



UNIVERSIDAD DEL  
AZUAY

# UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y PREESCOLAR

Diseño de monografía previo a la obtención del título de  
Licenciada en Ciencias de la Educación, mención en Educación  
Especial y Pre escolar.

**TEMA:**

**Alternativas de evaluación del lenguaje en niños pre escolares.**

**AUTORA:**

Alexandra Quezada

**DIRECTORA:**

Magíster Elisa Piedra Martínez

Cuenca-Ecuador

2008

## **AGRADECIMIENTO**

De manera muy especial agradezco primeramente a Dios, por darme la vida y guiarme a lo largo de este camino y permitirme culminar con este sueño.

También quiero agradecer de corazón a aquellas personas que colaboraron conmigo en cada momento: A mi querida mami por estar siempre presente, alentándome a seguir adelante y brindándome su apoyo incondicional, a mi familia, a mis profesores por su formación y valores que me inculcaron, también agradezco a mi esposo por apoyarme en este proyecto de mi vida.

Mi más profundo agradecimiento para la Magister Elisa Piedra quien me ayudo en la elaboración de este trabajo de graduación, brindándome su conocimiento, paciencia y comprensión.

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de graduación esta dedicado con mucho amor a mi querida mami, quien gracias a su sacrificio y esfuerzo logro encaminarme para realizar y culminar con el mismo.

A mi amada bebé Valentina quien estuvo acompañándome en el transcurso de este sueño y a quien le debo hoy estar aquí.

Ya mi querido papi que desde el cielo siempre me ha acompañado y ha guiado mis pasos.

## INDICE DE CONTENIDOS

Agradecimiento .....	II
Dedicatoria .....	III
Índice de Contenidos .....	IV
Resumen .....	VI
Abstract .....	VII

Introducción .....	1
--------------------	---

### INVESTIGACION BIBLIOGRAFICA

CAPITULO I: El lenguaje .....	2
1.1 Introducción .....	2
1.2 Conceptos de lenguaje .....	2
1.3 Elementos biológicos para el desarrollo del lenguaje .....	4
1.3.1 Mecanismos que intervienen en la adquisición del lenguaje .....	5
1.4 Funciones del lenguaje .....	6
1.4.1 Función expresiva o emotiva .....	6
1.4.2 Función referencial .....	6
1.4.3 Función conativa .....	6
1.4.4 Función fática .....	7
1.4.5 Función lúdica .....	7
1.4.6 Función simbólica .....	7
1.4.7 Función estructural .....	7
1.4.8 Función social .....	7
1.5 El desarrollo del lenguaje en niños de 0 a 5 años .....	8
1.5.1 Desarrollo del lenguaje en niños de 0 a 1 año .....	9
1.5.2 Desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 2 años .....	11
1.5.3 Desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años .....	12

1.5.4	Desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años .....	14
1.5.5	Desarrollo del lenguaje en niños de 4 a 5 años .....	15
1.6	Principales problemas del lenguaje .....	16
1.6.1	Alteraciones del lenguaje .....	16
1.6.2	Retraso simple del lenguaje .....	17
1.6.3	Disfalias del desarrollo .....	18
1.6.4	Dislalia .....	18
1.6.5	La tartamudez.....	19

CAPITULO II: Guía de evaluación para detectar los principales problemas del lenguaje .....	21
---	----

Conclusiones .....	43
--------------------	----

Recomendaciones .....	44
-----------------------	----

Bibliografía .....	45
--------------------	----

## **RESUMEN**

El presente trabajo en su parte bibliográfica aborda el tema del lenguaje, sus conceptos y definiciones, los elementos biológicos para su desarrollo, las funciones que cumple, los principales problemas y el desarrollo lingüístico del mismo en niños de 0 a 5 años.

En su parte investigativa se estudia el conocimiento y la falta de información de los docentes sobre temas del lenguaje y tiene como finalidad proporcionar a los mismos una guía evaluativo para niños preescolares, además de que se presentan ejercicios de estimulación para colaborar con el correcto desarrollo del lenguaje.

## ABSTRACT

In its bibliographic part, this paper deals with the topic of language including its concepts and definitions, the biological elements for its development, its functions, main problems, and the linguistic development in 0-to-5-year-old children.

In its investigate part, it studies teachers' knowledge as well as their lack of information about language topics. Its goal is to provide them an evaluation guide for pre-school children. It also presents stimulation exercises to contribute to the correct development of language.

## INTRODUCCION

Los problemas del lenguaje que se presentan en niveles preescolares es cada día más numeroso, esto se debe a la falta de información y capacitación por parte de los docentes y padres de familia, que ayuden al niño a un adecuado uso del mismo.

Esta situación lleva a analizar y a la vez reflexionar sobre las posibles causas de estos trastornos y a determinar las razones para que se den estas dificultades lingüísticas dentro de las cuales tenemos: el modelo inadecuado del lenguaje que los padres proporcionan a sus hijos (modismos, vocabulario pobre) la falta de información y evaluación respecto a parámetros de desarrollo normal de lenguaje, y a los signos y síntomas que detectados a tiempo nos puede prevenir de algún problema del lenguaje.

La intención como docente es ayudarme y a la vez ayudar a otros docentes a tener una idea clara de cómo poder enfrentar esta situación, es por esto que en el primer capítulo se aborda temas como: el lenguaje, sus conceptos y definiciones, los elementos biológicos para su desarrollo, las funciones que cumple, los principales problemas y el desarrollo lingüístico del mismo en niños preescolares, y a su vez en el segundo capítulo se proporciona una guía evaluativa de desarrollo del lenguaje en niños de 0 a 5 años, la misma que servirá de información y evaluación a los docentes para conocer como se produce el desarrollo lingüístico del lenguaje, que con frecuencia se produce en estas edades, así como también actividades que se pueden utilizar para la adquisición lingüística adecuada.

# **CAPITULO 1**

## **EL LENGUAJE**

### **1.1 INTRODUCCION**

Al ser el lenguaje un elemento importante en la vida de los seres humanos, porque permite ampliar las posibilidades de comunicación y comprensión con el entorno que nos rodea, es necesario que en este capítulo de investigación bibliográfica abordé aspectos primordiales del lenguaje, conceptos del lenguaje, elementos biológicos para el desarrollo del lenguaje, funciones del lenguaje, desarrollo del lenguaje en niños de 0-5 años, y principales problemas de lenguaje.

Los docentes forman parte primordial en el desarrollo del lenguaje, porque son un enlace importante entre el niño y su entorno razón por la cual es importante tratar temas que les permitan estar informados y capacitados, para entender de forma clara y objetiva cómo colaborar con el desarrollo del lenguaje, y ayudar a una estimulación adecuada para lograr así, que el niño exprese con palabras sus necesidades, sentimientos, deseos y conocimientos, los mismos que se irán incrementando día a día

### **1.2 CONCEPTOS DE LENGUAJE**

EL Lenguaje es “la capacidad de expresar el pensamiento mediante sonidos o señas y se lo caracteriza como un conjunto o sistemas de signos, fonéticos o de otro tipo, en especial visuales para expresar el pensamiento o indicar una conducta” (PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA INFANTIL, 2002)

Su desarrollo está ligado a la evolución neuro psicológica y su elaboración es progresiva, siguiendo procesos muy complejos que todavía no están totalmente dilucidados.

Los mismos dependen del grado de maduración y de la fisiología del organismo por una parte, y del ambiente socio - cultural, por la otra. La importancia de la adquisición del lenguaje en el niño es grande, esta adquisición se realiza aproximadamente entre los 11

meses y los 3 años de vida del niño, de tal modo que alrededor de los 4 años sepa formar pequeñas frases correctas, aunque todavía no sea capaz de emplear palabras abstractas.

Por lo tanto el ambiente en el que se desenvuelva el niño va favorecer la adquisición de un lenguaje claro y fluido, es decir si se le brinda un ambiente afectuoso y de confianza es probable que el niño no presente problemas al hablar, además es capaz de animarse a repetir los sonidos que escucha del medio que le rodea de manera más fácil y confiada.

Según Quiros “el lenguaje es un fenómeno cultural y social que permite a través de signos y símbolos adquiridos la comunicación con los demás y con nosotros mismos, que se halla instalado sobre funciones neurológicas y psíquicas suficientemente desarrolladas. Estos símbolos se utilizan para generar respuestas específicas de pensamientos, sentimientos y acciones” (FAIRMAN, 1998, 50-51).

“El lenguaje implica la posibilidad de operar en una plana superior mediante conceptos abstracciones y generalizaciones, utilizar la memoria lógica, razonamiento y el juicio; aplicar la imaginación creativa y resolver situaciones en un plano puramente abstracto operar con símbolos números, letras, códigos); descubrir, deducir, inventar, especular, etc.” (47).

“El lenguaje es un fenómeno humano, consisten en un sistema estructurado de símbolos que satisfacen las necesidades de relación del ser los cuales emplea para actuar en una interrelación con los miembros de su grupo y ala vez para expresarse, comunicarse y auto motivarse” (SÁNCHEZ, 58-59).

“El habla es un sistema de comunicación aprendido que requiere del uso coordinado de la voz, la articulación y la capacidad del lenguaje. Muchos animales son fisiológicamente capaces de usar la voz para comunicarse con otros individuos de su especie a través de mensajes simples. Sin embargo, solo los seres humanos son capaces de producir el lenguaje hablado o verbal, en oposición a la capacidad de imitación de pájaros como: loros y minas. En sentido amplio se puede considerar habla sinónimo de lenguaje” ([www.monografias.com/trabajos15/educación-especial/.shtml/](http://www.monografias.com/trabajos15/educación-especial/.shtml/)).

Teniendo en cuenta los conceptos mencionados anteriormente por diferentes autores, podría concluir que el lenguaje es una forma de hacerse entender, de representar pensamientos, comunicaciones y socializar ideas. Además, es la forma más clara de

expresar, comprender y explicar mediante el mismo el mundo que nos rodea, permitiendo de igual manera una integración social y un adecuado desenvolvimiento dentro de diferentes grupos sociales al que pertenezca el individuo.

### **1.3 ELEMENTOS BIOLÓGICOS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE**

Después de analizar todas las lenguas existentes se comprobó que existe un grupo limitado de sonidos (no pasa de 40) con los cuales un individuo logra establecer el complejo sistemático de combinaciones que le permiten construir su lengua, armando un número infinito de palabras diferentes.

Todos los niños en los que el desarrollo lingüístico se produce naturalmente logran adquirir el dominio básico de su lengua entre los 18 y 30 meses, sin importar razas ni grupos sociales.

Chomsky plantea que: “el niño nace con una información genética que le permite descubrir la estructura interna del lenguaje que se habla en su medio social; analizarla, diferenciarla y apropiarse de ella para su uso. El desarrollo del lenguaje no se produce por mecanismos de imitación y refuerzo de lo que escucha simplemente, sino que para comprender y producir el lenguaje debe acceder a la estructura más íntima del mismo y los fenómenos que lo sustentan” (ALESSANDRI, 2005,12).

Por otra parte, el medio social cumple un papel importante como estímulo positivo o negativo en el desarrollo del lenguaje, los cuidados maternos son vitales en estos casos puesto que la emoción y la afectividad que percibe el bebé de su madre son fundamentales al momento de intercambiar ideas, sentimientos, etc., además que le brindan la seguridad necesaria para un buen desenvolvimiento en el habla; lo que sucede por el contrario cuando un bebé no recibe estos estímulos estará menos motivado para comunicarse y no logrará conectarse adecuadamente para un intercambio de lenguaje.

Para un niño con problemas de lenguaje el entorno afectivo es importante porque le ayuda a aumentar su autoestima, el mismo que se pondrá a prueba cada vez que por su déficit sea colocado en situaciones de desventaja con respecto a sus pares. Es importante que el sostén afectivo en el que se desenvuelve el niño le proporcione seguridad ya que

esto lo motivará para superar sus dificultades con la tranquilidad de saber que es valorado por lo que puede realizar o por lo que no puede. Otro aspecto importante de la influencia del medio en cuanto se refiere al lenguaje está dado por el nivel social y cultural, es decir, lo que se refleja en el nivel de vocabulario y estructuración del discurso.

Por otro lado, se puede observar que los niveles socioeconómicos culturales bajos carecen de un buen vocabulario, estructuración de frases y su discurso es más pobre que en niños de clases económicas culturales más elevadas, pero esto no impide que puedan lograr un mayor rendimiento; pues justamente lo que necesitan es un estímulo adecuado para elevarlo, por lo tanto, podemos decir que la escuela cumple un papel importante como espacio de intercambio y enriquecimiento del lenguaje.

Es importante recordar que en los casos de trastornos del lenguaje, cualquiera sea el tipo de déficit, siempre se obtendrá mejores resultados si el niño se encuentra en un ambiente estimulante y recibe el apoyo afectivo por parte de su familia, pues esto actuará como favorecedor del desarrollo del lenguaje, además que será de gran utilidad que la familia trabaje en conjunto con el niño para lograr cambios positivos en los tratamientos, ya que se trata de un soporte indispensable para el éxito de la adquisición de una terapia de lenguaje en caso que lo amerite.

### **1.3.1 MECANISMOS QUE INTERVIENEN EN LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE**

“En el proceso de la adquisición del lenguaje se ponen en funcionamiento numerosas estructuras y procesos que combinándose, dan origen a un complejo sistema como es el lenguaje hablado, cada estructura constituye un módulo el mismo que se encarga de llevar a cabo una determinada función la cual posee una base orgánica compuesta por un grupo de neuronas o circuito memoria”. (ALESSANDRI, 2005, 13).

Se conoce como fraccionabilidad del modelo neurolingüístico a la cantidad de neuronas que puedan estar afectadas en forma total o parcial, mientras que las demás pueden permanecer intactas, esto contribuye para encarar el tratamiento de un trastorno de lenguaje. Por que permite compensar el módulo afectado por otro que se encuentre intacto, creando un nuevo circuito donde se transporta la información, esto se logra por

el principio de plasticidad neuronal que permita a una zona del cerebro cumpla una función diferente de la original.

#### **1.4 FUNCIONES DEL LENGUAJE**

El lenguaje cumple una función muy primordial dentro del desarrollo general del ser humano, ya que nos sirve para comunicarnos, expresarnos, influir en otras personas y comprobar si nos escuchan o entienden correctamente, además que integra a las personas dentro del medio social.

Según María Laura Alessandri, “la capacidad humana de comunicarse en forma individual o colectiva, mediante un sistema de signos y símbolos en cualquier idioma cumple las mismas funciones, que las detallaremos a continuación” (GUTIÉRREZ, LEON, 2007, 5).

##### **1.4.1 FUNCION EXPRESIVA O EMOTIVA.-**

Permite al niño expresar sus emociones y pensamientos y se utiliza cuando el emisor pretende dar cuenta de su estado físico como anímico.

##### **1.4.2 FUNCION REFERENCIAL.-**

Se centra en los contenidos objetivos de los mensajes que se transmiten, referidos a la realidad y la información que puede producirse por medio del lenguaje oral. Se refiere a exposiciones de hechos, realidades y esta libre de subjetividad.

##### **1.4.3 FUNCION CONATIVA.-**

Esta centrada en el destinatario, el que recibe el mensaje que vamos a transmitir, busca lograr una respuestas del interlocutor mediante la carga emotiva y psicológica que se transmite.

#### **1.4.4 FUNCION FÁTICA.-**

Consiste en el contacto entre los interlocutores, lo que permite generar situaciones de diálogo y lograr que se establezca la verdadera comunicación.

#### **1.4.5 FUNCION LÚDICA.-**

Esta permite satisfacer las necesidades de juego y creación en los niños y adultos. En todas las etapas de desarrollo del lenguaje se utiliza como instrumento lúdico desde el juego vocal de los bebés hasta los dobles sentidos.

#### **1.4.6 FUNCION SIMBÓLICA.-**

Permite la representación de la realidad por medio de la palabra, mediante esta función logramos el pensamiento abstracto sólo explicable por el lenguaje. De acuerdo con el nivel de lenguaje alcanzado se conseguirá el grado de abstracción y representación de la realidad.

#### **1.4.7 FUNCION ESTRUCTURAL.-**

Permite acomodar la información nueva a los conocimientos anteriores, generando estructuras de pensamiento que posibiliten la rápida utilización de la información cuando es requerida.

#### **1.4.8 FUNCION SOCIAL.-**

Esta permite establecer relaciones sociales entre diferentes hablantes en diversos ámbitos y situaciones. Mediante esta función las personas expresan sus emociones, pensamientos y sentimientos.

Tomando en cuenta a otros autores como Yuen Ren Chao el lenguaje posee también las siguientes funciones:

### **- FUNCION METALINGÜSTICA.-**

Se utiliza cuando se averigua el significado, escritura y acentuación de una palabra. Todo acto de comunicación verbal engloba más de una de estas funciones. Por lo tanto es muy importante proporcionar al niño de todos los medios para la adquisición de estas funciones. Se ha visto que muchos niños cuyo lenguaje no cumple con estas funciones, tienen dificultades de integración en el medio social, aprendizaje, presentan problemas a nivel personal.

Es imprescindible dar a conocer a los padres de familia la importancia de estas funciones en el desarrollo del lenguaje del niño, para que proporcione a sus hijos de todos los medios estimulantes que facilitan el desarrollo de las mismas.

### **- FUNCION POETICA O ESTETICA.-**

Permite crear belleza a través del lenguaje. “Es la función principal en poemas, novelas, obras de teatro y canciones. Esta función se centra en el mensaje” (GUTIÉRREZ, LEÓN, 2007, 7).

## **1.5 EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 0 A 5 AÑOS**

El ambiente en el que se desarrollan los niños difiere mucho como también la frecuencia y la manera como se les habla, estos factores están muy relacionados con el desarrollo de su lenguaje, es por ello, que es necesario indicar parámetros de desarrollo normal del lenguaje que nos ayuden a analizar, orientar y comprender las diferentes etapas de la adquisición lingüística que tiene que atravesar los niños para obtener un lenguaje claro, preciso y funcional. Además el niño lleva a cabo una constante experimentación sobre el lenguaje que percibe, de esta manera el niño normal desarrolla por si mismo su capacidad fonológica perceptivo – articularia basándose inconscientemente en la lengua que su entorno provee. No es necesario que el niño aprenda uno por uno los sentidos de la lengua sino que desarrolle los mecanismos psicofísicos innatos para percibirlos y articularlos de acuerdo con las necesidades de comunicación diaria.

Jakobson expresa que “Todos los seres humanos están dotados en forma innata de las bases de las unidades que componen los sonidos del lenguaje. Cada lengua constituye un subgrupo y los niños normales poseen el conocimiento de la totalidad “(FAIRMAN, 1998, 56-57).

El niño pasa de la etapa pre lingüística a la etapa lingüística a la edad de 18 meses, esto se produce debido a su maduración, desarrollo integral y la estimulación del medio que lo rodea, ya que desde los primeros días a partir de su nacimiento está expuesto a la influencia en el desarrollo del lenguaje por medio de su madre, con la expresiva adaptación por parte del niño. Los ojos, la mímica, el timbre de la voz, las sensaciones táctiles y más adelante el contenido de las palabras forman una percepción general con la que el lenguaje se encuentra inseparablemente unido.

A continuación se detallará el desarrollo del lenguaje de los niños de 0 a 5 años y sus diferentes etapas.

### **1.5.1 DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 0 A 1 AÑO**

“El recién nacido llega totalmente impotente y dependiente pero posee un buen número de maneras de relacionarse con los adultos que lo rodean. Desde el primer momento manifiesta una inclinación emocional hacia las personas y muy pronto le atrae este proceso de comunicación” (WARD, 2000, 32).

Desde el momento de nacer el bebé manifiesta la capacidad de reaccionar ante los adultos quedándose callado cuando se le habla, cuando se le toma en brazos y ante el contacto visual, empieza también a desear y para ver satisfechos sus deseos se comunica mediante el llanto que es la primera y más elemental forma de comunicación a través del cual el bebé expresa sensaciones de dolor o placer.

Manifiesta su interés en escuchar e interrumpe su actividad cuando se acerca un sonido y al final de este mes fija la atención en los sonidos más cercanos.

En esta etapa la emisión de sonidos del niño no tiene una finalidad clara de comunicación ya que llora con frecuencia pero pronto empieza a producir algunos sonidos de vocales distintos de los del llanto. “Durante las primeras semanas el pequeño llora y produce otras vocalizaciones, como hipidos y eructos, relacionados con sus

funciones corporales y aunque estos sonidos no tienen el objetivo intencionado de comunicarse los adultos reaccionan a ellos y a sus miradas como si lo tuvieran, allanando así el camino para la verdadera comunicación que vendrá más adelante cuando el bebé aprenda que los diferentes comportamientos reciben diferentes reacciones” (32).

El recién nacido tiene una extraordinaria capacidad que pierde unas semanas después para imitar los movimientos de sacar la lengua y abrir la boca así como las expresiones faciales de tristeza, alegría y sorpresa.

En el segundo mes aparecen mayor cantidad de sonidos y el bebé experimenta nuevas posibilidades de vocalización, además manifiesta más interés por su entorno especialmente por las personas, hay progresos en su emisión de sonidos, apareciendo los sonidos placenteros, lo que normalmente indica que está contento.

Durante el tercer mes el bebé demuestra un interés cada vez mayor en las palabras, es capaz de distinguir entre voces enfadadas y amistosas, tienden a observar los labios y la boca más que el resto de la cara. También progresa su emisión de sonidos tanto en cantidad como en calidad, emite cada vez más sonidos para sí mismo, en esta etapa su principal actividad vocal es el arrullo y gorjeo, emitiendo un buen número de diferentes sílabas sonoras que contienen una consonante y una vocal.

Al cuarto mes todavía no habla pero se produce un buen número de importantes progresos en el camino hacia su mágica primera palabra, empieza a establecer turnos en la conversación, el pequeño comienza a vocalizar cuando se le habla lo que significa el inicio de la conversación, además capta mucho mejor el tono emocional de las palabras reaccionando a diferentes estímulos por ejemplo asustado a los tonos enfadados y tranquilo a los dulces.

En el quinto mes comienza a relacionar “trozos” de lenguaje con determinadas actividades o situaciones, también relaciona una palabra con su significado, reconoce su nombre y cuando lo oye busca a la persona que lo ha pronunciado. Aumenta la percepción visual y la comprensión del significado de lo que observa y juega mucho emitiendo sonidos.

Durante el sexto mes empieza una nueva fase llamada fase del balbuceo, aparecen más consonantes entre ellos sonidos que se conforman en la parte posterior de la boca, como

G y K, repite la misma sílaba varias veces normalmente se trata de los sonidos “mama, dada y baba” que contienen consonantes que se forman en la parte anterior de la boca y son muy fáciles de producir.

En el séptimo mes “se producen nuevas conexiones neuronales en los centros cerebrales del habla y se cree que la estimulación que recibe esta red de nervios influye muchísimo en que esto ocurra” (SALLY WARD, 2000, 73). En este periodo emplea un mayor número de sonidos más y más largos por ejemplo “mamama o bababa”.

A los 8 meses el balbuceo comienza a parecerse más a frases cortas en otro idioma, y se detecta en el ritmo melodía y énfasis y aunque el habla no evoluciona directamente del balbuceo, puede indicarnos que el sistema nervioso ya está preparado para el habla.

En el noveno mes el bebé aumenta considerablemente su comprensión, la formación de sus conceptos y categorías, se desarrolla una cadena de sonidos que tiene el ritmo y la entonación propias de las frases y suenan muy parecidas a un verdadero lenguaje.

Al décimo mes el pequeño se ha convertido en un comunicador excelente que puede expresar casi todos los significados que comunican los adultos, aunque no de los mismos modos, atrae la atención de un adulto hacia sí mismo y hacia un objeto u otra persona para pedir acciones e información, saludar, reconocer e informar.

Durante el undécimo y duodécimo mes la comprensión de las palabras se va desarrollando, trata de cantar al ritmo de la música, entiende su nombre y de un buen número de personas y objetos, siempre que los oiga en su ambiente habitual, vocaliza para contestar cuando se le habla y demuestra que cuenta ya con una gran variedad de melodías y ritmos.

### **1.5.2 DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 1 A 2 AÑOS**

Al inicio del duodécimo mes “El bebé solo comienza a descifrar el código lingüístico, se presentan dos elementos interesantes, por un lado hay diferencias en cuanto a la cantidad de discurso que entienden, lo que indica que diferencia de uso de palabras, esto depende mucho de sus experiencias hasta este momento. En segundo lugar, existe una gran diferencia entre la rapidez con que se desarrolla la comprensión del niño y el aumento relativamente lento del número de palabras habladas”. (WARD, 2000, 126). El

niño empieza a mostrar interés por los libros con imágenes, además que le gusta que se los nombren, esto manifiesta la diferencia entre el número de veces que todos necesitamos escuchar una palabra para reconocerla cuando la volvemos a escuchar (que podría ser sólo una vez, tanto para adultos como para bebés) A los catorce meses el habla ya se ha desarrollado de modo que es probable que emplee cuatro o cinco palabras con bastante claridad y suele tener una favorita que usa con mucha frecuencia, lo que indica que en esta etapa del desarrollo está gobernado en gran parte por un hito determinado biológicamente.

La comprensión sigue aumentando rápidamente y cada vez es mejor en calidad y cantidad, hacia el final de estos meses comprende los nombres de partes más pequeñas de un todo como por ejemplo: “puerta y ventana” como partes de una casa; en este tiempo los niños dan los primeros indicios de que pueden descifrar frases enteras y no sólo palabras sueltas.

“Entre los 18 y 20 meses, el niño empieza a unir dos palabras formándose las primeras frases, que son el inicio del lenguaje, también descubre la combinación de palabras que permiten manifestar toda clase de significados, las primeras frases infantiles no son simplemente versiones en miniatura de las frases de los adultos, sino que son regulares predecibles aunque no sigan las reglas de la gramática adulta” (GUTIÉRREZ, LEÓN, 2007, 19) y como hasta ahora el lenguaje se ha venido desarrollando junto a la comprensión, la mayoría de niños de esta edad vocalizan la mayor parte del tiempo utilizando una amplia gama de sonidos, tono y entonación, pero el número de palabras que dicen suele variar muchísimo de unos a otros, algunos emplean solamente nueve o diez, mientras que otros son capaces de decir hasta cincuenta palabras al final de este período y utilizarlas de forma correcta.

### **1.5.3 DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS**

Al inicio de este período el niño ya comprende frases largas y complicadas, el progreso evolutivo en la conducta del lenguaje es muy significativo. El niño de dos años da muchas señales de su capacidad para pensar. El habla se encuentra en un estado de creciente actividad; además su comprensión aumenta con creciente rapidez y mayor eficiencia.

“El promedio de vocabulario de un niño de dos años es de treinta palabras, las mismas que tienen un valor desigual, algunas no son más que sonidos nuevos, por otro lado otras cumplen el papel de oraciones completas aun cuando se las use de forma aislada, predominan el nombre de las cosas, personas, acciones y situaciones” (GUTIÉRREZ, LEÓN, 2007, 20).

En cuanto a la comprensión, ahora reconocen el significado de muchos más verbos y sabe señalar imágenes de niños haciendo una amplia variedad de cosas distintas si se les dicen los verbos correspondientes.

Por primera vez comienza a utilizar estructuras gramaticales que hacen más claro su discurso: las partículas añadidas para formas participios (ado – ido), o la s o es de los plurales. También mejora su claridad en la comunicación por el uso de preposiciones (a, de, en) y la forma más precisa de las palabras. Los adverbios, adjetivos y preposiciones se hallan en minoría, los pronombres mío, mi, tu y yo empiezan a ser usados más o menos en el orden dado.

Al finalizar este período surge un progreso de gran importancia en la vida de los padres que es la pregunta ¿Por qué? que muchos niños comienzan a hacer ya que pronto empiezan a darse cuenta del poder que tiene esta corta expresión, porque gracias a ella obtienen información y también logran mantener viva la conversación, en consecuencia la frecuencia con que la hacen tiende a aumentar rápidamente.

A los tres años ya se ha producido progresos más importantes en la comprensión de las palabras, entiende bien una amplia gama de preposiciones, verbos y adjetivos; puede identificar a personas por la actividad en que están ocupados y responde correctamente a preguntas del tipo ¿Quién está durmiendo?, además ya conocen bien el sentido de diferentes formas de interrogación, y responde bien a preguntas con ¿Porqué? y ¿Cómo?

Si bien al comienzo de esta etapa sólo puede comprender frases de dos palabras importantes como “Osito quiere su gorra” al final de esta misma etapa capta y recuerda frases con tres palabras como “Dale la pelota grande a papá”.

Durante este período ha adquirido también muchos conceptos sobre animales, personas y juguetes, no solo conoce sus colores, formas y tamaños sino también y más importante la función que tienen y como se relacionan entre ellos y con él.

Sus frases rara vez son telegráficas pero muchas contienen un buen número de errores gramaticales; puesto que no lleva aplicando las reglas mucho tiempo, sigue pronunciando mal algunas formas verbales especialmente los verbos irregulares, que a esta edad es común decir, por ejemplo “está ponido”, todos estos progresos le permiten hacer uso del lenguaje libremente para contar experiencias del pasado. También se desarrolla la capacidad para tomar parte en una conversación y ya tiene establecido el diálogo al final de este período.

#### **1.5.4 DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS**

Al inicio de esta etapa el niño entiende muchos verbos, adjetivos, preposiciones y también las frases que contienen tres palabras importantes, a los tres años y medio habrá comenzado a construir frases más complejas, con estructuras gramaticales más correctas, y utilizará sin errores los pronombres “yo, nosotros, ella y ellos” y construye correctamente las preguntas.

Estos progresos les permite usar libremente el lenguaje para expresar algo que hace con claridad y dando bastantes detalles.

Al término del tercer año, el vocabulario es suficiente y tiene una sintaxis adecuada para la comprensión de muchas cosas que escucha, la capacidad de expresión verbal y su conocimiento del lenguaje le ayudaran a tolerar confusiones, porque puede pronosticarse a los hechos futuros, habrá interiorizado su mundo lo suficiente para comprender muchas cosas que están a su alrededor para empezar a razonar y escuchar razones.

Según Brown, a los tres años “el niño puede usar todas las formas sintácticas de la lengua, en frases de dos a quince palabras, sostiene conversaciones, empieza a poder razonar consigo mismo, a proyectar un futuro próximo, a jugar con la imaginación y la fantasía” (BEE, 1990, 38).

“A los cuatro años ya conoce el significado de miles de palabras, entre ellas todos los tipos básicos de sustantivos, verbos, adverbios, adjetivos y preposiciones” (WARD, 2000, 268), su vocabulario contiene alrededor de cinco mil palabras y también adquiere

la capacidad de usar todas las estructuras gramaticales básicas del idioma (aunque cometa errores de vez en cuando).

El niño disfruta de su capacidad de lenguaje y se vuelve más conversador y a ello favorece su mayor percepción social, habla sobre acontecimientos recientes y sobre planes para el futuro, le gusta relatar historias largas en que la realidad y la ficción están mezcladas, reflejando cierta dificultad para distinguir una de otra, su mayor conocimiento social le permite adecuar su modo de hablar a diferentes tipos de interlocutores, por ejemplo, puede hablar con palabras sencillas a un bebé y hacerlo de manera adecuada cuando se dirige a un adulto. “En esta etapa es común observar que el niño cometa errores articulatorios, en su lenguaje expresivo” (GUTIÉRREZ, LEÓN, 2007, 23).

### **1.5.5 DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

“A los cuatro años el niño tiene un dominio básico del lenguaje; tienen un amplio vocabulario, una buena comprensión y utiliza las construcciones sintácticas básicas de su idioma. Ahora continúa aumentando su vocabulario y su conocimiento de las estructuras gramaticales y usa el lenguaje de una forma más madura” (WARD, 2000, 290), aumenta progresivamente su habilidad para comunicar sus ideas y también para regatear, negociar y hacer tratos.

Además disfruta enormemente del lenguaje en los acertijos y chistes, escuchando historias largas y complicadas, a veces charla sólo para llamar la atención, gusta de los juegos de palabras, especialmente si tiene un auditorio delante. El niño de esta edad combina hechos, ideas y frases para reforzar su dominio de palabras y oraciones, sostiene largas y complicadas conversaciones.

La larga maduración del mensaje verbal, le permite al niño darse cuenta de que el habla puede utilizarse para transmitir las propias necesidades y deseos a los demás. De igual manera mediante el lenguaje imitativo que se manifiesta a través del juego dramático, tiene la oportunidad de descubrir que las personas tienen ideas distintas que pueden expresarlas verbalmente de muchas maneras.

A los cinco años todavía es absolutamente normal que los niños cometan errores gramaticales, por ejemplo en algunas de verbos irregulares; y a la mayoría les cuesta pronunciar algunos fonemas y los reemplazan por otros más fáciles.

## **1.6 PRINCIPALES PROBLEMAS DEL LENGUAJE**

“Los problemas del lenguaje son alteraciones que impiden una comunicación adecuada y eficaz, que no le permiten al niño un pleno desarrollo, psíquico, afectivo y social. Estos problemas pueden ser trastornos específicos o producirse por la presencia de patologías que originan estas afecciones en el lenguaje y habla” (PÉREZ, 2007, 11).

### **1.6.1 ALTERACIONES DEL LENGUAJE**

Son perturbaciones en donde la ausencia del lenguaje o el retraso en su adquisición o desarrollo son los síntomas principales, es importante tener en cuenta que cuanto antes se haga el diagnóstico habrá mejores oportunidades de intervenir y proporcionar situaciones habilitadoras para su recuperación.

Entre las causas que producen alteraciones del lenguaje encontramos:

Déficits sensoriales como el auditivo y visual,

Déficits motores como la parálisis cerebral, deficientes mentales, trastornos psicopatológicos como el autismo y la psicosis.

Existen otras alteraciones del lenguaje que no puede atribuirse a ninguna de estas patologías en un niño normal, luego de descartar otras afecciones el desarrollo del lenguaje esta alterado o retrasado como es el caso de los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje (TEDL).

Los TEDL pueden clasificarse de acuerdo a dos criterios:

**A su pronóstico:** Retardo simple del lenguaje

Disfasias del desarrollo

**A su semiología:** Déficit gnósticos

Agnosia auditiva

Agnosia verbal

Déficit práxicos

Dislalia

Apraxia verbal severa

Déficit fonológicos

Alteraciones de la prosodia

Disfluencia o tartamudez

Dentro de los problemas más frecuentes del lenguaje en niños pre-escolares podemos conceptualizar los siguientes:

### **1.6.2 RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE**

Es aquel que aparece más lentamente en unos niños que en otros, y afecta generalmente los aspectos expresivos del lenguaje o solamente a algunos rasgos fonológicos, es de carácter benigno y suele corregirse sin secuelas alrededor de los cinco y seis años de edad, su causa se atribuye a un retraso en la maduración.

Podemos establecer la edad de los tres años como límite para considerarlo como un problema a estudiar y resolver. Muchos padres se manifiestan preocupados porque sus hijos muestran una cierta “vagancia” para hablar, los niños entienden todo lo que se les dice o indica, pero, no inician el habla.

Muchos de ellos comienzan a producir lenguaje a partir de los tres años y se incorporan rápidamente a su estado de desarrollo normal, recuperando etapas que las debió adquirir con anterioridad.

### **1.6.3 DISFASIAS DEL DESARROLLO**

Se refiere al sujeto que presenta el déficit en el lenguaje tanto a nivel comprensivo como expresivo sin que exista un trastorno generalizado del desarrollo, déficit intelectual, auditivo un trastorno neurológico.

Este déficit en el lenguaje oral se caracteriza, además por un “retraso cronológico” en la adquisición del lenguaje, por importantes dificultades específicas para la estructuración del mismo, produciéndose así, conductas verbales anómalas que se traducen en una desviación respecto a los procesos normales de adquisición y desarrollo del lenguaje (<http://almez.pntic.mec.es/rubio1/taller1/fichas/disfasia.htm>).

### **1.6.4 DISLALIA**

Corresponde al “Trastorno en la articulación de los fonemas, o bien por ausencia o alteración de algunos sonidos concretos o por la sustitución de estos por otros de forma impropia. Se trata de una incapacidad para pronunciar o formar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas” (PASCUAL, 1995, 27).

Este problema puede presentarse en un solo fonema o en varios, en una consonante o en una vocal. Cuando el lenguaje del niño se encuentra muy afectado, puede llegar a ser ininteligible.

En el tratamiento de las dislalias se debe trabajar sobre el punto y modo de articulación de cada fonema y la realización de ejercicios que mejoren la movilidad y coordinación de las estructuras oro faciales intervinientes.

#### **-Dislalia Evolutiva-**

“Se denomina dislalia evolutiva, aquella fase del desarrollo del lenguaje infantil en la que el niño no es capaz de repetir por imitación las palabras que escucha, de formar los estereotipos acústico-articulatorios correctos”. (PASCUAL, 95, 28).

### **-Dislalia Funcional -**

“Es un defecto en el desarrollo de la articulación del lenguaje, por una función anómala de los órganos periféricos en las que se dan las anomalías anteriormente descritas al tratar el concepto general de la dislalia, sin que existan trastornos o modificaciones orgánicas en el sujeto, sino tan solo una incapacidad funcional”. (PASCUAL, 95, 28).

### **-Dislalia Audiógena –**

“Estas alteraciones de la articulación producidas por una audición defectuosa, se denomina dislalia audiógena. La “hipoacusia, en mayor o menor grado impide la adquisición y el desarrollo del lenguaje, dificulta el aprendizaje de conocimientos escolares, trastorna la afectividad y altera el comportamiento social”. (PERELLO, 73, 262).

### **-Dislalia Orgánica –**

“Se denomina dislalia orgánica aquellos trastornos de la articulación que están motivados por alteraciones orgánicas.

Estas alteraciones orgánicas pueden referirse a lesiones del sistema nervioso que afectan al lenguaje, en cuyo caso se denominan más propiamente disartrias”. (PASCUAL, 95, 34).

## **1.6.5 LA TARTAMUDEZ**

“Es un trastorno del lenguaje que se caracteriza por repeticiones y bloqueos en la expresión. El carácter ansiógeno que reviste denota la importancia de los factores afectivos. Se trata de una perturbación más compleja de tratar y resolver porque implica el ámbito emocional y la colaboración del paciente y la familia” (NAVARTE, 2003, 93).

Por lo tanto podemos decir que un niño que presenta este problema generalmente se expresa con dificultad cuando habla con alguien, y a veces le cuesta expresar lo que quiere, produciendo una sensación de angustia y fracaso en sí mismo y en sus padres.

## **CONCLUSIONES**

- Los problemas del lenguaje detectados a tiempo ayudan al niño a un mejor desarrollo y desenvolvimiento del mismo, la estimulación temprana cumple un papel primordial, ya que esta dirigida para potenciar el desarrollo del niño en sus diferentes áreas; además que ayuda a prevenir la aparición de problemas mas complejos.
- Es importante iniciar a tiempo una estimulación temprana y programas de intervención, que favorezcan al desarrollo de las capacidades del niño; para que su evolución del lenguaje sea optima y así evitar la aparición de un retraso del lenguaje o de un vocabulario pobre.
- Como docentes es importante guiar al niño en el aprendizaje del lenguaje, reforzando su pronunciación en palabras que se le dificulten, la estimulación lingüística a temprana edad favorecerá al desarrollo del pensamiento.
- La capacitación permanente de los docentes es un reto que cada uno debe asumir, esto contribuirá al fortalecimiento integral del niño.

## CAPITULO 2

### GUÍA DE EVALUACIÓN PARA DETECTAR LOS PRINCIPALES PROBLEMAS DEL LENGUAJE EN NIÑOS PRE-ESCOLARES



#### INTRODUCCIÓN

La guía está elaborada con el fin de proporcionar información al docente sobre los diferentes aspectos relacionados con el desarrollo del lenguaje, y al mismo tiempo que se convierta en una fuente de consulta y apoyo, para conocer y comprender como se produce el desarrollo lingüístico del lenguaje en niños pre-escolares y de esta manera poder facilitarlos.

Se abordará temas relacionados con el desarrollo del lenguaje por edades de 0-5 años, rol del docente, trastornos frecuentes y estimulación.

Ya que en nuestra práctica profesional día a día se observa que los docentes carecemos de instrumentos de evaluación, información e identificación que nos permita detectar a tiempo los problemas del lenguaje que son comunes dentro de las aulas pre-escolares ,y así ofrecer una estimulación temprana y oportuna.

Esta guía se elaborará con datos y ejercicios recopilados de diferentes fuentes bibliográficas y guías de consulta.



## **ROL DEL DOCENTE**

El ambiente en el que se desenvuelve el niño se desarrolla a través del contacto con otros niños y con otras personas que hablan a su alrededor. En el pre-escolar el lenguaje se convierte en un instrumento que apoya el pensamiento, refuerza la estructuración del lenguaje el mismo que le servirá para hablar y escribir correctamente.

El docente cumple un papel importante en todo este proceso, ya que su papel es de mediador y modelo, que ayuda al niño que presenta dificultades de lenguaje, la posibilidad de aprender a través de experiencias significativas.

Es importante que el docente tenga una visión amplia de los problemas de lenguaje que se pueden presentar a nivel de aula, para que de esta manera, pueda apoyar a un alumno que presente estas dificultades, además que servirán no solo para ayudarlo a él sino para estimular a sus compañeros también, y así evitar que el niño se aisle y retrase en otros aspectos de su desarrollo.

Además no debemos olvidar que una estimulación temprana y oportuna ayudará al niño a superar estos problemas. La intervención temprana del docente en el proceso de recuperación de un niño con problemas de lenguaje es indispensable, puesto que pasa con él la mayoría de tiempo y este debe ser un proceso continuo.

“La adquisición del lenguaje supone tres conceptos fundamentales para que este se desarrolle:

- La motivación del entorno familiar y del medio que rodee al niño.
- Las funciones motoras, físicas y respiratorias.
- La capacidades cognitivas de ordenamiento y comprensión.” (NAVARTE, 2003, 85)

### **El lenguaje en el niño de 0 - 1 año.**

En este período empieza la emisión del sonido que antes se presentaba como juego imitativo o solitario, y a partir de los 8 meses y con los primeros fonemas (mamá, papá) comienza a desarrollarse un elemento intelectual que sin duda, tiene un componente afectivo.

La fusión afectiva se instala en la comprensión de todos los momentos y estímulos que se presentan a través del juego y actividades del niño con la madre las mismas que van acompañadas de la palabra.

Las bases y la progresión del lenguaje se hacen según un orden.

“Primero, son las expresiones espontáneas de sentimientos o deseos, que no constituyen lenguaje en su verdadero sentido; segundo balbuceo espontáneo y práctica de sonidos; tercero, imitación de sonidos y a continuación, su práctica; cuarto asociación de los sonidos emitidos por el niño con las respuestas dadas por otras personas”.  
(CONSULTOR DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y JUVENIL, 97).

A continuación se dará pautas de cómo evaluar el lenguaje correspondiente a esta edad, siguiendo una guía, la misma que se irá valorando de acuerdo a lo consultado bibliográficamente y a la cantidad de aciertos referentes a cada edad.

## GUIA DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 0 A 1 AÑO

ACTIVIDADES	SI	NO
0 - 3 meses presta atención a los sonidos.		
0 – 3 meses balbucea de forma espontanea y también como respuesta.		
3 meses de vez en cuando responde con sonidos cuando se le habla.		
3 meses emite arrullos con sonidos cortos de vocales.		
3 – 4 ½ meses reconoce algunas palabras que escucha con frecuencia por ejemplo: adiós.		
3 – 4 ½ meses inicia de vez en cuando una conversación de sonidos, dirigiendo claramente a alguien un sonido.		
3 – 4 ½ busca con su mirada a las personas que le hablan.		
3 – 4 ½ meses hace balbuceo s con una consonante y una vocal.		
4 meses ríe y vocaliza socialmente.		
4 meses aparece el gorjeo.		
4 – 6 meses emite sonidos y se ríe.		
4 – 6 meses responde a estímulos verbales.		
6 meses repite sílabas como por ejemplo: (mamá, papá).		
6 – 9 meses grita para llamar la atención.		
6 – 9 meses imita sonidos.		
6 – 9 meses balbucean largas cadenas de sonidos repetidos.		
6 – 9 meses entiende los nombres de algunos objetos y personas conocidas.		
6 – 9 meses manifiesta interés por los juguetes que hacen ruido.		
7 meses escucha sus propias vocalizaciones.		
7 – 9 meses balbucea largo tiempo.		
7 – 9 efectúa vocalizaciones espontáneas sin significado verbal.		
7 – 9 aparición de la primera palabra a través de la repetición de sílabas.		
7 – 9 emite sonidos e intenta imitar otros nuevos.		
9 – 12 meses trata de cantar al ritmo de la música.		
9 – 12 meses dice entre una y tres palabras.		
9 – 12 meses hace muchos balbuceos con entonación.		
10 meses dice una palabra, atiende a su nombre.		
12 meses dice dos o más palabras.		

## **ACTIVIDADES QUE SE PUEDE REALIZAR CON EL NIÑO DE 0 - 1 AÑO.**

### **DE 0 - 3 MESES**

Hablar permanentemente al niño, con tono suave, cantarle canciones, y describir las actividades que se realiza con el.

Hacerle sonar un sonajero y repetir el sonido asociado al juguete por ejemplo: pum, pum.

Hablarle y cantarle con diferentes tonos de voz.

Con el niño acostado boca arriba, llamar la atención con sonidos labiales: m, b, p.

Aplaudir rítmicamente, con movimientos exagerados del cuerpo.

Llamarle por su nombre desde distinta ubicación, para lograr que ubique con la mirada.

### **DE 3 - 6 MESES**

Realizar sonidos con el sonajero, moviéndolo en diferentes direcciones para que el niño localice de donde proviene el sonido.

Cuando el niño este sentado incentivarle para que extienda sus brazos, diciéndole “deme tus manitos” “tómele y levántele, diciendo “upa”.

Sentarse con el niño frente a un espejo y señale nombre al niño y usted también golpeando suavemente la superficie del espejo.

Sentar al niño frente a un espejo y repetir varias veces: papá, mamá, etc.

### **DE 6 - 9 MESES**

Cantar canciones gesticulando y haciendo mímica de acuerdo a cada canción Ej. Saco una manito y la hago bailar.

Dar órdenes sencillas: dame la mano, toma el juguete, dame un besito.

Repetir el sonido que el niño realiza cuando balbucea, como él lo dice.

Llamar al niño por su nombre, antes de cualquier actividad que se vaya a realizar con él.

Pronunciar sonidos, palabras, mirando de frente al niño; o ante un espejo para que el niño las repita.

Cantarle canciones infantiles, rimas

## **DE 9 - 12 MESES**

Proporcionarle al niño un ambiente sonoro, que le posibilite escuchar canciones cantadas o ejecutadas con instrumentos musicales.

Cantar y silbar con diferentes tonos y timbres para diferenciar fuerte-suave, grave-agudo, lento-rápido, se puede utilizar la voz humana, instrumentos musicales y demás objetos.

Cantarle canciones de cuna o infantiles

Marcar el ritmo de distintas canciones usando el cuerpo o las manos.

Poner animales de felpa o plástico junto al niño e indicarle uno por uno el sonido onomatopéyico que corresponde a cada uno; repetirle varias veces-

Con el niño frente a libros o revistas señalarle el nombre de las figuras que corresponde

### **El lenguaje en el niño de 1 - 2 años.**

En esta edad a la adquisición del lenguaje se le llama el estadio de una palabra, puesto que no indica número sino palabras aisladas, y da comienzo al verdadero lenguaje es decir a un cambio definitivo en su producción.

A los veinte y cuatro meses, el niño adquiere unas cincuenta palabras, pero las diez primeras palabras se modifican dependiendo del ritmo que es variable en niños distintos y según los acontecimientos ambientales.

El lenguaje en algunos niños al principio es lento, y luego hacia el final lo hacen muy rápidamente, las primeras palabras están determinadas por las experiencias que vive el niño.

A continuación se dará pautas de cómo evaluar el lenguaje correspondiente a esta edad, siguiendo una guía, la misma que se irá valorando de acuerdo a lo consultado bibliográficamente y a la cantidad de aciertos referentes a cada edad.

## GUIA DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 1 A 2 AÑOS

ACTIVIDADES	SI	NO	VIAS DE LOGRO
12 – 16 meses dice entre seis y ocho palabras reconocibles.			
12 – 16 meses mira con interés las imágenes de los libros.			
12 – 16 meses expresa con gestos lo que necesita o desea.			
12 – 16 meses reacciona mirando en la dirección correcta a preguntas cortas como: ¿Dónde esta tu gorro?			
12 – 18 meses presta atención a la persona que le habla.			
12 – 18 meses tiene un vocabulario de 10 palabras bien definidas.			
12 – 18 meses indica sus deseos con gestos.			
12 – 18 meses mira a los miembros de familia que se le nombra.			
16 – 20 meses imita sonidos como lo hacen los coches o animales.			
16 – 20 meses tiene un vocabulario entre diez y cincuenta palabras.			
16 – 20 meses imita frases de dos o tres palabras que no son nombres.			
16 – 20 meses busca con su mirada la procedencia de los sonidos.			
18 meses jerga y nombra dibujos.			
18 – 24 meses combina dos palabras.			
18 – 24 meses usa sus manos y gestos como medio de sustituir la falta de lenguaje.			
18 – 24 meses sustituye sonidos difíciles por sonidos más fáciles, usa la terminación de las palabras.			
18 – 24 meses con frecuencia responde con la palabra NO para mostrar resistencia.			
20 – 24 meses entiende frases bastante largas y complicadas.			
20 – 24 meses emplea alrededor de cincuenta palabras.			
20 – 24 meses enlaza dos palabras y de vez en cuando tres.			
20 – 24 meses usa pronombres como: él, ella, lo, la, pero con algunos errores.			
2 años usa frases y comprende órdenes sencillas.			

## **ACTIVIDADES QUE SE PUEDE REALIZAR CON EL NIÑO DE 1 - 2 AÑOS**

Emitirle sonidos con la boca, lengua, dientes.

Acompañar con movimientos de cabeza las expresiones SI y NO.

Imitación de sonidos onomatopéyicos.

Reconocer y repetir nombres de los objetos y personas conocidas y de figuras en láminas y libros.

Identificar, reconocer y señalar partes de su cuerpo.

Repetirle canciones y rimas cortas.

Verbalizar su nombre (espejo y fotos).

Señalar y nombrar partes de su cuerpo que se le nombra y los dibujos de cosas conocidas.

Pronunciar su nombre y el de otros niños.

Armado de rompecabezas de cuatro cortes de figuras humanas y describir la figura.

Reconocer y nombrar animalitos y objetos del medio.

### **El lenguaje en el niño de 2 - 3 años.**

Debemos tener presente que a esta edad el lenguaje en el niño cobra un carácter más marcado de regulador de la conducta. Al mismo tiempo que el dominio del mismo le da mayor amplitud para el conocimiento pues comprende mejor las palabras, incrementa más su vocabulario hasta llegar a las mil palabras cuando alcanza los tres años, además que utiliza adjetivos aunque todavía no debidamente, existe mayor comunicación con otros niños y hay un mayor desarrollo de la capacidad viso motora.

“Piaget da fundamental importancia a las formas de pensamiento que se hallan en su base. Y esto, del mismo modo que con respecto al lenguaje, en razón de la capacidad de socialización” (CONSULTOR DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y JUVENIL, 123).

A continuación se dará pautas de cómo evaluar el lenguaje correspondiente a esta edad, siguiendo una guía, la misma que se irá valorando de acuerdo a lo consultado bibliográficamente y a la cantidad de aciertos referentes a cada edad.

**GUIA DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>VIAS DE LOGRO</b>
A los años posee un vocabulario entre 200 y 300 palabras.			
Forma oraciones cortas que manifiestan una idea.			
Habla mucho consigo mismo o como si hablara con un interlocutor imaginario.			
Conversa con sus juguetes y simula respuestas de ellos.			
Predominan nombres de objetos, personas y acciones.			
Le gusta escuchar cuentos sobre si mismo.			
Cumple pequeños encargos domésticos.			
No conjuga verbos y usa pronombres.			
Con frecuencia no suele entenderse lo que dice.			
Practica juegos de simulación e imaginativos.			
Entiende lo que se le dice solo cuando se le habla con frases muy sencillas.			
Su atención es muy corta la mayor parte del tiempo.			
Emplea todavía frases de solo dos o tres palabras.			
A los dos años y medio usa doscientas palabras o incluso más.			
Hace preguntas con ¿Qué? Y ¿Dónde?			
Dice yo para referirse a si mismo.			
Comprende órdenes o instrucciones.			
Aplica reglas gramaticales como añadir “s” al final de una palabra para hacerla plural.			
A los tres años posee un vocabulario de 1000 palabras.			
Usa frases y palabras para designar conceptos, ideas y relaciones.			
Dice su nombre completo.			
Con frecuencia no se entiende lo que dice.			
Nombra acciones representadas en figuras.			
Usa parones de cantos, rimas o canciones.			
Señala partes del cuerpo, casi siempre partes de la cara.			
Responde correctamente con “Si” o “No” a una pregunta que se refiere a las necesidades o deseos inmediatos del niño.			
Comprende los nombres de lugares conocidos, por ejemplo: “la calle”, “la tienda”.			
Improvisa cuentos con sentido, e inicia narraciones cortas.			
Conoce alrededor o más de 500 palabras.			
Comienza a hacer preguntas correctas como: ¿Dónde? ¿Cómo? ¿Cuándo?, y continua el ¿Por qué?			
Conversa sobre acontecimientos y fenómenos de la naturaleza.			
Puede contar hasta diez.			
Conjuga verbos, pero se equivoca en el uso de tiempos verbales.			
Describe láminas, narra lo que ve.			
Hace y contesta preguntas.			
Hace juego con las palabras.			

## **ACTIVIDADES QUE SE PUEDE REALIZAR CON EL NIÑO DE 2 - 3 AÑOS**

Señalar y nombrar las partes de su cuerpo, de otros niños y de adultos frente al espejo.

Describirle las funciones y movimientos de las partes del cuerpo.

Responderle a preguntas: ¿Qué? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Dónde?

Nombrar objetos, animales y plantas.

Conversar en pequeños grupos sobre situaciones observadas, acontecimientos sencillos, familiares, gustos, miedos, etc.

Narrarle cuentos sencillos.

Realizar ejercicios de gesticulación de vocales y consonantes (d, t, p, b).

Nombrarle las distintas dependencias de su ambiente.

### **El lenguaje en el niño de 3 - 4 años.**

En esta edad el niño es más conversador y su lenguaje es amplio y su expresión clara. Sin embargo todavía no logra una buena articulación, por lo que se recomienda hablarle de forma muy clara, mantiene la atención por períodos más largos, pero siempre ligado a un interés.

“Puede copiar una línea horizontal y trazar un círculo. Al final de esta etapa logra dibujar un monigote (figura humana) incompleto. Da nombre a sus dibujos.

Le llaman mucho la atención los cuentos, los títeres, la pintura; le gusta bailar, cantar, disfrazarse, etc.

En resumen, el niño de tres años en un inicio presenta la “crisis de los tres años”; luego a medida que avanza en esta etapa, logra un equilibrio, el mismo que vuelve a desaparecer a los cuatro para dar paso a una nueva etapa de maduración”. (INNFA, 1990, 21).

A continuación se dará pautas de cómo evaluar el lenguaje correspondiente a esta edad, siguiendo una guía, la misma que se irá valorando de acuerdo a lo consultado bibliográficamente y a la cantidad de aciertos referentes a cada edad.

## GUIA DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS

ACTIVIDADES	SI	NO	VIAS DE LOGRO
Ejecuta órdenes sencillas.			
Comprende sustantivos abstractos.			
Su pensamiento se manifiesta egocéntrico y mágico,			
Confunde lo real con lo imaginario.			
Posee mayor capacidad para observar, identificar, comparar visualmente.			
Reconoce e identifica formas: cuadrado, circulo, triangulo.			
Reconoce actividades presentadas en una lámina.			
Utiliza plurales.			
Conoce su nombre y sexo.			
Se hace entender por personas que no conoce.			
Sabe dar su dirección y dice su edad.			
Su concentración se prolonga durante unos minutos.			
Usa su lenguaje para dar órdenes y negociar.			
Utiliza expresiones como “por favor y gracias”.			
Explica con claridad un acontecimiento que ha sucedido.			
Tiene dificultad para pronunciar algunas palabras.			
A los 4 años posee un vocabulario aproximadamente de 1500 palabras.			
Usa frases de hasta ocho palabras para designar conceptos, ideas, relaciones, objetos.			
Improvisa cuentos con sentido e inicia narraciones cortas.			
Utiliza pronombres él, ella, ellos, nosotros.			
Aumenta formas de futuro y pasado.			
Es muy conversador y usa frases más complicadas.			
Emplea correctamente “es” y “esta” al iniciar una pregunta.			
Emplea los tiempos pasados de verbos regulares (saltó, saltaba).			
Relata experiencias inmediatas.			
Usa el imperativo cuando pide un favor.			
Cuenta dos sucesos en el orden que ocurrieron.			

## **ACTIVIDADES QUE SE PUEDE REALIZAR CON EL NIÑO DE 3 - 4 AÑOS**

Repetirle pequeños cuentos, rimas, trabalenguas, cantos, adivinanzas.

Pronunciarle su nombre y de otros niños y familiares.

Nombrar y señalar las partes del cuerpo de otros niños, establecer diferencias sexuales.

Reconocer objetos por su nombre y función.

Realizar ejercicios de escuchar, transmitir y traer mensajes.

Imitación de sonidos con la lengua.

Producción de sonidos agudos y graves.

Realizar ejercicios gestuales de los estados de ánimo.

Pronunciación correcta de frases y palabras.

### **El lenguaje en el niño de 4 a 5 años.**

En esta edad se le considera al niño verbalmente desorbitado, le gusta el sonido de las palabras y su ritmo, descubre los vocablos y le gusta rimar vocablos absurdos, los trabalenguas y las pequeñas poesías son estimulantes para el desarrollo de lenguaje.

Su capacidad de concentración en diferentes actividades se incrementa, prestan más atención a las indicaciones recibidas por un adulto, y también en esta etapa se forma su audición y observación.

A continuación se dará pautas de cómo evaluar el lenguaje correspondiente a esta edad, siguiendo una guía, la misma que se irá valorando de acuerdo a lo consultado bibliográficamente y a la cantidad de aciertos referentes a cada edad.

## GUIA DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

ACTIVIDADES	SI	NO	VIAS DE LOGRO
Discrimina diversos sonidos: del cuerpo, animales, de la naturaleza, etc.			
Emplea adjetivos y adverbios.			
Lee y describe imágenes.			
Memoriza canciones, cuentos, poesías, trabalenguas y rimas.			
Explica experiencias familiares o de cualquier índole.			
Combina frases para reforzar el dominio de palabras.			
Usa palabras mas complicadas en sus conversaciones con otras personas.			
Posee un vocabulario de aproximadamente de 1500 palabras.			
Reconoce opuestos por ejemplo: si papá es hombre, mamá es una -----			
Comprende órdenes complejas de selección y ejecución.			
Entiende el uso de los sentidos y su utilización.			
Combina ideas, hechos, frases, para reforzar el dominio de frases y oraciones.			
Aumentan el uso de las formas del futuro y pasado.			
Utiliza el lenguaje para pensar y resolver problemas, por ejemplo: como subir a la cabaña que hay en el árbol.			
Posee una discriminación tempo-espacial.			
Comprende órdenes direccionales.			
Verbaliza espontáneamente acciones realizadas en el kínder, paseos, y en el hogar.			
Verbaliza imágenes visuales.			
Transmite mensajes dados en el hogar y en el kínder.			
Identifica materiales que sirven para leer.			
Descubre distintos estilos de lengua escrita.			
Obedece una serie de órdenes de 3 etapas.			
Demuestra comprensión elemental de los verbos reflexivos y los al hablar.			
Emplea el futuro al hablar.			
Emplea oraciones compuestas.			
Emplea el condicional (podría, sería, habría).			
Puede nombrar cosas absurdas en una ilustración.			
Emplea las palabras (hermano, hermana, abuelo, abuela).			
Dice la última palabra en analogías opuestas.			
Relata cuentos conocidos sin la ayuda de ilustraciones.			
Dice oraciones complejas (Ella quiere que yo entre porque -----).			
Discrimina si un sonido es fuerte o suave.			

## **ACTIVIDADES QUE SE PUEDE REALIZAR CON EL NIÑO DE 4 - 5 AÑOS**

Conversar sobre experiencias pasadas, acontecimientos familiares.

Describir objetos y láminas de escenas de la vida cotidiana.

Explicarle hechos o actividades que ocurrieron en el pasado.

Señalar las características del día, mañana tarde y noche

Responder a preguntas: Qué, quién, cómo, cuándo, dónde, porqué y para qué.

Pronunciar correctamente las palabras.

Utilizar vocabulario nuevo.

Memorizar rimas, canciones, trabalenguas y adivinanzas.

Memorizar la dirección de su domicilio.

Escuchar cuentos y leyendas.

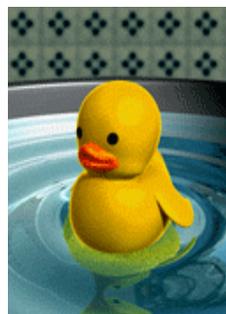
## EJERCICIOS DE ESTIMULACIÓN

### - JUGANDO CON PALABRAS.

- Utilizar tarjetas ilustradas con figuras de animales como las que se ofrecen más adelante, las mismas que se colocan en una pizarra a la vista de todos, se invita a los niños a describir uno por uno, los animales, luego se les presenta la siguiente situación:

“Yo soy un vendedor de animales y este es mi negocio. ¿Quién me quiere comprar? Para comprarme uno, deben decirme cual desean, pero sin nombrarlo. Por ejemplo, si quieren comprar este (señalando la tarjeta del perro) deben pedirme un animal que dice guau guau y come huesos. Si me dicen la palabra perro no se los vendo”.

Entonces pedimos a cada uno de los niños que compre un animal, podemos ayudarlos con preguntas como: “Es grande” “Es pequeño” “Vuela” “De que color es” “Que come”.



- Otro juego consiste en ubicarse detrás de una mesa o un escritorio, luego se coloca sobre los mismos diferentes objetos, a continuación se pide a los niños que los vayan nombrando y describiendo, luego ocultamos los objetos debajo del escritorio, invitamos a un niño a “comprar” para ello debe describir el objeto sin nombrarlo.

Durante el juego se puede causar malentendidos a fin de brindar comicidad a la situación. Por ejemplo, suponiendo que uno de los niños desea comprar una pelota y nos dice –“Es una cosa que sirve para dar puntapiés”, le contestamos que no vendemos zapatos, luego podemos intercambiar los roles, haciendo que los niños actúen como vendedores.

- Las dramatizaciones son otro juego que ayudan al niño en el desarrollo del lenguaje, podemos aprovechar cualquier situación para que los niños dramaticen, permitiendo paulatinamente que organicen sus acciones en pequeños grupos.

Lo que se puede hacer es preparar tarjetas rojas con nombres de personas, animales, personajes; otras verdes con acciones; otras azules con lugares.

Cada grupo elige dos o tres tarjetas rojas, una verde y otra azul y nos entrega para que se lo leamos, por ejemplo:

“Una hormiga y un elefante (rojas) jugaban (verde) sobre el techo (azul)”.

El grupo debe dramatizar esta situación, además que pueden hacerlo con títeres, inventar historias, dramatizar canciones, cuentos, poesías, etc.

(JARDINCITO EN ACCIÓN, 497, 498,501, 505)

## **- JUGANDO CON LOS TEXTOS**

- Para el logro de este objetivo pedimos a los niños que traigan a clase todo aquello que pueda servir para leer, luego invitamos al grupo a ordenar el material e incorporarlo a la biblioteca, posteriormente podemos seguir agregando más, y ubicarlo.

- Cada semana, tres niños pueden ser los encargados de la biblioteca, también podemos confeccionar identificaciones de lectores para cada uno de los niños.
- Se puede proponer a los niños divertirse en grupos, para recolectar y traer a clase envases de productos alimenticios, cada grupo debe armar su mercado con los productos que recolectaron, luego se puede proceder a la fabricación de billetes o monedas con papel, para comprar y vender. Esto implica un avance en la conceptualización, pues evidencia que ya diferencian letras y números.
- Otro juego que se puede realizar con los niños es: jugar al doctor, se les pregunta a los niños acerca de lo que sucedió cuando estuvieron enfermos: si fueron al médico que les hizo, que les dijo, etc.

Luego les proponemos jugar con un muñeco simulando que esta enfermo y hay que llamar al doctor, podemos pedir a los niños que se dividan en pequeños grupos o jugar entre todos. Les pedimos que traigan a clase, para armar la “farmacia”, envases de medicamentos (los más conocidos por todos, aspirinas, jarabes, alcohol, etc.).

Una vez que armaron la “farmacia” les indicamos que se repartan los roles de padres y de doctor, luego el doctor revisa al muñeco enfermo y escribe la receta, para que los padres del muñeco compren los medicamentos en la farmacia (JARDINCITO EN ACCIÓN, 509, 510, 512)

#### **- ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN EL HOGAR.**

- Se recomienda leerle cuentos todos los días, tomar el tiempo necesario para lograr la atención del niño y acompañar la lectura con abundantes gestos, si es un cuento que ya escuchó varias veces, hacer algunas pausas en momentos importantes para que el niño complete la frase.

Cambiar alguna parte del cuento para saber si nos prestó atención cuando leímos anteriormente o si aún le recuerda.

- Si el niño está mirando televisión, sentarse junto a él unos minutos y luego retirarse diciéndole que preste atención a lo que va a suceder. Cuando regresemos le pedimos que nos cuente lo que sucedió.
- Cuando el niño comete errores de articulación de palabras, proporcionarle el modelo incorrecto para lograr la autocorrección natural o, por lo menos comparar entre el modelo correcto y la emisión que él es capaz de realizar.

Niño: ¿Me das una gasetita?

Mamá: ¿Una gasetita? ¿Qué es eso? Yo no conozco nada que se llame así, gasetita ¿no será galletita, eso es lo que quieres?

De este modo el pequeño escucha en la emisión del adulto la forma en que habla él y la articulación correcta, lo que facilita la discriminación.

## CONCLUSIONES

Al término del presente trabajo bibliográfico y gracias a los conocimientos adquiridos durante mi formación académica puedo llegar a las siguientes conclusiones:

- \* Al ser los docentes un elemento importante en las etapas iniciales del lenguaje, deben saber que el desarrollo lingüístico depende no solo de la capacidad innata del niño sino también de la estimulación y afectividad que ellos reciban.
- \* El uso adecuado del lenguaje es fundamental para el niño ya que de esta manera podrá tener una buena relación con el medio que lo rodea.
- \* Con respecto a los problemas del lenguaje en edades preescolares se observa que en su mayoría presentan dificultades de pronunciación, por lo que ésta situación preocupa a los docentes que ignoran como actuar frente a estos inconvenientes.
- \* La estimulación lingüística a temprana edad favorece al niño en el desarrollo del pensamiento, por lo cual es importante que el docente reciba una adecuada orientación respecto a pautas de evaluación y estimulación y así podrá ayudar al niño en su aprendizaje.
- \* La elaboración de la guía fortalecerá los conocimientos de los docentes que tengan una visión más completa de los problemas del lenguaje y a la vez les permite estar informados de cómo poder ayudar a los niños que presentan trastornos en su lenguaje.

## **RECOMENDACIONES**

\* A los docentes que trabajan con niños se recomienda investigar el comportamiento social y emocional del niño para descartar o aprobar problemas del lenguaje, y de esta manera manejar estrategias metodológicas que estén acordes a las necesidades e intereses de los niños según su edad.

\* A los padres de familia que son ejes importantes en la formación del niño es necesario que se involucren en el desarrollo del lenguaje del niño con una adecuada estimulación temprana y oportuna.

\* La guía que propongo no es tan solo para uso del docente, puede resultar muy útil para profesionales y personas involucradas en la educación de niños preescolares.

## **BIBLIOGRAFIA**

- Alessandri María Laura “Trastornos del Lenguaje” Primera Edición, by Landeira Ediciones S.A. Bogotá – Colombia, 2005.
- Bernaldo J. De Quiros. “El lenguaje en el niño”.
- Enciclopedia de Pedagogía Práctica. “Escuela para maestros. Primera Edición, by Cadiex Internacional S.A, Uruguay 2004.
- Fairman Silvia. “Trastornos en la comunicación oral”. Editorial Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires – Argentina. 1998.
- Gonzales Jorge Nicolás. “Alteraciones del habla en la infancia”. Editorial Médica Panamericana. Madrid – España. 2003.
- Gutiérrez Carpio Marcela, León Pesántez Adriana “Guía informativa para padres sobre el desarrollo lingüístico de los niños de dos a cinco años. Cuenca-Ecuador, 2007.
- I.S.B.N. de la obra por panamericana forma, Jardincito en acción, e impresos S.A. Printed in Colombia 2 tomo.
- Navarte E. Mariana, Estimulación y Aprendizaje. Segunda Edición, by Landeira Ediciones S.A. Quilmes – Buenos Aires – Argentina, 2003.
- Pascual García Pilar, La Dislalia, Séptima Edición, CEPE, Madrid – España, 1995.
- Pedagogía y Psicología Infantil-la infancia-Edita Cultura S.A. Madrid – España tomo II 2002.
- Perello Jorge, Trastornos del habla 4, edición Editorial Científico medica, Barcelona-España.
- Ward Sally, Baby talk el libro pionero y decisivo para ayudar a los niños en el lenguaje y comunicación, Editorial Debate, 2000.
- Consultor de psicología infantil y juvenil, Editorial Océano, Barcelona-España
- INNFA, Quito-Ecuador, Editorial ,1990

## **PÁGINAS WEB**

<http://www.monografias.com/educacion-especial/educacion-especial.html> (12/12/07,  
23:50 pm)

<http://www.almez.pntic.mec.es/~rrubio1/taller1/taller1.htm>