



Universidad del Azuay

Facultad de Ciencias de la Administración

Administración de Empresas

MODELO DE NEGOCIO EN BASE A LA METODOLOGÍA LEAN STARTUP PARA JUGOS NATURALES DE MANZANA Y PIÑA EN LA CIUDAD DE CUENCA

**Trabajo de titulación previo a la obtención del grado en
Licenciado en Administración de empresas**

Autor:
Pedro Gabriel Narváez Cordero

Directora:
Ing. Com. María Verónica Rosales Moscoso, MBA

Cuenca – Ecuador
Año
2022

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico a Dios, a mi padre Romel
por su sacrificio y preocupación, a mi madre Teresita
por su cariño y comprensión, a mis hermanos Juan José
y Pablo por siempre haber estado para mí, a Camila y a
mis tías Katy y Loli que tuvieron que partir en mi
último año de estudio. Les dedico a todas esas personas
que siempre confiaron
en mí.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios y a mis padres por darme la oportunidad de estudiar. Agradezco a todas las personas que estuvieron junto a mí a lo largo de la carrera universitaria y a quienes me dieron sus sabios consejos para atravesar esta etapa. Un agradecimiento especial a Verito Rosales por el sacrificio que hizo conmigo, su paciencia, entendimiento y sabiduría.

ÍNDICE

INDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA II

AGRADECIMIENTO.....III

INDICE DE CONTENIDOSIV

ÍNDICE DE FIGURASIX

ÍNDICE DE TABLASXI

RESUMENXII

ABSTRACTXIII

1. EXPLORACIÓN BIBLIOGRÁFICA..... 1

1.1 Lean Startup 3

 1.1.1 Lean Thinking o Filosofía Lean..... 3

 1.1.2 Startup..... 4

1.2 Modelo Lean Startup 4

 1.2.1 Parte I - Ver..... 5

 1.2.1.1 Aprendizaje Validado 7

 1.2.1.2 Experimentación..... 8

 1.2.2 Parte II - Dirigir 9

 1.2.2.1 Genchi Gembutsu..... 11

 1.2.2.2 Diseño y Consumidor Arquetipo..... 12

 1.2.2.3 Probar..... 12

 1.2.2.4 Medir 13

 1.2.2.5 Pivatar o Persevar 13

 1.2.3 Parte III - Acelerar 14

 1.2.3.1 Formar Lotes 14

 1.2.3.2 Crecer 15

 1.2.3.3 Adaptar..... 16

 1.2.3.4 Innovar 16

CAPÍTULO 2..... 17

2. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE LA IDEA DE NEGOCIO Y EL ENTORNO 17

2.1 Descripción de la Idea de Negocio..... 19

2.2 Propuesta de la Filosofía Empresarial..... 22

2.3 Análisis DAFO 22

 2.3.1 Matriz de Evaluación de los Factores Externos (MEFE) 24

 2.3.2 Matriz de Evaluación de los Factores Internos (MEFI) 26

2.4 Las Cinco Fuerzas de Porter 26

2.4.1 Análisis de la Entrada de Nuevos Competidores.....	27
2.4.2 Poder de Negociación de los Proveedores	29
2.4.3 Poder de Negociación con los Clientes.....	30
2.4.4 Análisis de la Amenaza de los Productos Sustitutos	30
2.4.5 Análisis de la Rivalidad entre los Competidores.....	31
2.4.6 Tabla y resumen del análisis de las Cinco Fuerzas de Porter	33
CAPÍTULO 3.....	34
3. DESARROLLO DEL MODELO DE NEGOCIO	34
3.1 Entrevistas a Expertos	34
3.1.1 Resultados de las entrevistas a Expertos de Ingeniería de Alimentos	34
3.1.2 Resultados de las entrevistas a Expertos de Marketing	40
3.2 Modelo de Negocio en base al Modelo Canvas de Osterwalder y Pigneur.....	45
3.2.1 Segmentos de Mercado.....	45
3.2.2 Propuestas de valor.....	47
3.2.2.1 Las propuestas de Valor de Wanlla.....	47
3.2.2.1.1 La empresa.....	47
3.2.2.1.2 Mejora del Rendimiento	48
3.2.2.1.3 Diseño	48
3.2.2.1.4 Utilidad-Comodidad.....	48
3.2.3 Canales.....	48
3.2.3.1 Información	49
3.2.3.2 Evaluación.....	50
3.2.3.3 Compra.....	50
3.2.3.4 Entrega.....	51
3.2.3.5 Posventa	51
3.2.4 Relaciones con los Clientes.....	51
3.2.5 Fuente de Ingresos	53
3.2.6 Recursos Clave	53
3.2.6.1 Recursos Clave - Físicos.....	54
3.2.6.2 Recursos Clave - Intelectuales.....	54
3.2.6.3 Recursos Clave - Humanos.....	54
3.2.7 Actividades Clave.....	55
3.2.8 Asociaciones Clave	55
3.2.9 Estructura de Costos	56
CAPÍTULO 4.....	58
4. DESARROLLO DE MARCA.....	58
4.1 Nombre del Startup.....	58
4.2 Manual de Marca	58
4.2.1 Logotipo	58
4.2.1.1 Explicación del Logotipo	59
4.2.2 Colores	60
4.2.2.1 Logotipo en los diferentes colores	61
4.2.2.2 Degradado de los Colores	62
4.2.2.3 Positivo y Negativo	62
4.2.2.4 Escala de Grises.....	63
4.2.2.5 Usabilidad del Logotipo	64
4.2.2.6 Usos incorrectos del Logotipo	65

4.3	Packaging - Etiqueta	65
4.3.1	Emoticones para la etiqueta.....	67
4.3.2	Tipografía de la Etiqueta	67
4.3.3	Prototipo de Etiquetas	68
4.3.3.1.1	Etiquetas del jugo y la bebida de manzana.....	68
4.3.3.1.2	Etiquetas del jugo de piña y la bebida de piña	69
4.4	Aplicaciones	70
4.4.1	Aplicaciones en vestimenta	70
4.4.2	Aplicación para vallas publicitarias.....	71
4.4.3	Aplicaciones Digitales para redes.....	72
CAPÍTULO 5.....		73
5. PROTOTIPADO Y VALIDACIÓN DEL PRODUCTO		73
5.1	Desarrollo Técnico del Jugo de Manzana.....	73
5.1.1	Diagrama de flujo del Jugo de Manzana a partir de concentrado	74
5.1.2	Descripción de las etapas de producción del jugo de manzana a partir de concentrado	75
5.1.2.1	Recepción y selección de la fruta.....	75
5.1.2.2	Lavado y desinfección	76
5.1.2.3	Escaldado	77
5.1.2.4	Extracción	77
5.1.2.5	Tamizado	78
5.1.2.6	Concentración.....	78
5.1.2.7	Estandarización	78
5.1.2.8	Envasado	78
5.1.2.9	Enfriado.....	78
5.1.2.10	Etiquetado	79
5.1.2.11	Almacenamiento	79
5.1.3	Control de calidad del Prototipo del jugo de manzana a partir de concentrado	79
5.1.3.1	PH del Jugo de Manzana	79
5.1.3.2	Grados °Brix del Jugo de Manzana	79
5.1.3.3	Ánálisis Sensorial del Jugo de Manzana	80
5.2	Desarrollo Técnico de la Bebida de Manzana.....	81
5.2.1	Diagrama de flujo de la Bebida de Manzana.....	81
5.2.2	Descripción de las etapas de producción de la bebida de manzana elaborada con jugo	82
5.2.2.1	Recepción de la materia prima.....	82
5.2.2.2	Estandarización	82
5.2.2.3	Tratamiento térmico	82
5.2.2.4	Envasado	82
5.2.2.5	Enfriado.....	83
5.2.2.6	Etiquetado	83
5.2.2.7	Almacenamiento	83
5.2.3	Control de calidad del Prototipo de la Bebida de Manzana elaborada con jugo	83
5.2.3.1	PH de la Bebida de Manzana	83
5.2.3.2	Grados °Brix de la Bebida de Manzana	84
5.2.3.3	Ánálisis Sensorial de la Bebida de Manzana.....	84
5.3	Desarrollo Técnico del Jugo de Piña.....	85
5.3.1	Diagrama de flujo del Jugo de Piña a partir de concentrado	86
5.3.2	Descripción de las etapas de producción del jugo de piña a partir de concentrado	87
5.3.2.1	Recepción y selección de la fruta.....	87

5.3.2.2 Lavado y desinfección	88
5.3.2.3 Extracción	89
5.3.2.4 Concentración.....	89
5.3.2.5 Estandarización	89
5.3.2.6 Envasado	89
5.3.2.7 Enfriado.....	89
5.3.2.8 Etiquetado	90
5.3.2.9 Almacenamiento	90
5.3.4 Control de calidad del Prototipo del Jugo de Piña a partir de concentrado	90
5.3.4.1 PH del Jugo de Piña	90
5.3.4.2 Grados °Brix del Jugo de Piña	90
5.3.4.3 Análisis Sensorial del Jugo de Piña.....	91
5.4 Desarrollo Técnico de la Bebida de Piña	92
5.4.1 Diagrama de flujo de la Bebida de Piña elaborada con jugo	92
5.4.2 Descripción de las etapas de producción de la bebida de piña elaborada con jugo	93
5.4.2.1 Recepción de la materia prima.....	93
5.4.2.2 Estandarización	93
5.4.2.3 Tratamiento térmico	93
5.4.2.4 Envasado	93
5.4.2.5 Enfriado.....	93
5.4.2.6 Etiquetado	93
5.4.2.7 Almacenamiento	93
5.4.3 Control de Calidad del Prototipo de la Bebida de Piña a partir de concentrado.....	94
5.4.3.1 PH de la Bebida de Piña.....	94
5.4.3.2 Grados °Brix de la Bebida de Piña	94
5.4.3.3 Análisis Sensorial de la Bebida de Piña.....	95
5.5 Validación del Producto.....	96
5.5.1 Tamaño de la Muestra.....	97
5.5.2 Encuesta para Jugos y Bebidas de Manzana y Piña	98
5.5.3 Resultados de las Encuestas para Jugo y Bebida de Manzana	101
5.5.3.1 Edad.....	101
5.5.3.2 Ciudad de Residencia.....	101
5.5.3.3 Sexo	102
5.5.3.4 Nivel Socioeconómico.....	102
5.5.3.5 Ocupación.....	103
5.5.3.6 Atributos del Jugo de Manzana	103
5.5.3.7 Cambio de los atributos	104
5.5.3.7.1 Cambios en el Color	105
5.5.3.7.3 Cambios en el Olor	106
5.5.3.7.4 Cambios en la Textura	107
5.5.4 Resultados de las Encuestas de la Bebida de Manzana	108
5.5.5 Elección de la Bebida	108
5.5.6 Etiquetado de Preferencia	109
5.5.7 Empaque del Producto	109
5.5.8 Presentación del Producto	110
5.5.9 Logotipo	110
5.5.10 Resultados de las Encuestas para Jugo y Bebida de Piña	112
5.5.10.1 Edad.....	112
5.5.10.2 Ciudad de Residencia.....	112
5.5.10.3 Sexo	113
5.5.10.4 Nivel Socioeconómico.....	113
5.5.10.5 Ocupación.....	114

5.5.10.6 Atributos del Jugo de Piña	114
5.5.10.7 Cambio de los atributos	115
5.5.10.7.1 Cambios en el Color	116
5.5.10.7.2 Cambios en el Sabor	117
5.5.10.7.3 Cambios en el Olor	118
5.5.10.7.4 Cambios en la Textura	118
5.5.11 Resultados de las Encuestas de la Bebida de Piña.....	120
5.5.12 Elección de la Bebida	120
5.5.13 Etiquetado de preferencia.....	120
5.5.14 Empaque del Producto.....	121
5.5.15 Presentación del producto	122
5.5.16 Logotipo.....	122
5.6 Resultados de las Encuestas.....	123
CONCLUSIONES	124
Recomendaciones.....	125
BIBLIOGRAFÍA	126

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Diagrama de flujo Ajustado de Prisma 2009	1
Figura 2 Lean Startup	6
Figura 3 Circuito de Feedback Crear-Medir-Aprender	9
Figura 4 Cinco Fuerzas Competitivas de Porter	27
Figura 5 Mercado de Jugos-Néctares-Zumos en Ecuador.....	32
Figura 6 Semáforo de las Cinco Fuerzas Competitivas de Porter	33
Figura 7 Tipografía Utilizada: Century Gothic	59
Figura 8 Opciones de Color para Wanlla	60
Figura 9 Logotipo de Wanlla en sus Colores	61
Figura 10 Degradado de los Colores	62
Figura 11 Positivos y Negativos del logotipo	63
Figura 12 Escala de Grises para el logotipo	64
Figura 13 Usabilidad del logotipo de Wanlla.....	64
Figura 14 Usos incorrectos del Logotipo de Wanlla	65
Figura 15 Etiquetas de los jugos y bebidas	66
Figura 16 Emoticones para la etiqueta de los jugos y bebidas	67
Figura 17 Etiquetas del jugo y bebida de Manzana.....	68
Figura 18 Etiquetas del jugo y bebida de Piña	69
Figura 19 Aplicación en Camiseta	70
Figura 20 Aplicación en taza.....	70
Figura 21 Aplicación en gorra.....	71
Figura 22 Aplicación en vallas publicitarias	71
Figura 23 Aplicación para redes sociales	72

Figura 24 Recepción de manzanas	76
Figura 25 Desinfección de manzanas	76
Figura 26 Escaldado de manzanas.....	77
Figura 27 Extracción	77
Figura 28 Esterilización de botellas	78
Figura 29 Medición del pH del jugo de manzana a partir de concentrado	79
Figura 30 Medición de °Brix del jugo de manzana a partir de concentrado.....	79
Figura 31 Prototipo de jugo de manzana a partir de concentrado	80
Figura 32 Esterilización de botellas y envasado del jugo de manzana.....	82
Figura 33 Medición del pH de la bebida de manzana elaborada con jugo.....	83
Figura 34 Medición de °Brix de la bebida de manzana elaborada con jugo	84
Figura 35 Prototipo de la bebida de manzana elaborada con jugo	84
Figura 36 Recepción de piñas	88
Figura 37 Extracción	89
Figura 38 Medición del pH del jugo de piña a partir de concentrado	90
Figura 39 Medición de °Brix del jugo de piña a partir de concentrado	90
Figura 40 Prototipo del jugo de piña a partir de concentrado	91
Figura 41 Medición del pH de la bebida de piña elaborada con jugo	94
Figura 42 Medición de °Brix de la bebida de piña elaborada con jugo.....	94
Figura 43 Prototipo de la bebida de piña elaborada con jugo	95

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Tabla de artículos utilizados	2
Tabla 2 Condiciones de aceptación de la manzana.....	75
Tabla 3 Características organolépticas - jugo de manzana a partir de concentrado	80
Tabla 4 Características organolépticas - bebida de manzana elaborado con jugo	85
Tabla 5 Condiciones de aceptación de la piña.....	87
Tabla 6 Características organolépticas - jugo de piña a partir de concentrado.....	91
Tabla 7 Características organolépticas - bebida de manzana elaborada con jugo	95

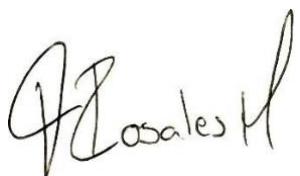
RESUMEN:

En el presente trabajo de titulación, se realiza un modelo de negocio para la producción y venta de jugos de manzana y piña basado en Lean Startup y la herramienta Canvas. Se analiza y describe el entorno para ver su posibilidad de convertir el proyecto en una realidad. Además, se realiza una propuesta de desarrollo de marca, desarrollo técnico del prototipo (Producto Mínimo Viable - PMV) y se valida por medio de herramientas de observación estructuradas y no estructuradas. Al utilizar el método Lean Startup, se concluye que el PMV necesita de pivotes para llegar al producto arquetípico.

Palabras clave: lean startup, jugos naturales, modelo de negocio, modelo canvas, producto mínimo viable



Pedro Gabriel Narváez Cordero
79083
0995958631
pedronar8@es.uazuay.edu.ec



MBA. Verónica Rosales Moscoso

ABSTRACT:

This research created a business model for the production and sale of apple and pineapple juices based on Lean Startup and the Canvas tool. The research analyzed and described the environment to check the possibility of turning the project into reality. Furthermore, a proposal for brand development, technical development of the prototype (Minimum Viable Product - PMV) was made and validated by means of structured and unstructured observation tools. By using the Lean Startup method, it is concluded that the PMV needs pivots to reach the archetypal product.

Keywords: business model, canvas model, lean startup, minimum viable product, natural juices



Pedro Gabriel Narváez Cordero 79083
0995958631
pedronar8@es.uazuay.edu.ec



Firma Unidad de Idiomas