



# **UNIVERSIDAD DEL AZUAY**

## **Especialidad en Docencia Universitaria**

### **LA EDUCACIÓN COMO TRANSFORMACIÓN DE SABERES**

Autor: BQF. Ximena del Carmen Merchán Coello

Director: Diego Francisco Torres Moscoso.

Cuenca – Ecuador

2021

## **CERTIFICACIÓN DEL TRABAJO**

**AUTORÍA**

Yo, XIMENA DEL CARMEN MERCHAN COELLO, titular de la Cédula de Identidad Nro. 0104094943, declaro que los datos del siguiente trabajo son absolutamente originales, auténticos y personales.

BQF. Ximena Del Carmen Merchán Coello

## **CESIÓN DE DERECHOS**

Yo, Ximena del Carmen Merchán Coello, declaro que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; y que se han realizado las consultas bibliográficas que se incluyen en el documento.

A la vez que cedo mis derechos de pertenencia correspondientes al texto paralelo denominado "La educación como transformación de saberes", a la Universidad del Azuay, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su reglamento y por la normatividad institucional vigente.

BQF. Ximena Del Carmen Merchán Coello

## **DEDICATORIA**

A mi querida madre que sin duda ha sido el pilar esencial a lo largo de esta especialidad.

A todos aquellos docentes que poseen dentro la chispa de la enseñanza, el amor a ser educador y la necesidad de moldear los conocimientos.

BQF. Ximena del Carmen Merchán Coello

## **AGRADECIMIENTO**

Infinitamente agradecida con Dios por permitirme continuar existiendo y disfrutando del regalo máspreciado como lo es la vida. Un gran agradecimiento a mi tutor de especialización, quién a pesar de las penurias afrontadas, ha puesto su voto de confianza en mí, y por su puesto mi gratitud eterna con mi madre quién supo brindarme su apoyo y comprensión siempre.

BQF. Ximena del Carmen Merchán Coello

## Tabla de Contenido

RESUMEN.....	x
ABSTRACT.....	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1.....	2
<b>1. LA ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LOS TIEMPOS.....</b>	<b>2</b>
<b>1.1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>2</b>
<b>1.2. UNA EDUCACIÓN BASADA EN EL OTRO.....</b>	<b>4</b>
<b>1.3. EL SENTIR DE UNA EVOLUCIÓN EDUCATIVA.....</b>	<b>5</b>
CAPITULO 2.....	7
<b>2. TRABAJAR LA INFORMACIÓN DE MANERA PEDAGÓGICA.....</b>	<b>7</b>
<b>2.1. ENSEÑAR CON NUEVAS PROPUESTAS PEDAGÓGICAS.....</b>	<b>8</b>
<b>2.2. PLANTEAMIENTOS DE UNA EDUCACIÓN PEDAGOGICA.....</b>	<b>9</b>
<b>2.3. DESARROLLO PEDAGÓGICO DE UN TEMA DE ESTUDIO.....</b>	<b>10</b>
CAPITULO 3.....	11
<b>3. EDUCACION UNIVERSITARIA EN SUS INICIOS.....</b>	<b>11</b>
<b>3.1. UNIVERSIDAD ECUATORIANA.....</b>	<b>12</b>
<b>3.2. CONOCIENDO UN PLAN DE ESTUDIOS.....</b>	<b>15</b>
<b>3.3. UNA VISION A NUESTRA CARRERA UNIVERSITARIA.....</b>	<b>17</b>
CAPITULO 4.....	19
<b>4. LOS EDUCAR PARA.....</b>	<b>19</b>
<b>4.1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>19</b>
<b>4.2. ¿CUÁL DE LOS EDUCAR PARA PRIORIZA?.....</b>	<b>20</b>
<b>4.3. ¿POR QUÉ EDUCAR PARA GOZAR DE LA VIDA?.....</b>	<b>22</b>
<b>4.4. APLICACIÓN EN CLASES DEL EDUCAR PARA GOZAR DE LA VIDA.....</b>	<b>23</b>
CAPITULO 5.....	25
<b>5. LAS INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE.....</b>	<b>25</b>
<b>5.1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>25</b>
<b>5.2. EL APRENDIZAJE CON MI INSTITUCIÓN.....</b>	<b>26</b>
<b>5.3. EL APRENDIZAJE CON MIS EDUCADORES.....</b>	<b>28</b>
<b>5.4. EL APRENDIZAJE CON LOS MEDIOS, MATERIALES Y TECNOLOGÍA.....</b>	<b>28</b>
<b>5.5. APRENDIZAJE CON UNO MISMO.....</b>	<b>29</b>
<b>5.6. ¿QUÉ OCURRE CON LA INSTITUCIÓN COMO INSTANCIA DE APRENDIZAJE?.....</b>	<b>30</b>

5.7. ¿QUÉ LE SUCEDE A USTED EN SU PRÁCTICA PROFESIONAL EN TANTO INSTANCIA DE APRENDIZAJE? .....	30
5.8. ¿QUÉ OCURRE CON LOS MEDIOS Y MATERIALES Y TECNOLOGÍAS? .....	31
5.9. ¿DE QUÉ MANERA UTILIZA EL CONTEXTO COMO INSTANCIA DE APRENDIZAJE DE SUS ESTUDIANTES? .....	32
5.10. ¿CÓMO SE VALORA Y UTILIZA EL CONSIGO MISMO EN SU TAREA EDUCATIVA?.....	32
CAPITULO 6 .....	33
6. LAS PRACTICAS DE APRENDIZAJE.....	33
6.1. INTRODUCCIÓN.....	33
6.2. SOBRE LA PLANIFICACION DE LAS PRACTICAS.....	34
6.3. PUNTOS NECESARIOS PARA LA CREACIÓN DE UNA PRACTICA.....	35
6.4. ¿COMO FUIMOS EVALUADOS?.....	39
6.5. ¿QUÉ FALTÓ EN LA EVALUACIÓN?.....	39
6.6. ¿CÓMO SE EVALÚA AHORA? .....	40
6.7. ESCALAS DE EVALUACIÓN .....	41
CAPITULO 7 .....	42
7. ENTORNO A LA EVALUACIÓN Y LA VALIDACIÓN.....	42
7.1. INTRODUCCIÓN.....	42
7.2. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN.....	43
7.3. ESQUEMA DE EVALUACIÓN: .....	44
7.4. MAPA DE PRACTICAS .....	46
7.5. LA VALIDACIÓN .....	53
7.6. GUÍA DE VALIDACIÓN DE LAS PRÁCTICAS .....	54
CAPITULO 8 .....	55
8. ¿CÓMO PERCIBIMOS A Y LOS JÓVENES? .....	55
8.1. INTRODUCCIÓN.....	55
8.2. ¿Cómo los perciben en tanto generación?.....	56
8.3. ¿Cómo en sus relaciones con los medios de comunicación?.....	57
8.4. ¿Cómo en sus relaciones entre ellos?.....	58
8.5. ¿Cómo con respecto a determinados valores? .....	58
8.6. ¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?.....	59
8.7. ¿Cómo en su comportamiento? .....	59
8.8. ¿Cómo en sus diversiones? .....	60
CAPITULO 9 .....	60
9. ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES .....	61



9.1.	<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	61
9.2.	<b>¿Cómo los perciben en tanto generación?</b> .....	61
9.3.	<b>¿Cómo en sus relaciones con los medios de comunicación?</b> .....	62
9.4.	<b>¿Cómo en sus relaciones entre ellos?</b> .....	63
9.5.	<b>¿Cómo con respecto a determinados valores?</b> .....	63
9.6.	<b>¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?</b> .....	64
9.7.	<b>¿Cómo en tanto estudiantes?</b> .....	65
CAPITULO 10 .....		66
10.	<b>BÚSQUEDAS DE SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA COTIDIANA</b> .....	66
10.1.	<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	66
10.2.	<b>LA VIOLENCIA COTIDIANA</b> .....	67
10.3.	<b>¿QUÉ PROPONDRÍAMOS EN EL TRABAJO COTIDIANO DE EDUCADORAS Y EDUCADORES PARA DISMINUIR LA PRESENCIA DE LA VIOLENCIA?</b> .....	69
10.3.1.	<b>¿Cómo en sus relaciones entre ellos?</b> .....	69
CAPITULO 11 .....		70
11.	<b>ACERCARNOS AL DISCURSO DEL ESPECTACULO</b> .....	70
11.1.	<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	70
11.2.	<b>PROGRAMA CONSIDERADO PREFERIDO ENTRE LAS Y LOS JOVENES</b> .....	72
CAPITULO 12 .....		74
12.	<b>NUEVO DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES</b> .....	74
12.1.	<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	74
12.2.	<b>¿QUÉ SON LOS MEDIOS DE DIFUSION MASIVA?</b> .....	76
12.3.	<b>ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES</b> .....	77
12.4.	<b>TABULACIÓN, REPRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS OBTENIDOS</b> .....	78
CAPITULO 13 .....		82
13.	<b>MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGOGICA DECISIVA</b> .....	82
13.1.	<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	82
13.2.	<b>PLANIFICACIÓN DE UNA CLASE</b> .....	83
13.3.	<b>Conclusiones de la práctica ligado con los educar para, saberes e instancias:</b> .....	86
CONCLUSIONES .....		87
BIBLIOGRAFIA.....		90

## RESUMEN.

Durante este trabajo de la especialización de Docencia Universitaria abordamos diferentes temas para desarrollar de manera positiva el objetivo principal que es el saber educar, por ello conocimos los múltiples temas como el enfocarnos en la educación del otro, aprender las instancias del aprendizaje, aplicar los educar para, conocer la percepción de los y las jóvenes, hablar de la violencia en el ámbito estudiantil, conocer más sobre las tecnologías de la comunicación y como aplicarlas a la docencia. Dentro de todos estos capítulos se han realizado encuestas y se ha logrado recopilar datos de temas que serán de relevancia para una docencia significativa; pero lo que quiero recalcar es el trabajo que se debe realizar en las aulas con los estudiantes mediante la transformación de lo que sabemos, lo que conocemos, de lo que podemos hacer; esto junto a las TIC's son las claves para lograr una enseñanza pedagógica efectiva.

**Palabras Clave:** Saber. Educar. Aprendizaje. Transformación. Pedagógica.

## ABSTRACT.

During this work of the specialization of University Teaching different topics were addressed, in a positive way, to achieve the main objective which was to know how to educate. Multiple topics such as focusing on the education of the other, learn the instances of learning, apply the “educate for” strategy, know the perception of young people, talk about violence in the student’s environment, learn more about communication technologies and how to apply them to teaching were covered. Within all these chapters, surveys were conducted and data was collected on relevant topics for a meaningful teaching. The work that must be done in the classroom with students by transforming what we know, what we learn and what we can do together with ICT's are the keys to achieve effective pedagogical teaching.

**Keywords:** Knowing. Educate. Learning. Transformation. Pedagogical.

A handwritten signature in blue ink that reads "Magali Ariza". The signature is written in a cursive style with a horizontal line underneath the name.

## INTRODUCCIÓN.

Hace ya muchos siglos atrás la educación ha venido tomando distintos gradientes de enseñanza y aprendizaje muy variados, buscando con ello nuevas formas de comunicación que se adapten constantemente al entorno de cada época y faciliten la adquisición de conocimientos con la contigua formación del hombre. Todas estas doctrinas se venían enmarcado como ideas cerradas que de cierta manera se oponían a una educación de igualdad, por ello, a lo largo de todo este tiempo ha existido una lucha por estos derechos en donde la educación sea universal y al alcance de todos.

A lo largo de todos estos años de enseñanza podemos decir que uno de sus objetivos es el aprendizaje del otro, de aquel a quien va dirigido todos los conocimientos que han sido creados. Aunque para cumplir con este objetivo, los gobiernos y las entidades educativas han creado normas y directrices generales para un estudio igualitario y universal, que luego de múltiples luchas y reformas dadas entre los regímenes y el bando educativo, se ha logrado llevar una educación acorde a lo necesario para formar profesionales competentes que aporten al desarrollo de los países.

Vinculando a esto nos encontramos con un nuevo texto del mismo autor, quién nos refiere que para conocer o preocuparnos más del otro nos basemos en una ciencia, que estudia las diferentes metodologías y técnicas que se aplican en la enseñanza y educación de un determinado conjunto como lo es la pedagogía, misma que enriquece a los educadores y lo más importante, que nutre y da crecimiento a todos aquellos que se encuentran ávidos de aprender, apoyándose en el acompañamiento del aprendizaje y la evolución de los mediadores pedagógicos que son parte fundamental para una verdadera transformación de saberes.

A pesar de todo, el avanzar de los años como está en la naturaleza de la evolución, nuestros educadores aprendían para enseñar y de esta manera nos han sabido compartir sus conocimientos, nos han guiado a través del arduo camino del enseñar y han sido más que

profesores en un aula. Si nos ponemos analizar, estos han dejado sembrando en cada uno de nosotros semillas de conocimiento y formación, ya sea una formación pedagógica o una formación moral, donde nos enseñaron ejemplos para un mejor convivir y hacer del estudio un aprendizaje de vida llevadera.

Es algo muy en claro que, para proponer estos modelos didácticos, los docentes debemos ser muy voraces en el aprender y nutrirnos de nuevos conocimientos para que la enseñanza no se vea limitada por una falencia del saber y conocer de cada tema que involucrará esta mediación pedagógica. Solo así de esta manera se trabajará en una transformación de mentes, de culturas, en una transformación de conocimientos que tanto el docente como el estudiante podrán beneficiarse en sus saberes.

## **CAPÍTULO 1.**

### **1. LA ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LOS TIEMPOS**

#### **1.1. INTRODUCCIÓN.**

En la actualidad sabemos que existen muchas y diversas formas de alcanzar los conocimientos, la nueva era como la definimos, nos presenta un abanico muy amplio para el uso de las nuevas tecnologías, en donde una computadora y el internet son ya elementos básicos y muy necesarios a comparación de los primeros años tecnológicos en donde esta empezaba su era, aunque debemos resaltar que hasta el día de hoy no se ha dejado de lado los miles y millones de textos impresos por sabios y filósofos, que a la final, vendrían a ser la base de las nuevas enseñanzas que nos llevan día a día a un continuo aprendizaje. Encontrarnos en el actual siglo nos ha llevado a reinventarnos y conocer distintas formas de aprendizaje para poder estar a la vanguardia en la adquisición del conocimiento, una de ellas está en familiarizarnos con las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), las cuales se

convierten en herramientas necesarias para un continuo adquirir de conocimientos y habilidades. Nos ha llevado a aprender para enseñar, es decir, los adultos y tutores se han visto en la obligación de adentrarse mucho en la era tecnológica, a pesar que ellos no conocieron nada de esto en sus inicios de vida educativa, han tenido que conocer a la fuerza todo acerca de las redes informáticas, páginas world wide web (www) que no es más que un sistema de páginas mundiales conectadas a través de la internet, y lo último en tecnología que son las aplicaciones de software digitales (app).

Si recordamos de una manera cronológica, podemos empezar a ubicarnos en los primeros años, por ejemplo, recordando que el inicio de la escritura se viene dando desde el periodo paleolítico, gracias a los pictogramas tallados sobre piedra, los cuales nos refieren que nuestros antepasados se comunicaban dibujando con objetos y animales repetitivamente, y con ello dando paso al siguiente nivel de comunicación y aprendizaje.

Siguiendo con la cronología de cómo fue evolucionando la enseñanza y el aprendizaje hasta la época en donde tuvimos una enseñanza inicial sobre los primeros años de nuestras vidas, en donde tan solo éramos pequeños seres humanos guiados automáticamente por los otros, ingresando a sistemas escolares frágiles, incompletos y limitados; en esta época por decirlo así, fuimos educados acorde a la perspectiva de lo otro, debiendo cumplir estándares que en nada se ajustaban a nosotros, y sin embargo, así fuimos avanzando de niveles hasta llegar a las aulas universitarias en las cuales el pensamiento se volvió crítico y elegíamos por decisión propia.

Ya estando en un nivel universitario de pensamiento crítico, aprendimos que la pedagogía de esa época fue diseñada para ser relevante en esa misma época, que el conocimiento dado a nuestros educadores debería ir al siguiente nivel para que se eduque acorde a la época y aprendimos también a avanzar con el estudio de las

nuevas tecnologías de la información y la comunicación más a fondo, aquí el saber y el aprendizaje empezaban a entrelazarse con mucha fuerza en cada una de las áreas en donde la pedagogía sentaba sus raíces.

## 1.2. UNA EDUCACIÓN BASADA EN EL OTRO

Para comprender sobre el otro Daniel Prieto Castillo<sup>1</sup> nos dice en uno de sus interesantes escritos, “La inesperada llegada de lo otro ha puesto a cruzir los sistemas educativos habitados”, que desde tiempos conocidos sabemos que la enseñanza viene basándose en obras que surgieron de lo otro, para este caso; si lo ponemos como un conjunto de fuerzas desconocidas que se apoderaron de cada uno de estos seres humanos con deseos de enseñanza, de triunfo, de éxito pero sobre todo con deseos de evolución, podríamos estar llegando a una luz de conocimiento sobre el otro, un enfoque que hace que no queramos permanecer en un mismo sitio, en un mismo tiempo, en un mismo conocimiento.

¿Pero qué hay de las consecuencias que dejan los otros? Dentro del mismo texto de Prieto, podemos destacar algo muy real, vivido en los últimos meses dentro de diversos países y ciudades, en distintos pueblos y barrios, en millones de hogares, en miles de centros de salud, en centenares de casas de acogida solidaria y orfanatos, en diferentes comunidades cercanas y muy lejanas, hasta en las mismas calles incluso, etcétera. Conociendo esto podemos enfatizar que la irrupción de lo otro ha puesto de cabeza a múltiples sistemas metropolitanos, llegando al texto: *“La inesperada llegada de lo otro ha puesto a cruzir los sistemas educativos habitados por más de mil millones de estudiantes a escala planetaria. Digo “habitados” para aludir a la*

---

**1** Castillo, Daniel Prieto. s. f. «En torno a la mediación pedagógica en la práctica de la docencia universitaria». 9.

*presencialidad. En pocas semanas, apenas desde febrero o marzo para acá, la ausencia de las aulas mostró caminos válidos para continuar la educación a través de la virtualidad, pero también muchas miserias. La ilusión convertida en lugar común referida a los nativos e inmigrantes digitales no tiene mayor sentido para países donde la conectividad y los equipos están fuera del alcance de más del 30 % de la población; mal puede alguien convertirse en tal nativo a partir de semejantes carencias. La caída de brucos de miles de docentes en el ámbito de la educación a distancia mostró las carencias de la presencialidad para hacerse cargo de lo que sucede más allá de las aulas”.*

Conectando a esto nos encontramos con un nuevo texto del mismo autor, quién nos refiere que para conocer o preocuparnos más del otro nos basemos en una ciencia, que estudia las diferentes metodologías y técnicas que se aplican en la enseñanza y educación de un determinado conjunto, la pedagogía, la misma que enriquece a los educadores y lo más importante, que nutre y da crecimiento a los educandos, apoyándose en el acompañamiento del aprendizaje y la evolución de los mediadores pedagógicos.

### **1.3. EL SENTIR DE UNA EVOLUCIÓN EDUCATIVA**

El alimentar de nuestro conocimiento se estimuló a mayor escala dentro de las aulas universitarias, es aquí donde nos desatamos la venda de los ojos y adquirimos una comprensión mayor de las ciencias a las cuales nos hemos vinculado, pero no solo es conocimiento el que nos invade, también la forma de como aprendemos, la enseñanza dada por nuestros tutores, las maneras de cómo se debe instruir a un educando.

Para incurrir un poco más en el aprendizaje sobre la docencia, debo manifestar que, a lo largo de una carrera de pre grado, uno conoce distintas formas de enseñanza,

los docentes son aquellos que se vuelven en nuestros modelos a seguir, para quienes estamos enfocados en el área de la enseñanza educativa.

Si retomamos el tema sobre evolución, puedo indicar a modo personal, que la enseñanza, el profesorado o la docencia, viene a ser para mí casi una herencia familiar, tal vez no desde genes directos, pero sí desde el ámbito de una crianza; recuerdo que cuando estuve en mis primeros años de universidad no optaba por este arte de la enseñanza, pero luego de ver la dedicación y el carisma que mi familiar le ponía a cada clase y después de mi primera experiencia como profesora en aquellos tiempos, me atrajo la docencia, el arte de enseñar y transmitir mis conocimientos hacia aquellos que estaban a mi cargo.

Aún más que eso, dentro de mí se esparció un paradigma de que no solo se podía enseñar conocimientos, sino que educar y sembrar aquello necesario que nos lleve a ser más enfáticos en aprender, en evolucionar, aquello que nos haga ser más científicos y curiosos, eso que nos permita siempre desear más conocimiento del que tenemos y nos haga crear nuevas leyes, nuevas fórmulas, nuevas directrices, nuevas investigaciones, nuevas formas de adquirir sabiduría que hagan evolucionar al mundo.

El alcance hacia las nuevas tecnologías y su desarrollo por parte de los alumnos es de vital importancia, ya que se ha evidenciado que la educación en épocas de emergencia se vuelve casi inaccesible para muchos y esto nos lleva a un retroceso en la educación, a una desigualdad en oportunidades, a conflictos de intereses, pero sobre todo a estudiantes frustrados y con vacíos en el aprendizaje.

Un estudiante no debería ver al estudio o aprendizaje como algo cansón y repetitivo, sino al contrario, como algo innovador y divertido, verlo como una oportunidad de descubrir nuevos mundos y saberes, como un alimentar de vastos



conocimientos para sí mismo. Para esto los docentes necesitamos estar siempre a la vanguardia del aprendizaje y la enseñanza, actualizados de la tecnología y las formas de comunicar y encontrarnos siempre junto de los nuevos modelos pedagógicos. De ser así estaremos enviando un mensaje de confianza para el estudiante y su entorno, incluyendo también al sistema educativo.

## **CAPITULO 2.**

### **2. TRABAJAR LA INFORMACIÓN DE MANERA PEDAGÓGICA**

Ya nos dice Prieto en este nuevo texto<sup>2</sup>: “Trabajar la información de manera pedagógica, esto es, tratarla para ir más allá de una acumulación de datos o de un mero traspaso de información. No hay área del conocimiento y de la práctica humana que no pueda ser mediada pedagógicamente a fin de llegar a los interlocutores con ejemplos, distintos ángulos de mira, apelaciones a las experiencias, relatos y tantos otros recursos útiles para impulsar el aprendizaje”. Que no hay lugar dentro de la habilidad de un ser humano que no pueda estar acompañada de la pedagogía; todo esto no lleva a tomar caminos de evolución como educadores apoyándonos en el desarrollo de nuevos recursos pedagógicos para hacer una enseñanza y un aprendizaje mucho más sencillo de entender.

En cambio, Martha Brovelli<sup>3</sup> nos dice que los cambios sociales, los económicos, culturales y mucho de los científico-tecnológicos, demandan una producción industrial evolutiva con altos costos en la enseñanza y el aprendizaje. Lo que aquí se sustenta es en realidad, la idea de que el currículum se constituya en

---

<sup>2</sup> (Prieto Castillo, 2020)

<sup>3</sup> (Brovelli, s. f.)

potenciador de las capacidades de los profesores y en un espacio de formación y perfeccionamiento.

Es aquí donde se pone en evidencia el trabajo del docente y la innovación curricular, proponiendo crear un perfil educativo sólido y verdadero, ya que una formación en proyectos educativos siempre brindará mayor confiabilidad en el educando; aquí brota el problema central, que sería el diseño curricular que posea cada educador para tomar decisiones en cuanto a la estructura, organización y formato que se le va a dar a dicho diseño, esta estructura deberá estar formada con conocimientos de integración entre diferentes campos del saber, en la aplicación teórica y práctica del conocimiento, en la difusión del conocimiento y sus aplicaciones en la vida profesional y social, también en el descubrimiento de aquellos que superan los límites tradicionales y su capacidad.

## **2.1. ENSEÑAR CON NUEVAS PROPUESTAS PEDAGÓGICAS**

Anteriormente hablábamos sobre la transformación de la enseñanza a través de los tiempos, por ejemplo, recordamos sobre lo que aprendimos a tempranas edades, específicamente basadas en modelos arcaicos y convencionales, por así decirlos, los mismos que venían fabricados o elaborados acorde a las pautas gubernamentales conforme el tiempo transcurría; a medida que pasaban los años, el aprendizaje iba evolucionando al igual que la enseñanza, siempre los dos a la par, a pesar que aún poseíamos modelos pedagógicos tiernos o un tanto incompletos, nuestro saber iba alimentándose de poco a poco y son la base de nuestros inicios en el amplio mundo del aprendizaje; a pesar de todo esto, el avanzar de los años como es la naturaleza de la evolución, nuestros educadores aprendían para enseñar, de esta manera nos han sabido impartir sus conocimientos, nos han guiado a través del arduo camino del enseñar y han sido más que profesores en un aula. Si nos ponemos analizar, estos han

dejado sembrando en cada uno de nosotros semillas de conocimiento y formación, ya sea una formación pedagógica o una formación moral, donde nos enseñaron ejemplos para un mejor convivir y hacer del estudio un aprendizaje de vida llevadera.

Dentro de lo que veremos a continuación en las nuevas propuestas pedagógicas, me refiero a un modelo de mediación e interacción entre diferentes culturas, saberes o ciencias, en donde la enseñanza y el aprendizaje se entretujan con distintas materias pero de similar contexto, es aquí donde se llevará a cabo un compromiso entre la imaginación y lo real, dando así herramientas en donde cada educador podría, por ejemplo, trabajar según los límites imaginativos de los educandos, y así mediar entre la práctica y la teoría dependiendo de las directrices a seguir. Pero no solo limitarse a la imaginación, si no educar basándose en diferentes actividades lúdicas fundadas en la línea de contenidos educativos.

## **2.2. PLANTEAMIENTOS DE UNA EDUCACIÓN PEDAGOGICA**

Comprendamos un poco más en torno a la mediación pedagógica. Un artículo de Daniel Prieto C. trata a la pedagogía como una labor eterna, nos dice que es poner el corazón y el pensamiento en los seres humanos. Continuando en conocer más acerca de la mediación pedagógica, en esta lectura encontramos también algo muy interesante como es el “*todo pedagógico*”, y hablando primero de lo que esto significa podemos decir que: *es aspirar a una iniciativa en la cual las relaciones de enseñanza-aprendizaje, los materiales de estudio, las prácticas de aprendizaje, la evaluación y el uso de tecnologías entrarán en lo que entendíamos por pedagogía.*

Basándonos en la mediación pedagógica, hablamos de trabajar en contenidos entre las diferentes áreas del conocimiento y de la práctica humana para educar más sobre las diferentes formas del aprendizaje.

Si consideramos que la mediación pedagógica comprende en sí un acompañamiento en el aprendizaje y supone poner el corazón y el pensamiento en el otro, vamos a tener que para mediar en una enseñanza pedagógica adecuada, necesitaremos de varios instrumentos como una institución educativa, docentes, estudiantes, materiales y tecnologías, pero mucho más importante será poseer los conocimientos adecuados como docentes para realizar una labor adecuada, evitando caer en la monotonía, violencia simbólica y fatiga didáctica.

Bien nos dice que Daniel Prieto <sup>1</sup> en su texto, *“La mediación pedagógica no se improvisa... es un proceso de consolidación de formas de interacción, producción de materiales y de acompañamiento de prácticas de aprendizaje...”* hablamos de una enseñanza que debe cimentarse en sólidos conocimientos que pueda aportar el docente a sus educandos, uniendo lo aprendido en su carrera junto con los adecuados modelos pedagógicos y sumando conocimientos adquiridos durante toda la vida. Esto hará que creamos enseñanzas más comprensibles para nuestros estudiantes, vinculando ejemplos de la materia junto con vivencias u otras ramas de la ciencia y la vida.

La mediación pedagógica entonces podemos entenderla como un proceso por medio del cual, el docente va ir guiando al estudiante mediante los diferentes apoyos como materiales, textos de lectura, videos interactivos, música, etc., dándoles las instrucciones correctas para que cada uno desarrolle un pensamiento crítico y pueda resolver el problema planteado. Tomando en cuenta que en el proceso el docente siempre va a orientar al estudiante para solventar sus dudas.

### **2.3. DESARROLLO PEDAGÓGICO DE UN TEMA DE ESTUDIO**

Se va usar una relación fusionando similitud entre dos disciplinas, se ha planificado que los estudiantes comprendan que las biomoléculas son tan necesarias

en el cuerpo humano como mantener una fábrica con los materiales suficientes para la obtención de un buen producto.

El desarrollo de la clase se llevará de la siguiente manera:

- Proyectar la presentación y dar la explicación acorde a cada tema, mostrar los videos adjuntos e indicar su referencia y la relación.
- Iniciar un conversatorio o debate sobre la clase observada y solventar las inquietudes que posean los estudiantes.
- Presentar videos o imágenes adicionales para continuar explicando la importancia de las biomoléculas en nuestro organismo.
- Complementar el aprendizaje con el uso de maquetas previamente elaboradas, acorde a la clase a ser presentada.
- Receptar las inquietudes y críticas constructivas de los estudiantes acerca de lo visto en clase.

Luego de este experimento que se realizará en las aulas de clases, podremos comprobar que los alumnos entenderán de mejor manera cierta materia y como se relaciona con nuestro organismo.

### **CAPITULO 3**

#### **3. EDUCACION UNIVERSITARIA EN SUS INICIOS**

Un establecimiento universitario es una institución dedicada a la enseñanza y formación de profesionales en determinadas áreas o materias, en la cual desarrollaremos nuestras habilidades y pensamiento crítico acorde a la carrera elegida.

La universidad es llamada el *Alma Mater* (expresión latina, formada por: *alma* = nutre y *mater* = madre), debido a que sus vocablos expresan generar el saber y

transformar al ser humano por medio del saber que ha generado en un individuo. Si bien es cierto que la palabra universidad lleva como significado “*la universalidad*”, podemos decir que hace referencia a una comunidad organizada y entera en la cual se incluirían a docentes y estudiantes; basado en esto una institución universitaria se conformaría por facultades que vendrían a ser las extensas áreas de una ciencia, y a su vez estas se subdividirán en escuelas que representarían a las especialidades que poseen cada una de estas áreas.

Dentro de nuestra formación como estudiante en la universidad, hemos pasado por varios aspectos, desde la incertidumbre de no conocer la vida estudiantil que estábamos por vivir en los próximos años, hasta preguntarnos si elegimos bien la carrera y la universidad. Es importante conocer la institución donde pasaremos el mayor tiempo de nuestros días estudiantiles, entender las características que posee como, por ejemplo: su misión, la visión, sus valores y sobre todo los objetivos que persigue; ya que basado en estos propósitos se logrará evidenciar la calidad y la confianza que brindará a sus estudiantes en el acompañamiento adecuado dentro del aprendizaje.

### **3.1. UNIVERSIDAD ECUATORIANA**

En este punto vamos a conocer un poco más acerca de los inicios de la Universidad en el Ecuador. Según un párrafo editado en un texto de Malo Hernán<sup>4</sup> indica que, “Bolívar en el congreso de Cundinamarca crea la Universidad Central del Departamento de Ecuador en 1826”, luego de algunos desacuerdos dados por ciertos gobernantes, en 1895 asciende a la magistratura suprema Eloy Alfaro y este implanta el laicismo anticlerical, para finales de años la Universidad Ecuatoriana entra en un

---

<sup>4</sup> (Malo González Hernán, UNIVERSIDAD, INSTITUCIÓN PERVERSA, QUITO 1985)

proceso inicial de democratización, pese haber superado sin fin de batallas clericales, proclamándose así la libertad de autonomía universitaria.

Es de esta manera y con muchas dificultades anteceditas que la Educación Universitaria Ecuatoriana da sus inicios de progreso y creación de instituciones educativas de nivel superior empezando por la Universidad de Quito yendo por la de Guayaquil y la de Cuenca, siempre vinculados en una educación libre y autónoma.

Citando descripciones de lo que significa universidad para algunos ilustrísimos tenemos al distinguido maestro universitario Carlos Cueva Tamariz<sup>5</sup> quién enfoca esta definición ingenua y fresca desde un ángulo muy interesante: *“Esta comunidad de maestros y discípulos para aprender los saberes, que es la Universidad según la insuperable definición medioeval, está llamada a mantenerse y prosperar en el ambiente de tolerancia y respeto a todas las ideas, que le es consustancial.”*

Considerando el párrafo de Cueva se puede entrever que habla sobre la universidad medieval en definición, entendamos a que se refiere con esto: *“Ciertamente la insuperable definición medieval deja muy de relieve algunos puntos, que a través de los siglos han tenido vigencia incontestable:*

*1.– La Universidad es una comunidad igualitaria (“ayuntamiento”) de maestros y estudiantes.*

*2.– Su objetivo sustancial no es imponer un dogma o una doctrina sino buscar la verdad: “aprender los saberes”.*

*3.– Posee un don de autonomía, lo cual se patentiza en su misión de aprender sin cortapisas y en su nota de territorialidad: “en algún lugar”.*

---

5 (Carlos Cueva Tamariz, En Torno a la Universidad. Documentos, p. 288.)

4.– *El aprender se proyecta a lo que hoy diríamos ciencias humanas (artes, leyes etc.) y a las ciencias fisicomatemáticas sin que, curiosamente, se haga mención al menos expresa de la teología o de sus adyacentes.*”

Cueva nos refiere ciertos sentidos de la definición de la universidad, que posee algunos objetivos desde sus cimientos y que se preservan hasta nuestros días.

Dentro de todas estas definiciones dadas por los catedráticos, la universidad debe estar sentada sobre sólidos valores y un espíritu de enseñanza que rebase barreras sociales, políticas y religiosas. Si hablamos de enseñanza, hablaremos también sobre el currículo universitario el cual deberá estar fundamentado sobre ciertos objetivos concretos que engrandezcan la universidad y sobre todo al estudiante en su carrera profesional, como son:

- Lograr el crecimiento de aprendizaje
- Promover la investigación
- Constituirse en un referente nacional
- Fortalecer el modelo educativo de la Universidad
- Cualificar al talento humano
- Fortalecer la infraestructura física y tecnológica, etc.

Ya lo dice Guillén García Jacinto<sup>6</sup> en su texto *“Las Perspectivas de la Investigación en la Universidad del Azuay”* sobre que el saber y el aprender van más allá de un enfoque en el currículo, se revelan en *“Las actividades vinculadas con la investigación, el desarrollo y la innovación, son de trascendental importancia para el crecimiento y mejora de la calidad de vida de los pueblos”*. Habla sobre la calidad de la universidad, que esta posea aptitudes óptimas para la enseñanza y un talento

---

6 (Guillén García, Jacinto; *Las Perspectivas de la Investigación en la Universidad del Azuay*, p. 76)



humano que figure un crecimiento y enriquezca el currículo profesional que se dicte en la universidad al estudiante.

### **3.2. CONOCIENDO UN PLAN DE ESTUDIOS**

En la Carrera de Bioquímica y Farmacia, se dispone de tres áreas de profesionalización: Mediante la Bioquímica Clínica, se posibilita el análisis y determinación de compuestos biológicos que ocasionan patologías; así es importante recalcar que la biología molecular constituye el futuro del diagnóstico de enfermedades, labor que es realizada por el bioquímico farmacéutico; otra área de profesionalización, las ciencias farmacéuticas, permiten realizar al profesional labores tan variadas como atención farmacéutica, farmacovigilancia, elaboración de fármacos, control de calidad de medicamentos, entre otros.

En el área del control de calidad de alimentos, la carrera de Bioquímica y Farmacia prepara al profesional para garantizar la calidad de los alimentos que consume la población, mediante análisis bromatológicos y microbiológicos de las materias primas y los productos terminados en la Industria Alimentaria.

El sistema de evaluación estudiantil integrado para la carrera de Bioquímica y Farmacia debe ser capaz de implantar los objetivos de formación, resultados de aprendizaje, así como actividades didácticas a la diversidad de estudiantes. Para ello la universidad se basa en varios de los artículos de la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) en específico en el art. 93 "El principio de calidad consiste en la búsqueda constante y sistemática de la excelencia, la pertinencia, producción óptima, transmisión del conocimiento y desarrollo del pensamiento mediante la autocrítica, la crítica externa y el mejoramiento permanente", así el estudiante obtendrá las herramientas necesarias para la creación de un pensamiento crítico.

El docente tiene como objetivo cumplir con lo establecido en el currículo acorde a la evaluación que establece la universidad, dedicando sus conocimientos y aptitudes a la enseñanza de cada asignatura, creando un pensamiento crítico en los estudiantes, guiando en cada interrogante que el estudiante posea.

Como misión fundamental el docente o educador, dentro de la evaluación, deberá ir verificando que la enseñanza y el aprendizaje se van proyectando en el estudiante, que este va creciendo de forma profesional acorde a la carrera, que se van logrando los objetivos iniciales.

Dentro de las actividades desarrolladas por el docente tenemos:

- La planificación o silabo llamado, no es más que los detalles de cada clase y actividad a impartir dentro de la semana dentro de la materia.
- Las rúbricas elaboradas acorde a las actividades a realizarse entre la semana, en las que se puedan evidenciar el tema, los objetivos, el desarrollo, creatividad, etc., y los indicadores de logro junto con las puntuaciones.
- Dotar de una amplia y explícita bibliografía a los alumnos, que sea actualizada y acorde a la materia, para que esta sea una guía para resolver la problemática planteada.
- El Acompañamiento en el aprendizaje debe ser otra pauta muy importante a la hora de impartir las clases, sobre todo en aquellas que el aprendizaje de los estudiantes se vea nublado por las dudas y los vacíos, el docente deberá tomarse el tiempo necesario para solventarlas.
- La revisión o calificación de las tareas, trabajos, evaluaciones, exposiciones, maquetas y más, en donde aparte de calificar acorde a la

rúbrica, deberá emitir sus criterios de aprendizaje y enseñanza como una retroalimentación.

### **3.3. UNA VISION A NUESTRA CARRERA UNIVERSITARIA**

#### **3.3.1. ¿Qué sentido le encuentra a su quehacer de universitario?**

Darle un sentido o una finalidad a la docencia, consiste en hacer uso de nuestras habilidades y el conocimiento adquirido, es infundir sabiduría en el alumno, es la formación de los saberes que poseemos y debemos mantenerlos a lo largo de nuestra vida para así llegar al desenlace de los objetivos cumplidos.

Cuando cursábamos nuestras aulas universitarias, por ejemplo, aprendimos de manera inicial poco en cuanto a la docencia, ya que dentro de los salones encontramos pautas para la enseñanza, conocimos la interrelación entre alumno – docente, aprendimos hacer uso de las planificaciones y de los diversos modos de presentar un tema, etc., tuvimos en general, un desafío casi total que nos guiaría y transformaría el conocimiento en las diversas habilidades primordiales para saber ser un profesional.

En un contexto un tanto más pedagógico, hay que destacar la importancia de la docencia en este ámbito; cada maestro a lo largo de tal asignatura fue quién de cierta forma provocó cambios y transformaciones en los alumnos tanto en lo personal y en lo profesional, todas estas cualidades fueron desarrolladas dentro de las aulas y con la guía de los docentes, gracias al quehacer pedagógico, cada docente logra producir y construir un saber valioso en cada estudiante, quienes lo llevan también a volver realidad los objetivos que se plantearon en un inicio y así saber cuál es el mejor modelo de enseñanza según sus vivencias y experiencias.

### 3.3.2. ¿Qué virtudes y qué carencias de la institución reconoce y de qué manera ellas favorecen o entorpecen el logro de ese sentido?

La enseñanza por parte de la universidad de pre grado va a estar ligada directamente con las acciones educativas que esta haya tomado para con los estudiantes. Esta pretende dentro de sus objetivos centrales el desarrollo de los estudiantes universitarios, la enseñanza de los procesos del aprendizaje y la formación de profesionales guiados hacia un trabajo de calidad y eficaz para con la comunidad.

Si hablamos en cuanto a virtudes que nos presentó esta casa universitaria podremos nombrar algunos de los siguientes:

**La Honestidad:** Se refiere a la valoración de las ideas propias y al respeto a las ideas ajenas a través de su referencia en los trabajos realizados durante el ejercicio de las funciones de docencia, investigación y vinculación. Es referente al actuar correcto de la universidad y los alumnos con valores éticos, con integridad y respeto en cuanto a las actividades académicas.

**Justicia y cultura de paz:** Sustentada en los principios de igualdad de oportunidades, equidad, razonabilidad, respeto y transparencia en los actos académicos y administrativos. De la misma manera son sustentados en valores referentes a normativas y reglamentos que posee y da seguimiento la universidad.

**Libertad:** Vinculada a la libertad de cátedra y de investigación, se refiere a la libertad de consciencia, entendida como el respeto al derecho de la comunidad académica a conocer y buscar la verdad, basada en el principio de pluralidad argumentada.

**Responsabilidad:** Entendida como el accionar consciente que denota compromiso con la misión y visión de la institución y con las funciones asumidas

en contraposición del cumplimiento meramente formal. Es un valor muy importante para la universidad, los docentes y los estudiantes, pilar fundamental para la formación estudiantil.

**Tolerancia:** Entendida desde la aceptación e inclusión en función del principio de igualdad de oportunidades que ofrece la universidad a los alumnos, haciendo énfasis en la generación de mecanismos para la reducción de las inequidades inter seccionales.

**Acceso:** Gracias a la variedad de laboratorios equipados para realización de prácticas que posee la universidad, se pudo conocer a fondo las diversas técnicas correspondientes a la materia.

**Horario:** La universidad presenta un horario flexible para poder realizar entre el día otras labores y al caer la tarde recepta los estudiantes para su formación.

Se debe siempre recordar que las bases de un buen aprendizaje como lo son la institución y la docencia, deben estar siempre prestos a contribuir con la educación y ser un apoyo intelectual en todo momento para el estudiante, solo así, junto con el consentimiento del estudiante, se podrá conseguir un aprendizaje de calidad y sobre todo efectivo acorde a lo profesional.

## **CAPITULO 4**

### **4. LOS EDUCAR PARA**

#### **4.1. INTRODUCCIÓN**

Este capítulo pretende orientar a educadores, padres, madres, profesores, estudiantes, etc., en las distintas formas de educar, me refiero a las formas de educar para la vida, en ofrecer al alumno los distintos recursos personales y sociales para que este pueda desenvolverse en los distintos campos de la vida. Necesitamos desarrollar

el sentido cognitivo de cada estudiante para poder elegir y discernir cada uno de las problemáticas de la sociedad.

¿Para qué nos serviría el educar para y aprender para? los educar en varios ejes de la vida nos servirán para aprender a conocer las distintas realidades que vivimos las personas. Es decir, para todos aquellos que necesitamos aprender para saber escribir, aprender para saber leer, aprender para saber distinguir, aprender para desarrollar los sentidos, aprender a convivir, aprender para afrontar los conflictos, aprender para vivir en la sociedad, aprender para entender la tecnología, aprender sobre la vida en definitiva; conociendo los objetivos que necesitemos aprender cada uno de nosotros, los docentes podremos enfocarnos en los educar para, como lo hemos mencionado necesitaremos educar para saber leer, saber escribir, educar para desarrollar la parte cognitiva, educar para convivir, etc. Un sin número de objetivos que podremos educar basándonos en las vivencias personales, emocionales, afectivas, en la responsabilidad moral y social.

Basado en lo alternativo o en encontrar otro sentido a propuestas pedagógicas veremos que, se trata de construir un sentido a una relación en la que intervienen la creatividad, la novedad, la incertidumbre, el entusiasmo y la entrega personal. A lo largo de este capítulo conoceremos acerca de los seis puntos que constituyen los aspectos fundamentales sobre el sentido de la educación en estos tiempos que son los siguientes: educar para la incertidumbre, educar para gozar de la vida, educar para la significación, educar para la expresión, educar para convivir, educar para apropiarse de la historia y la cultura.

#### **4.2. ¿CUÁL DE LOS EDUCAR PARA PRIORIZA?**

Todos los educar para son importantes dependiendo del tiempo y espacio en los que se apliquen, cada uno de ellos son necesarios para vincular la educación. Dentro

del contexto del aprendizaje que es el objetivo de los docentes, “educar-aprender para gozar de la vida” es uno de los saberes que encabeza este listado ya que entrelazan el entusiasmo y el interactuar entre los alumnos y el docente. A continuación, hablaremos brevemente sobre estos puntos para educar.

#### **4.2.1. Educar para la incertidumbre:**

En una sociedad en donde día a día se vive en incertidumbre, la resolución de problemas es imprescindible en el diario vivir y por ello podemos citar dos sentidos: el enfrentar la incertidumbre misma y la actitud activa que pide creatividad, capacidad de relacionar los conocimientos adquiridos y de buscar otros nuevos. Necesariamente para resolver la incertidumbre deberemos enfrentar las distintas dificultades sociales y tecnológicas.

#### **4.2.2. Educar para gozar de la vida:**

Cuando nos encontramos en el disfrute de lo que hacemos, en el goce de cualquier actividad, es decir, que cuando se puede sentir una alegría en lo que estamos realizando, lo estamos haciendo con entusiasmo. Como docentes estamos en la obligación de generar buenos ambientes estudiantiles en el aula de clase que lleven a un aprendizaje atractivo y no impositivo o fastidioso, esto ayudará que proceso educativo sea real y agradable.

#### **4.2.3. Educar para la significación:**

Está basado en el sentido de lo que hacemos, en conocer la utilidad de las cosas, en saber para qué sirve o va a servir, educar para la significación nos ayudará a dar un sentido a todo lo que aprendamos de una manera muy eficiente, hace referencia a relacionar y contextualizar experiencias dándole así un significado para la vida.

#### **4.2.4. Educar para la expresión:**

Algo primordial entre los docentes y los estudiantes es saber expresarse para que el aprendizaje se vuelva eficaz, es necesario manifestar, comunicar y participar de las clases y todo eso se logra con la expresión. Se dice que sin expresión no hay educación, es decir, no existiría una manera para transmitir toda aquella información del conocimiento o los saberes.

#### **4.2.5. Educar para convivir:**

Tal vez un instrumento para el buen convivir en instituciones educativas, en la familia, en la sociedad, en nuestro alrededor y más, estaría basado en el diálogo, el mismo que exigirá esfuerzo, prestar atención, respeto. Prácticamente para saber convivir debemos aprender a comunicarnos, a interactuar y colaborar para discernir, de esta manera evitaremos aislar a los alumnos y hacer que se encierren en sus propios mundos. El convivir presenta un sinnúmero de propuestas para educar y aprender a partir del encuentro y la socialización.

#### **4.2.6. Educar para apropiarse de la historia y la cultura:**

A lo largo de nuestras vidas hemos conocido mucho acerca de la historia local y sobre todo de la cultura que nos rodea; esto nos ayuda construir conocimientos educativos a partir de las vivencias de nuestra cotidianidad para así aprender y poder educar de la historia que conocemos y la riqueza cultural que poseemos.

### **4.3. ¿POR QUÉ EDUCAR PARA GOZAR DE LA VIDA?**

He elegido hablar este punto porque está basado en el entusiasmo, en la alegría por hacer, en el goce de las ideas. El ser humano por sentido propio siempre dará preferencia a aquello que lo estimule de una manera agradable, curiosa y hasta divertida, por ello el sentido del aprendizaje se debería basar en la educación para gozar de la vida, es aquí donde se requiere actuar con todos los sentidos, la



imaginación y la creación colectiva para un pleno gozo de la vida, en definitiva, es querer sentirse incluido en las distintas etapas que nos coloque la vida.

También podríamos decir que otro punto muy importante que tratar es el educar para convivir, ya que el gozo de la vida se relaciona estrechamente en el convivir de las personas.

#### **4.4. APLICACIÓN EN CLASES DEL EDUCAR PARA GOZAR DE LA VIDA**

Uno de los objetivos sería que las o los estudiantes aprendan a partir de una manera activa, dinámica y familiar, en donde encuentren gusto por la asignatura y no lo contrario. Para tratar de hacer que las clases sean más activas se puede organizar estrategias de motivación tales como:

##### **4.4.1. Conocerlos**

Al iniciar con un grupo de estudiantes es imprescindible hablar con ellos, conocerlos y saber de sus habilidades y fortalezas para así de esta manera poder ofrecerles una mejor experiencia de enseñanza.

##### **4.4.2. Pon entusiasmo con tu asignatura**

Si un docente se presenta apático y aburrido, los estudiantes también lo estarán. Muchas veces el entusiasmo viene por el gusto de la materia o por el placer de enseñar.

##### **4.4.3. Conocer sus métodos de aprendizaje**

Tal vez debamos lidiar distintas dificultades de aprendizaje día a día, puede deberse a grupos muy inquietos u otros, lo importante es apoyarlos en el aprendizaje y hacer que la experiencia educativa sea más amena.

##### **4.4.4. Individualizar la enseñanza**

En la medida de lo posible deberemos dedicar tiempo a cada estudiante, todos requerirán satisfacer sus dudas y necesidades.

#### **4.4.5. Tratar con respeto y confianza**

Algo que debemos erradicar de las aulas, es el ridiculizar a un estudiante en público, si esto sucede el alumno en vez de dedicar su energía al aprendizaje, la dedicará a sus sentimientos.

#### **4.4.6. Mantener altas expectativas**

No debemos desvalorizar al alumno, si le decimos que no va aprobar, este se desmotivará. Hay que animarlo indicándole que puede hacerlo mejor y que puede usar distintas herramientas de aprendizaje, esto hará que se cree un ambiente de confianza entre los dos.

#### **4.4.7. La importancia de la asignatura**

Como docentes puedo decir que estamos obligados a explicar con detalles por qué la materia es importante. Señalar ejemplos de su utilidad en la vida profesional y personal.

#### **4.4.8. Variar los métodos de enseñanza**

Se busca como objetivo que las clases se conviertan en una aventura nueva, haciendo que valga la pena ir a clases, evitando así el aburrimiento y la rutina en general.

#### **4.4.9. Fomentar la participación**

Que los estudiantes mantengan una participación activa en las clases hará que aumente su interés y aprendizaje, que el docente se mueva alrededor de toda la clase para animar una discusión será de mucha ayuda.

#### **4.4.10. Empatizar**

Debemos saber que no todos quienes nos encontramos en el aula podemos tener los mismos sentimientos. El saber ser amistoso y crear empatía con los y las estudiantes será primordial para crear un ambiente alegre, de respeto y familiaridad.

Con esta práctica debemos tener presente que lo más importante es la educación y para ellos vamos a tener la actuación de la sociedad, de las instituciones educativas, de los gobiernos y sobre todo la presencia de la familia, serán grupos necesarios y muy importantes para que los y las estudiantes desarrollen un pensamiento cognitivo que les permita comprender los objetivos de la enseñanza y el aprendizaje.

## CAPITULO 5

### 5. LAS INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE

#### 5.1. INTRODUCCIÓN

Resulta de vital importancia saber cómo manejar un modelo pedagógico para poder educar con sentido, para ello se deberá crear y presentar al estudiante un modelo académico que tenga como objetivo principal el enseñar y formar con los conocimientos propios de la universidad.

Aquí hablaremos de las instancias del aprendizaje, de lo que se vuelve básico dentro del aprender y el enseñar, es decir, son una serie de instrumentos necesarios para hacer que la educación obtenga un orden y un significado, en definitiva, las instancias de aprendizaje serán componentes característicos muy necesarios del proceso enseñanza-aprendizaje de la educación que incluirá lugares, objetos, personas y circunstancias en las cuales nos apoyaremos para el desarrollo del aprender, son la base para que la educación funcione correctamente.

Según *Daniel Prieto* las instancias del aprendizaje son seis, las trataremos a continuación:

**Con la institución:** este representa el sistema educativo, espacio en el cual el estudiante va a ir construyendo su aprendizaje, el método que contenga cada universidad es lo que reflejará en los y las estudiantes.

**Con la o el educador:** el docente juega un papel fundamental en la enseñanza de los modelos pedagógicos, es el mediador del aprendizaje y para ello este debe generar confianza con el alumno y usar técnicas atractivas y no tradicionales.

**Con los medios, materiales y tecnologías:** hoy en día nos encontramos rodeados de un sinnúmero de variedad tecnológica, es decir, poseemos una mayor facilidad de enseñanza y aprendizaje, por lo tanto, deberán ser usados dentro de las técnicas pedagógicas del aprendizaje.

**Con el grupo:** aquí hablamos de la interacción entre las personas que se encuentran cursando la misma carrera, es una instancia de mucha importancia ya que enfatiza el aprendizaje significativo.

**Con el contexto:** puedo decir que esta es la instancia más importante que el docente necesita desarrollar para el aprendizaje, el contexto no solo se basa en el conocimiento teórico, sino que nos referimos a enseñar acorde a las vivencias, al entorno del alumno, a enseñar acorde a la sociedad y la vida que el alumno se enfrentará en su vida profesional.

**Con uno mismo o una misma:** hablamos de que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe tener presente que los y las estudiantes vienen con conocimientos previos, es decir, se puede aprender del pasado, de la cultura, del lenguaje, de la memoria, de sus sueños, de sus proyectos, de sus fracasos, etc. El aprendizaje en esta instancia comprende todo este proceso de conocimiento previo de los y las estudiantes.

## **5.2. EL APRENDIZAJE CON MI INSTITUCIÓN**

Como estudiantes bachilleres recién graduados del colegio, esperamos que la institución universitaria en la que realizaremos nuestros estudios profesionales, sea

una institución que cuente con la carrera que deseamos, la infraestructura necesaria, que posea un sistema educativo acorde a la vanguardia del aprendizaje, que incluya una planta docente capaz de solventar las interrogantes y necesidades de enseñanza que presenten los alumnos y sobre todo que sea amigable con la economía del alumno.

Muchas de las veces no todas las universidades poseen la carrera que deseamos seguir, esto es una limitante que nos obliga a escogerla por filtro y terminamos optando por alguna según nuestras posibilidades, en mi caso solo existían 2 universidades que poseían mi profesión de bioquímica, la universidad de cuenca y la universidad católica de cuenca. El paso por la unidad educativa en la que realicé mi pre grado, es una de las más grandes de la ciudad, que cuenta con la infraestructura necesaria y con laboratorios dotados de equipos y la instrumentaria completa la misma que ayuda a los estudiantes a cumplir con sus prácticas, en cuanto a su sistema educativo para la época en la que fui estudiante presentó ciertas limitantes en la plataforma de calificaciones, es decir, poseía un sistema antiguo de educación que muchas de las ocasiones era realizado de manera manual y tediosa. Su planta docente no era del todo tradicionalista, si existían profesores que se limitaban a usar modelos nada pedagógicos e incurrían en la monotonía de lo textual, sin embargo, la mayor cantidad de docentes nos impartieron su enseñanza a través de modelos pedagógicos que nos ayudaron a comprender y contextualizar con nuestra futura profesión.

Concluyendo con la parte económica, pues esta universidad siempre se caracterizó por poseer valores altos para poder estudiar una de sus carreras, por lo mismo, una gran cantidad de estudiantes debíamos trabajar para cancelar sus altos valores mensuales, pero ello no era limitante para seguir una carrera universitaria y por esta razón terminé escogiendo la universidad que me permitía trabajar en el día.

Todos estos aspectos son de importancia para la formación de los alumnos y por ellos escoger una institución que en su mayoría posea las cualidades necesarias se vuelve un reto, buscar aquella que ofrezca un proceso de formación basado en modelos pedagógicos actuales y enfocados a un mayor aprendizaje, es lo más significativo a la hora de optar por una universidad.

### **5.3. EL APRENDIZAJE CON MIS EDUCADORES**

Sabemos que el educador es la persona que juega un papel fundamental para el aprendizaje, se necesita de docentes que posean una verdadera vocación y pasión por la enseñanza, ya que solo de esta manera podrá transmitir de forma verdadera y justa todos aquellos conocimientos que los alumnos requieran.

Dentro de los docentes pedagógicos que llegué a conocer dentro de mi carrera universitaria, fueron profesores que demostraron habilidades y sabiduría ya que sabían motivar, contextualizar temas importantes, usaban la creatividad, en el desarrollo de la imaginación y más; aunque también existieron profesores que dictaban clases con métodos tradicionalistas y antiguos.

Un docente debe ser un gran mediador del aprendizaje, debe estar consciente que no posee el conocimiento absoluto y que siempre se podrá aprender algo de los alumnos y sus conocimientos, debe ser maestro y amigo a la vez, ya que para mí discernimiento el aprendizaje se apoyará en el educar para convivir y gozar de la vida.

### **5.4. EL APRENDIZAJE CON LOS MEDIOS, MATERIALES Y TECNOLOGÍA**

Para que las clases y el aprendizaje sean los indicados, se requiere de las técnicas pedagógicas adecuadas, se deberá usar los recursos didácticos necesarios y apropiados para cada uno de los educar para. Actualmente existe un gran avance tecnológico y científico, lo cual brinda múltiples y variadas posibilidades de

enseñanza y aprendizaje ofreciendo así a los docentes y alumnos una educación más segura y eficaz.

La universidad en la que me formé posee el material, la tecnología y los medios adecuados para el proceso de enseñanza y aprendizaje, permitiendo así que los y las estudiantes puedan desarrollar las destrezas conformes a su carrera y que los profesores den su mejor dedicación y enseñanza para ello.

Los medios tecnológicos de comunicación siempre serán un escalón muy importante en los cuales los alumnos y docentes nos basaremos y plasmaremos nuestras ideas y pensamientos, formando así los nuevos conocimientos que nos llevarán al crecimiento profesional.

### **5.5. APRENDIZAJE CON UNO MISMO**

Conocemos que la educación no proviene solamente del docente, esta viene también dada desde dos vías, maestro-alumno, así como alumno-maestro, los dos deben mantener una lazo que los vincule siempre, y para que el aprendizaje con uno mismo se pueda demostrar, se deberá involucrar todos los sentidos, todas las vivencias, todo el conocimiento previo que hayamos adquirido.

La universidad de cierta manera nos guio para poder discernir, para poder interpretar las tareas, para poder afrontar las diferentes problemáticas, aprendimos que nada de los escritos tiene sentido si los docentes no dan las herramientas necesarias para que los alumnos podamos aprender algo más allá de lo textual y mecánico, aprender en definitiva a dar un valor humanístico que nos permita acumular vivencias, ser más empáticos ante las dificultades que puedan presentarse y crecer personal y profesionalmente en todo tiempo.

La instancia en la que se trabajó más es en el de grupo de estudio a lo largo de la carrera universitaria la mayoría de aprendizaje se dio con el entorno y los compañeros en sí.

Esto hacía que entre los compañeros interactuemos y adquiramos varios roles que nos llevarían a la culminación de un tema.

#### **5.6. ¿QUÉ OCURRE CON LA INSTITUCIÓN COMO INSTANCIA DE APRENDIZAJE?**

La universidad de mi formación a lo largo de los días, ha ido implementando nuevos proyectos y servicios; la organización en cuanto a los laboratorios se ha visto mejorada, la infraestructura se ha ampliado y reformando acorde a las necesidades de los modelos educativos de los alumnos y docentes.

La planta docente ha sido capacitada continuamente para estar a la vanguardia de la educación y la tecnología, siendo instruida en varios enfoques de la educación y el aprendizaje. Así también se han creado nuevas opciones de subsidios económicos para estudiantes que lo requieran y así puedan concluir su carrera universitaria.

#### **5.7. ¿QUÉ LE SUCEDE A USTED EN SU PRÁCTICA PROFESIONAL EN TANTO INSTANCIA DE APRENDIZAJE?**

La ardua tarea de ser docente implica el transmitir las enseñanzas y transformarlas en aprendizaje, desde el inicio de los tiempos un maestro se ha dedicado a enseñar a los estudiantes lo que está dentro de su discernimiento, por lo tanto, la importancia de que un docente sepa lo que enseña y sobre todo conozca la manera que lo va a enseñar, es de vital importancia para que el alumno se nutra de auténticos conocimientos y sobre todo estos le sean de ayuda para convertirse en un gran ser humano y excelente profesional.

Conociendo que las instancias de aprendizaje son de suma importancia al momento de enseñar, podemos acordarnos de los cambios que se han dado desde los inicios de la educación hasta nuestros días, si bien es que ha ido evolucionando a través de los tiempos, también podemos decir el facilísimo que esto ha constituido. Si



hablamos de evolución, vamos a encontrar que tanto docentes como alumnos hemos tenido que ir aprendiendo de la nueva tecnología. Esta tecnología nos ha servido de mucho sobre todo en los momentos que nos encontramos actualmente, en donde un virus ha puesto al mundo entero en sobresalto y con un derroche de ciencia y tecnología, especialmente a nivel del sistema educativo en el cual hemos realizado varios cambios, por ejemplo, al tomar las clases virtuales por las presenciales, en que el esfuerzo de los docentes se ha manifestado de modo exhaustivo y a los estudiantes hasta cierto punto se les ha visto facilitado la obtención de las calificaciones, lo cual implantando modelos pedagógicos adecuados se podría resolver.

### **5.8. ¿QUÉ OCURRE CON LOS MEDIOS Y MATERIALES Y TECNOLOGÍAS?**

Para que se lleve a cabo un buen aprendizaje es necesario tener el apoyo del material didáctico, hacer uso de los medios tecnológicos de comunicación siempre serán un escalón muy importante para los alumnos y docentes, ya que en ellos nos basaremos y plasmaremos nuestras ideas y pensamientos, formando así los nuevos conocimientos que nos llevarán al crecimiento profesional.

El contar con una buena biblioteca física o digital es muy importante para aprender de los autores, de igual forma el internet es una herramienta infaltable en toda institución ya que con esto, tanto estudiantes como docentes podrán trabajar, comunicarse y realizar sus tareas.

Los demás materiales didácticos como: pizarras, marcadores, copiadoras, proyectores, equipos especiales, laboratorios etc., de igual manera todos estos materiales lo deberán proveer la institución para de esta forma dictar unas clases que estén basadas en el contexto del aprendizaje y pueda ser una enseñanza más productiva.

### **5.9. ¿DE QUÉ MANERA UTILIZA EL CONTEXTO COMO INSTANCIA DE APRENDIZAJE DE SUS ESTUDIANTES?**

Si hablamos del contexto, en la educación universitaria la mayoría de prácticas deberíamos basarnos en el aprendizaje con el entorno al que nos enfrentaremos, de esta manera en la vivencia universitaria una profesora nos indicó que en la materia de Análisis Clínico teníamos que convivir con a los pacientes en la extracción sanguínea, por lo tanto, debimos ir a una institución educativa de educación básica para realizarles una extracción sanguínea a todos sus estudiantes, esto hizo que interactuemos con las personas de esa edad y adquiriéramos más destreza para la venopunción.

Pienso que en el papel de docente se deberá poner énfasis en la educación mediante el contexto, ya que esto servirá a los estudiantes para desenvolverse y conocer el entorno al que tendrá que manejar al ser un profesional. Con esto lo que se pretende es educar para gozar de la vida, educar para convivir y como docentes, aportar un método pedagógico que permita a los y las estudiantes aumentar su conocimiento y reforzar las destrezas.

### **5.10. ¿CÓMO SE VALORA Y UTILIZA EL CONSIGO MISMO EN SU TAREA EDUCATIVA?**

En la vivencia universitaria fue poco el uso de esta instancia, y pienso que la motivación y valoración de cada estudiante como un ser distinto y único, debería ser la base de la enseñanza. Prieto dice: “el alumno es un maravilloso recurso para el aprendizaje” y a partir de esta frase, se deberá considerar más al alumno como clave principal en el aprendizaje consigo mismo.

No puedo hablar de alguna experiencia dentro de la universidad porque fue deficiente en este sentido, pero como docente pienso que dar paso al conocimiento,

virtudes, experiencia, habilidades que posea el estudiante, es muy importante, ya que no se educará solo para la significación, sino que sabrá exponer sus destrezas al momento de aprender.

## **CAPITULO 6**

### **6. LAS PRACTICAS DE APRENDIZAJE**

#### **6.1. INTRODUCCIÓN**

Como docentes necesitamos conocer sobre las prácticas de aprendizaje, desarrollarlas acorde a lo que se impartirá al estudiante para potenciar su entendimiento y discernimiento propio de cada tema, basadas en propuestas pedagógicas que involucren el proceso de enseñanza y aprendizaje, reconociendo que se vuelve fundamental la mediación entre prácticas pedagógicas en donde se involucren los recursos materiales y tecnológicos suficientes para que los docentes podamos promover y acompañar en el aprendizaje para con los estudiantes.

Si nos ponemos a dialogar sobre el material necesario para que el estudiante esté abastecido de las herramientas necesarias para que pueda mediar con el nuevo aprendizaje, esto nos conducirá a continuar con el uso de las TICs como eje fundamental para el aprendizaje.

Los medios y los materiales empleados para la enseñanza se los puede considerar como un soporte fundamental para que el estudiante sepa que puede hacer uso de estos, a fin de que el alumno pueda seleccionar aquellos que le resulten más significativos para acceder al conocimiento. Entendemos por materiales didácticos a los recursos de aprendizaje que se ponen a disposición del alumno: documentos con el tratamiento de contenidos, guías didácticas, actividades prácticas, software específico, un esquema conceptual, un resumen, un objeto de aprendizaje, documentos de apoyo, entre otros. Los materiales utilizan

distintos recursos tecnológicos: textual, visual (imágenes), verbal, o combinación entre ellos (imágenes con movimiento, videos, software específico, películas). Los recursos didácticos o materiales son soportados en distintos medios. Así una guía de aprendizaje puede estar soportada en un medio impreso, un CD, un diskette, una plataforma.

En cualquier caso, es muy importante estimular la actitud investigadora y crítica, por ejemplo, mostrando cómo también la humanidad ha ido construyendo sus conocimientos, desechando algunas “verdades” y construyendo otras nuevas, siempre provisionales y discutibles, siempre sujetas a revisión y debate.

Para que el docente pueda seleccionar los distintos modelos educativos que más se adecuen a la práctica de la disciplina, se describen las principales características de estos que orientarán al docente en la selección de estrategias para la elaboración de su propuesta didáctica/pedagógica. Como por ejemplo basándose en lineamientos orientadores, competencias de aprendizaje y las diferentes posibilidades de las prácticas, las cuales estaremos tratando en esta práctica de prácticas más adelante.

## **6.2. SOBRE LA PLANIFICACION DE LAS PRACTICAS**

La planificación de las clases o de prácticas en general, siempre será necesaria en el proceso enseñanza aprendizaje, ya que en ella veremos reflejado el trabajo a realizar en el aula y las destrezas que el estudiante vaya adquiriendo.

Como docentes nos encontramos frente al desafío de crear propuestas de trabajo diferentes y acorde a las distintas modalidades de estudio, sean presenciales, a distancia o mediante línea; siempre tratando de vencer aquellas dificultades u obstáculos que se presentan a la hora de planificar o mediar pedagógicamente las prácticas educativas.

Recordando el significado de mediación pedagógica según Daniel Prieto<sup>7</sup> nos dice:  
*“es el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin*

---

7 8 (Gutiérrez Pérez & Prieto Castillo, 1993)

*de hacer posible el acto educativo, dentro de los esquemas como participación, creatividad expresividad y racionalidad”*, continuando con el gran reto que adquieren los docentes, encontramos que el desarrollo de las prácticas deberán basarse en materiales excelentes en la modalidad a distancia, teniendo en cuenta la situación social y familiar de estudiante, la parte económica, el acceso a un sistema de red es vital y sobre todo el enfrentarse a un texto o material de estudio desconocido de manera solitaria sin su entorno estudiantil para conversarlo, esto podría llegar a ser cansado para el estudiante. Por ello, para la organización de una clase didáctica Gutiérrez y Prieto<sup>8</sup> nos proponen tres estrategias básicas: de entrada, de desarrollo y de cierre.

La entrada será siempre motivadora, interesante, ojalá emotiva y provocadora para ayudar a introducirse en el proceso al estudiante, y al mismo tiempo, hacer atractivo el tema. Todo desarrollo temático recurrirá, en lo posible, a los más variados materiales de apoyo, como cuadros estadísticos, recortes de prensa, informaciones de última hora; saber preguntar y aprender a preguntarse constituye una de las formas pedagógicas más importantes de todo aprendizaje, porque una pregunta bien formulada lleva intrínseca la respuesta. En la finalidad del cierre es primordial involucrar al estudiante en un proceso que tiene una lógica y conduce a algo, a resultados, conclusiones, compromisos para la práctica, de modo que el desarrollo anterior confluya en un nudo final capaz de abrir el camino a los pasos siguientes.

### **6.3. PUNTOS NECESARIOS PARA LA CREACIÓN DE UNA PRACTICA**

Mientras que la mediación es una tarea de interacción en la que es importante la actitud y conocimientos del docente, quien se constituye en un mediador cultural, puesto que continúa ampliando las acciones o situaciones que anteriormente el alumno recibió de

---

8 (Gutiérrez Pérez & Prieto Castillo, 1993)

su medio. Basándose en estos puntos, siguiente a esto veremos el planteo de un ejemplo de las prácticas de prácticas para una mediación pedagógica en donde se espera promover y acompañar el aprendizaje del alumno.

### **6.3.1. Título de la Unidad**

Introducción al estudio de la célula. **Tema:** Somos Células. **Nivel:** 1er. Ciclo. **Horas:** 80 minutos. **Tipo de Práctica:** De Significación.

**6.3.2. Concepto:** El origen de la vida corresponde al origen de las células. Estamos hechos de células. Estas forman nuestra piel, nuestros órganos y nuestros músculos. El cerebro, el asiento de nuestros pensamientos y deseos, está hecho de células. Nuestros vasos sanguíneos se forman con células. La fertilización no es más que la unión de dos células para crear una sola célula nueva, que luego se multiplica para producir el embrión y este crece hasta convertirse en adulto.

**6.3.3. Objetivo General:** Conocer el origen de las células y saber cómo funcionan.

### **6.3.4. Objetivos Específicos:**

- Aprender las características de las células.
- Entender sus funciones básicas.
- Identificar los tipos de células.

### **6.3.5. Desarrollo:**

#### **1) Estrategias de entrada**

- Realizar una breve introducción sobre el origen de la vida que radica en la supervivencia de las células.
- Proyección de un corto video animado sobre los inicios de la evolución celular.

#### **2) Estrategias de desarrollo**

##### **a) Teoría**

- Según el video <https://www.youtube.com/watch?v=5A0IBsbSOSI> observado, hablaremos de la formación de la célula.
- Hablaremos sobre que conocemos de la célula y sus características.
- Identificamos en que parte del cuerpo humano podemos encontrar células.
- Conoceremos ejemplos de los diversos tipos de células de organismos vivos.

#### **b) Ejercicios**

- Observaremos al microscopio algunos tipos de células animales y vegetales.
- Mediante un cuadro sinóptico los estudiantes resumirán el origen de la célula, acorde a los temas indicados.
- En grupos elaborarán 4 preguntas con sus respuestas según el tema indicado.

#### **3) Estrategias de cierre**

- Se correlacionará las características nombradas al inicio con los ejemplos y luego con la observación de las células al microscopio.
- Hablaremos acerca de las diferencias y semejanzas de algunos tipos de células.
- Dialogaremos sobre algunas enfermedades que se dan por deficiencias en las células del organismo vivo.
- Solventar las preguntas que tengan los estudiantes acerca del tema tratado.
- Se envía como tarea realizar dibujos sobre lo observado bajo el microscopio y colocar sus partes básicas.
- Observar el video propuesto y analizarlo para tratarlo en la próxima clase.

#### **6.3.6. Evaluación de la Clase:**

Evaluaremos mediante preguntas, el conocimiento adquirido del tema. Acorde al video enviado, se evaluará el conocimiento que el estudiante posee sobre el tema del video.

### **6.3.7. Conclusiones:**

Con las preguntas y explicaciones se ha conocido cual es el origen de la célula y sus funciones básicas, distinguiendo algunas de sus formas y partes básicas para así continuar con la segunda parte de las células.

### **6.3.8. Conclusiones de la práctica ligado con los educar para, saberes e instancias:**

#### **a) ¿Qué educar para se planteó?**

**Educar para la significación:** con las imágenes y el video proyectado se logró que los estudiantes conozcan acerca del origen de las células.

#### **b) ¿Qué saberes se involucraron?**

**El saber:** Los estudiantes estarán en capacidad de conocer el origen de la célula y su función.

#### **c) ¿Qué instancias de aprendizaje se aplicó?**

**El educador:** mediante los conocimientos impartidos por el docente, los estudiantes pudieron conocer y comprender el origen de la célula y su función dentro de un ser vivo.

**Los medios y materiales:** para la comprensión de esta práctica se utilizó los videos y las proyecciones de imágenes, obteniendo una clase más dinámica.

### **6.3.9. Referencias Bibliográficas:**

Iwasa, J., & Marshall, W. (2018). *Biología Celular y Molecular de Karp*. Mc Graw Hill 8va edición.

Saber y aprender cómo realizar las prácticas de clase es un aporte muy importante para la docencia y sobre todo aplicarlo como una técnica de mediación pedagógica. Como punto



fundamental está el que hacer docente, el cual se ha fortalecido al desarrollar estas ocho prácticas en donde se vinculan los educar para, los saberes y las instancias de aprendizaje.

Lo fundamental de esta práctica se ha enfocado en el aprendizaje del estudiante, en elaborar una guía de prácticas para así poder enseñar acorde a los ejes fundamentales de la mediación pedagógica, considerando los tres momentos de la clase: el inicio, el desarrollo y el cierre.

#### **6.4. ¿COMO FUIMOS EVALUADOS?**

A lo largo de nuestra vida estudiantil y en específico dentro de la vida universitaria, la evaluación no fue la adecuada en ciertos casos, ya que nos encontramos con docentes que manejaban metodologías un tanto antiguas y hostigosas se podría decir, ya que hacían uso de los modelos tradicionales en donde debíamos centrarnos en estudiar largos textos y escritos para lecciones diarias, pruebas y exámenes y de esta forma poder acumular notas y llegar al promedio para aprobar el año lectivo o ciclo escolar.

Era una evaluación técnicamente cuantitativa, en donde no se calificaban los criterios de evaluación, sino que se centraba más en dar importancia a los desaciertos que la creatividad. En general, no se disponía tampoco de un esquema de calificación que nos de la guía o pautas en las cuales podamos basarnos en objetivos para realizar la evaluación.

#### **6.5. ¿QUÉ FALTÓ EN LA EVALUACIÓN?**

El no saber bajo qué criterios éramos evaluados, esto nos causaba incertidumbre esperando a ver acertado la evaluación lo más exacto posible al texto original, sin que se diera valor al aprendizaje propio o la creatividad. Así mismo otra de las dificultades en la evaluación era la cantidad de preguntas y el contexto de estas, se nos era dado un cuestionario de muchas preguntas que en ocasiones hasta su formulación era errónea y obviamente carecía de contexto. Otra falencia era la calificación que se asignaba a cada una de estas, que en

ocasiones eran sobrevaloradas en donde si no las contestábamos correctamente, se eliminaban y junto con ellas casi la mitad de la nota total de la lección, prueba o examen.

Pienso que dentro de estas evaluaciones nos faltó aplicar las instancias del aprendizaje, los saberes y los educar para que hemos conocido y son herramientas excelentes para poder valorar las destrezas y el aprendizaje que el alumno a adquirido; y de la misma manera no tuvimos un mapa guía con los criterios de evaluación, que hoy en día es la llamada rubrica de evaluación, siendo esta fundamental para que los estudiantes sepan las bases sobre las cuales deben trabajar y cuáles son las notas asignadas a estas.

### **6.6. ¿CÓMO SE EVALÚA AHORA?**

Ahora las evaluaciones han progresado, no del todo como tal vez se esperaría para tener una validación segura, pero han mejorado y se hace constante su uso cada vez más. Contamos con los instrumentos de evaluación que son: las rúbricas, escalas de rango, lista de cotejo, debate, ensayo, foro, portafolio, estudio de casos, mapa conceptual, proyecto, texto paralelo entre otras, estas técnicas nos sirven para dar un valor numérico a la evaluación.

Dar un valor al proceso de enseñanza y aprendizaje que hay en el diálogo entre los estudiantes para determinar que los aprendizajes han sido alcanzados o habrá que reforzarlos, es un pilar fundamental en el cual se debe poner énfasis en conseguirlo. Esta evaluación se podrá realizar al iniciar el ciclo escolar, en una nueva unidad o tema, se lo podrá realizar durante todo el proceso escolar para determinar el avance o aprendizaje y al finalizar la materia, unidad o tema.

Ahora se enfoca más en evaluar comportamientos, habilidades durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, esto se lo hace mediante la escala de rango, por ejemplo, en donde se aplican los criterios de evaluación y valor numérico, de esta manera el alumno puede conocer los logros alcanzados y lo que le falta por desarrollar.

Con relación a uno de los temas más importantes en la actualidad, la pandemia ha sido un obstáculo muy grande para que todo lo hablado acerca de la enseñanza / aprendizaje, se vea obstaculizado ya que tanto a los docentes y estudiantes se les ha complicado y vuelto muy tedioso concentrarse al estar detrás de una pantalla, sobre todo porque no cuentan con el contacto y visualización del profesor o docente, quién es el corazón del aprendizaje. Entonces es lógico que los criterios de evaluación debieron ser modificados de su forma original para que se adapte al modelo pedagógico on line que tenemos y manejamos hasta hoy.

### **6.7. ESCALAS DE EVALUACIÓN**

Se propone las siguientes:

#### **ESCALA DE ASIGNATURAS**

Escala cualitativa	<b>Escala cuantitativa</b>
(DA) DOMINA LOS APRENDIZAJES	9.00 – 10.00
(AA) ALCANZA LOS APRENDIZAJES	7.00 – 8.99
(PA) PROXIMO A ALCANZAR LOS APRENDIZAJES	4.00 – 6.99
(NA) NO ALCANZA LOS APRENDIZAJES	0.00 – 3.99

#### **ESCALA COMPORTAMIENTO**

Muy Satisfactorio	Lidera el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
Satisfactorio	Cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
Poco Satisfactorio	Falla ocasionalmente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.

Mejorable                      Falla reiteradamente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.

Insatisfactorio              No cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.

Los docentes deberíamos evaluar acorde a los objetivos y sobre todo a las habilidades cognitivas de los estudiantes, haciendo uso de la enseñanza / aprendizaje mediante el uso de las TICS, enfocarnos en erradicar modelos arcaicos y evolucionar junto con las nuevas plataformas o metodologías de enseñanza y evaluación.

## **CAPITULO 7**

### **7. ENTORNO A LA EVALUACIÓN Y LA VALIDACIÓN**

#### **7.1. INTRODUCCIÓN**

En el ámbito educativo los objetivos son muy precisos, enseñar, aprender y evaluar. Hablamos ahora de la evaluación, que se vuelve fundamental al momento de conocer el grado de aprendizaje que ha obtenido las o los alumnos, necesitamos saber cuál es el grado de conocimiento que ha adquirido por parte del docente.

Para que esta evaluación educativa se lleve a cabo, es importante que él o la docente planifique las acciones que seguirá con los estudiantes, es decir que realizará una guía de trabajo con el propósito de facilitar el aprendizaje y así conocer las competencias y el nivel de información aprendido por el estudiante. Basado en esto, los docentes no podemos perder el camino de la enseñanza pedagógica, deberemos siempre apoyarnos en una malla curricular con claros objetivos que llegue a ser el cimiento de lo que vamos a enseñar y lo más importante a tener en cuenta, es que presentaremos una planificación acorde a lo que hemos visto a lo largo de este módulo, basado en el aprendizaje pedagógico.

Dentro de nuestra planificación lo significativo será identificar el tema para cada unidad, nos tomaremos el tiempo necesario para formular ideas basadas en un modelo pedagógico actual; entender que la incorporación del material educativo es fundamental, para que la o el alumno comprendan y puedan adentrarse más en la enseñanza de la asignatura mediante el material didáctico, recursos tecnológicos y la habilidad de pensamiento.

## 7.2. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

Conociendo sobre la gran importancia que tiene el saber planificar y hacer las herramientas de evaluación para enseñar, según Silvia Villodre<sup>9</sup> nos indica que para impartir enseñanza en una modalidad a distancia y en general podremos establecer 2 fases en las prácticas pedagógicas, como veremos en la siguiente imagen.

FASES	TAREAS	RESULTADOS
ANÁLISIS y PLAN DE ACCIÓN	Análisis Epistemológico	Identificación de requerimientos cognitivos de la disciplina. Identificación de obstáculos epistemológicos para el aprendizaje.
	Análisis Teórico- Metodológico	Reconocimiento de características principales de los modelos de aprendizaje Esquema conceptual Determinación de objetivos
	Determinación de criterios didácticos	Selección de estrategias y recursos para la mediación de prácticas
DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE MATERIALES	Aplicación de estrategias	Material mediado pedagógica y comunicacionalmente.

**Figura 1.** Fases de Mediación de las Prácticas Pedagógicas.

<sup>9</sup> (Villodre, González, y Llarena s. f.)

Dentro del Análisis y Determinación de un Plan de Acción, encontramos un nivel que requiere el enfoque del docente en un modelo teórico metodológico de enseñanza/aprendizaje, el cual hacer referencia de cinco modelos integradores:

- Modelo centrado en el docente
- Modelo centrado en el saber
- Modelo centrado en el alumno
- Modelo centrado en las tecnologías
- Modelo centrado en las interacciones

Sin duda, estos modelos permitirán al docente plantear objetivos, trabajar bajo los contenidos, las actividades, determinar los lineamientos bajo los cuales los y las estudiantes deberán estudiar, es aportar un conjunto de ideas para coordinarse en el logro de objetivos compartidos.

### 7.3. ESQUEMA DE EVALUACIÓN:

En el Instituto Superior Tecnológico “American College” en la materia de Biología impartida a los primeros ciclos de la carrera de Licenciados en Paramedicina, se aplicará la siguiente escala de calificaciones:

Primer Periodo			Examen	Segundo Periodo			Examen
1er.	2do.	3er.		1er.	2do.	3er.	
Parcial	Parcial	Parcial	Examen Final	Parcial	Parcial	Parcial	Examen Final
(11 p)	(11 p)	(11 p)		(11 p)	(11 p)	(11 p)	
Insumo 1	Insumo 1	Insumo 1	(17 p)	Insumo 1	Insumo 1	Insumo 1	(17 p)
Insumo 2	Insumo 2	Insumo 2		Insumo 2	Insumo 2	Insumo 2	
Insumo 3	Insumo 3	Insumo 3		Insumo 3	Insumo 3	Insumo 3	
Formativa 70%			<b>Sumativa</b>	Formativa 70%			<b>Sumativa</b>

**30%****30%**

Enfocarse en enseñar, aprender y evaluar, son procesos que están ligados siempre a los modelos curriculares, estos permiten enfocarse en las fortalezas y aspectos positivos de los y las estudiantes. Para una buena calificación deberemos tener en cuenta los distintos modos de aprendizaje, las capacidades lingüísticas, vivencias culturales y educativas que posean los y las estudiantes.

A continuación, veremos el mapa de prácticas que nos servirá de guía para una evaluación formativa.

## 7.4. MAPA DE PRACTICAS

### INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “AMERICAN COLLEGE”

#### CALIFICACIÓN SEGÚN EL MAPA DE PRÁCTICAS

NIVEL:	1er. ciclo	ÁREA:	Ciencias Naturales	ASIGNATURA :	Biología	ESPECIALIDAD :	Tecnología en Paramedicina
CURSO :	Paramedicina	PARALELO:	A-B-C	# DE HORAS:	80 minutos	DOCENTE:	BQF. Ximena Merchán Coello

#### MAPA DE PRACTICAS

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN

# Práctica	Título	Tema	Tipo de práctica	Saberes	Educación Para	Técnica	Calificación	Fuentes de Verificación
No. 1	Introducción al estudio de la célula	Somos Células	De Significación	El saber	La significación	✓ Realizar los dibujos observados al microscopio. (rúbrica) ✓ Contestación de las preguntas	✓ 6 ✓ 2	Cuaderno de trabajo. Libro Biología Celular de Karp. Videos y



						realizadas en clase		Publicaciones presentados o subidos a la plataforma.
						✓ Hacer un boceto de un nuevo microscopio mediante el método científico. (rúbrica)	✓ 8	Cuaderno de trabajo.  Libro Biología Celular de Karp.
No. 2	Descubrimient o de las células	Microscopía	De Prospección	El saber Saber hacer	La Prospección  La Investigació n  La Vida	✓ Realizar mapa conceptual del tema.	✓ 1	Videos y Publicacione s presentados o subidos a la plataforma.
						✓ Elaboración escrita de 4 preguntas sobre el tema en clase.	✓ 1	

No. 3	Características de las células Procariotas y Eucariotas	Estructura de las células	De Observación	El saber	La Observación	✓ Dibujar la célula procariota y eucariota con sus partes. (rúbrica)	✓ 7	Cuaderno de trabajo.
						✓ Hacer un cuadro comparativo del tema.	✓ 2	Libro Biología Celular de Karp.
						✓ Elaboración escrita de 4 preguntas sobre el tema en clase.	✓ 1	Videos y Publicaciones presentados o subidos a la plataforma.
No. 4	Origen de las células Eucariotas.	Teoría Endosimbiótica	De Reflexión	El saber	La Reflexión La Vida	✓ Elaborar un collage de la teoría endosimbiótica. (rúbrica)	✓ 9	Cuaderno de trabajo.
						✓ Elaboración escrita de 4 preguntas sobre	✓ 1	Libro Biología Celular de Karp. Imágenes y

No. 5	Tipos de células eucariotas	Diferenciación Celular	De Aplicación	El saber Saber hacer	La Aplicación La Vida	<p>el tema en clase.</p> <p>✓ Exponer el esquema de la diferenciación celular. (rúbrica)</p> <p>✓ Elaborar un esquema de la diferenciación celular.</p> <p>✓ Elaboración escrita de 4 preguntas sobre el tema en clase.</p>	<p>✓ 7</p> <p>✓ 2</p> <p>✓ 1</p>	<p>diapositivas.</p> <p>Videos y Publicaciones presentados o subidos a la plataforma.</p> <p>Cuaderno de trabajo.</p> <p>Libro Biología Celular de Karp.</p> <p>Videos y Publicaciones presentados o subidos a la plataforma.</p>
-------	-----------------------------	------------------------	---------------	----------------------	-----------------------	---	----------------------------------	---

No. 6	Teoría Celular	Propiedades básicas de las células	De Significación	El saber	La Significación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hacer un cuadro comparativo del tema. (rúbrica)</li> <li>✓ Elaboración escrita de 4 preguntas sobre el tema en clase.</li> <li>✓ Contestación de las preguntas realizadas en clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 6</li> <li>✓ 1</li> <li>✓ 1</li> </ul>	<p>Cuaderno de trabajo.</p> <p>Libro Biología Celular de Karp.</p> <p>Videos y Publicaciones presentados o subidos a la plataforma.</p> <p>Imágenes y diapositivas.</p>
No. 7	Terapia de reemplazo celular	Trasplante de célula	De Inventiva	El saber Saber hacer Saber ser	La Inventiva La Investigación La Vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hacer un foro en clase sobre el tema. (rúbrica)</li> <li>✓ Realizar mapa conceptual del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 7</li> <li>✓ 2</li> </ul>	<p>Cuaderno de trabajo.</p> <p>Libro Biología Celular de</p>

No. 8	Otros agentes Infecciosos	Virus y viroides	De Interacción	El saber	tema.	✓ 1	Karp.
				Saber hacer	✓ Elaboración escrita de 4 preguntas sobre el tema en clase.		Videos y Publicaciones presentados o subidos a la plataforma.
				Saber ser	✓ Haremos un conversatorio sobre el tema dado. (rúbrica)	✓ 6	Cuaderno de trabajo.
					La Interacción	✓ 2	Libro Biología Celular de Karp.
					La Vida	✓ Realizar mapa conceptual del tema.	✓ 1
		La Investigación	✓ Elaboración escrita de 4 preguntas sobre	✓ 1			

el tema en clase.	la
✓ Contestación de	plataforma.
las preguntas	Imágenes y
realizadas en	diapositivas.
clase.	

El presentado mapa de prácticas contiene diversos instrumentos de evaluación, recursos que permite verificar si los objetivos han sido alcanzados, mediante la observación al estudiante para poder establecer su valoración al momento de calificar.

La rúbrica aportará una gran ayuda tanto al docente como al estudiante, aportando más valor al alumno, el cual podrá obtener una calificación por sus propios méritos.

## 7.5. LA VALIDACIÓN

La finalidad de la enseñanza es el aprendizaje del alumno y para saber si los propósitos de la educación son los correctos y están en consecuencia con los objetivos, debemos aprobar los procedimientos que se están instaurando a cada alumno y eso lo realizaremos con la validación. Al realizar esta operación solo estamos buscando tomar los elementos más útiles para cada circunstancia, que sean claros, útiles y concordantes; en todo el material validado si se encontrase alguna inconsistencia, se puede solicitar sugerencias o cambios que mejoren los problemas mencionados.

El docente deberá producir un material viable y adecuado que maneje un autoaprendizaje con mayor claridad, en el texto de Cortez <sup>10</sup> nos dice que: “*validar es un arte y requiere sensibilidad y tacto*”, para que esto se cumpla se requerirá de un equipo de validación, el cual trabaje en reunir los datos importantes que construyan las mejores propuestas pedagógicas.

Al momento de enseñar se deberá realizar la validación de acuerdo a ciertos puntos como: objetivos, destrezas, estrategias utilizadas, evaluación del aprendizaje, recursos y materiales, cumplimiento, educares y saberes planteados, valoración de las prácticas que deberán ser verificadas permanentemente en el avance y logros alcanzados por los alumnos.

En la validación se podrá comprobar las estrategias propuestas por el docente, se pretende realizar una evaluación del trabajo que uno ha venido realizando o lo realizaría en sus clases, poniendo a los estudiantes como observadores y examinadores principales de una guía de validación de las practicas.

---

10 (Cortés 1993)

## 7.6. GUÍA DE VALIDACIÓN DE LAS PRÁCTICAS

Prácticas	1		2		3		4		5		6		7		8	
Parámetros	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
<b>1. ¿Las prácticas tienen objetivos?</b>																
1.1. General	X		X		X		X		X		X		X		X	
1.2. Específico	X		X		X		X		X		X		X		X	
<b>2. Las destrezas con criterios de desempeño a evaluar de las prácticas son:</b>																
2.1. Básicos																
2.2. Medios																
2.3. Óptimos	X		X		X		X		X		X		X		X	
<b>3. La metodología y las estrategias son:</b>																
3.1. Claras	X		X		X		X		X		X		X		X	
3.2. Organizadas	X		X		X		X		X		X		X		X	
3.3. Participativas	X		X		X		X		X		X		X		X	
<b>4. Los resultados de aprendizaje son:</b>																
4.1. Claros	X		X		X		X		X		X		X		X	
<b>5. Los recursos y materiales son:</b>																
5.1. Accesibles	X		X		X		X		X		X		X		X	
5.2. Entendibles	X		X		X		X		X		X		X		X	
5.3. Útiles	X		X		X		X		X		X		X		X	
<b>6. Cumplimiento</b>																
6.1. ¿Se podrán cumplir las prácticas?	X		X		X		X		X		X		X		X	
<b>7. Utilidad</b>																



7.1. ¿Son útiles las prácticas para los estudiantes?	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>8. El puntaje asignado a cada práctica es:</b>								
8.1. Elevado	X		X		X		X	
8.2. Bajo		X		X		X		X
8.3. Los aspectos a evaluar son suficientes	X	X	X	X	X	X	X	X

En general, lo que se ha realizado es evaluar los métodos que se han planteado para los y las estudiantes, en donde se ha utilizado una guía para validar estos procesos.

## CAPITULO 8

### 8. ¿CÓMO PERCIBIMOS A Y LOS JÓVENES?

#### 8.1. INTRODUCCIÓN

Cuando somos docentes es muy importante conocer a los y las jóvenes, conocer su comportamiento, pensamiento y actitud frente al proceso de enseñanza – aprendizaje, tratamos de estar mejor informados también sobre las diferentes realidades de sus entornos, así como de las nuevas oportunidades de participación que tiene la mujer en el plano de mayor igualdad con el género masculino.

Algo muy significativo para entender es que los jóvenes en general se encuentran con las nuevas problemáticas que nos presenta la vida en general, me refiero a ciertos procesos de urbanización, modernización y globalización que vivimos a nivel mundial que afectan directamente a sus familias imponiéndoles mayores demandas y limitaciones para su desarrollo y bienestar.

Cada uno de los y las jóvenes son y actúan de manera diferente, viven un mundo y circunstancias muy distintas a las que vivieron los jóvenes en generaciones

pasadas, en aspectos de cultura, sociedad, económicos, político, demográfico, etc., gozan de nuevas y mayores oportunidades, así como nuevas y constantes problemáticas para su desarrollo y participación a la sociedad según la nueva generación.

## **8.2. ¿Cómo los perciben en tanto generación?**

Como parte primera debemos conocer a que generación pertenecen nuestros jóvenes, partiendo de esto debemos calificar y hablar de ellos en cuanto al aprendizaje, ya que no es lo mismo tratar con la “generación y” quienes estuvieron en el inicio de la digitalización o con una “generación z” que vivió la expansión masiva del internet, o quizá debamos trata nuestro enfoque en los nuevos jóvenes que son llamados ya la “generación alfa”, quienes desconocen totalmente la cultura analógica y nacieron en una era totalmente digitalizada, se dicen ser los hijos de los “millennials”.

Es muy importante conocer el grupo de alumnos que poseemos o a los que vamos a guiar, y dependiendo de aquello deberemos plantear nuestros objetivos educativos.

Si hablamos de jóvenes universitarios en la época actual, puedo decir que nos encontramos con alumnos que crecieron con el internet y se los cataloga irreverentes, desafiantes, dispersos, que buscan la impuntualidad y les rige la inmadurez. Entonces, una percepción a simple vista de esta generación puede ser un tanto extraña a comparación con las generaciones a las que pertenecemos y sobre todo a la que pertenecen los autores de la enseñanza y aprendizaje, en general, deberemos adaptarnos a sus entornos y enfocarnos a sus características y a partir de ellas encontrar objetivos que conduzcan a una enseñanza pedagógica acorde a los y las

jóvenes actuales; una educación que, sin dejar sus principios y fundamentos, se adapte a cada uno de ellos.

### **8.3. ¿Cómo en sus relaciones con los medios de comunicación?**

Actualmente la tecnología es uno de los medios de comunicación de mayor influencia a nivel social, se podría decir que es una herramienta fundamental. Es muy común encontrar a las y los jóvenes inmersos en el mundo del internet, ya que manejan muy bien las redes sociales y cualquier tema que se trate en cuanto a diversión y comunicación. En general, ellos no aprovechan el conocimiento de esta tecnología para el aprendizaje o auto aprendizaje, más bien, se dejan llevar por la avalancha de información que proporciona el internet y muchas de las veces hacen mal uso de esta herramienta tecnológica causándoles distracción, pérdida de tiempo, de privacidad y deterioro en el ámbito familiar.

Las redes sociales están deteriorando el comportamiento de los jóvenes, ya que los está prohibiendo de expresarse en público, entablar amistades reales, conocer personas; según datos obtenidos por consejos de seguridad, se ha evidenciado que los jóvenes se encuentran vulnerables de ser engañados y extorsionados por personas maliciosas inclusive se encuentran muy expuestos de sufrir decepciones amorosas virtuales, cyberbullying, sexting y grooming que les cause depresión e inclusive llevar al suicidio.

Entonces es muy importante saber guiar a los y las jóvenes para que hagan un correcto uso de la información que hay en la red, pero sobre todo es sustancial entablar un vínculo de confianza con los alumnos, es decir, el docente deberá educar para un buen convivir, educar para gozar de la vida y educar para la significación, tratando de guiar a los jóvenes en la medida de lo posible para que enrumben su conocimiento de la tecnología en mejorar y aprovechar sus beneficios.

#### **8.4. ¿Cómo en sus relaciones entre ellos?**

Cuando se es docente, es muy importante conocer la afectividad, relacionamiento o vínculos que crean los estudiantes entre sí en el aula educativa y en la institución. Existen diversos grupos de estudiantes a nivel de la educación superior, con edades y pensamientos distintos, de culturas diferentes y hasta de otras condiciones sociales y económicas que en realidad no son características suficientes para calificar las relaciones entre compañeros, pero muchas de las veces existen, por lo tanto, de esta forma podríamos calificar las relaciones que existen entre ellos en la educación universitaria, diversa.

Un rasgo muy particular entre los y las jóvenes de universidad es que encuentran afinidad entre compañeros según sus pensamientos y de esta manera la educación y el aprendizaje en el aula se vuelve más productiva. Como docentes tenemos el deber de vigilar que el ambiente en el aula sea de un buen convivir en acatamiento de las normas y en predominio del respeto, para de esta manera hacer del estudio un ámbito agradable y llevadero.

#### **8.5. ¿Cómo con respecto a determinados valores?**

Los y las jóvenes que se forman en las universidades reflejarán en las aulas la educación en valores con las que provienen de sus hogares, esto es una característica muy importante para la competitividad y desempeño laboral de los jóvenes en su vida profesional.

La educación en valores es un pilar fundamental para un correcto desarrollo personal y profesional, claro está que no podemos dejar a la deriva a nuestros jóvenes, y para que este progreso tome su rumbo se deberá educarlos desde el hogar haciendo participe a la familia y a la sociedad, aunque el profesor también servirá de modelo y orientador para corregir y dirigir al alumno, en definitiva, la familia, sociedad, escuela

y profesor constituyen el referente más importante que necesita el estudiante para formar y desarrollarse integralmente en unos buenos valores.

#### **8.6. ¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?**

Los y las jóvenes estudiantes al ingresar en un colegio o la universidad, traen consigo muchas ilusiones o expectativas en cuanto a su futuro, por lo tanto, esperan obtener el mejor beneficio de la institución para que esto se cumpla, ya que sus anhelos son la de un futuro mejor, de emprender negocios propios, ser unos excelentes profesionales o simplemente poseer una actividad económica rentable y piensan que de alguna manera deberán hacerles frente a las dificultades de la sociedad.

Muchos de ellos tienen pensamientos de superación, sueños de surgir y ser los mejores en su profesión, están ávidos de aprender, de conocer y superar los nuevos retos a los que se afrontan cada día, aunque también encontraremos estudiantes con lo opuesto; es entonces, donde los docentes estamos con la obligación de apoyar y dar la mejor motivación que esté a nuestro alcance para que estas expectativas de los jóvenes no se vean truncadas.

#### **8.7. ¿Cómo en su comportamiento?**

Los docentes dentro del proceso de enseñanza, hemos tenido situaciones de mala conducta, apatía, violencia, entre otros por parte de nuestros alumnos, hemos presenciado “conductas antisociales” debido a problemas familiares, económicos, sociales, acoso sexual, etc., en general, los jóvenes manifiestan ciertos comportamientos negativos debido en su mayor parte al mal uso de la tecnología y problemas personales.

Todos estos aspectos influyen en el comportamiento de los jóvenes en las aulas, así como también se verán reflejadas en el aprendizaje, ya que no es lo mismo una persona psicológicamente tranquila que una inquieta por diversos problemas.

Entonces, como docentes deberemos ser más suspicaces no solo para identificar estos problemas dentro del aula sino para intervenir en ellos en la medida de lo posible y tratar así de mejorar la calidad de enseñanza y aprendizaje de los y las jóvenes para que su comportamiento sea el adecuado para una enseñanza activa y de provecho.

### **8.8. ¿Cómo en sus diversiones?**

Si hablamos de diversión dentro de las aulas educativas, los y las jóvenes de esta generación, esperan que las clases sean cómodas y divertidas en su mayoría están acostumbrados a disponer las 24 horas de diversión en la red, además, no estamos en la época donde las clases se regían por un silencio insondable y estricto; actualmente nos damos cuenta que ante todo somos seres humanos diferentes y que poseemos diversas emociones y es por ello que la alegría y diversión es una característica básica en los estudiantes.

Si bien sabemos que dentro de la institución educativa debemos fomentar un área de recreación y esparcimiento social, dentro de las aulas también como docentes debemos instituir momentos de diversión y distracción. Los alumnos reaccionan muy bien cuando existen eventos de entretenimiento y diversión, ya que gracias a esto logran despejar sus mentes de problemas y situaciones de mucha tensión, por lo tanto, esto es una práctica pedagógica que, a mi parecer, debería ser propuesta dentro de las clases áulicas.

## **CAPITULO 9**

## **9. ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES**

### **9.1. INTRODUCCIÓN**

Es muy importante reconocer que los y las jóvenes en este tiempo poseen más oportunidades de un desarrollo excelente, están estrechamente familiarizados con las nuevas herramientas tecnológicas, poseen un pensamiento más abierto y no discriminatorio, poseen ideas futuristas que llevan al avance socio-político, de la misma manera podemos evidenciar que existen ciertos vacíos en cuanto a sus emociones y que se ven muy influenciados por las redes sociales.

Como docentes de una generación distinta vamos a poder evidenciar los cambios que se vienen dando con los jóvenes, el comportamiento que tienen y la importancia que le dan a sus estudios y visión al futuro.

Durante las últimas décadas ha habido una expansión del sistema educativo, los jóvenes presentan un mayor interés por aprender junto con el aporte educativo que ofrece el gobierno y los mismos institutos educativos. Podemos recordar que en épocas anteriores no se tenía un buen acceso para la educación, hoy en día más del 97% de jóvenes entre 12 a 24 años han cursado la escuela y esto constituye el principio de una generación que viene muy bien equipada para enfrentarse a los retos del día a día.

Vamos ahora a conocer que opinan los y las jóvenes sobre la misma encuesta realizada anteriormente. Las siguientes, son opiniones propias de algunos estudiantes de educación superior.

### **9.2. ¿Cómo los perciben en tanto generación?**

Los jóvenes actualmente somos una generación puramente tecnológica, que se ha desarrollado de la mano de medios electrónicos. Actualmente nos hemos convertido en una generación superficial, que se preocupa más por placeres

momentáneos que por cosas y experiencias que perduran, es inevitable la presencia de la tecnología en nuestro día a día, nos caracterizamos por la rebeldía, por la perseverancia, independencia, autonomía y carácter que tienen para defender sus pensamientos, sentimientos y emociones, dejar que otros piensen por nosotros y hacernos cargo de nuestros actos. Es importante que no perdamos la esencia de lo que es verdaderamente importante, eso aún está dentro de nosotros, sin embargo, en ocasiones dejamos que nuestros deseos internos se opaquen por las cosas banales del mundo. Nuestra generación está un poco perdida, ha olvidado el verdadero rumbo que es ser promovedores del cambio, de la justicia social, del progreso y de un mundo mejor, por lo que está en nuestras manos volver a ser una generación proactiva, con una identidad bien formada y fuerza de voluntad para dejar una huella positiva como jóvenes llenos de vida y energía.

### **9.3. ¿Cómo en sus relaciones con los medios de comunicación?**

Los jóvenes ocupamos la mayor parte del tiempo en medios de comunicación, redes sociales, páginas on-line, series de televisión, entre otros medios tecnológicos, lo que quiere decir que el contenido que estos brindan influye muchísimo en nuestras decisiones, en el desarrollo de su identidad, en su autoestima, en la forma en la que se desarrollan y ven el mundo. Los jóvenes son altamente vulnerables a las críticas y comentarios basados en los estereotipos o modelos que nos venden estos medios, los cuales los hacen creer que lo más importante es lo material y lo físico, nos transmiten la idea de que la felicidad y la plenitud vienen de tener éxito, de ser populares, de usar maquillajes, asistir a determinados lugares o comprar ciertos productos. Esto crea inseguridades en los jóvenes, miedo a mostrarse como son y no ser aceptados, los lleva a tener trastornos psicológicos, a pelearse con los que los rodean y a sentirse insuficientes. Se puede afirmar que la relación entre los medios de comunicación y



los jóvenes es muy sensible, hay una delgada línea entre que sea beneficiosa y la aprovechemos para auto educarnos, informarnos, crear, experimentar, comunicarnos con nuestros seres queridos que están lejos, innovar y divertirnos o por el otro lado, resulte ser perjudicial y cause muchas consecuencias como la baja autoestima, el sexting, el robo de identidad, la desinformación, transmisión de estereotipos, entre otros, y si no sabemos diferenciarlos y usarlo de la mejor manera, incluso nos pueden llevar a la muerte.

#### **9.4. ¿Cómo en sus relaciones entre ellos?**

Las relaciones entre los jóvenes están totalmente desgastadas, se ha puesto de moda el término “tóxico”, el mismo que caracteriza a los vínculos amistosos o de pareja y quiere decir que ambos miembros de la relación tienen actitudes negativas con el otro, de posesión, prohibiciones, malos tratos o palabras groseras, ocasionándose daños mutuamente. Hoy en día las relaciones son muy complicadas, el amor se ha vuelto algo difícil y encontrar un verdadero amigo es un tesoro, pues ya casi no hay personas que sean sinceras y que estén interesados en dar lo mejor de sí al otro, se nos dificulta forjar una unión en dónde todo este en equilibrio y nos ayude a crecer como personas. Somos jóvenes individualistas, la mayoría piensa sólo en su bienestar y en lo bueno que puedan recibir, pero muy pocos se ponen en los zapatos del otro, no nos comunicamos, no expresamos lo que nos molesta o lo que sentimos y tampoco nos preocupamos por cómo se siente el otro, nos hace falta más responsabilidad afectiva, saber querer de verdad y dar sin esperar nada a cambio, por lo tanto, las relaciones no duran, se dañan, se acaban y no son para nada estables.

#### **9.5. ¿Cómo con respecto a determinados valores?**

Los jóvenes estamos en una etapa de formación y consolidación de valores, sin embargo, creo que nos falta mucho por tenerlos bien arraigados. En la sociedad en la que vivimos, los jóvenes debemos ser empáticos, ayudar al otro cuando lo necesita, no juzgar y ponernos en sus zapatos, analizar cómo se siente la otra persona y dar el apoyo que necesita pues hay mucha gente que pasa por momentos difíciles; debemos ser resilientes para tomar con calma los retos que nos trae la vida, adaptarnos a los cambios y salir adelante a pesar de las diversidades, también tenemos que ser perseverantes, pues es el momento de luchar para alcanzar nuestros sueños e intentar que los que nos rodean también los alcancen, debemos tener presente la responsabilidad para hacernos cargo de nuestros actos de forma independiente y autónoma, cumplir con nuestras obligaciones y destacarnos en todo lo que hagamos, finalmente el amor es muy importante, saber querernos a nosotros mismos y a los demás, pues nuestra generación tiene la fuerza y la energía necesaria para transmitir amor y estos valores a las nuevas generaciones y contagiarlas a las más antiguas. Todos los jóvenes tenemos muchos valores y virtudes innatos en nosotros, lo único que hace falta es fortalecerlos y trabajar en ellos diariamente y ser promotores de buenas acciones.

#### **9.6. ¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?**

La juventud es constructora de un futuro prometedor, somos aquellos que cambiarán los aspectos negativos del mundo, luchando por las injusticias, dando nuestra fuerza, proactividad, energía, pasión y entrega para que tanto mujeres como hombres, niños y ancianos se desarrollen en condiciones igualitarias, que nadie sea discriminado. Somos luchadores y almas rebeldes que defienden a los más vulnerables y se interesan por el bien común de todas las personas. Podemos hacer todo esto mediante los medios tecnológicos, los cuales manejamos eficientemente y

así damos un buen uso al internet y la tecnología, o mediante la lectura con lo que estaremos preparados y tendremos conocimientos sobre la situación que nos rodea. Hay muchos jóvenes que desarrollan proyectos de ayuda social empezando por sus comunidades, campañas de concientización ambiental, de educación sexual, de cómo alejarse de los vicios y más, promueven las pequeñas acciones y así poco a poco seremos protagonistas de un futuro digno con el que todos soñamos, forjándolo a partir de actos y actitudes que están a nuestro alcance.

### **9.7. ¿Cómo en tanto estudiantes?**

Los jóvenes nos preocupamos mucho por estudiar, queremos superarnos y llegar a cumplir nuestros sueños, esforzarnos para trabajar en lo que nos apasiona, queremos instruirnos y ser autodidactas, aprender nuevas cosas todos los días y con nuestros aportes mejorar el sistema educativo. A la juventud le agrada instruirse, leer y generar ideas nuevas, lo que nos molesta es las reglas que se han establecido sobre cómo se debe llevar este aprendizaje, el mismo que es muy cerrado, teórico y en ocasiones no validan la opinión estudiantil, sin embargo competimos unos con otros para poder acceder a una Universidad, muchos hacen préstamos para culminar sus estudios o migran a otras ciudades e incluso países para un mejor desarrollo académico, esto refleja las ganas que tenemos de salir adelante, de aportar con nuestros conocimientos al progreso de la ciencia y por lo tanto del mundo. Incluso con la pandemia, nos hemos vuelto estudiantes que se informan sobre todos los temas y con una voluntad de acero para atender a clases, aunque nadie nos vea y para sentarnos frente a una computadora casi las 24 horas del día con el fin de aprender, comprender y analizar diversos datos. Somos estudiantes que ponen lo mejor de sí

para lograr ser buenos profesionales y en un futuro compartir sus conocimientos con quienes más los necesitan.

## CAPITULO 10

### 10. BÚSQUEDAS DE SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA COTIDIANA

#### 10.1. INTRODUCCIÓN

Establezcamos primero el significado de dos palabras que son muy frecuentes en el ámbito educativo, la **violencia** que según la RAE nos dice: Dicho de una persona: “Que actúa con ímpetu y fuerza y se deja llevar por la ira, que implica una fuerza e intensidad extraordinaria, que implica el uso de la fuerza, física o moral”. Y el **acoso**: “Perseguir, sin darle tregua ni reposo, a un animal o a una persona. En el ámbito escolar: acoso que uno o varios alumnos ejercen sobre otro con el fin de denigrarlo y vejarlo ante los demás”.

Si hablamos en simultaneo la connotación de estas dos palabras, especialmente el acoso y la violencia en la niñez o en la adolescencia dentro del sistema educativo, podemos considerar que estos constituyen los grupos más vulnerables dentro del ámbito educativo, seguido por el cuerpo docente. Enfocándonos en el primer grupo, los niños y adolescentes son quienes se encuentran más afectados y son el grupo de mayor vulnerabilidad en el interior y alrededor de las escuelas, quienes han sido víctimas de prácticas ambiguas y sobre todo de faltas graves en cuanto al respeto, conllevando esto a la violencia en cualquiera de sus formas, este fenómeno a afectado y afecta hasta el día de hoy en extremo a quienes son víctimas de estas experiencias crueles, dejando en ellos secuelas psicosociales muy profundas que los han llevado a cultivar una vida basada en la antipatía y el miedo.

Existen ciertas instituciones que al día de hoy no son inclusivas y seguras y que, por el contrario, violan derechos humanos y normas de sana convivencia careciendo así de una educación sin discriminación y la igualdad de oportunidades para todos los estudiantes. Hay también hogares que presentan índices altos de violencia intrafamiliar y este podría ser el factor principal para que las personas creen escenarios basados en las diferentes formas de violencia que aprendieron, lo cual hace que el entonces niño o adolescente traiga problemas internos y no desarrolle su capacidad emocional e intelectual correctamente, por lo tanto, se vuelven presas fáciles para la sembrar intimidación o acoso en las instituciones educativas.

Sin duda la violencia en todo nivel es un tema entre los más delicados de tratar dentro de una institución educativa, ya que en el proceso se pueden herir susceptibilidades o encontrarse con negativas por parte de la persona afectada, sin embargo, tratar de manera cordial y respetuosa a estudiantes que presenten actitudes violentas y enfocándose en dar algún tipo de tratamiento psicológico, podría ser esta la clave para cambiar de manera positiva el actuar y pensar de aquel estudiante del cual se espera que un día se convierta en un profesional con grandes valores y buenas aptitudes, y porque no cambiar de igual manera nuestra manera de actuar también.

## **10.2. LA VIOLENCIA COTIDIANA**

Dentro de los derechos constitucionales encontramos el derecho a vivir una vida libre de violencia en todas sus formas y las instituciones estatales están encargadas de garantizar la seguridad y la salud pública, mediante normas, estructuras y prácticas articuladas entre las instituciones especializadas.

Al hablar de violencia podemos empezar por conocer su clasificación. Al ser una problemática de tipos psicosocial y multicausal, la violencia no tiene una

clasificación uniforme, la OMS ha propuesto clasificarla dentro de la relación víctima-agresor y la naturaleza de la acción, dando así a más de 30 tipos de violencia. Si hablamos de violencia cotidiana vamos a encontrarla encasillada en el tipo de relaciones diarias entre la víctima y el agresor, por ejemplo: Intrafamiliar, institucional, entre pares, estudiantes en la institución educativa; en donde los motivos que pueden propiciar la violencia serian por motivos socioculturales de género, orientación sexual, condición socioeconómica, étnica, cultural o de movilidad humana y por discapacidad. Si se combina estos distintos tipos de violencia se podrá manifestar en violencia física, psicológica, sexual, por negligencia y virtual.

Y sin ir más allá de las fronteras para poder comprender que es la violencia, puedo indicar que en nuestro país el estado ecuatoriano, cataloga a la violencia como problema de la salud pública, en donde es la autoridad sanitaria, organismos competentes y la sociedad los encargados en disminuir la violencia en general.

Dada ya una clasificación podemos indicar que la violencia cotidiana se presenta en distintos ámbitos del diario vivir, y el más frecuente es la violencia psicológica, encontrándose a nivel familiar, institucional, en pares y estudiantes, comúnmente en niños y mujeres. Es así que se convierte en una problemática social de la cual derivan muchas dificultades en el diario vivir y sobre todo crea una telaraña de violencia que llega afectar a la población más vulnerable.

Es por ello que en las instituciones educativas se debe cultivar espacios de interacción, de ejercicio y convivencia pacífica entre docentes, familias y estudiantes tratando así de potenciar relaciones sanas y erradicando cualquier tipo de violencia y esto se logrará solo en colaboración junta con las instituciones educativas y las familias.

Para lograr erradicar la violencia deberemos esperar que transcurra algún tiempo, y por mientras tendremos que trabajar en conjunto con todos los ámbitos a nivel de sociedad, entre las que se deberá reforzar de manera exhaustiva está la familia y en la educación; pienso que “lo que se aprende en casa se replica en la escuela, y lo que se aprende en la escuela se replica en la vida”, este sería un buen punto de partida para enfocar en búsquedas que den una solución para erradicar la violencia. La familia es el vínculo más importante en donde se deberá instruir normas que eviten pensar que la violencia es parte del diario vivir, al igual que en las instituciones educativas deberán enseñar sin violencia y así educar a los estudiantes con mentes y objetivos claros, en donde no estén incluidos actos de violencia.

### **10.3. ¿QUÉ PROPONDRÍAMOS EN EL TRABAJO COTIDIANO DE EDUCADORAS Y EDUCADORES PARA DISMINUIR LA PRESENCIA DE LA VIOLENCIA?**

Dentro de la institución educativa el trabajo de la docencia es muy amplio y continuo, se podría decir que los educadores son la segunda familia de un estudiante, por lo tanto, dentro de un aula educativa se deberá tratar a todos con respeto y poniendo atención en las diversas formas de aprendizaje, así también las clases deberán ser activas y dinámicas sin perder los objetivos educativos brindando una educación para el goce de la vida, ya que si nos regimos es un ambiente muy hostil y ambiguo, estaríamos incurriendo en un acto violento hacia la motivación.

Como propuesta estaría el incluir más talleres dinámicos en clase y algo muy esencial sería el tratar más estrechamente a aquellos estudiantes que necesiten de ayuda profesional psicológica para ayudarlos a sobrellevar ciertos problemas que posean.

#### **10.3.1. ¿Cómo en sus relaciones entre ellos?**

Como docentes estamos en la obligación de mantener un perfil acorde a la profesión, uno dentro de la responsabilidad y el respeto, pero esto no excluye a que debamos ser amables y cordiales con nuestros alumnos, sin olvidar que debemos dar siempre el ejemplo en todo sentido.

Los estudiantes tienen afinidad con aquellos profesores que hablan el mismo lenguaje de los adolescentes por decirlo así, es por ello que un docente debe convertirse en uno de ellos para lograr confianza y credibilidad, de esta manera al docente no le será difícil la enseñanza de su asignatura y los estudiantes tendrán un mayor interés en la materia, por ende, el enseñar y aprender estarían fuera de la violencia estudiantil.

Claro está que no debemos perder el mayor objetivo del docente que es la enseñanza y a pesar de tener afinidad con los estudiantes, siempre se deberá hacer lo posible por educar bajo el contexto de la institución educativa y lograr un aprendizaje correcto.

## **CAPITULO 11**

### **11. ACERCARNOS AL DISCURSO DEL ESPECTACULO**

#### **11.1. INTRODUCCIÓN**

A lo largo de estos tiempos nos hemos encontrado con un avance muy rápido en cuanto a la tecnología de comunicación, si bien sabemos que la era electrónica computacional empezó a desarrollarse a profundidad luego de la segunda guerra mundial, como los circuitos electrónicos, condensadores, tubos al vacío que iban reemplazando todo lo mecánico y los cálculos digitales que reemplazaron los analógicos.



A raíz que se empieza la difusión más a fondo de la venta de las computadoras, la nueva generación que hoy en día son los jóvenes, están muy al tanto de su funcionamiento y utilidad, al igual que las grandes empresas fueron quienes también desarrollaron programas multimillonarios en cuanto a diversión y videojuegos; entonces podemos hablar sobre que la educación también se tuvo que sumar en este avance tecnológico, por ello se crearon varias aplicaciones que estimulan el aprendizaje y ayudan a que el estudiante desarrolle su creatividad aportando así a su aprendizaje.

Ahora trataremos de hablar acerca de cómo un programa o videojuego puede ayudar a la educación, buscaremos formas y maneras de vincular este tipo de diversión con la parte educativa, ya que en la época en la que nos encontramos existen un sin número de diversión que acapara a mucho a los jóvenes y estos son atraídos a varias horas del día por concentrarse en estos videojuegos o programas.

Necesitamos tener material que sea rico en comunicaciones con sugerencias al aprendizaje, no material que publicitario que dañe el objetivo de las tecnologías de comunicación, Prieto en su texto nos dice: “El mundo digital tiene la virtud de permitirnos el acceso inmediato y la comunicación instantánea con seres situados en cualquier punto del planeta.” Es una frase que en los últimos tiempos se ha visto muy usada y necesaria, ya que gracias a este tipo de conexiones se han podido reencontrar familias, amigos, negocios a nivel mundial. Y para ello se debe estar de acuerdo en crear nuevo material tecnológico que aporte a la educación en general, se contenga directrices necesarias para crear futuros sostenibles y significativos, luchando día a día por no hacer de esta tecnología un instrumento pobre en imaginación que limite las oportunidades de crear futuros acordes a la evolución.

## **11.2. PROGRAMA CONSIDERADO PREFERIDO ENTRE LAS Y LOS JOVENES**

Últimamente he notado que existe un abanico de preferencias entre los jóvenes, pero sin duda uno de los que más ha atraído a la audiencia es un tipo de videojuegos que mezclan mucha tecnología.

### **VIDEOJUEGO MINECRAFT**

Minecraft es un videojuego de mundo abierto donde la exploración y las construcciones son fundamentales. Creado por Markus <<Notch>> Persson, nos permite desarrollar nuestros propios universos fantásticos y artísticos, mediante la colocación y destrucción de bloques. Al ser un videojuego de mundo abierto, no tiene una misión concreta (salvo alguno de sus modos de juego) y consiste en la construcción libre mediante el uso de cubos con texturas tridimensionales. Los bloques representan distintos elementos de la naturaleza y el jugador puede desplazarse por su entorno y modificarlo mediante la creación, recolección y transporte de esos bloques. Nunca se generan dos mundos iguales, pues se crean mediante el uso de algoritmos.

Minecraft es un juego muy útil para iniciar a los chicos y chicas en el mundo de la programación ya que se ve algo de código Java, especialmente a la hora de modificar las clases de los personajes, crear variables y condicionantes. Los mods (modificaciones y añadidos sobre el juego original), son el camino para enseñarles código de forma sencilla. Además, para jugar en modo multijugador, podemos aprender a crear nuestros propios servidores.

Dentro del sector de la educación, también ha sido útil. En los últimos meses todo el mundo habla de Minecraft como herramienta en educación. El lanzamiento de Minecraft: Education Edition ha hecho que muchos docentes se interesen por el

videojuego, que a partir de ahora tendrá su propia versión específicamente diseñada para el aula.

### **¿Qué es Minecraft?**

En Minecraft todo es pixelado, lo cual le aporta un encanto especial a la vez que permite ejecutarlo sin problemas en ordenadores que no sean de la última generación. Puede parecer incluso un juego vetusto, ya oxidado por el paso del tiempo; la realidad es que este es su gran encanto.

El mundo de Minecraft es infinito y se basa en bloques, la inmensa mayoría de ellos con forma de cubo y de las mismas dimensiones. Y sí, decimos bien, infinito, pues podrías empezar a recorrerlo sin llegar nunca jamás al borde; antes se agotará el almacenamiento de tu ordenador. Además de infinito es dinámico. No existen dos mundos iguales, pues cada vez que inicias una nueva partida se crea un mundo nuevo, diferente del anterior. Aunque tu visión es limitada, puedes ir caminando por el mundo para ir descubriendo diferentes cosas: poblados de gente, animales, acontecimientos naturales (volcanes, cuevas, fallas, etc.), y lo más interesante de todo: deberás ir recogiendo materiales para ir avanzando en el juego, construyendo nuevos objetos o mejorando los que ya tengas.

**Aspecto positivo:** Según lo escrito por una revista de educadores, describen a este juego como una herramienta muy útil a la hora de enseñar, si bien vamos a encontrar que de este juego podemos aprender mucho de la parte informática al conocer los pixeles y como se encuentran, se puede también aprender también sobre geometría y dimensiones que encontramos al armar los mods, así también podemos incentivar la imaginación ya que al ir creando los distintos escenarios se va aumentando la capacidad imaginativa de la persona, lo cual será muy útil al momento de plasmarlo en los estudios.

Los jóvenes que han descubierto este fascinante juego, creo que podrían estar en la capacidad de resolver muchas incógnitas de distintas materias, al igual que los docentes podríamos tomar este videojuego como parte del material de enseñanza. Creo que podríamos crear laberintos o usar los personajes para educar en ciertos temas, así mismo se podría crear similitudes entre alguna tarea y los escenarios del juego, hasta se podría recrear el juego en el aula de clases como parte del aprendizaje y la imaginación usando así la parte de la enseñanza pedagógica.

No debemos olvidar que parte de la transformación en el enlace enseñanza-aprendizaje, está vinculada al educar para el goce de la vida y por ello como docentes debemos intentar hacer de las clases un aprendizaje dinámico y atractivo que incentive la parte cognitiva de los estudiantes y llene la parte interior de cada uno de ellos, para así de esta manera formar profesionales amates y con muchos valores en su vida profesional.

Este es un capítulo de los más importantes, ya que podemos tener clara objetividad que el uso de las tecnologías es muy necesario y útil al momento de educar. Por lo mismo, como docentes estamos en la obligación de capacitarnos y enseñar acorde al avance tecnológico, de esta manera hacer que las clases sean más atractivas y beneficiosas; ya sea de forma presencial o de manera virtual, el uso de las tic's es imprescindible en cada clase.

## **CAPITULO 12**

### **12. NUEVO DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES**

#### **12.1. INTRODUCCIÓN**

Durante mucho tiempo atrás hemos venido viviendo una verdadera transformación de la era digital, hemos pasado desde los inicios de una comunicación por medios electrónicos hasta el uso de medios digitales que nos han facilitado la vida

diaria, por ello estamos en todo el compromiso de conocer y saber más acerca de las distintas maneras de comunicarnos.

Los medios de comunicación cumplen algunas funciones básicas que son muy necesarias conocerlas:

**Entretener:** gracias a los medios de comunicación se difunden muchos contenidos o mensajes de entretenimiento como las películas, la música, las series, los videojuegos.

**Formar:** Existen medios de comunicación que ayudan a la parte formativa, es decir, permite a la audiencia acceder a conocimientos y material cultural de todo tipo.

**Informar:** Los medios masivos de comunicación son una pieza clave para que las personas accedan a la información y noticias a nivel mundial para la toma de decisiones. Es por ello que, en las democracias la libertad de prensa es muy importante.

Como en cualquier situación encontraremos ventajas y desventajas, así mismo en los medios de comunicación tendremos un lado positivo, como el permitir la comunicación a distancia, los mensajes llegan de manera inmediata, tenemos acceso a conocimientos que antes se encontraban restringidos y estos ahora son accesibles y económicos.

Si hablamos de aspectos negativo en cambio podemos decir que suelen generar dependencia en los consumidores, pueden volverse canales en los cuales se distribuye información falsa o manipulada, reduce la interacción cara a cara entre las personas, incentivan el consumismo y se puede difundir e instalar estereotipos.

Algo muy importante nos dice Sarramona: *“La acción pedagógica no debe agotarse en el ámbito escolar. Son necesarios programas de acción pedagógica-social que colaboren con la acción pedagógica-escolar en el logro de los objetivos*

*considerados en los párrafos anteriores. Las actividades orientadas a la animación sociocultural y las acciones pedagógicas de tiempo libre en general, deben plantear situaciones de conflicto o problemas que exijan la intervención activa y singular de las personas y los grupos. De esta forma, podemos contribuir a potenciar las dimensiones codificativas, comprensivas y críticas de la persona, compensando así la actitud pasiva y receptiva que los medios de comunicación de masas generan habitualmente.”* No se debe dejar de lado la educación basada en la pedagogía y al contrario se la deberá unir con las tecnologías de la información.

De todo ellos veremos a continuación en la siguiente encuesta realizada a algunos estudiantes de la ciudad de Cuenca entre las edades de 14 años a 21 años, a los cuales se les ha formulado una encuesta en línea.

## **12.2. ¿QUÉ SON LOS MEDIOS DE DIFUSION MASIVA?**

Son aquellos canales o instrumentos que permiten transmitir un mismo mensaje para que sea recibido por una enorme cantidad de personas de forma simultánea. Por su masividad, se habla de audiencias o públicos a la hora de referirse a los receptores de los mensajes transmitidos por esta vía. Con la irrupción de este tipo de medios, comenzó al hablarse de “comunicación de masas” ya que en ella participa un único emisor que formula un mensaje, que le llega a un receptor masivo. Los medios masivos de comunicación se pueden usar con diferentes fines.

Por las características antes mencionadas, el surgimiento de los medios masivos está muy vinculado a los avances tecnológicos. Una carta, por ejemplo, no tiene las condiciones necesarias como para ser leída por una gran cantidad de personas, como sí lo tienen los mensajes emitidos a través de las radios, los periódicos, el cine, la televisión e Internet, que tienen un alcance superior.

Entre los medios de comunicación más importantes encontramos: radiofónicos, impresos, cine, televisión, internet. Son los más conocidos, usados y difundidos. También podemos encontrar las siguientes características acerca de estos medios de comunicación:

**Público heterogéneo.** Los mensajes que se transmiten en los medios masivos están diseñados para las masas o bien, para una audiencia colectiva heterogénea: de diferentes orígenes geográficos, gustos e intereses, clases sociales, edades y sexo.

**Canales artificiales.** Como estos mensajes deben llegar a los puntos más diversos, quienes los emiten no pueden valerse de un canal natural, como puede ser el aire. En vez de ello, se valen de distintas herramientas o soportes. Los avances tecnológicos representaron, siempre, avances en los medios masivos.

**Mensajes unidireccionales.** Los medios masivos no permiten la interacción o feedback. Esto significa que el emisor y el receptor no intercambian de roles constantemente, como puede suceder en una conversación cara a cara o telefónica. Con el advenimiento de Internet, sin embargo, el receptor sí puede elaborar un mensaje de forma casi automática y se lo hace llegar a medio, pero el impacto y el alcance nunca es el mismo.

**Emisor colectivo.** Los mensajes pueden confeccionarse en forma colectiva, es decir, varias personas intervienen en su formulación.

**Sin fronteras espaciales ni temporales.** Los mensajes pueden llegar a diferentes partes del mundo sin importar las distancias. Las barreras espaciales no son un problema: un mismo mensaje puede ser recibido en distintas horas y lugares.

### 12.3. ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

Para conocer acerca de lo que opinan y conocen los jóvenes acerca de los medios masivos de comunicación, hemos planteado una serie de preguntas a un

pequeño grupo de estudiantes que han sabido responder según sus vivencias. De esta manera podremos conocer también cuales son los más vistos y que opinan sobre ellos. Las preguntas realizadas fueron las siguientes:

1. ¿Cuál es su programa favorito?
2. ¿Qué tipo de programa no le agrada?
3. ¿Qué virtud rescate de su personaje favorito?
4. ¿Qué tiempo a la semana le dedica a su programa favorito?
5. ¿Qué aprendizaje le deja este programa?

#### 12.4. TABULACIÓN, REPRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS OBTENIDOS

##### ¿Cuál es su programa favorito?

Programa favorito	Frecuencia	Porcentaje
Lucifer	2	33%
CSI	2	33%
Novelas	1	17%
Documentales	3	50%
Anatomia de Grey	4	67%
Videos de Youtubers	1	17%

Tabla 1.



Figura 1.



En la pregunta número uno podemos evidenciar que un 67% de estudiantes indica ver más el programa Anatomía de Grey. Mientras que un 50% ven Documentales como favoritos, seguidos por las series Lucifer y CSI que obtienen un 33% siendo estas las más atractivas y por últimos tenemos a las Novelas y Videos de Youtubers con un 17%.

### ¿Qué tipo de programa no le agrada?

Programa que no agrada	Frecuencia	Porcentaje
Noticias	3	50%
Series Dramaticas	1	17%
Peliculas en otro idioma	4	67%
Dibujos animados	2	33%
Futbol	4	67%
Reality shows	5	83%

**Tabla 2.**



**Figura 2.**

En la pregunta número dos vemos que existe una variación en cuanto a programas de poca demanda, tenemos en primer lugar a los reality shows con un 83% de rechazo, al futbol o deportes al igual que las películas de distintos idiomas con un 67%, mientras que las noticias continúan con un 50% y los dibujos animados junto con las series dramáticas reflejan el 33% y 17% respectivamente.

### ¿Qué virtud rescata de su personaje favorito?

Virtud	Frecuencia	Porcentaje
Atractiva	3	50%
Ingenio	4	67%
Inspiradoras	2	33%
Conocimiento nuevo	1	17%
Aprendizaje	4	67%
Divertidos	3	50%

**Tabla 3.**



**Figura 3.**

Entre las virtudes que presentan estos programas tenemos los siguientes: Primero el aprendizaje tanto como el ingenio con el 67%, son los más valorados en este grupo de estudiantes, mientras que las virtudes de atractivas y divertidas son las siguientes con el 50%, finalizando con que son inspiradoras en un 33% y aportan conocimiento nuevo el 17%.

**¿Qué tiempo a la semana le dedica a su programa favorito?**

Tiempo semanal	Frecuencia	Porcentaje
Catorce	2	33%
Siete	4	67%
Nueve	2	33%
Diez	3	50%
Trece	2	33%
Veinte	1	17%

**Tabla 4.**



**Figura 4.**

En esta pregunta el ver los programas favoritos va entre siete horas con un 67%, diez horas que se dedican el 50%, entre los nueve, trece, catorce se toman un 33% para dedicar a sus películas o series y el 17% es quien se dedica hasta veinte horas a la semana.

#### ¿Qué aprendizaje le deja este programa?

Aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Historia	3	50%
Susplicacia	3	50%
Sentimental	1	17%
Rico en culturas	4	67%
Formación profesional	5	83%
Entretenimiento	1	17%

**Tabla 5.**



### **Figura 5.**

Existe una variedad de opiniones a favor que les deja estas series, películas, etc. Veremos cómo se clasifican y con qué frecuencia las utilizan. Tenemos la formación profesional que le deja en un 83%, seguido por la riqueza de las culturas en un 67%, mientras que la suspicacia y la historia en general están con un 50%, finalizando por la parte sentimental y de entretenimiento en un 17%.

## **CAPITULO 13**

### **13. MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGOGICA DECISIVA**

#### **13.1. INTRODUCCIÓN**

Los medios y lo materiales empleados para la enseñanza se los puede considerar como un soporte fundamental para que el estudiante sepa que puede hacer uso de estos, a fin de que el alumno pueda seleccionar aquellos que le resulten más significativos para acceder al conocimiento.

Entendemos por materiales didácticos a los recursos de aprendizaje que se ponen a disposición del alumno: documentos con el tratamiento de contenidos, guías didácticas, actividades prácticas, software específico, un esquema conceptual, un resumen, un objeto de aprendizaje, documentos de apoyo, entre otros. Los materiales utilizan distintos recursos tecnológicos: textual, visual (imágenes), verbal, o combinación entre ellos (imágenes con movimiento, videos, software específico, películas). Los recursos didácticos o materiales son soportados en distintos medios. Así una guía de aprendizaje puede estar soportada en un medio impreso, un CD, un diskette, una plataforma.

De esta manera, conociendo los recursos y teniendo pleno conocimiento que la enseñanza debe ir de la mano con un aprendizaje pedagógico, podemos enlazar estos

materiales para iniciar con una clase planificada acorde a todo lo que hemos venido aprendiendo a lo largo del módulo, prácticas que estén basadas en metodologías y conceptos sólidos que marquen en el estudiante una serie de sentimientos que lo lleven a gozar del aprendizaje.

### **13.2. PLANIFICACIÓN DE UNA CLASE**

La planificación de las clases o de prácticas en general, siempre será necesaria en el proceso enseñanza aprendizaje, ya que en ella veremos reflejado el trabajo a realizar en el aula y las destrezas que el estudiante vaya adquiriendo, entonces es muy importante desarrollar una clase basada en el educar para la significación, así el alumno aprenderá de manera pedagógica.

#### **DATOS INFORMATIVOS:**

**Título de la Unidad:** Origen de las células Eucariotas.

**Tema:** Teoría Endosimbiótica.

**Nivel:** 1er. Ciclo      **Horas:** 80 minutos.      **Tipo de Práctica:** De Reflexión.

#### **INTRODUCCIÓN:**

Hemos visto que las células se pueden dividir en dos grupos: células procariotas y células eucariotas. Pero ¿cuál es el origen de la célula eucariota? En general, se acepta que las células procariotas 1) surgieron antes que las células eucariotas y 2) dieron lugar a las células eucariotas. Ahora veremos cómo una sola célula “compuesta” de mayor complejidad podría evolucionar a partir de dos o más células separadas, y más simples, que viven en una relación simbiótica entre sí.

#### **Objetivo General:**

Saber cómo dio origen la célula eucariota, conocer conceptos básicos y las teorías planteadas.

#### **Objetivo Específico:**

Aprender que es la endosimbiosis.

Identificar los fundamentos de la teoría endosimbiótica.

### **Desarrollo de la Clase:**

#### **ESTRATEGIAS DE ENTRADA**

Proyección de un video acerca de la teoría endosimbiótica.

<https://www.youtube.com/watch?v=U20hYvZTONI>

Hablaremos sobre lo que conoce cada estudiante acerca del origen o inicio de la vida.

Conoceremos como se originó la célula eucariota hace millones de años.

Veremos las distintas teorías de la evolución de las procariotas.

#### **ESTRATEGIAS DE DESARROLLO**

##### **Teoría:**

- Analizaremos el video proyectado sobre la teoría endosimbiótica, también hablaremos sobre el aporte de Lynn Margulis a esta teoría.

- Se explicará a que se refiere la teoría endosimbiótica mediante una exposición en la pizarra y la proyección de diapositivas.

- Mediante la elaboración de dibujos se irá explicando cómo se dio origen a la célula eucariota.

- Aprenderemos de los ancestros en común que dieron origen a las eucariotas.

- Hablaremos acerca de las características que adquirieron las eucariotas al provenir de organismos más complejos.

##### **Ejercicios**

- Los estudiantes realizarán en la clase un collage sobre la teoría endosimbiótica que deberán presentar en la siguiente clase. Este deberá basarse tanto en la teoría como en la creatividad. Se aceptará toda clase de cartelones coloridos e inventivos.

- En grupos realizarán 4 preguntas con sus respuestas según el tema indicado, esto con el fin de poseer un banco de preguntas en el cual se puedan basar para las evaluaciones.

### **ESTRATEGIAS DE CIERRE**

- Reflexionaremos sobre el video aclarando las dudas sobre el origen de las células eucariotas. Conoceremos cuanto les cautivó saber de dónde y cómo proviene el origen de todo ser vivo.

- Se solventarán las dudas generadas de acuerdo a la materia estudiada.

- Se envía como tarea a terminar el collage en casa para su presentación en la próxima clase.

### **Evaluación de la Clase:**

Se evaluará el entendimiento de la clase en la presentación del collage, acorde a una rúbrica.

Rúbrica de Evaluación para Presentación de Proyecto					
Criterio	Escala de Calificación				Total
	Sobresaliente (4)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejorar (2)	Regular (1)	
<b>Organización</b>	El estudiante presenta información física y digital en una secuencia lógica, colorida e interesante que la audiencia puede seguir cómodamente.	El estudiante presenta información física y digital en una secuencia lógica que la audiencia puede seguir.	La audiencia tiene dificultades para seguir la presentación porque el estudiante salta contenidos.	La audiencia no puede entender la presentación porque no hay una secuencia de información.	
<b>Conocimiento de la asignatura</b>	El estudiante demuestra pleno conocimiento (más de lo requerido) al responder todas las preguntas de la clase con explicaciones y elaboración.	El estudiante se siente cómodo con las respuestas esperadas a todas las preguntas, pero no da más detalles.	El estudiante se siente incómodo con la información y solo puede responder preguntas rudimentarias.	El estudiante no comprende la información; el estudiante no puede responder preguntas sobre el tema.	
<b>Mecánica</b>	La presentación no tiene errores ortográficos ni gramaticales.	La presentación no tiene más de dos faltas de ortografía y / o errores gramaticales.	La presentación tiene tres faltas de ortografía y / o errores gramaticales.	La presentación del estudiante tiene cuatro o más errores ortográficos y/o errores gramaticales.	
<b>Contacto visual</b>	El estudiante mantiene contacto visual con la audiencia y rara vez vuelve a las notas.	El estudiante mantiene contacto visual la mayor parte del tiempo, pero vuelve con frecuencia a las notas.	El estudiante ocasionalmente usa el contacto visual, pero aún lee la mayor parte del informe.	El estudiante lee todo el informe sin contacto visual.	

### 13.3. Conclusiones de la práctica ligado con los educar para, saberes e instancias:

#### ¿QUÉ EDUCAR PARA SE PLANTEÓ?

**Educar para la reflexión:** al finalizar esta práctica, los estudiantes estarán en facultad de comparar y debatir el origen de las células eucariotas.

#### ¿QUÉ SABERES SE INVOLUCRARON?

**El saber:** Aquí adquirieren la capacidad de entender la teoría endosimbiótica de acuerdo al contexto tratado.



## ¿QUÉ INSTANCIAS DE APRENDIZAJE SE APLICÓ?

**El educador:** con la ayuda y explicación del docente, los estudiantes deben entender y recolectar una gran cantidad de información sobre el tema.

**Los medios y materiales:** para la comprensión de este tema se utilizó los videos y las proyecciones de las diapositivas a través de las cuales los alumnos han obtenido un mejor aprendizaje.

**Referencias Bibliográficas:** A continuación, se ha propuesto una bibliografía que podemos consultar para el estudio de la materia:

•Iwasa, J., & Marshall, W. (2018). Biología Celular y Molecular de Karp. Mc Graw Hill 8va edition.

## CONCLUSIONES

Nos encontramos en una era en donde la tecnología nos da las herramientas necesarias para desarrollar las tareas escolares encomendadas, sin embargo, no son las suficientes, con este proyecto esperamos que los estudiantes aprendan de mejor manera ciertas materias que se les hace un tanto difíciles y de igual manera, los docentes sepamos encontrar nuevas técnicas de enseñanza que guíen más al estudiante.

Uno de los pilares fundamentales que nos explican los autores, está basado en estimular una conciencia de aprendizaje que a su vez esté vinculada a valores humanísticos que exista una conexión que favorezca el aprendizaje entre los docentes y los alumnos, solo así se podrá enseñar para construir y transformar los pensamientos del otro.

Encontraremos un sin número de “educar para”, y todo dependerá de los “aprender para” de cada estudiante, ellos y cada uno de nosotros determinará que desea saber para poder aplicar cada uno de los educar para, si un alumno posee alguna interrogante podremos educar para la incertidumbre, si este carece de creatividad o entusiasmo deberemos aplicar en educar

para gozar de la vida, si el estudiante dar un sentido a lo que está haciendo entonces será un educar para la significación, cuando falte palabra o pensamiento en el alumno tendremos que educar para que exista la expresión, en cambio si vemos estudiantes conflictivos o renuentes al aprendizaje podremos usar el educar para convivir y algo muy útil para que los estudiantes puedan cimentarse a partir de las experiencias , podemos educar para apropiarse de su historia y su cultura.

Hacer uso de las instancias del aprendizaje será muy importante, sobre todo al tratarlos y encontrarlos cuando los alumnos elijan una carrera universitaria, sobre todo buscar aquella que nos motive a usarlas, ya que son un peldaño más para convertirse en buenos profesionales y aprender a ser personas de bien que ayuden y colaboren en el avance de la persona y la sociedad.

En la evaluación educativa deberemos considerar unos elementos que se vuelven fundamentales para que este proceso se cumpla, son: las instituciones educativas, las planificaciones curriculares, el sistema educativo, los docentes, los alumnos, los métodos de enseñanza, la dirección académica, etc. Son entre otros, elementos muy necesarios a la hora de evaluar y sobre todo para orientar al alumno en este proceso.

En cuanto a la educación en pandemia, pienso que se convirtió más que un reto en un modo de vida actual para los estudiantes y docentes. Mientras sigamos en estos días de la educación en línea, debemos trabajar más en elaborar los mejores y adecuados modelos pedagógicos para un aprendizaje efectivo y de valor. Seguir aplicando los aspectos del saber, los educar para que son muy eficaces y sin dejar de lado las instancias del aprendizaje, nos será muy útil a la hora de evaluar cada día.

Esto es lo que tendremos que aportar de aquí en adelante al campo de la docencia, poniendo énfasis en la formación del estudiante y sobre todo en evaluar correctamente para

así reforzar los aspectos que consideremos necesarios, evitando en lo posible no cumplir con las planificaciones y los instrumentos evaluativos.

Hacer la validación al material impartido se vuelve muy necesario y casi fundamental para realizar las diferentes planificaciones, por lo tanto, es imprescindible realizar esta validación con un grupo de estudiantes o personas que den sus comentarios y a partir de ellos se pueda realizar una correcta evaluación. Las personas somos seres sociales y por ello es necesario convivir sus experiencias con las demás personas, esto se convierte en algo excelente para poder evaluar junto con los estudiantes y de esta manera que la asignatura pueda ser validada adecuadamente.

Algo importante es que como docentes estamos en nuestra obligación de conocer sutilmente desde un inicio a nuestros estudiantes, conocer también lo que los rodea y saber que cada uno de ellos presentará realidades diferentes, por ello, es imperante no cerrar nuestras mentes con vivencias ambiguas y saber que cada generación que tratemos posee características nuevas y eso nos da una pista para proyectar nuestros modelos pedagógicos hacia una enseñanza acorde al grupo a tratar, vinculando siempre una enseñanza y aprendizaje basado en valores y actualidad.

De la misma manera es muy importante que en las instituciones educativas se de mayor atención a cada uno de sus integrantes, sea en la parte de docentes, así como con los estudiantes, se deberá tratar a cada uno de ellos con respeto por parte de las instituciones educativas proporcionando todo lo necesario en el ámbito educativo, para que tanto el alumno como el docente estén satisfechos para un aprendizaje con calidad así evitar que se caiga en cualquier tipo de violencia.

Para evitar caer en una educación rutinaria, lo más necesario que deberemos hacer como docentes es capacitarnos y estar siempre a la vanguardia de la tecnología y de nuevas formas de enseñar, vinculadas a estos programas de televisión o videojuegos, ya que los

jóvenes al tener cierta afinidad a ellos, encontrará más atractivo el aprendizaje basándonos en el contexto lógico de la formación estudiantil.

No queda más de decir que la educación está en constante cambio y evolución, desde siempre el aprendizaje se encuentra evolucionando según cada época, es por ello que como docentes tenemos el deber de caminar junto con la enseñanza evolutiva, buscando nuevas alternativas y concepciones que nos lleven a una educación pedagógica, basada en el sentir, educar y aprender de nuestros alumnos. Es un reto muy grande la enseñanza, ya que nos adentramos en el círculo del no dejar de aprender para así enseñar.

En definitiva, los docentes estamos en constante formación para enseñar mediante la transformación de saberes y mentalidades dentro del campo educativo.

## **BIBLIOGRAFIA**

- DPC EL VAHO DEL ARQUITECTO FORMADOR.pdf. (s. f.).
- Castillo—En torno a la mediación pedagógica en la práctica .pdf. (s. f.).
- Brovelli—Título LA ELABORACIÓN DEL CURRÍCULUM COMO POTENCI.pdf. (s. f.).
- Cervantes, G. M. (2014, abril). La Persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. Revista Electrónica Educare, Vol. 18.
- Gutiérrez Pérez, F., & Prieto Castillo, D. (1993). La Mediación Pedagógica (Segunda). EDUSAC.
- Malo González, Dr. C. (2013). Universidad—Verdad. No 62, 271.
- Galindo Cárdenas, L. A., & Arango Rave, M. E. (2009). Estrategia didáctica: La mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. 22(3), 9.
- Villodre, S. L., González, M., & Llarena, M. (s. f.). Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas. 24.

- Tyler, R. W. (1973). Principios Básicos del Currículo. Ed. Troquel.
- Cortés, Carlos Eduardo. 1993. «HERRAMIENTAS PARA VALIDAR». Especialización de Docencia Universitaria 15.
- Universidad del Azuay. s. f. «EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN». (Unidad 6).
- Qué es la generación Alfa, la primera que será 100% digital. (s. f.). BBC News Mundo. Recuperado 26 de mayo de 2021, de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-48284329>
- Castro, E. (s. f.). *Catedra Psicología del Desarrollo*. 6.
- Yanacallo, J. S. (2021). *¿Cómo percibimos a los jóvenes?* Universidad de Cuenca.
- Yungasaca, Madeline. «FACULTAD DE PSICOLOGIA», s. f., 7.
- Jaramillo Paredes, M. (s. f.). VIOLENCIA Y EDUCACIÓN.
- Mendoza, J. (2021). COMO PERCIBIMOS A LOS JÓVENES. Universidad de Cuenca.
- Descubre Qué es Minecraft y por qué todo el mundo habla de él. (s. f.). Recuperado 4 de noviembre de 2021, de <https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/que-es-minecraft-educacion/>
- Prieto Castillo, D. (2001). NOTAS EN TORNO A LAS TECNOLOGÍAS EN APOYO A LA EDUCACIÓN EN LA UNIVERSIDAD.
- J. Sarramona, M. Martínez, J. Trilla, J.M. Puig. (1988). MEDIOS DE COMUNICACIÓN DE MASAS Y EDUCACIÓN. Editorial CEAC.
- Prieto Castillo, D. (2001). NOTAS EN TORNO A LAS TECNOLOGÍAS EN APOYO A LA EDUCACIÓN EN LA UNIVERSIDAD.

- Harper, Harold A., Victor W. Rodweel, Kathleen M. Botham, David A. Bender, Peter J. Kennelly, y P. Anthony Weil. 2019. Harper Bioquímica Ilustrada. México: Mcgraw-Hill.
- Iwasa, Janet, y Wallace Marshall. 2018. «Biología Celular y Molecular de Karp».