



**Especialidad en Docencia Universitaria**

**Modulo I: La Enseñanza en la Universidad**

**TUTORA: Mst. Inés Augusta Ochoa Arias**

**AUTORA: Ing. Ximena Moscoso Serrano**

**Diciembre - 2008**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo lo dedico a quienes fueron mis estudiantes en el pasado, por todo lo que gracias a ellos pude aprender; a quienes son actualmente mis alumnos, por todas las gratificaciones y también por las frustraciones que a través de ellos he podido experimentar y finalmente, a quienes lo serán en el futuro porque representan la posibilidad de seguir aprendiendo.

Todos ellos han sido y serán parte de este proceso de mejora, todos ellos han motivado este esfuerzo, que no solo es un deseo de superación personal, si no también pretende poder ofrecer el acompañamiento y la motivación en el aprendizaje de calidad que ellos se merecen.

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero expresar mi sincero agradecimiento a la Universidad del Azuay, por esmerarse en capacitar a sus docentes y ofrecernos esta oportunidad de mejorar; a los expositores de los distintos seminarios a los que hemos asistido, por demostrarnos y contagiarnos de su pasión docente.

Toda mi gratitud a mi tutora, Inés Augusta Ochoa, por su compromiso, interés y entusiasmo. Realmente ha acompañado y promovido nuestro aprendizaje; a todos los compañeros de la especialidad, a los de mi grupo y a los de otros grupos con los que hemos compartido las distintas sesiones, por enriquecer con sus aportes el contenido de este curso.

Finalmente, un sentido agradecimiento a mi compañera de especialidad y colega María Inés Acosta, por su colaboración al observar mi clase y por entregar generosamente su tiempo y conocimientos para formatear este texto.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA _____	II
AGRADECIMIENTO _____	III
ÍNDICE DE FIGURAS _____	VII
INTRODUCCION. _____	1
<b>CAPITULO 1. LA UNIVERSIDAD EN EL ECUADOR Y LA NUESTRA.</b> _____	<b>2</b>
1.1. Breve reseña histórica de la universidad ecuatoriana _____	2
1.2. La Universidad del Azuay _____	6
1.2.1 Reseña histórica _____	6
1.2.2 Misión de la UDA _____	6
1.2.3. Visión de la UDA. _____	7
1.2.4. Principios _____	7
1.2.5. Valores _____	7
1.3. La universidad y su función _____	8
1.4. ¿Cuál es el sentido del quehacer universitario? _____	10
1.5. Aplicación de los “educar para” a mi cátedra _____	13
<b>CAPITULO 2. MEDIACION PEDAGOGICA.</b> _____	<b>17</b>
2.1. Promover y acompañar el aprendizaje en la universidad _____	18
2.2. Reflexiones grupales sobre lo que es promover y acompañar el aprendizaje _____	21
2.3. Mediación pedagógica de un tema de mi asignatura desde otra disciplina, desde otro ámbito del saber o desde la cultura. _____	22
<b>CAPITULO 3. DISEÑO CURRICULAR Y DOCENCIA.</b> _____	<b>27</b>
3.1. ¿Qué es el currículo? _____	27
3.2. Componentes del currículo. _____	29
3.3. El currículo de la carrera en la cual me desempeño. _____	30
3.3.1. Perfil del Egresado. _____	31
3.3.2. Plan de Estudios. _____	31
3.3.3. Sistema de Evaluación. _____	32
3.3.4. Datos sobre el currículo de la carrera, obtenidos a través de investigación. _____	32

3.4. Ventajas y desventajas de una flexibilización curricular en la escuela de Administración de Empresas. _____	34
3.5. El currículo oculto. _____	36
3.5.1. La vida intelectual. _____	36
3.5.2. Las transiciones sentimentales y afectivas del estudiante _____	37
3.6. Concepción del aprendizaje y de la labor del educador. _____	39
<b>CAPITULO 4. LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE. _____</b>	<b>41</b>
4.1. Percepción personal de las instancias de aprendizaje como estudiante. _____	44
4.1.1. La Institución. _____	44
4.1.2. El Educador. _____	45
4.1.3. Los Medios y Materiales. _____	45
4.1.4. El Grupo. _____	46
4.1.5. El Contexto. _____	47
4.1.6. Consigo mismo. _____	47
4.2. Percepción de las instancias de aprendizaje como docente de la universidad. _____	48
4.2.1. La Institución. _____	48
4.2.2. El Educador y los Medios y Materiales. _____	49
4.2.3. El Contexto. _____	52
4.2.4. Consigo mismo. _____	52
4.2.5. ¿Qué pasará en el futuro? _____	53
<b>CAPITULO 5. TRATAMIENTO DEL CONTENIDO. _____</b>	<b>55</b>
5.1. Guía de Observación. _____	55
5.2. Resultados de la observación. _____	56
5.3. EL Trabajo Discursivo. _____	58
<b>CAPITULO 6. ESTILOS DE APRENDIZAJE Y MAPA DE PRACTICAS. _____</b>	<b>62</b>
6.1. Los Estilos de Aprendizaje. _____	62
6.2. Mapa de Prácticas. _____	64
6.2.1. Instrucciones para los estudiantes en referencia la mapa de prácticas. _____	67
<b>CAPITULO 7. EVALUACION Y VALIDACION. _____</b>	<b>74</b>
7.1. Evaluación. _____	74
7.1.1. Experiencias con la evaluación desde mi punto de vista como estudiante. _____	76
7.1.2. Evaluación desde mi punto de vista como docente. _____	76
7.1.3. Aplicación del sistema de evaluación al mapa de prácticas. _____	78

<b>7.2. Validación.</b>	81
7.2.1. ¿Con quién validar?	82
7.2.2. ¿Qué validar?	82
7.2.3. ¿Cómo validar?	83
<b>7.3. Aplicación práctica de la validación.</b>	84
<b>CONCLUSION GENERAL.</b>	88
<b>ANEXOS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	

## ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1. RELACIÓN LIQUIDEZ, RIESGO Y RETORNO_____	23
FIGURA 2. RELACIÓN LIQUIDEZ-RENTABILIDAD-RIESGO _____	25
FIGURA 3 RELACIÓN RENTABILIDAD - RIESGO - LIQUIDEZ FORMULADA POR LOS ESTUDIANTES _____	26
FIGURA 4 ESTILOS DE APRENDIZAJE _____	63
FIGURA 5 TABLA DE RESULTADOS TEST ESTILOS DE APRENDIZAJE _____	63
FIGURA 6. GRAFICO RESULTADOS ESTILOS DE APRENDIZAJE_____	64
FIGURA 7 EVALUACIÓN CLÁSICA Y EVALUACIÓN ALTERNATIVA_____	75
FIGURA 8 RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN DEL TEXTO GUÍA _____	85
FIGURA 9. RESULTADO DE LA VALIDACIÓN DEL CASO DE ESTUDIO 1. _____	86
FIGURA 10. RESULTADO DE LA VALIDACIÓN DEL CASO DE ESTUDIO 2. _____	86

## INTRODUCCION.

Cuando me inicié como docente, hace cinco años aproximadamente, lo hice con mucho entusiasmo y con toda la buena voluntad, sin embargo, no sabía enseñar; programaba mis clases de manera intuitiva, teniendo como guía únicamente la experiencia que iba adquiriendo en cada período académico y los cortos seminarios de capacitación en docencia a los que había tenido la oportunidad de asistir. Estos cursos me permitieron entender que, el bagaje de conocimientos y vivencias de otros educadores, pueden ser transmitidos y posteriormente aplicados exitosamente.

Seguramente, luego de cinco años la calidad de mis clases ha mejorado mucho, pero todavía me acompaña el sentimiento de que puedo y debo dar más en cada clase y fue esta la principal motivación para tomar esta especialidad y con ese espíritu es como he desarrollado este texto paralelo, que representa el compendio de todo lo aprendido y meditado en este primer módulo de la especialidad, dedicado a analizar la enseñanza en la universidad. Este es entonces el resultado de siete meses de trabajo y reflexión sobre la tarea de un educador en el ámbito universitario.

Para este texto paralelo, que ha contado como guía principal con el material del distinguido catedrático e investigador argentino, Daniel Prieto Castillo, he utilizado el estilo creativo a manera de carta dirigida a Caty Aguilar, mi muy querida amiga y colega profesora en otro centro de educación superior; quien estoy segura, sabrá comprender y apreciar el contenido de este documento.

## **CAPITULO 1. LA UNIVERSIDAD EN EL ECUADOR Y LA NUESTRA.**

Estimada amiga:

En este primer capítulo de mi texto paralelo quiero hacer un primer acercamiento hacia lo que es la universidad en el Ecuador y específicamente a aquella en la que yo desempeño mi labor diaria.

Te comento que durante nuestras reuniones y talleres y a través de las lecturas del material de nuestra especialidad, hemos reflexionado mucho sobre el papel que esta institución debe cumplir, la relación que debe tener con otros entes, las personas que la conforman, las múltiples actividades que en ella deberían llevarse a cabo, etc. Hay mucho que decir sobre esto, pero creo que un buen punto de partida es remontarse al origen de la universidad en el Ecuador.

### **1.1. Breve reseña histórica de la universidad ecuatoriana**

Para entender mejor a la universidad y a partir del documento "Institución Perversa" de Hernán Malo Gonzáles, (1985), desarrollé la siguiente reseña histórica de la universidad ecuatoriana, la misma que no entra en detalles, pero creo que te dará una idea de todo lo que ha atravesado esta institución:

- En 1586 se funda la primera universidad en el actual territorio ecuatoriano, conocida como de San Fulgencio y manejada por los agustinos.

- En 1622 los jesuitas fundan la Universidad de San Gregorio.

- En 1686 los dominicos crean la Universidad de Santo Tomás de Aquino.

- En 1788, después de la expulsión de los jesuitas, se clausuran las universidades existentes y entra en funcionamiento la universidad

secularizada de Santo Tomás de Aquino, en la que a más de las ciencias clásicas como Filosofía, Derecho y otras, se añaden otro tipo de estudios como Geometría, Álgebra, etc.

- En 1830 se constituye la República del Ecuador y Bolívar crea la Universidad Central del Departamento de Ecuador.

- En 1853 José María Urbina proclama la ley de la Libertad de Enseñanza, lo cual deja en manos de empresarios la creación de nuevos centros de enseñanza.

- Hasta 1868 la única universidad que existió en el Ecuador fue la Universidad de Quito, a partir de entonces, Jerónimo Carrión, contra la voluntad de su predecesor, García Moreno, funda las universidades de Cuenca y Guayaquil.

- En 1869, con García Moreno nuevamente en el poder, se clausura la Universidad de Quito y se interviene las Universidades de Cuenca y Guayaquil.

- En 1875, tras la muerte de García Moreno, el Presidente Borrero reabre la universidad de Quito.

- Entre 1878 y 1921 se dan importantes sucesos como el encarcelamiento de estudiantes universitarios que protestan ante los atropellos del dictador Veintemilla. En el gobierno de Alfaro se rompe el vínculo entre la universidad y la iglesia, y posteriormente surge el cogobierno universitario y la extensión universitaria.

- En 1924 se convoca a la primera reunión de universidades.

- En 1925 acontece la Revolución Juliana, cambio político que permitió que se dicte una nueva ley de Educación Superior, en la que se consagró el principio de la autonomía universitaria.

- En la década del 30 se observa un buen grado de estabilidad para las universidades y de altura académica.

- A partir de 1946, comienza la proliferación de instituciones universitarias.

Como podrás observar en la información expuesta, la universidad en el Ecuador tiene más de 420 años de existencia a través de los cuales ha sufrido altos y bajos, ha tenido defensores y detractores, ha captado la

atención de los gobernantes, ha sido objeto de análisis y motivación para la creación de leyes; sin duda ha evolucionado hasta llegar a ser la institución autónoma que es hoy, pero la historia no se detiene aquí, debe continuar y si queremos que su futuro se tiña de éxitos y conquistas, todos quienes estamos involucrados en el quehacer universitario debemos hacer nuestro esfuerzo, el mío por lo pronto, es llevar a cabo estos estudios con responsabilidad, para luego aplicarlos en beneficio de mis estudiantes y de mi crecimiento como docente.

El Dr. Mario Jaramillo en el segundo taller, que se llevó a cabo en el mes de agosto, y trató sobre Humanismo, Educación y Universidad, nos proporcionó el dato sobre la universidad más antigua del mundo, que es la de Bolonia, que surge en la edad media. Te confieso que me resulta un tanto incomprensible el hecho de que, a pesar de ser la universidad una institución con tantos años de existencia, de evolución y desarrollo, aún se mantenga la sensación de que su tarea no es del todo satisfactoria, por lo menos, esa parece ser la realidad en nuestro país.

A lo largo de la historia, la actividad universitaria en el Ecuador ha recibido todo tipo de calificativos, como los siguientes que fueron extraídos del documento de Hernán Malo antes mencionado:

- García Moreno sostuvo que la universidad ecuatoriana era “foco de perversión de las más sanas doctrinas”. En 1857 y como fundamento para liquidarla aducía que la universidad fomentaba la pereza y las carreras inútiles: Jurisprudencia, Medicina y Teología.

- Según el criterio de Alfredo Espinosa Tamayo en 1916, la universidad ecuatoriana estaba destinada a conceder títulos profesionales después de una enseñanza incompleta, rutinaria y empírica.

- Hernán Malo, manifiesta que existe un sentir generalizado sobre la deficiencia de nuestras universidades que se arrastra desde hace muchos años, sin embargo, creo que la explicación que él proporciona para este

fenómeno es satisfactoria; afirma que si la gente no se dejara influenciar por la opinión de las masas, existiría menos apasionamiento cuando se trata de presentar críticas contra la universidad.

Creo que en este tema, como en muchos otros, prima el subjetivismo y el fanatismo, porque es parte de nuestra idiosincrasia la tendencia a amonestar, reprender y reprochar con facilidad, sin fundamentos sólidos ni criterios objetivos; todos sabemos que las universidades tienen falencias, pero también tienen muchos logros, algunos de ellos públicos y notorios, otros tan silenciosos y rutinarios, que no se perciben porque se van tejiendo lentamente, con el día a día.

Otro criterio vertido por Hernán Malo y el cual quiero citar textualmente proporciona una nueva explicación para esta baja popularidad de las universidades y también tiene que ver con la idiosincrasia ecuatoriana:

“Otro tema recurrente de horizonte histórico objetivo es la comparación en fardo de la universidad de antaño con la de hogaño, entregando todas las excelencias a aquellas y todas las miserias a ésta” (Malo, 17, 1985)

Es una creencia muy acentuada en nuestro medio aquella de que todo tiempo pasado fue mejor, somos una sociedad muy sentimental y afectiva, tendemos a encariñarnos con todo, sin embargo, el avance y el progreso y los cambios positivos que ha producido la labor académica son innegables; para demostrarlo te propongo imaginar una visita al dentista o al médico en tiempos pasados y compararla con las de hoy en día. Si hacemos un buen trabajo de retrospección y pensamos en el dolor y el sufrimiento que la ciencia nos ha evitado solo en el campo de la salud, seguramente estaríamos dispuestos a expresar nuestro más ferviente agradecimiento a la investigación que se realiza en muchas universidades para el logro de avances tecnológicos, y a las aulas universitarias por la preparación de profesionales que sepan administrar esa tecnología para nuestro bienestar.

## **1.2. La Universidad del Azuay**

A continuación quiero contarte algo sobre la Universidad del Azuay, institución a la que tengo mucho que agradecer y a la cual le debo todo mi compromiso y cariño, puesto que aquí estudié toda mi carrera universitaria de pregrado y también desarrollé mis estudios de postgrado. Seguramente compartes conmigo ese cariño de ex alumnas, debido a que tú también te formaste en estas aulas, e incluso, nos conocimos cuando estudiábamos uno de los diplomados organizados por la UDA en el año 2001. Además, a partir del año 2003, esta institución me abrió nuevamente sus puertas depositando su confianza, de manera generosa en una profesional joven e inexperta y me dio la oportunidad de integrarme a su planta de profesores.

### **1.2.1 Reseña histórica**

La Universidad del Azuay nació en 1968. Históricamente, en sus inicios fue parte, primero, de la Universidad Católica Santiago de Guayaquil y, luego, de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. En 1990 luego de cumplir con todos los requisitos legales, fue reconocida como Universidad del Azuay, mediante Ley de la República. En el año 2006 se constituyó en la primera universidad ecuatoriana en lograr la Acreditación por parte del Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación, CONEA. (Web de la Universidad del Azuay).

### **1.2.2 Misión de la UDA**

Su misión es: Formar personas con sólidos valores y conocimientos; y responder a las necesidades de la sociedad, mediante la variada, oportuna y permanente renovación de su oferta académica. (Web de la Universidad del Azuay)

### **1.2.3. Visión de la UDA.**

La Universidad del Azuay se propone ser una institución con calidad académica y humanística, que aporte al conocimiento y promueva el desarrollo integral de la persona y su entorno. (Web de la Universidad del Azuay).

### **1.2.4. Principios**

- Excelencia Académica.
- Trabajo por una sociedad justa guiada por los principios cristianos.
- Pluralismo ideológico y ejercicio de la razón para su desenvolvimiento institucional.
- Búsqueda de la verdad con absoluta libertad y sin prejuicios tanto para la docencia como en la investigación.
- Apertura a todas las corrientes del pensamiento, que serán expuestas y estudiadas de manera rigurosamente científica.
- No se privilegiará ni perjudicará a nadie por su ideología. (Web de la Universidad del Azuay).

### **1.2.5. Valores**

- Honestidad.
- Responsabilidad.
- Trabajo en equipo.
- Actitud de servicio.
- Innovación.
- Desarrollo Continuo.
- Liderazgo.
- Respeto a la naturaleza.
- Vinculación con la comunidad (Web de la Universidad del Azuay).

### 1.3. La universidad y su función

Una parte de nuestro trabajo en la Especialidad en Docencia Universitaria, consistió en desarrollar prácticas sobre los temas que estudiábamos, en una de esas prácticas nos propusieron responder estas preguntas: ¿Qué es la universidad? y ¿Para qué es la universidad? Para llegar a una respuesta me parece apropiado empezar analizando la palabra universidad; procede del latín “*universitas*”, que significa literalmente universalidad, totalidad, (Malo, 24, 1985). Podríamos interpretar este término como la institución que busca la totalidad de los conocimientos, pero esto sería una utopía; el sentido que más acertado me parece es aquel que considera a la universidad como un centro universal, en el sentido de “para todos” y aunque en nuestro país y en muchos otros, este también podría ser considerado una utopía, creo que es más alcanzable que el primero.

En el empeño de llegar a una respuesta apropiada para estas preguntas, recurrí nuevamente al documento “Universidad, Institución Perversa” de Hernán Malo, quien menciona la opinión de varios pensadores, las mismas que comparto a continuación:

García Moreno y Benigno Malo relacionan a la universidad con la universalidad del saber (Malo, 30, 1985). Alfredo Espinosa Tamayo y otros hombres de visión social hacen énfasis en la función de servicio a la comunidad humana que debe tener la universidad, especialmente a la clase marginada (Malo, 31).

Carlos Cueva Tamariz en una conferencia dictada en el año de 1949 define a la universidad como:

*“Una institución educacional de estudios superiores destinada a realizar, dentro de un régimen de libertad y desde el punto de vista de la universidad de los conocimientos humanos, la formación integral del hombre, la docencia y la investigación científica, el estudio de la realidad nacional y de los estados de conciencia colectiva, la formación del espíritu*

*cívico, la contribución para implantar un régimen de paz fundado en el respeto de la dignidad humana, en los ideales de democracia y de justicia social, con capacidad para conferir grados académicos y títulos profesionales. (Malo, 32, 1985").*

Manuel Agustín Aguirre describe así a la universidad:

*"Universidad en función social unida al pueblo al que sirve con la ciencia y la cultura; empeñada en la investigación de la realidad nacional; gobernada democráticamente por la representación paritaria de profesores, estudiantes y egresados, científica, que responda a la época y busque un sano equilibrio entre el humanismo y la técnica; creadora de cultura nacional, luchadora por la unidad latinoamericana y contra el imperialismo y el subdesarrollo; revolucionaria, laica, antioligárquica, anticlerical y antimilitarista; teórica y práctica en la enseñanza, en búsqueda de nuevas formas de organización. Universidad de masas, universidad de puertas abiertas. (Malo, 32, 1985").*

Otra definición interesante y propia del autor es aquella que dice que la universidad debe ser un centro de inquisición sistemático en torno a la ciencia o al saber.

Todos estos valiosos pensamientos, vertidos por personas seriamente involucradas en la educación y con años de experiencia dicen mucho sobre la noble tarea de una universidad. No creo poder aportar más a estos conceptos, por eso solo me limitaré a transcribir lo que representa la universidad como ideas concretas para propiciar una mejor reflexión:

- Equilibrio entre el humanismo y la técnica.
- Universalidad del saber
- Formación integral del hombre
- Servicio a la comunidad
- Contribución para implantar un régimen de paz.
- Investigación científica

- Estudio de la realidad nacional
- Luchadora por la unidad
- Búsqueda de nuevas formas de organización.
- Luchadora contra el subdesarrollo.
- Basada en el respeto de la dignidad humana, en los ideales de democracia y de justicia social.

#### **1.4. ¿Cuál es el sentido del quehacer universitario?**

Pienso que un docente universitario se compromete con esta labor porque cree en sus propósitos, le encuentra sentido a su actividad y le satisface contribuir con sus objetivos. ¿Quién no se sentiría contento al trabajar todos los días por formar seres humanos integrales; promover conciencia crítica; procurar el desarrollo y bienestar de la sociedad; promover el desarrollo económico, científico y cultural; servir a los intereses generales de la nación; etc.? Creo que cualquier persona bien intencionada se sentiría gustosa de participar en este proceso, poniendo lo mejor de sí para obtener los resultados deseados.

El verdadero desafío del profesor universitario está en descubrir cómo cumplir a cabalidad con estos propósitos, cómo educar con calidad; sobre todo, en una época como la actual, en la que los jóvenes están sujetos a miles de estímulos y captar su atención se vuelve una tarea complicada. En estos días los problemas en los hogares proliferan, repercutiendo en la personalidad del estudiante y en su disposición y actitud hacia figuras que representan autoridad.

Como sabes amiga, algunos sábados durante los últimos meses he estado asistiendo a los talleres grupales que forman parte de la metodología de esta especialidad. En nuestro primer taller en el mes de mayo, tratamos sobre el tema de la calidad en la educación, lo cual también da sentido al quehacer universitario; trabajamos en grupos totalmente interdisciplinarios: médicos, psicólogos, licenciados, y más, todos aportando con opiniones y

armados con el material proporcionado por el instructor, Ing. Francisco Salgado, logramos la siguiente definición de calidad en la educación:

Un proceso de transformación cualitativa, continua y eficaz de toda la comunidad universitaria, con el objetivo de formar seres humanos al servicio de la comunidad y capaces de adaptarse a un mundo cambiante”

Al referirnos a un proceso de transformación continua de toda la comunidad universitaria, queríamos hacer hincapié en que tanto estudiantes, como profesores, como personal administrativo debemos estar inmersos en un constante proceso de preparación y superación, buscando actualizar conocimientos y mejorar nuestro trabajo.

En una de las guías de estudio del texto “La enseñanza en la Universidad” de Daniel Prieto Castillo, encontramos seis puntos fundamentales que dan sentido a la educación en estos tiempos:

- educar para la incertidumbre
- educar para gozar de la vida
- educar para la significación
- educar para la expresión
- educar para convivir
- educar para apropiarse de la historia y la cultura. (Prieto, 59, 2008)

A continuación quiero darte una breve definición de cada uno de estos educar para, a mí me resultaron realmente interesantes, espero que a ti también:

Educación para la incertidumbre se vuelve primordial en el mundo actual, cambiante y en donde pocas cosas son ciertas. ¿Cómo hacerlo? Educando para interrogar en forma permanente la realidad de cada día, promoviendo el procesamiento y la utilización de la información, educando para resolver problemas, para crear y utilizar recursos tecnológicos. (Prieto, 60,2008).

Educación para gozar de la vida, significa generar entusiasmo en cada una de las actividades, generar energías, sentir y hacer sentir. (Prieto, 62, 2008).

Educación para la significación, se refiere a dar sentido a lo que hacemos, relacionar y contextualizar experiencias, impregnar de sentido las diversas prácticas de la vida cotidiana. (Prieto, 63, 2008).

Educación para la expresión, consiste en la acción y el acto de expresarse, exteriorizar, sacar fuera lo que uno tiene dentro, no reprimirse. La capacidad expresiva es una conquista, a nadie se la regala. (Prieto, 64, 2008).

Educación para convivir, es educar para "vivir con", porque estamos en el mundo para ayudarnos unos a otros. Se debe fomentar la satisfacción de necesidades humanas tan básicas como la convivencia, las relaciones interpersonales, la participación, el afecto, y todo ello es posible siempre que el sistema se organice para permitir el trabajo en grupos, para dar oportunidades al intercambio de experiencias y de información. (Prieto, 65, 2008).

Educación para apropiarse de la historia y la cultura, somos seres históricos, somos producto de experiencias anteriores, conocimientos vivencias, cultura, etc. Uno se apropia de la historia y de la cultura en el interaprendizaje, en la interrogación a la propia situación. (Prieto, 66, 2008).

Al preguntarme si la Universidad del Azuay ofrece facilidades para aplicar estos aspectos me doy cuenta de que sí es así; la UDA estimula estos "educar para", se lo puede comprobar leyendo los objetivos que se detallan en su estatuto: excelencia académica, trabajo por una sociedad justa, pluralismo ideológico, búsqueda de la verdad con libertad, apertura a todas las corrientes de pensamiento.

Nuestra universidad nos proporciona algunos incentivos para que eduquemos con calidad, menciono algunos de ellos: tenemos libertad de

cátedra, cursos de capacitación, convenios con otras instituciones para el mejoramiento académico, un bono del libro para contar siempre con una biblioteca actualizada, etc.

Existen también carencias como la falta de infraestructura que permita el uso permanente de recursos tecnológicos y la existencia de cursos con muchos estudiantes. Por otro lado, hay que reconocer que las carencias de la universidad también dependen de nosotros los docentes: falta de actualización, renuencia a los cambios, poco compromiso con la labor docente, y en este punto me gustaría mencionar la importante opinión de Rolando Calle en su documento, "El Meollo de la Renovación Educativa: Hacia dónde y cómo, pag. 22)", en el cual indica que una de las principales falencias de la educación ecuatoriana es la falta de correspondencia entre educación y realidad social. Pienso que es un reto para los docentes tratar los temas objeto de estudio con enfoque en la realidad ecuatoriana. Hace falta tiempo, preparación e involucramiento con el entorno para poder aplicar los modelos y conceptos teóricos que traen los libros a nuestra realidad, pero solo así podremos desempeñar una labor responsable que abarque todos los educar para.

### **1.5. Aplicación de los "educar para" a mi cátedra**

Cada uno de los "educar para" me parece valioso y acertado, cada uno tiene su razón de ser y sus consecuencias positivas, pero tengo una especial inclinación por el "enseñar para convivir", porque, coincidiendo con el pensamiento de tu padre, considero que eso es básicamente lo que tenemos que hacer los seres humanos; aprender a vivir en sociedad, interactuar armónicamente con nuestro entorno, constituido por otros individuos, medio ambiente, cultura, realidad social y económica, etc.

Durante un buen tiempo estuvo en mi cabeza la pregunta de cómo aplicar éste enfoque con mis estudiantes, pensé cuál sería la manera de incluirlo en mi materia y después de pensar mucho llegué a la conclusión de que si bien la interacción que de por sí implica un aula de clases y los casos sobre

ética en las finanzas que siempre analizamos, permiten el desarrollo de habilidades para convivir, mi asignatura se presta mucho más para el "educar para la incertidumbre", es así que la línea que más me atrae es el educar para convivir pero la más posible en mi caso, es el educar para la incertidumbre.

Me ha costado trabajo decidirme por el educar para la incertidumbre, porque siento que es menos generoso que el educar para convivir, ya que se concentra más en las habilidades del individuo frente a su futuro desconocido antes que en la persona y su interrelación con otras personas y elementos. Como no he logrado desprenderme del educar para convivir, he llegado a la conclusión de que decidirse a priorizar una de estas líneas de acción no implica renunciar a otras.

Ahora te explicaré por qué el educar para la incertidumbre: una de las funciones básicas de un Administrador Financiero es la planificación, por ello las Finanzas tienen una fuerte concentración en los presupuestos, proyecciones y estimaciones del futuro, lo cual obviamente acarrea riesgo y necesidad de actuar en entornos inciertos. Es importante en esta materia lograr que el estudiante se apropie de situaciones que aunque no son reales en ese momento, podrían serlo cuando se desenvuelva en su vida profesional y que analice los eventos no deseados que podrían presentarse, es decir, que tome decisiones en base a sus predicciones del futuro.

Siendo esta una característica bastante marcada en los contenidos de la asignatura de Finanzas, siento que para la incertidumbre es el énfasis que con mejor perspectivas de éxito se podría aplicar en mis clases. La siguiente pregunta sería ¿cómo hacerlo? Según Daniel Prieto Castillo, educar para la incertidumbre significa educar para interrogar en forma permanente la realidad diaria y por lo tanto, no enseñar ni inculcar respuestas. Esta afirmación acarrea una idea con la cual me identifico totalmente; aquella de motivar en el alumno libertad de pensamiento, no pedirle que se aferre a lo que dice su profesor, sino por el contrario, lograr que cuestionar con

sentido sea un hábito, que aprenda a disentir cuando tenga fundamentos, y a aceptar solo cuando realmente se sienta convencido. Esto implicaría formar individuos que sean observadores, buenos escuchas, que se conviertan en lectores críticos y que tengan criterio propio; todas estas son destrezas que serían de enorme valor no solo para la vida profesional sino también para la vida personal de nuestra juventud.

Estas habilidades se pueden desarrollar tanto en el aula como fuera de ella, tratando casos de análisis en los que no exista solo una respuesta correcta; programando espacios en los que los estudiantes puedan presentar sus puntos de vista y los defiendan; estudiando situaciones reales de las finanzas nacionales o mundiales y pidiéndoles que den su apreciación sobre los factores que las originaron y las consecuencias futuras que podrían acarrear; promoviendo el análisis de temas polémicos relacionados con las finanzas; creando deliberadamente ambientes en los que no sea permitido mantenerse al margen, es decir obligándoles a adoptar un punto de vista, etc. Para que estas actividades tengan el efecto esperado deben desarrollarse en un ambiente en el que el respeto a las opiniones diferentes esté garantizado, por lo que también habría que trabajar en ese punto.

Otro aspecto que menciona Daniel Prieto es que para enfrentar la incertidumbre es necesario que la persona esté capacitada para localizar, procesar y utilizar información; este es otro aspecto que promueve esta materia, puesto que la teoría se aplica en ejercicios y casos prácticos, los mismos que previo a su desarrollo requieren de la lectura y análisis de mucha información, lo cual debe ser reconocida, procesada y utilizada. En otras ocasiones se podría limitar la información proporcionada obligando al estudiante a investigar y localizar los datos que le hacen falta para resolver el caso de estudio.

Estoy convencida de que con la repetición constante de este tipo de actividades, se despertaría en mis alumnos la necesidad de que cada aspecto de su vida cotidiana pase primero por el filtro de su cerebro, dejarían de aplicar fórmulas mecánicamente y se evitaría esa especie de

pereza y comodidad mental que a veces observo en mis estudiantes, mismas que posiblemente fueron promovidas inconscientemente en el pasado por nosotros, sus profesores, debido a la falta de enfoques de enseñanza apropiados.

Necesitamos cambiar nuestras metodologías, nuestros sistemas, de tal manera que en las aulas cobren vida los educar para. Me encantaría poder aportar para que mis estudiantes no permitan que otros piensen por ellos, pues estarían ejercitándose para la difícil tarea de desempeñarse en la incertidumbre.

### **Conclusión.**

Este primer capítulo hace un acercamiento a la Universidad, a su historia, a las opiniones vertidas sobre ella y nos invita a pensar sobre la delicada labor que en ella se realiza. También he podido observar más de cerca a la institución en la que yo me desempeño como docente y familiarizarme con aspectos que en el pasado había conocido, pero sobre los cuales no había pensado con detenimiento.

Finalmente, los “educar para” contienen una inmensa riqueza; la incertidumbre, gozar de la vida, la significación, la expresión, el convivir, la historia y la cultura, son elementos sobre los que vale la pena detenerse a pensar, pues necesitamos entenderlos mejor, tanto docentes como estudiantes, pues son aspectos sumamente importantes y que, de seguro, seguirán presentes en el futuro.

## CAPITULO 2. MEDIACION PEDAGOGICA.

Estimada Caty:

Si quisiéramos resumir la labor de un docente en pocas palabras, los términos *mediación pedagógica* sería apropiado, pues los seres humanos estamos en constante interacción con otras personas y elementos que pasan a constituirse en los medios para que aprendamos o conozcamos algo nuevo; mi texto expone un interesante enfoque a este respecto que quisiera compartir contigo

No hay ser humano posible sin mediaciones, estamos inmersos en un permanente proceso de creación de mediaciones para relacionarnos con la naturaleza, con nuestros semejantes y con nosotros mismos. La familia, la escuela, la iglesia, entre otras son instancias dedicadas a asegurar la continuidad de las relaciones sociales y lo logramos a través de medios como lenguajes, objetos, espacios, etc. (La Enseñanza en la Universidad, Daniel Prieto Castillo, 15, 2008).

Pero hace hincapié también en el hecho de que si bien estas instituciones tienen una función educativa, no todas las mediaciones llevadas a cabo en ellas son pedagógicas, incluso pueden llegar a ser antipedagógicas, es decir, pueden entorpecer y hasta frustrar el aprendizaje. A mi criterio, esta afirmación es verdadera; todos sabemos que muchas de nuestras familias son disfuncionales, nuestras escuelas tienen muchas carencias, nuestra iglesia ha cometido lo que hoy reconocemos como errores gigantescos a través de la historia, etc.

Nuevamente aprovecho la riqueza de mi texto guía para acceder a una definición clara de lo que es la mediación realmente pedagógica: la tarea de promover y acompañar el aprendizaje (Prieto, 16, 2008). Esta definición me parece a más de sencilla, completa y concreta, muy acertada; no solo se trata de estar a lado del que aprende orientándolo en

ese proceso, sino también de crear en él deseos de saber y sed de conocimiento.

## **2.1. Promover y acompañar el aprendizaje en la universidad**

Para adentrarme en este tema quiero partir de la siguiente pregunta: ¿Por qué o para qué van las personas a la universidad? ¿Por qué dedican cuatro o cinco años de sus vidas y a veces más a esta actividad?

La respuesta más general es que van en busca de un proceso de transformación cualitativa en ellos mismos; aspiran a convertirse, al final de su carrera universitaria, no solo en profesionales, sino también en mejores seres humanos; están dispuestos a sufrir una especie de metamorfosis cuyo resultado es un crecimiento interno, a través de la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades, el enriquecimiento de cualidades personales y el mejoramiento de su percepción del mundo.

El autor Michel Foucault, basándose en el concepto griego de espiritualidad, manifiesta que la persona debe transformarse para tener acceso a la verdad y a su vez el acceso a la verdad transforma y perfecciona al sujeto (Prieto, 28). Esta idea me lleva a concluir que este es el caso de nuestros estudiantes; ellos vienen a la universidad en busca de verdades aún desconocidas o levemente percibidas por ellos, su presencia en las aulas se debe a un genuino intento por entender la realidad y este es solo el comienzo de la sucesión permanente de descubrimientos de verdades y procesos de transformación que experimentarán a lo largo de su vida. El firme compromiso de la universidad debe ser el de entregar a la sociedad seres humanos mejorados por la verdad.

Hasta el momento nuestras universidades –y hago énfasis en el término hasta el momento, pues el avance de la tecnología anuncia cambios en este sentido- han permitido que el alumno no atravesara sólo este largo camino sembrado de signos de interrogación, y les ha ofrecido la guía de seres con más camino recorrido, quienes tienen como misión lograr que los

signos de interrogación desaparezcan y en algunos casos hasta se transformen en signos de admiración.

Jerome Bruner señala que, según el pensador ruso Lev Vygotsky, el crecimiento de la mente no es un viaje en solitario (Prieto, 24, 2008). Coincido con esta idea y la reflexión que surge enseguida es que, en el caso de la universidad, el docente al asumir el papel de compañero de viaje, acepta una enorme responsabilidad, la responsabilidad de promover y acompañar el aprendizaje.

Es importante anotar que la institución educativa y el educador son corresponsables del ánimo con el que los jóvenes aprenden. Creo que promover y acompañar el aprendizaje es una tarea muy sutil, pues se trata de llegar al aprendiz sin anularlo. Me identifico con la definición de Daniel Prieto de mediación pedagógica: "una cercanía sin invadir y una distancia sin abandonar". No es fácil lograr esta relación, más aún si consideramos que cada individuo tiene su propia personalidad, aptitudes, estilo de aprendizaje, etc.

Quiero hacer énfasis en el criterio de que una mediación responsable y efectiva no consiste en imponer ideas, y tampoco en limitarse a exponerlas, consiste en crear curiosidad por ellas, dejando libertad para que los receptores las destruyan, las cuestionen o se apropien de ellas; para posteriormente puedan también adoptar el papel de transmisores. Para que asuman una de estas tres posiciones, la comunicación de aquella idea debió ser efectiva. El cerebro humano hoy en día es sometido a grandes cantidades de piezas de información, es entonces una tarea desafiante conseguir que aquella que el docente predica tenga acogida en la mente del discípulo, pues no hay que olvidar que el órgano al que estamos motivando es el cerebro, no en vano conocido como el objeto más complejo del universo y a la vez el gran poema de la materia.

Creo que uno de los requisitos indispensables para que el estudiante tenga la disposición de interesarse por un tema es presentárselo de manera

sencilla, una vez sentadas las bases se podrá dar paso a lo más complicado. No debemos caer en la tentación de convertirnos en profesores que rebosan de orgullo por la complejidad de los temas que tratan, utilizan términos rebuscados, y hacen gala de los muchos conocimientos adquiridos a través de años de estudio pretendiendo que sean captados en dos horas de clase. La razón por la que estamos frente a 30 o 40 almas y mentes cada día, no es alimentar nuestro ego, al contrario, es enriquecer a otras personas para lo cual deberíamos comprometer todo nuestro ser.

Tampoco se trata de limitar el desarrollo de mentes jóvenes entregándoles todo abreviado, decodificado y simplificado; si queremos promover el aprendizaje es necesario lograr que esas mentes inquietas den cabida a nuestra ciencia y eso solo se logra si existe claridad en lo que comunicamos.

Mediar el aprendizaje de alguien es una tarea desafiante y es verdad que existen muchas herramientas de las cuales podemos valernos para afrontar este desafío, sin embargo, en ciertas ramas del conocimiento nos toca ser creativos para obtener ayudas que reflejen la realidad para nuestra mediación, tal es el caso de la materia que imparto (Finanzas), ya que no disponemos de todas las herramientas que deseáramos tener y esto se debe a que el mercado financiero ecuatoriano no es tan dinámico como el de otros países, carecemos de literatura financiera aplicada a nuestra realidad; los no muy numerosos textos que tratan las Finanzas en Latinoamérica presentan errores, además, las empresas ecuatorianas son muy celosas al momento de dar a conocer su información financiera, por lo que levantar información de este tipo también se torna muy complicado.

Una última característica que el docente que pretende acompañar el aprendizaje, debería tener desde mi punto de vista, es la de convertirse en un ser accesible a sus estudiantes. La relación profesor-estudiante debe estar basada en la confianza y en el respeto; la confianza permitirá que el joven busque la guía de su profesor cuando la necesite y el respeto

garantizará que ese nivel de confianza no llegue a convertirse en negativo por ser excesivo.

En síntesis, creo que para promover y acompañar el aprendizaje, el profesor debe ser una persona con la sensibilidad suficiente para inquietar la mente de su pupilo, sin llegar a dominarla; debe tener el suficiente conocimiento y experiencia sobre la rama que enseña y sobre la realidad que le rodea para comunicar con claridad el mensaje a sus oyentes; debe ser una persona humilde para no abusar del poder o la posición de líder en la que circunstancialmente la vida le ha colocado; debe tener cierto "don de gentes" para que no exista esa distancia que corta la comunicación.

Pienso que los estudiantes a su vez, obligan al profesor a prepararse más y a mejorar, seguro que ellos motivan también el crecimiento del profesor, pues para lograr realmente promover y acompañar el aprendizaje el docente debe hacer un compromiso serio y honesto con esta hermosa tarea.

## **2.2. Reflexiones grupales sobre lo que es promover y acompañar el aprendizaje**

En una de las reuniones grupales que la especialidad ofrece para compartir ideas sobre las prácticas que habíamos llevado a cabo, pude rescatar las siguientes ideas sobre este tema que me parecieron muy valiosas:

*-Promover es promocionar, iniciar o impulsar una "cosa" o "conocimiento" con el fin de llegar a una meta.*

*-Incentivar la posibilidad de hacer algo, impulsar o dar alas a que el estudiante continúe con su aprendizaje.*

*-Proponer temas interesantes.*

*-Acompañar no demanda sólo presencia física sino sembrar actitudes, bases, conocimientos u orientación que sean perdurables en el tiempo, superando la barrera física cuando transcurre éste.*

*-Acompañar durante el proceso del aprendizaje es incluir experiencias previas, correcciones de posibles errores. Es la continua relación entre la búsqueda de un conocimiento y el encontrar ese conocimiento.*

### **2.3. Mediación pedagógica de un tema de mi asignatura desde otra disciplina, desde otro ámbito del saber o desde la cultura.**

Una nueva actividad propuesta en esta especialidad consistió en llevar a cabo una mediación de un tema de Finanzas, en mi caso, pero enfocado desde otra rama del conocimiento, esta tarea resultó muy interesante; uno de los compañeros de la especialidad trató un tema de Medicina, a partir de un partido de fútbol, otro compañero también Médico, utilizó un poema a Cuenca para estudiar el cáncer de útero.

En mi caso, para esta actividad no he utilizado otra disciplina u otro ámbito del saber, pero sí desde aspectos del entorno que constituyen parte de nuestra cultura.

El tema seleccionado para realizar esta práctica es la relación entre tres variables financieras que hay que conocer para realizar un adecuado manejo del capital de trabajo o activo circulante de una empresa (efectivo, inversiones a corto plazo, cuentas por cobrar, inventarios). Estas tres variables son: la liquidez, el riesgo y el rendimiento.

El propósito de este ejercicio era lograr que los estudiantes lleguen a determinar por sí mismos si es que estas tres variables se relacionan de una manera directa o inversa y saquen sus propias conclusiones al respecto.

Para la aplicación de este ejercicio, previamente habíamos estudiados los conceptos de liquidez (capacidad de contar con dinero en efectivo), riesgo (posibilidad de que suceda un evento inesperado), rendimiento (beneficio generado por una inversión).

El ejercicio básicamente era una simulación y consistió en encargar a cada alumno la función de tesorero de una empresa durante dos semanas, es decir, en ellos recaía la responsabilidad de decidir qué hacer cuando existen excedentes de efectivo y qué acciones tomar cuando hay faltantes.

Se presentaron los enunciados de la siguiente diapositiva uno por uno, permitiendo que los estudiantes dediquen tiempo para analizar su situación y para tomar una decisión, después de cada pieza de información recibida.

**Figura 1. Relación liquidez, riesgo y retorno.**

**Relación entre liquidez, riesgo y retorno**

- Día 1: Suponga que en su cuenta de efectivo usted cuenta con \$1.000, tendrá que pagar a sus proveedores en 30 días, el valor de \$400 y sus clientes le pagarán en 20 días, el valor de \$200.
- Día 2: Su banco le ofrece la oportunidad de realizar una inversión: el monto mínimo es de \$200. 10 días al 2%, 20 días al 3%, 30 días al 4%.
- Día 6: Su proveedor le ofrece la oportunidad de adquirir materia prima con un 2% de descuento si es que paga las compras de hoy al contado(\$400)
- Día 12: Una de sus máquinas sufre un grave daño, el técnico le cobra \$300 por el arreglo. Si no dispone de dinero, su banco está dispuesto a prestarle la suma que necesita al 15% anual
- Día 15: Su jefe le pide el reporte de su manejo del efectivo en estos 15 días. ¿Cuál es el resumen de sus movimientos?

El primer enunciado describe la situación inicial que es la existencia de un excedente de efectivo y además proporciona la información relacionada a

la fecha en la que será necesario un desembolso y aquella en la que habrá un nuevo ingreso de efectivo.

El segundo enunciado requiere de una decisión que implica la posibilidad de obtener rentabilidad en función del monto y al plazo seleccionado para invertir. En este punto el estudiante debería descubrir que si sacrifica liquidez, consigue rentabilidad y viceversa.

El tercer enunciado ofrece una oportunidad que no podrá ser aprovechada si es que en el enunciado anterior se invirtió la mayor parte del dinero disponible, lo cual debería llevar a la conclusión de que la búsqueda de rentabilidad en el primer enunciado no permitió aprovechar una buena oportunidad, confirmándose la relación inversa entre liquidez y rentabilidad.

En el cuarto enunciado se presenta un imprevisto que requiere de efectivo para ser solucionado. Quien buscó rentabilidad en el segundo enunciado y aprovechó la oportunidad del tercero, tal vez se vea obligado a buscar un préstamo para solucionar este imprevisto pues el no solucionarlo implicaría la paralización de su empresa, así se introduce la variable riesgo, quien busca mayor rentabilidad y sacrifica liquidez también asume mayor riesgo.

Este ejercicio fue desarrollado con 17 estudiantes de la asignatura de Finanzas a corto plazo y las observaciones fueron las siguientes:

- El primer enunciado fue analizado a fondo por los discentes. Algunos de ellos invirtieron solo una parte del dinero y por pocos días, lo cual les permitió aprovechar la oportunidad del proveedor y además contar con su dinero a tiempo para hacer frente al imprevisto sin necesidad de recurrir al préstamo bancario. Otros se inclinaron más por la rentabilidad desde un inicio y se dieron cuenta enseguida de que habían sacrificado su liquidez.

- Algunos cuestionaron las bajas tasas del segundo enunciado, sosteniendo que al dejar el triple del tiempo el dinero en el banco, la tasa de interés no se incrementaba en la misma proporción.

- Una estudiante concluyó que la búsqueda de rentabilidad en realidad le llevó a la pérdida de dinero, pues a ella le hubiera tocado solicitar un préstamo con una tasa de interés del 15% como consecuencia de haber decidido invertir para ganar un 4%. Se llegó a la conclusión de que es una realidad de nuestro sistema financiero, el hecho de que las tasas de interés pasivas son bajas y las que activas, altas.

Los estudiantes manifestaron que disfrutaron de esta clase y la conclusión final fue que no existía una forma correcta o incorrecta de actuar, el único objetivo de este ejercicio era determinar la relación entre estas variables y además se logró determinar el grado de aversión al riesgo que cada uno de ellos tiene.

Para finalizar y consolidar la conclusión de este ejercicio, se les solicitó a los alumnos poner la letra correspondiente en los casilleros de la lámina que expongo a continuación:

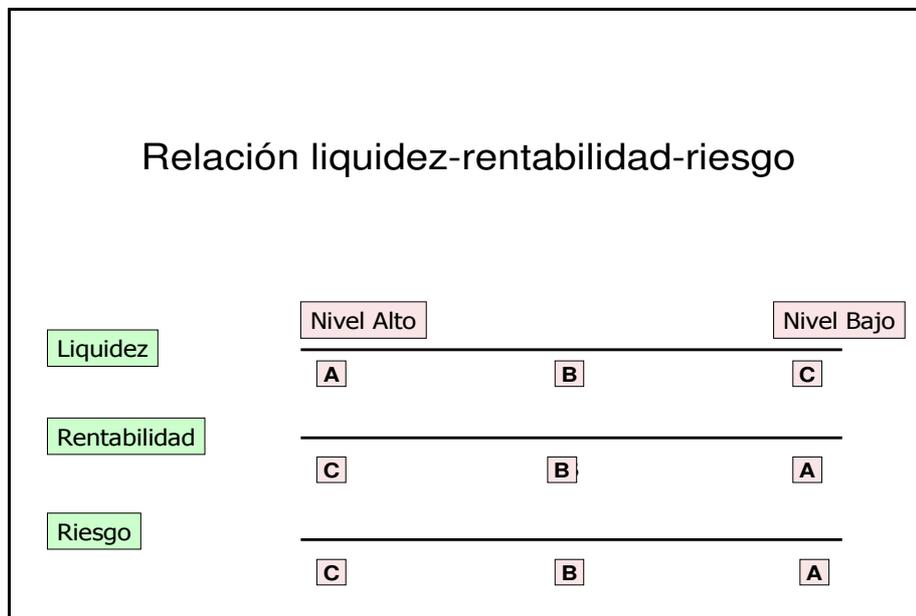
**Figura 2. Relación liquidez-rentabilidad-riesgo.**

Relación liquidez-rentabilidad-riesgo			
	Nivel Alto		Nivel Bajo
Liquidez	A	B	C
Rentabilidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riesgo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

El ejercicio cumplió con su objetivo, llevando a la conclusión de que la *rentabilidad* tiene una relación inversa con la liquidez y directa con el riesgo, es decir a mayor rentabilidad, menor liquidez y mayor riesgo. Esto quedó

demonstrado pues todos los estudiantes llenaron los casilleros de la siguiente manera.

Figura 3. Relación rentabilidad - riesgo - liquidez formulada por los estudiantes.



### Conclusión.

Este capítulo me parece de verdad útil para el crecimiento de un profesional de la docencia. Gracias a las ideas aquí vertidas se expanden las posibilidades de lograr clases más dinámicas, más interesantes; las posibilidades de mediaciones son enormes, se puede utilizar, el arte, aspectos de la vida diaria, otras ramas de la ciencia y un sin fin de temas para tratar los nuestros. Se requiere de mayor dedicación y más planificación para trabajar bajo esta perspectiva, pero sin duda vale la pena.

## CAPITULO 3. DISEÑO CURRICULAR Y DOCENCIA.

Amiga:

En este capítulo debo tratar el tema del diseño curricular y la docencia. Hemos leído algunos documentos para familiarizarnos con este término, incluso he encontrado distintas maneras de escribirlo: "currículum" en el documento "Psicología y Currículum" de César Coll, "currículo" en el documento "Más allá del Currículo universitario visible" de Alfonso Borrero, pero, así como son diferentes las formas de escribirlo, son valiosos sus enfoques sobre el tema que analizaré a continuación y para ello utilizaré de aquí en adelante el término propuesto por Borrero.

### 3.1. ¿Qué es el currículo?

Empecemos con la definición que propone Alfonso Borrero para este término:

*"El encadenamiento más o menos integrado de asignaturas dosificada o contenidos que han de adquirirse mediante experiencias vitales del aprendizaje, resultantes en la formación de la persona y en los flancos de utilidad individual y colectiva, en la difusión del saber y eventualmente el progreso científico y su aplicación. (Borrero, 4, 1999)".*

Daniel Prieto Castillo manifiesta que la comprensión del currículo es un asunto de vital importancia para cualquier educador, es por eso que no me limito a una sola opinión y a continuación me concentraré también en el análisis del documento de César Coll.

Este artículo empieza con una aproximación a la finalidad de la educación, manifestando que sin lugar a discusiones entre los profesionales de la educación, el propósito de esta es promover el crecimiento de los seres humanos, sin embargo, surge una controversia en la interpretación del crecimiento educativo; mientras el enfoque cognitivo-evolutivo sugiere que

la educación debe facilitar y acelerar los procesos naturales del desarrollo, por otra parte, el enfoque alternativo considera que la educación debe más bien promover los cambios que dependen de la exposición a situaciones específicas de aprendizaje. (Coll, 26, s/a).

Como respuesta a esta controversia surge un nuevo planteamiento integrador de los procesos de desarrollo individual y el aprendizaje de la experiencia humana culturalmente organizada. En esta óptica todos los procesos psicológicos que constituyen el crecimiento de una persona, tanto los considerados habituales como los que responden a aprendizajes específicos, son el resultado de la interacción constante que mantiene un individuo con un medioambiente culturalmente organizado, entendiendo como cultura, de acuerdo con Cole y Wakai, aspectos como: conceptos, explicaciones, razonamientos, lenguaje, ideología, costumbres, valores, creencias, sentimientos, pautas de conducta, tipos de organización familiar, laboral, económica, social, tecnológica, etc. (Coll, 28, s/a).

Dentro de este contexto, la siguiente pregunta es ¿qué papel juega el currículo en las actividades educativas?

Como punto de partida, propongo que analicemos la definición de currículo que propone Coll:

*"El currículo es un eslabón que se sitúa entre la declaración de principios generales y su traducción operacional, entre la teoría educativa y la práctica pedagógica, entre la planificación y la acción, entre lo que se prescribe y lo que realmente sucede en las aulas. (Coll, 21, s/a)"*

Esta segunda aproximación al significado de la palabra currículo, deja claro que este es un instrumento de gran importancia en todo sistema educativo, pues es una especie de mapa que permite que los principios y fundamentos teóricos se lleven a la práctica.

Un aspecto que me parece de enorme importancia en el documento de Coll es el hecho de que el currículo debe tener en cuenta las condiciones reales en las que el proyecto educativo se llevará a cabo, aunque no sea posible considerar los múltiples factores presentes en cada una de las situaciones particulares en las que se ejecutará.

### **3.2. Componentes del currículo.**

Los componentes que debe contemplar un currículo para cumplir con éxito su función pueden resumirse en cuatro aspectos:

1.- Proporcionar información sobre qué enseñar: conceptos, sistemas explicativos, destrezas, normas, valores, etc. y los procesos de crecimiento personal que se desea provocar mediante la enseñanza.

2.- Proporcionar información sobre cuándo enseñar: la manera de ordenar y secuenciar los contenidos y objetivos.

3.- Proporcionar información sobre cómo enseñar: la manera de estructurar las actividades de enseñanza/aprendizaje.

4.- Proporcionar información sobre qué, cómo y cuándo evaluar:

Coll expone también algunos principios básicos que impregnan todo el diseño curricular y son de gran utilidad para su desarrollo y aplicación:

a.- La repercusión de las experiencias educativas formales sobre el crecimiento personal del alumno está condicionada por los conocimientos previos con que inicia su participación en las mismas.

b.- Hay que establecer una diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y de aprender por sí solo y lo que es capaz de hacer y de aprender con la ayuda y el concurso de otras personas.

c.- La cuestión clave no residen en si el aprendizaje debe conceder prioridad a los contenidos o a los procesos, sino asegurarse de que sea significativo.

d.- Para que el aprendizaje sea significativo, deben cumplirse dos condiciones: el contenido debe ser significativo (significatividad tanto lógica, no debe ser confuso, como psicológica, el alumno debe contar con elementos pertinentes y relacionables) y en segundo lugar, el alumno debe estar motivado para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe.

e.- La significatividad del aprendizaje está directamente vinculada con su funcionalidad.

f.- Debe distinguirse la memorización mecánica y repetitiva, que tiene un escaso interés para el aprendizaje significativo, de la memorización comprensiva, que es por el contrario un ingrediente fundamental del mismo.

g.- Aprender a aprender es el objetivo más ambicioso y al mismo tiempo irrenunciable de la educación, equivale a ser capaz de realizar aprendizajes significativos por sí solos en una amplia gama de situaciones y circunstancias.

### **3.3. El currículum de la carrera en la cual me desempeño.**

Después de leer estos documentos y comprender qué es el currículum, quiero hacer un diagnóstico, aunque un tanto superficial, sobre el currículum de la carrera de Administración de Empresas de la Universidad del Azuay, pues sería necesario el trabajo de varios meses para llevar a cabo esta tarea con mayor profundidad.

Considero que nuestro currículum cumple con los dos primeros puntos que debe contener un currículum para ser exitoso, es una guía eficiente en lo que se refiere a qué y cuándo enseñar, sin embargo, los otros dos puntos

deberían ser trabajados, pues no aporta en la cuestión de cómo enseñar y en lo referente a la evaluación ofrece pautas muy generales, que no constituyen parámetros a seguir para conocer qué y cómo evaluar.

Daniel Prieto Castillo afirma que el currículo es mucho más que un plan de estudios, que está constituido por los contenidos, los procedimientos de enseñanza, los tiempos y las formas de evaluación de un proyecto educativo.

A continuación expondré lo que conozco al momento sobre el currículo de la carrera de Administración de Empresas:

### **3.3.1. Perfil del Egresado.**

El egresado de la carrera de Administración de Empresa será una persona con amplio conocimiento del entorno tanto mundial como nacional, tendrá los conocimientos técnicos y las habilidades que le permitirán planear, organizar, dirigir y controlar las diferentes actividades de una empresa, tales como producción, comercialización, mercadeo, recursos humanos, finanzas, etc. Debe tener gran capacidad de análisis que le permita tomar decisiones acertadas en empresas tanto pequeñas como grandes y dedicadas a cualquier tipo de actividad.

### **3.3.2. Plan de Estudios.**

El plan de estudios debe contener: asignaturas instrumentales como Estadística, Matemáticas, Contabilidad, Legislación, etc, que son la base y las herramientas que permitirán una buena comprensión y manejo de otras asignaturas como Microeconomía, Macroeconomía, Recursos Humanos, Marketing, Finanzas, Proyectos, etc. Todas estas deberían ser impartidas relacionando la teoría y la práctica en la mayor medida posible.

Para lograr una correcta estructuración del plan de estudios se han realizado reuniones en las que se ha procurado que los contenidos de las

distintas materias no se repitan y estén encadenados de acuerdo a los ciclos en los que son dictadas.

### **3.3.3. Sistema de Evaluación.**

Pienso que en este punto es necesario trabajar dentro de la escuela de Administración de Empresas, pues la mayoría de cursos son muy numerosos (entre 30 y hasta 40 estudiantes) y no es fácil que todos los estudiantes tengan oportunidades de participar en la misma medida, además, el tiempo que toma la revisión y calificación de trabajos, limita el número de asignaciones que se encargan a los estudiantes, lo cual repercute muchas veces en el hecho de que no se llegue a realizar una evaluación del desempeño real del estudiante y mucho menos un seguimiento del mismo. Es importante mencionar que la mayoría de profesores de esta escuela tienen trabajos a tiempo completo en distintas instituciones de la ciudad, además de su cátedra, lo cual estoy segura enriquecerá sus clases con vivencias reales, pero también reduce el tiempo dedicado al trabajo docente.

### **3.3.4. Datos sobre el currículo de la carrera, obtenidos a través de investigación.**

A continuación expondré también la información que desconocía y que he podido recopilar a través de conversaciones con personas vinculadas a la escuela como también de la información escrita existente.

La escuela de Administración de Empresas se creó hace casi 40 años, es una de las más antiguas de la universidad, y su creación respondió a las necesidades del creciente sector empresarial de la ciudad de Cuenca.

En cuanto al perfil del egresado se puede indicar que el profesional de esta carrera contará con una sólida formación en el área de Administración y estará preparado para responder a las necesidades de las empresas del

siglo XXI. Además tendrá habilidades para crear empresas y manejarlas con la guía de sólidos principios éticos y morales.

El objetivo principal de esta escuela es formar Ingenieros Comerciales con preparación académica y científica para conducir empresas modernas y competitivas que contribuyan al desarrollo del país en un mundo globalizado como el que tenemos hoy en día.

Al momento están en vigencia dos planes de estudio (pénsum); para los estudiantes en horario nocturno la carrera tiene una duración de cuatro años y medio y para aquellos en horario diurno de cuatro años.

Las asignaturas que se imparten entre otras, son las siguientes: Matemáticas, Estadística, Economía, Derecho Laboral y Tributario, Investigación y Administración de Operaciones, Psicología, Sociología, Producción, Mercadotecnia, Elaboración de Proyectos, Administración, Finanzas, Auditoría, Administración de Recursos Humanos, Producción, Planeación Estratégica, Gerencia de Ventas, Finanzas Internacionales.

Los estudiantes también deben aprobar seminarios obligatorios, tales como Computación, Metodología de la Investigación, Pensamiento Social de la Iglesia, Lenguaje Instrumental y por supuesto Inglés, el idioma de los negocios.

El sistema de evaluación consiste en tres notas parciales sobre diez puntos y un examen final sobre veinte puntos. El estudiante que no obtenga 15 puntos sobre 30 en los parciales no podrá rendir el examen final, sino directamente el examen supletorio. La calificación necesaria para aprobar el ciclo es de treinta sobre cincuenta y la mínima nota a obtener en el examen final es de diez sobre veinte.

Escuchamos con mucha frecuencia que esta es una carrera que está muy explotada, pero al leer sobre el campo ocupacional en el que pueden desenvolverse los Ingenieros Comerciales uno puede darse cuenta de que es bastante amplio:

- En el sector financiero, pueden desempeñarse en instituciones bancarias, compañías financieras, administradoras de fondos, compañías de seguros, casas y bolsas de valores, instituciones financieras públicas, etc.

- Dentro de las empresas de cualquier tipo y dedicadas a cualquier actividad, pueden ocupar cargos que van desde la gerencia general, pasando por mandos medios como gerentes y subgerentes departamentales de Mercadeo, Finanzas, Administración, Recursos Humanos, Producción etc. hasta desempeñarse en áreas operativas, en cargos como asistentes, oficiales, etc.

- Con las empresas pero fuera de ellas también podrían optar por la Asesoría.

- La docencia también representa un campo amplio en todas las áreas relacionadas con la Administración de Empresas.

### **3.4. Ventajas y desventajas de una flexibilización curricular en la escuela de Administración de Empresas.**

Otra lectura que nos propusieron sobre el tema del currículo fue el documento titulado "Sentidos, Currículo y Docentes" de Roberto Carneiro, el cual hace referencia a los conflictos que debe afrontar la educación en la actualidad, puesto que la misión educativa ha sufrido atropellos en pro de la rentabilidad económica, tal es el caso de la existencia en mi facultad de cursos muy grandes en los cuales la calidad de las actividades educativas se ve deteriorada por el excesivo número de estudiantes.

Carneiro manifiesta además, que el avance de la tecnología y la vertiginosa marcha del mundo y sus convulsiones exigen una nueva visión educacional que responda preguntas referentes al ser humano, a la felicidad, al sentido de la vida, es decir, debe desarrollarse un sistema educativo más humano y "amigo de personas"

En este entorno el autor sugiere y coincide con él, que para la elaboración del currículo son necesarios nuevos criterios tales como: desarrollarlo a partir de competencias y no de disciplinas; inclusión de opciones personales y religiosas en la reflexión escolar para contribuir al "aprender a convivir"; facilitar el acceso a la información a través de las TIC, etc. y este nuevo diseño curricular debe ser complementado con otros aspectos como docentes dispuestos a asumir el papel de agentes de cambio, nuevos sistemas de evaluación, etc. (Carneiro, 49, s/a).

Luego de estas reflexiones podemos empezar a hablar de la posibilidad de flexibilizar el currículo, lo cual según la autora Sandra Liliana Londoño significa la transformación permanente de ritmos, de medios y de contextos de aprendizaje. (Educación Superior y Complejidad, s/p, s/a).

Creo que no solo vale la pena iniciar un proceso de este tipo en la facultad de Ciencias de la Administración, sino que es necesario.

Al conversar con estudiantes egresados de la facultad que se integran al mundo laboral, me he dado cuenta de que realmente no estamos cumpliendo con el objetivo de la carrera, puesto que nuestros profesionales no están preparados para muchas de las actividades que les exige la vida laboral. Cuando pasan a formar parte de una empresa, se dan cuenta de que recibieron conocimientos pero no los asimilaron realmente. Pienso que es necesario que nuestras metodologías cambien, que incluyan más práctica, más simulaciones del mundo real, más interacción entre el profesor y el estudiante. Percibo también que nuestros estudiantes van perdiendo cualidades y virtudes humanas, que si bien no es la universidad el único espacio en donde se pueden desarrollar, sí es allí en donde se puede extender una invitación a la reflexión, para lograr una formación menos profesionalizante y más humana. (Londoño)

Un intento por realizar cambios tan importantes como serían los de flexibilizar el currículo, acarrea sin duda desventajas tales como: el riesgo de fracasar y disminuir el bien ganado prestigio del que goza actualmente la universidad;

seguramente se presentará también poca colaboración de docentes, administrativos y estudiantes renuentes al cambio; tomará mucho tiempo implementar estos cambios y transcurrirán algunos años antes de que podamos ver sus resultados, pero creo que la sociedad pide a gritos cambios de este tipo y mientras más pronto nos pongamos a trabajar en ellos mucho mejor.

### **3.5. El currículo oculto.**

Este es un interesante análisis que hace Alfonso Borrero y nos hace notar que más allá del currículo universitario visible, que es el que hemos definido y sobre el cual hemos profundizado en los párrafos anteriores, existen trascendentales corrientes ocultas del currículo, esto debido a que hay funciones intrínsecas del currículo visible, que por actuar sobre la vida intelectual del estudiante y despertar en él transiciones sentimentales y afectivas que son sucesivas y a veces hasta contradictorias, pueden influir profundamente en la semblanza del perfil profesional, fortalecer los compromisos del trabajo de la persona para la construcción de la cultura, y disponen el espíritu para el ejercicio de virtudes fundamentales en búsqueda de la justicia y la paz. (Borrero, 9, 1999)

Las corrientes de este currículo oculto se podrían sintetizar de la siguiente manera:

#### **3.5.1. La vida intelectual.**

Borrero expresa que existen tres etapas funcionales que subyacen a las asignaturas curriculares: la introducción, la maduración y la preparación para el trabajo que al graduado le espera a partir del final de sus estudios. La introducción no debe limitarse a proporcionar conocimientos científicos, no puede ser fría y memorística, se debe propiciar con los estudiantes el tratamiento de temas sobre los valores y condiciones inexcusables de la vida intelectual y del espíritu científico, pues el ejercicio del saber, a más de

inteligencia, supone voluntad, exige audacia y consagración constante, honestidad y ética.

Los esfuerzos de la introducción fructifican en el período de la maduración intelectual y afectiva del estudiante, quien paso a paso asimila lo aprendido, descubre por sí mismo los flancos de su utilidad. Empieza a crear hábitos, ensayar métodos, crear el suyo propio y a disfrutar de los aperitivos hacia la vida intelectual y del espíritu científico.

Los momentos finales de esta franja del currículo escondido, preparan la voluntad y el entendimiento para la vida y le trabajo que se avecinan. Disponen el corazón porque el ejercicio profesional ha de ser generoso y sin reservas.

### **3.5.2. Las transiciones sentimentales y afectivas del estudiante**

El matemático y filósofo Alfred North Whitehead llegó a determinar que el estudiante atraviesa por una metamorfosis sentimental que lo lleva del romance a la precisión, y de la precisión a la generalización (Borrero, 10); cuando el joven ingresa a la universidad viene atraído de un cierto enamoramiento por la carrera de su inicial agrado, motivado a veces por los preconceptos de la profesión o el oficio anhelado, ignorando que la vocación del estudiante se fundamente en el afecto por la vida intelectual, la ciencia y los vuelos del espíritu. Romances superficiales e indecisos a veces. Por esto se requiere un gran esfuerzo por parte del maestro, quien administra el currículo oculto para fortalecer el romance legítimo, situar los romances equívocos y disuadir los errados.

Como lo escribió Whitehead, el romance se pone a prueba cuando se lo precisa. Cuando cesa la distancia entre la atracción y el ser querido, es cuando el romance prueba ser verdadero:

-Llega el estudiante a los umbrales universitarios enamorado de la ingeniería; el contacto con la precisión dura de las matemáticas es piedra de toque para la legitimidad de su amor.

-Poseídos vienen algunos de un tan endeble apego a la medicina, que la rigurosidad de las ciencias básicas medicas los hace claudicar, si no es que el lecho del enfermo maloliente y necio asesina el gran hipocrático afecto. Ignoraban que la medicina es de hondo saber y ante todo, de mucho sacrificio y entrega.

- Muchos, arrastrados por el romance de ascender al ejercicio de la justicia, no prevén que el atractivo que dicen tener por el derecho estará expuesto a claudicar ante la previsión y precisión de la amenaza – aún del martirio por la justicia- que los jueces debieran estar dispuestos a sufrir; la carrera del derecho y el apostolado es mensaje, el mensaje es veredicto de la justicia y enfrentamiento valerosos ante la insidia, la amenaza y el soborno. (Borrero, 11)

Tras la precisión, dice Whitehead que viene la generalización. La precisión sitúa la mente en lo concreto, el estudiante tiende entonces a equivocarse. A creer que la ingeniería son fórmulas, la medicina recetario y el derecho solo artículos e incisos.

Si el romance superó bien la prueba de la precisión, el joven, se abrirá entusiasta hacia los ámbitos de los grandes principios de las ciencias, que le permitirán encontrar recursos intelectuales para resolver los problemas concretos que le esperan de manera certera, evitando análisis pasajeros y formulaciones rutinarias.

Otras corrientes que analiza Borrero en su muy bien logrado artículo hacen referencia a la semblanza del perfil profesional, el trabajo humano y el compromiso con la construcción de la cultura, temas interesantísimos que por ser extensos no considero oportuno reproducirlos, pero sí dejo sentada la

invitación a la lectura de este documento que a más de un contenido muy valioso, se expone con gran belleza narrativa.

### **3.6. Concepción del aprendizaje y de la labor del educador.**

Para finalizar este capítulo debo profundizar en el concepto que tengo de aprendizaje y creo que mi concepción del aprendizaje y de la labor del educador se resume en el siguiente proverbio chino:

“Dime y olvidaré, muéstrame y podría recordar, involúcrame y entenderé”

Al estudiante le dicen y le muestran muchas cosas en las aulas, pero no es sino hasta que llega a involucrarse cuando realmente aprende sobre algo. Pienso que lograr este afortunado encuentro entre una mente deseosa de aprender y la ciencia, depende tanto del profesor como del discípulo; el profesor tiene la grata y desafiante tarea invitar a su alumno a involucrarse y debe estar preparado para acompañarle en todo este proceso; pero el estudiante debe tener el entusiasmo y la dedicación que le permitan procesar las ideas en su cerebro, debe investigar y leer sobre ellas, debe dedicar el tiempo que haga falta para llegar a comprenderlas, debe asumir su papel de estudiante y profundizar en su conocimiento. Es su propio esfuerzo el que le lleva a conocer o a desconocer.

La labor del profesor también se podría definir a través de la siguiente idea:

“El profesor enseña mientras aprende, orienta mientras colabora, desarrolla mientras investiga, lidera mientras participa, utiliza aptitudes críticas mientras las expande constantemente, crea futuro mientras actúa en el presente” (Carneiro, 52, s/a).

## **Conclusión.**

El currículo es sin duda un elemento muy importante en la universidad, pues es el punto de partida y en el deberían enmarcarse todas las actividades del proceso educativo. Es innegable también la necesidad de su flexibilización debido a las exigencias de la época que vivimos, y el conocer sobre la existencia de un currículo oculto me parece un requisito que todo docente debería cumplir.

## CAPITULO 4. LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE.

Amiga Caty:

Ahora te invito a enriquecernos con el análisis de las instancias de aprendizaje y como lo he venido haciendo en los otros capítulos, empezaré por ilustrarnos con el pensamiento de Daniel Prieto, para quien las instancias de aprendizaje son los seres, espacios, objetos y circunstancias que nos sirven para apropiarnos de experiencias y conocimientos. (Prieto, 73). Antes de concentrarnos en las instancias que promueven el aprendizaje, propongo que ampliemos el concepto de aprendizaje y meditemos sobre todo aquello que podríamos relacionar con aprendizaje, según Prieto:

- Adquirir el conocimiento escuchando o leyendo
- Descubrir
- Captar algo con el corazón
- Adquirir práctica
- Reconocer
- Saber de fuente cierta
- Conocer
- Informarse
- Anticipar
- Percibir

El autor manifiesta también que el aprendizaje que buscamos está destinado a desarrollar la capacidad de:

- Localizar, procesar y utilizar información
- Analizar, sintetizar, relacionar
- Buscar causas y prever consecuencias
- Pensar en totalidad
- Comunicarse y expresarse
- Relacionarse y trabajar con los demás
- Apropiarse de la propia historia y cultura
- Enfrentar y resolver problemas
- Comprender
- Criticar
- Sentir
- Imaginar e inventar
- Evaluar situaciones
- Tomar decisiones
- Expresarse

Para completar este análisis conviene hacer referencia al pensamiento de Jacques Delors sobre la existencia de cuatro pilares del conocimiento en la

vida de cada persona: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser. (Los Cuatro Pilares de la Educación, Jacques Delors, s/a).

Un pequeño resumen de este documento permitirá una idea más amplia sobre cada uno de estos pilares:

Aprender a conocer supone aprender a aprender, ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento, ya que el proceso de adquisición del conocimiento no concluye nunca y puede nutrirse de todo tipo de experiencias. Puede considerarse que la enseñanza tiene éxito si aporta el impulso y las bases para seguir aprendiendo durante toda la vida. .

El aprender a conocer y el aprender a hacer son indisolubles, pero el segundo está más vinculado a la cuestión de la formación profesional. Aquí conviene preguntarse ¿cómo enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos? y al mismo tiempo ¿cómo adaptar la enseñanza al futuro mercado de trabajo que es imprevisible? El trabajo en este sentido consiste en aprender a comportarse eficazmente en una situación de incertidumbre y descubrir cómo participar en la creación del futuro.

Aprender a vivir juntos es una de las principales empresas de la educación contemporánea. Vivimos en una sociedad de violencia que amenaza el progreso de la humanidad. En el siglo XX el potencial de destrucción que ha desarrollado la humanidad acentúa el riesgo y por ello es indispensable si es posible concebir una educación que permita evitar los conflictos o solucionarlos de manera pacífica, fomentando el conocimiento de los demás y sus culturas.

Al motivar el descubrimiento del otro, se genera aceptación a la diversidad, las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos. Pero a más de descubrir al otro, se debe tender hacia objetivos comunes, con los cuales disminuyen y a veces hasta desaparecen las diferencias.

Para aprender a ser, la educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad. Todos los seres humanos deben estar en condiciones de dotarse de un pensamiento autónomo y crítico y de elaborar un juicio propio para determinar por sí mismos qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida. (

Si el aprendizaje implica varias actividades, el desarrollo de algunas habilidades, y se lo realiza con más de un propósito, es lógico pensar que existan varios elementos involucrados en su consecución, y mi texto guía reconoce las siguientes seis instancias de aprendizaje:

- La institución
- El educador
- Los medios y materiales
- El grupo
- El contexto
- Uno mismo

Indica también que no se puede pretender trabajar con una o dos de estas instancias únicamente, pues se pierden posibilidades de promover el aprendizaje, por el contrario, cuando todas estas instancias intervienen, se enriquece la práctica educativa. (Prieto, 73)

Al analizar cuándo se limita o empobrece el aprendizaje, se exponen asuntos como:

- Cuando falla la institución: se da una entropía comunicacional, es decir la falta de comunicación.

- Cuando falla el educador: esto sucede cuando éste es una persona que no logra llegar al otro y su principal preocupación son los contenidos y no su interlocutor.

- Cuando fallan los materiales, es decir cuando se centran en sí mismos, por ejemplo cuando se desarrollan los contenidos, las respuestas y las evaluaciones únicamente en torno al texto.

- Cuando el proceso niega al grupo, sin promover espacios de intercambio de experiencias y mutuo enriquecimiento.

- Cuando no existe la más mínima relación con el contexto, es decir cuando se deja fuera del aula las situaciones cotidianas, la vida misma en otras palabras.

- Finalmente cuando no se valora la capacidad de aprender de cada persona.

#### **4.1. Percepción personal de las instancias de aprendizaje como estudiante.**

Para este ejercicio me tocó retroceder en el tiempo, hasta los años 1991-1996 en los que realicé mis estudios universitarios para observar las instancias del aprendizaje desde mi punto de vista como estudiante.

##### **4.1.1. La Institución.**

Pienso que la universidad como Institución siempre ha tenido una buena filosofía y ha ofrecido un ambiente apropiado para el aprendizaje; no se ha politizado, ha dado siempre espacio a las diferentes formas de pensar, ha apoyado a sus docentes y empleados administrativos en la medida de sus posibilidades, etc.

Hay dos aspectos que considero constituían una falencia de la universidad: la infraestructura y la falta de cortesía de algunos de los empleados del área administrativa. Se me hace un poco difícil opinar sobre el tema de la comunicabilidad; al ser una de tantos estudiantes, percibía que la comunicación era la necesaria; teníamos voceros de los estudiantes que

llevaban nuestras inquietudes a las autoridades, pero desconozco cómo fluía la comunicación entre los funcionarios.

#### **4.1.2. El Educador.**

Creo que mis profesores estaban bien informados y tenían madurez pedagógica. Se trataba de profesores con años de experiencia, que habían estudiado la teoría y la habían relacionado con la práctica, exponían con seguridad los distintos temas y nos comunicaban certidumbre.

En menor número, también tuve profesores que desarrollaban su labor con pasión pedagógica; se notaba que su mente, sus expresiones, sus experiencias y todo su ser se comprometían por completo con el buen desarrollo de la clase y las horas pasaban sin darnos cuenta.

La mayor debilidad de mis profesores estaba en su forma de mediar; la mayor parte de mi vida estudiantil formé parte de cursos numerosos y por eso entiendo que no era fácil que exista personalización, pero tampoco había buena comunicación ni empatía; no se lograba un ambiente relajado, teníamos miedo de preguntar, el profesor muchas veces se burlaba de los comentarios de los alumnos. Algunos propiciaban una relación de violencia, solo su palabra tenía valor y se alteraban con facilidad. Otros faltaban mucho a las clases y luego imponían un ritmo acelerado para tratar de cumplir sus programas.

#### **4.1.3. Los Medios y Materiales.**

El principal medio de aprendizaje para mí fue el texto guía. Contados eran los profesores que trataban de utilizar otros materiales para fortalecer la enseñanza y a través de lecturas complementarias y medios audiovisuales buscaban enriquecer las clases. En esa época la universidad no contaba con una infraestructura que permitiera una apropiada utilización de la tecnología; no existían suficientes computadoras en los laboratorios, ni fácil acceso a los aparatos retro-proyectores; los profesores tampoco contaban

con una página Web a través de la cual hacer llegar material de apoyo a sus estudiantes como lo hacemos ahora. Muchos de ellos desconocían las funciones básicas de una computadora y la universidad no ofrecía las oportunidades para capacitarse en esta rama, como lo hace ahora. Realmente los profesores tenían limitaciones en este aspecto.

#### **4.1.4. El Grupo.**

Los trabajos en grupo eran frecuentes. Muchos profesores asignaban ese tipo de tareas. Algunos trabajos cortos se hacían en clases, otros nos obligaban a reunirnos en las noches o durante los fines de semana, o a dividirnos las tareas para cumplir con el plazo; lo triste era ver que luego de tanto esfuerzo, a veces el profesor no devolvía el documento, o lo devolvía pero sin ninguna observación, daba la impresión de que no lo había leído.

En algunas ocasiones, se daban desacuerdos, pues algún compañero que se dedicaba al estudio exclusivamente, quería dedicarse a conversar sobre otros temas, como el programa de televisión del día anterior, mientras aquellos que teníamos que someternos a un horario de oficina, sentíamos que no podíamos perder tiempo, no queríamos que la atención se desvíe.

Sucedía también que algún otro compañero quería integrarse a última hora a la lista de autores del trabajo, sin haber aportado en lo más mínimo, habíamos quienes nos oponíamos a ello y nos hacíamos acreedores al enojo del rechazado.

Algunos trabajos eran tan exigentes, que nos llevaban a situaciones de tensión y angustia, pero a la vez, nos enseñaban a ser tolerantes, a respetar el punto de vista de otros, a comprometernos al cien por ciento para obtener un buen resultado, a priorizar la amistad sobre el interés personal, etc.

En conclusión, podría decir que no todos los profesores cumplían bien con su papel de orientador previo a la elaboración del trabajo, ni

proporcionaban la retroalimentación necesaria después de su presentación, pero creo que el grupo sí fue una instancia de aprendizaje importante para mí, solíamos incluso reunirnos a estudiar por nuestra propia iniciativa y las fortalezas de unos ayudaban a limar las debilidades de otros. Existía una buena relación entre compañeros y eso se constituyó en un factor clave al momento de aprender.

#### **4.1.5. El Contexto.**

Al hacer memoria, recuerdo que existieron intentos, aunque un tanto tímidos, por proporcionarme una educación contextualizada - esto lo afirmo porque no se presentaban permanentemente, ni con mucha intensidad -. Algunos profesores tenían conciencia de lo importante y valioso que es el contexto como medio de aprendizaje, pero otros se limitaban a dictar su clase, que era una réplica de lo que podíamos leer en un libro, sin mayor aporte de su parte.

Aquellos que sí tenían claro la importancia de relacionarnos con el entorno realmente captaban nuestra atención; buscaban distintas formas de lograrlo, por ejemplo incluyendo la lectura del periódico y el comentario de las principales noticias económicas como tarea, o encargándonos trabajos prácticos en empresas de la ciudad, nos asignaban trabajos de investigación sobre el comportamiento de los consumidores cuencanos, llevaban a la clase casos de su vida profesional para nuestro estudio, y así podíamos analizar problemas y situaciones reales de nuestras empresas.

#### **4.1.6. Consigo mismo.**

Pienso que por parte de mis profesores sí era posible desarrollar y motivar más a través del propio ser, esa mente inquieta y deseosa de saber que uno tiene cuando es estudiante.

Como mencioné antes, los cursos eran bastante numerosos y muchas veces el profesor ni siquiera conocía el nombre de todos los estudiantes, mucho

menos sus antecedentes, su realidad o sus intereses; también mencioné que el ambiente solía ser formal, serio y la mayoría prefería ir directo al tema de clases. La actitud de algunos docentes, muy pocos afortunadamente, creaba tensión y nos transmitían el mensaje que Daniel Prieto denomina el umbral traspuesto sin más: el aprendiz nada tenía que aportar, nada traía consigo o en su defecto, lo que traía no tenía valor; los comentarios, respuestas o preguntas parecían resultar ingenuos o faltos de sentido para el maestro y así lo manifestaban sin ningún reparo.

Era una carrera nocturna y eso contribuía a que la mayoría de profesores y estudiantes trabajemos durante el día, lo cual nos daba oportunidades de relacionarnos con el entorno, pero posiblemente eso hacía también que el proceso de aprendizaje con uno mismo se entorpezca, pues no había tiempo para la reflexión o la investigación y supongo que los profesores tampoco tenían tiempo para incluir en sus clases elementos que nos inviten a partir de nosotros mismos para la comprensión de los temas. Además, el cansancio al terminar la jornada laboral, limitaba el desempeño en el aula y fuera de ella.

## **4.2. Percepción de las instancias de aprendizaje como docente de la universidad.**

Ocho años después, mi papel en la misma universidad cambió, y mis percepciones también:

### **4.2.1. La Institución.**

Considero que mi universidad como instancia de aprendizaje aporta muchísimo; el hecho de que la UDA haya sido la primera universidad del país en obtener la acreditación, dice mucho del compromiso y la visión que tiene como institución.

Algunos hechos concretos que confirman sus políticas acertadas son: el bono del libro para los docentes, el apoyo y permanente motivación a los

docentes y personal administrativo para acceder a capacitaciones, la inversión en infraestructura, la creación de nuevas carreras y programas de estudio, la firma de convenios de cooperación con otras instituciones, etc.

Por supuesto que siempre hay situaciones que pueden ser mejoradas y tengo la seguridad de que la universidad seguirá trabajando en ellas. En este punto quiero expresar mi sentir, pues en verdad, creo que soy afortunada al pertenecer a esta comunidad universitaria.

#### **4.2.2. El Educador y los Medios y Materiales.**

Creo que en mi caso se cumple lo que manifiesta Daniel Prieto, respecto a que uno tiende a repetir como profesor las experiencias que tuvo como estudiante. Hasta ahora el educador y los materiales han sido las principales instancias en mis clases, pues, a pesar de estar siempre en busca de nuevas formas de llegar a los estudiantes, no sabía cómo hacerlo.

Me considero una profesora que tiene todavía mucho camino por recorrer, Llevo cinco años desempeñando esta labor y sin duda he aprendido muchísimo. Al principio fue un camino duro; creo que pagué el precio que todo novato debe pagar, pero cada año siento que me gusta más esta actividad, siento que es mi vocación y que estoy empezando a sentir pasión por ella. He pasado muchas horas estudiando y preparando mis clases, pero sé que aún hay mucho por investigar y descubrir. He llegado a comprender algunas situaciones que se dan dentro del aula, pero existen otras que aún no sé cómo manejar. Creo que mi inmadurez pedagógica me llevó a estudiar esta especialidad en docencia universitaria y sin duda me está ayudando a crecer como docente.

La mayoría de mis estudiantes manifiesta estar a gusto con mis clases, sin embargo, hoy me doy cuenta de que puedo mediar mucho mejor, de que puedo utilizar muchas otras herramientas y puedo dar clases mucho más interesantes. He aprendido que una clase bien estructurada implica:

- Ubicación temática
- Entrada motivadora
- Desarrollo con apelación a experiencias y a ejemplos
- Cierre adecuado del tema

Antes preparaba mis clases con mi mejor esfuerzo, pero sin ninguna guía pedagógica. Estoy segura de que aplicando estos cuatro puntos el resultado será mucho mejor.

Hasta el ciclo pasado utilicé como texto guía un libro de autores americanos, este ciclo voy a utilizar un libro con enfoque en Latinoamérica y en países emergentes, creo que este pequeño cambio va a lograr que mis alumnos le encuentren más sentido a sus lecturas. Van surgiendo nuevas ideas para acompañar y promover el aprendizaje y las voy anotando y organizando para tratar luego de aplicarlas.

En el seminario que tuvimos en el mes de agosto, participaron como expositores Eduardo Arízaga, Mario Jaramillo Paredes y Jorge Dávila Vázquez, y resultó realmente motivante para mí. Siento la necesidad de leer más, explotar más mi mente, poner más atención, concentrarme más en todo lo que me rodea. Y luego de unas pocas semanas de mantener ese comportamiento, me doy cuenta de que así consigo más materiales y herramientas para mis clases y de que me siento increíblemente bien, al descubrir todos los días algo nuevo.

El Dr. Eduardo Arízaga sostenía que el poder del humano para conquistar el conocimiento se lo puede cuantificar multiplicando las 100.000 neuronas que cada uno poseemos por las 3.000 dendritas que tiene cada neurona y por las 5.000 respuestas a las conexiones de las dendritas. Me pareció que él es la muestra viviente de que algo así es posible, realmente me impresionó su memoria y su conocimiento sobre temas tan diversos; nos habló con soltura sobre el origen del universo, Neurología (que es su profesión), Historia del Arte, Geografía y Sociología del Ecuador, Antropología, entre otros.

El Dr. Mario Jaramillo, nos habló de humanismo exponiendo el tema con múltiples formas de mediar; experiencias personales, medios audiovisuales, comparaciones con otras áreas del conocimiento, etc.

Jorge Dávila Vázquez demostró un amplio conocimiento sobre el Cine y la Literatura.

Después de este seminario quedó claro para mí que con trabajo constante uno puede convertirse en un experto en un área determinada y en un buen profesor. Tengo muchas ganas de trabajar en ello. Me entusiasma esta nueva visión y quiero dedicar todo mi esfuerzo a hacer de esta una práctica permanente y no solo una emoción momentánea que decaiga con el tiempo. Creo que los resultados que poco a poco voy obteniendo permitirán mantener vivo este deseo y compromiso hasta que se convierta en un hábito

Para terminar, me gustaría comentarte una idea que expone Daniel Prieto y que quiero dejar registrada en mi texto paralelo pues invita a la reflexión sobre la labor de un profesor:

El educador es ante todo, un pedagogo, por lo tanto no es:

- un agitador de las masas
- un traficante de utopías
- un concientizador a mazazos ideológicos
- un conductor
- un transmisor de certezas
- un visionario
- un juez de vidas ajenas
- un transformador de conductas.

### **4.2.3. El Contexto.**

A través de estos cinco años dedicados a la docencia universitaria, me he dado cuenta de que las clases se vuelven rutinarias y aburridas si no incluyen temas de actualidad, situaciones de la vida diaria, eventos que ocurren en la ciudad, en el país y en el mundo. Lo que he hecho hasta ahora es tratar de incluir éstos temas en algunas clases que se prestan para ello; por ejemplo presentarles un artículo sobre la construcción de un hotel de siete estrellas en Dubai, para introducir el capítulo sobre análisis de proyectos de inversión, o hacer una simulación del funcionamiento del sistema financiero. De un tiempo acá, siento que he emprendido una especie de "cacería" de situaciones y eventos que puedan relacionarse con mis temas de clase.

En definitiva, creo que con la instancia del contexto ya nos conocíamos, pues ella me buscó antes de que yo la encuentre en esta especialidad.

### **4.2.4. Consigo mismo.**

Para mí, y sé que para ti también amiga, el ser humano es lo más importante. Cada uno de mis alumnos representa una individualidad y un potencial que se merece toda mi consideración y atención, y busco actuar consistentemente con esta forma de pensar. Mi relación con mis alumnos siempre ha sido de absoluto y mutuo respeto. He tratado de ofrecerles espacios para que se expresen, para conocerles mejor y para que las vivencias y características personales se compartan. He tratado de promover un ambiente de confianza en el que nadie se sienta menos o más capaz que otro, en el que no tengan cabida las burlas ante las inquietudes ajenas y he buscado que en mis clases exista un equilibrio entre disciplina y confianza.

Me parece que he caído en el error que menciona Prieto como motivo de frustración de esta instancia, y lo denomina "ilusión del involucramiento",

que consiste en pedir alguna opinión, uno que otro relato de experiencias y pensar que eso es suficiente (Prieto, 105, 2008). Creo que también he caído en “el juego psicológico” en el que los estudiantes proponen un tema de su interés para analizar en clases y efectivamente exponen su forma de pensar, pero los resultados en el aprendizaje en temas de interés para la asignatura son nulos.

#### **4.2.5. ¿Qué pasará en el futuro?**

Como he comentado antes, hasta ahora he conducido mis clases basándome en mi intuición y en lo que iba descubriendo con cada grupo, en cada clase, pero no tenía lineamientos establecidos en este aspecto.

Luego de leer a Daniel Prieto, entiendo que hay muchísimas opciones para que todas las instancias intervengan en la enseñanza; es necesario dedicar tiempo para planear y coordinar las actividades, es necesario hacer un seguimiento y también habrá que sacar conclusiones y si es necesario, también habrá que replantearlas. Por lo tanto, hay que tener conciencia de que este es un proceso y que hay que trabajar en el, pero gracias a esta especialidad se ha vuelto más estructurado y organizado.

Para contextualizar las clases se puede recurrir a la observación, entrevistas, interacciones, experimentos, simulaciones, etc. En definitiva, se puede utilizar a la gente como recurso de aprendizaje y el planeta tiene aproximadamente cinco millones de habitantes, cada uno haciendo, diciendo, pensando algo. Todo eso es material para relacionar con el contexto. ¡No hay pretexto para no relacionar las clases con el contexto!

Para la instancia de aprender con el grupo, sé que debo asegurarme de que cada uno tenga una tarea, es necesario orientar antes y durante la elaboración del trabajo.

Para aprender consigo mismo, existen formas extremadamente sencillas de hacerlo; si contextualizar es usar a las personas que están a nuestro

alrededor para aprender y así se convierten en una herramienta a nuestro alcance, mucho más el propio ser que está allí a disposición de cada uno y que además resulta una fuente de motivación infalible, pues se trata del yo y ¿quién no se interesa en sí mismo?

### **Conclusión**

Conocer sobre las instancias de aprendizaje, analizar lo que sucedió con ellas en vida de estudiante y lo que sucede en mi labor docente ha sido una experiencia sumamente enriquecedora. Tener conciencia de todo esto permitirá un cambio muy marcado en el aprovechamiento de las mismas con mis estudiantes.

## **CAPITULO 5. TRATAMIENTO DEL CONTENIDO.**

Querida amiga:

Con el objeto de desarrollar estrategias para mejorar el contenido de nuestras clases, realizamos un ejercicio el cual se denominó "rompiendo la soledad" puesto que como manifiesta Daniel Prieto, cuando uno está frente a un grupo de 30 o 40 jóvenes, se encuentra solo, en el sentido de que no hay quien lo apoye o le comente si la sesión estuvo bien o mal. Concluye manifestando que el abrir el aula constituye un paso muy importante para descubrir las virtudes y posibles defectos de nuestra actividad.

El ejercicio consistió en invitar a un colega a observar nuestra clase y a la vez asumir el papel de observador en una de sus clases, con el objeto de conseguir un interaprendizaje, a través de las sugerencias que podamos intercambiar.

### **5.1. Guía de Observación.**

El primer paso fue la elaboración de una guía de observación y el establecimiento de lineamientos sobre cómo llevar a cabo esta actividad. A mi colega, María Inés, y a mí nos tomó dos horas el diseñar una guía de observación que nos deje satisfechas. Queríamos lograr un formulario que abarque los aspectos más importantes de una clase. Buscábamos algo que abarque las estrategias de entrada, de desarrollo y de cierre; que no descuide los aspectos referentes al lenguaje y que no deje mucho espacio al subjetivismo, por lo que utilizamos muchas preguntas cerradas que incluyen una lista de opciones de respuestas.

Las asignaturas tanto de María Inés como la mía son más bien técnicas, pero quisimos elaborar una guía de observación general, que no se enfoque solo en materias de este tipo, sino que esté concebida para reflejar

el cumplimiento de objetivos generales de la tarea de un educador, independientemente del área de conocimiento en la que se desenvuelva.

El resultado de ese esfuerzo se puede apreciar en el Anexo No.1

## **5.2. Resultados de la observación.**

Yo fui la primera en ser observada. Aquél día tenía un aula con 15 estudiantes de tercer ciclo de la carrera de Estudios Internacionales; jóvenes con los que apenas habíamos interactuado en dos ocasiones anteriormente pues estábamos a inicios de ciclo y debía introducirles al concepto de Contabilidad y el concepto y generalidades de empresa.

Antes de realizar este ejercicio, pensé que la presencia de mi colega podría incomodarme, la sensación de ser observados a veces suele crear esa sensación, pero no fue así, parece que hicimos bien el trabajo previo de conversar y tomar conciencia de que la única intención de esta actividad era realizar una crítica constructiva, desde el punto de vista de alguien que conoce bien los momentos dulces y amargos que implica esta labor.

Todo marchó muy bien para mí, los estudiantes parecían estar atentos y me había olvidado de la presencia de María Inés, hasta el momento en el que al mirar hacia el pupitre en el que ella se encontraba sentada, me di cuenta de que estaba retocando su maquillaje con su espejo, lo cual me inquietó pues pensé que la clase le resultaba aburrida. Al día siguiente, cuando intercambiamos ideas e hicimos la retroalimentación de la experiencia, ella confirmó mi percepción; en cierto momento la clase le pareció aburrida.

Al analizar este hecho surgió en mí una reflexión: yo me había esforzado por buscar medios para hacer la clase agradable y dinámica; había llevado un reportaje de la revista vistazo sobre las 500 empresas más grandes del Ecuador, había procurado que la clase sea participativa, etc., sin embargo la percepción de mi colega era contraria a mis expectativas. Descubrí que si mis alumnos tuvieron la misma percepción, yo no lo había notado, ¿acaso

la conocida hiperactividad de mi colega le llevó a emitir ese juicio? Finalmente concluí que cualquier intento de culpar a mi amiga era una evasión de mis responsabilidades y analicé con seriedad el hecho.

Pienso que existen algunas partes de nuestras asignaturas que no son interesantes por naturaleza, sin embargo, representan la base para comprender lo que viene a continuación, no se pueden omitir. Es nuestra responsabilidad llegar a nuestros alumnos, atrapar su atención y evitar a toda costa que esta se escape, pero a la vez aspiro a que nuestros estudiantes estén concientes de que los profesores no somos payasos de circo, ni es nuestra función distraerles, sino compartir con ellos contenidos importantes para su formación.

Respeto, valoro y agradezco el criterio de María Inés. Esta fue la única observación que me hizo llegar y pienso que debo esforzarme un poco más para evitar la monotonía en ciertas partes de una clase.

En cuanto a mi experiencia en la clase de mi compañera, la cual trató sobre el tema de las estrategias utilizadas por las compañías para realizar Comercio Electrónico, puedo decir que fue agradable ver a una persona joven como ella demostrando un buen dominio de su materia y conocimiento de la cultura de sus estudiantes, mediando apropiadamente los temas con ejemplos propios y vivencias de los estudiantes.

Utilizó estrategias de entrada, de desarrollo y de cierre y se cumplió con el objetivo de enseñanza. Su discurso fue claro, sencillo, personalizado y estimulante, noté la repetición constante de ciertas palabras. Su tono de voz fue apropiado.

La labor de María Inés es bastante ardua, pues para esta asignatura cada alumno dispone de un computador. Desde la parte de atrás en la que me encontraba ubicada, pude ver que algunos estudiantes se conectaban a Internet y navegaban por páginas que nada tenían que ver con el tema de la clase por algunos minutos, hasta que veían acercarse a su profesora. El

calor que emanan las máquinas contribuía a crear un ambiente pesado y se sentía que faltaba ventilación. Además la clase se desarrolló en horario de 11h00 a 13h00 y los estudiantes demostraban ya signos de cansancio. A pesar de estos inconvenientes, ajenos al control de mi colega, ella demostró control y buen manejo de la situación.

Mis recomendaciones para María Inés fueron las siguientes:

- Evitar el uso de ciertas muletillas en su discurso tales como "si o no", "y demás".

- En la medida de lo posible –cuando no esté manipulando su computadora- moverse a lo largo del aula con más frecuencia para tener un mayor dominio visual de lo que hacen sus estudiantes.

Esta experiencia me pareció interesante y enriquecedora; en ocasiones dejé de sentirme como observadora de mi colega y recordé lo que se siente ser alumno, lo que uno pensaba al estar sentado en medio de un grupo y tener al frente a una persona que habla de cosas nuevas, hasta me dieron ganas de levantar la mano y participar en la clase. También aprendí cosas que no sabía sobre Comercio Electrónico y sentí que si yo fuera estudiante ahora, estudiaría de una manera muy diferente a como estudié en mi momento, me concentraría más en las palabras de mis profesores y estudiaría más. ¡Que curiosa es la naturaleza humana!; No adquirimos verdadera conciencia de lo lindo que es aprender hasta que estamos fuera de las aulas. Los estudiantes sólo querían irse a su casa y salirse a la brevedad posible de su papel de alumnos, mientras yo disfrutaba asumir por un momento ese rol.

### **5.3. EL Trabajo Discursivo.**

Previo a llevar a cabo esta práctica, realizamos la lectura del Artículo "Notas sobre el trabajo discursivo" de Daniel Prieto, a través del cual entendí la importancia del lenguaje que utilizamos con nuestros oyentes: "Los

educadores y sobre todo los universitarios, somos trabajadores del discurso" (Prieto, 1, s/a). Esta es una realidad que no podemos dejar de aceptar, somos comunicadores por excelencia y debemos desarrollar habilidades en este sentido, y no sólo debemos trabajar en pro de nuestro discurso sino también debemos impulsar el quehacer discursivo del otro.

Algunas expresiones tomadas del Decálogo del mal profesor en técnica didáctica de Luís Achaerandio, Universidad de Landivar, 1985 son las siguientes:

- Convierte tus clases en clases de dictado
- Nunca comuniqués a los alumnos los objetivos de la asignatura
- Empéñate en explicar toda la asignatura en tiempo de clases

Estos tres consejos para ser un mal profesor me hicieron pensar en la necesidad de repensar no solo el lenguaje que utilizo con mis discentes, sino también en las estrategias que utilizo para hacerles llegar mi mensaje.

Hay que desarrollar nuestra capacidad discursiva que significa: "moverse con soltura, con fluidez, dentro de la riqueza expresiva de cualquier tipo de discurso" (Prieto, 9, s/a).

Hay que evitar a toda costa la mutilación discursiva, que consiste en la mutilación de la capacidad de expresión de nuestros jóvenes. Manifiesta el documento que un pedagogo puede ser un mutilado mutilador desde el punto de vista discursivo y además señala enfáticamente que es más fácil ser un mutilador que un promotor de la capacidad discursiva.

Un profesor que no sienta pasión pedagógica, muy probablemente realizará una pobre práctica, estará presente pero se lo sentirá ausente, pues cuando hable para los estudiantes, no hablará con ellos; un discurso despersonalizado, sin inflexiones, sin dirección, sin un tú, sin un nosotros, sin preocuparse por la falta de entusiasmo, en definitiva sin interlocución.

Los receptores establecen relaciones cercano-lejano cuando escuchan información, si la transmisión del profesor es pobre, no ofrece nada de riqueza del contexto, de la cultura en la que crece cada estudiante, todas las alusiones se vuelven lejanas, en el tiempo y en el espacio.

El otro extremo tampoco es lo deseable: un discurso que busca principalmente el exhibicionismo no atrae a nadie. ¿Para quién habla un único hablante? Es fácil caer en este error, pues tendemos a pensar que el docente está condenado a demostrar que sabe, no puede dudar, equivocarse, desconocer tal o cual libro, titubear, ceder algún concepto. Su discurso debe ser entonces omnisapiente, y su tarea es entonces terrible: exhibir siempre un saber y exhibirse como conocedor. Sin duda esta es también una forma de perder capacidad de comunicación.

El apartado sobre pobres y ricas prácticas discursivas de este documento se sintetiza así:

Son formas de pedagogía desapasionada:

- incapacidad de entusiasmarse por el discurso
- incapacidad de entusiasmarse por el contexto
- incapacidad de entusiasmarse por el otro
- incapacidad de creer en el otro.

El resultado: la pobreza discursiva.

El documento concluye manifestando lo siguiente: La práctica pedagógica es infinitamente más compleja de lo que parece. No es posible improvisar en la producción discursiva. Es de irresponsables el dejar todo el manejo del discurso en manos (en boca) de un solo emisor; es de irresponsables el ser hablado por un discurso y no tener la más mínima idea de ello; es de irresponsables el utilizar un discurso y no conocer sus posibilidades; es de irresponsables producir a diestra y siniestra la mutilación discursiva. (Prieto, 37, s/a).

## **Conclusión**

Romper mi soledad como docente fue una experiencia positiva, me dejó muchas lecciones como profesora y me recordó lo que se siente ser estudiante también. Creo que es un ejercicio que deberíamos hacerlo permanentemente.

El descubrir que los educadores somos trabajadores del discurso es otro gran aporte de este capítulo. Lo que decimos y cómo lo decimos también es tema análisis, de reflexión, no creo que estemos acostumbrados a hacerlo, creo que desaprovechamos muchas oportunidades para apreciar la belleza de nuestro lenguaje y adueñarnos de ella. Otro aspecto más en el que debemos empezar a trabajar.

## **CAPITULO 6. ESTILOS DE APRENDIZAJE Y MAPA DE PRACTICAS.**

Querida Caty:

En este capítulo se expone una herramienta que a mí me parece muy útil al momento de planear las clases. Consiste en la programación de las actividades que se llevarán a cabo durante el período, detallando todos los aspectos relacionados, tales como las instancias involucradas en cada una, la evaluación, etc. Tal como un mapa geográfico, este mapa de prácticas nos permite tener un panorama completo de lo que se estudiará y cómo se trabajarán esos temas.

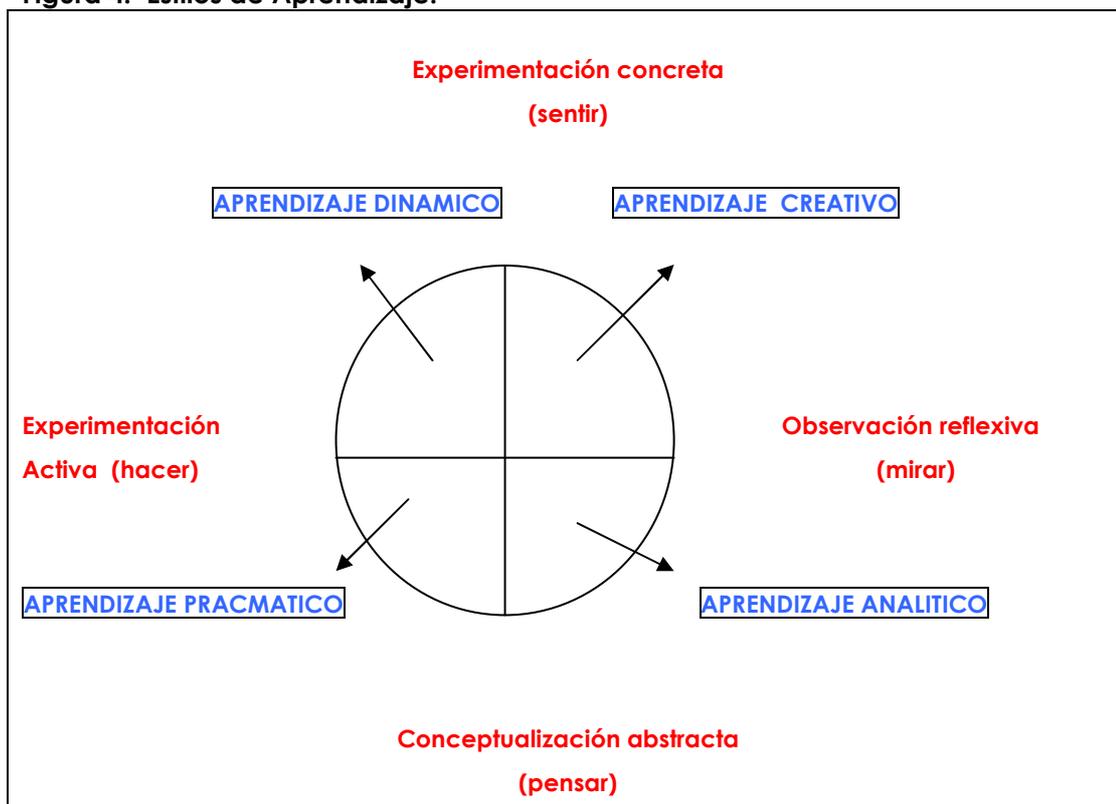
Antes de decidir que tareas llevar a cabo, es conveniente determinar cuál es el estilo de aprendizaje de nuestros estudiantes, para utilizar tareas adecuadas a esos estilos.

### **6.1. Los Estilos de Aprendizaje.**

El Dr. David Kolb sostiene que cada persona tiene su propio estilo de aprendizaje como resultado de una combinación de factores fisiológicos, psicológicos, sociales, culturales y relacionados con la experiencia. Manifiesta además que el aprendizaje es un proceso cíclico y para ser eficaz necesita cuatro etapas: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa. (Prieto 138). Propone un test en el cual, a través de una serie de palabras que deben ser colocadas en orden pueden llegar a demostrar cuál de estas cuatro etapas predominan en la persona y así se puede determinar el estilo de aprendizaje del individuo a quien se aplica el test.

Se puede reconocer el estilo en base al siguiente gráfico

Figura 4. Estilos de Aprendizaje.

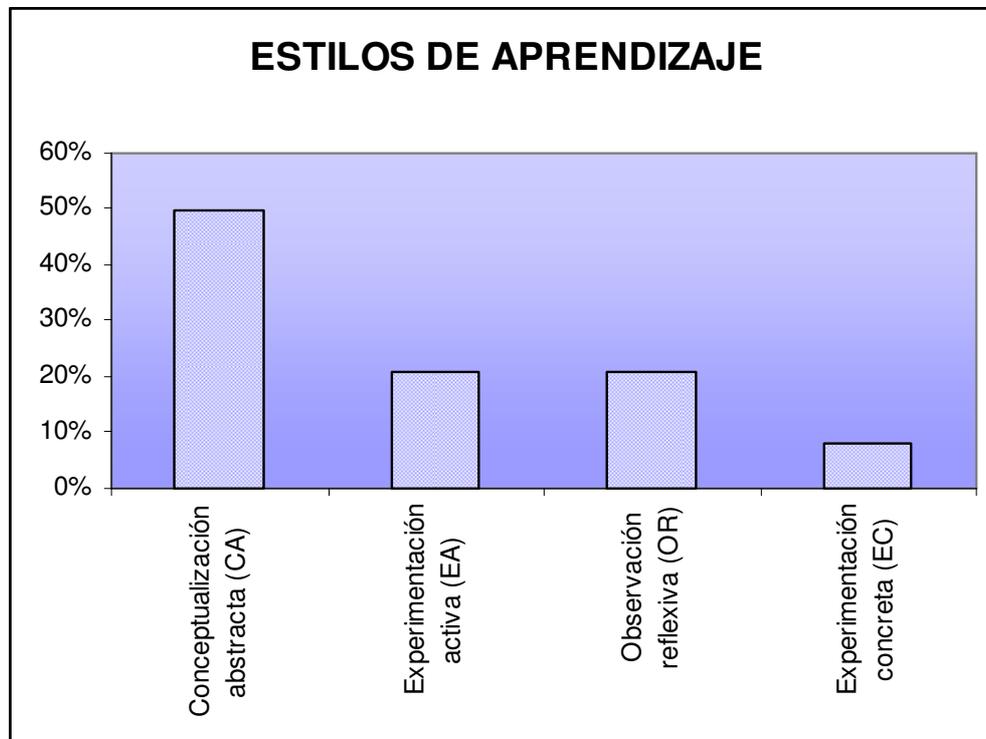


Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes le permite al profesor adoptar estrategias docentes para que su tarea tenga mejores resultados, es por eso que se nos sugirió llevar a la práctica este test con nuestros estudiantes. Yo lo apliqué con catorce estudiantes del tercer ciclo de la escuela de Estudios Internacionales y los resultados obtenidos son los siguientes:

Figura 5. Tabla de resultados test estilos de aprendizaje.

<b>Etapa predominante</b>	<b>Porcentaje de estudiantes</b>
Conceptualización abstracta (CA)	50%
Experimentación activa (EA)	21%
Observación reflexiva (OR)	21%
Experimentación concreta (EC)	8%

Figura 6. Gráfico Resultados estilos de aprendizaje.



La conclusión sería que la mitad de mi clase tiene tendencia al estilo de aprendizaje analítico, por lo tanto en las mediaciones deberían primar las actividades que motiven a pensar. El estilo que menor número de estudiantes concentró es el aprendizaje creativo, manifestado por la etapa de la experimentación concreta.

Se sugiere en el libro que el docente también se aplique el test, el resultado de ese ejercicio, en mi caso es una clara tendencia a la experimentación activa, por lo que podría concluir que mi estilo de aprendizaje es el dinámico.

## 6.2. Mapa de Prácticas.

Como te comenté anteriormente el objetivo es que el profesor diseñe un mapa de prácticas para sus estudiantes, las mismas que no solo deben ser

enunciadas, también es necesario desarrollarlas ofreciendo una fundamentación del sentido que éstas tienen para el aprendizaje, por lo que es claro que también se requerirá de planificación, considerando el tiempo en el aula y también aquél que se espera que el alumno dedique al trabajo fuera de ella.

Existen diferentes tipos de actividades que pueden tener aplicación en las distintas ramas del conocimiento, así Daniel Prieto ofrece las siguientes posibilidades de prácticas:

- Prácticas de significación
- De los términos a los conceptos
- Del diccionario a la vida
- De planteamiento de preguntas
- De variaciones textuales
- De árboles de conceptos
- Prácticas de prospección
- Prácticas de observación
- Prácticas de reflexión sobre el contexto
- Prácticas de aplicación
- Prácticas de inventiva

A continuación expongo el mapa de prácticas que yo diseñé para la asignatura de Contabilidad Gerencial en la Escuela de Estudios Internacionales.

## MAPA DE PRACTICAS

Tema	Práctica No.	Instancia	Saber	Actividad	Bibliografía	Tiempo
Introducción a la Contabilidad	1	Educador Contexto	Saber saber	Clase expositiva	Texto guía.	4 horas
		Contexto Medios y Materiales Grupo	Saber saber Saber ser	Entrevistar a un Contador de una empresa de la ciudad	Texto guía. Contabilidad General de Mercedes Valdivieso	4 horas
	2	Medios y Materiales Uno mismo	Saber saber Saber hacer	Lectura complementaria en inglés sobre la ecuación contable.	The complete Idiot's guide to Finance and Accounting.	4 horas
		Uno mismo	Saber saber Saber hacer	Prueba de evaluación		2 horas
Estados Financieros Básicos	3	Educador Contexto	Saber saber	Clase expositiva	Texto guía.	4 horas
		Educador Medios y Materiales Uno mismo Grupo	Saber saber Saber hacer Saber ser	Caso práctico. Elaboración de los estados financieros de la empresa "La Ganadora S.A."	Texto guía. Contabilidad General de Mercedes Valdivieso	4 horas
	4	Medios y Materiales Uno mismo Grupo Contexto	Saber saber Saber ser	Concurso de Libro leído.	Libro Padre Rico, Padre Pobre	4 horas
		Uno mismo	Saber saber Saber hacer	Prueba de evaluación		2 horas

<b>Tema</b>	<b>Práctica No.</b>	<b>Instancia</b>	<b>Saber</b>	<b>Actividad</b>	<b>Bibliografía</b>	<b>Tiempo</b>
Análisis de Estados Financieros	5	Educador Contexto	Saber saber	Clase expositiva	Texto guía.	4 horas
		Medios y Materiales Uno mismo Contexto	Saber saber Saber hacer	Exploración de un programa de computación para el cálculo de ratios	Texto guía. Contabilidad General de Mercedes Valdivieso	4 horas
	6	Medios y Materiales Contexto Grupo Educador	Saber saber Saber ser	Debate sobre el artículo titulado: Avalancha de fraudes corporativos en EEUU	Artículo proporcionado por el profesor	4 horas
		Uno mismo	Saber saber Saber hacer	Prueba de evaluación		2 horas
Tributación	7	Educador Contexto	Saber saber	Clase expositiva	Texto guía.	4 horas
		Uno mismo Institución Educador Grupo Contexto	Saber saber Saber hacer	Simulación del sistema tributario ecuatoriano	Página web del SRI Texto guía	10 horas
	8	Uno mismo Contexto	Saber saber Saber ser	Desarrollar el tema: Como fomentar cultura tributaria en nuestro país		2 horas
		Uno mismo	Saber saber Saber hacer	Prueba de evaluación		2 horas

### **6.2.1. Instrucciones para los estudiantes en referencia al mapa de prácticas.**

#### **Práctica No.1 Entrevista a un contador de una empresa de la ciudad.**

Esta práctica tiene como objeto que usted conozca las funciones que desempeña un Contador, la importancia que tiene la ética en esta profesión y la realidad que afrontan estos profesionales. Si bien en su vida profesional usted no se va a desempeñar como Contador, tendrá que manejar y comprender la información por él proporcionada, por ello es importante familiarizarse con su actividad.

Previamente usted deberá leer el capítulo 1 de su texto guía, esta actividad será realizada en grupos de máximo tres personas, su trabajo inicia con el diseño de las preguntas que serán formuladas al Contador, las mismas que deben permitir el cumplimiento del objetivo arriba indicado (conocer las principales funciones de un Contador y su importancia). Además su grupo deberá formular 3 preguntas extras que satisfagan cualquier tipo de inquietud o curiosidad que se presente sobre esta interesante actividad.

Su grupo deberá presentar un informe sobre la entrevista, el cual deberá ser redactado de manera apropiada y no deberá contener faltas de Ortografía. Además se solicitará a uno de los integrantes que exponga su experiencia frente a la clase.

Esta es una práctica de interacción que a más de relacionar al estudiante con el contexto, permitirá desarrollar destrezas de comunicación tanto verbal como escrita.

Será evaluada sobre cinco puntos y los factores a considerar para la evaluación serán: las preguntas escogidas, informe presentado y exposición oral.

## **Práctica No. 2 Lectura complementaria en ingles.**

Al ser un especialista en el área de negocios internacionales, en su vida profesional usted tendrá que interactuar con personas de otros países, y seguramente deberá tratar sobre asuntos técnicos y relacionados con el dinero y las finanzas en el idioma de los negocios que es el Inglés, es por esto que su trabajo en esta práctica consistirá en leer el capítulo No. 4 del libro "The Complete Idiot's Guide to Finance and Accounting" en casa, a través de esta lectura usted se familiarizará con los términos técnicos y los conceptos contables en Inglés, posteriormente en clases el profesor hará un control de lectura oral, con el objeto de que usted practique su pronunciación también y desarrolle habilidades para expresarse en otro idioma a la vez que Amplíe su vocabulario y refuerce los conceptos aprendidos en español.

Esta es una práctica de significación que llevará al estudiante de los términos a los conceptos. Será evaluada sobre cinco y los factores a considerar serán: el grado de conocimiento que demostrado al responder las preguntas del profesor y la propiedad con la que se utilicen los términos en inglés.

## **Práctica No. 3 Elaboración de los estados financieros de la empresa "La Ganadora S.A."**

Como usted conoce el Balance General es como una foto de la situación financiera de la empresa, y el Estado de Pérdidas y Ganancias es como un video en el cual se puede apreciar los resultados de la actividad de la empresa en un determinado período. Para poder apreciar tanto la foto como el video de la situación de la empresa, usted necesita conocer cada componente de estos balances y por ello se propone esta actividad que

será realizada en clases. El profesor le entregará los datos sobre una empresa dedicada a la elaboración de cargadores para baterías, usted deberá clasificar la información, organizarla y elaborar el Balance General y el Estado de Resultados cortados al 31 de diciembre del 2007. Este trabajo será individual. Una vez finalizada su tarea, usted se juntará con uno de sus compañeros y procederán a comparar sus balances y a intercambiar criterios y opiniones. A partir de este momento, su profesor estará listo a responder las dudas que se puedan presentar y a aclarar los conceptos en los que no logren ponerse de acuerdo.

Esta es una práctica de interacción y de trabajo con uno mismo, a través de la cual el alumno podrá reforzar conceptos a la vez que aprenderá a defender sus puntos de vista y a aceptar los criterios de los otros cuando éstos parezcan más acertados que los propios. Esta práctica no será evaluada, la compensación por la misma será la satisfacción de haber aprendido.

**Práctica No. 4 Concurso de fragmento de libro leído. Padre rico, Padre pobre.**

Comprender la interrelación que existe entre los estados financieros es de suma importancia para interpretar la realidad de la empresa. A través de esta actividad usted llegará a entender por ejemplo que no se debe invertir en activos (Balance General) que no aporten a la generación de ventas (Pérdidas Ganancias) y otros conceptos que podrían hacer que una persona pobre se vuelva rica.

Usted deberá leer en casa el extracto titulado ¿Por qué enseñar especialización Financiera? del libro Padre Rico Padre Pobre, el mismo que será proporcionado por el profesor. En la siguiente clase se procederán a conformar dos grupos. El profesor habrá preparado un banco de 31 preguntas sobre el tema de lectura y se realizará un concurso de libro leído con la participación de todos los estudiantes, cada pregunta deberá ser respondida por un estudiante diferente. Se realizará un sorteo para determinar que grupo empiece. El ganador del sorteo escogerá el número

de pregunta, el profesor formulará la pregunta y se otorgarán 20 segundos para responderla, en caso de no poder responder o de responder incorrectamente, el otro grupo tendrá el derecho a responderla y si acierta ganará ese punto. Este proceso se repetirá hasta agotar las preguntas. El profesor llevará el registro de puntos ganados en el pizarrón. El grupo que resulte ganador se hará acreedor a un punto extra en uno de sus aportes anteriores que no hayan recibido la máxima calificación.

### **Práctica No. 5 Exploración de un programa de computación para el cálculo de razones financieras**

Conocer los estados financieros de una empresa no es suficiente para decidir si ésta va por buen camino o si debe emprender acciones correctivas. Es necesario también realizar un análisis de estos informes, calculando ratios financieros que den una idea la liquidez, rentabilidad, solvencia y eficiencia de la empresa los que serán comparados con períodos pasados, con metas propuestas o con información de la competencia.

Actualmente el avance de la tecnología permite que el trabajo operativo que esto implica no se lo haga manualmente, sino que con solo ingresar datos en una computadora usted obtenga los resultados para ser interpretados y estudiados. Para esta actividad su profesor le entregará este programa el cual deberá ser cargado en su computadora y alimentado por usted con los datos de balances de cualquier empresa de su interés. Una vez obtenidos los cálculos de la computadora, usted deberá realizar su interpretación y presentar un informe en el cual se exponga su diagnóstico sobre la salud financiera de la empresa y también deberá presentar recomendaciones para mantenerla o mejorarla. Esta práctica es muy valiosa pues le permitirá aplicar sus conocimientos y observar las principales fortalezas y debilidades financieras de una empresa real, usted podrá cotejar con lo estudiado en los libros y se dará cuenta de la gran diferencia que existe. Su informe se calificará sobre cinco puntos

considerando factores como qué tan acertado fue su diagnóstico y sus recomendaciones. No descuide la correcta expresión de sus ideas y evite las faltas de Ortografía.

#### **Práctica No. 6 Debate: Avalancha de fraudes corporativos en EEUU.**

El manejo de la información financiera es un tema muy delicado. En el pasado, el mal uso de la misma ha originado escándalos a nivel mundial, como los sonados casos Enron y Parmalat. Es interesante conocer de cerca qué es lo que sucedió, para entender las repercusiones que podría tener el tratar con ligereza estos temas.

Para esta actividad el profesor le proporcionará el artículo titulado Avalancha de fraudes corporativos en EEUU. Usted lo leerá y analizará detenidamente en casa y deberá ampliar su investigación para estar preparado para el debate que se desarrollará en clases. El tema central del debate será exponer las verdaderas causas de los graves problemas que afrontaron estas empresas. Regirán las reglas que son normales en todo debate: se nombrará un moderador y cada expositor tendrá un tiempo limitado para dar a conocer sus opiniones y posteriormente se dará paso a las replicas y contrarréplicas. La calidad de su investigación y de sus reflexiones será considerada para la evaluación, además de la propiedad con la que se exprese y transmita sus ideas.

#### **Práctica No. 7 Simulación del sistema tributario ecuatoriano.**

Hemos estudiado las generalidades y la parte teórica del sistema tributario ecuatoriano, sin embargo, la recaudación de impuestos en nuestro país involucra una gran red de participantes y relaciones que se tejen y se entretejen, convirtiéndolo en un sistema un tanto complejo, que no puede ser entendido si uno no forma parte del mismo. Es por eso que para esta práctica el aula se transformará en la ciudad de Cuenca y ustedes dejarán

de ser estudiantes universitarios para convertirse en profesionales de libre ejercicio, empleados en relación de dependencia, empleadores, negociantes informales, comerciantes formales, exportadores, importadores, propietarios de inmuebles que serán dados en arriendo y algunos de ustedes deberán también asumir el papel del SRI. Una vez asignado su nuevo papel, dispondrá de una semana para observar, estudiar y analizar sus responsabilidades en lo que a tributación se refiere, si es necesario usted deberá entrevistarse con alguna persona que le pueda aclarar sus dudas. Además deberá reunir la papelería necesaria para cumplir con sus deberes con el fisco. Deberá por ejemplo observar una factura real y diseñar las suyas, misma que deberán ser llenadas correctamente puesto que también participarán fedatarios del SRI en esta simulación. Si su papel lo requiere, deberá contar con una chequera ficticia que le permita realizar transacciones, deberá imprimir o adquirir los formularios de declaración de IVA, ICE o de IR o de retenciones en la fuente que le corresponda. Los representantes del SRI deberán estar preparados para receptor dichas declaraciones y aprobarlas o rechazarlas

Las dos horas de clases en las que se realicen la simulación también se transformarán en meses, y posteriormente en un año, por lo que tendrá que realizar declaraciones anuales de impuestos. Las siguientes dos horas de clases serán destinadas a comentar sobre la experiencia y a sacar conclusiones sobre este experimento.

En caso de que esta simulación tenga éxito todo el curso tendrá un aporte de cinco puntos, pero si existe desorganización y alguna de las partes no cumplen con su trabajo, todo el curso tendrá un aporte de cero.

## **Práctica No. 8 Reflexión. ¿Cómo fomentar la cultura tributaria en nuestro país?**

En esta práctica se le encomienda una tarea nada fácil; buscar mecanismos para fomentar la cultura tributaria en nuestro país. Sabemos que la evasión de impuestos es una práctica común en nuestro medio, sabemos también que no está bien hacerlo, pero se sigue dando. Si varias cabezas piensan mejor que una, posiblemente con este trabajo logremos estrategias interesantes que incluso podrían ser enviadas a manera de sugerencias a los funcionarios del SRI.

Para escribir su reflexión usted puede basarse en sus propias ideas, pero se recomienda también realizar algo de investigación informal, con sus conocidos y relacionados, para lograr una visión más amplia del tema, lo cual le otorgará recursos suficientes para redactar su reflexión final. Deberá utilizar su capacidad de síntesis y presentar su trabajo en máximo dos páginas escritas a computadora con uno de los sistemas conocidos por usted para la elaboración de trabajos académicos. Esta práctica será calificada sobre cinco puntos y se espera originalidad en sus sugerencias.

### **Conclusión**

Este trabajo, que deberíamos llevar a cabo al iniciar el ciclo, requiere de análisis y planificación por parte del docente, esfuerzo que vale la pena, pues tanto los estudiantes como el profesor tendrían una guía de las actividades a realizar, todo estaría expuesto con claridad desde el inicio del ciclo. Pienso también que este mapa, en ocasiones, podría sufrir modificaciones debido a las eventualidades que suelen presentarse y que ocasionan la pérdida de clases.

## CAPITULO 7. EVALUACION Y VALIDACION.

Amiga:

A esta altura quiero agradecerte sinceramente por el tiempo que habrás dedicado a leer este texto. En este último capítulo, con el cual finaliza este modulo sobre la enseñanza en la universidad, tocamos un tema que para mí es uno de los retos más complejos que afrontamos los profesores; evaluar apropiadamente, con justicia y midiendo el verdadero aprendizaje del estudiante, sin permitir que sea la suerte o el azar los que definan este aspecto tan importante.

Esta última parte del texto también se ocupa de la validación que consiste en determinar si el material que utilizamos en las clases cumple con sus objetivos o no.

### **7.1. Evaluación.**

“La evaluación no debe ser un momento de miedo, sino un momento más de aprendizaje” Estas palabras de Daniel Prieto resumen el sentido errado que muchas veces, tanto profesores como estudiantes, damos a esta palabra. Carmen Isabel Reyes en su texto “La nueva cultura de la Evaluación en Educación Superior” (s/a), nos hace notar que la evaluación, en su concepción tradicional, representa un problema para el profesor. Para pasar de tan indeseable situación -un momento de miedo para el estudiante que representa un problema para el profesor- la autora propone un cambio de filosofía en cuanto a las características y demandas actuales de la educación, el cual se reflejaría en una nueva cultura de la evaluación en la cual se replanteen sus componentes, como se resume en el cuadro que expongo a continuación:

Figura 7. Evaluación clásica y evaluación alternativa.

<b>CULTURA EVALUATIVA CLASICA</b>	<b>CONCEPCION ALTERNATIVA DE LA EVALUACION</b>
Función sumativa	Función sumativa y función formativa de manera complementaria Función sumativa: mide la consecución de las metas académicas Función formativa: permite detectar logros y dificultades durante el proceso educativo
Objeto de la evaluación: el estudiantado	Objeto de la evaluación: profesores, programas formativos y evaluación institucional
El momento de la evaluación era al final	La evaluación es un proceso permanente a lo largo del proceso formativo
Instrumentos de evaluación clásicos: pruebas y exámenes	Instrumentos de evaluación alternativos: carpeta o portafolio, proyectos, estudios de casos, simulaciones, evaluaciones orales, observación, presentaciones.
El referente de evaluación han sido los criterios referidos a la norma	Se asume como referente criterios previamente establecidos, que además deben ser públicos, disponibles, abiertos a la interrogación y compartidos
El agente de evaluación era básicamente el profesor	Los agentes son todos los integrantes del proceso de formación: el profesor, el propio alumno, los compañeros.

La autora aclara que esta cultura alternativa no puede ser implantada con un esfuerzo aislado del profesor, requiere que se realicen modificaciones políticas, educativas y organizativas; además, cualquier reforma no puede asimilarse de la noche a la mañana, es necesario un proceso de adecuación, que permita lograr una evaluación continua en la que el profesor, los estudiantes y el grupo de compañeros reflexionen sobre las debilidades y logros para mejorar el aprendizaje.

Un dato interesante que presenta este documento es aquél que hace referencia a que algunos estudios han comprobado que la evaluación determina el aprendizaje de los estudiantes y no el currículo oficial. Siendo la evaluación un componente tan importante del proceso educativo, creo que cualquier esfuerzo por mejorar la forma en la que evaluamos es valioso.

### **7.1.1. Experiencias con la evaluación desde mi punto de vista como estudiante.**

En mis años de universidad imperaba el sistema tradicional de evaluación: el agente de evaluación era el profesor, las pruebas y exámenes eran los principales instrumentos y generalmente cumplía una función sumativa.

Se presentaban situaciones incómodas y decepcionantes como presentar trabajos y nunca recibir la retroalimentación por parte del profesor o ser objeto de un comentario grosero del profesor al hacer una exposición oral o al equivocarse en el desarrollo de un ejercicio. Recuerdo que alguna vez, a raíz de un inconveniente con una compañera en un examen, un profesor manifestó que dentro del curso él mantenía la filosofía de "dividir para reinar". No creo que este comentario haya sido provechoso para el proceso formativo de sus oyentes.

Pero existían excepciones, me acuerdo por ejemplo, que en los ciclos superiores, nos asignó un proyecto que fue realizado durante los dos cuatrimestres en los que se dictaba la asignatura de Evaluación de Proyectos. Este trabajo representó una fuerte carga de presión, pero también aprendimos mucho, no solo académicamente hablando sino también a interactuar y respetar al grupo.

Otro recuerdo positivo que viene a mi mente me hace retroceder a la época en la que estudiaba la Maestría en Administración de Empresas, cuando gracias a un profesor que propuso una prueba a libro abierto, comprendí que el rendir una prueba también puede ser un momento de aprendizaje, como él mismo lo manifestaba.

### **7.1.2. Evaluación desde mi punto de vista como docente.**

Este es un tema que representa un desafío para mí y sobre el cual reflexiono permanentemente, llegando a aplicar nuevos métodos y estrategias cada cuatrimestre, pero debo confesar que hasta ahora, este es un motivo de

frustración. A pesar de mis esfuerzos, no logro que las notas reflejen el trabajo del alumno; no descubro aún métodos que me permitan evaluar permanentemente y a conciencia en cursos numerosos, pues para hacerlo habría que dedicar demasiado tiempo.

Mi sistema de evaluación está basado en las siguientes ideas:

- Pienso que es imposible que un profesor en dos horas de clase, transmita todo lo que hay que conocer sobre un tema, por eso me parece indispensable que los estudiantes lean su texto para que comprendan mejor los detalles del tema tratado. Por esta razón los controles de lectura son un componente importante de mi sistema de evaluación.

- Creo que la prueba individual permite apreciar con mayor certeza que los trabajos grupales lo que realmente ha aprendido cada estudiante, por ello suelo otorgar un peso mayor a la calificación de este elemento.

- Estoy convencida de que los trabajos en grupo permiten aprender mucho, por ello trato de asignar trabajos en grupo e intento lograr asignaciones bien planeadas, las cuales resulten interesantes para los alumnos y no las perciban solo como un requisito que tienen que cumplir para no tener una mala nota.

- En todos los momentos en mis clases, trato de lograr un ambiente de confianza y respeto, por ello creo que mis estudiantes tienen la certeza de que si se equivocan al hacer sus presentaciones, no serán objeto de burla ni de su profesora ni de sus compañeros.

Creo que he aprendido y he descubierto muchos aspectos referentes a la evaluación en estos cinco años de docencia, sin embargo, todavía no estoy satisfecha con mi manera de evaluar. Tengo la aspiración de que esta especialidad me guíe en este proceso, creo que efectivamente estoy descubriendo herramientas muy valiosas para mejorar mi manera de evaluar, pero también debo mencionar que concuerdo con la opinión de Carmen Isabel Reyes, sobre la necesidad de que este proceso no sea solo

un esfuerzo del profesor; por ejemplo en el tema de los cursos numerosos, los profesores podemos poner nuestro mejor esfuerzo, usar nuestra creatividad para diseñar sistemas de evaluación apropiados, pero solo la reducción de estudiantes permitirá optimizar esta y todas las actividades del proceso formativo.

### **7.1.3. Aplicación del sistema de evaluación al mapa de prácticas.**

Para todas las actividades, se hará conocer previamente a los estudiantes los criterios con los cuales serán evaluados, se respetarán las fechas acordadas para su entrega y serán calificadas y devueltas a los estudiantes a la brevedad posible. En las actividades que implican aciertos y errores, se tendrá presente que se puede ir del error al aprendizaje, por lo que la manera de calificar será considerando el procedimiento a aplicado, el grado de reflexión y buen razonamiento y no únicamente si se llegó al resultado esperado.

#### **Práctica No.1**

Esta práctica busca promover el saber saber y el saber ser, por ello los factores a considerar para la evaluación serán: las preguntas escogidas, mismas que deben demostrar que los estudiantes leyeron su texto y conocen los conceptos básicos de la Contabilidad, pues no se puede entrevistar a alguien sobre un tema desconocido; el informe presentado, en el cual los alumnos deberán demostrar su capacidad de síntesis y sus habilidades para comunicar ideas por escrito; y en la exposición oral se solicitará comentar la parte ética que debió ser tratada con el Contador entrevistado, para reforzar el saber ser.

#### **Práctica No.2**

Esta actividad busca promover el saber hacer y el saber saber. Dentro del saber hacer, se busca que el estudiante maneje otro idioma para referirse a temas financieros y también se busca que se refuercen los conocimientos

sobre la información contable, para la futura toma de decisiones. Para garantizar que así sea, se considerará la propiedad en el uso de los términos en Ingles, una buena pronunciación y la cantidad de aciertos en la s respuestas presentadas.

Para las pruebas de evaluación se procurará plantear el tratamiento de temas objetivos y no dejar espacio para la subjetividad y se presentará la valoración para cada pregunta, de tal manera que el estudiante pueda tener una idea de cuál va a ser su calificación.

### **Práctica No.3**

El conocer como se obtienen los estados financieros y estar en capacidad de elaborarlos en base a la información proporcionada demostraría que el estudiante tiene el saber saber y el saber hacer, por lo que la calificación se basará en el resultado presentado, sin embargo esta actividad también busca desarrollar el saber ser, aspecto que considero se estaría trabajando al interactuar con un compañero con opiniones y estilos de trabajo diferentes. Para esta actividad se haría hincapié en la importancia de que el trabajo contenga el aporte de ambas partes, pero me resulta muy difícil idear una manera de evaluar ese trabajo en el saber ser. Correría el riesgo de caer en subjetividad o de dejarme guiar por las limitadas observaciones que podría realizar a cada pareja de trabajo.

### **Práctica No.4**

En este trabajo el saber saber sería fácil de evaluar, a través de los aciertos y errores al responder las preguntas; en cuanto al saber ser, ameritaría un llamado de atención y una afección en la calificación, en caso de malas reacciones ante errores de los compañeros o cualquier actitud que demuestre falta de compañerismo frente a la presión de ganar el concurso.

### **Práctica No.5**

La evaluación de esta práctica consistiría en comprobar la destreza en el manejo del software proporcionado, pero más importante que eso sería el saber interpretar los resultados que arroja el programa, si no saben interpretarlos no se podría decir que se logró el saber saber.

### **Práctica No.6**

En esta actividad es muy importante el dominio que demuestre el expositor sobre el tema que se está debatiendo, se comunicará a los estudiantes que a más del material entregado por el profesor se espera que Amplíen su conocimiento del tema a través de su propia investigación y esos nuevos datos utilizados como fundamentes para defender sus ideas, serán considerados un punto importante para la asignación de la calificación. Para el saber ser, se esperaría que los participantes no pierdan el control y sean capaces de debatir, disentir y rebatir las opiniones del otro grupo de manera respetuosa.

### **Práctica No. 7**

En esta práctica se observará que tan preparado está el estudiante para asumir el papel asignado y qué tan bien lo desempeña, pues para un buen desempeño no se puede improvisar, se requiere de estudio, investigación e incluso elaboración de material replicado del a realidad, esto les obliga a trabajar en el saber saber y en el saber hacer.

### **Práctica No.8**

El plantear estrategias para fomentar una cultura tributaria en nuestro país, implica tener una idea general de cómo funciona nuestro sistema tributario y además realizar una investigación sobre las formas de evasión que existen. Los estudiantes deben utilizar su capacidad de imaginar, de

proyectar, de recrear y de reorienta contenidos. Si las propuestas que realicen los estudiantes son novedosas, tienen concordancia con lo estudiado y se pueden aplicar en la realidad, el estudiante merece la máxima calificación. Al investigar y meditar sobre estos aspectos, sin duda estarán desarrollando su saber ser.

## **7.2. Validación.**

En esta sección lo que nos interesa es validar el material que utilizamos para el desarrollo de nuestra cátedra, tanto con los estudiantes que son los principales destinatarios del mismo como con los colegas que han tenido la oportunidad de utilizarlo. Además de recoger opiniones sobre el material como tal, se busca averiguar si es que el uso que el profesor hace de estos recursos es acertado o no.

Para conocer un poco más sobre este interesante tema de la validación expongo a continuación un resumen de las ideas expuestas en el documento "Herramientas para Validar" de Carlos Eduardo Cortés.

El artículo indica que la actividad de validar requiere capacitación, tiempo adicional y recursos financieros, sin embargo, dada la importancia de este elemento en la actividad educativa, vale la pena llevarla a cabo, pues permitirá descubrir si los mensajes que se pretende transmitir responden o no a sus objetivos.

La validación exige, salirnos de nuestras propias expectativas y opiniones personales, para reconocer cómo la gente percibe los formatos y los contenidos de los mensajes, ya que es conocido que la gente posee formas de asimilar los mensajes que no necesariamente coinciden con la intencionalidad de los emisores. Esta información será sumamente valiosa pues permitirá tomar decisiones para mejorar la comunicación educativa.

Dentro del proceso de validación, existen tres preguntas básicas: ¿con quién?, ¿qué? y ¿cómo validar?

### **7.2.1. ¿Con quién validar?**

Para responder esta pregunta, es importante distinguir entre un momento inicial de validación técnica y uno posterior de validación de campo con los destinatarios. En primer lugar será necesario someter el material seleccionado, o el borrador en caso de ser material preparado por el mismo docente, a la crítica de colegas y especialistas en el tema que puedan avalar su rigor y coherencia. Después de haber pasado esta primera prueba el material debe ser sometido al criterio de los destinatarios, pues son las personas quienes dan sentido a los materiales y no al contrario (Cortés).

Lo ideal sería llevar a cabo un procedimiento de entrevistas grupales de 6 a 10 miembros, los mismos que deben ser representativos del conjunto de personas a quienes se destina el mensaje.

### **7.2.2. ¿Qué validar?**

En cualquier mensaje educativo, la validación debe aplicarse a:

- El material en sí mismo, y
- El uso previsto para dicho material.

Por lo general, se entiende que validar significa poner a prueba el contenido, la apariencia o el interés que posee cierto material, sin embargo, en el campo de la comunicación educativa, se producen materiales destinados a apoyar, fortalecer o incluso generar procesos de aprendizaje, por ello es necesario tener claro en qué casos basta validar el material en sí, y en qué casos es necesario validar también su uso dentro de la estructura educativa.

Al validar el material en sí mismo se deberían considerar los siguientes parámetros:

- Para materiales impresos: claridad de los contenidos, utilidad del material para la vida o el trabajo del destinatario, y el atractivo que este presenta.

- Para los materiales radiofónicos:

- Capacidad de atracción
- Tema del programa
- Facilidad de comprensión
- Uso de expresiones o palabras difíciles
- Utilidad e importancia de los contenidos
- Gusto por los personajes
- Gusto por los fondos musicales y los efectos sonoros
- Capacidad de atracción
- Aproximación a los destinatarios.

Al validar el uso previsto para los materiales es importante reflexionar en que muchas veces se tiende a atribuirles casi toda la responsabilidad por el éxito o el fracaso del proceso, como si pudieran reemplazar a las personas, sin tener en cuenta variables que sólo dependen de las personas o de la relación entre ellas.

Por ejemplo, una persona con poca capacidad para desarrollar un trabajo grupal, no necesariamente transformaría su desempeño por el simple hecho de usar el material en cuestión, puesto que es un apoyo, no un sustituto de sus habilidades, pero un facilitador con cierta experiencia y amor por su trabajo, podría encontrar no sólo utilidad, sino también una oferta real de posibilidades para enriquecer las actividades grupales.

### **7.2.3. ¿Cómo validar?**

Se sugieren procedimientos de validación que consideren a los destinatarios como interlocutores en la construcción de los mensajes y no como instrumentos de prueba, esto significa que más allá de cuantificar respuestas debería interesar el cualificarlas. Al respecto se propone una filosofía de relación con los destinatarios sintetizada a continuación.

La comunicación con la comunidad debe estar destinada a compartir experiencias y a avanzar en un aprendizaje en común. No se busca llegar a la comunidad y realizar las preguntas en pocos minutos. Cuando se procede de esta manera, las personas pasan a ser instrumentos y no el fin último de todo un proceso. De lo anterior se deriva el tratamiento del tiempo para realizar las validaciones de materiales, dando a la gente el tiempo necesario para meditar y analizar.

Otros aspectos que deben ser definidos antes de realizar la validación son los siguientes:

- El equipo de validación
- El tamaño de los grupos
- El tiempo de las sesiones
- Los procedimientos para las sesiones
- Los procedimientos para registrar información.

### **7.3. Aplicación práctica de la validación.**

Para llevar a la práctica esta actividad, he desarrollado una guía de validación para el texto guía que estamos siguiendo con los estudiantes este ciclo y para dos casos prácticos que hemos analizado en lo que va de este ciclo. La guía de validación aplicada es la siguiente:

#### **Resultados Obtenidos**

El formulario de validación fue llenado por 20 estudiantes de la escuela de Administración de Empresas. Los resultados se resumen de la siguiente manera:

**Figura 8. Resultados de la validación del texto Guía.**

<b>MATERIAL VALIDADO: Texto de Finanzas Corporativas de Guillermo L. Dumrauf</b>								
Los contenidos se presentan con claridad	Nunca	0	A veces	50%	Con frecuencia	35%	Siempre	15%
El lenguaje utilizado es apropiado	Nunca	0	A veces	35%	Con frecuencia	55%	Siempre	10%
Este material es útil para su aprendizaje	Nunca	0	A veces	35%	Con frecuencia	35%	Siempre	30%
Sus contenidos son interesantes	Nunca	0	A veces	15%	Con frecuencia	35%	Siempre	50%
Considera usted que el profesor utiliza adecuadamente este material	Nunca	0	A veces	15%	Con frecuencia	20%	Siempre	65%

Para este ciclo decidí utilizar este texto guía puesto que se enfoca a Latinoamérica. El autor es de nacionalidad argentina y trata los temas financieros con enfoque a mercados emergentes. La intención al seleccionar este texto era proporcionar a los estudiantes un material que no se alejara tanto de la realidad ecuatoriana como los textos americanos, pero después de analizar las respuestas obtenidas, se nota con claridad que éste no cumple con las expectativas. En las observaciones los estudiantes mencionan que los ejercicios contienen algunos errores y que eso les confunde. Esta es la primera edición de este libro, por lo tanto no existen versiones corregidas del mismo. Considero que el mensaje de los estudiantes es claro, además coincide con la percepción de un colega que también utilizó este material. No fue posible realizar una validación técnica entre varios profesores, pues los docentes de mi área no lo han utilizado. En conclusión me parece que un cambio de libro es indispensable para el futuro.

**Figura 9. Resultado de la validación del caso de estudio 1.**

<b>MATERIAL VALIDADO: Caso de estudio. Parmalat</b>				
El contenidos se presentó con claridad	SI	100%	NO	0
El lenguaje utilizado fue apropiado	SI	100%	NO	0
Este material fue útil para su aprendizaje	SI	95%	NO	5%
Sus contenidos son interesantes	SI	95%	NO	5%
Considera usted que el profesor utiliza adecuadamente este material	SI	95%	NO	5%

**Figura 10. Resultado de la validación del caso de estudio 2.**

<b>MATERIAL VALIDADO: Caso de estudio. Las Industrias no identificadas</b>				
El contenidos se presentó con claridad	SI	75%	NO	25%
El lenguaje utilizado fue apropiado	SI	80%	NO	20%
Este material fue útil para su aprendizaje	SI	85%	NO	15%
Sus contenidos son interesantes	SI	90%	NO	10%
Considera usted que el profesor utiliza adecuadamente este material	SI	85%	NO	15%

Los casos trabajados con los estudiantes parecen haber cumplido con su propósito. Se observa mayor aceptación para el primer caso, para cuyo análisis era necesaria únicamente una lectura atenta de los datos proporcionados por el profesor. En el segundo caso se observa que la mayoría de estudiantes lo encontraron apropiado, pero con una ligera disminución en relación al primero y la explicación para ello podría ser que para este caso se necesitaba aplicar conocimientos previos sobre razones financieras y un mayor grado de análisis, es decir, este requería mayor esfuerzo por parte del alumno.

## **Conclusión.**

Me parece que evaluar de la manera alternativa que se nos propone en este capítulo sería un logro muy importante en nuestra tarea docente, y al hacerlo así se eliminaría aquél problema que mencioné al inicio de este capítulo de que la evaluación no refleje fielmente el aprendizaje adquirido por el alumno.

Considero que la validación también es una actividad muy necesaria puesto que proporciona retroalimentación sumamente valiosa para conservar los recursos que tiene el efecto deseado y para desechar los que no lo tienen.

## CONCLUSION GENERAL.

Si nos hubiesen dicho al inicio de este curso que tendríamos que escribir un trabajo de sesenta páginas, posiblemente algunos de nosotros nos habríamos echado hacia atrás en nuestro empeño por realizar estos estudios, pues no es fácil escribir y expresar opiniones con claridad, sin embargo, un docente debe estar capacitado para comunicar su pensamiento de una manera efectiva y este trabajo nos ha ayudado a desarrollar esa habilidad.

Pero también nos ha dejado un bagaje de enseñanzas que se integrarán a nuestro quehacer diario y mejoraran nuestros resultados. Algunas de ellas se resumen en las frases que quiero anotar a continuación, por ser las que más me han gustado e impactado:

- La universidad debe ser un centro de inquisición sistemático en torno a la ciencia o al saber.
- No hay ser humano posible sin mediaciones, estamos inmersos en un permanente proceso de creación de mediaciones para relacionarnos con la naturaleza, con nuestros semejantes y con nosotros mismos.
- Mediar es promover y acompañar el aprendizaje.
- Acompañar no demanda sólo presencia física sino sembrar actitudes, bases, conocimientos u orientación que sean perdurables en el tiempo, superando la barrera física cuando transcurre éste.
- El firme compromiso de la universidad debe ser el de entregar a la sociedad seres humanos mejorados por al verdad.
- La persona debe transformarse para tener acceso a la verdad y a su vez el acceso a la verdad transforma y perfecciona al sujeto.

- El crecimiento de la mente no es un viaje en solitario
  
- Mediación Pedagógica es una cercanía sin invadir y una distancia sin abandonar.
  
- El currículo es un eslabón que se sitúa entre la declaración de principios generales y su traducción operacional, entre la teoría educativa y la práctica pedagógica, entre la planificación y la acción, entre lo que se prescribe y lo que realmente sucede en las aulas.
  
- Nuestros estudiantes van perdiendo cualidades y virtudes humanas, que si bien no es la universidad el único espacio en donde se pueden desarrollar, sí es allí en donde se puede extender una invitación a la reflexión, para lograr una formación menos profesionalizante y más humana.
  
- Hay funciones intrínsecas del currículo visible, que por actuar sobre la vida intelectual del estudiante y despertar en él transiciones sentimentales y afectivas que son sucesivas y a veces hasta contradictorias, pueden influir profundamente en la semblanza del perfil profesional, fortalecer los compromisos del trabajo de la persona para la construcción de la cultura, y disponen el espíritu para el ejercicio de virtudes fundamentales en búsqueda de la justicia y la paz.
  
- Dime y olvidaré, muéstrame y podría recordar, involúcrame y entenderé
  
- El profesor enseña mientras aprende, orienta mientras colabora, desarrolla mientras investiga, lidera mientras participa, utiliza aptitudes críticas mientras las expande constantemente, crea futuro mientras actúa en el presente.
  
- El poder del humano para conquistar el conocimiento se lo puede cuantificar multiplicando las 100.000 neuronas que cada uno poseemos por las 3.000 dendritas que tiene cada neurona y por las 5.000 respuestas a las conexiones de las dendritas.

- El educador es ante todo, un pedagogo, por lo tanto no es: un agitador de las masas, un traficante de utopías, un concientizador a mazazos ideológicos, un conductor, un transmisor de certezas, un visionario, un juez de vidas ajenas, un transformador de conductas.

-Los educadores y sobre todo los universitarios, somos trabajadores del discurso.

-La práctica pedagógica es infinitamente más compleja de lo que parece. No es posible improvisar en la producción discursiva. Es de irresponsables el dejar todo el manejo del discurso en manos (en boca) de un solo emisor; es de irresponsables el ser hablado por un discurso y no tener la más mínima idea de ello; es de irresponsables el utilizar un discurso y no conocer sus posibilidades; es de irresponsables producir a diestra y siniestra la mutilación discursiva.

-La evaluación no debe ser un momento de miedo, sino un momento más de aprendizaje

- La evaluación determina el aprendizaje de los estudiantes y no el currículo oficial.

## ANEXOS

### Anexo1. Guía de Observación

#### Datos generales

Facultad: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Carrera: \_\_\_\_\_

Materia: \_\_\_\_\_

Nivel: \_\_\_\_\_

Nombre del profesor observado: \_\_\_\_\_

Nombre del profesor observador: \_\_\_\_\_

#### Observación

1. ¿Qué recursos utilizó el profesor para el inicio de la clase?

- a) Relatos de experiencias o anécdotas \_\_\_\_\_
- b) Fragmentos literarios \_\_\_\_\_
- c) Preguntas \_\_\_\_\_
- d) Referencia a un acontecimiento importante \_\_\_\_\_
- e) Proyecciones al futuro \_\_\_\_\_
- f) Experimentos de laboratorio \_\_\_\_\_
- g) Imágenes o recortes periodísticos \_\_\_\_\_
- h) Otros \_\_\_\_\_
- i) Ninguno \_\_\_\_\_

2. Durante la clase, el profesor expuso los contenidos desde diferentes ángulos de mira para relacionar la materia con:

- Otras materias \_\_\_\_\_
- Otros contenidos de la misma materia \_\_\_\_\_
- Con el contexto \_\_\_\_\_
- Con la cultura \_\_\_\_\_
- Otros aspectos \_\_\_\_\_
- No se aplica \_\_\_\_\_

3. ¿Qué estrategias de desarrollo fueron incluidas por el profesor durante la clase?

- a) Tratamiento recurrente de temas importantes \_\_\_\_\_
- b) Inclusión de experiencias propias o del grupo \_\_\_\_\_
- c) Ejemplificación \_\_\_\_\_
- d) Preguntas a los estudiantes \_\_\_\_\_
- e) Materiales de apoyo \_\_\_\_\_
- f) Otras \_\_\_\_\_
- g) Ninguna \_\_\_\_\_

4. ¿Qué estrategias de cierre fueron incluidas por el profesor al final de la clase?

- a) Cierre por generalización \_\_\_\_\_
- b) Cierre por síntesis \_\_\_\_\_
- c) Recuperación de una experiencia presentada en la entrada \_\_\_\_\_
- d) Cierre por preguntas \_\_\_\_\_
- e) Cierre por proyección a futuro \_\_\_\_\_
- f) Cierre por anécdotas \_\_\_\_\_
- g) Cierre por un fragmento literario \_\_\_\_\_
- h) Cierre por recomendaciones con relación a la práctica \_\_\_\_\_
- i) Cierre por elaboración de un glosario \_\_\_\_\_
- j) Cierre por cuadros sinópticos \_\_\_\_\_
- k) Otras \_\_\_\_\_
- l) Ninguna \_\_\_\_\_

5. Señale los elementos que estuvieron presentes durante la clase.

- a) De entrada Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_
- b) Desarrollo Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_
- c) De cierre Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Si no existió alguno de los elementos anteriores, indique cuál fue.

---

---

6. Se cumplió con el objetivo de enseñanza de la clase.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

7. ¿Cómo describiría la relación profesor-estudiantes?

- Cordial \_\_\_\_\_
- Respetuosa \_\_\_\_\_
- Tensa \_\_\_\_\_
- Impersonal \_\_\_\_\_
- Irrespetuosa \_\_\_\_\_
- Otra \_\_\_\_\_

8. El profesor demuestra conocer los contenidos de su materia.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

9. El profesor demuestra que conoce la cultura de sus estudiantes y el contexto en el que se desenvuelven.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---

---

10. ¿Cómo calificaría el discurso del profesor? (claridad, sencillez, uso de vocabulario, motivador, modulación de la voz, personalizado, etc.)

---

---

11. El profesor utilizó recursos corporales durante su clase.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

12. El profesor frenó el avance de la clase para aclarar conceptos.

---

---

Sugerencias al profesor observado

---

---

**ANEXO 2. GUIA DE VALIDACION DEL MATERIAL Y SU USO.**

**TEXTO GUIA: FINANZAS CORPORATIVAS. Guillermo L. Dumrauf.**

*Los contenidos se presentan con claridad*

Nunca  A veces  Con frecuencia  Siempre

*El lenguaje utilizado es apropiado*

Nunca  A veces  Con frecuencia  Siempre

*Este material es útil para su aprendizaje*

Nunca  A veces  Con frecuencia  Siempre

*Sus contenidos son interesantes*

Nunca  A veces  Con frecuencia  Siempre

*Considera usted que el profesor utiliza apropiadamente este material*

Nunca  A veces  Con frecuencia  Siempre

**CASO PARMALAT**

*El contenido se presentó con claridad*

Sí  No

*El lenguaje utilizado fue apropiado*

Sí  No

*Este material fue útil para su aprendizaje*

Sí  No

*Su contenido fue interesante*

Sí  No

*Considera usted que el profesor utilizó apropiadamente este material*

Sí  No

**CASO DE LAS INDUSTRIA NO IDENTIFICADAS**

*El contenido se presentó con claridad*

Sí  No

*El lenguaje utilizado fue apropiado*

Sí  No

*Este material fue útil para su aprendizaje*

Sí  No

*Su contenido fue interesante*

Sí  No

*Considera usted que el profesor utilizó apropiadamente este material*

Sí  No

OBSERVACIONES:

---

---

---

## BIBLIOGRAFIA

- BORRERO Alfonso. Más allá del currículo. Simposio Permanente sobre la Universidad. 35 páginas. Bogotá. 1999
- CARNEIRO Roberto. Sentidos, currículo y docentes. Síntesis del Encuentro sobre Sentidos de la Educación y la Cultura.
- CALLE Rolando. El meollo de la renovación educativa: hacia dónde y cómo.
- CORTES Carlos Eduardo. Herramientas para validar. San José de Costa Rica .1993
- DELORS JACQUES. Los cuatro pilares fundamentales de la educación.
- KOLB David. Estilos de aprendizaje.
- LONDOÑO Sandra Liliana. Educación superior y complejidad: apuntes sobre el principio de flexibilización curricular.
- MALO GONZALEZ Hernán. Universidad, institución perversa. Corporación editora nacional. Ecuador. 1985
- PRIETO CASTILLO Daniel. La Enseñanza en la Universidad. Cuarta edición. 2008.
- PRIETO CASTILLO Daniel. Notas sobre el trabajo discursivo.
- REYES GARCIA Carmen Isabel. La nueva cultura de la evaluación en educación superior. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

[www.uazuay.edu.ec](http://www.uazuay.edu.ec)