



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Escuela de Psicología Clínica**

**“UNA INTERPRETACIÓN BIOGRÁFICO-NARRATIVA DE LOS ELEMENTOS
SUBJETIVANTES Y ASPECTOS INCONSCIENTES DE UNA PERSONA ADULTA
EN CONFLICTO CON LA LEY CONDENADO A SENTENCIA MÁXIMA”**

**TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCION DEL TÍTULO DE
PSICÓLOGO CLÍNICO**

AUTORES:

ANDREA PATRICIA CORONEL ABAD

JAIME ESTEBAN GUERRERO CONDO

DIRECTOR:

MGST. RENÉ ZALAMEA VALLEJO

CUENCA-ECUADOR

2020

DEDICATORIA

El fruto de mi esfuerzo lo debo y lo dedico a mi familia. En primer lugar a mis padres, quienes guiaron mi camino con su apoyo incondicional y la confianza depositada en mí y en mi capacidad, es que puedo hoy culminar con el primero de grandes sueños; a mi hermana, con quien comparto la pasión por la psicología y se ha convertido en mi principal ejemplo y apoyo para este proceso, a mi hermano quien nunca dejó de motivarme y de mostrarme el valor de la perseverancia; a mis sobrinos Luciana y Matías quienes con su inocencia y ternura, reflejan la nobleza del ser humano; no puedo dejar de nombrar a mis abuelos, cuatro seres tan especiales, símbolo de la experiencia y la sabiduría, que han transmitiendo los valores fundamentales para mi vida.

Andrea Coronel.

A mis padres, en especial a mi madre, por apoyarme e impulsarme siempre a ser una mejor persona, su amor incondicional ha sido un pilar fundamental durante toda mi existencia.

A mi hermana, a quien admiro por su inteligencia y sobre todo por ser un ejemplo de dedicación y constancia.

A mis tías por su cariño, paciencia y comprensión; a mi primo Rafael, por mostrarme que la familia siempre es lo primero.

A mi abuelito Luis, por ser ejemplo de un hombre de verdad; y en especial a mi abuelita Nube, quien ha sido mi principal motivación en todos los aspectos de mi vida.

Esteban Guerrero.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por haber puesto a las personas correctas en este proceso, dándonos la capacidad, fortaleza y sabiduría necesaria para cumplir con esta responsabilidad académica y humana.

A nuestros padres, quienes nos han brindado su amor y apoyo incondicional durante nuestra formación personal y académica, lo cual ha sido nuestro pilar fundamental para lograr cumplir uno de nuestros grandes anhelos.

A nuestra Universidad y profesores por habernos brindado sus conocimientos, y enseñarnos a utilizarlos como herramientas para la vida.

A nuestro director de Tesis Magíster René Zalamea, quien, con su valioso conocimiento, supo orientarnos y brindarnos su confianza desde el primero momento.

Al Centro de Privación de Libertad Turi y a los distintos profesionales quienes con amabilidad nos dieron la apertura para cumplir a cabalidad nuestra investigación.

Al protagonista de esta historia, por aceptar ser parte de este arduo trabajo, enseñarnos a valorar la vida desde una perspectiva diferente y la importancia de una verdadera lealtad.

A nuestros familiares y amigos que de una u otra manera han sido soporte y motivación para lograr esta meta.

Andrea y Esteban.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	I
AGRADECIMIENTOS.....	II
ÍNDICE GENERAL.....	III
ÍNDICE DE ANEXOS.....	V
ÍNDICE DE TABLAS.....	VI
ÍNDICE DE FIGURAS.....	VI
RESUMEN.....	VII
ABSTRACT.....	VIII
Introducción.....	1
CAPITULO I: CONDUCTAS DELICTIVAS DESDE DISTINTAS PERSPECTIVAS TEÓRICAS..... 3	
1.1 Conceptualización de la criminología.....	4
1.2 Definición de delito, delincuentes y víctimas.....	6
1.3 Perspectiva psicoanalítica.....	13
CAPITULO II: METODOLOGÍA..... 23	
2.1 Descripción de la investigación.....	24
2.2 Objetivo general.....	24
2.3 Objetivos específicos.....	24

2.4 Herramientas metodológicas	25
2.5 Procedimiento.....	25
2.6 Contexto.....	26
CAPÍTULO III: RESULTADOS OBTENIDOS DE LOS TEST PROYECTIVOS, HISTORIA DE VIDA DE UNA PERSONA ADULTA EN CONFLICTO CON LA LEY E INTERPRETACIÓN DE LA HISTORIA DE VIDA A PARTIR DE LA NARRATIVA. . 27	
3.1 Análisis de test proyectivos	28
3.1.1 HTP:.....	28
3.1.2 Bajo la lluvia:.....	29
3.1.3 Test de apercepción temática:.....	29
3.1.4 Rorschach:.....	31
3.2 Historia de vida de una Persona Adulta en Conflicto con la Ley.....	32
3.3 Descripción del Asesinato:	41
3.4 Situaciones relevantes durante el proceso penitenciario	44
3.4.1 Análisis Axial.....	57
3.5 Interpretación del cuadro de análisis de categorías	61
4. DISCUSIÓN.....	64
4.1 Función paterna:.....	64
4.2 Experiencias traumáticas:	65
4.3 Goce perverso:	66

5. CONCLUSIONES.....	67
6. RECOMENDACIONES	70
7. BIBLIOGRAFÍA	72

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO A: TEST HTP (HOME, TREE, PERSON).....	75
ANEXO B: TEST DE LA PERSONA BAJO LA LLUVIA	78
ANEXO C: TEST DE APERCEPCIÓN TEMÁTICA (TAT)	79
ANEXO D: RESUMEN DE LAS HISTORIAS.....	93
ANEXO E: TEST DE RORSCHACH	95
ANEXO F: PSICOGRAMA	98
ANEXO G: INFORME ESPECÍFICO.....	102
ANEXO H: HISTORIA CLÍNICA.....	105
ANEXO I: PREGUNTAS UTILIZADAS EN LA ENTREVISTA	122
ANEXO J: ANÁLISIS AXIAL – NARRATIVA.....	124
ANEXO K: CONSENTIMIENTO INFORMADO	128
ANEXO L: DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO	130
ANEXO M: FICHA SOCIODEMOGRÁFICA	131
ANEXO N: SOLICITUD DE APLICACIÓN DE TEST	132
ANEXO O: DOCUMENTO DE APROBACIÓN	133

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1: INTERPRETACIÓN DE LA HISTORIA DE VIDA A PARTIR DE LA NARRATIVA DEL SUJETO	48
--	----

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1: ANÁLISIS DE CATEGORÍAS AXIALES	60
FIGURA 2: GENOGRAMA	114

RESUMEN

La presente investigación cualitativa, de diseño estudio de caso, tuvo como objetivo realizar una interpretación biográfico-narrativa de los elementos subjetivantes y aspectos inconscientes de una Persona Adulta en Conflicto con la Ley condenado a sentencia máxima.

El sujeto electo, es una persona de 26 años, que actualmente cumple su condena dentro del Centro de Privación de Libertad Turi. El discurso del sujeto fue analizado sobre la base de codificaciones abiertas y axiales, utilizando como marco teórico interpretativo la teoría psicoanalítica.

Los resultados obtenidos, muestran que los temas que constituyeron los aspectos formadores de la subjetividad fueron: construcción especular, función paterna, experiencias traumáticas, matar y morir y goce perverso.

Palabras claves: inconsciente, subjetividad, función paterna, perversión, sadismo.

ABSTRACT

This qualitative case study investigation aimed at performing a biographical-narrative interpretation of the subjective elements and unconscious aspects of an adult person in conflict with the Law, condemned to the maximum sentence. The elected subject was a 26-year-old person who is currently serving his sentence within the Centro de Privación de Libertad Turi. The subject's discourse was analyzed on the basis of open and axial codifications by using the psychoanalytic theory as the interpretative theoretical framework. The results showed that the themes that constituted the formative aspects of subjectivity were: specular construction, paternal function, traumatic experiences, killing and dying and perverse enjoyment.

Keywords: unconscious, subjectivity, paternal function, perversion, sadism.




Translated by
Ing. Paúl Arpi

Introducción

El ser humano es un sistema complejo, llegar a comprenderlo en su totalidad es un reto, si bien compartimos características comunes como seres vivos, la realidad de cada uno es completamente diferente, el aprendizaje, las experiencias, la genética, los factores ambientales, las creencias y la forma en la cual estos son procesados por un individuo, son factores determinantes cuando hablamos de comportamiento. Hoy en día el comportamiento humano se ha convertido en el centro de estudio de muchas ciencias, que buscan explicar y a la vez comprenderlo.

Ser parte de una sociedad, nos obliga de cierta manera a mantener parámetros de comportamientos establecidos para mantener una convivencia armónica, quien se aleje de los mismos, es considerado como “anormal”, y por lo tanto, se convierte en sujeto de investigación; con suerte algunas ciencias como la medicina, han logrado identificar las posibles causas orgánicas subyacentes a un comportamiento inadecuado, pero cuando no existe evidencia de una alteración de este tipo, se abre un abanico de posibilidades que nos llevan a buscar una explicación más profunda, y es entonces, cuando la psicología se vuelve protagonista, si en algo difiere la psicología de otras ciencias, es que con ella no catalogamos a las personas como enfermedades, sino entendemos a la persona que la padece, lo que la hace verdaderamente una ciencia humana y por ende compleja.

Durante nuestro proceso de formación académica en los diferentes centros de prácticas, hemos tenido la oportunidad de conocer a varias personas con particularidades en el comportamiento; despertó nuestro máximo interés un caso icónico presente en el Centro de Privación de Libertad – Turi (CPL), mismo que elegimos como caso de investigación por la complejidad de su historia, impresiona saber que un joven de apenas veinte y seis años

lleva ya tres años de una sentencia que lo condena a un encierro que supera por mucho sus años de existencia.

Para el presente trabajo hemos realizado una interpretación biográfica – narrativa de los elementos subjetivantes y aspectos inconscientes de una Persona Adulta en Conflicto con la Ley condenado a sentencia máxima. En lo posterior del texto se utilizarán las siglas P.A.C.L. para referirnos al sujeto de estudio.

Es importante recalcar que, con el análisis realizado, no pretendemos justificar su comportamiento, pues los delitos cometidos y el daño consiguiente debe ser sancionado de acuerdo a las leyes establecidas, con fines académicos, lo que buscamos es comprender para aprender, mediante el análisis de los elementos subjetivantes y aspectos inconscientes desde una perspectiva psicoanalítica, la cual, nos permite encontrar sentido a aquellas causas que subyacen el comportamiento delictivo. Es necesario apoyarnos en la Criminología para conceptualizar términos indispensables para la comprensión en el desarrollo del tema como son delito, delincuente y víctima.

Este estudio de caso se basa en la historia de vida de una P.A.C.L, dando relevancia a aquellos elementos subjetivantes y aspectos inconscientes que pueden considerarse como causas de su posterior comportamiento delictivo, los mismos por el tipo de estudio, han sido analizados cualitativamente mediante categorías establecidas desde la perspectiva psicoanalítica, metodología que consideramos como la más eficaz para cumplir con el objetivo planteado, de igual manera los instrumentos utilizados como complemento para el estudio son de carácter proyectivo.

**CAPITULO I: CONDUCTAS DELICTIVAS DESDE
DISTINTAS PERSPECTIVAS TEÓRICAS**

"Para que la luz brille tan intensamente, la oscuridad debe estar presente"

Francis Bacon

1.1 Conceptualización de la criminología

Una de las ciencias que busca explicar los actos delictivos, es la criminología; Rafael Garófalo (1893) jurista italiano, acuñó el término por primera vez, definiéndola como aquella ciencia que estudia el delito. Ésta indica que los crímenes estarían influenciados por situaciones externas, factores biológicos y ambientales, además, es importante analizar de manera exhaustiva los factores intrapsíquicos que influyen en la conducta de una persona que comete un delito Marchiori (2014).

Dentro del ámbito criminológico, Otín del Castillo (2010) concuerda con la existencia de otras ciencias inherentes al comportamiento humano como son la biología, la psicología y la sociología, que consideran al delito como un acto anormal con un nivel alto de complejidad, éstas han encontrado desde sus puntos de estudio, los posibles causantes del comportamiento delictivo de una persona. En lo que respecta a la psicología, podemos mencionar que su interpretación se centra en una indagación profunda de las causas existentes de una manera tanto interna como ajena al sujeto.

Marchiori, en su libro “Criminología teorías y pensamientos” (2004), expone que esta ciencia abarca en su estudio el análisis del delito, la penalidad, quien delinque, la víctima, el crimen, la cultura, la situación económica que generó el acto, la asistencia dada, y más aún, la posibilidad de prevenir nuevos hechos violentos. Desde otro enfoque tenemos al autor Otín del Castillo (2010), quien considera a la criminología en dos dimensiones: la esencia y la materia. En esencia porque se ajusta a los aforismos criminológicos, siendo estos el proceder criminal, la raíz o inicio, las consecuencias, la casuística, y los tipos de procedimientos con una base teórica sobre las vivencias a las que el sujeto ha sido expuesto; y, por otra parte, la criminología como materia, refiriéndose a la realidad, todo lo visible y notorio de los

acontecimientos sucedidos, con autores, investigadores y víctimas que puedan testimoniar desde su experiencia vivencial.

A su vez, Alberto Binder (2012), toma en cuenta que la criminología, intenta analizar de manera global el delito, abordando no solamente al infractor y su conducta, sino también, a la víctima y a su contexto social, para lo cual, suministra información sobre el origen y variables principales del crimen. Por ello, como manifiesta Martínez (2009) un análisis profundo de estas variables resulta indispensable, ya que los conflictos, radican desde las primeras experiencias de vida, y con el paso del tiempo, cómo éstas influyen en la formación de la personalidad, pues cuando existe una tendencia hacia ciertos tipos de personalidad, el sujeto se vuelve más propenso a cometer crímenes. En varios cometimientos de crímenes se han identificado en sus actores rasgos y características comunes como un déficit en el control de la frustración, incapacidad de controlar impulsos agresivos, poca adaptabilidad, un egoísmo ilimitado con una tendencia destructiva constante e intensa, así como el desamor y la falta de valoración afectiva.

En este mismo sentido Reyes & Russo (2008), afirman que la ciencia criminológica plantea, que ser inadaptado es presentar una estructura que predispone al sujeto a cometer un delito. Sin embargo, dicha estructura de tipo antisocial se ve influenciada por interacciones tempranas y en especial por demandas y reclamos de los progenitores, las cuales, dificultan una instauración adecuada del superyó, que daría lugar al cometimiento de futuros actos delictivos.

Sin bien es cierto, no se conoce aún de manera clara e infalible el origen de este tipo de comportamientos o características, la historia de vida de un sujeto analizada a profundidad puede ser una herramienta de estudio útil para la comprensión de este fenómeno social y

todas sus implicaciones (Freud, Obras de S. Freud: Dostoievski, 1928). Sin dejar de lado a la criminología pura, en su labor de explicar la causa de los delitos, vale destacar que ésta también adopta ciertas bases de la psicología que son esenciales para el entendimiento de las mismas, considerando “La importancia de averiguar principalmente qué induce al sujeto a delinquir, qué significa para él la conducta criminal y por qué la sanción no lo atemoriza al punto de inhibir su comportamiento antisocial” (Marchiori, 2014, pág. 21)

1.2 Definición de delito, delincuentes y víctimas.

Tendlarz, (2015) afirma que son los concesos y particularidades de una sociedad los que determinan lo que es un crimen y su consecuencia como castigo, ya que, partiendo del delito, el delincuente y las víctimas, dicha sociedad construye la idea de lo que es un criminal; pero a manera general, entendemos que son sujetos que no acatan normas y reglamentos establecidos. Sin embargo, el discurso de quien comete un delito les pertenece a las perspectivas psicoanalítica y jurídica. En lo que respecta al psicoanálisis, el sujeto solo puede ser entendido desde la interpretación de su narrativa, por fuera de la intencionalidad de lo que el sujeto quiere decir, pues no se basa en el sujeto que habla y que es hablado, si no en aquellos aspectos ocultos de su discurso, ya que, aunque tiene una lógica, no siempre existe continuidad entre su historia y el acto cometido.

La sociedad es un sistema sujeto a cambios y con capacidad de adaptación, con el paso del tiempo se producen cambios socio culturales, tecnológicos, políticos y religiosos, los cuales tienen gran influencia en lo que esta establece dentro de su normativa, es por esto que el concepto de delito se ha modificado a través de la historia, según Jimenez & Gonzalez, (2016) (Citando a Robinson y Beaver. 2015), este sería un término específico generalmente referido a un acto atípico que, en concreto, respecta a una violación a la ley penal. Por tanto,

la delincuencia toma una connotación más amplia, haciendo referencia a todas aquellas conductas prohibidas y susceptibles de ser delitos. Para Marchiori (2004), el delito es aquel acto que se distancia de las normas jurídicas de una sociedad y su cultura. Un acto delictivo siempre es generador de un daño, en ocasiones, resulta ser irreversible como en el caso de un homicidio, mientras que otros, producen un daño de tipo moral, como en un robo o intimidación, por citar ejemplos.

Una vez contextualizado el fenómeno del delito, resulta necesario abordar a quien comete dicho acto, pues a pesar de que para la criminología, el delincuente debe ser analizado en su “interdependencia cultural” como una unidad bio-psicosocial, es importante considerar a la persona desde una perspectiva profunda, ya que el delincuente no puede ser visto como un ser solitario, desarraigado y sin historia, sino debe ser comprendido como lo que es, un ser vivo, un ser humano, una persona real, con historia y capacidad de cumplir o con voluntad de incumplir las normas, es decir, un ser complejo como cualquier otro (Pardo, 2012).

En 1984, Spazier, (Citando a Franz Alexander y Hugo Staub. 1929), refiere que existen diversos tipos de criminales según las teorías psicoanalíticas y tomando en cuenta la “participación del yo” en la realización del acto. Cuando el yo es demasiado débil, pasa al servicio del ello y de sus fuerzas inconscientes, a más del delincuente que actúa por sentimiento de culpa, también existe un delincuente con un superyó criminal, y finalmente, aquel que no tiene superyó y solo puede ser impedido por la realidad exterior. A esta tipología se le suma aquel criminal ocasional, mismo que debido a condiciones externas, podría desequilibrarse y constituirse en un delincuente pasional.

Marchiori (2004) en su libro *Criminología teorías y pensamientos*, cita a Etienne de Greeff (1948), quien es uno de los primeros criminólogos y por tanto, ha sido considerado

como el padre de la psicología criminal, él dio gran importancia el estudio de la mente como aporte para una mejor comprensión del delito y de quien comete dicho acto, indica que resulta de vital importancia, enfocar la subjetividad en la interpretación del acto criminal, ya que, permitirá una cierta comprensión del sujeto en su totalidad, como una persona y su situación en el mundo. La criminología debe considerar al criminal como elaborador, partiendo de su organismo, de acuerdo a sus vivencias, a su historia, a ese pasado organizado en el inconsciente y en el consciente, todo esto en relación con el medio actual y la conducta criminal, que le parece la mejor respuesta.

Por otro lado, resulta necesario tomar en cuenta a quien se establece como víctima, ya que éste es un estatus que puede irrumpir en la construcción de subjetividad de una manera irreductible; buscando una conceptualización del término, Naciones Unidas entiende por víctima, a una persona que ha sufrido algún daño de tipo intencional o accidental, ya sea físico, patrimonial, moral, psicológico, con pérdidas financieras o de irrespeto a sus derechos. Dichos actos pueden ser de manera individual o colectiva (Díaz, 2006).

Pardo (2012) sostiene que *“El temor al crimen, se convierte en generador de víctimas”*, y considera a una persona como víctima cuando todos sus ámbitos han sido ignorados enfocándose en los aspectos de tipo psicológico, social y biológico. Es común que, en las situaciones de tipo penal, toda la atención se centre en los derechos del infractor omitiendo la preocupación adecuada por la víctima, quién a más de haber sido afectado, no siempre es considerado en su justa medida, su participación se limita a una denuncia o testificación, que es lo que impulsa al sistema de justicia, dejando de lado la necesidad que se tiene de restablecer su equilibrio emocional, esto es lo que lo convierte en una verdadera víctima.

A lo largo de la historia, el crimen, el delito, el delincuente y la víctima han sido personajes constantes y presentes en todas las sociedades regidas por normas y leyes, con diferentes ideologías políticas y religiosas, una vez definidos teóricamente estos términos esenciales para nuestro estudio, consideramos que para una mayor comprensión de la historia de la P.A.C.L. en la que se centra nuestra investigación, es necesario recordar a nuestros lectores eventos verídicos que marcaron a personas, familias, gobiernos y a la sociedad en general como es el inicio del fenómeno violento en Colombia, país de origen del sujeto de estudio y del cual él recibió gran influencia.

En el año 1946, los gobernantes de Colombia quisieron combatir acciones consideradas por ellos como equívocas, situación que se vio imposibilitada por las diversas ideologías políticas que regían el país, las cuales generaron conflictos entre los movimientos liberales y conservadores, dando origen al llamado periodo de “la violencia” (Contreras, 2003). Esta oposición, sumada a los típicos actos de corrupción en el gobierno dieron por resultado la organización de un grupo revolucionario conocido como la guerrilla colombiana, que llegó de cierta manera a conformar un gobierno paralelo contrario al Estado, que buscaban en primer lugar combatir las acciones preponderantes que el gobierno ejercía en la sociedad y desde el ámbito social buscaban la defensa territorial de ciertas organizaciones en particular, más tarde adoptaron características de los movimientos de autodefensas campesinas quienes tenían un principio militar pero en contra del estado. Cosoy (2016) refiere que ha sido la situación más conflictiva que se vivió en el hemisferio occidental, pues no existe un solo colombiano que no haya visto su vida perjudicada a causa de muertes, asesinatos, violaciones, desapariciones o secuestros que fueron las estrategias utilizadas para someter a la población y al gobierno, que fue prácticamente reemplazado por los dirigentes

de estos movimientos, estando siempre presente una violencia desmedida por parte de los combatientes (Cadavid, 2011).

Como consecuencia de estos hechos, las personas que se veían atacadas por la guerrilla, quienes buscaban aumentar sus tropas de una manera desgarradora como las mencionadas anteriormente, empiezan a crear grupos de paramilitares como una nueva manera de autodefensa no solo frente a la guerrilla, sino también frente al Estado, estos grupos profundizaban aún más los conflictos armados y fueron los actores de varios asesinatos; desde el surgimiento de estas nuevas eventualidades, surge por otro lado, fuertes influencias en el narcotráfico como una manera de beneficiarse y apaciguar conflictos entre guerrilleros y paramilitares (Rivas & Rey, 2008).

Como es de esperarse, eventos de esta índole, generan múltiples interrogantes que intentan explicar las causas, estudios realizados en Colombia sobre las víctimas, explican que luego del conflicto armado en el Caribe Colombiano, resultaron también ser afectados quienes presenciaban de manera directa el sometimiento, tortura, muertes y hasta despedazamiento de los cuerpos de quienes eran sus familiares, esto ocasionó una gran afcción psicológica e impedimentos en el funcionamiento normal y en sus conductas, capacidades y potencialidades; estas situaciones, al no ser tratadas como prioritarias, posteriormente generaron una repetición de conductas violentas hacia nuevas víctimas (Aristizábal, Psicología forense estudio de la mente criminal, 2012).

De la misma manera, Amador Baquiro (2010) menciona otros estudios en Colombia, en donde niños, niñas y jóvenes entre los 11 y 12 años de edad, se han visto obligados a incluirse en grupos armados, y otros, lo han hecho voluntariamente debido a que han sido víctimas de guerrillas, y por ende perdieron a sus familias; al formar parte de dichos grupos,

las vidas de estas personas empezaron a transcurrir en medio de manipulación de explosivos y armas, transportando víveres, incluso formando parte de enfrentamientos y persecuciones militares.

Estos estudios permiten un acercamiento a la historia que se presentará de nuestro sujeto de estudio, quien estuvo inmerso en estos ámbitos a la corta edad de trece años, siendo en un inicio protegido de estos grupos paramilitares y luego por diversas circunstancias terminó formando parte de los mismos.

Amador Baquiro, (2010) entonces se pregunta, “¿qué tipo de sujetos se están constituyendo en medio de experiencias asociadas a la guerra, la muerte, la intimidación, la venganza y el miedo?, ¿Qué tipo de infancias se están configurando cuando los sujetos, desde muy temprana edad, están siendo parte activa del conflicto armado e, incluso, como perpetradores y victimarios?”. Estas interrogantes quedan aún sin respuesta, sin embargo, se podría partir sin duda que los acontecimientos sucedidos en la transición de la niñez y la adolescencia son los que precisan una realidad interna que definirá la adultez de una persona.

Así mismo, Larrauri (2002) expone que varias investigaciones han dado posibles explicaciones a los actos delictivos, respecto a que una víctima puede llegar a construirse de diversas reacciones en base a vivencias individuales que se acompañan de estrés y tensión, mismas que inician desde el desarrollo en edades tempranas y posteriormente experiencias en la adolescencia, y ahí es, en donde la criminología realiza un análisis psicológico de la delincuencia y su proceso, que se orienta al estudio de la evolución de los actos delictivos.

Dando relevancia al enlace que existe entre las vivencias de tensión y la propensión a efectuar un delito de tipo violento como homicidios, asesinatos, lesiones, robos con

intimidación, etc., estas conductas podrían ser efectuadas por sujetos que han experimentado fuertes sentimientos de ira y venganza en eventos del pasado, por ende, la criminología se enfoca en diferentes fuentes que la tensión y el estrés podrían generar el delito. (Garrido, Stangeland, & Redondo, 2013)

-La falta de capacidad que la persona tiene de lograr comportamientos sociales positivos, mismos que más tarde, lo privan de satisfacciones y gratificaciones por estar involucrado en situaciones aversivas.

-Por consecuencia de las tensiones mencionadas, se desencadenan emociones displacenteras como la ira, que potencian aún más su conducta.

-El intento de un acto corrector hacia una situación en particular, podría generar tensión ocasionando nuevamente una conducta delictiva a manera de descarga.

-La omisión de la causa disminuye la tensión y de esa manera, el método usado para liberar esa tensión, finalmente se consolida. (Garrido, Stangeland, & Redondo, 2013)

Luego de conocer y analizar el abordaje que tiene la criminología como ciencia, podemos evidenciar, según menciona Rodríguez Manzanera (2018), que en la actualidad la tendencia dentro del ámbito penal es la del castigo, dejando de lado aspectos importantes como el estudio de la personalidad, por ende, es necesario generar en la criminología una mayor evolución de tipo académico y laboral. Resulta adecuado mirar hacia la psicología y considerar aquellos aspectos que esta ciencia puede proporcionar con el fin de esclarecer y entender la complejidad de los actos criminales. Además los psicólogos intentan revelar los pensamientos más furtivos de la mente del ser humano, y durante esa búsqueda, es cuando se aporta con importante información para la criminología.

1.3 Perspectiva psicoanalítica

El psicoanálisis ofrece una diferente perspectiva para analizar el comportamiento criminal y lo que caracteriza al sujeto, diferente a la distinción de rasgos de personalidad respecto a múltiples conductas, mismas que han sido utilizadas tanto por la psicología como por la psiquiatría criminal, inspirados en la criminología. El psicoanálisis, considera al individuo como un ser con una historia única, que ha interiorizado sus acontecimientos de vida, y que tiene una interacción específica con su realidad histórica (Aguilera, 2010).

Aristizábal & Amar (2012) refieren que los comportamientos delictivos estarían influenciados por experiencias de vida, mismas que generan insatisfacción de las necesidades internas y externas, por ende, el delincuente proyecta sus conflictos psicológicos mediante su conducta, la cual, involucra en todo momento un conflicto o ambivalencia.

Arregui (2009) afirma que la función paterna, constituye a una función real y una simbólica, en otras palabras, hace referencia a que dicha función es desempeñada por un sujeto y, además, puede ser reemplazada tanto por la madre como por otro familiar. También refiere que se puede llevar a cabo la función paterna en el orden simbólico, por medio de las ideas concebidas por las personas acerca de los roles y funciones de la paternidad traducidas en sus valores, actitudes y conductas. Es así, que el afecto está ligado a la función paterna real y la función simbólica representa al mediador de las relaciones humanas. Ambas funciones tienen igual importancia y se complementan entre sí.

Desde el psicoanálisis existen varias propuestas teóricas acerca del delito, algunas privilegian el posicionamiento clásico freudiano, como una manifestación de conflictos pulsionales intrapsíquicos originados en el proceso edípico y la cuestión de la culpa; tal como alude Rodríguez, (2018) "*para Freud, todos somos Edipo*", y cuando esta fase no es

superada, el sujeto podría desarrollar diferentes anormalidades respecto a la estructura de su personalidad que le encaminaran a un acto criminal, por sentir cierta culpabilidad.

El sujeto busca inconscientemente liberar aquella tensión provocada por la culpa, lo que le lleva al cometimiento de delitos, mismo que representan una defensa en el individuo, ya que le permite liberar tensiones y de esta manera proteger a su organismo de la desorganización interior. Toda conducta representa una interacción con otros seres humanos, y dicha conducta está influenciada en gran parte por experiencias pasadas. Es así, como los delitos reflejan una conducta simbólica cuyas motivaciones, se derivan de mecanismos y deseos inconscientes, generalmente los delitos buscan mantener un equilibrio a través de un cierto ajuste, pero no resuelve el conflicto que los motiva (Freud, Obras de S. Freud: Dostoievski, 1928).

Con respecto a la culpa, la perspectiva psicoanalítica la considera como un elemento esencial en el cometimiento de un delito, por ello Tendlarz, señala la paradoja de Freud “cuanto más renuncia el sujeto a lo pulsional, a fin de responder a los mandatos del superyó y hacerse amar por él como espera ser amado por el padre, más aumenta la severidad del superyó” (2015, pág. 134). En 1915, Freud publicó un artículo en el que declaró que, por paradójico que parezca, estos criminales presentan un sentimiento de culpabilidad anterior al delito, por lo que llega a la conclusión de que la consumación de su acto representa para el sujeto delincuente, un alivio psíquico enlazado con la necesidad de mitigar la culpa anterior. Dicho de otro modo, al cometer un delito, el sujeto satisface una necesidad de autocastigo proveniente de una inconsciente sensación de culpabilidad (Lacan J. , 2001).

Para Freud, la culpa es la manifestación ambivalente de las pulsiones de vida y de muerte, pues la culpa, vendría de las tensiones entre el superyó y el ello que se manifiestan

en una necesidad latente de ser castigado. Aclara también, que solamente la culpa no aflora en el campo consciente, sino que, frecuentemente está reprimido en el inconsciente. El hombre tiene la necesidad de ser castigado, intencionalmente en un criminal, su crimen reside en la fantasía y en los deseos culpables de la infancia, porque la pulsión de muerte exigió y obtuvo, de una u otra manera, una satisfacción. Las satisfacciones disfrazadas, secretas, latentes, se manifiestan por síntomas, la culpabilidad es asimilable a esos síntomas. “Cuanto más inocentes somos, es decir, cuanto mejor nos apartamos de nuestras pulsiones agresivas, más pasan éstas al servicio del superyó y mejor armado está para torturarnos. Así los más 'inocentes' llevan la carga más pesada de culpabilidad” (Mannoni, 1987, pág. 139)

La paradoja de Freud sobre la renuncia a lo pulsional es esclarecida por Lacan, cuando indica que el goce no es prohibido por el superyó, sino es impulsado por el mismo, refiriéndose al goce como la satisfacción y la pulsión de muerte. El goce no es equivalente únicamente a lo placentero, ya que es para lo mejor y para lo peor. Además, el superyó no realiza un funcionamiento socializante, tampoco actúa como un límite sobre aquellos deseos incestuosos, como afirmaba Freud, sino que empuja hacia el goce otorgándole mayor poder cada que este lo cumple (Tendlarz, 2015).

Otra explicación al acto criminal desde el psicoanálisis está basada en lo que respecta a la perversión. Freud (1905) afirma que *“la neurosis es, en cierto modo, un negativo de la perversión”* puesto que el neurótico utiliza la represión para evitar los actos que el perverso realiza. Estas tendencias perversas en las neurosis se acompañan de culpa, lo que les permite mantenerse en la fantasía en forma de síntomas (Aristizábal & Amar, 2012).

“El hombre no roba o mata porque nació ladrón o criminal, el delincuente al igual que el enfermo mental, realiza sus conductas como una proyección de su enfermedad. Mientras que el hombre "normal" consigue reprimir las tendencias criminales de sus impulsos y dirigirlas en un sentido social, el criminal fracasa en esta adaptación. Es decir, que los impulsos antisociales presentes en la fantasía del individuo normal son realizados activamente por el delincuente” (Santos, 2016, pág. 12)

Es así, que el perverso ve a su víctima como un objeto para satisfacer sus deseos y saciar todas sus tendencias crueles y sexuales, siendo el objetivo, contemplar el dolor que causa al otro, lo cual, le permite llevarlo a su punto máximo hasta dejarlo morir, por este motivo, el perverso se estanca en una posición de proveer satisfacción y goce (Aristizábal & Amar, 2012). El criminal se ubica como instrumento de goce, en el que exige la renuncia a los límites que imponen la educación, las normas, los prejuicios, y trata de obtener por medio del sufrimiento dicho estado placentero. El interés del perverso es que su víctima, sienta satisfacción del mal que se infringe, pues piensa que, con ese acto, le genera placer, es por esto, que se ubica como instrumento reivindicando la maldad como un modo de obrar (Brouse, 1989).

Por ello, el perverso decide generar dolor en la víctima, ya que fisiológicamente el dolor es más soportable que el placer; teniendo como término el desvanecimiento del sujeto, no obstante, intenta llevar a la víctima al límite de lo resistible impidiendo que esta muera, de lo contrario existiría una experiencia de castración que causaría displacer en el individuo, es así que el criminal no experimenta culpa al cometer un delito, debido que a pesar de conocer el código normativo, son capaces de aislarlo sin experimentar angustia, estos sujetos llegan a cumplir sus anhelos más profundos (Lacan J. , 2001).

En lo que respecta al acto criminal Lacan J (2009) menciona que, el sujeto reduce al otro como objeto de goce, debido a que le permite satisfacer sus pulsiones. Dicha reducción no solo destruye al objeto mediante la muerte, sino, además le genera sometimiento y humillación. Por otro lado, dicho autor realiza una distinción entre acto y huella, ya que la violencia no es evidente únicamente en el acto, sino en aquellas marcas que deja.

De esta manera Campos (2010) citando a Foucault, menciona que un criminal es alguien que *“tras romper el pacto que ha suscrito, prefiere su interés personal, a las leyes que rigen a la sociedad a la que pertenece”*, es decir, se sirve de la violencia para imponer su voluntad. Además, en el criminal existen dos aspectos principales: un egoísmo ilimitado y una fuerte tendencia agresiva; los cuales constan de una ausencia de valoración afectiva de los objetos. Es así, como el sujeto establece un escenario en el cual busca apoderarse de los sentimientos, deseos, bienes y/o el cuerpo de la víctima, con la finalidad de satisfacer sus pulsiones agresivas (Tieghi, 2013).

Otro de los elementos considerados por Aguilera (2010), dentro de la estructura criminal, es cuando el sujeto se vale de la violencia, lo cual, supone ubicar ciertos aspectos de la discusión psicoanalítica, fundamentalmente aquella que respecta a la interacción del individuo y la cultura en la que se desenvuelve, por ende, Freud analizó en base a las pulsiones que pertenecen a la naturaleza humana, no como un factor genético, sino desde una perspectiva ontológica y psicológica, que se esparce y penetra en cuanto al deseo y erotismo (Naranjo, 2005).

La violencia surge de significantes que nacen de aspectos culturales, de la historia y el devenir del individuo; como las palabras, las normas y las leyes, las cuales pueden establecerse para la organización entre individuos y grupos sociales, sin embargo, estos

aspectos que guían de manera racional la condición humana, pueden producir un fracaso que altere la interacción con lo social. Este propósito de dirigir a los individuos puede afectar a los mecanismos que conllevan una propensión al daño que producirían una tendencia a aceptar angustia y dolor, ejerciendo la violencia (Aguilera, 2010).

La degradación del otro como persona se naturaliza, ya que el criminal desconoce al otro como un sujeto deseante, negando su subjetividad y transformándolo tan solo como un objeto. Lacan afirma que a pesar de que la violencia se moviliza a través de los caminos del significante y la acción, el sujeto llega a abandonar la palabra y decide elegir la violencia; y a partir de esta, construye su propia subjetividad (Aguilera, 2010).

Estas explicaciones son formas de acercamientos sobre el fenómeno delito que es necesario considerar, sin embargo, hace falta enriquecer esta perspectiva con interpretaciones más completas y elaboradas sobre la base de datos clínicos, en este sentido, Lacan ofrece un marco teórico poderoso del cual hacemos algunas referencias a través de autores contemporáneos.

“Desde la perspectiva psicoanalítica, la función paterna es una construcción biopsicosocio-cultural, relativizada por lo histórico que se distancia de la función genitora y que no está focalizada en un individuo, ni en una figura única genética” (Arregui, 2009) .

Durán (2010) menciona que, desde el nacimiento de una persona hasta aproximadamente sus primeros tres años de vida, la madre representa el personaje fundamental y la relación principal para el niño, la cual servirá como base para sus posteriores relaciones interpersonales, no obstante, alrededor del séptimo año, la influencia de la figura materna va disminuyendo progresivamente, de forma inversa a lo que sucede con la figura

paterna, cuya débil importancia en el primer periodo de vida, incrementa durante la segunda infancia.

La función paterna representa un aspecto esencial dentro de la estructuración y el desarrollo psíquico del sujeto, ya que permite la instauración de la ley durante la fase edípica dando lugar a la castración y colocando al sujeto en una posición de falta, lo cual, abre un vacío que no puede llenar. La función paterna permite que el deseo de la madre quede por debajo del nombre del padre, dicho padre no es un ser real sino simbólico, es decir, metafórico y, por ende, puede ser representado por otros significantes (Boyzo, Ochoa, Aguado, Palomino, 1999).

Arregui (2009) afirma que la función paterna, constituye a una función real y una simbólica, en otras palabras, hace referencia a que dicha función es desempeñada por un sujeto, y además, puede ser reemplazada tanto por la madre como por otro familiar. También refiere que se puede llevar a cabo la función paterna en el orden simbólico, por medio de las ideas concebidas por las personas acerca de los roles y funciones de la paternidad traducidas en sus valores, actitudes y conductas. Es así, que el afecto está ligado a la función paterna real y la función simbólica representa al mediador de las relaciones humanas. Ambas funciones tienen igual importancia y se complementan entre sí.

La función paterna, al introducir en el sujeto la ley de prohibición incestuosa, permitiría el ingreso de este al orden de la cultura, ya que el padre, al cumplir una función metafórica puede ser sustituido por otros significantes. El padre es un significante ubicado a nivel de lo simbólico y dentro de la función paterna pueden encontrarse diferentes significaciones (padre biológico, tío, organizaciones sociales, patria, religión, etc.) (Boyzo, et.al.,1999).

Gallo (2007) menciona que la corriente psicoanalítica, se basa en la subjetivación de una manera distinta a otras perspectivas psicológicas que concuerdan con poner un límite a las elecciones del hombre a su yo consciente, por ello, el psicoanálisis puede aportar un esclarecimiento ante los crímenes que no manifiestan un interés evidente. El crimen se considera como objeto social, ya que, desde el punto de vista de Freud, no existe asesinato o un crimen posible exterior a una simbolización de la ley en el inconsciente y de las interacciones sociales organizadas a partir de dicha inscripción.

Arango & Soto (2018), resaltan la importancia de vincular un delito con un acto simbólico, en base a categorías clínicas psicoanalíticas, lo cual permitiría abordar en dicho acto, la posición subjetiva de quien comete el delito, ubicar aquellos mecanismos involucrados y ubicar la simbolización a develarse en este hecho social, sería la tarea del clínico. Desde esta perspectiva, se puede establecer al delito como un hecho significativo, mismo que se desempeña como un móvil en cadena, ya que las situaciones y hechos que se articulan dentro del discurso del sujeto, permanecen metafóricamente situándose a lo largo de su existencia, y revelan en el acto mismo, una significación para quien comete el delito, refiriendo así mismo, un mensaje más o menos claro para el Otro que, representado en la ley penal, sanciona con el significante delito el acto cometido.

En este sentido tal y como menciona Zizek (2013), la corriente psicoanalítica busca dar una respuesta o significado del síntoma analizando la narrativa de la persona, misma que conduzca a una interpretación de la causa y acontecimientos que han permanecido latentes y no precisamente manifiestos. Además, Ceballos (2017) citando a Freud, afirma que desde la clínica psicoanalítica, el poner en análisis un caso en un ámbito forense, infiere un acercamiento al inconsciente, en donde se instaura una necesidad de descubrir lo oculto a

partir de los fenómenos que articulan determinados actos, con ello le da un lugar absolutamente relevante al discurso de la persona calificada como delincuente, y por tanto a su propia narrativa, tal como se inscribe en esta propuesta de estudio.

De esta manera el caso delito, parte del estudio de lo subjetivo, su interés radica en tomar al delito como acto simbólico y considera la subjetividad de quien comete dicho acto. Por ende, es importante, ubicar aquellos aspectos que dentro del sistema judicial, pueden ser objeto de una interpretación o análisis psicoanalítico, como lo es la particularidad que conlleva un delito y aquella estructura subjetiva a develarse en dicho acto, mismo que está conformado por un deseo inconsciente, el cual, impulsa un ordenamiento lógico que el sujeto da en el encadenamiento histórico de sus actos (Arango & Soto, 2018).

El deseo, es más que una necesidad pura y tan solo puede ser identificado en relación con la cadena del significante. Como afirma Lacan (1986): *Hay un deseo porque hay inconsciente, es decir, lenguaje que escapa al sujeto en su estructura y sus efectos, y hay siempre a nivel del lenguaje, algo que está más allá de la conciencia, y es allí donde puede situarse la función del deseo.*

Lo anterior señala que, para el psicoanálisis, el estudio del deseo implica el abordaje de toda una cadena lingüística histórica. Por ende, cada acto estaría marcado por un deseo ubicado en el inconsciente y un goce extraído como satisfacción pulsional, refiriéndose a deseo como aquello que motiva la búsqueda de satisfacción en un determinado acto, y el goce es aquello que queda como residuo de esa satisfacción apuntando hacia el malestar o lo mortífero. Dicho esto, se podría analizar al delito a partir de la lógica del significante, lo cual indica que aquel acto representa un significante que nombra algo íntimo y profundo del sujeto (Arango & Soto, 2018).

El acto delictivo revelaría algo del deseo inconsciente, mismo que guía las acciones del sujeto, las cuales cumplen la función de un lenguaje a descifrar, es decir una cadena de significantes que a partir de su interpretación se articula como un acto hecho palabra. Tal como lo afirma Freud (1901) en su obra *“Psicopatología de la vida cotidiana”*, ciertas acciones develan una significación de tipo inconsciente, las cuales expresan algo desconocido incluso para el propio sujeto, por lo que pasan a desempeñar la función de síntoma. Se podría decir que todo acto es una forma de hablar del sujeto, misma que esconde u oculta algo y ese algo oculto es lo que el psicoanálisis busca interpretar, pues representa lo más íntimo para el sujeto, sus palabras, las cuales pueden ser captadas en la cadena del significante. El ser humano es concreto y se desvanece en su discurso, pero se aparece en los intervalos de las palabras, en la puntuación que utiliza para expresarse, las pausas y los silencios prolongados, incluso en los lapsus o en aquello que ignora; todo esto se manifiesta de una manera inconsciente, es decir, el sujeto es captado por su estilo al expresarse mediante las palabras (Arango & Soto, 2018).

CAPITULO II: METODOLOGÍA

“La voz del inconsciente es sutil, pero no descansa hasta ser oída”

Sigmund Freud

2.1 Descripción de la investigación

Se realizó una investigación cualitativa mediante la metodología estudio de caso, a una Persona Adulta en Conflicto con la Ley que ha obtenido sentencia máxima.

No se realizó una medición numérica, ya que este estudio consistió en un análisis de la narrativa de la persona. El alcance es de tipo comprensivo-explicativo y de corte transversal, ya que se cumplió en un tiempo definido en el presente año.

Está caracterizado por una sistematización de la información obtenida, la cual, nos facilitó establecer niveles de categorización y así llegar a una teoría a partir de los datos obtenidos.

2.2 Objetivo general

Interpretar la biografía, los elementos subjetivantes y aspectos inconscientes a través de la narrativa de una Persona Adulta en Conflicto con la Ley condenado a sentencia máxima.

2.3 Objetivos específicos

- ✓ Describir la historia de vida de la Persona Adulta en Conflicto con la Ley a partir de su narrativa.
- ✓ Identificar los elementos biográficos significantes que han sido presumiblemente subjetivantes en la vida del caso y que pueden relacionarse con actos delictivos.
- ✓ Analizar aspectos inconscientes, proyectivos relacionados con la historia de vida del caso y su posible relación con actos delictivos.

2.4 Herramientas metodológicas

Para la recolección de datos en la presente investigación, se utilizó entrevistas clínicas abiertas y semiestructuradas, las cuales posibilitaron la introducción de temas nuevos y categorías emergentes, que fueron útiles para la obtención de información (Vargas, 2012), mismas que están detalladas en anexos.

Se aplicaron test proyectivos como el Rorschach, TAT, HTP y El Bajo la lluvia, los cuales, son de gran utilidad debido a que permiten explorar áreas profundas de los conflictos, obteniendo datos y la relación frente a distintos ámbitos en la vida del sujeto. (Pérez, 1981), para complementar la información, se realizó la historia clínica en donde se obtuvo datos personales, familiares, sociales y académicos que establecen la una guía para el psicodiagnóstico. A continuación, se detallan las preguntas realizadas en las entrevistas, misma que se compone de ámbitos familiares, sociales, personales, el involucramiento en el grupo paramilitar, y ámbito delincuencia.

Para finalizar, luego de la recolección de información mediante las herramientas antes mencionadas, se realizó el análisis de la narrativa, misma que nos ayudó a establecer categorías abiertas y posteriormente categorías axiales.

2.5 Procedimiento

Luego de realizar las prácticas pre profesionales dentro Centro de Privación de Libertad Turi y tomar contacto con un caso al consideramos icónico, empezaron a surgir interrogantes que nos motivaron a la realización de este estudio; procedimos a buscar información sobre la problemática, y posterior a eso, dimos a conocer nuestro tema a las autoridades de la Universidad, quienes nos dieron el apoyo y aprobación para enviar la solicitud pertinente que fue dirigida a la dirección de este centro de reclusión. En el mes de

junio se obtuvo la aprobación a dicha solicitud, se nos agendó fechas y días establecidos para la realización del estudio, y así, complementamos la información obtenida anteriormente, ya que las entrevistas se realizaron en tres periodos comprendidos de octubre a noviembre, de enero a marzo y de junio a julio, mismas que la persona elegida, las realizó de manera voluntaria.

Con el consentimiento que esta persona favoreció en el mes de junio para dar uso a toda la información obtenida, se continuó con las entrevistas estructuradas, semiestructuradas y la aplicación de test proyectivos; con duración de una hora por cada sesión logramos concluir con las entrevistas.

Se realizó la ficha psicológica UDA y el análisis de los test proyectivos aplicados, posteriormente elaboramos el marco teórico y procedimos a realizar el análisis del discurso en base a categorías abiertas y axiales, tomando la teoría psicoanalítica como base para interpretar la narrativa del sujeto y obtener de los resultados que serán expuestos a continuación.

2.6 Contexto

La investigación fue realizada durante tres periodos de octubre-noviembre, enero-marzo, junio-julio del 2019 en Centro de Privación de Libertad Turi dentro del pabellón de mediana seguridad JC “Sueños”.

El Sistema Nacional de Rehabilitación Social tendrá como finalidad la rehabilitación integral de las personas sentenciadas penalmente para reinsertarlas en la sociedad, así como la protección de las personas privadas de libertad y la garantía de sus derechos (Durán A. , 2019).

**CAPÍTULO III: RESULTADOS OBTENIDOS DE LOS TEST
PROYECTIVOS, HISTORIA DE VIDA DE UNA PERSONA
ADULTA EN CONFLICTO CON LA LEY E
INTERPRETACIÓN DE LA HISTORIA DE VIDA A PARTIR
DE LA NARRATIVA.**

“En todo ser humano hay deseos que no querría comunicar a otros, y deseos que no quiere confesarse a sí mismo”

Sigmund Freud

3.1 Análisis de test proyectivos

3.1.1 HTP:

Los gráficos proporcionados son indicadores de que el sujeto presenta un fuerte apego a situaciones del pasado, así como fijaciones con conflictos ocurridos en la infancia; actualmente es alguien que vive a la defensiva, con gran desconfianza e impotencia frente a ciertos obstáculos, y muestra falta de confianza en sí mismo. Sin embargo, demuestra ser una persona sencilla, modesta, emotiva, objetiva, con gran capacidad imaginativa, tendencia a la observación y análisis, pero con muchas dudas, temores, con baja autoestima, por ende, es alguien que se deja influenciar o manipular fácilmente por las opiniones de los demás.

Casa:

Anhelos de tener una vida apacible y tranquila, en el plano afectivo no se encuentra cómodo por la situación que está viviendo, es alguien que guarda mucho su intimidad e impide el acceso hacia ella de una manera diplomática, es muy reservado, evasivo, autosuficiente, le gusta interactuar con el medio, por lo que es alguien extrovertido, sociable y espontáneo, además emplea un gran esfuerzo para que la fantasía no escape de su control. Muestra carencias afectivas, tiene un Yo desmoronado, e inseguridad.

Árbol:

Indica rigidez y autocontrol, actúa según la razón más que por los sentimientos, es alguien esquemático, meticulado, acostumbra a vivir el aquí y el ahora, y con mucha calidez; demuestra tener frecuentes actitudes de enojo y protesta, normalmente muestra solo una parte de sí mismo. Por otro lado, refleja que existen huellas muy profundas que han marcado su vida, tiene un deseo de cambiar su ambiente, lo que pasa a su alrededor y deseos de triunfo;

es un sujeto que no le gusta esperar y tiende a querer cambios inmediatos, demuestra ser impulsivo.

Persona:

Aparenta tener una buena autoestima, capacidad de lucha, resistencia física, rasgos narcisistas acompañados de un temperamento fuerte, por ende, tiene falta de control en sus impulsos, poca delicadeza, tendencia autoritaria, inmadurez emocional. A más de eso, se evidencia que disfruta de los placeres orales, pero tiene sentimientos de culpa y dependencia materna.

3.1.2 Bajo la lluvia:

Revela la existencia de un hecho o acontecimiento sin resolver y que lo considera como obstáculo actual; muestra tener ideales en su vida, aunque con presiones y restricciones, demostrando necesidad de protección y apoyo. Es alguien que siempre se siente en la posibilidad de defenderse por sí solo, no obstante, se evidencia evasión, oposición, falta de compromiso consigo mismo y posibles sufrimientos fetales.

3.1.3 Test de apercepción temática:

PROTOCOLO DE REGISTRO DEL TAT DE BELLAK

Para el registro y análisis de las historias del Test de Apercepción Temática

Nombre: Juan Edad: 26 años Sexo: Masculino

Nivel Educativo: Primaria Fecha: 10/06/2019

Tras haber examinado las historias del sujeto, es posible detectar un patrón consistente referente a los rasgos y a la autoimagen, debido a que en varias de sus historias

se representa y percibe como deprimido y angustiado (1, 3VH, 6VH) así como culpable (3VH, 4, 6VH, 9VH, 13HM). Además, en dichas historias, se han encontrado evidentes necesidades de venganza y castigo (3VH, 7VH, 8VH, 13HM); muerte (6VH, 9VH).

El concepto del mundo que maneja el sujeto en la mayoría de las láminas aparece como castigador, vengativo, agresivo y hostil (3VH, 6VH, 7VH, 8VH, 9VH, 13HM).

En lo que refiere al reconocimiento de figuras parentales, son vistas como abandono (7VH), mientras que las contemporáneas son vistas como apoyos u oponentes (3VH, 8VH, 9VH).

Entre los conflictos significativos, destacan los de satisfacción vs castigo (6VH, 9VH), justicia vs injusticia (8VH) al igual que las de vida vs muerte (3VH), también están presentes conflictos de superioridad vs inferioridad (15). Las defensas más utilizadas por la persona ante estos conflictos son: represión (1, 2), escisión (1, 3VH, 9VH) y proyección (3VH, 6VH, 9VH). El superyó de la persona se encuentra ausente en algunas de las historias, mientras que en otras se muestra inapropiado (7VH, 8VH, 9VH), se muestra muy indulgente (13VH) y demasiado severo (15). Referente a la integración del yo, la persona intenta resolver sus conflictos, de una manera inadecuada, con desenlaces tristes y en ocasiones irrealistas con soluciones poco adecuadas.

Finalmente, las historias narradas por el paciente son consistentes con el diagnóstico previamente realizado, con una muestra de desadaptación, ya que presenta una constante necesidad de venganza, castigo, apoyo, viendo al mundo como hostil, vengativo y traicionero, por ende, la mayoría de sus historias son con desenlaces realistas con desenlaces infelices lo cual representa una baja autoestima.

3.1.4 Rorschach:

Informe final

Nombre: Juan

Edad: 26 años

Sexo: Masculino

Informe general

Se encontró semejanzas con el trastorno de conducta de tipo disocial, ya que coincide con conductas agresivas o retador, que le ha llevado a violaciones de las normas, las formas de comportamiento del sujeto coinciden con grados excesivos de peleas o intimidaciones, crueldad hacia otras personas y animales, mentiras reiteradas, desobediencias graves a lo largo de su vida, provocaciones, etc.

Coincide con el tipo de reacción breve, predominio de D sobre G, disminución de K y H, con predominio de A, pocas respuestas populares y predominio en contenido banal con tendencia a invertir las láminas.

Luego de la aplicación del test y de haber realizado los análisis pertinentes, se puede concluir que el evaluado está dotado de una capacidad intelectual (promedio), tiene gusto por lo práctico y lo concreto, el tipo de sesión es incoherente lo cual revela que es un sujeto poco coherente con una euforia sin control e impulsividad.

Posee una buena capacidad de concentración y atención; sin embargo, existen ciertos problemas en la capacidad de regulación interna, control emocional y capacidad de sublimación; así mismo, se puede ver que la afectividad del evaluado fluctúa entre lo adecuado y la afectividad egocéntrica y humor caprichoso, además de existir ciertas barreras de tipo afectivo. El tipo de resonancia íntima es extratensivo mixto, lo cual indicaría, que la

persona es emotiva y en ocasiones puede estar dominada por sus cargas afectivas y ser emocionalmente lábil e inestable

Las respuestas Color (FC, CF), evidencian una ausencia en el control de emociones, afectividad egocéntrica, predominio en sujetos impulsivos cuyo comportamiento es impredecible.

La presencia de un porcentaje bajo en respuestas banales indicaría una rebelión contra las ideas recibidas con un rechazo a los convencionalismos y desinterés por lo que es interesante para los demás.

Con respecto a los contenidos la presencia de respuestas de tipo “Animal” en un porcentaje normal, corrobora que la persona tiene una inteligencia de tipo promedio, la presencia de contenido “Botánico” puede indicar infantilismo o inmadurez; mientras que el contenido “Humano” refleja un bajo interés por los otros y por sí mismo. La presencia de “sangre” en las respuestas, es un indicador de sentimientos de angustia y culpa, deseos agresivos y de impulsividad.

Por último, según la prueba complementaria de elección podemos encontrar rechazo en dominio y adecuación por las situaciones nuevas que reflejan un yo no integrado, lucha masiva, contra la desorganización de las cosas y de sí, o una incapacidad para abordar la evidente realidad y refleja conflictos dentro de la esfera sexual del evaluado.

3.2 Historia de vida de una Persona Adulta en Conflicto con la Ley

Nací el 31 de octubre de 1993 en la ciudad de Medellín – Colombia, soy el último de 5 hermanas y el único varón, en resumen, he tenido una vida muy dura, con muchos conflictos durante toda mi vida. De mi infancia, que le puedo decir... tuve una niñez muy feliz, jugaba

como cualquier niño normal, me sentí muy querido por mi familia porque compartía buenos momentos, con mi mamá siempre me llevé bien pero cuando se enojaba... ¡hombre que esa mujer nos podía matar!, yo creo que se pegaba con nosotros porque ella nos contaba que a ella sus padres la maltrataron mucho también. La verdad prefiero no hablar mucho de eso porque me pongo maluco, son temas como de mucha cercanía entre madre e hijo, yo la amo muchísimo a mi mamá, mejor quisiera que no me pregunte sobre eso, si algún día me animo se lo cuento. Y bueno, si había algo más que me tenía maluco, y es que no tuve recuerdos de mi papá cuando era pequeño porque él nos había abandonado antes de que yo naciera, exactamente se había largado cuando mi madre tenía 4 meses de mi embarazo, mi madre cuenta que tenían problemas por dinero, pero más era el tema que mi papá la golpeaba a mi mamá, ella nos contaba que él la trataba muy mal, insultándola, gritándola hasta que se fue.

Yo crecí en una familia muy muy pobre, como no teníamos a mi papá a mi madre se le hacía duro cumplir con todos los gastos si éramos tantos, imagínese, yo andaba con los zapatos rotos y así muchas veces me tocaba a mí ir por ahí buscando como sobrevivir, a la final yo era el único hombre de la casa, a mis hermanas pues se les tenía un poquitico más pendientes por que eran mujeres.

Desde pequeño he sido terrible, era curioso, arriesgado y me acuerdo que no me importaba el peligro igual hacia cualquier cosa, (risas), también me gustaba pegarles con palos a las gallinas que andaban por ahí, ¡uy! como jugaba con eso, y de más grande, me gustaba amaestrarles a los perros para que se hagan fuertes, pero ahora me duele más ver morir a un animal que a una persona.

Sobre mis estudios, si no mal recuerdo entré a los 5 años a la escuela, ahí la verdad no me gustaba participar de las actividades o juegos que hacían, porque yo desde ahí fui

demasiado impulsivo y grosero, prefería evitar, por ejemplo me acuerdo cuando jugaba fútbol con mis compañeros les terminaba pateando de las iras, por eso aquí en la cárcel tampoco juego porque luego se arma una pelea aquí, y bueno aunque tenía esos líos a veces, nunca tuve problema para hacer amigos y conversar, eso sí, nunca he sido de confiar muy fácil en la gente; en cuanto a mis calificaciones no recuerdo haberme complicado, es más, siempre tenía buenas notas y daba importancia a mis estudios, porque para mí, lo peor que puede tener una persona es la ignorancia, a mí me gusta mucho aprender, me encanta la lectura y los juegos lógicos de esos que a uno le hacen pensar, a mí por lo general me gusta pasar tiempo o conversar con personas inteligentes, porque hay otros que son más bobos que parece que a uno le absorbieran la inteligencia; así mismo fui en la secundaria, igualito. Después me empezó a gustar muchísimo la cocina, sobre todo pastelería, yo quería ser chef y ya cuando tenía edad para la universidad aprendí un poquito de gastronomía en la UDA (Universidad de Antioquia) pero ya seguí con la vida que llevaba y no hice más; me encantaría volver a mis estudios.

Ahora viene la parte más dura de mi vida, desde pequeñito pero cuando ya me daba cuenta de las cosas, siempre quería conocerle a mi papá, aunque mi madre me contaba las cosas malas que le hacía a ella, yo tenía un deseo tan grande de verlo, era como una ilusión que tenía por conocerle, por eso siempre le pedía a mi madre que me ayude con eso, hasta que por fin cuando tenía 13 años cumplí con mi deseo de conocerlo, pero al final no sirvió de nada, toda esa ilusión se me fue al piso cuando le vi, sentí que él no tenía el mismo entusiasmo de verme que yo tenía por él, parecía como si estaría viéndome por cumplir con algo nada más, entonces me di cuenta que él no me quería, ese mismo día entendí todo de

porque estuvo en el nacimiento de todas mis hermanas, y justo cuando yo iba a nacer se fue de la casa.

Luego de unos días me di cuenta que los dos volvieron a conversar, no sé bien porque, pero mi padre volvió a la casa, yo pienso que fue para ver a mis hermanas y estar tiempo con ellas porque ya era un buen rato que no las veía ni sabía nada, para mí que fue la única razón, porque ellos como pareja no se reconciliaron. Vivíamos en una casa muy pobre y pequeña, era solo de un piso y ahí teníamos todo, como no había espacio habíamos puesto varias camas en una misma habitación y compartíamos la cama para dormir, me acuerdo que desde la primera noche que mi padre durmió en la casa, decidió compartir cama con mi hermana mayor, ella ahí tenía 17 años, la vuelta es que las dos primeras noches escuchaba sonidos tan extraños que nunca antes los había escuchado, a la tercera noche, me di cuenta que antes de acostarse, mi padre preparaba como una bebida a mi hermana y vi que ahí ponía unas gotitas de esas que recetan para que uno pueda dormir, como todo era tan raro, pues yo ni tan bobo no dije nada, solo me quedé callado pero estaba súper pendiente para ver qué pasaba, pasó un rato y vi que mi hermana se durmió profundamente al punto de estar como muerta, entonces fue que empecé a sospechar algo más raro aún, y cuando todas estaban dormidas yo también me hice el dormido, y escuché lo mismo de las otras noches, el rato que me asomé vi a mi padre encima de mi hermana, la estaba violando... Desde ese momento sentí mucho odio hacia él y enseguida reaccioné, fui rápido a la cocina y cogí una hacha de las que cortan los huesos y carne de los animales, y con el mango le golpee tan fuerte la cabeza que de una cayó al piso, este golpe le dejó invalido y tuvo que pasar en una silla de ruedas, después de eso, nunca más lo volví a considerar mi padre, para mí pasó a ser un señor nada más, porque aunque no tenía la mejor relación con mi hermana por tantas diferencias y cosas que pasaron

(que no me atrevo a contar), a ella le amaba y no iba a permitir que nadie la hiciera eso peor siendo su propio papá, sinceramente yo quería matar a mi padre, de verdad que pena con usted contarle esto.

Por ese mismo tiempo usted recordará, Colombia tenía tantos conflictos entre el gobierno y la guerrilla, usted no se imagina como era mi país en ese tiempo y por eso los de la guerrilla andaban por todos lados capturando hombres para aumentar sus tropas, y entonces aquí viene otra parte de mi vida que me ha marcado.

A esa misma edad, es más, como una semana después más o menos de lo que pasó con mi hermana y ese señor, la guerrilla llegó al pueblo en donde vivía (Antioquia), y un tío salvó mi vida, porque al momento que empezó toda la bulla, mi tío que vivía cerca llegó hasta mi casa y logró esconderme dentro de una caneca en esas que daban de comer a los chanchos, metió una manguera por un huequito que había para así poder respirar, fue todo súper rápido y alcanzó a decirme que no saliera hasta que me pueda dar cuenta que todo haya pasado, así que me quedé casi como 18 horas hecho bolita, cuando salí, encontré a mi madre, ese señor que dice ser mi padre y mi tío quemados, caminé un poco y encontré a 3 de mis hermanas ahogadas en un pozo, tuve una imagen muy fea porque estaban hasta hinchadas de tanta agua, gracias a Dios, mis otras dos hermanas habían podido llegar a Cali, que por cierto, una de ellas tiene síndrome de Down y con ellas tampoco volví a tener contacto sino de vez en cuando conversamos nada más. La verdad fueron imágenes súper feas que me quedaron grabadas, luego de esto tan fuerte, recuerdo que por 2 días me quedé como un ser inerte, no hablaba, ni podía hacer nada solo escuchaba, pero era como ido, mi cerebro no recibía ningún mensaje, le sentía a mi mente en blanco y la única imagen que tenía era de mi familia muerta. Esos días me tuvieron en el “Gaula” del ejército (Operaciones Especiales de Rescate Contra

la Guerrilla) cuando por fin reaccioné, sentí que una tristeza me invadió, fue la sensación más horrible del mundo y puedo decir que desde ahí mi vida cambió, fíjese que uno no elige en donde nacer o a la familia a la que va a pertenecer, pero lo que sí sé, es que antes de cometer alguna cagada te sobran unas micras de tiempo para hacerlo o dejarlo, lástima que yo no tenía otras opciones que no fueran las que hice. Fíjese que, gracias a usted, me entero que la vida tiene otro lado, no solo maldad y estar alerta del peligro, lo que usted y sus compañeros son con nosotros nunca había conocido. Cuando me vi todo solo y sin familia, empecé a ser diferente.

En ese entonces, había otro grupo de paramilitares “Autodefensas Unidas de Colombia”, que ayudaban y recogían a todas las personas que como yo nos quedamos sin familia, por culpa de la guerrilla así que, o formaba parte de ese grupo o me quedaba solo otra vez, entonces me hice a ellos y me entusiasme porque me dijeron que si me entrenaba como ellos, iban a entregarme a las personas que mataron a mi familia (porque ellos se organizaban por patrullas como de 16 personas para cada sector), y así fue, al poco tiempo tenía toda su vida en mis manos así como ellos tuvieron la de mi familia, empecé a sentir una sensación extraña por todo mi cuerpo, ahí fue que sentí odio por la gente y con cada uno de esa patrulla que mataba y torturaba sentía que me devolvían a un miembro de mi familia, mi objetivo era hacerlos sufrir y verlos sufrir hasta la muerte, solo así me quedaba como tranquilo, poquito a poquito esa sensación como que me empezó a gustar, porque a más del dinero que ganaba, me sentía con más poder, usted no puede imaginarse todo lo que yo hice, y aunque yo no he hecho nada a nadie que no se lo merezca, acepto que he hecho mucho daño, muchísimo.

Para matarles lo hacía de distintas maneras, osea una muerte diferente para cada uno, (ojalá después de que le cuente todo, no se asuste y quiera seguirme dando terapia). Les amarraba contra un árbol y les cortaba las extremidades, dejaba que se desangren, les quemaba o les dejaba colgados, y así, a cada uno de una forma diferente, eso me hacía sentir descargado, si no sufrían no era lo mismo.

Y entonces luego de que empecé con esas vueltas fue la primera vez que probé marihuana, yo mismo compraba porque era lo único que uno tenía para relajarse un ratico de tantos malos ratos y el cansancio, y pues he terminado probando absolutamente todo lo que existe, la marihuana si lo hacía a diario y hasta ahora.

Después de que maté a esas personas, los paramilitares que estaban al mando empezaron a fijarse en como yo hacía las cosas, mi resistencia y fuerza, me decían que era bueno y empezaron a entrenarme fuerte para que luego cuando esté listo, cumpliera con órdenes de los altos mandos. Comencé trabajando en la selva, ahí también pasé momentos fuertes pero que me hicieron más resistente, entre esas cosas la que más recuerdo fue cuando me dejaron amarrado a un árbol por 9 días, no comía ni tenía como protegerme del sol o lluvia pero aun así resistí, todo eso me ponían como pruebas de supervivencia, esa prueba la llamaban “Lanzero”, yo diría que si ahí no me morí, ahora no me voy a morir tan fácil estando en la cárcel porque afuera ya pasé por tantas otras cosas que debía haberme muerto hace un buen rato, pero sabe que... yo si tuve algunas estrategias para soportar esas pruebas, mi fuerte era acordarme cada segundo lo que sucedió y para lo que estaba ahí, y era vengarme por mi familia nada más, por todo lo que he vivido yo no tengo miedo a la muerte, porque a la final es lo mejor que me podría pasar para descansar, a lo que si tengo miedo es de la manera en

cómo voy a morir, se dice que uno muere de la misma o peor forma de la que uno ha hecho daño, y yo he hecho mucho de eso, seguramente voy a morir de una forma desastrosa.

Ahora que hablo de esto, (risas) me acuerdo de lo que me decía mi madre desde que era pequeño, mi mamá siempre decía que todo lo oscuro es malo, luego hasta me molestaba diciéndome que yo soy de alma oscura porque nací el día de las brujas, y como dicen hierva mala nunca muere aquí estoy... muchísima gente me ha dicho que yo soy como un cáncer, porque el cáncer hace que se desaparezca todo lo bueno, y yo no sé las coincidencias pero yo a veces creo que tengo esa enfermedad porque tengo unos dolores de cabeza y de estómago terribles, no quisiera padecer con esa enfermedad aquí encerrado.

Volviendo al tema de los paramilitares, cuando pasé las pruebas y me asignaban trabajos ya me empezaron a pagar y mandarme a la ciudad, ahí me entusiasmé por la plata fácil, solo era cuestión de resolver unos cuantos problemillas por ahí y me pagaban muy bien. Este grupo iba haciéndose más y más grande, ya habían como representantes en cada país de Latinoamérica, por mi parte siempre he hecho muy bien mi trabajo, por eso confiaban en mí y me daban responsabilidades más grandes a comparación de la que mis compañeros tenían, entonces yo era uno de los de confianza se podría decir; pues pasó el tiempo, y los conflictos que al inicio eran por el gobierno y a la guerrilla, luego fueron diferentes, era por otros motivos y a cualquier persona que haya tenido algún problema personal con mis jefes, aunque a veces no estaba de acuerdo me tocaba cumplir porque ese era mi trabajo y me pagaban por eso. Cuando tenía 17 años ya empecé a viajar a diferentes países para cumplir con mandados, ahí ya mataba a personas deudoras, violadores, personas que hacían trata de blancas o simplemente con quienes mis jefes o yo teníamos algún tipo de conflicto, pero como le he dicho, nunca he hecho nada a nadie que no se lo merezca, por ejemplo, yo sería incapaz de

hacerle daño a usted porque no ha hecho nada que sea malo o contra mí, al contrario, usted aquí ayuda mucho incluso la defendería de cualquier cosa que pasara acá adentro.

Sobre mi vida amorosa, recuerdo que desde los 14 años tuve varias parejas pasajeras no más, conocí algunas mujeres que les conquistaba con cosas materiales y dinero, íbamos mucho de rumba y esas mujeres eran felices, pero cuando ya tuve unos 20 años, conocí a una mujer con la que todo fue diferente, ella es la madre de mi hija, de mi princesa, con ella fue la primera vez que sentí un cariño como más real, que duró mucho, nos pasábamos súper bien y bueno pues nos animamos a vivir juntos, el único problema entre nosotros era que por mi estilo de vida, nos separábamos hasta por 2 meses en los que ni siquiera tenía comunicación, ella no sabía si yo vivía o moría, se preocupaba mucho, pero siempre que estábamos de nuevo juntos, teníamos una cercanía tan linda, aunque reconozco que yo era muy celoso con ella, al punto que una vez llegué a una fiesta en la que ella estaba y le encontré conversando con alguien, enseguida mi mente voló y le metí un disparo en el brazo para que él se asustara nada más, porque tampoco quería matarle al pelado, tengo que reconocer también que si le fui infiel algunas veces, pero yo a ella la quería muchísimo de verdad aunque igual terminamos separados porque ella no toleró eso. ¡Cuando tenía 23 años fue una sorpresa! Había estado embarazada, nos pusimos tan felices, tan emocionados y le cuento que desde ese día, yo tenía una conexión muy loca con mi bebé, siempre la hablaba, la cantaba y cuando empezó a moverse, escuchaba mi voz y se volvía toda loquita, pateaba y se movía, mientras yo no estaba la mamá decía que no la sentía, pero llegaba yo, escuchaba mi voz y esa barriga ¡uy! cómo se movía, ya cuando nació fue la mejor sensación que había sentido en mi vida, podría decir que fue el único día más feliz que he tenido hasta ahora, del resto... no hay risa si no hay un sufrimiento después; en fin... desde que nació era idéntica a mí, siempre

fuimos muy cercanos, es la niña de mis ojos, juntos hacíamos locuras cuando ya creció, eso es lo que más me duele al estar encerrado, daría todo por verla y ella es mi única motivación en la vida para seguir luchando y no rendirme aquí, sé que no soy un padre de ejemplo por todos mis errores pero solo sueño que cuando ella crezca pueda venir a visitarme y poderle explicar todos los motivos por los que no estoy ahora a su lado sin ocultarle nada, y pues si ella decide perdonarme sería hermoso pero si no, tendré que entenderla, pero mientras yo esté vivo, no voy a dejar que le falte nada y que le pase nada.

Muchas veces si me pongo muy triste cuando termino de hablar con la niña, ella está toda grande y siempre me pregunta donde estoy, pero ya la mamá se ha encargado de eso, le ha dicho que me porté muy mal y que me llevaron a un lugar donde tienen a toda la gente que se porta mal, el otro día me llama y me dice que se está portando mal porque quiere que la traigan donde yo estoy, imagínese, esas son cosas que me matan, a veces he pensado que es mejor que piense que estoy muerto para que ella no sufra más, a parte tengo miedo que le pase algo porque como he hecho tanto daño por allá en Colombia, hay mucha gente que no me quiere y me advirtieron con hacerle algo a ella, por eso conversé con la mamá de mi hija y le mandamos a Panamá donde una parcera que me debía un favor, a que la cuidara muy bien hasta que las cosas se calmen por allá con la gente.

3.3 Descripción del Asesinato:

En el año 2012 llegué por primera vez a Ecuador en Ambato porque nos mandaron a matar 3 manes ahí por unas deudas que tenían con mis jefes, ahí salió todo bien y regresé a Colombia, en el año 2016 regresé pero esta vez a Quito, con el objetivo de cumplir 2 misiones, matar a unos sapos y resolver una problema que teníamos por ahí en el centro comercial el recreo, pasa que allí trabajaban como unas 7 personas que estaban debiendo a

mis jefes y pues con mis causas íbamos a botar una bomba en el centro comercial pero al final no se hizo por el problema con los otros manes que ya le voy a contar, pero esto iba a ser el 17 de febrero del 2016.

Pasa que desde Colombia los manes se quedaron debiendo más de 3 millones de dólares así que vinieron y se escondieron acá, esto era de un negocio de droga, mandaron la heroína de mi patrón a Chile, y fue por eso que nos mandaron a buscarlos hasta acá en un barrio que se llamaba Solanga donde una señora que le decían madrina, ella nos dijo dónde estaban estas personas, luego les encontramos en un hotel y hablamos con ellos les, propusimos un negocios que consistía en supuestamente dividir la plata para que no murieran, eso era paro no más porque ellos tenían que morir sí o sí; aceptaron ese negocio y como habían creído que era verdad, aprovechamos y les llevamos a una casa que habíamos alquilado ya antes para matarlos ahí, era una casa hermosa, pero antes de todo esto fuimos al mall como quien compramos algunas cosas para equipar la casa a que parezca nuestra, ya analizamos como era el centro para más o menos saber cómo iba a ser la explosión, vimos las estructuras, los respiraderos y demás, en la casa pusimos un playstation, televisiones, moto y otras cosas más a parte de las que ya había, entonces les llevamos allá, preparamos unos mojitos y esa noche fuimos a rumbear como para aflojar un poco y que entregaran primero del dinero, al día siguiente quedamos en encontrarnos en un parque por ahí a las 11 am para que nos dieran el dinero, así que armamos una emboscada y mientras tanto en la casa ya teníamos 5 manes armados escondidos en los cuartos, llegamos a la casa con ellos y yo simplemente los dejé para que estos manes con quienes hice el contrato me tuvieran listos para yo llegar a matarles nada más, entonces hasta que ellos hicieran lo suyo salí a almorzar, al rato me llamaron y me dicen que ya estaban desnudos para evitar huellas y todo, regresé y

al man le amarramos con cinta de embalaje desde la punta de los pies hasta la boca y toda la cara, no se moría rápido entonces le puse una sábana en la nuca le pisé la cabeza jalando la sábana para que muriera más rápido, le deje en el piso y fui por la vieja, le amarramos las manos envolviéndole un plástico en las manos pero ella misma por el miedo y la desesperación, se puso el plástico en la cara, la tire al piso, le amarre con los pies, le partí la nuca y la estrangulé hasta que muriera, luego les quite el plástico y les eché cloruro de metileno para que no se le pegue nada, luego puse hipoclorito encima del plástico para desinfectar todo alrededor, los empacamos para ya ir a botarles pero para mala suerte les dio rigor mortis y no pudimos meterles en las maletas, entonces tocó envolverles en colchones, en la noche mandamos a unos tipos para que los botaran en un basurero y luego incendiar con los manes adentro, nosotros como ya hicimos lo nuestro, nos fuimos a una fiesta, pero según lo que nos cuentan es que el callejón era muy pequeño, se dobló el colchón y se regó uno de los muertos, como los manes que contratamos no tenían idea de lo que pasaba, se asustaron cuando vieron que cayó un muerto, y del susto los botaron en plena esquina y se habían ido, como a las 4 am había pasado eso pero ya coronamos; a las 11 am del otro día, me llama mi causa diciéndome que necesitaba dinero, quedamos en encontrarnos en otra casa que teníamos arrendada para evitar sospechas, y me dice que le fiáramos 2 libras de marihuana a un cubano, entonces nos reunimos y estaba todo bien, como yo me llevaba muy bien con él y su hermana, me dice parece mi hermana mando un mensaje dice que quiere vernos, nos tomamos una foto y yo como por chistoso y porque supuestamente la foto era a su hermana me tomo la foto sosteniendo una pistola, pero resulta que fue toda una mentira lo de la foto, mi parcero me había traicionado porque cuando el man salió, le cogen 2 personas de civil que eran policías y le preguntan que si saben porque le están capturando y dice si pero yo no les maté yo les puedo llevar donde el que los mató, los policías en ese rato se

sorprenden porque le habían estado arrestando por droga no por los muertos, entonces se sorprenden y dicen danos pruebas de lo que estás diciendo, mi parce se vio paniqueado, perdido y decide darles pruebas, las 2 libras de marihuana y la otra era la foto, al momentico ya fue el allanamiento, yo estaba durmiendo, hasta que escucho que llega la policía, me amarraron y me llevaron a la fiscalía 3 días para dar declaraciones, así que me llevaron primero al Inca en Quito algunos meses no recuerdo cuantos exactamente pero allá apuñalé a un man que se portó sapo hablando cosas que no tenía que hablar, y por eso me trasladaron acá a Cuenca, bueno mandaron a casi todos los colombianos porque decían que estábamos supuestamente armando un grupo para destruir el Inca.

3.4 Situaciones relevantes durante el proceso penitenciario

Estar acá adentro es muy difícil, para unos es más duro que para otros, a los que no se les hace como tan maluco es los loquitos que andan por ahí no se dan ni cuenta donde están, o los que afuera nunca se dieron ningún lujito más bien aquí tienen donde dormir y comer; pero a mí me ha costado muchísimo vea que yo no sirvo para estar encerrado, me aburro muy rápido y como que tengo que estar todo el tiempo moviéndome, haciendo algo y aquí no se puede.

La comida no es tan mala como en el Inca pero lo malo que aquí no nos dan nada de grasas que eso también uno necesita, hace mucho frío, las celdas son heladas y ya son tantos años que no he podido dormir una noche completa, aquí no se puede porque en cualquier rato a uno le hacen cerebro, ya sucede algo o ya se necesita pasar cosas a otras celdas.

Si por desgracia uno está en un mal día o en una tristeza no se puede llorar por más que uno quiera, porque eso es mostrar debilidad al resto, por eso me alivio tanto venir a terapia porque aquí si lloro todo lo que no puedo afuera, uno se aburre de ver la misma gente

todos los días, son muy pocos a los que uno puede apreciar o confiar una que otra cosa porque aquí cada uno ve por su misma vida. Ustedes son como nuestro recreo del día, compartir y que nos traten como humanos se siente tan rico que parece que uno estuviera un ratito allá en la calle, pero que... salgo de aquí y todo es lo mismo. Yo sé el daño que he hecho, pude haber sido malísimo con esa gente, pero nunca he sido capaz de tocar a niños, y no entiendo cómo puede haber gente que viole, por eso en este pabellón no les aguanto a tanto viejo violín, eso sí que no entiendo.

Aquí le gente me tiene mucho miedo no sé si por mi sentencia o mi tamaño, aunque también sé que es porque yo aquí adentro también he hecho muchísimo daño, he sido de los que pelea, he lanzado unos cuantos puñetazos por ahí, les he metido la cabeza en los inodoros, aquí tengo muchos problemas con la gente.

05 de noviembre del 2018

-Hoy no me siento muy bien, necesito contarle algo que me tiene como desesperado de no poder hacer nada desde aquí, tengo una sobrinita de 13 años, ella es hija de mi hermana que vive en Cali, aquí el gran lío es que ella no es muy buena madre, para mí que se droga y pasa en otras vueltas por eso descuida a la niña, y mi sobrina me llamó hoy, solo lloraba y lloraba, me pidió que le dijera que hacer porque un señor la había violado y ahora está embarazada, lo único que le dije es que esté tranquila que yo me encargo de eso pero que ella no hiciera más nada que estar en su casa. Tengo tantas iras que lo único que quiero es pegar algo o alguien para desahogarme un poquitico siquiera, ya di unos cuantos puñetazos ahí a la pared, pero no es lo mismo.

06 de noviembre del 2019:

-Si hubo algo que pude hacer, hice unas vueltas por allá en Cali, ahí mandé a mi gente para que averigüe lo que pasó y había sido un viejo no más que tenía una tienda por ahí por la casa de mi hermana, y pues nada...hice lo que tenía que hacer, hacerle desaparecer. Lástima que al ratico mi hermana me llamó a contar que la niña se mató.

-Me tiene tan maluco esto... no pude hacer nada para que ella no muriera y mi hermana peor, ya ni siquiera la quiero hablar para mí que ella ha de terminar en las mismas.

Sábado 9 de marzo del 2019:

-(Llora) Mi princesa se fue, ahora si la vida se me acabó, Dios me castigó con lo que más amo en el todo el mundo...

-Se repite la historia, porque cuando yo tenía 13 años Dios se llevó a mi familia, personas buenas que nunca hicieron daño, ahora se lleva a mi hija y otra vez me quedo yo solo, ahorita le tengo un rencor y una ira tan enorme a Dios, no entiendo porque Dios me deja a mí si sabía todo lo malo que iba a hacer de ahí en adelante y ahora me sigue dejando, ya no sé si creer o no en él, en lo único que podía confiar.

-Ahora si siento que la vida me ganó completita, la vida se me fue de las manos ya no quiero vivir así, Dios me castigó con lo que más me duele y creo con esto tengo pagado todo lo malo que pude haber hecho.

28 de marzo del 2019

-Mire usted, cuando empezaba a sentirme un poquitico más tranquilo de lo que pasó con mi princesa, hoy otra vez siento que estoy hundido, en verdad no encuentro sentido a mi vida.

-Pasa que hace como un año cuando yo estaba en máxima, tenía un parcerero que era mi causa, él tenía unos líos ahí con un marica más pesado que se hacía llamar “Susana”, la vuelta fue que mi parcerero quería darle una lección y me pidió que le ayudara a hacer un plan y él me pagaba, el plan era que yo provoquero una pelea en donde se incluyera “Susana”, otro parcerero y mi causa para que de castigo los mandaran a todos al calabozo, el problemón era que a mí se me fue un tantico la mano en golpes y me encerraron también; como usted sabrá, los calabozos en máxima no son del todo separados si no uno puede cruzarse de un cuarto a otro, en la noche escuche ruidos en el cuarto del lado que estaba “Susana” y en verdad yo sabía que podían ser mis parcereros que le estaban dando la lección, pero no quise meterme ni hacer nada, al siguiente día ya le habían encontrado muerto al marica, pero como estaba colgado, los policías no sabían si se mató o alguien le hizo algo, eso quedó ahí, ahora me llaman al locutorio y me dicen que hubo un nuevo testigo de la muerte de “Susana”, y que alguien tiene que responder por esa muerte, y los que tenemos que responder somos mis dos parcereros y yo que estábamos castigados, ahora me suman en total como 77 años, lo que quiere decir que para mis 40 años no voy a tener beneficios penitenciarios y mi abogado no puedo hacer nada.

Miércoles 03 de abril del 2019

La P.A.C.L. salía del policlínico en muletas y se mostraba adolorido.

-Mire usted, justo cuando se va de aquí, me detectan cáncer al estómago, tuve unos dolores muy horribles de barriga, vomitaba como algo negro, los muchachos se asustaron y me trajeron a que me vea el doctor, me llevaron al hospital, me operaron y luego el doctor me dijo que tenía que buscar a alguien que me ayude a superar esto porque me habían

encontrado cáncer al estómago, ahora sí estoy obligado a pasar acostado y tomar pastillas que nunca quise.

Unos días, posteriores a este acontecimiento, el psicólogo encargado del pabellón al que pertenecía la P.A.C.L. comentó que había averiguado sobre el estado de salud, y el doctor había referido que no existe un diagnóstico de cáncer, sino había sido problema del estómago ya que, en los últimos días, había ingerido desechos de la basura.

TABLA 1: INTERPRETACIÓN DE LA HISTORIA DE VIDA A PARTIR DE LA NARRATIVA DEL SUJETO

CATEGORÍA	DEFINICIÓN	CÓDIGO	NARRATIVA
Vida conflictiva	Acontecimientos perturbadores que generaron una visión negativa de toda su vida.	VC	-En resumen, he tenido una vida muy dura, con muchos conflictos durante toda mi vida. -Colombia tenía tantos conflictos entre el gobierno y la guerrilla, usted no se imagina como era mi país en ese tiempo y por eso los de la guerrilla andaban por todos lados capturando hombres para aumentar sus tropas.
Alianza ambivalente	Sentimientos simultáneos de amor y miedo hacia la figura materna.	AA	-Con mi mamá siempre me llevé bien pero cuando se enojaba... hombre que esa mujer nos podía matar, yo creo que se pegaba con nosotros porque ella nos contaba que a ella sus padres la maltrataron mucho también.
Percepción de vacío en el lugar del padre	Falta de recuerdos relacionados con la figura paterna.	PV	-Si había algo más que me tenía maluco y es que no tuve recuerdos de mi papá cuando era pequeño porque él nos había abandonado antes de que yo naciera.

			-Exactamente se había largado cuando mi madre tenía 4 meses de mi embarazo.
Percepción de anormalidad	Autodefinición de anormalidad.	PA	Tuve una niñez muy feliz, jugaba como cualquier niño normal.
Concepción imaginaria de un padre agresivo y violento.	Referencias sobre el padre a partir del discurso de su madre.	CP	-Mi madre cuenta que tenían problemas por dinero, pero más era el tema que mi papá la golpeaba a mi mamá, ella nos contaba que él la trataba muy mal, insultándola, gritándola hasta que se fue. - Mi madre me contaba las cosas malas que le hacía a ella.
Ausencia del padre	Necesidades básicas insatisfechas debido al abandono del padre.	AP	-Yo crecí en una familia muy muy pobre, como no teníamos a mi papá a mi madre se le hacía duro cumplir con todos los gastos si éramos tantos.
Adopción del rol paterno	Ocupar el lugar del padre, cuya concepción es de alguien maltratador y violento.	RP	-Imágínesse yo andaba con los zapatos rotos y así muchas veces me tocaba a mí ir por ahí buscando como sobrevivir, a la final yo era el único hombre de la casa.
Sadismo	Sentimiento de placer a causa del sufrimiento de los seres vivos.	SP	-(Risas), también me gustaba pegarles con palos a las gallinas que andaban por ahí, uy! como jugaba con eso, y de más grande, me gustaba amaestrarles a los perros para que se hagan fuertes. -Aunque también sé que es porque yo aquí adentro también he hecho muchísimo daño, he sido de los que pelea, he lanzado unos cuantos puñetazos por ahí, les he metido la cabeza en los inodoros, aquí tengo muchos problemas con la gente.
Desvalorización de vida humana	Resta importancia a la vida de las personas	DV	-Pero ahora me duele más ver morir a un animal que a una persona.

Susplicacia	Desconfianza frente a los demás.	DE	-Nunca he sido de confiar muy fácil en la gente. -Son muy pocos a los que uno puede apreciar o confiar una que otra cosa porque aquí cada uno ve por su misma vida.
Complejo de inteligencia	Necesidad de sentirse superior e imponer su propio criterio	CI	-En cuanto a mis calificaciones no recuerdo haberme complicado, es más, siempre tenía buenas y daba importancia a mis estudios, porque para mí, lo peor que puede tener una persona es la ignorancia. - A mí me gusta mucho aprender, me encanta la lectura y los juegos lógicos de esos que a uno le hacen pensar.
Anhelo de presencia del padre	Ansias de tener presente a la figura paterna.	AP	-Ahora viene la parte más dura de mi vida desde pequeño, pero cuando ya me daba cuenta de las cosas, siempre quería conocerle a mi papá.
Deseo de conocer al padre	Interés constante por conocer a su padre.	DP	-Yo tenía un deseo tan grande de verlo, era como una ilusión que tenía por conocerle.
Caída del imaginario paterno	Desidealización de la figura paterna.	CP	-Al final no sirvió de nada, toda esa ilusión se me fue al piso cuando le vi, sentí que él no tenía el mismo entusiasmo de verme que yo tenía por él, parecía como si estaría viéndome por cumplir con algo nada más. - Entonces me di cuenta que él no me quería, ese mismo día entendí todo de porque estuvo en el nacimiento de todas mis hermanas, y justo cuando yo iba a nacer se fue de la casa.

<p>Vivencia de violación sexual incestuosa.</p>	<p>Ser testigo de una violación sexual de su padre hacia su hermana.</p>	<p>VV</p>	<p>-Desde la primera noche que mi padre durmió en la casa, decidió compartir cama con mi hermana mayor.</p> <p>- La vuelta es que las dos primeras noches escuchaba sonidos tan extraños que nunca antes los había escuchado.</p> <p>-A la tercera noche, me di cuenta que antes de acostarse, mi padre preparaba como una bebida a mi hermana y vi que ahí ponía unas gotitas de esas que recetan para que uno pueda dormir.</p> <p>- Pasó un rato y vi que mi hermana se durmió profundamente al punto de estar como muerta, entonces fue que empecé a sospechar algo más raro aún.</p> <p>-Cuando todas estaban dormidas yo también me hice el dormido, y escuché lo mismo de las otras noches, el rato que me asomé vi a mi padre encima de mi hermana, la estaba violando.</p>
<p>Deseo de matar al otro paterno.</p>	<p>Sentimiento persistente de disgusto hacia el padre</p>	<p>DM</p>	<p>-Desde ese momento sentí mucho odio hacia él.</p> <p>-Después de eso, nunca más lo volví a considerar mi padre, para mí pasó a ser un señor nada más.</p> <p>-Si yo pudiera hacerle que reviva para matarle yo, lo hago.</p>
<p>Ataque hacia el padre</p>	<p>Acción violenta contra el padre</p>	<p>AP</p>	<p>-Enseguida reaccioné, fui rápido a la cocina y cogí una hacha de las que cortan los huesos y carne de los animales, y con el mango le golpee tan fuerte la cabeza que de una cayó al piso, este golpe le dejó invalido y tuvo que pasar en una silla de ruedas</p>

			- Sinceramente yo quería matar a mi padre.
Hallazgo de familiares asesinados	Acontecimiento referente al encuentro de sus familiares muertos por la guerrilla.	HF	-Cuando salí, encontré a mi madre, ese señor que dice ser mi padre y mi tío quemados, caminé un poco y encontré a 3 de mis hermanas ahogadas en un pozo, tuve una imagen muy fea porque estaban hasta hinchadas de tanta agua. - La verdad fueron imágenes súper feas que me quedaron grabadas.
Shock traumático	Reacción displacentera tras evidenciar los cadáveres de sus familiares.	ST	-Luego de esto tan fuerte, recuerdo que por 2 días me quedé como un ser inerte, no hablaba, ni podía hacer nada solo escuchaba, pero era como ido, mi cerebro no recibía ningún mensaje, le sentía a mi mente en blanco y la única imagen que tenía era de mi familia muerta.
Muerte como solución	Expresiones relacionadas con la muerte como una forma de solucionar conflictos.	MS	-Yo diría que, si ahí no me morí, ahora no me voy a morir tan fácil estando en la cárcel porque afuera ya pasé por tantas otras cosas que debía haberme muerto hace un buen rato. -Por todo lo que he vivido yo no tengo miedo a la muerte, porque a la final es lo mejor que me podría pasar para descansar.
Reclutamiento paramilitar.	Registro de vivencias relacionadas con su paso dentro del grupo de paramilitares.	RP	-Había otro grupo de paramilitares “Autodefensas Unidas de Colombia”, que ayudaban y recogían a todas las personas que como yo nos quedamos sin familia, por culpa de la guerrilla, así que, o formaba parte de ese grupo o me quedaba solo otra vez.

			<p>-Entre esas cosas la que más recuerdo fue cuando me dejaron amarrado a un árbol por 9 días, no comía ni tenía como protegerme del sol o lluvia, pero aun así resistí, todo eso me ponían como pruebas de supervivencia, esa prueba la llamaban “lanzero”.</p> <p>-Me hice a ellos y me entusiasmé porque me dijeron que, si me entrenaba como ellos, iban a entregarme a las personas que mataron a mi familia.</p>
Poder como satisfacción	Emociones placenteras al sentir superioridad ante los demás	PCS	<p>-Y así fue, al poco tiempo tenía toda su vida en mis manos, así como ellos tuvieron la de mis familiares.</p> <p>-Poquito a poquito esa sensación como que me empezó a gustar, porque a más del dinero que ganaba, me sentía con más poder.</p>
Sadismo pulsional	Energía que dirige al yo hacía actos perversos.	SP	<p>-Empecé a sentir una sensación extraña por todo mi cuerpo, ahí fue que sentí odio por la gente.</p> <p>-Con cada uno de esa patrulla que mataba y torturaba sentía que me devolvían a un miembro de mi familia.</p> <p>-Eso me hacía sentir descargado, si no sufrían no era lo mismo.</p>
Satisfacción perversa	Deleito al liberar tensión en base a actos sádicos.	SFP	<p>-Mi objetivo era hacerlos sufrir y verlos sufrir hasta la muerte, solo así me quedaba como tranquilo.</p> <p>-Para matarles lo hacía de distintas maneras, osea una muerte diferente para cada uno, les amarraba contra un árbol y les cortaba las extremidades, dejaba que se desangren, les quemaba o les dejaba colgados,</p>

			<p>y así, a cada uno de una forma diferente.</p> <p>-Al man le amarramos con cinta de embalaje desde la punta de los pies hasta la boca y toda la cara, no se moría rápido entonces le puse una sábana en la nunca le pisé la cabeza jalando la sábana para que muriera más rápido, le deje en el piso.</p> <p>-Fui por la vieja, a ella le amarramos las manos envolviéndole un plástico en las manos, pero ella misma por el miedo y la desesperación, se puso el plástico en la cara, la tire al piso, le amarre con los pies, le partí la nunca y la estrangulé hasta que muriera.</p>
La muerte es merecida	Relatos en relación a la justificación de asesinatos.	MM	<p>-Y aunque yo no he hecho nada a nadie que no se lo merezca, acepto que he hecho mucho daño, muchísimo.</p> <p>- Cuando tenía 17 años ya empecé a viajar a diferentes países para cumplir con mandados, ahí ya mataba a personas deudoras, violadores, personas que hacían trata de blancas o simplemente con quienes mis jefes o yo teníamos algún tipo de conflicto, pero como le he dicho, nunca he hecho nada a nadie que no se lo merezca.</p> <p>-Dios mata al cuerpo, pero deja la enfermedad, por eso no he hecho nada a nadie que no se lo merezca.</p>
Consumo de drogas	Uso de sustancias psicotrópicas.	CD	<p>-Y entonces luego de que empecé con esas vueltas fue la primera vez que probé marihuana, yo mismo compraba porque era lo único que uno tenía para relajarse un ratito de</p>

			<p>tantos malos ratos y el cansancio.</p> <p>-La verdad la marihuana es algo que lo hago a diario, a veces dejo por un tiempo y caigo otra vez.</p>
Deseo de venganza	Desquite contra una persona o grupo por una mala acción percibida	DV	<p>-Pero sabe que... yo si tuve algunas estrategias para soportar esas pruebas, mi fuerte era acordarme cada segundo lo que sucedió y para lo que estaba ahí, y era vengarme por mi familia nada más.</p>
Codificación a partir del discurso materno	Recuerdos sobre como su madre lo veía.	CM	<p>-Me acuerdo de lo que me decía mi madre, mi mamá siempre decía que todo lo oscuro es malo, luego hasta me molestaba diciéndome que yo soy de alma oscura y fría porque nací el día de las brujas, y como dicen hierva mala nunca muere aquí estoy...</p>
Expresiones transferenciales (manipuladoras)	Acciones agradadoras para obtener beneficios.	CA	<p>-Yo afuera andaba muy bien vestido, por Dios que afuera no me reconociera, aquí uno ni se cómo tiene esto no más.</p> <p>-Gracias a usted, me entero que la vida tiene otro lado, no solo maldad y estar como muy a la defensiva, lo que usted y sus compañeros son con nosotros nunca había conocido, siempre estuve envuelto en otro mundo y con otra gente.</p> <p>-Por ejemplo, yo sería incapaz de hacerle daño a usted porque no ha hecho nada que sea malo o contra mí, al contrario, usted aquí ayuda mucho incluso la defendería de cualquier cosa que pasara acá adentro.</p> <p>-La voluntad y la confianza es algo que se trasmite y que no todas las personas tienen, pero usted trasmite mucho de eso.</p>

Sentimiento de ser reconocido	Sentir que ocupa un lugar	SR	-Por mi parte siempre he hecho muy bien mi trabajo, por eso confiaban en mí y me daban responsabilidades más grandes a comparación de la que mis compañeros tenían entonces yo era uno de los de confianza se podría decir.
Ausencia de culpa	Falta de remordimiento	AC	-Y como tampoco se me hacía feo luego de tanto muerto.
Acciones criminales	Actos delictivos	ACR	-Cuando tenía 17 años ya empecé a viajar a diferentes países para cumplir con mandados, ahí ya mataba a personas deudoras, violadores, personas que hacían trata de blancas o simplemente con quienes mis jefes o yo teníamos algún tipo de conflicto, pero como le he dicho, nunca he hecho nada a nadie que no se lo merezca.
Elección de victimas	Designación de objetivos criminales	EV	-Yo nunca he sido capaz de robar cositas por ahí o meterme con niños o violar, no señor.
Relaciones inestables	Dificultad para establecer relaciones duraderas	RI	-Sobre mi vida amorosa, desde los 14 años tuve varias parejas pasajeras no más. -Cuando ya tuve unos 20 años, conocí a una mujer con la que todo fue diferente, ella es la madre de mi hija, de mi princesa. -Nos pasábamos súper bien y bueno pues nos animamos a vivir juntos, el único problema entre nosotros era que, por mi estilo de vida, nos separábamos hasta por 2 meses en los que ni siquiera tenía comunicación, ella no sabía si yo vivía o moría.

Nota: Autoría propia (2019).

3.4.1 Análisis Axial

Al realizar el segundo nivel de análisis se encontraron los siguientes temas:

Tema 1: Construcción especular (CE)

En este tema se agrupan las siguientes categorías: alianza ambivalente y codificación a partir del discurso materno, las cuales representan aquellos sentimientos dirigidos hacia la madre y a la vez, como la narrativa de la misma influyó en su estructura psíquica. “Con mi mamá siempre me llevé bien pero cuando se enojaba... hombre que esa mujer nos podía matar, yo creo que se pegaba con nosotros porque ella nos contaba que a ella sus padres la maltrataron mucho también.”

“Me acuerdo de lo que me decía mi madre, mi mamá siempre decía que todo lo oscuro es malo, luego hasta me molestaba diciéndome que yo soy de alma oscura y fría porque nació el día de las brujas, y como dicen hierba mala nunca muere aquí estoy...”

Tema 2: Función paterna (FP)

En este apartado se agrupan las siguientes categorías: Percepción de vacío en el lugar del padre, concepción imaginaria de un padre agresivo y violento, ausencia del padre, adopción del rol paterno, anhelo de presencia del padre, deseo de conocer al padre, caída del imaginario paterno, deseo de matar al otro paterno, ataque hacia el padre; mismas que representan como el individuo percibió la ausencia, la presencia, y a la vez, los actos de la figura paterna, estos, generaron conflictos internos en el sujeto, que posteriormente influyó en su desarrollo, en sus actos y su relación con la ley.

“Yo tenía un deseo tan grande de verlo, era como una ilusión que tenía por conocerle.”

“Si yo pudiera hacerle que reviva para matarle yo, lo hago.”

Tema 3: Experiencias traumáticas (ET)

Se agrupan las siguientes categorías: Vida conflictiva, vivencia de violación sexual incestuosa, hallazgo de familiares asesinados, shock traumático, reclutamiento paramilitar. Estos acontecimientos significativos generaron huellas en el sujeto, instaurando malestar y tensión, que más tarde necesitaban ser liberadas mediante actos delictivos.

“Cuando todas estaban dormidas yo también me hice el dormido, y escuché lo mismo de las otras noches, el rato que me asomé vi a mi padre encima de mi hermana, la estaba violando.”

“Cuando salí encontré a mi madre, ese señor que dice ser mi padre y mi tío quemados, caminé un poco y encontré a 3 de mis hermanas ahogadas en un pozo, tuve una imagen muy fea porque estaban hasta hinchadas de tanta agua.”

Tema 4: Matar y morir (MM)

Encontramos las siguientes categorías: Muerte como solución y la muerte es merecida, estas representan cómo el individuo interpreta a este hecho, tanto como una justificación a sus actos, y también como una escapatoria frente a sus emociones y sentimientos displacenteros.

“Por todo lo que he vivido yo no tengo miedo a la muerte, porque a la final es lo mejor que me podría pasar para descansar.”

“Y aunque yo no he hecho nada a nadie que no se lo merezca, acepto que he hecho mucho daño, muchísimo.”

Tema 5: Perversión (PV)

Se consolidan las siguientes categorías: Sadismo, desvalorización de la vida humana, poder como satisfacción, sadismo pulsional, satisfacción perversa, ausencia de culpa y acciones criminales. Mismas que agrupan las características de una estructura perversa, las cuales, determinan la reducción del Otro a un objeto de goce, y a su vez, le permite al sujeto experimentar satisfacción mediante el sadismo de sus actos.

“Pero ahora me duele más ver morir a un animal que a una persona.”

“Con cada uno de esa patrulla que mataba y torturaba sentía que me devolvían a un miembro de mi familia, eso me hacía sentir descargado, si no sufrían no era lo mismo”

“Mi objetivo era hacerlos sufrir y verlos sufrir hasta la muerte, solo así me quedaba como tranquilo.”

FIGURA 1: ANÁLISIS DE CATEGORÍAS AXIALES

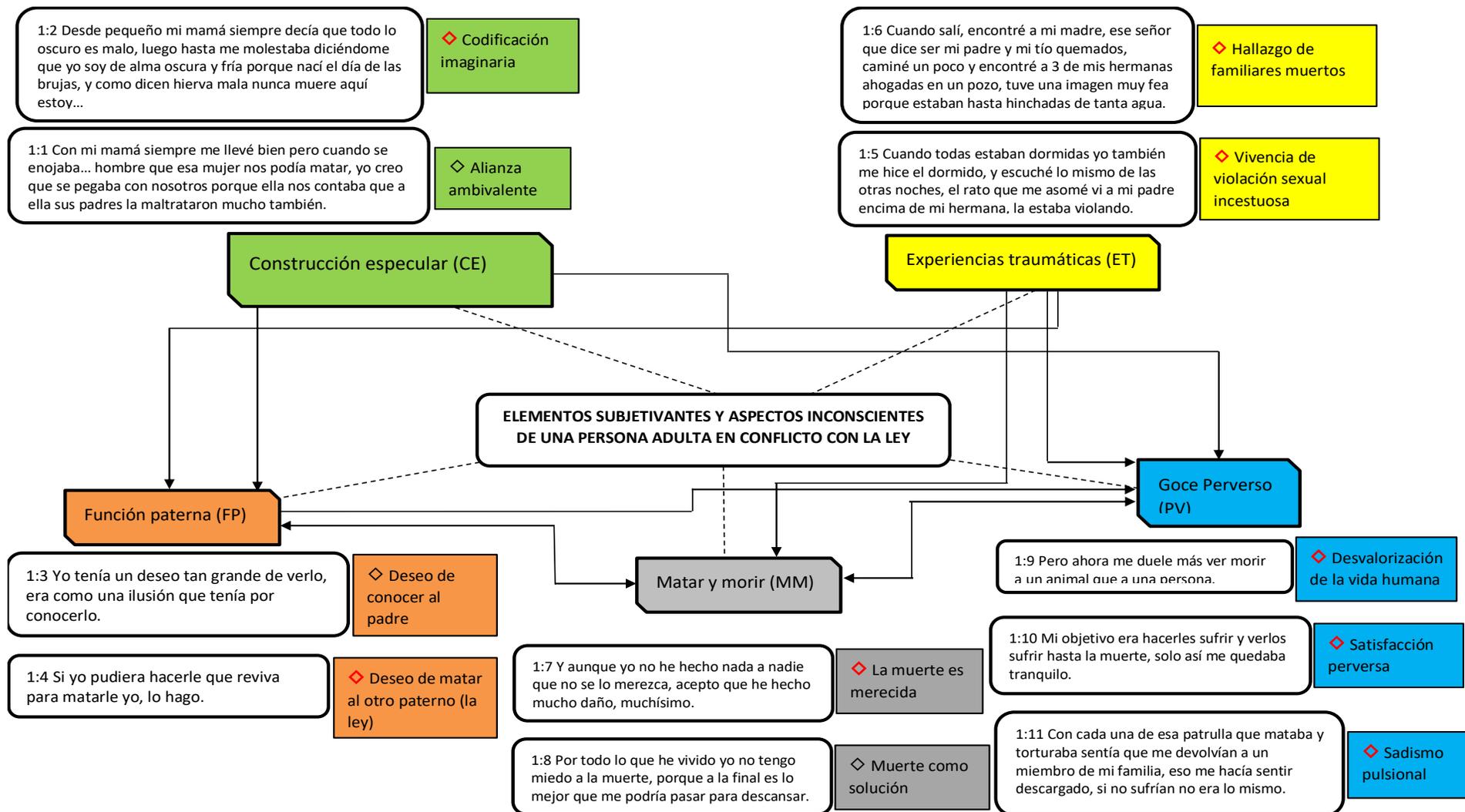


Figura 1: Análisis de categorías axiales. Elementos subjetivantes y aspectos inconscientes de una PAOL. Autoría propia, 2019

3.5 Interpretación del cuadro de análisis de categorías

En base al discurso del sujeto, se fueron extrayendo los elementos subjetivantes principales para el análisis de las categorías axiales. Podemos hacer referencia a la construcción especular, en la cual, encontramos mayor relevancia en la codificación imaginaria, pues los elementos subjetivantes que se desprenden del discurso materno, se han podido articular en varios momentos de la historia y con el comportamiento del sujeto. Siguiendo la línea de Lacan, podemos afirmar que el inconsciente es atemporal, y por lo tanto, las palabras recibidas desde su madre quién decía que todo lo oscuro es malo y se refería a él como un ser “*de alma oscura y fría*”, generó una codificación negativa en el inconsciente del sujeto, es así como posiblemente en el marco de las primeras identificaciones del narrador, están colocados los significantes oscuridad y frialdad.

Siguiendo con la construcción subjetivante de este caso, haremos una referencia constitutiva bajo el mismo contexto teórico, enfocándonos en el Edipo que recubre la función paterna, partiendo de la relación existente con la construcción especular a partir de la interacción con la figura materna establecida en las expresiones antes señaladas, y frente a esto, una construcción del otro paterno bajo el discurso de la madre “*mi madre me contaba las cosas malas que le hacía a ella*”. Las experiencias sucedidas en torno al padre dieron lugar a una instauración descentrada de la ley, ya que al ser una función simbólica puede operar en forma de metáfora, independientemente de la presencia o ausencia del padre. La función paterna se ve afectada en primer lugar, a partir de una figura que es imaginada por la madre y posteriormente con la caída del imaginario paterno, generando odio, resentimiento y deseo de matar al padre, que posteriormente, operará a manera de metáfora representado

por la ley, a partir de esto, surge la muerte como un merecimiento y también como solución, mostrando una interrelación con el elemento subjetivante de matar y morir.

Manteniendo la cronología de la vida del paciente, que no es lo mismo a la lógica temporal del inconsciente, es necesario colocar lo referente a las experiencias traumáticas, sabemos que los acontecimientos negativos sucedidos a lo largo de la vida son interiorizados, por ende, se relacionan directamente con la función paterna antes mencionada, así como con los comportamientos delictivos; en este sentido, haciendo referencia a la vivencia de violación sexual incestuosa, surge la caída del imaginario paterno y posteriormente el deseo de matar al padre dando lugar a una culpabilidad inconsciente, que a la vez, posibilita el desencadenamiento de un deseo de ser castigado. Por otro lado, a partir del hallazgo de los familiares muertos a causa de la guerrilla y de la acción constante de estos grupos subversivos, las consecuencias fatales y la muerte propiamente dicha, terminaron por convertirse situaciones cotidianas y hasta cierto punto normales en el ambiente que se desenvolvían, a partir de esto, se ha visto alterado el significado muerte, pasando a ser tomado como una solución *“por todo lo que he vivido yo no tengo miedo a la muerte, porque a la final es lo mejor que me podría pasar para descansar”*, y a la vez, un merecimiento dirigido en primera instancia a la figura paterna, *“yo no he hecho nada a nadie que no se lo merezca”* y posteriormente hacia el padre simbólico al que hay matar, o quien se lo merece, por ende, estas experiencias traumáticas mantiene relación con el elemento de matar y morir así como el de goce perverso que será explicado a continuación.

Al no lograr cumplir el deseo de matar al padre *“si yo pudiera hacerle que reviva para matarle yo, lo hago”*, y al ser este una figura metafórica, es reemplazado por otras figuras y posteriormente por la ley penal de no matar, misma que pasa a ser el objetivo de

goce perverso, tal como se ve expresado con aquellos relatos en los que se evidencia la reducción del otro a un objeto de satisfacción: *“pero ahora me duele más ver morir a un animal que a una persona”*, en el cual será descargado su sadismo pulsional: *“mi objetivo era hacerles sufrir y verles sufrir hasta la muerte, solo así me quedaba tranquilo”*. Es así como el delito representa un acto simbólico que nombra algo íntimo y profundo del sujeto.

Finalmente, se puede establecer que todos aquellos elementos subjetivantes señalados anteriormente, han sido generadores de un goce perverso, alterando la estructura psíquica del sujeto, la cual no le permite reprimir aquellos impulsos sádicos, elevando la tensión del sujeto que posteriormente se verá en la necesidad de liberarla. Su principal finalidad está dirigida a experimentar satisfacción contemplando el dolor que causa al otro, llevándolo a su punto máximo hasta dejarlo morir, estancándose en una posición de proveer satisfacción y ubicándose como instrumento de goce, en donde renuncia a los límites que imponen la educación, las normas, los prejuicios, y trata de obtener por medio del sufrimiento un estado placentero.

4. DISCUSIÓN

El análisis de los resultados reveló cinco categorías, mismas que se relacionan de forma unidireccional y bidireccional, brindando un esclarecimiento sobre aquellos elementos subjetivantes y aspectos inconscientes encontrados en el sujeto de estudio, a continuación, se describirán los temas más importantes:

Construcción especular:

Inicialmente se evidencia la relación con la figura materna y la codificación que se desprende de su discurso, generando significaciones negativas dentro de las primeras identificaciones del sujeto, y a su vez, evitando que la figura paterna ocupe un lugar mediante su discurso. Esto se relaciona con lo expuesto por Mascogliato (2016) en donde sostiene que el padre puede ocupar un lugar únicamente cuando la madre lo permite, es decir, el nombre del Padre estaría constituido sobre la base del discurso materno. Siguiendo este sentido Durán (2010) en su *“Guía psicoterapéutica para una niña carente de la figura paterna”*, menciona que la madre representa el personaje central para el niño y construye las bases para las sus próximas relaciones interpersonales, dicha importancia va disminuyendo con el pasar de los años, mientras la figura paterna va adquiriendo mayor relevancia.

4.1 Función paterna:

Los resultados muestran que, dentro de la estructuración del inconsciente del sujeto, la función paterna se vio afectada, en primer lugar, debido a la construcción especular surgida por la interacción con la figura materna y posteriormente con la caída del imaginario paterno, generando un rechazo, odio e incluso un deseo de matar a manera de venganza. Al operar metaroficante, la función paterna quedó representada por la ley, por ende, el sujeto se centra en quebrantarla o destruirla. En un estudio sobre *“La función paterna en la clínica*

psicoanalítica” (Boyzo, et.al., 1999) describen que la función paterna permitía el ingreso del sujeto al orden de la cultura, ya que el padre, al cumplir una función metafórica puede ser sustituido por otros significantes. Así mismo, Arregui, (2009) en su artículo titulado “*Función paterna: perspectivas educativas*”, menciona que la función paterna constituye una función real y simbólica, de esta manera puede ser reemplazado por otra persona o significante. El significante padre está ubicado al nivel de lo simbólico y dentro de la significación paterna pueden encontrarse diferentes significaciones (padre simbólico, tío, organizaciones sociales, patria, religión, etc).

4.2 Experiencias traumáticas:

En el caso estudiado, se evidencia una serie de acontecimientos traumáticos, mismos que fueron interiorizados por el sujeto, generando inicialmente la caída del imaginario paterno y posteriormente, dentro de la vida del sujeto, el significado muerte adquiere una significación de merecimiento. Estas experiencias se relacionan de forma directa con la función paterna, el significado de matar y morir, y por último con el goce perverso del sujeto, esto guarda relación con lo afirmado por Larrauri (2002) quien sostiene que, una víctima puede llegar a ser propenso a cometer actos delictivos, debido a vivencias individuales tempranas cargadas de tensión. De igual manera, Garrido, Stangeland, & Redondo (2013) en su libro “*Principios de criminología*”, manifiesta que los delitos podrían ser efectuados por sujetos que han experimentado fuertes sentimientos de ira y venganza en eventos del pasado.

Dentro de estos elementos subjetivantes, también se ubican aquellos acontecimientos ocurridos en torno al ámbito paramitar y a la guerrilla, mismos que influenciaron de manera significativa en la estructuración del sujeto, ya que estuvieron caracterizados por

intimidación, muerte, vengaza y miedo, tal como lo expresa el sujeto de nuestro estudio. Esto concuerda con el criterio de Amador-Baquiro (2010) en *“El intersticio de víctima-victimario: un análisis de procesos subjetivantes”*, indica que la existencia de grupos armados que intrudicen ideales de perpetración, horror y la costumbre de la muerte, son referentes que contribuyen a la construcción de un mundo en donde las prácticas estarían asociadas a la negación del contrario como persona, la destrucción del rival y la ilegalidad como expresión de oportunidad; todo esto impone un nuevo estilo de vida, en la que los ideales de destrucción, de lo mortífero y de transgresión adquieren una relevancia única.

4.3 Goce perverso:

En base a los resultados obtenidos, se evidencia que la estructura psíquica del sujeto no le permite reprimir impulsos sádicos, generando así tensión y una necesidad inevitable de liberarla. Dentro de su estructura perversa el sujeto desconoce al otro como sujeto deseante, de esta manera, su principal finalidad es contemplar el dolor que causa al otro, ya que se ubica como un instrumento de goce experimentando placer por medio del sufrimiento causado. Esto guarda relación con lo afirmado por Aristizábal & Amar (2012), en *Psicología forense estudio de la mente criminal*, citando a Brouse (1989), quien sostiene que el interés del perverso, es que su víctima sienta satisfacción del mal que se infringe, generándolo placer, ya que se ubica como instrumento reivindicando la maldad como un modo de obrar. Lacan J. (2009) menciona que el sujeto reduce al otro como objeto de goce, debido a que esto le permite satisfacer sus necesidades.

5. CONCLUSIONES

Sin duda el lenguaje es un determinante tanto para la formación del inconsciente como para su entendimiento, por ello, dando cumplimiento a nuestros objetivos planteados, la historia de vida de la P.A.C.L. ha sido transcrita en este documento acorde a lo expresado por su narrativa, con el fin de conservar íntegros todos los elementos que han hecho posible el análisis descrito anteriormente y del cual abstraemos las siguientes conclusiones:

El inconsciente es una estructura formada por elementos interdependientes que interactúan en base a sus propias leyes, en esta historia los elementos subjetivantes que han sido procesados por el sujeto por medio de experiencias y estímulos para determinar su comportamiento futuro son:

Construcción especular (CE): La madre es innegablemente la figura más relevante para un individuo, más aún en el caso de esta persona, quien vivió el abandono por parte de su padre, y en un ambiente hostil y amenazante condicionado por la situación social y económica de su país; como consecuencia su madre se convirtió en el único referente de afecto y autoridad tanto de manera consciente como inconsciente, haciendo que las palabras transmitidas por ella, cobren tanto poder sobre el sujeto, al punto de convertirlo realmente en un ser de “alma oscura y fría”.

Función paterna (FP): Este elemento hace referencia a la polaridad del sentimiento hacia su padre, el deseo innato de conocerlo y amarlo versus el odio y el deseo de castigarlo por el propio abandono y el daño generado en él, una vez que tuvo presencia en su vida y por ende en su historia.

Experiencias traumáticas (ET): En la historia de vida de este sujeto, existieron un sinnúmero de eventos traumáticos, el análisis realizado se basa en los que ejercieron mayor impacto y que guardan una relación estrecha con los elementos mencionados anteriormente y el comportamiento posterior del sujeto. La violación sexual incestuosa del padre hacia su hermana de la que él fue testigo generó la caída de la figura idealizada del padre y a la vez, fue la justificación consciente que alimentaba el deseo inconsciente preexistente de castigar al padre. Por otro lado, el hallazgo de sus familiares asesinados por la guerrilla, fue la escena más representativa de la hostilidad en la que se desarrolló su vida, ese momento fue un despertar que lo ubicó nuevamente en el abandono y desamparo, en donde su única alternativa fue formar parte de “los malos” que según su inconsciente era a donde él pertenecía, relacionándolo nuevamente con el discurso materno, que a pesar de haber sido negativo pero proveniente de su madre como sinónimo de seguridad, inconscientemente, lo aceptó como su lugar seguro.

Matar y morir (MM): La muerte para él se convirtió en una herramienta para liberar las tensiones acumuladas de su historia, el deseo de matar estaba presente, pero desde su consciencia, era entendida como algo inaceptable, por lo que debía justificar este deseo de matar, con los comportamientos de sus víctimas para aplacar los sentimientos de culpa. A la vez, se puede inferir que el deseo de morir estaba presente por la forma en la que él se exponía a ese riesgo inminente propio de las actividades en las que estaba involucrado, situación que es coherente con la narrativa del sujeto al decir que su muerte sería la alternativa para él encontrar su paz y al mismo tiempo ser castigado.

Goce perverso (PV): El gozo y el dolor inmersos en este elemento, conjugan adecuadamente con la polaridad que ha regido su historia, el dolor que generaba en sus

víctimas era proporcional al placer que él sentía, una vez más el inconsciente es determinante en este momento, sus víctimas se transformaban en su padre y en quienes asesinaron a su familia, por lo que el dolor que él causaba en ellos, debía ser comparable con el que había sentido.

Es difícil consolidar en unas cuantas líneas la complejidad y profundidad de un comportamiento delictivo, sin embargo, los objetivos que nos planteamos como punto de partida para nuestra investigación fueron abordados y cumplidos a cabalidad; de manera concluyente, podemos afirmar que el inconsciente ejerce gran influencia en el comportamiento humano, con esta historia de vida, coincidimos en que los seres humanos aparentemente nos regimos a una triada conformada por pensamiento, emoción y conducta, tres elementos que no pueden ser independientes el uno del otro, y que aun en conjunto no superan la fuerza del inconsciente. Es por ello, que el psicoanálisis se ha convertido en la teoría que va de la mano con la criminología en esa búsqueda de comprender el comportamiento delictivo; actualmente, documentales, publicaciones o artículos en esta rama, revelan las historias de vida de los criminales más reconocidos, y en los eventos personales o profundos que desencadenan una distorsión en su comportamiento.

En nuestro estudio, logramos establecer esta conexión con el criminal, pero también con la persona detrás de él, un hijo, un hermano, un padre, un amigo, con toda una historia de vida como la de cualquier otro, con llantos, alegrías, sentimientos, aspiraciones, objetivos, frustraciones, aprendizajes, y que por factores externos un tanto ajenos a su voluntad, su potencialidad como ser humano se vio distorsionada.

6. RECOMENDACIONES

Recomendamos dar continuidad a la investigación realizada, con la finalidad de establecer posibles mejoras en el sistema de rehabilitación penitenciaria. En nuestro medio las personas privadas de la libertad, dejan de ser consideradas como tal para convertirse en una categoría o ser llamados según la gravedad de los delitos y los años de condena, sin tomar en cuenta que, en la mayoría de los casos, lo que se busca es una reinserción a la sociedad.

Si bien es cierto, existe un equipo de psicólogos que trabaja arduamente en diferentes espacios y con distintas funciones, sin embargo, para que esto sea funcional, las personas deberían cumplir con terapias individuales psicológicas obligatoriamente, de tal manera, que conste como requisito en el historial penitenciario. Estas terapias deberían ser enfocadas a que las personas tengan la oportunidad de conocer un mundo diferente del que formaron parte, teniendo una nueva perspectiva de vida, enfocándose principalmente en un autoconocimiento y autoeducación que les permita entender, aceptar su historia, y a la vez, desarrollar estrategias personales o propias para superar sus traumas y la culpa que desencadenaron sus comportamientos.

Por ello, también recomendamos la realización de terapias grupales y grupos focales en todos los pabellones posibles, para que estos, sean espacios en donde encuentren una interacción diferente y puedan reforzar las herramientas obtenidas en las terapias individuales, mediante dinámicas, juegos, actuaciones, música, etc.

También recomendamos que se haga una selección por pabellón, de aquellas personas que se encuentren aptas para realizar terapias ocupacionales, mismas que estén enfocadas a diferentes temas psicológicos, y a la vez, sea un recurso de ingreso económico para solventar sus necesidades. Esto se podría hacer por medio de autogestión y campañas de donación a la

ciudadanía, en base a materiales reciclados como papeles, periódicos, plásticos, lápices, esferos, etc. con información y mensajes que les permita a los ciudadanos conocer una realidad diferente con una perspectiva diferente.

De esa manera se estaría haciendo un trabajo conjunto, y como ciudadanía aportaríamos a una verdadera rehabilitación y adaptación al cambio, para que el sistema penitenciario devuelva a la sociedad personas que hayan descubierto sus capacidades, habilidades y aporten a la sociedad.

7. BIBLIOGRAFÍA

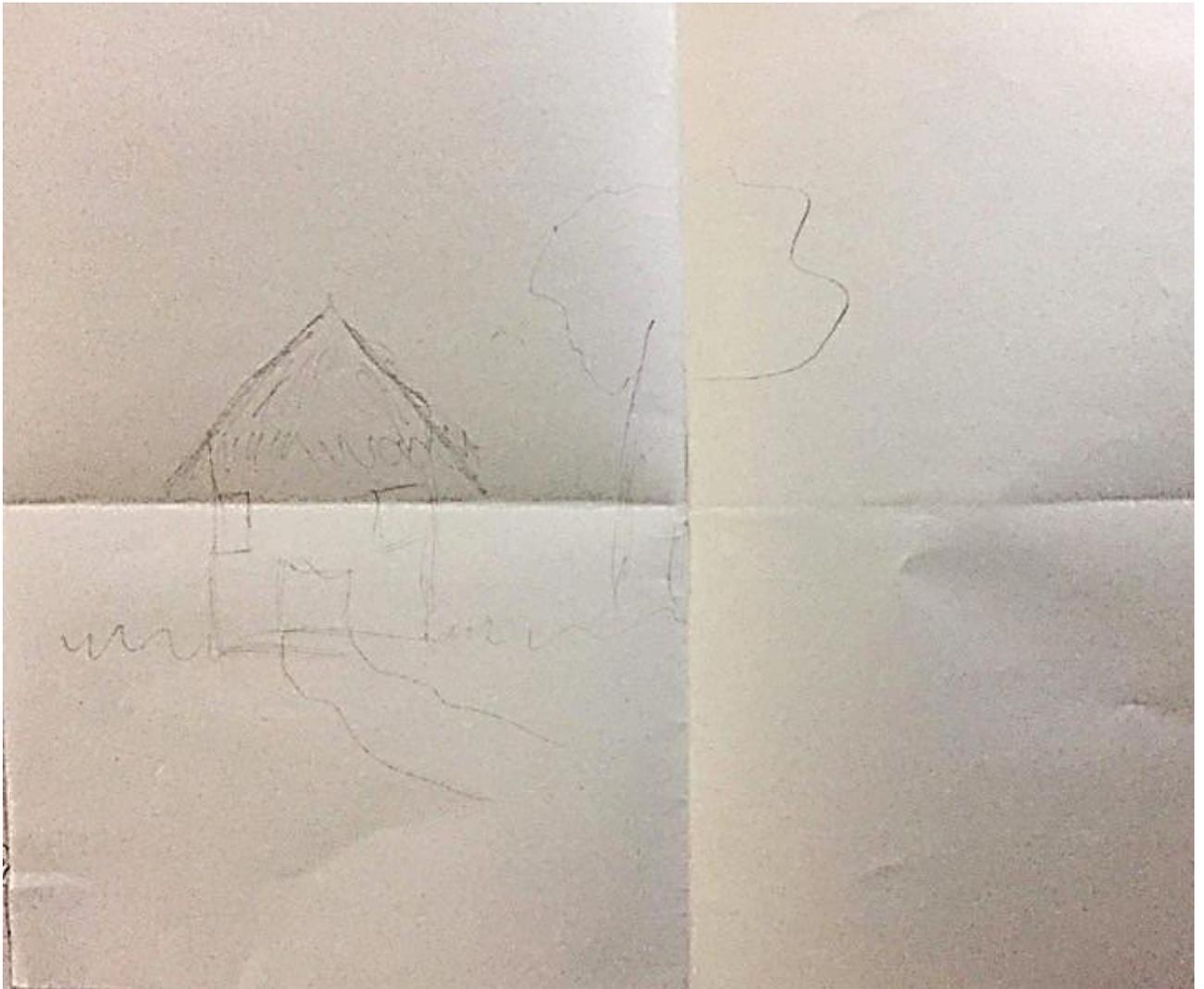
- Aguilera, A. (26 de Abril de 2010). Explicación psicoanalítica del acto criminal. *Revista Criminológica*, 333-348. Obtenido de:
<http://www.scielo.org.co/pdf/crim/v52n1/v52n1a08.pdf>
- Amador-Baquiro, J. C. (2010). El intersticio de la víctima-victimario: un análisis de los procesos de subjetivación de cuatro. *Universitas humanistica*, 163-184.
- Arango, A. L., & Soto, C. A. (2018). El acto delictivo y su relación con la clínica psicoanalítica: pasaje al acto y acting out. *Affectio Societatis*, 230-247.
- Aristizábal, E., & Amar, J. (2012). *Psicología forense estudio de la mente criminal*. Barranquilla: Universidad del norte.
- Arregui, A. (2009). Función paterna: perspectivas educativas. *Educare*, 725-732.
- Begoña, M. (1992). Técnicas y métodos en investigación cualitativa. *Metodología educativa I. Jornadas de Metodología de Investigación Educativa* (págs. 101-116). A Coruña: Universidade da Coruña, Servizo de Publicacions.
- Bergalli, R. (1983). *El pensamiento criminológico*. Bogotá: Temis.
- Binder, A. (2012). *Introducción al derecho penal*. Buenos Aires: Ad-hoc.
- Boyzo, Blanca; Ochoa, Francisco; Aguado Irene; Palomino, Laura. (1999). La función paterna en la clínica psicoanalítica. *Revista electrónica de psicología Iztacala*, 7-12.
- Cadavid, E. S. (13 de Enero de 2011). *Historia de la Guerrilla en Colombia*. Centro de Pesquisas estratégicas Paulino soares de Sousa. Obtenido de:
<http://www.ecsbdefesa.com.br/defesa/fts/HGC.pdf>
- Campos, F. (2010). Pensar el Castigo. Evolución de las formas penales en Michel Foucault. *DOXA, Cuadernos de Filosofía del Derecho*, 625-638. Obtenido de:
https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/32621/1/Doxa_33_32.pdf
- Ceballos, F. (2017). Paradigma indiciario y evidencia conductual: La investigación criminal desde la clínica. *Estudios policiales*, 8-26. Obtenido de: academic.org.
- Charro, M. C. (Abril de 2015). *The family watch*. Obtenido de:
<https://www.thefamilywatch.org/wp-content/uploads/Informe20151.pdf>
- Contreras, M. (2003). El conflicto armado en Colombia. *Revista de derecho*, 119-125.
- Cosoy, N. (24 de Agosto de 2016). ¿Por qué empezó y qué pasó en la guerra de más de 50 años que desangró a Colombia?. *BBC*. Obtenido de:
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-37181413>
- Díaz, F. (2006). Una mirada desde las víctimas . *Umbrall*, 141-159.

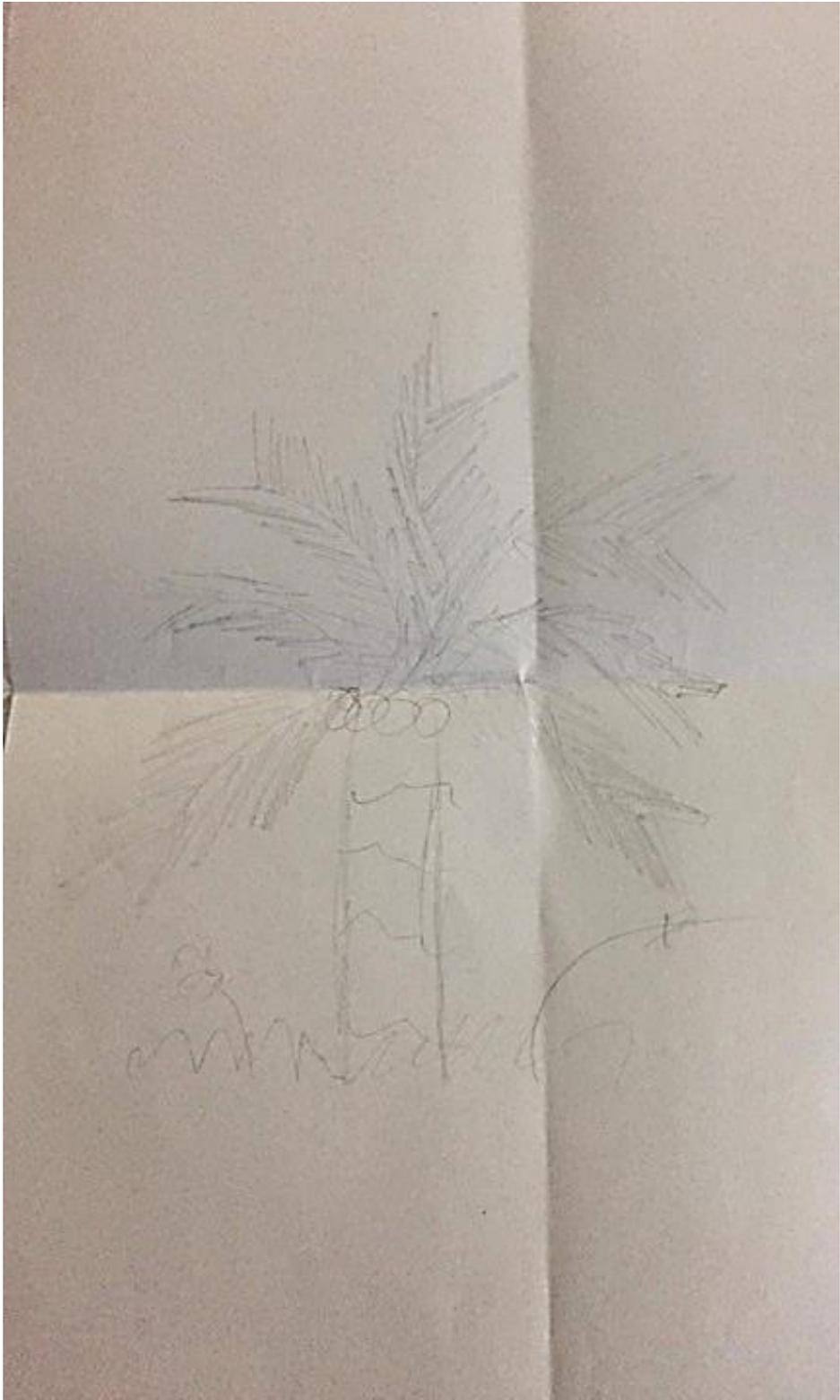
- Durán, A. (2019). *Sistema de Rehabilitación Social*. Obtenido de:
<https://www.derechoecuador.com/sistema-de-rehabilitacion-social>
- Durán, B. (2010). *Guía psicoterapéutica para una niña carente de la figura paterna*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Freud, S. (1901). *Psicopatología de la vida cotidiana*. España: Alianza.
- Freud, S. (1928). *Obras de S. Freud: Dostoievski*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Gallo, H. (2007). *El sujeto criminal una aproximación psicoanalítica al crimen como objeto social*. Colombia: Universidad de Antioquia.
- Garófalo, R. (1893). *Criminología estudio sobre el delito y sobre la teoría de la represión*. Italia: La España moderna.
- Garrido, G., Stangeland, V., & Redondo, S. (2013). *Principios de criminología*. España: Tirant Lo Blanch.
- Jimenez, A., & Gonzalez, J. (2016). *Investigación criminal: principios, técnicas y aplicaciones*. España: Lid.
- Lacan, J. (2001). *Otros escritos*. Paris: Paidós.
- Lacan, J. (2009). *De un discurso que no fuera del semblante*. Buenos Aires: Paidós.
- Larrauri, E. (2002). *Principios de criminología. Derecho penal y criminología*, 451-453.
- Mannoni, O. (1987). *Freud; El descubrimiento del inconsciente*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.
- Manzanera, L. (1981). *Criminología*. México: Porrúa.
- Marchiori, H. (1975). *Psicología Criminal*. México : Porrúa.
- Marchiori, H. (2004). *Criminología: teorías y pensamientos*. México: Porrúa.
- Marchiori, H. (2014). *El estudio del delincuente: tratamiento penitenciario*. México: Porrúa.
- Mascogliato, D. (2016). *Lacan y la declinación del padre*. Uruguay : Universidad de la República de Uruguay.
- Naranjo, A. (2005). *La noción de sujeto en psicoanálisis: una relectura de la obra freudiana, a propósito del concepto de represión*. Límite, 119-135.
- Otín del Castillo, J. (2010). *Psicología Criminal técnicas aplicadas de intervención e investigación criminal*. Lex nova: España.
- Pardo, R. (2012). *Criminología un enfoque crítico actual*. Cochabamba: Editorial J.V

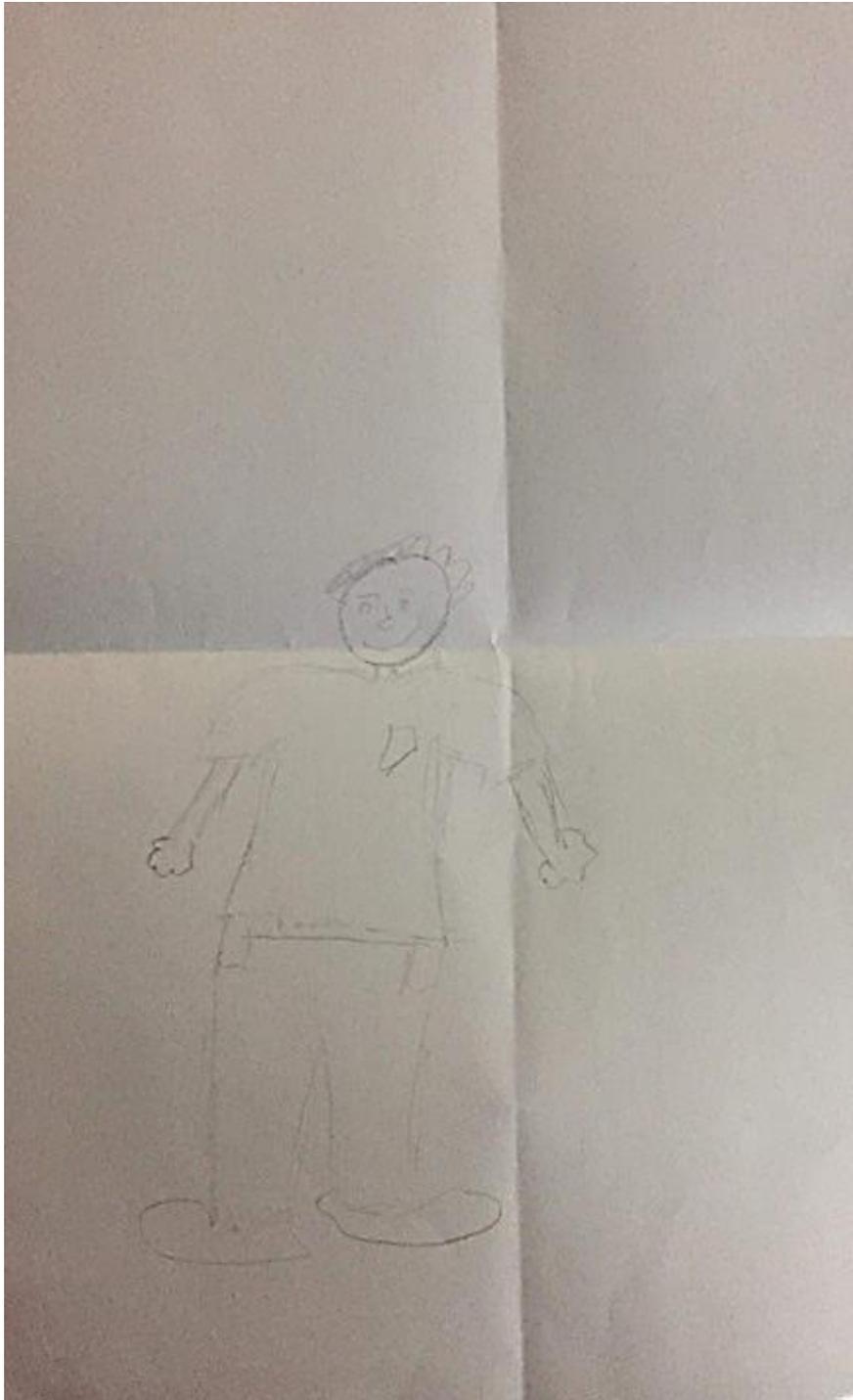
- Pérez, G. (1981). Test proyectivos: Fundamentos teóricos y aplicaciones clínicas. *Revista de psicoterapia y psicósomática*, 2-17.
- Redondo, S. (2013). *Principios de criminología*. Valencia: Tirant lo blanch.
- Reyes, L., & Russo, A. (2008). Descripción de la organización estructural de la personalidad. *Psychologia avances de la disciplina*, 65-91.
- Rivas, P., & Rey, P. (28 de enero de 2008). Las autodefensas y el paramilitarismo en Colombia (1964-2006). *CONfines*, 43-52. Obtenido de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-35692008000100003&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Rodriguez Manzanera, L. (2018). *Criminología*. México: Porrúa.
- Santos, L. (2016). *El Arte de Penetrar En La Mente del Criminal*. España: Editorial Alvedara.
- Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia. (2014). *XXII Congreso de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia (SEMA)*. *Adolescere*, 16-17.
- Spazier, D. (1984). *Psicoanálisis y derecho penal*. *Revista de la asociación española de neuropsiquiatría*, 373-384.
- Tendlarz, S. E. (2015). *La delincuencia Juvenil desde la perspectiva psicoanalítica*. Ajayu. Órgano de difusión científica del departamento de psicología UC BSP, 136-146. Obtenido de: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-21612015000200001&fbclid=IwAR2bRMcKx4KOpfEQ6vSRsiH40wEOXLMZ_gBuLRxKgrXhPpufJkqGKqCyeY
- Tieghi, O. (diciembre de 2013). *Archivos de criminología, seguridad privada y criminalística*. Obtenido de Archivos de: https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/32810077/Importancia_del_estudio_de_causas_delictivas.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DImportancia_del_estudio_de_las_causas_de.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AK
- Vargas, I. (2012). *La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos*. *Calidad en la educación superior*, 119-139.
- Zizek, S. (2013). *Mirando al sesgo*. Buenos Aires: Paidós.

ANEXOS

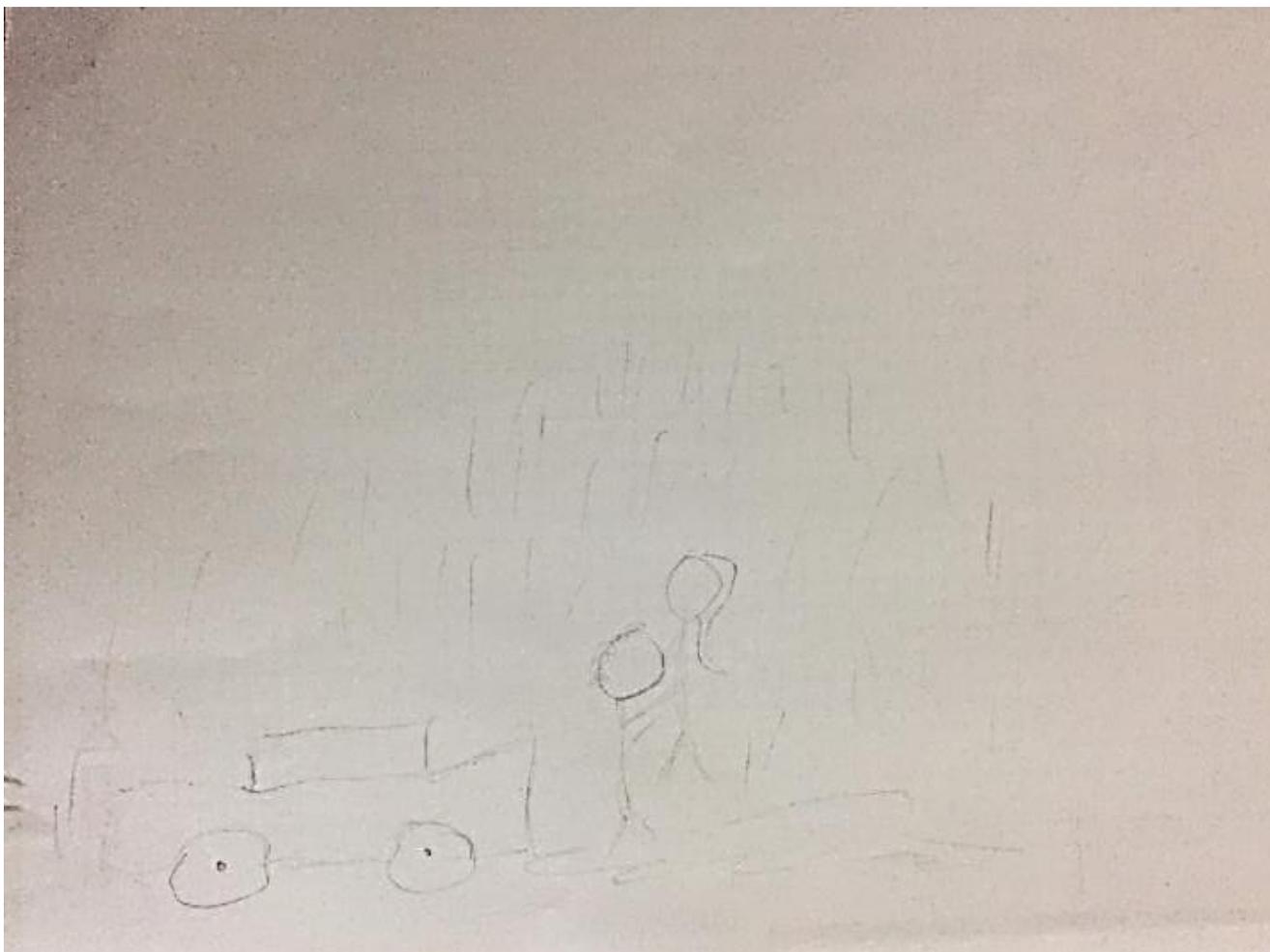
ANEXO A: TEST HTP (HOME, TREE, PERSON)







ANEXO B: TEST DE LA PERSONA BAJO LA LLUVIA



ANEXO C: TEST DE APERCEPCIÓN TEMÁTICA (TAT)

Lám. 1

1- Tema principal:

Había una vez un niño que le fascinaba tocar el violín, estaba muy triste porque le había prestado a su hermana y ella le rompió las cuerdas, mira decepcionado porque no sabe cómo componer, le pide ayuda a su abuelo quien también tocaba el violín, le ayudó entonces su mente negativa y su semblante cambiaron y ahora está feliz porque ya arregló el violín.

2- Héroe principal:

Edad: Niño **Sexo:** Masculino **Vocación:** tocar el violín **Rasgos:** dependencia, angustia, triste, ofuscado.

3- Principales necesidades del héroe:

a) necesidades de conducta:

Componer el violín **Inferencia dinámica:** dependencia, auto satisfacción por temor a la castración.

b) personajes, Objetos o circunstancias introducidos:

Hermana, abuelo **que implican necesidad de o para:** culpa y apoyo

4- Concepción del ambiente (mundo) como:

Injusto y falso.

5- Las figuras paternas son vistas como:

Masculino, **vista como** apoyo y sabiduría, **la reacción del sujeto es:** felicidad

6- Conflictos significativos:

Frustración vs tolerancia

7- Naturaleza de las ansiedades:

de daño físico y/o castigo ___ de enfermedad o lesión ___ de desaprobación ___
de privación X de falta o pérdida de amor ___ de ser devorado ___ de ser abandonado ___
de ser fuerte e inerte ___ **otras: decepción**

8- Principales defensas

Contra los conflictos y temores:

Represión X formación reactiva ___ racionalización ___ aislamiento ___ regresión ___
introyección ___ negación ___ anulación ___ **escisión** X identificación proyectiva ___
otras ___

9- Idoneidad del superyó como se manifiesta porque el “castigo” para el delito es:

Apropiado ___ Inapropiado ___ demasiado severo ___ inmediato ___ justo ___ demorado ___ injusto ___ demasiado indulgente ___ Inhibiciones ___ tartamudeo ___ respuesta inicial demorada o pausas ___

10- Integración del yo

Manifiesta en:

Adecuación del héroe **XX** desenlace: **Feliz XXX** infeliz ___ **realista XXX** Irreal ___

Solución: **Adecuada XX** Inadecuada ___

Argumento: **Estructurado X** inestructurado ___ estereotipado ___ original ___ racional ___ bizarro ___ completo ___ incompleto ___ apropiado ___ inapropiado extraña ___

Inteligencia: Superior ___ **promedio X** deficiente ___

Lám. 2

1- Tema principal:

En una granja donde trabajaba mucha gente, pero como en todos lugares siempre hay personas diferentes, granja trabajaba una mujer muy creyente de Dios siempre trataba de inculcarle a los demás que creyeran, sentía el rechazo y la indiferencia de sus compañeros de trabajo, hasta que por fin un día 2 de sus compañeros decidieron escucharla desde ese día sus vidas cambiaron esta mujer se sintió muy complacida y muy feliz de que al menos 2 personas aceptaran Dios.

2- Héroe principal:

Edad: Mujer **Sexo:** Femenino **Vocación:** religiosa **Rasgos:** insistente, creyente, conformista

3- Principales necesidades del héroe:

a) necesidades de conducta:

Inculcar su religión a los demás **Inferencia dinámica:** atención y aceptación

b) personajes, objetos o circunstancias introducidos:

Dios **que implican necesidad de o para:** fe, autoridad

4- Concepción del ambiente (mundo) como:

Indiferente.

5- Las figuras contemporáneas son vistas como:

Masculinos, **vista como** indiferente, rechazo, **la reacción del sujeto es:** insistencia, felicidad

6- Conflictos significativos:

Indiferencia vs aceptación

7- Naturaleza de las ansiedades:

de daño físico y/o castigo ___ de enfermedad o lesión ___ **de desaprobación X** de privación ___ de falta de o perdida de amor ___ de ser devorado ___ de ser abandonado ___ de ser fuerte e inerme ___ **otras: Indiferencia X**

8- Principales defensas

Contra los conflictos y temores:

Represión X formación reactiva ___ racionalización ___ aislamiento ___ regresión ___ introyección ___ **negación X** anulación ___ escisión ___ identificación proyectiva ___ otras ___

9- Idoneidad del superyó como se manifiesta porque el “castigo” para el delito es:

Apropiado ___ Inapropiado ___ demasiado severo ___ inmediato ___ justo ___ demorado ___ injusto ___ demasiado indulgente ___ inhibiciones ___ tartamudeo ___ respuesta inicial demorada o pausas ___

10- Integración del yo

Manifiesta en:

Adecuación del héroe XX desenlace: Feliz XX infeliz ___ **realista XX** irreal ___

Solución: Adecuada XX Inadecuada ___

Argumento: Estructurado X inestructurado ___ estereotipado ___ original ___ racional ___ bizarro ___ completo ___ incompleto ___ apropiado ___ inapropiado extraña ___

Inteligencia: Superior ___ **promedio X** deficiente

Lám. 3 VH

1- Tema principal:

Había una vez un hombre que estaba preso por errores del pasado, ya estaba pagando sus errores pero su conciencia lo turbaba todo el tiempo tanto que llegó a contemplar el suicidio, con unas tijeras muy afiladas llorando recostado en su cama, pensaba de qué forma no sufriría tanto si llegara a quitarse la vida, un compañero de su celda al verlo tan mal, no comía ni dormía, compartió con él unas palabras, que no importa lo grandes que sean nuestros problemas siempre hay que afrontarlos de la mejor manera y no podemos ser tan cobardes de quitarnos la vida, este hombre se paró y lo abrazó y llorando le pidió perdón a Dios y le dijo gracias a su compañero que le pudo cambiar el pensamiento tan negativo que tenía de sí mismo.

2- Héroe principal:

Edad: Hombre **Sexo:** Masculino **Vocación:** infractor **Rasgos:** culpa, depresión, ideación suicida, angustia, desesperación.

3- Principales necesidades del héroe:

a) necesidades de conducta:

Quitarse la vida **Inferencia dinámica:** culpa, angustia, depresión

b) personajes, objetos o circunstancias introducidos:

Amigo **que implican necesidad de o para:** apoyo.

4- Concepción del ambiente (mundo) como:

Castigador, aprisionado

5- Las figuras contemporáneas son vistas como:

Masculinos, **vista como** apoyo, solidaridad **la reacción del sujeto es:** consuelo

6- Conflictos significativos:

Eros vs thanatos

7- Naturaleza de las ansiedades:

de daño físico y/o castigo X de enfermedad o lesión ___ de desaprobación ___ **de privación X** de falta de o perdida de amor ___ de ser devorado ___ de ser abandonado ___ de ser fuerte e inerme ___ otras:

8- Principales defensas

Contra los conflictos y temores:

Represión ___ formación reactiva ___ racionalización ___ aislamiento ___ regresión ___ introyección ___ negación ___ anulación ___ **escisión X** identificación proyectiva ___ otras

9- Idoneidad del superyó como se manifiesta porque el “castigo” para el delito es:

Apropiado XX inapropiado ___ demasiado severo ___ inmediato ___ justo ___ demorado ___ injusto ___ demasiado indulgente ___ inhibiciones ___ tartamudeo ___ respuesta inicial demorada o pausas ___

10- Integración del yo

Manifiesta en:

Adecuación del héroe X desenlace: Feliz X infeliz ___ **realista XX** irreal ___

Solución: Adecuada XX Inadecuada ___

Argumento: Estructurado XX inestructurado ___ estereotipado ___ original ___ racional ___ bizarro ___ completo ___ incompleto ___ apropiado ___ inapropiado ___ extraña ___

Inteligencia: Superior ___ **promedio X** deficiente

Lám. 6VH

1- Tema principal:

En una casa muy vieja vivía una señora con su niño, eran de muy bajos recursos, a medida que el niño creció el sufrimiento de su madre también creció, ya que el niño de ver tanta necesidad que tenía su madre empezó a hacer cosas malas, cuando se convirtió en un hombre, no pudo echarse para atrás, su madre lloraba mirando por la ventana pensando e imaginando que algún día iban a tocar a su puerta dándole las malas noticias de que su hijo estaba preso o muerto, un día por la tarde aparecen dos policías, diciendo que lamentablemente su hijo había muerto en un enfrentamiento de pandillas, la señora al escuchar esto cae al piso muerta también.

2- Héroe principal:

Edad: Hombre **Sexo:** Masculino **Vocación:** infractor **Rasgos:** culpa, angustia

3- Principales necesidades del héroe:

a) necesidades de conducta:

Satisfacer necesidades de sí mismo y de su madre **Inferencia dinámica:** relación edípica, autonomía, culpabilidad

b) personajes, Objetos o circunstancias introducidos:

Policía **que implican necesidad de o para:** muerte y terminación.

4- Concepción del ambiente (mundo) como:

Castigador, carente

5- Las figuras parentales son vistas como:

Femenino, **vista como** necesitada **la reacción del sujeto es:** solvencia

Las figuras contemporáneas son vistas como:

Masculino, **vista como** informante **la reacción del sujeto es:** muerte

6- Conflictos significativos:

Satisfacción vs castigo

7- Naturaleza de las ansiedades:

de daño físico y/o castigo X de enfermedad o lesión ___ de desaprobación ___ de privación ___ de falta de o pérdida de amor ___ de ser devorado ___ de ser abandonado ___ de ser fuerte e inerme ___ **otras: muerte**

8- Principales defensas

Contra los conflictos y temores:

Represión ___ formación reactiva ___ racionalización ___ aislamiento ___ regresión ___ introyección ___ negación ___ anulación ___ escisión ___ identificación proyectiva ___ **otras: proyección**

9- Idoneidad del superyó como se manifiesta porque el “castigo” para el delito es:

Apropiado XX inapropiado ___ demasiado severo ___ inmediato ___ justo ___ demorado ___ injusto ___ demasiado indulgente ___ inhibiciones ___ tartamudeo ___ respuesta inicial demorada o pausas ___

10- Integración del yo

Manifiesta en:

Adecuación del héroe X desenlace: feliz, **infeliz XXX realista XX** irreal ___

Solución: Adecuada ___ **Inadecuada XX**

Argumento: **Estructurado XX** inestructurado ___ estereotipado ___ **original XX** racional ___ bizarro ___ completo ___ incompleto ___ apropiado ___ inapropiado ___ extraña ___

Inteligencia: Superior ___ **promedio X** deficiente ___

Lám. 7VH

1- Tema principal:

Había una vez un hijo muy rebelde que no le hablaba a su padre por problemas del pasado, ya que lo había abandonado desde muy pequeño, su padre arrepentido siempre quería estar con ellos, él no lo dejaba que se acercara, su padre estaba muy enfermo de cáncer y su hijo se dio cuenta, le reprochó por no haberle dicho, pero el padre con lágrimas en los ojos le explicó que muchas veces intentó hablarle pero ya era muy tarde, lo único que quería era que le diera un abrazo y lo perdonara por haberlo abandonado, no quería morir sabiendo que su hijo lo odiaba.

2- Héroe principal:

Edad: Hombre **Sexo:** Masculino **Vocación:** hijo **Rasgos:** rebeldía, resentimiento, odio

3- Principales necesidades del héroe:

a) necesidades de conducta:

Hacerle sentir culpable al padre por el abandono **Inferencia dinámica:** rebeldía y castigo

b) personajes, Objetos o circunstancias introducidos:

Cáncer **que implican necesidad de o para:** castigo

4- Concepción del ambiente (mundo) como:

Abandono y vengativo

5- Las figuras parentales son vistas como:

Masculino, **vista como** abandono **la reacción del sujeto es:** venganza

6- Conflictos significativos:

Reproche vs reconciliación

7- Naturaleza de las ansiedades:

de daño físico y/o castigo ___ **de enfermedad o lesión X** de desaprobación de privación ___
de falta de o pérdida de amor ___ de ser devorado ___ **de ser abandonado X** de ser fuerte e
inerte ___ otras:

8- Principales defensas

Contra los conflictos y temores:

Represión ___ formación reactiva ___ racionalización ___ aislamiento ___ regresión ___
introyección ___ negación ___ anulación ___ escisión ___ identificación proyectiva ___
otras: proyección

9- Idoneidad del superyó como se manifiesta porque el “castigo” para el delito es:

Apropiado ___ **inapropiado XX** demasiado severo ___ inmediato ___ justo ___ demorado
___ injusto ___ demasiado indulgente ___ inhibiciones ___ tartamudeo ___ respuesta inicial
demorada o pausas ___

10- Integración del yo

Manifiesta en:

Adecuación del héroe X desenlace: feliz ___ **infeliz XX** **realista X** irreal ___

Solución: Adecuada ___ **inadecuada XX**

Argumento: **Estructurado XX** inestructurado ___ estereotipado ___ **original XX** racional
___ bizarro ___ completo ___ incompleto ___ apropiado ___ **inapropiado** extraña ___

Inteligencia: Superior ___ **promedio X** deficiente

Lám. 8VH

1- Tema principal:

Hace muchos años atrás había una violencia, eran 2 hermanos uno mayor que el otro, el mayor estaba en el ejército y el menor estudiaba, una gran guerra y el hermano mayor murió en un enfrentamiento, el hermano menor al ver esto se llenó de mucho odio y con un arma y un cuchillo le hacía daño a cuantos podía, porque decía que de esa forma recuperaría una parte de su hermano, un amigo le pregunto qué porque no había vuelto a la escuela y él le respondió que porque tenía mucho odio, amigo le hizo ver que estaba equivocado que estas cosas suceden todo el tiempo y a muchísimas personas y que no por eso tendríamos que envenenarnos contra el mundo

2- Héroe principal:

Edad: Hombre **Sexo:** Masculino **Vocación:** estudiante **Rasgos:** odio, agresivo

3- Principales necesidades del héroe:

a) necesidades de conducta:

Vengar la muerte de su hermano mayor **Inferencia dinámica:** compensación y agresión

b) personajes, Objetos o circunstancias introducidos:

Amigo **que implican necesidad de o para:** apoyo y sabiduría.

4- Concepción del ambiente (mundo) como:

Peligroso, agresivo, injusto, hostil

5- Las figuras parentales son vistas como:

Masculino, **vista como** luchador **la reacción del sujeto es:** venganza

Las figuras contemporáneas son vistas como:

Masculino, **vista como** apoyo **la reacción del sujeto es:** reflexión

6- Conflictos significativos:

Injusticia vs justicia

7- Naturaleza de las ansiedades:

de daño físico y/o castigo **X** de enfermedad o lesión ___ de desaprobación ___ de privación ___ de falta de o perdida de amor ___ de ser devorado ___ de ser abandonado ___ de ser fuerte e inerme ___ **otras: muerte**

8- Principales defensas

Contra los conflictos y temores:

Represión ___ formación reactiva ___ **racionalización** **X** aislamiento ___ regresión ___ introyección ___ negación ___ anulación ___ escisión ___ identificación proyectiva ___ otras

9- Idoneidad del superyó como se manifiesta porque el “castigo” para el delito es:

Apropiado ___ **inapropiado** **XX** demasiado severo ___ inmediato ___ justo ___ demorado ___ injusto ___ demasiado indulgente ___ inhibiciones ___ tartamudeo ___ respuesta inicial demorada o pausas ___

10- Integración del yo

Manifiesta en:

Adecuación del héroe **X** desenlace: Feliz ___ **infeliz** **X** realista **XX** irreal ___

Solución: Adecuada ___ **inadecuada XXX**

Argumento: **Estructurado XX** inestructurado ___ estereotipado ___ **original XX** racional ___ bizarro ___ completo ___ incompleto ___ apropiado ___ **inapropiado extraña XX**

Inteligencia: Superior ___ **promedio X** deficiente ___

Lám. 9VH

1- Tema principal:

Había una vez muchos soldados cansados de tanto caminar y de pelear, acostarse en un campo hermoso, uno de los soldados era del bando contrario pero estaba infiltrado con los soldados que estaban descansando al ver que todos estaban dormidos cogió un caballo, se dirigen al campamento enemigo y les dio aviso que ahora era cuando podrían acabar con sus adversarios, mataron a todos los soldados que estaban acostados, al ver esta escena se sitio muy mal y se quitó la vida el mismo por el gran cargo de conciencia que tenía.

2- Héroe principal:

Edad: Hombre **Sexo:** Masculino **Vocación:** soldado **Rasgos:** traición, culpable

3- Principales necesidades del héroe:

a) necesidades de conducta:

Infiltrarse para acabar con la vida de sus adversarios **Inferencia dinámica:** muerte.

b) personajes, Objetos o circunstancias introducidos:

Grupo de soldados **que implican necesidad de o para:** muerte

Suicidio **que implican necesidad de o para:** castigo por culpa

4- Concepción del ambiente (mundo) como:

Traición, hostil y enfrentamientos

5- Las figuras contemporáneas son vistas como:

Masculinos, **vista como** oponentes **la reacción del sujeto es:** autocastigo

6- Conflictos significativos:

Lealtad vs castigo

7- Naturaleza de las ansiedades:

de daño físico y/o castigo X de enfermedad o lesión ___ de desaprobación ___ de privación ___ de falta de o perdida de amor ___ de ser devorado ___ de ser abandonado ___ **de ser fuerte e inerme X** otras:

8- Principales defensas

Contra los conflictos y temores:

Represión ___ formación reactiva ___ racionalización ___ aislamiento ___ regresión ___
introyección ___ negación ___ anulación ___ **escisión X** identificación proyectiva ___ **otras
proyección**

9- Idoneidad del superyó como se manifiesta porque el “castigo” para el delito es:

Apropiado ___ **inapropiado XXX demasiado severo X** inmediato ___ justo ___ demorado
___ injusto ___ demasiado indulgente ___ inhibiciones ___ tartamudeo ___ respuesta inicial
demorada o pausas ___

10- Integración del yo

Manifiesta en:

Adecuación del héroe X desenlace: Feliz ___ **infeliz XX realista X** irreal ___

Solución: Adecuada ___ **inadecuada XX**

Argumento: **Estructurado XX** inestructurado ___ estereotipado ___ **original XX** racional
___ bizarro ___ completo ___ incompleto ___ apropiado ___ **inapropiado ___ extraña ___**

Inteligencia: Superior ___ **promedio X** deficiente

Lám. 11

1- Tema principal:

En una cueva muy grande muchas personas decían que habitaba un demonio, un día un joven quiso saber que había dentro de la cueva, con mucho coraje pero también con mucho miedo, decidió entrar a la cueva, se percató de varios animales que fuera de la cueva no veía, escuchó un gran gruñido, se escondió tras una piedra muy grande y se dio cuenta de que el demonio solamente era un gran dragón muy viejo que habitaba solo en la cueva, atemorizado salió huyendo y la sello con muchas piedras para que así nunca saliera el dragón.

2- Héroe principal:

Edad: Joven **Sexo:** Masculino **Vocación:** explorador **Rasgos:** miedo, coraje, curiosidad

3- Principales necesidades del héroe:

a) necesidades de conducta:

Escapar y encerrar al dragón **Inferencia dinámica:** temor.

b) personajes, Objetos o circunstancias introducidos:

Cueva **que implican necesidad de o para:** enfrentamiento

Animales extraños **que implican necesidad de o para:** novedades

4- Concepción del ambiente (mundo) como:

Tenebroso e intrigante

5- Conflictos significativos:

Valentía vs cobardía.

7- Naturaleza de las ansiedades:

de daño físico y/o castigo ___ de enfermedad o lesión ___ de desaprobación ___ de privación ___ de falta de o pérdida de amor ___ de ser devorado ___ de ser abandonado ___ **de ser fuerte e inerme X** otras:

8- Principales defensas

Contra los conflictos y temores:

Represión ___ formación reactiva ___ racionalización ___ aislamiento ___ regresión ___ introyección ___ negación ___ anulación ___ escisión ___ identificación proyectiva ___ otras

9- Idoneidad del superyó como se manifiesta porque el “castigo” para el delito es:

Apropiado ___ inapropiado ___ demasiado severo ___ inmediato ___ justo ___ demorado ___ injusto ___ demasiado indulgente ___ inhibiciones ___ tartamudeo ___ respuesta inicial demorada o pausas _____

10- Integración del yo

Manifiesta en:

Adecuación del héroe XX desenlace: Feliz X infeliz ___ realista ___ **irreal X**

Solución: Adecuada XX Inadecuada

Argumento: Estructurado XX inestructurado ___ estereotipado ___ **original XX** racional ___ bizarro ___ completo ___ incompleto ___ apropiado ___ inapropiado ___ extraña ___

Inteligencia: Superior ___ promedio X deficiente

Lám. 13HM

1- Tema principal:

Este era un matrimonio muy caótico con diferencias y demasiados problemas, no se sentía bien con su esposo ni el con ella, ya ni dormían juntos porque el pasaba más en su trabajo que en su casa, un día él se dirige a su trabajo pero no había luz en su oficina y decidió regresar a su casa y se encontró la sorpresa de que su mujer estaba con otro hombre al ver

esta escena el hombre lleno de ira con un cuchillo los mato a los dos, quería arrepentirse de lo que había hecho pero ya era muy tarde no pudo mantener su cordura al haber hecho esto y también decidió quitarse la vida.

2- Héroe principal:

Edad: Joven **Sexo:** Masculino **Vocación:** trabajador **Rasgos:** indiferente, traicionado, vengativo y culpable.

3- Principales necesidades del héroe:

a) necesidades de conducta:

Asesinar a su esposa y amante **Inferencia dinámica:** venganza y castigo.

b) personajes, Objetos o circunstancias introducidos:

Amante **que implican necesidad de o para:** reemplazo, engaño.

Cuchillo **que implican necesidad de o para:** venganza y poder.

4- Concepción del ambiente (mundo) como:

Infiel, agresivo y vengativo.

5- Las figuras contemporáneas son vistas como:

Femenino, **vista como infiel la reacción del sujeto es:** castigo.

6- Conflictos significativos:

Venganza vs arrepentimiento.

7- Naturaleza de las ansiedades:

De daño físico y/o castigo X de enfermedad o lesión ___ de desaprobación ___ de privación ___ **de falta de o perdida de amor X** de ser devorado ___ de ser abandonado ___ de ser fuerte e inerme ___ **otras: de ser traicionado.**

8- Principales defensas

Contra los conflictos y temores:

Represión ___ formación reactiva ___ racionalización ___ aislamiento ___ regresión ___ introyección ___ **negación X** anulación ___ escisión ___ identificación proyectiva ___ otras

9- Idoneidad del superyó como se manifiesta porque el “castigo” para el delito es:

Apropiado ___ inapropiado ___ demasiado severo ___ inmediato ___ justo ___ demorado ___ injusto ___ **demasiado indulgente X** inhibiciones ___ tartamudeo ___ respuesta inicial demorada o pausas ___

10- Integración del yo

Manifiesta en:

Adecuación del héroe X desenlace: Feliz ___ **infeliz XXX** **realista X** irreal ___

Solución: Adecuada ___ **Inadecuada XXX**

Argumento: **Estructurado XX** inestructurado ___ estereotipado ___ original ___ racional ___ bizarro ___ completo ___ incompleto ___ apropiado ___ inapropiado ___ extraña ___

Inteligencia: Superior ___ **promedio X** deficiente

Lám. 15

1- Tema principal:

Un hombre orgulloso que tenía mucho dinero, por su poder despreciaba a todo el mundo, un día unos ladrones entraron y le robaron todo su dinero con lo único que quedo fue con su madre, pero este hombre todavía no entendía que tenía que ser diferente cuando su madre murió quiso pedirle perdón por las cosas malas que había hecho pero ya era tarde, ya no los podía escuchar, ni lo podía ayudar. Al sentirse tan solo este hombre se recostaba en la tumba de su madre a llorar y lamentarse todos los días.

2- Héroe principal:

Edad: Hombre **Sexo:** Masculino **Vocación:** infractor **Rasgos:** orgulloso, poder, desprecio a los demás, culpa.

3- Principales necesidades del héroe:

a) necesidades de conducta:

Despreciar al mundo **Inferencia dinámica:** narcisista.

b) personajes, Objetos o circunstancias introducidos:

Mamá **que implican necesidad de o para:** culpa.

Dinero **que implican necesidad de o para:** poder.

4- Concepción del ambiente (mundo) como:

Negativo y hostil

5- Conflictos significativos:

Superioridad vs inferioridad.

7- Naturaleza de las ansiedades:

De daño físico y/o castigo X de enfermedad o lesión ___ de desaprobación ___ de privación ___ **de falta de o pérdida de amor X** de ser devorado ___ **de ser abandonado X** de ser fuerte e inerme ___ otras:

8- Principales defensas

Contra los conflictos y temores:

Represión ___ formación reactiva ___ racionalización ___ aislamiento ___ **regresión X** introyección ___ negación ___ anulación ___ escisión ___ identificación proyectiva ___ otras

9- Idoneidad del superyó como se manifiesta porque el “castigo” para el delito es:

Apropiado ___ inapropiado ___ **demasiado severo X** inmediato ___ justo ___ demorado ___ injusto ___ demasiado indulgente ___ inhibiciones ___ tartamudeo ___ respuesta inicial demorada o pausas ___

10- Integración del yo

Manifiesta en:

Adecuación del héroe X desenlace: Feliz ___ **infeliz XXX** **realista X** irreal ___

Solución: Adecuada ___ **Inadecuada XXX**

Argumento: **Estructurado XX** inestructurado ___ estereotipado ___ original ___ racional ___ bizarro ___ completo ___ incompleto ___ apropiado ___ inapropiado ___ extraña ___

Inteligencia: Superior ___ **promedio X** deficiente

ANEXO D: RESUMEN DE LAS HISTORIAS

1. Se percibe como angustiado, triste, ofuscado, sus principales necesidades son de dependencia y autosatisfacción por temor a la castración, persona introducida vista como culpa y apoyo, también se evidencia que percibe al mundo como injusto y falso las figuras parentales son vistas también son tomadas como apoyo y sabiduría, existe un conflicto entre frustración y tolerancia. Presenta ansiedades de privación y decepción. La principal defensa que utiliza es la represión y escisión.
2. Se percibe como una persona insistente, creyente y conformista, tiene una necesidad de atención y aceptación, el personaje introducido es visto como autoridad, toma al mundo como indiferente, las figuras paternas son vistas como autoridad y las figuras contemporáneas son vistas como indiferentes y rechazador, presenta un conflicto entre indiferencia y aceptación, existe la ansiedad de desaprobación e indiferencia. La defensa que utiliza contra esto es la represión y negación.
3. Se ve como depresivo, desesperado, culpable, hay una necesidad de autocastigo y apoyo, el personaje introducido es tomado como apoyo, ve al mundo como aprisionado y castigador, presenta figuras contemporáneas vistas como un apoyo, tiene un conflicto significativo entre eros y thanatos, existen ansiedades de daño o castigo físico, de privación. La defensa utilizada es la escisión.
4. Se ve como culpable y angustiado, presenta una necesidad de autonomía, satisfacción y muerte, siente el mundo de una manera castigadora y carente, las figuras parentales lo ve necesitada, y las contemporáneas como informante; el conflicto significativo es satisfacción vs castigo, sus ansiedades son de daño físico y/o castigo y de muerte. El mecanismo de defensa que la persona utiliza es la proyección.
5. Se ve como rebelde y resentido, la principal necesidad es rebeldía y castigo, ve al mundo como abandono y vengativo, la circunstancia introducida es vista como castigo, las figuras parentales en cambio son vistas como abandono, el conflicto significativo es de reproche vs reconciliación, en cuanto a la ansiedad es de enfermedad o lesión o de ser abandonado. Defensa empleada es la proyección.
6. Se percibe como agresivo y odio, existe necesidad de venganza, los personajes introducidos vistos como apoyo y sabiduría, el concepto del ambiente es peligroso agresivo o injusto, el conflicto significativo es entre justicia vs injusticia; las ansiedades son de daño físico o castigo y de muerte. En esta historia la defensa utilizada es la racionalización.
7. Se ve como culpable y traicionero, hay una necesidad de muerte, percibe al mundo como vengativo y agresivo, los personajes y situaciones introducidos son vistos como

muerte y castigo por culpa, ve a las figuras contemporáneas como oponentes, el conflicto es entre lealtad vs castigo, presenta también una ansiedad de daño físico y/o castigo, de ser fuerte e inerme. La escisión y la proyección son las defensas utilizadas.

- 8.** Autoimagen de curiosidad, coraje y miedo, tiene necesidades de escapar, los personajes, objetos o circunstancias son vistas como novedades y enfrentamientos, el concepto del ambiente lo toma como tenebroso e intrigante, el conflicto significativo es entre valentía vs cobardía, presenta ansiedad de ser fuerte e inerme. No usa mecanismo como defensa.

- 9.** Se ve como indiferente, traicionado, vengativo y culpable, tiene necesidades de venganza y castigo, los personajes y objetos introducidos son vistos como reemplazo, engaño, venganza y poder; ve al mundo como infiel, agresivo y vengativo, su conflicto significativo es entre venganza vs arrepentimiento, la naturaleza de ansiedad es de daño físico y/o castigo, de ser traicionado y falta o pérdida de amor. La defensa es la negación.

- 10.** Se percibe como orgulloso, poderoso y despreciador, tiene una necesidad de narcisismo, personajes u objetos introducidos son vistos como culpa y poder; ve al mundo como negativo y hostil, el conflicto significativo es entre superioridad vs inferioridad, existe una ansiedad de daño físico y/o castigo, falta o pérdida de amor y ser abandonado. Su defensa empleada es la regresión.

ANEXO E: TEST DE RORSCHACH

Hoja de aplicación

Nombre: P.A.C.L

Edad: 26 años

Sexo: Masculino

Fecha: 28 de marzo de 2018

Lam	T Pos	Interpretación	Encuesta	L	D	C	
I	15" a 30"	1.Un demonio, algo con alas con las manos abiertas	En toda la lámina, por la forma, todo lo malo es negro	G	F+	Antropomórfico	
II	16" a d 59"	2. Una mariposa de sangre, regando sangre 3.Veo como si estuviera erupcionando algo como un volcán 4.Un corazón	Por la forma y el color con el gusanito Por el color como explotando Por la forma de un corazón herido	D D D	FC+ K+ FC	A Nat. Ant.	O+
III	3" a 8"	5. Dos personas sentadas hablando de frente todo el día	En toda la lámina se ve como personas elegantes	G	Kp+	H	Ban
IV	18" o a 31"	6. Una montaña como algo rocoso 7. El interior de una selva, un monte	En toda porque se ve como tenebroso el color El color la forma bastante tenebrosa	G G	Clob Clob	Nat. Nat.	

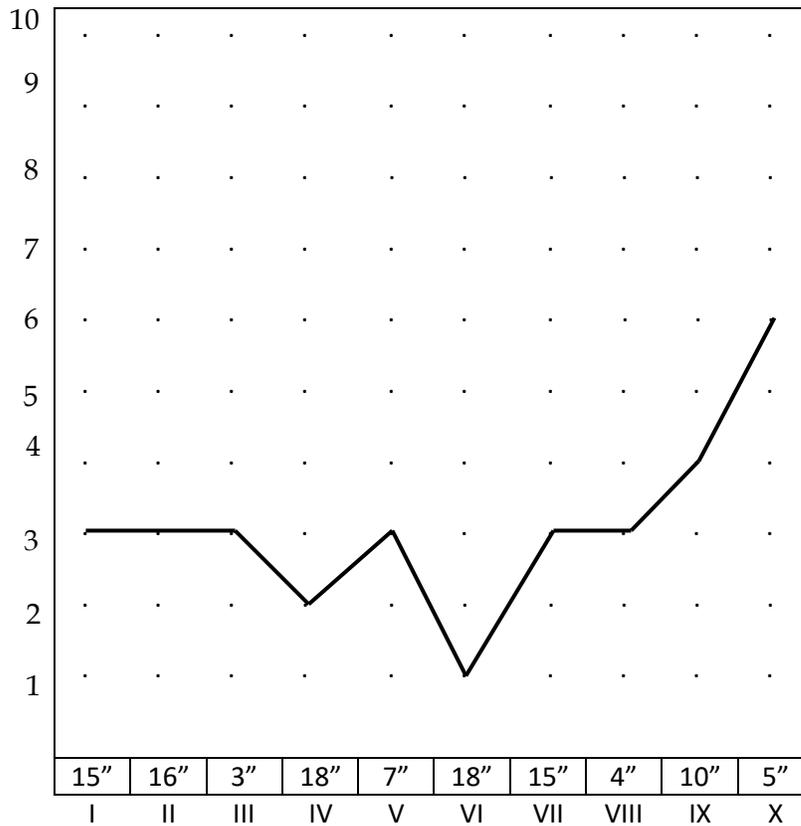
V	7" b d 28"	8. Un murciélago	En toda la lámina por la forma y es negro como los murciélagos	G	FC+	A	Ban Ban
VI	18" d a 38"	9. Alguien parado en la montaña se ve con cuatro brazos 10. Una montaña dividida en dos	Por la forma con las manos abiertas También por la forma y se ve como si estuviera dividida	D D	F+ F-	H Nat.	
VII	15" d 29"	11. Dos mujeres bailando como si tuvieran un vestido	En toda la lámina por la forma, el cuerpo de bailarina	G	Kp+	H	
VIII	10" d a ø 38"	12. Dos camaleones en un árbol 13. Una orquídea	Por cómo se mueven lentamente y porque cambian de color Por el color original	D d	F+ CF + -	A Pl.	Ban
IX	10" d ø 38"	14. Búhos alzando la pata bajo un árbol 15. Como si le saliera candela al árbol	Por el perfil, la forma de la cabeza Como si estuviera explotando candela, por el color	D D	Ka + - K + -	A Nat.	
X	5" a			D	CF +	Nat.	

	d	16. Un bosque lleno de pájaros parados en una rama	Por los colores, ellos tienen muchos colores	D	F +	Antropomórfico	
	o	17. Unos duendes	Por las antenas, la cara de malos, la forma	D	CF +	A	Ban
	49"	18. Unos caballos de mar, a alguien le suben de la cola	Por el color y la forma, las piernas sostenidas en los caballos				
		<p>Prueba Complementaria Elección de agrado</p> <p>- VIII</p> <p>-IX</p> <p>-X</p> <p>Elección de desagrado</p> <p>-I</p> <p>-V</p> <p>-VI</p>	<p>¿Por qué?</p> <p>Por los camaleones, me gustan los animales, por la orquídea, es mi flor favorita la única que me gusta.</p> <p>Por los búhos me parecen que son aves muy inteligentes y me despiertan curiosidad.</p> <p>Por el bosque lleno de animales, me recuerda los ambientes que he estado y he visto.</p> <p>Porque veo un demonio y porque yo he tenido bastantes demonios.</p> <p>Los murciélagos me caen mal.</p> <p>Porque veo como alguien perdido en la montaña como si no supiera a donde ir.</p>				

NOMBRE: P.A.C.L

SEXO: Masculino

ANEXO F: PSICOGRAMA



N° total de interpretaciones: 18
 Tiempo total: 5' 8"
 Tiempo promedio de reacción: 11"
 Tiempo promedio por respuesta: 17"
 Chocs: --
 Fenómenos particulares: //

Tiempo de reacción

MODOS DE APREHENSIÓN		DETERMINANTES DE LAS INTERPRETACIONES						CONTENIDOS
N°	%	F+ 4	K 2	C 0	C'	E	Clob	A 5
G	6	33,5%	F- 1	Kp 2	CF 3	C'F	EF	Ad //
D	11	61,1%	F+/- 0	Kan 1	FC 3	FC'	FE	H 3
Dd	1	5,5%	Total 5	Kob //				Hd //
Do	0	0%	F+% 80%	T.R.I 3K / $\sum 7C$ Extratensivo Mixto				Obj //
Dbl	0	0%	F% 27,77%					Anat 1
			A% 27,7%	Tipo de Aprehensión G D Dbl				Botanic 1
			H% 16,6%	Sucesión General Incoherente				Geog //
			Ban% 5,5%					Arquit //
			Orig% 22,2					Escena //
								Paisaje //
								Sexual //
								Sangre //
								Naturaleza 6
								Antropomórfico 2

1.1. Tiempo:

- a. Tiempo total: 5 minutos, 8 segundos.
- b. Número de respuestas: 18
- c. Número de láminas: 10

- **Tiempo promedio por respuesta:**

$$5\text{min}/18 = 17 \text{ seg}$$

- **Tiempo de reacción:**

$$15''+16''+03''+18''+7''+18''+15''+04''+10''+05/10 = 111/10 = 11,1'' = \mathbf{11\text{seg.}}$$

- **Tiempo por lámina:**

$$05\text{min}/10 = \mathbf{30 \text{ seg}}$$

1.2. Modos de aprehensión:

Cálculos:

- Global:

- 6 respuestas; $18 \rightarrow 100\% = 6*100\% / 18 = 33,5\%$
 $6 \rightarrow x$

- Detalles grandes:

- 11 respuestas; $18 \rightarrow 100\% = 11*100\% / 18 = 61,1\%$
 $11 \rightarrow x$

- Detalle pequeño:

- 1 respuestas; $18 \rightarrow 100\% = 1*100\% / 18 = 5,5\%$
 $1 \rightarrow x$

- Detalle oligofrénico:

- 0 respuestas; 0%

- Detalle blanco:

- 0 respuestas; 0%

	#	%
G	6	33,5%
D	11	61,1%
Dd	1	5,5%
Do	0	0%
Dbl	0	0%

Tipo de aprehensión: Los valores de G son normales, los valores de D se encuentran elevados; existe ausencia de Do.

Tipo de sucesión: Incoherente

1.3. Determinantes:

- Cálculos:

- Formas:

Total de formas:

$$5*100\% / 18 = \mathbf{27,77\%}$$

$$\text{Formas bien vistas (F+)} = 4 + (0/2) / 5 * 100 = \mathbf{80\%}$$

$$\text{Formas mal vistas (F-)} = 1*100 / 5 = \mathbf{20\%}$$

- Kinestésias:

$$\text{Respuestas: } 5 \rightarrow 5*100/18 = \mathbf{27,7\%}$$

Kp: 2 → $2 \cdot 100 / 18 = 11,1\%$

Kan: 1 → $1 \cdot 100 / 18 = 5,5\%$

K: 2 → $2 \cdot 100 / 18 = 11,1\%$

- Color:

C = $0 \cdot 100 / 18 = 0\%$

CF = $3 \cdot 100 / 18 = 16,6\%$

FC = $3 \cdot 100 / 18 = 16,6\%$

FClob = $2 \cdot 100 / 18 = 11,1\%$

	#	%
F	5	27,77%
F+	4	80%
F-	1	20%
F+-	0	0%
K	2	11,1%
Kp	2	11,1%
Kan	1	5,5%
Kob	0	0%
C	0	0%
CF	3	16,6%
FC	3	16,6%
C'	0	0%
FC'	0	0%
C'F	0	0%
E	0	0%
EF	0	0%
FE	0	0%
Clob	0	0%
ClobF	0	0%
FClob	2	11,1%

1.4. Contenidos:

	#	%
Animales	5	27,7%
Botánico	1	5,5%
Anatómicas	1	5,5%
Humanos	3	16,6%
Antropomórfico	2	11,1%
Naturaleza	6	33,3%

- Animales: $5 \cdot 100 / 18 = 27,7\%$
- Botánicos: $1 \cdot 100 / 18 = 5,5\%$
- Anatómicas: $1 \cdot 100 / 18 = 5,5\%$
- Humanos: $3 \cdot 100 / 18 = 16,6\%$
- Antropomórfico: $2 \cdot 100 / 18 = 11,1\%$
- Naturaleza: $6 \cdot 100 / 18 = 33,3\%$

1.5. Observaciones:

	#	%
Originales	1	5,5%
Banales	4	22,2%

1.6. Evaluación de la afectividad:

1.6.1. Tipo de resonancia íntima:

$$K=2$$

- $C+CF+FC = (0)+(1+1+1)+(0,5+0,5+0,5)=0+3+1.5=4,5$
 $C = 4,5$

T.R.I. = 2/4,5; equivalente: TRI de tipo Extratensivo mixto

- Fórmula complementaria: $k_{menores} / E+EF+FE \rightarrow 0/1$

ANEXO G: INFORME ESPECÍFICO

Globales (G): 33, 5% índice de inteligencia promedio, se encuentra en las láminas I, III, IV, V, VII.

Detalle grande (D): 61.1% gusto por lo práctico y lo concreto en las láminas II, VI, VIII, IX, X.

Tipo de sucesión: Incoherente, revela en sujetos poco coherentes con una euforia sin control e impulsividad.

Formas bien vistas (F+): 80% indica la precisión de pensamiento como la estabilidad de la atención, una buena capacidad de observación y concentración. Se encuentra en las láminas I, VI, VIII, X.

Formas (F): 27.77 % se encuentra en sujetos indóciles e histéricos. Se encuentra en las láminas I, II, IV, V, VI, VIII, X.

Formas (F-): 20% puede ser el signo en sujetos inteligentes, que su posibilidad de ideación está bloqueada a causa de un shock provocado por la mancha y dicen cualquier cosa para llenar el vacío. Se encuentra en la lámina VI.

Kinestesis (K): 11.1% nivel de inteligencia promedio, por ende, demuestra un bajo control de emociones e impulsos. Se encuentra en las láminas II, IX.

Respuestas Color Forma (CF): 16.6% dominio primitivo de lo emocional sobre la razón. Se encuentra en las láminas VIII, X.

Respuestas Forma Color (FC): 16.6 % Existe afectividad capaz de adaptación. Se encuentra en las láminas II, V.

Respuestas Claro Oscuro (Clob): 11.1% El sujeto se defiende contra la angustia. Se encuentra en la lámina IV.

Contenido Humano (H): 16.6% Refleja un bajo interés por los otros y por sí mismo. Se encuentra en las láminas III, VI, VII,

Contenido Animal (A): 27.7 % En personas imaginativas, intelectuales fantaseadores y de buen humor pero con tendencias paranoides. Se encuentra en las láminas II, V, VIII IX, X.

Contenido Anatómico (Ant.): 5.5% No existe especificación a causa del promedio.

Contenido Botánico (Bot): 5.5% No existe especificación a causa del promedio.

Contenido Antropomórfico: 11.1% Dificultad para entrar en contacto con los demás, actitudes infantiloides, falta de madurez afectiva. Se encuentra en las láminas I, X.

Contenido Naturaleza: 33.3 % Actitud de evasión en psicópatas necesitados de estimación. Se encuentra en las láminas II, IV, VI, IX, X.

Las respuestas **banales (22.2%)**, rebelión contra las ideas recibidas con un rechazo a los convencionalismos, por otro lado, las respuestas **originales (5.5%)**, demuestra fuertes inhibiciones, inteligencia promedio común en sujetos maniacodepresivos.

Análisis cuantitativo de la inteligencia: Inteligencia promedio, ya que existe D prevalente, G promedio; el tipo de aprehensión intermedio (G promedio, D prevalente, Dd insuficiente y ausencia de Do); porcentaje de contenido animal bajo (27,7%), de respuestas kinestésicas tiene un 11.1 %, lo cual representa también a una inteligencia acorde a la media.

T.R.I. de tipo extratensivo mixto, lo que indica que el evaluado es emotivo y en ocasiones inestable emocionalmente; puede estar en ocasiones dominado por sus cargas afectivas y puede ser lábil a nivel emocional.

Según la prueba complementaria de elección, en relación a las láminas que menos le agradaron podemos encontrar que:

Lámina I: Rechazo en dominio y adecuación por las situaciones nuevas que reflejan un yo no integrado.

Lámina V: Lucha masiva, contra la desorganización de las cosas y de sí, o una incapacidad para abordar la evidente realidad.

Lámina VI: Refleja conflictos dentro de la esfera sexual del evaluado

Asimismo, en relación a las láminas que más le agradaron, podemos encontrar:

Lámina VIII: Sentido de valoración narcisista en compensación con un vivido carencial.

Lámina IX: Solicitud de regresión compensada por polaridad pulsional.

Lámina X: Colores y movimientos que se asocian a un imaginario infantil, dispersión perceptiva deviene un rápido signo de estallido, de desplazamiento traducido por imágenes mórbidas de partes del cuerpo.

ANEXO H: HISTORIA CLÍNICA

Datos de identificación

Apellidos y Nombres: Juan

Lugar y fecha de nacimiento: Medellín – Colombia, 31 de octubre de 1993

Edad: 26 años

Género: Masculino

Estado Civil: Soltero

Número de hijos: 1

Instrucción: Secundaria completa

Residencia: Antioquia

Religión: católico

Fecha de intervención: 07 de noviembre del 2018

Motivo de consulta.

Paciente elegido para un análisis de caso dentro del Centro de Privación de Libertad Turi.

Antecedentes Disfuncionales Personales.

Juan nació el 31 de octubre de 1993 en la ciudad de Medellín – Colombia, es el último de 5 hijos siendo el único varón, refiere haber tenido fuertes conflictos personales a lo largo de toda su vida, sin embargo, describe su infancia como “muy feliz” porque manifiesta

haberse sentido muy querido por su familia con quienes “compartía mucho y pudo pasar buenos momentos”, aunque, manifiesta no tener recuerdos de su padre en aquella época a causa de que los había abandonado antes de que Juan naciera, debido a dificultades socioeconómicas y conflictos intrafamiliares caracterizados por violencia psicológica, verbal y física.

Juan creció en un campo dentro de una familia de bajos recursos, además por la ausencia de su padre, a su madre se le complicaba solventar con todos los gastos y necesidades de cada uno de los miembros. Recuerda que desde pequeño era “curioso, arriesgado y no media el peligro” además comenta entre risas, que disfrutaba ver sufrir a los animales “me gustaba pegarles con palos a las gallinas que andaban por ahí, y de más grande, me gustaba amaestrarles a los perros para que se hagan fuertes”.

A los 5 años ingresó a la escuela, comenta que no participaba en eventos recreativos con sus compañeros porque era demasiado “impulsivo y grosero”, a pesar de los incidentes, refiere que si tenía amigos.

Desde pequeño mantenía expectativas muy grandes por su padre y sobre todo una fuerte ilusión por conocerle, pero a pesar de que no tenía ningún tipo de comunicación, siempre pedía a su madre que lo ayudara para poder verlo, a sus 13 años cumple con su deseo de conocer a su padre, pero refiere “toda esa ilusión se me fue al piso cuando le vi, sentí que él no tenía el mismo entusiasmo de verme que yo tenía hacia él, parecía como si estaría viéndome por cumplir con algo, entonces me di cuenta que él no me quería porque estuvo presente en el nacimiento de todas mis hermanas, y cuando yo iba a nacer se fue de la casa”, a raíz de esta situación, su padre vuelve a entablar comunicación con su madre y regresa con el fin de compartir tiempo con sus hijas, Juan relata “vivíamos en una casa muy pequeña, por

falta de espacio compartíamos la cama para dormir, desde la primera noche mi padre decidió compartir cama con mi hermana mayor que en ese entonces tenía 17 años, las dos primeras noches escuchaba sonidos extraños que nunca había escuchado, la tercera noche, me percate que antes de acostarse, mi padre preparaba una bebida a mi hermana y le ponía gotas, poco tiempo después, mi hermana se dormía profundamente, empecé a sospechar algo extraño y me quede despierto, cuando todas estaban dormidas volví a escuchar los mismos sonidos y me di cuenta que mi padre abusaba sexualmente de mi hermana, a partir de ese momento tuve mucho odio hacia él, enseguida reaccioné, cogí una hacha y con el mango le golpee fuertemente la cabeza e inmediatamente cayó al piso. Este golpe le causó su invalidez”.

En aquella época Colombia sufría serios conflictos armados entre el gobierno y la guerrilla quienes se dedicaban a reclutar únicamente personas de género masculino para aumentar sus tropas, este fue otro de los acontecimientos que marcaron de manera importante la vida de Juan. Refiere “pocos días después de lo sucedido con ese señor, la guerrilla llegó al pueblo en donde vivía (Antioquia), y un tío salvó mi vida, porque me escondió dentro de una caneca en la que daban de comer a los chanchos, introdujo una manguera para que pueda respirar y me ordenó que no saliera hasta que todo haya pasado, me quedé casi 18 horas en posición fetal, cuando salí, encontré a mi padre y a mi madre quemados, y a 3 de mis hermanas ahogadas en un pozo, afortunadamente, mis otras dos hermanas habían podido escapar a Cali, una de ellas tiene síndrome de Down”, comenta que a partir de estos eventos, su vida cambió radicalmente, “me quedé solo y sin familia”. En ese entonces, había un grupo de paramilitares “Autodefensas Unidas de Colombia”, que reclutaban a aquellos sujetos que habían sufrido pérdidas a manos de la guerrilla, Juan comenta “comencé a formar parte de ese grupo y me entusiasme porque me dijeron que si me entrenaba como ellos, iban a

entregarme a las personas que mataron a mi familia, y así fue, al poco tiempo tenía toda su vida en mis manos así como ellos tuvieron la de mis familiares, empecé a sentir una sensación extraña por todo mi cuerpo porque con cada uno que mataba y torturaba sentía que me devolvían a un miembro de mi familia, mi objetivo era hacerles y verlos sufrir hasta la muerte. Para sus múltiples delitos el sujeto utilizaba diferentes formas de castigo, menciona que “les amarraba contra un árbol y les cortaba las extremidades, les dejaba que se desangren, les quemaba o les dejaba colgados, a cada uno de una forma diferente y eso me hacía sentir descargado”. A esta misma edad, el sujeto afirma que comenzó a consumir sustancias psicoactivas.

A raíz de sus primeros actos delictivos, los paramilitares que estaban al mando, empezaron a ver la capacidad de resistencia y fortaleza que Juan tenía, por lo que empezaron a entrenarle aún más para que posteriormente cumpliera órdenes desde los altos mandos que luego fueron remuneradas; comenzó “trabajando” en la selva, en donde se enfrentó con situaciones fuertes, de las que él dice “me hicieron más resistente, la que más me marcó, fue cuando me dejaron colgado durante 2 días, no comía ni me protegía del sol o lluvia y aun así resistí, si ahí no me morí no me voy a morir fácilmente entonces”.

Este grupo de paramilitares se extendió en toda Latinoamérica y Juan asegura siempre haber hecho muy bien su trabajo, por lo que confiaban en él y le daban mayores responsabilidades frente a las que tenían sus compañeros. Los ataques que en primer lugar fueron destinados hacia el gobierno y la guerrilla, se convirtieron en ataques hacia cualquier persona con quienes tenían conflictos personales. A los 17 años “empecé a viajar a diferentes países para cumplir mi trabajo”, “mataba a personas deudoras, violadores, personas que

hacían trata de blancas o que simplemente con quienes tenía conflictos, pero nunca he hecho nada a nadie que no se lo merezca”.

Antecedentes médicos.

No refiere.

Antecedentes Contextuales (familia, social, laboral).

Respecto al ámbito familiar, Juan tiene 5 hermanas mayores a él, la tercera nació con síndrome de Down y luego fue diagnosticada con autismo; su padre y su madre nacieron en Medellín, recuerda que su madre le había comentado que cuando estaba embarazada de él, su padre la maltrataba físicamente, por ese y otros conflictos, su padre abandonó el hogar a los 4 meses de embarazo de su madre.

Afirma que su madre fue padre y madre a la vez tanto para sus hermanas como para él, por ende, sentía que tenían una cercanía muy fuerte y una buena relación con su madre y sus hermanas, aunque con su hermana mayor, refiere que tenían muchas diferencias y discrepancias que le impedían tener la misma relación que con sus otras hermanas.

Además, menciona que su abuela materna maltrataba física y verbalmente a su madre desde que era pequeña, y Juan asegura que, por ese motivo, su madre también maltrataba física y psicológicamente a él y a sus hermanos de una manera muy fuerte.

Recuerda que, a sus 3 años, su madre tuvo una pareja, nunca convivieron, pero para Juan resultó ser un apoyo muy fuerte en la familia.

Su hermana con síndrome de Down y otra con quien tenía muy buena relación, fueron a vivir en Cali y afortunadamente ellas no presenciaron el acontecimiento con la guerrilla y

lo sucedido con su familia. A causa de las malas decisiones que Juan tomó para su vida, no volvió a tener cercanía.

Respecto al área social, debido al entorno en el que siempre se desarrolló no tuvo vínculos a los que podríamos llamarlos como normales o comunes, pues considera que no confiaba en cualquier persona, pero, cuando lo hacía con sus verdaderos amigos, era muy leal.

En lo que consta al área laboral, a todo lo que Juan estaba expuesto constátenme, lo consideraba su trabajo, en el cual, menciona que se desarrolló correctamente de una manera adaptada a lo que le correspondía, considera haber sido responsable, cauteloso, cuidadoso y sobre todo siempre le gustaba hacer las cosas bien, afirma que confiaban más en él que otras personas de su grupo, razón por la cual, asumía peticiones de sus jefes constantemente realizando los “trabajos” más complejos.

Biografía Psicológica.

Área cognitiva: capacidad de afrontamiento, atención, memoria, locus de control interno, locus de control externo.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto, se puede decir que el paciente tiende a enfrentar los problemas de una manera inadecuada, pues ha pasado por fuertes conflictos tanto en su vida pasada como en la actual privada de libertad, ya que la mayoría de sus inconvenientes no ha sabido sobrellevar de buena manera, además menciona que consume marihuana casi todos los días y ocasionalmente cocaína. Tiene muy buena atención, memoria y excelente razonamiento, le gusta estar en constante actividad.

El paciente muestra un locus de control externo, ya que la mayoría de sus comportamientos son justificados por actitudes del resto o situaciones que hayan influido en su vida, sin hacerse responsable de sus conductas. Es decir, culpa a los demás de sus actos.

Área afectiva: vínculos, apego, relaciones de pareja, emotividad.

Juan tuvo un vínculo y un apego muy cercano con su madre por el mismo rol que ella cumplía en su vida, pero también demuestra que existió un fuerte apego hacia su hermana mayor a pesar de la mala relación que manifiesta haber tenido, vale mencionar que Juan evade profundizar el tema de su madre y hermana ya que manifiesta ser fuerte e incómodo para él.

Juan ha tenido varias relaciones durante su adolescencia pero que las considera pasajeras, menciona que por la cantidad de dinero que poseía, solía conquistar a mujeres con cosas materiales, sin embargo, a sus 19 años, conoció en Medellín a una mujer con quien considera haber tenido un noviazgo serio, sentía mucho cariño por ella y refiere que mantenían una muy buena relación, aunque con ciertos conflictos por el tipo de vida que él llevaba, incluso comenta que en ocasiones se ausentaba hasta por 2 meses en el que no podía tener ningún tipo de comunicación con ella, a pesar de la situación, cada que podía compartían momentos juntos, luego de un tiempo que ya convivían, tiene a su única hija quien afirma haber sido lo mejor que pasó en su vida, cuenta que tenía una conexión y una relación muy profunda y que siempre se sintió capaz de hacer lo que fuese por ella, tiempo después, se separó de su pareja debido a que ella no toleraba su estilo de vida, y además, reconoce que el ser excesivamente celoso fue otro de los factores que influyó en su separación, también menciona que en varias ocasiones le había sido infiel. A pesar del

distanciamiento que tenían, nunca dejaron de comunicarse y en ocasiones se reencontraban, pero ya no tenían una relación afectiva.

Área social: cultural, interrelaciones, adaptabilidad.

Juan ha presentado dificultades para adaptarse por su impulsividad dentro de un entorno social al que comúnmente es aceptado, mientras que en el ambiente en el que se ha desenvuelto, considera que se adaptaba sin problemas a la circunstancia del momento que debía enfrentar, sin embargo, su nivel cultural es acorde al entorno en el que se desenvuelve, menciona que siempre intentó disfrutar los momentos que podía compartir con sus amigos y pareja, además ha manifestado que prefiere estar en compañía. Dentro del Centro de Privación de Libertad, su capacidad de adaptación no ha sido del todo buena hasta el momento, debido a que intenta imponer su pensamiento al resto de sus compañeros, además de su falta de control de impulsos que le han ocasionado fuertes conflictos, no obstante, ha logrado mantener buenas relaciones con algunas personas sobre todo de su misma nacionalidad.

Área personal: rasgos.

El paciente ha presentado algunos rasgos de personalidad. Narcisista, se evidencia en la necesidad de ser admirado y reconocido constantemente, mantiene preocupación por su aspecto físico, piensa ser superior al resto, monopoliza conversaciones y muestra inseguridad que son encubiertas por sus arrogancias. También muestra rasgos de personalidad paranoide debido a que siente mucha desconfianza y recelo por los demás, piensa que van a actuar en contra de él, hacerle daño, y es extremadamente celoso.

Área laboral o académica: adaptabilidad, rendimiento.

En cuanto al ámbito académico, Juan ingresa a los 5 años a la escuela, en la cual no manifestó inconvenientes en su rendimiento, pues afirma haber sido siempre buen estudiante; pero si tenía constantes conflictos interpersonales, es decir, con sus compañeros y profesores debido a la conducta que mantenía de reaccionar ante cualquier circunstancia de manera impulsiva, grotesca y prepotente, ingresó a la secundaria a los 10 años, refiere haberla experimentado de la misma manera aunque con un poco más de intensidad en cuanto a sus impulsos, no obstante, su rendimiento académico se mantenía adecuadamente ya que Juan daba gran importancia al aprendizaje, y pudo concluir la secundaria. Siempre ha tenido gusto por la gastronomía y aunque nunca ingresó a la universidad, comenta que lo hacía por hobby y que desearía continuar sus estudios.

Nunca ha tenido experiencias laborales que puedan ser consideradas correctas, legales o aceptables. Vale recalcar que Juan ha demostrado ser una persona inteligente.

Historia Familiar: coaliciones, alianzas, roles, disfuncionalidad.

Juan sufrió una gran carencia afectiva, pues a pesar de que considera haber tenido una buena relación con su madre, nunca recibió los afectos adecuados y realmente necesarios; a causa de la separación de sus padres mencionado anteriormente, podemos decir que su sistema familiar cambio a ser un tipo de familia monoparental, siendo la madre quien se encargó del cuidado de Juan y sus hermanas, al ser una familia numerosa, y a más de la pobreza en que vivían, su madre no les proporcionaba la dedicación y atención necesaria que cada uno de los miembros necesitaba. Se evidencia con claridad que ha sido un sistema familiar disfuncional con falta de límites y reglas.

A causa de la situación económica de su familia y al ser el único varón debido a la ausencia de la figura paterna, probablemente Juan estuvo asumiendo un rol equivocado dentro del hogar, pues debía cuidar de sus hermanas y apoyar a su madre asumiendo responsabilidades que no eran propias para su edad y condición.

Genograma

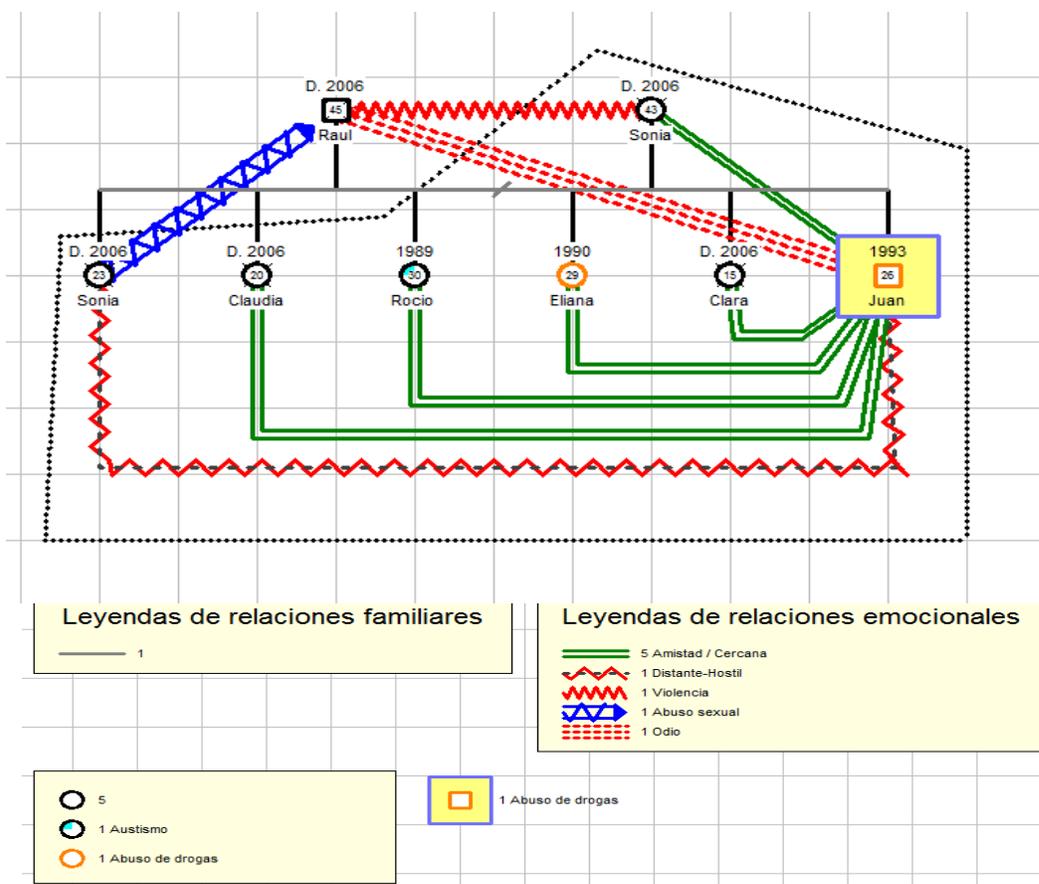


Figura 2. Genograma. Autoría propia, 2019

Diagnóstico de entidad clínica según DSM-5

De acuerdo con el manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-5, el paciente cumple con los criterios que corresponden a un **Trastorno de la personalidad antisocial**.

A. Patrón dominante de inatención y vulneración de los derechos de los demás, que se produce desde antes de los 15 años de edad y que se manifiesta por tres o más de los siguientes hechos:

1. Incumplimiento de las normas sociales respecto a comportamientos legales, que se manifiestan por actuaciones repetidas que son motivo de detención.

2. Engaño, que se manifiesta por mentiras repetidas, utilización de alias o estafa para provecho o placer personal.

3. Impulsividad o fracaso para planear con antelación.

4. Irritabilidad y agresividad, que se manifiesta por peleas o agresiones físicas repetidas.

5. Desatención imprudente de la seguridad propia o de los demás.

6. Ausencia de remordimiento, que se manifiesta con la indiferencia o racionalización del hecho de haber herido o maltratado a alguien.

B. El individuo tiene como mínimo 18 años.

C. Existen evidencias de la presencia de un trastorno de la conducta con inicio antes de los 15 años.

D. El comportamiento antisocial, no se produce exclusivamente en el curso de la esquizofrenia o de un trastorno bipolar.

Según el manual de calificación de trastornos mentales CIE 10, criterios de la OMS, el paciente cumple con un **Trastorno disocial de la personalidad** (F60.2).

Se trata de un trastorno de personalidad que, normalmente, llama la atención debido a la gran disparidad entre las normas sociales prevalecientes y su comportamiento; está caracterizado por:

a) Cruel despreocupación por los sentimientos de los demás y falta de capacidad de empatía.

b) Actitud marcada y persistente de irresponsabilidad y despreocupación por las normas, reglas y obligaciones sociales.

c) Incapacidad para mantener relaciones personales duraderas.

d) Muy baja tolerancia a la frustración o bajo umbral para descargas de agresividad, dando incluso lugar a un comportamiento violento.

e) Incapacidad para sentir culpa y para aprender de la experiencia, en particular del castigo.

f) Marcada predisposición a culpar a los demás o a ofrecer racionalizaciones verosímiles del comportamiento conflictivo.

Puede presentarse también irritabilidad persistente. La presencia de un trastorno disocial durante la infancia y adolescencia puede apoyar el diagnóstico, aunque no tiene que haberse presentado siempre.

De acuerdo con el manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-5, el paciente cumple con los criterios que corresponden un **Trastorno por consumo de cannabis**.

A. Patrón problemático de consumo de cannabis que provoca un deterioro o malestar clínicamente significativo y que se manifiesta al menos por dos de los siguientes hechos en un plazo de 12 mes.

1. Se consume con frecuencia en cantidades superiores o durante un tiempo más prolongado del previsto.

2. Deseo persistente o esfuerzos fracasados de abandonar o controlar el consumo de cannabis.

3. Ansias o un poderoso deseo o necesidad de consumir cannabis.

4. Consumo continuo de cannabis a pesar de sufrir problemas sociales o interpersonales persistentes o recurrentes, provocados o exacerbados por los efectos del mismo.

5. Provoca el abandono o la reducción de importantes actividades sociales o de ocio.

6. Se continúa con el consumo a pesar de saber que sufre un problema psicológico persistente probablemente causado por el mismo.

7. Tolerancia definida por: Un efecto notablemente reducido tras el consumo continuado de la misma cantidad de cannabis.

8. Abstinencia manifestada por: Consumo para evitar los síntomas de la abstinencia.

De acuerdo con el manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-5, el paciente cumple con los criterios que corresponden a un Trastorno por consumo de cannabis.

A. Patrón problemático de consumo de cannabis que provoca un deterioro o malestar clínicamente significativo y que se manifiesta al menos por dos de los siguientes hechos en un plazo de 12 mes.

1. Se consume con frecuencia en cantidades superiores o durante un tiempo más prolongado del previsto.

2. Deseo persistente o esfuerzos fracasados de abandonar o controlar el consumo de cannabis.

3. Ansias o un poderoso deseo o necesidad de consumir cannabis.

4. Consumo continuo de cannabis a pesar de sufrir problemas sociales o interpersonales persistentes o recurrentes, provocados o exacerbados por los efectos del mismo.

5. Provoca el abandono o la reducción de importantes actividades sociales o de ocio.

6. Se continúa con el consumo a pesar de saber que sufre un problema psicológico persistente probablemente causado por el mismo.

7. Tolerancia definida por:

Un efecto notablemente reducido tras el consumo continuado de la misma cantidad de cannabis.

8. Abstinencia manifestada por:

Consumo para evitar los síntomas de la abstinencia.

Diagnóstico diferencial

Trastorno de personalidad límite.

Patrón dominante de inestabilidad de las relaciones interpersonales, de la autoimagen y de los afectos, impulsividad intensa, que comienza en las primeras etapas de la edad adulta y está presente en diversos contextos, y que se manifiesta por cinco o más de los siguientes hechos:

1. Alteración de la identidad: inestabilidad intensa y persistente de la autoimagen y del sentido del yo.

2. Impulsividad en dos o más áreas que son potencialmente autolesivas.

3. Comportamiento, actitud o amenazas recurrentes de suicidio o conductas autolesivas.

4. Inestabilidad afectiva debido a una reactividad notable del estado de ánimo.

5. Sensación crónica de vacío.

6. Enfado inapropiado, intenso o dificultad para controlar la ira.

Trastorno bipolar I.

Episodio Maníaco

A. Un periodo bien definido de estado de ánimo anormal y persistentemente elevado o irritable, y un aumento de la energía que dura como mínimo una semana y está presente la mayor parte del día casi todos los días.

B. Durante el periodo de alteración del estado de ánimo existen tres o más de los síntomas siguientes:

1. Aumento de la autoestima o sentimiento de grandeza.
2. Disminución de la necesidad de dormir.
3. Más hablador de lo habitual o presión para mantener la conversación.
4. Aumento de la actividad.

C. Causa deterioro importante en el funcionamiento social o laboral.

D. No se puede atribuir a los efectos fisiológicos de una sustancia.

Episodio de depresión mayor.

A. Cinco o más de los síntomas siguientes han estado presentes durante el mismo periodo de dos semanas y representan un cambio en el funcionamiento anterior.

1. Estado de ánimo deprimido la mayor parte del día casi todos los días.
2. Disminución importante del interés la mayor parte del día casi todos los días.
3. Pérdida de peso importante sin hacer dieta.
4. Insomnio casi todos los días.
5. Fatiga o pérdida de energía casi todos los días.

B. Los síntomas causan malestar clínicamente significativo o deterioro en lo social y otras áreas importantes del funcionamiento.

C. El episodio no se puede atribuir a los efectos fisiológicos de una sustancia o afección médica.

Otros trastornos mentales.

El trastorno inducido por cannabis puede estar caracterizado por síntomas que se asemejan a los trastornos mentales primarios. El consumo crónico de cannabis puede producir una falta de motivación que se asemeja a un trastorno depresivo persistente (distimia). Se deben diferenciar las reacciones adversas agudas al cannabis de los síntomas del trastorno de pánico, del trastorno depresivo mayor, del trastorno delirante, del trastorno bipolar o de la esquizofrenia paranoide.

ANEXO I: PREGUNTAS UTILIZADAS EN LA ENTREVISTA

Ámbito Familiar:

¿Cómo considera que ha sido su vida?

¿Cómo describiría su niñez?

¿Cómo era la relación con su madre y sus hermanas?

¿Por quién sentía más cariño de los miembros de su familia?

¿Alguna vez su madre le comentó como era el trato que recibía por parte de sus padres?

¿Cómo era usted con su hermana mayor, tal vez cree que existió un sentimiento fuerte y diferente con ella?

¿Quién cree que sería la única persona que le entienda él porqué de todos sus actos?

¿Qué le hizo pensar que su padre no lo quería?

Ámbito Social:

¿Considera haber tenido amigos a lo largo de su vida?

¿Cómo era la relación con sus compañeros de escuela y colegio?

¿Cómo podría describir sus relaciones afectivas?

¿Cómo fue la relación con la madre de su hija?

Ámbito Personal:

¿A qué considera tener miedo?

¿Qué tanto cree conocerse?

¿Qué es para usted la culpa?

¿Desde cuándo empezó a sentir culpa y como lo sintió?

Involucramiento en el grupo paramilitar

¿Utilizó alguna estrategia para poder sobrevivir a las pruebas que le ponían los paramilitares?

¿Qué sintió cuando los paramilitares le entregaron a la patrulla que mató a su familia?

¿Cuál era su objetivo con las personas que mataron a su familia?

¿Cómo se sentía al formar parte del grupo de paramilitares?

¿Alguna vez pensó en dejar de formar parte del grupo?

Ámbito delincencial

¿Para usted, que personas merecían morir?

¿Cuál era su labor dentro del grupo al que pertenecía?

¿Alguna vez sintió arrepentimiento de haber matado a alguien?, ¿Cómo lo sintió?

¿Se sintió afectado alguna vez por lo que hacía?

ANEXO J: ANÁLISIS AXIAL – NARRATIVA

Tema 1: Construcción especular (CE)

- *“Con mi mamá siempre me llevé bien pero cuando se enojaba... hombre que esa mujer nos podía matar, yo creo que se pegaba con nosotros porque ella nos contaba que a ella sus padres la maltrataron mucho también.”*
- *“Me acuerdo de lo que me decía mi madre, mi mamá siempre decía que todo lo oscuro es malo, luego hasta me molestaba diciéndome que yo soy de alma oscura y fría porque nació el día de las brujas, y como dicen hierva mala nunca muere aquí estoy...”*

Tema 2: Función paterna (FP)

- *“Mi madre cuenta que tenían problemas por dinero, pero más era el tema que mi papá la golpeaba a mi mamá, ella nos contaba que él la trataba muy mal, insultándola, gritándola hasta que se fue.”*
- *“Mi madre me contaba las cosas malas que le hacía a ella.”*
- *“Yo crecí en una familia muy muy pobre, como no teníamos a mi papá a mi madre se le hacía duro cumplir con todos los gastos si éramos tantos.”*
- *“Imagínese yo andaba con los zapatos rotos y así muchas veces me tocaba a mí ir por ahí buscando como sobrevivir, a la final yo era el único hombre de la casa.”*
- *“Ahora viene la parte más dura de mi vida desde pequeñito pero cuando ya me daba cuenta de las cosas, siempre quería conocerle a mi papá.”*
- *“Yo tenía un deseo tan grande de verlo, era como una ilusión que tenía por conocerle.”*
- *“Al final no sirvió de nada, toda esa ilusión se me fue al piso cuando le vi, sentí que él no tenía el mismo entusiasmo de verme que yo tenía por él, parecía como si estaría viéndome por cumplir con algo nada más.”*
- *“Entonces me di cuenta que él no me quería, ese mismo día entendí todo de porque estuvo en el nacimiento de todas mis hermanas, y justo cuando yo iba a nacer se fue de la casa.”*

- *“Después de eso, nunca más lo volví a considerar mi padre, para mí pasó a ser un señor nada más.”*
- *“Enseguida reaccioné, fui rápido a la cocina y cogí un hacha de las que cortan los huesos y carne de los animales, y con el mango le golpee tan fuerte la cabeza que de una cayó al piso, este golpe le dejó invalido y tuvo que pasar en una silla de ruedas”*
- *“Sinceramente yo quería matar a mi padre.”*

Tema 3: Experiencias traumáticas (ET)

- *“En resumen he tenido una vida muy dura, con muchos conflictos durante toda mi vida.*
- *Colombia tenía tantos conflictos entre el gobierno y la guerrilla, usted no se imagina como era mi país en ese tiempo y por eso los de la guerrilla andaban por todos lados capturando hombres para aumentar sus tropas.”*
- *“Desde la primera noche que mi padre durmió en la casa, decidió compartir cama con mi hermana mayor.”*
- *“La vuelta es que las dos primeras noches escuchaba sonidos tan extraños que nunca antes los había escuchado.”*
- *“A la tercera noche, me di cuenta que antes de acostarse, mi padre preparaba como una bebida a mi hermana y vi que ahí ponía unas gotitas de esas que recetan para que uno pueda dormir.”*
- *“Pasó un rato y vi que mi hermana se durmió profundamente al punto de estar como muerta, entonces fue que empecé a sospechar algo más raro aún.”*
- *“La verdad fueron imágenes súper feas que me quedaron grabadas.”*
- *“Luego de esto tan fuerte, recuerdo que por 2 días me quedé como un ser inerte, no hablaba, ni podía hacer nada solo escuchaba pero era como ido, mi cerebro no recibía ningún mensaje, le sentía a mi mente en blanco y la única imagen que tenía era de mi familia muerta.”*
- *“Había otro grupo de paramilitares Autodefensas Unidas de Colombia, que ayudaban y recogían a todas las personas que como yo nos quedamos sin familia, por culpa de la guerrilla, así que, o formaba parte de ese grupo o me quedaba solo otra vez.”*

- *“Entre esas cosas la que más recuerdo fue cuando me dejaron amarrado a un árbol por 9 días, no comía ni tenía como protegerme del sol o lluvia, pero aun así resistí, todo eso me ponían como pruebas de supervivencia, esa prueba la llamaban lanzero.”*
- *“Me hice a ellos y me entusiasmé porque me dijeron que, si me entrenaba como ellos, iban a entregarme a las personas que mataron a mi familia.”*

Tema 4: Matar y morir

- *“Yo diría que, si ahí no me morí, ahora no me voy a morir tan fácil estando en la cárcel porque afuera ya pasé por tantas otras cosas que debía haberme muerto hace un buen rato.”*
- *“Cuando tenía 17 años ya empecé a viajar a diferentes países para cumplir con mandados, ahí ya mataba a personas deudoras, violadores, personas que hacían trata de blancas o simplemente con quienes mis jefes o yo teníamos algún tipo de conflicto, pero como le he dicho, nunca he hecho nada a nadie que no se lo merezca.”*
- *“Dios mata al cuerpo, pero deja la enfermedad, por eso no he hecho nada a nadie que no se lo merezca.”*

Tema 5: Perversión

- *(Risas), “también me gustaba pegarles con palos a las gallinas que andaban por ahí, uy! como jugaba con eso, y de más grande, me gustaba amaestrarles a los perros para que se hagan fuertes.”*
- *“Aunque también sé que es porque yo aquí adentro también he hecho muchísimo daño, he sido de los que pelea, he lanzado unos cuantos puñetazos por ahí, les he metido la cabeza en los inodoros, aquí tengo muchos problemas con la gente.”*
- *“Y así fue, al poco tiempo tenía toda su vida en mis manos, así como ellos tuvieron la de mis familiares.”*
- *“Poquito a poquito esa sensación como que me empezó a gustar, porque a más del dinero que ganaba, me sentía con más poder.”*
- *“Empecé a sentir una sensación extraña por todo mi cuerpo, ahí fue que sentí odio por la gente.”*

- *“Para matarles lo hacía de distintas maneras, osea una muerte diferente para cada uno, les amarraba contra un árbol y les cortaba las extremidades, dejaba que se desangren, les quemaba o les dejaba colgados, y así, a cada uno de una forma diferente.”*
- *“Al man le amarramos con cinta de embalaje desde la punta de los pies hasta la boca y toda la cara, no se moría rápido entonces le puse una sábana en la nuca le pisé la cabeza jalando la sábana para que muriera más rápido, le deje en el piso.”*
- *“Fui por la vieja, a ella le amarramos las manos envolviéndole un plástico en las manos, pero ella misma por el miedo y la desesperación, se puso el plástico en la cara, la tire al piso, le amarre con los pies, le partí la nuca y la estrangulé hasta que muriera.”*
- *“Y como tampoco se me hacía feo luego de tanto muerto.”*
- *“Cuando tenía 17 años ya empecé a viajar a diferentes países para cumplir con mandados, ahí ya mataba a personas deudoras, violadores, personas que hacían trata de blancas o simplemente con quienes mis jefes o yo teníamos algún tipo de conflicto, pero como le he dicho, nunca he hecho nada a nadie que no se lo merezca.”*

ANEXO K: CONSENTIMIENTO INFORMADO

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ESTUDIO CON PERSONA ADULTA EN CONFLICTO CON LA LEY EN EL CENTRO DE PRIVACION DE LIBERTAD TURI (CPL-Turi)

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Una interpretación biográfico-narrativa, de los elementos subjetivantes y aspectos inconscientes de una Persona Adulta en Conflicto con la Ley condenado a una sentencia máxima.

El propósito de la información que usted leerá a continuación es ayudarlo a tomar la decisión de participar en esta investigación. Tómese el tiempo que requiera para decidirse y por favor lea atentamente este documento.

Objetivo de la investigación

Usted ha sido invitado a participar de una investigación. El propósito de esta es: Interpretar la historia de vida a partir de la narrativa de una persona que a los 25 años de edad, recibe una sentencia máxima de 40 años, en relación a sus actos delictivos que la originaron.

Procedimiento de la investigación

Si usted acepta participar, se le aplicarán test proyectivos: Rorschach, HTP, TAT y Bajo la lluvia, así como entrevistas destinadas a la obtención de información sobre su historia de vida. Estas entrevistas serán totalmente confidenciales y durarán un tiempo aproximado de 40 minutos a una hora.

Beneficios

No existen beneficios económicos para usted por la participación en este estudio. Sin embargo, el hecho que participe en las entrevistas y elaboración de test, será un aporte para esta investigación. Los resultados de los test y el contenido de las entrevistas serán entregados únicamente al tribunal asignado de la Universidad del Azuay, para que, en caso de ser necesario, sean utilizados con fines académicos.

Riesgos Esta investigación no tiene riesgos ni le perjudica a su proceso penitenciario.

Confidencialidad de la información personal y médica

Los datos que resulten del estudio serán resguardados con seguridad y absoluta confidencialidad. Se utilizarán exclusivamente con fines académicos y de investigación. Todo dato de identificación personal será **excluido** de reportes y publicaciones.

Voluntariedad de la participación

La participación en esta investigación es completamente voluntaria. Usted puede autorizar la participación si es su voluntad hacerlo. También podrá retirarse del estudio en el momento en que estime conveniente y puede no responder algunos cuestionarios o preguntas si prefiere.

Las autoridades de la institución tienen conocimiento y han autorizado la participación.

Si decide retirarse del estudio, la información obtenida no será utilizada para la investigación, ni guardada.

ANEXO M: FICHA SOCIODEMOGRÁFICA

Anexo II. Ficha Socio demográfica.

NOMBRE:	<u>[REDACTED]</u>
EDAD:	<u>29</u>
SENTENCIA:	<u>40</u>
DELITO	<u>omicidio y drogas</u>
PABELLÓN:	<u>JA Mediada</u>
NACIONALIDAD:	<u>colombiana</u>

Marque con una X:

1. ESTADO CIVIL

- a. Soltero (a)
- b. Casado (a) /Unión libre
- c. Separado (a) /Divorciado
- d. Viudo (a)

2. NIVEL DE ESCOLARIDAD

- a. Primaria
- b. Secundaria
- c. Técnico / Tecnólogo
- d. Universitario
- e. Posgrado
- f. Magister
- g. Doctorado

3. NÚMERO DE DELITOS

- a. 1 a 5
- b. 5 a 10
- c. 10 a 1

ANEXO N: SOLICITUD DE APLICACIÓN DE TEST



Cuenca, 06 de mayo del 2019

Doctora

María Belén Cabrera

DIRECTORA DEL CENTRO DE PRIVACION DE LIBERTAD TURI

Su despacho._

De mi consideración:

Yo, Master Sebastián Herrera Puente, en mi calidad de Director de Carrera de la Escuela de Psicología Clínica de la Universidad del Azuay, ante usted solicito comedidamente se digne autorizar los permisos pertinentes, de suerte que los estudiantes, Andrea Patricia Coronel Abad con CI. 010507069-2 y código correspondiente a la carrera de Psicología Clínica 76648; Jaime Esteban Guerrero Condo con CI. 030200911-3 y código correspondiente a la carrera de Psicología Clínica 75156, puedan desarrollar el trabajo de grado titulado "UNA INTERPRETACIÓN BIOGRAFICO-NARRATIVA, DE LOS ELEMENTOS SUBJETIVANTES Y ASPECTOS INCONSCIENTES DE UNA PERSONA ADULTA EN CONFLICTO CON LA LEY CONDENADO UNA SENTENCIA MÁXIMA", mismo que será aplicado en el Centro de Privación de Libertad Turi, bajo la supervisión y guía del Master René Zalamea Vallejo, docente de la universidad; los referidos estudiantes aplicarán cuatro test de tipo proyectivo, a saber: **HTP (Home, Tree, Person), Bajo la lluvia, Rorschach y TAT (Test de apercepción temática)**, mismos que servirán de insumo para su trabajo de investigación.

Por la favorable atención que se sirva dar a la presente, anticipo mis más sinceros agradecimientos.

Atentamente:

Master Sebastián Herrera

Director de la carrera de Psicología Clínica

Universidad del Azuay.



ANEXO O: DOCUMENTO DE APROBACIÓN

Oficio No.202-19-FF-UDA

Santa Ana de los Rios de Cuenca, 26 de abril del 2019

Mst. René Zalamea V. (Director)
Dra. Cesibel Ochoa P. (Tribunal)
Dr. Patricio Cabrera O. (Tribunal)
Ciudad.

De mi consideración:

Con fecha 25 de abril de 2019 el Consejo de Facultad aprobó el diseño de trabajo de grado titulado **“UNA INTERPRETACIÓN BIOGRÁFICO-NARRATIVA, DE LOS ELEMENTOS SUBJETIVANTES Y ASPECTOS INCONSCIENTES DE UNA PERSONA ADULTA EN CONFLICTO CON LA LEY CONDENADO A SENTENCIA MÁXIMA”** de los estudiantes: Andrea Patricia Coronel Abad y Jaime Esteban Guerrero Condo.

El plazo que deberá transcurrir para la presentación del trabajo de titulación es de 6 meses.

La señorita Andrea Patricia Coronel Abad: no finaliza los estudios hasta la presente fecha.

El señor Jaime Esteban Guerrero Condo: no finaliza los estudios hasta la presente fecha.

Los interesados están en la obligación de entregar al Director (a), de tesis copia del diseño aprobado.

Atentamente,



Mst. Ramiro Laño Bayas
Decano de la Facultad de Filosofía



c.c.: Estudiante (s)

Junta Académica PCL.