



Universidad del Azuay

**Facultad de Filosofía, Letras
y Ciencias de la Educación**

Carrera de Psicología Clínica

**IMPACTO DE LA AUSENCIA DE LA FIGURA
PATERNA EN MUJERES DE 20 A 22 AÑOS QUE
PRESENTAN DEPENDENCIA EMOCIONAL EN
RELACIONES AFECTIVAS DENTRO DEL
DEPARTAMENTO DE BIENESTAR
ESTUDIANTIL MI UDA.**

Autoras:

María Alejandra Astudillo Iglesias; María Rosa Brito Lucero

Director:

Mst. René Zalamea Vallejo

Cuenca – Ecuador

2019

DEDICATORIA

A mi madre Sonia, por ser la persona más fuerte y el pilar fundamental de mi vida.
A mis hermanos; Juan, Pedro, Gabriel, quienes han sido mi apoyo durante toda mi carrera.

A mi tía Marcia y mi abuelo Eugenio por la paciencia y la ayuda brindada.

María Rosa Brito Lucero

A mis padres; María Augusta y Jorge, por ser ejemplos de perseverancia, mostrándome el camino hacia la superación. Por su amor y apoyo incondicional.

María Alejandra Astudillo Iglesias

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Dios por ser quien ha guiado nuestro camino desde el principio de la profesión y representa lo más importante en nuestra vida.

A nuestro director de tesis Mst. René Zalamea Vallejo, gracias por su confianza y dedicación que nos permitió culminar nuestra investigación satisfactoriamente.

A nuestros profesores, quienes marcaron nuestra vida universitaria, apoyándonos y motivándonos en cada etapa.

A nuestros amigos y familiares que nos han apoyado incondicionalmente, gracias por su presencia en cada etapa de nuestra formación.

A las participantes de la presente investigación, gracias por su colaboración.

RESUMEN:

La presente investigación cualitativa de estudio de caso tiene como objetivo comprender el impacto de la ausencia de la figura paterna en 10 mujeres entre 20 y 22 años de edad, derivadas del departamento de Psicología de la Universidad del Azuay que presentan dependencia emocional en relaciones de parejas y provienen de familias con jefatura materna. Se aplicó entrevistas clínicas semiestructuradas, ficha psicológica UDA, test proyectivos como el TAT y el test de la familia.

Las participantes asociaron dicha ausencia a: Miedo al abandono, necesidad de protección y compañía, sumisión y subordinación, sentimientos de desvaloración, estructuración de un ambiente familiar inestable, como expresión de la búsqueda constante del padre generada por el deseo de encontrar el objeto paterno idealizado.

Palabras clave: relaciones de pareja, ausencia de figura paterna, dependencia emocional.

ABSTRACT

This qualitative research study aimed to determine the impact of father absence in 10 women between 20 and 22 years of age referred from the Department of Psychology at the University of Azuay. These women, came from families with maternal authority, presented emotional dependence in love relationships. Semi-structured clinical interviews, UDA psychological sheet report, projective tests such as the TAT and the family test were applied. The participants associated their father absence to fear of abandonment, need for protection and companionship, submission and subordination, feelings of devaluation and structuring of an unstable family environment as a consequence of the constant search for the father figure generated by the desire to find the idealized paternal object.

Keywords: absence of father figure, emotional dependence, couple relationships.



Translated by
Ing. Paul Arpi

ÍNDICE:

Índice de contenido:

1. Capítulo 1: Figura paterna	11
1.1 Introducción	11
1.2 Función de la figura paterna	12
1.2.1 Rol materno	13
1.2.2 Rol paterno	14
1.2.3 Importancia de la figura paterna	15
1.3 El lugar del padre en la obra de Freud y Lacan	18
1.3.1 Mito de la cultura para Freud	18
1.3.2 James Lacan	26
1.4 Efectos de la ausencia de la figura paterna	30
1.5 Consecuencias psicológicas debido a la ausencia de la figura paterna	32
2. Capítulo 2: Dependencia emocional	37
2.1 Introducción	37
2.2 Definición	37
2.3 Características de la dependencia emocional: Relaciones de pareja	39
2.3.1 Rasgos de la dependencia emocional	40
2.4 Áreas de la dependencia emocional	44
2.4.1 Cognitiva	44
2.4.2 Conductual	45
2.4.3 Emocional	45
2.4.4 Autocontrol y solución de problemas	46
2.5 Perfil de la pareja de un dependiente emocional	47
2.6 Relación entre la dependencia emocional y la ausencia de la figura paterna	48

3. Capítulo 3: Metodología	52
3.1 Descripción de la investigación	52
3.2 Herramientas metodológicas	52
3.2.1 Contexto	54
3.3 Muestra	55
3.3.1 Criterios de inclusión	55
3.3.2 Criterios de exclusión	56
3.4 Procedimiento	56
4. Capítulo 4: Resultados	58
4.1 Análisis cualitativo	58
4.2 Análisis de resultados	58
4.3 Códificación axial	110
4.4 Estudio de casos	120
4.5 Análisis de test aplicados	156
4.5.1 TAT	156
4.5.2 Test de la familia	158
5. Capítulo 5: Discusión	159
6. Conclusiones	165
7. Recomendaciones	167
8. Bibliografía	168

Índice de tablas y figuras:

Tablas:

1. Categorías	69
---------------	----

2. Análisis de resultados TAT	174
3. Análisis de resultados test de la familia	182

Figuras:

1. Temas y categorías	119
-----------------------	-----

Índice de anexos:

1. Análisis de resultados TAT	174
2. Análisis de resultados test de la familia	182
3. Entrevistas clínicas semiestructuradas	184

INTRODUCCIÓN:

La familia cumple una función importante en el desarrollo del ser humano, desde su concepción hasta su muerte, de ello depende una formación adecuada para el infante, puesto que representa el núcleo fundamental en el cual se forma la personalidad en todos los aspectos ; sin embargo, ante los múltiples cambios y conflictos sociales, la familia se ha visto afectada en esta función, resultando de especial interés el rol de la figura paterna debido a los efectos que causa su ausencia en el comportamiento de las mujeres (Bernales, 2012).

Numerosos estudios avalan la idea de que hombres y mujeres tienen capacidades parentales que son similares, sin embargo, existe evidencia sobre las diferencias que radican en la forma de ejercer dichas capacidades que se explican a profundidad en el siguiente capítulo (Bernales, 2012).

La existencia de un padre intermitente o ausente lleva a la inadecuación en la construcción del aprendizaje social del individuo y por ende a consecuencias serias en el proceso de la formación de su personalidad (Ferrari & Zicavo, 2011).

John Bowlby (1969) citado por (Martorell, 2015) afirma que un buen número de individuos ansiosos, inseguros, excesivamente dependientes o inmaduros, están relacionados estrechamente con desviaciones del desarrollo de la conducta de apego o con el fracaso de este desarrollo durante su infancia y describe una serie de patrones típicos de acción parental

patógena que podrían originar dichos trastornos, entre ellos menciona las amenazas de los padres de abandono de la familia como medio de coacción al niño, discontinuidades en la asistencia parental, no responder a la demanda de cuidados o que uno de los progenitores rechace activamente al niño. De hecho, estos comportamientos parentales no sólo podrían provocar la ira del niño contra sus padres, sino que además pueden llegar a inhibir o prohibir su expresión, ya que gran parte del desarrollo socio-afectivo de las personas está regulado por las experiencias emocionales, las cuales determinan ciertas pautas en cuanto a la relación con los otros.

Sanchis, Cordellat (2009) citado por (Avendaño, 2015), manifiesta que los lazos o vínculos afectivos que han sido establecidos desde la infancia perduran en el tiempo, y es lo que permite que el individuo experimente los primeros sentimientos positivos como; seguridad, afecto y confianza. De la misma manera el sujeto puede experimentar sentimientos negativos, tales como; la inseguridad, el abandono y el miedo. Lafuente (2000) citado por (Avendaño, 2015) menciona que la relación afectiva paterno-filial es la base fundamental de los sentimientos de seguridad o inseguridad que permiten vínculos estables o inestables ya que refiere que la imagen paterna se construye desde la infancia no sólo como progenitor sino también cumple la función de autoridad y protección.

Basándose en estas consideraciones, se puede situar la problemática que en los últimos años frecuentemente se observan en las relaciones interpersonales, refiriéndonos principalmente en las de pareja, la cual ha sido identificada como dependencia emocional (Ruiz M. , 2013).

La sociedad actual sufre de problemas emocionales mayores (aislamiento, dependencia o insatisfacción), los cuales generalmente conducen a las enfermedades más comunes como la ansiedad o depresión. Todas las patologías vienen derivadas de un malestar del sujeto, en el que se puede inferir que existe un Yo interno inestable que busca constantemente cariño, aceptación, requiriendo contacto continuo, personas con miedo a la introspección que determinan a los otros como su fuente de gozo y de ser (Quevedo, 2004).

CAPITULO 1

1. FIGURA PATERNA

1.1 Introducción

En la actualidad el concepto de familia ha cambiado radicalmente y esto se ha dado de forma progresiva debido principalmente al incremento de divorcios y separaciones, existe una serie de hogares donde en general la Madre es la responsable del hogar y el Padre muy frecuentemente es una figura ausente o parcialmente presente. Según INEC, en el último censo de composición de hogares ecuatorianos realizado en el año 2001, el índice de familias mono parentales habría aumentado a un 9,9%, es decir un 1%, comparando este índice con el de 1990, el cual reflejaba un 8,9% (INEC , 2008).

Un ambiente familiar conflictivo, la carencia de figuras paternas cálidas que brinden seguridad y bienestar a sus hijas, se asocia a inestabilidad emocional (Ferrari & Zicavo, 2011). Como plantean diversos autores citados en el desarrollo de este capítulo donde se analiza el impacto de la ausencia paterna en el desarrollo emocional de las personas, más específicamente en las mujeres, por lo que se describirá su importancia, su función, consecuencias psicológicas y efectos, así como también la relevancia que tiene en las obras de Sigmund Freud, Jacques Lacan y otros autores como Carl Jung, John Bowlby, Donald Winnicot, quienes aportan su perspectiva y constituyen la base teórica para analizar la función paterna, de igual manera nos ayuda a fundamentar el actuar y sentir de las personas

cuando existe desplazamiento de emociones que se pueden dar al momento de canalizar todo tipo de malas sensaciones o vacíos que han ocurrido desde temprana edad.

1.2 Función paterna

“ Tradicionalmente, se le atribuyen al padre funciones importantes como: de protector, de proveedor, del fuerte que brinda seguridad, del defensor del territorio, de inspirador de respeto, del que sabe o supuestamente sabe” (Arregui, 2009, p. 726). A todas estas funciones se debe añadir las de carácter afectivo que van dirigidas no solo al niño, sino también a la madre como una fuente de apoyo emocional.

“La función paterna es una construcción biopsicosocio-cultural, relativizada por lo histórico que se distancia de la función genitora y que no está focalizada en un individuo, ni figura única genérica.” (Arregui, 2009, p. 726).

(Arvelo, 2009) citado por (Arregui, 2009) refiere que esta definición integra a la conocida función paterna real, y a la función paterna simbólica, es decir, la función paterna no sólo es desempeñada por una persona, sino que puede ser sustituida ya sea por la madre o por otro pariente. También menciona que se puede ejercer la función paterna en el orden simbólico, mediante la idea que conciben las personas acerca de los roles y funciones de la paternidad que se traducen en valores, actitudes y conductas. La función paterna real se relaciona con lo afectivo, mientras que la función simbólica representa al normador de las relaciones humanas. Cabe destacar que ambas son importantes y complementarias.

(Susana Cervera, 1983) citado por (Durán, 2010) explica que desde el nacimiento de la persona hasta los dos o tres primeros años de existencia, la madre es el personaje fundamental del mundo infantil y representa para el niño la relación principal, ya que servirá de modelo para todas las relaciones interpersonales sucesivas, y paulatinamente, irán complementando su entorno a medida que los niños incrementen su contacto social; sin embargo, tras el séptimo año, la influencia e importancia predominante de la madre va decreciendo gradualmente, mientras se incrementa proporcionalmente de forma inversa la figura paterna, es decir ahora la influencia y el peso de la figura paterna, que habían sido escasos o indirectos en el primer período de la vida del niño, en la segunda infancia, la influencia de los padres se equilibra.

La importancia de la función paterna es fundamental a la hora del correcto desarrollo psicológico, emocional y social de los hijos. En el caso de las hijas necesitan la influencia de sus padres, para sentir una seguridad que sólo el género masculino puede concederles (Durán, 2010).

(Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), 2012) en su libro “Desarrollo Emocional Clave para la primera infancia” explica que un desarrollo adecuado del niño dependerá de la complementariedad de la función materna y paterna. Adicionalmente dicha obra puntualiza las acciones que desempeñan cada uno de ellos.

1.2.1 Rol materno:

- Contribuyen con el lenguaje que desarrollará el bebé y con el que posteriormente se comunicará, todos los niños nacen con la capacidad de hablar cualquier idioma sin embargo siempre adquieren la lengua del cuidador principal que los cría.
- Es un componente afectivo y efectivo de las sensaciones del bebé.
- Transforma el hambre en satisfacción, el dolor en placer, el desamparo característico de los humanos en tranquilidad.
- Promueve la energía psíquica del bebé.
- Le da soporte al niño y muestra a través de los objetos el mundo en el que vive y el entorno en el que se desarrolla.

1.2.2 La función paterna:

- Da seguridad al bebé, permite que pueda aprender a vivir sin dependencia, interviene en la relación del bebé con su madre y en el futuro que se viabilice su autonomía.
- Es la figura que impone las reglas y organiza el funcionamiento del niño para que logre establecer vínculos estables en relaciones más amplias sociales.
- Como función normativa, es portadora de las pautas culturales del medio social del cuidador primario.

“La seguridad afectiva que implica la presencia de estas dos funciones le permite al niño ir logrando progresivamente pautas de diferenciación y autonomía” (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), 2012, p. 17).

En base a lo expuesto la presencia de estas dos funciones permite que la persona pueda incorporarse a un medio social y se pueda desarrollar de mejor manera reconociendo lo prohibido y lo permitido, lo seguro y lo inseguro, lo que puede llegar a ser tóxico o lo saludable, podrá discernir entre lo que es bueno para su vida y lo que podrá ser dañino en un futuro, de esta forma, a medida que crece el niño se ve influido y estimulado del ambiente familiar en el que se encuentra (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), 2012) .

En el caso de que el niño no crezca con sus progenitores, estas funciones las podrán cumplir otros miembros de la familia o de la comunidad en la que se desarrolle, siempre teniendo en cuenta que lo importante es que las dos funciones mencionadas estén presentes de cualquier forma (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), 2012) .

1.2.3 Importancia de la figura paterna:

Las dos figuras, paterna y materna, son esenciales, para el adecuado desarrollo de la personalidad y para una correcta socialización. Si falta la alteridad sexual, al niño le faltará lo

más importante para un buen desarrollo psíquico y las consecuencias se verán reflejadas especialmente en el transcurso de su adolescencia (Charro, 2015).

En un estudio similar al propuesto, en la Universidad Academia de Humanismo Cristiano en Chile (Ordoñez & Rojas, 2013), se concluye que la ausencia de la figura paterna, en la adolescencia, es un factor de riesgo que afecta en distintos niveles el ámbito de desarrollo afectivo que proviene de la familia, al igual que la visión de género que se logra construir; crecer sin una figura paterna, afecta la estabilidad de sus relaciones interpersonales, así como también por la misma causa, existen repercusiones psicológicas, tales como padecimiento de depresión, miedo al abandono, relaciones de pareja inestables, dificultades cognitivas, y problemas conductuales.

La figura paterna promueve la salida de los hijos de la familia y les permite emanciparse y generar un proyecto propio de vida, es decir, asegura la apertura de la familia al grupo social, esta función del padre es un continuo a lo largo de la vida de los hijos ya que cumple un rol crítico en los procesos de iniciación, es decir, a mayor déficit de función paterna, mayor perturbación del proceso de emancipación (Chouhy, 2015).

Winnicott (1967,1975) citado por (Pérez, Briones, & Portugal, 1994) explica que cuando las figuras primordiales, refiriéndose al cuidado materno que engloba al afecto recibido tanto como de la madre, así como del padre, están presentes; permiten el desarrollo emocional del niño, se satisface múltiples funciones que ayudan a la convivencia entre la madre y el niño, y de ambos con el padre. La función del padre según este autor sirve de apoyo y respaldo a la

madre, lo que denomina como “envoltura protectora”, facilitando la relación del niño con la madre ya que se forma un vínculo estrecho que permite que el niño se sienta protegido de cualquier peligro externo, y de esta manera se genera sentimientos de “continuidad existencial” que son la base de la fuerza del yo, por consiguiente, se desarrolla sentimientos de seguridad y de autocontrol. Sin embargo, si no existe el vínculo con la figura paterna, Winnicot señala que el Yo del niño es débil y su verdadero self no llega a formarse o en su defecto queda oculto tras un falso self que no enfrenta sus problemas y trata de evitarlos.

En el texto “La familia del deficiente mental” Parke, Tinsley, y Hymel (1981) citado por (Aldecoa & Lorente, 1996) explican la importancia del apego padre - hijo en relación especialmente a su funcionamiento social y la competencia exploratoria, y refieren que la figura paterna desempeña una función indispensable en los comienzos de la infancia, las pautas de la primera interacción entre padre - hijo tienen un impacto fuerte que se identifica con el desarrollo cognitivo y social del niño. En numerosas investigaciones que se menciona en el texto, se comprobó que los niños cuyos padres se encuentran frecuentemente ausentes, tienden a tener menos simpatía, seguridad, y gozan de relaciones menos satisfactorias en relación a sus compañeros, lo que demuestra que la figura paterna ejerce una influencia importante en las relaciones posteriores que desarrolle el niño fuera de su hogar.

Por otra parte, cabe también destacar los aportes de Carl Jung acerca de la importancia de la figura paterna, descrita en su libro “Conflictos del alma infantil” (JUNG, 1991), en el cual hace referencia a la investigación realizada por la Dra. Emma Furst sobre las asociaciones y la concordancia familiar de los tipos de reacción en los hijos, quien se permitió diagnosticar una insuficiente fijación al objeto sexual, causada por la ausencia de una figura paterna.

Debido a esta falta paterna los individuos tienden a identificarse con la persona con la que se desarrolló durante su infancia en este caso, su madre. El considerable parecido que se observa entre padres e hijos en cuanto al modo de reacción ante varias circunstancias da que pensar, en efecto la prueba de asociación que se realizó en esta investigación, destaca un fragmento importante de la existencia psicológica del individuo, por lo que Jung concluye que la vida cotidiana de cada uno de nosotros no es en suma más que una experiencia de asociación prolongada y multiforme.

En varios casos expuestos en el libro de Carl Jung, a partir de la ausencia de figura paterna o en casos de ambientes familiares disfuncionales en el que existen conflictos fuertes entre los padres, las consecuencias se reflejan en sus hijas ya que desde su infancia existen en ellas deseos insatisfechos, esperanzas defraudadas, debido a que aún no encuentra su objeto sexual, al igual que tienden a reaccionar del mismo modo que su madre, ante situaciones conflictivas de pareja. Esto proviene de haber adoptado la misma actitud que aquella con la que se ha identificado como se señala en el párrafo anterior. Ahora bien, la constelación psicológica de la madre depende de las relaciones con su marido, sin embargo, la hija no está casada con su padre, entonces se puede explicar esta identidad con la actitud, debido a la influencia de su ambiente (JUNG, 1991).

1.3 El lugar del padre en la obra de Freud y Lacan

1.3.1 Mito de la cultura para Freud:

Una de las primeras referencias al rol del Padre en Freud es concebir a la figura del padre, como aquel que representa la ley y pone límites, apoyado en un mito al que le adjudica el carácter de un hecho histórico, sostiene en su texto “Ley y humanización, en Tótem y Tabú (1912-1913), que el asesinato del padre en la horda primitiva da origen a la cultura, con la introyección del padre, y señala así: cómo los hombres, en su acceso a la humanidad, pudieron establecer el pacto fundador de la organización social cuyo requisito fue el asesinato del padre, al principio odiaban al padre que tan violentamente se oponía a su necesidad de poderío y a sus exigencias sexuales, pero al mismo tiempo sentían admiración y amor por el mismo; sin embargo después de este hecho en el cual satisficieron su deseo de identificación se impuso sentimientos de amor, los cuales antes habían sido dominados por sentimientos hostiles. A consecuencia de este proceso afectivo, de esta ambivalencia de sentimientos, surgió la culpa y el remordimiento que se confunde con todo lo que sentían, y el padre muerto adquiere más poder del que había conseguido en vida, circunstancias a las que se refiere Freud que se comprueba hoy en día en los destinos humanos. (Freud, Totém y Tabú, 1912-1913). El amor al padre y la culpa por su asesinato sentaron las bases de organización social.

En efecto, según Freud se debió pretender la reconciliación del padre ultrajado a quien, lo “totemizaron”, para el surgimiento de la cultura, esos deseos reprimidos coincidirían con el complejo de Edipo, es decir aquel que infringía estos tabúes se hacía culpable de los dos crímenes que preocupaban a la sociedad primitiva, y se vuelve efectiva la prohibición del incesto. La articulación del mito con la comunidad primitiva marca el momento lógico en que se constituye el sujeto del inconsciente, ya que esto nos reconduce a la génesis del ideal del yo, pues en él se esconde la identificación primaria y de mayor importancia para el individuo: la identificación con el padre de la prehistoria personal. Freud indica la importancia de la

identificación primaria como una huella que se encuentra recubierta por el ideal del yo (impuesto desde afuera), y la satisfacción, se obtiene mediante el cumplimiento de ese ideal (KAHANOFF, 2014) .

Ahora bien, en su estudio de la histeria, Freud hace una referencia más precisa de la figura del padre y comienza a desarrollar la teoría de la seducción, al principio concebía a la histeria como consecuencia de traumas psíquicos, es decir, plantea para cierta patología un origen traumático, en el caso de la histeria centrado en la seducción sexual, y en el caso específico de las mujeres sería el padre. Las primeras referencias que se desarrollan con respecto al padre, lo definen como una figura real, externa y material, situándolo de esta manera como un agente potencial de seducción traumática (Léon, 2013).

Freud menciona al padre como una autoridad, cuyo modelo idealizado influye en las elecciones amorosas de la histeria, pues se encuentra bajo la forma de altas exigencias que se plantea el individuo con respecto al amor y ante ideas que son incumplibles que en sus vidas obstaculizan la realización del matrimonio; sin embargo, Freud formula la teoría de seducción, según la cual todos quienes padecen histeria, en su infancia han tenido un padre perverso, lo cual con el tiempo genera dudas, debido a que en todos los casos el padre, según su teoría, tendría que ser visto como perverso, dicha teoría con el tiempo perdió credibilidad (Léon, 2013)

Freud plantea un contraargumento en el cual explica que: “La fantasía sexual es la que se adueña de las representaciones paternas ya que el inconsciente no distingue realidad de ficción investida con afecto” (Léon, 2013, p. 19).

Según (Freud, 1899/1996) citado por (Vilche, 2016) menciona que el lugar teórico del padre pasará progresivamente de ser una figura real, material y externa a una representación fantaseada, psíquica e interna. Freud descarta la teoría de la seducción y plantea como hipótesis que un suceso general de la niñez temprana, en el caso del varón, es el enamoramiento de la madre y los celos hacia el padre y en el caso de la mujer el enamoramiento hacia el padre y los celos hacia la madre. Desde esta perspectiva se entiende al complejo paterno como la relación ambivalente hacia el padre y como un eje fundamental del complejo de Edipo.

El Complejo de Edipo hace referencia a la ambivalencia que el niño puede sentir hacia sus padres, es decir, la presencia simultánea de afectos opuestos que tiene el niño en la relación con un mismo objeto. Durante la infancia, en la llamada fase fálica entre los 3 y 5 años, debido a la primacía del falo tanto para el niño como para la niña; como objeto central de satisfacción del deseo, surge la amenaza de castración, lo que abre el camino al Complejo de Edipo como estructura: en el caso del varón será su sepultamiento; sin embargo, en la niña será su entrada que inicialmente causará angustia generada por la propia falta y la decepción de la castración materna (Léon, 2013).

Ante esta nueva posibilidad, en el caso de la niña, espera así que el padre pueda reparar el “error” de su madre y ante ello reconoce la castración, por lo que renuncia al deseo de un pene desplazándolo al deseo de recibir un hijo como regalo del padre para lo cual también cambia de zona erógena, lo que se ve especialmente en la adolescencia. Lo que se describe en este párrafo, es una de las salidas posibles para el complejo de castración en la niña, Freud lo

menciona como los caminos de la feminidad y explica también otros caminos que son importantes, como: 1) la inhibición sexual, es decir, se aleja de toda sexualidad como consecuencia de la represión y el rechazo de toda condición femenina y; 2) el complejo de masculinidad, en el cual se niega la castración, manteniendo el placer masturbatorio y con él la esperanza de poseer (no de recibir) un pene, identificándose con la persona que lo tiene, su padre (Léon, 2013).

En el caso del varón, la amenaza de castración se define como el temor a perder lo más valioso que posee y es aquello que le permite abandonar el objeto de amor incestuoso, para que pueda identificarse con quien lo tiene. Para Freud el padre sería el que retira al niño de la relación diádica existente con la madre y lo ubica en la situación triangular, dicha triangulación es el origen de la introducción de la ley del incesto, es decir, del establecimiento de una ley exterior al individuo y que organiza los intercambios sexuales y la reproducción. Según esta teoría, el padre adquiere el poder de implantar la norma social y la moral (Freud, Obras completas vol.13, 1913).

Como se puede analizar en ambos casos, Freud (1925) citado por (Sánchez, 2015) relaciona el Complejo de Edipo con el de castración, por lo tanto, bajo el impacto de la amenaza de castración (en el varón), o la idea de haber sido castrada (en la niña), las investiduras de objeto que fueron en un inicio dirigidas sobre los padres, son abandonadas; trabajo que continúa en el segundo tiempo de la sexualidad y la cual facilita el hallazgo de objeto exogámico. El Complejo de Edipo femenino resulta siendo una formación secundaria, a diferencia del varón puesto que el complejo de Edipo en el varón se elimina con el complejo de castración y el de la niña se inicia por el complejo de castración, es decir, la

castración actúa como un posibilitador de la feminidad, inhibiendo y restringiendo la masculinidad.

En el texto “El lugar del padre en el psicoanálisis” (Léon, 2013) , se analiza las contribuciones de Freud acerca del Complejo de Edipo en el que indica diversas funciones:

- a) El hallazgo de un objeto de amor que deriva de las investiduras de un objeto primario.
- b) La consolidación de identificaciones secundarias que son el resultado del Complejo de Edipo tras ver a las figuras parentales como objetos incestuosos.
- c) El acceso a una genitalidad posterior ya que en la etapa fálica se trataba de la instauración de la primacía del falo y no de la genitalidad.
- d) La constitución de las diferentes instancias, especialmente la del súper Yo (como introyección de la autoridad paterna) que marca la prohibición de incesto y parricidio, así como también la constitución del ideal del yo, en la que también hace referencia a la identificación del sujeto con sus figuras parentales.

Siendo así se puede concebir que la relación entre el niño y el padre está siendo comandada por el temor a la castración, sin embargo, el padre es amado y el sujeto se identifica con él, llegando a su término el complejo de Edipo (Léon, 2013).

La renuncia de investiduras primarias, continúa en una operación que consiste en el reemplazo de las mismas por una identificación, ahora se puede decir que ingresamos en el terreno del “sepultamiento del Complejo de Edipo”, con el cual aparte de estructurar el

aparato psíquico, da inicio al momento de latencia, señalando lo pre-édipico como la primera instancia de la sexualidad que ahora se encuentra bajo represión (Vega V. , 2015).

A partir de esto surgen nuevas perspectivas que involucran la elección objetal, en el que distingue dos modalidades; la primera que describe como tipo narcisista en la cual el objeto de amor es elegido por el modelo en el que uno mismo se representa, fue o quisiera ser, y el segundo tipo que lo describe como apuntalamiento en el que el objeto de amor se elige según las figuras parentales, en dicha modalidad aparece el modelo de padre protector, que si bien el complejo paterno es considerado como estadio previo a la elección objetal, de éste dependerá el grado de fijación de la persona al complejo paterno y la medida de desprendimiento de la investidura del objeto paterno (Léon, 2013).

Es importante mencionar también el desarrollo individual y la expresión del individuo que de igual manera estudia el psicoanálisis.

Una de las grandes conquistas del psiquismo deriva directamente del Complejo de Edipo: el acceso a una nueva instancia intrapsíquica que es el superyó. Freud se ocupa en “El yo y el ello” del mecanismo que conduce desde la relación del niño con su objeto edípico hasta el Superyó (Léon, 2013).

La identificación se basa en este mecanismo, por efecto de la cual se instala el Superyó y se pueden establecer rasgos femeninos y masculinos tomados del modelo de ambos padres,

rasgos que contribuirán al carácter del Yo y al acceso a la noción de su realidad respecto al sexo del sujeto (Sánchez, 2015).

La identificación desempeña un papel muy importante en la formación del Superyó, no solo direcciona el deseo del niño hacia su masculinidad, sino que instaura también la ley de prohibición (Sánchez, 2015). Freud (1923) citado por (Sánchez, 2015) menciona que el vínculo (superyó) con el Yo no solo engloba la siguiente advertencia : “Así (como el padre) debes ser”, sino que también aporta con la función de prohibición: “Así (como el padre) no te es lícito ser”, lo que quiere decir, “No puedes hacer todo lo que él hace”, muchas cosas le están reservadas.

En un artículo de la Universidad de Antioquía (Mejía, 1998) denominado “Feminidad, Padre y Superyó”, se menciona las contribuciones de Freud en cuanto a la instancia del superyó en el cual propone un superyó que es juez y autoridad, el cual promueve la ética en la persona, de acuerdo a esta definición, Freud concluye que las mujeres se rigen más por los afectos que por razonamientos abstractos al momento que deben tomar decisiones ya que en ellas opera una ley que depende sobre todo de los afectos, lo que sugiere que el superyó en la mujer ejerce una ley caprichosa.

En otro texto Freud (1925) citado por (Pacheco & Díaz, 2016) señala al superyó como sustituto de la autoridad del padre, es decir, es una instancia que se construye a partir de algo que se identifica con el padre; sin embargo, Freud (1925) aclara que no existe una identificación total, solo ocurre una internalización de la ley del padre.

El Superyó se lo considera como la consecuencia del Complejo de Edipo, en otras palabras, quiere decir que es la consecuencia del abandono de los objetos originarios que en un principio habían motivado a una dirección pulsional, que ahora se convierte en una adquisición estructural que también cumple con la función de promover a desarrollar cualidades similares a las paternas o maternas (Adissi, 2006).

1.3.2 Jacques Lacan:

Lacan (1957/1994) indica que la función paterna es lo que permite la estructuración y el desarrollo de la psique del sujeto, para continuar es importante seguir en la línea del Complejo de Edipo.

Lacan reconoce la importancia de la construcción freudiana del mito del asesinato del padre; sin embargo, para poder desarrollar la hipótesis del complejo de Edipo ya mencionado, es necesario ubicar el asesinato del padre como el acto fundacional de la ley, es decir, es el padre asesinado quien difunde la ley. En base a esto una vez que el padre ha muerto, se convierte en símbolo: el padre muerto es para lo que Lacan llama el Nombre del Padre, por lo tanto, retoma la construcción teórica acerca del complejo de Edipo añadiendo así algunas diferencias ya que, para Lacan, en la dialéctica edípica se constituye una dinámica en la que el padre simbólico se construye a partir del padre real, esto quiere decir que el padre real es el agente de la castración simbólica, lo que posteriormente permitirá al niño salir del Edipo, y en él se encarna el padre simbólico (Leyva, 2016).

Lacan basa su teoría en la observación de un niño en etapa inicial, quien, superado en inteligencia instrumental por un chimpancé, reconoce su imagen en el espejo, este reconocimiento de la imagen, representa un primer acto de inteligencia del sujeto, que indica un momento decisivo del desarrollo mental del niño, a la vez que establece una relación libidinal esencial con la imagen del cuerpo. Es por esto que el «estadio del espejo» es un aspecto fundamental de la subjetividad y paradigma del orden imaginario por parte del niño (Lacan J. , Escritos de Lacan: El estadio del espejo como formador de la función del Yo tal como se nos revela en la experiencia analítica, 1966).

“El estadio del espejo es un drama cuyo impulso interno se precipita de la insuficiencia a la anticipación y que, para el sujeto, engañado por la ilusión de la identificación espacial, urge las fantasías que se suceden desde la imagen fragmentada del cuerpo hasta una forma que llamaremos ortopédica de su totalidad...” (Lacan, 1971, p.90).

La experiencia del niño durante la fase del espejo se organiza en base a tres tiempos primordiales que marcan la conquista progresiva de la imagen de su cuerpo;

Al comienzo el niño percibe la imagen de su cuerpo como la de un ser real al que intenta acercarse y atrapar. Existe una confusión entre uno mismo y el Otro, el niño mantiene relación con sus semejantes lo que prueba que en primer lugar vive y se localiza en el Otro. El segundo momento constituye una etapa decisiva en el proceso identificatorio, puesto que el niño llega a descubrir, que lo que ve en el espejo no es un ser real sino lo concibe como una imagen, ya no intenta atraparla y puede distinguir la imagen del otro de la realidad del mismo. Por último, analiza las dos etapas anteriores no solamente porque el niño sabe que el

reflejo del espejo es una imagen, sino, porque adquiere en esta etapa la convicción de que esa imagen es suya. A partir del reconocimiento a través de la imagen ya no se ve como un cuerpo fragmentado, es decir, en este momento se reconoce como una totalidad unificada que es la representación del cuerpo propio. La imagen del cuerpo es entonces, estructurante para la identidad del sujeto, lo que Lacan denomina como identificación primordial (Hernandez & Soto, 2007).

De la misma manera el Complejo de Edipo tiene tres momentos, cada uno es definido por la posición que el niño adopta con respecto al falo, significante que corresponde con el concepto de la falta. El niño persiste en concebir como faltante algo que se encuentra en su imaginación, es decir, el falo como objeto en sí mismo inexistente. En el primer momento el niño se coloca como si fuera el falo de la madre, es decir, se vive como el objeto del deseo de la madre y esto genera una relación estrecha entre madre – hijo. Posterior a esto, el segundo momento se da cuando “ser el falo” ya no es sostenible debido a la función paterna, ya que instauro la ley del no incesto, privando de esta manera al niño de la madre, lo que el niño entiende es que ni él ni su madre son el falo, es decir que los dos pertenecen a otro orden. Finalmente, la declinación del Complejo de Edipo ocurre cuando el padre no sólo es quien castra al niño y a la madre, sino quien tiene el falo, en otras palabras, es poseedor del objeto deseado por la madre. El falo se simboliza como algo que un tercero tiene y se desea tener, la simbolización de la Ley implica la represión originaria (no incesto) (Vega D. V., 2015).

En una investigación acerca de “Lacan y la declinación del padre” (Julien, 1993) citado por (Mascogliato, 2016) menciona que el padre ocupa un lugar que puede habitarlo cuando

la madre lo permite, es decir, la madre establece un lugar en posición tercera entre ella y el hijo. El nombre del Padre es construido sobre la base del discurso materno.

Lacan (1957/1994) citado por (Férrandez, 2008) considera al padre como una metáfora, si se parte de una metáfora siempre viene una cosa a sustituir a otra cosa, de la misma manera, considera que el Complejo de Edipo tiene la estructura de una metáfora en la cual viene el nombre del padre a sustituir el deseo por la madre. Esto quiere decir que la función del padre en el Complejo de Edipo, entonces, es ser un significante que sustituye a un significante anterior; dicho en otras palabras, separar al hijo de su madre como objeto incestuoso.

Basándose en el registro de Freud acerca del Complejo de Edipo en el cual se rige no sólo en el campo de lo imaginario sino también de un punto que se conecta con la dimensión simbólica, Lacan centra al Complejo de Edipo en el plano de la doble referencia entre lo simbólico y lo imaginario, es decir lo simbólico sería el lenguaje y lo imaginario representaría a la imagen (Dor J. , 1985).

Siguiendo el supuesto de la metáfora paterna, no es posible encontrar al padre simbólico, lo que existe es solo una función, ahora bien el deseo de la madre quedaría debajo del nombre del padre, quien queda bajo la barra de dicha función de la metáfora, es decir, que la madre se ve amenazada ella misma por la castración en relación a su propia metáfora paterna. En referencia a lo mencionado, la metáfora paterna permite observar la reacción psíquica ante la castración, la cual se produce por la negación del objeto del deseo (madre) por lo tanto hace que la misma se convierta en cambios que desde la psique del sujeto evita ingresar a un mundo en el que existan normas dadas por la ley del padre, permitiendo así la reacción

improvista de acceder al objeto de deseo en varios objetos que ejemplifican y copian un deseo puro, y que actúa en contra de querer buscar la perfección en otros objetos. Es precisamente la ausencia de cumplir ese goce y el deseo que impulsa a encontrar un equilibrio psíquico (Ospina & Vargas).

Ahora, si el padre cede su lugar, sea por su propia impostura narcisista, o puede ser por su debilidad fálica a favor de fuertes corrientes pasivas, los hijos no logran inscribirse creativamente en el orden sociocultural. De alguna manera ellos intentarán restituir su figura ya sea por medio de actuaciones transgresivas que recuperan el límite, o también bajo la forma masoquista de un castigo que “operan” como si fueran la Ley. El nuevo padre debe encarnar al Padre simbólico, que al sostener su autoridad y sustraer su goce, podrá permitir que su hijo sienta placer (Milmainiene, 2004).

1.4 Efectos de la ausencia de figura paterna

En el desarrollo del individuo se puede encontrar el mismo proceso que en la historia universal: el origen y la evolución a la idea de Dios. Al principio lo podemos ver como un destino supremo en el cual, el poder de los padres gobierna y dirige la vida del niño, sin embargo, conforme éste crece comienza la lucha interior entre la constelación infantil y la individualidad. La influencia del padre es una característica esencial del periodo infantil, y conforme con el tiempo es reprimida hacia lo inconsciente, sin embargo, esto no quiere decir que se elimina por completo, ya que a través de los “hilos invisibles” como lo denomina Jung, la influencia del padre guía aún las creaciones aparentemente individuales del espíritu maduro (JUNG, 1991).

Un bebé que crece en un ambiente en la cual las funciones parentales se realizan positivamente, permitirá el desarrollo con sentido de seguridad y confianza, necesarios para el desenvolvimiento de sus aptitudes individuales lo que encierra también sus logros intelectuales; formando así un núcleo familiar autónomo y optimista (BOTERO, 2008).

Edmundo Campusano señala que las mujeres que en su infancia no han tenido la figura paterna, pueden desarrollar falta de confianza personal, es decir dichas personas pueden sentir inseguridad debido a que no cuentan con la protección necesaria para poder seguir adelante y enfrentar situaciones que generen un desequilibrio en su vida. En ocasiones puede producir la sensación de no tener una estructura familiar “tipo”, el hecho de pertenecer a un grupo de familias monoparentales, puede repercutir en la vida emocional y, en consecuencia, no confiar en sus decisiones y estar siempre dudando de sí misma en diversos ámbitos, generando dependencia en el transcurso de su desarrollo (CAMPUZANO, 2012).

Dentro del mismo texto “Inmadurez Emocional” citan a la autora María Luisa Godoy, quien explica dos efectos importantes que se pueden observar en mujeres con padres ausentes, en referencia a la elección de pareja;

- 1) Profundas heridas en el amor y la autoestima, que la lleva a elegir parejas que aportan poco: Suelen sentirse no “merecedoras” del amor, convencidas de ser incapaces de tener una pareja que valga la pena y no poder establecer un vínculo afectivo estable debido al sentimiento de inseguridad; al igual que presentan una autoimagen pobre, lo que causa que dentro de la relación surjan sentimientos de celos; y que también piensen que son

poco interesantes, por lo tanto no buscan o rechazan inconscientemente parejas valiosas, y a cambio aceptan hombres que tienen poco para ofrecer pero que generalmente son cariñosos, con los que de alguna manera pueden llenar el vacío que suelen sentir.

- 2) Autosuficiencia: Ya que no tuvo un padre que las protegiera aprenden a cubrir ellas mismas sus necesidades; “no necesito a nadie” puede convertirse en su lema, detrás de lo cual está el dolor de “no tuve a quien necesité”, lo que puede llevarla a no tener una pareja estable o bien a elegir un hombre que no le importe, que sólo sea funcional a sus necesidades. Es decir, puede ser una mujer que no se arriesga, no se entrega al amor y huye de las relaciones realmente significativas, no pueden comprometerse con otra persona (Gumucio, 2012).

1.5 Consecuencias psicológicas debido a la ausencia de la figura paterna

En la vida personal es necesario cubrir ciertas áreas, la emocional, es una de ellas, ya que suele ser la más afectada al momento que se ausenta el padre. En la edad adulta la persona se puede ver desfavorecida, e incluso ser disfuncional en el entorno social. En los hijos se genera una sensación de pérdida o rechazo al momento del abandono del padre, este acto acarrea graves consecuencias para la persona y para la misma sociedad. La teoría psicoanalítica refiere que el actuar y sentir de una persona puede ser a nivel inconsciente y muchas veces no se puede explicar el porqué de algunas manifestaciones conductuales, por lo mismo suelen presentar sensaciones desagradables sin saber su origen (Ramos, 2016).

Cuando en el desarrollo de la persona con su entorno social existe una conexión emocional, se experimenta la vivencia del “Yo siento que tú sientes que yo siento”. Las emociones del niño que no reciben validación empática por parte de los adultos serán vividas como un peso que a lo largo de su vida generará vergüenza. Los hechos desagradables o traumáticos vividos en la infancia dejan secuelas cuando no ha existido un entorno empático o funcional que haya generado una buena consciencia de estos hechos. Los adultos que cuidan de nosotros, responden de una manera particular a nuestras emociones y en función de su respuesta, nuestra forma de sentir y de actuar será o no validada (Alibés, 2011, p. 133).

La teoría de apego de Bowlby (1979) citado por (Feeney & Noller, 1996) se centra principalmente en los vínculos establecidos entre niños y sus cuidadores primarios, Bowlby sostiene que el sistema de apego desempeña un papel muy importante en el ciclo vital y en el desarrollo de la conducta que van a tener los seres humanos desde su nacimiento, es decir debido a esta primacía es muy probable que esto influya en el vínculo que posteriormente tengan en sus relaciones de intimidad. Dentro del mismo texto Morris (1982) citado por (Feeney & Noller, 1996) menciona que existe relación entre un apego ansioso y la mala elección de parejas sentimentales, por ende ocurren matrimonios disfuncionales.

Shaver y Hazan (1988; Shaver et, al., 1988) citado por (Feeney & Noller, 1996) proponen la existencia de una relación entre el apego infantil y el amor de pareja de adulto en el que tabularon una serie de rasgos que se ven relacionados entre los dos tipos de vínculos. En los dos casos se concluye lo siguiente:

Si la figura de apego se encuentra disponible y es receptiva , el individuo se siente seguro; y si la figura de apego no está disponible, la persona hace señales o se acerca hasta que pueda sentir nuevamente esa sensación de seguridad, lo cual hace que busque constantemente sentirse de esta manera, el sistema de apego como mencionaba Bowlby, es lo principal que aparece en el curso del desarrollo de sí mismo, y de los demás, por lo que juega un papel fundamental en la formación de los modelos mentales y que se establece como base para el desarrollo de otros sistemas (Feeney & Noller, 1996).

Los adolescentes tienden a apearse a sus padres, sin embargo, se desligan de ellos a favor de las personas que se encuentren en su entorno social, como pueden ser sus compañeros o parejas, cuando ya se encaminan a la edad adulta. En el caso de que experimenten una amenaza de pérdida real, separación o duelo en la infancia, esta situación se convierte en una ansiedad de separación, que genera problemas de relación con compañeros, o problemas psiquiátricos en su vida adulta, como depresión y conductas fóbicas. La parte afectiva se ve afectada debido a distintos traumas del entorno, como puede ser la interrupción o cese de la atención cariñosa, amenazas de separación, suicidio de los padres, divorcios, etc (Nicolson & Ayers, 2013).

En el libro “El amor, psicología de un fenómeno” escrita por el autor Peter Lauster, explica el sentimiento que se desarrolla en las personas que llevan “cicatrices en los tiempos de la niñez y juventud”, generalmente suelen presentar miedo al otro y a su rechazo, lo que describe como algo “neurótico” cuando las experiencias de este campo quedan arrinconadas en el alma y no llegan a asimilarse. Peter Lauster refiere que, el miedo al otro significa, sobre todo, miedo a que la persona no se sienta amada, o aceptada con su individualidad propia. La

mayor parte de las experiencias que se vive dentro de la etapa de la niñez permanecen en ese estado, porque durante dicha etapa no hubo una figura paterna que ayude a comprender muchas emociones, a sentir y crecer con ellas ganando así un bienestar en la salud mental de las personas (Lauster, "El Amor" Psicología de un fenómeno, 1980).

Dentro del mismo texto el autor Peter Lauster describe como “amor decepcionado” cuando las figuras primordiales, en especial la figura paterna, de cuya dedicación positiva está dependiendo el niño, reaccionan y lo rechazan de alguna forma, menciona que es la causa del sufrimiento interior, depresión y otras patologías. Esta decepción lleva a un bloqueo de la corriente libre de energía, que genera expectativas muy elevadas al quedar bloqueado en el desarrollo normal. El niño espera que su amor sea correspondido, cierta expectativa que mantiene produce miedo de que no pueda cumplirse lo que tanto espera, lo cual conduce a una frustración que ocasiona que se desarrolle mecanismos de defensa en su adolescencia que no son adecuados para afrontar situaciones conflictivas de tipo afectivo (Lauster, EL AMOR "PSICOLOGIA DE UN FENOMENO", 1992, pp. 85-115).

Ahora, es importante mencionar también que las mujeres que tienen problemas de autoridad no resueltos, es decir, que en su infancia no crecieron con la presencia de la figura paterna, desarrollan poca tolerancia a la frustración al igual que se predisponen al autosabotaje por la culpa que sienten al albergar ira que mina sus relaciones interpersonales, lo que de cierta manera crea resentimientos al formarse expectativas poco realistas de los demás o bien al hecho de siempre oponerse y rebelarse ante lo que ellas consideran como normas sociales o figuras de autoridad (Vasconcelos, 2013).

En este punto cuando las personas se sienten incapaces de modificar y adaptarse a las situaciones desagradables y estresantes en su vida, pueden desarrollar impotencia o indefensión aprendida, concepto que el Dr. Martin Seligman lo define como la “reacción a darse por vencida, a no asumir ninguna responsabilidad y a no luchar como consecuencia de creer que cualquier cosa que pueden hacer carece de importancia” (Vasconcelos, 2013).

CAPÍTULO 2

2. Dependencia emocional.

2.1 Introducción

La Dependencia Emocional es un tema que se ha ido posicionando en la cultura popular, aunque no es un diagnóstico establecido en los clasificadores de las enfermedades mentales muchas personas y profesionales se refieren a esta problemática tomándolo como un síntoma o incluso como una entidad independiente. En este capítulo se analizarán definiciones, características, y la relación que existe entre la ausencia de la figura paterna con la dependencia emocional, teniendo en cuenta, como se había explicado, que la figura paterna es de gran importancia en las relaciones que desarrollan específicamente las mujeres en su etapa adulta.

2.2 Definición

La dependencia emocional “Es la necesidad excesiva de tipo amoroso que una persona siente hacia otra, generalmente en el contexto de una relación de pareja, y la tendencia de dicha persona a establecer en su vida este tipo de comportamiento” (Blasco, Dependencia Emocional : características y tratamiento, 2005, p. 7).

Dos aspectos importantes se generan a partir de esta definición: en primer lugar, la necesidad es excesiva y no corresponde a la de una relación amorosa funcional; en segundo lugar, dicha necesidad es de carácter afectivo. La dependencia emocional es una necesidad afectiva extrema y continua, que de cierta manera obliga a las personas que la padecen a satisfacerla en el ámbito de las relaciones de pareja; en consecuencia a ello, gran parte de la vida de estas personas se centra en el amor. Cabe recalcar que no sólo puede aparecer cierta dependencia en una sola relación, sino que suele ser una constante en la vida del individuo, en otras palabras, la mayor parte de sus relaciones de pareja presentarán el mismo patrón regido por la mencionada afectividad extrema, esta necesidad, es específicamente emocional y no corresponde a otro tipo de necesidades como material, económico, o fundamentada en una minusvalía personal del sujeto (Blasco, Dependencia Emocional : características y tratamiento, 2005).

Walter Riso define la dependencia afectiva como “Un acto de automutilación psicológica donde el amor propio, el autorespeto y la esencia de uno mismo son ofrendados y regalados irracionalmente” (Riso, 2008, p. 13).

Cuando el apego se encuentra presente, el hecho de entregarse, más que un acto de cariño desinteresado, es una forma de subordinación que es guiada por el miedo con el único objetivo de conservar lo bueno que ofrece la relación. Bajo el concepto de lo que las personas conocen como “amor romántico”, la persona apegada comienza a sufrir una despersonalización progresiva hasta el fin de poder unirse totalmente a la persona amada o idealizada (Riso, 2008) .

En una investigación realizada en la Universidad Nacional Autónoma de México (López, Escalante, Keb, Santana, & Carvajal, 2011) acerca de las diferencias entre los conceptos de amor y dependencia que tienen los adolescentes, citan a May (2000) quien describe a la dependencia emocional, como una vinculación insana que se basa en tres factores: el dolor, la rabia y el miedo, que se pueden desarrollar en un ambiente abusivo, posesivo e inaccesible; centrándose en el desequilibrio y en la desigualdad, ya que en estos casos la persona es sometida por otra, esto es posible porque su compañía se vuelve más indispensable e importante que el mismo hecho de sentir amor (Sannuti, 2006). La dependencia emocional al final genera daños físicos y emocionales, es decir, estas personas creen que amar es poseer u ofrecerlo todo, y pueden justificar las conductas de su pareja de manera idealizada lo que causa también que sientan celos excesivos ante la ansiedad de poder perder a su pareja (Retana Franco y Sánchez Aragón, 2005).

2.3 Características de la dependencia emocional: Relaciones de pareja

Las personas dependientes emocionales, son generalmente personas con una autoestima muy baja la cual genera que la misma, no elija a su pareja, sino que, al contrario, estas personas son elegidas por el otro, lo cual surge por el hecho de que su baja autoestima hace que no puedan concebir la idea de que alguien las pueda amar, por lo que, si alguien les demuestra importancia, empiezan una relación y esperan que su pareja les valoren como ellas mismo no pueden hacerlo (Fernández, 2014). Walter Riso asocia la autoestima baja y una pobre autoimagen al temor al abandono y al rechazo lo que provoca que la persona afectada siempre esté aferrada a la relación (Riso, 2008).

Evidentemente, no siempre en una relación donde una persona tenga la autoestima baja, se tiene que generar una dependencia emocional, pero lo que generalmente sucede es que, si existe una adicción de este tipo, la persona que sufre tiene una autoestima baja (Cangost, 2011).

2.3.1 Rasgos de dependencia emocional:

En este capítulo se describirá los diferentes rasgos que componen la dependencia emocional, Jorge Castelló Blasco en su texto “Dependencia emocional: Características y tratamiento” (Blasco, Dependencia emocional: Características y tratamiento, 2005) puntualiza ciertos aspectos:

- Prioridad de la pareja sobre cualquier otra cosa:

El dependiente emocional cuando se encuentra en una relación, la pone por encima de todo incluyéndose a sí mismo, es decir, sus necesidades también pasan a estar en un segundo plano. En dichas relaciones no tiene que haber nada que se pueda interponer en su relación, ni factores que puedan dificultar el contacto deseado con la misma. El dependiente deja de tener una vida propia, cuando se encuentra en una relación, vive la vida de su pareja mientras tenga posibilidad de continuar la relación. Sus metas y objetivos van perdiendo valor al igual que la familia y amistades, las cuales adquieren menos importancia hasta el punto de que su estado de ánimo va en función de cómo se encuentre su compañero, en el caso de que la

relación se termine, el dependiente emocional presentará angustia y decaimiento, a pesar de que el resto de áreas en su vida se encuentren bien.

- Voracidad afectiva: Deseo de acceso constante

Su contacto puede ser frecuente y excesivo lo que produce que presione a su pareja para que también termine sus obligaciones y puedan tener más tiempo juntos.

- Idealización de la pareja:

Los dependientes sobrevaloran en todos los aspectos a su pareja; suelen admirar a su pareja y considerarla como grandiosa y especial, todas las características reales que tenga su compañero se verán aumentadas y dentro de la imaginación del dependiente serán superiores al resto de personas.

- Generalmente adoptan posiciones subordinadas en las relaciones, que se pueden calificar de “asimétricas”:

Su baja autoestima y la elección frecuente de parejas inestables, dirigen al dependiente emocional a una continua y progresiva degradación, su papel básicamente se basa en satisfacer las necesidades de sus parejas con el fin de preservar la relación, cierto comportamiento genera que acepten desprecios, en las que pueden sufrir de maltrato emocional o físico y suelen llegar hasta el punto en el que sus gustos e intereses pasan a un segundo plano, renunciando así a su orgullo o ideales.

Cuando se termina una relación para los dependientes emocionales representa un trauma, sin embargo, sus deseos de tener una relación son tan fuertes que buscan siempre otra relación con el mismo ímpetu. Cada uno de ellos suelen tener una larga historia de rupturas y nuevos intentos.

- Presentan cierto déficit de habilidades sociales.

Su necesidad constante de agradar impide que desarrollen una adecuada asertividad, muestran falta de empatía, es decir, si en el caso de que su demanda de atención hacia otra persona alcanza ciertos límites, pueden expresarlo sin importarles la situación o las circunstancias.

- Historia de relaciones de pareja desequilibradas:

A lo largo de la vida amorosa del dependiente se puede evidenciar una sucesión de relaciones de pareja caracterizadas por ser desequilibradas y dañinas para la persona, esto se ve reflejado prácticamente desde el inicio de la relación.

- Miedo a la ruptura:

La gran posibilidad de tener trastornos mentales ante la ruptura es muy frecuente, sobretodo en el padecimiento de una psicopatología como un episodio depresivo mayor. En estos casos Castelló realiza una comparación con un toxicómano cuando padece de “síndrome de abstinencia”; se presenta con más frecuencia la negación ante la ruptura y los constantes intentos para poder recuperar su relación, es importante recalcar en este punto,

que en la mencionada tormenta emocional que se produce tras una ruptura, si aparece otra persona que de igual manera cubra las necesidades afectivas del dependiente ésta desaparece, a diferencia con otras personas “normales” que suelen pasar un período de tiempo solas debido a que no pueden empezar otra relación porque la anterior aún ocupa un lugar importante. Los dependientes acostumbran en algunas ocasiones a encadenar una relación tras otra, aunque no todas se ajusten a su modelo deseado de pareja, sino simplemente por el hecho de poder aliviar su sufrimiento por la soledad y tener mejor disposición para encontrar a otra persona más “interesante” (Blasco, Dependencia emocional: Características y tratamiento, 2005).

De acuerdo a lo mencionado las comorbilidades más frecuentes se producen con trastornos depresivos y por ansiedad, y en menor medida cabe recalcar que también se vincula con trastornos de la personalidad o relacionados con el consumo de sustancias. Dichos conceptos revisados presentan un patrón similar de comorbilidades, en lo que se puede destacar la sociotropía, que se vincula con la perspectiva de los trastornos depresivos. Las personas que padecen dependencia emocional con frecuencia pueden presentar episodios depresivos en el momento en el cual se termina una relación, independientemente de que la relación haya sido de forma directa o indirectamente dañina, surge el concepto de depresión sociotrópica. En estos períodos en los que existe una ruptura amorosa, pueden llegar a padecer trastornos por ansiedad con el riesgo de que esto sea un factor detonante que desencadene en dependencias de abuso de sustancias, tranquilizantes o alcohol (Blasco, Análisis del concepto de dependencia emocional , 2005).

El sustento cognitivo de cierta necesidad afectiva se funde mediante ideas que se encuentran sobrevaloradas acerca de la amistad, la intimidad y la interdependencia, las cuales

distorsionan de forma directa el comportamiento que el sujeto puede establecer en su origen con las personas que se relaciona en su entorno social, ciertas personas se caracterizan por tener ansiedad de separación, necesidad permanente de expresiones de afecto de su pareja, tienden a ceder su libertad de pensamiento a cambio de atención o afecto. La pérdida paulatina de la libertad y autonomía de la persona representa uno de los peligros de los estados de dependencia (Medina, Moreno, Lillo, & Guija, 2014).

2.4 Áreas de dependencia emocional

En una revisión teórica de la Fundación Universitaria de Konrad Lorenz (Martínez & Gómez-Acosta, 2013) acerca de la Dependencia Afectiva desde una perspectiva contextual, se expone diferentes áreas de comportamiento que se desarrolla en la Dependencia Emocional.

2.4.1 Área Cognitiva:

(Lemos & Londoño, 2006) citado por (Martínez & Gómez-Acosta, 2013) menciona que en el área cognitiva existen pensamientos, reglas, y filosofías con respecto a una relación en pareja, en el cual es muy común encontrar miedo excesivo a estar solo, pensamientos de desvalorización, así como también pensamientos obsesivos con su pareja, el cual surge por el aprendizaje de relaciones y asociaciones que atribuyen características sobrevaloradas a la pareja, que les conduce a relacionarse con la misma en función de cómo quiere que sean y no cómo son realmente. El temor frente a la separación y el miedo a la soledad, se presentan

simultáneamente con pensamientos repetitivos que dirigen al desarrollo de estrategias interpersonales de control para mantener a la persona cerca, tales como la expresión afectiva inadecuada, modificación de planes, búsqueda de atención y expresión emocional impulsiva.

2.4.2 Área conductual:

En cuanto al área conductual , las personas adquieren comportamientos que son dirigidos a disponer del otro, a expresar emociones intensas y a complacer por medio de la atención exclusiva a la pareja, abandonando los intereses y necesidades propias de la persona incluso de una manera obsesiva, esto se ve reflejado en algunos comportamientos donde suelen enviar mensajes y llamadas continuas, o también pasar mucho tiempo en la revisión de redes sociales de su pareja, entre otras cosas; ciertas conductas son el resultado de la negación que realiza la persona sobre sus pensamientos acerca de su pareja, ansiedad al estar solo, tristeza o preocupación, que produce una alteración a la forma o frecuencia de tales experiencias, así como también de las condiciones que lo generan (Martínez & Gómez-Acosta, 2013).

2.4.3 Área emocional:

Lo que les caracteriza a las personas que sufren dependencia es la inestabilidad emocional que se presentan en cuanto a sus relaciones interpersonales, tienden a manifestar altas y bajas emocionales, los conflictos aumentan su frecuencia y poseen niveles más bajos de regulación

emocional. Es muy frecuente que se manejen mecanismos de defensa como evitación y negación, lo que dificulta enfrentar las consecuencias de sus actos (Muñoz & Novoa-Gómez, 2010).

De igual manera en la investigación citan a (Moral & Sirvent, 2009; Sophia, Tavares & Zilberman, 2007) quienes exponen que las personas dependientes manifiestan sentimientos de inestabilidad como el rechazo, miedo, abandono, rabia, pseudosimbiosis (no estar completo sin el otro) y culpa.

(Sophia, Tavares & Zilberman, 2007) citado por (Martínez & Gómez-Acosta, 2013) explica otra manifestación frecuente y relevante en los dependientes afectivos con respecto a los celos obsesivos que presentan y menciona que son el resultado de factores como el miedo al abandono, sentimientos de inseguridad y sospecha constante sobre el comportamiento de la pareja (Sophia, Tavares & Zilberman, 2007).

2.4.4 Autocontrol y solución de problemas:

Según (Moral & Sirvent, 2007) citado por (Martínez & Gómez-Acosta, 2013) las personas con dependencia afectiva poseen un locus de control externo, es decir, la percepción que tienen acerca de su vida se basa en que los hechos ocurren como resultado del azar, el destino o la suerte, además existe una dificultad significativa en cuanto al arreglo de conflictos emocionales, buscan que sus conductas sean dirigidas a conseguir beneficios a corto plazo,

como puede ser que envíen mensajes de texto a su pareja para calmar su ansiedad, sin embargo no realizan otro tipo de actividades a largo plazo que pueda fortalecer la relación.

2.5 Perfil de la pareja de un dependiente emocional:

Debido a que pueden poseer una personalidad autodestructiva, una pobre autoestima, tienden a elegir parejas explotadoras, es decir, muestran complacencia del narcisismo de sus parejas el cual asumen con el fin de preservar su relación. En el intento de hacer que sus parejas no les abandonen, suelen soportar desprecios y humillaciones, no se encuentran conscientes de que en realidad no reciben verdadero afecto, pueden experimentar un estado de ánimo medio disfórico, al igual que también frecuentemente pueden presentar sentimientos de vacío e inestabilidad emocional con tendencias a sufrir excesivas preocupaciones relativas a la anticipación de una posible ruptura o separación de sus parejas (Jiménez & Ruiz, 2008).

Con respecto al perfil del objeto de elección suelen ser parejas con elevada autoestima, en ocasiones superiores a la media, son seguros de sí mismos, lo cual conduce a que los dependientes permanezcan en un estado de fascinación; sus parejas tienden a ser narcisistas, manipuladores y explotadores; por lo tanto, carecen de empatía y afecto, al igual que en muchas ocasiones creen que poseen privilegios y habilidades fuera de lo común, con el objetivo de ser la persona que domine la relación (Jiménez & Ruiz, 2008).

2.6 Relación entre la dependencia emocional y la ausencia de la figura

paterna:

En el libro “Psicología del amor” (Erikson, 1959, Jerga, Shaver, Wilkinson, 2011) citado por (Tapia, 2012) explican que cuando la infancia ha sido desarrollada en un clima de afecto incondicional, los niños adquieren confianza en sí mismos así como también en sus padres, sin embargo, cuando existe privación por parte de sus figuras parentales, o en los casos que existan críticas negativas a sus comportamientos, maltrato físico o afectivo, abandono, negligencia, entonces los niños de esta manera no aprenderán a amar, sino a temer ser abandonados, esto quiere decir, que en su desarrollo van a evitar el vínculo amoroso, buscar poder o protección, al igual que odiar o de alguna forma ser insensibles al dolor, lo cual en su futuro generaría un desequilibrio en sus vidas amorosas.

En los trabajos mencionados anteriormente de John Bowlby citado por (Castelló, 2005) , se describe un tipo especial de apego infantil, que se evidencia cuando el niño presenta un miedo constante a la separación de una figura vinculada en la infancia; un apego inseguro produce en el niño, un continuo estado de alerta ante el miedo que se genera a partir de una separación y desprotección, según Bowlby el origen del problema radica en que estos miedos son justificados a causa de historias que son frecuentes en la vida de un niño como internamientos, separaciones, orfanatos, divorcios, o amenazas recurrentes de abandonos lo que provoca que en el futuro el niño conciba al ambiente de forma insegura.

En una investigación acerca del tema “Amores que devastan: la pareja falo-imaginario” (Suarez & Damiano, 2011) se basan en un estudio de El Seminario IV titulado "La relación de objeto" Lacan (1994), donde se explica que una relación parental deficiente, acarrea conflictos en la actividad del Yo. Como consecuencia el sujeto se esfuerza por mantener sus relaciones con el primer objeto a toda costa, es decir las figuras parentales; lo cual posteriormente genera un cambio a un segundo objeto (pareja) mediante desplazamiento, o simbolización, que le permitirá la elección de un objeto simbólico cargado arbitrariamente de los mismos valores afectivos que el objeto inicial, y de esta manera evitar privarse de relaciones objetales.

Se trata de personas para los que la ruptura con su pareja ocasiona fuertes consecuencias, o de aquellas que no pueden estar solas e inmediatamente se involucran en otra relación en la que repetirán sistemáticamente el fracaso anterior, o también de personas que para que el vínculo con su pareja se mantenga, están dispuestas a soportar todo con tal de preservar de cualquier forma su relación, en conclusión Lacan (1994) indica que la demanda de amor en dichas personas es intensa, continua, sin límites y sin posibilidades de satisfacción (Suarez & Damiano, 2011).

Por otro lado, en una investigación de la revista psicológica de Colombia “Relaciones Tóxicas de Pareja” (Salazar, Castro, Giraldo, & Martínez, 2013) citan a (Young, 1997, p.89) quien explica que, gran parte del modelo conductual operado de modo disfuncional en las relaciones tóxicas de pareja, se adquiere en la infancia, en el interior del entorno familiar a través de esquemas mal adaptativos tempranos que se desarrollan durante la niñez y son elaborados a lo largo de la vida del sujeto los cuales son fortalecidos por el procesamiento de

experiencias posteriores. Young (1999) establece una serie de esquemas mal adaptativos que pueden estar organizados en relación con conductas como la dependencia, el dominio y la sumisión en individuos que durante su vida han mantenido relaciones tóxicas de pareja. Así las conductas de dependencia surgen de la crianza que se encuentra bajo dominios de desconexión y rechazo, estas personas crecen y se educan en entornos con carencia de figuras afectivas, de apego, o de inestabilidad afectiva y debido a esta razón se forman adultos que presentan la misma inestabilidad emocional, temor, preocupación por el abandono y asumen la idea de que nadie puede comprender sus deseos de amor, seguridad, y empatía.

De igual manera en el libro de Erich Fromm “El arte de amar”, indica que la condición básica del amor neurótico radica en el hecho de que uno o los dos “amantes” han permanecido ligados a la figura de un progenitor y de esta manera transfieren sus sentimientos, expectativas y temores que una vez tuvieron frente al padre o a la madre o la persona amada en la vida adulta; dichas personas son las que no han podido superar el patrón de relación infantil y por consiguiente aspiran a repetirlo en sus exigencias afectivas en la vida adulta. En estos casos la persona sigue siendo desde el punto de vista afectivo, un bebé de dos a cinco años, en los casos más graves, esa inmadurez emocional lleva a perturbaciones en sus relaciones interpersonales íntimas (FROMM E. , 1959).

En el mismo texto se menciona que la inmadurez emocional sigue el principio de un “amor infantil” como lo denomina Fromm: “amo porque me aman”, el amor maduro obedece al principio “me aman porque amo”; por el contrario, el amor inmaduro dice: “te amo porque te necesito”. El amor maduro dice: “te necesito porque te amo” (FROMM E. , 1959, pp. 45-52).

En el análisis de concepto de Dependencia Emocional D.W.Winnicott citado por Jorge Castelló Blasco (Blasco, Análisis del concepto de Dependencia Emocional, nd) fue uno de los primeros analistas que aceptó la influencia existente de la presencia física y afectos paternos en las fases más tempranas del individuo, puesto que consideraba como condición etiológica la falta de un “entorno suficientemente bueno”, donde los padres puedan ejercer su función basados en la protección y el afecto en el desarrollo del infante.

CAPÍTULO 3

3. METODOLOGÍA

3.1 Descripción de la investigación

Para poder comprender el impacto de la ausencia de la figura paterna en personas que presentan dependencia emocional en relaciones de pareja, se realizó una investigación cualitativa de tipo de estudio de casos, ya que, dada su flexibilidad nos permitió indagar de manera profunda y hallar respuestas que se basen en los hechos estudiados sin partir de las preconcepciones del investigador, es decir, comprender los acontecimientos tal como los conciben los participantes. (Begoña, 1992). El Estudio de Caso en la Investigación Cualitativa se basa en un proceso de indagación focalizado en la descripción y examen detallado en profundidad de un caso definido, su análisis nos permite una mayor comprensión de su complejidad y, por lo tanto, el mayor aprendizaje de los casos estudiados.

3.2 Herramientas metodológicas

Para el presente estudio se utilizó entrevistas clínicas semiestructuradas, las cuales permitieron la posibilidad de introducir temas nuevos, categorías emergentes, que fueron de gran utilidad para la recolección de información (Vargas, 2012). Además de test proyectivos como el TAT, una herramienta que estimula la imaginación de los participantes y ayuda a explorar las posibles áreas de un conflicto, obteniendo del sujeto una serie de datos respecto de sí mismo. (Hellmut, 2002). De igual manera se utilizó el test gráfico de la familia que nos

ayuda a evaluar el estado emocional de la persona y su adaptación al medio familiar (Rueda, 2011). Para complementar la información se utilizó la ficha psicológica UDA, la cual a través de uso permitió revisar datos personales (biológicos, funcionales, emocionales, etc.), familiares, escolares, sociales, que constituyen la base para el psicodiagnóstico y que completaron aspectos importantes acerca de la historia personal del participante. A continuación, se detallan las preguntas realizadas a las participantes de la entrevista, la cual consta de los siguientes ejes: Historia familiar – relaciones familiares, rol de la figura paterna, asociación entre la figura paterna y dependencia emocional, figuras paternas alternas, función figura materna.

Historia Familiar – relaciones familiares

1. ¿Cómo percibes el ambiente dentro de tu hogar?
2. ¿Con quién vives?
3. ¿Cómo describirías a tu familia?
4. ¿Cómo consideras que fue tu vida familiar?

Rol de la figura paterna:

1. ¿Cómo recuerdas a tu padre?
2. ¿Cómo describirías tu relación con tu figura paterna?
3. ¿Qué cosas decían de tu padre? (Madre, Tíos, abuelos, etc.)

Asociación entre figura paterna y dependencia emocional

1. ¿Actualmente tienes una relación sentimental?
2. ¿Cuánto tiempo llevas con tu relación actual?
3. ¿Cuántos años tiene tu pareja?

4. ¿Cómo suelen ser tus relaciones sentimentales?
5. ¿Cómo deseas que tu pareja te quiera o ame?
6. ¿Qué rol percibes que tus parejas han tenido en tu vida?

Figuras paternas alternas

1. ¿Quiénes son los integrantes de tu hogar?
2. ¿Existieron dificultades o vacíos en tu vida familiar?
3. ¿Existieron figuras en tu vida que ejercieron el rol de padre?

Función figura materna:

1. ¿Cómo describirías la relación con tu mamá, autoritaria o amigable
2. ¿Qué rol crees que cumple tu mamá dentro de tu hogar
3. ¿Ha estado tu madre siempre presente en tu vida?
4. ¿Sientes que tu madre no ha estado presente en tu vida de la forma que desearías?

Finalmente, y posterior a la obtención de la información en las entrevistas y test aplicados se realizó el análisis de discurso, que permitió que se descubran nuevos temas y conceptos entre los datos recolectados, con el objetivo de guiar el reporte final, lo cual se realizó mediante un proceso de codificación, los códigos son etiquetas que ayudan a asignar unidades de significado a la información descriptiva o inferencial compilada durante la investigación. (Rubin y Rubin, 1995) citado en (Núñez, 2006).

3.2.1 Contexto:

La investigación se realizó durante el periodo de julio – agosto del presente año en el departamento de psicología de la Universidad del Azuay ubicada en la Av. 24 de mayo y Hernán Malo en la ciudad de Cuenca.

El departamento de psicología que brinda la Universidad del Azuay es un servicio educativo que consiste en informar orientar y ayudar a los estudiantes en situaciones variadas a partir de sus necesidades particulares considerando siempre su bienestar integral.

3.3 Muestra

La muestra es de tipo participativo, es decir son personas que acceden a ser parte de la investigación de manera voluntaria, intencional. La muestra está conformada por diez casos de mujeres de 20 a 22 años de la Universidad del Azuay, que presentan dependencia emocional y que además tienen en su historia personal la ausencia de figura paterna.

3.3.1 Criterios de inclusión:

- Sexo femenino.
- Edades entre 20 y 22 años.
- Ausencia de la figura paterna.
- Que tengan problemas de dependencia emocional.

3.3.2 Criterios de exclusión:

- Personas que presenten severa falta de control de impulsos, agresividad, riesgo suicida.
- Personas con déficit cognitivo.
- Personas intoxicadas o con síndrome de abstinencia.

3.4 Procedimiento

Tras los cuestionamientos personales que motivaron la realización del estudio, se buscó información acerca de la problemática, posteriormente, nos contactamos con el departamento de Psicología de la Universidad del Azuay, con el objetivo de dar a conocer el motivo que nos incentivó a realizar dicho proyecto. En este primer contacto nos dieron apertura para poder analizar casos que presenten dependencia emocional y que cumplan con los criterios de inclusión planteados.

La reunión establecida para poder examinar los casos que existían dentro de la Universidad del Azuay, realizada en el mes de mayo, en la que se pudo acceder a diez casos que cumplieran con los criterios de inclusión propuestos, dió inicio a que de manera voluntaria, las personas seleccionadas participen en la investigación.

Luego del consentimiento de las participantes, en el mes de julio, se procedió a la recolección de datos mediante entrevistas semiestructuradas y aplicación de test proyectivos, con una duración aproximada de una hora y media, desde la penúltima semana del mes de julio hasta finalizar el mes de agosto, dentro de este tiempo se logró entrevistar a los diez casos establecidos.

Para finalizar, se realizó el análisis de datos junto con la transcripción y calificación de test aplicados, para posteriormente llevar a cabo su estudio, cuyos resultados obtenidos se expondrán en el apartado siguiente.

CAPÍTULO 4

4. RESULTADOS

4.1 Análisis cualitativo

A través de las entrevistas semiestructuradas, y test proyectivos aplicados se obtuvo los datos relevantes del discurso de las participantes, a continuación, se realizó la codificación abierta, en la cual se identificó las unidades de significado para poder asignar códigos a las categorías y por último se efectuó la codificación axial para poder identificar, comparar y etiquetar categorías importantes de la información de los datos.

4.2 Análisis de resultados

ORGANIZACIÓN DE DATOS (unidades de análisis por participante)

Participante 1, Gabriela:

“Conflictivo por la relación de mi mami y mi padrastro”

“Genera malestar en mi hogar.”

“Complicada, insegura, con muchos problemas”

“Siempre ha sido conflictiva debido a peleas por mi padrastro”

“No me acuerdo mucho de mi infancia, pienso que reprimí muchos recuerdos acerca de eso.

“

“No me acuerdo de la relación que tenía en la infancia con mi padre no sé si era buena o mala.”

“Con mi padrastro la relación es pésima no soporto estar en el mismo hogar que él.”

“Dejo pasar muchas cosas, perdono fácilmente y sigo dejando que todo pase y no importa lo que me hagan yo sigo ahí.”

“Puedo aguantar lo que sea con tal de que no termine mi relación.”

“Que no me traicione nunca”

“A pesar de los conflictos que tengamos no me abandone.”

“Me parece a veces muy difícil terminar una relación y que se vayan fácilmente”

“Me cuesta separarme a pesar de que sea una relación dañina.”

“O sea el vacío de no compartir muchas cosas con mi padre cuando era pequeña”

“Yo asumí el rol de padre cuando fui un poco más grande porque me encargaba de muchas funciones del hogar”

“Autoritaria porque yo no siento que mi mami sea mi amiga”

“Yo creo que si ella no fuera mi mami nunca me relacionaría con ella somos muy diferentes”

“Ella ha sido igual un apoyo, pero no de la forma que yo quisiera.”

Participante 2, Emilia:

“Familia no tradicional, la percibo como conflictiva”

“A veces me sentía sola”

“No tengo recuerdos con mi padre, no me acuerdo nada sobre él en mi infancia”

“Mala mi relación con él siempre fue mala, de hecho, no tengo ningún tipo relación con él.”

“Desde que era muy chiquita nunca tuve comunicación con mi padre”.

“A veces es como que normalizo algunos maltratos, aguanto muchas cosas y dejo que pase”

“Cortar luego esa relación fue un tormento para mí, luego de lo que tuve no pude establecer algo en cierto sentido normal con alguien”

“Que nunca me abandone, que me quiera siempre y que esté pendiente de mí”

“Me confundo mucho con las cosas que él debe llenar en mí a veces pienso que les doy demasiada importancia en mi vida y por eso he tenido varios conflictos en separarme”

“No puedo separarme tan fácil de mis parejas.”

“No crecí con mi papá y él nunca ejerció su papel”

“Siempre viví con ese resentimiento, creo que es el vacío que tengo en mi vida”

“Creo que el papel de padre también lo hizo mi madre, ella cumplió dos roles en mi vida”

“En general es buena, si tengo mucha confianza para contarle mis cosas”

“El rol de padre y madre, es la estructura fundamental, yo dependo de ella totalmente en muchos sentidos, cumple varios roles en mi vida.”

“Somos las dos para todo, ella ha estado de la forma que yo he deseado”

Participante 3, Cristina:

“Poco hostil y conflictivo, no hay respeto entre nosotros, hay muchas veces que me he sentido sola en mi propio hogar.”

“Le describo como una familia no muy unida, con conflictos, una familia no común”

“Hostil, irrespetuoso, inseguro”

“Lo recuerdo como una persona poco responsable con sus obligaciones paternas, no me llevaba bien”

“Durante mi infancia no me acuerdo que haya estado pendiente de mí en ningún sentido”

“Casi nunca le veo, a mí nunca me hace llamarle o preguntarle si todo está bien”

“Siento que existe muchos resentimientos sobre el tema de mi padre.”

“Son muy cortas, poco duraderas, diría que son inestables en cierto punto, nunca he tenido una relación que sea sana”

“Desde el colegio no he tenido nada que sea un apoyo y que dure bastante”

“Siempre estoy hablando o saliendo con alguien, así no sea nada serio me gusta estar con esas personas, y si son bastantes es mejor”

“Creo que les he querido demasiado y por eso he aguantado muchas cosas, no he podido ser como yo soy, es como que tengo que fingir alguien que les guste para que ellos estén bien, creo que en ninguna relación he podido ser yo misma”

“Algunos han sido muy importantes, han marcado mi vida, han sido como que ese pilar que necesitaba”

“Si, la falta de atención por parte de mis padres, creo que cada uno se dedicó a hacer su vida a partir de su separación y me dejaron a lado sola.”

“Mi abuelo paterno, es una persona a la que le he tenido mucho respeto, ocupa un lugar muy importante en mi vida”

“Creo que ha tratado de ser más que una mamá una compañera para mí”

“Ha sabido cumplir algunos roles importantes, en ocasiones es mi compañera, a veces creo que ha tratado de ser madre y padre a la vez.”

“En mis momentos más importantes cuando yo era chiquita era cuando les necesitaba mucho por todos estos problemas, entonces se concentraron mucho en sus otros matrimonios no tuve la atención que necesité.”

Participante 4, Belén:

“Problemático, la verdad si no viviera con mi pa creo que la situación mejoraría, porque solo por él, no se todo se torna tenso.”

“La describo como complicada, desde mi infancia”

“He tenido mis roces siempre especialmente con mi padre lo que causaba que el ambiente en mi casa sea tenso”

“Desde mi infancia me acuerdo que nunca estaba pendiente de mí y que cuando le buscaba sentía rechazo por parte de él.”

“La describo como muy distante, es mala en general”

“Siento que nunca me comprende porque obviamente nunca está ahí, desde muy pequeña sabía que mi padre tenía otra relación”

“Creo que fue algo que nunca he podido perdonar, tengo muchos resentimientos”

“Durante mi vida mis relaciones han sido inestables, la mayoría de ellas, la verdad he tenido varias”

“No sé, nunca me gusta estar sola siempre tengo que estar con alguien”

“Actualmente con mi novio soy muy posesiva y celosa”

“Me siento insegura si no está conmigo, voy a todos los lugares con él”

“Hay veces que no discuto por cosas que él dice que me molestan, pero es porque yo de alguna forma ya me adapto a mi novio”

“Siento que han sido personas que han estado cuando más he necesitado, han sido personas fundamentales en mi vida”

“Siempre existió el vacío de mi padre creo que es lo único que faltó en mi familia”

“No pudimos establecer una buena relación con él, por muchas cosas que él hizo fue como que poco a poco desgastó la relación”

“No tengo ganas nunca de conversar con él y si se encuentra en mi casa trato siempre de estar en mi cuarto o de irme de ahí.”

“Sí, mi abuelo paterno fue una figura muy importante en mi vida”

“Mi madre ha sido una persona muy importante para mí, me entiende y nunca ha faltado en mi vida”

“Pienso que ha sido mi amiga, hermana y hasta padre a la vez”

“Nunca me ha abandonado, ella es la persona que ha estado siempre en mi vida de cualquier manera”

Participante 5, Samantha:

“Antes era demasiado conflictivo, no teníamos paz por culpa de mi padre, pasamos muchas cosas por él”

“Mi única familia ha sido y será siempre mi madre, es con la única persona que vivo”

“Tuve muchos problemas a causa del abandono de mi padre, mi padre agredía a mi madre en varias ocasiones cuando se encontraba borracho”

“Viví en medio de constantes peleas fuertes.”

“Lo que recuerdo de él es que pegaba a mi madre cada vez que tomaba”

“Recuerdo que siempre me rechazó, muchas veces decía que no era su hija”

“Nunca tuve ninguna relación, desde el principio me rechazó”

“Suelen ser conflictivas y dañinas, han durado poco”

“Siempre he aguantado cosas que no debería”

“No me gusta estar sola, me gusta siempre tener a alguien que esté a mi lado”

“Creo que por miedo a que me dejaran les trataba de complacer en todo”

“Que me acepte como soy que no me abandone a la primera pelea”

“Que no me engañe que es lo más importante”

“La verdad en algunas ocasiones me ayudaban a salir de mi soledad”

“Me sentía insegura si mi pareja no me acompañaba a fiestas o a reuniones con mis amigas.”

“Creo que los vacíos que existieron en mi vida fueron a causa de mi padre”

“Sí mi abuelo materno y mi madre, son personas que ejercieron el papel de padre”

“La describo como amigable, es mi amiga siempre, ha tratado de llenar muchas cosas”

Participante 6, Ana:

“Ahora es un poco mejor, pero la verdad causa malestar la mayoría del tiempo. No tengo una buena relación con mi mamá, ella intenta controlar mi vida.”

“Bastante difícil. No es normal, es muy inestable y problemática.”

“Que puedo recordar si se fue cuando era bebé y luego apareció no se para que cuando tenía ocho y a los pocos meses se desapareció otra vez”

“Nunca se preocupó por mí ni por mi familia, me dejó sola”

“No sé qué siento por él, no sé si necesidad de que este en mi vida u odio porque me dejó”

“Si actualmente tengo unas relaciones que ya le conté con Freddy ya 2 años y con mateo 7 meses”

“Me da seguridad, estabilidad, y apoyo en todo, hasta en lo económico. Hace lo que le pido”

“Siempre tengo que estar con alguien y eso me da un poco de miedo”

“Cuando peleo mucho ya me entra un miedo de que me dejen y siempre me altero mucho”.

“Creo que es como un círculo sin fin, a veces si quiero ya que se acabe pero cuando ya pienso bien es imposible, así mejor me quedo.”

“No quiero estar sola y peor sola con mi familia”

“Que sea solo mío, no es que soy loca posesiva sino que quiero que este siempre para mí y que haga lo que me gusta.”

“Yo creo que han sido lo más importante en vida, especialmente Freddy, es como que ocupan un lugar que nadie más va a poder”

“A veces sí creo que me controla mucho, pero bueno así yo le controlo también.”

“Mi mamá cuenta? Ella fue padre y madre”.

“Controladora, entonces será autoritaria creo. No me llevo bien con ella”

“Ella es loca, quiere controlar todo y a todas. Se aprovecha de que nos da todo o que tenemos y ya”.

“Más se mete en mi día a día y en lo que hago, pero no tanto en cómo me siento.

“Creo que solo mi novio se preocupa así por mí.”

Participante 7, Andrea:

“No paso mucho en mi casa, pero el tiempo que estoy ahí podría decir que es bueno”

“Buena, normal. No somos tan unidos, pero bien”

“Si tengo problemas con él porque es muy recto, sobreprotector y no sabe decir las cosas con respeto, eso sí me molesta”

“Pelemos a veces, pero creo que está bien. Él es un poco mal genio, pero cariñoso y está ahí cuando le necesito”

“Malas, mi mami dice que soy muy débil, eso sí me gustaría cambiar. Comienzan bien, pero después de un tiempo ya no se portan igual”

“Si les prefiero a mis novios en muchas ocasiones que, a mi familia, eso sí me da problemas y peleas con ellos”

“Me refugio mucho en ellos, pero después me termino dando cuenta que está mal porque se aprovechan.”

“Si mi papi si nos hizo mucha falta. Ya no era como antes que éramos apegados a él”.

“Autoritaria, ella es bien recta en todo, si es medio brava.”

“Si quisiera que sea un poco más suave, porque ni mi ma ni mi pa saben tratarnos, a veces son muy groseros.”

Participante 8, Diana:

“Solo me llevo con mi mami de ahí no me relaciono mucho con mi pa y mi ñaño.”

“Yo pasaba solita, mi ma trabajaba y ya aprendí a ser independiente desde pequeña”

“No me acuerdo de él cuando estaba casado con mi ma. Después de que se separaron y no le veía tanto y cuando le veía salíamos con sus novias entonces era incómodo”

“Muy separados. Nunca estuvo en mi vida, no le nació”

“Me protege siempre y se preocupa en todo lo que tenga que ver conmigo como nadie más lo hace. Siempre quiere que sea la mejor”

“He tenido problemas con mis amigos y bueno a veces con mi familia porque no quieren que pase mucho tiempo con mi novio, les molesta que esté pendiente de él.”

“No tan buenas porque como te dije hace un rato, si me cuesta separarme de mis novios o acabar ya mis relaciones, aunque sepa que no están bien”.

“Si me hubiera gustado que seamos más unidos, que nos preocupemos por todos.”

“Me hizo falta alguien que me cele por tener novio, o que alguien para darle una tarjeta de feliz día, tantas cosas”

“Amigable, nos llevamos bien.”

“Nos cuida, se encarga de que estemos bien.”

Participante 9, Fernanda:

“Con mi mamá las cosas son fáciles si le hacemos caso en todo, sino es segurísimo que hay problemas; y por uno, pagamos todos”

“Solo se encarga de vivir su vida, pero bueno no me afecta porque mi relación con mi hermanito es buena.”

“Todos los problemas que tuvo con mi mamá y todo, no me acuerdo tan bien, parece que esas cosas que fueron muy duras se borraron porque no me acuerdo.”

“No me acuerdo. A la final, puedo decir que no le conocí. Se fue muy rápido de nuestras vidas.”

“No tengo una figura paterna.”

“A veces es mal genio, pero ya aprendí a no pelear con él cuando está alterado, y si ha mejorado nuestra relación, está bastante bien.”

“Es un poco celoso a veces, pero creo que es normal, trato de no darle motivos y estar tranquilos”

“Me hacía tanto daño, y lo peor es que sabía que tenía que terminarle, pero nunca tuve el valor de decirle que ya hasta aquí no más, y que se largue”.

“Hemos hablado mucho de planes a futuro de casarnos tal vez en 1 año más o menos”

“Estoy muy feliz y contenta de saber que es el con el que voy a compartir otra etapa de mi vida y vamos a estar juntos mucho tiempo.”

“A veces en mi casa me sentía vacía, triste”

“Que este siempre ahí para mí a pesar de que tengamos problemas que no me abandone”

“Me hizo sufrir mucho mi relación, porque él estaba y a la vez no, así fue toda la relación.”

“Mi novio me ha ayudado muchísimo en todo, yo sé que sin él estaría destruida en algún lugar, o peor”

“Es que prácticamente vivimos juntos, solo nos falta dormir juntos en las noches.”

“Autoritaria. Siempre está mandándonos y controlándonos todo”.

“El de todas las mamás. Ella pone orden en la casa.”

Participante 1, María:

“Muy relajada, me llevo súper bien con mi ma, ella me apoya siempre en todo.”

“Linda. Somos buenas amigas y también tenemos buena relación de mamá e hija.”

“Nunca le conocí, ni si quiera sé cómo se llama.”

“Es guapo, me consciente mucho, me cuida, es paciente y relajado es la única persona que me llena de alguna manera.”

“Se acaban rápido y comienzan también rápido.”

“Es que en verdad no es que todos hayan sido mis novios, pero, si no siento una conexión fuerte o ya aparece alguien mejor entonces cambio por eso son inestables.”

“Fue difícil en la parte económica y cuando era chiquita, como no estuvo mi padre, pasamos fuertes necesidades económicas.”

“Mi ma fue como papá y mamá.”

“Hubo una época en la que me sentía triste todo el tiempo”

“Amigable, pero si a veces autoritaria también.”

CATEGORÍA	DEFINICIÓN	CÓDIGO	RESPUESTA
Percepción de Ambiente Familiar Conflictivo	Percepción de conflicto relacionadas con situaciones de inestabilidad, peleas que genera un ambiente hostil en el hogar	Co	<p><i>“Conflictivo por la relación de mi mami y mi padrastro”</i></p> <p><i>“Poco hostil y conflictivo, no hay respeto entre nosotros”</i></p> <p><i>“Problemático, la verdad si no viviera con mi pa creo que la situación mejoraría”.</i></p> <p><i>“Siempre ha sido conflictiva debido a peleas por mi padrastro”</i></p> <p><i>“Familia no tradicional, la percibo como</i></p>

conflictiva”

“La describo como complicada, desde mi infancia”

“Bastante difícil. No es normal, es muy inestable y problemática.”

Percepción de ambiente familiar sin paz Ausencia de tranquilidad en el hogar. Pp

“Antes era demasiado conflictivo, no teníamos paz por culpa de mi padre,”

Malestar en el núcleo familiar actual Sentimiento de incomodidad físico o anímico que una persona experimenta o la molesta que algo o alguien despierta en otro. M

“Ahora es un poco mejor, pero la verdad causa malestar la mayoría del tiempo”

“Genera malestar en

mi hogar.”

Temor a la infidelidad Miedo a ser traicionadas por su pareja.

“Que no me traicione nunca”

“Que no me engañe que es lo más importante”

Necesidad de acompañamiento en situaciones sociales Incapacidad de estar en un círculo social sin la compañía de su pareja.

“Me siento insegura si no está conmigo, voy a todos los lugares con él”

“Me sentía insegura si mi pareja no me acompañaba a fiestas o a reuniones con mis amigas.”

Inseguridad en el hogar actual Percepción de un ambiente inseguro

“Complicada, insegura, con muchos

problemas”

*“Hostil, irrespetuoso,
inseguro”*

Soledad

Percepción de soledad.

So

*“A veces me sentía
sola”*

*“Hay muchas veces
que me he sentido
sola en mi propio
hogar.”*

*“La verdad en
algunas ocasiones me
ayudaban a salir de
mi soledad”*

*“No quiero estar sola
y peor sola con mi
familia”*

Subordinación

Adoptar posiciones S
subordinadas en las
relaciones, su papel

*“Creo que les he
querido demasiado y*

básicamente es satisfacer las necesidades de su pareja con el fin de preservar la relación.

por eso he aguantado muchas cosas, no he podido ser como yo soy, es como que tengo que fingir alguien que les guste para que ellos estén bien, creo que en ninguna relación he podido ser yo misma”

“Hay veces que no discuto por cosas que él dice que me molestan, pero es porque yo de alguna forma ya me adapto a mi novio”

“A veces es mal genio, pero ya aprendí a no pelear con él cuando está alterado, y si ha

*mejorado nuestra
relación, está
bastante bien.”*

*“Me hacía tanto
daño, y lo peor es
que sabía que tenía
que terminarle, pero
nunca tuve el valor
de decirle que ya
hasta aquí no más, y
que se largue”*

*“Creo que por miedo
a que me dejaran les
trataba de complacer
en todo”*

*“Es un poco celoso a
veces, pero creo que
es normal, trato de
no darle motivos y
estar tranquilos”*

Normalizar maltratos y agravios Comportamiento que NM adquiere la persona para poder sobrevivir en una relación, aceptando de esta manera desprecios en las que sus necesidades pasan a segundo plano.

“A veces es como que normalizo algunos maltratos, aguanto muchas cosas y deajo que pase”

“Puedo aguantar lo que sea con tal de que no termine mi relación.”

“Pelemos a veces, pero creo que está bien. Él es un poco mal genio, pero cariñoso y está ahí cuando le necesito”.

Perdonar fácilmente No poner límites a la PF relación, permitir y perdonar cualquier situación desagradable.

“Dejo pasar muchas cosas, perdono fácilmente y sigo dejando que todo

*pase y no importa lo
que me hagan yo sigo
ahí.”*

*“Siempre he
aguantado cosas que
no debería”*

**Bloqueo de Acceso de recuerdos de la BR
recuerdos de la infancia bloqueados.
infancia**

*“No me acuerdo
mucho de mi
infancia, pienso que
reprimí muchos
recuerdos acerca de
eso.*

*“No me acuerdo de
la relación que tenía
en la infancia con mi
padre no sé si era
buena o mala.”*

*“No tengo recuerdos
con mi padre, no me
acuerdo nada sobre*

él en mi infancia.”

“Todos los problemas que tuvo con mi mamá y todo, no me acuerdo tan bien, parece que esas cosas que fueron muy duras se borraron porque no me acuerdo.”

Relación con el padrastro Un padrastro o madrastra, es RP
la persona que establece una
relación formal con uno de
los padres y que pasa a ser
parte importante de la vida
de los hijos

“Con mi padrastro la relación es pésima no soporto estar en el mismo hogar que él.”

Miedo al abandono Temor intenso a quedarse MA
solo.

“A pesar de los conflictos que tengamos no me abandone”

“Que nunca me abandone, que me quiera siempre y que esté pendiente de mí”

“Que me acepte como soy que no me abandone a la primera pelea”

“Cuando peleo mucho ya me entra un miedo de que me dejen y siempre me altero mucho”

“Que este siempre ahí para mí a pesar de que tengamos problemas, que no me abandone.”

Ausencia física Carencia de la figura paterna AF

“O sea el vacío de no

de la figura física durante la infancia.
paterna

compartir muchas cosas con mi padre cuando era pequeña”

“Desde que era muy chiquita nunca tuve comunicación con mi padre”.

“No crecí con mi papá y él nunca ejerció su papel”

“Siempre existió el vacío de mi padre creo que es lo único que faltó en mi familia”

“Creo que los vacíos que existieron en mi vida fueron a causa de mi padre”

“Que puedo recordar

*si se fue cuando era
bebé y luego
apareció no se para
que cuando tenía
ocho y a los pocos
meses se desapareció
otra vez”*

*“Muy separados.
Nunca estuvo en mi
vida, no le nació”*

*“Me hizo falta
alguien que me cele
por tener novio, o
que alguien para
darle una tarjeta de
feliz día, tantas
cosas”*

*“No me acuerdo. A la
final, puedo decir que
no le conocí. Se fue
muy rápido de*

nuestras vidas.”

“No tengo una figura paterna.”

“Nunca le conocí, ni si quiera sé cómo se llama.”

“Siempre existió el vacío de mi padre creo que es lo único que faltó en mi familia”

Ausencia psicológica de la figura paterna Percepción de la figura AP paterna como emocionalmente distante e inaccesible.

“Durante mi infancia no me acuerdo que haya estado pendiente de mí en ningún sentido”

“Si mi papi si nos hizo mucha falta. Ya no era como antes

que éramos apegados a él”.

“No me acuerdo de él cuando estaba casado con mi ma. Después de que se separaron y no le veía tanto y cuando le veía salíamos con sus novias entonces era incómodo”

Rechazo de la Percepción de RP
figura paterna manifestaciones de rechazo por parte de la figura paterna.

“Desde mi infancia me acuerdo que nunca estaba pendiente de mí y que cuando le buscaba sentía rechazo por parte de él”

“Recuerdo que siempre me rechazó, muchas veces decía que no era su hija”

“Nunca tuve ninguna relación, desde el principio me rechazó”

Adquisición de rol paterno de Cuando los padres enfrentan CR situaciones como separaciones, problemas económicos, físicos o emocionales los hijos toman el rol paterno, aunque este no corresponda a su edad.

“Yo asumí el rol de padre cuando fui un poco más grande porque me encargaba de muchas funciones del hogar”.

Dificultad en la separación de pareja de Conflicto en poder terminar DP una relación de carácter negativo que ocasiona que la persona presente sentimientos fuertes y contradictorios.

“Me parece a veces muy difícil terminar una relación”

“Me cuesta separarme a pesar de que sea una relación dañina”

“Cortar luego esa

*relación fue un
tormento para mí,
luego de lo que tuve
no pude establecer
algo en cierto sentido
normal con alguien”*

*“Creo que es como
un círculo sin fin, a
veces si quiero ya
que se acabe pero
cuando ya pienso
bien es imposible, así
mejor me quedo.”*

*“No tan buenas
porque como te dije
hace un rato, si me
cuesta separarme de
mis novios o acabar
ya mis relaciones,
aunque sepa que no
están bien”.*

Dar mucha importancia a la pareja Sobrevaloración de la pareja DI

“Me confundo mucho con las cosas que él debe llenar en mí a veces pienso que les doy demasiada importancia en mi vida y por eso he tenido varios conflictos en separarme”

Madre autoritaria Madre que es percibida MA como imponente, exigente, que mantiene el control a través de amenazas o castigos.

“Autoritaria porque yo no siento que mi mami sea mi amiga”

“Autoritaria, ella es bien recta en todo, si es medio brava.”

“Autoritaria. Siempre está mandándonos y controlándonos todo”.

Madre controladora Madre que quiere controlar el comportamiento y actividades de sus hijas en extremo. MC

“Controladora. No me llevo bien con ella”

“Ella es loca, quiere controlar todo y a todas. Se aprovecha de que nos da todo o que tenemos y ya”

Relación conflictiva madre – hija Percepción de conflicto acerca del vínculo afectivo que mantiene la hija con su madre. RC

“Yo creo que si ella no fuera mi mami nunca me relacionaría con ella somos muy diferentes”

“Ella ha sido igual un apoyo, pero no de la forma que yo

quisiera.”

“Más se mete en mi día a día y en lo que hago, pero no tanto en cómo me siento.”

“Con mi mamá las cosas son fáciles si le hacemos caso en todo, sino es segurísimo que hay problemas; y por uno, pagamos todos”

“El de todas las mamás. Ella pone orden en la casa.”

Relación Percepción de conflicto RP
conflictiva padre acerca del vínculo afectivo
– hija que mantiene la hija con su
padre.

“Mala mi relación con él siempre fue mala, de hecho, no tengo ningún tipo

relación con él.”

*“Casi nunca le veo, a
mí nunca me hace
llamarle o
preguntarle si todo
está bien”*

*“He tenido mis roces
siempre
especialmente con mi
padre lo que causaba
que el ambiente en mi
casa sea tenso”*

*“La describo como
muy distante, es mala
en general”*

*“No pudimos
establecer una buena
relación con él, por
muchas cosas que él
hizo fue como que*

*poco a poco desgastó
la relación”*

*“No sé qué siento por
él, no sé si necesidad
de que este en mi
vida u odio porque
me dejó”*

*“Si tengo problemas
con él porque es muy
recto, sobreprotector
y no sabe decir las
cosas con respeto,
eso sí me molesta”*

*“Si quisiera que sea
un poco más suave,
porque ni mi má ni
mi pa saben tratarnos
a veces son muy
groseros”.*

*“Solo me llevo con
mi mami de ahí no*

**Padre
irresponsable**

Percepción de padre que no Pr
cumple sus funciones en la
crianza de sus hijas.

*me relaciono mucho
con mi pa y mi
ñaño.”*

*“Lo recuerdo como
una persona poco
responsable con sus
obligaciones
paternas, no me
llevaba bien”*

*“Nunca se preocupó
por mí ni por mi
familia, me dejo
sola”*

Resentimiento

Sentimiento de hostilidad o R
gran resentimiento hacia una
persona a causa de una
ofensa o un daño recibido

*“Siempre viví con ese
resentimiento, creo
que es el vacío que
tengo en mi vida”*

*“Siento que existe
muchos
resentimientos sobre*

el tema de mi padre.”

“Creo que fue algo que nunca he podido perdonar, tengo muchos resentimientos”

Rol de madre y padre a la vez Madre asume el papel de RM padre con sus hijos.

“Creo que el papel de padre también lo hizo mi madre, ella cumplió dos roles en mi vida”

“El rol de padre y madre, es la estructura fundamental, yo dependo de ella totalmente en muchos sentidos, cumple varios roles en mi vida.”

“A veces creo que ha tratado de ser madre y padre a la vez.”

“Pienso que ha sido mi amiga, hermana y hasta padre a la vez”

“Sí mi abuelo materno y mi madre, son personas que ejercieron el papel de padre”

“Mi mamá cuenta? Ella fue padre y madre”

“Mi ma fue como papá y mamá.”

Relación buena con madre Vínculo afectivo cercano RB madre – hija

“En general es buena, si tengo

*mucha confianza
para contarle mis
cosas”*

*“Somos las dos para
todo, ella ha estado
de la forma que yo he
deseado”*

*“Creo que ha tratado
de ser más que una
mamá una
compañera para mí”*

*“Mi madre ha sido
una persona muy
importante para mí,
me entiende y nunca
ha faltado en mi
vida”*

*“Nunca me ha
abandonado, ella es
la persona que ha
estado siempre en mi*

*vida de cualquier
manera”*

*“Mi única familia ha
sido y será siempre
mi madre, es con la
única persona que
vivo”*

*“Nos cuida, se
encarga de que
estemos bien.”*

*“Muy relajada, me
llevo super bien con
mi ma, ella me apoya
siempre en todo.”*

*“Linda. Somos
buenas amigas y
también tenemos
buena relación de
mamá e hija.”*

Madre amigable	Unión cercana entre madre e Ma hija.	<i>“La describo como amigable, es mi amiga siempre, ha tratado de llenar muchas cosas”</i>
		<i>“Amigable, nos llevamos bien.”</i>
		<i>“Amigable, pero si a veces autoritaria también.”</i>
Relaciones inestables	Incapacidad de poder RI mantener una relación de pareja.	<i>“Son muy cortas, poco duraderas, diría que son inestables en cierto punto, nunca he tenido una relación que sea sana”</i>

“Desde el colegio no he tenido nada que sea un apoyo y que dure bastante”

“Durante mi vida mis relaciones han sido inestables, la mayoría de ellas, la verdad he tenido varias”

“Suelen ser conflictivas y dañinas, han durado poco”

“Malas, mi mami dice que soy muy débil, eso sí me gustaría cambiar. Comienzan bien, pero después de un tiempo ya no se portan

igual”.

“Me hizo sufrir mucho mi relación, porque él estaba y a la vez no, así fue toda la relación.”

Se acaban rápido y comienzan también rápido.”

“Es que en verdad no es que todos hayan sido mis novio pero, si no siento una conexión fuerte o ya aparece alguien mejor entonces cambio, por eso son inestables”

Búsqueda constante de compañía masculina Búsqueda permanente de BC compañía y atención para la satisfacción emocional

“Siempre estoy hablando o saliendo con alguien, así no

sea nada serio me gusta estar con esas personas, y si son bastantes es mejor”.’

“No sé, nunca me gusta estar sola siempre tengo que estar con alguien”

“No me gusta estar sola, me gusta siempre tener a alguien que esté a mi lado”

“Si actualmente tengo unas relaciones que ya le conté con Freddy ya 2 años y con mateo 7 meses”

“Siempre tengo que estar con alguien y eso me da un poco de

miedo”

Figuras paternas Figuras que reemplazan a la FP
alternas función paterna

“Mi abuelo paterno, es una persona a la que le he tenido mucho respeto, ocupa un lugar muy importante en mi vida”

“Sí, mi abuelo paterno fue una figura muy importante en mi vida”

Celos Sentimiento que experimenta C
una persona cuando sospecha que la persona amada siente amor o cariño por otra, percibe a la pareja como propiedad privada.

“Actualmente con mi novio soy muy posesiva y celosa”

Idealizar a la pareja Exagerar en positivo las IP
virtudes y funciones de la pareja.

“Siento que han sido personas que han estado cuando más he necesitado, han

*sido personas
fundamentales en mi
vida”*

*“Algunos han sido
muy importantes, han
marcado mi vida, han
sido como que ese
pilar que necesitaba”*

*“Me da seguridad,
estabilidad, y apoyo
en todo, hasta en lo
económico. Hace lo
que le pido”*

*“Yo creo que han
sido lo más
importante en vida,
especialmente
Freddy, es como que
ocupan un lugar que
nadie más va a
poder”*

“Creo que solo mi novio se preocupa así por mí.”

“Me refugio mucho en ellos, pero después me termino dando cuenta que está mal porque se aprovechan.”

“Mi novio me ha ayudado muchísimo en todo, yo sé que sin él estaría destruida en algún lugar, o peor”

Agresión Estado emocional que A
consiste en sentimientos de
odio y deseos de dañar a otra
persona

“Tuve muchos problemas a causa del abandono de mi padre, mi padre

*agredía a mi madre
en varias ocasiones
cuando se
encontraba
borracho”*

*“Viví en medio de
constantes peleas
fuertes.”*

*“Lo que recuerdo de
él es que pegaba a mi
madre cada vez que
tomaba”*

Posesiva

Persona dominante que desea P
tener el control sobre su
pareja.

*“Que sea solo mío,
no es que soy loca
posesiva, sino que
quiero que este
siempre para mí y
que haga lo que me
gusta.”*

*“A veces sí creo que
me controla mucho,*

pero bueno así yo le controlo también.”

Deseo de Unión Percepción del grupo U familiar unido donde exista buena comunicación que genere un clima favorable.

“Si me hubiera gustado que seamos más unidos, que nos preocupemos por todos.”

“Le describo como una familia no muy unida, con conflictos”

Planes de matrimonio Ideas a futuro acerca del matrimonio.

“Hemos hablado mucho de planes a futuro de casarnos tal vez en 1 año más o menos”.

“Estoy muy feliz y contenta de saber que

es el con el que voy a compartir otra etapa de mi vida y vamos a estar juntos mucho tiempo.”

Ruptura con amigos y familiares Enfrentamiento con amigos y familiares a causa de la relación con su pareja RAF

“He tenido problemas con mis amigos y bueno a veces con mi familia porque no quieren que pase mucho tiempo con mi novio, les molesta que esté pendiente de él.”

“Si les prefiero a mis novios en muchas ocasiones que a mi familia, eso sí me da problemas y peleas con ellos.”

Permanecer juntos todo el tiempo. Procurar no separarse de su pareja y mantenerse el mayor PT

“Es que prácticamente vivimos juntos, solo

tiempo que puedan juntos.

nos falta dormir juntos en las noches.”

Falta de atención por parte de los padres Falta de interés de los padres FA en diversos aspectos en la vida de sus hijos.

“Si, la falta de atención por parte de mis padres, creo que cada uno se dedicó a hacer su vida a partir de su separación y me dejaron a lado sola.”

“En mis momentos más importantes cuando yo era chiquita era cuando les necesitaba mucho por todos estos problemas, entonces se concentraron mucho en sus otros matrimonios no tuve la atención que

necesité.”

Necesidad económica	Carencias que atraviesa una NE persona en el ámbito financiero.	<i>“Fue difícil en la parte económica y cuando era chiquita, como no estuvo mi padre, pasamos fuertes necesidades económicas.”</i>
Tristeza	Sentimiento negativo T causado por sucesos no placenteros que ocasionan melancolía y/o sufrimiento.	<i>“Hubo una época en la que me sentía triste la mayoría del tiempo”</i> <i>“A veces en mi casa me sentía vacía, triste”</i>
Baja autoestima	Dificultad que tiene la BA persona para sentirse valiosa consigo mismo, presentan sentimientos, y pensamientos	<i>“Hubo una época en la que no me sentía bien con mi cuerpo, no me gustaba, sentía</i>

erróneos acerca de su autoimagen.

mucha inseguridad con mi aspecto”

“No me gusta ir a fiestas o a lugares en el que estén muchas personas siento que me critican mucho, soy insegura en ese aspecto”

“Cuando tenía 14 años, me empecé a ver muy gorda, odiaba el aspecto de mi cuerpo por lo que vomitaba siempre después de comer para sentirme mejor”

“Durante mi adolescencia no me gustaba relacionarme con amigas de mi colegio, no sé porque

sentía que ellas en muchos sentidos eran superiores a mí, me creía el patito feo del grado”

“No me relaciono mucho con las personas, no doy a nadie la confianza de que juzguen mi apariencia, siempre he sido insegura en ese tema, no confío en las personas

“Desde niña siempre fui reservada y tímida, no me gusta socializar me avergüenzo de lo que hago o digo ”

Protección

Necesidad constante de P
cuidado y protección.

“Me protege siempre y se preocupa en todo lo que tenga que ver

*conmigo como nadie
más lo hace. Siempre
quiere que sea la
mejor”*

*“Es guapo, me
consciente mucho, me
cuida, es paciente y
relajado es la única
persona que me llena
de alguna manera.”*

4.3 Codificación Axial:

Al realizar el segundo nivel de codificación se encontraron los siguientes temas:

Tema 1: Sentimientos de insuficiencia y desvalorización (SID)

En este tema se agrupan las siguientes categorías: baja autoestima, inseguridad consigo misma, soledad, tristeza, características con las que se identifican las participantes con respecto a su estado de ánimo emiten juicios de escasa valoración sobre sí mismos, carecen de afectos positivos hacia su persona.

- *“Hay muchas veces que me he sentido sola en mi propio hogar.”*
- *“La verdad en algunas ocasiones me ayudaban a salir de mi soledad”*
- *“A veces en mi casa me sentía vacía, triste”*
- *“Hubo una época en la que me sentía triste la mayoría del tiempo”*
- *“Hubo una época en la que no me sentía bien con mi cuerpo, no me gustaba, sentía mucha inseguridad con mi aspecto”*
- *“No me gusta ir a fiestas o a lugares en el que estén muchas personas siento que me critican mucho, soy insegura en ese aspecto”*
- *Me siento insegura si no está conmigo, voy a todos los lugares con él”*
- *“Me sentía insegura si mi pareja no me acompañaba a fiestas o a reuniones con mis amigas.”*

Tema 2: Estructuración de un ambiente familiar inestable (AFI)

En este tema se integran las categorías, percepción de ambiente familiar conflictivo, percepción de ambiente familiar sin paz, agresión, falta de atención por parte de los padres, malestar en el núcleo familiar actual, necesidad económica, inseguridad en el hogar, características que describen el ambiente en el que se han desarrollado las participantes:

- *“Poco hostil y conflictivo, no hay respeto entre nosotros”*
- *“Problemático, la verdad si no viviera con mi pa creo que la situación mejoraría”*
- *“Antes era demasiado conflictivo, no teníamos paz por culpa de mi padre”*
- *“Genera malestar en mi hogar.”*
- *“Ahora es un poco mejor, pero la verdad causa malestar la mayoría del tiempo”*
- *“En mis momentos más importantes cuando yo era chiquita era cuando les necesitaba mucho por todos estos problemas, entonces se concentraron mucho en sus otros matrimonios no tuve la atención que necesité”*
- *“Tuve muchos problemas a causa del abandono de mi padre, mi padre agredía a mi madre en varias ocasiones cuando se encontraba borracho”*
- *“Viví en medio de constantes peleas fuertes.”*
- *“Fue difícil en la parte económica y cuando era chiquita, como no estuvo mi padre, pasamos fuertes necesidades económicas.”*
- *“Complicada, insegura, con muchos problemas”*
- *“Hostil, irrespetuoso, inseguro”*

Tema 3: Sumisión y subordinación (SS)

En este tema se incluyen categorías como subordinación, perdonar fácilmente, idealizar a la pareja, normalizar maltratos y agravios, que se refieren a las características de las relaciones que mantienen las participantes en el que se evidencia que su pareja se convierte en el centro de todo; y todo lo que él desea se acata con sumisión.

- *“Dejo pasar muchas cosas, perdono fácilmente y sigo dejando que todo pase y no importa lo que me hagan yo sigo ahí.”*
- *“Puedo aguantar lo que sea con tal de que no termine mi relación.”*
- *“A veces es como que normalizo algunos maltratos, aguanto muchas cosas y dejo que pase”*
- *“Que nunca me abandone, que me quiera siempre y que esté pendiente de mí”*
- *“Creo que por miedo a que me dejaran les trataba de complacer en todo”*
- *“Que me acepte como soy que no me abandone a la primera pelea”*
- *“Siento que han sido personas que han estado cuando más he necesitado, han sido personas fundamentales en mi vida”*
- *“Algunos han sido muy importantes, han marcado mi vida, han sido como que ese pilar que necesitaba”*

Tema 4: Estar en compañía y permanecer juntos (ECPJ)

En este tema se agrupan dificultad en la separación de pareja, búsqueda constante de compañía, permanecer juntos todo el tiempo, ruptura con amigos y familiares, planes de

matrimonio, características que describen la reducción de actividades sociales, donde se evidencia que la pareja de las participantes, representan el centro del pensamiento de la persona, y presentan cierto déficit de habilidades sociales que hace que la persona tenga dificultad para relacionarse en su entorno social, lo que muestra el tipo de relaciones desequilibradas que las participantes han tenido durante su vida.

- *“No sé, nunca me gusta estar sola siempre tengo que estar con alguien”*
- *“No me gusta estar sola, me gusta siempre tener a alguien que esté a mi lado”*
- *“Me parece a veces muy difícil terminar una relación”*
- *“Me cuesta separarme a pesar de que sea una relación dañina”*
- *“Cortar luego esa relación fue un tormento para mí, luego de lo que tuve no pude establecer algo en cierto sentido normal con alguien”*
- *“Es que prácticamente vivimos juntos, solo nos falta dormir juntos en las noches.”*
- *“Si les prefiero a mis novios en muchas ocasiones que, a mi familia, eso sí me da problemas y peleas con ellos.”*
- *“He tenido problemas con mis amigos y bueno a veces con mi familia porque no quieren que pase mucho tiempo con mi novio, les molesta que esté pendiente de él.”*
- *“Hemos hablado mucho de planes a futuro de casarnos tal vez en 1 año más o menos”.*

Tema 5: Necesidad de protección (NP)

En este tema se agrupa la categoría protección que describe la necesidad de las participantes de sentirse protegida la mayor parte del tiempo por su pareja.

- *“Me protege siempre y se preocupa en todo lo que tenga que ver conmigo como nadie más lo hace. Siempre quiere que sea la mejor”*
- *“Es guapo, me consiente mucho, me cuida, es paciente y relajado es la única persona que me llena de alguna manera.”*

Tema 6: Conflictos de pareja (CP)

En este tema se agrupan las siguientes categorías: relaciones inestables, celos, posesiva, dar mucha importancia a la pareja, características que identifican las participantes con respecto a sus relaciones de pareja, que indica la incapacidad de mantener una relación equilibrada que les permita tener calma y tranquilidad:

- *“Son muy cortas, poco duraderas, diría que son inestables en cierto punto, nunca he tenido una relación que sea sana”*
- *“Actualmente con mi novio soy muy posesiva y celosa”*
- *“Que sea solo mío, no es que soy loca posesiva, sino que quiero que este siempre para mí y que haga lo que me gusta.”*
- *“Me confundo mucho con las cosas que él debe llenar en mí a veces pienso que les doy demasiada importancia en mi vida y por eso he tenido varios conflictos en separarme.”*

Tema 7: Represión (R)

En este tema se incluye la categoría bloqueo de recuerdos de la infancia, se evidencia que algunas de las participantes presentan inhabilidad de recordar sucesos durante la infancia acerca de sus padres, lo cual indica que reprimieron los pensamientos, impulsos amenazantes o sentimientos hostiles hacia sus seres queridos o personas que no les agradaban.

- *“No me acuerdo mucho de mi infancia, pienso que reprimí muchos recuerdos acerca de eso.*
- *“No me acuerdo de la relación que tenía en la infancia con mi padre no sé si era buena o mala.”*
- *“No tengo recuerdos con mi padre, no me acuerdo nada sobre él en mi infancia.”*
- *“Todos los problemas que tuvo con mi mamá y todo, no me acuerdo tan bien, parece que esas cosas que fueron muy duras se borraron porque no me acuerdo.”*

Tema 8: Miedo al abandono (MA)

Se incluye las categorías miedo al abandono y temor a la infidelidad, características que reflejan el temor intenso que presentan las participantes con respecto a enfrentar el fracaso de una relación o miedo intenso a estar solo.

- *“Que no me traicione nunca”*
- *“Que no me engañe que es lo más importante”*
- *“A pesar de los conflictos que tengamos no me abandone”*
- *“Que nunca me abandone, que me quiera siempre y que esté pendiente de mí”*
- *“Que me acepte como soy que no me abandone a la primera pelea”*

Tema 9: Ausencia de la figura paterna y relación conflictiva (AFPRC)

Percepción del padre como distante y emocionalmente inaccesible, este tema no sólo se refiere a la ausencia física del padre sino también al rol paterno que no ejercieron durante el desarrollo de las participantes al igual que se evidencia la expresión de las manifestaciones de rechazo por parte de la figura paterna al igual que la relación distante que mantienen las participantes a lo largo de su vida con su padre, se incluyen las siguientes categorías: Ausencia física de la figura paterna, ausencia psicológica de la figura paterna, padre irresponsable, relación con el padrastro, rechazo de la figura paterna, relación conflictiva padre-hija, resentimiento.

- *“Desde que era muy chiquita nunca tuve comunicación con mi padre”.*
- *“No crecí con mi papá y él nunca ejerció su papel”*
- *“Siempre existió el vacío de mi padre creo que es lo único que faltó en mi familia”*
- *“Durante mi infancia no me acuerdo que haya estado pendiente de mí en ningún sentido”*
- *“Si mi papi si nos hizo mucha falta. Ya no era como antes que éramos apegados a él”.*
- *“Lo recuerdo como una persona poco responsable con sus obligaciones paternas, no me llevaba bien”*
- *“Con mi padrastro la relación es pésima no soporto estar en el mismo hogar que él.”*
- *“Desde mi infancia me acuerdo que nunca estaba pendiente de mí y que cuando le buscaba sentía rechazo por parte de él”*
- *“Recuerdo que siempre me rechazó, muchas veces decía que no era su hija.”*

- *“Casi nunca le veo, a mí nunca me hace llamarle o preguntarle si todo está bien”*
- *“He tenido mis roces siempre especialmente con mi padre lo que causaba que el ambiente en mi casa sea tenso”*
- *“La describo como muy distante, es mala en general”*
- *“Lo recuerdo como una persona poco responsable con sus obligaciones paternas, no me llevaba bien”*
- *“Siempre viví con ese resentimiento, creo que es el vacío que tengo en mi vida”*

Tema 10: Relación conflictiva madre – hija (RCMA)

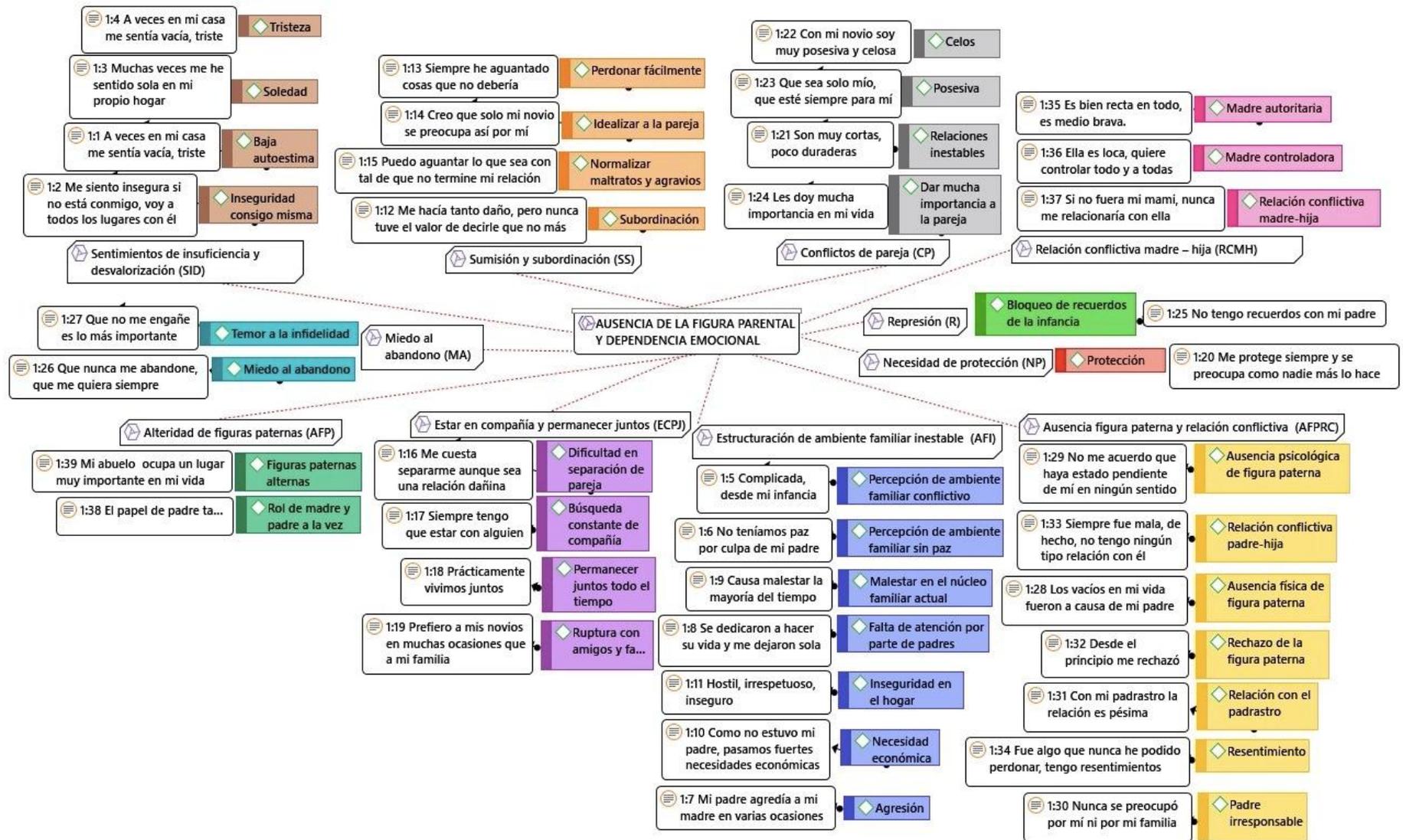
Se agrupa las categorías madre autoritaria, madre controladora, relación conflictiva madre e hija, características que describen la relación distante que las participantes han mantenido durante su vida.

- *“Autoritaria porque yo no siento que mi mami sea mi amiga”*
- *“Ella es loca, quiere controlar todo y a todas. Se aprovecha de que nos da todo o que tenemos y ya”*
- *“Yo creo que si ella no fuera mi mami nunca me relacionaría con ella somos muy diferentes”*
- *“Ella ha sido igual un apoyo, pero no de la forma que yo quisiera.”*
- *“Con mi mamá las cosas son fáciles si le hacemos caso en todo, sino es segurísimo que hay problemas; y por uno, pagamos todos”*

Tema 1: Alteridad de figuras paternas (AFP)

En este tema se agrupa las categorías rol de madre y padre a la vez, y figuras paternas alternas. En las cuales tanto la madre como alguien más de la familia asumen el rol paterno faltante.

- *“Mi abuelo paterno, es una persona a la que le he tenido mucho respeto, ocupa un lugar muy importante en mi vida”*
- *“Sí, mi abuelo paterno fue una figura muy importante en mi vida”*
- *“Creo que el papel de padre también lo hizo mi madre, ella cumplió dos roles en mi vida”*
- *“El rol de padre y madre, es la estructura fundamental, yo dependo de ella totalmente en muchos sentidos, cumple varios roles en mi vida.”*
- *“A veces creo que ha tratado de ser madre y padre a la vez.”*
- *“Pienso que ha sido mi amiga, hermana y hasta padre a la vez”*
- *“Sí mi abuelo materno y mi madre, son personas que ejercieron el papel de padre”*
- *“Mi mamá cuenta? Ella fue padre y madre”*
- *“Mi ma fue como papá y mamá.”*



4.4 Estudio de casos

- Caso N1, Gabriela:

Caso GG de 22 años actualmente vive con su madre, sus tres hermanos y su padrastro. Sus padres se divorciaron cuando la paciente tenía 5 años, manifiesta que durante su infancia mantuvo un rendimiento académico bajo debido a la separación de sus padres, menciona que esa etapa marcó mucho su vida y repercutió de forma negativa en sus estudios, sin embargo, durante la adolescencia y etapa adulta tiene un rendimiento académico muy bueno.

Relación con la madre: No hay buena comunicación, si existe apoyo económico sin embargo no mantiene una relación cercana. En su adolescencia no tiene buena relación debido a conflictos con su padrastro, actualmente mantienen la misma relación.

Relación con el padre: Actualmente muy buena, a pesar de que no estuvo durante su infancia, refiere no tener muchos recuerdos sobre su padre durante esta etapa, sin embargo, su relación ha mejorado en los últimos años.

Padrastro: Relación muy conflictiva, no existe comunicación, desde que vive con ella presenta muchos conflictos, manifiesta que su padrastro es muy imponente y autoritario, es una de las razones por las que refiere no querer pasar tiempo en su casa.

Vida afectiva: En cuanto a su vida afectiva describe ser inestable en sus relaciones de pareja, inicia su vida sexual a los 21 años, ha tenido dos parejas sexuales. Durante su adolescencia refiere que tuvo varias relaciones que no las considera como “serias”, no ha sido estable con ninguna de ellas. Actualmente se encuentra en una relación, manifiesta que depende mucho de su novio, no va a ninguna reunión social sin su compañía, le parece una persona que ayudó mucho en su vida y que es alguien “indispensable” en su diario vivir.

Antecedentes sociales: Durante su infancia tiende a ser distraída, se aísla de sus compañeros, no mantiene una buena relación con sus padres en esta época refiere que existía muchos problemas conyugales, era tímida, no expresaba sus sentimientos.

En la adolescencia mejora sus relaciones interpersonales, no tiene conflictos significativos con sus compañeras, continúa así en su etapa adulta, ahora se considera como alguien extrovertida, le gusta mucho ir a reuniones sociales, menciona que prefiere estar con su novio o amigas que pasar tiempo en su casa, sin embargo manifiesta que en una etapa de su vida no se sentía bien consigo mismo debido a que su cuerpo no le gustaba, sentía inseguridad con respecto a su autoimagen, situación que mejora durante su adolescencia.

Resultado de los test aplicados:

Test de la familia:

El dibujo realizado hace constar que el dibujo de la familia es real, esto nos indica que la representación de la familia ha sido de manera objetiva, se puede decir que la persona tiene presente el sentido y el principio de la realidad lo que se corrobora con el emplazamiento del

dibujo en la parte inferior que indica el reconocimiento de la realidad, así como la objetividad. Las figuras son dibujadas en forma constante de izquierda a derecha y una por una. Cada miembro de la familia se va constituyendo en el siguiente orden: cabeza, cuello, tronco y extremidades. Este es un rasgo de sistematizar de tipo obsesivo. Existe supresión del padrastro en el dibujo.

Test proyectivo T.A.T:

A través de las historias narradas en las láminas se puede evidenciar rasgos persistentes como sumisa (1), responsable (2) aburrida, deprimida (3VH), triste (4, 6VH, 10), inquieta (7NM), curiosa (8VH), competitiva (9NM), temerosa (13HM).

A partir de fragmentos de las historias narradas se han encontrado; necesidades de descanso (1), de libertad, de logro – éxito de superación (2), de apoyo - de afecto (3VH, 4), de atención (4) de autonomía, de reconocimiento, consuelo, compañía, de ayuda. Al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones que hacen referencia a un posible temor al embarazo, conflictos en la esfera sexual. (2, 4).

El concepto del mundo que maneja la persona en la mayoría de las láminas se trata de un ambiente coercitivo (1), restrictivo (2), rechazante - de sufrimiento (3VH, 10), abandonador – conflictivo (4), de soledad (6VH), autoritario (7NM) hostil – peligroso (8VH), competitivo (9NM), de engaño, traición (13 HM). En cuanto a las relaciones con los otros son vistas como autoritarias – dominantes (1.), restrictivas (2), rechazantes (4), buena (6VH). Los conflictivos más significativos hacen referencia a la autonomía vs sumisión (1), logro vs placer (2), intra

agresión (3VH), afecto vs maltrato (4), compañía vs soledad- atención vs abandono (6VH), autonomía vs obediencia (7NM), voyeurismo (8VH), competencia vs fracaso - rivalidad(9NM), muerte (10), infidelidad vs fidelidad (13HM).

Sus principales defensas utilizadas son la formación reactiva (1), introyección (2, 6VH), proyección (4), represión (4), regresión (7NM), aislamiento (3VH). Frente a las diversas ansiedades como la de daño, castigo físico o ambas (3VH, 8VH), de desaprobación (1), de falta o pérdida de amor (6VH), de ser abandonado (3VH, 4, 13HM), de ser dominado e indefenso (7NM).

En los conflictos presentados en las láminas, su superyó actúa de una manera inapropiada y es demasiado severo en algunas circunstancias lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas sin embargo en algunas historias se evidencia un superyó indulgente. En la mayoría de las láminas su respuesta inicial es demorada y da respuestas cortas en cada historia. La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas.

El individuo aparenta tener una inteligencia promedio, debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada y racional.

- Caso N2 ES:

Caso ES de 22 años actualmente vive solo con su madre. Sus padres se divorciaron cuando la paciente tenía 3 años, refiere haber tenido una infancia “problemática” debido al abandono de su padre.

Relación con la madre: Relación buena, no tiene ningún conflicto significativo, vive con su madre, existe buena comunicación a pesar de que su madre tenía que trabajar siempre estuvo pendiente de su hija.

Relación con el padre: Relación distante, conflictiva, no existe comunicación entre ellos, durante su infancia su padre se separó de su madre y no fue responsable con su hija, nunca tuvo contacto con ella, menciona varios conflictos por demandas alimenticias debido a que su padre tampoco se hizo responsable en la parte económica.

Vida afectiva: Relaciones afectivas inestables, tóxicas, manifiesta haber tenido una relación muy conflictiva que luego de su ruptura generó en ella episodios depresivos, durante dicha relación existió maltrato psicológico por varios años, no podía terminar con la relación, lo que generó malestar en el área social y personal, en cuanto a su vida sexual tuvo problemas después de haber terminado con la pareja ya mencionada, expresa que con otras parejas no podía sentir placer sexual, al igual que refiere haber sufrido en cada relación que intentaba iniciar.

Antecedentes sociales: Desde su infancia hasta su etapa adulta mantiene un rendimiento académico regular, en cuanto a sus relaciones interpersonales, se considera como una persona sociable, mantiene una relación buena con sus pares, sin embargo, en algunas ocasiones se siente muy insegura, es decir le resulta difícil poder confiar en otras personas, menciona que en muchas ocasiones ha sentido inseguridad con sus amigas, no le gusta que ellas tengan más amigas y que no le preste la atención que ella necesita.

Resultado de los test aplicados:

Test de la familia:

El dibujo realizado presenta un tamaño pequeño lo cual se asocia a una autoimagen de la persona insuficiente, sentimientos de inferioridad, se evidencia formas autocontroladas de responder a las presiones ambientales y retraimiento. Se encuentra en la parte inferior lo que indica mayor contacto con la realidad. Existe indicadores de desvalorización debido a la supresión del padre al igual que dibuja un animal lo que sugiere que existe reacciones agresivas y conflictos de rivalidad fraternal.

Test proyectivo T.A.T:

A través de las historias narradas en las láminas se puede evidenciar rasgo persistente como cansado – sumiso (1), frustrado- estudioso (2), deprimido (3VH), enojado (4), triste (6VH), culpable (8VH), preocupada- temerosa (9NM), perseverante (10), angustiada –desesperada (13HM).

A partir de fragmentos de las historias narradas se han encontrado; necesidades de afecto, de atención, aprobación, voyeurismo, de logro, de éxito, de superación, de cuidado, de apoyo, de consuelo, de ayuda, de huida, de protección, necesidad de evitar el daño y necesidades económicas. Al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones que hacen referencia a un posible temor al embarazo, reprime su agresión y conflictos en la esfera sexual (2,3VH, 4, 13 HM).

El concepto del mundo que maneja el sujeto en la mayoría de las láminas se trata de un ambiente coercitivo (1), restrictivo (2), conflictivo – rechazo (3VH), infidelidad – engaño (4), de muerte (6VH), sufrimiento (8VH), peligroso (9NM), soledad (10), de enfermedad

(13HM). Los conflictivos más significativos hacen referencia a la autonomía vs sumisión (1), voyeurismo (2), dependiente vs autonomía (3VH), afecto vs rechazo (4), compañía vs soledad (6VH), dominio vs sumisión (7NM), temor vs calma (8VH), muerte (10), economía (13HM). Sus principales defensas utilizadas son la formación reactiva (1) proyección (3VH, represión (2,3VH, 4, 13HM), introyección (2). Frente a las diversas ansiedades como la de daño, castigo o ambas, de desaprobación, de falta o pérdida de amor (4) , de ser abandonado (3VH, 6VH), de enfermedad o lesión (8VH,10, 13HM), de ser dominado e indefenso (1,2).

En los conflictos presentados en las láminas, su superyó actúa de una manera inapropiada y es indulgente en algunas láminas (1, 3VH, 4) lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas. En la mayoría de las láminas su respuesta inicial es rápida.

La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son felices sin embargo en algunas circunstancias presenta soluciones inadecuadas.

El individuo aparenta tener una inteligencia promedio, debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada, y racional.

- Caso N3 CQ:

Caso CQ de 22 años de edad vive con su madre, sus dos hermanos y su padrastro. Sus padres se divorciaron cuando la paciente tenía 4 años. Manifiesta que durante esa etapa mantenía una buena relación con su madre, sin embargo, cuando contrae matrimonio con

Jorge, su padrastro, menciona que el ambiente familiar cambió mucho, “me sentía sola en mi propio hogar, mis padres se preocuparon en sus matrimonios y sus otras vidas”.

Relación con la madre: Relación buena hasta que su madre se casó, refiere que las cosas cambiaron mucho, existe buena comunicación sin embargo hay conflictos debido a su padrastro, lo que “desgasta” en cierto sentido su relación, manifiesta que muchas veces se ha sentido sola, sin apoyo de su familia.

Relación con el padre: Relación distante, no tiene mucho contacto con su padre, no vive con él, manifiesta que durante su infancia no convivía con su padre, debido a conflictos conyugales lo que hizo que se distancien, actualmente su situación ha mejorado, sin embargo, refiere que existe mucho resentimiento debido a su abandono.

Padrastro: Existe cosas que no tolera de su personalidad, no mantiene una buena relación, no le gusta que quiera imponer las cosas en su hogar, al igual que menciona que no le gusta el trato a su madre, lo califica como alguien irrespetuoso e irresponsable.

Vida afectiva: Relaciones afectivas inestables, debido a impulsividad, manifiesta ser muy insegura. Vida sexual normal. Ha tenido varias parejas sexuales de las cuales refiere no haber tenido conflictos en el ámbito sexual, sin embargo, menciona que durante su vida ha tenido relaciones que las define como “dañinas” y que su madre en muchas de ellas no ha estado de acuerdo, no le gusta sentirse sola refiere que siempre ha tenido a alguna persona a su lado.

Antecedentes sociales: Durante su infancia manifiesta haber sido retraída, no tenía amigos, era tímida. En su adolescencia, mejora la relación con sus pares, sin embargo, existen

conflictos en su hogar, debido a que sale constantemente, no pasa en casa, manifiesta que no se sentía cómoda en su hogar. En cuanto a su etapa adulta refiere ser una persona sociable, mejora la relación con su padre, sin embargo, rompe las normas de su hogar constantemente lo que genera conflictos con sus padres.

Resultado de los test aplicados:

Test de la familia:

Al principio se negaba a dibujar a la familia lo que indica algún tipo de problema de comunicación y nos muestra una muy débil participación emocional de la persona en su vida familiar y una falta de diálogo entre los componentes de la familia. El dibujo realizado presenta un tamaño normal, se ubica en el centro de la hoja lo cual indica seguridad. Se evidencia valorización del padre, ya que lo ha dibujado primero. Esto quiere decir que la persona evaluada lo considera más importante, o también que lo tema, puesto que no tiene ningún tipo de relación con él, pero es en el primero que ha pensado. Suprime al padrastro, lo que indica rechazo a la figura omitida.

Test proyectivo T.A.T:

A través de las historias narradas en las láminas se puede evidenciar rasgos persistentes como cansado (1), estudioso (2), solitario (3VH), preocupado (4, 6VH, 9NM), desinteresado - aburrido (7NM), culpable (8VH), angustiado (10), temeroso, celoso, desesperado, arrepentido

(13HM).

A partir de fragmentos de las historias narradas se han encontrado; necesidades de descanso, de logro, de atención, voyeurismo, de logro, orales, huida, de libertad, de afecto, ayuda, de cuidado, de atención, cambio, parentales, superación, económica, de compañía, de venganza, de decisión. Al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones que hacen referencia a un posible temor al embarazo, reprime su agresión (2, 3VH).

El concepto del mundo que maneja el sujeto en la mayoría de las láminas se trata de un ambiente restrictivo (1), injusto (2), solitario sin apoyo (3VH), rechazante – conflictivo (4), de sufrimiento (6VH), aburrido (7NM), limitante- peligroso (8VH), opresivo (9NM), abandonador - soledad (10), de infidelidad- de engaño (13HM).

Los conflictivos más significativos hacen referencia a la autonomía vs sumisión (1), libertad (2), intra agresión (3VH), afecto vs rechazo (4), angustia vs calma (6VH), obediencia vs desobediencia (7NM), lucha vs huida' (8VH), economía (9NM), compañía vs soledad (10), decisión vs indecisión - fidelidad vs infidelidad (13HM). Sus principales defensas utilizadas son la proyección (4,10), represión (2,3VH), formación reactiva (1). Frente a las diversas ansiedades como la de daño castigo físico o ambas (3VH,13HM), de privación (6VH), de falta o pérdida de amor (7NM), de ser abandonado (4,10), de enfermedad o lesión, de ser dominado e indefenso (8VH).

En los conflictos presentados en las láminas, su superyó actúa de una manera inapropiada, es indulgente en casi todas las circunstancias lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas. En la mayoría de las láminas su respuesta inicial es rápida y da respuestas cortas acerca de cada historia. La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista, en

algunas historias la solución es inadecuada. La mayor parte de las historias tienen desenlaces infelices. El individuo aparenta tener una inteligencia promedio debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada, racional, sin embargo, algunas de sus historias son incompletas.

Caso N4 BA:

Caso BA de 21 años vive con su madre y padre. Manifiesta que a pesar de que sus padres vivan con ella considera a su hogar como “problemático” debido a la mala relación que mantiene con su padre desde su infancia. Durante su adolescencia sufrió de depresión a causa de una ruptura amorosa, en esta etapa menciona que perdió el apetito, lloraba todos los días, no salía de su casa, lo cual repercutió de forma negativa en el área académica, personal y social, requiriendo ayuda profesional de inmediato.

Relación con la madre: Relación buena, no tiene ningún conflicto significativo, manifiesta que existe mucha confianza con ella, cuando tiene problemas es a la primera que le busca, desde pequeña su madre siempre ha estado pendiente.

Relación con el padre: Relación distante, conflictiva, no existe buena comunicación entre ellos a pesar de que vive con él, no existe comprensión por su parte, lo califica como alguien autoritario e irresponsable.

Vida afectiva: Relaciones de pareja muy duraderas, sin embargo, manifiesta que existen muchos problemas porque es muy insegura de sus parejas, se caracteriza por ser alguien que tiene celos excesivos lo que ha generado problemas en todas sus relaciones especialmente con su actual pareja. A sus 17 años debido a una ruptura amorosa sufre de depresión situación

por la cual requirió ayuda psicológica. En cuanto a su vida sexual refiere ser hipersexual, manifiesta que mantiene relaciones sexuales con su pareja hasta 2 veces al día, los 6 días de la semana.

Antecedentes sociales: Desde su infancia hasta su etapa adulta mantiene un buen rendimiento académico, en cuanto a sus relaciones interpersonales, se considera como una persona sociable, mantiene una relación buena con sus pares, sin embargo, en algunas ocasiones se siente muy insegura con respecto a sus amigas y novios, manifiesta que tiene dificultades en confiar en las personas lo que ha generado conflictos en sus relaciones especialmente de pareja, le gusta pasar todo el tiempo con su pareja y si no pasa de esta manera, no puede continuar con la relación.

Resultado de los test aplicados:

Test de la familia:

El dibujo realizado presenta un tamaño pequeño lo cual se asocia a una autoimagen de la persona insuficiente, sentimientos de inferioridad, muestra formas autocontroladas de responder a las presiones ambientales y retraimiento. Se ubica en la parte inferior de la hoja lo que indica que se encuentra con mayor contacto de la realidad. Dibuja primero a su abuela lo que puede sugerir que ve a esta figura como la más importante, se evidencia una posible desvalorización de sí mismo ya que se ha dibujado de una dimensión menor al resto.

Test proyectivo T.A.T:

A través de las historias narradas en las láminas se puede evidenciar rasgos persistentes como cansada – temerosa (1), voyeurista – enamorada (2), triste (3VH, 4), desesperada (4), preocupada(6VH), inquieta (7NM), enojada (8VH), angustiada (9NM), desesperada (10) indignada (13HM).

A partir de fragmentos de las historias narradas se han encontrado; necesidades de descanso, de seguridad, de libertad, afecto y atención, de cuidado, paternales, logro, compañía, de ayuda, huida.

Al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones que hacen referencia a posibles conflictos en la esfera sexual (4).

El concepto del mundo que maneja el sujeto en la mayoría de las láminas se trata de un ambiente conflictivo – hostil (1), restrictivo (2), de sufrimiento – soledad (3VH), de infidelidad (4), abandonador (6VH), infeliz (7NM), inseguro- hostil (8VH), de soledad (9NM), muerte (10), limitante (13HM).

Los conflictivos más significativos hacen referencia a la autonomía vs sumisión (1), voyeurismo - dependencia vs independencia (2), atención vs abandono – ideación suicida (3VH), dominio vs sumisión – fidelidad vs infidelidad (4), compañía vs soledad (6VH), indiferencia –sentimientos negativos (7NM), rivalidad entre padre-hijo (8VH), autonomía (9NM), temor vs abandono (10), muerte – decisión vs indecisión (13 HM). Sus principales defensas utilizadas son la proyección (1, 3VH, 8VH), introyección (2, 6VH), represión (4, 13 HM), racionalización (9NM). Frente a las diversas ansiedades como la de daño, castigo físico o ambas (3VH, 13HM), de desaprobación (2,6VH), de falta o pérdida de amor (1, 7NM), de

ser abandonado (4,10) de enfermedad o lesión (8VH), de ser dominado e indefenso (13HM).

En los conflictos presentados en las láminas, su superyó actúa de una manera inapropiada en las láminas (3VH, 4) y en otras historias es inconsistente, lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas. En la mayoría de las láminas su respuesta inicial es demorada con pausas.

La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas.

El individuo aparenta tener una inteligencia promedio, debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada y racional.

- Caso N5 SJ:

Caso SJ de 22 años, vive solo con su madre, su padre la abandonó cuando ella tenía aproximadamente 4 años, refiere que su infancia fue complicada ya que su padre sufría de alcoholismo, situación por la cual ella vivió en constantes peleas, menciona haber visto como su padre en estado etílico agredía física y verbalmente a su madre, durante su adolescencia sufre de depresión aparentemente a causa de conflictos en su colegio y amorosos, por lo cual requirió de ayuda profesional.

Relación con la madre: Relación muy buena, no tiene ningún conflicto significativo, su madre ha sido la persona que se ha encargado de ella toda su vida, existe una relación afectiva muy cercana, a pesar de haber sufrido muchos eventos a causa de su padre, menciona que de alguna manera su madre siempre la protegió.

Relación con el padre: No tiene ninguna relación con su padre desde su infancia su padre la abandonó, nunca ha existido comunicación, su padre padecía de alcoholismo lo que generaba maltratos físicos y psicológicos en su hogar.

Vida afectiva: Durante su vida sus relaciones afectivas las describe como “dañinas”, tóxicas, poco duraderas. Refiere que no ha podido establecer una relación “sana” durante toda su vida, suele relacionarse con personas que tienen muchos problemas familiares, algunos de sus novios han tenido problemas con el consumo de drogas lo cual ha generado inestabilidad en sus relaciones, manifiesta no poder estar sola, requiere siempre de compañía.

Antecedentes sociales: Se considera como alguien introvertida, tiene buena relación con sus pares, sin embargo, refiere que no le gusta ir a fiestas o a lugares en el que estén muchas personas “siento que me critican mucho”, se percibe como una persona insegura, tiene mucha dificultad en relacionarse con amigas, lo cual con sus parejas es muy diferente ya que con ellos puede establecer una “conexión” más rápida.

Resultado de los test aplicados:

Test de la familia:

El dibujo realizado presenta un tamaño normal, se ubica al inferior del borde de la página lo que refleja tendencias depresivas, inseguridad, necesidad de apoyo, y dependencia exagerada. Se evidencia índices de ansiedad debido al sombreado que se encuentra en el dibujo. En primer lugar, dibuja al padre con un tamaño mayor en relación al de las demás

figuras lo que indica que la persona evaluada lo envidia o presenta temor ante la misma.

Existe supresión de las manos lo que sugiere que hay sentimientos de culpabilidad.

Test proyectivo T.A.T:

A través de las historias narradas en las láminas se puede evidenciar rasgos persistentes como sola, triste (1, 10, 13 HM), enojada, angustiada (2, 7NM), deprimida (3VH), decepcionada – frustrada (4, 8VH), capaz e independiente (6VH), cansada (9NM), luchadora (13 HM).

A partir de fragmentos de las historias narradas se han encontrado; necesidades de atención – económicas (1, 2, 7NM), consuelo – superación (2), de decisión (3VH), de comprensión – confianza (4), de logro – éxito (6VH), aprobación (8VH), de libertad – autonomía (9NM), necesidad de afecto- compañía (10, 13 HM). Al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones que hacen referencia a que reprime su agresión y conflictos en la esfera sexual (3VH, 4, 8VH).

El concepto del mundo que maneja el sujeto en la mayoría de las láminas se trata de un ambiente restrictivo(1,8VH) -pobre, de engaño (2), traición-sufrimiento (3VH), conflictivo (4), opresivo-limitante (6VH, 9NM), ambivalente (7NM), (8VH) dependiente- opresivo, abandonador (10), de infidelidad (13HM).

Los conflictivos más significativos hacen referencia a problemas económicos (1), fidelidad vs infidelidad (2,3VH, 13NM), autonomía- decisión vs indecisión (6VH), afecto vs indiferencia (7NM), dominio vs sumisión (8VH), huida (9NM) compañía vs soledad (10), temor vs calma (13NM). Sus principales defensas utilizadas son la proyección (3VH, 4,

6VH,10), introyección (1, 2), represión (3VH, 4, 8VH), negación (7NM), aislamiento (13NM). Frente a las diversas ansiedades de desaprobación (6 VH,8VH), de falta o pérdida de amor(1,2,3VH,4) de ser abandonado (10, 13NM), de enfermedad o lesión (13NM), de ser dominado e indefenso (9NM).

En los conflictos presentados en las láminas, su superyó actúa de una manera inapropiada (3VH,4, 13HM). En la mayoría de las láminas su respuesta inicial es rápida, sin pausas. La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas.

El individuo aparenta tener una inteligencia promedio, debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada, racional y completa.

- Caso N6 Ana:

Caso Ana de 22 años, vive con su madre y su hermana, la relación de sus padres fue corta, por ello la paciente nunca tuvo la oportunidad de vivir o compartir tiempo con su padre o su familia paterna. Sin embargo, su padre se hizo presente en su vida cuando la paciente tenía alrededor de 10 años, y estuvieron en contacto por un lapso de 4 meses. A los 14 años la paciente sufre de bulimia enfrentando su enfermedad por el período de 4 años. Describe su ambiente familiar como “problemático e inestable”.

Relación con la madre: Mantiene una relación conflictiva, especialmente desde la adolescencia ya que según refiere la paciente, su madre es muy controladora.

Relación con el padre: Desde su infancia no tuvo contacto con su padre.

Vida afectiva: La paciente se describe como alguien inestable emocional y afectivamente. A sus 15 años tiene su primer enamorado, presentando conflictos severos en la relación debido a que se mostraba demandante, exigente e intolerante ante la frustración, tendía a recurrir a agresiones físicas y verbales. Después de un año tiene otra pareja, Jhonny, el cual tenía 26 años y con el cual tuvo una relación de 2 años, pero con varias separaciones, en las cuales buscaba otras parejas ya que refiere sentir siempre la necesidad de estar acompañada. Actualmente tiene una doble relación, entre Mateo (24 años) y Freddy (35 años), a los que según manifiesta intenta manipular y controlar. Según la paciente está decidida a mantener la relación con Freddy, ya que él le proporciona seguridad y una relación a futuro.

Antecedentes sociales: Durante su vida ha tenido pocas amistades, aunque según refiere la paciente le gusta llamar la atención. Manifiesta que su inseguridad en su figura corporal ha sido motivo de que durante mucho tiempo se aísle de su entorno social.

Resultado de los test aplicados:

Test de la familia:

El dibujo realizado presenta un tamaño normal, se ubica en el centro de la hoja lo que indica que la persona es concreta, y está en contacto con la realidad en espacio y tiempo. En

primer lugar, se dibuja a sí mismo lo que se asocia a cierto egocentrismo, dependencia, necesidad de ser tenido en cuenta, miedo a la separación (necesita asegurar su proximidad a la familia). En el dibujo suprime a su padre lo que indica que la persona no se adapta o siente rechazo a la figura.

Test proyectivo T.A.T:

Su personalidad se caracteriza por ser alguien con autonomía (1, 2, 9NM), sola (3VH, 4, 6VH, 7NM). Sin embargo también acepta como parte de sí mismo rasgos agresivos (8VH, 13HM, 3VH), y de rebeldía (1).

Por ello dentro de sus necesidades podemos encontrar las de compañía (6VH, 10), control de impulsos (13HM), de reconocimiento (8VH), de libertad (9NM) que se encuentran en correlación con sus deseos y como el individuo se ve así mismo. Mientras que si examinamos el aspecto familiar, se encuentran necesidades de figura paterna (7NM).

Por otra parte, también se pueden percibir conflictos en base a omisiones de material relevante para el análisis del test, como; autoagresión (3VH), hostilidad latente (8H), y represión sexual (4).

El paciente ve al mundo como conflictivo (3VH), debido a que lo percibe como autoritario (1), abandonador (4) y competitivo (2).

En cuanto a sus relaciones afectivas, demuestra tener un vínculo carente con su padre, ya que lo describe como ausente en sus historias (7NM). Por otro lado, manifiesta tener una relación dominante con su madre (9NM).

Otro aspecto importante que resalta del análisis interpretativo de las historias de las láminas son los conflictos significativos del paciente dentro de los cuales podemos considerar principalmente la necesidad de autonomía (1, 2, 9NM, 13HM), y compañía (4, 6VH, 10); que son ámbitos con mucha relevancia para la persona evaluada. Además de estos conflictos también se presencian otros no tan recurrentes como la fidelidad (4), necesidad de placer (2, 8VH), y de huida (3VH).

Sin embargo, la naturaleza de las ansiedades no han sido definidas por aspectos específicos, ya que dependiendo de la situación el paciente refleja distintos temores. Se evidencia ansiedades por abandono (4, 6VH, 7NM), dominado o indefenso (2, 3VH, 9NM), desaprobación (1, 8VH), y falta o pérdida de amor (10).

En cuanto a los mecanismos de defensa, encontramos muy común en el sujeto la proyección de sí mismo en cada una de las historias narradas (1, 2, 4, 9NM, 10, 13HM). Y también el mecanismo de regresión (1), introyección (3VH, 13HM), negación (7NM), y formación reactiva (8VH).

El paciente presenta una idoneidad del súperyo inapropiada en la mayoría de las láminas ya que actúa de manera incorrecta (1, 3VH, 4, 6VH, 7NM, 9NM,13HM). La manera de resolver sus conflictos es ausente en las historias narradas ya que en su mayoría no llega a resolver el problema inicial. Entonces se puede decir que generalmente lo hace de una manera realista, pero con un desenlace infeliz. Si se analiza el contenido de las historias tanto latente como manifiesto si bien se encuentra índices de conflictos en diversas áreas, se puede concluir que en cuanto al nivel de inteligencia el paciente se encuentra en un rango equivalente a promedio.

- Caso N7 Andrea:

Caso Andrea de 21 años, vive con su madre, padrastro y hermano. Refiere que durante su infancia tuvo una relación cercana con sus padres, sin embargo, a raíz del divorcio de sus padres su ambiente familiar se torna conflictivo ya que su madre contrae matrimonio y su relación conyugal.

Relación con la madre: Mantiene una relación conflictiva, especialmente desde la adolescencia ya que según refiere la paciente, su madre es muy controladora.

Relación con el padre: Desde su infancia no tuvo contacto con su padre.

Vida afectiva: La paciente se describe como alguien inestable emocional y afectivamente. A sus 15 años tiene su primer enamorado, presentando conflictos severos en la relación debido a que se mostraba demandante, exigente e intolerante ante la frustración, tendía a

recurrir a agresiones físicas y verbales. Después de un año tiene otra pareja, Jhonny, el cual tenía 26 años y con el cual tuvo una relación de 2 años, pero con varias separaciones, en las cuales buscaba otras parejas ya que refiere sentir siempre la necesidad de estar acompañada. Actualmente tiene una doble relación, entre Mateo (24 años) y Freddy (35 años), a los que según manifiesta intenta manipular y controlar. Según la paciente está decidida a mantener la relación con Freddy, ya que él le proporciona seguridad y una relación a futuro.

Antecedentes sociales: Durante su vida ha tenido pocas amistades, aunque según refiere la paciente le gusta llamar la atención. Manifiesta que su inseguridad en su figura corporal ha sido motivo de que durante mucho tiempo se aísle de su entorno social.

Resultado de los test aplicados:

Test de la familia:

El tamaño del dibujo realizado es pequeño que indica sentimientos de indefensión, desvalorización, retraimiento, desconfianza, timidez. Se ubica en la parte superior izquierda de la hoja lo cual señala que la persona tiene expansión imaginativa (regreso a la infancia). Existe distancia entre el hermano y su padre lo que indica conflictos fraternales. En primer lugar, dibuja a su madre lo que se asocia a sentimientos de envidia, temor, identificación o cercanía ante la figura.

Test proyectivo T.A.T:

Se caracteriza por ser alguien luchadora (1, 2, 8VH). Sin embargo, también acepta como parte de sí mismo rasgos de culpabilidad (4, 6VH, 13HM) y tristeza (7NM, 10).

Por ello dentro de sus necesidades podemos encontrar; necesidades económicas (3VH, 10, 13HM), necesidad de apoyo (10), que se encuentran en correlación con sus deseos y como el individuo se ve así mismo. Mientras que si examinamos su aspecto familiar, se encuentran necesidades de reconocimiento (1, 8VH), de logro (2, 3VH) y de aprobación (4).

El paciente percibe al mundo como favorable (1, 2, 4, 8VH), además lo percibe como opresivo y competitivo (3VH, 6VH) y peligroso (8VH, 9NM, 10).

En cuanto a sus relaciones afectivas, demuestra tener un vínculo cercano con su madre (6VH), de la cual tiene una percepción de apoyo (1). Por otro lado, en cuanto al sentimiento por parte de su pareja, lo percibe como rechazante pero fiel (13HM).

Otro aspecto importante que resalta del análisis interpretativo de las historias de las láminas son los conflictos significativos de la persona evaluada dentro de los cuales podemos considerar principalmente la necesidad de autonomía (2, 6VH, 10), logro y placer (1, 8VH). Por ende, tomando en cuenta sus rasgos de personalidad, se refleja problemas en cuanto al autoagresión (8VH), y aceptación (4, 13HM). Además de estos conflictos también se presencian otros no tan recurrentes como justicia (9NM), y económicos (3HV).

Sin embargo, la naturaleza de las ansiedades no han sido definidas por aspectos específicos, ya que dependiendo de la situación el paciente refleja distintos temores. Los más constantes son las ansiedades por falta o pérdida de amor y miedo de ser abandonado (4, 6HM, 7NM, 9NM, 13HM), desaprobación (1, 8VH, 9NM) y miedo a ser dominado o indefenso (2,10).

Con respecto a los mecanismos de defensa, encontramos muy común en el sujeto la proyección de si mismo en cada una de las historias narradas (7NM, 8VH, 13HM). Y también el mecanismo de regresión, ya que en la mayoría de láminas Andrea parece retroceder a etapas anteriores de su vida (2, 3VH, 4, 7NM). Además de formación reactiva (1, 2, 3VH).

El paciente presenta una idoneidad del superyó inapropiada en la mayoría de las láminas ya que actúa de manera incorrecta. La manera de resolver sus conflictos es ausente en las historias narradas ya que en su mayoría no llega a resolver el problema inicial. Entonces se puede decir que generalmente lo hace de una manera realista, pero con un desenlace infeliz.

Si se analiza el contenido de las historias tanto latente como manifiesto si bien se encuentra índices de conflictos en diversas áreas, se puede concluir que en cuanto al nivel de inteligencia el paciente se encuentra en un rango equivalente a promedio.

- Caso N8 Diana:

Caso Diana de 21 años, vive con su mamá y su hermano, sus padres se divorciaron cuando la paciente tenía 3 años. Su relación es cercana con su madre, sin embargo, con su padre y su hermano es distante y conflictiva. Manifiesta que su padre tiene problemas con el control de ira.

Relación con la madre: Mantiene un vínculo afectivo cercano, refiere que su madre ha estado presente en su vida siempre y que ha sido la persona que se ha encargado de su hogar desde que era pequeña.

Relación con el padre: La paciente refiere que mantiene comunicación telefónica con su padre una vez por semana y durante el año lo ve como 6 veces, su relación es conflictiva, manifiesta que no hay comprensión por parte de su padre.

Vida afectiva: Según la paciente se caracteriza por ser muy dependiente de sus parejas. Su primera relación amorosa fue a los 14 años, a partir del cual ha tenido aproximadamente 9 relaciones más, de las cuales 2 han sido de 2 años. Refiere tener conflictos en este aspecto debido a que se caracteriza por ser “muy débil” en sus relaciones, ya que algunas de sus parejas han abusado psicológica y verbalmente de ella. Actualmente tiene una relación de 9 meses.

Antecedentes sociales: Se caracteriza por ser una persona introvertida. Manifiesta que no le gusta salir con sus amigas, tiene un círculo de amigos reducido. Menciona no poder confiar

en la gente fácilmente. Prefiere salir con hombres que con mujeres, refiere sentirse “segura” cuando está con ellos.

Resultado de los test aplicados:

Test de la familia:

El dibujo realizado presenta un tamaño pequeño que indica sentimientos de indefensión, desvalorización, retraimiento, desconfianza, timidez. Se encuentra ubicado en el borde inferior de la hoja que señala que la persona sigue a sus instintos primordiales (yo débil). Existe índice de ansiedades y conflictos emocionales debido al sombreado que se presenta en el dibujo. Identifica como personaje principal a su madre, lo que puede indicar sentimientos de envidia, temor o cercanía ante la figura.

Test proyectivo T.A.T:

Según las historias narradas se caracteriza por ser alguien insegura (2, 4), y triste (3VH, 6VH, 8VH, 13HM) lo cual es lo que más resalta en las historias.

Por ello dentro de sus necesidades podemos encontrar las de aceptación y aprobación (4, 3VH, 2), de seguridad (13HM), de libertad (8VH) que se encuentran en correlación con sus deseos y como el individuo se ve así mismo. Mientras que, si examinamos el aspecto familiar, se encuentran necesidades de compañía (10, 13HM), de figuras paternas (6VH, 7NM), económica (3VH), y necesidad de admiración y logro (8VH).

Por otra parte, también se pueden percibir conflictos en base a omisiones de material relevante para el análisis del test. Uno de los aspectos más sobresalientes es la agresividad latente (8VH), seguida de culpabilidad relacionada con masturbación (1).

El paciente ve al mundo como favorable (1, 8VH, 10), sin embargo, lo percibe también como rechazante, con mucho sufrimiento (2, 3VH, 4, 13HM), peligroso (13HM), y restrictivo (9NM). Un rasgo que se vea reflejado frecuentemente en el sujeto en base a las láminas, es su percepción de una visión trágica y un sentimiento de represión. En cuanto a sus relaciones afectivas, demuestra tener un vínculo ausente y restrictivos por parte de sus padres.

Otro aspecto importante que resalta del análisis interpretativo de las historias de las láminas son los conflictos significativos del paciente dentro de los cuales podemos considerar principalmente la necesidad de aceptación (2, 3VH, 4, 8VH), de atención (7NM, 10) y, afecto y fidelidad (4); que son ámbitos con mucha relevancia para él.

Sin embargo, la naturaleza de las ansiedades no han sido definidas por aspectos específicos, ya que dependiendo de la situación el paciente refleja distintos temores. Los más constantes son las ansiedades por falta o pérdida de amor y miedo de ser abandonado (3VH, 4, 6VH, 7NM, 13HM), de desaprobación (2, 3CH, 4, 8VH, 9NM).

Los mecanismos de defensa, que se evidencia en el sujeto es la proyección de sí mismo en cada una de las historias narradas (4, 6VH, 7NM, 10, 13VH). Y también el mecanismo de regresión, ya que en la mayoría de láminas Fernanda parece retroceder a etapas anteriores de su vida (2, 7NM). Además de formación reactiva (8VH, 9NM).

El paciente presenta una idoneidad del superyó inapropiada en la mayoría de las láminas ya que actúa de manera incorrecta.

La manera de resolver sus conflictos es ausente en las historias narradas ya que en su mayoría no llega a resolver el problema inicial. Entonces se puede decir que generalmente lo hace de una manera realista, pero con un desenlace infeliz.

Si se analiza el contenido de las historias tanto latente como manifiesto si bien se encuentra índices de conflictos en diversas áreas, se puede concluir que en cuanto al nivel de inteligencia el paciente se encuentra en un rango equivalente a promedio.

- Caso N 9 Fernanda:

Caso Fernanda de 20 años, su familia está constituida por cinco miembros, es monoparental. Vive con su madre, sus dos hermanas y su hermano materno. El padre de la paciente tiene antecedentes de consumo de alcohol. La relación de sus padres fue bastante conflictiva según refiere la paciente. Padre abusaba verbal y psicológicamente de su mamá cuando la paciente era una niña, hasta que, a los 5 años, su padre tuvo una relación

extramarital, suceso por el cual se genera el divorcio. Después de dos años del divorcio de sus padres, su mamá contrae matrimonio y nace su hermano menor. El matrimonio dura aproximadamente 3 años y su madre decide divorciarse nuevamente, debido al maltrato de su padrastro contra su mamá y sus hermanas. La relación que tiene con sus hermanas es distante, sin embargo, con su hermano menor tiene una relación bastante cercana.

Relación con la madre: Describe a su madre como alguien “autoritaria”, no tiene una relación afectiva cercana, refiere que solo se encarga de aspectos del hogar y económicos.

Relación con el padre: A raíz del divorcio de sus padres, no mantuvo contacto con su padre, refiere no tener recuerdos de su padre porque se fue cuando ella era muy pequeña.

Vida afectiva: A los 13 años tiene su primer enamorado, con el cual mantuvo una relación de alrededor de 3 años, según la paciente fue una relación bastante “tóxica” en la que su enamorado abusaba verbalmente de ella. Posteriormente, a los 17 años tiene otra pareja, Roberto, la cual continua hasta la actualidad y es mayor a ella con 8 años. Según la paciente, su pareja actual es bastante comprensiva, cariñosa y amable; por lo que pasa todo el tiempo con él y tiene pensamientos de casarse en un futuro próximo. Sin embargo, menciona ciertas peleas que lo describen como alguien posesivo y autoritario.

Antecedentes sociales: Se describe como alguien introvertida, desde la infancia le ha costado mucho hacer amigos y no se desenvuelve de forma adecuada con personas extrañas

para ella. Actualmente tiene dos amigas de confianza que ha mantenido desde el colegio. Manifiesta tener “inseguridad personal”, motivo por el cual tiende a aislarse de las personas de su edad, en especial si las conoce por primera vez, refiere que no confía en las personas.

Resultado de los test aplicados:

Test de la familia:

El dibujo realizado presenta un tamaño normal que indica que la persona se encuentra en contacto con la realidad y suele ser concreta. Se ubica en el borde inferior de la hoja lo que señala que la persona sigue a sus instintos primordiales (yo débil). En primer lugar, se dibuja a sí misma, lo que sugiere cierto egocentrismo, dependencia, necesidad de ser tenido en cuenta, miedo a la separación (necesita asegurar su proximidad a la familia). En el dibujo suprime a su padre lo que indica que la persona no se adapta o siente rechazo a la figura.

Test proyectivo T.A.T:

Según las historias narradas se caracteriza por ser alguien sumisa (1, 3VH, 2), introvertida (3VH), triste (7NM, 13HM) y desconfiada (9NM). Sin embargo, también acepta como parte de sí mismo rasgos heteroagresivos (3VH).

Por ello dentro de sus necesidades podemos encontrar las de aceptación y aprobación (1, 3VH, 2), de seguridad (13HM), de libertad (4) que se encuentran en correlación con sus

deseos y como el individuo se ve así mismo. Mientras que, si examinamos el aspecto familiar, se encuentran necesidades de compañía (10), de figuras paternas (6VH, 7NM), de fidelidad (9NM), económica (2), y necesidad de tener hijos (13HM).

Por otra parte, también se pueden percibir conflictos en base a omisiones de material relevante para el análisis del test. Uno de los más sobresalientes es la represión sexual (4).

El paciente ve al mundo como triste (3VH), debido a que lo percibe como rechazante, con mucho sufrimiento (3VH), peligroso (10), abandonador (7NM), y dominante (1, 4). Un rasgo que se vea reflejado frecuentemente en el sujeto en base a las láminas, es su percepción de una visión trágica y un sentimiento de represión.

En cuanto a sus relaciones afectivas, demuestra tener un vínculo cercano con su madre (6VH), pero manifiesta tener una relación dominante por parte de ella (1, 2). Por otra parte, la relación con sus padres parece haber sido carente en algunos aspectos (7NM) lo cual esta posiblemente relacionado con la ausencia de su padre.

Otro aspecto importante que resalta del análisis interpretativo de las historias de las láminas son los conflictos significativos del paciente dentro de los cuales podemos considerar principalmente la necesidad de autonomía (4), y compañía (6VH, 7NM, 10); que son ámbitos con mucha relevancia para la persona evaluada. Por ende tomando en cuenta sus rasgos de introversión y tristeza, se refleja problemas en cuanto al maltrato y sumisión (3VH, 1).

Además de estos conflictos también se presencian otros no tan recurrentes como la agresión (4), necesidad de fidelidad (9NM), y económicos (2).

Sin embargo, las naturaleza de las ansiedades no han sido definidas por aspectos específicos, ya que dependiendo de la situación el paciente refleja distintos temores. Los más constantes son las ansiedades por falta o pérdida de amor y miedo de ser abandonado (6HM, 7NM, 9NM, 10), desaprobación (3VH, 4) y miedo a ser dominado o indefenso (1, 3VH).

En cuanto a los mecanismos de defensa, encontramos muy común en el sujeto la proyección de si mismo en cada una de las historias narradas (3VH, 4, 6VH, 7NM, 9NM, 13VH). Y también el mecanismo de regresión, ya que en la mayoría de láminas Fernanda parece retroceder a etapas anteriores de su vida (2, 3VH, 4, 7NM, 9NM).

El paciente presenta una idoneidad del superyó inapropiada en la mayoría de las láminas ya que actúa de manera incorrecta.

La manera de resolver sus conflictos es ausente en las historias narradas ya que en su mayoría no llega a resolver el problema inicial. Entonces se puede decir que generalmente lo hace de una manera realista, pero con un desenlace infeliz. Si se analiza el contenido de las historias tanto latente como manifiesto si bien se encuentra índices de conflictos en diversas áreas, se puede concluir que en cuanto al nivel de inteligencia el paciente se encuentra en un rango equivalente a promedio.

- Caso N 10 María:

Caso María de 20 años, su familia está constituida por dos miembros, es monoparental. Vive solamente con su madre. Su mamá se quedó embarazada de un hombre casado, por lo que una vez que su padre se enteró de ello, terminó cualquier tipo de relación con su mamá y no quiso formar parte de sus vidas. La paciente tiene antecedentes depresivos.

Relación con la madre: La paciente tiene una relación cercana con su madre, refiere que durante su vida ha sido la persona que ha estado presente en muchos ámbitos y que a pesar de conflictos mantiene una relación muy buena.

Relación con el padre: No conoce a su padre, no tuvo contacto con él.

Vida afectiva: Tuvo su primer enamorado a los 15 años, desde la cual ha tenido numerosas parejas, las cuales no han durado más de 2 meses según refiere. Según la paciente, “se cansa rápidamente de ellas”, por lo que decide terminar la relación y buscar a otras personas.

Antecedentes sociales: Paciente se describe a sí misma en su infancia como alguien callada y tímida. Sin embargo, conforme han pasado los años, se le ha hecho un poco más fácil socializar. Según refiere, esto se debe a la baja autoestima que tiene, no confía en sí misma y se avergüenza de sus actuaciones.

Resultado de los test aplicados:

Test de la familia:

El tamaño del dibujo realizado es pequeño lo cual indica sentimientos de indefensión, desvalorización, retraimiento, desconfianza, timidez. Se ubica al borde de la hoja lo que sugiere que la persona sigue a instintos primordiales (yo débil). Existe índices de ansiedad y conflictos emocionales por el sombreado del dibujo. Dibuja en primer lugar a su madre lo que puede indicar una relación cercana, envidia, identificación o temor ante la figura. Suprime a su padre lo que sugiere rechazo, rivalidad, ante el personaje que omite en el dibujo.

Test proyectivo T.A.T:

Se caracteriza por ser alguien sumisa (1, 2, 3VH), tristeza (3VH, 6VH, 7NM, 13 HM, 10), y soledad (7NM), Sin embargo también acepta como parte de si mismo rasgos agresivos (9NM) y de ambición (8VH).

Por ello dentro de sus necesidades podemos encontrar las de aceptación (9NM), de servir a los demás (13HM, 8VH), necesidad de respeto (3VH), que se encuentran en correlación con sus deseos y como el individuo se ve así mismo. Mientras que, si examinamos sus

pensamientos en cuanto a su familia, encontramos necesidades de compañía (7NM), de un hijo (4).

Por otra parte, también se pueden percibir conflictos en base a omisiones de material relevante para el análisis del test. Las más sobresalientes son la represión de la hostilidad latente (10), y la represión sexual (4).

El paciente ve al mundo como desfavorable y conflictivo (9NM, 10, 6VH), rechazante, restrictivo (2, 4), sin igualdad (3VH), y peligroso (13HM); este último debido a la presión que siente del resto.

En cuanto a sus relaciones afectivas, demuestra tener un fuerte vínculo con su madre (1, 6VH), además de percibirla como un símbolo de autoridad (2). Se evidencia un sentimiento de rechazo por parte de su pareja (4).

Otro aspecto importante que resalta del análisis interpretativo de las historias de las láminas son los conflictos significativos del paciente dentro de los cuales podemos considerar principalmente la necesidad de autonomía, libertad y calma; que son ámbitos con mucha relevancia para el (7NM, 2, 1, 3VH, 4). Por ende tomando en cuenta sus rasgos tristeza y sumisión, se refleja problemas con la soledad (7NM), e indecisión (8VH).

Sin embargo, la naturaleza de las ansiedades no han sido definidas por aspectos específicos, ya que dependiendo de la situación el paciente refleja distintos temores. Los más constantes son las ansiedades por falta o pérdida de amor, miedo de ser abandonado e indefenso, y de desaprobación (1, 2, 3VH, 4, 6VH, 7NM, 8VH, 10). Seguidos de la preocupación que siente en cuanto al daño o castigo físico (9NM, 10).

En cuanto a los mecanismos de defensa, encontramos muy común en el sujeto el proyectarse en cada una de las historias (1, 2, 7NM, 10). Y también el mecanismo de regresión (1, 7NM), ya que en la mayoría de láminas María tiende a regresar a etapas anteriores de su vida.

El paciente presenta una idoneidad del superyó apropiada en todas las láminas a excepción de una en la cual lucha por controlar su impulsividad e ira, que lo hacen actuar de una manera incorrecta (4).

El paciente presenta una idoneidad del superyó inapropiada en la mayoría de las láminas ya que actúa de manera incorrecta.

La manera de resolver sus conflictos es ausente en las historias narradas ya que en su mayoría no llega a resolver el problema inicial. Entonces se puede decir que generalmente lo hace de una manera realista, pero con un desenlace infeliz. Si se analiza el contenido de las historias tanto latente como manifiesto si bien se encuentra índices de conflictos en diversas

áreas, se puede concluir que en cuanto al nivel de inteligencia el paciente se encuentra en un rango equivalente a promedio.

4.5 Análisis de test aplicados

4.5.1 TAT:

Una vez analizadas las historias narradas por los participantes, se hizo evidente que las mismas tenían una percepción de sí mismas como personas sumisas, cansadas, solas, tristes, desesperadas, agresivas, culpables y enojadas.

Dentro de sus necesidades se perciben las de; descanso, aceptación/aprobación, necesidades económicas, de figuras paternas, logro, libertad/autonomía, compañía, seguridad, atención y apoyo. Además, al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones, las cuales hacen referencia a conflictos en la esfera sexual y agresión latente.

La relación que las participantes muestran con sus figuras parentales en cada una de las historias, reflejan una percepción de autoridad, ausencia, conflictos y sentimientos de cercanía con la figura materna.

Se puede observar que los participantes perciben su ambiente como; rechazante, abandonador, peligroso, autoritario, coercitivo, opresivo/limitante además de reflejar características de infidelidad, engaño y traición.

Algunos de los conflictos significativos en los participantes están relacionados con; autonomía vs sumisión, afecto vs maltrato/rechazo, infidelidad vs fidelidad, atención vs abandono, economía, muerte, compañía vs soledad e intraagresión.

De igual forma, estos conflictos están relacionados con sus naturalezas de las ansiedades, de las cuales resaltaron en mayor parte; enfermedad o lesión, desaprobación, dominado e indefenso, de ser abandonado, de falta o pérdida de amor, daño o castigo físico.

Ante situaciones estresantes o dolorosas los participantes reaccionan con sus mecanismos de defensa, entre ellos se identificaron; proyección, regresión, represión, formación reactiva y negación.

La estructura del superyó actúa de manera inapropiada en la mayoría de láminas, lo cual indica que no resuelven correctamente sus problemas. Además, la integración del yo en las historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices con soluciones inadecuadas o sin soluciones.

Finalmente, las historias indican una inteligencia promedio, sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada y racional. Sin embargo, algunas de sus historias son incompletas.

4.5.2 Test de la familia:

Al interpretar el contenido del test de la familia en cada uno de los casos, según el manual de L. Corman, se evidenciaron aspectos relevantes aportando significativamente a la hipótesis plateada en un inicio.

Respecto al tamaño de los dibujos, la mitad de las participantes reflejaron sentimientos de defensión, desvalorización, retraimiento, confianza y timidez, debido a que eran de menor tamaño que la media.

En cuanto al emplazamiento, este en su mayoría fue inferior, indicando instintos primordiales presentes en las participantes. Es decir, se puede ver reflejado un yo débil, depresión y astenia.

Por otra parte, en tres de las participantes se identificó un índice de ansiedad y conflictos emocionales, por el sombreado excesivo en sus dibujos. Además, en estos tres casos, se presentaron supresiones de la figura paterna, lo cual indica conflictos o agresión latente con la figura.

CAPÍTULO 5

5. DISCUSIÓN

El análisis de los resultados reveló diversas categorías relacionadas con la ausencia del padre y la inestabilidad emocional que se presenta en las diferentes experiencias vividas de la infancia de las participantes y que han repercutido de forma negativa en la conformación de vínculos amorosos en su etapa adulta, a continuación, se describirá los temas más importantes:

Ausencia del padre y relación conflictiva:

Inicialmente se destaca las experiencias relacionadas con el vínculo conflictivo o ausente con el padre que expresan las participantes en las entrevistas realizadas, al igual que en los test proyectivos aplicados, la supresión del padre en sus dibujos es un indicador de conflictos y agresión con la figura omitida al igual que en el TAT se refleja una percepción hacia la figura paterna de autoridad, ausencia, y conflictos. En una investigación acerca de “Lacan y la declinación del padre” (Julien, 1993) citado por (Mascogliato, 2016) menciona que el padre ocupa un lugar que puede habitarlo cuando la madre lo permite, es decir, la madre establece un lugar en posición tercera entre ella y el hijo. El nombre del Padre es construido sobre la base del discurso materno. Sin embargo, la mayoría de las participantes en su infancia fueron abandonadas por sus padres, por lo tanto la noción que tienen acerca de su padre se forma en base a la percepción de abandono que sintió su madre, Freud (1933) citado por (Corrales, 2015) nos muestra que existe un estadio previo de ligazón de la niña con la

madre, y posteriormente es transferido luego al vínculo con el padre. Lacan (1992) citado por (Mascogliato, 2016) introduce el concepto de “estrago” que concibe como una forma de exceso de amor de la figura materna que elimina las diferencias y las posibilidades de subjetivación de la niña. La concepción de estrago se puede ver como algo necesario en el vínculo de madre – hija o por el contrario como menciona (Álvarez, 2008) citado por (Mascogliato, 2016) puede ser algo que busca destruir a su víctima y propiciara su entrada al mundo de las patologías.

Necesidad de Protección

Se muestra en los resultados obtenidos de las entrevistas que las pacientes tienen un deseo constante de sentirse protegidas, esto se evidencia en las entrevistas aplicadas al igual que en las historias del TAT donde sus respuestas indicaban la necesidad de seguridad, protección y la mayoría de ellas perciben su ambiente como “peligroso”. En una investigación sobre el tema “ Enfrentando la ausencia de los padres” (Zuluaga, Hincapié, & Moreno, 2016) citan a (Bowlby, 1989) quien explica que los primeros vínculos afectivos del niño tienen mucha importancia sobre todo en el desarrollo de su personalidad y que además los cuidadores primarios son los que garantizan la estabilidad emocional que la persona necesita para poder construir una estructura de confianza. Además Bowlby describe que sucesos de la infancia, como: la ausencia crónica de empatía paterna, distanciamientos o separaciones y pérdidas sufridas por el niño, al igual que abusos y maltratos, contienen un potencial psicopatológico, ya que alteran la base afectiva que éste necesita sentir segura, lo que genera un apego ansioso o desapego que causa comportamientos al que lo denomina “búsqueda de cuidado compulsivo” que se caracteriza por ser altamente dependientes, es decir , necesitan de un cuidado intensivo, pues en la infancia no recibieron un apego consistente.

Sentimientos de insuficiencia y desvalorización:

En los casos estudiados, la mayoría de las mujeres presentan una baja autoestima, ya que al analizar sus respuestas y los dibujos realizados se evidencian sentimientos de desvalorización, timidez, desconfianza, mantienen una percepción débil de sí mismas, lo que ha generado problemas en su comunicación interpersonal, y por lo mismo las pacientes expresan sentir tristeza y soledad, reflejadas también en sus historias del TAT, estos resultados coinciden con los encontrados por (Panta, 2012) quien en una investigación acerca de “La dependencia emocional y la relación que se establece con la autoestima de las mujeres” en una muestra con participantes entre 25 – 45 años, se encontró que de 12 mujeres que corresponden al 100%, el 75% posee una autoestima muy baja y el 25% tiene autoestima baja. Esto podría reafirmar la teoría del autor Edmundo Campusano (CAMPUZANO, 2012) quien indica que las mujeres que en su infancia no han tenido la figura paterna, pueden desarrollar falta de confianza personal, pues en su infancia no tuvieron la protección necesaria para poder enfrentar situaciones difíciles y esto en consecuencia conduce a que las personas no confíen en sus decisiones repercutiendo de forma negativa en su vida emocional.

Sumisión y subordinación:

Durante la primera etapa de la vida, se construyen las principales bases del psiquismo, la introyección de la figura paterna ausente marca las principales formas de relación objetal que son las que finalmente determinan las elecciones y la forma en la que se interpretan las relaciones actuales (Rodríguez, 2010). Dentro de los principales conflictos significativos encontrados en el TAT se muestra autonomía vs sumisión, compañía vs soledad, afecto vs maltrato/rechazo, de igual manera durante las entrevistas las pacientes expresaron que en sus

relaciones sufrieron de abuso emocional por parte de sus parejas, trataban de “adaptarse” a ellas con el objetivo de preservar la relación adoptando comportamientos sumisos. Esto coincide con los resultados obtenidos en una investigación por (Ruiz M. S., 2013) quien realizó un estudio cualitativo sobre el tema “Dependencia emocional características e intervención, análisis de dos casos clínicos” en los que se encuentra que las pacientes analizadas presentan similares características a las participantes del presente estudio, como: Sumisa, poco asertiva, introvertida, baja autoestima, confiada, dócil, falta de autoconfianza, además de presentar dificultad para tomar la iniciativa. En dicho estudio adicionalmente se cita a Norwood (2011) quien indica que las mujeres que en su infancia no tuvieron una figura paterna tienden a tener relaciones con hombres que resultan “emocionalmente inaccesibles” a los que ellas de alguna forma intentarían cambiar a través de la demostración de afecto, cariño, lealtad y esforzándose por complacerlos. Dentro de la misma investigación citan a Castillo (2008) quien manifiesta que dichos comportamientos a su vez provocan que se dé un apego hacia esas parejas ya que en cierto sentido logran despertar la sensación de seguridad y protección que les hizo falta, por lo que, para evitar perder a estas parejas, se comprometen con esa relación de una manera que resulta disfuncional.

Miedo al abandono:

Se muestra en los resultados obtenidos que las participantes presentan un temor intenso a ser abandonadas o a estar solas, lo que se refleja en las historias narradas en el TAT donde conciben su mundo como rechazante, abandonador, al igual que sus principales ansiedades en la mayoría de historias fueron de ser abandonadas, o de falta o pérdida de amor. En un artículo acerca del “Vínculo, apego, y pérdida: Carencia Afectiva” (Vilaltella, 2008) citan a Bowlby (1969) quien señala que en los primeros años de vida se experimenta la ansiedad de

separación, al igual que el miedo a la pérdida del objeto amado, si los cuidadores primarios se encuentran presentes en el infante generará estabilidad y bienestar emocional sin embargo, en la mayoría de historias de las participantes ha existido abandono por parte de su figura paterna y como señala una investigación sobre el “Duelo por la pérdida de figura paterna” (Ochoa, 2013) se origina en ellas sentimientos de abandono que en el transcurso de sus vidas, cuando se relacione con sus parejas van a esperar que ellos satisfagan ese vacío que ha sido provocado por la pérdida del padre. Lo que finalmente desea es “necesito que me cuides y me protejas. Necesito que no te separes de mí y me des mucho amor”.

De acuerdo a las historias clínicas analizadas se evidencia un patrón permanente de experiencia interna que no se ajusta a las expectativas de la cultura de la persona, cada una de ellas debido a sus vivencias, y a la construcción de figura paterna que formaron a partir del discurso de su madre, como se mencionaba anteriormente, presentan inestabilidad en los vínculos que forman con sus parejas, suelen relacionarse con personas que son poco afectuosas e idealizan de forma extrema a su pareja, la mayoría de ellas adoptan un comportamiento sumiso ante maltratos psicológicos o físicos con tal de mantener su relación, esto coincide con las investigaciones del psicólogo Jorge Castelló Blasco (Blasco, Análisis del concepto de dependencia emocional , 2005) quien expone que las personas con dependencia emocional, buscan vincularse con sujetos egocéntricos, seguros de sí mismos, o dominantes, y de igual manera describe que gran parte de la vida de estas personas giran en torno al amor, lo que puede provocar malestar significativo tanto en el sujeto como en su entorno ya que este patrón se manifiesta en el área cognitiva, afectiva, interpersonal y del control de los impulsos, como se ha podido observar en cada caso estudiado.

El presente estudio se podría complementar con una entrevista de las madres de las personas que participaron, debido a que luego del proceso del análisis del discurso existe una construcción de la figura paterna deficitaria, las participantes tienen una noción de abandono y ausencia que posiblemente se encuentre relacionada con el discurso materno.

CONCLUSIÓN

- El análisis de caso de las mujeres participantes asoció la ausencia de la figura paterna a: miedo al abandono, sumisión y subordinación, sentimientos de insuficiencia y desvalorización, necesidad de protección, percepción ausencia del padre y relación conflictiva.
- De acuerdo al historial clínico de las participantes, la figura paterna fue subjetivada en relación a un sentimiento de vacío o carencia a lo largo de su desarrollo. Al analizar las entrevistas, se destacan sentimientos de tristeza y abandono en relación a esta misma figura. Los discursos se centran en la construcción de una figura paterna deficitaria, generada por el discurso de la madre quien experimenta en primer lugar el abandono, y que en los casos de estudio se traduce en miedo al abandono.
- En cuanto a las relaciones de pareja en la mayoría de casos existe una idealización de la pareja, sumisión o complacencia con las mismas, necesidad de constante compañía, necesidad de protección, sus intereses personales pasan a segundo plano y aceptan situaciones que son percibidas como injusta con el objetivo de evitar los conflictos. Tres casos no presentaron el mismo patrón de dependencia, sin embargo, se mantenían en constante cambio de parejas, o con varias parejas al mismo tiempo y además se destaca su agresividad como una expresión de rechazo.
- Como hipótesis resultante de las entrevistas con las participantes, se puede entender que los casos de estudio anhelan un padre protector idealizado en sus parejas, en un llamado al Otro para que las proteja, las cuide y las contenga en su deseo, sin embargo, al ser marcadas por la ausencia y por el discurso materno, el llamado que se desarrolla siempre será insuficiente y faltante. De esta manera para garantizarse que el

Otro este, es necesario ser condescendiente e intentar ajustarse a su deseo, estableciéndose así una necesidad de saber que es lo que el Otro quiere, produciendo una angustia sin control ante la posibilidad de la pérdida, o, en otros casos un rechazo al no poder satisfacer ese llamado.

- Ante la pregunta planteada en un inicio se puede concluir que la ausencia de la figura paterna en el desarrollo, sobre todo el género femenino, es la causante de relaciones afectivas inestables y dependientes, ya que debido a esta falta que presentaron las participantes en su niñez, se generaron complejos o características negativas en ellas, las mismas que impidieron un desarrollo adecuado y armonico, afectandolas especialmente durante la etapa adulta. Se formaron mujeres con baja autoestima, con sentimientos de culpa, miedo al abandono, sumisas y especialmente con vacíos afectivos que involucran la búsqueda constante de una figura masculina que pueda completarlas y protegerlas, como su padre no lo pudo hacer. Por ello, las participantes intentan completar esas necesidades latentes buscando una pareja, aferrándose a ellas y creando un vínculo dependiente.
- Dentro del estudio se presentó un cuestionamiento entre la percepción y el sentir de las mujeres con ausencia de figura paterna y la influencia del discurso de la madre dentro de la situación de separación. En muchos casos la figura paterna no está precisamente ausente, por el contrario la madre es la que crea una construcción de esta figura como deficiente, lo que algunas veces provoca un mayor sentimiento de culpa en la niña o sensación de rechazo. Por ello se podría sugerir futuras investigaciones cómo fue construida la noción de abandono por parte de las madres, ya que luego de analizar todos los datos resultantes, se hace evidente la influencia que tiene la madre sobre la idea de una figura paterna deficitaria.

RECOMENDACIONES

Al realizar el presente estudio si bien se pudo corroborar la hipótesis planteada en un inicio, se desearía que haya una mejora del mismo a través de futuros estudiantes que tengan interés en el proyecto, mediante la complementación de entrevistas a las madres de la muestra planteada ya que a lo largo del desarrollo de la investigación, el discurso materno es un factor influyente para que el sujeto perciba una figura paterna ausente.

Por otra parte este grupo de personas que tienen una problemática similar requieren de un trabajo de análisis profundo de sus dificultades y de una psicoterapia que atienda a causas estructurales y finales que permitan en un futuro que las participantes puedan establecer vínculos afectivos sanos.

El marco interpretativo que ofrece la teoría psicoanalítica es un referente importante que debe ser tomado en cuenta a la hora de enfrentar este tipo de problemáticas, al abordar aspectos descriptivos y explicativos de los mecanismos, procesos y fenómenos implicados en la vida de los participantes, que en estos casos influyen en la formación de sus vínculos interpersonales.

BIBLIOGRAFÍA

- Fernández, D. A. (julio de 2008). *La importancia del padre en el psicoanálisis*. From file:///C:/Users/ISAC/Desktop/Dialnet-LaImportanciaDelPadreEnPsicoanalisis-6161373.pdf
- Ramos, V. (Marzo de 2016). *Padre ausente y rasgos de personalidad*. From <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2016/05/42/Ramos-Victoria.pdf>
- Vilche, C. (Octubre de 2016). *Que es ser padre?* From https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg_camila_vilche.pdf
- Durán, B. (2010). *Guía psicoterapéutico para una niña carente de la figura paterna*. From <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/1279/1/07749.pdf>
- Charro, M. C. (Abril de 2015). *La importancia de la figura paterna en la educación de los hijos: estabilidad familiar y desarrollo social*. From <https://canavox.com/wp-content/uploads/2017/07/La-importancia-de-la-figura-paterna-en-la-educaci%C3%B3n-de-los-hijos-estabilidad-familiar-y-desarrollo-social.pdf>
- Ordoñez, A., & Rojas, P. (2013). *Consecuencias psicosociales y culturales en adolescentes con ausencia de figura paterna , en contexto de vulnerabilidad social*. From <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/1212/ttraso%20408.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chouhy, R. (2015). *Función Paterna y Familia Monoparental*. From <http://www.redsistemica.com.ar/chouhy.htm>
- Pérez, G. P., Briones, N., & Portugal, C. d. (1994). *La figura del padre ausente y los procesos de identificación*. From <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=3156118&query=importancia+de+la+figura+paterna&ppg=4>
- Korgi, S. d. (25 de Enero de 2006). *EL PADRE, EL LAZO SOCIAL Y LAS MUJERES*. From http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672006000200006
- Freud, S. (1912-1913). *Totém y Tabú*. From <http://itvalledelguadiana.edu.mx/librosdigitales/Sigmund%20Freud%20-%20Totem%20y%20Tab%C3%BA.pdf>
- Feeney, J., & Noller, P. (1996). *Apego Adulto* . DESCLÉE DE BROUWER S.A 2001.
- León, S. (2013). *El lugar del padre en psicoanálisis Freud, Lacan, Winnicot*. Chile: RIL .
- Lorente, A. P. (2005). *La importancia de la figura padre* . Retrieved 8 de Agosto de 2018 from <https://summa.upsa.es/high.raw?id=0000029284&name=00000001.original.pdf>

- Sánchez, C. G. (2015). *Freud y su Obra*. Chile: Biblioteca Nueva.
- Leyva, Z. J. (2016). *Estudio psicoanalítico de la función paterna en la Odisea*. Retrieved 10 de Agosto de 2018 from <https://eprints.ucm.es/35935/1/T36891.pdf>
- Rodriguez, N. (Noviembre de 2010). *Efectos de la ausencia paterna en el vínculo de la madre y la pareja*. Retrieved 13 de Agosto de 2018 from <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/1281/psic7.pdf;jsessionid=9DC4005DD3E704AC3E002251502C8DA8?sequence=1>
- Mejía, P. (septiembre de 1998). *Feminidad, padre y superyó*. Retrieved 13 de agosto de 2018 from <file:///C:/Users/ISAC/Music/Dialnet-FeminidadPadreYSuperyo-5029979.pdf>
- Dor, J. (1985). Supremacía del Falo. In J. Dor, *Introducción a la Lectura de Lacan* (p. 86). Paris: Gedisa.
- Lacan, J. (Eneero de 1970). *Seminario 17 El reverso del psicoanálisis*. Retrieved 14 de Agosto de 2018 from <http://www.bibliopsi.org/docs/lacan/20%20Seminario%2017.pdf>
- Ospina, A. M., & Vargas, D. D. (n.d.). *METÁFORA PATERNA E INCIDENCIA DEL DESEO MATERNO EN EL ACTO MORTIFERO DEL ASESINO SERIAL*. Retrieved 16 de Agosto de 2018 from <http://studylib.es/doc/6321746/met%C3%A1fora-paterna-e-incidencia-del>
- BOTERO, H. (8 de JUNIO de 2008). *CUANDO PAPÁ NO ESTÁ LA AUSENCIA DEL PADRE COMO UN FACTOR GENERADOR DE VIOLENCIA*. Retrieved 17 de Agosto de 2018 from [file:///C:/Users/ISAC/Pictures/Dialnet-CuandoPapaNoEsta-3674206%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/ISAC/Pictures/Dialnet-CuandoPapaNoEsta-3674206%20(1).pdf)
- CAMPUZANO, E. (2012). *INMADUREZ EMOCIONAL*. Retrieved 17 de AGOSTO de 2018 from <https://edoc.site/inmadurez-emocional-pdf-free.html>
- Gumucio, M. L. (2012). *INMADUREZ EMOCIONAL*. Retrieved 17 de agosto de 2018 from <https://edoc.site/inmadurez-emocional-pdf-free.html><https://edoc.site/inmadurez-emocional-pdf-free.html>
- JUNG, C. (1991). *CONFLICTOS DEL ALMA INFANTIL*. Barcelona-Buenos Aires: PAIDOS.
- Vasconcelos, B. (2013). *Manejo de emociones en la mujer*. Mexico: TRILLAS.
- Lauster, P. (1992). *EL AMOR "PSICOLOGIA DE UN FENOMENO"*. ESPAÑA: MENSAJERO.
- Alibés, R. R. (2011). *La conexión emocional*. Barcelona: OCTAEDRO.
- Vega, V. (2015). *El complejo de Edipo de Freud y Lacan*. From http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/055_adolescencia1/material/archivo/complejo_edipo.pdf
- KAHANOFF, G. (2014). *UNA PREGUNTA DE FREUD*. From <http://borromeo.kennedy.edu.ar/Articulos/PreguntafreudKahanoff.pdf>
- Freud, S. (1913). *Obras completas vol.13*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

- Pacheco, M. B., & Díaz, S. A. (2016). *FUNCIÓN PATERNA EN LA ESTRUCTURACIÓN DE PERSONALIDAD DE MUJERES ADOLESCENTES CON HIJOS*. From https://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/4020/1/Funci%C3%B3n%20paterna%20Estructuraci%C3%B3n_Meyler%20Bele%C3%B1o%20P_2017.pdf
- Lauster, P. (1980). *"El Amor" Psicología de un fenómeno*. España: Ediciones Mensajero, Bilbao.
- Blasco, J. C. (2005). *Dependencia Emocional : características y tratamiento*. Madrid: Alianza Editorial, S.A.
- Nicolson, D., & Ayers, H. (2013). *Problemas de la adolescencia* . México: Alfaomega Grupo Editor.
- Riso, W. (2008). *Amar o depender* . España: PLANETA.
- López, J. E., Escalante, Y. M., Keb, R. A., Santana, M. V., & Carvajal, y. N. (Septiembre de 2011). *La definición de amor y dependencia emocional en adolescentes de Mérida y Yucatán*. From <http://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2011/epi113k.pdf>
- Aldecoa, T. V., & Lorente, A. P. (1996). *La familia del deficiente mental, un estudio sobre el apego*. Madrid: Pirámide S.A .
- Arregui, L. A. (2009). *Función paterna: Perspectivas educativas*. From <http://studylib.es/doc/6164342/funci%C3%B3n-paterna--perspectivas-educativas>
- Lacan, J. M.-E. (1970). *Seminario 17 "El reverso del psicoanálisis"*. From <http://www.bibliopsi.org/docs/lacan/20%20Seminario%2017.pdf>
- Milmainiene, J. (2004). *La función paterna*. United States: Biblos.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2012). *Desarrollo emocional clave para la primera infancia*. Argentina: Guadalupe Rodríguez.
- Fernández, N. (2014). *Relaciones intrafamiliares y dependencia emocional* . From <http://repositorio.autonoma.edu.pe/bitstream/AUTONOMA/96/1/MALLMA%20FERNANDEZ.pdf>
- Cangost, S. (2011). *Manual de dependencia afectiva*. From <http://repositorio.autonoma.edu.pe/bitstream/AUTONOMA/96/1/MALLMA%20FERNANDEZ.pdf>
- Castelló, J. (2005). *Análisis del concepto de dependencia emocional*. From <http://files.psicodx-funccog-personalidad.webnode.com.co/200000057-412c14225d/dependencia%20emocional.pdf>
- Blasco, J. C. (2005). *Análisis del concepto de dependencia emocional* . From <http://files.psicodx-funccog-personalidad.webnode.com.co/200000057-412c14225d/dependencia%20emocional.pdf>
- Adissi, Y. R. (2006). *La sexualidad y el vínculo amoroso. Descubrimiento y desarrollo en la obra de Sigmund Freud* . Buenos Aires: Lugar Editorial .
- Blasco, J. C. (2005). *Dependencia emocional: Características y tratamiento*. Madrid: Edición I Alianza Editorial.

Tapia, B. P. (2012). *Psicología del amor*. Paz- Bolivia : Publicación del Departamento de Psicología de la Universidad Católica Boliviana "San Pablo".

Medina, A., Moreno, M. J., Lillo, R., & Guija, J. (2014). *Dependencia emocional: Aspectos jurídicos y psiquiátricos*. Madrid : Fundación Española de Psiquiatría y Salud Mental.

Martínez, S. A., & Gómez-Acosta, A. (2013). *Dependencia afectiva: Abordaje desde una perspectiva contextual*. From
file:///C:/Users/Gabriel/Downloads/DEPENDENCIAAFECTIVAABORDAJEDESDEUNAPERSECTIVACON
TEXTUAL.pdf

BRANDEN, N. (1981). *LA PSICOLOGIA DEL AMOR ROMANTICO*. NEW YORK: PAIDOS.

Salazar, J. A., Castro, D. P., Giraldo, L. A., & Martínez, L. (2013). Relaciones Tóxicas de Pareja. *Psicología.com*, 16.

Jiménez, M. d., & Ruiz, C. S. (2008). *Dependencias sentimentales o afectivas: etiología, clasificación y evaluación*. From https://www.aesed.com/upload/files/vol-33/n-2/v33n2_2.pdf

Bernales, S. (Abril de 2012). *El Rol del Padre y su influencia en los hijos*. From
[https://www.recercat.cat/bitstream/handle/2072/13775/TFC-JUANOLA-
2009%282%29.pdf?sequence=2](https://www.recercat.cat/bitstream/handle/2072/13775/TFC-JUANOLA-2009%282%29.pdf?sequence=2)

Ferrari, J., & Zicavo, N. (2011). *Padres separados- Cómo criar juntos a sus hijos*. México: Trillas .

Martorell, J. L. (09 de Diciembre de 2015). *Jhon Bowlby: El origen de los vínculos afectivos*. From
file:///C:/Users/Gabriel/Downloads/Clasico_Citas_Bowlby.pdf

Quevedo, I. R. (2004). *La dependencia emocional en relaciones interpersonales*. From
[http://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/27754/ReiDoCrea-Vol.2-Art.19-
Rodriguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/27754/ReiDoCrea-Vol.2-Art.19-Rodriguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ruiz, M. (Septiembre de 2013). *Dependencia emocional, características intervencion*. From
<http://eprints.uanl.mx/3806/1/1080249838.pdf>

Dor, J. (1995). La metáfora paterna como "encrucijada estructural" de la subjetividad. In J. Dor, *Introducción a la Lectura de Lacan* (pp. 81-102). Barcelona: Editorial Gedisa, S.A.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. d. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta Edición ed.). México D.F.: McGRAW-HILL.

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2 (7).

Hamui, A., & Varela, M. (2013). La técnica de grupos focales. *Investigación en Educación Médica*, 2 (1), 55-60.

Sayago, S. (2014). El análisis del discurso como técnica de investigación cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales. *Cinta de moebio* (49).

- Begoña, M. (1992). *Técnicas y Métodos de Investigación Cualitativa*. From <http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/8533/CC-02art8ocr.pdf>
- Hellmut, B. (2002). *Test de Apercepción Temática*. From <http://psyquenlinea.weebly.com/uploads/3/2/4/9/3249465/tat.pdf>
- Rueda, I. (Noviembre de 2011). *Test del dibujo de la familia*. From <https://es.slideshare.net/superlimon/ppt-test-familia>
- Núñez, F. (7 de octubre de 2006). *¿Cómo analizar datos cualitativos?* From <http://www.ub.edu/ice/recerca/pdf/ficha7-cast.pdf>
- Hernandez, M. d., & Soto, B. (JUNIO de 2007). *EL ACCESO DE UN BEBÉ AL ESTADIO DEL ESPEJO*. From <http://www.redalyc.org/pdf/292/29212113.pdf>
- Vega, D. V. (2015). *EL COMPLEJO DE EDIPO EN FREUD Y LACAN*. From http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/055_adolescencia1/material/archivo/complejo_edipo.pdf
- Lacan, J. (1966). *Escritos de Lacan: El estadio del espejo como formador de la función del Yo tal como se nos revela en la experiencia analítica*. From https://eva.fcs.edu.uy/pluginfile.php/47846/mod_resource/content/2/Lacan%281966%29Escritos1Estadiodelespejo.pdf
- Muñiz, M. (n.d.). *Estudios de caso en la investigación cualitativa*. From https://www.google.com.ec/search?q=estudio+de+caso+en+la+investigaci%C3%B3n+cualitativa&rlz=1C1SQJL_esEC815EC815&oq=estudio+de+caso+en+la+investigaci%C3%B3n+cualitativa&aqs=chrome..69i57j0l5.7380j0j8&sourceid=chrome&ie=UTF-8
- FROMM, E. (1959). *EL ARTE DE AMAR*. NEW YORK: PAIDOS IBERICA S.A.
- FROMM, E. (1959). *EL ARTE DE AMAR*. NEW YORK : PAIDOS IBERICA S.A .
- INEC . (2008). *Composición de los hogares ecuatorianos* . From http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Bibliotecas/Estudios/Estudios_Socio-demograficos/Composicion_Hogares_Ecuatorianos_1990-2001.pdf
- Blasco, J. C. (nd). From Análisis del concepto de Dependencia Emocional: <http://www.dependenciaemocional.org/ANALISIS%20DEL%20CONCEPTO%20DEPENDENCIA%20EMOCIONAL.pdf>
- Suarez, N., & Damiano, J. (17 de 11 de 2011). *Amores que desvistan: La pareja falo-imaginario*. From http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.1380/ev.1380.pdf
- Miguel, R., & Vargas, E. (2001). *Padre ausente y las repercusiones a nivel psicológico en el niño, según diversas perspectivas de análisis*. From <http://www.apsique.cl/book/export/html/158>
- Zuluaga, D. M., Hincapié, N. C., & Moreno, N. D. (2016). *"Enfrentando la ausencia de los padres"*. From file:///C:/Users/Gabriel/Downloads/Dialnet-EnfrentandoLaAusenciaDeLosPadres-5454158.pdf

Panta, S. S. (2012). *La dependencia emocional y la relación que se establece con la autoestima de las mujeres*. From <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/5993/1/tesis%20de%20dependencia%20Emocional.docx>

Ruiz, M. S. (9 de 2013). "*Dependencia emocional: características e intervención, análisis de dos casos clínicos*". From <http://eprints.uanl.mx/3806/1/1080249838.pdf>

Vilaltella, J. T. (2008). *Bowlby: Vínculo, apego y carencia afectiva* . From http://www.paidopsiquiatria.cat/files/bowlby_vinculo_apego_perdida.pdf

Ochoa, D. O. (2013). *Duelo por la pérdida de la figura paterna* . From <http://www.tanatologia-amtac.com/descargas/tesinas/238%20duelo.pdf>

Avendaño, A. H. (Octubre de 2015). *La ausencia de la figura paterna y sus consecuencias emocionales en una mujer de 39 años*. From http://www.academia.edu/25440009/La_ausencia_de_la_figura_paterna_y_sus_consecuencias_emocionales_en_una_mujer_de_39_a%C3%B1os

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2012). *Desarrollo emocional clave para la primera infancia*. Argentina: Guadalupe Rodríguez.

Mascogliato, D. (31 de 10 de 2016). *Lacan y la declinación del padre*. From https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg_dario_mascogliato.pdf

Corrales, J. (30 de 10 de 2015). *Construcción de la Función Materna*. From https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/construccion_de_la_funcion_materna._una_mirada_desde_el_psicoanalisis_en_relacion_a_practicas_discursos_y_significados_3.pdf

ANEXOS

1. ANÁLISIS DE RESULTADOS DEL TAT

Análisis del resultado de TAT	Participante GG	Participante ES	Participante CQ	Participante BA	Participante SJ
Estructura inconsciente y pulsiones del sujeto	Sumisa (1), responsable (2), aburrida, deprimida (3VH), triste (4, 6VH, 10), inquieta (7NM), curiosa(8VH), competitiva (9NM), temerosa (13HM).	Cansado – sumiso (1), frustrado- estudioso (2), deprimido (3VH), enojado (4), triste (6VH), culpable (8VH), preocupada- temerosa (9NM), perseverante (10), angustiada –desesperada (13HM)	Cansado (1), estudioso (2), solitario (3VH), preocupado (4, 6VH, 9NM), desinteresado - aburrido (7NM), culpable (8VH), angustiado (10), temeroso, celoso, desesperado, arrepentido (13HM).	Cansada – temerosa (1), voyeurista – enamorada (2), triste (3VH, 4), desesperada (4), preocupada(6VH), inquieta (7NM), enojada (8VH), angustia (9NM), (10) indignada (13HM).	Sola, triste (1, 10, 13 HM), enojada, angustiada (2, 7NM), deprimida (3VH), decepcionada – frustrada (4, 8VH), capaz e independiente (6VH), cansada (9NM), luchadora (13 HM).

Necesidades del sujeto	Necesidades de descanso (1), de libertad, de logro – éxito de superación (2), de apoyo - de afecto (3VH, 4), de atención (4) de autonomía, de reconocimiento, consuelo, compañía, de ayuda. Al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones que hacen referencia a un posible temor al embarazo, conflictos en la esfera sexual. (2, 4).	Necesidades de afecto(1 3VH), de atención, aprobación (1), (2) voyeurismo, de logro (2), de éxito, de superación, de cuidado, de apoyo(3VH), de consuelo(6VH), de ayuda (8VH), de huida(9NM), de protección (10), necesidad de evitar el daño (4) y necesidades económicas(13HM). Al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones que hacen referencia a un posible temor al embarazo, reprime su agresión y conflictos en la esfera sexual (2,3VH, 4, 13 HM).	Necesidades de descanso (1), de logro- voyeurismo (2), orales (3VH), necesidad de compañía (3VH, 10) de afecto(4) , ayuda (6VH), huida – cuidado (7NM), libertad (8VH)superación (9NM) - económica, de venganza - de decisión (13HM). Al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones que hacen referencia a un posible temor al embarazo, reprime su agresión (2, 3VH).	Necesidades de descanso (1), huida (2), afecto y atención (3VH,4), de cuidado (6VH), necesidad de seguridad (8VH)- , paternas, de comprensión (9NM) de libertad, compañía (10), de ayuda (13HM) Al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones que hacen referencia a posibles conflictos en la esfera sexual (4).	Necesidades de atención – económicas (1, 2, 7NM), consuelo – superación (2), de decisión (3VH), de comprensión –confianza (4), de logro – éxito (6VH), aprobación (8VH), de libertad – autonomía (9NM), necesidad de afecto- compañía (10, 13 HM). Al relatar las historias frente a las láminas se realizaron algunas omisiones que hacen referencia a que reprime su agresión y conflictos en la esfera sexual (3VH, 4, 8VH).
Concepto del mundo	Coercitivo (1), restrictivo (2), rechazante - de sufrimiento (3VH, 10), abandonador – conflictivo (4), de soledad (6VH), autoritario (7NM) hostil	Coercitivo (1), restrictivo (2), conflictivo – rechazo (3VH), infidelidad – engaño (4), de muerte (6VH), sufrimiento (8VH) , peligroso (9NM), soledad (10), de enfermedad (13HM).	Restrictivo (1), injusto (2), solitario sin apoyo (3VH), rechazante – conflictivo (4), de sufrimiento (6VH), aburrido (7NM), limitante-peligroso (8VH), opresivo (9NM), abandonador - soledad (10), de	Conflictivo – hostil (1), restrictivo (2), de sufrimiento – soledad (3VH), de infidelidad (4), abandonador (6VH), infeliz (7NM), inseguro- hostil (8VH), de soledad (9NM), muerte (10),	Restrictivo(1,8VH) - pobre, de engaño (2), traición-sufrimiento (3VH), conflictivo (4), opresivo-limitante (6VH, 9NM), ambivalente (7NM), (8VH) dependiente- presionante,

	– peligroso (8VH), competitivo (9NM), de engaño, traición (13HM).		infidelidad- de engaño (13HM).	limitante (13HM).	abandonador (10), de infidelidad (13HM).
Relaciones con las figuras parentales	autoritarias – dominantes (1), restrictivas (2), rechazantes (4), buena (6VH)	autoritaria(1), cercana (6VH), conflictiva (8VH)	Autoritario (2), conflictivo (6VH).	Conflictivo (1, 7NM), autoritario (2), dependiente (6VH), hostil (8VH).	Hostil (1), dependiente (6VH), ambivalente (7NM), opresivo (8VH).
Conflictos significativos	Autonomía vs sumisión (1), logro vs placer (2), intraagresión (3VH), afecto vs maltrato (4), compañía vs soledad-atención vs abandono (6VH), autonomía vs obediencia (7NM), voyeurismo (8VH), competencia vs fracaso - rivalidad(9NM), muerte (10) , infidelidad vs fidelidad (13HM).	Autonomía vs sumisión (1), voyeurismo (2), dependiente vs autonomía (3VH), afecto vs rechazo (4), compañía vs soledad (6VH), dominio vs sumisión (7NM), temor vs calma (8VH) , muerte (10), economía (13HM).	Autonomía vs sumisión (1), libertad (2), intraagresión (3VH), afecto vs rechazo (4), angustia vs calma (6VH), obediencia vs desobediencia (7NM), lucha vs huida'(8VH), economía (9NM), compañía vs soledad (10), decisión vs indecisión - fidelidad vs infidelidad (13HM).	Autonomía vs sumisión (1), voyeurismo - dependencia vs independencia (2), atención vs abandono – ideación suicida (3VH), dominio vs sumisión – fidelidad vs infidelidad (4), compañía vs soledad (6VH), indiferencia –sentimientos negativos (7NM), rivalidad entre padre-hijo (8VH), autonomía (9NM), compañía vs abandono (10), muerte – decisión vs indecisión (13 HM)	Problemas económicos (1), fidelidad vs infidelidad (2,3VH, 13NM), autonomía-decisión vs indecisión (6VH), afecto vs indiferencia (7NM), dominio vs sumisión (8VH), huida (9NM) compañía vs soledad (10), temor vs calma (13NM)
Naturaleza de las ansiedades	Daño, castigo físico o ambas (3VH, 8VH), de desaprobación (1), de falta o pérdida de amor (6VH), de ser abandonado (3VH, 4, 13HM), de ser dominado e indefenso (7NM).	Falta o pérdida de amor (4) , de ser abandonado (3VH, 6VH), de enfermedad o lesión (8VH,10, 13HM), de ser dominado e indefenso (1,2).	Daño castigo físico o ambas (3VH,13HM), de privación (6VH), de falta o pérdida de amor (7NM), de ser abandonado (4,10), de enfermedad o lesión, de ser dominado e indefenso (8VH).	Daño, castigo físico o ambas (3VH, 13HM), de desaprobación (2,6VH), de falta o pérdida de amor (1, 7NM), de ser abandonado (4,10) de enfermedad o lesión (8VH), de ser dominado e indefenso (13HM).	Desaprobación (6 VH,8VH), de falta o pérdida de amor(1,2,3VH,4) de ser abandonado(10, 13NM), de enfermedad o lesión (13NM), de ser dominado e indefenso (9NM).

Principales defensas utilizadas	Formación reactiva (1), introyección (2, 6VH), proyección (4), represión (4), regresión (7NM), aislamiento (3VH).	Formación reactiva (1) proyección (3VH, 4), represión (2,3VH, 4, 13HM), introyección (2)	Proyección (4,10), represión (2,3VH), formación reactiva (1)	Proyección (1, 3VH, 8VH), introyección (2, 6VH), represión (4, 13 HM), racionalización (9NM).	Proyección (3VH, 4, 6VH,10), introyección (1, 2), represión (3VH, 4, 8VH), negación (7NM), aislamiento (13NM).
Estructura del súper yo	La estructura del súper Yo actúa de una manera inapropiada en las láminas (1,3VH,4) lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas.	La estructura del súper yo actúa de una manera inapropiada y es indulgente en algunas láminas (1, 3VH, 4) lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas.	La estructura de su superyó actúa de una manera inapropiada en algunas láminas (3VH, 4) severo (13HM).	La estructura del superyó actúa de una manera inapropiada en las láminas (3VH, 4) y en otras historias es inconsistente, lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas.	La estructura del superyó actúa de una manera inapropiada (3VH,4, 13HM).
Integración y fortalezas del yo	La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas.	La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son felices sin embargo en algunas circunstancias presenta soluciones inadecuadas.	La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista, en algunas historias la solución es inadecuada. La mayor parte de las historias tienen desenlaces infelices.	La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas	La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas.
Inteligencia	Promedio, los procesos de pensamiento manifiestos en las historias son estructuradas y racionales en todas las láminas.	Promedio, sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada, y racional.	Promedio, sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada, racional, sin embargo, algunas de sus historias son incompletas.	Promedio, debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada y racional.	Promedio, debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada, racional y completa.

Análisis del resultado de TAT	Participante DS	Participante FM	Participante AC	Participante AH	Participante MA
Necesidades del sujeto	Culpa relacionada con masturbación (1). Necesidad de aceptación/aprobación (2,3VH,4). Económica (3VH). Figura materna (6VH). Figura paterna (7NM). Necesidad de admiración y logro (8VH). Agresividad latente (8VH). Libertad (9NM). Necesidad de compañía (10, 13HM). Necesidad de seguridad (13HM)	Necesidad de descanso (1). Sumisión (1). Necesidad Económica (2). Necesidad de aprobación/aceptación (3VH). Represión sexual (4). Necesidad de libertad (4). Necesidad de figura materna (6VH). Necesidad de figuras paternas (7NM). Necesidad de fidelidad (9NM). Necesidad de compañía (10). Necesidad de hijos (13HM). Necesidad de seguridad (13HM)	Necesidad de autonomía (1). Necesidad de logro (2). Conflicto autoimagen (3VH). Depresión (3HV). Necesidad de compañía (4, 6VH, 10). Necesidad de figura paterna (7NM). Necesidad de reconocimiento (8VH). Necesidad de libertad (9NM). Culpa (9NM). Necesidad de control de impulsos (13HM).	Necesidad de reconocimiento (1, 8 VH). Necesidad de logro (2, 3VH). Necesidad económica (3VH, 10, 13HM). Necesidad de aprobación (4). Necesidad de autonomía (6VH). Necesidad de figuras paternas (7NM). Necesidad de justicia (9NM). Necesidad de apoyo (10).	Sumisión (1, 2). Necesidad de diversión (2). Necesidad de respeto (3VH). Necesidad oral (3VH). Necesidad económica (3VH, 6VH). Necesidad de un hijo (4). Represión sexual (4). Necesidad de compañía (7NM). Necesidad de servir (8VH). Necesidad de decisión (8VH). Necesidad de aceptación (9NM). Necesidad hostil latente (20). Necesidad de independencia (10). Necesidad de Servicio (13HM).
Concepto del mundo	Favorable (1, 8VH). Rechazante (2, 3VH, 4). Hostil (4). Enfermedad (6VH). De engaño (7NM). Restrictivo/autoritario (9NM). Favorable (10). Peligroso/sufrimiento (13HM)	Autoritario/Dominante (1, 4). Competitivo (2). Rechazante (3VH). Sufrimiento (3VH). Enfermedad (6VH). Abandonador (7NM). Engañador (9NM). Favorable (10). Peligroso (13HM).	Autoritario (1, 9NM). Competitivo (2). Infeliz (3VH, 7NM). Abandonador (4, 6VH). Favorable (8VH, 10). Conflictivo (13HM).	Favorable (1, 2, 4, 8VH). Competitivo (3VH). Opresivo (6VH). Abandonador (7NM). Peligroso (8VH, 9NM, 10). De sufrimiento (13HM)	Comprensivo (1). Restrictivo (2). Sin igualdad (3VH). Rechazante (4). Conflictivo (6VH).Triste (7MN). Favorable (8VH). Desfavorable (9NM, 10). Peligroso (13HM)
Relaciones con las figuras parentales	Comprensible (1). Ausente (7NM). Restrictiva (9NM).	Dominantes padres (1). Autoritarios, protectores padres (2). Dominante papá (4). Cercana mamá	Autoritarios padres (1, 9NM). Ausente padre (7NM).	Apoyadora madre (1). Cercana padres (2). Cercana mamá (6VH). Ausentes padres (7NM). Fiel pareja (10). Rechazo pareja	Padres comprensivos (1). Padres autoritarios (2). Rechazo pareja (4). Cercana mamá (6VH, 7NM). Apoyo papá (10).

		(6VH). Ausentes padres (7NM)		(13HM).	
Conflictos significativos	Temor a la castración (1). Aceptación vs rechazo (2, 3VH, 4, 8VH). Intra agresión (3VH). Afecto vs maltrato (4). Fidelidad vs Infidelidad (4). Muerte (6VH, 13HM). Atención vs abandono (7NM, 10). Logro vs. Placer (8VH). Autonomía vs sumisión (9NM).	Autonomía vs sumisión (1). Economía (2). Afecto vs. Maltrato (3VH). Autonomía vs. Agresión (4). Compañía vs soledad (6VH, 7NM, 10). Infidelidad vs fidelidad (9NM). Muerte (13HM).	Autonomía vs sumisión (1, 2, 9NM, 13HM). Logro vs placer (2, 8VH). Lucha vs huida (3VH). Compañía vs soledad (4, 6VH, 7NM, 10). Fidelidad vs infidelidad (4). Muerte (7NM).	Logro vs placer (1, 8VH). Dependencia vs autonomía (2). Económica (3HV). Aceptación vs rechazo (4, 13 HM). Autonomía vs. Dependencia (6VH, 10). Atención vs abandono (7NM). Autoagresión (8VH). Justicia vs injusticia (9NM).	Sumisión vs autonomía (1, 2, 3VH, 4). Libertad (2). Economía (3VH). Temor vs calma (6VH). Compañía vs. Soledad (7NM), 10. Desición vs indecisión (8VH). Muerte (9NM, 13 HM).
Naturaleza de las ansiedades	Enfermedad o lesión (1). Desaprobación (2, 3VH, 4, 8VH, 9NM). Dominado o indefenso (2, 13HM). Falta o pérdida de amor (3VH,4). De ser abandonado (3VH, 6 VH, 7NM, 13HM). De enfermedad (6VH). De daño o castigo físico (9NM)	Dominado o indefenso (1, 3VH). Desaprobación (3VH, 4). Daño o castigo físico (4, 13HM). De ser abandonado (6HV, 7NM). Falta o pérdida de amor (9NM, 10).	Desaprobación (1, 8VH). Dominado o indefenso (2, 3VH, 9NM). De abandono (4, 6 VH, 7NM). Falta o pérdida de amor (10). Daño o castigo físico (13 HM).	Desaprobación (1, 8VH, 9NM). Dominado o indefenso (2, 10). Desaprobación (3VH, 4, 5). Privación (3VH). Abandono (4, 7NM). Falta o pérdida de amor (6VH, 9NM, 13 HM). Daño o castigo físico (8VH).	Desaprobación (1, 2, 6VH, 7NM, 8VH). Dominado e indefenso (3VH). Falta o pérdida de amor (4, 7NM, 10). Daño o castigo físico (9NM, 10). Abandonado (10).
Principales defensas utilizadas	Represión (1,2). Regresión (2, 7NM). Evitación (2). Aislamiento (2). Proyección (4, 6VH, 7NM, 10, 13HM). Negación (6VH). Formación reactiva	Formación reactiva (2, 10). Regresión (2, 3VH, 4, 7NM, 9NM). Proyección (3VH, 4, 6VH, 7NM, 9NM, 13HM). Represión (3VH, 6VH, 7NM).	Proyección (1, 2, 4, 9NM, 10, 13HM). Regresión (1). Introyección (3VH, 13HM). Represión (6VH, 7NM). Negación (7NM). Formación reactivo (8VH).	Formación reactiva (1, 2, 3VH). Regresión (2, 3VH, 4, 7NM). Evitación (2). Introyección (4). Represión (6VH, 13HM). Proyección (7NM, 8VH, 13HM)	Preyección (1, 2, 7NM, 10). Regresión (1, 7NM). Formación reactiva (8VH). Introyección (10).

	(8VH, 9NM).				
Estructura del súper yo	La estructura del súper Yo actúa de una manera inapropiada en las láminas (2,3VH,4,7NM,9NM) lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas.	La estructura del súper Yo actúa de una manera inapropiada en las láminas (1,3VH,7NM,9NM, 13HM) lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas.	La estructura del súper Yo actúa de una manera inapropiada en las láminas (1,3VH,4,6VH,7NM,9NM, 13HM) lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas.	La estructura del súper Yo actúa de una manera inapropiada en las láminas (3VH,4,6VH,7NM,8VH,13HM) lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas.	La estructura del súper Yo actúa de una manera inapropiada en las láminas (3VH,6VH,7NM,8VH,,9NM,10) lo que indica que no resuelve correctamente sus problemas.
Integración y fortalezas del yo	La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas o sin soluciones.	La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas o sin soluciones.	La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas o sin soluciones.	La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas o sin soluciones.	La integración del yo en la mayoría de sus historias es realista. La mayor parte de los desenlaces son infelices y con soluciones inadecuadas o sin soluciones.
Inteligencia	Promedio, debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada y racional.	Promedio, debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada y racional.	Promedio, sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada, racional, sin embargo, algunas de sus historias son incompletas.	Promedio, debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada y racional.	Promedio, debido a que sus procesos de pensamiento revelan que la trama es estructurada, racional y completa.

Estructura inconsciente y pulsiones del sujeto	Insegura (2,4). Triste (3VH, 6VH, 8VH, 13HM).	Triste (7NM, 13HM). Sumisa (1, 3VH, 2). Introversa(3VH). Desconfiada (9NM). Agresiva (3VH).	Autónoma (1, 2, 9NM). Sola (3VH, 4, 6VH, 7NM). Agresiva (8VH, 13HM, 3VH). Rebelde (1).	Luchadora (1, 2, 8VH). Triste (7NM). Culpable (4, 6VH, 13HM)	Sumisa (1, 2, 3VH). Triste (3VH, 6VH, 7NM). Sola (7NM). Agresiva (9NM). Ambiciosa (8VH).
---	---	---	--	--	--

2. ANÁLISIS TEST DE LA FAMILIA

Características generales de los dibujos	Participante GG	Participante ES	Participante CQ	Participante BA	Participante SJ
Tamaño	Normal	Pequeño: Se asocia a una autoimagen de la persona insuficiente, sentimientos de inferioridad, presenta formas autocontroladas de responder a las presiones ambientales y a retraimiento.	Normal	Pequeño : Se asocia a una autoimagen de la persona insuficiente, sentimientos de inferioridad, presenta formas autocontroladas de responder a las presiones ambientales y a retraimiento.	Normal
Emplazamiento	Inferior: Refleja tendencias depresivas, inseguridad, necesidad de apoyo, y dependencia exagerada.	Inferior: Refleja tendencias depresivas, inseguridad, necesidad de apoyo, y dependencia exagerada.	Central: Seguridad	Inferior: Refleja tendencias depresivas, inseguridad, necesidad de apoyo, y dependencia exagerada.	Inferior: Refleja tendencias depresivas, inseguridad, necesidad de apoyo, y dependencia exagerada.
Sombreado - Borraduras	-	-	-	-	Sombreado: Índice de ansiedad.
Distancia entre los personajes	-	-	-	-	-
Valorización	Padre	Ella misma	Padre	Abuela	Padre
Desvalorización	-	Supresión Padre	-	-	Supresión de las manos

					en el dibujo: Sentimientos de culpabilidad.
Características generales de los dibujos	Participante DS	Participante FM	Participante AC	Participante AH	Participante AP
Tamaño	Pequeño: Sentimientos de indefensión, desvalorización, retraimiento, desconfianza, timidez.	Normal: Representa lo firme, lo concreto.	Normal: Representa lo firme, lo concreto.	Pequeño: Sentimientos de indefensión, desvalorización, retraimiento, desconfianza, timidez.	Pequeño: Sentimientos de indefensión, desvalorización, retraimiento, desconfianza, timidez.
Emplazamiento	Inferior: instintos primordiales (yo debil)	Inferior: instintos primordiales (yo debil)	Central: Seguridad, centrado en la realidad, y en espacio tiempo.	Superior, izquierdo: expansión imaginativa (regreso a la infancia)	Inferior: instintos primordiales (yo debil)
Sombreado - Borraduras	Indice de ansiedad/ conflictos emocionales	-	-	-	Indice de ansiedad/ conflictos emocionales
Distancia entre los personajes	-	-	-	Hermano y papá	
Valorización	Mamá	Ella misma	Ella misma	Mamá	Mamá
Desvalorización	-	Supresión papá	Supresión papá	-	-

3. ENTREVISTA CLÍNICA SEMIESTRUCTURADA

Historia Familiar – relaciones familiares

¿Cómo percibes el ambiente dentro de tu hogar?

¿Con quién vives?

¿Cómo describirías a tu familia?

¿Cómo consideras que fue tu vida familiar?

Rol de la figura paterna:

¿Cómo recuerdas a tu padre?

¿Cómo describirías tu relación con tu figura paterna?

¿Qué cosas decían de tu padre? (Madre, Tíos, abuelos, etc.)

Asociación entre figura paterna y dependencia emocional

¿Actualmente tienes una relación sentimental?

¿Cuánto tiempo llevas con tu relación actual?

¿Cuántos años tiene tu pareja?

¿Cómo suelen ser tus relaciones sentimentales?

¿Cómo deseas que tu pareja te quiera o ame?

¿Qué rol percibes que tus parejas han tenido en tu vida?

Figuras paternas alternas

4. ¿Quiénes son los integrantes de tu hogar?

5. ¿Existieron dificultades o vacíos en tu vida familiar?
6. ¿Existieron figuras en tu vida que ejercieron el rol de padre?

Función figura materna:

¿Cómo describirías la relación con tu mamá, autoritaria o amigable

¿Qué rol crees que cumple tu mamá dentro de tu hogar

¿Ha estado tu madre siempre presente en tu vida?

¿Sientes que tu madre no ha estado presente en tu vida de la forma que desearías?