



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

POSGRADOS

ESPECIALIDAD EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

“Formando al buen docente universitario”

Alumna: Anabel Stefanía Cobos Gálvez

Director: Jorge Alejandro Espinoza Quinteros

Cuenca, Ecuador 2020

AUTORÍA

Yo, Anabel Stefanía Cobos Gálvez, como autora del presente trabajo, soy responsable de las ideas, conocimientos, procedimientos y resultados vertidos en el mismo

Anabel Stefanía Cobos Gálvez

C.I. 0705649879

DEDICATORIA

Dedico mi trabajo y mi especialidad a Dios por sus infinitas bendiciones, a mi mamá por enseñarme una forma diferente de ver la docencia, con el amor por incentivar a los demás ser mejores que uno mismo, a mi papá por ser el apoyo incondicional de las dos. A mis hermanos Anderson y Luis que son la luz y la chispa de mi vida.

“La familia es lo más importante” esto hoy es por mi pequeña familia.

Anabel Stefanía Cobos Gálvez

AGRADECIMIENTO

A la Universidad del Azuay, entidad que me abrió sus puertas y me ha respaldado a lo largo del camino

A las autoridades de la institución, el Director de la Especialidad, Coordinación, Docentes, Secretarías de la institución, por su arduo trabajo en la formación de especialistas.

A mis compañeros y estudiantes que de una u otra manera me mostraron su apoyo hacia el desarrollo y la culminación de mis estudios.

Anabel Stefanía Cobos Gálvez

RESUMEN

La dicha de ser maestro lleva consigo una gran responsabilidad, el saber algo es bueno, pero saberlo explicar es algo completamente diferente, es algo que requiere formación.

Actualmente vivimos en una sociedad que nos pide dar mucho, a cada profesional se le piden metas y objetivos más grandes, y nosotros como docentes no somos la excepción, día a día vemos como las exigencias aumentan, es por ello que es indispensable la formación como docente, ya que así podemos comprender técnicas en enseñanza, como planificar la clase, como actuar frente a las dudas y a los problemas que se presentarán en el aula

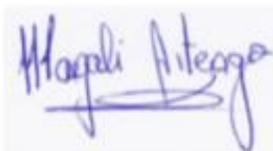
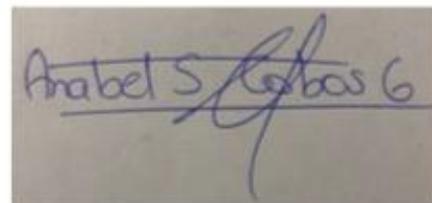
Nuestro objetivo no es que los estudiantes tengan las mejores calificaciones, nosotros queremos contribuir en la formación de jóvenes críticos, que razonen, que se cuestionen y que a su vez puedan de una forma crítica y coherente resolver sus propias interrogantes.

Palabras Clave: docente, estudiante, tecnología, innovación

ABSTRACT

The joy of being a teacher carries with it a great responsibility, knowing something is good, but knowing how to explain it is something completely different. This is something that requires training. Currently we live in a society that asks us to give a lot, each professional is asked for bigger goals and objectives, and we as teachers are not the exception. Day by day we see how demands increase, which is why training as a teacher is indispensable. This way, we can understand teaching techniques, plan the class, deal with doubts and problems that will arise in the classroom. Finally, our objective is not that students have the best grades. We want to contribute to the training of young critics, who can reason, question themselves, and, in turn, critically and coherently solve their own questions.

Translated by

A handwritten signature in blue ink on a white background. The name 'Mariela Arteaga' is written in a cursive style, with a horizontal line underneath the name.A handwritten signature in blue ink on a light brown background. The name 'Anabel Cobos' is written in a cursive style, with a horizontal line underneath the name.

Anabel Cobos

Contenido

AUTORÍA.....	2
DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
RESUMEN	5
ABSTRACT	6
Introducción	8
MÓDULO 1: LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD.....	10
Unidad 1 La Mediación Pedagógica.	10
1.1 En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje	10
1.2 Mediar con toda la cultura	12
1.3 Volver la mirada al curriculum.	14
1.4 En torno a nuestras casas de estudio	20
Unidad 2 “Una educación alternativa”	26
2.1 En torno a los educar para	26
2.2 La vivencia de las instancias de aprendizaje	29
2.3 Más sobre las instancias de aprendizaje.....	34
Unidad 3 “Las instancias del aprendizaje”	41
3.1 Un Ejercicio de Interaprendizaje.....	41
3.2 Revisión de nuestro trabajo	50
Unidad 4 “Tratamiento del contenido”	53
4.1 Prácticas de prácticas.....	53
Unidad 5 “Las prácticas de aprendizaje”	72
5.1 ¿Cómo fuimos evaluados?	72
Unidad 6 “Evaluación y validación”	78
6.1 En torno a la evaluación.....	78
6.2 La fundamental tarea de validar	86
MÓDULO 2: LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD.....	93
UNIDAD 1: En torno a la labor educativa con la juventud.....	93
Revisando sus Percepciones	93
Escuchemos a las y los jóvenes.....	96
Escuchemos a las y los jóvenes.....	99

Búsquedas de solución a la violencia cotidiana	103
Tarea Unidad 1 Dialogando con los autores	107
UNIDAD 2: La forma educa	112
La forma Educa.....	112
Acercarnos al discurso del espectáculo	114
Nuevo diálogo con los estudiantas	120
Tarea Unidad 2 – Glosario de Términos y construcción de memoria institucional	124
UNIDAD 3: Caminos del aprendizaje.....	135
Una experiencia pedagógica con sentido	135
Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva	139
UNIDAD 4: Mediación pedagógica de las tecnologías	145
Diseño de una propuesta de incorporación de TICS.....	145
Bibliografía	150
Otras fuentes consultadas	153

Introducción

El presente texto paralelo sistematiza las prácticas desarrolladas a lo largo de la Especialidad en Docencia Universitaria, integra las habilidades de la mediación, que consideramos fundamentales en el saber llegar a los estudiantes, volver a mirar el currículum, y comprender más en torno a nuestras casas de estudio, además la propuesta de una educación alternativa, donde revisaremos que es indispensable enseñar con un sentido, educar para la vida, educar para resolver problemas, pero saber para qué estamos enseñando.

Tratar el contenido y como desarrollamos las prácticas, tarea fundamental para mejorar la forma en que iniciamos, desarrollamos y concluimos una clase.

Hablaremos de la evaluación y validación, comprendiendo que la evaluación es un proceso no de castigo si no un momento más de la educación. Haciéndolo bien, hablando con los estudiantes, desarrollando con ellos las evaluaciones es la mejor forma de aprender todos en equipo, y cuando hablo de todos no solo me refiero de mis estudiantes, me refiero también a mi.

Finalmente revisaremos las percepciones de los docentes sobre los estudiantes, para trabajar sobre ello en búsqueda de alternativas, tics, y planificaciones que nos permitan acercarnos a los estudiantes de mejor forma.

El objetivo de mi trabajo al igual de estar cursando la especialidad es ser un docente que deje huella, que haga sentir su presencia tanto en el aula como fuera de ella, iniciarme en el mundo de la docencia es personalmente para mi un reto, uno que asumo con toda la responsabilidad y amor que es como he desarrollado este texto paralelo.

MÓDULO 1: LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

Unidad 1 La Mediación Pedagógica.

1.1 En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje

A experiencia personal debo decir que el mayor acto de acompañamiento que he recibido en mi vida universitaria ha sido en Metodología de la investigación, en donde teníamos que realizar nuestro pequeño protocolo para luego desarrollar la tesis.

Como sabemos es un tema muy complejo, que nos lleva del mundo de la medicina típica y los fármacos a la investigación, las tabulaciones y números. Así que, si no hubiese sido por la docente que tuvimos y gracias a ella muchos no hubiésemos podido realizar nuestro trabajo de titulación entendiéndolo y queriéndolo y no solo por cumplirlo como obligación.

Nuestra querida Dra. Lorena, nos enseñó la importancia de la materia y en cada clase dábamos un pasito más. Que el tema, luego los objetivos, y todo además muy bien analizado, buscando siempre alternativas de cómo mejorarlo y cuando veía que algún alumno no entendía o se atrasaba en algo ya estaba ella para guiarnos, acompañarnos e impulsar el gusto y las ganas de aprender.

En el transcurso no solo del año escolar si no de la tesis en sí (ya en años posteriores), sentí que siempre tuve alguien a mi lado, que si no sabía cómo justificar o como concluir estaba siempre para guiarnos, nos corregía cuando interpretábamos mal una tabla. En fin. Hizo que su materia marque en nuestras vidas, no solo por el contenido, si no por el cómo debe ser un docente que ama y disfruta de enseñar. Recuerdo que tuve algún problema en la calificación de la tesis, porque uno de mis jurados no estaba de acuerdo con el enfoque del tema, y ella incluso sin ser ni mi directora ni mi asesora, hablo con mi jurado y explico el por qué, dijo que yo había sido su alumna, y ella nos enseñó como colocar el título, objetivos,

y en general todo el desarrollo, al final se arregló y me calificaron mi tesis sin problema, sentí su compañía durante todo lo que para mí fue el aprendizaje de metodología de la investigación.

En contraste a esto, hubo una ocasión, hace poco tiempo que tome un curso a distancia, en cierta Universidad, el curso trataba de la parte administrativa de un hospital, las planificaciones, proyecciones, cosas que se ven mucho cuando uno está al frente de una unidad operativa y tanto mis compañeros y yo, enviamos una carta a la universidad, donde nos declarábamos “huérfanos de tutorías”, se nos había ofrecido dos clases semanales, virtuales, por el lapso de seis semanas. Se acabaron las 6 semanas y solo nos llenaron de trabajos. Tuvimos la tutoría de bienvenida y una tutoría más. Luego simplemente nos olvidaron, jamás se conectaba nuestra tutora. No respondía nuestros mensajes. Los días de tutoría se convirtieron en día de prueba, unidad por unidad. Sin explicaciones, sin lugar a preguntas, todos nos sentimos decepcionados, por que empezamos con mucho ánimo, pero de a poco cada uno desertó, la solución de la universidad fue darnos 6 semanas más, con la misma tutora, lo que hizo que las tareas sean más pequeñas, pero igual no tuvimos tutoría, nunca entendimos la materia, nunca recomendaría el curso a alguien más.

Considero oportuno recalcar la importancia de sentir al docente, como una guía, como un apoyo, esto nos hace amar la materia, hace que captemos mucho mejor, porque lo hacemos con gusto, con ganas y no por obligación o por cumplir con un trabajo más.

Los que queremos ser docentes debemos tener muy pendiente el cómo fueron nuestros maestros, como quien queremos ser y como quien jamás seremos. Hay algunos que piensan que mientras más bravos mejor, pero si nosotros recordamos, de quien más aprendimos no fue del mas bravo, si no del mejor, y en todo el sentido de la palabra, el que explicaba mejor, el que si resolvía dudas, el que nos permitía interactuar con él, el que sentía como nosotros y no nos dejaba solos. Seamos como ellos, seamos los mejores docentes que un estudiante pueda tener.

1.2 Mediar con toda la cultura

Como decía en líneas anteriores, muchos tuvimos la suerte de encontrar maestros que amaban ser docentes, que lo disfrutaban, que se esforzaban por encontrar métodos, técnicas que permitan el avance significativo de los estudiantes, que permita que se apropien de los conocimientos y que no sea una clase o un capítulo más.

Recordemos las clases que nos marcaron, de las que salimos felices y aquí vamos a encontrar a aquellos docentes que tenían la capacidad o la facilidad para mediar, pero entendamos la capacidad de mediar como ese don que tenían algunos docentes que es en realidad una técnica de enseñanza para llevarnos desde un tema completamente diferente hasta el de estudio, ¿cuál era el objetivo que ellos tenían? Sin duda captar nuestra atención y dejar un conocimiento que no se olvide nunca, porque no fue solo la materia, fue algo más hubo un ejercicio en el cual nuestro cerebro se pone alerta y capta de mejor manera los nuevos conocimientos.

Por ejemplo:

1. Neumología.

“Estimados estudiantes, vamos a despejar un poquito la mente, vamos a pensar en algo que nos relaja, vamos a pensar en un árbol, en un árbol grande con muchas hojas, en su forma, en cómo se ramifican y se multiplica cada ramita, ahora en sus hojas, en su forma, en que hay miles y miles y todas son iguales; ahora vamos a pensar ¿cuál es su función? Su función y su gran responsabilidad es el intercambio gaseoso, el cambio del CO₂ por oxígeno puro, es un largo proceso y es algo complejo, pero como trabaja cada hojita cada parte de ella al final se hace rápidamente, esto es lo que le permite respirar a la planta, y por tanto le permite vivir.

Ahora pensemos ¿con qué parte del cuerpo lo podemos relacionar? ¿A qué nos recuerda?

A los pulmones y al proceso de intercambio gaseoso, exacto. La tráquea los bronquios principales, los secundarios, y hasta los más pequeños son como las ramitas de el árbol y sus hojas son como los alveolos, que es lo que permite el intercambio de gases. Es así como respiramos, como sacamos de nuestro sistema respiratorio todos los gases acumulados que no nos sirven y como nos alistamos a recibir los que nos permiten seguir. Entonces iniciamos viendo cómo ocurre internamente todo el proceso de ventilación.”

2. Neurología.

¿Sabemos cómo funciona una computadora?

El objetivo del CPU, del teclado, mouse y la pantalla.

Vamos a analizar cómo se ingresa la información, cada cosa que tecleamos tiene el objetivo, de formar palabras, números, cifras, todo lo que nos lleva a pasar de cosas simples a información avanzada, todo esto pasa por un sistema electrónico que aunque no se ve, se encuentra dentro del teclado, estos cables se unen en el que nosotros vemos que entra al CPU, y dentro de este hay un sinfín de cables, de partes, piezas, cada una desempeña una función, y si una falta falla un sistema, otro, o falla la totalidad, ahora como se presenta esa información, en una pantalla, aquí van los resultados de lo que nosotros ingresamos y como lo procesa nuestro CPU.

Ahora pensemos en cómo funciona el sistema nervioso, lleva una red central llamado “Sistema Nervioso Central”, y una red de nervios que es como el cableado llamado “sistema nervioso periférico”

La información ingresa por varias fuentes, similares a un sistema de computación, pero en nosotros son los sentidos, visión, tacto, olfato, audición, gusto, esta es transportada por varias fibras nerviosas hasta el centro de procesamiento de la información, el cerebro, donde se procesa y se emite una respuesta, ahora que pasa

cuando ocurren eventos como un ECV, o efectos de masa, hidrocefalia, esto altera todo el procesamiento de la información tanto de entrada como de salida, entonces vamos a hacer un análisis más detallado y minucioso de cómo funciona.

Así podríamos continuar nombrando varios ejemplos.

- Como el orden en el que debemos escalar la analgesia (ya definido por la OMS) o el orden en el que debemos administrar los antibióticos con el orden en el que se envía a los escuadrones militares, siempre desde el más bajo hasta las combinaciones o los superiores.
- Cómo funciona el corazón desde una bomba que impulsa el funcionamiento de los carros.
- El sistema renal y su excreción de desechos con la potabilización del agua.

En fin una lista innumerable, todo depende de la creatividad que se tenga a la hora de enseñar.

Esto nos demuestra que de nosotros como docentes depende algo muy importante, el apropiamiento de los conocimientos que queremos impartir en los estudiantes para que los hagan suyos, por nuestra parte hacernos sentir, ser ese docente que marque una huella en el camino, no por ser quien más trabas o problemas ha tenido, tampoco por ser quien haga las cosas más difíciles; si no caracterizarnos por ser quien hace mejor las cosas con mejores métodos, para así obtener mejores resultados. Por ello es importante que desarrollemos varias técnicas de enseñanza, ésta es una muy valiosa, pero además tenemos que tomar en cuenta otras herramientas muy importantes para el desarrollo de la clase, partiendo de estar muy preparadas en los contenidos de cada unidad, por esto es muy importante la revisión del currículum y la malla académica de la carrera en la que estemos, debemos conocerla, hacerla nuestra.

1.3 Volver la mirada al currículum.

Para ser un buen docente, y más aún en el caso de estudiantes universitarios, que ya analizan, que interrogan más, que tienen más dudas debemos prepararnos mucho y conocer el currículo de la carrera en la que nos estamos involucrando, teniendo en consideración los cambios que ha habido desde que nosotros éramos estudiantes hasta la actualidad. Han cambiado algunas materias, las cargas horarias, es más en el desarrollo de este tema, lo hicimos con compañeras de diferentes promociones que estudiamos Medicina en la Universidad de Cuenca y nos dimos cuenta de que habían muchísimos cambios entre cuando ellas eran estudiantes, cuando yo fui estudiante y en cómo es con quienes están empezando la carrera, pese a ser la misma universidad, ésta ha ido evolucionando cada año, con cada promoción y nosotros no podemos quedarnos atrás debemos avanzar con ella, estudiar y prepararnos como hicimos en esta práctica. Considero que gracias al avance tecnológico fue realmente fácil la búsqueda de información del tema puesto que cada punto se encuentra perfectamente detallado en la página virtual de inicio de la carrera de medicina, así como en los reglamentos y normativas que encontramos disponibles en ésta página. Así aprendimos que:

La Facultad de Ciencias Médicas se inició en el año 1867, durante el gobierno del Dr. Jerónimo Carrión, quien decretó la creación de la Universidad que se denominó “del Azuay”, con las Facultades de Derecho y Ciencias Médicas. Su inauguración oficial se realizó el 1 de enero de 1868, siendo su primer decano el Dr. Agustín Cueva V. (1)

Existen algunos fundamentos para la creación de la carrera (2) estos son constitucionales y leyes que amparan los derechos ciudadanos en cuanto a salud, pero no es suficiente conocerlas para que estas se cumplan, es preciso que formemos sujetos conscientes de sus derechos, como ciudadanos y más aún como profesionales de la salud, para cumplirlos y hacerlos cumplir; en tal virtud, la inclusión del marco legal en el currículo médico es necesario.

Para el ejercicio del derecho a la salud se han emitido las siguientes leyes con sus respectivos reglamentos: 1) Constitución de la república del Ecuador, 2) Ley

Orgánica del Sistema Nacional de Salud, 3) Ley de Maternidad Gratuita y Atención a la Infancia, 4) Ley de Derecho y Amparo al Paciente, 4) Ley de Descentralización y Participación Social, 5) Política de Salud y Derechos Sexuales y Reproductivos, 6) leyes de los Gobiernos Seccionales, 7) Ley de Medicamentos Genéricos, y 8) Código de la Salud.

Lo que podemos resumir es que al momento se viene planteando el *sumak kawsay*, que es el buen vivir, que nos da la perspectiva de que la salud es un derecho fundamental que garantiza el estado, y además el cumplimiento de este derecho está estrechamente vinculado con otros derechos, constituyendo la salud un aspecto fundamental del estado.

En este contexto y tomado en cuenta el avance científico-técnico mundial obliga a emplear novedosas estrategias en la enseñanza para garantizar un egresado con perfil amplio, que conozca y emplee en su quehacer profesional el método científico y, de forma creadora, resuelva los problemas que se le plantean.

Una de las mayores preocupaciones de las escuelas de medicina de todo el mundo, y de la nuestra en particular, es la revisión de su currículo, con el objeto de adaptarlo a las nuevas necesidades sociales, al mejoramiento y actualización de sus planes de estudio para formar profesionales con bases científica, técnica, ética y humanista sólidas, que le permita un desempeño profesional para actuar crítica y creativamente, de manera personal y en equipos multidisciplinarios, en los procesos de salud-enfermedad de las personas, familias, comunidad y medio ambiente, brindar atención integral, con un enfoque bio-psico-social, cultivar la medicina tradicional y administrar los servicios del nivel primario, con calidad y trato humano.

Su perfil profesional es: un médico general formación científica, técnica, ética y humanista sólida, que le permita un desempeño profesional para actuar crítica y creativamente, de manera individual y en equipos multidisciplinarios, en procesos de salud y enfermedad de personas, familias, comunidad y medio ambiente,

gestionando un accionar de atención integral con un enfoque bio-psico-social y de administración en salud, con calidad.

Fomento, promoción, asistencia y gestión

Presta atención integral e integrada en diferentes aspectos de la salud: individual, colectiva y medio ambiente mediante acciones de diagnóstico, promoción, tratamiento, protección y rehabilitación de la salud. Diagnostica, trata y refiere de manera oportuna a las personas con enfermedades prevalentes según el perfil epidemiológico del país. Diseña y aplica estrategias para promover en la comunidad el interés por la identificación de sus problemas de salud y buscar soluciones a los mismos, en el marco de las políticas nacionales de salud. Aplica las normas y procedimientos preventivo-promocionales y terapéuticos, en la atención de problemas de importancia en salud pública. Administra y conduce establecimientos de salud del primer nivel, empleando herramientas de gestión y organizacionales que incorporan la participación comunitaria Planifica y ejecuta procesos de aprendizaje en salud, incentivando en los ámbitos individual, familiar y colectivo el auto-cuidado de la salud. Ejerce liderazgo, teniendo la capacidad de delegar poder, evaluar el desempeño y tomar decisiones.

Investigación

Realiza investigaciones tendentes a mejorar el conocimiento de la realidad de salud local y del país. Formula y ejecuta proyectos de investigación, aplicando las normas internacionales para la investigación.

Comunicación

Utiliza técnicas de comunicación empática verbal y no verbal con sus pacientes, colegas, equipo de salud y comunidad, aplicando conceptos de interculturalidad y multidisciplinariedad. Respeta e incorpora en su práctica profesional el saber popular, la cultura y las prácticas de salud tradicionales.

Desarrollo profesional

Asume compromiso por su mejoramiento profesional permanente, desarrollando estrategias de autoeducación y actualización permanente y educación a distancia. Cultiva otros aspectos de su desarrollo personal, como idiomas, deporte, arte, música que faciliten su desenvolvimiento social.

Requisitos de ingreso

La carrera se oferta para bachilleres, que hayan rendido y aprobado el examen ser bachiller y se le haya otorgado un cupo en la universidad de cuenca. Ellos inician el proceso de admisión de la carrea, que consiste en un nuevo examen y se hace una suma con un porcentaje equivalente de cada examen y se elige las mejores notas.

Objetivos

1. Propender al mejoramiento de la salud y a la calidad de vida de la población, contribuyendo al desarrollo del país, al logro de la justicia social, el fortalecimiento de la identidad nacional, la afirmación de la democracia, la paz, los derechos humanos, la integración latinoamericana y la protección del ecosistema
2. Fortalecer las capacidades generadoras individuales y colectivas, de propuestas y planeamientos tendentes a buscar solución de los problemas de salud del país, propiciando el diálogo interinstitucional, así como con organizaciones locales nacionales e internacionales, en colaboración con el estado y la sociedad.

Plan de estudios

La carrera de medicina consta de 10 semestres más el año de internado rotativo

Primer semestre: INGLÉS I, CULTURA FÍSICA I. BIOLOGIA 2013, BIOQUIMICA 2013, SALUD Y SOCIEDAD 2013

Segundo semestre: BIOESTADISTICA I, HISTORIA DE LA MEDICINA, CULTURA FISICA II, INFORMÁTICA BÁSICA, MORFOLOGIA CREDITOS 2013

Tercer semestre: BIOESTADISTICA II, INGLES II, FISILOGIA Y FISIOPATOLOGIA CARDIONEUMO RENAL Y DIGESTIVO, MICROBIOLOGIA Y PARASITOLOGIA, METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

Cuarto semestre: PRIMEROS AUXILIOS, INMUNOLOGÍA, PSICOLOGÍA, INGLÉS III, PRINCIPIOS DE APS, IMAGENOLOGIA BASICA, FISILOGIA Y FISIOPATOLOGIA DE NEURO-ENDOCRINO

Quinto Semestre: SEMIOLOGIA I, LIBRE ELECCIÓN I, FARMACOLOGÍA BÁSICA
PATOLOGÍA ESTRUCTURAL, EPIDEMIOLOGÍA, BIOÉTICA

Sexto Semestre: PSICOPATOLOGÍA, SEMIOLOGIA II, LIBRE ELECCIÓN II, FARMACOLOGÍA TERAPÉUTICA, MEDICINA DE LABORATORIO, IMAGENOLOGÍA

Séptimo semestre: OPTATIVA I, MEDICINA INTERNA A(NEUMOLOGÍA, CARDIOLOGÍA, DIGESTIVO, INFECTOLOGÍA), PSIQUIATRÍA

Octavo semestre: MEDICINA INTERNA B(NEUROLOGÍA, NEFROLOGÍA, REUMATOLOGÍA, ONCOLOGÍA, ENDÓCRINO, HEMATOLOGÍA, DERMATOLOGIA, OPTATIVA II

Noveno semestre: GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA, PEDIATRÍA, GERONTOLOGÍA Y GERIATRÍA, OPTATIVA III

Décimo semestre: CIRUGÍA Y CIRUGÍA EXPERIMENTAL, TRAUMATOLOGÍA, ANESTESIOLOGÍA, MEDICINA LEGAL, GESTIÓN DEL SISTEMA SANITARIO OPTATIVA IV, OTORRINOLARINGOLOGÍA, OFTALMOLOGÍA, UROLOGÍA

Más un año de internado rotativo: semestre 11 y 12. Materias: Cirugía, Clínica, Ginecología, Pediatría, Ciclo comunitario.

Sistema de evaluación (3)

Existe un reglamento que explica cómo debe ser la evaluación a los estudiantes, y otro para la evaluación al docente, con el objetivo de garantizar la excelencia y una evaluación equitativa con parámetros ya establecidos para todos los y las estudiantes

Prácticas profesionales

El estudiante se desempeña desde sexto semestre en el externado y un año de internado

Trabajo de graduación

Todos los estudiantes deben realizar un trabajo de investigación para su graduación.

1.4 En torno a nuestras casas de estudio

Aprendimos y analizamos que en realidad la universidad se convierte en nuestra morada o bien llamada nuestro segundo hogar, pues es en donde pasamos la mayor parte de nuestra vida, iniciando como estudiantes y luego como docentes, muchos

inclusive como directivos de las instituciones académicas. Es donde aprenderemos, enseñaremos y volveremos a aprender de cada experiencia, de cada año y de cada grupo de estudiantes

El quehacer universitario tiene un gran sentido, mucho más amplio del que a veces aparenta. Un buen docente no solo es quien enseña y mucho menos como se tenía la creencia de el que más estudiantes hace perder el ciclo. Un docente tiene muchas más responsabilidades, es reconocido en varias esferas como son la enseñanza, investigación, extensión y muy importante además la actualización constante: en su área de conocimiento y en técnicas pedagógicas para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes.

El quehacer del docente de la universidad contemporánea es muy discutido, pues se basa mucho en la pedagogía que se pone en marcha al formar estudiantes como profesionales competentes en el ejercicio de las diferentes profesiones, recordando que en nuestro caso no solo se trata de la formación de buenos médicos si no desde un punto de vista ético y ciudadano, se basa en la formación de buenos seres humanos, comprometidos y con vocación, llenos de amor a su profesión y no al sacar provechos ambiciosos de las misma. Aquí es donde nos vemos como docentes entre dos puntos de vista, mientras la perspectiva del mundo neoliberal y globalizado promueve la formación de un nuevo trabajador rápido y eficaz, las perspectivas crítica y de la complejidad proponen la formación del nuevo ciudadano del mundo, comprometido con su profesión pero sobre todo con la sociedad que requiere de él. Es un tema bastante complicado, pues nos vemos en la dura tarea de formar buenos profesionales, pero que brinden una atención rápida. A plantearse desde la realidad que vivimos lo ponemos en el siguiente ejemplo: Como profesores de médicos debemos enseñar a hacer una buena historia clínica, a ser minuciosos, a que a veces el escuchar al paciente o el ver su marcha y postura nos ayuda muchísimo al llegar al correcto diagnóstico, además debemos aplicar las técnicas correctas para hacer que un paciente se adhiera al tratamiento, en el caso de niños explicar a sus padres la correcta administración de medicamentos, el uso de si es necesario inhalo cámaras, nebulizadores entre otros, puesto que si no logramos que

el paciente salga convencido de lo que hará luego de la consulta no conseguiremos nada. Hasta ahí aparentemente todo marcha muy bien. Hasta que nos topamos con la realidad de la salud pública. Donde se exige que un paciente sea atendido en un máximo de 15 minutos, donde tenemos 3 o 4 médicos trabajando y cerca de 100 usuarios, donde todos quieren ser atendidos primero, y al menos en el Ministerio de Salud Pública como consideran que es gratis o en el seguro social que muchas de las veces creen ser los dueños de la institución por el aporte mensual que realizan exigen atención de forma rápida, con quejas y amenazas al personal, lo cual no permite un correcto desempeño del profesional.

Esto no ocurre en la medicina privada pues sin importar el costo o el tiempo de espera los pacientes esperan tranquilamente al médico, es en donde este tiene la facilidad y no el apuro, puede dedicar más tiempo a escuchar las quejas de los pacientes, mirarlos con atención y hacer un examen físico minucioso y no vemos a los pacientes en espera con malas caras ni tocando la puerta por que ya es su turno. Esto denota una falta de cultura y también de respeto a la que está acostumbrada la sociedad, y si lo analizamos más profundamente es otro reto, tanto para el profesional como para quien lo formó.

Podemos decir que el quehacer universitario en la actualidad con las demandas y exigencias de los usuarios se ha convertido en un verdadero reto, reto que tendremos que afrontar de forma inteligente para combinar habilidades, técnicas que si bien ante la necesidad muchas de las veces nos convierte en seres mecánicos que hacemos las cosas que tenemos pre programadas debe lograr que no se pierda la esencia misma de (en nuestro caso) la medicina, del servir a quien lo necesite y del luchar siempre contra las corrientes o situaciones que se presentaran a lo largo de los días.

Es importante al hablar de nuestra morada analizar las virtudes y carencias que se pueden presentar

Voy a referirme a la Universidad de Cuenca, donde tuve la oportunidad de varios años colaborar como ayudante de cátedra. Lo cual me permitió comprender y aprender del diario vivir de los docentes.

Considero como una de las grandes virtudes (en el área de Medicina) el trabajar prácticamente anexos y anclados al Hospital Regional Vicente Corral Moscoso. Es desde mi punto de vista la más grande fortaleza de la Universidad de Cuenca. Puesto que se permite a los estudiantes desde que inician la carrera vincularse más con el ambiente hospitalario, convivir con las personas, ayudar y aprender desde primer ciclo de la carrera cosas tan básicas como la toma de signos vitales, o la aplicación de inyecciones y sueros. En realidad es como uno se forma. Y al ser una entidad pública tiene siempre muchísimos pacientes que aunque a veces se aburren de decir a varias personas lo mismo, nos enseñan, nos permiten hacer nuestras historias clínicas. Es una entidad que siempre tiene las puertas abiertas a los estudiantes y el cariño que le tenemos al hospital (quienes nos formamos ahí) es el mismo que nos tienen a los estudiantes de la Universidad.

Otra fortaleza es el grado académico de los docentes y directivos de la universidad. En su mayoría han realizado especialidades, maestrías, y a más de ser docentes son los especialistas más recomendados de la ciudad, por su calidad, entrega y amor a lo que escogieron para su vida, es así como si preguntamos por el docente de Neumología, de cardiología, neurología o la materia que sea, vamos a ver que es impartida por uno de los mejores y más reconocidos especialistas en su rama.

Continúo hablando de la organización que lleva cada materia. Gracias al silabo, a las reuniones semanales que se lleva a cabo de cada materia, por ejemplo, de farmacología que era mi área la reunión incluía a docentes, estudiantes y ayudantes de cátedra. Esto nos permitía una autoevaluación semanal, de que vimos en esta semana, hasta que tema llegamos, si todos los grupos van iguales, si alguien no vio un tema y el porqué. Esto nos permite y nos ayuda a que todos los estudiantes aprendan lo mismo, todos terminen el semestre con el mismo nivel y no haya las falencias que pudieran ocurrir si no existieran estos espacios.

El año de internado rotativo, es sin duda uno de los más sacrificados en la carrera de medicina, el llamado año más duro, pero donde más se aprende puesto que se pone en práctica todo lo aprendido en los cinco largos años de estudio. La fortaleza de la Universidad de Cuenca es que todos los estudiantes realizan el internado en entidades de salud que cuentan con todos los servicios, en hospitales del más alto nivel y prestigio de la región, como son el Hospital Regional Vicente Corral Moscoso, Hospital Regional José Carrasco Arteaga y Hospital Homero Castanier Crespo de la ciudad de Cuenca y Azogues respectivamente, donde el gran número de paciente y la gran demanda de profesionales hacen que nuestro año de internado sea una verdadera experiencia enriquecedora de conocimientos. El internado no se realiza en hospitales pequeños ni en clínicas privadas, en donde si bien se puede aprender mucho, por asuntos legales, por número de pacientes y por el nivel socioeconómico de los usuarios a los internos rotativos se les asigna menos responsabilidades y se les permite realizar menos actividades

Dentro de las falencias que encuentro en la instrucción puedo nombrar las siguientes

Infraestructura, en respecto a las aulas, muchas de las veces quedan pequeñas para el número de estudiantes, lo que dificulta el aprendizaje.

El sistema de calificaciones, si bien es cierto que las evaluaciones se rigen al reglamento del sistema de créditos de la Universidad de Cuenca. En la práctica vemos dificultades en este aspecto. Pues la mitad de la calificación de un estudiante es decir 50 puntos son en realidad al criterio del docente, el elige si toma una prueba, dos, si envía trabajos, si a las practicas asigna puntuación, etc. Esto causa mucho malestar entre estudiantes, pues pese a tomar la misma materia y tener buenos conocimientos esto hace un desbalance y desequilibrio increíble entre las calificaciones de los diferentes grupos, por ejemplo un docente toma muchas evaluaciones diarias y a mas semanales, mensuales y bimensuales, así al final tienen buenas calificaciones por que tuvieron muchas oportunidades por que inclusive en forma obligada tuvieron que estudiar cada día para las evaluaciones. Mientras que en otros grupos si el docente está inclusive de mal humor toma una

prueba muy compleja y no vuelve a tomar pruebas en lo que resta del semestre, lo cual obviamente hace que los estudiantes a su cargo se vean perjudicados. Este tema denota otra de las falencias en la carrera, que si bien tenemos trabajando como docentes a los mejores profesionales de la salud, muchas de las veces son profesionales que fueron formados con métodos antiguos, en donde quien dirigía la clase era el dueño absoluto de la verdad, inclusive fueron educados por aquellos profesionales que tenían la creencia de que 10 puntos merecía el libro y su autor, 9 el docente y el estudiante era calificado sobre un máximo de 8 sobre 10 de una forma rigurosa y casi temeraria, donde si el estudiante permanecía callado ante una injusticia no lo hacía por respeto si no por temor. Esto revela la falta de formación en pedagogía y docencia. La falta de técnica, táctica y metodologías para que se entienda al docente como un facilitador del conocimiento, mismo que está al alcance de todos los alumnos.

El arte de enseñar está en buscar técnicas que permitan al estudiante empoderarse y volver propios los conocimientos adquiridos, lastimosamente son pocos los docentes que se interesan por este tema y son pocos los cursos, maestrías o posgrados que existen para la formación como verdaderos docentes universitarios.

Unidad 2 “Una educación alternativa”

2.1 En torno a los educar para

Educación requiere arte, vocación, marcar la vida y el camino de los estudiantes requiere de tiempo, paciencia, una buena táctica y un método desde el cual nos respondamos ¿Educar para...? En este contexto y desde el quehacer educativo es un desafío para quienes creen en la capacidad de los estudiantes para construir sus conocimientos y construirse. En dirección a ello Prieto con Francisco Gutiérrez nos plantean las siguientes alternativas (4):

- Educar para la incertidumbre
- Educar para gozar de la vida
- Educar para la significación
- Educar para la expresión
- Educar para convivir
- Educar para apropiarse de la historia y la cultura

Luego de leer y comprender el significado de cada punto me parece importante y prioritario el Educar para la Incertidumbre

¿Por qué?

Hay una frase que considero ha marcado mi enseñanza universitaria, como afirma el educador chileno Francisco Vío Grossi. “El autoritarismo está lleno de certezas”, en un mundo lleno de aparentes verdades la duda es el reto. Haciendo memorias, ante los docentes autoritarios que a modo de ley tomaban como rígido y verdad absoluta lo escrito, cuando la vida misma nos muestra tantas incertidumbres, cuando en la medicina vemos enfermedades que nos dejan perplejos, por ejemplo esta semana llego al hospital una mujer joven, con dolor intenso en fosa iliaca izquierda, exámenes normales, persiste el dolor, la paciente pasa a quirófano para una laparoscopia diagnóstica y ante el asombro de todos tenía apendicitis aguda, y

un situs inversus que jamás antes le causo ninguna molestia, y ni que hablar del Lupus, donde una simple hiperprolactinemia nos ha mostrado ser el inicio de la enfermedad, o el cáncer que no respeta nada ni a nadie, mostrando las ubicaciones y metástasis más raras.

Educar para la incertidumbre es un desafío para el docente actual, es educar a médicos que se interroguen todo el tiempo, que no agoten las posibilidades diagnósticas, que siempre se pregunten, que siempre piensen en algo más. En que en la medicina hace mucho se acabó el tiempo en el que el docente decía algo y no había opción a preguntar. Hoy y también gracias a la tecnología cada estudiante no se queda con las dudas, investigan, preguntan y discuten. Esto nos lleva a otro reto. Actualizarnos cada día, prepararnos antes de la clase, estudiar, llegar a los casos más raros y eso no enseñar, si no compartir. Inculcar esa curiosidad por algo más.

En la sociedad actual educar para la incertidumbre tiene muchos puntos a estudiar y debatir. Vamos a analizar cada uno de ellos.

1. Educar para interrogar de forma permanente la realidad de cada día. No debemos ser los docentes que entreguen las respuestas si no los que enseñen el cómo conseguirlas. Hemos visto como los niños siempre preguntan el porqué de las cosas. Y como a veces les terminan por decir por qué si o porque yo lo digo. Eso provoca que se deje de preguntar. Debemos inculcar a que todo tiene una explicación y que es la tarea del estudiante de a poco ir la descubriendo. Como ejemplo. En mi cátedra, farmacología. Si bien sabemos que 1 litro de solución salina en 1 día se pasa a 14 gotas, no debemos dar la respuesta, debemos indicar cosas básicas de que significa 1 mililitro por hora, de cuantas gotas tiene un mililitro y así ellos solos cuando tengan otras soluciones con otros valores y otro horario poder solos hacer el cálculo y no se sientan perdidos, es decir, al descubrir el por qué ellos podrán desempeñarse solos y sin dificultades en el mundo que les necesite.

2. Educar para localizar, reconocer, procesar y utilizar la información. Enseñar a nuestros estudiantes que la información está al alcance de todos, que si vivimos en la incertidumbre o llenos de dudas es porque nosotros así lo queremos, en un

mundo lleno de tecnología gracias al internet cualquiera en menos de cinco minutos puede tener un sinnúmero de opciones de búsqueda. Sin embargo algo más importante es enseñarles como buscar, pues no todo lo que hay en internet y menos en el mundo de la medicina nos sirve. Así como lo han hecho como nosotros creo que debemos indicarles que son las páginas y revistas indexadas, como acceder a ellas, como se realizan las búsquedas. Por ejemplo hay un sinnúmero de páginas realmente buenas en medicina, que están actualizadas, que son de muchísima ayuda, sin embargo tienen costo y sus artículos no son la primera opción cuando buscamos en internet, es decir debemos saber cómo acceder. En la universidad hay algunas que están contratadas y si uno va a la biblioteca le ayudan con las claves, así se accede sin ningún costo, pero esto pocos estudiantes lo saben, como buenos docentes esta debería ser una perla de estudio, el enseñar que información sirve y como acceder a ella.

3. Educar para resolver problemas. Enseñar a relacionar la información que tienen, con la que pueden buscar, con su experiencia y con el problema que enfrentan. Como lograrlo, actualmente incluso una materia se llama análisis basado en problemas o ABP. Creo que es un pilar fundamental en nuestra carrera, ya que la vida médica se basa en un problema. Un problema es que un niño pequeño este desaturando, uno más grande es descubrir el por qué, si es cardiaco o pulmonar, que síntomas se asocian, como un problema se convierte en un síndrome (o en varios) y lo más interesante como resolverlo, en nuestra profesión es aún más interesante, porque de acuerdo a las edades se prioriza uno u otro síntoma (los niños ni siquiera nos dicen lo que les duele) entonces a nuestros estudiantes debemos enseñarles que siempre vivirán con el reto de resolver un problema, y que cada cosa aprendida aportara un poquito para la solución.

4. Educar para saber reconocer las propuestas mágicas de certidumbre, para desmitificarlas y resignificarlas. Es inculcar la cultura de la lectura, pero de una lectura que construye, que invita a dudar, a criticar, a no creer en verdades absolutas. Debemos enseñar a nuestros estudiantes cosas como por ejemplo antes de decidir que medicamento dar leerlo varias veces, leer los efectos adversos, leer

la posología, pero no en un solo artículo ni libro, enseñarles a que critiquen, a que cuestionen, a que la decisión sea la más consciente y la más acertada. Por otra parte en medicina no existe el uno más uno es igual a dos, no lo que está escrito ocurre literal, el mayor ejemplo el lupus, que en una enfermedad que aparece de las formas más diversas y variadas. Hay que sembrar la semilla de la lectura, pero no de una lectura mecánica si no de una que analiza, que busca más de lo que le ofrecen, que tiene ansias y ganas de seguir buscando

5. Educar para crear, recrear y utilizar recursos tecnológicos de escala humana. Es increíble como la tecnología nos ha llevado a su mundo, pero somos nosotros quien debemos aprovechar de ello. Y en algunos campos lo estamos logrando, como en la medicina nuclear y la radiología. Debemos lograr despertar esa curiosidad de qué más puedo hacer con la tecnología. Por ejemplo y gracias a estos avances la medicina nuclear permite usar yodo radioactivo en el caso de metástasis de cáncer en pulmón, y de que nos sirve nos sirve para que inclusive células cancerígenas que solo se verían en el microscopio mueran, evitamos enfermedad macroscópica y hacemos que los pacientes logren vivir más tiempo y llegar más lejos. La radiología, gracias al desarrollo de la tomografía podemos hacer intervenciones con seguridad de lo que tiene el paciente y mínimamente invasivas. Es así como debemos aprovecharnos de la tecnología y usarla por el bien de la sociedad que cada día nos exige más.

2.2 La vivencia de las instancias de aprendizaje

La problemática de la calidad de la educación superior se convirtió en un cuestionamiento recurrente dadas las exigencias de promover discursos y prácticas que instauren las bases de un pensamiento crítico y reflexivo que permita comprender y actuar en la sociedad actual, es decir aprender a aplicar el conocimiento no solo como tal si no para la sociedad que nos necesita, y saber aplicar lo aprendido en cualquier campo y sector sin importar la clase social o la situación económica. Como profesionales nuestros estudiantes deben estar en capacidad de desenvolverse en cualquier área y momento a lo largo de su vida profesional, esto implica el compromiso de las instituciones de educación superior

y el nuestro como docentes de asumir una nueva visión y un nuevo paradigma para la formación de los estudiantes. (5)

Las instancias del aprendizaje.

Es muy importante que como estudiantes y maestros comprendamos las instancias como las oportunidades de aprendizaje y los campos en los cuales nos desempeñamos. Vamos a hablar de varios puntos que a lo largo de nuestra formación han sido los pilares del aprendizaje y en mayor o menor medida han sido nuestras herramientas de estudio. Estas instancias son:

- El Asesor o tutor
- El texto, los medios
- El grupo
- Consigo mismo
- La institución
- El contexto

Analizando las que han sido usadas en mi formación puedo decir

1. El asesor o tutor: Donde el maestro es quien cumple el rol principal, es quien está al frente, dirige la clase, ayuda y guía a los estudiantes en sus dudas y en sus inquietudes. Es importante analizar y reflexionar sobre las diferentes técnicas de estudio, que deben ser innovadoras, apoyándose en las TICs. Para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje, el docente cuenta con múltiples herramientas que le permite interactuar con los alumnos, haciéndoles partícipes de la clase y no solo oyentes de la misma. Nosotros debemos fomentar su actuación, motivación e interés por el tema a tratar, con la finalidad de transmitir el conocimiento que posee de una manera significativa, adecuada, haciendo que se apropien del tema y no que sea una lectura de memoria.

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la incorporación de las TICs en la educación superior

se emplea en la elaboración de material didáctico, compartir contenidos, mejorar la comunicación entre los actores del proceso educativo, promover y desarrollar la investigación y facilitar los procesos administrativos institucionales, entre otros. (6)

Debemos aprovecharnos de que tenemos al alcance muchos métodos tecnológicos, donde un tema ya no se ve de forma rigurosa de un libro, aprovechar y buscar más información, actualizarse, ser los docentes que vayan acorde a las necesidades de la Universidad actual.

2. El texto: y aquí no hacemos referencia solo a los textos impresos, sino también a la información obtenida en internet, revistas y artículos científicos, donde la información está al alcance de todos, pero es tarea de los estudiantes la selección de la correcta información, el texto es base fundamental del conocimiento, pues es lo que ya se estudió lo que ya se descubrió, es decir ya no está en la cabeza de alguien ya está al alcance de cualquier persona

3. El grupo: Es bien conocido, y en lo personal creo que muchos lo compartimos tantas veces. El hacer tareas en equipo el estudiar juntos, el sentarse razonar discutir y analizar ayuda y hace que el conocimiento se consolide mas fácilmente en cada uno de nosotros. Muchas de las veces hay estudiantes que no entienden algo y por miedo o vergüenza no preguntan al docente, pero se sienten apoyado por los compañeros y también hay estudiantes que tienen desde muy jóvenes amor a la enseñanza y les gusta explicar el que y el cómo resolver los ejercicios o las tareas. Aquí se consolida los llamados Ayudantes de Cátedra, por ejemplo, en la universidad de cuenca son quienes se encargan de las prácticas y muchas de las veces de ayudar en clases teóricas para así su grupo brille por la excelencia.

La necesidad de los grupos se entiende también desde un punto psicológico, de pertenencia, de cobijo ante las dificultades. Muchas de las veces es la protección y el entrecruzamiento de ideas claves en la formación del

estudiante, por otro lado constituyen una herramienta social muy importante en donde se aprende no solo de la materia, si no las relaciones interpersonales, tolerancia, etc.

4. Consigo mismo: estudiar para mí. Donde nace la reflexión y la unión de muchas técnicas y métodos de apoyo. Estudiar usando diferentes técnicas, algunas básicas con resaltadores de las ideas centrales, estudiar desarrollando resúmenes, tablas, mapas conceptuales, y usando también técnicas más avanzadas como son los llamados ABP “Análisis Basado en Problemas” donde se toma un problema como punto de partida de un amplio análisis para la búsqueda de soluciones.

Con este método, el alumno pasa de ser sujeto pasivo a implicarse activamente en la adquisición de conocimientos. Enfrentándose a situaciones que al culminar su carrera se topará a diario, vamos a la búsqueda de la resolución de problemas, el alumno no sólo adquiere conocimientos, sino que los retiene, los hace propios y da un verdadero sentido al aprendizaje. Además, mediante este sistema, se fomentan una serie de actitudes positivas hacia la adquisición de nuevos conocimientos, aumenta la motivación y se desarrollan habilidades como la capacidad de análisis y síntesis de la información, crítica de la misma, técnicas de interacción personal, de comunicación, entre otras. Este modelo de aprendizaje contribuye también a formar en el alumno una actitud proactiva hacia el aprendizaje permanente a lo largo de la vida, por ejemplo como tareas individuales en el área de medicina se solicita la elaboración de casos clínicos y su análisis, sonde partimos del problema ¿por qué vino al hospital?, ¿qué molestias presentaba?, entonces empieza el análisis en la construcción de síndromes, de probables diagnósticos, de diagnósticos diferenciales, de qué exámenes complementarios solicitaría frente a la situación, de qué tratamiento instauraría. Esto lleva no solo a la búsqueda de conocimiento si no a discernir entre este, en qué haría, cómo lo mejoraría y qué beneficios obtendría nuestro paciente. Es decir pasamos de sujetos pasivos a ser críticos. Lo cual

finaliza en un aprendizaje con un sentido diferente, y estas son las cosas que veremos a diario y que no se nos van a olvidar nunca. Un aprendizaje reflexivo, analítico lleva a un conocimiento verdadero y a futuros profesionales preparados para enfrentarse a lo que el día a día les traiga.

Hay instancias que creo que fueron muy comunes a todos como el estudiar con docente. En nuestro caso estudiar medicina es una carrera presencial en donde cada materia tiene su docente y son verdaderas guías para la obtención del conocimiento. Como futura docente siempre me percaté de los docentes que se hicieron sentir, de los que jamás abandonaron al estudiante, de los que supieron escuchar las inquietudes y resolverlas a tiempo y los tomo como ejemplo del deber ser. Así mismo observamos docentes poco activos o que inclusive leían la clase a quienes a los pocos minutos les perdíamos el interés y con seguridad puedo decir que me esforzaré por jamás si quiera parecerme a ellos.

En el Ser Docente, hay cosas que conservamos desde el ejemplo de nuestros maestros el saber dirigir la clase, y muchas de las veces desarrollamos técnicas similares como el uso de diapositivas, mapas conceptuales, incluso el método de calificación, pero hay otros aspectos que muy conscientemente hemos decidido modificar. Como el no ser un docente rígido como los que hemos tenido, si no ser un maestro que acepte críticas, que tolere preguntas, que convierta al estudiante en protagonista y no en un simple oyente de nuestras palabras.

Otro aspecto que mantengo es el de enseñar a mis estudiantes el cómo estudiar consigo mismo, es decir me centro en motivar a cada uno de ellos, para que aprendan a buscar no solo el conocimiento si no el sentido de este en su vida como profesional y como ser humano. El aprender a resolver solos los problemas que a diario tendrán en sus comunidades. Recuerdo mi primer día de rural cuando luego de decirme bienvenida me dijeron usted es la directora de la unidad, donde era la única médico que tenía que resolver problemas no solo de mi área, si no de odontología, de farmacia, de limpieza. Es decir enseñar a mis estudiantes a prepararse solos para las diferentes situaciones que se van a encontrar. Así mismo

inculcar que su búsqueda de información sea en sitios adecuados. Podemos ver el gran número de fuentes y de referencias, pero considero como tarea propia el enseñar la correcta búsqueda de la información.

Contrastando, el estudiar en grupo en nuestra carrera está un poco de lado, no todas las materias cuentan con ayudante, los horarios de prácticas son diferentes para cada estudiante, es por ello que muchas de las veces no se pueden reunir, y en caso de tareas en grupo la alternativa que consideran es dividir el trabajo para unirlo incluso el día de entrega lo cual desfavorece pues podemos ver trabajos sin sentido donde cada quien tiene una idea diferente y donde en realidad no aprendemos nada. Considero que se ha dejado un poco de lado esta que es una gran herramienta, puesto que además la carga horaria que tenemos no permite el reunirse para estudiar o para apoyarse con otros compañeros. Personalmente me gusta el trabajo en grupo pero por las dificultades que tuve como estudiante prefiero hacerlo dentro de la clase, darles un espacio para que analicen entre compañeros, formulen las dudas y en conjunto, ayudar a resolverlo, hay cosas que unos explican a otros y cuando quedan dudas pues está el tutor para resolverlas.

En conclusión, considero que un buen docente no solo depende de la formación, si decimos que es el mayor pilar y la mayor fortaleza sin duda sí. Pero un buen docente debe ser un buen observador, con una gran memoria que recuerde el cómo fueron los docentes que tuvo, que técnicas empleaba y cuáles de verdad fueron útiles. Es decir se basa en la experiencia del haber pasado por la etapa de estudiante y saber qué fue lo que verdaderamente le sirvió y le ayudo. Invito a la reflexión, pensemos y seamos los docentes que hubiésemos querido encontrar en nuestro camino.

2.3 Más sobre las instancias de aprendizaje

Como nos dice Daniel Prieto, las instancias del aprendizaje deben ser entendidos como seres, espacios, objetos y circunstancias en donde adquirimos conocimientos y con los cuales nos construimos. (4) Tenemos seis instancias que son la institución, el educador, los medios materiales y tecnologías, el grupo, el contexto y con uno mismo. Tras analizar el texto tuvimos que responder una serie de preguntas que

nos llevaron hacia el análisis profundo de los conocimientos adquiridos, al pasado: lo que tuvimos cuando estudiantes, a lo actual lo que tenemos e incluso nos permite hacer una reflexión de a que queremos llegar, estas preguntas y su análisis fueron: ¿Qué ocurre con la institución como instancia de aprendizaje?

La institución como instancia de aprendizaje tiene un amplio contexto, y debe ser entendida desde varios puntos de vista, en este caso vamos a referirnos a lo vivido en la universidad de Cuenca que es donde estudié y donde me desempeñé como ayudante de cátedra

- La infraestructura del centro educativo es primordial y contar con una infraestructura adecuada permite al estudiante desempeñarse de forma satisfactoria. Aquí podemos hablar de la Universidad de Cuenca tuvimos un caso de una estudiante con paraplejia que ingresó a la carrera de medicina, pudimos visualizar que no se contaba con rampas ni accesos para personas con discapacidades, por lo que se tuvo que adecuar para que las materias que tome la estudiante sean en planta baja para que pueda acceder.
- La autonomía y presupuesto universitario, que son los responsables de las decisiones y adecuaciones de los edificios y las instalaciones.
- Las autoridades, ligadas al punto anterior son las responsables de el buen manejo o no de la universidad y sus instalaciones
- La política tanto local como nacional y más aún en el caso de las universidades públicas donde se depende en parte de los grupos políticos que estén ocupando los cargos.
- La comunicación tanto interna como para el público y los usuarios. Muchas de las veces es un tema complicado puesto que en el caso de la Universidad de Cuenca al tener varios campus, con edificios separados dificulta la comunicación que debe ser de conocimiento general y dificulta el acceso a las materias como cultura física y libre elección.
- La percepción de la universidad positiva o negativamente que se construye en el día a día.

¿Qué le sucede a usted en su práctica profesional en tanto instancia de aprendizaje?

Nosotros como docentes tenemos una gran responsabilidad ante la sociedad, ante la vida, ante nuestros estudiantes y ante nosotros mismos. Como dice Prieto somos, ante todo, pedagogas y pedagogos. Es decir, somos quienes agitan masas, trafican utopías, los que concientizan, transmiten conocimientos, jueces, visionarios y lo más importante somos transformadores, y no solo del caminar de los estudiantes, de nosotros depende la transformación y el avance de la sociedad en la que vivimos.

Como futura docente sé que soy la responsable de transmitir el conocimiento, con claridad, seguridad, siendo un docente formado para ello, que sepa de forma pedagógica resolver las inquietudes que se presenten en el camino en un ambiente adecuado y con una comunicación que permita llegar a las y los estudiantes.

Es importante hablar de la madurez que debe tener un docente, recordando que no es necesariamente quien tenga más investigaciones, más publicaciones el docente más capacitado o más maduro. Así mismo, tampoco la madurez política califica a alguien como apto para dar clases, es ir más allá es tener una visión más amplia, ser un docente que irradie certidumbre, entendiendo que debemos transmitir confianza, enseñar las herramientas para descubrir las incertidumbres diarias

Finalmente quiero tocar el punto de la información, como futura docente será siempre un compromiso y una responsabilidad el buscar información, acorde y actualizada con las demandas que mis estudiantes exijan.

¿Qué ocurre con los medios y materiales y tecnologías?

Los materiales han tenido grandes cambios, desde los textos escritos que presentaban grandes dificultades por el tipo de lenguaje que muchas de las veces era muy científico, o dirigido a especialistas, ahora gracias a la tecnología y sus avances, podemos encontrar un sinnúmero de información, desde textos sencillos hasta los más avanzados estudios y artículos científicos.

Podemos mencionar también las TICs. Tecnologías de la información y comunicación, en el terreno de la educación, cualquier tecnología puede servir para producir información, considero que en la universidad es un punto muy positivo, puesto que en muchas materias se utilizan gráficas que antes no habían o que en los libros son muy rígidas, ahora podemos buscar en internet imágenes en 3D de cualquier órgano y ver las variantes anatómicas, estudiar de forma integral. Así mismo hay materias en las que usamos simuladores, como en Reanimación Cardio Pulmonar, donde podemos identificar ritmos cardiacos, describirlos, y tratarlos. Otro ejemplo es el de los ruidos pulmonares, gracias a los avances tecnológicos tenemos simuladores donde podemos escuchar lo que es un estertor un soplo tubarico, las sibilancias.

Los avances tecnológicos son una herramienta muy útil para los docentes, para que se apoyen y logren la consolidación de los conocimientos en sus estudiantes.

¿Qué ocurre con el grupo como instancia de aprendizaje en su trabajo educativo?

Cuando se reúne un grupo de personas para aprender, estudiar, realizar tareas, lo que esperamos es que se rompa la educación clásica, que se forme un verdadero equipo, sin embargo, esto no siempre ocurre así. Hay ocasiones en las que al igual que en la clase tradicional uno toma la batuta, hay veces en las que la reunión no es productiva puesto que unos hacen la tarea y otros no, e incluso hay veces en las que ni siquiera se reúnen si no que dividen las tareas y las unen al final. Por este motivo personalmente no me gustan las tareas en grupo sin supervisión, prefiero que los grupos de trabajo sean en el aula, y que las dudas sean resueltas por el docente.

He notado algunas dificultades en los trabajos en grupo como que como docente quedo fuera del tema, del proceso, a veces se desvían del tema y el grupo en realidad es solo para sentirse bien sin un aprendizaje significativo, empiezan con muchos ánimos, al pasar las horas se vuelve en una tarea aburrida, cansada. Por ello creo que si se envían trabajos en grupo a casa deben ser con un gran asesoramiento, con una guía de estudio, apoyo permanente, que inicie en el aula

explicando cómo funciona un grupo, como se deben escuchar las ideas y seleccionar la información más adecuada.

¿De qué manera utiliza el contexto como instancia de aprendizaje de sus estudiantes?

La educación debe o debería dirigirse al contexto, salir del aula, y no trabajar solo para cumplir con una tarea, no estudiar para aprobar, hacerlo para la vida y la sociedad. En el ámbito de la medicina es algo que podemos realizar sin dudar desde los primeros años. Nuestra carrera nos permite vincularnos con la comunidad, desempeñarnos desde el primer semestre de carrera, con la toma de signos vitales, la realización de historias clínicas en los hospitales. O dando charlas para municipios, comunidades y para instituciones educativas, usamos el contexto a diario y esto nos fortalece y nos permite desempeñarnos en una carrera que se conecta de frente con la sociedad.

Como dice Prieto el contexto es el principal espacio de interlocución. Lograr la relación con el interrogándolo, y en muchos casos modificándolo, es la concreción del aprendizaje. Así, la educación se pone al servicio de la vida, y no sólo del tema o de la disciplina.

Debemos educar personas preparadas para afrontar lo que se les presente, no personas para responder un examen, es ahí donde pienso un examen no necesariamente mide ni los conocimientos ni las habilidades de un estudiante, debemos saber educar y es una tarea sumamente difícil, pero considero que en la Universidad de Cuenca se logra y de una buena forma usar el contexto como pilar de la educación de los futuros médicos.

¿Cómo se valora y utiliza el consigo mismo, consigo misma en su tarea educativa?

El que puedo aprender de mí, de mi pasado, de mi cultura, de mis sueños y de mis expectativas. Es sin duda el terreno menos caminado en torno a la educación.

Debemos tomar en consideración que nuestros estudiantes universitarios no son hojas en blanco, son personas con expectativas, con historia, con pasado, con dudas, con incertidumbres.

Es nuestra tarea traer de la memoria de los estudiantes las cosas más provechosas para su estudio universitario. Como usar su cuerpo para el estudio, su memoria para desempolvar cosas del pasado y usarlas para consolidar conocimientos actuales. Para ello debemos escuchar, tener una buena relación para conocer a nuestros estudiantes, identificar las fortalezas y usarlas en nuestra clase.

Así como en el estudio de nuestra especialización nos invitan a recordar el cómo fue nuestra enseñanza para ir formándonos como docentes, es invitar al estudiante a reflexionar y sacar lo mejor de sí para el estudio de su carrera profesional.

Recordemos que un estudiante no es una computadora, en donde podamos grabar un archivo, el aprendizaje se ve influenciado por varias condiciones por las que el estudiante esté pasando, o por las reflexiones y conclusiones que pueda obtener.

Opinión sobre el funcionamiento de las instancias en la carrera en la que usted enseña.

Cuando era ayudante de cátedra había instancias en las que si soy honesta, no me desempeñaba. Como el trabajo en grupo y el consigo mismo, primero porque no sabía cómo hacerlo, tenía muchas dudas, siempre que intenté un trabajo en equipo vi que los estudiantes no lograban las metas propuestas. Sin embargo, ahora que he aprendido técnicas y como desenvolverme, cuando sea docente podré aprovechar para una de las instancias que estoy aprendiendo. Sé que partir de las experiencias personales y el consigo mismo logra consolidaciones importantes, así mismo, trabajar en grupo de una forma adecuada y con tutorías logra un profundo análisis del tema.

Además, el ser yo una instancia, motiva y me obliga a mantenerme en constante estudio, en actualizaciones, en aprender a usar las TICs que se permitan acorde al tema que este enseñando.

Comprender las instancias del aprendizaje ha consolidado en mi la verdadera forma de llegar a mis estudiantes, y a buscar técnicas que de una u otra forma vayan con este modelo de educación, con el objetivo de lograr estudiantes que no se preocupen por una nota o por el solo hecho de aprobar una materia, que lo hagan por descubrirle un verdadero sentido a lo que están aprendiendo.

Unidad 3 “Las instancias del aprendizaje”

3.1 Un Ejercicio de Interaprendizaje

“Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber.”

-ALBERT EINSTEIN

LA SOLEDAD DEL DOCENTE

Federico Malpica en su texto “La soledad en la cultura docente y sus consecuencias en la calidad pedagógica” (7) nos trae una reflexión muy importante, en la mayoría de trabajos para la entrega de un informe, tarea, se requiere un trabajo en equipo, todos se sienten seguros porque el trabajo final entregado, no depende de una persona, depende de un equipo. Es como en el caso de una cirugía tenemos el anesthesiólogo, el cirujano, los ayudantes, residentes, internos, enfermería, auxiliares, etc.

O cuando en un piso un paciente presenta una parada cardiorespiratoria tenemos “El equipo de RCP”, no es una sola persona no es una responsabilidad única, es algo compartido. Lamentablemente esto no ocurre en las aulas. Nosotros hacemos nuestras planificaciones solos, nos desempeñamos solos, evaluamos solos, el resultado es nuestra responsabilidad, esto nos lleva a cuestionarnos ¿lo que hago está bien?, ¿quién conoce lo que sucede en mi clase?, ¿quién en verdad puede corregir mis errores?, ¿comparto mi metodología con otros colegas?, una de las profesiones que tiene gran soledad es la nuestra, donde muchas veces se nos exige qué y cuándo enseñar, pero no el cómo ni el porqué, no se nos pregunta, nuestras evaluaciones deberían ser realizadas por personas que estén a la par nuestra, que compartan en clase con nosotros que entiendan todo lo que hacemos antes y luego de “la hora de clase”, es decir personas con criterio para juzgar, para apoyar, para ayudarnos a crecer.

Por esto me ha parecido muy enriquecedora la práctica, trabajar con otra docente que conoce el cómo y el por qué, que tiene sus métodos, sus técnicas, que ha sabido corregirme y enseñarme.

Como docentes en formación debemos ser conscientes de que hoy en día, el ser maestro es una de las profesiones más difíciles. Cada día se exige más y mejores respuestas al sistema, sin ni siquiera enterarnos de la terrible soledad con la que conviven. Entonces nos encontramos con la soledad frente a un alumnado, cuando cada mañana se enfrentan a la difícil tarea de educar, la de formar a personas que llegan de casa con una actitud muchas de las veces negativa, “porque es requisito”, “porque necesitan las notas”. Soledad que perciben los maestros de los padres y convivientes de los estudiantes que lejos de unirse a él, se alían con el hijo de forma crítica y hostil.

La sociedad actual, no valora el trabajo del maestro, desconoce su función, la gran responsabilidad que tiene de educar hombres y mujeres competentes, ignora que ese educador recibió una formación de ayer para unos jóvenes de hoy que desarrollarán su vida en el mañana, lo que implica no solo a recitar lo que desde hace años conoce, un docente estudia, lee, practica. Muchas de las veces hemos escuchado decir que no trabajan como deberían, que tienen muchísimas vacaciones, pero no es así porque la tarea de un docente inicia mucho antes de llegar al aula y finaliza mucho después de despedirse. (8)

Además es importante mencionar que un profesor no solo enseña de física, de matemáticas, de química, uno como docente enseña desde el saludo que muchas de las veces se ha perdido en casa, enseña normas de convivencia, de educación, es nuestra tarea formar buenos profesionales, pero la más grande es la de formar seres humanos competentes y aptos para desenvolverse sin dificultad en la sociedad que los necesita.

Luego de haber leído el contenido del texto guía de Daniel Prieto (4), el 23 de octubre dimos paso a una reunión de trabajo junto con mi compañera de estudio para llegar a acuerdos básicos sobre los criterios de observación que serán

utilizados, luego de llegar a un acuerdo el 25 de octubre tuve la oportunidad de ser observadora de la clase impartida por mi compañera.

Guía de observación del desempeño del docente

Institución educativa: Universidad del Azuay

Fecha 25 de octubre del 2019

Hora: 10h00

Facultad: Medicina

Escuela: Medicina

Ciclo: Internado rotativo

Nro. de estudiantes: 12

Tema: Derrame pleural

Objetivo General: Conocer los conocimientos de derrame pleural, la clasificación y opciones diagnósticas y terapéuticas

Docente observado: Dra. Nelly Astudillo Espinoza

Docente observador: Dra. Anabel Cobos

CRITERIOS DE OBSERVACIÓN	DETALLES DE LAS OBSERVACIONES
Ambiente educativo	Excelente, el carisma del docente hace que los estudiantes se sientan en un ambiente cálido y de confianza, donde lo que se imparte en clases se vuelve interesante para ellos
Espacio educativo	Bueno, al ser internos las clases se desarrollan en el Hospital José Carrasco Arteaga. En el mencionado hospital tenemos múltiples espacios

	<p>docentes, como aulas, auditorio, biblioteca, y gracias a los pacientes encontramos muchas imágenes y material de estudio, la clase se desarrolla con un grupo pequeño de estudiantes y las aulas son cómodas con proyector, computadora lo que hace un espacio óptimo para el aprendizaje</p>
<p>Producción discursiva: estrategias de entrada</p>	<p>La Dra. Nelly dio una bienvenida, una motivación del personal médico en el que se están convirtiendo, luego hizo una retroalimentación de la clase anterior de cómo se lee una placa de tórax, y ahora si empieza a hablar de qué pasa cuando una parte del pulmón no puede respirar porque está ocupada con algo, al igual que cuando hay un agujero en un barquito y de a poco va acumulando agua, qué pasa si no lo resolvemos pronto entonces entramos en el tema “Derrame Pleural”</p>
<p>Producción discursiva: estrategias de desarrollo</p>	<p>Para el desarrollo del tema, utilizó el tratamiento recurrente, ángulos de mira tecnológica y médica, mediación y entorno, Permitió a los estudiantes hacer todas las preguntas durante la clase, preguntó e incitó a una participación equitativa. La clase se desarrolló con diapositivas que incluían imágenes de los diferentes tipos y grados de derrame pleural. Además de un video de cómo se realiza la toracocentesis y esquemas de materiales a utilizarse.</p>
<p>Producción discursiva: estrategias de cierre</p>	<p>Utilizó como estrategia de cierre el resumen de la clase impartida, una sinapsis y las denominadas “perlas de oro de la clase” los puntos estrella para que no les olvide, luego nos contó una experiencia personal de la primera vez que realizó una toracocentesis y la colocación de un tubo de tórax, felicitó</p>

	a los estudiantes por la participación y el entusiasmo en el desarrollo de la clase pues aquellos que habían rotado ya en la emergencia nos contaban de cómo era el manejo ahí de estos pacientes.
Manejo del tiempo	Adecuado. Duración:120 minutos.
La personalización o relación con los estudiantes	La Dra conoce bien a su grupo de internos, no lleva una personalización dirigida a un solo estudiante, trabaja con todo el grupo y se preocupa por que todos participen, se nota que hay algunos alumnos más participativos o que quieren destacar pero ella se encarga de que todos participen. Todo se lleva dentro de un ambiente en donde la docente incentiva un trato agradable y de respeto. Es muy respetuosa con las opiniones de los estudiantes
Instrumentos y recursos utilizados en el proceso	Utiliza de forma adecuada varios recursos como la mediación, ayuda audiovisual como diapositivas, imágenes, videos, radiografías de tórax pre seleccionadas, y radiografías y tomografías actuales de pacientes hospitalizados. Materiales para enseñarles la realización de la toracocentesis
Dominio del Lenguaje	La Doctora utiliza un lenguaje claro y fácil de entender, tomando en consideración de que es una docente muy preparada que sabe muchísimo del tema y lo está impartiendo a estudiantes que tienen pocos conocimientos y muchas dudas del mismo
Sistemas de evaluación	Me pareció muy interesante, que al iniciar la clase la compañera revisó el tema anterior como una pequeña evaluación. Y al finalizar este les

	entregó placas de tórax y los estudiantes identificaban el derrame pleural y el grado, luego les decía: “usted realiza una toracocentesis con el siguiente resultado citoquímico y en suero de su paciente usted tiene un valor de proteínas y LDH de...” con esto ellos identificaban el tipo de derrame sea exudado o trasudado y a qué diagnóstico les orientaba. En ese momento se corregían las fallas y se daba una retroalimentación
--	---

EVALUACIÓN DE LA CLASE OBSERVADA

Criterio y cumplimiento	SI	PARCIALMENTE	NO
El docente acude con puntualidad a su aula	X		
Al inicio del curso da a conocer el programa (objetivos, metodología y contenido)	X		
La comunicación es clara y fácil de entender con los estudiantes	X		
Integra la teoría con la práctica	X		
Despeja dudas que ocurren en el transcurso de la clase	X		
Fomenta la consulta y uso de las TICS	X		
Plantea actividad que permita la interacción y el debate entre los estudiantes	X		
Demuestra conocimiento y seguridad en la clase	X		
Genera espacios de reflexión acerca de los beneficios del aprendizaje en relación con necesidades de la comunidad	X		
Utiliza material de apoyo que contribuye a mejorar el aprendizaje.	X		

Cuando no hay una respuesta clara se involucra en la búsqueda de soluciones	X		
Usa bibliografía adecuada y actualizada	X		
Utiliza diferentes métodos de comunicación con sus alumnos	X		
Presenta de forma clara los criterios de evaluación	X		
Evalúa de igual forma a todos los estudiantes	X		
Utiliza diferentes técnicas para evaluar los logros del aprendizaje		X	
Analiza oportunamente los resultados de las evaluaciones.	X		
Realiza retroalimentaciones con los resultados obtenidos	X		
Indica a sus estudiantes las instrucciones para las pruebas, trabajos.	X		
Brinda un tiempo oportuno para el desarrollo de tareas o evaluaciones		X	
Se comunica de forma respetuosa e incita a sus estudiantes a comportarse de forma similar	X		
Presta atención a las inquietudes de los estudiantes	X		
Responde de forma respetuosa las inquietudes de sus estudiantes	X		
Respeto y hace respetar los compromisos establecidos para el desarrollo del curso	X		
Lleva un trato igual con todos los alumnos	X		

Los estudiantes se distraen rápidamente con otras asignaturas	X		
Durante el desarrollo de la parte teórica de la clase los estudiantes se distraen en el uso de celular			X
Es un grupo que atiende de forma uniforme	X		
El docente fomenta una participación equitativa entre todos los estudiantes	X		

OPINION GENERAL DEL CURSO

PUNTO	SI	NO
Se ha sentido conforme con el desarrollo de la clase de su compañera	X	
Recomendaría a su grupo de estudiantes tomar clases con su compañero	X	
Si tuviera la oportunidad se sentiría conforme al llevar un curso en conjunto con su compañero	X	

CONCLUSIONES EVALUATIVAS AL DOCENTE QUE IMPARTIÓ LA CLASE.

Tuve la oportunidad de ser observadora de la clase de una de las compañeras que tiene una gran experiencia como docente, que por lo que pude observar es una de las profesoras más queridas por los internos. Fue muy importante darme cuenta que los estudiantes no tienen ese miedo o estrés de ir a la clase, todo se desarrolla en un buen ambiente, donde ellos son partícipes y se involucran con la clase y no son solamente oyentes.

La Doctora tiene un plan claro y establecido de lo que vamos a ver el día de hoy en clase hasta de lo que vamos a evaluar lo cual me parece muy importante, así tanto la docente como los estudiantes tienen claro cómo será el desarrollo de la misma.

La doctora Nelly Astudillo como docente cumplió con lo siguiente:

1. **Conclusiones conceptuales.** – Al haber realizado la revisión previa y ser un tema de dominio de la compañera se notó en el desarrollo de la clase, este conocimiento de la docente se convirtió en pilar en la formación del conocimiento de los estudiantes, resolvía las más curiosas dudas de los estudiantes y cuando los evaluó incluso ellos se sintieron en un ambiente tranquilo por que estaban seguros de lo aprendido

2. **Conclusiones procedimentales.** – La clase tuvo una planificación muy buena, así se llevaba un orden, de principio a fin ella sabía lo que iba a enseñar, lo que continuaba, tenía puntos claros en donde se requería la participación de los estudiantes, lo cual fue muy bueno, despejaba las dudas y la evaluación final fue sencilla para los estudiantes

3. **Conclusiones actitudinales.** – La actitud de la Dra. Nelly fue siempre buena con los estudiantes, ella tiene su carisma, lo que permite que los estudiantes entren en confianza, sientan que es la docente que cree en ellos que les permite preguntar, es muy respetuosa siempre les dice “doctores” y ellos son felices con el trato

Comentario: Me ha parecido muy interesante esta práctica, el evaluar a una compañera docente hace que me evalúe también a mí, que compare mis fallas con sus aciertos y al ver los resultados sin duda hay muchas cosas que de ahora en adelante haré de mejor forma.

Aprendí a cómo evaluar a un docente, evaluar no juzgar, nos pusimos parámetros que sin duda fueron de mucha ayuda, fue como nuestra estructura base de la cual solo fuimos comparando. Me pareció una muy buena forma de enseñar, de hacer que los estudiantes se sientan motivados.

3.2 Revisión de nuestro trabajo

Un momento para detenerse, y como estudiantes tener una pequeña evaluación reflexiva.

¿Cómo ha sentido este recurso de trabajo a lo largo de ocho prácticas?

Reflexionando del texto paralelo, debo decir que es una construcción interesante que recopila la producción y nuestras practicas. Hacia donde llevamos nuestra producción, nuestras conclusiones y reflexiones. Me he sentido a gusto pues aquí se ve reflejado mi avance en la especialidad y lo que voy logrando en el aprendizaje.

¿Qué dificultades ha tenido?

La principal dificultad ha sido el enlazar o la continuidad de una práctica con otra, como una secuencia y no como prácticas aisladas, y quizá el hecho de que no lo hemos revisado paulatinamente para ir comprendiendo como mejorarlo.

¿Considera que las va venciendo?

No, por que aún no hemos hecho las revisiones respectivas ni retroalimentaciones de los avances que hemos realizado y me quedan dudas de cómo debería ser la continuidad en la tarea y de la extensión de cada práctica.

¿Considera que ya ha empezado a lograr un dominio de la producción escrita válido para armar su texto?

He empezado a comprender como son las producciones pues si. En este aspecto me he sentido muy acompañada y apoyada por el tutor. Al inicio tenia muchísimas dudas y en cada práctica antes de subirla a la plataforma nuestro docente nos envía correcciones, retroalimentaciones, que son de mucha ayuda para la comprensión de como deben ser las producciones nuestras y pues como esta es la base de la construcción del texto paralelo considero que estoy avanzando de forma favorable en el mismo.

¿Qué reflexiones, apreciaciones, le ha despertado el proceso de construcción de obra?

En el proceso de construcción, como en el día a día he comprendido, he reflexionado sobre mi accionar con los estudiantes, estoy avanzando y entendiendo el verdadero proceso de construcción de un docente, en el camino he visto tantos errores que solía cometer y que muchas de las veces han pasado desapercibidos, y he comprendido cómo debo construirme, como debo avanzar. En el desarrollo de mi texto paralelo ha despertado el interés y el deseo de seguir estudiando, conociendo, aprendiendo cómo es la formación de un buen docente, que los errores son superables y que solo nosotros somos responsables de la clase de profesionales vamos a formar y entregar a la comunidad.

¿Qué virtudes reconoce en su trabajo?

Las virtudes que reconozco son la fortaleza y las ganas de comprender el cómo enseñar, de ser un ejemplo para mis estudiantes y de hacer lo mejor que pueda para no equivocarme con ellos.

La creatividad para poner mis ejemplos y mis experiencias pasadas, en el día de hoy y aplicarlos en mi proceso de aprendizaje y de formación en la especialidad de Docencia Universitaria, reconociendo que he tenido aciertos y desaciertos, que deben ir cambiando y moldeándose para bien.

Y el compromiso y el entendimiento, para poner en práctica las correcciones e indicaciones de nuestro tutor para ir avanzando de mejor forma en el proceso

¿Ha tenido oportunidad de detenerse a leer todo lo que ha producido?

Si, a veces tengo dudas y problemas para darle continuidad como un texto único que no sea por capítulos o secciones. Entonces tengo que retomar desde el inicio para poder avanzar, usualmente antes de continuar con la siguiente practica necesito leer lo construido para poder avanzar.

¿Ha dado a leer partes de su texto a otra persona? Consideramos que ese paso es valioso para romper la soledad de la producción escrita.

No, hasta el momento algunas prácticas suelo realizar en compañía de una compañera del curso, y a veces nos indicamos cómo hicimos la práctica, pero no

todo el texto, así como tampoco he leído el de alguien más. Hasta ahora ha sido una construcción individual. Le enviamos a nuestro docente y estamos pendientes de las retroalimentaciones para la correcta construcción del mismo.

Unidad 4 “Tratamiento del contenido”

4.1 Prácticas de prácticas

Es importante que como docentes que amamos nuestra profesión y que nos entregamos con amor a ella hagamos una reflexión, y al mismo tiempo un ejercicio que nos puede servir para hacer un análisis profundo acerca de cómo hemos estado llevando la clase y cómo lo vamos a hacer

Cátedra de Farmacología

INTRODUCCIÓN

La Cátedra de Farmacología presenta el Programa Teórico-Práctico de la Asignatura de Farmacología Terapéutica correspondiente al Plan de Estudios septiembre 2019 – marzo 2020 de Medicina de la Universidad de Cuenca. El propósito del presente programa es orientar la enseñanza de la farmacología, hacia la formación de médicos que demuestren conocimiento farmacológico esencial, y juicio crítico para aplicar adecuadamente los principios científicos que fundamentan el uso adecuado de los medicamentos.

El programa vigente, fue revisado y actualizado por profesores de la Cátedra de Farmacología, quienes conocedores de la misión y visión de la Escuela de Medicina de la Universidad de Cuenca, así como del perfil de egreso del estudiante de la Carrera de Medicina, lo asignatura la adecuaron en 2 secciones fundamentales: Farmacología Básica y Farmacología Terapéutica. El presente programa de **FARMACOLOGÍA TERAPÉUTICA** abarca el estudio de los diferentes grupos de fármacos esenciales para el manejo de las enfermedades prevalentes en nuestro país, para las que se establecen los fármacos más eficaces y seguros, que serán analizados en sus aspectos cinéticos y dinámicos relevantes para la práctica clínica.

Objetivos de la asignatura

Objetivo general:

- Establecer el criterio del uso racional de los medicamentos, es decir, que los pacientes, en su debido momento, reciban la medicación adecuada a

sus necesidades clínicas, en las dosis correspondientes a sus requisitos individuales, durante un período de tiempo adecuado y al menor coste posible para ellos y para la comunidad.

Objetivos específicos:

- Analizar el origen de los fármacos, y sus características físico-químicas.
- Discriminar la relación existente entre el organismo y el fármaco: liberación, absorción, distribución, metabolismo y excreción (LADME).
- Relacionar las acciones del fármaco sobre el organismo, mecanismo de acción y efectos.
- Predecir y detectar oportunamente las reacciones adversas que se presentan con el uso de fármacos.
- Discriminar las variaciones en la respuesta del organismo al efecto del fármaco de acuerdo con factores dependientes del propio fármaco, de la persona y del ambiente.
- Desarrollar una prescripción adecuada de los medicamentos.
- Establecer conductas humanísticas y éticas, con capacidad de autocrítica y autoevaluación en lo interpersonal y profesional, en el uso de los medicamentos.

CONTRIBUCIÓN DE LA FARMACOLOGÍA A LOS LOGROS DE APRENDIZAJE DE LA CARRERA

Favorece el desarrollo de las siguientes competencias:

- Utiliza el conocimiento teórico, científico, epidemiológico y clínico a fin de tomar decisiones médicas, para promover la salud, disminuir los riesgos,

limitar los daños y proponer abordajes viables a los problemas de salud, adecuándolos a las condiciones de las personas, familias y sociedad.

- Identificar oportunamente los riesgos para la salud del individuo, las familias y la comunidad, a fin de instituir las medidas preventivas, favoreciendo la participación de las personas y la adopción de estilos de vida saludable.
- Realiza un manejo clínico integral que permita restaurar o preservar la salud de las personas, considerando los aspectos biológicos, psicológicos y sociales, asumiendo su responsabilidad de este acto médico, que se encamina a la conservación de la salud y de la vida humana.
- Actúa de acuerdo con los valores y principios de la profesión médica, mostrando su compromiso con los individuos, la familia y comunidad a fin de dar respuesta a las necesidades de salud.

DESARROLLO DE LA PRACTICA

	SESIÓN	CONTENIDOS	ALTERNATIVAS EN EL APRENDIZAJE (4)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (4)
Semana 1	1 – 4	<ul style="list-style-type: none"> Parasimpático-miméticos y parasimpático-lítricos: Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Educación para la incertidumbre La vida humana se organiza en una lucha contra la incertidumbre, elaboración temática resolviendo dudas pero fundamentadas, dejar ejercicios y elaboración de cuadros para discusión, actividad investigativa individual y de grupo 	<ul style="list-style-type: none"> Estrategia de entrada: A través de preguntas sobre conocimientos previos, que recordamos del ciclo anterior, si vinimos revisando el tema a estudiar, cuanto conocemos y hacia donde queremos enfocarnos Estrategias de desarrollo Exposición dialogada. Elaboración de gráficos. Interpretación mediante mapas conceptuales y ejemplos. Estrategias de cierre Cierre por síntesis, elaboración de resumen de lo aprendido.

	<p>5 – 6 Práctica 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo de la intoxicación por plaguicidas: Definiciones, Prevalencia, Importancia, Clasificación, Etiología, Tratamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educar para resolver problemas. En una sociedad en la que cada día las personas presentan sus problemas tan particulares e individualizados es importante que la parte teórica del aprendizaje se combine con la practica, está muy bien conocer el grupo farmacológico de estudio pero vamos a la realidad de la sociedad a conocer los problemas que se puedan presentar y encaminar a la resolución 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada: a través de relatos de experiencias, contar a los estudiantes lo que pasó la primera vez, cuando era médico que tuve que tratar a un paciente con intoxicación, que cosas recordaba y cuales no, cual fue mi prioridad en el manejo y que errores cometí • Estrategia de desarrollo Exposición dialogada. Uso de TIC, simuladores. Elaboración de gráficos. De la mediación a los casos clínicos Simulaciones y dramatizaciones • Estrategia de cierre Cierre por recomendaciones en relación con la práctica Dividir la practica en grupos A y B y al finalizar el tema conversar de los aciertos y las fallas que tuvieron hacer que el grupo A realice una pre evaluación del grupo B y
--	------------------------------------	---	--	---

	SESIÓN	CONTENIDOS	ALTERNATIVAS EN EL APRENDIZAJE (4)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (4)
				viceversa, llegar a las conclusiones, recomendaciones, ideas claves y errores que no cometeremos.

	SESIÓN	CONTENIDOS	ALTERNATIVAS EN EL APRENDIZAJE (4)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (4)
Semana 2	7 – 10	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Simpático-miméticos y Simpático-lítics</u>: Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educar para <u>localizar, reconocer, procesar y utilizar información</u>. Vamos a hacer una practica enfocada a la investigación, solicitar conocimientos previos, si desconocemos de temas vamos a la búsqueda de información pero con las directrices de dónde buscar, aprovechar nuestra biblioteca y aprovechar el internet, hacer nuestro el conocimiento, con a significancia de que el docente no es el dueño del mismo, es solo un facilitador de la información 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada: a través de imágenes, vamos a entrar a un tema complejo y aprender el cómo funciona este grupo farmacológico suele causar dificultades, vamos a partir de imágenes que nos ayuden a conocer la farmacocinética, la farmacodinamia de los fármacos • Estrategia de desarrollo: Exposición dialogada. Elaboración de gráficos. Interpretación mediante mapas conceptuales y ejemplos. • Estrategia de cierre: Cierre por preguntas. Ronda de preguntas y respuestas, iniciando con las dificultades que hayan tenido los estudiantes y finalizando con preguntas desde el docente para la seguridad de lo aprendido

SESIÓN	CONTENIDOS	ALTERNATIVAS EN EL APRENDIZAJE (4)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (4)
<p>11 – 12 Práctica 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Reanimación cardio-pulmonar</u>: Simuladores, modos de uso, aplicación de fármacos, interpretaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Educación para la significancia</u>. Darle sentido a lo que hacemos, cada tema que revisamos tiene un objetivo, no es pasar el ciclo es para salvar una vida, cada pedaleo en la escuela de Medicina es para llegar a un objetivo y un bien común que es el del paciente, vamos a impregnar de sentido en la práctica, pero sobre todo a hacerlo en la vida diaria 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada: A través de anécdotas Preguntar a los estudiantes si han presenciado un RCP mientras han estado en prácticas en el Hospital, cómo se desarrolló el escenario, si piensan que fue correcta la actuación del personal médico, si participaron y qué aprendizaje les dejó. • Estrategia de desarrollo: Exposición dialogada. Uso de TIC, simuladores. Simulación de casos. • Estrategia de cierre: Cierre por proyección a futuro. Todos estamos preparados para en un futuro saber actuar ante un paciente que necesite RCP, o en dónde pensamos que tenemos dificultades, trabajar en su resolución.

	SESIÓN	CONTENIDOS	ALTERNATIVAS EN EL APRENDIZAJE (4)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (4)
Semana 3	13	<ul style="list-style-type: none"> • Bloqueantes Neuromusculares: Conceptos, Clasificación, Estructura química, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educar para la expresión La capacidad expresiva es una conquista y una lucha diaria entre la educación tradicional y la actual, donde formamos un dialogo con nuestros estudiantes y no un monólogo con preguntas que esperan las típicas respuestas sin sentido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada: A través de proyecciones al futuro, comprender la importancia de este grupo farmacológico y analizar a futuro cómo me va a servir • Estrategia de desarrollo: Exposición dialogada. Elaboración de gráficos. interpretación mediante mapas conceptuales y ejemplos. • Estrategia de cierre: Cierre por cuadros sinópticos Elaboración de cuadros sinópticos sobre la clasificación y dosificación del grupo de estudio

	<p>14 – 15</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Anestésicos Locales y Generales:</u> Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educar para apropiarse de la historia y la cultura Somos seres históricos, y a lo largo de esta hemos visto las habilidades del ser humano de evolucionar en cada tema de la vida, cómo iniciaron los anestésicos y como han ido evolucionando, clasificándose, cómo hemos ido comprendiendo las reacciones adversas es un tema que nos lleva a todo lo que hemos vivido hasta el día de hoy 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada: A través de la recuperación de la propia memoria. Preguntar a los estudiantes si alguna vez tuvieron la necesidad de usar ya sea en ellos o en un familiar cercano anestésicos locales y generales, cómo fue el proceso desde la inducción hasta el finalizar de la medicación, si presentaron efectos adversos a la medicación. • Estrategia de desarrollo: Exposición dialogada. Elaboración de gráficos. Interpretación mediante mapas conceptuales y ejemplos. • Estrategia de cierre: Cierre por recuperación de las experiencias contadas a la entrada, en el caso de los estudiantes a los que es colocaron anestesia general, ahora comprendemos por que se produce cada proceso desde la inducción
--	-----------------------	--	--	--

SESIÓN	CONTENIDOS	ALTERNATIVAS EN EL APRENDIZAJE (4)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (4)
			hasta el despertar anestésico
16	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Anticonvulsivantes:</u> Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educar para convivir. Para ayudar a la sociedad, tomemos en cuenta de que somos los co-responsables de la educación de nuestros estudiantes, debemos creer en ellos, trabajar con ellos, ya que en un futuro serán quienes se encarguen de la salud de la sociedad, aprender a manejar anticonvulsivantes es tan básico y tan importante. Todos tenemos algún conocido con esta patología , en donde sea que ejerzan la medicina tendrán que dominar este tema, es por ello la importancia de el significado de la clase 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada: A través de la referencia a un acontecimiento importante. Cuando en la facultad una estudiante sufrió una crisis convulsiva, cual fue el actuar de los que estaban cerca y qué acciones hubiese desarrollado usted. • Estrategia de desarrollo: Exposición dialogada. Elaboración de gráficos. Interpretación mediante mapas conceptuales y ejemplos. • Estrategia de cierre: Cierre por síntesis del tema tratado y en relación al caso presentado al inicio de la clase, qué debíamos hacer.

SESIÓN	CONTENIDOS	ALTERNATIVAS EN EL APRENDIZAJE (4)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (4)
<p>17 – 18 Práctica 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Anestesia Local y General</u>: Tipos de anestesia, equipo de anestesia general, etapas y planos de la anestesia. Efectos de la anestesia local. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educar para la significación. Darle el sentido a la propuesta educativa de innovar con los estudiantes, comprender la importancia del manejo anestésico mediante casos clínicos y simulaciones en el laboratorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada a través de experimentos de laboratorio, cuales fueron los que realizaron y cuales vamos a realizar • Estrategias de desarrollo Aprendizaje basado en problemas. Estudio de caso. Desarrollo de la practica en los animales que tenemos en el laboratorio • Estrategia de cierre Cierre por recomendaciones en relación con la práctica.

	SESIÓN	CONTENIDOS	ALTERNATIVAS EN EL APRENDIZAJE (4)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (4)
Semana 4	19	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Anticonvulsivantes:</u> RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educar para convivir en la cooperación, la participación colectiva, en el interaprendizaje. Hacer de nuestros estudiantes sujetos activos que se involucren en la sociedad en la cual viven, trabajar en grupo, incentivar al recambio de información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada A través de preguntas, ya hicimos una primera revisión de anticonvulsivantes, vamos a reforzarla con una ronda de preguntas que a la vez nos facilitara la adquisición de nuevos conocimientos en continuidad del tema • Estrategia de desarrollo Exposición dialogada. Elaboración de gráficos. Interpretación mediante mapas conceptuales y ejemplos. • Estrategia de cierre Cierre por elaboración de cuadros sinópticos, en grupos pequeños de estudiantes donde se comparta la información adquirida

	<p>20 – 21</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Tratamiento de la Ansiedad:</u> Definiciones, Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educar para resolver problemas. Enseñar a los estudiantes que a lo largo de su desempeño como médicos se encontrarán con muchísimos problemas, y que inclusive al tratar de resolverlos tendremos reacciones adversas y efectos indeseables, aprender a lidiar con ello es casi tan importante como aprender a lidiar con pacientes que padecen de la enfermedad 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada A través de recortes periodísticos, entregar a los estudiantes casos pasados de personas famosas con diagnóstico de ansiedad que terminaron en centros especializados, accidentes o en muerte, reflexión de la importancia de un tratamiento oportuno. • Estrategia de desarrollo Exposición dialogada. Elaboración de gráficos. Interpretación mediante mapas conceptuales y ejemplos. • Estrategia de cierre Cierre por proyección a futuro. Cuando sea médico como voy a actuar frente a pacientes con estas patologías, estoy en capacidad de recetar y cuál es la dosis apropiada para cada caso individualizado
--	-----------------------	---	--	---

SESIÓN	CONTENIDOS	ALTERNATIVAS EN EL APRENDIZAJE (4)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (4)
22	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Tratamiento de la Esquizofrenia y la Manía:</u> Definiciones, Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educar para saber reconocer las propuestas mágicas de certidumbre, para desmitificarlas y resignificarlas. Enfrentarse a los distintos textos sociales, a toda la información del medio realizar un análisis profundos y obtener nuestras conclusiones, nuestra información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada A través de imágenes Cómo luce un paciente con esquizofrenia, desde lo más normal y habitual hasta los casos más preocupantes • Estrategia de desarrollo Exposición dialogada. Elaboración de gráficos. Interpretación mediante mapas conceptuales y ejemplos. • Estrategia de cierre Cierre por preguntas, hablar sobre las dudas de la clase, y también de que hacer frente a un episodio de esquizofrenia y manía

SESIÓN	CONTENIDOS	ALTERNATIVAS EN EL APRENDIZAJE (4)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (4)
<p>23 – 24 Práctica 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Manejo del Estatus Epiléptico:</u> Definiciones, Prevalencia, Importancia, Clasificación, Etiología, Tratamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educar para la significación Una propuesta alternativa busca procesos significativos que involucren a educadores y educandos. Vamos a darle sentido al aprendizaje del estatus epiléptico y vamos a incorporar este sentido al sentido de la humanidad y la vida y a sus necesidades, un aprendizaje consiente donde sean significativos los conocimientos de los cuales se apropien nuestros estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de entrada A través de proyecciones a futuro Como profesionales médicos estaremos en capacidad de tratar a un paciente en estatus, hemos comprendido como funcionan los fármacos de este grupo y además ya habremos aprendido las dosis, hoy será la practica de hacer realidad y poner en marcha lo ya aprendido • Estrategia de desarrollo Exposición dialogada. Aprendizaje basado en problemas. Estudio de caso. • Estrategia de cierre Cierre por recomendaciones en relación a la práctica.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Las principales estrategias metodológicas por utilizar son:

Métodos:

- Inductivo: Clases magistrales, exposiciones, presentación de videos y diálogos.
- Deductivas: Investigaciones de artículos y problemas.
- Analíticas: Experimentos de laboratorio, interpretaciones de evidencia científica, estudio de problemas o casos.
- Dinámicas: Trabajo en grupos, talleres, debates, exposiciones sustentadas.

Procedimientos:

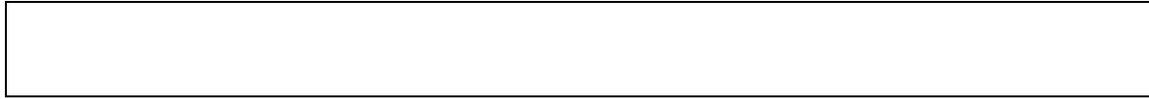
- Observación.
- Experimentación.
- Comparación.
- Abstracción.
- Generalización.
- Aplicación.

Técnicas:

- Elaboración de mapas conceptuales.
- Trabajos dirigidos.
- Estudios de caso o problemas clínicos.
- Discusiones sustentadas.
- Ejercicio de prescripción.
- Trabajar con la mediación
- Simulaciones

Significancia de la educación

- Educar para la incertidumbre
- Educar para gozar de la vida
- Educar para la significación
- Educar para la expresión
- Educar para convivir
- Educar para apropiarse de la historia y de la cultura



INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE

Habitualmente todo se concentra en el estudiante y el texto, vamos a cambiar, a trabajar con apoyo de todas las instancias del aprendizaje (4)

- la institución
- la, el educador
- los medios, materiales y tecnologías el grupo
- el contexto
- con una misma, con uno mismo.

Dependiendo de la clase se trabajará en mayor o menor medida con una de ellas sin embargo todas interactúan entre si y jamás se deja de lado por completo a alguna de ella

RECURSOS O MEDIOS PARA EL APRENDIZAJE

Materiales:

- Clases teóricas: Aula de clase teórica, pupitres, pizarrón, marcadores de distintos colores, proyector audiovisual, computador.
- Clases prácticas: Laboratorio experimental, laboratorio virtual, áreas hospitalarias, pizarrón, sillas, mesa ovalada, computadores, estantes,

televisor plasma, proyector, hojas, lápices, basureros, guardianes para material cortopunzante, diversas muestras médicas de formas farmacéuticas, insumos hospitalarios varios, jeringuillas de diverso tamaño, lidocaína sin epinefrina, agua destilada, catéter venoso periférico, equipo de venoclisis, soluciones cristaloides, vasos de precipitación de diverso tamaño, balanzas, morteros, muestras de cultivos y antibiogramas.

Informáticos:

- Clases teóricas: Editor de textos, editor de diapositivas, editor de hojas de cálculo, lector de documentos PDF, editor de imágenes y videos.
- Clases prácticas: Editor de textos, editor de diapositivas, editor de hojas de cálculo, lector de documentos PDF, editor de imágenes y videos, explorador de internet (bases de datos primarias y secundarias de evidencia en medicina, fuentes de guías clínicas), simuladores virtuales.

Unidad 5 “Las prácticas de aprendizaje”

5.1 ¿Cómo fuimos evaluados?

Vamos a dar una mirada al pasado, para que los nuevos horizontes sean aún más consientes.

Mi evaluación como estudiante universitaria fue muy variada a lo largo de mi carrera.

Habitualmente y lo común en todas las materias ya que era parte del reglamento universitario era rendir dos exámenes, uno sobre 20 puntos al finalizar los dos primeros meses de carrera y la otra sobre 30 puntos al finalizar el semestre, en la cual nos pedían como mínima nota la calificación de 12 puntos.

Esta evaluación era escrita, en donde los docentes tenían la libertad de tomar preguntas de libre respuesta también llamadas preguntas abiertas y preguntas de opción múltiple donde hay una pregunta con 4 o 5 opciones de respuesta y una de ellas es la correcta. Lo que facilita en parte el proceso de revisión y calificación del examen.

Ahora los 50 puntos restantes se dividían en dos, así teníamos 25 puntos en los primeros dos meses y 25 en el segundo bimensual.

Los 25 puntos eran a libertad del docente y tuve en realidad variadas formas de calificación como se exponen a continuación.

- 5 lecciones escritas, cada una de 5 puntos
- Una sola prueba sobre 25 puntos
- 10 puntos para actividades prácticas e informes de prácticas, 15 puntos para la parte teórica de los cuales 5 puntos consistían en lecciones orales diarias y 10 puntos para la lección escrita.
- 10 puntos para lecciones orales al azar y 15 puntos que se dividían en 2 pruebas escritas, cada mes.

- 10 puntos para lecciones orales, 10 para lecciones escritas y 5 por asistencia a clases.
- 5 puntos para trabajos escritos o historias clínicas, 5 puntos para actividades prácticas, 5 puntos para lección oral, 5 puntos para lección escrita semanal y 5 puntos para lección oral mensual
- Docentes que no tomaban pruebas, sino que los 25 puntos eran su participación en clase.

El verdadero valor de lo aprendido en clases no debería ser medido de una forma tan rigurosa, así como tampoco por métodos únicos de evaluación, y mucho menos el desconocimiento de cómo un estudiante está siendo evaluado.

Como hemos aprendido en el programa de posgrado, considero que una evaluación que está directamente ligada a los hechos inmediatos se opone a otra más importante y fundamental que es a la base, la reconstrucción de los hechos y por este motivo considero importante la diversidad a la hora de evaluar.

Como docentes de excelencia es importante que sepamos cómo evaluar, y si bien es cierto evaluamos resultados y productos, debemos darle gran valor e interés al proceso.

Por ejemplo, al evaluar una historia clínica, no solo debemos evaluar el material impreso, ni los enfoques de opciones diagnósticas que nos presentan los estudiantes, es importante analizar desde el tiempo invertido en la realización, los pensamientos y los conocimientos que tienen los estudiantes para realizar sus propuestas diagnósticas, es decir evaluar no solo lo que eventualmente nos presentan si no los verdaderos conocimientos semiológicos que motivan a tener estos resultados.

Otro punto importante es que muchas de las veces hay poca o nula participación estudiantil en el proceso de evaluación, con respecto a como son evaluados y además en cómo nos evalúan a nosotros. Si bien es cierto tenemos un sistema de evaluación del docente, este viene ya con parámetros prediseñados, es muy

importante que el estudiante se involucre en estos procesos, que nos de una idea del funcionamiento en nuestro caso del médico como docente, sin embargo hay algunas fallas como que no participan en los procesos de elección de los parámetros de calificación, así mismo es importante conversar con los estudiantes sobre los parámetros a ser evaluados y no imponerlos. No decir sus calificaciones se distribuyen así, mas bien invitarles a dar propuestas, a ser partícipes de su enseñanza en su totalidad.

Esto es algo que pienso poner muy en práctica con mis estudiantes, partiendo de la identificación de los ejes básicos a evaluar: saber, saber hacer, saber ser, analizar la apropiación de contenidos de los estudiantes con los resultados y lo que hemos logrado en el estudiante, el grupo y su desenvolvimiento en general. Utilizar la evaluación como parte de el proceso educativo y no como un proceso mecánico en el que esperamos que el estudiante responda exactamente lo que dice el libro, si analizamos como aprendimos nosotros, en realidad las evaluaciones literales, que exigían saber un texto al pie de la letra han sido los conocimientos que menos recordábamos después. En comparación a aquellos docentes que nos educaban con un propósito, para la vida, para resolver las incertidumbres y los problemas que se nos presenten, es decir una educación con un sentido a futuro. Pues así deben ser las evaluaciones con un sentido mayor y más profundo que la sola resolución de un cuestionario para asignar un puntaje.

Analizando los puntos de evaluación que hemos estudiado tenemos (4)

El saber

Analizar la información no de forma literal, si no lo que el estudiante hace suyo, como lo interpreta, como se apropia de lo que comprende tanto con nosotros, como los diversos medios y fuentes de información. Vamos a evaluar la síntesis, sus resúmenes, como el estudiante compara, imagina, proyecta, analiza lo aprendido.

Por ejemplo, en la materia de expresión oral y escrita recuerdo que una vez nos pidieron leer una obra literaria y luego realizar una dramatización de 10 minutos en la que teníamos que expresar lo que entendimos y cómo nos imaginamos que la protagonista se sentía a lo largo de la obra. Es decir, fue una lectura con un propósito mayor, de hacerlo nuestro, de comprender más a fondo y hasta ahora es fácil recordar la obra y su idea principal.

Saber hacer

Aquí vamos a ver los aportes que brindan los estudiantes a lo largo del desarrollo de la clase, esto nos muestra lo que ellos comprenden y cómo lo comprenden. Por ejemplo, es importante traer cosas del pasado, clases básicas anteriores que ahora sean de gran utilidad, así como permitirles a nuestros estudiantes rondas y preguntas y respuestas que nos ayuden a resolver sus dudas, a la vez estamos atentos para saber cuanto ellos nos entienden de la clase, en dónde hay vacíos y quizá en dónde estoy fallando yo.

Saber hacer en el logro de productos

Ahora vamos a asignar un valor al producto, tomando en consideración que el proceso es la base de este. Tenemos algunas alternativas como valorar el producto por su creatividad, por la importancia para el grupo de estudio, por la riqueza en la expresión, por el aporte social, por como se relaciona con otras actividades, etc.

Por ejemplo, cuando pedimos exposiciones a los estudiantes, saber darles el valor que merece, evaluar todo el trabajo que esta detrás de lo que el estudiante expone es muy importante, pero así mismo lo es la forma en la que exponen, como sirve o como llega al grupo y cuánto les motiva o cuánto aprenden sus compañeros. Otra idea es cuando pedimos casas abiertas ver cuánto se esfuerzan los estudiantes por que su tema sirva en la comunidad, por que llegue a la sociedad, debemos evaluar todas las alternativas en las cuales el estudiante presenta el esfuerzo de estudio.

Saber ser

Son los verdaderos cambios hacia el estudio de un tema, valorar las actitudes de los estudiantes, evaluar su actitud investigativa, la capacidad de hacer frente crítica con el texto, la capacidad de relacionar la teoría con la práctica.

Por ejemplo, cuando pedimos la presentación de un tema debemos evaluar las fuentes bibliográficas, cuánto se esforzó un estudiante por conseguir información no en cantidad si no en calidad, cómo nos puede debatir frente al texto base y de qué forma sus conocimientos van a aportar en la comunidad.

Saber ser en las relaciones

Somos seres que estamos en relaciones constantes, entre estudiantes con docentes, con ellos mismo como grupo y fundamental con la sociedad y el entorno en el que se desempeñan y viven.

Nuestra propuesta de evaluación debe basarse en este punto que muchas de las veces pasan desapercibidas. Como respetan a sus compañeros, la capacidad de vinculación, como construyen los conocimientos en equipo.

Valorar las actividades grupales donde se hacen micro redes de verdadero desarrollo y apoyo entre el grupo.

Por ejemplo, vale mencionar un punto muy importante que tiene la Universidad y es el departamento de vinculación con la comunidad, donde los estudiantes se inscriben de forma voluntaria y desde el primer año de carrera colaboran con sus conocimientos en la comunidad, aquí vemos grupos que empiezan por tomar la presión arterial y otros algo más avanzados que a veces terminan entregando esquemas de desparasitación o armando clubes de hipertensos, embarazadas, etc. Sería muy importante evaluar el desempeño de los estudiantes entre los grupos y hacia la comunidad, valorar el esfuerzo que hacen por brindar un aporte desde pequeño que sea a la sociedad en la que viven.

Finalmente, tomar los errores como parte del proceso de aprendizaje, si bien sabemos y comprendemos en que están fallando nuestros estudiantes que esto nos

sirva para saber en qué fallamos nosotros o en que puntos enfocarnos para reforzar el conocimiento, tomemos en cuenta que los errores son innatos al desarrollo del ser humano, y que también lo son al proceso de aprendizaje. No tomarlo como castigos si no como oportunidades para mejorar.

Como conclusión, y en mi caso considero que he utilizado las mismas técnicas de evaluación con las que yo fui evaluada, y verdaderamente es un error, pese a que trato de que las puntuaciones sean determinadas por varios aspectos como exposiciones, presentación de casos clínicos, lecciones orales, escritas, pues no es suficiente. Voy a tratar de incluir un poco más a los estudiantes en su proceso de evaluación. Hablar con ellos, de como se sienten, de como les gustaría que sean sus pruebas, exámenes, qué otras actividades les parece importantes en el proceso, cómo superar algunos obstáculos, entre otras.

Y saber que evaluar no solo es lo objetivo, no solo es la respuesta. Además, es todo el proceso que lleva hacia los resultados. Y debemos comprender también que hacer con los resultados, como vamos a aprovechar para lograr un mejor aprendizaje. En si, este es un proceso que lleva muchísimo mas de lo que como médicos sabemos, podemos ser muy buenos en algo, pero si no sabemos cómo enseñar o cómo evaluar, estamos en nada. Y ahora estamos conociendo un mundo nuevo y debemos aprovechar para ya no ser tan rígidos, mas bien buscar otras alternativas lo que nos permitirá obtener mejores resultados. Mas satisfactorios para nosotros y para nuestros educandos.

Unidad 6 “Evaluación y validación”

6.1 En torno a la evaluación.

Cátedra de Farmacología

LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO DE APREDIZAJE

Debemos entender la evaluación como una parte esencial de el proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes, no como un momento para juzgarlos de forma estricta, ni tampoco como un proceso de ejercer la autoridad, debe ser un recurso entendido y compartido por todos los miembros, estudiantes, docentes y autoridades. Debemos olvidar aquellos tiempos en los que cuando fuimos estudiantes muchas de las veces desconocíamos los criterios de evaluación que se aplicarían, y los exámenes eran sorpresas para nosotros, como docentes preparados es indispensable que desde el inicio del ciclo lectivo compartamos la evaluación con nuestros estudiantes, desde las planificaciones mismas.

La evaluación es un proceso que valora la formación y por tanto debe ser permanente y continuo, para ir conociendo los avances y para identificar las limitaciones o los déficits que presenten nuestros educandos.

Si les preguntáramos a los estudiantes qué es para ellos la evaluación nos dirían que los exámenes, pero debemos cambiar esta mentalidad y ser concebidos como un proceso continuo, como parte de su formación.

El autor Miller nos brinda algunas guías para con nuestros estudiantes como son (9):

1. Especificar claramente lo que se va a evaluar.
2. La evaluación es un medio para un fin, no un fin en sí mismo.
3. Los métodos de evaluación del aprendizaje deben elegirse por su relevancia para las características que se van a evaluar del estudiante.
4. Requiere de una variedad de procedimientos e instrumentos.
5. Su uso adecuado requiere tener conciencia de su propósito y de las bondades y limitaciones de cada método.

Además, debemos considerar los diferentes tipos de evaluación.

- Evaluación diagnóstica. Se realiza para determinar el nivel en el que estamos iniciando con nuestros estudiantes, en este caso como la materia es farmacología terapéutica, debemos tener claros con que conocimientos nuestros estudiantes aprobaron la materia de farmacología básica para saber desde dónde debemos partir.
- Evaluación formativa. Se lleva a cabo durante todo el proceso de aprendizaje. Debe ir de forma gradual a lo largo del desarrollo y sirve para identificar los avances además determina los aspectos que es necesario revisar y reforzar durante el proceso de enseñanza.
- Evaluación final. Verifica lo que has aprendido al concluir el estudio de un módulo.

La evaluación educativa es tan buena como la metodología utilizada y el uso que se hace de los resultados. Varias organizaciones internacionales han propuesto criterios en evaluación (American Educational Research Association [AERA], American Psychological Association [APA] y National Council on Measurement in Education [NCME], 2014; Norcini *et al.*, 2011). Estos criterios son: validez, confiabilidad, justicia, equivalencia, factibilidad, efecto educativo y aceptabilidad.

Ahora es importante conocer cuales son los aspectos a evaluar, entre lo aprendido tenemos (4):

- saber; evaluaremos los contenidos, pero no de una forma tradicional ni estricta si no de la forma en que los estudiantes se apropian de este contenido y la forma en que lo utilizan en los procesos diarios de su vida
- saber hacer; vamos a analizar la capacidad de innovar, y los aportes de los estudiantes en el tema.
- saber hacer en el logro de productos; conocer el valor del producto, la significancia que tenga para si mismo y para la comunidad, el grupo, etc.

- saber ser; el observar y valorar el cambio de las actitudes frente al estudio
- saber ser en las relaciones partiendo de que somos seres de relación constante con otros seres es importante valorar cómo se relacionan nuestros estudiantes con ellos y con los demás.

DESARROLLO DE LA PRACTICA

	SESIÓN	CONTENIDOS	ASPECTOS A EVALUAR	METODOLOGIA DE EVALUACIÓN
Semana 1	1 – 4	<ul style="list-style-type: none"> Parasimpático-miméticos y parasimpático-lítricos: Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Capacidad de síntesis Continuidad del entusiasmo por el proceso. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de cuadro sinóptico individual de lo aprendido en clases. Pre prueba para evaluación de los conocimientos previos con los que ingresan a nuestro semestre
	5 – 6 Práctica 1	<ul style="list-style-type: none"> Manejo de la intoxicación por plaguicidas: Definiciones, Prevalencia, Importancia, Clasificación, Etiología, Tratamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> Capacidad de relacionar temas y conceptos Capacidad de relación teórica y práctica 	<ul style="list-style-type: none"> Puesta en práctica con casos clínicos Manejo de probables intoxicaciones, aspecto semiológico y farmacológico.
Semana 2	7 – 10	<ul style="list-style-type: none"> Simpático-miméticos y Simpático-lítricos: Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> capacidad de expresión continuidad de la tarea de construir el propio texto 	<ul style="list-style-type: none"> elaboración de tabla de fármacos, dosis y presentaciones, repaso individualizado y lección oral de lo elaborado

	SESIÓN	CONTENIDOS	ASPECTOS A EVALUAR	METODOLOGIA DE EVALUACIÓN
	11 – 12 Práctica 2	<ul style="list-style-type: none"> Reanimación cardio-pulmonar: Simuladores, modos de uso, aplicación de fármacos, interpretaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Capacidad de vinculación Capacidad de imaginar 	<ul style="list-style-type: none"> Manejo con simuladores, imaginamos que es un paciente real y en el programa virtual colocamos el caso clínico para el manejo farmacológico. Vamos a vincular con las otras materias, y vamos a vincularnos con casos en la comunidad.
Semana 3	13	<ul style="list-style-type: none"> Bloqueantes Neuromusculares: Conceptos, Clasificación, Estructura química, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Capacidad de análisis Capacidad de relaciones y trabajo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> Tarea grupal, elaboración de cuadro de dosis y presentación de cada fármaco del grupo.
	14 – 15	<ul style="list-style-type: none"> Anestésicos Locales y Generales: Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Capacidad de planteamiento de preguntas y propuestas. Capacidad de comparar. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuadro comparativo de la farmacodinamia de los anestésicos locales vs generales y según las formas farmacéuticas.

SESIÓN	CONTENIDOS	ASPECTOS A EVALUAR	METODOLOGIA DE EVALUACIÓN
16	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Anticonvulsivantes</u>: Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de recuperación del pasado para comprender los procesos presentes. • Valorar el producto para la sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de comprender el mecanismo de acción de los fármacos. • Elaboración de tarea cómo explicaría a los padres de su paciente la importancia de que el medicamento se tome a las horas establecidas.
17 – 18 Práctica 3	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Anestesia Local y General</u>: Tipos de anestesia, equipo de anestesia general, etapas y planos de la anestesia. Efectos de la anestesia local. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de proponer alternativas a situaciones dadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Necesitamos operar a nivel abdominal bajo, o a nivel de tórax, entonces vamos a aplicar lo aprendido, vamos a escoger el tipo de anestesia a utilizar según el nivel necesitado.

	SESIÓN	CONTENIDOS	ASPECTOS A EVALUAR	METODOLOGIA DE EVALUACIÓN
Semana 4	19	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Anticonvulsivantes:</u> RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar el producto por su aporte a procesos sociales. • Capacidad de comparar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de cuadro comparativo de los fármacos y las indicaciones especiales. • Elaboración de indicaciones para pacientes con qué medicamentos no debemos combinar y el por qué
	20 – 21	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Tratamiento de la Ansiedad:</u> Definiciones, Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de construcción de conocimientos en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en grupo conocimiento de tipos de ansiedad y fármaco de elección en cada una de ellas. Cuadro de dosis y presentaciones.
	22	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Tratamiento de la Esquizofrenia y la Manía:</u> Definiciones, Clasificación, Farmacodinamia, Farmacocinética, RAMs, Interacciones, Indicaciones, Dosis y presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de involucramiento en su comunidad, en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de centros especializados en tratamiento de esquizofrenia. Trabajo de investigación fármacos más usados vs los fármacos ideales en los casos estudiados

SESIÓN	CONTENIDOS	ASPECTOS A EVALUAR	METODOLOGIA DE EVALUACIÓN
23 – 24 Práctica 4	<ul style="list-style-type: none"> Manejo del Estatus Epiléptico: Definiciones, Prevalencia, Importancia, Clasificación, Etiología, Tratamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> Valor del producto para la comunidad. Capacidad de relación grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> Distribución de estudiantes en 3 grupos grupo A dramatización de casos clínicos, grupo B manejo inicial, Grupo C identificación y corrección de errores. Rotación de roles

Conclusiones

- La evaluación, el darle un valor a algo es un proceso que conlleva muchas alternativas.
- Debemos dar a conocer antes del inicio de clases a nuestros estudiantes un cuadro como el expuesto, de esta forma ellos comprenderán como se los va a evaluar, pero también entenderán en por qué se los evaluará, tendrán claro y podrán participar de mejor forma del proceso.
- Comprender que la evaluación no es solo darle un número a algo así como tampoco es preguntar de forma literal lo escrito y mucho menos deben ser un arma represiva para los estudiantes
- Las pruebas finales nos ayudan a englobar lo enseñado y lo comprendido en clases, sin embargo, se debe tomar en consideración las valoraciones individuales, y que ya debemos olvidarnos de las típicas pruebas, debemos ir más allá de lo tradicional a lo que verdaderamente marcará un aprendizaje significativo de nuestros educandos.

6.2 La fundamental tarea de validar

Debemos, como docentes innovadores que somos hacer a nuestros estudiantes partícipes de el proceso de validación, puesto que debemos lograr que ellos y nosotros seamos un verdadero equipo de aprendizaje.

Como lo dice el autor Carlos Cortés en el texto “Herramientas para Validar” (10) Un camino distinto es siempre más complicado. Y es así, el hecho de incursionar en un camino diferente a veces nos llena de miedos y de incertidumbres, pero lo considero sumamente necesario e importante puesto que su conocimiento nos enriquece como docentes y su aplicación será de gran apoyo en la innovación educativa

Entonces surge la inquietud, y el conocimiento de para qué validar.

Para asegurarse de que los mensajes que hacen parte de un proceso educativo responderá a sus objetivos. Parece simple, pero en realidad es un reto pues cada persona, en nuestro caso cada estudiante hace suyo el conocimiento y si bien, nosotros somos los emisores ellos tienen sus formas particulares de apropiarse de los mensajes.

Con los estudiantes del sexto semestre de la carrera de medicina, cátedra de farmacología tras el desarrollo de las clases y practicas previamente planificadas se les entregó una guía de validación cuyos resultados fueron los siguientes

Se explicó que la validación se realizará en torno al material escrito con el cual desarrollamos las prácticas.

Usando los siguientes criterios:

Claridad de los contenidos. El primer criterio para validar el impreso busca averiguar si es comprensible para los destinatarios.

Utilidad del material. Es posible que el contenido se entienda, pero no sea visto por los destinatarios como algo útil para su propia vida o su trabajo. En consecuencia, es muy importante validar el criterio de utilidad que le puedan atribuir.

Atractivo. No interesan solo la claridad y la utilidad; un material puede tener esas cualidades y, sin embargo, ser feo, aburrido, pesado. Y no se puede pretender que un texto con esos defectos vaya a tener mucha acogida. Validaremos lo atractivo del material presentado.

Utilizando un cuestionario, dentro de una entrevista, tipo conversatorio o mesa redonda donde los jóvenes pudieron expresar con toda libertad su sentir, fue con 10 estudiantes pudimos realizar la tarea de validación, ellos indicaron que les pareció un proceso nuevo y atractivo que desearían poder aplicarlo en todas sus materias, que pasa del modelo tradicional de ver la educación desde un modelo vertical y paternalista donde el docente siempre tiene la razón a un modelo horizontal, donde ellos también participan de su proceso de enseñanza, es más, donde ellos se puedan expresar con completa libertad acerca de sus tutorías, de las cosas que les agradan y de las que no sin temor a represalias, con tranquilidad y con la certeza de que lo que están haciendo ahora contribuye en el crecimiento personal y académico de el docente que tienen al frente.

Entonces iniciamos con el cuestionario realizado y las respuestas de los estudiantes

Capacidad de atracción. ¿Qué les parece? ¿Qué les gustó más y qué les gustó menos?

Conclusión: Les parece atractivo, comprender un nuevo sistema de enseñanza, donde ellos son los protagonistas y el centro de su sistema educativo, lo que más les gustó fue que desde el primer día de clases tuvieron de forma clara los objetivos, la metodología, el sistema de evaluación y que no hubo cambios ni sorpresas, no tuvieron el clásico estrés de las clases. Y lo que menos les gustó fue que en ocasiones tenían demasiado contenido por estudiar ya que se les exige que la clase que se va a estudiar sea revisada con anticipación, esto sumado a las múltiples

materias que tienen ha hecho un poco pesado el desarrollo de algunas clases, más aún cuando tenían que preparar pruebas para otras clases

Tema del programa. ¿De qué trata? ¿Hubo facilidad de comprensión?

Conclusión: Farmacoterapéutica es considerada una materia difícil, tradicionalmente de las más temidas por los estudiantes, sin embargo, es la base para toda su vida, aprender no solo las dosis, y comprender que lo importante es cómo hacer los cálculos y la selección adecuada de los fármacos les será de utilidad siempre.

Mis estudiantes consideran que el 80% de las clases son fáciles de comprender, que sin embargo, ha habido algunas ocasiones donde se habla de sistema nervioso y sinapsis que les ha parecido muy difícil incluso tras haber venido revisando en casa.

Uso de expresiones o palabras difíciles. ¿Qué palabras o maneras de decir las cosas no se entienden con facilidad?

Conclusión: Las cosas que no se entiende con facilidad es cuando se calcula mentalmente, esto especialmente ocurre cuando un estudiante dice la respuesta antes de que los demás terminen con sus ejercicios, y el docente piensa que está claro cuando para todos no lo está.

Las palabras que hacen referencia a los neurotransmisores también refieren que les resulta bastante difíciles de comprender.

Utilidad e importancia de los contenidos. ¿A quiénes les serviría más oír estos programas? ¿Qué opinan de que las emisoras de radio pasen estos programas u otros parecidos?

Conclusión: Hay temas que combinan la parte farmacológica con la vida social y de actuar en el día a día, como la reanimación cardiopulmonar y qué hacer frente a

un paciente que convulsiona, ya que no se habla solo de los medicamentos si no de todo el actuar como primer contacto, y sería importante que en general toda la población esté medianamente capacitada en el tema.

Sugerencias para cambiar expresiones, palabras, sinónimos o conceptos. ¿Hay alguna palabra que no les gusta? ¿Cambiarían alguna forma de decir algo? ¿Cambiarían alguna palabra? ¿Cómo quedaría mejor? ¿Cómo lo diría alguien de esta zona?

Conclusión: Mis estudiantes piensan que al ser de la costa no utilizo palabras comunes de la sierra, y piensan que en casos de emergencia hablo con un tono muy alto y de una forma muy rápida que piensan que quedaría mejor si las instrucciones son mas pausadas y usando gentilicios con los que están mas familiarizados

Sugerencias para cambiar la duración. ¿Qué les parece la duración del programa? ¿lo dejarían como está o lo harían más largo o más corto?

Conclusión: Consideran que es correcto tener clase teórica todos los días, pues así permanecen con una continuidad, y en caso de haber dudas no resueltas el día de la clase se resuelven al siguiente día, sin embargo, tener prácticas una vez por semana piensan que es muy poco, además a las 2 de la tarde es una hora muy pesada ya que es luego del almuerzo, consideran que si pudieran cambiar el horario preferirían tener las prácticas en la mañana.

Sugerencias para mejorar el material. ¿Qué cambios le harían al programa para mejorarlo?

Conclusión: Consideran que al haber temas tan importantes como la reanimación cardiaca debería haber más sitios como casas abiertas, charlas en colegios donde ellos puedan expresar y dar sus indicaciones, ya que esto sería un aporte directo a la comunidad y al servicio de toda la población. Además consideran que este tema debería estar incluido dentro de la planificación pues actualmente no lo está.

Capacidad de atracción. ¿El programa es motivador? ¿Capta la atención y mantiene el interés?

Aproximación a los destinatarios. ¿Se tiene presente a las personas a quienes se destina el programa? ¿Se parte de su experiencia? ¿Se relaciona con un problema importante para ellas?

Conclusión: Consideran que si les ha motivado, para continuar con ese amor que entraron a estudiar medicina, que se mantiene un gran interés por que saben que les servirá en toda su vida, ha sido parte de otras materias como semiología, y se relaciona con muchos problemas, pues al iniciar la clase siempre se pone un caso clínico o se cuenta alguna experiencia

Desarrollo del tema. ¿Es claro, lógico? ¿Está bien documentado? ¿Representa bien la realidad a la que se refiere? ¿Es verosímil?

Conclusión: Son temas claros, aunque en algunas ocasiones han sido difíciles de entender está bien documentado, tienen bibliografía actualizada y clara para reforzar los conocimientos adquiridos en la clase

Facilidad de comprensión. ¿Hay palabras o expresiones poco claras o inusuales en la región o país? ¿Es acertado el ritmo, con sus acentos, pausas, puntuaciones y tonos? ¿Los conceptos utilizados son claros?

Conclusión: Las expresiones son claras, aunque hay diferencias en algunas pocas palabras son cosas que si se entienden, los contenidos han sido claros y acertados, sin embargo en ocasiones el ritmo y el tono es un poco rápido y deben estar muy atentos para no perderse en la clase. Casi no hay pausas pero se entiende ya que la duración de la clase es de 1 hora.

Uso de lenguaje desde el docente hacia los estudiantes. ¿Es equilibrado? ¿El formato es adecuado para el contenido? ¿La presentación y la despedida son adecuadas? ¿La relación entre los segmentos es concatenada? ¿La duración es apropiada? ¿Estimula la imaginación?

Conclusión: consideran que el lenguaje es equilibrado, hay una buena presentación y despedida, las presentaciones suelen ser con casos y experiencias interesantes y motivantes y las despedidas con la resolución del caso lo que capta la atención durante todo el desarrollo.

La relación entre los segmentos y entre clase y clase es adecuada, siempre hay continuidad, la duración de la clase en teoría consideran que si es adecuada, sin embargo no en las prácticas, puesto que 1 hora a veces es insuficiente para el desempeño en los casos clínicos

Desarrollo del o los conflictos. ¿El conflicto es real? ¿Responde a una situación vivida por los destinatarios? ¿La solución planteada estimula a la acción o a la reflexión?

Conclusión: Las situaciones planteadas muchas de las veces inician con un “qué haría usted si sale y en el patio se encuentra que una compañera...” y se estimula a la acción inicial y al finalizar la clase a la reflexión de lo adecuado y lo que no estuvo bien desarrollado, así que los conflictos son considerados la parte más interesante de la clase.

Desempeño de docentes. ¿llevan a cabo las exigencias del plan académico? ¿Desarrollan satisfactoriamente su labor?

Conclusión: mis estudiantes se sienten satisfechos con la labor desempeñada puesto que, consideran que se está entregando más y de una forma diferente, que las clases son atractivas y que no se quedan con dudas ya que se permite la participación activa de ellos.

Conclusiones finales

- Validar es un proceso muy complicado, validar el material y la forma en que la información llega a los estudiantes lo es aún más, puesto que no estamos validando una marca de un carro, ni en nuestro caso son aceptables los

valores de SI o NO, es algo más grande, y aunque puede ser algo más subjetivo es un ejercicio indispensable en el desarrollo de la cátedra.

- Como sugerencia la validación debería desarrollarse en dos puntos, uno como el desempeñado y otro en el que una compañera docente de otra materia sea la que interroge a mis estudiantes, puesto que la información puede estar algo sesgada, pese a la confianza y a la comunicación que mantenemos pueden tener ciertos miedos de expresarse.
- Considero que siempre se puede mejorar, mis estudiantes me han indicado en donde evidencian las fallas, que son situaciones desde la programación de la clase hasta mis acentos por ser de otra región, son cosas que se pueden y se deben ir mejorando.

MÓDULO 2: LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

UNIDAD 1: En torno a la labor educativa con la juventud

Revisando sus Percepciones

Es importante hacernos una autoevaluación, conocernos a nosotros mismo y saber como vemos a los jóvenes, como vemos a los estudiantes, muchos nos enfocamos en lo negativo, pero eso nos permite pensar de a qué estudiantes enseñamos y eso condiciona nuestras actitudes y el trato con ellos.

¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?

Hoy en día se ve un gran cambio respecto a los jóvenes universitarios, es lamentable como vemos que la mayoría de estudiantes llegan a las aulas con poco o nulo interés acerca de lo que esta pasando en la comunidad, la mayoría se hace llamar estudiantes apolíticos. Y si partimos de el hecho de que queremos educar estudiantes para la vida, profesionales que estén al servicio de la comunidad que tanto los necesita el ser educador universitario es cada día una tarea más difícil es por eso que nos planteamos previo al inicio del curso algunas interrogantes importantes para resolver, desarrollar y mejorar a lo largo del mismo.

¿cómo los perciben en tanto a la generación?

He notado que en esta generación lamentablemente existen quienes dependen demasiado de sus padres, no son independientes, o son muy pocos los que si. Se interesan muy poco en la sociedad, en si alzan el pasaje o sube el valor de la canasta básica por que tienen a su lado a sus padres quienes les dan todo y les facilitan la vida al máximo

¿cómo en sus relaciones con los medios de comunicación y la tecnología?

Los jóvenes de hoy nacen con un chip tecnológico. Tienen gran facilidad con la tecnología, se les facilita mucho la comunicación entre si, y con el mundo entero.

Les es muy fácil que cuando se les envía una tarea traten de encontrarla fácilmente en paginas poco apropiadas, que les brinda un corto resumen que muchas de las veces es lo que ellos buscan. Lo que convierte en un desafío para nosotros, el enseñar el correcto uso de las herramientas tecnológicas.

¿cómo en sus relaciones entre ellos?

Fácilmente se hacen amigos y compañeros, sin embargo usualmente se evidencian grupos, en ocasiones por méritos académicos, los estudiantes muy estudiosos tratan de hacer grupos con los que son igual de estudiosos para en las tareas en grupo evitar conflictos, problemas o recargos de las mismas. Sin embargo, también se ven grupo formados por clases sociales, en donde los estudiantes que provienen de determinado colegios privados tiene mayor afinidad entre si y no con estudiantes que proceden de otras provincias o de colegios públicos.

¿cómo con respecto a su aporte al futuro?

Muchos al preguntarles que quieren hacer con su futuro me cuentan que quieren ser los mejores especialistas y sub especialistas, trabajar en los centros de salud de mas grande renombre, pero lamentablemente son muy pocos los que piensan en poner su carrera al servicio de la comunidad, en aportar a la sociedad, la mayoría lo ve desde un punto de vista mas lucrativo, donde se necesite menor esfuerzo para tener grandes compensaciones. Son pocos y se ve los estudiantes que desean poner su carrera para su comunidad, volver a sus lugares natales, a sus pueblos es algo que hoy en día muy poco se ve.

¿cómo en sus defectos y virtudes?

Es algo complicado generalizar a todos los estudiantes, ya que así como vemos que provienen de diferentes ciudades y provincias, de diferentes colegios así mismo vemos una gran diversidad en cuanto a sus defectos y virtudes

En cuanto a sus padres, muchas de las veces son sus defectos y otras sus virtudes.

Tener padres que les apoyen y les motiven a crecer siempre será el mayor pilar en la formación no solo como profesional si no también como ser humano, pero en ocasiones son un defecto por que los miman mucho, por que no los dejan independizarse, por que les cuesta mucho cortar el cordón y sacarlos de la burbuja en la que los tienen metidos. Deben soltarlos deben dejarlos ser, asi es como se aprende.

Otras virtudes de muchos de mis estudiantes es que son solidarios, amigables, que si de alguna escuelita les piden ayuda en algún agasajo, o en navidad, ellos están ahí, prestos para colaborar. Y de eso me siento muy orgullosa, de que no solo aprendan medicina si no de la vida y la sociedad.

Y hablando de defectos, creo que es un poco mas difícil pero me ha tocado ver estudiantes, que quieren las cosas lo mas fácil posible, que se molestan por las tareas, que sienten fastidio si se les prohíbe el uso del celular en clases, y lamentablemente este tipo de estudiantes tratan de que los demás sean iguales.

¿cómo percibe la motivación de sus estudiantes?

Es igual de diverso, hay quienes llegan muy motivados y con mucha energía, pero hay quienes se muestran cansados, fastidiados y que asisten a la clase únicamente por cumplir con un día mas. Y a nosotros como docentes nos toca lidiar con todos, y tenemos que hacer que todos se motiven y se interesen. Aunque al principio sea difícil con constancia y perseverancia son objetivos que podremos conseguir.

¿cómo mejoraría la relación entre estudiantes y docentes?

Mejorando la comunicación, dando indicaciones claras de las clases antes de iniciar, innovando en las tareas, dejando que desarrollen su máximo potencial en la diversidad, entendiendo que habrán quienes son muy buenos para hacer resúmenes, y otros para dramatizaciones. En la puesta en practica de la educación todos los talentos sirven y ayudan en la consolidación efectiva de los conocimientos por lo cual el hacer participativa cada clase o sesión lograra mejores avances en mis estudiantes

Escuchemos a las y los jóvenes

Revisando sus percepciones

Análisis de las percepciones de los jóvenes.

Previamente hicimos un análisis de la percepción actual de los jóvenes, en donde por mi parte se evidenció una percepción bastante negativa, donde quieren las cosas más fáciles, donde han perdido el amor, el sentido comunitario y de solidaridad que antes los caracterizaba. Donde la tecnología y los padres sobreprotectores son sus dos fuertes pilares.

Al hablar de aprendizaje no solo hablamos de las enseñanzas, lo hacemos principalmente de los aprendices, quienes deben ser considerados como seres humanos.

Debemos pensar en cierta forma en cómo son criados los jóvenes, debemos preguntarnos cómo la sociedad se ocupa de ellos. Lamentablemente actualmente hay un abandono a su suerte, por una incapacidad de ofrecer alternativas a sus vidas a causa de sistemas obsoletos y de programas carentes de atractivo, así como de clases poco dinámicas, por la disolución de la estructura familiar y la agresividad de ofertas destinadas a servir de modelos sociales.

Ahora al hablar de nuestro campo, muchas de las veces se los trata como infantes, como sujetos pasivos, y tomemos en consideración que los estudiantes universitarios tienen al menos 17 años, y actualmente inician clases desde los 4, llevan la mayor parte de su vida en este régimen, tratados como niños, como objetos y no como sujetos, a quienes únicamente se les envían tareas sin tomar en consideración nada. Además, debemos tomar en cuenta la cantidad de horas (reales) que involucra cada materia. Por ejemplo, una materia que se dicte una hora de clases de lunes a viernes aparentemente son 5 horas de clases, pero no es así, involucra además el tiempo que el estudiante se prepara, hace las tareas y más.

Socialmente, a los jóvenes se les dice en constantes ocasiones que son el futuro de la patria, de una patria que los adultos cada vez estamos destruyendo, entonces no deben ser tomados como tal, deben ser tomados como el presente para un futuro

mejor, y debemos además pensar en que clase de planeta les estamos dejando o en cual los estamos educando.

Entonces cuando hagamos una crítica a los estudiantes debemos tomar en consideración que ellos también están condicionados a muchos caminos sinsentidos, como la violencia que cada día es mayor, más visible y con información al alcance de todos. El abandono desde la familia, la sociedad y los docentes, los problemas intrafamiliares, las familias disfuncionales, la ausencia de uno de los padres, y el hecho de que de pronto se ven llenos de responsabilidades.

Claro, es nuestra culpa la mala crianza, por que son cosas desde las primeras etapas de la vida. Cuando llegan a nosotros a veces ya están cansados. Y buscan la tecnología, los amigos las tareas fáciles por que han perdido algo, que es la motivación a lo que se están enfrentando, no es fácil por ejemplo como docente de farmacología en mi primera clase que ellos se sientan motivados, cuando todo el día vienen de escuchar otras clases. Debemos entenderlos un poco, y con esto no quiero decir que vamos a hacer todo mas fácil, no. Pero vamos a ver un punto de equilibrio.

Primero como docente debo comprender que mi clase no es su única obligación, y que para tener estudiantes participativos, activos, que no se aburran ni pasen en el celular debemos tener estudiantes motivados. Entonces, en el módulo 1 de la especialización aprendimos sobre los educar para... educar para la vida, para resolver problemas, etc, es decir darle sentido a mi enseñanza. Es lo que debemos hacer, puede que al principio nos cueste llegar a los estudiantes, pero está en nosotros proponernos lograrlo.

Otro punto importante es reconocer que si vemos a un estudiante que se muestra apático, cansado, no debería ser juzgado, porque puede estar pasando por un sinnúmero de problemas en su hogar, y puede que inclusive esté pensando en su vida al llegar a casa, deberíamos buscar formas de que estos estudiantes sean los primeros interesados en la clase, así a más de estar con ganas de aprender se olvidan por un momento de sus problemas, se relajan y les resulta más fácil aprender.

Recordemos además que, muchos de los jóvenes universitarios ya tienen su hogar, esposa, esposo, y tienen que a más de formarse como profesionales sus responsabilidades familiares.

La percepción de los docentes debe ser un poco más amplia, y debe ser una percepción, no juzgarlos.

Nos reunimos vía Web con las compañeras Dra. Cristina Almache, Dra. Nelly Astudillo. En donde pudimos ver que, al realizar la primera práctica hemos coincidido en la percepción que tuvimos de los estudiantes.

Nosotros coincidimos al decir que estamos frente a una generación llena de tecnologías, que han crecido con medios digitales, donde con poco esfuerzo pueden acceder a todo tipo de información y al decir a todo tipo hacemos referencia a que de cualquier tema al ingresar a la web podemos tener muchísima información y también resúmenes, exposiciones, diapositivas listas solo para ser descargadas.

Son jóvenes desde cierta perspectiva frágiles, que se dejan guiar por modas que imponen sus cantantes favoritos o los llamados influencers, lo que conlleva a que tengan cierta inestabilidad emocional que los lleva a tener las conductas que hoy en día tienen.

Por otra parte, la sociedad, el ambiente y la familia son pilares en el desarrollo de los jóvenes, y si esos pilares no son fuertes o no están cargados de valores tendremos estudiantes así.

Como docentes universitarios, de jóvenes, que ya están hasta cierto punto formados en su carácter y personalidad tenemos una tarea muy importante, y muy difícil que es la de motivarlos para tener profesionales que amen su profesión y que sean buenos seres humanos para la sociedad.

Motivar las clases, desarrollar temas interesantes, usar TICs y medios innovadores, mejorar el desarrollo de las tareas y evaluaciones. Que no nos vean como una clase aburrida mas.

Escuchemos a las y los jóvenes

Comprender a los jóvenes universitarios es una tarea difícil, puesto que siempre los estamos comparando, con lo típico, de cuando yo era joven de cuando mis docentes hablaban o impartían clases, y no, actualmente ha evolucionado la sociedad, los jóvenes y el mundo entero en el que vivimos. Es así como docentes en formación debemos ser nosotros quienes nos acoplemos y entendamos a los estudiantes, dejemos a un lado el juzgarlos y empecemos a apoyarlos, a hacer que les guste nuestra cátedra pero desde una buena forma, como hemos dicho desde el módulo anterior con una educación con sentido y objetivos, para lo cual es de suma importancia partir desde su concepción propia de ser una nueva generación, este ejercicio debería ser planteado al inicio de cada módulo, con cada nuevo grupo de estudiantes.

Un punto importante de reflexión es que no podemos enseñar a alguien en quien no se cree, por ello debemos confiar y reconocer lo que es el otro, dejar el sistema paternalista vertical y ponernos a la altura de ellos, compartir y hacer un primer buen acercamiento, para que todos los demás fluyan con naturalidad y confianza entre educador y educandos.

Tuve la oportunidad de realizar un mini taller con mis compañeros de guardia (estudiantes de postgrado), con entrevista y socialización del tema para que ellos den sus opiniones, como si yo fuese una de nuestras docentes de posgrado.

¿Cómo los perciben en tanto a la generación?

Algunos docentes piensan que nosotros la tenemos más fácil, que el hecho de estudiar para nosotros es más sencillo, puesto que gracias al internet nosotros lo tenemos todo. Siempre se comparan, y nos dicen que estudiaban muchas más horas que nosotros o que sus docentes eran bravos y les exigían más, y ya que no tenían internet tenían que pasar horas en la biblioteca y hacer todo a mano, no como nosotros que copiamos las tareas y solo cambiamos el nombre.

Por otra parte, piensan que somos la generación del libertinaje, donde hay mas consumo de drogas, y donde las relaciones interpersonales o las de tipo homosexual son muy ampliamente aceptadas por nosotros, además de un muy alto numero de embarazos adolescentes lo que condiciona nuestra vida universitaria a futuro.

¿Cómo se perciben en sus relaciones con los medios de comunicación y la tecnología?

Muy buena, crecimos con ella, conforme avanzaba la tecnología, crecíamos nosotros y por eso nos es muy fácil comprenderla, la conocimos desde sus inicios, teníamos una biblioteca llamada encarta y pasamos a google que literal lo tiene todo. Cualquier tema lo que necesites esta ahí, no hay que esperar la impresión de libros o revistas, apenas hay que hacer un clic y tenemos toda la información, lo mejor es que podemos hacer comparaciones entre los tratamientos propuestos por sociedades americanas versus europeas y ver como avanzan en diferentes partes del mundo.

Por otra parte, la comunicación en el área práctica es mucho mas fácil, gracias a que tenemos celular con internet nos podemos comunicar rápidamente y no hay necesidad de buscar o vocear a los compañeros, así mismo compartimos información importante. En definitiva, ha sido de mucha ayuda cada avance tecnológico y cada mejoramiento en la comunicación.

¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?

Nosotros soñamos en grande, en a futuro ofrecer mejores soluciones a nuestros pacientes, por ejemplo, cuando éramos niños si cuando mas nos llevaban al pediatra, si no es que al medico general y hay patologías muy complejas que ameritan no solo pediatra si no especialistas en determinadas áreas, ya sea en neurología, neumología, etc.

Entonces en un futuro esperamos ser grandes personas que aporten de gran medida a la sociedad, a los niños que lo necesiten.

¿Cómo en sus defectos y virtudes?

En cuestión de defectos, que muchas de las veces no sabemos escuchar o que no queremos hacerlo, pues nos parecen tan repetitivas las mismas palabras que nos tratan como si fuésemos vagos, como si todo para nosotros fuera fácil, cuando no lo es. Pues no nos entienden que cada vez tenemos mas que estudiar, mas que aprender.

Otro defecto es que se nos facilita mentir a nuestros padres, es fácil enviar un mensaje diciendo que llegamos mas tardes, que el profesor nos puso mas tarea, cuando no es así.

Virtudes que somos colaboradores, activos, que las tareas encomendadas son desarrolladas de formas diferentes, ya que gracias al internet hacemos diversas cosas en las exposiciones, diapositivas, etc.

Otra virtud que tenemos son nuestros padres que siempre nos apoyan, en un mundo que la mayoría son profesionales y nos ayudan en nuestras cosas, nos traen a la universidad y siempre son nuestra mano derecha.

¿Cómo percibe la motivación de sus clases?

Es variado, dependiendo de la clase, por ejemplo, hay docentes que saben motivar, que uno siente amor a su materia, que le gusta, como en Medio Interno, donde vemos las alteraciones en deshidratación que pasa con el sodio, como trabaja la neurona, es increíble, cada clase te deja con ganas de saber mas, y sales diciendo así que por eso hacemos tal o cual cosa, es muy bueno. Pero hay clases en donde nos mandan a preparar a nosotros y solo un estudiante pasa y expone y los demás atienden en silencio, se acaba la clase y a la casa que de verdad es muy aburrido, osea, si hay profesor debería ser el que dirija la clase, que corrija y apoye ideas, pero si no hace nada de eso la clase es monótona y aburrida, y en realidad uno termina estudiando para cuando hay pruebas por que antes de eso sentimos no haber aprendido nada.

Por otra parte, clases que inician con casos clínicos y nos hacen participar también son muy buenas, uno termina con la idea clara de lo que tiene que hacer y lo que no.

¿Cómo mejoraría la relación entre estudiantes y docentes?

Con una mejor comunicación, conociendo sus objetivos y los nuestros, además de que sean docentes preparados para ser profesores, por que algunos no son buenos para explicar, no son abiertos a preguntas, son rígidos y peor si tienen un libro guía elaborado por ellos. Odian que opinemos, lo que dificulta el proceso de aprendizaje y a veces terminamos aprendiendo algo de memoria para evitar problemas con ellos.

Seria mejor si fuesen mas tranquilos, si nos dieran mas apertura las clases serian mas significativas.

Parte 2.

Comparación de mis perceptivas y las de los jóvenes.

1. Respecto a como son percibidos en tanto a la generación.
Ambos coincidimos que muchas veces se tiene una percepción negativa de los jóvenes, nosotros tachándolos y ellos creyendo que somos quienes los juzgan o piensan que su vida es mas sencilla cuando no. Simplemente son épocas diferentes, eso no significa que sea mas fácil o mas difícil.
2. Respecto a los medios de comunicación y tecnología.
Yo lo analicé desde un punto de vista negativo, por que pensé que esto les facilitaba en muchas cosas, por que a veces hacen malos trabajos o buscan en paginas poco apropiadas, pero aprendí que ellos lo toman como una de sus mayores fortalezas, ellos ven como una herramienta de acceso fácil a la información mundial, además de facilitar la comunicación en sus lugares de trabajo o de practicas.
3. Respecto a su aporte en el futuro

De igual forma yo simplemente asumí que perdieron el sentido de la vocación de poner su carrera al servicio de la comunidad, sin embargo ellos lo ven desde el punto de vista de que mientras mas preparado este podre ayudar de mejor forma a las personas que lo necesitan, puesto que es verdad, hay patologías que ameritan especialistas, y subespecialistas, y es como ellos ven el futuro, en no solo ser médicos, en avanzar mucho en sus estudios para que en un futuro haya cada vez alguien mas apto para el tratamiento de sus pacientes.

4. Respecto a sus defectos y virtudes, la información es variada, pero como conclusión ellos tratan de tomar lo que tienen para verlo como oportunidad, por ejemplo, yo pienso que los padres a veces no los dejan crecer, por que siempre están sobre ellos, sin embargo, ellos piensan que sus padres son un gran apoyo, el hecho de que les vayan a dejar y no tengan que tomar bus, les ayuda a optimizar su tiempo lo cual es muy importante.
5. Respecto a la motivación yo lo tome desde la visión de la culpa es de los estudiantes, y es interesante q ellos lo toman desde la culpa es de los docentes, que no los motivamos, esto fue algo muy interesante, que debería ser un tema de análisis y socialización mas profunda.
6. Respecto a la relación entre estudiantes y docentes ambos coincidimos que para mejorarla debemos mejorar la comunicación, tener claro lo que queremos y conocer sus expectativas desde el inicio de clases.

Esto nos deja ver, que donde vemos obstáculos nuestros estudiantes ven oportunidades, además que, de que nosotros a veces les pedimos mucho, pero deberíamos estar a la altura de o que pedimos, los buenos docentes tienen buenos estudiantes, y construyen buenos equipos.

Búsquedas de solución a la violencia cotidiana

Toda violencia sembrada en la niñez, fructificará.

Analicemos lo siguiente: ¿Qué propondríamos en el trabajo cotidiano de educadoras y educadores para disminuir la presencia de la violencia?

“Construir civilización es disminuir la violencia” Karl Popper

La violencia esta presente en todos los escenarios de la vida, medios de comunicación, comunidades, familias, y claramente está presente en las unidades educativas.

Y me refiero a violencia entre estudiantes, docentes, autoridades, padres y comunidad.

En ocasiones vemos como los padres de familia actúan como enemigos de los maestros, igual en los estudiantes, con sus compañeros o con los docentes.

Y al hablar de violencia no solo hablamos de golpes, aunque en muchas ocasiones los hemos visto o vivido, en el ámbito de la educación hemos visto violencia sexual, casos de delitos por acosos, suicidios, atentados, asesinatos, acoso escolar, insultos, burlas, plagios y robos de tareas y más. La violencia es mas de lo que asumimos que en una universidad puede pasar.

Pero también es violencia la rabia que siente un estudiante cuando contesta mal y los compañeros se burlan, también es violencia burlarse de él.

Recuerdo cuando estaba en la universidad, en primer año de la carrera de Medicina vimos la película hecha por la Universidad de Cuenca sobre Matilde Hidalgo de Procel, donde se evidencia los docentes que habían en ese entonces, la rigurosidad y el maltrato hacia ella por el hecho de ser mujer, y como notábamos que no estaba muy lejos de la realidad, pues continuábamos teniendo docentes con los que si intentábamos participar en clases tenía que decir lo que diga su libro, lo demás no servía.

Ahora bien, si seguimos tratando de esa forma a estudiantes que llevan desde los 4 años de edad con un régimen vertical, donde sus maestros han sido los dueños

de la verdad absoluta no solo que los estamos maltratando, estamos creando personas violentas, llenas de rabia y de rencor, y no conduce a nada bueno, pues no tienen un aprendizaje significativo ni una construcción humana adecuada.

Considero importante el entendimiento de la violencia en el ámbito educativo, Tomando como referencia la definición que hace la Organización Mundial de la Salud (Krug, Dalhberg, Mercy, Zwi & Lozano, 2003), la violencia escolar puede ser entendida como toda aquella acción incluida dentro del ámbito de influencia de la escuela que por acto directo u omisión, ya sea en grado de amenaza o efectivo, tiene la intencionalidad de dañar al otro (ya sea un individuo, grupo o comunidad) o que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte o daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones.

El saber que hacer para disminuir o evitar la violencia en la universidad es tarea sumamente difícil.

Como docentes considero importante cambiar el modelo vertical de educación, es decir empezar por nosotros, como siempre con una buena comunicación, dar una mayor apertura a los estudiantes, aceptar sus ideas y opiniones. Y no quiero decir que la clase va a ser un conversatorio sin ciencia, pero deberíamos cambiar la forma de llegar a ellos, innovando en clases, con actividades grupales no rígidas, donde se permita la participación de cada uno, donde ninguno se sienta rechazado o maltratado.

Construir un ambiente sereno, tranquilo, de tolerancia, de paciencia, cuidando detalles como gestos, posturas, miradas, pues muchas de las veces son estudiantes temerosos, que hacen su primera participación y se fijan mucho, entonces al mínimo detalle se excluyen, se sienten rechazados. Pero así mismo, cuando los ponemos como ejemplo o felicitamos su participación vemos su sonrisa de alegría en el rostro. Se sienten felices aceptados, así vamos construyendo un lugar de calma donde ellos aprovechan y quieren estar.

Por otra parte, considero importante el trabajar en el aspecto psicológico de los estudiantes y maestros, con la finalidad de conservar una buena salud mental, trabajar y mejorarla en caso de necesitarla.

Quiero poner como ejemplo, para ingresar al posgrado en la Universidad Católica Santiago de Guayaquil en el ámbito médico se solicita como requisito certificado de poseer buena salud mental, pues es una parte muy frágil y puede verse afectada por un sinnúmero de actividades, académicas y no.

Ahora considero que esto es importante, a los estudiantes hacer una evaluación de la salud mental, y si detectamos problemas hacer un seguimiento, apoyo y mejora con la finalidad de evitar desenlaces fatales que conocemos muy bien que pasa en las aulas. Esto debería ser siempre al iniciar el ciclo de clases, y apoyar continuamente, pero para ello necesitamos mejoras en la infraestructura, presupuesto, personal, etc. que esté capacitado

Pequeñas propuestas y pequeños cambios permiten grandes cambios en los jóvenes que a mas de tener problemas en la universidad tienen una serie de problemas de identidad, de personalidad, de inicio de su adultez. Por eso es importante capacitar continuamente a los docentes también en estos temas, por que si vemos en la universidad la mayoría de docentes no están preparados, son muy buenos médicos, abogados, odontólogos, pero les falta la preparación en docencia que debería ser requisito fundamental, puesto que estos aspectos muchas de las veces pasan por alto, desapercibidos, solo llegan leen su materia asignada y se van. Y en realidad un docente debería estar comprometido en la formación de futuros profesionales, hombres y mujeres de bien, que sirvan de buena forma a la sociedad, seres que vayan a construir y no a destruir.

En conclusión, las propuestas serían:

- Cambiar el modelo educativo actual, que es vertical y no permite la participación fluida de los estudiantes.
- Capacitación pedagógica a los docentes universitarios.
- Valoración psicológica inicial y apoyo psicológico continuo.
- Evitar las comparaciones y exigencias sociales exageradas e innecesarias, que solo crean frustraciones y conflictos en los estudiantes
- Ayudar a hacer frente a los desafíos y riesgos.

- Modificar las actitudes y normas sociales de discriminación que promueven a la violencia, evitando adjetivos ofensivos.
- Aplicar leyes y políticas de buenas relaciones y convivencia en la universidad.
- Tomar tiempo como docentes para desarrollar actividades de valoración de riesgo de violencia que podrían sufrir los jóvenes.
- Promover un trato igualitario tomando en consideración que nosotros trabajamos con estudiantes de diferentes estratos sociales, de diferentes regiones y provincias, de diferentes edades, identificación étnica y preferencias sexuales, dentro del aula todos son iguales. Promover el respeto como norma básica de convivencia.
- Crear planes de acción y no dejar impunes los casos de violencia evidenciados.
- Romper la conspiración del silencio sobre la violencia y construir la tolerancia.

Tarea Unidad 1 Dialogando con los autores

Estimado Daniel Samper, luego de revisar la lectura “Manual para profesores sanguinarios” hay algunas apreciaciones que quisiera poner a consideración suya.

Quiero iniciar diciendo que estoy completamente de acuerdo cuando nos menciona que hay dos clases de educadores: las buenas personas, a los cuales los alumnos se la velan; y los sanguinarios, que se hacen respetar a toda costa.

Después de analizar todas las frases horrorosas y despectivas colocadas muchos pensarán que “antes” existían esa clase de personas o de docentes, déjeme decirle que no. Soy médica graduada hace solo dos años y quiero compartirle algunas de las frases que lamentablemente me tocó escuchar de mis docentes:

“Después de mi no entra ni Dios”

“¿Señorita, usted cree que va a saber más que mi libro?”

“El día de mañana empiezan sus prácticas en la consulta externa de Dermatología del Hospital, los varones vienen de terno y las mujercitas de minifalda que siquiera sirvan para distraer”

“A ver cachifas si pueden decirme que tipo de lesión presenta el paciente, no mejor que respondan los hombres”

“Usted mujercita y de la costa, no vaya a quedarse embarazada en el primer año”

Estas son por decir así en una de las muchas clases que recuerdo, y debo decir que lamentablemente esta clase de personas forman a otras exactamente iguales, actualmente estoy en mi primer año de residencia, de Pediatría, y una compañera hace dos turnos hizo el comentario “Sus R4 (Residente de último año) no deberían hacer ingresos ustedes deberían agradecer que vengamos al turno para que ustedes aprendan algo, deberían dejarnos estar sentados y preguntar cuando ya no mismo sepan algo”, tomando en consideración que la médica en cuestión aún le falta un año entero para ser especialista, se está formando, recibe un sueldo me pareció una pésima actitud de su parte, imaginémonos por un momento si llega a ser docente universitaria.

Muestras claras y sencillas de la violencia que se vive en la universidad, creo que todos tenemos claro y recordamos con cariño a los docentes buenos, de calidad, los que aceptaban nuestras opiniones, los que nos permitían equivocarnos, los que nos ayudaban a desenvolvernos con nuestros primeros pacientes, pero por otro lado recordamos y de mala gana a los que pensaban que su presencia era divina, que imponían respeto de una forma poco apropiada, que mas que respeto era temor de ellos.

Frente a esto quisiera hacer algunas propuestas que puedan ser aplicadas en la universidad

- Diálogo, como docentes universitarios debemos mejorar la forma de llegar a nuestros estudiantes, hablando con ellos, poniéndonos a la par, esto no significa perder el respeto ni hacer de la clase un juego, pero si mejorar la pésima relación que se tiene con ellos.

- Mejorar la educación de los docentes, mi madre (rectora de un colegio) siempre se queja de lo injusto que es que le envíen un ingeniero a dar clases de matemáticas, concuerdo a la perfección, por que no es suficiente el dominio de un tema, para ser docente se necesita vocación y formación en como enseñar, en mi caso, no todo médico debería ser profesor de medicina, muchos estarán en desacuerdo con mi postura, pero a mas de saber mucho sobre medicina se necesita conocer de docencia, de pedagogía, de TICs, es importante saber lo que vamos a explicar, pero también es importante estar capacitado en como lo vamos a hacer, entonces los docentes deberían tener preparación en docencia universitaria, debería ser requisito o al menos proponerlo como parte de su educación continua.
- Mejorar las planificaciones y lograr un desempeño óptimo en el tiempo de mi clase
- Siempre tener tiempo para las inquietudes de los alumnos, y no quiero decir que siempre tendremos las respuestas, hoy en día cada vez hay más información de cualquier tema y es imposible adquirir todo ese conocimiento, pero podemos involucrarnos para realizar una búsqueda conjunta de información y de resolución de dudas.
- Priorizar al estudiante como sujeto y no como objeto.

Glosario de términos

Lectura 4.

1. La violencia ha sido considerada perniciosa. (Kirsh, 2012)
En este sentido, el autor hace referencia al daño o a los perjuicios que puede causar, desde sus comienzos hasta la actualidad, en los niños y jóvenes y desde ellos a la sociedad.
2. Las variables personales y las variables situacionales influyen en el estado interno actual de un individuo. (Kirsh, 2012)

Aquí el autor se refiere a que la suma de las variables que conforman un individuo sean biológicas, sociales, familiares, económicas son las que suman en la estructura de un ser, no hace referencia solamente al aspecto físico, también a la esencia de su ser, es decir, como piensa, como actúa, los buenos pensamientos, los malos, los agresivos y los hostiles.

3. El acceso e intercambio del contenido violento disponible en internet ha sido descuidado en la agenda política y en la investigación académica Livingstone, Kirwil, Ponte y Staksrud (2014).

Se refiere a que actualmente hay libre acceso al internet, y lamentablemente esta siendo mal utilizado por que a nadie le interesa lo que ven los jóvenes, no existe un control del contenido, y como hemos podido apreciar lo que predominan son videojuegos violentos y noticias de similar contenido.

Lectura 5.

1. Sustituir el valor del goce por un valor con sentido (Miller 1998)
Hablamos de que en una cultura donde los jóvenes tienen fácil acceso a las drogas y al placer que estas les proporcionan debemos lograr llegar a ellos para cambiar el valor de una vida de placeres por una vida con sentido, donde se piense no solo en el hoy, donde el futuro tenga una mayor importancia.
2. El cuerpo es la matriz de la poyesis juvenil. (Mauro Cerbino)
El termino poyesis hace referencia a la creación o la construcción, hablando de que tomemos en consideración el cuerpo de un joven como un ser íntegro en el que habitan conceptos, creencias y leyes propias que pueden ser compatibles o no con las nuestras.
3. El cuerpo es el lugar de anotación. (Mauro Cerbino)
Haciendo referencia en un doble sentido. Primero que a los jóvenes les gusta expresarse en su cuerpo, tallarlo, moldearlo, escribirlo, colocarle adornos como aretes joyas especiales, inclusive la forma de vestirse, y por otro lado el de hacerse notar, de ser alguien visto escuchado en la sociedad.

Lectura 6.

1. La educación debe ser y consistir en una formación “basada en el humanismo y orientada a la formación cívica y no sólo a la adquisición de destrezas laborales” (Martha Nussbaum)

La educación no debe estar enmarcada en formar solamente buenos médicos, buenos abogados, buenos profesores. Debe dirigirse a formar buenos seres humanos, debemos preguntarnos que clase de jóvenes estamos preparando, por que son quienes en un futuro serán los responsables de la construcción de una sociedad que se pueda sostener incluso frente a crisis y epidemias

2. La educación americana es una educación que crea “borregos excelentes” (William Deresiewicz)

Lamentablemente en muchos aspectos vemos una educación sin sentido, donde se explican las cosas sin una razón y se pide aprender algo de memoria, creamos seres humanos a nuestro gusto y conveniencia que van a hacer las cosas como el docente lo dice solo por que él lo dice, sin dejarles explotar su creatividad y sin la oportunidad de el gran mundo que nos rodea.

3. Primero educar para la vida y, en segundo término, atender la profesión. (Francisco de Giner)

Es decir, educar para... educar para la vida, para la convivencia, ayudar a cada persona en su propia formación, como ser integro, con valores, con reglas, con control, eso primero luego ser el mejor medico o el mejor abogado, siempre ser primero una mejor persona.

UNIDAD 2: La forma educa

La forma Educa

¿Qué tanto nos capacitamos en nuestra preparación para educar en los recursos formales del discurso pedagógico?

Vamos a hablar sobre “la forma que se da al discurso”

La forma es un momento clave de la mediación. Como hemos venido aprendiendo a lo largo de la especialidad es tan importante el desempeño de la clase por sus contenidos como lo es por la forma de llegar a los estudiantes.

Durante mi especialidad me estoy capacitando en un sinnúmero de formas, al momento no me desempeño como Docente, pero se que llegado el momento tendré varias herramientas en mis manos para ponerlas en práctica, siendo de esa forma una docente preocupada, innovadora y creativa.

Iniciamos hablando de la **planificación** académica, debe ser constante, flexible, que nos permita ordenar el listado de temas que vamos a ver en el aula, dividiéndolos, planificando como lo haremos, como vamos a hacer la introducción del tema, que recursos usaremos para desarrollarlo, como vamos a concluir y que expectativas tenemos al finalizar la clase, para posterior hacer las evaluaciones y retroalimentaciones respectivas

Continuamos con el **lenguaje**, sabemos que los jóvenes manejan sus propios lenguajes y nosotros en el aula debemos buscar uno apropiado para dirigirnos a ellos, por que en ocasiones tendremos que hablar de temas bastante complejos,

pero esta en nuestras manos transformarlos en algo mas sencillo, usar medios de comunicación alternativos, ya sean videos, imágenes, diapositivas que permitan captar el interés de nuestros estudiantes y hacer que se sientan a gusto en nuestras clases. Pero también para ello debemos prepararnos, saber que si usamos diapositivas existe una norma, para llevar cierto numero de líneas y de palabras.

Una educación debe tener siempre un **propósito**, un sentido especial, y es donde vamos a usar los educar para... explicando siempre a los estudiantes para que es importante el tema que estamos desarrollando, explicando los objetivos del modulo, de la clase y de cada una de las actividades.

Optimización del **tiempo** en clase, si bien sabemos que una clase tiene un tiempo de duración de 1 hora debemos programarla para aproximadamente 30 minutos, para tener tiempo de dialogar con los estudiantes y no se convierta en un monólogo donde tenga que dar la clase de forma rápida sin darles opción a preguntas o dudas. Además, es importante la explicación de las tareas para evitar quejas posteriores

Es importante una **capacitación constante** de los contenidos que vamos a ver en el aula, por ejemplo, si hoy voy a hablar de diabetes no voy a dar los mismos contenidos que me dieron a mi cuando era estudiante, porque todo va cambiando, tratamientos, manejos diferenciados por grupos y así, como docentes debemos mantener una actualización constante.

Muchas veces hemos visto que los docentes que están al frente no están capacitados para serlos, y no lo digo en un sentido discriminatorio, algunos son hábiles y lo hacen bien, lo digo en el sentido de que para ser maestro se necesita capacitarse, si no, no existieran los profesores de escuela y colegio, cualquier

persona que haya aprendido matemáticas estaría en condiciones de replicarlo, pero no es así por que no se trata de replicar o recitar lo que me dijeron alguna vez, se trata de adquirir los conocimientos y hacerlos propios, nosotros debemos evitar que en un futuro nuestros estudiantes piensen eso de nosotros, debemos hacer notar que el tener una especialidad en docencia nos hace diferentes, por que esta vez a mas de saber que enseñar sabemos como hacerlo.

Finalmente, no menos importante aprender a **dialogar** de forma constante con los estudiantes, sabes cuales son sus dudas, inquietudes y también sus áreas de interés, permitirles evaluarnos y saber también cuales son sus expectativas de nosotros como sus facilitadores.

Acercarnos al discurso del espectáculo

Es importante que se nos permita analizar y conocer las fortalezas y debilidades de otros programas para así nutrir el nuestro, realizamos la observación del programa de Nosología Pediátrica de los estudiantes del posgrado de Pediatría de la Universidad Católica Santiago de Guayaquil.

La práctica se desarrolló en observación de la clase de Manejo de niños con diarrea, por la situación actual del país y la epidemia de coronavirus las clases son virtuales, mediante la plataforma Zoom.

Como vimos en el texto de estudio, los actos de reafirmación y de ruptura social marcan un antes y un después en la historia, reafirmamos lo correcto, por ejemplo en el hogar, el respeto debido a los padres, por que ellos nos lo enseñaron y porque era como fueron criados, si vamos a la sociedad el respeto del orden público y el cumplimiento de las leyes para una buena convivencia, pero también vemos un

fenómeno interesante, y hablando de la educación que más que la reafirmación se vuelve la herencia, “yo educo así porque así fui educado”. Recordemos las épocas en que nosotros teníamos docentes rígidos, que nos maltrataban en el aula, que se burlaban de nuestra falta de conocimientos, y que eran los más temidos en la carrera. Como ejemplo quiero nombrar a cierta profesora de mi grupo, donde los estudiantes trataban de cambiar de paralelo para no estar con ella, pues se caracterizaba porque al menos la mitad del curso iría a supletorio, y gran parte de ellos tendría que repetir la materia, en una ocasión nos encontró leyendo en el patio de la facultad y nos preguntó acerca de la materia que estábamos estudiando, era Patología Estructural y nos dijo “ahora ustedes con la profesora que tienen, les regalan el ciclo, les dejan estudiar de compendios y resúmenes, hubiesen tenido con mi profesor que sepan lo que era llorar por Patología”, luego nos contó su experiencia de alumna, y recibía los mismos maltratos que nos proporcionaba, incluso peores, y acerca de los exámenes que le tomaban donde todas las respuestas eran casi iguales y solo le cambiaban una letra a las respuestas por lo que tenía que aprender de forma literal lo que decía el texto, sin opción a razonar o interpretar. Lo que me deja de conclusión es que así es como ella aprendió a ser docente, así fue su reafirmación en la educación, por que fue lo que recibió, este bien o mal ya no le interesaba, era el único camino que conocía, y era evidente la falta de formación como docente, pese a ser una muy buena clínica no lo era tanto como profesora.

En contraste, la docente de Nosología Pediátrica es jefa del servicio de Urgencias, ha recibido formación en Ecuador y en México, una maestría en Docencia lo que

cambia completamente su visión y rompe a lo que tradicionalmente estamos acostumbrados, se interesa y se preocupa por sus estudiantes, pese a los duros momentos que atraviesa el país se ha preocupado por continuar con las clases adaptándose a los medios tecnológicos. Gracias a la plataforma zoom podemos ver una presentación de PowerPoint al mismo tiempo todo el grupo de estudiantes y se puede desarrollar perfectamente, como permite video es fácil ver que los estudiantes estén prestando atención, y las clases son tan interesantes que ni siquiera se piensa en hacer otra cosa, inicia con la presentación de un caso clínico lo que me recuerda el tema de “educar para” y también el tema de como introducir un tema nuevo para hacerlo más atractivo. Todo en la emergencia es un problema, un niño deshidratado es uno de los grandes problemas de salud mundial, por lo que se habla de un niño muy grave con diarreas y vómitos, y se les pide a los estudiantes que hagan de cuenta que están frente a ese paciente y sus padres y que pregunten todo lo que deseen saber, antecedentes, peso, talla, signos vitales, todo lo que se les ocurra y luego se plantea el “usted como lo abordaría...” y ninguna respuesta se cataloga como incorrecta, se deja en puntos suspensivos para volver a analizar al finalizar la clase (estrategia de cierre) todos los estudiantes participan durante el desarrollo de la clase, por que se permite que libremente expresen sus opiniones y también sus dudas, usando un método muy interesante, si un estudiante hace una pregunta se da la oportunidad de que si los demás conocen la respuesta puedan participar, caso contrario la docente es quien responde, el tema que se desarrolló fue el manejo de los planes de hidratación, se hicieron preguntas acerca del correcto uso de cada plan y las revaloraciones, se notó que habían muchas falencias en los conocimientos previos de los estudiantes y se logró mejorarlos y fortalecer lo que

estaba correcto, al finalizar el tema se hicieron preguntas como qué tanto conocen acerca del uso de probióticos, como sabemos ésta es información que cada día se actualiza por lo que previamente se había enviado a investigar a los estudiantes y se finalizó con la resolución del caso clínico presentado al inicio del tema. Se notó una gran participación con muchos conocimientos y entusiasmo, además de la empatía que hay en la clase.

No podemos dudar en el análisis, el recibir una formación en docencia hace que podamos romper paradigmas en la educación, de lo tradicional a lo innovador, de lo aburrido a lo interesante, de las clases de memoria al aprendizaje significativo.

Es importante resaltar que, desde la introducción del sistema de computación, la vida cotidiana, así como la educación ha dado pasos gigantes en su desarrollo, y esto debería motivarnos a usar de forma adecuada todos los medios audiovisuales, a no quedarnos atrás de las nuevas generaciones, para que, dada la ocasión de necesitar otros medios de comunicación en situaciones especiales, como ahora, no dudemos ni un segundo en hacerlo y podamos seguir impartiendo una educación de calidad.

Análisis del programa de televisión Los Simpsons.

Considerada la serie más larga de la historia, Los Simpsons, han emitido capítulos desde 1987, y lo siguen haciendo a la actualidad, creada por Matt Groening, quien relata que se trata de su propia familia, Los Simpsons son una típica familia disfuncional donde se ve una serie de conflictos de todo tipo, los dos primeros años fueron únicamente cortometrajes, que en ocasiones podemos ver en televisión, sin audio dos años después pasó a ser un programa de 30 minutos en el horario de

máxima audiencia, poco después ya era uno de los programas más visto y empezó a emitirse a nivel mundial, siendo igual a nivel mundial uno de los programas más vistos y que ha logrado captar la atención generación tras generación.

Pero analizando sobre por qué es tan atractiva, o por que ha logrado permanecer en televisión tanto tiempo puede ser por que nos presenta problemas tan cotidianos con los que todos nos hemos sentido identificados alguna vez.

La ciudad de Springfield actúa como un universo y permite a toda la sociedad enfrentarse a problemas diversos, Homero y su trabajo permite desarrollar un sinnúmero de episodios y temas referente al medio ambiente, la explotación laboral, la seguridad laboral, además su gusto por la cerveza, sus dilemas emocionales, se puede decir que son bastante cotidianos. Bart y Lisa están en primaria lo que en muchos capítulos refleja los problemas del sistema educativo, en cuanto a personal, infraestructura, avance académico, etc. además de mostrar diversos juegos y travesuras que en muchas ocasiones acaban por meterlos en muchos problemas.

Marge es la estereotípica ama de casa que se dedica al cuidado de los hijos, y Magguie la bebe una pequeña que aun no sabe hablar con la que igual se evidencian conflictos referentes a la alimentación y otras causas, tienen como mascotas un perro y un gato quienes han protagonizado algunos capítulos.

Además, alrededor están los vecinos, compañeros de trabajo, amigos, abuelos, etc. toda la serie tiene conflictos políticos, religiosos, sociales, laborales, y familiares con los que muchos se han sentido identificados,

A más la aparición de personales famosos, hoy en día circula un tema muy interesante alrededor de la famosa serie, la aparente predicción de hechos como la presidencia de Donald Trump, la aparición de Lady Gaga en el Super Bowl, los relojes inteligentes, la compra de Century Fox por parte de Disney, la lesión de Neymar en el mundial del 2014, la creación del iPod (que en 1996 aparentemente ya lo tenían) , algunos otros y finalmente y por el que hoy en día han vuelto a dar de que hablar la predicción del Coronavirus y la invasión de avispones asesinos de Estados Unidos. Puede que sean simples coincidencias, pero cada vez se comenta como “Los Simpsons lo volvieron a hacer” cada vez se ven más coincidencias por lo que ahora se habla de la serie como algo macabro.

Otro punto importante de analizar es, que es un programa poco común, donde no hay superhéroes ni seres con habilidades increíbles, es lo mas parecido a nuestra sociedad, donde el jefe de familia es representado como un obrero con un trabajo rutinario y la esposa como ama de casa, quien tiene una preocupación constante y es su hogar, hay una ruptura de esquemas cotidiana en cada capítulo o que lleva a una serie de actos para volver a lo habitual.

Esta serie atrae por su humor, atrae la trama hacia su desenlace, la paciencia de Marge como la expresión máxima de amor, no es una serie que muestre un ejemplo a seguir es mas un reflejo de lo que estamos viviendo y eso les gusta más a los jóvenes.

Nuevo diálogo con los estudiantes

Hablando de programas de interés de los jóvenes, en este caso y a estas alturas de la situación nacional se han suspendido todas las actividades presenciales por lo que la encuesta se desarrolló a mis compañeros posgradistas (10) de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, a través de la red social WhatsApp.

Conociendo los programas de preferencia, primero elaboré una encuesta de cuáles son sus series favoritas, entre lo que destacó la famosa Grey's Anatomy, siendo la más votada, y quienes no votaron por esta igual tenían un gran agrado y la habían visto por completa.

Procedimos a realizar una pequeña encuesta:

1. ¿Qué tiempo dedica a ver la serie durante la semana?
2. ¿Por qué les gusta esta serie?
3. ¿Se siente atraído en cada capítulo?
4. ¿Ha dejado de hacer tareas o actividades académicas por ver la serie?
5. ¿Ha adquirido conocimientos médicos en la serie?
6. ¿Qué es lo que más le atrae de la serie por lo que desea seguir viéndola?
7. ¿Los conflictos de los personajes se asemejan a los de su vida personal?
8. ¿Ha usado paginas pagadas por ver la serie?
9. ¿Se ha quedado hasta altas horas de la noche viendo la serie?
10. ¿Ha recomendado la serie a alguien que nunca la ha visto?

Analizando...

Grey's Anatomy es una serie de televisión estadounidense creada por Shonda Rhimes y protagonizada por Ellen Pompeo. Estrenada el 27 de marzo de 2005 en la cadena ABC y narra el día a día de los cirujanos de un ficticio hospital de Seattle, aunque la serie se rueda en Los Ángeles.

La serie ha alcanzado un gran éxito comercial y elogios de la crítica, en el 2013 fue una de las 10 series más vistas, ha recibido varios premios, entre ellos están el Globo de Oro a la mejor serie - Drama en 2006 y también un premio por mejor actriz de drama entregado a Katherine Heigl. Actualmente lleva 16 temporadas, 363 capítulos y sigue grabándose pues sigue cosechando grandes éxitos.

Conclusiones de la encuesta

1. ¿Qué tiempo dedica a ver la serie a la semana?

Actualmente algunos ya no la están viendo, pero cuando si lo hacían era en un tiempo promedio de 10 horas semanales

2. ¿Por qué les gusta esta serie?

- Conflictos personales y relaciones amorosas (60%)
- Por el aspecto físico y atractivo de los protagonistas (10%)
- Porque a pesar de los turnos siempre hay espacio para el amor (10%)
- Por los conocimientos médicos (reales o no) que te dejan con la curiosidad de estudiar (20%)

3. ¿Se siente atraído en cada capítulo?

- Si (100%)

4. ¿Ha dejado de hacer tareas o actividades académicas por ver la serie?

- Si (90%)

- Si, en ocasiones he tenido que hacer rápidamente las tareas para poder seguir viendo la serie (10%)

5. ¿Ha adquirido conocimientos médicos en la serie?

- Si, conocer qué significa una vesícula en porcelana cuando estaba en segundo año de medicina (10%)
- Si, a veces (60%).
- Si, aunque no en esa forma específicamente, hubo un capítulo en el que tuvieron una tuberculosis peritoneal y no sabían cómo tratarla y aislaron a todo el personal, sellaron los quirófanos y tenían dudas en cuanto al tratamiento, si bien la serie se desarrolla en Estados Unidos y no tienen casos de tuberculosis como en nuestro país, evidentemente era un mal manejo, y me motivo a recordar el tratamiento
- Si, en cosas de emergencia como neumotórax a tensión y traqueotomía. (20%)

6. ¿Qué es lo que más le atrae de la serie por lo que desea seguir viéndola?

- Los conflictos (10%)
- Los actores (20%)
- Los casos médicos raros (40%)
- Las especialidades y avances que puede que existan en un futuro (10%)
- Las relaciones amorosas (20%)

7. ¿Los conflictos de los personajes se asemejan a los de su vida personal?

- Si (30%)
- No (20%)
- A veces (50%)

8. ¿Ha usado páginas pagadas por ver la serie?

- Si (70%)
- No (30%)

9. ¿Se ha quedado hasta altas horas de la noche viendo la serie?

- Si (100%)

10. ¿Ha recomendado la serie a alguien que nunca la ha visto?

- Si (90%)
- No (10%)

Comentario

Personalmente, he visto la serie, por completo al menos unas seis veces, considero que como la encuesta se la realizó a médicos y al ser una serie de este tipo es fácilmente atractiva para los jóvenes en formación.

Tiene de todo, familias disfuncionales, dramas, relaciones inapropiadas, muchos accidentes de tránsito, de hecho, el hospital parece estar llevando una gran “maldición” donde casi todos los personajes y sus familias mueren, los tumores cerebrales es lo más común entre el personal médico y junto a todo esto bien o mal hablan “algo” de Medicina. Atrae más por su drama diario que por su fondo médico.

La serie tiene como personaje principal a Meredith Grey, la hija de una cirujana general de renombre llamada Ellis Grey, luego de ser aceptada en el programa de

residencia en el ficticio Seattle Grace Hospital. Durante su tiempo como residente, Grey trabaja junto con las doctoras Cristina Yang, Izzie Stevens, Alex Karev y George O'Malley, quienes luchan por equilibrar sus vidas personales con el trabajo agitado y los horarios de entrenamiento.

Ellos son supervisados durante su internado por Miranda Bailey, una residente de alto rango que trabaja para asistir a Derek Shepherd, el jefe de neurocirugía y el interés amoroso de Meredith; Preston Burke, el jefe de cardio, quien se convierte en el prometido de Yang; y Richard Webber, el Jefe de Cirugía y cirujano general adjunto, y amante secretode Ellis Grey décadas atrás, con quien tienen una hija que posteriormente será la jefa de cardiología.

Este tipo de series tienen un contexto dramático algo predecible, los protagonistas destinados a estar juntos desde el inicio de la serie, con un sinnúmero de eventos adversos y en muchas ocasiones cercanos a la muerte. En cada capítulo nos deja con una incógnita de que pasará, esa curiosidad y entusiasmo que motiva a continuar viéndola para que en el siguiente capítulo nuevamente suceda lo mismo, al inicio se resuelven los conflictos del capítulo anterior, pero nos deja “enganchados” para continuar con el siguiente.

Tarea Unidad 2 – Glosario de Términos y construcción de memoria institucional

Glosario de 8 frases

Lectura 1

1. *El trabajo se ha vuelto hoy una entidad desprovista de contenido.*
Viviane Forrester

En uno de sus mayores éxitos Viviane Forrester nos habla del drama que sufre nuestra sociedad ante un cambio brutal en el sistema productivo que cada día aumenta la tasa de ganancia disminuyendo el empleo, día a día vemos una sociedad amenazada de paros y precariedad en la que no se ve el verdadero sentido del problema, entonces el trabajo que era considerado nuestro motor natural en realidad es algo que ha perdido el verdadero sentido de ser y ya no sabemos así en donde iremos a parar, con un trabajo convertido en una entidad desprovista de contenido.

Esto nos lleva a una reflexión ¿amamos nuestro trabajo? ¿somos realmente felices? ¿el trabajo que tengo le da sentido a mi vida? O acaso lo que hago es solo para llenar una vacante, una silla vacía que me asegura una remuneración. Un trabajo que amamos, donde nos sentimos significa también prepararse, evaluarse y crecer constantemente como lo estamos haciendo. Ser mejores cada día para brindar educación de calidad a la vez que nos desempeñamos en un ambiente cálido, donde nos sentimos a gusto expresando lo que somos.

2. *Nadie puede negar que nuestra vida de relación transcurre en la interacción con productos tecnológicos.* *Daniel Prieto*

Lo más cercano a nuestra realidad, y es que tecnología es prácticamente todo lo que nos rodea, tenemos tecnología dese la alarma del celular que nos avisa que es hora de iniciar el día, el reloj que nos ayuda a llegar puntuales, los mensajes de WhatsApp que hoy son indispensables en el trabajo, la computadora y la televisión, las videollamadas y después de la pandemia aprendimos que incluso las compras del mercado podemos hacerlas a través de medios

tecnológicos, entonces si la vida misma avanza a pasos gigantes con la tecnología es inevitable pensar que la educación también irá por ese rumbo, y gracias a la tecnología hemos aprendido a grabar clases, a realizar presentaciones e inclusive algo que pareciera soñado y es crear nuestra propia aula virtual, donde podamos subir toda la información pertinente que ayude al crecimiento personal y de formación de nuestros estudiantes, permitiéndonos tener un vínculo cercano con ellos y a pesar de cualquier circunstancia continuar con nuestra formación académica.

Lectura 2.

1. *“... normalmente los campesinos que llegan por primera vez tienen miedo al micrófono, a veces se ponen a sudar, pero en eso nosotros los animamos, decimos que eso es normal, que no es cosa de otro mundo, no? Entonces estimulamos dando ánimo o contando algún chiste, alguna cosa...” José Calo.*

De esta acotación podemos trasladarla a nuestra realidad como docentes, es fácil dirigirse a un público para un docente que tiene “experiencia”, la experiencia de dirigirse a la comunidad estudiantil, por que lo ha hecho antes, por que ha recibido preparación, por el ejemplo. No es así para muchísimos de nuestros estudiantes, quienes tienen que dirigirse al público por primera vez, con el miedo y el temor a las críticas, los vemos sudorosos y que se les entrecorta la voz. Debemos ser como José Calo y darles ánimo desde el primer día de clases, para que se sientan cómodos en un ambiente relajado y puedan expresarse sin miedos, entendiendo que equivocarse o sentirse nerviosos es completamente normal, nadie nace aprendiendo a nadar, pero en aguas tranquilas y con un guía de la mano nos soltamos y aprendemos, de a poco, pero aprendemos. Entonces en

nuestras aulas, ya sean virtuales o presenciales debemos fomentar el respeto la paz y la solidaridad donde todos estemos en un ambiente de respeto.

2. *He revisado programas radiofónicos en los que nadie hablaba con nadie. Daniel Prieto*

El autor nos llama a la reflexión, nadie hablaba con nadie ¿En qué escenarios nos suceden esto en la educación? Sin duda viene a mi mente esas charlas o conferencias donde quién estaba al frente tenía un desánimo, un desgano donde solo el hablaba y hablaba sin la participación del colectivo y un punto que un escucha le dice a otro “¿Será que ya termina?” un sinsentido y una pérdida de tiempo completa. Y es lo que debemos evitar con nuestros estudiantes, ¿cómo hacerlo? Y aquí me recuerda una lección muy valiosa que me dejó mi tutor de la especialidad y es conectarse con quien nos escucha “enamorar a mis estudiantes” ellos deben sentir mi clase la materia y la carrera como indispensable pues lo es, entonces debemos olvidarnos de los discursos y aburridos y aunque sea virtualmente debo lograr una conexión con mis estudiantes, con la postura los gestos y toda la logística que diferencia hacerles una lectura de darles una verdadera clase.

Lectura 3.

1. *La combinación de palabras e imagen que ofrece la televisión consigue un aprendizaje más firme de los contenidos que si son presentados por una sola de estas dimensiones. J. Sarramona.*

Los seres humanos somos seres de sentidos, que nos gusta explorar a cada uno de ellos y aprovechar el máximo potencial, la radio tiene un gran número de sintonía, pero es aún más cuando estamos haciendo tareas, trabajando, mientras almorzamos, o hablando con

nuestra familia, es decir nos permite continuar con nuestra vida habitual, únicamente escuchando. Por su lado el por qué la televisión ha logrado entrar con tanta facilidad a la vida de las personas desde cortas edades es porque nos atrapa y nos envuelve en varios sentidos, capta nuestra atención e interés visual y auditivamente consolidando más grandes aprendizajes y conocimientos, bien, esto extrapolándolo a la educación no es lo mismo enviar tareas y mas tareas a los estudiantes que conectarnos con ellos en varios sentidos, aprovechando los recursos hoy en día podemos conseguir una educación más oportuna y de calidad, con video llamadas, videos previamente grabados, medios que nos permitan una verdadera conexión logrando que nuestros estudiantes se apropien de los conocimientos.

2. *Las nuevas tecnologías pueden también facilitar el desarrollo de acciones pedagógico – escolares contrarias al consumo irresponsable y progresivo, así como desarrollar actitudes críticas y reflexivas ante el entorno. J. Sarramona.*

Muchas de las veces, tanto docentes como padres de familia vemos la tecnología como algo negativo, como algo poco productivo para nuestros estudiantes o hijos. Y procedemos a limitarles de la forma de “solo te permito una hora de televisión o de internet”, pues no necesariamente debe ser así. Debemos aprovechar los recursos tecnológicos desde las más tempranas edades, he visto a muchos padres hacerlos, a fomentar el consumo responsable de los medios digitales, es así como los niños al entrar al pre escolar ya conocen las letras los colores y los números, pudiera parecer algo insignificante pero al usar la tecnología en forma productiva estamos inculcando un buen uso y desarrollando al máximo el potencial de nuestros hijos.

1. *La cámara nunca es neutra, nunca se limita a registrar pasivamente una realidad, existe una dialéctica entre objetividad y subjetividad. Ferrés*

Así como cuando vamos al cine y tenemos una película con final abierto cada quien saca sus conclusiones en torno a lo que “vieron” a lo largo de la cinta, al igual que cuando leemos un libro de reflexión personal cada uno tiene la propia dependiendo de el estado actual y la propia interpretación, en las imágenes sucede igual, se llega al público desde la objetividad y la subjetividad, el juego de colores forma parte esencial en este punto, entonces debemos ser cuidadosos en la selección de imágenes para el estudio de nuestros estudiantes.

2. *La historia registra la responsabilidad de los maestros en orientar y transmitir al estudiante una permanente motivación. Claro Loff*

El profesor ha tenido siempre un gran compromiso en la orientación y formación de los individuos de la comunidad desde varios puntos, no solamente en lo referente a la construcción personal, ha sido fuente motivacional de valores de réplicas de construcciones, entonces si el maestro introduce a la clase los medios audiovisuales, si hace un video con los estudiantes lo estará motivando a conocer este mundo digital.

Actualmente gran porcentaje de la sociedad vive en el analfabetismo digital, de una u otra forma en el cual muchos nos incluimos. Por ejemplo, en mi caso no sabía como crear mi aula virtual, pese a que el conocimiento estaba ahí, no lo usaba, no lo aplicaba, y por tanto no lo replicaba, hoy que ya comprendo se que lo aplicaré y se que fomentaré su uso en todos mis estudiantes.

El introducirnos en la era digital puede que nos parezca complicado, pero en realidad cuando tenemos una motivación todo es más sencillo, es lo que debemos fomentar y replicar con nuestros estudiantes.

Construcción de memoria institucional.

Es importante que conozcamos la historia de la informática y los avances en nuestra casa de formación, siendo información que está disponible en la revista Universidad y Verdad, volumen 47 desde el 2008 en <https://www.uazuay.edu.ec/bibliotecas/publicaciones/UV-47.pdf>

La informática incursiona académicamente en la Universidad del Azuay en el año 1981, cuando en el pensum de la carrera de Ingeniería comercial incluyó la materia de Procesamiento de Datos, en donde se trataban de métodos automatizados de procesamiento de datos, las clases prácticas se desarrollaron en el Centro de Cómputo de la Universidad del Azuay con un sistema de Contabilidad General propiedad de Aseycom.

La primera tesis informática, se desarrolló en 1986 y se denomina “WANG VS 80 Aplicación interactiva de gestión universitaria” realizada por el Ing. Marco Orellana Quezada, quien elaboró un sistema que permitía el acceso y la gestión de la información referente a la universidad y los integrantes.

En el mismo año se adquieren los primeros PC'S de IBM “portátiles” para la Carrera de Programadores recién creada y se instalan los laboratorios para las prácticas de los estudiantes.

En 1989 se crea la carrera de Analista de Sistemas que por exigencias en 1998 pasa a ser la carrera de Ingeniería de sistemas.

A finales de 1991 se liberan las primeras versiones de Windows y la Universidad adquiere los equipos con el sistema operativo Windows y se utilizan para las prácticas, los programas de aplicación Excel y Word.

En 1992 la UDA es de las primeras en el país que se incorpora a la red mundial de datos Internet, iniciativa del Ing. Francisco Salgado y apoyada por las autoridades de la universidad

En ese mismo año se recibió la visita del Vicepresidente de la National Science Foundation, entidad que incentivaba el uso de este nuevo recurso. En aquella época los servicios de Internet se desarrollaban en modo texto y el concepto de la www, aun no existía.

Como parte del impulso al uso de Internet por parte de los estudiantes, se habilitó un laboratorio de informática con 10 terminales Wyse-150, esta interconexión se efectuó mediante un cable telefónico entre el laboratorio de informática y el equipo de Internet.

Se pueden señalar algunos eventos importantes:

- Primera página web en la UDA (año 1998) inicio del correo electrónico.
- Equipamiento, con el apoyo del Fundacyt, para la creación de la primera red de datos(año 2000).
- Rediseño de la página web a cargo de profesionales de Diseño Gráfico (2003).
- Incorporación del Campus de la Facultad de Medicina, mediante uso de radios de comunicación (años 2003-2004)
- Interconexión de todos los bloques de la Universidad mediante la incorporación de una red de fibra óptica (año 2004)
- Cobertura del 90% del campus de la UDA con una red de acceso Inalámbrico (año 2005)
- Conexión al Hospital de Solca, para acceso a bibliotecas especializadas (año 2006)

- Paulatinos incrementos de anchos de banda para acceso a Internet, los mismos que iniciaron con 19.2 Kbps hasta la actualidad en donde se cuenta con 6.144Kbps (6Mbps), es decir, se ha incrementado en 320 veces desde el año de 1992.

Hemos visto que desde hace muchos años la Universidad del Azuay ha ido evolucionando en el mundo digital, es por ello que muchos como estudiantes ya crecimos en este mundo, adaptandonos al continuo avance, desde la creación de el perfil y récord académico estudiantil personal hasta los avances más sofisticados, con la creacion de portales con accesos encriptados claves y visualización de los estudiantes que siguen el portal. Cada vez la página de la universidad nos permite mejores accesos, como ahora podemos observar, que está toda la información académica de las diferentes carreras, nuevas convocatorias, tesis de egresados, etc.

Se realizó una entrevista junto con las compañeras Dra. Nelly Astudillo y Dra. Cristina Almache, por la plataforma zoom al Ing. Fernando Balarezo, Director TI – Universidad del Azuay, para obtener información y su punto de vista sobre el uso de herramientas tecnológicas en la Universidad.

Nos cuenta que desde hace aproximadamente 25 años se introdujo todo el uso del internet para el proceso de enseñanza aprendizaje en todas las áreas y que gracias al sinnúmero de herramientas con las que se cuenta ha permitido el avance en la educación presencial y no presencial. Así mismo nos cuenta que antes de el 2017 habían muy pocos cursos y talleres de capacitación a los docentes lo que en cierta forma impedía la fluidez con los estudiantes, en el año 2018 ya había mayor apoyo y capacitaciones sobre herramientas como Moodle lo que permite la creación del aula virtual y permanecer conectados con los estudiantes.

Le realizamos una corta entrevista que nos ayudó a despejar muchas dudas.

- 1. ¿Cómo ha sido la evolución de la enseñanza con el apoyo de las herramientas tecnológicas?**

Su evolución y aporte en el proceso de enseñanza aprendizaje ha sido importante, la capacitación para los docentes ha sido favorable, pero la presencia del docente en el acompañamiento del aprendizaje sigue siendo muy importante.

Nos manifiesta que es innegable el apoyo tecnológico en la educación, para lo cual los estudiantes y docentes deben adaptarse y prepararse para utilizarlas de la mejor manera sin embargo considera que el apoyo físico es algo que no se puede comparar, ejemplo de ello es la creación del nuevo campus de la universidad donde se brindará apertura a más jóvenes de todo el país.

2. ¿Cuál fue la primera tecnología digital utilizada y cuál fue la primera facultad que la utilizó?

Se inició para uso en la parte administrativa, pero también para dar ciertas clases de contabilidad, entonces en esa época ya hubo un aporte de la tecnología, pero su uso como una forma integrada, masiva a una cátedra es reciente, por ejemplo, los temas tecnología han estado presente en algunas carreras de forma mínima como uso de hoja electrónica, herramientas para que los alumnos puedan utilizar, y esto es más o menos hace 35 aproximadamente.

3. ¿Cuándo se dieron las primeras tecnologías digitales, cómo fue la reacción de los docentes?

Como toda nueva tecnología siempre genera sustos, obviamente fue un tema muy novedoso, era un tema muy especializado como Microsoft, y el término computación sonaba como muy etéreo, fantasioso, pero cuando los docentes reciben capacitación se convierte en una herramienta muy útil la cual permite simplificar muchas actividades para la enseñanza. En conclusión, generó mucha expectativa e incertidumbre, pero también proporciono esperanzas.

4. ¿Durante el trayecto de la utilización de las herramientas tecnológicas que dificultades han encontrado en el camino?

Al inicio siempre existió miedo y resistencia a su uso por parte de algunos docentes, pero en el camino y con el tiempo se ha ido viendo que los docentes aprenden a utilizarlas de mejor manera y se convierten en sus instrumentos de apoyo, además las nuevas generaciones se adaptan de mejor manera y más rápido a su uso.

Como desventaja nos señala que en parte los jóvenes tienen menos interés por la lectura, la investigación de forma más notoria en la metodología virtual frente a la física.

Además nos menciona sobre las plataformas virtuales utilizadas por la universidad no son las más completas pero son la más idóneas tanto para el docente y el alumno, sencillas y fáciles de manejar.

5. ¿Cuál es el reconocimiento que da la universidad a la tecnología?

Es un elemento de apoyo, para la universidad tanto la tecnología y lo virtual, la universidad al decidir plantear algunas carreras virtuales, realizarí todo el análisis, para generar conceptos, pero al momento no es la línea de la universidad, con las herramientas que tienen al momento cumple el objetivo, no es un tema fundamental o central para la universidad.

6. ¿Actualmente qué técnicas más están utilizando en la universidad?

La aula virtual conocida como Moodle, es un paquete de herramientas para armar clases, subir documentos, exámenes, herramienta para tener todo en un entorno virtual, es un software abierto no pagado, y con los aportes de docentes van mejorando, por ejemplo para una universidad que se enfoca en lo virtual necesitaría algo mejor, pero para la UDA es más presencial y cuenta con la tecnología necesaria.

7. ¿Actualmente por la situación del mundo frente a la Pandemia como ha manejado la Universidad lo virtual?

Al momento por la pandemia se tuvo que cambiar la metodología basado en todo a lo virtual, se tuvo que aumentar la capacidad de almacenamiento, hacer cambios rápidos en la plataforma para garantizar al usuario, y al momento ha logrado alcanzar las expectativas planteadas.

Conclusiones.

El mundo virtual es algo que en cierta forma nos toma de sorpresa a todos, el miedo a lo nuevo y el desconocimiento usualmente provoca cierto rechazo, pero luego de leer y conocer cómo ha avanzado en nuestra universidad es importante que continuemos ese camino, preparándonos y transformando la educación.

Desde sus inicios el internet nos ha mostrado todo lo que podemos innovar y evolucionar. Hoy en día con solo un clic obtenemos la más variada información lo mejor y más nuevo, entonces debemos aprovechar esas oportunidades para crecer y para incentivar a nuestros estudiantes a continuar el mismo camino, la evolución.

UNIDAD 3: Caminos del aprendizaje

Una experiencia pedagógica con sentido

La educación es un proceso humano y cultural complejo, pues debemos tener presente que no únicamente estamos formando “doctores, ingenieros, abogados”, tenemos la complicada tarea de contribuir en la formación de seres humanos de bien y provecho para una sociedad que día a día exige y necesita más.

Bien nos han recordado en esta semana, El sentido del trabajo educativo pasa por la construcción de todos los seres humanos involucrados en él, con un trabajo

conjunto entre educadores y educandos y dejando de lado la rigurosidad y lo paternalistas para empezar a construir una educación horizontal que nos permita crecer a todos.

El avance y la innovación educativa es un proceso activo y lleno de significancia donde lo que buscamos es construirnos todos en el acto educativo. Queremos lograr un interaprendizaje donde exista la participación activa de todos, donde se permita el crecimiento personal del estudiante.

De esa forma estamos ayudando a que el estudiante cree su propio sentido de aprendizaje, basado en el crecimiento no solo profesional si no personal, donde exista libertad para expresarse y demostrar quién es.

Para que exista una educación de calidad es muy importante la mediación pedagógica, la misma que debe estar expresada en la corporalidad, palabra, mirada, interlocución y todas las experiencias para lograr una relación y una comunicación adecuadas.

Prieto menciona que en la educación universitaria para lograr un aprendizaje significativo y que se desarrolle en un ambiente libre de violencia y de agresión necesitamos

- La recuperación de saberes previos
- La práctica de la escritura y la expresión en general
- El tiempo del aprendizaje
- El desarrollo de la propia estima

Existiendo varios recursos como posibilidades de aprendizaje, muchos de los cuales ya los hemos usado y han sido de gran ayuda, y otros que deberíamos irlos incluyendo en nuestro desempeño.

- El laboratorio, entendido como las actividades prácticas donde un estudiante se coloca frente a los recursos necesarios y metodología adecuadas para desarrollar. En mi caso que me desempeño en el área médica esto lo vemos como tal a lo largo de la carrera, para posteriormente consolidarse en actividades prácticas intrahospitalarias donde se pone en práctica todo lo aprendido, todas las técnicas y la ciencia
- El seminario, donde es el estudiante quien prepara su clase para posteriormente exponerlo y ser quien instruye a sus compañeros, claro que no es su tarea exclusiva pues seremos sus guías en todo el proceso y se someterá a discusiones.
- Análisis de caso, en el área médica una de las mayores innovaciones ha sido incluir ABP / Análisis basado en problema, pues en nuestra carrera todo es un problema, cada signo, cada síntoma y debemos permitir al estudiante desarrollar su capacidad de análisis y síntesis de los problemas.

Actualmente, en el mundo globalizado que vivimos y con la gran competitividad de profesionales de todas las áreas es importante que ayudemos en la formación de profesionales capaces de desenvolverse de la mejor forma en todas las áreas según el requerimiento social, que no se encasillen o se limiten, que sepan construirse por si solos.

“Una experiencia pedagógica con sentido”

Es momento de acudir a la experiencia, buscar una experiencia pedagógica con sentido se la puede hacer en todas partes, con nuestros docentes, con nuestros estudiantes. Sus experiencias de la evolución educativa son siempre enriquecedoras.

En el desarrollo de la práctica le he pedido ayuda a mi madre. Es licenciada en ciencias de la educación, con una maestría en Educación Inclusiva, actualmente se desempeña como Rectora de la Unidad Educativa “Dr. Ernesto A. Castro” de la ciudad de Zaruma y es uno de los pilares en mi motivación hacia la docencia.

Entrevista

1. ¿Por qué para usted es importante la educación inclusiva?

Porque hoy en día debemos brindar una buena atención a todos los educandos y desde nuestro ejemplo motivar a los demás a brindar un trato sin discriminación alguna.

2. ¿Cuál ha sido su experiencia pedagógica luego de formarse como docente inclusiva

He adquirido conocimientos que antes eran confusos ya que se pensaba que era una educación para los niños con necesidades educativas especiales, y no es así, pues es una educación que nos permite relacionarnos con todos los estudiantes y brindarles una educación acorde a sus necesidades, personalizada pero incluyente y sobre todo de calidad.

3. ¿Qué es para usted una "educación con sentido"?

Es una educación para la vida, es adquirir un aprendizaje significativo donde se une lo que el estudiante sabe con lo que va aprendiendo para luego de ser posible aplicarlo a lo largo de su vida.

4. ¿Cómo fortalece los conocimientos de sus estudiantes para que tenga mayor significancia lo aprendido, tomando en cuenta que es la base de la educación futura?

Se los fortalece mediante actividades prácticas y recreativas que permitan hacer al estudiante suyo el conocimiento, brindando un aprendizaje no solo de contenidos; por ejemplo, en proyectos escolares no me baso solo en la enseñanza teórica, sino que se va trabajando hasta que ellos vean el producto de su aprendizaje que a su vez lo comparten con sus familias en lo que sea posible.

5. ¿Cómo ha cambiado para usted la educación y sus modelos desde lo vertical y paternalista hacia lo horizontal e inclusivo.

El cambio se da en el momento en el que se orienta al estudiante a ser más constructivo, haciéndolo sentir que él va a poder aprender sin necesidad de que haya alguien a su lado, motivándolo a adquirir responsabilidades que luego le van a servir para toda su vida; así se forman los grandes profesionales apoyándose en un docente guía y pudiendo desenvolverse dentro de un aprendizaje que cada día es más exigente pero no imposible, ya que los medios virtuales nos unen y nos permiten aprender a lo largo de la vida, lo importante es salir de los modelos verticales y ayudar a que los estudiantes lo consigan.

Conclusión

Pienso que el cambio desde lo vertical y teórico hacia lo inclusivo y dinámico donde el estudiante es activo en su proceso de educación ha llevado cambios positivos en la construcción de un aprendizaje efectivo, es por ello que en nuestro proceso de enseñanza debemos conocer a nuestros estudiantes, para poder atender las necesidades grupales y específicas de cada uno, para que con confianza puedan participar de mejor forma ya que nos brindara mejores resultados.

Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva

Es importante mencionar como vamos a mediar con nuestros estudiantes.

1. La mirada. – siempre debe ser dirigida a los estudiantes, mostrándoles seguridad, confianza, construyendo la clase como un diálogo, es inaceptable casos en que no se preste atención o se lea la clase. Además, es importante fijarnos en las miradas de nuestros estudiantes, poder identificar los vacíos y las dudas.
2. Escuchar. – de una forma atenta y respetuosa, recordando que durante los procesos de enseñanza y aprendizaje todos los comentarios son válidos, todos los aportes por parte de nuestros estudiantes son valiosos e importantes.

3. La Corporalidad. – es la forma en que nos comunicamos mas personalmente con nuestros estudiantes, además de nuestra palabra es importante la postura, los gestos, debemos mostrar seguridad y dominio del tema. Brindándoles además la apertura y un trato cordial, no cruzarse de brazos ni sentarse detrás del escritorio
4. La Palabra. – el dominio del tema desde un tono suave y educado, sin gritos, sin malos tratos propiciará un ambiente de tranquilidad que facilite la comprensión de nuestros estudiantes.

Así mismo tenemos las alternativas para el aprendizaje en la universidad, como nos indica Prieto Castillo estos son:

1. El laboratorio. – siendo el lugar donde los estudiantes pueden combinar la teoría con la práctica
2. El seminario. - su objetivo es enseñar a investigar y desarrollar una mirada objetiva, se pueden asignar tareas individuales o destinarse a un proceso de investigación.
3. El análisis de casos. – como dice Prieto, consiste en proponer a la clase, en base a la materia ya estudiada, una situación real que ya haya sido solucionada, criticada o apreciada, para que se la encare nuevamente, sin que el docente suministre, empero, ningún indicio de orientación para la marcha de los trabajos.
4. La solución de problemas. – se permite al estudiante el desarrollo de un pensamiento crítico, donde se formula una hipótesis para la resolución de problemas, donde el docente será un guía para apoyar el proceso de investigación.

Para fortalecer los conocimientos veremos una Puesta en práctica

Podemos desarrollar un tema con una o con varias técnicas dependiendo de la complejidad del mismo y el número de clases destinadas al tema.

En mi caso utilizaré el seminario.

Hay ocasiones, donde se imposibilitan los encuentros presenciales con los estudiantes. Y tenemos que acudir indiscutiblemente a medios digitales. Como hemos estado viendo hay varias plataformas que nos permiten el intercambio de ideas y mantenernos conectados y comunicados gracias a herramientas como las de video chat, es por ello que una de las técnicas mas sencillas entendiendo la complejidad de volcarse a la era digital es el seminario.

Datos generales.	Materia: Semiología Pediátrica
	Código: FCM0018
	Créditos: 10
	Nivel: primer ciclo de Pediatría.
	Eje de formación: Profesional
	Periodo lectivo: Enero - Junio/2020
	Modalidad: mixta: presencial y virtual.
	Tema de la Clase de esta semana: Semiología del sistema respiratorio.
	Número total de horas para esta clase: Se divide en 2 sesiones: cada una con duración de 2 horas.
	Docente: Dra. Anabel Cobos Gálvez
	Correo electrónico: anascg@hotmail.com
Teléfono de contacto: 0986341473	
Descripción y objetivos de la materia en general	<p>Que el alumno adquiera los conocimientos y habilidades para poder entablar una correcta relación con el paciente y reconocer e interpretar las manifestaciones generadas por la pérdida del estado de salud (síntomas y signos) e integrarlos en un Síndrome Clínico.</p> <p>Lograr que los estudiantes analicen, interpreten y evalúen los datos inicialmente obtenidos de la Historia Clínica y Examen Físico para proceder a elaborar hipótesis, procediendo a confirmarlas o desecharlas mediante la búsqueda de datos adicionales provenientes del uso adecuado de estudios de laboratorio y gabinete pertinentes.</p>
Metodología de la materia y la clase	<p>La materia se desarrolla en escenarios teóricos y prácticos diversos que nos permitan consolidar un diagnóstico correcto integrado, desde el punto de vista sindromico lo que será la base para conocimientos futuros en el área clínica.</p> <p>La materia de semiología nos permite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar el conocimiento teórico, científico, epidemiológico y clínico a fin de tomar decisiones

	<p>médicas, para promover la salud, disminuir los riesgos, limitar los daños y proponer abordajes viables a los problemas de salud, adecuándolos a las condiciones de las personas, familias y sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar oportunamente los riesgos para la salud del individuo, las familias y la comunidad, a fin de instituir las medidas preventivas, favoreciendo la participación de las personas y la adopción de estilos de vida saludable. • Realiza un manejo clínico integral que permita restaurar o preservar la salud de las personas, considerando los aspectos biológicos, psicológicos y sociales, asumiendo su responsabilidad de este acto médico, que se encamina a la conservación de la salud y de la vida humana. • Actuar de acuerdo con los valores y principios de la profesión médica, mostrando su compromiso con los individuos, la familia y comunidad a fin de dar respuesta a las necesidades de salud. <p>La clase se desarrollará a través de la plataforma Zoom, con la utilización de seminarios virtuales.</p> <p>La semana 1 consiste en el seminario dictado por el tutor donde se expondrá la semiología de tórax normal y patológica, se permite la participación de los estudiantes y se comentarán y preguntarán ejemplos de lo expuesto</p> <p>La semana 2 es para afianzar conocimientos, a cada estudiante se le solicitará la revisión de una historia clínica de patologías del sistema respiratorio, esta debe ser realizada en formato de presentación con el programa que el estudiante escoja y será expuesto por el estudiante para hacer un análisis y correlacionar la anamnesis con el examen físico. Se solicitará la participación de todos en un ambiente de respeto y tranquilidad.</p>
<p>Datos del tema de estudio (Semiología del sistema respiratorio)</p>	
<p>4.1. Objetivos</p>	<p>Objetivo general: Lograr la construcción eficiente de síndromes respiratorios partiendo de los signos y síntomas clínicos de nuestros pacientes.</p> <p>Objetivos específicos: Discutir las características específicas de cada síntoma. Fomentar la relación médico paciente como la base de su profesión. Elaborar cuadros orientativos sobre lo normal y patológico en la inspección, palpación, percusión y auscultación del tórax.</p>

	<p>Afianzar el conocimiento de las constantes vitales por grupos de edades. Fomentar la participación equitativa y el respeto en el desarrollo de la clase. Motivar la búsqueda del conocimiento desde sus casas asistenciales, volcándose a la revisión de las historias clínicas.</p>	
Prerrequisitos	<p>Prerrequisitos: Conocimientos previos sobre: Conocer la anatomía y fisiología de la respiración. Recordar los signos vitales. Elaboración de Historia clínica</p>	
Práctica de aprendizaje	<p>Reflexión sobre el contexto. Los estudiantes reflexionarán de una manera crítica y respetuosa sobre las historias clínicas elaboradas en el hospital, analizando que signos y síntomas clínicos los llevarán a la construcción de síndromes semiológicos que en un futuro serán complementados para llegar al diagnóstico del paciente.</p>	
Contenido	<p>Estrategia de entrada. – Al inicio del tema hablaremos de un recuento de los conocimientos previos, para llevarlos al fortalecimiento teórico que previamente se ha adquirido. Estrategia de desarrollo. – Seleccionar a un estudiante al azar y analizar crítica y respetuosamente el escenario que nos presente, será un análisis semiológico y no clínico. Estrategia de cierre. – Conclusiones y reflexiones finales acerca de los aciertos y desaciertos, resolución de preguntas.</p>	
Resultado de aprendizaje del tema	Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
	Mediar en las relaciones virtuales	
	Mirada:	La mirada de los estudiantes al conectarse con la clase, puede denotar su tranquilidad, su seguridad, su comprensión. Y por otro lado puedo ver sus incertidumbres y su carita de frustración cuando un tema no está claro.
	Escucha:	La atención que prestan en clase, y puedo escuchar con atención

		sus dudas, sus preguntas, además de escuchar la forma en que desarrollan los casos clínicos me permitirá fortalecer sus conocimientos previos de las historias clínicas
	Corporalidad:	La forma de expresión de mi cuerpo, las gesticulaciones, los movimientos de las manos permitirán a mis estudiantes sentirse en un ambiente de tranquilidad, y ver sus movimientos me permitirá entender su comprensión en el tema, si se sienten a gusto o si por el contrario no entienden la clase o se quedan con dudas.
	Palabra:	La forma en que se expresen y los conocimientos adquiridos por mis estudiantes me permitirá evaluar la cantidad de conocimientos que han adquirido, así como saber cuáles son los puntos que debo volver a explicar o fortalecer. Mi palabra, el tono, el carisma les permitirá sentirse en un ambiente de tranquilidad donde se evidencien expresiones fluidas y naturales y no forzadas.
4.6 Instrumentos a usar	Por la situación actual se desarrollará en modalidad virtual, lo haremos mediante la plataforma zoom con la utilización de presentaciones, historias clínicas médicas y apoyo bibliográfico científico y actualizado	
4.7 Ejes temáticos utilizados	Aprendizaje teórico, el uso correcto de la bibliografía que tienen a la mano	

	Aprendizaje práctico, mediante la realización de investigación de casos clínicos de el hospital donde se desempeña como médico residente para su posterior análisis y reflexión
4.8 Conclusiones	Es importante adaptarse a los cambios que llevan situaciones de emergencia, en nuestro caso podemos optimizar el uso de las herramientas virtuales para lo cual debemos capacitarnos y ponerlos en práctica. Debemos recordar que la educación virtual debe ser sinónimo de educación de calidad, y no podemos conformarnos con menos. Hay herramientas que nos permiten relacionarnos de forma efectiva con los estudiantes, así como si lo hiciéramos de forma presencial, el trato cordial, la seguridad, la postura, la mirada y la escucha proporcionarán en nuestros estudiantes mejores experiencias y mejores resultados.

UNIDAD 4: Mediación pedagógica de las tecnologías

Diseño de una propuesta de incorporación de TICS

Piensa qué necesitan hacer tus estudiantes con la información una vez que terminen el curso y diseñalo en torno a eso.

— Matthew Guyan

A muchos de nosotros el mundo virtual nos parecía algo muy difícil de hacer, el temor a las cosas nuevas lo hace más difícil aún, sin embargo y gracias al taller de herramientas digitales impartida por el Ing. Juan Carlos Lazo Galán hemos tenido la oportunidad de aprender a manejarlo para en un futuro aplicarlo con nuestros estudiantes.

Considero que este tipo de talleres de preparación deberían darse a todos los docentes, pues habrá ocasiones como la que estamos viviendo actualmente en

donde la virtualidad sea la única forma de comunicación y debemos saber un correcto uso de las herramientas con las que contamos.

Planificación académica para la materia de Semiología Pediátrica / Posgrado de
Pediatria.

Problema a Resolver.

Lamentablemente, por la pandemia actual por Coronavirus el sistema educativo ha tenido que sufrir un cambio abrupto en la metodología, pasando de la modalidad presencial a la virtualidad, para lo cual debemos planificar como hacerlo, identificando las herramientas a usarse, que sean de fácil comprensión tanto para el docente como para el estudiante.

Justificación y Fundamentación.

Desde la llegada del mundo tecnológico, éste ha ido evolucionando y la sociedad junto a el, gracias a las herramientas digitales en menos de un segundo obtenemos la mas variada información de todos los temas alrededor del mundo, es por ello que como docentes es momento de evolucionar y crecer, para usar la tecnología en beneficio nuestro y sobre todo de nuestros estudiantes.

Hoy en día comprendemos que el conocimiento y la información son ilimitados, cosa que debe ser bien aprovechada para siempre estar con la mejor información, es algo que debemos ayudar a crear en nuestros estudiantes, las ganas de conocer el mundo.

La creación de un aula virtual ha significado trasladarnos a un espacio virtual donde podemos convivir, estudiar, intercambiar información y mantenernos en contacto, entre estudiantes y docentes incluso en épocas que la continuidad de los estudios se vuelve tan complicada.

Acuerdos Pedagógicos.

Esta modalidad será aceptada y apoyada por las autoridades de la Universidad quienes se comprometen a brindar todas las facilidades a los docentes y estudiantes para el correcto cumplimiento de cada una de las actividades.

Los involucrados en la modalidad virtual se comprometen a cumplir a cabalidad todas las actividades asignadas. Los estudiantes desarrollarán eventos y tareas de forma individual y grupal así como lecciones temporizadas para garantizar la veracidad de sus respuestas y evitar la copia.

Tecnologías a utilizar en todas las asignaturas participantes y posible producción de materiales.

La metodología a aplicarse Podemos desarrollar un tema con una o con varias técnicas dependiendo de la complejidad del mismo y el número de clases destinadas al tema. La propuesta inicial es el seminario. Para concluir la clase o haremos con casos clínicos y análisis basado en problemas.

Las herramientas a utilizarse serán:

1. Google Classroom.- Google nos ofrece una opción sencilla y gratuita de mantenernos conectados con nuestros estudiantes, es la de tener un aula virtual donde tendremos de forma ordenada y amena el material de estudio, nos permite el intercambio de ideas, la planificación de clases semanales, subir videos, trabajos y lecciones. Además, las clases que se impartan pueden ser subidas sin problema a la plataforma.

Esta herramienta es parte del paquete que google ofrece con la sola creación de su cuenta de Gmail, recordemos que como la clase virtual es parte de google y google oferta muchas mas herramientas podremos crear cuestionarios y exámenes enlazados lo que permitirá al estudiante conocer su avance y progreso.

2. Google Drive. – Otra de las maravillosas herramientas es la utilización de un escritorio virtual que nos permite almacenar una gran cantidad de información mantenerla en línea compartirla y verla desde cualquier dispositivo móvil, así mismo permitirá la creación de archivos y presentaciones de formas interactivas, enlazadas a pruebas y lecciones.

3. Microsoft Teams. – Es una herramienta de uso similar a la de zoom, sin embargo, no tiene costo y no nos limita en el tiempo que podemos permanecer conectados como lo hace Zoom, es de mucha utilidad y nos permite subir la clase a YouTube y compartirla posteriormente con los estudiantes que, por estar de turno no estarán presentes.
4. Plataforma Moodle. – A nivel institucional nos permite respaldar nuestra clase con contenidos apropiados, sean en resumen, en video, en archivos, nos da la facilidad de tenerlos al alcance la mano, así mismo nos permite realizar evaluaciones cronometradas que permanecerán visibles en el avance del estudiante.

Actividades del Curso

A lo largo del desarrollo del curso realizaremos diferentes actividades, iniciando por una reunión virtual para la socialización de lo mencionado con los estudiantes, para que conozcan y se familiaricen con la herramienta que vamos a usar.

- Trabajos grupales compartidos por Google Drive
- Trabajos Individuales en google Classroom
- Socialización de material de estudio, a través de la plataforma Moodle
- Entrega de trabajos y creación de carpeta semanal de archivos en google Drive
- Elaboración de videos, subirlos a Youtube y compartir el enlace con la clase
- Clases virtuales a través de Microsoft Teams, con la opción de chat y video chat
- Elaboración de casos clínicos para compartirlos y debatir en las clases virtuales
- Desarrollo de evaluaciones y lecciones en google formularios y Moodle.

Resultados del Aprendizaje

- Construcción correcta de los síndromes semiológicos, formulación de hipótesis diagnósticas

- Planteamiento de casos y respuestas alternas con fundamentación científica acorde al caso.
- Elaboración de historial clínico.
- Subir archivos digitales y comprensión de el funcionamiento del sistema virtual.
- Diferenciación adecuada de los síndromes de acuerdo a la anamnesis y al examen físico.
- Que los estudiantes sientan el acompañamiento del docente, pese a que físicamente no hemos podido realizar encuentros aprovecharemos la virtualidad.

Evaluación

La evaluación tiene un punto muy importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje pues nos permite ver el avance de nuestros estudiantes y también los errores, para fortalecer los conocimientos y regresar a los vacíos.

Se realizará por video, tomando lecciones orales individuales sobre 10 puntos.

Se realizarán lecciones escritas en la plataforma Google Classroom al finalizar cada módulo por 5 puntos.

Finalmente se tomará un examen final por la plataforma Moodle, sobre 20 puntos, que serán teóricos y casos clínicos, finalmente se realizará una retroalimentación de las mismas.

Bibliografía

1. Página Informativa, Universidad de Cuenca. 19/08/19. Disponible en: <https://www.ucuenca.edu.ec/medicas/carreras/carrera-de-medicina-y-cirugia>
2. Antecedentes de la Carrera de Medicina. Universidad de Cuenca. 19/08/19. Disponible en: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/4654/1/ANTECEDENTE%20DE%20LA%20CARRERA%20DE%20MEDICINA.pdf>
3. Reglamento del sistema de créditos. H. Consejo Universitario de la Universidad de Cuenca. 19/08/2019. Disponible en: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/20947/16/Reglamento%20del%20Sistema%20de%20Cr%C3%A9ditos.pdf>
4. Alba, A. D. (1998). *Currículum: crisis, mito y perspectivas*. Argentina: Miño y Dávila editores.
5. Prieto, D. (2019) La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1 Disponible en https://campusvirtual.uazuay.edu.ec/v214/pluginfile.php/33578/mod_resource/content/1/Módulo%201.pdf
6. Ventura, Ana Clara. (2011). Estilos de aprendizaje y prácticas de enseñanza en la universidad: Un binomio que sustenta la calidad educativa. *Perfiles educativos*, 33(spe), 142-154. Recuperado en 02 de marzo de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982011000500013&lng=es&tlng=es.
7. De-la-Hoz-Franco, Emiro, Martínez-Palmera, Olga, Combata-Niño, Harold, & Hernández-Palma, Hugo. (2019). Las Tecnologías de la Información y la Comunicación y su Influencia en la Transformación de la Educación Superior en Colombia para Impulso de la Economía Global. *Información*

tecnológica, 30(1), 255-262. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642019000100255>

8. Malpica F, (2009) La soledad en la cultura docente y sus consecuencias para la calidad pedagógica. *Aula de innovación educativa* N° 165, 2007, págs. 66-69. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2364217>
9. Antoni Abril (2017) La Soledad del Maestro. Otras voces en educación. Disponible en <http://otrasvoceseneducacion.org/archivos/205142>
10. Sánchez Mendiola, Melchor (2018). La evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Es realmente tan complicada. *Revista digital universitaria*. Vol 19, num. 6 noviembre/ diciembre. DOI. Disponible en <http://www.revista.unam.mx/2018v19n6/evaluacion-del-aprendizaje-de-los-estudiantes/>
11. Cortés C. (1993). *Herramientas para validar*. Costa Rica
12. Cerbino, Mauro. Chiriboga, Cinthia. Tutiven, Carlos. (2000). *Culturas juveniles Cuerpo, música, sociabilidad & género*. Ediciones Abya-Yala. Guayaquil-Ecuador.
13. Garcés Montoya, Ángela. (2005). *Nos-otros los jóvenes. Polisemias de las culturas y los territorios musicales en Medellín*. Editorial Universidad de Medellín. Primera edición.
14. Jaramillo Paredes, Mario. (2001). *Violencia y educación*. *Rev. Universidad Verdad*, No 25 (Oct).
15. Laso Bayas, Ramiro. (2016). *Universidad, Humanismo y Educación*. Universidad del Azuay.
16. Rodríguez, Simón (1990). *Sociedades Americanas*. Caracas-Venezuela. Biblioteca Ayacucho
17. Samper, Daniel. (2002). *Manual para profesores sanguinarios*
18. Samper Pizano, Daniel. (2003). *Más sangre en el aula*.
19. Cerbino, Mauro. Chiriboga, Cinthia. Tutiven, Carlos. (2000). *Culturas juveniles Cuerpo, música, sociabilidad & género*. Introducción. Ediciones Abya-Yala. Guayaquil-Ecuador.

20. Jaramillo Paredes, Mario. (2001). Violencia y educación. Rev. Universidad Verdad, No 25 (Oct).
21. Laso Bayas, Ramiro. (2016). Universidad, Humanismo y Educación. Universidad del Azuay
22. Mendoza Zambrano, Damián Marilú. (2012). Uso del medio audiovisual en la universidad laica Eloy Alfaro de Manabí (Ecuador). Análisis y propuesta de un modelo formativo. Universidad de Huelva / Universidad Internacional de Andalucía.
23. Ovalles Pabón, Liana Carolina. (2014). Conectivismo, ¿un nuevo paradigma en la educación actual? Edición 7.
24. Varela V, Rodrigo. ¿COMO HACER BUENA DOCENCIA? Universidad ICESI. Serie Cartillas Docentes. Cali – Colombia. P.
25. Delgado Fresán, Araceli. (2001). Formación valorar a nivel universitario. Universidad Iberoamericana.
26. Guevara, Carlos. (2015). Curso de capacitación docente: “Formación de tutores virtuales”. Universidad del Azuay. Cuenca – Ecuador

Otras fuentes consultadas

1. Tito Ramirez, Erika Yaruska. Normas APA. *Rev. Act. Clin. Med* [online]. 2011, vol.10 Recuperado el 2 de Noviembre del 2019, pp. 506-510 . Disponible en: <http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2304-37682011000700012&lng=es&nrm=iso>. ISSN 2304-3768
2. Angulo Marcial, Noel. (2013). El ensayo: algunos elementos para la reflexión. *Innovación educativa (México, DF)*, 13(61), 107-121. Recuperado en 02 de noviembre del 2019 de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732013000100007&lng=es&tlng=es.
3. Díaz Barriga Arceo, Frida. (2010). Los profesores ante las innovaciones curriculares. *Revista iberoamericana de educación superior*, 1(1), 37-57. Recuperado en 14 de diciembre de 2019, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722010000100004&lng=es&tlng=es.
4. Matas Terrón, Antonio, Tójar Hurtado, Juan Carlos, & Serrano Angulo, José. (2004). Innovación educativa: un estudio de los cambios diferenciales entre el profesorado de la Universidad de Málaga. *Revista electrónica de investigación educativa*, 6(1), 01-21. Recuperado en 09 de enero de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412004000100004&lng=es&tlng=es.
5. Trejo Castro, José Augusto, & Marcano, Noris . (2013). Propuesta de innovación educativa mediante el uso de las TIC para la promoción de valores ambientales en la educación venezolana. *Revista de Investigación*, 37(79), 33-48. Recuperado en 09 de enero de 2020, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142013000200003&lng=es&tlng=es.
6. Rueda Beltrán, Mario, & García Salord, Susana. (2013). La evaluación en el campo de la educación superior. *Perfiles educativos*, 35(spe), 7-16.

Recuperado en 12 de enero de 2020, de
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982013000500002&lng=es&tlng=es.

7. García-Prieto, Francisco J., Pozuelos-Estrada, Francisco J., & Álvarez-Álvarez, Carmen. (2019). La Evaluación de Aprendizajes del Alumnado por parte del Profesorado Universitario Novel. *Formación universitaria*, 12(2), 3-16. Recuperado en 12 de enero de 2020 de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062019000200003>