

UNIVERSIDAD DEL AZUAY
FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

**GENERACIÓN DEL MERCADO DE LLACAO COMO PARTE DE UNA
RED DE MERCADOS FLEXIBLES DEL CANTÓN CUENCA**

Título Profesional: Arquitecto
Autor: Juan Fernando Cisneros Torres
Director: Msc. Ing. Arq. Luis Enrique Barrera Peñafiel
Cuenca, Ecuador
2017

Dedicatoria

Dedicada de manera especial a mis padres y a mi hermana, que han estado presentes en todo el trayecto de mi vida estudiantil, sentando las bases de responsabilidad y deseos de superación.

A la memoria de mi abuelita y a todas las personas que me acompañaron en este proceso y ahora no están presentes.

agradecimientos

Msc. Arq. Ing. Luis Barrera
Arq. Cristian Sotomayor
Arq. Rubén Culcay
Arq. Diego Proaño

Nicolás Gustavo Cisneros Aguirre
Lcda. Miriam Catalina Velez Arizaga
Arq. Antonella Pacheco Castillo

Índice de contenido

Resumen	9
Abstract	11
1.Introducción	13
1.1 Problemática	15
1.2 Objetivos	21
1.3 Metodología	23
2. Marco Teórico	25
3. Análisis de sitio	51
3.1 Red de mercados en cabezeras parroquiales de el Cantón Cuenca	53
3.2 Análisis del área de influencia	59
4. Estrategia urbana	75
5. Proyecto arquitectónico	85
5.1 Tipologías	89
5.2 Programa arquitectónico	107
5.3 Plantas	110
5.4 Elevaciones	117
5.5 Secciones	123
5.6 Módulos	138
5.7 Mobiliario	157
5.8 Cubierta	169
5.9 Cimentaciones	176
5.10 Instalaciones	201
5.11 Vistas interiores	211
6. Conclusiones	217
7. Bibliografía	227
8. Anexos	231

Resumen

El desarrollo de las parroquias rurales por lo general es desordenado y no responde a un control o normativa, derivando en posteriores complicaciones urbanas, tal desorden consciente el mal uso del espacio público, como es el caso de las ventas ambulantes e informales.

En base al análisis teórico y de referentes, se abordó esta problemática resolviendo un mercado emplazado en la parroquia de Llaqueo, que forma parte de una red de mercados rurales planificados en base a un criterio de flexibilidad funcional, brindando a este tipo de comunidades la posibilidad de adaptación necesaria para un aprovechamiento óptimo del espacio público.

Abstract

Title: CREATION OF THE *LLACIO* MARKET AS PART OF A NETWORK OF FLEXIBLE MARKETS OF CUENCA CANTON

Author: Juan Cisneros

Director: Luis Barrera

Abstract

The development of rural parishes is usually disorderly and does not respond to a control or regulation resulting in later urban complications. This lack of order allows the misuse of public space as it is the case of street vendors and informal sales. Based on the theoretical and referential analysis, it was possible to address this problem by providing a solution to a market located in the parish of *Llacío*, which is part of a network of rural markets planned on a functional flexibility criterion. The objective was to provide this type of communities with the adaptations needed for the optimum use of public space.

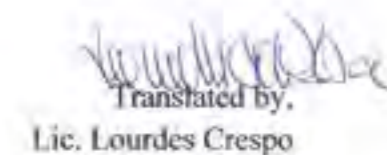
Keywords: parochial market, flexible market, itinerant architecture, functional flexibility, multiuse folding furniture, adaptability, optimization.

Luis Barrera
ID: 010336818-4

Juan Cisneros
ID: 010404099-3



Luis Barrera



Translated by,
Lic. Lourdes Crespo

Introducción **01**

1.1 Problemática
1.2 Objetivos
1.3 Metodología



1.1 Problemática

En ciertos sectores, la venta de productos de primera necesidad, se realiza de una manera informal, desordenada y sin las condiciones necesarias para un buen aprovisionamiento de los productos antes mencionados. Esta situación generó la necesidad de crear una infraestructura que cumpla con los requerimientos de la venta de los mencionados productos. Misma que ha dado solución en gran porcentaje a los problemas como el desorden generado por los vendedores y expendedores; sin embargo este no es el caso en las parroquias rurales, que no han logrado resolver esta falta de infraestructura. Lo antes indicado ocasiona un problema mayor, de aspecto socio-económico, que redundo en el hecho de que los habitantes rurales, han basado sus ingresos en la

venta de productos alimenticios, que se extraen de sus propios huertos, mismos que al no disponer del local adecuado para su expendio, sumado a la falta de apoyo al sector agrícola, en muchas ocasiones se pierde o se subutiliza, generando pobreza y desempleo. Esto ha provocado un fenómeno migratorio de las parroquias rurales del Azuay, buscando dar una mayor estabilidad económica al momento de crear infraestructura para la venta de sus productos.

Desde su creación que fue hace 156 años la parroquia de Llacao, no cuenta con un espacio apto para la venta de los productos de primera necesidad, artesanías, y enseres, todas estas actividades las realizan actualmente en la calle

principal ubicada entre la Junta Parroquial y la Iglesia, saturando por completo el lugar que en días no festivos o días que no funciona el mercado es una calle de tránsito vehicular con sección insuficiente, lo que genera situaciones de inseguridad para los peatones al no contar con aceras.

En las parroquias comúnmente no existe un espacio que se adapte a los distintos usos y necesidades de los habitantes llevándoles a realizar sus eventos importantes como ferias, fiestas, etc., en lugares inadecuados.



fotografía de los asentamientos informales en el centro de Llacao
fuente: Juan Cisneros



fotografía falta de aceras
fuente: Juan Cisneros



fotografía vehículos aparcados en lugares
inadecuados
fuente: Juan Cisneros

Falta de seguridad vial

Existe un alto flujo peatonal en la vía principal, ya que esta conecta el centro con los equipamientos importantes de la parroquia, no presenta aceras en ningún tramo del recorrido, lo que obliga al peatón a circular por la calle poniéndolo en riesgo.

Los vehículos aparcados en las vías ocasionan que el peatón circule por el centro de la vía al no constar esta con una sección adecuada.

1.2 Objetivos

General

Plantear un mercado flexible con distintos usos que resuelva los asentamientos desordenados de los comerciantes informales, caso puntual parroquia de Llacao

Específicos

-Generar una estrategia urbana adecuada, identificando las oportunidades y problemas de la zona a intervenir, a partir del análisis de sitio.

-Identificar aspectos urbanos, constructivos y arquitectónicos a través del análisis de referentes relacionados con proyectos y planes de transformación de mercados.

-Plantear un programa arquitectónico que resuelva un mercado flexible en una plaza multiuso para la parroquia de Llacao.

-Evaluar el estado actual del sitio en relación con los resultados obtenidos a través de la propuesta planteada.

1.3 Metodología

Se iniciará con un análisis del sitio a intervenir, con un área adecuada de influencia, que nos ayude a reconocer todos los aspectos positivos y negativos del sector. El correcto análisis de sitio permitirá proponer una estrategia urbana, que satisfaga las necesidades del sitio.

Posteriormente se realizará una investigación de referentes urbanos y arquitectónicos acordes al proyecto, que aporten valor a los ya mencionados aspectos urbanos, arquitectónicos e incluso a los aspectos estructurales.

Esta información y análisis permitirá definir en forma más clara, un programa que dé solución a las distintas necesidades; Plantear el correcto Organigrama Funcional, y finalmente Resolver un Proyecto a nivel ejecutivo; que se visualiza como un mercado flexible en la parroquia rural de LLacao, integrando este a la ciudad, y dando solución a los problemas de asentamientos de los comerciantes informales.

Finalmente se concluirá con la evaluación de los beneficios que pueda traer la creación de este proyecto, comparado con el estado actual del sitio.



fotografía Centro de Llacao
fuente: Juan Cisneros

El cantón Cuenca

El territorio rural de la ciudad de Cuenca se encuentra dividido en 21 Parroquias, que son: Baños, Chaucha, Checa, Chiquintad, Cumbe, El Valle, Llacao, Molleturo, Nulti, Octavio Cordero Palacios, Paccha, Quingeo, Ricaurte, San Joaquín, Santa Ana, Sayausí, Sidcay, Sinincay, Tarqui, Turi y Victoria del Portete. Siendo Llacao la parroquia en donde centraremos nuestro proyecto, partiendo del entendimiento del sitio en sus aspectos generales entre estos la fecha de creación el 29 de Mayo de 1861, según datos del archivo de la secretaría del Congreso Nacional de Quito. El nombre de Llacao se origina del vocablo quechua LLACA que significa desprender y del sustantivo KAU o CAU que se denomina a los choclos a punto de caerse. Llacao significaría: desprendimiento del choclo en época de cosecha.

“una cosa es leer sobre herramientas para adoptar teorías acerca del comportamiento de la gente en el espacio público, pero algo diferente es observarlo afuera en el campo”(1.) por esta razón se deja de lado las necesidades básicas por el pensamiento erróneo de que por el número reducido de personas de la parroquia no es necesaria la creación de mercados por ejemplo, pero otra realidad es cuando observamos esa misma situación que se da en el campo, necesitando este grupo ya no solamente un espacio de venta informal de productos sino que se necesita la creación de un tipo de mercado.

“Mientras que arquitectos y urbanistas se han ocupado del espacio, la otra cara de la moneda - vida - a menudo se ha olvidado”(3.)
Una proyecto cuya visión esta dirigida hacia

un punto específico, y que adicionalmente es completamente rígido, cierra las puertas a nuevas oportunidades y deja poco margen a la innovación, el presente proyecto contrario a lo antes mencionado, dispone de un plus muy importante, su flexibilidad, que posibilita muchas oportunidades, como la de englobar no solo un proyecto de mercado, sino un espacio flexible, dispuesto para muchos usos dentro de la parroquia, como eventos culturales, fiestas, ferias, etc., esta flexibilidad esta disponible, tanto por espacio físico como por la infraestructura planteada.

Llacao permaneció por centurias dependiente de Sidcay , pero fue en la primera mitad del siglo XIX que fue elegida como parroquia, asentada sobre una hermosa meseta con una temperatura agradable y una vista espectacular que dominaba la planicie del Tomebamba. “La posibilidad de sentirse a gusto dentro de una ciudad esta íntimamente conectada a como la estructura urbana y el espacio público se relacionan con el cuerpo y los sentidos del hombre, con la escala correspondiente y las dimensiones justas. Si no se logra crear lugares óptimos a una escala agradable, habrá una serie de cualidades urbanas cruciales que se perderán.”(2.). Es por esto que como dice Gehl, si una parroquia a pesar de su belleza, no tiene una óptima distribución para sus habitantes no permitirá sentirse a gusto en la misma.

1. Gehl. (2000). New City Spaces

2. Gehl. (2010). Cities for People

3. Gehl. (2013). How to Study Public Life

1. Pérez y Merino. (2008).
2. Guzman, 2015

Los mercados y su diversidad

Mercado: "En el latín, y más exactamente en el término *mercatus*, es donde encontramos el origen etimológico de la palabra mercado que ahora nos ocupa. Un término este que es empleado con gran frecuencia en la sociedad actual para referirse a todo aquel sitio público en el que, en los días establecidos, se procede a comprar o vender diversos productos. También puede entenderse como la organización o entidad que le permite a los oferentes (vendedores) y a los demandantes (compradores) establecer un vínculo comercial con el fin de realizar operaciones de diversa índole, acuerdos o intercambios."(1.)

La misma se viene conociendo desde épocas muy antiguas como un medio de intercambio de contraprestaciones tanto al comprador a dar

un dinero y al vendedor que va a dar un bien a cambio de esa prestación antes dada.

"A raíz de la aparición de las primeras formas de división y especialización del trabajo, el hombre primitivo llegó a darse cuenta que podía poseer cosas que él no producía, efectuando el cambio o trueque con otros pueblos o tribus, y esto ocurrió cuando alguien recolectó más de lo que podía comer o utilizar, desde allí, empezaron a presentarse excedentes de producción en muchos grupos familiares. Esta situación generó la costumbre de intercambiar productos entre diferentes grupos. Hoy en día podemos pensar que fue en este momento cuando apareció, aunque en una forma rudimentaria, el mercadeo."(2.)

Referente urbano y funcional

Ficha técnica

Nombre del arquitecto: Josep Mas i Vila

Emplazamiento: Barcelona, España

Fechas del proyecto y construcción: 1840

Superficie de parcela original: 5960m²

Superficie construida: 4900m²

Dimensiones generales de la planta: 65x75m

Altura total: 12m

Numero de plantas: 1

Altura libre de la planta baja: 6-12m

Luz de la estructura: 25m

Ocupación del edificio: Mercado de abastos

Relación de materiales mas significativos: Acero, hormigón, vidrio.



imagen. Ziegler, G.(2010).Boqueria. Figura. Recuperado de <https://www.flickr.com/photos/garretziegler/4265801840>



imagen. Figura. Recuperado de <http://www.historiacocina.com/es/historia-de-la-boqueria>

Estrategia Urbana

El mercado nace a partir de los asentamientos de los comerciantes informales para la venta de carne y otros productos. Se encontraban ubicados en la puerta de la antigua muralla conocida como PLA DE LA BOQUERIA, donde acudían muchos comerciantes por ser un sitio ideal para la venta de los productos de primera necesidad.

En 1977 tras derribarse la puerta de la antigua muralla, se trasladó el mercado junto al convento de San José en las Ramblas, en donde se emplaza la pescadería junto a los puestos de venta de cárnicos y aves.

En 1820 se dan reclamos por la falta de espacio para los comerciantes, con lo que se exige la expropiación del convento de San José. Hasta 1826 se consigue los derechos del mercado de la Boqueria que ya no formaría parte de un mercado



imagen. (Elaboración propia)

ambulante. Tras la demolición del convento de San José en el año de 1836 se proyecta la construcción del mercado.

En 1840 en manos del arquitecto Josep Mas i Vila se concluye la construcción del mercado dando paso a lo que se convertiría en un hito de la ciudad de Barcelona.

En 1914 se adecua el mercado con una cubierta metálica lo que da paso a la remodelación de los puestos de venta, para mejorar las situaciones estéticas y sanitarias del mercado, con el fin de generar un centro atractor al borde de las Ramblas.

Emplazamiento y programa

El proyecto está ubicado en La Rambla, 91, 08001, en la ciudad de Barcelona, España, al borde de

Mercado San Jose de La Boqueria Barcelona, España

Josep Mas i Vila, 1840

una zona urbana muy activa.

En su emplazamiento se distinguen ocho accesos al lote, todos se encuentran conectados mediante ejes peatonales que permiten atravesar el sitio en todas las direcciones. Sus dos ejes principales conectan la Rambla con la Carrer Jerusalem en sentido diagonal y las calles Carrer del Carme con la Carrer de l'Hospital en sentido transversal.

La extensión de la superficie original del terreno es de 5960m² en un lote de forma rectangular con una superficie construida de 4900m², utilizando la mayor parte del terreno.

Presenta una topografía regular con bajas pendientes lo que genera una directa conexión con su entorno. La vegetación abundante que marca el eje de las Ramblas direccionan el flujo peatonal hacia el sitio.



imagen. Figura. Recuperado de <http://www.boqueria.info/mercat-mapa.php>



imagen. Errera, J.(2010).La Boqueria. Figura. Recuperado de <https://www.flickr.com/photos/pasdebol1981/4588125025/in/album-72157623891658217/>

Configuración del edificio

Se resuelve un volumen de planta rectangular en donde se disponen los puestos de venta simétricamente alrededor de un núcleo de forma circular que contiene la pescadería, se distingue un eje de circulación principal que divide al mercado en dos, conectando la Rambla con la Carrer Jerusalem.

Los ejes de circulación secundarios constan de una sección de hasta 3m y atraviesan los puestos de venta en todos los sentidos.

La distribución del espacio se resuelve en tres franjas desde el acceso principal en las Ramblas, la primera franja contiene en su mayoría puestos de venta de fruta, verdura y legumbres, en la franja intermedia se resuelve la pescadería, y en la tercera se resuelven los puestos de ventas de cárnicos entre otros.

El edificio se desvincula en parte del contexto urbano al estar oculto en un lote con un acceso reducido desde la Rambla lo que genera un factor de sorpresa hacia el mercado.

Elementos básicos del proyecto

La estructura está resuelta mediante un sistema de cerchas metálicas para salvar grandes luces de hasta 25m, lo que genera un importante aspecto estético al lugar. Un volumen abierto y permeable para la correcta ventilación del mercado, carece de cerramientos exteriores en su mayoría.

Las divisiones interiores se generan mediante los puestos de venta en donde se destaca el uso de estructuras metálicas y de madera con envolventes de metal madera y vidrio. Cada isla de venta con unas dimensiones de 8x4m.

La cubierta de gran altura permite la iluminación natural de los espacios junto a grandes luminarias que marcan los ejes de circulación principales. Los espacios exteriores conectados mediante un recorrido amplio generan una transición entre un acceso reducido en las ramblas a una amplia plaza en la parte posterior del sitio.

Conclusión

La Boquería, como un referente mundial para los mercados de abastos, demuestra que la regeneración de los mercados funciona como un motor de atracción social y cultural de la ciudad a la cual pertenece.

El beneficio que trae la regeneración de los mercados de abasto tradicionales es el crecimiento del desarrollo económico, turístico y estético de la zona.

Se rescata como referente urbano ya que regenera toda una zona mediante la aplicación de un mercado de abastos que nace de los asentamientos informales al borde de las Ramblas.

Los mercados y su diversidad

En los mercados, los ofertantes buscan acoplarse a lugares muy reducidos o, a los espacios que se encuentren disponibles, lo que da como resultado ambientes desagradables para la armonía del lugar, siendo que los mismos ofertantes realizan estructuras improvisadas sin ningún orden ni materiales adecuados; por otro lado tampoco cumplen con los requisitos básicos para el expendio de productos alimenticios y otras necesidades, debido a la falta de agua potable, alcantarillado, servicios sanitarios, entre otros.

Nuestro proyecto ha usado como referencia el estudio realizado en España denominado "Transformación de mercados municipales de Madrid. De espacio de consumo a espacio de esparcimiento" realizado por el autor Luis Salinas que nos expone ideas del actual estado de los mercados en dicho lugar, quien manifiesta que "se encuentran inmersos en un discurso predominante que expone una necesaria renovación y transformación para hacer frente a un proceso, aparentemente, de deterioro y declive frente al crecimiento de supermercados, a los cambios de hábitos de consumo y a un deterioro de las instalaciones derivado de la poca inversión pública y de la escasa participación de los locatarios" (1.) El mismo toma como ejemplo el mercado de Los Mostenses, el cual siendo un mercado de abastos municipal, como ya se ha indicado anteriormente sufre un deterioro en todos los aspectos, razón por la cual se hace imperativo el realizar una transformación de un espacio de

consumo, a un espacio de esparcimiento.

Es por esta razón que el proyecto propone generar un modelo de mercado flexible que de las facilidades antes expuestas para el expendio de alimentos; y, además un sitio de reunión de la comunidad. "Si queremos que las ciudades y los edificios se conviertan en lugares atractivos para que las personas los usen, habrá que tratar consistentemente a la escala humana de un modo nuevo."(2.) Al decir que deseamos que los sitios cobren vida con una orientación hacia los ciudadanos, significa que no solamente se dé importancia el aspecto estético, sino que éste brinde a sus usuarios, confianza, comodidad y sobre todo utilidad; es por ello que se busca crear un mercado flexible que tenga diferentes usos a lo largo del día, resolviendo un nuevo modo de mercado a diferencia del que existe actualmente, que durante el día es un local de ventas, pero que en la noche se vuelve peligroso para los ciudadanos.

Cambiando la metodología común de mercados de venta de productos, que se da transformando no solamente en un espacio de consumo sino en uno de dispersión, y con esto dotar a la parroquia de un mercado con diferentes usos a lo largo del día, mediante el uso de sistemas plegables y móviles, y trayendo beneficios no solo a esta comunidad sino también a las personas que visitan el mismo.

1. Salinas Arreortúa. (2014). Transformación de mercados municipales de Madrid. De espacio de consumo a espacio de esparcimiento.

2. Gehl. (2010). Cities for People

Referente urbano y arquitectónico

Ficha técnica

Nombre del arquitecto: Esteban Jaramillo, Christine Van Sluys

Emplazamiento: Quito, Ecuador

Fechas del proyecto y construcción: 2016

Superficie de parcela original: 2800m²

Superficie construida: 1500m²

Dimensiones generales de la planta: 35x84m

Altura total: 4,5m

Numero de plantas: 1

Altura libre de la planta baja: 4m

Luz de la estructura: 6m

Ocupación del edificio: Plaza, Cafetería

Relación de materiales mas significativos: Acero, hormigón, vidrio.



imagen. Crespo, S.(2016). Plaza Huerto San Agustín. Figura. Recuperado de <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/798793/plaza-huerto-san-agustin-jaramillo-van-sluys-arquitectura-plus-urbanismo>



imagen. Crespo, S.(2016). Plaza Huerto San Agustín. Figura. Recuperado de <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/798793/plaza-huerto-san-agustin-jaramillo-van-sluys-arquitectura-plus-urbanismo>

Estrategia Urbana

El proyecto decide poner en valor el perfil urbano anteriormente contaminado por el edificio del ex registro civil, dotando al centro de Quito de nuevas áreas verdes con espacios de esparcimiento.

Se genera un nuevo centro atractor que unifica los dos bordes mediante la aplicación de una plataforma única y un bloque pequeño en un costado para generar una diferencia de escalas con su entorno.

Con el fin de brindar continuidad a la calle José Mejía, y recuperar la trama urbana, se reduce la sección de la vía para ampliar el área de la vereda y reducir la velocidad de los vehículos

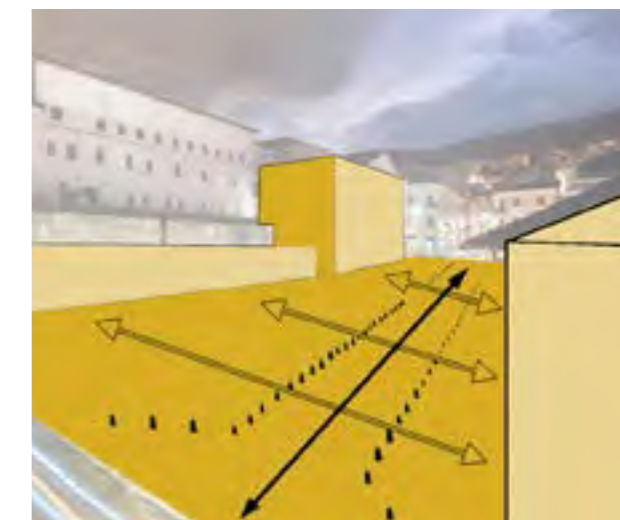


imagen. (Elaboración propia)

para asegurar el bienestar del peatón sin la necesidad de anular el tránsito vehicular.

Emplazamiento y programa

El proyecto esta ubicado entre las calles Guayaquil y Juan José Flores, en la ciudad de Quito, Ecuador.

En el emplazamiento se distingue un eje que atraviesa el sitio y conecta las calles Guayaquil y Juan José Flores, rescatando la trama urbana.

La extensión de la superficie original del terreno es de 2800m² en un lote de una geometría ortogonal con una superficie construida de 1500m² utilizando una pequeña parte del lote.

Plaza Huerto San Agustín

Quito, Ecuador

Esteban Jaramillo, Christine Van Sluys, 2016

En la plaza se genera una trama ortogonal con líneas a 45 grados que rescatan la memoria del antiguo huerto de los Agustinos.

Presenta una topografía con altas pendientes de hasta 20%, la cual se resuelve mediante rampas y escaleras que conectan 4 plataformas, unificando la parte mas baja del lote con el bloque ubicado a un costado del mismo en la cota mas alta, salvando un desnivel de 5m.

La vegetación se utiliza para delimitar los recorridos y generar un paseo agradable al borde de la vía que atraviesa el sitio.



imagen. Figura. Recuperado de <http://www.plataformaarquitectura.cl/798793/plaza-huerto-san-agustin-jaramillo-van-sluis-arquitectura-plus-urbanismo/581c98bfe58ece366d00000b-plaza-huerto-san-agustin-jaramillo-van-sluis-arquitectura-plus-urbanismo-planta-2>



imagen. Crespo, S.(2016). Plaza Huerto San Agustín. Figura. Recuperado de <http://www.plataformaarquitectura.cl/798793/plaza-huerto-san-agustin-jaramillo-van-sluis-arquitectura-plus-urbanismo>

Configuración del edificio

Una barra se resuelve de acuerdo a una trama ortogonal en la parte lateral del lote, que destaca la diferencia de escalas entre el muro de contención adyacente y la cota más alta del proyecto.

El programa contiene dos locales comerciales, baterías sanitarias y una plaza cubierta para generar sombra.

Elementos básicos del proyecto

Una pérgola metálica de 4,5m de altura contiene el programa, está resuelta mediante pórticos dispuestos cada 1,5m.

Una cubierta permeable para generar sombra se resuelve mediante lamas de madera, y en las zonas de los comercios y las baterías sanitarias se resuelve mediante el uso de vidrio.

Un volumen altamente permeable, capta iluminación natural y la controla mediante la aplicación de lamas de madera.

En sus fachadas, se disponen amplios ventanales de piso a techo para rescatar el muro de contención en la parte posterior.

El mobiliario aplica el uso de madera y metal empotrados al suelo en la zona de la plaza y mesas y sillas de madera en las zonas de los comercios.

Conclusión

Se rescata como referente arquitectónico, ya que aplica el uso de distintas texturas de piso para delimitar los espacios y marcar un recorrido, poniendo en valor la memoria del lugar.

La incorporación de elementos didácticos para la apropiación e integración de los usuarios, generan un espacio de esparcimiento.

La integración de los dos bordes y la recuperación de la trama urbana, se resuelve mediante una plataforma única, que funciona también para controlar el tráfico vehicular mediante la modificación de la sección de la vía y la aplicación de bolardos.

Arquitectura flexible

Arquitectónicamente el alterar un lugar significa intervenirlo, crear acciones sobre la forma o el espacio y con esta intervención generar nuevas formas. (Real Academia de la Lengua; 2004) (www.elmundo.es/diccionarios). Es por esto que el objetivo principal de crear una red de mercados flexibles es convertir un espacio actualmente resuelto de una manera rígida, cerrada con pocas posibilidades de cambio, a un espacio multiuso para que de ésta manera el espacio responda a las actividades a lo largo del día y no solamente como un mercado estático.

"La arquitectura transformable tiene como propósito y característica principal, el avanzar y cambiar según lo requiera o lo decida el hombre. Es ésta la arquitectura que no se mantiene fija o estática según transcurre el tiempo, se va rediseñando con una serie de factores que se pueden aumentar, quitar, variar y que mantienen las estructuras en constante servicio." (2.)

2. Garibay, (2005). Decisiones para el usuario (vivienda experimental)

Referente urbano y arquitectónico

Ficha técnica

Nombre del arquitecto: Arhitektura Krušec

Emplazamiento: Celje, Eslovenia

Fechas del proyecto y construcción: 2009

Superficie de parcela original: 3000m²

Superficie construida: 1800m²

Dimensiones generales de la planta: 26x79m

Altura total: 6m

Numero de plantas: 1

Altura libre de la planta baja: 4-6m

Luz de la estructura: 14-20m

Ocupación del edificio: Mercado de abastos, plaza

Relación de materiales mas significativos: Acero, hormigón, vidrio.



imagen. Kambic, M.(2012). New Market in Celje / Arhitektura Krušec. Figura. Recuperado de <http://www.archdaily.com/60657/new-market-in-celje-arhitektura-krušec/50090d5828ba0d27a7001522-new-market-in-celje-arhitektura-krušec-photo>



imagen. Kambic, M.(2012). New Market in Celje / Arhitektura Krušec. Figura. Recuperado de <http://www.archdaily.com/60657/new-market-in-celje-arhitektura-krušec/50090d4828ba0d27a700151f-new-market-in-celje-arhitektura-krušec-photo>

Estrategia Urbana

El proyecto está ubicado en el centro de Celje en Eslovenia, por lo que consta de un alto flujo de personas que visitan el sitio a lo largo de la semana, la intención del arquitecto es generar una plaza cubierta multiuso que responda a las distintas necesidades del lugar a través del tiempo, principalmente a la necesidad de un espacio para el expendio de los productos de primera necesidad que posterior a los días del mercado sea un espacio abierto a distintas posibilidades.

La obra se convierte en un hito ya que al estar rodeado de 4 vías, brinda la capacidad de conexión en todo sentido, generando una conexión directa con su entorno.

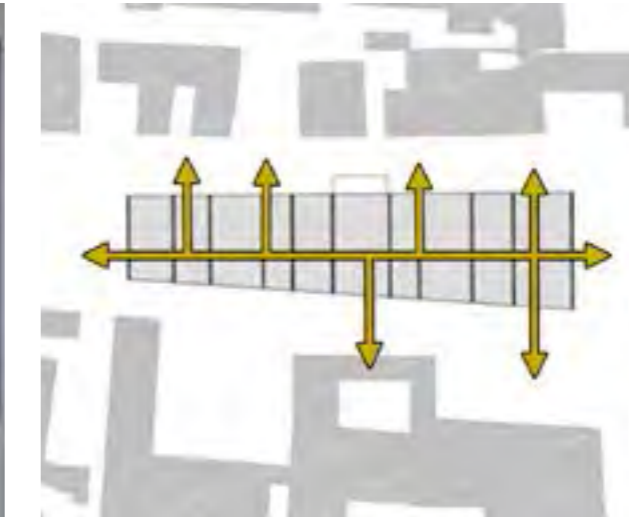


imagen. (Elaboración propia)

Emplazamiento y programa

El proyecto esta emplazado con relación a la vía principal, se identifican 3 accesos principales a pesar de ser un equipamiento altamente permeable. Un eje conector principal lo atraviesa longitudinalmente conectando dos de las 4 vías que lo rodean.

La extensión de la superficie original del terreno es de 3000m² en un lote de una geometría ortogonal con una superficie construida de 1800m² utilizando la mayor parte del lote.

Presenta una topografía regular ideal para una directa conexión del equipamiento con su entorno.

**Mercado municipal
Celje, Slovenia**
Arhitektura Krušec, 2009

La vegetación mediante árboles frondosos en el borde de la vía principal se utiliza para reducir la contaminación por ruido y para proteger a los transeúntes del tránsito vehicular.

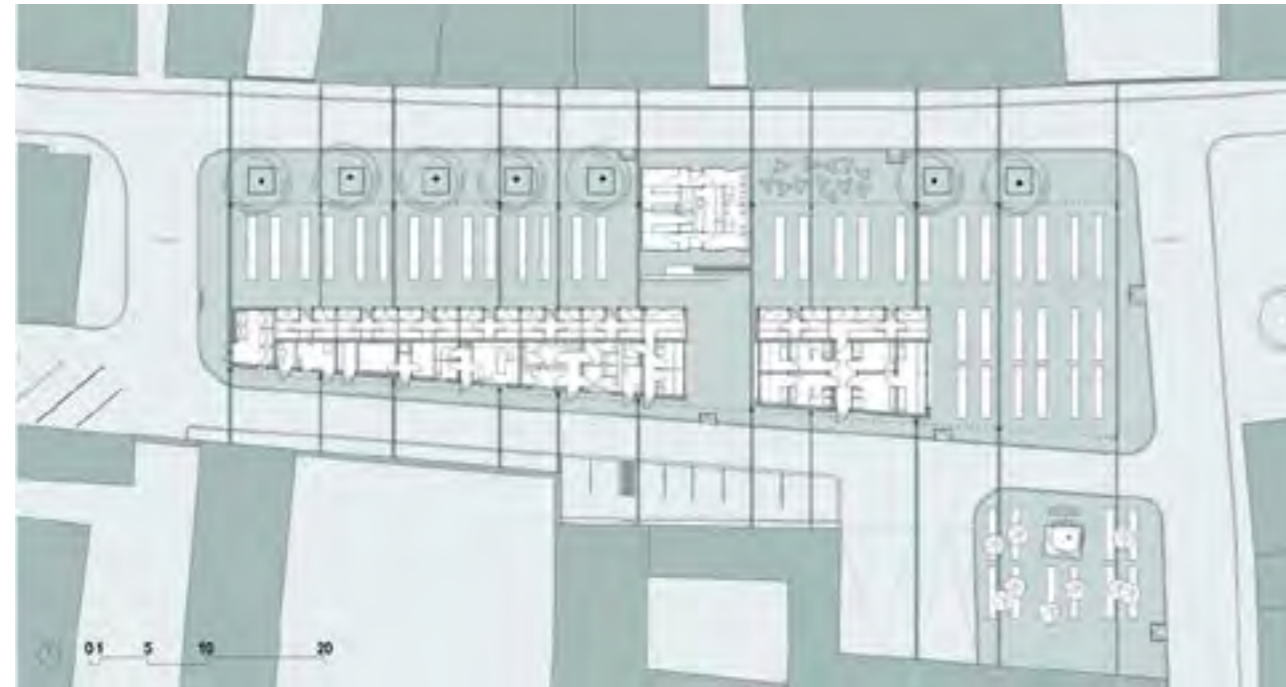


imagen. Kambic, M.(2012). New Market in Celje / Arhitektura Krušec. Figura. Recuperado de <http://www.archdaily.com/60657/new-market-in-celje-arhitektura-krusec/50090d9428ba0d27a700152c-new-market-in-celje-arhitektura-krusec-floor-plan>

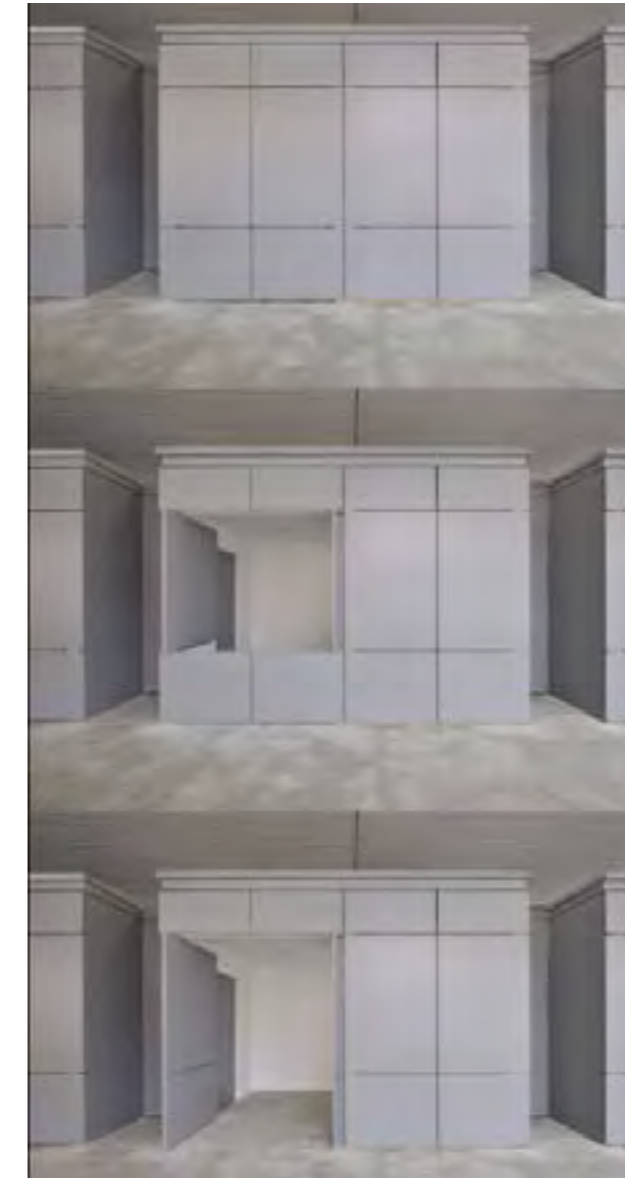


imagen. Kambic, M.(2012). New Market in Celje / Arhitektura Krušec. Figura. Recuperado de <http://www.archdaily.com/60657/new-market-in-celje-arhitektura-krusec/50090d8528ba0d27a700152a-new-market-in-celje-arhitektura-krusec-photo>

Configuración del edificio

El programa arquitectónico contenido por una cubierta se resuelve de acuerdo a una circulación transversal que atraviesa el equipamiento, una barra en la parte posterior izquierda contiene los puestos de venta flexibles, bodegas, oficinas administrativas y baterías sanitarias. Un bloque mas pequeño de forma cuadrada en la parte frontal contiene comercios y bodegas.

Elementos básicos del proyecto

La estructura se resuelve mediante un sistema de columnas y vigas metálicas ubicados en una trama ortogonal irregular, salvando luces de 14 a 20m de extremo a extremo, generando una planta libre de columnas en su interior.

Una cubierta con pendientes en distintas direcciones permite la iluminación natural de su interior y también una ventilación natural ideal para el mercado de abastos.

Un volumen altamente permeable capta iluminación natural y la controla mediante la aplicación de lamas de madera.

A pesar de ser altamente permeable, se aprecia en sus fachadas el uso de paneles modulares para los volúmenes cerrados.

El mobiliario responde a distintos usos como son banca, mesa, y el mas importante, puesto de venta de productos. Se resuelve mediante el uso de hormigón visto.

Conclusión

Referente urbano arquitectónico que se enfoca en una arquitectura temporal mediante la diversidad de usos y el mobiliario flexible.

Los puestos de trabajo son capaces de acoplarse a distintos usos para el correcto uso de los comerciantes.

Se genera un nuevo centro atractor como punto de esparcimiento.

Se rescata la manera de emplear un nuevo modelo de mercado mas permeable y flexible que ofrezca múltiples opciones a lo largo de la semana.

Arquitectura flexible

La arquitectura tiene como función principal ser usada y estar a disposición de quien deba habitar en ella. La imposición de como habitar no debe ser dada por el diseño espacial y la imaginación del arquitecto, es el habitante quien debe decidir cómo se aprovecha y opera su espacio, y el arquitecto es quien regula y mejora las condiciones de apropiación. (2.) no se debe regir la arquitectura por los caprichos de su creador sino esta debe resolver las necesidades de quien la utiliza, ya que generalmente la arquitectura busca responder a un uso específico, dejando de lado la posibilidad de cambio y transformación.

Muchas de las veces se crea espacios como también objetos acabados, depurados, que tienen como resultado una única función, dejando de un lado la posibilidad de responder a varias necesidades que se pueden presentar.

2. Garibay, (2005). Decisiones para el usuario (vivienda experimental)

Referente arquitectónico y constructivo

Ficha técnica

Nombre del arquitecto: En fold Uni-systems

Emplazamiento: Hallandale, Florida

Fechas del proyecto y construcción: 2015

Superficie construida: 144m²

Dimensiones generales de la planta: 8x18m

Altura total: 4,5m

Numero de vigas guía: 3

Altura libre de la planta baja: 4,5m

Luz de la estructura: 8m

Ocupación del edificio: Terraza

Relación de materiales mas significativos: Aluminio, Textil.

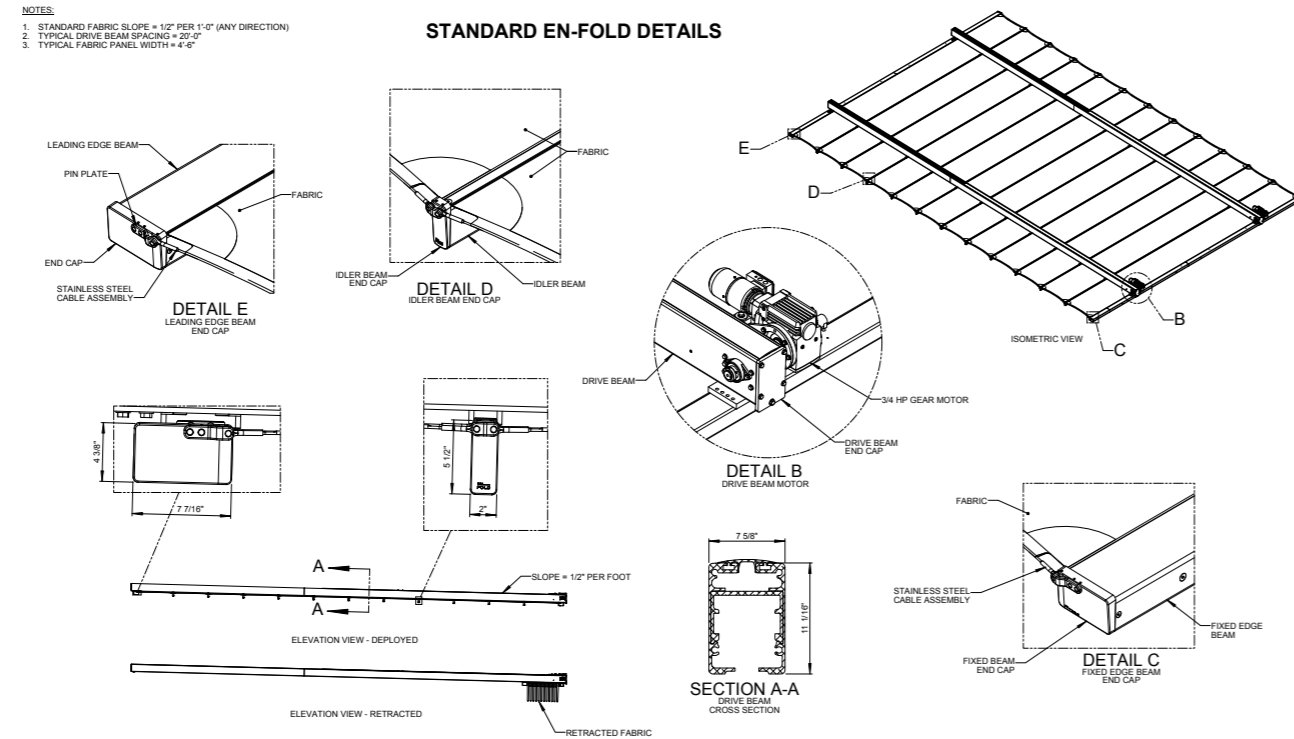


imagen. Figura. Recuperado de <http://solutions.uni-systems.com/En-Fold/product-literature.html>



imagen. Figura. Recuperado de <http://solutions.uni-systems.com/En-Fold/the-beach-club-hallandale.html>

Programa arquitectónico

El proyecto resuelve una cubierta plegable para la terraza de un club de playa, se aplica el sistema En fold de Uni systems por sus capacidades de transmisión solar, su bajo peso, y sus grandes luces.

Elementos básicos del proyecto

La estructura esta resuelta mediante vigas guías de aluminio capaces de salvar grandes luces.

Se identifican dos tipos de vigas secundarias, en sus extremos dos vigas de aluminio de 11x19cm y en el centro 5 vigas de aluminio de 5x14cm distribuidas cada 1,2m.



imagen. Figura. Recuperado de <http://solutions.uni-systems.com/En-Fold/the-beach-club-hallandale.html>

La cubierta esta compuesta de una membrana textil capaz de transmitir la luz solar en un 20%. Un motor de 3/4 caballos de fuerza retrae la cubierta.

**Club de playa
Hallandale, Florida**
En fold Uni-systems, 2015

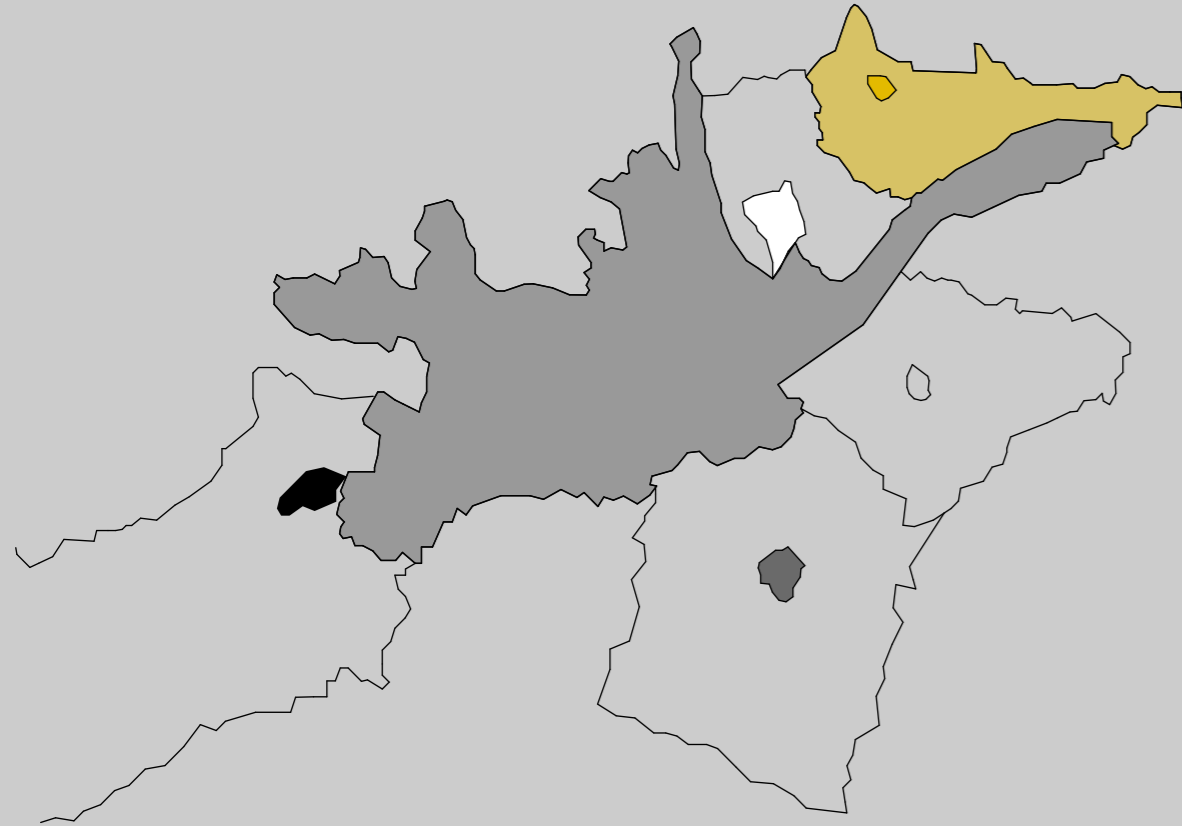
Análisis de sitio **03**

3.1 Red de mercados en cabezeras parroquiales de el Cantón Cuenca

3.2 Análisis del área de influencia

3.1 Red de mercados en cabeceras parroquiales de el Cantón Cuenca

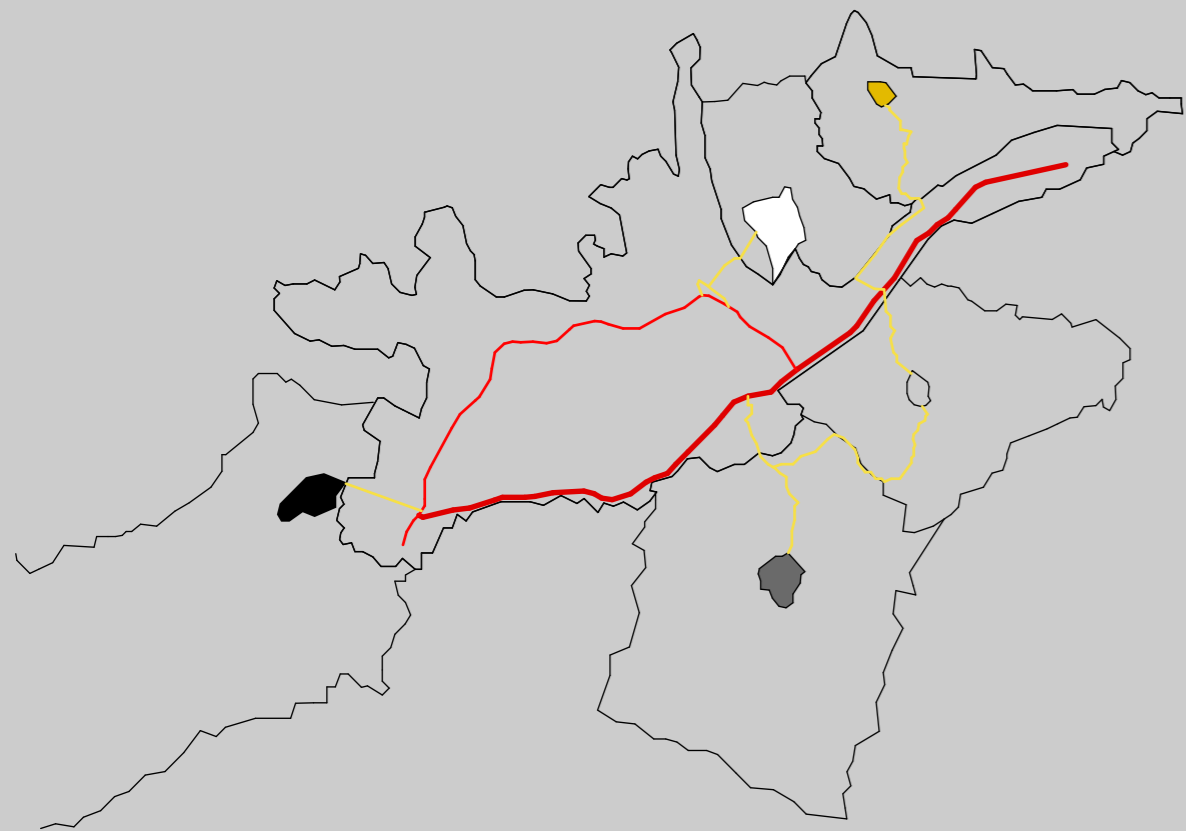
Se establece una red de mercados en donde pueda ser replicado el proyecto como un mercado flexible que se acople a las necesidades de las parroquias rurales.



- Baños
- El Valle
- Paccha
- Ricaurte
- Llacao
- límite parroquial de Llacao
- límite urbano Cuenca

Se establece la red en las parroquias que presentan problemas similares por falta de infraestructura adecuada para la venta de productos.





- Baños
- El Valle
- Paccha
- Ricaurte
- Llacao

- Autopista
- Av. de las Américas
- Vías colectoras

La Red de mercados esta conectada mediante dos vías expeditas que son la Av. de las Américas y Autopista.

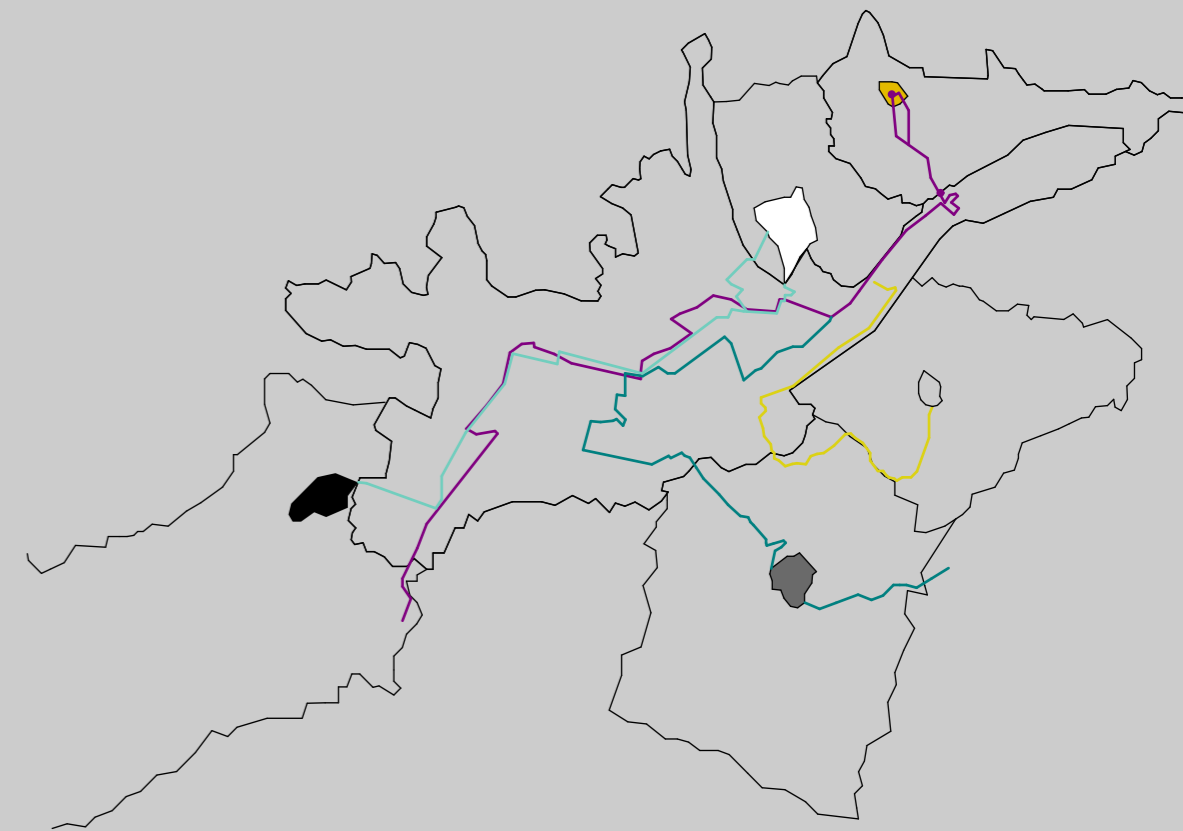


- Baños
- El Valle
- Paccha
- Ricaurte
- Llacao

Transporte público

- línea 100 Troncal norte - Ricaurte/Baños
- línea 28 - 10 de Agosto
- línea 13 - Tomebamba
- línea 24 - Cuencana

El transporte público abastece de manera óptima la ciudad de cuenca, este no es el caso en la conexión con las cabeceras parroquiales, que al estar alejadas de la ciudad, constan de un número limitado de líneas de transporte público; en el caso específico de la parroquia Llacao, esta se abastece de tan solo una línea de bus.





3.2 Análisis del área de influencia



País



Región



Ciudad



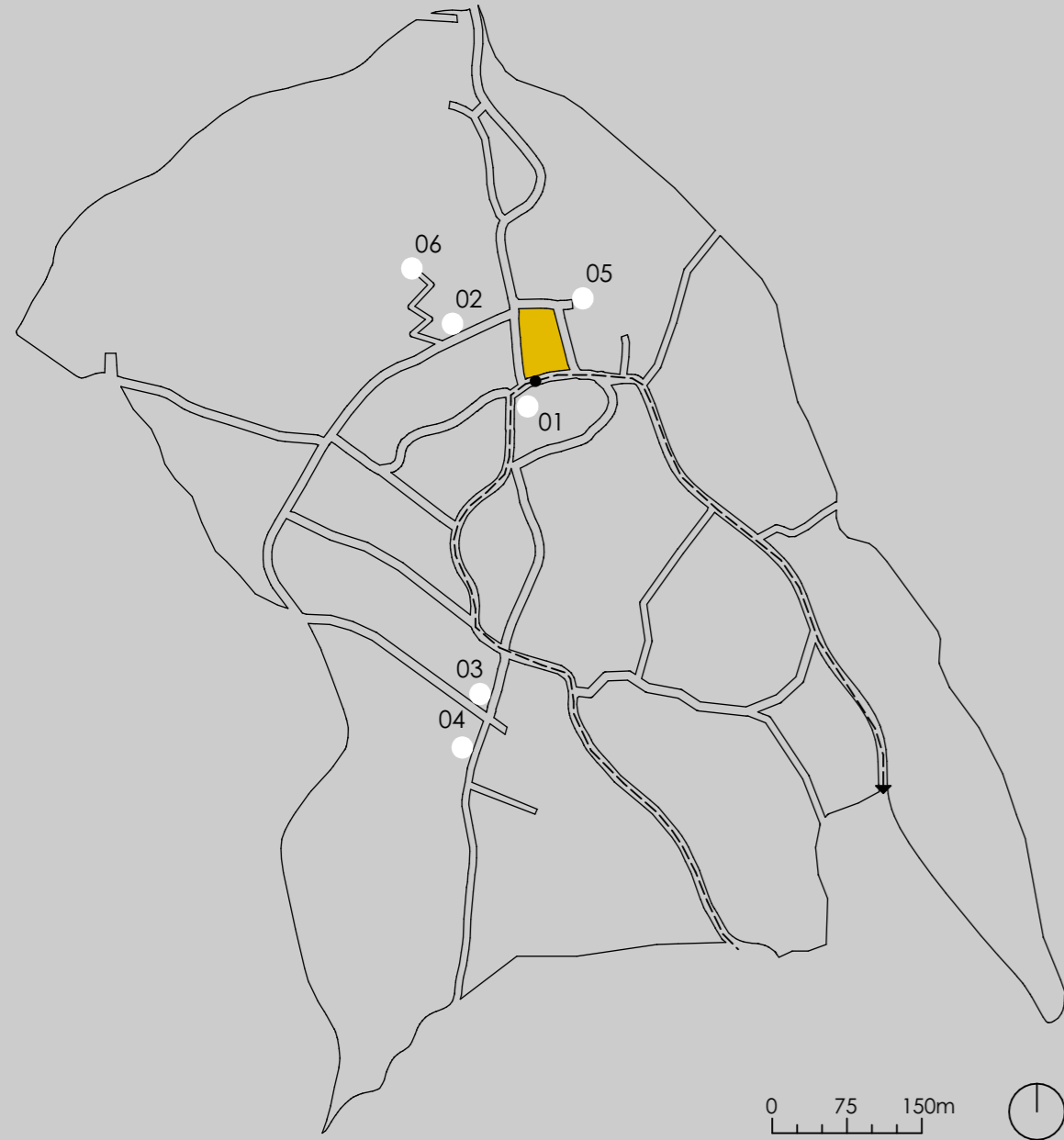
Parroquia

El lote está ubicado en la zona céntrica de la parroquia, junto a la Vía Ricaurte - Llacao.

En la parte frontal se conecta con el centro parroquial que contiene la Iglesia y la plaza central.

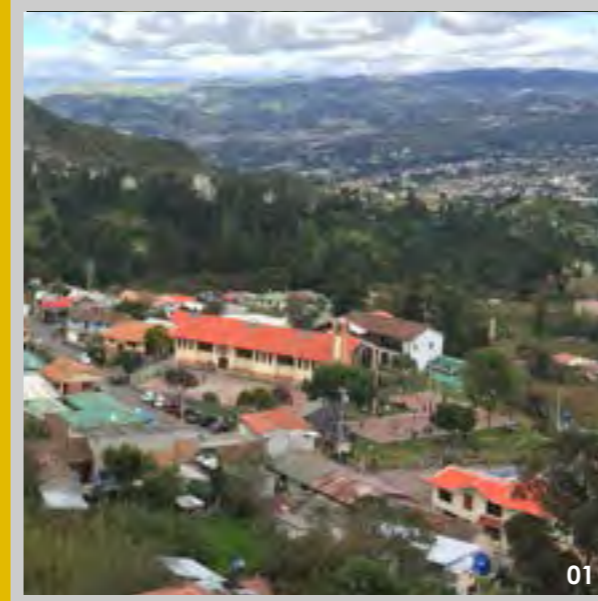
Presenta una forma regular y una topografía accidentada con pendientes del 10% en su parte frontal y pendientes de hasta 30% en la parte posterior.

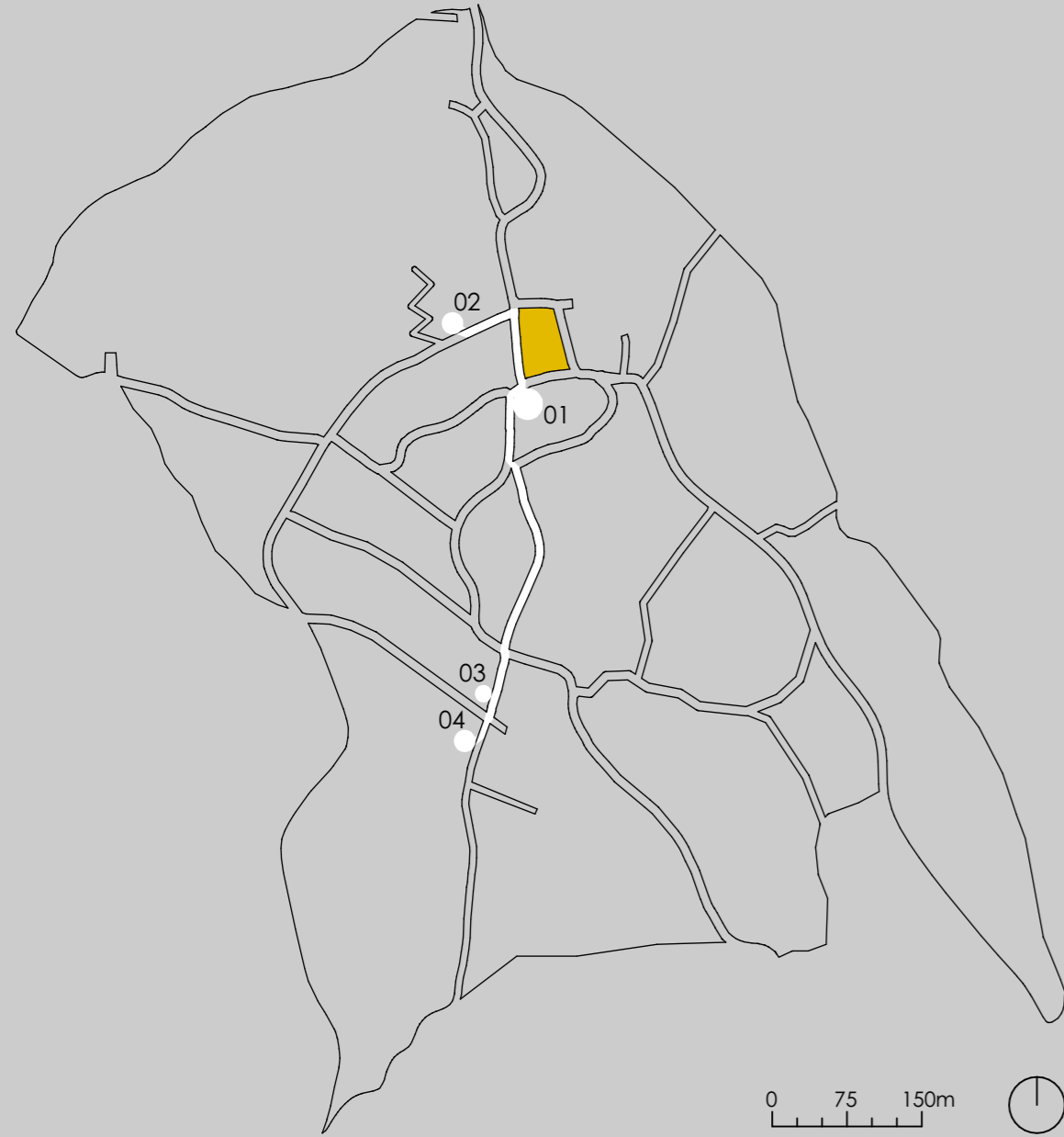




- sitio
- 01 Centro parroquial
- 02 Escuela Gonzalo Cordova
- 03 Subcentro de Salud
- 04 Colegio Gabriel Arsenio Ullauri
- 05 Cementerio
- 06 Gruta de Gripichala
- linea 28 - 10 de Agosto

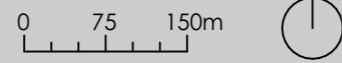
Los equipamientos principales que atraen el mayor numero de personas son los que marcan un flujo peatonal, el cual atraviesa el sitio al estar ubicado en el paso de la vía principal, en donde se encuentra la parada principal de transporte público.



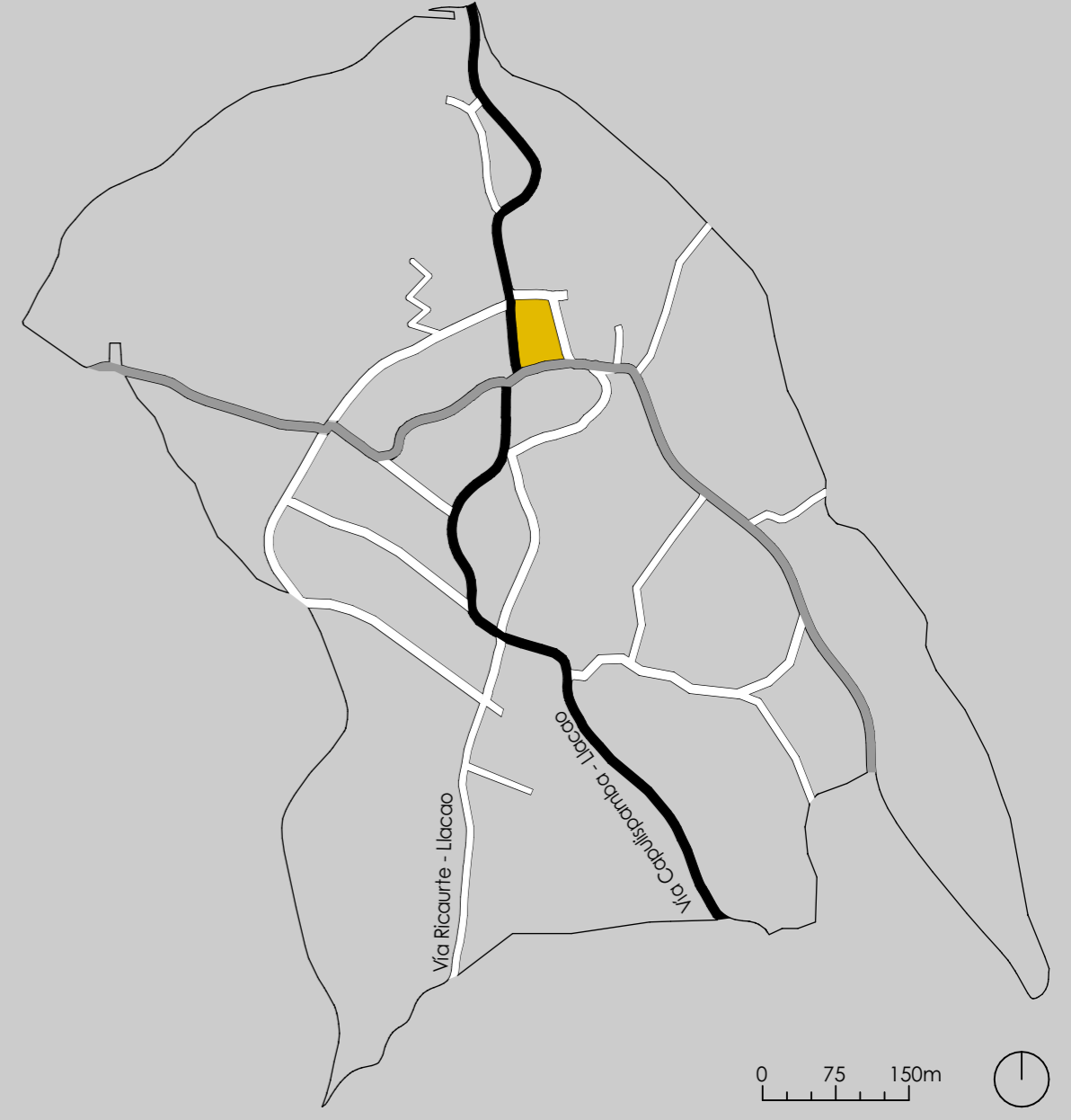


- sitio
- 01 Centro parroquial
- 02 Escuela Gonzalo Cordova
- 03 Subcentro de Salud
- 04 Colegio Gabriel Arsenio Ullauri

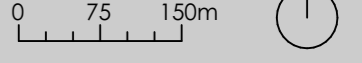
Existe un alto flujo peatonal en la vía principal, ya que ésta conecta al centro parroquial con los equipamientos de salud, educación, etc.

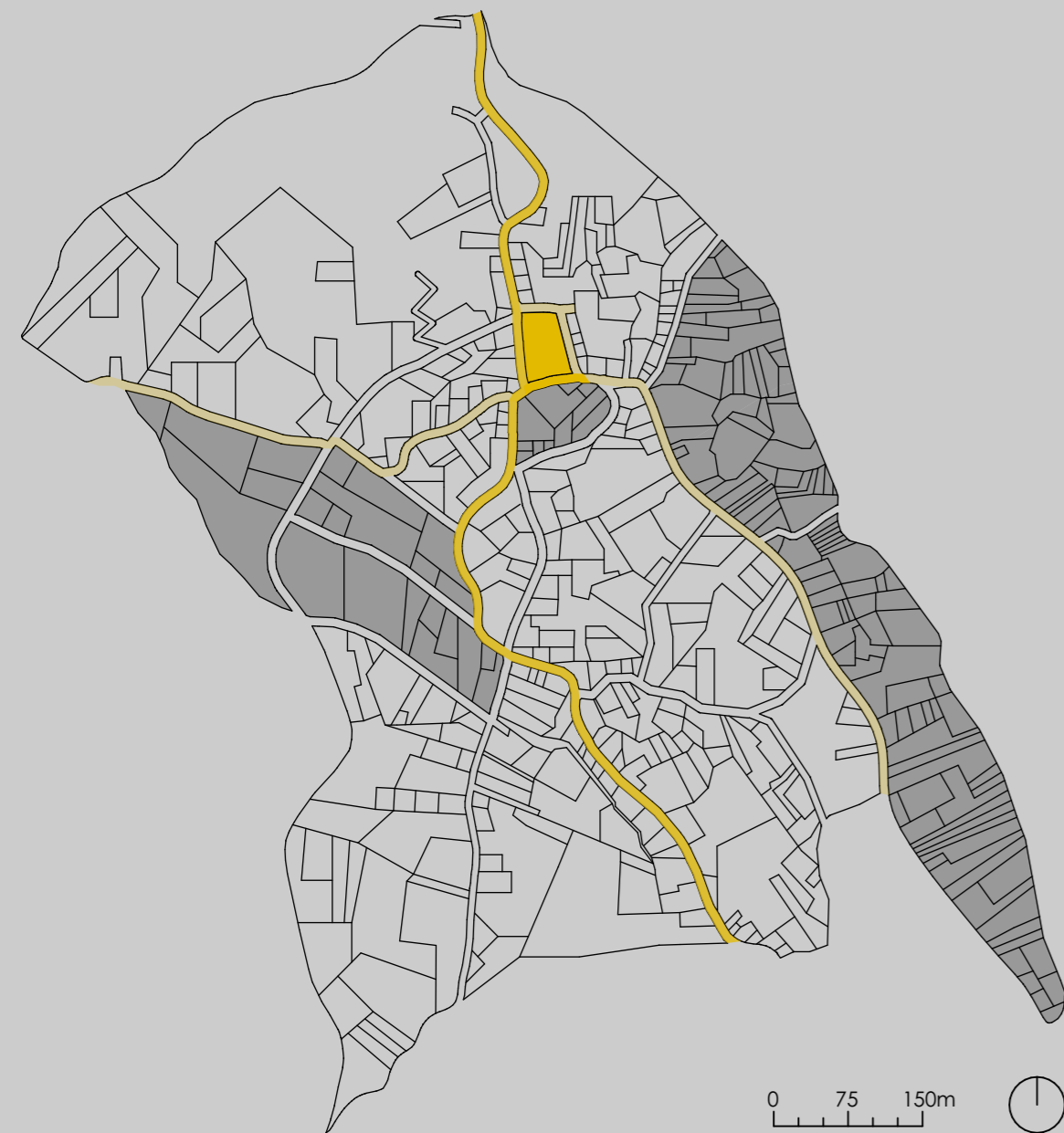


- sitio
- vía expeditas
- vía colectoras
- vías locales

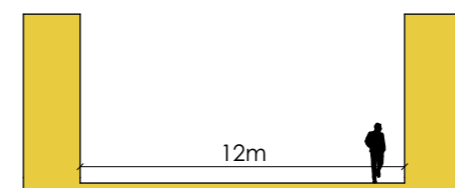


Las vías expeditas presentan una sección de hasta 12m, las vías locales y colectoras presentan secciones de hasta 6m.

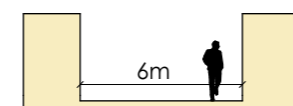




- estructura parcelaria con mediana irregularidad
- estructura parcelaria con alta irregularidad
- sitio



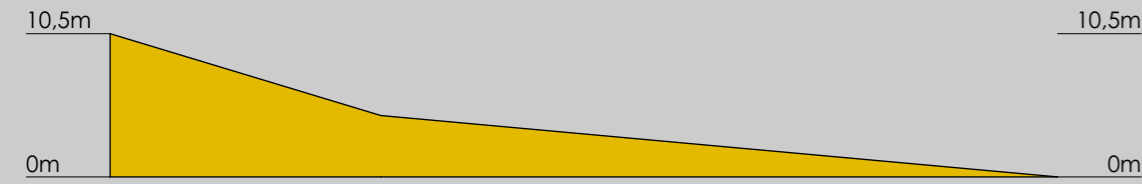
sección vía Ricaurte - Llacao / falta de veredas y retiros



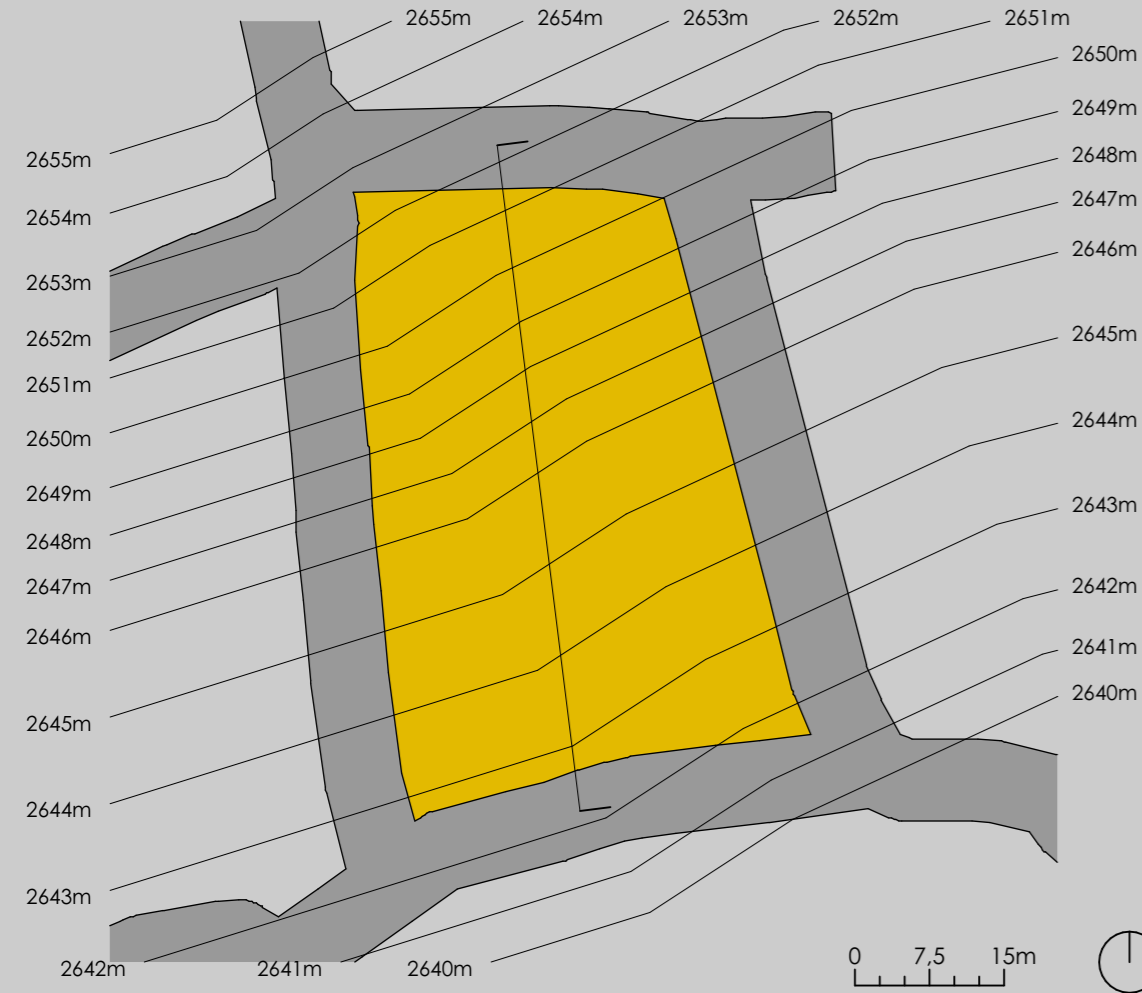
sección vías locales / falta de veredas y retiros

En la sección vial se puede apreciar la falta de veredas, generando situaciones de alto riesgo para los peatones, sobre todo en la vía principal ya que el tránsito vehicular circula a altas velocidades.





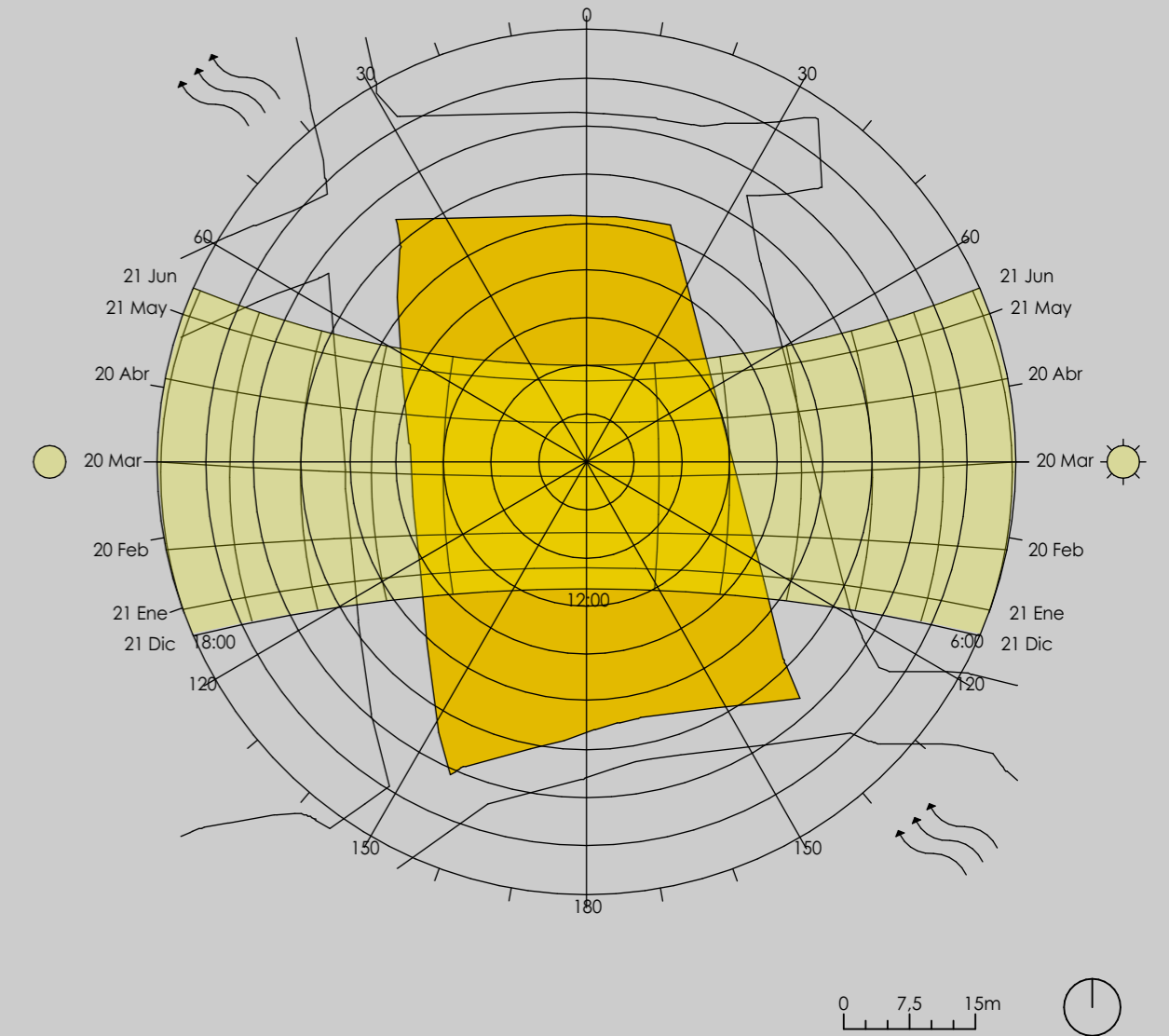
sección longitudinal

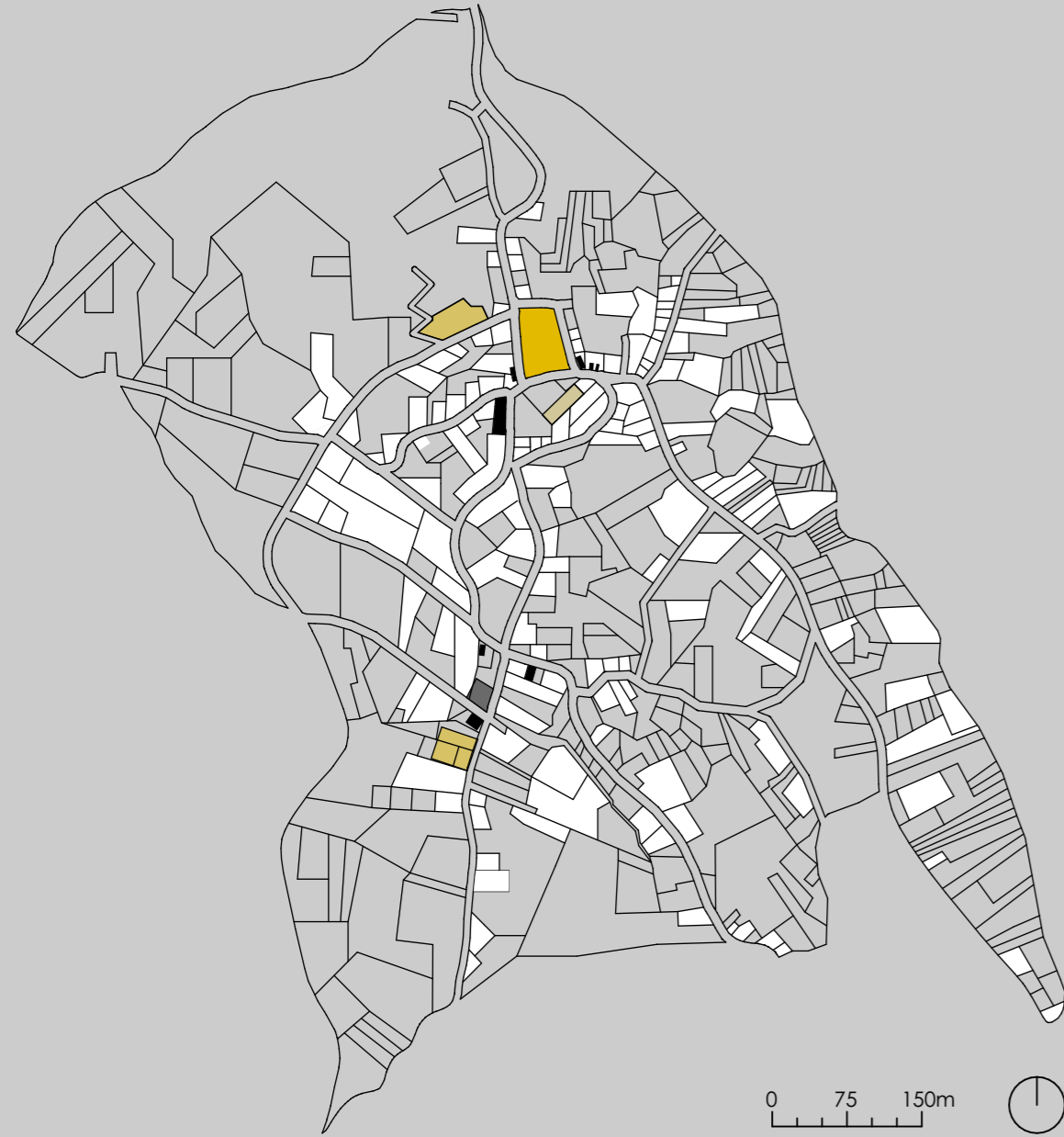


sitio

El lote presenta una topografía accidentada con pendientes de hasta un 30% en la parte norte y de un 10% en la parte sur.

sitio
vientos
escorrentías

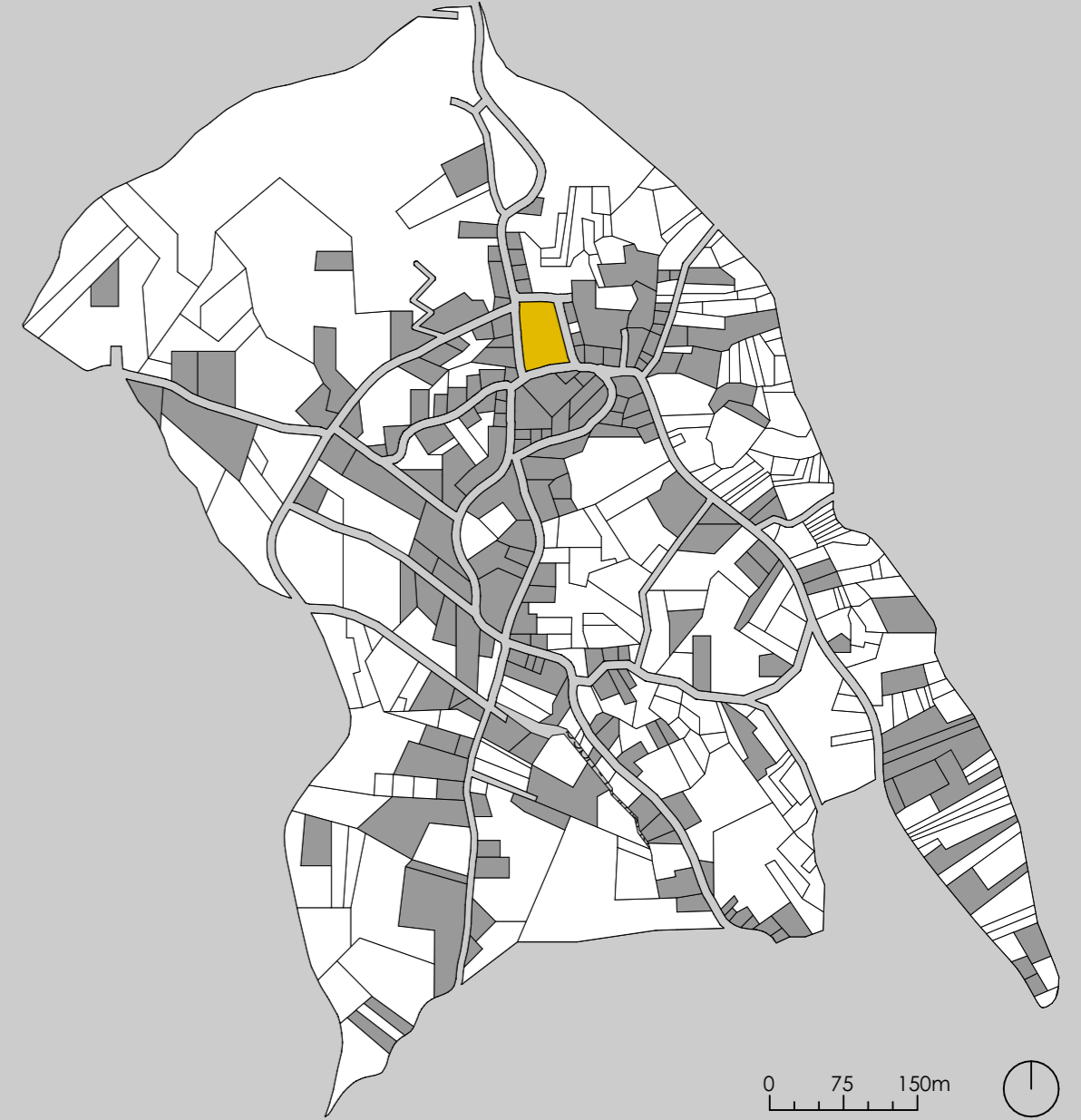




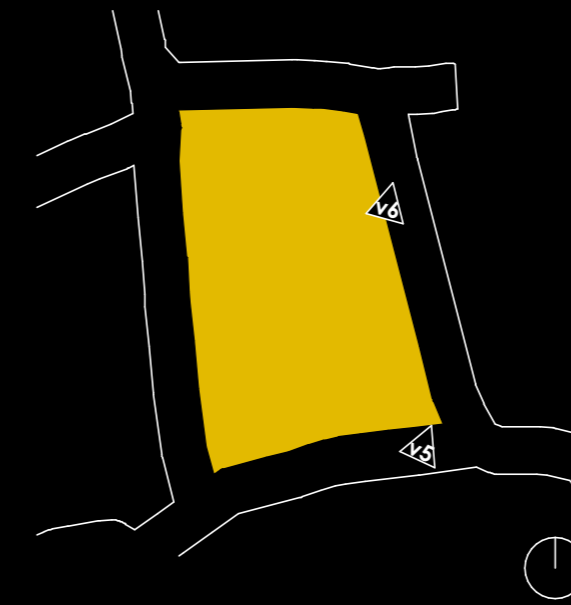
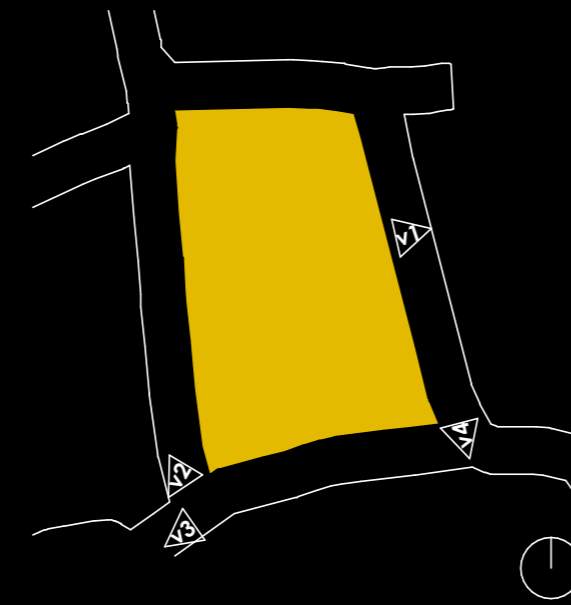
- sitio
- Equipamientos educativos
- Equipamientos religiosos
- Comercios ocasionales
- Equipamientos de salud
- Lote vacío
- Vivienda

La falta de espacios para la venta de productos de primera necesidad genera los asentamientos informales en vías y explanadas.

- sitio
- llenos
- vacíos



La parroquia nace y se extiende desde un núcleo del cual forma parte el centro parroquial. Se reconoce que no forma parte de una zona completamente consolidada.



Las visuales hacia el sitio se encuentran actualmente contaminadas por edificaciones que no responden a las necesidades del sector.

imagenes: (elaboración propia)

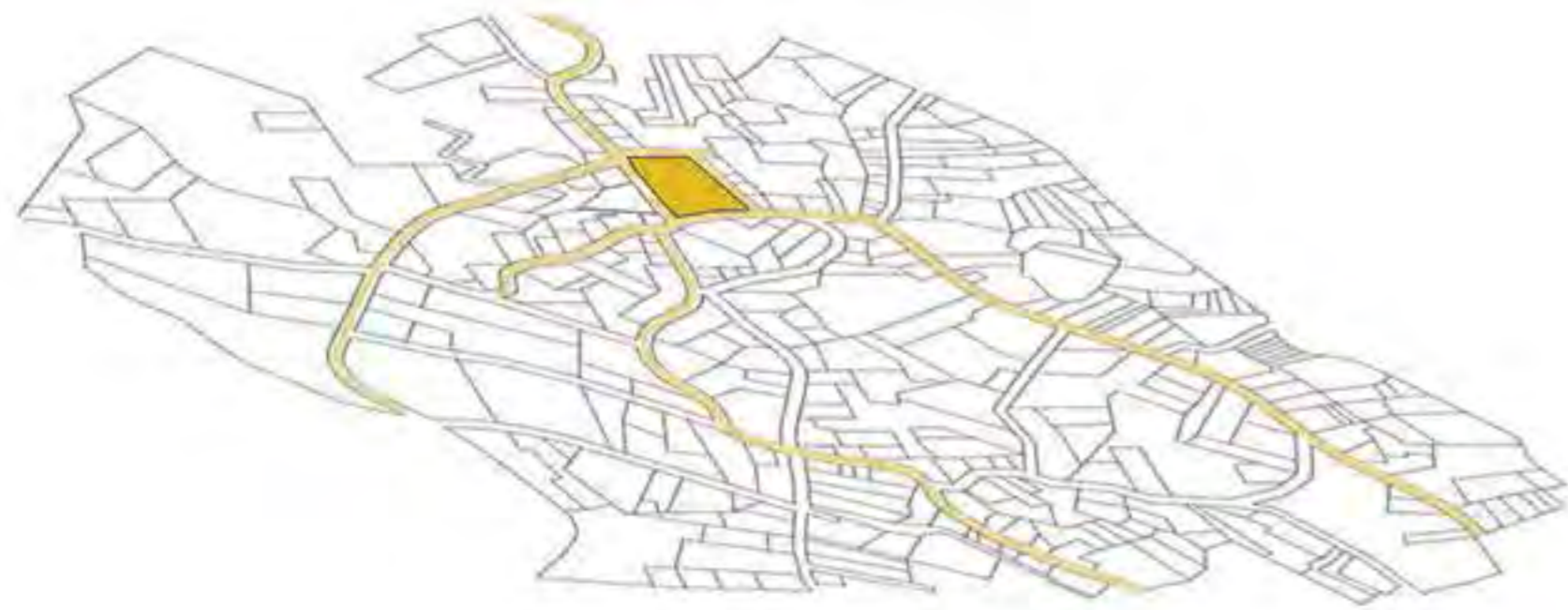
En las visuales desde el sitio hacia la plaza central en donde se encuentra la Iglesia, se distingue el perfil montañoso en el fondo.

imagen1: (extraída de google earth) ; imagen2: (elaboración propia)



Estrategia Urbana **04**

El objetivo del proyecto se orienta hacia la regeneración en la Parroquia LLacao, de la zona en la que actualmente se han asentado los comerciantes informales, mismos que han creado caos, embotellamiento vehicular, e inseguridad. Se visualiza la regeneración de la zona, principalmente con la dotación de la infraestructura necesaria para ubicar a los comerciantes, como también dotar a la parroquia de un espacio flexible con respecto a sus usos.



Relación vehículo vs peatón

La falta de aceras sobre todo en la vía principal donde el tráfico es alto ocasiona situaciones de alto riesgo para los peatones. se plantea la resolución de las mismas en las vías de alto flujo peatonal.



Problema ●

- Inexistencia de aceras
- Prioridad al vehículo
- Inseguridad del peatón



Solución ●

- Implementación de aceras con prioridad al peatón
- Implementación de vegetación en aceras para marcar un recorrido amigable al peatón



Relación actividad vs espacio público

Se reconoce la falta de espacio público y se plantea la aplicación de un espacio multiuso en un lote que cumple con las necesidades del proyecto.



Problema

- Asentamientos informales en la vía principal
- Congestionamiento vehicular y peatonal



Solución

- Traslado de asentamientos informales a un solo sitio
- Descongestionamiento de las vías



Emplazamiento

El proyecto está ubicado en la zona céntrica de la parroquia, junto a la Vía Ricaurte - Llacao.

El proyecto está direccionado hacia la plaza central, diagonal a la vía principal, se distingue un acceso principal en la parte frontal que conecta con la iglesia y la plaza central.

Presenta una forma regular y una topografía accidentada con pendientes del 10% en su parte frontal y pendientes de hasta 30% en la parte posterior.

La extensión de la superficie original del terreno es de 2450m² en un lote de una geometría ortogonal con una superficie construida de

1512m² utilizando la mayor parte del lote.

Se conecta el proyecto con la plaza central modificando la geometría del lote y aplicando una plataforma única, generando un terreno con una superficie de 6422m² que contendrán el nuevo centro de Llacao.

La vegetación mediante árboles frondosos en el parte frontal del proyecto se utiliza para reducir la contaminación por ruido del mercado hacia la iglesia.





Estrategia urbana

Se plantea un proyecto con capacidad de responder a los flujos peatonales del sector en el transcurso de la semana, aumentando la permeabilidad en el sitio y conectándolo directamente con la plaza central mediante una plataforma única con el fin de controlar el tránsito vehicular en la calle que atraviesa el sitio.

Se resuelve la parada de transporte público en la vía principal, modificando su recorrido de tal manera que el acceso al mismo se genere de una manera más segura para el peatón.

Se libera la plaza modificando su geometría y reubicando la cancha principal a la parte posterior del proyecto, con el fin de dotar a la parroquia de

un nuevo y adecuado espacio público capaz de responder al alto flujo de personas.

Proyecto Arquitectónico **05**

5.1 Tipologías

5.2 Programa arquitectónico

5.3 Plantas

5.4 Elevaciones

5.5 Secciones

5.6 Módulos

5.7 Mobiliario

5.8 Cubierta

5.9 Cimentaciones

5.10 Instalaciones

5.11 Vistas interiores



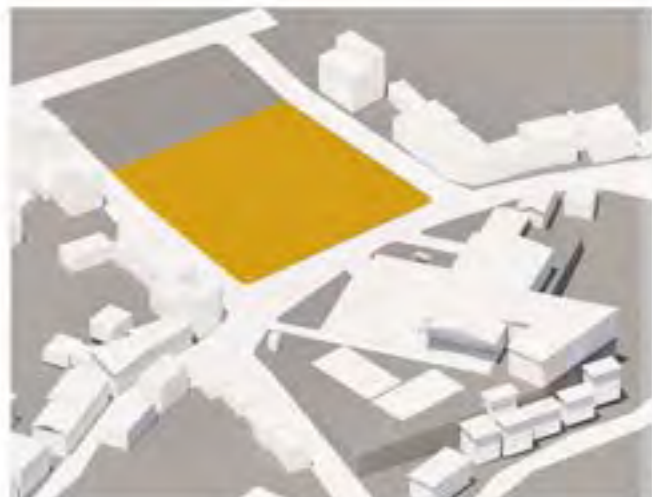
Estado actual
El espacio actual subutilizado con edificaciones en mal estado que no responden a las necesidades del sector.



Edificación Histórica
La Iglesia central de Llaqueo presenta un gran valor histórico a la parroquia.



Derrocamientos
Edificaciones subutilizadas que no responden a las necesidades del sector.



Espacio libre
Se libera el 60% del sitio para implementar un espacio público adecuado.



Terreno
Plataforma única para conectar el equipamiento con la plaza central.

El proyecto busca generar un espacio que pueda adaptarse a las necesidades del sector a lo largo de la semana, se resuelve mediante una barra central entre dos plazas multiuso, el programa se resuelve en la parte céntrica del lote ya que esta presenta una topografía regular con bajas pendientes.

Se plantea una plataforma única con relación a la plaza central, modificando la configuración de la plaza, mediante el trasladando de la cancha principal a la zona posterior del lote.

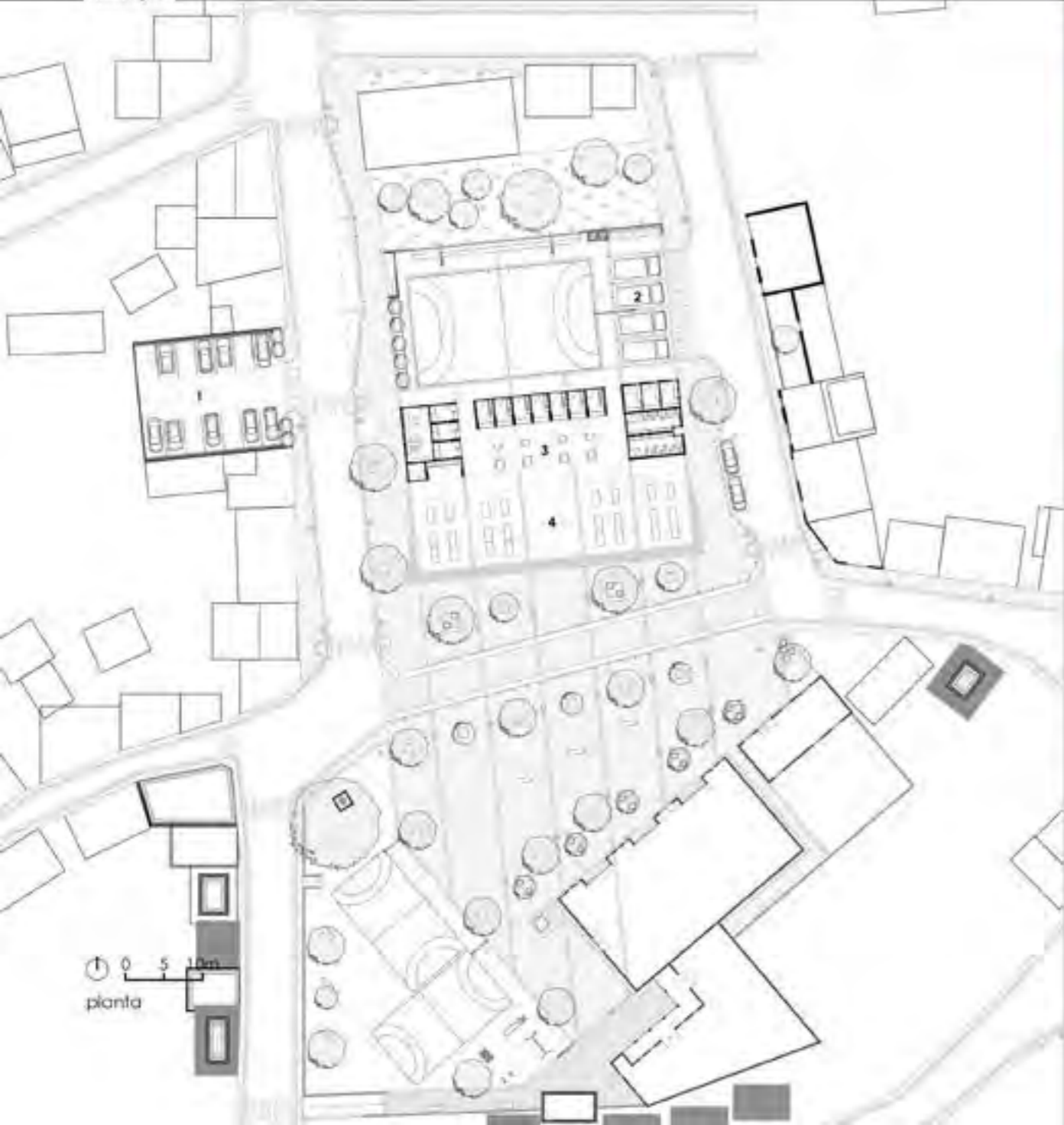
Se regulariza la vía que atraviesa el sitio ya que al no constar con las dimensiones y la geometría adecuada, ocasiona malestar y situaciones de peligro para los peatones.

Estrategia en el lote
Bloqueamiento

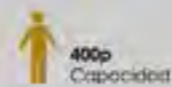


5.1 Tipologías

Este capítulo proyecta la capacidad de convertir el espacio en un lugar flexible con una diversidad de usos a lo largo de la semana, adaptándose a las necesidades de los usuarios.



ZONIFICACION TIPO 1		
TIPO	DESCRIPCION	CANTIDAD
PLAZA	1. parques	13 plazas
PLAZA	2. plataforma de carga	1 plataforma
BARRA	3. plaza de comidas	7 puestos de comida 3 puestos de bigosificos 3 depósitos 1 oficina 1 lavadores 1 cuarto de maquinas 1 basureras 1 comedor 1 baterias sanitarias
CIERTA	4. revocado	24 puestos de venta



400p
Capacidad



34p
Número de
comerciantes



3,28m2
A. de venta /
comerciante



8,64m2
A. de venta /
comerciante

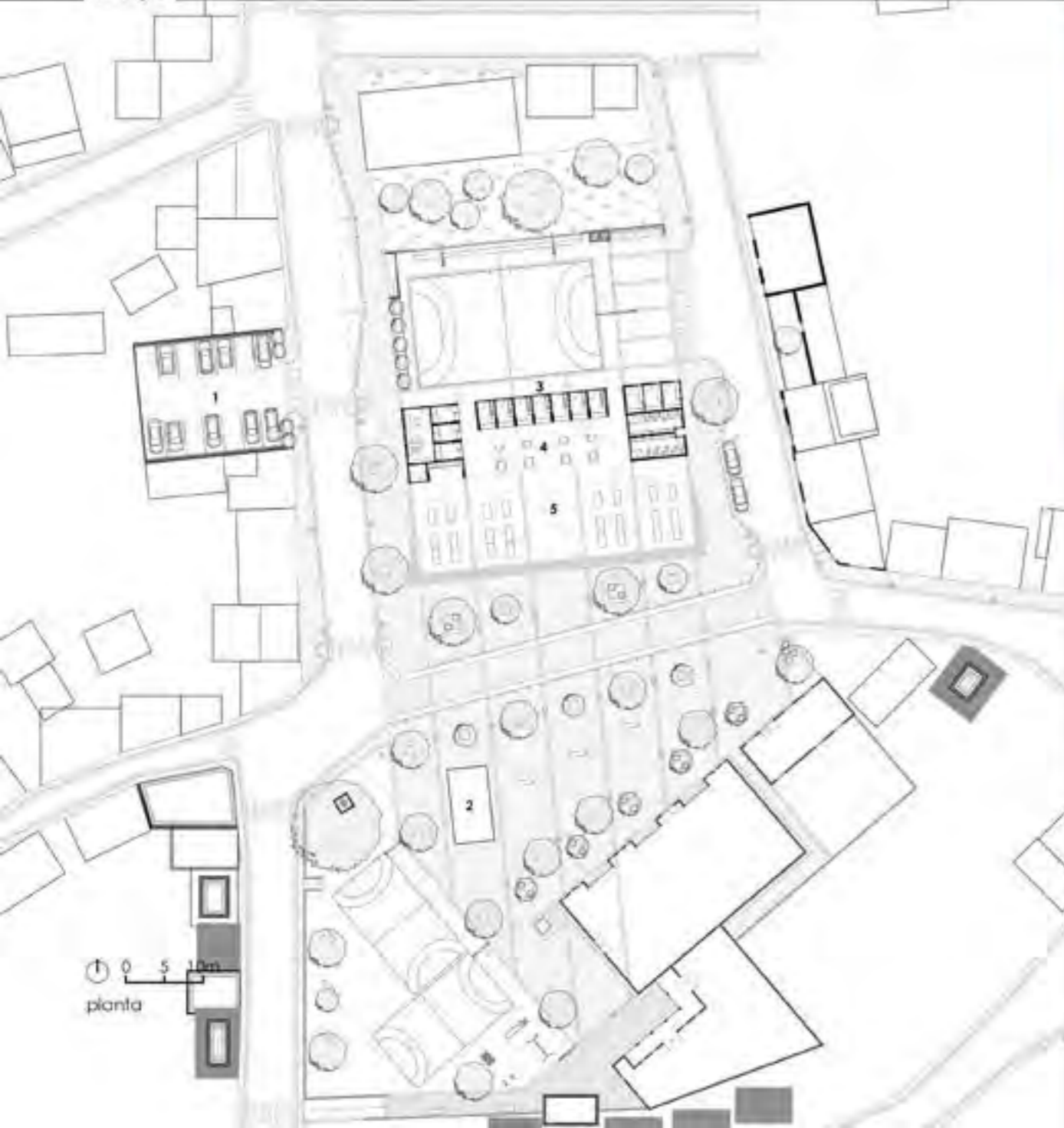
En la tipología 1 el programa arquitectónico contiene el mercado de abastos en una plaza multiuso con mobiliario y cubierta retráctil generando un uso transitorio que se acopla a las necesidades de los usuarios en este día específico de la semana.

Tipología 1
Mercado



- Puesto de ventas fijo
- Graderíos
- Puesto de ventas móvil
- Escenario
- Comedor
- Parqueo
- Oficina administrativa
- Juegos infantiles
- Batería sanitaria
- Parada de bus
- Cancha
- Parada de taxi





ZONIFICACION TIPO 2		
TIPO	DESCRIPCION	CANTIDAD
PLAZA	1. parqueos	15 plazas
CUBIERTA	2. escenario	1 plataforma cubierta
CUBIERTA	3. circulación	1 plataforma cubierta
BARRA	4. plaza de comidas	7 puestos de comida
		3 puestos de frigoríficos
		3 depósitos
		1 oficina
		1 lavadores
		1 cuarto de maquinas
		1 bañeros
1 comedor		
CUBIERTA	5. plaza multiuso	1 baterías sanitarias
		16 bancas



600p
Capacidad en cancha



7p
Numero de comerciantes



1,50m²
A. espacio público / persona



8,64m²
A. de venta / comerciante

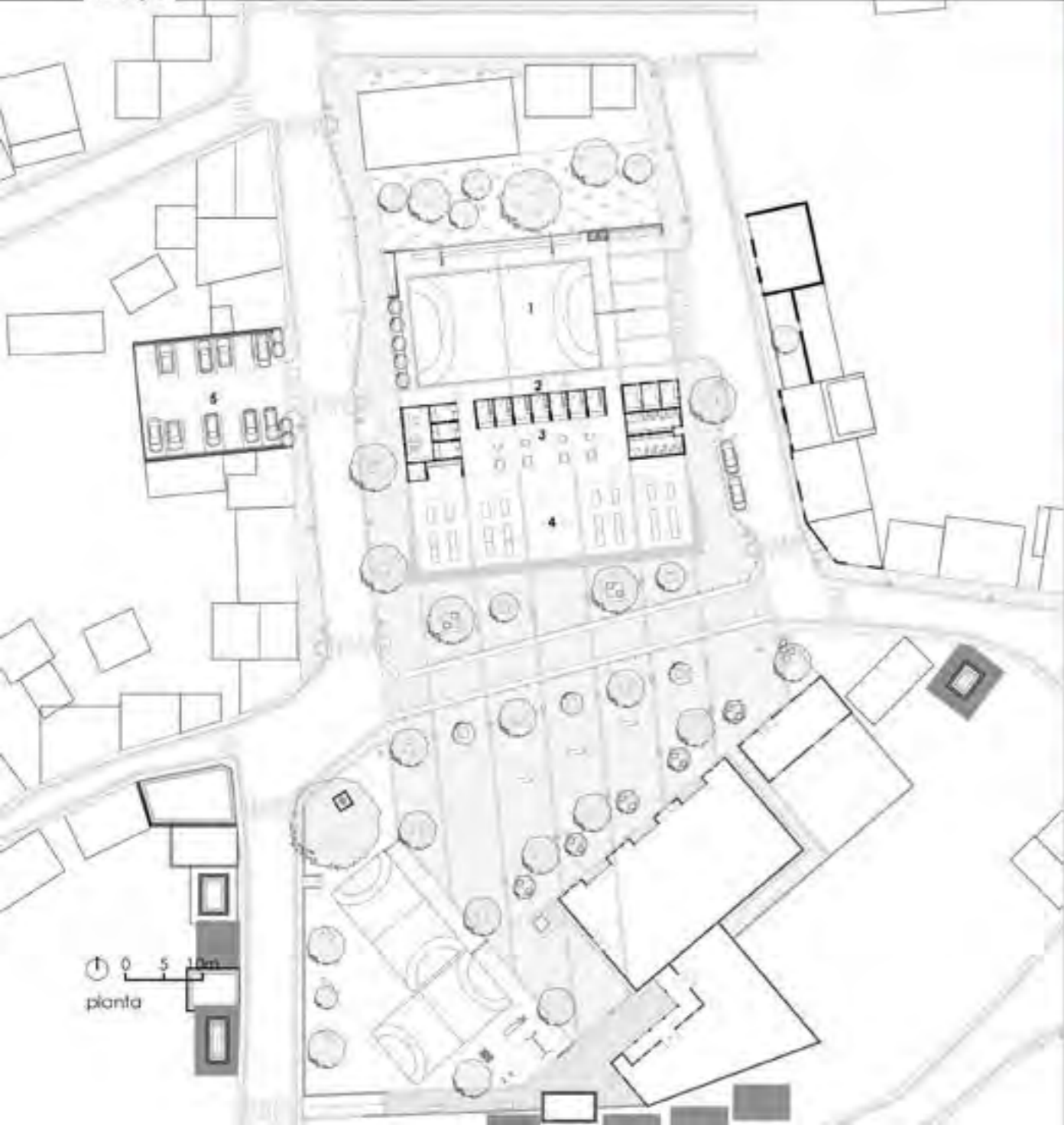
En la tipología 2 el programa arquitectónico contiene una plaza multiuso a la salida de la Iglesia en donde se resuelve el escenario para las fiestas de la parroquia o eventos importantes.

Tipología 2
Eventos y fiestas



- Puesto de ventas fijo
- Graderios
- Puesto de ventas móvil
- Escenario
- Comedor
- Parqueo
- Oficina administrativa
- Juegos infantiles
- Batería sanitaria
- Parada de bus
- Cancha
- Parada de taxi





ZONIFICACION TIPO 3		
TIPO	DESCRIPCION	CANTIDAD
PLAZA	1. cancha	1 cancha 3 graderas
CUBERTA	2. circulación	1 plataforma cubierta
BAHIA	3. plaza de comidas	7 puestos de comida 3 puestos de frigoríficos 3 depósitos 1 oficina 1 lavadorés 1 cuarto de máquinas 1 basureros 1 baterías sanitarias
PLAZA	4. plaza multiuso	16 bancas
PLAZA	5. parqueo	15 plazas

80p Capacidad en graderas
 7p Número de comerciantes
 1,50m² A. espacio público / persona
 8,64m² A. de venta / comerciante

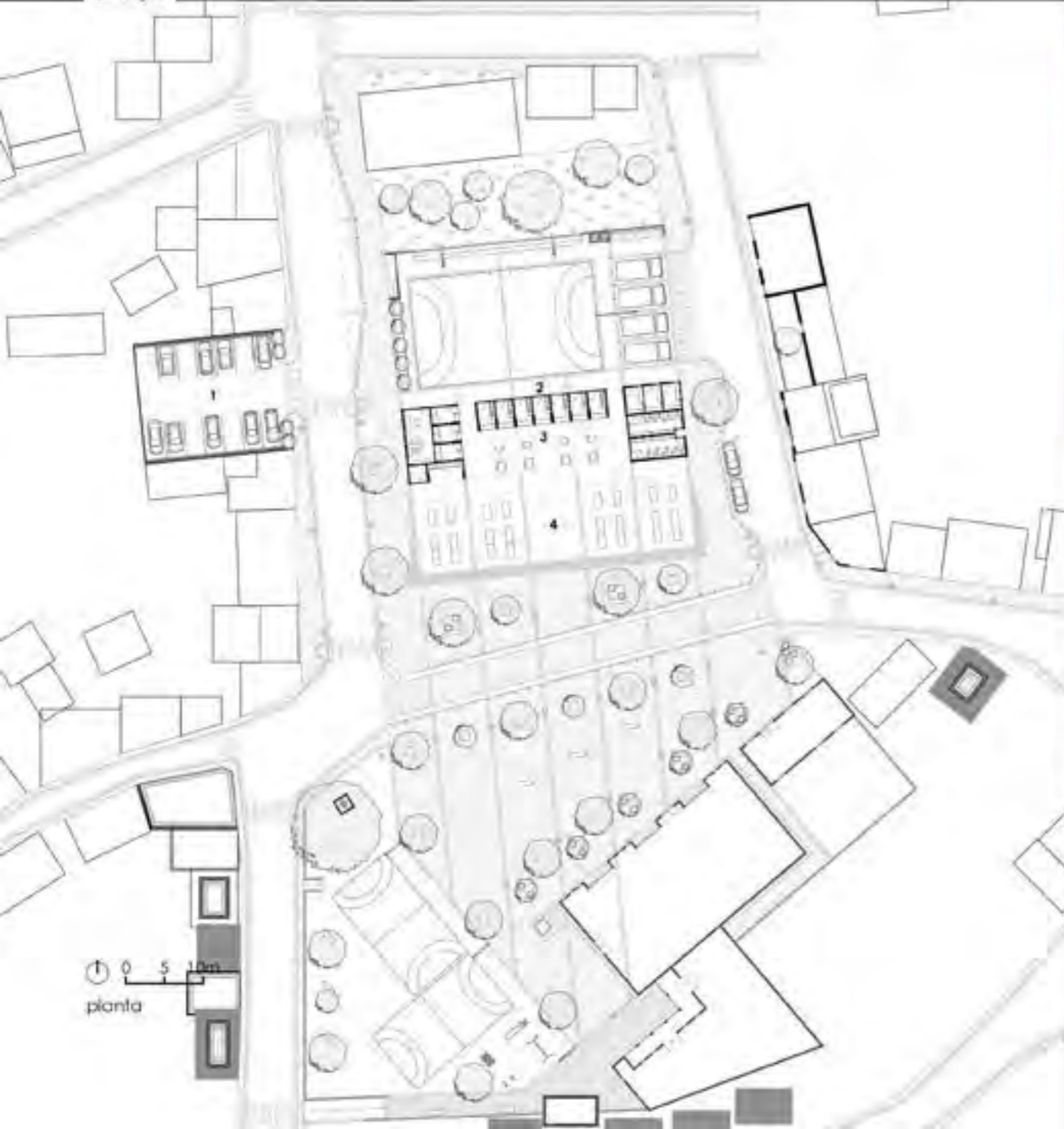
La tipología 3 contiene en su programa arquitectónico una feria para la venta de productos varios, una cubierta retráctil que conecta la feria con el patio de comidas en la parte frontal mediante un pasillo junto a las baterías sanitarias.

Tipología 3
Cancha

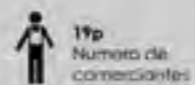


Puesto de ventas fijo
 Puesto de ventas móvil
 Comedor
 Oficina administrativa
 Batería sanitaria
 Cancha
 Graderas
 Escenario
 Parqueo
 Juegos infantiles
 Parada de bus
 Parada de taxi





ZONIFICACION TPO 4		
TIPO	DESCRIPCION	CANTIDAD
PLAZA	1. parques	15 plazas
PLAZA	2. plataforma de carga	1 plataforma
BARRA	3. plaza de comidas	7 puestos de comida 3 puestos de frigoríficos 3 depositos 1 oficina 1 lavadero 1 cuarto de maquinas 1 basurero 1 baterias sanitarias
CIERTA	4. feria	12 puestos de venta 8 bancas



La tipología 4 contiene en su programa arquitectónico una cancha ubicada en la parte posterior, una circulación cubierta que conecta con la plaza frontal, y un mercado con puestos de comida.

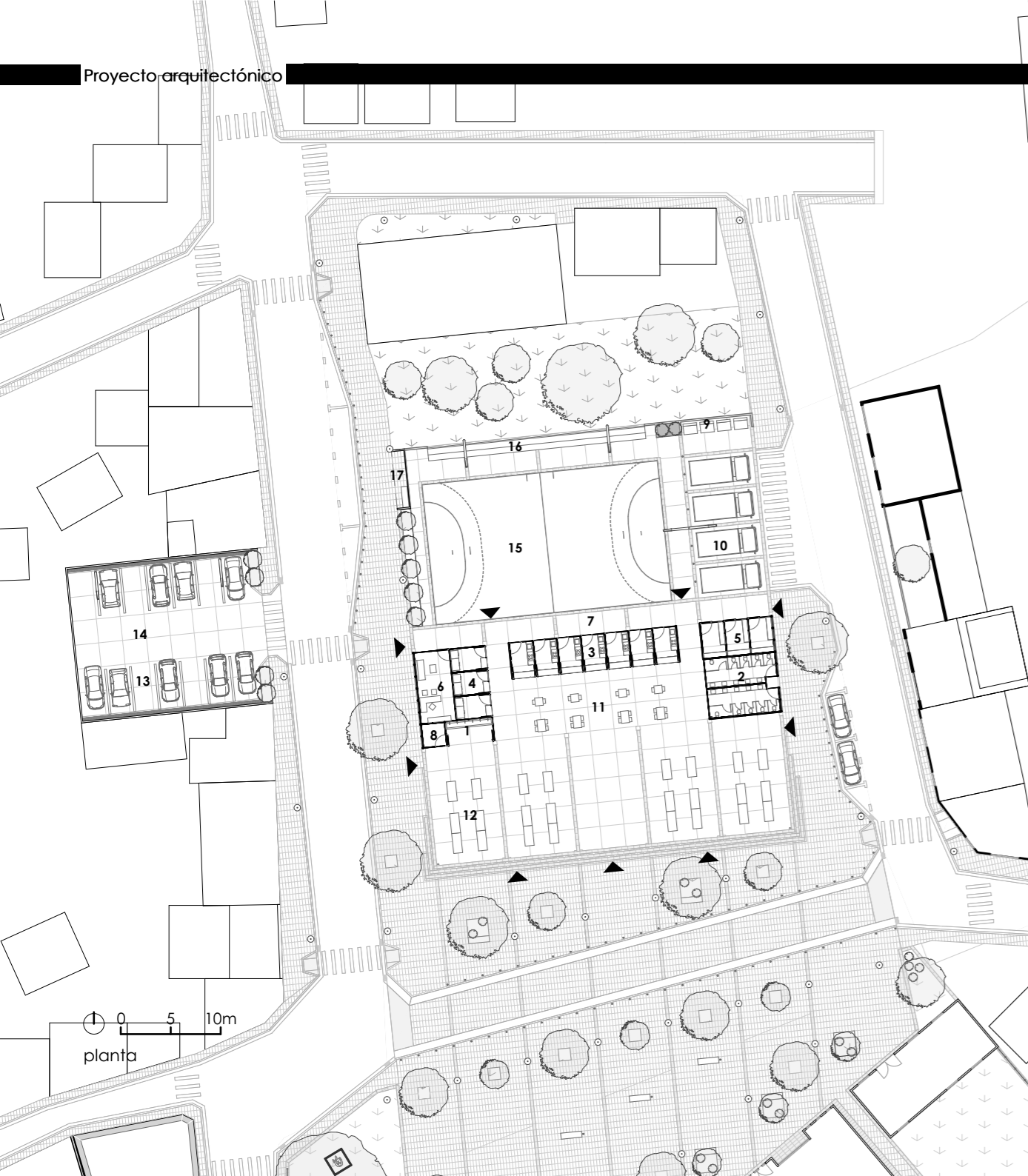
Tipología 4
Feria



- Puesto de ventas fijo
- Graderios
- Puesto de ventas móvil
- Escenario
- Comedor
- Parqueo
- Oficina administrativa
- Juegos infantiles
- Batería sanitaria
- Parada de bus
- Cancha
- Parada de taxi



5.2 Programa arquitectónico



PROGRAMA ARQUITECTONICO

AREA CONSTRUIDA

ESPACIO	AREA	CANTIDAD	TOTAL(m2)
1. Lavadores	11,52	1	11,52
2. Baterías sanitarias	43,2	1	43,2
3. Puestos de venta de comida	8,64	7	60,48
4. Frigoríficos	8,64	3	25,92
5. Bodegas y almacenaje	8,64	3	25,92
6. Oficina administrativa	25,92	1	25,92
7. Circulaciones	324,81	1	324,81
8. Cuarto de máquinas	5,76	1	5,76
9. Basureros	3,48	3	10,44
10. Plataforma de carga	25,92	4	103,68
11. Patio de comidas	60,48	1	60,48
15. Cancha	334,17	1	334,17
16. Graderios	31,68	1	31,68
17. Parada de bus	8,1	1	8,1
TOTAL			1072,08

AREA DE PLAZA

ESPACIO	AREA	CANTIDAD	m2
12. Puestos plegables	3,28	24	78,72
7. Circulaciones	353,28	1	353,28
TOTAL			432

AREA DE PARQUEOS

ESPACIO	AREA	CANTIDAD	m2
13. Parqueos	175,33	1	175,329
14. Circulaciones	125,75	1	125,751
TOTAL			301,08

AREA TOTAL CONSTRUIDA

			1805,16
--	--	--	----------------

En planta destaca una modulación de 2,4 x 2,4m que marca la distribución de sus espacios. Se genera un bloque cuyo núcleo contiene el patio de comidas, y en donde la simetría es clave para la aplicación de 3 volúmenes que abrazan a una amplia plaza, donde se resuelven los puestos plegables.

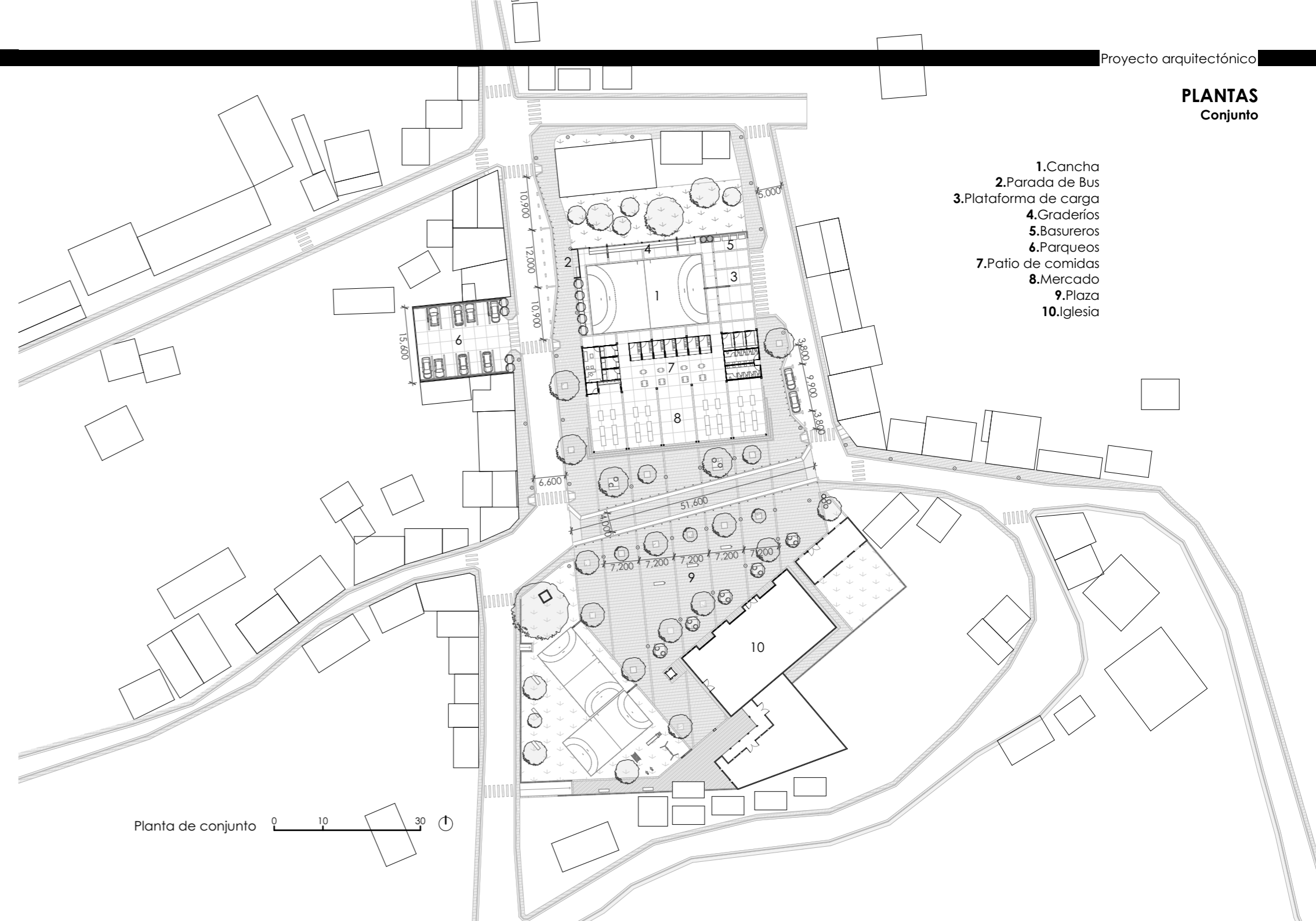
Mercado flexible
Parroquia de Llacao



- Parada de bus
- Puesto de ventas fijo
- Parada de taxi
- Puesto de ventas móvil
- Via de servicio
- Comedor
- Flujo peatonal
- Oficina administrativa
- Linea de bus
- Batería sanitaria
- Via colectora
- Parqueo

- 1. Cancha
- 2. Parada de Bus
- 3. Plataforma de carga
- 4. Graderíos
- 5. Basureros
- 6. Parques
- 7. Patio de comidas
- 8. Mercado
- 9. Plaza
- 10. Iglesia

5.3 Plantas



Planta de conjunto 0 10 30 ↻

PLANTAS

Planta Tipo1 (PT1)

- 1. Cancha
- 2. Parada de Bus
- 3. Plataforma de carga
- 4. Graderíos
- 5. Basureros

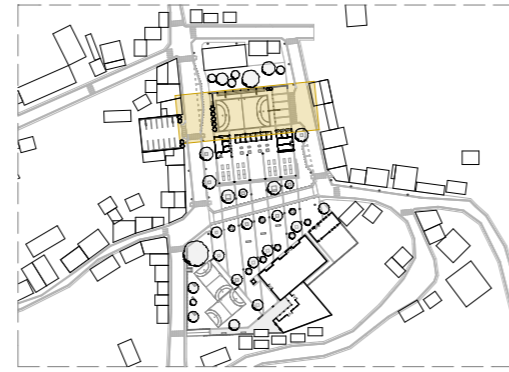
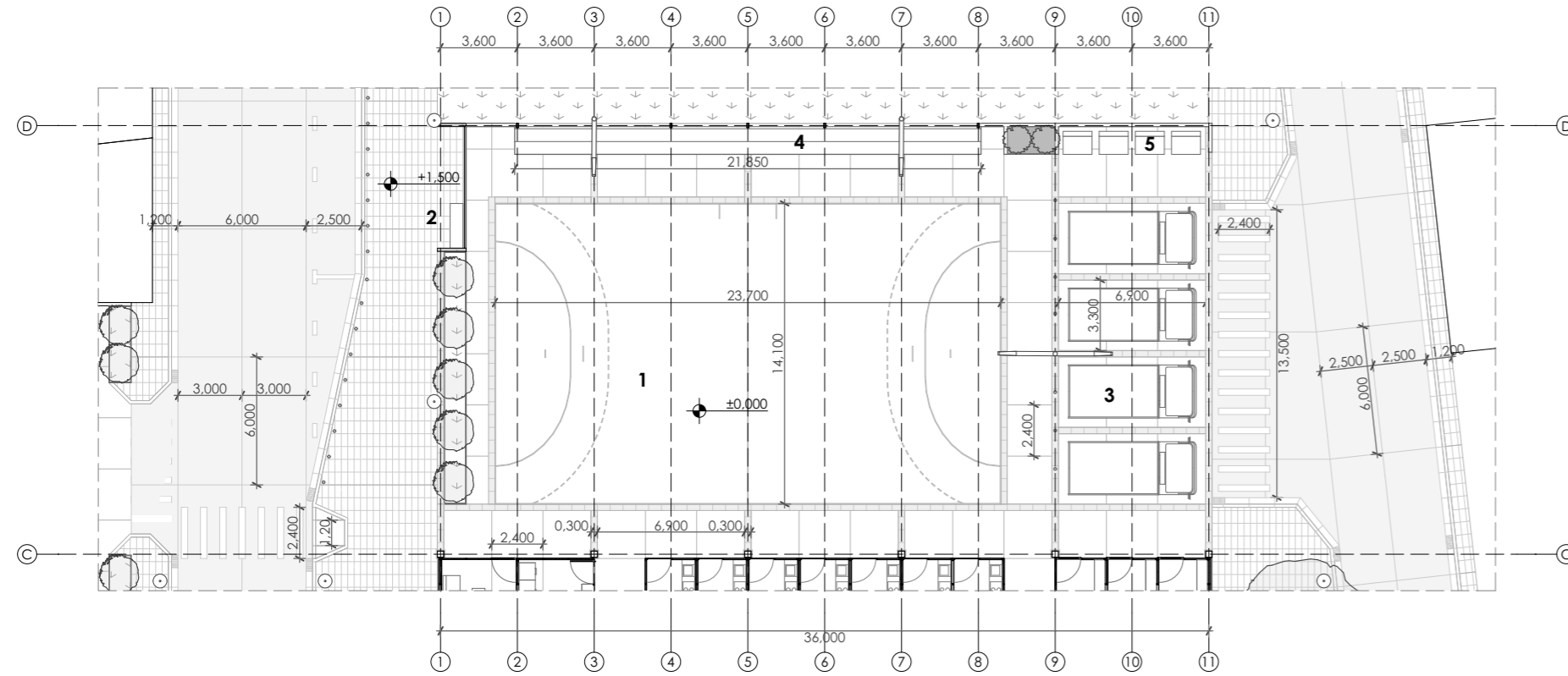


Diagrama PT1



Planta - Cancha, Graderíos, Plataforma de carga



PLANTAS

Planta Tipo2 (PT2)

- 7. Patio de comidas
- 8. Mercado
- 11. Bodegas
- 12. Baños
- 13. Puestos de venta
- 14. Frigoríficos
- 15. Oficina
- 16. Lavadores
- 17. Cuarto de máquinas
- 18. Parada de taxis

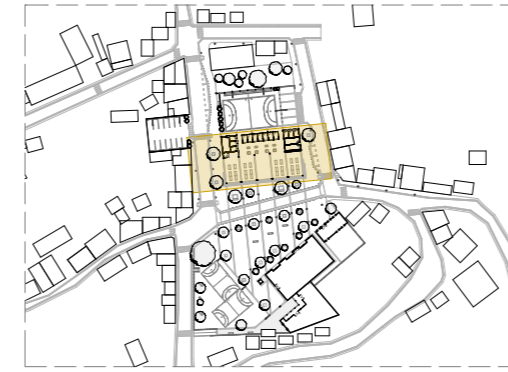
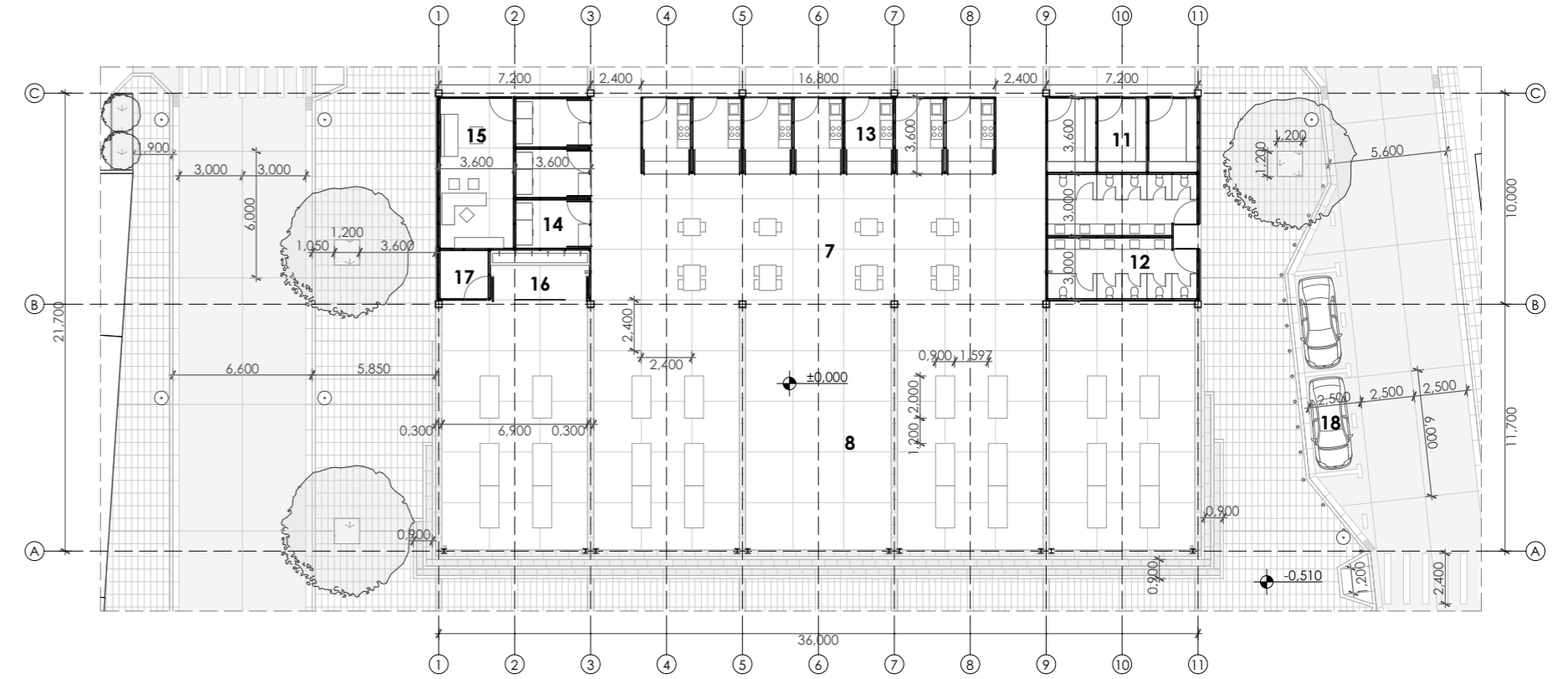
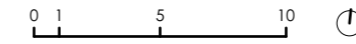


Diagrama PT2



Planta - Mercado



PLANTAS Planta Tipo3 (PT3)

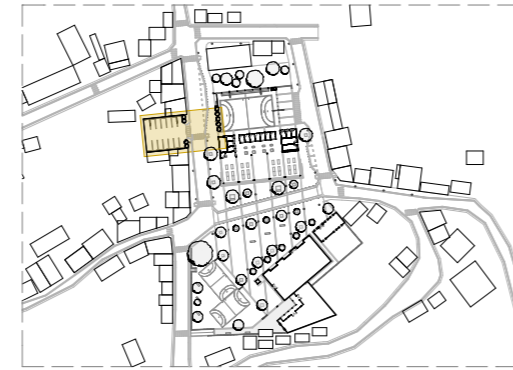
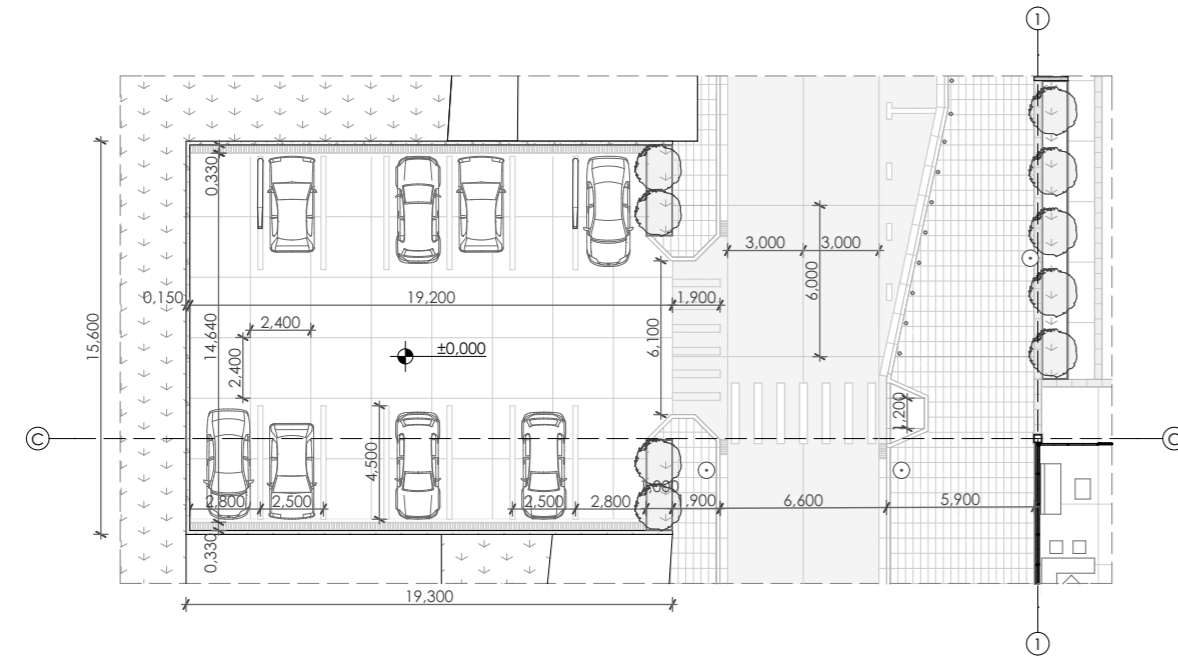


Diagrama PT3

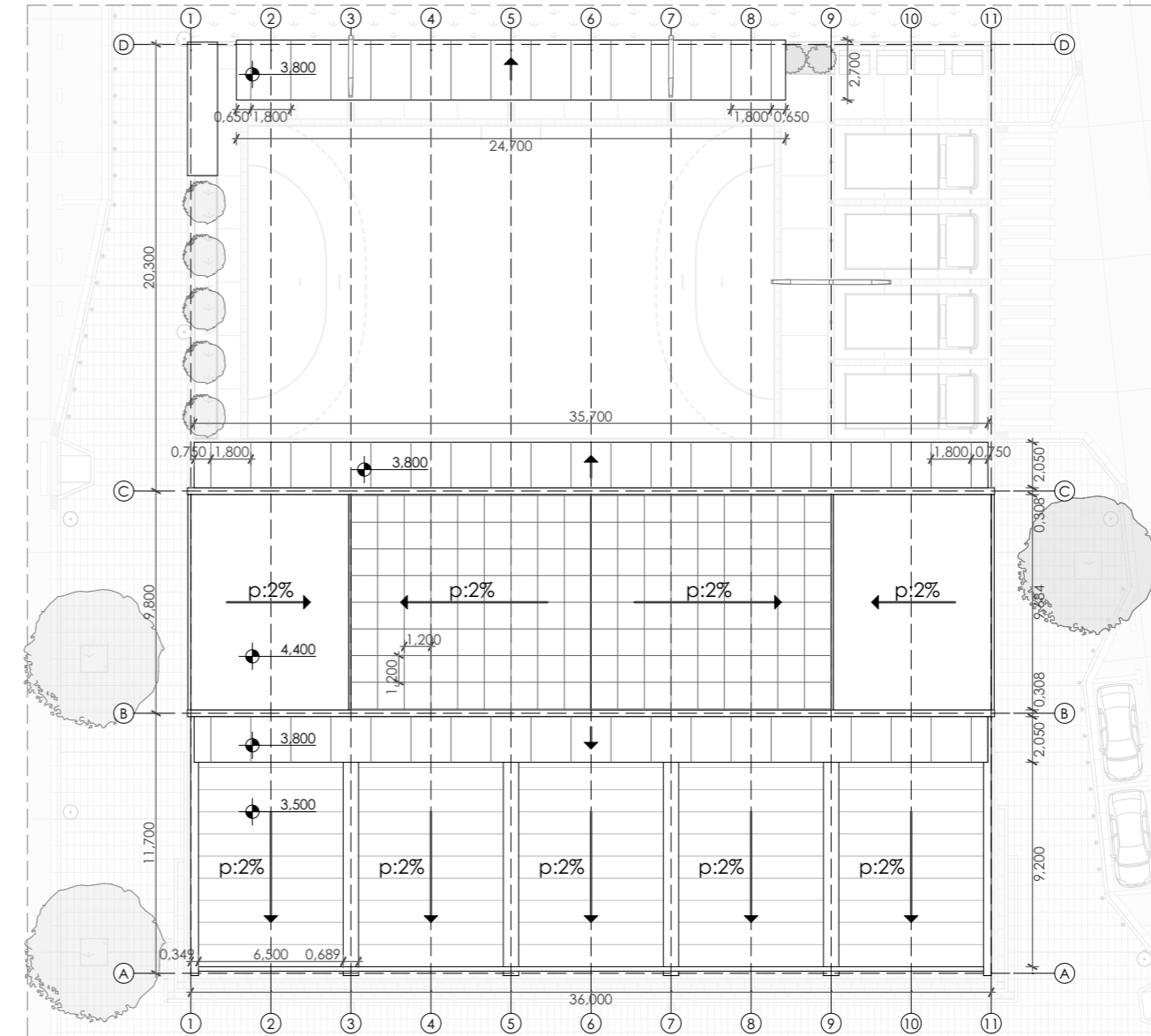


Planta - Parqeos 0 1 5 10

PLANTAS Planta de cubiertas



Diagrama

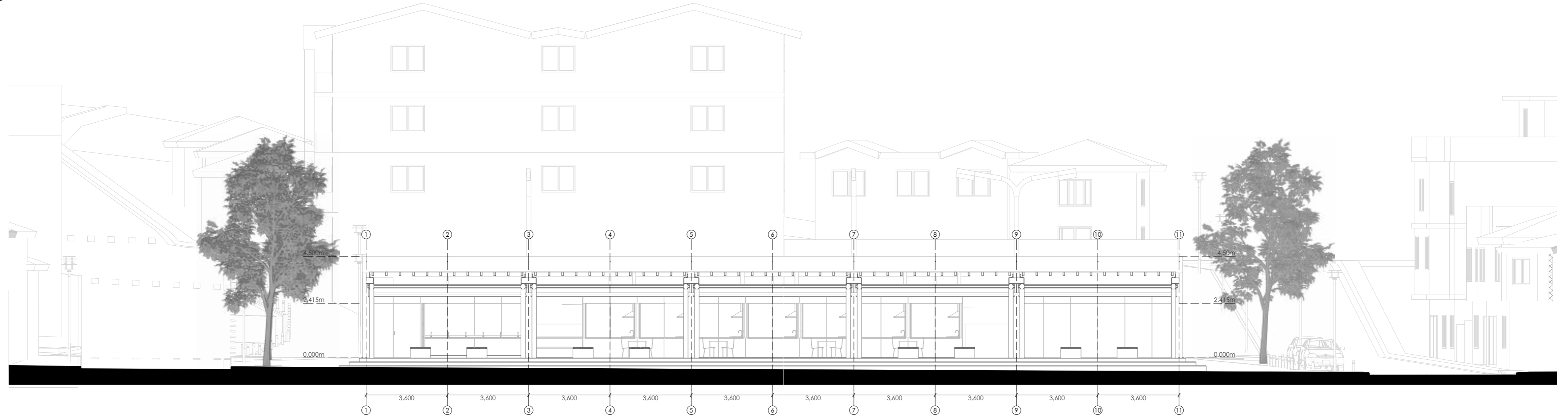


Planta de cubiertas 0 1 5 10

5.4 Elevaciones

ELEVACIONES
Elevación general

ELEVACIONES
Elevación general



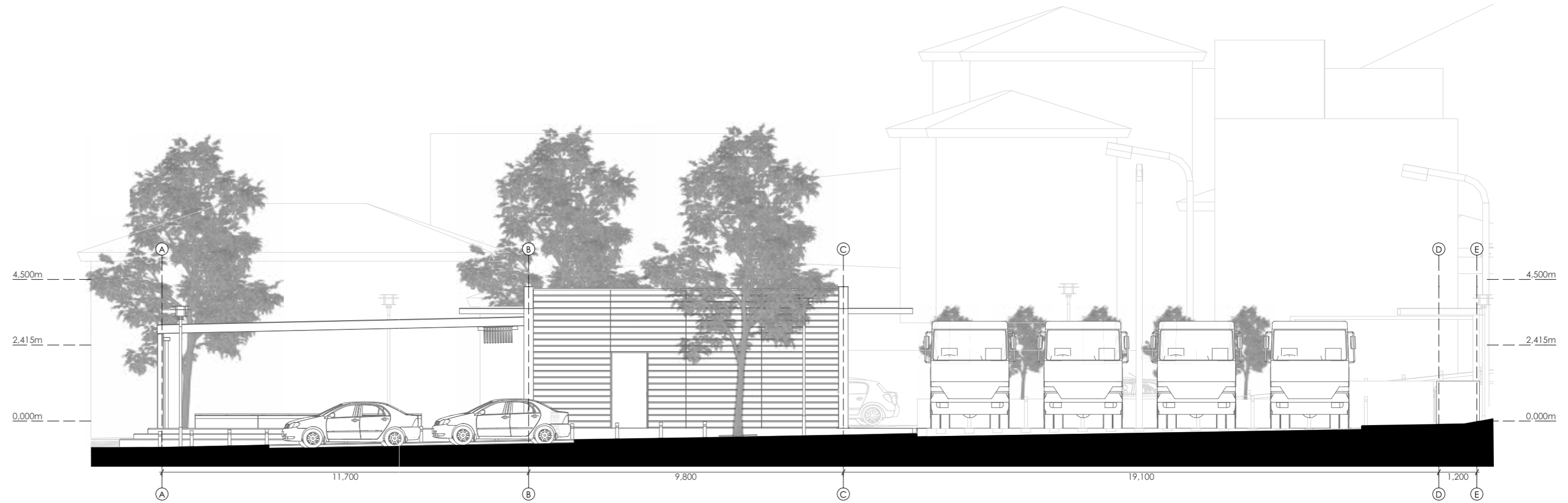
Elevación frontal 0 1 5 10

ELEVACIONES

Elevación general

ELEVACIONES

Elevación general



Elevación lateral derecha 0 1 5 10

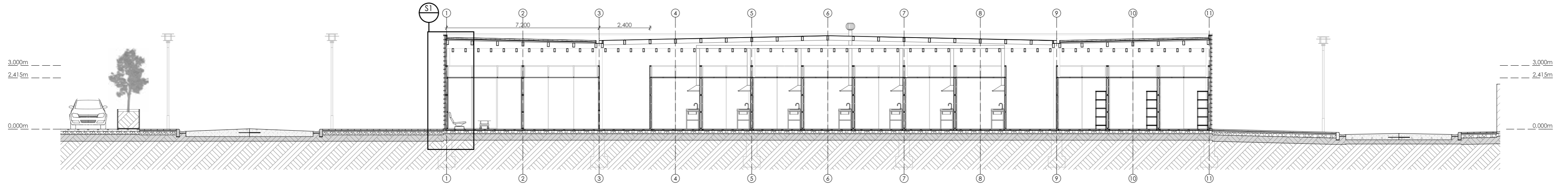


5.5 Secciones

SECCIONES
Sección general



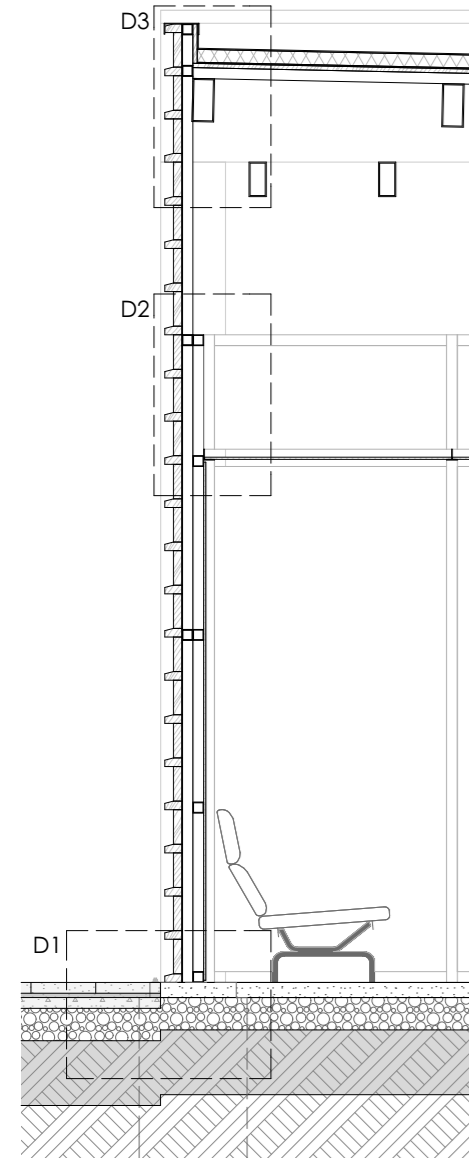
Diagrama



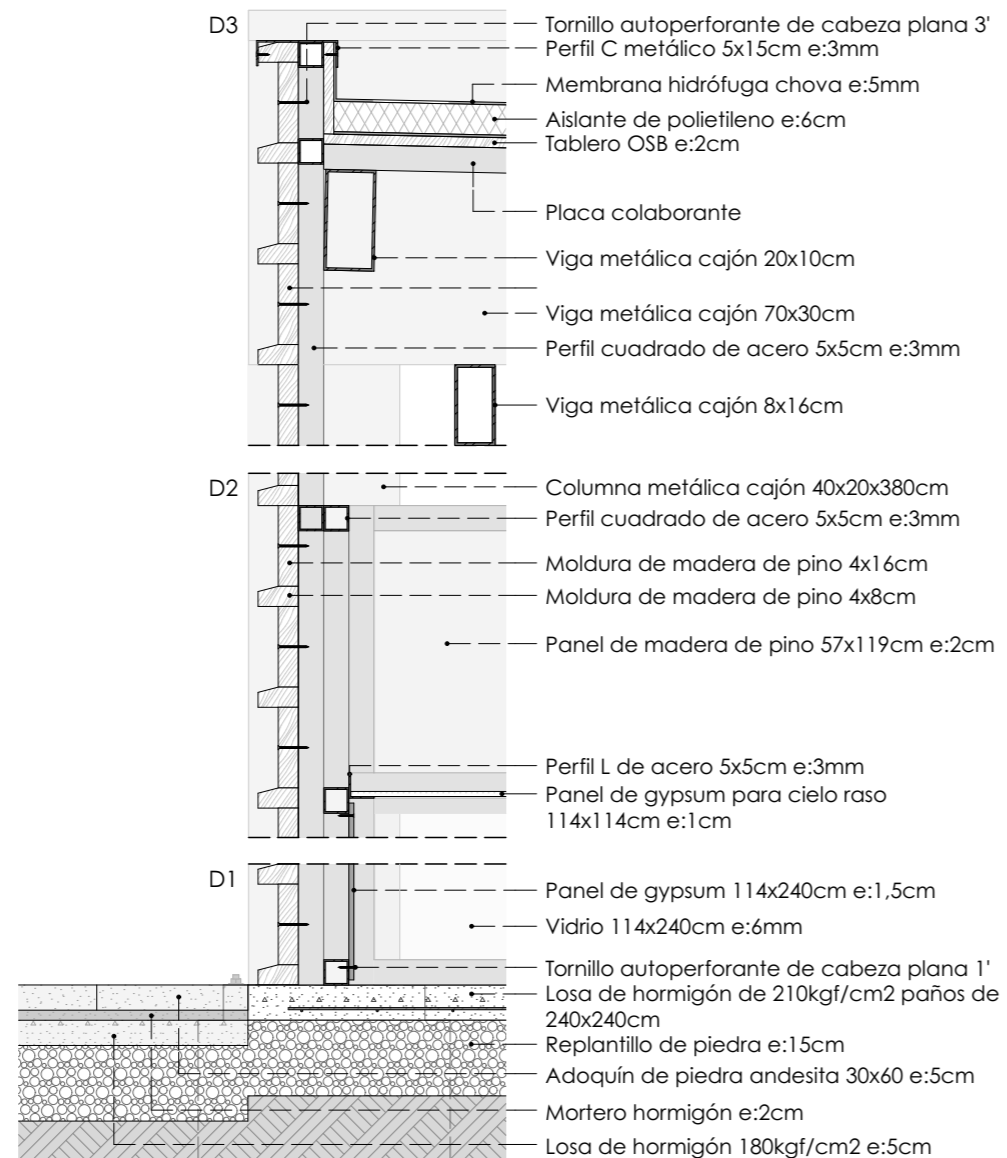
Sección AA 0 1 5 10

SECCIONES

Sección 1



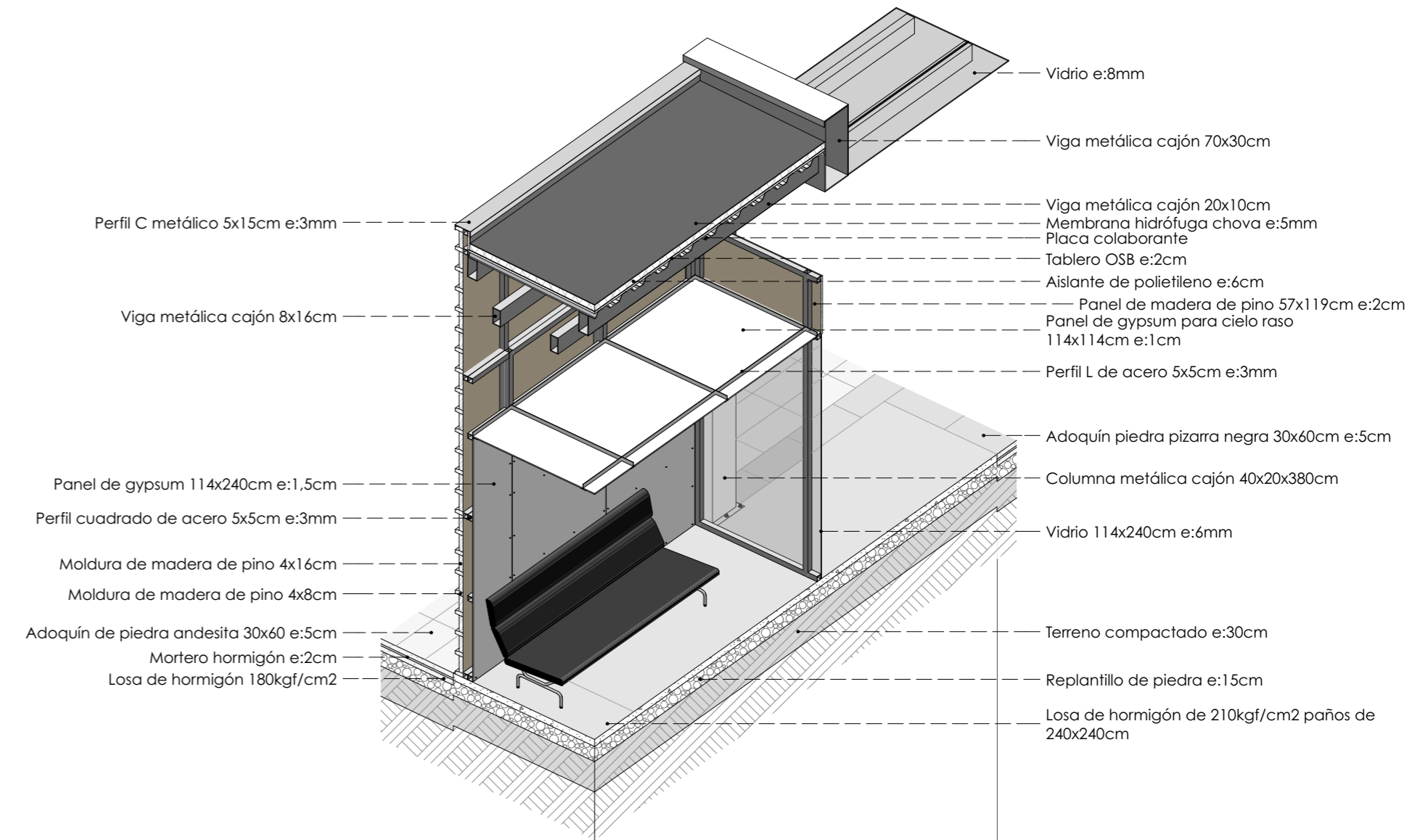
Sección 1



Detalles

SECCIONES

Sección 1



Axonometría S1

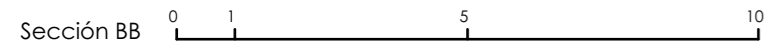
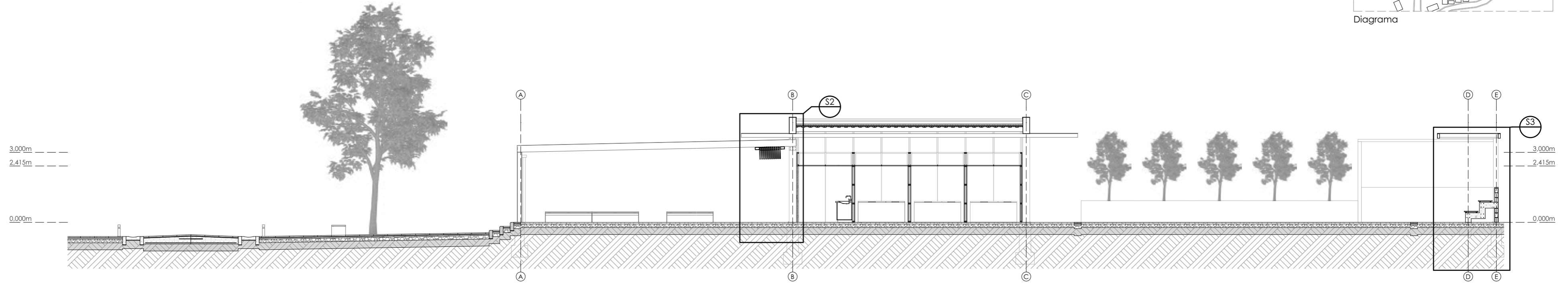
- Tornillo autoperforante de cabeza plana 3'
- Perfil C metálico 5x15cm e:3mm
- Membrana hidrófuga chova e:5mm
- Aislante de polietileno e:6cm
- Tablero OSB e:2cm
- Placa colaborante
- Viga metálica cajón 20x10cm
- Viga metálica cajón 70x30cm
- Perfil cuadrado de acero 5x5cm e:3mm
- Viga metálica cajón 8x16cm
- Columna metálica cajón 40x20x380cm
- Perfil cuadrado de acero 5x5cm e:3mm
- Moldura de madera de pino 4x16cm
- Moldura de madera de pino 4x8cm
- Panel de madera de pino 57x119cm e:2cm
- Perfil L de acero 5x5cm e:3mm
- Panel de gypsum para cielo raso 114x114cm e:1cm
- Panel de gypsum 114x240cm e:1,5cm
- Vidrio 114x240cm e:6mm
- Tornillo autoperforante de cabeza plana 1'
- Losa de hormigón de 210kgf/cm2 paños de 240x240cm
- Replanteo de piedra e:15cm
- Adoquín de piedra andesita 30x60 e:5cm
- Mortero hormigón e:2cm
- Losa de hormigón 180kgf/cm2 e:5cm

- Vidrio e:8mm
- Viga metálica cajón 70x30cm
- Viga metálica cajón 20x10cm
- Membrana hidrófuga chova e:5mm
- Placa colaborante
- Tablero OSB e:2cm
- Aislante de polietileno e:6cm
- Panel de madera de pino 57x119cm e:2cm
- Panel de gypsum para cielo raso 114x114cm e:1cm
- Perfil L de acero 5x5cm e:3mm
- Adoquín piedra pizarra negra 30x60cm e:5cm
- Columna metálica cajón 40x20x380cm
- Vidrio 114x240cm e:6mm
- Terreno compactado e:30cm
- Replanteo de piedra e:15cm
- Losa de hormigón de 210kgf/cm2 paños de 240x240cm
- Perfil C metálico 5x15cm e:3mm
- Viga metálica cajón 8x16cm
- Panel de gypsum 114x240cm e:1,5cm
- Perfil cuadrado de acero 5x5cm e:3mm
- Moldura de madera de pino 4x16cm
- Moldura de madera de pino 4x8cm
- Adoquín de piedra andesita 30x60 e:5cm
- Mortero hormigón e:2cm
- Losa de hormigón 180kgf/cm2

SECCIONES
Sección general

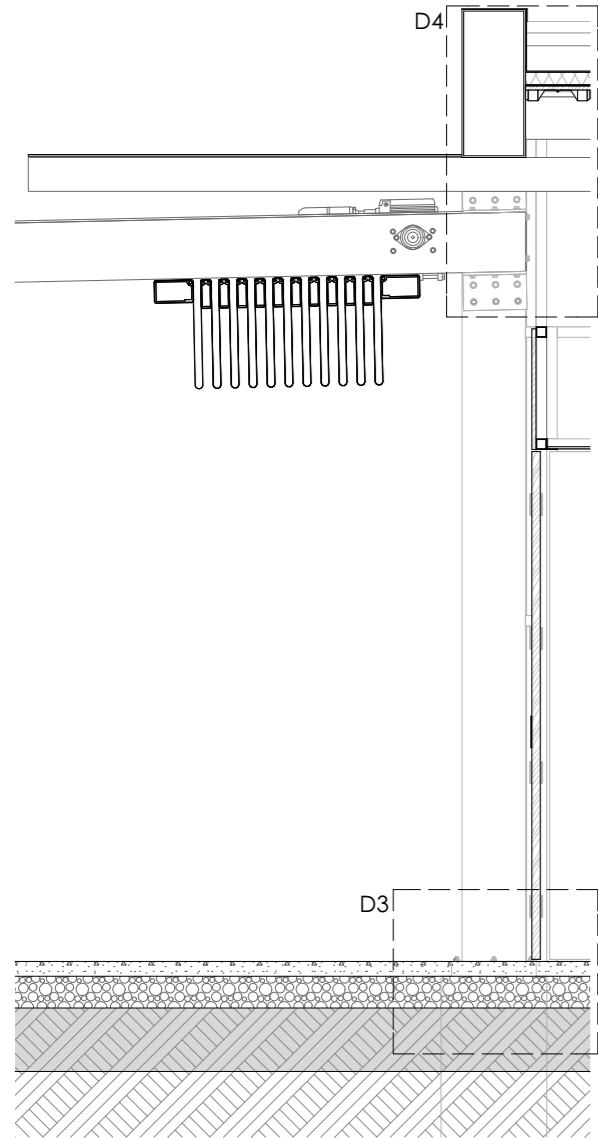


Diagrama

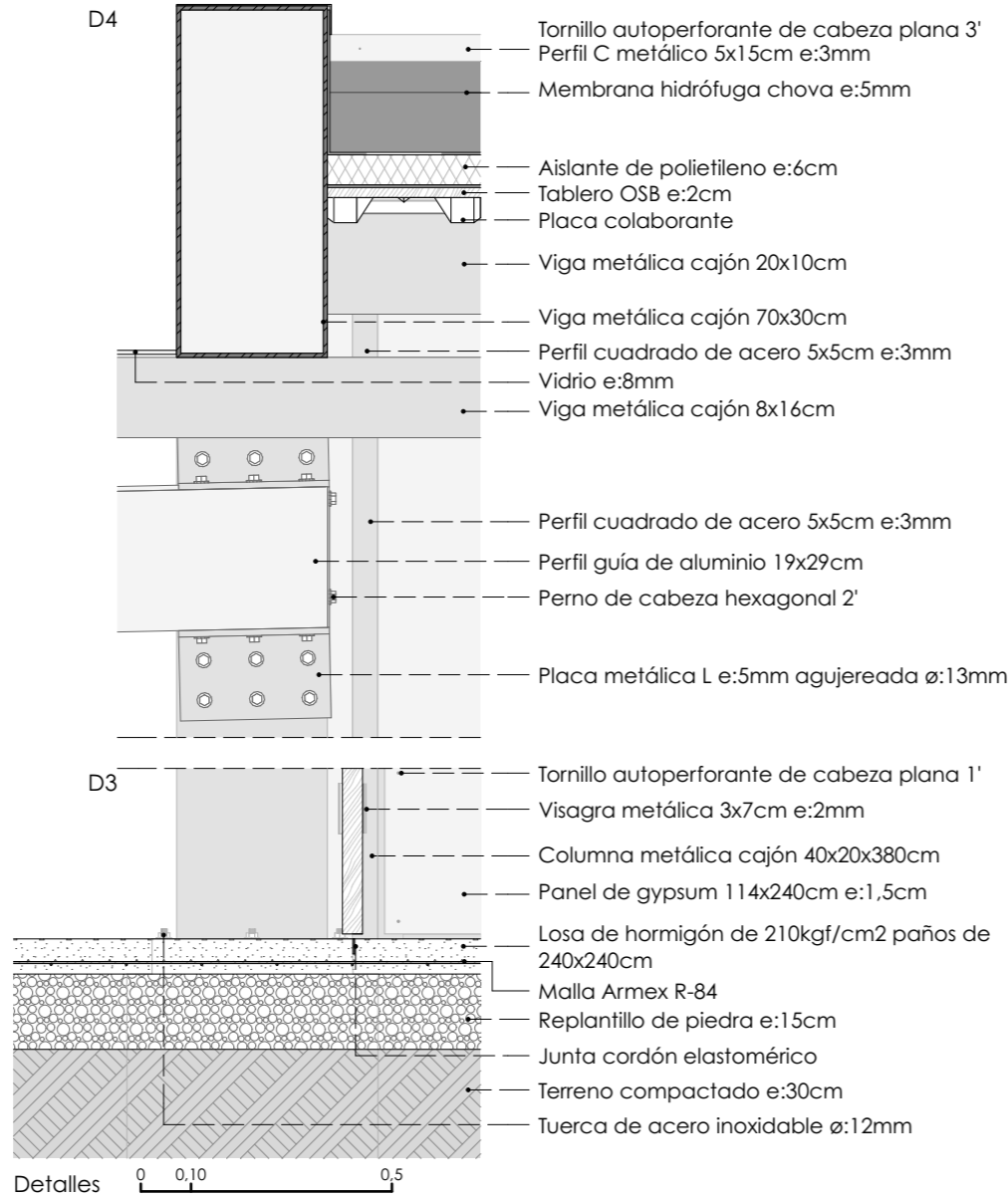


SECCIONES

Sección 2

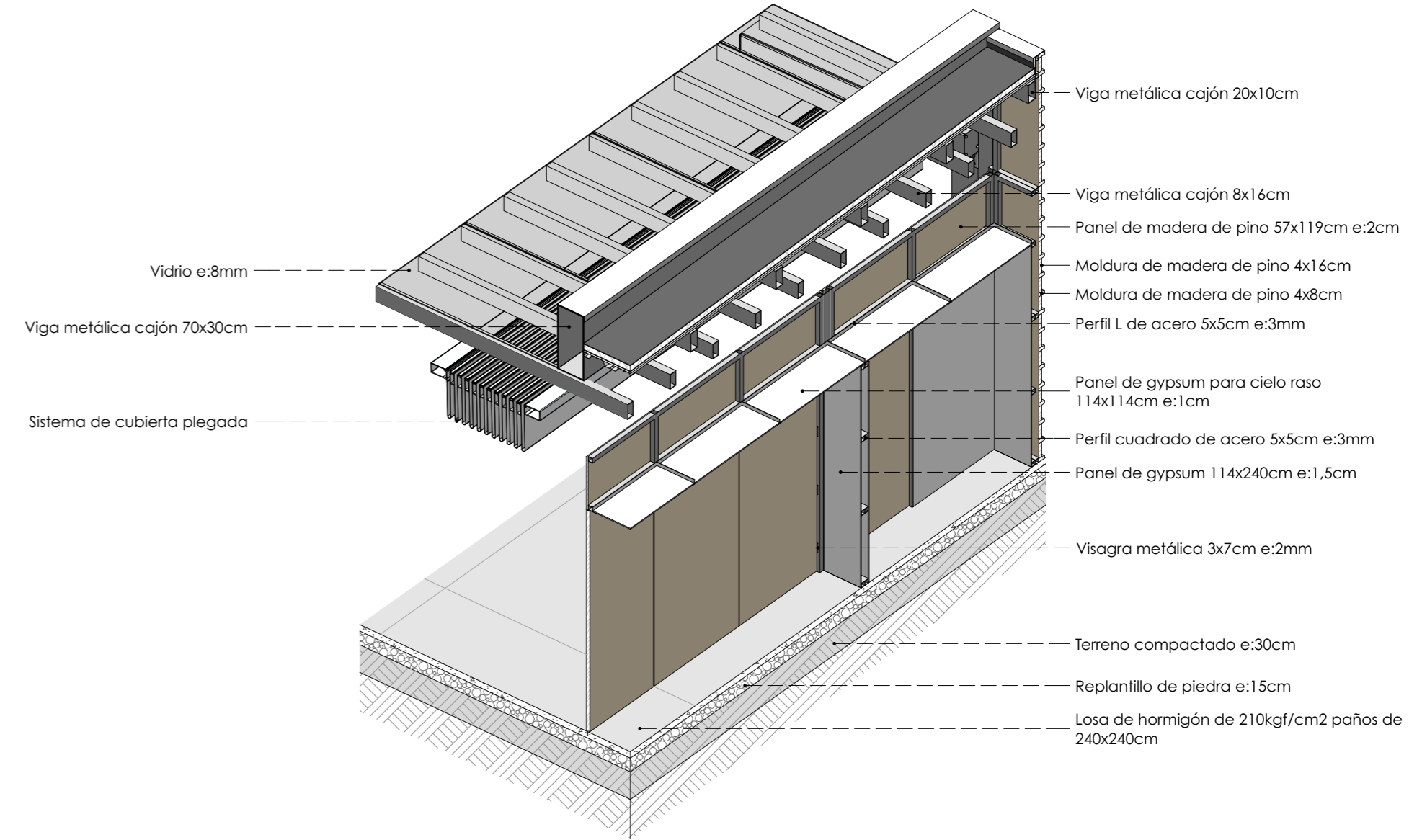


Sección 2



SECCIONES

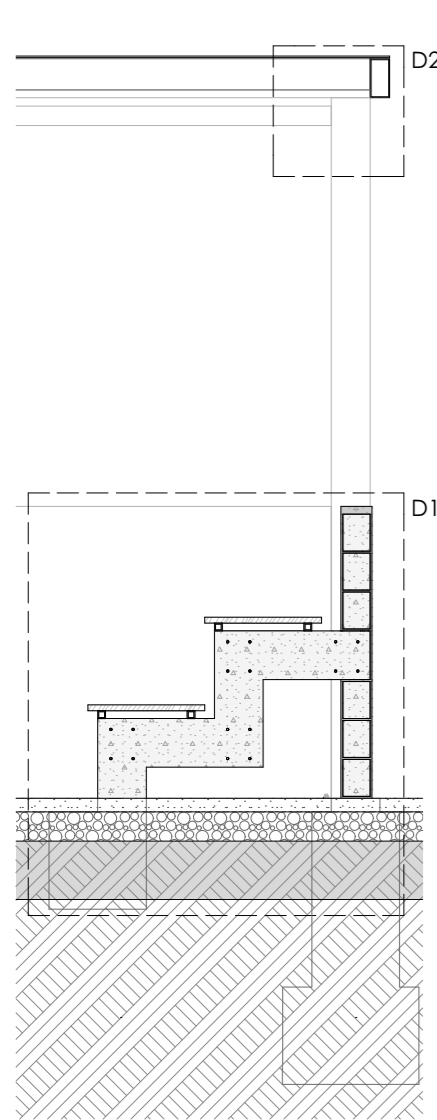
Sección 2



Axonometria S2

SECCIONES

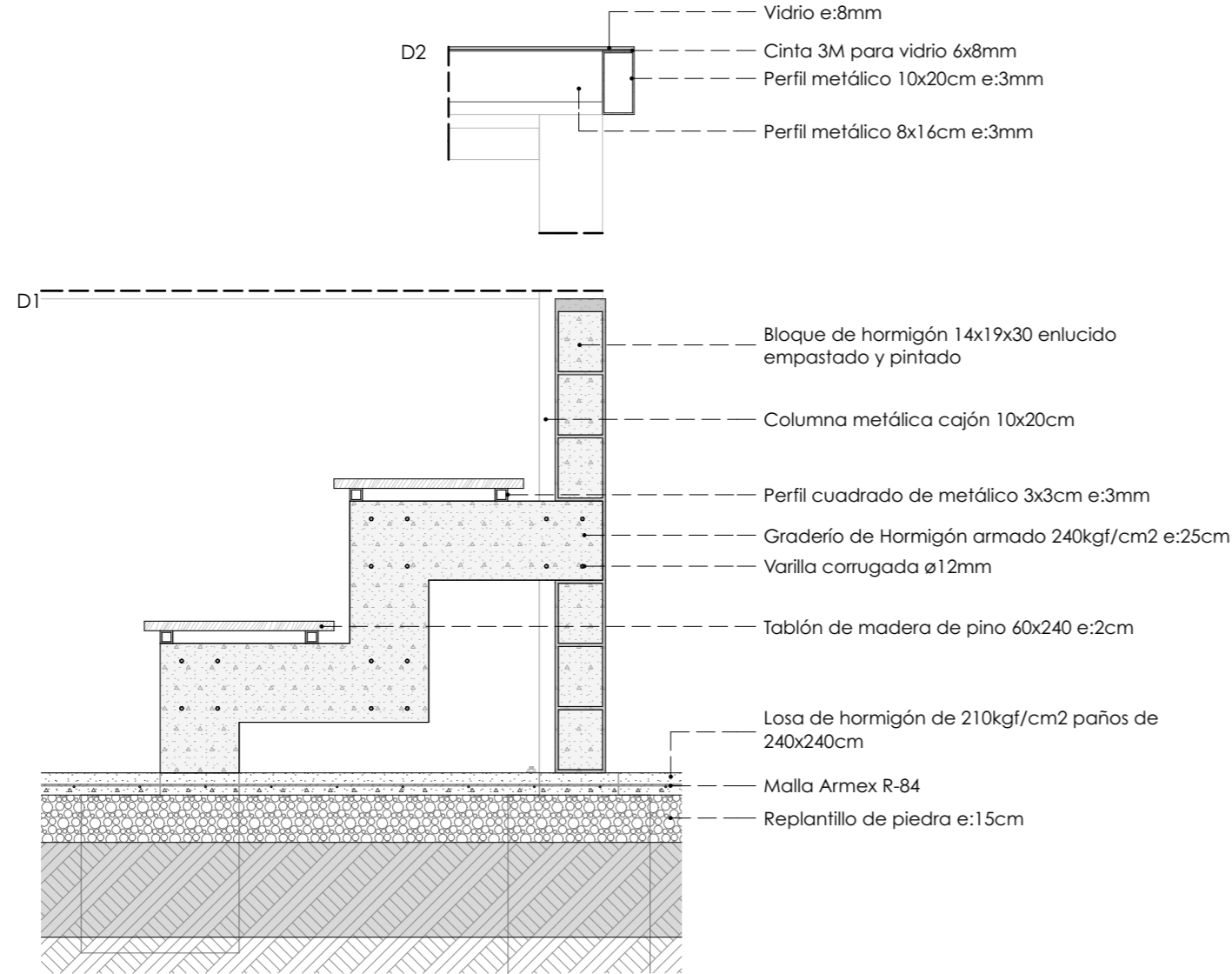
Sección 3



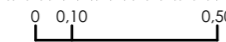
Sección 3

SECCIONES

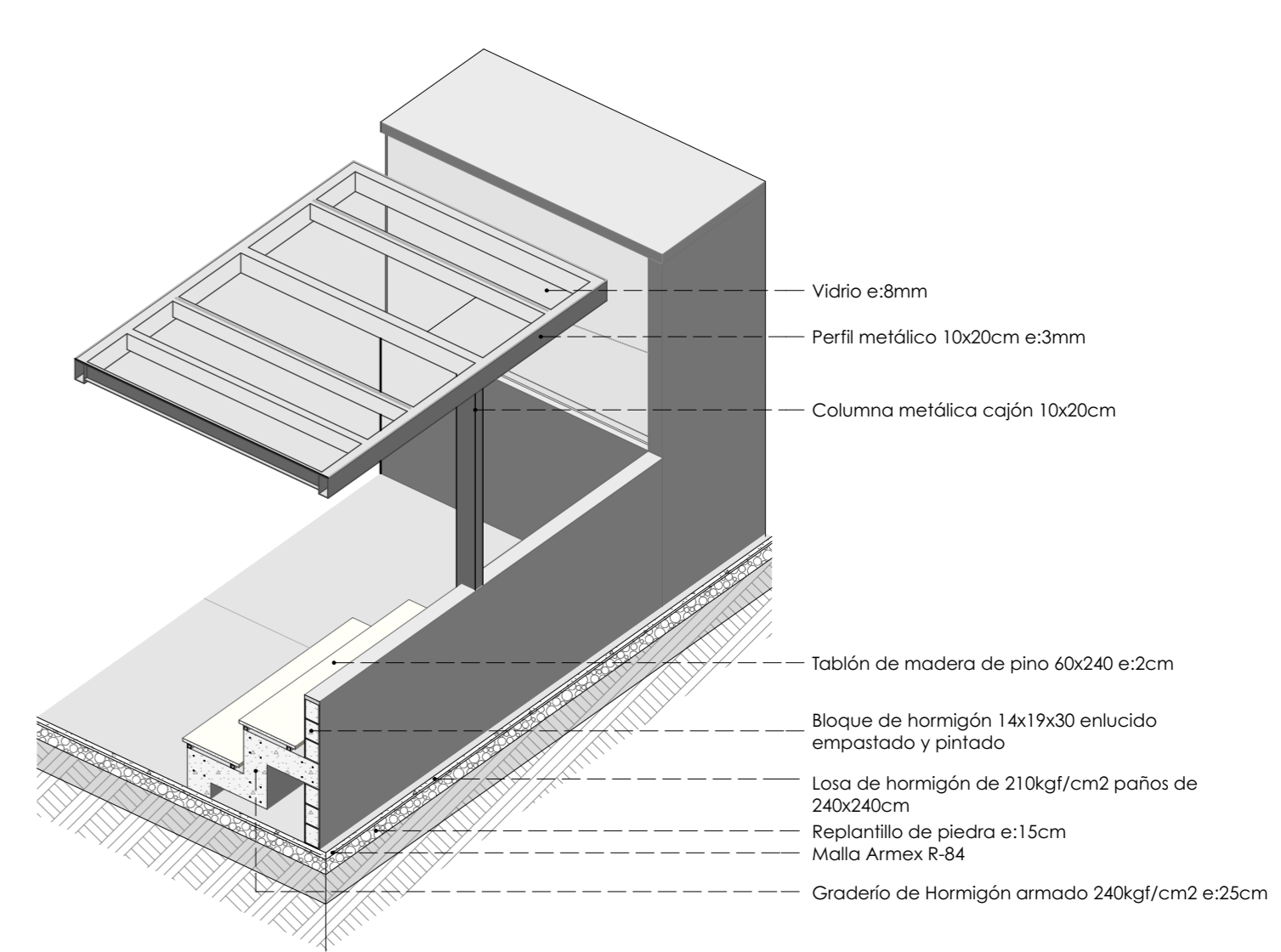
Sección 3



Detalles S3

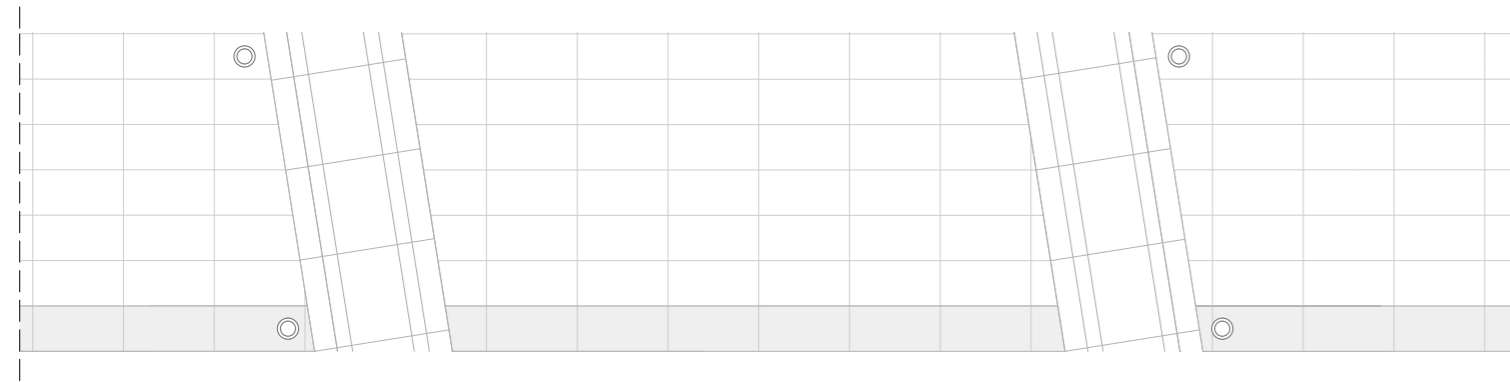


Axonometría S3

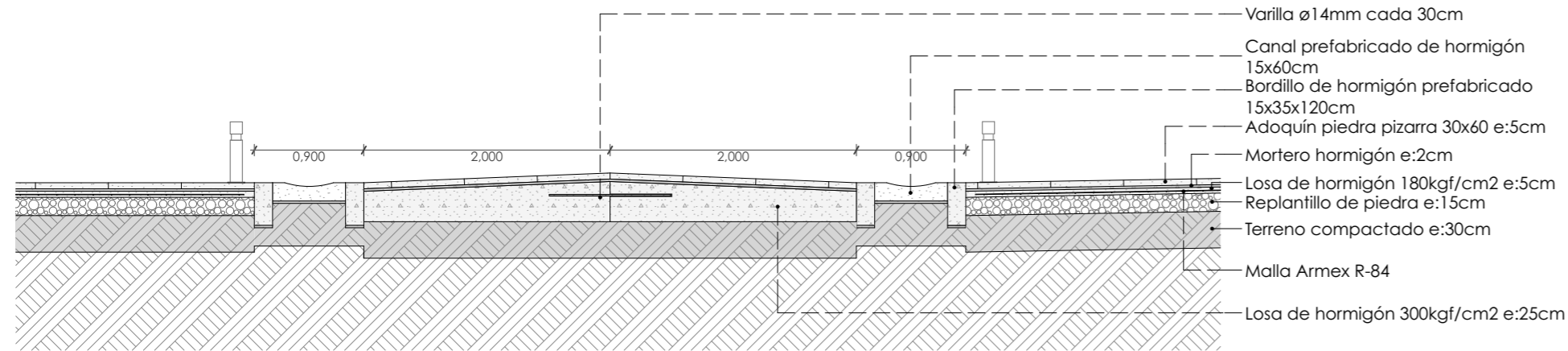


SECCIONES

Sección vial 1

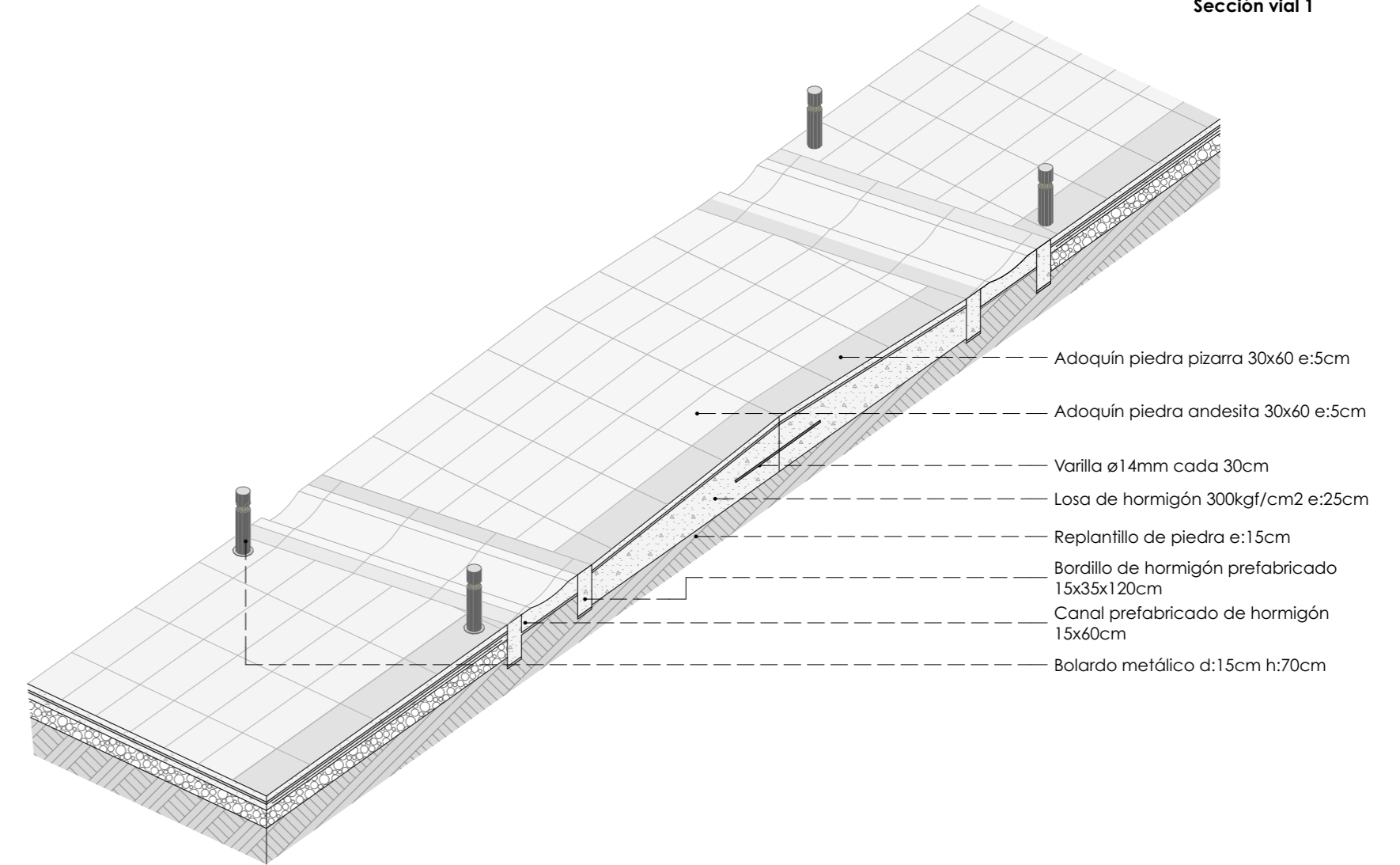


Planta



SECCIONES

Sección vial 1



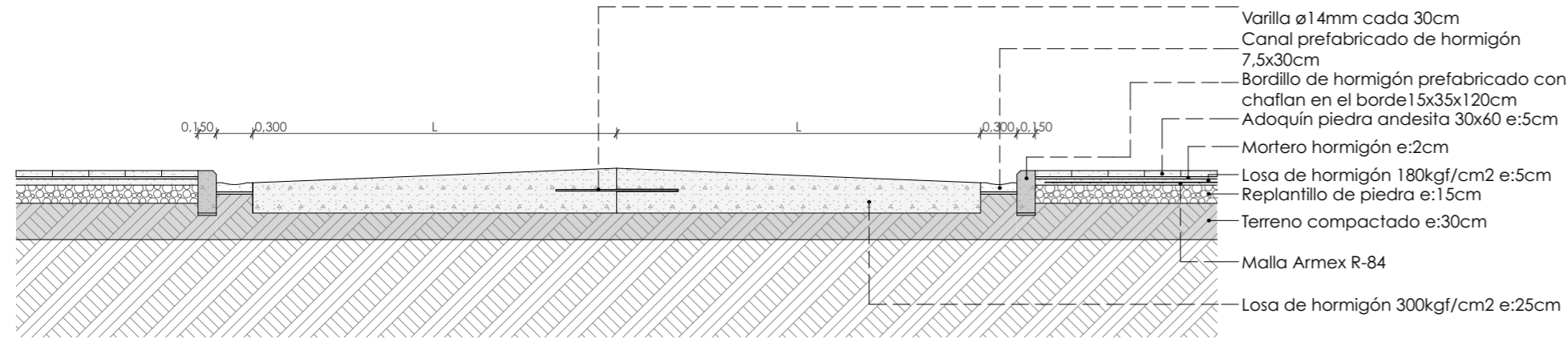
Axonometría

SECCIONES

Sección vial 2 - 3



Planta

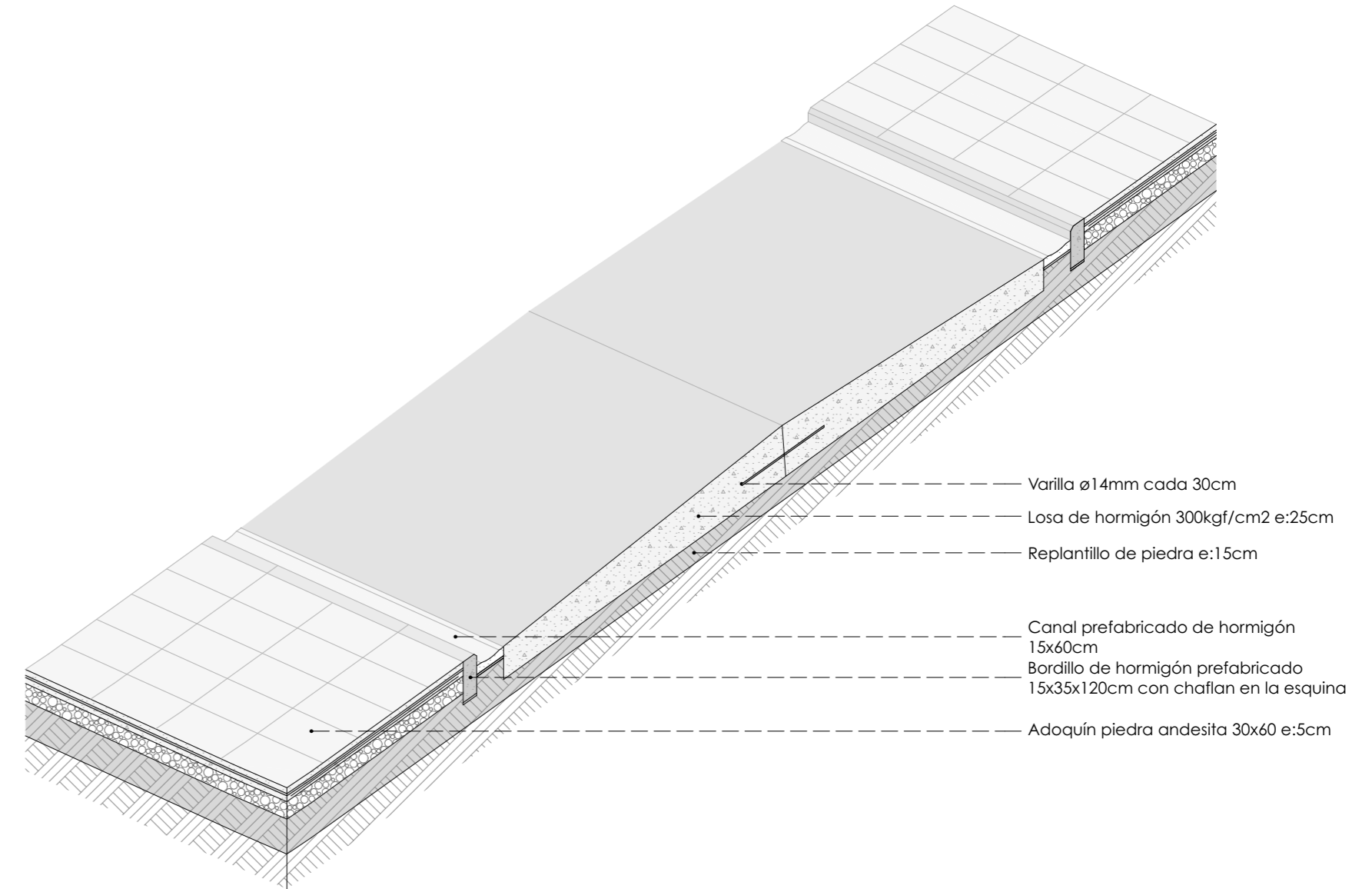


Sección 1 L: 3,30m en paños de 3x6m
 Sección 2 L: 2,50m en paños de 2,5x6m

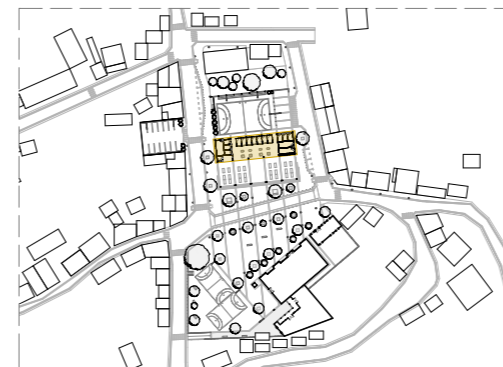


SECCIONES

Sección vial 2 - 3

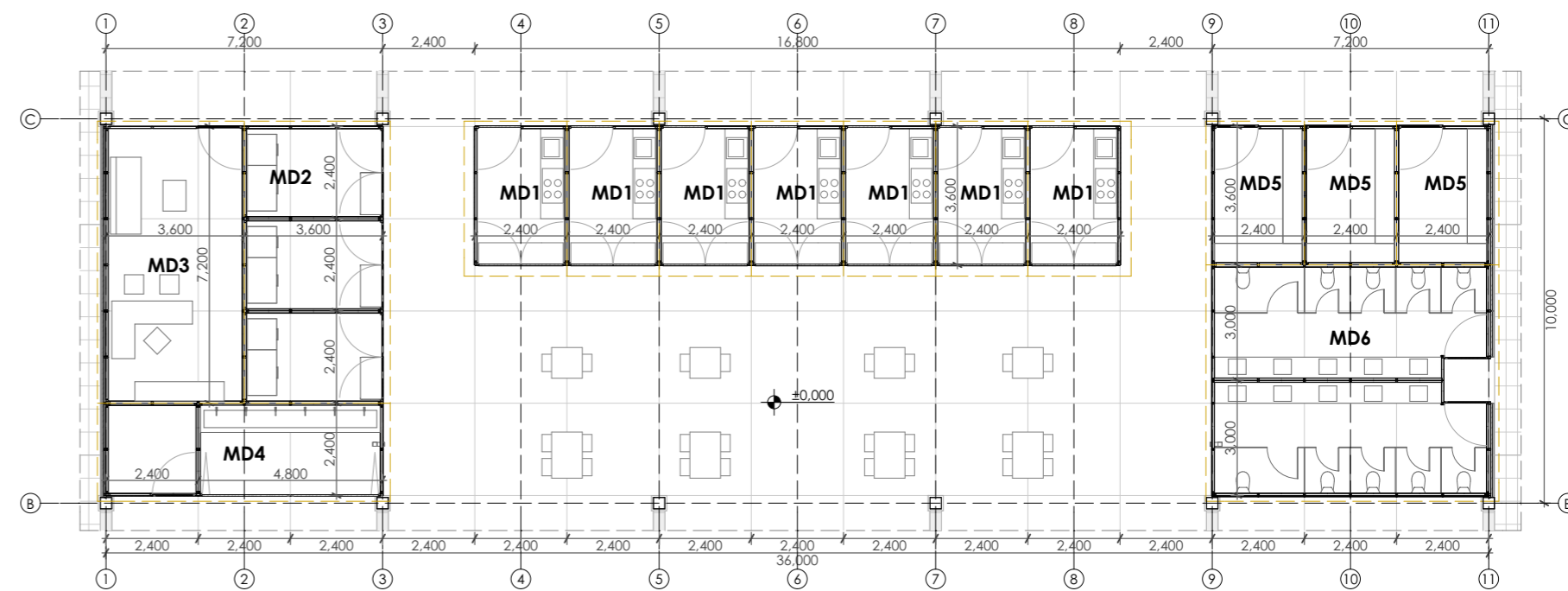


Axonometría



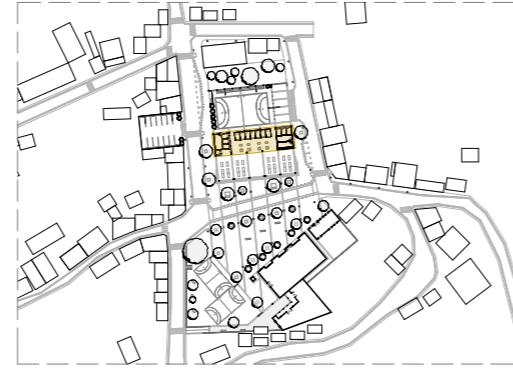
Diagrama

5.6 Módulos

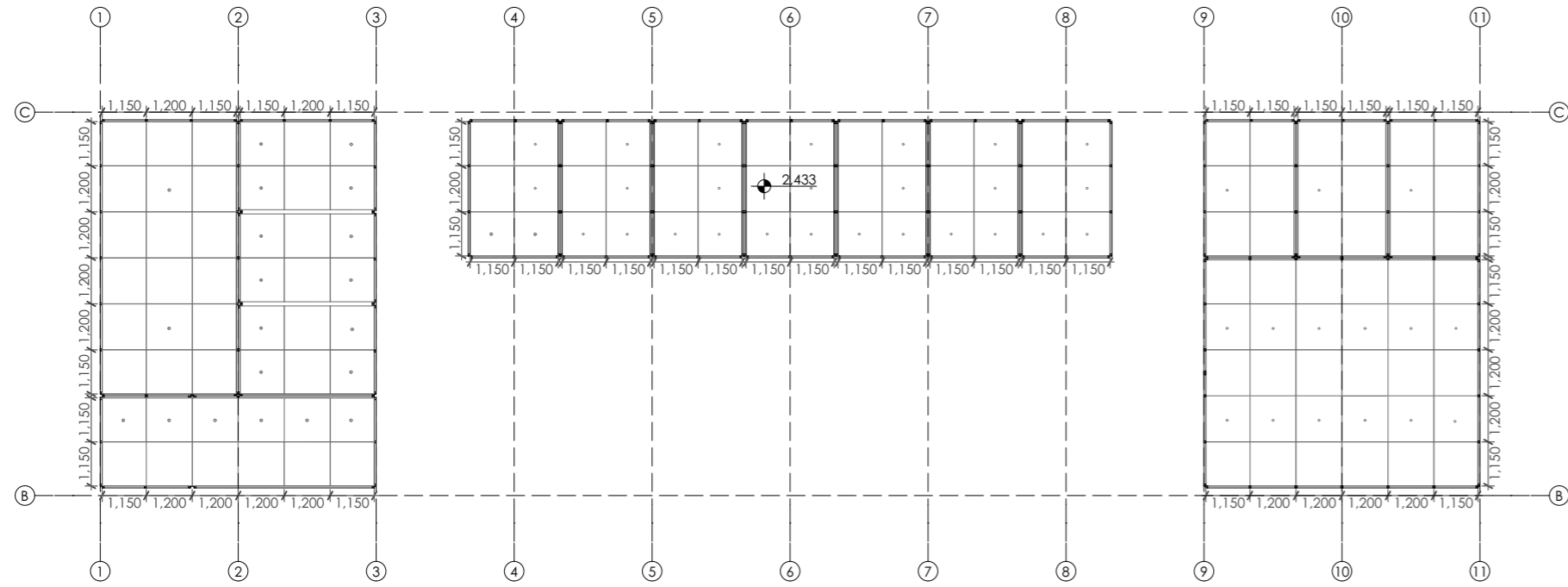


Planta general - Módulos interiores 0 1 5 10

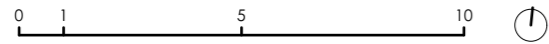
MÓDULOS Planta general



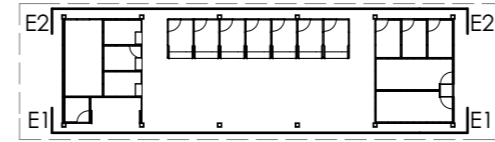
Diagrama



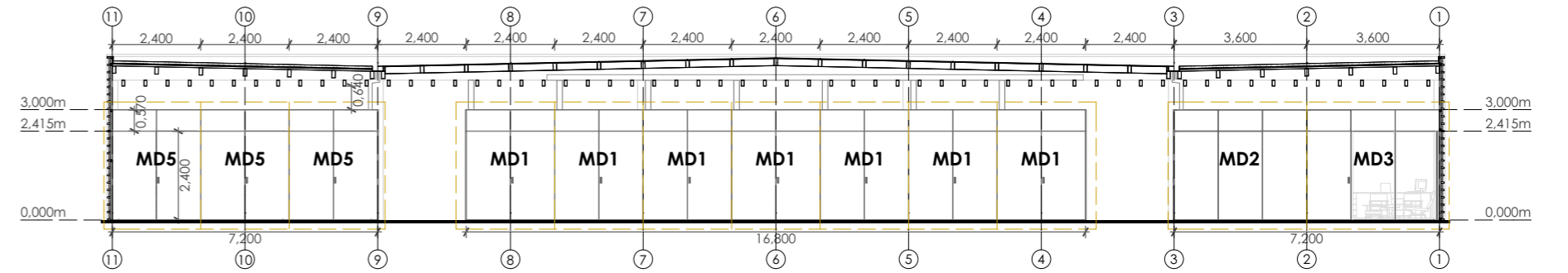
Planta de cielo raso - Módulos interiores



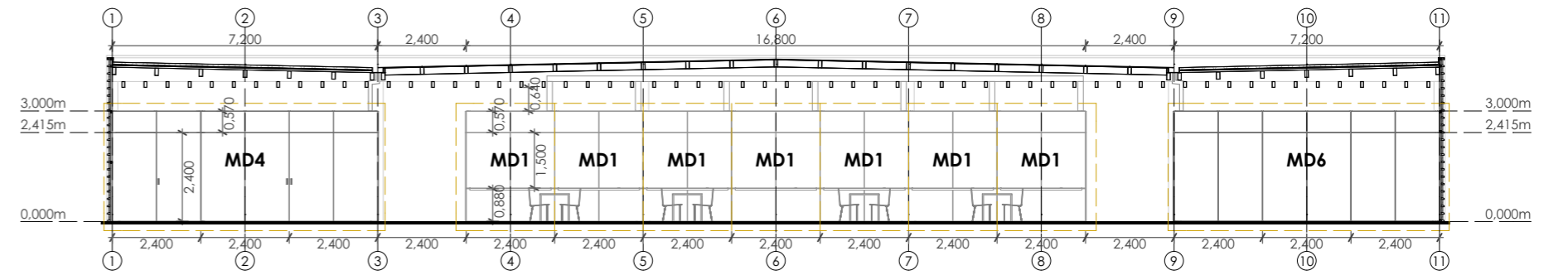
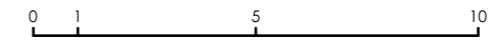
MÓDULOS Elevaciones generales



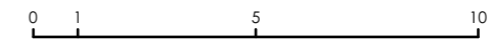
Diagrama



Elevación 2 - Módulos interiores

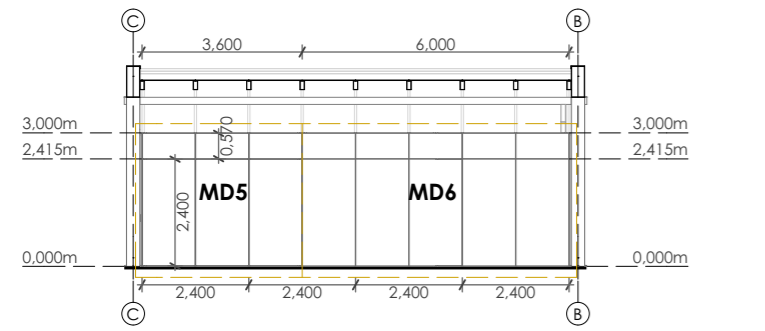


Elevación 1 - Módulos interiores

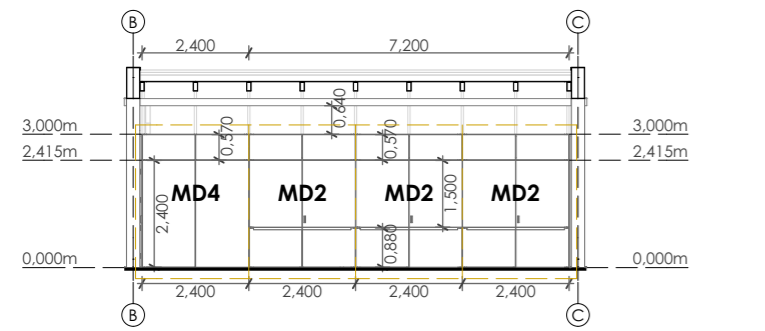


MÓDULOS

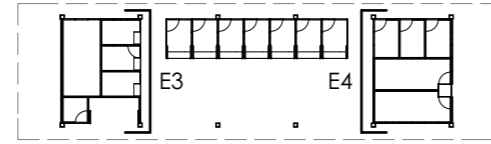
Elevaciones generales



Elevación 4 - Módulos interiores



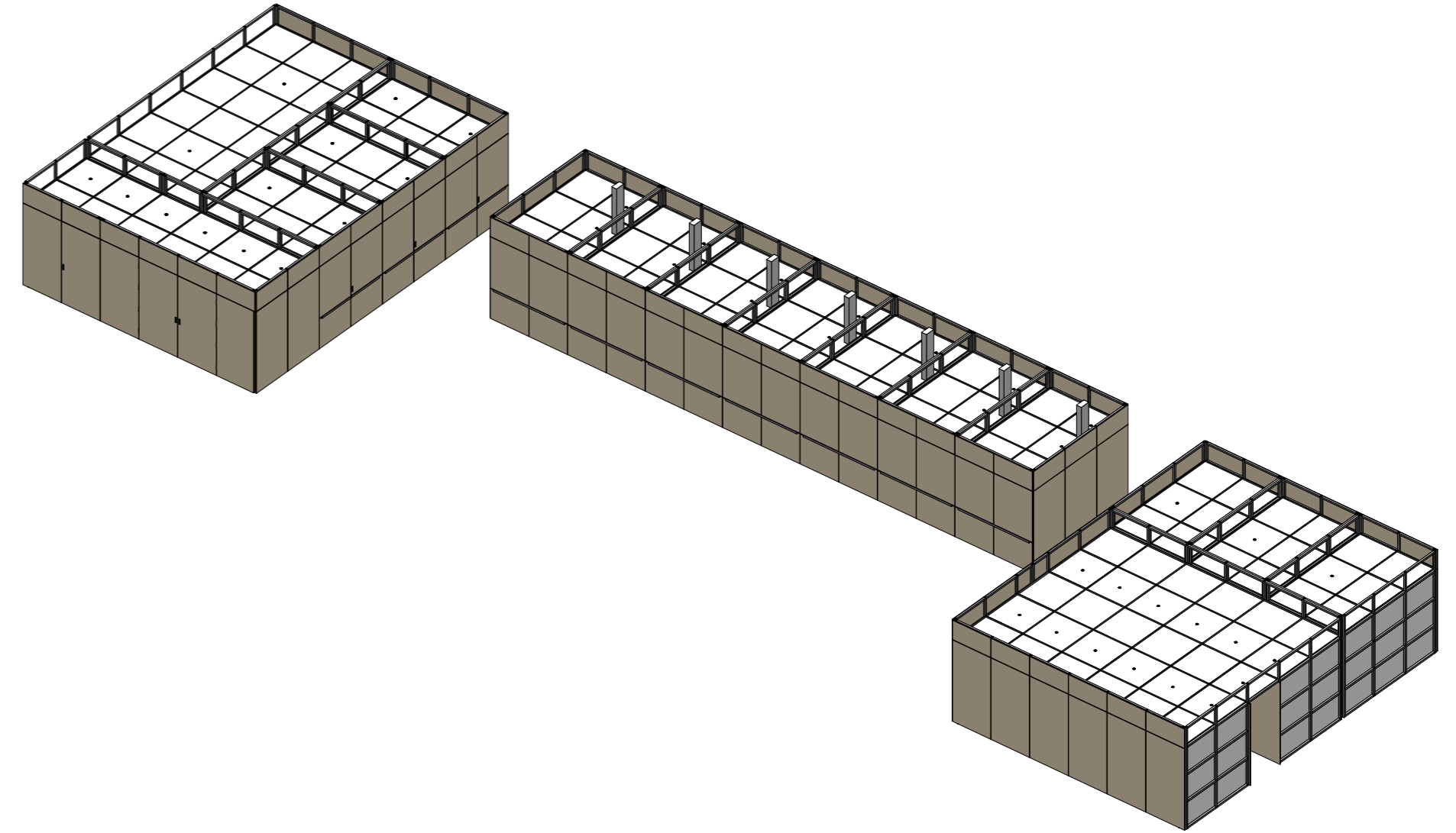
Elevación 3 - Módulos interiores



Diagrama

MÓDULOS

Axonometría general



Axonometría - Módulos interiores

MÓDULOS
Módulo1 (MD1)

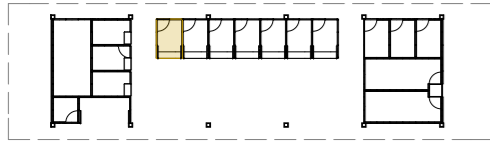
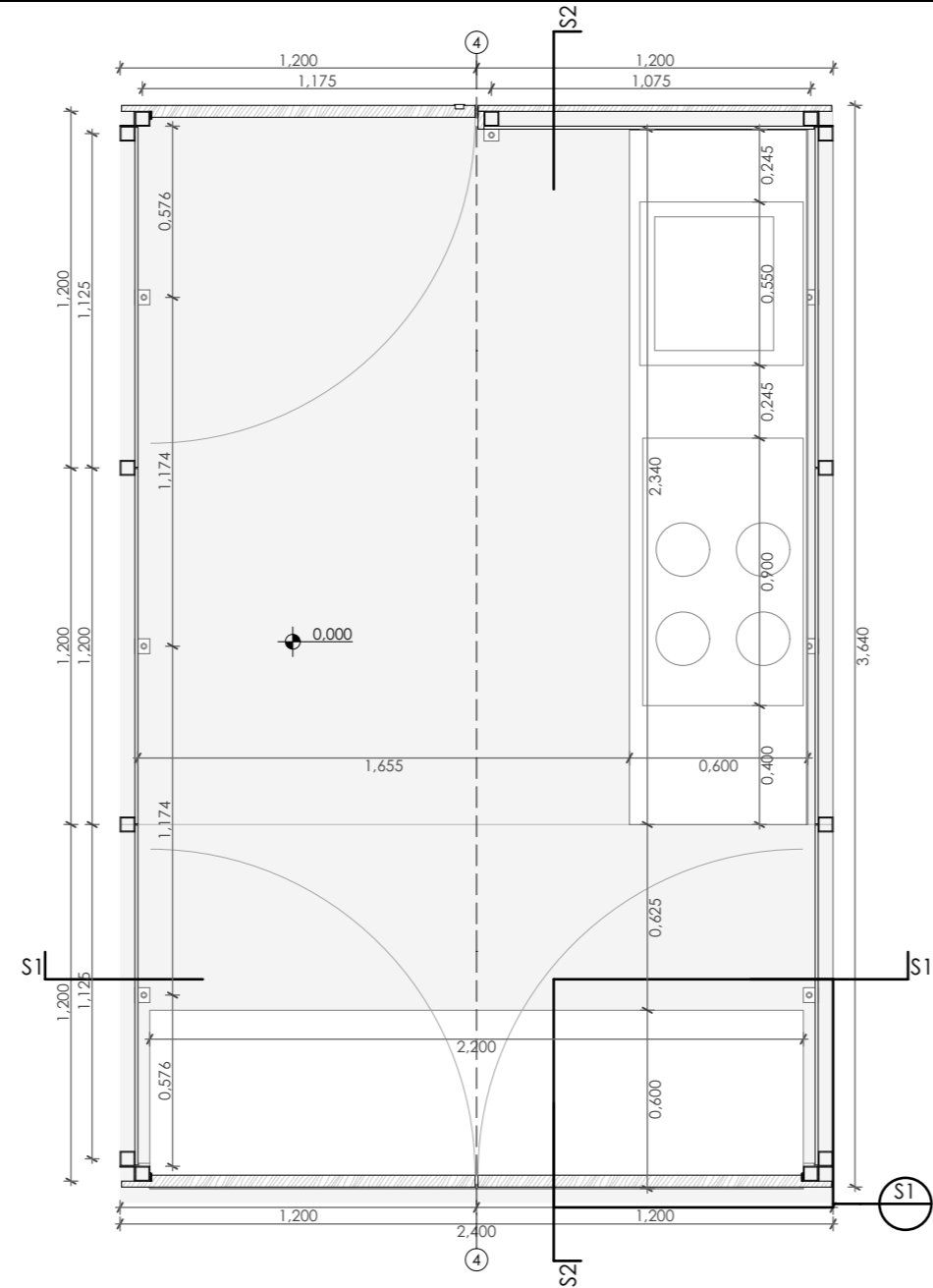


Diagrama MD1



Planta - Módulo 1

MÓDULOS
Módulo1 (MD1)

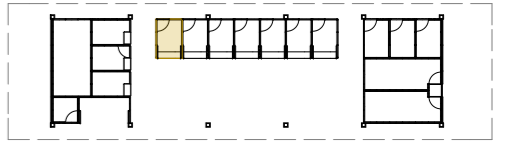
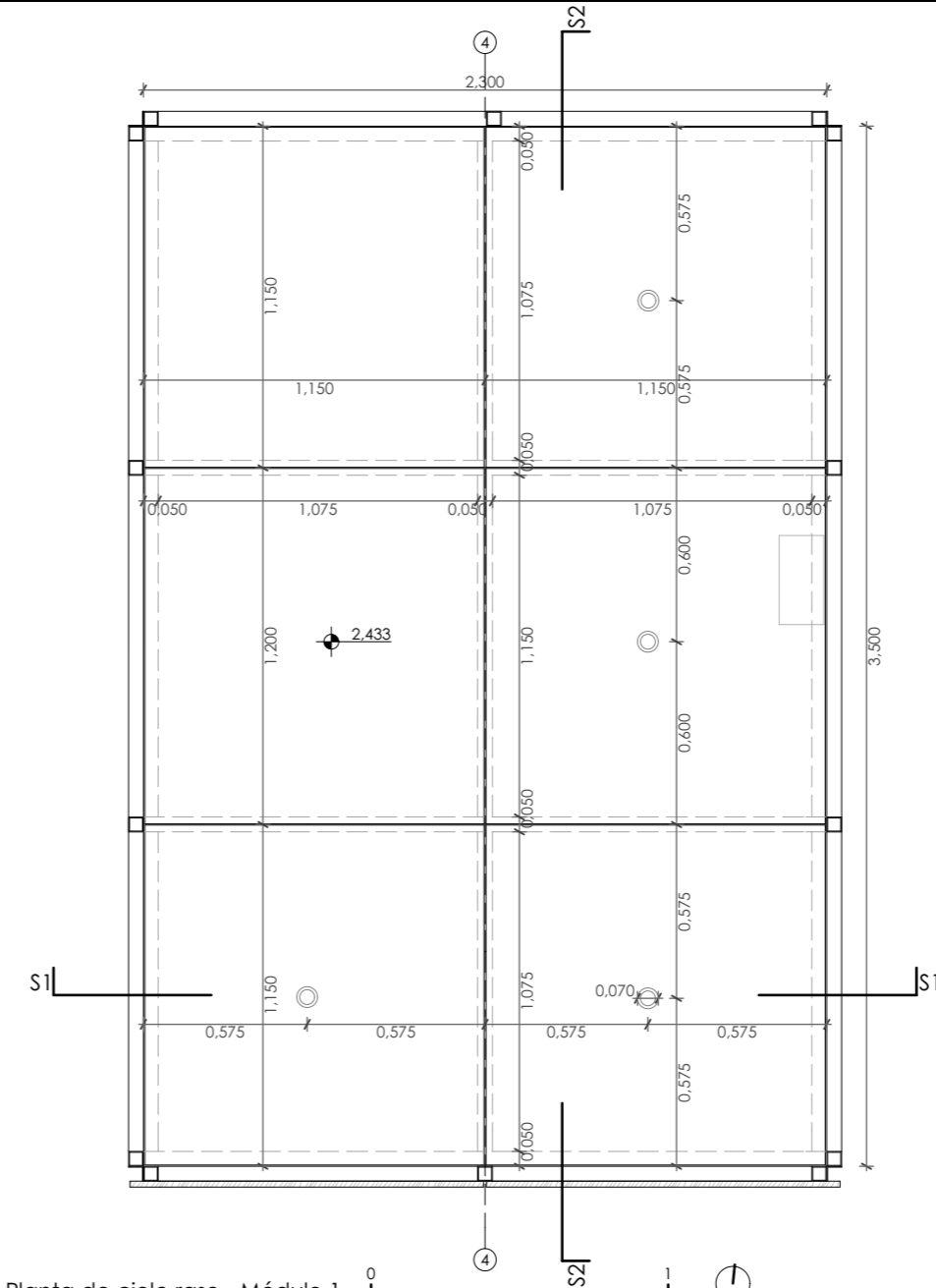


Diagrama MD1



Planta de cielo raso - Módulo 1

MÓDULOS

Módulo1 (MD1)

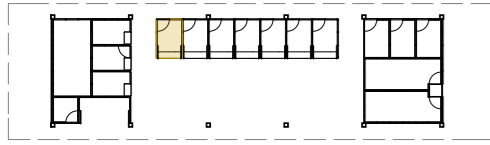
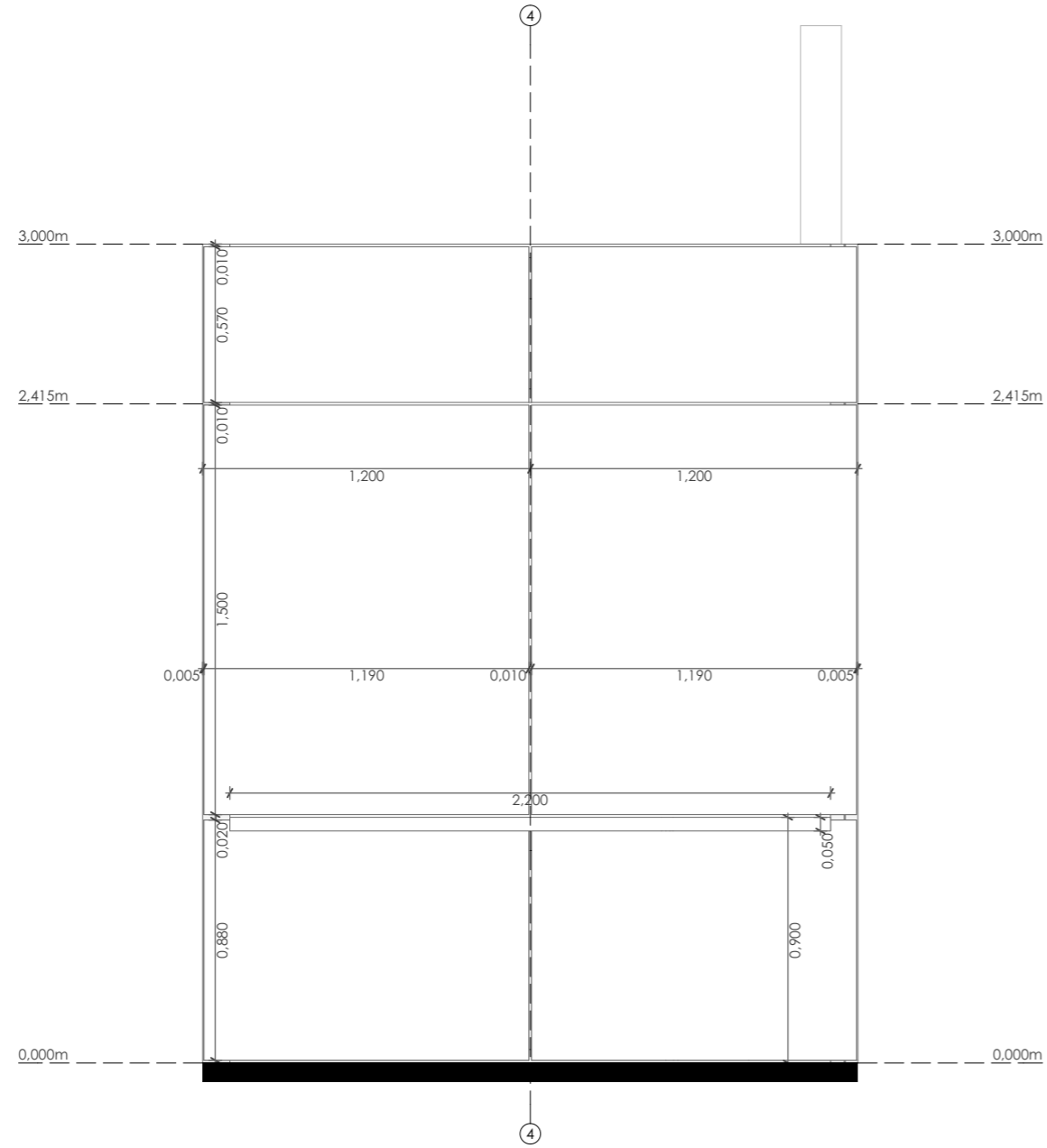


Diagrama MD1



Elevación frontal - Módulo 1

MÓDULOS

Módulo1 (MD1)

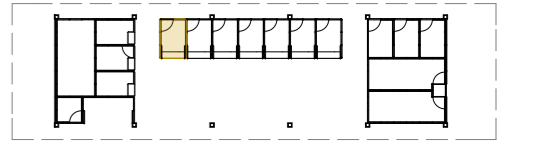
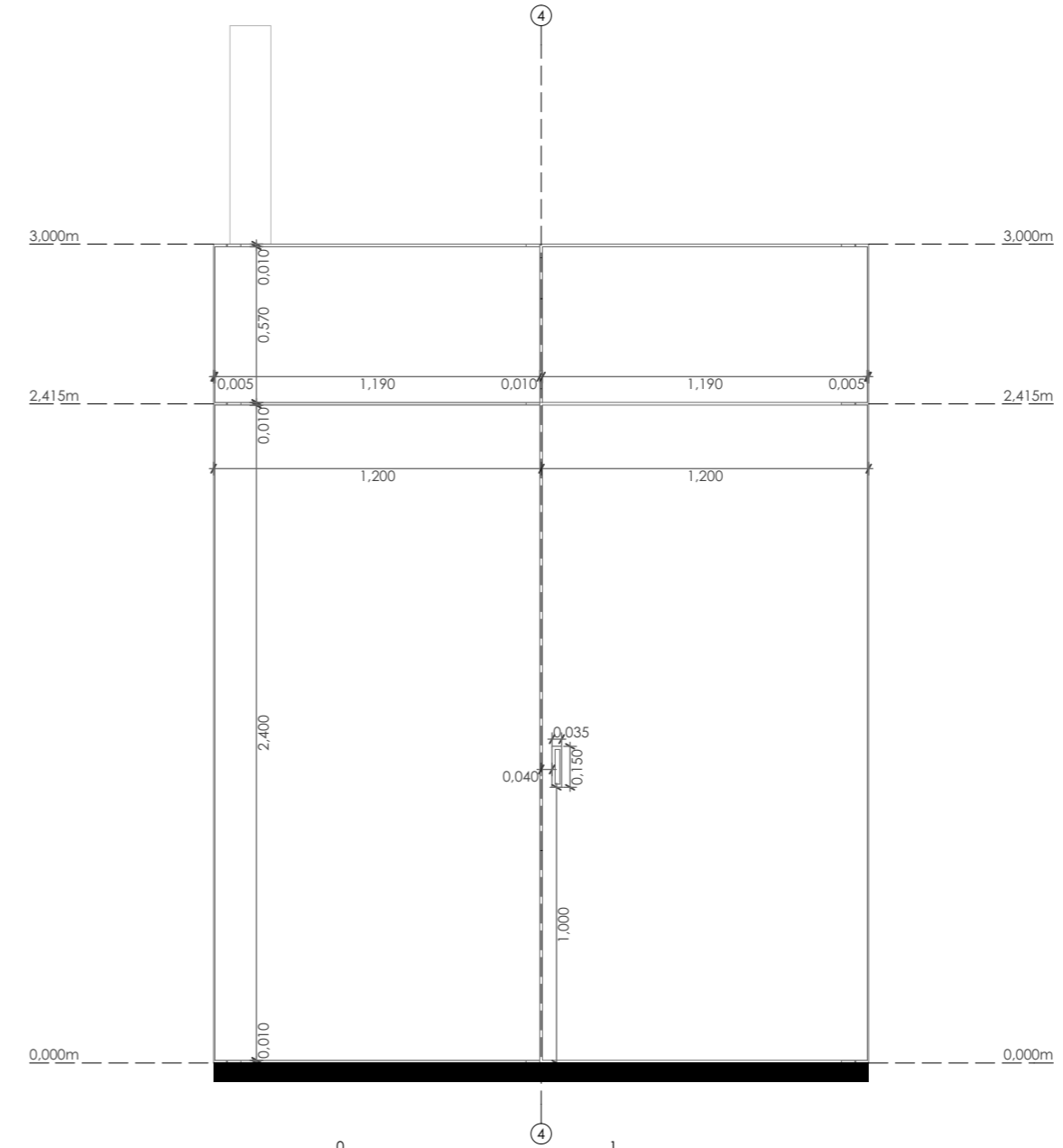


Diagrama MD1



Elevación posterior - Módulo 1

MÓDULOS

Módulo1 (MD1)

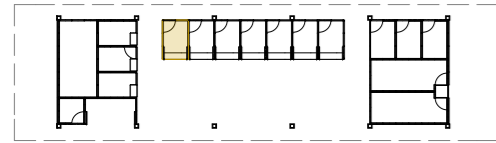
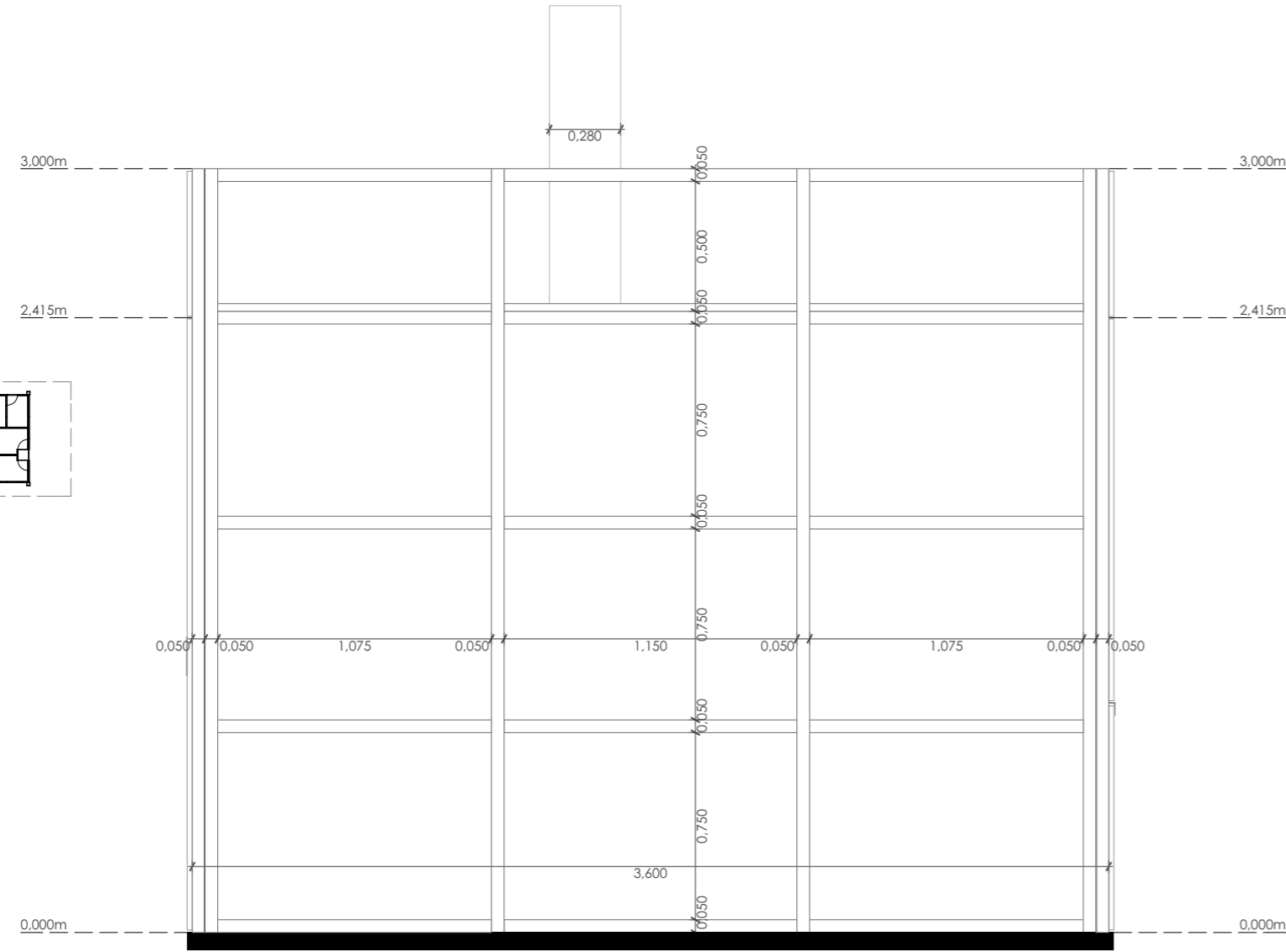


Diagrama MD1



Elevación lateral izquierda - Módulo 1

MÓDULOS

Módulo1 (MD1)

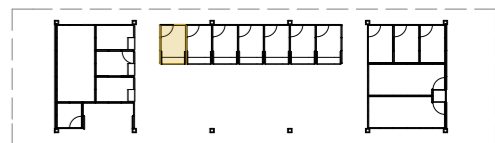
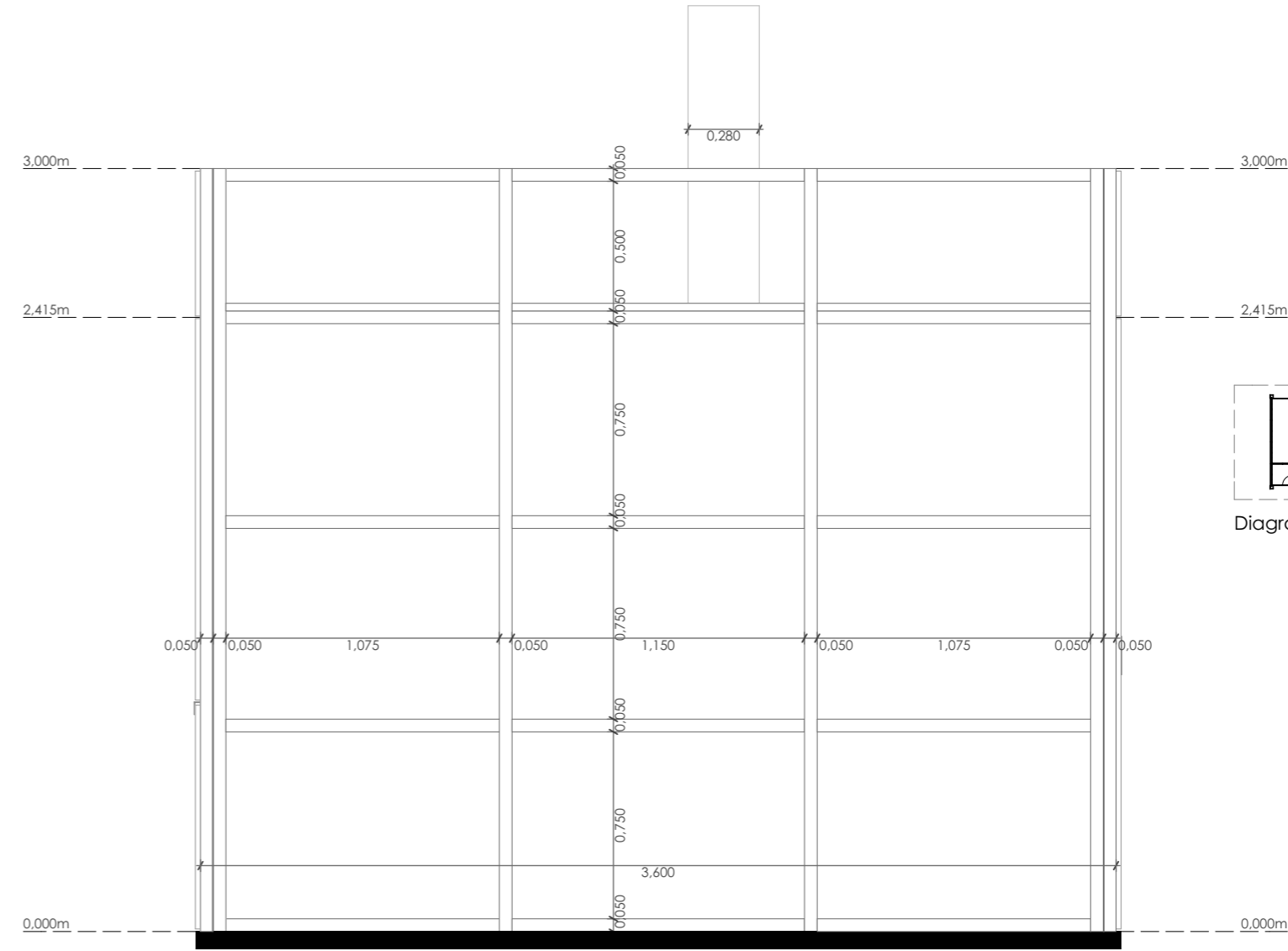


Diagrama MD1



Elevación lateral derecha - Módulo 1

MÓDULOS
Módulo1 (MD1)

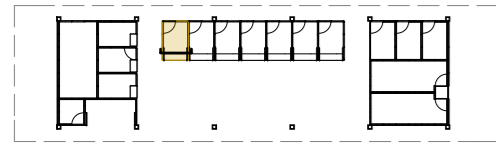
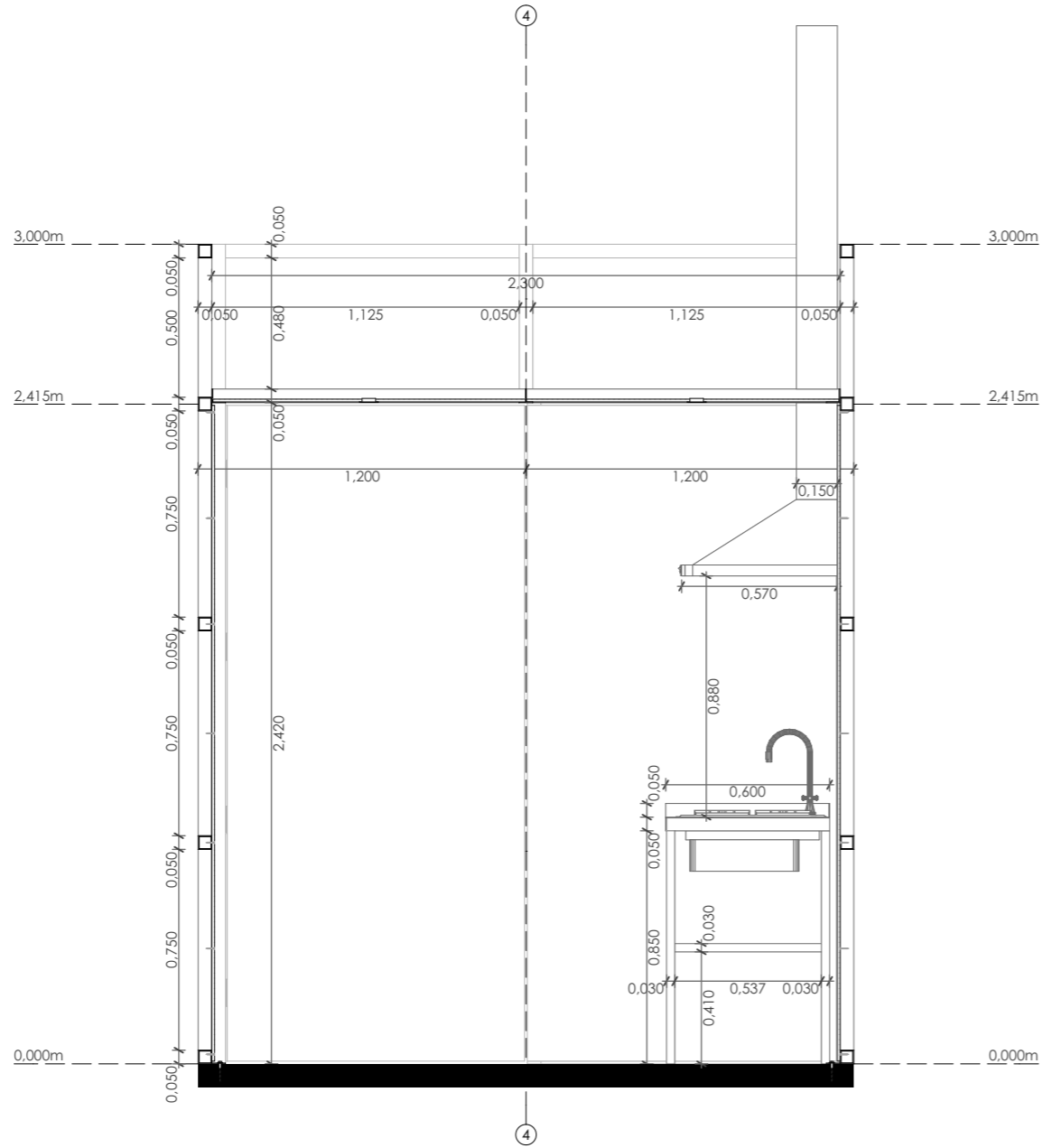


Diagrama MD1



Sección 1 - Módulo 1

MÓDULOS
Módulo1 (MD1)

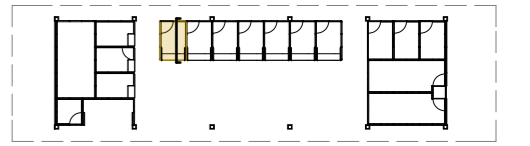
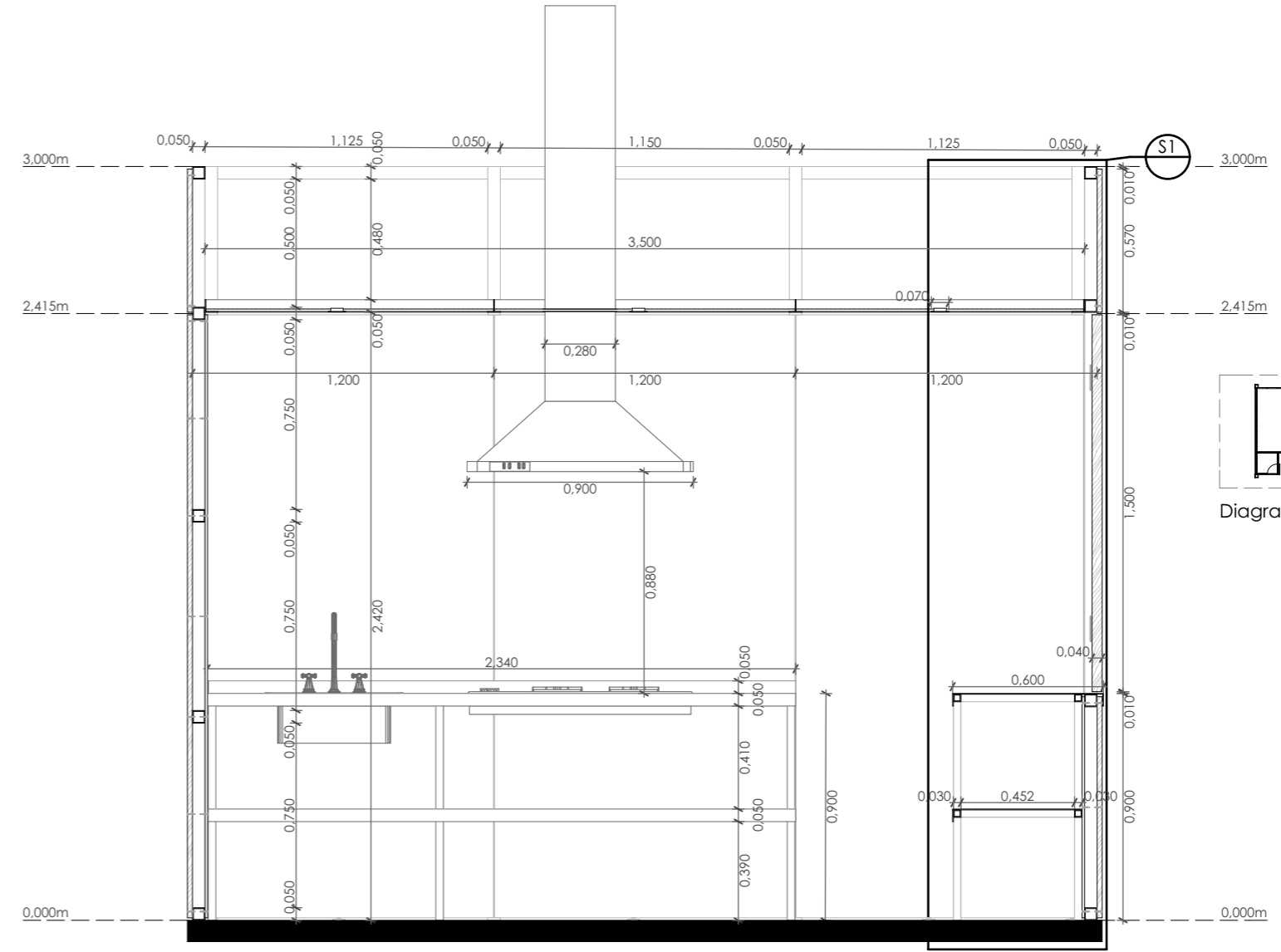
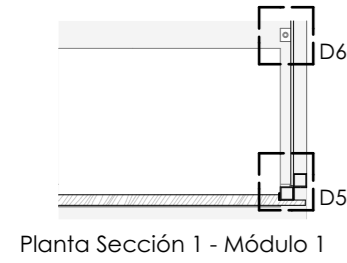


Diagrama MD1

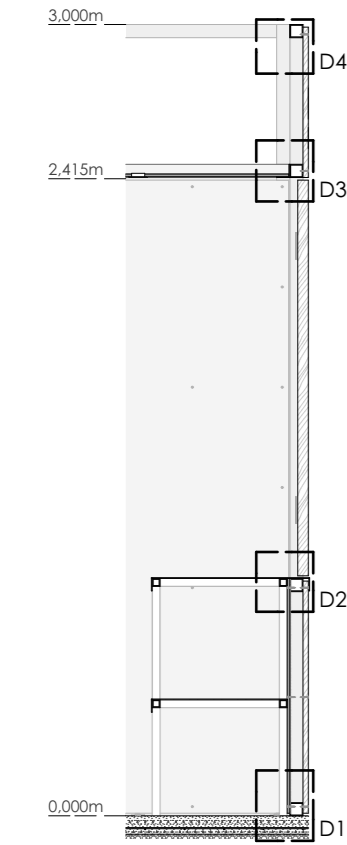


Sección 2 - Módulo 1

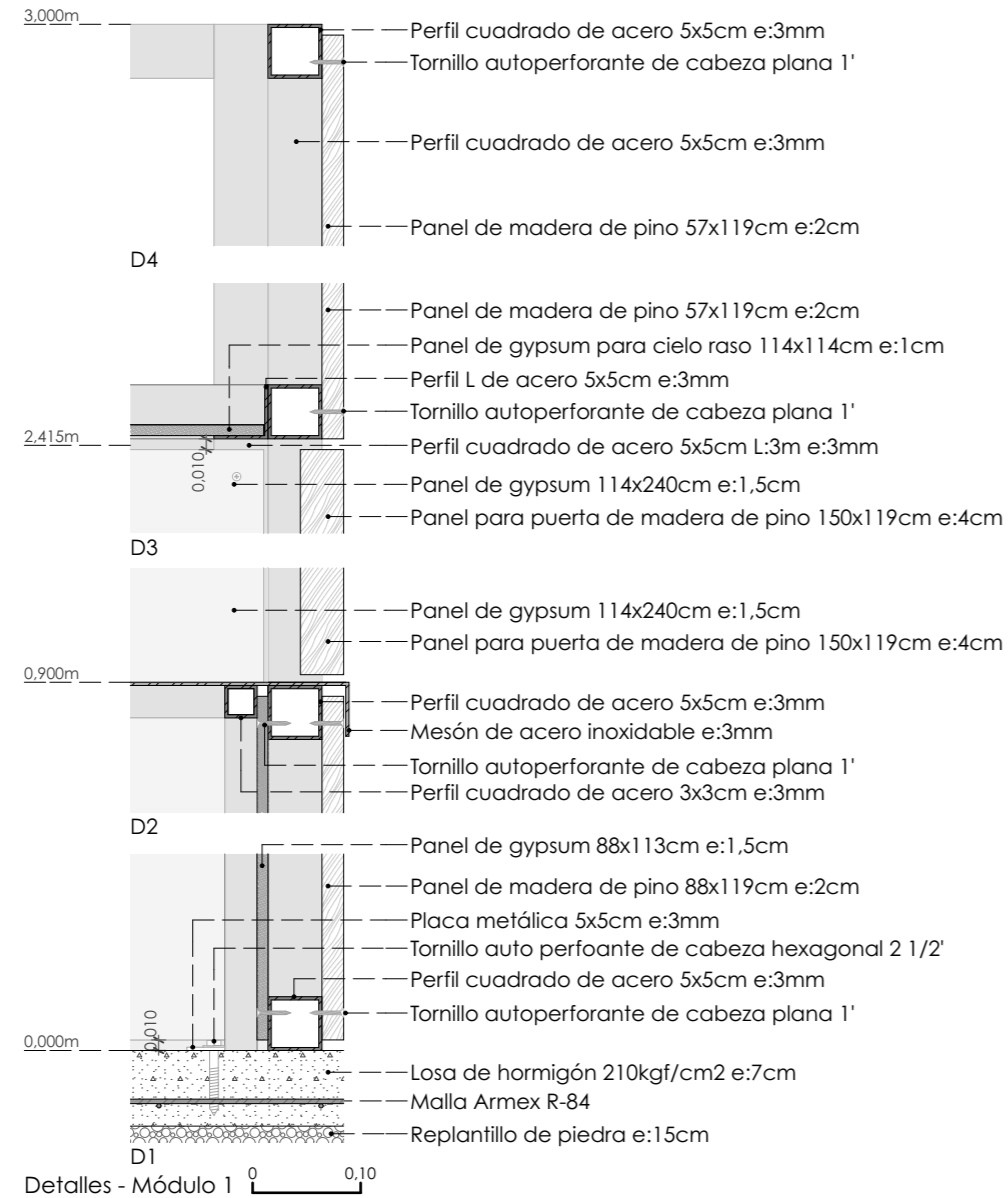
MÓDULOS
Módulo 1 (MD1)



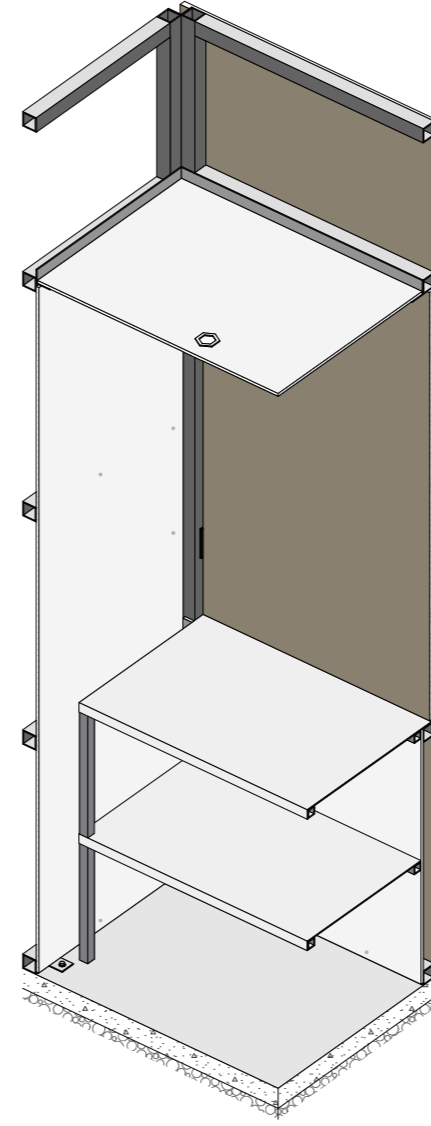
Planta Sección 1 - Módulo 1



Sección 1 - Módulo 1

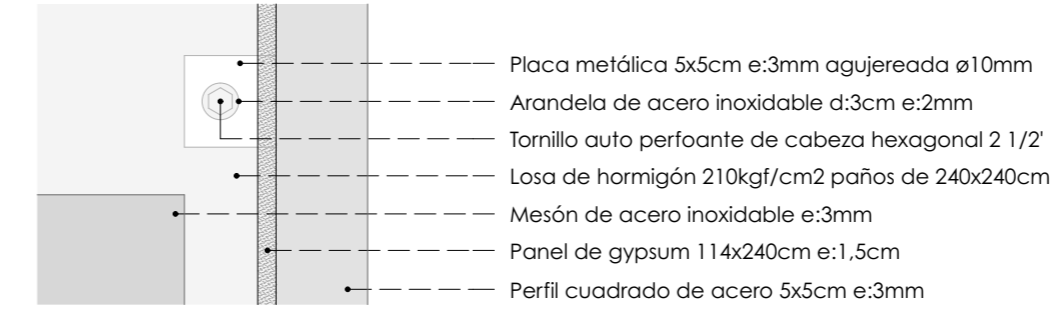


Detalles - Módulo 1 0 0,10

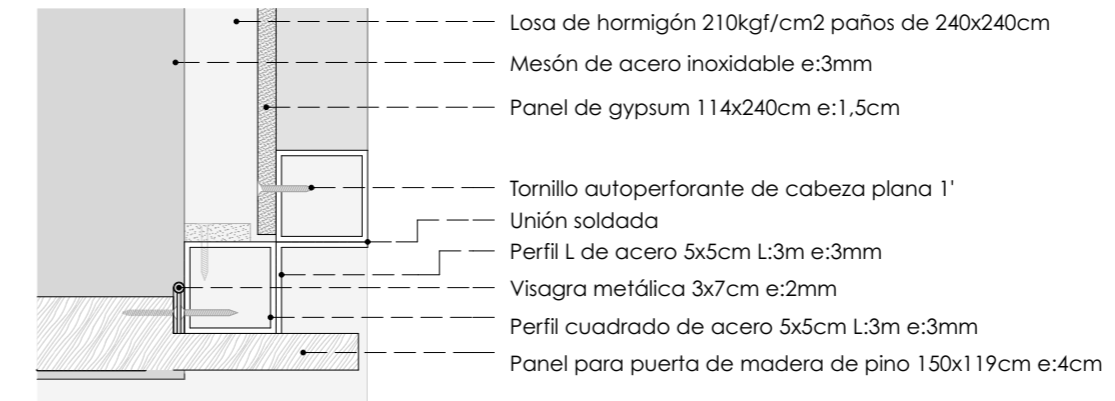


Axonometría S1 - Módulo 1

MÓDULOS
Módulo1 (MD1)



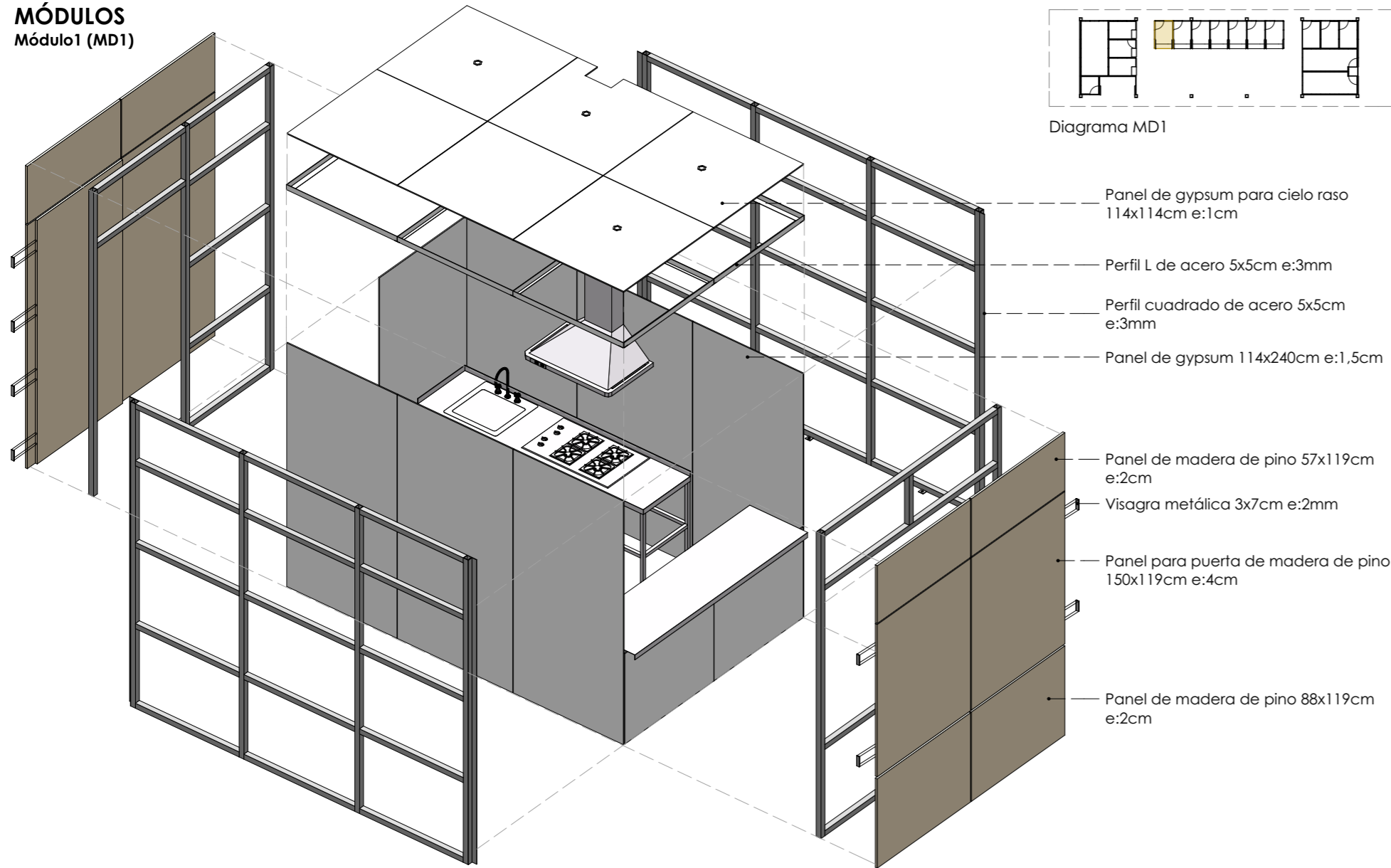
D6 - Anclaje al piso



D5 - Unión de esquina

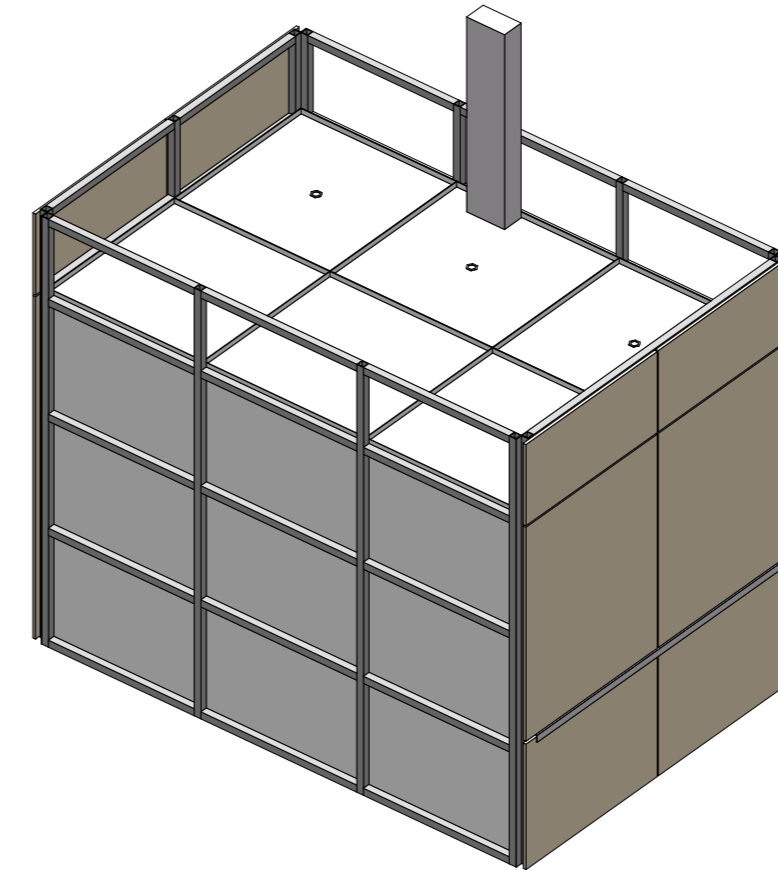
Detalles - Módulo 1 0 0,5 0,10

MÓDULOS
Módulo1 (MD1)

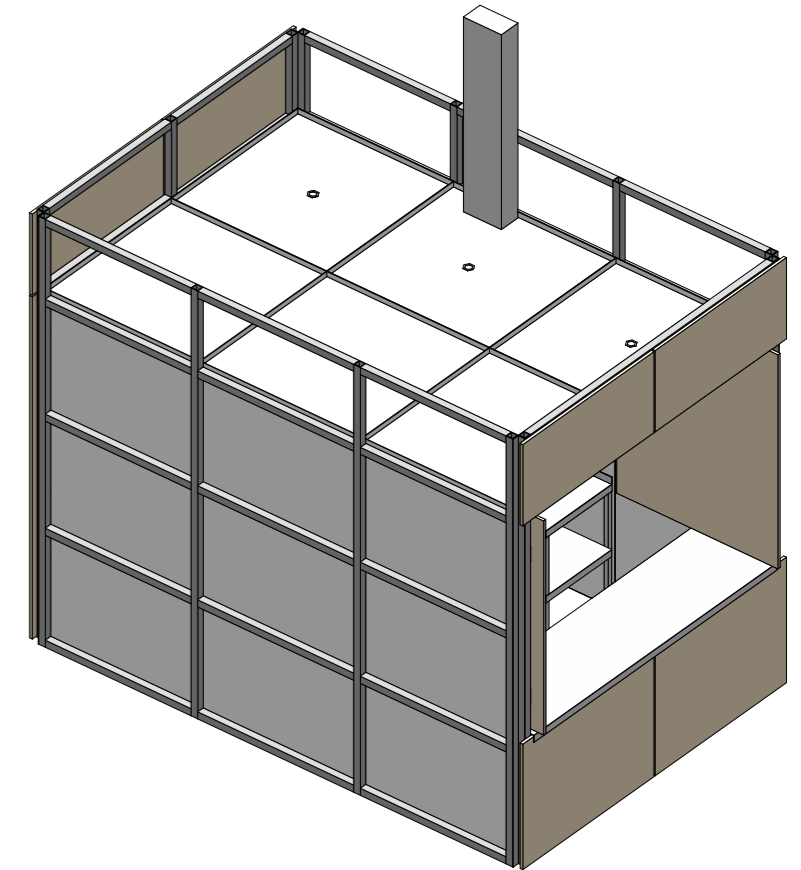


Axonometría explotada - Módulo 1

MÓDULOS
Módulo1 (MD1)



Axonometría - Módulo 1 cerrado

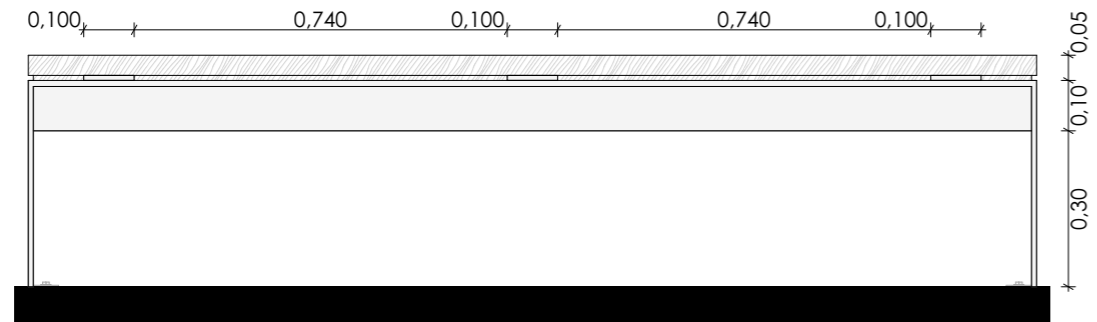


Axonometría - Módulo 1 abierto

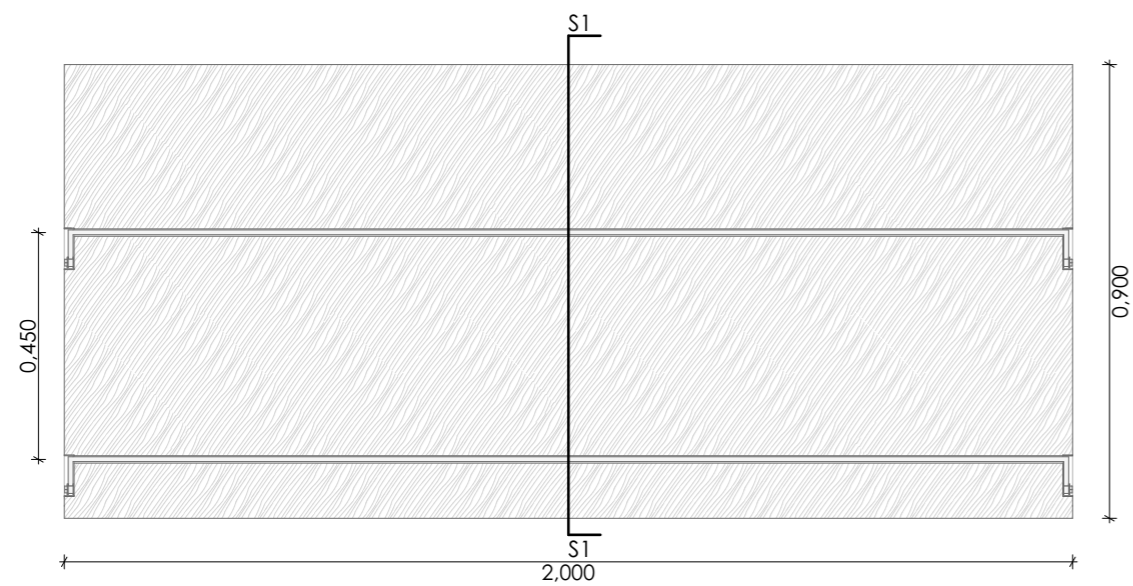
5.7 Mobiliario

Este capítulo proyecta la capacidad de convertir al espacio en un lugar flexible con una diversidad de usos mediante la aplicación de sistemas plegables.

MOBILIARIO
Banca cerrada

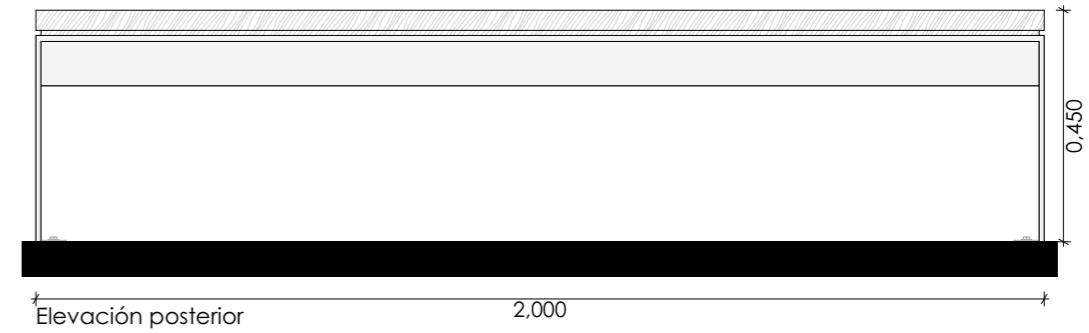


Elevación frontal

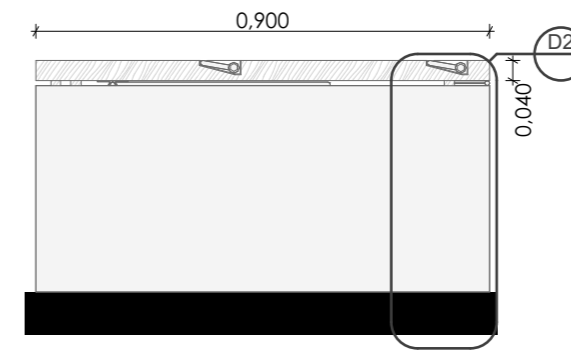


Planta 0 0,10 0,50

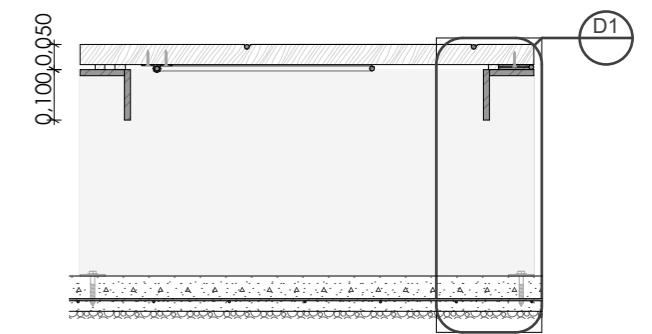
MOBILIARIO
Banca cerrada



Elevación posterior

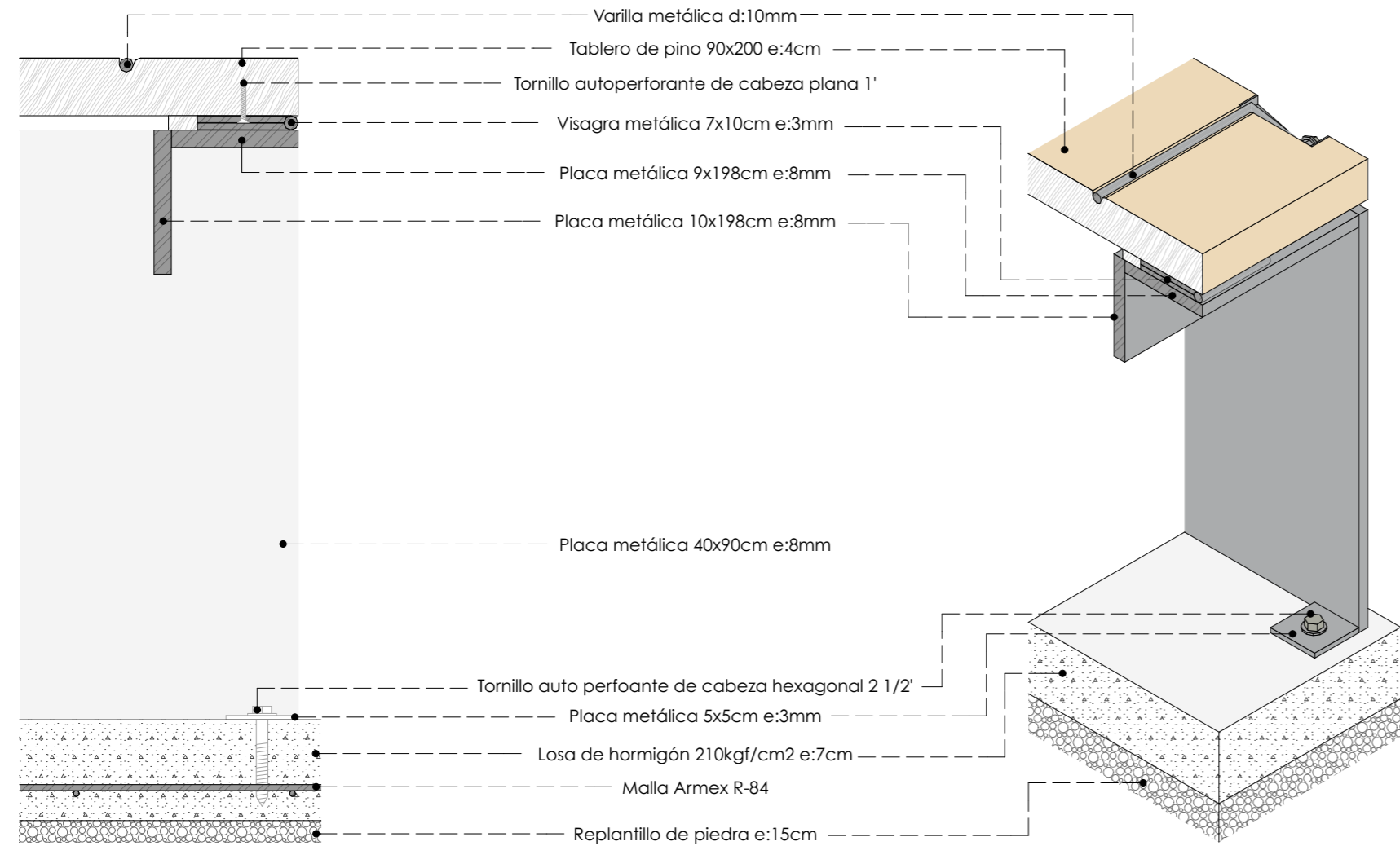


Elevación lateral 0 0,10 0,50



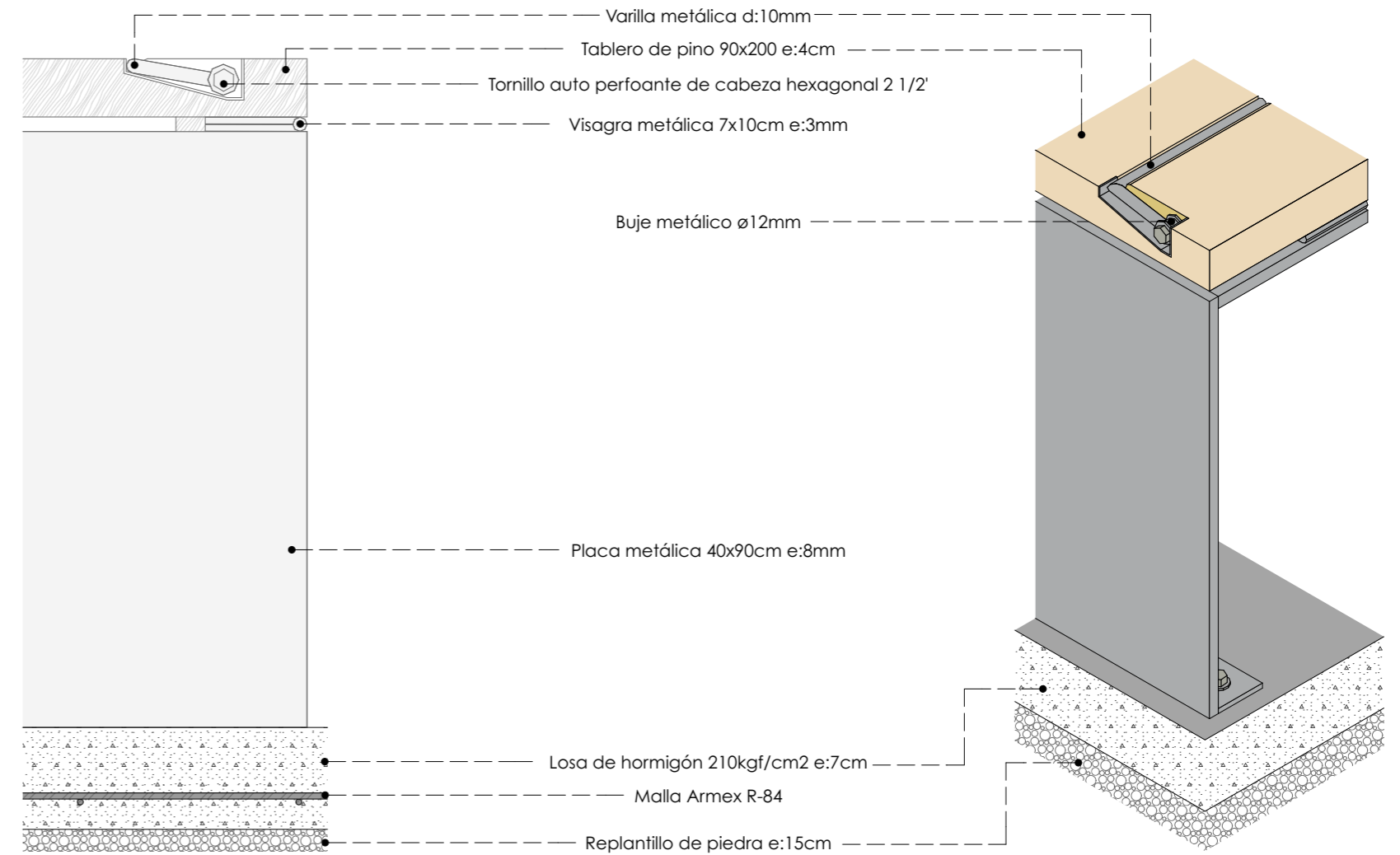
Sección 1

MOBILIARIO
Banca cerrada



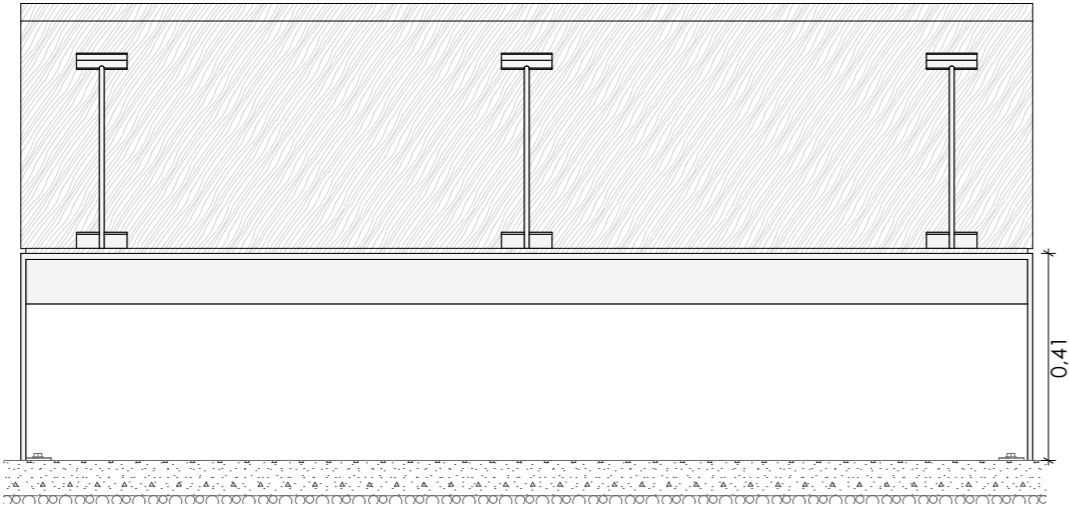
Detalle 1 0 0,10

MOBILIARIO
Banca cerrada



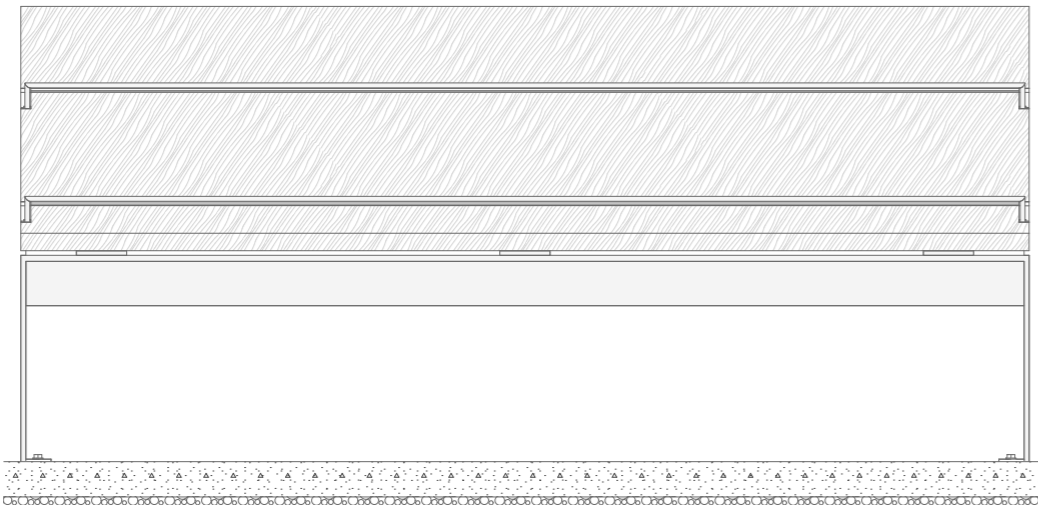
Detalle 2 0 0,10

MOBILIARIO
Banca abierta



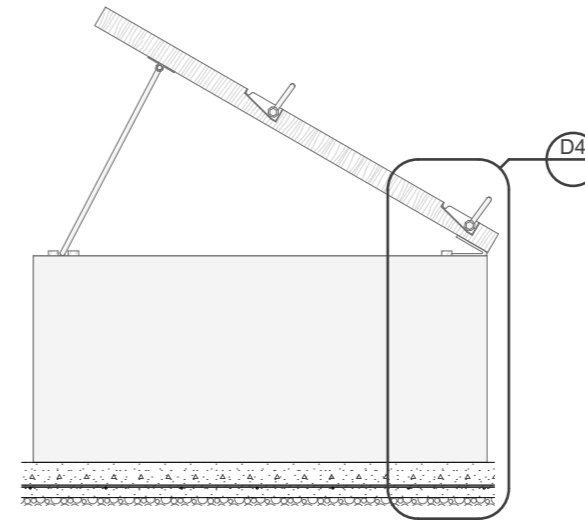
elevación posterior

0,11 0,10 0,74 0,10 0,74 0,10 0,11

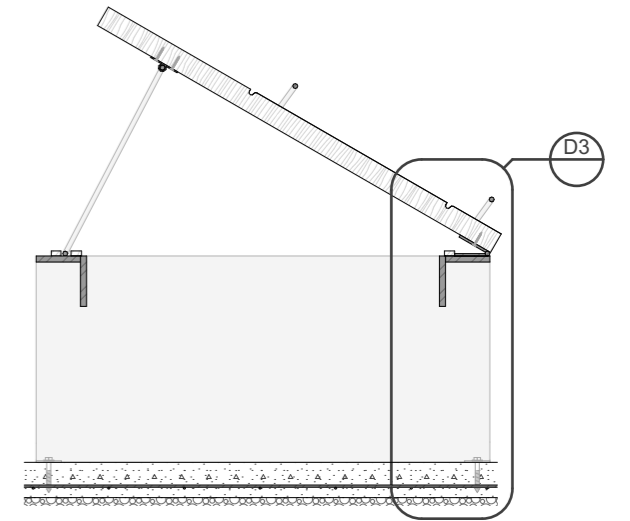


Elevación frontal 0 0,10 0,50

MOBILIARIO
Banca abierta

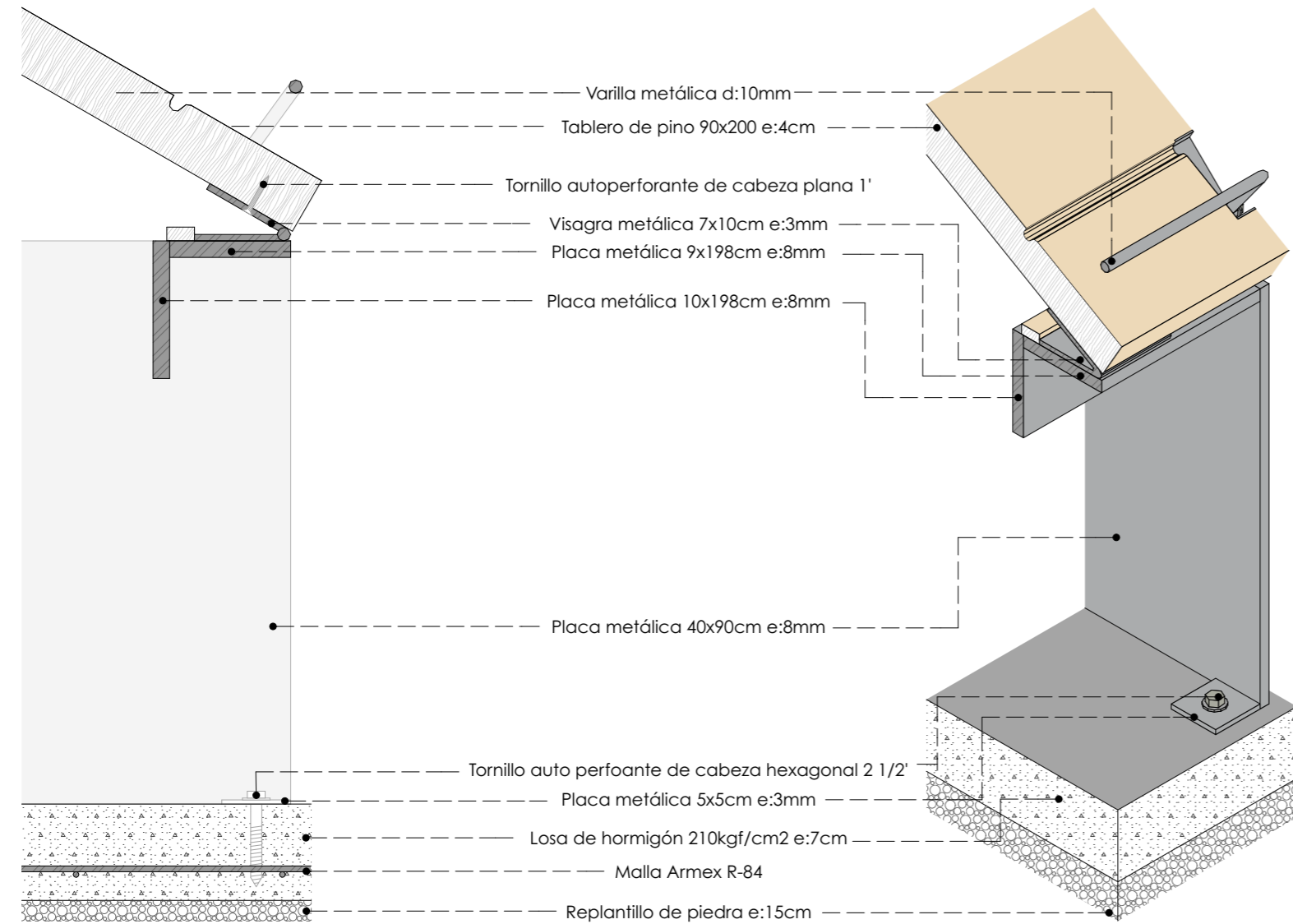


Elevación lateral 0 0,10 0,50



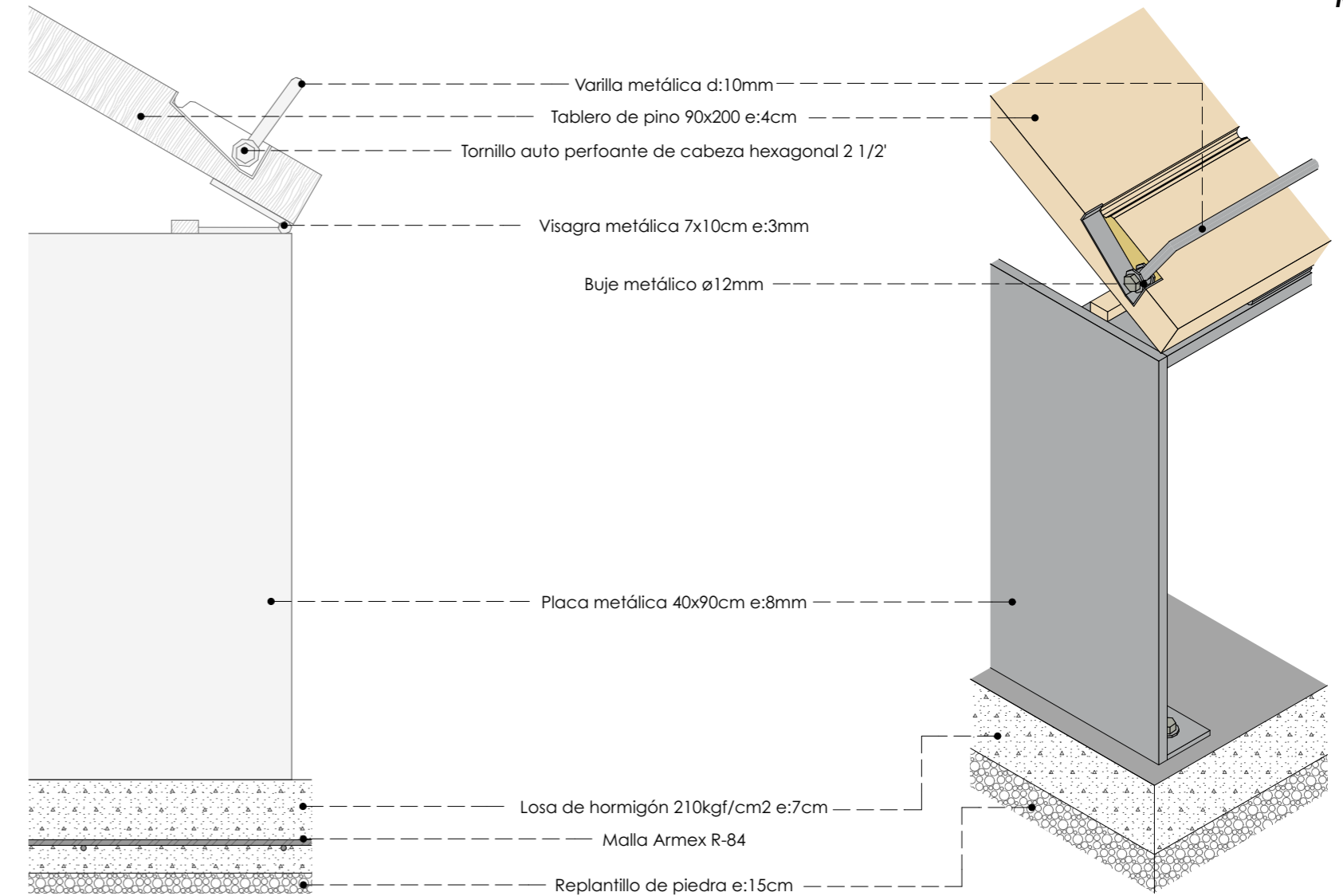
Sección 1

MOBILIARIO
Banca abierta



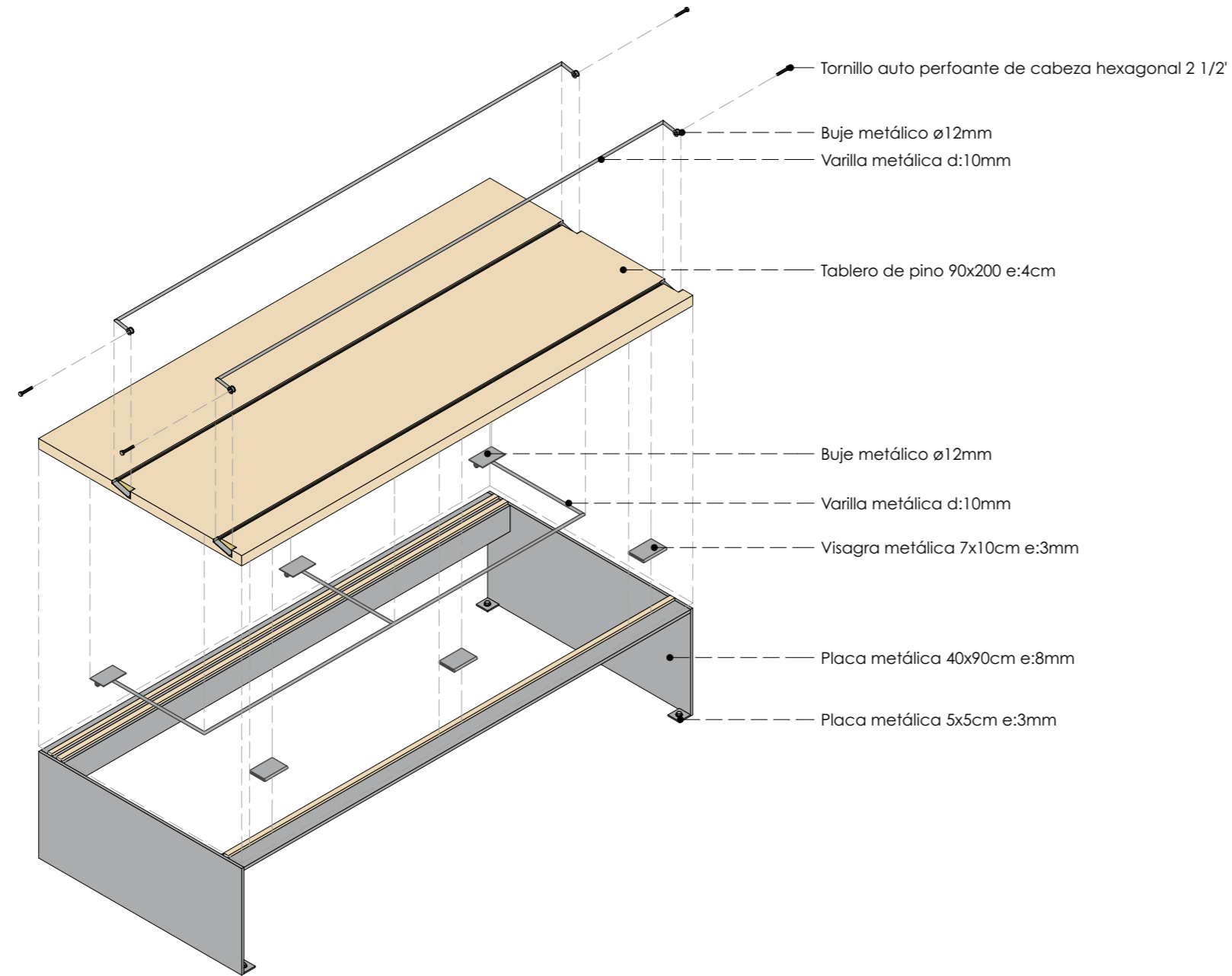
Detalle 3 0 0,10

MOBILIARIO
Banca abierta



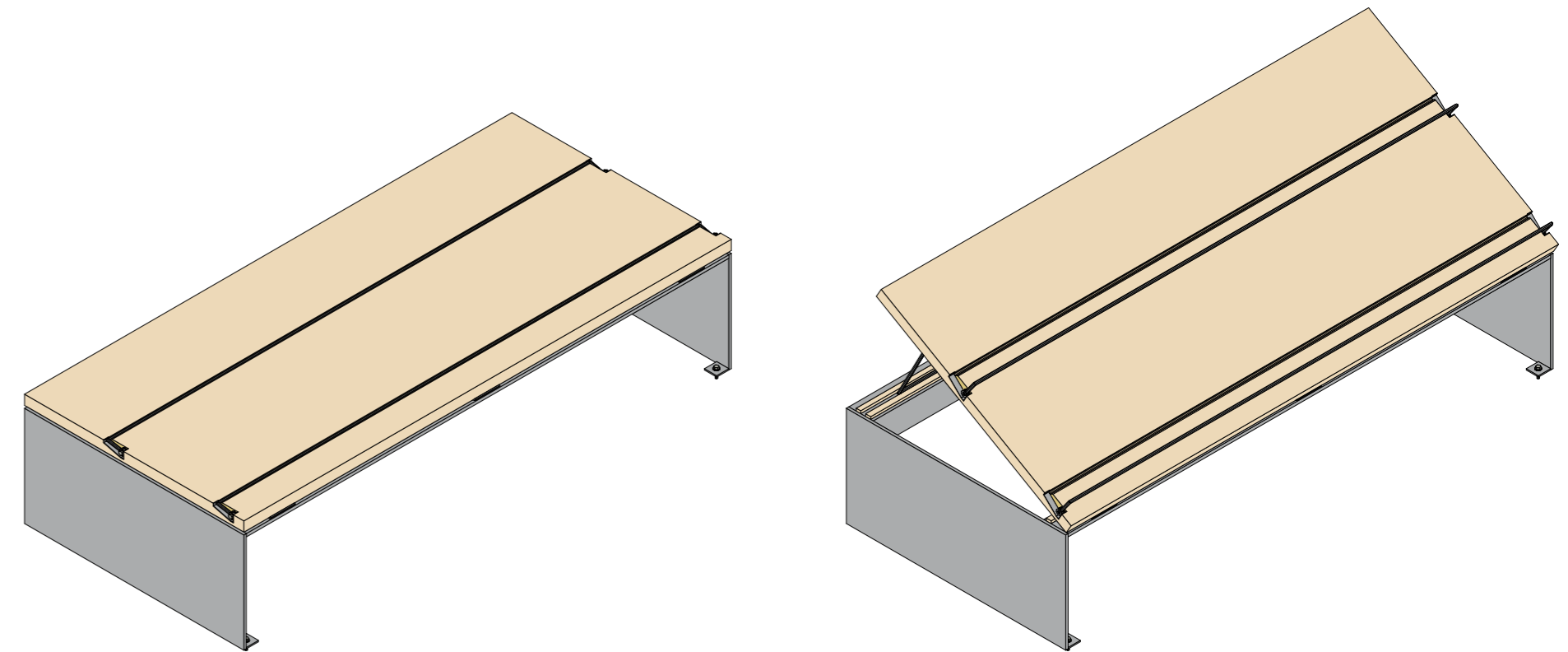
Detalle 4 0 0,10

MOBILIARIO
Banca



Axonometría banca

MOBILIARIO
Banca



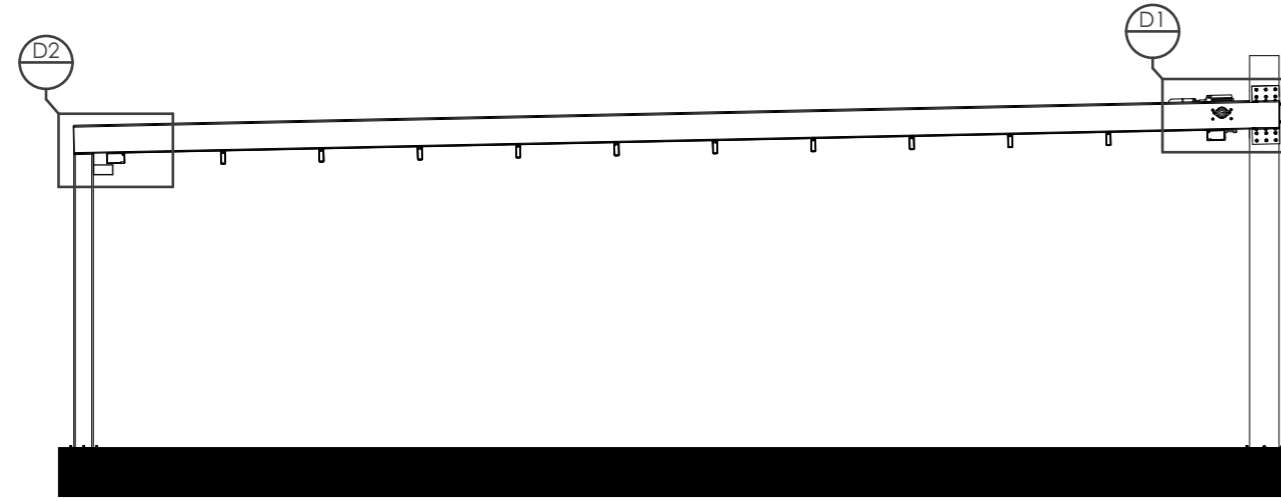
Banca cerrada

Banca abierta

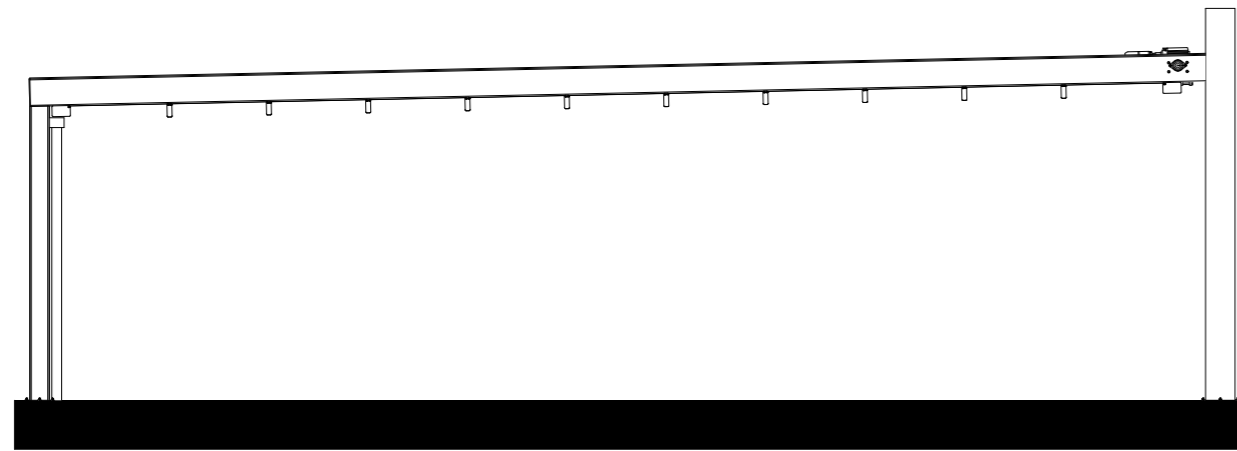


5.8 Cubierta

CUBIERTA
Cubierta abierta

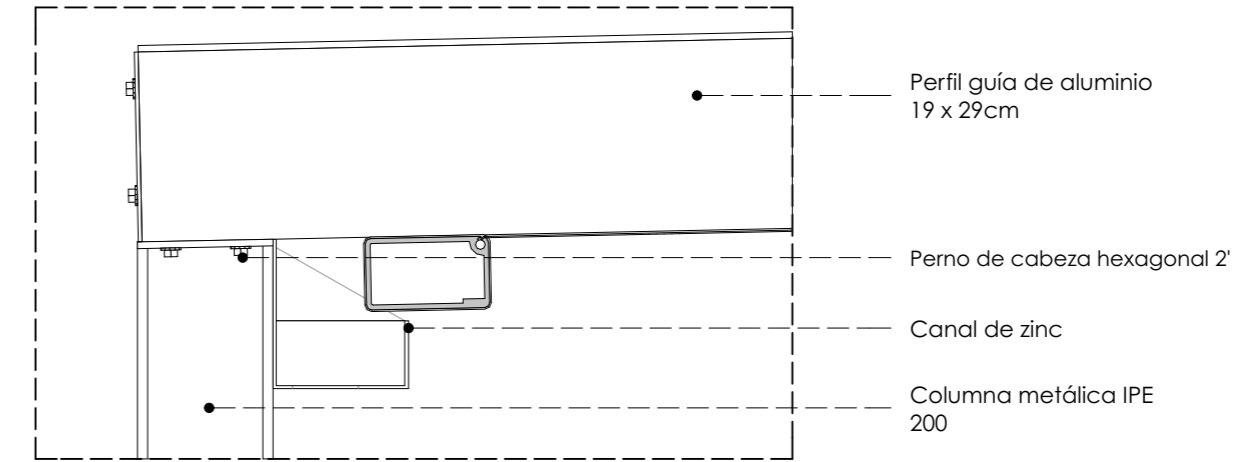


Sección

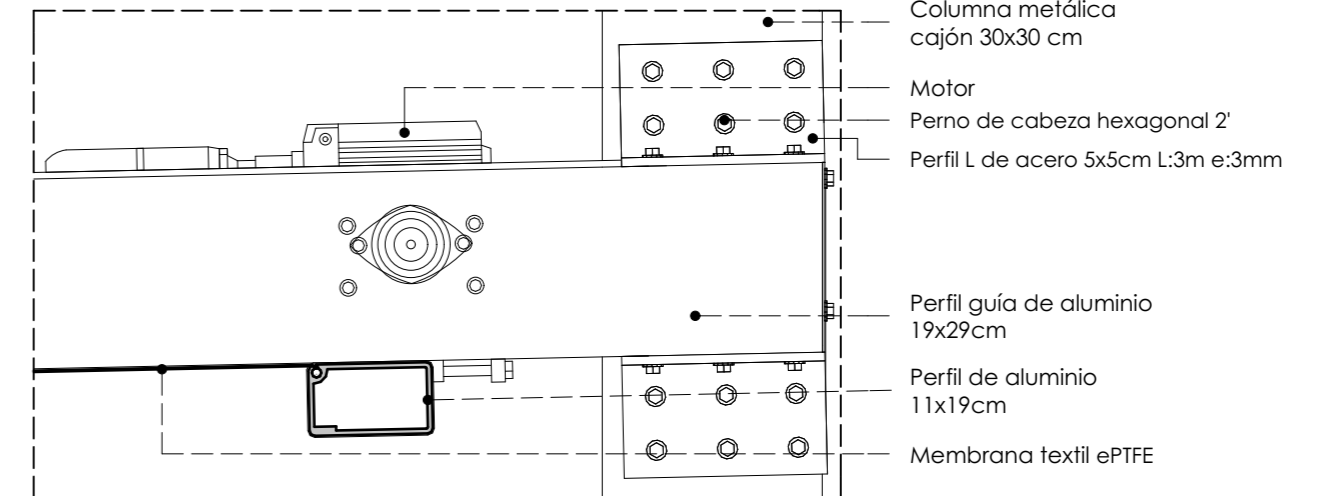


Elevación

CUBIERTA
Cubierta abierta

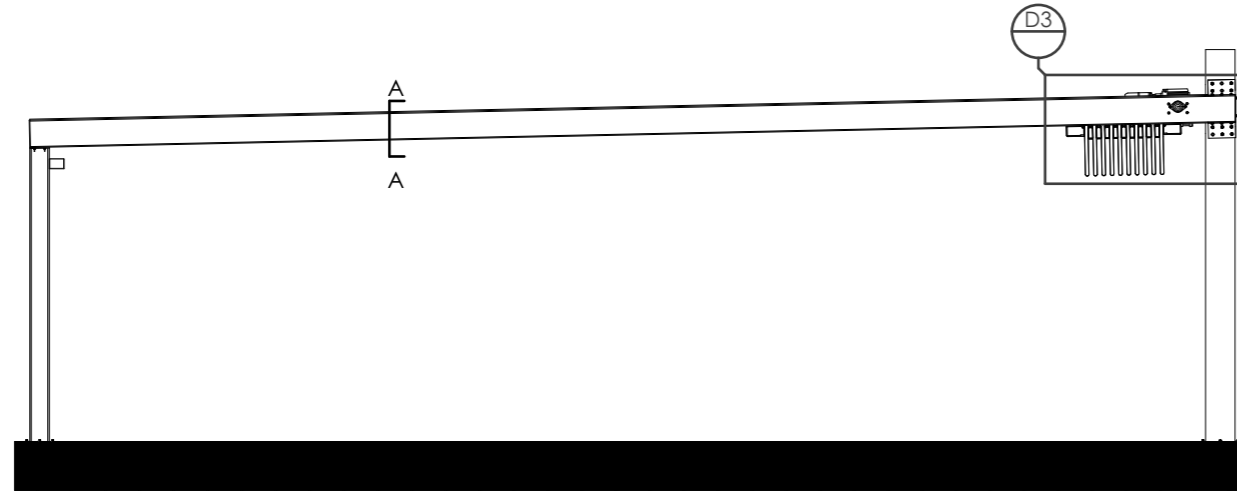


Detalle 2
Unión viga columna

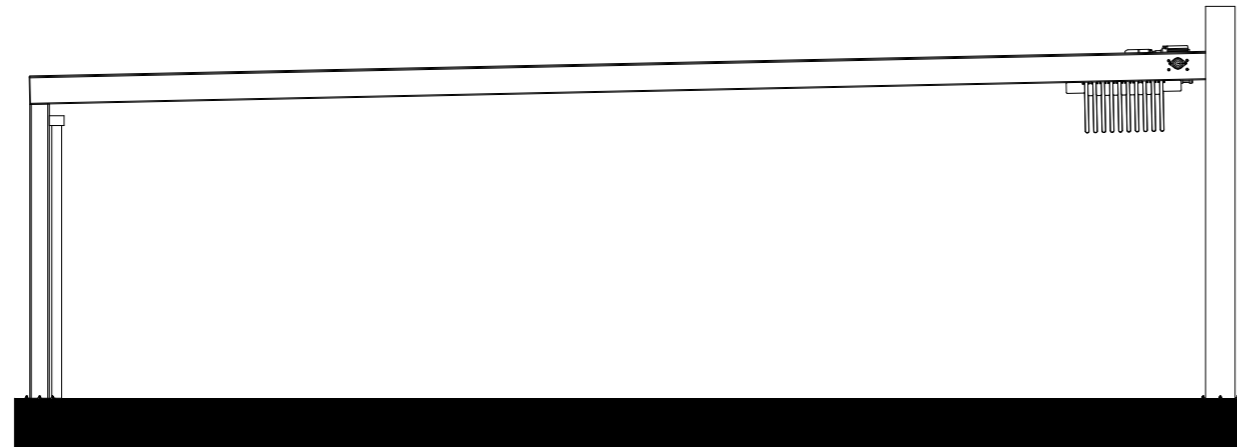


Detalle 1
Cubierta abierta

CUBIERTA
Cubierta cerrada

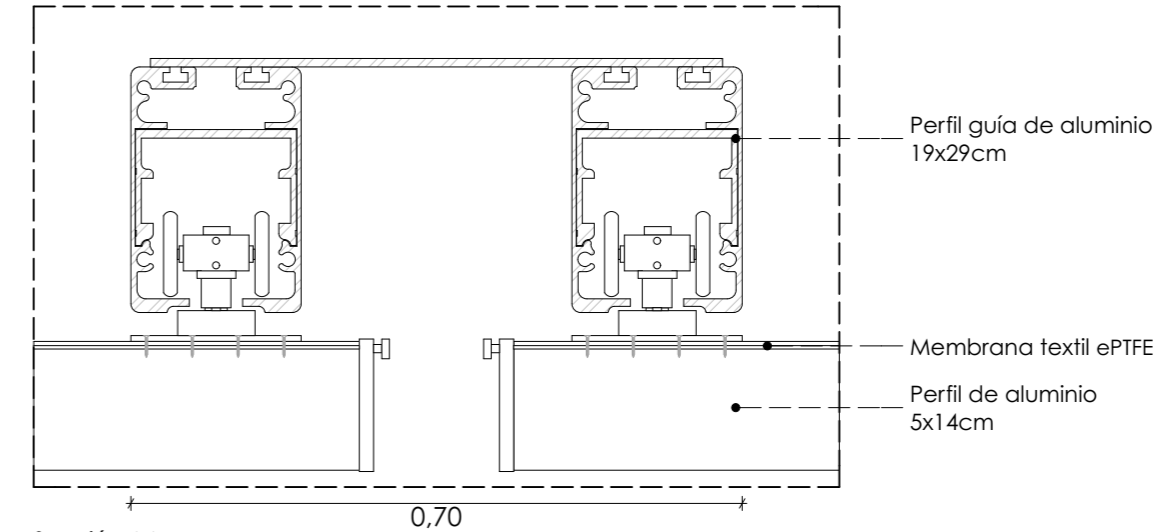


Sección

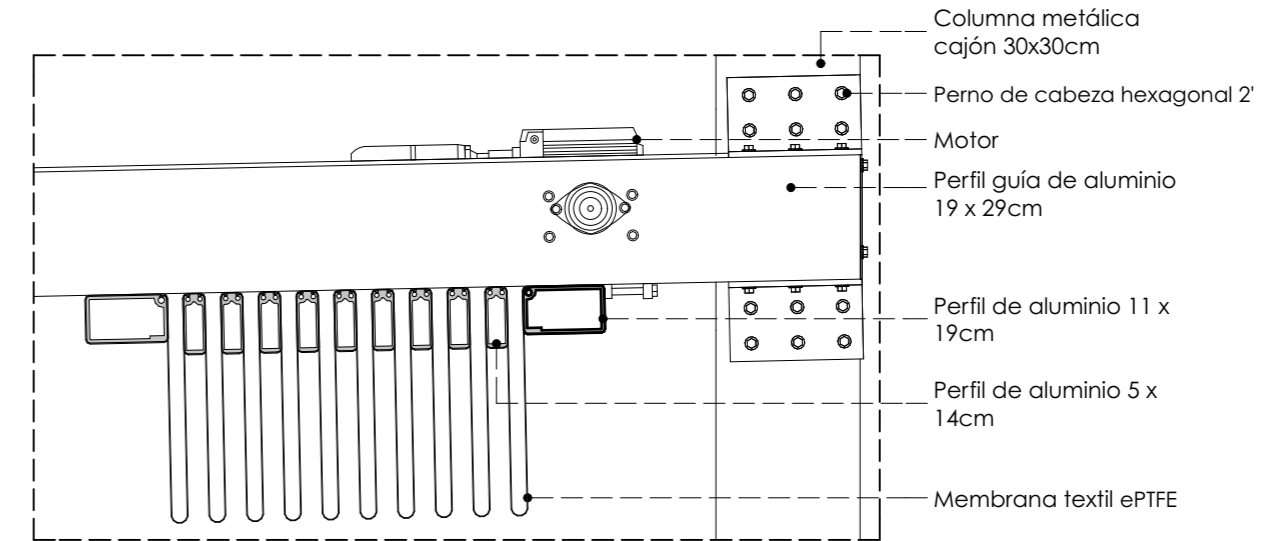


Elevación

CUBIERTA
Cubierta cerrada

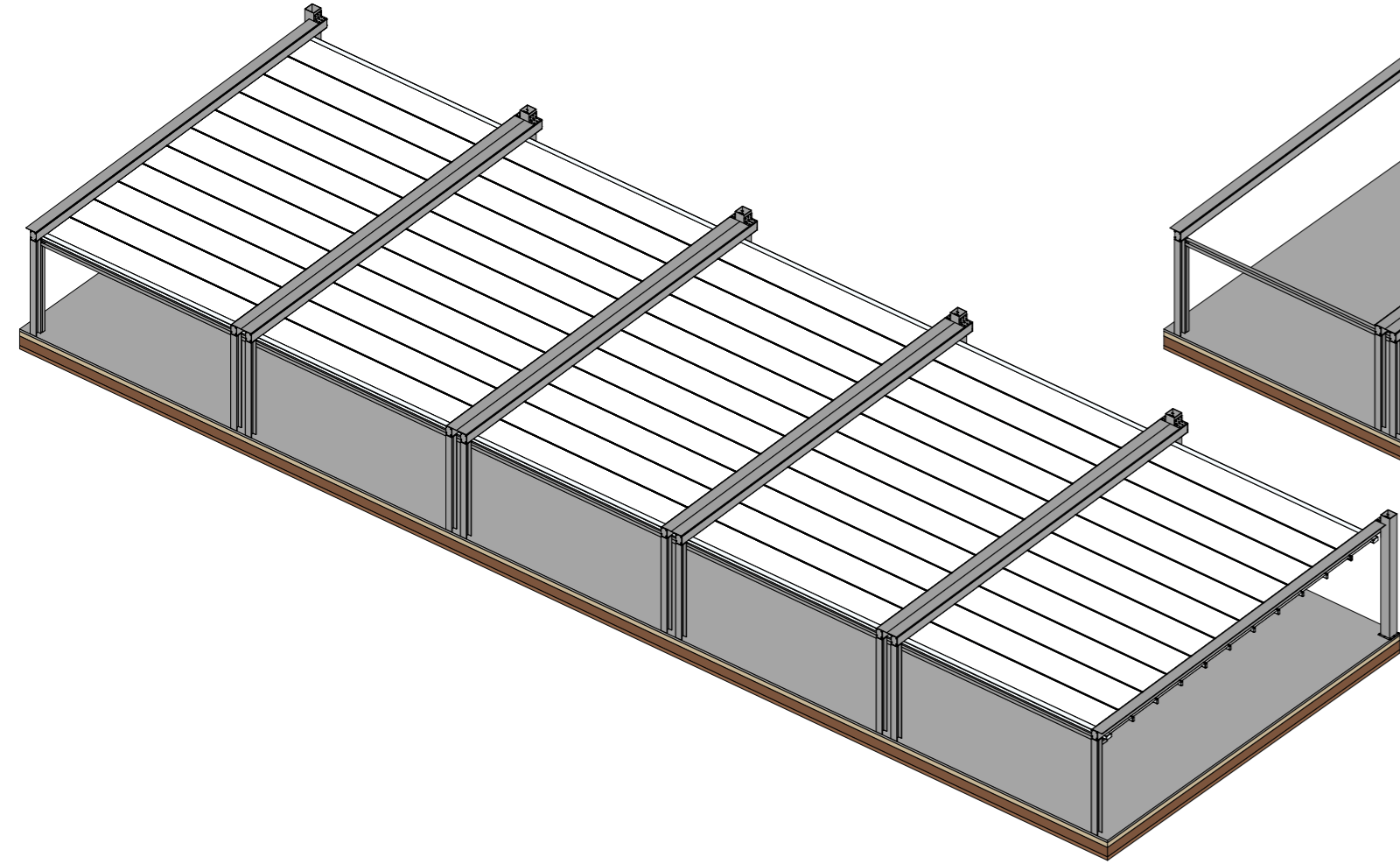


Sección AA
Perfil doble de aluminio

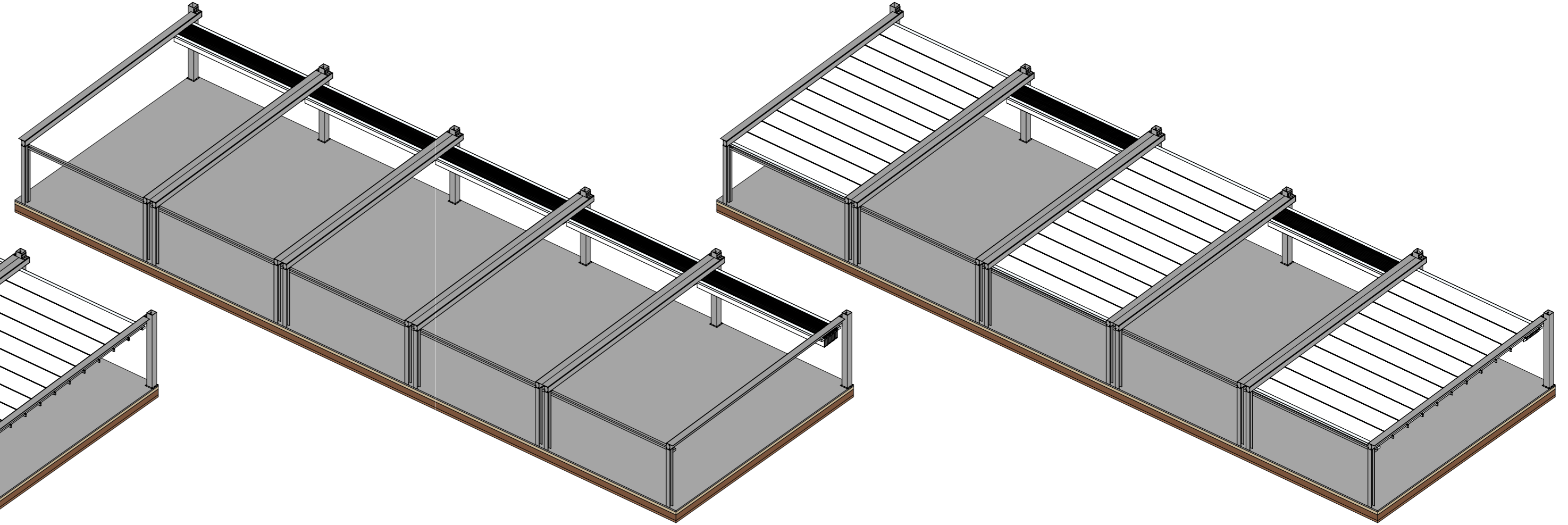


Detalle 3
Cubierta cerrada

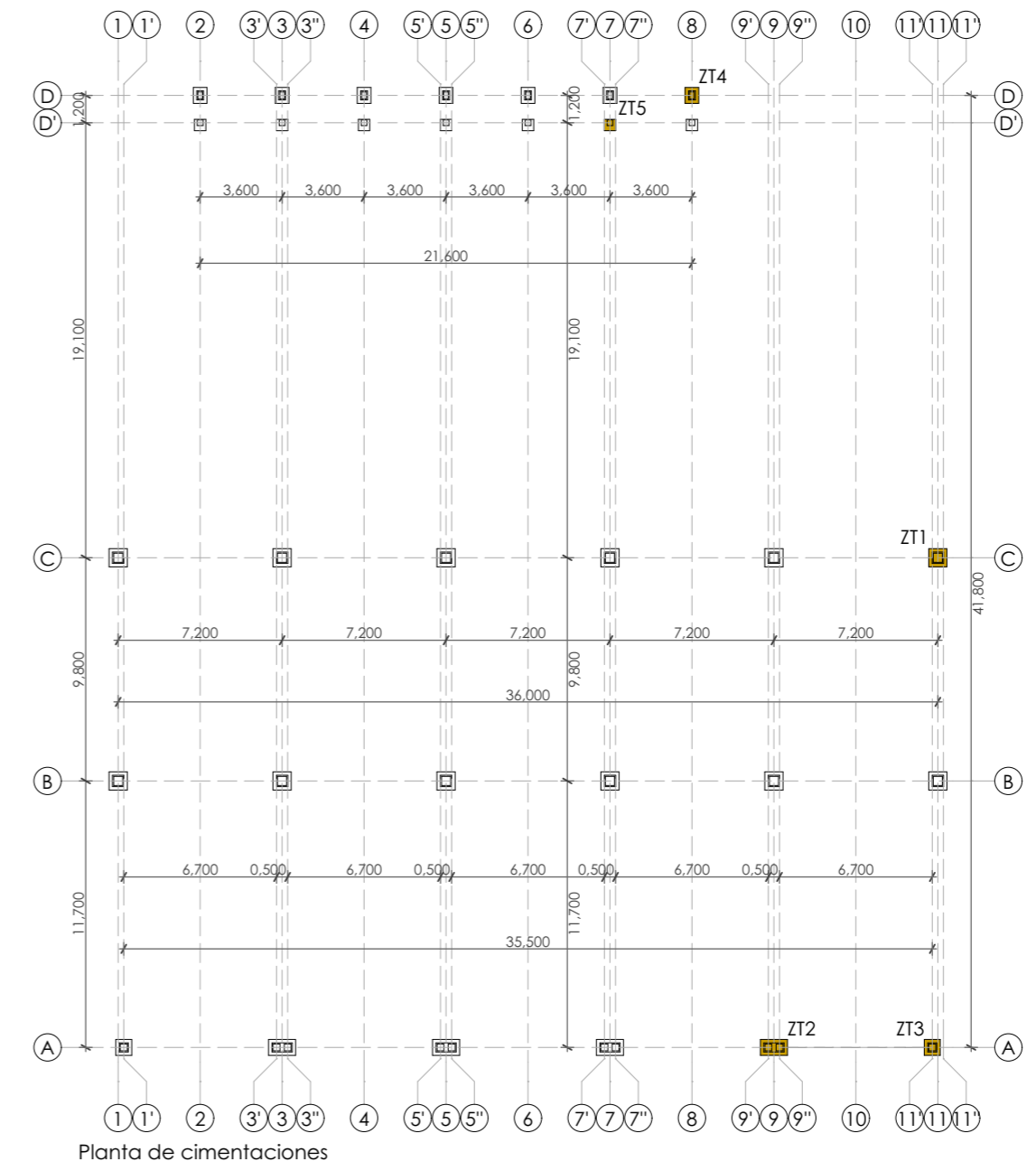
CUBIERTA
Cubierta flexible



CUBIERTA
Cubierta flexible



5.9 Cimentaciones



- Zapata Tipo1 (ZT1) - 12 unidades
- Zapata Tipo2 (ZT2) - 4 unidades
- Zapata Tipo3 (ZT3) - 2 unidades
- Zapata Tipo4 (ZT4) - 7 unidades
- Zapata Tipo5 (ZT5) - 7 unidades

CIMENTACIONES

Zapata Tipo1 (ZT1)

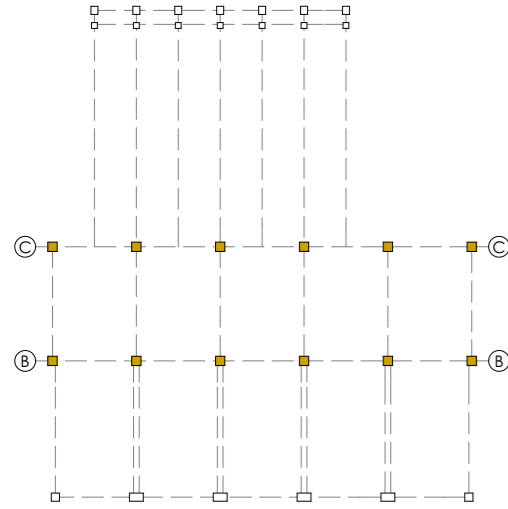
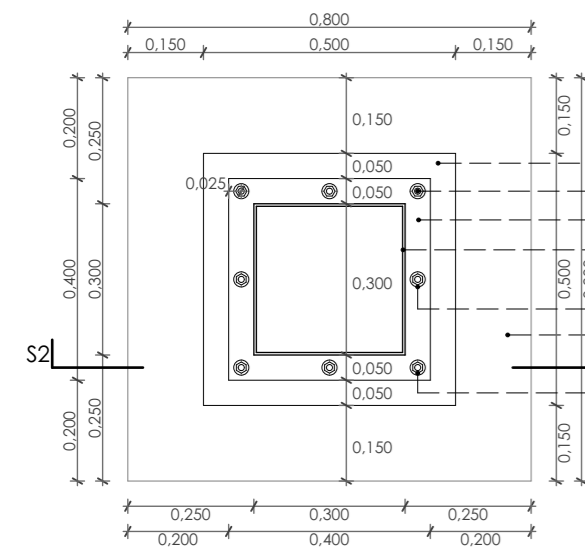
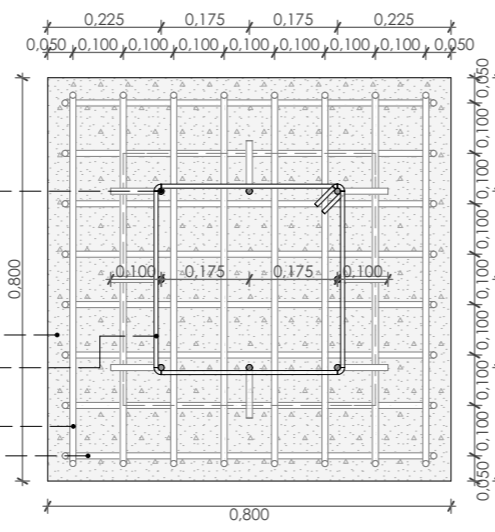


Diagrama de cimentaciones



Planta - Zapata Tipo1

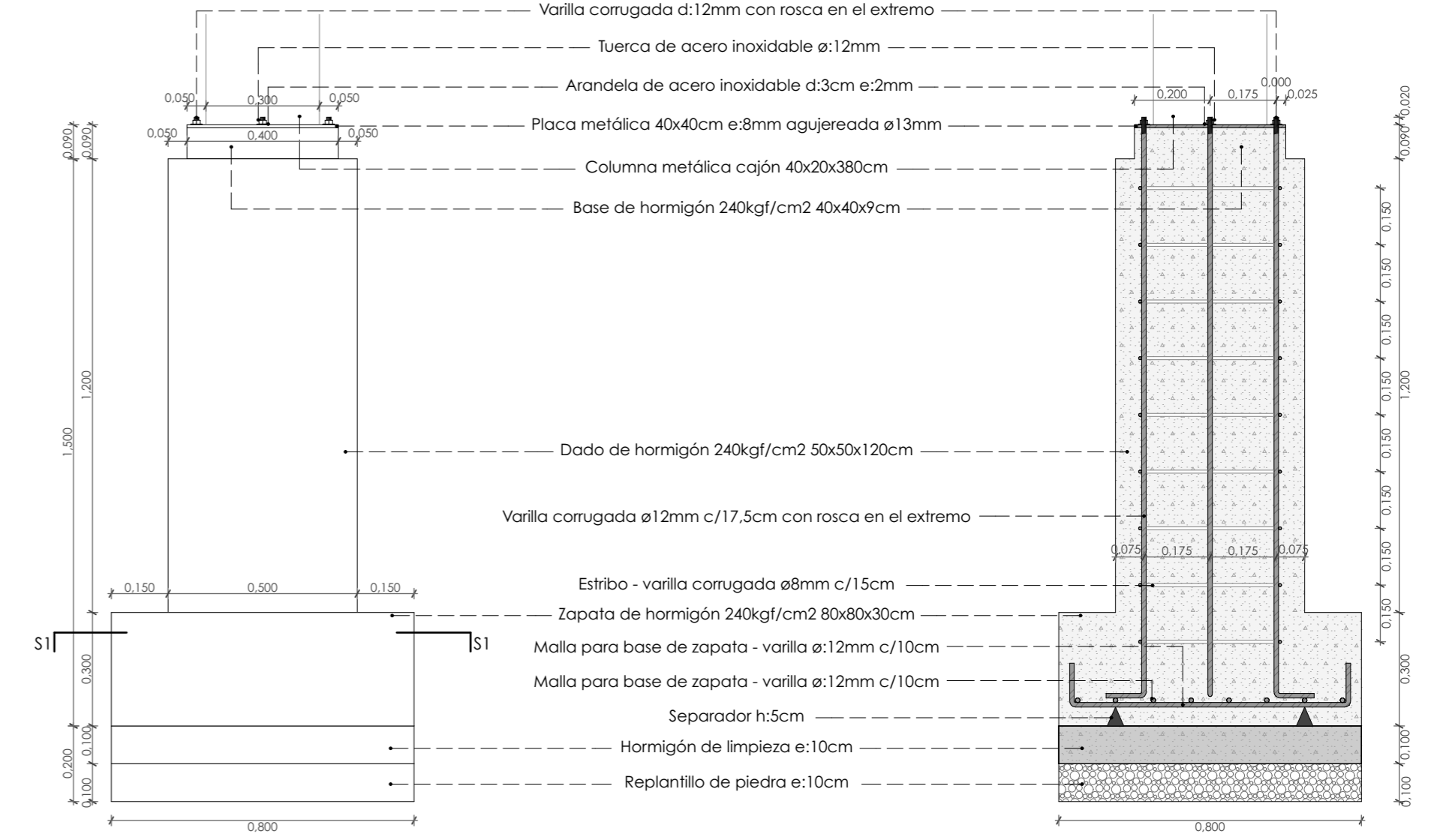
- Dado de hormigón 240kgf/cm² 50x50x120cm
- Varilla corrugada \varnothing 12mm c/17,5cm con rosca en el extremo
- Placa metálica 40x40cm e:8mm agujereada \varnothing 13mm
- Columna metálica cajón 40x20x380cm
- Arandela de acero inoxidable \varnothing :3cm e:2mm
- Zapata de hormigón 240kgf/cm² 80x80x30cm
- Estribo - varilla corrugada \varnothing 8mm c/15cm
- Tuerca de acero inoxidable \varnothing :12mm
- Malla para base de zapata - varilla \varnothing :12mm c/10cm
- Malla para base de zapata - varilla \varnothing :12mm c/10cm



Sección 1 - Zapata Tipo1

CIMENTACIONES

Zapata Tipo1 (ZT1)



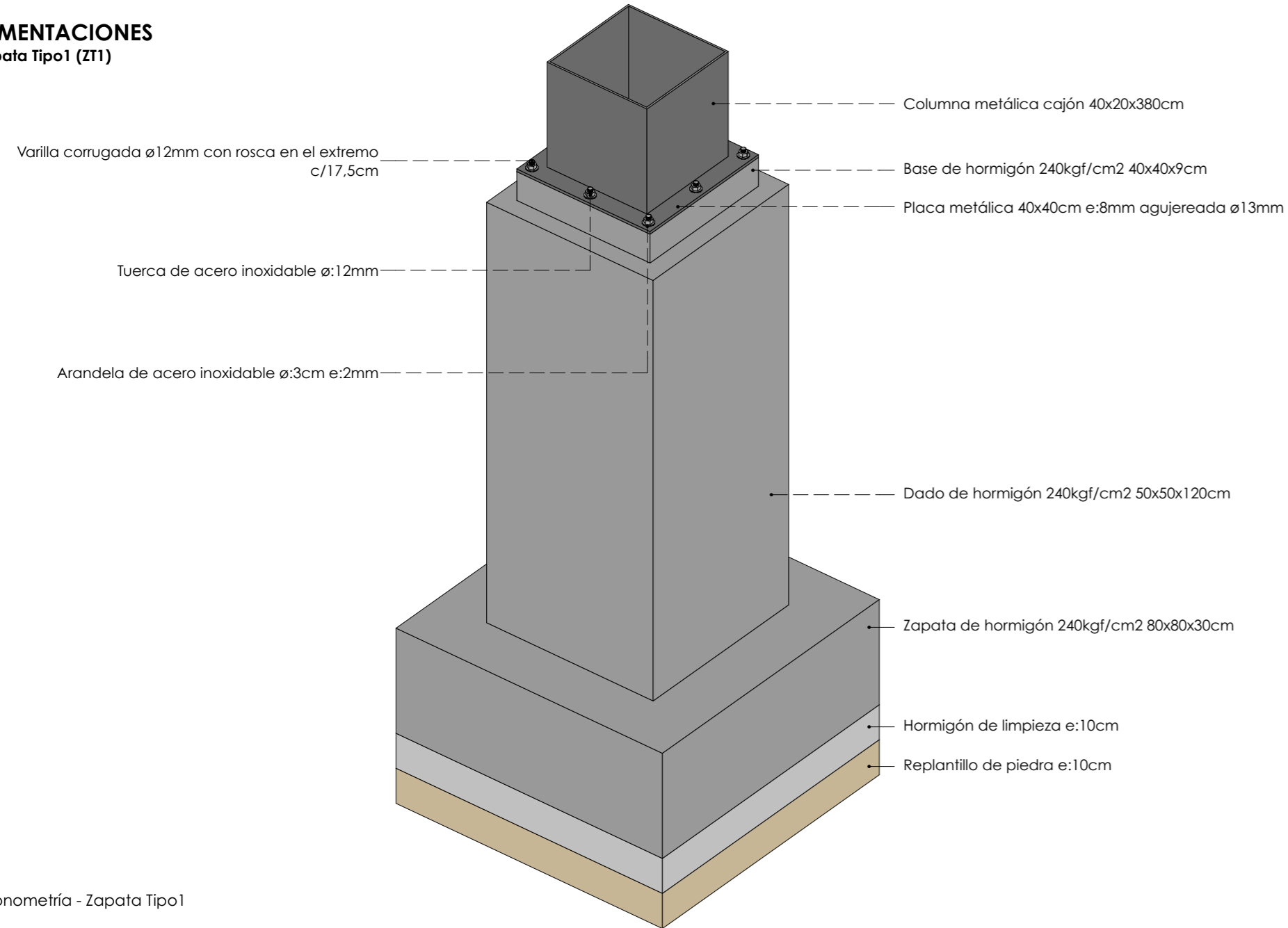
Elevación - Zapata Tipo1

Sección 2 - Zapata Tipo1

- Varilla corrugada d:12mm con rosca en el extremo
- Tuerca de acero inoxidable \varnothing :12mm
- Arandela de acero inoxidable d:3cm e:2mm
- Placa metálica 40x40cm e:8mm agujereada \varnothing 13mm
- Columna metálica cajón 40x20x380cm
- Base de hormigón 240kgf/cm² 40x40x9cm
- Dado de hormigón 240kgf/cm² 50x50x120cm
- Varilla corrugada \varnothing 12mm c/17,5cm con rosca en el extremo
- Estribo - varilla corrugada \varnothing 8mm c/15cm
- Zapata de hormigón 240kgf/cm² 80x80x30cm
- Malla para base de zapata - varilla \varnothing :12mm c/10cm
- Malla para base de zapata - varilla \varnothing :12mm c/10cm
- Separador h:5cm
- Hormigón de limpieza e:10cm
- Replanteo de piedra e:10cm

CIMENTACIONES

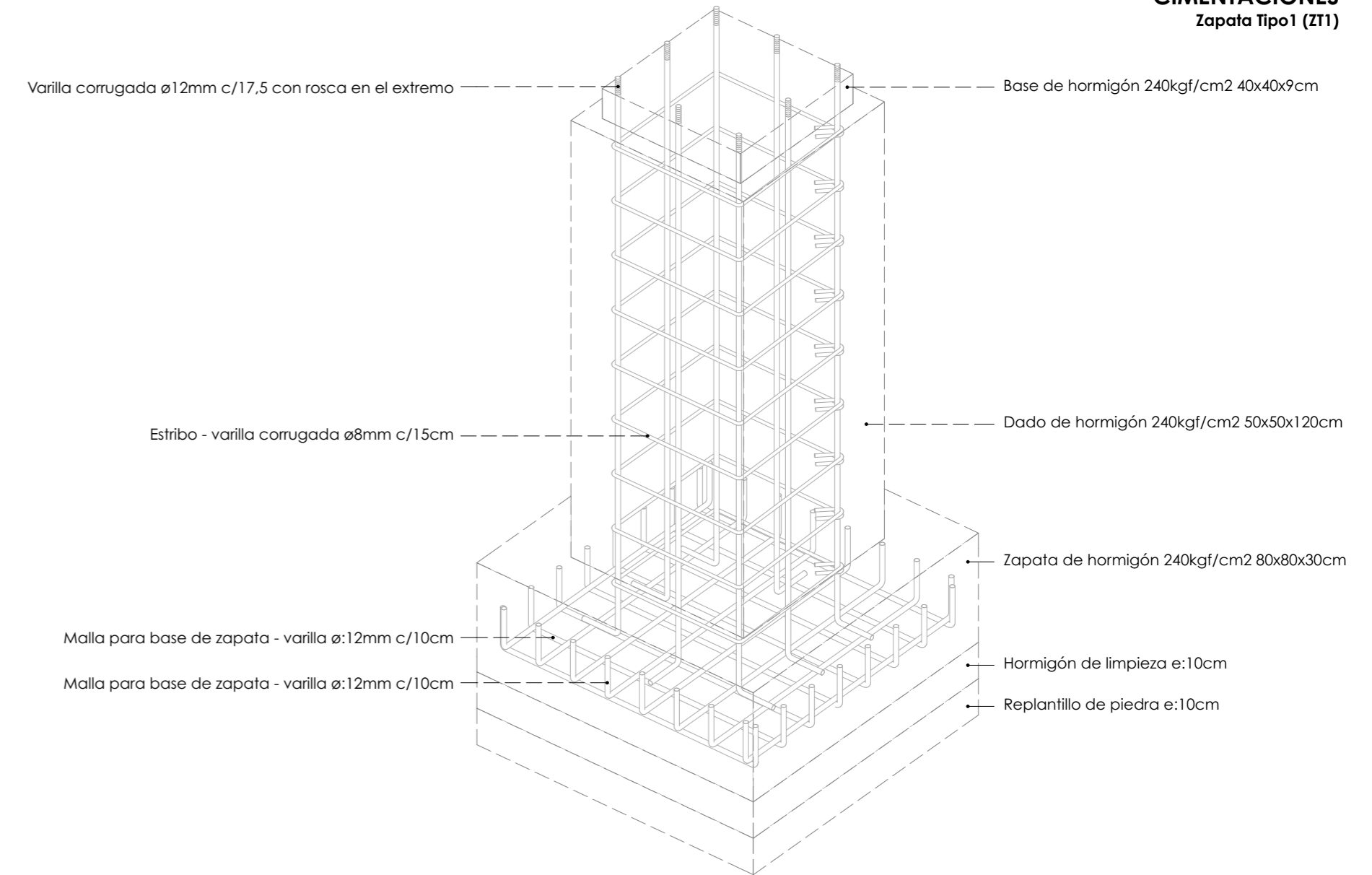
Zapata Tipo1 (ZT1)



Axonometría - Zapata Tipo1

CIMENTACIONES

Zapata Tipo1 (ZT1)



Axonometría - Zapata Tipo1

CIMENTACIONES

Zapata Tipo2 (ZT2)

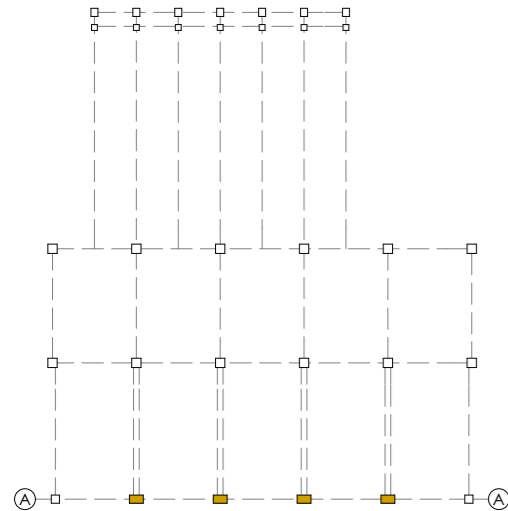
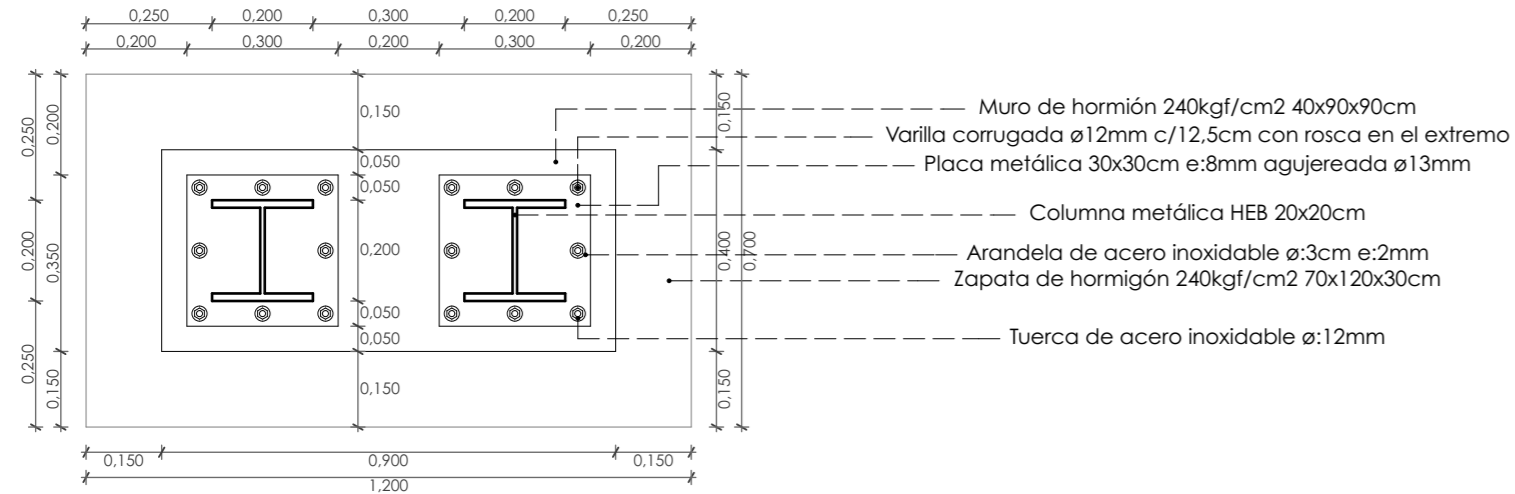


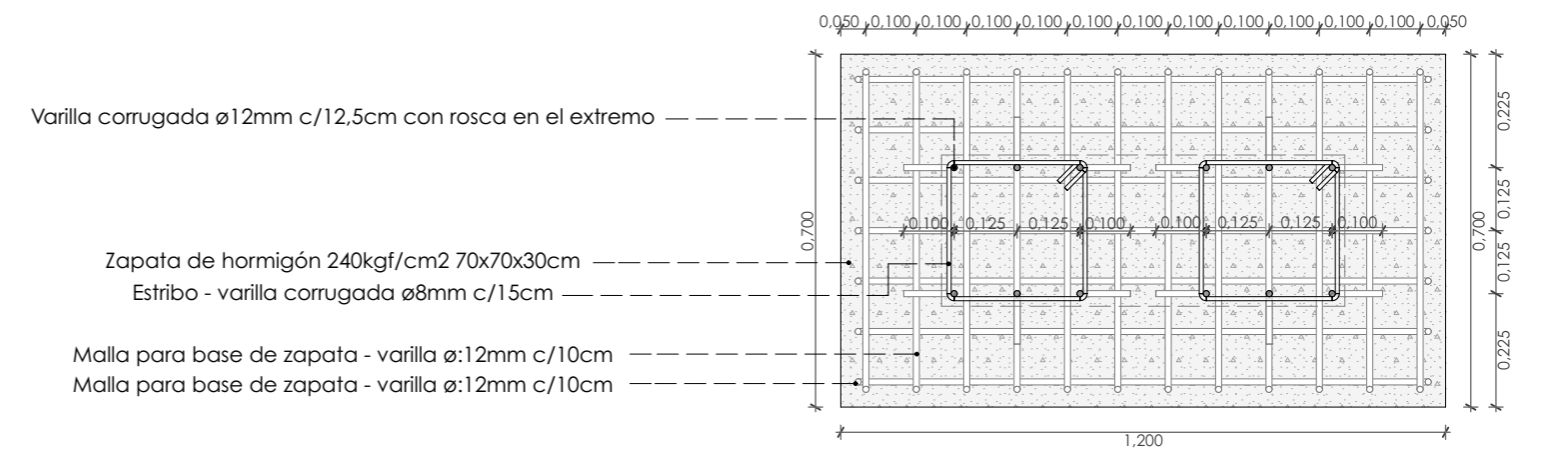
Diagrama de cimentaciones



Planta - Zapata Tipo2

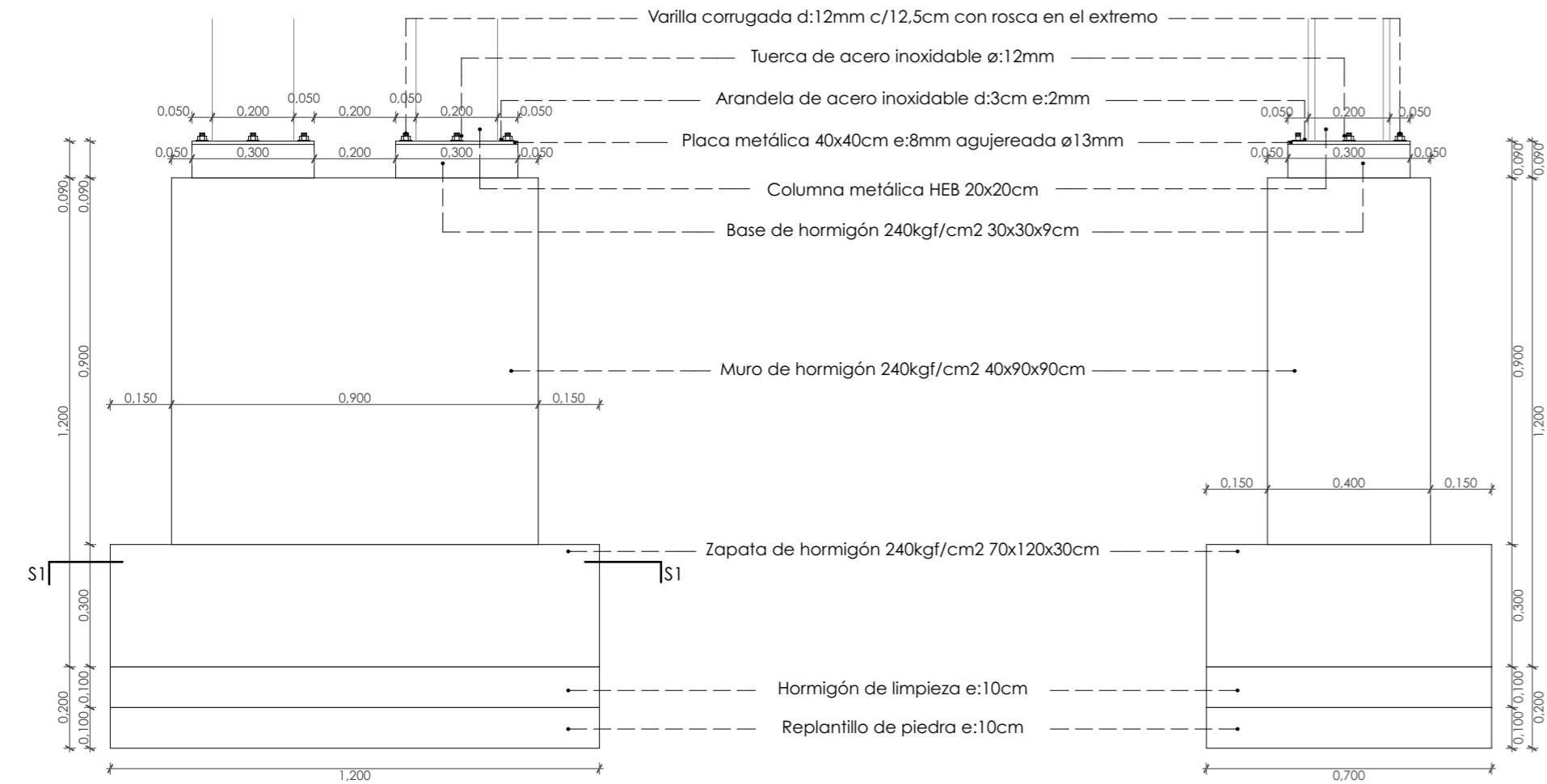
CIMENTACIONES

Zapata Tipo2 (ZT2)



Secci3n1 - Zapata Tipo2

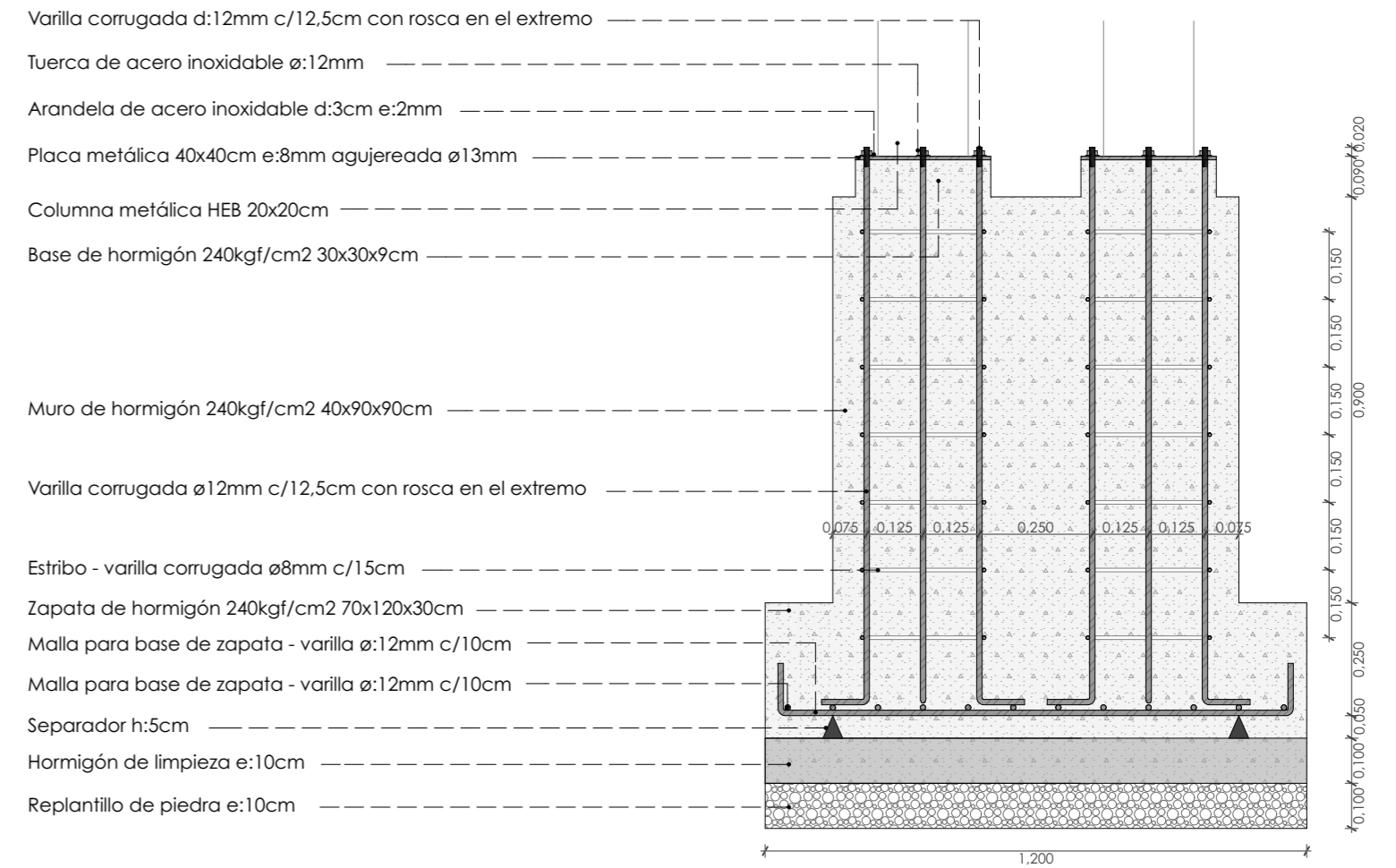
CIMENTACIONES
Zapata Tipo2 (ZT2)



Elevación frontal - Zapata Tipo2 0 10 50

Elevación lateral- Zapata Tipo2

CIMENTACIONES
Zapata Tipo2 (ZT2)



Sección2 - Zapata Tipo2 0 10 50

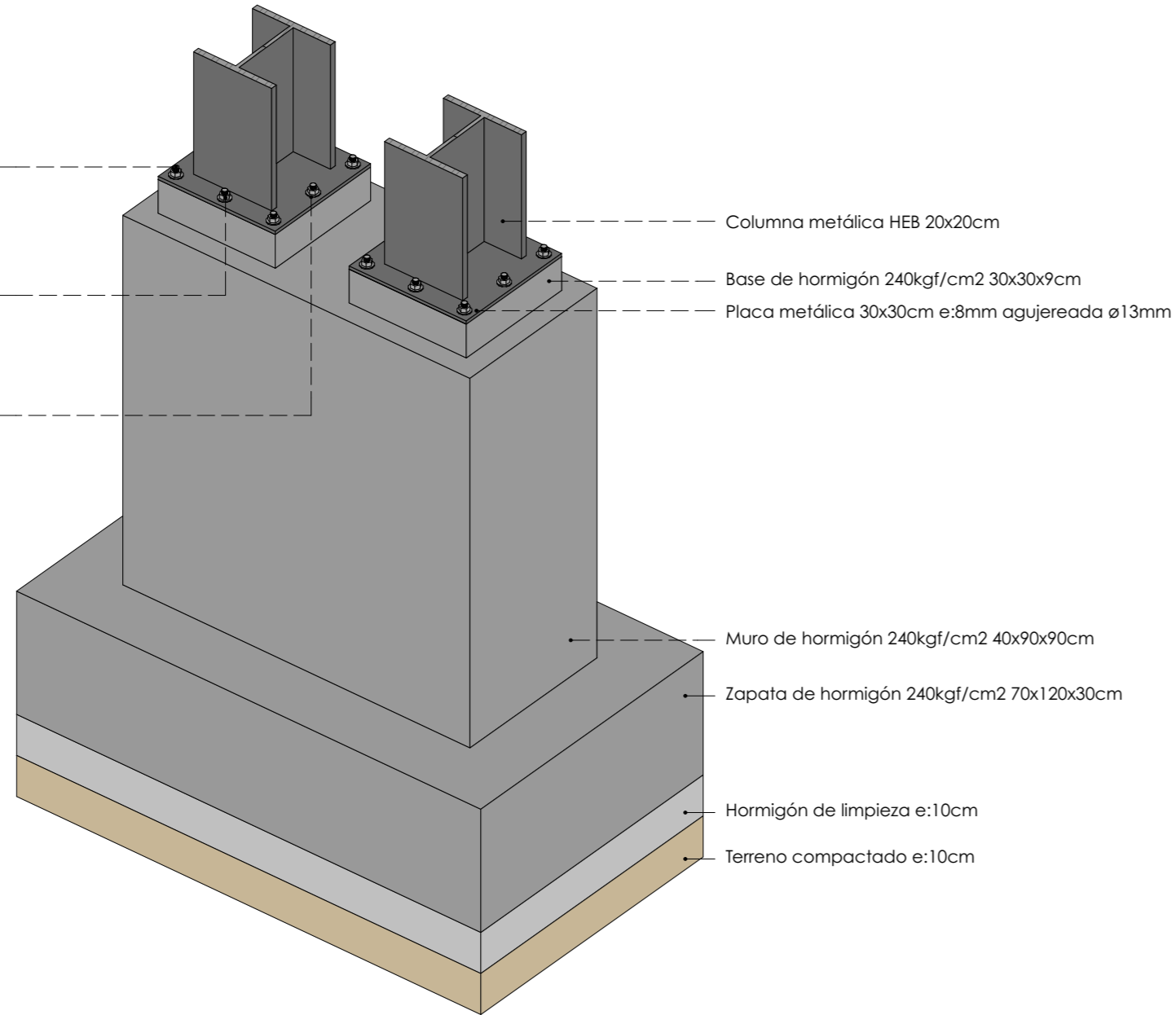
CIMENTACIONES

Zapata Tipo2 (ZT2)

Varilla corrugada $\varnothing 12\text{mm}$ con rosca en el extremo
c/12,5cm

Tuerca de acero inoxidable $\varnothing:12\text{mm}$

Arandela de acero inoxidable $\varnothing:3\text{cm}$ e:2mm



Columna metálica HEB 20x20cm

Base de hormigón 240kgf/cm² 30x30x9cm

Placa metálica 30x30cm e:8mm agujereada $\varnothing 13\text{mm}$

Muro de hormigón 240kgf/cm² 40x90x90cm

Zapata de hormigón 240kgf/cm² 70x120x30cm

Hormigón de limpieza e:10cm

Terreno compactado e:10cm

Axonometría - Zapata Tipo2

CIMENTACIONES

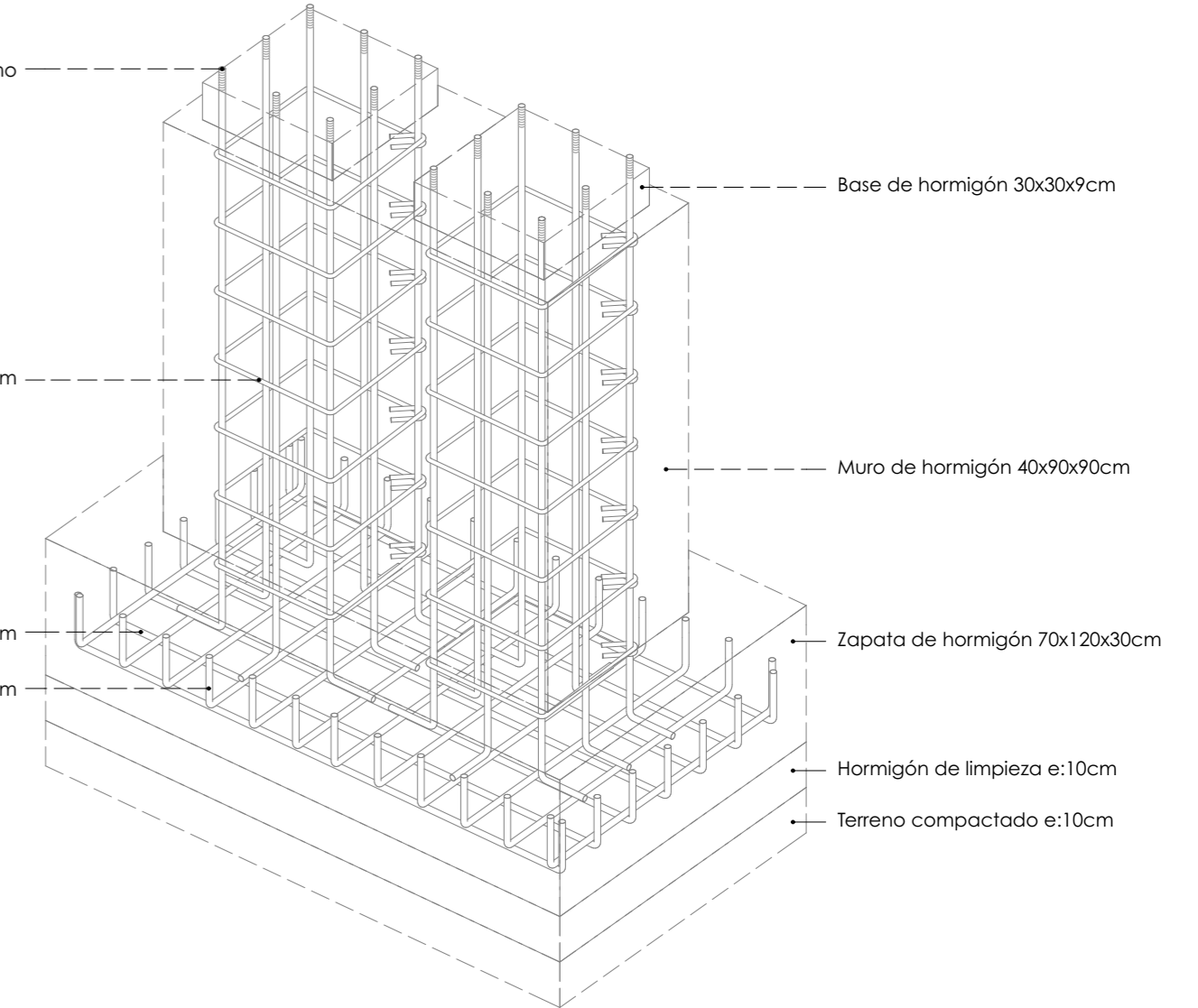
Zapata Tipo2 (ZT2)

Varilla corrugada $\varnothing 12\text{mm}$ c/12,5 con rosca en el extremo

Estribo - varilla corrugada $\varnothing 8\text{mm}$ c/15cm

Malla para base de zapata - varilla $\varnothing:12\text{mm}$ c/10cm

Malla para base de zapata - varilla $\varnothing:12\text{mm}$ c/10cm



Base de hormigón 30x30x9cm

Muro de hormigón 40x90x90cm

Zapata de hormigón 70x120x30cm

Hormigón de limpieza e:10cm

Terreno compactado e:10cm

Axonometría - Zapata Tipo2

CIMENTACIONES

Zapata Tipo3 (ZT3)

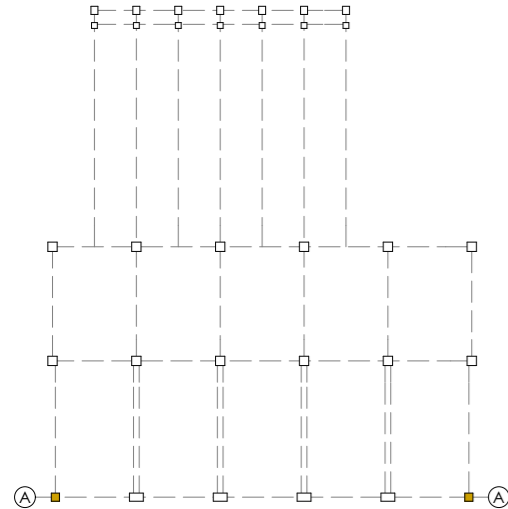
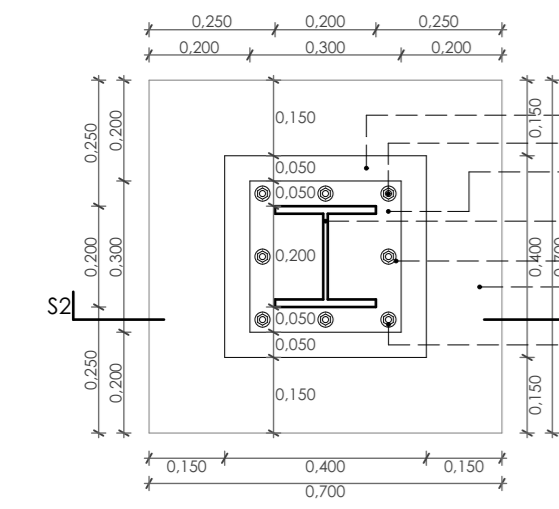
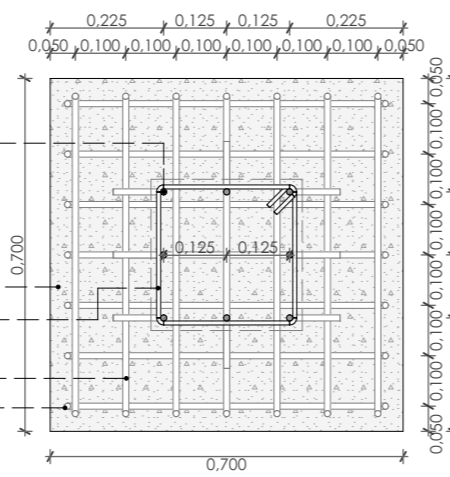


Diagrama de cimentaciones



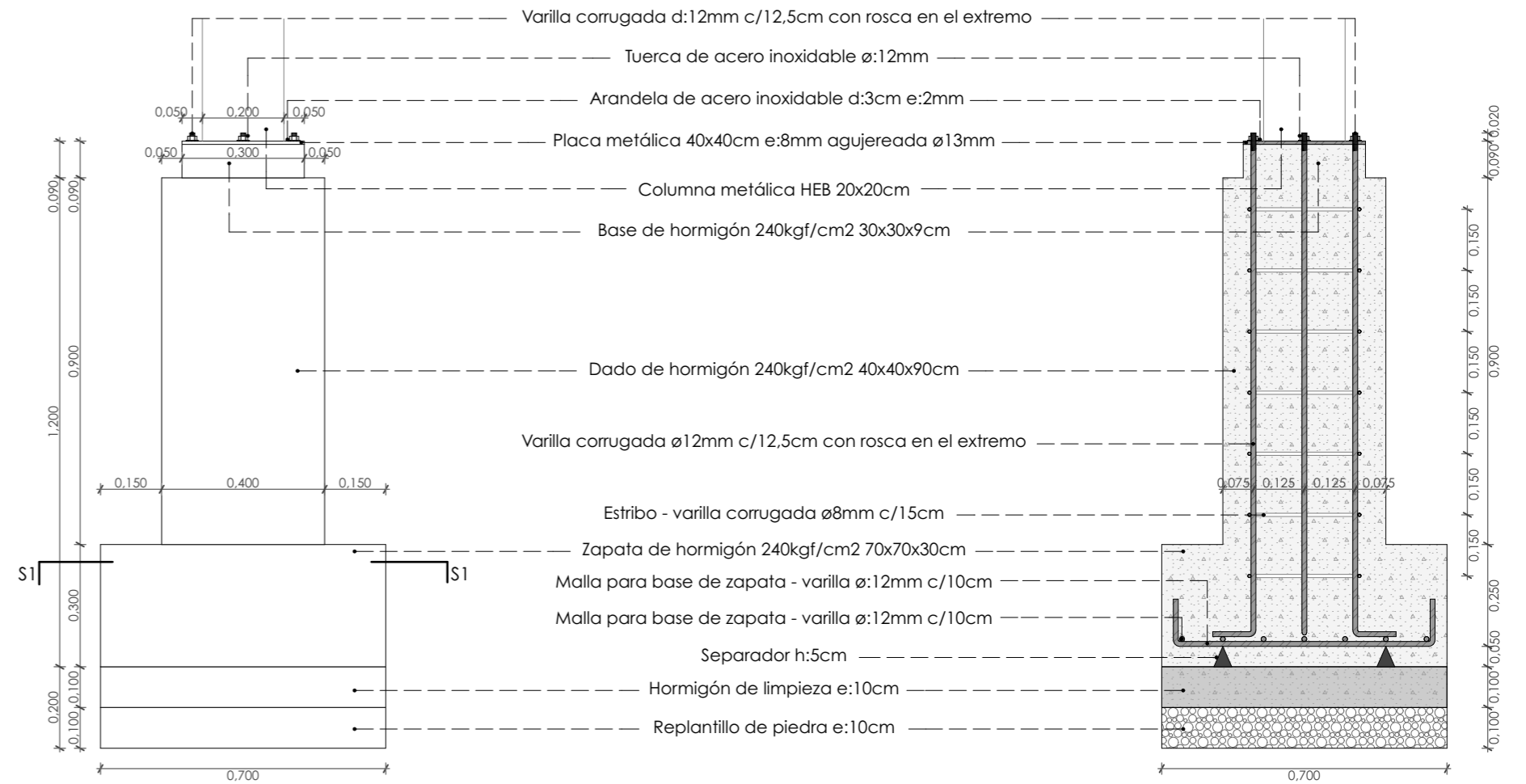
Planta - Zapata Tipo3



Sección1 - Zapata Tipo3

CIMENTACIONES

Zapata Tipo3 (ZT3)

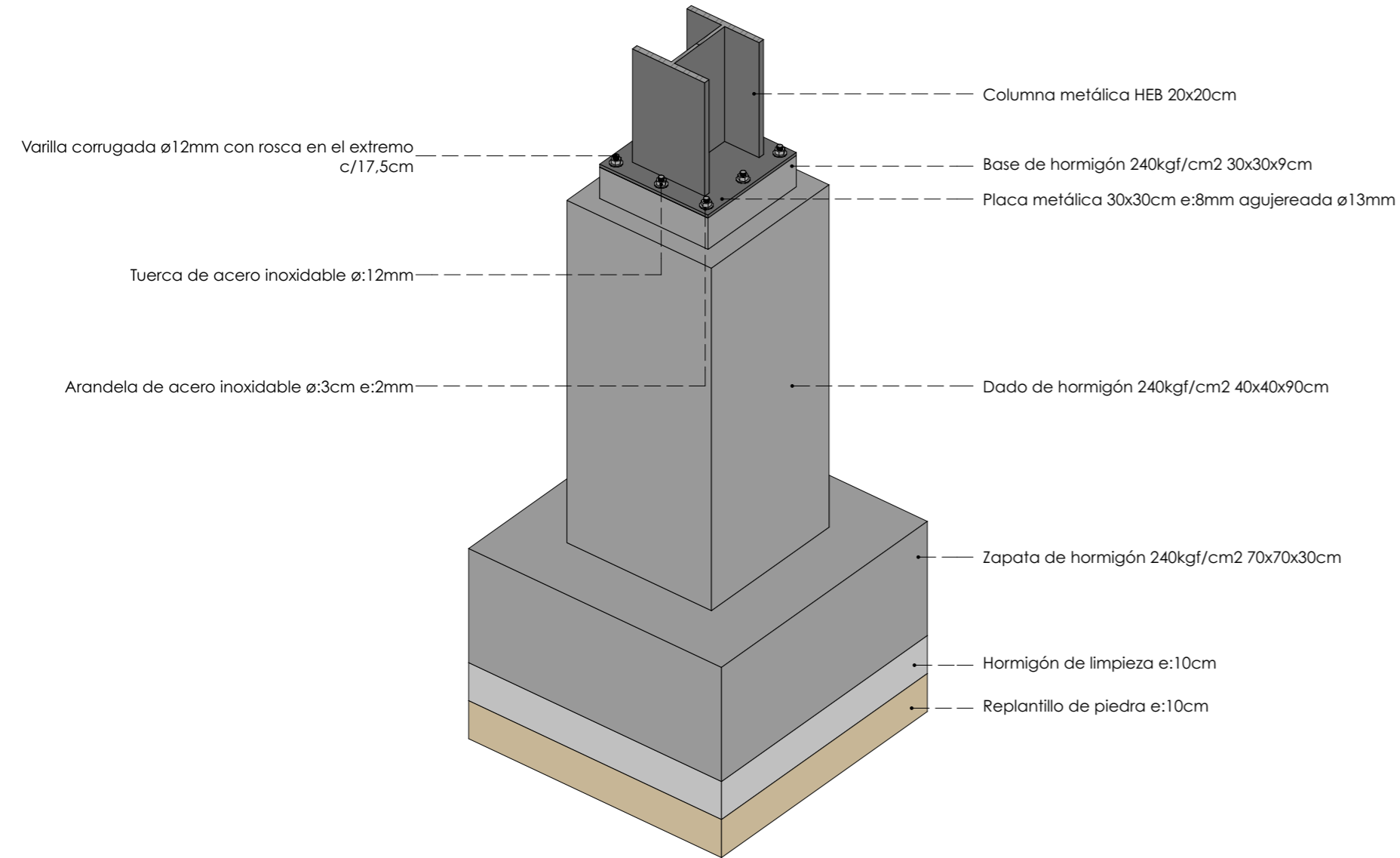


Elevación - Zapata Tipo3

Sección2 - Zapata Tipo3

CIMENTACIONES

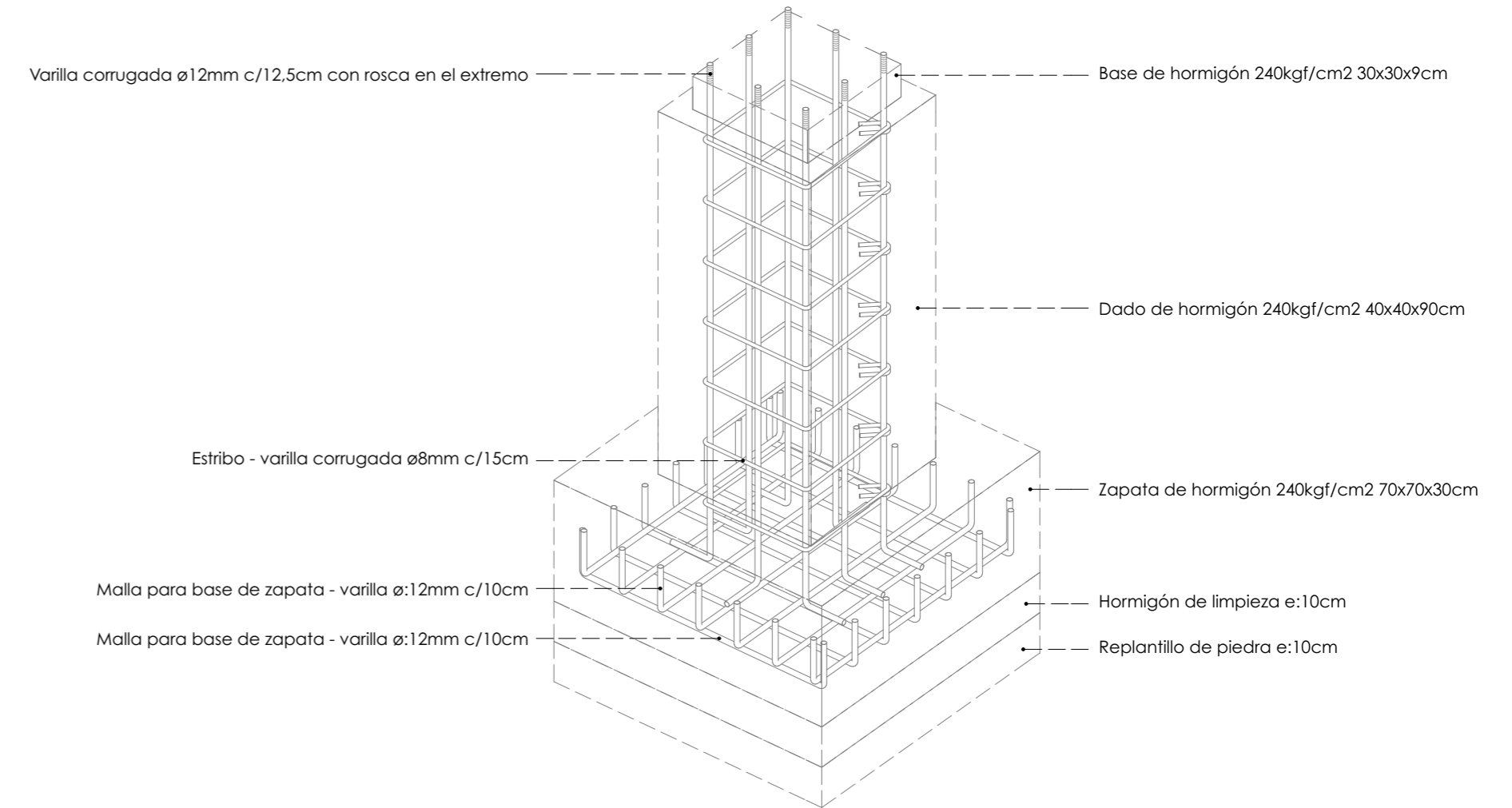
Zapata Tipo3 (ZT3)



Axonometría - Zapata Tipo3

CIMENTACIONES

Zapata Tipo3 (ZT3)



Axonometría - Zapata Tipo3

CIMENTACIONES Zapata Tipo4 (ZT4)

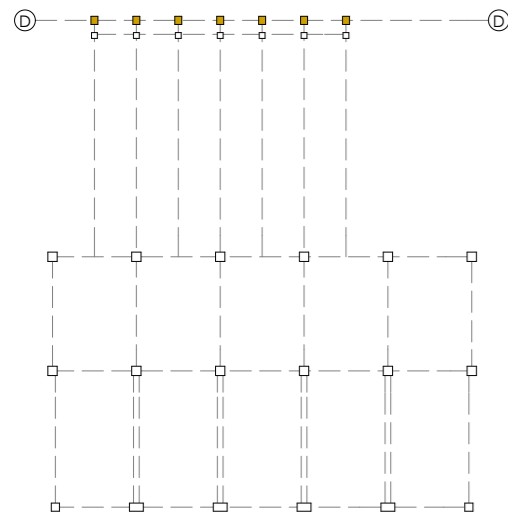
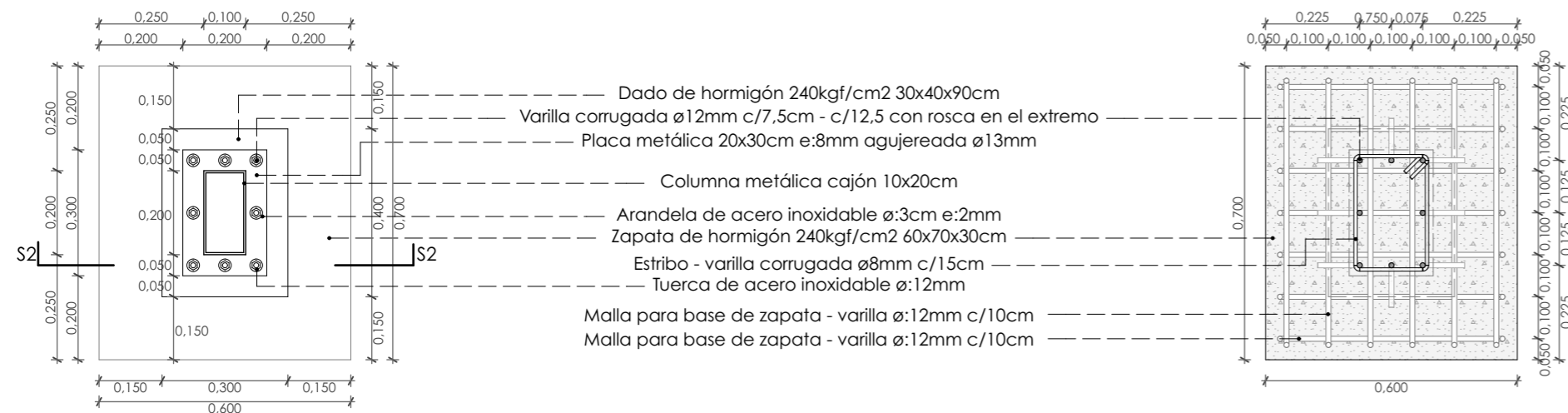


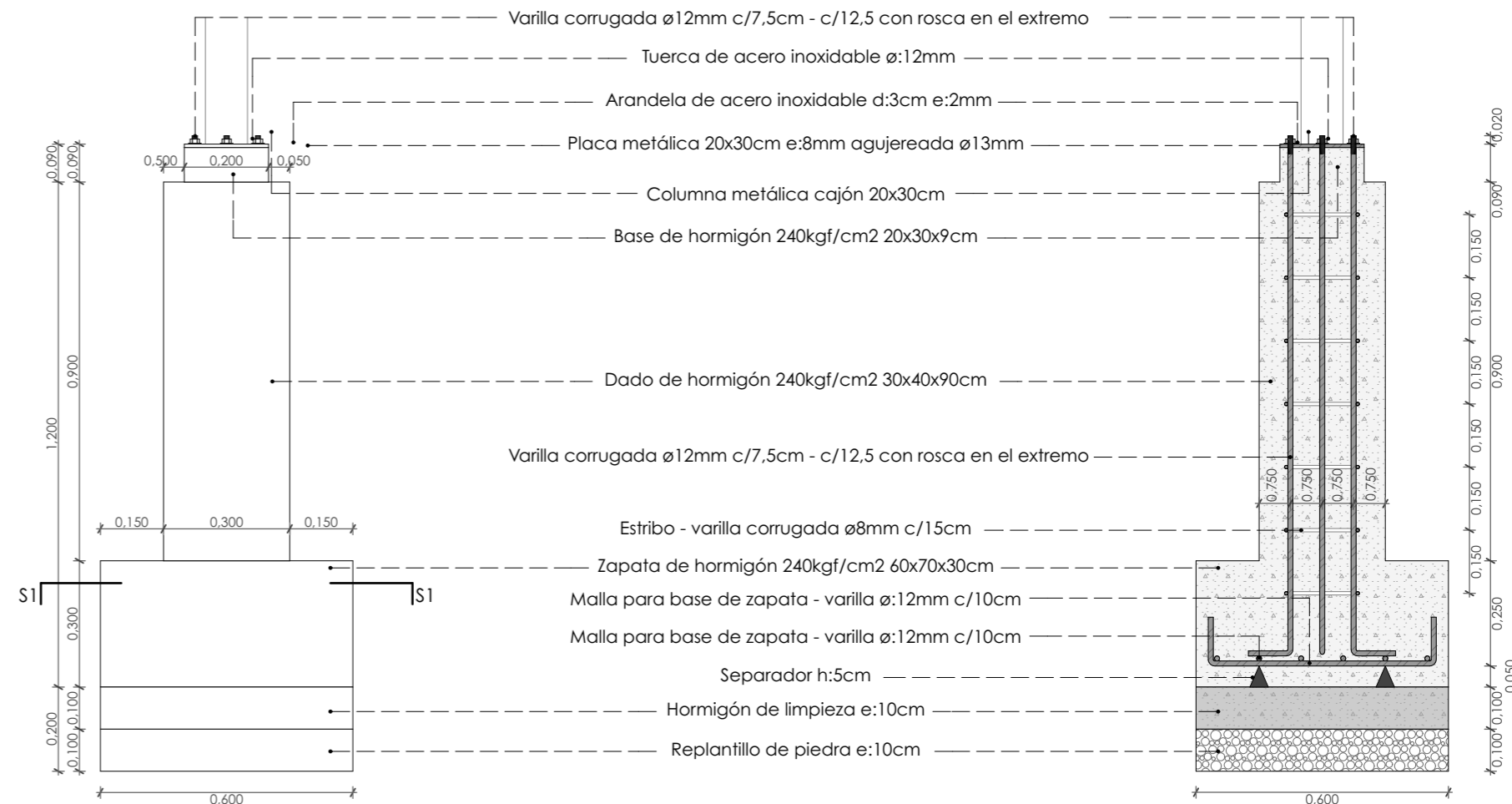
Diagrama de cimentaciones



Planta - Zapata Tipo4

Sección1 - Zapata Tipo4

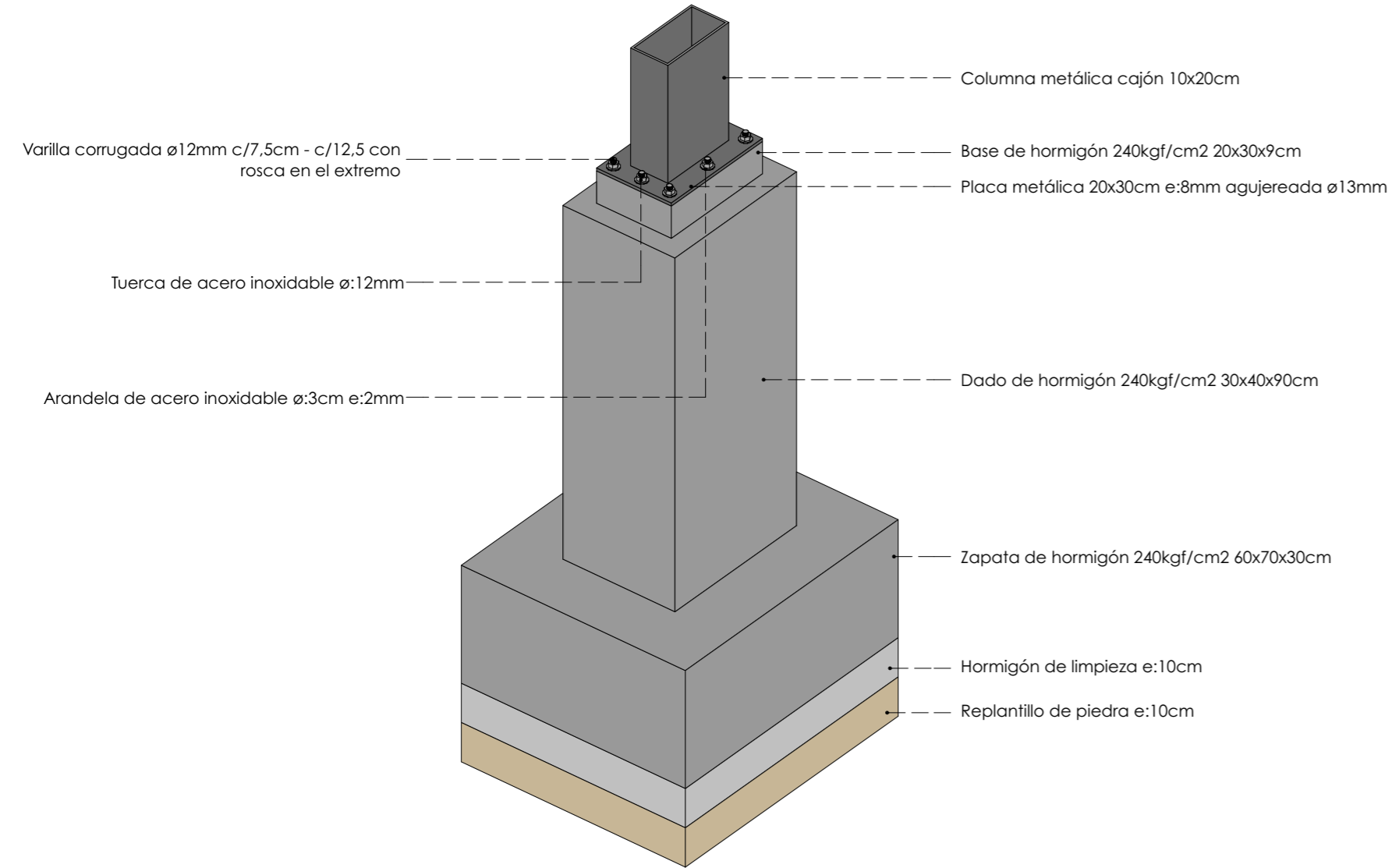
CIMENTACIONES Zapata Tipo4 (ZT4)



Elevación - Zapata Tipo4

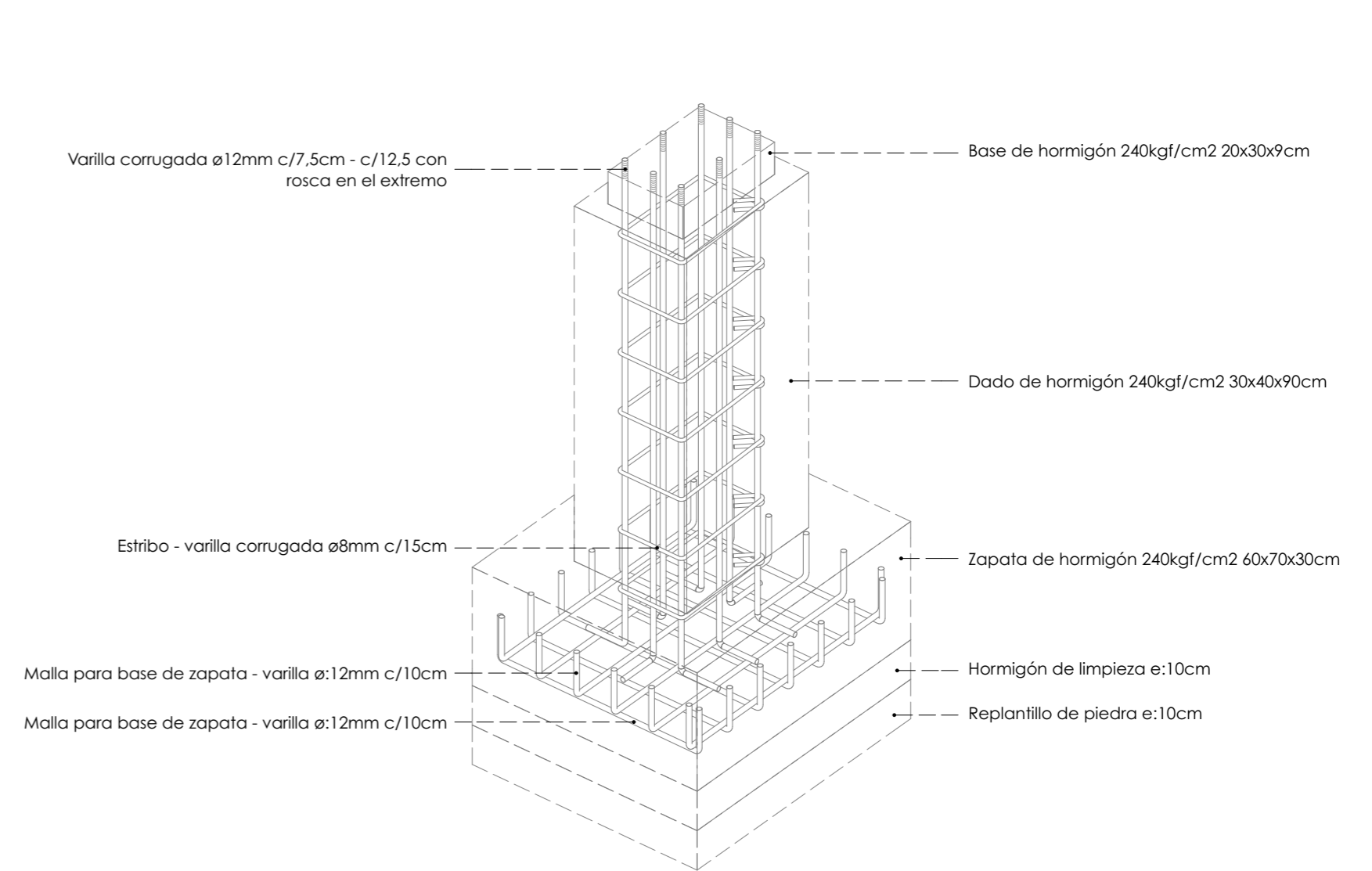
Sección2 - Zapata Tipo4

CIMENTACIONES
Zapata Tipo4 (ZT4)



Axonometría - Zapata Tip4

CIMENTACIONES
Zapata Tipo4 (ZT4)



Axonometría - Zapata Tipo4

CIMENTACIONES

Zapata Tipo5 (ZT5)

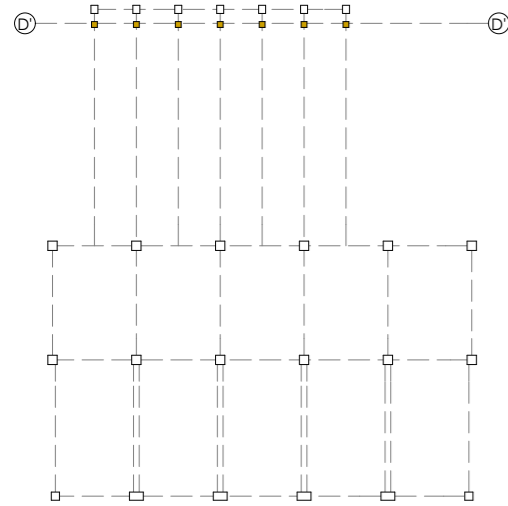
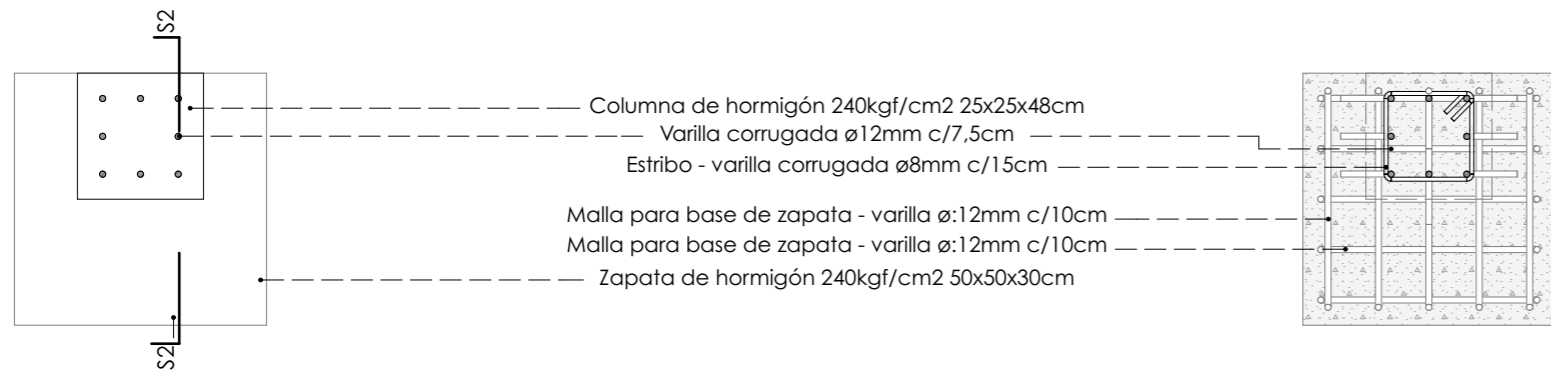


Diagrama de cimentaciones

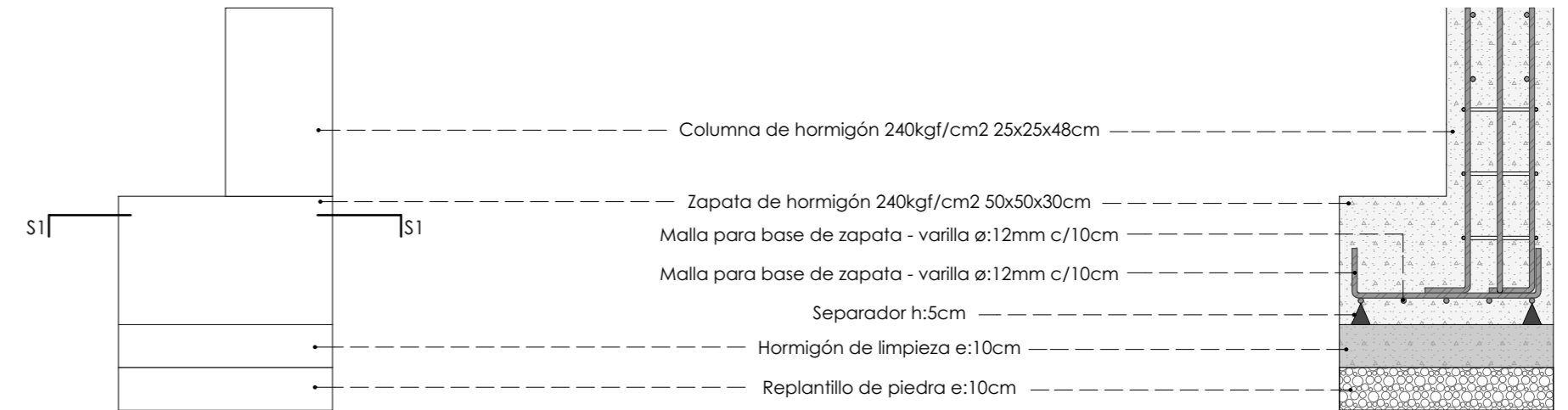


Sección1 - Zapata Tipo5

Planta - Zapata Tipo5

CIMENTACIONES

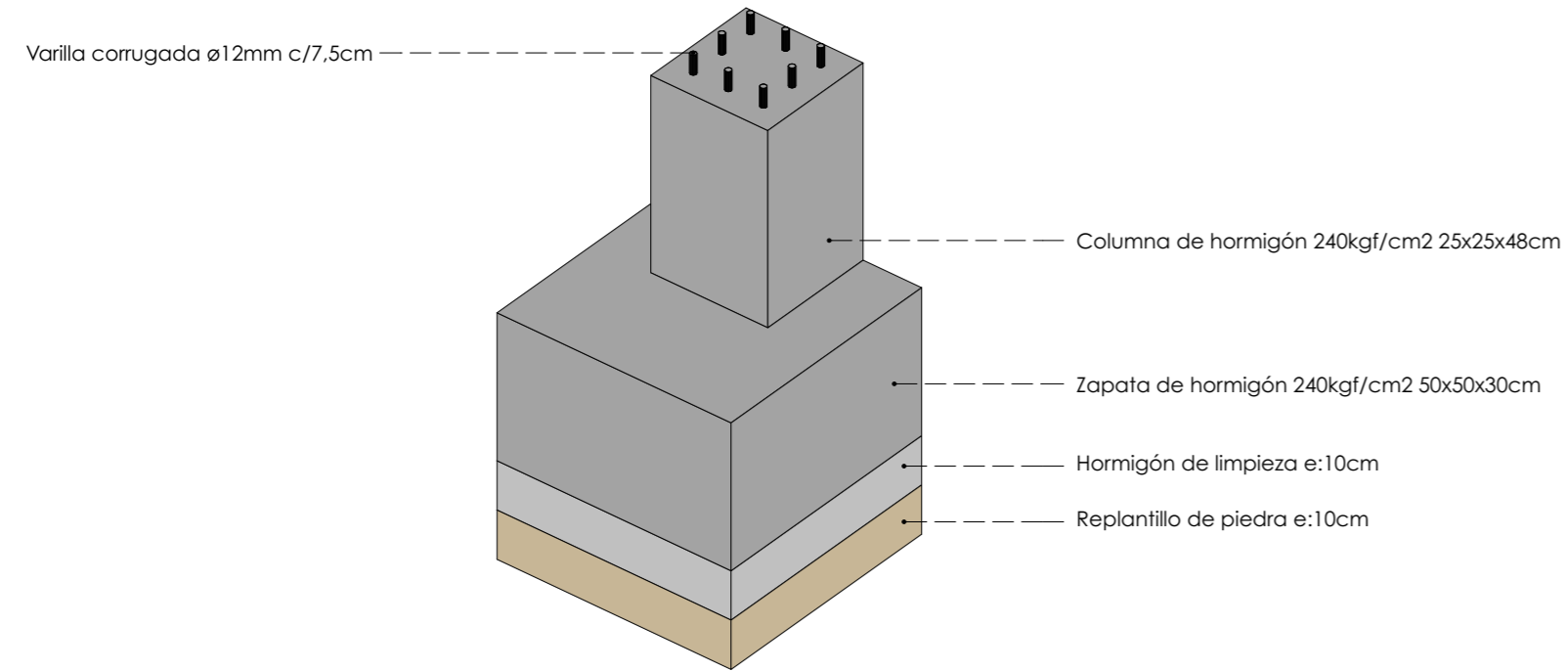
Zapata Tipo5 (ZT5)



Elevación - Zapata Tipo5

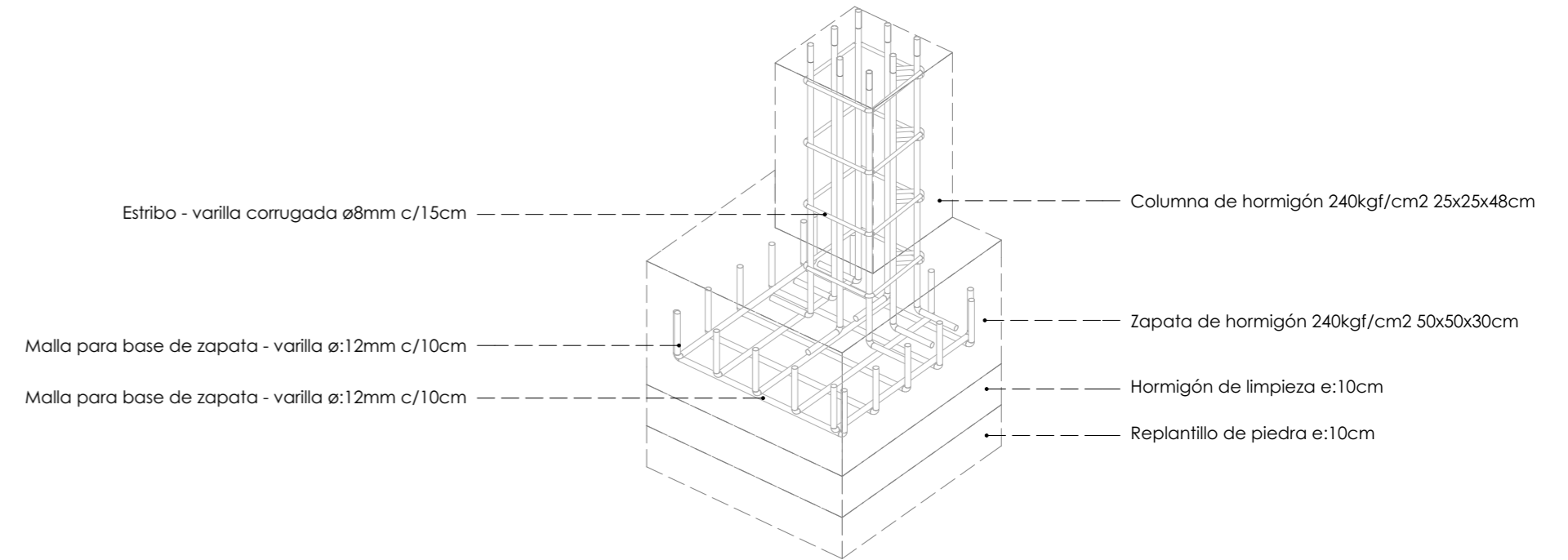
Sección2 - Zapata Tipo5

CIMENTACIONES
Zapata Tipo5 (ZT5)



Axonometría - Zapata Tipo5

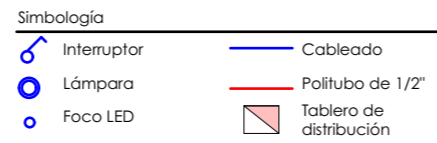
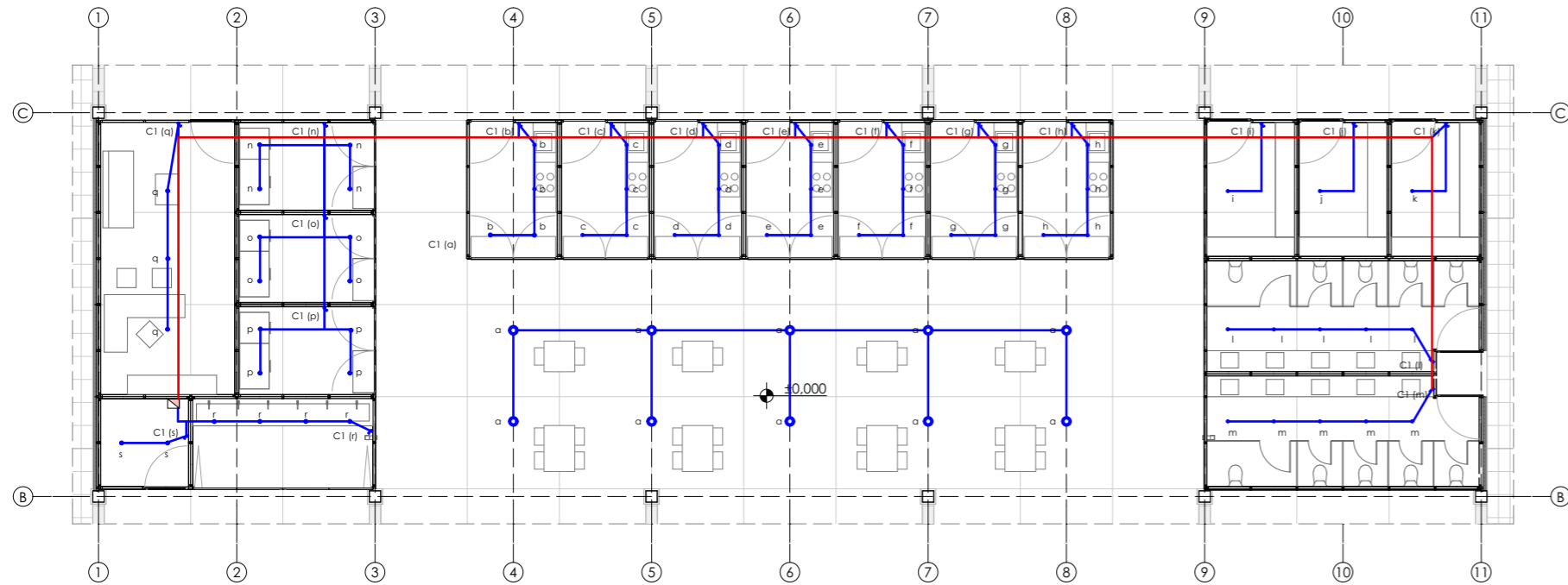
CIMENTACIONES
Zapata Tipo5 (ZT5)



Axonometría - Zapata Tipo5

5.10 Instalaciones

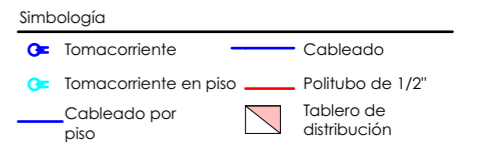
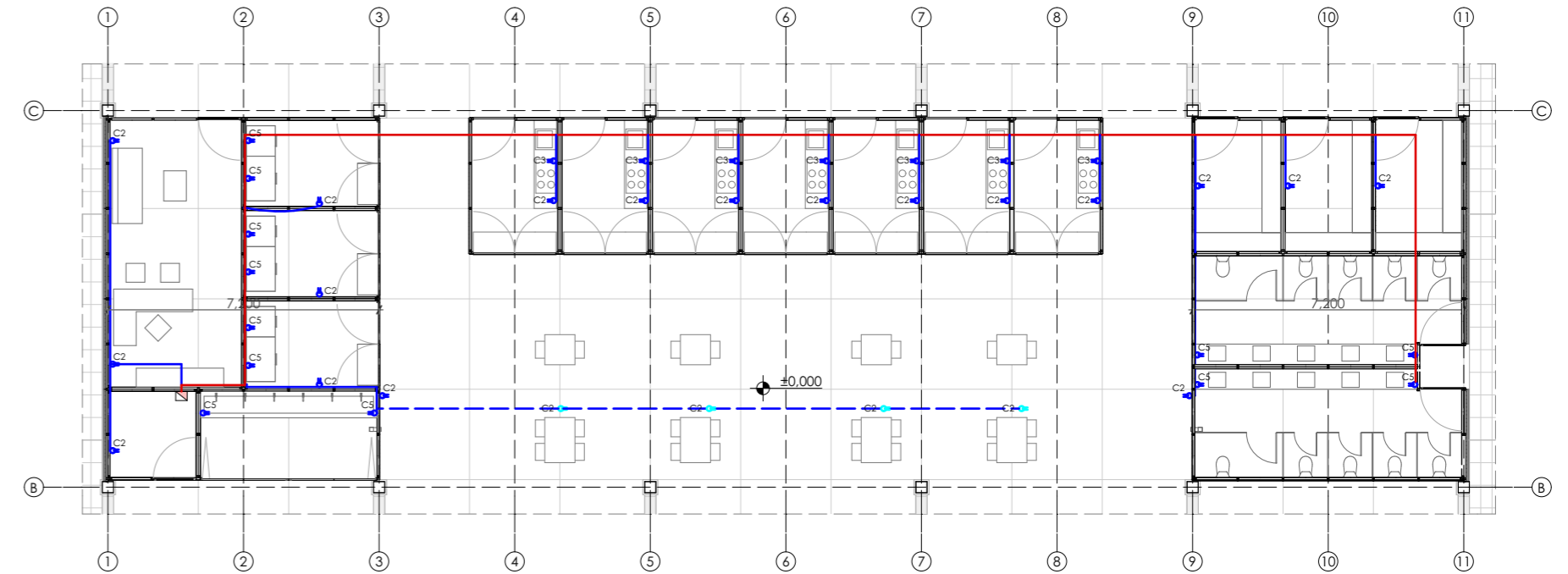
INSTALACIONES ELÉCTRICAS
Planta general



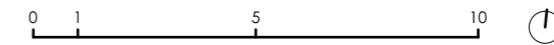
Planta



INSTALACIONES ELÉCTRICAS
Planta general

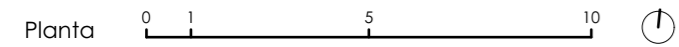
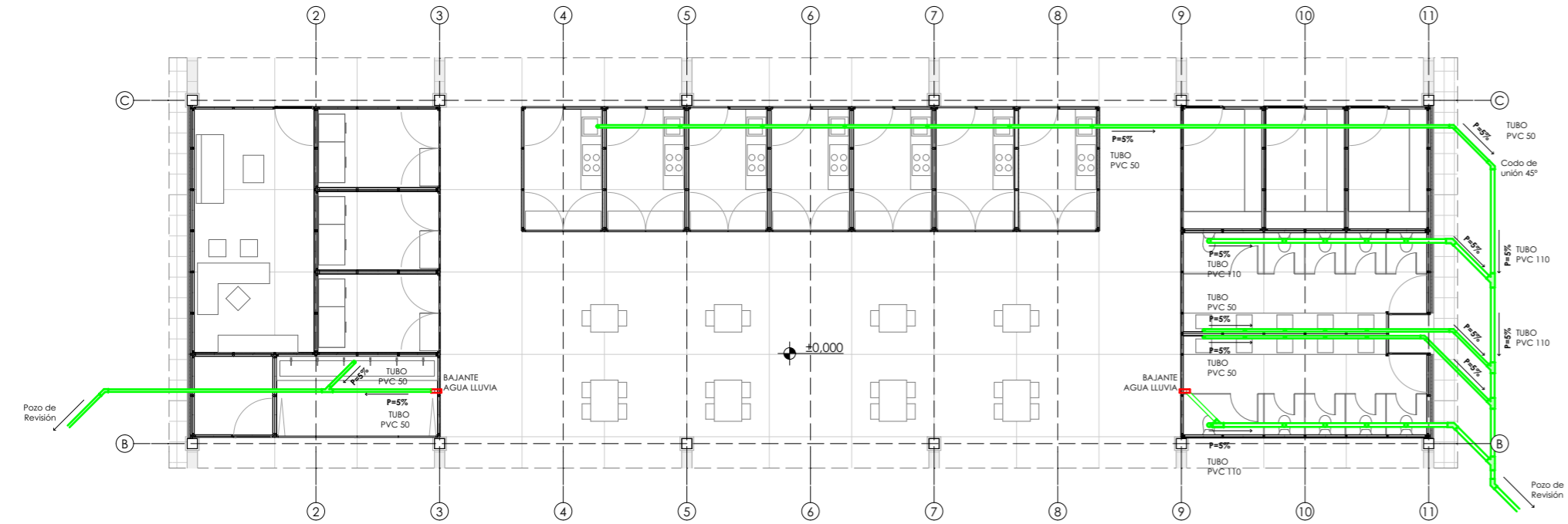


Planta



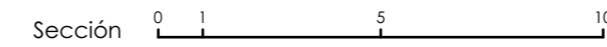
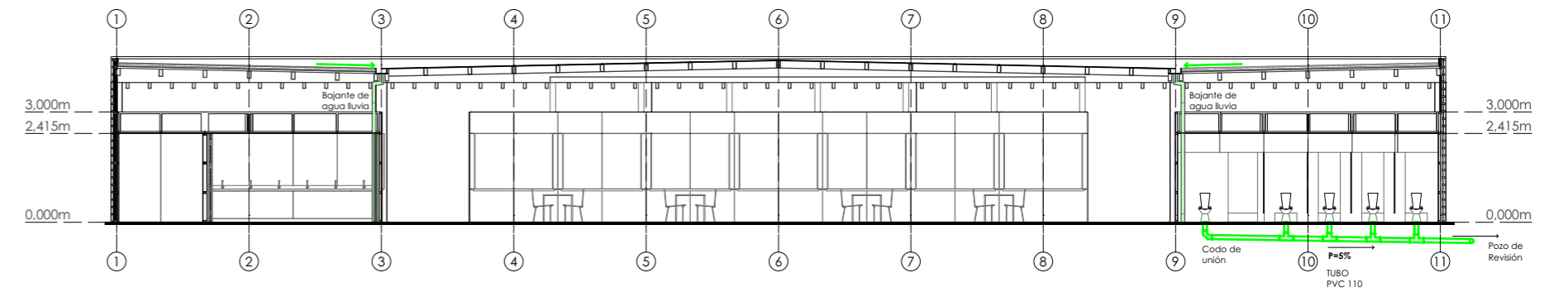
INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Planta general



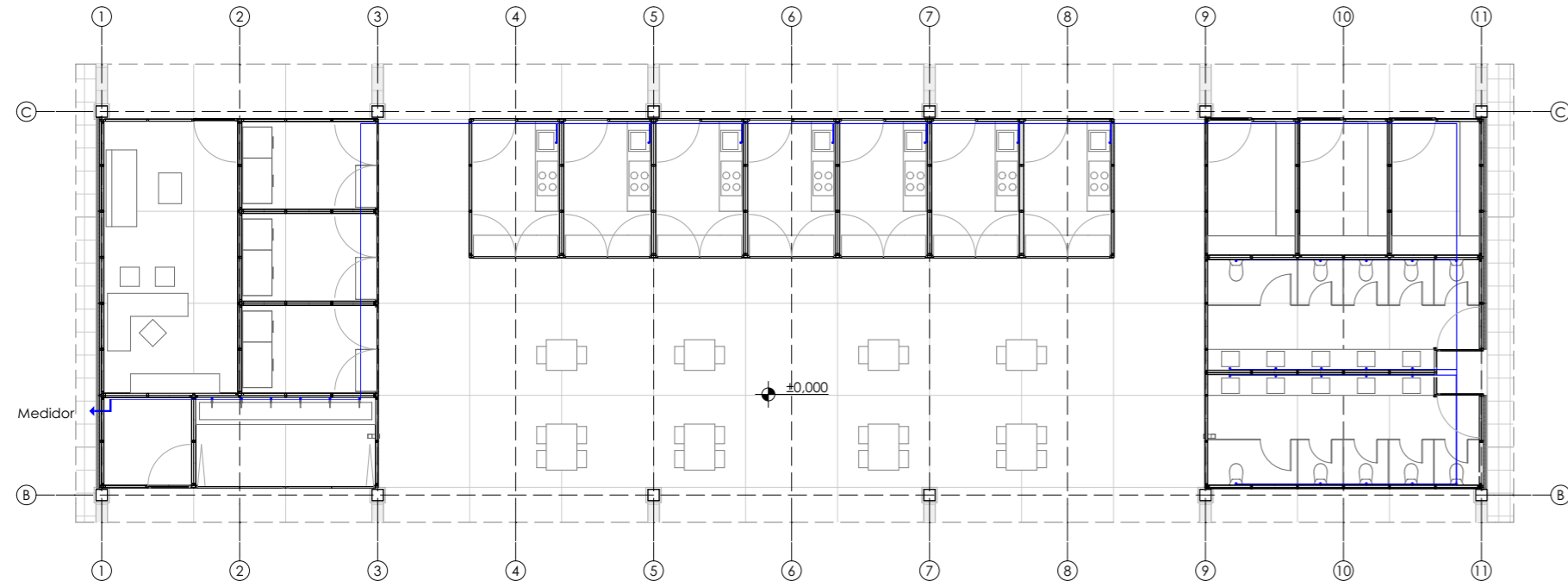
INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Planta general



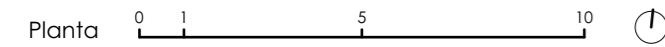
INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Planta general



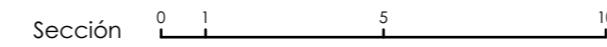
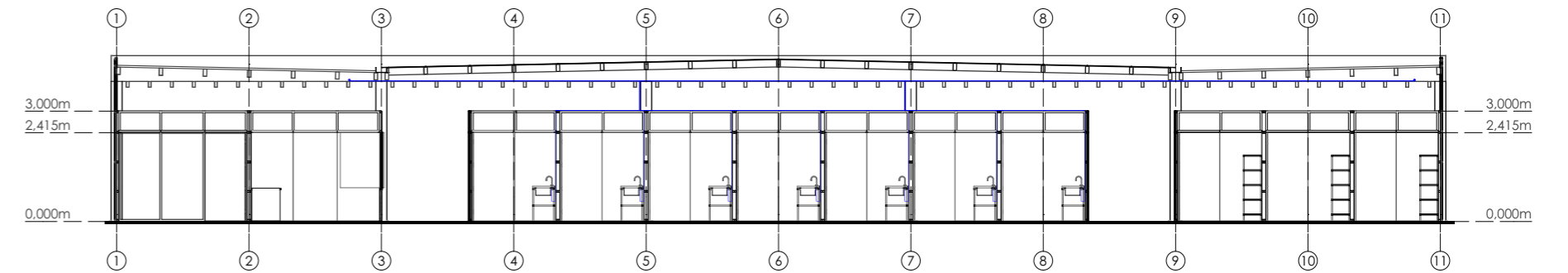
Simbología

- Punto de agua fría
- Tubería PVC 1/2"

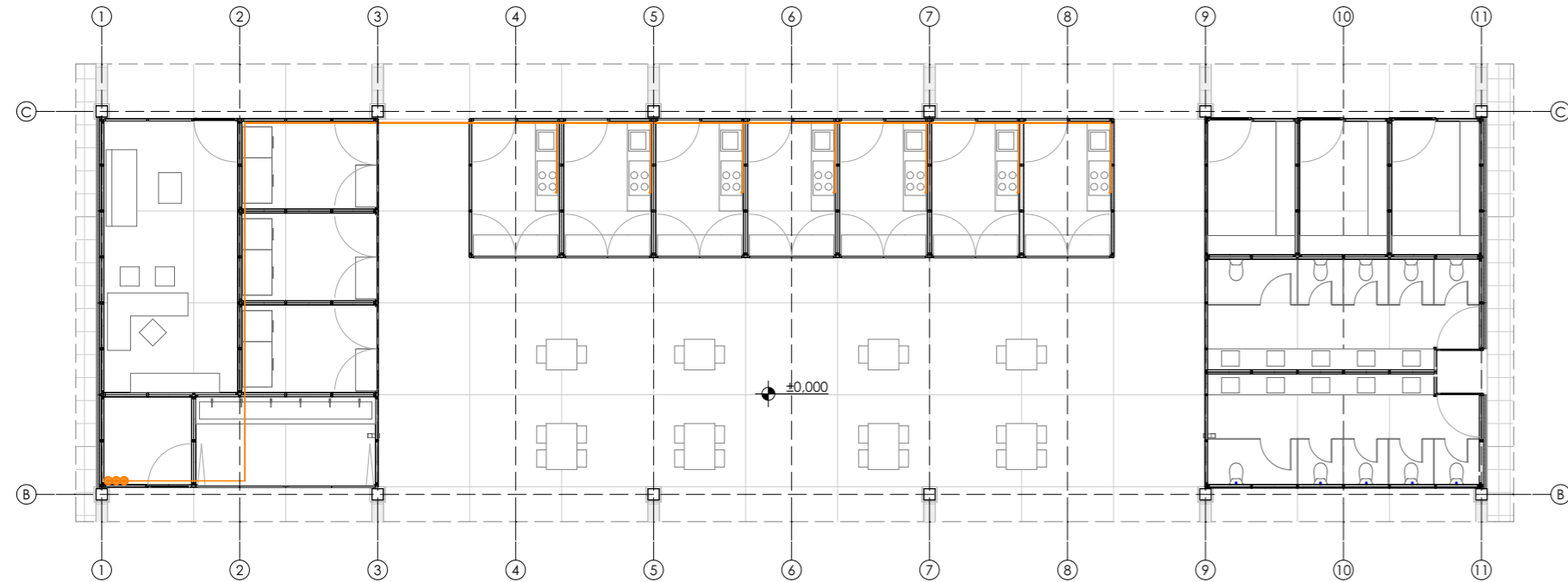


INSTALACIONES

Agua fría

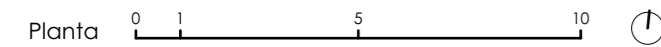


INSTALACIONES DE GAS
Planta general

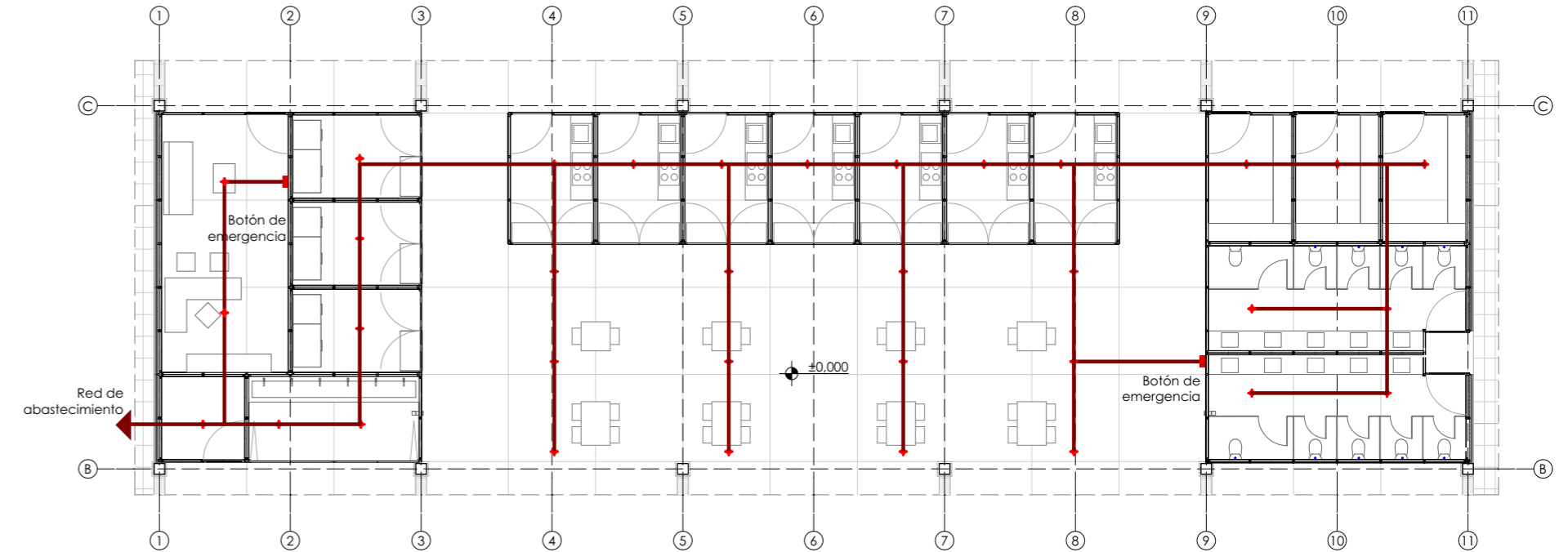


Simbología

- Punto de gas
- Tubería de cobre de 1/2"
- Cilindro de gas

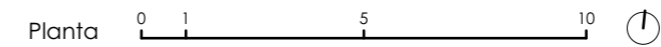


INSTALACIONES CONTRA INCENDIOS
Planta general



Simbología

- ◆ Aspersor de agua en caso de incendio
- Botón de emergencia
- Tubería de cobre de 1/2"



5.11 Vistas interiores





Conclusiones **06**



La Parroquia de LLacao, al igual que algunas de sus mismas características, se han desarrollado sin mayores normativas, lo que ha llevado a un desorden del uso de las áreas públicas, principalmente en los mercados para la venta de víveres y productos de primera necesidad; se visualiza la necesidad urgente de dar solución a estos problemas.

Solucionar un problema de esta índole, ha requerido un análisis integral, que considere todas las opciones válidas y viables, a tal punto que no solo solucione los problemas actuales, sino que vislumbre mejoramientos futuros en aspectos de la comercialización de víveres y productos de primera necesidad, sino que adicionalmente tengan las oportunidades y características de ofrecer un plus adicional, que garantice el reordenamiento del mercado, la posibilidad de disponer de un lugar para eventos culturales y sociales de la Parroquia, cancha deportiva de uso múltiple, y recinto ferial.

Luego de los análisis correspondientes, puntualizamos que dentro de las proyecciones del presente estudio, uno de los aspectos de mayor importancia es el dinamismo que el proyecto obtiene gracias a la flexibilidad arquitectónica del mismo, flexibilidad que coadyuba no solamente a las múltiples funciones que puede desarrollar, sino que se adapta también a diferentes cronogramas durante los días de la semana, y que puede adicionalmente aprovechar las festividades y fechas especiales de la Parroquia.

Funciones Dinámicas

Mercado de víveres y productos de primera necesidad.- El proyecto tiene como producto principal, solucionar el actual y desordenado mercado de víveres que se ubica con desorden en calles y sitios de la ciudad, con todo el caos e inseguridad que eso involucra, el proyecto actual, además de cumplir con todas las necesidades de espacio, brinda limpieza, fácil acceso, aprovechamiento de las áreas, posibilidad de generar un proceso de venta ágil, limpio, rentable, que adicionalmente atrae el turismo, dinamiza la economía, y por ende genera un apoyo importante a toda la parroquia y sus habitantes. El diseño arquitectónico, abraza todo el entorno, se mezcla y potencializa las demás funciones dinámicas.

Espacio de Esparcimiento

Se considera en el proyecto la reubicación de la cancha de deportiva , misma que actualmente esta emplazada en la plaza central a la salida de Iglesia, siendo que luego de la ejecución del proyecto, logra la Parroquia disponer nuevamente de una plaza que reacondicionada arquitectónicamente, brinda a los pobladores y turistas de un ambiente agradable, amplio, que invita a disfrutar de sus espacios, que se dejan ver como una plataforma única, que integra las diferentes áreas de la zona, con múltiples posibilidades, como la de disponer de espacios para colocar escenarios, llevar adelante actos, eventos etc.

MOBILIARIO

Banca / Puesto de venta



Flexibilidad funcional = Diversidad de usos

Mobiliario y Cubierta Flexible

Como se había mencionado, es importante la flexibilidad tanto en días de la semana, como en usos del proyecto, por lo cual se ha diseñado un mobiliario, que para uso de mercado de víveres, se convierte en exhibidores de los productos, mobiliario que con simples movimientos, se convierte también en bancas, que permiten a sus usuarios plena comodidad; y adicionalmente se han concebido con una estructura fuerte y atractiva al entorno. Por tanto se ha logrado, flexibilidad, diversidad, y armonía. La cubierta que se encuentra sobre el mercado de víveres, tiene la capacidad de plegarse, de tal forma que la plaza se encuentre al aire libre incrementando su espacio para esparcimiento, siendo este otro logro.

Logros importantes

Como se ha mencionado anteriormente, la vialidad actual de la Parroquia, mantiene una vía que separa la Iglesia del lote en donde se pretende el emplazamiento del proyecto, que interrumpe su diseño integral, por ello en la propuesta se integra la vía mediante la resolución de una plataforma única que incluye la iglesia, el mercado, y la cancha, al mismo tiempo, se ha reducido la sección de la vía y se ha modificado su sentido, para mantener un mejor control del tránsito vehicular, asegurando el bienestar y seguridad de los peatones, de igual manera, la parada de bus, que se encuentra frente a la Iglesia, se reubica a la vía principal, con una bahía, generando un espacio y diseño actual mismo que es adecuado tanto para el desembarque de pasajeros, como para el tránsito vehicular de la vía principal.

Dicho esto concluimos diciendo que el proyecto se vislumbra como viable, amigable, incluyente y factible económicamente hablando.

fotografía Centro de Llacao
fuente: Juan Cisneros



Bibliografía **07**

Gehl. (2000). *New City Spaces*

Gehl. (2010). *Cities for People*

Gehl. (2013). *How to Study Public Life*

Pérez y Merino. (2008).

Guzman.(2015).

Salinas Arreortúa. (2016). *Transformación de mercados municipales de Madrid. De espacio de consumo a espacio de esparcimiento.*

Garibay, (2005). *Decisiones para el usuario (vivienda experimental).*

Anexos **08**

Title: CREATION OF THE *LLACAO* MARKET AS PART OF A NETWORK OF FLEXIBLE MARKETS OF CUENCA CANTON

Author: Juan Cisneros

Director: Luis Barrera

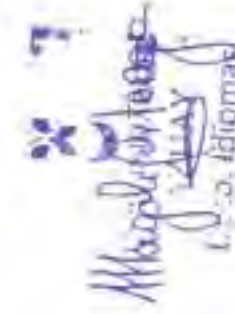
Abstract

The development of rural parishes is usually disorderly and does not respond to a control or regulation resulting in later urban complications. This lack of order allows the misuse of public space as it is the case of street vendors and informal sales. Based on the theoretical and referential analysis, it was possible to address this problem by providing a solution to a market located in the parish of *Llacao*, which is part of a network of rural markets planned on a functional flexibility criterion. The objective was to provide this type of communities with the adaptations needed for the optimum use of public space.

Keywords: parochial market, flexible market, itinerant architecture, functional flexibility, multiuse folding furniture, adaptability, optimization.

Luis Barrera
ID: 010336818-4

Juan Cisneros
ID: 010404099-3



Magda Leon Tejada
Lic. Idiomas



Translated by,
Lic. Lourdes Crespo



GENERACIÓN DEL MERCADO DE LLACAO COMO PARTE DE UNA RED DE MERCADOS FLEXIBLES DEL CANTON CUENCA

Juan Fernando Cisneros Torres

E

l desarrollo de las parroquias rurales por lo general es desordenado y no responde a un control o normativa, derivando en posteriores complicaciones urbanas, tal desorden consiente el mal uso del espacio público, como es el caso de las ventas ambulantes e informales.

En base al análisis técnico y de referentes se abordó esta problemática resolviendo un mercado emplazado en la parroquia de Llaqueo, que forma parte de una red de mercados rurales planificados en base a un criterio de flexibilidad funcional, brindando a este tipo de comunidades la posibilidad de adaptación necesaria para un aprovechamiento óptimo del espacio público.



TECNOLOGÍA
DE LA
CONSTRUCCIÓN

FACULTAD DE DISEÑO
ARQUITECTURA
Y ARTE

eaaq arquitectura