



Universidad del Azuay

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Escuela de Turismo

Paquete Turístico

“Miazal: mística, pura selva”

Trabajo de Graduación para la obtención del Título de Guía

Superior de Turismo

Autora: Silvia Sgariboldi Molina

Directora: Mst. Narcisa Ullauri Donoso

Cuenca, Ecuador

2007

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado enteramente a

Nicole, mi razón de vivir y la fuerza de

seguir siempre adelante con pasión y alegría.

AGRADECIMIENTO

Un gracias inmenso en primer lugar a mi

apoyo constante e incondicional: mi familia.

A mis profesores y amigos Narcisa y Juan Diego,

nunca egoístas de compartir su inmenso bagaje

cultural y sus experiencias, y a quienes jamás he

visto negarse a tender una mano.

INDICE DE CONTENIDO

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de Contenido.....	iv
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
 INTRODUCCIÓN.....	 1
Justificación.....	1
Objetivos.....	3
 1. MARCO TEÓRICO	 5
1.1. Origen y Estructuración de un paquete turístico	5
1.2. Turismo Sostenible y Ecoturismo.....	6
1.3. Características de la Amazonía Ecuatoriana.....	7
1.4. Cualidades de las comunidades Shuar.....	15
 2. ELABORACIÓN Y EJECUCIÓN DEL PAQUETE	
TURÍSTICO.....	24
2.1. Segmentación del Mercado.....	24
2.2. Valoración de los Atractivos Turísticos.....	26
2.2.1. Tipologías de Turismo comprendidas.....	26
2.2.2. Datos de Turismo Receptivo.....	27
2.2.3. Factores limitantes de carga turística.....	28
2.3. Guión	29
2.3.1. Guión Introductorio.....	29

2.3.2. Generalidades de la Etnia Shuar.....	33
2.3.3. Gastronomía Shuar.....	34
2.3.4. Cosmovisión Shuar.....	34
2.3.5. Ceremonia Shuar.....	35
2.3.6. Problemática Shuar.....	37
2.4. Itinerario.....	38
2.5. Costos.....	42
2.6. Venta	44
3. CONCLUSIONES.....	45
3.1. Conclusiones Teóricas.....	45
3.2. Conclusiones Metodológicas.....	46
3.3. Conclusiones Pragmáticas.....	47
4. RECOMENDACIONES.....	49
BIBLIOGRAFÍA.....	51
ANEXOS.....	53
Imágenes de Miazal, la selva y los Shuar.....	53
Mapa de la Zona.....	57
Material Promocional.....	58

RESUMEN

El Paquete Turístico “Miazal: mística, pura selva”, es el resultado de la búsqueda y organización de los caracteres del destino, en este caso Miazal, y de las expectativas de los potenciales turistas para vincularlos de manera armoniosa, logrando así la satisfacción total en precio y calidad para el turista. En este trabajo se ha investigado la potencialidad turística de la zona de Miazal, tomando en cuenta su riqueza natural y cultural representada fundamentalmente por la selva amazónica con su exótica vida y la comunidad shuar, llena de tradiciones y magia. Habiendo analizado estos aspectos se ha planificado un itinerario abarcando las actividades y puntos más interesantes para el turista, y se ha establecido un precio que abarca una estadía con todos los servicios comprendidos y la oferta de una aventura inolvidable.

ABSTRACT

The tour “Miazal: mística pura selva” is the result of the research of the different elements of this touristic destination, specially of this magical place of Miazal, trying to cover the different expectation of the tourists in contact with the nature and create a balance with quality and price for the great joyfull of the tourist. In the project it is presented the touristical potencial of the aerea of Miazal, the nature and cultural patrimony represented basically in the amazonic jungle within biodiversity enviroment where the community shuar lives full of traditions and magic. After analize this matters it had been established a price with all included to offer an unforgivable adventure.

INTRODUCCIÓN

Justificación

La realización del paquete turístico “Miazal: mística, pura selva”, tendrá repercusiones positivas desde varios puntos de vista, tanto a nivel personal como laboral, lo cual me motivó a tomar la decisión de su elaboración, a elegir este preciso tema, y a seleccionar la localidad de Miazal para su desarrollo. Estas repercusiones son las siguientes:

- **Desde el punto de vista teórico:** este paquete aportará con una información completa y detallada de los recursos turísticos que se incluyen en el mismo, colaborando así con el desarrollo turístico de la zona, fomentando sus atractivos y resaltando su riqueza natural y cultural.
- **Desde el punto de vista turístico:** el hecho de que se estructure un tour a la zona de una manera organizada y completa como es el caso del presente paquete turístico, es una valiosa ayuda para aumentar el flujo de visitantes, puesto que se facilita no solo la información a los turistas sino la misma actividad, ya que se encuentra todo previamente comprendido en el paquete. Además, la inolvidable experiencia que se llevarán los turistas que escojan esta ruta, servirá por si misma como una eficaz promoción, puesto que la belleza del lugar y la riqueza de la cultura shuar son atractivos que se venden por si solos.
- **Desde el punto de vista personal:** el presente trabajo constituye una gran oportunidad personal, se debe desempeñar un rol profesional, poniendo en práctica todo lo aprendido, sin descuidar ningún detalle para que logre ser un paquete completo y atractivo, lo cual constituye un reto para mí y un paso más que me acerque a la vida laboral, por lo cual lo considero de gran utilidad. Además anhelo indagar acerca de la cosmovisión, tradiciones, estilo de vida y

enorme riqueza cultural de la comunidad shuar, la cual me causa gran curiosidad, además de las características que vuelven única la selva amazónica.

- **Impactos:** al ser un proyecto que se espera sirva de base para la generación de un mayor desarrollo turístico en la zona, los impactos que acarrearán a nivel social en las personas de la comunidad que trabajarán en las actividades turísticas será totalmente positiva, no solo en el aspecto económico, sino que el hecho de que se tome su misma cultura y tradiciones como un atractivo servirá para que ellos mismos entiendan su valor y riqueza y se evite así su aculturación. Los impactos ecológicos en el área serán mínimos, puesto que se respetará la capacidad de carga estimada de la zona y no se cuenta con instalaciones que irrespeten el ambiente, sino que todo el paquete se desarrollará conjuntamente con la comunidad shuar, quienes respetan y veneran la naturaleza.

Objetivos

Objetivo general._ Realizar un paquete turístico completo que sea atractivo turísticamente y factible de realizarse, analizando las expectativas del potencial turista para lograr su satisfacción en calidad y precio y tomando en cuenta constantemente la preservación de los recursos naturales a aprovecharse y el bienestar de las comunidades nativas de la zona .

Objetivos específicos._

- Analizar la potencialidad turística de la zona de Miazal para establecer los puntos de interés a recorrerse en el paquete turístico
- Identificar los establecimientos o zonas existentes en donde sea posible pernoctar en el recorrido
- Investigar las comunidades existentes en el trayecto y su posible colaboración con los turistas para desarrollar un turismo cultural-vivencial
- Conocer las características de los recursos naturales, paisajísticos, culturales y humanos presentes en el recorrido
- Realizar un itinerario organizado con los lugares y horas de salida y destino, y actividades a realizarse en cada punto de parada durante el recorrido
- Desarrollar el guión que se utilizará en el paquete turístico
- Delimitar el segmento de mercado al cual irá dirigido el paquete turístico

- Establecer costos individuales y colectivos, por cada gasto a realizarse, además del margen de ganancia
- Elaborar material visual como herramienta para la posible venta del producto

1. MARCO TEORICO

Para el desarrollo del paquete turístico “Miazal: mística, pura selva”, se ha investigado una variedad de material de apoyo, concerniente a todos los temas que de una u otra manera se involucran en la realización del mismo. A continuación se presenta un resumen de la teoría que ha servido de base para el desarrollo del paquete turístico, dividida en cuatro temas principales:

- Origen y estructuración de un paquete turístico
- Turismo sostenible y ecoturismo
- Características de la amazonía ecuatoriana
- Cualidades de las comunidades shuars

1. 1 Origen y estructuración de un paquete turístico

El turismo puede ser reconocido desde el momento en que se empezó a viajar; la narrativa de Marco Polo en el siglo XIII, el grand tour de la aristocracia británica a Europa en el siglo XVIII y los viajes de David Livingstone por África en el siglo XIX son ejemplos del turismo temprano. A Thomas Cook se le considera el fundador de los viajes organizados en la medida en que utilizó, en 1841, un tren alquilado para transportar turistas de Loughborough a Leicester. Antes de 1950 el turismo europeo era sobre todo una actividad nacional, exceptuando algunos viajes internacionales, en particular dentro de Europa continental. En el periodo de recuperación que siguió a la II Guerra Mundial, una mezcla de circunstancias dio ímpetu a los viajes internacionales.

La aparición de agencias de viajes especializadas que ofrecían viajes organizados que incluían el transporte, el alojamiento y los servicios en un precio global, posibilitó los viajes al extranjero a un nuevo grupo de consumidores cada vez más creciente. El

“paquete” o viaje “organizado” democratizó los viajes; las vacaciones en el extranjero dejaron de ser exclusiva de las clases sociales ricas y elitistas.¹

Podemos definir el contrato de “viaje combinado” o paquete turístico” como “aquel en el cual una parte se obliga a proveer a la otra, de manera conjunta o sucesiva, a lo menos dos de los siguientes servicios: transporte, alojamiento u otro servicio turístico no accesorio a los anteriores; y la otra a pagar por estos servicios un precio único o global.”²

Esta definición, es similar a la del artículo de la 2(1) LEVC, que define viaje combinado como “La combinación previa de, por lo menos, dos de los siguientes elementos, vendida u ofrecida en venta con arreglo a un precio global, cuando dicha prestación sobrepase las veinticuatro horas o incluya una noche de estancia: a) transporte, b) alojamiento, c) Otros servicios turísticos no accesorios del transporte o del alojamiento y que constituyan una parte significativa del viaje combinado”

En relación a las partes se distingue por un lado al organizador y por otro al consumidor. El diseño del paquete corre a cargo del planificador que deberá conocer los caracteres de un destino y las expectativas de los potenciales turistas para vincularlos de manera armoniosa y siempre en la búsqueda de la satisfacción total en precio y calidad para el turista.³

1.2 Turismo sostenible y ecoturismo

El concepto de “conservación biológica” deriva del término *conservar*, el mismo que significa mantener o perpetuar la existencia de algo. De esta manera, la conservación biológica o simplemente conservación, es definida como, la mantención (perpetuación) de la biodiversidad y los recursos biológicos a través de la protección,

¹ La guía del Ecoturismo de las eras. Mundi Prensa Libros. 1998

² www.mallorcawebsite.com/balearik/4diccionario.htm

³ ALEGRE, Joaquín; POU, Llorens. “El Paquete Turístico”. Departamento de Economía. Universidad de les Balears

restauración/recuperación y el uso sustentable de los ecosistemas naturales y comunidades ecológicas y las especies silvestres y su diversidad genética.⁴

Un turismo sostenible puede definirse como "un proceso que permite que se produzca el desarrollo sin degradar o agotar los recursos que posibilitan ese desarrollo". La sostenibilidad en el turismo, como concepto, se define como 'eco-turismo', 'turismo verde', o 'turismo responsable'. Cualquiera que sea su descripción, se considera como un medio de reconocer que la Tierra posee recursos limitados y que el turismo, como en otros sectores, tiene límites para el desarrollo, sobre todo en lugares específicos.⁵

No hay ninguna razón para creer que el turismo declinará como actividad internacional en el futuro. Todo se inclina a suponer que aumentará para convertirse en un aspecto significativo del desarrollo económico y social en muchos países. El desafío, pues, es asegurar que ese crecimiento pueda acomodarse dentro de una estructura sostenible.

1.3. Características de la Amazonía

Amazonía, amplia región natural que se extiende de norte a sur entre el macizo de las Guayanas y el escudo o macizo Brasileño, y este a oeste desde el océano Atlántico hasta la cordillera de los Andes. Su enorme superficie, 7.000.000 km², ocupa los territorios de Brasil, en su mayor parte, y en menor proporción los de Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Venezuela, Surinam, Guyana y Guayana Francesa. Las selvas tropicales cubren el 7% de la superficie de la Tierra, pero proveen el 50% de la biodiversidad de la Tierra.

La región Amazónica del Ecuador conocida comúnmente como "EL Oriente" está formada por las siguientes provincias, de norte al sur: Sucumbios, Napo, Orellana, Pastaza, Morona Santiago y Zamora Chinchipe. Aunque el Oriente casi cubre la mitad

⁴ Ministerio de Turismo del Ecuador

⁵ Operación del Turismo Receptivo y Nacional. Sector. Editorial Limusa. 1988

de la superficie de Ecuador, sólo 4,8% de la población vive en esta región, que a pesar de la tala indiscriminada de árboles posee una gran selva tropical. El turismo a esta región es diverso, ayuda a poner un alto a la tala de árboles, que es una de las amenazas principales de la región con un índice de 2,3 %, 250'000 ha/año.

La parte del este de Ecuador forma la parte del lavabo del Amazonas. La región Amazónica, es el mundo mas grande de selva tropical, donde fluye más de un tercio del agua dulce de la tierra, anfitriones del mundo por poseer una diversidad biológica enorme y muchas especies únicas. En el primer vistazo, la selva tropical es un lugar extenso húmedo y verde. Sin embargo, observando cuidadosamente, este ecosistema está lleno de sorpresas. No sólo cada árbol es muy diferente del siguiente, sino que también para cada árbol hay centenares de otras especies de plantas y del animales en interacción constante.

La región Amazónica de Ecuador donde el clima es cálido, húmedo y lluvioso y la temperatura varía entre 23 C° y 26 C°, comprende un área de 131.000 km², cubierta de exuberante vegetación típica de los bosques húmedos tropicales y en ella habitan 548.419 personas de varios grupos y tribus étnicos indígenas como el Huaorani, Shuar, Ashuar, Kichwa, Siona Secoya, Cofan, Zaparo y Quijos que todavía viven tradicionalmente, manteniendo sus costumbres y distintas tradiciones. Esta gente y grupos indígenas que han vivido en la selva amazónica por millares de años mantienen sus tradiciones ancestrales vivas, exhibiendo sus costumbres, rituales y sabiduría actuando como los guardianes de la biodiversidad del mundo y conservando este ecosistema único para las generaciones futuras.. Los pobladores de la amazonía son: nacionalidades indígenas, colonos, en su mayor parte mestizos e indígenas de la sierra.

Las comunidades se dedican a la producción de especies propias de la zona manejadas tradicionalmente en la huerta (yuca, maní, ají, etc.), enriquecimiento del bosque con especies maderables y no maderables y elaboración de artesanías con semillas y fibras naturales.

La vegetación que predomina en casi todo el territorio amazónico es la pluviselva, en sus variantes densa y abierta, que se caracteriza por árboles de gran altura, follaje siempre verde y un elevado coeficiente de transpiración, reflejo de un clima ecuatorial caluroso y sumamente húmedo, con temperaturas medias anuales por encima de los 25 °C y precipitaciones que oscilan entre los 2.000 mm y los 3.000 mm anuales. Como consecuencia de ese amplio dominio vegetal se ha desarrollado la extracción de la madera como principal actividad económica, dejando a un lado la extracción petrolera.⁶

Clima

Toda la región está dominada por un clima cálido ecuatorial y húmedo, con oscilaciones térmicas poco significativas. La temperatura media mensual se aproxima a los 26 °C. Las precipitaciones son abundantes durante todo el año y superan en una amplia zona los 2.500 mm anuales, lo que significa una extrema humedad. Algo más de la mitad de estas precipitaciones provienen del agua de la propia cuenca, que se recicla por medio de la evaporación y transpiración de la vegetación local; el resto tiene su origen en los vientos alisios procedentes del océano Atlántico.

Flora y Fauna

Ambos componentes climáticos, temperatura y humedad, dan como resultado una formación vegetal exuberante, la llamada selva lluviosa o pluviselva, donde se calcula la existencia de más de 25 000 especies arbóreas, con alturas que pueden alcanzar los 100 metros. El bosque permanece siempre verde, aunque algunas especies sean de hoja caduca.

Localmente se distingue el ‘iguazú’, o selva de tierra firme, la ‘varzea’, o selva inundada estacionalmente, y el ‘igapo’, o selva inundada de forma permanente.

⁶ COLOMA, Fernando. “Ecuador país de la megadiversidad”. Ed. Abya Yala. 1999

En cuanto a la fauna, la selva constituye el hábitat natural de numerosas y variadas especies de aves, mamíferos, insectos y reptiles. El Ecuador con tan solo 256.370 Km², esto es, el 0.17% de la superficie terrestre del planeta, posee más del 11% de todas las especies de vertebrados terrestres; 16.087 especies de plantas vasculares; y, alrededor de 600 especies de peces marinos.

Hidrografía

El sistema hidrográfico está articulado por el río Amazonas, de 6.275 km de longitud (casi dos tercios de los cuales son navegables), que canaliza el abastecimiento y drenaje de la región amazónica de sudamérica, y define la red fluvial más extensa y caudalosa del mundo, con unos 100.000 m³/s en su desembocadura en el Atlántico. La mayoría de sus numerosos afluentes nacen en la cordillera de los Andes.

Aprovechamiento del Suelo

La Amazonía es una región natural de gran valor ecológico mundial, ya que constituye el mayor ‘pulmón verde’ de la Tierra. La ocupación por parte del hombre, que se inició en 1840 ante la demanda internacional de caucho, sigue siendo marginal o se limita a las áreas situadas en torno a los cursos fluviales, y se debe fundamentalmente a las enormes riquezas forestales (caucho, maderas y plantas medicinales) y minerales (hierro, petróleo, metales y gemas) que ofrece, así como al posible aprovechamiento de sus suelos para actividades agropecuarias o de sus ríos para la construcción de obras hidráulicas.⁷

⁷ MEGGERS, Betty. “Ecología y Biogeografía de la Amazonía”. Ed. Abya Yala. 1999

Problemas Medioambientales

La invasión incontrolada de este territorio durante las últimas décadas ha provocado graves desequilibrios ecológicos, pues no se ha tenido en cuenta ni la importancia de su biodiversidad ni a los grupos indígenas que habitan este espacio, muchos de los cuales corren el peligro de desaparecer.

La extracción y búsqueda de petróleo y oro, la construcción de grandes carreteras (Transamazónica) y obras de ingeniería, y el incorrecto uso del suelo son los principales causantes de la degradación medioambiental amazónica, que pone en peligro un ecosistema de extrema fragilidad. El uso irracional de sus recursos naturales comienza a preocupar a las distintas instituciones nacionales e internacionales. A las pocas ciudades existentes, se suman otras nuevas surgidas tras el avance colonizador.

Morona Santiago

La capital es Macas, la esmeralda del Oriente. El clima está entre los 18 y 23 grados. La cabecera cantonal se levanta sobre las ruinas del poblado de Sevilla de Oro, una ciudad española de tiempos de la Colonia. Se puede admirar su rica flora y fauna, encerrada en el valle del río Upano. Los sitios de interés son: la Cueva de los Tayos, el Parque Nacional Sangay, las minas de sal de Miazal, y la comunidad indígena shuar.

Fiestas Populares: La Fiesta de la Purísima, en Macas, se efectúa en dos fechas: 18 de febrero y 15 de agosto con mucha solemnidad. Hay también celebraciones cívica, como el del 29 de mayo, que se celebra la fundación de Macas. Se realiza una feria bianual de Integración Amazónica.⁸

⁸ www.ecuador.indymedia.org

Comidas Típicas: entre las más interesantes se mencionan

- El ayampaco, o Maito, propio de la etnia Shuar pero que lo preparan todas las etnias de la amazonía, que fundamentalmente consiste en carne de pescado, de cerdo y de ave, envueltos en hojas de plátano.
- Carnes de guanta, guatusa, armadillo, animales propios de la región.
- La chicha de yuca, palma, caña fermentada propia de toda la amazonía, bebidas también de uso ceremonial.
- La guayusa en infusión, con propiedades curativas.
- En cuanto a frutas: el chontaduro, el caimito y la guaba.
- La yuca, el cogollo de yuca tierna, maduro, verde o guineo, palmito y la cebolla de cultivos

Flora y Fauna: La zona de vida principal de esta provincia corresponde al bosque húmedo tropical, es decir, se caracteriza por tener una temperatura media que oscila entre 24° y 25°, y una precipitación media anual entre 2000 y 4000 mm. En esta región predomina la estación lluviosa siendo la estación seca restringida a 2 o 3 meses al año. El suelo es franco-limoso de color pardo oscuro en la parte superficial y pardo amarillento en profundidad, ligeramente ácido, rico en materia orgánica y con una gran capacidad de retención de agua. En cuanto a vegetación, estos bosques se caracterizan por la presencia abundante de palmas, aunque las especies vegetales tienen gran afinidad con la flor correspondiente a la cuenca del Amazonas. Las principales especies de flora y fauna que podemos encontrar en esta zona son:

Flora:

Sangre de drago *crotón sp*

Tagua *phytelephas aequatorialis*

Palmito *euterpe sp*

Cedro *cedrella odorata*

Helecho *elephaglossum*

Palma *geonoma sp*

Guayacán *tabebuia crisantha*
Chonta *bactris gasipaes*
Platanillo *heliconia sp*
Uña de gato *uncaria guianensis*
Ceibo *ceiba pentandra*
Guayusa *ilex guayusa*
Guabo *inga sp*
Canelo *nectandra*
Balsa *ochroma lagopus*
Guarumo *cecropia sp*
Laurel *cordia alliodora*
Pambil *iriartea deltoidea*

Fauna:

Guanta *agouti paca*
Tucán *andigena*
Tigrillo *fesil tirgina*
Guatusa *dasyprocta fulginosa*
Mono aullador *allouata seniculus*
Saíno *tayassu tajacu*
Jaguar *pantera onca*
Boa *boa constrictor*
Guacamayo azul y amarillo *ara ararauna*
Loro *ara severa*
Danta *tapirus terrestre*
Rana serpiente *anbinga anbinga*
Raposa *didelphys azarae*
Mono nocturno *aotus trivirgatus*
Perezoso *bradypus variegatus*
Caimán blanco *caiman crocodylus*
Anaconda *eunectes marinus*

Capibara hydrochaeris

*Piraña serrasalmus sp*⁹

Macas

Rodeada de estribaciones, Macas, capital de la provincia de Morona Santiago, se erige al sur del país como un conglomerado urbano pujante y dinámico. Está asentada en el valle del Upano, a la derecha del río del mismo nombre. La iglesia de la Virgen Purísima es el atractivo principal de esta ciudad nacida a principios del siglo XVII, que además se halla sobre las ruinas de la antigua y mítica “Sevilla de Oro”. Otro sitio de visita obligada es el Mirador de la ciudad, en la colina Quillano. A 27 Km. está Sucúa, sede de la Federación de las nacionalidades Shuar y Achuar; y Gualaquiza, a 130 Km., apetecida por los buscadores de oro. La rodean caudalosos ríos como el Zamora y el Bobonaza.

Miazal

Está ubicado al sureste de la provincia de Morona Santiago y es considerado como uno de los mejores lugar para realizar un turismo de aventura. Esta zona turística forma parte de la comunidad shuar Miazal del cual deriva su nombre. Cuenta con cascadas, aguas termales, ríos navegables, lagunas de caimanes, bosque primario, minas de sal, saladeros de aves, ríos para pesca de carachas (pez característico de la zona), sitios para observar aves. Se puede conocer más sobre la cultura shuar, sus costumbres, tradiciones, formas de vida, mitos y leyendas. El ingreso se lo realiza por vía aérea desde Macas en un vuelo de 30 minutos. Los guías son nativos y existen cabañas de hospedaje para los visitantes, cuya propietaria es la señora Patricia Arcos.

⁹ Guía de Parques y Reservas del Ecuador. INEFAN

Manantial de Miazal: Situado a 50 kilómetros al sudeste de Macas, el manantial de aguas termales cae formando una cascada caliente junto a una cascada de agua fría. La únicas formas de llegar son en avioneta o a pie.¹⁰

1.4. Cualidades de las comunidades shuars

Shuars, pueblo amerindio formado por unas 40 tribus que vive en la región amazónica del este de Ecuador y las zonas limítrofes del norte de Perú, en las laderas bajas orientales de la cordillera de los Andes, en los valles de los ríos Marañón, Santiago y Pastaza superior. Los shuar están divididos en cuatro grandes grupos y constituyen una rama lingüística independiente.

Idioma

Shuar Chicham, según la clasificación estudiada por Karsten, pertenece a la Familia Lingüística Jivaroana, al igual que los idiomas de los Shiwiar y Achuar (Ecuador y Perú) y de los Awajún o Aguaruna (Perú).

Organización Sociopolítica

Según estimaciones de los Shuar, su población es de 110 000 habitantes (1998), asentados en aproximadamente 668 comunidades.

Shuar es la autodenominación general; sin embargo, al interior de la nacionalidad se adoptan otras autodenominaciones que no significan diferencias culturales; hacen, más bien, referencia a la ubicación geográfica; así encontramos a los Muraya Shuar (gente de la montaña) que están asentados en el Valle del río Upano; los Untsuri Shuar (gente numerosa) situados entre las cordilleras del Cóndor y Cutucú; los Pakanmaya Shuar que viven en la zona del Transcutucú.

¹⁰ SALAZAR, Ernesto; DESCOLA, Philippe; “Amazonía ecuatoriana”. Ed. Abya Yala. 1989

En cuanto a sus organizaciones federativas, cabe mencionar, entre otras, a las siguientes: Federación Interprovincial de Centros Shuar, FICSH, organización que agrupa a gran parte de la nacionalidad, que cuenta con 490 centros; Federación Independiente del Pueblo Shuar del Ecuador, FIPSE, que tiene 47 centros asentados en el Transcutucú; estas dos federaciones constituyeron los pilares del proceso organizativo Shuar a partir de los años 60. Las dos organizaciones forman parte de la CONFENIAE y de la CONAIE. De reciente conformación son la Organización Shuar del Ecuador, OSHE, con 40 Centros; la Federación Shuar de Zamora Chinchipe, FSHZCH, con 18 Centros; la Organización Independiente Shuar de la Amazonía Ecuatoriana, OISAE, entre otras

Educación: El mayor logro ha sido en la educación y su programa de Escuelas Radiofónicas Bilingües culturales, que cubre al 90% de la población y alcanza hasta el ciclo básico.

Identidad: La poligamia o matrimonio de un hombre con varias mujeres, preferentemente sororal, es decir con las hermanas de la esposa (sus cuñadas), y el levirato (matrimonio con la viuda del hermano) han sido entre los Shuar las reglas tradicionalmente aceptadas. El número de esposas dependía de las cualidades del hombre, el cual debía ser un valiente guerrero, trabajador, buen cazador, demostrar su honradez y veracidad; los futuros suegros juzgaban si estas cualidades se cumplían para poder autorizar el matrimonio. Hoy son pocos los hombres que tienen dos mujeres, privilegio que lo tienen casi siempre los ancianos guerreros y los shamanes. Esta regla poligámica de matrimonio se encuentra en un proceso de transición a un tipo de matrimonio monogámico y exógamo (fuera del grupo) debido a las continuas y más ampliadas relaciones interétnicas que establecen.

La familia constituye la unidad de reproducción biológica, económica, social, política y cultural más importante entre los Shuar; se trata de una sociedad clánica, en la que sus miembros se encuentran unidos por lazos de sangre y conformados por familias ampliadas. Ancestralmente el núcleo económico estaba constituido por la familia ampliada o extendida, conformada por pequeñas unidades familiares, quienes

compartían ya sea una sola residencia o un grupo de residencias cercanas, dentro de un patrón de asentamiento disperso; la distribución del trabajo era por sexo y edad.

Hoy, los shuar, muy aculturados, viven en casas redondas de madera llamadas jibarías hechas de hojas llanas y troncos; cada una de ellas alberga a un amplio grupo familiar compuesto por unas 40 personas. Cada grupo doméstico tomaba las decisiones sobre lo que debía producir, cómo hacerlo y qué debía hacer con la producción. Sin embargo, dentro de cada asentamiento las unidades domésticas en conjunto compartían y manejaban los recursos productivos de su territorio; ningún grupo nuclear ejercía derechos de propiedad privada sobre parte alguna de los mismos.

El sentido de pertenencia a la nacionalidad es muy marcado, de lo cual se sienten orgullosos. Con la firma del tratado de paz entre Ecuador y Perú, se han realizado encuentros binacionales entre miembros de la nacionalidad Shuar que fueron separados por el tratado de 1941.

Creencia: La mitología Shuar está estrechamente relacionada con la naturaleza, ha creado seres mitológicos que lo relaciona con fenómenos naturales como la creación del mundo, la vida, la muerte, etc. Algunos de ellos son ETZA identificado con el sol, enseña y protege al hombre en sus actividades de cacería.

Los shuar son conocidos por mantener un elevado uso de plantas nativas (algunas de éstas alucinógenas), así como prácticas shamánicas. El saber shamánico cumple un importante papel en la construcción del imaginario del pueblo Shuar

En shuar se denomina uwishin al shamán, o a la persona portadora de conocimiento y, por lo tanto, de poder. Los uwishin son personajes que pueden causar temor en las poblaciones, puesto que mediante artes mágicas y el uso de conocimientos ancestrales sobre plantas y brebajes, pueden hacer el bien o el mal, curar o matar a la gente.

Los Shuar son expertos guerreros, muy hábiles y astutos, que utilizaban cerbatanas, arcos y flechas, lanzas y escudos durante los combates entre tribus o grupos locales. Una de sus costumbres, observadas por los antropólogos, consistía en reducir y enterrar las cabezas de los enemigos abatidos en combate, puesto que creían que así evitaban el retorno de los espíritus vengativos de sus víctimas: las cabezas o txantxas quedaban reducidas a un tercio de su tamaño original mediante un proceso que consistía en extraer la materia blanda y los huesos, cocer la piel y rellenarla con arena y piedra para su posterior moldeo y decoración; el proceso duraba unas 20 horas. Solían estar armados con la famosa cerbatana (pucuna), un tubo de madera de chonta de 2,5 m de largo, hueco, por el cual se impulsa, con la boca, un dardo de unos 20 cm, fino y agudo como una aguja, que contiene por un extremo ticuna, un veneno mortal, y por el otro un pedazo de lana de ceibo, que le da más fuerza al proyectil.

Agricultura: Su agricultura es itinerante. Usan la técnica de la “roza y quema” y practican también la ganadería. Los recursos boscosos les ofrecen alternativas de aplicación médico-curativa y alguna actividad comercial, como la venta de Ishpingo, fibra para escobas, canela, zarzaparrilla y copla. Se han adoptado nuevos comportamientos productivos, hacia una economía de consumo monetarizada. Se encuentran en una fase de transición entre lo tradicional y lo moderno. Su organización socio-política se ha modificado y en la actualidad se hallan agrupados en torno a dos organizaciones: la Federación Interprovincial de Centros Shuar y la Asociación Independiente del Pueblo Shuar. Los principales objetivos estaban encaminados a conseguir: la legalización de la tierra, en el contexto de la presión que ejercían los colonos y la expedición de la ley de reforma agraria y colonización.

Vestimenta: Se han occidentalizado en su mayoría, pero por ocasiones especiales se rescata la vestimenta tradicional: la vestimenta del varón consiste en una falda llamada “ITIP” tejida en algodón y teñida con tintes naturales, la mujer viste con una especie de túnica amarrada al hombro y ceñida a la cintura con un cordón, cuando aún no

conocieron el algodón se ingeniaron para hacerlo de cortezas de los árboles. Se pintaban el rostro, las orejas, cuello y muñecas.¹¹

Historia: Las historias amazónicas son difíciles de reconstruir. La excesiva humedad y la movilidad de los ríos que todo lo descomponen y lo cambian; la fortaleza de la flora que todo lo cubre; la ausencia de culturas con escritura y que reconstruyan sus propias historias; la movilidad de los habitantes y el imaginario español y criollo que escribió la historia de la Colonia y la República, se encargan de las confusiones. Lo más probable es que lo que hoy es la zona extrema, al sur de la provincia de Zamora Chinchipe y siguiendo el río Zamora hasta Bomboiza, haya sido el escenario inicial del asentamiento shuar, hace más de 1 250 años. Desde ese centro, los shuar establecieron relaciones con pueblos similares que se habrían extendido hacia el Alto Marañón (donde hoy habitan los awajun, shiwiar y achuar), y hacia los Andes con los paltas. Desde ese mismo sector amazónico, es también probable que hayan emprendido las expansiones hacia el norte, hacia Morona Santiago, en contactos importantes con el pueblo Cañari que ocupaba varios pisos altitudinales, siguiendo el río Paute y en el entorno del volcán Sangay. La proximidad andino-amazónica de la cordillera del Cóndor configura la extrema diversidad de este pueblo en permanente movimiento y en esporádicos enfrentamientos armados entre familias y con los grupos de similar lengua. Están en diferentes pisos y ambientes; consumen diversos recursos y tienen influencias de las frías montañas y de las selvas tropicales. Es posible que la relación con los Andes, en las rutas del oro, del algodón, de los alucinógenos y de las hierbas medicinales, haya sido una constante que los incas equivocadamente intentaron dominar por la fuerza. Los españoles también llegaron tras la ruta del oro y, en este caso, no se equivocaron. No en vano Nambija, el polo del oro en la década de 1980, fue el nombre que pusieron a esta provincia, y no en vano fundaron varias poblaciones bajo el nombre de Sevilla de Oro. Además de las incursiones por el Chinchipe, descendieron desde Loja y Azuay. Sus asentamientos fueron aceptados mientras duraron los acuerdos del mutuo darse, pero luego, cuando la necesidad de lavar oro con mucha mano de obra o encontrar yacimientos requerían sistemas de tributos y esclavitud, la rebelión no se dejó esperar.

¹¹ COSTALES, Alfredo; COSTALES, Piedad. “La Nación Shuar”. Ed. Abya Yala, IEAG. 2006

En 1598-1599 una ofensiva guerrera destruyó Logroño. Los siguientes 300 años fueron de relaciones esporádicas e intentos constantes de grupos religioso-militares de asentarse. Muy pocos pueblos colonos, como Macas, vegetaron en una isla verde e inhóspita, viviendo con el temor y la necesidad de la guerra. En estos años se configura el colono amazónico en términos estrictos, el que necesita de alianzas con los shuar para sobrevivir en un mundo desconocido. Trescientos años configuran una combinación de unos y otros, un intercambio de saberes y gustos, un aprendizaje. No hay que exagerar, sin embargo, las relaciones son epidérmicas. unos y otros se afirman en la confianza de sus culturas y sus espiritualidades.

Hasta muy entrada la era moderna continuaron resistiéndose a modificar su estilo de vida.

Extracción de Recursos Naturales (por parte del Estado u otras Empresas):

Petróleo

En Morona Santiago se encuentra el Bloque petrolero 24 de la compañía Burlington, en el que se registran en la actualidad varios conflictos. Los centros ubicados en Sucumbíos y Orellana se hallan en zonas de explotación petrolera, aunque no se conoce el número de comunidades ni los bloques en los que se ubican. La FIPSE interpuso un recurso de amparo constitucional en contra de la empresa Arco, en el bloque 24, hoy de la Burlington. El Tribunal Constitucional falló a favor de FIPSE y advirtió a la empresa, entre otros aspectos, el no emprender acciones que conlleven a la división de la Federación ni ingresar a sus comunidades sin la debida información y aceptación de la Asamblea de la Federación.

Minería

En Morona Santiago el Estado ha realizado algunas concesiones de minería aurífera, sobre todo en la zona de Bomboiza y de Santiago.

Territorio:

El territorio tradicional de la nacionalidad Shuar corresponde a la actual provincia de Morona Santiago. A consecuencia de la expansión de la frontera de extracción petrolera y minera, de la presión demográfica y de los incontrolables procesos de colonización, paulatinamente los Shuar perdieron una parte de sus territorios ancestrales, sobre todo en las zonas colonizadas de Morona Santiago, y se vieron empujados a ocupar tierras ribereñas y de selva baja en territorios vecinos, pertenecientes a los Achuar, en el Transcutucú, y a los Huaorani, Zápara, entre otros.

Actualmente los Shuar reivindican un territorio de 900 688 has. La extensión legalizada es de 718 220 has, mientras que 182 468 has se encuentran aún sin reconocimiento legal.¹²

Comunidades shuars en Miazal: Son 12 las comunidades que conforman la Asociación de Mancuza en la zona de Miazal; todas ellas tienen predisposición a trabajar en el sector turístico, pero se destaca una de ellas: la comunidad de Kuamá. Esta trabaja ya actualmente en conjunto con el establecimiento de hospedaje de la zona con buenos resultados, pues además de encontrarse ya organizados tienen la ventaja de contar con los atractivos turísticos más importantes del sector.

Ejemplo de Mito Shuar:

“Nunkui: creadora de las plantas”

Hace largos años, cuando los shuaras recién empezaban a poblar las tierras orientales del Ecuador, la selva no existía. En su lugar se extendía una llanura manchada solamente por escasas hierbas. Una de éstas era el unkuch, el único alimento de los shuaras. (...) Lamentablemente, un día, la hierba se esfumó y los shuaras comenzaron a desaparecer lentamente.

¹² SANTOS GRANERO, Fernando; BARCLAY, Federica. “Guía Etnográfica de la Alta Amazonía”. Ed. Abya Yala. 1991

Algunos echaron la culpa a Iwia y a Iwianchi (...); pero otros continuaron sus esfuerzos por encontrar el ansiado alimento. Entre éstos había una mujer: Nuse. Ella, venciendo sus temores, buscó el unkuch entre los sitios más ocultos y tenebrosos, pero todo fue inútil.(...)

Inesperadamente, sobre la transparencia del río aparecieron pequeñas rodajas de un alimento desconocido: la yuca. Al verlas, Nuse se lanzó hacia el río y las tomó. Apenas probó este potaje sabroso y dulce, sintió que sus ánimos renacían misteriosamente y enseguida corrió a socorrer a sus hijos. De pronto, percibió que alguien la observaba desde el viento (...) y de súbito, de entre esas ráfagas que silban lejanías, se descolgó una mujer de belleza primitiva. (...)

– Yo soy Nunkui, la dueña y soberana de la vegetación. Sé que tu pueblo vive en una tierra desnuda y triste, en donde apenas crece el unkuch, pero...

– ¡El unkuch ya no existe! (...) Por favor, señora, ¿sabe dónde puedo hallarlo? (...)

– Nada les ocurrirá, Nuse. Tú has demostrado valentía y por ello te daré, no sólo el unkuch, sino toda clase de alimentos.

En segundos, ante los ojos sorprendidos de Nuse, aparecieron huertos de ramajes olorosos.

– Y para tu pueblo, que hoy lucha contra la muerte, te obsequiaré una niña prodigiosa que tiene la virtud de crear el unkuch y la yuca que has comido y el plátano y...

– ¡Gracias, Nunkui, gracias!

Nunkui desapareció y en su lugar surgió la niña prometida. (...) La pequeña, hija de Nunkui – como luego la llamaron – le anunció que allá también, en el territorio de los shuaras, la vegetación crecía majestuosa. (...)

Cuando llegaron, la niña cumplió su ofrecimiento y la vida de los shuaras cambió por completo. El dolor fue olvidado. Las plantas se elevaron en los huertos y cubrieron el suelo de esperanzas.¹³

Conclusiones: Se ha presentado la teoría sobre la cual se ha basado el desarrollo del paquete turístico, partiendo desde el origen y forma de elaboración del mismo, hasta el desglose de la información de los temas que se relacionan con los sitios a visitarse y actividades a realizarse en la ruta: ecoturismo, selva amazónica, y obviamente la cultura shuar.

Se han enfocado los puntos más importantes de cada tema, dando una información resumida pero a la vez completa.

¹³ TORRE TORRES. R. de la. In: Como surgieron los seres y las cosas. Lima: Peisa/CERLALC/UNESCO. 1986

2. ELABORACIÓN Y EJECUCIÓN DEL PAQUETE TURÍSTICO

Para la realización de un paquete turístico es indispensable seguir ciertos pasos para lograr que en la planificación del mismo no se descuide ningún detalle y garantizar así su éxito. A continuación se desarrollan las etapas mediante las cuales se ha elaborado el paquete turístico: desde la definición del mercado turístico al cual irá dirigido, la valoración de los atractivos, el guión a seguirse a lo largo de la ruta, y sobretodo el itinerario establecido, el precio total y los mecanismos para la venta del producto final.

2.1. Segmentación del Mercado

Para el estudio del segmento de mercado al cual irá dirigido el paquete turístico realizado, se han tomado en cuenta los siguientes aspectos:

- Duración del tour
- Accesibilidad de la zona
- Condiciones climáticas
- Altura del lugar
- Nivel de esfuerzo físico requerido
- Costo del paquete
- Tipificación del turismo a realizarse
- Actividades establecidas
- Valoración de los atractivos

Realizado el estudio respectivo, hemos concluido que el paquete turístico “Miazal: mística, pura selva” tiene como mercado el definido por las siguientes características:

2.1.1. Edades comprendidas entre los 20 - 55 años, puesto que es un tour de aventura y a la vez cultural, por lo tanto dichos turistas serán personas llenas de energía y curiosidad, pero con la madurez necesaria para comprender y valorar una cultura milenaria y tan diferente como la shuar.

2.1.2. Nivel socioeconómico medio-alto, ya que sobretodo por la compleja accesibilidad de la zona el costo del paquete no es económico.

2.1.3. Estará destinado a un tipo de turista alternativo, puesto que no es un tour tradicional, sino que incluye mucha adrenalina y experiencias, nuevas, originales y únicas.

2.2. Valoración de los atractivos turísticos

Consideramos que el paquete turístico “Miazal: mística, pura selva”, es un programa completo, en donde el turista que elija esta opción tendrá la oportunidad de tener una experiencia inolvidable que incluirá no solo una sino varias tipologías de turismo, logrando así satisfacer las expectativas del turista actual, mucho más exigente, que aspira a vivencias llenas de aventura y vida en estado puro.

2.2.1. Tipologías de Turismo comprendidas

Las actividades a realizarse en el programa establecido se catalogan dentro de los siguientes tipos de turismo:

- Turismo de Aventura: vuelos en avioneta cruzando la virgen selva amazónica, cruce de ríos caudalosos en canoas indígenas, caminatas por la selva tropical, descenso de cascadas, observación de aves y animales exóticos
- Turismo Cultural-Vivencial: convivencia con comunidades shuar, charlas de su cosmovisión, presencia en ceremonias shamánicas, gastronomía típica y exótica
- Turismo Comunitario: involucramiento con comunidad shuar, interacción en sus actividades diarias, música y danza tradicionales shuar
- Ecoturismo: Caminata por bosques primarios y secundarios, observación de flora y fauna endémicas, baño en ríos de gran caudal y descenso de cascadas

2.2.2. Datos de Turismo Receptivo

Es importante para la realización de cualquier paquete turístico tener información que respalde que las actividades a desarrollarse dentro del tour estén de acuerdo con las tendencias de la demanda actual. Por esta razón presentaremos a continuación algunos datos de las Cuentas Satélites del turismo del país de Julio / Septiembre del año 2002 publicadas por el Ministerio de Turismo, que recalcan que los intereses y gustos del turista extranjero actual van de acuerdo con las actividades y los atractivos que comprende el paquete turístico “Miazal: mística, pura selva”:

El número de turistas que entraron al país en el período de Julio a Septiembre en el año 2002 fue de 115 428, de los cuales 63 137 llegaron por motivos de recreación y esparcimiento, de los cuales:

- El 26.7%, es decir 16 863, realizaron actividades de observación de flora y fauna, ocupando el primer puesto de las motivaciones
- El segundo lugar en los resultados lo ocupan las actividades de deporte y aventura, con un importante 25.8%, 16 301 turistas
- El 9.3%, correspondiente a 5884 turistas, realizaron actividades concernientes a la naturaleza y visita a Parques Nacionales, uno de los elementos fundamentales que conforman el presente paquete turístico
- Son 3 237 personas, es decir el 5.12 %, quienes tuvieron intereses gastronómicos, característica a desarrollarse con la comunidad shuar dentro del tour
- Otra de las tendencias presentes entre las actividades realizadas es el interés en el shamanismo y curaciones, con un 4 %
- La visita a comunidades indígenas comprende el 2 % de las actividades realizadas en este período

Con los datos anteriores, podemos concluir que el paquete turístico “Miazal: mística, pura selva”, abarca en un 72.92% los gustos y expectativas de la demanda de turismo

receptivo. A lo largo del tour se desarrollan las actividades de mayor interés del turista extranjero, catalogadas dentro de las tipologías de turismo detalladas anteriormente.

2.2.3. Factores limitantes de carga turística

Debido a que la zona de Miazal carece de un debido estudio de carga turística presentaremos a continuación una lista de los elementos que a nuestro parecer actuarían como factores de restricción:

- El factor limitante crítico en un estudio de capacidad de carga de la ruta establecida en el presente paquete sería el sendero que lleva a las aguas termales, puesto que es el más estrecho (0,70 m), y es el que presenta mayor grado de erosibilidad y dificultad (80% del sendero) a lo largo de sus aproximados 1000 mts. de longitud.
- La capacidad de manejo entendida como el respaldo jurídico, políticas, equipamiento, dotación de personal, financiamiento, infraestructura y facilidades o instalaciones disponibles constituye la mayor limitante para la visitación del sitio, pues sobre todo en cuestión de infraestructura existente, la capacidad de carga actual abarca 23 personas por día/noche.
- La presencia de personas ajenas en cantidades no moderadas podrían alterar en un alto porcentaje la manera de vivir de las personas de las comunidades shuar de la zona generando un mayor riesgo de transculturación por lo que este constituiría también un factor determinante para el estudio.
- Se considera que al no existir una afluencia constante de aves y animales al sitio no sería éste un factor determinante, aunque sí influyente, para la investigación de la capacidad de carga de la zona.

2.3. Guión

2.3.1. Guión Introductorio.- Ecuador país mega diverso: flora y fauna

Los países megadiversos son aquellos que debido a su posición geográfica, características ambientales e historia tienen muchos tipos diferentes de organismos. Estos 17 países, entre los que también se incluyen Brasil, Colombia e Indonesia, tienen entre el 60 y 70% de la diversidad del planeta. Incluso dentro de este selecto grupo de países, el Ecuador ocupa un puesto especial porque es el más pequeño, con tan solo 256.370 Km², esto es, el 0.17% de la superficie terrestre del planeta, posee más del 11% de todas las especies de vertebrados terrestres; 16.087 especies de plantas vasculares; y, alrededor de 600 especies de peces marinos.

El Ecuador, por su extensión continental y entre todos los países megadiversos, se ha convertido en el número uno en biodiversidad de vertebrados terrestres por unidad de superficie: casi 11 especies por cada 1. 000 km².

El segundo país en diversidad de vertebrados endémicos por unidad de territorio, (ejemplo: Tortuga terrestre de Galápagos, 13 especies en una extensión de menos de 500 km²).

El tercer país con más diversidad de anfibios en el mundo (más de 400 especies).

Tres de las diez "zonas calientes" del mundo (zonas de separación de la corteza terrestre de donde emergen islas volcánicas) se encuentran en el Ecuador.

El cuarto país del mundo en diversidad de aves y pájaros (17% de especies de todo el mundo existen en nuestro territorio).

El quinto puesto en diversidad de mariposas Papilónidas en todo el mundo

El 18% del territorio del Ecuador está considerado como Área Protegida, con el fin de garantizar y conservar la riqueza natural que existe dentro de estas zonas.

Once de las 121 áreas de mayor importancia para la preservación de aves en el mundo se encuentran en el Ecuador.

El Ecuador alberga 124 especies de picaflores en todo el mundo: el 35% de todas las especies. Por eso nos llaman "el país de los picaflores".

Nuestro país es 33 veces más pequeño en superficie que Estados Unidos, sin embargo, posee dos veces más especies de aves

En el Ecuador, los bosques ocupan la mitad de todo el territorio nacional (130.002 Km²).¹⁴

En 1988 se identificaron diez zonas de alta prioridad o zonas candentes para la conservación, denominadas "hotspots" (Myers). Tres de estas zonas se encuentran en el Ecuador: los Andes tropicales (Amazonía occidental); los bosques muy húmedos tropicales de la región de Esmeraldas y la región del Chocó; y, los bosques occidentales. También posee once áreas de endemismo de aves y seis centros de diversidad y endemismo de plantas, a lo que habría que agregar el Archipiélago de Galápagos.

En la actualidad, la diversidad de plantas ecuatorianas es muy grande; se estima que existen 25 000 especies, incluyendo helechos y plantas con semilla. De acuerdo con el Catálogo de Plantas Vasculares del Ecuador (1999), preparado por más de 200 científicos, hasta el momento se han descrito 15 306 especies de plantas, las cuales se encuentran depositadas en los herbarios de todo el mundo. Entre estos registros se cuentan 595 especies introducidas, de las cuales 346 corresponden a especies que son cultivadas. El resto fueron introducidas accidentalmente.

¹⁴ Ministerio del Ambiente del Ecuador

La diversidad en el Ecuador resulta extremadamente alta cuando la comparamos con la de otros países. Por ejemplo, en Perú, un país tropical cuyas regiones naturales son similares a las de Ecuador, pero con un territorio cinco veces más extenso, se estima que existen 25 000 especies de plantas vasculares (en su catálogo constan 17 144 especies con semilla), esto es, cuatro veces menos especies por km² que Ecuador.

La mayoría de las especies nativas del Ecuador también existen en otros países como Colombia y Perú o pueden alcanzar Centroamérica o Bolivia, o incluso otros continentes. Pero aproximadamente una de cada cuatro especies ecuatorianas son endémicas, es decir, se encuentran exclusivamente en el Ecuador. Actualmente se conocen 4 143 especies endémicas (27% de las 15 306 registradas). Se estima que de cada dos especies nuevas que se descubren en el país, una resulta ser endémica. Con frecuencia el número de estas puede disminuir si se encuentran en zonas aún inexploradas de otros países (especialmente en los países vecinos) o puede aumentar si se encuentran nuevas endémicas en arcas inexploradas del Ecuador.

Existen varios factores que hacen posible esta excepcional biodiversidad:

La ubicación geográfica es uno de ellos, pues por encontrarse en la zona tropical, mantiene un clima propicio en las partes bajas, las mismas que generan una gran cantidad de recursos aprovechables para una amplia variedad de especies.

Un segundo elemento favorable es el paso de las corrientes marinas cerca de las costas del Ecuador. Este ha influido para la existencia de una alta diversidad. Por un lado, la corriente fría de Humboldt actúa en la zona suroccidental, creando ecosistemas con su propia variedad de flora y fauna adaptadas a largos ciclos sin lluvias (bosques secos). Muy diferentes, por cierto, a las especies encontradas hacia el noroccidente, en donde hay zonas influenciadas por la corriente cálida de El Niño (bosques húmedos).

La cordillera de los Andes también jugó un papel trascendental al ser una barrera geográfica infranqueable para muchos organismos, lo que hizo que los individuos quedaran separados hacia occidente y oriente y formaran, con el paso del tiempo, nuevas especies. Además dio origen a una amplia variedad de zonas de vida que van desde el nivel del mar hasta los 6 310 metros .

Además, nuestras grandes montañas brindan otro elemento favorable (en los últimos años este factor ha sido estudiado con mucha seriedad y, al parecer, sería el de mayor importancia): se ha encontrado que individuos que viven separados por tan solo 500 metros de altitud, que aparentaban pertenecer a una misma especie, presentan variaciones en su aspecto físico y genético, lo que significa que en realidad son especies diferentes o en proceso de especiación (generación de una nueva especie). Esto se ha visto principalmente en las estribaciones tanto orientales como occidentales de la cordilleraandina.

Este conjunto de factores, nos convierten en el país con mayor diversidad en el mundo. Para tener una idea de lo lejos que estamos de conocer a toda nuestra biodiversidad, basta citar algunos ejemplos de recientes descubrimientos en el Ecuador. Si hablamos de los mamíferos, por ejemplo, en los últimos dos años se han registrado por lo menos seis especies más de murciélagos y dos de ratones, una de ellas es nueva para la ciencia (el ratón bolsero, o *Heteromys teleus*, que habita en una reserva privada en la provincia de Cotopaxi).¹⁵

¹⁵ COLOMA. Luis; RON, Santiago. “Ecuador Megadiverso”. Ed. PUCE. 2001

2.3.2. Generalidades de la Etnia Shuar

Son aproximadamente 110 000 personas identificadas en las Provincias de Morona Santiago, Zamora Chinchipe y parte sur de Pastaza. Se autodenominan Untsuri Shuar (gente numerosa) o Muraya Shuar (gente de colina); rechazan el término Jívaro por sus connotaciones peyorativas. Su territorio es la montaña tropical; la fauna es poco numerosa. Están organizados en la Federación de Centros Shuar (sede: Sucúa) para la defensa y legalización de su tierra, el desarrollo de la ganadería, mejores condiciones de vida, y la defensa de su cultura y su lengua.

Los nuevos asentamientos se basan en los grupos endogámicos tradicionales que controlan un espacio determinado y constituyen una unidad política en torno a un jefe guerrero. La introducción de la ganadería y la conversión de la selva en pastizales ha degradado el suelo. La economía de subsistencia se ha transformado en una de mercado, lo que ha producido diferenciaciones socio-económicas entre ellos. Se revaloriza su cultura a través del sistema de Educación Radiofónica Bilingüe y Bicultural que llega a todos los centros por igual.

El proceso de cambio ha alterado su vestimenta que consistía, para los hombres, en una falda de algodón coloreada con tintes naturales (itipi), y para las mujeres, en una túnica amarrada en un hombro y sujeta a la cintura con un cordón (tarachi); ambos usan, igualmente, pintura corporal y adornos de plumas y semillas.

Su casa tradicional es elíptica, construida con maderas de palmeras y hojas; su estructura es un reflejo de su cultura. Por ejemplo, la diferencia entre el hombre y la mujer se manifiesta en la existencia de secciones separadas de la casa: el "tankamash" es el área masculina donde se reciben las visitas; el "ekent" es el dominio de las mujeres donde está el fogón para cocinar; no se permite visitas en este lugar.¹⁶

¹⁶ HARNER, Michael. "Shuar, pueblo de las Cascadas Sagradas". Ed. Abya Yala. 1994

2.3.3. Gastronomía Shuar

- El ayampaco, un preparado en base de carne, pollo o pescado, envuelto en hoja de plátano.
- Carnes de guanta, guatusa, armadillo, sajino, pescado, animales propios de la región, producto de la caza y pesca.
- La chicha de yuca, propia de toda la amazonía, bebida también de uso ceremonial, además chicha de palma y caña
- La guayusa en infusión, con propiedades curativas.
- En cuanto a frutas: el chontaduro, el caimito y la guaba.
- El maduro, la yuca como acompañantes
- Las envolturas son en hojas de heliconia o banano, el modo de cocción hervido en agua sin sal
- Como acompañante se suelen usar bolitas de sal mineral con ají¹⁷

2.3.4. Cosmovisión Shuar

La mitología Shuar está estrechamente relacionada con la naturaleza, ha creado seres mitológicos que lo relaciona con fenómenos naturales como la creación del mundo, la vida, la muerte, etc. Algunos de ellos son ETZA identificado con el sol, enseña y protege al hombre en sus actividades de cacería.

Para entender la cosmovisión shuar hay que conocer uno de los mitos más guardados por la cultura shuar: el mundo en el que estamos no es real, es solo un paso previo hacia el verdadero, y el *natem* (ayahuashca) o el *maikiua* (floripondio), ambas plantas alucinógenas, son la puerta para llegar a él. Tradicionalmente, reconocen tres tipos de almas o espíritus: el "arútam wakáni", el "emésak" y el "nékas wakani". Las personas tienen que adquirir su espíritu mediante ritos en lugares especiales.¹⁸

¹⁷ www.explored.com.ec

Al mundo real también se lo distingue como el mundo oculto o de lo sobrenatural, y solo el *Uwishin* o shamán lo conoce bien, pues lo ha visitado muchas veces. Él es un sabio que puede interpretar lo que ve en el más allá; así logra descubrir los orígenes de las enfermedades y curarlas. Es un hombre de gran fuerza en la comunidad, que la ha alcanzado con la acumulación de los *arutams*, los espíritus o almas poderosas de los shuar.

Los shuar son conocidos por mantener un elevado uso de plantas, así como prácticas shamánicas. El saber shamánico cumple un importante papel en la construcción del imaginario del pueblo Shuar¹⁹

2.3.5. Ceremonia Shuar

El niño empieza a buscar un espíritu "arútam" a partir de los seis años para lo cual realiza excursiones a lugares sagrados como cascadas, orilla de un río, o los alucinógenos, observando tabúes y privaciones.

La forma de alcanzar el *arutam* se transmite de generación en generación. Todo niño shuar sigue las indicaciones de un hombre mayor y sabio, el *Uunt shuar*. Se van juntos por la selva, por uno, dos o tres días. El hombre mayor le va contando su experiencia acerca de la vida, y cómo él la lleva. Le muestra las enseñanzas que tiene la selva; le habla mucho de cada planta y animal, y le transmite que tienen alma y vida. Juntos cazan y pescan, así el niño va aprendiendo las reglas, las enseñanzas de vida de un maestro.

El *natem* o ayahuasca es el centro del ritual shamánico; los procesos curativos alrededor de la ingestión de este alucinógeno están relacionados al estado del *uwishin*, quien ayuna

¹⁸ JINTIACH, Juan Carlos, "La tzantzta, trofeo de guerreros", Terra Incógnita

¹⁹ BOTASSO, Juan; BROSEGHINI, Silvio; "La Iglesia Shuar: interrogantes y perspectivas". Mundo Shuar: serie B, 8. Quito. Centro de documentación investigación shuar. Sucúa

prolongadamente para poder comunicarse con sus espíritus aliados, a quienes pedirá ayuda para localizar y retirar las flechas enviadas por los enemigos. El ayuno abarca cerca de 10 horas, en las que únicamente está permitido ingerir poca cantidad de yuca, plátano y chicha, además de tabaco líquido y cierta cantidad de alcohol.

Las ceremonias son nocturnas, puesto que la noche es el espacio ideal para relacionarse con el mundo mágico; según sus creencias, en este lapso los espíritus y los animales mágicos salen al mundo terrenal. Por esto, la ingestión del brebaje se da entre las 19 y las 20 horas, aunque su preparación ha tenido lugar desde mucho antes, ya que éste necesita varias horas de cocción para lograr que los diferentes alcaloides se activen.

Al cumplir 11 años, en ayuno, el niño se adentra en la selva en compañía de un *Uwishin*, hasta encontrar la tuna o cascada sagrada. Cuando llegan allá, juntos construyen la casa del *Uwishin* y después se preparan para tomar el *natem*. El sabio hace una reseña de todo lo sucedido en el transcurso del camino por la selva, de todo lo que aprendieron, y también le habla al niño acerca de lo que vivirá en los sueños. Él verá cosas del pasado, del presente y del futuro. Al tomar el *natem*, el joven confía sus sueños al *Uwishin* y éste le ayuda a interpretarlos y a encontrar el *arutam*.

Según la botánica actual, la ayahuasca o “natem” es un bejuco leñoso que crece en la Amazonía y fue descrito para la ciencia en 1860 por el botánico inglés Richard Spruce. Como pócima es un preparado que combina varias plantas: la ayahuasca como ingrediente principal, la chalipanga, otra especie de bejuco y la amiruca, una planta de la familia del café.

Un indígena que nunca haya conocido otro lugar además de la selva, quizá piense en el natem como la llave que abre la ventana del cielo; otro la verá como una herramienta capaz de liberar el alma de su cuerpo para poder experimentar directamente el mundo espiritual, y así, cada quien, dependiendo de su perspectiva del mundo, tendrá un particular criterio sobre esta bebida tradicional de los pueblos amerindios. La verdad es

que tratar de conceptualizar el natem y su influencia en la vida de la gente, más ahora que se ha difundido en todo el mundo, siempre será un gran misterio²⁰

2.3.6. Problemática Shuar

El mayor problema en el territorio Shuar es la falta de fauna. Los Shuar no han manejado bien sus recursos, con el resultado de que todavía tienen mucha selva pero sin animales. Se recomienda que los Shuar empiecen enseguida con un proyecto de regeneración de sus bosques, poniendo una moratoria por lo menos de diez años para prohibir la cacería y permitir que la fauna se restablezca en la zona. Ellos deben poner criaderos de peces y piscinas con peces para satisfacer a su demanda de comida durante los próximos diez años.

Otro de los problemas de las comunidades es que las áreas minadas, que causan una fuerte degradación en la biodiversidad y ecosistemas de la selva amazónica, están obstruyendo accesos a sectores geográficos importantes para el bienestar y supervivencia de estas comunidades Shuar dedicadas a la caza, la pesca, explotación de madera y a la siembra de yuca, maíz, plátano, naranjilla, café, pasto en pequeñas chacras temporales adecuadas sobre las orillas de los ríos.

²⁰ PELIZZARO, Siro. “Arutam. Mitología Shuar”. Ed. Abya Yala. 1996

2.4. Itinerario

Se establecerá la duración en días del recorrido, con horas de salida y llegada a cada destino, actividades a realizarse en cada punto de parada en el paquete turístico, transportes a utilizarse, lugares de pernoctación y alimentación en cada día, definidos en una forma clara y precisa.

DÍA 1

10H30 Salida desde el aeropuerto de Macas

11H00 Llegada aeropuerto comunidad de Mancuza

Salida en canoas de madera por el río Mangosiza hasta el afluente Tsuirim

Salida río arriba hasta hospedaje Miazal

11H35 Llegada al hospedaje Tsurim Jea Miazal (cabañas)

Bienvenida, brindis con chicha de yuca (bebida típica)

Instalación en las habitaciones

13H00 Almuerzo en Cabañas

Tarde libre

Opcional baño en río Tsuirim (al frente hospedaje), caminata alrededores

19H00 Cena

Descanso

DÍA 2

06H30 Desayuno

07H30 Caminata con guía nativo shuar río arriba

10H30 Llegada cascadas termales

Baño en cascada fría y caliente

Observación de flora, fauna propias de la zona, y registros fósiles marinos época cuaternaria (nemonitas, conchas)

12H30 Lunch

14H00 Caminata de regreso Hospedaje

17H00 Llegada Cabañas

19H00 Cena

Descanso

DÍA 3

06H30 Desayuno hospedaje

07H30 Caminata con guía nativo shuar por picas abiertas hace cientos de años por los primeros habitantes indígenas

10H30 Llegada Comunidad shuar de Kuamá

Experiencia vivencial: Bienvenida con bebida shuar; explicación de shamán acerca

cosmovisión de la etnia, manera de vivir, costumbres y normas.

Intervención de la comunidad en ceremonia autóctona

13H30 Almuerzo en la comunidad

(ayampaco, maduro, yuca, pescado, sajino, guanta, armadillo), productos de cacería, envolturas en hojas de heliconia o banano, hervido en agua sin sal.

Bolitas de sal mineral con ají como condimento

15H00 Regreso en canoa

16H30 Llegada cabañas

Tarde libre

20H00 Cena

Descanso

DIA 4

07H00 Desayuno Hospedaje

08H30 Salida con dirección a las Cascadas Sagradas, en una caminata de 5 horas (200 mts. de subida)

11H30 Lunch en plena selva tropical

Continuación recorrido

13H30 Llegada a las Cascadas.

Presenciación de la Ceremonia “Arutam” (cambio de joven a adulto)

19H00 Merienda en el sitio

Pernoctación en carpa o “Aak” (cabañas improvisadas)

DIA 5

07H00 Desayuno en las Cascadas

07H30 Regreso a las cabañas

12H30 Llegada al hospedaje

13H00 Almuerzo en el hospedaje

18H30 Cena de despedida

19H30 Actuación de grupo shuar en danza folclórica

DIA 6

Opción 1

07H00 Desayuno

07H30 Salida hacia aeropuerto de Mancuza (2 kms.)

08H30 Vuelo hacia Macas

09H00 Llegada a Macas

Opción 2

07H00 Desayuno

08H00 Salida en canoa a motor hacia Pto. Morona

12H00 Llegada Pto. Morona (“Y” hacia Cuenca o Macas)

Recomendaciones:

Al ser la selva amazónica una zona con un clima impredecible y muy húmedo hay algunos consejos que nos permitimos brindar, para que el turista sepa que atuendos y accesorios le pueden ser de ayuda durante su estancia.

Primeramente se aconseja el viaje preferentemente en los meses de Diciembre a Febrero, pues es temporada seca y evitará contratiempos.

Además recomendamos llevar:

- ropa ligera
- impermeable
- crema para el sol
- repelente
- snacks
- cámara de fotos
- rollos extras
- medicinas personales
- linternas
- binoculares
- botas de caucho suministradas en el alojamiento (hasta número 43)

2.5. Costos del Paquete Turístico

Los costos que se detallarán a continuación están establecidos para un grupo de cinco pasajeros, tomando en cuenta todos los servicios a prestarse, desde transporte, alimentación, alojamiento y servicio de guianza tanto convencional como nativo.

Se ha tomado en cuenta un margen de ganancia del 30 %, y se ha establecido además un precio especial promocional, reduciéndose el margen de ganancia a un 23%, precio que se mantendrá durante los primeros seis meses de empezada la oferta del paquete turístico al público, y después del cual se reestablecerá el precio convencional.

	DIA 1	DIA 2	DIA 3	DIA 4	DIA 5	DIA 6 Opc. 1	DIA 6 Opc. 2	TOTAL 1	TOTAL 2
INDIVIDUAL									
Alojamiento	50	50	50	50	50	-	-	250	250
Desayuno	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Almuerzo	*	*	*	*	*	-	-	*	*
Merienda	*	*	*	*	*	-	-	*	*
Entradas	*	*	*	*	*	-	-	*	*
Transporte	*	*	*	*	*	*	6	*	6
COLECTIVO									
Guía Lider	75	75	75	75	75	75	75	450	450
Guía Nativo	25	25	25	25	25	-	-	125	125
Transporte	267	-	-	-	-	267	-	534	267

COSTO INDIVIDUAL = Opción 1= \$ 250

Opción 2= \$ 256

COSTO COLECTIVO = Opción 1= \$ 1 109

Opción 2= \$ 842

NUMERO DE PAX = 5

COSTO = Opción 1= \$ 471. 80

Opción 2= \$ 424. 40

MARGEN = 30% = Opción 1= \$ 141.54

Opción 2= \$ 127.32

PRECIO = Opción 1= \$ 613.34

Opción 2= \$ 551.72

PRECIO PROMOCIONAL (23% MARGEN) = Opción 1= \$ 580.30

Opción 2= \$ 522.00

* = Costo incluido en precio de alojamiento

2.6. Venta del Paquete Turístico

Como herramientas para la venta del producto realizado se han elaborado cuidadosamente materiales de promoción, resaltando lo exótico, virgen, puro, emocionante y rico en cultura del paquete turístico Miazal: mística, pura selva.

En los mismos se describe el itinerario a realizarse, con imágenes vivas de la selva ecuatoriana y la cultura shuar, elementos fundamentales del tour.

Además se ha estructurado un precio promocional que actuará como un medio de atracción de los clientes tanto agencias vendedoras como turistas directamente, que se lo planea conservar en un tiempo prudente de por lo menos seis meses, hasta que el producto se de a conocer y consecutivamente se venda por sí mismo.

En los anexos presentamos el material promocional del paquete turístico.

3. CONCLUSIONES

La elaboración del paquete turístico “Miazal: mística, pura selva” ha logrado alcanzar los objetivos propuestos, pudiendo así establecer las conclusiones del trabajo realizado tanto teóricas, como metodológicas y pragmáticas. A continuación se plantearán las resoluciones de cada una de ellas:

1.1. Conclusiones Teóricas

La teoría sobre la cual se ha basado el desarrollo del paquete turístico comprende desde el origen y forma de elaboración del mismo, hasta el desglose de la información de los temas que se relacionan con los sitios a visitarse y actividades a realizarse en la ruta:

- El origen del paquete turístico parte desde 1941, momento en el cual Thomas Cook, considerado el padre del turismo elabora el primer viaje organizado, a partir de ese momento y gracias a los continuos cambios en las sociedades del mundo hasta el día de hoy, el turismo constituye una enorme fuente de ingresos para todos los estados, comprendiendo al Ecuador
- La estructuración de un paquete turístico consta de la combinación de los servicios de alojamiento, transporte, alimentación y guianza, elementos que se hacen presentes detalladamente a lo largo de la elaboración del paquete turístico “Miazal: mística, pura selva”
- La teoría acerca de la selva amazónica latinoamericana y ecuatoriana, refleja el gran valor de la misma, principalmente ecológica así como cultural, riqueza que tenemos la oportunidad de aprovechar turísticamente, priorizando siempre su conservación, lo cual garantizará que este tesoro podrá servir tanto biológica como turística y culturalmente a las generaciones futuras

- El turismo sostenible es la herramienta más eficaz para permitir que se produzca el desarrollo sin degradar o agotar los recursos que posibilitan ese desarrollo, y logrando además un beneficio tanto de renta como social.
- El pueblo shuar es uno de los más interesantes del Ecuador, en relación a su riqueza cultural, pues conservan su idioma autóctono y único, y tiene una mitología estrechamente relacionada con la naturaleza, ha creado seres mitológicos que lo relaciona con fenómenos naturales como la creación del mundo, la vida, la muerte, etc, lo cual hace que mantenga una relación de sumo respeto por la misma, lo que se refleja en sus ceremonias rituales, muchas de las cuales siguen practicando actualmente, sobretudo en las comunidades mas adentradas en la selva, como Miazal.

3.2. Conclusiones Metodológicas

Para el desarrollo de la elaboración del paquete turístico se utilizaron distintos métodos, que facilitaron su realización, a pesar de haberse encontrado muchas veces también dificultades:

- Se realizó una amplia investigación sobre los temas concernientes a la planificación del paquete turístico, usando principalmente la bibliografía detallada en la última sección del presente trabajo; este proceso constituyó la parte más laboriosa de las etapas, puesto que se encontraron ciertas limitaciones como la escasa información de las localidades del Oriente ecuatoriano, tanto en Internet como en textos escritos; y la información distorsionada referente a los servicios existentes, y a los mismos temas investigados, sobretudo en cuanto a la cultura shuar

- Se ha utilizado como uno de las herramientas investigativas más enriquecedoras charlas y conversaciones con personas inmersas en el turismo de la zona oriental del Ecuador como catedráticos, guías turísticos y personas que han vivido y trabajado en la zona, conjuntamente con las comunidades shuar; a pesar de que el trabajo no se basa en estas informaciones, han aportado con detalles y anécdotas que complementaron en mucho la investigación
- Para la elaboración del paquete turístico se contactó personalmente a todos los prestadores de servicios involucrados en la ruta, confirmando así itinerarios y costos.

3.3. Conclusiones Pragmáticas

La realización de este paquete turístico se espera que acarree una serie de beneficios en distintas áreas, pues creemos servirá de base para un mayor desarrollo turístico en la zona, por lo tanto, hay algunas aplicaciones y proyecciones para el paquete turístico:

- El hecho de que se estructure un tour a la zona de una manera organizada y completa como es el caso del presente paquete turístico, es una valiosa ayuda para aumentar el flujo de visitantes, puesto que se facilita no solo la información a los turistas sino la misma actividad, ya que se encuentra todo previamente comprendido en el paquete. Además, la inolvidable experiencia que se llevarán los turistas que escojan esta ruta, servirá por si misma como una eficaz promoción, puesto que la belleza del lugar y la riqueza de la cultura shuar son atractivos que se venden por si solos.
- Los efectos que acarreará a nivel social en las personas de la comunidad que trabajarán en las actividades turísticas será totalmente positiva, no solo en el aspecto económico, sino que el hecho de que se tome su misma cultura y tradiciones como un atractivo servirá para que ellos mismos entiendan su valor y riqueza y se evite así su aculturación.

- Los impactos ecológicos en el área serán mínimos, puesto que se respetará la capacidad de carga de la zona y no se cuenta con instalaciones que irrespeten el ambiente, sino que todo el paquete se desarrollará conjuntamente con la comunidad shuar, quienes respetan y veneran la naturaleza.
- Se espera que la mayor afluencia turística hacia la zona logre que las sociedades externas tomen conciencia del valor de la conservación ecológica y también de las culturas existentes, logrando así una transformación en la forma de llevar el turismo en el país, enfocándolo hacia un turismo sostenible de calidad

4. RECOMENDACIONES

En el transcurso del desarrollo del trabajo, tanto investigativo como organizacional, se han encontrado ciertos obstáculos y hemos caído en cuenta de algunos aspectos que dificultan el progreso turístico de la zona, la realización de estudios, etc. Por lo tanto nos permitimos presentar las siguientes recomendaciones que creemos que de ser tomadas en cuenta beneficiarían y facilitarían el desarrollo de la zona de Miazal y del país:

- Es indispensable la realización de un estudio profundo a nivel técnico y científico del área; con esto nos referimos a inventarios de flora y fauna, estudio de capacidad de carga, zonificación, categorización de flora, inventario de atributos de medicina ancestral de la flora, etc
Pensamos en este aspecto como una prioridad puesto que para poder conservar y aprovechar turísticamente una zona, aún más si se trata de un lugar tan delicado y valioso como la selva amazónica, es básico tener el conocimiento de las debilidades y fortalezas de la misma para medir nuestro rango de acción y poder realizar así un turismo verazmente sostenible
- Es aconsejable la ejecución de capacitaciones y charlas constantes a todas las comunidades indígenas y servidores turísticos de la zona considerando temas de concientización cultural y ambiental, beneficios del turismo sostenible, guianza, idiomas, etc a los primeros, para lograr su involucramiento pleno en este tipo de turismo (que, realizado de una forma correcta es positivo en todos los aspectos) y para lograr un servicio de calidad que atraiga la demanda. Para los servidores turísticos (que en el mejor de los casos sería la misma comunidad) capacitaciones en administración turística y gestión de turismo sostenible además de idiomas, para propiciar su desarrollo

- Sería favorable ejercer presión hacia el Gobierno Nacional por medio de los movimientos indígenas políticos para el mantenimiento de las vías de acceso que se encuentran en mal estado en la mayor parte de la región oriental y constituyen un obstáculo importante para el desarrollo turístico de la zona
- Consideramos importante combatir el llamado “turismo de show” que vende una imagen falsa de las realidades de las culturas ecuatorianas y defraudan al turista, logrando así una mala propaganda internacional que perjudica en grandes magnitudes al turismo nacional
- La promoción turística del país en el exterior por parte del Ministerio de Turismo debería poner más énfasis en la zona oriental puesto que tiene una enorme cantidad de recursos invaluablees que son turísticamente explotables y que no son promocionados como deberían
- Es obligación del Gobierno ecuatoriano defender a toda costa los recursos naturales de la selva ecuatoriana ejerciendo un control exigente a las compañías de extracción de recursos y limitando su campo de acción pues se está acabando con la riqueza invaluable de la zona tanto en biodiversidad como culturalmente, ecológicamente y turísticamente lo cual resulta un atentado en contra de la vida y del beneficio del país y del mundo

BIBLIOGRAFÍA

- **Textos escritos**

- ALEGRE, Juan; Pou, Llorens. “El Paquete Turístico”. Departamento de Economía. Universidad de Illes Balears
- BOTASSO, Juan; BROSEGHINI, Silvio; “La Iglesia Shuar: interrogantes y perspectivas”. Mundo Shuar: serie B, 8. Quito. Centro de documentación investigación shuar. Sucúa
- COLOMA, Fernando. “Ecuador país de la megadiversidad”. Ed. Abya Yala. 1999
- COLOMA, Luis; RON, Santiago. “Ecuador Megadiverso”. Ed. PUCE. 2001
- COSTALES, Alfredo; COSTALES, Piedad. “La Nación Shuar”. Ed. Abya Yala, IEAG. 2006
- HARNER, Michael. “Shuar, pueblo de las Cascadas Sagradas”. Ed. Abya Yala. 1994
- “Guía de Parques y Reservas del Ecuador”. INEFAN
- La guía del Ecoturismo de las eras. Mundi Prensa Libros. 1998
- MEGGERS, Betty. “Ecología y Biogeografía de la Amazonía”. Ed. Abya Yala. 1999
- Operación del Turismo Receptivo y Nacional. Sectur. Editorial Limusa. 1988
- PELIZZARO, Siro. “Arutam. Mitología Shuar”. Ed. Abya Yala. 1996
- SALAZAR, Ernesto; DESCOLA, Philippe; “Amazonía ecuatoriana”. Ed. Abya Yala. 1989
- SANTOS GRANERO, Fernando; BARCLAY, Federica. “Guía Etnográfica de la Alta Amazonía”. Ed. Abya Yala. 1991
- TORRE TORRES. R. de la. In: Como surgieron los seres y las cosas. Lima: Peisa/CERLALC/UNESCO. 1986

- **Revistas**

- La tzantzza, trofeo de guerreros. Por Jintiach Juan Carlos (No. 28). Terra Incógnita
- Shamanismo entre los Shuaras. Por P. Trujillo (No. 32). Terra Incognita
- Shamanismo en el Ecuador. Por J.S. Martínez (No.32). Terra incognita
- Shuar. El monte y los Shuar. Por S. Kingman (No. 36). Terra Incógnita

- **Páginas electrónicas**

- www.abayala.org
- www.avizora.com
- www.colonialtours.com.do
- www.ecuador.indymedia.org
- www.eluniverso.com/core/
- www.explored.com.ec
- www.lonelyplanet.es
- www.mmrree.gov.ec
- www.terraecuador.net
- www.vestibular.uerj.br

ANEXOS

- **Imágenes de Miazal, la selva y los Shuars**



Llegada a Miazal



Hospedaje Tsuirim Jea Miazal



Trayectos en la Selva Amazónica



Ríos Mangosiza y Mancuza



Cascada Sagrada Shuar



Cascada Termal y Fría



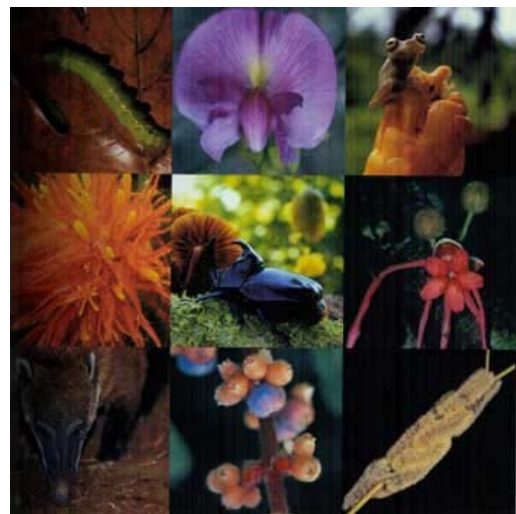
Vivencias con comunidad Shuar



Grupo de música, danza y arte tradicional "TsunkY Shuar



Caza Shuar



Biodiversidad Amazónica

• **Material Promocional**



Itinerario

DÍA 1

10H30 Salida desde el Aeropuerto de Macas

11H00 Llegada aeropuerto comunidad de Mancuza
Salida en canoas de madera por el río Mangosiza hasta el Afluente Tsuirim. Salida río arriba hasta hospedaje Maizal.

11H35 Llegada Tsuirim Jea Maizal (cabañas).
Bienvenida, brindis con chicha de yuca (bebida típica)
Instalación en las habitaciones.

13H00 Almuerzo en Cabañas
Tarde libre
Opcional baño en río Tsuirim (al frente hospedaje), caminata alrededores.

19H00 Cena
Descanso

DÍA 2

06H30 Desayuno

07H30 Caminata con guía nativo shuar río arriba

10H30 Llegada cascadas termales
Baño en cascada fría y caliente
Observación de flora, fauna propias de la zona, y registros fósiles marinos época Cuaternaria (nemonitas, conchas)

12H30 Lunch

14H00 Caminata de regreso Hospedaje

17H00 Llegada Cabañas

DÍA 3

06H30 Desayuno hospedaje

07H30 Caminata con guía nativo shuar por picas abiertas hace cientos de años por los primeros habitantes indígenas.

10H30 Llegada Comunidad shuar de Kuama
Experiencia vivencial: Bienvenida con bebida shuar; explicación de shaman acerca cosmovisión de la etnia, manera de vivir, costumbres y normas.

Intervención de la comunidad en ceremonia autóctona.

13H30 Almuerzo en la comunidad

Ayampaco, maduro, yuca, pescado, sajino, guanta, armadillo, productos de cacería, envolturas en hojas de heliconia o banano, hervido en agua sin sal. A parte bolitas de sal mineral con aji





14H30 Regreso en canoa

16H30 Llegada cabañas Tarde libre

20H00 Cena Descanso

DÍA 4

07H00 Desayuno hospedaje

08H30 Salida con dirección a las Cascadas Sagradas, en una caminata de 5 horas (200 mts de subida)

11H00 Lunch en plena selva tropical. Continuación recorrido

13H30 Llegada a las Cascadas. Presentación de la ceremonia "Arutam" (cambio de joven a adulto)

19H00 Merienda en el sitio
Pernoctación en carpa o "Aak" (cabañas improvisadas)

DÍA 5

07H00 Desayuno en las Cascadas

07H30 Regreso a las cabañas

12H30 Llegada al hospedaje

13H00 Almuerzo en el hospedaje

18H30 Cena de despedida

19H30 Actuación de grupo shuar en danza folclórica

DÍA 6

Opción 1

07H00 Desayuno

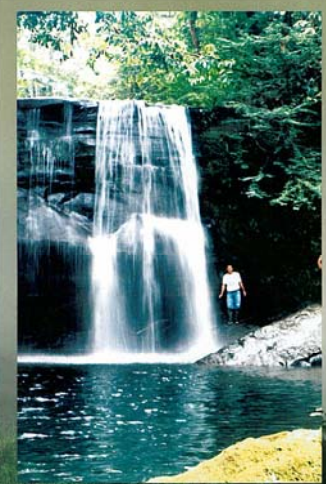
Opción 2

07H30 Desayuno

12H30 Salida en canoa a motor hacia Pto. Morona

13H00 Llegada a Macas

13H00 Llegada Pto. Morona



07H30 Salida en canoa hacia aeropuerto de Mancuza

12H30 Vuelo Hacia Macas



MAZALE

mística pura selva

"Reencuentro con el espíritu de la naturaleza, en un ambiente exótico de vegetación y sonidos en conjunción con la pureza para acercarse a lo divino"

tours desde **\$ 522** 6 días 5 noches