



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

POSGRADOS

Especialidad en docencia Universitaria

**La Docencia una actividad que demanda vocación, promoción,
acompañamiento y comprensión.**

Especialista en Docencia Universitaria

Autor: Christian Gustavo Ñauta Mendieta

Director: Eugenio Alejandro Cabrera Regalado

Cuenca, Ecuador 2020

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Departamento de Postgrados

Yo, Eugenio Cabrera Regalado, Tutor de la Especialidad en Docencia Universitaria, certifico haber analizado y aprobado el texto paralelo del estudiante: Christian Gustavo Ñauta Mendieta. Titulado: **"La Docencia una actividad que demanda vocación, promoción, acompañamiento y comprensión"**

Cuenca, Julio del 2020

Atentamente

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Eugenio Cabrera Regalado', with a horizontal line underneath it.

Ing. Eugenio Cabrera Regalado

Tutor

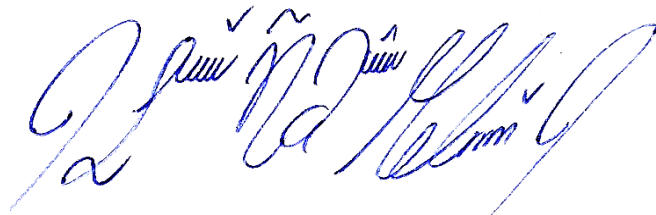
RESPONSABILIDAD

La descripción de hechos y resultados, ideas, conclusiones y recomendaciones, expuestos en este trabajo de titulación, son de exclusiva responsabilidad del autor.

Ing. Christian Gustavo Ñauta Mendieta

CESIÓN DE DERECHOS

El abajo firmante, AUTOR del trabajo titulado “ **La Docencia una actividad que demanda vocación, promoción, acompañamiento y comprensión**”. DA FE de la autoría y originalidad de la obra mencionada que se presenta ante la Dirección de Postgrados, para ser evaluada, con el fin de aprobar la Especialización en Docencia Universitaria. Así mismo, deja expresa su conformidad de ceder los derechos de reproducción y circulación de esta obra, en forma NO EXCLUSIVA, a la Dirección de Postgrados de la Universidad del Azuay, dicha reproducción y circulación se podrá realizar en una o varias veces, en cualquier soporte, para todo el mundo, con fines sociales, educativos y científicos. Entendiéndose que dicha cesión no entraña obligación ninguna para la entidad antes mencionada, que podrá o no ejercer los derechos cedidos.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Christian Gustavo Ñauta Mendieta', with a stylized flourish at the end.

Ing. Christian Gustavo Ñauta Mendieta

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de postgrado a mi familia, a mi hija Emilia Alejandra Ñauta Sánchez y a mi esposa Lourdes Estefanía Sánchez Espejo que con valores y paciencia supieron acompañarme durante este camino; y a todas las personas que fueron partícipes de un objetivo más en mi vida que lo estoy culminando.

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a Dios por haberme guiado durante todo este tiempo que estuve realizando mi trabajo de postgrado hasta su culminación.

Luego agradezco a mi familia que siempre estuvo apoyándome para que puede culminar pronto con un objetivo más de mi vida.

Y por último un agradecimiento al Ing. Eugenio Cabrera Regalado el cual me brindó todo su apoyo y conocimiento en el área de la Docencia para poder finalizar con mi trabajo de graduación.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

RESPONSABILIDAD	III
CESIÓN DE DERECHOS.....	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
RESUMEN.....	VII
ABSTRACT	VIII
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	5
INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	5
1.1 EL APRENDIZAJE COMO DESARROLLADOR DE CAPACIDADES	5
1.2 LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE.....	6
1.3 UNA MIRADA A NUESTRA VIVENCIA EN LA VIDA UNIVERSITARIA	12
1.4 EJEMPLO APLICADO PARA DOS INSTANCIA DE APRENDIZAJE	18
CAPÍTULO II	22
QUE OBJETIVOS BUSCAMOS EDUCANDO A NUESTROS ALUMNOS	22
2.1 INTRODUCCIÓN A LOS EDUCAR PARA.....	22
2.2 LOS DIFERENTES EDUCAR PARA UTILIZADOS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA	23
2.3 EJEMPLO DE LOS EDUCAR PARA EN TEMAS RELACIONADOS A LA INGENIERÍA	25
CAPÍTULO III	28
UN ANÁLISIS ENFOCADO AL CURRÍCULO Y AL QUEHACER DE LA UNIVERSIDAD ENTORNO A SU CONTEXTO	28
3.1 ENTORNO A NUESTRAS CASAS DE ESTUDIO	28
3.2 EL CURRÍCULO	29
3.3 ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA CARRERA DE INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA Y LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY	32
3.4 UNA RETROALIMENTACIÓN DE NUESTRO QUEHACER UNIVERSITARIO Y LAS FORTALEZAS Y CARENCIAS DE LAS UNIVERSIDADES	35
CAPÍTULO IV	39
VELANDO POR EL APRENDIZAJE DE NUESTROS ESTUDIANTES	39
4.1 ¿QUÉ ES LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA?.....	39

4.2	<i>¿QUÉ ES PARA USTED PROMOVER Y ACOMPAÑAR EL APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD?</i>	39
4.3	<i>MEDIACIÓN PEDAGÓGICA CON TODA LA CULTURA Y EL UMBRAL PEDAGÓGICO</i>	42
4.4	<i>MEDIANDO CON LA CULTURA</i>	43
CAPÍTULO V		46
UNA MIRADA A LAS PRÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE NUESTROS ESTUDIANTES		46
5.1	<i>DIFERENTES TIPOS DE PRÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO</i>	46
5.2	<i>PRÁCTICA DE PRÁCTICAS EN LA MATERIA DE TRÁNSITO Y TRANSPORTE</i>	48
5.3	<i>DE LOS LIBROS A LA REALIDAD</i>	55
5.4	<i>GUIA DE OBSERVACIÓN</i>	59
5.5	<i>UNA RETROALIMENTACIÓN DEL TRABAJO REALIZADO</i>	62
CAPÍTULO VI		64
EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN DE TRABAJOS		64
6.1	<i>LA EVALUACIÓN</i>	64
6.2	<i>EL VALOR Y EL PROYECTO EDUCATIVO</i>	65
6.3	<i>UNA MIRADA A COMO FUIMOS EVALUADOS</i>	67
6.4	<i>LA VALIDACIÓN COMO TAREA FUNDAMENTAL DE LOS DOCENTES</i>	68
6.5	<i>UNA MIRADA A LA EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN DEL TRABAJO</i>	69
CAPÍTULO VII		75
EXPLORANDO EL MUNDO CONTEMPORÁNEO Y SU JUVENTUD		75
7.1	<i>CONCIBIENDO A LOS JÓVENES MEDIANTE LOS OJOS DEL DOCENTE</i>	75
7.2	<i>LOS JÓVENES CONTEMPORÁNEOS Y SUS PERCEPCIONES</i>	79
7.3	<i>COMPARTIENDO CRITERIOS CON LOS JÓVENES</i>	86
CAPÍTULO VIII		95
APRENDIZAJES ACTIVOS		95
8.1	<i>UN BREVE PASO POR LA HISTORIA EN LA EDUCACIÓN</i>	95
8.2	<i>UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO</i>	99
8.3	<i>MEDIAR PARA REALIZAR UNA PROMOCIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO EN EL APRENDIZAJE</i>	106
CAPÍTULO IX		112
LA VIOLENCIA Y EL APRENDIZAJE EN LOS MEDIOS		112
9.1	<i>LOS DISTINTOS TIPOS DE VIOLENCIA EN LA UNIVERSIDAD</i>	112
9.2	<i>DISCURSO DEL ESPECTÁCULO</i>	119

9.3 CONOCIENDO A NUESTROS ALUMNOS MEDIANTE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.....	125
CAPITULO X	133
DIFERENTES TECNOLOGIAS EN EL APRENDIZAJE.....	133
10.1 REALIZANDO UN ANÁLISIS SOBRE EL APRENDIZAJE Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.....	133
10.2 DEFINICIÓN DE TIC Y DISEÑO DE UNA PROPUESTA DE INCORPORACIÓN TIC.....	138
CONCLUSIONES.....	145
BIBLIOGRAFÍA.....	146

La Docencia una actividad que demanda vocación, promoción, acompañamiento y comprensión.

RESUMEN

El presente trabajo de postgrado analiza dos aspectos fundamentales como lo es la enseñanza en la Universidad y el aprendizaje en la Universidad, trabajando sobre experiencias propias e intercambiando ideas con los compañeros y tutores.

La educación Universitaria hoy en día se ve en constante cambio, es por eso que se realizó una investigación sobre las tecnologías que pueden ayudarnos en la tarea de la docencia y a la vez se realizó encuestas para conocer a la juventud contemporánea, y así mediante una mediación pedagógica correcta poder promover y acompañar el aprendizaje de los estudiantes Universitarios.

PALABRAS CLAVE: Docencia, acompañamiento, aprendizaje, TIC, educación universitaria, promoción.

Teaching, an activity that demands vocation, promotion, accompaniment and understanding.

ABSTRACT

This graduate work analyzes two fundamental aspects such as teaching at University and learning at University through work on own experiences and exchanging ideas with peers and tutors. University education today is constantly changing. For this reason, an investigation was carried out on technologies that can help the teaching task. Additionally, surveys were conducted to meet contemporary youth, and through mediation correct pedagogical power to promote and accompany the learning of University students.

KEY WORDS: Teaching, accompaniment, learning, TIC, university education, promotion.

Translated by



Christian Nauta

INTRODUCCIÓN

Ecuador es un país tercermundista es decir somos un país subdesarrollado; nuestra pobreza depende netamente de la riqueza de las naciones desarrolladas o de primer mundo. Uno de los caminos más viables para salir de esa pobreza es la educación, solo así podremos ir a la par con los países de primer mundo y sus avances tecnológicos que satisfacen las necesidades presentadas por las nuevas generaciones.

El Gobierno de nuestro país en vez de preocuparse en la educación de sus habitantes, generando préstamos para que su población joven estudie, que los distintos docentes de los diferentes centros del saber tengan incentivos para mantenerse actualizados o generando leyes para que la docencia universitaria sea ejercida solo por personas que sean preparadas para ser generadores de conocimiento. El Gobierno se encuentra más preocupado en dar justicia de procesos públicos que se generaron en épocas pasadas.

Es así que desde mi experiencia de estudiante y en la vida profesional sentí esa vocación por la docencia ya que cuando era estudiante sentía vacíos en ciertas materias que los profesores no explicaban bien o a su vez parecía que dictaban las clases por dictar, más no por enseñar. En cambio en la vida profesional la situación cambia por que los conocimientos adquiridos son puestos en práctica en la vida cotidiana, lo que genera conflictos al momento de no haber comprendido una materia o a su vez de no haber tenido un correcto aprendizaje en la Universidad.

Es así que decidí incursionarme en este mundo tan desconocido como lo era la Especialización en Docencia Universitaria que ofertó la Universidad del Azuay. El 20 de Julio del 2019 en un auditorio de la Universidad del Azuay se encontraban diferentes tutores y aspirantes de distintas provincias; que tenían la vocación de enseñar y nosotros el deseo de aprender de la docencia o mejorar su manera de enseñar. Es así que sentí que estaba en el camino correcto para poder aportar con mi granito de arena en el cambio de mi país y así ser un docente responsable con sus estudiantes y generar profesionales que tengan valores y que se encuentren al servicio del país.

Después de un arduo trabajo en la especialización de Docencia Universitaria hemos llegado a este punto; el escribir el trabajo final; en el cual se hará una recopilación de experiencias, aprendizajes y

reflexiones que hemos realizado a lo largo de los módulos y el cual va a estar estructurado a través de diez capítulos los cuales son descritos a continuación.

Capítulo I: Instancias del Aprendizaje

El capítulo I relaciona el aprendizaje en los estudiantes, el cual profundiza en las diferentes instancias de aprendizaje que, como docentes debemos conocer y utilizar a nuestro favor para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. En este capítulo también se realiza una mirada a nuestra experiencia sobre las distintas instancias que vivimos en nuestra vida universitaria y se genera ejemplos que ayudaran al aprendizaje de los educandos.

Para el capítulo I se utilizará la práctica 6 y la práctica 7 del módulo 1.

Capítulo II: ¿Qué objetivos buscamos educando a nuestros alumnos?

El capítulo II busca tener una guía de a dónde direccionamos el aprendizaje a nuestros alumnos, es así que en este capítulo se puede mencionar los diferentes *educar para* que existen dentro de la docencia universitaria. Es así que nosotros como docentes podemos seguir un hilo conductor que nos lleve a conseguir el objetivo planteado. Por eso en esta capítulo se plantea la definición de los diferentes *educar para* y dos ejemplos en los cuales se utilizan estos *educar para*.

Para el capítulo II se utilizará la práctica 5 del módulo 1.

Capítulo III: Un análisis enfocado al currículo y al quehacer de la universidad entorno a su contexto

El capítulo III define nuestras casas de estudio, sus fortalezas y carencias como también define al currículo dentro de las diferentes universidades; llegando en este capítulo a realizar un análisis comparativo de las carreras de compañeros que siguen la especialización de docencia universitaria y encontrar las diferencias presentadas en las universidades consultadas.

Para el capítulo III se utilizará la práctica 3 y práctica 4 del módulo 1.

Capítulo IV: Velando por el aprendizaje de nuestros estudiantes

El capítulo IV trata temas de gran importancia como es la mediación y acompañamiento del aprendizaje en los estudiantes utilizando a la cultura como puente de comunicación entre docente y alumnado.

Para el capítulo IV se utilizará la práctica 1 y práctica 2 del módulo 1.

Capítulo V: Una mirada a las prácticas para el aprendizaje de nuestros estudiantes

El capítulo V está enfocado a las diferentes prácticas de aprendizaje que pueden ser utilizadas por el docente en las aulas para el aprendizaje del alumnado; es así que en este capítulo se ejemplifican diferentes prácticas que pueden realizarse con los estudiantes.

Para el capítulo V se utilizará la práctica 8, práctica 9 y práctica 10 del módulo 1.

Capítulo VI: Evaluación y validación de trabajos

El capítulo VI está enfocado a validar las diferentes prácticas planteadas por nosotros y que fueron calificadas por un compañero de la especialización en donde se realizaban sugerencias de las distintas prácticas. También en este capítulo se realiza una retroalimentación de como fuimos evaluados en nuestra vida universitaria.

Para el capítulo VI se utilizará la práctica 11, práctica 12, y práctica 13 del módulo 1.

Capítulo VII: Explorando el mundo contemporáneo y su juventud

El capítulo VIII relaciona el aprendizaje en la juventud; el cual profundiza la comprensión y acercamiento al estudiante y su cultura, realizando una revisión a la percepción que tenemos como docentes del mundo contemporáneo que rodea a los jóvenes y la percepción de los jóvenes, de como ellos miran la cultura en la que conviven y de la cual utilizan las diferentes tecnologías que se encuentran a su disposición para obtener información. Además compartiremos experiencias con compañeros de la Especialidad en cuanto a las percepciones de los jóvenes.

Para el capítulo VII se utilizará la práctica 1, práctica 2 y práctica 3 del módulo 2.

Capítulo VIII: Aprendizajes Activos

El capítulo VIII trata temas de gran importancia como lo es un breve repaso en la historia de la educación; para luego adentrarnos en un tema de complejo como lo es la forma y el significado que le damos a las diferentes clases y sus contenidos para poder acercarnos a nuestros jóvenes comprendiendo y haciendo uso de la cultura en la que conviven para finalmente promover y acompañar el aprendizaje.

Para el capítulo VIII se utilizará la práctica 5, práctica8 y práctica 9 del módulo 2.

Capítulo IX: La violencia y el aprendizaje en los medios

El capítulo IX desarrollará un tema que hoy en día es muy común de encontrar en las diferentes universidades de la ciudad e incluso del país, como lo es los distintos tipos de violencia en las cuales se encuentran involucrados docentes como alumnos.

Finalmente se profundizará en el discurso del espectáculo en el cual se analizarán temas los cuales llaman la atención del alumnado, y cuál es el motivo que este tipo de discurso atrae la atención de la juventud contemporánea.

Para el capítulo IX se utilizará la práctica 4, práctica 6 y práctica 7 del módulo 2.

Capítulo X: Diferentes tecnologías en el aprendizaje

El capítulo X trata de una actividad que busca complementar la reflexión y la práctica con respecto a las tecnologías digitales en el trabajo universitario. Refiero a un taller denominado “Las TIC como apoyo a la actividad docente en la Universidad” que serán herramientas de gran apoyo en la labor de un docente universitario.

Para el capítulo X se utilizará la tarea 2, práctica 11 y el taller de herramientas digitales del módulo 2.

CAPÍTULO I

INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE

En la mayor parte de los casos, los alumnos ven a la educación convencional como algo obligatorio y con poca relevancia en el mundo real o bien, se plantean el ir a la escuela como un mero requisito social y están imposibilitados para ver la trascendencia de su propio proceso educativo.

(El Aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica, pág. 3).

1.1 EL APRENDIZAJE COMO DESARROLLADOR DE CAPACIDADES

El concepto de estrategia de aprendizaje surge al amparo de la corriente cognitiva de la psicología, puesto que el conductismo en el que tanto la psicología como la educación estaban instaladas, hacía imposible plantearse la existencia de estrategias de aprendizaje, ya que éste se consideraba una respuesta a los estímulos y refuerzos del ambiente propiciados por el maestro. El aprendizaje era una conducta, se trataba de ser capaz de dar la respuesta adecuada. (Javaloyes Sáez)

El aprendizaje es la manera de llevar a un individuo a lo desconocido, mediante técnicas de aprendizaje para generar en él la anticipación de soluciones al momento de resolver problemas en un tema en específico. Por siglos la institución encargada del aprendizaje de los futuros profesionales han sido las universidades las cuáles tienen como función la docencia, investigación y servicio (Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019). Pero algo fundamental que no se le atribuye a la universidad y que hemos ido aprendiendo a lo largo de la especialidad es la mediación pedagógica la cual es la encargada de la promoción y el acompañamiento del aprendizaje.

De esta manera lograremos que los alumnos cambien su manera de pensar, dando otra perspectiva a su visión; haciendo ver a los centros del saber cómo generadores de seres humanos y profesionales que sirven a la sociedad. Y no cómo un requisito impuesto por la sociedad para generar personas que estén esclavizadas a un modelo de trabajo.

Para desarrollar las capacidades en nuestros alumnos se propone la adopción de un nuevo paradigma rector de la educación para que aporte al desarrollo armónico e integrado de los ámbitos estructurales de la sociedad: lo ideológico que tiene como fin al desarrollo humano, lo político que

tiene como fin la educación y lo económico que tiene como fin la producción. (Cifuentes Arias, 2008, pág. 39).

Como lo menciona (Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019) buscamos un aprendizaje destinado a desarrollar la capacidad de:

- Comprender
- Pasar de un horizonte de comprensión a otro
- Localizar, procesar y utilizar información
- Analizar, sintetizar, relacionar
- Buscar causas y prever consecuencias
- Pensar en su totalidad
- Captar las interdeterminaciones entre los fenómenos
- Expresarse
- Comunicarse
- Relacionarse y trabajar con los demás
- Criticar
- Apropiarse de la historia y la cultura
- Imaginar, inventar
- Sentir
- Enfrentar y resolver problemas
- Evaluar situaciones
- Tomar decisiones

Como docentes debemos sembrar en nuestros alumnos la mayoría de estas capacidades y solamente lograremos este objetivo si usamos de manera correcta las diferentes instancias de aprendizaje; solo así nuestros alumnos podrán afrontar la vida profesional de la mejor manera.

1.2 LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE

Al momento de hablar sobre la palabra instancia de aprendizaje el ser humano asume que toda la responsabilidad es de la institución en donde se está educando y de los profesores que conforman el centro del saber. Pero las instancias de aprendizaje conforman un conjunto en el cual se

encuentran inmersos *seres, espacios, objetos y circunstancias en los cuales y con los cuales vamos apropiando experiencias y conocimientos, en los cuales y con los cuales nos vamos construyendo* (Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019).

(Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019) Señala que existen diferentes instancias de aprendizaje, las cuáles son nombradas a continuación:

- La institución
- El educador
- Los medios, materiales y tecnologías
- El grupo
- El contexto
- Con uno mismo

Si obviamos cada una de estas instancias perdemos posibilidades para enriquecer la práctica educativa, ya que se debe considerar todas las instancias para lograr el objetivo de aprendizaje en los educandos.

La institución como mediadora

La institución es la morada en donde habitan profesores y alumnos; los cuales tienen un objetivo en común. Por un lado, los profesores buscan generar profesionales capaces de desenvolverse en la vida profesional y por el otro los alumnos buscan alcanzar un aprendizaje significativo.

Pero estos objetivos se pueden ver afectados por las presiones que recibe desde el contexto social, algunas de las más importantes se nombran a continuación:

Una institución que estandarice las respuestas dejando de un lado la relación del aprendizaje con la vida.

Un salario digno a sus docentes que mantenga vivo el entusiasmo de sus profesores para la enseñanza.

Falta de una buena infraestructura en donde las aulas no se vean copados de estudiantes lo cual dificulta el aprendizaje.

Uso de materiales diferentes a un discurso envejecido por parte del profesor, al contrario, se debería utilizar la tecnología para el intercambio de ideas con sus alumnos.

El burocratismo que no hace más que los profesores se queden enfrascados en normas establecidas por la institución dejando de un lado la innovación para el aprendizaje.

La comunicación en las instituciones.

La comunicación es algo esencial para conocer las necesidades sociales como institucionales y generar un registro para beneficio de las instituciones y sus estudiantes. (Prieto Castillo , La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019) Abordaré el tema de la comunicación partiendo de los siguientes conceptos: entropía comunicacional, co-responsabilidad comunicacional, percepciones, documentos comunicacionales de referencia, memoria del proceso, unidad de comunicación y políticas comunicacionales.

Las instituciones deben formar una co-responsabilidad entre personal de la universidad y alumnado, constituyendo una sola unidad comunicacional en donde es tarea de todos y responsabilidad de cada uno el interactuar con los actores a cargo de las diferentes actividades desarrolladas en el campus. Y así ir generando varios documentos de consulta de errores cometidos a lo largo de la historia y poder ir generando soluciones a las problemáticas presentadas por la sociedad.

Las políticas que rigen la comunicación en la institución son de gran ayuda ya que son las normas que orientará la relación interna y externa, que guiará al personal nuevo que se integre a la docencia de las instituciones. Buscando mediante estas políticas que no se desarrolle la entropía comunicacional dentro de los centros del saber.

Educadoras y educadores

En mi punto de visto no hay aprendizaje sin mediadores y esto lo demuestra la vida, ya que un bebé no es capaz de ir desarrollando sus capacidades sin la intervención de sus papás; aquí los papás actúan como mediadores. Al igual como lo describe (Prieto Castillo , La Enseñanza en la Universidad

Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019) no hay sociedad posible sin instancias mediadoras, con esta afirmación podemos decir que los educadores jugamos un rol importante en el desarrollo de la sociedad.

Un educador debe tener vocación al voluntarismo y a las buenas intenciones. Es necesario ser apasionado con su labor diaria para poder demostrar a sus alumnos el bienestar que siente al impartir sus clases generando ambiente pedagógico bueno para sus estudiantes.

Con la pasión pedagógica y el ambiente correcto el educador busca sembrar en sus alumnos la certidumbre y no las certezas; ya que vivimos en un mundo de constante cambio, donde la resolución de problemas que plantea la sociedad suele generarse diariamente. Es ahí que la madurez pedagógica juega un rol importante para no invadir el umbral pedagógico de nuestros estudiantes, tratando más bien de compartir información que sea de su ayuda y tratando de no cambiar comportamientos o imponer pensamientos en los educandos.

Para ser mediadores en el crecimiento de la sociedad podemos considerar las siguientes alternativas de mediación (Prieto Castillo , La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019):

- **La escucha:** saber escuchar conllevando el respeto, la tolerancia y el reconocimiento de los demás.
- **La relación empática:** ponerse en el lugar del otro y de sentir como él.
- **El ritmo:** no hay prisa para el aprendizaje hay que saber esperar a los aprendices.
- **La personalización:** relación entre quienes enseñan y quienes aprenden se conocen y reconocen a lo largo del proceso.
- **La interlocución:** el discurso sea dirigido a los estudiantes y a través de preguntas dar paso a los comentarios. Y no que sea un discurso como si no existieran personas en el aula.
- **La comunicabilidad:** capacidad de discurso de llegar a los demás.
- **La apelación a la experiencia:** cuando se construye en aprendizaje desde lo que sabemos y llegamos a lo que no sabemos.
- **La coherencia:** manejar una correcta comunicación cuya tarea consiste siempre en comunicar, comunicarse e impulsar a la comunicación.

Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías

Todos los materiales, medios y tecnologías son medios de apoyo al aprendizaje. Uno de los más tradicionales y usado en la actualidad son los textos utilizados en el proceso del aprendizaje. Pero con el avance de la ciencia y la tecnología los docentes fuimos teniendo más posibilidades a nuestra disposición para el proceso de enseñanza. Como lo son los materiales audiovisuales y el acompañamiento del aprendizaje mediante el internet.

Todos estos recursos utilizados deben tener una facilidad de comunicabilidad entre el locutor y el estudiante evitando la ruptura y las lejanías del aprendizaje. Si estos están bien mediados, con ejemplos, anécdotas y experiencias, con puentes hacia el conocimiento del otro, resultan básicos para la promoción y el acompañamiento del aprendizaje (Prieto Castillo , La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019).

Tecnologías de la información y la comunicación.

Como se mencionó en párrafos anteriores el avance de la ciencia y tecnología han logrado abrir posibilidades en los recursos utilizados en el aprendizaje. En síntesis las siguientes características se debe considerar al momento de trabajar con tecnologías (Prieto Castillo , La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019):

- Uso, producción, distribución, y aplicación de información
- Encuentro e interlocución con otros seres
- El placer de la creación, expresado en lo estético y lúdico

Aprendizaje con el grupo

Se entiende como grupo a varias personas reunidas para tratar sobre algún tema o problemática en común; esta instancia de aprendizaje en si genera un gran recurso para el aprendizaje de los estudiantes, sabiéndolo utilizar de la mejor manera y responsable sin dejar de un lado la promoción y el acompañamiento del aprendizaje.

Es así que existen educadores que crean grupos, se entrega una lista de bibliografía y se deja a las y a los estudiantes a la deriva. En este caso se produce el abandono de quienes viene a nosotros a aprender (Prieto Castillo , La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria

Módulo 1, 2019). Nosotros como docentes debemos aprovechar el compartir de conocimientos y experiencias entre estudiantes y su manera de buscar juntos una solución a las temáticas planteadas en clases generando un interaprendizaje entre alumnos y profesor.

Como docentes debemos aprender a coordinar, a colaborar en la búsqueda de fuentes de información, a compartir experiencias e incertidumbres, a lograr un avance conjunto, a fomentar la tolerancia y el interaprendizaje y así lograremos sacar provecho a la instancia de aprendizaje con el grupo.

Aprendizaje en el contexto

La educación mucha de las veces se basa en las palabras del educador y en la información de algunos libros más no en el contexto social en el que vivimos, es por eso que Daniel Prieto considera que educar en el contexto es de gran importancia ya que cada uno viene con una experiencia sociocultural diferente.

Es de gran importancia que los educandos se relacionen con otros individuos e instituciones ya que al relacionarse con estas se desarrollara un interaprendizaje y ayudaran a que el estudiante aprenda a desenvolverse en las diferentes sociedades.

Cuando se educa sobre el contexto se abre tantas posibilidades con las que se puede aprender como son: observación, entrevista, experimentación, participación en situaciones sociales como profesionales.

El aprendizaje consigo mismo

Es uno de los caminos menos transitado en la educación universitaria ya que el proceso de aprendizaje puede ser entorpecido por un juego psicológico en donde el educador pasa a formar parte de una terapia. La cuál no sabe manejar, con lo que puede haber varias reflexiones en cuanto al relato de una experiencia desviando al aprendizaje de su objetivo con los educandos.

Pero si sabemos atesorar las experiencias vividas de los universitarios que han adquirido ya información en su contexto, a través de los medios de comunicación, su historia, su cultura y son seres que están llenos de incertidumbres. Esas vivencias deberíamos utilizar a nuestro favor para

inducir al estudiante a la certidumbre y aprovechar el ser que a lo largo de su existencia ya se encuentra formado, para canalizar el aprendizaje consigo mismo o consigo misma.

1.3 UNA MIRADA A NUESTRA VIVENCIA EN LA VIDA UNIVERSITARIA

Las vivencias es una manera de aprendizaje; ya que bien se escucha de nuestros mayores que uno aprende de los errores cometidos; es así que a mi forma de ver las instancias de aprendizaje pueden ser descritas a través de las siguientes preguntas. ¿En qué instancias trabajó todo ese tiempo? ¿Hubo algunas más comunes y otras que aparecieron como excepción? ¿Cuáles quedaron fuera? Y finalmente ¿qué cosas de aquel pasado reproducimos a espaldas de nuestra propia conciencia, sin querer, por costumbre; o cuales se han cambiado conscientemente y a propósito? Comenzaré indicando que cuando ingrese a la Universidad del Azuay la carrera de Ingeniería Civil era una carrera nueva; nuestra promoción era la primera que iba a ingresar a la Universidad para cursar los estudios.

Para detallar cada una de las preguntas que nos planteamos, iré describiendo en cada instancia lo que en mi propia experiencia como universitario viví con respecto a las instancias de aprendizaje.

La institución como mediadora

¿En qué instancias trabajó todo ese tiempo?

La Universidad del Azuay al tratarse de una carrera nueva como lo mencione al inicio de la práctica por su demanda de estudiantes existían 4 cursos, los cuales tenían un promedio de 42 estudiantes por aula haciendo que el aprendizaje se vea entorpecido por la falta de infraestructura, siendo una falencia de la institución como mediadora de aprendizaje.

Algo de destacar de la Universidad del Azuay es la buena comunicación entre educadores y educandos ya que, al momento de iniciar clases en las diferentes materias cursadas, cada profesor realizaba una exposición del sílabo y la forma de evaluar; así nosotros como estudiantes sabíamos el contenido que se iba a tratar en la materia y el peso que tenía los trabajos, evaluaciones y exámenes finales.

Con el pasar de los años algo que molestaba mucho a los estudiantes de ingeniera era la falta de infraestructura, incluso llegamos a tener clases en el colegio la Asunción ya que no había aulas

dentro del campus para recibir normalmente las clases siendo otra falencia presente en la institución como mediadora.

¿Hubo algunas más comunes y otras que aparecieron como excepción?

La más común de la institución como mediadora de aprendizaje fue la de leer el sílabo al inicio de cada materia; era como una norma del profesor en todas las carreras que se impartían en la Universidad del Azuay.

¿Cuáles quedaron fuera?

Algo que quedo fuera de la institución como mediadora era la comunicación entre la parte administrativa y los estudiantes; ya que como estudiantes no sabíamos los seguros o reglamentos a los que teníamos derecho por ser parte de la Universidad.

¿Qué cosas de aquel pasado reproducimos a espaldas de nuestra propia conciencia, sin querer, por costumbre; o cuales se han cambiado conscientemente y a propósito?

Algo que cambiado drásticamente y de forma consciente en la Facultad de Ciencia y Tecnología es la implementación de nuevas aulas para evitar la molestia acarreada durante varios años de estudiantes que pasamos por las aulas de la Universidad del Azuay. Al igual de contar con un laboratorio equipado con todo lo necesario para la realización de prácticas muy necesarias en la carrera.

Y algo que como docente lo realizaría conscientemente y por normativa de la Universidad del Azuay es la lectura del sílabo y su forma de evaluación para que el estudiante sepa la forma de llevar la clase. Además, mantendría una comunicación entre profesor y estudiantes para saber los errores o los temas que no fueron entendidos para el aprendizaje.

Educadoras y educadores

¿En qué instancias trabajó todo ese tiempo?

Recordando mis años de estudiante, puedo afirmar que tuve muy buenos profesores los cuales demostraban su vocación por la docencia universitaria generando un ambiente pedagógico que despertó en mí el valor de investigar. Pero lamentablemente también existieron profesores que por

más que se esforzaban para llegar el estudiante nunca fueron capaces de tener una buena comunicabilidad con los educandos lo cual conllevaba a generar vacíos en el aprendizaje.

¿Hubo algunas más comunes y otras que aparecieron como excepción?

Algo que apareció como excepción para mi modo de ver en la vida universitaria fue el acompañamiento que realizaba un profesor en el aprendizaje del estudiante y su total disposición, incluso para recibirnos en su hogar y explicarnos cosas que no se entendieron en clases.

¿Qué cosas de aquel pasado reproducimos a espaldas de nuestra propia conciencia, sin querer, por costumbre; o cuales se han cambiado conscientemente y a propósito?.

Se tratará de generar conscientemente un ambiente pedagógico bueno para los estudiantes. En donde intervenga la opinión de los educandos y poder resolver dudas mediante ejemplificaciones magistrales que llamen la atención del alumnado y así despertar en ellos el ánimo a la investigación.

Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías

¿En qué instancias trabajó todo ese tiempo?

Como estudiante universitario podría mencionar que no existió la utilización de muchos textos ya que por tratarse de una carrera técnica básicamente los profesores realizaban sus clases magistrales en el pizarrón. Y se pasaba a realizar ejercicios para complementar el aprendizaje dejando de un lado la lectura. Utilizando poco material para el aprendizaje; es decir el poco material que se utilizaba servía para enviar tareas para ser resueltos en la casa de cada estudiante.

¿Hubo algunas más comunes y otras que aparecieron como excepción?

La utilización del pizarrón como material para el aprendizaje y la resolución de problemas planteados en diferentes libros fueron una de las instancias de aprendizaje más comunes a lo largo de mi carrera universitaria. Como excepción en el uso de la tecnología fue el densímetro nuclear que lo utilizamos una sola vez para comparar los resultados obtenidos mediante el cálculo.

¿Cuáles quedaron fuera?

Yo creo que uno de las instancias que quedo fuera es la tecnología; ya que se disponían de calculadoras y programas que facilitaban la resolución de problemas; pero al tener profesores que eran personas ya mayores y sin actualización de la rama que impartían clases. Procedían a resolver las ecuaciones de manera manual llegando a tomarse una clase para resolver el problema planteado.

¿Qué cosas de aquel pasado reproducimos a espaldas de nuestra propia conciencia, sin querer, por costumbre; o cuales se han cambiado conscientemente y a propósito?.

La utilización del material como el pizarrón como elemento principal, y la resolución de problemas para el aprendizaje del estudiante. Y algo que realizaré conscientemente cuando me desempeñe como profesor es la utilización de la tecnología para facilitar la resolución de problemas.

Aprendizaje en el grupo

¿En qué instancias trabajó todo ese tiempo?

Al tratarse de una carrera práctica siempre los profesores en la universidad nos enviaban trabajos para realizar de manera grupal, el problema surgía en que como era una nota del proyecto nunca se calificaba el esfuerzo realizado por el estudiante sino el esfuerzo grupal y ahí surgían problemas ya que los trabajos en su mayoría eran divididos y al final solo se juntaba los trabajos de cada estudiante para presentar al profesor. Pocos eran los profesores que realizaban preguntas en cuanto al funcionamiento y programación del proyecto.

¿Hubo algunas más comunes y otras que aparecieron como excepción?

Lo más común al momento de realizar trabajos grupales era la división de trabajo entre el grupo para al final solo juntar cada parte y presentar un informe al profesor. Lo cual generaba una falencia en nuestro aprendizaje ya que el profesor revisaba solo el proyecto y no el aprendizaje.

¿Cuáles quedaron fuera?

Una de las instancias que quedo fuera del aprendizaje en grupo es el colaborar en la búsqueda de fuentes de información, a compartir experiencias e incertidumbres, a lograr un avance conjunto generando un interaprendizaje entre alumnado y profesor.

¿Qué cosas de aquel pasado reproducimos a espaldas de nuestra propia conciencia, sin querer, por costumbre; o cuales se han cambiado conscientemente y a propósito?

Se vuelve a reproducir del pasado los trabajos grupales, pero ahora muy conscientemente de que no se debe abandonar a los estudiantes en su interaprendizaje con sus compañeros, sino que debemos coordinar y buscar solucionar las dudas de los estudiantes sembrando en ellos certidumbres que les servirá para afrontar su vida profesional.

Aprendizaje en el contexto

¿En qué instancias trabajó todo ese tiempo?

En la carrera de ingeniería tuve la materia de Ingeniería de Costos la cual era ejemplificada bajo el contexto de participación profesional en obras civiles; ayudándonos a entender de una mejor manera el uso de maquinaria y la devaluación que esta sufría con el pasar de los años.

¿Hubo algunas más comunes y otras que aparecieron como excepción?

La mayoría de las materias se basaban en el contexto de aprendizaje mediante la experiencia de la vida profesional del educador.

¿Cuáles quedaron fuera?

Una de las instancias que puedo recordar y que se encuentra fuera de contexto era la materia de gestión de proyectos la cual la impartía un Economista y que para el caso de nuestra carrera estaba fuera de foco ya que utilizaba ejemplos basado en aerolíneas lo cual no se asemejaba a la carrera de la Ingeniería Civil.

¿Qué cosas de aquel pasado reproducimos a espaldas de nuestra propia conciencia, sin querer, por costumbre; o cuales se han cambiado conscientemente y a propósito?.

Se retoma el contexto para poder llegar a una instancia de aprendizaje donde el estudiante despierte el don de la investigación y enriquecer la materia mediante ejemplificaciones en la participación en situaciones profesionales.

El aprendizaje consigo mismo, consigo misma

¿En qué instancias trabajó todo ese tiempo?

Es uno de los puntos menos atendidos en la docencia universitaria ya que los profesores no se preocupaban por saber los conocimientos antes adquiridos por los alumnos. Con esto me refiero a que tenía compañeras que llegaban del colegio con conocimientos de químicos-biólogos es decir empezaban desde cero el aprendizaje de la física o materias técnicas necesarias para la Ingeniería Civil, pero al profesor eso no le interesaba; el docente solo le interesaba impartir sus clases.

¿Hubo algunas más comunes y otras que aparecieron como excepción?

En este caso creo que es común comenzar las clases sin saber la vida de cada estudiante o si siguieron alguna especialidad técnica en el colegio.

¿Qué cosas de aquel pasado reproducimos a espaldas de nuestra propia conciencia, sin querer, por costumbre; o cuales se han cambiado conscientemente y a propósito?

Sin querer se reproduciría el mismo caso de no saber cuáles son los estudiantes que llegan con conocimientos previos de materias técnicas. Ya que tocaría pasar entrevistando a cada estudiante, lo que se pudiera realizar es poner un poco más de atención en las clases a las personas que se interesan en realizar preguntas y en aprender de la materia.

Al finalizar esta práctica se puede concluir que todas las instancias de aprendizaje fueron tratadas en diferentes etapas de nuestra vida Universitaria, pero no se pudo nombrar una materia que utilizó las seis instancias de aprendizaje planteadas por (Prieto Castillo , La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019).

Es ahí que nosotros como docentes debemos poner en práctica las seis instancias de aprendizaje con nuestros alumnos ya que, si aplicamos unas pocas instancias de las mencionadas en el módulo, perdemos posibilidades de enriquecer la práctica educativa. Es así que las instancias de aprendizaje constituyen un esquema básico útil para articular las prácticas de los estudiantes. (Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019).

1.4 EJEMPLO APLICADO PARA DOS INSTANCIA DE APRENDIZAJE

Para poder ejemplificar las instancias de aprendizaje partiré de dos instancias, para que los alumnos puedan entender la importancia del aprendizaje con las diferentes instancias que se nombraron anteriormente. Es por eso que para la ejemplificación tomaré como muestra las instancias de aprendizaje con el grupo y con la institución como mediadora.

A continuación, procederé a ejemplificar cada una de las instancias:

Aprendizaje con el grupo

En la materia de Obras Civiles propondré un trabajo de fin de ciclo en el cual participen 6 alumnos para el cálculo de un muro de contención en el cual se refleje el armado de los hierros que trabajan a tracción, los anchos de las zapatas del muro, espesor de la pantalla y un presupuesto referencial para la construcción de la obra civil. El objetivo del trabajo grupal es que realicen la tarea compartida entre compañeros con el fin de que realicen un interaprendizaje al momento de elaborar el trabajo.

Para este trabajo se enviarán distintas capacidades portantes de los suelos para que los estudiantes puedan diferenciar las distintas instancias de cálculo para un muro de contención.

La clase se dividirá en cuatro grupos los cuales elaborarán los diferentes tipos de muros de contención vistos en la clase: muro de contrafuertes, muro de hormigón ciclópeo, muro de pantalla y muro de gaviones. Con las siguientes características del suelo:

- **Capacidad portante del suelo:** 2,25 kg/cm²
- **Cohesión del suelo:** 0,75 kg/cm²
- **Peso específico del suelo seco:** 1900 kg/cm³
- **Angulo de fricción interna:** 34 grados.

Al momento de enviar el trabajo no quiere decir que como docente me desvincule por completo de los estudiantes, al contrario; se debe preparar una coordinación, presentar fuentes de información y controlar el avance de los grupos tratando de que todos los miembros aprendan de manera de manera uniforme y organizada.

Mediante esta instancia de aprendizaje grupal se presentan ventajas y desventajas entre las más destacadas se podría nombrar las siguientes. Entre las ventajas se puede resaltar el interaprendizaje de los estudiantes, ya que existen alumnos que entienden de mejor manera la materia y otro que se encuentran confundidos entre conceptos y práctica. Lo que al final genera una aclaración de conceptos entre compañeros.

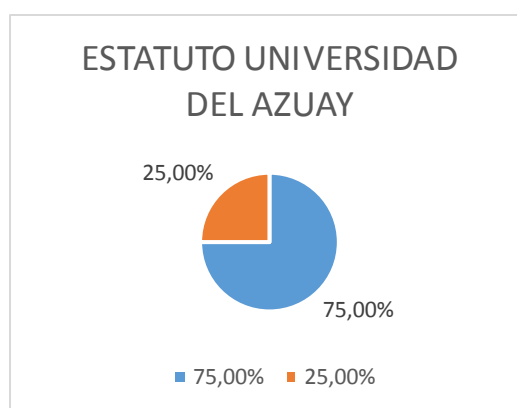
Entre una de las desventajas más comunes que suele haber, es la dejadez de algunos alumnos ya que al tratarse de una nota grupal no ponen mucho interés en el trabajo; pero como profesor explicaré el día de clase que la nota se calificará mediante preguntas al azar a cualquiera de los estudiantes sobre el tema, los conceptos adquiridos y las dificultades presentadas. Esto ayudará a que los estudiantes tomen conciencia de su aprendizaje y realicen en conjunto la práctica; además se promocionará y acompañará el aprendizaje dejando asentado a los estudiantes que como profesor estoy abierto al dialogo de cualquier inquietud que tengan.

De esta manera podré enfocar el aprendizaje a la instancia grupal realizando una mediación en donde se promueve el aprendizaje y se genera un acompañamiento a los estudiantes.

La institución como mediadora

Para hacer partícipes a mis estudiantes en la instancia de la institución como mediadora, procederé a ejemplificar mediante una clase de estadística los reglamentos de la Universidad del Azuay, tendiendo un canal de comunicación entre los reglamentos de la Universidad, el profesor, la materia impartida y el estudiante. Así comenzaré el primer día de clases explicando a los educandos el reglamento que rige para que un estudiante pierda el ciclo en una materia determinada por no tener la asistencia mínima a clases y enseñarles a calcular su número de horas mínimo de asistencia.

El reglamento de la Universidad del Azuay en sus estatutos expresa que un estudiante puede perder el ciclo cuando incumple con un 25% del total de horas de clase en el semestre.



Mediante el gráfico estadístico procederé a explicar los porcentajes permitidos para que los estudiantes puedan faltar a clases, expresándoles que cada falta es acumulativa y al final se procede a contabilizar las faltas totales y sacar el número total de horas de la materia. Si el estudiante acumula un 25% de faltas pierde el ciclo en la materia.

De la misma manera explicaré a los estudiantes el peso que tiene el número total de horas recibidas en las diferentes materias, clasificándolas en: materias básicas, materias complementarias, materias profesionales, prácticas pre-profesionales y materias optativas.

Partiendo la explicación de los siguientes datos.

Básica	1440	25,00%
Complementarias	360	6,25%
Profesional	3480	60,42%
Prácticas pre profesionales	240	4,17%
Materias Optativas	240	4,17%
TOTAL HORAS	5760	100,00%

Una vez descrito el número total de horas que recibirá el estudiante en su formación académica utilizaré gráficos estadísticos para describir que el número de horas recibido de materias profesionales en el cuál se podrá explicar el peso significativo que tiene en comparación al número de horas reciba de materias complementarias.



Así lograré estrechar una buena comunicación entre Universidad, profesor y estudiante, haciéndole participe al alumnado en su aprendizaje utilizando a la institución como mediadora.

CAPÍTULO II

QUE OBJETIVOS BUSCAMOS EDUCANDO A NUESTROS ALUMNOS

“Conducir gradualmente al educando hacia una más clara comprensión, sincera estimación y un racional aprovechamiento de los recursos que le ofrece el medio físico y social”. (Salcedo Galvis, 2011, pág. 120)

2.1 INTRODUCCIÓN A LOS EDUCAR PARA

Desde el quehacer educativo las temáticas presentadas constituyen un desafío, ya que en cada universidad existen diferentes propuestas metodológicas de enseñanza y a esto cabe resaltar que no todos los docentes son preparados para creer en la capacidad de sus estudiantes de construir sus conocimientos y construirse así mismos. Es así que Francisco Gutiérrez Pérez plantea alternativas que servirán como orientación hacia la educación del presente y futuro (Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 2, 2019).

Estas alternativas nos generan como docentes la pregunta ¿para qué educamos? y ¿qué profesionales deseamos formar?, lo cual conlleva a concienciar en los educadores la búsqueda de un sentido en la metodología de las temáticas planteadas en las aulas, para transmitir a los alumnos conocimientos y formarlos como personas.

Francisco Gutiérrez Pérez nombra las siguientes alternativas:

- Educar para la incertidumbre
- Educar para gozar la vida
- Educar para la significación
- Educar para la expresión
- Educar para convivir
- Educar para apropiarse de la historia y la cultura

Las alternativas anteriormente nombradas en conjunto constituyen aspectos fundamentales en el sentido de la educación, las cuales ayudarán a transmitir cualquier metodología planteada a los estudiantes intentando despertar en ellos la creatividad, la novedad, la incertidumbre, el entusiasmo y la entrega personal (Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 2, 2019)

Continuaré describiendo a cada *Educación para*, ya que estos conforman un sentido de la educación en estos tiempos.

2.2 LOS DIFERENTES EDUCAR PARA UTILIZADOS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

Educación para la incertidumbre

Para entender el educar para la incertidumbre comenzaré planteando la relación entre *información e incertidumbre, a mayor falta de aquélla mayor dimensión de ésta* (Prieto Castillo , La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 2, 2019), es así que el ser humano en la historia fue recopilando información que le ayudo a localizar, reconocer, procesar y utilizar información para resolver problemas, los cuales fueron generados por interrogantes planteadas permanentemente en la realidad de cada día. Con el transcurso del tiempo y el avance tecnológico esta información pudo estar almacenada a un solo clic de distancia de la humanidad. Es ahí que entra el rol del docente de darle sentido a su metodología de enseñanza y así *educar para la incertidumbre* y que los futuros profesionales puedan plantear soluciones y estar preparados para las necesidades proyectadas por la sociedad que lo rodea y utilizar los recursos tecnológicos para responder a estos cambios vertiginosos; respaldados en la construcción de conocimientos impartidos por los docentes de las distintas universidades.

Educación para gozar de la vida

Educación para gozar la vida yo lo interpreta como un intercambio de experiencias en donde los estudiantes se sientan vivos, demuestren creatividad, generen respuestas originales, se diviertan, jueguen y gocen; ya que debemos recordar que, a más de formar profesionales, estamos formando seres humanos, que deben sentirse felices de ejercer su profesión y que tengan el gozo de servir en cualquier parte del mundo con los conocimientos recibidos en los centros del saber.

Educación para la significación

Educación para la significación es dar sentido a las actividades que se realicen es así que todo está articulado para llegar a un objetivo específico, en este caso el objetivo del docente es que sus estudiantes saquen el máximo de provecho de la clase; lo que hará que la labor de docente tenga sentido en las universidades y por el otro lado los estudiantes deben poner en práctica todo lo

aprendido en la Universidad para resolver problemas en su diario vivir profesional lo que hará que el esfuerzo del estudiante por obtener su título tenga un significado al momento de construir sus conocimientos. Es así que los esfuerzos del profesor como de los educandos son útiles.

Educación para la expresión

El dar sentido no es solo un problema de comprensión sino, sobre todo, de expresión (Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 2, 2019), es así que podemos observar que existen docentes que no saben impartir sus materias y no es por el hecho de que no dominen la misma si no es porque no manejan un lenguaje y comunicación correctos lo cual deriva en una mala comprensión de los estudiantes con el profesor. Por eso nosotros los docentes a más de dominar la materia debemos tener facilidad de lenguaje y expresión para que los estudiantes disfruten de su aprendizaje.

Educación para convivir

Los docentes deben educar para convivir, esto quiere decir que los docentes deben tender lazos de convivencia con sus estudiantes ya que el aprendizaje es un interaprendizaje de diferentes sujetos y el éxito de esta convivencia se verá reflejado en los educandos. Ya que los futuros profesionales aprenderán que sus relaciones con diferentes individuos ya sean en el campo laboral, social o relaciones interpersonales pueden tener éxito en la resolución de problemas y en su vida profesional.

Educación para apropiarse de la historia y de la cultura

Los docentes debemos partir de la historia y de la cultura que nos identifica es decir apropiarnos de ese sello que nos caracteriza como un país y sus costumbres, y tratar de ejemplificar nuestra enseñanza con la historia. Partiendo de errores cometidos, aciertos, experiencias anteriores atesoradas por varias generaciones y así generar profesionales que no solo tengan conocimientos científicos, sino que tenga una riqueza en su cultura y su historia para seguir generando un interaprendizaje con generaciones de profesionales futuras.

2.3 EJEMPLO DE LOS EDUCAR PARA EN TEMAS RELACIONADOS A LA INGENIERÍA

Comenzaré escogiendo los dos *educar para*, que a mi parecer son los más relevantes de los seis que se nombran. En mi caso los más importantes son educar para la incertidumbre y educar para apropiarse de la historia y de la cultura.

En primer lugar, empezaré mencionando que los *dos educar para* que escogí van articulados, ya que el educar para apropiarse de la historia y de la cultura refleja los errores cometidos durante la historia, así como los aciertos, generando una base de datos interesante para la exposición de clases, y el educar para la incertidumbre a mi parecer es como se fueron solucionando estos problemas con el avance de la tecnología, así como las incertidumbres planteadas en el diario vivir de cada época.

Estos dos *educar para* serán la base para la enseñanza de los estudiantes ya que cuando era universitario se pensaba que la palabra del profesor y lo que estaba escrito en los libros son leyes a seguir; y solo con el pasar de los años y las experiencias vividas en la vida profesional podemos llegar a la conclusión que lo que uno recibe en las aulas son solo pautas para afrontar problemas en el diario vivir y estas pautas nos permiten reconocer, procesar y utilizar la información para resolver estos problemas.

Luego de describir el por qué considero que los dos educar para son importantes, continuaré con la puesta en práctica en la materia de Física I el tema de *Magnitudes y unidades fundamentales, Patrones de Longitud, Masa y Tiempo* en el cual se aplicara las dos alternativas seleccionadas. Así los estudiantes comprenderán que en su vida profesional pueden ir generando soluciones a los problemas presentados con los conocimientos construidos a partir de la incertidumbre y guiándolos a través de la historia y la cultura.

Para explicar cómo aplicaría estas alternativas partiré del educar para la historia y la cultura mencionando a los estudiantes que durante miles de años antes de cristo en la historia y la cultura se mencionaba que los seres humanos vieron la necesidad de comparar, cuantificar y medir las cosas. Partiendo de esta introducción pediré a los estudiantes que en grupos de seis personas comparen diferentes medidas que la cultura ha estandarizado para toda la humanidad; con esto espero que los estudiantes puedan comparar medidas de zapatos, camisas, pantalones y todo lo que ellos puedan encontrar con sus compañeros.

Una vez leídas las respuestas de los grupos establecidos en clase continuaré con la historia explicando que la primera forma de medir una longitud era el codo la cual se consideraba desde el antebrazo de la parte saliente del codo hasta el dedo medio extendido. Así se mantuvieron las

medidas muchos años hasta que se generaron problemas por los trueques internos de la comunidad en donde se presentaban errores de medida, debido a la talla de las personas. Lo cual conllevó a generar medidas estándares para realizar trueques y cuantificar medidas de una mejor manera. Se crearon las unidades tanto de longitud, masa y tiempo.

Una vez descrita esta afirmación procederé a generar preguntas de por qué piensan que son importantes la creación de estas medidas en la carrera de Ingeniería Civil a los estudiantes, y cada una de las respuestas las explicaré con ejemplos enfocados en la vida profesional, es decir la respuesta de la unidad de longitud será ejemplificada con la cuantificación de superficies de terrenos, las de masa con los pesos que puede soportar una estructura y las de longitud con las distancias existentes entre centros poblados para la elaboración de vías. Luego describiré que unidades de medida existen y cuáles son las más utilizadas en la elaboración de obras civiles. Así adentraré a mis estudiantes el tema de las medidas de longitud utilizando la alternativa de educar para la historia y la cultura, aprovechando ese bien tan atesorado como lo son los errores y aciertos cometidos en nuestra cultura e historia.

Concluida la clase de las unidades de medida procederé a formar tres grupos de trabajo para sembrar en los estudiantes la alternativa de educar para la incertidumbre buscando por medio de este trabajo que ellos despierten ese interés en su aprendizaje. Trataré de sembrar en ellos la incertidumbre, pidiendo que dialoguen cuales son las distintas formas de medir una longitud y cuáles serían los posibles errores cometidos al medir la longitud del aula. Al primer grupo pediré realizar la medición con una regla al segundo grupo con un flexómetro y al tercer grupo con una cinta métrica y al final pedir que en una hoja escriban la longitud del aula.

Cuando entreguen las medidas del aula preguntaré a diferentes estudiantes lo que dialogaron y que no más lograron descubrir en su búsqueda. Escucharé la respuesta de cada grupo y procederé a explicar los errores presentados al momento de realizar una medida de longitud, como ejemplo expondré que pueden haber errores humanos o errores de materiales, nombraré los errores de materiales: cinta no estándar y variaciones de longitud debido al cambio de temperatura en los materiales de medición mientras que los errores humanos: cuando no se extiende en su totalidad la cinta y esto genera diferencia de medidas, no estar tomando la medida en los puntos que se desea medir y una incorrecta observación de la medida al momento de anotar.

Indicando estos errores de medida procederé a explicar a los estudiantes como gracias a los conocimientos adquiridos, al avance de la ciencia y la tecnología se ha podido ir solventado estos errores llegando a tener equipos de medición capaces de generar errores milímetros los cuales

toman medidas a base de geometría y trigonometría como lo son estaciones totales, niveles electrónicos, GPS diferenciales siendo de gran ayuda para la elaboración de estudios y construcción de obras civiles.

Mediante esta manera de abordar mi clase conseguiré el objetivo planteado, que es alcanzar en los estudiantes las alternativas de educar para.

CAPÍTULO III

UN ANÁLISIS ENFOCADO AL CURRÍCULO Y AL QUEHACER DE LA UNIVERSIDAD ENTORNO A SU CONTEXTO

“El currículum se visualiza como uno de los pilares fundamentales dentro de la estructuración de los procesos educativos de los que se debe hacer cargo la escuela, junto con la programación didáctica y la evaluación de los aprendizajes”. (Macias Arroyo, 2015)

3.1 ENTORNO A NUESTRAS CASAS DE ESTUDIO

El ser humano en su capacidad de resolver problemas en su diario vivir a buscado diferentes soluciones a los inconvenientes presentados por la naturaleza, la cultura, la tecnología, la exigencia de otros seres humanos e incluso por cuestionamientos de su propia persona; obligándolo a asumir una visión a futuro de alternativas que remedien estas necesidades (Gómez Santibáñez, 2017).

Hay que tener claro que para lograr satisfacer las necesidades presentadas por la sociedad el gobierno ha creado universidades que son los bien llamados centros del saber, los cuales aportan conocimientos para formar profesionales en las diferentes ramas, quienes ayudan a generar el crecimiento del país y a ser competitivos a nivel mundial.

Estos bien llamados centros del saber son moradas de profesores y de estudiantes ya que aquí pasamos gran parte de nuestra existencia para poder generar y adquirir conocimientos que nos ayudarán a desenvolvemos en nuestra vida profesional. La universidad es la que rige la mediación entre estudiantes y profesores en los cuales estos centros del saber deberían abarcar cuatro ejes fundamentales en su estructura institucional: la universidad en sí misma, la universidad y su relación con otras instituciones, la universidad y su relación con la sociedad y la universidad en su contexto contemporáneo.

Aquí es en donde se genera una contradicción cotidiana entre los profesores por una parte y universidad por otra. Debido a que la universidad en si misma establece una estructura institucional para que la mediación se genere a través de un contexto ya preestablecido. Lamentablemente se aíslan materias y disciplinas para la adquisición de conocimientos; estos se encuentran escritos en

el curriculum de cada carrera profesional, dejando de lado las diferentes alternativas y propuestas presentadas por los docentes que pertenecen a las diferentes especialidades.

La educación alternativa (Castillo, 2019) es un intento de superar lo vigente y se plantea siempre en relación con un punto de referencia. A la universidad le toca resolver problemas internos, del presente de su sociedad y, fundamentalmente, orientar su acción hacia el futuro.

Una educación alternativa (OLIVA, 2015) menciona que: ***“deben poner en disponibilidad las estructuras, métodos y recursos para que la vida y la realidad sean objeto de enseñanza y aprendizaje. La realidad concebida como fuente generadora de informaciones, experiencias y conocimientos. La propuesta es promover la participación activa y responsable de la comunidad, en todas las etapas del proceso educativo, logrando que se organice y lleve adelante la administración y conducción del Programa junto a las diversas áreas de gobierno.”***

3.2 EL CURRÍCULO

La universidad tiene como objetivo (BROVELLI, 2005) la formación del ciudadano atendiendo a su crecimiento cultural, a la adquisición de nuevos conocimientos y al desarrollo de una capacidad crítica respecto del mundo en el que le toca vivir y trabajar; con esta descripción se puede observar la gran responsabilidad que nosotros como docentes poseemos al compartir conocimientos con jóvenes, que al pasar de los años generarán una crítica constructiva en el país que vivimos, para ayudar a su crecimiento mediante su trabajo.

Para alcanzar su objetivo fundamental que es la formación de los ciudadanos, las universidades disponen de su planta docente, que es la encargada de aportar con la formación de las personas mediante reglamentos y planes de estudios establecidos por la institución en la que laboran. Estos planes de estudio sufrirán cambios debido a las necesidades de la sociedad y a los avances tecnológicos.

El curriculum es (Castillo, 2019) el plan de estudio que posee cada universidad; y no es más que la guía de actividades que un docente posee para generar una correcta mediación con los estudiantes en su aprendizaje; estas actividades describen los objetivos, procedimientos de enseñanza, secuencia de las materias, forma de evaluar y sentido del ejercicio profesional de los egresados. Por consiguiente se considera al curriculum como lo define (BROVELLI, 2005) un proyecto **político-**

pedagógico; debido a que está en íntima relación con los cambios tecnológicos y las necesidades sociales presentes en la humanidad.

Reformas en el currículo

Hoy en día el país tiene cambios vertiginosos tanto en ciencia, tecnología y necesidades sociales lo que nos lleva a formularnos las siguientes preguntas ¿Qué están realizando las universidades ante estas situaciones? ¿Cuáles son los correctivos?. Esto conlleva a un análisis de las falencias académicas-curriculares de las diferentes universidades de nuestro medio, en las cuales se ha podido notar claramente (BROVELLI, 2005):

- Diferentes mallas curriculares en cada universidad para las mismas carreras.
- Tiempos de estudio más cortos dependiendo de la universidad.
- Inadecuadas condiciones de trabajo sin la infraestructura suficiente.
- Rigidez curricular.
- Falta de espacios de debate y construcción de alternativas entre universidades del medio.

Aquí he nombrado las más relevantes situaciones en las que vivimos hoy los docentes ante la demanda diaria de estudiantes que buscan un espacio para formarse como personas y también como profesionales. Partiendo de estas problemáticas debemos abordar soluciones que conlleven a un mejor actuar de cada universidad para el beneficio de la sociedad y no que sea un beneficio institucional.

Juntando esfuerzos en cada universidad se podría encarar estas problemáticas mediante la construcción de un curriculum en el cual se vaya tomando correctivos de cada falencia presentada y así poder generar un diseño curricular que satisfaga la coherencia interna de la universidad y la coherencia externa que se encuentra relacionada con las demandas sociales; mencionando las siguientes (BROVELLI, 2005):

- Una reforma curricular.
- Tener un perfil profesional actualizado que satisfaga las necesidades contemporáneas.
- Concebir a la educación como un proceso continuo.
- Profesionales que tengan necesidad de seguir aprendiendo autónomamente o mediante el sistema educativo.

Para poder realizar una reforma curricular se debe tener en cuenta el curriculum actual y mejorarlo, dejando plasmado el tipo de formación que se transmitirá a los estudiantes la cual necesariamente debe incluir los siguientes aspectos (BROVELLI, 2005):

- **Epistemológico-teórico:** Manejo del cuerpo de conocimientos propios de una disciplina, sus teorías, leyes o principios, es decir sus aspectos semánticos.
- **Crítico-social:** Comprensión de papel social que cumplen las profesiones y del fundamento social de las disciplinas que las sustentan.
- **Científico-tecnológico:** este campo atiende a los avances científicos-tecnológicos actuales y futuros de una manera ágil significativa.
- **Incorporación de elementos centrales de las prácticas profesionales:** Aquí señala la importancia de recuperar la articulación entre la práctica y la teoría cuando se realizan las prácticas profesionales y la de entender a las mismas como prácticas sociales específicas.

Es así que se busca que el curriculum sea un potenciador de las capacidades de los docentes constituyendo un espacio de perfeccionamiento y formación hacia los alumnos para dar soluciones a las problemáticas sociales y tecnológicas contemporáneas. Dejando de un lado el concepto erróneo de que el curriculum es un simple papel generado por las universidades para describir las materias de una carrera en particular, la cual se mantendrá vigente según el cambio de la historia.

Cambios que se han realizado a lo largo del tiempo en el currículo de la carrera de Ingeniería Civil en la Universidad del Azuay

Este capítulo tiene como objetivo realizar una mirada sobre el curriculum de mi profesión para ver si es que ha cambiado; para tener una visión necesaria para mi futura actividad docente.

Para ello se realizó el siguiente trabajo:

La recopilación de información en la Universidad del Azuay donde cursé mis estudios de grado en el año 2008 y de la cual me gradué en el año 2014. Comenzaré mencionando que la Universidad del Azuay cuando ofertó mi carrera su duración era de cuatro años y medio con la obtención del título de Ingeniero Civil con énfasis en Gerencia de Construcciones. Hoy en día es diferente, ya que la carrera se la oferta en un tiempo de 5 años y con título únicamente de Ingeniero Civil cambiando algunas materias de la malla curricular, manteniendo las materias básicas y aumentando las

materias de: Antropología, Ética y responsabilidad social, Prácticas pre-profesionales 1, Abastecimiento de agua, Prácticas pre-profesionales 2 y Prácticas pre-profesionales 3.

Cabe recalcar que en mi opinión las materias de Ética y responsabilidad social y Antropología son materias que tienen que ver con la humanidad y su comportamiento, las cuales están bien que se hayan agregado en la malla curricular. Las Prácticas pre-profesionales están dentro del curriculum, lo cual me parece bien ya que en las prácticas los estudiantes tienen dudas de ciertas materias o ciertos problemas profesionales, las cuales pueden ser solventadas en conjunto con el profesor.

Todos estos cambios han obligado que la carrera se extienda de 4 años y medio a 5 años, lo cual me parece correcto ya que la universidad está buscando realizar correcciones a las falencias detectadas en la historia de la carrera. Cabe mencionar que cuando yo ingresé, era una carrera nueva, siendo mi promoción la primera de la Universidad del Azuay.

La estrategia metodológica del profesor se basa en exposiciones teóricas sobre el tema con ejemplificación mediante la resolución de problemas, trabajos en grupo por parte de los alumnos, deberes y trabajos fuera del aula, refuerzo de los distintos temas mediante la experimentación en el laboratorio, refuerzo por parte del profesor y conclusiones.

Mientras que la evaluación por parte de los docentes se la realiza mediante: evaluación escrita, resolución de ejercicios y otros, prácticas de laboratorio y reactivos. Con esta metodología se procedía a la evaluación de los estudiantes en su aprendizaje de cada materia.

3.3 ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA CARRERA DE INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA Y LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY

El objetivo de esta práctica como futuro profesor de Ingeniería Civil, es conocer la malla curricular de dos universidades para saber los cambios que existen a lo largo de mis años de profesión y así poder enriquecer el aprendizaje de los estudiantes, y los resultados fueron los siguientes:

Universidad Politécnica Salesiana (Sede Cuenca)

Título: Ingeniero/a Civil

Modalidad: Presencial Sede: Cuenca, Quito y Guayaquil

Duración: 8 períodos Descripción General de la Carrera

Descripción general de la carrera

Descripción General de la Carrera Formar ingenieros/as civiles con sólidos conocimientos técnicos-científicos, capaces de solucionar problemas de manera integral e innovadora con eficacia, eficiencia, pertinencia y ética profesional que requiere la sociedad intercultural, mediante la planificación, diseño, construcción y operación de obras civiles, en concordancia con el Plan Nacional de Desarrollo, con las necesidades del desarrollo regional y con la demanda del mercado laboral.

Escenario Laboral

Las funciones y roles en los que actuarán los futuros profesionales de Ingeniería Civil, se enmarcan fundamentalmente en el sector de servicios, industria de la construcción, con influencia e interrelación en el sector agropecuario.

- En el sector de servicios: Planificar, diseñar y construir infraestructura vial, infraestructura urbana y rural e infraestructura sanitaria tanto en la empresa pública como privada.
- En el sector de la industria: Actuará en la investigación y la innovación tecnológica para la producción de nuevos materiales y nuevos modelos constructivos que conlleven a una mejor optimización de los recursos naturales y energéticos, contribuyendo así al cambio de la matriz productiva del país.
- En el sector primario o de producción agropecuaria: Tendrá una menor intervención directa, pero una importante acción indirecta en lo que se relaciona a los medios de infraestructura vial para el desarrollo y comercio de los productos e insumos agropecuarios.

Universidad Del Azuay

Título: Ingeniero/a Civil

Duración: 5 años / 10 semestres

Horario: Matutino y vespertino

Perfil profesional

El ingeniero civil, en el ejercicio de la profesión podrá enfrentar entre otros los problemas de planificar, diseñar, proyectar, construir, operar, supervisar y mejorar sistemas en todos los ámbitos de la construcción; la calidad, la seguridad y la protección ambiental; aspectos que constituyen el fundamento de la estructuración de los contenidos y del proceso de desarrollo de los programas de

estudio, podrá prevenir y evaluar riesgos en diferentes obras, serán profesionales que manejen e interpreten programas computacionales especializados aplicados al diseño de proyectos, que emprendan, organicen y administren trabajos de evaluación, análisis de presupuestos y supervisión de proyectos. De manera ética aplicaran normas y reglamentos técnicos y legales en la profesión que contribuyen con su accionar al desarrollo sostenible del país.

Campo ocupacional

El Ingeniero civil podrá aplicar sus conocimientos en el ámbito público en todas las entidades que desarrollen obras de construcción de diferente tipo, y en el ámbito privado como emprendedor en la construcción, contratación de obras, fiscalización, evaluaciones de riesgo, etc.

Aplicando principios y conceptos teóricos podrá desarrollar consultorías con análisis y diseño técnicos en diferentes áreas de la ingeniería civil: estructuras, hidrosanitarias, vías, geotecnia, gerencia de construcciones.

Por otro lado, el ingeniero civil graduado de la Universidad del Azuay, estará capacitado además por los conocimientos adquiridos y el número de créditos de 240, a postular en programas de maestrías y doctorados en cualquier universidad del mundo, para especializarse y/o dedicarse a la investigación.

Comparación de las dos universidades en la carrera de ingeniería civil

Al comparar los currículos de la Universidad Politécnica Salesiana con la Universidad del Azuay noté algunas falencias de la nueva carrera, que creo conveniente se pueden nombrar:

- La carrera de Ingeniería Civil se oferta en un tiempo de 4 años; a diferencia de la Universidad de Cuenca y la Universidad del Azuay que se oferta en 5 años, generando una duda en la calidad de profesionales que aportara a la sociedad la UPS ya que omiten materias para cumplir con la malla académica ofertada.
- En la Ups existen materias del campo profesional que son impartidas en primer ciclo lo cual es una falencia. Yo considero que en estos niveles se deben impartir materias básicas, que son la base para la Ingeniera Civil como lo es la materia de Geometría y trigonometría, la cual no constan en la malla curricular de la UPS, y las materias de especialización se las debe dar en los últimos niveles para que los estudiantes puedan tener un panorama amplio de la carrera y así poder elegir a que especialidad de posgrado son más afines.

- La malla curricular de la Ups omite materias en el orden profesional y de gran importancia como lo son Abastecimiento de agua, Ingeniería hidráulica y Alcantarillado que en la Universidad del Azuay cada materia tiene una carga horaria de 64 horas, dando un total de 192 horas para este campo de aprendizaje. En cambio la UPS oferta todos estos contenidos en una sola materia de 64 horas. Este es una de las mayores falencias que he notado, ya que todo el contenido se tratara de dar en un ciclo lo cual no es suficiente para el aprendizaje de los estudiantes.
- Otra de las falencias grandes es que tratan de integrar en una materia todos los elementos que forman parte de una secuencia de aprendizaje lo cual a mi parecer es una barbaridad ya que se generara vacíos en los estudiantes cuando ejerzan su vida profesional.

Se podría resaltar la importancia que las universidades tienen para el desarrollo de un país, por lo cual en vez de generar competencias entre las ofertas de las diferentes carreras, deberían juntar esfuerzos para generar un curriculum en el cual se trate de administrar bien los tiempos de duración de la carrera y optimizar los recursos de aprendizaje, para generar profesionales que puedan responder a problemas contemporáneos presentados por la sociedad. Y así tener currículos que potencien las capacidades de los docentes para el aprendizaje de los estudiantes.

3.4 UNA RETROALIMENTACIÓN DE NUESTRO QUEHACER UNIVERSITARIO Y LAS FORTALEZAS Y CARENCIAS DE LAS UNIVERSIDADES

¿Qué sentido le encuentra a su quehacer de universitario?

Para poder responder a la pregunta propuesta en esta práctica partiré formulándome una nueva pregunta ¿Qué sentido le encuentra a la docencia universitaria en su vida?. Comenzaré respondiendo que la docencia en si es una vocación que no todas las personas tenemos, ya que diariamente se convive con diferentes tipos de personas. A su vez la sociedad exige que el docente tenga una educación continua dado que la ciencia y la tecnología avanzan y a su vez las necesidades de la sociedad varían en el transcurso del tiempo. Es por eso que ciertas personas prefieren abandonar este camino de docentes, y más que todo mediar con el lenguaje de diferentes tipos de generaciones de jóvenes que están inmersos en las universidades, afanosos de adquirir conocimientos.

Es por eso que partiendo de mi vocación podría decir que mi quehacer de universitario es la trasmisión de conocimientos a las distintas generaciones que logren pasar por mis aulas. Formando

futuros profesionales capaces de desenvolverse ante los cambios propios de la sociedad y problemas de su diario vivir, dotándolos de conocimientos y destrezas necesarios para triunfar en un mundo que constantemente se encuentra en transformación científica y tecnológica.

Pero mi quehacer universitario me lleva mucho más allá de las aulas universitarias tratando, a más de formar buenos profesionales, llegar a formar seres humanos conscientes de la realidad que vivimos y tratando de sembrar en cada uno de ellos valores respetando su ideología y cultura.

Para poder lograr estos objetivos es necesario que ponga de mi parte y poder ir capacitándome lo mejor posible tanto en la parte técnica como en la parte humana. De ahí nace mi decisión de seguir un posgrado en el cual se traten temáticas enfocadas no solo a lo técnico sino también enfocadas al ser humano y la mediación con su cultura, buscando nuevas alternativas que a futuro irán en beneficio de mis alumnos y para el crecimiento profesional de mi trabajo de docente universitario.

¿Qué virtudes y qué carencias de la institución reconoce y de qué manera ellas favorecen o entorpecen el logro de ese sentido?

En los siguientes párrafos describiré mi percepción acerca de la Universidad del Azuay desde mi punto de vista de alumno, ya que realmente como docente no he tenido la oportunidad de desempeñarme en alguna entidad educativa. Tocaré este punto de la práctica desde la faceta de estudiante para describir virtudes y carencias de la universidad en cuanto al quehacer de los docentes de mi carrera.

Una de las virtudes en la Universidad del Azuay es la apertura que tiene la misma para que sus docentes pueden seguir cursos de capacitación en sus carreras. Recuerdo que hubieron profesores que dieron clases en primer ciclo y luego fueron a estudiar en el extranjero sus especialidades; teniéndolos nuevamente de profesores en la Universidad del Azuay luego de cuatro años. Otra virtud que puedo nombrar es la de darles la libertad para que practiquen una mediación alternativa guiada por los propios docentes, más no obligada por la estructura institucional. Pero esto conllevaba a una gran carencia de la institución, ya que la Universidad del Azuay no seguía el proceso de enseñanza del profesor, acerca de cómo este llevaba su clase. Es así que teníamos un profesor que todo el ciclo nos dio una guía de cómo manejar un programa; sin darnos los conceptos o pautas de la materia que debíamos tener para poder solventar problemas futuros en nuestra vida profesional. En este sentido durante mi vida estudiantil note el abandono de ciertos profesores.

Un punto contradictorio es la evaluación a los docentes que dictaban las diferentes materias en la carrera de Ingeniería Civil. La Universidad del Azuay exigía a sus alumnos la evaluación al finalizar el ciclo, en la cual pedían se calificara la metodología usada por cada profesor, pero en realidad a uno como estudiante le interesaba pasar el ciclo y tener la evaluación realizada, sin importarle si el profesor pasó o no su evaluación. Por eso lo realizaba como un requisito más, no como un elemento de juicio que le sirviera a la universidad para calificar la calidad del quehacer docente.

Uno de los ejes importantes es la relación con otras universidades. Esto en mi opinión es una carencia ya que se puede observar que las universidades de nuestro país buscan su beneficio propio y no realizar esfuerzos en conjunto, como sería el buscar errores cometidos durante los años de funcionamiento de cada uno de los centros del saber. Es así que las distintas universidades de la ciudad ofertan sus carreras para tener más demanda de estudiantes. Un ejemplo de esta afirmación es que una misma carrera puede tener diferente duración, diferente horario, diferente costo; lo cual genera una competencia entre universidades y no un beneficio a la sociedad.

Esta competencia se nota también en el campo de la investigación, ya que si se consigue un logro en el extranjero por un estudiante no se nombra que el beneficio fue a favor de la sociedad; lo primero que se nombra es la universidad en la cual fue formado el profesional, para dar realce al nombre de la institución. Lo cual no me parece correcto ya que existen otros profesionales de diferentes universidades que pudieran aportar a ese logro, para realzarlo aún más y que sirva en beneficio de la sociedad. Algo muy destacado de resaltar de la universidad del Azuay son sus convenios que mantiene con diferentes universidades del extranjero, dando la posibilidad que sus estudiantes puedan ir a cursar ciclos en el exterior, adquiriendo conocimientos en diferentes culturas e interacción con otras universidades y docentes.

En relación con la sociedad la universidad tiene virtudes ya que se encuentra siempre a la vanguardia de otras universidades, haciendo participe a la comunidad mediante medios de comunicación, ofertando carreras, cursos, maestrías y especializaciones para satisfacer las necesidades de la sociedad, del estado y de la innovación tecnológica.

Una práctica de la Universidad del Azuay es que sus docentes y autoridades son electas democráticamente, sin injerencia de movimientos políticos externos ni del estado. Formando una institución autónoma que se rige a necesidades actuales como futuras. La visión de esta institución

es generar buenas prácticas universitarias para conseguir que sus docentes se encuentren de la mejor manera capacitados, para formar primero seres humanos y luego buenos profesionales.

CAPÍTULO IV

VELANDO POR EL APRENDIZAJE DE NUESTROS ESTUDIANTES

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. (Díaz Pavón , 2013)

4.1 ¿QUÉ ES LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA?

Según (Prieto Castillo , La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019) mediar es tender puentes entre lo conocido y desconocido, entre lo vivido y lo por vivir, siendo una retroalimentación tanto del profesor como del alumnado.

La mediación pedagógica (HERNÁNDEZ GARCÍA, 2012) es entendida como el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo dentro del horizonte de una educación concebida como participativa, creativa, expresiva y relacionista. Al hablar del tratamiento de los contenidos, se hace referencia a que no son los simples conocimientos en sí mismos los que dan sentido a la actividad, sino su integración a procesos de aprendizaje y realización humana. Esto a partir de la construcción de conocimientos, de la creatividad, de la investigación y del intercambio de experiencias.

4.2 ¿QUÉ ES PARA USTED PROMOVER Y ACOMPAÑAR EL APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD?

Para responder a esta pregunta cabe mencionar que una persona se enriquece de sus experiencias; y a la vez aprende de los errores cometidos a lo largo de su vida, en su entorno ya sea este en el ámbito profesional, familiar o en su diario vivir.

Para centrarnos en el tema de la promoción y acompañamiento del aprendizaje partiremos conceptualizando la palabra aprendizaje. Para que se desarrolle un aprendizaje en un ser, debe existir un trasmisor de conocimientos y un receptor, ya que por naturaleza el ser humano está en constante aprendizaje desde que nace hasta que muere. (García Berbén, 2008) Analizó más

exhaustivamente esta concepción y presentó detalladamente el aprendizaje como la adquisición de diversos conocimientos: conductas, informaciones, representaciones y el conocimiento en sí.

Para responder a esta gran interrogante; haré una breve recopilación de cuando entre por primera vez a la Universidad. Aún recuerdo que todos mis compañeros y compañeras temíamos el no saber cuáles serían nuestros profesores, cuáles serán las materias y en qué tiempo saldríamos con el título de profesionales. A lo largo de la carrera universitaria se conocieron todo tipo de docentes como los nombra (León, 2014) docentes autocráticos, burocráticos, paternalistas, libertarios y negociadores; pero de cada uno se sacaba experiencias para continuar con la carrera. Existían docentes que dominaban su materia y otros que no tenían idea de lo que era la mediación pedagógica y venían impartían sus clases y se marchaban, sin saber si los conocimientos fueron transmitidos a los estudiantes. Pero al igual existían profesores que se preocupaban por el aprendizaje de los universitarios.

En la Universidad recuerdo con claridad que por el año 2010 cuando cursaba el cuarto ciclo de la carrera de Ingeniería Civil con mención en Gerencia de Construcciones existían dos tipos de profesores a quienes consideraba que tenían un acompañamiento en el aprendizaje. Los dos docentes dominaban sus materias, pues tenían un amplio conocimiento de la teoría y la práctica; pero el problema surgía en la trasmisión de sus conocimientos. Recuerdo que el docente que daba la materia de análisis vectorial tenía una enseñanza burocrática que como lo describe (León, 2014) es parte de una organización más amplia, bien organizada y reglamentada, en la que hay responsables que toman decisiones más pertinentes, donde la autoridad reside en la administración del centro educativo.

Este docente se basaba en la reglamentación de la universidad, incluso tenía problemas al expresar sus conocimientos ante los educandos. Esto generaba muchas dudas el momento de que los receptores trataban de captar la información que el docente trataba de transmitir. Y al momento de enviar tareas todos los compañeros de aula tenían muchas dudas, las cuales no se lograban despejar en las 4 horas semanales de clase que se tenía con el docente. Pero algo que me llamó la atención para promover y acompañar el aprendizaje, fue su dedicación y las ganas que tenía al transmitir los conocimientos. Como se explicó anteriormente tenía problemas al momento de transmitir su información, pero luego de clases daba total apertura para poder conversar con él o incluso hubo varias veces que nos atendió en su hogar para tratar de explicarnos lo que no se comprendió en las

clases. Estas actitudes ayudaban para el acompañamiento del aprendizaje de todos los estudiantes. Al final fueron acciones que me ayudaron para darle dedicación a la materia y tratar de buscar soluciones a los problemas de aprendizajes presentados en las aulas de la Universidad del Azuay.

En cambio el mismo año tuvimos un docente que impartía la clase de resistencia de materiales; aún recuerdo su nombre, era el Ing. Esteban Cabrera y era uno de los profesores más estrictos. Todos le respetaban porque sus clases eran magistrales y a la vez era exigente en su manera de revisar las tareas. En contraste del anterior docente, el Ingeniero Cabrera promovía la educación mediante disciplina y clases magistrales. Su forma de promover el acompañamiento del aprendizaje se basaba en la revisión de las tareas, que las realizaba en sus horas de clase. Siempre de manera aleatoria escogía 5 personas para revisar las tareas y tenía total apertura para preguntar cuáles fueron los inconvenientes presentados en la tarea, para poder solventar las dudas que tenían los educandos.

Una vez descrita mi experiencia desde el punto de vista de estudiante universitario se puede reflexionar que todos los docentes se preocupan por la trasmisión de sus conocimientos, aplicando diferentes metodologías; pero por falta de experiencia o por falta de las herramientas necesarias en el aula, a veces se les dificulta la trasmisión de sus clases a los estudiantes. Es ahí cuando entra en juego la mediación pedagógica y el acompañamiento en el aprendizaje, siendo de vital importancia saber escoger la correcta metodología y los diferentes recursos. Se trata de despertar dentro de los estudiantes su interés por la materia y generar una clase en donde el aprendizaje sea mutuo tanto de los educandos hacia el profesor, como del profesor hacia los educandos llegando a desarrollar una clase participativa, creativa y reflexiva.

La palabra mediación yo la interpreto como encontrar una solución a un problema, unir algo que se encuentra distante, interpretar cosas desconocidas. Por esta razón creo que un docente debería ir más allá de los materiales de mediación con el estudiante y sumergirse en un mundo de acompañamiento del estudiante en su aprendizaje y en su vida. El profesor debe tratar de incentivarle en su diario vivir; ya que pueden existir problemas de diferente índole fuera de las paredes del aula como pueden ser las separaciones de los padres, deudas, alcoholismo, drogadicción, muertes de parientes cercanos, y otros más. Es lamentable que por un acontecimiento de este tipo un alumno se despeche de su carrera y no llegue a culminar sus estudios.

Por eso es que como docentes universitarios debemos expandir nuestra visión más allá de las cuatro paredes de las aulas, y sumergirnos en un mundo de mediación pedagógica buscando los métodos

para llegar a los educandos mediante materiales que llamen la atención de los mismos y tener un acompañamiento más allá del aprendizaje. Poder ganarse la confianza de los estudiantes y mediante conversaciones llegar a buscar la solución de sus problemas tanto en las aulas como en el diario vivir, para tener unos profesionales que tengan las armas necesarias para desenvolverse en la vida profesional y en sus problemas del diario vivir.

4.3 MEDIACIÓN PEDAGÓGICA CON TODA LA CULTURA Y EL UMBRAL PEDAGÓGICO

Cultura se puede definir como un conjunto de tradiciones, costumbres, conocimientos que representa a una persona o grupo en particular en una época determinada.

Si unimos los conceptos podemos determinar la definición de mediar con la cultura, que no es más que tender puentes entre lo conocido y desconocido mediante un conjunto de conocimientos científicos o no científicos adquiridos por las generaciones durante su vida.

El precursor de la mediación pedagógica con la cultura fue Vygotsky (Castillo, 2019) *“los procesos de construcción de un ser humano en el seno de la sociedad ayuda al joven y al menos competente para alcanzar un estrato más alto (mediante mediaciones sociales e instrumentales, donde ocupa un lugar fundamental otro ser humano; mediante mediación pedagógica tomando en cuenta el punto de partida como el propio aprendizaje).”*

Partiendo del concepto de Vygotsky nosotros los profesores asumimos una alternativa más para superar la mediación con los estudiantes; partiendo del amplio océano creado por las generaciones de los seres humanos llamado cultura, en el cual podemos tener un interaprendizaje con ejemplos de lo que los estudiantes conocen y llevarlos a lo desconocido.

Una vez comprendida la palabra mediar con la cultura debemos tener claro como los conocimientos se conectan con los alumnos; para eso partiremos del umbral pedagógico. (Castillo, 2019) La promoción y el acompañamiento del aprendizaje (es decir la mediación pedagógica) significan un juego de cercanía sin invadir, y una distancia sin abandonar, a esto se le denomina **Umbral Pedagógico**. Como docentes debemos entender que los alumnos parten de un conocimiento previo que es la cultura; y con esto nos referimos que pueden ser conocimientos no científicos, los cuales debemos aprovechar para tender un puente con el estudiante y así promover y acompañar el aprendizaje mediante ejemplificaciones en nuestras clases, a partir de lo mucho o poco que conozca

el alumno, y así inducirle al mundo de lo desconocido para generar en la persona destrezas de investigación e interés en la clase.

Para poder hacer realidad estas ejemplificaciones en clases debemos utilizar el discurso en la mediación con esto no quiero decir que el profesor llegue e imparta su materia en la pizarra; más bien el discurso en la mediación trata de llegar a la madurez pedagógica la misma que tiene como objetivo utilizar los mejores recursos de comunicación que disponga el profesor para promover y acompañar el aprendizaje, pudiendo ser materiales impresos, audiovisuales, recursos visuales, internet, textos.

(Del Barrio, José Antonio ; Borragán, Alfonso,, 2011) "La preparación de lo que se va a decir y el factor sorpresa suelen ser un excelente caldo de cultivo para causar impacto. El impacto se hace, por tanto, desde el corazón, con sinceridad y con toda la naturalidad del mundo. Se dirige a una persona que está «interesada» en recibir ese mensaje. Por eso, crear la motivación, captar el interés, es la tarea previa y lo demás irá fluyendo poco a poco."

4.4 MEDIANDO CON LA CULTURA

Explicaré la clase de matemáticas enfocado en las unidades de medida buscando un factor sorpresa que llame la atención del alumnado. Para lo cual respaldaré la clase en la Historia.

Iniciare la clase haciendo que los estudiantes se agrupen entre cinco personas y les pediré, que entre los grupos generados piensen como en la antigüedad realizaban mediciones sin una regla, una cinta, un flexómetro o cualquier tipo de instrumento para medir que existe en la actualidad; y como ellos lograrían medir algo sabiendo que esa medida es exacta y diré que entreguen en una hoja sus respuestas.

Luego procederé a leer las respuestas de los estudiantes y comenzaré a impartir la clase basándome en los conocimientos no científicos que poseen los alumnos para llegar a inducir en ellos una introducción de la clase de matemáticas abordando el tema de unidades de medida.

La historia describe que miles de años antes de Cristo los hombres vieron la necesidad de cuantificar y medir las cosas; la primera manera de medir una longitud era el codo la cual se consideraba desde el antebrazo de la parte saliente del codo hasta el dedo medio extendido. Así se mantuvieron las medidas muchos años hasta que comenzaron problemas por los trueques internos de la comunidad

en donde se presentaban errores de medida, debido a la talla de las personas. Mientras más grande era la persona la medida resultaba ser mayor que una persona pequeña; razón por la cual decidieron inventar los números para cuantificar la dimensión de un codo en medidas más pequeñas y a la vez poder contar los objetos, animales o cuantificar viajes largos, teniendo mejor exactitud. Inventaron nuevas medidas: el dedo de la mano, el pie y el palmo representaban medidas más pequeñas que el codo y denominaban al codo como un séptimo de palmo y un dedo como un cuarto de palmo. Para viajes largos contaban el número de días o lunas que debían pasar para llegar a su meta mientras que los viajes cortos los medían por el número de pasos hasta llegar a su destino.

Cuando el hombre vivía en comunidades aisladas estas medidas eran suficientes para llevar una armonía en la comunidad, pero con el transcurso de los años el hombre comenzó a trabajar en grupos y al viajar a diferentes comunidades se volvió necesario establecer medidas en común entre estas comunidades (Estrada B, Ruiz V., & Triana L., 2010) para tener la misma unidad de medida. Al inicio se establecieron unidades para regiones de un mismo país, luego para un país entero y por último para un grupo de países. La unidad de medida se convirtió en algo indispensable para cada país ya que sin esta unidad se veían entorpecidos los trueques y los comercios entre ellos.

Las unidades de medidas se convirtieron en algo indispensable para todo el mundo debido a que todas las personas utilizaban estas unidades para medir diferentes magnitudes: área, tiempo, longitud, masa, peso, volumen, velocidad, aceleración, fuerza, presión, trabajo y energía.

Con el avance de la ciencia los científicos vieron la necesidad de crear la unificación en el sistema de medidas debido a que cada continente tenía su unidad particular. Fueron creando varios sistemas de unidades, para así poder medir las magnitudes en cada continente, pero los problemas continuaban con el viaje de las personas de un país a otro ya que las magnitudes medidas regían según el sistema de unidades creado por el país y sus necesidades. Fue en Ginebra cuando los científicos de varios países crearon la unificación de las unidades de medida para tener una conversión de las magnitudes en cada país con diferentes unidades. Siendo el último y el más usado por América del Sur el Sistema Internacional de Unidades el cual usa el metro, kilogramo, segundo, amperio, kelvin, candela y el mol. Después de lograr una introducción mediante la mediación con la cultura, este será nuestro punto de partida para el desarrollo de la clase. En la cual podremos indicar que es un sistema de medidas muy útil y pertinente para todas las profesiones debido a que en

todas las profesiones se utilizan números o medidas para abarcar una explicación en el campo de la materia.

Al finalizar la clase se puede concluir que el docente tiene diferentes procedimientos mediacionales con la cultura para llegar al estudiante e introducirle en un mundo desconocido mediante los conocimientos previos que posee. No debe solo basarse en la materia que imparte sino debe ejemplificar desde un contexto distinto. Para que el alumnado pueda interpretar la importancia de recibir un aprendizaje enfocado en la mediación con toda la cultura y no solo ser receptores de conceptos o definiciones descritas en los libros.

CAPÍTULO V

UNA MIRADA A LAS PRÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE NUESTROS ESTUDIANTES

Teniendo en consideración lo hasta aquí mencionado, podemos afirmar que para abordar comprensivamente el compromiso docente se debe atender a la compleja articulación de relaciones que el profesor establece con la enseñanza, sus estudiantes, profesión y escuela, lo que distingue dimensiones en las cuales se expresa dicho compromiso y que ponen en el centro de éste un fuerte componente relacional. De esta forma su construcción y consolidación dependen de las relaciones con, para y por otros, las que se solidifican en y a través de un contexto y sentido de propósito particular. (Fuentealba Jara & Imbarack Dagach, 2014)

5.1 DIFERENTES TIPOS DE PRÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

Como se ha indicado a lo largo del texto el docente es el encargado de transmitir conocimientos a los estudiantes, este proceso de aprendizaje se lo puede realizar por estrategias monótonos o a su vez podemos usar diferentes prácticas de enseñanza en las cuales busquemos el interés, el aprendizaje y el hacer de los estudiantes.

La utilización de estrategias de aprendizaje facilita el aprendizaje, y mejora el rendimiento, mantiene activo el cerebro del alumno, favorece la motivación y concentración en la tarea (Sáez). Es por eso que las prácticas de aprendizaje representan un apoyo para los docentes manteniendo activo el cerebro de los alumnos fuera y dentro de las aulas.

Las prácticas pedagógicas se definirán como el conjunto de estrategias e instrumentos que utiliza el profesor universitario en el desarrollo de sus clases, con la pretensión de formar a los estudiantes en el marco de la excelencia académica y humana (Ochoa).

(Caamaño, 2005) En sus investigaciones resalta que el uso de los trabajos prácticos permite:

- Aportar evidencia experimental en el aprendizaje de los conceptos.
- Interpretar fenómenos y experiencias a partir de modelos conceptuales.

- Desarrollar métodos para resolver preguntas teóricas en relación a la construcción de los modelos.
- Desarrollar y aplicar métodos para resolver cuestiones de tipo práctico contextualizadas en ámbitos de la cotidianidad y de las comunidades científicas.

Para que las prácticas lleguen al objetivo planteado por el docente hacia sus estudiantes las mismas deben estar articuladas entre sí, y estas articulaciones se nombran a continuación:

- **El hacer:** es la manera en la que el docente pide a sus estudiantes realizar las prácticas para su aprendizaje.
- **El saber:** El saber se conforma por conceptos, metodologías, reflexiones, informaciones, discursos a través de los que se los aprende y expresa. El saber hacer consiste en la aplicación del saber, en cualquier ámbito de la cultura y de la relación social. El saber ser consiste en los valores que sostienen sobre todo el hacer, porque en éste tomamos decisiones y comprometemos a menudo a otras personas (Prieto, 2019).
- **El mapa de prácticas:** visión total de todas las prácticas, dentro del desarrollo de una asignatura.
- **El diseño de las prácticas:** tener claro por parte del docente a dónde quiere llegar con la práctica y cuál es el objetivo con sus estudiantes.

Existen un sin número de nombres que dependiendo del autor se da a los distintos tipos prácticas pero en particular aquí mencionaremos a los citados por (Prieto, 2019); el cual nombra las siguientes prácticas:

1. **Prácticas de significación:** En las cuales se busca dar sentido de significación a las clases conceptuales dadas en las aulas.
2. **Prácticas de prospección:** Las cuales ven a futuro la enseñanza de los alumnos; dando recursos a los estudiantes para poder pensar a futuro.
3. **Prácticas de observación:** Pretenden realizar una conexión entre los conceptos y lo que observa el estudiante para enriquecer su formación profesional.
4. **Prácticas de interacción:** El intercambio de experiencias o ideas con otras personas diferentes al profesor ayudarán al aprendizaje del alumno.
5. **Prácticas de reflexión sobre el contexto:** Volcar la reflexión al contexto constituye un recurso precioso para el aprendizaje ya que vivimos en él y necesitamos interpretarlo.

6. **Prácticas de aplicación:** Poner en práctica lo aprendido mediante el discurso; ya sea en las relaciones presenciales o en el contexto.
7. **Prácticas de inventiva:** Es poner en creatividad a los estudiantes, pidiendo que en la práctica inventen algo nuevo con los conocimientos adquiridos en las aulas de clase.

5.2 PRÁCTICA DE PRÁCTICAS EN LA MATERIA DE TRÁNSITO Y TRANSPORTE

Este subcapítulo tiene como objetivo diseñar ocho prácticas de aprendizaje las cuales describan el objetivo de aprendizaje en los estudiantes, redactar de una manera clara las prácticas para la interpretación de los alumnos que lo realizarán y finalmente utilizar los distintos tipos de prácticas.

Desarrollo

La materia escogida dentro del sílabo para la práctica será la materia de Geometría de Vías.

1. Práctica de significación (Práctica 1)

Tema: Medidas de tráfico

➤ Contenido a estudiar

- Naturaleza del tráfico.
- Parámetros básicos para medir el tráfico.
- Definición del TPDA (tráfico promedio diario anual).
- Medidas preventivas.

➤ Objetivos

- Conocer los conceptos y los distintos tipos de congestionamientos.
- Conocer a detalle los elementos básicos para medir el tráfico en una zona en específico.
- Conocer las diferentes medidas preventivas para zonas de gran afluencia vehicular.

➤ Desarrollo

- Los alumnos conformarán grupos de cuatro personas.
- Se pedirá que conversen dentro del grupo los cuatro integrantes y que entre los cuatro escriban en un papel, las ideas que se les venga a la cabeza cuando se nombre los temas a tratarse en la materia.

- Luego se pedirá que los estudiantes escriban cuál sería el uso que se daría en la Ingeniería Civil los temas planteados.
- Para esta tarea se les dará un tiempo aproximado de 15 minutos.

➤ **Entregables**

- Un estudiante por grupo leerá las respuestas escritas en las hojas de su grupo.
- Entregarán los estudiantes una hoja con los nombres de los distintos integrantes del grupo y las respuestas analizadas por las cuatro personas.

2. Práctica de prospección (Práctica 2)

Tema: Diseño Geométrico de Vías

➤ **Contenido a estudiar**

- Definición de anteproyecto.
- Localización y selección de la ruta.
- Obras preliminares en vías.
- Diseño Geométrico de vías.
- Cantidades de Obra.
- Presupuesto y costos.

➤ **Objetivos**

- Distinguir la necesidad de una vía entre diferentes comunidades de acuerdo a su población.
- Escoger la localización y la selección de la mejor ruta de acuerdo a la topografía del sitio.
- Presupuestar la vía para conocer el costo aproximado que tendrá la construcción de la red vial.

➤ **Desarrollo**

- Los alumnos formarán grupos de dos personas.
- Se entregará la cartografía con las respectivas curvas de nivel en la cual constará dos comunidades.
- Se planteará a los estudiantes que las comunidades por la necesidad de transportar su alimentos; requiere se diseñe una red vial a futuro para el traslado de sus productos.

- Finalmente los estudiantes deberán diseñar la red vial basados en la topografía del sitio y elaborar un presupuesto para entregar a la comunidad.

➤ **Entregables**

- Se pedirá a diferentes grupos de estudiantes que en la pizarra expliquen el presupuesto que calcularon para las vías y porque motivo decidieron escoger esa alternativa para la red vial.
- Entregará cada grupo un trabajo anillado en el que conste el diseño geométrico de la red vial y el presupuesto con sus respectivas cantidades de obra.

3. Práctica de observación (Práctica 3)

Tema: Calculo del TPDA (Tráfico promedio diario anual) mediante observaciones de campo.

➤ **Contenido a estudiar**

- Factores que influyen en la proyección del tráfico vehicular.
- Calculo del TPDA.

➤ **Objetivos**

- Realizar la observación de los vehículos que circula por la vía y clasificarlos en vehículos livianos, pesados, buses, camiones y tráileres.
- Realizar una proyección de tráfico promedio diario anual en redes viales congestionadas.
- Conocer el comportamiento de la red vial a futuro.
- Interpretar los datos obtenidos.

➤ **Desarrollo**

- Se dividirá en tres grupos el número total de estudiantes.
- Se escogerá la zona de congestionamiento vehicular en la entrada al Valle.
- Cada grupo será encargado de realizar observaciones de los dos carriles; el de ida como el de vuelta anotando los distintos tipos y cantidad de vehículos que circulan por la red vial del valle.
- Cada grupo será designado en las siguientes horas para realizar las observaciones. El primer grupo realizará observaciones de 06:00 a.m. - 10:00 a.m., el segundo grupo de 11:00 a.m. - 15:00 p.m. y el último grupo de 16:00 p.m. - 20:00 p.m.
- Con los datos obtenidos se calculará el tráfico promedio diario anual.

➤ **Entregables**

- Se pedirá a los diferentes grupos que entreguen las observaciones generadas en las diferentes horas, clasificando cada vehículo.
- Cada grupo calculará la proyección del tráfico para el año siguiente en el intervalo de horas que realizaron las observaciones.
- Finalmente se pedirá que realicen una acotación en la que conste cual piensan que será la hora de mayor congestión vehicular.

4. Práctica de interacción (Práctica 4)

Tema: Recolección de datos, encuestas origen-destino.

➤ **Contenido a estudiar**

- Definición de demanda de viaje.
- Elaboración de un patrón que permita determinar el deseo de viaje de las personas a un determinado lugar.
- Estudio de los diferentes medios de transporte particular y masivo.

➤ **Objetivos**

- Identificar diferentes sistemas de transporte.
- Prever futuras demandas de viaje.
- Creación de nuevos medios de transporte.
- Interpretar los datos obtenidos.

➤ **Desarrollo**

- En clase se ejemplificará como se realizará la práctica de encuestas de viaje origen-destino. Se pedirá que se pongan a lado izquierdo las personas que vivan en el Norte de la ciudad al lado derecho las personas que viven en el centro de la ciudad y en el centro las personas que viven al sur de la ciudad. Luego se hará un recuento de las personas y diremos que el destino de todas las personas es hacia la Universidad.
- Se pedirá que cada uno de los estudiantes que vivan en el Norte, Sur y Centro generen encuestas de Origen-destino de viaje a los vecinos de su barrio.
- Finalmente se determinará un patrón de viaje hacia donde es la mayor movilización y debido a que circunstancias se movilizan hacia esos sectores.

➤ **Entregables**

- Las encuestas que generen a sus vecinos con nombres, apellidos y número de cédula.
- Una tabulación de los datos obtenidos, escribiendo el destino de mayor afluencia.

5. Práctica de reflexión sobre el contexto (Práctica 5)

Tema: Parámetros básicos del tráfico.

➤ **Contenido a estudiar**

- Velocidad.
- Flujo.
- Concentración.

➤ **Objetivos**

- Diferenciar cada uno de los términos presentes en los parámetros básicos del tráfico.
- Determinar la velocidad de viaje, flujo y concentración de la vía Gualaceo-Cuenca.
- Comparar la realidad en la que viven los habitantes de Gualaceo al momento de movilizarse entre semana a la ciudad Cuenca y los fines de semana.
- Interpretar los datos obtenidos.

➤ **Desarrollo**

- Se pedirá a los estudiantes que tomen el tiempo de viaje que les toma movilizarse entre Cuenca y Gualaceo en un día de la semana y un domingo.
- Contar el número vehículos que circulan en una hora en un día entre la semana y el domingo.

➤ **Entregables**

- El tiempo de viaje que hicieron los estudiantes entre la semana y el día domingo.
- Investigar la diferencia entre velocidad, flujo y concentración.
- Calcular con los datos obtenidos los diferentes parámetros que influyen en el tráfico.
- Generar una conclusión del porque la velocidad de viaje varía mucho de un día para el otro y cómo esta red vial beneficia y afecta a los moradores de Gualaceo.

6. Práctica de aplicación (Práctica 6)

Tema: Cantidades de Obra.

➤ Contenido a estudiar

- Desbroce y limpieza de terreno
- Movimientos de Tierra.
- Volúmenes de obra (relleno-desalojo).
- Coeficiente de esponjamiento.

➤ Objetivos

- Diferenciar los movimientos de tierra tanto de relleno como de desalojo.
- Considerar el factor de esponjamiento al momento de realizar el desalojo del material de la obra.
- Calcular el área de desbroce y limpieza del área de la vía que se va a construir.
- Determinar las cantidades de obra presentes en una vía para estimar un costo estimado de las obras preliminares.

➤ Desarrollo

- En clase se explicará a los estudiantes que se les entregará un archivo (.DWG) en el cual constará una vía trazada entre un punto A y un punto B con su diseño vertical y la cartografía con sus respectivas curvas de nivel.
- Con estos datos se pedirá a los estudiantes que calculen los diferentes rubros que entrarán en la construcción de la vía, cuantificando los rubros de desbroce y limpieza de terreno, volumen de desalojo considerando factor de esponjamiento y volumen de relleno.
- Además se pedirá que los estudiantes generen observaciones respecto a las pendientes que están presentes en el proyecto y que determinen cuales son las pendientes de mayor y menor gradiente.

➤ Entregables

- Se entregará un archivo de Excel en el cual conste los volúmenes de obra calculado por los estudiantes.

- Además se pedirá que incluyan un presupuesto aproximado que costara realizar el movimiento de tierras de la vía.

7. Práctica de inventiva (Práctica 7)

Tema: Soluciones de movilidad en países del primer mundo.

➤ **Contenido a estudiar**

- Diferentes soluciones ante problemas de movilidad.
- Uso de tecnología para prever el congestionamiento vehicular.

➤ **Objetivos**

- Despertar el interés en los estudiantes de investigar y aplicar métodos de construcción modernos ante situaciones de congestionamiento actuales.
- Analizar los métodos de red vial utilizados por países del primer mundo.
- Plantear una alternativa moderna al problema de congestionamiento de la vía Tarqui-Cumbe-Cuenca.

➤ **Desarrollo**

- Se enviará un trabajo de investigación a los estudiantes en donde se les planteará que investiguen los distintos tipos de obras viales construidas en los países de primer mundo.
- Luego se pedirá que de los distintos tipos de redes viales investigadas, imaginen cuál de ellas podría construirse para evitar el congestionamiento los fines de semana en la vía Tarqui-Cumbe-Cuenca.

➤ **Entregables**

- Se entregará en hojas impresas la información investigada por los alumnos.

8. Práctica de observación (Práctica 8)

Tema: Flujo vehicular en arterias viales.

➤ **Contenido a estudiar**

- Puntos críticos de congestionamiento vehicular.
- Fluidez en arterias vial.
- Horas pico.

- Soluciones construidas en estas zonas críticas.

➤ **Objetivos**

- Diferenciar una hora pico de una hora de libre circulación vehicular.
- Identificar los puntos críticos de congestiónamiento vehicular en la ciudad de Cuenca.
- Identificar si se pueden realizar obras civiles para mejorar la fluidez vehicular en estas zonas de congestiónamiento.

➤ **Desarrollo**

- Se pedirá que los estudiantes realicen una visita en sus autos a los lugares que consideren como puntos críticos de congestiónamiento vehicular en la ciudad de Cuenca.
- Tomar el tiempo que se demoran en salir del congestiónamiento a una zona de fluidez vehicular normal.
- Tomar fotos de la visita realizada.

➤ **Entregables**

- Se entregará en hojas impresas la información de por lo menos tres puntos críticos de la ciudad de Cuenca junto con las fotos y las horas en las que se congestiona el tráfico vehicular.
- Además de indicar razones por las cuales se piensa que se produce un congestiónamiento en estas zonas críticas.

5.3 DE LOS LIBROS A LA REALIDAD

En cuanto a las estructuras de una sesión de clase la misma debe contener la siguiente estructura:

- Ubicación temática
- Entrada motivadora
- Desarrollo con apelación a experiencias y a ejemplos
- Cierre adecuado al tema

Trataremos de plasmar lo aprendido hasta la fecha; planificando una clase, elaborando una guía de observación para evaluar la clase de un compañero, preparando una clase tomando en cuenta todos los aspectos que se estudió en la Unidad 4, dando una clase y ser observado por un compañero,

asistir a la clase de un compañero y evaluar su desempeño y finalmente elaborar un informe de esta práctica.

Como objetivo se plantean los siguientes puntos:

- Impartir una clase en una institución educativa para analizar el desenvolvimiento del docente en el aula.
- Evaluar el desenvolvimiento del docente en el aula mediante una guía de observación.
- Sacar conclusiones y retroalimentar al colega de la clase impartida.

Al momento de planificar la clase se presentaron inconvenientes. Ya que no nos desempeñamos como docentes, la compañera de la especialidad Gabriela Vivar que trabaja en el SECAP nos trató de ayudar para impartir clases a los estudiantes que se encontraban en supletorios. Pero al momento de conversar con el personal de talento humano nos indicaron que los estudiantes ya han salido de vacaciones dando los supletorios. La otra opción era impartir clases a los docentes en un tema específico pero que, ese trámite se demoraría ya que deberían pedir inscripciones a los docentes que deseen y que debe ser autorizado por el director del SECAP.

Por tratarse de prácticas que se entregan mediante un calendario programado en la especialización; optamos por buscar una opción más rápida que nos permita dar clases a los alumnos y realizar la evaluación al compañero docente. Al buscar las diferentes opciones recordé que tenía una familiar que impartía clases en el Colegio del Milenio de Sayausí a los novenos cursos; contacte con mi familiar y le pregunté ¿cuál sería la posibilidad de dar clases en el colegio en el que trabaja?; y ella me respondió que no hay inconveniente, que el rector era amigo y que estaría encantando de ayudarnos.

Una vez coordinado el horario de clases que nos designaron el día Martes 05 de Noviembre del 2019 de 09:00 a.m. a 10:00 a.m. procedimos a reunirnos con el compañero de especialización el Ing. Jorge Ochoa para realizar la planificación de una clase de Geometría la cual duraría una hora de docencia. Al ver que el tiempo de clase era muy corto se procedió a dividir la clase para que sea impartida por mi persona en 30 minutos y los 30 minutos finales por el compañero de la especialización, es así que yo procedí a explicar el tratamiento del contenido, realizar la estrategia de entrada y explicar la mitad de la estrategia del desarrollo. El compañero Jorge Ochoa se encargó de explicar la otra mitad de la estrategia de desarrollo y realizar la estrategia de cierre a los alumnos.

Para la guía de observación se procedió a realizar la evaluación de los puntos que trató cada uno de nosotros y finalmente realizar recomendaciones y conclusiones de las estrategias utilizadas para impartir los temas tratados en la clase.

PLANIFICACIÓN

INICIO

Tema: Perímetros y áreas de figuras regulares

Objetivos del aprendizaje

- Acercar la geometría del entorno cotidiano al alumnado.
- Desarrollar el pensamiento geométrico del alumnado mediante la resolución de problemas de perímetros y áreas de figuras regulares.
- Indicar la aplicación de los conocimientos adquiridos en la vida real.

Tratamiento del contenido

- Perímetro de figuras regulares.
- Áreas de figuras regulares.

Estrategia de entrada

El grupo con el que se trabajará consta de 40 estudiantes por lo que se realizará las siguientes actividades de entrada:

Se inicia la clase pidiendo a los estudiantes que dialoguen con su compañero de atrás las siguientes preguntas y que en un tiempo de cinco minutos, al azar solicitaríamos las respuestas a las siguientes preguntas.

- ¿Qué es un área?
- ¿Qué es un perímetro?
- ¿Cuál es la diferencia entre perímetro y área?
- ¿Mediante la Geometría creen que sea posible medir el perímetro de un terreno triangular?
- ¿Ya que el aula es un polígono regular; con las dimensiones dadas se podría encontrar el área y perímetro de la misma?

Estrategia de desarrollo

Después de transcurridos los cinco minutos y acaparar la atención de los alumnos se recibirá las respuestas de los diferentes estudiantes y con cada respuesta se indicará si es correcta o no y se reforzará cada concepto.

Luego se realizará la definición de perímetro y área por separado.

Perímetro: el perímetro es la suma de las longitudes de los lados de una figura geométrica plana.

Área: es la medida de la región o superficie encerrada por una figura geométrica.

Para el desarrollo de la pregunta cuatro planteada anteriormente, se entregará a los estudiantes una hoja que contenga las fórmulas para el cálculo del perímetro y área de los diferentes polígonos regulares. En la pizarra se dibujará un terreno como se muestra en la figura 1 y se calculará el perímetro con ayuda de las fórmulas entregadas. Para la resolución del ejercicio se explicará el razonamiento que se utiliza. Se puede usar las calculadoras como material de apoyo.

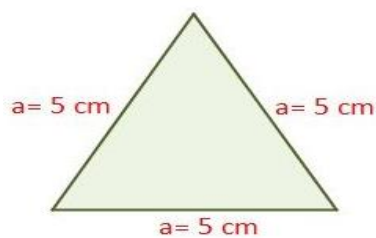


Figura 1 Triángulo equilátero con sus dimensiones

Para concluir el tema del perímetro se explicará a los alumnos que este cálculo es muy importante debido a que se aplica en la vida cotidiana en profesionales como: arquitectos e ingenieros civiles. Una de las aplicaciones más comunes es el cálculo de los metros de alambre de púas que se necesita comprar para cercar un terreno.

Para la resolución de la quinta pregunta se tomará una cinta métrica y pediremos a dos alumnos que realicen la medición de las longitudes del aula y dibujaremos estas dimensiones en la pizarra. El objetivo es captar la atención de los estudiantes en la resolución de un problema de la realidad. Con el gráfico generado a partir de las medidas tomadas procederemos a indicarles la diferencia entre perímetro y área para que tengan una idea clara de lo que están calculando.



Figura 2 Dimensiones del aula de clases

Estrategia de cierre

Finalmente se realiza una explicación general de las diferencias entre perímetros y áreas. Por ejemplo, se explicará que con el perímetro se puede realizar el cálculo de la cantidad de alambre de púas que se necesitaría para cercar el aula de clase, dando como resultado 28 m que corresponde al perímetro del aula de clase (figura 2). Mientras que el área del aula se podría cuantificar la cantidad de baldosas que se necesitaría comprar para cubrir todo el piso.

Para finalizar la clase se plantea el educar para la incertidumbre. Se pedirá a los estudiantes que averigüen como se calcularía el perímetro y área de polígonos irregulares y como tarea se enviara el polígono de la figura 3.

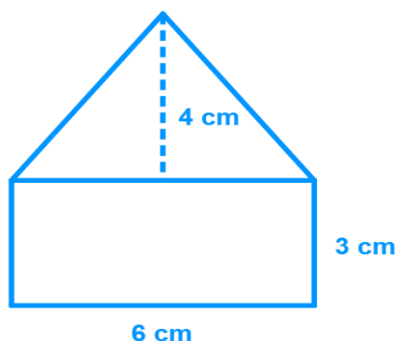


Figura 3 Polígono irregular planteado como deber

5.4 GUIA DE OBSERVACIÓN

Nombre del Docente Observador: Ing. Jorge Ochoa

Nombre del Profesional Observado: Ing. Christian Ñauta

Se ponderará el abordaje de un tema de observación con 1, muy poco adecuado; 2, poco adecuado; 3, medianamente adecuado; 4, adecuado o 5, muy adecuado.

Tópico	Valoración				
	1	2	3	4	5
1. Visión global del contenido					X
2. Entrada				x	
3. Desarrollo				x	
3.1. Tratamiento recurrente			x		
3.2. Ángulos de mira				x	
3.3. Experiencia y ejemplificación				x	
3.4. Utilización de preguntas				x	
3.5. Materiales de apoyo				x	
4. Cierre					
5. Estrategias del lenguaje			x		
5.1. Discurso			x		

OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES

1. Visión global del contenido

- ✓ El dominio del tema es notorio en cuanto a la explicación y la experiencia del docente al momento de ejemplificar los casos con ejemplos de la vida cotidiana.
- ✓ El trato al alumno fue respetuoso ya que el docente estaba dispuesto a realizar preguntas y también a recibir preguntas durante la hora de clase impartida.

2. Estrategia de Entrada

- ✓ La estrategia de entrada es de una manera adecuada ya que los estudiantes estaban distraídos pero al momento de realizar las preguntas a los alumnos y decirle que conversen con el compañero de atrás logró acaparar la atención de los alumnos.
- ✓ Con la ejemplificación del uso del perímetro y áreas en las distintas actividades cotidianas se logró acaparar la atención de la gran mayoría de los alumnos.
- ✓ El no saber cuáles eran los temas tratados en anteriores clases dificultó la estrategia de entrada, ya que los alumnos esperaban a que se revisen deberes que había enviado la profesora en la anterior clase.
- ✓ Evitar el tartamudeo porque eso demuestra nerviosismo y puede reflejar en los estudiantes inseguridad en cuanto al conocimiento del tema.

3. Estrategia de desarrollo

- ✓ El lenguaje que se utilizó es el acorde ya que el docente intentó ser lo más simple posible en las palabras para que los estudiantes entiendan lo que trataba de explicar.
- ✓ Se pudo observar el uso de diferentes materiales como lo son pizarra, calculadoras, cintas métricas y hojas impresas con fórmulas de perímetros y áreas.
- ✓ Se pudo apreciar el Educar para la incertidumbre cuando el compañero Christian pedía opiniones a los estudiantes de como ellos podrían utilizar la información del perímetro en un terreno para colocarlo con alambre de púas.

4. Estrategia de cierre

- ✓ No se procedió a evaluar debido a que era parte del compañero Jorge Ochoa la exposición de la estrategia de cierre.

GUIA DE OBSERVACIÓN AL ING. JORGE OCHOA

Nombre del Docente Observador: Ing. Christian Ñauta

Nombre del Profesional Observado: Ing. Jorge Ochoa

Se ponderará el abordaje de un tema de observación con 1, muy poco adecuado; 2, poco adecuado; 3, medianamente adecuado; 4, adecuado o 5, muy adecuado.

Tópico	Valoración				
	1	2	3	4	5
3. Visión global del contenido					X
4. Entrada				x	
6. Desarrollo				x	
6.1. Tratamiento recurrente			X		
6.2. Ángulos de mira				x	
6.3. Experiencia y ejemplificación				x	
6.4. Utilización de preguntas				x	
6.5. Materiales de apoyo				x	
7. Cierre					x
8. Estrategias del lenguaje			x		

8.1. Discurso			x		
---------------	--	--	---	--	--

OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES

1. Visión global del contenido

- ✓ El dominio del tema es notorio en cuanto a la explicación y la experiencia del docente al momento de ejemplificar los casos con ejemplos de la vida cotidiana.
- ✓ El trato al alumno fue respetuoso ya que el docente estaba dispuesto a realizar preguntas y también a recibir preguntas durante la hora de clase impartida.

2. Estrategia de Entrada

- ✓ No se procedió a evaluar debido a que era parte del compañero Christian Ñauta la exposición de la estrategia de entrada.

3. Estrategia de desarrollo

- ✓ Se usó una estrategia de desarrollo adecuada debido a que se plantea preguntas para inquietar a los estudiantes y partir de ahí en la generación del aprendizaje.
- ✓ Al ser un tema puntual de la matemática, se analiza todos los casos posibles desde este punto de vista.
- ✓ Se mira desde varios ángulos el tema a tratar, es decir que se analiza desde el punto de vista de los ingenieros civiles, ingenieros electrónicos, desde la construcción, etc. Para el cálculo de material necesario para una obra, por ejemplo.
- ✓ En las experiencias se consideraron opiniones de estudiantes que tenían una experiencia previa en construcción indicaron que antes de esta clase no sabían cómo realizar el cálculo de la cantidad de tejas que debe ir en un techo y compraban en función de lo que iban usando.

4. Estrategia de cierre

- ✓ Se plantea un conjunto de preguntas con respecto al cálculo de áreas irregulares y se les sugiere realizar la investigación de cómo resolver este tipo de problemas a los estudiantes.

5.5 UNA RETROALIMENTACIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

- El planificar una clase con los conocimientos adquiridos durante mi experiencia como profesional resultó ser algo entretenido y el tener conceptos extras de las instancias de

aprendizaje, la mediación pedagógica y los educar para ayudaron a tener una planificación abordando todos estos temas para que los alumnos sientan interés en su aprendizaje.

- La parte difícil al no ser docente resultó ser el buscar en donde impartir las clases ya que no existen instituciones en donde se pueda realizar una práctica de docencia.
- Al momento de estar al frente de los estudiantes sentí nerviosismo; pero recordé que las bibliografías expresaban que se debe tener un uso correcto del lenguaje y la comunicación para que los alumnos no se distraigan. Es así que con el transcurso de los minutos fui cogiendo confianza al impartir los temas planteados y logre acaparar la atención de los estudiantes.
- En definitiva me parece una muy buena práctica ya que al invitar a un compañero que evalué nuestro desempeño como docentes podemos darnos cuenta de nuestros defectos y virtudes. El docente observador es capaz de decirnos en que fallamos para poder fortalecer esos defectos a futuro y tratar de no cometer los mismos errores con nuestros futuros estudiantes.

CAPÍTULO VI

EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN DE TRABAJOS

La evaluación es un proceso de trabajo continuo, encaminado a valorar el avance de los aprendizajes de los alumnos, y a tomar las decisiones necesarias para mejorar el diseño y desarrollo de la acción educadora de acuerdo con las necesidades y logros detectados en los procesos de aprendizaje de los alumnos. (Escamilla Gómez, 2009)

6.1 LA EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso esencial en todas las manifestaciones que el ser humano realiza y más para aquellas personas que se dedican a la educación ya que se convierte en la herramienta de transformación de un país; en la construcción de una sociedad, de los proyectos de vida y de la libertad en sus acciones. (ALMENDARIZ, 2012)

Otro concepto importante es: “La evaluación educativa es un juicio hecho por un dato o conjunto de datos con referencia a determinados valores, como un elemento útil para la política y la administración de la educación, no puede apoyarse en prejuicios o posiciones ideológicas, sino que precisa de la existencia de un análisis científico de la realidad que se enjuicia a la luz de valores explícitos de referencia”. (TORANZOS, ABRIL 1996)

Para mi criterio la palabra evaluación es sinónimo de cuantificación, ya que una persona da un valor a las acciones de otra persona; en el caso de nosotros como docentes esas personas evaluadas son los estudiantes y los evaluadores somos los profesores. Esta evaluación nos permite conocer si los estudiantes están aprendiendo o no.

(Prieto Castillo , La enseñanza en la Universidad, 2019) Menciona que el proceso de evaluación enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje y propone ampliar el horizonte de evaluación, para tener estudiantes que analicen sus respuestas y no tener evaluaciones con respuestas esperadas.

Para el proceso de evaluación se debe tener claro el concepto de los siguientes puntos:

- Valor
- Proyecto educativo

6.2 EL VALOR Y EL PROYECTO EDUCATIVO

1. VALOR

Para poder llegar a la definición del valor partiremos diciendo que no se puede emitir juicios sin una justificación, es decir que para llegar a un juicio se debe analizar el proceso de los hechos que llevaron a esa acción.

Por eso como docentes debemos dar una ponderación a las diferentes actividades que realiza un estudiante para llegar al aprendizaje y no solo calificar el producto de una actividad en específico.

Por eso en la actualidad una evaluación alternativa a la tradicional se fundamenta en la identificación de los referentes básicos del proceso de evaluación, que no es más que saber exactamente lo que el docente va a evaluar y qué ponderación le dará a cada uno de los procesos tomados y por otra parte la identificación de los ejes básicos a evaluar, que no es más que el compromiso que el estudiante tiene para dejarse inducir en el mundo del aprendizaje.

2. EL PROYECTO EDUCATIVO

El proyecto educativo busca cambiar la forma tradicional de evaluar. El método tradicional busca netamente el traspaso de la información y recibir respuestas esperadas. El proyecto educativo tiene una visión alternativa dando un peso a cada uno de los procesos que se realizan para llegar a las respuestas. Es así que se busca la construcción de conocimientos, la relación texto-contexto, la resignificación, la aplicación a la propia realidad, el goce de imaginar y descubrir, así se genera un juego pedagógico de interaprendizaje. (Prieto Castillo , La enseñanza en la Universidad, 2019)

Para lograr que el proyecto educativo esté enfocado a una visión diferente al de la evaluación tradicional debemos enfocarnos en los siguientes aspectos para evaluarlos:

- Saber
- Saber hacer
- Saber hacer en el logro de productos
- Saber ser
- Saber ser en las relaciones

SABER

Las líneas de evaluación respecto al saber van enfocadas al modo como uno asimila la información, apropiándose de los conceptos y no de la manera que tradicionalmente se suele evaluar teniendo que memorizar los textos que se estudian para dar respuestas esperadas.

SABER HACER

El saber hacer evalúa la creatividad y la manera de recrear del estudiante los conceptos adquiridos, siendo un aporte y un interaprendizaje con el profesor.

SABER HACER EN EL LOGRO DE PRODUCTOS

Las líneas de evaluación en este aspecto de aprendizaje son como el producto generado a través de procesos puede ser transferido del alumno a sus compañeros, al profesor y a la sociedad.

SABER SER

Está enfocado en el cambio de actitudes en educación, el mismo es esperado a partir de inyecciones de información. El principal cambio es el de la actitud frente al estudio.

SABER SER EN LAS RELACIONES

Se evalúa el proceso en el que se relaciona, de ser entre y con los otros. Todas las propuestas de trabajo con el contexto, de interacción, de redes, se orientan directamente a un enriquecimiento de esa capacidad.

DEL ERROR AL APRENDIZAJE

A mi parecer es una de las actividades más importantes en el aprendizaje, ya que de los errores los estudiantes aprenden. Es por eso que es conocido el refrán "más sabe el diablo por viejo que por diablo". Con los errores cometidos a lo largo de la vida se puede generar conocimientos para no volver a cometer los mismos errores.

6.3 UNA MIRADA A COMO FUIMOS EVALUADOS

¿Cómo fueron evaluados en la universidad?

Durante mis años de estudiante hubieron buenas y malas evaluaciones, las buenas evaluaciones eran hechas por docentes relativamente jóvenes ya que tenían la mentalidad de cambiar los métodos de evaluación tradicionales; pretendían que nos apropiemos de la información y también que la asimilemos e interpretemos al momento de usar los conceptos adquiridos.

En cambio otras evaluaciones no eran buenas ya que perdían su sentido del aprendizaje, debido a que la mayoría de prácticas se formulaban en función de las respuestas que el docente esperaba, por lo que se centraba en complacer al docente mas no en apropiarse de conceptos, siendo una réplica de la teoría dada por el profesor.

En general el sistema de evaluación en mi universidad estuvo basada en los saberes; el saber en un 75%, producto de las pruebas, en un 25 % producto de los deberes y practicas enviadas.

En general por ser una carrera sin margen de error en el cálculo de diferentes obras civiles, creo que se calificaba el producto final y no el proceso. Hubo veces que uno se confundía en el signo de una operación y la respuesta cambiaba, es decir el producto era diferente al esperado. El proceso era bien realizado lo que no era considerado por el profesor que al final ponía una nota de 1 sobre 5. Esto, a mi parecer, no era justo ya que se pudo haber cometido errores, pero el procedimiento estaba correcto.

¿Cómo evaluaría usted el aprendizaje de los alumnos / o como considera que debería evaluarse en la educación superior?

La evaluación debería ser una parte importante de cada materia es decir, así como los docentes suministramos la información necesaria para el aprendizaje de los estudiantes en las diferentes materias, de la misma manera deberíamos suministrar la información suficiente sobre que tan bien lo están haciendo, en caso de tener falencias tratar de corregirlas con los estudiantes.

La educación superior debe estar enfocada al servicio de la sociedad es por eso que considero que como docentes debemos enfocarnos en calificar los conceptos adquiridos por los alumnos y que los mismos los apliquen a los problemas que padece la sociedad ante los cambios vertiginosos de ciencia y tecnología.

Finalmente, como se mencionada en las lecturas realizadas, se debe calificar el proceso para llegar a un producto y no dar un dictamen o juicio sin conocer el proceso que conllevó a realizar esa acción. Es por eso que la evaluación debe ser enfocada a una visión alternativa y no a la tradicional que solo busca transferir conocimientos más no apropiarse y ser parte de ellos.

Cuando me desempeñe como docente buscaré la manera de aplicar los conceptos adquiridos en la Especialidad de Docencia Universitaria; buscando que el proceso de evaluación permita el aprendizaje en los alumnos, tratando de enfocarme en calificar el proceso de las actividades más no simplemente en el producto conseguido. Ya que al hacer esto podré evaluar errores de manera bidireccional y por lo tanto se tratará de que estos errores no se cometan nuevamente.

6.4 LA VALIDACIÓN COMO TAREA FUNDAMENTAL DE LOS DOCENTES

En la historia el proceso de validación apareció en publicidades y propagandas políticas, es así que las personas encargadas de este proceso analizaban si los mensajes enviados a las personas les resultaba atractivos y cuál era el punto que más atraía de las publicidades a las diferentes personas que realizaban las entrevistas (Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019).

Validar se podría definir como *“el grado de correspondencia o congruencia que existe entre los resultados de una prueba y los conceptos teóricos en los que se basan los temas que se pretenden medir. La validez de constructo trata de establecer en qué medida la prueba tiene en cuenta los aspectos que se hallan implícitos en la definición teórica del tema a ser medido y se determina en base al juicio”* (María Delma Gonzales Bernable, Sadit Betsy Huancayo Romero, Cynthia Estrella Quispe Serrano, 2014).

Es ahí donde nos podemos hacer la pregunta: ¿Para qué validar entonces?.

Según (Cortés, 1993) *“Fundamentalmente, para asegurarse de que los mensajes que hacen parte de un proceso educativo responderá a sus objetivos. Así de simple y, a la vez, desafiante. Hace ya mucho tiempo se reconoce que la gente posee formas de percibir y de apropiar los mensajes, que no necesariamente coinciden con la intencionalidad de los emisores. Y esa constatación ha llevado a poner a prueba los materiales.”*

Es así que nuestra labor de docentes puede ser validada en diferentes instancias como lo es por parte de la Universidad y por parte de los alumnos. Por parte de la Universidad se nos puede validar (Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019):

- Validar para determinar las necesidades de capacitación de las y los profesores universitarios.
- Validar los temas y contenidos para el proceso de aprendizaje.
- Validar el material educativo a utilizarse por el docente.

Y por parte de los estudiantes podemos validar (Prieto Castillo, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1, 2019):

- Criterio de claridad-comprensión.
- Criterio de reconocimiento.
- Criterio de capacidad narrativa-belleza
- Criterio de formato.

De ahí podemos ver la importancia de generar una validación a todo en la vida, y mucho más ahora que estamos en una especialización de docencia universitaria debemos ser los encargados de validar el proceso de enseñanza hacia nuestros estudiantes para que ellos sean artífices de nuestra labor de docentes.

6.5 UNA MIRADA A LA EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN DEL TRABAJO

Con este trabajo nos proponemos realizar la evaluación y validación de tres prácticas que elaboremos y que realizarán los estudiantes para el aprendizaje a lo largo de la asignatura. Esta información de evaluación es necesaria dar a los estudiantes ya que ellos necesitan saber cómo serán evaluados de manera clara durante el desarrollo de la asignatura.

1. Evaluación de la Práctica 1

Tema: Cálculo del TPDA (Tráfico promedio diario anual) mediante observaciones de campo.

➤ **Objetivos de la evaluación**

- Trabajar en grupo, intercambiando los diferentes conocimientos entre sus integrantes, para tratar de llegar de manera conjunta a una solución correcta.
- Usar con criterio los métodos de análisis estudiados para el levantamiento y procesamiento de información y así aplicarlos en la elaboración de proyectos de tránsito y transporte.
- Poner en práctica los conocimientos aprendidos con anterioridad y aplicarlos a casos concretos y reales.

➤ **Entregables**

- Los estudiantes entregarán un trabajo impreso por cada grupo en el cual consta los siguientes puntos.
- Se pedirá a los diferentes grupos que entreguen las observaciones generadas en las diferentes horas.
- Los estudiantes tabularán cuantos vehículos livianos, pesados, camiones, buses y tráiler pasan por la vía observada.
- Cada grupo calculará la proyección del tráfico para el año siguiente en el intervalo de horas que realizaron las observaciones.
- Compararán con los datos obtenidos de sus compañeros para generar un parámetro comparativo de las distintas horas.
- Finalmente se pedirá que realicen una exposición en la cual expliquen los datos obtenidos del TPDA y de la hora de mayor congestión en las vías.

➤ **Forma de evaluación**

- Para la evaluación de la práctica 3 se ponderará sobre cinco puntos de la siguiente manera:
 - ◆ Trabajo de campo: 10% (0,5 puntos).
 - Formato creado por los alumnos para obtener los datos de campo: 0,25 puntos
 - Datos observados en las horas de congestión vehicular: 0,25 puntos.
 - ◆ Trabajo impreso y presentación: 60% (3 puntos).
 - Presentación: 0,15 puntos.

- Tabulación de los vehículos livianos, pesados, camiones, buses y tráileres: 0,35 puntos.
- Calculo del TPDA (Tráfico promedio diario anual): 1,5 puntos.
- Parámetro comparativo generado con los demás grupos: 1 punto.
- ◆ Exposición con diapositivas: 30% (1,5 puntos).
 - Exposición de los temas planteados: 1,25 puntos.
 - Materiales, medios y tecnologías utilizadas para la exposición: 0,25 puntos.

2. Evaluación de la Práctica 2

Tema: Cantidades de Obra.

➤ **Objetivos de la evaluación**

- Analizar y gestionar proyectos buscando la optimización del uso de los recursos tanto humanos como materiales.
- Adquirir la destreza necesaria para el cálculo de las cantidades de obra utilizados en una vía.
- Que los estudiantes puedan distinguir el factor de esponjamiento presente en el desalojo de tierra.

➤ **Entregables**

- Con estos datos se pedirá a los estudiantes que entreguen un trabajo impreso en el cual conste los diferentes rubros que entrarán en la construcción de la vía, cuantificando los rubros de desbroce y limpieza de terreno, volumen de desalojo considerando factor de esponjamiento y volumen de relleno.
- Además, se pedirá que los estudiantes generen observaciones respecto a las pendientes que están presentes en el proyecto y que determinen cuales son las pendientes de mayor y menor gradiente.
- Además, se pedirá que incluyan un presupuesto aproximado que costará realizar el movimiento de tierras de la vía.

➤ **Forma de evaluación**

- Para la evaluación de la práctica 6 se ponderará sobre 4 puntos de la siguiente manera:
 - ◆ Trabajo impreso y presentación: 100% (3 puntos).
 - Presentación: 0,25 puntos.
 - Rubros de limpieza y movimiento de tierra bien cuantificados: 0,75 puntos.
 - Volumen de relleno cuantificado de manera correcta: 0,75 puntos.
 - Observaciones de las pendientes máximas que se puede trazar en la vía: 0,25 puntos.
 - Presupuesto para realizar la vía: 1 punto.

3. Evaluación de la Práctica 3

Tema: Recolección de datos, encuestas origen-destino.

➤ **Objetivos de la evaluación**

- Poner en práctica los conocimientos aprendidos.
- Evaluación técnica de las distintas encuestas de origen-destino.
- Usar con criterio los métodos de análisis estudiados para el levantamiento y procesamiento de la información.

➤ **Entregables**

- Trabajo impreso en el cual conste los siguientes datos.
- Las encuestas que generen a sus vecinos con nombres, apellidos y número de cédula.
- Una tabulación de los datos obtenidos, escribiendo el destino de mayor afluencia.
- Finalmente una exposición en la cual se explique los datos obtenidos y hacia donde es la tendencia de las personas a viajar de acuerdo a sus actividades diarias.

➤ **Forma de evaluación**

- Para la evaluación de la práctica 4 se ponderará sobre dos puntos de la siguiente manera:
 - ◆ Trabajo de campo: 25% (0,5 puntos).
 - Formato creado por los alumnos para obtener los datos de campo: 0,25 puntos

- ◆ Trabajo impreso y presentación: 50% (1 punto).
 - Tabulación de las encuestas de campo: 0,50 puntos.
 - Conclusiones de acuerdo a los datos obtenidos en campo: 0,50 puntos.
- ◆ Exposición con diapositivas: 25% (0,5 puntos).
 - Exposición de los temas planteados: 0,25 puntos.
 - Materiales, medios y tecnologías utilizadas para la exposición: 0,25 puntos.

Una vez realizada la evaluación de las prácticas; pasamos a validar las mismas con alumnos. Con este fin se puede abrir espacios para un coloquio, sobre la base de un compromiso de seriedad y de una guía de análisis. Al no ejercer la docencia universitaria nos propusimos a realizar la validación con el compañero de la especialidad el Ing. Jorge Ochoa; con lo cual realizaremos observaciones a cada una de las prácticas que planteamos para los alumnos

Observaciones y validación de las prácticas del Ing. Christian Ñauta por parte del Ing. Jorge Ochoa.

De manera general las prácticas planteadas por Christian están correctamente estructuradas y bien detalladas, pero se debe considerar que en la actualidad se dispone de herramientas tecnológicas que nos facilitan la vida y pueden ser usadas para el levantamiento de información en línea.

Los trabajos que forman parte de los entregables como: impresiones, anillados entre otros, no necesariamente deben ser impresos sino más bien entregados de manera digital para su revisión.

RETROALIMENTACIÓN DE LA EVALUACIÓN 1

La práctica 3 se encuentra correctamente equilibrado el porcentaje de la calificación para cada uno de los entregables, sin embargo, es necesario anotar el valor que tendrá esta práctica y por la cantidad de ítems que se debe cumplir deberá sumar una considerable puntuación toda la práctica.

RETROALIMENTACIÓN DE LA EVALUACIÓN 2

La práctica 6 tiene una ponderación total y parcial correcta, sin embargo, es necesario que el docente de más información con respecto al escenario que los estudiantes deben considerar para

realizar los cálculos de construcción de vías, rubros de desbroce y limpieza de terreno, volumen de desalojo y volumen de relleno.

RETROALIMENTACIÓN DE LA EVALUACIÓN 3

Para la recolección de datos que solicita realizarse en esta práctica, no es adecuado hacer una entrevista física con recolección de datos como nombres y número de cédula debido a que requiere mucho tiempo para el estudiante y para las personas que serán encuestadas. Adicionalmente no es recomendable imprimir los resultados ya que disponemos de herramientas informáticas para presentar la información.

Lo más aconsejable para el estudiante es realizar una encuesta masiva online, con ello levantará mucha más información en menor tiempo.

CAPÍTULO VII

EXPLORANDO EL MUNDO CONTEMPORÁNEO Y SU JUVENTUD

En la actualidad, el individuo adulto que todavía no ha podido hacerse una posición estable en la sociedad se le denomina joven, pero ya no participa de las bondades de la juventud, sino solo de sus carencias. Por ello, puede producirse una disociación entre la imagen cultural de la juventud y la experiencia de ser joven en la sociedad actual. (Juventud y Educación ante las nuevas sociedades tecnológicas del siglo XXI, 2012)

7.1 CONCIBIENDO A LOS JÓVENES MEDIANTE LOS OJOS DEL DOCENTE

“El modo de pensar se forma del modo de sentir, el de sentir del de percibir, y el de percibir, de las impresiones que hacen las cosas, modificadas por las ideas que nos dan de ellas los que nos enseñan”.

A mi manera de pensar es bueno tener una pequeña definición de cada uno de las palabras que menciona Don Simón Rodríguez: sentir, percibir e impresión.

Sentir: notar algo proveniente de un estímulo externo.

Percibir: expresa la comprensión o el conocimiento que se logra sobre un determinado tema.

Impresión: Huella en el ánimo que provoca una situación triste o sorprendente.

Es así que la cita de Don Simón Rodríguez nos pone a reflexionar sobre la importancia que acapara realizar una impresión en los jóvenes, para que ellos puedan percibir lo que nosotros como docentes queremos que sientan al momento de transmitir nuevos conocimientos.

Por esta razón es necesario conocer a nuestros alumnos, el entorno en el que viven y por consiguiente es indispensable conocer la cultura de nuestros jóvenes. Esto hace referencia al mundo en el que ellos interactúan y de las cosas que provocan impresión en sus sentidos. Solo así podremos lograr acaparar el sentido de percibir y sentir al momento de impartir nuestras clases. Si no somos capaces de romper esta barrera con nuestros alumnos estaremos intentando transmitir conocimientos a unos objetos que se encuentran sentados en el aula y así no podremos formar

personas que desarrollen capacidades de crítica del mundo en el que viven y en el cual trabajarán a futuro.

Una vez descrita una pequeña introducción de nuestro deber como docentes para los jóvenes; procederé a realizar las reflexiones de algunos de las preguntas propuestas en la guía de la práctica 1 y agregar otras que considero importante al momento de reflexionar: ¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?

¿Cómo los percibe en tanto generación?

Se trata de una generación conocida como Millenials y se los denomina de esta manera debido a que nacieron en una sociedad la cual se caracteriza por la constante evolución de la tecnología; es así que los jóvenes de esta época tuvieron acceso al Internet para consultar todas sus dudas desde una enfermedad hasta problemas desencadenados a nivel mundial. Por este motivo es que no pueden estar desconectados o apartados de sus celulares, computadoras o tablets ya que si no tienen acceso a Internet ellos sienten que se encuentran desconectados de toda la información que sucede en el mundo.

También se puede nombrar como una de las generaciones a las que les interesa mucho mantener una constante educación, buscando estudiar posgrados dentro y fuera del país para poder tener logros propios en cuanto a su formación académica. Pero no todos los jóvenes tienen la misma suerte de estudiar; así como es una generación marcada por la tecnología, también es una de las generaciones marcadas por la migración; esto implica que sus padres por la economía del país se vean obligados a trabajar en el extranjero dejando familias marcadas por el abandono de sus progenitores y teniendo que salir adelante sin un modelo familiar.

¿Cómo en sus relaciones con los medios de comunicación?

En relación a los medios de comunicación, como se mencionó en párrafos anteriores, es una de las generaciones que tiene a disposición el Internet y esto les ayuda a comunicarse por medio de celulares, computadoras o tablets. La manera de comunicación se la realiza mediante grupos de WhatsApp cuando realizan trabajos grupales; este tipo de comunicación les ayuda a mantenerse informados sobre dónde, cómo, cuándo y a qué hora deben presentar sus trabajos y lo más importante cuando los realizarán. A más de organizar sus trabajos también les ayuda como bibliotecas virtuales las cuales pueden llevar consigo a todo momento y con tan solo un clic pueden

estar dentro de un libro para poder leerlo y así aprovechar el tiempo libre ya sea al realizar un viaje, al esperar un medio de transporte o al estar sentado esperando una cita médica.

¿Cómo en sus relaciones entre ellos?

Se puede generalizar que todos los jóvenes tienen su grupo de amigos y que con ellos son los que se comunican al momento de realizar un trabajo y que prefieren juntarse con la gente que ya conocen y con la que se sienten bien para realizar una tarea encomendada por el profesor. De la misma manera se siente bien al compartir el tiempo libre con el mismo grupo de amigos que por lo general les dura durante toda la vida estudiantil y durante su vida cotidiana. Es así que al momento de reunirse son capaces de contar aventuras, anécdotas, chistes, críticas e incluso realizar bromas entre sí. Pero como se nombró anteriormente aunque estén en su grupo de confort no son capaces de despegarse por un minuto de sus celulares ya que con estos instrumentos se encuentran en contacto con todo el mundo que los rodea, incluso pueden enviar mensajes a familiares, amigos o personas que se encuentren en el exterior con tan solo estar conectados al Internet.

¿Cómo con respecto a determinados valores?

En relación a sus valores existe todo tipo de jóvenes que desencadenan un sin número de pensamientos en el docente, ya que existen alumnos que son muy responsables, puntuales, buenos estudiantes, respetuosos, buenos hijos pero en clase se comportan de manera egoísta con sus compañeros y no les ayudan o indican alguna duda en trabajos enviados para sus casas, tan solo indican a las personas que pertenecen a su círculo social.

De la misma existen jóvenes que son capaces de sacarnos de contexto, es decir que irrespetan a los profesores, no son responsables, no entregan sus trabajos a tiempo y van a la universidad como si estuvieran obligados a ir por sus papás lo cual llega a generar un pensamiento crítico en el docente de la clase de profesionales que estamos formando.

Por eso es bueno retomar el tema de los valores en cada clase para poder ir guiando a nuestros alumnos que se están desviando del objetivo fundamental, que es la formación de buenos profesionales para el desarrollo del país.

¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?

Todos los docentes formamos jóvenes para que ayuden a la problemática de la sociedad, del medio ambiente y a dar respuesta a las necesidades de los más necesitados. Es así que desde mi perspectiva todos los jóvenes profesionales son capaces de aportar con su granito de arena para tener un mundo que viva en convivencia con el medio ambiente y con la sociedad que lo rodea. Y si se presentan dificultades sean capaces de generar soluciones a cada uno de los problemas; siendo la única manera de realizarlo a través de sus estudios y conocimientos que fueron transmitidos por nosotros los docentes que a más de transferir conocimientos debemos transferir valores.

¿Cómo en sus riesgos?

Los riesgos que acompañan a los jóvenes durante toda su vida son la situación económica, la migración y las malas amistades. Por la situación económica se ven obligados a trabajar para poder pagar sus estudios, o a su vez hay casos que ya son padres de familia y que no pueden dedicarse de manera completa a la Universidad; ya que deben trabajar por sus familias. La migración últimamente es uno de los temas que más impactan en la vida de un joven estudiante, ya que al no tener un modelo familiar los estudiantes son capaces de dejar los estudios y dedicarse a otras actividades con el dinero enviado por la migración. Y finalmente las malas amistades son las que conllevan a futuro de jóvenes que no aprovecharon sus oportunidades de estudiar y se dedicaron a drogas o alcohol y al momento de querer regresar la página se vuelve una tarea no imposible pero si difícil.

¿Cómo en sus virtudes?

En relación a la mayor virtud de los jóvenes es su capacidad de soñar e imaginar un mundo mejor para las personas que lo necesitan. Sus ganas de mantenerse en constante aprendizaje y al tener un arma tan poderosa como lo es el Internet y una biblioteca andante como lo son las computadoras portátiles, celulares o tablets son capaces de aprender con cada avance científico o tecnológico.

¿Cómo en estudiantes?

En relación a estudiantes los percibo como jóvenes deseosos de aprender, listos para adquirir conocimientos y con sed de que les toque un docente que los sorprenda con su desempeño, que llame su atención y que le ayude a resolver problemas que se les presente a futuro. A más de eso

veo jóvenes que desean un docente que los asombre con material que puedan consultar en Internet y que sea capaz de utilizar la tecnología para sus clases; y que no sean clases dictadas como se lo realizaba antiguamente en una pizarra y mediante conceptos de libros físicos.

CONCLUSIÓN

Se puede concluir que existe todo tipo de jóvenes; cada joven es un mundo distinto, pero nosotros como docentes debemos acaparar la atención de cada uno de ellos. Nosotros podemos ser la salvación de un joven que tenga problemas o a su vez podemos ser un modelo a seguir de los estudiantes que están con ansias de aprender y cambiar al mundo. Es así que debemos generar elementos que ellos puedan percibir y sentir para que se les facilite la adquisición de nuevos conocimientos.

7.2 LOS JÓVENES CONTEMPORÁNEOS Y SUS PERCEPCIONES

El módulo 2 de la especialización en docencia universitaria trata sobre el aprendizaje en la Universidad; en poder satisfacer las necesidades de nuestros jóvenes tanto en la parte intelectual como en la parte emocional, esto quiere decir su manera de relacionarse, de comunicarse y de apropiarse de la cultura y de sí mismos (Prieto Castillo, 2020). Para lograr encaminarnos a una mediación pedagógica correcta con nuestros estudiantes.

Hoy en día deberíamos preocuparnos de la manera de realizar la práctica pedagógica y dejar de un lado las viejas formas de enseñar, entre las cuales se puede destacar una práctica machista xenofóbica por parte de nosotros como docentes. Es así, que estamos en la obligación de elaborar un clima donde utilicemos nuestra creatividad para integrar a cada uno de los estudiantes con sus problemas y cultura en particular.

La percepción de la juventud oscila entre la idealización y el abandono (Prieto Castillo, 2020), por una parte pensamos que todos los alumnos tienen las mismas capacidades lo cual está alejado de la realidad; y por otra deberíamos escuchar a nuestros jóvenes cuando ellos se encuentren dentro de un problema ya sea este con la sociedad o en particular.

Es así que abordaremos los siguientes puntos:

De aprendizajes y aprendices.

Es preciso pasar del aprendizaje a los aprendices (Prieto Castillo, 2020), la bibliografía recomienda no centrarnos en los temas que como docentes vamos a impartir en clase, sino que también debemos prestar atención a nuestros estudiantes para generar un ambiente de confianza como lo nombra (Spauldig, 1992) la relación profesor-estudiante caracterizada por un mutuo afecto, respeto, y confianza parece ser que provoca un alto grado de motivación académica, a la vez que ayuda al estudiantes a evitar depender de su profesor.

Es así que debemos manejar un discurso identitario; colocando todo del lado de quien mira, de quien juzga, de quien atribuye ciertos valores, ciertos saberes, ciertas conductas, y niega otros (Prieto Castillo, 2020).

La práctica del discurso identitario.

Se puede tomar como recomendaciones para el discurso identitario:

El filicidio que nos indica como los adultos pueden llegar al mundo de los jóvenes, sin venganza o abandono, estrechando puentes entre el presente que el mundo adulto con el presente que es el mundo de los jóvenes.

La reducción al riesgo y la vulnerabilidad

Trata de reproducir jóvenes que se sientan sobreprotegidos que no sean capaces de tomar decisiones maduras ante problemáticas sociales.

La reducción a simple tránsito es un estigma en donde los adultos piensan que los jóvenes son útiles desde cierta edad y hasta cierta edad.

¿La universidad jardín de infantes?

Hoy en día la propia sociedad hace sentir a sus hijos protegidos, no les dan motivos para crecer sin sus padres a su lado. Por eso la universidad está en la obligación de tratar al estudiante según sus capacidades, sin infantilizar las tareas asignadas por los profesores, tratando de sacar a flote todo su potencial, sin dejar de lado su creatividad y su alma aventurera de adquirir nuevos conocimientos.

Dictar clases el termino dictar clase se encuentra mal pronunciado en nuestro medio ya que *clase*: lección que da el maestro a sus discípulos y *dictar*: decir algo para que las otras personas escriban. Es por eso que el trabajo del docente no debe ser *dictar clase* sino que el objetivo de nosotros con los estudiantes debe ser el impulsar la energía de los estudiantes para que ellos puedan ir a investigar y complementar los temas tratados en el aula.

Caminos del sinsentido

Si generamos un aprendizaje en los jóvenes debemos ser conscientes que en ellos está construir medidas ante las problemáticas que están dejando los adultos, por eso es necesario tomar un rumbo en el acto educativo; dejando de un lado:

El abandono

El abandono es una situación que no debería pasar ninguna persona; pero en la realidad pasa muy frecuentemente es decir siempre hay abandono ya sea por parte de las instituciones o parte de los docentes. Nosotros como docentes dejamos a la deriva a nuestros estudiantes estamos abandonando su aprendizaje, impidiéndoles crecer como profesionales y como personas. Al igual si la universidad nos abandona a los docentes lo único que genera es que los profesores solo vayan a dictar clases como se mencionaba en párrafos anteriores; es por eso que debemos dar un sentido a nuestra labor de docentes para que no se genere el abandono tanto de la institución a los profesores como de nosotros hacia los estudiantes.

La violencia

Existe y existirá en los centros del saber la violencia en sus sistemas educativos. Karl Popper mencionaba que el construir la civilización significaba disminuir la violencia, es por eso que nosotros como docentes somos los encargados de disminuir la violencia en las aulas de clase.

Y hablar de violencia no quiere decir únicamente el discriminar personas, también hay violencia al momento de transmitir conocimientos, es decir si nosotros trasmitimos certezas estamos generando un ambiente de inseguridad y violencia con nuestros alumnos; dejando de un lado la opinión de ellos y queriendo impartir lo que nosotros conocemos de la bibliografía.

Los docentes estamos en la obligación de generar un clima de tolerancia, este clima solo se construye conociendo a cada uno de los estudiantes. La institución debe ser la encargada de

construir confianza en sus alumnos para que se sientan seguros de sí mismos y tengan la certeza de que son valiosos tanto para el país como para el grupo en el cual están recibiendo clases.

Caminos alternativos y mediación pedagógica desde las vivencias y voces de las y los jóvenes

Los jóvenes se encuentran en un mundo que cambia vertiginosamente y ellos son capaces de despertar y darse cuenta de los engaños de los adultos. Es así que nosotros como docentes debemos tener una madurez pedagógica. Resaltamos la palabra madurez debido a que debemos aceptar a nuestros alumnos como son, con sus dudas, sus certezas y con los problemas que acarrea vivir en un mundo que se encuentra en una transformación constante. Nosotros somos los responsables de la mediación pedagógica y el acompañamiento del aprendizaje siendo colaboradores de la construcción del ser humano y no ser moldeadores de cómo nos gustaría que sean los jóvenes.

La universidad y la juventud

La universidad debe promover la mediación y el acompañamiento a los jóvenes sin dejar de lado el aprendizaje de los estudiantes. No debemos buscar culpables de que los alumnos no posean las capacidades con las que deberían llegar a la universidad, los docentes culpamos la educación deficiente de la secundaria.

Otro de los puntos importantes es que la universidad y los docentes deben estar conscientes de que el joven es un individuo que está empezando a construir su autoafirmación por lo que la labor del docente debe estar dirigida a que los estudiantes sientan confianza de sí mismos ya que como dice (Prieto Castillo, 2020) no se puede enseñar a alguien en quien no se cree.

Una pedagogía del sentido y desde la universidad

Como lo menciona (Hernandez García, 2012), es necesario que el profesor de niños y adolescentes se convierta en educador, y consiguientemente en tutor discreto de sus alumnos. En la pedagogía del sentido el docente debe ser el pilar para acompañar y promover el aprendizaje del estudiante mediante la institución, estudiantes y medios de comunicación. El sentido para las y los aprendices pasa por la autoafirmación, la construcción de sí mismos, evitando que la universidad y los docentes generen el abandono y la exclusión del alumnado.

Las capacidades

La universidad tiene como objetivo principal desarrollar en los jóvenes varias capacidades como:

1.- *Capacidad de expresarse de manera oral y escrita que es tener una fluidez al momento de estructurar un trabajo.*

2.- *Capacidad de pensar que es la Capacidad de comprender el todo de un problema y no centrarse en algo en particular.*

3.- *Capacidad de observar que nos permite evaluar situaciones, permite reconocer situaciones, reconocer particularidades que no dan los libros ni las teorías. (Prieto Castillo, 2020)*

4.- *Capacidad de interactuar que es aprender a resolver situaciones no de manera aislada sino que sepa interactuar, dialogar, cambiar opiniones, recibir sugerencias y trabajar en grupo.*

5.- *Desarrollo de un método de trabajo es organizar los datos, para investigar, para sacar conclusiones y tomar decisiones. (Prieto Castillo, 2020)*

La práctica 2 propuesta por el módulo 2 nos solicita hacer una mirada a la práctica anterior, analizarlas a la luz de las acechanzas que hemos descrito en las lecturas realizadas.

La sociedad percibe a los jóvenes como el futuro del país, haciéndolos creer que mientras más jóvenes se perciban mayores serán sus capacidades y destrezas para desarrollar soluciones a las problemáticas que dejan los adultos. Y de la misma manera les hacen creer que mientras más tecnología sean capaces de manejar se independizarán; lo cual es incierto ya que con estas afirmaciones que hace la sociedad consumista lo único que genera en los jóvenes es un pensamiento ideológico de egoísmo; cuando en la realidad no es así, ya que los adultos pueden ser un aporte para la solución de las problemáticas presentadas en la sociedad.

Por consiguiente nosotros como docentes debemos estar actualizados y evitar el abandono hacia nosotros mismos, con el propósito de poder responder a las necesidades que estas nuevas generaciones requieren. Solo así podremos ser un apoyo para los jóvenes y en conjunto buscar soluciones.

Otro punto importante para analizar es la comunicación ya que actualmente en las universidades los docentes practican una comunicación unidireccional ya que en todo momento son ellos quienes poseen el discurso dentro del aula, siendo el estudiante un ente pasivo que solo recibe información

y no puede expresar libremente lo que él reflexiona de la información recibida. Por lo que el docente debe cambiar su perspectiva de comunicación y comenzar a mirarla como un elemento que construye conocimientos tanto para el estudiante como para él mismo ya que como se ha dicho con anterioridad para que exista crecimiento se necesita comunicación.

No debemos infantilizar la tarea de aprendizaje con los alumnos ya que podemos enterrar capacidades que deben ser desarrolladas por los estudiantes; al contrario debemos ser partícipes de impulsar las diferentes capacidades que los jóvenes poseen, siendo una de las más importantes analizar la capacidad de pensar y de interactuar. Al momento que los jóvenes y adultos interactúan se obtiene dos tipos de información, la que es relevante y pertinente y la que no, por lo que los jóvenes deben desarrollar su capacidad de pensar para de esa manera discernir la información que sea útil para buscar soluciones con y para la sociedad.

Hoy en día también es importante analizar de manera exhausta como la educación sigue estigmatizada en los caminos del sinsentido, por lo que es necesario que exista un cambio de visión y luchemos contra el abandono de nuestros alumnos creando situaciones de oportunidad para que ellos crezcan personal y profesionalmente; y para que exista un crecimiento también debemos evitar la violencia hacia ellos ya que esta deja huellas imborrables en sus vidas. Por ejemplo evitar una mirada descalificadora, ya que al ser un grupo vulnerable podemos crear un sentimiento de inferioridad que si no es corregido a tiempo pone en riesgo a que la juventud crezca con pensamiento de inferioridad e inseguridad hacia sí mismos.

Compartiendo Percepciones por parte de Christian Ñauta hacia Jorge Ochoa

Para enriquecerme con otros puntos de vista leí la práctica que realizó mi compañero Jorge Ochoa y se realizó el siguiente comentario.

Comparto la apreciación que realiza el compañero Jorge Ochoa con respecto a la eterna juventud; vivimos en una sociedad que pondera más a los jóvenes que a los adultos.

Por otro lado si no idealizamos que los jóvenes son el futuro de la patria; y cambiamos en la sociedad esa idealización diciendo que los jóvenes son el apoyo de los adultos en el futuro, no sería una vida de soledad por parte de los jóvenes ya que ellos sentirían el apoyo de los adultos con todos sus años de experiencia para transmitirlos cuando sea necesario ayudar a resolver problemáticas de la sociedad.

Por consiguiente los jóvenes somos el mercado de las grandes industrias lo cual señala de una manera acertada el compañero Jorge, ya que los jóvenes se dejan llevar por una publicidad y son capaces de imitar comportamientos realizados por las empresas; creen que comprando ciertos zapatos van a ser igual que sus estrellas que admiran lo cual no es así ya que si damos una mirada a nuestra estrella favorita un día fue pobre y no usaba los zapatos de marca para ser la estrella actual; y sin usar esos zapatos aun así logro alcanzar el estrellato.

Uno de los puntos más interesantes es el abandono y la violencia que lo menciona Jorge; las universidades mediante sus docentes tratan de transmitir certezas generando violencia en los estudiantes y el abandono por parte de los profesores y de sus familias generan que el estudiante busque ir al mundo laboral de temprana edad.

En definitiva comparto las ideas planteadas en la practica 2 por el compañero Jorge Ochoa e invito a que nosotros como docentes tenemos la oportunidad de cambiar muchas de las cosas que se escribieron en la practica 2 de **¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?**

Compartiendo Apreciaciones por parte de Jorge Ochoa hacia Christian Ñauta

Para enriquecerme con otros puntos de vista el compañero Jorge Ochoa leyó mi práctica y realizó el siguiente comentario.

El en documento leído hay varias ideas que son una realidad y coincido con ellas. Por ejemplo: es real que los jóvenes son considerados el futuro de la sociedad y con ello se desarrollará la tecnología, la economía, la educación y todas las áreas en torno a las necesidades que ellos así lo consideren. En este punto coincido con Jorge. Nosotros como docentes debemos darles un acompañamiento a los estudiantes para que logren desarrollarse íntegramente y logren percibir las necesidades y problemas de la sociedad de manera íntegra y puedan solventarlas.

Con respecto a la comunicación, es correcto que debe ser de la misma manera entre docentes y estudiantes, con el fin de entender de mejor manera cual es la realidad y las necesidades de los estudiantes y poder realizar un mejor acompañamiento en el aprendizaje de los mismos. Sin embargo, hay que mantener un cierto grado de análisis en el diálogo porque los estudiantes de nuestra sociedad en su mayoría tratan de mantenerse en una vida cómoda con la menor cantidad de actividades a realizar y de esta manera no se llegará a la excelencia.

Coincidió que es necesario no minimizar las capacidades de los estudiantes, es decir dejar que fluya su creatividad a la aplicación de proyectos innovadores que pueden aportar mucho a la sociedad. Crear un ambiente adecuado para el aprendizaje en el que no se juzgue a los estudiantes por sus notas, que no se desaproveche con comentarios innecesarios o con todo tipo de actitud que lastime al estudiante porque pueden producir traumas de por vida en un grupo vulnerable.

7.3 COMPARTIENDO CRITERIOS CON LOS JÓVENES

Conocer la percepción de los jóvenes con respecto a temas revisados en la práctica 1 y práctica 2. Es así que una vez realizadas las diferentes preguntas las cuales estaban enfocadas a conocer la percepción de los jóvenes en cuanto a su generación, medios de comunicación, violencia en las instituciones educativas, valores y riesgos que hoy en día viven los jóvenes. Luego se procedió a realizar la encuesta vía WhatsApp, enviando a cada una de las personas que nos colaboraron; jóvenes que bordeaban entre los 20 y 25 años de edad, los cuales respondieron a las 16 preguntas formuladas y que constan en el siguiente cuestionario.

CUESTIONARIO

<p><u>UNIVERSIDAD DEL AZUAY</u></p>  <p><u>ESPECIALIDAD EN DOCENCIA UNIVERSITARIA</u></p>
<p>INTRODUCCIÓN.- Buenos días apreciados jóvenes, esta encuesta tiene como objetivo el acercamiento a su vida como alumnas y alumnos. Además de conocer la percepción de la juventud actual; lo cual nos ayudará para identificar la opinión de los jóvenes en nuestra formación como educadoras y educadores.</p>
<p>INSTRUCCIONES.- La encuesta se les enviará mediante WhatsApp. Se les planteará un total de 16 preguntas, lea detenidamente cada una y responda por favor. Escoja una sola respuesta, en el caso de escoger la opción otra especifique su respuesta. Cada una de las preguntas contendrá una sola respuesta. Seleccione el recuadro correspondiente a la respuesta que desea seleccionar. Al contestar las diferentes preguntas planteadas, esperamos lo realice con la mayor honestidad posible.</p>

DATOS INFORMATIVOS.-

SEXO: MASCULINO **FEMENINO**

EDAD: _____

1. ¿Cómo percibe usted a los jóvenes?

Agresivos

Extrovertidos

Introversos

Desinteresados

Otros

Susceptibles

Especifique:.....

2. ¿Cómo percibe a los jóvenes en cuanto a su generación?

Revolucionarios

Tradicionales

Otros

Especifique:.....

3. ¿Para tener acceso a la educación tuvieron dificultades para hacerlo, cuáles fueron los motivos?

Falta de cupos

Por economía

Migración

No deseaba estudiar

Otros

Especifique:.....

4. ¿Cómo influyen en los jóvenes los medios de comunicación que actualmente existen?

Favorablemente

Desfavorablemente

Ninguna

5. ¿Cuáles de los siguientes medios de comunicación son utilizados con frecuencia por los jóvenes contemporáneos?

Radio

Televisión

Internet

Periódico

6. ¿Qué grado de confianza tiene usted en el medio de comunicación seleccionado en la pregunta 5?

Muy confiable

Confiable

Poco confiable

Nada confiable

7. ¿Cree que la violencia es?

Necesaria

Ocasional

Provocada

Cotidiana

8. ¿Alguna vez has sentido violencia dentro del aula ya sea discriminación, burla o intimidado?

Sí

No

9. ¿Cree usted que la relación alumno y profesor es buena en la educación?

Sí

No

10. ¿Al presenciar un acto de violencia, que acciones tomaría usted?

No hago nada

Busco ayuda

Participo de la violencia

Solo observo

11. ¿Cómo percibe la relación entre los jóvenes de su edad?

Amistad

Interés

Confianza

Ninguna

12. ¿De la siguiente lista de valores, enumere del 1 al 5 según su apreciación las que predominan; siendo 1 el de mayor importancia y 5 el de menor importancia?

Respeto

Honestidad

Lealtad

Puntualidad

Responsabilidad

13. ¿Cree que los jóvenes son el futuro del país o son una ayuda de los profesionales contemporáneos?

- Futuro del país Ayuda de profesionales contemporáneos

14. ¿Cuáles de los siguientes riesgos considera el más peligroso a los que están expuestos los jóvenes?

- Maternidad-Paternidad prematura Drogas-Alcoholismo
 Delincuencia Abandono del hogar-Migración

15. ¿Cómo perciben a los jóvenes en el ámbito de estudiantes?

- Responsables Irresponsables
 Desmotivados Entusiastas

16. ¿Desde su perspectiva de estudiante, cree que el docente debe generar un ambiente en el cual los estudiantes se sientan seguros de realizar preguntas sin discriminaciones?

- SI NO

Finalmente quiero agradecerles por brindarme un poco de su tiempo y poder conocer cuáles son las percepciones que ustedes los jóvenes tienen en cuanto a la educación y al camino que nosotros como docentes estamos cursando actualmente.

TABULACIÓN DE DATOS

Luego de realizada la encuesta a los 10 jóvenes y recolectada la información se procedió a tabular los datos obtenidos, reflejando los siguientes resultados:

1. ¿Cómo percibe usted a los jóvenes?

AGRESIVOS	1
EXTROVERTIDOS	5
INTROVERTIDOS	2
DESINTERESADOS	1
SUSCEPTIBLES	1
OTROS	0
TOTAL	10



2. ¿Cómo percibe a los jóvenes en cuanto a su generación?

TRADICIONALES	1
REVOLUCIONARIOS	9
OTROS	0
TOTAL	10



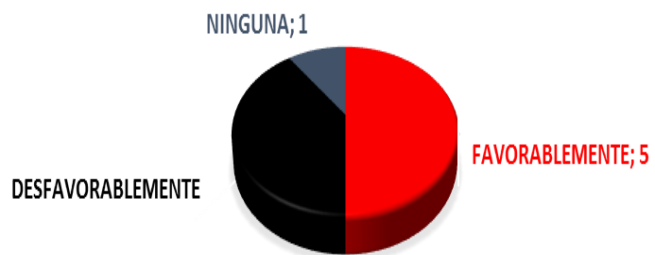
3. ¿Para tener acceso a la educación tuvieron dificultades para hacerlo, cuáles fueron los motivos?

FALTA DE CUPOS	6
POR ECONOMÍA	2
MIGRACIÓN	1
NO DESEABA ESTUDIAR	1
OTROS	0
TOTAL	10



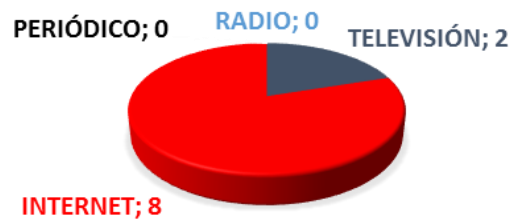
4. ¿Cómo influyen en los jóvenes los medios de comunicación que actualmente existen?

FAVORABLEMENTE	5
DESFAVORABLEMENTE	4
NINGUNA	1
TOTAL	10



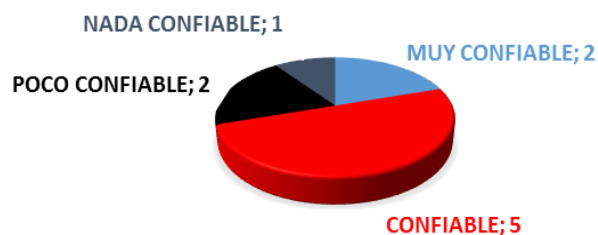
5. ¿Cuáles de los siguientes medios de comunicación son utilizados con frecuencia por los jóvenes contemporáneos?

RADIO	0
TELEVISIÓN	2
INTERNET	8
PERIÓDICO	0
TOTAL	10



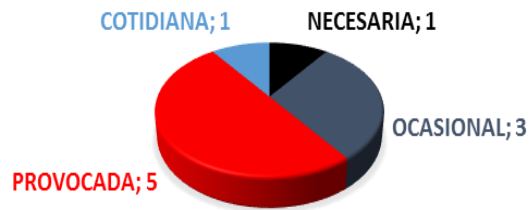
6. ¿Qué grado de confianza tiene usted en el medio de comunicación seleccionado en la pregunta 5?

MUY CONFIABLE	2
CONFIABLE	5
POCO CONFIABLE	2
NADA CONFIABLE	1
TOTAL	10



7. ¿Cree que la violencia es?

NECESARIA	1
OCASIONAL	3
PROVOCADA	5
COTIDIANA	1
TOTAL	10



8. ¿Alguna vez has sentido violencia dentro de discriminación, burla o intimidado?

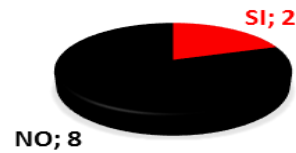
del aula ya sea

SI	10
NO	0
TOTAL	10



9. ¿Cree usted que la relación alumno y profesor es buena en la educación?

SI	2
NO	8
TOTAL	10



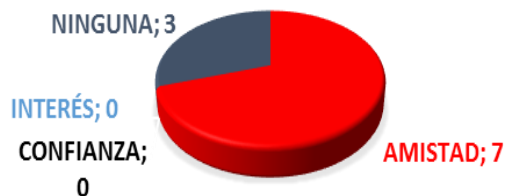
10. ¿Al presenciar un acto de violencia, que acciones tomaría usted?

NO HAGO NADA	2
BUSCO AYUDA	1
PARTICIPO DE LA VIOLENCIA	0
SOLO OBSERVO	7
TOTAL	10



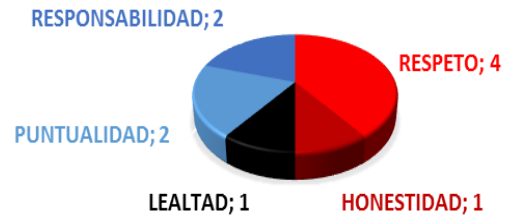
11. ¿Cómo percibe la relación entre los jóvenes de su edad?

AMISTAD	7
INTERÉS	0
CONFIANZA	0
NINGUNA	3
TOTAL	10



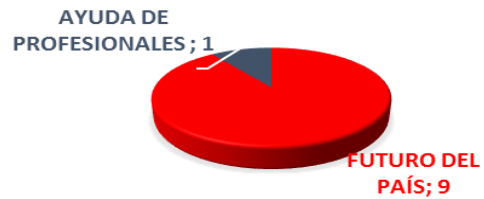
12. ¿De la siguiente lista de valores, enumere del 1 al 5 según su apreciación las que predominan; siendo 1 el de mayor importancia y 5 el de menor importancia?

RESPECTO	4
HONESTIDAD	1
LEALTAD	1
PUNTUALIDAD	2
RESPONSABILIDAD	2
TOTAL	10



13. ¿Cree que los jóvenes son el futuro del país o son una ayuda de los profesionales contemporáneos?

FUTURO DEL PAÍS	9
AYUDA DE PROFESIONALES	1
TOTAL	10



14. ¿Cuáles de los siguientes riesgos considera el más peligroso a los que están expuestos los jóvenes?

MATERNIDAD-PATERNIDAD PREMATURA	7
DROGAS-ALCOHOLISMO	2
DELINCUENCIA	0
ABANDONO DEL HOGAR-MIGRACIÓN	1
TOTAL	10



15. ¿Cómo perciben a los jóvenes en el ámbito de estudiantes?

RESPONSABLES	1
IRRESPONSABLES	3
DESMOTIVADOS	5
ENTUSIASTAS	1
TOTAL	10



16. ¿Desde su perspectiva de estudiante, cree que el docente debe generar un ambiente en el cual los estudiantes se sientan seguros de realizar preguntas sin discriminaciones?

SI	9
NO	1
TOTAL	10



CONCLUSIONES

Luego de analizar las tabulaciones obtenidas puedo concluir lo siguiente:

- Los jóvenes tiene una percepción de sí mismos, como jóvenes extrovertidos capaces de manifestar sus pensamientos y sentimientos de manera sincera; a más de esto son jóvenes revolucionarios capaces de generar crítica de la sociedad en el que viven con los conocimientos adquiridos. Nosotros como docentes debemos ser capaces de guiar a los jóvenes contemporáneos para que esa percepción no quede solo en pensamientos sino que sean jóvenes capaces de ayudar en problemas sociales que se presenten a futuro.
- En cuanto al acceso a la educación la encuesta reflejó que muchos de los jóvenes no estudian debido a la falta de cupos en las universidades, y esto es debido a las pruebas que realiza el SENESCYT para otorgar cupos y designar las carreras a los diferentes jóvenes bachilleres del Ecuador. Los jóvenes que no logran pasar estos exámenes no tienen las posibilidades económicas para ingresar a una universidad privada y prefieren dejar el estudio por un año para probar suerte dando nuevamente el examen para que se les otorgue un cupo.
- La pregunta formulada sobre los medios de comunicación reflejó que los jóvenes hoy en día ocupan el Internet para la mayoría de dudas que se les presente, siendo un medio de comunicación que les brinda información confiable; pero a la vez dejo reflejado que hoy en día los jóvenes no les gusta la lectura y que los periódicos son comprados por personas mayores. Es así que nosotros podemos ver en el Internet una gran arma para la mediación con nuestros estudiantes, pero no debemos dejar de lado la lectura, ya que con ella complementaríamos el aprendizaje con nuestros jóvenes.
- El tema de la violencia es otro de los puntos que fue señalado en su totalidad por los jóvenes; ya que de los 10 jóvenes encuestados todos respondieron que han sentido discriminación, burla o se sentían intimidados en el aula por el profesor. De la misma manera la relación con el profesor no es buena por lo que no pueden realizar ningún tipo de comentario u observación. Cuando esto sucedía solo se limitaban a observar estos acontecimientos. Nosotros como docentes debemos brindar confianza a nuestros alumnos para que ellos sientan que están aprendiendo en un ambiente seguro y de libertad y así puedan realizar cualquier comentario o pregunta sin miedo a represalias.
- Los riesgos a los que están expuestos los jóvenes y lo cual temen es la maternidad o paternidad a temprana edad. Debemos trabajar tanto profesores como padres de familia ya

que muchas de las veces los jóvenes abandonan sus estudios para poder solventar los gastos presentados en su familia. Nosotros como docentes debemos acercarnos a nuestros jóvenes y darles ánimo para que puedan seguir luchando por terminar sus estudios y que no se sientan desmotivados por las circunstancias que están viviendo.

- Finalmente debemos cambiar la mentalidad de los jóvenes ya que la mayoría contestó que los jóvenes son el futuro de la patria, lo cual son pensamientos generados por los medios de comunicación contemporáneos. Debemos crear conciencia en nuestros jóvenes, que los adultos pueden aportar a la sociedad tanto como lo puede hacer un joven y que trabajando en conjunto se pueden tomar mejor decisiones al momento de afrontar un problema de la sociedad.

CAPÍTULO VIII

APRENDIZAJES ACTIVOS

El aprendizaje significativo como proceso presupone tanto que el estudiante adopte una actitud de aprendizaje significativa, como que el contenido que aprende sea potencialmente significativo para él, es decir que sea enlazable con ideas de anclaje previas en su estructura cognitiva. (Cobo Granda , 2008)

8.1 UN BREVE PASO POR LA HISTORIA EN LA EDUCACIÓN.

La comunicación moderna y posmoderna ha venido evolucionando con el pasar del tiempo y nosotros como profesores debemos apropiarnos de la comunicación contemporánea y de los modos de percibir del alumnado. Así llegaremos a nuestros estudiantes y ellos se sentirán atraídos con la mediación pedagógica que utilicemos nosotros como docentes.

En torno a la forma de la educación

“La verdad es cuestión de estilo” (Prieto Castillo, 2020), una frase citada en el presente módulo que deja mucho que pensar en nuestro interior. Este pensamiento conlleva cientos de significados dependiendo del lector, en mi caso en particular, antes de realizar la lectura del módulo lo interpreté como que una mentira puede transformarse en verdad dependiendo del estilo de decirlo. Es así que la humanidad ha inventado millones de actividades para comercializar productos, realizar publicidad para eventos sociales o incluso radiodifusión para actividades de ámbito político.

Pero una realidad latente de hoy en día es la manera que la sociedad lucha por comercializar productos, vender ideas, acaparar gente en religiones y muchas cosas más. Pero en la educación se mantienen libros sin realizar reformas y aunque la juventud se sigue actualizando, nosotros no nos hemos preocupado en ir a la vanguardia de estos avances tecnológicos o de aprender de nuestros jóvenes en cuanto a lo que llama la atención de la juventud.

Es así que podemos decir que la forma educa ya que la mediación pasa por el goce, la apropiación y la identificación (Prieto Castillo, 2020); solo así llegaremos al goce estético y a la intensificación del significado, llamando la atención del alumnado. Como docentes debemos de conducir lo verbal a los libros y transmitir nuestros conocimientos mediante un lenguaje pedagógico correcto.

Juventud y lenguajes

La juventud en tiempos pasados se veía afectada por el lenguaje moderno, en la antigüedad el lenguaje era transmitido a través de un sabio, al cual se creía que poseía la verdad en su boca y la juventud queda perpleja ante los conocimientos expuestos. Con el transcurso del tiempo se dio apertura al lenguaje posmoderno en el cuál el receptor era capaz de interpretar a su manera lo expuesto por una persona, imagen o medio de comunicación. Por eso hoy en día gracias al lenguaje posmoderno las aulas se han convertido en un salón de interaprendizaje donde los alumnos se ven afectados con medios de comunicación y llevan sus inquietudes a las aulas en donde esperan una respuesta del profesor y nosotros debemos ayudar en ese aprendizaje del estudiante.

El lenguaje en la Universidad

Como se mencionó en el párrafo anterior no podemos desechar las dudas de nuestros estudiantes, al contrario debemos dar un alto, y explicar de la mejor manera lo que acontece actualmente con las dudas presentadas y así favorecer su aprendizaje.

Hoy en día confrontamos con alumnos que con un solo clic ya lo pueden ver todo, y así los docentes estamos ante interlocutores que ya vienen con conocimientos previos de la materia.

El lenguaje en la Universidad debe ocupar todos sus componentes que hagan un realce en la clase, no ser la típica clase en la que se dicta y el alumno escribe, debemos ocupar el lenguaje posmoderno pero no abusar de él. Debemos diferenciar cuando una clase necesita una chispa de entusiasmo en el cuál involucremos imágenes, videos o actividades que llamen la atención del alumnado. Solo así podremos acercarnos a la manera de percibir y de relacionarse de nuestros estudiantes, para partir de ellos a fin de construir juntos el saber y la convivencia (Prieto Castillo, 2020).

Dos instituciones discursivas

Existen dos tipos de instituciones discursivas en nuestra sociedad: los medios de comunicación y la escuela (Prieto Castillo, 2020); la primera depende de un mercado, si este mercado desaparece hace que está institución desaparezca. Es por eso que los medios de comunicación atribuyen su existencia a que el ser humano debe informarse y entretenerse. El mensaje estipulado por los medios de

comunicación para sus destinatarios tienen la intención de venta en el mercado más no de enriquecer el conocimiento de sus receptores.

La segunda funciona con otro sistema, tiene como objetivo que los estudiantes se incorporen a la cultura, heredar el conocimiento atesorado por la sociedad, de prepararse para la vida. Capta estudiantes los cuales por obligación social o necesidad de un título para sobrevivir se inscriben en la universidad.

En la universidad los alumnos interactúan con los profesores mediante la interlocución buscando el aprendizaje del receptor, pero también es necesario que los estudiantes hablen con los docentes.

La escuela aplaude a quién mejor la repite

Si la escuela obliga a sus alumnos a repetir discursos y no crearlos está generando una ausencia en el estudiante. El alumnado para eludir esta ausencia debe buscar información fuera de la escuela y llevar a clase interrogantes investigadas para compartirlas en el trabajo conjunto. Es así que debemos hacer que nuestros jóvenes se apropien de nuestra cultura y de uno mismo y no hacer que la escuela confunda el desarrollo con cantidad de información, integración con reiteración de viejas prácticas docentes, preparación para la vida con repetición del discurso ajeno.

La práctica nos propone realizar una reflexión sobre nuestros caminos en la capacitación para promover y acompañar aprendizajes en torno a lo sucedido con el eje de este tramo del módulo.

Para iniciar la práctica planteada en el módulo 2, creo conveniente realizar una crítica a un docente que tenía cuando era estudiante y a partir de él ver los aciertos o defectos presentados en su promoción y acompañamiento del aprendizaje en cuanto "a la forma educa".

Primero cabe mencionar que en la vida estudiantil tuve todo tipo de profesores, los que conocían los temas y transmitían de manera correcta sus clases a los alumnos y otros que realmente no tenían una mediación para llegar a los estudiantes y mucho peor un acompañamiento en su aprendizaje.

Uno de los profesores que marcaron mi carrera estudiantil basaba su discurso en palabras que llegaban a los estudiantes, ocupaba cada recurso que le era posible y a su vez generaba un acompañamiento mediante tareas que revisaba cada clase al azar. Recuerdo que cuando uno iba al frente para que revisara la tarea, lo primero que preguntaba era que si se pudo resolver todos los ejercicios y si no habíamos resuelto algún ejercicio, que le expliquemos en que parte se nos dificultó

y por qué no lo resolvimos, para lo cual usaba un correcto lenguaje y no reprimía a los estudiantes por no haber resuelto ese ejercicio. Pero así mismo era muy estricto con la gente que realmente no realizaba los deberes por vagancia.

De la misma manera hacía uso de los medios tecnológicos como fotos, videos o ejemplos para ilustrar las fallas presentadas en las construcciones por no haber considerado la importancia de la resistencia de materiales en la cual hacía hincapié. Haciendo uso de los medios de comunicación que existían en esa época los cuales proyectaban fotos de fallas de estructuras o edificios por materiales inapropiados, sacando un recurso valioso como es el mencionado por Prieto Castillo llegando a usar un lenguaje posmoderno con los estudiantes y dejando a criterio de cada estudiante el porqué de la falla en cada una de las fotos.

Algo de recalcar de este profesor era su mezcla de enseñanza entre la educación antigua y la mezcla con la educación moderna; ya que cuando eran los exámenes la mayoría de estudiantes contaban con calculadoras científicas de última generación, las cuales resolvían las ecuaciones mediante programación. En las instancias de exámenes él nos decía que la calculadora no podían poseer todos los estudiantes y a más de eso, a él le interesa que aprendan a resolver ecuaciones y no que aprendan a manejar una calculadora. Que él no estaba para enseñar a manejar equipos tecnológicos sino que él estaba para transmitir conocimientos, que la calculadora puede ser una ayuda para resolver ejercicios pero que en el examen constaban también de resolución de ecuaciones. Me pareció una manera correcta esta motivación previa al examen.

Se podría decir que era un profesor comprometido con su promoción y acompañamiento del aprendizaje, tanto así que cuando se retiró para seguir una maestría, recuerdo que en mis pensamientos decía ojalá en la carrera existan más profesores que manejen la metodología de enseñanza que utilizaba ya que realmente uno pudo aprender y se podía realizar preguntas las cuales eran respondidas de buena manera.

Finalmente cuando me desempeñe como docente me gustaría poner en práctica muchas de las actividades desarrolladas por este profesor para promover y acompañar el aprendizaje. Lo único que le agregaría es un video en el cual se puedan observar las megas estructuras, que podemos construir con el estudio correcto de cada una de las materias impartidas en la carrera universitaria. Hacer que los estudiantes sientan confianza y se sientan atraídos con el discurso contemporáneo que maneje para cada una de las generaciones que pasen por mis aulas.

CONCLUSIÓN

Como menciona Daniel Prieto educar es comunicar, y nosotros como docentes estamos en la obligación de sabernos comunicar con nuestros estudiantes que vienen a la Universidad para adquirir conocimientos, que se van transfiriendo a lo largo de la existencia. Pues bien comunicar no es solo realizar una simple interlocución con los alumnos y llenarlos de conceptos de la materia; al contrario hay que saber llamar la atención del alumnado con un lenguaje posmoderno y generar un aprendizaje significativo que le ayude adueñarse de la cultura y compenetrarse en la sociedad para servirla.

Los profesores somos seres humanos que por nuestras aulas pasarán un sin número de generaciones y el pensar que un método de mediación pedagógica servirá para todos nuestros alumnos, sería un pensamiento erróneo por lo cual no podemos estancarnos en pedagogías antiguas, y debemos actualizarnos llegando al alumno con nuestro discurso y con las diferentes tecnologías contemporáneas.

8.2 UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO

Como se ha dicho a lo largo de las diferentes prácticas los avances tecnológicos representan una corriente a la cual los jóvenes se ven atraídos, y en las cuales los docentes debemos empaparnos para poder llamar la atención de los estudiantes y generar una comunicación que llame su atención y facilitar su aprendizaje.

“La misión debe ser cumplida aún a costa de uno mismo” (Prieto Castillo, 2020) es una frase que marca el objetivo del profesor en donde se encuentran involucrados docentes, estudiantes e incluso universidades. Debemos darle sentido al aprendizaje para que los alumnos si llegan a agotarse podamos darles ánimos y seguir; solo así lograremos el objetivo con todos nuestros alumnos de un aprendizaje con sentido.

Aprendizaje con sentido: este tipo de aprendizaje sucede cuando el alumno a partir de los conocimientos adquiridos en clases sabe recolectar, seleccionar, organizar y comparar la información que existe y así genera un desarrollo mayor en su conocimiento. Este tipo de aprendizaje parte de dos teorías el condicionamiento y las teorías mediacionales.

El condicionamiento: esta teoría plantea que mediante estímulos se puede llegar a una respuesta deseada cambiando el contexto del aprendizaje conocida como mediación por conductismo.

Teorías mediacionales: Se basa en la percepción del individuo, es aquí donde parte la teoría del campo la cual puede mostrar diferentes imágenes a los estudiantes los mismos que interpretarán de acuerdo a la información que posean con anterioridad y a la forma en que perciban el mundo.

La psicología genético-cognitiva: Se basa en la actividad del aprendiz, es decir forma su propio aprendizaje en donde va modificando su conocimiento de acuerdo a las nuevas experiencias vividas.

Aprendizaje significativo: Combina las iniciativas del aprendiz mediante la mediación con materiales.

La psicología dialéctica- Lev Vygotsky: Se la realiza mediante el acercamiento al alumno y una de las maneras es mediante la comunicación por lo que Vygotsky plantea que debemos conocer las necesidades de los estudiantes y mediante la comunicación llegar al aprendiz.

El constructivismo: Ampliación del entorno del aprendizaje ya sea en lo físico o en lo virtual, es decir usar los medios como las computadoras o la red que hoy en día disponemos para nuestros estudiantes y el uso de aulas o espacios físicos que faciliten el aprendizaje.

El conectivismo: El alumno busca en diferentes redes, en las cuales existe mucha información pero el conectivismo trata de que el aprendiz sepa discernir la información que es valiosa con la información que no es valiosa para generar un aprendizaje continuo.

Aprender de manera significativa: "Un tipo de aprendizaje que produce desarrollo en un sujeto, que se articula con los aprendizajes anteriores y con los saberes y percepciones de cada quien, que produce un crecimiento en el sentido de abrirse a otras maneras de comprender de relacionar y de relacionarse" (Prieto Castillo, 2020).

Los propios saberes: son los saberes con los que viene el estudiante a nuestras aulas, es decir saberes que adquirió en su propia vida.

La escritura: Puede expresarse en significativo cuando se usa para expresar una propia experiencia o describir a alguien para el interaprendizaje entre profesor y alumnos.

El tiempo: El tiempo es significativo cuando no lo usamos para el desgaste de los alumnos en tareas; sino en tiempo en donde ellos se vean involucrados y que vivan intensamente cada minuto en la que realicen sus actividades.

La estima: No tratando a todos por igual, es decir valorando la personalización de cada persona y respetando lo que puede hacer; más no encerrarlo en una burbuja en donde todos son iguales.

No a la violencia: Existe más posibilidades de realizar un interaprendizaje en un terreno donde reina la serenidad y no la violencia, solo así podremos sacar adelante a la educación para el bienestar de nuestros alumnos.

La práctica nos propone conversar con una persona que se desempeñe o se haya desempeñado como profesor y que haya o se encuentre haciendo un aprendizaje con sentido. Contar su historia, su vida, porque lo escogí a él, que cosas buenas está haciendo y que metodologías se encuentra utilizando para mediar con sus estudiantes. Realizar una biografía de la persona a la que elegimos para realizar el conversatorio.

Descripción del Ingeniero Carlos Luis Mendieta González.

Escogí a Carlos Luis Mendieta González porque es familiar y me parece un referente de la educación en la Universidad de Cuenca, llegando a ser director de la escuela de Contabilidad y siendo reconocido durante varios años en el ámbito de la educación. A continuación presento una pequeña parte de su trayectoria de profesión:

- Ingeniero Comercial-Universidad de Cuenca

- Diploma Superior en Docencia Universitaria-Universidad de Cuenca

- Especialista en Tributación-Universidad de Cuenca

- Profesor del Colegio Miguel Merchán de la materia de Contabilidad

- Catedrático titular de la carrera de Contabilidad en la Universidad de Cuenca.

- Director de Escuela de la carrera de Contabilidad

-Lleva la contabilidad de varios hospitales y negocios privados pertenecientes a la ciudad de Cuenca.

-32 Años al servicio de la educación en diferentes etapas tanto en Colegio como en Universidad.

-Actualmente jubilado.

Conversatorio con el Ingeniero Carlos Luis Mendieta González.

Comenzaré comentando que por la pandemia que vivimos en el país fue necesario pactar mediante teléfono con el Ingeniero Carlos Luis Mendieta González una reunión por Zoom que por cierto era algo nuevo para él, ya que se había retirado de la docencia hace más de 2 años.

La reunión se la mantuvo el 02 de Junio del 2020 por las diferentes actividades que debíamos realizar mi persona y el Ingeniero Carlos Luis Mendieta González. La llamada comenzó un poco divertida ya que los nietos se encontraban junto con él y se le acercaban a preguntar qué estaba haciendo a lo que él les respondía que se encontraba con un amigo y que era una entrevista de trabajo que por favor vayan a jugar con la abuela.

Se comenzó la entrevista comentado sobre la situación que vive el país en cuanto a la pandemia y a la inestabilidad económica que estamos atravesando; y en la cual se concluyó que el país atraviesa momentos muy duros en donde incluso en estados de emergencia las personas son capaces de sacar provecho para sus arcas ya que la Ley les ampara para realizar contrataciones en estados de emergencia lo cual genera un gasto al Estado desmedido de los diferentes procesos que no estaban previstos por la emergencia que se está viviendo.

Para no desviarnos mucho del tema y para realizar la entrevista enfocada a los objetivos de la práctica se procedió a realizar las siguientes preguntas al Ingeniero Comercial:

¿Cuántos años tiene y a que se dedica en la actualidad?

Tengo 66 años y hoy por hoy me dedico a mi familia ya que me retiré de la docencia que era mi profesión y a la cual le debo mucho. Actualmente paso tiempo con mis nietos de los cuales disfruto y los cuales alegran mis días.

¿A los cuantos años se graduó y que satisfacción le ha dado su profesión?

Me gradué a los 24 años de edad en la carrera de Ingeniería Comercial y mi profesión me ha permitido enseñar a las siguientes generaciones la importancia de la Gerencia Comercial y un buen uso de la contabilidad en las actividades que desarrollan pero a más de eso creo que aporté para el crecimiento del país y de mis alumnos a los cuales hoy en día puedo decirles colegas.

¿Para usted que significa tener vocación?

Para mí la vocación es algo que uno tiene en el interior, y siente ese llamado para realizar cualquier actividad, trabajo o deporte; y del cual espera dar lo mejor para poder ayudar a los demás.

¿Fue porque tenía vocación que decidió estudiar esta carrera?

Mi papá administraba una fábrica de fideos y vi la necesidad de ayudarlo en la impulsión de la venta del producto y ayudar al crecimiento de la empresa de mi papá, por eso creo que surgió esa vocación de seguir una carrera como la Gerencia Comercial.

¿Qué dificultades ha tenido entre su vida personal y laboral?

En mi vida personal tuve que afrontar muchas situaciones, una de las que más marcó mi vida fue la pérdida de mi papá; la cual generó desconcierto en mi manera de ser y en mi cabeza solo tenía pensamientos con mi padre, a la vez tenía que lidiar en un salón de clases con todo tipo de jóvenes los cuales a veces por su juventud deseaban hacer pasar malos ratos al profesor.

¿A qué edad y de qué manera se dio cuenta sobre su vocación por la enseñanza?

Un compañero que daba clases en la Universidad de Cuenca a mis 33 años me invitó para ser partícipe de una clase de él, en la cual me pedía que dialogue con los estudiantes en cuanto a mi experiencia de Gerente Comercial dentro de la fábrica de mi papá y de contabilidades que llevaba de algunas empresas privadas que contrataron mis servicios profesionales.

El momento que me dirigía a los estudiantes que en su totalidad eran jóvenes, me gustó la manera de llamar la atención de ellos mediante experiencias vividas dentro de mi profesión y el hecho de enseñar se me pegó como adhesivo al corazón por lo cual una vez que concluí mi charla pedí a mi compañero que si algún momento había la oportunidad de un trabajo en la docencia me ayudara

para poder aplicar y poder trabajar de docente. Recuerdo que estaba en mi trabajo cuando me ingresó una llamada de mi compañero diciéndome que un profesor se había enfermado y que necesitaban el reemplazo del profesor de manera ocasional por lo cual le dije que estaba dispuesto para cubrir esas horas y que encantado de la vida iría para dar clases. Desde ese momento comencé mi profesión de docente y por qué no decirlo mi vocación que hasta el día de hoy me llena de orgullo.

¿Qué le gusta inculcar a sus alumnos?

En mis clases me gusta inculcar valores a los estudiantes y formarles como ciudadanos de bien para servir en cualquier lugar del mundo donde ejerzan su profesión; estoy consciente de que los conocimientos de cada una de las materias impartidas en la carrera de Contabilidad son indispensables, pero mi forma de enseñar estaba enfocado en tener personas de bien y profesionales de ética que sepan diferenciar lo bueno de lo malo.

En su currículo pude observar que tiene un diplomado en Docencia Universitaria, ¿qué le motivo a seguir este diplomado y cómo le ayudo en sus clases?

Sí, efectivamente seguí un posgrado en la Universidad de Cuenca en el cual se trataron temas de Docencia Universitaria, me pareció interesante porque uno a veces habla delante de los alumnos con su experiencia en el campo profesional pero nunca se pone en los zapatos del alumno y es lo que me ayudó a entender en ese diplomado dirigido para profesores de la Universidad. Puedo decir que me ayudó en gran manera ya que pude utilizar nuevas maneras de mediación con mis estudiantes y más que todo pude comprender a cada uno de ellos y diferenciarlos para poder ayudarlos en su aprendizaje.

¿Qué le parece actualmente las políticas tomadas por el Gobierno de reducir el aporte del Estado hacia las diferentes Universidades del país?

Realmente he conversado con colegas que se encuentran todavía en el campo de la Docencia y me han sabido comunicar que los sueldos les han reducido y que en los centros de investigación existen colegas que ya han sido despedidos. Me parece una decisión mal tomada por el Presidente de la Republica ya que si nos enfocamos en que el país tiene q salir adelante, debemos inyectar más recursos a la educación solo así lograremos que nuestro país pase de ser el más nombrado por casos de corrupción a ser el país más nombrado por alcanzar resultados en investigaciones; es algo que se debería analizar muy detenidamente.

¿Qué piensa de la juventud de ahora?

Es una generación la cual vive un salto gigantesco en los avances tecnológicos los cuales pueden contar con información valiosa con tan solo tener una computadora con Internet. Pero así como pueden contar con información valiosa también pueden hacer mal uso de las herramientas tecnológicas.

Es una generación que está con ganas de salir adelante. La mayoría de jóvenes que conozco busca realizar sus estudios y luego proyectarse fuera del país para realizar estudios de posgrado y poder tener mejores oportunidades en el ámbito laboral. Para mi es una generación estupenda que busca progresar; pero como repito deben hacer buen uso de las diferentes herramientas tecnológicas que tienen a su disposición hoy en día.

¿Qué aconsejaría a la juventud de ahora?

Solo podría decir que se preparen, que afuera hay un mundo que los espera y que ellos deben ser los protagonistas de nuevos cambios, ser una ayuda para las personas que ya estamos terminando nuestra etapa laboral. Además que no se desanimen si tienen un tropezón en su vida que eso les enseña a ser más fuertes y no volver a cometer los mismos errores, que continúen con ese mismo entusiasmo de muchos jóvenes que he tenido la oportunidad de ver en las calles.

¿Qué mensaje podría dar a los diferentes profesionales que estamos cursando la Especialidad en Docencia Universitaria?

A los futuros colegas que sigan preparándose; en mis años que tuve la oportunidad de ser docente mi diplomado en Docencia Universitaria me ayudó en gran manera para llegar a mis estudiantes, los cuales guardan gratos recuerdos de mi persona como profesor y lo más gratificante de todo es que cuando puedo ver a mis estudiantes trabajando en diferentes instituciones donde voy a realizar mis tramites sé que pude formar seres humanos de bien y que ahora tienen un pensamiento de crítica de la sociedad en la que viven. Darles ánimos futuros colegas ya que el trabajo que realizan en el mañana verán reflejado en sus alumnos, sigan adelante y éxitos en sus estudios.

8.3 MEDIAR PARA REALIZAR UNA PROMOCIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO EN EL APRENDIZAJE

El objetivo de la Universidad como de los docentes es buscar que los estudiantes aprendan de manera activa, haciendo clases participativas para que el alumnado tenga un aprendizaje significativo.

La Universidad en su discurso busca enseñar moral y ciencia; la moral como un pensamiento crítico en los estudiantes, para realizar un trabajo en beneficio propio pero también para la sociedad. La ciencia es enseñada por la Universidad mediante sus docentes los cuales deben utilizar una pedagogía activa como lo propone Piaget y Vygotsky; son pocas y porque no decir casi nulas las Universidades que realizan ciencia, esto debido a que sus docentes se encuentran con sueldos bajos, no existe laboratorios, lo que refleja la realidad actual de muchas Universidades del país.

Según Piaget y Vygotsky una metodología activa se basa en los siguientes puntos (Prieto Castillo, 2020):

1. El conocimiento se basa en los sentimientos de intercambiado cotidiano que interactúa el estudiante con el medio ambiente que lo rodea.
2. La actividad del estudiante en el desarrollo de sus capacidades cognitivas.
3. El lenguaje como parte importante en las operaciones complejas.
4. No enseñar certezas, al contrario sembrar dudas para generar un conflicto cognitivo.
5. El trabajo grupal para intercambiar ideas, opiniones y conocimientos.
6. La distinción y vinculación entre desarrollo y aprendizaje. No todo aprendizaje proveerá desarrollo.
7. La estrecha vinculación de la dimensión estructural y afectiva de la conducta.

Alternativas para el aprendizaje en la Universidad

Existen 4 tipos de alternativas propuestas por (Prieto Castillo, 2020) para promover el aprendizaje en la Universidad.

1. **El laboratorio:** Basado en un espacio de investigación y experimentación en donde los alumnos experimentan con conocimientos adquiridos e investigan nuevas maneras o procesos para ciertos problemas (Prieto Castillo, 2020).

2. **El seminario:** Lugar de encuentro, en primer lugar semillero, espacio donde interactúan discípulos y maestros, ámbito de relación entre seres preocupados por un mismo tema (se comparte experiencias y sueños). Es una unidad de comunicación e interaprendizaje (Prieto Castillo, 2020).
3. **Análisis de casos:** Consiste en proponer a la clase, en base a la materia estudiada, un problema que ya haya sido resuelto y que los estudiantes con conocimientos previos planteen la solución al problema, esta tarea puede ser individual o grupal (Prieto Castillo, 2020).
4. **Resolución de problemas:** Basado en los diferentes problemas presentes en la vida cotidiana, no debemos conceptualizar al estudiante una solución para todos los problemas (Prieto Castillo, 2020).

La práctica nos propone buscar un tema de una materia que dominemos, planificar utilizando una de estas alternativas planteadas en el módulo 2. Planificar como voy a enseñar este tema con todos los pasos que van a seguir los estudiantes para realizar el aprendizaje activo.

Para el desarrollo de la práctica 9 se procederá a realizar una explicación de la importancia en la exploración de un suelo para cualquier tipo de Obra civil y luego mediante la alternativa del laboratorio se planteará a los estudiantes que determinen el contenido total de humedad del suelo estudiado.

GENERALIDADES

Un trabajo indispensable y previo a la construcción de obras civiles, es la exploración de los suelos, el cual también incluye la exploración de los materiales de construcción. Este constituye un paso importante en el estudio de las obras civiles en proyecto, ya que siendo el suelo la cimentación influye decisivamente en los materiales a usar.

La exploración del suelo debe realizarse en dos etapas:

1. Una exploración del lugar en dónde se va a edificar o se va a construir la obra civil.
2. Luego de realizado el estudio preliminar se debe realizar un estudio definitivo con las mejoras que plantean los estudios de geotecnia.

PRIMERA ETAPA: ESTUDIO PRELIMINAR:

Consiste este estudio, en realizar después de elegida el lugar de implantación de la obra civil unas pocas perforaciones que permitan deducir aproximadamente la clase de suelo por el cual se edificará la obra, y su clasificación visual de campo hacen posible deducir si el suelo es favorable o desfavorable para la construcción.

Si se obtienen resultados favorables, el problema de suelos queda concretado en el terreno elegido; pero si el suelo presenta características demasiado desfavorables se debe buscar la alternativa de encontrar una variante que ofrezca la posibilidad de construir la obra civil de mejores características de sustentación a igual o menor costo inicial que la inicialmente planteada.

SEGUNDA ETAPA:

Una vez que ha quedado establecido el terreno definitivo puede darse comienzo a la segunda etapa de exploración, la cual deberá ser realizada con todo el detalle necesario tomando en cuenta las perforaciones efectuadas en la etapa preliminar pero complementándolas adecuadamente, tomando muestras de los suelos y materiales de construcción para enviarlas de laboratorio en donde serán analizados.

OBJETIVO DE LAS EXPLORACIONES DE SUELOS:

Las perforaciones exploratorias tienen por objeto:

- Determinar la capacidad portante del suelo, lo cual permite diseñar el espesor de los elementos estructurales que soportarán la obra civil.
- Determinar las condiciones de humedad del subsuelo y el nivel freático si éste se halla a menor de un 1,50 de profundidad desde la subrasante.

Es bien conocido la gran influencia que el agua ejerce sobre las condiciones de estabilidad del suelo, a tal grado que el desconocimiento de este efecto lleva inexorablemente a la falla de la obra civil por bien que se haya diseñado y construido los elementos estructurales.

Por esto, el estudio de humedad de los suelos y especialmente del nivel freático, son datos esenciales para emprender en un buen proyecto de drenajes y subdrenajes, estos datos deben ser

complementados con estudios hidrológicos, y de las condiciones atmosféricas y topográficas de la zona.

TOMA DE MUESTRAS PARA DETERMINAR LA HUMEDAD DEL SUELO:

Sirven para determinar la humedad de campo, es decir, la humedad natural de los suelos, son extraídos del sitio deseado y colocadas, en tarros metálicos inoxidables, frascos de vidrio, tapados y sellados para evitar pérdidas de humedad, mientras son enviadas al laboratorio para el respectivo análisis.

Cada muestra que se extrae en la exploración de suelos, debe ser convenientemente identificada, para eso se ha de laborar identificaciones las cuales deben ser llenadas por las personas responsables de la exploración, la omisión de este detalle, hace perder todo el trabajo necesario para obtener un resultado.

DETERMINACIÓN DEL CONTENIDO DE HUMEDAD:

Este procedimiento tiene por objeto establecer el método para determinar en el laboratorio el contenido de humedad de los suelos como un porcentaje de su masa seca, mediante el secado al horno. El método de ensayo consiste en determinar la masa de agua que hay en una determinada masa de suelo húmedo, mediante un horno de secado regulado a una determinada temperatura.

INSTRUMENTAL:

HORNO DE SECADO: Debe ser regulado termostáticamente y capaz de mantener una temperatura entre 105 °C y 110°C.

BALANZAS: Una balanza sensible a 0.01 g para pesar muestras de 100 gramos o menos.

RECIPIENTES: Estos deben ser de un tamaño adecuado, fabricado de un material resistente a la corrosión y que no cambie su masa o se desintegra debido al fenómeno repetitivo de calentado y enfriado; estos deben estar provistos de tapas herméticas, para prevenir la pérdida de la humedad de las muestras antes del pesado inicial y las y la absorción de la humedad del ambiente, luego del secado y antes del pesado final.

PREPARACIÓN DE LA MUESTRA:

La muestra de ensayo tomada debe ser representativa de la masa de suelos y su tamaño depende de la cantidad requerida para una buena representación, la cual está en función de la gradación, tamaño máximo de partículas y de la exactitud en la pesada.

Para cada determinación del contenido de humedad debe usarse un recipiente por muestra de ensayo tomada.

PROCEDIMIENTO DE ENSAYO:

1. Se pesa el recipiente con su tapa cuidando de que esté seco y limpio con exactitud de 0.04%.
2. Se coloca cuidadosamente en el recipiente la porción representativa del suelo húmedo a ensayarse, y se lo tapa de inmediato.
3. Luego se pesa un recipiente con la tapa y la muestra húmeda, con una exactitud de 0.04%, cuidando que exteriormente no exista partículas de suelo adheridas.
4. Se quita la tapa y se coloca el recipiente con la muestra húmeda en el horno de secado, este debe continuar hasta que las pesadas, después de dos períodos sucesivos de secado a intervalos de 4 horas, indiquen que la masa no cambia o que su diferencia no excede del 1%.
5. Inmediatamente después de sacar del horno el recipiente con la muestra de suelo, seca, taparlo y dejarlo enfriar hasta la temperatura ambiente, luego pesarlo con la tapa y Su contenido con exactitud de 0.04%.

CÁLCULOS:

El contenido de humedad del suelo se calcula como un porcentaje de su masa seca con la siguiente ecuación:

$$W = \frac{m_2 - m_3}{m_3 - m_1}$$

Siendo:

W: Contenido de humedad, en %.

m1: Masa de recipiente con tapa, en g.

m2: Masa de recipiente con tapa y el suelo húmedo, en g.

m3: Masa de recipiente con tapa y el suelo seco, en g.

INFORME DE RESULTADOS:

El informe correspondiente este ensayo debe constar de los siguientes puntos:

- a.** Descripción de las características de la muestra ensayada, procedencia e identificación.
- b.** Temperatura y tiempo de secado.
- c.** Contenido de humedad, en porcentaje.
- d.** Finalmente una conclusión en la cual el estudiante determinará el contenido de humedad en el suelo y determinará si la obra civil a construirse tendrá problemas a futuro o se encuentra dentro de un suelo consolidado.

CAPÍTULO IX

LA VIOLENCIA Y EL APRENDIZAJE EN LOS MEDIOS

La violencia educativa opera en dos sentidos: por un lado impone arbitrarios culturales y, por otro, descalifica y deslegitima saberes, estilos de vida, intereses grupales e individuales que no correspondan a los modelos dominantes. La sociedad se ha empeñado en nombrar ciertos hechos de maltrato en el aula como violencia escolar, los potenciales culpables son los alumnos, sus padres y/o la indolencia de docentes. (Torres Mora, 2010)

9.1 LOS DISTINTOS TIPOS DE VIOLENCIA EN LA UNIVERSIDAD

Entendemos por violencia un acto intencional para llegar a un fin, sin tener autorización de la otra parte para que se realice cierta tarea, es así que llega a dominar, controlar, lastimar al individuo que se encuentra violentado. Vivimos en una sociedad que se encuentra inmersa en la violencia, en el ámbito social, familiar, económico y sin ser la excepción la educación.

Uno de los claros ejemplos que actualmente estamos viviendo en el país es la violencia social ocasionada por un virus que generó una pandemia mundial y un caos en la sociedad contemporánea por el colapso del sistema de salud. Esta situación desnudó las falencias del gobierno que se mostró obligado a dejar en calles, veredas o habitaciones a gente que había fallecido ya que no contaban con el personal necesario para retirar los cuerpos de los ciudadanos; demostrando claramente una situación de violencia contra su pueblo y con las personas que se encontraban en caos por sus seres fallecidos.

La violencia familiar básicamente sabe presentarse en hogares por la falta de comunicación entre los miembros del núcleo familiar. En este caso suele presentarse por violencia física, verbal, sexual y emocional. Algunos ejemplos son el maltrato físico tanto de la pareja como hacia los hijos, las amenazas generadas a tal punto de pedir que se realicen ciertas cosas o actividades para que no pase nada, el abuso sexual que es protagonizado por miembros familiares hacia los distintas personas que forman parte de la familia y en el ámbito emocional discriminando a cierta persona por su condición o por sus cualidades de realizar una actividad.

De la misma manera en la parte económica hoy vivimos una situación de crisis en donde las personas como dice el dicho pescan a río revuelto; es así que los precios de diferentes productos de primera

necesidad o insumos necesarios para combatir la pandemia se ven afectados por las personas distribuidoras de los distintos productos necesarios para el diario vivir. Podemos observar que las mascarillas, guantes o trajes especiales son ofertadas al doble o triple del precio que normalmente cuestan en un día normal de actividades generando una violencia económica al pueblo y a los ciudadanos que no tienen los recursos para acceder a estos productos.

Educar es una forma de generar violencia (Jaramillo Paredes), y esto debido a que los docentes en la primaria, secundaria o universidad son capaces de generar violencia aunque no la noten, y esto es debido a como ellos conciben el mundo contemporáneo a través de sus ojos, que no es necesariamente la visión de los estudiantes que van para adquirir conocimientos. Los docentes tratan de transmitir certezas a los estudiantes generando una violencia en el aula en la cual el más débil tiene que asimilar la doctrina impartida por el profesor.

La práctica nos propone elaborar un documento en donde reconozcamos los diferentes tipos de violencia presentes en las aulas de clase y cómo actuaríamos para evitar esta violencia en nuestros respectivos espacios de trabajo en la universidad. Finalmente nos plantea la idea de intercambiar nuestras perspectivas con un compañero de la Especialidad en Docencia Universitaria y enriquecernos con el punto de vista del otro.

Para el desarrollo de la práctica se irán planteando diferentes tipos de violencia en la Universidad y luego se indicarán alternativas para evitar el tipo de violencia descrito.

Violencia del docente al alumno

Esta violencia es la que comúnmente se practica en todos los centros del saber y esto debido al grado jerárquico que el profesor posee y que la Universidad le atribuye para que dicte sus clases.

Este tipo de violencia se manifiesta de varias maneras:

Físicas: Es la violencia en la que se ve afectado el cuerpo y la salud física. Realmente dentro de la Universidad nunca viví un caso de violencia física, pero en el colegio la historia es diferente ya que la mayoría de los profesores estaban predispuestos a usar la violencia física para llamar la atención de sus estudiantes, y los demás compañeros solo observaban y se quedaban callados por miedo a represalias.

Evitando la violencia física: Como mencioné en párrafos anteriores este tipo de violencia solo la presencié en el colegio, pero básicamente se genera esta violencia ya que los estudiantes logran sacar de las casillas a los profesores. Como solución a este tipo de violencia plantearía que al inicio de cada clase se de una pequeña charla sobre los diferentes valores que deben ser practicados por la sociedad y brindar a mis alumnos la confianza de contar cual es el motivo de su distracción. Si los temas planteados no son lo suficientemente llamativos para evitar su distracción, buscaría la manera de llamar la atención del alumnado con ejemplos de tecnología que llame la curiosidad del alumnado.

Emocional: Este tipo de violencia es diferente a la violencia física ya que se presenta sin dejar huellas en el cuerpo de la persona sino en el ser interno de la persona. Este tipo de violencia viene acompañada de gestos agresivos, gritos, malos tratos, falta de atención, amenazas, y dañan a la persona bajando su autoestima y su estabilidad emocional. Esta violencia es más común en las universidades ya que los profesores tratan de despechar a sus alumnos para que abandonen la carrera, generan un abandono del estudiante en su aprendizaje, tienen miradas descalificadoras, comentarios machistas. Uno de los tantos casos que se puede recordar es ver a una mujer con tacos en alguna visita técnica y el profesor decirle que no es un desfile de belleza sino que se está yendo a visitar una obra para enriquecer los conocimientos de la clase, lo cual generó en los demás estudiantes risa y miradas de desprestigio hacia la compañera.

Evitando la violencia emocional: Para solucionar la violencia emocional debería abrirse un departamento de bienestar estudiantil en donde los estudiantes se sientan seguros de realizar una denuncia de los docentes que atropellen sus derechos y hacer un seguimiento para que pueda ser sancionado por parte de la institución y por parte del Ministerio de Educación. Solo así los estudiantes que sufran violencia emocional se sentirán seguros de realizar denuncias o a su vez si el estudiante que recibió la violencia no lo realiza puedan hacerlo sus compañeros sin temor a ninguna represalia y mantener el anonimato ante el docente.

Sexual: La violencia sexual sucede cuando hay insinuaciones al alumnado tanto femenino como masculino sin su consentimiento teniendo contacto físico o enseñando sus partes íntimas forzando al acto sexual. La violencia sexual no es muy habitual de escuchar en las universidades pero en diferentes partes del país sí sucede este tipo de violencia con los estudiantes. Un claro ejemplo es cuando una señorita pierde el ciclo de una materia en específico y el profesor le convoca en algún

lugar privado para revisar su nota y le pide que si mantiene relaciones con él, le ayudará a aprobar sin que nadie se entere.

Evitando la violencia sexual: Creo que sería una de las violencias más difíciles de combatir, pero una de las acciones que tomaría en mi lugar de trabajo sería darles charlas y especificarles los reglamentos que rigen en la institución para que así los alumnos conozcan las normas que rigen la Universidad y más que todo indicarles que ese tipo de violencia está penado por la Ley del Ecuador. Una acción que realizaría para complementar la charla sería brindarles una total apertura para que denuncien ante mi persona cualquiera de estos actos que causa un desmoronamiento emocional en el estudiante.

Violencia del alumno al docente

La violencia de parte del alumnado hacia el docente puede presentarse de manera física, psicológica y verbal, algunos ejemplos: ponerle apodos al profesor, insultarlo, burlarse de la ropa que lleva, rayar el vehículo del docente e incluso amenazas de muerte por ciertos estudiantes.

Muchas de las veces los docentes pensamos que las burlas o comentarios entre estudiantes son comunes en el ámbito escolar, pero en realidad no es así ya que podemos sufrir daños psicológicos o físicos que nos marquen de por vida.

Evitando la violencia del alumno al docente: Debemos explicar en las aulas que los alumnos tienen los mismos derechos que el profesor ante la ley, así fomentaremos la tolerancia, en otras palabras nadie será objeto de burla o maltrato. Debemos educar con el ejemplo es decir brindar cooperación, igualdad de sexo, respeto hacia los mayores solo así el alumno se comprometerá con el docente evitando la violencia. Una de las acciones que practicaría sin dudar es establecer y debatir normas y reglamentos dentro del aula socializando con los estudiantes para ir corrigiendo a conveniencia del docente y a conveniencia del alumnado para llegar a un consenso donde los beneficiados seamos las dos partes.

Violencia entre estudiantes

Es conocido mundialmente como Bullying y es un tipo de violencia que se encuentra frecuentemente en las Universidades. Representa todo tipo de maltrato ya sea este físico, emocional o psicológico que es generado por alumnos que pertenecen al círculo de conocidos de

una persona determinada. Mediante este tipo de violencia la gente puede llegar a manipular a su antojo a la persona que está recibiendo el bullying.

Evitando la violencia entre estudiantes: Para disminuir el acoso en las aulas de las Universidades debemos fomentar valores y tratar a los estudiantes con respecto para generar rutinas diarias de expresión positiva, y espacios que demuestren que estamos interesados en el bienestar de cada uno de los estudiantes, concientizando mediante una charla pequeña sobre los efectos que ocasionan las burlas entre compañeros que pueden llegar incluso al suicidio del agredido.

Si presenciamos estos actos como docentes debemos parar de inmediato la intimidación que esté sufriendo el alumno y tratar de dialogar con cada una de las partes, tanto el agresor como el agredido, solo así podremos saber a ciencia cierta cuales son los motivos del bullying y que es lo que genera esa actitud del estudiante, para aconsejar a la persona que está agrediendo y concientizarlo de que puede llegar a dejar secuelas en el compañero agredido.

SOLUCIONES DADAS POR EL COMPAÑERO CHRISTIAN ÑAUTA Y OPINIONES DEL COMPAÑERO LEONARDO OCHOA GENERANDO UN APOORTE A LA PRÁCTICA.

Violencia del docente al alumno

Físicas: Coincido con mi compañero. Para evitar la violencia física es necesario encontrar el motivo de dicho comportamiento del estudiante que en muchos de los casos pueden ser por problemas familiares y para solucionar esto se deberá hacer el seguimiento y acompañamiento necesario para que el estudiante supere sus dificultades.

Emocional: Es adecuado las medidas que el compañero sugiere, sin embargo, no estoy de acuerdo en que el docente deba ser sancionado por parte del Ministerio de Educación debido a que en las instituciones educativas, principalmente universidades, las personas tanto docentes como estudiantes están para formar un ambiente adecuado para el aprendizaje y este proceso se debe hacer lo más llevadero posible, haciendo ver las falencias de los estudiantes y docentes para superarnos como personas y como institución. Considero que si se toman medidas muy radicales se generará un alejamiento muy pronunciado entre estudiantes y docentes, cuyo resultado será un ambiente denso y no apto para el bienestar de todas las partes.

Violencia sexual: Conuerdo con las medidas indicadas por Christian. Es necesario indicar a los estudiantes y docentes que la violencia sexual es un delito penado por la constitución del Ecuador. Al recordar las sanciones a los docentes y dar a conocer esta información a los estudiantes, sabrán cómo proceder en caso de que se de este tipo de violencia. Considero que luego de dar a conocer esta información no se debería presentar este tipo de violencia y en caso de presentarse debería ser castigada con todo el peso de la ley.

Violencia del alumno al docente

Estoy de acuerdo con la solución dada por mi compañero. Se debe educar con el ejemplo, es decir, el docente deberá actuar de manera muy respetuosa, dando la apertura al diálogo y al aprendizaje a todos por igual.

Es correcto también indicar las sanciones que las instituciones plantean de parte y parte en caso de haber algún tipo de violación de las reglas. Los estudiantes deben conocer que las sanciones están vigentes para todos por igual.

Violencia entre estudiantes

Conuerdo con la solución que Christian da para combatir el bullying por ejemplo, con charlas y apoyo a los estudiantes que sufren de este tema.

Es importante también trabajar con los estudiantes que son víctimas de este mal, indicándoles comportamientos, actitudes y maneras de evitar mostrar vulnerabilidad o que no se vean afectados por las bromas u ofensas de sus compañeros. Por otro lado se debe también dar a conocer a todos, los problemas que causan en los estudiantes frágiles el bullying.

Al afrontar este mal por las dos partes con información para los afectados y ofensores se solucionará el problema. Si el problema persiste se debería hacer seguimiento a los responsables y de ser necesario aplicar sanciones de acuerdo a las instituciones.

SOLUCIONES DADAS POR EL COMPAÑERO LEONARDO OCHOA Y OPINIONES DEL COMPAÑERO CHRISTIAN ÑAUTA GENERANDO UN APORTE A LA PRÁCTICA.

Violencia de los docentes hacia los estudiantes

Se debería agregar más tipos de docentes a los planteados por Jorge, no únicamente los que vivieron la violencia en edades tempranas, en este caso y de las experiencias que he vivido hay docentes que desean hacer sentir su miedo cuando el estudiante entra a una aula, es por eso que los denominan los profesores difíciles de cada una de las carreras. Pareciera que quieren dar realce al sobrenombre que le ponen los estudiantes generando una violencia unilateral entre docente y estudiante.

- La primera solución planteada por el compañero Jorge no me parece tan acorde a la realidad ya que cada profesor tiene su metodología de enseñanza, lo que se debería proponer es tener docentes universitarios preparados para dar clases y un claro ejemplo para mejorar la metodología de clase es la Especialidad en Docencia Universitaria en donde se tocan temas de mediación y acompañamiento del aprendizaje como el de escuchar a nuestros jóvenes cuando hayas discrepancias entre alumno-docente. Yo sugeriría enfocarse en los reglamentos internos de la universidad en contratar a docentes preparados para dar clases a los estudiantes y no enfocarse en cambiar la metodología del profesor.
- La segunda solución con respecto al maltrato físico, psicológico y agresividad me parece una manera correcta de combatir a este tipo de violencia lo único que le agregaría es que el encargado del departamento de bienestar estudiantil al inicio del ciclo pase dando una charla a cada uno de los cursos para que tengan conocimiento de cómo deben actuar en caso de presentarse este tipo de violencia en las aulas de la universidad.
- A la tercera solución le agregaría únicamente que las universidades deben tener un plan de actualización para sus docentes solo así podrán ir mejorando las metodologías de enseñanza con el paso del tiempo y podrán ir a la par con la actualización de cada generación de jóvenes que pasen por sus aulas.

Violencia de los estudiantes hacia los docentes

Este tipo de violencia es la de mayor frecuencia en las aulas de las Universidades.

- En la primera solución lo correcto sería crear un ambiente de confort tanto para el docente como para el alumno, llegar a un consenso de respeto y dar charlas constantes de valores para que los estudiantes conozcan el peso del respeto mutuo. De ahí estoy de acuerdo con Jorge

cuando señale que debe haber un docente que haga respetar su autoridad pero eso lo lograrían en conjunto con los alumnos como se mencionó anteriormente.

- Con la segunda solución estoy de acuerdo se debe dar un pare completo a cualquier tipo de indisciplina organizada para que así los alumnos sientan que la institución está para velar el bienestar del docente como del alumnado. La única manera de parar estos actos es poniendo mano dura mediante los reglamentos internos de la institución.
- En el tercer punto lo correcto sería tener un dialogo directo con el alumno que genera problemas para ver si la situación amerita un psicólogo y si no es necesario el psicólogo se le podría aconsejar y tratar de ayudarle en los problemas que presenta el alumno.

Violencia entre estudiantes

Solo acotar que el bullyin puede presentar por estatus social, económico o físico de cierta persona.

- En la solución de Jorge solo acotaría que debemos brindar seguridad a nuestros alumnos desde el alumno más destacado en notas como el que está menos atento y tiene malas notas; solo así podremos ganar la confianza para que nos cuenten cuales son las situaciones que viven tras la burla del círculo social que lo rodea. Y luego si procederíamos hacer un acompañamiento como lo menciona Jorge.

9.2 DISCURSO DEL ESPECTÁCULO

Constantes del espectáculo

En los diferentes medios de comunicación que existen en nuestro país, todos contienen constantes en el espectáculo los cuales son generados para acaparar el mercado.

Se puede definir al espectáculo como algo que llama la atención del televidente y que involucra la preparación de una imagen, un video, sonido o un programa para transmitir un mensaje a la población que se encuentra al frente receptando el mensaje.

Es necesaria la fragmentación para dar paso a otras ideas, para pasar de un tema a otro y así no llegar a cansar al interlocutor que busca el espectáculo o que desea seguir buscando esa chispa para mirar el programa. Lo mismo sucede en la educación, debemos mantener una fragmentación para dar paso de una clase a otra pero siempre manteniendo algo en común, en este caso las

evaluaciones. Así el estudiante sabe que su aprendizaje tiene fragmentación pero un final en común que es la denominada evaluación del estudiante.

Las autorreferencias, la forma de identificación y reconocimiento son constantes que van de la mano es decir uno puede hacer eco de las preguntas de un estudiante en una clase futura y así acapararía la atención del alumnado; haciendo una autorreferencias del alumno que participo en clases anteriores. De la misma manera los estudiantes cuando son profesionales tendrán un modelo a seguir y eso depende de la forma de identificación que los alumnos perciban en nuestras aulas, solo así ellos serán eco de nuestras enseñanzas para la sociedad.

El juego de la animación

Los dibujados animados fueron creados para acaparar la atención de los niños, esto se logra saliendo de la realidad común y exagerando la realidad en las situaciones que pasan con los personajes, a este tipo de acontecimiento (Prieto Castillo, 2020) lo denomina hipérbole y es un recurso tan valioso que los docentes podemos usar para que las clases no sean ambiguas y poner una chispa de emoción para acaparar la atención de nuestros estudiantes.

Es así que en la docencia universitaria podemos hacer uso de estas hipérboles tomando relatos breves para adentrarnos en un tema en específico, o a su vez para lograr transmitir un mensaje. Estos tipos de relatos nos pueden ayudar como recurso de: identificación y reconocimiento, reafirmación social, ruptura social, recurso de juego, recurso de profundización en la vida del ser humano y como recurso de lo imaginario.

La práctica nos propone averiguar uno de los programas que más observan los jóvenes en la actualidad, realizar una descripción, averiguar que llama la atención de los jóvenes en ese programa, ver lo bueno y lo malo que plantea el programa descrito.

Luego realizar una reunión mediante Zoom para conocer los puntos de vista de todos los compañeros y saber que programas escogieron para compartir ideas y conocer el medio en el que los jóvenes se entretienen. Finalmente realizar una redacción de la reunión compartida en Zoom y los puntos de vista de los compañeros de la Especialidad en Docencia Universitaria.

Para la práctica se procedió a realizar una pequeña encuesta mediante WhatsApp a mis familiares, principalmente primos que rodeaban la edad de 20 a 25 años y a los cuales se les consultó una serie que les llamaba la atención actualmente.

La mayoría respondió que últimamente se encuentran viendo la serie de Netflix llamada La Casa de Papel, por lo cual se procedió a mirar la serie de Netflix para saber que temática trata la serie y realizar una crítica.

Descripción de la Casa de Papel

La serie parte de una idea original que se mantiene presente en las dos temporadas. La premisa gira en torno al personaje de Sergio Marquina, alias El Profesor, un hombre misterioso que ha planeado desde pequeño la forma meticulosa del atraco en la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre, lo que supone el mayor hurto jamás producido.

Su objetivo es reclutar a un grupo de criminales, que no tengan nada que perder en la vida, para adentrarse en el edificio y mantenerse dentro durante varios días para conseguir fabricar 2.400 millones de euros y salir mediante un plan meticoloso en el cual se encuentra detallado cada movimiento e incluso contempla los errores que se puedan cometer y las soluciones a cada uno de esos errores.

1. Porqué llama la atención de los jóvenes

- Usa tecnología de punta en los medios de comunicación que manipulan para transmitir órdenes desde el exterior hacia la parte interna del Banco.
- La creatividad de los trajes y el uso de mascarillas de Dalí para realizar el robo, en el cual se sienten identificados los jóvenes. Incluso hoy en día realizan publicidad para fiestas o eventos vistiéndose con el mameluco rojo y la máscara de Dalí que son utilizados en la serie.
- Estrellas mundiales realizan propaganda de la serie, un ejemplo es el futbolista Neymar que usa la máscara de los protagonistas de la Casa de Papel en su hogar. Para citar otro ejemplo la hinchada de un equipo Alemán uso una tela con la impresión de los personas de La Casa de Papel antes del partido para apoyar a su equipo y fue transmitido por las cadenas televisivas de todos los países del mundo.

- Es transmitido por Netflix una plataforma Streaming en donde los jóvenes pueden pasar uno o dos días seguidos viéndola y no tiene que esperar a los tiempos de la televisión convencional, ni los comerciales que la interrumpen.
- Roban al poder central como es el Banco y lo destruyen, es lo que actualmente desea hacer todo el Ecuador con el Gobierno de turno.
- Cada uno de los personajes pueden encajar perfectamente con los televidentes jóvenes ya que existen personalidades diferentes en las cuales un joven puede engancharse con los diferentes personajes de la serie.
- Aceptación de las diversas identidades de género.

2. Lo bueno que puede transmitir La Casa de Papel a los jóvenes

- Trabajo en equipo ya que luchan por un mismo objetivo.
- Nos enseña que planificar requiere un análisis tiempo y paciencia.
- Detecta las oportunidades y se anticipa al futuro.
- Nos enseña a no darnos por vencidos si la planificación fracasa en el desarrollo del plan. Y nos demuestra que seguir buscando alternativas es el camino a futuro.
- Demuestra que todas las personas tenemos diferentes habilidades y esas habilidades aportan en un equipo para sacar adelante una planificación.
- La hermandad se respeta ante todas las cosas ya que todos se preocupan por el bienestar de todos.
- El liderazgo que posee el personaje principal de la serie, que no se basa en manuales de liderazgo sino más bien actúa de acuerdo a la situación y en beneficio de su equipo de trabajo.
- La mediación que realiza el protagonista a sus cómplices. Él es capaz de llegar a cada uno de los personajes de la Casa de Papel y que se plasmen en ellos lo que él ha planificado durante todo el tiempo.
- El espíritu revolucionario de libertad en donde el mundo controlado por el dinero se ve desnudado por héroes los cuales son capaces de conseguir el apoyo de la gente y no dejar que la multitud se deje guiar por el poder central.

3. Lo malo que puede transmitir La Casa de Papel a los jóvenes

- Uso de violencia verbal, física, armas de fuego etc.
- Manipulación de medios de comunicación para beneficio propio.
- El robo a un Banco.
- Ocultar la identidad de las personas para realizar actos que están en contra de la Ley.
- Vocabulario inapropiado para transmitir a los jóvenes.
- Buscar el liderazgo sin importar los medios que usen.
- El uso de personas inocentes para llegar a su objetivo; utilizándolos como escudo para evadir la Ley.

4. Redacción de la reunión mantenida mediante Zoom con los compañeros de la Especialidad

La reunión precedida por nuestro tutor el Ing. Eugenio Cabrera se la realizó el jueves 07 de mayo del 2020 en el cual participaron los compañeros Jorge, Gabriela, Oswaldo, Fernando y Santiago exponiendo el programa que habían averiguado y del cual realizarían críticas .

Lo curioso de la reunión de Zoom es que la mayoría de los compañeros escogió La Casa de Papel; dio inicio la compañera Gabriela exponiendo de lo que se trataba la trama de la serie, luego procedió a compartir las ideas el compañero Fernando el cual expuso los puntos buenos de la serie y por qué llamaba la atención de los jóvenes. Seguidamente expuso el compañero Jorge en su crítica se pudo notar que la serie era tendencia mundial en los jóvenes y que llamaba mucho la atención ya que cada uno de los personajes tiene diferentes personalidades y las cuales pueden identificarse con cualquiera de los jóvenes televidentes.

Dos compañeros escogieron series diferentes el compañero Santiago dijo que realizó una encuesta y que la mayoría había respondido que la serie que ven los jóvenes se llama VIKINGOS. La trama de la serie esta basaba en la historia del pueblo vikingo a lo largo de la historia describiendo su cultura, su forma de vida, su forma de hablar a los dioses y como era una comunidad aguerrida.

Los mismos se encontraban en continua batalla y competencia para invadir Inglaterra y Francia teniendo un representante llamado Ragnar. Y que llamaba la atención de los jóvenes debido a

su contenido de acción y la exposición de escenas sangrientas lo cual despertaba el interés del televidente joven.

Es así que compartí muchísimo la crítica del compañero Santiago ya que expuso que la serie busca enseñar Historia a los jóvenes de una manera diferente y que no se basa en métodos tradicionales de ir con libros, realizar la lectura y memorizar nombres, fechas y años lo cual lo toman como un método aburrido los jóvenes contemporáneos.

Finalmente el compañero Oswaldo había investigado una serie diferente a La Casa de Papel ya que suponía que la mayoría íbamos a realizar la práctica sobre esta serie. Es así que buscó una serie animada llamada BoJack Horseman.

Mencionó que no podía creer que haya personas que tengan tanta imaginación para crear una serie caracterizada por una persona con cabeza de caballo, en la cual este personaje se encuentra jubilado siendo en su juventud un actor con éxito y actualmente papá adoptivo de 3 niños. Este programa atrae la atención de la juventud debido a que es una serie muy parecida a los Simpson o padre de familia que utiliza humor negro para acaparar la atención de los jóvenes.

Una crítica constructiva realizada por Oswaldo fue que la serie representa la vida diaria de una familia común con un padre de familia jubilado en donde se ven expuestos a riesgos como el alcohol, la droga el dinero y diferentes situaciones que vivimos diariamente en el mundo. Es así que la serie puede llevar una enseñanza muy en el fondo del humor negro, ya que trata de plasmar mediante el personaje los peligros que pueden estar expuestos los jóvenes y las cosas que pasarían si caen en estos vicios.

CONCLUSIÓN

- Podemos ver como la tecnología crece vertiginosamente día a día; es así que de la televisión blanco y negro pasamos al sistema Streaming que ofrece muchos beneficios a los jóvenes los cuales se ven atraídos por las bondades del sistema operativo y los costos bajos que deben cancelar para poderlos utilizar. Nosotros como futuros docentes debemos ir a la par con los intereses y lo que llama la atención de la juventud para poder utilizar una mediación que despierte el interés del estudiante.
- De la reunión mantenida en Zoom se pudo concluir que una serie que está en boga es la denominada Casa de Papel y su éxito fluctúa en que los jóvenes se sienten atraídos con los personajes y también

que tratan boicotear al poder central, para hacerse sentir víctimas del sistema. Lo cual genera una gran incertidumbre que acapara la atención de la juventud.

- Finalmente podemos ver que todo discurso del espectáculo puede ser interpretado de diferentes maneras por los receptores ya sea para bien o para mal de la juventud. Por eso nosotros debemos recatar las cosas buenas de cada uno de los programas que llaman la atención de los jóvenes y usarlas a nuestro favor para podernos acercarnos de una manera agradable y correcta a nuestros futuros alumnos, generando un interaprendizaje entre docente y alumno.

9.3 CONOCIENDO A NUESTROS ALUMNOS MEDIANTE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Se realizó una encuesta para conocer la percepción de los jóvenes con respecto a los medios de difusión. Es así que una vez realizadas las diferentes preguntas las cuales estaban enfocadas a conocer la percepción de los jóvenes y los medios de comunicación que hoy en día conviven con ellos.

Se procedió a realizar la encuesta vía WhatsApp, enviando a cada una de las personas que nos colaboraron; jóvenes que bordeaban entre los 20 y 25 años de edad, los cuales respondieron a las 16 preguntas formuladas y que constan en el siguiente cuestionario

CUESTIONARIO

UNIVERSIDAD DEL AZUAY



ESPECIALIDAD EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

INTRODUCCIÓN.-

Buenos días apreciados jóvenes, esta encuesta tiene como objetivo el acercamiento a su vida como alumnas y alumnos. Además de conocer la percepción de la juventud actual con respecto a los medios de difusión; lo cual nos ayudará para identificar la opinión de los jóvenes en nuestra formación como educadoras y educadores.

INSTRUCCIONES.-

La encuesta se les enviará mediante WhatsApp.

Se les planteará un total de 16 preguntas, lea detenidamente cada una y responda por favor.

Escoja una sola respuesta, en el caso de escoger la opción otra especifique su respuesta.

Seleccione el recuadro correspondiente a la respuesta que desea seleccionar.

Al contestar las diferentes preguntas planteadas, esperamos lo realice con la mayor honestidad posible.

DATOS INFORMATIVOS.-

SEXO: MASCULINO FEMENINO

EDAD: _____

10. ¿Cuáles de los siguientes medios de comunicación son utilizados con frecuencia por los jóvenes?

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Radio | <input type="checkbox"/> Televisión |
| <input type="checkbox"/> Internet | <input type="checkbox"/> Periódico |

11. Tiempo promedio de lectura en medios físicos para obtener información

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Una vez a la semana | <input type="checkbox"/> Dos veces a la semana |
| <input type="checkbox"/> Toda la semana | <input type="checkbox"/> Nunca |

12. ¿Medios impresos de preferencia?

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Periódico | <input type="checkbox"/> Caricaturas |
| <input type="checkbox"/> Revistas | <input type="checkbox"/> Novelas |

13. ¿De dónde obtiene la información para saber lo que está pasando en nuestro país?

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Televisión | <input type="checkbox"/> Radio |
| <input type="checkbox"/> Internet | <input type="checkbox"/> Periódico |
| <input type="checkbox"/> Otros | |

Especifique:.....

14. ¿Cómo influyen en los jóvenes los medios de comunicación que actualmente existen?

- | | | |
|---|------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Favorablemente | <input type="checkbox"/> Por | <input type="checkbox"/> Desfavorablemente |
| <input type="checkbox"/> Ninguna | | |

15. Se conecta a Internet para:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Diversión | <input type="checkbox"/> Hacer Tareas |
| <input type="checkbox"/> Escuchar música | <input type="checkbox"/> Investigación |

16. ¿Desde dónde accede a Internet?

- | | |
|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Casa | <input type="checkbox"/> Trabajo |
| <input type="checkbox"/> Plan de datos | <input type="checkbox"/> Universidad |
| <input type="checkbox"/> Todas las anteriores | |

17. ¿Cuántas horas al día dedica de su tiempo a la televisión?

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> 0-2 HORAS | <input type="checkbox"/> 2-3 HORAS |
| <input type="checkbox"/> 3-4 HORAS | <input type="checkbox"/> MAS DE 4 HORAS |

18. ¿En la televisión que programación le gusta mirar?

- | | |
|---|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Canales Nacionales | <input type="checkbox"/> DIRECTV |
| <input type="checkbox"/> TV-Cable | <input type="checkbox"/> Netflix |

19. ¿Cuáles de las siguientes series ha visto; si no las ha visto cuales ha escuchado?

- | | |
|--|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Casa de papel | <input type="checkbox"/> Vikingos |
| <input type="checkbox"/> BoJack Horseman | |

20. ¿En su tiempo libre cuál de las siguientes actividades le gusta realizar ?

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Internet | <input type="checkbox"/> Juegos de video |
| <input type="checkbox"/> Realizar Deporte | <input type="checkbox"/> Mirar Televisión |
| <input type="checkbox"/> Arte | <input type="checkbox"/> Leer |

21. ¿Señale cuál de las siguientes redes sociales ocupa con más frecuencia ?

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Facebook | <input type="checkbox"/> Twitter |
| <input type="checkbox"/> Instagram | <input type="checkbox"/> TikTok |

22. ¿Cuántas horas al día dedica de su tiempo a las redes sociales?

0-2 HORAS

2-3 HORAS

3-4 HORAS

Uso durante todo el día

23. ¿Las redes sociales que más mencionó en la pregunta 12, para que las utiliza?

Chisme

Información

Entretenimiento

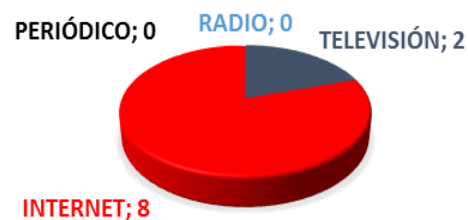
Hacer nuevas amistades

Finalmente quiero agradecerles por brindarme un poco de su tiempo y poder conocer cuáles son las percepciones que ustedes los jóvenes tienen en cuanto a los medios de comunicación.

TABULACIÓN DE DATOS

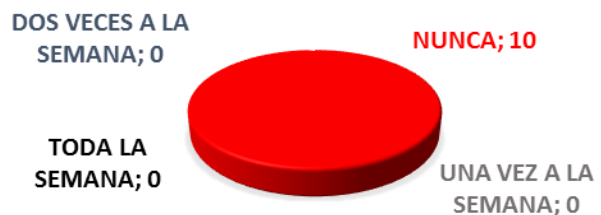
1. ¿Cuáles de los siguientes medios de comunicación son utilizados con frecuencia por los jóvenes?

RADIO	0
TELEVISIÓN	2
INTERNET	8
PERIÓDICO	0
TOTAL	10



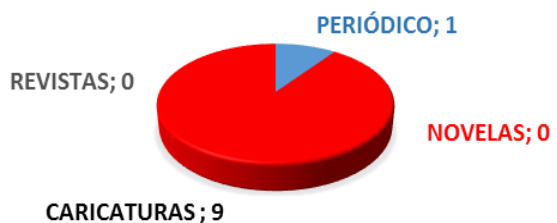
2. Tiempo promedio de lectura en medios físicos para obtener información

UNA VEZ A LA SEMANA	0
DOS VECES A LA SEMANA	0
TODA LA SEMANA	0
NUNCA	10
TOTAL	10



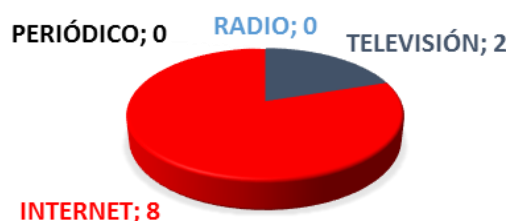
3. ¿Medios impresos de preferencia?

PERIÓDICO	1
REVISTAS	0
CARICATURAS	9
NOVELAS	0
TOTAL	10



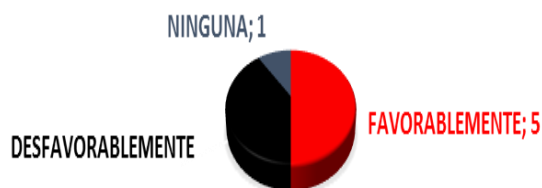
4. ¿De dónde obtiene la información para saber lo que está pasando en nuestro país?

PERIÓDICO	0
TELEVISIÓN	1
RADIO	0
INTERNET	9
OTROS	0
TOTAL	10



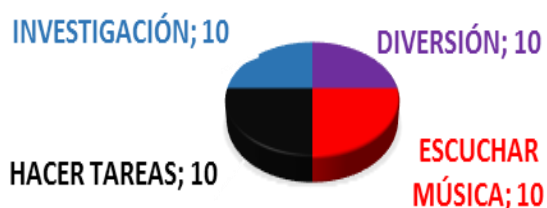
5. ¿Cómo influyen en los jóvenes los medios de comunicación que actualmente existen?

FAVORABLEMENTE	5
DESFAVORABLEMENTE	4
NINGUNA	1
TOTAL	10



6. Se conecta a Internet para:

DIVERSIÓN	10
ESCUCHAR MÚSICA	10
HACER TAREAS	10
INVESTIGACIÓN	10
TOTAL	10



7. ¿Desde dónde accede a Internet?

CASA	0
TRABAJO	0
PLAN DE DATOS	0
UNIVERSIDAD	0
TODAS LAS ANTERIORES	10
TOTAL	10



8. ¿Cuántas horas al día dedica de su tiempo a la televisión?

0-2 HORAS	4
2-3 HORAS	5
3-4 HORAS	1
MAS DE 4 HORAS	0
TOTAL	10



9. ¿En la televisión que programación le gusta mirar?

CANALES NACIONALES	0
DIRECTV	2
TV-CABLE	0
NETFLIX	8
TOTAL	10



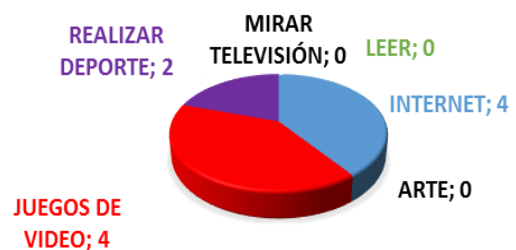
10. ¿Cuáles de las siguientes series ha visto; si no las ha visto cuáles ha escuchado?

CASA DE PAPEL	8
VIKINGOS	2
BOJACK HORSEMAN	0
TOTAL	10



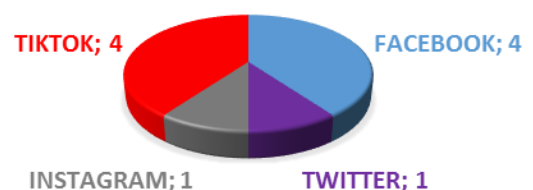
11. ¿En su tiempo libre cuál de las siguientes actividades le gusta realizar?

INTERNET	4
JUEGOS DE VIDEO	4
REALIZAR DEPORTE	2
MIRAR TELEVISIÓN	0
ARTE	0
LEER	0
TOTAL	10



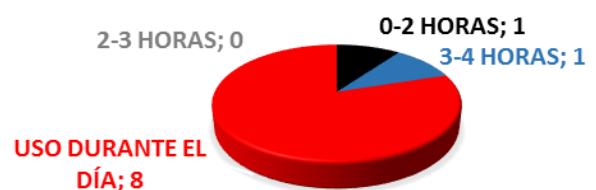
12. ¿Señale cuál de las siguientes redes sociales ocupa con más frecuencia?

FACEBOOK	4
TWITTER	1
INSTAGRAM	1
TIKTOK	4
TOTAL	10



13. ¿Cuántas horas al día dedica de su tiempo a las redes sociales?

0-2 HORAS	1
2-3 HORAS	0
3-4 HORAS	1
USO DURANTE EL DÍA	8
TOTAL	10



14. ¿Las redes sociales que más mencionó en la pregunta 12, para que las utiliza?

CHISME	1
INFORMACIÓN	3
ENTRETENIMIENTO	5
HACER NUEVAS AMISTADES	1
TOTAL	10



CONCLUSIONES

Luego de analizar las tabulaciones obtenidas puedo concluir lo siguiente:

- Los jóvenes tienen tendencia al Internet como medio de comunicación que usan frecuentemente, dejando de lado la tradicional lectura que en tiempos pasados normalmente se la realizaba en medios físicos. De la misma manera los jóvenes prefieren enterarse de lo que sucede en el país por canales de comunicación que posean la información en el Internet, sin saber si la misma es veraz o a su vez contienen noticias falsas; dejándoles dudas de si el Internet influye en los jóvenes de manera favorable o desfavorablemente.
- Las encuestas reflejaron que los jóvenes utilizan el Internet para todo, ya sea para diversión, escuchar música, hacer tareas o para realizar investigaciones de un tema en específico; llegando a ser parte de su vida ya que buscan conectarse en la mayoría de los sitios a los que concurren. Reflejando que hoy en día es una herramienta indispensable para los jóvenes y más para los universitarios.
- Una de las preguntas reflejó que los jóvenes hoy en día se ven atraídos por la televisión Streaming dejando de un lado los canales nacionales, DIRECTV, TV-Cable y enfocándose en un sistema operativo que hoy en día se encuentra de moda como es el NETFLIX al cual le dedican su tiempo para mirar películas o series. Para complementar la práctica 6 se procedió a realizar la encuesta de las series que tomamos con los compañeros de la especialidad en la cual se reflejó que la mayoría de los jóvenes veían La Casa de Papel o a su vez si no la habían visto sí habían escuchado de esta serie dejando sentado que es una serie popular hoy en día entre los jóvenes.

- Se observó que a la totalidad de los jóvenes les gusta pasar su tiempo libre en el Internet o en el video juego y que el deporte ya es muy poco practicado y que no les llama mucho la atención. Pero algo que sí llama la atención es que pueden estar todo el día en las redes sociales siendo sus preferidas Facebook y TikTok; indicando que Facebook les sirve para enterarse de información y chismear de lo que sucede entre su círculo de amistades, y que últimamente TikTok les llamaba la atención porque es una aplicación de entretenimiento en donde graban videos y en el cual pueden compartir con otros compañeros haciéndolos pasar un momento de sano entretenimiento,
- Finalmente los jóvenes son un mundo por descubrir ya que se pueden dejar influenciar del espectáculo y nosotros como docentes debemos aprovechar los medios de comunicación que utilizan y les llaman la atención para mediar con los estudiantes y así generar un interaprendizaje que servirá en beneficio del docente, del estudiante y de la sociedad.

CAPITULO X

DIFERENTES TECNOLOGIAS EN EL APRENDIZAJE

La sociedad global se ha caracterizado, además de la información como tal, por la proliferación de aparatos portátiles que proporcionan capacidad para el tratamiento de la misma, así como otros que facilitan la comunicación universal y la extensión de la telefonía celular, televisión por satélite, etc. (Vergara Mendoza , 2008)

10.1 REALIZANDO UN ANÁLISIS SOBRE EL APRENDIZAJE Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

La actividad consiste en dos acciones. La primera parte consiste en una construcción de memoria personal, en esta parte debemos realizar lecturas que proponen reflexiones y miradas sobre las tecnologías en la educación; luego debemos conformar un glosario de frases, con las frases que hayan significado un aprendizaje intenso y en estas frases volcar un escrito de nuestro análisis y pareceres. La segunda parte consiste en una construcción de memoria institucional en el cual debemos describo la historia y el desarrollo de la tecnología a lo largo del tiempo en las diferentes Universidades de nuestro medio.

i. CONSTRUCCIÓN PERSONAL

1.- Ausencia de personal capacitado para mantenimiento, programación y carencia de formación de los docentes. (Prieto , 2001, pag. 10)

Análisis: El desarrollo tecnológico avanza de forma inexplicable y cada día salen al mercado nuevos productos y nuevos servicios que son demandados por la sociedad; uno de los demandantes son las instituciones universitarias. Estos establecimientos al ser centros de conocimiento deben actualizarse periódicamente para ofrecer a los educandos un aprendizaje significativo.

Actualmente las instituciones adquieren productos o servicios tecnológicos, más no se realiza capacitaciones a sus funcionarios por lo que concuerdo con Prieto cuando manifiesta que las instituciones creen estar insertos en un mundo tecnológico cuando apenas están recibiendo migajas de él (Prieto , Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad, 2001). Por lo tanto, se debe considerar que la actualización de los docentes y la capacitación

constante es fundamental para lograr una educación de calidad, la cual es tan necesaria en nuestro país.

2.- "Recuperación de la palabra y la interlocución" (Prieto , 2001, pag. 31)

Análisis: Hace no muchos años la educación estaba basada en transmitir información, sin darse cuenta que esto no estaba generando aprendizajes activos sino más bien una despersonalización y un exceso de información. A raíz de que se buscó una educación centrada en el aprendizaje se plantearon diversas alternativas para la recuperación de entornos educativos en donde exista interlocución entre todos los integrantes del proceso de enseñanza-aprendizaje, con estos cambios se generaron aprendizajes activos y significativos en los educandos.

3.- "La verdad es, pura y simplemente, una cuestión de estilo" – Oscar Wilde citado por Prieto (2020)

Análisis: la educación cuenta hoy con varias alternativas para realizar materiales interactivos y significativos, los mismos que al tener estilo atraen la atención de los estudiantes. Los docentes hoy en día deben invertir tiempo y conocimientos para conseguir calidad y estilo en sus materiales con la finalidad de dar a sus estudiantes una experiencia positiva en el proceso de enseñanza aprendizaje.

4.- "Los medios audiovisuales permiten incrementar la activación y motivación de los alumnos hacia un aprendizaje desarrollador" (Mendoza, 2015, pág. 10).

Análisis: Los medios audiovisuales tienen gran importancia en el ámbito educativo debido a que gracias a él es posible difundir mensajes a través de audios e imágenes, lo que es sin duda una gran fuente de motivación para el estudiante porque el aprendizaje se basa en la comprensión, objetividad, provocando interés en los educandos, observando acontecimientos que han sucedido o que suceden tanto a nivel nacional como internacional; por lo que se genera un aprendizaje activo y significativo que permite desarrollar el pensamiento crítico, reflexivo y analítico en el educando.

5.- No se puede caer en un posmodernismo excesivo en donde lo que digan las imágenes explica todo (Prieto, Comunicación moderna y posmoderna , 2020).

Análisis: las tecnologías audiovisuales son de gran relevancia e importancia durante el proceso de enseñanza, razón por la cual las aulas educativas las usan constantemente. Como docentes no podemos permitir que nuestros estudiantes piensen que con ver un video, imágenes o documentales han obtenido todo el conocimiento; por lo que considero que la mediación pedagógica del docente es primordial al momento de usar estas herramientas digitales ya que se debe relacionar el uso de tecnologías con uno de los saberes de Morin, que es el principio de un conocimiento pertinente, de tal manera que se educa analizando y reflexionando con criterios personales las imágenes visualizadas.

6.- "Si no queremos, si no estimamos nuestra voz, difícilmente le encontraremos sentido a la tarea de educar" (Prieto, La interlocución radiofónica, 2005).

Análisis: Educar significa comunicar; y para comunicarnos necesitamos de la voz, teniendo en cuenta que la voz de cada individuo tiene su propio estilo. Por lo tanto, para ser educadores se debe amar a la voz, sean cual sean sus características; la voz debe tener sentido, conocimiento, alegría y se la debe cultivar cada día para que no decaiga y para que deje huellas positivas en los estudiantes con los que nos comunicamos a diario.

7.- "La escuela debe procurar fomentar una conciencia de calidad" (Sarromona, 1998, pág. 154)

Análisis: Las instituciones educativas mediante los diversos sistemas, metodologías, herramientas tecnológicas e información deben proporcionar una educación significativa, con el fin de construir jóvenes con conocimientos, habilidades, capacidades y destrezas que le permitan tomar decisiones acertadas y oportunas dentro del contexto dinámico y competitivo en el cual vivimos.

8.- "Llamarse comunicador y tener problemas de comunicación constituye un contrasentido descomunal" (Prieto, Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad, 2001).

Análisis: Un docente es un comunicador entre los jóvenes de conocimientos, si esta comunicación genera inconvenientes entre la conexión docente-estudiante, se crea un contrasentido en cuanto al aprendizaje del estudiante. En vez de ser una ayuda para despegar las dudas del alumno, se convierte en un generador de confusión que al final no enseña su

materia e incluso puede llegar a cansar al alumnado; fundando una falsa idea de que la materia estudiada es algo que nunca más quisieran volver a ver en su vida profesional.

ii. CONSTRUCCIÓN DE MEMORIA INSTITUCIONAL

La Facultad de Ciencia y Tecnología nació el 18 de Mayo de 1981, con la necesidad de crear una facultad que atienda los requerimientos de los avances tecnológicos y científicos a nivel regional y nivel mundial (Merchán Barros, 2011).

La carrera de Ingeniería Civil y Gerencia de Construcciones fue creada el 22 de Abril del 2008, con lo cual al ser la primera promoción se pudieron ver cambios tecnológicos importantes con el pasar del tiempo y la experiencia que va adquiriendo la carrera de Ingeniería Civil y Gerencia de Construcciones.

En la actualidad la Universidad del Azuay en la Facultad de Ciencia y Tecnología ofrece siete carreras.

- i) Biología, Ecología y Gestión
- ii) Ingeniería de la Producción y Operaciones
- iii) Ingeniería en alimentos
- iv) Ingeniería Electrónica
- v) Ingeniería en Mecánica Automotriz
- vi) Ingeniería Civil y Gerencia de Construcciones
- vii) Ingeniería en Minas

Un buen punto de partida para adentrarnos en los avances tecnológicos de la Universidad es hacer una pequeña reseña de lo que la Ingeniería Civil ha ido evolucionando con el transcurso de los años, y de cómo la tecnología ha facilitado el trabajo de los Ingenieros reduciendo sus jornadas largas de cálculos y dibujos por jornadas pequeñas gracias al uso de tecnologías.

En la antigüedad los Ingenieros procedían a realizar levantamientos catastrales con hojas de cuaderno y esferográfico; luego mediante el uso de láminas tamaño A0 y rapidógrafos transcribían la información para mantener una base de datos actualizada y en lugares donde permanecían por años en la base datos de la empresa.

Esta base de datos era complicada de consultar ya que los planos debían permanecer en una oficina y su movilización a campo era peligroso ya que si llovía o pasaba algo la base de datos se perdería; es por eso que gracias a la tecnología hoy en día se puede contar con programas

de computadora los cuales ayudan a mantener una base de datos actualizada y consultarla incluso desde el celular.

La Universidad del Azuay al tratarse de una carrera nueva se puede decir que fue experimentando con el paso de los años y con el uso de tecnologías en las diferentes materias impartidas en la carrera. Recuerdo claramente que al cursar el cuarto ciclo la Universidad comenzó a construir un laboratorio ya que era necesario para diferentes materias las cuales necesitaban realizarse experimentos para poder corroborar con la teoría aprendida en clases.

Es así que comenzaron a llegar máquinas para realizar ensayos de compresión con elementos de hormigón, tamices para poder identificar los diferentes tipos de suelo, hornos para secado de materiales y todo lo que corresponde a la materia de Ingeniería Civil. Pero cuando uno es estudiante no dimensionado la necesidad de los equipos porque está en proceso de aprendizaje, pero al transcurrir la vida universitaria se da cuenta que los laboratorios no estaban tan bien equipados y que había pocos equipos para la cantidad de alumnos que cursábamos la carrera.

Hoy en día se puede decir que los laboratorios han mejorado ya que se adquirieron nuevos equipos y más que todo, la tecnología avanza y la Universidad adquiere equipos nuevos que disminuyen el trabajo a los profesionales y se da enseñanza a los alumnos según el avance tecnológico regional y mundial.

Hoy en día se puede observar que incluso se ha creado un departamento de Desarrollo e Investigación en el cual se generan proyectos para que los estudiantes participen activamente con los conocimientos adquiridos en las aulas de la Universidad lo que es un gran avance en lo tecnológico ya que se incorporan profesionales con título de cuarto nivel y los cuales generan investigaciones mediante proyectos a escala en los cuales los estudiantes pueden observar la teoría plasmada en la realidad.

De la misma manera la Universidad se preocupa en mantener a su planta docente actualizada ofreciendo cursos para que puedan estudiar, obteniendo becas con instituciones de países hermanos con los que mantiene convenios y ayudando a sus docentes en una parte para que cumplan sus estudios de Phd.

Un punto muy favorable que en mi época de estudiante no existía es el intercambio con Universidades con las que mantiene convenios la Universidad del Azuay, así se puede observar como usa la tecnología a su favor para mantenerse comunicada con diferentes Universidades del mundo y realizar intercambios para que sus alumnos puedan cursar los últimos ciclos en prestigiosas universidades fuera del país y así se enriquezcan con experiencias del extranjero.

En definitiva se puede observar que la Universidad el Azuay constantemente se encuentra evolucionando tanto en lo tecnológico como lo científico para ofrecer a sus alumnos una educación de primera y de la cual surgirán profesionales con pensamiento crítico de la sociedad y que ayuden a resolver problemas presentados en el diario vivir por la sociedad.

10.2 DEFINICIÓN DE TIC Y DISEÑO DE UNA PROPUESTA DE INCORPORACIÓN TIC

Asistimos a una época en la que la norma es el cambio, el cambio habitual en donde las actividades docentes depende de las variables tiempo y espacio; hoy en día por la pandemia se utilizan otras variables como las TIC (Tecnologías de información y comunicación) siendo la principal constante el aula virtual en el aprendizaje de los estudiantes (Guevara , 2015). Existente las siguientes tecnologías:

- a) **Tecnologías transmisivas:** Se centra en presentaciones del contenido de la materia expuestas por el profesor, donde el alumno se siente aislado y no participa. Este tipo de tecnologías no favorecen el aprendizaje a distancia ni es buena herramienta en el uso de las TIC.
- b) **Tecnologías interactivas:** Son dirigidas a los alumnos en donde interactúa con el contenido que el docente cuelga en el Internet, es una ayuda en la educación a distancia pero no la completa ya que falta la participación activa de los estudiantes con el profesor.
- c) **Tecnologías colaborativas:** Este tipo de tecnologías utiliza la interacción del profesor con sus alumnos y el trabajo colaborativo entre estudiante-profesor y entre los mismos estudiantes. Es el tipo de tecnologías a las que debemos llegar para realizar un aprendizaje a distancia.

AULA VIRTUAL: El aula virtual nos permite utilizar un abanico muy amplio de actividades y recursos, con lo que la adaptación a distintos estilos de aprendizaje en los alumnos resulta fácil dentro de un mismo curso (Guevara , 2015).

TRABAJO CON LAS TIC EN LA EDUCACIÓN

Haciendo uso de las TIC podemos llegar a muchos lugares en donde los estudiantes no puedan recibir clases presenciales, de la misma manera no debemos dejar en el olvido la participación activa del alumno, ya que si realizamos este tipo de acciones no estamos contribuyendo al aprendizaje de los estudiantes. Cabe mencionar que todos los estudiantes tienen formas diferentes de adquirir conocimientos las cuales deben ser incluidas al momento de planificar un aprendizaje con TIC, las mismas deben estar orientadas para el aprendizaje de cada uno de los estudiantes presentes en la materia que impartamos clase.

Cabe mencionar que las tecnologías impulsan un cambio en los modelos pedagógicos de las instituciones educativas (Guevara , 2015).

Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento.

Para enseñar y aprender en entornos virtuales los docentes debemos tener una perspectiva constructivista y socio-cultural. La perspectiva constructivista parte de dos estructuras; la primera que es una estructura lógica en donde el docente realiza una organización interna del material de clase y la segunda una estructura psicológica en la cual el docente se preocupa por los diferentes tipos de alumnos y a los cuales debe llegarles la estructura lógica (Onrubia).

En el aprendizaje virtual es de vital importancia la ayuda del docente y no interpretar que el aprendizaje a distancia se desarrolla subiendo archivos en donde los estudiantes tienen acceso y al cual deben acudir si tienen dudas, al contrario el docente debe estar presto y hacer un acompañamiento a los alumnos brindándoles todo el apoyo necesario en la construcción de su aprendizaje.

Otro punto muy relevante en el aprendizaje virtual es la participación conjunta entre docente y estudiante; y esto dependerá básicamente de las diferentes herramientas tecnológicas que el profesor emplee en sus clases virtuales para que el alumno no se sienta abandonado, es por eso que nosotros los docentes debemos planificar bien que herramientas digitales usaremos al momento de intervenir en nuestras clases ya que podemos jugar con nuestra imaginación e incluso realizar encuestas o foros en donde participen nuestros estudiantes.

El diseño, desarrollo y evaluación de “experimentos formativos” de utilización educativa de las TIC, dirigidos a la mejora de las prácticas docentes y los procesos de aprendizaje de los alumnos en contextos y situaciones concretas, puede ser, a mi juicio, una de las vías más prometedoras para la concreción de una estrategia nueva de aprendizaje (Onrubia).

La práctica propone la integración de las TIC. En esta fase de cierre del Posgrado realizamos la elaboración de una propuesta dirigida a la carrera en la cual nos desempeñamos para lograr la inclusión de las tecnologías virtuales en la cátedra por lo menos de un semestre; con una estructura básica que contemple: **justificación, reflexión sobre los recursos virtuales, selección de los mismos, y acciones concretas de la aplicación de ellos en el aula.**

Se procederá a elegir la materia de “MARCO LEGAL Y CONTRATACIÓN PÚBLICA” que se dictan en la carrera de Ingeniería Civil y Gerencia de Construcciones en el noveno ciclo de la carrera.

Los siguientes temas planteados en el sílabo se estudiarán a lo largo del semestre. Para la práctica 11 desarrollaremos el tema: **3. Las herramientas del Sistema Nacional de Contratación Pública**

Sílabo

1. Generalidades

- 1.01. El ámbito de la ley (3 horas)
- 1.02. La interpretación del contrato público (2 horas)

2. El Instituto Nacional de Contratación Pública

- 2.01. Su naturaleza (3 horas)
- 2.02. Alcance de control de contratación pública (2 horas)

3. Las herramientas del Sistema Nacional de Contratación Pública

- 3.01. El plan anual de contratación (4 horas)
- 3.02. El registro único de proveedores (6 horas)
- 3.03. El sistema informático de Compras Públicas (4 horas)
- 3.04. Los procedimientos de la Contratación Pública (4 horas)
- 3.05. Las garantías en la contratación pública (5 horas)
- 3.06. Las entregas-recepciones (5 horas)

4. Tipos de contratación Pública

- 4.01. Compras públicas (4 horas)
- 4.02. Los procedimientos dinámicos (4 horas)

4.03. El procedimiento de licitación (2 horas)

4.04. El procedimiento de cotización y menor cuantía (2 horas)

5. De los contratos públicos o administrativos

5.01. La nulidad de los contratos públicos (5 horas)

5.02. Consorcios de ingenieros civiles (5 horas)

5.03. La solución de controversias (4 horas)

INCORPORACIÓN DE LAS TIC PARA EL TEMA: LAS HERRAMIENTAS DEL SISTEMA

NACIONAL DE CONTRATACIÓN PÚBLICA

❖ *Problema a resolver*

A lo largo de la especialidad se ha estudiado que nosotros los docentes debemos promover y acompañar el aprendizaje de nuestros estudiantes; pero finalmente yo me pregunto ¿Por qué nosotros como docentes no podemos ser apoyo de nuestros alumnos en su vida profesional? Es ahí justamente cuando me surgió la solución a la problemática que a menudo se presenta en la vida profesional de un estudiante.

Todos hemos sido estudiantes universitarios y hemos seguido diferentes carreras, y sabemos que en la Universidad se ve todos los campos en los que puede desempeñarse el profesional, y cuando salimos a laborar nos desempeñamos en un solo campo de todos los estudiados en la Universidad.

La materia que elegí para integrar las TIC tiene mucho que ver en el acompañamiento de los estudiantes y no solo de ellos sino también en los profesionales que cursarán esta materia. La Ley de Contratación Pública basa los tipos de contratación en el presupuesto inicial del Estado; este presupuesto se actualiza cada año y por ende los montos de contratación variarán de acuerdo al presupuesto del Estado.

La problemática a resolver es que los estudiantes podrán consultar la ley de contratación pública actualizada como los montos de cada año mediante las TIC, ya que para dar clases a los nuevos alumnos se tendrá que mantener actualizadas estas cifras y sería una ayuda para los profesionales egresados de la Universidad, a su vez representa un documento de aprendizaje para los estudiantes que están cursando la materia de MARCO LEGAL Y CONTRATACIÓN PÚBLICA.

❖ ***Justificación y fundamentación***

Con el avance tecnológico que es vertiginoso y que cada día evoluciona en el mundo entero se ve la necesidad de ir a la vanguardia ante la evolución de las diferentes tecnologías. Es por eso que se justifica de manera amplia la incorporación de las TIC en la materia de MARCO LEGAL Y CONTRATACIÓN PÚBLICA.

Además un problema que se presenta a diario en las diferentes aulas de clase es la participación activa de ciertos estudiantes que suelen ser los mismos que participan siempre, dejando de un lado los alumnos que prefieren callar sus dudas y no transmitir sus inquietudes al docente.

Cuando los alumnos que se les podría llamar tímidos tienen sus dudas y se ven en la obligación de preguntar al docente; el mismo no suele tener el tiempo para responder a estas inquietudes. Es por eso que con la incorporación de las TIC podríamos generar foros en donde todos los estudiantes tienen la oportunidad de participar de manera activa y los docentes tendremos la posibilidad de revisar este foro a cualquier hora e ir respondiendo las inquietudes de los estudiantes facilitando el aprendizaje y el acompañamiento tanto de los estudiantes que cursan la materia como de los profesionales egresados en la Universidad. La propuesta se fundamenta en el acompañamiento y promoción del aprendizaje en los estudiantes, de esta manera logramos que los alumnos participen de manera activa en las clases propuestas en la materia y promovemos el interés de los estudiantes al momento de sembrar dudas las mismas que serán consultadas mediante las TIC las cuales serán tecnologías colaborativas entre alumnos y docentes.

❖ ***Acuerdos pedagógicos***

Se propondrá una colaboración e interacción entre los diferentes docentes encargados de llevar el aprendizaje en las diferentes aulas virtuales. Además se conversará con los docentes que se integren por primera vez a las diferentes aulas virtuales en la materia de MARCO LEGAL Y CONTRATACIÓN PÚBLICA para realizar un acompañamiento y promoción en el aprendizaje de los estudiantes indicando que las clases por el hecho de ser virtuales no deben generar un abandono en el aprendizaje.

Se planificará una reunión con los diferentes docentes para dialogar que el abanico de recursos virtuales es para enriquecer la materia que se impartirá, más no para pensar que las responsabilidades disminuirán con respecto a las clases que normalmente se dan en las aulas físicas de la Universidad, deberemos generar un acuerdo pedagógico activo ya que las

clases pasaran a realizarse mediante foros, trabajos individuales, trabajos grupales e interacción con cada uno de los estudiantes lo cual demandará una mayor atención del docente a sus alumnos.

❖ ***Tecnologías a utilizar en todas las asignaturas participantes***

- Google Drive: En esta aplicación podremos colgar a la red los conceptos básicos de la materia de MARCO LEGAL Y CONTRATACIÓN PÚBLICA, para que los estudiantes puedan tener acceso a un documento base para su aprendizaje.
- Google presentaciones: Con esta aplicación se propondrá a los estudiantes que realicen un trabajo grupal para que aprendan en conjunto con sus compañeros y la exposición se la realice mediante medios virtuales.
- Zoom: Mediante Zoom se podrán realizar las exposiciones de los estudiantes en donde todos los demás compañeros deberán participar realizando preguntas a los grupos conformados para el trabajo investigativo.
- Google Formularios: Se hará uso de esta herramienta para mejorar las debilidades presentadas en los cursos impartidos mediante aulas virtuales, haciendo participe a los alumnos de las dificultades presentadas en el momento del aprendizaje.
- Classroom: Esta herramienta nos ayudará para compartir con nuestros alumnos el contenido de las clases del semestre, en donde recopilaremos toda la información de la materia e incluso videos con los cuales enriqueceremos los conceptos vistos en las sesiones virtuales.

❖ ***Resultados esperados***

Que la materia de MARCO LEGAL Y CONTRATACIÓN PÚBLICA pueda integrarse a un entorno virtual, además que sirva de consulta para los profesionales graduados en la Universidad y para generar un aprendizaje en entornos virtuales a los nuevos estudiantes que cursen la materia.

Sera como un experimento en donde se mezclara clases presenciales con educación a distancia para que al final los participantes que son los alumnos pueden generar una calificación del método virtual de aprendizaje, calificando si sintieron el acompañamiento mediante tecnologías virtuales y si a su vez se sintieron cómodos en la manera en la que se llevó las diferentes clases.

Esto podría ser una pauta para comenzar aplicar a las diferentes materias de Ingeniería Civil entornos virtuales, dejando de un lado el mito de que las carreras técnicas deben ser llevadas de manera presencial y no mediante entornos virtuales.

Y como toda enseñanza busca un aprendizaje, lo más lógico es esperar que el entorno virtual ayude a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje en todos los alumnos que formarán parte de la materia.

CONCLUSIONES

- Luego de concluir los módulos puedo dar fé que la educación a distancia llevada de una manera correcta no debería llamarse educación a distancia; sino educación con acompañamiento. Agradezco a mi tutor el Ing. Eugenio Cabrera porque siempre estuvo dispuesto para ayudarnos a todo el grupo y solventar dudas que se generaron a lo largo de la Especialidad.
- Yo creo que la mayor virtud de mi trabajo es haber partido de mi experiencia como estudiante y las pocas veces que tuve la oportunidad de impartir clases; es así que en mi trabajo se ve reflejado esfuerzo, productividad, amor, honestidad, trabajo duro, compromiso hacia las personas que vengán a buscar un aprendizaje en mí.
- El saber que me encuentro en el camino correcto, hace que mi ser se sienta contento; ya que por el momento no soy docente, y no necesito entrar a una aula para saber que mi vocación es la de ayudar a las demás personas en su aprendizaje. El haber seguido la especialización en Docencia Universitaria hace que mi responsabilidad a futuro sea mayor, para ser un buen docente con mis futuros estudiantes.
- Nosotros como futuros docentes debemos buscar el aprendizaje continuo, ya que la tecnología avanza y cada generación de alumnos que pase por nuestras aulas tendrá conocimientos diferentes de la cultura que le rodea. Es por eso que debemos aprovechar los conocimientos con los que llegan nuestros futuros estudiantes para utilizarlos a nuestro favor e inducirles a un mundo desconocido en donde lleguen a despertar interés por la materia.
- Hago la reflexión que para mejorar el quehacer universitario debemos partir de una estructura institucional, estrechando esfuerzos de docentes y universidades, para que en conjunto se busquen alternativas de enseñanza y poder dar soluciones a las problemáticas de la sociedad y a los avances tecnológicos. Mejorando significativamente los estilos de mediación pedagógica para los alumnos y así convertirse enteramente en centros del saber; y no ser las universidades instituciones que perciben un bien monetario o un fin de lucro.
- No he tenido la oportunidad que alguien lea mi trabajo de titulación; pero con la realización de esta autoevaluación sé que mi producción no puede ser solo para mí, sino

que debe ser una producción que esté disponible para todas las personas que tengan la misma vocación o personas que estén interesadas en mejorar su forma de enseñar.

BIBLIOGRAFÍA

- ALMENDARIZ, J. E. (2012). *EVALUACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA DE LA SECCIÓN NOCTURNA DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO "VICENTE FIERRO"*. UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL, TULCÁN.
- BROVELLI, D. S. (2005). *LA ELABORACION DEL CURRICULUM COMO POTENCIADORA DE CAMBIOS EN LAS INSTITUCIONES DE UNIVERSITARIAS*. Mar del Plata .
- Caamaño, A. (2005). *Trabajos prácticos investigativos en química en relación con el modelo atómico-molecular de la materia, planificados mediante un diálogo estructurado entre profesor y estudiantes*. Educación Química.
- Castillo, D. P. (2019). *La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1*. Cuenca, Ecuador.
- Cifuentes Arias, M. (2008). *EDUCACIÓN POR COMPETENCIAS: EL CONCEPTO DE COMPETENCIA PARA LA EDUCACIÓN*. UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR , ÁREA DE EDUCACIÓN, QUITO.
- Cobo Granda , E. (2008). *Una propuesta para el aprendizaje significativo de los estudiantes de la escuela San José La Salle, de la ciudad de Guayaquil*. Universidad Andina Simón Bolívar Sede Ecuador, Área de Educación, Guayaquil.
- Cortés, C. E. (1993). *Herramientas para Validar* . San José de Costa Rica.
- Del Barrio, José Antonio ; Borragán, Alfonso;. (2011). *Cómo atraer la atención hablando. Un reto. Revista de pedagogía*.
- Díaz Pavón , A. (2013). *ACOMPañAMIENTO DE LOS PADRES EN LA TAREA EDUCATIVA DE SUS HIJOS/AS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DEL 1 Y 2 CICLOS*. UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INTERCONTINENTAL , San Pedro Del Ycuamandyyú.
- (s.f.). *El Aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica*. Instituto Tecnológico y de estudios Superiores de Monterrey, Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo, Vicerrectoría Académica, Monterrey. Obtenido de <http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/>
- Escamilla Gómez, A. (2009). *Las competencias en la programación de aula. Infantil y Primaria (3-12 años)*. Barcelona.
- Estrada B, H. E., Ruiz V., J. M., & Triana L., J. G. (2010). *El origen del metro y la confianza en la matemática* (Vols. XIX, No 1). Colombia.
- Fuentealba Jara, R., & Imbarack Dagach, P. (2014). *COMPROMISO DOCENTE, UNA INTERPELACIÓN AL SENTIDO DE LA PROFESIONALIDAD EN TIEMPOS DE CAMBIO* . PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE .

- García Berbén, A. B. (2008). *PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR (TESIS DOCTORADO)*. Universidad de Granada, Facultad de Ciencias de la Educación Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, GRANADA.
- Gómez Santibáñez, G. (2017). *Cinco tesis sobre investigación científica en la Universidad Politécnica de Nicaragua*. Managua: CIELAC, Centro Interuniversitario de Estudios Latinoamericanos y Caribeños. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Nicaragua/cielac-upoli/20170823053728/Cinco-tesis-sobre-investigacion.pdf>
- Guevara , C. (2015). *Formación de tutores virtuales* . Cuenca .
- Hernandez García, M. (2012). *La mediación pedagógica como propuesta para mejorar la práctica del acompañamiento personal desde los profesores de II curso del nivel secundario de la jornada matutina del Liceo Javier*. Guatemala.
- HERNÁNDEZ GARCÍA, M. G. (2012). *LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA COMO PROPUESTA PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DEL ACOMPAÑAMIENTO PERSONAL DESDE LOS PROFESORES DE III CURSO DE NIVEL SECUNDARIO DE LA JORNADA MATUTINA DEL LICEO JAVIER*. UNIVERSIDAD DEL ISTMO, EDUCACIÓN, GUATEMALA.
- Jaramillo Paredes, M. (s.f.). *Violencia y Educación*.
- Javaloyes Sáez, M. J. (s.f.). *ENSEÑANZA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL AULA. ESTUDIO DESCRIPTIVO EN PROFESORADO DE NIVELES NO UNIVERSITARIOS*. UNIVERSIDAD DE VALLADOLID , DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA .
- Juventud y Educación ante las nuevas sociedades tecnológicas del siglo XXI. (2012).
- León, G. L. (2014). APROXIMACIONES A LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA. *Revista Calidad en la Educación Superior*, 5(1), 155. Obtenido de revistacalidad@uned.ac.cr
- Macías Arroyo, F. (2015). *La Innovación Curricular Educativa y sus efectos en el mejoramiento de la calidad ofertada en la Unidad Educativa Victoria Macías de Acuña del cantón Milagro*. Universidad Técnica de Babahoyo, Centro de Estudios de Postgrado y Educación Continua, Babahoyo.
- María Delma Gonzales Bernable, Sadit Betsy Huancayo Romero, Cynthia Estrella Quispe Serrano. (2014). *El material didáctico y su influencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes del área de ciencia, tecnología y ambiente del cuarto grado de educación secundaria en el centro experimental de aplicación de la Universidad Nacional de Educación*. Biología, Lima-Perú.
- Mendoza, D. (2015). *Uso del medio audiovisual en la universidad laica Eloy Alfaro de Manabí* . Manabí: Universidad Internacional de Andalucía.
- Merchán Barros, M. (2011). Avances en Ciencia y Tecnología 30 años. *Revista de la Universidad del Azuay*, 292.
- Ochoa, H. M. (s.f.). *PRACTICAS PEDAGOGICAS EN LA UNIVERSIDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. Universidad Javeriana de Cali, Vicerrectoría Académica, Cali.

- OLIVA, I. D. (2015). *Pedagogía de Alternancia una alternativa educativa, para el nivel medio (C.E.P.T) del ámbito rural de la provincia de Buenos Aires, generadora devínculos efectivos entre los jóvenes y el trabajo*. FACULTAD LATIIONAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES SEDE ACADEMICA DE ARGENTINA, FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, Buenos Aires.
- Onrubia, J. (s.f.). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. *RED. Revista de Educación a Distancia*, 16. Recuperado el 26 de Junio de 2020, de <http://www.um.es/ead/red/M2/>
- Prieto , D. (2001). *Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto Castillo, D. (2019). *La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 1*. Cuenca, Ecuador.
- Prieto Castillo, D. (2019). *La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria Módulo 2*. Cuenca, Ecuador.
- Prieto Castillo, D. (2020). *El aprendizaje en la universidad*. Cuenca.
- Prieto, D. (2005). *La interlocución radiofónica*. Argentina: Mendoza.
- Prieto, D. (2020). *Comunicación moderna y posmoderna* . Cuenca: Universidad del Azuay.
- Sáez, M. J. (s.f.). *ENSEÑANZA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL AULA. ESTUDIO DESCRIPTIVO EN PROFESORADO DE NIVELES NO UNIVERSITARIOS*. Universidad de Valladolid, Departamento de Psicología, España.
- Salcedo Galvis, H. (Julio-Diciembre de 2011). Los objetivos y su importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista de Pedagogía* , XXXII(91), 113-130. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65926549007>
- Sarromona, J. (1998). *Medios de comunicación de masas y educación*. Barcelona: editorial CEAC.
- Spauldig, C. (1992). *Motivation in the classroom*. New York: McGraw-Hill. Inc.
- TORANZOS, L. (ABRIL 1996). EVALUACIÓN Y CALIDAD. *REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN* .
- Torres Mora, M. (2010). *El problema de la violencia entre universitarios abordado desde el enfoque de la investigación-participación-acción*. Universidad Simón Bolívar.
- Vergara Mendoza , G. (2008). *Tecnología educativa y desarrollo de habilidades de información, programa de formación de usuarios de la biblioteca Francisco Xavier Clavigero*. Universidad Iberoamericana, México, D. F.