



**UNIVERSIDAD  
DEL AZUAY**

**UNIVERSIDAD DEL AZUAY**

**Especialidad en Docencia Universitaria**

**La ley de la educación**

**Autor:**

**María Elisa Carrión Barreto**

**Director:**

**Miriam Elizabeth López Córdova**

**Cuenca, Ecuador 2022**

### **Dedicatoria**

Dedico con todo mi corazón mi texto paralelo a mis padres, pues sin ellos no lo habría logrado, su bendición a lo largo de mi vida me protege y me llevan por el camino del bien, pues ellos fueron el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional.

Dedico de manera especial a mi hermana Samantha en ella tengo el espejo en el cual me quiero reflejar y su gran corazón me llevan a admirarla cada día más.

Gracias Dios por concederme la mejor de las hermanas.

A mi novio José Luis que me brindó su apoyo incondicional, quien me impulsa a ser mejor, quien está a mi lado en las buenas y malas, es lo más valioso que uno como ser humano puede tener. Le dedico mis triunfos, mis metas y objetivos cumplidos, mis momentos de plena felicidad y sobre todo te dedico todo este año de mi vida que curse la especialidad, siempre fue más bonito con él y los esfuerzos se sentían minimizados.

### **Agradecimiento**

Primeramente, a Dios por darme la fuerza para seguir adelante.

A la Universidad del Azuay por haberme aceptado ser parte de ella y abierto las puertas en  
su seno científico.

A la Ingeniera Miriam López por ser parte de este proceso integral de formación y haberme  
tenido toda la paciencia para guiarme durante la especialidad.

A mi familia por brindarme aportes invaluable que servirán para toda la vida.

A mi tía Julie y mi prima Diana por su comprensión, estímulo constante, por siempre estar  
para mí y ser mi apoyo cuando pensé que no podía más.

### **Resumen**

El presente texto paralelo recopila las experiencias obtenidas de enseñanza y aprendizaje propuestas por la Especialización en Docencia Universitaria, la misma que ha sido un modelo de formación que me ha capacitado para generar varias propuestas educativas, adaptadas a la actualidad para convertirnos en docentes líderes de la educación e investigación y así contribuir a la sociedad formando jóvenes capaces de resolver conflictos que se presenten en el aula y en la vida, por esa razón el texto se basa en el reconocimiento de los jóvenes como actores importantes en el desarrollo de actividades académicas, y además se analiza la importancia de las tecnologías en el proceso de enseñanza.

Palabras clave: enseñanza, docencia, universidad.

### Abstract

This final Project compiles the experiences obtained from teaching and learning proposed by the Specialization in University Teaching, the same one that has been a training model that has enabled me to generate several educational proposals, adapted to the present to become leading teachers of the education and research and thus contribute to society by forming young people capable of resolving conflicts that arise in the classroom and in life, for that reason the text is based on the recognition of young people as important actors in the development of academic activities, and In addition, the importance of technologies in the teaching process is analyzed.

Keywords: teaching, university.



## Índice de Contenidos

Dedicatoria.....	2
Agradecimiento.....	3
Resumen .....	4
Abstract.....	5
Índice de contenidos.....	6
Índice de tablas.....	8
Introducción .....	9
Módulo 1: docencia paso a paso .....	12
Capítulo 1: en torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje .....	12
Capítulo 2: mediación pedagógica.....	15
Ejemplo de mediación pedagógica:.....	16
Capítulo 3: volver la mirada al currículum.....	19
Capítulo 4: en torno a nuestras casas de estudio.....	25
Capítulo 5: en torno a los educar para.....	30
Capítulo 6: las instancias del aprendizaje.....	35
Capítulo 7: más sobre las instancias de aprendizaje.....	39
Capítulo 8: un ejercicio de interaprendizaje .....	45
Planteando un ejercicio de interaprendizaje:.....	47
Capítulo 9: revisión de nuestro trabajo .....	53
Capítulo 10: práctica de prácticas.....	60
Capítulo 11: ¿cómo fuimos evaluados?.....	65
Capítulo 12: en torno a la evaluación.....	72
Capítulo 13: la fundamental tarea de validar .....	77
Planteando una validación: .....	79
Módulo 2: Trazando caminos .....	85
Capítulo 1: ¿Cómo percibimos a las y los jóvenes? .....	85
Capítulo 2: Revisando sus percepciones.....	89
Capítulo 3: Escuchemos a las y los jóvenes.....	94
Investigación de campo.....	95
Capítulo 4: búsquedas de solución a la violencia cotidiana.....	102
Capítulo 5: La forma educa.....	107
Capítulo 6: Acercarnos al discurso del espectáculo .....	112
Capítulo 7: Nuevo diálogo con los estudiantes .....	118

Capítulo 8: Una experiencia pedagógica con sentido.....	122
Capítulo 9: Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva .....	128
Capítulo 10: diseño de una propuesta de incorporación de TIC.....	135
Propuesta de implementación de TICS.....	136
Capítulo 11: Taller de tecnologías .....	142
Conclusiones finales.....	149
Referencias bibliográficas.....	150
Anexos.....	152
Un glosario diferente .....	152
Reporte urkund .....	155

**Índice de Tablas**

Tabla 1 Guía de prácticas de la materia Medicina Integrada I .....	64
Tabla 2 Temas del sílabo de Medicina Integrada I.....	74
Tabla 3 Método de evaluación de Medicina Integrada I.....	74
Tabla 4 Métodos de evaluación de Medicina Integrada I .....	76
Tabla 5 Guía de validación .....	80



## Introducción

Las circunstancias, o situaciones que se presentan en nuestra vida hacen que los seres humanos tomemos diferentes decisiones en el diario vivir, esto forma parte de nuestra identidad, por ello, es necesario la toma correcta de las mismas para sentirnos seguros y no perder el control.

Tomando en cuenta las percepciones emitidas por mi persona en el apartado ¿Cómo percibimos a las y los jóvenes? de la práctica anterior y lo leído en el texto guía “El aprendizaje en la universidad” de Daniel Prieto, los archivos bibliográficos sugeridos y otros, puedo indicar que mis percepciones tienen una cierta similitud con lo leído.

Al escuchar al estudiante universitario en la actualidad es saber entender una de las principales características del estudiante moderno, un estudiante universitario que tiene varias características entre ellas es el no tener apuro por terminar la carrera ya que en muchas ocasiones en la universidad presentan varias prioridades, que en el transcurso de la carrera van modificándose.

Necesitamos una institución con docentes y autoridades motivados, con la habilidad de promover y acompañar el aprendizaje más no de entorpecer, con destreza de ser parte de la solución y no del problema, con la capacidad de comprender el mundo actual en el que vivimos y en el que deben desenvolverse los seres humanos en especial los y las jóvenes, con la capacidad de no ser el centro de atención sino jugar el rol que le corresponde y permitir que el estudiante también sea protagonista de su vida, colocarse en sus zapatos, ayudarlo a convertirse en un ser pensante, crítico, proactivo, que trabaje en el bien propio y de la comunidad, que le guste ayudar y compartir sus vivencias y conocimientos.

En el primer capítulo de este texto hablaremos sobre mi percepción acerca de los jóvenes en la actualidad, el segundo capítulo está destinado a comparar percepciones entre mi compañera de especialidad y yo.

El tercer capítulo constará de dos partes, en la primera evaluamos a los jóvenes y la sociedad, la manera en la que la consideran y como perciben el rol que cumplen en ella, y la segunda parte evaluamos el sistema educativo, y la percepción de los estudiantes.

El docente debe fomentar la armonía, el respeto, la tolerancia, entre otros valores, debe animar a una mediación pedagógica, donde todos los estudiantes tengan voz, la cual debe ser escuchada con atención y despejar dudas en caso de que hubiese, ayudando al estudiantado a crecer y ser proactivo, prepararlo de manera adecuada para vivir el presente de un modo responsable y enfrentarse con valentía al futuro.

En el cuarto capítulo trataremos acerca de la violencia y planteamos una estrategia para eliminarla tanto como docentes y como alumnos, la misma que al ser ejecutada deberá ser evaluada para ver si se dan los resultados esperados.

El quinto capítulo hablará sobre la forma de educar que planteamos a nuestros estudiantes, como motivamos al estudiante para que aprenda, y socializamos el modelo de discurso pedagógico a utilizar en nuestros estudiantes.

Desde hace muchos años se ha buscado estrategias para mejorar la capacidad de atención del estudiante y facilitar su aprendizaje, una de ellas fue la elaboración de libros, posteriormente la incorporación de imágenes en los textos, materiales didácticos y otras maneras de hacer llegar información, todo ello con el objetivo de tratar de generar interés por parte del estudiante sobre los contenidos que enseñamos.

Por ello también nos hemos planteado analizar uno de los programas televisivos más vistos por los jóvenes “La casa de papel”, un programa de entretenimiento, que cuenta con 41 episodios divididos en cinco temporadas, trata sobre el espectacular asalto, por parte de una banda de delincuentes, de la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre, en las dos primeras entregas, y del Banco de España, en la tercera, cuarta y quinta. La combinación de los géneros de acción, intriga y thriller junto a su atractivo argumento y el peculiar carácter de sus personajes la convierten en la serie española más exitosa de todos

los tiempos, se va a analizar el porqué de su atractivo, en el que trataremos sobre todo de sobreponernos en el lugar de un público joven.

Para la realización de esta práctica tuve el apoyo de una colega que ve la serie de manera frecuente y considera que es muy buena, sin embargo, quién mayor aporte ha brindado sin duda alguna ha sido mi hermana menor quién a pesar de ser adulto es una de las personas en casa que más conoce de esta serie.

El séptimo capítulo nos planteamos analizar la percepción de los estudiantes nuevamente al cuestionar sobre su rol con la tecnología y los dispositivos en los que ven las series de su agrado, al igual que la frecuencia con la que lo hacen y las enseñanzas que les imparten las mismas.

El proceso de enseñanza se basa no solo en que los estudiantes adquieran conocimientos sino también en establecer reflexiones, en el terreno del sentido, y tratar en lo posible de apartarlos del sinsentido, que a su vez lo único que hace es acechar a través de exigencias de aprendizaje carentes de significación, que no aportan nada valioso al estudiante en su formación.

Una de las primeras condiciones en nuestro papel como educadores, como docentes, siempre ha sido y será la de encontrarnos entre los otros y junto a los otros, en este caso los otros son nuestros estudiantes, nuestros queridos jóvenes, y aunque parezca obvio, muchas de las veces los docentes no participan activamente en esta tarea de ser mediadores del proceso de aprendizaje, no todos se preocupan en cómo será su futura relación con sus aprendices durante el largo camino educativo (Prieto, 2020).

Por último, los capítulos finales están destinados a plantear una planificación de clase en base a objetivos de cumplimiento y las herramientas que he de utilizar que en mi caso elegí un análisis basado en problemas donde los estudiantes podrán obtener conocimientos a partir de que van investigando.

## Módulo 1: Docencia Paso a Paso

### Capítulo 1: En Torno a la Promoción y el Acompañamiento del Aprendizaje

El buen maestro enseña a aprender y ayuda a comprender, esta frase muy acertada contrasta enormemente con la creencia popular en que el maestro es el que más sabe y el que mejor logra que sus alumnos adquieran este conocimiento, inclusive, la metodología de evaluación en ocasiones demasiado memorista, mide la información que los alumnos retuvieron, sin importan si la comprendieron o no.

Michael Foucault (2010), enfoca el aprendizaje en la transformación del sujeto, en donde nos dice que el docente no debe transmitir solo la información si no debe inducir en transformación del alumno, para orientarlo desde lo espiritual a la constitución del sujeto para una construcción integral a través del aprendizaje, por lo que nosotros como docentes, somos en cierta manera los arquitectos del aprendizaje de los estudiantes.

La educación es un proceso en donde se generan relaciones que orientan al crecimiento, el ser humano crece y desarrolla su proyecto de vida en relación con los demás, y la interacción social permite el crecimiento y el desarrollo personal en las diferentes dimensiones de la vida. En este sentido la educación permite la comprensión de nuevas concepciones sobre sí mismo y sobre el mundo, y viabilizando la vinculación a una comunidad determinada.

El acompañamiento por parte del docente al estudiante en su proceso educativo es fundamental, ya que no solamente se trata de ayudar al otro a construir conocimientos, llenar su mente de información y contenidos, sino de permitir que desarrolle y potencie sus capacidades para desenvolverse como humano en los diferentes escenarios en los que debe interactuar: el entorno familiar, social, laboral y espiritual, y el medio ambiente o la naturaleza (Campo, 1993).

La acción educativa o acción de aprendizaje se da siempre con otro, que es el “maestro” en procesos de educación, o el otro que es el “prójimo” en cuya interrelación va

desarrollándose la potencialidad del ser humano. La educación entendida así, con todos sus elementos, y variables, se concreta en la relación entre educando y educador, en el sentido profundo y amplio de sus términos (Campo, 1993).

La educación es un tejido de relaciones que se construye en el proceso educativo, aquel que tiene más conocimiento y experiencias ayuda al otro a alcanzar un nivel de pensamiento y desarrollo más alto, por lo que decimos que la educación es una acción de acompañamiento constante para posibilitar y potenciar las capacidades del otro.

El acompañamiento en sí es una acción educativa intencionada que se fundamenta en la disposición para afectar y dejarse afectar por el otro, de tal manera que este siga configurando y moldeando sus sueños y esperanzas, podría entenderse como mediación pedagógica en cuanto es intencionada y el docente es capaz de estar al lado del estudiante en sus diferentes momentos de aprendizaje, pero además promueve en el la tarea de construirse y de apropiarse del mundo (Prieto, 1999).

Esto quiere decir que es necesario, según Vygotsky (1995), considerar al estudiante como sujeto que conoce y tiene acceso directo a los objetos lo que le permite adquirir y construir el conocimiento a través de la interacción con los demás. La mediación es lo opuesto al traspaso de información, de aquí parte el concepto en que el docente es un mediador y no un comunicador de información como ha sido considerado, la capacidad de mediar hace referencia en que el aprendizaje de los alumnos depende totalmente de los docentes y no del alumno como típicamente se cree, por lo que nuestra función es motivar y no descorazonar.

Aunque se puede caer en la trampa de asignar la responsabilidad entera al educador, es necesaria la colaboración del educando, pero el educador debe poseer ciertas cualidades como la empatía, personalización, capacidad de comunicación, enseñar con ejemplos, entusiasmo, pasión, sensibilidad, apertura de conocimiento, capacidad de uso de recursos y tecnología.

Escribir sobre una experiencia dentro del ámbito universitario es un poco complicado, teniendo en cuenta tantas historias, anécdotas, risas, e incluso llantos, conflictos y demás que se vive dentro de la Universidad. Hace algunos meses se hizo viral una clase en nuestro país, la cual, por la situación actual de pandemia, pudo ser grabada, el video se trataba de un profesor que humillaba a una estudiante, lo que si bien trajo comentarios negativos, la mayor parte de comentarios era de estudiantes que les había pasado lo mismo, y que lo justificaban porque era una universidad del estado, y así pasaban las cosas ahí, o porque la carrera de medicina era así. Lo que nos lleva a meditar, cuán normalizado está en la actualidad el desestimar está factor de trato al alumno, al menos para la toma de decisión de en qué universidad estudiar, pero **¿cuánto influye este factor cuando ya se está cursando la carrera?** En mi experiencia, influyó bastante, es una de las razones por la cual estoy cursando esta especialidad, es para como futura docente tratar de marcar una diferencia, sin importar si formaré parte de una institución pública o privada.

Cabe resaltar, que, en mi consideración, si una universidad es mejor no tiene que ver si es del estado o particular, influyen muchos parámetros más como el trato a los estudiantes, la infraestructura, calidad de la educación, empleabilidad de los exalumnos, calidad del profesorado, las publicaciones, el impacto global y siempre dependerá del estudiante para sacar el mejor provecho de ella. Hablando sobre mi experiencia, las dos me han enseñado tanto cosas buenas y malas, que me marcaron de alguna manera.

La época de estudiante es magnífica, al final solo nos queda lo bueno, las experiencias con los amigos, el esfuerzo para lograr nuestros objetivos, y la recompensas por los mismos. No tengo duda que espero ser una guía y formar parte de las experiencias buenas de mis futuros estudiantes, así como yo las tengo de mis antiguos profesores.

## Capítulo 2: Mediación Pedagógica

En este siglo XXI no basta con las clases magistrales que se han practicado día a día en las aulas de clases de las universidades, ya que el nuevo paradigma nos exige la utilización de nuevas metodologías que mejoren el aprendizaje, para que el docente adquiera nuevos instrumentos para desarrollar el pensamiento y construir nuevos conocimientos (Peñañiel, 2018).

La mediación pedagógica es considerada como elemento fundamental de las competencias del maestro, que al implementar las clases el rol fundamental del maestro es demostrar con su desempeño que es capaz de ayudar en forma indirecta al estudiante a aprender de manera significativa, partiendo de sus conocimientos previos, motivando la construcción del conocimiento, la reflexión y transferencia de lo aprendido, y brindando ayudas cuando el aprendiz ya no pueda avanzar por sí solo, además de favorecer la cooperación y un ambiente propicio en el aula. (Peñañiel, 2018).

Barriga (1999), expresa que el docente se constituye en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento y su función primordial es la de orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a sus competencias.

También, Ferreiro (2006) señala que el docente mediador favorece el aprendizaje, estimula el desarrollo de potencialidades y corrige funciones cognitivas deficientes; es decir, mueve al sujeto a aprender en su zona potencial. También son mediadores los padres, amigos y maestros. Igualmente, considera que la mediación pedagógica “es la exigencia clave de los procesos educativos como el estilo metodológico que posibilitará el desarrollo de las capacidades distintivas del ser humano: pensar sentir, crear, innovar, descubrir, y transformar (Ferreiro, 2006, p.69).

Para Monereo (2001), el docente debe centrar su enseñanza en procedimientos de aprendizaje idóneos; además, de desarrollar formas de razonamiento y pensamiento

vinculados a la propia epistemología de la materia, es decir, los procedimientos a partir de los cuales se crean nuevos conocimientos en ese campo del saber.

Es importante la manera de llegar a todo tipo de personas, de lo simple a lo complejo para facilitar el entendimiento y así realizar el ejercicio de la mediación pedagógica y ponerla en práctica, teniendo en cuenta que el maestro de aula debe ser un puente entre el conocimiento previo que posee el alumno y el conocimiento del cual tiene que apropiarse.

Así, los significados de la mediación con los que trabajamos están anclados en el diálogo como una fuerza que impulsa el pensamiento crítico en relación a la condición humana en el mundo. Por lo tanto, práctica pedagógica en la perspectiva de las mediaciones caracterizan el campo potencial del diálogo en diferentes conceptos, conocimientos y lenguajes de los procesos con el objetivo de comprender una situación dada que tiene como objetivo resolver conflictos conceptuales, mejorar los procesos de intervención humana de diversas naturalezas, para constituir formas de representaciones conceptuales y para potenciar la identificación de conocimientos que proporcionen nuevos campos de interpretación. (Álvarez, 2018)

### ***Ejemplo De Mediación Pedagógica:***

Nuestra clase constará de dos partes en la que primero explicaremos como es el proceso de la neumonía la cual consta de 3 vías de propagación de la infección y la segunda parte en la que hablaremos de cómo se da la demolición de un edificio para su mejor comprensión las cuales pueden por 3 causas también.

**Asignatura:** Neumología

**Tema:** Neumonía adquirida en la comunidad

**Objetivo:** Evaluar la utilización de los métodos de diagnóstico y tratamiento en la neumonía comunitaria grave, en la práctica clínica

**Desarrollo de la clase:**



Los microorganismos se adquieren, en la mayoría de los casos, por vía respiratoria, y alcanzan el pulmón por trayecto descendente desde las vías respiratorias altas, al llegar al alvéolo y multiplicarse origina una respuesta inflamatoria, sin embargo, en términos generales el microorganismo puede ingresar al parénquima pulmonar por varias vías:

- Vía descendente: asociado la mayoría de las veces con un cuadro respiratorio generalmente viral alto previo y que existen condiciones favorables para que pueda ocurrir. Los gérmenes más relacionados son *Streptococo Neumonía* y *Haemophilus Influenzae*.
- Vía hemática: más relacionado con patógenos como *Staphylococcus Aereus* y *Klebsiella Pneumoniae*. Por alteraciones anatómicas, funcionales y/o inmunológicas se relaciona con patologías como fibrosis quística, tratamientos inmunosupresores, entre otros.
- Por aspiración: se asocia con alteración en la mecánica de deglución, reflujo gastroesofágico, episodios agudos de epilepsia, entre otros.
- La neumonía se localiza anatómicamente en el parénquima pulmonar; más precisamente, en las unidades de intercambio gaseoso a saber: bronquiólos terminales y respiratorios, alvéolos e intersticio.

Las fases de la neumonía están dadas por: la primera fase está dada por edema, con presencia de exudado de proteínas y bacterias en el alveolo, la fase de Hepatización Roja y la de Hepatización Gris (se corresponden con múltiples sucesos de infección y alteraciones en el intercambio de gases), en la fase final el macrófago es el tipo celular dominante en el espacio alveolar.

Entre los factores de riesgo se encuentran la edad avanzada, pacientes encamados, tabaquismo, malnutrición por defecto, deterioro del estado mental, tratamiento crónico con esteroides, alcoholismo, hacinamiento y sospecha de aspiración, con los cuales se impone la prevención de la enfermedad.

Para la caída de un edificio en la mayoría de los casos se da por tres vías:

- **Error en el proceso constructivo:** Puede ocurrir un error en el proceso constructivo, los trabajadores pueden hacer cosas como variar la relación agua-cemento, lo que disminuye la resistencia del hormigón, o en caso de estructura metálica y de madera no controlar bien las uniones entre elementos.
- **Error en el cálculo:** Es más relacionado con los estructuralistas, que pueden cometer un error al momento de dimensionar la estructura, y que no soporte las cargas para lo que estaría diseñado.
- **Accidentes catastróficos:** Por último, puede ser por accidentes que no estarían previstos, como por ejemplo un sismo, tsunami, terremotos, entre otros.

La caída de un edificio se da por fases:

1. La primera fase ocurre cuando se cae las partes más ligeras de la construcción, como por ejemplo el mobiliario fijo, el cielo raso, etc.
2. La segunda fase sería cuando se empieza a caer el envolvente del proyecto, como la mampostería o las ventanas
3. Finalmente, el edificio se cae completamente cuando la estructura cede.

La caída de los edificios se puede dar por diferentes factores de riesgos como: la ubicación, por ejemplo: cuando el edificio está cercano al mar, y está bajo riesgo de sales en la cimentación, o con alto nivel de viento. Otro factor de riesgo es el terreno en el que está ubicado, que puede ser inestable. La dimensión del edificio podría ser otro factor porque cuanto mayor es el edificio más pesa las estructuras y por ende tiene más carga.

Como podemos observar podemos comparar con una materia que muy poco tiene que ver con la medicina, tanto la neumonía como la demolición del edificio pueden darse por 3 causas, y en 3 fases también.

### Capítulo 3: Volver la Mirada al Currículum

“De la misma manera que el arquitecto requiere un plano, el artista un boceto, el inventor un prototipo, el docente requiere del currículum como instrumento que oriente la acción educativa en el marco de las políticas educativas y las aspiraciones de la sociedad para la formación de sus ciudadanos (MNEDUC, 2016).

Según Fierro (2000) el aprendizaje de los estudiantes es resultado de una diversidad de variables, pero el papel del profesor en el nivel de pregrado es trascendental ya que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de maestros y alumnos y algunos aspectos político-institucionales, administrativos y normativos que cada institución y país delimitan respecto a la función del maestro, por lo que la práctica se convierte en un objeto de estudio complejo.

El currículum se conoce como el conjunto de teorías que se unen en un escrito el cual es un documento mítico en donde se plantea y garantiza el éxito de la acción pedagógica (Trespacios Ortiz et al., 2008).

En la experiencia resulta claro que la interacción es bidireccional, si se acepta que la propuesta está cargada de teorías y postulados que en mucho se mueven en el "deber ser", "deber saber" y "deber hacer" en un afán de construir una realidad. Sin embargo, no se deja de lado la intervención del docente, al implementar las acciones pedagógicas quien filtra, a través de sus intencionalidades latentes o manifiestas las construcciones que dan cuenta de los conocimientos, habilidades y actitudes que se potenciarán en los alumnos (Trespacios Ortiz et al., 2008).

Es común observar que en la mayoría de los casos los docentes no se detienen a pensar, qué se hace, cómo se hace ni por qué se hace, solo se limitan a implementar el currículum, del otro lado tenemos un docente que piensa, habla, siente y que reflexiona sobre sí mismo y se recrea en el currículum, reconociendo su propia subjetividad y manteniéndose vigilante sobre su actuar (León y Zemelman, 1997).”

El mundo se encuentra en constante cambio, por lo que los avances científicos en el último tiempo tienen un ritmo más acelerado, y un currículum rígido no cabe en la sociedad del siglo XXI, en mis cinco años de carrera universitaria en la Universidad Católica de Cuenca experimenté muchos cambios para abrir más posibilidades para el bien de los estudiantes.

Soy una persona súper práctica y así lo he sido durante mis cinco años de carrera hasta la fecha, cuando entré, ese día glorioso en el que no sabía dónde me metía, me topé con el nuevo plan sabía que ya somos demasiados médicos, las universidades están a reventar y sabía que tendrían que reducir el número de alumnos que entran a formar parte de ésta esta comunidad, pero a lo largo de carrera me di cuenta que no sobran médicos, sobran políticos, gente homófoba, pero médicos, personas cuyo sueño es no tener vida personal en para salvar a otros, me di cuenta que no faltan no solo médicos, sino personal sanitario en general.

Pude entrar a la Universidad Católica de Cuenca y fue allí que mi amor platónico comenzó a convertirse en un amor real, el cambio fue difícil, al comienzo me costó tanto seguir el ritmo de la carrera, pero eso hizo que le pusiera más empeño, conocí gente maravillosa, si me pongo a pensar que conocía de la carrera, sabía que eran 5 años de medicina más uno de internado, con respecto al perfil de ingreso, sabía que debía cumplir con mi bachillerato, y dar un examen de ingreso para aprobar, sobre el sistema de evaluación sabía que se iba a dividir al año por ciclos, casi como en el colegio que era por quimestres, y lo tome así, al entrar a la universidad me dieron el plan de estudios, las materias que iban a revisar por ciclos, de algunas había escuchado pero otras eran totalmente nuevas para mí.

Así mi primer año, el curso de la ilusión, por empezar la carrera que más deseaba, y en la que se piensa que a partir de ahora se verá sólo cosas de medicina, pero me di cuenta de que primero es prácticamente una expansión del colegio en la que vía cosas de biología, química, inglés y al final de cada ciclo llegaban los primeros exámenes en los que iba con

miedo porque se pensaba que eran algo muy diferente a lo que pasaba en el colegio, pero no, llevaban la misma normativa.

Segundo y tercer año se convirtieron en los años en los que la carrera se manifestó, muchos apuntes, notas, horas de clase interminables y una época de exámenes que parece no acabarse nunca hay conceptos que se escapan y mucha presión, cuarto y quinto son los años en que se ve en su mayoría asignaturas que después de tantos años van por fin de esas patologías que tanto deseaba aprender, como ginecología, pediatría, medicina interna.

Ahora, en cuanto al currículum o sílabo, en los cinco años de la carrera se socializó al comienzo del ciclo, y se llevaba seguimiento de los temas y las fechas para cumplirlas y la bibliografía base para las evaluaciones. La misión y la visión se socializaban al comienzo del ciclo y existe la información en las paredes del campus universitario para informarnos constantemente.

En cuanto a las modalidades de titulación sabía que existen dos tipos tanto trabajo de campo como examen completo, ventajosamente desde cuarto año pude adelantar mi tesis por lo que apenas acabé mi año de internado rotativo pude sustentarla para poder ir a la medicatura rural en donde me encuentro ahora.

Mis últimos ciclos dentro de la carrera introdujeron un poco más lo informático ya que le dimos bastante uso a la plataforma virtual, ya sea para pruebas como para subir deberes y descargar información complementaria para el estudio, cosa que en los primeros ciclos fue un poco escaso.

En cuanto a las dificultades presentamos bastantes al momento de graduarnos, ya que al iniciar la pandemia no podíamos ir a la universidad a hacer el papeleo y eso nos retrasó bastante, los trámites para pasar por el anti plagio las tesis, la espera de fechas de sustentación fueron unos de los mayores problemas que tuvimos todos los alumnos.

En relación a la universidad, consultando la plataforma virtual encontramos información sobre la misión, visión, perfiles de egreso, de ingreso, sistema de evaluación en el que se manejan.

**Misión:** La carrera de Medicina de la Universidad Católica de Cuenca forma médicos competentes, investigativos, con principios éticos, respeto a la dignidad humana, comprometidos para ejercer la práctica médica con calidad y calidez, centrada en la preservación de la salud del individuo y de la comunidad.

**Visión:** La carrera de Medicina de la Universidad Católica de Cuenca forma médicos competentes, investigativos, con principios éticos, respeto a la dignidad humana, comprometidos para ejercer la práctica médica con calidad y calidez, centrada en la preservación de la salud del individuo y de la comunidad.

**Objetivo:** Formar profesionales médicos humanistas competentes en la preservación de la salud y la vida del ser humano con una sólida formación teórico-científica, destrezas investigativas, pensamiento crítico, valores ético cristianos, con competencias múltiples para la aplicación de la atención primaria en salud en pro del desarrollo y bienestar del individuo, familia y comunidad en el marco del Buen Vivir.

**Perfil del médico:** El profesional de la carrera de Medicina de la UCACUE, tendrá las siguientes capacidades y actitudes:

1. Identifica los aspectos biológicos, fisiológicos y psicológicos del ser humano y la distinción que permite diferenciar lo eutrófico del patológico.
2. Evalúa los signos y síntomas con que se manifiestan las patologías y su relación con la evidencia médica apoyado en las nuevas tecnologías de la información y comunicación.
3. Actúa con valores humanos, éticos y cristianos en el ejercicio de su profesión como una vocación de servicio y respeto a la vida, desde el momento mismo de la concepción hasta su natural deceso, en la búsqueda constante del buen vivir en la sociedad.
4. Utilizar el conocimiento científico en la atención integral del paciente, la familia y la comunidad en los ámbitos de la promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación con un enfoque bio- psico- social–ambientalista.

5. Evaluar las relaciones riesgo-beneficio y costo-beneficio en las decisiones respecto a los procedimientos médicos a prescribirse, tanto el diagnóstico, el tratamiento y rehabilitación; basándose en datos con evidencia científica comprobada.
6. Desarrollar habilidades gerenciales básicas, de liderazgo y de trabajo en equipo, que permitan el logro de objetivos y el mejoramiento de la prestación de los servicios de salud.
7. Aprovechar las líneas de investigación relacionadas con la práctica profesional y el Plan de Desarrollo Nacional del Buen Vivir para llevar a cabo proyectos de investigación en experiencias formativas y de graduación.
8. Interpreta críticamente y emite juicios adecuados de comunicación oral y escrita en el ejercicio de su profesión.
9. Plantea y ejecuta soluciones para resolver los problemas prevalentes del contexto local y nacional.
10. Genera y fortalece proyectos de investigación científica para conocer la realidad y mejorar la salud de la población.
11. Emplea las tecnologías en la resolución de problemas relacionados a su ámbito profesional.
12. Aplica el conocimiento adquirido en la atención integral al paciente, familia y la comunidad, en la promoción, prevención, tratamiento y rehabilitación del ser humano, (MAIS) utilizando una comunicación asertiva con el paciente contribuyendo al desarrollo del Buen vivir.
13. Maneja los protocolos médicos y programas establecidos por el Ministerio de Salud Pública, basándose en el respeto a la dignidad y privacidad de las personas con diversidad de costumbres, etnias, ideas y saberes sobre el proceso salud-enfermedad.
14. Realiza trabajos en equipos de salud multidisciplinarios, bajo el marco médico legal.

**Modalidades de titulación:** La Carrera de Ingeniería Ambiental adopta la disposición reglamentaria y específica:

1. Examen de grado o de fin de carrera.
2. Proyectos de investigación.

**Convenios:** La Carrera de Ingeniería Ambiental adopta la disposición reglamentaria y específica:

1. Ministerio de Salud Pública.
2. Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social.
3. GAD Municipal Azogues.
4. GAD Provincial Cañar.

La universidad aún está en proceso de formación y mejoría, por lo que se necesita trabajar mucho en lo referente a experiencias conjuntas entre los profesores y alumnos para que se puedan tener hilos conductores entre las materias y los educadores, porque es muy importante que exista ese espacio, el cual está en proceso de consolidación y tiene mucho para brindar a las nuevas generaciones.



#### **Capítulo 4: En Torno a Nuestras Casas de Estudio**

La educación cumple un rol importante en la formación de las personas y por ende la universidad también, lo que se evidencia en el nivel en el que algunas universidades se han ubicado académicamente, tanto local como de manera internacional, entonces, el objetivo de la formación superior es transmitir conocimientos y dotar a los estudiantes de destrezas para el eficiente desenvolvimiento en el mundo laboral por lo que no se puede dejar de lado su rol como ente formador de individuos con habilidades de pensamiento crítico y de capacidad intelectual de la sociedad del conocimiento, además no es posible concebir la educación universitaria sin el conocimiento de lo que sucede en nuestra sociedad, la comunidad y alrededor del mundo (Ordoñez, 2016).

La formación de los estudiantes no puede limitarse al conocimiento de las áreas disciplinares de su carrera, es necesario que sean formados con el conocimiento de lo que sucede en la actualidad y sean capaces de analizar, discernir y evaluar las situaciones de lo que sucede tanto nacional e internacionalmente, deben conocer lo que sucede en la sociedad y de qué manera estos eventos afectan la vida de todos (Ordoñez, 2016).

El rol de las Universidades Castillo (2002) manifiesta que en el mundo contemporáneo la educación representa la posibilidad para el desarrollo social y humano de un país, en él es tan determinante el nivel educativo ya que se convierte en el indicador más importante de su desarrollo, por lo que el rol de las universidades en la actualidad requiere de innovaciones constantes dentro de un proceso permanente, las mismas que no pueden generarse sin el conocimiento de la problemática del mundo contemporáneo que afecta a la sociedad. Por lo que las universidades deberían tomar muy en serio el desempeño de este rol, formando profesionales con alto conocimiento de la problemática del mundo contemporáneo (Ordoñez, 2016).

El acceso a la educación es una oportunidad para los estudiantes de expandir los conocimientos y saberes, desarrollar destrezas, reconocer sus propias habilidades y cómo utilizarlas para convertirlas en competencias. La educación es para el individuo la

herramienta que le permite comprender y también cuestionar todo lo que le rodea para que todo a su alrededor cobre sentido y le brinde alternativas para satisfacer su necesidad, es decir, la comprensión del universo. No es posible concebir una educación a medias o parcial en el individuo, la educación brindada en esta forma solo le da herramientas para que pueda medianamente interactuar con los demás y convivir en sociedad (Ordoñez, 2016).

No es suficiente con generar individuos que solo sean reproductores de información, se necesita que el individuo pueda discernir, evaluar y juzgar en base a información fidedigna y actual. Desde la globalización el mundo entero abrió sus puertas y gracias a la tecnología todos somos capaces de acceder a información que hace cinco décadas era inalcanzable o solo accesible a un grupo privilegiado, hoy podemos acceder a toda clase de información en cuestión de segundos (Ordoñez, 2016).

Para que la educación superior desempeñe ese rol tan importante requiere de grandes innovaciones que hagan temblar los cimientos de nuestros sistemas educativos que están enseñados a la tradición. Y esas innovaciones no pueden seguir siendo puramente episódicas ya que deben consistir en un proceso continuo y sobre todo permanente. Debemos retar nuestra imaginación y replantearnos los objetivos, misión y funciones de las instituciones de educación superior, sin olvidar que necesitamos también una educación superior impregnada de valores, consciente de su compromiso ético y social, y puesta al servicio de la promoción de la libertad, la tolerancia, la justicia, el respeto a los derechos humanos, la preservación del medio ambiente y la cultura de paz. (Bornean, 2011).

La educación debe atender a las demandas de los diferentes sectores sociales, en la formación de los alumnos debe lograrse que estos desarrollen una actitud crítica hacia las cuestiones sociales, políticas y culturales. Señala que el desarrollo de una acción crítica deberá entenderse como la posibilidad de comprender y construir aquellos significados sociales por medio de los cuales se ha llegado a construir y a conceptuar una sociedad (Hurtado et al., 2012).

La calidad no es algo terminado, sino más bien perfectible, entonces podríamos decir que cuando hemos alcanzado la calidad que se perseguía en determinado tiempo y momento, surgen nuevos parámetros o indicadores que hay que medir, según las nuevas necesidades de la sociedad, lo cual nos lleva otra vez al inicio, donde nos planteamos metas, objetivos y propósitos que nos ayuden a alcanzar la calidad ahora perseguida; y así irán cambiando los indicadores de calidad de acuerdo al tiempo y a las necesidades de la sociedad (Morin, 2002).

Los cambios producidos por la modernidad demandan calidad en la educación, lo que implica formar ciudadanos capaces de adaptarse a las nuevas exigencias mediante el dominio del conocimiento y destrezas que le permitan desempeñar una variedad de tareas en su trabajo (Morin, 2002).

Alcanzar la calidad de la educación depende del compromiso de cada uno de los involucrados en ella, ya sean docentes, alumnos, padres de familia, dependencias, autoridades, y se manifiesta en una calidad como forma de vida, donde cada integrante será capaz de resolver y enfrentar los diferentes escenarios de su existencia. De esta manera la educación no sólo contribuiría a la trasmisión de conocimientos, sino también a la producción de servicios para satisfacer las necesidades de la sociedad (Morin, 2002).

Desde mi primer ciclo en la facultad de medicina supe y sentí al llamado a ser docente, tenía profesores que me hacían querer transmitir también mis conocimientos cuando yo acabe la carrera, por esa razón cuando se abrió el concurso para ayudante de cátedra en mi facultad no dude en inscribirme y concursar y gracias a mis méritos y notas pude salir calificada. Mi experiencia como ayudante de cátedra es buena, pude aprender muchas cosas de docencia, mis profesores eran mis guías para decirme cómo debo tratar a los alumnos y cuál es la línea que debo poner para que nadie sobrepase la relación estudiante-profesor.

Al ser ayudante, tenía reuniones con los profesores y tuve un poco más de acercamiento con el departamento de investigación, y todos los docentes de la universidad,

por lo que pude darme cuenta que el ambiente laboral es muy bueno, existe amabilidad, solidaridad, y vi que muchos profesores se muestran de una manera con los alumnos, muy estrictos, muy serios, pero al estar con otros docentes se veían como personas normales, personas graciosas y afectivas.

Ahí también pude ver los beneficios que tienen algunos profesores, gracias a la Universidad pudieron acceder al doctorado en una Universidad de Venezuela, y se iban en grupo de vacaciones a recibir clases.

Ahora, volviendo a mi experiencia, el horario de trabajo era exhaustivo, tenía que trabajar con 6 cursos dando clases teóricas y prácticas, contar con que algunos estudiantes no conseguían los instrumentos para las prácticas, a veces trabajamos con órganos de animales, y recibía llamados a las 10, 11 de la noche para preguntarme cómo hacen para conseguir si la práctica es al siguiente día 7 de la mañana; realmente me doté de mucha paciencia.

Me enfrenté con muchas dificultades también al tener estudiantes que no tenían ningún interés en surgir, en aprender, pero me quedaba con que al menos la mitad del curso se sentía interesado; ahora me pongo a pensar si todo eso hubiera sido en pandemia, con clases virtuales, el porcentaje de alumnos realmente interesados hubiera bajado siquiera al 20%, y las clases prácticas se hubieran sustituido por videos que probablemente al minuto hubieran aburrido y perdido la concentración de los alumnos, ahí es cuando se pone en práctica lo de enseñar para la incertidumbre, de no saber qué va a pasar, quien me va a entender o qué herramientas voy a implementar nuevas para poder llegar a todos, y aquí mismo aplico educar para el goce de la vida, ya que lo hacía por vocación mas no por fines de lucro como mencioné anteriormente.

Si bien hay muchos aspectos positivos en este ejercicio de la docencia como la experiencia ganada, la paciencia adquirida, además yo siento que contribuí mucho a mis pasantes ya que tuvieron una experiencia de mucha valía, practicamos varias estrategias de investigación, otras de acción participativa, trabajos en grupo, individuales, resolución de

ABP como método de estudio, ahora, así como hay aspectos positivos también hay algunos negativos como lidiar con el temperamento cambiante de cada alumno, me encontré con muchas realidades de mis alumnos, otra realidad es que la universidad las autoridades a veces se torna en la política y se debe escoger a que “bando” se va a pertenecer y apoyar; sin embargo prefiero quedarme con las cosas buenas, con los alumnos que aún me llaman o escriben para agradecerme o para preguntarme yo que haría en cierto caso que les toco en el hospital.

Uno de los problemas trascendentales que nuestro país tiene que resolver en la actualidad es mejorar su nivel de educación, esto nos obliga a pensar en la reforma urgente que se tiene que llevar a la práctica para alcanzar una educación de mejor calidad que permita a los estudiantes competir con alumnos y/o profesionistas de otros países.

Alcanzar la calidad educativa depende del compromiso asumido por cada uno de los involucrados en este proceso, se logra con la continua capacitación y actualización de todas las partes implicadas, no es algo acabado sino más bien perfectible, que contribuye al desarrollo (en todos los ámbitos) de un país.

Es importante que los docentes consideremos las necesidades y expectativas de la sociedad para poder ejercer nuestra profesión con eficiencia y tratar de alcanzar el perfil del docente lo más que se pueda y que si no hay cambio en nosotros mismos, no alcanzaremos la calidad requerida; cuando no ha habido cambio en nuestras acciones significa que no hubo aprendizaje, aunque tenga toda la información sobre lo que es la calidad educativa, pero siga actuando y enseñando de la misma manera de siempre, significa que esa información aún no ha trascendido a ser conocimiento y por lo tanto no es significativo.

## Capítulo 5: En Torno a los Educar Para

La educación es un derecho del ser humano, que debe exigir y hacer que se cumpla de acuerdo a las demandas del mundo actual, por lo que hay mucha la relevancia de promover un pensamiento laico para transformar nuestras actitudes ante las diferentes creencias, costumbres y formas de actuar de las demás personas, aceptar que existen diferentes formas de pensar, y por lo tanto respetarlas, para no caer en la necesidad de reemplazarlas o imponer nuestras ideas, de esta forma se obtendrá una convivencia favorable (Carvajal, 1999).

Lo presentado en este texto sobre la Universidad en sí misma y en relación con su contexto, sumado al trabajo de Hernán Malo, nos permiten abrir la reflexión hacia el sentido de la Institución en la cual se trabaja.

Es necesario establecer con claridad cuáles son las alternativas que nos ofrece la educación para contribuir en el proceso del aprendizaje, los educar para:

- Educar para la incertidumbre
- Educar para gozar de la vida
- Educar para la significación
- Educar para la expresión
- Educar para convivir
- Educar para apropiarse de la historia y la cultura (Prieto, 2008).

**Educar para la incertidumbre:** Educar para interrogar en forma permanente la realidad de cada día y, por lo tanto, no enseñar ni inculcar respuestas, por lo que no se trata de una pedagogía de la respuesta, sino de la pedagogía de la pregunta, educar para saber reconocer las propuestas mágicas de certidumbre, para desmitificar y resignificarlas (Prieto, 2008).

Educar para la incertidumbre según desde mi percepción es educar para lo inesperado, es preparar al estudiante para las múltiples adversidades que se presenten en

el campo del desempeño profesional, es enseñarle al estudiante a ser un crítico de las cosas por naturaleza, y no a asimilarlo sin cuestionar el nuevo conocimiento que le ofrecen en el aula universitaria.

**Educación para gozar de la vida:** Los resultados de ciertos proyectos educativos, dan certeza al esfuerzo, emprendimiento, sacrificio, etc. de una buena labor. La gratitud de los alumnos es el resultado final que tienen estos proyectos, es una motivación personal el demostrar a mis estudiantes que el ser emprendedores no es una tarea difícil, pero si se necesita mucho entusiasmo en lo que uno hace (Peñaherrera, 2008).

Según Prieto (2008):

Educación en el goce significa generar entusiasmo. Generarlo siempre, en todas y cada una de las actividades, de los ejercicios, de las prácticas, de los ambientes, de las relaciones, de los resultados, de los progresos, de los errores incluso. ¿Qué significa un proceso educativo sostenido por el entusiasmo? Significa que todos los participantes en el mismo se sienten vivos, comparten su creatividad, generan respuestas originales, se divierten, juegan, gozan. (p.62)

Educación por el goce significa movilizar todas las energías en una aventura lúdica compartida; sentir y hacer sentir; participar entregando lo mejor de sí y recibiendo lo mejor de los otros. Todo ello implica necesariamente un ambiente gozoso, tanto en los recursos materiales como en el encuentro humano. Entra aquí la riqueza de los sentidos, de la imaginación y de la creación colectiva (Prieto, 2008).

Es educación para disfrutar lo que se hace, motivar al estudiante a sentir interés por lo que hace, a que descubra la felicidad en el logro de sus objetivos, es convencerle de que está capacitado para realizar dicho estudio y se identifique con el mismo solo así el estudiante se sentirá feliz y entusiasmado en su educación.

**Educación para la significación:** En educación no hay nada insignificante, aunque la tarea de significar está casi siempre en manos de la institución y de sus funcionarios. Una

propuesta alternativa busca procesos significativos que involucren a educadores y educandos (Prieto, 2008).

El que manda debe de estar solo, por cierto; pero debe estarlo también para mantener el secreto de sus motivos, no debe de explicar nada, hasta la orden más desatinada debe cumplirse sin que nadie se atreva a cuestionarla. Pues el que obedece no debe dudar que sus superiores son los más sabios y capaces: La menor sospecha en contrario es catastrófica y esta condición sólo puede fundarse en el misterio que rodea al que manda, cuyos motivos deben estar fuera del alcance del subordinado (Días, 2006).

Desde mi percepción educar para la significación es hacer entender al estudiante el significado de los conocimientos que se le está impartiendo, es enseñarle a que comprender el real significado, la importancia de los conceptos en su vida para que se identifique con el conocimiento adquirido y le halle el verdadero sentido de lo que se hace.

**Educar para convivir:** En el maravilloso mundo de la tecnología, se puede utilizar esta herramienta para el beneficio de la sociedad, por ejemplo: a mis estudiantes siempre les inculqué el compartir sus conocimientos, ya que no todos tienen la suerte de estudiar (Díaz, 2006). Por eso recalco que ayudar a la sociedad con nuestra sabiduría es lo más gratificante que uno pueda sentir, lamentablemente por falta de tiempo en la universidad, no se puede realizar estas tareas con mayor continuidad.

Educar, entonces, para vivir con, porque estamos en el mundo para entre ayudarnos, no para entre destruirnos, todo aprendizaje es un interaprendizaje, por lo que una propuesta alternativa reivindica necesidades humanas tan básicas como la convivencia, las relaciones interpersonales, la participación, el afecto, y todo ello es posible en experiencias educativas, siempre que el sistema correspondiente se organice para permitir el trabajo en grupos, para dar oportunidades al intercambio de experiencias y de información (Prieto, 2008).



Educar a nuestros ciudadanos es brindarle las herramientas necesarias para que alcancen el éxito deseado y ser personas de bien, es por eso que hay que educar al estudiante para que sea un difusor de este concepto ya que en los países de tercer mundo y lo que están en vía de desarrollo como nuestro Ecuador que a pesar de ser gratuita la educación aún existen personas que no tienen acceso a la educación. Muchos establecimientos educativos están organizados para aislar a los educandos, de manera que no trabajen entre ellos sino con el docente, en los grandes países desarrollados o de primer mundo, lo que ha contribuido en gran manera al desarrollo de los mismo han sido los gobiernos que han mantenido políticas que han priorizado la educación, por lo que deberíamos poner en práctica ese tipo de iniciativas.

**Educar para apropiarse de la historia y la cultura:** Somos seres históricos, pero vale la pena insistir en su sentido: somos producto de experiencias anteriores, de conocimientos, vivencias, tecnologías, cultura, aciertos, errores, violencia, encuentros y desencuentros atesorados a lo largo de generaciones. Somos producto de esa historia general y de nuestra biografía, de la manera en que lo social es vivido en nuestra vida cotidiana (Prieto, 2008).

Uno se apropia de la historia y de la cultura en el interaprendizaje, en la interrogación a la propia situación, en la invención, en el planteamiento de alternativas, en la aplicación, en la práctica, en la alegría de construir y de imaginar (Prieto, 2008).

Una propuesta alternativa se orienta, a través de la mediación pedagógica, a promover y cultivar las virtudes activas. Uno se apropia de la historia y de la cultura en el interaprendizaje, en la interrogación a la propia situación, en la invención, en el planteamiento de alternativas, en la aplicación, en la práctica, en la alegría de construir y de imaginar (Prieto, 2008).

En la cultura se educa por la producción cultural, es decir, preparar para hacer historia aquí y ahora, muchas veces preparamos a nuestros alumnos para que sean empleados, trabajar en un Hospital, un subcentro, más no lo hacemos con la visión de que

ellos sean fuentes de empleo, por lo que debemos cultivar en cada alumno las virtudes activas que cada uno posee.

El sentido que le encuentro a mi quehacer universitario es educar para formar futuros profesionales capaces de desenvolverse en las diferentes circunstancias de la vida y cambios propios de esta era contemporánea, dotados de las habilidades y destrezas que requieren para triunfar en este mundo que está inmerso en un avance diario de la tecnología y no solo consiste en formar profesionales sino seres humanos con principios y valores respetando su ideología y cultura.

Esto es lo que me motiva cada día a crear, buscar nuevas tentativas para las debilidades convertirlas en fortalezas, enseñarles a tener una percepción de la realidad que vivimos basadas en su propio análisis crítico que parte de un concepto científico impartido en el aula, pero cuestionado y debatido desde todos los puntos de vista posible.

La docencia constituye un papel fundamental en mi vida, la innovación y la educación continua, son factores que me ayudan a mediar con los alumnos en la mejor forma.

Una vez hecho el análisis de todos los educar para procederemos a escoger dos para buscar la herramienta que aplicaremos con nuestros estudiantes. En mi caso escogí para la incertidumbre con la herramienta de un caso clínico para que mis alumnos estén preparados para cualquier situación que se presente; y segundo escogí para apropiarse de la historia y la cultura basándome como herramienta el juramento Hipocrático que es un compromiso, que solo pueden hacer las personas que se gradúan en la carrera de Medicina, el cual tiene un contenido de carácter solo ético porque orienta al médico en la práctica de su profesión.

Uno de los problemas trascendentales que nuestro país tiene que resolver en la actualidad es mejorar su nivel de educación, esto nos obliga a pensar en la reforma urgente que se tiene que llevar a la práctica para alcanzar una educación de mejor calidad que permita a los estudiantes competir con alumnos y/o profesionistas de otros países.

Es importante que los docentes consideremos las necesidades y expectativas de la sociedad para poder ejercer nuestra profesión con eficiencia y tratar de alcanzar el perfil del docente lo más que se pueda.

Contribuyamos a que nuestros alumnos se desempeñen mejor en cada rubro de sus vidas, renovando nuestra práctica docente y preocupándonos por desarrollar sus habilidades, aptitudes y competencias que los ayuden a lograr una eficacia en sus actividades cotidianas.

### **Capítulo 6: Las Instancias del Aprendizaje**

Según lo que sucede en mi presente debo indicar que cuando inicié en esta hermosa etapa de mi vida no tenía experiencia y traté de no cometer los mismos errores o lo que no me gustó de mis docentes, y en estos meses que formo parte del estudiantado de la especialidad en docencia universitaria, mi forma de pensar y ver la docencia cambió.

La tarea más importante en la docencia es la de lograr un aprendizaje eficaz, el cual debe estar enfocado en un aprendizaje formal, donde los estudiantes puedan acceder a fuentes científicas para lograr un conocimiento técnico y ético y además que sirva para su crecimiento personal, el mismo que debe validar su desempeño (Echeverri, 2001).

El éxito de un aprendizaje de calidad, va a depender de la forma de llegar del docente a sus alumnos, para enseñar y motivar, para iniciar y terminar el proceso el mismo que debe participar como guía para los alumnos con el ambiente estudiantil y es responsabilidad de él los resultados óptimos, por lo que es indispensable reconocer y tener presente las instancias del aprendizaje y recordar que ninguna instancia es más importante que la otra, a pesar de que bajo algunas circunstancias pueden ser más representativas (Echeverri, 2001).

Se mantiene a lo largo del tiempo un concepto retrogrado, el que se basa en la transmisión de conocimientos, este no es un modelo funcional en la educación de calidad, sino viene siendo un problema de un sistema educativo que aún no evolucionado, mismo

que se lo está adaptando con la mejora continua y la proyección a un futuro de las casas de estudio donde el estudiante deja de ser un receptor de datos y empieza a ser participe activo en el sistema de aprendizaje y trasmisión.

Seis son las instancias de aprendizaje que considera: con la institución, con el educador, con los medios y materiales, con el grupo, con el contexto y con uno mismo (Prieto, 2008).

**El aprendizaje con la institución:** Se aprende de una institución cuando el sistema funciona, cuando los materiales están a tiempo y además cuando los tutores están presentes de acuerdo con los compromisos adquiridos. Se aprende así la seriedad de un sistema, el cumplimiento, la responsabilidad, lo que implica en tiempos de desorden y de abandono el encontrar algo bien armado y con voluntad de acompañamiento (Prieto, 2008).

**El aprendizaje con el educador:** La influencia de los profesores en la calidad de la enseñanza y en la calidad del aprendizaje de los alumnos, es tan importante que su formación inicial y su perfeccionamiento continuo es preocupación prioritaria de la investigación didáctica. En efecto, casi todos los paradigmas de investigación toman como objeto al profesor, bien desde el punto de vista de sus características antes de entrar en el aula y dentro de la misma (Prieto, 2008).

El profesor va a influir en el proceso formativo de sus alumnos a través de su formación profesional inicial y continua y su formación humana, es decir, la clase de persona que sea, si bien el resultado de su actuación va a estar mediatizado, como es lógico, por los procesos cognitivos y afectivos de los alumnos, por sus contextos de procedencia y, además, por el contexto en el que se lleva a cabo su labor profesional (Prieto, 2008).

**El aprendizaje con los medios y materiales:** Los materiales didácticos, también denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y

aprendizaje, es decir, facilitar la enseñanza del profesorado y el aprendizaje del alumnado (Prieto, 2008).

La importancia que tiene el conocimiento de los materiales didácticos en el aula para los docentes somos la pieza-clave del sistema educativo, asumiendo competencias y funciones entre las que destacan la elaboración de unidades didácticas, el diseño y desarrollo de las programaciones de aula y la propia planificación educativa. Es decir, facilitar la enseñanza del profesorado y el aprendizaje del alumnado (Prieto, 2008).

**El aprendizaje con el grupo:** Cuando se utiliza el método de grupos como medio de organización permanente de los estudiantes, deben formarse a principios del año o período académico y por iniciativa de los mismos estudiantes, en forma libre y espontánea. El profesor debe abstenerse de imponer grupos por orden alfabético o en razón a los domicilios, por ejemplo; lo más que puede hacer es sugerir criterios o condiciones mínimas de organización (Prieto, 2008).

**El aprendizaje con el contexto:** El contexto es cómo damos sentido a la experiencia, al distinguir entre lo que es relevante es irrelevante. Por ejemplo, al leer un libro, el significado de cada palabra y frase se transmite no sólo por sus propias características, sino también por su ubicación en relación con otras palabras o ilustraciones (Prieto, 2008).

**El aprendizaje consigo mismo:** Llamado también el autoaprendizaje, científicos de la Universidad de Ginebra han descubierto que el cerebro aprende hablando consigo mismo: le da varias vueltas a la información sensorial hasta determinar su importancia. Luego fortalece las sinapsis y destaca así lo más relevante para el conocimiento del entorno, uno de los pilares del aprendizaje del arte de vivir es la capacidad de conocerse y comprenderse dentro del propio entorno (Prieto, 2008).

El proceso de enseñanza-aprendizaje debe lograr que el estudiante y docente crezcan, mejoren y obtenga personas proactivas, con pensamiento coherente, propio y con

deseo de aprender y encontrar respuestas a las múltiples preguntas que tenemos diariamente y nos ayude a desarrollarnos en los diferentes campos de la vida.

Al poner en práctica para la asignatura de Medicina integrada I (Anexo 1) lo que podemos destacar de las instancias que necesitamos para apoyar el aprendizaje:

Desde mi punto de vista puedo indicar:

**Con la Institución:**

- Conocimiento de la misión, visión, y valores de la facultad.
- Conocimiento del perfil del egresado de medicina.
- Conocimiento de los objetivos: general y específicos de cada materia.
- Conocimiento del sílabo de cada materia.
- Evaluación semestral de todos los docentes por parte de los estudiantes y autoridades de la universidad.
- Enseñanza personalizada debido a que cada docente tiene a su cargo un número pequeño de estudiantes.
- Ambiente laboral adecuado, más espacios dedicados para la docencia.

**Con el educador:** Pese al gran conocimiento científico o sobre la cátedra que impartimos los docentes de la facultad, no todos poseemos esa capacidad de comunicarnos de manera efectiva con el estudiantado, ya sea por la dificultad de palabra, por la falta de conocimientos sobre la manera de abordar al Estudiante, o sobre la mediación pedagógica.

**Con los medios, materiales y tecnologías:** En relación a los medios de apoyo para el aprendizaje adecuado, he utilizado varios textos guía, artículos científicos, guías de práctica clínica de diferentes patologías de estudio, esto en cuanto a rotación hospitalaria y clases de medicina integrada, en esta última a más de lo mencionado se utiliza el método de ABP (Aprendizaje Basado en Problemas) donde los estudiantes aprenden a realizar una adecuada historia clínica, jerarquización de problemas, diagnóstico sincrónico, etiológico, hipótesis diagnósticas y sus diferenciales, plan diagnóstico y terapéutico, además el valor de una relación médico paciente adecuada.

**Con el grupo:** Es importante este medio de apoyo para realizar trabajos en grupo y exposiciones para que se tome en cuenta distintas opiniones y lograr sintetizarlas en una sola.

**Con el contexto:** Creo que sería importante conocer el contexto del docente y del estudiantado en el que se desenvuelven, el contexto cultural, social, económico, humanístico que influye directamente en la forma de educar y de aprender.

**Con una misma, con uno mismo:** A mis estudiantes trato de enseñarles que no olviden de dónde vienen, sus raíces, donde viven, lo que saben y como lo han aprendido, que se den cuenta de la evolución que han tenido en el transcurso de su vida, les enseño a proyectarse a un futuro a través de su presente, ver la realidad en la que viven y aprender a trabajar en equipo para hacer de este mundo y lugar mejor.

Las instancias de aprendizaje son herramientas útiles para los estudiantes universitarios, es una fuente de conocimiento para complementar sus conocimientos de cualquier rama del saber científico y así consolidar los conocimientos adquiridos cuantitativos y cualitativos, son complementarias y cada estudiante de diferente área profesional debe saber utilizarlo para ampliar y mejorar sus conocimientos por lo que el docente universitario debe valorar y analizar cuál de ellas es recomendable utilizarlo dentro de una clase en formación.

## **Capítulo 7: Más Sobre las Instancias de Aprendizaje**

En la mediación pedagógica, que se puede definir como un enfoque educativo elaborado por el profesor Feuerstein (1991) encontramos una manera muy particular de abordar al estudiante: una mirada optimista sobre él y sobre su potencial, antes que ver sus fracasos, una forma de ponerlo ante sus responsabilidades, en lugar de hacernos cargo nosotros. No es un nuevo método pedagógico se trata de plantear el problema de otra manera. No trabajar únicamente con la transmisión del saber sino con la mediación del saber.

Para abordar la prevención y resolución de conflictos deberá tenerse en cuenta que los grupos áulicos se van construyendo a lo largo de un proceso, de una historia, y que en este proceso tienen incidencia crucial las figuras de autoridad. Esto implica que cuando un grupo escolar llega a los últimos años de escolaridad con relaciones conflictivas, podemos formular la hipótesis que la escuela no supo trabajarlos adecuadamente. Les corresponde a los docentes conocer profundamente los contenidos a enseñar para convertirlos en significativos para ese grupo particular, y llegar a conocer a ese grupo para poder involucrarse en su problemática (Feuerstein 1991).

### **Comunicación en las instituciones**

Si bien es cierto como lo manifiesta Prieto Castillo (1988), que la responsabilidad de la comunicación es de todos sus actores, debe estar enfocada en los intereses mutuos y comunes de los mismos.

En la actualidad se impulsa un modelo educativo que se centre, no en el profesor, como en el modelo tradicional; tampoco en el alumno como se llegó a proponer en algunas escuelas de tipo activo. Hoy se busca centrar el modelo educativo en el aprendizaje mismo. El cual deberá ser perseguido y propiciado por el docente, implicando en ello todo su profesionalismo (Pérez, 2000).

La posibilidad de interrelacionarnos, así como la exigencia de saber ser mejores no solo para nosotros porque sería estéril, sino para poder comunicarnos mejor, creo que es un logro importante que nuestra institución nos brinda, enfocarnos en el Educador, luego de haber priorizado nuestra materia prima el aprendiz, no es tarea fácil, inculcar o más bien motivar a desarrollar una pasión pedagógica, capaz de generar en el educando un mayor interés por aprender (Pérez, 2000).

El incremento de la población y la demanda educativa, han creado nuevas tareas y expectativas para la educación formal, encaminadas a "abrir la escuela a la realidad y aprovechar las posibilidades que el entorno y el contexto ofrece para desarrollar una educación significativa en la era de la comunicación. No se puede ni se debe, por tanto,



separar una educación en medios y la integración de las nuevas tecnologías cuando se habla de escuela" (Pérez, 2000).

Ahora mismo intentamos apasionarnos en el quehacer educativo, aprendiendo a ser mejores comunicadores, a través de diferentes medios, partiendo desde la postura corporal y no solo el de la palabra. Tratar de mantener una buena relación con los participantes del proceso, es más importante que el espacio físico en el que nos desenvolvemos. Si compartimos el conocimiento sea este científico o de las experiencias propias estamos trastocando un umbral, el mismo que puede generar cambios en ambos sentidos.

El estudiante debe estar motivado para poder aprender y adquirir nuevos conocimientos, experiencias, que lo de la clase magistral y que el docente tiene la última palabra o la razón ya pasó a la historia, y que debemos evolucionar para poder ser mejores.

En la facultad de medicina de la Universidad Católica de Cuenca, lugar donde estudié se impulsa el modelo educativo que se centra en el aprendizaje mismo, es decir esta enseñanza no se centra solo en el docente, como en épocas anteriores vividas, ni en el estudiante, como en algunas propuestas pedagógicas.

El modelo utilizado es el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), donde el estudiante cumple un papel proactivo, existe una interrelación entre docente-estudiantes y entre el estudiantado, se desarrolla un interaprendizaje, en el cual todos nos beneficiamos de los conocimientos adquiridos e investigados al tratar de resolver un problema.

El sistema educativo de la Facultad de medicina ha logrado propiciar y mantener un ambiente personalizado, armónico y de interrelación enriquecedora entre docentes y estudiantes, provocando así una motivación para adquirir el conocimiento adecuado y poder salir y ayudar a la comunidad.

Un docente y estudiante motivado hace que el aprendizaje e interaprendizaje sea dinámico y alcancemos el objetivo principal de la educación que es el desarrollo integral de la persona.

En la actualidad y con el desarrollo tecnológico, estamos invadidos de medios y materiales que están a disposición tanto de docentes, estudiantes y público en general, lo malo de esto es que no todas las páginas o materiales publicados son adecuados y tienen información veraz, por lo tanto, debemos conocer bien que materiales utilizamos, además estos instrumentos pierden valor si no son bien procesados. Si los medios y materiales que se ofrecen a los estudiantes son adaptados a los intereses de ellos se obtiene un aprendizaje significativo, el cual es de gran valor para el estudiantado y docente.

Gracias a la llegada del internet, se ha logrado conocer sociedades, culturas, avances científicos, obtener libros en su idioma oficial sin esperar los libros traducidos que son comercializados con varios años de retraso en relación a la versión original.

En la facultad de medicina, gracias al internet y páginas médicas, tenemos acceso a un sinnúmero de revistas, libros electrónicos, material didáctico, etc., que se basa en las necesidades de nuestro aprendizaje, para poder llegar de mejor manera a los estudiantes, además esto ha generado el afán en mejorar y evolucionar.

Tomando en cuenta la experiencia que tuve cuando fui estudiante de pregrado y comparando con la experiencia como ayudante de cátedra, puedo indicar que existe un verdadero desafío para mejorar la enseñanza del estudiantado, que las autoridades de la facultad realizan un arduo trabajo para que el aprendizaje sea adecuado tanto para el personal docente como para el estudiante, en lo que a mí respecta, existe motivación, pasión y gusto para enseñar, existe el deseo de no cometer los mismos errores del pasado.

En cuanto a la institución, es quizá la principal instancia del aprendizaje, es como una gran matriz de la cual formamos parte todos, es decir: autoridades, docentes, personal administrativo y estudiantes. Y decimos que es la principal pues en ella se van a desarrollar las demás, frecuentemente se cae en el error de considerar a la institución como algo abstracto a la cual echamos la culpa de todo, muchas veces, de nuestros propios errores. Como lo sostenía Hernán Malo ésta es “la institución perversa”. Pero si la entendemos como un conjunto, todos debemos asumir la responsabilidad que nos

corresponda, pues, caso contrario, los errores de unos o de otros y los nuestros mismos, repercutirán y nos perjudicarán finalmente a todos, así como, los aciertos, nos beneficiarán.

Por tanto, constantemente, debemos hacer una autorreflexión sobre el rol que cumplimos y como lo estamos haciendo, en qué estamos contribuyendo y en qué estamos dejando de hacerlo o fallando. Cada uno de los actores no se puede concretar con decir “yo cumplo con lo que me corresponde”, pues ello es lógico que debe hacerlo. Hay que ir siempre más allá e involucrarse activamente en este todo o conjunto llamado institución.

Otra de las instancias la constituye el educador. Mucho se ha dicho sobre el educador, muchas veces, quizá la mayor parte, incomprendido, criticado y no apoyado. Pero, ¿es posible la educación sin educadores?, definitivamente no. La vida es interrelación de actuaciones, conocimientos, situaciones, pensamientos, criterios, sentimientos. No se puede vivir ni desarrollarse en forma aislada. Nadie es autosuficiente. Todos aprendemos de todos y de todo.

Por otra parte, se da por descartado que el profesor debe conocer su materia. No obstante, actualmente en el “mundo de la información” en el que vivimos, muchas veces el estudiante puede, si lo desea, ir más preparado que el profesor sobre un tema determinado. De ahí que lo importante no es transmitir el conocimiento únicamente, sino saber llegar al educando, acompañándole para que descubra, razone y aprenda por sí mismo. Se debe despertar el interés.

De gran importancia también es el ritmo con el que el profesor avanza en sus clases. Personalmente he aprendido más del que va pausado y permite que se abran todas las posibilidades de discusión y preguntas, así sea separándose del tema, para adentrarse en otras áreas, que del docente que mantiene un esquema rígido, vertical y veloz con tal de acabar con el sílabo pronto, sin dar la posibilidad de profundizar en un tema o abrirse hacia otros.

Sobre los medios y materiales como instancia, indiscutiblemente el principal

material de apoyo, aunque no el único, que he podido observar cuando estudiante y en la actualidad, ha sido el texto. Sin embargo, materiales siempre han existido, como los audiovisuales. Claro está que éstos ahora los podemos dinamizar y aprovechar más en razón de la tecnología que antes no había. Tenemos así que el arte, concretamente la pintura, que es un medio visual, ha sido utilizada como una forma de comunicación, para transmitir y, por ende, para enseñar también.

En relación a los textos, no creo imprescindible seguir una guía, sino el educador debe preparar su materia en base a información variada, caso contrario, al estudiante simplemente le bastaría con leer dicho texto y el profesor se limitaría a comunicar lo que ahí está. En mis épocas de estudiante, había uno o dos profesores que seguían al pie de la letra un texto guía. Nosotros sabíamos que, si no asistíamos a clase un día, o no atendíamos, no pasaba nada, pues todo estaba en aquel texto.

En cuanto al contexto en mi época de estudiante universitario, se llevó un aprendizaje clásico, donde la última palabra la tenía el docente o el texto guía propuesto o impuesto, minimizando así el aporte del estudiante, del entorno, de la historia, medios de comunicación, etc.

La facultad se esfuerza por cumplir su misión la cual es formar personas con pensamiento crítico, comprometida éticamente con la sociedad, que aporta a la ciencia y al conocimiento para lograr el desarrollo integral de nuestro entorno.

Las instancias de aprendizaje son herramientas útiles para los estudiantes universitarios, es una fuente de conocimiento para complementar sus conocimientos de cualquier rama del saber científico y así consolidar los conocimientos adquiridos cuantitativos y cualitativos.

Son complementarias y cada estudiante de diferente área profesional debe saber utilizarlo para ampliar y mejorar sus conocimientos.

En el campo de la medicina se relaciona muy estrechamente la observación minuciosa con la interacción humana tanto entre docente, estudiantes, pacientes,

comunidad, todos nosotros estamos involucrados con el aprendizaje e interaprendizaje que se desarrolla de manera natural en el día a día.

Al haber comunicación entre todos nosotros, podemos conocer el contexto de cada una de las personas que integran el grupo, lo que nos ayuda a comprender más, a aprender más y a ayudar a quien lo necesita.

### **Capítulo 8: Un Ejercicio de Interaprendizaje**

El tratamiento del contenido se produce en las relaciones presenciales o en un texto. Para ello es preciso dar pasos a fin de lograr una mediación adecuada. Nos interesan la estructura, la organización de los distintos momentos de una sesión presencial o las partes de un texto. El contenido es objeto de una fuerte preocupación en la actualidad, sobre todo por lo que significa en el espacio universitario mantener un rigor científico, tanto en la investigación como en la educación.

#### **Estrategia de entrada**

Aludimos con esa expresión al inicio de una sesión presencial o de un texto incluso de cada unidad o capítulo de un texto. La entrada es importante para asegurar la continuidad del interés del estudiante. Si comenzamos directamente con un tema, sin ningún puente hacia él, caemos en un esquema por demás repetido en las aulas universitarias. En cambio, el comienzo a través de algún recurso para atraer la atención, motivar, despertar la inquietud, resulta fundamental para asegurar la continuidad del trabajo o el seguimiento a lectura de un texto (Sigüenza Rojas, 2004).

Según el tema a tratar, se puede recurrir a una gran variedad de entradas: a través de relatos de experiencias, a través de anécdotas, a través de fragmentos literarios, a través de preguntas, a través de la referencia a un acontecimiento importante, a través de proyecciones al futuro, a través de la recuperación de la propia memoria, a través de experimentos de laboratorio, a través de imágenes, a través de recortes periodísticos (Sigüenza Rojas, 2004).

La entrada será siempre motivadora, interesante, ojalá emotiva y Provocadora, para ayudar a introducirse en el proceso al estudiante y, al mismo tiempo, hacer atractivo al tema. En una buena entrada juega el sentido inicial que, lo sabe un buen Educador, guiará todo el proceso. La entrada anticipa el camino a seguir, a veces por medio de una Incógnita (¿a dónde irá con esto?) o bien por una perspectiva de la totalidad de lo que vendrá (Sigüenza Rojas, 2004).

### **Estrategia de desarrollo**

En lugar de una línea indefinida, la mediación pedagógica exige un tratamiento recurrente entendido como una visión del tema desde distintos horizontes y una reiteración siempre que la lógica del proceso así lo exija. Para presentar esto apelamos a un espiral, donde los temas van siendo retomados en una mayor profundización. El tratamiento recurrente parte de la educación como un fenómeno Comunicacional que pide la participación del estudiante en todos y cada uno de los pasos. Dicho de otra manera, el aprendizaje nunca sigue una línea recta indefinida, sino que se va conformando por una recuperación de lo aprendido para utilizarlo en nuevos aprendizajes (Prieto, 2008).

### **Estrategias de cierre**

Su finalidad primordial es involucrar al estudiante en un proceso que tiene una lógica y conduce a algo, a resultados, conclusiones, compromisos para la práctica, de modo que lo visto confluya en un nudo final capaz de abrir camino a los pasos siguientes en el desarrollo de un curso o de un texto. Las estrategias de cierre son también variadas, pero la regla es que siempre habrá alguna (Prieto, 2008).

La más tradicional, de ninguna manera descartable, es la recapitulación. Pero existen otras alternativas: cierre por generalización, cierre por síntesis, cierre por recuperación de una experiencia presentada en la entrada, cierre por preguntas, cierre por proyección al futuro, cierre por anécdotas, cierre por un fragmento literario, cierre por recomendaciones en relación con la práctica, cierre por la elaboración de un glosario, cierre por cuadros sinópticos (Prieto, 2008).

### **Estrategias de lenguaje**

Las posibilidades de interlocución pasan directamente por el lenguaje, como instrumento de comunicación éste se adapta a distintos propósitos, como por ejemplo la investigación científica, productos de investigación y desarrollo de temas en general. Pero debemos reconocer propósitos más profundos propios de los usos sociales del lenguaje (Prieto, 2008).

No se trata sólo de saber, de conocer algún tema para “enseñarlo”. Toda modalidad educativa se resuelve en discurso, ninguno de nosotros queda fuera de este espacio, de este elemento básico de la comunicación. Y algo más: la responsabilidad alcanza no solo a nuestro discurso, sino también al de los estudiantes (Prieto, 2008).

Por la misma no suele ser objeto de reflexión en las escuelas de formación de educadores. El discurso es dado por sabido, ¿acaso no conocemos lo que decimos? El discurso pedagógico es mucho más que eso. Se juegan en él modelos de percepción de los jóvenes, maneras de relacionarse, encuentros y desencuentros, inclusiones y exclusiones, aceptaciones y rechazos, alusiones y elusiones, cosas dichas, silencios y vociferaciones (Prieto, 2008).

### ***Planteando Un Ejercicio de Interaprendizaje:***

**Tema de aprendizaje:** Neumonía complicada

**Objetivos de aprendizaje:** Definir y entender que es Neumonía complicada, grave. Su fisiopatología y patogenia. Manifestaciones clínicas de Neumonía. Definir, entender y aplicar los conocimientos sobre derramen pleural, Principales manifestaciones clínicas, complicaciones más frecuentes, métodos diagnósticos y principios de tratamiento integral.

**Requisitos:** Fisiología, fisiopatología, semiología, microbiología y parasitología, patología y farmacología y Neumología.

**Bibliografía sugerida:** Medicina Interna de Harrison, Infectología de Mandell. Enfermedades respiratorias de Cruz Mena

**Estrategia de entrada**

Paciente varón de 68 años de edad, nacido y residente en la ciudad de Cuenca, trabaja como comerciante de productos de primera necesidad. **Hábitos:** no fuma, no bebe alcohol y no realiza actividad física regularmente. **APP:** apendicectomizado a los 18 años de edad, amigdalectomizado a los 15 años de edad, diagnosticado de HTA desde hace 12 años en tratamiento con losartan 50 mg al día, diagnosticado de cardiopatía hipertensiva, con hipertrofia ventricular izquierda y signos de insuficiencia cardiaca predominio izquierdo.

**Motivo de consulta:** Tos, disnea y fiebre

**Enfermedad actual:** Refiere que hace 18 días presenta cuadro clínico compatible con influenza estacional diagnosticado por el médico, quine prescribe analgésicos, descongestionantes nasales y codeína. Con mejoría de su cuadro clínico durante los días siguientes.

Hace 10 días sin causa aparente el paciente presenta sensación de escalofrío y alza térmica no cuantificada, que se acompaña de tos, con esputo que al inicio fue de color mucoso y posteriormente se volvió amarillo verdoso. Desde hace 6 días el paciente refiere que la tos es muy intensa con dificultad para poder dormir, además de disnea que al comienzo fue de grandes esfuerzos y ahora es incluso en reposo. Edema de extremidades inferiores con fóvea desde hace tres días. El esputo tiene listas de sangre desde hace 3 días.

También indica dolor torácico en punta de costado que aumenta con la inspiración profunda. Los familiares notan color violáceo de los labios y de los dedos de las manos y que el paciente tiene problemas para reconocer a sus parientes y se encuentra desorientado en el tiempo y espacio. Refieren orina de color amarillo intenso y que la diuresis es escasa.

**Exámen físico:** PA: 80/60, Temperatura axilar 39 grados. Pulso: 120 x minuto. Saturación de O<sub>2</sub>: 65%, mucosas orales secas y con tinte ictérico, escleras con tinte ictérico, faringe sin patología, cuello no adenopatías, no ingurgitación yugular, tórax:



polipnea de 36 x minuto, con abombamiento en hemitórax derecho, con signos de tiraje intercostal y respiración diafragmática, percusión con matidez en hemitórax derecho sobre todo en campo medio y base pulmonar. Crépitos en ambos campos pulmonares, pero no audibles en zona media y base del campo pulmonar derecho. Abdomen: blando depresible no visceromegalias y rha normales, no signos de irritación peritoneal, extremidades: cianosis en dedos de manos y ortijos con llenado capilar lento. Edema que deja fóvea en piernas de ambas extremidades inferiores  $\frac{3}{4}$  cruces. ENE: paciente con Glasgow de 12/15, sin signos de focalización, pupilas isocóricas y normo reactivas, no signos de irritación meníngea. Con signos de agitación psicomotora y desorientación en tiempo, espacio y personas.

**Exámenes del servicio de emergencia:** Hemograma: leucocitos 35 mil x mm<sup>3</sup>, PMN 92%, Hg 9 gr%, Hcto 27%, PCR 120 microgramos, plaquetas 52 mil x mm<sup>3</sup>. Química sanguínea: Urea 150 mg/dl, Creatinina 3,5 mg%, glucosa de 100 mg/dl. Electrolitos: Na 140 mEq/l, K 3.5 mEq/l y C 105 mEq/l. Gases arteriales: pH 7, PaO<sub>2</sub> 59, PaCo<sub>2</sub> 30, Bicarbonato 12. Rx de tórax: imágenes de infiltrados alveolares bilaterales con tendencia a la consolidación y condensación bilateral, imagen de derrame pleural derecha importante. Es ingresado al servicio de terapia intensiva.

### **Estrategia de desarrollo**

**Definición:** La neumonía es la inflamación del parénquima pulmonar en respuesta a microorganismos. Cuando las vías respiratorias también están involucradas, se puede llamar bronconeumonía (Saldias, 2014).

Los alvéolos de los enfermos de neumonía están llenos de pus y líquido, lo que hace dolorosa la respiración y limita la absorción de oxígeno (Saldias, 2014).

Antes se clasificaba dentro de tres variantes pero hoy es:

- Neumonía extrahospitalaria (NAC neumonía adquirida en comunidad)
- Neumonía intrahospitalaria (NIH o nosocomial).

**Fisiopatología:** Las neumonías ocurren cuando un germen infeccioso invade el tejido pulmonar. El mecanismo más frecuente es la aspiración de microorganismos desde las vías respiratorias más altas. Las defensas del organismo pueden debilitarse por determinadas circunstancias como el consumo de tabaco, las enfermedades pulmonares crónicas, el alcoholismo, la desnutrición, etc. y facilitar así que estos gérmenes alcancen el pulmón y produzcan infecciones (Saldías, 2014).

**Anatomía patológica:** Por lo general, la neumonía por neumococo pasa por diversos estadios histopatológicos:

**1) Fase edema o congestión (24-48hrs):** Hay presencia de exudado proteínico, bacterias y PMN.

El lóbulo afectado se ve congestivo, rojizo oscuro y de consistencia levemente aumentada

**2) Hepatización roja (2-4 días):** Presencia de eritrocitos, PMN, y bacterias. El parénquima se ve rojizo y granular, similar a la consistencia del hígado.

**3) Hepatización gris (4-8 días):** Los alvéolos contienen abundante fibrina, y los neutrófilos comienzan a ser reemplazados por macrófagos. El pulmón es firme de color grisáceo.

**4) Resolución (8-10 días):** El exudado es licuado por acción enzimática (fibrinólisis). Los macrófagos predominan para la fagocitosis de detritos. Resolución completa aprox. A las 3 semanas.

**Etiología:** Según la OMS, diversos agentes infecciosos —virus, bacterias y hongos— causan neumonía, siendo los más comunes los siguientes:

- 1) ***Streptococcus Pneumoniae***: la causa más común de neumonía bacteriana en niños.
- 2) ***Haemophilus Influenzae* de tipo b (Hib)**: la segunda causa más común de neumonía bacteriana.
- 3) **El virus sincitial respiratorio** es la causa más frecuente de neumonía vírica, luego el de la influenza.

- 4) ***Pneumocystis jiroveci*** es una causa importante de neumonía en niños menores de seis meses con VIH/SIDA, responsable de al menos uno de cada cuatro fallecimientos de lactantes seropositivos al VIH.

**Manifestaciones clínicas:** En pacientes debilitados o ancianos pueden faltar todos los síntomas y signos descritos y la neumonía puede manifestarse por marcado compromiso general, ausencia de fiebre, tos de intensidad variable, examen físico poco llamativo con gran desproporción con los hallazgos radiográficos del tórax (Saldías, 2014).

**Diagnóstico:** Anamnesis, y exploración física es muy importante para hacer un diagnóstico diferencial de enfermedades infecciosas y no infecciosas como bronquitis aguda, exacerbación aguda de bronquitis crónica, insuficiencia cardíaca, embolia pulmonar, neumonitis por hipersensibilidad y neumonitis por radiación, etc. (Saldías, 2014).

Ante sospecha se debe solicitar una Rx de tórax postero anterior y lateral para detectar opacidades en áreas lobulares o segmentarias, o bien multiloculares, multisegmentarias o bronconeumónicas. También se puede observar derrame pleural. Si hay algunos de esos patrones se debe solicitar una tomografía de tórax (Saldías, 2014).

**Tratamiento de NAC:** Un estudio publicado en la revista The New England Journal of Medicine por Douwe F. Postma y colab. Concluyó que no hay diferencia alguna el dar un tratamiento empírico basado en monoterapia de betalactámico comparado con monoterapia de fluoroquinolonas o comparado con tratamiento combinado de betalactámico con macrólido, las tres estrategias resultaron igual de eficientes en tratamiento empírico (Saldías, 2014).

La elección de un plan de tratamiento antibiótico empírico es una tarea compleja, pese a lo cual el tratamiento antibiótico debe ser específico del germen causante del cuadro de neumonía; por lo tanto, el aislamiento del germen es determinante y el tratamiento debe ajustarse a su patrón de sensibilidad.

A todo con diagnóstico de neumonía comunitaria de manejo ambulatorio debieran recomendarle reposo, hidratación adecuada, régimen liviano, control y manejo de la fiebre con antipiréticos según necesidad (Saldias, 2014).

Los pacientes menores de 60 años y sin comorbilidades el manejo ambulatorio puede ser controlado a los 7-10 días de evolución, los pacientes mayores de 60 años o con comorbilidades manejo ambulatorio debieran ser controlados en el consultorio externo a las 48-72 horas de iniciado el tratamiento.

### **Estrategia de cierre**

Nuestro paciente presenta un cuadro que se vio iniciado por una infección viral de las vías respiratorias altas, 18 días, presenta cuadro neumónico tras aspiración de secreciones orofaríngeas ya que según Mandell, las alteraciones del nivel de conciencia durante el sueño pueden comprometer el cierre de la epiglotis y permitir la aspiración de la flora orofaríngea en las vías respiratorias inferiores, existiendo proliferación de Gram negativas invadiendo la flora normal donde existe mayor predominio de Gram positivos, dando como resultado una flora mixta por el mecanismo aspiratorio (Saldias, 2014).

Los pacientes con neumonía grave se infectan con un espectro diferente de microorganismos que los pacientes con neumonía menos grave, por lo tanto, en ellos se aplican estrategias terapéuticas distintas, debido a esto a nuestro paciente se le administro antibióticos de amplio espectro: Meropenem y Vancomicina por la proliferación bacteriana mixta que presento tras la aspiración de las secreciones orofaríngeas hacia las vías respiratorias inferiores (Saldias, 2014).

Nuestro paciente presenta neumonía de tipo extrahospitalario aguda ya que según Mandell este tipo de neumonía es muy común en personas de 55 a 70 años, y además el paciente no presentó criterio de ingreso clínico antes de presentar este cuadro. Además, el paciente presenta criterios que confirma esta patología los cuales son: escalofrío seguido de fiebre de 39 °C, esputo amarillo verdoso con listas de sangre, dolor torácico en punta de costado, polipnea (36 resp x min), taquicardia (120 latidos x min), leucocitosis con

predominio neutrófilo de 35mil x mm<sup>3</sup> y la radiografía mostro infiltrados alveolares bilaterales con tendencia a consolidación, presencia de estertores crepitantes en ambos campos pulmonares (Saldias, 2014).

El cuadro del paciente se agravó convirtiéndose en neumonía extrahospitalaria grave por su ingreso a UCI y por la insuficiencia respiratoria debida a la hipoxemia por el desequilibrio entre ventilación y perfusión: PaO<sub>2</sub> = 59, PaCO<sub>2</sub> = 30, saturación de oxígeno 65 %; lo que obligó a ventilación mecánica (Saldias, 2014).

Para valorar la gravedad de la neumonía lo confirmamos con la escala diagnóstica de CURB que en nuestro paciente se encuentra de la siguiente manera: Confusión, urea de 150 mg / dl, frecuencia respiratoria de 36 resp x min y presión arterial de 80/60. Además de esto el paciente presenta 5 criterios menores que según Mandell tres de ellos definen la gravedad de la enfermedad los cuales son: PaO<sub>2</sub>/FiO<sub>2</sub> alterada, BUN mayor a 20 mg/dl, trombocitopenia de 52mil x mm<sup>3</sup> y los ya mencionados en la escala de CURB. (Saldias, 2014).

## **Capítulo 9: Revisión de Nuestro Trabajo**

Uno de los aspectos de suma importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, es el de las prácticas que se efectúan con los estudiantes, en éstas, a más de poner en práctica los conocimientos aprendidos, el educando interactúa con la realidad. Se lanza al “mundo real”, fuera de las aulas.

Lo grave está en que las prácticas tradicionalmente se han limitado a simples trabajos de supuesta investigación donde al alumno únicamente se le da un tema para que lo desarrolle. Ello resulta en la práctica que el educando simplemente recopila o copia información y la transcribe o, caso contrario, se lo envía a ciertos lugares o instituciones a que consulte sobre uno u otro tema y traiga las conclusiones.

Cuando inicié en este apasionado camino para la especialización en docencia universitaria, estuve un poco confundida, ya que tuve que leer varios libros o artículos

diferentes a los que estaba acostumbrada a hacerlo, lecturas sobre ciencias de la educación, al inicio fue complicado entender muchos puntos y aspectos de la misma, pero con el paso de los días he ido comprendiendo que para ser un buen docente se debe ser culto, leer mucho sobre diversos temas, ser una persona sensible con la naturaleza y el mundo que nos rodea, entender, comprender, respetar la diversidad de culturas, pensamientos y sentimientos que forman parte del ser humano.

He aprendido que ser docente es una responsabilidad grande, ya que no solo se trata de impartir una clase o conocimientos, sino de incentivar en el alumnado el deseo de ser mejor, de transformarse en una persona crítica y escritora de su propia vida, ya que todos somos artistas de nuestra vida y no debemos entregar nuestro pincel y lienzo para que otro lo escriba o pinte.

He comprendido que para el docente es un reto comunicar, transmitir un conocimiento adquirido y lograr en el estudiantado pensamiento crítico, por este motivo el docente debe ser una persona que le guste leer, conocer varias culturas, hablar de todo tema, tener la mente abierta para comprender y ser creativo.

Como estudiante no tenía conocimiento de la metodología aplicada para enseñar puesto era un usuario de la institución en la que aprendía, pero sin notar las instancias que estas implicaban, y es gracias a la especialidad que ahora puedo ver desde la perspectiva del docente como se trabajó en mi formación.

La primera instancia con la que se tiene relación como alumno es la de la relación con la institución, en esta se evidencia claramente la idea que el alumno es un receptor, muchos docentes impartían sus clases de manera muy teórica, así también hubo clases más dinámicas, donde hubo diferente interacción como tareas en grupo, talleres y prácticas, lo curioso es que no siempre el docente antiguo era el que usaba la metodología de dictado.

Una buena comprensión docente- alumno solo se daba cuando el docente sabía cómo comunicarse, la manera para no perder el interés de la clase es no hermetizándose en el saber cómo teoría sino como disfrute y transmitir eso de manera agradable, como

ejemplo si nos presentan un ejercicio de resistencia de materiales de manera fría y solo técnica este se vuelve aburrido y se lo mira complejo pero analizándolo de una manera divertida y poniendo ese sentimiento en el alumno creando el ambiente de que este es un ingeniero y está planificando la construcción de su propio puente esta motivación hace que la aplicación de la teoría sea un momento de satisfacción al lograr resolver los cálculos, la clase con los libros y las horas pasaban rápido, una clase muy recordada.

El proceso de aprendizaje no es hermético a las horas de clase, al contrario, es más extenso y complejo de lo que se piensa, abordando este concepto podemos cambiar la cosmovisión educativa antigua en la que el estudiante era solo un punto de almacenamiento de información que pasa sus niveles educativos sin alcanzar a despertar el nivel de interés y aprendizaje de calidad.

El docente debe iniciar su labor en varios niveles, empezando con el entablar una relación de comunicación y buscar diversas e ingeniosas maneras de hacerse entender considerando que los alumnos son personas con diferentes personalidades e intereses por lo que se debe procurar mantener motivado al grupo en su proceso de aprendizaje. La realización de las prácticas me ha incentivado a leer más en especial para poder expresar mediante la escritura mis pensamientos, cabe indicar que lo de la escritura no es mi fuerte, pero he hecho mi mayor esfuerzo para que las cosas resulten y estoy venciendo este obstáculo día a día, lo que es hermoso ya que he crecido tanto como persona y como docente que soy. Además, tengo la intención de que mi trabajo sea enriquecedor para mi persona y para todo aquel que necesita de mi ayuda.

Hasta el momento he aprendido lo importante sobre el conocer el currículum y las instancias de aprendizaje para el desarrollo de una educación integral, ahora es relevante el conocimiento sobre el contenido, y su forma de presentación frente al estudiantado.

La evolución de la educación durante las últimas décadas, en especial esta última, han logrado que se dé importancia al contenido, ya que antes únicamente se trataba de una transmisión obligatoria de conocimientos plasmados en diapositivas no actualizadas a

través de las clases magistrales, sin permitir al estudiante tener pensamiento crítico sino únicamente era un receptor de la información impartida por el docente.

Actualmente se ha observado un cambio en la perspectiva sobre la importancia del contenido, esto ha hecho que el docente se prepare más para poder impartir sus clases y se convierta en una persona crítica y creativa con sensibilidad hacia el estudiantado logrando así un cambio de actitud profesional y personal para el mejor interaprendizaje con su alumno. Esta evolución y nueva forma de ver la docencia hace que el docente se convierta en un facilitador del aprendizaje con el uso de herramientas y estrategias innovadoras o creativas que desarrollen en el estudiantado el interés por aprender y conseguir el desarrollo integral como ser humano que somos.

Al existir el interés por el aprendizaje y la obtención de nuevos conocimientos logramos varios beneficios tanto en el estudiantado, docente, e institución educativa, los mismos que son:

1. Una mejor actitud hacia el autoaprendizaje, aumento de la capacidad de análisis, crítica, razonamiento y memoria (estudiante).
2. Adquisición de nuevas técnicas y capacidades para impartir la clase, a través del desarrollo de habilidades para el diseño, planeación, ejecución, evaluación y validación del programa educativo (docente).
3. Mayor competitividad, mejora en el perfil del egresado, profesionales bien preparados, satisfechos y listos para enfrentarse a los nuevos retos que trae la vida cotidiana y la profesional (institución).

Estos beneficios se refuerzan si a más de lo mencionado existe interés de la institución educativa y de los docentes para realizar capacitaciones adecuadas, motivación hacia el docente por parte de la comunidad educativa, ya que una persona motivada puede mover cielo y tierra para conseguir lo que desea en la vida.

En la actualidad y con lo atareado que el mundo se encuentra, en ocasiones se torna difícil el entablar una conversación con alguien diferente a nosotros sin tener que mirar



el reloj, lo mismo sucede en el campo de la educación, donde el docente se encuentra en su mundo, planificando, elaborando evaluaciones, tratando de conocer más sobre su materia y poder impartirla, esto hace difícil que encontremos tiempo suficiente para dialogar entre colegas, lo que genera una costumbre entre educadores a no comunicarnos lo suficiente, esto se lo hace de una manera no intencional, teniendo solo oportunidad de hacerlo en los momentos de reunión convocadas donde el tiempo es corto y con conversaciones puntuales, las cuales son provechosas pero demasiado profesionales, sencillas, rápidas lo que no permite conocernos y conocer su pedagogía.

Por tal motivo es importante crear espacios donde se puede intercambiar experiencias, generar propuestas para mejorar, para discutir y reflexionar sobre la pedagogía que estamos impartiendo, sin olvidar que debemos respetar la autonomía, diversidad de pensamiento, etc. de los compañeros que formamos parte del sistema de educación.

A más de conocimientos académicos debemos transmitir valores humanos y sociales que hagan de este mundo mejor pero muchas veces el profesor se encuentra solo en su mundo ya que no existe un consenso específico entre docentes ni el sistema educativo sobre como poder transmitir dichos valores, recordando que la medición pedagógica consiste en la tarea de acompañar y promover el aprendizaje.

### **¿Cómo ha sentido este recurso de trabajo a lo largo de ocho prácticas?**

De estas ocho prácticas he logrado obtener las siguientes reflexiones:

1. Los docentes debemos recibir capacitaciones sobre temas de inclusión para transformar las prácticas formativas que se aplican en el estudiantado que tiene características diversas.
2. Debe existir espacios de diálogo abierto entre autoridades, docentes y estudiantes para poder conocer y reconocer nuestras falencias y aciertos y mejorar cada día.

3. Es necesario planificar y realizar prácticas reflexivas, esto nos ayuda a reflexionar sobre nuestras propias acciones, lo que nos lleva a un mejor entendimiento y aprovechamiento del proceso de aprendizaje, complementando la experiencia con el conocimiento.
4. Es necesario redescubrirnos como seres pensantes y reflexivos sobre nuestra práctica diaria para ser mejores persona, docentes, forjadores de personas.
5. Es necesario establecer vínculos de crecimiento y desarrollo profesional entre docentes, interactuar y formar parte activa de la docencia, para así adquirir experiencias e ideas innovadoras que harán de la práctica docente una fiesta en la cual estarán invitados los estudiantes para sacar el mayor provecho de ello y no vivir en soledad.

#### **¿Qué virtudes reconoce en su trabajo?**

Pese a que he notado estas virtudes, he reconocido lo siguiente:

1. Que aún tengo mucho por hacer.
2. Que tengo que evolucionar y dar gracias por la oportunidad que Dios me ha dado al estudiar la especialización en docencia.
3. Que mi deseo de crecer como persona es inmenso y que necesito trabajar día a día en ello.
4. Que la docencia es una manera de ayudar a los demás a descubrirse, a ser mejores, a dar lo mejor de cada uno.
5. Que debo mejorar mi redacción y que voy a buscar técnicas para hacerlo.

#### **¿Qué dificultades ha tenido?**

Sé que el tiempo es suficiente para realizar cada práctica, pero cuando se presentan calamidades domésticas, o enfermedades familiares se hace difícil concentrarnos y tener ese tiempo para poder realizar la práctica correspondiente.

#### **¿Considera que las va venciendo?**

Estas situaciones no las podemos ver llegar, pero con la consideración de cada tutor, estamos cumpliendo cada paso de la especialidad y lo más importante aprendiendo

con ellos todos los temas impartidos a través de la plataforma virtual. Sobre el texto paralelo aún estoy en proceso de aprendizaje.

**¿Considera que ya ha empezado a lograr un dominio de la producción escrita válido para armar su texto?**

Considero que he estado mejorando poco a poco en la elaboración de este texto, aun no hay dominio pero a medida que pasa el tiempo es mucho más fácil entender el desarrollo del mismo.

**¿Qué reflexiones, apreciaciones, le ha despertado el proceso de construcción de obra?**

El docente que reflexiona sobre lo que ha hecho y sobre el resultado de ello, es un profesional con capacidad para evolucionar, aprender con la experiencia y en gran medida, transformar su práctica formativa. Reflexionar sobre lo que se hace exige comparar con sus pares las experiencias del ejercicio docente.

Todas las personas que estamos dispuestas en seguir evolucionando y creciendo estamos en la capacidad de aprender día a día y reconocer nuestros errores, ya que de eso aprendemos para seguir mejorando, si nosotros nos proponemos lo podemos lograr a pesar de las limitantes que se tengan.

**¿Ha tenido oportunidad de detenerse a leer todo lo que ha producido?**

A medida que se ha dado la elaboración del texto paralelo he ido leyendo paulatinamente lo producido. Realizando las respectivas correcciones e ir aprendiendo de lo escrito en cada práctica.

La educación debe propender a enseñar al estudiante a razonar pues, caso contrario, en la vida se limitará a seguir moldes o procedimientos rutinarios y no podrá resolver los problemas que se le planteen.

Las prácticas que se asignen deben estar dirigidas a que, sobre la base de los conocimientos impartidos, el educando razone y los aplique a la práctica.

Por tanto, en dichas prácticas, el estudiante debe necesariamente aprender a lo que tantas veces se ha enfatizado. A razonar.

## Capítulo 10: Práctica de Prácticas

La estructuración o planificación de prácticas adecuadas de aprendizaje es una tarea compleja, que conlleva el conocimiento y contenido de la materia que queremos impartir, objetivo que deseamos alcanzar, el aprendizaje del estudiantado, la forma de dar una clase, etc. (Prieto, 2008).

Los docentes conforme vamos madurando en la enseñanza, haciendo conciencia de la misma, vamos ganando experiencia y seguridad, demostrando a través del desempeño didáctico y con el logro de los objetivos propuestos (Prieto, 2008).

Es de vital importancia tanto para el docente como para el estudiantado la correcta planificación de prácticas adecuadas, estructuradas, que contengan varias posibilidades de prácticas de aprendizaje, según Daniel Prieto las posibilidades de prácticas de aprendizaje son infinitas (Prieto, 2008).

Es necesario tener conciencia sobre el hacer pedagógico, pues no solo se trata de dar órdenes de cómo y cuándo tomar apuntes, ni de indicar que la materia debe ser memorizada, pues es necesario encontrar posibilidades y creatividad para enseñar y aprender (Prieto, 2008).

Existen varias prácticas de aprendizaje entre ellas:

**1. Prácticas de significación:** estas permiten tener pensamiento crítico y la capacidad de relacionar lo aprendido con lo que pensamos de una manera crítica.

**a) de los términos a los conceptos:** es la expresión con sus propias palabras lo entendido de la materia.

**b) de planteamiento de preguntas:** realizando preguntas para aprender y enseñar.

c) **de variaciones textuales:** la crítica constructiva al texto es el camino para mejorar el aprendizaje.

d) **de árboles de conceptos:** así como los árboles, la planificación de las prácticas tiene diferentes partes, las cuales deben ser ordenadas para favorecer el aprendizaje y fortalecer la comprensión del mismo.

**2. Prácticas de prospección:** Es importante trabajar pensando en el futuro, con mente abierta para dos posibles situaciones, negativa y positiva, con iniciativa para que las cosas se den de la mejor manera, moviéndonos en el terreno del aprendizaje, diseñando escenarios donde se puedan desarrollar las prácticas.

**3. Prácticas de observación:** En el texto de Prieto César nos indica que Simón Rodríguez, afirmó:

La observación es importante porque nos permite notar hasta los mínimos detalles, y mantener una relación espontánea entre los demás y el contexto, por eso es importante desarrollar esta capacidad para crear conexiones que nos abrirán muchas puertas de aprendizaje (Prieto, 2008).

**4. Prácticas de interacción:** El trabajo en grupo propicia a un interaprendizaje, nos abre caminos para el diálogo, conocer al grupo y al contexto. El aprendizaje mediante la interacción no solo se basa en el diálogo, sino también, en la mirada, gestos, movimientos corporales (Prieto, 2008).

**5. Prácticas de reflexión sobre el contexto:** Es necesario conocer las circunstancias que rodean una situación para poder comprender lo que sucede de una manera correcta en todos los ámbitos de la vida. En el aprendizaje es necesario también conocer el contexto para poder orientar a los estudiantes y aprender mutuamente (Prieto, 2008).

**6. Prácticas de aplicación:** Utilizar lo que sabemos sobre el desarrollo de un tema o de la vida a la hora de realizar prácticas nos permite poder desenvolvemos en diferentes situaciones, interactuar con otras personas en diferentes espacios con el objetivo de aprender y reflexionar lo aprendido (Prieto, 2008).

**7. Prácticas de inventiva:** Permiten al estudiante la oportunidad de ser creativos, pero para ello también es necesario tener conocimiento del tema a tratar (Prieto, 2008).

**8. Para salir de la inhibición discursiva:** La habilidad que adquiere una persona para elegir el discurso más adecuado según el tema o las intenciones que pretenda se lo consigue con el paso de los años y la experiencia adquirida. Las prácticas para salir de la inhibición discursiva propician la posibilidad de que el estudiantado y el docente pueden realizar una obra productiva con lenguaje escrito u oral, lo que ayuda en la práctica de la vida cotidiana (Prieto, 2008).

A continuación, voy a realizar la práctica de acuerdo a la materia de medicina interna de la Universidad del Azuay, facultad de medicina.

- Materia: Medicina integrada I
- Créditos: 10
- Nivel: octavo ciclo de medicina.
- Modalidad: presencial
- Número total de horas:
  - 64 horas teóricas por ciclo (8 horas semanales, 8 semanas.)
  - 80 horas de práctica hospitalaria (10 semanales, 8 semanas.)

Prerrequisitos: Conocimientos previos sobre:

- Anatomía.
- Fisiología.
- Fisiopatología.
- Farmacología.
- Semiología.
- Patología clínica

La Medicina Integrada I comprende la enseñanza del diagnóstico y terapéutica a través de la presentación de diferentes problemas adulto joven y mayor

Con esta materia se abarca toda la práctica clínica de la Medicina Interna, desarrollando el análisis científico en el diagnóstico de los diferentes problemas y promueve el uso racional de las exploraciones complementarias para su apoyo y de los fármacos necesarios para cada caso, individualizando a cada paciente.

Este tipo de enseñanza implica el tener un Objetivo General y objetivos específicos, por lo que para llegar a los mismos debemos aprobar como prerrequisitos las materias básicas y las clínicas complementarias, para que, junto con las rotaciones comunitarias y hospitalarias correspondientes, tengamos una aplicación práctica de la teoría clínica.

**Objetivo general:** La rotación de Medicina interna tanto teórica como de prácticas hospitalarias está dirigida a la formación profesional de los estudiantes de la carrera de medicina quienes estarán en la capacidad de promover la salud, diagnosticar, tratar, aliviar o referir problemas de salud relacionados con la medicina interna, ofreciendo a los pacientes, un trato humano, digno y ético.

**Objetivos específicos:** Se verá a continuación detallado en cada tema.

Vamos a desarrollar el planteamiento de los temas de este sílabo con las actividades, vamos a desarrollar 10 temas, con sus respectivas prácticas.

Tabla 1 Guía de prácticas de la materia Medicina Integrada I

16 de agosto	Paciente que acude a chequeo	Clasificar y diagnosticar el sobrepeso y la obesidad.	Observación	Desarrollo	Teoría	tomar apuntes de la teoría	saber	1 hora	Diapositivas
2 horas		Clasificar y diagnosticar la intolerancia a la glucosa.		Cierre	Posibles escenarios	Dar soluciones posibles	hacer	45 min	
Semana 1	Paciente con deposiciones líquidas	Diferenciar diarrea aguda, crónica, persistente, pseudodiarrea.	Interacción	Entrada	Caso clínico	Lluvia de ideas sobre posibles diagnósticos	ser	15 min	Diapositivas
17 de agosto		Conocer la fisiopatología de la diarrea aguda.		Desarrollo	Teoría	Arbol de conceptos	saber	1 hora	
2 horas		Saber solicitar correctamente los exámenes.		Cierre	Conclusiones del caso clínico basado en la teoría	Poner en práctica conocimientos teóricos y relacionar con el caso clínico	hacer	45 min	
Semana 1	Paciente con dificultad respiratoria	Diagnóstico, clasificar y etiología de la disnea.	aplicación	Entrada	Caso clínico	Lluvia de ideas sobre posibles diagnósticos	ser	15 min	Diapositivas
18 de agosto		Diagnóstico y tratamiento de la insuficiencia respiratoria.		Desarrollo	Teoría	tomar apuntes de la teoría	saber	1 hora	
2 horas		Conocer las guías de tratamiento de estas entidades.		Cierre	Conclusiones del caso clínico basado en la teoría	Poner en práctica conocimientos teóricos y relacionar con el caso clínico	hacer	45 min	
Semana 1	Paciente con tos escalofrío y fiebre	Causas más frecuentes de tos aguda.	interacción	Entrada	Caso clínico	Lluvia de ideas sobre posibles diagnósticos	saber	15 min	Diapositivas
19 de agosto		Diagnóstico, pronóstico y tratamiento de neumonía intrahospitalaria.		Desarrollo	Teoría	tomar apuntes de la teoría	saber	1 hora	
2 horas		Conocer la tuberculosis.		Cierre	Conclusiones del caso clínico basado en la teoría	Poner en práctica conocimientos teóricos y relacionar con el caso clínico	hacer	45 min	
Semana 2	Paciente con dolor de pecho	Conocer los diferentes tipos de dolor de pecho.	Significación	Entrada	Caso clínico	Planteamiento de preguntas	ser	15 min	Diapositivas
23 de agosto		Conocer las diferentes causas de dolor de pecho.		Desarrollo	Teoría	mediante artículos posibles diagnósticos sobre dolor de pecho	saber	1 hora	
2 horas		Evaluación inicial del paciente con dolor de pecho		Cierre	Conclusiones del caso clínico basado en la teoría	Poner en práctica conocimientos teóricos y relacionar con el caso clínico	hacer	45 min	
Semana 2	Paciente embarazada (embarazo normal)	Diagnóstico y cambios fisiológicos en el embarazo	interacción	Entrada	lluvia de ideas	lluvia de ideas sobre cambios en el embarazo y fisiología	saber	15 min	Diapositivas
24 de agosto		Atención y control prenatal		Desarrollo	Teoría	tomar apuntes de la teoría	saber	1 hora	
2 horas		Nutrición y farmacos en el embarazo.		Cierre	Plantear un caso clínico	resolución de caso clínico	hacer	45 min	
Semana 2	Parto	Fisiología del parto normal.	prospección	Entrada	Escenario de parto en simulador	Práctica en el simulador	saber	15 min	Simulador
25 de agosto		Diagnóstico del trabajo de parto		Desarrollo	Teoría	lluvia de ideas, armar conceptos	saber	1 hora	
2 horas		Etapas del trabajo de parto.		Cierre	Cada alumno atenderá un parto en el simulador	Práctica en el simulador	hacer	45 min	
Semana 2	Puerperio normal y lactancia	Evaluar la clínica de la mujer en el puerperio y lactancia	observación	Entrada	Visita al hospital a una puerpera	Registrar detalles del examen físico	ser	15 min	Diapositivas
26 de agosto		Evaluar los cambios fisiológicos durante esta etapa.		Desarrollo	buscar artículos actualizados	armar un concepto sobre puerperio normal	saber	1 hora	
2 horas		Evaluar la importancia de ésta etapa		Cierre	Conclusiones del caso clínico basado en la teoría	Poner en práctica conocimientos teóricos y relacionar con el caso clínico	hacer	45 min	
Semana 3	Sangrados del primer trimestre de embarazo	Conocer los diferentes tipos de abortos, Embarazo Ectópico y Mola hidatidiforme.	inventiva	Entrada	dar tres escenarios para los diagnósticos diferenciales	Diseño de escenarios	ser	15 min	Diapositivas
30 de agosto		Diagnosticar los diferentes tipos de abortos, Embarazo Ectópico y Mola hidatidiforme.		Desarrollo	Teoría	Oír clase dada por profesor	saber	1 hora	
2 horas		Clasificar los diferentes tipos de abortos, Embarazo Ectópico y Mola hidatidiforme		Cierre	Conclusiones del caso clínico basado en la teoría	Dar soluciones posibles	ser	45 min	
Semana 3	Infecciones genitales en el embarazo	Conocer las infecciones genitales prevalentes en el embarazo.	aplicación	Entrada	Caso clínico	lluvia de ideas	ser	15 min	Diapositivas
31 de agosto		Diagnosticar y tratar las infecciones genitales prevalentes en el embarazo		Desarrollo	Teoría	mediante mapas conceptuales, diferenciar infecciones en mujer embarazada y en la que no	saber	1 hora	
2 horas		Integrar los conocimientos adquiridos en síndromes clínicos		Cierre	Conclusiones del caso clínico basado en la teoría	Poner en práctica conocimientos teóricos y relacionar con el caso clínico	hacer	45 min	

Fuente: Sílabo Medicina Integrada I de la Universidad del Azuay



## Capítulo 11: ¿Cómo Fuimos Evaluados?

Desde edades muy tempranas de la vida, estamos siendo evaluados: por los padres, médicos de cabecera, profesores de escuela, colegio y universidad, también por los jefes o superiores de los diferentes trabajos en el que nos desempeñamos (Trespalcios Ortiz et al., 2008).

Por tal motivo la enseñanza en la parte académica, con sus estrategias de aprendizaje y evaluación deben ser eficientes y necesitan ser renovadas, adaptándose a las necesidades y al objetivo que se desea alcanzar (Trespalcios Ortiz et al., 2008).

La evaluación formativa se realiza en varias etapas o fases mientras se desarrolla el proceso educativo, es decir, al inicio, durante y al final, permitiendo de este modo encontrar falencias o debilidades en el aprendizaje de los estudiantes y ayudándolos a mejorar, haciendo que los estudiantes que tienen fortalezas en el aprendizaje compartan con el resto del estudiantado para poder obtener personas con éxito académico y valores humanos (Prieto, 2008).

De la definición del concepto de competencia, se obtienen acepciones basadas en juicios de valor que determinan características de polisémicas, semánticas, complejas, holísticas, en algunos casos y hasta contradictorias, entre otras. Esto origina que su estudio y aplicaciones no tengan el carácter científico requerido para definir teorías y leyes. Con base en los enfoques epistemológicos mencionados, se deben considerar los impactos de las competencias en la relación educación-trabajo-vida, pues la formación debería concebirse como una serie de relaciones entre lo laboral, lo educativo y el mundo real, en donde las competencias serían las habilidades y comportamientos efectivos para el logro o desempeño de trabajos exitosos, que proyecten calidad de vida a lo largo de la vida, con crecimiento autosostenido y desarrollo más equitativo (Zambrano, 2007).

El concepto de competencia, cuya materialización fue inicialmente laboral está incidiendo en la transformación de la educación en el mundo, a través de un nuevo modelo de formación por competencias. Este modelo ha sido erigido como política educativa en

Colombia, donde la educación por competencias busca garantizar un proceso educativo integral para toda la vida (Zambrano, 2007).

Se observa que, con el enfoque de competencias, las instituciones de educación superior están dando inicio a importantes procesos de transformación, aunque lentamente y se diría con resistencia al cambio. Al respecto y específicamente para los docentes, el modelo de competencias les plantea el enseñar para aprender, lo cual implica replantear la relación entre la teoría y la práctica dentro del contexto de la acción (Zambrano, 2007).

Esta concepción general presenta las competencias referidas al SABER, al SABER HACER, al SER, al CONVIVIR, entre otras. Las competencias referidas al SABER representan las capacidades en cuanto al dominio de unos conocimientos que desde un punto de vista científico, fundamentan el desempeño (Zambrano, 2007).

Las competencias referidas al SABER HACER aluden a las capacidades específicas que identifican al profesional propiamente dicho, diferenciándolo de otros profesionales. Las competencias referidas al SER tienen que ver con todas aquellas capacidades del profesional en el campo de su desarrollo como persona, como actor social, que implican una conciencia ética y una deontología particular; estas se constituyen en un horizonte para entender el sentido humano. Las competencias referidas al CONVIVIR tienen que ver con las capacidades para comunicarse con sensibilidad y respeto a las personas, trabajo en equipo, negociar conflictos, solidaridad y participación en la vida democrática de la comunidad, entre otras. Los atributos de la competencia se pueden sintetizar entonces en: habilidades, conocimientos, aptitudes, actitudes y valores (Zambrano, 2007).

Conocimiento como conjunto organizado de datos e información destinados a resolver un determinado problema. Así, el SABER es el conjunto de conocimientos que producen un pensamiento continuo de recuerdos de los conocimientos adquiridos a lo largo de la vida (Zambrano, 2007).

La aptitud tiene que ver con la facilidad, ocurrencia, autonomía, intuición, confianza, imaginación, entre otras para un determinado tipo de tareas o actividades. Se considera

como una disposición innata o potencial natural del individuo, es la materia prima para el desarrollo de habilidades (Zambrano, 2007).

La pandemia de enfermedad por coronavirus (COVID-19) ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en más de 190 países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. Según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), a mediados de mayo de 2020 más de 1.200 millones de estudiantes de todos los niveles de enseñanza, en todo el mundo, habían dejado de tener clases presenciales en la escuela (UNESCO, 2020).

En el marco de la suspensión de las clases presenciales, la necesidad de mantener la continuidad de los aprendizajes ha impuesto desafíos que los países han abordado mediante diferentes alternativas y soluciones en relación con los calendarios escolares y las formas de implementación del currículo, por medios no presenciales y con diversas formas de adaptación, priorización y ajuste. Para realizar los ajustes se requiere tomar en cuenta las características de los currículos nacionales o subnacionales, los recursos y capacidades del país para generar procesos de educación a distancia, los niveles de segregación y desigualdad educativa del país y el tiempo transcurrido del año escolar. Mientras que algunos países como México y la República Dominicana y algunos sectores del Ecuador y el Brasil se encontraban en la mitad del año escolar cuando comenzó la pandemia, la gran mayoría se encontraba en el inicio.

La pandemia ha transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto. Es preciso tomar una serie de decisiones y contar con recursos que desafían a los sistemas escolares, los centros educativos y los docentes (UNESCO, 2020).

Durante mi vida de estudiante universitario en la Facultad de Ciencia Médicas, Escuela de Medicina de la Universidad Católica de Cuenca, las evaluaciones fueron a base de exámenes escritos, orales en estos últimos el docente lo hacía todos los días y a aquel que veía primero, estaba adelante o al que está distraído, obligándolos de esta manera a estar atentos, y a estudiar todos los días, sabiendo que lo que servía en estas evaluaciones era la memoria mas no el razonamiento, esto de la memoria era arma de doble filo, ya que si nos olvidábamos una palabra o una coma se nos olvidaba todo lo estudiado.

Había ocasiones en las cuales el docente acudía a clases y sin previo aviso nos solicitaba que saquemos un papel y un esfero para tomarnos una prueba sorpresa, esto generaba estrés en nosotros los estudiantes y por momentos esto ocasionaba que nos olvidemos lo memorizado y que la nota no sea buena y no reflejaba lo que sabíamos.

Al momento de evaluarnos hasta tercer año fueron preguntas abiertas, a veces nos colocaban hablé sobre el hígado (por ejemplo), dejando un espacio de 2 hojas, eso generaba incertidumbre porque contestamos lo que sabíamos y al ver que no llenábamos dicho espacio, pensábamos que el docente nos iba a colocar mala nota, y si veíamos al compañero de lado que su hoja estaba llena eso genera más angustia y deseo de preguntar. En años superiores las preguntas eran de opción múltiple, pero para mí que eran con trampa porque colocaba la misma frase en todos ítems cambiado únicamente una palabra, por lo que este tipo de preguntas provocaba confusión y al mismo tiempo frustración porque se estudió bastante para que una sola palabra nos confunda.

Otro sufrimiento era cuando nos entregaban los exámenes ya calificados y veíamos que una pregunta estaba mal calificada y nos acercábamos al docente a solicitar que nos calificó correctamente y él lo hacía, pero nos bajaba en otra pregunta que teníamos bien, indicando en algunas ocasiones en el libro está mal traducido y que en clases había dicho la respuesta correcta la misma que era diferente a la del libro (algo que nunca entendí porque).

El profesor se limitaba simplemente a efectuar preguntas sobre un tema concreto y esperar la respuesta casi en forma memorizada, la misma que estaba en los apuntes de cada estudiante o en el texto guía del docente. Esto, entre otros motivos, porque la educación casi siempre se limitaba a una simple transmisión de conocimientos y, por ende, la respuesta del educando en las evaluaciones, también se convertían en simples transmisiones de lo que, a su vez, el profesor transmite.

De ahí que, en las distintas pruebas o exámenes, el alumno se quemaba el cerebro tratándose de recordar el o los temas que se le plantean, pues, como se indicó, había que recurrir prácticamente a la memoria. Consecuentemente, en estos sistemas de evaluación casi no había razonamiento.

Claro que aprender en base a la comprensión, al razonamiento y no sólo utilizando la memoria, depende no sólo del docente sino de la actitud del estudiante, quien está generalmente acostumbrado a una pasividad tal que lo lleva únicamente a tomar nota o acudir a los textos y aprenderlos de memoria para las evaluaciones, lo cual, lógicamente, conlleva que en unos cuantos meses se hayan olvidado todo.

Ahora, si bien es cierto que la forma tradicional de evaluar el producto, fomenta la memorización, debemos reconocer que no necesariamente es así, pues, en mi caso personal, casi nunca utilicé la memoria sino más bien el estudio o lectura razonada de cada tema. Es decir, comprendiendo cada palabra y el porqué de lo que se estudia.

Dentro de los sistemas de evaluación aplicados cuando estudiante, no faltaba, aunque en casos muy limitados, el profesor que calificaba la asistencia. Personalmente esto me parece una aberración, pues no es un mérito asistir a clase sino una obligación. Esto no tiene sentido y para muestra, hay casos de alumnos que no faltan una sola hora de clase, sin embargo, su rendimiento es muy malo.

También tenía un profesor que calificaba “el cuaderno”, lo cual tampoco considero que sea una forma idónea de evaluar, pues cada estudiante es libre de llevar su materia como lo crea más conveniente.

Lo que quiero decir es que, con estos mecanismos citados, no se está evaluando al conjunto del proceso educativo, sino hechos aislados que no nos permiten saber si la enseñanza-aprendizaje ha surtido o no efecto.

También tuve docentes que evaluaban la participación en clase. Esto me parece acertado, pero siempre y cuando dicha participación sea de calidad, pues, de lo contrario, caemos en el caso del estudiante que habla cualquier cosa pues cree tener la obligación de hacerlo. Evaluar la participación lo considero justo, pues hay alumnos que muchas veces uno nunca llega a conocer ni el tono de su voz, frente a los que constantemente están participando e interesados en el proceso.

Vale además destacar negativamente que me ha tocado encontrarme con lo que vendría a ser una especie de violencia evaluativa, y me refiero al docente que utiliza las evaluaciones como su arma que la descarga contra los estudiantes. Muchas veces los propios errores de los docentes o el hecho de no poder llegar a sus estudiantes, hacen que se utilice como su último recurso la evaluación. Esto lo demuestra quien prepara preguntas rebuscadas o, en las mismas, pone alguna trampa para que el estudiante caiga.

Téngase presente que muchas veces los cada vez más avanzados mecanismos de copia que ingenian los estudiantes, se deben a los deficientes mecanismos de evaluación que utilizan los docentes. Si al estudiante se le enseña a razonar, y las evaluaciones van en ese sentido, con seguridad, únicamente copiará quien definitivamente no esté interesado en la materia y simplemente le pretenda pasar los años para obtener un cartón.

Si bien, como se indicó, en la mayor parte de los casos la evaluación era del producto, hubo profesores que lo hacían del proceso mismo, pues sus evaluaciones eran integrales, es decir de conocimientos, aptitudes, capacidad de síntesis, de aplicar lo estudiado a la práctica (casos), de razonamiento, etc.

Luego de haber expuesto la forma en la que calificaron mi desempeño como estudiante universitario, voy a dedicar estas líneas a indicar como trataré a mis estudiantes, en mi futuro como docente.

El sistema de enseñanza que utilizaré es el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), donde se toma en cuenta elementos teóricos, conceptuales y prácticos, con el fin de evaluar en el estudiante los conocimientos, habilidades y actitudes, promoviendo en ellos la participación en el proceso evolutivo.

Lo teórico o conocimientos se evaluará mediante un examen escrito de pre requisitos, exámenes de razonamiento, de opción múltiple, de análisis de casos clínicos, con interpretación de exámenes de laboratorio e imágenes como métodos complementarios para confirmar o descartar la hipótesis diagnóstica propuesta.

Las habilidades y destrezas son evaluadas por medio de las prácticas hospitalarias donde el estudiante tenga la oportunidad de elaborar una historia clínica, analizarla y llegar a una terapéutica necesaria y oportuna, además se observa la forma en la que se desenvuelve con el paciente y su familia, generando una relación médico-paciente adecuada.

En los trabajos grupales, se cae en el peligro que solo unos pocos se preocupen y los demás se aprovechen. Para ello en primer lugar, está la exposición oral donde es muy fácil darse cuenta quien preparó y quien no. Además, se pueden asignar tareas específicas a cada miembro del grupo.

En las pruebas, intentaré también variar los esquemas en las que algunas serán de respuestas subjetivas y otras objetivas, de opción múltiple o verdadero y falso. Sobre estos últimos esquemas, muchas veces el alumno cree que es más sencillo, pero, no es así, porque es en este tipo de evaluaciones, precisamente donde el profesor puede evaluar sobre casos o encaminar la pregunta a que el alumno deba razonar para responder. Se evita así la memoria.

En cuanto a las prácticas programadas, creo que la mejor forma de evaluar será a través de la asignación de tareas específicas a cada estudiante y procurar conversar sobre las mismas para así tener una idea de quienes participaron activamente y quienes no. Además, lógicamente, en las pruebas y exámenes, se deben incorporar preguntas sobre

dichas prácticas, pues, caso, contrario, los profesores acostumbran por ejemplo a calificar un trabajo y luego se olvidan del mismo.

En definitiva, con estas formas de evaluar, pretendo que confluyan la búsqueda tanto de aptitudes, capacidades y también de conocimientos, es decir, tanto el proceso cuanto el producto.

## **Capítulo 12: En Torno a la Evaluación**

La evaluación entendida como un modo de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje genera plantearse una nueva cultura de evaluación que supone cambiar su filosofía, reorientar sus propósitos, mejorar la recolección de información, replantearlo como un proceso reflexivo y parte indivisible de la triada enseñar, aprender y evaluar (Quiroz, 2000).

Daniel Prieto insiste en la necesidad de evaluar el saber, el saber hacer y el saber ser, de manera integral, igual que se lo hace en las prácticas del aprendizaje. No se evalúa el saber cómo un simple contenido sino el modo como el estudiante se apropia del mismo, para ello se puede realizar pruebas que ayuden a evaluar la capacidad de síntesis, de análisis, de relación, de proyección, imaginación, etc.

El saber hacer se puede valorar por la capacidad de recrear y reorientar contenidos, o proponer alternativas a ciertas situaciones, entre otras características. El saber ser puede evaluarse analizando el cambio de actitud del estudiante durante el proceso, valorando el entusiasmo durante el proceso, la continuidad en la tarea de construir su aprendizaje, la capacidad de relacionar la teoría con la práctica. El proceso educativo debe, además, enriquecer la capacidad de relacionarse con los otros, de respeto a los demás, la relación con el grupo, el involucramiento con la comunidad.

Una evaluación ideal debe ser confiable, válida, aceptable para el que evalúa y para el que es evaluado, no costosa; por esta razón, para evitar el sesgo en la información se debe realizar mediante el trabajo de un grupo de personas que incluya estudiantes,



profesores, otros médicos, y hasta pacientes. Los estudiantes se limitarán a evaluar las áreas en que ellos son competentes para hacerlo, por ejemplo, si el currículo llena sus expectativas, si se enlaza adecuadamente con otras partes del mismo currículo, los atributos del profesor y los métodos usados, la organización administrativa, etc.; la participación de los profesores comprende una autoevaluación personal, la evaluación por parte de un equipo de profesores, las visitas en las clases para observación directa entre colegas (Casanova, 2004).

La evaluación debe incluir medidas objetivas y subjetivas, y enfoques cualitativos y cuantitativos, los recursos deben dirigirse bajo estos objetivos, pero evitando la recolección excesiva de datos. Métodos válidos incluyen las entrevistas individuales, encuestas directas o por correo electrónico. Los resultados deben ser dados a conocer a los participantes, de esta manera los estudiantes deben sentir que su tiempo y esfuerzo es respetado, y conocer que sus opiniones son valoradas y que se actúa conforme a ellas. Los evaluadores (la institución) deben actuar en conformidad con los resultados a fin de corregir probables deficiencias, mejorar los métodos de enseñanza y actualizar los contenidos (J. Morrison, 2003).

La evaluación es un proceso esencial en la educación médica, las escuelas médicas deben concebir a la evaluación como parte de un procedimiento para asegurar la calidad educativa, pues esta provee la información acerca de cuán bien se están alcanzando los objetivos de aprendizaje de los estudiantes y si se mantienen los estándares de educación; además, permite la evolución del currículo, ya que este último se desarrolla constantemente de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, de la institución y la sociedad (J. Morrison, 2003).

La evaluación no es un fin en sí misma, sino que sus resultados deben tener una utilización real y ser medio fundamental para hacer más expedita, eficiente y eficaz la toma de decisiones orientada a garantizar la calidad” (Tünnermann, 2003).

Las evaluaciones son pilar fundamental en la metodología de enseñanza, por lo que son realizadas de diferente manera y en la búsqueda de diferentes resultados.

Las 10 prácticas estudiadas serán las siguientes:

Tabla 2 Temas del sílabo de Medicina Integrada I

<b>TEMAS</b>	
1	Paciente que acude a chequeo
2	Paciente con deposiciones líquidas
3	Paciente con dificultad respiratoria
4	Paciente con tos escalofrío y fiebre
5	Paciente con dolor de pecho
6	Paciente embarazada (embarazo normal)
7	Parto
8	Puerperio normal y lactancia
9	Sangrados del primer trimestre de embarazo
10	Infecciones genitales en el embarazo

Fuente: Sílabo Medicina Integrada I de la Universidad del Azuay

El método de evaluación se llevará a cabo de la siguiente manera:

Tabla 3 Método de evaluación de Medicina Integrada I

<b>TEMA</b>	<b>TABAJO GRUPAL</b>	<b>TRABAJO INDIVIDUAL</b>	<b>LECCION ORAL</b>	<b>LECCION ESCRITA</b>	<b>TOTAL</b>
1	5	3	2	5	
2	5	3	2	5	
3	5	3	2	5	
4	5	3	2	5	
5	5	3	2	5	
	PROMEDIO	PROMEDIO	PROMEDIO	SUMATORIA	
<b>NOTA FINAL</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>25</b>	<b>35</b>
<b>EXAMEN INTERCICLO</b>					<b>10</b>
<b>TOTAL PRIMER INTERCICLO</b>					<b>45</b>
<b>TEMA</b>	<b>TABAJO GRUPAL</b>	<b>TRABAJO INDIVIDUAL</b>	<b>LECCION ORAL</b>	<b>LECCION ESCRITA</b>	<b>TOTAL</b>
6	5	3	2	5	
7	5	3	2	5	
8	5	3	2	5	
9	5	3	2	5	

	10	5	3	2	5	
	PROMEDIO	PROMEDIO	PROMEDIO	SUMATORIA		
<b>NOTA FINAL</b>		<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>25</b>	<b>35</b>
<b>EXAMEN FINAL</b>						<b>20</b>
<b>TOTAL SEGUNDO INTERCLICLO</b>						<b>55</b>

Fuente: El autor

**Evaluaciones orales:**

- Evaluaciones orales sobre conocimientos de teoría
- Preguntas sobre la clase anterior
- Preguntas sobre lo que se ve en ese momento en la clase usadas para mantener la concentración

**Evaluaciones escritas:**

- Exámenes de conocimientos previo al inicio del año (no tienen calificación)
- Lecciones escritas sobre la materia vista en clase (calificada)
- Pruebas de conocimientos específicos(calificadas)
- Pruebas de bloque (calificadas)
- Pruebas finales(calificadas)

**Trabajos:**

- Proyectos de investigación (calificadas)
- Presentaciones grupales (calificadas)
- Trabajos de maquetas y aplicaciones (calificadas)
- Artículos de los últimos 5 años
- Redacción
- Que el trabajo sea subido a la plataforma hasta la fecha.

**Adicional se contará con 5 puntos extras, los cuales serán evaluados con:**

- Puntualidad
- Ortografía en los trabajos
- Faltas

- Participación en clase
- Atención en la exposición de los compañeros.

Por lo que, cada interciclo tiene 5 puntos adicionales que podrán ser reemplazados por la nota más baja.

Los criterios de evaluación dentro de cada bloque serán los siguientes:

Tabla 4 Métodos de evaluación de Medicina Integrada I

TEMA	OBJETIVOS	PRÁCTICA	CRITERIO DE EVALUACION	Trabajo grupal	Trabajo individual	Lecciones	Examen final	Evaluación
Paciente que acude a chequeo	Clasificar y diagnosticar la hipertensión y dislipidemia.	Observación	Realizar adecuadamente la exploración física de las estructuras anatómicas del cuerpo, luego de haber repasado la teoría y observado a su tutor.	presentación a modo de resumen frente a la clase de valores normales de laboratorio	Cuadro sinoptico acerca del tema	Oral	Escrito	Saber 25%
	Clasificar y diagnosticar el sobrepeso y la obesidad.		Recomienda estrictamente lo necesario en pruebas de laboratorio, imágenes y exploraciones complementarias que beneficien al paciente y explica las distintas pruebas relacionadas con el diagnóstico sintomático y el diagnóstico definitivo	/ 5 puntos	/ 3 puntos	/ 2 puntos	/ 5 puntos	Ser 15%
	Clasificar y diagnosticar la intolerancia a la glucosa.		participación en clase, puntualidad					Hacer 60%
Paciente con deposiciones líquidas	Diferenciar diarrea aguda, crónica, persistente, pseudodiarrea.	Interacción	Formulación de Hipótesis Diagnóstica sobre los posibles diagnósticos diferenciales con sustento científico.	Foro	Cuadro sinoptico acerca del tema	Oral	Escrito	Saber 60%
	Conocer la fisiopatología de la diarrea aguda.		participación en clase	/ 5 puntos	/ 3 puntos	/ 2 puntos	/ 5 puntos	Ser 15%
	Saber solicitar correctamente los exámenes.		Poner en práctica conocimientos teóricos y relacionar con el caso clínico					Hacer 25%
Paciente con dificultad respiratoria	Diagnosticar, clasificar y etiología de la disnea.	aplicación	Búsqueda de información que confirme o rechace su planteamiento diagnóstico.	Debate	Cuadro sinoptico acerca del tema	Oral	Escrito	Saber 25%
	Diagnóstico y tratamiento de la insuficiencia respiratoria.		participación en clase	/ 5 puntos	/ 3 puntos	/ 2 puntos	/ 5 puntos	Ser 15%
	Conocer las guías de tratamiento de estas entidades.		Poner en práctica conocimientos teóricos y relacionar con el caso clínico					Hacer 60%
<b>EXAMEN INTERCICLO /10 puntos</b>								
Paciente con tos escalofrio y fiebre	Causas más frecuentes de tos aguda.	interacción	Realizar adecuadamente la anamnesis de pacientes luego de haber repasado la teoría y observado a su tutor.	Debate	Cuadro sinoptico acerca del tema	Oral	Escrito	Saber 25%
	Diagnóstico, pronóstico y tratamiento de neumonía intrahospitalaria.		participación en clase	/ 5 puntos	/ 3 puntos	/ 2 puntos	/ 5 puntos	Ser 15%
	Conocer la tuberculosis.		Búsqueda de información que confirme o rechace su planteamiento diagnóstico.					Hacer 60%
Paciente con dolor de pecho	Conocer los diferentes tipos de dolor de pecho.	Significación	Planteamiento de preguntas	Debate	Cuadro sinoptico acerca del tema	Oral	Escrito	Saber 20%
	Conocer las diferentes causas de dolor de pecho.		participación en clase	/ 5 puntos	/ 3 puntos	/ 2 puntos	/ 5 puntos	Ser 60%
	Evaluación inicial del paciente con dolor de pecho		Búsqueda de información que confirme o rechace su planteamiento diagnóstico.					Hacer 20%
Paciente embarazada (embarazo normal)	Diagnóstico y cambios fisiológicos en el embarazo	interacción	planteamiento de preguntas	maqueta de los 3 trimestres del embarazo	Cuadro sinoptico acerca del tema	Oral	Escrito	Saber 20%
	Atención y control prenatal		participación en clase	/ 5 puntos	/ 3 puntos	/ 2 puntos	/ 5 puntos	Ser 40%
	Nutrición y farmacos en el embarazo.		identificar cambios normales en el parto					Hacer 40%
Parto	Fisiología del parto normal.	prospección	Realizar adecuadamente la exploración física de las estructuras anatómicas del cuerpo, luego de haber repasado la teoría	debate	Cuadro sinoptico acerca del tema	Oral	Escrito	Saber 25%
	Diagnóstico del trabajo de parto		participación en clase	/ 5 puntos	/ 3 puntos	/ 2 puntos	/ 5 puntos	Ser 15%
			Atención de un parto en el equipo de simulación.					Hacer 60%

Puerperio normal y lactancia	Etapas del trabajo de parto.	observación	Realizar adecuadamente la exploración física de las estructuras anatómicas del cuerpo, luego de haber repasado la teoría	debate	informe de la visita al hospital	Oral	Escrito	Saber 25%
	Evaluar la clínica de la mujer en el puerperio y lactancia		Exposición del caso en la visita médica	/ 5 puntos	/ 3 puntos	/ 2 puntos	/ 5 puntos	Ser 15%
	Evaluar los cambios fisiológicos durante esta etapa.							Hacer 60%
Sangrados del primer trimestre de embarazo	Evaluar la importancia de ésta etapa	iventiva	Utilice un esquema de aproximación al paciente, como una historia para romper el hielo de la comunicación.	maqueta	esquema a modo de resumen	Oral	deberán resolver un caso clínico sorteado.	Saber 25%
	Conocer los diferentes tipos de abortos, Embarazo Ectópico y Mola hidatidiforme.		participación en clase	/ 5 puntos	/ 3 puntos	/ 2 puntos	/ 5 puntos	Ser 15%
	Diagnosticar los diferentes tipos de abortos, Embarazo Ectópico y Mola hidatidiforme.		Dar soluciones posibles					Hacer 60%
Infecciones genitales en el embarazo	Clasificar los diferentes tipos de abortos, Embarazo Ectópico y Mola hidatidiforme	aplicación	Realice una anamnesis detalladamente.	plantear caso clínico	esquema a modo de resumen	Oral	Los estudiantes deberán resolver un caso clínico sorteado.	Saber 25%
	Conocer las infecciones genitales prevalentes en el embarazo.		participación en clase	/ 5 puntos	/ 3 puntos	/ 2 puntos	/ 5 puntos	Ser 15%
	Diagnosticar y tratar las infecciones genitales prevalentes en el embarazo.		Búsqueda de información que confirme o rechace su planteamiento diagnóstico.					Hacer 60%

Fuente: El autor

### Sanciones:

Se otorgará la calificación de 0 (cero) si:

- El trabajo tiene plagio de más del 8%
- Copia en un trabajo
- Copia en lecciones
- Se encuentra al estudiante con material de apoyo

Sin opción a reclamo.

## Capítulo 13: La Fundamental Tarea de Validar

Aspecto poco o nada tomado en cuenta en la educación es la validación de los mecanismos, materiales, procedimientos, técnicas y modalidades que utiliza el docente, para enseñar o acompañar en el proceso de aprendizaje al alumno. Es decir, en definitiva, la forma como llega a sus estudiantes (Días, 2006).

Pero no hay que confundir la evaluación con la validación, la primera se la efectúa al finalizar el curso, para apreciar el desempeño global que tuvo el docente, mientras que, la segunda, hace referencia más bien a un estudio y análisis previo de los mecanismos, materiales y procedimientos a ser utilizados (Días, 2006).

En nuestro medio, el docente, muchas veces acostumbrado a ser “dueño y señor” de su materia, escoge los materiales y aplica los procedimientos conforme le parezca más conveniente. Ello está bien, pues el profesor se supone capacitado para su profesión y conocedor de su materia. Indudablemente que esa tarea es suya, y para ello tiene independencia (Días, 2006).

Según el texto guía de Daniel Prieto, validación es como la prueba de un material, de determinado medio de comunicación, de determinado recurso tecnológico con una muestra o un pequeño grupo de sus destinatarios, antes de su extensión a la totalidad de estos últimos (Prieto, 2008).

El validar los materiales educativos a utilizar, evita que se cometa errores en la elaboración de estos, nos ayuda a darnos cuenta o averiguar las fallas presentes, su uso adecuado, descartando o desechando lo inútil y lo que no aporta con el objetivo deseado, logrando así la elaboración del material adecuado desde el punto de vista del estudiantado (Prieto, 2008).

La validación para que sea efectiva debe tomar en cuenta los siguientes elementos:

### **¿Con quién validar?**

Validación técnica: Es necesario que el borrador sea valorado por colegas especialistas en el tema, dejando de lado la amistad entre ellos, para observar y opinar sobre lo elaborado tanto el fondo como el contenido, con la finalidad de obtener un material adecuado que sea de provecho para el destinatario (Prieto, 2008).

Validación con el destinatario: Al ser interlocutores que dan sentido al mensaje, es trascendental su validación, ya que sus opiniones son importantes para obtener información enriquecedora que nos permita tomar decisiones correctas o adecuadas mejorando así la elaboración del material de estudio. Para ello debemos tomar una muestra representativa del grupo destinatario, para la validación del lenguaje apropiado y correcto con palabras comprensivas, contenidos acordes, trabajos útiles, etc. (Prieto, 2008).

### **¿Qué validar?:**

Según Carlos Cortés, la validación debe ser considerada en 2 sentidos: el material en sí mismo y el uso previsto para el material.

El material en sí mismo: Según el periodista argentino Julián Pérez Porto, Material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje”. “Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas (Prieto, 2008).

Uso previsto para el material: Debemos elaborar el material con la capacidad para generar aquello que se propone alcanzar.

**Criterios de validación:** Según Prieto, existen varios criterios que sirven como eje de validación:

- criterio de claridad-comprensión
- criterio de reconocimiento e identificación cultural
- criterio de capacidad narrativa-belleza
- criterio de formato (Prieto, 2008).

Para validar se debe probar si los materiales y procedimientos sirven verdaderamente para acompañar el aprendizaje del alumno así como su validez y eficacia práctica. Si bien es difícil hacerlo antes de un curso, luego en la práctica, de una u otra forma, con el transcurso del tiempo, habrá una prueba con los alumnos que han pasado por las aulas (Días, 2006).

### ***Planteando una Validación:***

Informe de validación de práctica cuya finalidad será instrumento de desarrollo para la décima tercera praxis de nuestra especialización en docencia. Cuya finalidad está plasmada en la validación de parámetros a través del desarrollo de las prácticas #10 Mapa de Prácticas en su planificación y #12 Evaluación hacia nuestras compañeras, para de una u otra manera solventar resultados objetivos e indicar mejoras continuas en nuestra preparación de aprendizaje al modelo educativo universitario.

Porque para nuestra preparación como Docentes una de las primeras responsabilidades en validar las observaciones dadas por entes de crecimiento a la par dentro de nuestra vocación educativa y así poder cumplir principalmente con los objetivos planteados siendo nuestro desafío junto la validez y confiabilidad de nuestras estrategias y técnicas.

Para ello hemos considera los siguientes criterios de validación mediante el gráfico adjunto:

El Margen de Validación será comprometido en los siguientes ítems:

#	MARGEN
3	CUMPLE
2	CUMPLE A MEDIAS
1	NO CUMPLE

Marcando con una X relacionaremos cada uno de los temas expuestos en cada práctica diseñadas por las compañeras y posteriormente en el tipo de práctica utilizada emitiremos el cumplimiento de los parámetros a través de los márgenes antes mencionados descritos en contexto, manteniendo en cuenta explícitamente el compromiso y la calidad de los parámetros evaluados a través el recuadro de objeto de validación.

### RESULTADOS:

Estimada María Elisa de acuerdo a la práctica validada hemos llegado a considerar los siguientes resultados:

*Tabla 5 Guía de validación*

Guía de validación				
María Elisa Carrión				
Tema:	Práctica n°1 observación			
Criterios de validación	3	2	1	Observaciones
Claridad de comprensión		X		Especificar intervención de saberes
Significación	X			
Formato		X		Agregar más material interactivo didáctico
Bibliografía			X	No está especificando el uso de este recurso
Narrativa	X			
Planificación del tiempo	X			



Cumplimiento de estrategias	X			
Evaluación de saberes		X		Delimitar correctamente la evaluación de saberes
Tipos de evaluación y parámetros			X	Especificar modelo de evaluación y valor
Resultados de objetivos			X	Carece de resultados finales
<b>Tema:</b>	<b>Práctica n°2 interacción</b>			
<b>Criterios de validación</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>
Claridad de comprensión		X		Especificar intervención de saberes
Significación	X			
Formato		X		Agregar más material interactivo didáctico
Planificación del tiempo	X			
Cumplimiento de estrategias	X			
Evaluación de saberes			X	Delimitar correctamente la evaluación de saberes
Tipos de evaluación y parámetros			X	Especificar modelo de evaluación y valor
Resultados de objetivos			X	Carece de resultados finales
<b>Tema:</b>	<b>Práctica n°3 aplicación</b>			
<b>Criterios de validación</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>
Claridad de comprensión		X		Especificar intervención de saberes
Significación	X			
Formato			X	Bibliografía y material interactivo didáctico
Planificación del tiempo	X			
Cumplimiento de estrategias	X			
Evaluación de saberes			X	Delimitar correctamente la evaluación de saberes
Tipos de evaluación y parámetros			X	Especificar modelo de evaluación y valor
Resultados de objetivos			X	Carece de resultados finales
<b>Tema:</b>	<b>Práctica n°4 interacción</b>			
<b>Criterios de validación</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>
Claridad de comprensión		X		Especificar intervención de saberes
Significación	X			
Formato			X	Bibliografía y material interactivo didáctico
Planificación del tiempo	X			
Cumplimiento de estrategias	X			
Evaluación de saberes			X	Delimitar correctamente la evaluación de saberes
Tipos de evaluación y parámetros			X	Especificar modelo de evaluación y valor
Resultados de objetivos			X	Carece de resultados finales

<b>Tema:</b>		<b>Práctica nº5 significación</b>			
<b>Criterios de validación</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>	
Claridad de comprensión		X		Especificar intervención de saberes	
Significación	X				
Formato			X	Bibliografía y material interactivo didáctico	
Planificación del tiempo	X				
Cumplimiento de estrategias	X				
Evaluación de saberes			X	Delimitar correctamente la evaluación de saberes	
Tipos de evaluación y parámetros			X	Especificar modelo de evaluación y valor	
Resultados de objetivos			X	Carece de resultados finales	
<b>Tema:</b>		<b>Práctica nº6 interacción</b>			
<b>Criterios de validación</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>	
Claridad de comprensión		X		Especificar intervención de saberes	
Significación	X				
Formato			X	Bibliografía y material interactivo didáctico	
Planificación del tiempo	X				
Cumplimiento de estrategias	X				
Evaluación de saberes			X	Delimitar correctamente la evaluación de saberes	
Tipos de evaluación y parámetros			X	Especificar modelo de evaluación y valor	
Resultados de objetivos			X	Carece de resultados finales	
<b>Tema:</b>		<b>Práctica nº7 prospección</b>			
<b>Criterios de validación</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>	
Claridad de comprensión		X		Especificar intervención de saberes	
Significación	X				
Formato	X				
Planificación del tiempo	X				
Cumplimiento de estrategias	X				
Evaluación de saberes			X	Delimitar correctamente la evaluación de saberes	
Tipos de evaluación y parámetros			X	Especificar modelo de evaluación y valor	
Resultados de objetivos			X	Carece de resultados finales	
<b>Tema:</b>		<b>Práctica nº8 observación</b>			
<b>Criterios de validación</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>	
Claridad de comprensión		X		Especificar intervención de saberes	
Significación	X				
Formato			X	Bibliografía y material interactivo didáctico	

Planificación del tiempo	X			
Cumplimiento de estrategias	X			
Evaluación de saberes			X	Delimitar correctamente la evaluación de saberes
Técnica de evaluación de saberes			X	Especificar modelo de evaluación y valor
Resultados de objetivos			X	Carece de resultados finales
<b>Tema:</b>	<b>Práctica n°9 inventiva</b>			
<b>Criterios de validación</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>
Claridad de comprensión		X		Especificar intervención de saberes
Significación	X			
Formato			X	Bibliografía y material interactivo didáctico
Planificación del tiempo	X			
Cumplimiento de estrategias	X			
Evaluación de saberes			X	Delimitar correctamente la evaluación de saberes
Tipos de evaluación y parámetros			X	Especificar modelo de evaluación y valor
Resultados de objetivos			X	Carece de resultados finales
<b>Tema:</b>	<b>Práctica n°10 aplicación</b>			
<b>Criterios de validación</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>
Claridad de comprensión		X		Especificar intervención de saberes
Significación	X			
Formato			X	Bibliografía y material interactivo didáctico
Planificación del tiempo	X			
Cumplimiento de estrategias	X			
Evaluación de saberes			X	Delimitar correctamente la evaluación de saberes
Tipos de evaluación y parámetros			X	Especificar modelo de evaluación y valor
Resultados de objetivos			X	Carece de resultados finales

Fuente: Grupo de validación número 1 de la Especialidad de Docencia Universitaria.

Respecto a los criterios de significación, belleza de narrativa, planificación de tiempo y cumplimiento de estrategias del aprendizaje, consideramos que está cumpliendo por completo, manteniendo así la integridad de su planificación de clase; por lo que validamos estos parámetros analizados.

Correspondiente a los criterios de claridad de comprensión, formato y evaluación de saberes, observamos que estos parámetros están siendo cumplidos de manera incompleta, lo que ocasiona cierta confusión al momento de la validación.

Al validar los criterios de bibliografía, tipos de evaluación y resultados de objetivos, podemos notar que no han sido considerados por usted, por lo cual son parámetros que no cumple para este proceso de validación.

### **RECOMENDACIONES:**

Este grupo de validación recomienda lo siguientes:

1. Especificar el momento en que está interviniendo con los tres saberes en su planificación de clase; ciertamente los está considerando, sin embargo, no está detallando el momento en que los emplea.
2. Añadir la bibliografía utilizada para el desarrollo y tratamiento del contenido a ofrecer a sus alumnos, además sugerimos incrementar más materiales didácticos como audiovisuales.
3. Consideramos que debería precisar con mayor detalle la evaluación de los tres saberes, en el sentido de agregar parámetros de evaluación en cada uno de ellos, también debería agregar el tipo de evaluación que está aplicando a sus alumnos.
4. Recomendamos por último que reflexione sobre la necesidad de agregar a su mapa de prácticas de aprendizaje y evaluación, los resultados de objetivos, como constancia del cumplimiento o fracaso de sus objetivos planteados con anterioridad.

Se recomienda estas observaciones con la finalidad de mejorar los procesos de aprendizaje y enseñanza dentro del ámbito educativo.

Queremos aplaudir su trabajo y esfuerzo al realizar esta planificación de clase y evaluación, ya que es un paso gigante al dominio y desenvolvimiento del quehacer del docente.

Éxitos.

## Módulo 2: Trazando Caminos

### Capítulo 1: ¿Cómo Percibimos a las y los Jóvenes?

En la sociedad actual las y los jóvenes son vistos como “entes” sin capacidad de discernir y reflexionar, para los “adultos” ser joven se vuelve sinónimo de vago, indisciplinado, inconstante, irresponsable, potencial delincuente, etcétera; visiones que se traducen en exclusión social de este sector. La percepción que respecto a los jóvenes tienen algunas autoridades se expresa en el lugar que ocupan en las políticas públicas, en las que se da prioridad al mercado y a la empresa y no a los derechos de las personas.

Cabe decir que dentro de los mismos jóvenes existe diversidad de identidades y situaciones que vuelven a algunos más vulnerables y discriminados que otros, muchos jóvenes provenientes de familias con bajos recursos ven sin satisfacer sus derechos como a la vivienda, a la educación, a la salud, a la alimentación, al trabajo digno y a la participación. Las dificultades económicas truncan las posibilidades de que económicamente se independicen, y que, por ende, puedan alcanzar plena autonomía.

Por otra parte, el joven en la actualidad se presenta como una persona en constante maduración ya que cada vez va teniendo más libertad y con ello la capacidad de elegir su destino dependiendo si desea el éxito o la desilusión; es por eso que el adolescente al adquirir muchas responsabilidades se encuentra en constante movimiento para poder cumplir y quedar bien ante los ojos de los demás.

El ser jóvenes es un periodo crítico, ya que se lanza de forma impetuosa a buscar experiencias creyendo, ya ser mayor y suficientemente inteligente para pasar todos los obstáculos que se le atraviesen en su camino, pero a menudo todo sale mal y además solo puede confiar en los amigos, porque los padres parece que dejaron de comprenderlos por tal motivo presentan una actitud con la cual se identifican de una manera desorganizada, rebeldes e indiferentes con lo que pueda pasar a su alrededor observándose claramente en

su forma de vestir llamativa, el tiempo pasa pronto y el mundo se les aparece bruscamente y así es como lo exploran.

Los jóvenes en mi concepto son todas aquellas personas que tienen entre 15 y 24 años de edad, la opinión de los adultos sobre estos, está influenciada por los medios de comunicación, ya que se han encargado de etiquetarlos, pero los jóvenes ¿Por qué son así? ¿Será por el medio ambiente que los rodea? ¿Por qué son el reflejo de lo que han visto en su hogar? ¿La situación económica y social? etc., estas son las interrogantes que debemos de contestarnos para comprender su comportamiento, partiendo de una clara pérdida global de valores y principios; sociedad en la que ser útil, rápido y productivo son las bases para sobrevivir olvidándose, de vivir los procesos de crecimiento necesarios para alcanzar una realización humana.

La falta de acompañamiento y descuido de nuestro país con los jóvenes trae como consecuencia la pérdida total de los valores perdiendo el sentido por sus vidas, optando escoger el camino de la violencia y drogadicción, pues estos jóvenes que no le ven ninguna importancia a sus acciones no se proyectan profesionalmente viviendo entre la ignorancia e incrementándose pobreza en nuestros pueblos la cual la debemos parar, pero esto se hace con el esfuerzo total del país ya que nuestros jóvenes necesitan valores que den sentido a su vida y que vayan guiados en caminos de la plena realización.

La pérdida de valores sociales y la falta de compromiso social, en donde todo vale y donde nada importa sino mi propio yo, hace que el cambio en nuestras poblaciones juveniles sea mínimo y se continúe con los altos niveles atrocidad y crueldad, para que nuestras comunidades vivan tranquilas se debe hacer un trabajo en conjunto con la juventud guiados por los adultos con el apoyo de las entidades estatales, con proyectos en donde sobresalgan los jóvenes.

La crisis de valores está induciendo a la juventud a cometer hechos delictivos diversos, así como a incurrir en inconductas que atentan contra la moral y las buenas costumbres que por el paso del tiempo sean conservados en personas y jóvenes creativos y

dinámicos que aportan a la construcción del entorno y de la sociedad, pues no debemos afirmar que todos los jóvenes son faltos de interés, pero con la pérdida de valores que se está teniendo, vemos algunos jóvenes que no tienen respeto por otras personas y su entorno, no se valoran, ni conservan lo que en sus vidas para ellos es bueno, se dejan llevar por cosas que son malas solo para conseguir dinero, son jóvenes que ni estudian ni trabajan, estos son presa fácil de la delincuencia, ya que al no tener oportunidades de estudio ni de empleo, muchos de ellos delinquen, ya sea un simple robo o hasta un asesinato.

Lo cual muestra de manera contundente, las consecuencias en la juventud, reflejándose desafortunadamente todo lo negativo de nuestra sociedad; sociedad que en su mayoría los estigmatiza, negándose a reconocer que la falta de oportunidades en todos los ámbitos para el desarrollo de la juventud, es su responsabilidad, olvidándose que no importa la patria que les dejemos a las nuevas generaciones, si no las nuevas generaciones que le dejamos a la patria.

El tiempo libre se ha convertido en la sociedad moderna en un verdadero problema. Los países industrializados han disminuido las jornadas de trabajo dejando de esta forma mayor tiempo disponible para el ocio. En nuestra sociedad, este fenómeno no presenta las mismas características, los problemas económicos por lo que atraviesa la inmensa mayoría de nuestra población han conducido a que los adultos cada día dediquen mayor cantidad de su tiempo a las actividades laborales y disminuyendo el tiempo de ocio, que en muchos casos era tiempo que les dedicaban a los niños. Esto conlleva, a que la mayor parte de nuestros niños se encuentren solos sin la presencia de sus padres cuando regresan del colegio, lo que representa situaciones de riesgo para esta población.

La sociedad moderna ha traído únicamente problemas para los jóvenes, esta situación nos llamó mucho la atención este problema debido a la cultura que se ha creado en los últimos años la cual hace que los jóvenes pierdan el tiempo y no les enseñan a

superarse y a ocupar su tiempo libre en cosas más creativas que los videojuegos, computadoras, etc.

Actualmente la juventud constituye una gran parte de la sociedad ya que son quienes se están encargando de cambiar los pilares de la sociedad para convertirla en una comunidad más justa y digna, los medios de comunicación masiva le ha abierto de una manera imaginable la libertad de expresión y la necesidad de intercambiar ideas con otros jóvenes, una primera y particular característica de los adolescentes a diferencia de las generaciones pasadas han crecido como meros sujetos de derechos, ahora todos pensamos, actuamos y nos expresamos de una manera muy diferente.

No desestimo el mérito que algunos jóvenes sobresalientes han logrado gracias a su capacidad y su disposición por lograr un verdadero cambio en la sociedad moderna, ellos son la excepción a todos los demás. Lo que se dice sobre la juventud actual es positivo y da esperanza de un mejor futuro, pero hay que ser sinceros y tener los pies en el suelo al hablar de la realidad, al hablar sobre datos.

Solamente 1 de cada 100 jóvenes terminan un posgrado, de nuestra comunidad universitaria, a nivel facultad, ¿Cuántos de ellos realizan sus obligaciones civiles? ¿Cuántos acuden a votar? En realidad, muy pocos, pero al momento de quejarse del gobierno son la primera línea de crítica no constructiva, exigen sin haber formado parte, ¿Cuántos realizan el servicio militar? Muy, pero muy pocos, pero no nos vayamos a caminos tan "difíciles" para ellos, simplemente, ¿Cuántos logran acreditar sus materias a la primera oportunidad o hacen sus deberes de tareas, o ayudan con el voluntariado universitario? Eh ahí nuestro futuro.

Me incluyo entre los jóvenes que, a mi edad, ha tomado iniciativa en ser parte de la participación ciudadana, y llegando a un cambio o no, la voz de la juventud siempre será escuchada, por ello en cada oportunidad los invito a participar, no sean un dato más de la mayoría pasiva que no logra algo de su juventud con valor social y confío plenamente que al levantar uno la mano, los demás le habremos de seguir si hemos de estar de acuerdo.



Con o sin estudios, todos tenemos una conciencia y una moral que nos dicta lo que es bueno y malo para nosotros y para la sociedad en sí, es tiempo de hacer un cambio en nuestras mentes, no es posible pensar que personas de tan corta edad ya anden por el mundo privando de la vida a seres humanos que nada han hecho contra ellos, la juventud está en decadencia, rápida y vertiginosamente.

La decisión está en ellos, no hay posiciones neutrales, o estarán de acuerdo o no lo estarán, cobarde será el que no tenga voz ni voto en un cambio joven social que se lleva a cabo día con día. El futuro ya comenzó, ¿formaremos parte positiva de él o no?

## **Capítulo 2: Revisando sus Percepciones**

No es fácil ser joven en estos tiempos, la incertidumbre no termina de desaparecer de los escenarios sociales, las condiciones de la vida se endurecen día a día y las alternativas que ofrece la sociedad no suelen ser las deseadas. (Prieto, 2020)

Caputo y col., (2008) indican que los jóvenes de hoy se encuentran en una situación contradictoria, ya que se ven forzados a ser adultos más temprano cada día, pero contemporáneamente, la formación y la experiencia para insertarse plenamente en el mercado de trabajo y conseguir estabilidad económica requieren tiempos mayores. Se encuentra entonces la persona joven en un mundo en el que se le exige ser adulto, pero, al mismo tiempo, la iniciación a la adultez se fija cada vez más tarde. Este suceso es explicado por los autores como si el joven estuviera amenazado entre el querer ser joven, la exigencia de ser adulto y la imposibilidad de serlo.

Daniel Prieto (2020) refiere que la percepción de la juventud oscila entre la idealización y el abandono; idealizamos la juventud como un tesoro que todos queremos mantener, convirtiendo el proceso natural de envejecimiento en una maldición; pero al mismo tiempo olvidamos y dejamos de lado a aquellos jóvenes que están viviendo un período lleno de necesidades, conflictos y dudas.

Tomando en cuenta las percepciones emitidas por mi persona en el apartado ¿Cómo percibimos a las y los jóvenes? de la práctica anterior y lo leído en el texto guía “El aprendizaje en la universidad” de Daniel Prieto, los archivos bibliográficos sugeridos y otros, puedo indicar que mis percepciones tienen una cierta similitud con lo leído y por lo tanto realizo el siguiente análisis:

En ocasiones al juzgarlos, los adultos cometemos el error de encasillarlos en grupos y definirlos como creemos, por ejemplo: si encontramos a un joven varón con tatuajes “exagerados o muy llamativos”, con los pantalones estilo urbano (el tiro les llega a la rodilla, pero no son de tiro bajo), gorra plana, etc., se puede pensar de que se trata de un reguetonero, pandillero, o tal vez antisocial, pero en realidad es un joven estudioso, que le gusta vivir y dejar vivir a los demás, que hace obra social y que ama la naturaleza. Esto sucede porque tenemos en nuestra mente la concepción o idea de que la vestimenta de un hombre debe ser diferente, y que los adultos tienen o tenemos siempre la razón o conocemos la verdad, pero ¿por qué debería serlo?, si cada persona es un mundo maravilloso, es un ser único, no replicable y además no existe la verdad absoluta, pues hay varias verdades vistas de distintos puntos.

Las visiones adultas pueden ser acertadas o erróneas y provocar daño al que es juzgado. Es necesario que los adultos y humanidad en general entendamos que la diferencia nos enriquece y el respeto nos une.

Las y los jóvenes también pueden sufrir violencia educativa, por tal motivo es importante que el docente dentro y fuera del aula eduque sin violencia e incentive a los estudiantes a aprender sin intimidación. Ejemplifico un caso: cuando un docente al hablar con su estudiante lo trata de forma despectiva como por ejemplo “¡Cállense, que no necesito efectos especiales!” “Y pensar, Pérez, que hasta ahora lo había considerado de la especie humana”. También el tono de voz con el que se dirige al estudiante puede ser educado u ofensivo y constituir una forma de violencia educativa. También puede haber este tipo de trato del estudiante al docente y entre estudiante – estudiante.

Este tipo de educación no es adecuada, pues denigra a los estudiantes o docentes y da lugar a que los alumnos que aparentemente “saben más”, humillen a otros y se hagan 2 o más grupos dentro del aula: grupo de los nerds, grupo de los populares, grupo de los ricos y los otros.

En estos casos y siempre el docente debe fomentar la armonía, el respeto, la tolerancia, entre otros valores, debe animar a una mediación pedagógica, donde todos los estudiantes tengan voz, la cual debe ser escuchada con atención y despejar dudas en caso de que hubiese, ayudando al estudiantado a crecer y ser proactivo, prepararlo de manera adecuada para vivir el presente de un modo responsable y enfrentarse con valentía al futuro.

#### **Medios de comunicación. -**

A pesar de que el avance de la tecnología y el uso de la misma es provechoso para el aprendizaje de los jóvenes, si esta se la usa de manera irresponsable puede generar peligros en la juventud, tales como: convertirse en consumidores excesivos del internet y aparatos electrónicos, lo que en algunos casos está provocando debilidades en el entorno familiar, natural y social, debido a que minimizan el contacto socio afectivo, es decir no son tan vivenciales, ya que hay jóvenes que estando juntos presencialmente, permanecen cada uno de ellos conectados con la tecnología sin disfrutar de la compañía y naturaleza que la vida les ofrece. Muchos de ellos se sienten más cómodos expresando sus sentimientos o emociones mediante mensajes que mirando a los ojos frente a frente, es decir que su relación con el entorno se transforma en algo abstracto, disminuyendo así el contacto visual o corporal con los demás.

Además, al vivir muy inmersos con los medios de comunicación, medios digitales e internet, tienen una puerta de entrada para acceder a diversos contenidos de violencia mediática, tanto física, psicológica e incluso bromas de mal gusto haciéndolos más propensos a la exposición de la misma, que en algunos casos puede fomentar la agresión

interpersonal al aplicar la violencia aprendida en sus compañeros, provocando en ciertos casos problemas físicos, intentos de suicidio, homicidio, y problemas psicológicos.

### **Caminos del sinsentido.-**

A más de los peligros y daños que puede generar el mal uso de internet y medios de comunicación, los niños y jóvenes en la actualidad están expuestos a un sinnúmero de situaciones entre ellas el abandono el mismo que puede ser proveniente de diferentes actores como son: familia, sociedad, docentes, autoridades e incluso abandono personal.

En lo que atañe a la familia, el abandono puede ser por la falta de tiempo para estar en casa, ya que sus padres salen a trabajar desde temprano y en ocasiones no llegan a compartir la hora del almuerzo y cena debido a que pasan ajetreados con sus labores para poder mantener a la familia. Otro problema puede ser también el uso de la tecnología en forma exagerada por parte de los padres, dejando a los jóvenes a la deriva o al cuidado de terceras personas.

En lo que respecta al docente puedo indicar que este abandona al estudiante cuando no se encuentra motivado ni motiva al estudiantado, cuando no da lugar al aprendizaje significativo, cuando no acompaña al estudiante en su formación, cuando no hay un interaprendizaje, dejando al alumnado a la deriva dando lugar a la autoformación sin guía.

En lo que concierne a la institución y autoridades, estas abandonan al estudiante y docente cuando no escuchan sus necesidades, cuando las instalaciones no son las adecuadas, cuando no hay el equipamiento suficiente para su docencia y aprendizaje, cuando no cumplen con los objetivos de estudio, etc. También existe abandono cuando las autoridades institucionales no capacitan ni motivan a sus docentes.

Tanto los estudiantes como los docentes estamos expuestos a varias miradas, entre ellas de aceptación, reprobación, clasificación o desclasificación. Es decir, una mirada puede ser el cielo o el infierno. Digo el cielo cuando al mirar a alguien o a nosotros mismos

encontramos serenidad, empatía, o ser el infierno cuando la mirada distorsiona la realidad en la que vivimos y observamos lo que nuestra mente imagina o creemos.

Junto con Alejandra, compañera de la especialidad, intercambiamos las principales ideas del tema; Alejandra argumentaba sobre los temas que estamos analizando en esta unidad y ella comenta que son clásicamente tan antiguos y tan impregnados en nuestra sociedad y en el sistema educativo que no es de sorprender que persistan estas prácticas a pesar de querer creer que vivimos actualmente en un mundo diferente y evolucionado; en cierto punto de esa evolución que atravesó la sociedad, la forma de enseñanza y aprendizaje no logró modificarse, lo que implica que a pesar de coexistir entre la información, los avances tecnológicos y lo legal-moralmente correcto, el sinsentido se sigue viviendo en la educación.

También argumentaba que el pensamiento que tenemos sobre la juventud, la miramos como personas socialmente inadaptadas (quizás por sus gustos en moda y música), como si fueran incapaces de hacer algo bien o de tomar buenas decisiones y siempre estamos pendiente de su estilo de vida como para estar ahí presente inmediatamente y salvarlos de ellos mismos; ese adulto centrismo que estamos acostumbrados a practicar invalida a la juventud actual, es como mantenerlos encerrados en un protocolo de acción: joven ocioso, malcriado, irrespetuoso, perezoso, egoísta, pero “es normal porque así son todos los muchachos”.

Alejandra concluyó que todas estas prácticas diarias que mantenemos con los jóvenes dentro de la sociedad son arrastradas también a la educación universitaria, entonces el maestro después de mirar a sus alumnos los suele clasificar según su percepción: este es buen estudiante y aquel no sirve para esta carrera o posiblemente para ninguna. Además, que obviamente el alumno que está dentro del estereotipo de buen estudiante es aquel que la sociedad lo condiciona en esa categoría, posiblemente por ser soltero, hijo de mami y papi y no tener otras ocupaciones más que la de asistir a la universidad; y los demás, aquellos que estudian y trabajan o tienen familia a quien atender

son los llamados al puesto de no servir para la universidad y que mejor se dedique a trabajar. Desde ya, ese maestro que clasifica, idealiza y abandona así a sus educandos ejerce y ejercerá violencia sobre ellos, puede ser directa o indirectamente pero igual no deja de ser violencia.

### **Capítulo 3: Escuchemos a las y los Jóvenes**

Prieto (2020) refiere que solo comprendiendo a las y los jóvenes podremos valorar la posibilidad de permitirles el acceso al aula y la expresión en nuestros espacios de trabajo; a su vez, señala que la escucha supone la atención y comprensión, siendo puente para facilitar la interlocución y entablar un correcto diálogo.

Rodríguez (2015) en su trabajo “los estudiantes universitarios de hoy: una visión multinivel” habla de la “Generación Y”, el autor refiere que se trata de una generación integrada por jóvenes de entre 18 y 30 años que han crecido rodeados de la tecnología, el consumo y la publicidad; por lo que abordar la tarea de ofrecer una visión comprensiva de esta generación de universitarios no es tarea fácil; sin embargo, Rodríguez explica que dentro de condicionantes para su logro están también contextos socioculturales diferentes, sistemas universitarios con particularidades en el acceso, situaciones económicas que limitan la equidad y/o limitaciones metodológicas.

A su vez, refiere que la generación del milenio, que domina la tecnología en la que el profesorado es un principiante, reclama una competencia que no se estudia, que no se enseña en los cursos de formación del profesorado, sino que nace de la fusión de una serie de actitudes y valores que tienen como centro la dignidad de cada estudiante como persona (Rodríguez, 2015).

Por otro lado, autores como Jaramillo (2001) comentan acerca de la violencia en las aulas de clase, describiendo cómo el estudiante muchas veces permite esa forma de violencia para complacer al profesor o a la institución, pero sintiendo que se está limitando su libertad y violando sus derechos. A su vez, explica como la violencia social (que

lastimosamente es frecuente) parecería transmitirse al sistema educativo entre profesor-estudiante de manera bidireccional siendo del profesor al alumno a través de la imposición de certezas o con el uso de burlas y menosprecio por los que saben menos que él; y del alumno al maestro cuando presiona para lograr facilidades o incluso amenazando su estabilidad.

Prieto y Jaramillo comparten que la violencia nace ligada frecuentemente a un desconocimiento de lo que es el otro (Jaramillo, 2001; Prieto, 2020). Aquí puedo decir a mí pensar que entra mucho en juego el Ego, el querer imponer lo que yo pienso, yo quiero, yo siento, yo, yo, yo... dejando de lado la contraparte, olvidando que mientras más nos encerramos en un pensamiento menos oportunidad damos de poder seguir en la aventura de aprendizaje.

### ***Investigación de Campo***

Se realizó un estudio descriptivo, transversal, de diseño no experimental sobre en estudiantes universitarios, se estudiaron 47 estudiantes. Luego de la aprobación y aceptación del tema por parte de la tutora de la especialidad se creó un formulario el cual fue validado por el director del proyecto, la misma que se ejecutó en 3 etapas.

**Etapas:** **Etapas 1:** Se planteó un formulario de Google con preguntas dirigidas a estudiantes universitarios. **Etapas 2:** se revisaron las 47 encuestas encontrando 15 con respuestas que me llamaron la atención a las cuales procedimos a realizar una entrevista vía zoom. **Etapas 3:** procedimos a tabular los datos por medio del programa SPSS y a analizarlos.

**Métodos y modelos de análisis de los datos según tipo de variables:** Al ser nuestra investigación de tipo descriptiva se consideró la descripción de los participantes usándose medidas de porcentajes. Para organizar los datos procedentes del estudio se utilizó tablas de distribución de frecuencias.

Programas a utilizar para análisis de datos: la información obtenida fue codificada y procesada a través del paquete estadístico Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) versión 21.0 y Microsoft Excel versión 16.40 y gráficos de Google Drive.

Esta investigación constó de tres partes, en la primera se planteó un formulario de Google con preguntas dirigidas a estudiantes universitarios, en la segunda se revisaron las 47 encuestas encontrando 15 con respuestas que me llamaron la atención a las cuales procedimos a realizar una entrevista vía zoom, y en la tercera procedimos a tabular los datos por medio del programa SPSS y a analizarlos.

Para hacer más didáctico el estudio de los resultados dividimos en dos partes, en la primera parte evaluamos a los jóvenes y la sociedad, la manera en la que la consideran y como perciben el rol que cumplen en ella, y la segunda parte evaluamos el sistema educativo, y la percepción de los estudiantes.

Evaluamos a 47 personas dentro de las cuales encontramos una mayor frecuencia en la edad de 18 a 22 con el 76,6% (36/47 personas) y en el sexo femenino con el 59,6% (28/47 personas), además la mayor cantidad de estudiantes son de universidad con el 78,7% (39/47 personas).

Dentro de las universidades encontramos una mayor prevalencia en la Universidad de Cuenca con el 66% (31/47 personas), también encontramos universidades de otra provincia como es la Universidad de Machala, e internacionales como es la Universidad Ramon Lull de Barcelona España.

Las relaciones entre los estudiantes en una prioridad ya que en la mayoría de los casos quieren sentirse aceptados, e incluirse en el medio en el que se están desarrollando.

Ya que refieren que en muchos de los casos o te dedicas a estudiar por tu lado o a su vez te lleva a una depresión, que no es de manera significativa. En la mayoría de los estudiantes, con relación a su futuro se ven como resultado final, en nuestro caso en la facultad de medicina lo que refieren un gran médico, un gran especialista.

Sin embargo, hay que enseñarles que un buen profesional debe ser una buena persona, mantener una buena relación social ya que en nuestra carrera no se hace de manera personal o individual, la salud comprende una estructura social, por lo que debemos mantenernos con adecuadas relaciones personales.



De esta manera para lograr ser un buen médico un buen profesional se debe mantener con buenas relaciones entre colegas y sobre todo con los pacientes. Entre los principales riesgos es la parte laboral, posteriormente el no poder mantener un estado laboral al terminar su carrera. El no poder entrar a realizar una especialización de manera temprana. En muchos de los casos es arriesgarse a otro país y tener que ingresar a una especialidad en la que no se siente a gusto si no que es lo que les toco.

Al preguntar a los estudiantes acerca de la percepción que tienen de la sociedad encontramos que la mayoría de personas ve a la sociedad como liberal con el 40,8%, seguida de innovadora y visionaria, de la misma manera como yo veo a la juventud de ahora, con mucho para dar.

Al hablar sobre el aporte al futuro que piensan que están haciendo ahora respondieron la mayoría de personas siente que si está aportando al futuro con el 59,6%. (28/47 personas) y al preguntar la responsabilidad que tienen con la sociedad respondieron la mayoría de personas siente que si tiene responsabilidad con la sociedad con el 55%. (26/47 personas) y al preguntar que responsabilidad nos supieron responder que ellos están aprendiendo para poder enseñar a las demás personas sus conocimientos, brindar ayuda a la sociedad, compartir, ser un ser un modelo a futuro para las generaciones futuras, a futuro servir como médico, mediante el reciclaje, ayudar en campañas sociales, para estar siempre pendiente de la salud de la sociedad, responsabilidad comunitaria, es decir, casi todas las personas piensan en el bien de la sociedad.

Ahora bien, al preguntar sobre la sociedad, si recompensa, o que percepción tiene de los jóvenes nos supieron decir que el 68% de estos no tiene capacidad suficiente para insertarse en la sociedad, ya que piensan que está llena de diferencias, rivalidad, individualidad y competencias.

Además, la mayoría de personas siente que su opinión es tomada en cuenta a veces con el 57%, y el 10% siente que no, ya sea por la falta de experiencia con el 83%, por su edad con el 76%, y por su sexo con el 66%.

Muchos de los estudiantes manifiestan estar caminando conforme a la generación actual, una generación tecnológica, refieren que la tecnología les ayuda a resolver con mayor eficacia los inconvenientes e inquietudes que ellos presentan.

Necesitamos una institución con docentes y autoridades motivados, con la habilidad de promover y acompañar el aprendizaje más no de entorpecerlo, con destreza, de ser parte de la solución y no del problema, con la capacidad de comprender el mundo actual en el que vivimos y en el que deben desenvolverse los seres humanos en especial los y las jóvenes, para no ser el centro de atención sino jugar el rol que le corresponde y permitir que el estudiante también sea protagonista de su vida, colocarse en sus zapatos, ayudarlo a convertirse en un ser pensante, crítico, proactivo, que trabaje en el bien propio y de la comunidad, que le guste ayudar y compartir sus vivencias y conocimientos, que ame la naturaleza, su entorno y la vida que Dios nos dio, que a pesar de tener miedo, tenga deseos y la valentía de salir adelante y sufrir la transformación o cambios necesarios para ser MEJORES Y FELICES. Esto se construye gracias al respeto mutuo, a la comunicación mutua receptiva, que nos ayude a comprendernos.

En cuanto a la educación, encuestamos a 47 personas, en donde obtuvimos las siguientes respuestas al preguntar acerca de cómo perciben al sistema educativo de la actualidad, la mayoría de personas considera al sistema educativo como eficiente con el 63%, el 2% además piensa que a veces no se prioriza lo realmente importante y estamos en constantes recortes que bajan el nivel de educación, debe adaptarse a un nuevo siglo y no mantenerse como hace muchos años, también que hay profesores que tienen muy buenas intenciones de enseñar, no siempre tienen las herramientas ni procesos necesarios para hacerlo y el 19% en cambio piensa que es ineficiente.

Cuando se encuestó la razón porque consideraban ineficiente al 19% respondieron que deben de cambiar el típico sistema y hacerlos más dinámico, una estudiante nos dijo que “es lamentable, pero el fracaso inicia en infundir miedo a los discentes, se vuelve un régimen educativo dictatorial y humillante, además de centrarse en lo intrascendente, en

aquello que luego de un año quedará en la sombra del olvido, y habrá sido un perder tiempo, sistema extranjeros han sido exitosos, con menor estrés y mayor trascendencia, pero acá en el país de nadie, no dónde no importa la educación sino la apariencia, dónde se sabe lo que es mejor, pero se prefiere ser patio trasero de los otros, no se le da importancia, porque cuando no habían profesionales era justificante la ignorancia, ahora todos profesionales y nada ha cambiado el rumbo.

Al preguntar la frecuencia de alumnos que han pensado en desertar la carrera obtuvimos que el 38% lo han pensado, las razones por las que eligieron la carrera equivocada fueron la falta de bases educativas del bachillerato, porque el Senescyt le asignó esta carrera, porque no fue su primera opción y por presión de la familia, cosa que sucede bastante en la actualidad.

Acerca de las clases en línea la mayoría de personas siente que las clases en línea no aportan con el 53%, ya que es fácil distraerse y el aprendizaje es lento, existen problemas para los estudiantes, por ejemplo el caso de no tener una buena conexión, lo que ocasiona cortes y la clase no se entiende, falta de contacto humano, la relación docente - estudiante no es eficiente, no se ofrece el mismo nivel, ni calidad de estudio, pues hay obstáculos, entre ellos la comunicación y acceso a tecnología. Además de que, el modo de estudio virtual no garantiza el aprendizaje de los estudiantes.

El 25% de estudiantes ha tenido experiencias negativas con algún profesor, ya que consideran que ellos los ven como personas irresponsables en el 48%, y el 21% si ha sufrido maltrato por parte de ellos, dentro de los comentarios de los maestros mencionados a los estudiantes tenemos: “¿Para qué están aquí si se sienten insuficientes?”, “No diga tonterías” - “cállese la boca”, “gracias por equivocarte por todos”, “ignorantes, mediocres e ineptos”, “no aportas mucho”, “no diga tonterías”, “no sirves”, “no son las personas indicadas para la carrera”, “que poco o nada hacemos en la universidad”, “que soy la decepción de mi familia”, “tu trabajo no sirve”, “usted fulano, no sirve para nada, debería ir a otra carrera y no hacer avergonzar a su familia, incompetente”, “van a ser un profesional más del montón”, “y

tú eres arquitecta?”, lo que vemos mucho en la actualidad, de la misma manera que menciona Samper, en su lectura profesores sanguinarios, en donde menciona frases similares (Pizano, 2002).

En cuanto a la discriminación el 12% de estudiantes si la han padecido, ya sea por la forma de hablar y vestir, por la ideología religiosa, lugar de procedencia, y preferencias sexuales.

Sobre los docentes que no están en constante actualización los estudiantes opinan que ante el creciente desarrollo de las nuevas tecnologías, también se desarrolla la medicina y al no mantenerse actualizados provoca una disminución en conocimientos, que cohiben a los estudiantes de mejorar y facilitar el aprendizaje, hacen las clases menos eficientes, retrasan el aprendizaje de los estudiantes, y que los docentes suelen tener problemas leves después con sus estudiantes por ejemplo en el ámbito de la tecnología que hoy en día es muy usada para realizar tareas necesarias.

Las y los jóvenes también pueden sufrir violencia educativa, por tal motivo es importante que el docente dentro y fuera del aula eduque sin violencia e incentive a los estudiantes a aprender sin intimidación. También el tono de voz con el que se dirige al estudiante puede ser educativo u ofensivo y constituir una forma de violencia educativa.

Este tipo de educación no es adecuada, pues denigra a los estudiantes o docentes y da lugar a que los alumnos que aparentemente “saben más”, humillen a otros y se hagan 2 o más grupos dentro del aula: grupo de los nerds, grupo de los populares, grupo de los ricos y los otros grupos.

Por esta razón y muchas más, es importante que los adultos conversemos calmadamente con los jóvenes para saber sus puntos de vista, es necesario dejarlos crecer, tener su propia imaginación, enseñarles a ser independientes para tomar sus propias decisiones e incluso puedan equivocarse y sacar sus propias conclusiones, así reducimos el riesgo de vulnerabilidad, lo que hace que el joven pueda crecer y aprender, con esto no quiero decir que debemos abandonar a los jóvenes a su suerte, sino que como padres,

docentes, autoridades y amigos que seamos, debemos guiarlos o acompañarlos en su caminar, sin entorpecer su crecimiento y toma propia de decisiones, sin llevarlos a una infantilización, no minimizando sus actividades, sus obligaciones, dándoles el puesto que se merecen como seres humanos que son (Prieto, 2020).

Al hablar del abandono por parte de los profesores hacia los estudiantes encontramos la mayoría de personas si les ha dificultado el aprendizaje la falta de acompañamiento del profesor con el 38%. (18/47 personas).

A más de los peligros y daños que puede generar el mal uso de internet y medios de comunicación, los niños y jóvenes en la actualidad están expuestos a un sinnúmero de situaciones entre ellos el abandono, el mismo que puede ser proveniente de diferentes actores como son: familia, sociedad, docentes, autoridades e incluso abandono personal. (Laso, 2016).

En lo que respecta al docente puedo indicar que este abandona al estudiante cuando no se encuentra motivado ni motiva al estudiantado, cuando no da lugar al aprendizaje significativo, cuando no acompaña al estudiante en su formación, cuando no hay un interaprendizaje, dejando al alumnado a la deriva dando lugar a la autoformación sin guía.

En lo que concierne a la institución y autoridades, estas abandonan al estudiante y docente cuando no escuchan sus necesidades, cuando las instalaciones no son las adecuadas, cuando no hay el equipamiento suficiente para su docencia y aprendizaje, cuando no cumplen con los objetivos de estudio, etc. También existe abandono cuando las autoridades institucionales no capacitan ni motivan a sus docentes (Bayas, 2016).

Tanto los estudiantes como los docentes estamos expuestos a varias miradas, entre ellas de aceptación, reprobación, clasificación o desclasificación. Es decir, una mirada puede ser el cielo o el infierno. Digo el cielo cuando al mirar a alguien o a nosotros mismos encontramos serenidad, empatía, o ser el infierno cuando la mirada distorsiona la realidad en la que vivimos y observamos lo que nuestra mente imagina o creemos. (Bayas, 2016)

Los jóvenes en la actualidad necesitan que exista un cambio de pensamiento y actitudes, están cansados de palabras que se lleva el viento y no llegan a los hechos prometidos.

#### **Capítulo 4: Búsquedas de Solución a la Violencia Cotidiana**

Domenach (1981) en su libro para la UNESCO “La violencia y sus causas”, llama violencia al uso de una fuerza abierta o escondida, con el fin de obtener de un individuo o un grupo eso que ellos no quieren consentir libremente. La Organización Mundial de la Salud (OMS) en su informe mundial sobre la violencia y la salud (Organización Mundial de la Salud, 2002) define la violencia como el uso intencional de la fuerza o poder físico, ya sea este de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. A su vez la clasifica en tres categorías generales de acuerdo a sus características:

- 1) violencia auto infligida
- 2) violencia interpersonal
- 3) violencia colectiva.

Cuervo (2016) expone que al referirnos a la violencia en educación se habla en casi todos los casos de “bullying” o “acoso escolar”; teniendo una mirada restringida o parcial, dejando de lado los fenómenos de violencia directa y armada que circunscriben las instituciones educativas.

La definición en su conjunto también presenta una serie de elementos que la problematizan. En muchas circunstancias se toma a la violencia en un contexto restringido espacial (observar la acción violenta) y temporalmente. (Martínez, 2016).

Francois Dubet (2004) en su publicación “Conflictos de normas y ocaso de la institución” habla acerca de un tipo de violencia “anti-escolar” que, sin embargo, emana y es generada por la propia escuela al estigmatizar, jerarquizar y relegar a ciertos alumnos no

competitivos y quienes terminan dañando a la propia escuela o atacando a profesores y autoridades, sería así irrelevante para una definición de violencia como la que se ha señalado anteriormente, pues según lo revisado en varias publicaciones el único hecho relevante es la violencia cometida por el alumno, no la generada por la propia institución; por lo tanto es importante ampliar el contexto, para dar cabida a nuevas ideas y conceptos

Autores como Bourdieu (2000) que hablan de una violencia simbólica, o Galtung (2000) con concepciones sobre violencia estructural y cultural, denotan conceptos sobre formas de violencia que se caracterizan precisamente por no contar con el carácter del uso de la fuerza física y con consecuencias inmediatas y visibles.

Gallego et al., (2016) en su publicación “Violencia en el aula de clase” concluyen que la escuela refleja el autoritarismo y las tensiones de la sociedad en la cual se encuentra inmersa, y al mismo tiempo, se ha negado sistemáticamente a adoptar formas de desarrollo con nuevas dinámicas en el trabajo escolar para erradicar la violencia al interior de las instituciones. Así mismo los autores señalan que la violencia en las aulas causa consecuencias bastante negativas tanto en sus víctimas en particular como en el contexto educativo en general.

Por lo que proponen la creación de estrategias que ayuden a enfrentar el fenómeno de la violencia como: identificación de señales de violencia, concientización del uso de las diferentes manifestaciones de violencia con las que hemos vivido culturalmente acostumbrados, la comprensión a profundidad del fenómeno, la capacitación en medidas de prevención y/o paliación del fenómeno, el diseño y aplicación de pedagogías democráticas y participativas que favorezcan y promuevan la sana convivencia.

Prieto (2020) refiere que incluso en el hecho de transmitir certezas, el educador ya está ejerciendo violencia; ya que, a su criterio, los educadores están en el mundo para promover y acompañar aprendizajes, más no para predicar certezas. A su vez el autor indica que: el abandono, la mirada clasificadora y desclasificadora, la idealización perversa

y la infantilización son maneras de ejercer violencia; por lo que insiste en la búsqueda de soluciones para dicha problemática.

No es tarea fácil para el docente fortalecer los procesos de aprendizaje en el aula, ya que su enseñanza no sólo se basa en el desarrollo de competencias cognitivas, sino también de formar de manera integral a sus estudiantes, aportando en ellos elementos críticos que les permita vivir sanamente en comunidad. (Gallego et al., 2016)

Al hablar de una mirada clasificadora y descalificadora, aquella que analiza y trata a individuos como objetos, refiriéndose a un simple “esto sirve y esto no”; o incluso más allá, a pensar que se puede decidir “quien es bueno o malo” para cierta acción o estudio y si es o no “competente”, y esto muchas veces de la mano del género al que pertenece; ya que no es secreto que hasta la actualidad continúa existiendo un machismo marcado, que desde las clases menos favorecidas florece hasta estratos que pensaríamos habrían evolucionado, sin embargo en las aulas de clase aún existen comentarios tales como: “las mujeres a la cocina”, frases dichas por los mismos maestros, poniendo en tela de juicio su verdadera naturaleza, educación y ética moral.

Partiendo de lo expresado en el párrafo anterior y acogiéndome únicamente a lo propuesto para esta práctica # 4 donde la pregunta “¿Qué propondrías en el trabajo cotidiano de educadoras y educadores para disminuir la presencia de la violencia?” puedo contestar que propongo lo siguiente:

Deberíamos invitar a nuestras máximas autoridades a que en una mesa de diálogo con los docentes y en varias sesiones de trabajo, se puedan generar:

- Una política institucional (y si ya existe, que sea socializada, actualizada y difundida dentro de la institución) en contra de cualquier manifestación de violencia universitaria. (este sería el eje central), ya que sin ella cualquier acción que se tome, no estaría enmarcada dentro de las normas de la universidad.
- Talleres de capacitación y concientización al personal docente para reconocer las diferentes formas de violencia y su forma de prevención en la fuente, en el medio



y en el estudiante.

- Obligatoriedad de notificar cualquier tipo de violencia para que se pueda mediar o investigar.
- Promulgar espacios educativos donde prime el respeto al individuo, así como a sus expresiones.
- Respetar la identidad cultural de todos y todas.
- No discriminar a nadie en virtud de su orientación sexual, religiosa, política, social.
- Promover la resolución de conflictos de manera pacífica en caso de identificarlos.
- Mantener una convivencia universitaria sana.
- En la red tecnológica universitaria, permitir el acceso de todos los estudiantes mediante sus propios dispositivos electrónicos, o mediante los dispositivos (computadores, tabletas universitarias) a herramientas que faciliten su aprendizaje, con el bloqueo de páginas y sitios que no son acordes a la realidad educativa de la institución como por citar páginas de juegos de violencia, acceso a pornografía., etc.
- Colocación de carteles en contra de la violencia en espacios de mayor afluencia como aulas, bares, comedores, baños, etc.
- Generar y promover espacios académicos, conversatorios o sitios de debate de cómo prevenir la violencia que puedan ser desarrollados en conjunto entre profesores y alumnos, con motivación en reconocimientos académicos a quienes ganen dichos eventos.
- Promover actividades culturales y deportivas en contra de la violencia.
- Facilitar un área de la institución o un número telefónico interno, destinado a atender los casos de violencia.
- Colocación de un marcador o cartel donde diariamente se contabilicen los días universitarios libres de violencia, en cuyo caso nos basaríamos en la estadística

real de la universidad, al no tener denuncias de violencia universitaria, parecido al cartel que llevan las empresas cuando no hay accidentes de trabajo. Con una leyenda algo así “hoy llevamos (# días libres de violencia.

De la misma manera, con los estudiantes deberán:

- Conocer la política de no violencia.
- Tener derecho a espacios libres de recreación, infraestructura física y tecnológica adecuada a sus intereses académicos y de ocio en sus momentos libres.
- No consumir bebidas alcohólicas ni sustancias estupefacientes dentro de las instalaciones de la universidad.
- Participar e involucrarse activamente de las capacitaciones y foros de debate académico para prevenir la violencia, así como de los eventos culturales y deportivos.
- Notificar todos los actos de violencia, sin importar si son considerados o no casos graves o leves por ellos mismos.

Al tener esta preocupación social y ser conscientes de que los recursos económicos son limitados, la intervención no debería significar costos exagerados, ni tampoco su contraparte de no invertir recursos económicos. Además, se deberán considerar que existen personas que son desmotivadoras, e indisciplinadas tanto en docentes como estudiantes, por lo cual deberá ser un punto fuerte y a favor el poder identificarlos tempranamente, para poder intervenirlos y asignarles tareas o liderazgos en ciertas actividades para generar compromisos y tenerlos como aliados estratégicos en favor de nuestro proyecto. Saber también que dentro de las limitaciones también existen situaciones donde no se podrán solucionar mediante la mediación ciertos problemas, por

lo que, en caso de tener asuntos muy graves de violencia, es merecer actos disciplinarios tanto a alumnos como profesores que pueden ir más allá del ámbito académico (responsabilidad legal).

La prevención de la violencia debe partir con un diagnóstico situacional actual y actualizado cada cierto tiempo para facilitar la convivencia en un ambiente de paz entre todas las partes interesadas. Así mismo debe haber un diagnóstico del clima laboral, ya que un mal clima laboral entre docentes, puede ser el desencadenante de situaciones de violencia.

Se debe evaluar periódicamente la eficacia de la política de prevención de la violencia universitaria, con el fin de promover y tomar acciones correctivas oportunamente (auditorías internas).

Estas y muchas otras actividades pueden ejecutarse y mejorarse con el fin de favorecer la convivencia universitaria dentro de una cultura educativa libre de violencia.

## **Capítulo 5: La Forma Educa**

Actualmente existen varias alternativas para motivar al estudiante a aprender, Prieto menciona algunas de ellas como el transmitir información que exprese belleza, expresividad, originalidad, coherencia, sin embargo, los docentes tenemos que ir más allá de la estructura tradicional de los textos pues la universidad constantemente vive una relación de conflicto con las tecnologías generados por la ignorancia por parte de muchos docentes en esta área (Prieto, 2020).

Primero definiremos al **discurso pedagógico** la interacción verbal que se produce entre la persona que enseña y la que aprende en el contexto formal de la clase, un contexto que se caracteriza actualmente por la distribución desigual de poder- saber que existe entre ambas partes. (Vázquez, 2010)

Uno de los problemas reiterados por los académicos es la adaptación a los nuevos currículos, es decir, la comprensión de los nuevos escenarios de aprendizaje, y la asignación

de un mayor protagonismo a los estudiantes. En este contexto, el perfeccionamiento en Pedagogía Universitaria es necesario y urgente (Solar & Díaz, 2009).

Aunque la experiencia es un componente clave para el desarrollo profesional docente, por sí sola, es insuficiente como base para el crecimiento profesional ya que la enseñanza es un proceso multidimensional y complejo. El docente que tiene un conocimiento pedagógico y disciplinar más profundo y una conciencia mayor sobre los diferentes componentes y variables de la enseñanza-aprendizaje, está mejor preparado para emitir juicios y tomar decisiones apropiadas emergentes en el aula.

La docencia es algo innato en mi persona, puesto que comprendo y asimilo que el conocimiento es algo que se debe compartir y la enseñanza es un proceso interactivo de cambio de conocimientos. Sabiendo que en la actualidad, la información disponible a la cual podemos acceder siendo profesores y/o alumnos, es extensa que en ocasiones este gran bagaje de datos, nos puede frustrar por no saber elegirla de manera correcta, nos condiciona e impulsa a seguir preparándonos para ejercer esta responsabilidad de ser docentes bajo la premisa de la globalización, lo cual nos requiere más preparados y con mejores conocimientos, actitudes y prácticas competitivas en todo ámbito; siendo un eje fundamental del desarrollo económico y social. Además, el formar de manera integral a nuestros estudiantes para cuando llegue la hora de que se conviertan en profesionales, estén capacitados e idóneos para asumir con responsabilidad ética y social las necesidades de la comunidad en la cual ejercerán su formación académica.

Lo anterior dicho, nos lleva y personalmente me impulsa a innovarme desde el campo del conocimiento y la manera de educar. Tenemos todas las ramas tecnológicas conocidas como “tecnologías de la información y comunicación (TIC)” a nuestro alcance, en todo lugar y momento; más aún, sabiendo que los jóvenes de ahora las dominan, nos inducen a estar por lo menos en su nivel de destreza para conocerlas y usarlas como aliados estratégicos en una comunicación efectiva y transmisión bidireccional del conocimiento. Por lo tanto, la forma antigua de educar a los alumnos, donde el docente

pretendía tener la razón y conocimiento mayor sobre ellos; cambia el concepto de un conocimiento egocentrista a uno compartido, donde el docente con su capacidad y conocimientos imparte a sus alumnos sus experiencias, las mismas que pueden ser contrarrestadas con las evidencias actuales.

El docente pretende formar a estudiantes capaces de tener criterio propio para asumir que la ciencia ya está escrita, solo hay que interpretarla y evidenciarla, y en esta bidireccional de conocimiento aprendemos todos, sin llegar a caer innecesariamente en la “hipérbole” que se menciona en el texto guía.

Para mantener una buena comunicación e impactar positivamente en los estudiantes, uno de los caminos que he seguido en la búsqueda constante de alcanzar la excelencia como docente, es la aplicación de la inteligencia emocional como parte de esta promoción y acompañamiento, parto de que existen tres saberes que han sido previamente identificados por otros autores; de los cuales dos dependen directamente de lo cognitivo, siendo el primero “**el saber**”, que hace mención a las capacidades cognitivas que uno ya las dispone o que se pueden aprender, las cuales se logran adquirir durante toda la vida.

El segundo también cognitivo es “**el saber hacer**” que menciona la aplicación de nuestro saber, o usar nuestros conocimientos para actitudes y prácticas diarias en todo lo que hacemos y en este caso enfocado a la ciencia. El tercero y no menos importante es el “**saber ser**” que hace relación a la parte emocional de la persona y es la base del crecimiento y desarrollo humano, susceptible de modificar o empoderar una conducta según diferentes situaciones vivenciales del aprendizaje o de la vida cotidiana a lo largo del tiempo, por ello la aplicación de esta inteligencia emocional en los saberes, nos ayuda.

Por tal motivo, nos vemos socialmente obligados y motivados a conocer, comprender y manejar la tecnología para el bien de los alumnos, ya que estas herramientas permiten adaptarnos a las realidades y necesidades cambiantes, la puesta

en marcha de estos recursos son claves a la hora de la formación académica, por citar como un triste ejemplo de lo que ocurre ahora, la infección por coronavirus y la enfermedad de COVID-19, nos han obligado a cambiar nuestros hábitos diarios de higiene y cultura, de nuestras relaciones sociales, de nuestras actividades laborales; y entre otras muchas circunstancias, de nuestras actividades de docencia y en el caso de los alumnos de sus formas de aprendizaje, siendo este momento de miedo y amenaza global, tomado como una oportunidad en todos los ámbitos, ya que se está realizando teletrabajo, aplicando las tecnologías de información y comunicación (Tics) como aliados en este proceso, cosa impensada quizás unos 10 años atrás.

Ahora podemos interactuar y vernos virtualmente por cualquier plataforma electrónica digital, eso nos sucede como docentes universitarios, pero también como alumnos de ésta especialidad, ya que interactuamos con nuestros docentes desde cualquier punto donde estamos, y mantenemos (aunque no socialmente presentes) nuestra formación continua, al aprovechar esta oportunidad, entiendo que con el paso del tiempo se perfeccionaran este tipo de actividades, por citar, cuando pensé iniciar con el estudio de docencia universitaria vía online, tuve miedo porque no sabía si iba a alcanzar mis expectativas, ya que percibía erróneamente que no podía interactuar de manera eficiente con tutores o que mi formación iba a ser carente de conocimientos, cosa que ahora, a cambiando mi forma de pensar y si me preguntasen hoy que si optara por una formación virtual, mi respuesta será definitivamente que sí, debido a que he aprendido mucho en esta maestría con modalidad virtual.

Por lo tanto, nuestro camino en la capacitación para promover y acompañar aprendizajes, se sitúa en conocer el marco de la sociedad actual, y como dinámicamente puede variar en función de la globalización, de la era posmoderna con el uso de Tics, del nuevo orden digital, de su diversidad, pero sobre todo que estamos viviendo un nuevo escenario social y tecnológico de la educación, nuestros alumnos tienen la facilidad de

consultarnos virtualmente y en tiempo real situaciones académicas que desean resolver u otras académicas que podemos acompañar cercanamente con el uso de la tecnología y aportar positivamente en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Es importante autoformarnos para tener competencias comunicativas y poder ayudar en el aprendizaje de los estudiantes, pero también es importante observar a nuestros estudiantes y conocer sus necesidades para poder enseñar.

El discurso pedagógico se construye por medio de un proceso dialógico intersubjetivo, expresado por la transmisión del conocimiento de algo; debido a su fin didáctico, busca provocar un aprendizaje de este conocimiento, pues, además de los métodos y procedimientos para llegar al conocimiento, también requiere de un modelo para el mismo.

Teun van Dijk (2002) sostiene que deberíamos contar con una teoría multidisciplinaria amplia acerca del conocimiento, útil como soporte para una teoría igualmente amplia e integradora sobre el rol que juega el conocimiento en la producción y comprensión del discurso. De esta forma, la disciplina del conocimiento debiera contener una tipología adecuada de los tipos de conocimiento que permitan detallar las estructuras de las representaciones mentales, de otras creencias y de la manera en que éstas se utilizan en cualquier procesamiento: como en el caso del uso del lenguaje, la interacción y la comunicación discursiva.

Yo trato de conseguir que los alumnos se den cuenta de cómo se adquieren los distintos tipos de conocimiento, cómo se relacionan con los existentes y su integración en el sistema del conocimiento, cuáles son las condiciones, estructuras y procesos sociales, culturales y políticos que intervienen en la reproducción del conocimiento en los distintos grupos y culturas: nos permite contextualizar un discurso que está supeditado a la normativa social y cultural.

En general, los seres humanos tenemos que aplicar cierto “conocimiento del mundo” para establecer una coherencia local y global, para producir o comprender los tópicos generales o macroestructuras, para producir inferencias “de enlace”, o para construir modelos mentales.

El proceso va desde los modelos mentales personales sobre eventos específicos hasta el conocimiento general compartido y otras creencias del mundo; éstas pueden adoptar la forma de guiones u otros esquemas compartidos socialmente. A partir de esto, suponemos que el conocimiento puede organizarse en paquetes tipo esquemas a modo de guiones episódicos sociales, aplicable a estructuras de los objetos, animales y personas, aunque se desconoce aún qué sucede a nivel superior.

## **Capítulo 6: Acercarnos al Discurso del Espectáculo**

A pesar de nuestra capacidad para captar lo positivo, hoy en día nos encontramos en una era en la cual la tecnología predomina exponencialmente y aunque años atrás para muchos eso se consideraba algo impensable generando discrepancias el tan sólo hecho de pensar en digitalizar bibliotecas o documentos necesarios para el avance en algún tipo de carrera artística, como lo menciona Prieto en su documento “*Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la Universidad*”, 19 años más tarde nos encontramos frente a una realidad innegable, en donde no sólo se han creado dichas bibliotecas, sino que también se ha optado por el cambio drástico en las metodologías utilizadas para poder avanzar en el proceso de enseñanza-aprendizaje y no quedarnos estancados como sociedad, las circunstancias actuales a nivel mundial nos ha obligado a ser parte de la era tecnológica al 100%, incluyendo carreras en donde se debería priorizar el trabajo de campo, sin embargo, esto nos permite tener una mejor visión y mejorar como profesionales (Prieto, 2005).

Prieto (2020) en el texto “El aprendizaje en la Universidad” nos habla de cómo nace la mediación pedagógica en un horizonte entre comprensión y práctica; a su vez, el autor



indica la manera en que la institución se ha convertido en lo que él llama “hija/o del libro”, sin embargo, el mundo ha progresado y con ello los medios y tecnologías, por lo que explica que permanecemos moviéndonos en una institución hija del libro dedicada a educar a nuevas generaciones olvidando quizás que aquellas son hijas de los medios de comunicación.

Freire (2012) en su libro “Pedagogía de la indignación” refiere que la capacidad de cambiar el mundo radica en manos de las personas. Freire explica que cada individuo es un sujeto de transformación y en él se encuentra la capacidad de decisión de lo que más le convenga. A su vez, existen motores para aquel movimiento y transformación como el creer, el soñar e incluso el simple hecho de pensar que la situación puede ser diferente. No obstante, el autor indica su poca comprensión hacia la lucha constante que presentan los individuos para mejorar su existencia dejando a un lado la esperanza o quizás distorsionando la necesidad ontológica.

A manera que la sociedad ha evolucionado, también lo han hecho las nuevas generaciones, aquellas que están íntimamente relacionadas con las nuevas y crecientes tecnologías; por lo que es necesario comprender desde los diferentes puntos a estos nuevos individuos con pensamientos y conocimientos distintos, abrirnos a diferentes lenguajes, expresiones, formas, etc., con el fin de favorecer el aprendizaje (Prieto, 2020).

Pero si lo pensamos, ¿qué es lo que capta la atención de las personas a tal punto de poder manejar masas a voluntad de quien lo desea? Pues un buen espectáculo es capaz de atraer atención de un público variado, sin embargo, dicho escenario está previamente manipulado y alterado para mostrar al espectador lo que se quiere que aquel vea, se entretiene e incluso aleja de la realidad para crear nuevas realidades en aquellas mentes vulnerables y fácilmente manipulables. Existe un sin número de maneras de poder conectar con la audiencia, ya sea haciéndola sentir importante y parte fundamental de aquel acto o creando panoramas en los que las personas se identifiquen y piensen pertenecer a dicho suceso o acontecimiento, aquel “zapping” utilizado en el sentido de poder cambiar de personajes, historias y cuentos los cuales se hayan entrelazados pero que de una u otra

forma intentan abarcar las diferentes realidades que viven los seres humanos en su afán de crear conexiones con sus espectadores y lograr que se enganchen en lo ofertado.

En este punto entra también el juego de la animación, la exageración, e incluso llegar a lo llamado por Prieto (2020) “telebasura”. Las personas tendemos a sentir curiosidad por aquello que sale de lo común, sin embargo, el uso de las hipérbolas en un sentido pleno y bueno puede ser útil en la comprensión de algo, en un sentido incluso poético; pudiendo llegar a ser un recurso interesante para el grupo, un ejemplo son aquellos chistes o historias que contamos que tienen algo de hiperbólico.

Para comunicarnos contamos con variados recursos como el relato breve, que tiene varios sentidos como identificación y reconocimiento, reafirmación social, juego, entre otros; siendo muy usado y fundamental en el diario vivir y ayudándonos a compartir pensamientos, emociones e incluso en el sentido educativo como lo hacía Armando Roa, quien en Chile introducía a sus estudiantes a temas de medicina a través de cuentos. Según Prieto (2020 p. 40) el autor tenía una hipótesis: “la fantasía tiene un enorme valor para la constitución de una personalidad sana y a la vez puede aportar recursos para llegar a conocimientos abstractos”.

El juego del video abre la puerta también a muchas interpretaciones, Prieto (2020) refiere que cuando las imágenes no muestran algo lineal, sino que al contrario ofrecen un “vértigo de cortes y fragmentos”, el espectador puede gozar con lo que va sucediendo y abriéndose camino para lecturas diferenciadas, cada quien encuentra un determinado atractivo. Aquí el autor nos invita a abrir el camino a la expresión.

Cuando hablamos de diversidad hacemos referencia a variedad; la diversidad comunicacional nos invita a la ampliación de los modos de percibir y comunicar, expresar la vida y la cultura, desde las relaciones cotidianas hasta las comunitarias, expresiones educacionales, el esparcimiento, la cultura mediática, el quehacer propio de cada sociedad, la cultura culta y popular, entre otros, como un derecho encaminado para todo tipo de

educación. Un camino que busque conectar y conectarse con cada uno de sus protagonistas a través de la diversidad (Prieto, 2020).

Ha existido y continúa existiendo la manera tradicional de enseñanza en la que todo el contenido es pasado a las siguientes generaciones a manera de textos aburridos y eternos, quizás aún no se logra mantener ese equilibrio entre aquello que genere interés y métodos educativos que busquen atraer la atención de los alumnos como lo hacen los programas. Métodos de enseñanza inspirados en nuevos recursos ya se han implementado, como el método Montessori en el que el alumno es parte de su proceso educativo y se desarrollan técnicas de enseñanza-aprendizaje a manera de juegos para que dicho proceso se desarrolle de manera natural y no forzada; sin embargo, aquel método está siendo aplicado al área educativa infantil, quizás buscar una manera de poder implementar modelos similares al área universitaria podría mejorar y fortalecer las relaciones dentro del aula de clase y generar en los alumnos mayor interés por adquirir nuevos conocimientos así como el interés que ponen en programas televisivos.

Se investigó sobre una serie popular y muy conocida en el público juvenil llamada “la casa de papel” la cual cuenta con 5 temporadas de aproximadamente 10 capítulos cada uno, y ha sido vista alrededor del mundo teniendo una aceptación increíble; en el ranking de series y programas se sitúa en el segundo lugar a nivel mundial, solo precedida por el tan aclamado programa “Guerra de tronos”.

Y es que esta serie ha logrado trascender en la vida de las personas no solo ganando su atención por completo, sino incluso modificando sus patrones de comportamiento. ¿Qué hace que un joven adolescente pueda en una noche ver toda una temporada de la serie? Esto sucedió con mi hermana, quien en cuestión de horas terminó de ver la última temporada y refería que vale la pena cada minuto porque “realmente la serie es muy interesante...” esto no ha sucedido solo a mi hermana, es algo que sucede a miles de millones de personas alrededor del mundo y es tal el impacto que la misma compañía televisiva ha realizado un documental llamado “La casa de papel: El fenómeno” en

donde analizan los puntos clave de la serie, cómo influye y a qué nivel ha impactado al público en general.

En dicho documental explican cómo cada personaje tiene su cualidad y cómo con cada uno de ellos las personas pueden simpatizar, también explica que los personajes son poderosos, tienen un propósito y por ende el espectador se vincula y enlaza más; la manera en que se desarrolla la serie como describía Daniel Prieto en el módulo No. 2, la vertiginosa manera en que se presentan las imágenes y el desarrollo de la trama convierte a los espectadores en curiosos de información que puede crear en ellos incluso adicción a la serie.

No es un descubrimiento reciente y varios científicos y psicólogos como Hernández (2010) han descrito que al ver o vivir situaciones de estrés o tensión nuestro organismo secreta adrenalina a través de descargas, lo que entre varias cosas genera que el ritmo cardíaco se acelere, sentimos aquella sensación de frío por la espalda y hormigueo o sudoración en las manos; y es que aquella sensación similar a la alcanzada en el punto más alto de placer y satisfacción, puede generar adicción y de cierta manera buscamos más y más situaciones (incluido programas televisivos) que produzcan dicho efecto en nosotros convirtiéndonos en adictos a aquellas emociones, llamada por muchos “inyección de energía”, así como sucede en los deportes extremos. (Torreón, 2010)

La serie “La casa de papel” desarrolla una historia de ficción sobre un atraco al banco de España de una manera espectacular por un grupo de delincuentes que aparentemente no tienen nada que perder, ellos son reclutados por la cabeza de la operación: un hombre sencillo pero muy inteligente. Durante la serie se observan muchos capítulos con contenido bastante fuerte para público joven que quizás todavía no presenta la madurez suficiente para discernir y tomar aquel contenido con discreción. Aquel contenido está cargado de escenas violentas con armas de fuego, disparos y muerte, a su vez cuenta con escenas sexuales y de homosexualidad. A manera de comentario propio

creo que aquella serie más allá de generar un contenido para la audiencia, genera ambientes y escenas con mucho suspenso lo que atrapa la atención de sus espectadores.

Mi percepción es que presenta mucho contenido violento y sexual, en el que se puede confundir a la audiencia y transmitir un mensaje de normalidad de actos no morales; y a más de los actos también la normalización de lenguaje y actitudes vulgares. Los personajes con los que el público puede en cierto momento mostrar empatía tienden a tener actitudes banales generando en la audiencia tendencia a la deshumanización, se acompaña todo esto de humor negro, sátira, y la burla. A más de ello se ha tomado tan en serio la trama, que ha sido inspiración para robos en la vida real, lo que nos orienta a pensar que el contenido obtenido de aquellos capítulos no es más que actos violentos que confunden a las personas y orientan al vandalismo.

El caso de La Casa de Papel es interesante porque se convirtió en la serie maratoneable por antonomasia, en la prueba fehaciente de que adoptamos nuevas formas de consumir series. Me atrevo a decir que no solo la pegó por estar en Netflix. ¿Cuántas otras series ibéricas tienen buena audiencia, pero no impactaron ni la mitad? Merlí es un buen ejemplo. La serruchada que le pegó Netflix a La Casa de Papel, convirtiendo los episodios de 70 minutos en capítulos de unos módicos 45-50, es devota de la práctica “un capítulo más y me voy a dormir”.

Probablemente, los españoles que tuvieron que consumirla en dosis semanales notaron mucho antes qué tan fino es el hilo de verosimilitud sobre el que pende toda la trama. Sin Netflix, La Casa de Papel no sería un fenómeno. Sus técnicas para estirar lo inestirable y su abuso por el melodrama tal vez parezcan desleales desde un ángulo crítico, pero son los elementos que hacen que no la podamos soltar. Sus niveles de producción y la madera de sus actores, a la altura del buen cine, son un punto fundamental de su éxito también, porque el gigante del streaming tiene una audiencia acostumbrada a series de alto presupuesto.

La ficción se estrena en un momento en el que impera la crisis económica y la corrupción política, una realidad donde los gobiernos son inestables, y en los que el pueblo es incapaz de confiar. Los bancos han especulado con el dinero de sus clientes, los mismos que los han sacado de la ruina.

El contexto sociopolítico real hace que el espectador empatice con los asaltantes. El pueblo también aparece representado por los protestantes que se agrupan a las puertas del edificio de la Casa de la Moneda para apoyar la causa de El Profesor y su equipo.

Lo que analizamos con Ninfa, al coincidir ambas con la serie que lo que atrae la atención de los jóvenes es el contenido lleno de suspenso e imágenes que no tienen un desenlace concreto, creando un sin fin de posibilidades e invitando a los televidentes a sumergirse en aquel embrollo y formar sus propias hipótesis del plan, sintiéndose así parte de la serie. Aquello se podría en cierta manera aplicar como técnica en la educación en la que el contenido a enseñar se plantee de manera crítica, en donde se incentive a la imaginación y la curiosidad.

Además, ambas concordamos que en el área médica es un tanto difícil poder mantener la tensión y no dar de corrido el tema, quizás se podrían crear alternativas a manera de prácticas en donde se pueda establecer un momento de conexión con los alumnos en los que ellos se sientan parte del proceso. Recuerdo a un maestro que tuve de Medicina Legal, nos ponía casos con un sin fin de posibilidades y nos creaba curiosidad por conocer la respuesta, quizás de cierta manera crear aquella curiosidad en los alumnos en cualquier materia impartida y poder generar nuevas técnicas de enseñanza en las que a base de actividades se fomente la creatividad y se pueda llegar a los estudiantes de una manera más conectiva.

## **Capítulo 7: Nuevo Diálogo con los Estudiantes**

Para esta práctica se tuvo la colaboración del segundo ciclo del Tecnológico de Monterrey con un total de 8 estudiantes, con el objetivo de conocer su percepción acerca de

los medios de comunicación televisivos, por ello, se plantearon 15 preguntas enfocadas en programas preferidos, a partir de las cuales se desglosaron varios temas a tratar. Aunque parezca redundante el dialogar con los estudiantes, en mi opinión resulta muy productivo ya que no sólo me permite conocer sus opiniones, sino también adquirir nuevos conocimientos, aunque en muchas ocasiones no tienen nada que ver con el aspecto de cada carrera, sin embargo, no todo debe estar en función a nuestras profesiones y como docentes debemos permitirnos ampliar nuestros conocimientos.

Los principales resultados obtenidos fueron primeramente las edades de los estudiantes parten desde los 18 años hasta los 26 años, en cuanto al sexo 5/8 estudiantes son de sexo masculino en el 63,5%. Al adentrarnos en el tema y cuestionar cual es el medio por el cual miran las plataformas de entretenimiento fue la más votada la televisión con el 37,5%, seguida del celular en el 25%, ya que en éstos momentos que nos encontramos en cuarentena, son sus padres o familiares quienes hacen uso de la televisión, sincronizando canales nacionales para estar al tanto de las noticias, siendo ésta la prioridad de dichos familiares; y la frecuencia con la que ven los programas favoritos es una vez al día en el 50% de encuestados.

Ante éstas respuestas es evidente que los estudiantes por su edad no comparten algunas actividades con sus padres y/o familiares, lo cual muchas veces es comprensible, sin embargo, también es importante que dichos jóvenes entiendan que no pueden dejar de lado a su familia o mantenerse al margen ya que son parte del núcleo familiar y se debe encontrar un equilibrio para todo, a pesar de lo que se pueda opinar como profesional de la salud, para los jóvenes que no tienen ningún interés en compartir con sus familias dichas actividades y se mantienen al "*margen*", por el contrario, manifestaron que mientras no se encuentran en clases virtuales, gran parte del día utilizan su celular.

Y una de las razones que más me llamo la atención al preguntarles porque les atrae el género fue "En mi tiempo libre me gusta imaginar, solar, visualizar, verme capaz y una película o serie de acción me lo transmite, al igual que valoro los efectos especiales. Por

otro lado, las películas que explican historias basadas en hechos reales, también son mis preferidas, aprendo mucho más que no estudiando un libro.”

El uso de los estereotipos en el proceso de caracterización de los personajes es recurrente y aunque aparecen con mayor frecuencia en la sitcom su presencia en las series de ficción también “son un recurso esencial para generalizar y reiterar atributos sobre grupos sociales contribuyendo a la creación, en el espectador, de prejuicios y opiniones predeterminadas”. Para los estereotipos son bastante usuales y prácticos en los medios audiovisuales ya que actúan simplificando los atributos psicológicos de los personajes, sin llegar a definir rasgos complejos y destacando sus características más relevantes.

El 75% de estudiantes optaron por elegir la trama en lo que más les llamó la atención de la última serie, y dentro de los aspectos positivos comentaron el amor propio, muy buena animación, interesante historia, interesantes personajes, las escenas, la fotografía, graciosa y absurda, y dentro de los negativos encontramos estereotipos sociales, exageración de algunas escenas, gran espera entre temporadas de la serie, un poco sexista.

El 75% considera que observar programas de violencia si puede generar un cambio de comportamiento, y el 75% considera que deja un tipo de enseñanza. Por lo que al confrontar los resultados obtenidos con la práctica anterior notamos que los adolescentes tienen una notable presencia en las series de televisión actuales y, especialmente, ocupando roles principales. En su construcción intervienen una serie de estereotipos reconocibles, aunque presentan también ciertos rasgos de los problemas y situaciones del público adolescente al que se dirigen. De esta manera, facilitan el proceso de identificación con los espectadores.

Son numerosas las investigaciones publicadas que prestan atención a la estereotipia desde diferentes perspectivas: la representación de género, la homosexualidad, o el discurso amoroso y aunque se trata de un ámbito de estudio aplicado a todos los géneros,



el fenómeno de las *teen* series es el que concentra el mayor volumen de trabajos. El interés por la adolescencia y la ficción ha merecido un notable interés por parte de la investigación a lo largo de varias décadas.

La industria de los medios de comunicación es un instrumento con un gran poder de penetración cultural y en el caso de los jóvenes, que están viviendo una etapa clave en la construcción de su identidad, los medios se convierten en un factor muy importante. La socialización en la actualidad, por tanto, ya no se reduce a unos agentes concretos, sino que se amplía a otros nuevos más informales, como los productos mediáticos.

Ver series puede contribuir a crearles nuevas formas de interacción en la sociedad y nuevas maneras de relacionarse con los otros y consigo mismos. Por todo ello, se puede decir que cumplen una función de “iniciación” al mundo juvenil. Las series, como las revistas juveniles, informan sobre los códigos estéticos y éticos sin salir de casa.

## Capítulo 8: Una Experiencia Pedagógica con Sentido

Una experiencia pedagógica con sentido como menciona Prieto en su libro “El Aprendizaje en la Universidad Módulo 2”, para tener una experiencia pedagógica con sentido tenemos que comprender el sentido en la educación de las y los educadores, las y los estudiantes, la institución, los medios, tecnología y el discurso. (Prieto, 2020)

La educación vista más allá de las aulas de clase y el ser docente más allá de enseñar contenidos son los planteamientos que más de un centenar de escritores han propuesto, pero que muy lejos de la realidad han sido vistos como escenarios utópicos.

Las exigencias y retos a los que se enfrenta un docente en el siglo XXI son muchos, ya no basta sólo con transmitir conocimientos a sus alumnos, sino que además es necesario enseñar la autonomía en su propio aprendizaje, como menciona Freire (2004) “aprender a aprender”, poder adaptarse a los diferentes factores físicos y temporales de enseñanza que están principalmente encabezadas por las Tics.

Cuando hablamos de una teoría nos referimos a un conjunto organizado de ideas que explican un fenómeno, deducidas a partir de la observación o razonamiento; la teoría de la educación comprendida como disciplina científica tiene como objetivo describir, explicar, interpretar, comprender y transformar el proceso educativo general (Tourrián, 2008). Las teorías de aprendizaje pretenden explicar diferentes fenómenos propios del aprendizaje, así como los mecanismos para que la enseñanza sea más efectiva y útil para las personas (Morin, 1999).

Existen varias teorías de aprendizaje entre las que se encuentran: las instruccionalistas (visión mecanicista y repetitiva del aprendizaje), los constructivistas, y el conectivismo.

Aprendizaje que consiste en una reacción aprendida o una acción determinada, para ello los premios y los castigos juegan un papel importante en el condicionamiento de los individuos, por tanto, el alumno tiene un papel sumamente pasivo; es decir: depende del condicionamiento externo para lograr su aprendizaje. (Reigeluth, 2011)

Siemens (2004) nos habla del conectivismo como la integración de principios explorados por las teorías de caos, redes, complejidad y auto-organización. Aquí el punto de partida es el individuo. El aprendizaje y el conocimiento dependen de la diversidad de opiniones, este proceso conecta fuentes de información, una habilidad clave es ver conexiones entre áreas, ideas y conceptos; el aprendizaje continuo necesita un mantenimiento entre aquellas conexiones. Se provee una mirada a las habilidades de aprendizaje y las tareas necesarias para que los aprendices florezcan en una era digital.

Es importante conocer que si la universidad se vuelve abandonante de sus estudiantes se convierte en un sinsentido de la educación, en ocasiones el abandono por las instituciones se viene entretejiendo desde el comienzo de la primaria y como consecuencia de ello se observan en primer año los mayores fracasos, los mayores abandonos por parte de los estudiantes. (Díaz, 2012)

Los estudiantes son los principales actores en el aula para el aprendizaje, para ello tendrán que pasar primero por la autoafirmación y la construcción de sí, por el desarrollo de la propia expresión, por la capacidad de interactuar y de comunicarse con el mundo y consigo mismo, por la apropiación de saberes, por un crecimiento sin violencia, por la alegría del aprendizaje. (Díaz, 2012)

El objetivo principal de estas herramientas tecnológicas tiene que ser la comunicabilidad, la capacidad de interlocución, que permitan al estudiante de disfrutar del aprendizaje. Que los grandes medios de difusión masiva, la publicidad y la propaganda no conviertan al sistema educativo en algo mediocre estancada por el mal uso y la falta de capacitación de las herramientas tecnológicas.

Para comprender mejor esta práctica hemos empleado un relato de una experiencia pedagógica con sentido, que nos permitirá identificar la larga labor que vienen desempeñando los educadores a lo largo de su vida, para ello he identificado una persona en particular que ha venido desarrollando una larga experiencia pedagógica como lo es la Doctora Diana Larriva, docente actualmente en la Universidad de Cuenca, considero que la

labor que ha venido desempeñando es digna de resaltar, pues quienes la hemos visto crecer tanto profesionalmente como personalmente podemos resaltar sus valores como educador y persona, siendo siempre muy respetuosa, y una apasionada del ámbito de la educación motivándonos siempre a las personas que le rodeamos a investigar y continuar en el proceso del aprendizaje. La entrevista la lleve a cabo a manera de diálogo con la doctora.

En relación a la entrevista, fue una experiencia muy agradable, ya que tuve la oportunidad de conversar con una persona que me ha inspirado y ha sido mi ejemplo a seguir. Pude obtener material importante que invita a la reflexión desde la parte humana. Mantener esa conexión con las demás personas como lo señala la Dra. Diana Larriva es esencial para el buen vivir, creo que su ideología de vida centrada en el servicio tiene un impacto positivo en las relaciones interpersonales, a su vez, la confianza que presenta en los demás invita a una armonía entre quienes lo rodean, su labor en la sociedad a través de diálogos y negociaciones buscando el bien común se podrían comparar con las teorías mediacionales, las cuales buscan que los individuos lleguen a acuerdo y sean partícipes en sus actividades tanto de aprendizaje como de diario vivir.

Le pregunté acerca de su formación como médico, me comentó que se graduó como bachiller en el colegio María Auxiliadora con título de bachiller en Ciencias Químicas, desde el cual ya presentaba mucho interés sobre la comunicación con los demás por lo que siempre estuvo orientada a continuar sus estudios con áreas relacionadas a las mismas, los estudios universitarios los realizó en la Universidad de Cuenca, donde ahí nació el interés por la docencia educativa, pues vio que era una de las mejores opciones que le permitía mantener una comunicación permanente con las demás personas, claro que en sus inicios en la formación como docente estaban enfocadas en otra enseñanza, sin embargo siempre tuvo claro que quería llegar mucho más que eso, sus estudios para docente educativo los realizó en la universidad de Cuenca mediante un diplomado.

Al preguntarle porque decidió entrar en la docencia me comentó que siempre le gustó comunicar y mediante ello enseñar, consideró que el ser docente le ha permitido alcanzar muchos logros y uno de ellos el más importante el tener la gratitud de todos los estudiantes que en algún momento fueron sus estudiantes, y además en el ámbito profesional pues el estar muchos años encaminado en la docencia le ha permitido adquirir muchas experiencias las misma que las ha podido plasmar en libros, artículos encaminados a ayudar a la formación de los nuevos docentes de la educación superior.

Con el respeto y la motivación constante y acompañamiento como guía durante su formación universitaria procura que se valoren cada vez más y que le pierdan “ese miedo absurdo” a la comunicación. Lamentablemente el sistema educativo ecuatoriano no está articulado, pues los diez años de educación básica no cumplen con el objetivo planteado que es el de servir como base para el bachillerato y este a su vez para la universidad y finalmente posgrado, la desarticulación interna que existe en la planificación global de todo el sistema educativo es evidente.

La colega que incluí para esta práctica es una profesional con varios años de experiencia en la docencia, un gran ser humano que ha sobresalido por su propio esfuerzo en todos los sentidos, una profesional que ejerce con mucha dedicación y responsabilidad, pero sobre todo con gran humanidad, a primera instancia como docentes podemos ser reacios a opiniones que no siempre concordamos, sin embargo, llega un punto de mutuo acuerdo en donde las opiniones sobran y empezamos a generarse posibles soluciones.

Debo indicar que a mi colega le llamó mucho la atención en un inicio el hecho de realizar diálogos con los estudiantes que no tenga nada que ver con la asignatura ya que este tipo de prácticas o metodologías dependiendo del punto de vista del espectador, no es algo que los docentes hoy en día realicen, mucho menos hablar de llegar a empatizar con los estudiantes, en el cual la confianza transmitida permitió obtener opiniones que en otros entornos hubiera sido difícil de generar.

Al hablar de las estrategias para producir un aprendizaje significativo me dijo lo siguiente: Se debe empezar por el inicio: definir los objetivos de aprendizaje, haciendo hincapié en el por qué, dicho objetivo va a ser importante en su profesión y en su vida, delimitándolo para evitar la dispersión de la atención, socializándolo a todo momento a los estudiantes, también se puede orientar a través de guías, debido que al mismo tiempo se entrenan en procesos de búsqueda de información, además puede ser muy útil aplicar turnos de preguntas intercaladas, en base a interrogantes clínicas, que parten de un caso particular.

Puede ayudar el establecer analogías, con temas de actualidad, especialmente lo que se va informando sobre la pandemia y su avance, el uso de resúmenes con enlaces a artículos y material en el campus virtual servirá para ampliación de información, elegida de acuerdo con el interés del estudiante.

Para lograr un impacto positivo en el aprendizaje de los demás durante este periodo de confinamiento va a ser difícil alcanzar un impacto considerable en el aprendizaje, en estas condiciones de extrema singularidad, la sumatoria de los factores externos tan particulares (salud, económicos, miedo a la muerte y a la enfermedad personal, miedo a la muerte de seres queridos, restricción de derechos, limitación a la movilidad, ausencia de contacto con los estudiantes, incertidumbre del futuro, de la misma carrera que los estudiantes están cursando, etc.).

Sin embargo, una de las formas que se considera útil para avanzar en esta situación, es el contacto permanente aunque sea virtual, con interacción continua en la plataforma (es importante que los estudiantes perciban que el profesor sabe y que demuestre interés en que existe una persona que también siente al otro lado de la pantalla), no enfocarse siempre solamente en la clase, sino también en cuestiones de vida cotidiana, compartir los miedos y las certezas, demostrar que es posible hacerle frente a la situación actual, que hay una vida que continua y que quizá, no es una opción rendirse.

A los estudiantes, nuestros queridos alumnos, debemos enseñarles a vencer el miedo y posicionarlos en su rol protagónico, en su medio social, como próximos profesionales, poseedores de conocimientos y capacidad de comprensión de temas a los que la mayoría de la comunidad no vinculada a salud no tiene acceso.

En el contexto actual de la infección por COVID-19, ¿qué se espera de sus estudiantes que se encuentran en formación online? Hay que ser muy conscientes que, en todas las carreras de la Universidad de Cuenca, pero más aún en las carreras prácticas, sobre todo en medicina, esta pandemia va a tener un alto impacto en los vacíos que se van generando en los estudiantes, sobre todo en las áreas de práctica clínica, que ya era un talón de aquiles en las promociones actuales en todo el mundo.

Nos mantenemos a la expectativa de ver qué sucede cuando volvamos al espacio y tiempo real, habrá que hacer un diagnóstico situacional para replantear las estrategias necesarias para la obtención de habilidades y destrezas de nuestros alumnos, se debe plantear las mismas como contingencia y con el fin de mitigar, disminuir al máximo el daño colateral que pueda surgir de esto. En este momento las clases virtuales, por cualquier tipo de plataforma que se han convertido en el medio principal para el aprendizaje en esta pandemia, es por esto que la gran responsabilidad que tenemos como docentes, como tutores, como mediadores y acompañantes del aprendizaje será lograr una o varias experiencias pedagógicas decisivas que dependerán de las actividades que logremos que nuestros estudiantes desarrollen durante su formación, por tanto es necesario que para lograr esta meta, con los contenidos planteados y los objetivos de aprendizaje claros, desarrollemos en conjunto con nuestros estudiantes prácticas de aprendizaje que inciten a la creatividad, a que se esfuercen cada día más.

Sin más que decir agradezco a mi colega por la colaboración y el tiempo otorgado para diálogo mantenido, no sin antes mencionar que parte de nuestra formación es el compromiso que tenemos como docentes para fomentar, e inculcar a nuestros estudiantes

no sólo el conocimiento de la carrera, sino también, la ética y moral que debe ser siempre la base fundamental.

### **Capítulo 9: Mediar para Lograr una Experiencia Pedagógica Decisiva**

Cuando hablamos de aprendizajes significativos nos referimos a aprendizajes que producen desarrollo en el individuo, que se relaciona con sus aprendizajes anteriores y con las percepciones, saberes y emociones de cada quien; teniendo como finalidad un crecimiento en su manera de comprender, relacionar y relacionarse (Prieto,2020).

Al hablar de mediación hacemos referencia a buscar caminos diferentes para lograr un objetivo común; crear puentes que conecten con todas y todos los estudiantes en un ámbito general, logrando experiencias en cada alumno mediante prácticas de aprendizaje, de la mano de una mediación cultural adecuada.

Para crear aquello, se proponen diferentes recursos y vías que orientan y sirven de referente en la búsqueda mediacional. La escritura en la construcción de uno mismo, dando lugar a la libertad de expresión, abriendo caminos al discurso propio y generando un aprendizaje significativo; sabiendo utilizar el tiempo de manera positiva para construir y construirse; revalorizando nuestras acciones, buscando un ambiente sereno para la educación en el que no exista violencia o agresión; todo aquello es necesario para buscar caminos de enseñanza de maneras diversas con las que se pueda lograr una conexión con los demás; promoviendo un aprendizaje que trascienda más allá de las aulas de clase, y que logre un equilibrio entre lo teórico y lo práctico (Prieto, 2020).

La comunicabilidad desde el punto de vista interpersonal es una herramienta fundamental. Poder generar comunicación e interacción en una comunidad de aprendizaje, participar con la confianza adecuada, sabiendo la importancia de ir aprendiendo y construyendo un futuro es una de las características que se busca en la enseñanza (Parodi, 2011).



Autores como Moragas (2007) hace más de una década ya hablaban acerca de una verdadera transformación producida por el uso de sistemas de comunicación que surgirían a consecuencia de la combinación del conjunto de tecnologías comunicativa se informacionales dentro de una misma red; a su vez, el autor alegó que la nueva era no sería de la comunicación sino de la conexión.

Es esencial como docentes buscar la manera en que todos los alumnos y alumnas se sientan parte del grupo y trabajen tanto de manera personal como en equipo. En el área médica es importante crear empatía y aprender a trabajar en conjunto para poder resolver de manera más efectiva los diferentes problemas a los que nos enfrentamos los médicos día a día; a su vez, el análisis crítico de cada paciente según sus problemas o afecciones particulares (entendiendo que es un ser único y diferente), de la mano de conocimientos firmes nos permite actuar a favor de los mismos, y buscar el tratamiento acorde para mejorar su situación.

Volvemos aquí a definir el concepto de mediación pedagógica, la cual consiste en buscar formas o puentes que vinculen a los educadores con los estudiantes, que les permitan aprender y experimentar lo aprendido, para tratar de evitar frustraciones o el abandono que suelen ocurrir sobre todo en los primeros años de la educación universitaria pero que a la larga quedan como marcas que duran mucho tiempo.

En la actualidad no debe haber excusas para mediar, incluso si existiera el problema de las aulas masivas, solo se necesita tener voluntad, habilidad, y capacidad de comunicación. Es imposible lograr experiencias pedagógicas decisivas sin una previsión o un ordenamiento, para ello Prieto menciona que para una correcta mediación pedagógica se requiere que los educadores pongamos énfasis en: la mirada, la corporalidad, el manejo de los espacios y de la palabra, la situación grupal como una situación de comunicación, la interlocución y la escucha, la preparación de experiencias pedagógicas decisivas, la colaboración en la construcción de la voz de cada uno de quienes participan en el acto educativo. (Prieto, 2020)

La situación de comunicación depende estrictamente de quien educa, es decir los docentes tenemos que encargarnos de cuidar y evitar el desorden en el aula, evitando que los estudiantes lleguen a una libertad de comunicación librados al azar, en el que todos y todas comunican al mismo tiempo, entremezclando las voces y tratando de ganar protagonismo unos sobre otros.

Como educadores debemos generar un ámbito en donde lo principal sea la comunicación, en donde se genere opiniones por cada uno de los integrantes, pero a su vez también se fomente el escuchar cada una de esas opiniones.

Pensar en elegir una técnica de aprendizaje para muchos resultaría algo muy sencillo, sin embargo, en este punto de nuestra preparación como docentes universitarios esta tarea va más allá de elegir una técnica, se trata de enfocarnos en que capte la atención del estudiante, cumpla con los objetivos planteados en función al contenido, se avance progresivamente y no cause retrasos en el sílabo, pero sobre todo, que los conocimientos no sólo sean impartidos con gran precisión, sino también, sean aprendidos por nuestros estudiantes y para ello parte fundamental de la técnica elegida es que sean los propios estudiantes quienes sean parte activa de la clase y no continúen siendo únicamente “recipientes pasivos”.

En el área de salud la práctica es fundamental antes de un primer contacto con el paciente real, por lo que en el laboratorio se pueden realizar aproximaciones similares a las que se tendrá en el diario vivir para intentar preparar de mejor manera y más completa a los alumnos.

La planificación de dicha clase se establecerá en función a los objetivos que se requieren alcanzar, para ello se detalla a continuación dicha planificación:

**Facultad:** Ciencias Médicas

**Carrera:** Medicina

**Ciclo:** Séptimo ciclo

**Tema:** Neumonía adquirida en la comunidad

**Duración:** 2 horas

**Nombre del docente:** Md. María Elisa Carrión

**Desarrollo del tema:** Se realizará una revisión del tema Neumonía, mediante una exposición por mi persona utilizando herramientas tecnológicas tales como presentaciones gráficas y videos en Power Point, que tendrá una duración de 30 minutos, posteriormente en los siguientes 90 minutos se formará grupos de trabajo para plantearnos una resolución de problemas sobre el tema planteado.

**Objetivo general:**

Impartir los contenidos del pulmón con enfoque clínico, mediante el seminario con la finalidad de que éstos nuevos conocimientos sean de utilidad y significativos para el estudiante

**Objetivos Específicos:**

- Identificar las funciones que cumple el pulmón, su importancia y las correlaciones clínicas
- Reconocer los diferentes tipos celulares, epitelio de revestimiento y demás estructuras.

**Requisitos que deben cumplir los estudiantes para la clase:**

- En base al tema asignado cada estudiante deberá revisar el mismo
- Realizará una lista de las inquietudes o dudas que se hayan generado durante la revisión
- Se generarán grupos de hasta 5 estudiantes por afinidad, los mismos que formarán parte de la clase de manera activa, cuando la docente así lo indique.

**Actividades a realizar durante la clase:**

Si bien es cierto el docente constituye una guía, para esta clase lo que se espera es que cada estudiante o por lo menos la mayoría tenga su participación activa durante la misma, dejando de lado lo que tradicionalmente se realiza con la clase magistral en donde

el docente habla durante toda la clase y los estudiantes constituyen únicamente un reservorio de información que hoy en día con las clases virtuales en la mayoría de los casos hacen de todo menos prestar atención a la clase.

Por ello previo a la clase se indicará nuevamente la forma correcta de interpretar una placa de neumonía y luego:

1. Conforme avanza la clase, al encontrarnos con una placa tendrán unos minutos para analizarla en grupo en base al contenido revisado previamente y luego serán ellos quienes participen, en este punto es importante aclarar que si existe algún error esto no repercutirá en sus calificaciones ya que el objetivo es determinar si lo explicado por ellos es correcto o si existe algún punto en donde se deba reforzar, como docente creo conveniente siempre enaltecer los esfuerzos realizados por los estudiantes y sobre todo los aciertos obtenidos ya sea como grupo o de forma individual para fomentar el interés en ellos y avanzar firmemente.
2. Para mantener el orden y la planificación se guiará a los estudiantes de tal manera que emitan sus opiniones únicamente el grupo seleccionado y dentro de éste a su vez elijan un vocero, de tal manera que puedan participar de forma organizada.
3. Las inquietudes generadas durante la revisión de la clase previo a la misma, se indicará que serán resueltas conforma avance la clase o al final como prefieran, su finalidad es que todas las dudas sean esclarecidas.
4. Una vez que se haya revisado toda la parte histológica, anatómica y funcional es importante mencionar las diferentes patologías que pueden presentarse al existir alguna alteración en las estructuras estudiadas, sin embargo, al encontrarse a penas en segundo ciclo no se puede profundizar en dichas patologías.

**Actividades a realizar al finalizar la clase:**

1. Aquellos estudiantes que no tuvieron oportunidad de participar durante el desarrollo de la clase, podrán realizar el rol del docente por un lapso de 10 minutos, haciendo preguntas a sus compañeros, en caso de no ser resueltas o al contrario fueron respondidas de forma incorrecta la docente realizará su intervención para la respectiva aclaración.
2. Luego de ese tiempo cada grupo realizará tablas, organigramas o dibujos en función a su mayor destreza, para indicar los tipos celulares, epitelios de revestimiento, funciones y patologías, cabe indicar que, si no lo alcanzan a terminar en la hora asignada, lo pueden terminar luego, esto con el propósito de afianzar lo estudiado y analizado durante la clase.
3. Finalmente se agradecerá por la participación activa de los estudiantes, indicando se repita nuevamente dicha intervención.

**La resolución de problemas:** La información transmitida en las aulas nunca será suficiente para resolver los problemas de la vida profesional, simplemente será una esencia o guía para que los estudiantes realicen investigaciones.

**La Mirada:** Durante todo el tiempo que se imparte el contenido del tema de neumonía se realizará una interacción de la mirada del profesor con los estudiantes, la misma que generará entusiasmo.

**La Palabra:** el léxico y la articulación que utilizaré generalmente para explicar el contenido en la clase será el correcto, sin utilizar términos muy avanzados, que dificulten la comprensión por parte de los estudiantes, ni un léxico de bajo nivel que les haga pensar a los estudiantes que no me encuentro lo suficientemente capacitada en el tema que presento, utilizaré también un tono moderado de voz y el mismo que lo elevaré ligeramente cuando emita conceptos que considere más importantes para su aprendizaje.

**La Escucha:** prestaré atención y escucharé los comentarios de mis estudiantes, durante y después de concluido la explicación del tema, para finalmente realizar una retroalimentación de lo explicado

**El Silencio:** en el transcurso de la explicación de la clase, realizaré pausas con el objetivo de incentivar a que los estudiantes formulen preguntas sobre las dudas que presenten y una vez concluido la explicación se les otorgará un silencio de 5 minutos para que analicen lo comprendido del tema expuesto y posteriormente emitan comentarios y sugerencias.

**La Corporalidad:** utilizaré recursos corporales tales como las manos para hacer más viva la clase, tratando en todo momento mientras hable de movilizarme por todo el espacio del aula, evitando permanecer en un solo sitio tales como la pizarra o el escritorio.

**La situación de comunicación:** una vez concluido la explicación por mi persona del tema de neumonía generaré espacios donde los estudiantes puedan interactuar y expresarse libremente sobre el tema, para ello utilizaremos el recurso de interacción alumno-alumno y alumno -profesor.

**El Trabajo Grupal:** en los 90 minutos restantes se organizará grupos de trabajo en el que participarán todos los estudiantes, utilizaremos como recurso la comunicación para conseguir un diálogo ordenado sobre el tema expuesto, “neumonía”, en el que todos participen por igual.

## Capítulo 10: Diseño de una Propuesta de Incorporación de TIC

La mayor preocupación que ha causado a muchos de los docentes de nuestra Facultad la emergencia sanitaria actual, es debido a que debemos buscarle un sentido al acto educativo que nos encontramos realizando, que hemos venido desarrollando durante estas semanas, y que en este momento tan particular es excepcional, es por esto, que la responsabilidad que tenemos con nuestros queridos estudiantes es enorme (Prieto, 2020).

De esta manera, tanto es el compromiso que tenemos con ellos, que debemos realizar una mediación pedagógica a la altura del mundo moderno, a la altura de nuestra Universidad, una mediación que sea decisiva, que deje una gran huella en nuestros jóvenes, que se convierta en un recuerdo de aprendizaje tan agradable y fructífero que les permita olvidarse por un momento de todos los inconvenientes que se encuentran viviendo en cada una de sus casas, en cada uno de sus entornos, pero para llegar a lograrlo es necesario que todos los involucrados pongamos el hombro, que lo construyamos día tras día y con la alegría de cada encuentro, de cada clase, de cada proceso de interaprendizaje.

Este último capítulo de este texto, no busca hacerlos expertos en plataformas virtuales o en aplicaciones digitales, busca algo más profundo, una retroalimentación de lo que hemos venido realizando para mejorar, para mediar con nuestros estudiantes también a través de las herramientas virtuales que tenemos a disposición y que son infinitas, siempre y cuando recordemos que estos recursos no nos van a solucionar la vida y menos aún los procesos de enseñanza y aprendizaje que tenemos a cargo, ninguna tecnología va a reemplazar la riqueza del contacto humano, de la comunicación con nuestros estudiantes, pero eso sí, tengan por seguro que nos ayudarán en el camino de esta mediación pedagógica, más aún en este momento de pandemia como he recalcado en las unidades anteriores (Prieto, 2020).

Debemos recordar que el papel del estudiante de medicina en nuestro sistema de salud es primordial, ya que, es parte del equipo de trabajo, es un aprendiz que requiere

supervisión para adquirir una curva de aprendizaje dentro de los niveles óptimos para seguir siendo promovido de nivel hasta que se convierte en un profesional, sin embargo, hasta que podamos volver a esta “nueva normalidad”, deberemos implementar estrategias que puedan proporcionar experiencias de pacientes auténticos como un componente clave dentro de la educación médica (Rose, 2020).

### ***Propuesta de Implementación de TICS***

Para el desarrollo de esta práctica nos hemos apoyado en la capacitación del taller de herramientas digitales que realizamos tutorizadas por el profesor Juan Carlos Lazo, este proyecto fue considerado para que nuestros estudiantes reciban clases de forma virtual o conocido también como e-Learning que en la actualidad es considerado como un buen instrumento de mediación, y que se define como la capacitación no presencial que a través de plataformas tecnológicas, posibilita y flexibiliza el acceso y el tiempo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, adecuándose a las habilidades, necesidades y disponibilidades de cada docente, además de garantizar ambientes de aprendizaje colaborativos mediante el uso de herramientas de comunicación.

#### **Objetivos de las clases:**

- El presente documento es una forma de aprendizaje en la cual el estudiante asume con gran responsabilidad la revisión, organización y desarrollo de las tareas planteadas
- Mediante el presente documento se dará a conocer cómo se llevará a cabo la evaluación del estudiante, así como se describirá de forma detallada las actividades que serán desarrolladas por el estudiante y evaluados durante el ciclo.
- Mediante los documentos proporcionados en esta clase se pretende que los estudiantes aprendan a identificar las principales patologías quirúrgicas y conozcan la frecuencia con la que se presentan en la población.
- Finalmente se realizará una evaluación que permitirán demostrar el logro de los resultados de aprendizaje definidos para este curso, los mismos que corresponden a presentaciones orales, papers, informes escritos directamente relacionados con el material de apoyo presentado en esta clase.



Los métodos de enseñanza y aprendizaje que se han seleccionado para desarrollar las actividades formativas tendientes al logro de los resultados de aprendizaje propuestos, son el método de aprendizaje basado en proyectos, el análisis bibliográfico y técnicas de aprendizaje colaborativo.

- Las clases estarán basadas en la plataforma virtual de la UDA de manera que accedemos al campus virtual y encontraremos en primer lugar una bienvenida de mi parte seguida de una video guiado de instrucciones sobre como ocupar la misma.
- Vamos a encontrar cada cátedra dividida por temas, los mismos que tendrán: las diapositivas del tema, lecturas y artículos relacionados donde los estudiantes podrán acceder a la descarga, también un video introductorio.
- Videos de introducción cortos explicativos sobre todo de cómo se debe realizar la lectura en función a los temas.
- Cada tema constará de su respectivo foro y sala de preguntas en donde pueden poner cualquier tipo de duda que tengan preclase, y poder evidenciar sus fortalezas y debilidades.
- En otro apartado constará la carpeta de evaluaciones en donde vemos evaluaciones preclase, desgloses y evaluaciones finales, cuestionarios interactivos que realicen por cada capítulo sin que tengan una calificación, de tal manera que les permita identificar sus falencias y se preparen constantemente para las pruebas que tendrán ya calificaciones.
- Por último, tenemos la sección para subir los deberes, que tendrán hora y fecha límite para presentarlos.

## **SILABO 1.-**

- **Nombre del curso:** morfología II

- **Código:** 000001
- **Semestre:** Tercero
- **Fecha y hora de clase:** miércoles 10 am

**Competencia de la asignatura:** Al término de la asignatura, el estudiante, a través de un trabajo de investigación, empleará estrategias metodológicas de análisis y enfoques teóricos en el análisis e identificación de las unidades de análisis morfológico.

**Estrategias metodológicas:**

- **Estrategias centradas en el aprendizaje:** Las estrategias metodológicas que se emplearán son el método de indagación, método por descubrimiento, método de proyectos, trabajo individual, trabajo en equipo.
- **Estrategias centradas en la enseñanza:** Las estrategias metodológicas que se emplearán son la enseñanza basada en analogías, por explicación y contrastación de modelos, mediante el conflicto cognitivo, la investigación dirigida, método expositivo.

**SILABO 2.-**

- **Nombre del curso:** Fisiología
- **Código:** 000002
- **Semestre:** Tercero
- **Fecha y hora de clase:** miércoles 10 am

**Competencia de la asignatura:** Analiza, valora y diagnostica el normal funcionamiento de los sistemas para la búsqueda de la interpretación de los valores normales, que le permitan identificar e interpretar la vida, y señalar medidas generales de prevención aplicando dichos conocimientos, habilidades y técnicas para el desarrollo de su quehacer como obstetra actuando de acuerdo a la ética que complementa su formación profesional.

**Estrategias metodológicas:** Las clases teóricas, consisten en sesiones de aprendizaje son de diálogo utilizando problemas ilustrativos en cuyas soluciones participan

los estudiantes mediante demostraciones teórica y prácticas. Para esta última actividad se contará con un software. Las prácticas consisten en la experimentación en el laboratorio o en el organismo del estudiante, se contará con una guía de prácticas, a través de la cual el desarrollo del trabajo es verificado en relación a su avance, propiciándose en los estudiantes la motivación, participación, producción y el desarrollo del pensamiento inductivo. Durante el desarrollo de las clases teóricas como prácticas se tienen en cuenta: la puntualidad, la asistencia, el orden y laboriosidad, así mismo, el grado de confianza en sí mismo y solidaridad para con sus compañeros.

**Materiales educativos y otros recursos didácticos:**

- **Humanos:** Docentes y estudiantes.
- **Medios materiales educativos:** Las exposiciones se desarrollarán en el aula y en el laboratorio de fisiología. Se utilizará textos, guía de práctica, material biológico y software.

**SILABO 3.-**

- **Nombre del curso:** Primeros auxilios
- **Código:** 000003
- **Semestre:** Tercero
- **Fecha y hora de clase:** miércoles 10 am

**Competencia de la asignatura:** Aplica medidas de primeros auxilios en forma oportuna, responsable y educando a la comunidad en la prevención de accidentes.

**Estrategias metodológicas:**

- **Conferencias Participativas:** Diseñadas para conocer conceptos básicos de los primeros auxilios I, que guiaran, organizaran las prácticas de laboratorio. Se evaluará la motivación y participación del alumno. Además, deberán revisar las lecturas recomendadas para cada exposición.

- **Trabajo Grupal:** Se formarán equipos de trabajo para la preparación de una exposición, teniendo como fecha límite, un día antes a la conferencia, para los integrantes de los grupos, estén informados de las partes a ser tratados.
- **Prácticas de Laboratorio:** Para el logro del componente procedimental y actitudinal dentro del proceso de aprendizaje, se emplearán material médico; y el adiestramiento entre los mismos alumnos para las prácticas.

**Materiales educativos y otros recursos didácticos:**

- **Materiales impresos:** libros, textos impresos, revistas.
- **Materiales educativos para la exposición:** pizarra, plumones, proyector multimedia.
- **Materiales de laboratorio:** El alumno deberá presentarse a las clases con mandil blanco.

En el caso particular de la materia de Primeros Auxilios, el contacto con el paciente se va haciendo cada vez más primordial, pero por esta situación de pandemia será muy difícil lograrlo, por esta razón propongo seguir incrementando el nivel de complejidad de la simulación a medida que avanza el nivel en el que se encuentran los estudiantes, se podrán realizar a partir de los casos clínicos revisados durante las clases virtuales teóricas, el refuerzo de los mismos, con pacientes simulados que puede ser con voluntarios o con uno de los estudiantes o con los maniqués que disponemos en nuestra Facultad, incluso con el mismo docente, esto se podrá realizar a manera de juego de roles donde se intentará mantener intriga, incitar al error con el fin de reconocerlo y actuar con base a la ética y a los conocimientos adquiridos con la mejor evidencia científica para llegar a una lista de problemas, diagnósticos diferenciales y tratamiento inicial luego de una estabilización oportuna y eficaz, incentivemos el “buen pensar” que permitirá un aprendizaje integral, sobre él y lo que le rodea, sobre el entorno y contextos, sobre el todo, sobre las condiciones del comportamiento humano.

**SILABO 4.-**

- **Nombre del curso:** Epidemiología
- **Código:** 000004
- **Semestre:** Tercero
- **Fecha y hora de clase:** miércoles 10 am

**Competencia de la asignatura:** Explica los fundamentos de la epidemiología moderna, sus aplicaciones, indicadores, tipos de estudios epidemiológicos, control de epidemias; y como instrumento para la gestión y planificación de actividades en salud y defensa del medio ambiente.

**Estrategias metodológicas:**

- **Aspectos Teóricos:** Exposiciones orientadoras sobre aspectos básicos de los contenidos, diálogo, resolución de interrogantes en forma individual y grupal, lecturas seleccionadas.
- **Aspectos Prácticos:** Trabajos en pequeños grupos dentro del aula para resolver ejercicios propuestos sobre los temas en revisión; elaboración de proyecto, ejecución e informe sobre diagnóstico situacional de salud de un grupo humano.

De esta manera, lo que debemos buscar como Facultad de Medicina de la UDA es que los estudiantes retomen el papel protagónico que les pertenece y siempre les ha pertenecido, ellos siempre han sido el centro del proceso educativo, no podemos relegarlos a un papel pasivo de absorción de información y de llenar su cabeza con contenidos, cuando la idea es que aprendan a ser reflexivos y a tomar decisiones, a ser parte de un proceso; otra propuesta que debe volverse una realidad es la simulación médica que es una herramienta que anticipa experiencias reales en un entorno controlado a través de experiencias guiadas buscando cumplir varios objetivos en cada sesión, puede ser realizada en grupos pequeños y transmitiendo por vía zoom al resto de los compañeros para que ellos también formen parte de la experiencia.

## Capítulo 11: Taller de Tecnologías

El nuevo modelo educativo ha permitido que la implementación de las TIC puede ser de amplia utilidad para apoyar la gestión de los procesos de mejora y facilitar la colaboración en enseñanza. El uso del aula virtual es un espacio necesario hoy en día, ya que permite a los profesores un acercamiento con los estudiantes utilizando recursos como el foro, el blog, discusión, documentos y lecturas de apoyo, tareas a desarrollar, elementos de evaluación, entre otros permite la sistematización de prácticas cotidianas, el análisis de las mismas, la identificación de áreas de mejora y la búsqueda de soluciones a través de procesos investigativos, favoreciendo así la formación de manera colaborativa.

La profesión docente exige la creación de redes académicas en la enseñanza, para el desarrollo de proyectos de innovación e investigación educativa, para lo cual debemos asumir una actitud de trabajo colaborativo en la que compartamos nuestras ideas y de la misma manera apoyarnos en otras, para lo cual tenemos que abrir amplias líneas de investigación, que van desde el diseño de materiales didácticos adaptados a las características de las redes, pasando por el aprendizaje mezclado, la aplicación de estrategias didácticas específicas, los niveles de satisfacción de los estudiantes, etc.

La experiencia en el uso de las TICs, explica la importancia sobre el aporte en la pedagogía y los beneficios positivos que implica la utilización de herramientas digitales en beneficio y enriquecimiento del currículo educativo y como estos mejoran las áreas: cognitiva, lenguaje, psicomotora y socio-emocional, también como apoyo a las temáticas desarrolladas en las diferentes aulas, así podemos comprender que los impactos de la utilización de los medios digitales en cierta medida son positivos para la docencia, sin embargo hablamos sobre las herramientas digitales como un complemento para el aprendizaje, mas no sobre una totalidad en cuanto a su aplicación, ya que es necesario el contacto personal para llevar a cabo la planificación curricular según explica la autora.

La tarea más importante en la docencia es lograr un aprendizaje óptimo para el estudiante, este aprendizaje está enfocado en la participación activa como punto central, el estudiante es el principal actor del proceso, basándonos en un aprendizaje formal en donde los alumnos se alimenten de varias fuentes científicas para su conocimiento técnico y ético para su crecimiento personal, este conocimiento es medido cualitativa y cuantitativamente para validar su desempeño y al realizarlo por medio de una pantalla causando un verdadero desafío.

El éxito de un aprendizaje de calidad, va a depender de la forma de llegar del docente a sus alumnos, para enseñar y motivar, para iniciar y culminar el proceso, es necesario acompañar al estudiante, pero recientemente debido a que el estilo de vida cambió radicalmente por la pandemia del COVID 19, el aislamiento obligatorio y el distanciamiento social impuestos por el gobierno, fueron realidades a las que el sistema educativo tuvo que adaptarse muy duramente y es así que trasladar una educación presencial denominada normal, tuvo que migrar a una enteramente digital, el plantear un estilo de enseñanza de calidad es el desafío de los docentes y el mismo conlleva muchas dificultades y tiempo

Durante la especialidad se nos impartió un taller de Herramientas Virtuales para la docencia, el que nos enseñó muchas herramientas que podemos utilizar diariamente durante nuestro ejercicio profesional y que nos ayudan a interactuar más con los estudiantes.

Es conveniente utilizar una plataforma web docente como Moodle o Classroom para apoyar a nuestras tutorías virtuales y también las clases presenciales. En estas plataformas podemos subir el material bibliográfico a seguir, registrar la asistencia, realizar evaluaciones, hacer foros, etc. Estas plataformas son muy útiles para realizar el seguimiento de aprendizaje de los alumnos.

También podemos hacer un video en OBS o Zoom para orientar a los estudiantes sobre el manejo de la página de la asignatura en la plataforma virtual que utilice la

universidad. Existen varios tipos de editores de videos que podemos utilizar para mejorar la forma del mismo como Lightworks.

Existen plataformas que ayudan a la interacción con los estudiantes en las que podemos realizar actividades complementarias creando material multimedia como material didáctico como Kahoot, Nearpod, Quizizz, en el que podemos realizar evaluaciones de conocimientos previos o posteriores a un tema de clase con el fin de realizar una retroalimentación final.

Además, las herramientas de Google como Documentos, Presentaciones, Hoja de cálculo, Drive, Meet, Calendar, Formularios, etc., que nos ayudan para colaborar entre docentes en la realización de proyectos educativos.

La academia debe valorar las posibilidades de implementación de las distintas tecnologías que pueden ayudar a cumplir los objetivos de aprendizaje. La institución actualmente tiene triple tarea: aprender mediación pedagógica, aprender tecnología y aprender a mediar a través de las tecnologías.

**El Hacer:** la tecnología ayuda a la mediación pedagógica a partir del libro hasta el hipertexto o las redes. Hay tres líneas del hacer:

- **El hacer conceptual:** se desarrolla la capacidad de pensamiento, decisiones y las consecuencias de las acciones que tomamos.
- **El hacer discursivo:** desarrolla la capacidad de expresión y comunicación.
- **El hacer aplicativo:** para el desarrollo de la capacidad de observación, investigación, actuación y experimentación.

**La pedagogía complementada con la tecnología:** hay que considerar a las TICs de acuerdo al tipo de metodología que se desea realizar y cómo las vamos a utilizar en la enseñanza. Mediar pedagógicamente con la tecnología es generar espacios para la búsqueda, el procesamiento y la aplicación de información, a la vez que para el encuentro



con otros seres y la apropiación de las posibilidades estéticas y lúdicas que van ligadas a cualquier creación.

### **Las instancias y las tecnologías**

La tecnología se puede usar para obtener información, producirla y aplicarla para crear y acceder al goce estético y al juego. Las instancias del aprendizaje como institución, el educador, el grupo y los medios, materiales y tecnologías apoyan la mediación pedagógica apoyada en la tecnología

La labor pedagógica es mediar los productos inventados por el hombre como las tecnologías con la mediación pedagógica para el aprendizaje. El valor pedagógico en medios se da por la producción y por la explotación de todas las posibilidades de un medio, además de la interactividad virtual. Todo lo que produce la universidad debe ser mostrada en el medio digital para tener sentido en el mundo actual. Las TICs es un recurso de mediación, de mediar con toda la cultura.

### **Caminos para llegar a la juventud**

La sociedad debe entender que la juventud actual tiene nuevas maneras de acceder a la información y comunicarse gracias a las tecnologías virtuales. Los jóvenes ahora son “nativos digitales”, por lo que tienen grandes habilidades para acceder a la información y consumirla, se comunican fácilmente a través de las pantallas e interactuar de una manera no presencial; además tienen un nuevo “lenguaje digital” en el incluyen símbolos, abreviaturas y emojis para comunicarse.

Los adultos y docentes debemos aprender a comunicarnos por medio de la tecnología virtual y adaptarnos a las necesidades de nuestros estudiantes. Es necesaria la capacitación en las TICs para entrar en la cultura digital.

### **La capacitación en tecnología en los docentes**

Los docentes tenemos la responsabilidad de capacitarnos para la docencia a distancia y virtual para apoyar en la mediación pedagógica, recordemos que las TICs y la red son complementos del proceso educativo, más no el reemplazo de los docentes.

Las capacitaciones nos deben ayudar en los siguientes aspectos:

- En el plano organizativo: tener la capacidad de elaborar estrategias participativas y de evaluación, establecer las reglas o normas a seguir, a dinamizar procesos, seguir los cronogramas con puntualidad y responsabilidad.
- En el plano social: tener la capacidad de crear ambientes amigables de trabajo, potenciar las capacidades de los estudiantes y su desarrollo personal, y mantener un ambiente de comunicación abierto y calidad académica.

### **La virtualización de espacios curriculares**

La tecnología ha llegado al mundo para simplificar algunas tareas y en el campo de la educación sirven de material de apoyo al proceso de enseñanza. Sin embargo, existen docentes y estudiantes que no saben cómo utilizar la tecnología actual, es decir, existe aún el “analfabetismo digital” en nuestra comunidad universitaria. Existen programas informáticos que ayudan en el proceso de recolección y análisis de datos y que pueden ser utilizados en áreas de difícil acceso en las que no hay servicio de internet. También existen varios programas que ayudan a crear material visual como infografías, diapositivas, o edición de videos, etc., que son muy útiles como material educomunicacional.

Es necesaria la educación y actualización continua de los docentes y estudiantes para manejar estos nuevos software y hardware lo que ayudará en el proceso de enseñanza y de elaboración de material educativo para poder intervenir en estos problemas. Además, las herramientas interactivas ayudan a consolidar el conocimiento y entrelazarlo con la práctica, sacando el máximo provecho de la tecnología y virtualidad y así conseguir los logros de aprendizaje deseados, para lo cual se debería:

- Realizar capacitaciones continuas sobre las diferentes herramientas virtuales que pueden ayudar en el trabajo comunitario.
- Acompañar a los estudiantes en la implementación y correcto manejo de estas herramientas.
- Mantener una comunicación abierta entre los docentes y estudiantes durante el desarrollo de los proyectos.
- Continuar con el aporte al mejoramiento de la sociedad con la implementación de los proyectos educativos en salud.
- Trabajar en el contexto comunitario de la práctica médica.
- Fortalecer el trabajo grupal de los estudiantes.
- Fomentar el aprendizaje significativo e integral mediante la aplicación de los conocimientos adquiridos en el “aula” en la solución de problemas de salud comunitarios.

#### **Tecnologías a utilizar:**

La tecnología que utilizamos actualmente los docentes para llevar a cabo las clases o tutorías virtuales son las plataformas de Google Classroom y Moodle. Las herramientas para acceder a las clases virtuales son Webex, Zoom y Google Meet. Algunos docentes utilizamos otras aplicaciones para realizar un refuerzo de las clases y que sean más interactivas, como Kahoot y Quizizz. Estas herramientas nos ayudan a consolidar el conocimiento de las clases “magistrales” virtuales, pero carecemos de herramientas que nos ayuden a intervenir en el trabajo comunitario.

Un punto muy importante a considerar dentro de este capítulo de la percepción al taller de tecnologías, es que existen más programas y plataformas en la red que nos pueden ayudar y facilitar el aprendizaje virtual y presencial para no basarnos meramente a capacitarnos a los docentes en programas tales como Word, power point que son básicos desde que somos estudiantes, de la misma manera los formularios de Google y el uso del

Google drive, sin menospreciar de ninguna manera las clases del taller, pero podíamos haberlo orientado de mejor manera a aprender otro tipo de tecnología, más nueva, como son el uso de las pizarras dinámicas, para así poder transmitir a los estudiantes de una mejor manera y más didácticas las clases, además esto nos permite una mejor comunicación y mediación pedagógica con el fin de afianzar el aprendizaje constructivo y significativo.

En la carrera de medicina, además, existe un software que nos facilita la recolección de datos, actividades y formularios que aplicamos en los proyectos de vinculación con la sociedad en todo momento, lo cual puede ayudar a crear una base de datos general para realizar y garantizar la continuidad de los proyectos, y es el SPSS, considero también que nuevas tecnologías como estas son las que se debieron impartir en el desarrollo del taller.

Considero que es necesario la capacitación a los docentes y estudiantes sobre el manejo de estas herramientas para elaborar material educativo, que ha nuestro parecer no presenta mayor dificultad para aprender a utilizarlas y poder sacar un gran provecho y elevar la calidad del proceso educativo en la comunidad.

Puedo concluir que las TICs, son un complemento necesario que cada vez gana territorio en las clases presenciales y su capacitación y aprendizaje es necesario para la labor del docente, ya que en los colegios se tiene en su mayoría profesionales instruidos en docencia, sin embargo en la universidad no sucede esto sino existe diversidad de profesionales ejerciendo la labor por lo que adaptarse profesionalmente a mecanismo de docencia apoyados en herramientas digitales es una alternativa muy efectiva pues las mismas son didácticas y conjugan los saberes necesarios para un aprendizaje de calidad.

### **Conclusiones Finales**

Al llegar ya a la etapa final de esta especialidad, luego de cursar un camino de aprendizaje guiado por los tutores he llegado a la conclusión que la enseñanza consiste en un mutuo aprendizaje entre docentes y estudiantes, teniendo como objetivo primordial buscar las mejoras en la formación educativa para transformar a nuestros estudiantes en personas reflexivas y capaces de solucionar los problemas que van a presentar a lo largo de su vida.

Todos los conocimientos adquiridos durante la especialidad han generado en mí cambios positivos que van a contribuir con la docencia universitaria y que me permitirán colaborar con la sociedad mediante la impartición de conocimientos

Como docentes es importante conocer que nuestra profesión está ligada a la comunicación, y que para ello podemos utilizar diferentes herramientas tecnológicas disponibles en la actualidad, las misma que nos permitirán llegar a los estudiantes y nos ayudarán a mantener un clase activa y más didáctica.

Gracias a esta especialización he podido conocer el verdadero significado del aprendizaje, el mismo que me permitirá transmitir una enseñanza de calidad y ayudar en la formación de profesionales altamente capacitados

### Referencias Bibliográficas

- Prieto, D. (2008). *La enseñanza en la universidad* (4 Ed). Especialidad en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay Cuenca, Ecuador.
- Días, J. (2006). *Calidad, pertinencia y responsabilidad social de la Universidad Latinoamericana y Caribeña* pedagógico en la educación en salud. Colombia Médica, año/vol. 32, número 004 Universidad del Valle Cali, Colombia pp. 189-196. Extraído el 9 de junio de 2008 desde <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf>.
- Peñafiel, J. L. (2018). La medicación pedagógica en la educación superior. Cuenca, Azuay, Ecuador.
- Álvarez, J. L. (2018). La medicación pedagógica en la educación superior. Cuenca, Azuay, Ecuador.
- Monereo, C. (2001). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Formación del profesorado y Aplicación en la Escuela*. Barcelona, España: Grao.
- Ferreiro, R. (2005). *ABC del Aprendizaje Cooperativo. Trabajo en Equipo para Enseñar y Aprender*. México: Trillas.
- Freire, P. (1981). *La educación como práctica de la libertad*. Río de Janeiro: Paz y Tierra.
- León, G. (2014). Aproximaciones a la mediación pedagógica. *Calidad en la Educación Superior*. 136-155.
- Castro, A. (2016). *La Educación Superior en el Ecuador*. 631-653. Scielo.
- Alba, A. de, y Puiggrós, A. (1998). *Currículum: Crisis, mito y perspectivas*. Miño y Dávila Editores.
- Bolívar Botía, A. (1995). *El conocimiento de la enseñanza: Epistemología de la investigación curricular*. Force.
- Cruz, F. (2004). *El desarrollo docente en los escenarios del currículum y la organización*. 20.
- Fierro. (2000). *Transformando la práctica docente, una propuesta basada en la investigación acción*. Maestros y Enseñanza. Paidós.
- León, E., y Zemelman, H. (1997). *Subjetividad: Umbrales del pensamiento social* (1997.<sup>a</sup> ed.). Anthropos.
- MNEDUC. (2016). **GUÍA DE IMPLEMENTACIÓN DEL CURRÍCULUM INTEGRADOR SUBNIVEL PREPARATORIA**.
- Trespalacios Ortiz, C. A., Rada Espinosa, M. E., Hernández Flores, M. M., Guerrero Hernández, T., & Landeros López, M. (2008). *Currículum y docente: Encuentro de significados*. *Educación Médica Superior*, 22(2), 0-0.
- Zerda, E. (2011). *HACIA UNA DIDACTICA INNOVADORA*. calameo.com. <https://www.calameo.com/read/00026332464ec6b86c9d8>
- Castillo, R. (2002). *Reflexión del docente y pedagogía crítica*. Obtenido de Redalyc.org: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111334007>
- Peralta, M. V. *Una propuesta de criterios de calidad para una educación inicial latinoamericana*. En *Calidad y Modalidades Alternativas en Educación Inicial*. Ediciones CERID- MAYSAL. Bolivia, 2000.
- Peñaherrera, R. (2008). *La docencia y el internet son un mundo sin límites*. Universidad del Azuay.

- Echeverri, P. (2001). *Pensamiento docente y práctica pedagógica. Una investigación sobre el pensamiento práctico de los docentes*. Bogotá: Magisterio.
- Silberman, M. L. (1998). *Aprendizaje activo*. Troquel Editorial.
- Cárdenas, L. A. G., & Rave, M. E. A. (2009). Estrategia didáctica: La mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. 22(3), 9.
- Peñaherrera, R. (2008). *La docencia y el internet son un mundo sin límites*. Universidad del Azuay.
- AGUERRONDO, I. (12 de junio, 1999) El Nuevo Paradigma de la Educación para el siglo. Extraído el 19 de julio de 2008 desde <http://www.oei.es/administracion/saladelectura.htm>
- Incertidumbre y complejidad: reflexiones acerca de los retos y dilemas de la pedagogía contemporánea. Extraído el 19 de julio de 2008 desde <http://revista.inie.ucr.ac.cr>
- Dellamea, E. La educación del Futuro: Extraído el 19 de julio de 2008 desde <http://www.escuelanaval.edu.co/Didocencia/archivos/conocimiento.pdf>
- Hernández, M. (27 de enero, 2008) Educar para la Incertidumbre: Extraído el 19 de julio desde de 2008. [http://www.laopiniondemalaga.es/secciones/noticia.jsp?pRef=3143\\_5\\_156640\\_Opinion-Educar-para-incertidumbre](http://www.laopiniondemalaga.es/secciones/noticia.jsp?pRef=3143_5_156640_Opinion-Educar-para-incertidumbre)
- Davila Espinoza Sergio, El aprendizaje significativo. Extraído el 01 de agosto de 2008, desde, <http://contexto-educativo.com.ar/index.htm>
- Quiroz, María Teresa. *Aprendiendo en la era digital*. Fondo de Desarrollo Editorial de la Universidad de Lima, 2000. desde, <http://www.oei.es/pensariberoamerica/ric03a03.htm#1a>
- Garita, RM., Alonso. (2016). Prevalencia y microbiología de neumonía nosocomial en el servicio de Medicina Interna. *Revista Medicina Interna México*, 32(5), 542-550.
- De Miguel, J. D. (2009). *Manual de neumología clínica* (2ª ed.). Madrid: Neumomadrid. p.180.

## Anexos

### Un glosario Diferente

#### **Enseñar la identidad terrenal:**

La identidad terrenal representa el cuarto saber de la educación del futuro, y está dirigido a la sensibilización del hombre para que comprenda que todos los habitantes del planeta debemos coexistir de manera respetuosa uno con el otro, al fin de cuentas, todos compartimos el mismo destino.

#### **Enseñar la comprensión:**

Usualmente se entiende por enseñanza para la comprensión la actividad pedagógica que pretende que los alumnos, además de tomar conocimiento acerca de contenidos académicos específicos, puedan interpretar los mismos de tal manera que puedan utilizarlos en su vida cotidiana. Si bien consideramos que dicha estrategia del desarrollo de las capacidades de lecto-escritura es necesaria, es preciso indagar particularmente sobre la injerencia específica del proceso de comprensión.

#### **Comprensión mutua entre humanos:**

Tanto próximos como extraños es en adelante vital para que las relaciones humanas salgan de su estado bárbaro de incompreensión. De allí, la necesidad de estudiar la incompreensión desde sus raíces, sus modalidades y sus efectos. Este estudio sería tanto más importante cuanto que se centraría, no sólo en los síntomas, sino en las causas de los racismos, las xenofobias y los desprecios. Constituiría, al mismo tiempo, una de las bases más seguras para la educación por la paz, a la cual estamos ligados por esencia y vocación.

#### **Una educación que garantice el conocimiento pertinente:**

Morin, enfatiza un problema severo que se ha ignorado por demasiado tiempo, el cual es, la necesidad de *originar y promover un conocimiento que aborde los problemas*



*globales*, y una vez comprendidos y fundamentados extender en él los conocimientos regionales y locales.

Cuando el estudiante -independientemente de la disciplina a la que pertenezca- recibe un conocimiento fragmentado, éste queda incompleto por obvias razones, pero peor aún, en la mayoría de las veces perturba o se ciega el enlace entre las partes y la totalidad. Entonces, es primordial dar lugar a un conocimiento que sea capaz de captarlo para aplicarse a sus contextos.

Luego entonces, -insiste el autor- es preciso desarrollar la aptitud natural de la mente de nuestros estudiantes, a fin de orientar todas sus informaciones en un contexto y un conjunto, que conozca para que le sirve el conocimiento y estar cierto donde y cuando aplicarlo. Como docentes tenemos el compromiso de enseñarles métodos que les auxilien a percibir las relaciones e influencias bilaterales entre las partes y el todo en nuestro mundo actual tan complejo y globalizado.

**Quiénes somos es una cuestión inseparable de dónde estamos:**

Una aventura común ha embarcado a todos los humanos de nuestra era. Todos ellos deben reconocerse en su humanidad común y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural inherente a todo lo humano. Conocer el ser humano es situarlo en el universo y, al mismo tiempo, separarlo de él. Al igual que cualquier otro conocimiento, el del ser humano también debe ser contextualizado: Quiénes somos es una cuestión inseparable de dónde estamos, de dónde venimos y a dónde vamos.

La unidad y la diversidad son dos perspectivas inseparables fundantes de la educación. La cultura en general no existe sino a través de las culturas. La educación deberá mostrar el destino individual, social, global de todos los humanos y nuestro arraigamiento como ciudadanos de la Tierra. Éste será el núcleo esencial formativo del futuro.

**Navegamos en un océano de incertidumbres en el que hay algunos archipiélagos de certezas, no viceversa:**

Pero la incertidumbre no versa sólo sobre el futuro. Existe también la incertidumbre sobre la validez del conocimiento. Y existe sobre todo la incertidumbre derivada de nuestras propias decisiones. Una vez que tomamos una decisión, empieza a funcionar el concepto ecología de la acción, es decir, se desencadena una serie de acciones y reacciones que afectan al sistema global y que no podemos predecir. Nos hemos educado aceptablemente bien en un sistema de certezas, pero nuestra educación para la incertidumbre es deficiente. En el coloquio, respondiendo a un educador que pensaba que las certezas son absolutamente necesarias, Morin matizó y reafirmó su pensamiento: "existen algunos núcleos de certeza, pero son muy reducidos.

**Medios de comunicación en masa:** Son aquellos medios tecnológicos, que sirven para enviar mensajes, que van dirigidos a una gran cantidad de público, y que, pueden atravesar grandes distancias en un mínimo de tiempo. Con este tipo de medios, el receptor pierde su carácter de receptor "individual" pasando a llamarse "receptor colectivo" (Educativo, 2019; Pérez Salazar, 2013). Estos medios pueden ser muy útiles en la actualidad en el ámbito educativo emitiendo información práctica y necesaria para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, pero al mismo tiempo constituye un arma de doble filo ya que dependiendo del tipo de información emitida, cuando ésta es inadecuada o violenta fomenta dichas acciones.

**La interlocución:** Del lat. interlocutor, -ōnis 'interrupción de una conversación'. Se denomina interlocución al diálogo o plática entre dos o más personas (ASALE & RAE, 2019), en mi opinión es la acción con la que más he trabajado durante esta preparación ya que considero que el diálogo es un medio por el cual se puede intercambiar ideas, expresiones, y diferentes puntos de vista, manteniendo siempre el respeto mutuo.

**No hay sociedad sin Educación, ni Educación sin Sociedad:** Si las personas no se educaran y no aprendieran una forma de comunicarse, realizar trabajos profesionales de diversas índoles ni tampoco aprendieran a resolver situaciones que se presentan a diario no existiría la sociedad y sin sociedad tampoco hubiese educación ya que a las personas que

no tienen un canal establecido de comunicación ni están debidamente organizadas con un determinado fin, la educación no tendría sentido.

## Reporte Urkund

20/4/22, 19:31

D134125077 - tp m2 Marielisa.docx - Urkund

Lista de fuentes Bloques ➔ Abrir sesión

<b>Documento</b>	<a href="#">tp m2 Marielisa.docx</a> (D134125077)	+
<b>Presentado</b>	2022-04-20 16:49 (-05:00)	+
<b>Presentado por</b>	López Córdova Miriam Elizabeth (mlopezc@uazuay.edu.ec)	+ >
<b>Recibido</b>	mlopezc.uazuay@analysis.orkund.com	+
<b>Mensaje</b>	<a href="#">Mostrar el mensaje completo</a>	+
	8% de estas 38 páginas, se componen de texto presente en 10 fuentes.	+
		+
		+

100%
# 1
Activar Advertencias. ^

jovenes y la sociedad, la manera en la que la consideran y como perciben el rol que cumplen en ella, y la segunda parte evaluamos el sistema educativo, y la percepción de los estudiantes.

El proceso de enseñanza se basa no solo en que los estudiantes adquieran conocimientos sino también en establecer reflexiones, en el terreno del sentido, y tratar en lo posible de apartarlos del sinsentido, que a su vez lo único que hace es acechar a través de exigencias de aprendizaje carentes de significación, que no aportan nada valioso al estudiante en su formación.

Los maestros deben promover la armonía, el respeto y la tolerancia, de otros valores, deben fomentar la mediación educativa, donde todos los estudiantes deben escuchar la voz, en los patrocinadores de atención e incertidumbre en caso de cualquier persona, ayudando a los estudiantes a crecer y aceptar. Suficiente para vivir responsable y tratar con el coraje del futuro. En el cuarto capítulo trataremos acerca de la violencia y planteamos una estrategia para eliminarla tanto como docentes y como alumnos, la misma que al ser ejecutada deberá ser evaluada para ver si se dan los resultados esperados. El quinto capítulo hablará sobre la forma de educar que planteamos a nuestros estudiantes, como motivamos al estudiante para que aprenda, y socializamos el modelo