



UNIVERSIDAD DEL AZUAY  
Especialidad de Docencia Universitaria

# LA HISTORIA DE MI APRENDIZAJE UNIVERSITARIO

AUTOR:

Patricia Alexandra  
Mancero Zambonino

DIRECTOR:

Verónica Condor

Cuenca, Ecuador 2021

## DEDICATORIA

Dedico con todo mi corazón este trabajo de titulación mis padres, por su apoyo incondicional en cada paso de mi vida, sin ustedes este sueño no lo hubiese podido cumplir.

Su bendición, su amor, su ejemplo y su paciencia han sido los pilares de toda mi vida y me han forjado como el ser humano y profesional que ahora soy. Son los seres más importantes en mi existencia, solo le pido a Dios que sean eternos y caminar de su mano hasta la eternidad.

## AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios y a la Virgen Santísima por la vida y cada oportunidad que me brindan en mi vida terrenal.

A mis padres, pues este trabajo y todo, es gracias a su apoyo y amor incondicional.

Agradezco de manera especial a la Universidad del Azuay por la oportunidad de iniciar y culminar esta especialidad tan maravillosa, por los múltiples conocimientos que he logrado adquirir, que sin lugar a duda cambiaron mi visión de la docencia.

Agradezco a mi tutora y amiga Verónica Condor por su paciencia y apoyo incondicional, cada palabra de aliento y sus enseñanzas han hecho cambios profundos en mi pensamiento.

A mis compañeros, que han sido esenciales en este hermoso año.

## RESUMEN

El presente texto es una recopilación de un año de aprendizaje y experiencias motivadoras y enriquecedoras en el camino hacia la docencia universitaria. De la mano de grandes maestros y compañeros hemos logrado terminar este gran trabajo con la satisfacción del deber cumplido. Mediante la historia de mi aprendizaje desde el ingreso a la Universidad y a la Facultad de Medicina, hasta culminar la especialidad de Docencia Universitaria, ha cambiado por completo la visión acerca de lo que es la pedagogía, y la interacción entre el maestro – estudiante. La mediación pedagógica es la piedra angular sobre la cuál se construye este texto y se extenderá para que pueda llegar a todos los rincones de nuestro hermoso país y sea compartido como una nueva visión de los docentes y los alumnos, para que poco a poco el entorno educativo sea más reflexivo y mucho más humano con sus actores.

**Palabras clave:** Docencia universitaria, pedagogía, mediación pedagógica.

## ABSTRACT

This text is a compilation of a year of learning and enriching experiences on the way to university teaching. Hand in hand with great professors and colleagues we have managed to finish this great work with the satisfaction of having fulfilled the tasks. Through the history of my learning from entering the University and the Faculty of Medicine, until completing the specialty of University Teaching, the vision about what pedagogy is, and

the interaction between the teacher and the student has completely changed. Pedagogical mediation is the cornerstone on which this text is built and will spread, so that it can reach all corners of our beautiful country and be shared as a new vision of teachers and students, so that little by little the educational environment is more reflective and much more humane with its actors.

**Keywords:** University teaching, pedagogy, pedagogical mediation.

A handwritten signature in blue ink, reading "Haquli Aitege". The signature is written in a cursive style with a horizontal line underneath the name.

# TABLA DE CONTENIDO

## LA HISTORIA DE MI APRENDIZAJE UNIVERSITARIO

<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>2</b>
<b>AGRADECIMIENTOS</b> .....	<b>3</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>4</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>4</b>
<b>ÍNDICE DE ILUSTRACIONES</b> .....	<b>7</b>
<b>ÍNDICE DE TABLAS Y ANEXOS</b> .....	<b>7</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>9</b>
<b>CAPÍTULO 1</b> .....	<b>10</b>
Ingreso a la universidad. ¿Una odisea? .....	10
<b>CAPÍTULO 2</b> .....	<b>15</b>
¿Primer semestre, realmente la medicina es lo que quiero hacer toda mi vida? .....	15
<b>CAPÍTULO 3</b> .....	<b>21</b>
<i>El mejor maestro de la Universidad – Escuela de Medicina</i> .....	21
<b>CAPÍTULO 4</b> .....	<b>24</b>
El internado rotativo, una gran etapa .....	24
<b>CAPÍTULO 5</b> .....	<b>29</b>
Medicatura rural, cambio de perspectiva de mi vida.....	29
<b>CAPÍTULO 6</b> .....	<b>33</b>
La residencia médica.....	33
<b>CAPÍTULO 7</b> .....	<b>37</b>
Un sueño inalcanzable: mi posgrado en cirugía vascular y endovascular.....	37
<b>CAPÍTULO 8</b> .....	<b>41</b>
Docencia universitaria, complemento perfecto para mi carrera. ....	41
<b>CAPÍTULO 9</b> .....	<b>62</b>
El camino de la enseñanza continúa. ....	62
<b>CAPÍTULO 10</b> .....	<b>74</b>
La tecnología como parte de nuestra enseñanza.....	74
<b>CAPÍTULO 11</b> .....	<b>91</b>
El final de un sueño: Especialista en docencia universitaria. ....	91
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>104</b>

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Universidad Central del Ecuador – Facultad de Ciencias Médicas.....	11
Ilustración 2. Lo que no debe hacer ni ser un docente .....	12
Ilustración 3. Estudiantes de medicina - Ecuador .....	15
Ilustración 4. Frases de educación .....	16
Ilustración 5. Amor a la medicina .....	17
Ilustración 6. Los latidos de tu corazón .....	18
Ilustración 7. Enseñanza de un buen maestro .....	22
Ilustración 8. Reflexiones sobre los médicos.....	23
Ilustración 9. Compañeros de aula – Internado rotativo IESS Latacunga .....	25
Ilustración 10. Medicatura rural.....	29
Ilustración 11. Evaluación médica pediátrica .....	30
Ilustración 12. Frases de educación .....	31
Ilustración 13. IESS el Batán - Quito .....	33
Ilustración 14. Sala de quirófano.....	34
Ilustración 15. IESS – Hospital Carlos Andrade Marín - Cirugía.....	37
Ilustración 16. Compañeros de aula .....	41
Ilustración 17. Serie: Gambito de dama .....	75
Ilustración 18. Serie: la casa de papel .....	79
Ilustración 19. Docentes y grandes amigos .....	87
Ilustración 20. Historia clínica .....	92
Ilustración 21. Historia clínica .....	93
Ilustración 22. Historia clínica .....	93
Ilustración 23. Historia clínica .....	93
Ilustración 24. Historia clínica .....	93
Ilustración 25. Historia clínica .....	94
Ilustración 26. Historia clínica .....	94
Ilustración 27. Historia clínica .....	94
Ilustración 28. Historia clínica .....	95
Ilustración 29. Historia clínica .....	95
Ilustración 30. Historia clínica .....	95
Ilustración 31. Historia clínica .....	96
Ilustración 32. Historia clínica .....	96
Ilustración 33. Historia clínica .....	96

## ÍNDICE DE TABLAS Y ANEXOS

Tabla 1. Mapa de prácticas.....	46
Tabla 2. Tabla de evaluación – Anatomía arterial y venosa .....	48
Tabla 3. Tabla de evaluación – Aneurisma de aorta abdominal .....	50
Tabla 4. Tabla de evaluación – Venas varicosas de miembros inferiores .....	52
Tabla 5. Tabla de evaluación – Examen físico vascular .....	54
Tabla 6. Tabla de evaluación – Trombosis venosa profunda .....	55
Tabla 7. Tabla de evaluación – Pie diabético.....	57
Tabla 8. Tabla de evaluación – Anamnesis en cirugía vascular .....	59

Anexo 1. Entrevista .....	87
Tabla 9. Asignación de temas .....	101
Anexo 2. Link de vídeo y test de Enfermedad arterial periférica.....	101

# INTRODUCCIÓN

Este texto es un compendio de todo lo aprendido durante mi especialidad en Docencia Universitaria.

Han sido unos meses realmente enriquecedores en todos los sentidos, tanto en el aprendizaje, como en el otro extremo: la enseñanza.

Consta de 3 capítulos en los que poco a poco voy relatando mediante vivencias todo lo que he aprendido, además consejos muy importantes en este hermoso camino de la enseñanza.

El capítulo 1 que tiene como tema: El camino de la enseñanza continúa, conocemos muy a fondo a los jóvenes y de esta manera reflexionamos acerca de lo que necesitan y la manera que es más fácil aprender para ellos, además exponemos varios problemas dentro de la universidad, que son muy comunes y a su vez deben ser desterrados de la educación.

El capítulo 2, el tema es: la tecnología como parte de la enseñanza, nos adentramos en esta nueva era, donde los maestros deben ser participantes activos y conocedores de la tecnología de la comunicación, además tratamos y reflexionamos sobre como la pandemia mundial afectó no solo a los estudiantes, sino también a los maestros en este hermoso camino del aprendizaje y del descubrimiento de nuevos mundos.

El último capítulo que lleva como tema: El final de un sueño: especialista en docencia universitaria, relato como ha transcurrido este hermoso año, y además como la experiencia pedagógica decisiva ha sido relevante y mandatorio en este año, además iniciamos nuestro mundo de la pedagogía con temas inmersos en cada especialidad.

De esta manera finalizamos este texto, que ha sido de suma importancia en nuestro camino, ha marcado un norte de la verdadera pedagogía, y nos ha recordado que la mejor manera de aprender es enseñando.

# CAPÍTULO 1

## Ingreso a la universidad. ¿Una odisea?

He fallado una y otra vez a lo largo de mi vida. Es por eso por lo que he tenido éxito.

(Michael Jordan)

Sucedió hace ya varios años, aproximadamente en el 2007, cuando luego de culminar el colegio decidí seguir un nuevo sueño: la medicina.

Y recuerdo que ni siquiera el inicio fue algo fácil, querer iniciar mis estudios en la Universidad Central del Ecuador, que ha sido reconocida siempre como la mejor en este campo a nivel nacional, hace que muchos de nosotros deseemos culminar nuestros estudios ahí.

Acuden muchísimas personas, por lo que luego de inscribirme, después de una espera de aproximadamente 10 horas, soportando sol, intenso frío y hasta hambre, logré el propósito de la inscripción, pero debido a que hay tanta demanda, es solo el primer paso, luego de ello nos indicaron que tenía que dar una prueba de ingreso para determinar si debía ingresar a primer semestre de manera directa o si debía pasar 6 meses preparándome para poder ingresar luego.

Momentos de tensión fueron los que viví, pero gracias a Dios (creo mucho en Dios y también en la Santísima Virgen María, a quien atribuyo muchos por no decir todas las cosas buenas de mi vida) logré ingresar de manera directa a primer semestre de la facultad de medicina, en la carrera de Medicina, valga la redundancia.

Bueno y de esta manera contada de forma rápida de mi ingreso, uno se pregunta como fue el aprendizaje antes y después de este suceso que definitivamente cambió mi vida para siempre, y uno se pregunta si realmente hubo acompañamiento en el aprendizaje y como fue este. Lo cual resumo en las siguientes líneas.

Universidad Central del Ecuador – Facultad de Ciencias médicas.



Ilustración 1. <https://www.edicionmedica.ec/secciones/profesionales/-cu-les-son-los-docentes-de-universidad-central-con-m-s-publicaciones-en-scopus--91612>

Al hablar, pensar y recordar todo lo que abarca la enseñanza y el aprendizaje a lo largo de mi vida, es lamentable llegar a la conclusión de que no tengo recuerdos gratos de gran parte de aquellos sucesos, pues en tiempos no muy lejanos, el aprendizaje no era una interacción ni una mediación.

Recuerdo mi niñez, en las aulas de una escuela, donde el aprendizaje dependía básicamente de la memoria, y de solo un emisor, mientras que el receptor solo escuchaba, copiaba y muy pocas veces preguntaba, y cuando lo hacía era juzgado por los mismos maestros y hasta por sus compañeros, con el tiempo al parecer las dudas iban desapareciendo, pero la verdad es que se creaban océanos de interrogantes que nadie se atrevía a cuestionar, muchas veces por miedo, y otras por vergüenza. Así pasaron los años de la escuela, entre más dudas que respuestas, donde el maestro era ese ser grande e inalcanzable, tan lejano de llamarse amigo o educador.

Lo que no debe hacer ni ser un docente.



Ilustración 2. <https://sp.depositphotos.com/stock-photos/profesora-enojada.html>

Al pasar los años, y encontrarme en el colegio, el tipo de enseñanza iba mejorando, el aprendizaje un poco, teníamos mucho más acceso a sinnúmero de referencias, de la mano de grandes herramientas tecnológicas, pero aún no sentía ese acompañamiento que me hubiese motivado a aprender de mejor manera y tener capacidad de discernir tanta información. Tuve muchos maestros, pero ninguno marcó mi vida ni siento que sacó lo mejor de mí, a pesar de considerar que fueron grandes personas y tener de algunos de ellos, gratos recuerdos.

Llegadas a las aulas de la universidad, los primeros semestres fueron bastante complicados, alrededor de 200 personas en una sola aula de clase, muchos de nosotros recibíamos la clase de pie, otros sentados en el piso, con gran dificultad para escuchar, me llevaron a pensar si el problema de aprendizaje era por falta de empeño e incluso llegar a sospechar que la medicina no era el camino que debía seguir en mi vida, nunca me llegué a cuestionar si la enseñanza era la adecuada o si las condiciones que me brindaba la universidad eran las adecuadas, pues uno siempre tiende a culparse de los fracasos y las dudas, a pesar de que existe corresponsabilidad entre enseñar y aprender y mucho tiene que considerarse con las condiciones en las que aprendemos.

Y es así, como en medio de tanta oscuridad, brilló para mí por primera vez la luz de la enseñanza, considerar que era extraordinario, pero más marcado aun, del aprendizaje.

Recuerdo aquel maestro de Embriología, con su caminar pausado, con su sonrisa dibujada, su palabra de aliento, su gran sentido del humor, su traje con tirantes, también sus kilitos de más, de aquí la asociación que tengo que las personas subidas de peso son las más confiables y amables, pero esta aseveración con los años llegó a terminar.

Con él, comprendí que no existe amor más grande, que el amor que uno siente por la medicina; que aprender era tan sencillo, y que enseñar parecía que era un don, uno con el que había nacido aquel maravilloso ser humano, que desde mis inicios hace no tanto tiempo, ha sido un pilar y un ejemplo del tipo de maestro, amigo y profesional que quiero llegar a ser. Su manera tan única de dictar una clase, el pizarrón le quedaba pequeño, para los millones de dibujos e innumerables nemotecnias de la materia. Es verdad que tuve muchos maestros, excelentes muchos, otros no tanto, pero siempre termina siendo uno el que marca el inicio no solo de una carrera, sino de un sueño maravilloso llamado educación y pedagogía.

Me atrevo a nombrar a Simón Rodríguez y una de las frases que me gusta tanto: “El buen maestro enseña a aprender y ayuda a comprender” (Prieto, 1986), que frase tan cierta, y en tan pocas palabras encierra tanto, ojalá todos los maestros que nos encontramos a lo largo de la vida tuviesen mucho de esta frase. Tal vez muchos niños y jóvenes, ahora adultos hubieran tenido un rumbo diferente de haber encontrado en su camino maestros y amigos que nos hubiesen marcado un norte en nuestras vidas, como lo hizo este gran docente y ahora con orgullo gran colega y amigo.

Creo que, en este momento, luego de haber pasado tantos años en las aulas, comprendo que la enseñanza va más allá de lo imaginado, que no solo significa iniciar una clase y terminarla, es en el medio de esto que se encuentra toda la magia del aprendizaje, también comprendo que uno no solo debe prepararse para enseñar sino también para acompañar, y es en estos momentos que descubro que el

acompañamiento del aprendizaje es primordial tanto para el que enseña como para el que aprende. Una de las palabras que más llamó mi atención fue la “mediación”, que parece que no encierra tanto pero que a su vez engloba todo, siempre ir en conjunto el diálogo, los acuerdos y compromisos justos cuando estamos enseñando y aprendiendo. Es ir de la mano de un camino, donde al enseñar uno también aprende.

Considero que es un camino largo, no solo para aprender sino también para enseñar de la manera adecuada y que merece cada uno de los estudiantes de este país, desde que supe de su existencia, admiré y admiro muchísimo el trabajo de Simón Rodríguez en la pedagogía y educación, creo que jamás podrás resumir su trabajo, pero al menos plasmarlo en las siguientes frases:

1. Educar para un conocimiento en totalidad de la realidad, tanto natural como social.
2. Educar para el desarrollo de una capacidad de interpretación de los distintos fenómenos, tomando en cuenta que los mismos están siempre interdeterminados por otros.
3. Educar para expresarse de manera correcta, tanto oral como escrita.
4. Educar para la solidaridad y la convivencia.
5. Educar a todos los sectores sociales y no a un grupo de privilegiados.
6. Educar para seguir aprendiendo. (Prieto, 1986)

## CAPÍTULO 2

¿Primer semestre, realmente la medicina es lo que quiero hacer toda mi vida?

El hombre que es un maestro de la paciencia es un maestro de todo lo demás.

(George Saville)

Cuando inicié primer semestre, tenía demasiadas expectativas sobre lo que serían mis años de estudio de medicina, pero fueron totalmente decepcionantes, porque es difícil comprender como alrededor de 200 personas pueden estar en un aula de clase, solamente alrededor de 40 personas sentadas en pupitres y el resto acomodadas en el piso o simplemente de pie junto a la puerta, considero que no es una manera adecuada de aprender, muchas de las personas y estudiantes de aquellas aulas, ya veníamos acarreando tristeza y sinsabores de haber dejado nuestro hogar por cumplir un sueño, un sueño que cada día parecía más complicado y lejano, y además lleno de piedras en el camino.

Estudiantes de Medicina – Ecuador.



Ilustración 3. <https://www.expreso.ec/guayaquil/coronavirus-universidad-pide-estudiantes-medicina-apoyen-emergencia-sanitaria-7118.html>

Han pasado los años y aún considero que hay muchas cosas que deben cambiar en el estudio universitario a nivel nacional, a pesar de tener tantos postulantes no es algo concebible, que haya estudiantes en un aula de clase que no reúne las características adecuadas, y donde no se pueda impartir conocimientos de una manera adecuada, es entendible la falta de acceso a otros establecimientos de educación, pero abarrotar las aulas de estudiantes sin las condiciones, no es un bien para la sociedad, sino más bien termina siendo desastroso para cada uno de los estudiantes.

#### Frases de educación

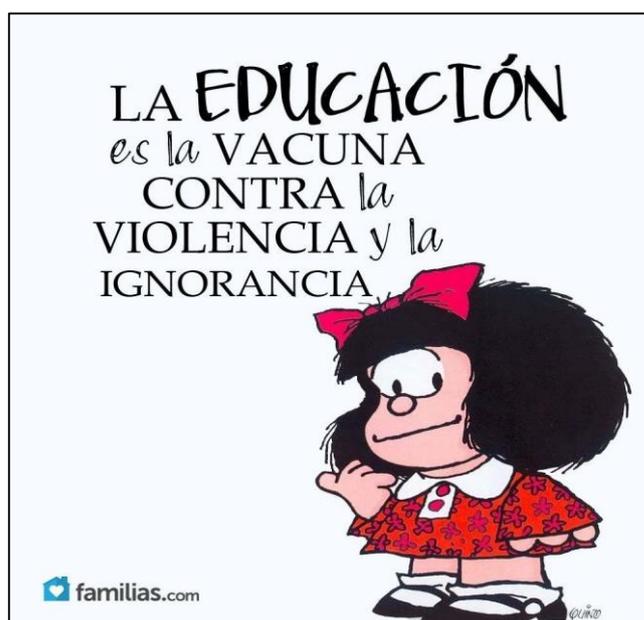


Ilustración 4.

<https://www.pinterest.com.mx/pin/507358714268538934/>

A pesar de que desde niña mi sueño era ser médico, al estar unas semanas en esta facultad, estos se fueron desvaneciendo y realmente pensé que no era algo para mí, que me había equivocado al escoger esa carrera, y el estrés y hasta me atrevo a decir que la depresión, me llevó a tomar la decisión de alejarme de la medicina y buscar incluso otra carrera en diferentes universidades.

Obviamente fueron solamente unas semanas que me tardé en darme cuenta de que la medicina era mi vida, y que debía regresar y fue así como retorné con más fuerza que antes a estudiar y convertirme en el médico que quería ser, siempre renaciendo de las cenizas como el ave fénix.

Amor a la medicina.



Ilustración 5. <https://www.facebook.com/medicinacorazon/>

Rememorando cada suceso de lo que he pasado, me pregunto como hubiese sido mi vida si hubiese conocido antes la manera adecuada de aprender y enseñar, quizás muchas de las personas que desistieron en su camino de la medicina, entre ellos muchos entrañables amigos, aún seguirían andando este camino.

Me atrevo a decir que la enseñanza y la manera de hacerlo puede ser diferente de lo que estábamos acostumbrados, a continuación, incluyo una lectura muy interesante de como mediar con la cultura al momento de enseñar y aprender, y como se puede convertir un tema aparentemente muy complejo en algo simple, el tema a continuación trata de la vida, el corazón y la circulación visto desde el deporte: tenis, que parecen dos mundos diferentes pero que se pueden complementar:

En todos los escenarios de nuestra existencia, incluso profesional, hay similitudes con lo cotidiano de la vida. Sería mucho mas sencillo un aprendizaje basado en temas que todos conocemos, ir desde lo más sencillo para poder entender lo más complejo.

Siempre he pensado que no hay mejor manera de aprender que enseñando, y mucho más si lo hacemos desde temas que nos apasionan y que amamos con locura, no solo se convierte en algo entendible y fascinante, sino en mucho más que eso, en algo reproducible; es así, como el conocimiento sería universal.

Voy a hablar de un tema fascinante: la vida, el corazón y la circulación sanguínea, que parecería un tema complicado, pero visto desde un deporte apasionante y divertido como es el tenis, es así como espero que algunos deportistas puedan leer esto, y nutrirse de conocimientos nuevos. Siempre estamos llamados a desafíos en la

enseñanza, convertir un tema aparentemente aburrido, en uno que tenga siempre al aprendiz en estado de alerta y emoción.

No quiero empezar, sin antes recordar una frase de nuestro querido Simón Rodríguez: “educar para seguir aprendiendo”, que es tan usada hasta el día de hoy, como referente de enseñanza y aprendizaje, y como dice Daniel Prieto en su texto: “su pasión por la educación y en sus desvelos por el destino de nuestros países” (Prieto, 1986), que no han hecho sino marcar un norte en la pedagogía, y nos ha permitido que el aprendizaje tenga múltiples caminos.

Vamos a hablar de un tema tan hermoso y a la vez misterioso, que parece tan complicado pero que no lo es, es el corazón y la circulación sanguínea vista desde un deporte sin igual: el tenis. Y hago este tema tan hermoso porque son dos de las pasiones de mi vida, parecen tan diferentes pero que al combinarlas son una amalgama perfecta.

Todo inicia en el corazón más o menos a la cuarta semana de la gestación (Sidawy, 2020), similar al inicio de un partido, este órgano está calentando para iniciar el partido más importante que tendrá: la vida.

#### Los latidos de tu corazón



Ilustración 6. <https://www.mundoprimary.com/lecturas-para-ninos-primaria/la-mision-del-corazon>

El partido puede ser extenso hasta llegar a culminar en 5 sets, que son las personas que logran una vida larga, o a veces solo logran llegar a 3 sets, cuando la vida de un

individuo se ha acertado por algún tipo de enfermedad; o peor aún, cuando el partido termina antes de lo previsto, ni siquiera se ha jugado un set completo porque uno de los jugadores ha sufrido una lesión importante, es cuando un ser humano, solo ha llegado a vivir unos meses o años luego de su nacimiento y que aquejado por una enfermedad importante no ha llegado a terminar con el partido de su vida.

Cuando el partido inicia y escuchamos el golpe de las pelotas en el piso antes de recibir un nuevo golpe de la raqueta, no es sino cada latido de nuestro corazón que abre con fuerza la válvula aórtica cuando la golpeamos con la raqueta, permitiendo el paso de la sangre hacia el resto del cuerpo por nuestra arteria más grande e importante que es la aorta y que lleva la sangre hacia distal, nuestro organismo completo es la cancha de tenis, el partido y las jugadas no deben sobrepasar este límite de extensión, porque cuando lo hace perdemos un jugada, además nuestra pelota nunca deja de estar movimiento, porque siempre nuestro corazón está latiendo, cuando se detiene por instantes puede tratarse de una apnea o problemas de nuestro corazón que pone en riesgo nuestro partido y el resultado.

Cuando termina un set de nuestro partido, no es más que nuestro momento de descansar y dormir, cuando nuestro corazón disminuye los latidos y baja nuestra frecuencia cardiaca, es momento de tomar aire para continuar con el partido que aún debe continuar, a veces un set es más complicado que otro, hay días que necesitamos más descanso que otros, hay días que ya no queremos levantarnos a jugar, solo queremos que el partido se quede detenido.

Y en un momento hay un saque brusco de la pelota de tenis, y la misma sale de la cancha, es decir de nuestro organismo, es similar a cuando sufrimos una lesión y tenemos una hemorragia, es decir la sangre se extravasa de nuestro cuerpo, la misma que debemos controlar a como de lugar, porque podemos llegar a tener una doble falta que ponga en peligro el gran partido de nuestra vida, en este partido podemos tardar unos minutos para recuperarnos, pero no demasiados, porque los jueces determinarán que perdimos y no podemos seguir jugando.

Y nos detenemos un momento, en este partido llamada vida, a saludar al público, hay personas que son más importantes y otras lo son menos, hay personas que llegan a nuestro partido y lo cambian por completo, y hay otras que solo pasan y no llegan a significar nada. Tendremos mucho público, algunos nos alentarán y otros nos desanimarán, pero el partido debe continuar, existirá público que amaremos con todo el corazón y se llamará familia, quienes estarán desde el inicio de nuestro partido hasta el final, sin importar si lo ganemos o lo perdamos.

Hay momentos del partido que debemos realizar nuestro saque, y lo hacemos tan fuerte que nos causa lesiones, son momentos en que nuestro corazón falla y no envía la sangre suficiente a nuestro cuerpo por alguna patología y sentimos que el partido ha culminado, pero no es así, debemos descansar un instante y culminarlo.

Hay ocasiones en que se tapan nuestras arterias, las que llevan la sangre que sale del corazón hacia nuestro cuerpo, es aquí cuando notamos que nuestra raqueta se rompió, hay algunas personas que tienen muchas raquetas de reemplazo, pero hay algunos que solo tenían una, y cuando eso sucede es devastador, porque el partido va a terminar. Cuando una persona que tiene muchas raquetas y no las va a usar, pero puede salvar el partido de otra persona, no es más que la donación de órganos, un acto tan sublime que puede hacer que a pesar de que una persona perdió un partido, muchas otras logren continuar en el mismo.

Y hemos llegado al final del partido, a veces un final inesperado, a veces otro predecible, nuestro corazón se ha detenido, nuestro público está lamentándose porque perdimos, algunos más efusivos que otros, unos lloran y muy pocos ríen. Nuestro corazón ya no palpita, ya no envía sangre a nuestro cuerpo, durante todo el partido estuvimos muy calientes, pero en este momento nuestra temperatura corporal disminuye, la poca sangre que queda solo es enviada a los lugares más importantes como los riñones y el cerebro, intentamos hacer un saque pero ya no lo logramos porque no tenemos sangre que permita que nuestros músculos hagan contracción, y en este momento nuestro público empieza a levantarse e irse, nos hemos quedado

solos, sentimos el último latido y el último suspiro de aire pero lamentablemente, el partido se ha terminado.

## CAPÍTULO 3

### El mejor maestro de la Universidad – Escuela de Medicina

El mejor profesor no es aquel que sabe más, sino aquel que hace que el alumno aprenda más.

David Fischman

En un capítulo anterior ya mencioné a uno de los mejores maestros que tuve en mi paso por la Universidad Central del Ecuador, en la Facultad de Ciencias médicas, escuela de Medicina. Y surgió este recuerdo luego de hablar de mi carrera de medicina, si como estudiantes conocemos lo que nos ofrece la universidad y la carrera, si llena nuestras expectativas o no lo hace, es momento de que nosotros volvamos la mirada al currículum.

Tuvimos un reunión muy provechosa y amena con 2 compañeras de la especialidad de Docencia Universitaria, y lamentablemente las 3 coincidíamos en lo desconocido e inusual que era hablar de curriculum, las tres personas mencionadas somos médicos y realmente no teníamos claro muchas cosas de nuestra malla curricular en medicina, que relato a continuación, uno a uno, el antes de revisar la información y también algunos conceptos claros luego de la revisión.

**Perfil del egresado:** Previo a la lectura de la información nosotros solo nos deteníamos a pensar que se refería simplemente al título de médico que se nos entregaría al final de la carrera. Luego de leer detenidamente la información es realmente el sujeto que una institución quiere formar, con múltiples competencias para enfrentarse a los desafíos que la carrera requiere.

Es una representación del sujeto, que las instituciones de educación superior, buscan formar. (Brovelli, 2005)

Enseñanza de un buen maestro.



Ilustración 7. <https://www.20minutos.es/noticia/3650519/0/regalos-padres-profesores-final-curso-ideas-exito-presion-whatsapp-como-decir-no-consejos/?autoref=true>

**Plan de estudios:** Nos detuvimos a pensar en el plan de estudios que cada universidad tenía para la carrera, y terminamos pensando que necesita cambios urgentes, es un plan de estudios amplio pero que en ninguna de nuestras universidades estuvo bien organizado.

**Sistemas de evaluación:** En todas nuestras carreras, no hubo un método de evaluación claro y conciso, lamentablemente dependía del docente, y muchas veces no fue claro y terminó considerándose incluso un tanto injusto, favoreciendo muchas veces a algunos alumnos y desfavoreciendo a otros.

**Concepción del aprendizaje:** Es lamentable que la concepción del aprendizaje siempre este dado por el maestro, y digo lamentable porque no todos son realmente buenos maestros, con deseos y felices de poder enseñar. A lo largo de nuestras carreras nos

encontramos con excelentes docentes, pero también con algunos de ellos, que nos hicieron dudar incluso, de nuestra vocación.

**Concepción de la labor del educador:** Coincidimos todas nosotras, que la concepción de un educador es inmensa, depende muchas veces de ellos para que sea un determinante de lo que podemos llegar a ser.

Luego de relatar algunas de las muchas cosas que discutimos del curriculum, nos damos cuenta de que engloba absolutamente todo lo que las personas deberían saber sobre su carrera, necesitamos también un cambio de la perspectiva de este, interesarnos más en él, es definitivamente un proceso de toma de decisiones que engloba una política de educación. No solo entrar a una carrera y culminarla, sino que previo al proceso de aprendizaje tener los conceptos claros de lo que realmente va a aportar en nuestra vida, como nos va a llenar de conocimientos y competencias para poder cumplir con las expectativas de nuestras carreras.

## CAPÍTULO 4

### El internado rotativo, una gran etapa

La paciencia, la perseverancia y el sudor hacen una combinación invencible para llegar al éxito.

Napoleon Hill

Y luego de transcurrir 5 largos años en la carrera de medicina, llegó uno de los momentos más felices y al mismo tiempo complejos de este camino: el internado rotativo médico. Básicamente consiste en 1 año en el cual se afianzan los conocimientos adquiridos en 5 años, pero realmente es un trabajo práctico que pone a prueba nuestra entereza mental y también nuestro cuerpo, pues son largas jornadas de turnos que alcanzan las 32 horas, y estos turnos son repetitivos cada 72 horas. (Bueno ahora ya no lo son, son cada 4 días).

Reflexiones sobre los médicos.



Ilustración 8. <https://www.recreoviral.com/reflexion/conoce-el-yotambienmedormi-el-movimiento-que-ha-unido-a-los-medicos-del-mundo/>

Aún seguimos siendo parte de la universidad que nos permitió llegar a esta instancia, y nos preguntamos si nuestra casa de estudio fue lo realmente lo que siempre esperamos.

Inicio con esta frase tan directa de García Moreno: “foco de perversión de las más sanas doctrinas” (Ecuador, 1933), quien decía que la universidad solo fomentaba la pereza y carreras inútiles, entre ellas la medicina. Leer este tipo de cosas que ocurren hace algunos años, realmente despierta en mí un vacío profundo, hoy en día las cosas han cambiado un poco, la mayoría de los jóvenes en este tiempo, consideramos que es todo lo contrario, la universidad es el hogar del saber, mientras más vayamos hacia ella más conocedores seremos de cosas que ignoramos, y vamos a saber un poco más de lo mucho que hay aun por aprender, además consideramos que la medicina no es una carrera inútil, sino más bien es un conector, como digo yo entre el cielo y la tierra.

#### Compañeros de aula – Internado Rotativo IESS Latacunga



*Ilustración 9. Cortesía: Patricia Mancero*

Otra frase que siempre recuerdo desde que la leí es: “educar para gozar la vida”, suena un poco utópico, pero quien no ha permanecido algunos años en la universidad nunca sabrá lo verdadero de esta frase, como aprender se ha ido convirtiendo en un

verdadero goce, y que para muchos de los maestros (lastimosamente no todos), también gocen siendo parte de la vida de los estudiantes y cada día, ayudándonos a nadar contra corriente de la ignorancia, y como eso con el pasar de los años va dando frutos, porque muchos de los que alguna vez fuimos alumnos, soñamos con ser maestros.

Y es así como surgen varias inquietudes, entre ellas, las siguientes:

### **¿Qué sentido le encuentra a su quehacer de universitario?**

Para mí, la palabra que define mi quehacer universitario es riqueza, la riqueza de conocimientos que cada día me alimentan desde que pisé esta morada maravillosa que es la universidad. Han transcurrido aproximadamente 9 años desde que la inicié, y a veces me pregunto si lo volvería a recorrer, y sin lugar a duda mi respuesta es siempre sí, no puedo decir que ha sido un camino fácil, pero que merece la pena recorrerlo, no importa cuando veces en este camino me caí, porque siempre logré levantarme, con menos miedo y muchas veces más fuerte, con más conocimientos, y muchas de las veces también con más dudas, que quería descubrir.

Yo la defino la mayoría de las veces como algo utópico, maravilloso, sublime, lamentablemente no siempre es así, o no siempre lo es para todos, pero los que hemos tenido la oportunidad de conocerla, la amamos y cada vez queremos más.

He tenido la oportunidad de tener ya 3 moradas llamadas universidad a lo largo de mis cortos años, y siento que cada vez la sed de conocimiento es mayor, pero también uno se vuelve más selectivo y mas complicado en lo que deseamos de nuestra nueva morada, que sea mejor que la anterior, que el provecho que sacamos antes, ahora lo sea mucho más y que los conocimientos que estamos adquiriendo ya no solo sean para tener un título más, sino que ese mismo título nos ayude para poder regar nuestro conocimiento a lo largo de nuestra familia, amigos y en general nuestro mundo.

### **¿Qué virtudes y qué carencias de la institución reconoce y de qué manera ellas favorecen o entorpecen el logro de ese sentido?**

Me faltarían palabras para elogiar lo que para mí ha sido la universidad, nuestra universidad, un tesoro escondido de riquezas que se van descubriendo con el día a día. Nuestro segundo hogar, en donde pasamos muchas más horas que en nuestro hogar, es un espacio de vida y conocimientos, un espacio donde se tejen miles de sueños y se cristalizan muchos otros.

Uno cuando habla de lo que ama, muchas veces no le encuentra carencias, pero con los años se aprende que no hay mejor manera de mejorar que haciendo críticas constructivas sobre lo que no está bien, para que de esta manera se puede superar los obstáculos.

Existen múltiples carencias en la universidad, siempre he pensado que esta debe ser como su nombre lo dice “universal”, que no debe estar limitado a pocas personas o algunas, que cualquier persona sin importar su índole social o económica debe poder acceder a una educación digna en las bellas aulas de cualquier universidad.

Otra grande carencia que considero es que no siempre se mantiene un orden y un sentido estricto, muchas veces la enseñanza es dispareja, es decir con una persona se aprende más que con otra, o no se lleva registros claros de lo que se enseña, pero también reconozco que esto depende de cada maestro.

Y como la educación en este último año ha dado un vuelco, como las clases presenciales se han convertido en clases virtuales, ya hace varios meses que no he pisado mi casa, mi hogar, mi universidad.

Definitivamente mi sentido de aprender y ser mejor en la universidad, unido de los múltiples aciertos y también de las carencias, no han limitado el verdadero sentido de lo que realmente quiero y busco entre las aulas de clase, sigo pensando que todas las personas deberían tener acceso a el aprendizaje.

También se habla de la “violencia universitaria” (Malo, 1985), que lastimosamente la vivimos desde épocas pasadas hasta el día de hoy, también es otra falencia importante. Pero en fin la verdadera esencia de la Universidad no ha cambiado, es un

lugar lleno de conocimientos y donde se conoce hermosas personas que terminan siendo demasiado importantes en la vida.

Y así culminó una hermosa etapa más de mi vida, el internado rotativo, posterior a lo cual obtuve mi tan anhelado título de médico, que más allá de pensar que era lo último, terminé pensando que era el primero de muchos que soñaba con obtener. El camino nunca es fácil, pero vale la pena recorrerlo y lo haría una y mil veces más.

## CAPÍTULO 5

### Medicatura rural, cambio de perspectiva de mi vida

Nadie que haya dado lo mejor de sí mismo lo ha lamentado nunca.

George Halas

Luego de graduarme de médico, se vino un suceso importante y trascendental en mi vida: el año de medicatura rural, necesario para poder ejercer posteriormente como médico.

Y si me hubieran dicho previo a esto, que sería el año más hermoso de mi vida no lo hubiese creído, nos inculcan tantos miedos frente a esto, pero realmente fue un año de aprendizaje, de amor, de paciencia, de conocer personas y niños que muchas veces más que necesitar un tratamiento, necesitaban unas palabras de aliento y un apoyo moral para seguir adelante.

#### Medicatura rural



*Ilustración 10. Cortesía Patricia Mancero*

Mi año de medicatura rural lo hice en el Oriente ecuatoriano, una mezcla de paraíso con paisaje interminables y lugares nuevos por conocer cada día, caminar en busca de personas en lugares recónditos, uno llega a conocer la sonrisa y el agradecimiento infinito, y más que eso, el amor incondicional, surge de nuevo en mi mente que esto era lo único que quería hacer en mi vida, no hubiese podido ser nada más, nada me hubiese hecho tan feliz y completa.

Y luego uno se pregunta el aprendizaje para que sirve y aquí está la respuesta, y en torno al educar, realmente para qué es y como debería funcionar, lo que cambió mi visión de esta por completo.

#### Evaluación médica pediátrica.



Ilustración 11. <https://www.patronato.quito.gob.ec/2017/01/16/evaluacion-medica-a-ninos-y-ninas-de-centros-de-atencion-infantil-se-realiza-con-miras-a-evitar-desnutricion/>

Lamentablemente han sido incontables años los que se nos ha arraigado en la mente y en el corazón que educar y aprender es un término por demás explícito pero en el mal sentido, siempre pensando que ir a la escuela, ir al colegio y finalmente a la universidad es un gran sacrificio para llegar a ser alguien en la vida, que es frustrante, que es difícil, que es complicado. Siempre teniendo profesores y muy pocos educadores, muchos de ellos que nos hacen pensar que el estudio no es para nosotros, que seguramente no somos lo suficientemente aptos para las tareas y exámenes, en

fin hacen que definitivamente aprender sea algo terrible, y crecemos pensando que eso para a ser para siempre.

Y es así, como luego de años y años, de que yo también tenía esta idea errada de aprendizaje, llega una nueva meta en mi vida, la especialidad de Docencia Universitaria, que en primera instancia la hice con el fin de poder hacer más fructífera mi carpeta de médico y próximo docente, cuando hay un cambio extremo en mi mentalidad del aprendizaje, y es así como capto esta frase en las lecturas de mi especialidad, que me gusta tanto “educar para gozar de la vida” (Malo, 1985), y han pasado los días y me doy cuenta que no hay mejor frase para enseñar y aprender que esta, porque en definitiva aprender es gozar de la vida, es enriquecerse de culturas, es llenarse de conocimientos para navegar por el mundo sin la necesidad de un viaje, es definitiva poder gozar de la vida, porque aprender sin darnos cuenta es mucho más que eso, es dejarnos llevar y simplemente gozar de todo lo que nos rodea, es disfrutar la belleza de este mundo a pesar de las dificultades que se nos presenten.

#### Frases de educación



Ilustración 12.

<https://www.pinterest.dk/pin/507780926708105026/>

En este momento no me encuentro como docente, pero estoy segura que más adelante podré impartir un poco de mis conocimientos, y lo haré de manera distinta a la que me enseñaron, porque siempre pensé que educar y aprender era complicado y difícil, jamás me hubiese imaginado que es realmente un goce de la vida, que educar

es llegar a algo más allá de nuestros ideales y de nuestras vivencias, y que aprender en la vida es algo realmente maravilloso.

Han pasado varios meses de este camino que inicié y me siento realmente afortunada de poder caminar por esta senda de la enseñanza y el aprendizaje, y siempre digo y repito que no hay mejor manera de aprender que enseñando, pero haciéndolo de una manera diferente, haciendo que nuestros estudiantes disfruten este camino como lo estoy haciendo yo, entendiendo que enseñar, educar y aprender es realmente interesante y gratificante.

No quiero acabar esta práctica sin decir que el aprendizaje y la educación hacen grandes a los países, independientemente de su riqueza, la educación rompe y destruye muros que muchas veces nos separan, y también crea lazos que duran toda la vida y nos hacen mejores seres humanos.

## CAPÍTULO 6

### La residencia médica

Haz de cada día una obra maestra.

John Wooden

Luego de culminar el año de medicatura rural, previo a estudiar una especialidad decidí ingresar a un hospital a trabajar de residente médico, en donde aprendí muchas cosas que sin lugar a duda me permitieron desenvolverme posteriormente en mi vida de médico y luego de posgradista.

IESS El Batán – Quito –



Ilustración 13. Cortesía: Patricia Mancero

La vivencia de las instancias de aprendizaje era una gran interrogante no solo en aquel momento de mi vida sino en general, y vamos a continuación a desglosar un poco de esto para lograr llegar al entendimiento.

Luego de leer varios textos, se queda en mi mente el aprendizaje colaborativo, lamentablemente en mi carrera de medicina y sobre todo en los primeros años jamás existió este tipo de enseñanza, los maestros estaban limitados a dar su clase magistral y muchas de las ocasiones nosotros como estudiantes ni siquiera podíamos hacer una pregunta, mucho menos interrumpir la clase.

Sala de quirófano



Ilustración 14. <https://www.elhospital.com/temas/Preparacion-de-pacientes-para-cirugias-durante-la-pandemia+134892>

A propósito de un caso ocurrido hace pocos días en la Universidad Central del Ecuador donde tuve el orgullo de recibirme como médico, donde se dejó ver como se maneja a veces la enseñanza, aquel gran maestro y educador aparenta carecer de empatía y mucho menos respeto, hace ya varios años yo pase por sus aulas y puedo decir sin temor a equivocarme que es un gran maestro, pero que cometió muchos errores, entre ellos ser poco tolerante y creer que siempre tiene la razón a pesar de tener alguna vez alguna equivocación, que como humanos es normal, pero lo errado es no aceptarlo. Que diferencia leer esta frase que me llegó al profundo de mi ser, referente

a la enseñanza: “Es dejar un poquito el alma y el corazón enredados en las aulas de clase, una impresión que se queda en el espíritu.” (Galindo, 2009)

En otro texto muy enriquecedor, se habla mucho de la necesidad no solo de enseñar sino también de escuchar a los alumnos y estudiantes, que triste es pensar que esto no sucedía en las aulas de clase de mi querida universidad, y puedo contar con escasos dedos de mi mano, los maestros que en verdad se preocupaban de al menos escucharnos y saber lo que sentimos o pensamos, o si no entendíamos algo, explicarlo de nuevo o enfocarse en un tema específico, la mayoría de ellos simplemente hacían escuchar su voz y lo que tenían que decir sin ni siquiera levantar una mirada hacia nosotros. Y para mi surge este párrafo de las lecturas que me deja perpleja: “La necesidad fundamental de escuchar las voces de los estudiantes y las estudiantes y, de esta forma, conocer sus expectativas, opiniones y experiencias previas, punto de partida para el desarrollo de diversos temas y conceptos, lo cual favorece una participación real y libre en las dinámicas de mediación pedagógica y, por tanto, espacios para que se expresen con autonomía.” (Hernández, 2012)

Se habla mucho del respeto a la autonomía y los derechos que no solo tienen los maestros como nos lo hicieron creer, sino también los derechos que tenemos nosotros como estudiantes, que no es un favor sino una obligación que debe respetarse en todas las instancias. Es lamentable como uno a lo largo de su paso por la universidad, termina teniendo como un ejemplo malo a los docentes, y siempre con frases que indican que si alguna vez llegamos a ser docentes jamás seremos como aquellas personas déspotas que nos dieron clases, porque no creo que aquello haya sido enseñanza.

Y luego de mi paso por la universidad, en el estudio de la medicina, y en la especialidad posteriormente, surge una nueva especialidad que me interesa conocer y es la Docencia Universitaria, que cambia por completo mi percepción de educación, como nos permite cambiar el chip que siempre hemos tenido a la hora de aprender y mucho más a la hora de los docentes de enseñar, como prima el respeto, como nos sentimos parte de esta especialidad, aquí nuestra voz siempre es escuchada, la comprensión

siempre esta a flor de piel, muchas veces nuestra carrera es sumamente complicada con los tiempos, y la especialidad se adapta a nosotros y nos permite ser nosotros mismos sin temor a equivocarnos. Y me atrevo a colocar esta frase de una de nuestras lecturas, que para mí simplifica lo que pienso de esta especialidad: “Los estudiantes tutorados y tutores destacan del programa que la fusión de academia y valores es una oportunidad para compartir y construir” (Cardozo, 2011), porque así lo siento, porque así es la enseñanza y el aprendizaje que siempre merecemos, carente de miedos, lleno de inquietudes que siempre son resueltas, lleno de empatía y haciendo que uno se sienta seguro en cualquier límite que nos encontremos.

## CAPÍTULO 7

### Un sueño inalcanzable: mi posgrado en cirugía vascular y endovascular.

“No podemos juzgar la vida de otros, ya que cada persona conoce su propio dolor y renuncia. Una cosa es sentir que estás en el camino correcto, pero otra es pensar que el tuyo es el único camino.”

Paulo Coelho

Fueron momentos complicados al intentar ingresar a una especialidad de Medicina, pues existían muy pocas plazas y demasiados aspirantes, sin embargo, cuando uno lucha por sus sueños, obviamente no quedándose sentada esperando que los milagros sucedan, sino más bien levantándose y estudiando mucho más de lo que lo hacen otros, logré con la bendición de Dios y la Santísima Virgen María, ingresar al posgrado de mis sueños: Cirugía vascular y endovascular.

IESS – Hospital Carlos Andrade Marín – Cirugía



Ilustración 15. Cortesía: Patricia Mancero

Y han sido años más difíciles que felices, pero que sin lugar a dudas los volvería a vivir sin cambiar absolutamente nada.

Y hablando un poco sobre como ha sido el aprendizaje en esta etapa, creo que lamentablemente ha sido como siempre lo fue, pero considerando algunas enseñanzas e instancias de aprendizaje aprendidas, resumimos lo siguiente:

Las instancias de aprendizaje definitivamente se enfocan en el mejoramiento en la calidad y la eficiencia de la educación médica, no solo depende de el educador sino también de los educandos. Definitivamente como médicos, adquirimos gracias a estas instancias, herramientas para poder encontrar soluciones a muchas de las interrogantes y más que eso a los problemas que aparecen a diario en nuestra carrera.

Inicio con esta frase tan interesante:

---

*“Se tendrían que enseñar principios de estrategia que permitan afrontar los riesgos, lo inesperado, lo incierto, y modificar su desarrollo en virtud de las informaciones adquiridas en el camino. Es necesario aprender a navegar en un océano de incertidumbres a través de archipiélagos de certeza.” (Morín, 1999).*

---

Definitivamente como educadores, estamos en la obligación no solo de dar una clase, o de hablar sobre un tema en particular, pues eso se lo puede hacer de manera muy breve al buscarlo en internet, pero lo que no vamos a encontrar es como afrontar muchas inquietudes e interrogantes a partir de lo que aprendimos y aprendimos día a día.

**¿Qué ocurre con la institución como instancia de aprendizaje?**

La vivencia de una formación universitaria en el diálogo, la cooperación y la libertad abre las puertas a educadoras y educadores creativos. Cuando se acrecienta la autonomía, entendida en un marco de relaciones respetuosas y solidarias, y se promueve una lectura más compleja de las realidades, se camina en la búsqueda de sociedades más equitativas. (Hernández, 2012)

Definitivamente la institución, es en donde vamos a aprender, hablando propiamente de la universidad, pero en estos tiempos difíciles debido a la pandemia, considero que hablar de institución va más allá de un aula o de unas paredes, se trata del sentimiento de enseñar y aprender en cualquier lugar a pesar de las dificultades.

### **¿Qué le sucede a usted en su práctica profesional en tanto instancia de aprendizaje?**

Lamentablemente en tiempos anteriores, hablar de instancias de aprendizaje se trataba de utopías, de algo inexistente, la mayoría de docentes no entendía que las instancias de aprendizaje van más allá de simplemente dar una clase magistral y nada más, en mi práctica como profesional me hubiese gustado que nos preparen par grandes cosas, para poder resolver problemas más allá de simplemente aprender de memoria, pero ese aprendizaje lo fuimos desarrollando solos en el camino, y es así como espero que como futura docente las cosas para mis estudiantes sean diferentes.

### **¿Qué ocurre con los medios y materiales y tecnologías?**

Que son definitivamente muy útiles y necesarios para la enseñanza y el aprendizaje, pero no lo son todo, jamás la tecnología superará a un buen maestro y la calidad de enseñanza. Como hablamos anteriormente es fácil una búsqueda de temas en internet, pero muchas veces sin entender el mismo, siempre un buen maestro hará la diferencia.

### **¿Qué ocurre con el grupo como instancia de aprendizaje en su trabajo educativo?**

Se habla mucho de la tutoría entre pares, que básicamente consiste en un puente que une tanto estudiantes como docentes, con el fin de crear una comunidad en favor de los alumnos en proceso de aprendizaje.

De aquí la importancia que tiene la adopción de estrategias pedagógicas de apoyo a los procesos tutoriales universitarios, de las cuales cobra relevancia el aprendizaje

colaborativo entre estudiantes, entendido como un sistema de interacciones que permite una clara organización y lleva a un mejor trabajo en equipo. (Cardozo, 2011)

### **¿De qué manera utiliza el contexto como instancia de aprendizaje de sus estudiantes?**

Definitivamente para mí las determino como experiencias de formación, como un docente puede determinar que su estudiante sea capaz de salir al mundo real y apoderarse de él, además tener las herramientas adecuadas para poder enfrentar cada uno de los problemas que se aparezcan, y puede crear soluciones ante ellos.

Para mí la instancia de aprendizaje se resume en una colaboración del aprendizaje, como docente entrego mucho de lo que se, y como estudiante también entrego mucho al aprender.

En el aprendizaje colaborativo/cooperativo se diseñan ambientes que posibilitan el intercambio de ideas, el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales, la contrastación de hipótesis, la búsqueda planificada de información, el desempeño de roles, el cruce de opiniones sustentadas y argumentadas desde las evidencias conceptuales, la evaluación con sentido de logros y dificultades, todo ello en procura de la obtención de metas que se alcanzan en cooperación con otros. (Galindo, 2009)

### **¿Cómo se valora y utiliza el consigo mismo, consigo misma en su tarea educativa?**

Para mí se trata de las habilidades y contribución individual que cada ser como estudiante e incluso como educador tiene.

Favorece actitudes como motivación para el logro, apertura hacia la diversidad y la diferencia, sentimientos de capacidad y solidaridad, y habilidad para la conducta regulada y planificada. (Galindo, 2009)

Solo con esas actitudes hacia nosotros mismos podemos lograr enaltecer a nuestros compañeros, todos somos capaces de hacer cosas extraordinarias y poder resolver cualquier encrucijada en nuestra vida.

## CAPÍTULO 8

### Docencia universitaria, complemento perfecto para mi carrera.

Si la vida te pone obstáculos, tu reto es superarlos.

Anónimo

Siempre me llamó la atención la docencia, mi padre fue docente y uno de los mejores, y es así como decidí seguir la especialidad de Docencia Universitaria, debo decir que no ha sido nada fácil, cursar una especialidad de Medicina y al mismo tiempo otra de Docencia, pero sin lugar a dudas ha valido la pena cada segundo de esta.

He aprendido mucho en esta especialidad, creo que ha cambiado completamente la percepción de la educación y la enseñanza, porque enseñar es mucho más de lo que imaginamos.

#### Compañeros de aula



Ilustración 16. <https://www.campus3a-paca.fr/vous-avez-entre-18-et-29-ans-et-vous-souhaitez-vous-former-en-apprentissage-dans-un-des-metiers-du-campus-3a/>

A continuación, revisaremos un ejercicio sumamente interesante realizado en la especialidad, que es un ejercicio de interaprendizaje con nuestros compañeros, cada uno de nosotros expuso un tema referente a su carrera de Medicina, y luego nosotros nos encargamos de revisarlo y al mismo tiempo ver cada uno de los errores o cosas que deberían mejorar.

Considero que este ejercicio de interaprendizaje es uno de los más importantes que hemos realizado, no solo nos ayuda a ver las falencias y problemas de nuestros compañeros, sino más importante que ello, podemos ver nuestros errores y la manera de mejorar para en mi caso, en un futuro ser un gran docente.

Evoco un texto muy interesante de las lecturas que dice: “Porque la narrativa, al activar esa vetusta costumbre de estar reunidos al lado del fuego, nos hace hermanos de una misma sangre cultural. El que narra convoca, a través de sus palabras, los orígenes, el caudal vigoroso de sus mayores.” (Vásquez, 2007), y es la realidad, como mediante la palabra se puede llegar a nutrir tanto de cada cultura, educar de tal manera que nos hacemos hermanos de conocimientos.

Otra frase muy interesante de nuestro querido Daniel Prieto: “La entropía es enemiga del aprendizaje, pero asegura un suelo mínimo de recepción de información y nadie lo molesta a uno como para ponerlo a reflexionar o a intentar respuestas inteligentes.” (Prieto, La productividad pedagógica, 1999), esto quiere decir que incluso por más inteligentes que seamos, si no podemos compartir nuestros conocimientos con los demás, seguramente lo que sabemos se quedará ahí, no se transmitirá de persona a persona y mucho menos de generación en generación.

Realizamos un ejercicio de interaprendizaje con nuestros compañeros de la especialidad, fue algo realmente interesante y desafiante, debido a que ellos aparte de ser estudiantes, también son docentes.

Este ejercicio sirvió muchísimo para detectar errores y también las cosas positivas en nuestra exposición. Cabe recalcar que me pareció muy interesante que cada uno captó la esencia de mi exposición sobre enfermedad arterial periférica, pero nadie recordó el tema preciso. Es algo bastante peculiar, que muchas veces algo tan primordial se olvide, pero conceptos más largos o concretos si se recuerden.

La mayoría de mis compañeros tuvieron como observación el manejo del tiempo, creo menos es más en este tema, es decir que hay que enfocarnos en lo primordial y en conceptos precisos y no colocar conceptos que no son relevantes.

Fue un ejercicio de interaprendizaje sumamente enriquecedor, debido a que podemos ver desde la perspectiva de otro observador, como nos ven nuestros alumnos y aprenden de temas que nosotros conocemos un poco más. Siempre hay que recordar que existe muchísima información en internet, pero nunca se comparará con la enseñanza que se nos ofrece en un aula de clase, aunque ahora por las circunstancias de la pandemia, con el aula virtual.

Realmente luego de las observaciones, uno puede llegar a entender las falencias, pero al mismo tiempo las cosas buenas que uno tiene al impartir un tema, y definitivamente uno tiene que poner mucho énfasis en los errores, pero también en las cosas buenas, para de esa manera lograr mejorar y poder enseñar de mejor manera.

Es interesante que, a pesar del tema dado, muchos de mis compañeros no recordaron el tema específico, eso quiere decir que el tema no fue visualmente interesante, todos recuerdan que se trataba de una patología vascular, pero no el tema específico.

Este ejercicio de interaprendizaje me dejó muchas cosas buenas, me ayudará sin lugar a dudas a mejorar a corto y mediano plazo.

Luego de esta revisión enriquecedora, creo que son importantes varias reflexiones acerca de nuestros trabajos, tanto de los que calificamos como los que nos calificaron o evaluaron.

A esta altura del desarrollo del curso le pedimos un ejercicio de autoevaluación destinado a reconocer lo hecho hasta ahora a través de su producción discursiva que va acompañando el cumplimiento de las practicas y la apropiación de conceptos a través de la bibliografía.

Usted ha cumplido las tareas correspondientes a ocho prácticas, lo que representa más del 70% del total del módulo. Ello, expresado en resultados de producción de su texto paralelo, significa un material considerable.

Planteamos para la reflexión las siguientes preguntas:

**¿Cómo ha sentido este recurso de trabajo a lo largo de ocho prácticas?**

Realmente muy enriquecedor, me ha permitido ir estructurando mi texto paralelo, definitivamente parece que ha transcurrido un instante desde que iniciamos esta especialidad, y ya han pasado varios meses. Pero definitivamente lo repetiría.

**¿Qué dificultades ha tenido?**

Al inicio fue muy difícil empezar a escribir, pero conforme el tiempo ha pasado, ha sido mucho más fácil, las palabras fluyen de mejor manera, los sentimientos se conjugan y se logra traducir en palabras. Creo que aún tengo un poco de temor al escribir pero definitivamente mucho menos que antes.

**¿Considera que las va venciendo?**

Definitivamente sí, como lo dije anteriormente no del todo, pero ya es mucho menos complicado escribir. Creo que los grandes escritores y docentes también debieron tener miedos y dificultades en sus comienzos, pero de los errores se aprende y se puede mejorar.

**¿Considera que ya ha empezado a lograr un dominio de la producción escrita válido para armar su texto?**

Creo que sí, aún me faltan demasiadas cosas, pero con las tutorías he logrado desenvolverme de mejor manera, empezar a dar vida a mi texto paralelo y sobretodo permitir que cada práctica encaje perfectamente. Me siento muy satisfecha con cada cosa aprendida en esta especialidad.

**¿Qué reflexiones, apreciaciones, le ha despertado el proceso de construcción de obra?**

Muchas reflexiones, principalmente que tenemos demasiada información al alcance de nuestras manos en internet, y que para que un texto sea realmente útil y también valorado, debe tener características únicas y ser un verdadero texto enriquecedor para cualquier persona que lo lea, tener una buena bibliografía, gráficos acordes y un lenguaje claro y preciso.

**¿Qué virtudes reconoce en su trabajo?**

Considero que tiene muchas virtudes, primero que fue hecho con mucho esfuerzo y amor, tiene muchas vivencias propias de mi vida como estudiante, pero también tiene muchos textos que han aportado con la bibliografía. De esa forma este texto paralelo se va convirtiendo en algo muy interesante y fácil de leer, se torna muy interesante y en ocasiones hasta divertido, pero sin dejar de lado la docencia como base.

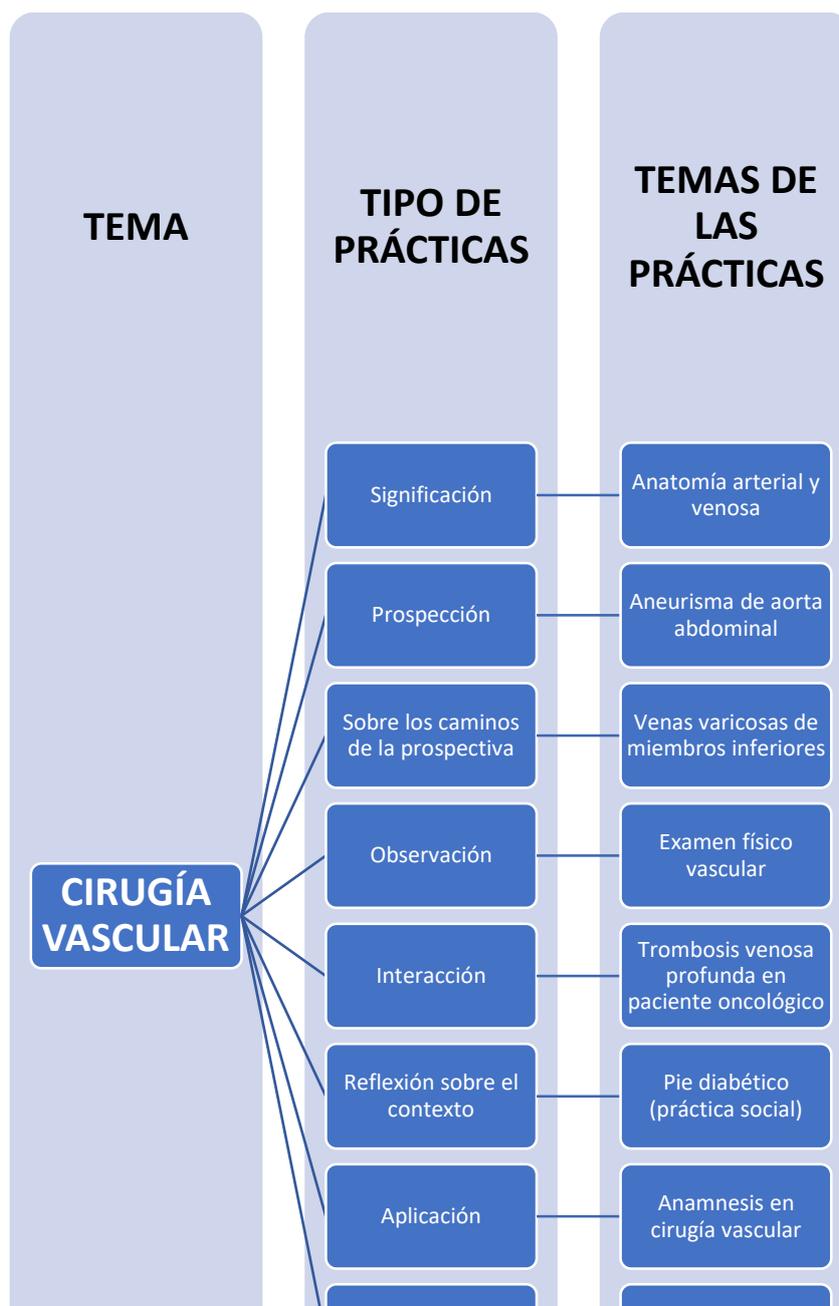
**¿Ha tenido oportunidad de detenerse a leer todo lo que ha producido?**

Lo he leído muchas veces, incluso con el fin de evitar faltas ortográficas, y al mismo tiempo para determinar si vale la pena leerlo. Considero que desde los inicios hasta el momento he mejorado mucho con la redacción, pero también aún falta mucho camino por recorrer y aprender.

Es primordial que aprendamos a formular temas y evaluaciones para nuestros próximos estudiantes, lo que en nuestra especialidad de Docencia Universitaria llamamos: Práctica de prácticas, no es más que plasmar todo lo que hemos aprendido a lo largo de estos meses en nuestra manera de enseñar.

### Mapa de prácticas:

Tabla 1



La Cirugía Vascul ar es la especialidad quirúrgica directamente relacionada con la Angiología, que se ocupa del estudio, prevención, diagnóstico y tratamiento de la patología vascular, es decir, las enfermedades del sistema arterial, venoso y linfático. No incluye, sin embargo, el corazón y las arterias intracraneales.

Este tema se encuentra organizado en 8 capítulos, en los temas anteriormente mencionados en nuestro mapa de prácticas, donde se resume todas las patologías arteriales y venosas de la Cirugía Vascul ar. Vamos capítulo por capítulo, estudiando y aprendiendo de estas patologías tan importantes.

### **Práctica 1: ANATOMÍA ARTERIAL Y VENOSA**

La anatomía arterial y venosa es primordial en el estudio de cirugía vascular, es desde aquí desde donde partimos conociendo la anatomía normal, para posteriormente poder entender cada una de las patologías que pueden ocurrir.

Para fortalecer los conocimientos y todos tener un lenguaje universal, vamos a leer previamente a revisar este tema, el capítulo 6 de la Anatomía Humana descriptiva, topográfica y funcional de Masson, décima edición, posterior a lo cual estaremos en condiciones de conversar y responder cada una de las siguientes preguntas.

## 1. Práctica sobre anatomía arterial y venosa (Práctica de significación)

- Definir los términos de arteria y vena de manera general y cuáles son sus funciones en nuestro organismo.
- Conocer y enumerar las capas de las arterias y venas.
- Enumerar las arterias y venas que conocemos en nuestro cuerpo.
- Definir cómo podemos diferenciar una arteria de una vena.
- Determinar cuál es la arteria y la vena más grande de nuestro cuerpo.
- En qué sitios puedo colocar accesos venosos centrales y líneas arteriales.
- Cómo podemos definir una fístula arteriovenosa.

La evaluación será de la siguiente manera:

1. Prerrequisitos (lecturas previas a la clase): 5 puntos
2. Participación en clase: 10 puntos
3. Exposición de tema: 10 puntos
4. Examen final: 20 puntos
5. Autoevaluación: 5 puntos

Tabla 2

<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BUENO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>
<b>Prerrequisitos</b>	Responde correctamente las 10 preguntas indicadas <b>5 puntos</b>	Responde todas las preguntas, pero al menos la mitad de manera no adecuada <b>3-4 puntos</b>	Responde menos de la mitad de las preguntas, y no todas son correctas <b>1-2 puntos</b>	No responde ninguna pregunta, o si lo hace de manera errónea <b>0 puntos</b>
<b>Participación en clase</b>	Ha participado activamente en las clases, responde acertadamente todas las preguntas <b>8-10 puntos</b>	Ha participado en clases, no en todas, y responde las preguntas solicitadas pero no siempre correctas <b>5-7 puntos</b>	Casi no responde ni participa en clase, lo hace en contadas ocasiones <b>2-4 puntos</b>	No participa en clase y responde vagamente las preguntas solicitadas <b>0-1 punto</b>
<b>Exposición</b>	Correcta exposición y conocimiento del tema dado. Buenas herramientas de apoyo. <b>8-10 puntos</b>	Exposición y conocimiento del tema bueno no excelente, herramientas de apoyo con déficits. <b>5-7 puntos</b>	Exposición y conocimiento del tema regular, las herramientas de apoyo no ayudan en la exposición. <b>2-4 puntos</b>	No conoce el tema a exponer, no tiene herramientas de apoyo correctas. <b>0-1 punto</b>

<b>Examen final</b>	Responde correctamente las 20 preguntas propuestas. <b>20 puntos</b>	Responde correctamente entre 15-19 preguntas. <b>15-19 puntos</b>	Responde correctamente entre 10-14 preguntas. <b>10-14 puntos</b>	Responde menos de la mitad del examen y no lo hace correctamente. <b>0-9 puntos</b>
<b>Autoevaluación</b>	Su autoevaluación ha sido acorde a su desempeño en clase. <b>5 puntos</b>	Su autoevaluación no está muy acorde a su desempeño real. <b>3-4 puntos</b>	Su autoevaluación no está acorde a su desempeño. <b>1-2 puntos</b>	Su autoevaluación no tiene nada que ver con su desempeño. <b>0 puntos</b>

## Práctica 2: ANEURISMA DE AORTA ABDOMINAL

El aneurisma de aorta abdominal es una patología que ha presentado una alta prevalencia en nuestro país, por lo tanto es importante tratarlo como capítulo en este curso, además es una patología silente, que el momento del diagnóstico puede ser demasiado tarde y presentarse como una emergencia con alto riesgo de muerte.

El tema mencionado va a ser revisado en el capítulo 71 del libro de cirugía vascular y terapia endovascular de Rutherford. Novena edición. Posterior a lo cual, vamos a poder responder y haremos una mesa redonda con preguntas que encontraremos a continuación y después vamos a pensar en nuevos métodos e innovaciones en el tratamiento de esta patología.

### 2. Práctica sobre aneurisma de aorta abdominal. (Práctica de prospección)

- ¿Qué es un aneurisma de aorta abdominal?
- ¿Por qué se produce un aneurisma de aorta abdominal?
- ¿Cuáles son las terapias quirúrgicas existentes al momento?
- ¿A qué pacientes debo hacer un screening de aneurisma de aorta abdominal?
- Analicemos qué podemos hacer para evitar el desarrollo de aneurisma de aorta abdominal.
- Vamos a pensar en tratamientos quirúrgicos nuevos e innovadores creados por nosotros, que podrían mejorar el tratamiento del aneurisma de aorta abdominal, y de esta forma mejorar la calidad de vida de los pacientes.

La evaluación será de la siguiente manera:

1. Prerrequisitos (lecturas previas a la clase): 5 puntos
2. Participación en clase: 10 puntos
3. Idea más innovadora: 10 puntos
4. Examen final: 20 puntos
5. Autoevaluación: 5 puntos

Tabla 3

<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BUENO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>
<b>Prerrequisitos</b>	Responde correctamente las 10 preguntas indicadas <b>5 puntos</b>	Responde todas las preguntas, pero al menos la mitad de manera no adecuada <b>3-4 puntos</b>	Responde menos de la mitad de las preguntas, y no todas son correctas <b>1-2 puntos</b>	No responde ninguna pregunta, o si lo hace de manera errónea <b>0 puntos</b>
<b>Participación en clase</b>	Ha participado activamente en las clases, responde acertadamente todas las preguntas <b>8-10 puntos</b>	Ha participado en clases, no en todas, y responde las preguntas solicitadas pero no siempre correctas <b>5-7 puntos</b>	Casi no responde ni participa en clase, lo haces en contadas ocasiones <b>2-4 puntos</b>	No participa en clase y responde vagamente las preguntas solicitadas <b>0-1 punto</b>
<b>Idea más innovadora</b>	Idea innovadora, buen conocimiento del tema. <b>8-10 puntos</b>	Idea innovadora pero poco realizable. <b>5-7 puntos</b>	La idea no es innovadora, no conoce mucho del tema. <b>2-4 puntos</b>	No presenta la idea indicada, o no está bien realizada. <b>0-1 punto</b>
<b>Examen final</b>	Responde correctamente las 20 preguntas propuestas. <b>20 puntos</b>	Responde correctamente entre 15-19 preguntas. <b>15-19 puntos</b>	Responde correctamente entre 10-14 preguntas <b>10-14 puntos</b>	Responde menos de la mitad del examen y no lo hace correctamente <b>0-9 puntos</b>
<b>Autoevaluación</b>	Su autoevaluación ha sido acorde a su desempeño en clase. <b>5 puntos</b>	Su autoevaluación no está muy acorde a su desempeño real. <b>3-4 puntos</b>	Su autoevaluación no está acorde a su desempeño. <b>1-2 puntos</b>	Su autoevaluación no tiene nada que ver con su desempeño <b>0 puntos</b>

### **Práctica 3: VENAS VARICOSAS DE MIEMBROS INFERIORES**

Las venas varicosas de miembros inferiores es la patología más prevalente en nuestro país y el mundo entero, al hablar de patologías vasculares. No solo es un problema muchas veces incapacitante para los pacientes, sino también produce altos gastos a nivel de salud pública. Al tratarse de una patología crónica, no es una urgencia ni una emergencia médica, pero si debe ser diagnosticada y tratada a tiempo.

Este tema va a ser revisado en los capítulos 154, 155 y 156 del libro de cirugía vascular y terapia endovascular de Rutherford. Novena edición. Luego de la lectura de los capítulos mencionados estaremos en capacidad de diagnosticar, tratar tanto clínica como quirúrgicamente dicha patología y además actuar frente a emergencias sanitarias como la que vivimos actualmente.

#### **3. Práctica sobre venas varicosas de miembros inferiores (Práctica sobre los caminos de la perspectiva)**

- Un paciente con venas varicosas de miembros inferiores que amerita cirugía, pero por la pandemia no se la puede realizar, ¿qué alternativas de tratamiento tenemos?
- ¿Amerita un paciente con venas varicosas de miembros inferiores que no necesita cirugía, ser visto cada 3 meses por consulta externa en medio de la pandemia por coronavirus?
- ¿Qué medicamentos enviar a un paciente con venas varicosas de miembros inferiores que necesita cirugía, pero al encontrarnos en una emergencia sanitaria no se la puede realizar?
- En medio de la pandemia, los pacientes con venas varicosas de miembros inferiores que usan medias elásticas terapéuticas, ¿cada qué tiempo deben ser cambiadas?

La evaluación será de la siguiente manera:

1. Prerrequisitos (lecturas previas a la clase): 5 puntos
2. Participación en clase: 10 puntos
3. Medicamento P: 10 puntos
4. Examen final: 20 puntos
5. Autoevaluación: 5 puntos

Tabla 4

<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BUENO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>
<b>Prerrequisitos</b>	Responde correctamente las 10 preguntas indicadas <b>5 puntos</b>	Responde todas las preguntas, pero al menos la mitad de manera no adecuada <b>3-4 puntos</b>	Responde menos de la mitad de las preguntas, y no todas son correctas <b>1-2 puntos</b>	No responde ninguna pregunta, o si lo hace de manera errónea <b>0 puntos</b>
<b>Participación en clase</b>	Ha participado activamente en las clases, responde acertadamente todas las preguntas <b>8-10 puntos</b>	Ha participado en clases, no en todas, y responde las preguntas solicitadas pero no siempre correctas <b>5-7 puntos</b>	Casi no responde ni participa en clase, lo haces en contadas ocasiones <b>2-4 puntos</b>	No participa en clase y responde vagamente las preguntas solicitadas <b>0-1 punto</b>
<b>Medicamento P</b>	Conoce, escoge y explica correctamente el medicamento P. <b>8-10 puntos</b>	No conoce a cabalidad el tema, escoge y explica un medicamento P pero no el mejor <b>5-7 puntos</b>	Escoge un medicamento P de manera errónea y además no lo explica correctamente. <b>2-4 puntos</b>	No conoce, no escoge y no explica el medicamento P. <b>0-1 punto</b>
<b>Examen final</b>	Responde correctamente las 20 preguntas propuestas. <b>20 puntos</b>	Responde correctamente entre 15-19 preguntas. <b>15-19 puntos</b>	Responde correctamente entre 10-14 preguntas <b>10-14 puntos</b>	Responde menos de la mitad del examen y no lo hace correctamente <b>0-9 puntos</b>
<b>Autoevaluación</b>	Su autoevaluación ha sido acorde a su desempeño en clase. <b>5 puntos</b>	Su autoevaluación no está muy acorde a su desempeño real. <b>3-4 puntos</b>	Su autoevaluación no está acorde a su desempeño. <b>1-2 puntos</b>	Su autoevaluación no tiene nada que ver con su desempeño <b>0 puntos</b>

Nos da un total de 50 puntos, las lecturas y exámenes serán de los temas vistos en clase y las lecturas ya mencionadas.

## **Práctica 4: EXAMEN FÍSICO VASCULAR**

El examen físico en medicina es esencial y primordial para cualquier diagnóstico, pero en cirugía vascular es indispensable para cada una de las patologías. Es por eso que este capítulo se encarga enteramente del examen físico vascular, aprender principalmente los 4 pasos de un examen físico: observación, palpación, auscultación y percusión, y siempre detenernos en la palpación de los pulsos tanto de extremidades superiores como inferiores.

Vamos a recordar anatomía que ya fue estudiada en un capítulo anterior, y este tema lo vamos a revisar los capítulos 18 y 19 del libro de cirugía vascular y terapia endovascular de Rutherford. Novena edición.

Luego de la revisión de dichos capítulos estaremos preparados para realizar los 4 pasos del examen físico y además realizaremos un ejercicio para poder practicar nuestros conocimientos.

### **4. Práctica sobre examen físico vascular. (Práctica de observación)**

- Observaremos a nuestros familiares y amigos (mínimo 10 personas) sobre los factores de riesgo que pensamos que pueden afectar la circulación arterial o promover las enfermedades venosas.
- A los mismos 10 personas anteriores observaremos tanto las extremidades superiores como inferiores: evidenciando cambios de coloración, lesiones, heridas o incluso onicomicosis.
- A los mismos 10 personas anteriores, palparemos los pulsos de las extremidades superiores: pulso humeral, radial y cubital. Y de las extremidades inferiores: femoral, poplíteo, tibial posterior y pedio, en busca de alguna anomalía, siempre compararemos los pulsos con los miembros contralaterales.

La evaluación será de la siguiente manera:

1. Práctica y anotaciones: 15 puntos

2. Destrezas: 10 puntos
3. Examen final: 20 puntos
4. Autoevaluación: 5 puntos

Tabla 5

<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BUENO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>
<b>Prácticas y anotaciones</b>	Realiza la práctica de manera correcta, las anotaciones de su examen físico son excelentes.  <b>11-15 puntos</b>	La práctica está correcta pero las anotaciones son buenas no excelentes.  <b>5-10 puntos</b>	Realiza la práctica incompleta y las anotaciones están incorrectas.  <b>1-5 puntos</b>	No realiza correctamente la práctica y además no tiene anotaciones.  <b>0 puntos</b>
<b>Destrezas</b>	Su examen físico es correcto y tiene buena relación de cordialidad con el paciente.  <b>8-10 puntos</b>	El examen físico realizado es bueno no excelente. Su relación con el paciente necesita más práctica.  <b>5-7 puntos</b>	El examen físico y la relación con el paciente son regulares. Necesita mejorar.  <b>2-4 puntos</b>	No realiza la práctica indicada o lo hace de manera incorrecta tanto el examen físico como la relación con el paciente  <b>0-1 punto</b>
<b>Examen final</b>	Responde correctamente las 20 preguntas propuestas.  <b>20 puntos</b>	Responde correctamente entre 15-19 preguntas.  <b>15-19 puntos</b>	Responde correctamente entre 10-14 preguntas  <b>10-14 puntos</b>	Responde menos de la mitad del examen y no lo hace correctamente  <b>0-9 puntos</b>
<b>Autoevaluación</b>	Su autoevaluación ha sido acorde a su desempeño en clase.  <b>5 puntos</b>	Su autoevaluación no está muy acorde a su desempeño real.  <b>3-4 puntos</b>	Su autoevaluación no está acorde a su desempeño.  <b>1-2 puntos</b>	Su autoevaluación no tiene nada que ver con su desempeño  <b>0 puntos</b>

Nos da un total de 50 puntos, en esta práctica es primordial los conocimientos de campo que serán evaluados en prácticas y destrezas.

### **Práctica 5: TROMBOSIS VENOSA PROFUNDA EN PACIENTE ONCOLÓGICO**

La trombosis venosa profunda es una de las patologías que más morbilidad y mortalidad produce en los pacientes hospitalizados a nivel mundial. Por lo que es importante revisar este tema, además es muy prevalente en pacientes oncológicos

como complicaciones directas de su enfermedad, lo que conlleva a graves desenlaces debido a una falta de diagnóstico y tratamiento precoz y sobre todo eficaz.

Para poder conocer todo acerca de esta patología vamos a revisar el capítulo 145 del libro de cirugía vascular y terapia endovascular de Rutherford. Novena edición.

Luego de dicha lectura tendremos conceptos claros y podremos cumplir con la siguiente tarea.

## **5. Práctica sobre trombosis venosa profunda. (Práctica de interacción)**

- Vamos a acudir a una práctica intrahospitalaria, en donde buscaremos un paciente oncológico con diagnóstico de trombosis venosa profunda, posterior a lo cual vamos a dialogar con nuestro paciente, le contaremos todo acerca de su enfermedad y también recogeremos datos importantes como los siguientes:
  - ¿El tipo de cáncer que padece presenta alto riesgo de trombosis venosa profunda?
  - Sintomatología más relevante de su enfermedad venosa y si ha interferido con su vida diaria
  - Tratamiento que se encuentra recibiendo actualmente.
- Posteriormente haremos una reunión, para dialogar y ver las diferencias entre un paciente y otro, sus repercusiones y el tratamiento.

La evaluación será de la siguiente manera:

1. Práctica e interacción médico-paciente: 20 puntos
2. Destezas y relaciones: 10 puntos
3. Examen final: 10 puntos
4. Autoevaluación: 10 puntos

*Tabla 6*

<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BUENO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>
<b>Práctica e interacción</b>	Realiza la práctica de manera	La práctica está correcta pero la	Realiza la práctica incompleta y la	No realiza correctamente la

<b>médico-paciente</b>	correcta, buena relación médico-paciente <b>18-20 puntos</b>	relación médico-paciente puede mejorar. <b>15-17 puntos</b>	relación médico-paciente no es buena. <b>10-14 puntos</b>	práctica y la relación con el paciente es mala. <b>0-13 puntos</b>
<b>Destrezas y relaciones</b>	Su práctica es excelente y tiene buena relación de cordialidad con el paciente. <b>8-10 puntos</b>	Su práctica es buena no excelente. Su relación con el paciente necesita más práctica. <b>5-7 puntos</b>	La práctica y la relación con el paciente son regulares. Necesita mejorar. <b>2-4 puntos</b>	No realiza la práctica indicada o lo hace de manera incorrecta. La relación con el paciente es mala. <b>0-1 punto</b>
<b>Examen final</b>	Responde correctamente las 20 preguntas propuestas. <b>10 puntos</b>	Responde correctamente entre 15-19 preguntas. <b>7,5-9,5 puntos</b>	Responde correctamente entre 10-14 preguntas. <b>5-7 puntos</b>	Responde menos de la mitad del examen y no lo hace correctamente. <b>0-4,5 puntos</b>
<b>Autoevaluación</b>	Su autoevaluación ha sido acorde a su desempeño en clase. <b>8-10 puntos</b>	Su autoevaluación no está muy acorde a su desempeño real. <b>5-7 puntos</b>	Su autoevaluación no está acorde a su desempeño. <b>2-4 puntos</b>	Su autoevaluación no tiene nada que ver con su desempeño. <b>0-1 punto</b>

Nos da un total de 50 puntos, en esta práctica es primordial la relación médico-paciente.

### **Práctica 6: PIE DIABÉTICO (PRÁCTICA SOCIAL)**

El pie diabético es una patología que ha ido en ascenso exorbitante en los últimos años, y es la causante de millones de amputaciones alrededor del mundo debido a problemas con el diagnóstico y posterior tratamiento. Este capítulo se centrará en el conocimiento de esta patología, su diagnóstico y posterior tratamiento, luego de conocer todo lo mencionado, estableceremos las condiciones de posibilidad de una práctica social de prevención del pie diabético.

Para poder tener los temas y conceptos claros vamos a revisar los capítulos 113, 114 y 115 de libro de cirugía vascular y terapia endovascular de Rutherford. Novena edición. Luego de esta lectura estableceremos como realizar la promoción y prevención del pie diabético.

## 6. Práctica sobre pie diabético - práctica social. (Práctica de reflexión sobre el contexto)

- Luego de tener los conceptos claros, vamos a realizar grupos de 3 personas, y escoger uno los barrios donde habitan, y encontrar personas con diagnóstico de diabetes mellitus y por ende con riesgo elevado de desarrollar a corto, mediano o largo plazo: pie diabético.
- Posteriormente elaboraremos carteles o una exposición en power point, para concientizar a la gente sobre el riesgo claro de pie diabético y pérdida de las extremidades.
- Tomaremos varias fotografías, para dialogar posteriormente sobre cómo fue la práctica y si logramos cambiar la mentalidad de muchos pacientes.

La evaluación será de la siguiente manera:

1. Plan de práctica social: 20 puntos
2. Relación médico-paciente: 10 puntos
3. Herramientas para la práctica social: 10 puntos
4. Autoevaluación: 10 puntos

Tabla 7

<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BUENO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>
<b>Plan de práctica social</b>	Realiza la práctica de manera correcta, las anotaciones son excelentes. <b>20 puntos</b>	La práctica está correcta pero las anotaciones son buenas no excelentes. <b>15-19 puntos</b>	Realiza la práctica incompleta y las anotaciones están incorrectas. <b>10-14 puntos</b>	No realiza correctamente la práctica y además no tiene anotaciones. <b>0-9 puntos</b>
<b>Relación médico-paciente</b>	Tiene buena relación de cordialidad con el paciente. <b>8-10 puntos</b>	Su relación con el paciente necesita más práctica. <b>5-7 puntos</b>	La relación con el paciente es regular. Necesita mejorar. <b>2-4 puntos</b>	La relación con el paciente es mala. <b>0-1 punto</b>
<b>Herramientas para la práctica social</b>	Sus herramientas son excelentes y ayudan en la práctica. <b>10 puntos</b>	Las herramientas escogidas podrían mejorar. <b>7-9 puntos</b>	Las herramientas ayudan muy poco en la práctica. <b>4-6 puntos</b>	Las herramientas no ayudan o son deficientes. <b>0-5 puntos</b>
<b>Autoevaluación</b>	Su	Su	Su	Su

	autoevaluación ha sido acorde a su desempeño en clase. <b>10 puntos</b>	autoevaluación no está muy acorde a su desempeño real. <b>7-9 puntos</b>	autoevaluación no está acorde a su desempeño. <b>4-6 puntos</b>	autoevaluación no tiene nada que ver con su desempeño <b>0-5 puntos</b>
--	--	---	--	--

Nos da un total de 50 puntos, en esta práctica es primordial el plan de la práctica social y si la misma es realizable.

## **Práctica 7: ANAMNESIS EN CIRUGÍA VASCULAR**

La anamnesis dentro de cirugía vascular es primordial para un diagnóstico correcto, por el simple hecho de realizar la historia clínica en el paciente, tendremos una clara sospecha de la patología vascular que lo aqueja.

Si bien una anamnesis correcta depende mucho de la persona que lo realiza, debería ser un lenguaje universal para que cualquier profesional de la salud pueda interpretarlo de la mejor manera.

Para este tema revisaremos brevemente los capítulos 1,2 y 3 del libro: el examen médico de Guarderas.

### **7. Práctica sobre anamnesis en cirugía vascular (Práctica de aplicación)**

- Vamos a aplicar los conocimientos obtenidos en la revisión de los temas, y posteriormente realizaremos en el hospital 3 historias clínicas a 3 personas diferentes.
- Nos reuniremos posterior a la práctica y vamos a intercambiar las historias clínicas, con el fin de revisar entre nosotros y realizar las correcciones pertinentes.
- Como breve recordatorio la historia clínica es un documento médico legal, por lo tanto, hacerlo de manera correcta puede muchas veces, pero un bote salvavidas frente a los errores.

La evaluación será de la siguiente manera:

1. Historias clínicas (3): 20 puntos
2. Relación médico-paciente: 10 puntos
3. Herramientas para la anamnesis: 5 puntos
4. Conocimientos de anamnesis: 10 puntos
5. Autoevaluación: 5 puntos

Tabla 8

<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BUENO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>
<b>Historias clínicas</b>	Entrega 3 historias clínicas, con datos precisos.  <b>20 puntos</b>	Entrega las 3 historias clínicas pero al menos 2 están correctas. <b>12-19 puntos</b>	Entrega las 3 historias clínicas pero solo una está correcta. <b>4-11 puntos</b>	No entrega las historias clínicas o todas estas incorrectas. <b>0-4 puntos</b>
<b>Relación médico-paciente</b>	Tiene buena relación de cordialidad con el paciente. <b>8-10 puntos</b>	Su relación con el paciente necesita más práctica. <b>5-7 puntos</b>	La relación con el paciente es regular. Necesita mejorar. <b>2-4 puntos</b>	La relación con el paciente es mala. <b>0-1 punto</b>
<b>Herramientas para la anamnesis</b>	Sus herramientas son excelentes y ayudan en la práctica. <b>5 puntos</b>	Las herramientas escogidas podrían mejorar. <b>3-4 puntos</b>	Las herramientas ayudan muy poco en la práctica. <b>1-2 puntos</b>	Las herramientas no ayudan o son deficientes. <b>0 puntos</b>
<b>Conocimientos de anamnesis</b>	Conoce muy bien el tema y además lo utiliza en la práctica. <b>8-10 puntos</b>	Sus conocimientos son buenos pero podría mejorar. <b>5-7 puntos</b>	Sus conocimientos son regulares. No ayudan en la práctica. <b>2-4 puntos</b>	Sus conocimientos son deficientes respecto al tema. <b>0-1 punto</b>
<b>Autoevaluación</b>	Su autoevaluación ha sido acorde a su desempeño en clase. <b>5 puntos</b>	Su autoevaluación no está muy acorde a su desempeño real. <b>3-4 puntos</b>	Su autoevaluación no está acorde a su desempeño. <b>1-2 puntos</b>	Su autoevaluación no tiene nada que ver con su desempeño <b>0 puntos</b>

Nos da un total de 50 puntos, en esta práctica es primordial el conocimientos de la anamnesis para poder realizarla.

## **Práctica 8: ENFERMEDAD ARTERIAL PERIFÉRICA**

La enfermedad arterial periférica es una patología muy importante, que causa millones de amputaciones en el mundo y en nuestro país. Es un tema que vale la pena estudiar y tratar de entenderlo. Esta enfermedad es devastadora, si no se actúa de manera inmediata puede provocar incluso un desenlace fatal, básicamente depende de factores de riesgo y provoca que exista estenosis y luego oclusión total de un vaso, con la consiguiente falta o ausencia de circulación.

Este tema será revisado en los capítulos: 134 y 135 del libro de cirugía vascular y terapia endovascular de Rutherford. Novena edición.

## **8. Práctica sobre enfermedad arterial periférica (Práctica de inventiva)**

- Luego de leer los temas mencionados, vamos a realizar un dibujo de las arterias de las piernas y suponer que tiene varias estenosis y oclusiones.
- Posteriormente nos imaginaremos que se puede hacer en esos casos, y como quitar la obstrucción en las arterias y venas desde nuestra inventiva.
- También determinaremos los mejores productos que se pueden utilizar, tomando en cuenta que en los hospitales del gobierno solo hay poco dinero y no los materiales necesarios, y en caso de no contar con los insumos previstos, imaginar que otros medicamentos e insumos se podrían usar para realizar la revascularización.

La evaluación será de la siguiente manera:

1. Dibujos (miembros superiores e inferiores): 10 puntos
2. Herramientas para la práctica: 5 puntos
3. Conocimientos de la anatomía: 10 puntos
4. Inventiva: 20 puntos
5. Autoevaluación: 5 puntos

<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BUENO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>
<b>Dibujos</b>	Excelentes dibujos e indicando la correcta anatomía <b>10 puntos</b>	Dibujos buenos, con la anatomía correcta pero no completa. <b>7-9 puntos</b>	Dibujos regulares y además anatomía imprecisa. <b>4-6 puntos</b>	No entrega los dibujos o si lo hace están erróneos. <b>0-3 puntos</b>
<b>Herramientas para la práctica</b>	Sus herramientas son excelentes y ayudan en la práctica. <b>5 puntos</b>	Las herramientas escogidas podrían mejorar. <b>3-4 puntos</b>	Las herramientas ayudan muy poco en la práctica. <b>1-2 puntos</b>	Las herramientas no ayudan o son deficientes. <b>0 puntos</b>
<b>Conocimientos de la anatomía</b>	Conoce muy bien la anatomía y además lo utiliza en la práctica. <b>8-10 puntos</b>	Sus conocimientos son buenos pero podría mejorar. <b>5-7 puntos</b>	Sus conocimientos son regulares. No ayudan en la práctica. <b>2-4 puntos</b>	Sus conocimientos son deficientes respecto al tema. <b>0-1 punto</b>
<b>Inventiva</b>	Utiliza correctamente su inventiva para la práctica. <b>20 puntos</b>	Utiliza su inventiva pero podría mejorar <b>15-19 puntos</b>	Utiliza la inventiva de manera regular, debe mejorar. <b>10-14 puntos</b>	Copia la práctica, no utiliza la inventiva. <b>0-9 puntos</b>
<b>Autoevaluación</b>	Su autoevaluación ha sido acorde a su desempeño en clase. <b>5 puntos</b>	Su autoevaluación no está muy acorde a su desempeño real. <b>3-4 puntos</b>	Su autoevaluación no está acorde a su desempeño. <b>1-2 puntos</b>	Su autoevaluación no tiene nada que ver con su desempeño <b>0 puntos</b>

Nos da un total de 50 puntos, en esta práctica es esencial el uso de la inventiva y la imaginación, aparte del conocimiento de anatomía.

De esa manera logramos culminar un texto enriquecedor en todas sus formas, y al mismo tiempo sencillo de leer y entender. Han sido unos meses muy interesantes, que han cambiado totalmente mi perspectiva de la verdadera enseñanza y el aprendizaje.

## CAPÍTULO 9

### El camino de la enseñanza continua.

El genio se hace con un 1% de talento, y un 99% de trabajo.

Albert Einstein

Y el camino del aprendizaje y la enseñanza continua, y es muy importante hablar de como percibimos nosotros a nuestros jóvenes y como ellos se perciben a sí mismos, a continuación, colocaré varias preguntas que serán respondidas por los adultos y también por los jóvenes, luego de cada uno haremos una pequeña reflexión de las diferencias que existen entre los diversos pensamientos.

#### 1. ¿Cómo percibimos esta generación?

**Adultos:** Definitivamente nuestra percepción ha cambiado a lo largo de los años. Considero que esta generación vivió cosas muy ligadas a la tecnología y eso no le ha permitido a la mayoría de jóvenes interactuar de una manera adecuada y tener una relación interpersonal saludable.

**Jóvenes:** La juventud se ha visto profundamente afectada por la tecnología, esta generación ha podido estar muy cerca de nuevas invenciones tecnológicas, que no todas son buenas, pero tampoco malas.

**REFLEXIÓN:** Considero que tenemos pensamientos similares, son jóvenes llenos de sueños y desafíos, pero a veces niegan el hecho de su relación tan estrecha con la tecnología y eso es realmente algo muy claro.

## **2. ¿Cómo percibimos a los jóvenes en sus relaciones con los medios de comunicación?**

**Adultos:** Los jóvenes hoy en día tienen una relación amplia con la tecnología y mucho más con diversos medios de comunicación, y considero que ello es realmente una ventaja en nuestro mundo actual.

**Jóvenes:** Los adultos siempre percibimos a los jóvenes como problemáticos o violentos, y asumimos que eso se debe a la tecnología y el acceso a internet, sin embargo, no pensamos que la realidad no es así. (Cerbino, 2000)

**REFLEXIÓN:** En relación a los medios de comunicación. Los jóvenes miran como una ventaja sobre las relaciones interpersonales a la tecnología, en cambio yo considero que es una seria desventaja, pues no les permite crear relaciones verdaderas.

## **3. ¿Cómo percibimos a los jóvenes en sus relaciones entre ellos?**

**Adultos:** Las relaciones han cambiado y ahora se maneja mucho la virtualidad, creo que son las circunstancias que les ha tocado vivir. Sin embargo muchos de los jóvenes actualmente no pueden construir relaciones reales y sanas, y solo se han enfocado en las redes sociales más que la verdadera esencia de las mismas.

**Jóvenes:** Definitivamente las relaciones si se han visto afectadas por la tecnología, hoy en día es más fácil para ellos construir una relación virtual que una presencial. Pero esto definitivamente debe ser manejado por la familia y en el entorno.

**REFLEXIÓN:** En este caso discrepamos mucho en la respuesta, ellos solo conocen a las relaciones interpersonales con la tecnología, pero esta va más allá de aquello, se han perdido las charlas en una cafetería, los chistes reales, la camaradería, y eso yo considero que no es algo positivo.

## **4. ¿Cómo los percibimos con respecto a determinados valores?**

**Adultos:** Muchos de los valores inculcados en casa y en la escuela se han mantenido en muchos de ellos, pero lamentablemente también se han perdido muchos otros y eso es definitivamente algo que debe mejorar.

**Jóvenes:** Solemos pensar que son dos puntos totalmente opuestos: que pueden ser unos delincuentes con valores mínimos, o que son el futuro de la patria y que son personas llenas de valores. Pero la realidad no es ni un lado ni el otro. Los jóvenes son personas con virtudes y defectos, no negro ni blanco, sino más bien un matiz de colores. (Cerbino, 2000)

**REFLEXIÓN:** En esta respuesta estamos de acuerdo, cada joven es un mundo diferente, y por errores de uno de ellos no se puede juzgar a los demás, a pesar de lo que creemos, muchos de los jóvenes conservan valores esenciales en su vida.

##### **5. ¿Cómo los percibimos con respecto a su aporte al futuro?**

**Adultos:** Los jóvenes considero que son personas sumamente inteligentes y además curiosas, y eso les permitirá en un futuro no muy lejano ser los verdaderos creadores de conceptos en un futuro.

**Jóvenes:** Como lo dije anterioremente, los estigmatizamos como probables delincuentes o los idealizamos como salvadores del futuro.

**REFLEXIÓN:** Al igual que la anterior respuesta, depende de cada persona, puede ser que un joven con muchas oportunidades simplemente no haga nada, y hay muchos otros que incluso llegarán a cambiar el mundo, pero siempre hay que apoyarlos en las cosas buenas.

##### **6. ¿Cómo percibimos a los jóvenes en sus riesgos?**

**Adultos:** Los riesgos a los que los jóvenes están expuestos actualmente es muy alto, es por eso que es muy importante el acompañamiento tanto de los maestros como de los padres de familia. Estos riesgos muchas de las ocasiones los hace vulnerables.

**Jóvenes:** Consideramos que los jóvenes siempre quieren tomar riesgos como parte de su aprendizaje, pero muchas veces esos riesgos los pueden poner en peligro real, e incluso determinar su futuro.

**REFLEXIÓN:** Ellos están claros que existen muchos riesgos y son incluso muchos de ellos peligrosos, creo que siempre es importante hablarlo con cada uno de nuestros jóvenes, para que tengan confianza de contar con nosotros incluso en las peores circunstancias.

## **7. ¿Cómo los percibimos en sus defectos?**

**Adultos:** Sus defectos son en definitiva algo normal, que hay que trabajar con cada uno de ellos para poder mejorar. Considero que los defectos y virtudes no han cambiado a lo largo del tiempo, con anteriores generaciones.

**Jóvenes:** Muchas veces solemos pensar que los jóvenes son seres desviados de las normas del buen vivir, inestable, precario y que siempre tiene que ser educado y manejado según normas precisas, pero realmente la mayoría de las ocasiones no es así. (Sendra, 2017-2020)

**REFLEXIÓN:** Nuevamente sale a relucir la individualidad de cada persona y de cada joven, coincidimos en que cada uno es un mundo diferente y así debe ser tratado tanto en lo bueno como lo malo.

## **8. ¿Cómo los percibimos en sus virtudes?**

**Adultos:** Los jóvenes actualmente tienen múltiples virtudes, y recalco una de ellas muy importante: la adaptación. Ellos a pesar de las circunstancias que vivimos en la pandemia han logrado adaptarse a la virtualidad y aun así cumplir con los estándares propuestos.

**Jóvenes:** Los percibimos pocas de las veces, como personas que crecen día a día en sus estudios, y que son en definitiva el cimiento de una nueva nación.

**REFLEXIÓN:** Yo considero que tienen muchas virtudes y muchos defectos, ellos en cambio prefieren que solo veamos en ellos las virtudes, pero considero que las virtudes no son nada cuando no aceptamos también los errores.

## **9. ¿Cómo los percibimos como estudiantes?**

**Adultos:** Son estudiantes muy inteligentes, curiosos, inquietos. Que desde mi punto de vista es una virtud, pues les permite asimilar de mejor manera lo que aprenden.

**Jóvenes:** Muchas de las ocasiones como seres violentos que se encuentran alentados por la tecnología violenta con la que conviven. Sin embargo muchas de las ocasiones es un tema de ida y vuelta de violencia con los maestros. (Sendra, 2017-2020)

**REFLEXIÓN:** Indiscutiblemente considero que los estudiantes de medicina aman lo que hacen y a pesar del esfuerzo que significa estudiar medicina decidieron hacerlo. Me atrevería a decir que todos son buenos estudiantes y se esfuerzan por lo que hacen.

## **10. ¿Cómo percibimos a los jóvenes en sus diversiones?**

**Adultos:** Los jóvenes actualmente se divierten de manera diferente que generaciones anteriores, percibo desde mi punto de vista que incluso esas diversiones son un tanto peligrosas, y siempre es importante la supervisión de su familia y en especial de sus padres.

**Jóvenes:** La música, las redes sociales son parte clave de la diversión actual de los jóvenes, pero aquí también podemos encontrar violencia y sexualidad, por lo que siempre debe ser supervisada por padres y docentes. Crear culturas de deporte, arte y cuidados de la salud.

**REFLEXIÓN:** Nosotros los percibimos siempre haciendo cosas peligrosas, pero como dicen ellos, se divierten siempre pensando en los peligros que pueden existir y tratan de evadir esos peligros. Creo que no siempre eso sucede.

## **11. ¿Cómo percibimos a los jóvenes como futuros docentes?**

**Adultos:** Considero que serán excelentes docentes, muchos de ellos han vivido la virtualidad de sus clases y las mismas previamente en el aula, por lo tanto están preparados para lograr sacar provecho de estas adversidades y ser unos excelentes maestros.

**Jóvenes:** Hemos crecido en la cultura de la violencia en la educación, educar no es un forma de ejercer violencia de ningún modo, por lo que los jóvenes tienen un camino no muy fácil si quieren ser futuros docentes. (Jaramillo, 2001)

**REFLEXIÓN:** Los jóvenes a los que entrevisté, eran 3 estudiantes de medicina, y los tres coincidieron que les gustaría en un futuro ser docentes. Tienen buenos y malos recuerdos de sus docentes de la universidad como todos, y consideran que quieren ser como los buenos y olvidarse de los malos.

## **12. ¿Cómo percibimos a los jóvenes como futuros padres de familia?**

**Adultos:** Yo los percibo como padres de familia mucho más abiertos que en generaciones anteriores, y eso es desde cualquier punto de vista una ventaja. Pero también considero que también debe existir el respeto padre-hijo que es tan importante, pues siempre los hijos necesitan una dosis de autoridad.

**Jóvenes:** La tecnología, la violencia, las redes sociales, el poco tiempo compartido sin lugar a dudas serán un punto de partida importante para las nuevas generaciones, pero depende de la familia tanto en casa como en las instituciones educativas, ser generaciones de cambio y mejorar las relaciones actuales de familia.

**REFLEXIÓN:** Los jóvenes en este tiempo, con sus contadas excepciones, no piensan en relaciones a largo plazo o en tener hijos, pero es entendible debido a su carga estudiantil importante, considero que conforme pase el tiempo se ilusionarán con la idea de ser padres y formar una hermosa familia.

Al finalizar este interrogatorio, es interesante ver algunas diferencias de percepciones entre los adultos y los jóvenes, no son realmente abismales pero sí son importantes, algunas de las conclusiones, las nombramos a continuación:

- Las interrogantes y las respuestas tanto personales como luego de haber leído los textos de esta práctica, han sido sin lugar a dudas similares.
- Los jóvenes siempre deberían ser vistos con ojos de idealización de ser mejores personas, pero eso solo es posible con la ayuda y la guía de los padres de familia y los educadores.
- Los jóvenes son entes valiosos de la sociedad, son seres llenos de defectos y virtudes, que nos enseñan y a la vez aprenden en su caminar.

Posterior a esta reflexión tan interesante y de como percibimos a los jóvenes, vamos a hablar un poco de violencia cotidiana, a raíz de un caso de violencia que se suscitó en una clase virtual en nuestro país, y solo nos reveló como se vive en diversas instituciones del país, me atrevo a decir que no fue un caso aislado, sino que solo refleja lo que sucede diariamente pero que no nos atrevemos a develar.

Sin lugar a duda, la violencia sigue siendo el pan de cada día en muchas de las aulas de las universidades de nuestro país, y me atrevería a decir que muchísimo más en las aulas de medicina. Lamentablemente nos hemos acostumbrado a esta violencia, pero es tiempo de desterrarla por completo de nuestras aulas y de nuestras vidas.

Daniel Prieto Castillo habla del aprendizaje en la universidad y que está dedicada de manera fundamental a la comprensión de nuestras y nuestros estudiantes, de sus maneras de relacionarse, de comunicarse y de apropiarse de la cultura y de sí mismos, nos habla mucho del respeto y la consideración mutua que debe existir entre alumnos y maestros.

Daniel Zamper Pizan en cambio, nos habla un poco más de la conocida violencia que se vive en las aulas de las universidades, y los define de la siguiente manera: "Hay dos clases de educadores: los buenas personas, a los cuales los alumnos se la velan, y los "sanguinarios", unos ogros miserables que se hacen respetar a costa de que los odien a

ellos y a sus señoras madres.” Lastimosamente habla de esos maestros, que todos recordamos que en vez de sumar en nuestras vidas, solo pasaron por ella para saber que es lo que no queremos hacer como maestros, a continuación voy a intentar dar algunos ejemplos para terminar con la violencia en las aulas, me atrevo a decir que son recomendaciones de vital importancia, entre ellas:

- SIEMPRE LLAMARLOS POR EL NOMBRE

Como maestros, siempre debemos fomentar el respeto desde el primer día de clases, y como iniciamos definirá mucho el resto de nuestra clase.

Tengo muchos recuerdos de mis días en la universidad, en donde los maestros no nos recordaban por nuestros nombres, sino por apodos, muchas veces enfocados en defectos físicos e incluso equivocaciones a lo largo del año, y eso siempre para mí fue considerada una falta de respeto muy terrible para los estudiantes, que muchas de las ocasiones tenían miedo de ser vistos o tomados en cuenta y preferían pasar desapercibidos.

Como algo tan simple como llamar a los alumnos por su nombre, cambiaría la perspectiva de nosotros hacia ellos y de ellos hacia nosotros.

Yo considero que llamarlos por apodos o nombres inventados es definitivamente un tipo de violencia vigente hasta el día de hoy en nuestras aulas, el primer paso para deterrar esta violencia es aprender a respetar nuestros nombres apellidos.

- EVITAR COMENTARIOS DESPECTIVOS

Los maestros estamos en el aula de clase, para poder guiar y enseñar a nuestros alumnos, y no estamos allí para maltratar o burlarnos de sus errores y equivocaciones.

En un texto de Daniel Samper, muy interesante, cruel pero real, nos dice: “Hay dos clases de educadores: las buenas personas, a los cuales los alumnos se la velan; y los sanguinarios, que se hacen respetar a toda costa.” (Samper, 2002), y estos últimos personajes, que muchas de las ocasiones con palabras hirientes y despectivas logran bajar el autoestima y crean verdaderos estudiantes temerosos.

Siempre como maestra promoveré evitar estos comentarios ofensivos, que de ninguna manera pueden ser parte de nuestra enseñanza, los alumnos tienen derecho a equivocarse, y hacer preguntas, que muchas veces son simples o fáciles para nosotros, pero que para ellos no lo son.

- LA IGUALDAD DE GÉNERO

Evitar comentarios con respecto a los estudiantes, sean hombres o mujeres y jamás dudar de sus capacidades individuales e incluso grupales.

Cuántas ocasiones lamentablemente hemos sufrido violencia por ser mujeres, somos tratadas muchas veces como inferiores a los hombres en algunos campos y eso en definitiva es un tipo de violencia aún marcada en estos tiempos.

A lo largo de mi carrera de medicina y posteriormente de mi especialidad como cirujana, muchas veces he sido cuestionada por mis maestros, sobre si realmente es una carrera para mujeres o que los cirujanos solamente son hombres, y que no lograremos llegar a ser lo que queremos.

Como maestra siempre alentaré a las mujeres que podemos lograr lo que nos proponemos, que la igualdad de género nos permitirá llegar lejos, y siempre enmarcada en el respeto alentaré tanto a hombres como mujeres a luchar por sus anhelos y sueños.

“Esas diferencias se recrean de manera consciente o inconsciente” (Cerbino, 2000), y es la realidad, a veces no nos damos cuenta de la violencia de género, porque lo hemos hecho algo cotidiano y normal desde las aulas de clase, pero es hora de dejarlo atrás.

- CREAR UN AMBIENTE DE TRANQUILIDAD Y RESPETO EN EL AULA

Mahatma Gandhi nos dice que la universidad es como nuestra casa: “no quiero que mi casa esté rodeada de murallas ni que mis ventanas estén tapiadas. Quiero que la cultura de todos los países sople por mi casa tan libremente como sea posible, pero no acepto ser derribado por ninguna ráfaga”. Esta hermosa frase simplifica lo que debe ser el aula de clase para nuestros alumnos, un lugar de aprendizaje donde puedan estar tranquilos y aprender con libertad, que el maestro sea esa persona amable y cercana, siempre guardando la distancia del respeto pero con la empatía que merecemos todos. No debe ser un lugar de miedos o temores, o que ir al aula de clase sea un momento perturbador y de zozobra.

Los maestros debemos ser esas personas que permite la unión en clase, que luchemos por los derechos de nuestros alumnos y que estemos ahí siempre para responder dudas y preguntas con amor y respeto.

Las siguientes son las conclusiones a las que llegamos luego de leer y pensar detenidamente cada una de las recomendaciones anteriores.

- La palabra respeto se ha escuchado en cada uno de los ítems de cambios que se deben realizar, como una sola palabra puede ser el eslabón de todas las demás, ese respeto que debe ser recíproco entre alumnos y estudiantes.
- El amor a la enseñanza y el aprendizaje debe ser la piedra angular de nuestra aula, ser cercanos a nuestros estudiantes pero siempre en el margen del respeto.
- Hacer que las clases en el aula sean dentro de un ambiente tranquilo y diseñado para poder aprender sin miedos, sin temores a represiones, sino siempre estar dispuestos a recibir críticas para mejorar.

Me atrevo a decir que una forma de violencia es no tener un buen discurso, uno que los jóvenes estudiantes entiendan y comprendan, un lenguaje que pueda ser entendido tanto por personas de diferente género, religión, etnia, cultura, conocimientos y personalidad, porque hablar con una persona independientemente de lo que sea nunca será igual que hacerlo con otra.

Siempre damos por entendido que los maestros y educadores son dueños de un gran discurso, y esa es la realidad. Gracias a su facilidad de palabra y sobre todo de poder llegar a los jóvenes, es lo que los hace diferentes entre unos y otros, la capacidad de que todos logren entender aún siendo tan diferentes.

Siempre que hablamos de un gran discurso, tengo que regresar al principio de esta especialidad y hablar de una persona primordial y un educador extraordinario: Simón Rodríguez.

Su muy conocida frase: “El buen maestro enseña a aprender y ayuda a comprender.”, es sin lugar a dudas una de mis favoritas, que encierra completamente el lenguaje perfecto para que nuestros alumnos puedan llegar a entender y comprender lo que queremos transmitir.

Y surge una pregunta que todos los docentes y futuros docentes deberíamos realizarnos y tratar de responder de manera real y frontal, y es si realmente estamos capacitados para hablar y dar un buen discurso a nuestros jóvenes. La siguiente es la pregunta primordial:

**¿Qué tanto nos capacitamos en nuestra preparación para educar en los recursos formales del discurso pedagógico?**

Me atrevo a decir que previo a la especialidad de docencia universitaria no tenía idea de lo que era un discurso pedagógico y mucho menos conocía ni practicaba ningún tipo de lenguaje para educar a los jóvenes.

Ha sido un camino muy enriquecedor, hemos iniciado con la mediación pedagógica que nos permite ser mucho más inclusivos y acertivos a la hora de enseñar; hemos seguido con la educación alternativa, en la que sea cual sea la índole social, económica, cultural y religiosa, nos permite ser capaces de llegar a cada uno de nuestros alumnos.

Hemos seguido con las instancias de aprendizaje, y finalmente la forma en la damos el famoso discurso, que no es más que la manera que tenemos como docentes y educadores de transmitir los conocimientos hacia nuestros jóvenes, que son los receptores de lo que queremos que ellos aprenden y comprendan.

Al hacer un recorrido por mi aprendizaje, he tenido maestros con discursos muy duros y fríos, que al final del día no nos transmitían completamente lo que debían, y habían otros docentes que al menos intentaban que el discurso llegue a ser un verdadero aprendizaje.

Como olvidar otra frase de nuestro querido Simón Rodríguez: “Todo aprendizaje es un interaprendizaje”, esto no solo está relacionado con los jóvenes estudiantes, sino íntimamente relacionado con nosotros los docentes, no hay mejor manera de aprender que conociendo a nuestros alumnos, como siempre digo la mejor manera de

aprender siempre será enseñando, y cada día estaremos más cerca de ser el verdadero docente y maestro que nuestros estudiantes merecen.

Como conclusiones importantes, salen a relucir algunas de ellas a continuación:

- El verdadero discurso de un docente será capaz de llegar a cada uno de sus alumnos y lograr el cometido: enseñar.
- La especialidad de docencia universitaria me ha permitido adentrarme en el mundo de la enseñanza, pero también del aprendizaje, y de la mano de cada uno de estos llegar a ser una excelente docente.

## CAPÍTULO 10

### La tecnología como parte de nuestra enseñanza.

“La tecnología por sí misma no es transformativa. Es la escuela, la pedagogía, es la que es transformativa.”

Tanya Byron

Sin lugar a duda, la tecnología ha ido revolucionando la educación, los métodos de enseñanza posteriores a la pandemia han sido extremadamente diferentes previo a la misma, y considero que desde cualquier ámbito que sea visto, esto ha sido primordial para lograr una educación de calidad a pesar de no estar presentes físicamente. Es así como nos hemos acercado por medio de la tecnología al discurso en la educación.

Las tecnologías de la comunicación y la información se van convirtiendo arrolladoramente en alternativas de sistemas de enseñanzas también multimodales, creando espacios mayoritarios para el desarrollo de la educación. (Mendoza, 2012).

Esta frase nos indica como la enseñanza no solo se basa en clases magistrales, sino más bien ahora se base en una serie de alternativas combinadas para lograr que las clases, aparte de enseñar un contenido, sean capaces de entretener y de esa manera mantener siempre la atención de los jóvenes.

Como práctica grupal, escogimos una serie para ser vista en una de las plataformas más populares de estos tiempos: Netflix, para luego comentar y determinar las cosas más relevantes sobre dicha serie, además de conocer distintos puntos de vista de nuestros compañeros y luego enfocarnos en la pedagogía.

Escogimos una serie de Netflix para observar que se llama “Gambito de dama”, definitivamente el nombre no me llamó la atención y cuando lo escogimos asumí que solo vería unos pocos capítulos para completar la tarea.

Debo confesar que me enganchó tanto la serie, que terminé observando toda la trama en poco tiempo y entendiendo la razón por la que ha sido vista por muchísimas personas.

Serie: GAMBITO DE DAMA



Ilustración 17. <https://elestado.net/2020/11/24/gambito-de-dama-el-ajedrez-y-la-genialidad-en-escena/>

Esta historia está adaptada en los años 60 (lo que lo hace más interesante), trata sobre una niña que posterior a un accidente provocado por su madre (quien era una mujer con problemas de depresión y drogas) en automóvil, ella queda huérfana y es llevada a un centro de acogida para niños, en este momento creo que uno se siente identificado con el sufrimiento de la niña y solo espera continuar viendo la serie, para saber si la niña tiene un final feliz.

La trama básicamente inicia cuando en el orfanato existía un personaje que se trataba del conserje que vivía en el cuarto del subsuelo y la niña baja a limpiar los borradores y lo encuentra con una tabla de ajedrez jugando solo.

Posterior a mucha insistencia le empieza a enseñar el juego y resulta que termina siendo una jugadora prodigiosa, pero ella atribuye su gran talento a unas pastillas que aparentaban ser drogas que les entregaban en el orfanato todos los días, uno se adentra en este momento en el personaje, y piensa lo complicado que resulta la vida de un niño sin sus padres.

Así continúan los capítulos y el conserje trae a un amigo del equipo de ajedrez para que la vez y logra convencer a la directora del centro que le permita salir una vez a la semana a jugar, pero llega un momento que dejan de darles estas pastillas verdes, y ella se logra escabullir y robarse las mismas, se toma tantas que cae frente a la directora, una persona de mal carácter y posterior a ello le prohíbe jugar el ajedrez, hasta que una pareja la adopta cuando ya tenía 15 años de edad, sin embargo se trata de una familia disfuncional, el esposo no la quería como hija, y en cambio la mujer es una adicta a la bebida y había perdido un bebé, ella a pesar de tener un techo sobre su cabeza no se sienta completamente feliz.

Gracias a un préstamo al conserje (que nunca pagó como prometió) ingreso a un torneo de ajedrez, el mismo que ganó, y de ahí empieza una vida lleno de lujos y dinero gracias a esto, y la acompaña su madre adoptiva, no es la mejor persona del planeta porque lo hace por la conveniencia y el dinero, pero al menos la acompaña.

Ella va a una fiesta, donde pierde la virginidad, y seguramente muchos jóvenes se sienten identificados, que no lo hace por amor sino simplemente por curiosidad y al no tener una verdadera guía, se empieza a sumir en el alcohol y las drogas, pero a pesar de ello sigue siendo una jugadora excepcional.

Posterior a la muerte de su madre adoptiva, regresa a su ciudad y a su casa, convive con un muchacho que la quiere de verdad, pero ella simplemente lo hace por no sentirse sola, y esto nos deja como enseñanza que no podemos estar con alguien sin amor, o que la soledad no debería ser lo que nos guie a estar con alguien.

Cabe recalcar que el papel protagonizado por Anya Taylor-Joy, tiene una caracterización extraordinaria, se adentra tanto en el papel, que nos hace sentirnos dentro de la serie, nos hace sentir sus tristezas como nuestras y sus alegrías mucho más.

Cuando finaliza la serie, la protagonista deja las drogas y el alcohol y se da cuenta que es una mujer prodigiosa que no necesita de eso para ganar, y de esta manera logra ser la campeona mundial de ajedrez, como lección y enseñanza sin lugar a dudas, para nuestros jóvenes, es que los sueños si se cumplen y no es necesario nada más que las ganas de realizarlos y la fuerza con la que luchemos por conseguirlos.

Para desarrollar una comunicación perfecta que logre pronta y efectiva incidencia, el emisor requiere toda una construcción sintáctica: desde todos los canales sensitivos y el uso de metáforas, analogías, memorias visuales, acciones elocuentes y cotidianas. (Mendoza, 2012). En definitiva esta serie tuvo de todo y eso lo hizo tan interesante, fue una historia triste inicialmente con una trama intensa que nos mantuvo pendientes todo el tiempo, además la música fue sin lugar a dudas un aditivo perfecto.

Una forma de personalización corresponde a hablar de alguien. Para ello es necesario conocer, ser culto en ese alguien. Y esto no es sencillo, requiere un esfuerzo, un cultivo constante en el conocimiento de vidas y sentires ajenos. (Prieto, La interlocución radiofónica, 2005), siento que puedo hablar de Beth Harmon, porque conozco su historia, me siento en algunas cosas identificada y en muchas otras no, pero al final siento que todo esfuerzo por más mínimo que sea siempre será recompensado.

Puedo recalcar muchos elementos interesantes de la serie, que como docentes nos ayudan a mantener la atención de los jóvenes, y también varios sucesos que nos han dejado enseñanzas importantes.

#### **Elementos:**

- **Interés en cosas muchas veces no tomadas en cuenta:** esta serie nos muestra una historia que se produce alrededor de un juego de ajedrez, quizás a muchas

personas no le parece interesante este juego, pero la serie lo muestra de una manera distinta y se vuelve entretenido.

- **Entretenimiento:** Podría decir que la serie nos enseñó a entretener a los jóvenes de una manera diferente, no hace falta tener elementos fuera de lo común, simplemente es la manera de contar una historia, o en este caso la manera de enseñar a nuestros alumnos.
- **Expectativas:** Al momento de enseñar siempre hay que dejar con grandes expectativas e incluso dudas interesantes, de modo que el alumno se inquiete y tenga deseos de continuar leyendo y aprendiendo.

Además rescato algunas cosas interesantes que nos han dejado enseñanzas con esta serie, y que incluso la han hecho más entretenida, y podríamos usarlos como elementos de aliento para que nuestros jóvenes continúen esforzándose y estudiando:

- **El esfuerzo vale la pena:** Esta es una historia de superación, que pese a las dificultades que se encuentran en el camino, siempre la perseverancia y el trabajo duro nos llevarán a cumplir las metas y sueños.
- **Los vicios solo arruinan el futuro:** Esta serie además nos muestra los claros riesgos que se encuentran en el camino de los jóvenes, y como solo con responsabilidad y fortaleza se puede dejarlos a un lado para lograr los propósitos.
- **La amistad:** Siempre recordar que una buena amistad va más allá de todo, es la fuerza que acompaña y permite saltar los obstáculos de la vida. También recordar que hay malas amistades que pueden oscurecer el camino.
- **Figuras paternas:** En esta historia como vimos, lamentablemente tanto la madre biológica como la adoptiva, no son muestras de padres responsables, sin embargo, conforme pasa el tiempo y diversas dificultades, ella logra ser responsable y dejar los vicios por su propia cuenta. Es importante recalcar que siempre los padres son un pilar fundamental en la vida tanto social como estudiantil.

Como parte final, concluimos varias cosas importantes:

- La personificación es hablar de alguien, con el esfuerzo de haber aprendido sobre esa persona, conocer su historia y muchas veces su sentir.
- La serie vista fue muy enriquecedora, hay muchos puntos buenos y también malos que sería interesante debatir.
- La vida es un aprendizaje constante, digno de hacerlo cada día de nuestra existencia.
- La manera de contar una historia y en nuestro caso de enseñar, marca diferentes abismales, y hace que los alumnos tengan mayor expectativa al aprender.
- El interés hacia una cosa particular, en este caso nuestro amor para enseñar como maestros, hace que lo que enseñamos sea extraordinario y entretenido, y eso hace la diferencia.

Continuando con este interesante mundo de la tecnología, luego de realizar este ejercicio, nos disponemos a conversar con nuestros jóvenes sobre las series de su gusto, y posteriormente tratar de alguna manera de adaptar nuestra enseñanza con sus gustos particulares.

La presente práctica fue hecha mediante preguntas a 5 jóvenes estudiantes que son internos rotativos médicos. Las respuestas fueron variadas, a pesar de ello se trató de acortar las mismas y colocar lo más importante, y posterior a ello se hizo una reflexión.

**- ¿Cuál es uno de sus programas de televisión favorito?**

1. La casa de papel
2. Modern family
3. La casa de papel
4. Breaking bad
5. Betty la fea

**Reflexión:** La mayoría de las series favoritas de los jóvenes no son educativas o tienen algún mensaje de calidad. La mayoría son graciosas o de acción.

Serie: La casa de papel



**- En referencia a la pregunta anterior, ¿por qué es su programa favorito?**

1. Debido a que es una serie muy interesante y me mantiene entretenido.
2. Debido a que es una serie muy cómica y que siempre quiero ver más.
3. Es una de las series mas enganchantes que he visto, y siempre espero las nuevas temporadas.
4. Es una serie muy interesante y entretenida, que siempre quiero ver de nuevo.
5. Es una novela colombiana que he visto muchas veces y aún siento que es demasiado entretenida y divertida.

**Reflexión:** La mayoría de las respuestas están encaminadas al entretenimiento, ninguno de ellos considera algo educativo o de enseñanza importante, sino más bien la diversión y el entretenimiento.

**- ¿Qué plataforma utiliza para ver programas y series?**

1. Plataforma Netflix
2. Plataforma Netflix
3. Plataforma Netflix
4. Plataforma Direct tv
5. Plataforma Netflix

**Reflexión:** La mayoría de los jóvenes utilizan Netflix como plataforma universal, debido a que contiene muchísimos programas entretenidos y al alcance de un click.

**- ¿Ha visto alguna serie educativa últimamente y cuál fue?**

1. Ninguna
2. La mente en pocas palabras
3. Ninguna
4. Ninguna

5. Ninguna

**Reflexión:** El 80% de los encuestados no ha visto ninguna serie educativa últimamente (muy probable nunca), y solo una persona lo ha hecho y fue debido a que vio el programa que le sugirió un maestro de la universidad. Hace falta más motivación para ver más cosas educativas y de calidad.

**- Entre una serie educativa y una de romance o comedia ¿cuál prefiere y por qué?**

1. De comedia, debido a que es mucho más divertida y no aburrida.
2. La de romance, porque son series muy emotivas y que me gustan.
3. De comedia, porque suelen ser muy entretenidas y graciosas.
4. En este momento me gustaría ver algo educativo, para poder comparar con las otras series.
5. Definitivamente una de romance, porque son mis series y películas favoritas.

**Reflexión:** La mayoría de los jóvenes escogió sin dudar una serie divertida o romántica frente a una educativa, y muchas de las ocasiones es porque suponen que una serie educativa es aburrida.

**- ¿Qué programa o serie de televisión no le agrada y por qué?**

1. Betty la fea, debido a que es una típica novela que no tiene gracia.
2. The walking dead, pues considero que es demasiado sangrienta y monótona.
3. Masterchef, pues es una serie de televisión aburrida y de mala calidad.
4. Todas las novelas de narcotráfico me parecen monótonas y sumamente irreales.
5. The game of thrones, pues es una serie muy buena con un final horrible.

**Reflexión:** Hay diversas series de televisión que no les gustan a los jóvenes, las mujeres se enfocan un poco más en lo sangriento y de acción, mientras que la mayoría no le gustan los programas monótonos o irreales.

**- ¿Cuánto tiempo a la semana destina para ver series de televisión?**

1. 15 horas
2. 10 horas
3. 12 horas

4. 10 horas
5. 12 horas

**Reflexión:** Es interesante evidenciar que la mayoría de los jóvenes destinan más de 10 horas a la semana para ver series de televisión en las plataformas pero ninguno a algo educativo.

**- ¿Hay alguna serie o programa nacional que le guste y por qué?**

1. Ninguno
2. Ninguno
3. Ninguno
4. Solteros sin compromiso
5. Ninguno

**Reflexión:** Es importante reconocer que la calidad de los programas nacionales da mucho que desear, solo un joven dice que le gustan un programa nacional pero se trata de un programa que ya no se encuentra al aire y es de hace muchos años.

**- ¿Qué personaje de serie de televisión admira y cuál es la razón?**

1. Al profesor de la casa de papel, porque es muy inteligente y ama a las personas que están con él como su familia.
2. A Sofía Vergara, porque es un personaje latino que se abrió paso en Hollywood.
3. A la inspectora de la casa de papel, porque es una mujer de armas tomar y nos enseña que todo se puede.
4. A Bryan Lee que es el protagonista de Breaking Bad, porque es un actor muy versátil que todo lo que hace lo hace bien.
5. A Khaleesi de Game of thrones, debido a que tuvo una actuación nítida en la serie, aunque con un final terrible.

**Reflexión:** La mayoría de nuestros jóvenes admira a actores de televisión, muchos de ellos por la buena caracterización de los papeles, o debido a otras razones válidas. Es sin lugar a dudas interesante escuchar estas respuestas.

**- Puede darnos una opinión en general de las series de televisión, y en caso de no existir las mismas, que haría en ese tiempo libre?**

1. A mí me gustan muchísimo y me mantienen entretenida, si no existieran puede ser que leyese más libros semejantes a las series.
2. La mayoría de las series nos dejan enseñanzas claras y de calidad, y si no existieran creo que me dedicaría más al estudio.
3. Las series son muy entretenidas y yo creo que siempre nos dejan un mensaje de lo bueno o malo por hacer. Si no existieran creo que me iría al gimnasio. (risas)
4. Las series nos permiten salir de nuestra zona e imaginar muchas cosas y si no existieran creo que leería más libros como antes.
5. Las series son entretenidas y diversas, pues existen para todos los gustos y si hubiesen menos o no hubiesen creo que haría mucho más deporte y estaría menos en casa.

**Reflexión:** La mayoría de los jóvenes considera que las series son un apote a su crecimiento, independientes del tipo de serie, pues muchas o la mayoría dejan mensajes importantes.

La mayoría de ellos considera que haría muchas cosas como deporte, estudiar o leer más si no existirían las series o programas de televisión.

Cada una de estas respuestas a las preguntas fue interesante y llamaba mucho la atención, pues conocer de cerca a jóvenes estudiantes en referencia a su gusto hacia los diferentes programas de televisión, y enfocarnos en como eso nos puede ayudar a mejorar la tarea de enseñanza.

Como conclusiones a este diálogo, tenemos las siguientes:

- Las series de televisión hoy en día son parte importante de la vida de los jóvenes y como padres y maestros debemos estar atentos a lo que ellos observan y los aprendizajes que estas series les dejan.
- Debemos estar atentos y poner tiempos límites para la visualización de las series y programas de televisión a nuestros jóvenes, pues muchas veces sobrepasan los límites.

- La mayoría de series nos dejan un mensaje claro y muchas enseñanzas, pero otras no son aptas para los jóvenes pues solo generan violencia y ninguna enseñanza.
- Debemos siempre estar atentos a lo que nuestros jóvenes observan incluso ver estas series juntos, para poder dar consejos claros y explicar la diferencia entre lo real y lo ficticio.
- Nuestros jóvenes tienen un criterio formado y son responsables, pero aún así debemos como padres y maestros estar atentos a lo que observan y lo que aprenden.

Luego de esta práctica diferente con nuestros jóvenes, siempre resulta inquietante hablar y dialogar no solo con ellos, sino con nuestros maestros, esas personas que estuvieron en nuestros primeros pasos de la enseñanza, quienes más allá de enseñar una materia, nos enseñaron a amar la docencia, y ahora con una mente totalmente diferente y enriquecida con este año de nuestra especialidad de Docencia Universitaria, nos disponemos a tener una experiencia pedagógica pero con sentido.

“El conocimiento del conocimiento debe aparecer como una necesidad primera, que nos servirá de preparación para afrontar riesgos permanentes de error y de ilusión que no cesan de parasitar la mente humana” (Morín, 1999).

Esta experiencia fue, sin lugar a dudas, una experiencia con sentido y más allá de ello una experiencia enriquecedora, conocer los puntos de vista de un maestro al cual admiro, respeto y quiero muchísimo, si bien el tiempo fue un impedimento, al final todo valdría la pena.

“La condición humana debería ser objeto esencial de cualquier educación” (Morín, 1999). Es decir que a partir de disciplinas actuales es posible conocer más a fondo, reconocer la unidad y al mismo tiempo la complejidad humana.

“Las ciencias nos han hecho adquirir muchas certezas, pero de la misma manera nos han revelado, en el siglo XX, innumerables campos de incertidumbre” (Morín, 1999).

Si bien, al estudiar y adquirir más conocimientos, pensamos que aprendemos todo, más bien es lo contrario, mientras más conozcamos el campo de la educación y del aprendizaje, existirán muchos campos por descubrir y que serán inciertos.

Llama mucho la atención el texto de Edgar Morín sobre los 7 saberes necesarios para la educación del futuro. Vamos a hacer un pequeño análisis de cada uno de estos siete puntos.

1. Las cegueras del conocimiento: el error y la ilusión (Morín, 1999)

Esto nos habla de que todo conocimiento conlleva un riesgo de error y de ilusión, y que la mayoría de las ocasiones es difícil aceptar que existan estos problemas y siempre los hay.

Hay que recordar que nuestras ideas siempre están sujetas a un error inminente y que algunas ocasiones no nos damos cuenta, y que incluso la memoria es una fuente de grandes errores.

Siempre debemos despejar las interrogantes sobre nuestras posibilidades de conocer.

2. Los principios de un conocimiento pertinente (Morín, 1999)

Este principio se refiere a que un conocimiento global, capaz de abarcar absolutamente todo, y partir de allí hacia conocimientos locales y parciales.

Es necesario para esto desarrollar aptitudes de nuestra inteligencia humana para desarrollarlo adecuadamente.

3. Enseñar la condición humana (Morín, 1999)

Como seres humanos somos unidades sumamente complejas, que en todo punto de vista estamos desintegrados, debemos tratar de tomar conocimiento y conciencia de nuestra complejidad y trata de identificarnos unos a otros. Es decir que la condición humana debería ser uno de nuestros grandes objetivos de estudio y entendimiento para mejorar el aprendizaje.

4. Enseñar la identidad terrenal

Siempre será importante enseñar y estudiar la era planetaria, como incluso entre continentes y países se ha logrado la comunicación y solidaridad, pero también enseñar las cosas malas y la opresión y las dominaciones de unos sobre otros para no olvidar que aun existen y que debemos desterrarlo y solo lo haremos con el conocimiento.

## 5. Enfrentar las incertidumbres

Hay que recordar que gracias al conocimiento hemos logrado muchas certezas, pero de la misma manera jamás dejaremos de tener incertidumbres.

Debemos enseñar estrategias que nos permitan afrontar estas incertidumbres, lo inesperado, lo incierto, de tal manera que sea un reto más para nosotros y no un suceso terminado.

## 6. Enseñar la comprensión

La comprensión no solo es el fin de la comunicación humana, sino que también es el medio.

La educación del futuro radica en reforma de mentalidades, en crear nuevos conceptos de la educación. Una manera de aprender y comprender muchas cosas es enfocarse en las incomprensiones referentes al tema, y de esa manera afrontarla desde todos los ángulos.

## 7. La ética del género humano

La ética debe formarse en las mentes de los seres humanos, que deben tomar en cuenta que no solo son individuos y solo eso, sino más bien que son parte de una sociedad, parte de una especie y estos a su vez de un mundo.

La educación definitivamente debe contribuir a una toma de conciencia de nuestro mundo y que esto se traduzca en la voluntad de realizar la ciudadanía terrenal.

Tomando en cuenta los siete saberes necesarios para la educación del futuro de Edgar Morín, y además posterior a la entrevista realizada con un docente, nos damos cuenta de que estos siete puntos son realmente estratégicos para lo que la llama, la educación del futuro.

Quizás con palabras un poco diferentes, pero en fin la esencia la misma, mi docente escogido ha sabido determinar conceptos claros en referencia a la docencia, los

conocimientos y la educación. Siempre hay que recordar que enseñar es más que una profesión, como dice mi maestro es realmente una forma de vida.

Luego de comentarle sobre estos siete puntos, estuvo totalmente de acuerdo con Morín, y me solicitó el texto mencionado, estoy segura, sin lugar a duda que será un texto enriquecedor para su caminar como docente, pues siempre está presto para cualquier comentario e incluso crítica con el objetivo de mejorar, y hacerlo siempre por sus alumnos.

Al finalizar la entrevista, coincidimos en que la docencia siempre debe ir de la mano de la mediación pedagógica, y que esto nos permitirá estar más cerca de los estudiantes.

Esta entrevista realizada a continuación a uno de mis grandes maestros, me ha dejado con un gran sabor de boca, ha revelado muchas dudas, pero también me ha dejado con grandes incógnitas que solo serán reveladas cuando sea docente.

#### Docentes y grandes amigos



*Ilustración 19. Cortesía: Patricia Mancero*

#### ENTREVISTA (ANEXO 1)

1. ¿QUÉ SIGNIFICA PARA USTED LA DOCENCIA?

Tendría que decir que para mí la docencia es la vida misma. Mis padres y abuelos fueron maestros y desde muy temprana edad mi único anhelo era poder transmitir mis conocimientos de una manera diferente.

Crecí entre libros y bibliotecas, sentía que eso era lo único que me hacía feliz, pero al empezar a dar clases a jóvenes sedientos de conocimientos, entendí que ese era realmente más que mi profesión, mi verdadera vocación.

La docencia más que transmitir conocimientos, es transmitir vida y cultura, es dejar en cada aula de clase un poco de nuestra existencia.

## 2. DENTRO DE LA ENSEÑANZA, ¿QUÉ ASPECTOS CONSIDERA QUE SON LOS MÁS IMPORTANTES?

Creo que no existe uno o dos aspectos importantes, son muchos los aspectos primordiales a la hora de enseñar.

Considero que la educación es una manera de garantizar y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos. La educación contribuye a reducir las desigualdades y a lograr la igualdad de género, además crea sociedades más pacíficas.

## 3. ¿CUÁLES CONSIDERA USTED QUE SON SUS FORTALEZAS COMO DOCENTE, Y EN QUÉ ASPECTOS DEBERÍA MEJORAR?

Como docentes en general, tenemos muchas fortalezas que nos permiten crecer cada día y ser mejores personas y mejores maestros. Una de mis fortalezas más grandes considero que es la empatía hacia mis alumnos, permitirles ser ellos mismos en un aula de clase, pero al mismo tiempo enseñarles las bases del respeto y los límites. Uno siempre será maestro y los alumnos siempre serán alumnos.

En cuanto a los aspectos a mejorar, considero que son muchos, trato de hacerlo todos los días, pero una parte que considero que aún debo mejorar es la manera de evaluar a mis estudiantes.

## 4. ¿QUÉ ES PARA USTED LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA?

Es un término bastante interesante, creemos que es reciente, pero la mediación pedagógica considero que se la ha realizado a través de los siglos con grandes maestros.

Básicamente consiste en acompañar y promover el aprendizaje, no solo de trata de un emisor como se creía antes, sino que también existe un receptor igual de importante, para fomentar la construcción de conocimientos y tener objetivos claros de aprendizaje.

5. EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE, ¿CÓMO LA TECNOLOGÍA HA APOYADO ESTOS PROCESOS?

Estos últimos meses han sido de grandes retos para la educación, el proceso enseñanza – aprendizaje, siempre estuvo de la mano de un aula de clase, del contacto diario con los maestros y alumnos, y de pronto debido a la pandemia, lo que conocíamos cambió totalmente, del pizarrón de clase, tuvimos que recurrir a la pantalla de una computadora, y como maestros no solo enseñar sino también fue un tiempo de aprender.

No todos los maestros teníamos las destrezas necesarias para estos cambios, pero creo que poco a poco lo hemos logrado.

Siempre hay que pensar que el proceso de enseñanza – aprendizaje debe ser logrado en cualquier escenario, incluso el que nos hace salir de nuestra zona de confort.

6. SEGÚN EDGAR MORÍN, HABLA DE LA CONCIENCIA DE LA COMPLEJIDAD HUMANA, ¿CUÁL SERÍA SU REFLEXIÓN AL RESPECTO?

La conciencia de la complejidad nos hace comprender que no podremos escapar jamás a la incertidumbre y que al mismo tiempo jamás podremos tener un saber total.

En algo mucho más sencillo: mientras más aprendemos, sentimos que hay más incertidumbre y por lo tanto mucho más por aprender.

7. ¿CUÁLES CONSIDERA USTED QUE SON LOS PRINCIPALES OBSTÁCULOS PARA DESARROLLAR UNA CORRECTA COMPRESIÓN DE LA EDUCACIÓN?

Yo considero que existen muchas barreras, entre las cuales destaco: las barreras culturales, políticas e incluso didácticas.

Un claro ejemplo de una barrera cultural y política, es que es muchos países aún no se permite la igualdad de educación entre hombres y mujeres.

En nuestro país una barrera didáctica, fue pensar que en la pandemia todos nuestros niños y jóvenes tenían acceso a una computadora o a internet, y lamentablemente nos despertamos a una triste realidad, que muchos de ellos no pudieron estudiar en estos más de 12 meses de pandemia, y eso es algo devastador para la educación en nuestro país.

#### 8. PARA FINALIZAR, ¿CUÁL SERÍA EL CONSEJO QUE LE DARÍA A LOS JÓVENES QUE SUEÑAN CON SER DOCENTES?

Como dije anteriormente la docencia es hablar de la propia vida, mi consejo más humano y dado con el corazón, es que amen lo que hacen, que siempre piensen que detrás de cada rostro de un alumno hay un sueño y una meta, hay problemas y días felices, hay cosas buenas y no tan buenas, y que nosotros como docentes podemos cambiar la vida de muchísimas personas solo con el hecho de hacer que nuestros alumnos amen lo que aprenden.

Ha sido tan gratificante encontrarme con un maestro de calidad, no solo al inicio de mi carrera universitaria, sino ahora al inicio de mi vida en la docencia, sin lugar a duda cada una de las respuestas a estas preguntas ha superado mis expectativas, considero que siempre un buen maestro es capaz de alumbrar el camino para llegar a ser un buen docente. Siempre las palabras de un buen maestro, ahora de un buen colega son como gotas de lluvia en un desierto, imprescindibles y siempre necesarias.

Luego de este hermoso diálogo, siempre es importante recalcar varias conclusiones posterior a la revisión de bibliografía y las respuestas de un verdadero docente:

- Hablar de docencia, como dijeron anteriormente, es hablar de la vida misma, es poder cambiar radicalmente lo que somos y lo que pensamos para ser mejores cada día.
- A partir de disciplinas actuales es posible conocer más a fondo, reconocer la unidad y al mismo tiempo la complejidad humana.
- Las ciencias nos han hecho adquirir muchas certezas, pero de la misma manera nos han revelado, en el siglo XX, innumerables campos de incertidumbre, que gracias a la docencia seguiremos descubriendo.

- No hay nada más enriquecedor, que mirar hacia atrás, y saber que hay muchísimos docentes que cambiaron nuestra vida, que hicieron que un sueño se pueda convertir en realidad, solo con el simple hecho de ser un verdadero maestro.

## CAPÍTULO 11

### El final de un sueño: Especialista en docencia universitaria.

“Un viaje de mil kilómetros, comienza con un solo paso”.

Lao-Tse.

Y es así como hace aproximadamente un año, iniciamos un sueño llamado Docencia Universitaria, y en este momento estamos a pocos días de culminar esta especialidad, la verda con sentimientos encontrados, por una parte muy feliz de culminar un peldaño más en mi aprendizaje, pero también triste, pues esto significa terminar con las reuniones, las charlas enriquecedoras, no solo con nuestra maestra y amiga, sino también con cada uno de nuestros compañeros, tan diferentes y al mismo tiempo tan similares, siempre regalando una sonrisa cada semana, y a veces cansados pero siempre con ansías de aprender algo nuevo.

Al casi finalizar nuestras prácticas, queremos lograr una experiencia pedagógica pero con sentido, que vaya más allá incluso de nosotros y nos reafirme en nuestro bello camino de la enseñanza.

Como señala Edgar Morín, una experiencia pedagógica decisiva sin lugar a duda te deja una huella de por vida, marca de tal manera tu era del aprendizaje que te permite un cambio de mentalidad y una mejor manera de aprender.

En esta práctica, realizaremos un caso clínico de Enfermedad arterial periférica, y lo haremos de una manera muy didáctica y hasta divertida, que nos permita entender y jamás olvidarnos de esta patología.

“Llamo experiencia pedagógica decisiva a un encuentro entre maestros, aprendices y otros miembros de la comunidad educativa y social, basado en la vivencia de prácticas (sostenidas en metodologías y conceptos) que marcan en lo profundo a cada participante, en lo intelectual, en lo emocional y en su vida toda. Nadie es el mismo luego de ese tipo de experiencias”. (Morín, 1999)

La experiencia pedagógica decisiva marcará un norte en nuestros alumnos, y hará que amen la materia que impartimos, y que incluso en un futuro no muy lejano, sueñen con ser docentes.

A continuación les comparto una manera diferente de enseñar, con muchos colores y gráficos para evitar perder el interés y al mismo tiempo lo más simple posible, pues recordemos que son solo herramientas de ayuda, más no lo más importante, es la manera como utilizamos las herramientas, lo que nos hace diferentes y excelentes docentes.

## CASO CLÍNICO: ENFERMEDAD ARTERIAL PERIFÉRICA

**TUTOR: Patricia Mancero Zambonino**



## ANTECEDENTES PATOLÓGICOS PERSONALES

### CLÍNICOS



**DESGARRO DEL MANGUITO ROTADOR DERECHO HACE 30 AÑOS**

- No recibe tratamiento actual

**HIPERTENSIÓN ARTERIAL HACE 13 AÑOS**

- Losartán 50 mg cada día
- Amlodipino 10 mg cada día

### QUIRÚRGICOS

**APENDICECTOMÍA**

- Hace 19 años

- Hace 13 años

Ilustración 21

- Hace 13 años



Fuente: Historia Clínica. Hospital Enrique Garcés. Quito-Ecuador

Ilustración 22

### ANTECEDENTES FAMILIARES:

- Madre con hipertensión arterial
- Tía materna con Diabetes mellitus

### ALERGIAS:

- Penicilina (Test de alergia del 2019)



Fuente: Historia Clínica. Hospital Enrique Garcés. Quito-Ecuador

Ilustración 23

### HÁBITOS

<b>MICCIONAL: 4 veces al día</b>	<b>ALCOHOL: Social (2 veces al mes)</b>
<b>DEFECATORIO: 1 vez al día</b>	<b>TABACO: Desde los 30 años hasta la actualidad, 10 cigarrillos al día</b>
<b>ALIMENTARIO: tres veces al día (hipercalórico)</b>	<b>DROGAS: niega</b>

## MOTIVO DE CONSULTA

- Dolor en pierna derecha



## ENFERMEDAD ACTUAL

Paciente refiere que hace 3 años inicia con dolor a nivel de pantorrilla derecha luego de caminar aproximadamente 4 cuadras, dolor EVA 3/10, sin irradiación, el mismo cedió con el reposo. Sin embargo hace 3 meses el dolor se intensifica, luego de caminar 100 metros y refiere empeoramiento en cuestas, el dolor hace que se detenga y descansa por 10 minutos hasta que ceda para poder continuar caminando. Acude a su cita de control de medicina interna y es referido para valoración.

Luego de conocer el motivo de consulta y la enfermedad actual, vamos a pedir a nuestros estudiantes, que nos digan una sospecha diagnóstica, y que además nos

indique el por qué de esa sospecha.

## EXAMEN FÍSICO

- Cuello: no soplos, no ingurgitación yugular.
- Abdomen: abundante tejido adiposo, depresible, no doloroso, no soplos, no masas.

TA: 130/80  
FC: 72 LPM  
FR: 16 RPM  
T: 36.5°  
SAT: 92%

PESO: 84 kg  
TALLA: 164 cm  
IMC: 31,34



Ilustración 26

## EXAMEN FÍSICO DE LAS EXTREMIDADES INFERIORES

		DERECHO	IZQUIERDO
PIEL	Palidez	No	No
	Brillo	No Seca Sin Vello	No Seca Sin Vello
	Temperatura	Tibia, leve disminución en comparación a contralateral	Normotérmica
VASCULAR	Llenado capilar	3 segundos	3 segundos
	Arterial	Pulsos: F: 2/3, P, TP: 1/3 TA: 0/3  ITB TA: 0,5 ITB TP: 0,6	Pulsos: F: 2/3, P, TP, Pedio: 1/3  ITB TA: 0,8 ITB TP: 0,8
	Venoso	Flujo audible con doppler sound No red venosa colateral	Flujo audible con doppler sound No red venosa colateral

Fuente: Historia Clínica. Hospital Enrique Garcés. Quito-Ecuador.

Ilustración 27

EXAMEN FÍSICO DE LAS EXTREMIDADES INFERIORES			
		DERECHO	IZQUIERDO
NEUROLÓGICO	Sensibilidad	√	√
	Motricidad	√	√
	ROTS	Normales 2/4	Normales 2/4
	Fuerza muscular	5/5	5/5
OTROS	Edema	No edema	No edema
	Uñas	Onicomycosis	Onicomycosis
	Úlceras	No	No
	Cicatrices	No	No
	Palpación	No dolor	No dolor

Fuente: Historia Clínica. Hospital Enrique Garcés. Quito-Ecuador

Ilustración 28



Ilustración 29

En este momento solicitaremos a nuestros estudiantes, identificar cada uno de los problemas de nuestro paciente, agrupando las patologías en activas y pasivas, y que además complementen su respuesta explicando el por qué.

IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS	
ACTIVOS	PASIVOS
Dolor en pantorrilla derecha	Desgarro del manguito rotador
Ausencia de pulso tibial anterior derecho	Exposición a biomasa por 22 años
Claudicación / cuestionario de Edimburgo +	
Piel sin vello y reseca	
ITB bilateral patológico	
Hipertensión arterial	
Diabetes mellitus II	
Tabaquismo hasta la actualidad (36 años)	
Sedentarismo	

Ilustración 30

Este es un momento decisivo para nuestro caso clínico, de esto depende el diagnóstico. Vamos a pedirles a nuestros alumnos que busquen diagnósticos diferenciales con nuestra patología.

DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL						
	DOLOR	CARACTERÍSTICAS	EFEECTO DEL EJERCICIO	EFEECTO DEL REPOSO	EFEECTO DE POSICIÓN	OTRAS CARACTERÍSTICAS
COMPRESIÓN DE RAÍZ NERVIOSA	Irradiado, debajo de pierna	Dolor punzante, agudo	Inducido por sentarse, pararse o caminar	A menudo presente en reposo	Mejora con cambios de posición	Historial de problemas de espalda, peor al sentarse, alivia al supino o sentarse.
CLAUDICACIÓN VENOSA	Todo el miembro	Dolor intenso y explosivo	Luego de caminar	Cede lentamente	Alivia al elevar	Historial de TVP edema

DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL						
	DOLOR	CARACTERÍSTICAS	EFEECTO DEL EJERCICIO	EFEECTO DEL REPOSO	EFEECTO DE POSICIÓN	OTRAS CARACTERÍSTICAS
CLAUDICACIÓN INTERMITENTE	Muslo, pantorrilla o arco	Fatiga, molestias, calambres	Desencadenado	Alivia el dolor	Alivia al bajar la pierna	Signo de <u>buerguer</u>
			grado variable de ejercicio	rápidamente	aliviarse al no soportar peso	variables; puede estar relacionado con el nivel de actividad o estar presente en reposo

*Ilustración 31*

Gerhard M, et al, 2016, AHA/ACC Guideline on the Management of Patients With Lower Extremity Peripheral Artery Disease: Executive Summary: A Report of the American College of Cardiology/American Heart Association Task Force on Clinical Practice Guidelines, [Circulation](#). 2017;135:e686–e725.

Ilustración 32

Vamos a ir tachando cada uno de los signos y síntomas de las diversas patologías para llegar a un diagnóstico probable.



Ilustración 33

Al culminar esta práctica, el estudiante estará en la capacidad de tener una sospecha clínica de un paciente con enfermedad arterial periférica, para tener un diagnóstico adecuado y a tiempo.

Al finalizar esta práctica, tenemos algunas conclusiones a tomar en cuenta:

- Una experiencia pedagógica decisiva, permitirá que nuestro estudiante esté en capacidad de enfrentarse al mundo de las patologías, y hacer un diagnóstico precoz y acertado.
- Marcar a un estudiante, de tal manera que su experiencia pedagógica le permita vivir a través de las experiencias de sus maestros a través de su formación.
- Permitir que la experiencia pedagógica decisiva, ayude a formar a los futuros médicos, y les permita enfrentarse sin problemas a las patologías vasculares, que son tan importantes y lamentablemente han ido en aumento exponencial.

Luego de realizar esta práctica y ejercicio que denominamos una experiencia pedagógica con sentido, hemos plasmado muchas de las enseñanzas de este año tan productivo en nuestra vida de la docencia, pero considero que además de esto, es importante crear un esquema que podría ser utilizado más adelante al iniciar nuestra enseñanza. Nos vamos a basar en uno de los principales temas de mi especialidad: Cirugía Vascul y Endovascular, e iremos dando forma de a poco, como sería nuestro inicio en la docencia y además vamos a integrar las tecnologías del aprendizaje en este recorrido.

Será un texto que puede ser usado en nuestra cátedra y estoy segura que así será.

“Ninguna tecnología reemplaza la relación entre los seres humanos, sobre todo cuando de educación se trata”. Definitivamente esta frase es muy cierta, pues a pesar de tener miles de herramientas de aprendizaje y lecturas a la orden del día, siempre

necesitamos de un buen maestro para entender toda esta información. Es así como la tecnología forma parte del aprendizaje, pero no lo es todo, de ninguna manera, e incluso pueden llegar a ser distractores del aprendizaje.

Hablando un poco de aprendizaje más allá de lo habitual, es interesante recalcar que existen hoy en día varios modelos de aprendizaje, que son válidos y ayudan muchísimo hoy en día.

“Sloman (2003) y Fee (2009) son una referencia clave para caracterizar cinco modelos actuales de «aprendizaje ensanchado», reconocibles por su presencia generalizada en el mundo de la educación formal, no formal e informal, y son los siguientes:

- Aprendizaje presencial y virtual integrado.
- Capacitación en línea o basada en la Web.
- Autoaprendizaje virtual.
- Aprendizaje virtual en vivo.
- Apoyo virtual al desempeño laboral.

Considerando el mundo actual, existen sinnúmeros más de modelos de aprendizaje actuales, e incluso cada uno de ellos se puede combinar.

Nuestro aprendizaje debe ser de estilo activo y reflexivo, combinándolos de tal manera que sumen a nuestra enseñanza.

La enseñanza debe cambiar el modelo educativo, aquí los más importantes actores deben ser los alumnos y no como siempre solo los maestros.

A continuación nuestra cátedra desarrollada:

## **Tema: ENFERMEDAD ARTERIAL PERIFÉRICA**

### **OBJETIVOS Y COMPETENCIAS**

#### **OBJETIVOS**

- Determinar los factores de riesgo en pacientes con enfermedad arterial periférica.
- Diagnosticar los pacientes con enfermedad arterial periférica.

- Clasificar a los pacientes con enfermedad arterial periférica.
- Tratar a pacientes con enfermedad arterial periférica.

### **COMPETENCIAS**

- Capacidad de identificar los factores de riesgo que desencadenan en los pacientes enfermedad arterial periférica.
- El estudiante estará capacitado en distinguir las manifestaciones clínicas de un paciente con enfermedad arterial periférica.
- Capacidad de clasificar correctamente a los pacientes con enfermedad arterial periférica.
- El estudiante estará capacitado para decidir el mejor tratamiento de acuerdo a la evidencia científica disponible.

### **TAREAS QUE REALIZAR Y DISTRIBUCIÓN CON LOS ESTUDIANTES.**

- El estudiante requiere hacer una búsqueda en fuentes bibliográficas de revistas médicas indexadas actualizadas de menos de 5 años.
- El caso clínico debe tener, una anamnesis correctamente detallada con todos sus parámetros, datos de filiación, antecedentes clínicos y quirúrgicos, exámenes diagnósticos, tratamiento propuesto. El caso clínico debe tener variables de confusión para el diagnóstico.
- La exposición en la clase debe ser con material didáctico que permita interactuar con el auditorio, basado sobre todo en el uso de imágenes o videos, debe presentarse un análisis de cada sección del caso. (Dependerá de las circunstancias, pueden ser la mitad de las clases virtuales y la otra mitad presenciales)
- La presentación debe ser enviada al docente y compañeros tres días antes de la exposición del caso clínico.
- El estudiante necesitará de 12 horas totales para toda la actividad, que se dividirán de la siguiente manera:
  - 3 horas en busca de información
  - 5 horas para la planificación de la exposición a través de un caso clínico

- 3 horas para la realización de la presentación a partir de la documentación recolectada
- 2 horas para la exposición grupal.

### **METODOLOGÍA QUE SE APLICA.**

Los métodos de aprendizaje que se utilizarán serán la

- 1) Exposición
- 2) Aprendizaje activo
- 3) Estudio de casos

A través de esta metodología lo que se busca es generar conocimientos de los estudiantes por medio del aprendizaje activo de contenidos, en primer lugar él será el encargado de buscar la fuente bibliográfica, luego deberán realizar una exposición de lo que se ha analizado con una serie de parámetros, finalmente todo proceso deberá ser presentado mediante la presentación de casos clínicos complejos que permitan generar controversia entre sus compañeros.

### **VALORACIÓN**

El tipo de evaluación que vamos a implementar es de tipo continua, evaluando tanto el desarrollo del trabajo como el proceso, será de tipo formativa y sumativa, dando al estudiante información del avance de su trabajo como también una medida de las metas que se han alcanzado durante el proceso.

**Diagnóstica:** se tomará prerrequisitos, constando de 3 preguntas antes de cada clase.

**Formativa:** se expondrá la presentación preparada por el alumno asignado.

**Sumativa:** se realizará la evaluación de 0 a 50. Que serán divididos en cuanto a los contenidos presentados, capacidad de síntesis de la información.

Prerrequisitos y Participación: 7,5 puntos

Exposición: 20 puntos

Test final: 20 puntos

Coevaluación: 2,5 puntos

### **INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LAS PRESENTACIONES.**

#### **Exposición:**

- En cada diapositiva máximo 6 líneas, con sustento bibliográfico actualizado.

- Bibliografía en cada diapositiva mediante las normas APA (7ma edición).
- Apoyo con material multimedia.

**REGLAS A CUMPLIR PARA CADA CLASE:**

- Respeto y cordialidad entre compañeros y docente.
- No utilizar celular.
- Al inicio de cada clase se tomará los prerrequisitos ya sea oral o escrito.

**TEST FINAL**

- Opción Múltiple, 10 preguntas, de acuerdo al temario indicado.

**ASIGNACIÓN DE TEMAS.**

*Tabla 9*

ALUMNO	TEMAS	HORAS
3	Factores de riesgo de enfermedad arterial periférica	2 horas
3	Manifestaciones clínicas	2 horas
3	Clasificaciones de enfermedad arterial periférica	2 horas
3	Diagnóstico de la enfermedad arterial periférica	2 horas
3	Tratamiento de la enfermedad arterial periférica (cirugía abierta)	2 horas
3	Abordajes de miembros inferiores	2 horas

Una propuesta, siempre flexible y para dialogar:

**-PROBLEMA A RESOLVER**

Un problema que considero importante en la docencia en el ámbito hospitalario y en general en la carrera de Medicina, es referente a los tiempos, por ejemplo en el posgrado que me encuentro cursando, es imposible asistir a clases presenciales los días que nos encontramos de turno, por lo tanto considero primordial, que todas las clases sean grabadas para poder verlas en caso de no asistir a las mismas, lo ideal sería

que todos los maestros reciban talleres de tecnología para poder utilizar plataformas para las clases virtuales y las grabaciones, por lo cual la mitad de las clases serán presenciales y la otra mitad serán virtuales mediante plataformas virtuales.

Además los prerrequisitos y la evaluación finales antes mencionados, constarán de 3 preguntas que se enviarán por medios tecnológicos para ser respondidos, de la misma manera, creados en las plataformas tecnológicas con el fin de evitar contratiempos e inconvenientes.

## ANEXO 2

Link del video de Enfermedad arterial periférica:

**[https://youtu.be/D9KuzTGsk\\_s](https://youtu.be/D9KuzTGsk_s)**

Link de test de Enfermedad arterial periférica:

**<https://forms.gle/oWeieedZHuA1vi7t7>**

Luego de culminar este inicio en mi docencia universitaria siempre es importante sacar conclusiones que serán primordiales a la hora de toma de decisiones.

- Recordar siempre que las tecnologías en la educación son muy importantes, pero son parte de esta. No lo son todo.
- Ninguna tecnología reemplaza la relación entre los seres humanos, sobre todo cuando de educación se trata.
- A pesar de tener miles de herramientas de aprendizaje y lecturas a la orden del día, siempre necesitamos de un buen maestro para entender toda esta información.
- Las tecnologías si no son utilizadas adecuadamente, pueden transformarse en distractores del proceso educativo.

Me atrevo a decir que este año ha sido uno de los más productivos de mi vida, donde he aprendido a enseñar, parece un terminología extraña, pero es sin lugar a duda lo correcto, parece algo tan sencillo enseñar, pero realmente es un tema muy complejo pero a la vez fascinante y muchas personas a lo largo de este camino aprendimos a amar la docencia.

Parece ayer que iniciamos este sueño, y ya han pasado casi 12 meses, algunos días difíciles, con muchas tareas por completar, en mi caso con turnos extenuantes en el hospital, pero creo fervientemente que todo ha valido la pena, ha sido un año maravilloso, lleno de cosas buenas y aprendizaje, si me preguntan lo volvería a hacer mil veces más, me despido satisfecha profundamente con mi querida maestra y con mis compañeros, y estoy segura que nos volveremos a encontrar, y que sera totalmente grato lo que la vida nos depara, no solo como docentes sino como grandes seres humanos dignos de recibir solo cosas buenas y felicidad en la vida.

El enfoque tradicional de estudiar para obtener un título o simplemente mejorar con fines de lucro en el trabajo esta siendo reemplazado por la práctica de educación a lo largo de la vida. Ahora nos preparamos para la vida, por lo que vamos a estudiar por el resto de ella.

Ahora estamos con mayor acceso a la educación y todo lo que ello conlleva, además hay mayor difusión, ahora tenemos un conocimiento globalizado por lo que sería ideal aprovechar cada una de estas oportunidades.

## CONCLUSIONES

- La mediación pedagógica debe ser la base de una enseñanza eficaz y extraordinaria.
- Educar siempre será lo mejor para continuar aprendiendo, y además para dejar un legado diferente en el mundo.
- La vocación de un maestro siempre superará cualquier adversidad para luchar contra la ignorancia.
- El quehacer universitario es en definitiva un tesoro, que hay que construirlo día a día e ir mejorándolo.
- Enseñar con amor, superará cualquier prueba que se nos atravesase en el camino. Siempre pensar en las diferencias ideológicas de cada persona y respetarlas.

- Siempre debe existir un respeto a la autonomía de cada estudiante y también de cada docente. El respeto es muy importante en el campo de la enseñanza.
- La vivencia de una formación universitaria en el diálogo, la cooperación y la libertad abre las puertas a educadoras y educadores creativos que mejorarán la enseñanza.
- La evaluación es un tema muy importante en la docencia, siempre debe ir acorde a las enseñanzas impartidas. Lejos de ser temible, debe ser simplemente un ejercicio más para afianzar conocimientos.
- El amor a la enseñanza y el aprendizaje debe ser la piedra angular de nuestra aula, ser cercanos a nuestros estudiantes pero siempre en el margen del respeto puede hacer completamente la diferencia entre un buen maestro y un excelente maestro.
- El verdadero discurso de un docente será capaz de llegar a cada uno de sus alumnos y lograr el cometido: enseñar. Nuestro discurso siempre debe estar lleno de valores, pero sobre todo respeto independientemente de los receptores.
- Hablar de docencia, es hablar de la vida misma, es poder cambiar radicalmente lo que somos y lo que pensamos para ser mejores cada día, no solo como maestros, sino también como seres humanos.

- El interés hacia una cosa particular, en este caso nuestro amor para enseñar como maestros, hace que lo que enseñamos sea extraordinario y entretenido, y eso hace la diferencia.
- Nuestros jóvenes tienen un criterio formado y son responsables, pero aún así debemos como padres y maestros estar atentos a lo que observan y lo que aprenden. Un joven siempre será la suma de los valores aprendidos en casa pero también de sus maestros.
- Ninguna tecnología reemplaza la relación entre los seres humanos, sobre todo cuando de educación se trata. Sin embargo como maestros siempre debemos estar a la vanguardia y acorde a los requerimientos de la educación.

## Bibliografía

- Galindo, L. (2009). Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. *Iatreia*, 284-291.
- Hernández, M. (2012). Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente. *Educare*, 37-48.
- Cardozo, C. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria. *Educando*, 309-325.
- Prieto, D. (1986). Utopía y comunicación en Simón Rodríguez. Quito: CIESPAL.
- Sidawy, A. (2020). Cirugía endovascular y terapia endovascular. Filadelfia: Amolca.
- Brovelli, M. (2005). LA ELABORACIÓN DEL CURRÍCULUM COMO POTENCIADORA DE CAMBIOS EN LAS INSTITUCIONES DE UNIVERSITARIAS. . Mar de Plata: Agencia.
- Ecuador, U. C. (1933). Anales de la Universidad Central. 278.

- Malo, H. (1985). UNIVERSIDAD, INSTITUCIÓN PERVERSA. Revista de la Universidad del Azuay.
- Morín, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. París: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1-64.
- Hernández, A. (2012). Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente. Educare, 37-48.
- Cardozo, C. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria. Educando, 309-325.
- Vásquez, F. (2007). Educar con maestría. Bogotá: Unisalle.
- Prieto, D. (1999). La productividad pedagógica. Mendoza: Cuyo.
- Cerbino, M. (2000). Culturas juveniles. Guayaquil: Abya-Yala.
- Sendra, J. M. (2017-2020). Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas. España: Revista de estudios de juventud.
- Jaramillo, M. (2001). Violencia y educación. Loja: Universidad Verdad.
- Samper, D. (2002). Manual para profesores sanguinarios . Bogotá.
- Mendoza, D. (2012). USO DEL MEDIO AUDIOVISUAL EN LA UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ (ECUADOR) . *Universidad Internacional de Andalucía*.