



Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la
Educación

Escuela de Educación Especial

Educación deportiva en edades iniciales

Trabajo de graduación previo a la obtención del título de
licenciada en Ciencias de la Educación, mención
Educación Inicial, Estimulación e Intervención Precoz

Autoras: María Paz Muñoz Albornoz

María Belén Cando Castro

Directora: Mst. Liliana Arciniegas

Cuenca, Ecuador

2017

Este logro va dedicado a las personas más importantes de mi vida; a mis padres a quienes estaré eternamente agradecida porque permitieron que hoy llegue aquí, a mi compañero, amigo y esposo, quien caminó de mi mano todo este tiempo y me alentó a seguir adelante sin importar las adversidades, y a mi razón de ser, de vivir y estar, la niña de mis ojos, mi hija Juliana Sofía a quien le regalo de manera especial este gran triunfo con todo mi amor.

María Belén Cando C.

Dedico este trabajo a aquellas personas especiales que estuvieron conmigo a lo largo del camino; mis padres, mis hermanos, mi familia, mis maestros, mis entrenadores y mis mejores amigos. En especial, quiero dedicar esta grandiosa investigación a todos los niños del mundo, pues definitivamente su sonrisa, su talento, su amor y su honestidad, me inspiran cada día para seguir adelante.

María Paz Muñoz A.

Agradecemos a la Universidad del Azuay, Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico "CEIAP", Centro de Desarrollo Infantil "Travesuras", Centro de Desarrollo Infantil "La Ronda", Centro de Educación Inicial "Carlos Zambrano", Centro de Educación Inicial "ABC", Unidad Educativa Herlinda Toral, Mst. Liliana Arciniegas, docentes, entrenadores y deportistas, quienes gracias a su colaboración y su sabiduría, hicieron posible este gran triunfo.

María Belén Cando C.

María Paz Muñoz A.

ÍNDICE

CONTENIDOS

RESUMEN	5
ABSTRACT	6
INTRODUCCIÓN	7
BENEFICIOS DEL DEPORTE	7
INICIACIÓN DEPORTIVA	10
MATERIALES Y MÉTODOS	34
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	36
CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN INICIAL	36
PLANES CURRICULARES INSTITUCIONALES	45
PLANIFICACIONES MICRO CURRICULARES	48
ENTREVISTAS REALIZADAS	54
DISCUSIÓN	58
CONCLUSIONES	63
PROYECTO INCLUSIVO DE INICIACIÓN DEPORTIVA DE NIÑOS Y NIÑAS DESDE LOS 6 MESES A LOS 7 AÑOS	64
PROBLEMÁTICA Y JUSTIFICACIÓN	64
OBJETIVOS DEL PROYECTO	65
MISIÓN	65
VISIÓN	65
PROYECTO	65
RECURSOS	66
BIBLIOGRAFÍA:	67
ANEXOS:	72

RESUMEN

“Educación deportiva en edades iniciales” es una investigación sobre la realidad educativa de seis centros de la ciudad de Cuenca, basado en la indagación de las actividades diarias acerca de los siete ámbitos que plantea el Ministerio de Educación en su Currículo 2014, poniendo énfasis en el análisis de la calidad de las actividades que desarrollan habilidades motrices para cumplir con el objetivo de “Expresión corporal y motricidad” del subnivel 2, destinado a la edad de 3 a 5 años. A su vez, a partir de amplia bibliografía y de entrevistas a docentes, entrenadores y deportistas, se plantea la edad ideal de iniciación deportiva en base al juego y a la psicomotricidad en las primeras etapas; se concluye que, tanto en la educación como en el deporte, los dos aspectos señalados son indispensables cuando se tiene como objetivo llegar a formar seres humanos integrales.

Palabras clave:

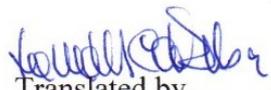
Educación deportiva, edades iniciales, juego, psicomotricidad

ABSTRACT

"*Educación deportiva en edades iniciales*" is the title of this research on the educational reality of six centers in Cuenca, based on the investigation of daily activities on the seven areas proposed in the Ministry of Education 2014 Curriculum. The study emphasized on the analysis of the quality of activities for motor development in order to meet the objective of "Body Expression and Motor skills" of the Education Curriculum sub-level 2, destined to 3 to 5 year-old children. This paper proposed the ideal age for sports initiation centered on games and psychomotor education in the early stages, on the basis of the information obtained from extensive bibliography and interviews conducted to teachers, coaches and athletes, It is concluded that both, in education and in sport, the two mentioned aspects are indispensable when the objective is to form integral human beings.

Keywords: Sports education, early ages, game, psycho-motricity




Translated by,
Lic. Lourdes Crespo

INTRODUCCIÓN

Día a día se van desarrollando diferentes acontecimientos que nos permiten formar y crear historias que al pasar el tiempo van tomando diferente forma; hechos importantes y trascendentales que van quedando en nuestra memoria y marcan de distinta manera el paso por este mundo. Tal es el caso del deporte, que cuenta con una historia amplia que inicia hace miles de años atrás, en donde están involucrados un sin número de personas que aportan desde diferentes puntos de vista sus vivencias y experiencias.

En esta amplia historia se hace hincapié en la antigüedad griega y en los juegos olímpicos modernos, pues se plantea que el deporte es un invento del siglo XVIII; antes, solamente se puede hablar de actividad física y juego; sin embargo, al ser el movimiento una condición humana, se establece que el deporte se inicia con el hombre primitivo; en el libro llamado "Historia del Deporte" publicado por Rodríguez (2000), se comenta sobre el largo proceso que se atraviesa para llegar a lo que hoy en día conocemos como deporte. Se presenta en primera instancia la teoría de Blanchard y Cheska (1986) que estudia el método de la arqueología y observación de los pueblos primitivos para analizar cómo se desarrolla, evoluciona y progresa en relación al deporte. Posteriormente aparece el deporte en las culturas prehelénicas: Mesopotamia, Egipto y Creta; pasando al momento álgido del deporte que se genera en Grecia, seguido de un esquema general acerca de los deportes olímpicos y el deporte griego, hasta llegar a los juegos homéricos, en el que por ejemplo el deporte en la Odisea, representaba los juegos como señal de identidad en la aristocracia. Después de esto, se presenta entonces el deporte en Píndaro combinado con la poesía deportiva; el deporte en Platón, introduciendo la música y gimnasia en la teoría de la educación, conectándola así a la educación deportiva de Aristóteles; la gimnasia, el juego, el ocio y la educación física en la política. Por último, en Grecia la educación deportiva y el juego evoluciona hasta la celebración de los juegos olímpicos modernos (López, 2000).

La ciencia de la actividad física es imposible entenderla sin su historia; en algunos documentos alemanes publicados en torno a los Juegos Olímpicos de Múnich de 1972, siempre aparece la historia de la actividad física, al igual que aparece la Sociología, la Fisiología, el aprendizaje y control motor, la Biomecánica y la Filosofía. Algunos autores como Howell y Redmon (2007), citados por López (2000), plantean

dos enfoques dentro del análisis histórico, el primero integra los aspectos sociales del deporte, el segundo los estudios del protagonismo casi exclusivamente técnico; ambos parecen complementarios y necesarios.

El deporte nace cuando una parte del movimiento se convierte en un momento del desarrollo histórico de la sociedad, en una competencia institucionalizada de mucha importancia y significación social, y cuyo objetivo es comparar esfuerzos físicos para designar ganadores o campeones. Se dice que, en el año 884 A. d C. nacen los Juegos Olímpicos Antiguos con la sociedad esclavista griega, dotados de una estructura para asegurar la participación de la polis o ciudades estado griegas. Estos consistían en mostrar al campeón comparando sus esfuerzos con los demás competidores. Lo principal de estos juegos era revelar cualitativamente una hazaña más no un record. Brohme (1982) señaló que “nunca tuvieron en sus competencias deportivas otra ambición que la del triunfo sobre sus competidores (directos, del momento)...” (p. 83). El objetivo era que el participante demuestre su fortaleza, agilidad y velocidad sobre los demás sin importar tiempos ni espacios privilegiados. En esa época, las competencias de la cultura griega estaban articuladas con las ceremonias religiosas; es decir, con la mitología de dioses, semidioses y héroes en una totalidad espiritual, religiosa y moral que significaba concordancia entre el bien, lo bello y lo bueno en base al elemento fundamental que era su cuerpo. Al mismo tiempo que surge el triunfo del esclavismo como método de producción económica en aquella sociedad, el establecimiento de Pericles en la democracia esclavista ateniense, el desarrollo de los oficios artesanales y el comercio, surgen los juegos olímpicos contribuyendo a una sociedad jerarquizada en clases sociales de amos y esclavos, en donde la actividad física pasa de ser una forma de supervivencia a actividades recreativas para después del trabajo. Posterior a una serie de acontecimientos históricos de guerra, las polis se muestran menos independientes, por lo que obligadamente cambian su carácter, función, orientación y la esencia real de los juegos olímpicos griegos, pues tras esta situación, se realizaban en el centro de los imperios, exhibiciones de fuerza y de las potencias esclavistas más poderosas con el fin de entretener a la población. Por esta razón, en Roma se aumentaron las diversiones populares con la presencia de juegos y atletas griegos, en donde se formaron los famosos juegos de gladiadores y los enfrentamientos con fieras. Evidentemente, después de estas batallas, los juegos olímpicos perdieron importancia hasta llegar a su total desaparición en el año 393 D. de C. Más tarde, con la disolución del feudalismo, surge el capitalismo, teniendo como protagonista principal a Inglaterra entre los siglos XIV-XVIII y a su vez la regeneración del deporte

que creció increíblemente con las carreras de caballos, esgrima, combates de lucha y especialmente el boxeo con el incentivo de la nobleza y la superación de retos (apuestas). Cabe resaltar que antiguamente las apuestas ya existían, sin embargo, en este periodo, estas tenían que ver con la incitación al record o registro de una actividad. A partir de esto se crea el Comité Olímpico y las Federaciones Deportivas a finales del siglo XIX y principios del XX, lo cual constituye la estructuración de instituciones encargadas de la organización, administración y dirigencia del deporte moderno. Con el restablecimiento de los juegos olímpicos modernos en 1896, se inicia la época del deporte moderno en la que la tecnología propicia la construcción definitiva de los objetivos, las normas y el sentido de las actividades deportivas actuales que en conclusión, hoy al igual que hace 40 años, según Brohme (1982) el deporte moderno sigue siendo un “sistema institucionalizado de prácticas competitivas con predominio del aspecto físico; delimitadas, reguladas, codificadas y reglamentadas convencionalmente, cuyo objetivo confesado es, sobre la base de una comparación de pruebas, marcas, de demostraciones, de prestaciones físicas, designar al mejor concurrente (el campeón) o de registrar la mejor actuación (el récord)” (p. 429). No podemos olvidar que en este momento, mundialmente el deporte también se ha convertido en un negocio que genera desigualdad. Las potencias mundiales actuales, son las dueñas del deporte tanto en triunfos como en lo económico, pues se podría decir que unas naciones son especializadas en ganar medallas y tener beneficios económicos, mientras que otras garantizan la pérdida y obtienen pequeñas ganancias. Nos encontramos con la realidad de que aquellos deportistas exitosos son auspiciados por las marcas potencias de Estados Unidos, Europa, Japón y China, lo cual termina en una economía bastante alta tanto para los deportistas como para estos países; sin embargo, es una situación bastante injusta porque al mismo tiempo, los gobiernos utilizan los eventos deportivos masivos para tapar o minimizar problemas que afectan a su sociedad y país (Altuve, 2009; López, 2000).

Al parecer, después de conocer estos antecedentes tanto en historia, como en evolución, el deporte tiene ciertos altibajos y desventajas, especialmente en lo político y lo económico; sin embargo, la práctica de actividad física como tal, trae una serie de beneficios que para el ser humano pues se convierte en oportunidades. Es importante hacer un análisis de los beneficios en los ámbitos biológico, psicológico y social, al respecto, Gutiérrez S. M. (2004) plantea que las personas son seres integrales formados por dimensiones que dan lugar a manifestaciones biosociales, psicobiológicas y psicosociales del desarrollo. Las personas utilizan la motricidad, movimiento, deporte o actividad física como un puente para relacionarse con el medio ambiente, por lo tanto, la práctica deportiva puede llegar a ser un aspecto fundamental que permite la formación integral del ser humano, no solo en el tema físico, sino también en el emocional y relacional.

En la actualidad, sabemos que los seres humanos no solo nos desarrollamos en las primeras etapas, el crecimiento y madurez siguen durante toda la existencia a partir de las experiencias. Es importante decir que el deporte brinda todo tipo de situaciones que enseñan no solo a moverse mejor físicamente o a perfeccionar habilidades motrices, sino también crea conocimientos ocultos como valores morales, beneficios psicológicos y terapéuticos, objetivos claros, formación de carácter, etc., que complementan la relación entre cuerpo y espíritu, siempre resaltando su valor formativo desde los primeros años de vida de los individuos, favoreciendo su desarrollo motor y psicomotor y reforzando el proceso de socialización a través de la relajación, ocio, salud física o competición desde la niñez hasta la adultez (Weinberg y Gould, 2010).

Para comprender de mejor manera los beneficios del deporte se establecerán diferencias sobre los términos: actividad física, ejercicio físico y deporte.

Blasco (1994) citado por Gutiérrez en el 2004 (p. 108), considera a la actividad física como "cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que conlleva un gasto de energía". A partir de este concepto, serían todos los movimientos básicos producidos por el cuerpo como saltar, caminar, jugar, cocinar o tocar un instrumento.

En la actividad física según el Consejo Superior de Deporte en la Carta Europea (2009), se la define como "un movimiento corporal producido por la acción muscular voluntaria que aumenta el gasto de energía" (p. 17). Se trata de un término amplio que engloba el concepto de ejercicio físico. De la misma manera, el ejercicio físico "es un término más específico que implica una actividad planificada, estructurada y

repetitiva realizada con una meta, con frecuencia con el objetivo de mejorar o mantener la condición física de la persona" (CSD, 2009, p. 17); mientras que el deporte es "la actividad física de naturaleza competitiva y gobernada por reglas institucionalizadas" (Gutiérrez, 2004).

Además, para Sánchez (1995) citado por Gutiérrez (2004), el deporte puede ser "toda actividad física que el individuo que la practica asuma como un esparcimiento y que suponga para él un cierto compromiso de superación, de reto, de cumplimiento o alcance de metas, compromiso que en un principio no es necesario que se establezca más que con uno mismo".

El Consejo Superior de Deportes en la Carta Europea (2009), plantea que deporte es "toda forma de actividad física que, a través de una participación, organizada o no, tiene por objetivo la expresión o la mejora de la condición física y psíquica, el desarrollo de las relaciones sociales y la obtención de resultados en competición de todos los niveles" (p. 17).

En este sentido, Blázquez (1995) citado por Gutiérrez (2004), establece varios tipos de deporte:

"Deporte recreativo: aquel que es practicado por placer y diversión, sin ninguna intención de competir o superar a un adversario, únicamente por disfrute o goce.

Deporte competitivo: el practicado con la intención de vencer a un adversario o de superarse a sí mismo.

Deporte educativo: sería aquel cuya pretensión fundamental es colaborar al desarrollo armónico y potenciar los valores del individuo."

Los nuevos conceptos de actividad física, ejercicio físico y deporte, generan una amplificación de un modelo antiguo referido a que, la práctica de ejercicio es igual a aptitud física. El nuevo modelo se basa en que, la actividad física es igual a salud. Fisiológicamente, este nuevo paradigma encierra "todo movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que genere un aumento sustancial respecto al gasto energético en reposo" (Bouchard y Cols, 1994; citado por FEMEDE, s.f). En la actualidad se considera que la actividad física es un conjunto de una variedad de acciones musculares mientras se realizan actividades de ocio, tareas del hogar, trabajo profesional, deporte en sí y la competitividad.

La actividad física, el ejercicio físico o la práctica deportiva, son todo un mundo, que está íntimamente relacionado con la salud de los seres humanos. Existen muchas investigaciones que demuestran que la industria deportiva tiene alto impacto en la salud de las poblaciones. Además, afirman que reduce el riesgo en ciertas enfermedades, integra a las personas en la sociedad actual y en la cultura, crea hábitos de salud, responsabilidad, solidaridad, tolerancia, disciplina y autoconfianza, reduce el estrés, permite la superación personal y sobre todo mejora su calidad de vida.

“El deporte, con sus retos y triunfos, sus penas y alegrías, emociones y metas... es una forma incomparable de promover la educación, la salud, el desarrollo y la paz. Estoy convencido de que nos muestra, en nuestro afán por la mejora del bienestar humano, que son más las cosas que nos unen que las que nos separan.” (Ogi, 2006, p. 1)

“El deporte encarna lo mejor de los valores que comparten el conjunto de las mujeres y los hombres: aprovechemos este potencial para forjar un futuro mejor para todos” (Bokova, 2014).

En el Artículo 1 de la carta internacional revisada de la educación física, la actividad física y el deporte (UNESCO, 2015), se plantea que “la práctica de la educación física, la actividad física y el deporte, es un derecho fundamental para todos”. En el ítem 1.5 se especifica que “la diversidad de la educación física, la actividad física y el deporte es una característica básica de su valor y atractivo. Los juegos, danzas y deportes tradicionales e indígenas, incluso en sus formas modernas y nuevas, expresan el rico patrimonio cultural del mundo y deben protegerse y promoverse”. Viéndose analizada esta realidad de texto mundial, es evidente que el deporte fomenta todo tipo de desarrollo en los seres humanos.

Los seres humanos por naturaleza y por su inteligencia tienen la capacidad de adaptarse al medio; en el caso de la práctica deportiva, sucede de la misma manera, se crea una adaptación funcional y estructural del cuerpo sobre el ejercicio. Los hombres fueron nómadas y cazadores; las mujeres recolectoras durante miles de años de evolución. En los últimos tiempos se ha producido una reducción drástica de la cantidad de actividad física en la vida diaria, debido al trabajo computarizado, el transporte motorizado y la tecnología. Consecuencia de esta disminución en el actual mundo industrializado, es el aumento de enfermedades no transmisibles como las cardiovasculares, hipertensión, trastornos músculo esqueléticos, enfermedades respiratorias, obesidad, VIH, cáncer, malaria, apoplejía, osteoporosis, depresión,

ansiedad, e incluso la mortalidad en todas las etapas de la vida, lo cual indica que el estilo de vida sedentario hoy en día puede ser definitivamente perjudicial para los individuos y altamente costoso para los países. Los estudios no han demostrado una relación directa entre el no realizar deporte y la morbilidad o mortalidad. Sin embargo, se demuestra y afirma que esto puede ser la causa directa para prevenir enfermedades físicas, psicológicas y sociales. (Otero, 2010; FEMEDE, s.f; Declaración del Encuentro Europeo de la Juventud, 2006; OMS y FIMS, 2005).

Es importante recalcar que tener un programa regular de ejercicio aerobio puede fortalecer fisiológicamente a la persona que realiza deporte, y al mismo tiempo puede mejorar su capacidad energética, lo cual termina siendo un estilo de vida adecuado para rebasar desafíos físicos, sin fatiga muscular (García, Carbonell y Delgado, 2010).

A cualquier edad se necesita suficiente actividad para mantenerse en buen estado fisiológico; es decir, con la capacidad para hacer el esfuerzo físico y los movimientos habituales sin fatiga ni incomodidad excesivas, regular el peso corporal, evitar su aumento excesivo y la obesidad, permitir la realización óptima de una amplia gama de procesos fisiológicos que incluyen el metabolismo de las grasas y los carbohidratos y la activación de las defensas del cuerpo contra la infección. (OMS y FIMS, 1995)

“La forma física y la buena salud no son sinónimas, pero sí complementarias” (FEMEDE, s.f). Tener salud supone que no hay presencia de enfermedades, mientras que, el buen estado físico, lo que quiere es brindar al cuerpo energía suficiente para mantenerse libre de las dependencias físicas y obtener beneficios en general. La medicina deportiva, considera que es de “gran importancia el prevenir o remediar los efectos negativos de un estilo de vida sedentario y del envejecimiento” (FEMEDE, s.f), por lo cual, el deporte es fundamental para el desarrollo integral del ser humano.

A cualquier edad se necesita suficiente actividad para mantenerse en buen estado fisiológico; es decir, con la capacidad para hacer el esfuerzo físico y los movimientos habituales sin fatiga ni incomodidad excesivas, regular el peso corporal y evitar su aumento excesivo y la obesidad, permitir la realización óptima de una amplia gama de procesos fisiológicos que incluyen el metabolismo de las grasas y los

carbohidratos y la activación de las defensas del cuerpo contra la infección. Una vida activa hace que la gente funcione, se sienta y se vea mejor; además, suele aminorar la ansiedad y la depresión. (OMS y FIMS, 1995, p.469)

Estudios demuestran que el deporte además de mejorar el perfil de lípidos de la sangre, conservar la presión arterial dentro de los límites y mantiene el peso corporal saludable, también logra aumentar la longevidad; por ende, esto puede contribuir al control de la diabetes mellitus y de la densidad ósea en los ancianos especialmente. Se conoce que la movilidad en la población adulta es limitada y que dependen de objetos físicos que los ayudan en ocasiones, pero está comprobado que el deporte puede prevenir cualquier tipo de discapacidad y aliviar traumas. (FEMEDE, s.f)

La OMS, en su Informe Anual sobre la Salud en el Mundo (2002), destaca que un 47% de la mortalidad mundial puede inculpar a 20 factores principales de riesgo. El sedentarismo o la falta de deporte es el séptimo factor; sin embargo, la hipertensión, dislipemias y obesidad también se encuentran presentes. En la actualidad, el nivel de potencial que tienen los seres humanos, se ven afectados o desperdiciados por el sedentarismo, el cual intensifica ciertas enfermedades. En países desarrollados, este aspecto ha aumentado notablemente debido a la maquinaria automática y a la tecnología en general, los mismos que sobrepasan el estilo de trabajo manual, formando estilos de vida inactivos. Por añadidura se sabe que muchas de las molestias y discapacidades de la vejez, parecen ser más resultado de la falta de actividad física diaria, que del envejecimiento en sí. Evidentemente, esta tendencia se ha convertido en un fenómeno mundial que no solo afecta a los adultos y a la tercera edad, sino también a los niños de ahora. Mundialmente, en el 2010 el 81% de los jóvenes adolescentes entre 11 y 17 años no realizaban suficiente deporte. Las mujeres se mantenían con menos actividad física que los varones. Un 84% de ellas frente al 78% de ellos no alcanzaban los 60 minutos diarios de actividad física de intensidad moderada a elevada recomendados por la OMS.

Según datos científicos recientes, el deporte empieza a disminuir cuando el niño ingresa a la escuela. La falta de este es un riesgo para las enfermedades no transmisibles. Según la OMS en el 2017 estos son algunos de los datos acerca del sedentarismo o inactividad física:

- "La inactividad física es uno de los principales factores de riesgo de mortalidad a nivel mundial.

- Uno de cada cuatro adultos no tiene un nivel suficiente de actividad física en el mundo.
- El 56% de los Estados Miembros de la OMS ha puesto en marcha políticas para reducir la inactividad física.
- Los Estados Miembros de la OMS han acordado reducir la inactividad física en un 10% para el 2025.
- Las personas que no hacen suficiente ejercicio físico presentan un riesgo de mortalidad entre un 20% y un 30% superior al de aquellas que son lo suficientemente activas”.

La obesidad infantil es un problema muy alarmante que debe ser tomado en cuenta con urgencia. En los objetivos de desarrollo sostenible establecidos por las Naciones Unidas en el 2015, la prevención y el control de las enfermedades no transmisibles son de vital importancia. Según la OMS en el 2016, la obesidad es un factor de riesgo de preocupación mundial por que paraliza los beneficios de los seres humanos y no contribuye a una calidad de vida satisfactoria. La prevalencia de la obesidad desde los lactantes hasta los adolescentes aumenta todo el tiempo a nivel mundial. Se asegura que la obesidad y el sobrepeso están presentes con mayor intensidad en los países con ingresos medios y bajos, superando el 30% en niños de edad preescolar. Así mismo, se afirma que la obesidad no solo afecta a la salud y calidad de vida de los niños, sino también al nivel académico y educativo. “Los niños con obesidad tienen muchas probabilidades de seguir siendo obesos en la edad adulta y corren el riesgo de sufrir enfermedades crónicas” (OMS, 2016, p.6).

En el mundo, el índice de niños que padecen sobrepeso en una edad de 0 a 5, subió de 32 millones en 1990 a 42 millones en el 2013. Sólo en África, los niños con sobrepeso y obesidad aumentaron de 4 a 9 millones en la misma época. Haciendo un análisis, si estos números se mantienen, tendríamos 70 millones de niños con esta realidad para el 2025.

Los delegados de la Comisión para acabar con la obesidad infantil de la OMS, analizaron este documento y expusieron formas de intervención eficaces para combatir la obesidad y disminuir su riesgo en la infancia, adolescencia y a lo largo de su vida. Al parecer, en el 2014, 41 millones de niños menores de 5 años presentaron sobrepeso y obesidad, de los cuales el 48% vivían en Asia y el 25% en África. Se habla de que la desnutrición en la primera infancia, sería una de las causas para la obesidad en las siguientes etapas de la vida cuando su alimentación ya haya cambiado. Para reducir esta incidencia, se decidió aplicar programas integrales que

promuevan el deporte y reduzcan el sedentarismo mediante dirigencias hacia los niños y adolescentes, sus padres, cuidadores, profesores y médicos, sobre la talla corporal saludable, los buenos hábitos del deporte, las horas de sueño y las actividades lúdicas y recreativas. Al mismo tiempo, solicitar que las instituciones y los espacios públicos estén dotados de instalaciones en donde se pueda practicar el deporte en general (OMS, 2016).

En relación a los beneficios psicológicos del deporte, estos van encadenados con las grandes ventajas que tiene el mismo sobre el desarrollo integral de los seres humanos.

No solo se trata de beneficiar a la depresión, ansiedad o el estrés, también tiene que ver con favorecer a la diversión, a los retos personales, a la disciplina, al autoconocimiento, la deportividad, el juego limpio, el respeto, la imparcialidad, el sacrificio y la recompensa. El deporte está íntimamente relacionado con la educación invisible, al practicarlo, tanto el tema psicológico, como el aprendizaje, aumentan de tal forma que en la mayoría de las ocasiones se llega al éxito total en todos los ámbitos (Díaz, 2009).

Numerosos estudios nos cuentan que el deporte en el tiempo libre y en intensidad alta, están asociados con muy pocos síntomas de depresión y ansiedad. Así mismo el estrés no forma parte importante del deportista ya que estos niveles disminuyen con la presencia del ejercicio en su vida. También se explica que la práctica del deporte contribuye a la formación y mejora de la autoestima en las personas que lo practican. La valoración de su propia imagen también es uno de los tantos beneficios psicológicos que trae consigo el deporte (Ramírez, Vinaccia y Suárez, 2004).

Según la FEMEDE (s.f), el deporte parece aliviar síntomas de ansiedad y depresión y al mismo tiempo puede mejorar los estados de ánimo. Un estudio que lo demuestra fue realizado por González, Ortín y Bonillo en el 2011. Ellos describen los resultados que se detectaron a partir de la práctica del deporte en mujeres con Fibromialgia. La muestra fue de 42 pacientes de entre 33 a 71 años. Todas ellas asistieron a un programa de 3 actividades específicas durante 1 año: actividad física, consultas psicológicas y ambas. La conclusión de este análisis es que al combinar la actividad física con la consulta psicológica, mejoran radicalmente los índices de ansiedad y depresión, lo que demuestra una vez más, que el deporte trae beneficios psicológicos por excelencia.

Hace algunos años, apareció el trastorno alimenticio de la anorexia, el cual suele dejar muchos estragos en las personas que la tuvieron, ya que es una enfermedad que rechaza el mantenimiento del peso corporal normal, además, existe mucho temor por subir de peso y psicológicamente hay una distorsión en la percepción del tamaño y forma del cuerpo. Ramírez, et. al, (2004) extraen el estudio realizado por Davis, Kennedy, Ravelski y Dionea en 1994, el cual encuentra que el deporte realizado por mujeres que padecen de esta mortal enfermedad, disminuye conductas como la ansiedad, y cambia el pensamiento acerca del erróneo auto concepto de sí mismas.

Por otra parte, es importante analizar el beneficio en el proceso del desarrollo del ser humano y existe mucha evidencia que lo demuestra. Numerosos estudios nacionales e internacionales, certifican que la práctica regular de un deporte, contribuye al bienestar de la persona desde edades tempranas a partir de la mejora de sus habilidades motrices. "La relevancia y la presencia de la actividad física y el deporte en la vida de la población en edad escolar es, actualmente, uno de los fenómenos culturales más destacables" (CSD, 2009, p.17). Por todas estas razones, se considera de máxima importancia que toda la población pueda acceder a una práctica deportiva, muy especialmente los niños, que desde sus edades tempranas empiezan a disfrutar de experiencias relacionadas con el movimiento del cuerpo, la actividad física y posteriormente un deporte en específico.

Se plantea que los niños que realizan deporte, destacan más en cualquier tipo de proceso que aquellos que son sedentarios.

" Estos argumentos son planteados y sustentados por trabajos de investigación como los llevados a cabo por tres investigadores japoneses (BrainWork,2002), que realizaron un estudio con jóvenes adultos sedentarios, a los cuales se les aplicó un protocolo de evaluación cognitiva, antes de someterlos a un programa de entrenamiento físico. El programa consistía en correr moderadamente por treinta minutos, tres veces a la semana por tres meses, tras lo cual se les evaluó nuevamente. Los resultados mostraron mejor rendimiento en las pruebas que fueron aplicadas después del programa de entrenamiento físico. Las mejoras fueron básicamente en atención, control inhibitorio y memoria de trabajo" (Ramírez, et. al, 2004)

Igualmente estos autores extraen información de Thayer (1994) quien plantea que:

“Una vez que se ha demostrado la capacidad del cerebro para modificar sus conexiones interneuronales en caso de envejecimiento o daño cerebral, la denominada plasticidad, era importante conocer el papel exacto del ejercicio en la mejora de las funciones cerebrales. Estudios en ratones, demostraron que la actividad física aumentaba la secreción del factor neurotrófico cerebral (BDNF)... El BDNF, mejora la supervivencia de las neuronas tanto in vivo como in vitro, además, puede proteger al cerebro frente a la isquemia y favorece la transmisión sináptica”. (p. 70)

Sin embargo, Thayer (1994) aún no conocía la relación entre el factor neurotrófico cerebral y el ejercicio. Obtuvo una respuesta cuando se descubrió que la actividad física provoca que el músculo segregue IGF-1, un factor de crecimiento similar a la insulina, que entra en la corriente sanguínea, llega al cerebro y estimula la producción del factor neurotrófico cerebral. Entonces se pudo concluir que el deporte ayuda a mantener en condiciones beneficiosas a la función cognitiva. (Ramírez, et. al, 2004)

Por otro lado, también existen importantes consideraciones del deporte sobre el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. Una investigación realizada en México explica la disminución del TDAH por medio del uso de la psicología deportiva. La muestra se realizó con 15 niños de ambos sexos entre edades de 7 a 12 años. A partir de intervenciones psicológicas deportivas se trabajó en 3 ámbitos: maestros, padres de familia y los niños. Los resultados fueron:

- A nivel de los maestros se logró una conciencia del trabajo con los alumnos que tienen esta condición.
- A nivel de los padres, aquellos que realizaron bien sus técnicas, lograron aliviar el clima tenso en su casa y fortalecer las relaciones intrafamiliares, mientras que los que no, obtuvieron desorganización y desorientación en sus hijos.
- A nivel de los niños, surgió la cooperación en actividades, el establecimiento de normas, y mayor atención (Cobos, 2007, p.54-70).

“El deporte es una forma esencial de expresión capaz de acrecentar la dignidad humana y de fortalecer las sociedades en su conjunto. Esta es la razón de que el deporte sea tan importante en la labor que la UNESCO realiza para edificar la paz y sentar las bases de un desarrollo sostenible” (Bokova, 2014).

Sabemos que, en la historia, el deporte tiene un papel fundamental sobre las sociedades mundiales, tanto competitivamente como a través del ejercicio o de los juegos. El deporte está íntimamente relacionado con la Organización de las Naciones Unidas y la UNESCO porque este constituye un derecho de todos los seres humanos y también porque, debido a su coste económico bajo y su eficacia, es considerado como una herramienta de trabajo en proyectos de desarrollo de la paz en instituciones como las ONG, federaciones, gobiernos, etc., de tal manera que esta actividad no puede, ni debe ser considerada como un lujo, sino como una gran inversión para todos los países, especialmente los que están en desarrollo (Bokova, 2014).

El deporte como fenómeno social, busca la participación de todas y todos con el fin de obtener un respeto hacia los demás, la cooperación mutua, la mejoría en las relaciones sociales, la amistad, la pertenencia a grupos, el trabajo en equipo, la competitividad, el acúmulo de valores, la convivencia efectiva, el compañerismo, la responsabilidad social y la justicia (Díaz Suarez, 2009). Por esta y tantas otras razones, en el año 2013, la Asamblea General de las Naciones Unidas, decide proclamar el Día Internacional del Deporte, el 6 de abril de cada año (ONU, 2013).

Estudios varios demuestran que el deporte tiene gran impacto sobre el mundo social de las personas. Uno de estos pertenece a Teixeira y Kalinoski (2003), quienes aplicaron algunos cuestionarios a los padres de niños que asistían a escuelas deportivas; en relación a las razones que tenían para matricularlos en estas instituciones y además la relación que hay entre deporte y escuela. El 85.5% los matricularon porque el deporte mejora los procesos de socialización y un 8.5% porque querían tener futuros atletas. El segundo resultado mostró que el 80.9% de los padres pensaron que tanto la escuela como el deporte tienen la misma importancia y crean responsabilidad al dividir su tiempo, trabajar en grupo y cumplir normas. Muy pocos padres plantearon que el deporte disminuye el rendimiento escolar. Por lo tanto, los autores de esta investigación concluyeron que el deporte es un poderoso instrumento de transformación social y salud para prevenir vicios, delincuencia y violencia, y fortalecer el cumplimiento de reglas sociales, identidad, realidad cultural y del contexto (Ramírez, et. al, 2004).

Otro estudio nos muestra la diferencia entre adolescentes que practican deporte con los que no lo hacen. Pelegrín, Garcés de los Favos y Cantón (2010), extraen una muestra de 507 adolescentes de entre 9 a 15 años, pertenecientes a primaria y secundaria de Murcia, España. Se realizó la aplicación de los cuestionarios y se

concluyó que hubo un efecto positivo muy significativo en los alumnos que practicaban deporte. Ellos mostraron menor riesgo a desarrollar actitudes y conductas agresivas, extroversión, sensibilidad y respeto, mayor autocontrol, popularidad, mayor autoconfianza, menor riesgo para el desajuste emocional, puntuación más baja en neurotismo y menor ansiedad en relación a aquellos que no practicaban deporte.

En el 2011, el informe mundial sobre discapacidad estima que el 15% de la población mundial la presentan. En junio de ese mismo año, entre la Organización de las Naciones Unidas y el Departamento de Asuntos Económicos y Sociales, se reconoció la importancia de los derechos de las personas con discapacidad sobre el deporte como punto de unión entre la población sin discapacidad y ellos, para alcanzar las metas del desarrollo humano en general. "El deporte, con su popularidad universal y el desarrollo físico, social y económico es una herramienta muy fuerte para la inclusión" (Cody, 2011).

Además, en el 2016, la Oficina de las Naciones Unidas contra la droga y el delito (UNODC) y el Gobierno del Distrito Federal de Brasilia, firmaron un convenio que busca utilizar el deporte como promoción y como herramienta para prevenir el delito y el uso de drogas entre los jóvenes en riesgo para mejorar su calidad de vida y evitar comportamientos antisociales de violencia y crimen. Alencar (2016) plantea "tenemos que entender la capacidad de los jóvenes y traerlos a la cultura deportiva con el fin de prepararlos para el futuro".

Es notable que ciertas instituciones académicas en el mundo estén dedicadas a contribuir al conocimiento de la línea del deporte, de manera que este aspecto incide en gran proporción al desarrollo y beneficio social, y son quienes están continuamente preocupados de proyectos deportivos que buscan la creación de redes entre las universidades interesadas en involucrarse más en esta área. Tal es el caso por ejemplo del "Centro Interdisciplinario de Excelencia de Ciencias del Deporte y Desarrollo" University of the Western Cape en ciudad del Cabo, Sudáfrica. De esta manera se demuestra que académicamente el deporte tiene un gran beneficio sobre la sociedad (Barrio y Durán, 2010).

La Declaración del Encuentro Europeo de la Juventud (2006) establece: "Nosotros, los delegados de este encuentro, estamos convencidos del importante impacto social creado por las actividades deportivas y culturales" ... " La fuerza que pueden generar los millones de personas que alrededor del mundo, activa o pasivamente, participan de la red social que se ha creado por el deseo común de las personas de hacer

deporte o ayudar a otras a practicarlo es de gran importancia" (p. 1). De esta manera, se hace referencia a los beneficios que tiene el deporte en diferentes áreas. En el caso de lo social, se establece que el deporte crea empleo juvenil, trabajo digno y reduce la pobreza. En cuanto a educación, multiculturalismo e integración social, esta misma establece que se haga uso del deporte para unir individuos y grupos de diferente etnia y clase social, nacionalidad o religión, a todos los niveles. Además, reconocen que a partir de esta práctica se genera un crecimiento sostenible financiero. Por otra parte, se insinúa que, mediante el deporte, la juventud se involucre en la construcción de un compromiso global para el desarrollo deportivo, siendo ellos un ejemplo de trabajo en equipo, juego limpio y colaboración.

La UNESCO en el 2015, en su carta internacional de la educación física, la actividad física y el deporte plantea en el Artículo 2 que esta práctica puede reportar una amplia gama de beneficios a las personas y a la sociedad en general, además puede acrecentar el bienestar y las capacidades sociales al establecer y estrechar los vínculos con la comunidad y las relaciones con la familia, los amigos y los pares, generar una conciencia de pertenencia y aceptación al reunir a personas de distinta procedencia cultural, social y económica en pos de objetivos e intereses comunes.

En el artículo 11 se establece que el deporte permite desempeñar un excelente papel en el desarrollo del país, en la paz y en los conflictos o desastres, y de esta manera, se debe acceder a la erradicación de la pobreza, fortalecimiento de la democracia y de las comunidades, seguridad, igualdad e inclusión dentro del país.

Así mismo en la Asamblea General de las Naciones Unidas del 2015 se estima lo siguiente:

"Reconociendo la valiosa contribución del deporte a la promoción de la educación, el desarrollo sostenible, la paz, la cooperación, la solidaridad, la equidad, la inclusión social y la salud en los planos local, regional e internacional, y haciendo notar que, como se declaró en el Documento Final de la Cumbre Mundial 2005¹, el deporte puede contribuir a la creación de un entorno de tolerancia y comprensión entre los pueblos y las naciones, Acogiendo con beneplácito que el 6 de abril se haya designado Día Internacional del Deporte para el Desarrollo y la Paz, Recordando que en la Declaración del Milenio² se incluye un llamamiento a observar la tregua olímpica ahora y en el futuro y a respaldar al Comité Olímpico Internacional en su labor de promover la paz y el entendimiento humano mediante el deporte y el

ideal olímpico, reconociendo las actividades conjuntas que realizan el Comité Olímpico Internacional, el Comité Paralímpico Internacional, la Oficina de las Naciones Unidas sobre el Deporte para el Desarrollo y la Paz y las entidades pertinentes de las Naciones Unidas en ámbitos como la promoción de los derechos humanos, el desarrollo humano, la mitigación de la pobreza, la asistencia humanitaria, la promoción de la salud, la prevención del VIH y el SIDA, la educación de los niños y los jóvenes, la igualdad entre los géneros, la consolidación de la paz y el desarrollo sostenible...” (p. 2-5)

Es evidente que varias organizaciones mundiales, pretenden y esperan que el deporte sea la salida más importante y eficaz para evitar conductas indeseadas, y también, fortalecer el proceso de socialización de los seres humanos y todo lo que este conlleva.

Existen pocas teorías sobre la edad perfecta para la iniciación deportiva. En edades iniciales no se demuestran datos de una práctica deportiva intensa y esto se debe precisamente a motivos de maduración y desarrollo del ser humano en los 3 ámbitos biopsicosocial. Esta investigación, está realizada para comprender todas las razones por las cuales en edades tempranas no conviene una iniciación comprometida, pero si una educación deportiva que brinde frutos en las generaciones futuras.

Neurológica, genética, psicológica, lingüística, social, moral y cognitivamente, los seres humanos desde que nacen, están destinados a cumplir con todos los estadios que la naturaleza así lo propone. Es por esto que a continuación se explica el desarrollo del niño en todos estos ámbitos y su relación con el deporte. En la mitad de los años 60, varias investigaciones sobre el comportamiento humano salieron a la luz cuando se descubrió, que este ya venía pre programado. Tal es el caso del análisis “ontogénesis motor”, referido a un programa genético propio de la especie humana establecido por Vojta, que se basa en el “desarrollo específico de un organismo o de una especie a partir de un huevo fecundado hasta el final del crecimiento o diferenciación” (Vojta y Schweizer, 2011). Además, hace referencia a que los patrones genéticos de ontogénesis motor o de enderezamiento en el primer año de vida, están relacionados íntimamente con la cinesiología del desarrollo; es decir comportamientos ideales o innatos que podrían describir específicamente los hitos del desarrollo de Gesell, basados en el descubrimiento de una ley natural. Entre los años 1954 y 1959, Vojta utilizó el método “Input-Output”, el cual consistía en

mejorar la situación de los niños preescolares con parálisis cerebral, poniendo resistencia a ciertos movimientos de las extremidades y el tronco mediante una orden, para lograr eliminar estereotipias de patrones motores de la parálisis cerebral y activar juegos musculares ausentes para con esto dar presencia a unidades cinesiológicas fisiológicas normales. Al final de la investigación se logró concluir, que los patrones básicos de comportamiento motor están rigurosamente pre programados y con reglas de maduración establecidas. En este mismo aspecto, no se deja de lado la idea de que la motricidad refleja la realidad psicosocial del niño, es decir, se establece que las experiencias pueden cambiar las microestructuras del cerebro para el aprendizaje motor. Estudios sobre neurobiología del desarrollo demuestran la relación que existe entre el desarrollo cerebral, lo psicológico y lo emocional, determinando que el cerebro se modifica por experiencias que tiene el ser humano. "Al transformar las relaciones sociales en señales biológicas, el cerebro no solo influye sobre numerosas funciones corporales, sino que modifica su propia microestructura a través de señales biológicas que él mismo produce" (Bauer, 2002; citado por Vojta, 2011)

Otras teorías neuro madurativas como la de McGraw (1945) y Gesell (1939), explican que el sistema nervioso central es el que guía el proceso de desarrollo motor jerárquicamente; es decir, en un recién nacido, las conductas están dadas por los reflejos, pero más tarde, a medida que el sistema madura, los reflejos disminuyen y desaparecen para dar paso a movimientos corporales más funcionales. Gesell agrega a su teoría, la importancia del entorno y la experiencia para completar dicha maduración motora, además este autor dejó huella con su teoría de los hitos del desarrollo, en la cual los patrones de comportamiento tienden a seguir una secuencia genéticamente ordenada, respetando el ritmo de crecimiento del individuo. A partir de ello, el crea una escala motriz que se refleja en los principios generales del desarrollo. Su intención fue crear un modelo estándar de desarrollo a partir del cual se pueden detectar irregularidades. McGraw al igual que Gesell, realizó un modelo basado en la maduración neuromuscular del niño, en donde se describen las fases de la locomoción, tomando esto como indicador del desarrollo humano. En este se describen los movimientos involuntarios de los niños que cada vez se vuelven más complejos al cumplir con las distintas etapas. Los dos autores concuerdan con la existencia de periodos motores preestablecidos y en la relación existente entre el desarrollo y las experiencias. (Macías y Fagoaga, 2002; Caycho, 2013)

En cuanto al desarrollo cognitivo, Piaget (1959) plantea que los niños son unos pequeños científicos que a partir de la experimentación con en el entorno, llegan a

entender el mundo, explorando, asimilando e incorporando esta información en su cerebro de forma cada vez más compleja a medida que ocurre su maduración. Este autor plantea cuatro etapas de desarrollo del niño: sensorio motora (0-2 años), en la cual el niño empieza a descubrir situaciones por actividades motoras o percepciones sensoriales que le causan placer, en un inicio por casualidad y luego por voluntad; pre operacional (2-7 años), denominada también etapa de los preconceptos, pues el niño tiene una visión deformada de una conceptualización lógica, esta etapa también se caracteriza por el afianzamiento de la función simbólica y la introducción de eventos mentales más representativos que son asimilados a partir de sus sentidos como verdades irreversibles y egocéntricas. La etapa de las operaciones concretas (7-11 años), se caracteriza por el empleo de un pensamiento lógico en respuesta a un estímulo sin basarse en la apariencia; es decir, realiza un ajuste hacia lo real. Además, no pueden realizar juicios abstractos. Las operaciones formales (11 a 12 años en adelante), es la última etapa de desarrollo cognitivo en la cual los seres humanos son capaces de manejar información de manera flexible, razonar hipotético-deductivamente, surge la preocupación sobre la identidad y la socialización (Roncario y Sichacá, 2009; Rodríguez, 2016).

Por otra parte, refiriéndonos al desarrollo social, el niño en edades iniciales, especialmente en preescolar, tiende a aprender por imitación o dirección de los adultos. Piaget (1959) lo denomina un "campo laboral heterónimo", pues no hay conciencia real de las normas y los deberes. A pesar de compartir de cierta forma con otros niños, en general tienden a ser asociables, pues juegan para sí, más no para el resto del grupo. No respetan todavía las reglas y la cooperación no es una característica de la edad; sin embargo, comienzan a tener conciencia sobre su conducta como resultado de aprendizajes previos y la interacción con sus pares. La aparición del lenguaje supone un gran avance porque les permite adaptarse al medio y convertirse en seres más autónomos; es definida como la capacidad para presentar la realidad a través de sus significantes, para representar las cosas y los sucesos en ausencia de los mismos. "Es una capacidad que el niño manifiesta casi de forma simultánea en sus primeros gestos y dibujos, en sus imágenes mentales y en el juego simbólico " (Tarco, 2015, p. 26) La familia constituye su primera fuente de socialización, y su comportamiento se da como resultado de la relación con sus miembros, ellos son los protagonistas de la educación de los niños y son quienes aseguran su supervivencia y construyen su identidad a través de vínculos afectivos. La escuela es otra fuente de socialización; permite el desarrollo de la personalidad a través de aprendizajes del hogar, reconoce su espacio y el de su compañero,

disminuye el temor, mejora hábitos, empieza a respetar la condición de sus pares, aparece la idea de la moralidad y los valores. Al mismo tiempo surge el fenómeno de la competencia, este como resultado de las actividades cognitivas evaluadas; sin embargo, no constituye una fuerte competición de imagen adulta, simplemente es menos compleja y sin presiones emocionales. (Roncario y Sichacá, 2009)

El desarrollo psicológico, afectivo y emocional está íntimamente relacionado con la diferenciación progresiva de las emociones del niño. Este periodo no se caracteriza por la inestabilidad emocional, pues normalmente no hay presencia de problemas afectivos. A medida que avanza el crecimiento y la maduración, existe un creciente control de las emociones y la motivación junto con los intereses individuales, estos son cambiantes en relación a la etapa anterior. No existe un sistema de motivación organizado. Manifiesta una enorme curiosidad por relacionarse y conocer su cultura y al mismo tiempo demuestra más seguridad y confianza en sí mismo, especialmente en actividades de tipo físicas.

Según el desarrollo, entonces, la psicomotricidad tendría un papel indispensable dentro de la iniciación deportiva, pues se refiere a la relación que existe entre el cuerpo y la mente, por lo tanto, cada movimiento o experiencia corporal realizada, modificará la psiquis del niño. Según Ortega (2006) "La psicomotricidad es una disciplina educativa, reeducativa, terapéutica, concebida como diálogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada, mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con el fin de contribuir a su desarrollo integral" (Tarco, 2015, p, 23). Hoy en día y mundialmente, la psicomotricidad tiene como objetivo, conectar al ser humano de manera armónica con el medio a partir de su identidad desde los primeros años. El niño, al tener contacto con el ambiente, a medida que crece, necesita de una eficiencia motriz; eficiencia que se desarrolla a través del juego, tanto en el hogar como en la escuela. El juego es el principal medio para el conocimiento propio, la autonomía, la seguridad, la socialización, el perfeccionamiento del lenguaje, la presencia de valores, los aprendizajes cognitivos y sobre todo, el progreso en su desarrollo motriz en relación a su esquema corporal, lateralidad, tiempo, ritmo y equilibrio. Estas experiencias proporcionan a los niños aprendizajes que influyen en sus emociones y pensamientos que serán utilizados en diversas situaciones a lo largo de su vida. Por Zapata en 1989, "Basta recordar que la actividad vital del niño es el juego, para comprender que, bien orientados los aprendizajes escolares por medio de los juegos motores, se lograrán aprendizajes significativos que permitirán

desarrollar los factores cognoscitivos, afectivos y sociales” (Moreno y Rodríguez, 2012, p. 70).

Johan Huizinga (1972) define al juego como una “actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites establecidos de espacio y tiempo, atendiendo a reglas libremente aceptadas, pero incondicionalmente seguidas, que tiene su objetivo en sí misma y se acompaña de un sentimiento de tensión y alegría” (Sequera, 2012). Siendo este uno de los conceptos más completos de juego, podríamos decir además que constituye el involucramiento motor total y de sus sensaciones, así como también la presencia de conductas adecuadas que favorecen a la formación de la personalidad. Varios autores que se han introducido en el tema del juego, concuerdan que esta es la actividad más activa y motivadora para el desarrollo de los niños, pues constituye una fuente natural de felicidad y aprendizaje para ellos. Para Piaget, el jugar permite pasar de lo conocido a lo desconocido de manera que, a partir de un pensamiento nuevo, mediante la interacción con el entorno y otros niños, este se fortalecería (Gómez, 2015) (Moreno y Rodríguez, 2012).

Se dice que el juego significa libertad, esta es una actividad vital para los seres humanos y la herramienta perfecta para los niños tanto para su disfrute como para su aprendizaje. Ellos utilizan su cuerpo para introducirse en el papel del “como si”, y a través de ello crean situaciones de fantasía que les permite aprender y comprender. “Los niños juegan cerca de 15000 horas hasta los 6 años; es una actividad humana libre y espontánea que se lleva a cabo sin perseguir un mayor fin que el concedido por la persona que lo pone en práctica; encierra todas aquellas actividades que reportan placer, regocijo, poder y un sentimiento de iniciativa propia, además es un instrumento fundamental de crecimiento y no solo una forma de pasar el tiempo, en donde el niño no solo se muestra tal y como es, sino que también se conoce a sí mismo en sus capacidades. El juego no es sólo la experiencia en la cual el niño rehace su conocimiento, sino también su vida afectiva y social. Como afirma Schiller (1928) “el hombre no está completo sino cuando juega”. Se puede decir que un niño que no juegue es un pequeño que no vive su infancia y deja sin cimiento su vida adulta” (Roncancio y Sichacá, 2009).

Según Piaget, al igual que su teoría de desarrollo, también plantea una evolución en el juego de los niños:

- Juegos de ejercicios o sensorio motor (0-2 años): estos tipos de juegos son aquellos que favorecen al conocimiento del propio cuerpo. Se divierten a

través de su movimiento corporal y la exploración del medio por percepción sensorial.

- Juegos simbólicos o representativos (6-11 años): los símbolos constituyen un papel protagónico en estos juegos, así como también la imitación. En esta etapa, al adquirir el lenguaje, los niños pasan de tener un juego simbólico egocéntrico, para convertirse en un juego simbólico colectivo.
- Juegos reglados (11 años en adelante): se caracteriza por la disminución de las construcciones simbólicas y la aparición de actividades más adaptadas y continuas. Los niños en esta etapa tienen más conciencia de las normas de los juegos y sus implicaciones, lo cual desencadena en él respeto hacia sí mismo, al juego y al otro jugador. Este tipo de recreación da paso a actividades deportivas altamente regladas.

Dentro de la instrucción académica infantil y la educación física, el juego tiene un valor inimaginable que se ve reflejado en el aspecto biopsicosocial. El placer que produce el movimiento de las actividades recreativas, da como resultado el inmenso crecimiento de otras áreas de desarrollo como la socialización, el lenguaje, la autonomía y los valores. Jugar simplemente desata armonía, salud y maduración, permitiendo el desarrollo integral del niño. Los docentes son quienes deben crear experiencias en las que el niño este en constante juego y pueda aprovechar al máximo sus capacidades reflejadas al disfrutar de este con libertad. Varias investigaciones afirman que los niños aprenden fácilmente en espacios relajados y sin ningún tipo de presión, es por esto que el juego es indispensable para el desarrollo intelectual de los niños y las personas (Gómez, 2015).

En el siguiente cuadro se relacionan las conductas motoras con el desarrollo del juego; esto con el fin de probar que las funciones psicomotrices básicas son la base de las actividades de recreación y al mismo tiempo, que están asociadas a las demás áreas de desarrollo de forma directa y continua. Garaigordobil (1990), expresa que a partir de esta combinación se genera "el descubrimiento de nuevas sensaciones, la mejora en la coordinación de los movimientos de su cuerpo, la estructuración de la representación mental del esquema corporal, la exploración de sus nuevas posibilidades sensoriales y motoras, el descubrimiento de sí mismo en el origen de las modificaciones materiales que provoca y la conquista del mundo exterior" (Moreno y Rodríguez, 2012).

Desarrollo motor y desarrollo del juego		
Edad	Características motrices	Características del juego
3	<p>Disminuye la globalidad en el gesto. Perfecciona la ejecución de la carrera dándole fluidez y soltura. Cambia de velocidad y se detiene eficientemente. Sube escaleras alternando los pies sin apoyo ni ayuda.</p> <p>Transporta y arrastra objetos de mayor tamaño, individual y colectivamente.</p> <p>Salta en profundidad desde alturas mayores. Salto horizontal sin impulso y con pies juntos. Intenta utilizar el desplazamiento previo al salto aunque corta la secuencia del movimiento.</p> <p>Lanza sin control sobre la cabeza o desde abajo, aunque con cierta dirección.</p> <p>Recibe con piernas juntas a un pase justo acercando la pelota al cuerpo.</p> <p>Intenta correr y patear la pelota.</p> <p>Pasa sobre tacos a 20 cm de distancia.</p>	<p>Creciente interés por el juego con otros, pero persiste en los juegos de tipo solitario o paralelo.</p> <p>Cooperación vacilante o fragmentaria.</p> <p>Comprende lo que significa esperar turno, le gusta hacerlo.</p> <p>Puede compartir sus juguetes.</p>
4	<p>Mayor soltura en la motricidad general. Fuerza, soltura y facilidad en el uso de las piernas. Se desplaza hábilmente, frena y esquiva.</p> <p>Trepa, se suspende y balancea con facilidad.</p> <p>Transporta, arrastra objetos y compañeros-as individual y colectivamente.</p> <p>Salta en profundidad alrededor de 80 cm equilibrando la caída. Coordina la carrera con el salto, a lo largo y en alto.</p>	<p>Equilibrio entre independencia y sociabilidad.</p> <p>Ricos contactos sociales. Establece relaciones prolongadas en el grupo de juegos.</p> <p>Sugiere turnos.</p> <p>Comparte el material.</p> <p>Prefiere los grupos de 2 o 3 integrantes.</p>

	<p>Lanza con dominio de dirección. Puede hacer puntería sobre blancos a la altura de los ojos y a 2 m de distancia.</p> <p>Evoluciona a la recepción en forma de tenaza. Anticipa el desplazamiento del objeto.</p> <p>Corre y pateo.</p> <p>Pasa sobre tacos a 20 cm. de distancia con paso alternado.</p> <p>Comienza el trabajo de en colaboración con otros (parejas, tríos).</p> <p>Puede botar la pelota. Intenta trasladarla con el pie.</p>	
5 y 6	<p>Domina suficientemente su cuerpo y sus movimientos que ahora son más económicos y eficaces. Se orienta fácilmente en el espacio.</p> <p>Corre veloz y con técnica adecuada. Esquiva. Cambia de dirección. Reacciona con rapidez.</p> <p>Trepa, se suspende y balance con absoluta seguridad y a elevadas alturas.</p> <p>Perfecciona la ejecución de transporte y arrastre: colectiva o individualmente, sin o con elementos.</p> <p>Salta en profundidad alrededor de 1 m.; a lo largo 50-60 cm. y en alto 40-50 cm. Es capaz de saltar rebotando con suficiente control.</p> <p>Lanza con seguridad y potencia. Intenta coordinar carrera y lanzamiento.</p>	<p>Puede jugar sin excesiva ayuda del adulto.</p> <p>Representa roles dramáticos con gracia y soltura.</p> <p>Comprende su rol. Percibe y elabora situaciones de picardía en el juego.</p> <p>Comparte, cuida y ordena el material.</p> <p>Los compañeros y las compañeras le atraen decididamente y gusta de las empresas en conjunto.</p> <p>Otorga a la competencia un carácter de forma. No le interesa ganar o perder, a su juicio él siempre gana.</p>

	Recibe con dos manos y puede devolver un pase. Anticipa la trayectoria de los objetos.	
7 y 8	Motricidad marcada por los contrastes; intensa y con poca economía del esfuerzo, pero al mismo tiempo pesada y lenta. Gracia y elegancia en el movimiento. Combina carrera y lanzamiento.	Intenta organizarse en el juego colectivo pero aún depende especialmente del adulto. Los juegos deben limitarse a pocas reglas, las suficientes para ponerlos en marcha y proteger a los jugadores.
9 y 10	Motricidad grácil, fluida, suave. El movimiento es más exacto y funcional, por lo tanto más económico. Etapa ideal para establecer premisas para el trabajo gimnástico-deportivo. Capacidad de coordinación de captación de ritmos más completos y diferenciados. La velocidad de reacción se aproxima a la del adulto. Aumento de la fuerza en función del desarrollo. Incremento de la disposición al rendimiento.	Crece el interés competitivo. Le interesa saber quién ganó o perdió. Responde a reglas provenientes del adulto y es aceptada sin crítica.

(Rada y González, 1983)

A partir de este análisis de comportamientos motores junto con el juego, se presume que la psicomotricidad tiene dos finalidades:

- "Coordinación psicomotriz: motricidad gruesa (coordinación dinámica global, equilibrio, respiración, relajación); motricidad fina (coordinación óculo-manual, coordinación óculo-motriz); otros (fuerza muscular, velocidad, control del movimiento, reflejos, resistencia, precisión, confianza en el uso del cuerpo).
- Estructuración perceptiva: esquema corporal (conocimiento de las partes del cuerpo, noción de lateralidad, noción del eje central de simetría). Percepción espacio-visual: percepción visual, partes-todo, figura-fondo, noción de

dirección, orientación y estructuración espacial; captación de posiciones en el espacio, relaciones espaciales, topología: abierto cerrado); percepción rítmico-temporal (percepción auditiva, ritmo, orientación y estructuración temporal); percepción táctil, gustativa, olfativa, organización perceptiva". (Moreno y Rodríguez, 2012, p. 85)

Una vez conocidos estos aspectos, se da paso a la iniciación deportiva como tal. Para Hernández y Cols (2001) es " el proceso de enseñanza-aprendizaje, seguido por un individuo, para la adquisición de la capacidad de ejecución práctica y conocimiento de un deporte. Este conocimiento abarca desde que el individuo toma contacto con el deporte hasta que es capaz de jugarlo con adecuación a su estructura funcional". Otros autores dicen que una persona inició en el deporte cuando puede operar de manera básica o cuando adquirió conocimientos específicos acerca de esta actividad. Dentro de la iniciación deportiva se destacan 3 etapas:

- Etapa inicial: el desarrollo motriz es la base para alcanzar otros conocimientos
- Etapa de desarrollo: aprendizaje de elementos básicos y principales de cualquier deporte (juegos pre deportivos).
- Etapa de perfeccionamiento: de elementos simples a complejos encaminados hacia la técnica (juegos pre deportivos específicos y formas jugadas).

Los juegos pre deportivos son actividades recreativas que tienen una ubicación importante entre el juego y el deporte; es decir, una etapa previa al deporte como tal. La complejidad es mucho menor que el deporte debido a que su objetivo es adquirir el desarrollo motriz base de habilidades deportivas futuras. Esta forma de juego crea un sin número de situaciones que pueden confundirse con un juego normal; sin embargo, se diferencian en que los pre deportivos tienen el propósito de ser una formación de deportistas permitiendo la adaptación social, el aprendizaje de reglas, la adquisición de valores y el trabajo en grupo. García (1987) propone dos tipos de juego pre deportivo:

- Juegos pre deportivos genéricos: desarrollan habilidades básicas para cualquier tipo de deporte.
- Juegos pre deportivos específicos: desarrollan habilidades específicas de un deporte en concreto.

Los juegos pre deportivos pueden ser analizados y adaptados de acuerdo a las necesidades y preferencias de los objetivos. Los maestros o entrenadores son quienes deben observar el desarrollo motriz del niño durante el juego para avanzar

en el proceso y cumplir con los objetivos. Las condiciones de edad, sexo, y características físicas e intelectuales de los niños son un aspecto importante a recalcar para implementar este tipo de actividades. El aprendizaje técnico requiere de la repetición de las habilidades o experiencias motrices. Es importante respetar el desarrollo evolutivo de los niños y motivar adecuadamente para promover la permanencia y el gusto por el deporte (Roncancio y Sichacá, 2009; Tenorio, 2016).

Las formas jugadas son un tipo de juego de estructura sencilla sin un objetivo específico, sino simplemente buscan el aprendizaje de una tarea. La intención de este tipo de juego es mantener la incertidumbre para después aumentar la dificultad en el transcurso de este. En el caso del deporte, las formas jugadas buscan dominar la técnica a través de su práctica (Roncancio y Sichacá, 2009).

Giménez (2001), plantea las edades en las que deben ser implementados los tipos de juego:

Juego y Deporte	Edad
Juegos simples	Entre 4 y 8 años
Juegos pre deportivos genéricos	Entre 7 y 10 años
Juegos pre deportivos específicos	Entre 8 y 12 años
Deportes reducidos	Entre 8 y 12 años
Deporte	A partir de los 13 años

(Giménez, 2001)

Es indispensable comprender que cada niño tiene sus propias habilidades y talentos. Gardner (1943), sustenta la teoría de las inteligencias múltiples, dentro de la cual se encuentra la inteligencia corporal cinestésica, definida como la capacidad de utilizar el cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. La relacionan con los bailarines, deportistas, artesanos, escultores o cirujanos. De igual forma esta inteligencia es llamada kinestésica, que en general implica el control y el empleo del propio cuerpo en actividades coordinadas que probablemente expresen sentimientos y emociones. Un niño cinético o con este tipo de inteligencia desarrollada, aprende a través del movimiento; son niños que necesitan más tiempo para aprender, no porque sean lentos, sino porque su ritmo requiere de un aspecto motriz para que sea significativo y profundo. Debido a esto, es importante reconocer y detectar los tipos

de inteligencia que tengan los niños; enriquecer y explotar su talento podría cambiar su vida por completo (Gardner, 2016) (Tarco, 2015).

Después de analizar la propuesta de varios autores, Giménez (2001) crea su propia oferta de iniciación deportiva en relación a la edad de los niños. Establece que el primer contacto con el deporte sería a partir de los 8 y 12 años, y que esta edad encierra sub etapas en el aprendizaje de dicho deporte: aplicación de las habilidades básicas y genéricas en el juego deportivo (desde 7-8 a 9-10 años). Inicio en el trabajo de habilidades específicas (9-10 a 11-12) junto con trabajo colectivo básico (10 y 12 años). Este trabajo se debe realizar de manera progresiva y creativa para exista una motivación en los niños.

Habilidad	Edad
Capacidades perceptivo motrices	Entre 2 a 3 y 6 a 7 años
Habilidades motrices básicas	Entre 7 a 8 y 9 a 10 años
Habilidades motrices genéricas	Entre 8 a 9 y 10 a 12 años
Habilidades motrices específicas	Entre 13 a 14 y 20 a 24 años
Habilidades motrices especializadas	A partir de 24 a 25 años

(Giménez, 2001)

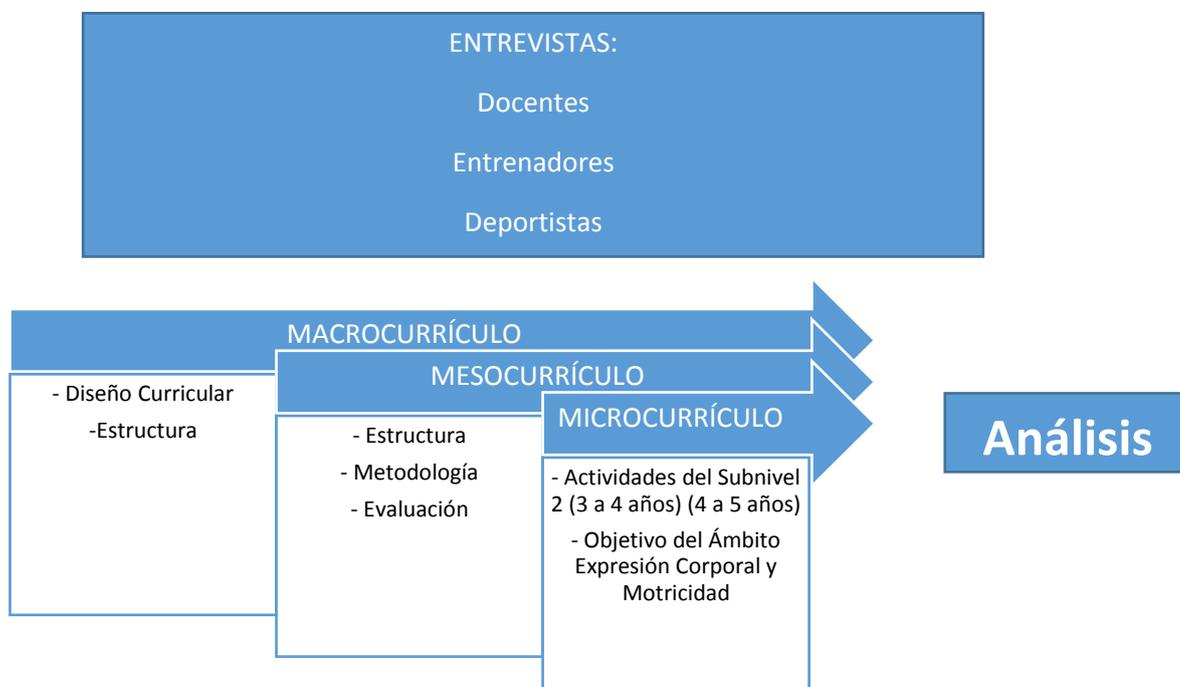
Cabe recalcar que este análisis siempre utiliza la palabra "juego" como clave para la iniciación deportiva. Al referirse a competencia deportiva en niños, el ganar debe pasar a segundo plano. Los padres, entrenadores y personas a su alrededor, deben brindar momentos de gratificación para que puedan desarrollar poco a poco los valores, la motivación, la seguridad y la competencia. A partir de estos eventos deportivos, es de vital importancia evitar el estrés. Los objetivos en estas etapas no están relacionados con los resultados, sino con la realización de las actividades previamente aprendidas en los entrenamientos. A medida que el niño crece, los propósitos van aumentando en relación a la realización, la diferencia está en que se aplica un toque más de exigencia y motivación por parte del dúo imprescindible entrenador-familia y de esta forma se impedirá que los pequeños abandonen el deporte. "La perspectiva fundamental que tiene el entrenamiento es la creación del hábito y disfrute" (Latorre, Gasco, García y otros, 2009). El ejemplo y la actitud de los padres al momento de practicar un deporte es indispensable para crear hábitos correctos y ser un modelo a seguir (Butragueño, 2004).

Una vez conocida esta relevante información sobre el deporte y sus ventajas, y a su vez el papel que tiene la psicomotricidad y el juego sobre el mismo, en el siguiente texto, analizaremos la realidad didáctica de las instituciones para saber cómo se está desarrollando la educación deportiva en las edades iniciales a través del análisis del Currículo de Educación Inicial 2014 y unas entrevistas tanto a docentes como a entrenadores y deportistas.

MATERIALES Y MÉTODOS

Para realizar este análisis, fundamentalmente, nos basamos en el paradigma hermenéutico. En cuanto al método de investigación, lo fundamentamos a partir del dialéctico, y a su vez se utilizaron algunas técnicas como el análisis bibliográfico, la revisión de documentos y la entrevista, con el fin de obtener información cualitativa que nos llevó a conocer el desarrollo de la educación deportiva en las primeras etapas del desarrollo del niño.

Esta investigación inició con el análisis del macro currículo planteado por el Ministerio de Educación, para el nivel de la educación inicial del país; luego se revisó el meso currículo de 6 instituciones de la ciudad, así como también el micro currículo de algunos docentes de los centros de educación inicial seleccionados. Como complemento de análisis, se realizaron entrevistas a 12 docentes de los mismos centros, a 3 entrenadores de países como Bolivia, Chile, y México, y 2 deportistas de Ecuador, y México. Para esto se diseñaron las siguientes categorías de análisis:



El currículo para la Educación Inicial del Ministerio de Educación (2014), el mismo que incluye los lineamientos que se plantean a nivel de país para educar en edades tempranas, en relación a la organización curricular de los aprendizajes, ejes de desarrollo, perfil de salida de los niveles y los objetivos de cada subnivel; es decir, su estructura. El segundo nivel de concreción incluye la metodología, la estructura y la evaluación que se utiliza en las instituciones de educación inicial; se analizan también aspectos relacionados con la oferta educativa, los tiempos de trabajo, carga horaria, personal del organismo, experiencias de aprendizaje, actividades extracurriculares y proyectos. Las planificaciones microcurriculares que tienen las actividades propias de cada aula en relación al subnivel 2 en la edad de 3 a 4 años y de 4 a 5 años en todos los ámbitos del desarrollo; también se revisa la propuesta de actividades del docente en relación al objetivo que presenta el ámbito de expresión corporal y motricidad.

La investigación se realizó en 6 instituciones de educación inicial de la ciudad de Cuenca:

Privadas:

- CASO 1: Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico "CEIAP"
- CASO 2: Centro de Desarrollo Infantil "Travesuras"
- CASO 3: Centro de Desarrollo Infantil "La Ronda"

Públicas:

- CASO 4: Centro de Educación Inicial "Carlos Zambrano"
- CASO 5: Centro de Educación Inicial "ABC"

- CASO 6: Unidad Educativa Herlinda Toral

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Currículo de la Educación Inicial

Categorías de análisis:

- Diseño curricular
- Estructura

El Ministerio de Educación, como ente rector, principal responsable de la educación nacional y comprometido con la necesidad de ofertar una educación de calidad que brinde igualdad de oportunidades a todos, pone a disposición de los docentes y otros actores de la Educación Inicial, un currículo que permita guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en este nivel educativo. A continuación, se resumen los aspectos más importantes que servirán para esta investigación tomando como referencia el Currículo para la Educación Inicial del 2014.

En cuanto al marco legal; en el Artículo 40 de la LOEI, se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas[...]. La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que esta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la autoridad educativa nacional”.

En cuanto a las bases teóricas, el Comité Técnico Intersectorial de la Estrategia de Desarrollo Integral Infantil define al “desarrollo infantil” como:

“un proceso de cambios continuos por el que atraviesan los niños y niñas desde su concepción que, en condiciones normales, garantizan el crecimiento, la maduración y la adquisición progresiva de las complejas funciones humanas como el habla, la escritura, el pensamiento, los afectos, la creatividad. Es un proceso multifactorial en el que influyen aspectos internos (biológicos) y externos, y en el

que intervienen múltiples actores. Es por esto que el desarrollo depende de la calidad de las condiciones sociales, económicas y culturales en las que nacen, crecen y viven los niños y niñas, de las oportunidades que el entorno les ofrece y de la efectiva garantía de derechos por parte del Estado y la sociedad” (MIES-INFA, 2011, p. 17)

El currículo concibe la enseñanza-aprendizaje como un proceso sistemático e intencionado por medio del cual el niño construye conocimientos y potencia el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que fortalecen su formación integral, mediante interacciones positivas que faciliten la mediación pedagógica en un ambiente de aprendizaje estimulante.

En relación al enfoque, el currículo se centra en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman (cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos). Propone la formación integral de los niños, esto implica el desarrollo de los diferentes ámbitos que permiten especificar la tridimensionalidad de la formación del ser humano, es decir, lo actitudinal, lo cognitivo y lo psicomotriz, con énfasis predominante en lo actitudinal, ya que en este nivel es fundamental el fomento de la práctica de buenos hábitos y actitudes como base para la construcción de principios y valores que les permitirán desenvolverse como verdaderos seres humanos y configurar adecuadamente el desarrollo de su personalidad, identidad y confianza.

En la organización curricular se plantean tres ejes de desarrollo y aprendizaje para toda la Educación Inicial, cada uno de ellos engloba diferentes ámbitos propuestos para cada subnivel educativo. Los ejes de desarrollo y aprendizaje son desarrollo personal y social, descubrimiento natural y cultural y expresión y comunicación.

En torno a este eje de expresión y comunicación, se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás. Además, se consideran como fundamentales los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices. El niño, partiendo del conocimiento de su propio cuerpo, logrará la comprensión e interacción con su entorno inmediato.

Para el subnivel Inicial 1 se derivan los ámbitos de manifestación del lenguaje verbal y no verbal, y exploración del cuerpo y motricidad; para el subnivel Inicial 2, los

ámbitos de comprensión y exploración de lenguaje, expresión artística y expresión corporal y motricidad.

El Perfil de salida del nivel plantea:

- Se reconoce como un niño independiente de otra persona, con nombre y con características particulares, y que pertenece a una familia o grupo de referencia.
- Identifica sus principales características y preferencias que le permiten reconocerse como un ser único e irrepetible, contribuyendo al proceso de la construcción de su identidad y generando niveles crecientes de confianza y seguridad en sí mismo.
- Interactúa con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social, practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural.
- Reconoce y aplica nociones temporo-espaciales y lógico-matemáticas para solucionar retos cotidianos acordes a su edad.
- Expresa, con un lenguaje comprensible, pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos utilizando su lengua materna y el lenguaje propio de su cultura y entorno.
- Disfruta de las diferentes manifestaciones artísticas como medio de expresión de sus emociones, plasmando sus ideas y aprendizajes.
- Demuestra habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal.

El subnivel Inicial 1 plantea entre sus objetivos, la necesidad de explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal

Como se puede observar en la tabla relacionada con el ámbito “Exploración del cuerpo y motricidad”, las destrezas por edades están claramente definidas, lo cual implica una pauta para el trabajo que se realice a nivel meso y micro curricular.

Ámbito Exploración del cuerpo y Motricidad				
Objetivo de subnivel: Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal				
Objetivos de aprendizaje	Destrezas hasta 6 meses	Destrezas de 6 meses a 1 año	Destrezas de 1 a 2 años	Destrezas de 2 a 3 años
Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.	Realizar movimientos de rotación, flexión, extensión, balanceo y giros con partes de mi cuerpo.	Utilizar alguna forma de desplazamiento como gatear o arrastrarse coordinadamente por diferentes lugares	Caminar con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.	Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.
		Pararse con apoyos diversos para lograr bipedestación (ponerse de pie), iniciando el proceso del caminar.		
			Correr distancias cortas libre de obstáculos.	Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y
		Subir y bajar escaleras utilizando alguna forma de desplazamiento como gatear, sentarse o arrastrarse	Subir y bajar escaleras con apoyo a un lado, en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño.	Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.
			Intentar saltar con dos pies en sentido vertical de manera autónoma sobre el mismo lugar.	Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños.
				Iniciar movimiento de galope y salto.
		Gatear, reptar y sentarse indistintamente a diferentes velocidades marcando trayectos diversos evitando obstáculos del entorno.	Caminar y correr de un lugar a otro, deteniendo la velocidad en el punto de llegada en superficies planas.	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.
movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.	los diferentes cambios de posición del cuerpo: de boca arriba a boca abajo y de acostado ha sentado.	diferentes cambios de posición del cuerpo: de sentado a parado	ejecución de desplazamientos sin alturas: caminar por una línea recta trazada en el piso.	ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como caminar por una línea recta y curva trazadas en el piso
				Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.

Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.	Percibir las partes del cuerpo mediante masajes que le realiza el adulto.	Reconocer señalándose en su cuerpo algunas partes del mismo, cuándo el adulto le pregunta.	Reconocer las partes de la cara y algunas del cuerpo, a través de la exploración sensorial, cuando el adulto le pregunta.	Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.
	Observarse y reír cuando ve su imagen en el espejo.	Reconocerse en el espejo y realizar movimientos para la percepción global del cuerpo.	Imitar movimientos para la percepción global del cuerpo como parte del proceso de estructuración de su imagen corporal.	Explorar diferentes formas de movimiento para interiorizar su percepción global como parte del proceso de estructuración de la imagen corporal.
			Utilizar alternadamente las dos manos y pies sin predominio frecuente de uno de los dos lados, para realizar las actividades.	Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades
			Experimentar trazos a través de garabateo descontrolado, utilizando la pinza palmar y formato A8.	Experimentar trazos a través de garabateo descontrolado, utilizando la pinza palmar y formato A8.
		Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas con ayuda.	Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas sin orientación.	Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas sin orientación.
	Golpear un objeto sobre una superficie.	Lanzar objetos indistintamente.	Lanzar objetos intentando orientarlos hacia un punto.	Lanzar objetos direccionados hacia un punto

Desarrollar la coordinación viso motriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.	Agarrar objetos y mantenerlos en sus manos por un tiempo.	Coger con las manos objetos grandes y pequeños como medio de exploración de su entorno.	Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza palmar.	Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.
	Realizar movimientos de manos como: agarrar objetos, activar el funcionamiento de juguetes con la palma de la mano, entre otros.	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: apilar objetos grandes, meter y sacar, tapar y destapar objetos.	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar, desenroscar y apilar objetos pequeños, entre otros	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.
			Explorar y manipular diferentes materiales utilizando técnicas grafo plásticas para la producción de trabajos estimulando su creatividad.	Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.
				espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.
				Intentar representar gráficamente el cuerpo humano en función de su representación mental.

(Ministerio de Educación, 2014)

Subnivel Inicial 2

Entre los objetivos de este nivel se plantea el que es motivo de estudio: la necesidad de desarrollar la capacidad motriz a través de procesos senso perceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.

En cuanto a la caracterización del ámbito “Exploración del cuerpo y motricidad”, las destrezas por edades se presentan de la siguiente manera:

Ámbito Expresión corporal y motricidad		
Objetivo de subnivel: desarrollar la capacidad motriz a través de procesos senso perceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.		
Objetivos de aprendizaje	Destrezas de 3 a 4 años	Destrezas de 4 a 5 años
Lograr la coordinación dinámica global en las diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.	Caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.	Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales
	Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 15 a 25 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 40 a 60 cm.	Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 30 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 50 a 70 cm
	Saltar sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma.	Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma.
	Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando alternadamente un pie en cada peldaño, y bajarlas con apoyo.	Subir y bajar escaleras alternando los pies.
	Trepar y reptar combinando obstáculos y recorridos.	Trepar y reptar a diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal).
	Galopar y salticar coordinadamente a diferentes ritmos.	Galopar y salticar coordinadamente con obstáculos ejecutando circuitos.
Estructurar su esquema corporal a través de la exploración sensorial para lograr la interiorización de una adecuada imagen corporal.	Identificar en su cuerpo y en el de las demás partes gruesas del cuerpo humano y partes de la cara a través de la exploración sensorial.	Identificar en su cuerpo y en el de los demás partes y articulaciones del cuerpo humano, así como partes finas de la cara, a través de la exploración sensorial.
	Representar la figura humana utilizando el monigote o renacuajo.	Representar la figura humana utilizando el monigote e incorporando detalles según la interiorización de su imagen corporal.

Controlar la fuerza y tono muscular en la ejecución de actividades que le permitan la realización de movimientos coordinados.	Realizar actividades intentando controlar su fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas, entre otros.	Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas
Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico y estático controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna por lapsos cortos de tiempo.	Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.
Lograr la coordinación en la realización de movimientos segmentarios identificando la disociación entre las partes gruesas y finas del cuerpo (bisagras).	Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, y curvas con altura (aprox. 5 cm) intentando mantener el control postural.	Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural
	Mantener control postural en diferentes posiciones del cuerpo (sentado, de pie, en cuclillas, de cúbito dorsal y cúbito ventral).	Mantener un adecuado control postural en diferentes posiciones del cuerpo y en desplazamientos.
Desarrollar la habilidad de coordinación viso motriz de ojo mano y pie para tener respuesta motora adecuada en sus movimientos y en su motricidad fina.	Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).	Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).
	Realizar actividades de coordinación viso motriz con materiales sencillos y de tamaño grande.	Realizar actividades de coordinación viso motriz con niveles de dificultad creciente en el tamaño y tipo de materiales.
	Realizar movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando la pinza trípode y digita	Utilizar la pinza digital para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.
	Realizar representaciones gráficas utilizando el garabateo con nombre.	Realizar representaciones gráficas utilizando el dibujo con detalles que le dan intencionalidad y sentido para identificarlos
	Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como: patear pelotas hacia diferentes direcciones.	Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como: patear pelotas hacia un punto fijo determinado.

Interiorizar la propia simetría corporal tomando conciencia de la igualdad de ambos lados y coordinando la movilidad de las dos áreas longitudinales (laterales del cuerpo) (un lado, otro lado).	Realizar ejercicios de simetría corporal como: observar en el espejo y en otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo de la cara.	Realizar ejercicios de simetría corporal como: identificar en el espejo y otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo del cuerpo.
		Realizar movimientos diferenciados con los lados laterales del cuerpo (un lado y otro lado).
Desarrollar la estructuración témporo espacial a través del manejo de nociones básicas para una mejor orientación de sí mismo en relación al espacio y al tiempo.	Ubicar algunas partes de su cuerpo en función de las nociones de arriba-abajo, adelante atrás.	Ubicar algunas partes de su cuerpo en función de las nociones de al lado, junto a, cerca-lejos.
	Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: arriba-abajo, a un lado a otro lado, dentro/fuera.	Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con la noción.
	Realizar desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas-cortas).	Realizar desplazamientos y movimientos combinados utilizando el espacio total y parcial a diferentes distancias (largas-cortas)
	Utilizar el espacio parcial para realizar representaciones gráficas.	Utilizar el espacio parcial e inicia con el uso del espacio total para realizar representaciones gráficas.
	Realiza varios movimientos y desplazamientos a diferentes velocidades (rápido, lento).	Realiza varios movimientos y desplazamientos combinados a diferentes velocidades (rápido, lento), duración (largos y corto).

(Ministerio de Educación, 2014)

Para llevar a cabo una buena práctica docente, mediante la cual los niños alcancen el desarrollo de sus destrezas, el Ministerio de Educación proporciona una serie de orientaciones metodológicas que guían el quehacer educativo del nivel. Estas orientaciones responden a los criterios técnicos curriculares determinados en las bases teóricas y en el enfoque de este currículo, así como también genera oportunidades de aprendizaje para lograr procesos pedagógicos interactivos, motivadores e innovadores, que respeten las diferencias individuales, culturales y los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de los niños, y posibiliten una educación integral basada en el juego, la exploración, la experimentación y la creación.

El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en este nivel, es una actividad innata de los niños que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera integral -con cuerpo, mente y espíritu-, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea.

Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. La principal característica del juego trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando. A través de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana. Es innegable que el juego es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños.

En relación a los ambientes de aprendizaje se plantean dimensiones relacionadas con el espacio físico y sus condiciones de estructura, a los materiales, el mobiliario, la organización y distribución de los mismos. Además, la necesidad de una dimensión funcional, relacionada con el modo de utilización de los espacios, adecuación, polivalencia, materiales y accesos de los niños a éstos. Por último, la dimensión relacional vinculada con las relaciones que se establecen entre los docentes y los niños, los niños entre sí, entre los adultos, las normas que las regulan, la forma de definir las y la participación del docente en los espacios y actividades que realizan los niños.

Planes curriculares institucionales

Categorías de análisis:

- Estructura
- Metodología
- Evaluación

Dentro del análisis del meso currículo, se observó que todas las instituciones elaboran su documento en base al macro currículo que propone el Ministerio de Educación. Toma el nombre de Plan Curricular Anual, Programa Curricular Anual (PCA) o Plan Operativo Anual (POA) en las tres entidades públicas caso 4, 5 y 6, mientras que en las privadas del caso 2 y 3, además de este, añaden el Proyecto Educativo Institucional (PEI); el caso 1 cuenta con su propia propuesta llamada

Programa Curricular Institucional. En todos los casos, la estructura curricular, se presenta de la misma manera; es decir, todos tienen elementos comunes como ejes de desarrollo, perfiles de salida, objetivos, ámbitos y destrezas; sin embargo, las experiencias de aprendizaje cambian de acuerdo al tema que se está trabajando por mes en cada institución. Además, todas estas proponen una carga horaria de 25 a 30 horas semanales y un proceso de evaluación que dura entre 2 y 4 semanas, teniendo un total aproximado de 30 a 36 semanas de trabajo anual. Cabe resaltar que las entidades públicas cuentan con horario matutino y vespertino, mientras que las privadas, solo matutino. En cuanto a la metodología, evaluación y actividades extras, tienen ciertas similitudes, pero difieren en los siguientes aspectos:

- **Caso 1:**

Metodología: El arte y el juego son las principales herramientas de aprendizaje; sin embargo, existen otros aspectos como la exploración, creación, el juego-trabajo, las experiencias significativas, salidas y los mini proyectos.

Evaluación: Está compuesta por 3 tipos de evaluación; inicial o diagnóstica (antes), formativa o procesal (durante) y sumativa (final). Se realizan observaciones, diálogos y entrevistas, y se aplican pruebas de desarrollo, anecdóticos, listas de cotejo, tablas cualitativas, portafolios, informes descriptivos y escalas de estimación. Cada mes, en relación a las destrezas, se coloca la cualidad de "Iniciada", "Proceso" o "Adquirida" para registrar lo aprendido.

Observaciones: Esta institución cuenta con un equipo interdisciplinario de evaluación y diagnóstico de discapacidades. En relación a la inclusión, las maestras detectan las necesidades educativas especiales y diseñan las adaptaciones curriculares según el caso. Existen los actos cívicos y los cierres de proyecto, en los cuales los niños presentan sus trabajos relacionados con los temas aprendidos. Cuentan con clases de natación un día a la semana y un horario diario establecido para los 7 ámbitos de desarrollo junto con horas extras de inglés y música.

- **Caso 2:**

Metodología: las estrategias metodológicas que utiliza el centro son juego-trabajo, planificaciones, motivación, verbalizaciones, bailes, canciones, audiovisuales, salidas pedagógicas, recreación, reflexiones, imitaciones y dinámicas.

Evaluación: se plantea una valoración en base a entrevistas, observaciones, diálogos, anecdóticos, listas de cotejo, escalas de estimación, portafolios, tablas cualitativas, informes descriptivos y la autoevaluación por parte de los niños.

Observaciones: en esta institución hay clases de natación una vez a la semana y educación física, el fútbol es un programa opcional para los niños.

- **Caso 3:**

Metodología: la institución tiene procedimientos dinámicos como la enseñanza fuera del aula que se realizan con ayuda de los maestros, hay estrategias definidas por el currículo como el juego trabajo y las experiencias de aprendizaje.

Evaluación: el proceso utilizado en este centro inicia con la observación, además se utiliza un portafolio en donde se documentan las actividades diarias del niño para al final del mes ser analizadas. Quimestralmente se realizan encuestas tanto a los padres como a los niños para ver su evolución. Realizan debates entre los integrantes de la institución para cualquier modificación en las pruebas objetivas de evaluación, las cuales se fundamentan en los indicadores "Iniciada", "Proceso" y "Adquirido".

Observaciones: se cuenta con clases de natación y gimnasia cerebral una vez a la semana, así como también clases de inglés, una hora de música, una de estimulación sensorial en el aula. También se establece media hora la semana de diversión en la cama saltarina y la otra media hora un involucramiento con los rincones del hogar.

- **Caso 4:**

Metodología: Se utilizan dinámicas, técnicas grafo plásticas, visitas, juegos tradicionales, ejercicios corporales, cantos, bailes y el juego en especial.

Evaluación: Se realiza a partir de una lista de cotejo en cada alumno, el cual establece una calificación de "Iniciada", "Proceso" y "Adquirido"

Observaciones: La institución propone un aprendizaje a partir de un horario de clases por ámbitos y ambientes de trabajo. Los ámbitos son los que propone el currículo general; los ambientes son los referidos a la construcción, juegos tranquilos, biblioteca, psicomotricidad, arte y ciencia, hogar y artes escénicas. A partir de esto, los niños intercambian las aulas en base a su cronograma.

- **Caso 5:**

Metodología: principalmente utilizan el juego-trabajo, además las dinámicas, las técnicas grafo plásticas, salidas pedagógicas, programas culturales y los proyectos.

Evaluación: Hace referencia a las destrezas que van adquiriendo los niños con el indicador "Iniciado", "Proceso" y "Adquirido".

Observaciones: a partir del juego-trabajo, el centro tiene diferentes aulas a las que los niños deben asistir, las mismas que son ambientes intercambiables de construcción, psicomotricidad, hogar, biblioteca, ciencia y arte.

- **Caso 6:**

Metodología: se basa en la utilización de láminas, videos, canciones, cuentos y carteles. Además, realizan visitas, dinámicas, manualidades, y el juego-trabajo es una gran herramienta en la institución.

Evaluación: Se realiza con indicadores de logro como "Iniciado", "Proceso" y "Adquirido" según las destrezas que se plantean.

Observaciones: Los niños asisten a distintas aulas en donde adquieren aprendizajes a partir de la música, la biblioteca, ciencias, etc.

Es importante resaltar que todas las instituciones están regidas a la propuesta del Ministerio de Educación tanto a nivel de Macro como de Meso currículo. Evidentemente los centros educativos privados además de seguir esta oferta, cuentan con sus propios estatutos y ofrecimientos, mientras que los centros educativos públicos, no cuentan con ideas académicas extras e innovadoras para su institución.

Planificaciones micro curriculares

Categorías de análisis:

- Actividades del Subnivel 2 (3 a 4 años y 4 a 5 años)
- Objetivo del ámbito de Expresión Corporal y Motricidad

En este aspecto, se analiza la manera en la que cada maestra administra sus actividades dentro del aula; tiempos, tipo de actividades, recursos y sobre todo la creatividad de cada una de ellas para generar aprendizajes en los niños. Si bien es cierto que en la etapa inicial se deben desarrollar las destrezas propias de su edad, los docentes son los encargados de generar aprendizajes significativos, para esto, se examinaron las planificaciones de todo el año lectivo de cada caso, lo cual nos permitió conseguir los siguientes datos:

- **Caso 1:** Las planificaciones tienen una duración de un mes, las actividades son generadas de acuerdo al avance de los niños. Al inicio del año, se realiza un proceso de adaptación en donde las actividades son referidas al conocimiento propio, de los demás y del ambiente.
Aula de 3 a 4 años: las actividades de esta edad están asociadas en mayor porcentaje al juego, especialmente al de roles. La maestra sabe equilibrar el manejo de todos los ámbitos por igual, sin embargo, se pone mucho énfasis en la motricidad fina para amasar, trozar, rasgar, decorar o hacer manualidades junto a ella. Es importante reconocer también que a partir de proyectos se generan conocimientos relacionados con la cultura y la naturaleza. Una de sus actividades más interesantes es permitir que los niños puedan reflexionar y dar opiniones a partir de una experiencia generadora. En cuanto al ámbito de Expresión Corporal y Motricidad; desplazarse, gatear,

reptar, bailar, salir de visita, ejercicios de equilibrio, saltar con obstáculos, jugar en rondas infantiles, imitar movimientos, marchar, trepar con sogas, subir y bajar colinas, lanzar y atrapar pelotas, patear penales y participar en jornadas deportivas o natación, son las actividades que la maestra practica para desarrollar esta área, cada una de estas tiene sus variaciones en cuanto a dificultad, dinamismo y ritmo individual; sin embargo, a pesar de que se cumpla con las destrezas planteadas por el macro currículo, dinámicamente no se cumple con el objetivo del subnivel 2, pues esta área no es una prioridad en el aprendizaje del aula.

Aula de 4 a 5 años: la presencia de actividades de todos los ámbitos es evidente, sin embargo, se hace hincapié en dos áreas específicas, la primera referida a la cognición y la segunda a la motricidad fina con la utilización de la pinza digital. El uso del libro para educación inicial es una actividad diaria, lo cual constituye una preparación para la educación básica. En expresión corporal y motricidad, los movimientos son más específicos, por ejemplo, correr manteniendo el equilibrio, formar rondas y poner reglas del juego, realizar coreografías, saltar con uno o dos pies y obstáculos, marchar al ritmo de la música, atrapar pelotas en el aire o trotar por los alrededores, lo cual indica que definitivamente se cumple con el objetivo del subnivel 2.

- **Caso 2:** Al igual que el caso 1, existe un proceso de adaptación de un mes aproximadamente. Las panificaciones son semanales o quincenales y las actividades se presentan por días.

Aula de 3 a 4 años: la palabra "juego" está muy presente dentro de estas planificaciones. Es indudable que a partir de este se generan los conocimientos de las demás áreas, especialmente a partir de la motricidad, pues en esta aula se evidencia la presencia significativa de estas actividades tanto en dinamismo como en complejidad. Así mismo el ámbito de la comprensión y el lenguaje, identidad y autonomía y conveniencia, son los principales aprendizajes generados por la maestra. En expresión corporal y motricidad se plantean actividades como imitar movimientos o pasos de baile, visitas pedagógicas, reaccionar a instrucciones con movimientos, ejercicios motrices para aprender cognición y lógica, patear pelotas, jugar en rondas, caminar en cuclillas, saltar en un pie o dos, jugar fútbol y asistir a clases de

natación; es decir, estos ejercicios permiten el desarrollo de la motricidad a partir del conocimiento del propio cuerpo y sus habilidades, tal como lo dice el objetivo del subnivel 2.

Aula de 4 a 5 años: las áreas identidad y autonomía, comprensión y expresión de lenguaje, expresión artística, cognición y motricidad fina son las que se encuentran más presentes en esta clase. Todos ellos definitivamente con preparación para la educación básica. La maestra busca una autonomía en la vida de los pequeños tanto en conocimientos como en su lenguaje, es por esto que realiza diálogos, dramatizaciones o exposiciones acerca de lo aprendido. En expresión corporal y motricidad los ejercicios siguen siendo dinámicos, desde saltar sogas, reaccionar a ritmos, lanzar pelotas, imitar movimientos, jugar en rondas, desplazarse caminando trotando o reptando, hasta participar en las jornadas deportivas, jugar fútbol, asistir a natación, jugar a los "tres pies" y tener sesiones psicomotrices, lo cual indica que esta programación encaja completamente en lo planteado por el objetivo del subnivel 2.

- **Caso 3:** El proceso de adaptación tiene una duración aproximada de un mes a un mes y medio y si existe un caso especial en donde un niño requiera un alargue, la institución lo considera y lo hace. Las planificaciones se realizan semanalmente basadas en la propuesta del currículo.

Aula de 3 a 4 años: la maestra se centra básicamente en el área cognitiva y trata de involucrar esta en los demás ámbitos de aprendizaje. Si bien es cierto que el área motriz está presente en la mayoría de actividades, este no supone una prioridad; sin embargo, en motricidad fina, el desarrollo de la pinza digital es lo más importante para la docente. Además, tanto el entorno cultural y natural como la comprensión y expresión del lenguaje son parte indispensable de la enseñanza diaria en esta aula. En expresión corporal y motricidad, actividades como saltar, correr, reptar, gatear, caminar en puntas, y realizar ejercicios de equilibrio son las principales acciones de los niños, lo cual no permite que se cumpla con el objetivo del subnivel 2.

Aula de 4 a 5 años: debido a que hay mayor desarrollo de los niños, las actividades se vuelvan más complejas; sin embargo, la prioridad sigue siendo el área cognitiva y el desarrollo secuencial de la pinza digital que los ayuda en la pre escritura. La utilización del libro es una situación diaria como

preparación para la educación básica, en este se trabajan todas las áreas y conjuntamente las propuestas extras con las que cuenta la institución como inglés, música, natación y gimnasia cerebral, lo cual complementa el trabajo. En el ámbito de expresión corporal y motricidad, al igual que en el aula de 3 a 4 años, se trabajan las mismas habilidades motrices básicas, demostrando que no se cumple con el objetivo del subnivel 2.

- **Caso 4:** El trabajo se realiza en planificaciones quincenales con un periodo aproximado de un mes de adaptación al igual que las instituciones anteriores. *Aula de 3 a 4 años:* en este ambiente aparece el juego como principal medio de aprendizaje. Se le da la misma importancia a todos los ámbitos de manera que cada experiencia es muy significativa. Las maestras muestran mucha eficacia en las actividades para que el juego se vea no como una actividad obligada. Evidentemente las actividades son recreativas y dinámicas, lo cual permite la independencia, la reflexión y la acción del niño en su proceso de desarrollo. En relación al ámbito de expresión corporal y motricidad, actividades como: desplazarse siguiendo instrucciones o sonidos, jugar a las estatuas, lanzar pelotas, caminar sin zapatos, imitar pasos de baile, galopar o saltar, moverse de izquierda a derecha aprendiendo lateralidad, subirse en un disco de equilibrio, realizar visitas, participar en partidos de fútbol y en las jornadas deportivas, sin duda alguna constituyen un proceso de motricidad bastante completo para la edad y además se cumple con el objetivo del subnivel 2.

Aula de 4 a 5 años: la maestra emplea muchos ejercicios motrices enormemente dinámicos; esta área constituye la envoltura principal de educación en esta clase. Junto a ella se trabaja la convivencia que va a la par de estas experiencias. Estos ámbitos están fuertemente establecidos, sin embargo de acuerdo a lo planificado, los niños aprenden las demás áreas con una base motriz y generan aprendizajes a partir de experiencias significativas incluso con niños de otra nacionalidad. En el campo de expresión corporal y motricidad, la propuesta tiene que ver con el juego de la silla, practicar pasos de baile, jugar en la resbaladera, imitar movimientos, jugar fútbol descalzo, pasarse un globo con agua con los pies, desplazarse siguiendo ritmos, competir cabalgando, saltar obstáculos, lanzar pelotas controlando la fuerza, rodar plastilina por diferentes partes del cuerpo, atravesar circuitos, visitas a distintos lugares, jugar mini básquet y fulbito y tener encuentros deportivos.

Las actividades se muestran muy creativas, lo cual demuestra que el objetivo del subnivel se cumple.

- **Caso 5:** El centro cuenta con un periodo de adaptación con una duración aproximada de un mes, al igual que las demás instituciones. Las actividades dentro de la programación anual se realizan en grupos de una a cuatro semanas dependiendo de las destrezas planteadas.

Aula de 3 a 4 años: las áreas más importantes en este salón de clases son las de convivencia, identidad y autonomía, relaciones con el medio cultural más que con el natural, comprensión y expresión del lenguaje y la expresión artística en relación a la motricidad fina. El hecho de aprender por espacios, permite al niño tener varios conocimientos por experiencias que genera la maestra, especialmente cognitivos, sin embargo, las demás áreas no se encuentran muy presentes. En expresión corporal y motricidad, las actividades son básicas y basadas en lo que plantea el currículo de educación inicial; imitar movimientos corporales, desplazarse en diferentes velocidades, saltar, participar en juegos tradicionales, practicar ejercicios de lateralidad, reptar, subir y bajar pequeñas montañas, lanzar pelotas y participar en rondas infantiles. Evidentemente son actividades motrices básicas que no son relevantes para cumplir con el objetivo del subnivel 2.

Aula de 4 a 5 años: se genera importancia en el juego como tal; sin embargo, los juegos simbólicos y de roles constituyen una parte importante del trabajo en esta aula. Así mismo, la expresión artística en base a la motricidad fina, la cognición y la motricidad son las áreas con más potencial, seguramente como preparación a la educación básica. En el ámbito de expresión corporal y motricidad, la docente crea experiencias de aprendizaje dirigidas a trabajar la motricidad a en base a actividades de coordinación viso motriz, lateralidad, desplazamientos y movimientos siguiendo consignas, visitas pedagógicas, trepar y raptar mediante sogas, juegos tradicionales, bailes, imitación de movimientos y participación en juegos deportivos con otras instituciones, que en gran parte cumplen con el objetivo del subnivel 2.

- **Caso 6:** Siguiendo la misma metodología que las otras instituciones analizadas, el plantel cuenta con un periodo de adaptación de un mes, y en este caso, las planificaciones son semanales.

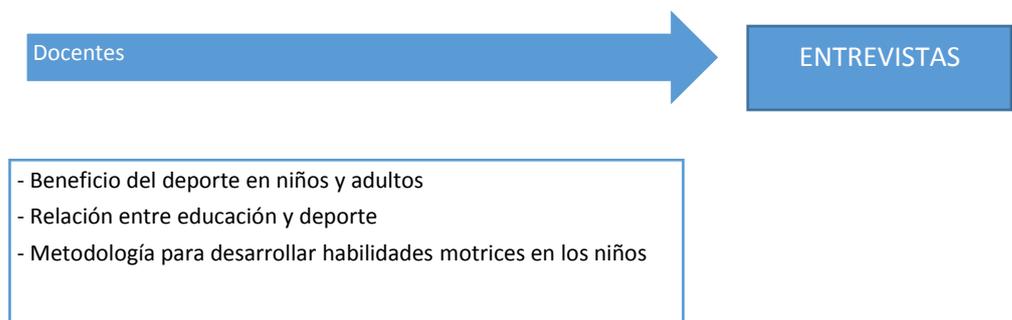
Aula de 3 a 4 años y 4 a 5 años: a pesar de que son aulas distintas, las planificaciones son exactamente las mismas, difieren únicamente en la complejidad de las actividades. En general, se encuentra mucho el diálogo, la lluvia de ideas y la conversación, lo cual permite el desarrollo avanzado del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje. La convivencia, la expresión artística y el aspecto cognitivo son las áreas con más presencia, las demás complementan el aprendizaje. El juego libre y dirigido también se presenta en buena proporción. El ámbito de expresión corporal y motricidad se evidencia en ejercicios básicos como jugar en rondas, imitación de movimientos y pasos de baile, transporte de objetos hacia varios lugares, lanzar y patear pelotas, desplazamientos laterales, saltos progresivos cada vez más complejos, jugar a las estatuas, juegos de competencia visitas a distintos lugares. Esta práctica no permite el cumplimiento del objetivo del subnivel 2.

Es importante mencionar que las actividades realizadas por espacios, solo se ven evidenciadas en las instituciones públicas, mientras que en las privadas no existe muestra de que la planificación incluya estos aspectos.

Entrevistas realizadas

a. A nivel docente

Categorías de análisis



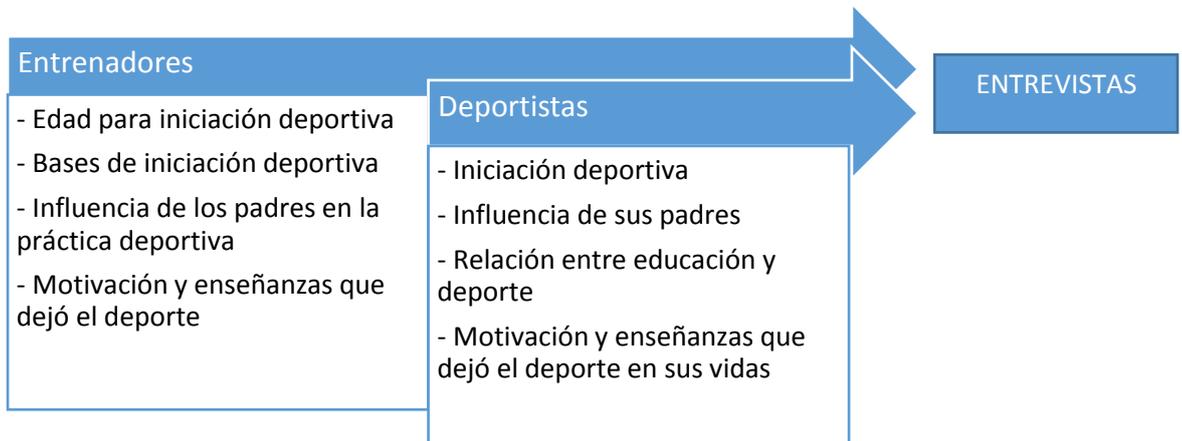
Las instituciones se rigen a la propuesta del Ministerio de Educación, lo cual, a nivel de estructura es adecuado porque así lo disponen las leyes ecuatorianas; sin embargo, limita la creatividad, el aspecto lúdico y el dinamismo a nivel docente. Una de las afirmaciones por las que se genera esta situación es que, las maestras se ven

presionadas a cumplir con el currículo y a la vez con las exigencias y políticas institucionales, con el fin de que el niño esté preparado para el siguiente nivel, esto se refleja en especial en las áreas de cognición y de pre escritura, las cuales son primordiales para ser admitidos en la educación básica, lo que implica que el niño sea escolarizado en edades tempranas para que cumpla con estos objetivos. En la actualidad, la educación infantil o inicial plantea como necesidad cumplir lo establecido por parte de las autoridades; olvidando que lo prioritario es que el niño pueda jugar y conocer; es por esta razón que la mayoría de las instituciones, tiene el juego como herramienta principal de aprendizaje, que no siempre es utilizado de la mejor manera en la práctica diaria.

Evidentemente después de saber que el ámbito de Expresión Corporal y Motricidad no es una fortaleza en todas las instituciones, los docentes concuerdan en que el desarrollo de las habilidades motrices es la base del aprendizaje de un niño debido a que él descubre y conoce a través del movimiento. Así mismo, aseveran que la práctica de la actividad física tanto en niños como en adultos es indispensable en la vida para evitar el sedentarismo y promover la buena salud. También opinan que el deporte y la educación van de la mano, pues ambos permiten que el niño aprenda de situaciones que le van a ayudar en su vida cotidiana como por ejemplo los valores, el equilibrio emocional, las normas, etc. Sabiendo esto, es importante recalcar que no existe una coherencia entre lo que se piensa y lo que se practica, pues en las actividades diarias de la escuela, la motricidad no es una prioridad y su práctica no es completamente relevante para el aprendizaje de los niños a nivel inicial.

b. A nivel de entrenadores y deportistas

Categorías de análisis:



La opinión de los entrenadores y los deportistas es importante en el momento de conocer sobre la iniciación, motivación y educación deportiva. Como punto de partida, tanto los entrenadores como los deportistas, concuerdan que cualquier actividad deportiva debe ser iniciada como un juego; en el que lo más importante es la diversión y a partir de esta se van descubriendo las habilidades o talentos que tiene cada niño, sin olvidar como punto esencial la motivación en este proceso. Los padres son los primeros motivadores de los pequeños para emprender cualquier actividad; hablando específicamente de iniciación a un deporte, el apoyo de la familia es la base principal del desarrollo integral de un niño, lo cual genera confianza que posteriormente será la plataforma de sus triunfos. Así mismo, los instructores afirman que se debe comenzar la actividad pre deportiva entre los 5 y 6 años; es decir, se debe vincular al niño con varios deportes sin una exigencia técnica, táctica, ni mental, para que con el pasar del tiempo, el adolescente entre los 11 y 14 años pueda elegir que deporte practicar. Cabe resaltar nuevamente que el incentivo de los padres es realmente importante y debe ser incondicional para que esta persona elija con responsabilidad que es lo que quiere para su futuro. Uno de los entrenadores menciona que hay un panorama que se presenta comúnmente en la iniciación al deporte y tiene que ver con las clases sociales. Explica que la clase social baja tiene muchos resultados positivos en el aprendizaje de un deporte por que definitivamente no desaprovechan las oportunidades. En la clase social media ocurre de manera similar, pero se da en un tiempo más prolongado. El problema se encuentra en la clase social alta, en la cual, se plantea que los niños no tienen un avance significativo en el deporte porque no lo ven como una oportunidad de superación, sino como

una actividad recreativa irrelevante. Indudablemente, esta situación tiene que ver con el entorno familiar y social que rodea al niño influenciado por la tecnología, la cultura y la economía.

Un entrenador chileno ha estudiado por años Dermatoglifía: que son las huellas digitales o marcas genéticas que brindan información para la detección y orientación precoz de talentos deportivos (Cordero de Souza, Gomes, Tadeu, Bruno de Souza y Carvalheiro, 2014), que le permite asegurar que desde antes de la maduración sexual, puede crearse un perfil para mostrar el talento relacionado con las capacidades motrices, y que a partir de ellas se puede verificar el tipo de deporte para el cual está apta la persona. Así mismo, en su práctica de iniciación deportiva, plantea un programa denominado "Fit 4 Kids", el cual cuenta con una indumentaria de gimnasio dirigido a niños, en donde las caminadoras, bicicletas estáticas, escaladoras están acopladas; además tiene un espacio psicomotriz en el cual los niños desarrollan su motricidad, siendo este un puente entre la estimulación motriz y la iniciación a un deporte en específico, con la intención de crear hábitos en la práctica de la actividad física. Establece que es necesario respetar las etapas de maduración de un niño y al mismo tiempo, combinar estas herramientas nuevas para obtener un campeón etapa a etapa.

En este mismo contexto, los deportistas opinan que hay una gran diferencia entre los niños que son deportistas de los que no lo son; los deportistas son más despiertos, tiene un nivel de maduración por encima de los demás y saben decidir entre lo que está bien y lo que está mal. Afirman que definitivamente el mundo sería más competente y exitoso si todos lo fueran, pues al tener estas experiencias, su vida estaría llena de metas altas y objetivos alcanzables y ambiciosos. Al preguntarles sobre cuál fue su principal motivación e influencia de pequeños, todos responden que sus padres y que de cierta manera los obligaron a no quedarse en casa, a seguir por supervivencia o por el ejemplo de un familiar, con un único propósito "que el deporte sea parte de su crecimiento". Hoy en día, lo *divertido-fácil*, como los vicios o las actividades precarias y sedentarias, a las cuales se tiene fácil acceso; sin embargo, aseguran que lo *divertido-difícil*, cómo es la responsabilidad y la disciplina por una tarea, requiere de más esfuerzo, pero al mismo tiempo, tiene mucho más valor porque de cualquier manera enseña a la persona. Es por esto, que los deportistas de alto rendimiento, aconsejan a los padres más que a los niños que, al ser ellos los encargados del éxito de

sus pequeños, es indispensable que sean un ejemplo a seguir y brinden el apoyo necesario porque todos cuentan con talentos ocultos que, al ser explotados, implicarían un potencial para la sociedad.

Tanto los docentes como los entrenadores y los deportistas, plantean que hay relación entre la educación y el deporte; todos respondieron que están íntimamente relacionados, se combinan; mientras por un lado se entrega información necesaria para sobrevivir y comprender el mundo como lo hacen las matemáticas, la lengua y las ciencias, por otro, se enseña a salir adelante planteándose metas, objetivos, valores, normas, etc.

DISCUSIÓN

El Ministerio de Educación, responsable de la calidad de la educación en nuestro país, plantea un proceso sistemático y estructurado para el aprendizaje, que busca fundamentalmente el derecho a la educación atendiendo la diversidad personal, cultural y social e identifica los criterios de secuencialidad de los aprendizajes básicos de este nivel educativo, articulados con el primer año de educación general básica y basados en orientaciones metodológicas y una evaluación cualitativa como guía de los docentes. Analizándolo como régimen educativo, es una propuesta bastante completa por parte del gobierno; sin embargo, comparándolo con el sistema educativo finlandés que según los informes de PISA (Programa de Evaluación Internacional de Alumnos), (Bordón, 2010) es la mejor educación del mundo, carece de muchos aspectos necesarios para llegar a la excelencia. Hemos determinado un ciclo repetitivo de cuatro puntos principales en cuanto a la realidad de la educación: la cultura, el sistema como tal, su ejecución y la formación docente.

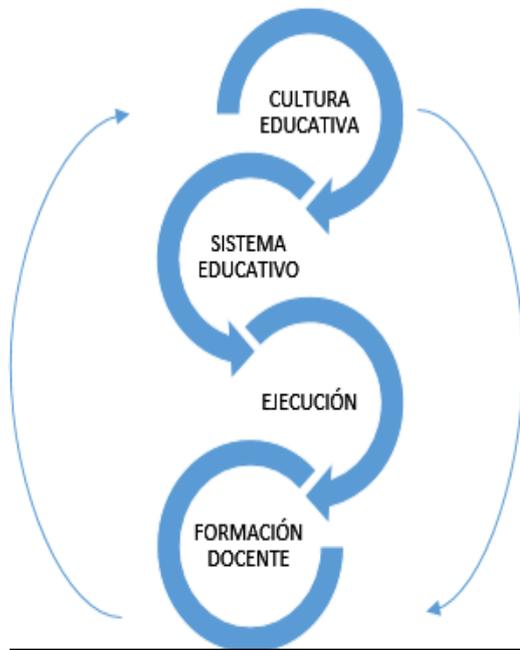


Gráfico No. 1 (Muñoz y Cando, 2017)

En el gráfico se puede observar la relación importante que existe entre los puntos nombrados anteriormente y la significativa vinculación que hay entre cada uno. Cada lugar tiene una cultura educativa establecida, respetando la misma, se genera un sistema que responde a las necesidades poblacionales, a partir de esta, los maestros aplican las políticas impuestas para cumplir con los objetivos de acuerdo a la formación docente; ocurre que la formación docente cumple con las

demandas culturales que pueden ser acertadas o erróneas y a su vez la cultura educativa es la principal responsable de la formación docente.

En nuestro medio, en el año 2002, se publicó el primer referente curricular de educación inicial "Volemos Alto", planteado con el fin de que, en base a este, las instituciones den su propuesta de currículo. Después, se implementaron más documentos, en los cuales se dieron ciertos cambios hasta llegar al currículo 2014, el cual fue considerado para el presente análisis. Es importante recalcar que existe un último texto "Referente Curricular" 2016 el cual todavía no se ha implementado en el país. La información recolectada demuestra que las reformas que se han hecho, lamentablemente no han generado resultados distintos ni en la cultura, ni en la ejecución y mucho menos en la formación docente. El cambio está en la raíz, en el caso de Finlandia, el profesor es una figura de prestigio y valor en la sociedad con antecedentes de gran sensibilidad social, excelente promedio en la universidad y una alta capacidad de enseñanza. Por otro lado, todo su sistema es gratuito y lo más importante es que la escolarización se realiza a los 7 años, edad en la cual los niños llegan a una madurez suficiente para captar e interiorizar la información de la educación obligada. Etapas antes, los niños reciben una educación personalizada basada en la creatividad y la experimentación; la escuela inicial esta en completa conexión con la básica y posteriormente con el colegio y la universidad. (Torrent, 2012). Evidentemente en nuestro país hay muchos vacíos en cuanto a concepciones y organización, así por ejemplo, hay presencia de educación tanto pública como privada, aún hay características presentes de la educación tradicional, la transición

de etapa a etapa está mal organizada, hay algunos profesores que no están preparados para los diferentes niveles de educación, la carrera de docencia es poco demandante socialmente, entre otras situaciones más.

Es evidente que para los docentes el juego es la principal herramienta de aprendizaje en la edad inicial. Para Huizinga (1972) es una “actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites establecidos de espacio y tiempo, atendiendo a reglas libremente aceptadas, pero incondicionalmente seguidas, que tiene su objetivo en sí misma y se acompaña de un sentimiento de tensión y alegría” (Sequera, 2012). Se podría plantear, además, que este constituye el involucramiento motriz total y de sus sensaciones, así como también la presencia de conductas adecuadas que favorecen a la formación de la personalidad. El juego constituye la actividad más motivadora para el desarrollo de los niños porque es la fuente principal de felicidad y aprendizaje. Para Piaget, el jugar permite pasar de lo conocido a lo desconocido y mediante la interacción con el ambiente y los otros, el niño amplía su información y por consiguiente, se genera una madurez en sí mismo (Gómez, 2015). Se dice que el juego significa libertad, y su objetivo no es otro que el de jugar, pero, en educación, además, los docentes son los llamados a crear situaciones de juego con un sentido oculto, que es el proceso de aprendizaje como tal, que tiene que ver con el aprendizaje de valores, equilibrio y autocontrol, inteligencia emocional, deberes, derechos, normas y el cumplimiento de retos o metas.

Según los entrenadores, el juego se constituye en una base de enseñanza psicomotriz y en el punto de partida para la iniciación a un deporte. Garaigordobil (1990) afirma que las funciones psicomotrices elementales son la base del juego y la recreación y que al mismo tiempo están relacionadas con los demás ámbitos de desarrollo de manera directa y continua. Además, esta combinación permite descubrir nuevas situaciones, coordinar movimientos, estructurar el esquema corporal, revelar talentos y posibilidades sensoriales y motoras, autoconocimiento y el entendimiento del mundo exterior (Moreno y Rodríguez, 2012), que, en concordancia con los expertos en actividad física, los niños antes de empezar cualquier actividad, deben jugar. En consecuencia, el juego psicomotriz es la plataforma de la educación y la iniciación del deporte, el mismo que con el apoyo de los padres o de la familia, cubre el desarrollo integral que se requiere en los primeros años, tal como lo demuestra la siguiente imagen.



Gráfico No. 2 (Muñoz y Cando, 2017)

El gráfico también explica la importancia que tiene la educación y el deporte dentro de la vida de un ser humano, un niño que realiza actividad física frente a uno que no lo hace, es más maduro para su edad y tiene la capacidad para elegir lo que requiere dentro de su proyecto de vida. Bandura (1977; 1986), al respecto, opina que cuando las personas crecen con hábitos deportivos, "... poseen una elevada competencia percibida y se sienten capaces de acometer cualquier situación, por muy difícil que sea y, en este sentido, sus creencias de eficacia influyen sobre su modo de pensar, sentir, motivarse y actuar en diferentes contextos" (Arruza, Arribas, Otaegi, González, Irazusta y Ruiz, 2011, p. 536).

Los deportistas opinan que el mundo sería más competente si hubiera más deportistas, porque ellos buscan siempre superarse no solo en lo que practican, sino también en la vida en general; aseguran que no existe otra actividad que genere los mismos aprendizajes que brinda el deporte. Danish, Petitpas y Hale (1990) expresan que los individuos que realizan actividad física o practican un deporte, tienen una capacidad para planificar sus vidas, tener autoconfianza, y utilizar todos los recursos para afrontar las demandas de su entorno. Otras investigaciones del mismo estilo, han demostrado que la competencia deportiva en un momento indicado, tiene una influencia positiva en el comportamiento y el equilibrio emocional de la persona que lo practica. Por lo tanto, también sería necesario construir una cultura deportiva en nuestra sociedad. Definitivamente, no hay muchos artículos que evidencien

científicamente todos los aprendizajes que obtuvo un deportista durante su vida; sin embargo, basta con escucharlos para comprender que, gracias a su disciplina, responsabilidad y capacidad de decisión, son seres humanos que a pesar de las adversidades siempre logran lo que se proponen. (Arruza, et al. 2011)



Gráfico No. 3 (Muñoz y Cando, 2017)

Las sociedades serían mucho más competentes si existiera una cultura educativa y deportiva estable; para lograrlo, tomamos la palabra de los deportistas, quienes expresan que cada niño tiene un potencial en cualquier área, un talento innato. El talento tiene que ver con una actividad humana que está por encima de la media en uno o más campos, y debe ser explotado tanto por los padres como por los maestros con una metodología basada en el agrupamiento con sus pares, flexibilización en los aprendizajes y el enriquecimiento de contenidos (Coloma, 2012). Todos estos van a desencadenar potencial en los niños, por lo que, al descubrirlo tempranamente, se estaría formando una cultura sabia, preparada y lista para actuar en este universo complejo y a su vez para mejorar el futuro de las siguientes generaciones que tienen que soportar la alta demanda de la tecnología y la globalización.

CONCLUSIONES

- El juego psicomotriz es la principal estrategia metodológica en el proceso de enseñanza aprendizaje, porque a partir de este, se generan los demás conocimientos en todos los ámbitos de desarrollo del niño.
- El juego es el punto de partida en el proceso de iniciación deportiva, porque en base a este, se desarrollan las habilidades motrices básicas que serán la plataforma de la práctica de cualquier deporte.
- Los padres son los principales motivadores en la enseñanza de un niño, tanto en la escuela como en actividades extracurriculares.
- La cultura educativa en conexión con la cultura deportiva en una sociedad, va a dar paso a una cultura potencialmente competente.
- Para que la educación de buenos frutos en la población, debe contar con una cultura educativa, un excelente sistema y profesionales de excelencia.
- El deporte es un tipo de educación, pues el niño además de perfeccionar sus habilidades motrices específicas, aprenderá a tomar cada oportunidad para sobresalir en su vida y cumplir sus metas.
- La educación deportiva en edades iniciales es esencial, pues promueve en el niño excelentes hábitos de estudio y de práctica de actividad física.
- En cuanto al análisis del currículo de Educación inicial, en el meso currículo, se observó que todas las instituciones elaboran su documento en base al macro currículo que propone el Ministerio de Educación.
- La estructura curricular, se presenta de la misma manera, sin embargo, las experiencias de aprendizaje cambian de acuerdo al tema que se está trabajando en cada institución.

**PROYECTO INCLUSIVO DE INICIACIÓN DEPORTIVA DE NIÑOS Y NIÑAS
DESDE LOS 6 MESES A LOS 7 AÑOS
"Mis primeras olimpiadas"**

1. PROBLEMÁTICA Y JUSTIFICACIÓN

Después de haber analizado la realidad de nuestra ciudad en cuanto al desarrollo del deporte en las edades iniciales, los resultados muestran que no hay experiencias de aprendizaje significativas, y que por lo tanto, no se aporta en el desarrollo de habilidades motrices que son claves en este período; así mismo, la información recolectada demuestra que en nuestro país, las reformas que se han hecho al pasar de los años, desafortunadamente, no han generado resultados ni en la cultura, ni en la ejecución y mucho menos en la formación docente, pues es evidente que todavía permanecemos en una metodología tradicionalista en aspectos educativos, sociales y aún más en los deportivos. En consecuencia, a partir de un proyecto de iniciación deportiva, basado en actividades motrices combinadas con el juego y la recreación, se podría convertir en un recurso eficaz para promover la educación deportiva desde la concepción que tienen los padres de familia, los docentes, las autoridades encargadas de la educación y el deporte, la sociedad en general y sobre todo los niños quienes son el futuro del cambio a una cultura mejor.

A continuación, la infografía describe detalladamente toda la información necesaria para conocer el proyecto como tal, y sus actividades dentro de él.

2. OBJETIVOS DEL PROYECTO:

OBJETIVO GENERAL

Promover la práctica de la actividad física desde la primera infancia contando con apoyo de los padres con el fin de construir una "cultura deportiva".

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Brindar un espacio de juego y diversión en un ambiente deportivo.
- Motivar el interés de los niños por la práctica de la actividad física.
- Fomentar los procesos de inclusión.
- Fortalecer los lazos familiares.
- Forjar y cultivar valores a partir de las actividades deportivas.

3. MISIÓN:

Integrar desde edades tempranas a niños y niñas con y sin discapacidad al deporte, a través del desarrollo de sus habilidades motrices y del juego en un espacio deportivo.

4. VISIÓN

Desarrollar y expandir el proyecto a diferentes ciudades del país, siendo este un evento anual y tradicional confiando en que se convertirá en la herramienta correcta para construir una cultura deportiva.

5. PROYECTO

Santa Ana de los Cuatro Ríos de Cuenca, conocida como la cuna de los deportistas, es la sede perfecta para acoger al acontecimiento más importante para los más pequeños. "Mis Primeras Olimpiadas".

Es un evento dirigido a los niños desde los 6 meses hasta los 7 años, quienes acompañados por uno de sus padres o familiares comenzará esta experiencia atravesando un mundo mágico lleno de aprendizaje que los llevará la ciudad deportiva; un espacio que representa una metrópolis en la cual, los infantes podrán

hacer un recorrido por todas las casas deportivas, conocer a sus héroes y compartir con ellos las mejores experiencias. También ofrece entretenimiento con desfiles, shows, invitados especiales y artistas que permitirán que este lugar sea maravilloso. Pipo y Olivia, representantes de "Mis primeras Olimpiadas", serán los personajes más divertidos del día; al ser las mascotas, no dudarán en tomarse fotografías y regalar muchos abrazos. El patio de comida y bebidas estarán abiertos Durante el evento para que todos puedan deleitarse de los sabores más deliciosos y saludables. No podemos olvidarnos de la seguridad de los pequeños, por lo que, en todo momento, la policía, cruz roja, paramédicos, bomberos, guardia ciudadana y los voluntarios, harán un excelente trabajo en el cuidado de todas las familias presentes.

6. RECURSOS

Económico: El proyecto será financiado por los auspiciantes y socios del evento.

Infraestructura: El estadio "Alejandro Serrano Aguilar" será solicitado para la realización del proyecto, las construcciones de las estructuras dentro del mismo estarán a cargo de las empresas auspiciantes y los socios.

Personal: Policía, Guardia Ciudadana, Bomberos, Cruz Roja, Paramédicos, Universidad del Azuay (Facultad de Diseño, Facultad de Filosofía) Ministerio del Deporte, Deportistas de Alto Rendimiento, Municipio de Cuenca, Prefectura del Azuay, Gobernación del Azuay, Empresa Privada, Artistas.

Publicidad: Radio, Televisión, Redes Sociales, publicidad impresa.

7. FECHA TENTATIVA:

Fiestas de Cuenca: 12 de Abril del 2018

Día del niño 2018

Fiestas de Cuenca: 3 de Noviembre 2018

BIBLIOGRAFÍA:

- Altuve, M. E. (2009) Presente Y Futuro Del Deporte En La Globalización. En: Deporte Y Revolución En América Latina. Maracaibo: Ediciones Del Vice-Rectorado Académico De La Universidad Del Zulia.
- Arruza, J. A., Arribas, S., Otaegi, O., González, O., Irazusta, S. Y Ruiz, L. M. (2011). Percepción De Competencia, Estado De Ánimo Y Tolerancia Al Estrés En Jóvenes Deportistas De Alto Rendimiento. España: Universidad De Murcia. Recuperado De: [Http://Www.Redalyc.Org/Html/167/16720051029/](http://www.redalyc.org/html/167/16720051029/)
- Asamblea General De Naciones Unidas. (2015). El Deporte Para El Desarrollo Y La Paz: Construcción De Un Mundo Pacífico Y Mejor Mediante El Deporte Y El Ideal Olímpico. Recuperado De: [Http://Www.Un.Org/Es/Comun/Docs/?Symbol=A/70/L.3](http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/70/L.3)
- Barrio M. R Y Durán González J. (2010). El Deporte En La Cooperación Para El Desarrollo: Una Línea De Investigación Emergente. Revista Internacional De Ciencias Del Deporte.
- Bokova, I. (2014). El Poder Del Deporte. Recuperado De: [Http://Www.Unesco.Org/New/Es/Unesco/Events/Prizes-And-Celebrations/Celebrations/International-Days/International-Day-Of-Sport-For-Development-And-Peace-2014/](http://www.unesco.org/new/es/unesco/events/prizes-and-celebrations/celebrations/international-days/international-day-of-sport-for-development-and-peace-2014/)
- Brohme, J.M. (1982) Sociología Política Del Deporte. México: Fondo De Cultura Económica.
- Brohme, J.M. (1982) Sociología Política Del Deporte. México: Fondo De Cultura Económica.
- Butragueño, E. (2004). Estrategias Psicológicas Para Entrenadores De Deportistas Jóvenes. Madrid: Dickinson, S.L.
- Caycho, R. T. (2013). Aportes Sobre La Adquisición Del Desarrollo Motor A Partir De Las Ideas De Arnold Gesell, Myrtle Mcgraw, Esther Thelen Y Gilbert Gottlieb. Universidad Inca Garcilaso De La Vega Revista De Psicología. Recuperado De: [Http://Revistas.Ucv.Edu.Pe/Index.Php/R_Psi/Article/View/223/132](http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/R_Psi/article/view/223/132)
- Cobos, Z. P. I. (2007). Disminución De Trastorno De Déficit De Atención Con Hiperactividad Mediante El Uso De La Psicología Deportiva En Niños. Recuperado:

[Http://Cdigital.Uv.Mx/Bitstream/123456789/37105/1/Coboszapatapaloma.Pdf](http://Cdigital.Uv.Mx/Bitstream/123456789/37105/1/Coboszapatapaloma.Pdf).

- Coloma, R. M. (2012). El Mundo De La Diversidad En El Aula: ¿Cómo Es Un/A Superdotado/A?. España. Universidad De Valladolid. [Http://Uvdoc.Uva.Es/Bitstream/10324/1805/1/Tfg-L45.Pdf](http://Uvdoc.Uva.Es/Bitstream/10324/1805/1/Tfg-L45.Pdf).
- Cordeiro De Souza, W, Gomes, M. L., Tadeu, G. M., Bruno De Souza, W. Y Carvalheiro, R. F. (2014). A Importância Da Dermatoglífia Na Detecção De Talentos No Esporte: Estudo De Revisão.
- Csd. (2009) Plan Integral Para La Actividad Física Y El Deporte. España. Recuperado De: [Http://Femede.Es/Documentos/Planintegralv1.Pdf](http://Femede.Es/Documentos/Planintegralv1.Pdf)
- Daes. (2011). El Deporte Como Herramienta De Cambio En La Percepción. Recuperado De: [Http://Www.Un.Org/Es/Development/Desa/News/Social/Deporte-Como-Cambio-Percepcion.Html](http://Www.Un.Org/Es/Development/Desa/News/Social/Deporte-Como-Cambio-Percepcion.Html)
- Díaz Suarez, Arturo. (2009). El Deporte: Una Solución A La Multiculturalidad. España: Facultad De Ciencias Del Deporte, Universidad De Murcia
- Femede. (S.F). El Ejercicio Físico. Un Factor Importante Para La Salud. Recuperado De: [Http://Femede.Es/Page.Php?/Publicaciones/Factorsalud](http://Femede.Es/Page.Php?/Publicaciones/Factorsalud)
- Gillet, B. (1971) Historia Del Deporte. Colección ¿Qué Sé? N.30. Barcelona: Ediciones Oikos-Tau.
- Gómez, G. W. (2015). La Recreación Infantil En El Desarrollo De La Coordinación Motriz De Los Niños De La Escuela “Tres De Noviembre” Del Cantón Ambato Provincia De Tungurahua. Ecuador: Universidad Técnica De Ambato. Recuperado De: [Http://Repositorio.Uta.Edu.Ec/Bitstream/123456789/12369/1/Tesis%20371%20la%20recreaci%C3%92n%20infantil%20g%C3%B3mez_Guayta_William_Geovanny.Pdf](http://Repositorio.Uta.Edu.Ec/Bitstream/123456789/12369/1/Tesis%20371%20la%20recreaci%C3%92n%20infantil%20g%C3%B3mez_Guayta_William_Geovanny.Pdf)
- González, H. J., Ortín M. F. Y Bonillo J. A. (2011). Actividad Física, Asistencia Psicológica Y Niveles De Ansiedad Y Depresión En Mujeres Con Fibromialgia: Un Estudio Descriptivo. España: Universidad De Murcia

- Gutiérrez, S, M. (2004). El Valor Del Deporte En La Educación Integral Del Ser Humano. España: Universidad De Valencia. Recuperado De: [Http://Www.Revistaeducacion.Mec.Es/Re335/Re335_10.Pdf](http://www.Revistaeducacion.Mec.Es/Re335/Re335_10.Pdf)
- Howard Gardner. 2016. Estructuras De La Mente. Colombia: Fondo De Cultura Económica Ltda.
- Kovaliov, S. (1959) Historia De Roma. Tomo Ii. Buenos Aires: Editorial Futuro. En Foco: Sociología Del Deporte 22 / Espacio Abierto Vol. 18 No. 1 (Enero-Marzo, 2009): 7 - 23
- López Von Vriessen, C. (2000) Los Juegos Olímpicos. I Parte. Valparaíso: Revista Quinta Imagen. Año 2. N. 64.
- López Von Vriessen, C. (2000) Los Juegos Olímpicos. Ii Parte. Valparaíso: Revista Quinta Imagen. Año 2. N. 65.
- Macías Merlo L y Fagoaga Mata J. 2002. Fisioterapia En Pediatría. Mcgraw Hill Interamericana.
- Ministerio De Educación. (2014). Currículo De Educación Inicial. Ecuador.
- Moreno, M. J. Y Rodríguez, G. P. (2012). El Aprendizaje Por El Juego Motriz En La Etapa Infantil. España: Universidad De Murcia.
- Naciones Unidas. (2013). Resolución Aprobada Por La Asamblea General El 23 De Agosto De 2013. Recuperado De: [Http://Www.Un.Org/En/Ga/Search/View_Doc.Asp?Symbol=A/Res/67/296&Referer=/English/&Lang=S](http://www.Un.Org/En/Ga/Search/View_Doc.Asp?Symbol=A/Res/67/296&Referer=/English/&Lang=S)
- Ogi, A. (2006). Declaración Del Encuentro Europeo De La Juventud. Austria. Recuperado De: [Https://Www.Un.Org/Sport2005/Newsroom/Pdf/Dec_Viena_Spanish.Pdf](https://www.Un.Org/Sport2005/Newsroom/Pdf/Dec_Viena_Spanish.Pdf)
- Oms Y Fims. (1995). El Ejercicio Y La Salud. Recuperado De: [Http://Iris.Paho.Org/Xmlui/Bitstream/Handle/123456789/15523/V119n5p468.Pdf?Sequence=1&Isallowed=Y](http://Iris.Paho.Org/Xmlui/Bitstream/Handle/123456789/15523/V119n5p468.Pdf?Sequence=1&Isallowed=Y).
- Oms. (2016) Informe De La Comisión Para Acabar Con La Obesidad Infantil. Recuperado De: [Http://Apps.Who.Int/Iris/Bitstream/10665/206450/1/9789243510064_Spa.Pdf?Ua=1](http://Apps.Who.Int/Iris/Bitstream/10665/206450/1/9789243510064_Spa.Pdf?Ua=1)
- Oms. (2017). Datos Y Cifras. Actividad Física. Recuperado De: [Http://Www.Who.Int/Mediacentre/Factsheets/Fs385/Es/](http://www.Who.Int/Mediacentre/Factsheets/Fs385/Es/)

- Otero, C. E. (2010) Los Estudios No Han Demostrado Una Relación Directa Entre La Falta De Ejercicio Físico Y La Morbilidad Y Mortalidad Cardiovasculares. Recuperado De: [Http://Www.Suagm.Edu/Umet/Biblioteca/Umtesis/Tesis_Educacion/Ens_Educ_Fisica/Eoterocolon5152010.Pdf](http://www.suagm.edu/umet/Biblioteca/Umtesis/Tesis_Educacion/Ens_Educ_Fisica/Eoterocolon5152010.Pdf)
- Pelegrín, M. A., Garcés De Los Fayos, R. E. Y Cantón C. E. (2010). Estudio De Conductas Pro Sociales Y Antisociales. Comparación Entre Niños Y Adolescentes Que Practican Y No Practican Deporte. España: Información Psicológica.
- Ramírez W. Vinaccia S. y Ramón Suarez G. (2004). El Impacto De La Actividad Física Y El Deporte Sobre La Salud, La Cognición, La Socialización Y El Rendimiento Académico: Una Revisión Teórica. Colombia: Revista De Estudios Sociales. No. 18
- Rodríguez, W. E. (2016). Teoría De Piaget: Etapas Del Desarrollo Cognitivo Del Niño ¿Tu Hijo Evoluciona Según Su Edad?. [Https://Blog.Cognifit.Com/Es/Teoria-Piaget-Etapas-Desarrollo-Ninos/](https://blog.cognifit.com/es/teoria-piaget-etapas-desarrollo-ninos/). Cognifit Salud, Cerebro Y Neurociencia.
- Roncancio, M. P Y Sichacá A. E. (2009). La Actividad Física Como Juego En La Educación Inicial De Los Niños Preescolares. Colombia: Universidad De Antioquia.
- Sequera, I. (2012). El Juego En La Educación Inicial. Autores Que Definen El Juego. Recuperado De: [Http://Eljuegoenlaeducacioninicialuc.Blogspot.Com/2012/06/Autores-Que-Definen-El-Juego.Html](http://eljuegoenlaeducacioninicialuc.blogspot.com/2012/06/autores-que-definen-el-juego.html)
- Struve, V.V. (1979) Historia De La Antigua Grecia. Madrid: Akal Editor.
- Tarco, P. W. (2015). La Motricidad Gruesa Y Su Incidencia En El Desarrollo De La Inteligencia Kinestésica En Los Niños/As De 3 A 5 Años Del Centro De Educación Inicial Monseñor Vicente Cisneros Cantón Pelileo Provincia De Tungurahua. Ecuador: Universidad Técnica De Ambato. Recuperado De: [Http://Repositorio.Uta.Edu.Ec/Bitstream/123456789/24917/1/Washington%20omar%20tarco%20plaza.Pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24917/1/Washington%20omar%20tarco%20plaza.Pdf)
- Tenorio, H. L. (2016). Los Juegos Pre Deportivos En La Lateralidad De Niños De 3-6 Años De La Unidad Educativa Particular Cec De La Ciudad De Latacunga. Ecuador: Universidad Técnica De Ambato. Recuperado De:

[Http://Repositorio.Uta.Edu.Ec/Bitstream/123456789/24210/1/Tenorio%20heredia%20lucia%20elizabeth.Pdf](http://Repositorio.Uta.Edu.Ec/Bitstream/123456789/24210/1/Tenorio%20heredia%20lucia%20elizabeth.Pdf)

- Torrent, L. (2012). ¿Por Qué Finlandia Tiene El Mejor Sistema Educativo Del Mundo? United Explanations. Recuperado De: [Http://Www.Unitedexplanations.Org/2012/11/26/por-que-finlandia-tiene-el-mejor-sistema-educativo-del-mundo/](http://www.unitedexplanations.org/2012/11/26/por-que-finlandia-tiene-el-mejor-sistema-educativo-del-mundo/)
- Unesco. (2015). Carta Internacional Revisada De La Educación Física, La Actividad Física Y El Deporte. Recuperado De: [Http://Portal.Unesco.Org/Es/Ev.Php-Url_Id=13150&Url_Do=Do_Topic&Url_Section=201.Html](http://portal.unesco.org/es/ev.php-url_id=13150&url_do=do_topic&url_section=201.html)
- Unodc. (2016). Usando El Poder Del Deporte Para Prevenir La Delincuencia Juvenil Y El Uso De Drogas. Recuperado De: [Http://Www.Unodc.Org/Unodc/Es/Frontpage/2016/December/Using-The-Power-Of-Sports-To-Prevent-Youth-Crime-And-Drug-Use.Html](http://www.unodc.org/unodc/es/frontpage/2016/december/using-the-power-of-sports-to-prevent-youth-crime-and-drug-use.html)
- Vidart, D. (1986) Filosofía Ambiental. Bogotá: Editorial Nueva América.
- Vojta, V. Y Scheweizer E. (2011). El Descubrimiento De La Motricidad Ideal. Alemania: Asociación Española Vojta.
- Weinberg, R. S. (2010). Fundamentos De Psicología Del Deporte Y Del Ejercicio Físico. Ed. Médica Panamericana.

ANEXOS:

Entrevistas:

Docente # 1

¿Que opina Ud. sobre el beneficio del deporte tanto en los niños como en los adultos?

El beneficio en los niños: les ayuda mucho en la coordinación de movimientos, equilibrio y flexibilidad. El deporte les ayuda también a mantenerse activos, de esa manera queman energías acumuladas durante el día.

El beneficio en los adultos: Les ayuda a mantener la flexibilidad y a que sus músculos no se atrofien ayudando también a la circulación de la sangre, evitando problemas cardiacos y respiratorios.

¿Que opina Ud. sobre desarrollar habilidades motrices?

Es bueno ya que al desarrollar estas habilidades el niño tendrá un mejor desarrollo tanto en el aprendizaje y en la vida diaria, volviéndose así así más independiente al realizar cualquier actividad.

¿Qué hace para desarrollarlas?

Se trabaja en las diferentes áreas, tomando en cuenta la edad del niño y su desarrollo realizando actividades como: desarrollo de la pinza digital, preparando al niño para coger adecuadamente el lápiz y realizar diferentes trazos, también se realiza actividades que ayuden al niño en la coordinación óculo manual, ejercicios de estimulación para que el niño pueda diferenciar su lateralidad y coordinación de movimiento.

¿Qué relación hay entre educación y deporte?

Les ayuda a ser disciplinados, cumplir órdenes, ser responsable. A tener cierto tiempo para poder realizar actividades.

Docente #2

¿Que opina Ud. sobre el beneficio del deporte tanto en los niños como en los adultos?

Ayuda para llevar una vida saludable, romper con la monotonía, ayuda a los niños a mejorar en la atención y memoria.

¿Que opina Ud. sobre desarrollar habilidades motrices?

Las habilidades motrices deben ser desarrolladas en edades adecuadas y con los materiales adecuados ya que el aprendizaje del niño depende mucho de eso.

¿Qué hace para desarrollarlas?

Realizar trazos, corregir la postura del niño, como tomar el lápiz, trabajar con diferentes materiales y entornos.

¿Qué relación hay entre educación y deporte?

El deporte y la educación están muy relacionadas ya que establecen normas similares como el compartir, socializar usar la imaginación, se divierten y del mismo modo respetan las reglas, límites, superan frustraciones.

Docente #3

¿Que opina Ud. Sobre los beneficios que tiene el deporte, tanto en niños como en adultos?

Que si es importante porque se relaciona la mente con el cuerpo, con el movimiento; si no hay movimiento no hay aprendizaje, si no hay movimiento no hay adquisición de aprendizaje, las témpora-espaciales por ejemplo.

¿Qué habilidades motrices trabaja Ud. en esta edad y que innovaciones tiene relacionado en esto?

Dentro de la motricidad fina lo que es la coordinación ojo mano trabajamos generalmente lo que es las destrezas planteadas en el currículo, lo que es el rasgado, el trozado, arrugado, punzado, que eso es lo que plantea el currículo de educación inicial; sin embargo nosotros tratamos de innovar un poco y buscar estrategias ligadas a lo que es movimiento más la parte psicopedagógica como observamos ahora podemos cambiar dentro de las hojas de trabajo actividades o las órdenes, se les puede dar cualquier material a los guaguas para que ellos decoren de diversa manera usando la creatividad.

¿En relación a la motricidad gruesa, que actividades no más se realizan?

El salto, equilibrio, marcha, correr en diferentes direcciones, gateo, reptar, creo que esas son las que me acuerdo del currículo de educación inicial.

¿Y Ud. qué opina sobre la relación que existe entre educación y deporte, o cree que hay alguna relación o que no hay ninguna?

Hay mucha relación como te decía lo que es movimiento es la parte fundamental porque el cuerpo es el pilar indispensable para la relación con el medio ambiente, si los chicos, los guaguas no descubren su propio cuerpo, su movimiento, como funciona, su cuerpo no tendrá aprendizaje significativo, ya que el cuerpo es un medio de aprendizaje, como decía por ejemplo Vayer o Walon que el movimiento genera aprendizaje por que los niños aprenden mediante el descubrimiento.

Docente#4

Si nos puede contar para Ud. qué importancia tiene los beneficios del deporte tanto en los adultos como en los niños

Haber, creo es una de las partes fundamentales de poder ejercitarse, poder hacer ejercicio poder fortalecerse también en la parte de lo que es el juego por qué bueno el deporte siempre en lo que nos ayuda es a tener mejor salud y prevenir muchas enfermedades , entonces obviamente desde niños inculcarles en algún deporte.

Yo estaba viendo en las actividades de 4 años que trabajan un montón a la par todas las actividades, todos los ámbitos, pero no hacen tanto énfasis en la parte de las habilidades motrices, Ud. cree que sea más importante hace énfasis en eso o solo desarrollar esa forma.

Si es importante el hecho de desarrollar la parte motriz, pero vemos que dentro de lo que es la parte de 4 años académicamente como que nos orientamos más a la preparación cognitiva a una preparación de un primero de básica y entonces, es real lo que dice, se deja de lado cierta parte de lo motriz, la parte de juego, la parte de aire libre pero más es por esa razón, por la preparación a un primero de básica

¿Y en cuanto a las habilidades motrices, Ud., que hace para desarrolla estas?

¿Dentro de lo que es el aula?

Si en el aula y aquí en la escuela.

Bueno, nos basamos bastante en la parte de la planificación, en la planificación se toma en cuenta las destrezas que corresponden de acuerdo a la edad, depende lo que tenemos programado para las actividades del mes, de acuerdo a las destrezas de 4 años que nos corresponderían.

¿Algún tipo de actividades extras como natación?

Si, salimos, una vez a la semana salimos, tenemos natación, tenemos 40 min te de clases de natación, aparte de eso, bueno tratamos de programar por decirle, actividades, salidas al campo que también va en la parte motriz, caminatas salidas al parque también entonces ese tipo de actividades también le damos un mes específicamente a lo que es los deportes entonces ahí es el mes en donde as actividad física hacemos el resto de meses si se realiza pero en menor cantidad.

¿Qué relación cree Ud. que existe entre la educación y el deporte

Yo creo que está directamente relacionada, definitivamente a lo menos lo que es las edades iniciales se da y se debe dar mucha prioridad a la parte motriz, porque ahí vemos que los niños aprenden explorando, los niños aprenden con vivencias, entonces es muy fundamental dar prioridad en edades iniciales a la parte motriz a la parte gruesa a la parte del movimiento, aparte también en lo que ayuda es al equilibrio, poder equilibrar emociones a ganar y a perder, situaciones que le ayudan a enfrentar las cosas de la vida cotidiana, entonces para mí tiene mucha importancia y relación

Docente #5

Bueno como le decía estoy haciendo un estudio del deporte en edades iniciales, entonces quería así o menos preguntarle. ¿Qué opina Ud. Sobre los beneficios que tiene el deporte tanto en adultos como en niños?

Bueno ya, yo creo que sí es beneficioso, bueno en ellos principalmente en lo que es la psicomotricidad ya que con eso arrancamos nosotros para todas las destrezas que ellos adquieran posteriormente, arrancamos con lo grueso o lo fino, entonces en ellos lo básico es la psicomotricidad gruesa especialmente en el área que yo estoy que es tres años y luego el segundo trimestre recién vamos a algo de motricidad fina. Obviamente venimos de lo global a lo más específico. No los adultos, claro es muy importante para su desarrollo físico, su desarrollo intelectual, porque ya sabe quitar el estrés bueno nos quita todo, pienso que es muy bueno para todos mismo, para todo como seres humanos por salud por cuestiones de estrés, que se yo por distracción es muy beneficioso para su cuerpo y para todo.

Ud. dijo que usaba la psicomotricidad gruesa para los otros aprendizajes, más o menos que estrategias utiliza para enseñar estas habilidades motrices

Para el trabajo, por ejemplo si quiero hacerles saltar no les decimos vamos a saltar solamente le decimos vamos a jugar a la cuerda, entonces incluimos en las destrezas los juegos, y así ganamos a los niños porque así llamamos su atención, no solo que les digan vamos a saltar sino por ejemplo vamos a jugar a la rayuela o vamos a imitar a los sapitos entonces nos metemos en sacos y vamos a saltar siempre con lo lúdico acompañado de la actividad lúdica para que en ellos se despierte su atención.

¿Ud. cree que hay alguna relación entre educación y deporte?

Obviamente; de ahí partimos ya digo con nuestros niños especialmente la educación se da en base al deporte o a la psicomotricidad que nosotros llamamos, eso es la idea principal o se con eso nosotros partimos y con eso nosotros enseñamos, siempre con el movimiento siempre con el juego.

¿Cree que el deporte enseñe algo más de lo que se enseña en una escuela?

Está ligada en todo caso, la educación inicial está ligada, está dentro de la escuela está dentro de la educación, aparte no se si no le entiendo la pregunta, aparte tomar natación.

Obviamente es como una especialización, si yo cojo una área específica, yo que se natación o básquet no sé , futbol para los chiquitos entonces no sé , sería como una especialización para ellos y un refuerzo de su motricidad pero en algo específico, acá en cambio es como algo general de la psicomotricidad en general que abarca todo incluso lenguaje

¿Todo esto que me cuenta sobre psicomotricidad fue algo de Ud. mismo o fue algo que la escuela les impartió para que Uds. enseñen de esa forma?

Claro yo pienso que las bases nos da la universidad primero y ahí aprendemos como es el desarrollo psicomotor del niño basados en eso y basados en los currículos basados en nuestra experiencia también tratamos que todo vaya enfocado a la psicomotricidad y desarrollo , porque así es que el niño desarrolla y aprende en este nivel .

Docente #6

¿Ud. qué opina sobre el beneficio que tiene el deporte tanto en niños como en adultos?

Bueno, hablare primero de os adultos; entiendo que para los adultos es un beneficio en mantener un estado físico ideal y por ende una salud en optimo estado, es básico el ejercicio pero lamentablemente lo descuidamos, ósea en habla decimos maravillas pero la practica a veces no se demuestra, entonces yo pienso que asociamos deporte y salud.

En los niños entiendo que es diferente porque en los niños sobre todo en edades tempranas hay como iniciales a nivel de forma de juegos a manera de una iniciación pre deportiva pero igualmente vital, afortunadamente nosotros aquí en la institución si tenemos esa ventaja de darle prioridad a la área motriz y lo psicomotriz igual desde el currículo, hay destrezas desde temprano que necesitamos cultivar, estar conscientes de que el niño es eminentemente energía, energía física que más bien hay que canalizar y aprovecharle porque es una fortaleza, si de temprano iniciamos en el deporte en prácticas pre deportivas vamos a garantizar que de adultos no les cueste como nos cuesta a nosotros.

Si exacto lo que refleja sus planificaciones me admira un montón porque no pasa eso normalmente bastante le dan importancia a la psicomotricidad y de verdad me alegro un montón porque por fin encuentro una institución que prioriza esa parte y me da muchísimo gusto por eso me gustaría preguntarle:

¿Qué actividades utilizan Uds. como metodología para enseñar la parte motriz y las habilidades motrices?

Básicamente nosotros trabajamos con el juego, el juego es nuestra mejor metodología y nuestro mejor instrumento, que a través del juego Ud. puede explotar todo lo que son destrezas físicas, motrices a veces usamos juego dramático porque imitamos acciones y de pronto no se ejercicios de equilibrio como cruzar un puente, el puente requiere que se camine punta y talón por que el puente es estrecho, entonces todo lo que podemos usar, o hacemos a través del juego y el niño disfruta porque lo que queremos es eso que el niño no sienta que es algo aislado que le estamos enseñando en un plano vertical, el docente acá, el niño acá, nos interesa más que el niño imite, entonces eso más bien mantiene un tipo de vitalidad en los docentes porque nos mantenemos físicamente y espiritualmente en esa etapa de niñez, donde es compartir donde es disputar donde es experimentar; entonces para nosotros el juego es nuestra mejor metodología .

¿Que opina Ud.: hay algunos autores que utilizan diferentes metodología para el aprendizaje motriz, de hecho veo reflejado eso en sus planificaciones que opina sobre esto, que puede afirmar?

Cien por ciento de acuerdo por que como digo el juego es la mejor metodología para la parte motriz, el niño es energía es actividad, el niño no se queda ni un minuto

sentado, el niño de por sí ya está con los legos, ya está con piedras, entonces más bien eso hay que explotar, entonces si concuerdo ciento por ciento en que la parte motriz es como que la clave para todo los demás aprendizajes , porque yo estoy enseñando motricidad de pronto pueda contar los saltos voy con la matemática, si estoy saltando puedo expresar lo que siento, estamos en el bosque y digo vamos a dar un salto largo, empiezo con el lenguaje, armando un cuento o una historia, entonces los ámbitos se pueden anclar se pueden hacer valer desde la parte motriz , concuerdo cien por ciento en eso que la parte motriz pueda ser el eje para todas las demás áreas del currículo para todas las demás áreas que necesitamos nosotros trabajar.

¿Que opina Ud. sobre el currículo que tiene el ministerio, cree que es completo en relación?

Sabe que de lo que hemos trabajado relativamente en este nivel, ya tengo tres años en este nivel, he trabajado con niños de 3 y 4 años, es bastante amplio el currículo, muy centrado en el área de motricidad y entendiendo también que esta parte puede ser un instrumento para desarrollar las demás áreas y también entiendo que por la etapa evolutiva del niño entonces pienso que como hasta ahorita no notado algo que diga no esto no está bien

Docente #7

¿Qué opina usted sobre el beneficio que tiene el deporte tanto en niños como en adultos?

Bueno obviamente el beneficio es mucho no, en cuanto a la cuestión de los niños por la situación del desarrollo de ellos e hacen que ellos puedan garantizar el correcto desarrollo si, potencian también las capacidades físicas e que puedan tener ellos las habilidades sobre todo que puedan tener ya desde una edad ya muy temprana hablando de educación inicial si es que vamos a una educación básica hablemos así , también nosotros podemos seguir desarrollando yo creo que sería ideal de que dentro del currículo se incluya algún mecanismo en el que se articule estas partes que yo le digo o sea que desde educación inicial trate ya de que sea un trabajo se podría decir sistematizado en el cual mientras más edad tenga el niño adquiera mucha mejor habilidad o podemos decir así maneje mejor su cuerpo no cierto, usted sabe que el deporte no solamente enriquece a la parte física si no a la parte mental

también si a la cuestión psicológica hablemos así, yo creo que esas dos partes serían muy importantes en el desarrollo de la educación inicial obviamente tomando con mucha responsabilidad la importancia a la situación del desarrollo de las actividades físicas sí, eso en cuanto los niños y adolescentes me conto también sobre de los adultos si por ejemplo nosotros trabajamos a nivel del colegio con adolescentes máximo pero en la situación de los adultos yo creo que sería también muy importante ya que estamos hablando en la cuestión también de salud si en la cual usted sabe que los niños no adquieren hábitos saludables hablando cuestiones de deportes también va a ser un adulto una definición ocioso algo demostrativo perdón también en la situación de utilizar su tiempo libre de una forma adecuada el deporte siempre viene siendo una actividad muy beneficiosa sobre todo muy conveniente entonces en cuanto a la situaciones de los niños adolescentes y de los adultos yo creo que sería esencial de que se pueda desarrollar en cualquier etapa de la vida de las personas. En caso llegaríamos a una conclusión de que sería muy importante en cualquier etapa de la vida.

¿Qué hacen ustedes dentro de la institución para mejorar las habilidades motrices direccionadas hacia al deporte?

Bueno lo que básicamente se hace tenemos que respetar nosotros tenemos un currículo o lineamiento de educación inicial. Primeramente respetar todos estos tipos de actividades que propone el currículo sí, bueno a más de eso se podría decir que se tiene algo así como somos muy limitados en esta situación porque no tenemos una persona especializada que nos ayude con eso, a pesar de que la institución cuenta con algunos docentes de educación física no es requerimiento legal sí que un docente este presente para nosotros para tratar de desarrollar actividades muy enfocadas para los niños hablando de necesidades de desarrollo en diferentes etapas en la que está el niño no tenemos tal situación aquí en la institución nosotros como docentes de aula que somos que tenemos conocimientos generales más especializados trabajamos lo que nos dice el currículo simplemente trabajamos en motricidad fina motricidad gruesa pero más allá no o sea como para consolidar habilidades para potencializar por ejemplo las habilidades no, no es algo caso excepcional un niño que venga con gran potencial hablemos así motrices en general psicomotriz en general hay podríamos nosotros estar hablando de que talvez al niño se le podría ofrecer alguna ayuda especializada por lo general digamos nuestro trabajo es muy general.

¿Cree usted que existe alguna relación entre educación y deporte?

Obviamente que si dentro del currículo en toda la etapa escolar de una persona está presente a la situación de deporte no cierto yo creo que es muy importante también motivar y concienciar a los niños y a las niñas que practique algún deporte de forma regular si fuera bueno que se les exigiera que ocupen su tiempo libre en la práctica de algún deporte o sea estoy hablando de una práctica ya muy regular no esporádica y solamente algo así como un pasatiempo si, para tratar como yo le decía anteriormente en la primera pregunta de consolidar un mejor desarrollo a nivel general. Si.

Docente #8

¿Qué piensa sobre el deporte en general y sus beneficios?

Yo creo que el deporte es bastante importante para los niños nosotros que trabajamos con los niveles de iniciales se ve que el desarrollo motriz en los niños es fundamental tanto para varios campos de su madurez digamos tanto física como hasta la parte psicológica y que ellos se concentren atiendan sigan reglas y todo eso ayuda bastantísimo, dentro de la institución nosotros también promovemos no tanto ósea en el mes de? me parece que es marzo solemos hacer deporte sobre todo futbol compaginando con otras instituciones para que los niños se desenvuelvan en eso, pero si no consideramos tanto el deporte como si digamos fomentamos la parte de la coordinación de varias actividades que tiene la funcionalidad de ejercitar también el niño que se desenvuelva en los deportes como lo que es pelota, que bote, entre bote lance, sostenga, atrapen la pelota o que pateen ya con direccionalidad y todo eso y también actividades que promuevan la coordinación motriz gruesa que es fundamental para llegar a lo fino, lo grueso, la coordinación, el equilibrio, el control corporal, el dominio, la conciencia estabilización de su cuerpo entonces creo que es bastante importante

¿Y en general en las personas grandes y en la sociedad que tan importante es el deporte para usted?

Bueno yo creo que es una de las cosas básicas que deberíamos tener todas las personas sin embargo si se descuidan bastante gente se llega hacer una vida

sedentaria y el tener como habito el deporte el ejercicio es fundamental para la salud en general todas la personas.

¿Qué relación cree que hay entre educación y deporte?

Bueno como yo le decía el deporte es fundamental para varios ámbitos de la educación aparentemente es algo solo motriz; sin embargo, júntalos y es como un pilar fundamental para que se desarrollen algunas actividades que tiene que ver con el aprendizaje siempre están ligados.

Docente #9

¿Qué opina usted sobre los beneficios que tiene el deporte en los niños y en los adultos?

Bueno el deporte es una área muy importante para el desarrollo físico de cada uno de las personas mucho mejor con los niños porque los niños especialmente en inicial es mas solo juegos ellos aprender a contar con juego aprenden a mirar las imágenes los cuentos todo es con juego psicomotricidad con juego hasta una canción es un juego igual en todas las áreas es muy importante el juego porque los niños se concentran más a aprender más mediante el juego.

¿Y en los adultos?

En los adultos igual porque pienso que en los adultos evitamos enfermedades, hacer ejercicios el juego también nos ayuda mucho a desarrollar algunas habilidades que póngase el baile, póngase estirar nuestro cuerpo ahora que esté de moda la enfermedad del estrés para librarnos de ese estrés que llevamos con el trabajo y por medicina también

¿En cuanto a las habilidades motrices usted como maestra tanto en inicial como estaba antes en educación básica que actividades hacia usted para promover las habilidades?

Verá es muy importante desde pequeñitas desde inicial que las guaguas aprendan a desarrollar la motricidad por ejemplo a saltar con un solo pie es muy importante porque después hay en la escuela actividades que necesitan y si en inicial no han desarrollado bien es impresionante de ver en cuarto y quinto de básica con pueden saltar con solo pie es porque desde pequeñitos no se les ha enseñado la motricidad el movimiento de los brazos, hacer muchos ejercicios mismo es muy importante el desarrollo desde pequeñitos el desarrollo motricidad.

¿Qué actividades más o menos usted como maestro realiza?

Por ejemplo el equilibrio caminen por un obstáculo, psicomotricidad hay muchos materiales como por ejemplo con unos cubitos y unas tiras que los niños vayan caminando por esas tiras, que salten que salten por encima de unos conos que hay con las ulas ulas en la colchoneta darse volatines porque muchos guaguas no saben darse volatines todavía pero otros guaguas si ya tienen más desarrollado la motricidad a coger las cosas por ejemplo una lentejita que pongan en una botellita con la pinza algunas guaguas que no pueden coger con la pinza es también desarrollo de la motricidad de las manos de los deditos.

Docente #10

¿Usted cree que haya una relación entre educación y deporte?

Ahora nos implementaron un currículo el juego del deporte. Antes se hacía cultura física un día muchas veces eso a los profesores no nos Ha gustado en cambio ahora está dentro del currículo una área más las cinco horas de deporte, los niños se desarrollan mediante el juego y capacidades mentales e intelectuales en su vida escolar, póngase ahora tenemos ahora tres horas de juego porque antes de trabajar teníamos una hora con esta nueva etapa teníamos poco tiempo, imagínese lo que sería que volver a nuestros juegos tradicionales, antes de empezar a clase puede dar en cualquier hora en cualquier momento si quiere al inicio medio día y solamente dos horas de cultura física en toda la educación básica. Se implementó ahora antes era no voy hacer cultura física hoy día mañana para hacer, ahora no son dos horas de cultura física y tres horas solo de juego. Y todo vamos a lo tradicional y nosotros mismo hacemos los materiales póngase con el cartón podemos hacer los ruedas, unas rueditas que las guaguas hacen la pelotas hacemos con el arroz, la lenteja, con la pelota con los globos y con la cinta nosotros mismos tranquilamente yo he

trabajado en el campo nosotros mismo hacemos las pelotas para que jueguen los niños.

¿Entonces esto se implementa aquí en esta escuela? En todo el Ecuador, yo aquí en inicial no es mucho para inicial porque aquí es todo juegos, en segundo de básica se implementó hace dos años atrás el juego nosotros mismo hemos hecho muchos materiales hemos reciclado hemos hecho ulas ulas hemos reciclado las botellas, igual las pesas todo para juegos. Entonces eso hacen una vez al día juego tres veces a la semana y dos horas de cultura física.

Docente #11

¿Qué piensa usted del deporte en general en las personas grandes y en los niños también?

Bueno yo pienso que el deporte debemos incentivar desde los niños más chiquititos pero como un juego porque luego cuando llegamos a las escuelas nos hacen competencias y de ahí nos hacen despechar porque algunas son mejores que otras y nos calificaran si eran mejor o peor, el deporte es necesario es parte de la formación realmente puedo decir que es una falencia en los centros infantiles pues si les llevamos a natación o pensemos también en un proyecto como este año en futbol, y de todos los niños del kínder si tuvimos cuatro niños que se inscribieron para futbol, en natación de los 45 niños o 48 que tenemos se fueron simplemente 20, es decir como que los papas todavía no ven la necesidad, el centro infantil ofrece cosas no hacen, no aceptan los papas . Ahora también nosotros que hacemos educación física pero de pronto no tenemos la orientación correcta para manejar eso seguimos un libro, seguimos el libro de Regina Cals o cosas que nos ha dado el ministerio pero en base casi siempre desarrollar una destreza, pero el juego como tal nosotros por ejemplo aquí que hacemos: futbol los niños cuando vienen a trabajamos aquí futbol es porque el niño tiene que trabajar una destreza que es patear la pelota con dirección pero como deporte deporte no, y los únicos que hemos querido hacer no tenemos mucha aceptación de los papas .

Ya, y ¿Qué relación tiene para usted la educación con el deporte? Tendría que ser completa porque que hace un deporte y si sobre todo relacionamos a niños pequeñitos, el hacer deporte el niño trabaja su motricidad gruesa y también su motricidad fina que están estrechamente vinculadas para que luego el niño esté preparado para el proceso de la letra escritura ósea es importantísimo aparte de que

le enseña normas, reglas el niño se somete a una nueva visión de cómo respetar a sus amigos, el desarrollar también su cuerpo tener un mejor esquema corporal, es decir es completo para mi

¿Y cree que hay alguna diferencia entre un niño que hace deporte y un niño que no?

Yo estoy segura que sí, porque ahora por ejemplo si le tenemos que tomar al *taekwondo no se al yudo hay si me he preocupado a veces un poquito porque los papas le quieren poner pero no sé si orientándole a lo que realmente es el deporte y si no simplemente que se defiendan cosas así por ahí.*

Docente #12

¿Usted qué importancia cree que tiene el deporte sobre los niños y en general?

En los más pequeñitos y en los que se trabaja más y en todas las actividades no solamente cuando es motricidad, si no en todas las clases es de juego trabajo siempre se hace con ellos un jueguito entonces ahí estamos inculcando en ellos el deporte jugamos en la clase jugamos afuera porque por ejemplo básquet en clase de deportes así casi no es mucho si lo hacemos cuando tenemos jornadas deportivas pero luego es más juegos tradicionales relacionado al tema que estamos trabajando para desarrollar en ellos su motricidad sea la gruesa o la fina

¿Y en general que importancia cree usted que tiene el deporte para las personas?

Para las personas ya sean niños y adultos es para evitar el sedentarismo evitar enfermedades y sobre todo para tener una buena salud

¿Qué opina sobre las habilidades motrices en los niños de educación inicial?

Motricidad fina es muy importante luego cuando van a la escuela pues ya pueden manejar muy correctamente el lápiz las pinturas corte con tijera, por eso hay que trabajar muchas técnicas para que vaya bien definida la motricidad fina.

Motricidad gruesa es muy importante por eso realizamos juegos es muy importante para la próximas etapas que están estudiando les puede ayudar.

¿Qué más o menos hace usted como maestra para desarrollar toda esta actividad a parte del deporte y motricidad?

Nosotros cuando hacemos las planificaciones todas están relacionadas base juegos solo jugamos todos los que son tareas todas son base a juegos ya sean canciones, cuentos juegos tradicionales todo es en base al juego ¿Por qué? porque ahí desarrollamos la creatividad de nuestros estudiantes de los niños más pequeñitos al menos más.

¿Usted cree que existe alguna relación entre educación y deporte?

Las dos andan de la mano la educación y el deporte van relacionados. Usted le define el deporte no sé si le define a deporte por ejemplo natación, básquet, fútbol. Para nosotros trabajamos mediante esos juegos y juegos también son deportes porque desarrollamos nuestra motricidad.

¿Qué importancia cree que tiene usted el deporte en general para las personas?

Es lo más importante porque si es que comenzamos hablar de deporte en etapa inicial es esencial porque permite desarrollar varias destrezas ayuda al niño a desarrollar lo que es motricidad gruesa usted sabe todo va encadenado hasta la edad adulta todo eso los niños van aumentando amor al deporte los niños van a tener una vida sana a tener una alimentación sana que eso es lo importante que eso es lo que se quiere lograr una maestra que el niño sepa cuidar su cuerpo también ayuda a desarrollar más su mente

¿Qué opina usted sobre las habilidades motrices de los niños?

Es esencial en la etapa inicial todo forma parte es una cadena, si es que el niño digamos tiene una mala motricidad gruesa el niño va a tener problemas futuros en lo que es la escritura va a tener problemas al momento de desarrollarse tanto en el deporte no va a tener fuerza para patear la pelota entonces nosotros como docentes tenemos que procurar ver que el niño desarrolle adecuadamente lo que es las destrezas motrices por eso nosotros como usted ver nosotros salimos hacer ejercicio en el patio tenemos en el aula de psicomotricidad realizamos actividades con los niños también en el ámbito psicomotriz como saltar, patear la pelota, todo eso para que no tengan ningún inconveniente en el futuro.

¿Y más o menos que actividades usted realiza para desarrollar a parte de la caminata

Por ejemplo nosotros también salimos que los niños suban y bajen gradas, como tenemos allá en la parte de atrás tenemos juegos con cierto grado de dificultad que ellos estén pasando las llantas que caminen ellos solos también nosotros salimos a jugar con ellos en el aula de psicomotricidad que ellos suban y bajen gradas vamos a que salten que gateen es de vital importancia.

¿Qué relación cree usted que existe entre educación y deporte?

La educación y el deporte van de la mano porque los dos son bien importantes porque como yo le dije el deporte también forma parte de la creatividad y ellos al practicar deporte también inventan sus juegos inventan sus normas sus reglas también fomentan la socialización en ellos eso también nos permite a nosotros ver en que podemos reforzar con los niños que podemos trabajar más en que poner más énfasis saber qué es lo que estamos haciendo bien saber qué es lo que estamos haciendo mal todo eso nos ayuda.

Algunos autores dicen que la psicomotricidad es la base del aprendizaje de las demás áreas ¿Qué opina usted sobre eso?

Que tienen razón porque sin habilidades psicomotrices el niño no podría digamos uno correr, dos poder trabajar de una manera adecuada entonces trabajar en el área psicomotriz es una parte esencial en el niño podría decirse que en el área psicomotriz va el 60% ante lo que es el aprendizaje intelectual porque, porque psicomotrizmente el niño va desarrollando habilidades que él va plasmando tanto en el momento en que nosotros trabajamos en una hoja de manera intelectual salimos en el patio a trabajar todo eso se utiliza los que ya sea motricidad gruesa, motricidad fina se busca desarrollar al 100% todo eso para que vaya adecuadamente el niño no tenga problemas en lo que es la escuela pueda desarrollarse pueda correr adecuadamente pueda escribir adecuadamente, pueda leer adecuadamente pueda realizar sus dibujos pueda razonar adecuadamente en la etapa inicial todo va encadenado. Todo va encadenado área psicomotriz, motricidad fina, gruesa, intelectual como usted debe haber revisado nosotros trabajamos lo que es el área psicomotriz ponemos énfasis bastante para que los niños puedan desarrollarse adecuadamente en eso trabajamos aumentando también con el grado de dificultad con los niños de acuerdo a lo que ellos puedan saltar en dos pies, saltar en un pie, alternando, equilibrio.....

Justo estaba revisando las planificaciones se ve que a medida que avanza el año va siendo más difícil la destreza ¿esto a que se debe?

De acuerdo también a la edad de los niños, por ejemplo nosotros estamos con la edad de tres años pero ellos al siguiente año van a la etapa escolar ellos van a primero de básica entonces es preferible que nosotros tanto de parte del currículo se maneje con destrezas de 4 años para que ellos vayan adecuadamente y ellos no tengan problemas, porque usted sabe si es que a los niños se trabaja con destrezas de tres años por lo tanto aquí debemos ponerles un mayor grado de dificultad debido a que ellos van a primer año de educación básica

¿Usted está de acuerdo con el manejo del currículo de como se hace o qué opina sobre esto?

Sabe que hay cosas que no estamos de acuerdo porque por ejemplo en el currículo hay limitaciones que nos ponen y no se pueden trabajar como por ejemplo es el manejo de lo que son las vocales en salir escribiendo el nombre y en eso si nos limitan un poco porque hay destrezas que no se pueden tomar porque se toman en primer año, en este caso yo si me estoy saliendo un poco de los parámetros porque sé que ellos van a primero de básica y yo no puedo dejar que ellos vayan vacíos.

¿Qué opina usted sobre la transición que existe entre la educación inicial y la educación básica en cuanto al juego? Usted está de acuerdo con esa transición tan grande que hay entre el forzarle a l niño a ese estrés de la escuela

Sabe que yo pienso que el niño mediante el juego aprende más por ejemplo en educación inicial y eso nos ha dado buenos resultados porque jugando es que aprenden más en el juego que se hace se experimenta el juego crea curiosidad el niño que quiere aprender más entonces ya cuando van a la escuela ellos que hacen es sentarse en el pupitre y ver la clase que la maestra da y eso ya les va costando a los niños la creatividad la curiosidad entonces yo pienso que si debería seguirse todo esto del juego trabajos siquiera hasta un cuarto quinto de básica ya sexto séptimo ya se les puede ir preparando para lo que es el colegio pero es importante que no se pierda esta costumbre de juego trabajo porque tiene muy buenos resultados.

Maso menos me puede explicar en qué consiste esto de juego y trabajo

Por ejemplo nosotros el currículo se divide por 7 áreas cada ambiente que-tenemos en la escuela es importante, el aula de ciencia tenemos aula de arte tenemos el aula de biblioteca todo eso. Entonces nosotros lo que vamos haciendo es planificamos de acuerdo a esa aulas que nosotros tenemos, planificamos y vamos viendo que actividades se puede trabajar por ejemplo para los medios de transporte nosotros podemos utilizar con los niños lo que son los legos que les hacemos hacer que ellos

hagan e medio de transporte que más les guste entonces nosotros que hacemos les preguntamos qué hiciste que utilizaste que colores estas utilizando.

Entrevistas a Deportistas y Entrenadores:

Entrenador #1

¿Cómo se involucró en esto de los entrenamientos y más de los niños?

Yo trabajo desde los 25 años ya, también soy profesor de educación física, allá en mi país en Bolivia y básicamente tanto en Bolivia como en Chile trabajamos con los niveles de formación pero básicamente hay una base porque los chicos que nos llegan de los 11 años 12 y 13 y 14 años pero no hay ese espacio donde se pueda trabajar con niños de 4 5 6 y 7 años no hay existe una municipalidad que tiene talleres de motricidad pero son bien independientes , ahora bien este año estamos entrando con una nueva actividad que se llama Fit 4 Kids es un espacio en donde los chicos van desde los 4 años hasta los 6 y 7 años trabajando en un gimnasio para niños.

El concepto gimnasio me imagino unas pesas y esas cosas no.

Tiene mucho material que es absolutamente sin carga pero tu encuentras bicicletas trotadoras escaladoras pero todas son como si fueran juguetes es un programa que estamos utilizando recién este año, entonces esta es la primera vez que estamos tratando de trabajar con los niños en ese sentido porque hasta antes de eso era muy carente los niños si vieran los niños que trabajan conmigo básicamente trabajamos motricidad, imagen corporal sistema corporal pero son trabajos como muy esporádicos además que no hay ese espacio como te digo.

Mira te comento algo súper interesante Fit 4 Kids es el puente que nosotros necesitamos para llevar a los chicos desde el inicio de la actividad deportiva y después hacer el puente para el racquetball

¿Se usa para cualquier deporte digamos?

Absolutamente porque la estimulación es para todos los niños mira trotadora, bicicleta estacionaria, caminadora, trotadora intermedia, mini escaladora y el que a mí más me gusta es una maravilla porque los chicos cuando llegan a nuestro espacio y crean hábitos, nuestro interés no es potenciar la musculatura sino que con un programa ellos van generando hábitos para la actividad física y además vamos a introducir algo que se llama dermatoglifía. Uno de los problemas de los papás con

los niños es el preguntarse cómo saber para qué deporte es apto mi hijo, entonces dermatoglifía es un estudio que permite desde temprana edad saber que capacidades físicas le han sido heredadas al niño, esto se creó en Rusia hace 40 años y en Brasil hace 20 años.

Dermatoglifía trabaja con huella digital que nos permite identificar características del niño para potenciar las habilidades. La velocidad, la coordinación, fuerza y resistencia y esas características se ven evidenciadas en la huella digital con orientaciones más efectivas.

Nosotros en Chile vamos a trabajar las 2 para potenciar y ver para que deporte es más apto el niño, la idea es un desarrollo integral de los niños.

Según su experiencia, ¿Ud. a qué edad recomendaría hacer un deporte específico?

Yo personalmente opino que empezar con un pre deporte a los 6, 7 y 8 años sin ningún gesto técnico

¿Que opina Ud. sobre psicomotricidad?

Súper importante, lo que se quiere es respetar las etapas de maduración del niño para tener campeones etapa a etapa, pero los papás a veces presionan, no es muy importante respetar las etapas de maduración

Entrenador #2

Si me cuenta un poquito como se hizo entrenador, primero para introducir y todo.

Ok, mira, este, yo inicie como en el raquetball en el 88, posteriormente en el año de 1995 en la inca de Chihuahua México, me invitaron a mí a formar parte de la platilla de entrenadores por, vamos que hacíamos como un obra sin que nosotros cobráramos, pero pudiéramos dar clases, pero es una forma en que se forman entrenadores en la finca de México, es una forma de ir creando nuevos entrenadores en todas las áreas tanto en raqueta tenis gimnasia, natación y es así donde han salido los mejores entrenadores de Chihuahua, entonces inicie en 1995.

¿Y Ud. antes era jugador?

Yo antes era jugador, correcto, así es...

Básicamente, de lo que se trata mi tesis es sobre niños, iniciación deportiva y eso entonces quería preguntarle más o menos Ud. a qué edad recomendaría que hagan deporte o empiecen con el deporte y por qué más o menos

Yo recomiendo la edad de 5 años en el raquetball de iniciación, para mí la niñez la experiencia que yo tengo es que son las esponjas, absorben inmediatamente lo que tú les enseñas inmediatamente lo aprenden aunque sea una técnica muy fina inmediatamente lo hacen entonces es más fácil desarrollarlos de esta manera para a los 8 0 9 años ya andan jugando un nivel interesante, tú lo has visto y es la edad que yo recomiendo. A los 5 años.

¿Y cree Ud. que hay alguna base antes de la iniciación hacia la raqueta?

Pues como todo, un crecimiento natural de cualquier niño, un crecimiento, se me fue la palabra, ahorita te la digo, existe un fenómeno que estoy viviendo yo ahorita en mi ciudad, tiene mucho que ver con las clases sociales, ósea he trabajado con las 3 clases sociales, social baja, social media y social alta, la clase social baja inmediatamente lo aprende y desarrolla más rápido que nadie, yo pienso que es por el hambre que tienen de sobresalir, la clase social media es un poquito más lento sin embargo sobre sale pero en un tiempo más prolongado y la clase social alta me ha costado muchísimo muchísimo trabajo te hablo de años en donde no he podido desarrollar a alguien que sea social muy alta y que lo haya podido desarrollar, no he podido en 7 años, entonces, ya recordé la palabra que te dije, es un desarrollo integral del niño, a que me refiero con un desarrollo integral a que el niño brinque suba arboles trepe la barda se suba a los columpios que es la clase social baja lo que anda haciendo jugando futbol, jugando a las atrapadas, jugando a las escondidas a diferencia a la clase social alta que su juego es estar en la Tablet en la computadora viendo caricaturas y que no sale de su casa no se desarrolla físicamente como un niño debe desarrollarse.

Sí que chévere, cree Ud. que haya un porque no antes de los 5 años y un porque después de los 5.

Un porque antes de los 5 años, por qué no, creo que el niño todavía no está capacitado para, vamos es difícil captar la atención de un niño de 4 años para poderle enseñar algo tan técnico, obviamente si se lo hacemos como un juego, sí, pero como esto requiere de técnica, a un niño de 4 años es complicado enseñarle técnica y puede ser que si le guste el raquetball pero va a crecer si se lo dejamos solamente como un juego va a desarrollarse como un niño sin técnica y posteriormente será más difícil desarrollar o cambiarle los defectos que traiga en la misma y si inicia

después no tendrá ningún problema, ósea todo a fin de cuentas todo lo determina la actitud que traiga el niño, las ganas que trae entonces pues la edad de 5 en adelante a mí me parece bien

¿Cree que haya alguna influencia de los padres en esta situación para que los niños se motiven hacia algún deporte?

Definitivamente, es fundamental, volviendo al tema de lo que te decía ahorita, de las clases sociales, la clase social alta te deja los niños ahí para que nosotros los entrenadores los cuidemos y la clase social media y la clase social baja siempre buscan que el niño desarrolle ciertas habilidades para que pueda sobresalir ante el mundo que lo espera, es un tema complejo pues lo veo por qué me ha tocado desarrollarme en los tres ámbitos.

Cree que la parte innata ósea la capacidad innata de hacer algún deporte puede sobrepasar al entrenamiento o el entrenamiento del niño que no es tan capacitado puede sobre parar al que es nato o capacitado para el deporte

Se dan los dos casos por que he visto jugadores con muchísimo talento que no han hecho nada y he visto jugadores sin talento que han hecho mucho, entonces volviendo al tema, la actitud es la que determina que se de en cualquier deporte, en cualquiera

Como, como hace usted más o menos para motivar a los niños en que se queden en ese deporte porque normalmente lo que vemos los otros países es que ustedes tienen, ósea apenas entran a la cancha se sienten muy fuertes y siempre están digamos con la actitud por encima de los demás, como hace usted para que eso funcione y además se queden en el deporte

Es interesante la pregunta por qué yo soy una persona que no tiene mucha empatía con los niños, soy una persona que soy tu me conoces soy muy serio mi semblante es muy serio, es muy rígido mis entrenamientos son les habla fuerte les hablo duro, sin embargo los niños se quedan y ósea a mí no me hubiera gustado entrenar conmigo si fuera niño me explico ósea soy demasiado duro, soy demasiado duro, sin embargo los niños se quedan, es lo que no sé, no es tanto, no sé por qué se motivan te soy sincero no se siento que soy demasiado rígido en lo que yo les pongo les grito y les hablo duro y les hablo muy fuerte no sé si sea por miedo o por respeto pero se quedan

Pero se quedan, y de pronto tiene algo que ver la competencia entre con otras, como es, estados en México, de pronto eso tenga que ver para que quieran más y más los niños

Si, constantemente están en competencia, dentro de nuestro estado y a nivel nacional, siempre estamos compitiendo durante todo el año, ósea mínimo tenemos un torneo al mes en donde estamos monitoreando al que está delante de nosotros, lo estudiamos sobre esa persona, entonces lo que hacemos es mantenerlos en competencia, competencia.

Y última pregunta, más o menos si podría explicarme en la parte física, psicológica y social que es lo que le ha enseñado a usted el raqueta y que es lo que podría enseñar a los niños según su experiencia

En la parte física el desarrollo integral de los jugadores, me ha enseñado que de acuerdo a los entrenamientos que nosotros llevamos pues ha sido determinante para poder sobresalir en el mundo actual, ósea el desarrollo que les hemos tratado de inculcar a los jugadores les ha servido como base para poder sobresalir en el mundo laboral, tenemos muchos, gracias a Dios tenemos muchos empresarios muy exitosos que fueron basquetbolistas y que cuando platicas con ellos te dicen que gracias al raquetball se les forjó ese carácter en lo físico en todo, obviamente desarrollar la habilidad de la convivencia, entonces pues creo que es muy importante porque en lo personal siempre he sido una persona muy introvertida pero las circunstancias me han, me han hecho, tengo que exponerme ante los demás y eso se lo debo al raquetball por que las circunstancias me han puesto en estas situaciones, talvez así como la de ahorita, para mí es muy complicado estar hablando, muy complicado hablar entre más de dos personas, sin embargo lo tengo que hacer porque es mi profesión, es muy complicado y es en lo que me ha ayudado a desarrollar, en lo social pues como te digo, convivir abrirse las puertas en otros países en otros lados en los trabajos en donde sea, el raquetball te abre puertas en cualquier, en cualquier ámbito laboral siempre, siempre es un ayuda para todo

¿Y en lo psicológico?

En lo psicológico, va un poquito de la mano, en lo que te acabo de mencionar, sabes nosotros tenemos tu como racquetbolista sabes que tienes que tomar decisiones en fracciones de segundo muchas veces en la vida eso te va, tiene que ser, tienes que tomar una decisión es como estar en un 10 10 y no sabes que hacer y son situaciones que se presentan en la vida diaria que tienes que tomar decisiones duras, a veces

duras pero hay que hacerlo en lo psicológico creo que eso me ha ayudado a tomar, siempre a tomar decisiones con la cabeza fría

Muchísimas gracias

No hombre gracias a ti por considerarme

Entrenador #3

Bueno, Quería empezar primero, que me cuente un poco sobre su carrera deportiva y aparte ahora la de entrenador

Ok, bueno yo empecé a los 6 años jugando, practicando la disciplina de tenis, más o menos a los 12 años si me inicie en la competencia, tuve buenos resultados a nivel nacional y desde los 12 años hasta la actualidad estoy jugando racquetball, bueno ahora me dedico más como entrenador pero fueron desde los 12 años hasta los 38 años jugando raquetball tuve aproximadamente 18 años siendo selección mayor nacional de Bolivia, a partir aproximadamente de los 20 años empecé mis primeras dando enseñando algunas clases a gente que estaba iniciando en el raquetball pero decido estudiar la carrera de licenciatura en actividad física que se llama en Bolivia y ahí me dedico full como entrenador ya son cerca de 15 años que tengo la oportunidad de estar tratando de enseñar y dedicarme 100 por ciento como entrenador, ahora con el equipo de república dominicana tengo cerca de 3 años

Buenazo, no sabía que estudio licenciatura en educación física, no tenía idea pero chévere porque eso tiene mucho que ver con lo que le voy a decir ahora

Porque bueno, pasa que yo empecé la carrera de ingeniería electrónica mucho por influencia de mi papa, mi papa siempre me aconsejo que yo trate de tener una carrera donde pueda ser independiente para que sea mi propio jefe en otras palabras y siguiendo su consejo era una de las carreras que me gustaban pero en algún momento que iba con el deporte con un preparador físico que trabajaba con nosotros en la selección él me recomendó o me hablo de la carrera y tuve dos años haciendo las dos carreras, pero definitivamente el deporte era lo mío o es lo mío, una vez que empecé a estudiar la carrera de licenciatura en deporte fue, como se me abrieron los ojos y eso fue realmente lo que quería y lo que quiero ser, es lo que me gusta, creo que soy y tengo aptitudes y capacidades para trabajar en esto y gracias a Dios me ha ido bastante bien

Buenazo, sé que trabaja ahora con un montón de niños, siempre estuvo con niños, más o menos a qué edad usted recomienda empezar a hacer deporte, porque sí, por que no y así

Bueno, deporte como deporte creo que en algunas disciplinas deportivas, este si los inclinan directamente a una actividad física o a una disciplina deportiva específica, no soy partidario de eso, particularmente el deporte yo lo veo como una formación, como la parte integral de un individuo que tiene que desarrollarse, lo veo como una oportunidad, hay dos corrientes, hay una corriente muy marcada que uno tiene que hacer lo específico lo más pronto posible, otros hablan sobre que tiene que haber una formación integral del niño, si es que estamos hablando del niño y creo que es lo que nosotros tenemos que pensar, somos formadores sobre todo y estamos trabajando con un niño y tenemos la oportunidad de ser parte del desarrollo del niño, yo lo veo así porque él se va a divertir, está jugando pero está adquiriendo capacidades que solo en el deporte se pueden conseguir o a través del juego, yo lo veo como un juego no como un deporte, el niño empieza a jugar y yo creo que es una de las cosas más importantes, he tenido amigos de diferentes disciplinas deportivas que han sido competidores al nivel nacional al nivel internacional, medallistas bolivarianos, medallistas panamericanos pero sabes que en algún momento nosotros jugando alguna otra disciplina deportiva no participando en la de ellos ni en la mía jugando al fútbol jugando al baloncesto, hay gente que se ve muchas limitaciones en cómo se desenvuelve con un balón por ejemplo, la experiencia con unos amigos de natación no los dejan tocar una pelota de ningún tipo, si tienen razón de alguna manera, gente de deporte de contacto como tae caen do especialmente tampoco los dejaban practicar ósea pero desde niños y gente que fue muy exitosa en su disciplina deportiva pero yo los veo con limitaciones, y creo que no es justo que un niño crezca limitado por mas bueno que sea en algún momento va a dejar la bicicleta por ti o por x o z motivo no te digo que sufre pero si se lo ve con limitaciones ya sea de coordinación, ya sea de diferenciación o aspectos talvez un poco técnicos pero si se nota y creo que no es justo, yo soy partidario de que somos formadores

¿Ok pero alguna edad?

No yo tengo una raquetball de 4 años a veces yo creo que si el entrenador el formador el instructor como le llamemos en este caso tiene la capacidad de adaptar un ejercicio o una disciplina deportiva, el niño puede estar apto para practicar la gran mayoría de las disciplinas deportivas, creo ósea sinceramente por que, por que tú tienes que empezar con ejercicios de psicomotricidad, yo con raquetball yo empiezo con

ejercicios de psicomotricidad, en el raquetball el niño empieza a saltar, en el raquetball el niño aprende a coger una pelota a darse una vuelta y toda esa clase de cosas, ósea es mi estilo si lo quiere decir, y yo creo que es correcto estoy formando a alguien y lo tengo que formar de una manera integral, como te digo yo he tenido niños de 4 años y no hemos tenido ningún problema la verdad ósea no pretendo que sea un jugador a los 4 años pero pretendo tratar de inculcarle ciertos aspectos que le van a servir para toda su vida no solamente para el raquetball

Bueno en relación a esto de la psicomotricidad ahora que estoy haciendo la tesis le comento que hay mucha tendencia a que el niño primero tiene que cumplir estadios de psicomotricidad más o menos hasta los 6 años e incluso no hay artículos ni nada de eso bibliografías que digan que un niño podría hacer deporte antes de los 6, incluso dice que a partir de los 6 hasta los 12 se debería inculcar a cualquier tipo de deporte al niño y no hacerle escoger alguno por ciertos aspectos que opina usted sobre motricidad en edades iniciales y sobre esto que le comento

Pero, sabes cuál es el claro ejemplo creo yo, los bebés de los padres deportistas, tengo amigos que tienen su niño que recién está aprendiendo a caminar pero como lo ve al papa con la raqueta en la cancha con una pelota, el niño agarra la raqueta y trata de darle a la pelota me entiendes, y él está trabajando, ósea ya está adquiriendo, ósea el simple hecho de que la pelota empieza a rebotar, y él pues sigue a la pelota ya está haciendo un trabajo de psicomotricidad, de repente no es la edad en la cual él va a adquirir todas las capacidades pero está empezando y eso es lo más temprano posible, al bebé hay que hacerle entrenar ya de una vez, tú tienes que mover los brazos, los pies sentarse pararse y es lo que la mamá hace, la mamá lo pone al bebé de estómago o de barriga y le enseña como girar como poner la cabecita y todo, eso ya es un trabajo de psicomotricidad, definitivamente no consciente por que el niño no tiene la conciencia de que es lo que está trabajando pero ya es un trabajo, ósea yo creo que no hay límite, definitivamente yo he visto niños de dos años que ya raquetball le están empezando a pegar a la pelota papa le compro una raqueta de plástico que sea un poco liviana que la pueda manejar de alguna manera y una pelota de esponja y el niño hace un gesto técnico si es que se lo quiere llamar así imitando al papa y yo estoy seguro que es el niño ya ese bebé o niño ya está teniendo alguna ventaja con alguien que no está teniendo esa experiencia porque es una experiencia y definitivamente ya está adquiriendo ciertos aspectos de la psicomotricidad, ahora de una manera profesional con un guía que pueda trabajar definitivamente yo he visto en las guarderías o el nido no sé cómo le llamen mucho trabajo y es lo que ahora están haciendo o es lo que deberían hacer en este momento

hay cilindros hay balones hay pelotas el niño tiene que subir tiene que bajar tiene que agacharse desde que tiene que llevar la mano a la cabeza o reconocer su cuerpo eso es la psicomotricidad definitivamente, este y en el deporte no puede, el deporte no puede quitar eso, ósea no podemos olvidarnos de esa parte, creo que hay deportes, no deportes sino creo que hay entrenadores o profesores que lo hacen y...

¿Cómo le ve a eso?

Muy personal, muy personal injusto para el niño, de verdad injusto para el niño, me da pena ver un niño con limitaciones y que tenga que parecer un robot haciendo un gesto técnico, enseñándole exclusivamente algo que es correcto que definitivamente lo está aprendiendo bien o lo está tratando de hacer bien y en nuestra disciplina nosotros hemos visto gente, niños que hacen gesto técnico ideales como profesionales pero a veces crean vacíos en otro aspectos que a la larga yo creo que le van a afectar en su misma disciplina deportiva

Y entonces según su experiencia más o menos para pensar en competencia a qué edad le pondría

¿Competencia?

Si competencia en cualquier deporte, sin crear un estrés en el niño, sin presiones

Niño y competencia no cuadran

Si pero estamos hablando de niño escolar hasta, porque niño es hasta los 11

Ok, bueno desde mi punto de vista, no encaja competencia y niño

Ok

Como enseñas a competir a alguien que todavía se está formando. Un niño a esa edad no tiene la capacidad definitivamente en ningún aspecto para competir, puede jugar en serio q son dos cosas diferentes

¿Cuál es la diferencia?

Jugar en serio no tiene ninguna presión no tienes que ganar, y en una competencia si vas a ganar, no participas en una competencia, vas a competir, a medirte con un rival que se te opone, definitivamente un niño no está en condiciones de soportar ese estrés creo yo, de que hay muchos que lo hacen como profesionales definitivamente sí, pero no es justo para nadie ya que genera un estrés grande no solo en él, en la familia; el entrenador busca resultado.

En Bolivia hay un reconocimiento a nivel de la ciudad en Santa Cruz que da el círculo de deporte, un reconocimiento deportivo, que es el reconocimiento más grande que pueda recibir un deportista en su disciplina, se llama La Victoria Oleada y de ese grupo de las 36 disciplinas deportivas, cada uno recibe en su disciplina, escogen al mejor de todos, depende de tus resultados a nivel nacional e internacional y yo tuve la oportunidad por el raquetball de recibir algunos de esos en algunas oportunidades, había en una oportunidad, había un niño que salió campeón mundial entre comillas de bicicros a los 8 años, de Australia el trajo el título, el trofeo de campeón mundial, le dieron la distinción más grande que pueda haber al niño de 8 años, fue un bum, fue un éxito, al siguiente año lo volvió a conseguir, cuando tenía 16 años pesaba alrededor de 400 libras y no podía sentarse en ninguna bicicleta de ningún tipo, en algún momento de su vida problemas personales hizo que se alejara de la disciplina deportiva, entonces definitivamente no se puede hablar de competencia en niños ya que para competir se necesita de preparación física, mental, psicológica y técnica.

Sufro cuando veo a un niño competir pienso que esa edad edades de 10 11 años están compitiendo, sufro mucho al ver a niños ya en una competencia cuando tendría que estar divirtiéndose jugando, me molesta mucho ver como hay entrenadores que presionan a niños en competencias, que cometen un error y lo reganan, sufro mucho y no me gusta ver eso. Eso no está bien. Yo sufrí de grande cuando me presionaban y me pongo en la edad de un niño y pienso que no es justo, no está bien y no estoy de acuerdo.

Estoy de acuerdo en hacer eventos en los cuales los niños puedan participar pero de una manera más fraternal que no haya esa presión de un campeón mundial.

Lo puedes hacer en grupos Hay sistemas muy muy diferentes como el tenis que lo hacen en grupos ya que lidiar con la victoria y derrota en grupo es mucho más fácil.

¿Cree Ud. que hay alguna influencia social o de los padres que les motive a los niños a seguir en el deporte en la adolescencia o que cree que es realmente lo que les impulsa a hacer deporte y no se desvíen a otros caminos?

Es personal, he visto muy pocas personas que tiene éxito y perduran en un deporte si están presionadas por la familia, el grupo social definitivamente influye mucha gente practica una disciplina deportiva si se siente bien con el grupo si se siente cómodo, si es aceptado si comparte, y si a eso tú le sumas que tienes buenos resultados definitivamente se va a quedar a jugar o a competir. Difícilmente alguien se mantiene en un lugar donde no se siente cómodo vas a buscar otra alternativa, en la cancha se nota cuando alguien está forzado o no y es triste, hay muchos competidores de

distintos países que se encuentran presionados y se olvidan de que son personas, nunca debemos olvidar eso que ante cualquier cosa somos personas el grupo social definitivamente influye.

El padre que es quien debería cuidar al niño al adolescente que está compitiendo, lamentablemente muchas veces se involucran emocionalmente, hay padres que bueno según algunos amigos dentro de la psicología dicen que el sueño frustrado del papa y por eso lo presionan para que lleguen a ser lo que ellos no pudieron y tratan de vivir sueños a través de sus hijos, muchas veces hay buenos resultados, pero otras no, eso también es injusto ó sea cada individuo debería tener la libertad de elegir lo que quiere, para mí sigue siendo un juego pero cuando tu entras, de repente un adolescente de 14, 15 años que ya puedes empezar a competir por que ves resultados de un entrenamiento físico o mental tiene que seguir jugando pero tiene que ser un juego en serio, responsable me entiendes, tal vez a futuro puede ser un profesional pero tiene que ser un juego en serio, tienes que saber que hay disciplina que es una de las cosas más grandes que te da el deporte, con disciplina puedes prepararte y también hay disciplina para competir, si es que quieres llegar a conseguir grandes logros, después de todo siempre vas a estar representando a algo y hay mucha gente que quisiera estar en esa posición.

¿Ud. cree que hay alguna relación entre la parte genética de los padres, es decir; la capacidad innata de un niño para hacer deporte puede ser superada por el entrenamiento?

Hijo de tigre sale rayado dicen. Definitivamente es así los genes influyen, pero la gente viendo algunos artículos y tratando de estudiar, los japoneses tienen una frase fantástica en algún momento LA DISCIPLINA VENCE AL TALENTO, si tu talento no va acompañado de disciplina, de esfuerzo y sacrificio te vas a quedar

En la experiencia eh visto que el talento alcanza hasta antes de competir hasta los 14 años 15 años de repente antes, muchas veces los muchachos talentosos sin mucho esfuerzo llegan alcanzar la meta pero esto dura máximo hasta los 14 años las mujeres tal vez un poco después hasta los 16 de ahí para adelante se ve el entrenamiento la disciplina y eso es lo que respalda mi teoría de la competencia, el talentoso se ve hasta determinada edad en adelante si no hay entrenamiento y disciplina no hay éxito.

¿Qué es lo que le ha enseñado el deporte a Ud. Ahora en su parte profesional como entrenador y en su tiempo cuando fue deportista?

Haber competido como para ser profesional ahora viendo las cosas como entrenador ahora, es una gran ventaja, ventaja para con mis colegas que no entrenaron, tengo gran empatía con los chicos a los que entreno por que se por lo que pasan se es lo que siente el alta, se lo que se siente ganar se lo que se siente perder tal vez es la gran ventaja de prevenir a los muchachos para que se sepan desenvolver técnicamente estratégicamente y profesional mente ya que en cualquier deporte sea cual sea hay mucha emoción de por medio y hay que saber manejar la emoción entonces pienso que esa es la ventaja que tengo ya que ya he vivido eso y puedo transmitir mis conocimientos a los muchachos. Siempre es beneficioso en cuanto a lo profesional si olvidar lo personal, nunca te debes olvidar que eres persona. En la competencia si es que decides aprender aprendes demasiado y mi ventaja creo que siempre va a ser ver a la persona sobre el atleta. Algunas de las veces se pueden atravesando por un mal momento y hay que saber comprender eso. La gran ventaja siempre es haber vivido las experiencias.

Entonces según todo lo que me comenta podría decir que el deporte es súper beneficioso en la gente o me equivoco?Cuál es su opinión acerca de los beneficios y todo lo que se relaciona con los mismos

Particularmente mi manera de pensar no sé cómo existe gente que puede vivir si practicar una actividad física, no un deporte una actividad física, siempre se debe buscar la manera de recrearse de hacer trabajar a tu cuerpo, la práctica de una disciplina deportiva te da oportunidades pero no nos olvidemos que también te puede perjudicar hay gente que ha perdido trabajo o familia por dedicarse de lleno a la competencia entonces viendo desde ese punto de vista el deporte no siempre es beneficioso pero si lo llegamos a poner en una balanza gana más los beneficios que lo que perjudica , no nos olvidemos que el deporte de alto rendimiento al momento de entrar a una competencia deja de ser beneficioso por el hecho ya de competir y ponerte en estrés, pero solo el deporte como tal siempre significara salud .

Deportista #1

Primero cuéntame un poquito como iniciaste en tu deporte

Ahora si dime

¿Cómo iniciaste en el deporte y a qué edad más o menos?

Bueno yo inicio en el deporte, en si deporte deporte no, a la edad de 5 años empiezo en esto de la natación pero más que todo era por aprender a nadar, porque mi mami y mi papi siempre tuvieron una visión, siempre tuvieron ese enfoque que tenemos los cuatro hijos, mis 3 hermanos, siempre tenían ese enfoque que de ley si o si teníamos que aprender a nadar, ¿por qué? porque era un seguro de vida y lo siguen pensando así de esa forma, que es un seguro de vida, ellos nunca pensaron si tal vez estaban Enderica va a ser campeón o medallista, nunca les importo eso, si no lo que ellos querían es que sepa nada y este en un deporte, por eso desde pequeño no solamente aprendí a nadar si no aprendí también a jugar básquet, a jugar tenis, a jugar futbol, entonces mis papis nos mantenían siempre en bastantes deportes y claro si hubo mucha influencia de parte de mis hermanos porque ellos fueron nadadores , yo nací viéndoles a ellos nadar, nací viéndoles a ellos ser mejores, ganar medallas ganar trofeos y esa era mi ilusión de chiquito, ser como ellos ser como mis hermanos, Juan Fernando , Santiago y Xavier entonces de ahí comienza ese gusto mío de lo que es la natación , a querer ser como ellos, bueno aunque yo tuve muchas más dificultades que ellos, aprendí a nadar pero me demore un poco más de 2 años en aprender a nadar porque tenía miedo al agua y si no estaba mi mami presente en ese entonces , no podía nadie controlarme , yo creo que esa paciencia de parte de mis papis vieron después sus frutos y pasa más o menos a los 7 u 8 años de edad que es donde ya sabía nadar muy bien .

¿Justo eso te iba a preguntar si aparte de la natación había otros deportes por que los practicabas y porque elegiste la natación, aparte de lo que ya me dijiste de tus hermanos y todo eso?

Bueno mis papis a la final no quería que nos quedemos en la casa de vagos desde mi hermano mayor hasta a mi todos teníamos que hacer alguna actividad y nos metían en todos los deportes por que no querían que tal vez nos dediquemos a otras cosas como lamentablemente ahora en la sociedad es bastante lo que es droga, alcohol, tabaco, entonces no querían que estemos en la casa todo el tiempo y nos metían en todos los deportes y yo creo que más que todo es mi enganche a la natación por eso por mis hermanos, por ver el como ellos eran los mejores, los primeros nadadores del Azuay en ganar entonces ahí es cuando yo quise dedicarme a la natación.

¿Cómo supiste que tenías futuro en la Natación y cuando lo supiste?

La verdad fue difícil saber que tenía futuro en la natación, era bueno, pero no tanto como mis hermanos, me costó mucho más el aprendizaje como ellos lo hicieron, ellos

en un mes o dos ya estaban nadando, mi hermano Santiago creo que aprendió en 2 semanas a nadar el estilo de libre, entonces yo a las 10 años voy a mi primera competencia, que es la competencia de los novatos , que es la primera de todo chico que quiere lanzarse ya al tema competitivo de natación , ahí gano 9 medallas de oro y una de plata, era uno de los mejores nadadores que ha existido en ese campeonato, pero después de eso tal vez hubo muchos factores en lo cual yo me volví cómodo, pensaba que yo era el mejor y no entrenaba bien entonces desde esos 9 ,10 años hasta los 14 años, no ganaba nada, quedaba penúltimo, no clasificaba a las mejores series que es de 8 personas, máximo 6to lugar , entonces muchas personas llegaron a decir sabes que Esteban vos no tienes talento, para que sigues en la natación y le llegaron a decir a mis papis, a mis hermanos, le están desperdiciando en la natación, él no va hacer nunca bueno en lo que es la natación y peor teniendo a grande ejemplos como eran mis hermanos, Mi hermano Santiago ganaba ya campeonatos internacionales a los 12 años y yo no podía ganar una serie ni provincial a esa edad entonces muchas personas llegaban a decir eso, hasta dijeron por poco eres la oveja negra de la familia , nunca vas a llegar a ser un buen deportista, pero a mí nunca me importo eso , porque mi ilusión seguía siendo el ser como mis hermanos , decía quiero ser como mis hermanos y quiero llegar a alcanzar lo que ellos alcanzaron , creo que desde pequeño piensas en las medallas, no sabes lo que en verdad es el deporte ,si no son las medallas y los trofeos , entonces en ese tiempo solo quería medallas, medallas, medallas , a medida que pasaba el tiempo, y cuál era el problema, no era que yo no era bueno , el problema es que yo no hacía nada para perseguir los sueños que yo quería alcanzar, entonces llega un entrenador cuando tenía 15 años y me dice, Esteban tienes talento , eres bueno , podemos llegar a hacer con vos lo mejor , todo lo que tú te propongas, pero necesito de ti, si es que tú quieres ser el mejor , hagámoslo, pero no va a depender de mí, yo soy un buen entrenador , yo puedo planificarte, pero depende de ti, y yo como en ese tiempo era osado, el típico joven que es hecho el vivo , yo digo claro porque a mí me encantaban los retos, le dije claro , hagámoslo, y ese mismo año clasifique a un campeonato internacional, desde los 15 años hasta los 26 que tengo el día de hoy, gracias a dios he podido representar al Ecuador internacionalmente, y ahí fue cuando dije fue mi equivocación tal vez, no haber hecho antes lo que hice en los últimos tiempos, pero tampoco me arrepiento porque hasta el día de hoy puedo hacer lo que me encanta.

Entonces qué opinas sobre lo que dicen que “el entrenamiento supera al talento”

Haber, hay personas talentosas, pero que lamentablemente no tiene cabeza, y yo he visto muchísimas de ellas hay personas que no tienen tanto talento pero son

extremadamente dedicadas y pueden salir, hay personas que son talentosas y dedicadas y son uno en un millón ,pero yo creo q si tal vez puede remplazar el entrenamiento al talento porque en la parte deportiva necesitas el talento pero si no tienes la cabeza , esa parte psicológica en tu cuerpo, no vas a llegar ser lo que quieres, y en todos mis años de trayectoria deportiva que prácticamente son 20 años he podido ver eso , que muchos talentosos , la mayoría de talentosos que he conocido se retiran porque no tienen la suficiente fortaleza para sobrellevar el desgaste físico, pero en otros casos se va trabajando poco a poco y por eso es importante siempre el desarrollo de los talentos que se tiene que dar en el Ecuador, lamentablemente eso es lo malo de aquí que piensa que piensan que por que eres talentoso te matan a los 10 12 años , a los 16 y 18 ya no quieres saber nada porque? O porque se cansaron o por que se fundieron una de 2, entonces por eso se necesita primero desarrollar los talentos para después si sacarles jugo

Cuál es tu motivación ahora?

De pequeño siempre fue mis hermanos, mi familia encabezada por dios y hoy siguen siendo los mimos, por más que mis hermanos digan o piensen que yo los he superado para mi ellos siempre serán mi motivación, siempre querré ser como ellos porque al final por ellos entendí lo que quiero llegar a ser no solo como deportista si no como persona. Tal vez yo tenga ídolos a seguir como ROGER FEDERER pero no he vivido con, en cambio se cuál es el ejemplo que he vivido con mis hermanos.

¿Cuál es la influencia que tienen los padres en los niños en cuanto a la motivación a la iniciación del deporte?

La influencia es mucha por que los padres van a ser ese pilar fundamental que te van a llevar a ser grande, muchas de las veces he visto a personas que hacen deporte solo porque los papas quieren o cierto deporte solo porque los papas quieren pero no tiene que ser así, yo si estoy de acuerdo en que obliguen a los hijos a hacer deporte pero no el deporte que los papas elijan si no el deporte que a ellos les atraiga el apoyo es fundamental. Muchas de las veces los papas se creen sabios y llegan a cansar a sus hijos con instrucciones normas y reglas y luego ellos no quieren saber más del deporte entonces para creo q son los entrenadores y centros deportivos personas preparadas para que los niños puedan llegar ser grandes deportistas. El papel que juegan los padres es el apoyo.

Ahora que tú enseñas natación, ¿qué es lo que quieres o buscas que aprendan los niños de 5 a 10 años?

Siempre nosotros seguimos procesos, iniciando desde hay que aprender a patear, flotar atener destrezas en lo que es el agua, entonces hasta los 12 años que lo que queremos, hablo en plural porque hay todo un equipo trabajando en esto, lo que queremos es desarrollar todas las destrezas básicas desde estimulación temprana hasta los 4 estilos básicos que existen en natación, para nosotros de ahí partir con un entrenamiento después de eso. Entonces el proceso de 5 a 10 años es porque ahí es donde se desarrollan las habilidades en realidad es el más importante, por eso nosotros tenemos cursos de natación desde los 8 meses de edad no desde los 5 años porque ahí es donde más los pequeños se adaptan. No queremos matarles con un entrenamiento en primera instancia si no desarrollar sus destrezas. Buscamos primero la felicidad en el agua. Nosotros en una hora podemos hacer que solo se trabaje patada pero se incrementan diferentes ejercicios que el niño nunca se va a dar cuenta que trabajo solo eso, de eso se trata desarrollar correctamente una destreza. Está trabajando pero a la vez divirtiéndose.

¿Cuál crees que es diferencia entre un niño deportista y un niño que no practica deporte?

Hay muchas diferencias, una de las mayores es que no sabes valorar lo que tienes, cuando eres grande y ves que es lo que te ha dado el deporte ahí sabes el valor que tiene, el que me hayan obligado desde los 5 años es algo que voy a agradecer siempre, un niño que es deportista, es más vivo, más centrado es más responsable y disciplinado. Y yo he podido ver en mi propia casa que los deportistas son los mejores estudiantes eso es lo que se tiene que llegar a alcanzar, en cambio el chico que no es deportista como puede llegar a aprender si no tiene una guía o motivación la cual seguir, como sabes cuáles son tus limites si no te has planteado metas y hasta donde llegar el chico que no es deportista no sabe que es perder , no sabe que es sudar no sabe que es querer algo con el corazón en definitiva no sabe que es perseguir sueños porque nunca los vivió.

Deportista #2

¿Cuándo empezaste a jugar racquetball y qué influyó para que te motivaras full y siguieras desde niño?

Yo empecé por mi papá porque nosotros vivíamos en el Distrito Federal y él jugaba squash entonces nos cambiamos a Juárez y hay Juárez no había squash entonces él siempre fue muy de que tenía a fuerzas hacer algún deporte entonces él me metió

al racquetball pero a mí no me gustaba porque eran puros señores y nada más yo tenía como diez años cuando empecé por eso no era tan divertido para mí pero jugar con mi papá si lo fue, entonces yo creo que lo principal para la motivación de un niño son los padres para jugar este yo no hubiera hecho ningún deporte si mi papá no me hubiera empujado hacerlo ya después conforme fui creciendo y conociendo más gente de mi edad me fue gustando más pero yo estoy seguro de que todo depende de los papás ¿y antes de jugar racquetball hacías algún deporte? Desde los 4 a los 8 años jugué béisbol y de los 8 a los 10 tenis y de los 10 en adelante racquetball

¿Y porque escogiste Racquetball?

Me gustaba mucho el tenis pero no disfrutaba la clase porque éramos como 20 niños y pues era pegarle una vez y a la fila y esperar que los demás le pegaran. Y el sol no me gustaba mucho y pues donde yo vivo hay un clima muy extremo o hace mucha calor o mucho frio entonces era insoportable el verano e insoportable el invierno pues el racquetball es indoor y lo jugaba mi papá entonces con él me iba todos los fines de semana a jugar me divertía y por eso escogí el racquetball.

¿Y cuándo hiciste béisbol por qué no te gustó?

Pues creo que también fue por lo mismo éramos muchos niños y a mí me gusta estar con constante acción y en el béisbol estas parado estas esperando a que la bola te caiga no es tan divertido era divertido porque convivíamos y hacia amistades pero en el momento de hacer el deporte no me gustaba estar esperando a que me tocara

¿Y cómo supiste que tenías posibilidad para los deportes?

Fue obligado y de hecho mi papá me decía que el veía mucho potencial en mí y yo era papá porque soy tu hijo pero de verdad me lo empecé a creer hasta el 2000 que fue una olimpiada nacional y la gané muy fácil ¿Cuántos años tenías? 18 Le gané a Gil Mejía él había ganado como 7 campeonatos nacionales y le gané muy fácil 15 - 2, 15- 9, y no perdí ni un set nadie me hizo más puntos de esos ahí fue cuando me di cuenta que tenía para más ya cuando otros entrenadores me empezaban a decir oye sabes que tú puedes jugar más y practicas mejor así. Estoy seguro que es más que lo físico no puedes estar muy entrenado o tener mucha condición pero si no controlas la mente es como traer un chango colgando que decide que hacer por ti por mucho que entrenes que no te canses que le pegues muy fuerte si estas nervioso no vas a poder hacer nada ni correr siquiera hasta te tropiezas cosas así

¿Y cuando eras niño tenías la mente así fuerte o poco a poco la construiste?

De hecho yo creo tengo poco talvez dominándole no y aún estoy así como que de repente en un punto crítico puedo perder entre más tiempo tienes jugando más eres el rival a vencer te atacan por todos lados pues la mente la tiene que controlar para que no te dominen aurita traigo una lesión a veces tengo inseguridades sé que puedo ganar el punto pero de repente una inseguridad y fallar porque sé que estoy lesionado aunque ese momento no me duele nada el saber que estoy lesionado me puede dar eso.

Siempre hemos tenido los otros países la visión de que México tiene una mente muy fuerte incluso desde chiquitos desde los mundiales Juniors ¿qué crees que influye en eso?

Porque desde que están niños los están reclutando para entrenarlos me refiero 4 a 5 años desde que apenas empiezan entonces el tener muchos niños muy chicos ellos como niños pues ven muchos compañeritos y tienen confianza porque por ejemplo yo crecí jugando solo yo tuve compañeros hasta los 15 16 años y empecé a los 10 por eso talvez mi seguridad llego más tarde pero si yo hubiera estado en un grupo de 20 niños y jugado con gente de mi edad desde chico yo creo que estaría muy seguro de mí mismo y el estar acostumbrado a tener entrenadores desde chico yo creo que eso hace una mente fuerte porque yo tampoco tuve entrenadores era mi papa pero mi papa realmente no sabía nada de técnica de dirección entonces yo creo que eso tiene mucho jóvenes de sembrar muchísimas semillas y de esas 100 que siembras van a dar frutos 10, 5. Ya es a los otros países pensamos que los mexicanos son buenos

¿Crees que en realidad todos son buenos por la competencia que tienen o realmente son muy escogidos porque hay mucha competencia?

Pues no lo había visto así, pero si ahora que lo dices talvez si mentalmente si somos fuertes yo como te digo necesito ser fuerte porque estoy viendo todos los juveniles que vienen detrás de mí y lo vi mucho este año porque el año pasado no jugué el nacional y en este que jugué vi muchísimos jóvenes pegándole durísimo aventándose y alcanzando bolas increíbles es el fruto de todas las semillas que sembraron claro no hay como unos cuatro jóvenes que vienen pujando pero de esos 4 jóvenes cuando eran juveniles 20 se fueron saliendo muchos pero quedaron los mejores entonces

¿Y qué crees que influyen para que se salgan?

Los papás porque a pesar cuando son infantiles los empujan los orientan y realmente los papás son los que mandan pero cuando eres juvenil tiene mucho que ver la etapa de la fiesta y eso muchos salen porque prefieren la fiesta y no está mal la fiesta porque se puede combinar puedes salir de fiesta una vez al mes y pasártela bien y listo e ir a todos tus entrenamientos yo creo que si un papá te deja hacer lo que tú quieres no vas a escoger el deporte te vas a ir por lo divertido fácil no por lo divertido difícil con competencia entonces a nivel juvenil los papás siguen influyendo mucho

¿Qué es lo que te ha enseñado el deporte en la parte psicológica, social, y en la parte física?

Bueno en la parte psicológica puedo manejar muchas situaciones críticas puedo estar en un mal momento en un lugar donde haya una pelea por así decirlo puedo mantenerme dentro de mis casillas puedo controlarme y no enfurecerme luego puedo tener muy buenos reflejos en la parte física cuando voy manejando en un choque lo que sea, que me ha enseñado el deporte es mi vida mis mejores experiencias son en torneos con mi familia con mis amigos y todos en torneo he conocido lugares que jamás hubiera conocido si no jugara racquetball he tenido sensaciones que jamás hubiera tenido si no fuera por el racquetball de triunfos de pérdida de presión de emoción de tensión de todo cosas que no las tendría en otro lado psicológicamente hacer fuertes en el deporte pierdes y te sabes levantar ganas y te sabes mantener es lo mismo en la vida porque he perdido familiares y claro me duele pero se levantarme y creo que no hubiera levantado así si no hubiera practicado el deporte .

¿Cuál crees que es la diferencia entre en un niño de 6 o 7 años deportista y otro que no?

Creo que el niño que hace deporte es más maduro que el que no. Más maduro en toma decisiones es más maduro el que sabe a más temprana edad que está bien y que está mal que le conviene y que no en la escuela talvez este más despierto, yo creo esas.

¿Qué les dirías a los niños de ahora sobre el deporte?

Bueno yo creo que más que a los niños a los padres de que todos tienen un potencial muy alto pero necesitan la dirección de los padres muchas veces si salen niños que solitos quieren ir a jugar desde muy temprana edad pero creo que es más raro el apoyo de los papas es muy importante y sobre todo de a edad más o menos de la primaria que si los papas no los llevan a jugar a practicar un deporte es muy difícil que el niño avance y otra cosa que el deporte no se castigue porque muchos papas

son de que si sales mal en la escuela no vas a jugar racquetball si no si sales mal en la escuela por alguna razón no juega racquetball ya va a bajar en el racquetball y los demás niños que si estén en el racquetball lo van a rebasar y si no practican a esa edad a otra edad no se puede no puede empezar a los 15 años a jugar un deporte porque ya tienen muchos niños ventaja entonces los papas no deberían castigar el deporte pues que castiguen videojuegos que castiguen computadoras fiestas no sé pero el deporte son una buen responsabilidad y a los niños pues que la crean cuando son buenos que si confíen en ellos y que escojan cualquier deporte pero deporte.

¿Crees que tenga alguna relación la educación con el deporte?

El deporte es una educación aprendes a respetar al oponente aprendes a respetar a ti aprendes acatar órdenes de los entrenadores dirección aceptas la decisión de un árbitro a ser puntual en tus partidos en todo eso es educación a saber tomar decisiones a sacrificar por ejemplo tiene una fiesta muy importante pero una graduación o lo que sea pero tienen un torneo también yo me voy más por el deporte graduarte lo puedes a cualquier edad pero un torneo si no lo ganaste este año no puedes competir en la misma rama o si no competiste en la categoría de 16 años ya se te paso

¿Crees que el mundo fuera más competente si hubiese más deportistas desde niños?

Claro, claro que sí, porque, porque más competencia te hace más fuerte entre más jugadores hay más competencia y a los que van en los primeros lugares los hace ser más fuertes te obligan a ser más fuertes porque los que viene atrás quieren entrenar más que tú para ser mejores que tú por lo tanto es un ganar para todo.

¿Y en la vida?

Igual mismo las misma respuesta por ejemplo si quiero poner un negocio y no tengo competencia pues puedo hacer mi producto mediocre pero si tengo mucha competencia tengo que mejorarlo, si quiero ser el mejor tengo que siempre estar más adelante que mi competencia

¿Crees que haya alguna actividad o algo más que se compare el deporte para ser tan competente a la vida?

No.