



**UNIVERSIDAD  
DEL AZUAY**

**UNIVERSIDAD DEL AZUAY**

**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**

**ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

**TEXTO PARALELO**

**TEMA:**

---

**“ACOMPañAMIENTO PEDAGÓGICO PARA LA APLICACIÓN  
DE LAS TIC’S”.**

---

**AUTOR:** Edison Fabián Rodríguez Moreno

**TUTORA:** Mg. Ambar Anabel Celleri Gomezcoello.

**CUENCA – ECUADOR**

**2020**

## **DEDICATORIA**

Dedico este texto paralelo a Jehová, porque ha estado a mi lado en cada paso que he dado, él ha sido mi fuerza y mi soporte espiritual, quien me ha sabido encaminar por el sendero del bien para seguir adelante y no declinar, a mis padres, Rosita y Fabián(+), quienes supieron confiar ciegamente, en cada desafío que se me presentaba sin dudar ni un solo instante en mis conocimientos y capacidades, en especial mi madre que me ha brindado su amor, cariño y afecto en los momentos más espinosos de este trajinar, lo cual me ha ayudado a sobrellevar todas las dificultades y penurias, Jhon Ariel y Jesús Mauricio, más que mis hermanos de sangre, han sido mis mejores amigos las personas que siempre han sabido alentarme a seguir adelante, quienes a pesar de estar con problemas me han sacado una sonrisa y jamás me han dejado solo, a mi prometida Sofía, la personita que llena de dicha a mi vida, lo más lindo de la vida es enfrentarse a los problemas juntos y vencerlos justos, cuando uno ama de verdad no conoce de egoísmos, gracias amor mío por estar a mi lado perennemente. A todos ustedes millón gracias, ya que con su apoyo he logrado vencer muchísimos obstáculos para poder ser una persona de bien.

**Edisson Rodríguez**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco infinitamente a los docentes de la prestigiosa Universidad del Azuay, del programa de posgrados, en Docencia Universitaria, por todos sus saberes brindados, los cuales me servirán para ejercer la docencia en distintas modalidades y contextos de la educación superior a partir de una formación pedagógica sólida ajustada a las necesidades de la enseñanza universitaria. En especial dedico este trabajo de investigación a mi tutora Mg. Ámbar Céleri que con su bondad, carisma y paciencia ha logrado guiarme de la mejor manera en este trayecto, desde ya quedo eternamente agradecido.

**Edisson Rodríguez**

## RESUMEN

El presente texto paralelo abarca las dos unidades propuestas por la Especialidad, consta de introducción general, introducción de cada uno de los dos textos paralelos, opiniones propias, resúmenes de libros de diferentes autores relacionados con el andamiaje de la docencia universitaria, y de grandes autores de las diferentes teorías del aprendizaje, puntos de vista de acuerdo al tema tratado en clase, conclusiones, reflexiones de los glosarios y bibliografía, se tuvo contacto directo con los estudiantes mediante encuestas o entrevistas, los resultados obtenidos contribuyen a dominar las herramientas tecnológicas para crear una educación con sentido y de calidad según lo propone Daniel Prieto.

**Palabras clave:** educación; aprendizaje; docencia; universidad; innovación

## ABSTRACT

This paper covers the two units proposed in the specialty, a general introduction constant, an introduction to each of the two parallel texts, own opinions, summaries of books by different authors related to university teaching scaffolding, great authors. of the different learning theories, points of view according to topics discussed in class, conclusions, reflections from the glossaries and bibliography. Direct contact with students through surveys or interviews were maintained. The results of the evaluations and the technological tools to create a meaningful and quality education as proposed by Daniel Prieto were offered.

**Key words:** education; teaching learning; innovation university

## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	2
AGRADECIMIENTO.....	3
RESUMEN.....	4
ABSTRACT.....	5
INTRODUCCIÓN GENERAL.....	8
ACOMPANAMIENTO PEDAGÓGICO PARA LA APLICACIÓN DE LAS TIC'S.....	9
INTRODUCCIÓN.....	9
CAPITULO I.....	10
1. Experiencias Como Estudiante Universitario Y La Mediación Pedagógica.....	10
2. Mediación Pedagógica.....	12
3. El Currículo.....	12
4. En Torno A Nuestras Casas De Estudio.....	15
5. La Educación Encierra Un Tesoro Respecto A Educar.....	16
6. Experiencias Como Estudiante Universitario Y La Mediación Pedagógica.....	16
7. Instancias Del Aprendizaje.....	17
8. La Evaluación Y Autoevaluación En El Nivel De Educación Superior.....	18
9. Criterios De Evaluación En La Construcción Del Silabo.....	18
CONCLUSIONES.....	19
Los adolescentes y las nuevas tecnologías.....	20
INTRODUCCIÓN.....	20
CAPITULO 2.....	21
1. Los Adolescentes Y Las Nuevas Tecnologías.....	21
2. Revisando Sus Percepciones De Los Jóvenes.....	22
3. Escuchando A Los Jóvenes.....	24
4. Búsquedas de solución a la violencia cotidiana.....	25
5. La Forma Educa.....	26
6. Acercarnos Al Discurso Del Espectáculo.....	27
7. Nuevo Diálogo Con Las Y Los Estudiantes.....	28
8. Una Experiencia Pedagógica Con Sentido.....	29
9. Mediar Para Lograr Una Experiencia Pedagógica Decisiva.....	30
10. Diseño de una propuesta de incorporación de TIC.....	31
Conclusiones:.....	32
REFLEXIÓN ACERCA DE LOS GLOSARIOS.....	32
Conclusiones GENERALES:.....	35
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	36

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1:</b> Percepción hacia los estudiantes .....	21
<b>Gráfico 2:</b> Revisando mis percepciones hacia los jóvenes .....	23
<b>Gráfico 3:</b> Escuchando a los jóvenes .....	24
<b>Gráfico 4:</b> Búsqueda de solución a la violencia cotidiana .....	25
<b>Gráfico 5:</b> Nuevo dialogo con las y los estudiantes .....	28
<b>Gráfico 6:</b> Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva.....	30

## **INTRODUCCIÓN GENERAL**

El texto paralelo engloba todo lo estudiado a lo largo de la Especialidad amalgamando con las vivencias enfocados a las situaciones de los jóvenes universitarios, el mismo aborda temas como la mediación pedagógica, el umbral pedagógico, varias teorías del aprendizaje, la comunicación y sobre todo el uso de recursos tecnológicos como los TIC'S que en esta época de pandemia ha sido de mucha utilidad para la enseñanza de manera online con los estudiantes, lo cual han servido para darle sentido a la tarea de la docencia universitaria, para una educación con sentido.

El texto aborda dos partes importantes: la temática del primer texto paralelo y del segundo texto paralelo, que incluye anécdotas y vivencias para impartir las clases en la universidad, el mismo que está basado en un modelo constructivista que permite al estudiante construir su propio conocimiento. El trabajo ha sido desarrollado de acuerdo a los temas tratados en cada práctica buscando siempre realizarlo de manera vivencial.

## **ACOMPANAMIENTO PEDAGÓGICO PARA LA APLICACIÓN DE LAS TIC'S**

### **INTRODUCCIÓN**

Se basa en el intercambio de experiencias entre el estudiante y el docente, porque existe un ambiente de aprendizaje y de intervención pedagógica a través del diálogo y a partir de la observación y evaluación del trabajo en el aula; lo cual implica poseer la capacidad para compartir y acompañar en todo el proceso educativo. La especialidad en Docencia Universitaria siempre he considerado como un pilar muy importante para completar mi formación académica, debido a que en mis estudios de pregrado obtuve el título de licenciatura en educación básica y al sentir que necesitaba aún complementar estudié una maestría en innovación educativa que al momento me encuentro egresado y contento por el aprendizaje que logre adquirir el mismo que ha sido de gran ayuda en la labor que desempeño en la actualidad con mucho orgullo y dedicación y sobre todo cerca de mi familia y mis seres queridos quienes impulsan a seguir creciendo y preparándome.

**Capítulo 1:** Experiencias Como Estudiante Universitario Y La Mediación Pedagógica, Mediación Pedagógica, El Currículo, En Torno A Nuestras Casas De Estudio, La Educación Encierra Un Tesoro Respecto A Educar, Experiencias Como Estudiante Universitario Y La Mediación Pedagógica, Instancias Del Aprendizaje, La Evaluación Y Autoevaluación En El Nivel De Educación Superior, Criterios De Evaluación En La Construcción Del Silabo y las conclusiones.

## CAPITULO I

### 1. Experiencias Como Estudiante Universitario Y La Mediación Pedagógica.

En la actualidad es imprescindible la mediación pedagógica en el ámbito de la educación que hace referencia al acto educativo y como el ser humano facilita este proceso de aprendizaje de manera consiente, donde se imparte a quienes están aprendiendo un sinnúmero de competencias basadas en la parte humanitaria, el constructivismo social que ayuda a desarrollar las capacidades de los aprendientes para crear teoría de sus conocimientos en base a saberes, es necesario también incluir la autoorganización creando un paradigma en base a destrezas adquiridas, valores enfocados a la sociedad, destrezas para desarrollar el conocimiento y ponerlo en práctica, actitudes enfocadas a un aprendizaje integral que evite un proceso rutinario (Flores, 2019).

Es por ello que la juventud debe enfocarse en varios pilares fundamentales teniendo como eje primordial aprender en base a competencias, que ayudan en el auge de este siglo XXI a pensar de manera crítica y más analítica, con esto se busca una resolución oportuna y efectiva con soluciones rápidas a varias problemáticas es aquí donde la mediación pedagógica juega un papel importante el mismo que debe hacer énfasis en un plan de estudios muy bien fundamentado y que se ajuste a la realidad de nuestro medio . Además, es imprescindible contar con planes de estudios accesibles. (León & Meléndez, 2019)

#### 1.2 Comparto las experiencias como estudiante universitario

Ser estudiante universitario, corresponde a cumplir un papel importante ya que cada decisión que se ha tomado han sido para cumplir con las expectativas planteadas, y sobre todo inteligenciarse con nuevos conocimientos que me sirvan para desarrollarme como persona y servir de mejor manera a toda la sociedad. Cada módulo aprendido ha sido de acuerdo a la reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje que han ayudado a resolver problemas de la vida cotidiana. Es preciso indicar que no ha sido fácil, como estudiante universitario ha crecido sustancialmente la responsabilidad comparado a cuando se era bachiller, por ejemplo ser más dependiente de nuestros padres ya que ellos estaban siempre al frente preocupados por todo, pero ya en la Universidad todo ha cambiado, se es independiente y se ha tomado decisiones importantes pensando en el beneficio propio; el punto es que a pesar de que es una experiencia liberadora, es necesario saber que también necesita de mucha responsabilidad por parte de mi persona, en el Alma Mater no solo se aprende a como formarse en mi carrera profesional, si no también se aprende como ser más humanos, desde mi punto de vista personal, mi experiencia universitaria ha sido muy grata ya que he conocido grandes seres humanos, como mis docentes quienes me han ayudado a lo largo de mi vida universitaria inculcándome valores para luego ponerlos en práctica, además he conocido a grandes amigos que nos hemos sabido apoyar en todo momento.

Como estudiante universitario he aspirado empaparme de vasta información que me ayude a resolver problemas de la vida cotidiana; el encargado para esta loable responsabilidad recae en el docente quien es el encargado de una enseñanza humanitaria. Cuando cursé por el claustro me he encontrado

con docentes muy preparados que dominaban la materia; sin embargo, no eran flexibles y la última palabra la tenían ellos y no se podía contradecir en nada, lo cual no respetaba la autonomía y la iniciativa de los estudiantes, a la larga logré aprender autónomamente mas no con el debido acompañamiento pedagógico para una buena asesoría en donde haya flexibilidad.

Es así que en el salón de clase no existía una adecuada Praxis donde el docente transforme el claustro en un salón de clase interactiva y práctica. Así mismo hubo un docente que usaba diferentes estrategias metodológicas para enseñarme de una manera lúdica, práctica, dinámica y sobre todo innovadora, él tenía su propio estilo de enseñanza que le hacía un docente transformador el salón de clase; en donde él me ayuda a descubrir las cosas saliendo de la opresión que casi siempre se ha estado inmerso, aquí si hubo la debida praxis, con la transformación y, cuando se asimilaba la información, ésta pedagogía deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación (Freire, 1970)

La enseñanza y la motivación ejercía el educador, quien era el mediador que guiaba y orientaba en todo el proceso enseñanza aprendizaje, lo que permitió entender de mejor manera los significados de los contenidos y de alcanzar las metas de aprendizaje propuesta. Además, el docente siempre realizaba el acompañamiento pedagógico creando un clima de confianza; a Vygotsky le interesa las transformaciones que el hombre provoca en su propia mente y se fija en aquellos apoyos externos que le permiten mediar un estímulo, esto es, representarlo en otro lugar o en otras condiciones (Amelia & Del Rio, 1992).

En la mayoría de docentes que tuve la oportunidad de recibir clases con ellos me enseñaba a romper paradigmas educativos, es decir, han cambiado los modelos tradicionales a un modelo constructivista siendo los estudiantes los autores principales en la construcción de su propio conocimiento. Hoy en día no se trata de que los alumnos sean entes receptivos de almacenar solo conocimientos e información de manera mecánica y repetitiva, más bien se busca que logren desarrollar competencias para su vida personal y profesional (Olivos, 2009).

Sin embargo, ha habido docentes en un mínimo porcentaje que no realizaban el debido acompañamiento y mucho menos la mediación pedagógica los cuales no pusieron en práctica nuevos modelos constructivistas que estén enfocados en el estudiante, solo se rigen a la cantidad de profesionales graduados, es decir, solo se limitan a impartir fríos y mecánicos conocimientos, los cuales no deberían ser tomados me ejemplo por un estudiante Universitario, al contrario debe buscar la superación al maestro y la perfección de técnicas que faciliten una adecuada enseñanza.

El docente es el ente encargado de lograr la transformación en las prácticas educativas, si cada uno de los maestros de las instituciones educativas asume su labor de innovar se estará aportando con cambiar los modelos mentales y por ende será el paso inicial para llegar a la calidad educativa (UNESCO, 2016). Cada docente tiene que hacerse una autoevaluación, para que determine si está haciendo bien las cosas o no, caso contrario buscar ayuda o a su vez capacitarse.

Mi aporte y reflexión es que como docentes realizar la mediación pedagógica siendo el asesor de cada uno de los estudiantes; en el salón de clase debe existir la praxis la cual constituye dejar que los

estudiantes no sean oprimidos y sean libres para aprender y que generen su propio estilo de aprendizaje sin imponer nada, y salgan de esa conciencia oprimida y sean ellos quienes formen su propio aprendizaje basado en problemas de la vida cotidiana. Hay que inculcar a los estudiantes aprender a aprender aprovechando todas las habilidades para un óptimo aprendizaje y que sean capaces de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y significativa.

## **2. Mediación Pedagógica**

Se ha llegado a una de las partes fundamentales que es planificar la clase de acuerdo a la mediación pedagógica y al tema de clase a tratar, con dicha mediación he buscado fomentar en los estudiantes la Interculturalidad en su máxima expresión, en donde los estudiantes valoren su propia cultura para la formación de una ciudadanía democrática. (Daniel Prieto, 2019)

Como docente debidamente capacitado fungiendo como mediador se ha ofrecido la ayuda necesaria para los alumnos, donde ellos participarán de forma activa y dinámica, he creado un ambiente favorecedor de tranquilidad y paz es decir en un ambiente agradable de trabajo, en el que tenga lugar la confianza de los alumnos y su interés por aprender cosas nuevas. Además, he brindado el apoyo pedagógico a los educandos, ofreciéndoles las estrategias y recursos necesarios para facilitar varias respuestas respondiendo a sus intereses, motivaciones y capacidades. La mediación pedagógica me ha ayudado demasiado ya que siempre busco crear un ambiente favorecedor de tranquilidad y paz es decir en un ambiente agradable de trabajo, en el que tenga lugar la confianza de los alumnos y su interés por aprender cosas nuevas.

Además, brindar el apoyo pedagógico a los educandos, ofreciéndoles las estrategias y recursos necesarios para facilitar varias respuestas respondiendo a sus intereses, motivaciones y capacidades.

## **3. El Currículo.**

Se ha llegado a la parte primordial que es el currículo, ya que se refiere a la libertad en teoría y concepto basado en el modelo pedagógico tomando en cuanto el cómo se logra el aprendizaje y que se debe enseñar para profundizar en un diseño de programa para un contexto de conocimiento aplicado es multidimensional donde existe influencia personal, familiar, social, escolar todo esto preservando la autonomía institucional, ya que al tratarse no solo de un documento sino de llevar la praxis de una oferta académica con profesionales que se enfrenten a la sociedad y sus exigencias en todos los ámbitos laborales (Torres, 2019).

### **3.1 Educación y gestión curricular**

Con la experiencia que se desarrolla en el aula es de vital importancia ya que surge la riqueza de conocimiento en colegios y universidades donde es imprescindible la experiencia que brinda el tutor o docente que se enfoca en la formación que permite dialogar y generar diversos saberes que se obtiene como aprendizaje del estudiante en diversos escenarios en base a exigencias socioculturales guiados

en el conocimiento de tecnología, formación integral, desarrollo humano, ciencia, educación, aporte pedagógico que se observa en los diferentes modelo curriculares (Collazo, 2017).

La gestión curricular es importante debido a que organiza los recursos para alcanzar un objetivo planteado respetando procesos, políticas establecidas en busca de mejorar las propuestas académicas planteadas en este modelo.

### 3.3 Perfil de egreso

Continuando con el currículo hay una parte importante dentro de sí que es el perfil de egreso el cual serán las habilidades, conocimientos y capacidades, que adquirirán al finalizar la carrera y lo que vayan a desempeñar ya como profesionales competentes haber adquirido el estudiante al finalizar la titulación, un claro ejemplo es en la Universidad Técnica de Ambato en la carrera de Educación Básica, una institución educativa que es un referente para la ciudad de Ambato ya que hasta el momento oferta nuevas carreras como psicopedagogía, que en las épocas de estudiante universitario no se ofertaba; es decir, ha habido transformaciones sociales, culturales, económicas, científicas y tecnológicas e inclusivas. He investigado lo que oferta la Carrera de Educación Básica, en la que se nota claramente que ha existido un sustancial cambio en el rediseño curricular de como era antes a la de la actualidad (Camilloni & W, 2019).

La duración de la carrera es de 10 semestres incluido el desarrollo del plan de titulación, esto es muy importante ya que antes solo era de 8 semestres sin el plan de titulación; es así, que la autora (Brovelli, 2005) manifiesta que: "Las ofertas curriculares de diversa organización y calidad, con poca claridad respecto de sus fundamentaciones y de sus principios estructurantes. "De esta manera varios estudiantes no lograban graduarse y optaban por acogerse a la actualización de conocimientos, lo que significa que la carrera era poco clara con los estudiantes.

De igual manera es de suma importancia conocer el título que oferta la Carrera, ya que muchos estudiantes desconocen el título que otorga la Universidad, dicha carrera otorga el título de Licenciado(a) en Ciencias de la Educación/ Mención: Educación Básica, lo cual se mantiene y no ha cambiado en nada en su rediseño. Seguido tenemos lo más importante que es: la misión y visión, como ex estudiante al momento de inscribirme en la carrera de Educación Básica nadie brindaba la información necesaria para conocer lo que es la misión y visión de la carrera; sin embargo, ya dentro de la carrera explicaban lo que es la misión y visión y para que servía.

En la ciudad de Ambato y en el resto del país, los docentes recién graduados fácilmente encuentran trabajo debido al renombre que posee la Universidad y a la buena enseñanza que brindan los docentes en la carrera. La fortaleza de esto es que la carrera busca incansablemente estrategias metodológicas.

### 3.4 Carrera de Educación básica perfil

Siguiendo con el currículo en la carrera de educación básica el perfil de egreso ha dado un gran cambio en el rediseño curricular cumpliendo las diferentes expectativas como estudiante y profesional, en la actualidad se ha incrementado varios aspectos fundamentales que todo futuro docente logrará alcanzar al terminar la carrera. En el perfil de salida existe la mediación curricular está encaminado a

una educación social y participativa pensando en la colectividad y sobre todo crear un ciudadano crítico y pensante.

### 3.5. Marco administrativo y legal.

La carrera se manifiesta en un contexto sociocultural en base a necesidades económicas, culturales y sociales que requiere el mercado laboral para de esta manera mediante un análisis riguroso mantener vigente la carrera de Educación Básica en base a normas complejas y sistemáticas, que generan estudiantes con un pensamiento crítico, donde la organización del currículo está regida por el CONESUP en beneficio de docentes y estudiantes.

Al analizar acerca de la realidad de la Universidad Técnica de Ambato, en especial la Carrera de Educación Básica la misma está enfocada en mejorar la calidad educativa para una formación integral universitaria, demostrando con esto que el currículo no es un simple plan de estudios, sino constituye una serie de elementos que favorecen y fundamentan su estructura con varias estrategias metodológicas, contenidos, las actividades, técnicas y métodos de enseñanza, criterios de evaluación, experiencias de aprendizaje (Guzman, 2012), lo expuesto anteriormente manifiesta que como Universidad y como carrera se ha dejado de lado la educación tradicional por ser muy repetitivas y de antaño lo cual no ayudaba a que los estudiantes tengan un pensamiento crítico y reflexivo, siendo el plan de estudios muchas veces muy abstracto y no desarrollado para resolver problemas de la vida cotidiana y obsoleta. Con los avances tecnológicos ha hecho que la educación se vea obligada a rediseñar el currículo para modificar los contenidos de acuerdo a las necesidades de cada uno de los estudiantes llegando a un aprendizaje significativo y digital.

La educación como cambio de conducta, por lo que la evaluación consiste en medir el grado hasta el cual esos cambios han ocurrido de acuerdo con los objetivos del programa que está siendo evaluado. Esto implica que a) las metas y objetivos son definidos, b) por consecuencia la instrucción trae unos cambios en los estudiantes, y c) la evaluación determina si los cambios deseados han ocurrido.

Lo expuesto anteriormente muestra que la carrera de Educación Básica está en constante evaluación sobre la marcha, ya que de acuerdo a los objetivos planteados ha buscado medir si se han logrado cumplir y sobre todo que la enseñanza aprendizaje ha sido significativa e integral en los estudiantes, claramente se nota en la carrera que si se ha ejecutado los objetivos y se ha cumplido las metas de una manera asertiva ya que la mayor parte de los estudiantes que se graduaron consiguieron empleo pocos meses luego de graduarse, lo que significa que la enseñanza que brinda la carrera es de calidad, así mismo por ser una carrera con una enseñanza de calidad existe gran demanda de estudiantes para estudiar en la Universidad Técnica de Ambato en la carrera de Educación Básica.

La autora (Guzman, 2012), citando a Hilda Taba quien manifiesta que: “realizar un análisis profundo de la cultura y la sociedad ofrece un modelo para establecer los principales objetivos de la educación, para la selección del contenido adecuado y para decidir sobre qué habrá de destacar en las actividades de aprendizaje” Lo expuesto anteriormente muestra que la carrera de Educación Básica en su rediseño curricular no solo imparte contenidos científicos, sino posee competencias

enfocados a docentes y estudiantes el gestionar proyectos culturales, educativos, sociales con el fin de articularse con la comunidad en general.

#### **4. En Torno A Nuestras Casas De Estudio**

A lo largo de la historia, siempre la educación es importante e indispensable a la que no podían acceder muchas personas debido a diferencias sociales, políticas, culturales, económicas, que ha estado sujeta a diversos cambios que coadyuvaron a que las diferentes instituciones educativas rompan sus paradigmas en especial en el curriculum; sin embargo, los cambios no resultan del todo positivo ya que si algunas de las instituciones educativas no están dispuestas a asimilar dichos cambios tendrán dificultad para modificar las propuestas curriculares (Brovelli, 2005).

La educación ha sido encomendada para fortalecer y formar a la humanidad, Por consiguiente, el curriculum debe ser creado, adaptado y pensado en el ser humano en este caso el estudiante, ya que la educación está inmersa con la ciudadanía porque permite garantizar los mismos derechos, inclusión y condiciones de vida dignas para el desarrollo de un determinado sector, cuyo reto es evitar el empoderamiento económico de países que solo buscan un beneficio propio. Las universidades siempre han buscado tener una educación para la ciudadanía, la cual se dimensiona en el cambio de la formación cívica y a la vez se relaciona con el planteamiento de alternativas éticas e innovadoras para una mejor calidad en la educación.

Es importante analizar en todas las universidades la parte curricular para evitar que se fraccione el sistema educativo debido a la inequidad en el sistema educativo, existe a nivel superior una educación que oferta el gobierno y es gratuita existiendo una alta demanda para poder optar por un cupo académico, que va de la mano del nivel de educación recibida en su bachillerato en cambio otros optan por un gasto económico para ingresar a cursos privados que ayuden en su preparación que ayude a la obtención de un puntaje que ayude a ingresar a la carrera deseada por el aspirante. Claramente se nota una desigualdad, quien se llena de dinero son las Empresas dedicadas a impartir conocimientos, ya que el sistema educativo debería brindar una educación de calidad desde el colegio para que todos vayan con bases y logren ingresar.

En tal sentido se debe mediar desde el curriculum y formar a los estudiantes universitarios no solo académicamente, sino con valores éticos y una ciudadanía pensante; ya que parte de principios aplicables en la vida de las personas, mediante un sistema de reglas justas y dignas, que hace énfasis a la ideología de los ciudadanos a través, de la conceptualización de imaginación narrativa; que permite entender y respetar el pensar de otro ciudadano partiendo así la tolerancia por un vida en armonía. Además, se encamina a buscar beneficios por una sociedad mejor ecuánime y equitativa.

## **5. La Educación Encierra Un Tesoro Respecto A Educar.**

A los docentes que se les presentó esta propuesta les pareció de vital importancia para la educación ya que las actividades planteadas en la planificación acerca del sexto saber que es la comprensión, están centradas en la realización de tareas auténticas, para resolver problemas de la vida cotidiana, sobre todo empoderándose de la cultura con distintos desafíos y problemáticas en donde el estudiante logrará buscar una solución adecuada, es decir, teniendo un pensamiento reflexivo y crítico a modo que el estudiante tenga la oportunidad de aplicar sus conocimientos y habilidades.

Como criterio personal, tanto los docentes como estudiantes, deben tener claros, al iniciar la clase, es decir, las destrezas, los criterios de evaluación y estándares de desempeño claros y precisos. Una planificación para la comprensión está pensada para brindar al estudiante la posibilidad de tener varias retroalimentaciones en toda la clase sobre los mismos conceptos, profundizando en su comprensión, de forma gradual.

La comprensión requiere establecer sociedades democráticas, y humanistas por eso, la educación del futuro deberá asumir un compromiso de principios aplicables en la vida de las personas, mediante un sistema de reglas justas y dignas, que hace énfasis a la ideología de los ciudadanos que permitan entender y respetar el pensar de otro ciudadano partiendo así la tolerancia por una vida en armonía.

## **6. Experiencias Como Estudiante Universitario Y La Mediación Pedagógica.**

Es indispensable comprender acerca de la medición pedagógica donde la educación está encaminada a formar hombres que estén en armonía con la naturaleza y lo que le rodea esta formación se inicia desde la infancia desde la memoria del conocimiento desarrollo de aptitudes, y lo imprescindible del proceso de adquisición, teniendo importancia el desarrollo intelectual que se refleja en la inteligencia, adquiriendo con la práctica mayor habilidad.

Los maestros nos preparan todos los días desde lo más sencillo con el aprendizaje de letras, números, medidas, dibujo todo esto coadyuva a la escritura y por supuesto la observación es un punto clave para desarrollar el potencial intelectual e individual donde interactúan el corazón relacionado con la moral, el espíritu que representa lo intelectual y la mano que representa la práctica en la vida diaria.

Experiencia como estudiante universitario

Un aspecto positivo de un docente que tuve fue que impartía un aprendizaje cooperativo en donde aprendíamos de una manera diferente y práctica ya que interactuábamos entre compañeros llegando a varios consensos de varias temáticas a analizar, cada uno aportaba de

lo que leyó, de lo que analizó para finalmente crear nuestro propio conocimiento.

Al igual que al anterior docente había otro que usaba diferentes estrategias metodológicas como el aprendizaje basado en proyectos en donde nos motivaba a crear distintos proyectos que den respuesta a problemas de la vida real. Al partir de un problema concreto y real, esta metodología garantizaba procesos de aprendizaje lúdicos, para desarrollar nuestras competencias y sobre todo cumplir con los objetivos propuestos al inicio del módulo.

La enseñanza y la motivación la ejercía el educador, quien era el mediador que guiaba y orientaba en todo el proceso enseñanza aprendizaje, lo que permitió entender de mejor manera los significados de los contenidos y de alcanzar las metas de aprendizaje propuesta. Además, el docente siempre realizaba el acompañamiento pedagógico creando un clima de confianza en búsqueda de la transformación que logra la mente del hombre (UNESCO, 2016)

## **7. Instancias Del Aprendizaje.**

El aprendizaje obtenido durante el transcurso de la vida ayuda a conocer la importancia del saber enseñar y guiar desde edades tempranas de la infancia, lo que se aprende jugando tiene mucha importancia debido a que esto ayuda a resolver varias problemáticas y ayuda a formar ciudadanos que aporten con conocimientos a la sociedad con responsabilidad y siendo disciplinado con nuestras actividades es por ello que no se determina las pedagogías neutras sino más bien con clases que sean proactivas que coadyuvan en el proceso de formación en el que cada ser humano va descubriendo su aprendizaje propio.

No obstante, a nivel de varias instituciones ha resultado importante los trabajos grupales mediante el empleo de guías de trabajo con la aplicación de diferentes metodologías e instrumentos, donde es indispensable que cada uno cumpla sus responsabilidades por lo que cada docente debe considerar que cada estudiante tenga una formación humanitaria e integral con ética y valores (Valle Salgado & Sánchez Orbea, 2015) manifiesta que la parte humanitaria es necesario en la formación integral de cada persona.

Esta práctica me pareció importante debido a que pude aplicar mis conocimientos en la clase fue realizada cumpliendo con las instancias de aprendizaje, lo cual me facilitó mucho para tener una buena clase con los estudiantes, la primera instancia que es la Institución desde la concepción del aprendizaje, he tratado de no solo compartir fríos conocimientos, sino de enseñarles para que les va a servir la clase y sobre todo como van a poner en práctica dicha información en su vida cotidiana (Daniel Prieto, 2019).

Como instancia de educador he cumplido mi rol satisfactoriamente, es decir, he creado un ambiente apropiado en el salón de clase, he promovido y acompañado en el aprendizaje, La otra instancia que he usado es el aprendizaje los medios y las tecnologías, que como docente capacitado y sobre todo que domina la tecnología, he usado para lograr llegar a los estudiantes de una manera significativa y lúdica, no es lo mismo enseñar solamente información vacía, o solo pasar con un discurso monótono,

al contrario enseñé con la tecnología que presenta como institución y buscando los medios más apropiados para llegar con el aprendizaje a los estudiantes.

La otra instancia es el aprendizaje con el grupo, que según (Daniel Prieto, 2019), manifiesta que: para trabajar en grupo deben tomar en cuenta que cada integrante cumpla sus responsabilidades además de tener una guía de trabajo que ayuda en la orientación del trabajo designado el mismo que debe ser realizado con ética y aplicación de valores en el que se vaya intercambiando experiencias que ayuden con el aprendizaje de los integrantes.

## **8. La Evaluación Y Autoevaluación En El Nivel De Educación Superior.**

La evaluación y autoevaluación cumple un rol muy importante en todas las Universidades del país, ya que es el indicador que sirve para medir si se ha cumplido o no con los objetivos propuestos, por medio de éstos se evidencia si el estudiante alcanzó o no alcanzó los aprendizajes. Como docente se busca incansablemente que los conocimientos impartidos en clase trasciendan en los estudiantes, la evaluación constituye la mejor manera de discurrir si han aprendido o no han aprendido.

La evaluación es importante debido a que refleja el aprendizaje asimilado por el estudiante y ayuda para la valoración de su progreso en base a metodologías didácticas (Gil-Flores, 2012) pero esto a su vez resulta contraproducente debido a que se presenta angustia y temor frente a la evaluación pensando que se trata de cumplir una nota propuesta, que al fin al tiene recompensa por el hecho de logra el objetivo propuesto es así como describe (Férrandez, 2014) que propone que hay ventajas con respecto a la autoevaluación que favorece la propia construcción de su conocimiento, desarrolla capacidades en base a estrategias, compromiso del estudiante, motivación por adquirir conocimientos nuevos.

## **9. Criterios De Evaluación En La Construcción Del Silabo**

En toda universidad la evaluación debe ser la parte más fundamental para una correcta evaluación al estudiantado, la razón fundamental es saber la manera de cómo se lo aplica, es por ello que en el Alma Mater donde me formé fui evaluado de diferentes maneras con varios instrumentos y técnicas innovadoras dependiendo del docente y la asignatura a tratar, cada uno de ellos comenzaba con una evaluación diagnóstica, misma que no poseía ninguna nota académica lo cual me permitía responder con total sinceridad lo que he aprendido y los conocimientos que sé. Una de ellas la técnica de la observación con el instrumento de registro anecdótico propuesto por el Docente los cuales me servían de mucho para recordar de los diferentes temas tratados en clase. Entrando en materia, se parte sobre la instancia de aprendizaje consigo mismo ya que ayuda a que los alumnos asimilen de mejor manera partiendo de sus experiencias y su contexto; es decir, son quienes han enfrentado a los problemas de la vida cotidiana; y con sutileza buscan dar solución, y gracias a esta instancia los estudiantes pueden tomar correctamente las debidas decisiones.

Como docente las evaluaciones que las he venido realizando han sido de acuerdo a las necesidades que presenta los estudiantes, he iniciado la clase con la evaluación diagnóstica misma que permite conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes, las habilidades y conocimiento que poseen antes de recibir la nueva información. Seguido apliqué la evaluación formativa, la cual me ayudó a monitorear el aprendizaje del estudiante, así mismo me da la posibilidad de que los alumnos tengan una retroalimentación sobre la enseñanza impartida en clase. Posterior apliqué la evaluación sumativa la cual me permite valorar si se ha cumplido con las metas y objetivos planteados al inicio del semestre. Además, para tener certeza si el aprendizaje ha sido el más apropiado he realizado la heteroevaluación, coevaluación y la autoevaluación; ésta última permitió al estudiante juzgar sus logros respecto a una tarea determinada.

Criterio de evaluación acerca del sílabo.

Para la elaboración del sílabo se ha tomado todos los aspectos importantes en el desarrollo del módulo, es así que el sílabo es la estructura de lo que va a enseñar y cómo se va a enseñar de acuerdo a las estrategias planteadas en el mismo. El sílabo no es rígido, al contrario, es muy flexible ya que se adecua a los fines planteados en el proceso enseñanza aprendizaje. Se vislumbra que el sílabo facilita en cada una de las actividades a los estudiantes a desarrollar una serie de habilidades y destrezas que el estudiante va a desarrollar a lo largo del mismo creando condiciones favorables para que creen su propio conocimiento.

## **CONCLUSIONES**

En las prácticas desarrolladas desde el inicio de la especialización he aprendido varios aspectos trascendentales para ponerlo en práctica en los estudiantes, por ejemplo, se parte de la mediación pedagógica que es el pilar fundamental para desarrollar el resto de temáticas abordadas en el módulo, ahora bien, con la mediación he logrado acompañar en el aprendizaje a todos los estudiantes enseñándoles los saberes necesarios para que logren tener un pensamiento crítico y reflexivo y sobre todo logren cumplir con los objetivos planteados.

Para obtener una buena enseñanza aprendizaje en los estudiantes y logren la excelencia académica se debe contar con un profesorado del más alto nivel en su formación, claramente se observa que hay docentes caducos que no quieren innovar en su metodología de enseñanza, lo que repercute en los estudiantes. El modelo mental es el conformismo; es decir, quedarse en su estado de confort y no buscar alternativas positivas para aportar a la educación ideas nuevas. Por tal razón día a día me inteligencio con todos los saber aprendidos en esta especialización y me ha llenado de muchos conocimientos y han fortalecido mi forma de dar clase.

Al finalizar el módulo he evidenciado el cambio sustancial al impartir la clase ya que cada una de las prácticas desarrolladas con mi tutora me han servido de mucho para la enseñanza de los estudiantes pensando siempre en el valor humanista, sin dejar de lado los conocimientos compartidos.

## LOS ADOLESCENTES Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

### INTRODUCCIÓN

En esta segunda parte de la especialidad en Docencia Universitaria ha sido de mucha ayuda tanto en la parte teórica y práctica ya que he aprendido y reforzado varias teorías de aprendizaje lo cual ha servido grandemente en el quehacer educativo, además con las herramientas tecnológicas que nos han impartido para la enseñanza aprendizaje en la universidad servirán para el trabajo colaborativo, optimización del tiempo, flexibilidad y mejora continua que beneficiarán a todos los miembros de la comunidad educativa.

En esta última parte de la Especialidad ha sido una enseñanza práctica lo cual ha coadyuvado a entender de mejor manera los conocimientos y sobre todo para poder aplicarlos en el salón de clase, ya que cada una de las herramientas tecnológicas que nos impartieron en conjunto con la teoría se han amalgamado para formar docentes preparados para interactuar en los diferentes contextos educativos universitarios; es decir, los conocimientos impartidos en la Especialidad ha servido para crear espacios de aprendizaje en los que se aplica el pensamiento pedagógico reflexivo y crítico utilizando la teoría del aprendizaje del constructivismo, las nuevas necesidades y modalidades formativas, la innovación y la investigación sobre la propia práctica.

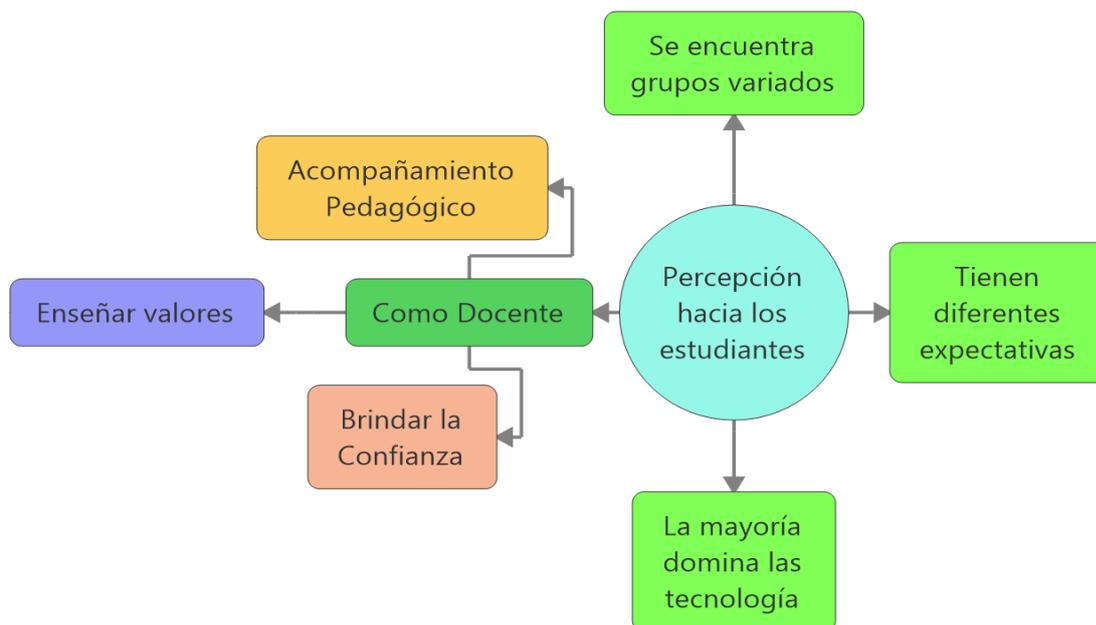
**Capítulo 2:** Los Adolescentes Y Las Nuevas Tecnologías, Revisando Sus Percepciones De Los Jóvenes, Escuchando A Los Jóvenes, Búsquedas de solución a la violencia cotidiana, La Forma Educa, Acercarnos Al Discurso Del Espectáculo, Nuevo Diálogo Con Las Y Los Estudiantes, Una Experiencia Pedagógica Con Sentido, Mediar Para Lograr Una Experiencia Pedagógica Decisiva, Diseño de una propuesta de incorporación de TIC, Conclusiones y la Reflexión Acerca De Los Glosarios.

## CAPITULO 2

### 1. Los Adolescentes Y Las Nuevas Tecnologías

Inicio el tema con una reflexión muy importante que es la educación para los jóvenes, lo cual como docente he tenido varias percepciones hacia ellos, cada estudiante es un mundo diferente en debido a que están en plena juventud con diferentes expectativas e inquietudes, algunos estudiantes poseen edades propicias para primer semestre, en cambio otros estudiantes con edades ya un poco más avanzadas, muchas veces la edad suele influir en el aprendizaje y en la realización de tareas, en la época contemporánea en donde está el auge los medios tecnológicos y sobre todo donde ellos dominan dicha tecnología, como docente debo buscar las estrategias adecuadas para aprovechar de este recurso tan importante, así mismo se debe tomar en cuenta que los educandos suelen provenir de centros educativos diferentes, es decir, de instituciones educativas fiscales, fiscomisionales, privadas entre otros, lo cual existe una divergencia en conocimientos de modo que no es lo mismo estudiar en una institución fiscal que en una privada, por consiguiente, al poseer diferentes estilos y prácticas diferentes en el ámbito educativo, busco en mi materia tratar de llenar los vacíos que puedan presentar los educandos. En tal sentido surge la necesidad de conocer a cada uno de ellos todas sus características principales, por ejemplo, si son estudiantes que les atrae la música, el trabajo grupal, las exposiciones entre otras, como docente aplicaré los métodos y estrategias más eficaces con el objetivo de lograr que el proceso de enseñanza y aprendizaje se ajuste a lo planteado con actividades lúdicas, prácticas y dinámicas haciendo interactiva la clase.

**Gráfico 1:** Percepción hacia los estudiantes



Elaborado por: Rodríguez E. (2020)

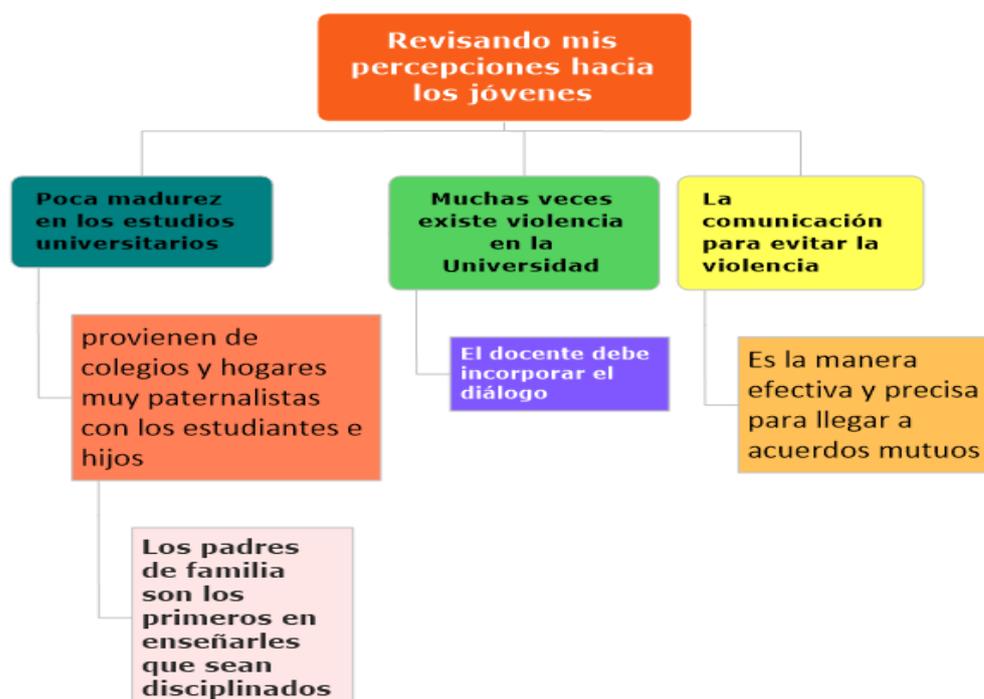
La labor docente implica no solamente comprobar que cumplan con las notas que ellos obtienen si están aprendiendo o no, la labor del docente es crear un clima de confianza y emocional que surge a partir del vínculo del docente con el estudiante creando lazos de amistad, este factor es fundamental para que los estudiantes logren tener buenos puntajes y buenos aprendizajes lo cual coadyuva a que sientan interés por la clase y se produce el conocimiento a largo plazo. Otro de los aspectos importantes que como docente se debe aplicar son los valores, ya que estos son importantes para el desarrollo de cada estudiante, según (Hoyos Vásquez et al., 2004) manifiesta que: “educar en valores, en ciudadanía y en democracia es una cuestión de compromiso. Supone implicación en un proyecto humano de transformación y/o profundización de aquellas condiciones que tanto a escala social como cultural, política y, por supuesto, pedagógica” en tal sentido, la educación permite llevar un nódulo conductor dentro de la ideología de las personas y promueva una sociedad equitativa, justa mediante las condiciones necesarias para desarrollar las capacidades; atribuidas en el proceso de la educación a través de la enseñanza de valores, que garantice las condiciones de vida del hombre en el ámbito educativo.

La mayor parte de las personas desconocen o creen la labor de los docentes es evaluar y transmitir automáticamente los saberes a los estudiantes por medio de los conocimientos que se posee, sin embargo, la realidad es diferente debido a que la educación es transformadora y por ende se les debe enseñar para la vida con valores para transformar la realidad en la que se vive.

Los docentes muchas veces se vuelven “magos” debido a que la imaginación y la creatividad emergen en pos de realizar una clase práctica y enriquecedora para los estudiantes, por ende, se debe tener la originalidad de preparar el espacio, los recursos, las actividades distribuyendo el tiempo justo y necesario, creando un ambiente cómodo en el cual se desarrollen los estímulos necesarios para obtener el aprendizaje constructivista. Por tal motivo, se debe realizar un análisis de cada clase realizada si se lo ha realizado correctamente o faltó algo más por añadir siendo críticos constructivos y estar siempre dispuestos a los cambios si son necesarios.

## **2. Revisando Sus Percepciones De Los Jóvenes**

**Gráfico 2:** Revisando mis percepciones hacia los jóvenes



**Elaborado por:** Rodríguez E. (2020)

Cuando los estudiantes ingresan a la universidad, la mayoría de los docentes ven en ellos como sujetos que vienen a adaptarse a una diferente etapa de la vida que es la universidad, y es así que en los primeros semestres les brindan mayor afecto y confianza; sin embargo, hay estudiantes que tienen poca madurez haciendo que la clase se vuelva un jardín de infantes ya que ellos provienen de unidades educativas en donde los directivos, docentes y padres de familia eran muy paternalistas con los estudiantes e hijos, lo cual ha coadyuvado a que ellos no maduren intelectualmente esperando que la mayor parte de las cosas sean resueltas por algún adulto. Daniel Prieto (2020) refiere no es conveniente infantilizar a los niños desde tempranas edades ya que acarrea hasta la universidad. Como docente universitario poco se puede realizar para ayudar a solucionar estos problemas, ya que esto está arraigado desde la raíz del problema que es desde casa y luego desde la educación primaria y bachillerato lo cual concatena a que lleguen a la universidad con una total inmadurez, un claro ejemplo es que les cuesta cumplir con los horarios establecidos, para hacer aquello a lo que se comprometen al iniciar un módulo, tienen poco autocontrol y esperan una supervisión o autoridad externa para cumplir las normas, se sienten inseguros y son muy demandantes de ayuda externa.

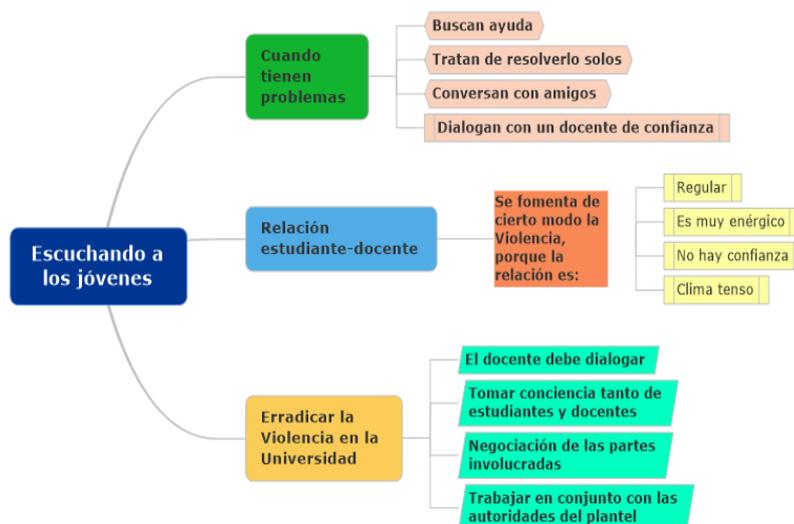
Otro de los aspectos que pocas veces se vislumbra es la violencia dentro de la universidad, y no solo en el Alma Mater sino en todos los niveles educativos desde la educación básica hasta la superior. “La violencia es el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona o un grupo; y es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, hasta la

muerte”(Organización Mundial de la Salud, 2012). La violencia debe ser tratada de manera muy especial y sobre todo en la universidad, los docentes deben luchar por contrarrestar este fenómeno que atañe a varios estudiantes lo ideal sería tener conciencia sobre el problema de la violencia, resaltando la función decisiva que puede desempeñar las universidades para abordar sus causas y consecuencias, y fomentar la prevención, no hay mejor cura que la educación y la comunicación. Daniel Prieto (2020) refiere que la comunicación no violenta en el espacio de la educación supone, en primer lugar, dialogar de una manera efectiva y precisa para llegar a acuerdos mutuos. Para evitar la violencia en las universidades y en especial en cada uno de las clases se debe iniciar con el dialogo y la negociación entre las partes involucradas para llegar a un acuerdo mutuo libre, desinteresado y de paz.

Otro aspecto importante es los caminos alternativos desde las vivencias y voces de las y los jóvenes, lo cual trata de una influencia sin límites del discurso identitario y el poder adultocéntrico. “los seres humanos nos movemos bajo una política de subordinación; este contexto sería el comienzo del comportamiento tan arraigado en la sociedad moderna, que posiciona a los jóvenes a la sombra de los mayores” (Massai, 2017). Los jóvenes muchas veces copian modelos de adultos ya sean buenos o malos dependiendo de la conveniencia de cada uno de ellos, igualmente el adultocéntrismo indica que los jóvenes están de subordinados a espera de órdenes de los adultos; sin embargo, los jóvenes imitan solamente algunas cosas lo que conlleva a que sean jóvenes con pensamiento crítico y logren resolver problemas de la vida cotidiana, y exigiendo a los adultos también que den soluciones.

### 3. Escuchando A Los Jóvenes

**Gráfico 3:** Escuchando a los jóvenes



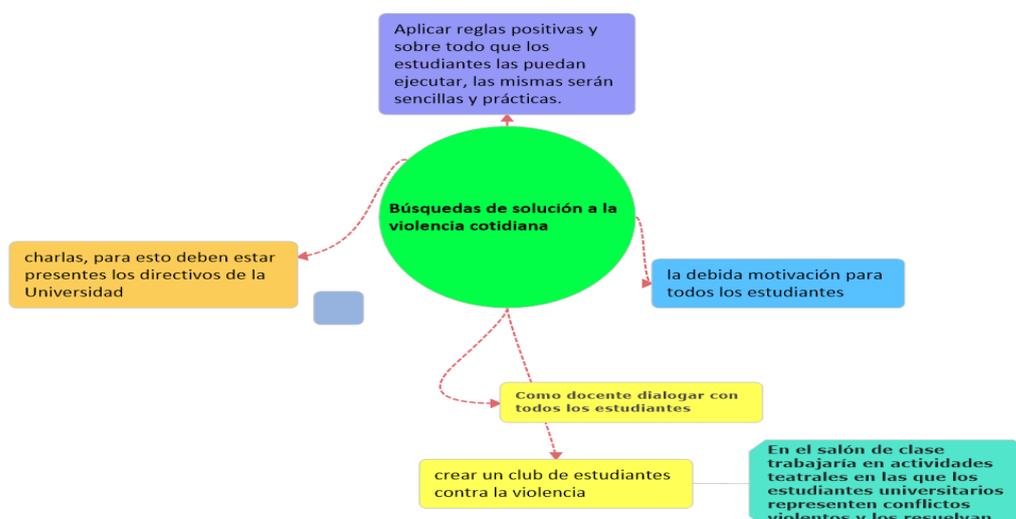
Elaborado por: Rodríguez E. (2020)

La violencia entre la relación docente estudiante ha tomado fuerza, hoy en día los jóvenes son mucho más liberales y esto viene desde casa, ya que los padres de familia no presentan reglas claras a sus hijos, es decir, falta de autoridad de los padres, lo que provoca el resquebrajamiento de las normas y valores en las aulas de clase en especial con los docentes. La violencia como parte de un recurso utilizado en el aula por parte de los docentes se habla de que los alumnos son merecedores de tales castigos y lo son, según ellos, porque las acciones son interpretadas como una provocación a su autoridad; y cuando esto ocurre existe enemistad entre las partes generando un clima desagradable en el salón de clase. (Cornejo & Redondo, 2006) refiere que cuando el ambiente escolar no es atractivo, amplio, tolerante e inspirador, no facilita al estudiante el buen desarrollo del aprendizaje.

La violencia debe ser tratada de manera muy especial y sobre todo en la universidad, los docentes deben luchar por contrarrestar este fenómeno que atañe a varios estudiantes lo ideal sería tener conciencia sobre el problema de la violencia, resaltando la función decisiva que puede desempeñar las Universidades para abordar sus causas y consecuencias, y fomentar la prevención, no hay mejor cura que la educación y la comunicación, Daniel Prieto (2020) refiere que: una comunicación no violenta en el espacio de la educación supone, en primer lugar, el intento de no moverse sobre la base de la transmisión de certezas “La violencia que se vive en las aulas ha pasado a formar parte del trato común entre los alumnos y maestros. Ha dejado de ser motivo de asombro, menos aún de sorpresa, y al aceptarse como algo normal” (Gómez Nashiki, 2006, p.696), en tal sentido, se vislumbra que la violencia hoy en día es con mucha frecuencia en las aulas de clase, las autoridades de las universidades y del país tratan de ayudar a erradicar este mal, sin embargo, no se logra porque cada una de las clases es un mundo aparte que solo conviven el docente y el estudiante, sin embargo, la solución más viable siempre será la del diálogo.

#### 4. Búsquedas de solución a la violencia cotidiana

*Gráfico 4: Búsqueda de solución a la violencia cotidiana*



Elaborado por: Rodríguez E. (2020)

Todas las soluciones propuestas como docente para enfrentar la violencia son de vital importancia para los estudiantes universitarios; sin embargo, se debe realizar alianzas con el resto de docentes, buscando involucrar a todos para lograr estrategias efectivas, si todos los involucrados tomamos conciencia se podrá bajar los índices de violencia en la universidad.

Daniel Prieto (2020) refiere un ambiente educativo se construye sobre la base de la serenidad; es decir, tener un clima de paz y llevarse bien con el otro, en donde se construya una comunicación clara, natural, en donde sirva de solución y se llegue acuerdos. “Es importante despertar una mayor conciencia del problema de la violencia cotidiana, particularmente considerando los roles que toman los involucrados.” (Felippis, 2004. pag 35) En ese sentido, resulta de especial utilidad orientar la comprensión del fenómeno y de la responsabilidad individual en él, por lo cual como solución la persona que haya tenido en cierta parte la culpa se debe disculpar con la otra persona, cabe recalcar que este acto no es de humillarse sino de demostrar caballerosidad, ya que no se pierde nada realizar aquello, al contrario ayuda a establecer una relación igual o mejor que la que se tenía.

Otro aspecto de solución sería la negociación lo cual es debe ser objetiva y puntual buscando siempre no perjudicar a ninguna parte y llegar al mutuo consenso, para evitar la violencia en las universidades y en especial en cada uno de las clases se debe iniciar con el diálogo y la negociación entre las partes involucradas para llegar a un acuerdo mutuo libre, desinteresado y de paz. “La violencia sabotea el mejor trabajo, dificulta la tarea de enseñanza-aprendizaje, duplica los esfuerzos de todos los actores institucionales, a su vez, desvía al docente de su tarea específica y despliega hostilidades mutuas” Felippis, (2004) , en tal sentido, cuando no existe una buena relación docente alumno, provoca que haya violencia directa e indirectamente, lo cual perjudica en la enseñanza, el docente no puede desarrollar adecuadamente la clase porque siente que los estudiantes son el problema, igualmente los estudiantes creen que el docente es el problema y automáticamente se crea un clima pesado de violencia y mucha hostilidad perjudicando que haya una buena enseñanza por parte del docente y un buen aprendizaje por los estudiantes.

## **5. La Forma Educa**

El docente debe siempre buscar la manera de llegar al estudiante, no basta con solo transmitir conocimientos, sino que esos conocimientos sean significativos e integrales; que les sirva en la vida cotidiana.

Cada docente está en la obligación de capacitarse ya que de aquello depende mucho su enseñanza, los resultados se verán reflejados en los conocimientos de los estudiantes obtenidos en clase, (Dell'Ordine 2009) refiere que la capacitación ayuda a mejorar la actitud, el conocimiento, las habilidades o conductas a la hora de enseñar las clases. En tal sentido la capacitación permite evitar la obsolescencia de los conocimientos de los Docentes, que ocurre generalmente entre los profesores

más antiguos, si estos no han sido reentrenados, además permite adaptarse a los cambios en la sociedad educativa moderna, permitiendo crear nuevas estrategias metodológicas en la clase.

Los estudiantes universitarios en un sistema educativo abierto dependen para su fracaso o éxito, en gran medida, de sí mismo; sin embargo, la tarea del docente es de dotarlo con las herramientas teóricas y metodológicas que le permitan adquirir el conocimiento; se le deben sugerir formas específicas de estudio, proporcionándole actividades que apoyen el logro de los objetivos de aprendizaje y retroalimentarlo de tal forma que conozca su propio ritmo y dificultades en el proceso de aprendizaje. “el docente debe reunir características no sólo técnicas y profesionales, sino también humanas; de tal manera, que se pueda desempeñar adecuadamente en sus tareas” (MoraHamblín, 1994. Pag.7). En tal sentido, aparte de capacitarse con conocimientos nuevos y herramientas prácticas debe ser más humanista para aplicarlo en clase.

## **6. Acercarnos Al Discurso Del Espectáculo**

Según mi análisis, a la gran mayoría de los jóvenes les ha gustado y les gusta mirar la serie de los Simpson, ya que el contenido de esta serie es basado en la sátira social, la crítica burlesca a las distintas formas de vida de una sociedad convencional, los diálogos con uso de la ironía y la exageración constante y las continuas referencias a temas en clave crítica, como el alcoholismo, la drogadicción, la política o la contaminación de una central nuclear, junto con las referencias a caricaturas de personajes populares o ilustres de todas las épocas y disciplinas, son los principales anclajes para el público adolescente. La ruptura social es donde el orden social es alterado. Daniel Prieto (2020) refiere que la ruptura social es más complicada, menos habituales que las de reafirmación social, ya que llevan a un espacio donde surgen novedades, donde se producen acontecimientos no esperados. Más parecidas a la existencia, más históricas. Por lo tanto, los jóvenes cuando observan alguna ruptura social en el caso de la serie de los Simpson, hay partes en el que el héroe predice ciertas cosas que va a sufrir la humanidad, es lo que se está pasando en la actualidad, hay historias que aparecen en varios capítulos de la serie se han cumplido o han servido de inspiración en la vida real. A veces sucede que la ficción traspasa la pantalla y se convierte en realidad. Pero, en el caso de la serie animada de los Simpson, son muchos los presagios de la serie que han acabado haciéndose realidad: desde la caída de las Torres Gemelas en Nueva York hasta que Donald Trump, un conocido hombre de negocios, llegaría a ser presidente de Estados Unidos. Entonces los jóvenes ven que la serie de los Simpson predicen las cosas y al final cambia toda la historia.

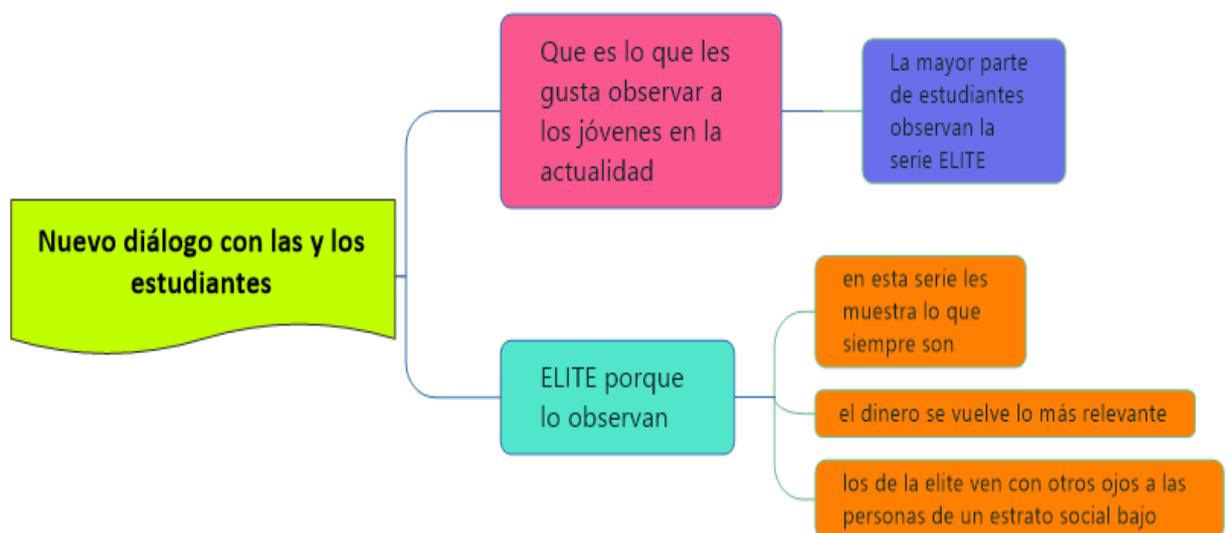
Relacionado con la profundización en la vida del ser humano, Prieto (2020) refiere que el relato es un camino único para comprender la condición humana todos en lo largo de la vida se tiene recuerdos de ese tipo: una historia narrada por alguna persona adulta, una película en la cual vemos cómo se derrumba alguien, cómo se mueven los sentimientos, las envidias, las traiciones; cómo se sostienen el amor, la lealtad, la amistad. Por lo tanto, en relación con los jóvenes y la serie de los Simpson, hay una estrecha similitud, porque hay episodios donde demuestran valores humanos, y van narrando

acontecimientos que han sucedido a lo largo de la historia, por ejemplo, pasajes de la biblia, lo cual enriquece mucho ya que mediante las caricaturas conoce más acerca de Dios.

## 7. Nuevo Diálogo Con Las Y Los Estudiantes

En la actualidad los programas televisivos han cambiado su forma de presentarlos; es decir, anteriormente los programas televisivos eran solamente novelas para un público que era en especial amas de casa o mujeres que les gustaba el romance; pero hoy en día con el pasar del tiempo se han creado las famosas series que se presentan vía internet como la famosa plataforma NETFLIX, en donde ha acaparado a la Audiencia más joven, ya no piensan mucho en la gente adulta ya que ellos veían series televisivas caducas, hoy en día lo ofertan a los más jóvenes, una variada gama de series juveniles. (Netflix, 2020), en su plataforma publica el ranking de sus contenidos es decir las mejores series juveniles en un top 10 que ven los jóvenes por semanas, lo cual se apasionan por ver las series más populares es decir en el Top 1.

**Gráfico 5:** Nuevo dialogo con las y los estudiantes



**Elaborado por:** Rodríguez E. (2020)

Relacionado con la profundización en la vida del ser humano, refiere que el relato es un camino único para comprender la condición humana todos en lo largo de la vida se tiene recuerdos de ese tipo: una historia narrada por alguna persona adulta, una película en la cual vemos cómo se derrumba alguien, cómo se mueven los sentimientos, las envidias, las traiciones; cómo se sostienen el amor, la lealtad, la amistad Daniel Prieto (2020). Por lo tanto, en relación con los jóvenes y la serie, hay una estrecha similitud, porque hay capítulos donde demuestran valores humanos, y van narrando acontecimientos que han sucedido a lo largo de la historia, por ejemplo, cuando el docente hace una práctica interesante

que creen un perfil de Facebook, el compañero que le toque mediante sorteo, lo cual ellos tenían que pasar con dicha pareja quince días conociéndose cada uno de ellos en donde cada uno muestra su lado positivo y negativo, al final ellos tenían que crear el perfil de Facebook de su compañero y publicar las fotos y videos que hacen cada uno de ellos, como docente me pareció sumamente importante e innovadora dicha actividad, ya que permitió que no haya barreras entre estratos sociales y puedan desarrollarse de una manera eficaz, lo cual lo aplicaré con mis estudiantes esta actividad .

La serie ELITE a lo largo de los capítulos se hace mención a ciertos problemas recurrentes en nuestra sociedad que no suelen ser tratados al ser sensibles o tabú; en la serie se tratan con superficialidad, y habitualmente los personajes buscan la solución a sus inquietudes en las drogas, el alcohol y la fiesta. También enseña a los jóvenes a no caer en lo mismo discriminando al resto de personas ya que todos somos iguales.

## **8. Una Experiencia Pedagógica Con Sentido**

A lo largo de la historia, siempre la educación ha sido importante e indispensable a la que no podían acceder muchas personas debido a diferencias sociales, políticas , culturales, económicas, que ha estado sujeta a diversos cambios que coadyuvaron a que las diferentes instituciones educativas rompan sus paradigmas en especial en el curriculum; sin embargo, los cambios no resultan del todo positivo ya que si algunas de las instituciones educativas no están dispuestas a asimilar dichos cambios tendrán dificultad para modificar las propuestas curriculares (Brovelli, 2005)

La otra instancia es el aprendizaje con el grupo, que según (Daniel Prieto, 2019) manifiesta que: Tornar pedagógica la instancia grupal supone un adecuado seguimiento, la preparación de guías de trabajo y de otros insumos que permitan orientar la tarea, la clara distribución de responsabilidades, la búsqueda y el logro de resultados concretados en documentos escritos o audiovisuales.

Algunos saberes importantes que el autor plantea como el enseñar la condición humana, (Morin, 1999) refiere que el hecho de reconocer la unidad y complejidad humana, será posible que a partir de las diferentes disciplinas, se congreguen y organicen los conocimientos de cualquier ciencia. En tal sentido, como docente busco formar a los estudiantes universitarios pensando en cada una de las necesidades que presentan ya que en el salón de clase existe una variedad de personas con diferentes concepciones, es así que debo moldear a aquellas personas por el camino correcto y sobre todo que aporten a la sociedad

La teoría educativa de varios autores ha sido importante ya que todo docente debe dominar y saber cuándo, dónde y cómo aplicarlas, ya que el propósito de las teorías educativas es el de comprender e identificar estos procesos y a partir de ellos, tratar de describir métodos para que la instrucción sea más efectiva.

Como instancia de educador hay que crear un ambiente apropiado en el salón de clase, promoviendo y acompañándolo en el aprendizaje. Además, la certidumbre pedagógica debe estar presente en la clase ya que es en donde la certeza académica debe predominar, se debe siempre involucrar a los nuevos conocimientos en favor de un proceso de relación entre lo que se sabe y lo que no se sabe.

## 9. Mediar Para Lograr Una Experiencia Pedagógica Decisiva

Las relaciones es sin duda relacionarse con el resto ya sea con los docentes y sobre todo con los estudiantes, muchas veces la mayor parte de las personas piensan o creen que educar no es algo complejo, cualquiera podría hacerlo con un poco de habilidad, de capacidad de comunicación. Pero no es lo mismo estar entre y con los otros para intercambiar alguna información, para pasar el rato, que hacerlo en dirección a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje Daniel Prieto (2020). En tal sentido, si todo fuese tan espontaneo y sencillo, no se tendría los problemas surgidos a diario por la falta de preparación para esta profesión de educador, no se tendría ese desgaste pavoroso, al contrario, es una experiencia de mediación humanizadora, que ayuda a crecer, potenciar y lograr una vida en plenitud. Educar es un trabajo que se convierte en misión a causa de rodearse e interactuar a diario con las y los demás.

**Gráfico 6:** Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva



Elaborado por: Rodríguez E. (2020)

La mediación pedagógica en las relaciones presenciales adquiere todo su sentido cuando se logran experiencias pedagógicas decisivas, un encuentro de aprendizaje que deja una huella de por vida, que nos deja una huella de por vida, y de hecho siempre hay recuerdos buenos que nos han impactado a lo largo de la vida estudiantil, es por ello que como docente se debe acompañar en el aprendizaje a los estudiantes, sino buscar las maneras decisivas para llegar a ellos y acompañar en todo el proceso educativo. Igualmente, el estudio de casos me ha ayudado mucho para que los estudiantes resuelvan problemas de la vida cotidiana ya que siendo un método o técnica de investigación, el cual se caracteriza por precisar de un proceso de búsqueda e indagación, así como el análisis sistemático de uno o varios casos.

## **10. Diseño de una propuesta de incorporación de TIC**

En la práctica correspondiente propuse la narrativa transmedia que es una técnica mediante la cual la historia se desarrolla o divide en diferentes plataformas tecnológicas para formar un relato coherente, es decir, podría entenderse como una historia contada en capítulos que se encuentran en diferentes formatos: libro, post, spot, película, redes sociales, comics entre otros. Entre sus impactos positivos están mejorar los procesos educativos y facilitar las actividades de recreación de los alumnos, logrando apoyar procesos de aprendizaje. Se debe entender que el término transmedia no hace referencia al empleo de diversos medios como canales de difusión; se trata de hacer crecer y expandir una historia, sumando las piezas únicas de la narrativa expresadas en cada medio.

La propuesta se basa en el aprendizaje significativo en donde aprenderán de una manera activa, necesitamos plantear un ideal de trabajo para el estudio universitario, a fin de avanzar en la formación de seres con una actitud científica y una capacidad de hacer ciencia Daniel Prieto (2020). En tal sentido, se debe buscar estrategias y métodos de aprendizaje para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes; hay que olvidarse de aprendizajes memorísticos y repetitivos, docente aplica a sus estudiantes, lo cual usa la teoría del aprendizaje significativo que su autor (Ausubel, 1976) refiere que, las personas aprendemos de manera significativa cuando se genera un vínculo de unión entre el conocimiento previo y la nueva información que estamos aprendiendo, y una vez aprendido, pasa a retenerse en nuestra estructura cognitiva, de modo que posteriormente se pueda relacionar con nuevas informaciones.

La narrativa transmedia tiene que ver con la instancia del aprendizaje con el grupo, que según Daniel Prieto (2019) manifiesta que: Tornar pedagógica la instancia grupal supone un adecuado seguimiento, la preparación de guías de trabajo y de otros insumos que permitan orientar la tarea, la clara distribución de responsabilidades, la búsqueda y el logro de resultados concretados en documentos escritos o audiovisuales. Además la narrativa transmedia ayuda a desarrollar cada una de las ocho (Gardner, 2016) numera las siguientes: inteligencias que son: la lingüística, musical, espacial, lógica-

matemática, la kinestésica, la intrapersonal, interpersonal y la naturalista, ya que cada estudiante universitario utilizará todos sus dotes para realizar una excelente narrativa transmedia.

Además, hago eco a las herramientas brindadas por los docentes de la especialidad, lo cual me han ayudado de manera significativa para transformar e intercambiar experiencias entre quienes enseñan y quienes aprenden.

### **Conclusiones:**

En las prácticas desarrolladas en este segundo módulo fueron muy importantes, debido a que los autores de varios libros fortalecieron los aprendizajes obtenidos en la clase.

Las encuestas o entrevistas realizado a los docentes acerca de varias temáticas fueron enriquecedoras, debido a que se adentra más a fondo a la enseñanza que brinda el docente, lo cual ayuda mucho aprender de un docente de experiencia para copiar lo bueno de cada uno de ellos.

Así mismo, las encuestas o entrevistas realizadas a los estudiantes acerca de la comunicación mediante la televisión, fue algo muy importante conocer de cerca cada uno de sus gustos y como influencia cada uno de los programas que ellos observan.

Un punto muy importante que trascendió es el uso de las herramientas tecnológicas aplicadas para la enseñanza, lo cual los docentes de la Especialidad fueron muy capaces de enseñarnos herramientas modernas y sofisticadas para poner en práctica vía online, y fue de gran ayuda debido a que hoy en día a causa de la Pandemia se dejó de lado el salón de clase y se abrió campo a las nuevas tecnologías de la información y se buscó alternativas prácticas para poder llegar a los estudiantes de manera virtual, y gracias al aporte de la universidad se ha podido realizarlo sin ningún problema.

### **REFLEXIÓN ACERCA DE LOS GLOSARIOS**

A lo largo del desarrollo de las prácticas se ha estudiado a varios autores los cuales nos dejan varias reflexiones propias del autor, por tal razón, resalto algunas reflexiones importantes que me han dejado muchas enseñanzas.

**DOCUMENTO 4, Menor, J. & Cruz López M. (2018). Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas. España.**

#### **- Para los jóvenes, el mundo virtual forma parte de su mundo social y emocional**

**Interpretación del autor:** para los jóvenes, que han nacido con internet y que han adoptado los medios digitales desde edades muy tempranas, el mundo virtual forma parte de su modo social y emocional sin que exista un límite de continuidad con las relaciones cara a cara.

**Análisis:** Hoy en día los jóvenes tienen a su alcance artefactos tecnológicos, como el celular, lo cual es una herramienta fundamental para cualquier persona hoy día, para los jóvenes mucho más ya que ha crecido con el cambio de siglo y con la evolución tecnológica, la tecnología está presente en su día a día, el teléfono móvil forma parte de él, están conectados de forma constante, para realizar las tareas, comunicarse, comprar cosas online dentro y fuera del país, opinar, estar enterados de la realidad que vive la sociedad.

### **- La infancia y la juventud**

**Interpretación del autor:** las escuelas y los medios de comunicación tradicionales deben colaborar con los padres no solo etiquetando contenidos, sino explicando los riesgos asociados con los medios. Pero también alertando y educando a los padres cuando surgen oportunidades de medidas positivas, ya sean educativas o informativas. Se deben convertir en auténticos activistas sociales, que se sientan obligados a seguir monitoreando los medios y abogar por el aumento de la programación educativa, pro-social y los mensajes para la infancia y juventud.

**Análisis:** como se conoce los niños y niñas son vulnerables a cualquier tipo de violencia, y muchas veces los medios de comunicación influyen significativamente a que los niños y jóvenes vean a la vida de otra perspectiva de violencia, es por eso que el autor solicita que los medios de comunicación aporten con programación que no genere violencia o riesgos para ellos.

### **- Universidad y docente**

**Interpretación del autor:** la mejora impronta la de aquellos que supieron mirar el conocimiento y no solo conocimiento; la de aquellos que otorgan una mirada superior pero también en y para lo superior. La de aquello que asombran pero que desde su asombro me educaron para el asombro.

**Análisis:** es donde el docente debidamente capacitado imparte sus conocimientos a los estudiantes, buscando la manera de llegar a ellos y, sobre todo, con estrategias que fomenten el interés a los educandos.

**Prieto Castillo, D. (2001). Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad.**

### **- Tecnología educativa**

**Interpretación del autor:** las tecnologías tienen sentido cuando se las estudia e incorpora desde un modelo pedagógico, sin esta última no es posible darle sentido a nada en el terreno educativo y mucho menos a las tecnologías.

**Análisis:** Hoy en día los jóvenes tienen a su alcance artefactos tecnológicos, como el celular, lo cual es una herramienta fundamental para cualquier persona por lo cual el docente debe fomentar la utilización de dispositivos tecnológicos con propósitos meramente educativos, aumentando el acceso a la información y a recursos que complementen lo aprendido en el aula, así como también la apertura a nuevos espacios lúdicos y de expresión, tales como espacios virtuales

**Mendoza Zambrano, D. M. (2015). *Uso del medio audiovisual en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (Ecuador): análisis y propuesta de un modelo formativo* (Doctoral dissertation, Universidad Internacional de Andalucía).**

#### **- Video didáctico**

**Interpretación del autor:** se considera el uso del video como medio de uso en clase, permitiendo profundizar temas importantes, y sean los estudiantes quienes reconocen el valor del lenguaje a través de la unión diálogo imagen

**Análisis:** El vídeo es un elemento tecnológico sumamente ideal para transmitir los conocimientos a los estudiantes, ya que por medio del vídeo se plasma todo el contenido esencial y puntual en cortos minutos y lo mejor de todo que lo puede observar las veces que sean necesarias para comprender el contenido tratado en clase, por lo cual dicha herramienta tecnológica es de gran utilidad para el docente y el estudiante.

#### **Reflexión acerca de los glosarios**

Las dos tareas que abarcan el glosario ha sido de mucha utilidad ya que se reflexiona en conjunto con el autor para discernir de mejor manera cada línea del texto, además contribuye a percibir desde otro enfoque lo que quiere decir el enunciado facilitando el aprendizaje. Cada una de las tareas propuestos por la Especialidad me ha ayudado a retroalimentar todos los contenidos que muchas veces se olvidan con el desarrollo del módulo, pero gracias a estos glosarios me ha mantenido al día con la materia, porque recoge cada uno de las reflexiones de los autores. Felicito que hayan incorporado en este segundo módulo dicho glosario que ha sido de gran utilidad.

## **CONCLUSIONES GENERALES:**

En las prácticas desarrolladas a lo largo de la Especialidad ha sido una experiencia muy sobresaliente, porque me ha enriquecido grandemente a nivel personal y profesional, debido a que las prácticas desarrolladas en conjunto con mi tutora fueron muy significativas para aprender de mejor manera y ponerlo en práctica a los estudiantes universitarios. Además, he aprendido de una forma muy lúdica, desarrollando mi creatividad y mis conocimientos para realizar cada una de las prácticas, lo cual me ha permitido ampliar mis conocimientos.

Así mismo al desarrollar las prácticas he aprendido que en lo principal conocer a los estudiantes; es decir, como piensan hoy en día, cuáles son sus intereses y buscar la manera de acompañar en su aprendizaje, lo cual favorece en los procesos de enseñanza aprendizaje en cualquier nivel del sistema educativo, además he tomado como base las distintas teorías del aprendizaje y los modelos pedagógicos a fin de brindar una educación de calidad.

El texto paralelo ha sido de mucha utilidad para profundizar los conocimientos de modo que refuerza lo aprendido, además ha ayudado a crear conciencia para una eficiente formación profesional, moral y ética, para mejorar a nuestra sociedad y la vida misma del alumno universitario.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D. (1976). *La Teoría del APRENDIZAJE Significativo de Ausubel*. psicologia-online.com.  
<https://www.psicologia-online.com/la-teoria-del-aprendizaje-significativo-de-ausubel-4457.html>
- Amelia, A., & Del Rio, P. (1992). *Educación y desarrollo: La teoría de Vygotsky y la zona de desarrollo próximo*, en *Desarrollo psicológico y educación*. 2, 28.
- Brovelli, D. M. S. (2005). *Título: LA ELABORACIÓN DEL CURRÍCULUM COMO POTENCIADORA DE CAMBIOS EN LAS INSTITUCIONES DE UNIVERSITARIAS*. 17.
- Cornejo, R., & Redondo, J. M. (2006). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana*.  
<http://ebookcentral.proquest.com/lib/pucesp/detail.action?docID=3171959>
- Camilloni, D., & W, A. R. (2019). *La inclusión de la educación experiencial en el currículo universitario*.  
<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/handle/11185/1223>
- Collazo, M. (2017). EL CURRÍCULO UNIVERSITARIO COMO ESCENARIO DE TENSIONES SOCIALES Y ACADÉMICAS. *Didáskomai - Revista del Instituto de Educación*, 1, 5.
- Daniel Prieto, C. (2019). *La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria*. 201.
- Daniel Prieto, C. (2020). *El Aprendizaje en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria*. 23.
- Dell'Ordine, J. L. (2009). *La capacitación docente*.  
<http://ebookcentral.proquest.com/lib/pucesp/detail.action?docID=3183383>
- Felippis, I. C. de. (2004). *Violencia en la institución educativa: Una realidad cotidiana*. Espacio Editorial.  
<http://ebookcentral.proquest.com/lib/pucesp/detail.action?docID=4423275>
- Fernández, Á. (2014). La Evaluación De Los Aprendizajes En La Universidad La Evaluación De Los Aprendizajes En La Universidad: Nuevos Enfoques. *Universidad Politécnica de Valencia*, 1, 1-111.
- Flores, A. T. T. (2019). La mediación pedagógica y el texto paralelo: Una experiencia enriquecedora. *Revista Multi-Ensayos*, 5(10), 2-8. <https://doi.org/10.5377/multiensayos.v5i10.8869>
- Freire, P. (1970). *PEDAGOGÍA DEL OPRIMIDO*. 175.
- Gardner, H. (2016). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de Cultura Económica.

- Gil-Flores, J. (2012). Learning Assessment in Higher Education According to Students' Experience. *ESTUDIOS SOBRE EDUCACIÓN*, 22, 21.
- Gómez Nashiki, A. (2006). *Violencia e institución educativa*. <http://ebookcentral.proquest.com/lib/pucesp/detail.action?docID=3170827>
- Guzman, V. (2012). *Teoría Curricular: Vol. I* (Primera). Tercer Milenio. [http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Educacion/Teoria\\_curricular.pdf](http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Educacion/Teoria_curricular.pdf)
- Hoyos Vásquez, G., Palos Rodríguez, J., & Noguera, E. (2004). *La Educación en Valores en Iberoamérica*. Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). <http://ebookcentral.proquest.com/lib/pucesp/detail.action?docID=3159542>
- León, G. L., & Meléndez, A. Z. (2019). Mediación pedagógica y conocimientos científicos que utilizan una muestra de docentes de ciencias en noveno año de dos circuitos del sistema educativo costarricense, para el desarrollo de competencias científicas. *Revista Electrónica Educare*, 23(2 (May-August)), 13.
- Massai, N. (2017). *Adultocentrismo: La eterna dictadura que pesa sobre los niños* « *Diario y Radio U Chile*. <https://radio.uchile.cl/2017/11/03/adultocentrismo-la-eterna-dictadura-que-pesa-sobre-los-ninos/>
- MoraHamblín, D. (1994). La capacitación del docente: Elemento fundamental del desarrollo de la docencia en la educación a distancia. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 7(1), 25-30.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro* (296.<sup>a</sup> ed., Vol. 1). UNESCO. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000117740\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000117740_spa)
- Netflix, E. (2020). *Netflix Ecuador: Ve programas online, ve películas online*. <https://www.netflix.com/ec/>
- Olivos, T. M. (2009). La enseñanza universitaria: Una tarea compleja. *Revista de la Educación Superior*, XXXVIII(3)(151), 115-138.
- Organización Mundial de la Salud. (2012). *OMS | Violencia*. WHO; World Health Organization. <http://www.who.int/topics/violence/es/>
- Torres, M. F. B. (2019). LA IMPORTANCIA DE LA GESTIÓN CURRICULAR UNIVERSITARIA EN PROGRAMAS A DISTANCIA, ESTUDIO INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR SURAMERICANA. *In Crescendo*, 10(1), 13-34. <https://doi.org/10.21895/increc.2019.v10n1.02>
- UNESCO. (2016). *Innovación educativa*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247005>

Valle Salgado, J. del, & Sánchez Orbea, G. (2015). *Estrategia para la formación permanente del docente universitario en correspondencia con el perfil requerido para los programas nacionales de formación*. Editorial Universitaria.  
<http://ebookcentral.proquest.com/lib/pucesp/detail.action?docID=4183585>