



Universidad del Azuay

**Facultad de Filosofía, Letras
y Ciencias de la Educación**

ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL

**“PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN DEL
NIVEL LÉXICO EN LOS ESTUDIANTES DE
PREPARATORIA DE LA
UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE
CHILE”**

Trabajo de graduación previo a la obtención del
título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
mención Educación Básica y Especial

AUTORA:

Diana Sofía Orellana Uruchima

DIRECTORA:

Mgst. Adriana Del Pilar León Pesántez

Cuenca – Ecuador

2019

DEDICATORIA

A Dios, por darme un día más de vida y la luz para culminar esta meta la cual se ha transformado en un proyecto de vida. A mis amados padres Rigoberto e Hilda, quienes me enseñaron que las mejores cosas vienen junto con los mejores desafíos. Gracias por creer en mí, ser mi apoyo constante y mi ejemplo de vida, de quienes aprendí que el ser humano no es superior por el título que logra alcanzar, si no por el aprendizaje que este le brinda.

A mis hermanos Roberto, Daniel y especialmente Gustavo, quienes me ayudaron a no darme por vencida. A mis sobrinos Gabriel, Josué y Paula que son la luz de mis ojos. A mis cuñadas Andrea Campoverde y en especial a Prisila Peña, quien se convirtió en una madre para mí.

A mis amigas Kathy Zhindón, Valeria Garzón, Karla Ortega, Daniela Merino, Sheyla Armijos, Evelyn Paguay, Johanna Jiménez, Nathalia Barreto y Jessica Bustamante, quienes les llevo en el corazón.

A las doctoras Jenny Chuchuca y Alexandra Córdova, que de una u otra manera supieron transmitirme sus consejos y buena energía en este transcurso.

A quienes en vida fueron mi abuelita Luisa Ramos y mi tío Rafico Uruchima, esto es por ustedes y con todo el orgullo les puedo decir que lo logré.

AGRADECIMIENTO

Especialmente a la Magister Adriana León, más que ser mí tutora de tesis se convirtió en una gran amiga en la que pude confiar desde el primer momento de este proyecto, gracias a su gran sabiduría, conocimientos e infinita paciencia pude lograr todo esto. Sin usted querida Adry nada hubiera sido posible.

Expreso mi profundo agradecimiento al Lic. Wilson Guiracocha docente de la Unidad Educativa República de Chile, que será un modelo a seguir en mi futuro profesional.

A la Lcda. Silvia Flores que estuvo a cargo de la dirección de la institución y a la Magister. Miriam Abad actual rectora, quienes permitieron que realizará mi proyecto de grado.

A la Magister. Bernardita Quintanilla quien estuvo al pendiente de los avances de mi tesis y a mi tribunal Mgst. María Esther Pérez y Mgst. María del Carmen Cordero.

RESUMEN

La presente investigación de tipo cuali-cuantitativa y experimental, tuvo como objetivo general estimular el nivel léxico de 22 estudiantes de preparatoria de la “Unidad Educativa República de Chile”. Para ello se partió de la evaluación inicial del nivel léxico mediante la aplicación del test TEVI-R que permitió detectar a los niños con dificultades. Posteriormente se realizó un programa de estimulación léxica por campos semánticos basados en los lineamientos del “Currículo Integrador de Preparatoria” el que fue aplicado por un lapso de dos meses. Los resultados finales permiten determinar la eficacia del programa, ya que los niños y niñas ubicados en la evaluación inicial en las categorías de “retraso grave” y “retraso leve”, en la evaluación final alcanzaron las categorías de “normal”, “muy bueno” y “sobresaliente”.

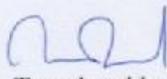
Palabras claves: Léxico, TEVI-R, currículo, campos semánticos, comprensión lectora.

ABSTRACT

This qualitative, quantitative and experimental research had the general objective of stimulating the lexical level of 22 high school students of the "Unidad Educativa República de Chile". For this, the initial evaluation of the lexical level was based on the application of the TEVI-R test that allowed detecting children with difficulties. Subsequently, a lexical stimulation program of semantic fields was carried out based on the guidelines of the "Currículo Integrador de Preparatoria" and was applied for a period of two months. The final results allowed to determine the effectiveness of the program since the children, initially placed, in the categories: "serious delay" and "slight delay" in the initial evaluation reached the "normal", "very good" and "outstanding" categories in the final evaluation.

Keywords: Lexicon, TEVI-R, curriculum, semantic fields, reading comprehension.




Translated by
Ing. Paúl Arpi

ÍNDICE

Índice de contenido

DEDICATORIA.....	I
AGRADECIMIENTO.....	II
RESUMEN.....	III
ABSTRACT.....	IV
CAPÍTULO 1:	- 1 -
1. ESTADO DEL ARTE Y MARCO TEÓRICO.....	- 1 -
Introducción.....	- 1 -
1.1 La comunicación en niños de edad escolar.....	- 1 -
1.1.1 La comunicación.....	- 1 -
1.2 Conceptualización del lenguaje.....	- 2 -
1.2.1 La lengua.....	- 2 -
1.3 Niveles o componentes del lenguaje.....	- 3 -
1.3.1 Fonológico.....	- 3 -
1.3.2 Semántico.....	- 3 -
1.3.3 Morfosintáctico.....	- 4 -
1.3.4 Pragmático.....	- 4 -
1.3.5 Léxico.....	- 4 -
1.4 El nivel léxico en los niños, importancia y desarrollo.....	- 5 -
1.4.1 Investigaciones sobre el nivel léxico.....	- 5 -
1.4.2 Importancia del nivel léxico.....	- 6 -
1.4.3 Desarrollo del nivel léxico.....	- 8 -
1.4.4 Relación del léxico con la semántica.....	- 11 -
1.5 Currículo del subnivel de Educación General Básica Preparatoria.....	- 13 -
1.5.1 Currículo integrador de Educación General Básica Preparatoria.....	- 13 -
1.5.2 Ejes de desarrollo y aprendizaje.....	- 15 -

1.5.3 Ámbitos de desarrollo y aprendizaje	- 15 -
Ámbito identidad y autonomía	- 15 -
Ámbito convivencia	- 15 -
Ámbito descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural	- 15 -
Ámbito relaciones lógico - matemáticas	- 16 -
Ámbito de comprensión y expresión oral y escrita	- 16 -
Conclusiones	- 17 -
CAPÍTULO 2	- 19 -
2. EVALUACIÓN INICIAL DEL NIVEL LÉXICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE	- 19 -
Introducción	- 19 -
2.1 Metodología	- 19 -
2.2 Muestra	- 19 -
2.3 Test TEVI-R	- 19 -
2.4 Procedimiento	- 20 -
2.5 Análisis de los resultados obtenidos en la evaluación inicial	- 21 -
Conclusiones:	- 26 -
CAPÍTULO 3	- 27 -
3. ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN LÉXICA	- 27 -
Introducción	- 27 -
3.1. Elaboración de la propuesta de estimulación léxica	- 27 -
3.2. Elaboración de las planificaciones micro curriculares.	- 35 -
3.3. Aplicación del programa en la población de estudio	- 70 -
Conclusiones:	- 70 -
CAPÍTULO 4	- 72 -
4. REEVALUACIÓN DEL NIVEL LÉXICO	- 72 -

Introducción	- 72 -
4.1 Evaluación final de los niños del subnivel Preparatoria	- 72 -
4.2 Análisis de los resultados:	- 72 -
Conclusiones	78
Conclusiones generales.....	79
Recomendaciones	80
BIBLIOGRAFÍA:	- 81 -

Índice de figuras

Figura 1 Conocimiento léxico, significativo de la palabra	- 7 -
Figura 2 Nivel léxico inicial de la población de estudio.....	- 22 -
Figura 3 Nivel léxico inicial por sexo de la población de estudio	- 23 -
Figura 4 Palabras con mayor número de errores.....	- 24 -
Figura 5 Palabras más conocidas	- 25 -
Figura 6 Comparación del nivel léxico de la población de estudio	- 72 -
Figura 7 Comparación del nivel léxico por sexo en la población de estudio....	- 73 -
Figura 8 Comparación de las palabras con mayor número de errores en la población de estudio	- 75 -
Figura 9 Comparación de las palabras más conocidas en la evaluación final	77

Índice de tablas

Tabla 1 Adquisición del número de palabras de los niños desde 1 año hasta los 6 años	- 8 -
Tabla 2 Cuadro evolutivo sobre el desarrollo del lenguaje en niños de 5 a 6 años..	- 9 -
Tabla 3 Ejes y ámbitos de desarrollo de aprendizaje	- 14 -
Tabla 4 Tabla de datos de la evaluación inicial	- 21 -
Tabla 5 Propuesta de estimulación léxica.....	- 27 -
Tabla 6 Cronograma diario de clases	- 35 -

Índice de anexos

Anexo 1: Propuesta de estimulación léxica con imágenes por campo semántico....	- 84 -
Anexo 2: Fotos de la evaluación inicial.....	- 113 -
Anexo 3: Fotos de la intervención	- 114 -
Anexo 4: Fotos de la evaluación final	- 115 -

Anexo 5: Cuento literario la pequeña guarida - 115 -

Anexo 6: Cuento literario mi caballo Rodolfo - 118 -

Anexo 7: Consentimiento informado..... - 120 -

CAPÍTULO 1:

1. ESTADO DEL ARTE Y MARCO TEÓRICO

Introducción

A través del presente capítulo se describe la fundamentación teórica relacionada con la comunicación, el lenguaje y sus niveles, enfatizando el análisis en el componente léxico. De igual manera, se abordarán temas relacionados con el currículo de educación general básica pertenecientes al subnivel preparatoria.

1.1 La comunicación en niños de edad escolar

Como primer punto, es necesario aclarar ciertos términos como: comunicación, lenguaje y lengua. Los que se analizan y explican, acogiendo criterios de varios autores que aportan una visión clara de la temática abordada en este estudio.

1.1.1 La comunicación

Álvarez Varó y Martínez Linares citado por Guardia de Viggiano (2009) señalan que la comunicación es el proceso mediante el cual un mensaje es emitido por dos personas. La primera denominada emisor quien envía el mensaje y la otra llamada destinatario quien recibe el mensaje. El emisor es quien codifica el mensaje y el receptor es quien lo decodifica.

Por su parte, Santos (2012) considera que la comunicación es un elemento fundamental en la cotidianidad de todo individuo, siendo éste un proceso que involucra; un emisor que envía un mensaje a un receptor inmerso en un contexto que determina el lenguaje, la respuesta, el proceso de decodificación, y finalmente los códigos.

Rizo (2007) plantea que la comunicación constituye un proceso fundamental para la vida en el contexto social, es decir que a través de ella, el ser humano construye la sociedad mediante el diálogo y la convivencia con el resto de personas.

Se puede analizar entonces, que la comunicación, es el proceso empleado por el ser humano para transmitir un mensaje, ya sea de forma oral, escrita o gestual y dar a conocer

sus pensamientos, sentimientos y emociones. Así pues, se reflexiona que, sin comunicación no hay lenguaje y sin lenguaje no hay comunicación.

1.2 Conceptualización del lenguaje

La Real Academia Española (2014) define al lenguaje como la capacidad que tienen las personas de expresar sus emociones, sentimientos u otros aspectos utilizando sonidos asociados o signos que facilitan la comunicación. Al respecto, Ávila (2012) señala que es una expresión de la colectividad, la cual permite a los individuos entenderse por medio del idioma, signos, expresiones y sonidos.

En este contexto, se observa que el lenguaje es el conjunto de señales o signos que sirven para comunicar un mensaje, involucrando sonidos articulados, con los cuales el hombre manifiesta lo que piensa o siente. Soberanes (2013) manifiesta que el lenguaje es un cúmulo de señales o signos que comunican algo en particular, se diferencian de otros sistemas de comunicación debido a que es más eficaz y preciso, además de ser exclusivo entre los seres humanos.

Pinzón (2005) señala que el lenguaje es la capacidad de expresar, en palabras o símbolos, la realidad observada por cada una de las personas; además de constituirse en la capacidad propia del ser humano, quien gracias al lenguaje interactúa con el mundo que le rodea.

Cáceres, Donoso y Guzmán (2012) consideran que el lenguaje contribuye a la estimulación y progreso del pensamiento, por tanto, el lenguaje es una habilidad propia que tiene como propósito la expresión de intenciones y contenidos, lo que da lugar a la comunicación y a una interacción producida gracias a la lengua.

Después de lo considerado, se puede señalar que el lenguaje es un sistema conformado por signos, símbolos y unidades propias del ser humano, que utiliza para comunicarse, expresarse e interactuar con el entorno social, siendo un mecanismo importante el cual nos permite manifestarnos y participar dentro de la sociedad.

1.2.1 La lengua

La Real Academia Española (2014) define a la lengua como: un método comunicacional verbal específico de las personas y que cuenta generalmente con escritura. Siguiendo la misma idea, Soberanes (2013) afirma que la lengua es un

“conjunto de signos lingüísticos propios de un pueblo o de una comunidad de pueblos” (p. 9).

La lengua es el sistema lingüístico del que se vale una comunidad hablante, caracterizado por ser fuertemente diferenciado, poseer un alto grado de nivelación, ser vehículo de una importante tradición literaria y, en ocasiones, por haberse impuesto a sistemas lingüísticos de su mismo origen (Alvar, 2007, p. 6).

Como se puede analizar, los autores citados anteriormente concuerdan en que la lengua es una característica propia de una comunidad, que se fundamenta en un sistema de comunicación específico para diferenciarse e identificarse, los unos de los otros, teniendo en cuenta el grupo al que pertenecen.

1.3 Niveles o componentes del lenguaje

Existen niveles o componentes del lenguaje que son los siguientes: fonológico, semántico, morfosintáctico, pragmático y léxico.

1.3.1 Fonológico

López y Gallardo citado en Ordóñez (2012) proponen que el nivel fonológico o conocido como fonético, hace referencia a la articulación o al sonido de los diferentes fonemas, siendo los fonemas los sonidos de cada grafema que constituyen el abecedario. El lenguaje depende de la correcta articulación de los fonemas, los cuales permiten a las personas comunicarse e interactuar con el medio que les rodea.

Se podría decir que este es el primer nivel del lenguaje. El estudiante debe haber desarrollado un buen nivel fonológico para avanzar a los otros componentes, llegando a poseer un amplio vocabulario que enriquecerá significativamente su léxico.

1.3.2 Semántico

Villalonga, Sabaté, y Burin (2014), plantean que el nivel semántico hace referencia “al conocimiento acerca del significado de las palabras” (p. 262). Este autor habla sobre el significado que tienen las diferentes palabras del código lingüístico.

Fernández (1980) citado en Sánchez (2014) hace referencia al nivel semántico cuando el niño “comprende y usa una palabra en un contexto dado, domina los rasgos de esa palabra y la usa en otros contextos, es así que se da una progresión léxico-semántica

significativa del desarrollo lingüístico del niño” (p. 34). El niño al comprender el significado de las palabras las puede utilizar en diferentes contextos.

1.3.3 Morfosintáctico

Algunos autores nombran al nivel morfosintáctico como componente o etapa, para una mayor aclaración dividen el término en morfología y en sintaxis. Todos los términos mencionados son parte de este nivel.

López y Gallardo citado en Ordóñez (2012) definen a la morfología como el estudio de la estructura, formación y categoría de las palabras, mientras que la sintaxis se encarga de la gramática del lenguaje, es decir, de las reglas gramaticales. La morfología estudia y categoriza las palabras.

Asimismo, se puede asegurar que el nivel morfosintáctico refiere a la correcta estructuración y categorización de las palabras para formar oraciones de manera eficaz, teniendo en cuenta el orden de las mismas.

1.3.4 Pragmático

El nivel pragmático hace referencia al uso del lenguaje en los diversos contextos. El niño pondrá en práctica el lenguaje, ya sea en conversaciones e interacciones con sus pares y con el medio, expresando ideas de forma coherente y clara.

Tal como lo manifiesta Gutiérrez (2014) el enfoque pragmático se centra en la comprensión de los fenómenos lingüísticos en actos comunicativos, siendo el uso del lenguaje una de las dimensiones con mayor importancia para la comprensión de la adquisición y el desarrollo comunicativo. La pragmática concluye que el propósito del niño es aprender a usar el lenguaje como herramienta de comunicación. Es la forma en la que utiliza su lenguaje para interrelacionarse con los sujetos del entorno inmediato.

El nivel o componente pragmático se caracteriza por el uso real del lenguaje en diferentes contextos, sean sociales, situacionales o comunicativos. Lo importante es como “el niño emplea los mecanismos del lenguaje para comunicarse de manera eficaz con los demás, expresando ideas, conceptos, emociones, necesidades” (Gutiérrez, 2014, pp 55-56).

1.3.5 Léxico

Nation (2005) citado por Villalonga, Sabaté, y Burin (2014) asocian el término léxico – semántico o vocabulario para referirse “al conocimiento de palabras” (p. 262).

Los niños que tienen un conocimiento léxico sistematizado y amplio logran tener una mejor comprensión del lenguaje.

Booth, MacWhinney y Perfetti (1999) citado por Villalonga et al. (2014) sostienen que hay lectores hábiles quienes con mayor facilidad, precisión y rapidez sintetizan la información, mientras que en los lectores poco hábiles su vocabulario es reducido. La importancia del desarrollo de los niveles del lenguaje es fundamental para la comprensión lectora, por ello debe trabajarse ampliamente en el salón de clases, y dentro del hogar.

1.4 El nivel léxico en los niños, importancia y desarrollo

1.4.1 Investigaciones sobre el nivel léxico

A nivel internacional Rojas (2005) realizó una investigación sobre la importancia del nivel léxico. Plantea que es necesario preparar “inventarios léxicos” término que relaciona al material didáctico, libros de texto, práctica de programas de estimulación, etc., considera que los materiales son estímulos apropiados para la adquisición del vocabulario.

El estudio se realizó con una muestra de 38 escuelas urbanas y rurales; consistió en solicitarles a los niños que redacten un escrito, proporcionando un ambiente agradable para el mismo. Los resultados determinaron que en el nivel léxico (conocimiento de las palabras) existía una gran limitación de vocabulario, repetición de palabras y poca cantidad de texto, evidenciando una pobreza léxica. La autora recomienda realizar propuestas que contengan algún elemento de los “inventarios léxicos” puesto que esto mejoraría el vocabulario de los estudiantes. Argumenta que “las palabras son portadoras de significados y conceptos, quien domine más vocablos posee un universo más extenso y, como consecuencia, puede comprender mejor el mundo que lo rodea” (Rojas, 2005, p. 42).

La investigación de Ruiz (2014) en la comunidad de Castilla y León, analizó los objetivos y contenidos de las áreas del currículo de educación primaria con los libros de texto de la editorial Santillana. Con estas indagaciones realizó una propuesta de enseñanza - aprendizaje del vocabulario en niños de primer ciclo de educación primaria, la cual consta de actividades y estrategias para aumentar el vocabulario de los estudiantes.

Como resultados obtuvo que, tanto las actividades planteadas en su propuesta como las de los libros de texto, afianzan la adquisición de las competencias básicas del currículo, evidenciando una mejoría en el vocabulario de los educandos.

Considera que para la enseñanza del vocabulario se debe utilizar un aprendizaje significativo; es decir que no se desaproveche el vocabulario más cercano del niño, el de su entorno social y familiar, ya que servirá posteriormente para que en la adultez, él sea capaz de expresarse con propiedad y coherencia. La autora enfatiza que “el estudiante debe poseer un vocabulario amplio que le permita expresarse de forma correcta en las diferentes situaciones comunicativas a las que se enfrente a lo largo de su vida” (Ruiz, 2014, p. 42).

A nivel local Olivo y Niveló (2018) realizaron su investigación en seis centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV) de la Ciudad de Cuenca, enfocado a niños entre dos y tres años de edad, evaluaron el nivel léxico pasivo con una muestra de 97 estudiantes, mediante la aplicación del test TEVI- R que tiene 5 rangos: Sobresaliente, Muy Bueno, Normal, Retraso Leve, Retraso Grave. Los datos obtenidos demuestran que la mayor parte de los niños que asisten a los CIBV, se encuentran en los rangos sobresaliente, muy bueno y normal, sin embargo, 17 niños estaban en el rango leve y 5 niños en retraso grave. Ellos fueron intervenidos mediante la aplicación de un software interactivo “Pike – aprende” elaborado en base a las destrezas que contempla el Currículo de Educación Inicial 2014 del Ministerio de Educación del Ecuador. En la evaluación final, los datos arrojaron como resultado, la inexistencia de niños con retraso leve y grave, la población intervenida se situó en las categorías normal, muy buena y sobresaliente.

1.4.2 Importancia del nivel léxico

Para Rodríguez (2010) el léxico ocupa un lugar importante, ya que su uso correcto dará lugar a una riqueza del lenguaje y a una precisión lingüística adecuada.

Baralo (2005) afirma que el conocimiento de los caracteres es parte de una unidad semántica, constituye un proceso complejo y progresivo en el que se articula el aprendizaje de la forma y el significado, con una red de escrituras relacionadas entre sí.

El conocimiento de una palabra es una representación mental compleja que asocia diversos aspectos y componentes cognitivos.

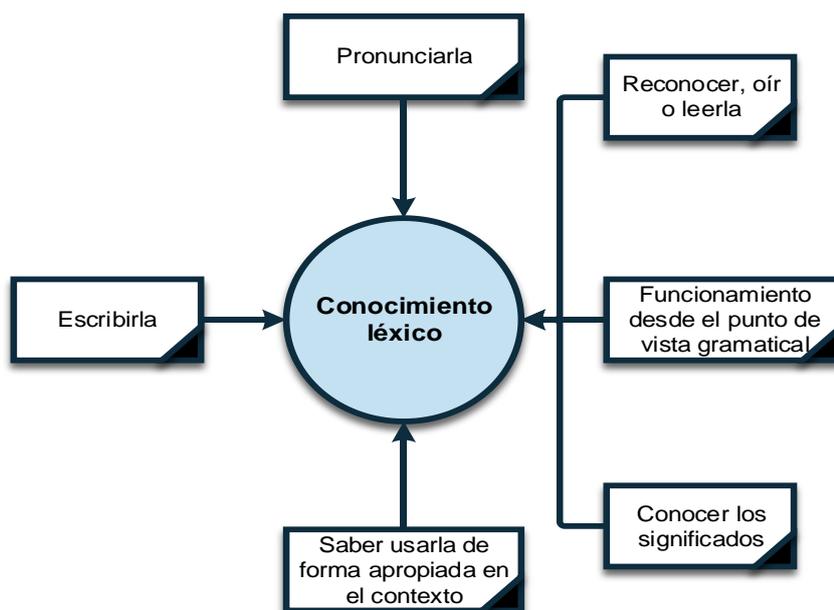
Desde el punto de vista competitivo, cabe destacar la importancia que tiene la enseñanza del nivel léxico, ya que le otorga al estudiante el vocabulario necesario que le permite convertirse en un hablante competente. Para Gómez (2012) la enseñanza del léxico radica en la necesidad de que las unidades léxicas pasen a las competencias comunicativas de los individuos, las cuales le permitan generar un valor agregado, como elementos estructurados tanto del pensamiento como de la interacción social.

Es indispensable mencionar la importancia que tiene el vocabulario del docente, pues se convierte en la fuente principal de ampliación y enriquecimiento léxico del niño. De igual manera se debe conocer el nivel lingüístico en el que se encuentran los estudiantes, ya que será el punto de partida para organizar el plan de trabajo (Ruiz, 2014).

La enseñanza del contenido léxico - semántico se basa en un proceso cognitivo, el cual está conformado por las siguientes etapas: comprensión, interpretación, utilización, retención, fijación y reutilización. Los autores Gómez & Molina (2004) establecen las características de este proceso:

Figura 1

Conocimiento léxico, significado de la palabra



Fuente: (Gómez & Molina, 2004, p. 5).

Esto contribuirá a que los estudiantes puedan comprender, analizar y construir textos, partiendo de relaciones y conocimientos léxicos-semánticos, permitiendo fomentar el crecimiento de habilidades dentro de la competencia lexical.

1.4.3 Desarrollo del nivel léxico

Desde que los niños nacen van desarrollando su nivel de cognición a través del uso del lenguaje, el cual permite adquirir el conocimiento de las palabras. Un buen contexto social y familiar es indispensable, pues son los padres los que brindan las reglas formales del lenguaje adquiridas por el denominado Mecanismo Innato de Adquisición del Lenguaje (Gutiérrez & Sastre, 2015).

Según Nohales y Giménez (2014), los niños deben aprender el uso del lenguaje, por ello, el docente debe observar el comportamiento del niño con su entorno, es decir; observar cómo actúa el niño en sus intenciones y deseos. De igual manera, las características e intercambios primitivos son denominados proto-conversaciones, que se llegan a desarrollar en los primeros meses de vida estas son; miradas, señas, gestos y vocalizaciones entre otras.

En cuanto al repertorio del habla y la comunicación no verbal del niño, desde sus primeros meses de vida se presenta a través de señas, miradas, llanto y gestos. En este trayecto al cumplir un año inicia el desarrollo del vocabulario. A continuación se describe el número de palabras que el niño conoce hasta los seis años.

Tabla 1

Adquisición del número de palabras de los niños desde 1 hasta los 6 años

Adquisición del vocabulario (número de palabras) por edad						
1 año	1 año 6 meses	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
5 a 10 palabras	50 palabras	300 palabras	1000 palabras	1500 palabras	2000 palabras	2500 palabras

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de (Boeree, 2012).

El número de palabras que asimila el niño se relaciona directamente con el entorno en el que se desenvuelve, influenciado por su familia. Al respecto en la tabla 2 se describen los aspectos relacionados al desarrollo del lenguaje en niños de 5 a 6 años.

Tabla 2*Cuadro evolutivo sobre el desarrollo del lenguaje en niños de 5 y 6 años*

Lenguaje normal del niño de 5 años	Lenguaje normal del niño de 6 años
Conoce relaciones espaciales como: “arriba”, “abajo”, “detrás”, “cerca”, “lejos”.	<ul style="list-style-type: none"> • La fono articulación es correcta.
Posee un vocabulario de aproximadamente 2000 palabras.	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra los días de la semana en orden y cuenta hasta 20.
Usa los sonidos del habla (fonemas) correctamente con las posibles excepciones de /rr/ y /z/.	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra el día y mes de su cumpleaños, su nombre y dirección.
Entiende el significado de las palabras: “igual” y “diferente”.	Conoce la mayoría de las palabras opuestas y el significado de “a través”, “hacia”, “lejos”, y “desde”.
Utiliza los tiempos presente, pasado y futuro de los verbos.	Sabe el significado de las palabras: “hoy”, “ayer” y “mañana”.
Sigue la secuencia de un cuento.	Predice lo que sigue en una secuencia de eventos y narra una historia compuesta de 4 a 5 partes.
Usa todo tipo de oraciones, algunas de las cuales pueden ser complejas, por ejemplo: “Yo puedo entrar a la casa después de quitarme mis zapatos mojados”.	Formula preguntas utilizando frecuentemente: “¿Cómo?”, “¿Qué?” y “¿Por qué?”

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de (Quezada, 1998, p. 5 Congreso de Madrid sobre la Comunicación).

Con lo analizado anteriormente se puede inferir que el desarrollo del lenguaje se da por una serie de evoluciones cronológicas, las mismas que tienen lugar dentro de parámetros establecidos, por lo que, la mayoría de los niños pasan por las mismas etapas, algunos de forma acelerada y otros más lento, esto no quiere decir que unos desarrollen

mejor el nivel del lenguaje, pues cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje, siendo fundamental el estímulo recibido en edades tempranas para asegurar un desarrollo eficaz y eficiente del nivel léxico en edades posteriores.

Sin embargo existen ciertas dificultades en la enseñanza del léxico como lo señala (Cervera, 2012, p. 140):

- La extensa cantidad de términos.
- Dificultad de estudio sin el contexto adecuado.
- La diferenciación de los múltiples términos que existen.

Las dificultades del desarrollo del componente léxico-semántico se relacionan con la falta de comprensión y de expresión de los diversos significados de las palabras, causando el uso inadecuado en la producción de las oraciones. El no comprender el significado es el causante de ciertos errores en el vocabulario de los niños (Acosta & Moreno, 2005).

Los autores Acosta & Moreno (2005), dentro del desarrollo del componente léxico-semántico, se plantean los posibles problemas que se desarrollan en la adquisición del vocabulario como:

- **Neologismos:** Inventa palabras para nombrar una situación personal u objetos, cuyo nombre no los conoce.
- **Errores semánticos:** Principalmente en la utilización y en el uso incorrecto de las palabras, provocado por la falta de comprensión o por otorgar un significado erróneo a palabras específicas.
- **Etiquetas genéricas:** Se refiere a la utilización de palabras generales al no conocer el término adecuado para expresar una idea.
- **Restricción del significado:** Se emplea en las palabras homónimas, es decir, utilizar una palabra que tiene varios significados únicamente en un solo contexto.
- **Sobre generalización:** Consiste en utilizar términos o palabras para referirse a cosas parecidas. Hace referencia a problemas de comprensión cuando se desconoce exactamente el significado de la palabra.
- **Recuperación de palabras:** Dificultad para recordar y utilizar una palabra, conocido también como la palabra no pronunciada, se conoce el significado de la misma pero no se logra recordarla.

El hablante desarrolla dos tipos de vocabulario; el uno es conocido como el “vocabulario pasivo” el cual tiene mayor amplitud y se relaciona con la comprensión de las palabras. El otro es el “vocabulario activo”; más reducido y hace referencia a la expresión o producción de las palabras (Rojas, 2005).

El vocabulario activo, es el que se utiliza de forma natural y espontánea en la vida cotidiana, mientras que el vocabulario pasivo, es el que el hablante conoce y comprende, pero no le otorga un uso habitual en su comunidad (Rodríguez, 2014).

De igual manera, al ser el vocabulario el instrumento principal para el lenguaje y la comunicación es necesario que se estimule desde las edades iniciales lo que permitirá a los estudiantes “adquirir una excelente competencia léxica” (Marín, 2017, p. 4).

Rodríguez (2014) sugiere que una estimulación temprana en la adquisición y desarrollo del vocabulario beneficia el lenguaje, la autonomía y el desarrollo integral del niño. La adquisición y el desarrollo del léxico dependerá de factores como: la estimulación y participación de los padres, el trabajo del docente, el contexto familiar y escolar.

1.4.4 Relación del léxico con la semántica

El objetivo del aprendizaje del vocabulario es que el niño aumente la cantidad y la calidad del nivel semántico. Vegas (2009) citado por Ruiz (2014) afirma que en el vocabulario “encontramos el contenido semántico de cualquier mensaje, por lo tanto, es imprescindible conocer el vocabulario para poder dominar una lengua” (p. 13).

Para la adquisición léxico- semántica del vocabulario, el niño pasa por un proceso de dos etapas:

- Imitación: Imitar el vocabulario del adulto.
- Creatividad: Capacidad para crear palabras y dotarlas de significado (Cevera, 2003).

Al desarrollar el nivel léxico- semántico, aumenta el significado y la cantidad de palabras, se “incrementan en el niño habilidades para entender y expresar significados a través de los signos lingüísticos” (Amaya, Avedaño, & Galeano, 2016, p. 34).

El desarrollo del componente léxico- semántico ayudará para que los niños, al ingresar al segundo año de educación general básica no presenten problemas en la comprensión lectora ya que gozarán de un mayor número de palabras y ampliarán su vocabulario.

La estimulación léxica contribuye aspectos semánticos como “riqueza de vocabulario, relaciones semánticas, categorías semánticas” (Amaya et al., 2016, p. 15). Es decir que, el nivel o componente semántico va de la mano con el nivel léxico. Por una parte, permite la comprensión del significado de las palabras y por otra incrementa el vocabulario pasivo.

Se puede conocer que al transcurrir los años el niño va adquiriendo más palabras y conociendo el significado de las mismas. Es aquí donde se debería trabajar el desarrollo semántico ampliando significados, integrando nuevas palabras, empleando sinónimos, antónimos, etc. De esta forma el niño tendrá un mejor conocimiento de las palabras y aumentará su léxico.

Existen ciertas actividades didácticas para trabajar el léxico, las cuales incrementarán notablemente el número de palabras que el niño conoce. Estas son propuestas por el autor (Prado, 2011):

- Indagar temas de interés del niño para conocer y acumular las palabras que el utiliza constantemente en el medio en que se desenvuelve.
- Interpretación del significado y sentido de las palabras en los diversos contextos.
- Revisión de fuentes bibliográficas e información de temáticas sobre nuevos vocablos.

Juárez, Sánchez & Monfort citado por Rodríguez (2014) proponen que, para que los niños adquieran y desarrollen el vocabulario es necesario que el docente tome en cuenta estrategias como:

- Utilizar palabras que pertenezcan a un mismo campo semántico como, por ejemplo: mañana, tarde y noche que pertenecen a las nociones temporales.
- Incorporar paulatinamente más palabras del mismo campo semánticos e ir entrelazando con nuevo vocabulario de diferentes campos semánticos.

Esto le proporcionará pautas al momento de seleccionar las estrategias metodológicas apropiadas para la enseñanza y el aprendizaje del nivel léxico. Estas estrategias aportarán al crecimiento y conocimiento lingüístico de las palabras, favoreciendo la retención y la comprensión de los estudiantes, brindando un aprendizaje autónomo.

Finalmente, las habilidades para el desarrollo del nivel léxico son muy importantes en el proceso de la lectoescritura, interacción social y en la comunicación, ya que implican la comprensión y la producción oral y escrita de las palabras. El proceso lecto-escritor es el punto de partida para el aprendizaje, siendo este la principal forma de acceder a determinada información, la cual permite la comprensión, el incremento del léxico y la fluidez en el vocabulario del niño (Távora, 2017). Razón por la cual es necesario conocer la mayor cantidad de palabras y diferenciar los múltiples significados que estas ofrecen.

1.5 Currículo del subnivel de Educación General Básica

Preparatoria

Los niños al ingresar al subnivel de EGB “Preparatoria” ya cuentan con un vocabulario inicial, el cual ha sido adquirido desde su contexto más cercano, conformado por las personas con las que conviven; en este subnivel la adquisición del vocabulario se da a través del lenguaje oral donde el niño ya tiene el primer contacto con el mundo de las palabras.

La función principal del docente consiste en ampliar el léxico de los estudiantes, afianzando el vocabulario ya adquirido con el nuevo, para responder a las diferentes situaciones comunicativas que se presentarán a lo largo del trayecto escolar (Ruiz, 2014).

Para una correcta enseñanza del nivel léxico es importante la planificación que el docente realice, ya que debe conocer cuál es el nivel de vocabulario inicial que poseen los niños.

El Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC 2016) define que el currículo es la expresión del proyecto educativo de un país ajustándose a sus necesidades de aprendizaje. Las funciones del currículo son dar a conocer a los profesores sobre lo que se desea y cómo realizarlo, brindando las respectivas directrices de acción. Además cumple la función de ser un referente educativo para el país. Entre las características principales del currículo están: ser flexible y abierto atendiendo la diversidad que cada estudiante presenta (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, pp. 4-6).

1.5.1 Currículo integrador de Educación General Básica Preparatoria

El MINEDUC (2016) tomó en cuenta algunos aspectos importantes para estructurar el currículo integrador de educación básica preparatoria, como por ejemplo: los ejes, de los cuales se desprenden varios ámbitos. La actividad lúdica en

este subnivel es la estrategia principal para el proceso de enseñanza y aprendizaje (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 48).

Es primordial tomar en cuenta que todos los niños son diversos al igual que su estilo, ritmo de aprendizaje, personalidad y el contexto cultural y familiar, razón por la cual, el docente debe respetar y adaptarse a las características propias de cada estudiante, potenciando sus intereses y necesidades desde el salón de clases (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 48).

El subnivel de Educación General Básica Preparatoria está conformado por tres documentos curriculares que son:

- Currículo integrador
- Currículo específico para el área de Educación Cultural y Artística.
- Currículo de Educación Física (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 42).

A continuación, se describe la estructura del currículo de Preparatoria que propone el MINEDUC (2016) sintetizando el contenido del mismo, el cual proporcionó directrices para la elaboración del programa de estimulación léxica.

El Currículo Integrador está estructurado por:

- Ejes de desarrollo y aprendizaje.
- Ámbitos de desarrollo de aprendizaje.
- Destrezas con criterio de desempeño (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 49).

Tabla 3

Ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje

Ejes de desarrollo de aprendizaje	Ámbitos
1. Desarrollo personal y social	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad y Autonomía. • Convivencia.
2. Descubrimiento del medio natural y cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural. • Relaciones lógico-matemáticas.

<p>3. Expresión y comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión y expresión oral y escrita.
--	---

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del Currículo de Preparatoria del Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p 49.

1.5.2 Ejes de desarrollo y aprendizaje

Son campos generales de aprendizaje encargados de la formación integral de los niños. De estos se derivan los ámbitos de desarrollo y aprendizaje (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 48).

1.5.3 Ámbitos de desarrollo y aprendizaje

Elementos específicos que organizan las destrezas con criterio de desempeño. En la presente propuesta se tomó como base fundamental los objetivos por ámbito de aprendizaje (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 48).

Ámbito identidad y autonomía

Este ámbito tiene como propósito desarrollar en el niño menor dependencia del adulto, lo que permitirá desenvolverse de forma autónoma en grados superiores. Para lograr es necesario que se trabaje desde el inicio en la independencia, la confianza, el respeto, etc., con el niño y su entorno. Los contenidos de este ámbito están relacionados con las áreas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales del segundo grado de EGB (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 51).

Ámbito convivencia:

Se destaca la importancia del núcleo familiar, ya que es aquí, donde el niño inicia sus primeras interacciones sociales, para luego plasmarlas en espacios más amplios como el contexto escolar. Considerando a la familia como el principal referente de comunicación, es importante que el vocabulario que se adquiere en casa sea amplio en lo léxico y en lo semántico. Los contenidos de este ámbito se articulan con las áreas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales del segundo grado de EGB (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 51).

Ámbito descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural

Se quiere despertar en los niños las destrezas de explorar y descubrir el medio natural y cultural, utilizando los sentidos con respecto al mundo que les rodea. Para conseguir esto es necesario abandonar el aprendizaje memorístico, logrando la

comprensión de los conceptos, relacionando situaciones de la vida cotidiana y experiencias familiares con los contenidos curriculares. Este ámbito está enlazado con las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales del segundo grado de EGB (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, pp. 51-52).

Ámbito relaciones lógico - matemáticas

Los niños en este ámbito obtienen herramientas elementales para las matemáticas utilizando material concreto para describir tamaño, cantidad, color y posición de los objetos. Numeran elementos desde el 0 al 20, luego integran los números ordinales. Reconocen las figuras y cuerpos geométricos, llegando a distinguir a las matemáticas como un instrumento esencial para el juego y las reglas del mismo. Bajo este contexto, los contenidos de este ámbito se articulan con el área de matemática del segundo grado de EGB (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 52).

Ámbito de comprensión y expresión oral y escrita

Es importante introducir a los estudiantes al “mundo letrado” donde comienzan a tener su primer contacto con las palabras, con el conocimiento, significado, sonido y uso de las mismas en diversos espacios, donde se requiera de la lectura y escritura para comunicarse. El objetivo primordial de este subnivel es que los niños desarrollen las destrezas de escuchar y hablar, poniéndolas en práctica para comunicarse. De esta manera, se incentiva el enriquecimiento de su vocabulario, beneficiándose de la riqueza léxica que brindan los cuentos, lecturas, recitaciones, trabalenguas, adivinanzas, retahílas, noticias, rimas entre otros insumos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, pp. 52-53).

En este sentido, el Ministerio de Educación plantea desde el punto de vista comunicativo y funcional que aprender una lengua, es aprender a comunicarse de forma proactiva. La disposición de los textos orales como: conversaciones, narraciones, diálogos etc, beneficiarán al conocimiento del significado de las palabras en diversos escenarios, lo que contribuye a que el estudiante incorpore nuevas palabras y nuevos significados a su nivel léxico (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 53).

En este subnivel los estudiantes inconscientemente “saben leer” antes de ello. Lo realizan mediante la observación de imágenes y cuentos pictográficos, de esta

forma conocen e interpretan el contenido de un texto escrito. Al indagar sobre el significado de los textos, reconocen y modifican escenarios y personajes, cambian el contenido de un texto, e interpretan las ideas decodificando diferentes significados, lo que hace que se desarrolle el léxico y la semántica de los niños (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, pp. 54-55).

Conclusiones:

En el contexto lingüístico, el nivel léxico es el eje transversal en el conocimiento, ya que permite el desarrollo del niño y contribuye a fortalecer su participación con el entorno que lo rodea, respondiendo a sus características individuales e intereses personales.

Es indispensable mencionar que desde edades iniciales, es importante incentivar al niño a conocer el mundo de las palabras, puesto que, solamente con una oportuna estimulación, estrategias didácticas, programas de intervención y guías didácticas entre otras, el niño desarrollará la competencia literaria y más aún la competencia léxica, la cual le permitirá conocer, comprender y expresar información en los diversos contextos que el frecuente.

Al desarrollar el nivel léxico, estamos formando estudiantes competentes para la sociedad, que pasan, de lo léxico a lo comunicativo es decir; llegan a poseer un amplio nivel de vocabulario el cual les permite interactuar con la sociedad.

El vocabulario del docente es el pilar fundamental y el referente del niño. El docente debe poseer un caudal léxico adaptado a los diferentes contextos de los niños, ya que cada estudiante presenta una realidad diferente.

En el plano académico, se encaminarán desde los primeros niveles educativos asertivamente, ya que podrán desarrollar el proceso de la lectoescritura sin mayor dificultad, dicho proceso les abrirá las puertas al acceso a la información que tanto la escuela, la casa y su contexto relacional les brindará.

El currículo de EGB subnivel Preparatoria, constituye una guía de acción de los docentes y es vital tomar en cuenta el contexto cultural y familiar, también los ritmos y estilos de aprendizaje al momento de planificar una clase.

Según el fundamento teórico, el currículo de Preparatoria está estructurado por tres elementos esenciales, que son: currículo específico para el área de educación cultural y

artística, currículo de educación física y currículo integrador, siendo este último en el que se enfocará esta investigación.

En tal sentido, en la propuesta de estimulación léxica se tomarán los objetivos por ámbitos de aprendizaje y los campos semánticos que son el conjunto o familia de palabras que tienen características comunes.

CAPÍTULO 2

2. EVALUACIÓN INICIAL DEL NIVEL LÉXICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE

Introducción

En el presente capítulo se darán a conocer los resultados de la evaluación inicial del nivel léxico aplicado a los niños de la Unidad Educativa República de Chile. También hablaremos sobre la metodología, población, muestra y el instrumento de evaluación que se utilizó para analizar en qué categoría del test TEVI-R se sitúa la población de estudio.

2.1 Metodología

La metodología que se utilizó para realizar la evaluación inicial en los estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa República de Chile fue de carácter cuantitativa, ya que mediante la aplicación del test se determinó en qué nivel léxico se encontraron los niños.

2.2 Muestra

La muestra que se utilizó en esta investigación está conformada por 22 estudiantes; entre ellos niños y niñas de 5 años a 5 años 11 meses de edad.

2.3 Test TEVI-R

El TEVI-R es un test Chileno que fue elaborado para evaluar el vocabulario pasivo, es decir; el nivel de comprensión de las palabras de las personas de dos hasta los 19 años de edad. Los autores del test son Max Echeverría, María Herrera y Juana Segure. La primera edición del test fue realizada en el año de 1982 con una muestra de 1.459 estudiantes desde los 2 hasta los 19 años de edad. La tercera edición revisada, que se utilizará como instrumento de evaluación para la presente investigación, fue elaborada en el año 2000 y 2001 y consta de los siguientes materiales:

- Manual de aplicación.
- Un set de 116 láminas con cuatro imágenes a colores por página, que representan tres categorías gramaticales: sustantivos, adjetivos y verbos.

- Una lista de 116 estímulos (listado de palabras) llamada Forma A la cual se aplica de forma individual y otra lista de 116 estímulos para aplicación masiva llamada Forma B.
- Hoja de respuestas para cada niño.

La administración del test depende de la edad del sujeto, para niños menores de ocho años de edad les corresponde la aplicación individual y para niños con mayor edad la aplicación masiva. En nuestro caso se utilizó la aplicación individual que corresponde a la edad de la muestra actual. La evaluación tiene una duración aproximada de 20 minutos.

El test TEVI-R está estructurado en cinco categorías que servirán para interpretar el puntaje final obtenido, las categorías son las siguientes:

- Puntaje > a **65** equivale a **Sobresaliente**.
- Puntaje entre **55 a 64** equivale a **Muy bueno**.
- Puntaje entre **45 a 54** equivale a **Normal**.
- Puntaje entre **35 a 44** equivale a **Retraso Leve**.
- Puntaje < a **35** equivale a **Retraso grave**.

2.4 Procedimiento

Antes de realizar la respectiva evaluación se envió el consentimiento informado a los padres de familia de la institución, para que se permita evaluar e intervenir en la población de estudio. Posteriormente, en un período de una semana, se realizó la adaptación con el grupo para familiarizarse con el contexto del aula y con los estudiantes.

En el aula de clases se designó un espacio libre de ruidos e interrupciones para evaluar a los estudiantes, este espacio del aula brindó confianza y seguridad a los niños, los cuales sin miedo o recelo se sentaron junto a la mesa de trabajo para ser evaluados.

Anteriormente se llenó la hoja de respuestas con los datos personales del niño, del establecimiento, la fecha de aplicación, edad, fecha de nacimiento y el nombre del examinador responsable de la evaluación. Se aplicó de manera individual la prueba, donde se presentó a los niños la primera lámina con cuatro dibujos a colores, pidiendo

que escuche la palabra y señale un solo dibujo al que corresponde. Se realizó de la siguiente manera: “señala el dibujo de”. Luego se registra la respuesta en el casillero A, B, C o D, según sea el caso. De esta misma manera se realizó el resto de láminas hasta que el sujeto tenga 6 errores consecutivos.

2.5 Análisis de los resultados obtenidos en la evaluación inicial

Tabla 4

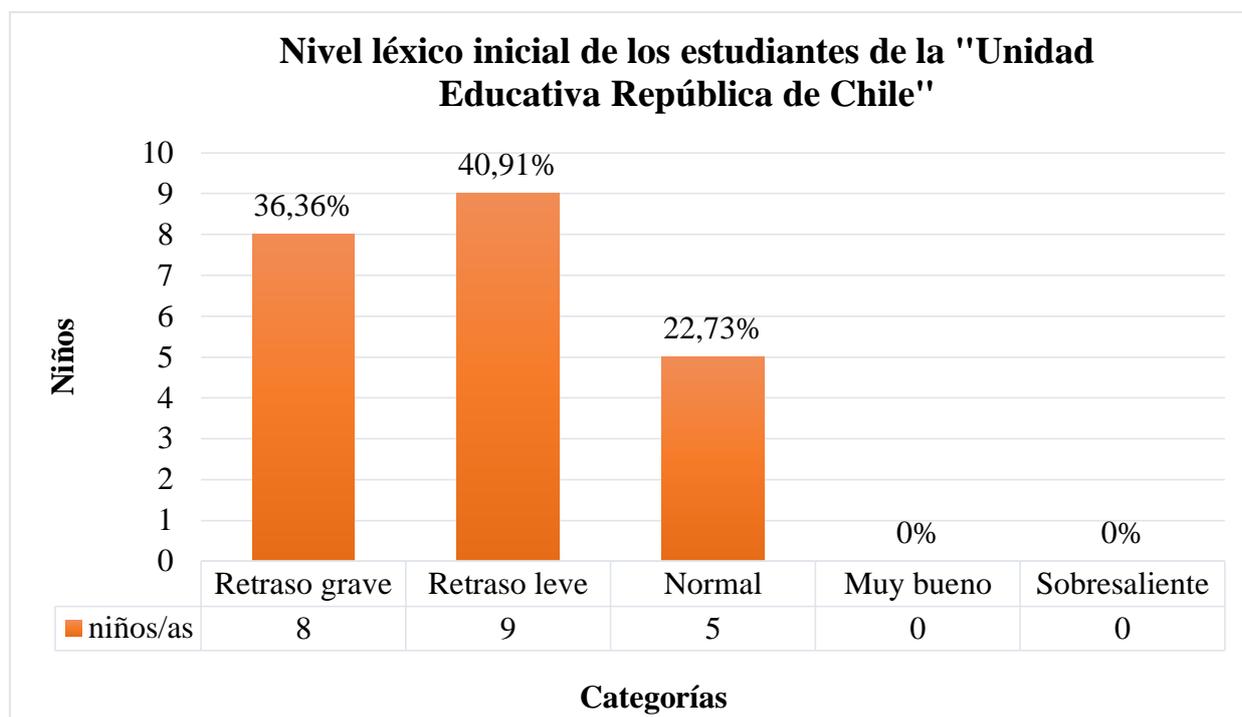
Tabla de datos de la evaluación inicial

Número	Nombre	Evaluación inicial
1	Angélica A.	Leve
2	Geanella A.	Normal
3	Diego B.	Grave
4	Sebastián B.	Normal
5	Matías C.	Leve
6	Samantha Ch.	Grave
7	Derek D.	Grave
8	Taiz D.	Leve
9	Bianca G.	Normal
10	Jeremy L.	Normal
11	Byron L	Leve
12	Erick L.	Leve
13	Ángel M.	Leve
14	Diana N.	Leve
15	Dylan P.	Leve
16	Jhoell P.	Leve
17	Evelyn P.	Grave
18	Smith P.	Grave
19	Jesús Q.	Grave
20	April S.	Normal
21	Emiliano S.	Grave
22	Keyla S.	Grave

Fuente: Elaboración propia

Figura 2

Nivel léxico inicial de la población de estudio

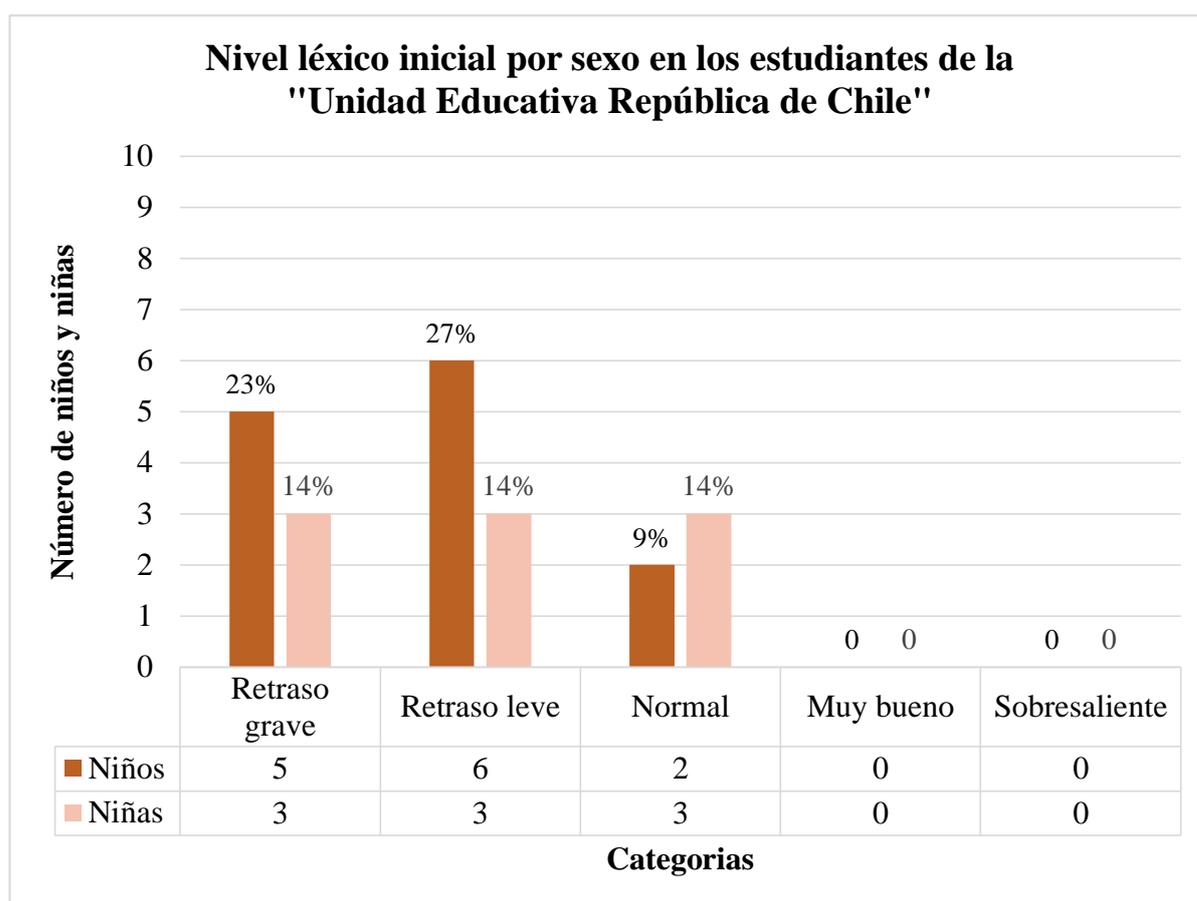


Fuente: Elaboración propia.

El gráfico nos permite determinar que 8 niños que representan el 36,36% de la población, se encuentran en el nivel de retraso grave, 9 niños que representan el 40,91% se encuentran en el nivel de retraso leve, y 5 niños que representan el 22,73% se encuentran en el nivel normal. No existen niños que se ubiquen en el nivel de muy bueno y sobresaliente.

Figura 3

Nivel léxico inicial por sexo de la población de estudio

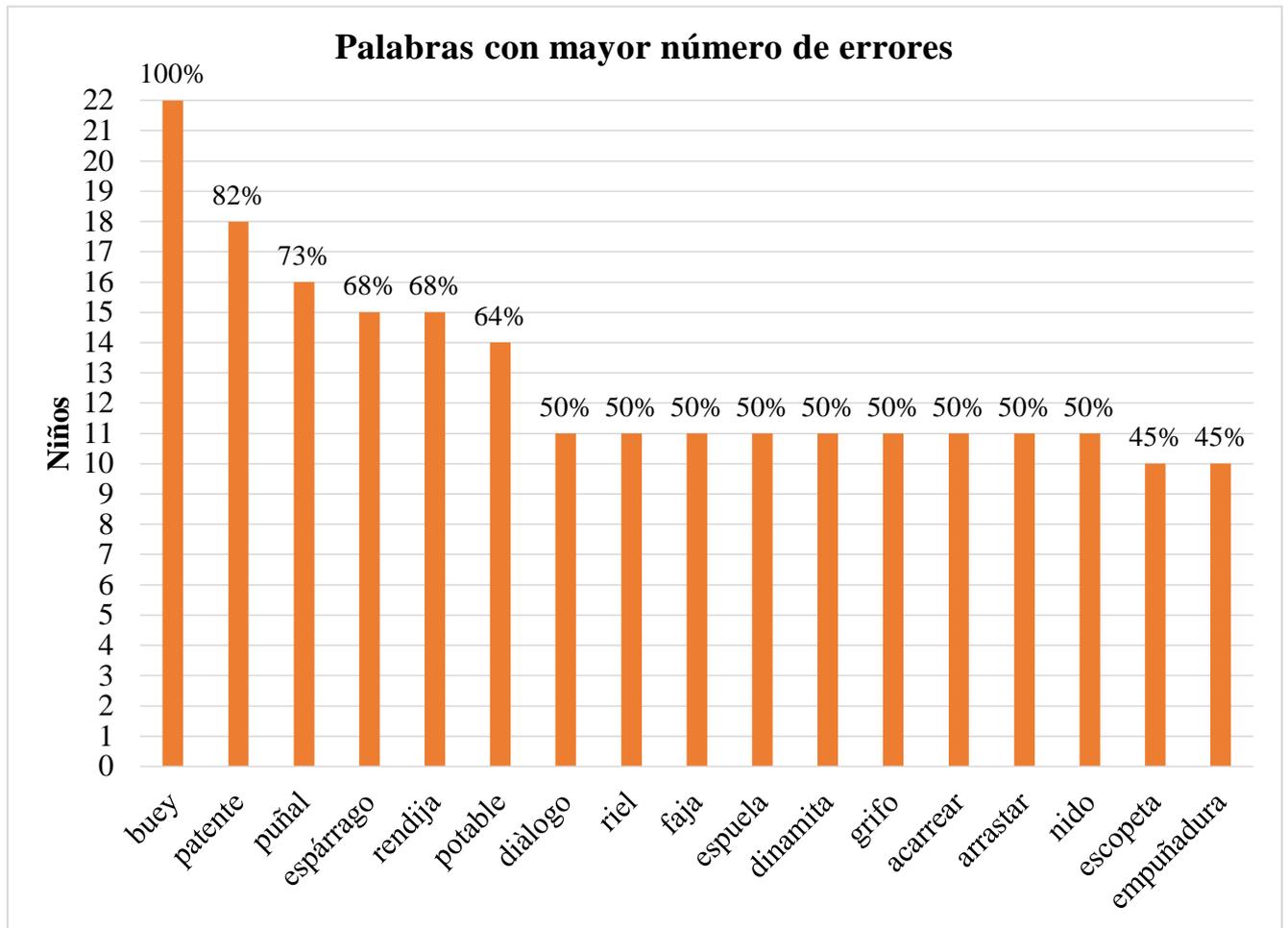


Fuente: Elaboración Propia.

El gráfico nos permite observar que 5 niños, el 23% de la población y 3 niñas, el 14% se encuentran en el nivel de retraso grave; 6 niños, el 27% de la población y 3 niñas, el 14% de la población están en el nivel de retraso leve. Mientras que 2 niños, el 9% y 3 niñas, el 14% se sitúan en el nivel normal. No existen niños ni tampoco niñas que se encuentren en el nivel muy bueno y en el nivel sobresaliente.

Figura 4

Palabras con mayor número de errores



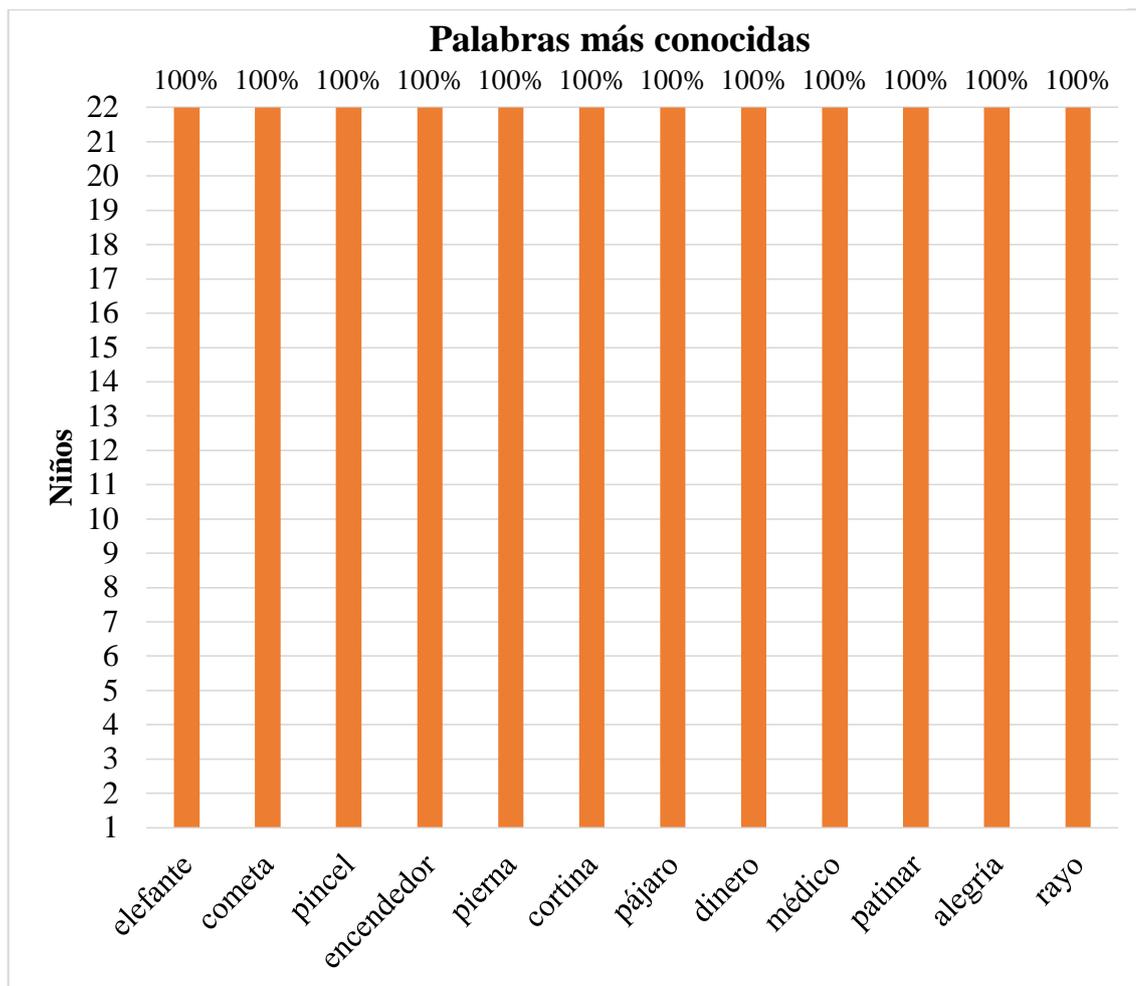
Fuente: Elaboración propia.

En esta figura se detalla en porcentajes las palabras menos conocidas por los niños. El 100% de la muestra evaluada desconoce el significado de la palabra buey, mientras que el 73% de la población, 18 estudiantes no conocen la palabra patente. La palabra puñal no fue conocida por el 73% es decir 16 estudiantes, las palabras espárrago y rendija desconocen 15 estudiantes, el 68% de la población. La palabra patente desconocen el 64% es decir 14 estudiantes.

Las palabras diálogo, riel, faja, espuela, dinamita, grifo, acarrear, arrastrar y nido no fueron conocidas por el 50% de la población, 11 estudiantes. Finalmente las palabras escopeta y empuñadura desconocen el 45% de la población es decir 10 estudiantes.

Figura 5

Palabras más conocidas



Fuente: Elaboración propia.

En esta figura se detalla en porcentajes las palabras más conocidas por los niños que son: elefante, cometa, pincel, encendedor, pierna, cortina, pájaro, dinero, médico, patinar, alegría y rayo.

Conclusiones:

Como resultados de la evaluación inicial del nivel léxico en los 22 estudiantes de la Unidad Educativa República de Chile, se obtuvo que: nueve estudiantes presentan retraso leve, ocho, retraso grave y cinco están en un nivel normal. Es decir que 17 estudiantes muestran retraso en el nivel léxico, lo que equivale al 77,27% de la población de estudio.

Se presume que estas dificultades léxicas podrían estar ligadas a varios factores como por ejemplo: el contexto familiar que no estimula al desarrollo léxico por su falta de vocabulario, y la poca estimulación y participación de los padres de familia en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los niños.

Estos datos nos llevan a la necesidad de crear un programa de estimulación léxica que será elaborado tomando como referencia el currículo de Preparatoria, para aplicarlo a la población de estudio.

CAPÍTULO 3

3. ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN LÉXICA

Introducción

En este capítulo se detallará la propuesta de estimulación léxica, las planificaciones micro curriculares y la ejecución del programa aplicado a la población de estudio. También se especificarán los campos semánticos que se implementaron en las respectivas clases expositivas. Adicionalmente se adjuntará el cronograma diario de clases.

3.1. Elaboración de la propuesta de estimulación léxica

La propuesta de estimulación léxica que se aplicó a la población de estudio consta de ámbitos de aprendizaje, de los cuales se derivan los objetivos por ámbito y los campos semánticos a trabajar.

Tabla 5

Propuesta de estimulación léxica

PROPUESTA DE ESTIMULACIÓN LÉXICA

Ámbito de aprendizaje:	Objetivos por ámbito de aprendizaje:	Campos semánticos :
Identidad y Autonomía (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59). Descubrimiento y comprensión del medio natural y	O.CS.1.1. Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la sociabilización con sus compañeros (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59) O.CN.1.9. Hacer preguntas y dar respuestas de hechos cotidianos	1. Verbos: <ul style="list-style-type: none">• Saltar.• Jugar.• Comer.• Escuchar.• Hablar.• Respetar.• Cortar.• Pegar.• Pintar.• Unir.• Ver.• Leer.• Cantar.• Limpiar.

cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).	y fenómenos naturales y sociales relacionados con el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la sociedad (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).	<ul style="list-style-type: none"> • Comprar
Convivencia (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).	O.CS.1.6 Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).	<p>2. Lugares públicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mercado. • Escuela. • Parque. • Iglesia. • Hospital • Biblioteca. • Coliseos. • Parada de bus. • Terminal. <p>3. La naturaleza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Árboles. • Animales. • Montañas. • Mar. • Tierra. • Agua. • Sol. • Nubes. • Lluvia. • Viento. • Ríos.

Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).	<p>O.CN.1.1 Observar y describir la materia inerte - natural y creada, y los seres vivos del entorno, para diferenciarlos según sus características (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p> <p>O.CN.1.2. Explorar y describir las características y necesidades de los seres vivos,</p>	<p>4. Seres vivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animales. • Planta. • Árboles. • Personas. <p>5. Seres no vivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piedras. • Mesa • Silla • Casa.
---	---	---

	<p>desde sus propias experiencias (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libros. • Mochila. • Pinturas. • Tijeras. <p>6. Características de los seres vivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nacer. • Crecer. • Reproducirse • Morir. <p>7. Necesidades de los seres vivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Refugio. • Alimento. • Luz. • Aire. • Agua.
<p>Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<p>O.CN.1.3. Observar e identificar la utilidad de las plantas y los animales en las actividades cotidianas de los seres humanos y comunicar las diferentes maneras de cuidarlos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<p>8. Utilidad de las plantas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimento. • Curar. • Adornar. • Venta. <p>9. Animales Domésticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gato. • Perro. • Cerdo. • Cabra. • Oveja. • Caballo. • Gallina. • Gallo. • Vaca. • Buey. <p>10. Animales silvestres:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avestruz. • Venado. • Elefante. • León.

		<ul style="list-style-type: none"> • Tigre. • Hipopótamo. • Mono. • Rinoceronte. • Pulpo. • Cocodrilo • Serpiente. <p>11. Utilidad de los animales domésticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimento. • Vestimenta. • Compañía.
<p>Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p> <p>Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<p>O.CN.1.4. Explorar su cuerpo, ubicar los órganos de los sentidos y aplicar medidas de vida saludable (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p> <p>O.CN.1.8. Comprender que las observaciones, mediante los sentidos, permiten obtener información del medio (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<p>12. Partes del cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cabeza. • Tronco. • Pies. • Manos. • Brazos. • Piernas. <p>13. Cuidado e higiene del cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavarse las manos. • Cepillarse los dientes. • Cubrirse al toser o estornudar. • Comer con los cubiertos. • Bañarse. • Hacer deporte. • Comer saludable. • Cuidar la piel. <p>14. Órganos de los sentidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ojos. • Oídos. • Nariz.

		<ul style="list-style-type: none"> • Boca. • Manos. <p>15. Funciones de los sentidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ver. • Oír. • Oler (olfatear). • Saborear (probar). • Tocar.
<p>Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<p>O.CN.1.5. Experimentar y describir las propiedades y el movimiento de los objetos, según sus tipos y usos en la vida cotidiana e identificar los materiales que los constituyen (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<p>16. Movimiento de los objetos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Más fuerza. • Menos fuerza.
<p>Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<p>O.CN.1.6. Indagar y describir las fuentes de luz y sonido y clasificarlas según su origen, para establecer semejanzas y diferencias entre ellas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<p>17. Fuentes de luz natural:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sol. • Estrellas. • Fuego natural. • Rayos. <p>18. Fuentes de luz artificial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foco. • Velas. • Fósforos. • Electricidad. <p>19. Sonidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Largo y fuerte • Corto y débil
<p>Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<p>O.CN.1.7. Observar y registrar los cambios atmosféricos cotidianos y el impacto que tienen en las plantas, en los animales e incluso en sí mismos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>	<p>20. Estado del tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Soleado. • Nublado • Lluvioso. • Viento – frío.

<p>Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).</p>	<p>O.CN.1.9. Hacer preguntas y dar respuestas de hechos cotidianos y fenómenos naturales y sociales relacionados con el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la sociedad (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).</p>	<p>21. Fenómenos naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Huracán. • Terremoto. • Inundación. • Erupciones volcánicas. • Tsunami. • Sequías.
<p>Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60)</p>	<p>O.CS.1.5. Aplicar las funciones básicas de orientación temporal y espacial, para resolver problemas de la vida cotidiana (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).</p>	<p>22. Nociones temporales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mañana. • Tarde. • Noche • Ayer • Hoy. <p>23. Nociones espaciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arriba. • Abajo. • Delante. • Atrás. • Encima. • Debajo.
<p>Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).</p>	<p>O.CS.1.7. Acceder a los medios de comunicación y las TIC valorando su utilidad, beneficios y riesgos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).</p>	<p>24. Medios de comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teléfono. • Celular. • Computadora. • Radio. • Televisión. • Periódico.
<p>Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).</p>	<p>O.M.1.2. Comprender la noción de cantidad, las relaciones de orden y la noción de adición y sustracción, con el uso de material concreto para desarrollar su pensamiento y resolver problemas de la vida cotidiana (Ministerio de</p>	<p>25. Noción de cantidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muchos. • Pocos. • Uno. • Ninguno. • Todos.

	Educación del Ecuador, 2016, p. 60).	<p>26. Relaciones de orden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Más que. • Menos que. <p>27. Numeral 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número-cantidad. <p>28. Noción de adición:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adiciones hasta el 5.
Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).	O.M.1.3. Reconocer, comparar y describir características de cuerpos y figuras geométricas de su entorno inmediato, para lograr una mejor comprensión de su medio (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).	<p>29. Figuras geométricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuadrado. • Círculo. • Rectángulo. • Triángulo. <p>30. Cuerpos geométricos redondos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cono. • Cilindro. • Esfera. <p>31. Cuerpos geométricos no redondos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pirámide. • Cubo. • Prisma.
Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).	O.M.1.4. Explicar los procesos de medición estimación y/o comparación de longitudes, capacidades, masas mediante el uso de unidades no convencionales en la resolución de problemas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).	<p>32. Noción de longitud:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alto- bajo. • Largo- corto.
Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).	O.M.1.5. Reconocer situaciones cotidianas de su entorno en las que existan	<p>33. Medidas monetarias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un centavo. • 0.10 centavos.

de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).	problemas, cuya solución, requiera aplicar las medidas monetarias y de tiempo (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).	<ul style="list-style-type: none"> • 0.05 centavos. • 0.25 centavos. • 0.50 centavos. • \$1.00.
Compresión y expresión oral y escrita (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).	<p>O.LL.1.3. Expresarse oralmente de manera espontánea y fluida, con claridad y entonación, para interactuar con los demás en los ámbitos familiar y escolar (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).</p> <p>O.LL.1.8. Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).</p>	<p>34. Cuentos literarios: <i>Palabras con mayor número de error del test TEVI-R:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Buey. • Potable. • Espuela. • Grifo. • Acarrear. • Arrastrar. <p>35. Cuentos literarios. <i>Palabras con mayor número de error del Test TEVI-R:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Patente. • Puñal. • Espárrago. • Rendija. • Riel. • Faja. • Dinamita. • Nido. • Escopeta. • Diálogo.
Compresión y expresión oral y escrita (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).	O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).	<p>36. Texto literario:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rimas. • Retahílas. <p>37. Textos no literarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noticias. • Afiche.

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del Currículo de Preparatoria del MINEDUC, 2016, pp. 59-61.

3.2. Elaboración de las planificaciones micro curriculares.

A continuación se adjunta las planificaciones micro curriculares que se elaboró para la aplicación del programa de estimulación léxica a los estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “República de Chile”.

Tabla 6

Cronograma diario de clases

Cronograma diario de clases

Fecha	Campo Semántico	Horario
Lunes 19 de Noviembre del 2018.	1 Verbos.	8:00 – 8:40
Martes 20 de Noviembre del 2018.	2 Lugares Públicos.	8:00-8:40
Miércoles 21 de Noviembre del 2018.	3 La naturaleza. 4 Seres vivos. 5 Seres no vivos.	7:40 – 8:20
Jueves 22 de Noviembre del 2018.	6 Características de los seres vivos. 7 Necesidades de los seres vivos.	7:40-8:20
Viernes 23 de Noviembre del 2018.	Programa por el día de la lectura.	-----
Lunes 26 de Noviembre del 2018.	Evaluación del MINEDUC. Suspensión de clases	-----
Martes 27 de Noviembre del 2018.	8 Utilidad de las plantas.	7:40 – 8:20
Miércoles 28 de Noviembre del 2018.	12 Partes del cuerpo. 13 Cuidado del cuerpo.	8:00 – 8:40
Jueves 29 de Noviembre del 2018	14 Órganos de los sentidos. 15 Funciones de los sentidos.	8:00- 8:40
Viernes 30 de Noviembre del 2018	9 Animales domésticos 10 Animales silvestres.	8:00 – 8:40
Lunes 03 de Diciembre del 2018.	11 Utilidad de los animales domésticos.	8:00 – 8:40
Martes 04 de Diciembre del 2018.	17. Fuentes de luz natural.	8:00 – 8:40

	18 Fuentes de luz artificial.	
Miércoles 05 de Diciembre del 2018.	19 Sonidos	8:00 – 8:40
Jueves 06 de Diciembre del 2018	16 Movimiento de los objetos.	8:00 – 8:40
Viernes 07 de Diciembre del 2018.	Jornadas deportivas de la institución.	8:00 – 8:40
Lunes 10 de Diciembre del 2018.	20 Estado del tiempo.	8:00 – 8:40
Martes 11 de Diciembre del 2018.	21 Fenómenos naturales.	8:00 – 8:40
Miércoles 12 de Diciembre del 2018.	22 Nociones temporales.	8:00 – 8:40
Jueves 13 de Diciembre del 2018	23 Nociones espaciales.	8:00 – 8:40
Viernes 14 de Diciembre del 2018.	24 Medios de comunicación.	8:00 – 8:40
Lunes 17 de Diciembre del 2018.	25 Noción de cantidad.	8:00 – 8:40
Martes 18 de Diciembre del 2018.	26 Relación de orden.	8:00 – 8:40
Miércoles 19 de Diciembre del 2018	Elaboración de tarjetas para Navidad.	-----
Jueves 20 de Diciembre del 2018.	Programa de Navidad de los estudiantes.	-----
Miércoles 02 de Enero del 2019.	29 Figuras geométricas.	8:00 – 8:40
Jueves 03 de Enero del 2019.	29 Figuras geométricas	8:00 – 8:40
Viernes 04 Enero del 2019.	32 Nociones de longitud.	8:00-8:40
Lunes 07 de Enero del 2019.	32 Nociones de longitud.	8:00 – 8:40
Martes 08 de Enero del 2019.	33 Medidas monetarias.	8:00 – 8:40
Miércoles 09 de Enero del 2019.	36. Texto Literario.	8:00- 8:40
Jueves 10 de Enero del 2019.	37. Texto no literario.	8:00- 8:40
Viernes 11 de Enero del 2019.	30 Cuerpos geométricos redondos. 31 Cuerpos geométricos no redondos.	8:00- 8:40

Lunes 14 de Enero del 2019.	Asistencia a la Universidad.	-----
Martes 15 de Enero del 2019.	Permiso: Sustentación parcial tesis.	-----
Miércoles 16 de Enero del 2019.	35 Cuentos literarios.	8:00 – 8:40
Jueves 17 de Enero del 2019.	27. Número 3.	8:00- 8:40
Viernes 18 de Enero del 2019.	Repaso del número 3.	8:00- 8:40
Lunes 21 de Enero del 2019.	34 Cuentos Literarios.	8:00- 8:40
Martes 22 de Enero del 2019.	28. Noción de adición.	11:00 – 11:40

Fuente: Elaboración propia

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	1 Verbos (Actividades Cotidianas).						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Identidad y autonomía (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59). Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	<p>O.CS.1.1. Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la sociabilización con sus compañeros (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p> <p>O.CN.1.9. Hacer preguntas y dar respuestas de hechos cotidianos y fenómenos naturales y sociales relacionados con el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la sociedad (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>						
PERÍODOS:	1	Fecha:	19 de noviembre del 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. - Estado del tiempo. • Diálogo heurístico con los estudiantes: Recuento de las actividades realizadas el fin de semana. • Preguntar a los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actividades hacemos en la escuela? - ¿Qué actividades realizamos en la casa? - ¿Qué es lo que más les gusta hacer? <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicar a los estudiantes mediante pictogramas, los siguientes verbos de las actividades cotidianas. Saltar, jugar, comer, escuchar, hablar, respetar, cortar, pegar, pintar, unir, ver, leer, cantar, limpiar, comprar. 		Pictogramas. Tijeras. Marcadores. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Cinta. Hoja de trabajo.	Identifica los verbos.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Diálogo Heurístico/ Plantear preguntas. Observación/ Pictogramas. Lectura del cuento.			

<ul style="list-style-type: none"> Lectura de un cuento con los verbos: “Las vacaciones de Carlos”. <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> Pinta las actividades que Carlos hizo en vacaciones. 			Producción del alumno/ hoja de trabajo.
3. ADAPTACIONES CURRICULARES:			
Especificación de la necesidad educativa:		Especificación de la adaptación a ser aplicada:	
No se realizó ninguna adaptación curricular ya que no existen niños que presenten NEE		Ninguna.	
ELABORADO			
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:	

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	2 Lugares públicos.						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Convivencia (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	Objetivo: O.CS.1.6 Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Martes 20 de noviembre del 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura. (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. - Estado del tiempo. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar los lugares públicos mediante pictogramas: Mercado, escuela, parque, iglesia, hospital, biblioteca, coliseo, parada de bus, terminal. • Socializar que actividades se realizan en los lugares públicos y dibujarlas en la pizarra. <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> - Encerrar en un círculo los lugares públicos. 		Pictogramas. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Cinta. Lápiz. Hoja de trabajo.	Reconoce los lugares públicos.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación/ Pictogramas. Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Producción del alumno/ hoja de trabajo.			
ELABORADO:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:					

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima.	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria.	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:		3 La naturaleza. 4 Seres vivos. 5 Seres no vivos.					
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :		Convivencia (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).					
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:		<p>O.CS.1.6 Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p> <p>O.CN.1.1 Observar y describir la materia inerte -natural y creada-, y los seres vivos del entorno, para diferenciarlos según sus características (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>					
PERÍODOS:	1	Fecha:	Miércoles 21 de noviembre del 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura. (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> Asistencia. Calendario. Estado del tiempo. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediante una maqueta señalar cada elemento de la naturaleza. Diferenciar los seres vivos y no vivos de la maqueta. Árboles, animales, montañas, mar, tierra, agua, sol, nubes. Audio con el sonido de: Lluvia, viento, ríos, agua, olas del mar. <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=wZjE-Ze59BE https://www.youtube.com/watch?v=hzUfrJz07Ks https://www.youtube.com/watch?v=4VZhbtpiPG4 https://www.youtube.com/watch?v=4lyHBltI9vc <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Une las líneas y pinta el paisaje. 		Maqueta. Marcadores. Pizarra. Borrador. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Cinta. Pinturas. Tijeras. Marcadores. Audio. Parlantes.	Reconoce los lugares de la naturaleza.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ Maqueta. Escuchar los audios Producción del alumno/Dibujo.			
ELABORADO							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:					

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	6 Características de los seres vivos. 7 Necesidades de los seres vivos						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59)						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	<p>O.CN.1.1 Observar y describir la materia inerte -natural y creada-, y los seres vivos del entorno, para diferenciarlos según sus características (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p> <p>O.CN.1.2. Explorar y describir las características y necesidades de los seres vivos, desde sus propias experiencias (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).</p>						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Jueves 22 de noviembre del 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura. (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. - Estado del tiempo. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Video sobre los seres vivos y sus características. https://www.youtube.com/watch?v= W2NuihVz2M Diálogo heurístico sobre las características de los seres vivos que el video nos enseñó. Juego interactivo: Pega a la derecha de la pizarra los seres vivos y a la izquierda los seres no vivos. Señalar y decir el nombre de seres vivos y seres no vivos del aula. <p>Animales, plantas, arboles, personas, piedras, sillas, agua, pelota, casa, libros, pelota, mochila, pinturas, tijeras.</p> <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> - Une las líneas puntiagudas de las características de los seres vivos: nacer, crecer, reproducirse, morir y pinta lo que necesitan los seres vivos. 		<p>Imágenes.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Pizarra.</p> <p>Borrador.</p> <p>Calendario de fomix.</p> <p>Tarjetas de colores.</p> <p>Cinta.</p> <p>Pinturas.</p> <p>Tijeras.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Audio.</p> <p>Parlantes.</p>	<p>Discrimina los seres vivos y los seres no vivos.</p> <p>Identifica las características y necesidades de los seres vivos.</p>	<p>Diálogo Heurístico/Participación del alumno.</p> <p>Observación del alumno/ Video.</p> <p>Participación del alumno/ Juego interactivo</p> <p>Producción del alumno/ Hoja de trabajo.</p>			
ELABORADO POR:	Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima			Firma:		

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	8 Utilidad de las plantas.						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59)						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	Objetivo: O.CN.1.3. Observar e identificar la utilidad de las plantas y los animales en las actividades cotidianas de los seres humanos y comunicar las diferentes maneras de cuidarlos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Martes 27 de noviembre 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura. (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. - Estado del tiempo. Mostrar diferentes objetos: <ul style="list-style-type: none"> - Planta, durazno, flores, planta de sábila. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pegar en la pizarra un collage de ejemplos de plantas y su utilidad. Manzanilla: medicina. Frutas: alimentación. Flores: adornar. Madera: venta. Identificar el nombre de las plantas y su utilidad junto con los estudiantes. <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> - Una con una línea la utilidad de las plantas. 		Pictogramas. Marcadores. Pizarra. Borrador. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Cinta. Lápiz. Manzanilla. Planta. Flor. Durazno. Collage.	Identifica la utilidad de las plantas.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/Objetos. Observación del alumno/Collage. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	9. Animales domésticos. 10 Animales silvestres.						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59)						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.CN.1.3. Observar e identificar la utilidad de las plantas y los animales en las actividades cotidianas de los seres humanos y comunicar las diferentes maneras de cuidarlos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Viernes 30 de noviembre				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura. (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. - Estado del tiempo. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicar a los estudiantes con una cartelera los animales domésticos: <ul style="list-style-type: none"> - Gato, perro, cerdo, cabra, oveja, caballo, gallina, gallo, vaca, buey. • Indicar a los estudiantes una cartelera con los animales silvestres en su habitat. <ul style="list-style-type: none"> - Elefante, cocodrilo, avestruz, venado, león, tigre, hipopótamo, mono, pulpo, serpiente, rinoceronte. <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> - Encierra en un círculo de color verde los animales salvajes y pinta los animales domésticos. 		<p>Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Cinta. Tijeras. Goma. Audio. Parlantes. Pictogramas. Libro de trabajo</p>	<p>Identificar los animales domésticos y silvestres.</p>	<p>Diálogo Heurístico/Participación del alumno.</p> <p>Observación del alumno/ Carteles.</p> <p>Producción del alumno/ Hoja de trabajo.</p>			
ELABORADO POR:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:					

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:		12. Partes del cuerpo. 13. Cuidado e higiene del cuerpo humano.					
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :		Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59)					
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:		O.CN.1.4. Explorar su cuerpo, ubicar los órganos de los sentidos y aplicar medidas de vida saludable (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).					
PERÍODOS:	1	Fecha:	Miércoles 28 de noviembre 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p style="text-align: center;">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura. (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. - Estado del tiempo. <p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar e ir nombrando las partes del cuerpo del niño y de la niña en la silueta de madera. Cabeza, tronco, brazos, manos, piernas, y pies. • Mostrar pictogramas del cuidado del cuerpo a los estudiantes, e indagar que actividad es la que representa el gráfico. <ul style="list-style-type: none"> - Cepillarse los dientes, hacer deporte, comer saludable, lavarse las manos, bañarse, cubrirse al estornudar o toser, comer con los cubiertos, cuidar la piel. <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> - Punza los bordes de las partes del cuerpo y pinta las actividades para cuidarlo. 		Pinturas. Lápiz. Pizarra. Borrador. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Cinta. Silueta de madera. Tablero. Punzón.	Identificar las partes del cuerpo y su cuidado e higiene.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ silueta de madera. Observación del alumno/ Pictogramas. Producción del alumno/Hoja de trabajo.			
ELABORADO POR:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:					

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:		14. Órganos de los sentidos. 15. Funciones de los sentidos.					
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :		Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59)					
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:		O.CN.1.4. Explorar su cuerpo, ubicar los órganos de los sentidos y aplicar medidas de vida saludable (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59). O.CN.1.8. Comprender que las observaciones, mediante los sentidos, permiten obtener información del medio (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).					
PERÍODOS:	1	Fecha:	Jueves 29 de noviembre de 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p align="center">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> Asistencia. Calendario. Estado del tiempo. <p align="center">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Juego: Tocarse las siguientes partes del cuerpo. <ul style="list-style-type: none"> Ojos, boca, nariz, oídos. Alzar las manos. Observar los pictogramas y describirlos. Utilizar los órganos de los sentidos en las siguientes actividades. <ul style="list-style-type: none"> Ver las cosas del aula de clases y nombrarlas. Respirar. Tocarse la cara. Tocar la mesa. Oír los sonidos musicales con los tambores y panderetas del aula. Probar caramelos de sabores. <p align="center">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> Recortar y pegar los órganos de los sentidos. 		Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Goma. Pandereta. Tambor. Caramelos. Pictogramas.	Identificar los órganos de los sentidos y sus funciones.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Participación del alumno/Juego Participación del alumno/Usos de los sentidos. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			
ELABORADO POR:	Docente:		Diana Sofía Orellana Uruchima			Firma:	

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:		19. Sonidos.					
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :		Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59)					
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:		O.CN.1.6. Indagar y describir las fuentes de luz y sonido y clasificarlas según su origen, para establecer semejanzas y diferencias entre ellas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).					
PERÍODOS:	1	Fecha:	Miércoles 5 de diciembre 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p style="text-align: center;">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. - Estado del tiempo. <p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir sonidos largos y fuertes y sonidos y débiles con los siguientes instrumentos: <ul style="list-style-type: none"> - Pito (largo y fuerte) maraca (largo y fuerte), campana (largo y fuerte). - Silbar (suave y corto) - Triangulo (suave y corto) - Sonido de un gato (suave y corto). <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar una maraca con una botella reciclable y producir sonidos fuertes y suaves. Llenarla con diferentes materiales: <ul style="list-style-type: none"> - Alverja. - Maíz. - Canguil. • Dividir a los estudiantes en grupos y producir diferentes sonidos con la maraca: <ul style="list-style-type: none"> - Largo y fuerte. - Corto y débil. 		<p>Marcadores. Pizarra. Borrador. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Pito. Maraca. Campana. Triángulo. Maíz. Canguil. Alverja. Botella de plástico.</p>	<p>Identificar los tipos de sonido.</p>	<p>Diálogo Heurístico/Participación del alumno.</p> <p>Producir sonidos/ Instrumentos musicales.</p> <p>Producción del alumno/ Maraca</p>			
ELABORADO POR:		Docente: Diana Sofía Orellana Uruchima			Firma:		

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	20. Estado del Tiempo.						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59)						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.CN.1.7. Observar y registrar los cambios atmosféricos cotidianos y el impacto que tienen en las plantas, en los animales e incluso en sí mismos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Lunes 10 de diciembre del 2018.				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p align="center">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. <p align="center">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar a los estudiantes los diferentes tiempos atmosféricos mediante material concreto. <ul style="list-style-type: none"> - Soleado. - Nublado. - Lluvioso. - Viento-frío. • Por medio de pictogramas indicar y dialogar con los estudiantes sobre el impacto que causan los cambios atmosféricos en las personas, las plantas y los animales. <p align="center">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> - Recorta y pega las imágenes de la página 81 que correspondan a los diferentes estados del tiempo. 		Pizarra. Calendario de fomix Tarjetas de colores. Cinta. Sol. Nube. Lluvia. Pictogramas. Cinta.	Identificar los diferentes estados del tiempo.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ Material concreto. Participación del alumno/ Pictogramas. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	21. Fenómenos naturales.						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60)						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.CN.1.9. Hacer preguntas y dar respuestas de hechos cotidianos y fenómenos naturales y sociales relacionados con el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la sociedad (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Martes 11 de diciembre del 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> Asistencia. Calendario. Estado del tiempo. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Diálogo heurístico: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son los estados del tiempo que aprendimos ayer? ¿Qué pasaría si el clima cambia y comienza a llover mucho, o a soplar mucho viento? ¿Conocen cuáles son los fenómenos de la naturaleza? Mediante imágenes mostrar los fenómenos naturales a los estudiantes y explicar cómo se llama cada uno y cómo ocurren. Presentación de un video sobre cómo actuar cuando ocurra un terremoto: <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=vdmovKQ3Cuo&list=PLyCie6tcvZsg8DCgwG_ex_PweBoOBDOgK&index=2&t=0s <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> Encierre en un círculo lo que se debe hacer cuando ocurre un terremoto. 		Pizarra. Borrador. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Audio. Parlantes. Pictogramas.	Identificar los fenómenos naturales y cómo actuar ante ellos.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ Pictogramas. Observación del alumno/ Video. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			
ELABORADO POR:		Docente: Diana Sofía Orellana Uruchima			Firma:		

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	22. Nociones temporales.						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59)						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.CS.1.5. Aplicar las funciones básicas de orientación temporal y espacial, para resolver problemas de la vida cotidiana (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Miércoles 12 de diciembre del 2018.				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> Asistencia. Calendario. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Indagar con los estudiantes sobre las actividades que realizan durante la mañana, tarde y noche. Rompecabezas de las nociones temporales: Con pictogramas armar el rompecabezas con los estudiantes sobre las actividades que se realizan en la mañana, tarde, noche y ayer Hacer un recuento con los estudiantes de las actividades que realizaremos hoy. <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> Pinta y arma el rompecabezas. 		Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Cinta. Pictogramas. Cartulina.	Diferenciar las nociones temporales: mañana, tarde, noche, ayer y hoy.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Participación del alumno/ Rompecabezas. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			
ELABORADO POR:		Docente: Diana Sofía Orellana Uruchima			Firma:		

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:		23. Nociones espaciales.					
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :		Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59)					
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:		O.CS.1.5. Aplicar las funciones básicas de orientación temporal y espacial, para resolver problemas de la vida cotidiana (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 59).					
PERÍODOS:	1	Fecha:	Jueves 13 de diciembre del 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> Asistencia. Calendario. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Señalar objetos que se encuentren en diferentes lugares del aula y pedir a los estudiantes que los nombren. Colocar objetos encima del estante e irlos nombrando para que los estudiantes identifiquen la noción encima. Pedir a los estudiantes que pongan objetos debajo de su mesa y que diferencien esta noción. Pegar imágenes arriba del pizarrón. Con las partes del cuerpo cantar la canción arriba, abajo con los estudiantes. <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> Punce los objetos que están encima de la mesa y haga puntos en los objetos que están debajo de la mesa, el resto de objetos que no pertenecen a esta noción dejar en blanco. 		Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Cinta. Pictogramas. Mesa. Silla. Estante. Lápices. Cartuchera. Libros. Borrador de pizarra.	Diferenciar las nociones espaciales: arriba, abajo, atrás, encima, debajo.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Participación del alumno/ Materiales del salón de clases. Participación del alumno/ Canción. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			
ELABORADO POR:		Docente: Diana Sofía Orellana Uruchima			Firma:		

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	26. Relaciones de orden.						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.M.1.2. Comprender la noción de cantidad, las relaciones de orden y la noción de adición y sustracción, con el uso de material concreto para desarrollar su pensamiento y resolver problemas de la vida cotidiana (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60)						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Martes 18 de diciembre del 2018				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con objetos del aula pedir a dos estudiantes que los agrupen en más que y menos que. • Comparar cuál es el niño que tiene más objetos que el otro. • En una cartelera mediante ejemplos pegar conjuntos con más objetos y menos objetos. • Pedir a los estudiantes que nombren cual es el que tiene más objetos y cual tiene menos objetos. <ul style="list-style-type: none"> - Peras. - Monedas. - Caramelos. - Grifo. - Nido. <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo: Pinta de azul el conjunto de cada fila que tiene menos elementos. Marca con un y' el conjunto de cada fila que tiene más elementos. 		Pizarra. Calendario de fomix Tarjetas de colores. Bloques. CDS. Cartelera. Lápiz. Pinturas.	Compara cantidades con elementos entre más que y menos que.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ Material concreto. Observación del alumno/ Cartelera. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	27. Número 3 (Número y cantidad).						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.M.1.2. Comprender la noción de cantidad, las relaciones de orden y la noción de adición y sustracción, con el uso de material concreto para desarrollar su pensamiento y resolver problemas de la vida cotidiana (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Jueves 17 de enero del 2019				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> Asistencia. Calendario. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Contar verbalmente los números del 1 al 10. Ir pegando en la pizarra los números del 1 al 10 mientras los estudiantes van contando. Dibujar el número 3 y asociarlo con la cantidad mediante pictogramas: <ul style="list-style-type: none"> 3 manzanas. 3 hojas. 3 pelotas. Realizar el trazo del número 3 en la pizarra para que los estudiantes lo visualicen. <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> Pinte el número 3 y los dibujos de la derecha. Dibuje el número 3 en la serie. 		Pizarra. Calendario de fomix Tarjetas de colores. Imágenes. Cinta. Marcadores. Borrador.	Identificar el número 3. Asociar cantidad y numeral.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/Pictogramas. Observación del alumno/ trazo. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			
ELABORADO POR:		Docente: Diana Sofía Orellana Uruchima			Firma:		

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2018
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	28. Noción de adición.						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.M.1.2. Comprender la noción de cantidad, las relaciones de orden y la noción de adición y sustracción, con el uso de material concreto para desarrollar su pensamiento y resolver problemas de la vida cotidiana (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Martes 22 de enero del 2019				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p>ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> Asistencia. Calendario. <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Repaso del número 3: Dibujar en el aire con el dedo el número 3. Contar de forma oral los números del 1 al 10. Dibujar en la pizarra dos conjuntos. Pegar hasta 5 dibujos en cada conjunto. Contar oralmente con los estudiantes los elementos de cada conjunto y sumarlos. Pedir a los estudiantes que peguen en la pizarra el total de elementos que suma cada conjunto. <p>CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> Suma los elementos de los conjuntos. 		Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Pictogramas. Cinta. Marcadores.	Desarrolla la noción de adición hasta el número 5.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ pictogramas. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			
ELABORADO POR:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:					

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2019
-----------------	-------------------------------	---------------	-------------------	---------------	--------------	---------------------	------

2. PLANIFICACIÓN:

CAMPO SEMÁNTICO:	29. Figuras geométricas. (Triángulo y rectángulo).
-------------------------	---

ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).
--------------------------------	---

OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.M.1.3. Reconocer, comparar y describir características de cuerpos y figuras geométricas de su entorno inmediato, para lograr una mejor comprensión de su medio (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).
--	---

PERÍODOS:	1	Fecha:	Jueves 3 de enero del 2019
------------------	---	---------------	----------------------------

Estrategias metodológicas	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
<p align="center">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. <p align="center">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recuento de las figuras geométricas aprendidas anteriormente. (círculo, cuadrado). • Pegar en la pared las figuras geométricas aprendidas. • Pedir a los estudiantes que nombren cosas que hayan visto en forma de círculo y de cuadrado. • Pegar en la pizarra un rectángulo e identificarlo. • Explicación teórica de las características del rectángulo: <ul style="list-style-type: none"> - Tiene 4 lados, 4 vértices, 4 ángulos. - Dos lados largos que son iguales - Dos lados cortos que son iguales. • Pegar en la pizarra un triángulo e identificarlo. • Explicación teórica de las características del triángulo: <ul style="list-style-type: none"> - 3 lados. - 3 ángulos. - 3 vértices. <p align="center">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> - Completar la secuencia de figuras geométricas. 	Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Imágenes. Cuadrado. Círculo. Rectángulo. Triángulo.	Reconoce las figuras geométricas.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/Figuras geométricas. Observación del alumno/ objetos del salón de clases. Observación del alumno/Explicación teórica. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.

ELABORADO POR:	Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:
-----------------------	-----------------	-------------------------------	---------------

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2019
-----------------	-------------------------------	---------------	-------------------	---------------	--------------	---------------------	------

2. PLANIFICACIÓN:

CAMPO SEMÁNTICO:	30. Cuerpos geométricos redondos. 31. Cuerpos geométricos no redondos.
-------------------------	---

ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).
--------------------------------	---

OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.M.1.3. Reconocer, comparar y describir características de cuerpos y figuras geométricas de su entorno inmediato, para lograr una mejor comprensión de su medio (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).
--	---

PERÍODOS:	1	Fecha:	Viernes 11 de enero del 2019
------------------	---	---------------	------------------------------

Estrategias metodológicas	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
<p align="center">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. <p align="center">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediante una maqueta mostrar a los estudiantes los cuerpos geométricos y nombrar a cada uno. <ul style="list-style-type: none"> - Cono. - Cilindro. - Esfera. - Pirámide. - Cubo. - Prisma. • Mostrar imágenes de objetos de uso diario en forma de cuerpos redondos y no redondos para clasificarlos y pegarlos en un cartel. <p align="center">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> - Nombra los cuerpos geométricos y los colores de los recuadros. Pinta a los personajes según la clave del color. - Jugar con los bloques y formar cosas con los cuerpos geométricos aprendidos. 	Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Imágenes. Maqueta. Cinta. Bloques.	Diferencia los cuerpos geométricos.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ Maqueta. Participación del alumno/ Cartel. Producción del alumno/ Hoja de trabajo. Producción de alumno/ bloques.

ELABORADO POR:	
-----------------------	--

Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:	
-----------------	-------------------------------	---------------	--

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2019
-----------------	-------------------------------	---------------	-------------------	---------------	--------------	---------------------	------

2. PLANIFICACIÓN:

CAMPO SEMÁNTICO:	32. Nociones de Longitud.
-------------------------	----------------------------------

ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60)
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.M.1.4. Explicar los procesos de medición estimación y/o comparación de longitudes, capacidades, masas mediante el uso de unidades no convencionales en la resolución de problemas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).

PERÍODOS:	1	Fecha:	Viernes 4 de enero del 2019
------------------	---	---------------	-----------------------------

Estrategias metodológicas	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
<p align="center">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. <p align="center">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediante un cartel indicar con ejemplos la noción largo – corto. Con la ayuda de material concreto y pictogramas mostrar ejemplos de objetos y dibujos largos y cortos. <ul style="list-style-type: none"> - Bufandas. - Cintas. - Limpia pipas. - Tira de papel higiénico. Buscar en el salón de clases objetos que sean largos y objetos que sean cortos. <p align="center">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: Rellenar con plastilina de color celeste la serpiente larga y punzar la serpiente corta. 	Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Pictogramas. Cintas de colores. Bufandas. Limpia pipas. Cartel. Cinta.	Diferencia la noción largo – corto.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/pictogramas. Observación del alumno/ objetos del salón de clases. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.

ELABORADO POR:	Docente: Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:
-----------------------	---	---------------

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2019
-----------------	-------------------------------	---------------	-------------------	---------------	--------------	---------------------	------

2. PLANIFICACIÓN:

CAMPO SEMÁNTICO: 32. Nociones de Longitud.

ÁMBITO DE APRENDIZAJE : Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).

OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE: **O.M.1.4.** Explicar los procesos de medición estimación y/o comparación de longitudes, capacidades, masas mediante el uso de unidades no convencionales en la resolución de problemas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).

PERÍODOS:	1	Fecha:	Lunes 7 de enero del 2019
------------------	---	---------------	---------------------------

Estrategias metodológicas	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
<p align="center">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. <p align="center">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación conjunta con el docente: pararse a lado del docente y pedir a los estudiantes que observen la estatura de cada profesor. • Indicar que los profesores son de estaturas diferentes y verbalizar cual es más alto y cual es más bajo. • Entregar a los estudiantes varios dibujos de diferentes tamaños. • Solicitar a los estudiantes observen y comparen el tamaño de los dibujos y que peguen a lado derecha de la pizarra los que son altos y a lado izquierdo los que son bajos. <ul style="list-style-type: none"> - Escalera. - Jirafa – gato. - Papá – niño. - Arco de básquet – payaso. • Con objetos del salón de clases comparar la longitud de cada uno. Discriminar cual es más alto y cual es más bajo. <ul style="list-style-type: none"> - Rollo de papel higiénico – porta marcadores. - Flauta – maraca. - Tarro de goma – marcadores. - Pizarra – archivador. 	Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Imágenes. Cinta. Estante. Rollo de papel higiénico. Flauta. Maraca. Porta marcadores. Archivador.	Discrimina las nociones de longitud alto- bajo.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Participación del alumno/ pegar objetos Participación del alumno/ observar objetos. Juego recreativo.

<ul style="list-style-type: none"> Juego recreativo en parejas: Medir la estatura de cada estudiante y buscar a un compañero que sea más alto y un compañero que sea más bajo. Intercambiar parejas según la estatura. <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> Pinta el niño más alto. Pinta el edificio más bajo. 			Producción de alumno/ Hoja de trabajo.
ELABORADO POR:			
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:	

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2019
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:		33. Medidas monetarias.					
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :		Relaciones lógico matemáticas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).					
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:		O.M.1.5. Reconocer situaciones cotidianas de su entorno en las que existan problemas, cuya solución, requiera aplicar las medidas monetarias y de tiempo (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 60).					
PERÍODOS:	1	Fecha:	Martes 8 de enero del 2019				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p style="text-align: center;">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> Asistencia. Calendario. <p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediante pictogramas indicar a los estudiantes las monedas de 1, 5, 10, 25, 50 centavos y 1 dólar. Indicar las dos caras de las monedas. Aplicar la utilidad de conocer cuánto equivale cada moneda. <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo. 		Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Imágenes. Monedas. Cinta.	Reconoce las medidas monetarias.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ Pictogramas. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			

- Busca en el conjunto las monedas de 1, 5, 10, 25, 50 centavos y 1 dólar y encierras en un círculo.			
ELABORADO POR:	Docente: Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:	

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2019
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	34. Cuentos literarios. (Palabras con mayor número de error).						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Comprensión y expresión oral y escrita (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.LL.1.3. Expresarse oralmente de manera espontánea y fluida, con claridad y entonación, para interactuar con los demás en los ámbitos familiar y escolar (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61). O.LL.1.8. Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Lunes 21 de enero del 2019				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
ANTICIPACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> Asistencia. Calendario. CONSTRUCCIÓN: <ul style="list-style-type: none"> Lectura de un cuento pictográfico de elaboración propia: “Mi caballo Rodolfo” Anexo 6. Mostrar a los estudiantes cada imagen del cuento mientras se lee la historia. Conversar con los estudiantes sobre el cuento mediante preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es lo que más les gustó del cuento? ¿Qué opinan sobre el cuento? ¿Creen que se debe respetar a los animales y a las personas? ¿Pueden los animales y las personas vivir en armonía? ¿Cuál es la utilidad que nos dan los animales? ¿Han visitado una granja o un establo? 		Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Imágenes. Cuento.	Escucha y expresa tu opinión sobre el cuento. Reconoce las palabras del cuento.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ Cuento pictográfico.			

<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué cosas buenas hizo David por los animales? ¿Qué cambiarían del cuento? <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> Pinta los dibujos que tu profesora diga: Buey, potable, espuela, grifo, acarrear, arrastrar. 			Producción del alumno/ Hoja de trabajo.
ELABORADO POR:	Docente: Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:	

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2019
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	35. Cuentos literarios. (Palabras con mayor número de error).						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Comprensión y expresión oral y escrita (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61)						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	<p>O.LL.1.3. Expresarse oralmente de manera espontánea y fluida, con claridad y entonación, para interactuar con los demás en los ámbitos familiar y escolar (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).</p> <p>O.LL.1.8. Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).</p>						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Miércoles 16 de enero del 2019				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p style="text-align: center;">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> Asistencia. Calendario. <p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de un cuento pictográfico de elaboración propia: “La pequeña guarida”. Anexo 5. Mostrar a los estudiantes el cuento y solicitar que vayan pegando la imagen de la palabra que corresponde a cada espacio. Diálogo heurístico: Plantear preguntas <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué personajes aparecieron en la historia? ¿De qué se trataba el cuento? ¿Qué opinan del cuento? ¿Qué opinan sobre las guerras entre las personas? ¿Creen que se debe respetar a los animales y a las personas? 		Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Imágenes. Cuento. Tijeras. Goma. Papelógrafo.	Escucha y expresa tu opinión sobre el cuento. Construye un cuento.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ Cuento pictográfico.			

<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué podrían hacer para evitar que haya problemas o guerras? - ¿Qué mensaje nos dejó el cuento? - ¿Qué se debe hacer para solucionar un problema? <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> - Collage grupal: Pinte y pegue las imágenes para armar su propio cuento. - Escribir el cuento que cada grupo realizó en el collage. 			Producción del alumno/ Hoja de trabajo.
ELABORADO POR:	Docente: Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:	

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2019
2. PLANIFICACIÓN:							
CAMPO SEMÁNTICO:	36. Texto Literario (Rimas y retahílas).						
ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Compresión y expresión oral y escrita (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).						
OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).						
PERÍODOS:	1	Fecha:	Miércoles 9 de enero del 2019				
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos			
<p style="text-align: center;">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. <p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer algunas retahílas a los estudiantes. • Solicitar a los estudiantes que repitan las retahílas después de que el docente acabe de leer. • Lectura de rimas. • Solicitar a los estudiantes que repitan las rimas. <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo. <ul style="list-style-type: none"> - Recorta y pega los dibujos que rimen con pandereta, anillo, arete, bastón y carpintero. 		Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Imágenes.	Escucha, disfruta y produce nuevas rimas.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ Rimas. Observación del alumno/retahílas. Producción del alumno/ Hoja de trabajo.			

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR “UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE”

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Diana Sofía Orellana Uruchima	Grado:	Primero de básica	Nivel:	Preparatoria	Año lectivo:	2019
-----------------	-------------------------------	---------------	-------------------	---------------	--------------	---------------------	------

2. PLANIFICACIÓN:

CAMPO SEMÁNTICO:	37. Textos no literarios (afiche, noticia).
-------------------------	--

ÁMBITO DE APRENDIZAJE :	Comprensión y expresión oral y escrita (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).
--------------------------------	--

OBJETIVO POR ÁMBITO DE APRENDIZAJE:	O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61).
--	--

PERÍODOS:	1	Fecha:	Jueves 10 de enero del 2019
------------------	---	---------------	-----------------------------

Estrategias metodológicas	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
<p align="center">ANTICIPACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación a la lectura (Rutina diaria). <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Calendario. <p align="center">CONSTRUCCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostar a los estudiantes un afiche en blanco armable. • Pegar junto a los estudiantes los elementos del afiche. • Plantear preguntas para indagar sobre el tema: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Sabes qué es un afiche? - ¿Dónde han visto afiches? - ¿Qué personajes hay en el afiche? • Explicación teórica sobre el concepto de afiche y para qué sirve. • Noticia armable: Armar con los estudiantes una noticia e ir pegando la información. • Preguntas sobre el contenido de la noticia: <ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué se trata la noticia? - ¿Quiénes participan? - ¿En dónde se realizará? • Explicación teórica de la importancia de la noticia. <p align="center">CONSOLIDACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con los estudiantes observar la noticia de la página 23 del libro de trabajo y realizar la actividad de la página 24. 	Pizarra. Calendario de fomix. Tarjetas de colores. Imágenes. Afiche. Periódico. Cinta.	Distingue afiches y noticias de la localidad.	Diálogo Heurístico/Participación del alumno. Observación del alumno/ noticia armable. Observación del alumno/afiche armable. Producción del alumno/ libro de trabajo.

ELABORADO POR:	Docente: Diana Sofía Orellana Uruchima	Firma:
-----------------------	---	---------------

3.3. Aplicación del programa en la población de estudio

El programa de estimulación léxica se estructuró en base a los objetivos por ámbitos de aprendizaje, de los cuales se seleccionaron los campos semánticos que se trabajó con los estudiantes de la “Unidad Educativa República de Chile” en un periodo de 8 semanas laborables, de lunes a viernes. El horario de la jornada de trabajo fue desde las 7h15 hasta las 12h15.

Cada clase se planificó para un periodo de 40 minutos. Al momento de realizar las micro planificaciones curriculares se tomaron en cuenta ciertas características de los estudiantes como: su ritmo y estilo de aprendizaje, el canal de percepción dominante, los periodos de atención y las necesidades de aprendizaje. Las clases se impartieron de forma grupal con la tutela del Lic. Wilson Guiracocha.

La metodología que se utilizó fue constructivista, ya que se partió de los conocimientos previos que los estudiantes tenían sobre el tema de clase, para posteriormente construir el nuevo aprendizaje. También se aplicó un estilo de aprendizaje activo, donde los niños participaron en las diferentes actividades, proporcionándoles las herramientas necesarias para asimilar significativamente el conocimiento.

El material didáctico que se utilizó fue muy importante, para la estimulación de los canales de percepción auditivo, visual y kinestésico de los estudiantes, brindando un mayor período de atención e interacción en la clase.

Conclusiones:

El programa de estimulación léxica aplicado se basó en la enseñanza de 37 campos semánticos, los cuales abarcaron: las palabras del test TEVIR-R con mayor número de error y los temas que engloban los objetivos por ámbitos de aprendizaje.

Mediante la observación y las hojas de trabajo se pudo evidenciar que los estudiantes enriquecieron su léxico, ya que al relatarles cuentos o plantear diálogos su conversación fue más fluida y no presentaron dificultades en la comprensión lectora de las palabras.

Los apoyos visuales, auditivos y táctiles fueron el medio principal para la enseñanza de los campos semánticos, ya que despertó el interés en los niños por aprender nuevos vocablos y nuevas temáticas.

Según lo observado en el transcurso de la ejecución del programa, es muy importante la enseñanza por campos semánticos, ya que abarca con mayor amplitud nueva terminología que contribuye a enriquecer el nivel léxico.

Finalmente se puede argumentar que el programa de estimulación léxica en los 22 estudiantes del nivel de Preparatoria se cumplió con éxito, evidenciando en los niños una participación e interacción constante en el desarrollo de las clases demostrativas.

CAPÍTULO 4

4. REEVALUACIÓN DEL NIVEL LÉXICO

Introducción

En este capítulo se realizará un estudio comparativo entre los resultados de la evaluación inicial con los resultados de la evaluación final, obtenidos luego de la aplicación del test TEVI-R a los estudiantes de la “Unidad Educativa República de Chile” subnivel Preparatoria.

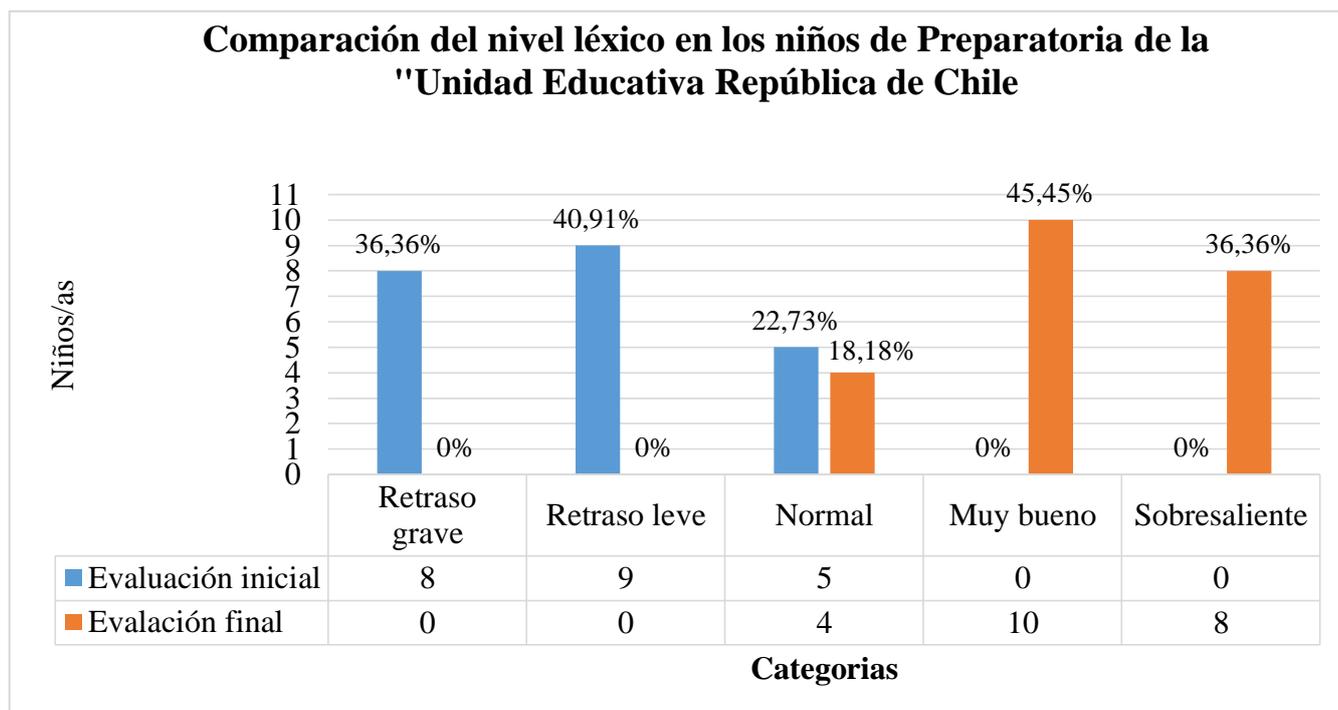
4.1 Evaluación final de los niños del subnivel Preparatoria

En esta etapa final se reevaluó el nivel léxico de los estudiantes mediante la aplicación del test TEVI-R.

4.2 Análisis de los resultados:

Figura 6

Comparación del nivel léxico de la población de estudio



Fuente: Elaboración propia

El gráfico nos permite observar que en la evaluación inicial se ubicaron 8 niños en el nivel de retraso grave que corresponde al 36,36% de la población y 9 niños en la

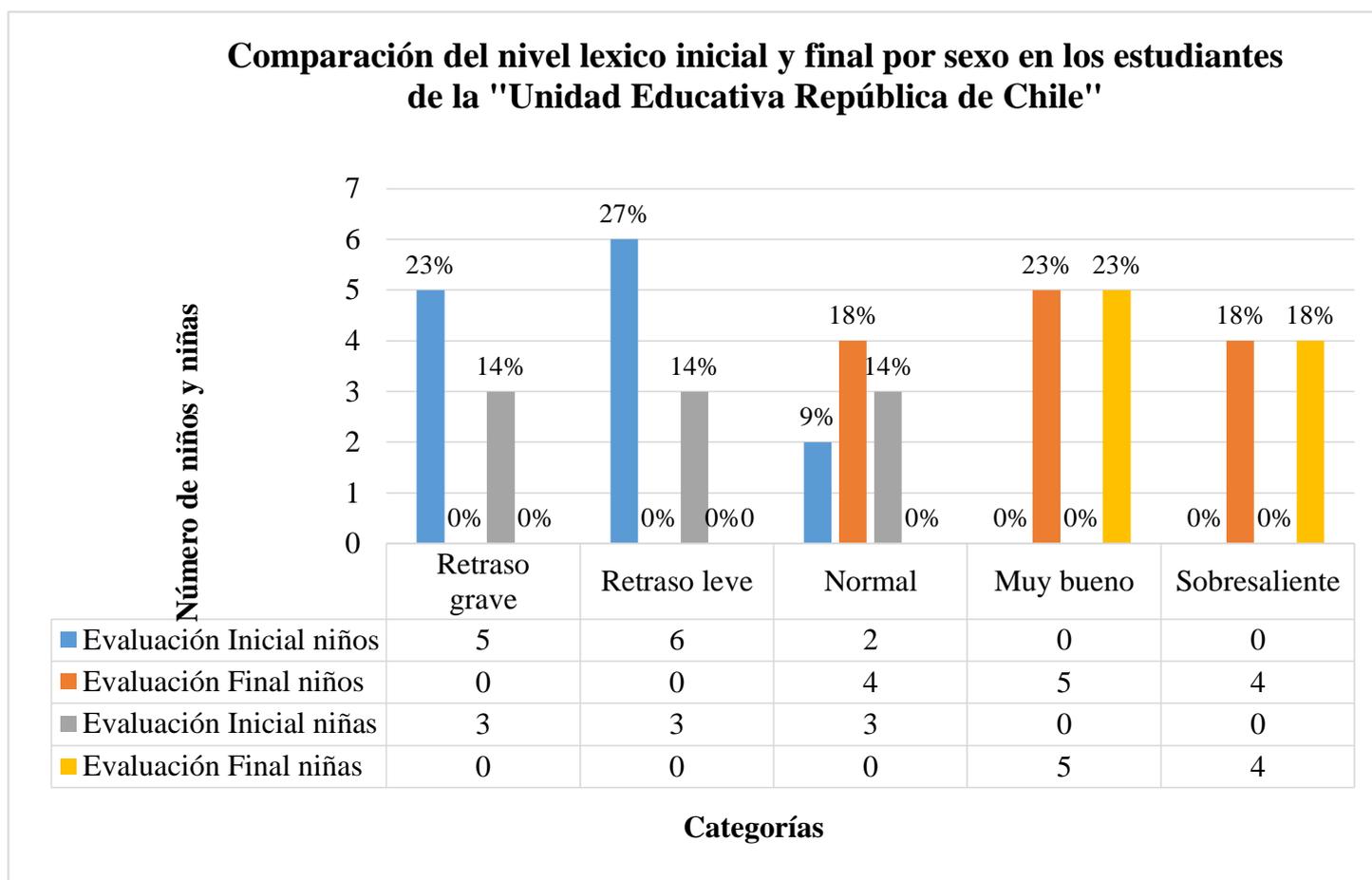
categoría retraso leve que equivale al 40,91%; en la evaluación final se pudo observar que ya no existen niños ubicados en estos niveles.

En la evaluación inicial 5 niños se encontraban el nivel normal que representa el 22,73%, mientras que en la evaluación final 4 niños que corresponde al 18,18% de la población de estudio se ubican en este nivel.

Respecto a la categoría muy bueno no existían niños ubicados en la misma en la evaluación inicial, pero en la evaluación final alcanzan esta categoría 10 estudiantes que corresponden al 45,45%. Igual comportamiento se observa en la categoría sobresaliente ya que en la evaluación inicial no existían niños ubicados en la misma, pero en la evaluación final se ubican en esta categoría 8 niños que representan el 36,36% de la población.

Figura 7

Comparación del nivel léxico por sexo en la población de estudio



Fuente: Elaboración propia.

Los resultados de esta gráfica permiten determinar que en la evaluación inicial 5 niños, el 23% y 3 niñas, el 14% se ubicaron en la categoría de “retraso grave”, pero en la evaluación final ya no existen niños y niñas ubicados en la misma..

Algo similar ocurre en la categoría de “retraso leve” en la evaluación inicial se ubicaron en esta categoría 6 niños, el 27% y 3 niñas, el 14%, en tanto que en la evaluación final ya no existen estudiantes ubicados en la misma.

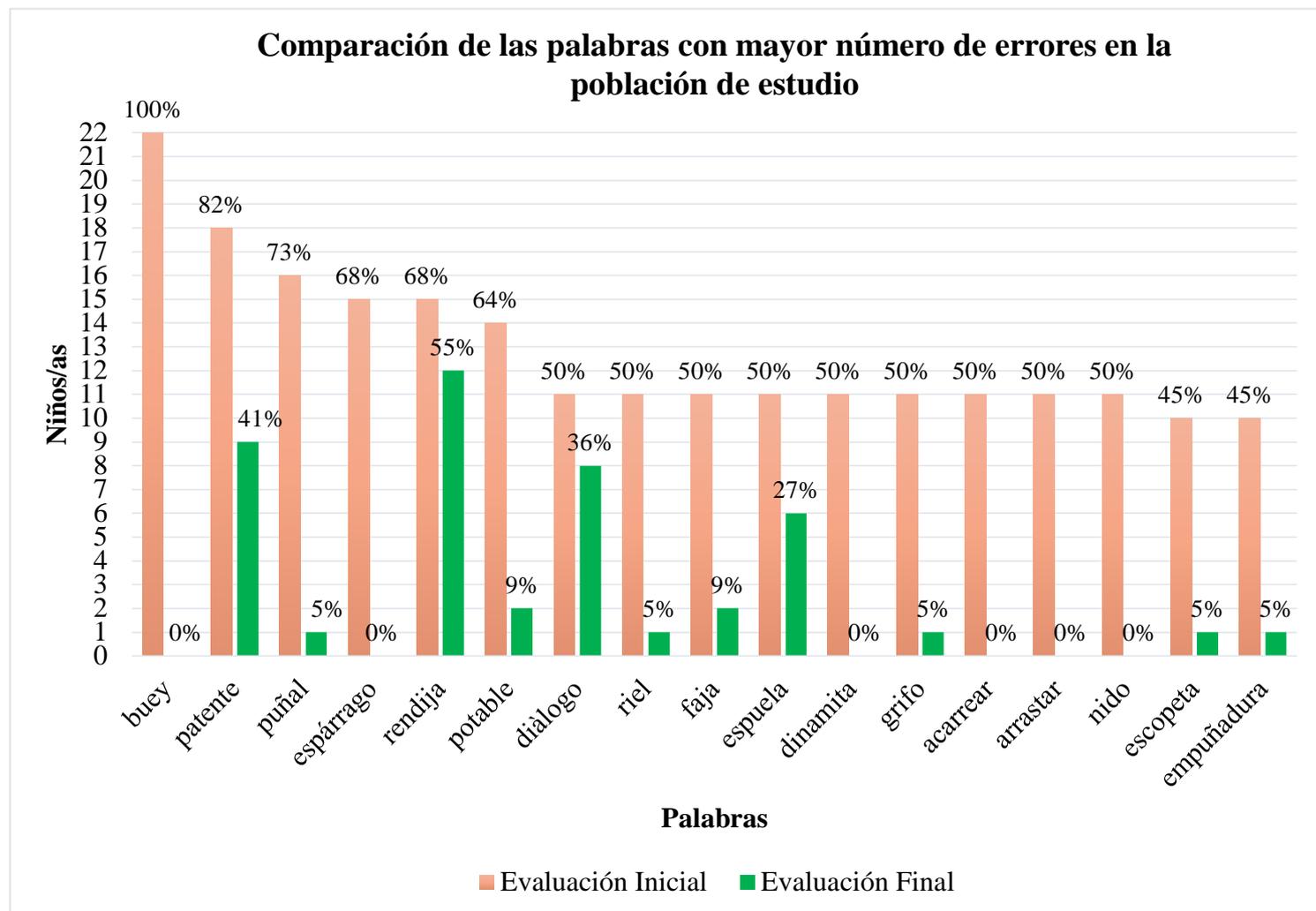
Con respecto al nivel normal, en la evaluación inicial se ubicaron 2 niños, el 9% en este nivel, mientras que en la evaluación final lo hicieron 4 niños, el 18%. Respecto a las niñas se pudo observar que en la evaluación inicial 3 de ellas, el 14% alcanzaron este nivel, en tanto que en la evaluación final no existieron niñas ubicadas en la misma.

En la evaluación inicial no existieron niños y niñas ubicados en el nivel muy bueno, mientras que en la evaluación final se observó a 5 niños, el 23% y 5 niñas, el 23% ubicado en esta categoría.

Finalmente en la evaluación inicial, en la categoría sobresaliente no existieron niños, en cambio en la evaluación final se observó a 4 niños, el 8%; respecto a las niñas ninguna se ubicó en este nivel en la evaluación inicial, pero en la evaluación final se ubicaron 4 niñas el 18% en esta categoría.

Figura 8

Comparación de las palabras con mayor número de errores en la población de estudio



Fuente: Elaboración propia.

En esta figura podemos observar que la palabra buey en la evaluación inicial era la menos conocida por los estudiantes, mientras que en la evaluación final todos los estudiantes conocen esta palabra.

La palabra patente en la evaluación inicial no fue conocida por 18 estudiantes, que representa el 82% de la población, mientras que en la evaluación final solamente 9 estudiantes el 41% desconocen esta palabra.

La palabra puñal en la evaluación inicial no fue conocida por 16 estudiantes el 73% de la población, mientras que en la evaluación final un estudiante el 5% no conoce esta palabra.

La palabra espárrago no fue conocida por 15 estudiantes en la evaluación inicial, que equivale al 68%, mientras que en la evaluación final esta palabra fue conocida por el 100% de la población.

La palabra rendija no fue conocida por 15 estudiantes en la evaluación inicial, que equivale al 68%, sin embargo, en la evaluación final se observó que 12 estudiantes que representa el 55% de la población, no conocen esta palabra.

La palabra potable en la evaluación inicial no fue conocida por 14 estudiantes, el 64% de la población, mientras que en la evaluación final 2 estudiantes no conocen esta palabra que equivale al 9% de la población.

La palabra diálogo no fue conocida por 11 estudiantes en la evaluación inicial, que representa el 50%, mientras que en la evaluación final 8 estudiantes no conocen esta palabra, el 36% de la población.

Las palabras riel, grifo, escopeta y empuñadura, en la evaluación inicial no fueron conocidas por 11 estudiantes el 50%, en tanto que en la evaluación final 1 estudiante no conoce estas palabras el 5%.

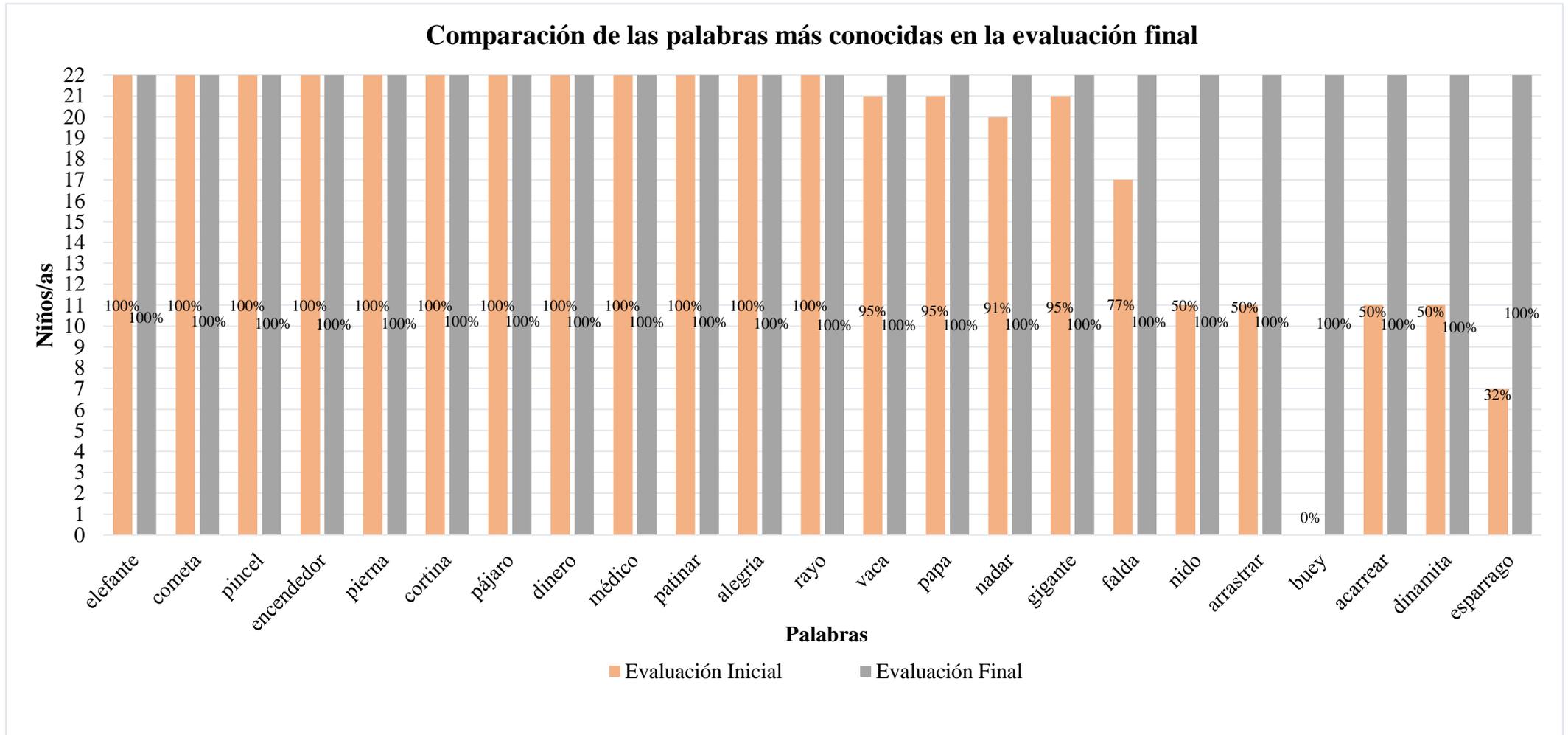
La palabra faja no fue conocida por 11 estudiantes en la evaluación inicial, que representa el 50% de la población, mientras que en la evaluación final 2 estudiantes no conocen esta palabra que equivalente al 9%.

La palabra espuela no fue conocida por 11 estudiantes en la evaluación inicial, el 50% de la población, sin embargo, en la evaluación final 6 estudiantes no conocieron esta palabra, equivalente al 27% de la población.

Las palabras dinamita, acarrear, arrastrar y nido no fueron conocidas por 11 estudiantes en la evaluación inicial, es decir el 50% de la población, mientras que en la evaluación final el 100% de la población conocieron estas palabras.

Figura 9

Comparación de las palabras más conocidas en la evaluación final



Fuente: Elaboración propia.

Esta figura nos permite mencionar en porcentajes que las palabras más conocidas tanto en la evaluación inicial como en la evaluación final son: elefante, cometa, pincel, encendedor, pájaro, dinero, médico, patinar, alegría y rayo.

En la evaluación inicial las palabras vaca, papa y gigante fueron conocidas por 21 estudiantes que equivalen el 95%, mientras que en la evaluación final estas palabras fueron conocidas por la totalidad 100% de los estudiantes.

La palabra nadar en la evaluación inicial fue conocida por 20 estudiantes el 91% de la población, y en la evaluación final esta palabra fue conocida por 22 estudiantes, el 100% de la población.

La palabra falda fue conocida en la evaluación inicial por 17 estudiantes que representan el 77% de la población, mientras que en la evaluación final esta palabra fue conocida por el 100% de la población.

Las palabras nido, arrastrar, acarrear y dinamita en la evaluación inicial fueron conocidas por 11 estudiantes que representan el 50%, y en la evaluación final estas palabras fueron conocidas por el 100% de la población.

La palabra buey en la evaluación inicial no fue conocida por ningún estudiante, en cambio en la evaluación final 22 estudiantes conocieron esta palabra el (100%) de la población. La palabra espárrago fue conocida por 7 estudiantes en la evaluación inicial, que equivale al (32%), y en la evaluación final 22 estudiantes conocían esta palabra, que representa el (100%) de la población.

Conclusiones

Como conclusiones de este capítulo, se puede mencionar que en la evaluación inicial 8 niños se ubicaron en el nivel de retraso grave que representa el 36,36%, sin embargo en la evaluación final ya no existen niños ubicados en esta categoría; en la categoría de retraso leve, en la evaluación inicial se ubicaron 9 niños que equivale al 40,91% de la población, en tanto que en la evaluación final no existen niños ubicados en esta categoría.

En la evaluación inicial 5 niños 22,73%, se ubicaron en la categoría normal y en la final 4 niños 18,18% alcanzaron esta categoría.

En el nivel muy bueno no existieron niños ubicados en esta categoría en relación a la evaluación inicial, pero en la final se observó 10 niños (45,45%) de la población ubicados en la misma. De igual manera no existieron en la evaluación inicial niños que se encuentren en el nivel sobresaliente, sin embargo, luego del proceso de intervención 8 niños se ubicaron en este nivel (36,36%) de la población de estudio.

Se concluye entonces, que existe un avance significativo del nivel léxico de los estudiantes gracias al programa de intervención léxica aplicado por un período de dos meses.

Conclusiones generales

El lenguaje es la herramienta más importante para la comunión de los seres humanos, ya que desde tempranas edades brinda la posibilidad de transmitir información, por ello, el lenguaje se ha transformado en el mecanismo indispensable para la comunicación. El nivel léxico se desarrolla desde el momento en que el niño inicia sus primeras interacciones con sus familiares, por este motivo, es indispensable evaluar, detectar tempranamente sus dificultades para luego estimular.

En esta investigación se determinó el nivel de vocabulario pasivo de 22 estudiantes a través de la aplicación del test TEVI-R; se pudo observar que 17 alumnos presentaron dificultades léxicas 8 niños con retraso leve y 9 con retraso grave.

Con los resultados obtenidos en la evaluación inicial, se realizó el programa de estimulación léxica basado en los lineamientos del currículo ecuatoriano de primer año de educación general básica y en las palabras menos conocidas que se obtuvieron en la evaluación inicial.

Para la ejecución del programa, se realizaron micro planificaciones curriculares que fueron la guía para dar las clases demostrativas a la población de estudio.

Por último, la evaluación final arrojó como resultados la inexistencia de niños en los niveles de retraso grave y leve situando a la población de estudio en las categorías normal, muy bueno y sobresaliente.

Los resultados demuestran la eficacia del programa y su contribución al desarrollo léxico manifestado en una mayor fluidez verbal, mejor expresión del lenguaje e incremento de la comprensión lectora.

Recomendaciones

Considero importante continuar con programas de estimulación léxica desde los niveles iniciales, especialmente en poblaciones de bajos recursos económicos.

Es importante que los estímulos y el material didáctico activen los canales de percepción auditiva, visual y quinestésica, los cuales ayudan a la comprensión del lenguaje y de las palabras.

Se sugiere que los docentes reciban capacitaciones sobre la importancia del lenguaje y sus niveles, especialmente el nivel léxico, ya que pocos docentes conocen los beneficios que brinda un programa de estimulación léxica a los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA:

- Acosta & Moreno. (2005). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos*. Barcelona: Masson. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=KldQR53q9qWC&printsec=frontcover&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Alvar, M. (2007). *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*. Obtenido de http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/hacia-los-conceptos-de-lengua-dialecto-y-hablas-0/html/00ec1fec-82b2-11df-acc7-002185ce6064_3.html
- Amaya, J., Avedaño, S., & Galeano, S. (2016). *Repositorio Universidad Libre Colombia*. Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/9576>
- Ávila, A. (2012). Wittgenstein, una perspectiva para el análisis filosófico desde la teoría de los juegos del lenguaje. *Dialéctica Liberadora*, 63-73.
- Baralo, Martha. (2005). *Aspectos de la adquisición del léxico y su aplicación en el aula*. Toledo: FIAPE I Congreso Internacional.
- Boeree, G. (8 de Febrero de 2012). *Shippensburg University*. Obtenido de <http://webpace.ship.edu/cgboer/desarrolloesp.html>
- Cáceres, A., Donoso, P., & Guzmán, J. (2012). *Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Cervera, T. (Julio- Diciembre de 2012). El léxico y la enseñanza de la lengua: innovación y propuestas didácticas a partir del análisis de un método de enseñanza de español. *Enunciación*, 139-154.
- Cervera, J. (2003). *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*. Obtenido de <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmc57183>
- Gómez & Molina. (2004). *“La subcompetencia léxico-semántica*. Madrid: Vademécum para la formación de profesores.
- Gómez. (2012). *El Léxico y su didáctica: Propuesta Metodológica*. Reale: Revista de Estudios de Adquisición de la Lengua Española.
- Guardia de Viggiano, N. (2009). *Lenguaje y Comunicación*. Costa Rica: Editoroma.

- Gutiérrez & Sastre. (2015). *Desarrollo del Lenguaje en las primeras etapas de evolución del niño*. Valladolid: Educación y Trabajo Social.
- Gutiérrez, R. (2014). *Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita*. España: Universidad de Alicante.
- Marín, V. (2017). *Repositorio Institucional de la Universidad de Granada*. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10481/46348>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Ministerio de Educación* . Obtenido de <https://educacion.gob.ec/curriculo/>
- Nohales & Gimenez. (2014). *Secuencia evolutiva del conocimiento fonológico en niños prelectores*. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología.
- Olivo, J., & Niveló, D. (2018). *Repositorio Institucional Universidad del Azuay*. Obtenido de <http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/8321>
- Ordóñez, M. (Diciembre de 2012). *Repositorio Digital Universidad San Francisco de Quito*. Obtenido de <http://repositorio.usfq.edu.ec/handle/23000/2367>
- Pinzón, S. (2005). Lengua, lenguaje, habla, idioma y dialecto. *Revista La Tadeo*, 9-21. Obtenido de <https://revistas.utadeo.edu.co/index.php/RLT/article/view/545>
- Prado. (2011). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: Ed. La Muralla.
- Quezada, M. (1998). *Congreso de Madrid sobre la Comunicación* .
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la Lengua Española*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=N7BnIFO>
- Rizo, M. (Abril de 2007). *Compos*. Obtenido de Interacción y comunicación en entornos educativos: Reflexiones teóricas, conceptuales y metodológicas: <http://www.e-compos.org.br/e-compos/article/view/143/144>
- Rodríguez. (2010). *La importancia del léxico y su didáctica: introducción al aprendizaje de refranes y expresiones*. Bari: Universidad de Salerno.
- Rodríguez, R. (20 de Junio de 2014). *Repositorio de Trabajos Académicos de la Universidad de Jadán* . Obtenido de <https://hdl.handle.net/10953.1/809>

- Rojas, M. (2005). Una responsabilidad escolar olvidada: El desarrollo del componente léxico. *Revista Educación*, 31-44. Obtenido de <http://www.redalyc.org/html/440/44029104/>
- Ruiz, D. (Julio de 2014). *Repositorio Documental de la Universidad de Valladolid. Facultad de Educación de Palencia*. Obtenido de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/6986>
- Sánchez, J. (2014). *Repositorio Digital Universidad Técnica de Babahollo* . Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/2854>
- Santos, D. (2012). *Fundamentos de la comunicación*. Red Tercer Milenio S.C.
- Soberanes, L. (2013). *Lenguaje, lengua y habla*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Távora. (2017). *Diagnóstico del nivel del lenguaje en el componente léxico-semántico*. Piura: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Villalonga, P., Sabaté, P., & Burin, D. (2014). Relaciones entre decodificación, conocimiento léxico-semántico e inferencias en niños de escolaridad primaria. *Interdisciplinaria*, 259-274.

Anexo 1: Propuesta de estimulación léxica con imágenes por campo semántico

Campo Semántico: 1. LOS VERBOS (ACTIVIDADES COTIDIANAS)



https://o2.depositphotos.com/8230170/11002/v/950/depositphotos_110028514-stock-illustration-girl-jumping-rope.jpg

https://st.depositphotos.com/1037178/2882/v/950/depositphotos_28821265-stock-illustration-kid-playing-with-toys-vector.jpg

<https://previews.123rf.com/images/sudowoodo/sudowoodo1801/sudowoodo18010001593341129-finda-chica-de-dibujos-animados-feliz-comiendo-br%CC%83coll-comida-vegetariana-saludable-v-n%CC%83B1os-vector-illustra.jpg>

SALTAR

JUGAR

COMER



<https://i.pinimg.com/originals/e6/3b/61/e63b615b3706a518b0481de55c89b32.jpg>

https://data.ac-illustr.com/data/thumbnails/6d/6dbbc1dcbcbab70ae10d3ad215ea469_4.jpeg

<https://3.bp.blogspot.com/-YicLUg8hw/TmZUzB8qI/AAAAAAAAABA/upa0ZAKFuY/s1600/escaner0010.jpg>

ESCUCHAR

HABLAR

RESPETAR



<https://previews.123rf.com/images/vejaa/vejaa1709/vejaa17090012786947080-n%CC%83B1o-cortando-papel-de-colores-con-fijas-en-la-mesa.jpg>

https://inapaolainfantastic.weebly.com/uploads/3/0/2/5/30250211/4342702_ori.jpg

Fuente: Elaboración propia.

CORTAR

PEGAR

PINTAR.

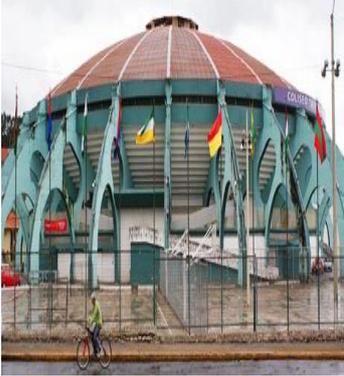
 <p>https://previews.123rf.com/images/honeyboymartin/honeyboymartin1209/honeyboymartin120900001/151332311-%C3%A1piz.jpg</p>	 <p>https://assets.mame.pe/files/article_multimedia/uploads/2017/03/07/58bc575905351.jpg</p>	 <p>https://previews.123rf.com/images/rwanjos/rwanjos1502/rwanjos1502000183/9892669-n%C3%B3-lo-leyendo-un-libro.jpg</p>
<p>UNIR</p>	<p>VER</p>	<p>LEER</p>

 <p>https://i.pinimg.com/236x/d2/7a/f2/d27af2109d6725ca8b9a1417772b16aa.jpg</p>	 <p>https://img.pnatree.com/element_origin_mi_nic/17/03/18/47807129850f6c0e2a5657c1920d9b4.jpg</p>	 <p>https://www.servisual.org/sites/default/files/twitter_card/public/images/shcets-41-comprar.jpg?tok=0DvCXW8w</p>
<p>CANTAR</p>	<p>LIMPIAR</p>	<p>COMPRAR</p>

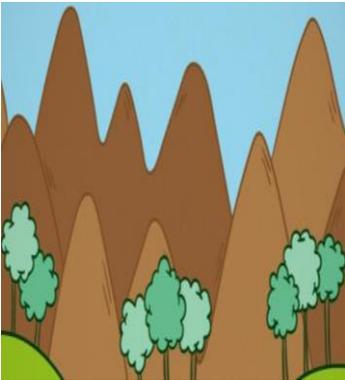
2. LUGARES PÚBLICOS

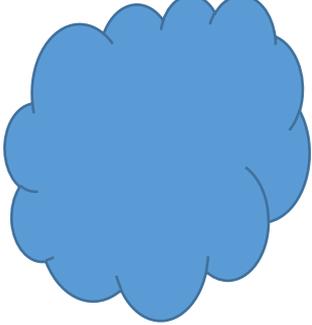
 <p>https://c1.staticflickr.com/5/4442/36747461053_13b3c962a8_b.jpg</p>	 <p>https://previews.123rf.com/images/tigatelu/tigatelu1510/tigatelu151000023/45971260-ilustraci%C3%B3n-de-los-ni%C3%B1os-felices-de-la-escuela-en-frente-del-edificio-de-la-escuela.jpg</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia.</p>
<p>MERCADO</p>	<p>ESCUELA</p>	<p>PARQUE</p>

 <p data-bbox="357 506 475 521">Fuente: Elaboración propia</p>	 <p data-bbox="687 506 906 521">http://princesitairene.weebly.com/hospital.gif</p>	 <p data-bbox="1007 506 1342 539">http://image-graphic-idea.com/big/269/study-drawing-reading-humane-library-icons-decor-243807.jpg</p>
IGLESIA	HOSPITAL	BIBLIOTECA

 <p data-bbox="260 1111 572 1144">https://t2.wp.com/www.gringotree.com/directory/wp-content/uploads/sites/2/2016/02/1297215382.jpg?it=470%2C304&sl=1</p>	 <p data-bbox="738 1111 855 1126">Fuente: Elaboración propia.</p>	 <p data-bbox="1114 1111 1230 1126">Fuente: Elaboración propia.</p>
COLISEO	PARADA DE BUS	TERMINAL

3. LA NATURALEZA

 <p data-bbox="365 1787 485 1803">Fuente: Elaboración propia.</p>	 <p data-bbox="651 1787 963 1821">https://www.hogarmania.com/archivos/201306/mascoteros-006-adoptar-adoptar-animales-xt-848x477x890xX.gif</p>	 <p data-bbox="1007 1787 1342 1821">https://image.freepik.com/vector-gratis/paisaje-montanas-dibujos-arboles_23_2147590161.jpg</p>
ARBOLES	ANIMALES	MONTAÑAS

 <p>https://previews.123rf.com/images/rastudio/rastudio1611/rastudio161100479/65118918-dibujado-a-mano-de-dibujos-animados-del-paisaje-del-mar-dibujos-animados-colorido-del-mar-o-el-oc%C3%A9ano-de.jpg</p>	 <p>https://previews.123rf.com/images/kikana/kikana1207/kikana120700039/14307929-una-ilustraci%C3%B3n-de-una-vista-por-debajo-del-suelo-eps-v8.jpg</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia.</p>
<p>MAR</p>	<p>TIERRA</p>	<p>AGUA</p>
 <p>Fuente: Elaboración propia.</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia.</p>	 <p>https://previews.123rf.com/images/alexz1708/alexz170800019/83445595-linda-nube-de-lluvia-kawaii-cara-icoma-personaje-de-dibujos-animados-dise%C3%B1o-plano-ilustraci%C3%B3n-eps-vectorial.jpg</p>
<p>SOL</p>	<p>NUBE</p>	<p>LLUVIA</p>

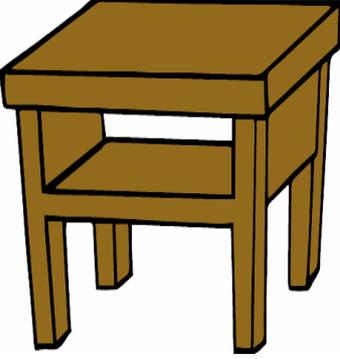
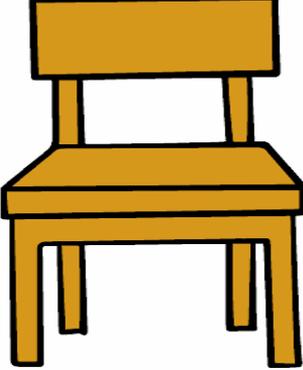
 <p>https://carwad.net/sites/default/files/wind-cartoon-117405-2774999.jpg</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia.</p>
<p>VIENTO</p>	<p>RIOS</p>

4. SERES VIVOS

 <p style="font-size: small; text-align: center;"> https://es.123rf.com/photo_82510431_conjunto-de-varios-animales-salvajes-aislados-asiaticos-incluyendo-aves-maniferos-reptiles-e-insectos.html </p>	 <p style="font-size: small; text-align: center;"> https://www.ikea.com/es/p/monstera-planta-ceriman-30349490/ </p>
ANIMALES	PLANTAS

 <p style="font-size: small; text-align: center;">Fuente: Elaboración propia.</p>	 <p style="font-size: small; text-align: center;"> https://mobile-cdn.123rf.com/300w/m/warrenoldswain/warrenoldswain1308/warrenoldswain130800088/21858514-grupo-de-personas-reales-confidentes-de-la-somrisa-brazos-cruzados-aislados-en-blanco.jpg?ver=6 </p>
ARBOLES	PERSONAS

5. SERES NO VIVOS

 <p style="font-size: small; text-align: center;"> https://cdn.shopify.com/s/files/1/0564/1333/products/IMG_9660_1200x800.jpg?v=1483484112 </p>	 <p style="font-size: small; text-align: center;"> https://cdn5.dibuios.net/dibuios/ninados/201835/mesa-de-salon-la-casa-el-salon-11443432.jpg </p>	 <p style="font-size: small; text-align: center;"> https://cdn5.dibuios.net/dibuios/ninados/201643/una-silla-de-comedor-la-casa-el-salon-10840269.jpg </p>
PIEDRAS	MESA	SILLA



[Fuente: Elaboración propia.](#)

MOCHILA



[Fuente: Elaboración propia.](#)

PINTURAS



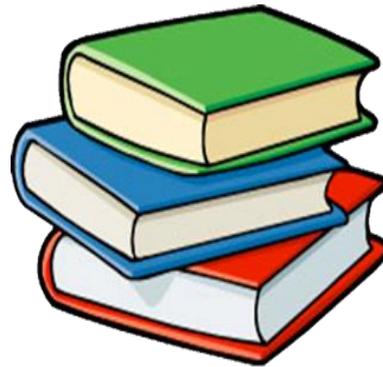
[Fuente: Elaboración propia.](#)

TIJERAS.



<http://www.cienadrillos.com/wp-content/uploads/2010/11/house.jpg>

CASA



<http://www.jossemartinrecuerda.es/wp-content/uploads/2016/07/libro.png>

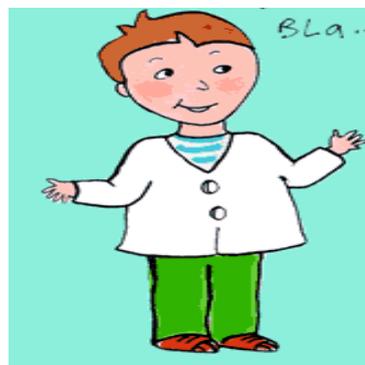
LIBROS

6. CARACTERISTICAS DE LOS SERES NO VIVOS



<https://i.pinimg.com/236x/09/cc/099ec41129bd114634d163a884404-baby-recipes-recipes-for.jpg>

NACE



<https://sosaleman.wordpress.com/2011/01/21/hacer-planas/>

CRECE

 <p>https://fr.dreamstime.com/illustration-stock-membres-famille-image44147781</p>	 <p>https://www.alamy.de/marmor-kreuz-grabstein-mit-inschrift-aisne-murne-amerikanischen-friedhof-und-denkmal-erster-weltkrieg-image61904016.html</p>
REPRODUCE	MUERE

7. NECESIDADES DE LOS SERES VIVOS

 <p>https://www.alamy.de/marmor-kreuz-grabstein-mit-inschrift-aisne-murne-amerikanischen-friedhof-und-denkmal-erster-weltkrieg-image61904016.html</p>	 <p>https://www.efinanciero.com.mx/uploads/2019/01/16/49562478de1547673011_stanlard_desktop_medium_retina.jpeg</p>	 <p>https://mx.depositphotos.com/167496308/stock-illustration-happy-sun-icon.html</p>
REFUGIO	ALIMENTO	LUZ DEL SOL

 <p>https://www.laprensagrafica.com/mujer/Quieres-conseguir-tranquilidad-en-tu-vida-Hoy-te-diremos-como-puedes-lograrlo-20161004-0094.html</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia.</p>
AIRE	AGUA

8. UTILIDAD DE LAS PLANTAS



<http://www.chiquawiki.com/images/nino-comiendo-verduras.jpg>

ALIMENTO



[Fuente: Elaboración propia](#)

MEDICINA



[Fuente: Elaboración propia](#)

ADORNAR



soypartedenaturaleza.blogspot.com/2013/09/utilidad-y-cuidado-de-las-plantas.html

VENDER

9. ANIMALES DOMÉSTICOS



https://images.e-konomista.pt/articles/850_400_kitty-looking-at-camera_1523544411.jpg

GATO



<https://www.bogartmania.com/mascotas/perros/razas/200903/pitbull-6531.html>

PERRO



<https://stem1.com/pecado/@miguell2/el-cerdo-un-anim-al-que-se-menciona-mucho-en-la-biblia-por-que>

CERDO

 <p>https://www.cpt.com.br/artigos/vai-criar-cabras-de-leite-conheca-seus-habitos-alimentares</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia.</p>	 <p>https://www.diariosiniales.com/el-caballo-informacion-basica-y-origenes/</p>
CABRA	OVEJA	CABALLO

 <p>https://image.freepik.com/vector-gratis/gallina-dibujos-animados-sus-tres-huevos_33070-2609.jpg</p>	 <p>https://c2.depositphotos.com/3346395/12304/v950/depositphotos_123040290-stock-illustration-drawing-of-a-handsome-rooster.jpg</p>	 <p>http://www.conejos.wiki/Imagenes/conejo-blanco.jpg</p>
GALLINA	GALLO	CONEJO

 <p>https://www.expertoanimal.com/vitaminas-para-el-plumaje-de-los-loros-20644.html</p>	 <p>https://www.curiosfera.com/wp-content/uploads/2018/01/que-como-tortuga.jpg</p>
LORO	TORTUGA



<http://www.boyc.com.ni/2016/08/09/1a-castracion-las-vacas/>



http://letras-uruguay.espaciolatino.com/silva/el_buey.htm

VACA

BUEY

10. ANIMALES SILVESTRES



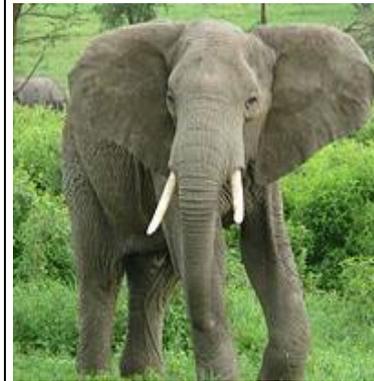
<https://www.turismodeobservacion.com/media/foto-grafias/avestruz-sinificado-24602-xl.jpg>

AVESTRUZ



<https://www.ecured.cu/Venado>

VENADO



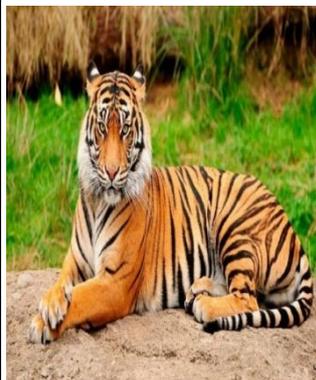
<https://es.wikipedia.org/wiki/Elephantidae>

ELEFANTE



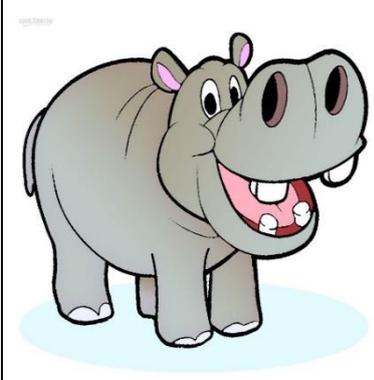
<https://mi-ni-mosfortuitos.files.wordpress.com/2013/05/lion-013-2048x2048.jpg>

LEÓN



https://www.rutaschile.com/configurador/Parques/Fauna_08102018095917.jpg

TIGRE



<https://i.pinimg.com/originals/60/07/a3/6007a3119214393b51946e41ae7caab.jpg>

HIPOPÓTAMO



<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS-RwG2XFnKv5Y6ubk6l4p2Ww3B-LTIUKQzxpSGVld6BRdE5a8>

MONO



<https://image.posterlounge.es/images/big/1866675.jpg>

RINOCERONTE



https://http2.mlstatic.com/pinguino-emperador-ahulto-planillas-patrones-D_NO_NP_813052-MLA25704478227_062017-F.jpg

PINGÜINO



<https://grup2ecosistemas.wordpress.com/2015/04/28/les-adaptacions/>

JIRAFÀ



http://www.gorilapedia.com/wp-content/uploads/2012/12/1_gorilla_300.jpg

GORILA



https://es.123rf.com/photo_49941144_pulpo-de-dibujos-animados-de-color-rojo-con-largos-terminales-de-caza-en-el-fondo-del-ocèano.html

PULPO



<https://cdn.tn.com.ar/sites/default/files/styles/1366x765/public/2016/05/18/cocodrilo.jpg>

COCODRILO



<https://de.dreamstime.com/stock-abbildung-kriechen-der-grünen-schlange-image47867842>

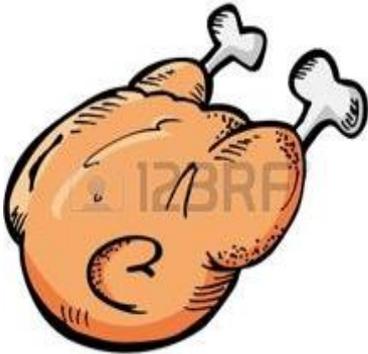
SERPIENTE



<http://escolagassol.blogspot.com/2012/11/proyecto-de-les-aguiles.html>

ÁGUILA

11. UTILIDAD DE LOS ANIMALES DOMÉSTICOS

 <p>https://mobile-cdn.123rf.com/200/w/m/h/za/h/za/1205/h/za/120500024/13764347-de-pollo-en-estilo-dibujo.jpg?ver=6</p>	 <p>http://www.lalanalu.com/blog/wp-content/uploads/2017/11/web-the-croft-signature-lalanalu.jpg</p>	 <p>http://www.segurosura.com.ar/wp-content/uploads/2018/12/mascotas-ura.jpg</p>
<p>ALIMENTO</p>	<p>VESTIMENTA</p>	<p>COMPAÑÍA</p>

12. PARTES DEL CUERPO



13. CUIDADO E HIGIENE DEL CUERPO

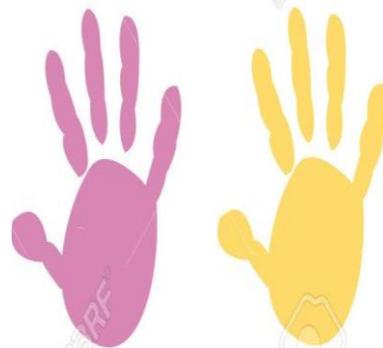
 <p>https://cdn.tn.com.ar/sites/default/files/styles/13666765/public/2017/05/02/shutterstock_pastilla.jpg</p>	 <p>https://st2.depositphotos.com/3941133/8053/v/950/depositphotos_80535024-stock-illustration-funny-cartoon-girl-brushing-her.jpg</p>	 <p>https://www.mujerhoy.com/noticias/201602/24/media/cortadas/estornar--644x483.jpg</p>
<p>LAVARSE LAS MANOS</p>	<p>CEPILLARSE LOS DIENTES</p>	<p>CUBRIRSE AL TOSER</p>

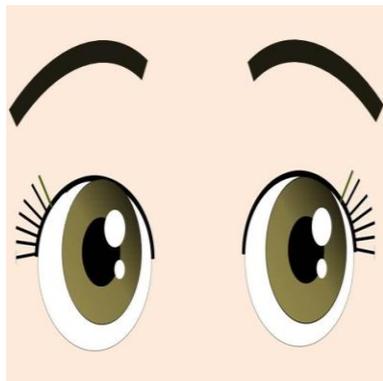
13. CUIDADO E HIGIENE DEL CUERPO

 <p>USAR CORRECTAMENTE LOS CUBIERTOS Y NO JUGAR CON ELLOS.</p> <p>https://i.pinimg.com/originals/2a/cc/76/2acc7627ba2de732887595f5c4aaa14c.jpg</p>	 <p>https://i.pinimg.com/originals/1a/de/0a/1ade0a8b701e89bb32490634f91d700.jpg</p>	 <p>https://previews.123rf.com/images/kenbenner/kenbenner/1407/00003/29949655-illustraci%C3%B3n-de-dibujos-animados-de-un-ni%C3%B1o-ejercicio-con-pesas.jpg</p>
<p>COMER CON LOS CUBIERTOS</p>	<p>BAÑARSE</p>	<p>HACER DEPORTE</p>

 <p>https://previews.123rf.com/images/skriamoya/skriamoya/1601/skriamoya16011415/22/5371-comida-saludable-slim-chica-comiendo-cereales-p%C3%A9ndida-de-peso-personaje-de-dibujos-animados-divertido.jpg</p>	 <p>https://www.educim.com/imagen-aplicar-crema-dl22549.jpg</p>
<p>COMER SALUDABLE</p>	<p>CUIDAR LA PIEL</p>

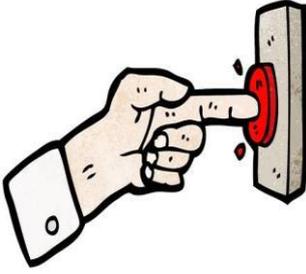
14. ORGANOS DE LOS SENTIDOS

 <p>https://cdn.pixabay.com/photo/2012/05/07/18/41/lips-48953_960_720.png</p>	 <p>https://previews.123rf.com/images/gutselim/gutselim1606/gutselim160600048/60011454-beb%C3%A9-de-color-pastel-impresiones-de-la-mano-de-vectores-de-fondo.jpg</p>
<p>BOCA</p>	<p>MANOS</p>

 <p>https://i.ytimg.com/vi/zfVcBo0N1GM/maxresdefault.jpg</p>	 <p>https://e8.alamy.com/comps/hxdm11/icone-de-oido-estilo-de-dibujos-animados-hxdm11.jpg</p>	 <p>https://s3.depositphotos.com/9164904/15084/v1600/depositphotos_150843568-stock-illustration-nose-in-vector.jpg</p>
<p>OJOS</p>	<p>OREJA</p>	<p>NARIZ</p>

15. FUNCIONES DE LOS SENTIDOS

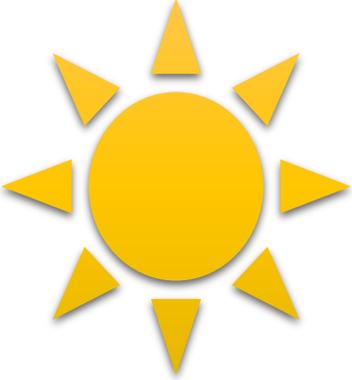
 <p>https://i.ytimg.com/vi/zfVcBo0N1GM/maxresdefault.jpg</p>	 <p>https://previews.123rf.com/images/leedsn/leedsn1602/leedsn160200049/5248671-2-mujer-vector-09,C3%A9De-algo-con-la-oreja-y-la-mano-muy-sorprendido.jpg</p>	 <p>http://cdn5.dibujos.net/dibujos/pintados/201323/chef-de-gustando-profesiones-cocineros-pintado-por-javierachi-9820918.jpg</p>
<p>VER</p>	<p>OIR</p>	<p>OLER</p>

 <p>http://comps.canstockphoto.com/can-stock-photo_csp9461097.jpg</p>	 <p>https://us.123rf.com/450w/m/lineartestpilott/lineartestpilott1308/lineartestpilott130815377/21582826-de-dibujos-animados-retro-con-textura-aislado-en-blanco-ipp?ver=6</p>
<p>SABOREAR</p>	<p>TOCAR</p>

16. MOVIMIENTO DE LOS OBJETOS

 <p>https://mobile.cdn.123rf.com/300w/m/zetwe/zetwe1409/zetwe140900003/31504370-tirando-de-un-carro.jpg?ver=6</p>	 <p>https://previews.123rf.com/images/bluerimedia/bluerimedia1602/bluerimedia160200106/51552104-n%C3%B1o-peque%C3%B1o-que-tira-del-carro-con-la-mochila-en-que-la-ilustraci%C3%B3n.jpg</p>
<p>MÁS FUERZA</p>	<p>MENOS FUERZA</p>

17. FUENTES DE LA LUZ NATURAL

 <p>Fuente: Elaboración propia</p>	 <p>https://thumbs.dreamstime.com/z/estrella-finda-15764821.jpg</p>	 <p>https://previews.123rf.com/images/vlivedesign/vlivedesign1612/vlivedesign161200957/65942098-icno-de-fuego-ilustraci%C3%B3n-de-dibujos-animados-de-icno-de-vector-de-fuego-para-la-web.jpg</p>
<p>SOL</p>	<p>ESTRELLAS</p>	<p>FUEGO NATURAL</p>

18. FUENTES DE LA LUZ ARTIFICIAL



<https://www.definicionabc.com/wp-content/uploads/2013/05/Foco.jpg>

FOCO



<https://preview.s.123rf.com/images/vivdesign/vivdesign/707/vivdesign/70731267/82955069-icomo-ardiente-de-la-vela-illustraci%C3%B3n-de-dibujos-animados-de-vectores-icomo-de-la-vela-para-el-dise%C3%B1o-web.jpg>

VELAS



Fuente: Elaboración propia.

FOSFOROS



Fuente: Elaboración propia.

ELECTRICIDAD

19. SONIDOS



<https://i.ytimg.com/vi/dH6CAwUH58/hqdefault.jpg>

LARGO



<https://thumbs.dreamstime.com/t/dispositivo-de-la-sirena-de-la-emergencia-79202154.jpg>

FUERTE



https://image.freepik.com/foto-gratis/primer-plano-manos-tocando-piano_1232-354.jpg

CORTO



<https://musicahindufiles.wordpress.com/2012/05/bansuri.jpg>

DÉBIL

20. ESTADO DEL TIEMPO



Fuente: Elaboración propia

SOLEADO

VIENTO-FRIO

LLUVIOSO

NUBLADO

21. FENÓMENOS NATURALES



<https://es.alamy.com/compos/671br/raficos-de-dibujos-animados-de-un-tornado-un-huracan-o-pico-de-agua-671br.jpg>

HURACÁN



https://image.freepik.com/vector-gratis/diseño-terremoto_23-2147713402.jpg

TERREMOTO



https://png.pngtree.com/element_origin_min_pic/17/10/02/ab2f6e83fabe189e424d5ecf0e3e857d.jpg

TSUNAMIS



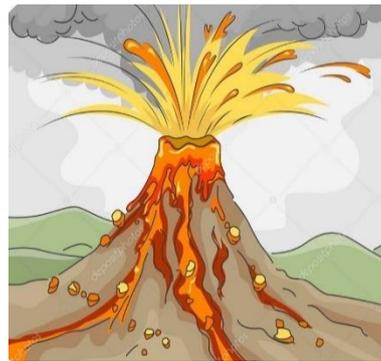
<https://www.floresyplantas.net/wp-content/uploads/dia-mundial-lucha-contra-desertificacion-y-sequia.jpg>

SEQUIAS



https://img.freepik.com/vector-gratis/diseño-inundacion_23-2147708208.jpg#size=338&ext=jpg

INUNDACIÓN



https://st.depositphotos.com/1007989/4893/1950/depositphotos_48931377-stock-photo-volcanic-eruption.jpg

ERUPCIONES VOLCÁNICAS

22. NOCIONES TEMPORALES



<https://thumbs.dreamstime.com/z/fondo-de-la-ciudad-de-la-m%C3%B1ana-43383117.jpg>

MAÑANA



<https://precious.123rf.com/images/totallyjanie/totallyjanie1504-totallyjanie150400194/39137017-ana-ilustraci%C3%B3n-de-dibujos-animados-de-m%C3%B1os- jugando-en-el-parque.jpg>

TARDE

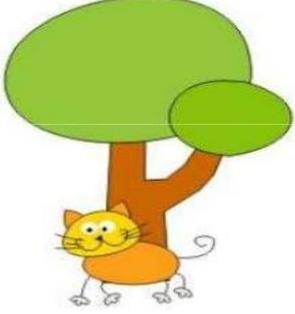


https://comps.canstockphoto.es/casa-noche-dipare-vectorial_csp11059808.jpg

NOCHE

<p>AYER</p>  <p>PASADO</p> <p>https://3.bp.blogspot.com/-xH6H-Bgz3co/WBNmDK7D-e/AAAAAAAAAAhA/gvZ6LirmDak7di52418Cac9G9xf62LXOCLcB/s1600/Ayer%252C%2Bhov%252C%2Bma%252C%25B1am_P%252C%25A1gim_7.jpg</p>	<p>HOY</p>  <p>PRESENTE</p> <p>https://3.bp.blogspot.com/-xH6H-Bgz3co/WBNmDK7D-e/AAAAAAAAAAhA/gvZ6LirmDak7di52418Cac9G9xf62LXOCLcB/s1600/Ayer%252C%2Bhov%252C%2Bma%252C%25B1am_P%252C%25A1gim_7.jpg</p>
AYER	HOY

23. NOCIONES ESPACIALES

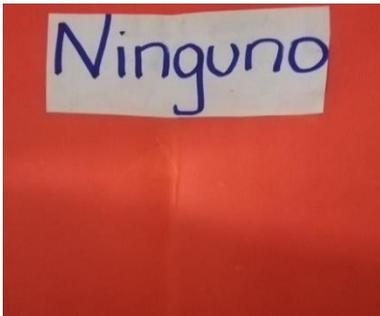
 <p><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>	 <p><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>	 <p><small>http://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2013/05/APRENDEMOS-LOS-CONCEPTOS-BASICOS-CONTRARIOS_04.jpeg</small></p>
ARRIBA	ABAJO	DELANTE
 <p><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>	 <p><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>	 <p><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>
ATRÁS	ENCIMA	DEBAJO

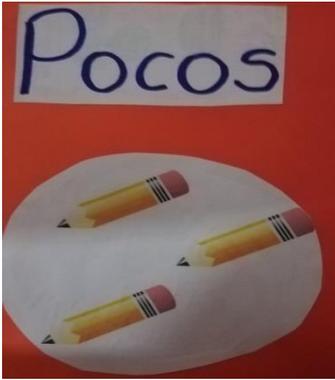
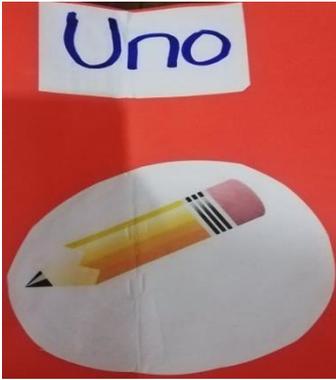
24. MEDIOS DE COMUNICACIÓN

 <p style="text-align: center;"><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>	 <p style="text-align: center;"><small>https://www.comprascolectivas.com/142/celular-iphone-7.jpg</small></p>	 <p style="text-align: center;"><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>
TELÉFONO	CELULAR	COMPUTADORA

 <p style="text-align: center;"><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>	 <p style="text-align: center;"><small>https://www.le.com/es/images/television/371v3550/gallery/medium03.jpg</small></p>	 <p style="text-align: center;"><small>http://www.definicionabc.com/wp-content/uploads/2013/04/Per%C3%B3dico.jpg</small></p>
RADIO	TELEVISIÓN	PERIÓDICO

25. NOCIONES DE CANTIDAD

 <p style="text-align: center;"><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>	 <p style="text-align: center;"><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>
NINGUNO	TODOS

 <p data-bbox="357 562 475 577"><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>	 <p data-bbox="724 562 842 577"><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>	 <p data-bbox="1101 562 1219 577"><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>
MUCHOS	POCOS	UNO

26. RELACIONES DE ORDEN

 <p data-bbox="450 1160 571 1176"><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>	 <p data-bbox="1018 1160 1139 1176"><small>Fuente: Elaboración propia</small></p>
MÁS QUE	MENOS QUE

27. NUMERAL 3



28. NUMERAL 5

3 + 2 = 5

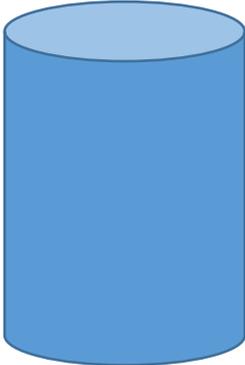
Fuente: Elaboración propia.

29. FIGURAS GEOMÉTRICAS

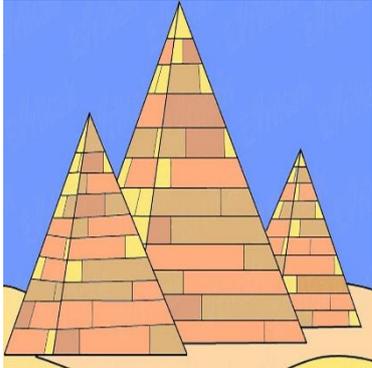
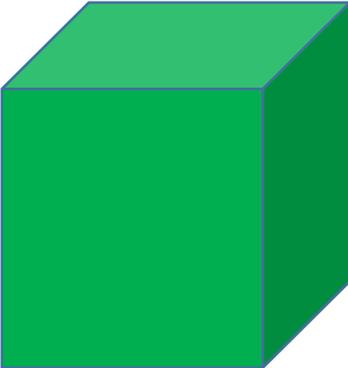
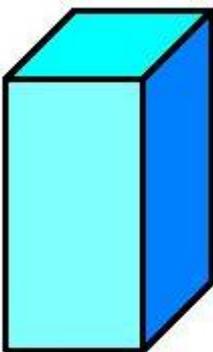
<p><small>Fuente: Elaboración propia.</small></p>	<p><small>Fuente: Elaboración propia.</small></p>
CIRCULO	CUADRADO

<p><small>Fuente: Elaboración propia.</small></p>	<p><small>Fuente: Elaboración propia.</small></p>
RECTÁNGULO	TRIÁNGULO

30. CUERPOS GEOMÉTRICOS REDONDOS

 <p>http://www.matematicasvisuales.com/images/geometria/desarrolloplanos/cones/cono5.jpg</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia</p>	 <p>https://www.seabrookewindows.com/upload/d/6f/d6fe789ad8f59f3954de79fc6c38900a.jpg</p>
CONO	CILINDRO	ESFERA

31. CUERPOS GEOMÉTRICOS NO REDONDOS

 <p>https://cvrikak.com/wp-content/uploads/sites/3/2018/01/16-1-1.jpg</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia</p>
PIRÁMIDE	CUBO	PRISMA

32. NOCIONES DE LONGITUD

 <p>Fuente: Elaboración propia</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia</p>
LARGO	CORTO

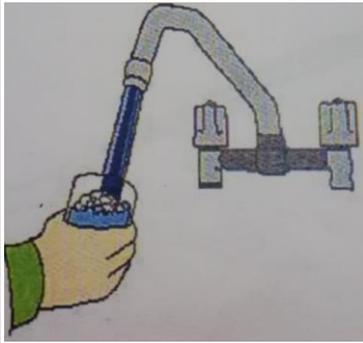
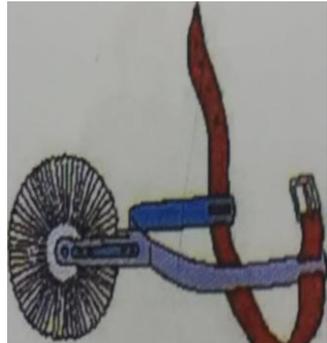
 <p>https://image.slidesharecdn.com/altobajo-130519180019-phiapp01/95/alto-y-bajo-2-638.jpg?cb=1368986480</p>	 <p>https://image.slidesharecdn.com/altobajo-130519180019-phiapp01/95/alto-y-bajo-2-638.jpg?cb=1368986480</p>
ALTO	BAJO

33. MEDIDAS MONETARIAS

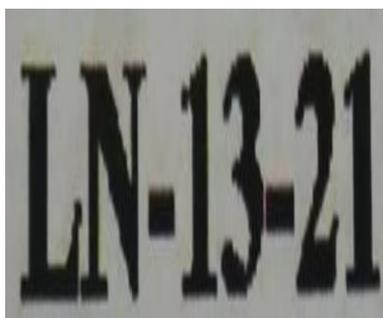
 <p>Fuente: Elaboración propia</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia</p>
VEINTE Y CINCO CENTAVOS	CINCUENTA CENTAVOS	UN DÓLAR

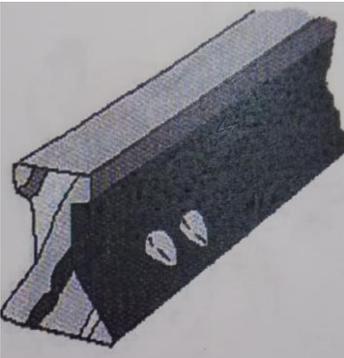
 <p>Fuente: Elaboración propia</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia</p>	 <p>Fuente: Elaboración propia</p>
UN CENTAVO	DIEZ CENTAVOS	CINCO CENTAVOS

34. CUENTOS LITERARIOS: PALABRAS CON MAYOR ERROR

 <small>Fuente: Test.TEVL.R</small>	 <small>Fuente: Test.TEVL.R</small>	 <small>Fuente: Test.TEVL.R</small>
BUEY	POTABLE	ESPUELA
 <small>Fuente: Test.TEVL.R</small>	 <small>Fuente: Elaboración propia.</small>	 <small>Fuente: Test.TEVL.R</small>
GRIFO	ACARREAR	ARRASTAR

35. CUENTOS LITERARIOS: PALABRAS CON MAYOR ERROR

 <small>Fuente: Test.TEVL.R.</small>	 <small>Fuente: Test.TEVL.R.</small>	 <small>http://www.buendearaniuez.es/wp-content/uploads/2015/04/4095748_2_605.jpg</small>
PATENTE	PUÑAL	ESPÁRRAGO

 <p data-bbox="376 506 472 521">Fuente: Test TEVI-R</p>	 <p data-bbox="762 506 858 521">Fuente: Test TEVI-R</p>	 <p data-bbox="1169 506 1265 521">Fuente: Test TEVI-R</p>
<p data-bbox="387 562 536 595">RENDIJA</p>	<p data-bbox="807 562 887 595">RIEL</p>	<p data-bbox="1174 562 1262 595">FAJA</p>

 <p data-bbox="252 1077 770 1111">https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSTVgSvmVzWYmcU3PeDmNOH-LzhUz1L8cLGK0CJRj-uCnKKUQ</p>	 <p data-bbox="959 1077 1278 1088">https://cdn.pixabay.com/photo/2016/06/28/19/37/eggs-1485378_340.jpg</p>
<p data-bbox="459 1151 635 1184">DINAMITA</p>	<p data-bbox="1070 1151 1158 1184">NIDO</p>

 <p data-bbox="504 1693 592 1704">Fuente: Test TEVI-R</p>	 <p data-bbox="1031 1693 1126 1704">Fuente: Test TEVI-R</p>
<p data-bbox="459 1749 635 1783">ESCOPETA</p>	<p data-bbox="1034 1749 1193 1783">DIÁLOGO</p>

36. TEXTO LITERARIO

RIMA

Los ratones van a la **escuela**
de noche con una **vela**
ratones con ante**ojos**
y con sombreros **rojos**
aprenden a comer **queso**
y después se dan un **beso**.

Ratones en **bicicleta**,
ratones en **camiseta**
ratones de **dos en dos**
se hacen **chiquitos**,
se hacen **grandotes**,
hacen la **rueda**,
los **enanotes**.

El gato **juguetón**
sale a buscar un **ratón**,
juega con la **oveja** y le tira la **oreja**.

El conejo **comelón comelón**,
come de la **olla**,
sopa de **cebolla**.

Silvana la **gallina**,
usa **zapatos de bailarina**
se **peina** y se **alista**
como una **artista**.

El **ratón Ramón**
se **encontró un cajón**,
con un **melón**,
mientras **jugaba con el melón**.

RETAHILAS

Cro-cro cantaba la rana,
cro-cro debajo del agua,
cro-cro pasó un caballero,
cro-cro con capa y sombrero,
cro-cro pasó una criada
cro-cro vendiendo ensalada.

De tin Marín de do pingué
Cucara macara títere fue
yo no fui fue teté
pégalo, pegaló
que ella fue.

Tengo, tengo, tengo
tú no tienes nada.
Tengo tres ovejas
en una cabaña.

Una me da leche,
otra me da lana
otra mantequilla
para la semana.

37. TEXTO NO LITERARIO



Fuente: Elaboración propia.

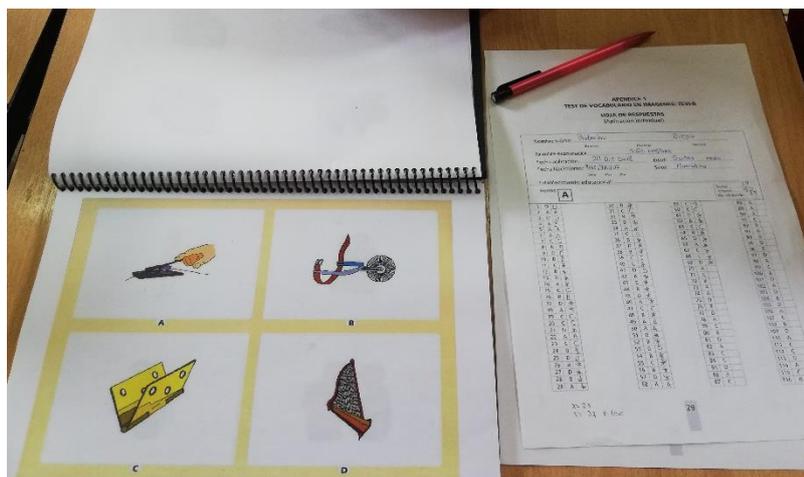
AFICHE



Fuente: Elaboración propia.

NOTICIA

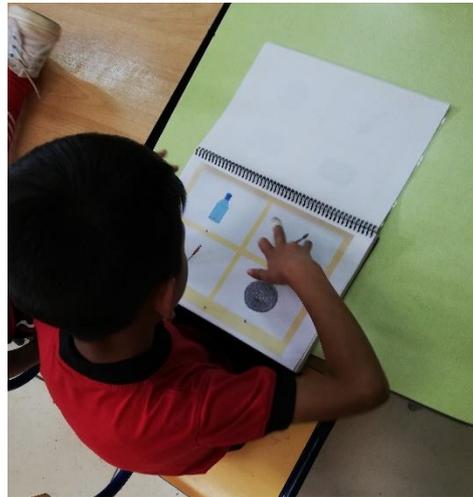
Anexo 2: Fotos de la evaluación inicial



Anexo 3: Fotos de la intervención



Anexo 4: Fotos de la evaluación final



Anexo 5: Cuento literario la pequeña guarida

LA PEQUEÑA GUARIDA

Autora: Sofia Orellana Uruchima.

En un bosque muy lejano había un grupo de amigos, el conejo Felipe, el oso Miguel y la jirafa Carlota. Una mañana, los animales salieron a desayunar, tomaron una taza de café y comieron una ensalada de pollo con **espárragos**, mientras tenían un **diálogo** muy interesante:

El canguro Felipe dijo que él quiere contarles muchas historias que le había pasado.

Al oso Miguel se le ocurrió una gran idea, y dijo a todos sus amigos: Quisiera tener una tienda donde puedan venir los niños que viven cerca del bosque y escuchar todas las historias que los animales del bosque sabemos.

Carlota añadió: ¿Y si hacemos una biblioteca?, así los niños y muchas personas vendrán. Entonces los tres amigos decidieron ponerse una tienda de libros, pero el alcalde les aviso que necesitarían una **patente** para tener la tienda de libros.

A la jirafa Carlota se le ocurrió ponerle un nombre a la patente el cual fue: “La pequeña Guarida”.

Pasaron varios días y finalmente inauguraron la tienda de libros. Llegaron muchos niños y un canguro llamado Ramón, él ya era anciano y recién había llegado a vivir en el bosque.

Una tarde soleada el anciano canguro entro a la pequeña guarida y les entrego un cuento sobre una guerra donde él y otros canguros habían luchado contra los osos.

Los niños muy sorprendidos le pidieron al canguro Ramón que el fin de semana les contara la historia de la guerra contra los osos.

El Canguro Ramón se reunió con los niños diciendo:

Mi nombre es Ramón y yo soy un soldado retirado, luche en varias guerras, pero la que les voy a contar participamos yo y mi gran compañero Simón.

La jirafa, el conejo Felipe y el oso Miguel junto con los niños se sentaron en círculo y Ramón empezó a contar su historia:

-Hace muchos años, El capitán Ramón, un canguro guerrero, fuerte y valiente, que no le temía a nada, junto a su compañero el teniente Simón tuvieron una gran batalla contra los osos.

En la batalla, la tropa del capitán Ramón se escondía en una casa, y de repente escucharon como las ventanas y puertas se caían poco a poco, mientras esperaban noticias de los osos.

Simón vigilaba al enemigo a través de una **rendija**, pero solo veía pequeñas mariposas que volaban alrededor.

El reloj con su tic tac – tic tac ya marcaba la diez, cuando de prisa llego el comandante Julián y en un **dialogo** corto les dijo; ¡Estén alertas, los enemigos se acercan pronto!

Todos apresurados salieron de su guarida y se pusieron para el ataque, sacaron sus **escopetas** y apuntaron contando 1, 2, 3, 4 y antes de llegar al 5, Pum!pum! sonó donde estaba el enemigo, todos se quedaron observando a ver qué pasaba...

Pero la tropa de los osos tenía cañones y muchas cajas con **dinamita** para lanzar contra la tropa de los canguros.

Mientras la tropa de los canguros esperaba alguna respuesta, vieron caer del cielo flores, pues eso era lo que los osos estaban mandando por sus cañones. Los canguros asombrados dijeron: ¿Cómo es posible que los osos nos disparen con flores????

De repente sonó la puerta de la tienda: toc toc, era la señora elefante, que buscaba una **faja** para ponerse en la noche y salir de fiesta.

Cuando entro se dio cuenta que no era un tienda de ropa, sino una tienda de cuentos, y al escuchar el cuento del canguro se sentó juntos a ellos.

Mientras el Canguro Ramón seguía con su cuento:

Todos sorprendidos no sabían que hacer, querían ver qué es lo que pasaba en la tropa de los osos, así que decidieron caminar por la **riel** de un tren para no hacer ruido.

En el camino se encontraron con un **nido** de una familia de pajaritos, los saludaron y siguieron su camino.

Cuando llegaron donde la tropa de los osos, por accidente un canguro le dio un **puñal** en el estómago al oso mientras gritaba “esto es una guerra”, el oso lastimado dijo: ¡no queremos guerra!, ¡queremos paz!!!!, por eso disparamos flores.

El canguro arrepentido pidió disculpas, y lo llevaron inmediatamente al hospital del bosque.

La tropa de los canguros para compensar el mal entendido, decidieron invitar a los osos a una comida, ya que la guerra era de amistad, nadie quería que hubiera heridos, sino ser grandes amigos para contar grandes historias.

Los niños sorprendidos comenzaron a dar muchos aplausos de felicidad, porque se dieron en cuenta que las guerras no son buenas, y que los osos en vez de atacar con dinamita les lanzaban flores a los canguros como signo de amistad y hermandad con los animales.

Moraleja:

Una guerra no siempre es pelear con armas, la guerra es de besos y abrazos para fortalecer la amistad con los que están a ni alrededor.

MI CABALLO RODOLFO

Autora: Sofía Orellana

David era un niño que soñaba con competir en una carrera de caballos. Un día fue a trabajar en el establo de su tío Federico para conocer a los animales que allí vivían.

En el establo vivía el buey Arturo, el caballo Rodolfo, la gallina Lola y el cerdo Ramón que eran muy buenos amigos.

En la tarde se había cortado el agua potable de la casa, viendo esto David fue a limpiar la tubería del agua ya que había mucha basura, mientras trabajaba se acercó el caballo Rodolfo saltando.

David le dijo: hola Rodolfo.

El caballo Rodolfo muy emocionado de ver a David contestó con un relinche para saludarlo. David se montó en el caballo Rodolfo y dieron muchas vueltas por el establo. Ellos se divirtieron mucho.

David se enteró de que el fin de semana iba a haber una carrera de caballos y dijo: Yo competiré con Rodolfo y estoy seguro que podemos ganar. Buscó la ropa que iba a usar ese día y las espuelas para guiar al caballo Rodolfo.

Llegó el día de la competencia, David y su tío subieron al camión al resto de animales para que ellos también vean la carrera del caballo Rodolfo.

Cuando llegaron al lugar de la carrera

-El cerdo Ramón dijo: Yo no voy a entrar, la gente me mira feo.

-La gallina Lola; respondió: tranquilo, nadie te va a hacer daño

-El Buey Arturo también habló: si no quieres ir a ver la carrera de David y el caballo, te vamos a arrastrar hasta la puerta, así que mejor camina rápido. No te puedes quedar aquí solo.

Los amigos arrastraron al cerdo Ramón de su chompa para que entrara al establo. Una vez allí vieron como todos los caballos y su dueños estaban ya preparados.

De repente sonó el pitazo inicial de la carrera. Piiiiiiii !!!!!.

El caballo Rodolfo y David corrieron y corrieron lo más rápido que pudieron, pero llegaron en segundo lugar.

Al final de la carrera todos los animales del establo corrieron a felicitar a David y al caballo Rodolfo. Muy felices les aplaudieron y les abrazaron.

La gente se reunió y les entregaron los premios de la carrera.

Cuando ya estaban saliendo de la competencia se escuchó una explosión ¡PAM! ¡pam! y empezó a arder en llamas el establo en donde estaban los caballos, era un incendio !!!!, los guardias apresurados sacaron a los animales a un lugar seguro y los pusieron a salvo.

Llegaron los bomberos y apagaron el incendio gracias al grifo que había en la calle principal del establo. Todos lograron salir pero quedo muchos escombros y daños materiales.

Los médicos revisaron a David, los veterinarios revisaron al caballo Rodolfo, al cerdo Ramón, a la gallina Lola y al Buey Arturo, para que puedan regresar a casa, sanos y a salvo.

Mientras ellos estaban camino a casa, los bomberos acarreaban en carretillas los escombros que habían quedado del incendio.

Esa noche merendaron todos en familia y disfrutaron el triunfo de David y el caballo Rodolfo.

Al día siguiente David y su amigo Rodolfo fueron a pasear en el campo, y se dieron cuenta que los dos hacen un gran equipo, Rodolfo con su fuerza y velocidad pudo llegar a la meta y David que gracias a la manera de guiarlo, supo donde era el camino correcto de la competencia.

Moraleja:

La convivencia de las personas y animales es más armoniosa cuando conocemos la capacidad de cada uno de ellos, como la persona pasea a su perro, el perro lo protegerá; el gallo despierta a la persona con su canto, y el hombre le sirve agua para afinar su garganta.

Anexo 7: Consentimiento informado



**INVESTIGACIÓN SOBRE EL NIVEL LÉXICO EN LOS ESTUDIANTES
DE PRIMER GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA REPÚBLICA DE CHILE**

Estimados padres de familia, solicitamos su autorización para que su hijo/a participe en la investigación “Programa de estimulación del nivel léxico” el mismo que tiene como objetivo evaluar el nivel de vocabulario de su niño y aplicar una propuesta léxica para mejorarlo.

La información recolectada en esta investigación se manejará con absoluta confidencialidad, valorando y respetando todos los criterios, conceptos y conclusiones que se desarrollen en la investigación.

Nombre del niño/a:

Firma de autorización: