



**Universidad del Azuay**

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación**

**Carrera de Psicología Clínica**

**“CONVIVENCIA POSITIVA EN  
EL CENTRO DE ESTIMULACIÓN INTEGRAL  
Y APOYO PSICOTERAPÉUTICO  
DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY (CEIAP)”**

Autores:

**Mateo Sebastián Quizhpe Moncayo**

**María Andrea Toral Córdova**

Directora

**Mg. Fernanda Coello Nieto**

**Cuenca, Ecuador**

**2019**

## DEDICATORIA

*Dedico este trabajo a mis padres y a mi hermano por ser pilares fundamentales en mi formación, a mis abuelos por ser mis ejemplos de lucha y superación, y a mis amigos y compañeros por el apoyo brindado a lo largo de la carrera.*

*-Mateo Sebastián Quizhpe Moncayo*

*Este trabajo está dedicado a mi familia: a mis padres, César y Marcela; a mis hermanos, Carolina y David; y a mi abuelita Raquel. Gracias por brindarme su apoyo incondicional, ser un ejemplo a seguir y mi guía durante este camino.*

*- María Andrea Toral Córdova*

## AGRADECIMIENTOS

*Agradecemos a nuestra familia y amigos por el apoyo recibido, a la Universidad del Azuay que ha consentido y respaldado el desarrollo del presente estudio, a los docentes y nuestro tribunal por merecernos su tiempo, a los profesionales del Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico (CEIAP) por su apertura para la realización de este trabajo.*

*De manera especial a nuestras compañeras, que formaron parte de nuestro equipo de trabajo y a nuestra directora de tesis Mst. María Fernanda Coello, por su acompañamiento en este proceso.*

- *Mateo Sebastián Quizhpe Moncayo*
- *María Andrea Toral Córdova*

## RESUMEN

En este trabajo de titulación se realizó una Guía de Prevención de Violencia para Preescolares, dirigida a padres de familia, docentes y administrativos. Tiene como finalidad el desarrollo de habilidades sociales como: empatía, asertividad, habilidades de mediación y negociación. Cuenta con una sensibilización para crear consciencia acerca de esta problemática. Además, incorpora los protocolos de actuación y rutas de protección elaborados por el Ministerio de Educación del Ecuador.

Se presentó la guía en el Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico de la Universidad del Azuay (CEIAP), a través de talleres dirigidos a la población mencionada.

Al finalizar, se aplicó una encuesta para evaluar la apreciación de los talleres y el conocimiento adquirido. Se evidenció que la violencia es socialmente aceptada en nuestro medio y la gran mayoría de participantes han sufrido violencia más de una vez en su vida.

**Palabras claves:** guía, prevención de violencia, preescolares, habilidades sociales.

## ABSTRACT

In this degree work, a Violence Prevention Guide for Preschoolers directed to parents, teachers and administrators was developed. The purpose was the development of social skills such as empathy, assertiveness, mediation and negotiation skills. The work had an awareness workshop to raise consciousness about this problem. In addition, the study incorporates the action protocols and protection routes prepared by the Ministry of Education of Ecuador. The guide was presented at the Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico of the University of Azuay (CEIAP) through workshops aimed at the population mentioned. Finally, a survey was applied to assess the appreciation of the workshops and the knowledge acquired. It was evidenced that violence is socially accepted in our environment and the vast majority of participants have suffered violence more than once in their lives.

**Keywords:** guide, violence prevention, preschool, social skills.



Translated by  
Ing. Paúl Arpi

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>ii</b>
<b>AGRADECIMIENTOS</b> .....	<b>iii</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>v</b>
<b>CAPÍTULO 1</b> .....	<b>1</b>
<b>Introducción a la Violencia</b> .....	<b>1</b>
<b>1.1 Concepto de violencia</b> .....	<b>1</b>
1.1.1 Diferencia entre violencia y agresividad .....	2
1.1.2 Concepto global de violencia .....	3
<b>1.2 Tipos de violencia</b> .....	<b>4</b>
1.2.1 Violencia escolar .....	5
1.2.2 Violencia familiar .....	6
1.2.3 Violencia de género .....	7
<b>1.3 Historia de la violencia a través de los años</b> .....	<b>8</b>
<b>1.4 Teorías que explican la violencia</b> .....	<b>10</b>
1.4.1 Teorías activas .....	11
1.4.2 Teorías reactivas .....	12
1.4.3 Explicación neurológica de la agresividad .....	14
<b>1.5 Proyectos homólogos sobre prevención de violencia</b> .....	<b>16</b>
1.5.1 El Tesoro de Pazita .....	17
1.5.2 Guía para la Comunidad Educativa de prevención y apoyo a las víctimas de violencia escolar.....	18

1.5.3	Prevención de la violencia y resolución de conflictos por Fernández (2017).	19
1.5.4	Eliminar la Violencia Contra los Niños y Niñas: Seis Estrategias Para la Acción (UNICEF)	20
1.5.5	Poner fin a la violencia en la escuela: Guía para los docentes	22
<b>CAPÍTULO 2</b>		<b>24</b>
<b>Guía de Prevención de Violencia para Preescolares</b>		<b>24</b>
<b>“Convivencia Positiva”</b>		<b>24</b>
<b>2.1</b>	<b>Introducción</b>	<b>24</b>
2.1.1	Contenido de la Guía	24
2.1.2	Validación	25
<b>2.2</b>	<b>Concepto de violencia</b>	<b>25</b>
2.2.1	Roles y signos de violencia en preescolares	27
	Tabla 1. Roles y signos de violencia	27
2.2.2	Consecuencias a largo plazo	30
<b>2.3</b>	<b>Sensibilización</b>	<b>30</b>
2.3.1	Actividades para sensibilizar a padres/ profesores	31
2.3.1.1	Videos	31
2.3.1.2	Carta de Iván	32
2.3.1.3	La técnica del secreto	34
<b>2.4</b>	<b>Empatía</b>	<b>35</b>
2.4.1	Actividades que realizan los padres/profesores para trabajar la empatía con los niños	36
2.4.1.1	Videos	36
2.4.1.2	Cuando todo termina	37

2.4.1.3	Escuchar es divertido .....	38
2.4.1.4	La telaraña .....	39
<b>2.5</b>	<b>Asertividad.....</b>	<b>39</b>
2.5.1	Actividades que realizan los padres/profesores para trabajar la asertividad con los niños.....	41
2.5.1.1	Videos .....	41
2.5.1.2	Aprender a decir NO (La señora NO).....	41
2.5.1.3	Cuento: “Un bonito vestido” .....	42
2.5.1.4	Cinco minutos buenos o malos.....	45
2.5.1.5	Dramatización: Dragón, tortuga y persona.....	45
<b>2.6</b>	<b>Resolución de conflictos: Mediación y negociación .....</b>	<b>46</b>
2.6.1	Actividades que realizan los padres/profesores para trabajar habilidades de mediación y negociación con los niños.....	48
2.6.1.1	Videos .....	48
2.6.1.2	¿Cómo podemos enseñar a los niños y niñas a resolver los conflictos?....	48
2.6.1.3	Practicar resolución de conflictos.....	51
2.6.1.4	Cuento: “Un Conflicto Real”.....	51
2.6.1.5	Armando un rompecabezas gigante.....	54
<b>2.7</b>	<b>Protocolo de Actuación y Rutas de Protección Para Casos de Violencia .....</b>	<b>55</b>
2.7.1	Ruta y protocolo de actuación ante casos de violencia sexual detectada o cometida en la institución educativa.....	56
2.7.2	Ruta y protocolo de actuación frente ante casos de violencia institucional o intrafamiliar detectada o cometida dentro de la institución educativa.....	57
2.7.3	Ruta y protocolos de actuación frente a casos de violencia entre pares detectada o cometida en la institución educativa.....	58

2.7.4 Ruta y protocolo de actuación ante casos de violencia de estudiantes, madres y padres de familia y/o representantes legales hacia servidores de la institución educativa .....	59
<b>CAPÍTULO 3.....</b>	<b>60</b>
<b>ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>	<b>60</b>
<b>3.1 Línea Base de los casos de violencia del Centro Educativo Integral y Apoyo Psicoterapéutico CEIAP .....</b>	<b>60</b>
<b>3.2 Resultados de la Encuesta “Convivencia Positiva”.....</b>	<b>60</b>
3.2.1 Resultados de la aplicación a profesores del Centro Educativo Integral y Apoyo Psicoterapéutico CEIAP.....	61
Figura 1. Respuesta de las preguntas 1-5 de la encuesta aplicada a profesores del CEIAP.....	61
Figura 2. Personas a quién acuden los niños en situaciones de violencia, según los profesores del CEIAP. ....	62
Figura 3. Rol que cumplen los niños del CEIAP, en situaciones de violencia, según los profesores. ....	63
Figura 4. Rol que cumplen los profesores del CEIAP en situaciones de violencia.	64
Figura 5. ¿Qué les gustó más a los profesores del taller impartido?.....	65
Figura 6. Recomendaciones de los profesores del CEIAP sobre al taller impartido .....	66
3.2.2 Padres de familia del Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico (CEIAP).....	67
Figura 7. Respuesta de las preguntas 1-5 de la encuesta aplicada a padres de familia del CEIAP.....	67

Figura 8. Personas a quién acuden los niños en situaciones de violencia, según los padres de familia del CEIAP .....68

Figura 9. Rol que cumplen los niños del CEIAP, en situaciones de violencia, según los padres de familia. ....69

Figura 12. Recomendaciones de los padres de familia del CEIAP sobre al taller impartido .....72

**DISCUSIÓN.....73**

**CONCLUSIONES.....77**

**RECOMENDACIONES.....78**

**BIBLIOGRAFÍA.....79**

**ANEXOS .....88**

# CAPÍTULO 1

## Introducción a la Violencia

*“Mientras la humanidad siga recurriendo a la violencia para resolver los conflictos, no habrá paz ni seguridad en el mundo, y nuestra salud seguirá resintiéndose.”*

*- Oscar Arias, Ex presidente de Costa Rica, Premio Nobel de la Paz en 1987*

### 1.1 Concepto de violencia

En este apartado se abordará el concepto de la violencia, y cómo este podría ampliarse para abarcar toda la información relevante para este estudio, es decir para saber identificarla adecuadamente y prevenirla. Se resaltarán la diferencia entre violencia y agresividad, así como también se citará a diferentes autores de importancia en el tema.

Se parte de la definición brindada por la Organización Mundial de la Salud, que propone lo siguiente:

La violencia es el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte (OMS, 2002).

En esta definición, se resalta la importancia de las consecuencias que provoca la violencia en el o los individuos afectados. Sin embargo, da la impresión de que la violencia es un problema fácil de identificar y combatir, ya que se reduce al uso de fuerza física o amenazas que provocan algún daño.

Por otra parte, el diccionario de la Real Academia Española define a la violencia como “una cualidad de ser violento”; y a una persona violenta como “quien actúa con ímpetu y fuerza y se deja llevar por la ira, implica el uso de la fuerza, física o moral” (RAE, 2018). Nuevamente resalta el uso de la fuerza como medio para generar violencia, y crea un significado ambiguo en el que no se aclara qué tipo de actos son violentos o no.

Ninguno de los dos conceptos mencionados nos da una clara definición de la violencia como un problema social: no se identifica sus características, sus distintas formas de presentarse, ni genera pautas para un abordaje e intervención adecuados. Una de las razones que ha dificultado que se considere a la violencia como un tema de salud pública, a lo largo de los años, es la falta de una definición clara del problema. En ocasiones da la impresión de que son comportamientos aceptables, o que no provocan un daño; y está influida por la cultura, que va cambiando a medida que van evolucionando los valores y las normas sociales (OMS, 2002).

### **1.1.1 Diferencia entre violencia y agresividad**

A más de esto, se debe hacer una diferenciación entre el término “violencia” y “agresión”, que muchas veces se utilizan como sinónimos. Según Sanmartín (2007) la agresividad es biológica, es una conducta innata que se produce automáticamente frente a determinados estímulos. Sin embargo, la violencia es un tipo de agresividad que se ve influenciada por factores socioculturales, que le “quitan el carácter automático y la vuelven una conducta intencional y dañina” (Sanmartín, 2007).

Dentro de este lineamiento, desde la perspectiva psicoanalítica, Freud introduce el término “pulsión de muerte”, para definir a esta energía agresiva o destructiva que se dirige en primer lugar hacia el interior y posteriormente hacia el exterior (Boggon, 2006). Donald Winnicott, en *Deprivación y Delincuencia* (1991), propone que las raíces de la agresión son innatas y se originan como una reacción a la frustración y como una de las fuentes de mayor energía que poseen los individuos.

Según Corsi (2003), la agresión se define desde el marco individual, a partir de una intencionalidad de daño hacia el otro; mientras que la violencia se define desde lo cultural, a partir de un desequilibrio de poder.

En este sentido, Gorjón (2004) citado por Rodríguez (2013), señala que “conceptualmente la violencia se presenta como un estadio más avanzado de la agresividad. No hay violencia en sentido técnico, por una agresión aislada, esporádica, sino que esa agresión debe producirse en un contexto de sometimiento de la víctima”.

### **1.1.2 Concepto global de violencia**

Para poder abarcar todos los puntos que se creen importantes, considerando a Martínez (2016), se propone resaltar los siguientes elementos dentro de la definición de violencia:

- El primero es su capacidad para *causar daño*, no necesariamente observable, ya que puede afectar la integridad física, psicológica, sexual, moral, etc. de un individuo o un grupo.
- En segundo lugar, los actos violentos tienen varios participantes. Principalmente están el agresor, la víctima y los espectadores. Todos cumplen un rol importante y es necesario identificarlo.

- En tercer lugar, se considera que tiene la facultad de negar al otro. La víctima es tratada como un objeto y no como sujeto; se encuentra obligada a algo que no quiere.
- Existe una intencionalidad, es decir, una motivación que lleva al acto violento.
- La violencia tiene un carácter social, existe una relación de poder o jerarquía entre sus actores.
- Por último, la violencia sucede dentro de un contexto espacial, marcado por el lugar en dónde se produce el suceso y la cultura en la que se encuentran los actores; y un contexto temporal, que engloba todo lo que llevó a que ese evento se produzca y que consecuencias tuvo. “Antes que alguien pueda comenzar la violencia, muchos otros ya han preparado el terreno” (Wertham, 1971)

## **1.2 Tipos de violencia**

La etapa preescolar es un período crítico en el desarrollo de habilidades sociales (Leñero, 2009). La conducta agresiva es común en los niños pequeños en este proceso de socialización, y en algunas situaciones es necesaria para que puedan llevar al cabo ciertos logros; sin embargo, la agresividad no debe ser excesiva, porque no favorece la adaptación adecuada al entorno. Es normal que un niño se exprese con llanto, patadas y golpes, en sus primeros años de desarrollo, pero a medida que va creciendo esta conducta debería desaparecer; si no lo hace, puede convertirse en conductas violentas más graves, provocando que el niño tenga dificultad en el futuro. El comportamiento violento dificulta la integración e impide el desarrollo saludable de relaciones sociales (Serrano, 1996).

Los niños y niñas que son expuestos a la violencia desde temprana edad sufren un deterioro en sus capacidades cognoscitivas, emocionales y sociales, ocasionando un desarrollo mayor de conductas violentas en sus esquemas de socialización (Leñero, 2009). Los tipos de violencia más comunes a los que se enfrentan los niños en esta etapa de la vida, y de los que trataremos en este apartado, son: la violencia escolar, violencia familiar y violencia de género.

### **1.2.1 Violencia escolar**

Se conoce como violencia escolar a toda conducta violenta que ocurre dentro de una institución educativa; en este caso, en los centros preescolares. Puede ocurrir entre un niño o niña a otro, entre grupos de niños, o incluso involucrar a los maestros, siempre presentando una jerarquía de poder. La violencia escolar en preescolares es más común cuando se tiene un estilo disciplinario rígido, en donde predominan los castigos como medida de control del maestro o maestra, en lugar de fomentar el trabajo en equipo entre los estudiantes (Leñero, 2009).

- Violencia escolar entre pares

Según Leñero (2009), la violencia escolar entre pares también se conoce como *bullying*. La forma en la que se expresa varía según la edad; en niños en esta etapa de desarrollo se manifiesta con riñas, que involucran golpes, insultos, arrebatos de ira, apodos o excluir a uno o varios compañeros del grupo. Esta forma de violencia se caracteriza por la facilidad de reconocer a sus participantes, generalmente se encuentran el agresor o líder del grupo, el observador, que puede ser un seguidor, y la víctima.

- Violencia escolar de maestros a niños

Con referencia a Pérez y Meave (2014), los maestros muchas veces ejercen control sobre sus alumnos, en ocasiones con el propósito de mantener la disciplina de los estudiantes. Sin embargo, esto puede llevar a la violencia, cuando en determinadas situaciones los profesores reaccionan de manera desproporcionada en condiciones estresantes. Si este es continuo, podría hablarse de maltrato infantil. Este maltrato por parte del docente puede ser provocados por eventos personales pasados, conflictos inconscientes, así como por un ambiente laboral desfavorable, malas relaciones en el trabajo y las propias dificultades para cumplir las metas estudiantiles esperadas.

Por lo general, un maestro o maestra que se muestra muy autoritario ve al niño como un individuo que debe estar sujeto a un orden ejercido por la fuerza de poder provocado por el orden jerárquico de la institución educativa. No percibe la magnitud de sus conductas y el aula de clases se convierte en el lugar para descargar su agresividad, encontrando una justificación en mantener la disciplina (Pérez y Meave, 2014).

### **1.2.2 Violencia familiar**

En el círculo familiar, la violencia es más difícil de identificar, ya que las conductas agresivas, tanto físicas como emocionales, dirigidas a niños y niñas en etapa preescolar, son aceptadas y confundidas con herramientas necesarias para educar a los hijos (Leñero, 2009). Los niños pequeños son dependientes de sus cuidadores y sus relaciones sociales se limitan a su entorno cercano, esto los vuelve más propensos a sufrir de violencia por parte de uno o más miembros de la familia.

Estudios realizados por la UNICEF demuestran que, en América Latina y el Caribe:

Solo una pequeña parte de los niños y niñas menores de cinco años están sujetos a medidas disciplinarias no violentas; dos de cada tres niñas y niños de entre 2 y 4 años experimentan regularmente algún tipo de disciplina violenta (agresión psicológica o castigos corporales) en el hogar (Modovar y Ubeda, 2017).

Por otra parte, los niños también están en riesgo incluso si no son el objeto directo del maltrato o violencia por parte de sus padres o cuidadores. Pueden experimentar angustia que lleva a problemas psicológicos, emocionales, conductuales, sociales y académicos; algunos autores lo consideran una forma de maltrato psicológico. Además, al ser niños pequeños, debido a que muchas veces no comprenden las situaciones de conflicto y sus mecanismos de defensa contra ellas son limitados, se ha encontrado evidencia de que el riesgo en ellos es mayor que en otras etapas del desarrollo (Kitzmann, 2007). Cuando los niños observan conductas violentas y no las comprenden, pueden creer que son la razón del conflicto, se culpan, lo que ocasiona sentimientos de inutilidad, ansiedad, problemas de autoestima, entre otros (Sepúlveda, 2006).

### **1.2.3 Violencia de género**

Según Leñero (2009), la violencia de género:

Es una forma de violencia que se fundamenta en las relaciones de dominación discriminación por razón de género y en definiciones culturales donde lo femenino y lo masculino se entienden de manera desigual y jerárquica. Incluye maltrato físico, amenazas, coerción o privación de la libertad, de ser y de actuar. Tiene como consecuencia un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer o el hombre, por el solo

hecho de serlo.

En este caso, Sepúlveda (2006) resalta que los niños en edad preescolar son objeto indirecto de la violencia de género que sufren sus madres. Los efectos negativos suelen darse cuando la mujer, víctima de violencia, presenta alto nivel de estrés, que trasmite a sus hijos, quienes manifiestan síntomas emocionales, como irritabilidad, problemas en el apego, etc.; y problemas conductuales, como conductas agresivas o de sumisión.

Los niños que presencian violencia de género aprenden e interiorizan una serie de creencias que posteriormente se definen como estereotipos de género. Crecen con la idea de que existen desigualdades entre hombre/mujer y normalizan la resolución de conflictos de manera violenta. Generalmente, en estos casos, “las niñas se identifican con el rol materno, adoptando conductas de sumisión, pasividad y obediencia; y los niños con el rol paterno, adoptando posiciones de poder y privilegio” lo que “sienta las bases de comportamientos maltratantes futuros en las relaciones de pareja” (Sepúlveda, 2006).

### **1.3 Historia de la violencia a través de los años**

A lo largo de la historia la violencia ha estado presente, siendo las etapas más violentas el período formativo, clásico y posclásico (Sorrel, 2016). La sociedad de esta época era muy sangrienta, siendo las estrategias en la guerra matar a la mayor cantidad de población enemiga. La literatura religiosa contenía descripciones muy detalladas de cómo los santos y santas fueron perseguidos, torturados y mutilados. La muerte en la guillotina, la horca o por pasar hambre en un calabozo era común. Incluso las formas de entretenimiento eran muy violentas, “se podía clavar a un gato en un poste e intentar matarlo a golpes, o ver cómo un prisionero político es atrapado y descuartizado” (Cook, 2011).

Según Iglesias (2012), la tortura, que en la actualidad la concebimos como un maltrato que trasgrede los derechos humanos, en otra época formaba parte del procedimiento judicial cotidiano. Prácticas como la pena de muerte eran frecuentes, y se realizaban como un espectáculo público.

Por otra parte, la violencia familiar estaba más presente. Los niños recibían castigos corporales y la agresión a las mujeres era aceptada, incluso en algunos casos esperada y admitida por la ley (Iglesias, 2012).

En la actualidad, es evidente que la violencia es un problema de salud pública, pero en la década de los setenta no era así. Dahlberg y Mercy (2009) mencionan que existieron varios sucesos que contribuyeron al desarrollo de medidas de reconocimiento y prevención de la violencia en el mundo. En Estados Unidos, se empezaron a tratar con mayor eficacia diferentes enfermedades infecciosas como la tuberculosis y la neumonía, por lo que el suicidio y homicidio se volvieron causas de muerte importantes. En 1965, se encontraban entre las 15 principales causas de muerte.

En los ochenta, un informe estadounidense (*Healthy People: The Surgeon General's report on health promotion and disease prevention*) empezó a resaltar la importancia de la prevención de la violencia, como una de las 15 áreas a trabajar como promoción de la salud. En 1996 la Asamblea Mundial de la Salud declara que la violencia es un importante problema de salud pública en todo el mundo. En el 2000 la OMS crea el Departamento de Prevención de Lesiones y Violencia y dos años después publica el primer informe mundial sobre violencia y salud (Dahlberg y Mercy, 2009).

En Ecuador, entre 1997 y 2009 se registró que aproximadamente el 50% de muertes de adolescentes se produjeron a causa de homicidios, accidentes, comportamientos auto-lesivos y suicidio. En la Sierra y Amazonía fue más común el suicidio; mientras que, en la Costa, fue el homicidio. En el 2010 el 44% de los niños y niñas de entre 5 y 17 años sufrieron violencia

por parte de sus padres en el hogar como medida de crianza (UNICEF, 2014). Según reporta el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), en el 2013 ocurrieron 676 suicidios, lo que representa 4.29 por cada 100,000 habitantes; de estos, 179 fueron adolescentes entre los 10 y 19 años. Con respecto a la violencia de género, en el 2012 se registró que 6 de cada 10 mujeres han sido víctimas de violencia por razón de género en algún momento de sus vidas (INEC, 2013).

A pesar de que la violencia ha ido disminuyendo con el pasar del tiempo, se evidencia que todavía se debe considerar un problema, el cual es necesario combatir mediante la identificación, prevención e intervención.

#### **1.4 Teorías que explican la violencia**

Existen muchos autores que han dedicado parte de sus años de estudio a intentar explicar y a formular teorías acerca de cómo se desarrolla la violencia en el ser humano.

Este apartado se ha basado en el libro Agresividad Infantil de Isabel Serrano Pintado (1996), en donde utiliza el término agresividad para referirse a todo acto que tenga como finalidad provocar daño a una persona u objeto, ya sean estos animados o inanimados. Las conductas agresivas vendrían a ser todo tipo de actos intencionales que pueden causar daño ya sea físico o psicológico. Dentro de estas conductas encontramos: golpes, burlas, ofensas, rabietas, gritos, palabras inadecuadas para dirigirse a otros que por lo general son definidas como conductas agresivas.

La psicóloga Rocío Ballesteros (1983), catedrática de la Universidad Autónoma de Madrid, clasifica a las teorías que explican la violencia en teorías activas o innatistas y teorías reactivas o ambientales:

### 1.4.1 Teorías activas

Dentro de las teorías activas se encuentran teorías biológicas como la psicoanalítica de Freud, refiriéndose a la agresividad como algo innato del ser humano, la cual viene desde el nacimiento y que es parte de los impulsos internos de la persona.

Ballesteros se basa en las teorías activas para explicar la conducta agresiva, afirma que desde un enfoque psicoanalítico la agresión se produce por el “*instinto de muerte*”, de esta forma el instinto se dirige hacia las demás personas, evitando así dirigir a uno mismo. Para Freud la agresión es un motivo biológico fundamental (Serrano, 1996).

Winnicott (1986) citado en Chagas (2012), consideraba a la agresión como una expresión de vitalidad la cual no está vinculada al concepto de frustración. Winnicott señala también que ésta no debe ser confundida con el enojo ya que esta viene a ser considerada agresión reactiva originada por una respuesta hostil del ambiente. Esta expresión de vitalidad es considerada un potencial que tiene el niño al nacer y que podrá ser expresada si el ambiente lo permite, sosteniéndolo adecuadamente. Cuando ésta no es expresada el niño puede reaccionar de manera sumisa, con dificultades para defenderse o lo contrario de manera destructiva o antisocial.

Dentro de las teorías activas encontramos también a Konrad Lorenz (1978), con su teoría etológica, en donde, basado en sus estudios realizados con animales llegó a la conclusión que el instinto agresivo tiene un carácter de supervivencia, señalando que la agresividad no significa algo negativo ya que es un instinto necesario para la supervivencia. Lorenz apoya la idea de que la agresividad en el hombre es innata y puede darse sin que exista provocación previa, ya que la energía se acumula y suele descargarse de forma regular.

### 1.4.2 Teorías reactivas

Son aquellas que señalan que la agresividad está originada por el entorno en el que el individuo se rodea y dicha agresividad es una respuesta al medio. Dentro de estas encontramos al aprendizaje social, que señala que estas conductas se pueden aprender mediante la observación o la imitación de modelos agresivos.

Según Serrano (1996), dentro del aprendizaje social se señala que los componentes biológicos son la base del comportamiento agresivo, sin embargo, los niños no nacen con la habilidad de golpear, gritar o atacar físicamente a otra persona, por lo tanto, va a ser aprendida ya sea de manera directa o de forma vicaria (por imitación). Desde la posición del aprendizaje social se señala varios elementos que sustentan el aprendizaje de conductas agresivas, dentro de ellas tenemos: el modelado, el reforzamiento, factores cognoscitivos y los factores situacionales. El modelado, se sustenta en la exposición a modelos agresivos, que como consecuencia conduce a comportamientos agresivos por parte de los niños a través de la imitación, esta exposición continua aportará al mantenimiento de dichas conductas.

Diversos estudios demuestran el aumento de comportamientos agresivos en los niños tras la exposición a modelos agresivos, un ejemplo de ello es el experimento del “Muñeco Bobo” realizado por Bandura (1963), que utilizó para estudiar la conducta de los niños después de observar modelos adultos con conductas agresivas dirigidas hacia un muñeco. Mediante esta teoría se respalda que los niños de clases inferiores manifiestan en mayor parte agresiones físicas, en comparación con los niños de clase media, causado probablemente a que el modelo de las clases inferiores es comúnmente más agresivo. (Serrano, 1996)

El reforzamiento, es un elemento importante en cuanto a la manifestación de la agresividad. El niño refuerza su conducta agresiva el momento que se da cuenta que este tipo de conducta trae como consecuencia un efecto positivo para él, como por ejemplo empujar a

su compañero para colocarse en el primer lugar de la fila o golpear a su hermano para conseguir el juguete que deseaba. Si este tipo de conductas no son controladas por otras personas, el niño seguirá utilizando estos comportamientos agresivos para conseguir algo que desea. Serrano (1996) refiere que los actos agresivos van a depender de las situaciones ambientales en las que se enfrenta el individuo.

Los factores cognoscitivos ayudan al niño a autorregularse, ya que pueden determinar las consecuencias y alternativas ante la agresión o un comportamiento agresivo. El niño mediante la observación adquiere la habilidad de recordar y practicar mentalmente la forma en la que las demás personas se enfrentan y actúan ante situaciones difíciles (Serrano, 1996).

Por otro lado, es importante citar también a las teorías y autores de la psicología dinámica, los cuales consideran a la agresividad como algo interno, lo cual es considerado como un efecto innato desde el nacimiento de la persona y el cual se va a activar o a canalizar desde las experiencias tempranas con el medio en el cual el niño se desarrolla (Londoño, 2010).

Otto Kernberg (2007) afirma que “la agresión surge por una frustración de las necesidades libidinales, particularmente las experiencias traumáticas en la diada temprana madre-hijo”. Colocando a la agresión como parte de las relaciones objetales que internaliza el niño.

Según Melanie Klein (1959) citada en Londoño (2010), la agresividad innata va a incrementar debido a causas o circunstancias externas que no favorecen al individuo en desarrollo, sin embargo, esta misma agresividad va a disminuir por el amor y la comprensión que se le brinda al niño, estos factores seguirán influenciando durante su desarrollo. Klein aclara que los impulsos destructivos van a variar de una persona a otra, aun en circunstancias favorables, ya que estos impulsos son parte de la vida mental del ser humano, por lo cual se debe considerar tanto el desarrollo del niño, así como las actitudes del adulto como resultado de la interacción de factores externos e internos.

Anna Freud (1980) señala que la agresividad es consecuencia de una fuerza instintiva innata, la cual puede ser provocada por influencias externas. Se ha comprobado que los niños pueden presentar descargas de agresión cuando no se les ha brindado muestras de cariño, o el niño capta que no es querido, también cuando se les priva de satisfacciones o cuando sus actividades son frustradas. Todos estos factores servirán para fortalecer esta tendencia la cual constituye una parte importante natural del niño. Anna Freud afirma que esta agresión debe ser orientada y modificada por los progenitores para que esta sea usada de forma adecuada, no se debe pretender privarla.

### **1.4.3 Explicación neurológica de la agresividad**

Gracias a los avances tecnológicos con los que contamos en la actualidad, se han podido emplear técnicas de neuroimagen para una explicación estructural y funcional en el cerebro acerca de la agresividad. Estas han revelado áreas disfuncionales en el cerebro de personas con características violentas y agresivas.

Para referirse a la agresión impulsiva, Davidson, Putnam y Larson (2000), en *Dysfunction in the neural circuitry of emotion regulation –a possible prelude to violence*, postulan que:

La agresión impulsiva se manifestaría como resultado de una disfunción en un conjunto coordinado de estructuras cerebrales que funcionarían para regular la respuesta emocional, e incluiría las regiones orbitofrontal y ventromedial del lóbulo prefrontal, y estructuras subcorticales, como la amígdala o el hipocampo, muy relacionadas con la emoción y los instintos.

Si estas zonas del cerebro se encuentran afectadas en cuanto a su estructura o a su funcionamiento se puede predisponer en las personas comportamientos violentos.

Se conoce que lesiones ocasionadas en el lóbulo prefrontal tienen como resultado comportamientos arriesgados o irresponsables con arranques emocionales y agresivos que predisponen a actos violentos. En cuanto a la parte de personalidad estas lesiones se asocian con impulsividad, escaso autocontrol, inmadurez, poca delicadeza para tratar con los demás, incapacidad de inhibir el comportamiento de manera adecuada. En el área social se ven afectadas las habilidades para resolver problemas debido a la pérdida de flexibilidad intelectual la cual es necesaria para plantear soluciones sin agresividad a los problemas que se le pueden presentar (Alcázar, Verdejo, Bouso y Bezos, 2010).

Como podemos observar, son varios los estudios y las teorías formuladas que buscan dar una explicación a la agresividad que refleja el ser humano en distintas circunstancias. Algunos autores aseguran que esta es instintiva, ya sea para defensa o para obtener algún beneficio, otros autores señalan que esta característica agresiva se va a desarrollar dependiendo del ambiente en el que el ser humano se desenvuelva desde su nacimiento. Lesiones en el lóbulo frontal del cerebro pueden generar comportamientos agresivos en las personas que lo sufren. Gracias a dichas investigaciones y formulaciones teóricas se puede comprender en la actualidad que una buena crianza desde temprana edad y un ambiente favorable para el desarrollo del niño beneficiarán a un comportamiento más adaptativo sin recurrir a la agresividad, sabiendo canalizarla y orientarla de forma adecuada. Se resalta la importancia del papel que los progenitores ocupan en la crianza del niño, debido a que son la primera fuente de aprendizaje de las conductas de este, conductas que reflejarán fuera del sistema familiar, por lo tanto, una adecuada crianza significará una mejor adaptabilidad a su medio.

## **1.5 Proyectos homólogos sobre prevención de violencia**

Es difícil negar la existencia de violencia en la actualidad, diariamente nos encontramos en situaciones en las que la violencia se ve normalizada, ya sea dentro la familia, dentro la escuela, en espacios de trabajo, o en la misma cultura en la que nos desenvolvemos a diario, en donde aparece psicológicamente, desde burlas o chantajes hasta gritos o insultos, o de forma física con golpes y agresiones.

Es importante conocer, desarrollar y establecer planes de intervención en donde se concientice a las personas acerca de las consecuencias que trae un contexto donde se le ve normalizada a la violencia.

Las instituciones educativas al igual que la familia, cumplen un rol fundamental en cuanto al desarrollo de habilidades sociales en los más pequeños, desarrollando en ellos la capacidad de desenvolverse en la sociedad y resolver oportunamente los problemas que se les presenten sin necesidad de llegar a hacer uso de la violencia procurando lograr una sociedad más pacífica en donde no se normalice esta.

Los primeros años de crecimiento del niño son fundamentales para esta finalidad, etapa en donde los más pequeños aprenden estas habilidades y normas de convivencia, en donde interiorizan y captan formas adecuadas de resolver conflictos y el correcto manejo de la violencia.

### **1.5.1 El Tesoro de Pazita**

UNICEF Ecuador en conjunto con el programa del “*Vicariato Apostólico de Esmeraldas, Nación de Paz*” (VAE), crean el proyecto “El Tesoro de Pazita”, el cual busca romper con el círculo y con la cultura de violencia para fomentar vínculos de amor, respeto y armonía entre las personas.

El programa empieza a desarrollarse en el año 2008, conformado por adolescentes de zonas vulnerables y con altos niveles inseguridad en zonas marginales del campo y la ciudad, en escuelas y centros de adolescentes infractores, los cuales aportaron con herramientas importantes que buscan lograr un cambio de una cultura violenta a una de paz (Maeso, 2017).

Este programa va dirigido a docentes, el cual cuenta con una serie de juegos y actividades que surgen con la ayuda del Ministerio de Educación. Dentro de las actividades planteadas se ofrecen juegos, canciones y cuentos, las cuales están dirigidas a fomentar valores como el respeto, el diálogo y la escucha, con la finalidad de que toda la comunidad educativa, tengan la capacidad de prevenir el consumo de drogas, sepan resolver conflictos o problemas que se les presenten sin el uso de la violencia, además desarrolla el pensamiento lógico, la expresión verbal y escrita.

Esta propuesta está basada en el uso del juego como método de aprendizaje, fundamentalmente por la oportunidad que tienen los niños expresar sus emociones a través de este. Mediante el juego el niño tiene la oportunidad de expresar simbólicamente algo que le afecta emocionalmente, además de tener la oportunidad de ensayar su forma de actuar en el mundo.

El Tesoro de Pazita trabaja en cuatro ejes transversales:

- Cultura de paz, derechos humanos, solidaridad y cooperación.
- Comunicación, asertividad y empatía.
- Resolución de conflictos y pensamiento lateral.
- Inteligencia emocional, resiliencia y manejo de emociones.

(Maeso, 2017).

### **1.5.2 Guía para la Comunidad Educativa de prevención y apoyo a las víctimas de violencia escolar**

El Ministerio de Educación Cultura y Deporte y el Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa de España, desarrolla la *“Guía para la Comunidad Educativa de Prevención y Apoyo a las Víctimas de Violencia Escolar”*, con el propósito de cambiar los medios de socialización tomando en cuenta las identidades de género y relaciones humanas, mediante mensajes y dinámicas dirigidas niños y niñas que buscan alejarlos de la violencia, se busca promover interacciones que potencien relaciones igualitarias y de respeto como parte del plan estratégico de convivencia escolar (Sordé, Aiello y Castro, 2017).

La Guía, estructuralmente, está dividida en dos partes:

- Como primer punto se busca realizar una orientación mediante investigaciones realizadas sobre la temática, dicha orientación busca ser de utilidad para los docentes y personas externas al ámbito educativo que desee trabajar a diario en una socialización libre de violencia.

- En la segunda parte de la guía se exponen líneas concretas de actuación y se brindan una serie de actividades que pueden ser realizadas en el aula para trabajar los contenidos de esta. Para cada línea de actuación se ofrece una breve introducción la cual detalla acerca del tema tratado, al igual que información complementaria y pautas para el desarrollo de las actividades que se proponen.

### **1.5.3 Prevención de la violencia y resolución de conflictos por Fernández (2017)**

Fernández (2017), plantea en su libro de prevención de violencia, la importancia de comprender acerca de la resolución de conflictos, haciendo un repaso de diversos estudios y trabajos que han intervenido en esta temática. Busca comunicar y a la vez realizar una reflexión sobre la importancia de tomar acción dentro de las aulas, informar acerca de áreas intervención, proveer bibliografía necesaria para ampliar el conocimiento del contenido. Intenta mantener un equilibrio entre la parte práctica y teórica en la cual el docente pueda basarse, aportando ejemplos prácticos que pueden ser utilizadas dentro de las instituciones.

Dentro del contenido se encuentra un análisis de las causas psicológicas y sociales de violencia y agresión y como estas pueden presentarse en el contexto escolar. Además, cuenta con pautas de actuación proponiendo acciones concretas que pueden ser puestas en práctica dentro de las instituciones.

Las estrategias de actuación que propone Fernández son:

- Concientización.
- Principios de convivencia, creación de normas.
- Educación en valores, manejo de habilidades sociales, maneras de resolver conflictos, trabajo cooperativo.

- Ámbito familiar como método directo de los agentes en conflicto.
- Participación: formal e informal. Participación en el aula. Decoración de áreas, actividades complementarias y extraescolares. Sistemas de mediación.
- Uso de cuestionarios.

#### **1.5.4 Eliminar la Violencia Contra los Niños y Niñas: Seis Estrategias Para la Acción (UNICEF)**

El fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF (2014), gracias a estudios e informes acerca de violencia contra niños y a la colaboración de la Organización Mundial de la Salud, presenta seis estrategias para la acción sobre prevención de violencia. Respaldándose en, estudios previos y en estadísticas de violencia hacia niños y niñas alrededor del mundo, Unicef destaca la importancia de tener estrategias para prevenir y disminuir los efectos de la violencia contra los niños.

Estas estrategias que se ofrecen están dirigidas a dirigentes políticos, funcionarios de gobierno y organizaciones con la capacidad de generar un cambio y están enfocadas para intervenir en el campo de la violencia interpersonal, emocional, física y sexual contra los niños ya sea en el hogar, en centros educativos, en el trabajo o en la comunidad en general.

Varios estudios demuestran que la violencia trae consecuencias que son negativas para los niños ya que van a afectar en su desempeño y aprendizaje y esto puede ocasionar efectos a largo plazo de tipo económico, como, por ejemplo, la pobreza. Los niños que se desenvuelven dentro de un ambiente de violencia desde su infancia tienen la posibilidad de presentar problemas en el desarrollo cerebral, y a la vez problemas de salud mental.

La UNICEF (2014) propone seis estrategias para la acción:

- **Ofrecer apoyo a los padres y madres, cuidadores y a sus familias.**

Reducir el riesgo de violencia dentro de la familia mediante capacitaciones a los padres sobre la primera infancia.

- **Ayudar a los niños y adolescentes a hacer frente a los riesgos y desafíos**

Reducir la violencia en las escuelas y las comunidades mediante conocimientos sobre la resolución de conflictos sin violencia.

- **Transformar los comportamientos y reglas sociales que promuevan la violencia y la discriminación**

Se trata de modificar los comportamientos violentos que están aceptados por la sociedad y que lo perciben como algo cotidiano.

- **Promover y prestar apoyo a los servicios para los niños**

Apoyar a los niños en el momento que se presenten situaciones de violencia, y brindarles información necesaria para que sepan cómo denunciar estos.

- **Designar normas y políticas que protejan a los niños**

Las leyes son instrumentos que contribuyen a la sociedad para proteger a los niños de situaciones violentas que no son aceptadas, y estas tienen consecuencia un castigo.

- **Llevar a cabo tareas de obtención de datos e investigación**

Adquirir conocimientos sobre la violencia, planificar y diseñar estrategias de intervención. Fijar metas y controlar el impacto logrado.

### **1.5.5 Poner fin a la violencia en la escuela: Guía para los docentes**

La UNESCO con el apoyo de grandes organizaciones como el Decenio Internacional de una Cultura de Paz y Las Naciones Unidas, lanza en el 2009 una Guía para docentes, que constituye la primera iniciativa internacional integral que tiene como finalidad exponer casos de violencia contra niños y niñas y sus consecuencias.

En esta guía se exponen los tipos de violencia que se producen dentro de centros educativos y se ofrecen sugerencias prácticas para que los docentes puedan prevenirlas. Se exponen diez esferas de acción con ejemplos prácticos que pueden ser usados por los maestros, además cuenta con enlaces en línea de instrumentos normativos internacionales destinados eliminar la violencia en instituciones escolares (UNESCO, 2014).

Los docentes además de tienen la labor de transmitir conocimientos, contribuyen al desarrollo emocional, cognitivo y en las interacciones sociales del niño. La violencia es un factor que también se da dentro del hogar, en el cual niños, niñas y adolescentes son víctimas, es por eso que los docentes deben brindar a los estudiantes modelos de comportamiento positivo, fomentando la empatía y brindándoles estrategias para un buen manejo de conflictos.

La UNESCO afirma que existen diversas causas por las que se presenta la violencia en las instituciones y refiere que los docentes no son los únicos responsables de generar un cambio en cuanto a la prevención de la misma, destaca además, la participación necesaria de padres de familia, trabajadores sociales, personal administrativo de una manera integral con la finalidad de que la guía sea efectiva.

Las 10 esferas que propone la UNESCO (2014) para prevención de violencia son:

- Enfoque holístico: involucrar a padres de familia, al personal de los centros educativos, a los estudiantes y a la comunidad.
- Lograr que los estudiantes se incluyan en la prevención de violencia.
- Uso de métodos de disciplina constructivos.
- Participar de forma activa en poner fin al acoso.
- Involucrarse en la adaptación de los estudiantes y ayudarlos a afrontar constructivamente los retos que se les presenten.
- Denunciar la violencia sexual y de género siendo un modelo positivo.
- Promover mecanismos de seguridad en las instituciones escolares.
- Brindar espacios seguros y acogedores para los estudiantes.
- Transmitir aptitudes acerca de la prevención de violencia y resolución de conflictos.
- Reconocer la discriminación a grupos minoritarios (discapacitados, indígenas, marginados).

## **CAPÍTULO 2**

### **Guía de Prevención de Violencia para Preescolares**

#### **“Convivencia Positiva”**

### **2.1 Introducción**

#### **2.1.1 Contenido de la Guía**

En la siguiente guía, se plantean diferentes actividades las cuales pueden ser utilizadas dentro del aula por maestros y en casa por los padres o tutores, para el desarrollo de habilidades sociales, que permitirán una convivencia positiva para prevenir la violencia en niños de edad preescolar.

La guía contará, como primer punto, con una introducción que abarcará los conceptos básicos de violencia, sus roles y consecuencias. A continuación, se ofrecerá una sensibilización, en donde se busca concientizar a las personas acerca del uso normalizado de la violencia en la actualidad, procurando poner en contexto a los participantes para poder llegar de mejor manera y lograr generar un cambio.

Posteriormente se resaltaré la importancia de desarrollar habilidades sociales, tales como la empatía, asertividad y habilidades de mediación y negociación; junto a actividades y pautas dirigidas a maestros y padres de familia, para el trabajo tanto individual como conjunto con sus alumnos o hijos respectivamente.

Dentro de las actividades se podrá encontrar recursos audiovisuales, los cuales se recomienda realizar una retroalimentación al final de cada video mediante preguntas acerca del tema tratado para lograr identificar adecuadamente la temática del recurso audiovisual.

### **2.1.2 Validación**

Para la validación de esta guía, se realizó una socialización en el Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico CEIAP, con una muestra de 115 personas, de estos 89 son padres de familia y 26 miembros del personal docente y administrativo. La guía contó con la revisión de la psicóloga de este centro, quien aprobó el desarrollo de la misma. Este trabajo tuvo un impacto positivo, las técnicas aplicadas se adaptaron de manera adecuada a la población de estudio, logrando así los objetivos esperados; las dinámicas permitieron que los participantes se movilizan sobre la temática de la violencia y se involucren en la prevención de la misma.

### **2.2 Concepto de violencia**

La violencia en términos generales es una conducta deliberada e intencional, que puede llegar a causar daños físicos o psicológicos a otras personas, animales u objetos (vandalismo), dicha definición no abarca la complejidad del término, ya que un acto violento y su identificación como tal varía de acuerdo a múltiples factores como la cultura, moral e idiosincrasia. La OMS (2012), define a la violencia como:

*“El uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte”.*

Como características principales de la violencia se encuentra su naturaleza intencional, es decir de manera consciente o inconsciente está dirigida hacia una víctima determinada. Por otra parte, se trata de un abuso de poder en donde el victimario somete a la víctima poniéndose en un nivel de jerarquía superior. Otra característica es que la misma no es

natural, por lo que hay que diferenciarla de la agresividad, siendo esta última una reacción innata del ser humano, la cual le han permitido defenderse de amenazas externas, y que no manifiestan un abuso de poder ni dominio sobre otra persona u animal.

La etapa preescolar es un periodo crítico en donde los niños empiezan a comprender y aprender los principios básicos de la interacción social, el respeto, el compartir, el compromiso, la cooperación y la comunicación verbal, por lo tanto, esta es una edad de vital importancia para el correcto desarrollo psicológico del niño que le permita la aserción de un comportamiento social apropiado carente de violencia (Troncoso, 2015).

Muchas veces la conducta violenta aprendida en esta etapa es reforzada, con un acto agresivo el niño puede conseguir un juguete, un objetivo o puede causar diferentes reacciones en los otros niños, a pesar de que no se reciba un premio o beneficio evidente, el simple hecho de conseguir la atención del maestro, familiares o los pares, puede ser una recompensa en sí misma. En la etapa de preescolar, en las aulas, la mayoría de las conductas violentas originadas por los niños tienen como resultado que la víctima entregue un objeto, llore, o salga corriendo. Cuando esto pasa, lo más probable es que la conducta se repita, por un proceso de condicionamiento en donde el niño obtiene la meta deseada, convirtiéndose así en violencia. Otros niños de la clase que observan este modelo de interacción social, están expuestos a imitarlo para conseguir el mismo resultado (Slaby, Roedell, Arezzo, y Hendrix, 2019).

Por otra parte, los adultos también pueden ser fuente de violencia física y emocional. Este tipo de conductas prevalecen, ya que existe un alto grado de aceptación de prácticas violentas de padres, tutores o maestros, que son justificadas como medios para educar a los niños y niñas desde la primera infancia. Este tipo de violencia se puede evidenciar en los siguientes actos: agresiones físicas (moretones, lesiones, fracturas, alopecia), agresiones verbales o

gestuales (humillaciones, insultos, burlas, engaños, chantajes, amenazas), agresiones psicológicas (rechazo, castigo excesivo, privación de libertad o de juego), negligencia (indiferencia, falta de atención, privación del afecto o necesidades básicas), abandono (aislamiento, ignorar al niño, privar de libertad), abuso sexual, etc. Por lo tanto, la violencia familiar o escolar se presenta desde formas muy sutiles, las cuales pueden considerarse normales, hasta cuando predominan los castigos o medidas disciplinarias muy severas e inflexibles para ejercer control sobre los niños y niñas. Se debe tomar en cuenta que todo tipo de violencia en esta etapa genera graves consecuencias a largo plazo en el desarrollo de los niños (Leñero, 2009).

### 2.2.1 Roles y signos de violencia en preescolares

**Tabla 1. Roles y signos de violencia**

<b>Roles</b>	<b>Signos</b>
<p><b>Agresor</b></p> <p>Es aquel que, mediante medios perversos y violentos, agrede y llega a someter a la víctima, incumpliendo el código ético, normativo y moral en distintos grados (El Universal , 2014).</p>	<p>Según estudios, las conductas violentas presentes en niños de 3 a 7 años son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una actitud desafiante hacia las figuras de autoridad.</li> <li>- No obedecen ciertas instrucciones.</li> <li>- Se encuentran de mal humor, realizan rabietas (patear, gritar).</li> <li>- Agreden físicamente especialmente a su grupo de pares.</li> </ul>

<p>En los niños preescolares, la forma de agresión más frecuente es directa, es decir se da de forma social, cara a cara y verbal, las agresiones indirectas son poco frecuentes (Salmivalli, Lagerspetz, Björkqvist, Österman y Kaukiainen, 1996).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suelen destruir diversos objetos.</li> <li>- En las discusiones culpan a los demás por actos que ellos mismo cometieron.</li> <li>- Presentan una tendencia a provocar enfado en los demás (Cornellà y Llusent, 2014).</li> </ul>
<p><b>Víctima</b></p> <p>Se denomina víctima de violencia a aquella persona que experimenta cualquier tipo de agresión, ya sea física o psicológica, que afecte a su cuerpo o mente, y vulnere sus derechos (El Universal , 2014).</p> <p>En los niños de preescolar, el rol de víctima no permanece estable ni continuo a lo largo del tiempo, como por ejemplo cuando un niño entra a un grupo nuevo de pares prueba diferentes actitudes y conductas con el resto de niños, para así limitar agresiones y ser aceptado, de esta manera el rol de víctima es temporal y poco estable (Serrano, 2006).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Timidez, miedo.</li> <li>- Hiperactividad, los niños tratan de llamar la atención a las personas que lo rodean.</li> <li>- Ansiedad, angustia y depresión.</li> <li>- Desconfianza de contactos físicos, especialmente de adultos.</li> <li>- Problemas de atención, concentración, con dificultades para comprender indicaciones.</li> <li>- Comportamiento autodestructivo.</li> </ul>

<p><b>Espectador</b></p> <p>Son aquellas personas, que ven o conocen la existencia de violencia, saben cuál es el problema y quiénes son sus implicados. Sin embargo, no participan directamente de la misma.</p> <p>De igual manera no se puede hablar del rol de espectador como tal en la etapa preescolar, ya que según varios estudios las niñas y niños en esta etapa no reconocen cognitivamente cuándo una persona o un compañero, es víctima de una agresión continuada (Ladd y Kochenderfer-Ladd, 2002), les cuesta reconocer las conductas de sumisión o de resistencia, sin embargo, sí reconocen con facilidad a los más débiles. Pero esto no quiere decir que los observadores no se vean perjudicados, ya que, basándonos en la teoría social, el comportamiento conflictivo de los niños está originado por la observación y aprendizaje de modelos violentos. El niño aprende a comportarse de forma agresiva ya sea porque imita a los padres, otros adultos o compañeros, es decir cuando está rodeado de modelos violentos que reaccionan de manera hostil ante diferentes situaciones, el niño aprende dichas conductas y las repite (Serrano, 2006).</p>	<p>Existen dos tipos de espectadores dentro del acoso escolar, el primer espectador es el “<b>activo</b>”, aquel que anima y apoya al agresor, ayudándolo a que se sienta más fuerte, este tipo de espectador acaba participando en el acoso pero no es él quien lo inicia (Quintana , Montgomery y Malaver, 2009).</p> <p>El otro tipo de espectador es el “<b>pasivo</b>”, aquel que conoce y observa el acoso y puede considerar injusta la agresión, pero no interviene ni participa por temor a ser la próxima víctima (Quintana , Montgomery, y Malaver, 2009).</p>
---	---

### **2.2.2 Consecuencias a largo plazo**

La etapa preescolar es un periodo durante el cual se aprenden habilidades sociales que permitirán la correcta adaptación del niño al entorno, en donde el niño aprende cómo relacionarse e interactuar en su medio. Sin embargo, si existe violencia en el mismo, puede desencadenar graves consecuencias a corto y largo plazo, y en ocasiones es irreversible.

Según Modovar y Ubeda (2017), en su artículo “La violencia en la primera infancia” de la Unicef, en esta etapa, la violencia es invisible en gran medida a los ojos de la sociedad, y la misma puede generar problemas de salud física y mental durante toda la vida. Se sabe que existe un incremento en patrones negativos del comportamiento que incluye la deserción escolar, el abuso de sustancias psicotrópicas, depresión, suicidio, y la posible victimización o participación en actos delictivos a futuro.

Por lo tanto, fomentar adecuadamente habilidades sociales, tales como: la asertividad, la empatía y técnicas adecuadas de resolución de conflictos (mediación y negociación), es de vital importancia en la etapa preescolar, con el fin de prevenir el desarrollo de conductas violentas.

### **2.3 Sensibilización**

El proceso de sensibilización es parte fundamental al momento de buscar la concientización y cambio ante un problema social, debido a que se asocia a los estímulos que recibimos a través de los cinco sentidos y activan al cerebro despertando emociones. Esto genera sentimientos para así lograr estimular una parte emocional, logrando así que la gente se involucre no solo desde la cognición, sino desde la emoción y experiencia propia.

La sensibilización, como estrategia y metodología, va direccionada hacia la comprensión de los conceptos desde un enfoque reflexivo; plantea la interpretación y la práctica simbólica para el trabajo social y el reconocimiento del ser. Está caracterizada por ser informativas y transformativas. De hecho, el objetivo de la misma es hacer del cambio algo deseable, expresar posibilidades del cambio e identificar actuaciones para hacer viable el cambio. Otro objetivo es la prevención de distintos fenómenos (Gaviria, 2012).

Las actividades y espacios de sensibilización están orientados a provocar la participación activa de las personas involucradas, en acciones que fomenten la iniciativa al cambio y aumenten la probabilidad de un impacto positivo ante el objetivo que se busca alcanzar. Se debe concientizar, en este caso, tanto a padres y profesores acerca de la problemática, para lograr el compromiso de disminuir las conductas violentas en los niños, fomentando la convivencia positiva. Se puede lograr a través de distintas actividades lúdicas tales como videos, dramatizaciones, juegos, canciones, etc.

### **2.3.1 Actividades para sensibilizar a padres/ profesores**

#### **2.3.1.1 Videos**

El uso de material audiovisual sirve como herramienta para el proceso de sensibilización, en donde mediante los videos se busca concientizar a las personas estimulando la parte emocional procurando involucrar a las mismas de manera cognitiva y emocional en los temas tratados.

- “La escalera de la violencia”

**Duración:** 5’30”

**Temática:** Este es un video educativo para niños que explica el desarrollo del bullying en el aula, y cómo las actitudes de los diferentes compañeros influyen en el mismo. Ayuda al proceso de sensibilización, ya que nos permite ponernos en el lugar de los diferentes personajes.

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=fdMKi64AKYs&t=55s>

- “Cadena de Violencia”

**Duración:** 5’05”

**Temática:** Este video es muy útil para que los padres y profesores puedan abordar esta temática con sus niños. El video expone el concepto de violencia, y cómo ésta se genera formando una cadena afectando a varias personas. Por último, brinda estrategias para combatir este problema.

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=QBR1kYcRbig>

### 2.3.1.2 Carta de Iván

**Objetivo:** El objetivo de esta carta es que los participantes hagan conciencia de que la violencia se genera desde casa, y afecta a los niños, a su desarrollo y a sus relaciones interpersonales.

**Materiales:** La carta de Iván

**Duración:** Aprox. 10 minutos.

**Desarrollo:** Se lee la carta, posteriormente se realiza una retroalimentación con preguntas para reflexionar.

Carta de Iván:

*"Mi nombre es Iván y tengo 7 años. Quiero mucho a mi papá y mi mamá, pero también les tengo mucho miedo. A menudo me pegan y no sé por qué. Esta mañana me desperté y fui al colegio. Soy buen estudiante y me gusta mucho mi profesor. También me gustan mucho mis compañeros de clase, pero no tengo amigos. Por eso me suelo quedar en el aula durante los descansos. Nadie quiere jugar conmigo. He tratado de hacerme amigo de los demás niños, pero me rechazan y me dicen que soy repugnante. Se ríen de mí porque llevo los mismos vaqueros desgastados, la misma camiseta y los mismos zapatos rotos todos los días. Un día, después del colegio robé una chaqueta que llevaba mucho tiempo colgada y que parecía no tener dueño. Fui a casa en medio de una tormenta de nieve. Temblaba de frío y me costaba andar de lo fuerte que era el viento. De repente, alguien me empujó, me caí en la nieve y me apretaron la cara contra ella. Entonces me dijeron: 'No le gustas a nadie. ¡Tonto!'. Me dieron patadas en la espalda y en el estómago. Luego, salieron corriendo y me dejaron tirado en la nieve. Lloré. No porque tuviera frío o estuviese herido, lloraba por no tener amigos, a pesar de que me caía bien todo el mundo.*

*Tan pronto como llegué a casa, mi madre vino corriendo y me cogió del pelo: '¿Dónde has estado? ¿Por qué estás mojado y sucio? Vete a tu cuarto sin cenar'. Hice lo que me dijo mi madre. Fui a mi habitación y no salí hasta el día siguiente, a pesar de que estaba helado y tenía mucha hambre. Mis notas fueron de mal en peor y, cada vez que informaban a mi padre, me pegaba. Una vez me golpeó tan fuerte que no podía mover mi dedo índice. De hecho nunca he podido volver a moverlo y los niños se ríen de mí por ello. A mamá y papá no les importaba que estuviese herido. Por la noche me acosté en mi cama y solo quería una cosa. Ojalá no les hiciera daño nunca más, no quería molestar a papá y a mamá. Los quiero mucho, de verdad. No porque no me gusten esas cosas, sino porque lo que más deseaba era una madre y un padre cariñosos. Por eso pinté una familia. Un padre, una madre y su hijo.*

*Todos jugando y felices. Mientras lo pintaba, lloraba en silencio. Me gustaría tener un padre y una madre que me quieran. Cuando fue mi turno de enseñar mi dibujo en clase, todos se rieron de mí. Me puse frente a mis compañeros y expliqué: 'Mi mayor sueño es una familia'. Las risas se hicieron más fuertes. Empecé a llorar y les dije: 'Por favor, no os riáis de mí, ¡este es mi mayor sueño! Podéis pegarme, me podéis odiar, pero por favor, no os riáis de mí. Cuando me dieron la siguiente nota de un examen, vi que era mala otra vez. Mi madre se iba a enfadar. Me agarró y me tiró al suelo, me golpeó con una silla. Realmente me dolía. Pero mamá me dejó en el suelo. Cuando volvió, me dijo que limpiara el desorden, que si no cuando papá llegara a casa me pegaría. Le rogué que no le dijera nada, pero cuando levanté la cabeza ya estaba allí. Cuando mamá le contó lo de mi examen, mi padre me levantó del suelo y me pegó en la cara. Después de eso ya no recuerdo nada. Mis padres siempre me han pegado, pero yo los quiero igual. Siempre he hecho todo lo posible, he sido bueno en el colegio, pero aun así, siempre me pegan. De repente me empezó a doler el pecho de nuevo.*

*Estimados papá y mamá, estoy aterrado porque soy feo, desagradable y estúpido. Lo siento, sé que no podéis quererme. Nunca quise molestaros. Todo lo que quería era conseguir un abrazo de mamá y oír las palabras 'te quiero'. O que papá quisiera jugar conmigo, me cogiera de la mano para dar un paseo o me cantara. Sé que soy una vergüenza para vosotros. Nunca seré como queréis" (Crónica Directo , 2017).*

### **2.3.1.3 La técnica del secreto**

**Objetivo:** Se pretende que los participantes tengan la oportunidad de expresar sus experiencias de manera anónima, con el fin de concientizar que todos hemos sido víctimas de violencia en alguna ocasión.

**Materiales:** Una hoja y un esfero.

**Duración:** Aprox. 20-30 minutos.

**Desarrollo:** Se le pide a cada participante que escriba en un papel, alguna experiencia en la que fue víctima de violencia, posteriormente se unen en una bolsa todos los secretos de los participantes y se le pide a cada uno que escojan un secreto que no sea el suyo. Se reúne al grupo en un círculo y se le pide a cada uno que lea lo que dice en el papel, el objetivo es que el participante exprese como se hubiese sentido en esa situación si él hubiese sido la víctima; otros participantes pueden retroalimentar y comentar sobre la situación, ya sea aportando una posible solución o simplemente compartir una experiencia parecida.

## 2.4 Empatía

La palabra *empatía* viene del inglés *empathy*, que a su vez fue traducido del alemán *einfihlung* por Titchener (1909). El término *einfihlung*, significa sentirse dentro de algo o alguien. La empatía es la capacidad de comprender los sentimientos y emociones de los demás, basada en el reconocimiento del otro como similar. (Filippetti, Richaud, y López, 2014). Nos permite actuar teniendo en cuenta a las demás personas, un buen manejo de la empatía permitirá a los niños fortalecer su desarrollo personal y favorecer la autoestima.

Según Rodríguez Ruíz (2015), el desarrollo de la empatía es una parte fundamental del desarrollo de los niños porque:

- Favorece el desarrollo emocional, permite que los niños se centren en lo que hay a su alrededor en lugar de focalizar la atención en uno mismo.
- Mejora las relaciones sociales y las interacciones son más ricas, con vínculos más fuertes.
- Contribuye a las habilidades de socialización y mejora la comunicación entre los demás.

El perfil de las personas empáticas, según López (2018) se caracteriza por:

- Presentar una elevada sensibilidad social, es decir que se preocupan por los sentimientos de los demás.
- Captar la comunicación no verbal de los otros: saben leer en los gestos, en el tono de voz, los estados emocionales de sus semejantes.
- Saber dar feedback social, es decir que son capaces de mostrar a los demás que han captado sus sentimientos.
- Ser respetuosos: saber aceptar los sentimientos y conductas de los otros con independencia de que no las aprueben.
- Les gusta escuchar (no solo oír), y son buenos conversadores.

## **2.4.1 Actividades que realizan los padres/profesores para trabajar la empatía con los niños**

### **2.4.1.1 Videos**

- “Mis Zapatos”

**Duración:** 3’53”

**Temática:** Este video está dirigido a padres y profesores, para entender qué es la empatía. Se muestra a un niño, con los zapatos rotos, que está en el parque y ve a otro niño con zapatos nuevos y desea ser como él. Sin embargo, nos ayuda a entender que nada es perfecto, que ponerse en el lugar del otro muchas veces es difícil y no siempre es lo que parece. Es importante resaltar que el video está en inglés, sin embargo es gráfico y de fácil comprensión.

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=qy11mKVPieo>

- “Cuerdas”

**Duración:** 10’52”

**Temática:** Este cortometraje para niños trata de María, una niña que traba amistad con Nicolás, un niño con parálisis cerebral. La historia se desarrolla en un orfanato, desde que Nicolás llega, María se acerca a él y encuentra la forma de integrarlo en sus juegos amarrando su mano a la de él con una cuerda. El video refleja la importancia de la empatía, el amor y la inclusión.

**Enlace:** [https://www.youtube.com/watch?v=4INwx\\_tmTKw](https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw)

#### 2.4.1.2 Cuando todo termina

**Objetivo:** Se pretende que los niños sepan identificar las emociones que expresa otra persona, para así fomentar el desarrollo de la empatía.

**Materiales:** Dos círculos grandes de cartulina por cada niño, marcadores, computadora, presentación de PowerPoint con imágenes de situaciones positivas y negativas y proyector

**Duración:** Aprox. 30 minutos.

**Desarrollo:** A cada niño se le darán dos círculos grandes, los niños dibujaran una carita feliz y una carita triste dentro de los círculos, luego los docentes les mostraran una variedad de imágenes de PowerPoint que representen diferentes situaciones (positivas y negativas). Dependiendo de la reacción que tenga el niño al ver la imagen, levantara la carita feliz o la carita triste. Asimismo, se les solicitará a los estudiantes que comenten estos sentimientos, respondiendo a preguntas como: ¿Cómo te sientes cuando pasa esta situación? ¿Por qué se siente así? ¿Qué podemos hacer cuando nos sentimos así? Después se comentará ¿Cómo sabemos cuándo alguien se siente así? ¿Qué podemos hacer nosotros cuando alguien se siente así? (Vargas y Basten, 2013).

### 2.4.1.3 Escuchar es divertido

**Objetivo:** Identificar características comunes entre compañeros y fomentar la escucha activa.

**Materiales:** Una hoja y un lápiz para cada niño

**Duración:** Aprox. 20- 30 minutos.

**Desarrollo:** Se realizarán varias preguntas para ahondar los conocimientos previos de los niños. ¿Qué significa escuchar? ¿Qué tenemos que hacer para escuchar? ¿A quién escuchamos? ¿Por qué es importante escuchar?

Los niños se colocaran en una ronda, a cada uno se le dará la oportunidad de comunicar una característica personal, ya sea un gusto por la comida, animales, ropa, una cualidad, destreza, entre otras (por ejemplo: Yo tengo dos perros). Los niños a quienes también les guste lo mismo o tengan eso en común se pondrán de pie. Se hace énfasis en que el niño que mencionó la información observe quien comparte sus gustos. Para potenciar la escucha entre ellos, a los estudiantes, en el transcurso del juego, se les preguntará ¿Escuchamos todos? A cada estudiante se le dará una hoja blanca con la silueta de una persona, donde por medio de un dibujo, representaran algo que aprendieron de otro compañero. Se conversara con los niños acerca de lo que aprendieron de sus compañeros: ¿Qué les contó su compañero? ¿Qué aprendieron de sus compañeros? ¿Cómo aprendieron eso? ¿Cómo se sintieron al escuchar a sus compañeros? ¿Cómo se sintieron cuando fueron escuchados? (Vargas y Basten, 2013).

#### **2.4.1.4 La telaraña**

**Objetivo:** Identificarse con los compañeros y conocerlos.

**Materiales:** Ovillo de lana

**Duración:** Aprox. 15- 25 minutos.

**Desarrollo:** Esta dinámica es de las más utilizadas para conocer a personas nuevas. En ella, tan solo necesitamos un ovillo de lana y que todo el grupo de niños y niñas se sienta en círculo. El facilitador empieza, toma el ovillo, dice su nombre en alto y una característica suya que le defina, por ejemplo:

“Mi nombre es Pablo y me gusta mucho dibujar”.

A continuación, coge una punta del hilo y le pasa el ovillo a un niño de manera aleatoria para que este haga lo mismo y así sucesivamente. Al finalizar todas las presentaciones, se habrá formado una telaraña entre todos los niños que representa la unión entre ellos (Gallardo, 2018).

#### **2.5 Asertividad**

Existen diferentes estilos de comunicación. Los tres estilos básicos son: el pasivo, el agresivo y el asertivo. La conducta pasiva es característica de las personas que evitan mostrar sus sentimientos o pensamientos, por temor a ser rechazados o de ofender a los demás; generalmente ponen las necesidades de los demás sobre las suyas propias. La conducta agresiva, opuesta a la pasiva, es imponente y prioriza las opiniones y sentimientos personales, dejando de lado los de los otros. La conducta asertiva, es un estilo de comunicación abierto en el que se respeta tanto a los demás como a sí mismo, evitando los conflictos, sin dejar de expresar lo que se quiere decir de forma directa y honesta (Sánchez, 2007).

La palabra asertividad viene del latín “assertum” que significa afirmar o defender (Robredo, 1995). Desde el punto de vista psicológico, como mencionan Gaeta y Galvanovskis (2009), está asociado a la capacidad de mantener una comunicación segura y eficiente, con confianza en sí mismo, buena autoestima y afirmación de la propia personalidad.

Desde un enfoque conductual se propone que un aprendizaje asertivo promueve la adaptación al medio ambiente, con un equilibrio entre la pasividad y la agresividad. En la corriente cognitiva, una persona con un comportamiento asertivo puede expresar lo que cree, siente o desea, de forma directa y honesta, respetando sus propios derechos, así como los demás. El enfoque humanista de la asertividad se centra en el desarrollo de la autorrealización. (Gaeta y Galvanovskis, 2009)

Estos autores, en su artículo *Asertividad: Un Análisis Teórico- Empírico (2009)*, realizan una recopilación del concepto de “asertividad”. Se destacan diferentes características de un comportamiento asertivo, tales como:

- Se necesita aceptarse y valorarse.
- Respetar a los demás.
- Permanecer firmes en las opiniones propias.
- Sentirse libre para expresar deseos, creencias, necesidades y opiniones, tanto positivas como negativas, con una comunicación abierta y adecuada.
- Aceptar las limitaciones que se tiene.
- Evitar recurrir a comportamientos pasivos, agresivos o manipuladores.
- Tener autocontrol y autoconocimiento.
- Saber escuchar y responder a las necesidades de los otros sin descuidar los propios intereses o principios.

## 2.5.1 Actividades que realizan los padres/profesores para trabajar la asertividad con los niños.

### 2.5.1.1 Videos

- “La Asertividad ¿Sabes lo que es?”

**Duración:** 5’17”

**Temática:** En este video para padres y docentes, en donde se describe los diferentes estilos de comunicación: pasivo y agresivo. También explica el concepto de *asertividad* y expone los pasos a realizar para alcanzar una comunicación asertiva y adecuada.

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=kXUOVYiNG58>

- “Asertividad para niños.”

**Duración:** 2’59”

**Temática:** En este video para preescolares se ilustran diferentes ejemplos en los que se presenta un conflicto entre los personajes, y se demuestra la manera más adecuada de resolverlo.

**Enlace:** [https://www.youtube.com/watch?v=da8Da\\_oWVRU](https://www.youtube.com/watch?v=da8Da_oWVRU)

### 2.5.1.2 Aprender a decir NO (La señora NO)

**Objetivo:** Aprender a expresar de manera adecuada cuando no estamos de acuerdo con algo siendo asertivos, practicando nuestra expresión de emociones y mejorando la comunicación.

**Materiales:** cartulinas y marcadores para realizar el cartel.

**Duración:** Durante la jornada escolar.

**Desarrollo:** Se presenta a los niños un cartel, con la palabra NO. Al que denominaremos

“La señora NO”. Colgamos el cartel en un lugar visible del aula, se explica que en ocasiones está bien negarse o decir que no. Se habla de estas situaciones en las que se puede utilizar o se ha utilizado a la señora NO; se habla de alguna vez que lo ha utilizado papá, mamá, las profesoras, amigos, etc.

Por ejemplo:

- Una niña, en un determinado momento no quiere jugar contigo y dice NO. Podemos averiguar con respeto por qué será.
- Una niña no te presta el lápiz y dice NO. (¿Será que no ha terminado su dibujo?)
- A alguien le molestan y dice NO.

(Emilio, 2010).

### **2.5.1.3 Cuento: “Un bonito vestido”**

**Objetivo:** Identificar mediante la lectura la importancia de una comunicación asertiva y los beneficios de la misma basándonos en el cuento relatado.

**Materiales:** Cuento: “Un bonito vestido” descrito a continuación.

**Duración:** 30 a 40 minutos.

**Desarrollo:** Se relata el cuento sugerido a los niños, al final de la lectura se puede realizar una serie de preguntas que ayuden a los niños a identificar la conducta asertiva y como se logró en el cuento, permitiendo que los niños identifiquen dichas situaciones.

*“Detrás de las montañas, muy cerca de donde nace el sol, se extendía el reino de la Luz Blanca. En este reino, todos decían la verdad, como una luz blanca sus palabras nunca mentían. El reino de la Luz Blanca, tenía dos lindas princesas, la princesa Luz y la princesa Blanca. Ambas eran hermanas, pero eran muy diferentes.*

*Luz era coqueta y presumida, le encantaban los vestidos y los zapatos bonitos. Pasaba el tiempo haciéndose bellos peinados y probándose preciosos vestidos. Blanca era alegre y algo distraída, pasaba el tiempo explorando y no le gustaban los vestidos, ya que con los vestidos no podía explorar, apenas se preocupaba por sus peinados.*

*Todos los años se celebraba un gran baile, todos los habitantes del reino acudían al baile con sus mejores vestidos. Luz siempre preparaba su vestido con mucha ilusión, este año había preparado un lindo vestido de muchos colores. Lo tenía todo preparado y pasó toda la mañana elaborando un bonito peinado. Esa misma mañana Blanca estaba ocupada con uno de sus experimentos, mezclando ingredientes, quería crear un rayo de luz de muchos colores. Pero, Blanca se equivocó en su mezcla de ingredientes y produjo una pequeña explosión de luz negra. Esta luz negra, llegó al vestido de su hermana Luz y lo quemó por detrás. Blanca quiso arreglar el vestido, pero sin dejarla decir nada vinieron a buscarla para vestirla para el baile.*

*Así Blanca se olvidó del vestido de Luz y de su experimento. Luz estaba tan entusiasmada con su vestido y con su peinado, que se vistió rápidamente sin percatarse que la parte de atrás del vestido estaba quemada y dejaba ver su ropa interior. Cuando la carroza dejó a las dos princesas en la puerta del baile y ambas salieron, Luz esperaba acaparar todas las miradas. Así fue, todos la miraron, Luz estaba muy contenta, pero de repente, los habitantes que nunca mentían comenzaron a reír a carcajadas y a comentar lo estropeado que estaba el vestido y otras cosas de mal gusto. Luz se puso muy triste y volvió a casa sin entrar en el baile.*

*Aunque perdonó a su hermana Blanca, Luz ya no se fiaba de los experimentos de ésta. Y paso todo el año preparando un nuevo vestido, había encargado el vestido a los mejores modistos del reino. Lo tenían muy bien guardado para que no hubiera ningún accidente, ni siquiera Luz había visto el vestido.*

*Cuando llegó el día del baile y Luz fue a por su vestido, se quedó muy sorprendida, ese no era el tipo de vestido que le gustaba. Pero los modistos le explicaron que era la última moda en los grandes reinos y Luz se quedó contenta con su vestido. Luz subió en la carroza para asistir al baile, mientras Blanca se retrasaba. Cuando Luz llegó al baile y bajo de la carroza, todos los habitantes se quedaron mirándola mudos, el vestido de este año era horrible, pero después de lo que había pasado el año pasado, ninguno quería disgustar a la princesa. Las personas del reino que nunca mentían, se quedaron callados. Luz les miró sorprendida, no entendía lo que pasaba. Y entonces, para complacerla comenzaron a alabar su vestido, lo lindo que era y lo bien que le quedaba.*

*En ese momento llegó Blanca, que venía en otra carroza y pudo ver, el desastroso vestido de su hermana y los comentarios de los habitantes. Entonces se acercó a su hermana y dijo:*

*-Luz, estás preciosa como siempre, pero a mí no me gusta ese vestido. No es un vestido bonito. Y vosotros -dijo mirando a los habitantes- no tenéis que mentir, podéis dar vuestra opinión sin miedo, pero para la opinión no hace falta dañar a los demás o burlarse de ellos como hicisteis el año pasado.*

*Luz comprendió que su vestido no era bonito, ya que ella también lo había pensado, pero no se sintió molesta con los comentarios y asistió al baile. Los habitantes del reino de la Luz Blanca, comprendieron que tenían que seguir diciendo la verdad, pero que se puede decir la verdad de diferentes maneras, sin tener que dañar a los demás” (Rodríguez Ruiz, Un bonito vestido: Cuento infantil para educar en una comunicación asertiva, 2019).*

#### **2.5.1.4 Cinco minutos buenos o malos.**

**Objetivo:** Fomentar la expresión de sentimientos en los niños, para un buen desarrollo de la comunicación asertiva.

**Duración:** 20 minutos.

**Desarrollo:** Se propone reservar unos minutos al finalizar la jornada para hablar de cómo estuvo el día. Todos los participantes deberán decir una cosa que les ha gustado y otra que no les ha gustado nada en absoluto. Esta actividad se puede realizar tanto en la escuela con los profesores, como en casa con la familia (Alonso de la Torre, 2016).

#### **2.5.1.5 Dramatización: Dragón, tortuga y persona.**

**Objetivo:** Practicar mediante la dramatización y el juego la comunicación asertiva. Aprender a diferenciar entre comunicación asertiva, agresiva y pasiva.

**Materiales:** Disfraces/antifaces realizados en el aula o en casa que identifiquen a los personajes dragón, tortuga y persona.

**Duración:** 30 minutos.

**Desarrollo:** Se ponen ejemplos de situaciones en los que los niños pueden estar en desacuerdo. Se recuerda el concepto de asertividad y los diferentes estilos de comunicación utilizando una metáfora: el dragón corresponde a la conducta agresiva, la tortuga es pasiva y la persona es asertiva. Se pide a los niños que actúen como dragón, tortuga y persona, resolviendo los problemas. Posteriormente se pregunta cómo se sintieron en los diferentes escenarios (Rodríguez Ruiz, Juego para desarrollar la asertividad en niños, 2018).

## **2.6 Resolución de conflictos: Mediación y negociación**

Educar para la paz y la convivencia es educar para la gestión alternativa del conflicto, es decir, educar para desarrollar las habilidades necesarias que permitan tratar los conflictos de forma no violenta. En los centros escolares nos encontramos con violencia directa en múltiples formas tales como interrupción, problemas de disciplina, violación de las normas de convivencia, maltrato entre iguales, vandalismo y daños materiales, violencia física, acoso sexual. Esta violencia directa necesita ser tratada mediante programas de mediación (Budjac, 2011).

Enseñar a los niños a desarrollar sus habilidades de mediación, negociación y resolución de conflictos aporta importantes beneficios al aprendizaje, en donde un conflicto lleva al niño a idear soluciones y a seleccionar la más adecuada (Rodríguez Ruíz, Enseñar a los niños a Resolver Conflictos, 2019).

Según Rodríguez Ruíz, mediante el desarrollo de habilidades de mediación el niño aprende a desenvolverse en distintos ámbitos que serán de gran beneficio para una adecuada convivencia, entre estos tenemos:

- Desarrollamos las habilidades sociales del niño.
- Entrenamos su capacidad de empatía.
- El niño aprende competencias básicas de negociación, escucha y diálogo.
- Aprenden a tomar decisiones.
- Desarrollan la capacidad de enfrentarse a las dificultades.

Cuando les evitamos los conflictos no dejamos que desarrollen estrategias para su resolución y les privamos de una importante experiencia de aprendizaje.

Una adecuada práctica para la resolución de conflictos se basa en el uso de la mediación y negociación para llegar a soluciones apropiadas, en donde se ayuda a las personas a manejar sus diferencias con la presencia de un observador imparcial que aporte a la búsqueda de soluciones de manera justa.

Dentro del aula el maestro se convierte en un mediador, el cual puede aportar a la resolución del conflicto teniendo en cuenta los siguientes puntos:

- Permitir a los niños contar su versión de lo ocurrido, explicando primero cuál es el problema y luego lo que ha pasado durante el conflicto.
- Si el problema todavía persiste, el maestro debe ayudar a los estudiantes a desarrollar algunas soluciones posibles y escoger una para llevar a cabo.
- Si el problema se ha resuelto, preguntar a los participantes cómo han conseguido llegar a un acuerdo o consenso (Universidad Internacional de Valencia, 2018).

### **La negociación**

La negociación es un proceso dinámico por el que dos o más personas en conflicto con distintos intereses, inician una comunicación para lograr una solución a sus diferencias, se encuentra una solución en la que ambas partes están satisfechas. La negociación debe predominar en los centros educativos cuando se quiere favorecer la empatía y la igualdad (Universidad Internacional de Valencia, 2018).

Para que la negociación sea efectiva es importante seguir normas como:

- Comenzar a hablar y conversar sin realizar un ataque contra la otra persona.
- Resaltar los puntos en común.
- Evitar la agresividad y apostar por el asertividad.
- Escuchar atentamente a la otra parte y no interrumpir.
- Aprender a ceder en algún aspecto para encontrar una solución.

- Evitar posiciones extremas.
- Alcanzar un acuerdo por unanimidad.

## **2.6.1 Actividades que realizan los padres/profesores para trabajar habilidades de mediación y negociación con los niños.**

### **2.6.1.1 Videos**

- “Como enseñar a los niños a resolver sus conflictos.”

**Duración:** 3’46”

**Temática:** El video tiene como finalidad dar pautas a los padres para aprovechar los conflictos que pueden presentarse a diario, para enseñar al niño cómo resolverlos adecuadamente, indicando los beneficios que tiene una correcta resolución de conflictos a temprana edad.

**Enlace:** <https://youtu.be/JRcjzrn1w24>

### **2.6.1.2 ¿Cómo podemos enseñar a los niños y niñas a resolver los conflictos?**

**Objetivo:** Brindar pautas para maestros y padres de familia para que los niños aprendan a resolver conflictos mediante la mediación y negociación sin llegar a la violencia.

**Recomendaciones:**

- Dar el ejemplo. Ante cualquier conflicto que se presente, como adultos, con los pequeños o con otros adultos.
- Favorecer la comunicación en el niño o niña. Es importante no llegar al extremo opuesto a los golpes y rabietas. El pequeño ha de saber exponer su punto de vista y saber resolver las situaciones que no le gustan.

- Simular situaciones en casa. Utilizar conflictos reales que tenga el niño o inventarlos. Cualquier conflicto con un compañero de clase vale, etc.
- Utilizar los conflictos que surjan en el hogar. En una familia es normal que surjan muchos conflictos. Cuando alguno surge podemos emplearlos para enseñar al niño o niña cómo actuar. En lugar de simplemente reñirle, explicarle lo que debe hacer la próxima vez.
- Dar diferentes opciones. Ofrece diferentes opciones (dos o tres opciones) y dejar que el niño decida. No se trata de castigar al niño, es importante que no lo vean como un castigo. Dialogar y dar opciones, es importante que aprendan que sus actos tienen unas consecuencias. Ante un conflicto entre las diferentes opciones que podrán escoger habrá unas consecuencias (Rodríguez, 2019).

# ESCUELA DE PADRES

## COMO ENSEÑAR AL NIÑO A RESOLVER CONFLICTOS

Es fundamental aprovechar los conflictos que se les presenten a los más pequeños y utilizarlos para enseñarles a enfrentarse a las situaciones de la vida. Ya que nos guste o no, a lo largo de la vida se les presentaran diferentes conflictos. Si tienen las habilidades necesarias, para resolverlos de forma constructiva, a través del dialogo y la negociación, alcanzaran importantes metas.

### ¿CÓMO PODEMOS ENSEÑAR A LOS NIÑOS Y NIÑAS A RESOLVER LOS CONFLICTOS?

\* Haz de ejemplo.



\* Utilizar los conflictos que surjan en el hogar.

\* Favorece la comunicación en el niño o niña



\* Simula situaciones en casa.

\* Da diferentes opciones.



### PRACTICA LOS SIGUIENTES PASOS PARA SOLUCIONAR CONFLICTOS CON ELLOS

- \* Identifica el conflicto.
- \* Expresa como te sientes.
- \* Expresa las necesidades de ambas partes.
- \* Crea con ellos una lluvia de ideas.
- \* Piensa y razona con ellos.
- \* Elige entre todos la opción que parece mejor.
- \* Lleva a cabo la solución escogida y una vez hecho, valora lo ocurrido.



WWW.EDUCAPEQUES.COM

(Rodríguez, 2019)

### 2.6.1.3 Practicar resolución de conflictos.

**Objetivo:** Brindar pautas para maestros y padres de familia para practicar con los niños a resolver conflictos mediante la mediación y negociación sin llegar a la violencia.

**Recomendaciones:** El ejemplo que damos a los niños es esencial para el desarrollo de habilidades de mediación y negociación:

- Identifica el conflicto.
- Expresa como te sientes.
- Expresa las necesidades de ambas partes.
- Crea con ellos una lluvia de ideas
- Piensa y razona con ellos, las ventajas e inconvenientes de cada opción. Las cosas malas y buenas.
- Elige entre toda la opción que parece mejor.
- Lleva a cabo la solución escogida y una vez hecho, valora lo ocurrido.

(Rodríguez, 2019).

### 2.6.1.4 Cuento: “Un Conflicto Real”

**Objetivo:** Identificar a través de la lectura habilidades de mediación y negociación con el niño para un mejor aprendizaje de las mismas.

**Materiales:** Cuento “El Conflicto Real”

**Duración:** 30 a 40 minutos.

**Desarrollo:** A continuación, se presenta un cuento, el cual sirve como herramienta para ayudar a desarrollar estas habilidades. Se debe leerlo con el niño y realizar las preguntas al final de la lectura.

Cuento: *“Un Conflicto Real”*

*Autor: Aitor Moreno*

*“Había una vez, un castillo muy grande y bonito, en el que vivía la familia Real. Aquella familia la formaban el rey Gonzalo, la reina Alicia, el príncipe Roberto, y su hermano Raúl.*

*Roberto y Raúl eran ese tipo de hermanos que siempre se estaban peleando por quién era el más fuerte y el más machote.*

*Una bonita tarde de mayo, la familia Real fue a dar un paseo en carroza por el pueblo. A la reina Alicia se le ocurrió tirar monedas a la gente para que pudieran comprar ropa y comida.*

*La familia Real estaba bien a gusto en su carroza blanca, mientras un grupo de hombres se apelotonaban alrededor de una monedita de plata. A la reina Alicia se le cayó una bolsita pequeña de monedas de oro sin darse cuenta. Raúl sí se dio cuenta y se inclinó para coger la pequeña bolsa, pero su hermano Roberto lo vio y fue a cogerla más rápido que Raúl.*

*Roberto y Raúl se pusieron a discutir sobre quién se quedaba la bolsita, hasta que Raúl le dijo ya muy enfadado:*

*-¿Por qué me arrebatas la bolsita? ¡yo la vi primero!*

*Raúl ya estaba cansado de que su hermano le quitara el protagonismo, así que le pegó tal empujón que tiró a Roberto de la carroza. Roberto cayó al suelo de bruces y tuvieron que llevarle al médico del pueblo.*

*Cuando la familia volvió al castillo, la reina Alicia no dijo nada de lo enfadada que estaba, pero el rey Gonzalo le echó una bronca a Raúl que casi se oyó hasta en el pueblo. Raúl se fue a su cuarto a pensar en lo que había hecho y lo que podría hacer para solucionar el conflicto con su hermano. Después de 2 ó 3 horas encerrado en su cuarto, Raúl ya lo había pensado: iría al médico a hablar con Roberto sobre el conflicto.*

*Raúl intentó decírselo a sus padres, pero pensó que estarían demasiado enfadados como para decirles que se iba, así que decidió escaparse. Cogió un billete de 2 dólares y esperó en la parada del autobús. Cuando éste llegó, Raúl se subió, le dio el billete al conductor y se sentó en su butaca. Después de 20 minutos, Raúl ya estaba plantado delante de la puerta del médico. Así que entró en el centro de salud. Su hermano estaba tumbado en una camilla con la nariz vendada en la sala 19.*

*Raúl cogió una bocanada de aire y le dijo a su hermano Roberto:*

*-Mira, Roberto. Yo solo quería que entendieras que yo también tengo valor. Ya sé que tú también lo tienes, sobre todo cuando somos príncipes. He venido a hablar contigo sobre nuestro comportamiento. Perdóname por haberte pegado, me arrepiento de actuar así -.*

*Roberto se quedó sin palabras. Nunca había escuchado algo semejante de su hermano. Lo único que podía decir era:*

*- Claro que te perdono. Reconozco que siempre he querido llamar la atención y no siempre lo he hecho de la mejor forma –*

*. Los dos hermanos se apretaron fuerte en un abrazo.*

*Cuando Roberto ya estaba curado, se fueron al castillo y Roberto le dijo a sus padres:*

*- ¡Mamá, Papá!, Raúl y yo ya hemos solucionado el conflicto de ayer. Hemos hablado como nunca antes lo habíamos hecho y de verdad creo que no volverá a ocurrir -.*

*Sus padres se pusieron muy contentos y para celebrarlo, montaron una fiesta. Y así es como aquella pareja de hermanos nunca más se volvió a pelear, aunque tuvieran opiniones contrarias los dos aprendieron a entenderse” (Asociación Pactum, 2016).*

Al final, o durante la lectura se puede realizar algunas preguntas, como estas:

- ¿Qué le ha pasado al protagonista o los protagonistas?
- ¿Cómo ha solucionado el problema?
- ¿Qué podría haber hecho? Otras soluciones o alternativas.
- ¿Nos ocurre esto alguna vez a nosotros?
- ¿Qué haríamos nosotros o qué hacemos en una situación parecida?

#### **2.6.1.5 Armandó un rompecabezas gigante**

**Objetivo:** Desarrollar la búsqueda de soluciones mediante el juego y la adecuada expresión de los problemas, buscar soluciones y diferentes alternativas ante un conflicto.

**Materiales:** Piezas de diferentes rompecabezas en tamaño grande o gigante y un reloj o cronómetro.

**Duración:** 20 a 30 minutos.

**Desarrollo:** Se divide al grupo en cuatro equipos diferente y se reparten las piezas de un rompecabezas para cada equipo. Lo que no se les dice a los niños es que una de esas piezas está cambiada, es decir que una de las piezas del rompecabezas que cada equipo tiene no pertenece a ese rompecabezas, sino a otro que le corresponde a otro equipo. Se presiona el cronómetro y se les dice a los niños que empiecen a armar el rompecabezas gigante entre ellos. En un momento (tarde o temprano) los niños se darán cuenta del “error” y deben empezar a dialogar entre los diferentes grupos para encontrar la pieza faltante. Una vez armado cada rompecabezas se les puede preguntar a los niños “cómo se han sentido con esta actividad” y cómo cree cada uno que ha aportado/colaborado en el armado del rompecabezas (Daney, 2018).

## **2.7 Protocolo de Actuación y Rutas de Protección Para Casos de Violencia**

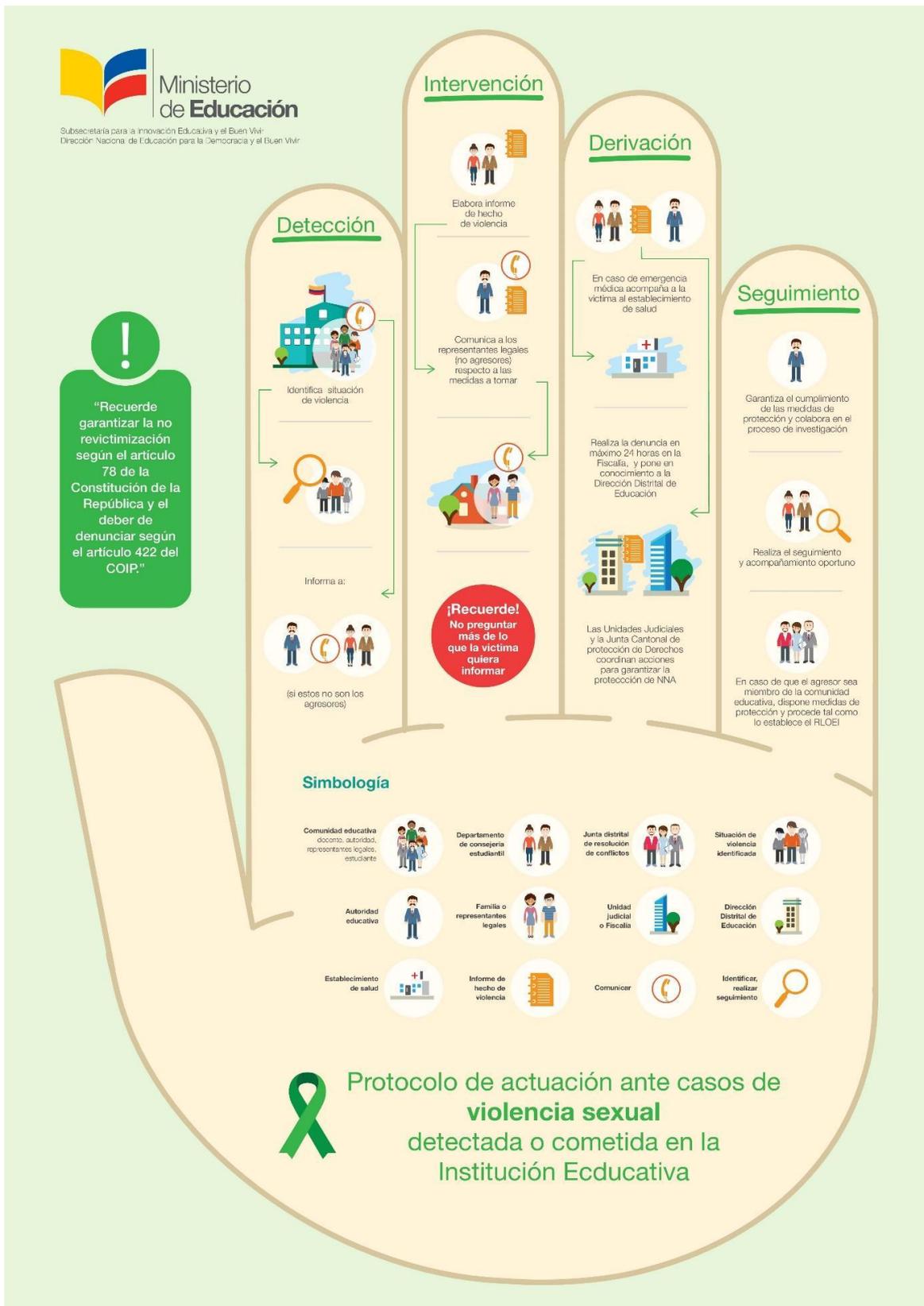
Todas las unidades educativas del país cuentan con un departamento que se encarga de promover y mantener el bienestar de los estudiantes de todos los niveles escolares, ellos llevan a cabo un plan de trabajo previo para este tipo de casos que involucra a toda la comunidad educativa como madres, padres de familia, representantes legales, equipo docente, autoridades, personal de apoyo y administrativo de la institución (Ministerio de Educación, 2017).

Para conocer más acerca del funcionamiento de este departamento, se recomienda ver el video titulado “Normativa y funcionamiento de los Depto. de Consejería Estudiantil” (<https://www.youtube.com/watch?v=wsu2ukxmnik&list=WL&index=6&t=0s>)

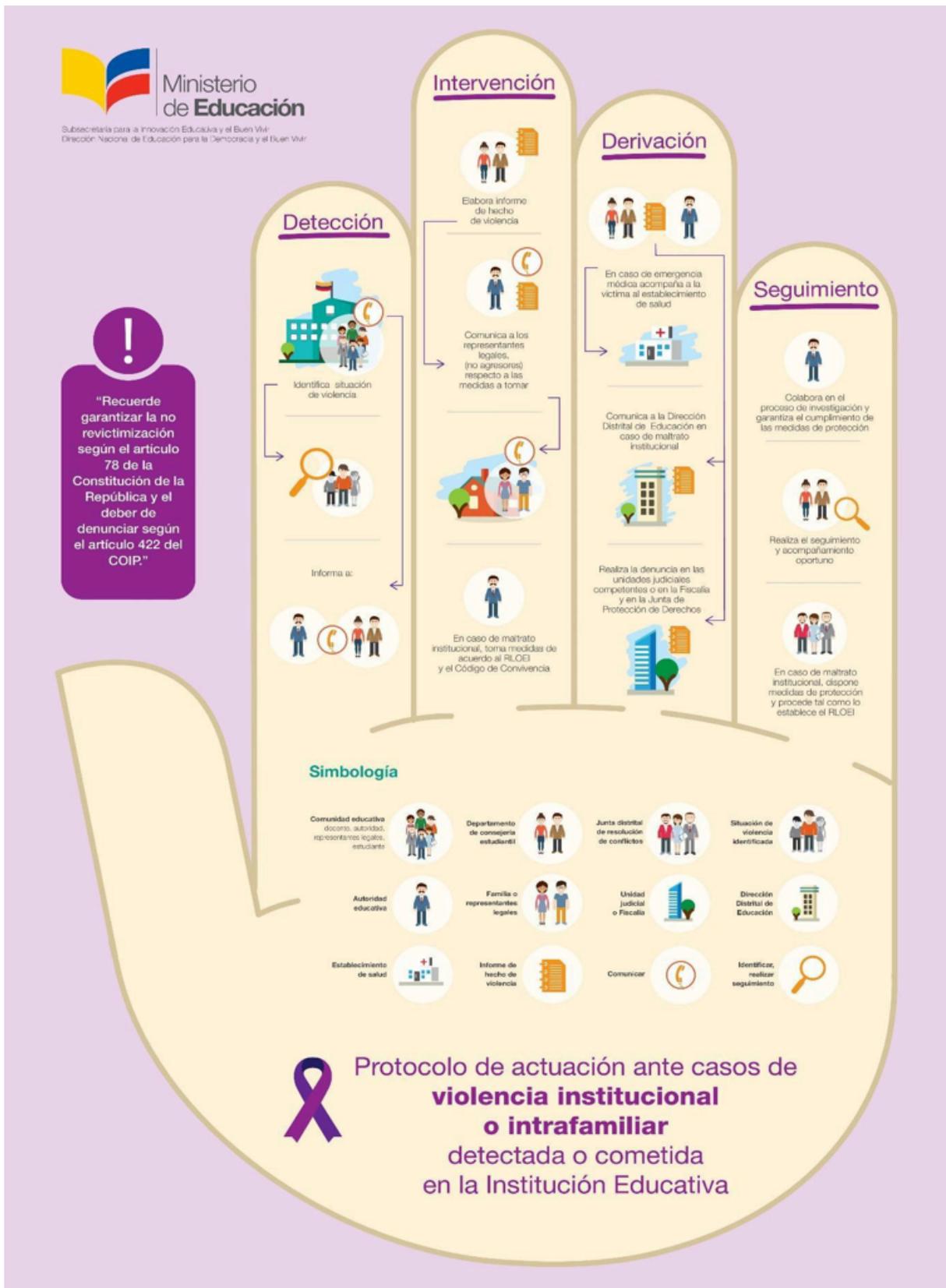
La autoridad máxima de un establecimiento educativo es su representante legal (rector, director, etc.), por lo cual, es la persona responsable de que las disposiciones y los protocolos se cumplan de manera adecuada y oportuna con la conexión con la coordinación del DECE.

A continuación, procedemos a poner en conocimiento los protocolos de actuación frente a situaciones de violencia que se ejecutan dentro del sistema educativo establecidos por el Ministerio de Educación del Ecuador. Dichos protocolos son de aplicación obligatoria en todos los establecimientos de educación fiscal, fiscomisional, municipal y particular; y regularán las acciones que deben implementar las autoridades de la institución educativa, el equipo de los DECE, docentes en general y el personal administrativo y de servicio en casos de violencia sexual, institucional, intrafamiliar, violencia entre pares o violencia hacia servidores de la institución educativa.

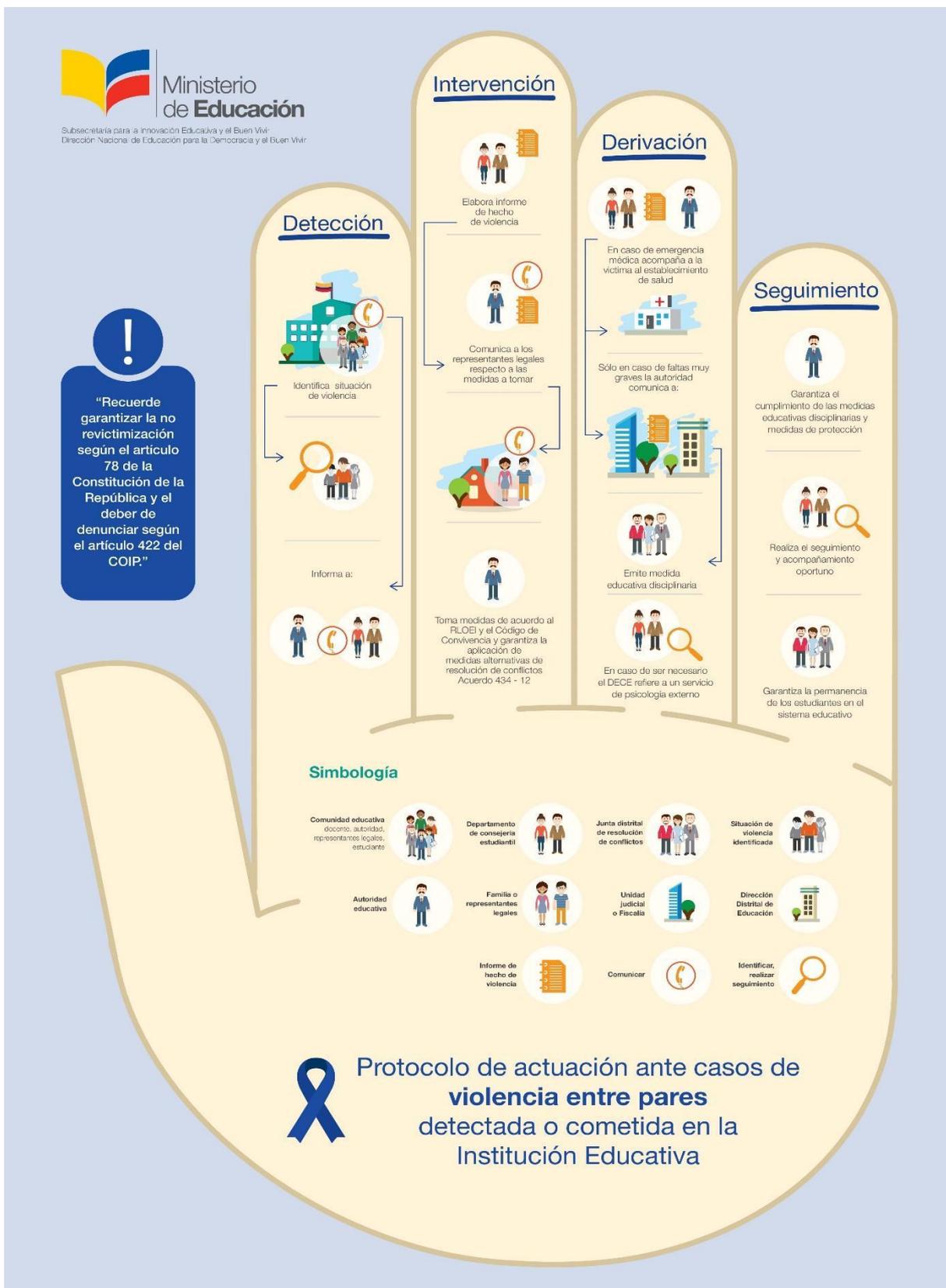
## 2.7.1 Ruta y protocolo de actuación ante casos de violencia sexual detectada o cometida en la institución educativa.



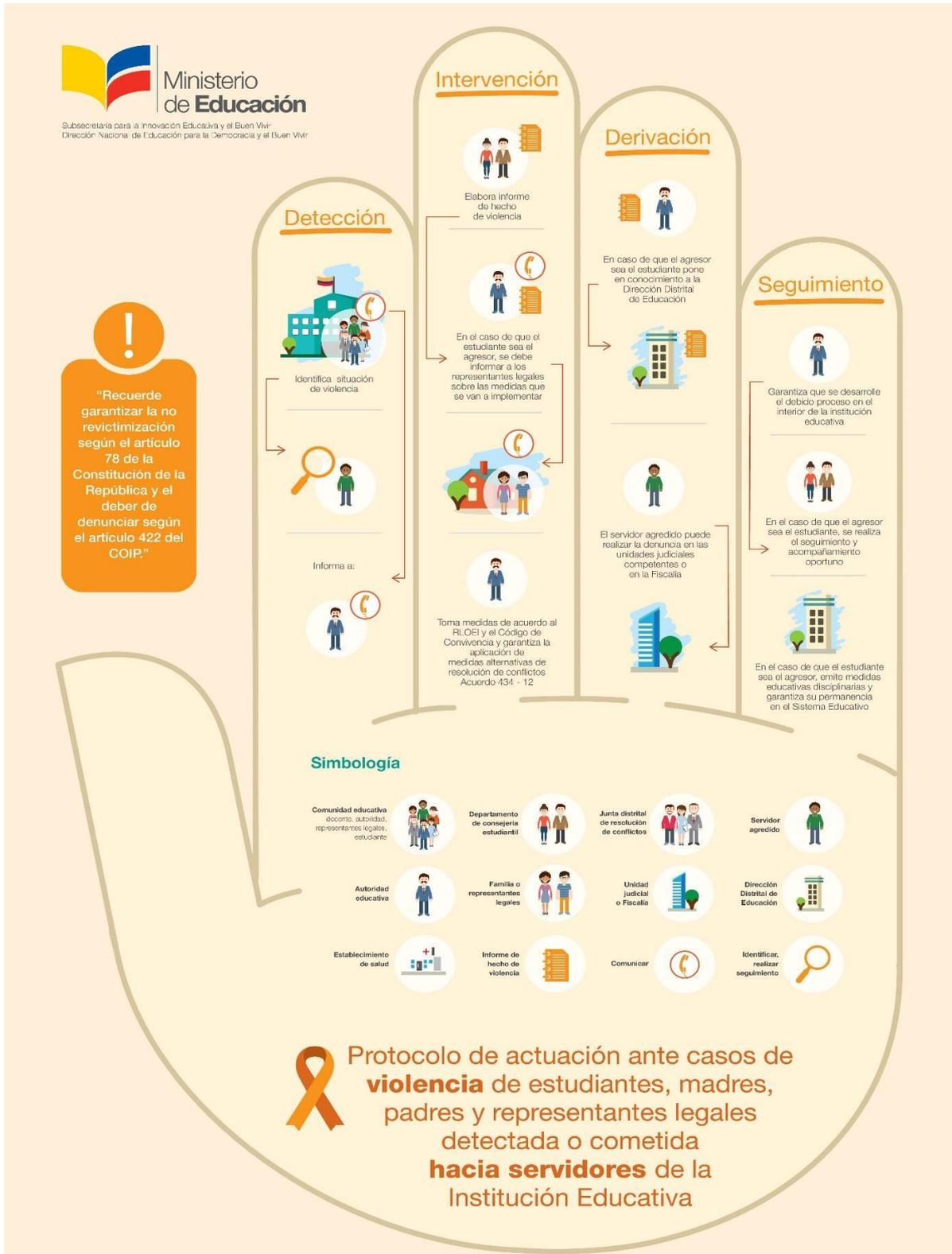
## 2.7.2 Ruta y protocolo de actuación frente ante casos de violencia institucional o intrafamiliar detectada o cometida dentro de la institución educativa



## 2.7.3 Ruta y protocolos de actuación frente a casos de violencia entre pares detectada o cometida en la institución educativa.



## 2.7.4 Ruta y protocolo de actuación ante casos de violencia de estudiantes, madres y padres de familia y/o representantes legales hacia servidores de la institución educativa



## **CAPÍTULO 3**

### **ANÁLISIS DE RESULTADOS**

#### **3.1 Línea Base de los casos de violencia del Centro Educativo Integral y Apoyo Psicoterapéutico CEIAP**

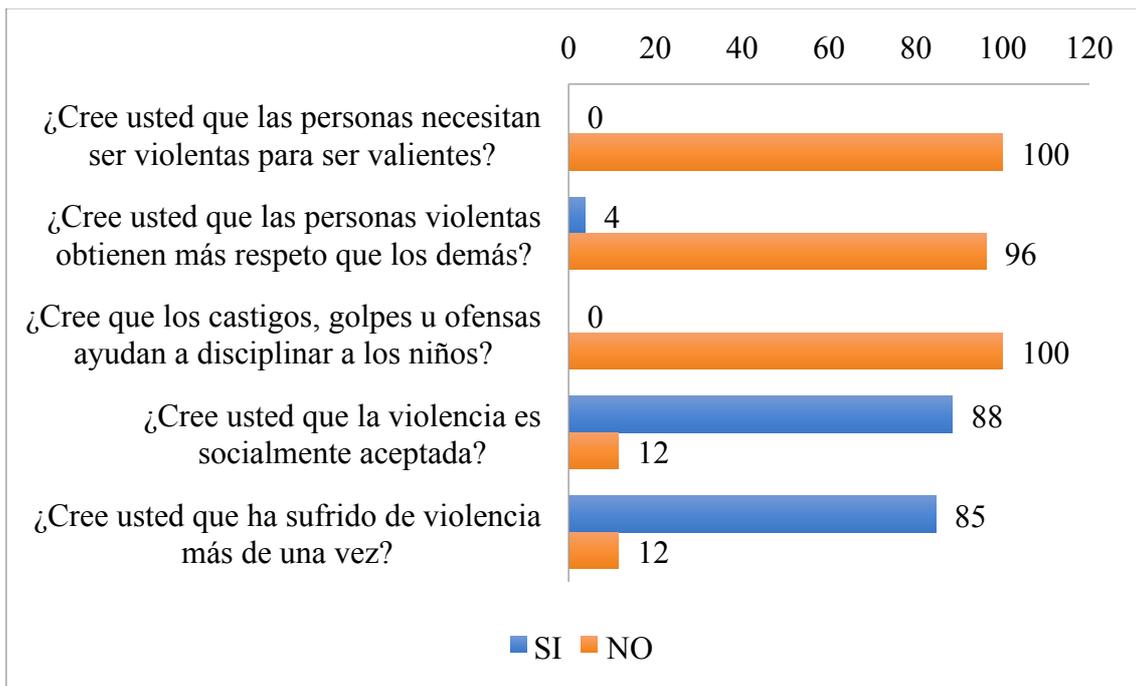
Se estableció una línea base de los casos de violencia del Centro Educativo Integral y Apoyo Psicoterapéutico CEIAP (Anexo 1). En esta recolección de datos, se encontró que existen 18 casos de violencia en los niños de edad preescolar en el período de septiembre del 2018 a julio del 2019, lo que corresponde al 10% de los estudiantes en horario matutino. Se engloban casos de: negligencia, violencia intrafamiliar (entre los padres y padres-hijos) y violencia entre pares.

#### **3.2 Resultados de la Encuesta “Convivencia Positiva”**

Se aplicó la Encuesta “Convivencia Positiva” (Anexo 2) a las 115 personas que participaron en los talleres impartidos para socializar la guía de prevención propuesta, de estos 89 son padres de familia y 26 miembros del personal docente y administrativo del Centro Educativo Integral y Apoyo Psicoterapéutico CEIAP. A continuación se presenta los datos obtenidos, correspondientes al período agosto-octubre del 2019.

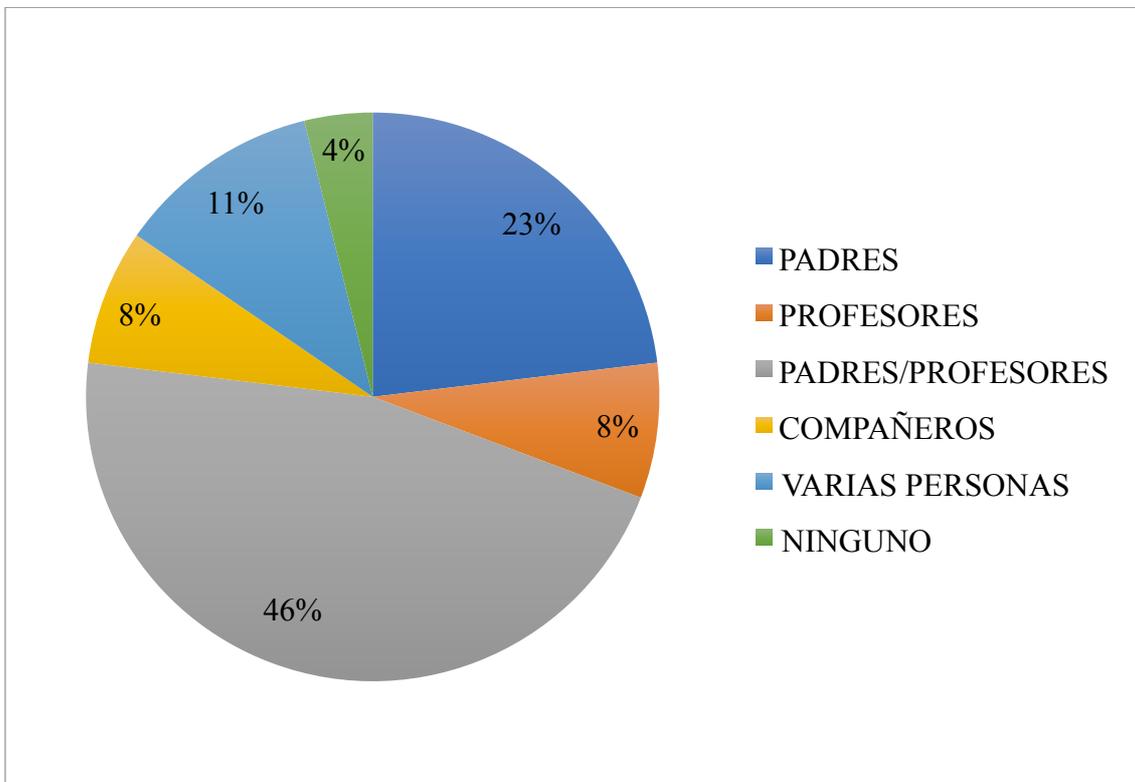
### 3.2.1 Resultados de la aplicación a profesores del Centro Educativo Integral y Apoyo Psicoterapéutico CEIAP

Figura 1. Respuesta de las preguntas 1-5 de la encuesta aplicada a profesores del CEIAP.



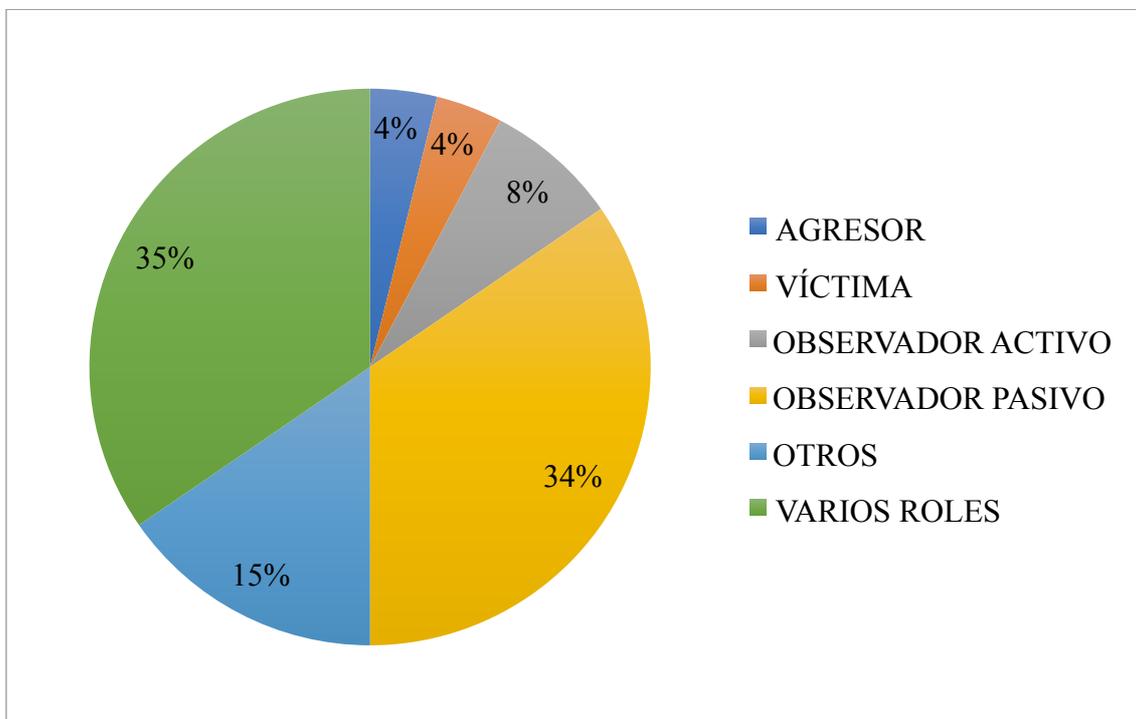
Se pudo ver que el 100% de los profesores refirieron que las personas no necesitan ser violentas para ser valientes, sin embargo el 4% afirmó que las personas violentas obtienen más respeto que los demás. La totalidad de la muestra se mostró en contra de los castigos, golpes y ofensas como medidas disciplinarias para niños en edad preescolar. Es interesante resaltar que el 88% consideró que la violencia es socialmente aceptada en nuestro medio, y el 85% ha sufrido de violencia más de una vez.

**Figura 2. Personas a quién acuden los niños en situaciones de violencia, según los profesores del CEIAP.**



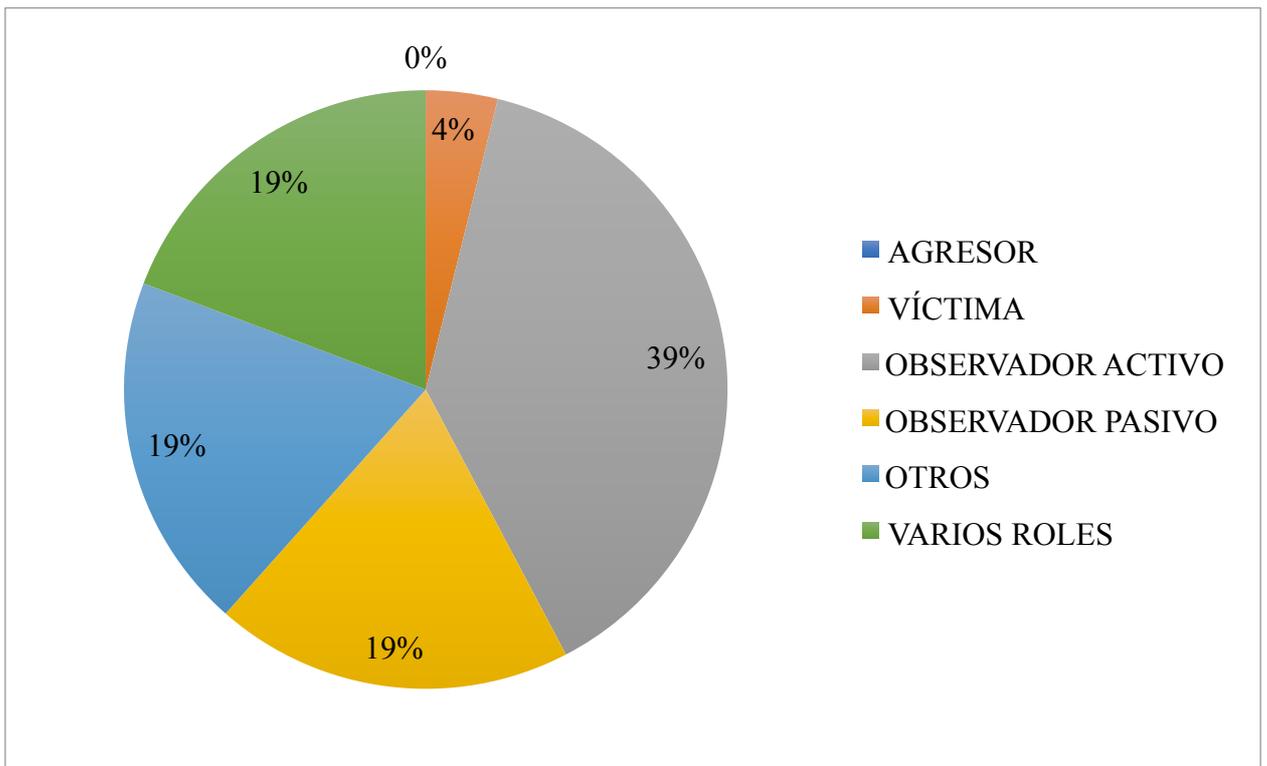
En este gráfico se observa que, el 46% de los maestros identificó que los niños acuden tanto a padres como profesores para buscar ayuda en situaciones de violencia, el 23% contestó que únicamente acuden a los padres y el 11% a varias personas (padres, profesores, compañeros, otros miembros de la familia). El 8% cree que los niños acuden a los profesores, y se observa el mismo porcentaje de maestros que considera que acuden a los compañeros. Es interesante mencionar que el 4% de los maestros considera que los niños no acuden en busca de ayuda en estas situaciones.

**Figura 3. Rol que cumplen los niños del CEIAP, en situaciones de violencia, según los profesores.**



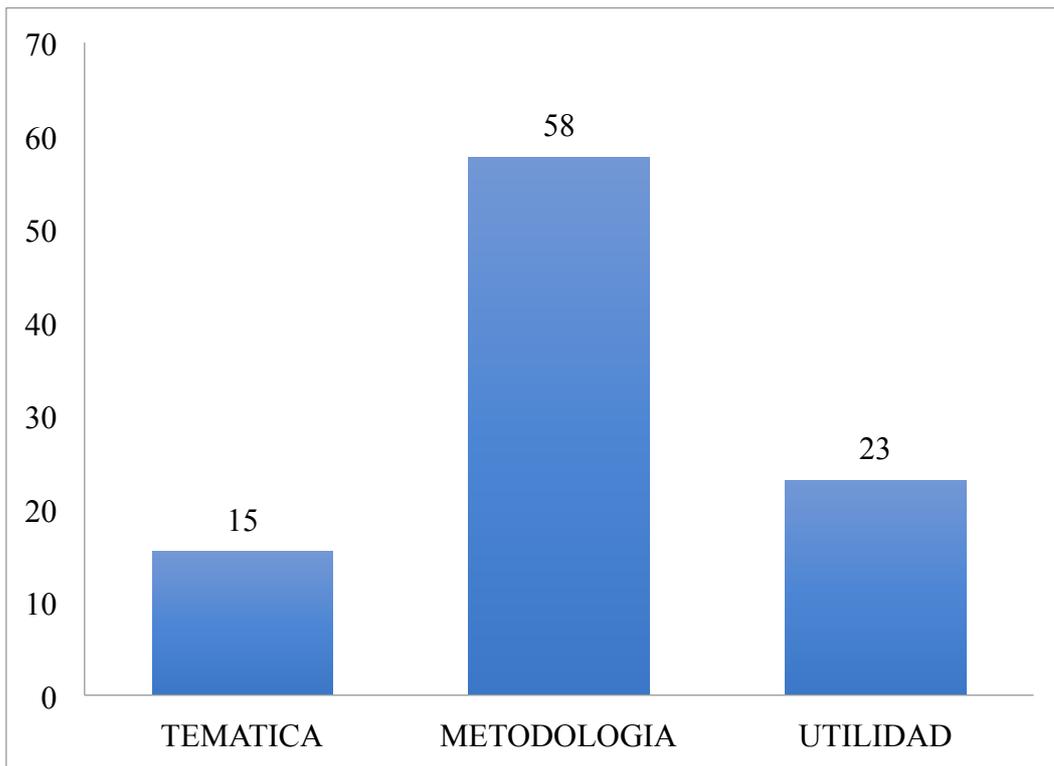
Se evidencia que el 35% de los profesores identifica que los niños pueden cumplir varios roles en situaciones de violencia. El 34% refiere que los niños son observadores pasivos y el 15% representa a otros roles. Se observa que el 8% de los maestros considera que los niños cumplen el rol de observador activo, el 4% de agresor y el 4% de víctima.

**Figura 4. Rol que cumplen los profesores del CEIAP en situaciones de violencia.**



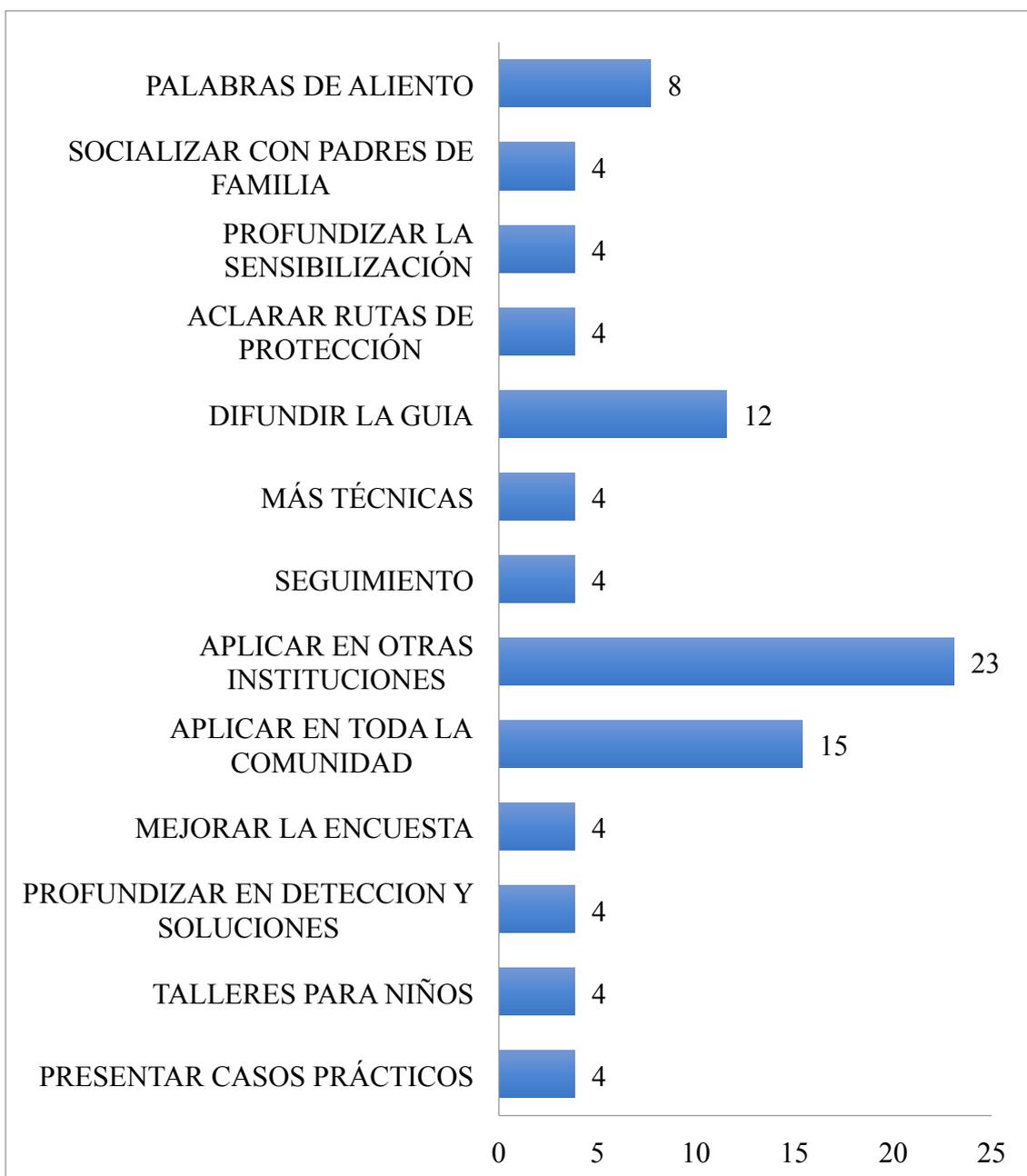
En cuanto al rol que cumplen los profesores en situaciones de violencia, se puede decir que el 39% se identifica como observador activo, el 19% como observador pasivo, en la misma proporción los profesores que cumplen otros y varios roles dentro de la violencia. El 4% es víctima y ningún profesor se identifica como agresor.

**Figura 5. ¿Qué les gustó más a los profesores del taller impartido?**



Por otra parte, es importante señalar la reacción que tuvieron los profesores frente al taller impartido. Se observa que al 58% les llamó la atención la metodología utilizada, refieren comentarios como: “las técnicas y ejemplos utilizados”, “fue dinámico”. El 23% refiere que lo que más les gustó fue la utilidad que encontraron para replicar lo aprendido en el taller, mientras que al 15% le agradó la temática.

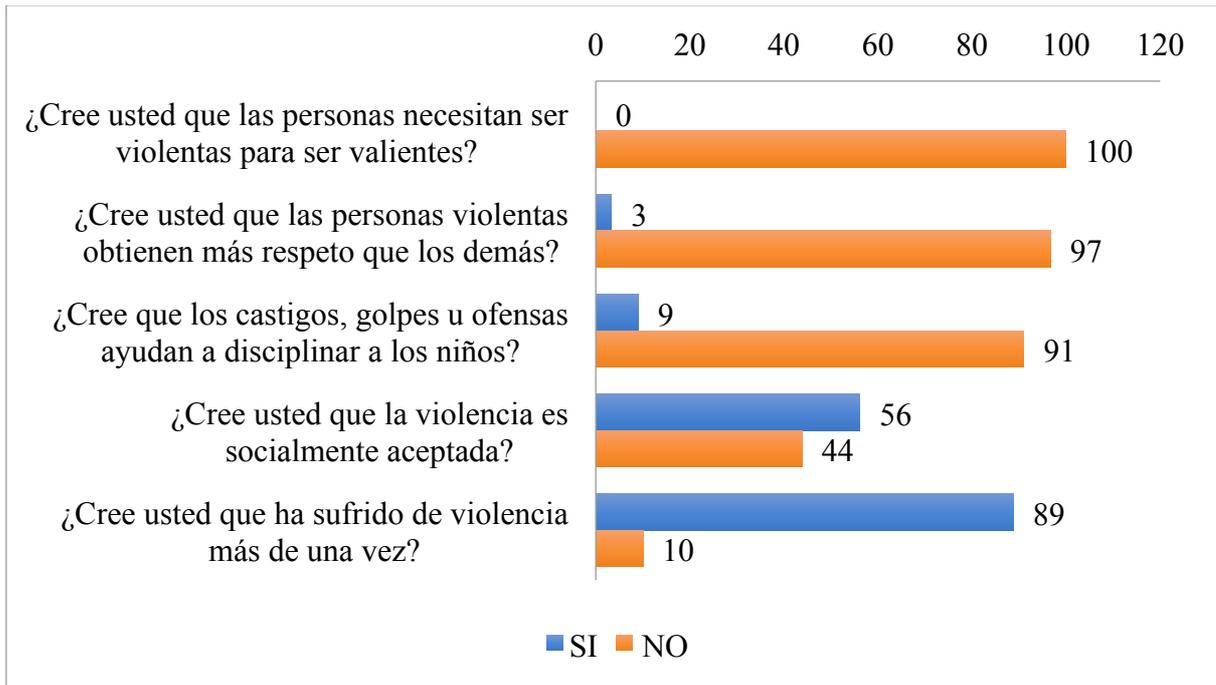
**Figura 6. Recomendaciones de los profesores del CEIAP sobre al taller impartido**



Se evidencia que el taller tuvo buena acogida, el 23% de los profesores refiere que se lo debería aplicar en otras instituciones educativas, el 15% considera que debería aplicarse en toda la comunidad, es decir en diferentes poblaciones y el 12% está interesado en la adquisición y difusión de la guía de prevención propuesta.

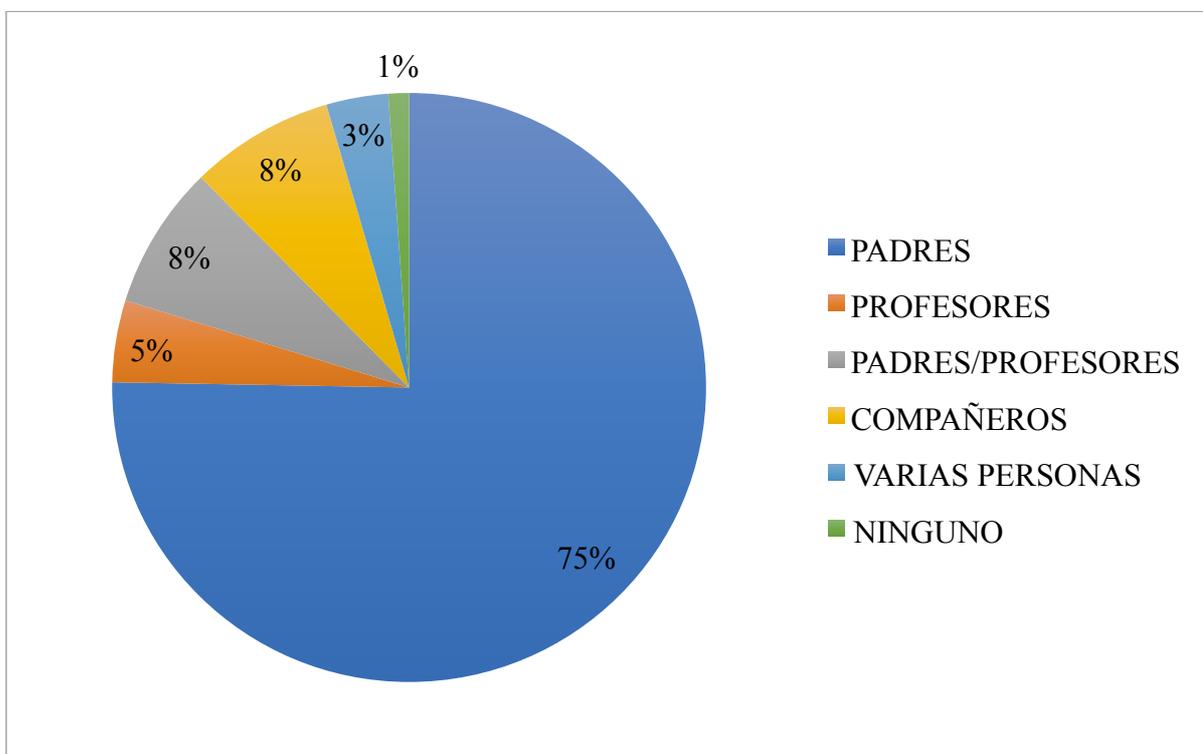
### 3.2.2 Padres de familia del Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico (CEIAP)

Figura 7. Respuesta de las preguntas 1-5 de la encuesta aplicada a padres de familia del CEIAP.



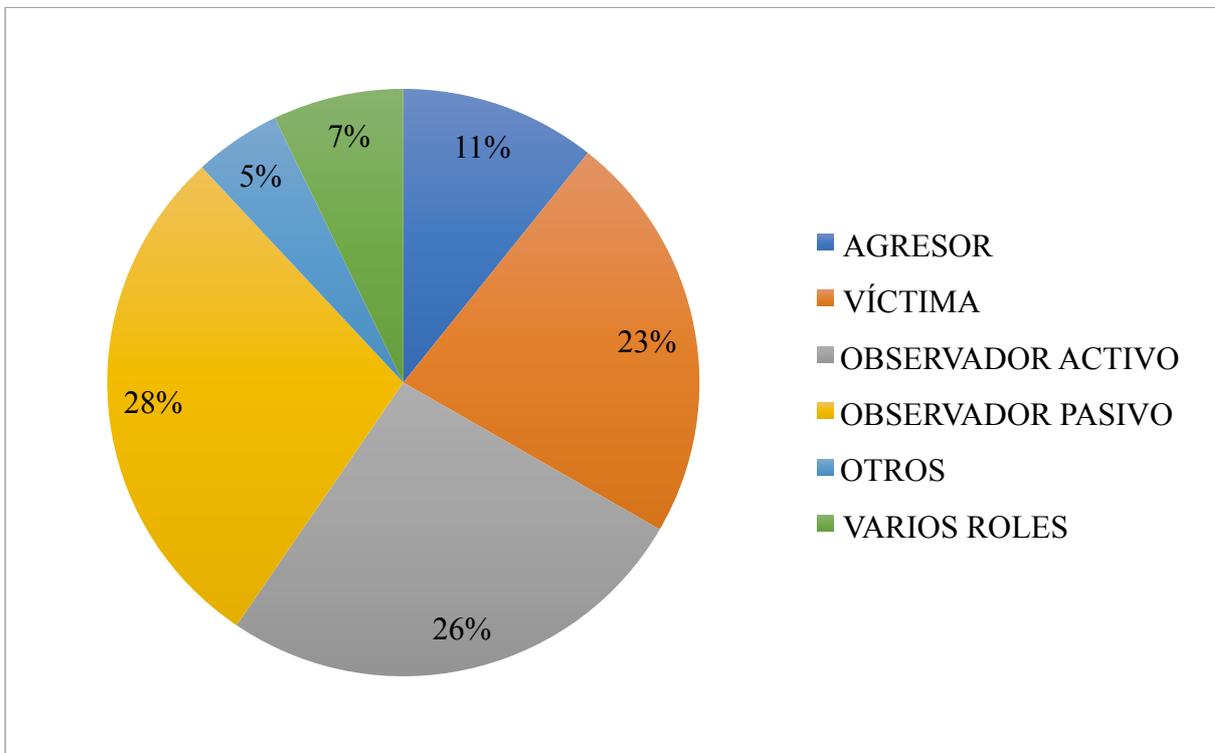
El 100% de los padres opina que las personas no necesitan ser violentas para ser valientes, el 97% de la muestra opina que las personas violentas no obtienen mas respeto que los demás, el 91% opina que los castigos y golpes no ayudan a disciplinar a los niños, mientras que el 9% opina que sí. El 56% cree que la violencia está socialmente aceptada, mientras que un 44% opina que no. El 89% de los padres de familia menciona haber sufrido de violencia alguna vez, mientras que 10% señala que no.

**Figura 8. Personas a quién acuden los niños en situaciones de violencia, según los padres de familia del CEIAP.**



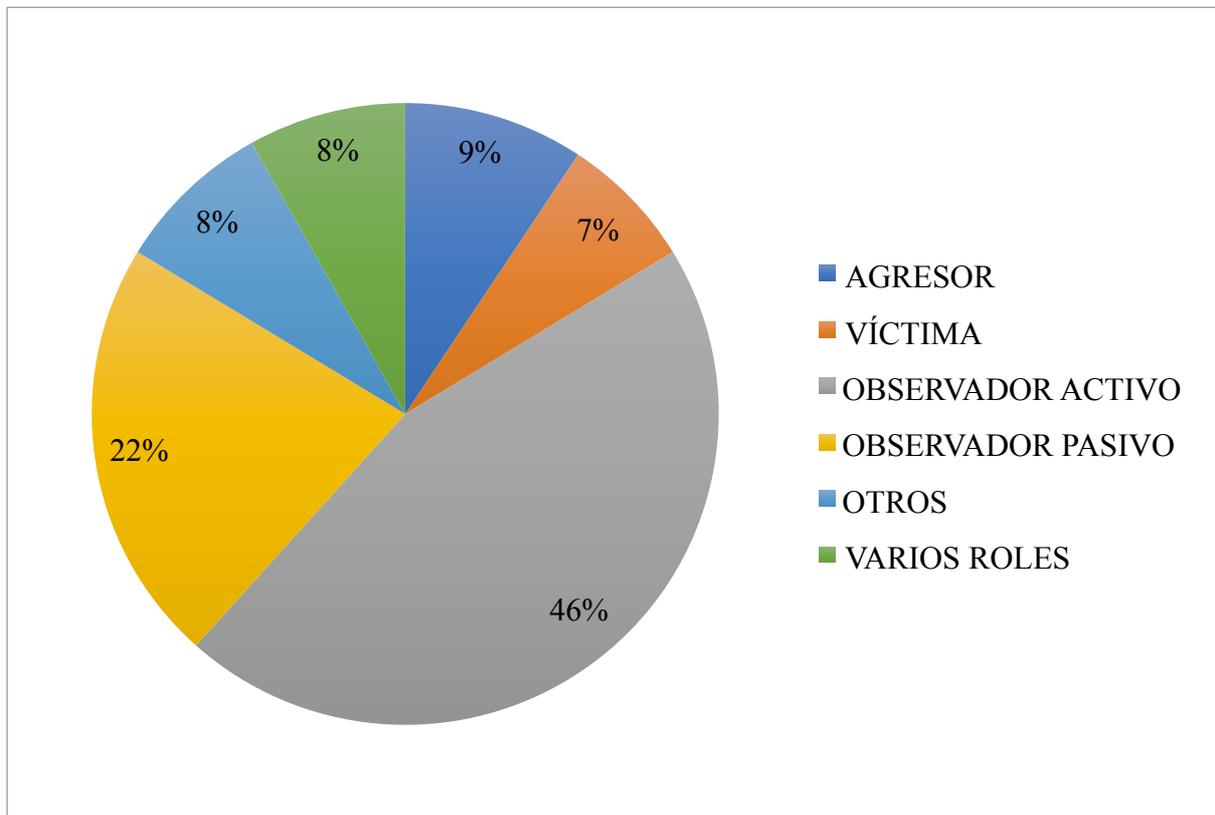
El 75% de la muestra cree que su hijo acude a los padres de familia cuando existe una situación de violencia. El 8% cree que acuden a los padres y también a los profesores. Otro 8% opina que sus hijos acuden a otros compañeros en situaciones de violencia. El 5% señala que sus hijos acuden sólo a los profesores y el 3% a distintas personas. Solo el 1% opina que no acude a ninguna persona.

**Figura 9. Rol que cumplen los niños del CEIAP, en situaciones de violencia, según los padres de familia.**



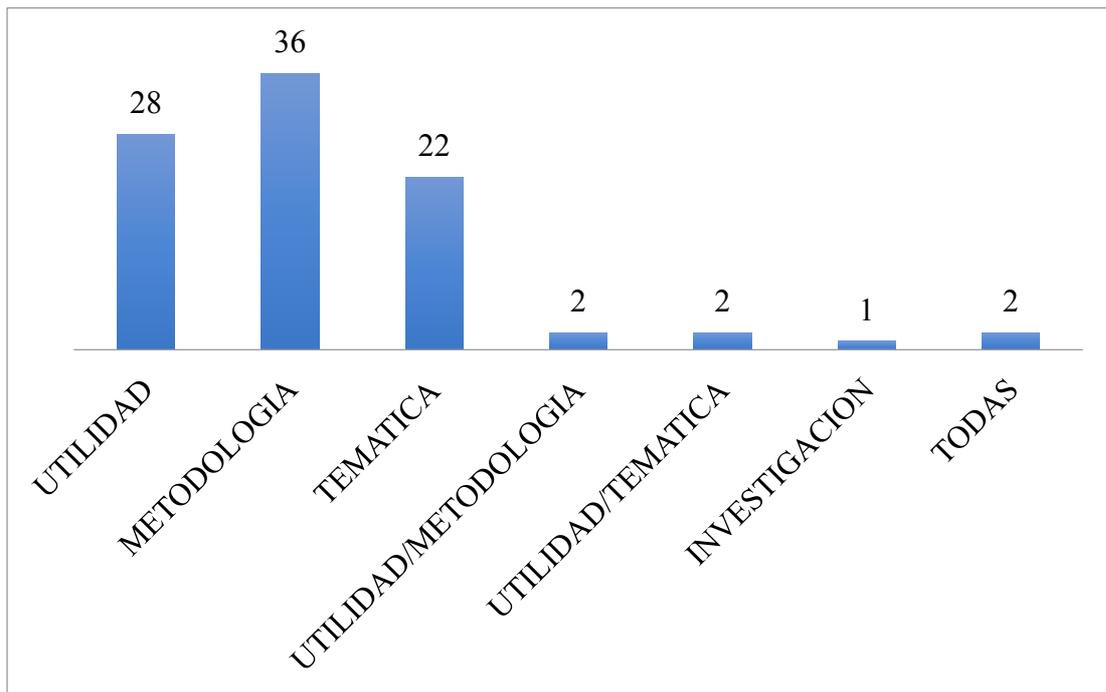
En cuanto al rol que cumplen los niños en situaciones de violencia, el 28% de los padres opina que su hijo cumple con el rol de observador pasivo, el 26% opina que su hijo cumple el rol de observador activo, el 23% cree que su hijo ocupa el rol de víctima, mientras que el 11% menciona que su hijo cumple con el rol de agresor. El 7% de los padres opina que sus hijos cumplen varios roles y no cuentan con uno definido. El 5 % señala que sus hijos ocupan otros roles.

**Figura 10. Rol que cumplen los padres de familia del CEIAP en situaciones de violencia.**



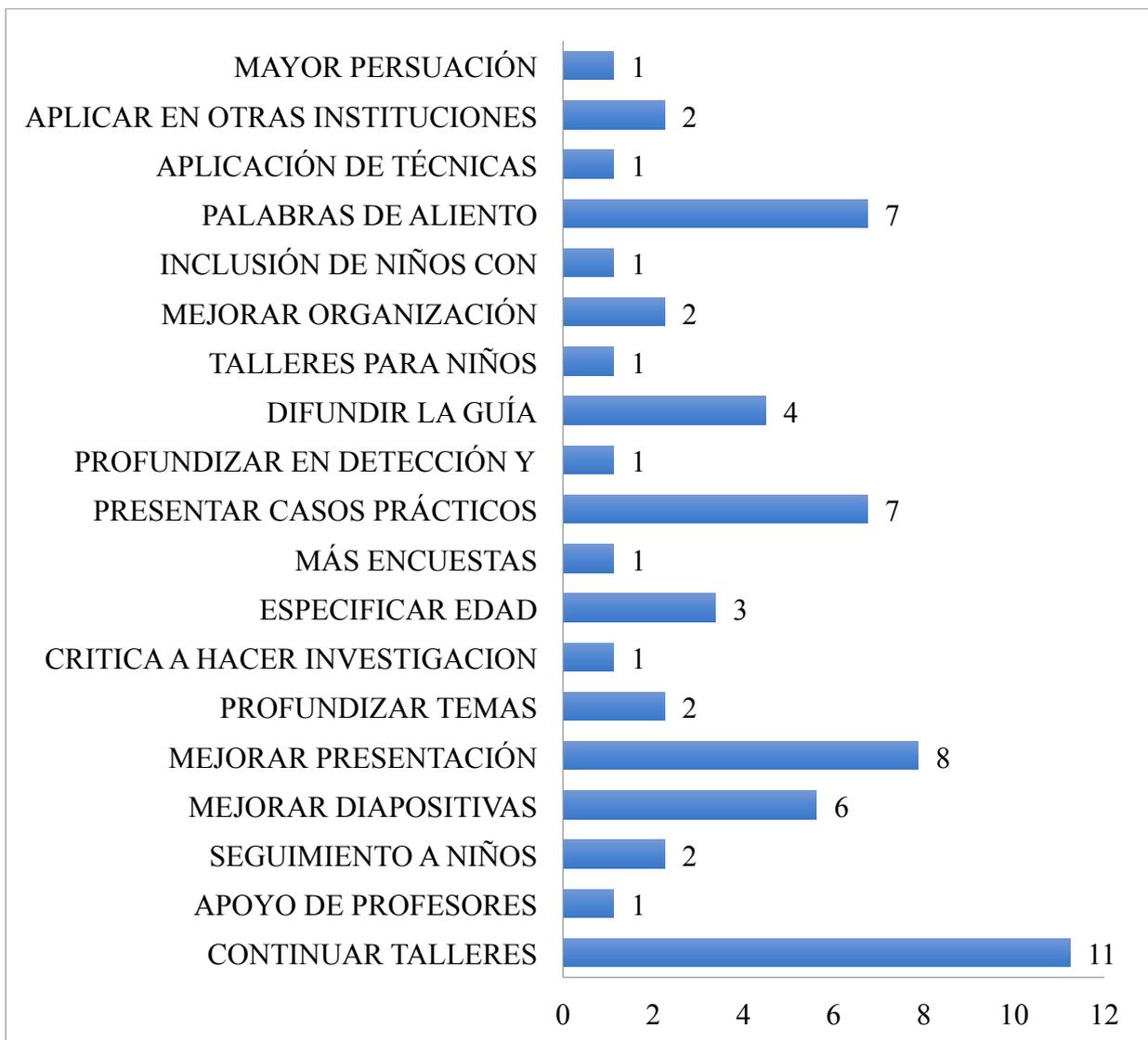
El 46% de los padres de familia señala cumplir el rol de observador activo en situaciones de violencia, el 22% señala cumplir con el rol de observador pasivo. En cuanto al rol de agresor el 9% de los encuestados señala cumplir con este rol y el 7% ocupar el rol de víctima. Por otro lado, el 8% de los encuestados menciona ocupar distintos roles, sin señalar uno definido y otro 8% menciona usar otros roles.

**Figura 11. ¿Qué les gustó más a los padres de familia del taller impartido?**



En cuanto a la capacitación ofrecida, el 36% de los padres de familia indicaron que les gustó la metodología ofrecida en el taller, mientras que el 28% mencionó que les gustó la utilidad que tiene la guía de prevención y el 22% de la muestra señaló que lo que les gustó de la capacitación fue la temática que se trató.

**Figura 12. Recomendaciones de los padres de familia del CEIAP sobre al taller impartido**



En cuanto a las recomendaciones más importantes realizadas en la encuesta, el 11% de los padres de familia sugirió que se continúen ofreciendo los talleres de prevención de violencia. El 8% recomendó que se mejore la presentación del taller, el 7% señaló que se deberían incluir más casos prácticos en la presentación. Otro 7% no realizó ninguna recomendación, en su lugar ofreció palabras de aliento como: “Sigán adelante”, “éxitos”. El 4% de la muestra recomendó que se difunda la guía en otras instituciones debido a la importancia del tema de violencia.

## DISCUSIÓN

A través del presente trabajo se pudo evidenciar que la violencia es un problema social, no sólo en nuestro medio, sino en todo el mundo. En un estudio realizado por la UNICEF, se observa que “en el mundo, 6 de cada 10 niños, de 2 a 14 años, (alrededor de 1.000 millones de menores) son objeto de manera habitual de castigos físicos a manos de quienes les cuidan” (UNICEF, 2014). Principalmente, esto se debe a que 3 de cada 10 adultos cree que este tipo de actitudes son necesarias para la crianza de los niños (UNICEF, 2014). En una investigación en México, se encuentra que “4 de cada 10 madres, y 2 de cada 10 padres, reportan pegarle o haberles pegado a sus hijas o hijos cuando sintieron enojo o desesperación” (Álvarez y Castillo, 2019). Además, como mencionan Álvarez y Castillo (2019), el 63% de menores entre 1 y 14 años experimentaron medidas disciplinarias violentas en el último mes del estudio. De manera general, los niños y niñas entre 3 y 9 años reciben más agresiones psicológicas que físicas. En las encuestas aplicadas se pudo ver que el 56,18% de los padres y el 88,46% de los profesores, de los niños en edad preescolar de la muestra señalada, refieren que la violencia es socialmente aceptada en la actualidad; por otra parte el 8,98% de los padres refiere que los castigos, golpes u ofensas ayudan a disciplinar a los niños, sin embargo el 100% de los profesores contesta que esto no es cierto. Según Mondovar y Ubeda (2017) Los niños que son expuestos desde una edad temprana a la violencia muestran retraso en su desarrollo socioemocional, así como una mayor tendencia a repetir esta conducta violenta con sus pares y en ocasiones adultos. Estos autores señalan que en la etapa preescolar, los niños son más vulnerables a la violencia en el entorno familiar, ya que su interacción social fuera de este medio es limitada. Sin embargo, los maestros también contribuyen de manera significativa en el desarrollo adecuado de los niños, se evidencia que esta influencia puede crear modelos de comportamiento no violento y empático (UNESCO,

2014). Es por esto por lo que, en el presente trabajo de titulación, se propone una guía de prevención de violencia en preescolares, para lo cual se considera de gran importancia realizar un abordaje integral tanto con los padres de familia, como con los maestros del centro educativo.

Por otra parte, se observa que en diversos proyectos se utiliza la sensibilización como una estrategia de aprendizaje para fomentar el cambio frente a distintos problemas sociales. El Tecnológico de Antioquia emplea esta técnica para fomentar el respeto entre estudiantes, profesores, directivos y familiares; y se evidencian buenos resultados: se incentiva el proceso de comunicación interactiva, se identifica la problemática con mayor facilidad y produce un cambio duradero (Barrera, 2012). La Red de Transición, en España, implementa estrategias de sensibilización para involucrar a nuevas personas de manera eficaz; establece que para generar mayor impacto los encuentros realizados deben ser presenciales, promover el diálogo, utilizar conceptos vinculados a prácticas cotidianas, conectar con las personas emocionalmente y basarse más en la experimentación y experiencia personal que en la teoría (Méndez, Del Río y Carrasco, 2015).

Dentro de la guía propuesta, se pretende prevenir la violencia con el desarrollo de diferentes habilidades sociales. En primer lugar, se plantea incrementar la empatía en niños en edad preescolar. “La empatía es un concepto que permite en el niño sentar las bases para la afectividad en la edad adulta” (Gómez, 2016). En un trabajo realizado en Bilbao, para promover el desarrollo de la empatía a edades tempranas, se encuentra que la empatía mejora el comportamiento prosocial, es decir, incrementan una actitud cooperativa, altruista y genera una mayor estabilidad emocional, por lo que se considera un factor protector de la violencia. (Fernández, 2015) En una investigación realizada por Altmann de Litvan (2007), en Uruguay, “se relaciona a la empatía con un efecto regulador en la agresión”. Se detalla que esto provoca generosidad, cooperación, facilita la comunicación y las relaciones sociales.

En cuanto al desarrollo de asertividad, múltiples estudios respaldan la importancia de desarrollar esta habilidad en los niños desde temprana edad, entendiendo esta como la capacidad para expresar las necesidades y los sentimientos propios de manera eficaz, defendiendo también nuestros derechos y respetando los derechos y sentimientos de los demás (Slaby, Roedell, Arezzo y Hendrix, 2007). El programa desarrollado por Slaby et al (2007): “Estrategias Para la Prevención Temprana de la Violencia en los niños”, desarrollado en España en el año 2007, señala que enseñar esta habilidad ayuda a prevenir que los niños lleguen a usar la violencia y además evita las represalias que esta conlleva. Un buen manejo de una comunicación asertiva no solo facilitará al niño a desenvolverse en el presente, esta habilidad aumentará sus conductas sociales en el futuro siendo estas cada vez más maduras, evitando la dependencia excesiva de los padres al momento de resolver sus problemas.

El proyecto “El Tesoro de Pazita”, realizado por el “*Vicariato Apostólico de Esmeraldas, Nación de Paz*” (VAE) y El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – UNICEF, fomenta el desarrollo de habilidades de comunicación y resolución de conflictos, mediante el dialogo asertivo y habilidades sociales como la mediación y negociación, el programa cuenta con diversas actividades que buscan enseñar a los niños y adolescentes a resolver un conflicto adecuadamente, centrándose en cuatro estrategias básicas como son: escuchar, dialogar, negociar y acordar (Maeso, 2017). Debido a la importancia que tiene una adecuada resolución de conflictos, se propone en la guía, pautas y actividades, destinadas a padres y maestros, que buscan fomentar estas habilidades en niños en etapa preescolar. Durante la socialización de la guía, padres y docentes, se observó que los participantes apoyan la idea de inculcar estas habilidades como prevención de violencia en esta etapa por los beneficios que tendrán los niños a futuro.

Con las habilidades sociales antes mencionadas, se busca evitar la violencia dentro de cualquier ámbito, pero es importante también, tanto para padres de familia, profesores y alumnos, tener conocimiento de las leyes que los protegen en caso de que la violencia llegue a causar daños que van más allá del uso de la resolución pacífica de conflictos y a que entidades se debe acudir en estos casos. Es por eso que la UNICEF, dentro de su programa: “Eliminar la Violencia Contra los Niños y Niñas: Seis Estrategias Para la Acción” propone, en la quinta estrategia, la realización de leyes y políticas que protejan a los niños, que tengan como finalidad dejar un mensaje claro, a la sociedad en general, que la violencia es no aceptable y debe ser castigada (UNICEF, 2014) El Ministerio de Educación de la República del Ecuador, cuenta con rutas y protocolos de actuación frente a situaciones de violencia que se detecten o tengan lugar dentro del sistema educativo, los cuales deben ser cumplidos obligatoriamente en todos los establecimientos educativos del país. Las rutas de protección están desarrolladas para abarcar casos de violencia sexual; violencia institucional o intrafamiliar; violencia entre pares y violencia de estudiantes, madres y padres de familia hacia servidores de la institución educativa (Ministerio de Educación, 2017).

La violencia genera violencia, a lo largo de este trabajo de titulación se ha evidenciado la relevancia de prevenir este problema a edades tempranas, como es la etapa preescolar. Por este motivo, se identifica la importancia de desarrollar las distintas habilidades sociales propuestas en la guía de prevención, para que así los niños crezcan en un ambiente de convivencia positiva, en el que cuenten con las herramientas necesarias para resolver conflictos de una forma pacífica. A esta edad, el círculo social de los niños engloba principalmente los miembros de la familia y el entorno educativo en el que se desenvuelven, por lo que es indispensable que el abordaje integre tanto a padres de familia o cuidadores, como a los maestros encargados en el centro educativo al que pertenecen.

## CONCLUSIONES

Se logró realizar la guía de prevención de violencia para preescolares en el Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico de la Universidad del Azuay (CEIAP). Esta guía cuenta con una sensibilización para involucrar a los participantes y crear conciencia acerca de esta problemática. Tiene como finalidad el desarrollo de habilidades sociales como: empatía, asertividad, habilidades de mediación y negociación. Además, incorpora los protocolos de actuación y rutas de protección elaborados por el Ministerio de Educación del Ecuador, para distintos casos de violencia.

Se socializó esta guía a través de talleres dirigidos a los padres de familia, docentes y administrativos de la institución, los cuales fueron realizados en dos instancias. En primer lugar, se capacitó a los profesores, personal administrativo y equipo interdisciplinario del CEIAP. Posteriormente, se invitó a los padres de familia de los niños de todos los niveles de preescolar a asistir voluntariamente a esta socialización, para lo cual se contó con el apoyo de varios facilitadores para impartir el taller.

Por último, al finalizar cada capacitación, se aplicó una encuesta para evaluar la apreciación de los talleres y el conocimiento adquirido en ellos. Se comprobó que la violencia en la actualidad es socialmente aceptada en nuestro medio y la gran mayoría de participantes ha sufrido violencia más de una vez a lo largo de su vida. Se evidenció que la mayor parte de la población de este estudio pudo identificar claramente los roles que cumplen tanto los padres, profesores y personal mencionado, como los niños, en diferentes situaciones de violencia. En cuanto a las recomendaciones ofrecidas por los participantes, se sugirió que los talleres y la guía de prevención se difundan y se apliquen en más instituciones, lo que demostró apertura e interés en la temática.

## RECOMENDACIONES

Se cree importante realizar un seguimiento en donde se demuestre el uso continuo de la guía de prevención de violencia dentro del Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico CEIAP, para conocer el impacto que ésta tiene a largo plazo. Cuando la guía esté en funcionamiento, se sugiere realizar una evaluación después de un período determinado, para evidenciar si existen cambios en el nivel de violencia en los niños de preescolar.

Por otra parte, debido a la gran acogida que tuvo la guía de prevención propuesta y los talleres brindados, se recomienda que este trabajo sea replicado en otras instituciones educativas, con la finalidad de que se concientice acerca de la importancia de difundir una convivencia positiva y disminuir la violencia en niños desde el preescolar, para así intentar construir una sociedad en donde esta problemática no sea aceptada y normalizada.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alcázar, C. M., Verdejo, G. A., Bouso, S. J., & Bezos, S. L. (2010). *Neuropsicología de la agresión impulsiva*. Recuperado el 07 de Octubre de 2019, de Revista de neurología: [https://www.researchgate.net/publication/331126451\\_Neuropsicologia\\_de\\_la\\_agresion\\_impulsiva](https://www.researchgate.net/publication/331126451_Neuropsicologia_de_la_agresion_impulsiva)
- Alonso de la Torre, N. (2016). *4 juegos para practicar la asertividad con los niños*. Recuperado el 25 de julio de 2019, de Guía Infantil: <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/4-juegos-para-practicar-la-asertividad-con-los-ninos/>
- Altmann de Litvan, M. (2007). La empatía en el desarrollo temprano. *Revista de APPIA*(16), 7-26.
- Álvarez, M., y Castillo, J. (2019). *Panorama estadístico de la violencia contra niñas, niños y adolescentes en México*. Recuperado el 20 de octubre de 2019, de Unicef: <https://www.unicef.org/mexico/media/1731/file/UNICEF%20PanoramaEstadistico.pdf>
- Asociación Pactum. (2016). *Asociación Pactum*. Recuperado el 5 de agosto de 2019, de Cuentos Infantiles Mediación: <http://asociacionpactum.org/wp-content/uploads/2016/04/CUENTOS-INFANTILES-MEDIACION-Dep.Legal-ilovepdf-compressed.pdf>
- Barrera, A. (2012). El proceso de sensibilización como metodología para la aceptación y reconocimiento del ser. *Revista Senderos Pedagógicos*(3), 59-70.

- Boggon, L. (2006). Violencia, agresividad y agresión: Una diferenciación necesaria. *XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*.
- Budjac, B. A. (2011). *Técnicas de negociación y resolución*. (M. 2. PEARSON EDUCACIÓN, Ed.) Recuperado el 5 de Agosto de 2019, de <https://www.carec.com.pe/biblioteca/biblio/5/79/Libro%20pensamiento%20sist%C3%A9mico%20y%20negociaci%C3%B3n.pdf>
- Chagas, R. C. (2012). *La teoría de la agresividad en Donald W. Winnicott*. Recuperado el 07 de Octubre de 2019, de Perfiles educativos vol.34 no.138: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982012000400018&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982012000400018&lng=es&tlng=es).
- Cook, G. (2011). *History and the Decline of Human Violence*. Recuperado el 3 de octubre de 2019, de Scientific American: <https://www.scientificamerican.com/article/history-and-the-decline-of-human-violence/>
- Cornellà, J., y Llusent, A. (2014). *Seap.org*. Obtenido de Agresividad y violencia en el niño y en el adolescente : [https://sepeap.org/wp-content/uploads/2014/02/Ps\\_inf\\_agresividad\\_violencia.pdf](https://sepeap.org/wp-content/uploads/2014/02/Ps_inf_agresividad_violencia.pdf)
- Corrales, A., Quijano, N., y Góngora, E. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. Un programa para desarrollar habilidades para la vida. *Enseñanza e investigación en psicología* , 60.
- Corsi, J. (2003). *Maltrato y Abuso en el ámbito doméstico*. Buenos Aires: Paidós.

- Cronica Directo* . (2017). Obtenido de [https://cronicaglobal.elespanol.com/cronica-directo/carta-ivan-maltrato-menores\\_107891\\_102.html](https://cronicaglobal.elespanol.com/cronica-directo/carta-ivan-maltrato-menores_107891_102.html)
- Dahlberg, L., y Mercy, J. (2009). The History of Violencia as a Public Health Issue. *AMA Virtual Mentor*, 11(2), 167-172.
- Daney, M. E. (2018). *educapeques.com*. Recuperado el 5 de Agosto de 2019, de actividades para aprender a convivir y compartir en el aula: [https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/actividades-compartir-en-el-aula.html#El\\_juego\\_de\\_la\\_gallinita\\_ciega](https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/actividades-compartir-en-el-aula.html#El_juego_de_la_gallinita_ciega)
- Davidson, R. J., Putnam, K. M., y Larson, C. L. (2000). Dysfunction in the neural circuitry of emotion regulation- a possible prelude to violence. *Science*.
- El Universal . (2014). *El siglo de Torreón*. Obtenido de Víctima y victimario: dos caras de una misma violencia: <https://www.elsiglodetorreon.com.mx/noticia/957612.victima-y-victimario-dos-caras-de-una-misma-violencia.html>
- Emilio. (2010). *Actividades para desarrollar la Asertividad*. Recuperado el 25 de julio de 2019, de Educa Rueca: <http://www.educarueca.org/spip.php?article955>
- Fernández, I. (2015). Desarrollo de la empatía en edades tempranas. *Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao*.
- Fernández, I. (2017). *Prevención de la violencia y resolución de conflictos: el clima escolar como factor de calidad (Vol. 142)*. Madrid: Narcea Ediciones. Obtenido de [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=I-ykDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=prevenci%C3%B3n+de+violencia+familiar&ots=eeDjHf4Ak\\_&sig=QOecQ6b1tCClr\\_hdMP4B37kyUi8#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=I-ykDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=prevenci%C3%B3n+de+violencia+familiar&ots=eeDjHf4Ak_&sig=QOecQ6b1tCClr_hdMP4B37kyUi8#v=onepage&q&f=false)

- Filippetti, V. A., Richaud, M. C., y López, M. B. (2014). Empatía: desde la percepción automática hasta los procesos controlados. *Avances de Psicología Latinoamericana* , 38.
- Freud, A. (1980). El psicoanálisis y la crianza del niño. Buenos Aires, Paidós.
- Gaeta, L., y Galvanovskis, A. (2009). Asertividad: Un Análisis Teórico-Empírico. *Enseñanza e Investigación en Psicología* , 14 (2), 403-425.
- Gallardo, C. P. (2018). *Psicología Online*. Obtenido de Actividades y juegos para trabajar empatía en niños: <https://www.psicologia-online.com/actividades-y-juegos-para-trabajar-la-empatia-en-ninos-3672.html>
- Gaviria, A. B. (2012). El proceso de sensibilización como metodología para la aceptación y reconocimiento del ser. *Revista Senderos Pedagógicos* .
- Gómez, M. (2009). *Universidad pedagógica nacional Unidad UPN 098 DF. Oriente* . Obtenido de El Maltrato Infantil y el niño preescolar: <http://200.23.113.51/pdf/27436.pdf>
- Gómez, M. (2016). La empatía en la primera infancia. *Psicodebate*, 16(2), 35-50.
- Iglesias, J. J. (2012). *La Violencia en la Historia: Análisis del pasado y perspectiva sobre el mundo actual*. España: Universidad de Huelva Publicaciones.
- INEC. (2013). *Estadísticas defunciones generales*. Quito.
- Kernberg, O. (2007). Controversias contemporáneas de las teorías psicoanalíticas, sus técnicas y aplicaciones. México D.F.: El manual moderno
- Kitzmann, K. (2007). La Violencia Doméstica y su Impacto en el Desarrollo Social y Emocional de los Niños Pequeños. *Enciclopedia sobre el Desarrollo en la Primera Infancia*.
- Klein, M. (1959). Nuestro mundo adulto y sus raíces en la infancia. Buenos Aires: Paidós.

- Leñero, M. (2009). *Equidad de género y prevención de violencia en preescolares* (1era edición ed.). México D.F.: Secretaría de Educación Pública.
- Londoño, L. V. (2010). *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*. Recuperado el 02 de Octubre de 2019, de Agresividad en niños y niñas, una mirada desde la Psicología Dinámica: <http://revistavirtual.ucn.edu.co/>
- López, V. F. (2018). *Perfil de una persona empática*. Obtenido de <https://www.webconsultas.com/mente-y-emociones/emociones-y-autoayuda/perfil-de-una-persona-empatica-13038>
- Maeso, J. A. (2017). *El Tesoro de Pazita "Materiales para educar en paz"*. Recuperado el 08 de Octubre de 2019, de El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia - UNICEF: [https://www.unicef.org/ecuador/Pazita\\_Final\\_Julio\(1\).pdf](https://www.unicef.org/ecuador/Pazita_Final_Julio(1).pdf)
- Martínez, A. (2016). La violencia: Conceptualización y elementos para su estudio. *Política y Cultura*(46), 7-31.
- Méndez, M., Del Río, J., y Carrasco, J. (2015). *Estrategias de sensibilización para dar a conocer los problemas socio-ecológicos y promover el paso a la acción*. Recuperado el 21 de octubre de 2019, de Red de Transición: <http://www.reddetransicion.org/wp-content/uploads/2014/02/Estrategias-de-sensibilización-para-promover-el-paso-a-la-acción-Red-de-Transición-España.pdf>
- Ministerio de Educación. (2017). *Educación para la Democracia y el Buen Vivir*. Recuperado el 26 de Octubre de 2019, de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/rutas-y-protocolos/>

- Modovar, C., y Ubeda, M. (2017). *La violencia en la primera infancia*. Recuperado el 12 de septiembre de 2019, de UNICEF: <https://www.unicef.org/lac/media/686/file/PDF%20La%20violencia%20en%20la%20primera%20infancia.pdf>
- Moyano, M., y Muñoz , X. (2018). PROGRAMA: MANUAL DE DESARROLLO PERSONAL “MI PROYECTO DE VIDA UDA”. *Universidad del Azuay* .
- OMS. (2002). *Violencia*. Recuperado el 27 de abril de 2019, de Organización Mundial de la Salud: <https://www.who.int/topics/violence/es/>
- Pérez, J. R., y Meave, S. (2014). El maltrato docente en niños preescolares: una lectura clínica preliminar. *Revista Digital Universitaria*.
- Quintana, A., Montgomery W., Malaver C. y Ruiz G. (2011). Estilos Explicativos y Habilidades para la Gestión de Negociación de Conflictos en Adolescentes Espectadores de Violencia Entre Pares (Bullying). *Revista IIPSI*, 95-108.
- RAE. (2018). *Diccionario de la real academia española*. Recuperado el 27 de abril de 2019, de Real Academia Española: <https://dle.rae.es/?id=QHiso11>
- Robredo, C. (1995). *La tolerancia a la frustración en relación al grado de asertividad que tienen los vendedores comisionistas electrodomésticos*. México: Tesis de Licenciatura en Psicología.
- Rodríguez, C. (2019). *Educa Peques*. Recuperado el 5 de Agosto de 2019, de Enseñar a los niños a resolver conflictos: Técnica del grano: <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/ensenar-ninos-resolver-conflictos.html>
- Rodríguez, L. M. (2013). Definición, fundamentación y clasificación de la violencia.

- Rodríguez Ruiz, C. (2015). Actividades para desarrollar la empatía en niños. *Hacer familia* .
- Rodríguez Ruiz, C. (2019). *Un bonito vestido: Cuento infantil para educar en una comunicación asertiva*. Recuperado el 3 de agosto de 2019, de Educa y Aprende: <https://educayaprende.com/cuento-infantil-bonito-vestido/>
- Rodríguez Ruiz, C. (2018). *Juego para desarrollar la asertividad en niños*. Recuperado el 25 de julio de 2019, de Educa y aprende: <https://educayaprende.com/juego-educativo-para-desarrollar-la-asertividad/>
- Salmivalli, C., Lagerspetz, K., Björkqvist, K., Österman, K., y Kaukiainen, A. (1996). Bullying as a group process: Participant roles and their relations to social status within the group. *Aggressive Behavior*, 22(1), 1–15. [https://doi.org/10.1002/\(SICI\)1098-2337\(1996\)22:1<1::AID-AB1>3.0.CO;2-T](https://doi.org/10.1002/(SICI)1098-2337(1996)22:1<1::AID-AB1>3.0.CO;2-T)
- Sánchez, M. (2007). *Autoestima y Asertividad en Adolescentes de Secundaria en Orientación Educativa*. México D.F.: Universidad Pedagógica Nacional.
- Sanmartín, J. (2007). ¿Qué es violencia? Una aproximación al concepto y a la clasificación de la violencia. *Revista de Filosofía*(42), 9-21.
- Secretaría de Salud. (2002). *Taller de Sensibilización: Guía didáctica*. Recuperado el 22 de octubre de 2019, de Gobierno de México: <http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/DOCSAL7219.pdf>
- Sepúlveda, A. (2006). La Violencia de Género como causa de Maltrato Infantil. *Cuadernos de Medicina Forense*, 149-164. Obtenido de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1135-76062006000100011](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1135-76062006000100011)
- Serrano, I. (1996). *Agresividad Infantil*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Slaby, R., Roedell, W., Arezzo, D., y Hendrix , K. (2007). *LA PREVENCIÓN TEMPRANA DE LA VIOLENCIA (Herramienta para los maestros de niños pequeños)*. Recuperado el 26 de Octubre de 2019, de [publications.iadb.org](http://publications.iadb.org)

Sordé, T., Aiello, E., y Castro, M. (2017). *Guía para la Comunidad Educativa de Prevención Y apoyo a las víctimas de violencia escolar*. Ministerio de Educación. España: Secretaria General Técnica- Subdirección General de Documentación y Publicaciones. Obtenido de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=SJkqDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA5&dq=Gu%C3%ADa+para+la+Comunidad+Educativa+de+prevenci%C3%B3n+y+apoyo+a+las+v%C3%ADctimas+de+violencia+escolar&ots=IywJk2dzId&sig=Wlr4GUudQtHuPgA1hm61dNNOYt4#v=onepage&q&f=false>

Sorrel, C. (2016). *This History Of Human Violence Explains How Society Shaped Killing*. Recuperado el 3 de octubre de 2019, de Fast Company: <https://www.fastcompany.com/3064502/this-history-of-human-violence-explains-how-society-shaped-killing>

Souza, C. (2014). *Asertividad en niños*. Recuperado el 25 de julio de 2019, de Youtube: [https://www.youtube.com/watch?v=da8Da\\_oWVRU](https://www.youtube.com/watch?v=da8Da_oWVRU)

Troncoso, S. (2015). *Violencia Escolar en Preescolares*. Obtenido de La violencia: <http://violenciaescolarenpreescolar.blogspot.com/2015/10/laviolencia-es-un-comportamiento.html>

UNESCO. (2014). *Poner Fin a la Violencia en la Escuela: Guía para los docentes*. United Nations Educational Scientific and Cultural Organization. Recuperado el 09 de Octubre de 2019, de UNESCO Biblioteca digital: [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000184162\\_spa/PDF/184162spa.pdf.multi](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000184162_spa/PDF/184162spa.pdf.multi)

- UNICEF. (2014). *Eliminar la Violencia Contra los Niños y Niñas: Seis Estrategias Para la Acción*. Recuperado el 08 de Octubre de 2019, de Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF): [https://www.unicef.org/spanish/publications/files/UNICEF\\_Ending\\_Violence\\_Spanish\\_WEB\\_240215.pdf](https://www.unicef.org/spanish/publications/files/UNICEF_Ending_Violence_Spanish_WEB_240215.pdf)
- UNICEF. (2014). *Violencia*. Recuperado el 5 de octubre de 2019, de Unicef Ecuador: [https://www.unicef.org/ecuador/children\\_28783.html](https://www.unicef.org/ecuador/children_28783.html)
- Universidad de Almería. (s.f.). *Programa Autoaplicado para el Control de la Ansiedad antes de los Exámenes*. Obtenido de <https://w3.ual.es/Universidad/GabPrensa/controlexamenes/pdfs/capitulo08.pdf>
- Universidad Internacional de Valencia. (2018). *Resolución de conflictos en la escuela*. Recuperado el 5 de Agosto de 2019, de Universidad Internacional de Valencia: <https://www.universidadviu.com/dinamicas-clave-para-la-resolucion-de-conflictos-en-ninos/>
- Vargas, M., y Basten, M. (2013). Aplicacion de la propuesta para fortalecer la vivencia de los valores de solidaridad y empatía con niños y niñas de 4 a 5 años, de una institución privada de Heredia, por medio de talleres lúdicos-creativos. *Educare* , 212-217.
- Wertham, F. (1971). *La señal de Caín: sobre la violencia humana*. México D.F.: Siglo XXI Editores.
- Winnicott, D. (1991). *Deprivación y Delincuencia*. Buenos Aires: Paidós.

## ANEXOS

**ANEXO 1:** Línea Base de Casos de Violencia en el Centro de Apoyo y Estimulación Integral y Psicoterapéutico CEIAP, período septiembre 2018 a julio 2019.

#	Sexo	Edad	Tipo de violencia
1	F	3a7m	violencia padres-hijos
2	M	3a7m	violencia entre padres
3	M	4a	violencia entre padres y negligencia
4	M	4a10m	negligencia
5	M	3a8m	violencia entre pares (compañeros) y del niño contra los padres, sobreprotección
6	M	3a4m	violencia entre padres
7	F	3a7m	violencia entre padres y negligencia
8	M	2a6m	violencia entre padres y negligencia
9	F	3a	violencia entre padres
10	F	3a	violencia entre pares (compañeros)
11	M	3a	violencia entre padres
12	M	2a6m	negligencia
13	F	2a	violencia entre padres y negligencia
14	M	2a	violencia entre padres
15	M	2a	violencia entre padres, pares (compañeros) y negligencia
16	F	3a	violencia entre padres
17	F	3a	violencia entre padres, pares (compañeros) y negligencia
18	F	3a	violencia entre padres y negligencia

## ANEXO 2: Encuesta “Convivencia Positiva”

Dirigida a padres de familia y docentes del Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico (CEIAP)

**Edad:**

**Sexo:**

**Instrucciones:** Conteste las siguientes preguntas.

<b>1. ¿Cree usted que las personas necesitan ser violentas para ser valientes?</b>	SI	NO
<b>2. ¿Cree usted que las personas violentas obtienen más respeto que los demás?</b>	SI	NO
<b>3. ¿Cree que los castigos, golpes u ofensas ayudan a disciplinar a los niños?</b>	SI	NO
<b>4. ¿Cree usted que la violencia es socialmente aceptada?</b>	SI	NO
<b>5. ¿Cree usted que ha sufrido de violencia más de una vez?</b>	SI	NO
<b>6. ¿A quién cree usted que acude su hijo/alumnos cuando existe alguna situación violenta?</b>  A. Padres  B. Profesores  C. Otros compañeros  D. Ninguna de las anteriores		

**7. ¿Qué rol cree usted que cumple su hijo/alumnos cuando existe alguna situación violenta?**

- A. Agresor
- B. Víctima
- C. Observador Pasivo
- D. Observador Activo
- E. Otros: \_\_\_\_\_

**8. Qué rol cree usted que cumple cuando existe alguna situación violenta?**

- A. Agresor
- B. Víctima
- C. Observador Pasivo
- D. Observador Activo
- E. Otros: \_\_\_\_\_

**9. ¿Qué me gustó de la capacitación?**

---

---

---

---

---

**10. Recomendaciones:**

---

---

---

---

---