

UNIVERSIDAD DEL AZUAY



ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

## **JUVENTUD Y EDUCACION EN TIEMPOS DE COVID 19**

**REALIZADO POR:**

DRA. INGRID PORTAL DIAZ

**DIRECTOR:**

ING. FRANCISCO TORRES

CUENCA, JULIO 2020

## CERTIFICACIÓN DEL TEXTO PARALELO

Yo, Ingeniero Francisco Torres Tutor de la Especialización en Docencia Universitaria, certifico haber analizado y aprobado el texto paralelo de la estudiante Ingrid Portal Díaz Titulado: *Juventud y Educación en Tiempos de COVID 19*.

Cuenca, 17 de julio de 2020.

Atentamente:

Ing. Francisco Torres

Tutor

## **AUTORÍA**

Las ideas y contenidos vertidos en el siguiente trabajo de especialización son de exclusiva responsabilidad del autor.

Dra. Ingrid Portal Díaz.

## CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Ingrid Portal Díaz, declaro que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; y que se han realizado las consultas bibliográficas que se incluyen en el documento.

A la vez que cedo mis derechos de pertenencia correspondientes al texto paralelo *Juventud y educación en tiempos de COVID 19*, a la Universidad del Azuay, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su reglamento y por la normatividad institucional vigente.

Dra. Ingrid Portal Díaz.

## **DEDICATORIA**

Quiero dedicar este trabajo a mi familia, esposo y compañeros gracias a los cuales puede realizarlo de manera exitosa. Le dedico también a mis estudiantes pues son ellos la base fundamental de este trabajo.

Dra. Ingrid Portal Díaz.

## **AGRADECIMIENTO**

Un agradecimiento de manera especial al Ing. Francisco Torres nuestro tutor por su apoyo y acompañamiento durante toda la especialización, a mis compañeros en especial al Ing. Felipe Espinoza y la Dra. Mayra Vega con los cuales he creado lazos de amistad y me han ayudado y colaborado con las distintas tareas y retos de este módulo.

Dra. Ingrid Portal Díaz.

## INDICE

PORTADA:.....	1
CERTIFICACIÓN DEL TEXTO PARALELO.....	2
AUTORÍA.....	3
CESIÓN DE DERECHOS.....	4
DEDICATORIA.....	5
AGRADECIMIENTO.....	6
RESUMEN.....	10
ABSTRACT.....	11
PARTE 1.....	12
INTRODUCCION.....	13
CAPITULO I.....	14
El Acompañamiento Del Aprendizaje.....	14
1.1 El sentido de la educación.....	15
1.2 Promover y acompañar el aprendizaje.....	18
CAPITULO II.....	19
Mediación Pedagógica.....	19
2.1 Mediación de un tema de la asignatura desde otra disciplina.....	21
CAPITULO III.....	23
Lo Que Se Conoce Y Se Ignora Sobre El Currículum.....	23
3.1 El curriculum en la carrera de medicina.....	24
3.2 Plan de estudios de medicina (pensum) universidad de ciencias médicas villa clara.....	26
3.3 Organización del PENSUM.....	28
3.4 Análisis personal y conclusiones.....	34
CAPITULO IV.....	35
En Torno A Nuestras Casas De Estudios.....	35
Conclusiones:.....	39
CAPÍTULO V.....	40
Los Educar Para.....	40
5.1 Educar para la incertidumbre.....	41
5.2 La incertidumbre en la medicina.....	43
5.3 Educar para gozar la vida.....	45
5.4 Gozar de una buena salud para poder gozar la vida.....	45
5.5 Educar para la significación.....	47
5.6 Educar para la expresión.....	47
5.7 Educar para la convivencia.....	48

5.8 La importancia de la convivencia entre profesionales de la salud.....	49
CAPITULO VI .....	50
Las Instancias Del Aprendizaje .....	50
6.1 El aprendizaje con la institución.....	50
6.1.1 ¿Qué ocurre con la institución como instancia del aprendizaje? .....	51
6.2 El aprendizaje con el educador. ....	52
6.2.1 ¿Qué le sucede a usted en su práctica profesional en tanto instancia de aprendizaje? .....	53
6.3 El aprendizaje con los medios, materiales y tecnologías. ....	54
6.3.1 ¿Qué ocurre con los medios, materiales y tecnologías?.....	57
6.4 El aprendizaje con el grupo. ....	57
6.4.1 ¿Qué ocurre con el grupo como instancia del aprendizaje en su trabajo educativo?.....	58
6.5 El aprendizaje con el contexto .....	60
6.5.1 ¿De qué manera utiliza el contexto como instancia del aprendizaje de sus estudiantes? .....	60
6.6 El aprendizaje con uno mismo .....	61
6.6.1 ¿Cómo se valora y utiliza el consigo mismo, consigo misma en su tarea educativa? .....	62
6.7 Experiencia personal con las instancias del aprendizaje.....	63
CAPITULO VII .....	65
El Interaprendizaje .....	65
CAPITULO VIII .....	70
Prácticas Pedagógicas .....	70
CAPITULO IX .....	75
La Evaluación Y Validación .....	75
9.1 En torno a la evaluación .....	75
9.2 ¿Cómo fuimos evaluados? .....	77
9.3 Autoevaluación. ....	79
9.4 Evaluación del Mapa de Prácticas.....	81
9.4 La Validación .....	84
9.5 Resultados de la encuesta realizada. ....	87
CAPITULO X .....	90
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	90
PARTE 2 .....	92
INTRODUCCION .....	93
CAPITULO I .....	94
COMO PERCIBIMOS A LOS JOVENES .....	94

1.1 INTROUCCION .....	94
1.3 EN TORNO A LA VIOLENCIA QUE EFRENTAN NUESTROS JOVENES.....	97
1.4 LOS JOVENES Y EL DISCURSO DEL ESPECTACULO .....	101
1.5 LOS JOVENES Y SUS PREFERENCIAS .....	106
1.6 CONCLUSIONES .....	110
CAPITULO II .....	111
EDUCACION CON SENTIDO .....	111
2.1 INTRODUCCION.....	111
2.2 LA FORMA EDUCA .....	112
2.3 MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DECISIVA .....	113
2.4 UNA EXPERIENCIA PEDAGOGICA CON SENTIDO .....	114
2.5 CONCLUSIONES .....	116
CAPITULO III .....	117
LA DIGITALIZACION DE LA EDUCACION EN TIEMPOS DE COVID 19.....	117
3.1 INTRODUCCION.....	117
3.2 EVOLUCION DE LOS RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA SALUD .....	118
3.3 IMPACTO DE LA PANDEMIA SOBRE LA EDUCACION SUPERIOR.....	120
3.4 CONCLUSIONES .....	122
CAPITULO IV .....	123
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	123
BIBLIOGRAFIA.....	125
ANEXOS .....	127

## **RESUMEN**

En este trabajo de grado realizamos un análisis sobre los jóvenes donde se reflejan nuestra perspectiva sobre ellos, su relación con la sociedad actual sus gustos, preferencias y los impactos positivos o negativos que estas traen en su formación profesional. Se abordan temas como el aprendizaje significativo, la mediación pedagógica, el currículum entre otros. Propusimos un mapa de prácticas y realizamos la evaluación y validación de las mismas. Contamos con la colaboración de colegas y profesionales médicos que nos brindaron sus experiencias. También, dedicamos un espacio especial para tratar el impacto que ha tenido la pandemia por COVID 19 en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se realizaron varias entrevistas y cuestionarios a nuestros estudiantes donde obtuvimos gratificantes e inesperados resultados los cuales nos llevaron a reflexionar sobre la perspectiva que tenemos sobre la juventud y la importancia de continuar promoviendo y acompañando el aprendizaje.

Palabras Claves: Enseñanza, Aprendizaje, Juventud, Mediación, Pandemia.

## ABSTRACT

In this work, we made an analysis of young people, to reflect our perspective on them, their relationship with society, their tastes, preferences and the positive or negative impacts that these preferences have on their professional training. We talk about meaningful learning, pedagogical mediation, the curriculum, among others. A map of practices is proposed with its evaluation and validation. Colleagues and medical professionals collaborated and gave their experiences. A special space to discuss the impact that the COVID 19 pandemic has had on the teaching and learning process is also offered. Several interviews and questionnaires with students were conducted. They provided gratifying and unexpected results which led to reflect on the perspective we have on youth and the importance of continuing to promote and accompany the learning process.

Key Words: Teaching, Learning, Youth, Mediation, Pandemic.

Translated by

A handwritten signature in blue ink on a white background. The signature appears to read "Magali Aitego" with a stylized flourish underneath.A handwritten signature in blue ink on a light blue background. The signature is highly stylized and appears to read "Dora" or similar.

# PARTE 1

## INTRODUCCION

Debo admitir que no estaba familiarizada con lo que significa un texto paralelo, por lo cual, investigando un poco encontré que es una estrategia didáctica, la cual, se orienta al logro de un objetivo de aprendizaje o a la adquisición de una competencia; debe contar con su respectivo planeamiento y consigna de trabajo. Esta estrategia también se utiliza como un recurso para mejorar la comunicación educativa, en el caso de procesos de formación y capacitación docente.

En este texto paralelo pretendo plasmar mi recorrido por el primer módulo de la Especialización en Docencia Universitaria, compartiendo gran parte de mis vivencias, experiencias y conocimientos adquiridos durante el mismo. En el desarrollo del texto paralelo se podrá encontrar una recopilación de opiniones personales, datos de investigación, puntos de vista y citas de textos de reconocidos autores relacionados con la docencia universitaria.

En cada unidad se encontrará algo interesante que se puede llevar a cabo de forma inmediata en la práctica diaria de aquellos que tienen la oportunidad de ser educadores.

# CAPITULO I

## **El Acompañamiento Del Aprendizaje**

La docencia es una tarea intelectual compleja, que implica una responsabilidad profesional y enfrenta retos constantes. La docencia, requiere entonces, saberes disciplinarios y pedagógicos, disposición, compromiso, creatividad y pasión.

La docencia entendida como enseñanza, es una actividad realizada a través de la interacción de tres elementos: el docente, sus alumnos y el objeto de conocimiento. Una concepción teórica e idealista supone que el docente tiene la obligación de transmitir sus saberes al alumno mediante diversos recursos, elementos, técnicas y herramientas de apoyo. Así, el docente asume el rol de fuente de conocimiento y el educando se convierte en un receptor ilimitado de todo ese saber.

El docente debe ser capaz de analizar y tomar las medidas necesarias según cada caso se vaya presentando, logrando que los estudiantes, adquieran un aprendizaje en constante evolución. Para ello, es esencial que el docente conozca contenidos, procesos y procedimientos, medios de educación necesarios y además cuente con una visión analítica para realizar los ajustes que crea pertinentes en relación al entorno que los rodea.

El alumno necesita aprender a analizar la realidad y transformarla, aprender a pensar, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a descubrir el conocimiento de una manera amena, interesante y motivadora.

En resumen, el proceso de enseñar consistiría en planear, orientar y controlar el aprendizaje del alumno.

## 1.1 El sentido de la educación

Todos tenemos recuerdos de nuestro paso por las diferentes etapas de la enseñanza y de maestros que marcaron de forma especial nuestras vidas, algunos más que otros, pero en general todos aportaron algo para nuestra formación.

Desde que somos bien pequeños y comenzamos en el pre-escolar o la primaria la decisión de donde estudiaremos o nos formaremos depende de nuestros padres, quienes, pensando en lo mejor para el futuro de sus hijos escogen la que fuese según su criterio, experiencias o recomendaciones la mejor escuela para que comencemos a dar nuestros primeros pasos en el camino de la enseñanza y poder formar buenas bases para los siguientes niveles de formación que iríamos enfrentando. Desgraciadamente en muchas ocasiones esta decisión de nuestros padres no es acertada, pues en esta "buena escuela", nos topamos con maestros que no dan lo mejor de sí para sus estudiantes, o tienen un método esquematizado para enseñar, basado en la memorización y repetición de los contenidos, no desarrollando así todo el potencial de los estudiantes, ni permitiendo mostrar la capacidad que cada uno posee.

Sin embargo, en ese momento, contábamos con la guía de nuestros padres, quienes, en casa, siempre reforzaban los conocimientos adquiridos en la escuela, y aunque no fueran docentes buscaban la mejor manera de desarrollar nuestras habilidades de forma independiente, y esto fue de gran ayuda en nuestra formación pues no debemos olvidar que la familia es la primera escuela.

Independientemente de los métodos utilizados por los maestros que nos acompañaron durante nuestro periodo de enseñanza básica logramos aprender a leer, escribir, sumar, restar, diferenciar formas y colores, multiplicar, redactar, etc. Y así fuimos pasando de grado en grado, hasta llegar a la secundaria, luego al bachillerato. En esta etapa ya teníamos cierto criterio de lo que queríamos, nuestras afinidades, y en parte sabíamos que hacer de nosotros.

En mi experiencia personal en este periodo desarrollé una afinidad y predilección por la química y la biología, en esta última, fundamentalmente por lo que estudiaba la genética y lo relacionado con el cuerpo humano, lo que me llevó junto al ejemplo de mis padres, en este caso específico, el ejemplo de mi madre a optar por la carrera de Medicina, y así comenzó mi vida de universitaria.

La Universidad fue una experiencia diferente a todas las demás en nuestro camino de la enseñanza y el aprendizaje, si bien es cierto que nuestros padres seguían brindándonos su apoyo, no debemos negar que ya en este periodo éramos dueños de nuestro propios actos y responsables por nuestras acciones. Los exámenes ya eran más rigurosos y de nuestras calificaciones y lo que aprendiéramos en el trayecto dependía nuestro futuro como profesionales. Ahí es cuando desde el punto de vista de estudiante universitario comenzamos a clasificar a los profesores en "buenos y malos". ¿Pero, como era que nosotros los estudiantes hacemos esta clasificación? En resumen, el "profesor bueno" era aquel generalmente joven, que compartía en muchas ocasiones nuestros gustos en la música, cine, deportes, etc, varios de nuestros puntos de vista eran similares, y por supuesto no podía faltar que era flexible en las evaluaciones y a la hora de calificar. Por otro lado, estaba el llamado "profesor malo", que era todo lo contrario, generalmente con unos años más de experiencia, bien serio en las clases, exigente en los deberes, y bien riguroso a la hora de calificar los exámenes, ese profesor que no nos brindaba nada de confianza por lo que no éramos capaces de acercarnos en caso de alguna duda.

Sin embargo, estaba ese profesor que nunca logramos ubicar en esta clasificación que realizábamos entre los estudiantes. En mi caso particular fue mi profesor de Medicina Familiar y Comunitaria. ¿Y por qué no pudimos clasificar a este profesor como "bueno o malo"? Era un hombre con unos cuantos años ejerciendo la Medicina Familiar y Comunitaria, al igual que la docencia a los estudiantes universitarios, en la mayoría de los casos no compartía nuestras preferencias, gustos o formas de ver la vida, era bien exigente en sus clases, con los deberes y exámenes. ¿Entonces, por qué no

clasificar a este profesor como "malo" al igual que hacíamos con el resto de los docentes que presentaba estas características? Existían muchos aspectos que hacían diferente a este profesor del resto. Sí, es verdad que era unos años mayor a nosotros, pero siempre nos contaba sus experiencias como estudiante universitario y los errores que cometió en este periodo para que evitáramos incurrir en los mismos. Impartía sus clases con mucha seriedad, pero nunca faltaba ese espacio para una broma o paréntesis que ayudaba a motivarnos y en muchos casos despertarnos para poder continuar prestando atención a los contenidos de la clase; así como, con mucho respeto nos brindaba la confianza para acercarnos a él si no comprendíamos bien algo de la lección. Además de enseñarnos teóricamente lo correspondiente a la materia, nos hacía realizar actividades en las cuales teníamos que poner en práctica conocimientos de otras asignaturas, pues solía decir que en la medicina todo se relaciona y debemos aprender a ver al paciente como un ente en general y no evaluar por separado sus patologías. De esta forma, sin darnos cuenta, nos hacía reforzar los conocimientos adquiridos con otros profesores en las demás materias y llevarlos a la práctica. Además, las actividades con este profesor no se limitaban al salón de clases como supuestamente deberá ser según la programación. Como el nombre lo indica, la materia que impartía se basa en la salud para las familias y la comunidad, siendo el pilar principal de esta la prevención. Es por eso, que nuestro profesor a diferencia de muchos otros, nos llevaba a las comunidades cercanas de la universidad, para conocer a la población, las condiciones en las que vivían, las necesidades principales que afrontaban, los problemas de Salud que prevalecían entre ellos y cómo poder ayudarlos para enfrentarlos o prevenirlos.

También nos enseñó que un médico no solo diagnosticando una enfermedad o recetando cierta medicación para el alivio de la misma puede ayudar a una persona. Unas palabras de aliento a un enfermo crónico, la preocupación por el bienestar de nuestros adultos mayores, la consejería sobre salud sexual y reproductiva a nuestros adolescentes, el seguimiento de nuestros niños y mujeres con problemas intrafamiliares para evitar casos de violencia pueden ayudar de forma inimaginable a nuestras comunidades.

En gran parte todo lo que nos aportó este profesor y la forma en que nos acompañó durante nuestra formación universitaria incluso luego de terminar su materia hizo que amara más mi carrera y que dejara atrás todas las dudas que me hubiesen podido quedar sobre la elección de la misma. Y de cierta forma, fue lo que me motivó a formarme también como docente, para poder brindarles a los estudiantes no solo conocimientos que son básicos para ejercer e la medicina, si no inculcarles el verdadero sentido humanitario que debemos tener los médicos y ayudarlos a descubrir el amor y la pasión que pueden llegar a sentir por esta hermosa profesión.

Por todo lo antes expuesto creo que el promover y acompañar el aprendizaje es un proceso continuo de interacción y relación entre docente y estudiante, de cercanía y vínculo con el otro de manera recíproca.

## **1.2 Promover y acompañar el aprendizaje**

La educación es un proceso de generación de relaciones orientadas al crecimiento con y junto al otro. Es decir, el ser humano crece y desarrolla su proyecto de vida desde sí mismo en relación con los demás. La interacción social permite el crecimiento y el desarrollo personal en las diferentes dimensiones de la vida: política, económica, espiritual, laboral e individual. En este sentido, la educación, debe responder a las expectativas de sentido que los sujetos le pretenden dar a sus experiencias, permitiendo la comprensión de nuevas concepciones sobre sí mismo y sobre el mundo.

Considerando lo anterior, se puede afirmar que el acompañamiento por parte del docente al estudiante en su proceso educativo es fundamental. No solamente se trata de ayudar al otro a construir conocimientos, llenar su mente cognitiva de información y contenidos, sino de permitir que desarrolle y potencie sus capacidades para desenvolverse como persona en los diferentes escenarios en los que debe interactuar, como bien decía Simón Rodríguez: “El buen maestro enseña a aprender y ayuda a comprender.” (Prieto Castillo, 2019, pág. 25)

El acompañamiento, por tanto, es una acción educativa intencionada que se fundamenta en la cercanía, en la disposición para afectar y dejarse afectar por el otro, teniendo como horizonte primordial la potencialización de sus capacidades.

Así pues, el acompañamiento significa ponerse al lado de los estudiantes guiando sus actividades académicas en el devenir de su proceso de aprendizaje, escuchando sus necesidades e inquietudes, aportando perspectivas y compartiendo con ellos herramientas que los ayuden en su aprendizaje, e inclusive haciendo aportes al crecimiento personal y profesional. Esto lleva a decir que la educación es una acción de acompañamiento constante para posibilitar y potenciar las capacidades del otro.

Enseñar puede resultar una tarea enormemente difícil porque nuestra experiencia como alumnos se desarrolló siguiendo los procedimientos tradicionales de transmisión de conocimientos que en la actualidad intentamos sustituir, por lo tanto, el docente debe reflexionar, estudiar otras experiencias, experimentar nuevos procesos y examinar su validez en el proceso de la enseñanza actual.

## **CAPITULO II**

### **Mediación Pedagógica**

Hablando de mediación: acción o efecto de mediar, llegar a la mitad de una cosa real o deliberadamente, en la que el "mediador" facilita que las dos partes del conflicto sean las que propongan el acuerdo final, sin que alguna de ellas se sienta perdedora. Si aplicamos este concepto con la intención de enseñar, la mediación se transforma en pedagógica y se pudiera definir de la manera siguiente: procedimiento por el cual el "mediador", uno de los tres integrantes de la triada: docente-alumno-contenido, logra facilitar la resolución de un conflicto cognitivo entre las otras dos partes intervinientes. La función del

mediador es cuestionar la postura de las partes para lograr la apropiación del conocimiento.

Parra, F (2014) expresaba que la mediación es una tarea de interacción en la que es importante la actitud del docente, quien se constituye en un mediador cultural, puesto que continúa ampliando las acciones o situaciones que anteriormente el alumno recibió de su medio. La cultura aporta un código de interpretación que permite la construcción de sentidos y significados, muchas veces, transmitidos de forma inconsciente.

Por otra parte, el docente adquiere un significado simbólico cuando ante la sociedad asume el rol que la cultura le asigna y cumple con el desarrollo de las funciones psicológicas superiores y se constituye en el mediador de la didáctica cognitiva y lo hace conscientemente y con intencionalidad.

Como dice Daniel Prieto Castillo "Es pedagógica aquella mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, es decir promover en los otros la tarea de construirse y apropiarse del mundo y de sí mismos" (Prieto Castillo, 2019, pág. 31).

De aquí la relevancia del papel que debe cumplir el docente, el cual requiere de capacitación, actualización permanente, un dominio de los procesos de enseñanza y aprendizaje para guiar de manera efectiva, promover la reflexión y mejorar la práctica educativa en cualquier entorno que se le presente, sea en aula regular, aula especial o escenarios no convencionales

Díaz y Hernández sostiene que el docente se constituye en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento y su función primordial es la de orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a sus competencias.

El aprendizaje mediado es un constructo desarrollado para descubrir la interacción especial entre el alumno y el mediador y hace posible un aprendizaje intencional y significativo, es la experiencia del aprendizaje mediado un factor decisivo en el desarrollo cognitivo de las personas, tal como ocurre con las personas en el hogar o con los educandos en la escuela.

En este sentido, se resalta la importancia del docente como mediador, debido a que es él quien orienta al estudiante en la conformación del andamiaje, definido como el puente que se establece entre el estudiante y él; es decir, el docente deberá ser facilitador- mediador y el alumno constructo de su aprendizaje, producto de las interacciones entre el aula y los ambientes extraescolares

## **2.1 Mediación de un tema de la asignatura desde otra disciplina.**

Evitar las complicaciones cardíacas de la Hipertensión Arterial mediante la Música

**Tema:** Hipertensión Arterial

**Disciplina a relacionar:** Música.

La hipertensión arterial (HA) es una enfermedad crónica con graves consecuencias por ser un importante factor de riesgo para enfermedades cardiovasculares. Sus complicaciones elevan las tasas de morbimortalidad y, en su evolución, pueden interferir en la calidad de vida de los individuos. Para el tratamiento de la HA se indican medidas farmacológicas y no farmacológicas. Muchos pacientes no presentan buena adherencia al tratamiento farmacológico o en ocasiones sufren efectos adversos de los medicamentos, por lo que actualmente gran parte de los pacientes hipertensos optan por las medidas no farmacológicas.

Las intervenciones no farmacológicas pueden ser prescritas por todos los profesionales de la salud y son importantes para la reducción de la presión arterial y para la adopción de un estilo de vida saludable. Dentro de ellas en este caso particular hablaremos de la música.

La música tiene efectos agudos en los parámetros cardiovasculares. Nos permite relajarnos a través de un proceso físico por el cual vibraciones de diferente origen se ajustan hasta lograr un mismo ritmo. Nuestro ritmo cardíaco normal es de 60 a 100 latidos por minuto lo cual se puede lograr con diferentes tipos de música, así como reducir la presión arterial.

Los humanos tenemos la habilidad de usar la vibración del sonido para lograr:

Pulso o ritmo cardíaco más lento

Presión sanguínea más baja

Mejoría de la concentración

Disminución de la tensión muscular

Mejor manejo del estrés

La música influye también sobre las presiones sistólicas y diastólicas, estos valores descienden al escuchar determinado tipo de música, al tiempo que el ritmo cardíaco se lentifica, disminuyendo de este modo la hipertensión arterial y otras patologías cardiovasculares como la angina inestable, re-infarto, insuficiencia cardíaca e incluso la muerte súbita. La causa de tal fenómeno sería que las velocidades de los ritmos musicales influyen sobre el ritmo cardíaco, el cual se acelera o se enlentece de forma tal que se sincroniza con su compás, por lo que no todos los ritmos son aconsejables para obtener estos resultados debido a su tempo. Lo ideal para estas patologías cardíacas son piezas musicales que tengan un tempo de 60 a 80 golpes por minuto(BPM), igual que el ritmo cardíaco normal, por ejemplo, se debe evitar estos géneros musicales:

Rap: 90-110 BPM

Hip Hop: 80-100 BPM

Reggae: 90-120 BPM

Cumbia: 90-110 BPM

Reggaetón: 100-120 BPM

Pop/Rock/Dance: 120-140 BPM

Rock metálico/ Punk: 140-190 BPM

La disminución en la frecuencia cardíaca y presión arterial, no solo está relacionado con el tempo de la música, sino también con las notas musicales,

esto se produce por las frecuencias sonoras de las notas, es decir el tono del sonido, el cual puede ser grave o agudo y toda la escala intermedia, lo cual se mide en hertzios (Hz).

Los especialistas indican que la música más apropiada para tratar este tipo de dolencias cardiovasculares es la música clásica, es especial cualquiera de las obras de Beethoven, "Las cuatro estaciones de Vivaldi", la "Serenata no 13 en Sol Mayor" de Mozart o "La Valse" de Ravel, pues en estos el estímulo auditivo musical está relacionado con el control autónomo de la frecuencia cardiaca, disminuye la secreción de cortisol, tienen influencia vagal y simpática, disminuyen la rigidez arterial y por lo tanto mejoran la vasodilatación casi en un 26% . Todo lo contrario, a lo que sucede cuando se exponen estos pacientes por ejemplo a una canción de Heavy Metal.

### **CAPITULO III**

#### **Lo Que Se Conoce Y Se Ignora Sobre El Currículum**

Desde la perspectiva del pensamiento complejo el currículum se concibe como un entramado sociocultural donde convergen las ciencias, las disciplinas y los saberes; además de las características personales de los alumnos, sus experiencias previas, sus valores y su bagaje cultural, conjugado con los principios filosóficos y el encargo social que dan identidad a la institución universitaria.

La escuela surge de la cultura y de ella el currículum, con el propósito específico de resolver problemas inherentes a la organización y desarrollo de la práctica escolar. La función básica del currículum es especificar los fines y la intencionalidad que subyace detrás de los contenidos y conocimientos a transmitir, puente entre los contenidos escolares y las necesidades sociales.

En la teoría pedagógica el currículo, como objeto de estudio, es relativamente nuevo, aun cuando desde el siglo XVII Comenio ya daba, las primeras normativas orientadas para la acción del aula. La conceptualización de esta problemática se perfila en el contexto de la pedagogía de la sociedad industrial. Los problemas en el contexto social no son cuestiones de una disciplina en particular, el currículo debe tener un carácter interdisciplinario, por lo que los elementos curriculares no deben clasificarse por correspondencia con alguna disciplina en particular. Follari y Berruezo (1981) indican que los currículos universitarios en su mayoría se realizan bajo una noción de "carrera" sin el análisis real del contexto social de la profesión, careciendo de fundamentos orientadores para una estructura curricular que prescinde de las condiciones reales de la profesión.

Como resultado de las necesidades de la sociedad, la educación se ha ido modificando y en correspondencia con ello y como base lo han hecho las diferentes concepciones psicológicas y pedagógicas que sustentan el proceso de enseñanza – aprendizaje.

### **3.1 El curriculum en la carrera de medicina**

Un desarrollo importante que ha tenido gran impacto en el currículo de medicina es el concepto de competencia médica, entendida como la integración de lo que el médico hace (práctica clínica, investigación), de cómo lo hace (tomando decisiones sobre la base del conocimiento científico y la ética, ubicado en la realidad y en el marco del sistema de salud en que se desempeña) y de quién es el médico como persona (ética, en constante aprendizaje, con capacidad de resolver problemas, trabajar en equipo y liderar).

El reconocimiento de estos conceptos llevó a las facultades de Medicina más prestigiosas a revisar y renovar sus currículos en los años 80 y 90, con la finalidad de facilitar el aprendizaje y preparar a sus estudiantes para un aprendizaje a lo largo de toda la vida. Los cambios importantes se dieron en las estrategias de aprendizaje. Éstas hicieron énfasis en el aprendizaje independiente, la integración de la clínica y las ciencias básicas y en algunos

casos la integración de los cursos de ciencias básicas. Los cambios sociales y culturales obligaron a hacer explícita la necesidad de que los estudiantes desarrollen actitudes acordes con la ética profesional y habilidades en la búsqueda y en el manejo de información.

Consecuentemente, las medidas concretas han estado dirigidas a:

Desarrollar estrategias e instrumentos de evaluación que permitan aproximarse a la evaluación de la competencia.

Promover el trabajo tutorial en grupos pequeños, con contacto prolongado entre el profesor y el grupo de estudiantes, para que pueda haber enseñanza y evaluación personalizadas.

Establecer, hasta donde sea posible, el aprendizaje en situación real de servicio.

Integrar las ciencias básicas y la clínica, para hacer evidente la relevancia de las primeras y favorecer el aprendizaje significativo.

El desarrollo de nuevas prácticas docentes que favorecen el aprendizaje independiente, individual o en grupo, hace que las horas de trabajo presencial no sean un buen reflejo de lo que el estudiante aprende. Este hecho ha tenido consecuencias en la manera de entender el concepto de crédito académico, tradicionalmente ligado al número de horas de clase o de práctica. La lógica detrás de esta asociación es que, en términos generales, el crédito es una representación de la magnitud de los contenidos de un curso, que a su vez guarda estrecha relación con las horas lectivas. Dentro de esta lógica, era razonable aceptar que cada hora de clase requería una a dos horas adicionales de estudio para fijar los conceptos y que cada hora de práctica, en la que se "aplica" lo aprendido, no requiere tal estudio adicional.

Al aparecer nuevos métodos de enseñanza y aprendizaje, más participativos, la relación entre las horas lectivas y la magnitud de los contenidos se pierde, al haber necesidades variables de tiempo dedicado al aprendizaje independiente. El tiempo es una variable importante en el proceso de aprendizaje porque la demanda excesiva de tiempo sobre los estudiantes puede favorecer que adopten estrategias de aprendizaje superficial (solo lo suficiente para aprobar

el curso), sobre estrategias de aprendizaje en profundidad, significativo. Esto se ha hecho evidente en el mundo globalizado en que se favorece el intercambio de docentes y estudiantes y hace necesario poder reconocer los estudios realizados a través de instituciones y países. El concepto de que el crédito académico refleje el tiempo que el estudiante dedica a aprender se ha hecho imprescindible.

Desde hace varios años las facultades de Medicina han iniciado procesos para incorporar los avances mencionados en el currículo de medicina. Cada una lo ha hecho de acuerdo a sus recursos e idiosincrasia. Algunas han revolucionado el currículo de manera radical, aplicando estrategias de aprendizaje basado en problemas, la mayoría han incorporado las nuevas estrategias en forma más moderada. Los resultados han sido buenos cuando profesores y estudiantes se han comprometido con los principios básicos mencionados líneas arriba. En el camino se ha acumulado experiencia importante necesaria para continuar mejorando y para tener un currículo de acuerdo a las necesidades del siglo XXI.

### **3.2 Plan de estudios de medicina (pensum) universidad de ciencias médicas villa clara.**

El plan de estudios de la carrera de medicina es único para todo el sistema de educación médica superior en Cuba, con cierta flexibilidad a fin de dar espacio a algunos requerimientos derivados de la diferente procedencia, nivel de entrada y situación de salud.

Datos generales

Nombre: Carrera de Medicina

La organización del plan de estudios es semestral, salvo el Internado, que es un año.

Duración de seis años organizados los cinco primeros en diez semestres como períodos académicos y un año de internado rotatorio

Requisitos de ingreso: Nivel preuniversitario aprobado.

Número de unidades curriculares: 66

Grado académico: Doctor en Medicina

Acreditación: Título de Doctor en Medicina

El modelo del profesional o Perfil Profesional de la carrera declarado en el plan de estudio es un médico general.

Se propone egresar médicos generales preparados para ejercer en la práctica con sólidos conocimientos y enfoque científico. En un marco ético de actuación, presta atención médica integral a niños, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas y ancianos, así como a familias, a pacientes ambulatorios u hospitalizados, mediante acciones de promoción de salud, prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación en las esferas física, psicológica y social. Realiza acciones administrativas, de educación y auto educación y de investigación, así como de atención a la salud ambiental.

Reconoce 4 áreas de competencias generales o funciones del médico: Atención médica integral, Educación, Investigación, Administración y Especiales.

- El plan define 220 problemas de salud a ser identificados y resueltos, según niveles de actuación y 224 habilidades a desarrollar.
- Promueve métodos activos de aprendizaje, incrementa la independencia cognoscitiva y protagonismo del alumno. Procura un equilibrio entre la teoría y la práctica. Énfasis en las actividades grupales y relacionadas con la participación de los educandos en los procesos de atención de salud (educación en el trabajo). Las conferencias se reducen y adquieren carácter orientador, el estudiante debe tener espacio para la búsqueda de la información.
- El fondo de tiempo para estudio y trabajo independientes en los 2 primeros años es de 4 horas diarias, que aumenta sensiblemente a partir de 3er año. El tiempo promedio de auto estudio fluctúa entre 15 y 30 horas semanales, de acuerdo con el año académico.

- La realización de guardias nocturnas y diurnas a partir de 3er año, con 6 a 8 horas semanales, como mínimo obligatorio, en cuerpos de guardias, unidades de cuidados intermedios e intensivos, que incluye sábados y domingos con un horario superior (12 a 24 horas).
- El plan de estudio establece la realización de actividades extracurriculares, como la Actividad Científica Estudiantil, Encuentros de Conocimientos, Exámenes de premio, Movimiento de Alumnos Ayudantes, Atención especial a Alumnos de excepcional rendimiento académico, actividades culturales, deportivas y recreativas.
- Para graduarse, el educando debe aprobar un Examen Estatal Externo Nacional, que consta de un examen práctico y un examen teórico, que comprueba la adquisición de las competencias profesionales establecidas. Para concurrir al Examen Estatal, el educando debe haber aprobado, mediante exámenes prácticos y teóricos, las 5 rotaciones del Internado.

### **3.3 Organización del PENSUM**

- El plan de estudio consta de 66 unidades curriculares, que incluyen asignaturas, cursos facultativos y electivos.
- Tiene en total 10840 horas, de las cuales corresponden al internado 2784.
- El currículo está basado en el aprendizaje activo, no privilegia las conferencias sobre las restantes actividades teóricas (como seminarios, clases de laboratorio, clase taller, actividades teórico-prácticas) y confiere mayor relevancia para el desarrollo en los estudiantes de los modos de actuación profesional a las actividades de atención de salud, que denominamos educación en el trabajo.

## Malla curricular de la carrera de medicina.

Primer año					
1er Semestre			2do Semestre		
Asignaturas	Total de Horas	No. Sem.	Asignaturas	Total de Horas	No. Sem.
Introducción a la MGI	220	18	Promoción de Salud	222	18
Morfofisiología I *	124	11	Morfofisiología III ***	124	12
Morfofisiología II **	92	9	Morfofisiología IV ****	84	10
Inglés I	64	16	Informática médica	63	15
Educación Física I	80	16	Inglés II	64	16
			Educación Física II	80	16
Período lectivo		21	Período lectivo		23

\*Contenidos de célula, desarrollo prenatal y tejidos básicos

\*\* Contenidos de sistema tegumentario y osteomioarticular

\*\*\* Contenidos de sistema nervioso

\*\*\*\* Contenidos de la regulación endocrina

Nota: La asignatura Informática médica puede ser implementada en el primer o segundo semestre del primer año.

Segundo año					
3er Semestre			4to Semestre		
Asignaturas	Total de Horas	No. Sem.	Asignaturas	Total de Horas	No. Sem.
Prevención en Salud	192	16	Medicina Comunitaria	144	18
Morfofisiología V *	100	9	Anatomía Patológica	130	16

Morfofisiología VI **	90	8	Genética Médica	60	18
Metodología de la investigación y Estadística	63	15	Psicología Médica I	52	16
Inglés III	64	16	Microbiología y Parasitología Médica	129	18
Educación Física III	80	16	Inglés IV	64	16
Tiempo electivo	80	2	Educación Física IV	80	16
Período lectivo		20	Período lectivo		2
					2

\*Contenidos de sangre, sistema hemolinfopoyético y sistema cardiovascular

\*\* Contenidos de sistema respiratorio, renal y digestivo

Nota: La asignatura Metodología de la Investigación y Estadística puede ser implementada en el primer o segundo semestre de este año académico.

Tercer año					
5to Semestre			6to Semestre		
Asignaturas	Total de Horas	No. Sem.	Asignaturas	Total de Horas	No. Sem.
Propedéutica Clínica y semiología	680	20	Medicina Interna	763	20
Farmacología I	26	15	Farmacología II	56	18
Psicología Médica II	44	13	Inglés VI	64	16
Inglés V	64	16	Tiempo electivo	80	2
Período lectivo		23	Período lectivo		23

Cuarto año					
7mo Semestre			8vo Semestre		
Asignaturas	Total de Horas	No. Sem.	Asignaturas	Total de Horas	No. Sem.
Pediatría	764	18	Cirugía	424	10
Medicina de desastre I	80	2	Ginecología y Obstetricia	514	12
Inglés VII	64	16	Inglés VIII	64	16
Tiempo electivo	80	2			
Período lectivo		23	Período lectivo		23
Quinto año					
9no Semestre			10mo Semestre		
Asignaturas	Total de Horas	No. Sem.	Asignaturas	Total de Horas	No. Sem.
Psiquiatría	212	6	Ortopedia	204	6
Salud Pública	242	9	ORL	90	3
Medicina General Integral	160	4	Oftalmología	90	3
Medicina Legal y Ética Médica	36	17	Dermatología	90	3
Inglés IX	64	16	Urología	90	3
Tiempo electivo	80	2	Inglés X	64	16
			Medicina de desastre II	80	2

Período lectivo		22	Período lectivo		21
Internado Rotatorio					
Rotaciones	Total de Horas	No. Sem.			
Medicina Interna	608	10			
Pediatría	608	10			
Ginecobstetricia	416	7			
Cirugía	416	7			
Medicina General Integral	416	7			
Curso opcional	40	1			
Período lectivo	2504	42			

En nuestro actual sistema de enseñanza de la medicina, el alumno tiene la oportunidad de aprender ya desde su primer año, en la asignatura denominada Introducción a la Medicina General Integral, elementos generales relacionados con la historia de la medicina, comunicación, ética, moral, salud, enfermedad, sexualidad, médicos de familia, atención primaria de salud y programas nacionales de salud, en estrecha vinculación teórico-práctica con el ámbito donde va a desarrollar su trabajo, una vez egresado.

En el segundo año de la carrera, el estudiante continúa, en su primer semestre, con las asignaturas preclínicas; pero ya en el segundo semestre de este año se incorpora una nueva asignatura: Introducción a la Clínica, que se imparte en la atención primaria y conjuga los primeros elementos de la clínica, relacionados con las técnicas de realización del examen físico en el adulto supuestamente sano, con su práctica y aprendizaje en el lugar donde va a desarrollar su actividad profesional, una vez graduado. Por otra parte, sirve de escalón previo para un mejor y más rápido aprendizaje de la asignatura Propedéutica Clínica y

Semiología Médica, que se imparte en el tercer año de la carrera, en la atención Secundaria.

En esta materia me quisiera detener, primero señalando que como observamos en la malla curricular es una de las que cuenta con mayor cantidad de horas y se inicia cuando el estudiante pasa de las aulas en la sede de la facultad de ciencias médicas a estar en las salas de medicina dentro de un hospital en interacción constante con los pacientes. Esto se debe a que la Propedéutica y Semiología medica es la asignatura base para la clínica, y a través de ella los estudiantes podrán comprender lo que posteriormente irán enfrentando durante su carrera. Es el cimiento para poder ir construyendo a todo un profesional de la medicina, por lo tanto, es indispensable en esta carrera.

Es una asignatura que ayuda al aprendizaje del estudiante, para que puedan delimitar por sí mismos la frontera entre lo normal y lo patológico, logrando en el estudiante las siguientes habilidades:

- Realizar una comunicación individual adecuada para acometer el examen físico, sin incurrir en iatrogenia y cuidando los principios básicos de la ética médica.
- Realizar un examen físico completo a un individuo adulto sin signos de enfermedad, aplicando de forma adecuada la metodología, los procedimientos clínicos básicos y las técnicas de exploración clínica necesarias.
- Registrar correctamente los datos recogidos en cada una de las partes del examen físico.

Se encarga del estudio de los síntomas, signos y síndromes de la semiología general, regional y por sistemas, y de señalar sin profundizar, los exámenes paraclínicos más importantes en la comprobación de hallazgos semiológicos y/o etiológicos: imagenología, endoscopias, exámenes de laboratorio, biopsias, electrocardiografía, etc.

En la discusión sobre el tema con otros profesionales de la salud formados en diferentes universidades y comparando las mallas curriculares notamos que

esta asignatura siempre está presente, aunque con enfoques diferentes. Por ejemplo, en relación con la malla curricular de la Universidad Nacional Chimborazo y la Universidad de Cuenca, la Propedéutica y Semiología se imparte de forma dividida durante varios semestres al mismo tiempo que se reciben materias de mayor complejidad como Medicina Interna, Medicina Comunitaria, Medicina de laboratorio e Imagenología, lo que en mi opinión es un poco más complicado para el estudiante al tener que abarcar diferentes niveles de complejidad de otras asignaturas sin haber terminado de recibir los contenidos bases para la comprensión de las mismas. En este sentido la taxonomía académica de las asignaturas impartidas por la Universidad de Ciencias Médicas de Villa Clara me resulta más organizada ya que siguen una secuencia de lo básico a los más complejo conforme avanzan los semestres. Impartiendo en el momento ideal de la carrera esta materia tan importante y básica en la formación de un profesional de Ciencias Médicas, que sin su conocimiento cabal será imposible lograr un egresado de calidad, competencia y desempeño óptimos.

### **3.4 Análisis personal y conclusiones.**

Como he mencionado anteriormente, la conformación del currículum, como proyecto educativo, tiene mucho que ver con la intencionalidad que tiene cada sociedad y cada país. Al llegar a Ecuador y comenzar a ejercer mi profesión como médico, habiendo sido formada en una universidad cubana, me encontré con algunas diferencias en el sistema de enseñanza y, por lo tanto, con algunas diferencias en el manejo de ciertas situaciones en el ámbito laboral. La Medicina, como solían decir mis profesores de la universidad, es la misma en todas partes, sin embargo, cada sistema de salud tiene sus peculiaridades y esto es algo que no prevé el plan de estudios de la carrera de Medicina de la Universidad de Ciencias Médicas de Villa Clara. El mismo, no ha sido actualizado desde hace muchos años, se mantienen las mismas metodologías y sistemas de evaluación. Y, aunque la universidad si cuenta con algunos avances tecnológicos para la enseñanza, los docentes en muchas ocasiones se aferran a lo tradicional.

Como docente, y por bien de los estudiantes, creo que hay muchos aspectos que se pudieran mejorar en el currículum de esta carrera. Por ejemplo, al ser un país bloqueado económicamente, Cuba no cuenta con algunos instrumentos o medicamentos que actualmente se utilizan para el diagnóstico y tratamiento de ciertas patologías. Por esta razón, en las clases de farmacología, por ejemplo, no se enseñan ciertos grupos de medicamentos que en realidad son utilizados de primera línea de tratamiento en muchos países y los estudiantes deben conocer que existen, sus utilidades y sus efectos adversos, pues como docentes debemos prepararlos para ser buenos profesionales en cualquier lugar del mundo y no limitarse a las condiciones específicas de un país. Así mismo sucede con la práctica de algunos procedimientos que por falta de recursos no se realizan con frecuencia, o no se les permite a los estudiantes la práctica de los mismos. Eso es otro aspecto que en lo personal cambiaría, así sea con la ayuda de maniquíes o maquetas los estudiantes deben aprender a realizar los procedimientos básicos a los cuales se enfrentaran una vez graduados.

En conclusión, opino que los docentes de esta universidad pueden aportar mucho más a sus estudiantes. El que un plan de estudios esté establecido, y que por él debemos regir nuestras clases no significa que debemos ser inflexibles a la hora de enseñar, pues el mundo se encuentra en constante cambio y cada día surgen nuevos descubrimientos en el campo de la medicina. Por eso debemos estar en constante actualización para poder brindar a nuestros estudiantes la mejor preparación posible.

## **CAPITULO IV**

### **En Torno A Nuestras Casas De Estudios**

La Universidad es una institución social que se involucra de modo muy activo en el desarrollo económico, social y cultural de la sociedad. Para dar

cumplimiento a este encargo social, debe trabajar por la preservación, desarrollo y promoción de la cultura, concebidas como funciones que se concretan en la ejecución de los procesos universitarios: docencia, investigación y extensión. Estos procesos, al relacionarse entre sí, responden a la integración de las funciones principales de la universidad.

Estas actividades, tradicionalmente se han venido desarrollando de manera aislada, donde la docencia juega un papel fundamental; la situación actual requiere la integración de estos tres pilares para la formación de profesionales preparados para enfrentar los retos y cambios que la sociedad demanda. Para Mollis (2003), en ese sentido, la docencia no es la más importante ni primera en el orden, actualmente ésta debe estar unida a la investigación en la que se involucran docentes y estudiantes en la generación de conocimientos que pueden ser difundidos y aplicados no sólo para transformar la acción del aula, sino para propiciar cambios en los contextos extrainstitucionales a través de la extensión universitaria.

En esta perspectiva se propone un curriculum integrador como proyecto educativo estratégico, donde se relacionen la docencia, la investigación y la extensión, a fin de responder a los requerimientos del aula y la sociedad. La Universidad como Institución de Educación Superior, debe dar prioridad a la articulación de estas funciones, ya que ellas se constituyen en la esencia misma de los procesos que definen su naturaleza y justifican su esencia en la sociedad, ya que esta demanda de la Universidad mayor participación en los hechos sociales.

“La Universidad debe ser vanguardia de los procesos de transformación, de cambios y de orientación científica, tecnológica, social y cultural en el país”.  
(Prieto Castillo, 2019)

La Educación Superior ante la luz de los retos planteados por la globalización y el sorprendente avance de la tecnología debe redefinir muchas de sus tareas sustantivas, en especial aquellas que se relacionen con las necesidades de la sociedad en materia de Docencia, Investigación y Extensión. Un punto clave en su misión está dirigido a destacar las tareas de las universidades, a llevar a cabo esfuerzos para elevar la formación pedagógica, investigativa y de

proyección social de los profesionales, lo cual contribuirá a una mejor preparación de los egresados universitarios. En esta última década las universidades se plantean cambios acelerados por los desafíos en un mundo que se transforma. Los procesos académicos se sustentan en la implementación de cambios organizacionales para flexibilizar, simplificar y elevar la calidad de la gestión institucional, vinculándose más con su entorno e interesándose mayormente en garantizar la calidad y la pertinencia social de sus programas y servicios.

En mi experiencia personal como alumna universitaria y en algún momento como docente tendría que reconocer muchas virtudes sobre la Universidad de Ciencias Médicas de Villa Clara, "Dr. Serafín Ruiz de Zarate Ruiz", centro de educación superior encargado de la formación integral y el perfeccionamiento de los recursos humanos del sector Salud de la provincia de Villa Clara, Cuba y de otras nacionalidades, en correspondencia con los principios de la Salud Pública en Cuba, mediante el ejercicio integrado para la fusión de la docencia, la asistencia, investigación y la extensión universitaria.

Es una institución con Excelencia Académica y Científica en el campo de las Ciencias de la Salud en Latinoamérica y el Caribe, que garantiza eficazmente una sólida y competente formación integral de los recursos humanos de las Ciencias Médicas y del perfeccionamiento de los mismos con énfasis en la Atención Primaria de Salud, capaces de dar respuesta satisfactoria a las altas exigencias de la Salud Pública contemporánea. Poseyendo un claustro docente formado por Profesores titulares, Auxiliares, Asistentes e Instructores. Con un variado y amplio programa de Educación en Ciencias de la Salud, y forman parte de esta Universidad Médica, Unidades Docentes, Hospitales Universitarios y Policlínicos Docentes que en conjunto con una gran red de Consultorios Médicos Familiares garantizan el desarrollo del programa de formación de los recursos humanos de pre y postgrado.

Sin embargo, también cabe destacar algunas limitantes que posee, las cuales son debidas no solo a la situación económica que enfrenta el país y al bloqueo norteamericano, sino también a la metodología aplicada en ocasiones por los docentes.

La Universidad en décadas anteriores estuvo únicamente encaminada a brindar conocimientos técnicos, con profesores que poco o nada parecía interesarle si el alumno aprendía. En definitiva, se regía un sistema jerárquico, donde el estudiante no era digno de cuestionar los conocimientos impartidos. El docente es quien sabe, quien piensa, quien dicta, quien imparte y quien decide. El estudiante es quien recibe y acepta acríticamente. En tiempos modernos como docente y como parte de este sistema educativo considero que las instituciones de educación superior deben formar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos no solo bien informados en sus diferentes profesiones sino también motivados para asumir las responsabilidades sociales que hoy se demanda. Respecto a la necesidad de formar a estudiantes para un mercado laboral, una educación transformadora no se negaría a esto, sino que la tomaría como un aspecto a tener en cuenta en la formación de los estudiantes. En este sentido es necesario remarcar la importancia de un aprendizaje descontextualizado, cuyo principio organizador parta de la misma institución y cuyo fin sea el aprendizaje en sí, en donde el estudiante aprenda a abstraer, a tomar conceptos y aplicarlos según la situación. El docente será quien facilite al estudiante las herramientas culturales para que este pueda desarrollarse en distintas situaciones y contextos culturales, potenciando sus capacidades.

Anteriormente el profesor era dueño de la verdad y no se cuestionaba su método de enseñanza que generalmente fue unidireccional. Hoy en día el mismo sistema educativo, aunque a paso lento ha ido reformulando los planes de estudio y ha abierto las puertas a utilizar nuevos planteamientos pedagógicos y didácticos que permitan superar el mero dominio de la materia impartida.

Considero que los recursos pedagógicos de nuestros profesores fueron los mismos con los que ellos fueron formados, sin adaptarse a los cambios sociales actuales. Sin embargo, en nuestros tiempos las Universidades mediante las regulaciones legales, se ven en la necesidad de capacitar de forma periódica a los docentes. Las mismas que han servido para fomentar un sentido crítico del acto enseñar y aprender.

Gracias a la revolución tecnológica de a poco está quedando atrás el analfabetismo pedagógico, poniendo en las manos del docente una infinidad de recursos para promover y acompañar el aprendizaje en cualquier edad y situación social.

La actualización permanente en estos tiempos de cambio es fundamental, siendo una valiosa herramienta para adquirir y generar conocimientos tanto para su vida cotidiana como para la parte profesional y de esta manera paliar la oleada de desocupación que actualmente nos aqueja.

Quizá las normativas que regían la Universidad de siglos atrás formaron profesionales para esa época, donde el entorno y la sociedad fue distinta. Hoy se busca formar líderes, personas con sentido crítico y analítico, y ante todo se busca en todo momento a convertirse en un referente de distintos sectores de la sociedad, desde cualquier ámbito del conocimiento y el aprendizaje.

Habiendo analizado como fue nuestra formación como estudiante, debemos tomar medidas y corregir lo que no es aplicable a nuestros tiempos y el cambio empieza en el plano individual, dando lo mejor como persona y como profesional, considerando que los alumnos de cierta forma son el reflejo del docente.

### **Conclusiones:**

En mi opinión, la universidad en la que fui formada como médico general posee muchas virtudes que han sido mencionadas anteriormente. No se puede negar que de allí salen muy buenos profesionales, con conocimientos médicos sólidos, con sed de seguir aprendiendo, investigando y superándose. Muchos de ellos han llegado a ser excelentes especialistas y subespecialistas que ponen el alto el nombre de la universidad. Sin embargo, hay que mencionar que esta institución también posee una gran cantidad de limitantes, las cuales, en parte, son responsabilidad del sistema político, económico y social que rige en el país.

Lamentablemente, en los últimos años, los médicos en Cuba, han sido formados de forma masiva, y de esto no está exenta mi casa de estudios. Esto, se debe a que los servicios profesionales, especialmente los médicos, se han vuelto una de las mayores fuentes de ingreso económico del país, debido a las

conocidas misiones internacionalistas. Por este motivo, ha disminuido en los últimos años la calidad de la docencia universitaria en todas las instituciones de medicina del país, pues lamentablemente, lo importante no es graduar profesionales con calidad, si no, en cantidad.

Lo mencionado anteriormente no quiere decir que todos los profesionales egresados ni que todos los docentes

## **CAPÍTULO V**

### **Los Educar Para**

La educación es necesaria en todos los sentidos. Para alcanzar mejores niveles de bienestar social y de crecimiento económico; para nivelar las desigualdades económicas y sociales; para propiciar la movilidad social de las personas; acceder a mejores niveles de empleo; elevar las condiciones culturales de la población; ampliar las oportunidades de los jóvenes; vigorizar los valores cívicos y laicos que fortalecen las relaciones de las sociedades; para el avance democrático y el fortalecimiento del Estado de derecho; para el impulso de la ciencia, la tecnología y la innovación.

Vivimos en un mundo en el cual debemos esforzarnos cada día por lograr una sociedad mejor, la misma que se vea expresada en una convivencia sana, un respeto mutuo y en la cual la práctica de los valores no sea una casualidad. Para este objetivo considero que como docentes es indispensable una formación de los estudiantes basada en su desarrollo humano, fundamentado en el principio de que el hombre es un ser capaz de ser mejor, para bienestar suyo y el de los demás.

## 5.1 Educar para la incertidumbre

Como podemos comprobar cada día, el futuro que se avecina ofrece pocas seguridades y muchas incertidumbres. Instituciones y formas de vida tan arraigadas como el empleo estable, la casa en propiedad o la familia, tal y como las hemos conocido, están llamadas a desaparecer o se están transformando profundamente.

Una educación para la incertidumbre, es una educación donde no hay certezas en gran parte de los elementos, procesos y estructuras que nos rodean. Si tiene sentido verdaderamente aprender a aprender, es porque sabemos de antemano que el presente no tiene asegurado una linealidad y secuencialidad en el futuro. No existe certeza en la dinámica de los procesos económicos, sociales o políticos donde vivimos y estamos; no hay certeza en las estructuras que, por inercia, nos rodean y protegen actualmente, así lo expresa Escotet (2012).

Una educación para la incertidumbre debería interiorizar estas características, significando su inevitabilidad y estrategias.

- Una educación para la incertidumbre, es una educación para la hibridación de los elementos, procesos y estructuras que nos rodean.
- Es una educación para la flexibilidad
- Una educación para la incertidumbre asume retos, no los ignora o los obvia por su complejidad.

“Es muy difícil, pero absolutamente necesario. Y es complicado porque hemos creado un mundo que tiene bastante de ficción. Pensamos que todo está hecho”. (Escotet, 2012). Se habla de planificación estratégica, se diseñan programas para estudiantes que están iniciando su vida universitaria y van a permanecer varios años en la educación formal, cuando es casi imposible, saber lo que va a ocurrir cuando se incorporen al mundo del trabajo. El caso es que les inducimos a creer que con lo que están aprendiendo van a tener resuelto su futuro, mientras que lo razonable sería ayudarles a construirlo.

Para lograr esto, como docentes debemos entonces cambiar nuestra manera de aprender y de educar y aunque parezca una contradicción, una de las primeras medidas sería abandonar el utilitarismo de los conocimientos; dejar de aprender con la intención de usar y empezar a hacerlo para formarse, para darse forma como persona. Aprender a leer es útil, pero es mucho más que eso. Leer no es traducir lo que está escrito, ni comprender y ejecutar correctamente una secuencia de instrucciones; leer es descubrir qué hay más allá de las palabras, encontrar su ritmo y recuperar las asociaciones y pensamientos que las vinculan. Leer, en realidad, es volver a escribir, haciendo nuestro lo que ya está escrito. Pero no es así como se enseña la lectura. Y lo mismo podría aplicarse para el cálculo, el dibujo, la historia, la física o cualquier otro de los saberes convencionales.

Un segundo cambio, sería dejar de enseñar lo que creemos que se va a necesitar y empezar a enseñar lo que ahora se necesita; es decir, proporcionar aquello que tiene un sentido para el que aprende, aunque solo sea el de disfrutar con ello.

Se trata de resolver los problemas reales, una situación concreta, que no es trivial pero que está dentro de nuestras posibilidades, con todos los conocimientos y habilidades que tenemos en este momento, así como con aquellas que tendremos que adquirir o desarrollar durante el proceso.

Y este enfrentamiento con situaciones en las que somos los protagonistas y no solo los ejecutores deberían conducir a una concepción distinta del acierto y el error, el éxito y el fracaso, lo correcto y lo incorrecto, lo verdadero y lo falso y tantas otras dicotomías asociadas a nuestra necesidad de seguridades. Sería una forma de descubrir que el mismo problema se puede resolver de múltiples formas diferentes y que, mientras se buscan, es habitual equivocarse y enmendar lo que se hace, aprendiendo de ello. Esto nos volvería más flexibles y menos propensos a tener prejuicios, que son dos de los requisitos indispensables para enfrentarse a lo desconocido, en oposición a la rigidez y el dogma que suelen acompañar el mundo de lo académico.

## 5.2 La incertidumbre en la medicina

La incertidumbre del médico es una situación profesional habitual, a la que se enfrenta en cada encuentro médico-paciente, ya que cada enfermo y cada visita es diferente. Los médicos a menudo experimentan dudas sobre qué le sucede al paciente y/o sobre qué tratamiento será efectivo en su caso. Con frecuencia, las dudas comienzan sobre si se debe buscar evidencia activamente para clarificar el proceso del paciente o si, por el contrario, es más razonable esperar a la evolución natural de éste. Pero no solamente los médicos se ven afectados por la incertidumbre, ésta también influye en los pacientes, que a menudo viven la enfermedad como un interrogante sobre su futuro y su vida. Por todo ello, la incertidumbre se convierte en un factor que gravita sobre la relación entre el profesional y el paciente.

La incertidumbre es consecuencia de la propia naturaleza de la ciencia médica. Osler definía la medicina como la ciencia de la incertidumbre y el arte de la probabilidad.

La incertidumbre no solamente provoca consecuencias negativas sobre el sistema sanitario, sino que también es una causa de sufrimiento psicológico para los profesionales. La sensación de los médicos de que la medicina no es una ciencia exacta, mientras que, al mismo tiempo, las expectativas de la población y la cultura de la profesión actúan como si lo fuera, es una fuente constante de ansiedad. De hecho, ésta parece ser la respuesta más frecuente de los médicos ante la incertidumbre. La ansiedad es importante entre otras razones porque dificulta ejercer un juicio clínico efectivo, predispone al error y puede arrastrar a los profesionales a reacciones disfuncionales.

Para Gervas J (2005) La actitud de la cultura médica ante la incertidumbre está directamente relacionada con las perspectivas que se adoptan dentro de esta misma cultura ante el error y con la falta de reconocimiento de la imposibilidad de la perfección en el diagnóstico y en la decisión terapéutica. A pesar de que se ha subrayado que la medicina ya es bastante difícil sin la pretensión de la perfección, se educa a los médicos en la idea de que la seguridad es deseable, posible y que debemos trabajar sin errores. Se difunde la idea dentro de las

instituciones sanitarias y de la educación médica de que solamente los médicos incompetentes cometen errores, cuando en realidad esto tiene mucho de probabilístico.

Esta cultura sobre el error se complementa con la creencia de que los pacientes esperan que los médicos estén seguros y con la noción de que la duda es una manifestación de ignorancia, debilidad o fracaso. Esto facilita que el error tenga un gran impacto emocional y que los errores no se admitan, discutan y compartan con colegas y pacientes. Así, no es extraño que los médicos queden emocionalmente devastados cuando cometen un error grave.

Para evitar estas consecuencias es necesario que como docentes eduquemos a los futuros profesionales en la inevitabilidad de los errores, sin que esto signifique respaldar la negligencia, ni la resignación ante la incompetencia ni que se abandonen los esfuerzos dirigidos a reducirlos en la medida de lo posible. Debemos orientar a los estudiantes a que utilicen las técnicas de análisis de decisiones, la medicina basada en la evidencia y la propia tecnología y el avance de la ciencia como recursos para enfrentarse a la incertidumbre. Es necesario enseñar a encontrar, evaluar y aplicar la evidencia científica, pero también a tomar decisiones cuando esta evidencia no existe, es insuficiente o poco pertinente. Más que plantearse superar la incertidumbre, la tarea del médico es reducirla lo suficiente para alcanzar una decisión diagnóstica y terapéutica.

Conseguir que los médicos sean capaces de asumir estas estrategias y desarrollen la capacidad para emplearlas es un desafío. Por eso es necesario que desde la formación como estudiantes universitarios se pongan en marcha intervenciones dirigidas a este objetivo. La capacidad para aceptar la incertidumbre y trabajar con ella es una de las tareas más difíciles que tanto los estudiantes de medicina como los médicos recién graduados y en especialización afrontan.

Por lo antes expuesto considero que la incertidumbre no es una anomalía, que haya que erradicar; al contrario, es una variable esencial que debería introducirse en todos los elementos de la educación del siglo XXI.

### **5.3 Educar para gozar la vida**

Educar para gozar de la vida significa genera entusiasmo para realizar las diferentes tareas que se nos presentan en nuestro diario vivir como personas, pero en este caso habla del sistema educativo y el entusiasmo que se le tiene que dar, es decir que todos los individuos que intervienen tienen que tener una participación activa, comparten en ellos y utilizan mucho lo que es la actividad la en la resolución de cualquier situación que se les presenta, generan muchas respuestas a lo desconocido, se divierten, juegan y gozan de toda actividad que emprenden.

Educar para gozar de la vida es activar las energías en una determinada área de estudio, se podría decir que uno como docente debe sentir y hacer sentir un gran entusiasmo en toda actividad en sus estudiantes para entregar lo mejor de sí y recibir lo mejor de sus compañeros. Si se logra el objetivo de hacer las cosas con gozo estaríamos alcanzando un aprendizaje significativo tanto en el momento y en proceso de la vida cotidiana.

La gente nace por medio del gozo en el ámbito familiar, pero también tiene derecho a aprender a gozar y si aprende gozar prácticamente la gente tendría una vida ideal por medio de la educación.

### **5.4 Gozar de una buena salud para poder gozar la vida.**

En mi corta experiencia como médico estoy convencida de que no existen dos pacientes iguales y que una misma patología, se originan y evolucionan de forma muy distinta según la persona. Cada caso, por muy parecido que sea, necesita ser evaluado en detalle y sin juicios previos. Y es que la vida nos enseña a todos que, a menudo, el secreto para solucionar los problemas consiste en enfocarlos desde otra perspectiva, una perspectiva que nos permita apreciarlos en toda su dimensión en lugar de fijarnos sólo en los detalles más llamativos. Es decir, para alcanzar una nueva perspectiva sobre nuestra salud se trata de no fijarnos sólo en aspectos concretos, en lo evidente, porque eso

puede ocultar el origen del verdadero problema. En el cuidado de la salud ocurre lo mismo.

Personalmente, creo que con una actitud positiva ante la vida y siendo conscientes de los pequeños placeres que esta nos ofrece a diario, podemos conseguir disfrutar más y esto eventualmente repercutirá de forma positiva en nuestra salud. Claro, que debemos tener también en cuenta otros aspectos para poder gozar de una buena salud.

La alimentación es fundamental. Debe ser variada y equilibrada, debemos comer alimentos de todos los grupos, mucho mejor si son frescos, es decir, evitando los productos manufacturados. No debemos olvidar que comer es un placer, por ello, debemos hacer que la comida sea apetecible.

Debemos evitar el consumo de tabaco y otras drogas, así como moderar la ingesta de alcohol, pero sin privarlo del todo, siempre y cuando nuestra salud o estado vital nos lo impida, pues el consumo inteligente de cerveza o vino, por ejemplo, es beneficioso.

Realizar ejercicio de forma habitual. Deberemos buscar aquel que se adecue a nuestra edad y estado de forma. Un simple paseo diario de 30 minutos tiene enormes efectos positivos para nuestra salud.

Un uso racional de medicamentos es clave. Con ello no se quiere decir que no deban tomarse, si no que deben hacerse siempre y cuando sean necesarios y supervisados por un profesional.

No mantener relaciones sexuales de riesgo. La protección es fundamental para no contraer y no contagiar a otros de enfermedades de transmisión sexual (ETS).

Vivir en un entorno sano, rodeados de aire puro, a ser posible. Si no lo es, escapar siempre que podamos de la polución a la que está sometida la vida en la ciudad.

Tener una actitud positiva ante la vida, disfrutando de ella y no vivir en un constante estado de estrés. Es básico tener una ilusión o un motivo en la vida que nos haga levantarnos cada día, incluso aquellos más malos.

Reírse. Una gran sonrisa puede ser el remedio ante muchos males.

Considero que debemos inculcarles estos pequeños detalles a nuestros estudiantes de medicina, para que, en un futuro, los compartan y recomienden a sus pacientes. Además de que lo pongan en práctica en sus propias vidas, para que gocen de excelente salud y sean un ejemplo a seguir para sus pacientes. De nosotros los docentes depende que se lleven esta lección, pues no la encontrarán en ningún texto de medicina.

### **5.5 Educar para la significación**

Educar para la significación es muy necesario, pues el ser humano siempre busca la utilidad de las cosas y del para que le va a servir. Es por eso que todo docente debe de contextualizar todo lo que enseña, para darle sentido a lo que aprenda y comprenda de una manera muy eficiente.

Educar para la significación es cuando nosotros como docentes hacemos de la clase como nuestro diario vivir, como lo más importante en nuestro presente, pasado y en el futuro. Por ejemplo, cuando nosotros damos un tema, tenemos que darlo con amor para lograr educar con un significado de sentimiento, de un gesto de caridad que esté relacionado con nuestro contexto, que nos dé a entender la realidad de cada tema que se pueda desarrollar.

Todo en la vida se da por y para algo, es decir, todo tiene sentido, lo importante es formar protagonistas capaces de demostrar que la insignificancia no existe. Simplemente hay que encontrar, incorporar, comprender, compartir, relacionar el sentido de cada situación o elemento.

### **5.6 Educar para la expresión**

Con el paso del tiempo aumenta la responsabilidad de educar recaída en la comunicación, tanto si la comunicación se da cara a cara como si se da utilizando canales tecnológicos, y para que se establezca un adecuado vínculo

comunicativo entre estudiantes y docentes, debe existir una buena expresión por parte de los últimos.

Si practicamos una buena expresión, tendremos una buena educación. Esto ha revolucionado las nuevas formas de enseñanza. Sin lugar a dudas si comunicamos para educar lograremos formar alumnos desde la perspectiva humana, capaces de ser creativos, críticos y participativos.

## **5.7 Educar para la convivencia**

La convivencia es la capacidad de las personas de vivir con otros (con-vivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca, implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista del otro y de otros.

La sana convivencia es una de las características más importantes de una buena sociedad. Cuando hablamos de tener una sana convivencia estamos buscando que en las relaciones entre los ciudadanos haya civismo, que usualmente está integrado por valores y actitudes que encierran lo que es vivir en conjunto con los demás. El respeto, la tolerancia, la solidaridad, la equidad, la honestidad, entre otros muchos, son valores necesarios para crear una adecuada convivencia, por eso la importancia de la educación para la misma.

Una de las tareas básicas en la formación de un profesional es instruirlo. Ello supone dotarlo de conocimientos profundos sobre las materias relacionadas con su carrera, el desarrollo de habilidades esenciales de la profesión, etc. Sin embargo, esto no es suficiente, también es necesario ponerlo en contacto con el objeto de su profesión a través de la práctica laboral, de ese modo se asegura el desarrollo de las habilidades necesarias para el desempeño profesional.

Es muy importante tener en cuenta que "...los estudiantes universitarios en formación viven en la sociedad, son seres sociales, y la universidad tiene la obligación de formarlos para vivir en ella, para ser personas útiles, comprometidas con la realidad social y aptas para transformarla." (Piñeiro

Mederos, 2014, pág. 141). La formación de normas de convivencia en los estudiantes universitarios es esencial para que adquieran normas de comportamiento, valores, costumbres, o sea, se socialicen y asuman una posición creadora y transformadora de la realidad a través de la influencia de las personas y de la cultura del medio en que viven.

En la universidad adquiere especial importancia la convivencia entre los docentes, estudiantes y organizaciones juveniles y estudiantiles, para el aprendizaje de normas de convivencia en todos los espacios en los que se desarrolla el proceso docente educativo: curricular y extracurricular con la influencia de toda la comunidad educativa.

Es una condición indispensable que haya un clima agradable para la apropiación de los conocimientos, habilidades y las actitudes que están determinados en el currículum. El escenario de aprendizaje debe caracterizarse por el respeto, lo que facilita enseñar y aprender, por las buenas relaciones e interacciones entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Para lograr mejores relaciones de convivencia de los estudiantes universitarios en formación es importante tener en cuenta sus proyectos de vida, donde están reflejadas sus expectativas con la carrera y aspiraciones.

Como docentes, pienso que deberíamos orientar a los estudiantes sobre que la clave de una convivencia enriquecedora y sana en la etapa universitaria reside en compartir experiencias, espacios, ocio, inquietudes, etc. De esta forma conseguiremos que la etapa universitaria no sólo les sirva para su formación académicamente, sino también para un crecimiento personal y que sea una ayuda para su futura vida como trabajadores, donde les será de suma importancia una sana convivencia con sus equipos de trabajo.

## **5.8 La importancia de la convivencia entre profesionales de la salud**

La convivencia, las relaciones interpersonales, la participación, y el afecto son muy importantes entre los profesionales de la salud, tanto para la

funcionabilidad de las instituciones médicas como para el beneficio de los pacientes.

Las ciencias de la salud requieren una interacción mayor de las personas lo cual se logra con una actitud cooperativa y no individualista. En salud es fundamental formar equipos de trabajo colaborativos. La comunicación, la confianza, el apoyo, el liderazgo, conocer y valorar el rol del otro son elementos necesarios para poder complementarse y realizar un abordaje integral de los pacientes, que requieren del enfoque biopsicosocial que da el trabajo en equipo interdisciplinario.

Con la misma perfección que una orquesta interpreta una sinfonía, siendo cada uno de los instrumentos imprescindibles para lograr una excelente interpretación de la obra, así debe ser el trabajo en equipo y la colaboración entre los profesionales de la salud. Tanto como para diagnosticar y tratar una simple afección médica como para realizar la más compleja de las cirugías.

Por este motivo la importancia de inculcar desde la formación universitaria el espíritu de colaboración, compañerismo y trabajo en equipo entre los futuros profesionales de la salud. Aprender a escuchar la opinión y el criterio de los demás, lo cual nos puede ser de gran utilidad en muchas circunstancias, aceptar un consejo o una crítica constructiva de algún compañero, y no dudar en consultar, o buscar otros puntos de vista en caso de alguna duda, constituirán importantes pasos para ser mejores profesionales y seres humanos.

## **CAPITULO VI**

### **Las Instancias Del Aprendizaje**

#### **6.1 El aprendizaje con la institución.**

Para comprender el aprendizaje con la institución debemos adentrarnos a aquellos factores humanos que interfieren en el proceso educativo, tales como maestros, alumnos y administradores del proceso. Una Institución Educativa es un sistema organizado de estructuras que está fuertemente arraigado de valores, sentimientos y actitudes con una finalidad conocida por todos: la gestión del proceso enseñanza y aprendizaje. Pero, en sí misma es un sistema basado en el intercambio de información entre los emisores y receptores. Donde los papeles tanto del emisor como del receptor se ven intercambiados permanentemente.

La educación no se limita a estructuras físicas ni aspectos geográficos. Es más bien, un ente de acervo cultural que está acompañado de las palabras claves: “intercambio”, “aprendizaje”, “enseñanza”, “principios”, “conocimientos”, “valores” y “compromiso”.

Todo el proceso de aprendizaje en una institución educativa dependerá del paradigma impuesto por las personas que interfieren en ella; se enriquecerá de las variedades del entorno; será capaz de gestionar personas hacia el desarrollo de sus habilidades cognoscitivas; no se limitará a espacios físicos; y por encima de todo, transmitirá conocimiento a cada uno de los entes que componen el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **6.1.1 ¿Qué ocurre con la institución como instancia del aprendizaje?**

En la institución donde he tenido la posibilidad de estar relacionada al trabajo como docente se mantienen las mismas políticas desde hace muchos años, a pesar de que las circunstancias contextuales del país y los métodos educativos han cambiado. No se han realizado cambios estructurales los cuales han sido requeridos en varias ocasiones para la comodidad de los estudiantes y docentes en las clases, incluso hasta para la seguridad de los mismos, debido que ciertas estructuras no han recibido mantenimiento por largos periodos y no se encuentran en las mejores condiciones. Tampoco se ha encargado la institución de proveer todos los medios y materiales o de renovar los antiguos

que poseen, y me refiero a microscopios, computadoras, salas de disección, laboratorios, etc; necesarios para muchas actividades de gran importancia durante la carrera.

Sin embargo, la institución siempre ha mantenido el incentivo de los estudiantes hacia la investigación y a la preparación más allá del salón de clases. Esto lo lleva a cabo mediante la organización anual de fórum investigativos que se realizan a nivel universitario, provincial y nacional, fomentando además la interacción social con estudiantes universitarios de otras instituciones, incluso de diferentes provincias o nacionalidades. De igual manera estas actividades fortalecen la relación entre docentes y estudiantes ya que independientemente de la naturaleza del evento, sea fórum investigativo, exposición de casos clínicos, talleres de promoción y prevención de salud, u otros, siempre los estudiantes cuentan con la tutoría y asesoría de algún docente.

La institución, no solo fomenta la investigación en sus estudiantes, también se interesa mucho por el extensionismo universitario, por lo cual de igual manera una vez al año se realiza un Festival de Artistas Aficionados y una Jornada Deportiva, donde los estudiantes tienen la oportunidad de explotar otros talentos y aptitudes. Estas actividades contribuyen a la formación general integral del estudiante y de igual manera fortalecen las relaciones entre el estudiantado y los docentes.

## **6.2 El aprendizaje con el educador.**

Tradicionalmente es en el docente donde ha recaído el peso y la responsabilidad de que el alumno aprenda. Esta visión se sigue manteniendo con fuerza en las aulas universitarias: “el profesor es el que debe enseñar, ya que él es quien sabe, quien domina el contenido, quien tiene la última palabra, es ...la ley”.

Por eso los alumnos se esfuerzan porque se les asigne “un buen profesor” pues se deduce que: “si me toca uno bueno aprenderé; si me toca uno malo no aprenderé”.

Sin embargo, en muchas ocasiones no se toma en cuenta que verdaderamente el buen docente es el animador del proceso educativo; el responsable de imaginar, crear y preparar las situaciones de aprendizaje en que va a poner a sus estudiantes para que ellos construyan el conocimiento. Por tal razón, coincido con el pedagogo Perrenoud quien decía que una competencia docente fundamental en el siglo XXI es “Despertar el deseo de aprender en los alumnos”. Un maestro debe incentivar la curiosidad, el gusto por la investigación e innovación, la lectura comprensiva, los cálculos matemáticos para resolver problemas de la vida diaria.

Un docente con desempeño profesional puramente operativo, repetitivo, que no se actualiza ni mejora continuamente sus prácticas, que no se mira a sí mismo para reflexionar y hacer cambios en todo momento que vayan orientados a una acción educativa más incluyente y democrática, no logra obtener resultados formativos de calidad con sus estudiantes. Y si no se sitúa constantemente como auto observador de su quehacer para identificar los aspectos que debe consolidar y aquellos que debe transformar en su desempeño profesional cotidiano, le será muy difícil construir ambientes de aprendizaje en competencias ciudadanas.

### **6.2.1 ¿Qué le sucede a usted en su práctica profesional en tanto instancia de aprendizaje?**

Los docentes somos un punto clave en el proceso de aprendizaje. Nosotros somos los encargados de realizar los procesos sistemáticos de enseñanza - aprendizaje, lo cual incluye el diagnóstico, la planificación, la ejecución y la evaluación de los mismos procesos y sus resultados, y de otras actividades.

Nuestra función, además de la asignación académica, comprende también las actividades curriculares no lectivas, el servicio de orientación estudiantil, la

atención a la comunidad, las actividades de actualización y perfeccionamiento pedagógico; las actividades de planeación y evaluación institucional; otras actividades formativas, culturales y deportivas, contempladas en el proyecto educativo institucional; y las actividades de dirección, planeación, coordinación, evaluación, administración y programación relacionadas directamente con el proceso educativo.

Hoy en día nuestro papel como formadores no es tanto "enseñar" unos conocimientos que tendrán una vigencia limitada y estarán siempre accesibles; es más ayudar a los estudiantes a "aprender a aprender" de manera autónoma en esta cultura del cambio y promover su desarrollo cognitivo y personal mediante actividades críticas y aplicativas que, aprovechando la inmensa información disponible y las potentes herramientas tecnológicas, tengan en cuenta sus características (formación centrada en el alumno) y les exijan un procesamiento activo e interdisciplinario de la información para que construyan su propio conocimiento y no se limiten a realizar una simple recepción pasiva-memorización de la información.

### **6.3 El aprendizaje con los medios, materiales y tecnologías.**

El material que ha estado presente por más tiempo durante todo el periodo de la enseñanza hasta el día de hoy ha sido el texto. Desde que se inventó la imprenta, la posibilidad de aprender utilizando el material escrito, se constituyó en una alternativa valiosísima. El saber ya no era cosa que se encontraba en la cabeza de unos cuantos iluminados a quienes debía buscarse como un tesoro. Ya no era necesario llegar hasta la fuente del conocimiento: el profesor, ahora el conocimiento podía llegar al individuo: un libro, con la ventaja de que el libro podía repetir una y otra vez la misma lección.

Así los textos y los profesores parecen constituirse en el eje central de cualquier aprendizaje y más específicamente de un aprendizaje académico universitario.

Lastimosamente, la importancia otorgada a los que “dicen los libros y los profesores” ha privado a muchísimas generaciones de estudiantes de buscar, encontrar e incorporar conocimientos a través de otras posibilidades no menos valiosas y serias.

También debemos hablar de Las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's), estas son una especie de unión entre tres tecnologías que han sido inventadas en el siglo XX, la Informática, las Telecomunicaciones y los Medios Audiovisuales.

Las TIC's son herramientas que nos permiten acceder a gran cantidad ilimitada de información, por ejemplo, pensemos en un libro y en un video, antes se tenía información limitada en cuanto a las páginas de los libros, y en el video a la longitud del mismo. Pensemos también en una biblioteca, en una biblioteca por mucha cantidad de libros que haya, la cantidad de información disponible a la cual podemos acceder es limitada. Sin embargo, hoy en día con el Internet, la cantidad de información a la que se puede acceder y almacenar es infinita.

Las TIC's son además de un recurso para obtener información, un recurso potente, valioso para que las personas nos podamos comunicar con nosotros mismos a través de aparatos móviles, correo electrónico, los foros de debate, los chats, entre otras cosas más.

En el mundo educativo podemos encontrar infinidad de aplicaciones de las TIC's, desde la creación de portales o webs educativas, la creación de aulas virtuales de enseñanza-aprendizaje, la videoconferencia, software para la educación y lógicamente todo el conjunto de material didáctico que tiene un soporte de disco o de multimedia educativo que actualmente se distribuye a través de Internet. En las últimas décadas se han ido incorporando a la sociedad nuevos y mejores recursos tecnológicos que ponen de manifiesto la manera de llevar a cabo los procesos y modelos de enseñanza y aprendizaje. Con la aparición de las computadoras portátiles y el Internet, se hizo posible el intercambio y el fácil acceso a fuentes de información, trayendo consigo importantes cambios en el ámbito educativo.

Por ello la educación debe replantear sus objetivos, sus metas, sus pedagogías y sus didácticas si quiere cumplir con su misión en el siglo XXI, brindar satisfactores a las necesidades del hombre, como dice Bill Gates en lo que trae el futuro “Las mismas fuerzas tecnológicas que harán tan necesario el aprendizaje, lo harán agradable y práctico. Las corporaciones se están reinventando en torno a las oportunidades abiertas por la tecnología de la información, las escuelas también tendrán que hacerlo”.

Sin embargo, para muchos docentes el uso de la TIC's implica ciertas desventajas, tales como aprender a usar las tecnologías, actualizar los equipos y programas, sobre todo, implica ocupar un tiempo fuera del lugar de trabajo, el cual muchos docentes no pretenden acceder. Según Mumtaz (2005), los principales factores que influyen en el uso de las TIC's por parte de los docentes son: el acceso a este tipo de recursos, calidad de software y equipos, facilidad o simplicidad de uso, incentivo para cambiar las prácticas pedagógicas usando tecnología, el apoyo y solidaridad de las escuelas para usar las TIC's en el currículo, las políticas nacionales y locales sobre TIC's, compromiso con la superación profesional, y la capacitación formal recibida en el uso de las TIC's.

Es preciso considerar que las nuevas formas de concebir la enseñanza y el aprendizaje con el apoyo de los materiales didácticos, están provocando diversas actitudes y opinión frente al uso y aprovechamiento para lograr un rendimiento académico óptimo. Por tanto, los profesores deben poseer los niveles de conocimiento y habilidades necesarias para acompañar a sus estudiantes durante este proceso, y asumir que la incorporación de estas herramientas tecnológicas facilitara su quehacer pedagógico y administrativo, además de enriquecer los ambientes de aprendizaje. Los alumnos necesitan utilizar los diversos medios tecnológicos para formar su futuro profesional. Esta situación provoca impulsar nuevas y variadas maneras de ejercer la docencia, saber aprovechar las nuevas tecnologías de información y comunicación, que la mayoría de los estudiantes ya mantiene un dominio sobre ellas.

### **6.3.1 ¿Qué ocurre con los medios, materiales y tecnologías?**

La tecnología ha transformando nuestro día a día, y con la educación no es diferente. La pizarra, las cuatro paredes del aula y el profesor ya no son suficientes para mantener la atención del estudiante de hoy.

La tecnología educativa es una herramienta que ha transformado el intercambio de experiencias entre quienes enseñan y quienes aprenden. Con ella, la enseñanza está integrada a la vida diaria a través de la computadora, tablets y hasta el teléfono que tenemos en la mano todo el tiempo.

Con la ayuda de estos mecanismos, funcionando como una extensión del aula, los procesos educativos siguen siendo actuales, el acceso a información de calidad se hace más fácil y se fomenta la autonomía de los estudiantes. A través de los contenidos educativos proporcionados de forma online, se intensifica la reanudación de los temas que se trabajaron en el aula y el flujo es más dinámico. Además, los estudiantes y docentes tienen acceso a materiales desde cualquier lugar con acceso a internet.

Los avances tecnológicos deben ser considerados como aliados de los procesos en cualquier modalidad de educación y creo que como docentes debemos prepararnos y aprender a sacar el máximo partido de los mismos en beneficio de nuestros estudiantes.

### **6.4 El aprendizaje con el grupo.**

El aprendizaje con el grupo o aprendizaje grupal es un proceso de interacción e influencia mutua en el que intervienen los miembros del grupo, el profesor, las actividades conjuntas, las tareas, los métodos y técnicas grupales y los contenidos que se han de asimilar.

El aprendizaje con el grupo propicia que los educandos autodescubran sus potencialidades: qué saben y qué pueden hacer, y estimula la expresión de sentimientos para compartir como equipo. Pero es imprescindible que los

docentes den la oportunidad para que los educandos sean el eje de su entorno, porque el aprendizaje grupal es colaboración, construcción de conocimientos, a partir de las necesidades, intereses y objetivos de sus integrantes, por medio de su participación en la organización y desarrollo del proceso pedagógico.

En el proceso de enseñanza, el aprendizaje con el grupo desde la dinámica de su desarrollo se convierte en agente movilizador, potencializador de los procesos internos en vías de maduración del grupo y de cada uno de sus integrantes.

Para estimular un aprendizaje grupal el docente debe estar debidamente preparado para atender la dinámica de trabajo grupal, orientar y controlar por vía de la actividad conjunta las tareas que se han de realizar, de manera que rompa de forma intencional aquellos esquemas y hábitos de trabajo autoritarios. Este profesional de la educación es un mediador ante el grupo, y debe considerar que el conocimiento no es algo acabado, es necesario construirlo a partir de la interacción entre los sujetos que participan durante el proceso.

Es importante que como docentes tengamos siempre presente que el grupo está ahí, que sus oportunidades deben ser aprovechadas para alimentar un proceso creciente, vital y necesario en la búsqueda de alternativas, se tracen metas, se alcancen objetivos, se trabaje por el interés de todos, que cada fuerza individual sea parte del objetivo del grupo, aprecien su tarea y se contengan, depositarle el poder para que sus integrantes se impliquen, tomen decisiones. Esto favorece nuevas redes de interrelaciones que permiten desarrollar sentimientos de pertenencia, colaboración, cooperación, comunicación, promoviendo ideas que den fuerzas a la voz del grupo.

#### **6.4.1 ¿Qué ocurre con el grupo como instancia del aprendizaje en su trabajo educativo?**

El concepto de grupo es parte de la vida cotidiana, sin embargo, las tendencias actuales de la vida social intentan desconocer la importancia de la

comunicación, el intercambio y las relaciones con nuestros semejantes como resultado de la estimulación cada vez más creciente de la competitividad y el individualismo como expresión de aislamiento.

Sin embargo, cualquier actividad humana implica la interrelación entre varios sujetos, lo cual propicia que, se reduzcan las tensiones a través de las relaciones interpersonales, se compartan responsabilidades, opiniones, se ofrezcan ayudas o un sistema de colaboración que facilite el logro de los objetivos que se desean alcanzar.

Para el trabajo en la enseñanza la conformación del grupo requiere un tratamiento especial. En tanto facilita el proceso hacia la tarea que se proponen las personas y concientizar el proceso de conformación grupal, resulta esclarecedor y de gran valor educativo.

De igual forma resulta importante comprender que nuestro papel como coordinadores en el contexto de la enseñanza está cada día más implicado en actuaciones de carácter colectivo, para lo cual se exigen competencias para potenciar el trabajo en grupo.

En resumen, considero que el aprendizaje con el grupo en mi trabajo educativo me brinda las siguientes ventajas:

- Favorece la asimilación de conocimientos y el desarrollo de la personalidad.
- Desarrolla la capacidad de convivir y organizarse colectivamente, el respeto y la ayuda mutua.
- Facilita la comprensión de problemas complejos, toma de decisiones, autodeterminación de los educandos y el desarrollo de habilidades profesionales.
- Favorece la motivación por el aprendizaje.
- Desarrolla la autodisciplina, responsabilidad personal, autoconciencia y las convicciones orientadas al cumplimiento del deber social.
- Mayor nivel de elaboración y creatividad.

## **6.5 El aprendizaje con el contexto**

Un contexto lo definimos como: Todas las circunstancias políticas, económicas, sociales, históricas, ecológicas, etc., que rodean en un momento dado, un “acto de aprendizaje”.

Situaciones de diversa índole, grandes y pequeñas, que ocurren a diario en nuestro país y el mundo en general, pueden inducir en nosotros fuertes procesos de meditación, de reflexión, de conocimiento. Multiplicidad de oportunidades de aprendizaje que nos “dicta” la vida misma, en la cotidianidad de nuestra existencia y relaciones interpersonales, que jamás leeremos en las páginas de un libro o escucharemos en las clases de un profesor.

Seguramente conocemos a personas sencillas, analfabetas incluso, que poseen un gran conocimiento de sí mismos, de la vida y de los demás, que poseen gran experiencia y sentido común, son personas que aprovechan los conocimientos que su contexto les brinda. Por eso no solamente se trata de que los estudiantes presten atención a los que decimos los profesores en las aulas o lo que les indicamos que lean en los libros. Debemos enseñarles a nuestros alumnos que deben estar atentos a lo que ocurre diariamente a su alrededor: la familia, amigos, universidad, ciudad, país, etc.

### **6.5.1 ¿De qué manera utiliza el contexto como instancia del aprendizaje de sus estudiantes?**

Durante mi formación como profesional de la salud mis profesores siempre me enseñaron que existen enfermos y no enfermedades. Hoy, como docente, pretendo dar continuidad a este concepto con mis estudiantes. ¿Pero, qué es lo que realmente significa?

En medicina, es muy importante el contexto para poder diagnosticar y tratar las diferentes patologías. No siempre la presentación de una enfermedad será como nos reflejan los libros. Los estudiantes deben aprender que, en muchas ocasiones, las enfermedades no se manifestarán de la misma manera en un

adulto mayor que en una persona joven. La evolución o recuperación de diferentes procesos no será igual en una persona con bajo nivel económico, con deficiencia en su alimentación, que viva sola, con respecto a un paciente que goce de buenos cuidados.

Se debe aprender a valorar los conocimientos que posee el paciente sobre su propia enfermedad, pues, aunque nosotros somos los profesionales, los pacientes conocen sus dolencias mejor que nadie, debemos escucharlos, y tener en cuenta el contexto en el que viven para poder individualizar y/o modificar las indicaciones médicas teniendo en cuenta lo anterior. Un ejemplo muy claro y común de esto es cuando indicamos alguna dieta que requiere alimentos específicos a un paciente que ni siquiera tiene la posibilidad de conseguir el pan todos los días.

Por lo tanto, creo que mis estudiantes deben aprender del contexto que les rodea, de la comunidad, la familia, los amigos y no solo del texto de un libro para que puedan llegar a ser profesionales ejemplares en su futuro y sepan lidiar con este tipo de situaciones.

## **6.6 El aprendizaje con uno mismo**

Los seres humanos pasamos todo el tiempo aprendiendo, de manera intencional o no. De cualquiera de las dos formas alguien que nos acompaña en nuestro aprendizaje. ¿Y cuándo empezamos a hacerlo por nosotros mismos? La respuesta depende de cada quién. Podría ser cuando leemos o escribimos un libro sin que nos obliguen. Tal vez cuando nos apasionamos por un tema y estamos al pendiente de las novedades al respecto.

Si concebimos el aprendizaje como un proceso único, personal y activo, comprenderemos que el aprendizaje es un proceso de toda la vida, que nos permite desarrollar y adquirir conocimientos que contribuyen a nuestra adaptación y autorrealización como personas. Los medios y las formas que utilizamos van evolucionando con nosotros y tienen que ver con las metas o propósitos que queramos lograr. Así, si somos conscientes de nuestro

autoaprendizaje, seremos activos y responsables de nuestra formación integral y de calidad como hombres y mujeres. Tendremos presente que el aprendizaje con uno mismo es una tarea que involucra la autogestión de nuestras fortalezas, habilidades y también la comprensión de las limitaciones.

En los últimos años, las ciencias didácticas y pedagógicas convergen en la tendencia hacia una mayor autonomía de aprendizaje por parte de los estudiantes en los programas de formación. La labor del docente universitario es que observemos regularmente nuestros procedimientos de enseñanza, nuestras actitudes en el aula, nuestra metodología de trabajo, y lo que es más importante aún, el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos.

Centrarse en el aprendizaje supone plantearse qué y cómo hacer que el alumno se implique activamente en su aprendizaje. Esto nos lleva a reflexionar sobre la llamada autonomía de aprendizaje.

#### **6.6.1 ¿Cómo se valora y utiliza el consigo mismo, consigo misma en su tarea educativa?**

Todos los seres humanos estamos en un continuo aprendizaje, sea intencional o no. Nuestros estudiantes no son una excepción, y nosotros como docentes debemos estar en constante preparación para poderles acompañar en ese proceso.

El aprendizaje con uno mismo es muy importante en la enseñanza universitaria, en mi caso particular en la medicina, ya que no siempre es posible abarcar todos los contenidos en una clase y debemos dejar algunos temas para estudio individual de los estudiantes. Pero no solo se trata de indicarles qué páginas deben ir a leer en los textos básicos; debemos orientarles cómo deben realizar el estudio, qué otras bibliografías pueden consultar, y estar bien preparados en el tema para ser capaces de esclarecer cualquier tipo de duda.

El aprendizaje con uno mismo es imprescindible en el proceso de formación de profesionales, pues será con el estudio independiente que reforzaran y

ampliaran los conocimientos adquiridos en clases. De igual manera lo es para los docentes quienes debemos estar en constante actualización de los contenidos que impartiremos a nuestros estudiantes.

#### 6.7 Experiencia personal con las instancias del aprendizaje.

Como cualquier estudiante universitario trabajé con las diferentes instancias del aprendizaje en mi caso en la Universidad de Ciencias Médicas de Villa Clara. Las instancias del aprendizaje están presentes en cualquier experiencia educativa, sin embargo, desde mi perspectiva de estudiante no supe identificar cada una de ellas y consecuentemente no las aproveche en todos sus alcances. Hoy como futura docente, puedo analizar retrospectivamente con cuáles estuve más relacionada y cuáles quedaron fuera o estuvieron presentes de forma excepcional en mi formación como profesional.

En general todas las instancias estuvieron presentes durante mi recorrido de 6 años por la universidad, aunque unas más que otras. Comenzando por la institución, que es con la que tenemos el primer contacto y no solo hablo del contacto con la estructura física de la universidad, porque si bien los muros, las aulas, los laboratorios y los patios son parte de la institución, también lo son el claustro de profesores y todo el personal humano en general que allí labora. Y fueron ellos quienes desde el primer día de clases nos recibieron, nos integraron y orientaron sobre esta nueva etapa que comenzaba en nuestras vidas. También, la institución se hizo presente durante el proceso de aprendizaje a lo largo de toda la carrera incentivando la investigación mediante la organización de fórums investigativos, eventos de exposalud, talleres de promoción y prevención de salud, exposición de casos clínicos novedosos, etc. Esto nos ayudó a fortalecer y poner en práctica los conocimientos adquiridos en las aulas, a indagar a profundidad otros temas, a investigar, a buscar evidencias médicas y científicas sobre los casos que estudiábamos y sobre todo a desarrollar nuestras capacidades como expositores.

El aprendizaje con el educador, al igual que con la institución, es uno de los primeros con los que trabajamos y que nos acompaña de igual manera durante

toda la carrera. Aunque es cierto que varios docentes son los que participan en nuestra formación como profesional, siempre había uno destinado a ser nuestro guía de grupo durante los primeros años de la carrera. El aprendizaje con los educadores estaba muy relacionado con los medios, materiales y tecnologías, ya que, en dependencia de la asignatura impartida, el docente hacía uso de una u otra herramienta. Por ejemplo, no era igual una clase de Filosofía, donde el profesor solo hacía uso de sus conocimientos o citaba a diferentes filósofos, utilizando como herramienta principal algunos textos, a una clase de Histopatología donde nos trasladábamos a laboratorios para observar desde el microscopio las diferentes láminas de los tejidos, o una clase de Fisiología, donde, a través de softwares educativos nos mostraban el funcionamiento de algún sistema de órganos. Sin embargo, existían esos docentes cuyas clases solo se basaban en el traspaso de información en donde solo éramos receptores de la misma y no existía ningún tipo de interacción entre las dos partes, y, siendo en la mayoría de los casos pobre el contenido impartido.

Es ahí donde entran otras dos instancias del aprendizaje: el aprendizaje con uno mismo y el aprendizaje con el contexto. Si bien en las clases mencionadas anteriormente donde la información dada por el docente era limitada, y el estudiante de forma individual tenía que ir, a leer, a indagar, auto aprender en muchas ocasiones, también lo tenía que hacer aun cuando el docente trataba de abarcar todos los contenidos y explotaba todas las herramientas didácticas para impartir sus clases. Esto se debe a la magnitud de la extensión en los contenidos médicos. Por lo tanto, el estudiante de medicina siempre debía tener autonomía en el aprendizaje. Además, al no encontrar en las aulas todo lo necesario para formarnos como profesionales médicos, trabajamos en el aprendizaje con el contexto, aprendiendo de nuestras familias, de otros profesionales, de nuestras amistades que cursaban años superiores, incluso de las experiencias de nuestros propios pacientes en relación con sus enfermedades.

Para el final he dejado la instancia en la cual, en mi experiencia universitaria fue la que menos trabajé: el aprendizaje con el grupo. De forma general, durante mi carrera prefería estudiar de forma individual, debido a diferencias en

el método de estudio de algunos de mis compañeros. Eso no significó que no participara en actividades o trabajos grupales, aunque no estaba muy de acuerdo en la forma de calificación, debido a que el trabajo nunca era equitativo, sin embargo, las calificaciones si lo eran.

Como docente pretendo trabajar con mis estudiantes en cada una de las instancias pues todas son importantes para el proceso de aprendizaje. Fortaleciendo en las que durante mi experiencia universitaria estuvieron presentes de forma deficiente.

## **CAPITULO VII**

### **El Interaprendizaje**

En nuestro paso por la Especialización en Docencia Universitaria tuvimos que realizar una práctica que me pareció en lo personal muy interesante y nos aportó bastante en nuestro desempeño como docentes. Por tal motivo no quise dejar de mencionar algunos puntos de la misma en este texto paralelo.

Se trataba sobre el interaprendizaje y consistía en evaluar y ser evaluados impartiendo una clase. En este capítulo les comparto una síntesis del tema que escogí para esta clase, la evaluación y los comentarios por parte de un colega.

El tema escogido fue la Nefropatía Diabética, de la asignatura de Nefrología y estuvo dirigida a los estudiantes de pregrado de la Carrera de Medicina que se encontraban cursando el Internado Rotativo en el Hospital Homero Castanier Crespo de Azogues. Se llevó a cabo en el Aula de Medicina Interna del hospital mencionado anteriormente a partir de las 14h00 hasta las 15h00.

En esta clase se habló sobre la Nefropatía Diabética, una de las más frecuentes e importantes complicaciones de una enfermedad que cada vez se hace más prevalente en nuestra población, la Diabetes Mellitus. Esta puede llevar al paciente a disminuir grandemente su calidad de vida pues generalmente terminan en tratamiento sustitutivo como la hemodiálisis, diálisis peritoneal entre otros que mencionaremos a continuación, e incluso puede

llevar a la muerte a pacientes jóvenes. Es por eso la importancia de este tema, ya que esta complicación se puede evitar con un adecuado control de la enfermedad de base y estilos de vida saludables.

La clase fue analizada y evaluada por el Dr. José Tarquino Marín especialista en Medicina Interna y docente de la facultad de medicina de la Universidad Católica de Cuenca sede Azogues.

El análisis y la evaluación se realizó basado en lo siguiente:

<b>ANALISIS DEL SISTEMA DE CLASES.</b>			
<b>Factores</b>	<b>Apreciación</b>		
	<b>Malo</b>	<b>Bueno</b>	<b>Excelente</b>
1) Seguridad.			X
2) Entrada:		X	
2.1) Ubicación de la temática:		X	
3) Desarrollo:			X
3.1) Lenguaje:			X
3.2) Medios.		X	
3.3) Ángulos de mira.			X
3.4) Ejemplos experimentales.		x	
3.5) Discurso.			X
3.6) Preguntas y respuestas.			X
4) Cierre.			X
4.1) Participación de los estudiantes			X
5) Gesticulación.			X
5.1) Movimientos.		x	
5.2) Manos.		X	

5.3) Pies.		X	
5.4) Parada.		X	
6) Control.		X	
7) Materiales.		X	

### **Características de cada ítem para ser analizado.**

**Seguridad:** El docente debe demostrar hacia los estudiantes que tiene confianza en sí mismo, que tiene total seguridad sobre lo que va a tratar y principalmente que puede impartir sus conocimientos.

**Entrada:** Analiza principalmente si el tema a tratar empieza con una breve introducción.

**Ubicación de la temática:** Nos indica si el tema que va a tratar en clases está relacionado con temas anteriores, para saber si los estudiantes siguen la continuidad de las clases.

**Desarrollo:** Determina cómo evoluciona la clase y si tienen interés los estudiantes por el tema que se trata.

**Lenguaje:** Determina si el lenguaje utilizado por el docente es de fácil entendimiento y esta de acorde con el lenguaje de los estudiantes.

**Medios:** Interpretamos si el docente utiliza los medios para que los estudiantes comprendan mejor la clase y tengan continuidad de la misma.

**Ángulos de mira:** Indica la comparación del tema tratado en la clase con otros temas relacionados con el contexto.

**Ejemplos experimentales:** Implica, si el docente según su experiencia hizo ejemplos comparativos con vivencias experimentales en su vida profesional.

**Discurso:** Determina si el docente tiene la fluidez (discurre) adecuada para ejecutar su clase, si provoca interés en los estudiantes.

**Preguntas y respuestas:** Analizamos si el docente realizó preguntas y respuestas coherentes hacia los estudiantes.

**Cierre:** Verificamos si el tema tratado tiene un final.

**Participación de los estudiantes:** Analizamos si interactúan con la clase, si el docente motiva la participación en clase.

**Gesticulación:** Analizamos los gestos y modos que ejecuta el docente al dar la clase.

**Movimientos:** Analizamos si los movimientos son los adecuados y ayudan para el entendimiento de la clase.

**Manos:** Analizamos si las manos tienen el movimiento y ubicación adecuado para poder guiar la clase.

**Pies:** Analizamos si los pies tienen el movimiento y ubicación adecuado para poder guiar la clase.

**Parada:** Analizamos la forma en que se para el docente frente a los estudiantes.

**Control:** Verificamos si existe disciplina e interés en la clase.

**Materiales.** Comprobamos si la utilización de los materiales es la adecuada para ejecutar y ayudar a la clase.

### **Recomendaciones Por Parte Del Analizador**

(Dr. José Tarquino Marín especialista en Medicina Interna, docente de la facultad de Medicina de la Universidad Católica de Cuenca sede Azogues)

Para comenzar debo reconocer que la clase sobre Nefropatía Diabética dictada fue muy interesante y acertada para esta rotación por la que están pasando los estudiantes internos de medicina, pues como mencionaba la docente es una complicación bastante frecuente de muchos de los pacientes que ingresan en nuestras salas de Medicina Interna.

Desde un principio la docente tuvo mucha seguridad e impulso para comenzar su clase, el desarrollo de la clase fue excelente, en todo momento utilizaba lenguaje técnico que era conocido de antemano por los estudiantes.

La participación de los estudiantes fue muy buena, realmente me sorprendió el interés que estos le ponían a la clase y la cantidad de preguntas que le realizaban al profesor, quien siempre fue capaz de responder de la mejor manera.

Sin embargo, no se tocó el tema de la fisiopatología, que, aunque fue indicado como estudio individual a los estudiantes se debió abordar debido a que es indispensable para comprender las lesiones renales y es donde generalmente los estudiantes presentan mayor cantidad de dudas.

Se puede comprender que el tiempo para la clase no era demasiado largo para abordar todo el contenido ya que cualquier tema de medicina es complejo y siempre faltará algo por mencionar. Pero, hay aspectos fundamentales que no se deben pasar por alto, por lo que recomiendo que se debe realizar mejor la planificación del tema a impartir con respecto al tiempo de la actividad para que no quede ningún acápite importante fuera de la clase.

También puedo recomendar que se utilicen más recursos visuales para lograr una mejor atención por parte de los estudiantes. Si bien la presentación no estuvo monótona y la docente tuvo una buena interacción con los estudiantes, para mi opinión hubiese enriquecido mucho más la clase alguna lamina o video interactivo sobre cómo va cambiando la estructura renal según el avance de la enfermedad como se evidencia el deterioro de la función, o también como se realiza el proceder de una biopsia renal para el diagnóstico de la enfermedad, por ejemplo.

Teniendo en cuenta estas pequeñas observaciones en general la clase impartida por la docente estuvo bastante bien, espero que tome en cuenta las recomendaciones para las próximas intervenciones.

## CAPITULO VIII

### Prácticas Pedagógicas

En los procesos históricos del ser humano, siempre ha habido espacios de encuentro, reflexión, interacción, recreación y aprendizaje; estos espacios exhiben y exhibirán una característica específica, construcción y adquisición de conocimientos experienciales, que llevan al ser humano a trascender lo vivido, en una realidad de aprendizaje colaborativo, sistémico y real. Estos espacios en la actualidad tienen un nombre: Hogar, aposento, recinto, contextos experienciales y específicamente, para esta investigación, el aula; entendida no solo como el salón de clase, sino también como todos aquellos espacios, donde el maestro comparte con sus estudiantes; un espacio transformador, entendido como un lugar de investigación, creación, producción y un compartir significativo de conocimientos y actitudes en pos del desarrollo humano.

Tradicionalmente el aprendizaje, es considerado dentro de la acción del acto didáctico, considerado como el conjunto, entre el profesor, estudiante, contenido, a lo que se añade, el clima del aula, las políticas educativas, las tecnologías, negociaciones, los conflictos los contenidos curriculares entre otros. La enseñanza y la motivación que desarrolla el docente universitario, es la actividad que impulsa el aprendizaje en el estudiante, para ello los docentes necesitan, tener claridad de lo que realmente es enseñar y aprender, y para obtener esa claridad hay que seguir un método, el cual es la forma o la manera de realizar adecuadamente las acciones, el método es el mejor camino para llegar a una obra bien hecha.

La práctica pedagógica es el escenario, donde el maestro dispone de todos aquellos elementos propios de su personalidad académica y personal. Desde la académica lo relacionado con su saber disciplinar y didáctico, como también el pedagógico a la hora de reflexionar de las fortalezas y debilidades de su quehacer en el aula.

Las clases debe despertar en el estudiante interés por lo que enseña el docente y por lo que él aprende, dicho en otras palabras, el docente como el estudiante deben preocuparse por la formación académica y cultural; para ello se hace necesario que el docente utilice mecanismos que contribuyan no sólo a fortalecer el conocimiento sino a promover el pensamiento y la reflexión, fundamental en la educación.

Los principales propósitos de la práctica pedagógica son: desarrollo profesional docente, a partir de la transformación de la propia práctica; producción de un conocimiento válido que se fundamente en los saberes científicos, culturales y educativos; procesos individuales y colectivos de reconstrucción racional del pensamiento y la teoría; actuación racional de las nuevas generaciones; construir nuevos enfoques y modelos pedagógicos; aprender a transformar colectivamente la realidad que no nos satisface y el desarrollo social - individual.

Las prácticas pedagógicas se constituyen en un proceso de reflexión, conceptualización, sistematizada y de carácter teórico - práctico sobre la realidad educativa pedagógica y social.

Las prácticas educativas como quehacer pedagógico, no solo deben ser referidas a las que se realizan en un espacio institucional llamado escuela, sino que además se deben considerar los saberes y conocimientos culturales que ofrece la sociedad a las nuevas generaciones, debido a que los sujetos son parte de un mundo problematizado que exige cada vez más posturas críticas, reflexivas y transformadoras para que pueda ser partícipe de la construcción de una sociedad que exige prácticas de libertad y responsabilidad.

En la educación superior se deben asumir dos aspectos claves, uno es la formación basada en competencias, en lo cual las practicas pedagógicas deben centrarse en el progreso de las misma, dado que se supone que estas no se desarrollan, sino que se movilizan, esto ocurre si existe un ambiente pedagógico adecuado; otro es migrar desde la concepción de estudiantes, a la de profesional en formación. Es decir, de formar a pares a quienes solo les falta tiempo y experiencia para transformarse en profesionales, teniendo en cuenta el respeto por el otro.

A continuación, se plasma como ejemplo una de las ocho prácticas que se plantearon para ser impartidas a los estudiantes. En la sección de anexos, (Anexo 1) podremos encontrar la tabla con el resumen del resto de las prácticas elaboradas.

#### ***Práctica # 4.***

Datos generales.

Título de la unidad: Soporte vital básico

Tema: Reanimación Cardiopulmonar (RCP)

Horas: 2.

Tipo de práctica: Aplicación.

#### ***Introducción:***

Es de vital importancia para un médico y básico en su formación los conocimientos sobre Reanimación Cardiopulmonar o RCP.

La reanimación cardiopulmonar es un conjunto de maniobras temporales y normalizadas intencionalmente destinadas a asegurar la oxigenación de los órganos vitales cuando la circulación de la sangre de una persona se detiene súbitamente, independientemente de la causa de la parada cardiorrespiratoria.

Los principales componentes de la reanimación cardiopulmonar básica son la activación del servicio médico de emergencias dentro o fuera del hospital y la asociación de MCE (masaje cardíaco externo o compresiones torácicas) con respiración artificial (ventilación artificial). Otros componentes relacionados incluyen la Maniobra de Heimlich y el uso de desfibriladores externos automáticos.

Las recomendaciones específicas sobre la RCP varían en función de la edad del paciente y la causa del paro cardíaco. Se ha demostrado que cuando la RCP es puesta en práctica por personas adiestradas en la técnica y se inicia al

cabo de pocos minutos tras el paro cardíaco, estos procedimientos pueden ser eficaces en salvar vidas humanas.

***Objetivo general:***

- Realizar una adecuada Reanimación Cardiopulmonar

***Objetivos específicos:***

- Identificar los pacientes que necesitan RCP
- Conocer la técnica adecuada de la maniobra
- Aplicar los conocimientos adquiridos

***Desarrollo de la clase.***

***Estrategias de entrada.***

Debido a que este es un tema bastante conocido por los internos rotativos de medicina ya que se viene abordando desde los primeros años de la carrera, solo recordaremos algunos aspectos fundamentales y se pasara a la aplicación de la técnica.

***Estrategias de desarrollo.***

***Ejercicio.***

Se divide al grupo en parejas y se procede a realizar la técnica de reanimación cardiopulmonar básica con la ayuda de maniqués. Y al mismo tiempo se hace la evaluación de la técnica y se van corrigiendo los errores cometidos hasta que se logre realizar lo más óptimo posible.

***Estrategias de cierre***

Una vez terminado el ejercicio se vuelven a recapitular algunos aspectos fundamentales.

***Conclusiones.***

Los estudiantes pudieron aplicar sus conocimientos y simular una situación que debe saber manejar todo médico, practicando la técnica adecuada para poder

realizar una reanimación efectiva y poder socorrer al paciente en el caso que sea necesario

***Conclusiones de la práctica ligado con los educar para, saberes e instancias.***

***¿Qué educar para se planteó?***

Educar para la incertidumbre: Se plantearon escenarios en los cuales nunca se han visto los estudiantes para que aprendan a encontrar soluciones en casos como estos.

***¿Qué saberes estuvieron involucrados?***

Aprender a hacer: Los estudiantes tuvieron que realizar de forma práctica RCP tanto en adultos como en niños y lactantes, aplicando los conocimientos teóricos.

***¿Qué instancias de aprendizaje se aplicó?***

Aprendizaje con los medios y materiales y tecnologías: Se utilizaron maniqués diseñados para estas actividades

Aprendizaje con el contexto: Los estudiantes adecuaron las técnicas enseñadas a los diferentes escenarios planteados.

Aprendizaje con uno mismo, con una misma: Encontraron soluciones utilizando el sentido común y basándose en lo que han estudiado para poder resolver las situaciones planteadas en el ejercicio. Aprendieron de sus propios errores.

## CAPITULO IX

### La Evaluación Y Validación

#### 9.1 En torno a la evaluación

La educación supone un conjunto de procesos para estimular el aprendizaje, que se desarrollan en un ambiente o contexto que ofrece a los alumnos la oportunidad de alcanzar ciertos resultados, cuyo logro es comprobado mediante alguna forma de evaluación.

Desde una perspectiva general, “evaluar” significa estimar, apreciar, calcular el valor de algo. Por tanto, una primera aproximación al término “evaluar” podría ser la de “elaboración de un juicio sobre el valor o mérito de algo”. Si pretendemos que ese juicio esté debidamente fundamentado o al menos disponga de cierta racionalidad, esto es, que la evaluación sea algo más que una mera impresión a primera vista. Normalmente se dan dos etapas previas a la emisión del juicio: recogida de evidencias y aplicación de ciertos criterios de calidad sobre esas evidencias que nos permitan derivar una estimación sobre el valor o mérito del objeto a ser evaluado. Cuando en enseñanza aplicamos el término “evaluación” al rendimiento académico de los estudiantes el objeto a ser juzgado es el aprendizaje del estudiante.

Hipotéticamente evaluar el aprendizaje de los estudiantes puede tener diferentes propósitos, entre otros:

- Derivar en calificaciones.
- Orientar al estudiante para la mejora de su rendimiento o aprendizaje.
- Descubrir las dificultades de los estudiantes.
- Descubrir nuestras propias dificultades para enseñar aquello que queremos enseñar.
- Valorar determinados métodos de enseñanza.
- Motivar a los estudiantes hacia el estudio.

Suele suceder que, en ocasiones, la imagen que como docentes solemos tener de nuestro papel a la hora de evaluar es la de comprobar y medir de la forma más objetiva posible el rendimiento académico de los estudiantes en nuestra asignatura.

Corren tiempos de reforma e innovación en la Enseñanza Superior y, muchos de nosotros, como docentes, estamos tratando de introducir cambios en nuestras metodologías en el aula y, a través de ellos, intentar que los y las estudiantes adquieran determinados tipos de aprendizaje y competencias. Así, probablemente, en muchos casos, tratamos de ir más allá del “dar clase y que el estudiante tome apuntes” y, seguramente, proponemos a los estudiantes diferentes actividades dentro y fuera del aula.

El objeto a evaluar continúa siendo el aprendizaje del estudiante en forma de rendimiento académico. En realidad, por rendimiento académico entendemos aquello que el estudiante es capaz de evidenciar como reflejo de su aprendizaje o, mejor, aquello que le solicitamos que evidencie a través de los instrumentos que ponemos en marcha cuando decimos que estamos evaluando. Con la anterior acotación pretendemos poner de manifiesto que cuando evaluamos no estamos juzgando, ni podemos, todo aquello que el estudiante ha aprendido ni dejado de aprender, con nuestros instrumentos (un examen, un trabajo escrito, la resolución de cinco problemas...) tratamos de evaluar una parte de ese aprendizaje, en el mejor de los casos, la más representativa (en nuestra opinión) de aquello que pretendíamos que aprendiera. Lo que se solicita desde una perspectiva de mejora de los procesos de evaluación es justamente que se amplíe el área de significado sobre lo que entendemos por “aprendizaje”.

No es sólo aprendizaje la información que un estudiante recuerda en un examen, o la aplicación de un procedimiento o algoritmo para solucionar correctamente un problema en momentos puntuales. El dominio de información (conceptos, principios, teorías, datos...) y el dominio de procedimientos más o menos estandarizados definen una parte del aprendizaje y deben de ser evaluados. Pero también hay otros ámbitos o posibles áreas de aprendizaje

que se consideran fundamentales en la formación de un graduado o graduada a los que debe prestar atención tanto desde la metodología de enseñanza como la evaluación. En otras palabras, no sólo interesa saber “cuánto sabe”, sino también la capacidad que ese estudiante pueda tener para pensar, actuar y crear desde aquello que sabe, su competencia en organizarse para “saber más” y, también la capacidad de ser consciente de “aquello que no sabe”.

La evaluación del aprendizaje es un elemento esencial del proceso instructivo, la concepción prevalente de la enseñanza universitaria y las características de su realización determinarán en gran medida la naturaleza y el alcance del modelo evaluativo; pero, a su vez, el modelo de evaluación influirá decisivamente en el proceso y producto de la educación y, en consecuencia, en su calidad. Esta puede influir positiva o negativamente en la calidad de la educación por lo que resulta necesario siempre tener en cuenta qué características debe poseer un modelo evaluativo para maximizar sus efectos positivos y minimizar o anular los negativos.

Constituye generalmente la fase terminal del ciclo completo de la instrucción, sin embargo, está siempre presente en el diseño y la intervención educativa. En otras palabras, la evaluación es un componente intrínseco del proceso educativo en su conjunto.

## **9.2 ¿Cómo fuimos evaluados?**

Durante el periodo como estudiante universitaria fui siempre evaluada de forma cuantitativa. Mediante exámenes parciales, seminarios, trabajos, o preguntas en clases los docentes evaluaban los conocimientos impartidos con anterioridad y siempre se emitía un puntaje cuya acumulación en conjunto a la nota de un examen final decidía si el alumno pasaba o no el ciclo.

Generalmente los exámenes de fin de ciclo o año, de los cuales dependía el ser promovidos al siguiente nivel, eran iguales para todos los estudiantes, a pesar de que los docentes, calidad y planificación de las clases podían ser diferente para cada grupo de estudiantes.

Como todo recaía en la nota de un único examen, considero que se perdía en ocasiones el sentido del estudio, pues frecuentemente se dejaba de interpretar los contenidos para memorizarlos esquemáticamente con el único fin de obtener la nota precisa para pasar el ciclo.

Sin embargo, durante el año de internado rotativo, aunque la evaluación principal era el examen teórico-práctico de fin de cada rotación, los docentes realizaban una valoración general del desempeño de los estudiantes durante todo su paso por las diferentes áreas. Así, eran evaluados también diferentes aspectos como asistencia y puntualidad, aspecto personal, relaciones interpersonales, relación médico-paciente, desempeño y disposición en las guardias médicas, cantidad de procedimientos realizados, intervenciones en pase de visita, etc. Tendiendo de esta forma los docentes una evaluación integral de los estudiantes la cual podía favorecer en caso de que, en el examen final, por ciertas circunstancias el estudiante no obtuviera una buena calificación. Esto era posible gracias a que el docente durante toda la rotación fue evaluando los conocimientos y evidenciando como los podía llevar a la práctica.

### ***¿Qué faltó en la evaluación?***

El Hacer: Aunque debería tenerse en cuenta en la mayoría de las asignaturas impartidas en la carrera de medicina, no era el caso, pues gran parte de las clases eran teóricas y más bien el estudiante debía hacer volar su imaginación para interpretar algunas escasas laminas que pudieran aparecer en los textos donde se describían ciertos procedimientos. Solo durante el año de internado rotativo se pusieron en práctica lo aprendido durante los años anteriores de la carrera.

Saber ser: Al solo evaluar de forma cuantitativa los conocimientos impartidos no se tuvo en cuenta los valores o la ética entre estudiante y paciente, incluso entre futuros profesionales, ya que esto no aportaba ningún valor a la calificación.

Del error al aprendizaje: De un mínimo error en ocasiones podía depender si el estudiante continuaba al siguiente nivel o reprobaba, por lo que nunca se valoró que un error pudiera generar aprendizaje.

### ***¿Cómo evaluamos ahora?***

Pretendemos, a través de la aplicación de varios instrumentos de evaluación, medir las actitudes y aptitudes del estudiante como respuesta al proceso educativo; es decir, las demostraciones de los conocimientos, habilidades, destrezas y valores desarrollados, como resultado del proceso educativo y su aplicación en la vida cotidiana.

Establecemos un cronograma donde se dan a conocer a los estudiantes las fechas tentativas de los principales exámenes,

Como tengo la oportunidad de trabajar con estudiantes internos rotativos de medicina la evaluación es más didáctica ya que estamos en un medio donde el contacto con el paciente es constante al igual que los procedimientos, por lo que cualquier momento puede ser propicio para una evaluación, incluso sin que el estudiante sepa que está siendo evaluado.

Además de esto, se planifica una actividad docente evaluativa cada semana, donde se propone un tema ya abordado en los años anteriores relacionado con la rotación, donde la evaluación es en base a 5 puntos. Diariamente en base a esta misma nota se realizan preguntas evaluativas en el pase de visita al igual que se evalúa interpretación de radiografías, electrocardiogramas, o procedimientos como colocación de sondas nasogástricas, vesicales, toma de muestra para gasometrías, RCP, etc.

Al final de la rotación se realiza un examen teórico-práctico en base a 30 puntos, que consiste en realizar una historia clínica y discusión diagnóstica de un caso en sala, aplicando una buena anamnesis y examen físico, presentación del caso al médico tratante e interpretación de exámenes complementarios.

### **9.3 Autoevaluación.**

La autoevaluación es un método que consiste en el proceso mediante el cual una persona se evalúa a sí misma, es decir, identifica y pondera su desempeño

en el cumplimiento de una determinada tarea o actividad, o en el modo de manejar una situación.

Para llevarse a cabo, la autoevaluación requiere de un proceso de introspección en el que un sujeto identifica las áreas de fortaleza y las áreas de mejora. Se entiende por áreas de fortaleza aquellos aspectos de la persona en que destaca por su excelencia. Entre tanto, áreas de mejora se refiere a aquellos puntos débiles en los que el sujeto debe trabajar para mejorar. Una autoevaluación justa y correcta debe ponderar ambos lados de la balanza.

En estos tiempos en los que tanto se habla de calidad en la educación no debemos perder de vista que, en una sociedad democrática y plural una enseñanza de calidad debe ser sinónima de atender a los diferentes ritmos de estudio y de aprendizaje de los alumnos.

Una de las estrategias que puede contribuir a afrontar la diversidad de los discentes en el aula es enseñarles a que evalúen su propio aprendizaje. La autoevaluación puede y debe ser un instrumento que facilite atender, respetar y valorar los distintos ritmos de aprendizaje según las diferentes características del alumno. Características relativas, por ejemplo, a: capacidades, estilos de aprendizaje, estrategias cognitivas, experiencias y conocimientos previos, motivación, atención, ajuste emocional y social, etc.

La autoevaluación es la estrategia por excelencia para educar en la responsabilidad y para aprender a valorar, criticar y a reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje individual realizado por el discente.

Ante los retos que entraña vivir en la sociedad del conocimiento, la educación obligatoria ha de velar por el desarrollo de ciudadanos responsables, competentes y comprometidos con la mejora de su entorno. Este objetivo exige la reconceptualización de la labor del docente y contar con profesorado implicado en el desarrollo de competencias docentes que le permitan un ejercicio eficaz de sus funciones. Los procesos de autoevaluación y reflexión suponen una oportunidad para favorecer caminos hacia el desarrollo profesional y la mejora.

## 9.4 Evaluación del Mapa de Prácticas

Los medios de evaluación usados en la Universidad son congruentes con el producto realmente evaluado. Se trata, en general, de distintas formas de prueba para determinar el dominio de contenidos disciplinares. Los exámenes, consisten en la aplicación de pruebas escritas y orales. Sólo en determinadas Facultades se utilizan pruebas de realización práctica (laboratorio y otras) y, aún en estos casos, su peso en la valoración final es muy relativo. Siguen predominando las pruebas escritas no estructuradas, de respuesta abierta, aunque últimamente en el ámbito de la medicina se han hecho muy populares los exámenes de opción múltiple.

En el capítulo anterior plasmamos un mapa de prácticas propuesto para nuestros estudiantes, en este acápite pretendemos exponer cómo evaluaríamos dichas prácticas.

Los métodos que utilizamos para evaluar a nuestros estudiantes en las prácticas propuestas anteriormente fueron los siguientes.

### ***Evaluación oral:***

Preguntas iniciales sobre la clase anterior (no tienen calificación)

Preguntas de introducción sobre el tema a tratar (modo sondeo, no tienen calificación)

Evaluaciones orales sobre conocimientos de teoría (calificados)

Preguntas del tema que se está tratando a medida que avanza la clase (calificados)

### ***Evaluación escrita:***

Exámenes de conocimientos previo al inicio de la rotación (no tienen calificación, solo para el conocimiento del docente sobre cuánto domina el estudiante los temas que se trataran)

Examen escrito sobre la materia vista en clase (calificada)

Pruebas de conocimientos específicos(calificadas)

Trabajo de Control Parcial (calificadas)

Pruebas finales(calificadas)

***Evaluación práctica:***

Exposición de casos clínicos y patológicos (calificadas)

Presentaciones grupales (calificadas)

Aplicación práctica de técnicas explicadas en clases (calificadas)

Desempeño en área de emergencia y quirófano (calificadas)

Al igual que en el capítulo anterior, exponemos un ejemplo de cómo evaluaríamos las prácticas propuestas, en este caso proponemos la evaluación de la misma práctica que describimos anteriormente. Más detalles sobre el resto de las evaluaciones se puede encontrar en la sección de anexos (Anexo 2).

***Práctica 4:*** Soporte vital básico

Evaluación oral:

Mencione la cadena de supervivencia para una parada cardio-respiratoria extrahospitalaria. (evaluativo)

¿Qué aspectos debemos tener en cuenta antes de comenzar una RCP eficaz?  
(evaluativo)

¿Hasta qué momento nos mantenemos realizando las compresiones torácicas?  
(evaluativo)

Evaluación práctica:

Paciente masculino de 69 años, hipertenso descontrolado, sedentario, sobrepeso, se encuentra esperando el bus cuando de repente usted observa que se desploma al suelo y no responde, no tiene pulso carotideo y presenta

una respiración jadeante. Usted luego de asegurar la zona decide activar el Sistema de Emergencias y comenzar con compresiones torácicas efectivas.

Se evalúa:

Posición del reanimador para realizar las compresiones

Postura del cuerpo y brazos

Localización de las manos para iniciar compresiones

Ritmo y profundidad de las compresiones.

Llega un segundo reanimador a la escena (otro estudiante) quien releva al primero en la tarea de las compresiones para que este pueda realizar las ventilaciones.

Se evalúa:

Técnica adecuada para permeabilización de la vía aérea

Ventilación con mascarilla de bolsillo

Ventilación con sistema bolsa-mascarilla.

Un tercer reanimador (otro estudiante) se acerca a la escena con un DEA (Desfibrilador externo automático).

Se evalúa:

Tres pasos fundamentales para la utilización del DEA

Colocación adecuada de los parches

Si se detiene la reanimación en lo que el DEA analiza el ritmo del paciente

Si se continua con las compresiones en lo que el equipo se carga

Aplicación de descarga oportuna y eficaz.

## 9.4 La Validación

Dentro de todos los procesos de la educación no puede faltar la validación, esta busca evaluar las diferentes etapas de la enseñanza, nos proporciona información que contiene un alto grado de seguridad con la cual se nos facilitará la toma de decisiones en continuar o mejorar el procedimiento utilizado en la enseñanza.

Es por ello que en este acápite plasmamos el proceso de validación realizado al mapa de prácticas diseñado y expuesto en el capítulo anterior, para este proceso obtuvimos la colaboración de un docente de la Universidad Católica de Cuenca, Facultad de Medicina quien desempeña sus funciones en el Hospital José Carrasco Arteaga.

El ejercicio buscaba validar los diferentes puntos propuestos en las ocho prácticas, mismas que serán trabajadas con los estudiantes internos rotativos de Medicina. Adicionalmente, se contrastará dicha información con el método de evaluación explicado previamente.

Considero que este proceso es fundamental, ya que busca encontrar los puntos altos y bajos detallados en las prácticas de trabajo analizado desde la óptica de un docente que conoce las temáticas abordadas y se encuentra en pleno ejercicio de la docencia.

### Validación del Mapa de Prácticas

Prácticas	1		2		3		4		5		6		7		8	
	SI	NO														
1. ¿Las prácticas tienen objetivos?																
1.1 General	X		X		X		X		X		X		X		X	
1.2 Específicos	X		X		X		X		X		X		X		X	

2. ¿Se le da cumplimiento a los objetivos?															
2.1 Total	X		x		X		X		X			X		X	
2.2 Parcialmente											X				
3. Los contenidos de las prácticas son:															
3.1 Inecesarios															
3.2 Básicos															
3.3 Intermedios															
3.4 Óptimos	X		X		X		X		X		X		X		X
4. Los métodos, técnicas y estrategias utilizadas son:															
4.1 Claras	X		X		X		X		X		X		X		X
4.2 Coherentes	X		X		X		X		X		X		X		X
4.3 Organizadas	X		X		X		X		X		X		X		X
4.4 Bien estructuradas	X		X		X		X		X		X		X		X
5. Los resultados son:															
5.1 Buenos	X		X		X		X		X		X		X		X
5.2 Deficientes															
6. Los recursos y medios didácticos son:															
6.1 Accesibles	X		X		X		X		X		X		X		X
6.2 Entendibles	X		X		X		X		X		X		X		X
6.3 Útiles	X		X		X		X		X		X		X		X
7. Utilidad															
7.1 ¿Serán de utilidad estas prácticas para los estudiantes?	X		X		X		X		X		X		X		X
8. La evaluación de las prácticas es:															
8.1 Demasiado sencilla		X		X		X		X		X		X		X	
8.2 Demasiado rigurosa		X		X		X		X		X		X		X	
8.3 Los aspectos a evaluar son	X		X		X		X		X		X		X		X

suficientes																	
-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Para esta importante tarea que es la validación tuvimos la oportunidad de contar con las opiniones y recomendaciones del colega y amigo el Dr. José Luis Marín Valencia, Médico Nefrólogo y docente del Hospital Regional José Carrasco Arteaga. Sus comentarios y recomendaciones fueron de gran importancia para seguir creciendo como docentes y no incurrir en los mismos errores. Considero que sus opiniones fueron constructivas y me orientaron sobre cuáles son los temas que fundamentalmente debemos tratar con los estudiantes internos rotativos de medicina y cuáles son las prácticas más importantes que deben realizar para que a su egreso tengan todas las habilidades necesarias para su práctica profesional.

### **Opiniones**

Luego de revisar el documento sobre las prácticas propuestas por la Dra. Ingrid Portal que serán aplicadas con los estudiantes internos rotativos de medicina a los cuales imparte docencia me permito realizar las siguientes observaciones:

Todos los temas planificados ya son de conocimiento de los estudiantes, pues han sido abordados durante los años anteriores de la carrera, sin embargo, debo destacar que se han seleccionado temas de vital importancia para el desempeño de los futuros profesionales. Estos, sí, son abordados en años anteriores, pero de forma general el estudiante no les presta la atención que debería, y con el transcurso de la carrera y la incorporación de nuevos conocimientos estos son olvidados. Por lo anterior me parece muy acertada la elección de los temas a tratar y la planificación de los mismos según las rotaciones de los estudiantes.

Creo que algunas de las actividades planteadas podrían ser más prácticas y menos teóricas. Primeramente, para no cansar y agobiar a los estudiantes con aspectos teóricos que ya han sido vistos, y segundo porque la intención de la docencia en los estudiantes internos de medicina es que pongan en práctica todo lo aprendido durante la carrera, con el fin de que al culminar ese año sean

capaces de enfrentarse solos a un paciente y cometer la menor cantidad de errores posibles.

Los ejercicios prácticos y los casos clínicos, así como la clínica radiológica me parecen excelentes, pues toman la esencia de lo expresado anteriormente.

Los aspectos de calificación presentados son buenos y se adecuan a lo que generalmente se evalúa en los estudiantes de medicina, sin embargo, pienso que se debe innovar y generar nuevas formas de evaluar o calificar las actividades. Creo que se deben utilizar métodos de evaluación que motiven y creen entusiasmo en el estudiante y no nerviosismo o pánico a la hora de ser examinados, lo cual es lo que obtenemos generalmente.

En resumen, considero que es un mapa de prácticas cumplible, bastante acertadas en el desarrollo cognitivo, procedimental y actitudinal de los estudiantes, pero algunos aspectos a mejorar. Los materiales y recursos planteados son accesibles y actualizados de acuerdo al desarrollo de la materia.

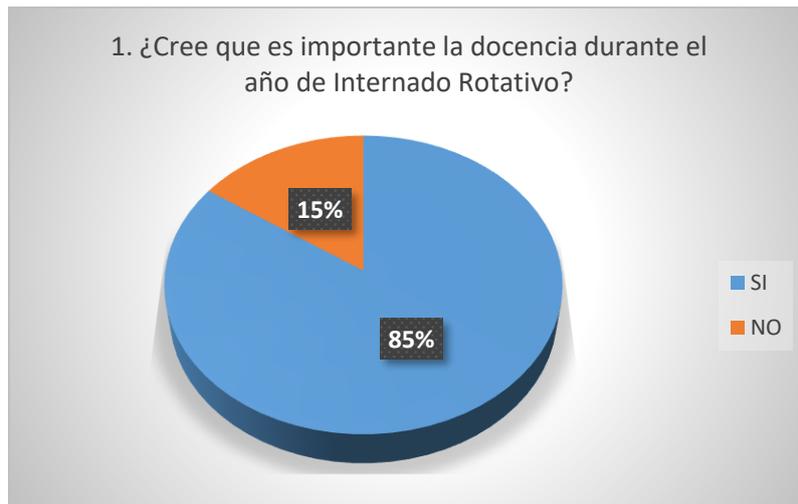
Dr. José Luis Marín

Medico Nefrólogo/ Docente del Hospital José Carrasco Arteaga

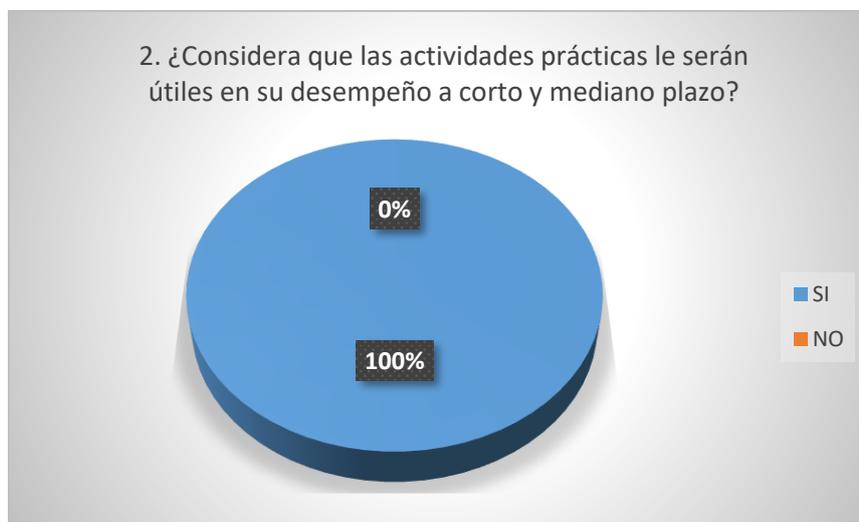
### **9.5 Resultados de la encuesta realizada.**

Como docentes, nos interesa mucho la opinión de los estudiantes al respecto tanto de los contenidos que les son impartidos como de los métodos de evaluación que se les aplica para medir sus conocimientos y habilidades adquiridas. Por este motivo realizamos una encuesta en donde los estudiantes nos expresan sus preferencias sobre las formas de evaluaciones y sus opiniones acerca de otros temas.

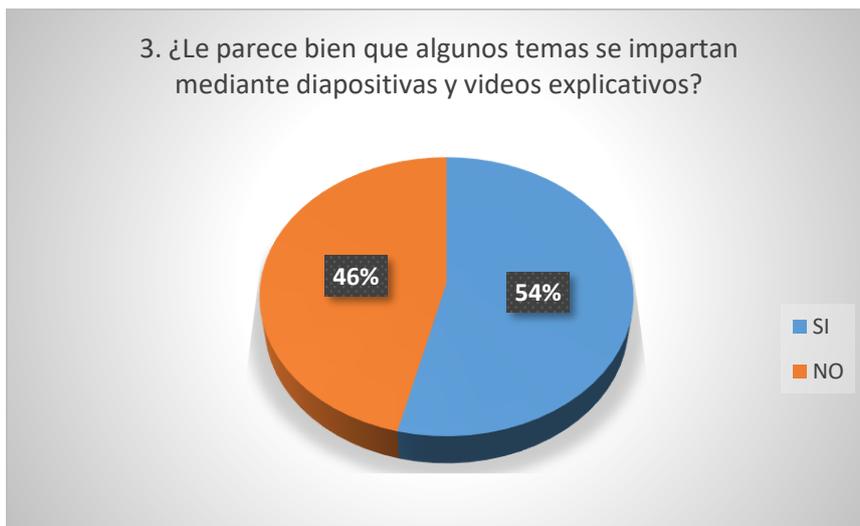
Esta encuesta se puede encontrar en la sección de anexos (Anexo 3). A continuación, podemos encontrar los resultados e interpretaciones de la misma.



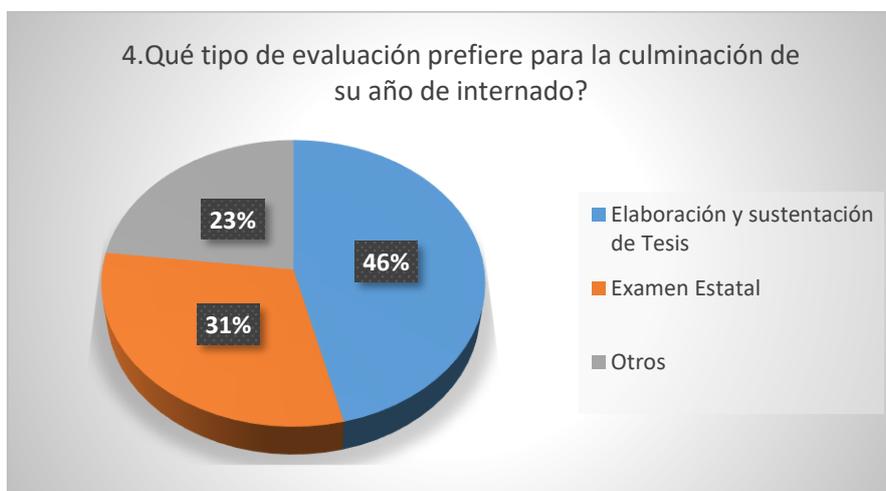
El 85% de los estudiantes creen que es de suma importancia recibir docencia durante el año de Internado Rotativo pues es la oportunidad de reforzar los conocimientos adquiridos durante los años anteriores de la carrera. El resto opina que ya han recibido docencia suficiente y que es momento solo de practicar.



El 100% de los estudiantes están de acuerdo con que las actividades prácticas durante este año son imprescindibles para su futuro desempeño como profesionales



Con respecto a esta interrogante, 7 estudiantes manifestaron una respuesta afirmativa, explicando que con estas clases pueden refrescar algunos conocimientos olvidados. Los 6 restantes prefieren las actividades más prácticas.



Referido a la evaluación final del año de internado, el 46% de los estudiantes prefiere la elaboración y sustentación de tesis, algunos refieren que les gusta la investigación y otros se sienten más seguros realizando un trabajo sobre un tema determinado y no estudiando todas las materias nuevamente para un examen. El 31% prefieren el examen estatal, alegando la mayoría que no les llama mucho la atención el aspecto investigativo y que prefieren estudiar. El 23% seleccionó otros, mencionando como ejemplos exposición de casos clínicos, discusión diagnóstica, entre otros.

## CAPITULO X

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

-Durante el trascurso de este tiempo en la Especialización en Docencia Universitaria hemos aprendido mucho. Nos hemos nutrido de conocimientos psicopedagógicos, didácticos y metodológicos nuevos e innovadores que nos sirven de gran ayuda en nuestra tarea diaria como docentes.

-Hemos comprendido la importancia de acompañar el aprendizaje, de darle protagonismo a nuestros estudiantes en las clases y permitirles que sean evaluadores y generadores de conocimientos.

-Se ha practicado la comunicación recíproca con los alumnos dejando atrás la transmisión lineal de conocimientos docente-estudiante.

-Aprendimos a escanear el entorno y transformar las necesidades personales y sociales en oportunidades de aprendizaje.

-Recibimos críticas constructivas de nuestros colegas que nos servirán para seguir creciendo como profesionales en el ámbito de la docencia universitaria.

-A nuestros colegas docentes, principalmente a los que están comenzando en esta hermosa labor, como es mi caso, quisiera recomendarles que se mantengan en actualización profesional constante, que investiguen, que se preparen, pues con los nuevos avances en la tecnología y medios de comunicación es inaudito que sea limitada la información o preparación que le brindemos a nuestros estudiantes.

-Debemos aprender a ser lectores del entorno y de las peculiaridades de los estudiantes.

-Debemos convertirnos en seres innovadores.

-Tener la capacidad para trabajar en equipo e interactuar con sus alumnos.

-Desarrollar la capacidad y disposición para el desempeño y la interpretación, pues, formar parte de la docencia universitaria no puede ser una decisión

accidental, si no, vocacional, y es necesario brindar una educación de calidad para formar a los futuros profesionales.

# PARTE 2

## INTRODUCCION

La juventud es uno de los temas más abordados e importantes, pues son nuestros estudiantes, pertenecientes a este grupo etario los protagonistas de nuestro quehacer como docentes.

Son muchos los retos que enfrentan nuestros jóvenes con la evolución y los cambios que se producen en nuestra sociedad con el paso de los años, aún más en estos días, donde, a pesar de los conflictos diarios hoy viven una situación completamente nueva y diferente por la pandemia por COVID 19.

Ante esta nueva realidad, tanto estudiantes como docentes hemos tenido que aprender a ser creativos reinventado el modelo educativo y buscando nuevas alternativas para poder seguir adelante con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En cada capítulo se encontrará algo interesante que se puede llevar a cabo de forma inmediata en la práctica diaria de aquellos que tienen la oportunidad de ser educadores.

# CAPITULO I

## COMO PERCIBIMOS A LOS JOVENES

### 1.1 INTROUCCION

Juventud, divino tesoro, como dice Rubén Darío en su poema. Sin duda la mejor etapa de nuestras vidas. Es hermoso escuchar a nuestros padres, abuelos o maestros contarnos sus anécdotas de jóvenes, los sueños y aspiraciones que tenían en esos momentos, los errores y locuras que cometieron y cómo aprendieron de todo aquello. Y, aunque aún me considero muy joven no puedo negar que sus experiencias, formas de ver el mundo y enfrentarse a él fueron completamente diferentes a las mías, y estas, aún más diferentes a los que hoy son más jóvenes que yo.

Los jóvenes de hoy y de siempre son herederos de un tipo de educación recibida, de una forma de vida de la sociedad en la que crecen, del momento presente que les toca vivir y de sus aspiraciones.

Considero que no existe un tipo concreto de juventud pues hay una multiplicidad de individuos jóvenes con características muy diversas, pero esta es mi perspectiva sobre la juventud actual, particularmente sobre los estudiantes universitarios.

La condición de estudiante es una de las características que definen la etapa de la vida llamada juventud. Durante las últimas décadas, los niños y jóvenes han tenido un creciente acceso a la escuela y permanecen en ella hasta edades más altas. Esto ha llevado a un sustancial incremento en la escolaridad de los jóvenes actuales en comparación con las generaciones pasadas.

Pero, sin lugar a dudas, los jóvenes de hoy en día, hombres y mujeres, viven en un mundo y en circunstancias muy distintas de las que les tocó vivir en su etapa de juventud a estas generaciones pasadas. Los cambios experimentados en el orden de lo social, cultural, económico, político, demográfico, han abierto nuevas y mayores oportunidades para los jóvenes, a la vez que nuevas y viejas

problemáticas para su desarrollo personal y su inserción y participación en la sociedad.

Los jóvenes de hoy están mejor informados sobre diferentes aspectos de la vida y la realidad que les circunda. Han crecido en un entorno en el que las posibilidades se incrementan y cuentan con los medios necesarios para tomar sus propias decisiones, y en el que se han ampliado progresivamente las oportunidades de participación de la mujer en la esfera pública y en un plano de mayor igualdad con el hombre. Pero junto a todo ello, también enfrentan nuevas problemáticas asociadas a los procesos de urbanización, modernización y globalización vividos a nivel mundial y nacional que afectan la vida de las familias y sus integrantes, imponiendo nuevas y mayores demandas y limitaciones para su desarrollo y bienestar.

En la actualidad, no podemos negar la influencia de los medios masivos de comunicación en el desarrollo de los jóvenes, y no sólo armonizan bien, sino que se reclaman mutuamente. Sin embargo, la sociedad, padres y educadores siempre nos estamos preguntando en qué medida esta relación, a veces tan intensa, puede favorecer o perjudicar a la formación de los jóvenes, en pleno desarrollo de la personalidad. Los medios, muchas veces son excesivos en sus formas y contenidos y presentan una realidad no siempre ajustada en sus términos. Sí, es cierto que los medios masivos de comunicación con fines educativos constituyen una importante herramienta en el proceso enseñanza-aprendizaje; pero, desde mi humilde punto de vista creo que cada día el acceso de los jóvenes al internet, por ejemplo, nos aleja de ellos.

Esto no es un problema que sólo afecte a los jóvenes, sino a toda la sociedad. Cada día vemos más familias que ya no conversan en la mesa a la hora de la cena por estar viendo el celular, o parejas que estando en la misma habitación no pueden encontrarse más lejos el uno del otro, padres que se preocupan más por postear las fotos del cumpleaños de sus hijos que por saber cómo en realidad ellos se sienten, etc. Son infinitos los ejemplos que pudiera poner, pero ese no es el punto. A dónde quiero llegar es a que los jóvenes no están exentos de esto, al contrario, por haber crecido con toda esta tecnología, las redes sociales y todo este mundo virtual, ellos, más que cualquier otra persona viven sumergidos en estos medios. Como docente encuentro que cada día es

más difícil llegar a nuestros estudiantes jóvenes, interactuar con ellos, pues la mayor parte del tiempo o pasan distraídos o cualquier asunto que se encuentre en determinada red social les parece más interesante que las clases.

Debido a esto muchos responsabilizan a los medios masivos de comunicación sobre los malos hábitos de los adolescentes y jóvenes, de la falta de concentración, del abandono de valores, o del bajo rendimiento escolar. Pero, no debemos dejar de lado el papel de los padres de familia como reguladores del tipo de programas, redes sociales, páginas de internet, etc, a los que ellos tienen o no acceso. De igual manera, no debemos olvidar nuestra responsabilidad como docentes en lograr captar la atención e interés de nuestros estudiantes, aunque insisto, cada día es más complicado.

Creo que la juventud de hoy además de su sumersión en los medios de comunicación, principalmente en las redes sociales, también ha perdido el protagonismo de generaciones anteriores. Prefieren pasar desapercibidos, en la mayoría no quieren ocuparse de grandes ideales o de ayudar a mejorar la sociedad, prefieren ocuparse de sí mismos y de "sus cosas", muchos están desencantados y ni siquiera tienen ganas de rebelarse.

Viven muy cómodos en la casa familiar, pero con autonomía de horarios y vida, e incluso con dinero en el bolsillo que les dan sus padres. Pareciera que no tienen nada por qué ilusionarse y entregarse. Más bien se preocupan cada vez más de su propia apariencia personal y "sus cosas". Sin embargo, en la mayoría de los casos son incapaces de resolver sus propios problemas e insatisfacciones, y echan la culpa de ello al resto de la sociedad y exigen que sea ella misma la que se los solucione, no haciendo ellos nada por contribuir al desarrollo de la misma.

Claro, esa juventud genérica que he descrito a grandes rasgos no son todos los jóvenes. En medio de todas las dificultades encontramos a jóvenes que son luchadores, que tienen mucho talento y creatividad, que son curiosos, que cultivan valores trascendentes y que son inconformistas. Jóvenes a quienes les brillan los ojos al escuchar grandes ideales, jóvenes que siguen buscando, que se ilusionan ante un futuro por construir, aunque cueste. Hay muchos jóvenes todavía, a pesar de lo que el mundo les dice, que creen que su felicidad no está

en tener cosas, sino en ser mejor; que la felicidad no está en acumular riquezas sino en acumular horas de entrega y sacrificio. Hay jóvenes que, saturados de ordenador y tecnologías, desconectan sus dispositivos por tiempos cada vez mayores, para poder vivir con las personas que les rodean y no con las máquinas que les tuitean de ellas. Y aunque no son la mayoría, al ver a estos jóvenes renace nuestra esperanza de un mejor futuro.

Como docentes debemos tener claro que todos nuestros estudiantes son iguales con respecto a sus derechos y obligaciones, sin embargo, debemos saber diferenciar las circunstancias que vive cada uno de ellos y distinguir con claridad al estudiante capaz, de aquel dedicado a pasarla bien y ver cual examen logra aprobar. Debemos esforzarnos en conocerlos mejor, acercarnos a ellos, conocer cómo perciben el mundo, reconocer en parte su cultura juvenil y dialogar más allá de las preguntas sobre los temas tratados en clases.

### **1.3 EN TORNO A LA VIOLENCIA QUE EFRENTAN NUESTROS JOVENES.**

Existe actualmente una gran influencia de los medios de comunicación entre los jóvenes y muchas personas culpan en gran parte a estos medios de ciertas actitudes y comportamiento de los jóvenes. Debemos comprender que hoy en día los jóvenes son objeto de consumo. Constituyen un público importante en el mercado además de una pieza fundamental en la publicidad y la venta directa o como consumidores en dependencia de sus posibilidades adquisitivas.

Pero no todo lo que venden los medios de comunicación a cerca de los jóvenes es real. Miles de jóvenes en sus reales condiciones de existencia no pueden acceder al grado de idealización indicado en los medios, y entre esos miles se encuentran muchos que no acceden a la Universidad. Los medios ponen en escena en nuestros países latinoamericanos una minoría cada vez más estrecha y sabemos que ese mundo feliz y perfecto no es para todos.

Muchos programas promueven también a la juventud como portadora de violencia, haciendo protagonista a jóvenes en la mayoría las películas basadas en bandas delictivas, o hechos violentos. Y aquí se muestra la otra cara de la

moneda que nos venden los medios. Los jóvenes puede ser fuente de vida y de goce, o bien un peligro para la sociedad.

Debido a los problemas económicos muchos padres se ven obligados a condiciones laborales de supervivencia que les lleva la mayor parte del día. Esto conlleva a que los jóvenes pasen gran parte de su tiempo solos o sin supervisión, abandonados primero a la televisión, en la niñez, y luego a la suerte de la calle, aun cuando tengan una casa y una familia. A esto se suma también el abandono de los jóvenes por parte de los gobiernos y la sociedad en general en los momentos más cruciales de su desarrollo.

Por supuesto esto no pasa con todos los jóvenes, pero cada día es más frecuente en las grandes ciudades. Es sin duda, el abandono un grave problema que enfrenta la juventud de hoy, y no solo por parte de una persona, la familia o la sociedad en general, también por parte de muchos educadores e instituciones que al desentenderse del aprendizaje de los estudiantes los están abandonando a su propia suerte.

Por eso debemos luchar contra el abandono sin caer en el paternalismo. Debemos darle a nuestros hijos, hermanos, amigos jóvenes o estudiantes la oportunidad de que aprendan, crezcan, cometan sus propios errores y construyan su futuro, pero siempre acompañándoles en el trayecto.

Otra realidad a la que se enfrenta la juventud de hoy, en especial nuestros estudiantes es la infantilización del estudiante universitario, entendida como un estado de dependencia y necesidad psíquica de apoyo adulto constante. Existen aún docentes que eximen a sus estudiantes de cualquier responsabilidad, que les ponen tareas que se encuentran por debajo de sus capacidades y potencialidades, echando por tierra su imaginación y desanimando su búsqueda del conocimiento. Con esto solo se pueden crear adultos dependientes sin iniciativa o creatividad propia.

Hay edad para jugar, para aprender, hay edad para esforzarse, para responsabilizarse, hay edad para asumir espíritu crítico y no debemos infantilizar incluso con el solo hecho de llamar "chicos" a nuestros estudiantes universitarios, cuando son jóvenes en su mayoría de más de 18 años, seres con una experiencia de casi un tercio de sus vidas.

Otro problema del que no están exentos nuestros jóvenes es la violencia en el ámbito escolar, esta es una realidad que deniega cada día a millones de niños y jóvenes el derecho humano fundamental de la educación.

Las manifestaciones de violencia en el espacio educativo son diversas y deben entenderse en el conjunto de relaciones interpersonales en las cuales ocurren y según el grado de intensidad de los actos. En los últimos años la violencia se ha convertido en uno de los principales factores que incide tanto en los procesos de aprendizaje y rendimiento escolar como en el desarrollo social e individual de los adolescentes y jóvenes.

Una institución educativa, en la que se permite el trato injusto entre profesorado y alumnado, o entre los propios alumnos, o entre el mismo profesorado, es una institución que está permitiendo que sus alumnos no obtengan lo que en justicia les corresponde: la educación a la que tienen derecho. Por eso una institución que permite la violencia, no hace su función de entrenamiento para la cohesión social.

La violencia, el trato insultante, o el simple abandono de la función protectora y formativa que deben tener los docentes hacia sus alumnos, así como el posible trato indigno, falta de respeto o agresivo que pueden llegar a tener estos hacia aquellos, son formas de violencia.

Los cambios producidos en las últimas décadas han hecho proliferar la intolerancia y la violencia, no sólo física sino también verbal. Esto ha suscitado un cierto desasosiego que ha centrado el debate no tanto en la violencia como en los valores que se transmiten educativamente.

Las olas de violencia que con frecuencia sacuden a nuestra sociedad, son un fenómeno al que hay que enfrentarse cuanto antes. En este sentido, los educadores tenemos un amplio campo de actuación, ya que se nos presenta la posibilidad de modelar a las generaciones futuras en unos valores de colaboración, paz y tolerancia de forma transversal, mediante la educación para la paz y la convivencia.

Como se ha mencionado anteriormente los medios de comunicación pueden llegar a ser una influencia negativa en muchos casos, y nos acercan al

surgimiento de nuevos brotes de violencia, que deben ser afrontados de forma crítica.

Sin embargo, no podemos culpar solo a los medios de comunicación y olvidarnos de los cambios sociales y familiares. La gran mayoría de los progenitores de los alumnos de hoy día trabajan ambos cónyuges. Esto, unido al poco tiempo que recaban para comunicarse por motivos varios como pueden ser la televisión o los videojuegos, nos transporta a un concepto de familia totalmente distinto al que existía hace apenas dos décadas.

Este panorama pone en manos de los docentes una fuerte responsabilidad, que parte de poner en contacto a familia y a escuela abriendo cauces de actuación en los que ambos coordinen sus conocimientos de forma organizada y profesional para beneficio del alumno.

Hay que tener en cuenta que en las instituciones educativas también se transmite la violencia. Especialmente desde los estereotipos sexuales y la discriminación sexual. Por ello, el profesorado debe ser plenamente consciente de todo lo que se transmite a través del "currículum oculto". Los alumnos y alumnas deben ser educados de igual forma y con este fin se trabaja en los centros educativos. Pero, quizás debido a la cultura en la que hemos sido educados, se producen diferencias en la transmisión de mensajes para nuestros estudiantes.

Partiendo de todo lo dicho se deben plantear unas buenas claves de intervención educativa para tratar de dar una solución. Estas deben basarse en la cooperación y colaboración de los alumnos entre sí y de éstos con los educadores.

Como docentes debemos establecer una comunicación no violenta con nuestros estudiantes, una comunicación que rechace la burla, las humillaciones y el sarcasmo. Debemos construir un ambiente educativo basado en la serenidad, la confianza y el respeto. Debemos recordar que el objetivo primordial de la educación es el de transmitir el vasto conocimiento acumulado

a las generaciones sucesoras. Los derechos humanos, la paz o la tolerancia, forman parte de éste y se transmiten de forma práctica.

No hay que olvidar nunca que a la escuela no sólo se va a aprender, sino también a hacer cosas; y en ese apartado se tiene que recordar que muchas tareas son individuales, pero otras muchas son grupales. Tratar una parte del currículum en grupo cooperativo, es decir, construir el conocimiento y compartirlos conjuntamente, favorece la comunicación de los propios saberes mediante el diálogo y proporciona una retroacción que repercute en un trabajo efectivo sobre temas concretos.

Debemos transmitir valores de respeto a la diversidad, a una integración social y a la tolerancia. Hay que enseñar y aprender a ser personas. Por ello, en el docente no pueden subyacer concepciones sexistas, clasistas o racistas.

También es importante poseer una mirada global de la problemática en la cual estamos todos como sociedad incluidos y no identificar a un alumno problema. Se debe fomentar la resolución de conflictos sin la utilización de la violencia sino a través de acuerdos, negociaciones y mediaciones. Una adecuada comunicación entre los apoderados, estudiantes, docentes y directivos, respecto de las causas, dimensiones y efectos de la violencia además de otras temáticas es muy importante a la hora de intervenir con la finalidad de prevenir la violencia.

#### **1.4 LOS JOVENES Y EL DISCURSO DEL ESPECTACULO**

La juventud se piensa como el periodo de tiempo y edad en que es válido cometer ciertos errores, conocer lo más que se pueda, adquirir educación e iniciar la búsqueda de la identidad, en cuanto a su personalidad, gustos, comportamiento y principios.

Es esta la etapa del crecimiento donde la vulnerabilidad y la falta de un criterio formado pueden ser puntos de tropiezo para el joven. Es en esta etapa de la vida cuando más sensibilización y orientación debe existir para los

adolescentes en cuanto a los contenidos audiovisuales que consumen y extraen de plataformas digitales, más que de la “obsoleta” televisión abierta o de cable.

Las series se han apoderado del tiempo de los jóvenes, con temáticas que proyectan situaciones de alto riesgo, violencia, sexo, consumo de alcohol y drogas, hasta casos extremos de bullying en colegios y espacios públicos.

Las categorías y las clasificaciones son muy poco respetadas por los adolescentes y jóvenes que buscan algo nuevo que ver, o la última temporada de la serie más comentada en los pasillos del colegio o en las redes sociales. Plataformas como Netflix, HBO o Disney+ tienen muy poco control en la creación de perfiles para usuarios, dado que, pese a que existe un límite de edad permitido para utilizar el servicio, los jóvenes muy pocas veces ingresan su edad real para crear un perfil correcto al momento de adquirir el servicio. En estos casos se requiere la intervención del padre o la madre de familia para la orientación necesaria que debe recibir el joven para tomar decisiones acertadas con respecto a lo que consume visualmente.

Con el fin de reconocer posibles alternativas en promover y acompañar el aprendizaje nos dedicamos en esta práctica a verificar el grado de atracción que ejerce en forma general con nuestros jóvenes los programas de televisión, series, novelas, entre otras.

A continuación, realizamos un análisis de una de las series más gustadas por nuestro grupo de jóvenes, donde incluimos los aspectos positivos y negativos que pueden influir en ellos.

### **Game of Thrones**

Game of Thrones es una serie de televisión de drama y fantasía medieval creada por David Benioff y D. B. Weiss y producida por la cadena HBO, y a pesar que ya culminó aún es motivo de debate por muchas personas incluidos gran cantidad de jóvenes. Entre este grupo de amantes de esta serie se encuentran muchos de mis estudiantes y mi persona, por lo cual decidí realizar un análisis de la misma.

Su argumento está inspirado en la serie de novelas Canción de hielo y fuego, escrita por el estadounidense George R. R. Martin, y relata las vivencias de un grupo de personajes de distintas casas nobiliarias en el continente ficticio de Poniente para tener el control del Trono de Hierro y gobernar los siete reinos que conforman el territorio.

### **Aspectos positivos**

Considero que esta serie aporta bastantes enseñanzas positivas que pueden ser aplicables en la vida cotidiana de todos.

Podemos comenzar hablando de lo más destacado en los personajes principales de la serie, el liderazgo, y cómo los principales líderes no mantienen el respeto de sus subordinados a base de miedo e imposiciones sino con carisma y entendiendo que las necesidades y opiniones de cada integrante son aspectos esenciales.

El papel de embajadores, asesores y consejeros está representado por personajes como TyrionLannister y JorahMormont nos enseñan la importancia de una buena comunicación. Además, evidencia una capacidad muy controvertida pero ventajosa: la de persuadir.

Se puede crear un reino prácticamente de la nada a base de perseverancia y confianza en uno mismo. Esta es la historia de DaenerysTargaryen, la madre de dragones en Game of Thrones. Su personaje también nos enseña a no seguir al pie de la letra el sistema establecido, sino cuestionarlo y tratar de introducir mejoras para lograr nuestros objetivos. Muchos de los personajes de Game of Thrones toman ventaja de los momentos de mayor crisis para acercarse a sus objetivos. De la misma manera, los tiempos de incertidumbre son también oportunidades para crecer.

Al igual que en la serie, los aliados son clave para el éxito en el ámbito laboral de cualquier persona. Las alianzas traen consigo apoyo, intercambio de conocimiento, tecnologías, ideas de innovar y conseguir beneficios para todos los involucrados. En definitiva, una relación ganar-ganar.

La astucia para anticipar o prevenir escenarios, agilidad para reaccionar y la capacidad de adaptación al entorno, resultan vitales para ganar la guerra y también lo es para superar las pruebas y los obstáculos que se nos presenten en la vida.

La serie también nos deja una enseñanza sobre las apariencias, pues, TyrionLannister es inteligente, compasivo y táctico, características que lo pueden llegar a convertir en un gran líder, aunque se le considera “la oveja negra” de la familia. A pesar de su enanismo, que se podría interpretar como una persona poco capaz, en la serie este personaje ha demostrado todo lo contrario. De esta misma forma durante la serie se puede evidenciar una gran interacción social, pues conviven tuertos, enanos, salvajes, prostitutas, homosexuales y demás especies que queramos imaginar. Nadie se asombra de algún que otro asesinato y la libertad sexual es bastante amplia.

Al igual que muchos personajes es importante saber elegir las batallas sabiamente. Esto, en el contexto de la serie se ha demostrado como un buen rey sabe cuándo debe guardar su fuerza y cuándo destruir a sus enemigos. Esto nos ayuda a reflexionar y aprender a diferenciar cuándo vale la pena luchar y cuándo, simplemente, dejar ir ciertas cosas de nuestra vida.

Así como en la serie Game of Thrones, a veces en la vida si no arriesgas no ganas, si no estás dispuesto a correr algún tipo de riesgo simplemente terminarás el día sin aprender algo nuevo.

Y por último he dejado algo que en lo personal considero muy importante y es el valor de la palabra o de una promesa. Los fans de Game of Thrones, nunca olvidaremos “la boda roja”, el episodio en el que muere RobbStark, su madre, su esposa y la mayor parte de su ejército a manos de Walder Frey, todo por una promesa rota.

### **Aspectos negativos**

A mi consideración esta serie también cuenta con varios aspectos negativos relacionadas con el ritmo de la trama y la inclusión constante de escenas de violencia, sexo y desnudez.

La primera temporada contiene una significativa exposición en un contexto de sexo o desnudez y la segunda temporada está centrada en el sexo desagradable, explotador y deshumanizante con poco contenido informativo.

Muchos críticos han calificado ciertas escenas como desagradables. La violencia sexual, que incluye el abuso sexual y el sadismo de ciertos personajes como Ramsay Bolton que recurre a prácticas de tortura y emasculación, así como la excesiva desnudez fueron objeto de controversia a lo largo de la serie. Aunque estos elementos son abordados en las novelas y son comunes en la guerra.

### **Impacto Cultural**

La serie tuvo altos niveles de audiencia y pasó a ser uno de los programas de televisión bajo demanda más populares de HBO. Fue catalogada por algunos críticos como una de las mejores series de televisión e incluida en la revista Rolling Stone dentro de las 100 mejores series de todos los tiempos.

Se trata de una serie de drama que combina varios géneros literarios y una amplia variedad de personajes, con giros inesperados en la trama, muertes imprevistas y dramas personales que crea gran intriga entre el público.

Cuenta con personajes relacionados con la sensibilidad moderna ya que no eran héroes ni tampoco villanos.

Otros aspectos destacados por los medios han sido los guiones; los efectos especiales; las secuencias de batallas y la música. Que crean una atracción increíble en los espectadores.

Como mencionaba Álvaro Cueva, editor de *Milenio* en 2016

*“... Amamos Game of Thrones Porque nos sentimos parte de ella, porque entre sus personajes hay elementos con los que nos identificamos, porque podemos entender en todo ese horror de poder y sangre, el horror de poder y sangre en el que vivimos. Siempre es más gratificante sentir que somos ese niño, ese enano, esa ciega, esa viuda o ese manco, que todavía tienen esperanza, a ser lo que somos”.*

## 1.5 LOS JOVENES Y SUS PREFERENCIAS

Los estudiantes son los principales protagonistas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo tanto, la información que reciban durante el mismo debe tener contenido de la mejor calidad, para así asegurarnos de su buena formación.

Ya hemos tratado el tema de la importancia e influencia de los medios de comunicación en nuestros jóvenes. Cómo ellos se han convertido en los principales consumidores y en el mayor público en el mercado de la comunicación. Hablamos sobre la relación tóxica que se puede llegar a crear entre nuestros jóvenes y los medios de comunicación debido a la gran variedad de redes sociales y sitios a los que tiene acceso y lo adictivo que se ha convertido esto entre nuestros estudiantes. Sin embargo, también hemos mencionado los beneficios y las facilidades que estos les ofrecen a la hora de su formación como profesionales, siempre siendo conscientes y responsables sobre qué tipo de información buscamos o que sitios visitamos.

También hemos mencionado con anterioridad que uno de los medios de comunicación que más influencia tiene entre la población, y no se excluye de esto a nuestros jóvenes, son los audiovisuales; por eso en este trabajo realizamos una encuesta a nuestros estudiantes donde recopilamos algunos datos como por ejemplo sus series televisivas favoritas y la influencia de estas, entre otros. Estos datos se reflejan a continuación.

Antes de comenzar con los resultados de nuestra encuesta creo que deberíamos definir:

¿Qué son los medios de comunicación masiva?

Los medios de comunicación de masas o medios de difusión masiva, son los medios de comunicación recibidos simultáneamente por una gran audiencia. La comunicación de masas es el nombre que recibe la interacción entre un emisor único (o comunicador) y un receptor masivo (o

audiencia), un grupo numeroso de personas que cumpla simultáneamente con tres condiciones: ser elevado (o sea no reducido), ser amplio y heterogéneo, y básicamente ser anónimo. Los medios de comunicación de masas son solo instrumentos de la comunicación de masas, y no se refieren al acto comunicativo en sí mismo de carácter interpersonal.

Para conocer un poco más sobre la interacción de nuestros jóvenes con estos medios de difusión masiva, se realizó una encuesta vía virtual a doce estudiantes internos rotativos de medicina donde se plantearon las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son sus programas/series favoritos?
- ¿Cuáles son los programas/series que no les atraen?
- ¿Qué opinión tienen de los personajes de sus series favoritas?
- ¿Qué tiempo dedican a ver sus programas / series favoritos?
- ¿Cuáles son las redes sociales que más utilizan?
- ¿Qué herramientas digitales tecnológicas utiliza para su aprendizaje?

Tabla 1. ¿Cuáles son sus programas/series favoritos?

PROGRAMA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
La Casa de Papel	8	40%
The Good Doctor	5	25%
Game of Thrones	3	15%
Elite	1	5%
Grey'sAnatomy	1	5%
Otros	2	10%
TOTAL	20	100%



Tabla 3. ¿Qué opinión tienen de los personajes de sus series favoritas?

VIRTUD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Valentía	7	35%
Creatividad	5	25%
Inteligencia	4	20%
Sentido del humor	2	10%
Audacia	1	5%
Otros	1	5%
TOTAL	20	100%

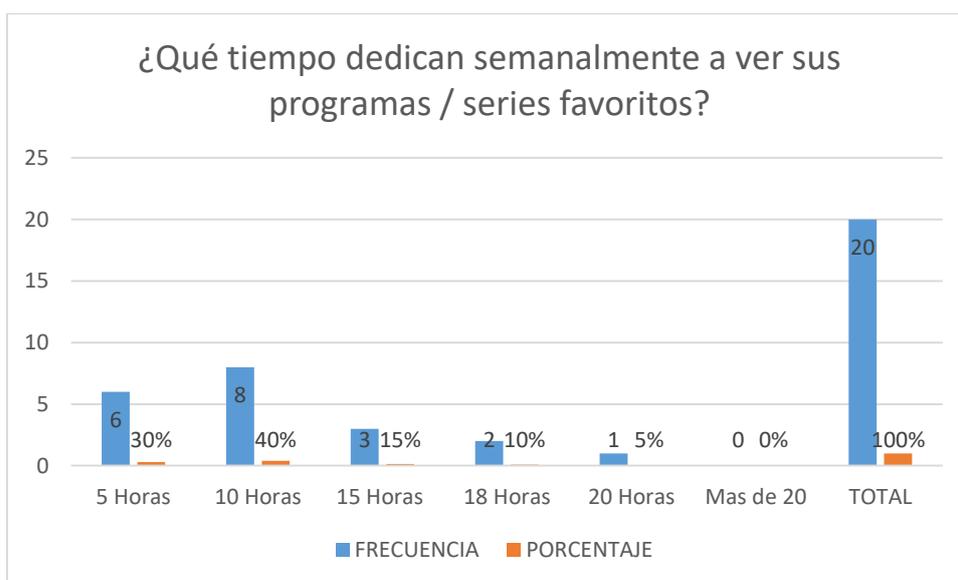
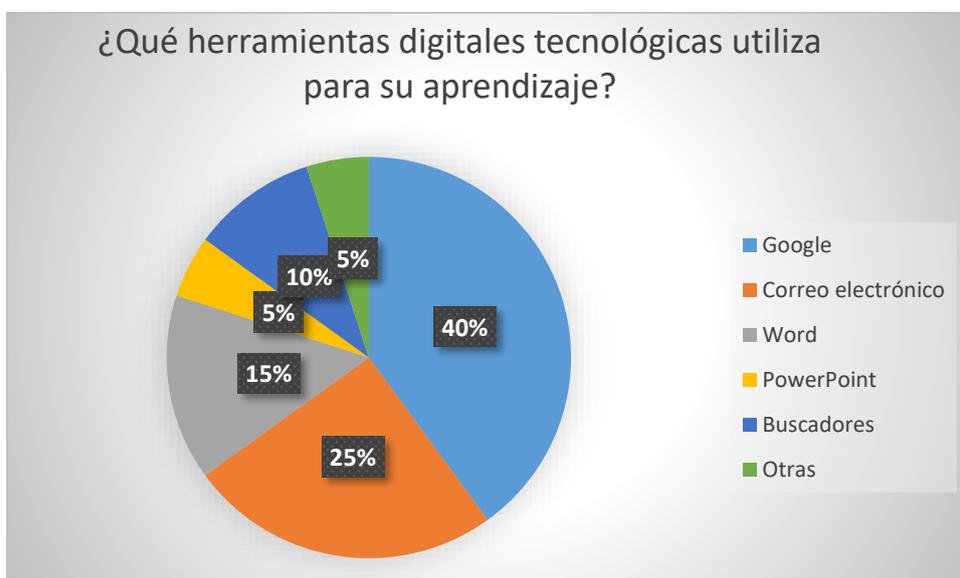


Tabla 5. ¿Cuáles son las redes sociales que más utilizan?

REDES SOCIALES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
WhatsApp	9	45%
Facebook	4	20%
Instagram	4	20%
Twitter	1	5%
TikTok	1	5%
Otras	1	5%
TOTAL	20	100%



## ANALISIS

Como pudimos observar en las tablas y gráficos expuestos anteriormente nuestros estudiantes muestran preferencia por series de Netflix como La Casa de Papel, la cual se encuentra muy de moda entre el público en general y otras de contenido médico como The Good Doctor; esta última refieren que les motiva pues se abordan situaciones médicas infrecuentes e interesantes a las cuales su protagonista siempre sabe dar solución.

Con respecto a los protagonistas de estas series y el mensaje que transmiten, nuestros estudiantes nos pudieron señalar que los más relevantes para ellos fueron la valentía, la creatividad y el sentido del humor.

Pudimos constatar que entre los programas que menos les atraen a nuestros estudiantes se encuentran los informativos y los de carácter histórico y como docentes creo que debemos insistir en la importancia de algunos de estos programas para ampliar la cultura general integral de nuestros futuros profesionales.

Ninguno de nuestros estudiantes dedica más de 20 horas semanales a estos programas o series televisivas pues nos refieren que los turnos, el estudio y los trabajos investigativos para fin de rotaciones les toman bastante tiempo.

Sin embargo, si hacen bastante uso de las redes sociales, siendo WhatsApp la más popular y utilizada entre ellos, tanto para comunicarse como para enviarse archivos y documentos para su estudio y entretenimiento.

También pudimos precisar lo importante que son las herramientas digitales tecnológicas en la formación de nuestros jóvenes, más ahora que por la situación sanitaria del país todas las clases o trabajos se realizan vía digital. Entre las más usadas por ellos se encontraron Google, otros buscadores y el correo electrónico.

## **1.6 CONCLUSIONES**

Una vez más llegamos a la conclusión de que no existe un tipo concreto de juventud pues hay una multiplicidad de individuos jóvenes con características, aspiraciones y realidades muy diversas y no podemos negar que mucho tiene que ver con esto las condiciones sociales y económicas en las que estos jóvenes han crecido y se han formado. Por eso como docentes creo que debemos continuar alentándolos e impulsándolos para que persigan sus sueños y no se conformen solo con aprender a leer, escribir, sumar o restar. Existen muchos jóvenes aptitudes y destrezas increíbles, jóvenes con

capacidades que debemos ayudar a desarrollar, para que puedan convertirse en los adultos que nuestra sociedad necesita.

## **CAPITULO II**

### **EDUCACION CON SENTIDO**

#### **2.1 INTRODUCCION**

Podemos decir que el aprendizaje es la construcción del conocimiento donde unas piezas encajan con otras en un todo coherente; por lo tanto, para que se produzca un verdadero aprendizaje es necesario conectar los conocimientos nuevos con los conocimientos previos, por lo que se hace imprescindible presentar al alumno los conocimientos de manera coherente y no arbitraria, construyendo de manera sólida diferentes conceptos. Pero una buena enseñanza además de ser constructivista debe promover el cambio conceptual y facilitar el aprendizaje significativo.

Actualmente nos enfrentamos una nueva realidad en nuestros centros educativos, debida a que las motivaciones de nuestros alumnos han cambiado. Han surgido nuevos aspectos a tener en cuenta como la diversidad y heterogeneidad de alumnos. Esta nueva situación ha dado lugar a nuevos planteamientos en la acción docente dándole un poco más de importancia a la evolución de la psicología educativa y no sólo al conocimiento de una ciencia específica.

Desde el inicio hemos hablado de la importancia del docente como mediador entre los conocimientos y los alumnos, participando en lo que aprenden; pero para lograr la colaboración del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender.

## 2.2 LA FORMA EDUCA

¿Qué tanto nos capacitamos en nuestra preparación para educar en los recursos formales del discurso pedagógico?

Creo que todos en algún momento de nuestras vidas hemos enseñado y aprendido de manera cotidiana y cíclica. Nuestras madres nos enseñan las costumbres familiares y de la comunidad en que vivimos; los médicos, enseñan a sus pacientes a convivir con sus patologías; los representantes de orden, nos enseñan a resolver los problemas de seguridad ciudadana; un maestro, enseña a su estudiante a resolver un problema de cálculo, etc. El discurso pedagógico que es un acto comunicativo presente en todas las culturas, es un proceso de búsqueda que requiere la presencia del enseñante y del aprendiz del conocimiento, quienes se aplican mutuamente a la tarea de aprender a aprender para enseñar a aprender.

En mi experiencia personal como docente joven y nueva en el medio, he tenido que familiarizarme con algunos métodos y procedimientos del discurso pedagógico para llegar al fin didáctico y poder brindar lo mejor a mis estudiantes. Como todos los docentes, he tenido que prepararme no solo en los conocimientos médicos de las asignaturas que imparto, sino también en temas generales, pues se debe contar con una teoría multidisciplinaria para la producción y comprensión del discurso. He tratado de crear modelos sociales y culturales que comparta con mis estudiantes, pues estos son el fundamento para adquirir el conocimiento social y específicamente pedagógico.

El discurso pedagógico al estar basado en una teoría orientada al ejercicio de la enseñanza-aprendizaje, me ha suministrado ideas que me ayudan a desarrollar las actividades con una actitud metódica, a dialogar con mis estudiantes y a establecer el intercambio de conocimiento con fin didáctico, pues no se puede hablar de discurso pedagógico sin establecer la relación participativa de los usuarios en la práctica docente.

En el discurso pedagógico se emplea el diálogo intersubjetivo como medio para llegar a representar la realidad, a través de un proceso que requiere el uso del

conocimiento de algo, lo cual se desarrolla a través del incremento gradual de éste y he tratado de ponerlo en práctica en mi quehacer como docente.

En mi preparación como docente con respecto al discurso pedagógico también he comprendido la importancia de la retroalimentación del conocimiento. Debemos ser portadores del conocimiento y a la vez aprendices con el fin de poder enseñar a aprender.

En conclusión, el discurso pedagógico es la consecuencia de la interacción dialógica entre el docente y el estudiante, insertos en una cultura, en donde cada miembro comparte sus percepciones e ideologías y las refleja en su comportamiento. En la práctica docente tratamos de utilizarlo como instrumento para transformar la transmisión de conocimientos en una situación común y didáctica para los estudiantes.

### **2.3 MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DECISIVA**

En el proceso de enseñanza-aprendizaje las experiencias pedagógicas decisivas dejan una huella de por vida tanto en los estudiantes como en los docentes. Les dan sentido y nos hacen reflexionar sobre lo que se ha enseñado. Si de herramientas para la enseñanza hablamos considero que una experiencia pedagógica decisiva es una de las más completas, pues, los conocimientos teóricos aprendidos comenzarán a cobrar sentido para los estudiantes a partir de una experiencia y esto, creará un recuerdo en ellos que hará que dichos conocimientos tomen una mayor relevancia o sean recordados por un periodo más prolongado de tiempo.

Como docentes debemos tener en cuenta elementos como una adecuada comunicación, destreza escénica, un conocimiento basto sobre el tema a impartir y sobre todo la capacidad para captar la atención y el interés de nuestros estudiantes. Todo esto para poder llevar a cabo una clase o experiencia impactante como se mencionaba anteriormente.

En el área de la medicina, la práctica constante de habilidades y conocimientos adquiridos de forma teórica hacen que el estudiante logre sus principales

objetivos. En mi caso como docente de estudiantes internos de medicina mi labor es esa, tratar de que ellos pongan en práctica lo ya aprendido por ellos en años anteriores. Sin embargo, existen algunos aspectos y detalles que siempre olvidan en la elaboración de la historia clínica, documento médico y legal de gran importancia. Por lo mismo he decidido en esta clase realizar un análisis tipo auditoria de las historias clínicas que han realizado en el transcurso de esta rotación para detectar sus errores y que aprendan de ellos.

## **2.4 UNA EXPERIENCIA PEDAGOGICA CON SENTIDO**

En algún momento tuvimos el honor de conversar con el Dr. José Tarquino Marín, especialista en Medicina Interna, actualmente presidente del Colegio de Médicos de Cañar, médico tratante de Hospital Homero Castanier y docente por muchos años de los estudiantes internos de medicina que rotan por dicho hospital.

En las conversaciones instauradas con el Dr. Marín nos contó un poco de su experiencia como docente y todos los cambios y retos a los cuales se ha tenido que enfrentar en el transcurso de los años para lograr que el aprendizaje a desarrollar en los alumnos, relativos a los contenidos científica y contextualmente validados, sean realmente significativos. Aunque a pesar de sus esfuerzos reconoce que la educación en nuestro país aún está anclada a una estructura rígida y por lo tanto es insuficiente para dar respuesta a la compleja realidad actual.

Para conocer a detalle la opinión y experiencia del Dr. José Tarquino Marín a continuación plasmamos una entrevista que fue realizada al profesional de la salud mencionado anteriormente.

**Tema:** Aprendizaje significativo

**Entrevistado:** Dr. José Tarquino Marín

**Profesión:** Médico Especialista en Medicina Interna/ Docente Universitario

**Años de experiencia: 38**

**Preguntas:**

**¿Qué es para usted el aprendizaje significativo?**

El aprendizaje significativo es el proceso mediante el cual las personas internalizan nuevos conocimientos y los relacionan con los ya adquiridos anteriormente dándoles a estos un nuevo significado.

**¿Qué es para usted la motivación?**

La motivación es la capacidad de generar en un individuo, en este caso en nuestros estudiantes, estímulos que sean capaces de captar su atención para así provocar interés por los conocimientos que se están impartiendo o el objetivo que se pretende lograr.

**¿Qué rol que debe cumplir el docente para que se produzcan un aprendizaje significativo?**

Los docentes debemos ser en todo momento mediadores del proceso de enseñanza, dándole al alumno el protagonismo sobre su aprendizaje. Debemos generar situaciones que promuevan la curiosidad por nuevos temas que sean interesantes y novedosos para ellos, pero al mismo tiempo necesarios para su formación. En el caso de nuestros estudiantes de medicina debemos darle la oportunidad de desarrollar habilidades no solo con el objetivo de ser evaluados y alcanzar una calificación requerida, sino también para que esas destrezas las mantengan a largo plazo y les sirvan para su desenvolvimiento como profesionales.

**¿Qué ventajas considera que presenta el aprendizaje significativo frente al memorístico?**

En la carrera de medicina el aprendizaje tiende a ser memorístico en su mayoría por lo que es un poco complicado manejar este tema. Sin embargo, se

insiste en el aprendizaje significativo pues este modifica la estructura cognitiva del alumno para integrar la nueva información y relacionarla con la anterior y por lo tanto se produce una retención más duradera de la información. Además, se trata de un aprendizaje activo, ya que depende de la asimilación deliberada de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.

**¿Considera las TICS un buen recurso didáctico para lograr aprendizajes significativos?**

Absolutamente sí. Creo que vincular la educación y las TIC constituye una necesidad, porque va a permitir que el alumno adquiera una práctica enriquecedora clave para alcanzar aprendizajes significativos, fomentando la necesidad de un cambio en las metodologías tradicionales además de que facilitan la presentación de contenidos. También actúan como elemento motivante, los estudiantes pueden avanzar a su propio ritmo y se pueden fomentar las actividades y trabajos en equipo.

**¿Considera que en nuestra educación actual se obtiene un aprendizaje realmente significativo?**

Creo que esto depende de cada institución y más específicamente de cada docente y su compromiso con el aprendizaje de sus estudiantes, además del contexto y los recursos con los que se cuenten para poder ofrecerles a los alumnos unas óptimas condiciones de aprendizaje.

## **2.5 CONCLUSIONES**

Podemos concluir entonces que un aprendizaje es significativo cuando el individuo tiene un conocimiento previo al cual se va a venir sumando una nueva información, la cual complementará la previa para enriquecer una visión global de un tema, un concepto, etc, por lo tanto el aprendizaje significativo se complementa con el aprendizaje mecanicista.

Lo que vamos a buscar a través del aprendizaje significativo es dar un sentido a lo que estamos aprendiendo para encontrarle una utilidad en la vida de cada día.

En este tipo de aprendizaje, el papel que desempeña el docente es de suma importancia y es preciso que el mismo sea capaz de despertar el interés de sus estudiantes de manera activa y que centre su atención sobre cómo se adquiere el aprendizaje.

Para aprender de manera significativa necesitamos relacionar el aprendizaje con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia y con situaciones reales.

## **CAPITULO III**

### **LA DIGITALIZACION DE LA EDUCACION EN TIEMPOS DE COVID 19**

#### **3.1 INTRODUCCION**

La rápida evolución de la tecnología está cambiando la forma de aprender, trabajar y educar. Las nuevas generaciones de estudiantes demandan cada vez más la libertad de formarse y estudiar utilizando dispositivos móviles, por lo que resulta natural que las aulas se estén digitalizando. Esto se ha incrementado de forma acelerada durante el presente año debido al confinamiento que se ha llevado a cabo por la pandemia de COVID 19

En sectores como en el educativo, es vital renovarse constantemente y servirse de los últimos avances tecnológicos. Las aulas deben de apoyarse en la digitalización para mejorar los programas educativos, la impartición de las clases o la interacción con los profesores.

Hoy en día los diversos dispositivos que existen, como computadoras personales, tablets, smartphones, software y aplicaciones, constituyen las nuevas herramientas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con los nuevos avances en las tecnologías los estudiantes, por ejemplo, ya no requieren trasladarse ni ajustarse a un horario para obtener información. Con la Nube, el conocimiento está disponible en cualquier momento y lugar desde sus smartphones o cualquier otro dispositivo, todo esto abre la posibilidad de rediseñar el rol del maestro en el proceso de aprendizaje.

Las tecnologías colaborativas han transformado la forma en que interactúan el profesor y sus alumnos, para aprender unos de otros. Los modelos de aprendizaje anteriores estaban centrados en el maestro, en donde todos los alumnos aprendían de la misma forma. Las nuevas tendencias habilitan modelos de educación más personalizados, que toman en cuenta las preferencias de aprendizaje de cada persona, aumentando la eficacia y optimizando el esfuerzo invertido

La adopción de la tecnología en la educación es un proceso sin vuelta atrás y, como parte de la cultura de la innovación educativa, es fundamental utilizar estas soluciones para preparar a las nuevas generaciones con las herramientas que serán indispensables en los ámbitos laborales del futuro.

### **3.2 EVOLUCION DE LOS RECURSOS TECNOLOGICOS EN LA SALUD**

Como docentes dentro de una institución de salud conocemos la importancia de recursos tecnológicos para apoyar el aprendizaje. En nuestra rama y particularmente en mi caso que me desempeño como docente dentro de una unidad hospitalaria hemos notado como el avance en la tecnología médica no solo influye en el diagnóstico y manejo de las patologías de nuestros pacientes, sino también en la formación de los futuros profesionales médicos.

La rápida evolución de la tecnología y con ella la de los diferentes métodos diagnósticos y terapéuticos ha traído consigo un creciente interés por los profesionales de la salud en disponer de los últimos avances y las mejores

tecnologías para atender a los pacientes y para promover el proceso de enseñanza basado en estos avances.

Son muchas las diferencias que existen entre la formación actual de los estudiantes de medicina y nuestros profesores de décadas pasadas. Tomando en cuenta la institución de salud en la cual me desempeñé, en la cual se han formado cientos de médicos no existe punto de comparación entre lo que le podemos enseñar ahora a nuestros internos y lo que se enseñaba hace más de 40 años atrás.

Haciendo un poquito de historia y un recorrido comparativo con la actualidad podemos comenzar por algunas de las asignaturas básicas como la anatomía y la histología. Si bien hace varios años para aprender las estructuras óseas y los detalles anatómicos se necesitaba de los huesos y demás estructuras, hoy en día además de esto, los estudiantes cuentan con atlas anatómicos tridimensionales con los cuales pueden visualizar hasta el más mínimo detalle sin necesidad de tener el hueso real al frente. Lo mismo sucede con los tejidos, los cuales eran observados y analizados solamente a través de un microscopio o en las disecciones de cadáveres y hoy contamos con galerías de imágenes y láminas de los diferentes tejidos de cada sistema, facilitando el aprendizaje de las características de estos por los estudiantes.

Otro tema del que pudiéramos hablar es de los avances en la imagenología, que a mi parecer es uno de los más importantes y cada día sigue avanzando con el incremento de procedimientos imagenológicos intervencionistas con la última tecnología del mercado. En décadas anteriores los estudiantes tenían que apoyarse en una simple radiografía para poder llegar a un diagnóstico, actualmente, contamos con una infinidad de estudios de imagen que nos ayudan a tener un diagnóstico más certero y que los estudiantes deben aprender a interpretar. Así que ya no solo se trata de encontrar hallazgos una radiografía, sino también deben aprender a interpretar ecografías, Tomografías Axiales Computarizadas (TAC), Resonancias Magnéticas (RM) simples y contrastadas, etc.

Otro avance que ha representado un cambio importante en la formación de los estudiantes de medicina es el relacionado con los procedimientos terapéuticos,

pues si bien hace algunos años para dar solución a diferentes patologías quirúrgicas se necesitaba de por ejemplo laparotomías u operaciones abiertas hoy la mayoría de ellas pueden ser resueltas por vía laparoscópica o en el caso de otro ejemplo procederes como las endoscopías o las Colangio-Pancreatografías Retrógradas Endoscópicas (CPRE) además de ser diagnósticas hoy son también terapéuticas.

En nuestro contexto de trabajo y de formación, no solo contamos con avances para el diagnóstico y tratamiento de los pacientes. También los métodos de recopilación y almacenamiento de información sobre los pacientes han cambiado. Si es cierto que aún se manejan en muchos servicios las clásicas historias clínicas, el uso de estas es cada vez menor pues ya se cuenta con diferentes sistemas computarizados que nos permiten almacenar y consultar en cualquier momento los datos de los pacientes, las interconsultas y valoraciones de otros servicios, los resultados de exámenes de laboratorio y de imagen que se le hayan realizado entre otros. Lo mismo sucede con los pedidos para exámenes, interconsultas, referencias, citas subsecuentes, etc.

Todos estos avances y muchos más son parte de la formación actual de nuestros estudiantes de medicina, en especial en el año de internado rotativo en el que pasan la mayor parte del tiempo en las instituciones hospitalarias. Sin embargo, estamos aún bastante lejos de explotar al cien por ciento todos estos avances tecnológicos en aras de la docencia, por lo cual creo que debería existir una mayor colaboración e interrelación entre las universidades de base y los hospitales en donde rotan los estudiantes.

### **3.3 IMPACTO DE LA PANDEMIA SOBRE LA EDUCACION SUPERIOR.**

Debemos reconocer que muchas instituciones educativas de nuestro país no estaban preparadas para una disrupción a semejante escala donde, de la noche a la mañana, las escuelas y universidades de todo el mundo cerraron sus puertas.

Esta situación ha tenido consecuencias sin precedentes en las vidas de los estudiantes. El confinamiento en los hogares, como medida para contener la pandemia de Covid-19, llevaron a un despliegue acelerado de soluciones de educación a distancia para asegurar la continuidad pedagógica.

Los obstáculos son múltiples, desde la baja conectividad y la falta de contenido en línea alineado con los planes de estudio nacionales hasta un profesorado no preparado para esta modalidad que a pesar de su utilización desde hace ya algún tiempo es nueva para muchos.

Los cierres temporales de instituciones de educación superior a causa de la pandemia del COVID-19 actualmente ya han dejado de ser noticia pues son mayoría los países donde han dejado de operar presencialmente sin tener otro plan de contingencia que intentar continuar las clases a distancia.

Muchas instituciones han tratado de crear formas para superar esta crisis, pero se podría decir que la pandemia añade un grado más de complejidad crítica a una educación superior que, prácticamente en todo el mundo, pero en particular en nuestro país, ya enfrentaba retos no resueltos entre ellos la pérdida progresiva de financiamiento público.

El impacto más inmediato ha sido, sin duda, el cese temporal de las actividades presenciales que ha dejado a los estudiantes, particularmente a los de pregrado y a los que aspiran a ingresar a la educación superior, en una situación totalmente nueva y sin una idea clara de cuánto tiempo vaya a durar con cambios sobre su vida cotidiana y, por supuesto, en la continuidad de sus aprendizajes. Los estudiantes han tenido que hacer un esfuerzo de adaptación a lo que para muchos de ellos son nuevas fórmulas de enseñanza y de aprendizaje pues existe todavía una enorme brecha digital dentro de nuestro país especialmente para los estudiantes de bajos recursos.

Al parecer lo más apreciado por los estudiantes son las fórmulas tradicionales de educación a distancia, donde el profesor sigue impartiendo una clase ordinaria que es retransmitida en directo y que puede ser recuperada, esto se

debe a que es lo más similar a los que están acostumbrados. Por otro lado, las iniciativas que exigen a los estudiantes salir de su zona de confort sin ningún entrenamiento previo son menos apreciadas. Debemos señalar que la educación a distancia requiere de mayor disciplina y compromiso por parte del estudiante, por lo que la misma durante esta pandemia ha tenido mayor éxito en los posgrados que en los pregrados.

En tiempos de COVID 19 no solo se han visto afectados los estudiantes, pues el profesorado sufre también importantes afectaciones en lo laboral y en lo profesional, comenzando con la estabilidad laboral, especialmente de aquellos que en la educación superior tienen dedicación a tiempo parcial. Por otra parte, otro impacto evidente para los docentes ha sido la continuidad de la actividad bajo la modalidad virtual pues son muchos los docentes que no con experiencia previa en educación a distancia y no han tenido tiempo suficiente sus instituciones para formarles adecuadamente a pesar de que en la mayoría de las instituciones de educación superior la educación virtual está presente, contando con un campus virtual, en su seno, de un aula virtual para cada asignatura, como extensión del aula física.

### **3.4 CONCLUSIONES**

En estos tiempos de pandemia nuestras instituciones de educación superior no solo requieren de la incorporación y transformación de las tecnologías, sino también de la disposición de las personas con las capacidades y habilidades adecuadas para explotar y desarrollar estos recursos tecnológicos. Son tiempos difíciles en los que tanto estudiantes y docentes se han visto afectados, estos últimos enfrentándose al desafío de desarrollar resoluciones creativas e innovadoras, actuando y aprendiendo sobre la marcha y demostrando capacidad de adaptabilidad y flexibilización en las distintas áreas de formación, con el fin de continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## CAPITULO IV

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Hemos aprendido a comprender a nuestros jóvenes, a entender su realidad, sus conflictos, sus necesidades, y a valorar la importancia que tienen en nuestra sociedad.

Hemos instaurado diálogos con nuestros estudiantes para conocer sus preferencias y analizar el impacto positivo o negativo que estas tienen en su desarrollo y en su formación como profesionales

Comprendimos la importancia del aprendizaje significativo y como este se relaciona con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia y con situaciones reales.

Contamos con la fabulosa entrevista a un destacado profesional médico quien nos ayudó a entender a que nos referimos con experiencias pedagógicas con sentido.

Nos queda grabado y como experiencia la importancia que tiene estar preparados para cualquier modalidad de enseñanza pues esta emergencia sanitaria si bien ha sacado a flote la creatividad de los docentes también lo ha hecho con las falencias y debilidades de nuestro sistema educativo.

Prestemos atención a las necesidades de nuestra juventud con el fin de entenderlos mejor y poder establecer ese vínculo tan importante con nuestros estudiantes.

Exijamos a nuestras instituciones educativas la disposición de herramientas para nuestra labor diaria, así como las capacitaciones necesarias para poder llevar a cabo programas de educación virtual con calidad.

Consideremos que las nuevas formas de concebir la enseñanza y el aprendizaje con el apoyo de los materiales didácticos, están provocando diversas actitudes y opinión frente al uso y aprovechamiento para lograr un rendimiento académico óptimo. Por tanto, debemos poseer los niveles de conocimiento y habilidades necesarias para acompañar a sus estudiantes durante este proceso, y asumir que la incorporación de las herramientas tecnológicas facilitará el quehacer pedagógico y administrativo, además de que enriquece los ambientes de aprendizaje

Aprendamos a convivir con las nuevas limitantes que nos impone esta pandemia y a salir adelante poniendo en práctica todos los conocimientos que hemos adquirido, demostrando que somos buenos docentes y que podemos sacar adelante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## BIBLIOGRAFIA

- Escotet, M. A. (2012). "Educar para la incertidumbre es absolutamente necesario en estos tiempos". (G. Borrajo, Entrevistador)
- Gervas J, P. F. (2005). Aventuras y desventuras de los navegantes solitarios en el Mar de Incertidumbre. *Atención Primaria*, 95-98.
- Mollis, M. (2003). *Las Universidades en America Latina: ¿reformadas o alteradas?* Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- Parra, F. (2014). El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de Investigación ISSN*, 155-180.
- Piñeiro Mederos, M. (2014). La convivencia entre los estudiantes universitarios: su atención desde el proyecto educativo de la carrera. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 141-159.
- Prieto Castillo, D. (Julio de 2019). La Enseñanza en la Universidad. Cuenca, Ecuador.
- Puerta Gil, C. (2016). El acompañamiento educativo como estrategia de cercanía impulsadora del aprendizaje del estudiante. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 1-6.
- Especialidad en Docencia Universitaria. Módulo 2. Daniel Prieto Castillo. El Aprendizaje en la Universidad. Universidad del Azuay Cuenca, Ecuador. 2019-2020.
- Blackman, A., Ibáñez, A. M., Izquierdo, A., Keefer, P., Moreira, M. M., Schady, N., & Serebrisky, T. (2020). *La política pública frente al COVID-19: Recomendaciones para América Latina y el Caribe* Washington, DC: Banco Interamericano de Desarrollo.
- Sanz, I., Sáinz, J., & Capilla, A. (2020). *Efectos de la crisis del coronavirus en la educación*. Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

Leal Ladrón de Guevara, Alejandra INTRODUCCIÓN AL DISCURSO  
PEDAGÓGICO, Horizontes Educativos, vol. 14, núm. 1, 2009, pp. 51-63  
Universidad del BíoBío Chillán, Chile

## ANEXOS

## Anexo 1. Mapa de Prácticas

Práctica	Unidad	Tema	Tipo de Práctica	Instancias	Educación para	Saberes
Nº 1	Paciente en estado terminal	Muerte	Significación	-El educador  -Los medios y materiales	-Educar para la significación  -Educar para apropiarse de la historia y la cultura	-Aprender a conocer
Nº 2	Cirugía General	Tiempos quirúrgicos	Observación	-Los medios y materiales  -Con uno mismo	-Educar para la incertidumbre  -Educar para convivir	-Aprender a hacer
Nº 3	Medicina Interna	Clínica-Radiológica	Interacción	-Los medios y materiales  -El grupo	-Educar para la incertidumbre  -Educar para la expresión	-Aprender a vivir juntos
Nº 4	Soporte Vital Básico	RCP	Aplicación	-Los medios y materiales  -El contexto  -Uno mismo	-Educar para la incertidumbre	-Saber hacer
Nº 5	Ginecología y Obstetricia	Atención al trabajo de parto	Aplicación	-El educador  -Los medios y materiales  -El contexto	-Educar para convivir  -Educar para apropiarse de la historia y la cultura	-Saber hacer
Nº 6	Endocrinología	Diabetes Mellitus en pacientes jóvenes	Reflexión sobre el contexto	-El educador  -El contexto	-Educar para la significación  -Educar para la expresión	-Aprender a ser
Nº 7	Ginecología y Obstetricia	Aborto	Significación	-El educador  -El contexto	-Educar para la significación	-Aprender a conocer
Nº 8	Gestión de Riesgos	Plan de contingencia	Observación y Aplicación	-El grupo  -El contexto	-Educar para la incertidumbre  -Educar para convivir	-Aprender a vivir juntos

## Anexo 2. Evaluación de Prácticas

Mapa de Prácticas			Evaluación		
Práctica número	Tema	Tipo de práctica	Fuentes de verificación	Aspectos a calificar	Calificación
1	Muerte	Significación	Exposición Pregunta escrita	Exposición Análisis del caso Resolución del caso Llenado adecuado del certificado de defunción	10 Excelente 9 Muy Bueno 8 Bueno 7 Regular ≤6 Deficiente
2	Tiempos quirúrgicos	Observación	Exposición Pregunta escrita	Exposición Contenido	10 Excelente 9 Muy Bueno 8 Bueno 7 Regular ≤6 Deficiente
3	Clínica Radiológica	Interacción	Práctica clínica Informe de discusión diagnóstica	Presentación Orden Contenido Análisis	10 Excelente 9 Muy Bueno 8 Bueno 7 Regular ≤6 Deficiente
4	Reanimación cardio-pulmonar	Aplicación	Ejercicio práctico	Análisis del caso Técnica adecuada	10 Excelente 9 Muy Bueno 8 Bueno 7 Regular ≤6 Deficiente
5	Atención de trabajo de parto	Aplicación	Ejercicio práctico	Análisis del caso Técnica adecuada	10 Excelente 9 Muy Bueno 8 Bueno 7 Regular ≤6 Deficiente
6	Diabetes Mellitus en Pacientes Jóvenes	Reflexión sobre el contexto	Exposición Pregunta escrita	Exposición Contenido	10 Excelente 9 Muy Bueno 8 Bueno 7 Regular

					≤6 Deficiente
7	Aborto	Significación	Exposición Informe de Caso Clínico	Presentación Orden Contenido Análisis	10 Excelente 9 Muy Bueno 8 Bueno 7 Regular ≤6 Deficiente
8	Plan de contingencia	Observación	Conformación de plan de contingencia Informe	Presentación Exposición Análisis Sustentación (Defensa)	10 Excelente 9 Muy Bueno 8 Bueno 7 Regular ≤6 Deficiente

**Anexo 3:** Encuesta realizada a los estudiantes.

**Institución:** Hospital José Carrasco Arteaga.

**Nivel:** Internos de Medicina.

**Cantidad de estudiantes:** 13

**a.** ¿Cree que es importante la docencia durante el año de Internado Rotativo?

Si

No

¿Por qué?

---

**b.** ¿Considera que las actividades prácticas le serán útiles en su desempeño a corto y mediano plazo?

Si

No

¿Por qué?

---

**c.** ¿Le parece bien que algunos temas se impartan mediante diapositivas y videos explicativos?

Si

No

¿Por qué?

---

**d.** ¿Qué tipo de evaluación prefiere para la culminación de su año de internado?

Elaboración y sustentación de Tesis

Examen Estatal

Otros (Especifique cuales)

---

---