



**UNIVERSIDAD DEL AZUAY**

**ESPECIALIDAD EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

**TÍTULO: DOCENCIA UNIVERSITARIA HISTORIAS Y CONOCIMIENTOS BÁSICO  
PARA LA DOCENCIA**

**AUTOR: ALEX PATRICIO MORALES CARRASCO**

**TUTORA: CINDY TATIANA LÓPEZ ORELLANA**

**DIRECTOR: CARLOS WILFRIDO GUEVARA TOLEDO**

**CUENCA, ECUADOR 2022**

**DOCENCIA UNIVERSITARIA HISTORIAS Y CONOCIMIENTOS BÁSICO PARA LA  
DOCENCIA**



## **DEDICATORIA**

Dedico esta obra con mi alma y corazón a mi familia quienes fueron un pilar fundamental en mi vida universitaria, gracias a ellos pude seguir el camino correcto, superando dificultades y creciendo cada vez más.

Gracias Madre (Aida Carrasco), Tía (Inés Carrasco), Tío (Patricio Valverde) y Hermanos (Angel Morales y Christian Morales)

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi esposa Nadia Shiguango, Madre Aida Carrasco, Tía Inés Carrasco, Tío Patricio Valverde quienes me impulsan y apoyan a seguir creciendo como profesional.

A mi hijo Apolo Morales, Primo Byron Chango, hermanos: Angel Morales y Christian Morales gracias por sus historias, experiencias y vivencias, pude entender sus necesidades como estudiantes y poder mejorar como docente.

## **Resumen**

Al iniciar la vida universitaria sentimos mucha ansiedad y emoción, la presente obra ayudará a futuros docentes y estudiantes a entender el valor de la docencia y la mediación pedagógica que debe existir en el aula de clases, encontraremos una historia, anécdota, experiencia, frase motivadora y fotografía de la vida del autor dentro y fuera de la universidad como docente y estudiante. El libro en su primera parte busca la manera correcta de enseñar y la segunda parte se encamina a cambiar la perspectiva de los docentes hacia los estudiantes y viceversa al momento de enseñar y aprender a enseñar.

**Palabras Clave:** Docencia, Enseñanza, Estrategia, Mediación, Pedagogía

## **Abstract**

We feel anxiety and emotion at the beginning of university life. This work will help future teachers and students understand the value of teaching and pedagogical mediation that exist in the classroom. Also, we will find a story, anecdote, experience, motivating phrase, and photography of the author's life as a teacher and student, inside and outside the university. In the first part, the book seeks the right way to teach, and the second part aims to change teachers' perspectives toward students and vice versa when teaching and learning to teach.

**Keywords:** Teaching, Education, Strategy, Mediation, Pedagogy



## Índice

### Contenido

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
Resumen	5
Palabras Clave:	5
Abstract	5
Keywords:	5
Índice	6
Contenido	6
Índice de Tablas y figuras.	8
Introducción	10
LA AVENTURA DE SER DOCENTE DE LA CARRERA DE MEDICINA	11
Capítulo 1	11
“Recordando la vida universitaria”	11
Capítulo 2	15
“Aprendiendo la medicina desde otro punto”	15
Capítulo 3	19
“Reconociendo como enseñar, ayudar y guiar en la universidad a sus estudiantes”	19
Capítulo 4	23
¿La universidad, nuestra segunda morada o cárcel?	23
Capítulo 5	27
“El conocimiento se adquiere de distintas maneras, no solo leyendo un libro”	27
Capítulo 6	32
“Aprendiendo de distintas maneras”	32
Capítulo 7	36
“Repasando diferentes maneras de enseñar”	36
Capítulo 8 y 9	39
Docencia más allá de explicar algo	39
Capítulo 10	48
“La mejor experiencia adquirida son las practicas”	48
Capítulo 11	56
La evaluación vista desde la perspectiva del alumno en la universidad	56

Capítulo 12	61
“La evaluación un temor innecesario de los estudiantes”	61
Capítulo 13	66
“Confirmar y dar firmeza a la evaluación”	66
PERFECCIONANDO LA DOCENCIA EN EL ÁREA DE SALUD	73
Capítulo 14	73
“Los jóvenes de ahora son buenos, malos o Débiles”	73
(¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?)	73
Capítulo 15	80
Escuchar a los jóvenes, un mar de conocimiento inexplorado	80
(Escuchemos a las y los jóvenes)	80
Capítulo 16	90
“La violencia existe, pero nadie la quiere percibir”	90
(Búsqueda de solución a la violencia cotidiana)	90
Capítulo 17 y 18	94
“Distintos lenguajes mismo objetivo envolver al estudiante en el aprendizaje”	94
(La forma educa)	94
Capítulo 19	100
“Programas, series de televisión, anime: dañino o inofensivo”	100
(Nuevo dialogo con las y los estudiantes)	100
Capítulo 20	105
“Tecnología un mal necesario”	105
(Taller de TICS)	105
Capítulo 21	109
“La experiencia de nuestros exdocentes es fundamental”	109
(Una experiencia pedagógica con sentido)	109
Capítulo 22	113
“Dejando huella y fijando el conocimiento”	113
(Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva)	113
Capítulo 23	116
“Solucionando problemas con las TIC”	116
Referencias bibliográficas	119

## Índice de Tablas y figuras.

### Figuras.

Figura 1. Cuando logramos ingresar a la práctica de Embriología	12
Figura 2. Nuestro docente con quien formamos un vínculo de amistad.	13
Figura 3. Mi familia, pilar fundamental cuando me encontraba estudiando medicina.	14
Figura 4. Cuando cocine por primera vez para mi familia, pero todo salió mal y nos fuimos a un restaurante.	18
Figura 5. Compañeros de andanzas universitarias	22
Figura 6. Mis amigos con quien forje una verdadera amistad	26
Figura 7. Mis estudiantes con quienes realice el ejercicio de educar para convivir	31
Figura 8. Convivencia en un congreso médico cuando fui estudiante	31
Figura 9. Enseñando a niños de una manera divertida.	35
Figura 10. Familia, aun terminada la carrera universitaria siguen apoyándome	38
Figura 11. Al salir de un congreso en Quito, siempre es bueno actualizarse y distraerse	47
Figura 12. Enseñanza a los niños de la importancia de no jugar con fuego en fin de año	55
Figura 13. Realizando labor comunitaria	60
Figura 14. Parrillada al final del examen de patología	65
Figura 15. Partido de futbol con nuestro docente al final del examen de cirugía	65
Figura 16. Compañeros de universidad a quienes hoy pido ayuda e información médica de última generación	72
Figura 17. Mi primera experiencia como docente con los chicos de enfermería de 7mo semestre de la UTA	79
Figura 18. Mi familia mis confidentes siempre están ahí en las buenas y las malas	89
Figura 19. Mi hijo estudiando mi motor para mejorar en la docencia	93
Figura 20. Mi tía y mi madre, todo lo que soy es gracias a ellas	99
Figura 21. Compañeros de trabajo Unidad de cuidados intensivos IESS Ambato	104
Figura 22. Mi familia y primo con quien dañamos muchas computadoras por instalar juegos	108
Figura 23. Mi hijo y mi esposa con quienes salgo adelante cada día	112
Figura 24. Mi pareja quien me apoya en todo momento	115
Figura 25. Mi esposa sin su apoyo desde la universidad no hubiera llegado a ser lo que soy	118

### Tablas.

Tabla 1. Rubrica	42
Tabla 2. Pasos metodológicos para el tratamiento de los contenidos generales	43

Tabla 3. Practica 1 prospección	48
Tabla 4. Modelo de metodologías activas centradas en el estudiante	51
Tabla 5. Evaluación 1 signos vitales	62
Tabla 6. Evaluación 1 signos vitales	68
Tabla 7. Validación.....	70

## **Introducción**

Ser docente es la profesión más difícil, noble, ilustre y desinteresada. Existen muchas peculiaridades que un docente debe cumplir, enfrentar y solucionar, a continuación, enumeramos algunas de ellas.

1. El docente siempre debe estar actualizándose a cada instante debido a que siempre se está generando nuevo conocimiento.
2. No todos los estudiantes aprenden de la misma manera, el docente debe buscar la manera de enseñar a todos.
3. No tener apoyo del gobierno o de la institución donde labora, es una profesión que muchas veces es mal pagada.
4. El docente no solo debe preocuparse por la parte académica, debe ayudar en la parte espiritual y de calidad humana.
5. Debe lidiar con la decepción de sus estudiantes y levantar el ánimo para que continúen.
6. Debe lidiar con su propia decepción ya que muchos estudiantes no le dan el valor necesario a su esfuerzo por enseñar.
7. Debe luchar contra la corrupción que hay en las instituciones, no sirve de nada tener títulos de cuarto nivel y la mejor formación, si no tienes algún padrino o influencia, no puedes tener empleo.
8. Todas las personas pueden enseñar algo, sin embargo, no todos tiene la particularidad y singularidad para ser docentes.

# **PARTE 1 LA AVENTURA DE SER DOCENTE DE LA CARRERA DE MEDICINA**

## **Capítulo 1**

### **“Recordando la vida universitaria”**

**(En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje)**

#### **Historia**

Es importante recordar la vida de universitario, con ello podemos hacer énfasis en las falencias y debilidades para corregirlas y afrontarlas. Es trascendental mantener y explotar las fortalezas que tiene nuestra universidad.

Todos tenemos gratos recuerdos de nuestra vida universitaria donde convivimos con muchos compañeros, algunos de ellos se volvieron nuestros mejores amigos y familia. Esas amistades que dan fuerza y aliento para seguir adelante porque varios desertaron de la carrera y no cumplieron su sueño de ser profesionales.

La institución junto al docente son los encargados de infundir el amor hacia los libros y conocimiento en los primeros años de estudio. Sin embargo, en muchas universidades de mi país Ecuador este rol no se cumple. Perdí muchos compañeros conforme avanzaba en la carrera universitaria por falta de empatía y entendimiento hacia los profesores. En ese instante cometí un error, no apoyar a mis compañeros para mejorar el interaprendizaje y salir adelante juntos. Existieron muchas falencias cuando fui estudiante ya que la carrera de medicina era nueva, no contábamos con todos los materiales tecnológicos para recibir clases, ni pupitres en número adecuado, la carencia de áreas de estudio, laboratorios, cafeterías entre otras cosas.

Creo que fui afortunado al tener docentes preocupados por el bienestar mental e intelectual. El primer año universitario, donde todo es confuso y somos frágiles, no todos los docentes eran buenos, pero esos pocos profesores que me ayudaron hicieron la diferencia y marcaron mi vida porque forjé amistades, técnicas de estudio, mi carácter y sobre todo a trabajar en equipo.

Recuerdo con mucho cariño y respeto a mi profesora de embriología, quien era muy exigente, debíamos tener una nota mínima de 7/10 para ingresar a la práctica, la primera prueba pasamos todos, posterior a ello dijo que no debemos confiarnos ya que la carrera se pone cada vez más difícil y que por ello debemos estudiar y sacar nuestras propias conclusiones; esto de inculcar el

miedo no está bien, pero la parte genial era cuando ingresabas al laboratorio, te enseñaba la medicina de la forma más sublime y práctica con: gráficos, videos, nemotecnias y trabajo en equipo, si no entendías el tema se quedaba contigo explicándote una y otra vez sin perder en ningún momento la paciencia. Creé mi propio hábito de estudio, primero: leer y subrayar lo más importante, segundo: leer lo subrayado por 2 ocasiones y tercero: sacar mis propios conceptos de ese conocimiento.



**Figura 1. Cuando logramos ingresar a la práctica de Embriología**

En el otro lado de la moneda, tuve un profesor quien impartía la cátedra de fisiología, solo venía a leer las diapositivas, no utilizaba ninguna técnica de docencia. Cuando tomaba prueba siempre teníamos mala nota porque quería que esté textualmente como en el libro base, con punto y coma. No escuchaba razones al ir a solicitar una recalificación por nuestras respuestas, nos gritaba, nos decía que somos burros, que nos dediquemos a pelar papas, que la medicina no es para nosotros. Realmente a este docente muchos compañeros incluyéndome llegamos a odiarlo. Muchos compañeros se retiraron y se cambiaron de carrera. En este instante en el que ya estaba acostumbrado a una técnica de estudio que me funcionaba, tuve que ser memorista y repetir todo textualmente, ya que con este profesor la educación era unidireccional.

Los docentes son un pilar fundamental para motivar a los estudiantes a aprender y cumplir su meta de ser un profesional que ayude a la sociedad. Desgraciadamente existen muchos docentes que dan

clases solo por completar un tema, además, no todos están preparados para brindar su conocimiento o generar confianza a los estudiantes, muchos se limitan a brindar su conocimiento de forma unidireccional sin dejar que el estudiante participe, no generan empatía con ellos.



**Figura 2. Nuestro docente con quien formamos un vínculo de amistad.**

Finalmente, para terminar este capítulo recordemos siempre las fortalezas de la universidad para seguir explotándolas y mejorándolas, de igual manera debemos cambiar y corregir las debilidades y falencias. Es importante no volver a cometer los mismos errores.

La vida universitaria es algo totalmente nuevo, muy distinto a la vida del colegio. La exigencia para ingresar y estudiar en la universidad es alta: con prácticas, lecciones, exámenes, exposiciones, entre otras cosas, se debe estar preparado para lo que sea, otro punto importante es que vas a conocer y socializar con mucha gente con quienes compartirán momentos malos y buenos (Universidades CR, 2019).

Una recomendación especial al momento de ingresar a la universidad es hacer buen uso del tiempo, no desperdiciar, el tiempo debe estar dividido en bailes, fiestas, exámenes, pruebas, familia,

deberes, entre otras cosas. Es primordial tener auto compromiso y fuerza de voluntad para no desperdiciar el tiempo puesto que es un proyecto de vida (Monteprincipe, 2019).

El ser universitario es mucho más que estudiar, tomar apuntes, aprobar las materias con buenas calificaciones, ya que la nota no influye en el momento de tu vida profesional, debido a que deberemos enfrentar problemas de la mejor manera, es por eso, que el conocimiento y las experiencias adquiridas en la universidad ayudarán mucho a solucionar problemas posteriores (Torres, 2015).

**Frase:**

Recuerdo una frase que me decía mi madre, la llevo grabada en mi mente, me ayudó siempre en mi vida universitaria y la sigo aplicando en todo lo que realizo. Ahora más que nunca la entiendo. “Hay tiempo para todo, no te aceleres, realiza todo con calma especialmente al momento de estudiar y de amar, todo llegará a su tiempo”



**Figura 3. Mi familia, pilar fundamental cuando me encontraba estudiando medicina.**

## Capítulo 2

### “Aprendiendo la medicina desde otro punto”

#### (La mediación con la Cultura)

#### Historia

Es algo fascinante ir aprendiendo sobre la docencia, ya que pensaba que era algo sencillo de realizar como explicar la materia y listo, pero al ir avanzando en esta especialidad me doy cuenta en lo errado que estaba, que se necesitan varias herramientas para poder transmitir conocimiento las cuales voy adquiriendo y poniendo en práctica en el transcurso de esta aventura de aprender a ser docente. En esta ocasión, aprendí a explicar algo que yo domino desde otro punto de vista, algo genial para llegar a los estudiantes, ya que no se puede enseñar de la misma manera.

Un ejemplo y experiencia fue cuando comencé a laborar en el área de terapia intensiva. Existen muchos procedimientos delicados que requieren entrenamiento y técnica para realizarlos, aquí conocí a mi jefe “Fernando” quien me instruyó desde el momento que llegué generando empatía y confianza. Esto es lo que siempre se debe hacer con los nuevos miembros en la universidad o trabajo. Fernando me explicó un procedimiento llamado “colocación de catéter central”. Primero empezó preguntándome qué es lo que me relajaba, que hacía en mi tiempo libre. A lo que yo respondí: me gusta cocinar, realizar un corte preciso a la carne, sazonar y cocinar como a mí me apetezca, ya sea con champiñones, con un refrito de cebollas, pimientos y tomate o acompañarla con papas salteadas. Segundo: me dijo que es lo que hace especial el momento de cocinar. Lo pensé por varios minutos sin encontrar una respuesta, fui a mi casa y me di cuenta que al momento de cocinar colocaba música alegre: salsa, merengue, bachata, entre otras.

Además, el proceso de cocinar lo realizaba de manera automática, mecánica, sin cometer un error, y cuando lo hacía, lo corregía, porque yo ya sabía lo que debía hacer. Fernando me dijo “muy bien, cuando tu empezaste a cocinar lo hacías con miedo y tuviste que aprender de alguna manera: con libros, videos, observando a tu madre o abuelita como cocinaban. Después pasabas a ayudar a tu madre, cortando verduras, carne y otras cosas, fuiste aprendiendo cómo cocinar y corregir las complicaciones que surgen en su momento, tales como: cortes en manos, quemaduras, colocar en exceso sal o azúcar, entre otras cosas, hasta que finalmente te dejaron cocinar solo.”

Cuando terminamos de cocinar llega el momento de presentar el platillo, siempre de la mejor manera que se pueda, limpio, que agrada a la vista, de igual manera, al finalizar la colocación del catéter central, debemos hacer notar que resalte la asepsia y antisepsia. En la cocina y en el momento que colocamos el catéter central debemos divertirnos, relajarnos, sin sentir presión, ni frustración, ya que amamos lo que hacemos y eso nos dará mucha satisfacción (CRTVE, 2017).

Recuerdo que Fernando me dijo: “Primero me vas a observar por varias ocasiones como realizo la técnica de colocación del catéter central, después debes ir a tu casa a reforzar el conocimiento de esta técnica y también revisarán sus complicaciones para saber cómo corregirlas. La teoría está en los libros, artículos, incluso puedes observar videos de este procedimiento”

Pasaron varias semanas, al principio observé y fui su ayudante, después me brindó su confianza y realicé dicho procedimiento bajo su supervisión hasta que finalmente lo realicé solo.

Finalmente, me dio un último consejo: “Desde ahora cuenta cuantas vías centrales colocas tú solo sin complicaciones, si logras más de veinte se podría decir que eres un experto, sin embargo, si fallas una debes volver a estudiar y empezar desde cero.”

Así fue como aprendí a realizar este procedimiento, hoy en día lo realizo de manera automática y corrigiendo las complicaciones que surgen cuando realizo la técnica. Además, siempre lo acompañé escuchando mi música preferida, lo que me permite estar relajado al momento de realizar el procedimiento. Es importante mantenerse actualizado ya que el mundo evoluciona cada día con mejoras tecnológicas tanto en medicina como en la educación. Es preciso tener nuevas alternativas de enseñanza para llegar a los estudiantes, más aún, a los médicos jóvenes. En estos tiempos de pandemia todos los médicos generales deben estar en la capacidad de colocar un catéter central, ya que existe un incremento de pacientes críticos con necesidad de terapéutica intravenosa prolongada, y la administración de varios medicamentos por vía central. La práctica hace al maestro, debemos mantenernos siempre practicando para no perder la destreza, ya que esta técnica tiene complicaciones muy perjudiciales como neumotórax, infecciones severas, arritmias, sangrados y émbolos pulmonares, razón por lo cual el médico debe estar preparado y armado de conocimiento para solucionar estas complicaciones mediante una correcta aplicación de asepsia y antisepsia (García, 2020).

Otro punto importante es que siempre debemos estar habituados con todos nuestros materiales de trabajo, al igual que en la cocina, al momento de colocar un catéter central debemos saber diferenciar y escoger el correcto para cada paciente de entre varios modelos como; Multilumen, Bilumen, Trilumen, Termodilución o de Swan Ganz, porque cada uno tienen sus ventajas y desventajas (Castro, 2014).

### **Conocimiento**

La mediación cultural es explicar algo desde otro punto de vista. Que un ingeniero mecánico use como referencia el motor de un carro para explicar la anatomía del corazón humano, o cuando un arquitecto explique los materiales que va utilizar para una construcción tomando como referencia los utensilios de la cocina.

La mediación cultural aumenta la riqueza de los recursos personales, sociales, para poder explicar el conocimiento al estudiante. Muchas personas tal vez lo vean como un verdadero reto que no se puede realizar. Como al explicar la colocación de un catéter central en medicina mediante la cocina si yo no sé cocinar, tal vez no sabemos muy a fondo de cocina, pero sí tenemos bases, ya que, cuando pedimos un filete asado, lo pedimos por ejemplo en término medio, acompañado con ensalada o salsa. Es importante explotar las bases, dedicar mucho tiempo para explicar el conocimiento desde otro punto de vista ya que tenemos un universo vasto de culturas, costumbres y experiencias. La mediación cultural es algo fantástico que parte desde el docente quien busca la manera de llegar a sus estudiantes para ayudarlos en el juego del aprendizaje (Prieto, 2019).

Con el pasar del tiempo muchos autores han plasmado su definición acerca de la mediación, recordemos lo que dijo Feuerstein (1990): Un excelente docente debe tener ciertas características al momento de brindar enseñanza a sus estudiantes tales como: reciprocidad, intencionalidad, el significado y autoestima (Parra, 2014).

En estos tiempos de pandemia la educación virtual ha tomado mucha fuerza mostrando sus virtudes porque ayuda a trascender fronteras, compartir conocimiento con muchas personas de distintos lugares de todo el planeta, sin embargo, también mostró sus falencias ya que no se cuenta con un vínculo emocional y afectivo entre docente y estudiantes, también entre estudiantes haciendo que la educación virtual caiga en la monotonía (Reyes, 2013).

Para terminar este capítulo recordemos; puede ser complicado, pero no imposible llegar a los estudiantes a través de la mediación con la cultura, explicando el conocimiento desde otra rama.

**Frase:**

Recuerdo a mi apreciada tía cuando empecé mi primer año de carrera universitaria, me dijo una frase que me llegó al corazón y que me sirve en mi vida profesional “Van a existir muchas paredes que no te van a dejar avanzar en la vida, es por eso que debes aprender a rodear la pared siendo inteligente o a su vez destruirla siendo fuerte.”



**Figura 4. Cuando cociné por primera vez para mi familia, todo salió mal y nos fuimos a un restaurante.**

## Capítulo 3

### “Reconociendo como enseñar, ayudar y guiar en la universidad a sus estudiantes”

#### (Volver la mirada al currículum)

#### **Historia**

Al avanzar en esta hazaña de ser docente, me doy cuenta que muchos de mis estimados profesores lucharon solos, sin ayuda de la universidad me brindaron el conocimiento de la mejor manera posible, con muchas falencias que tal vez la universidad era consciente que teníamos, pero no las corrigen y cada nueva promoción de estudiantes volvía a caer en los mismos errores.

Pues bien, al escuchar por primera vez el término currículum, mi mente lo relacionaba con una hoja de vida. No podría estar más equivocado. Al enterarme que son las normas o acciones educativas coordinadas y planeadas, que son ejecutadas por los docentes. Estos protocolos deben ser efectuados de manera correcta, ordenada y responsable. Permiten al docente saber cuándo, cómo, qué enseñar y evaluar. Realmente esto no es solo un plan de estudio, sino algo más complejo que necesita la colaboración de los docentes y personal administrativo de la universidad, además de grandes recursos, herramientas y metodologías, que ayuden a enseñar de manera adecuada a los estudiantes (Prieto,2019).

Cuando decidí estudiar medicina, todos decían que lo mejor era ir a Quito o Guayaquil que son las grandes ciudades, sin embargo, investigué por mi propia cuenta otras opciones. Descubrí que existía la carrera de medicina en dos universidades en mi ciudad natal, pero estas facultades no eran ofertadas de manera adecuada. Acudí a las dos universidades y ninguna de las dos se preocupó por motivarme y explicarme sobre los beneficios de escoger esa universidad. Fue una decepción total, simplemente me dijeron: debe dar una evaluación si logra el puntaje adecuado ingresa a la carrera de su agrado.

Logré ingresar a una universidad pública, nunca me explicaron nada acerca del currículum como plan de estudios, perfil de egreso, malla curricular, sistema de evaluación, entre otras cosas. En todos los años que estuve en la universidad nunca me dijeron el perfil del egresado, solo sabía que terminaría como médico general sin saber cuáles eran mis aptitudes adquiridas para conseguir trabajo. El plan de estudio lo fui aprendiendo conforme avanzaba en la carrera, acudí por varias

ocasiones a la dirección de la carrera para obtener información, sin embargo, el personal que laboraba en ese entonces no sabía nada, siempre me decían que vuelva otro día.

Sabía las materias que me iban a impartir en el semestre que me encontraba, muchas veces preguntaba a mis compañeros de niveles superiores las materias que íbamos a recibir en el futuro para poder mejorar mi base de conocimiento. El sistema de evaluación lo supimos preguntando a estudiantes de niveles superiores, posterior a ello, lo sabíamos de memoria, eran seis puntos de pruebas, trabajos, lecciones, prácticas y exposiciones y los cuatro últimos puntos eran de un examen final, que en total sumaban 10 puntos, se pasaba al siguiente semestre con 14 puntos obtenidos en el semestre.

Existían muchos docentes que solo descargan diapositivas y se ponían a leerlas, debido a que llegaban cansados del hospital, no tenían una idea adecuada de enseñar, la universidad solo se preocupaba por tener al especialista dando clases y no a un docente preparado para brindar educación de calidad. No todos los docentes eran desinteresados. Recuerdo con agrado a un docente del primer año de universidad, de la cátedra de introducción a la medicina. No importaba, la carencia de materiales, siempre buscaba la manera de explicarnos la materia, con gráficos, papelógrafos, historias, mnemotecnias, nos motivaba a seguir nuestro sueño de ser médicos.

Al encontrarme estudiando esta especialización fui descubriendo mucha información que desconocía cuando era estudiante. Hoy sé que la carrera de medicina fue creada el 27 de agosto de 2003, con algunos fundamentos como:

-La carrera de medicina solo existía en Quito o Guayaquil, muchos jóvenes no podían acudir a dichas ciudades.

-La carrera fue mejorando con ayuda y esfuerzo de docentes comprometidos a utilizar nuevas técnicas de enseñanza, forjando médicos capaces de competir a nivel mundial, capacitados en la atención primaria e integral de la comunidad y familia, con enfoque humanístico, social, investigativo (UTA,s/f).

Otra cosa interesante que descubrí fue el perfil profesional que ofrece mi alma máter. Es interesante saber para que nos forjó la universidad.

## **Conocimiento**

Mediar con el currículum son simplemente las habilidades y destrezas que el docente emplea para transferir conocimiento de una manera adecuada y con gran calidad y empatía. Se deben utilizar varias metodologías y criterios pedagógicos actualizados, en un mundo cambiante con tecnologías nuevas debemos renovarnos cada día. Lo único concreto e inamovible son las asignaturas y su secuencia. Existe un punto dinámico en el cual interviene 100% el docente, muchas de las veces sin ayuda de la institución logran evolucionar, construir y formar nuevos procesos de aprendizaje modernos, sin embargo, muchos docentes no saben nada acerca del currículum por falta de conocimiento, o porque la universidad no lo socializa de manera adecuada, sin lograr suprimir lo obsoleto, antiguo e inadecuado (Prieto,2019).

El currículum es algo que siempre va existir a pesar del paso de los años, se sigue construyendo y mejorando por las nuevas generaciones de docentes, quienes mejorarán la pedagogía universitaria. Además, debe estar siempre involucrada la sociedad sin importar su cultura, edad o posición social (Prieto,2019).

Nombraré los pilares fundamentales que debe tener un currículum:

- Siempre debe existir paridad entre estudiantes y docentes.
- No debe obligar a seguir una ideología, al contrario, debe ser flexible a nuevos conocimientos y saberes que puedan fortalecer y evolucionar el currículum de la institución.
- Debe ser autónomo y claro (Prieto,2019).

Para que un currículum funcione de manera adecuada, en perfecta simbiosis y lograr resultados asombrosos de manera individual y social, debe tener dos elementos idóneos:

- El estudiante
- El escenario del aprendizaje.

Se debe realizar una correcta socialización del currículum para desarrollar de manera adecuada los valores y capacidades de los estudiantes. Igualmente ayuda a la corrección de las falencias (Roman,2000).

Para finalizar este capítulo recordaremos de forma limitada que el currículum son las herramientas pedagógicas utilizadas 100% por el docente para enseñar de manera correcta con calidez y empatía a sus estudiantes, con ayuda y socialización de la institución.

**Frase:**

Compartiré una remembranza de un querido profesor, quien nos dijo a todo pulmón, emocionado y eufórico:

"Cuando se sientan vencidos arremetan feroces como un león herido, jugándose la vida dando todo de sí mismos hasta el último aliento y si llegan a fracasar en el intento, créanme que no se sentirán culpables por no haberlo dado todo".



**Figura 5. Compañeros de andanzas universitarias**

## Capítulo 4

### ¿La universidad, nuestra segunda morada o cárcel?

(En torno a nuestras casas de estudio)

#### **Historia**

La gran mayoría de personas recuerdan la universidad con gran cariño como su segunda morada, ya que cuando somos estudiantes la mayoría del tiempo vamos a encontrarnos en las instalaciones de la universidad, no todos tienen recuerdos gratos de la universidad, al contrario, puede ser un verdadero infierno o cárcel donde el estudiante se siente atrapado. Debemos tomar en cuenta que en nuestro hogar y en la universidad que es nuestro segundo hogar van a existir fortalezas y debilidades. En la universidad forjamos amistades eternas aprendiendo a solucionar los problemas como una familia unida y cumplir el objetivo de ser profesionales a pesar de que existan muchas falencias como falta de pupitres, proyectores, pizarrones.

Hoy recuerdo mi alma máter, cuando era universitario, en primer semestre todos nos encontrábamos nerviosos, sin embargo, logré entablar amistad con otros compañeros. No todos los estudiantes están preparados para establecer un vínculo emocional, muchos se aíslan y no reciben ayuda de los docentes ni de sus compañeros. Es por eso que muchos estudiantes desertan o se retiran de la carrera. Me siento muy agradecido de haber tenido un docente que impartía la cátedra de fisiopatología de manera adecuada. Siempre preocupado por lo académico y espiritual de sus estudiantes, gracias a él y junto a mis amigos logramos sentirnos satisfechos y felices en la universidad, pese a no contar con muchas cosas.

Recuerdo claramente que algunos compañeros no estaban enfocados ni motivados para estudiar, siempre estaban preocupados por otras situaciones. La universidad y en especial el docente debe estar capacitado en notar factores que se interpongan en el correcto proceso de aprendizaje.

Noté algunos factores cuando fui estudiante en la carrera de medicina tales como:

- Estado emocional del estudiante.
- Responsabilidad de cuidar a sus hermanos pequeños.
- Responsabilidad financiera.
- Cansancio al acudir al hospital y regresar a clases.

Todas las universidades tienen virtudes y debilidades. Nombraré las que tuve que vivir cuando fui estudiante universitario.

### **Virtudes**

- ◆ Docentes interesados en mejorar el conocimiento académico y espiritual, preocupados por sus estudiantes, obteniendo estudiantes con gran calidad humana.
- ◆ Docentes preocupados en que exista compañerismo, ayudando a formar lazos de amistad, obteniendo un trabajo de equipo extraordinario.

### **Debilidades**

- ◆ La principal carencia que tuve de estudiante fue la falta de infraestructura y medios tecnológicos que generan una inadecuada educación.
- ◆ Docentes extranjeros de avanzada edad que brindan conocimiento unidireccional y obsoleto. Sin permitir opinar al estudiante.
- ◆ Docentes extranjeros que brindan adecuado conocimiento teórico, pero no práctico, debido a que no saben la realidad de nuestro país. Generando estudiantes que no pueden solucionar complicaciones en la vida real. No existen docentes que involucren a los estudiantes en el campo de la investigación.
- ◆ No contar con personal administrativo capacitado para brindar información sobre la carrera.
- ◆ Interacción nula o mínima con otras universidades del país y del mundo. No se genera interaprendizaje entre instituciones.
- ◆ Solo se busca crear profesionales para la sociedad y no para el servicio y bien de la comunidad.

## **Conocimiento**

La universidad es el pilar fundamental para crear una correcta y constante comunicación entre estudiantes, docentes, personal administrativo y la sociedad. Cada una de estas personas tienen que cumplir su rol, encajando como un engranaje para generar una educación y aprendizaje efectivo y eficaz. Todo este proceso de comunicación debe estar colocado en un sistema de retroalimentación permitiendo corregir errores y mejorar la institución.

La universidad tiene el deber moral de producir profesionales encaminados a ayudar a la sociedad, con gran calidad humana, humildad y espíritu luchador ayudándolos a enfrentar problemas locales y mundiales como hambre, inequidad social, pobreza y violencia. Es indispensable guiar a los estudiantes desde su inicio en la carrera, crear un lazo de amistad entre compañeros, personal administrativo y docentes para que entre todos puedan trabajar por el bien de la sociedad. Un profesional no puede hacer la mirada a un lado, debe sentir la misma preocupación del que no tiene que comer, el dolor de quien no puede pagar las medicinas para su ser querido (Prieto,2019).

Existen muchos estudiantes que están en total disgusto con la universidad, haciendo notar a las autoridades de la universidad que no todo es un paraíso, al contrario, es una cárcel donde el estudiante o docente se siente atrapado. Es por esta razón que la universidad debe estar atenta a los problemas de sus estudiantes y docentes tales como: económicos, familiares, emocionales entre otros. Es indispensable hacer sentir apoyo a estudiantes y docentes para superar los problemas y eliminar toda frustración, evitar a toda costa que se afecte la manera de enseñar de los docentes y la educación de los estudiantes, ser prudentes al brindar ayuda a los estudiantes, porque los estudiantes son frágiles emocionalmente (Malo, 2013).

### **La universidad y su conexión con otras instituciones**

Es un tema que va ganando fuerza conforme pasan los años, ya que el mundo avanza y evoluciona siendo necesario una interacción interinstitucional que puede ser con otra universidad, empresa, centros de investigación y compañías de nuestro país o del mundo entero. Este proceso permitirá compartir conocimiento y llegar a un objetivo claro que ayudará al desarrollo de las instituciones, aumentando la investigación, información, sabiduría y experiencias que fortalezcan el conocimiento de los estudiantes y docentes, formando una educación de élite con empatía y calidad humana. Ayudar al intercambio de estudiantes con otros países para generar profesionales con

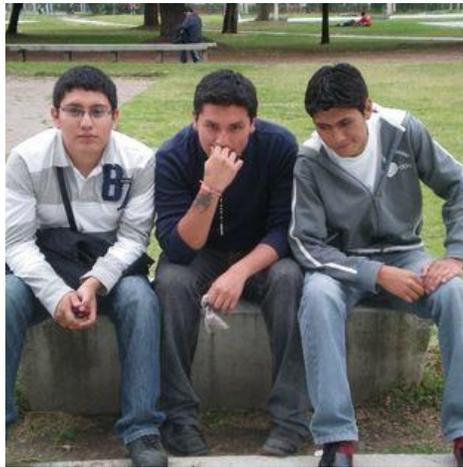
todas las innovaciones tecnológicas, que ayuden a nuestra sociedad, abrirse paso hacia nuevas fuentes de trabajo internacional (Prieto,2019).

Para destacar este capítulo recordemos que la organización de una universidad puede ser muy frágil, depende de los estudiantes, personal administrativo y docentes para que tenga un correcto funcionamiento brindando una adecuada educación tanto académica como espiritual y el estudiante sienta que es su segundo hogar.

Les dejo una frase que me dijeron mis mejores amigos y siempre la ponemos en práctica. Hoy en día todos somos profesionales y seguimos apoyándonos mutuamente.

**Frase:**

“Solo la verdadera amistad te apoya y ayuda a salir adelante, a pesar de que estés equivocado”



**Figura 6. Mis amigos con quien forje una verdadera amistad**

## Capítulo 5

**“El conocimiento se adquiere de distintas maneras, no solo leyendo un libro”**

**(En torno a los educar para)**

### **Historia**

Es asombroso seguir descubriendo la docencia y sus secretos, esta vez descubrí que no solo se puede aprender y enseñar a través de los libros, deberes y prácticas, que muchas veces nos estresan, ofuscan o simplemente se vuelve algo monótono haciendo que los estudiantes pierdan su espíritu, ánimo y pasión por aprender. Debemos buscar la manera más divertida, empática y activa para enseñar. Se aprende de anécdotas, experiencias, observando entre otras cosas. La docencia es un arte que tiene muchas formas de expresión. Existen muchas líneas de educación que veremos más adelante, haré hincapié en las que a mi forma de ver son las más óptimas y que se deberían poner en práctica.

Realicé un pequeño experimento en un grupo de jóvenes, obteniendo grandes resultados, sin embargo, no pude aplicarlo de la mejor manera por las limitantes de la pandemia. Las líneas aplicadas fueron educar para convivir. Cuando una persona disfruta y goza de su trabajo, siempre busca la manera de mejorar, involucrarse más con la institución y ayudar a sus compañeros. Reforzar la empatía con sus compañeros, ayuda a que el trabajo en equipo sea más sencillo.

Empecé aplicando una encuesta pequeña en un grupo de 10 personas, con un par de preguntas fáciles de responder:

¿Qué es lo que los hace felices?

\*Familia \*Amigos \*Pareja sentimental

¿Tienen mejor amigo(a)?

SI o No

Los resultados fueron fantásticos, más del 50% colocaron amigos, un 40% familia y un 10% pareja sentimental.

La segunda pregunta tuvo el 100% en la respuesta sí.

Como podemos observar los amigos y la familia fueron la respuesta de la gran mayoría de estudiantes. Además, en la segunda pregunta todos afirmaron que tenían un mejor amigo.

En base a estos resultados realicé una charla motivacional acerca de la amistad y trabajo en equipo. Al finalizar la charla realizaron un collage con todas las experiencias gratificantes y desagradables, concluyendo con una frase realizada por ellos mismos. Muchos se sorprendieron de las cosas terribles que habían pasado algunos compañeros. En ese momento se reforzó la charla motivacional haciendo mucho énfasis a que la familia y los amigos están para apoyarse y solucionar problemas.

Terminé con un examen sorpresa especial. Tomé un estudiante al azar (Juan), especificando que la calificación que obtenga (Juan) será para todos. En su mayoría los estudiantes me reclamaron que no es justo, estaban en total desacuerdo por la incertidumbre de tener una mala calificación. Al finalizar el examen sacaron 6 sobre 10, estaban furiosos, se procedió a explicar que el examen no tenía validez y la razón de por qué se tomó este examen. Las razones fueron hacer notar que:

- ◆ En la vida cotidiana vamos a depender de otras personas así no nos agrade.
- ◆ Debemos tener confianza en nuestros amigos y familia.
- ◆ Muchas personas van a depender de nosotros, por eso debemos dar siempre lo mejor de nosotros.
- ◆ Siempre debemos estar unidos ante cualquier adversidad.
- ◆ El trabajo en equipo ayuda a conseguir objetivos de manera rápida.

Posterior a esa clase los estudiantes fueron más unidos, trabajaban en equipo y se ayudaban mutuamente.

### **Conocimiento**

Existen muchas formas de aprendizaje, sin embargo, muchos docentes utilizan métodos pedagógicos obsoletos de manera unidireccional donde solo el profesor tiene la razón, limitando el aprendizaje de los estudiantes. Esto se observa mucho en Latinoamérica, un claro ejemplo es cuando los niños tienen mucha tensión con las matemáticas, el profesor les enseña a realizar los

ejercicios de una manera, pero los padres saben solucionarlo de otra manera y el niño dice “no está bien, mi profesor lo hizo de otra manera”. Con este ejemplo podemos notar cómo los estudiantes vienen aprendiendo de una forma unidireccional, limitando el interaprendizaje, sembrando en su pensamiento que el conocimiento solo lo tiene el docente. Debemos cambiar esta idea de manera urgente para que el estudiante sea crítico y forje de mejor manera la forma de adquirir conocimiento (Malo,2013).

### **La Incertidumbre**

Una de las mejores formas de enseñanza es la incertidumbre, obligando a las personas a buscar soluciones mediante la investigación, además, genera creatividad y capacidad para relacionar el conocimiento antiguo y nuevo, creando conocimiento inédito que podría ayudar o destruir a la sociedad debido a que no todo el conocimiento obtenido de la incertidumbre puede solucionar problemas. Cada día existen más dudas, debido a que el planeta entero se encuentra en un constante cambio. Muchas personas, niños, jóvenes y adultos se desarrollan en total desinformación. Nadie puede prepararnos para enfrentar estos cambios, sólo las vivencias de la vida cotidiana, experiencias, sacrificios nos ayudan a enfrentar este reto. Muchas personas y organizaciones se dedican a luchar contra la incertidumbre generando confianza en la sociedad. También existen muchas personas que buscan la desinformación, especialmente en el internet que es un mar lleno de conocimiento real y falso. La mayoría de veces para superar la incertidumbre se necesita un salto de fe, al lograr esto, la confianza viene después creando un sistema pedagógico óptimo (Prieto,2019).

### **Disfrutar de la vida**

Docentes y estudiantes que disfrutan aprender y estudiar. Este tipo de personas son muy entusiastas, generosas, que causan motivación al resto de compañeros. Juegan, se deleitan con el proceso de aprendizaje, superan sus errores. Mejoran su rendimiento académico, crítico, creativo cada día. Con gran facilidad e imaginación, transforman lo complicado y aburrido en algo práctico, sencillo y fácil de entender. Construye lazos de confianza, ayudando a sentirse feliz y realizado (Prieto.2019).

## **La significación**

La institución es un pilar fundamental para enseñarnos, darnos significados y criterios sobre la educación, cultura, política, entre otras. Gracias a esto podemos seguir ganando experiencia y conocimientos para utilizarlos en la vida cotidiana. Es primordial dar significado a las cosas que realizamos, para que el estudiante no pierda el interés por aprender (Prieto.2019).

## **La expresión**

La expresión es un arte que nos abre puertas de mejores empleos, además, facilita el proceso de enseñanza, el docente debe enseñar a sus estudiantes a desenvolverse de manera fluida, libre y clara, con mucha coherencia y seguridad. El aprender esta habilidad se ve limitada por la falta de educación de los niños que no saben leer y escribir, el estudiante que no desarrolle esta destreza será una persona reprimida y deprimida. (Prieto.2019)

## **El convivir**

La sociedad de nuestro planeta cada vez es más conflictiva e individualista. Es fundamental que el estudiante sepa convivir y trabajar con otras personas, así genera interaprendizaje con la finalidad de solucionar los problemas de la sociedad y el mundo. Además, incrementa la calidad humana y la confianza hacia otros seres humanos, para que cooperen en un objetivo común intercambiando experiencias, logros y pérdidas (Prieto.2019).

## **Adueñarse de la historia y de la cultura**

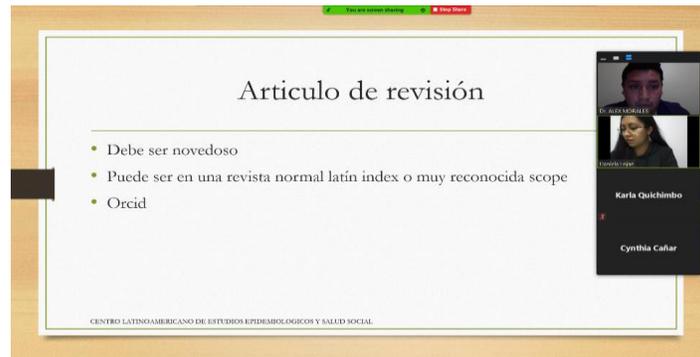
Existen diversos precedentes, muchas culturas y varios tipos de educación que generan información cada segundo, de donde partimos para generar información útil o no. Esta información siempre estará a la orden de futuras generaciones (Prieto,2019).

Para culminar este capítulo recordemos que el docente debe elegir o aplicar varios de éstos, educar enfocándose en la realidad que vive nuestro planeta, siendo primordial para mí gozar la vida y convivir para fomentar la amistad, trabajo en equipo y ayuda al prójimo.

**Frase:**

Recuerdo a mi entrenador de box diciéndome:

“Que el boxeo es como la vida cotidiana, se trata de aguantar los golpes y contraatacar rápidamente cuando te dé la oportunidad.”



**Figura 7. Mis estudiantes con quienes realice el ejercicio de educar para convivir**



**Figura 8. Convivencia en un congreso médico cuando fui estudiante**

## Capítulo 6

### “Aprendiendo de distintas maneras” (La vivencia de las instancias de aprendizaje)

#### Historia

Como futuros docentes debemos saber que existen muchas maneras de aprendizaje que ayudan al estudiante a generar confianza y autoestima. Se puede adquirir conocimiento no solo de lo que está plasmado en libros, sino también escuchando, observando a personas, también de objetos y espacios. No todo lo que se aprende mediante las instancias del aprendizaje es pedagógico, también puede ser lo contrario.

En mi vida de estudiante universitario dependíamos mucho del conocimiento del docente y la manera de explicar las clases. Si no se explicaba de manera adecuada todos terminamos teniendo dudas. Sin embargo, teníamos un alto grado de amistad y compañerismo que nos dotaba de una gran capacidad para trabajar en equipo generando gran interaprendizaje. Al avanzar en mi carrera universitaria, perdí a muchos compañeros cada semestre por que se retiran o perdían el semestre, al final, me encontré en un aula con muchos desconocidos que en su mayoría eran individualistas, tuve que estudiar y realizar trabajos por mi propia cuenta, aprendiendo a utilizar técnicas de estudio.

Desde los primeros momentos que estuve en la universidad nunca nos brindaron información del contexto de las materias que recibimos. Muchas veces solo memorizamos sin entender nada, esto se sumaba a la falta de medios tecnológicos como proyectores, computadoras, otro factor importante fue la falta de comunicación entre estudiantes, docentes y personal administrativo, por lo que no se generó un adecuado aprendizaje.

En la actualidad se siguen cometiendo los mismos errores en algunas universidades, ya que los docentes imparten su clase creyendo que el estudiante entendió y procesó correctamente la información. Se debe explicar el contexto de cada materia de manera concreta con todos los detalles sin asumir que el estudiante lo conoce.

Lo que realmente cambió para bien de los estudiantes es que las universidades se han equipado de mejor manera con medios tecnológicos de última generación, exigiendo a los docentes tener especialización en docencia universitaria, logrando así una educación de calidad.

### **Conocimiento**

A continuación, vamos explicar cada una de las instancias del aprendizaje

#### **Con la institución:**

La universidad siempre debe ser autónoma y tener sus propias reglas y protocolos debido a que tiene muchas obligaciones con docentes, estudiantes y personal administrativo. Todos estos personajes cumplen un rol principal, el cual es crear un ambiente adecuado, para generar, promocionar y acompañar a la docencia e investigación de la institución (Roca,2014).

La institución puede ser muy frágil frente a algunas circunstancias afectando a la educación. Algunas de ellas son continuar utilizando pedagogías antiguas basadas en la transmisión de información de manera unidireccional y la otra es no tener los medios tecnológicos, ni infraestructura para un adecuado avance en la innovación de la universidad (Perez,2020).

#### **Con la, el educador**

Los docentes son los que tienen un trabajo arduo como tutores de los estudiantes encargados de guiar y hacer comprender el conocimiento. Sin embargo, esto puede ser todo un reto cuando los estudiantes no tienen conocimientos básicos, el docente es muy autoritario o no cuentan con los materiales necesarios. Es por eso, que el aprendizaje debe generarse en un ambiente sereno lleno de confianza entre estudiantes y docentes, aplicando toda su experiencia para expresarse, siempre de una manera cortés, con contacto visual lo que facilita el interaprendizaje (Prieto, 2019).

#### **Con los medios, materiales y tecnologías**

Los medios tecnológicos son una gran ayuda para los docentes, ya que se puede impartir de mejor manera el conocimiento pudiendo intercambiar información, experiencias, historias y anécdotas de un lugar del planeta a otro. Además, hoy en día se puede obtener una basta información del internet (Perez,2020).

### **Con el grupo**

Al trabajar en grupo se genera un gran interaprendizaje productivo al compartir experiencias, anécdotas, logros y frustraciones. Siempre debe existir la supervisión del docente, además el grupo debe contar con un líder que coordine para que todos realicen un trabajo de forma equitativa (Roca,2014).

### **Con el contexto**

Este aprendizaje se fundamenta en circunstancias sociales que permiten comprender e interpretar correctamente el conocimiento por medio de entrevistas, observación y experimentación. Cuando ponemos en práctica lo aprendido en la universidad generamos conocimiento nuevo para reflexionar y entender la vida (Roca,2014).

### **Con una misma, con uno mismo**

Este aprendizaje inicia desde todo el conocimiento que recolectamos y seguimos generando a partir de memorias, experiencias, logros, frustraciones, entre otras. El grado de conocimiento de los estudiantes puede ser alto o bajo, el docente debe partir de ese conocimiento (Perez,2020).

**Frase:**

Recuerdo a mi tío diciéndome que siempre debo estar presto a ayudar a toda la gente y en especial a las personas que aprecio. Nunca olvidaré su consejo.

“Guarda la calma cuando las personas que amas, te griten o lastimen, ya que ellas te ayudaron a salir adelante cuando tocaste fondo, ahora es momento de devolver el favor.”



**Figura 9. Enseñando a niños de una manera divertida.**

## Capítulo 7

### “Repasando diferentes maneras de enseñar”

#### (Más sobre las instancias del aprendizaje)

#### Historia

Como futuros docentes debemos ayudar a mejorar a la institución donde laboramos, es de vital importancia hacer notar a las máximas autoridades las debilidades para corregirlas y mejorar el área que se encuentre fallando, de igual manera reforzar las fortalezas para que tengan una base sólida y no fallar o caer en lo que siempre estuvo bien hecho. A continuación, nombraremos algunas de las falencias que tienen muchas instituciones que pueden parecer muy básicas, pero son difíciles de corregir.

- Desde hace tiempo atrás conviven estudiantes y docentes, sin embargo, no se ha logrado cambiar la idea de que **“SOLO EL DOCENTE TIENE LA RAZÓN”**. Esto es algo que se debe cambiar para que los estudiantes tengan mejor confianza en sus docentes, además de que ayudará a forjar el pensamiento crítico, y el interaprendizaje será recíproco.
- Hoy en día es muy fácil encontrar a docentes desmotivados, o cansados debido a que la institución no les brinda apoyo con recursos tecnológicos ni infraestructura. Principalmente las instituciones no brindan una manera de auto superarse o mejorar sus conocimientos en docencia, muchas veces el docente tiene que pagar sus capacitaciones.
- La burocracia o papeleo que existen en las universidades es tremenda, se debe mejorar el proceso de solicitudes y tal vez tener un cambio tecnológico al procesarlas.
- Muchas veces la comunicación entre docentes y autoridades es nula, debido a que no supervisan las necesidades de los docentes, la manera como el docente brinda las clases o trata al estudiante. Muchas autoridades solo se preocupan de que esté cubierto el puesto y no se preocupan por la calidad académica.

Hemos detallado algunas de las debilidades de las instituciones educativas, ahora puntualizamos las fortalezas que mantienen las instituciones educativas.

- Existen docentes que se preocupan por el ámbito espiritual, lo que genera confianza a los estudiantes para preguntar, formando su carácter crítico, esto ayuda a mejorar el interaprendizaje.

- Docentes que comparten sus conocimientos con otros colegas, ayudando a mejorar su técnica de enseñanza.

## **Conocimiento**

### **EL APRENDIZAJE UN PEQUEÑO RECuento**

Recordaremos que las instancias de aprendizaje pueden ser espacios, seres vivos u objetos, todos estos elementos nos brindan experiencia y sapiencia, sin embargo, cabe recalcar que si no se las utiliza de forma adecuada son antipedagógicas.

La institución cumple un rol importante en la formación de los estudiantes, conviven personas buenas y malas, en una perfecta simbiosis que enriquecerse de experiencia a los estudiantes, se debe evitar la infantilización de los estudiantes para ayudar a formar el carácter y sean profesionales de bien que sepan afrontar los problemas de la vida cotidiana

La institución muchas de las veces no asegura un salario digno a los docentes, además que no brinda las facilidades para capacitarse. La infraestructura adecuada es algo que muchas instituciones no tienen. La burocracia es otro punto donde se debe innovar. Muchos docentes tratan de cambiar la institución, pero se dan por vencidos al no encontrarse con apoyo (Prieto,2019).

La comunicación en la institución es algo muy importante, sin embargo, desde hace mucho tiempo es una de las falencias más grandes, las autoridades, estudiantes, docentes y personal que labora en la universidad, debido a que existe mucha burocracia para acceder con las autoridades, personal administrativo, docentes se debe mantener una corresponsabilidad para favorecer una comunicación fluida.

Si se logra una comunicación con corresponsabilidad todas las personas que laboran en la institución pueden comunicarse, con percepciones diferentes que pueden ser positivas o negativas.

Existen muchos errores en comunicación como cuando las autoridades creen que toda la información que ellos brindan a la colectividad universitaria está muy bien explicada o sobreentendida (Cobos, 2016). Otro grave error es que no existe un registro de los errores en comunicación, haciendo que el personal vuelva a caer en lo mismo. Se pueden cambiar o eliminar estos desaciertos siempre y cuando no se afecten las reglas de la institución (Cobos, 2016).

Los educadores son los encargados de manejar adecuadamente los espacios de interaprendizaje para formar adecuadamente a los futuros profesionales. Esto depende del material de estudio, muchos estudiantes no disponen de textos originales o copias de los mismos, sin embargo, en esta década de innovación tecnológica el internet es de gran ayuda siendo una herramienta indispensable para aprender especialmente fuera de clases, sin embargo, se debe enseñar a utilizar los medios tecnológicos de manera adecuada. (Elizalde 2013).

En el transcurso de mi vida universitaria muchas personas disfrutaron con la desgracia e infortunio de muchos compañeros y otras brindaron generosidad, paz y amistad. Aquí plasmo una frase que me ayudó mucho.

**Frase:**

“En la carrera de medicina muchos docentes o compañeros esperan que abandones tu carrera por envidia o maldad. Continúa, porque ellos no saben todo el esfuerzo que hiciste tú y tu familia por estudiar medicina.”



**Figura 10. Familia, aun terminada la carrera universitaria siguen apoyándome**

## Capítulo 8 y 9

### Docencia más allá de explicar algo (Un ejercicio de interaprendizaje)

#### Historia

Enseñar, es una experiencia gratificante, al ser docente he aprendido y descubierto nuevas formas de instruir, mejorando mi técnica pedagógica, empatía, calidad humana, redacción académica y léxico. Entiendo que no todos los estudiantes pueden aprender de la misma manera y, sobre todo, que ser docente es mucho más que pararse frente a los estudiantes y dar una charla. Es algo muy complejo donde interviene el conocimiento, sentimientos y siempre poniendo como prioridad el bienestar de los estudiantes.

Tuve la oportunidad de compartir mi texto paralelo con mi madre, quien fue docente de colegio, me ayudó mucho aportando su experiencia, información importante, haciéndome notar que los problemas que tiene la educación no solo son a nivel de una universidad o colegio, los errores llevan años sin corregirse, mi madre me dijo solo ha mejorado la parte tecnológica, además que muchos docentes se pierden o se dan por vencidos tratando de solucionar los problemas como falta de infraestructura, burocracia y política.

A continuación, detallo la experiencia de dar una clase a un grupo de estudiantes totalmente desconocidos con todas las técnicas que se utilizó.

La experiencia fue gratificante y aprendí muchísimo, tenía una mezcla de sentimientos: temor, nervios, ansiedad y un poco de frustración, tal vez porque pensaba que no estaba preparado, no cumplir las expectativas de los estudiantes, otro punto fue el no querer cometer los mismos errores que cometieron mis docentes. Muchas de esas incertidumbres se fueron dispersando a medida que fui preparando la clase.

El tema a impartir fue: “hipertiroidismo”.

Los objetivos fueron:

- Reconocer signos y síntomas de hipertiroidismo

- Reforzar conocimientos previos

Utilicé de estrategia de entrada, preguntas que se fueron contestando en el transcurso de la clase, esto ayudó al desarrollo de la misma. Se complementa con anécdotas y experiencias que tuve en mi vida como médico, se generó un aprendizaje bidireccional, con preguntas hacia los estudiantes para que participen e intercambien ideas.

Los materiales utilizados fueron diapositivas con imágenes realistas que generaban movimientos, gestos, situaciones que simulaban los signos y síntomas del hipertiroidismo. Al colocar la imagen, se preguntó a los estudiantes el posible signo o síntoma que ellos observaban, generando un gran intercambio de ideas, debate ya que muchos no coincidían con el mismo signo o síntoma. Culminé la presentación retroalimentando el contenido más importante con preguntas de la clase brindada, además de la presentación de un artículo médico básico pero muy interesante, para que los estudiantes se interesen en estudiar e investigar más del tema brindado.

Al final todas mis dudas fueron contestadas, sin embargo, surgieron otras como:

- Los estudiantes entendieron el tema brindado.
- Al momento de preguntar muchos no participaban, tal vez porque fue aburrida la clase o no entendieron nada.
- Al final la especialista en docencia universitaria me supo explicar que el sentimiento de frustración es parte de la docencia, ya que no todos aprendemos de la misma manera es por eso que debemos mejorar nuestra técnica pedagógica y ayudar a los estudiantes en todo lo que se pueda.
- Se utilizó la siguiente rúbrica para que recibiera una calificación de la clase que impartí.

## RÚBRICA

FASES	CRITERIOS DE ANÁLISIS	DESEMPEÑO	
		SI	NO
<b>PLANIFICACIÓN</b>	Desarrollo del tema Hipertiroidismo		
	Objetivo: los estudiantes pueden identificar y diferenciar los signos y síntomas que se presentan en las patologías endocrinológicas.		
	Grupo de estudio: sexto ciclo de medicina de la universidad Católica de Cuenca		
	Utilización de materiales tales como: presentaciones, vídeos, audios, imágenes, entre otros.		
	Planteamiento de situaciones introductorias, diálogos motivacionales, lecturas, anécdotas, imágenes, reflexiones...		
	Desarrollo del contenido con enfoque en signos, síntomas, diagnósticos diferenciales y pruebas complementarias		
	Planteamiento de estrategias de salida, con refuerzo del contenido		
	Desarrollo del tema con base en los conocimientos previos.		
<b>DESARROLLO</b>	Desarrollo de estrategias en función de los objetivos		
	Capacidad de comunicación y motivación		
	Conservar el interés de los estudiantes		
	Generación de un ambiente de respeto, participación y colaboración		

	Capacidad para desarrollar métodos y herramientas didácticas adecuadas		
	Propuesta de actividades de refuerzo		
<b>RESULTADOS</b>	Los materiales programados han resultado eficientes.		
	Se cumplieron los objetivos de la clase		
	Capacidad de respuesta a inquietudes		
	Se abordó el tema en su totalidad en el tiempo planificado		

**Tabla 1. Rúbrica**

### Conocimiento

#### **TRATAMIENTO DEL CONTENIDO**

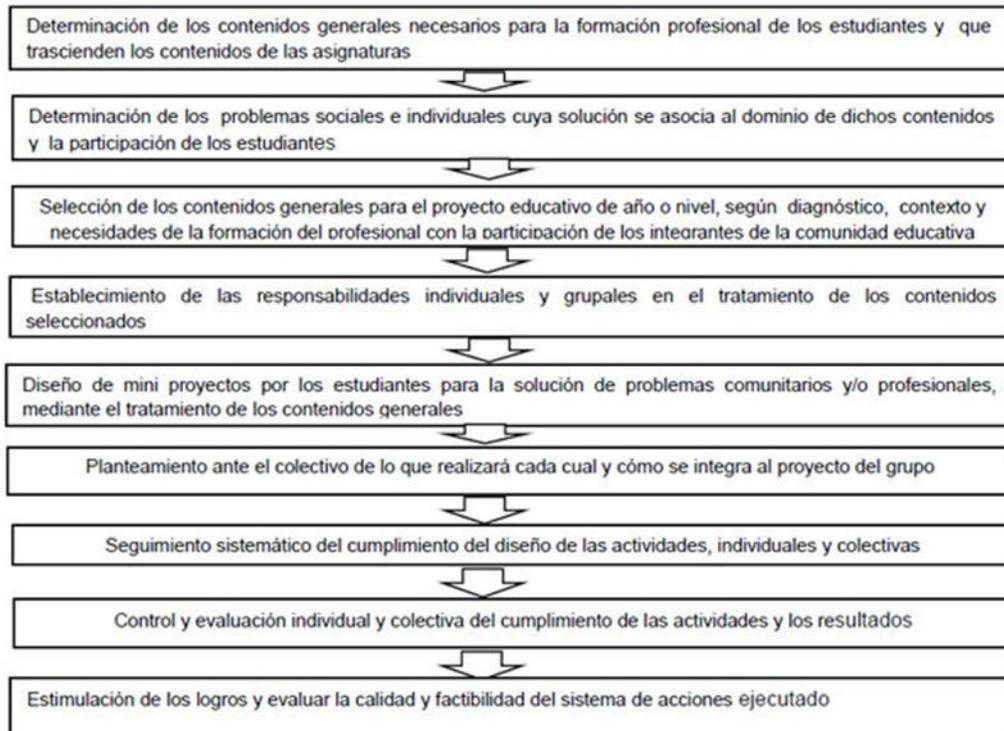
No sirve de nada que la clase sea presencial si no se cuenta con las estrategias de aprendizaje y de lenguaje necesarias, debido a que estas mejoran la comunicabilidad y el interaprendizaje. El contenido o conocimiento impartido tiene que estar acompañado de un buen discurso, debido a que un lenguaje adecuado establece puentes con los alumnos (Prieto, 2019).

El conocimiento o contenido que es impartido por docentes hacia estudiantes, tienen que estar organizadas con estrategias de aprendizaje, para que los estudiantes desarrollen todo su potencial, en ambientes reales de trabajo. El contenido debe mantener siempre un carácter científico y de investigación en el área de la educación universitaria. Muchas veces este contenido puede ser aburrido, es por eso que el docente debe despertar la curiosidad intelectual, hábitos, actitudes permanentes para mejorar el aprendizaje (Barron2009).

#### **VISIÓN GLOBAL DEL CONTENIDO**

En la pedagogía, los involucrados deben tener una visión general o global del contenido, para poder ubicarse y avanzar hacia los siguientes temas y subtemas. Muchas veces los estudiantes inician un nuevo ciclo, lección o prueba sin saber una palabra del tema o de la temática. Es por eso que los estudiantes deben tener una visión global, guiarlos con bibliografías esto ayudará a que quien va a estudiar, sepa hacia a dónde va y que lo va hacer. (Ramos, 2017)

**Tabla 2. Pasos metodológicos para el tratamiento de los contenidos generales**



**Fuente:** Ramos, J. M., Rhea, B. S., Pla, R. V., & Abreu, O. (2017). La pedagogía como ciencia para el tratamiento de los contenidos generales del proceso educativo y la formación de valores. *Formación universitaria*, 10(6), 77-86.

## **ESTRATEGIAS DE ENTRADA**

La entrada es importante para asegurar la continuidad del interés de quienes estudian y reciben la clase. Si comenzamos directamente la clase, sin ningún puente o conexión para mantener el interés, caemos en un esquema obsoleto y anticuado que se sigue practicando en las aulas universitarias. En cambio, si utilizamos una estrategia de entrada genera atención, motivación y despierta la inquietud, resulta fundamental para asegurar la continuidad del trabajo o de la clase.

Las estrategias de entrada son el inicio de una clase, texto, capítulo de un libro, desde el aula de clase o la virtualidad. Existen varias estrategias como:

- Captar el interés y atención de los estudiantes.
- Exhibir de manera organizada el tema que se expondrá.
- Desarrollar, extender la comprensión y aplicación de lo aprendido con ejemplos y analogías.
- Principalmente estimular e incitar la participación del estudiante.

Debemos aplicar estas estrategias en las aulas universitarias, en muchas ocasiones se comienza una clase de manera directa sin captar el interés del estudiante, existen varias formas de iniciar una clase las cuales son: relatos de experiencias, anécdotas, imágenes, preguntas, entre otras cosas (Méndez,2007).

## **ESTRATEGIAS DE DESARROLLO**

Esta estrategia permite que la clase avance de manera lineal y sin dejar dudas de conceptos, ya que muchas veces al no entender el conocimiento se dejan vacíos que pesan sobre los estudiantes que no permiten que avancen. La educación es como un fenómeno comunicacional donde exige la participación y aportación de los estudiantes, el aprendizaje nunca sigue un solo camino sin retorno, siempre trata de recuperar el conocimiento aprendido para utilizarlo en nuevos aprendizajes (Prieto, 2019).

Otro pilar fundamental es saber plantear de manera adecuada las preguntas y cuándo preguntar. Se debe tener en cuenta que al momento de estar brindado una clase pueden existir muchas dudas y por ende muchas respuestas, el estudiante debe sentir confianza para realizar preguntas sean abiertas o cerradas, recordemos que puede haber preguntas sin respuesta ya que el docente no lo sabe todo, esto no significa que no sea pedagógico al contrario ayudará a mejorar el conocimiento del docente y de sus estudiantes. Para brindar un adecuado desarrollo de la clase se deben tener materiales adecuados como imágenes, cuadros estadísticos, artículos entre otras fuentes de información, que ayuden a realizar una mediación pedagógica adecuada. La ejemplificación es una gran estrategia de desarrollo, los ejemplos ayudan de manera excepcional para acercarnos al concepto e ilumina el significado y el sentido del tema (Perez, 2020).

Se puede observar el conocimiento nuevo desde varios puntos de vista como la economía, lo social, cultural, ecológico, histórico, familiar, estético, psicológico, religioso, humorístico, académico entre otros, enriqueciendo así el interaprendizaje, relacionando la teoría con la práctica, obteniendo varios resultados según el punto de vista utilizado por el estudiante (Roca, 2014).

La mediación con la cultura, nos ayuda a entender conceptos desde otro punto de vista, mejorando nuestras capacidades de entendimiento y alimentando la educación, una de las estrategias más increíbles es la puesta en experiencia, buscando relacionar el tema con las experiencias de otras personas reconocidas a nivel mundial o local. Tomando como ejemplo ese hecho de forma verbal o gráfica, ayuda a dar significado y sentido al tema impartido (Prieto, 2019).

### **ESTRATEGIAS DE CIERRE**

Ayuda y conduce a fijar conocimientos. Las tácticas utilizadas al finalizar la clase son esenciales, para que el estudiante perciba los resultados, conclusiones y poder poner en práctica lo aprendido, generando nuevos senderos hacia la nueva clase.

El tipo de tema, y las características de los estudiantes influyen en el momento de tomar una estrategia para terminar una clase sin importar que nos encontremos en un aula de clase o en la virtualidad, el docente siempre debe tener el papel de coordinar el curso. Existen varios tipos de estrategias de cierre como: por cuadros sinópticos, anécdotas, preguntas, síntesis, generalización, entre otras (Prieto, 2019).

### **ESTRATEGIAS DE LENGUAJE**

Las estrategias de diálogo son muy variadas: ayudan a explicar, mostrar, relacionar y enriquecer el tema, además que ayudan a envolver al estudiante aumentando su interés por determinado tema. Se adaptan a distintos propósitos como: distorsionar, confundir, ordenar, indicar, parcializar entre otros.

Tener un discurso pedagógico, fluido con una interlocución adecuada, utilizando gestos, imágenes, palabras, tecnologías, brinda un interaprendizaje académico de primer nivel. Si un discurso no permite avanzar en la clase, estaremos en el pasado haciendo que el estudiante soporte de manera tediosa y lenta la clase. Cuando existe un poder de narración adecuada, envuelve a los estudiantes en algo atractivo, interesante, empático, entendible, generando un aprendizaje adecuado y

comprensión mutua. Para que exista una adecuada narrativa el docente debe estar emocionalmente tranquilo, feliz, organizado, abierto a posibles preguntas incómodas, y ser flexible (Prieto, 2019).

El discurso pedagógico debe ser:

- Rico en narración oral, fluido, personalizado, ordenado.
- Permitir el intercambio de ideas con los interlocutores
- Despertar el interés personal por el tema y sus aplicaciones
- Claro y sencillo, con un lenguaje rico en expresiones

El poder utilizar un lenguaje adecuado nos ayuda a comunicarnos, reflexionar entre personas en todo el planeta. El intercambio de ideas permite mostrar nuestra identidad, desarrollo y modelar nuestro futuro. Por esta razón la educación debe estar guiada a aprender las distintas formas del lenguaje, permitiendo que el estudiante pueda expresar libremente sus sentimientos de felicidad, miedo, sufrimiento, alegría, entre otras cosas (Bullrich, 2016).

Una narrativa adecuada no solo permite sentir sentimientos o expresarlos. También ayuda a generar conflicto entre los estudiantes que escuchan, generando múltiples ideas, además de la posibilidad de entrar en debate, al estar en desacuerdo con alguna situación o idea. Permite la participación de todos, generando la duda, haciendo que los estudiantes investiguen, saquen sus propias conclusiones y terminen el debate con el narrador en la siguiente clase (Vasquez, 2008).

### **Recomendaciones**

Antes de empezar una clase debemos tener un glosario con los conceptos básicos organizados. Un ejercicio de este tipo le dará mucha soltura y claridad a la hora de interactuar en el aula o de producir un texto (Quijije-Anchundia, 2021).

En conclusión, se deduce que, desde la perspectiva de los alumnos, los docentes con más aceptación son aquellos que se muestran receptivos con sus estudiantes, buscan motivarlos, se interesan activamente por su aprendizaje, bienestar psicosocial, crean un clima adecuado de trabajo y participación (Seivane,2021).

Para que la clase sea llevadera y armónica es fundamental establecer un lazo de afecto docente-estudiante, desde el momento en el que los estudiantes se conocen a su docente, algo tan básico

como mirarlos directamente al saludarlos en la puerta o en la universidad crea un vínculo, haciendo que el estudiante sienta respeto hacia él docente (EDUTOPIA, 2021).

Es importante hacer una recuperación de los conocimientos previos antes de iniciar un tema nuevo, para que los estudiantes tengan un punto de partida y avanzar sin ninguna complicación. Otro punto primordial es tener al estudiante motivado, se puede utilizar una técnica o juego para animar a los estudiantes a participar en la clase (Guerrero, 2019).

Al final no sé si mis estimados docentes realizaban todo esto que hemos visto para una adecuada docencia, sin embargo, me enseñaron mucho, tal vez no de la manera adecuada, pero siempre lograron inspirarme con sus consejos y reflexiones.

**Frase:**

“Tal vez piensen que estás en deuda con tus docentes, pero en realidad, es todo lo contrario, ustedes ayudan al docente a mejorar para que todo fluya y los estudiantes sean de ayuda a la sociedad.”



**Figura 11. Al salir de un congreso en Quito, siempre es bueno actualizarse y distraerse**

## Capítulo 10

### “La mejor experiencia adquirida son las prácticas” (Practica de prácticas)

#### Historia

Lo mejor de estudiar es poder poner en práctica el conocimiento adquirido y tener la satisfacción de haberlo realizado de manera adecuada. Una de las maneras de fijar conocimiento es realizando prácticas, es aquí donde el docente debe ser creativo al momento de realizar una práctica y evitar a toda costa lo más común, como hacer que el estudiante repita lo escuchado y escrito, sin ninguna posibilidad de aportar otras ideas. Es fundamental poner en práctica los conocimientos más básicos y llegar hasta lo más complejo, pero siempre incluyendo todo lo enseñado. Existe un variado número de prácticas de aprendizaje como: el mapa de prácticas, prácticas de significación, prácticas de observación.

A continuación, detallo la manera de realizar una práctica de prospección.

#### PRÁCTICA 1: PROSPECCIÓN

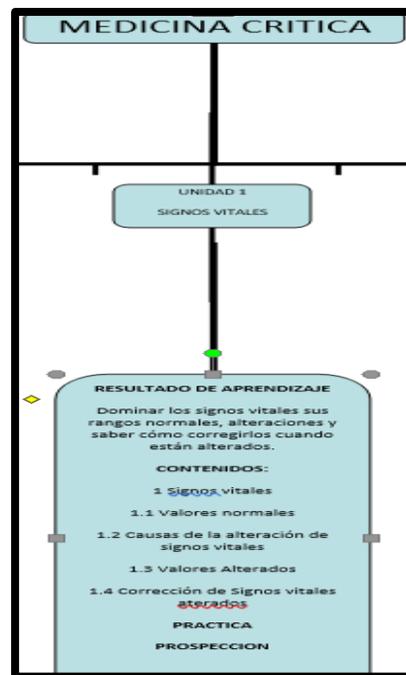


Tabla 3. Practica 1 prospección

## **UNIDAD 1: SIGNOS VITALES**

**RESULTADO DE APRENDIZAJE:** Dominar los signos vitales, sus rangos normales, alteraciones y saber cómo corregirlos cuando están alterados.

### **ESTRATEGIA DE ENTRADA:**

1. Leer el libro de semiología de Guarderas y 2 artículos científicos de revisión sobre “los signos vitales”.
2. Realizar cuadro diferencial entre signos vitales normales y alterados.
3. Describir la forma de cómo corregir los signos vitales mediante fármacos, dispositivos o procedimientos médicos.

### **ESTRATEGIA DE DESARROLLO:**

1. Resolver caso clínico en forma grupal
  - Anotar todos los signos vitales.
  - Escoger los signos vitales alterados
  - Corregir signos vitales alterados, mediante fármacos, dispositivos o procedimientos médicos.

### **ESTRATEGIA DE CIERRE:**

1. Acudir al área de terapia intensiva, escoger un paciente crítico y realizar un video con los siguientes parámetros:
  - ◆ Evaluando y manifestando que signos vitales están alterados.
  - ◆ Describiendo cómo corregir signos vitales alterados, mediante fármacos, dispositivos o procedimientos médicos.

Se hará notar al estudiante que en el futuro puede encontrarse solo con una enfermera en un centro de salud del área rural, estarán a cargo de vidas humanas, por lo cual deben dominar este conocimiento para solucionar cualquier problema que surja con la alteración de los signos vitales. Además de que siempre se debe apoyar mutuamente con el personal del centro de salud ya que dos personas piensan mejor que una.

**EL SABER:** dominar los valores normales y alterados de los signos vitales.

**EL SABER HACER:** poner en práctica los conocimientos y corregir mediante fármacos o dispositivos médicos la alteración de los signos vitales

**EL SABER SER:** no podemos saberlo todo, debemos apoyarnos en las personas que nos rodean para sentir la satisfacción de salvar una vida.

## **Conocimiento**

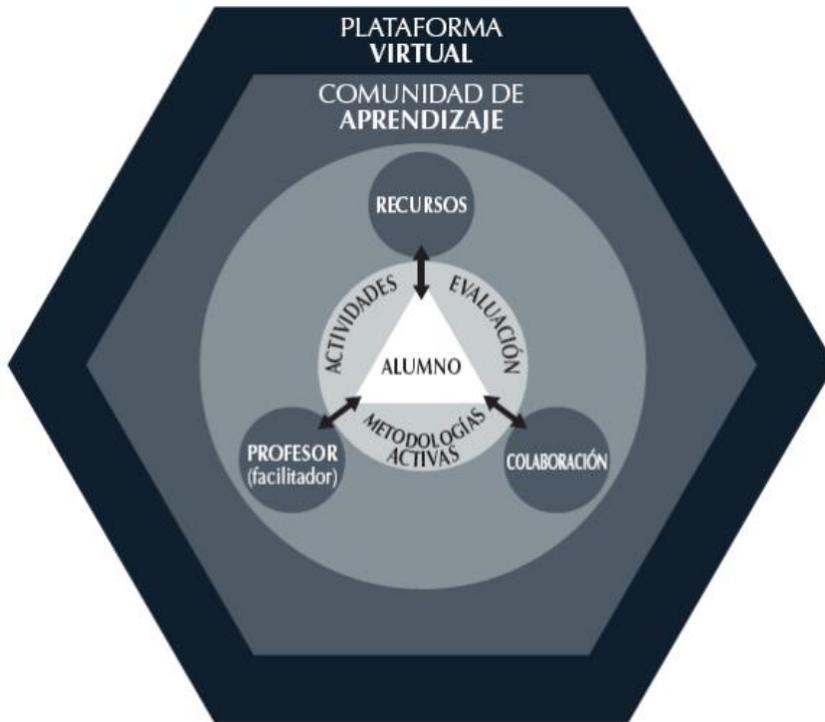
### **LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE**

La evaluación de la calidad de los aprendizajes representa un reto, a la vez que como una perspectiva integradora de las cuestiones conocidas: continua y sumativa; cuantitativa y cualitativa; normativa y criterio. Se considera a la evaluación como el principal complemento de la enseñanza-aprendizaje, si se hace deficiente, el resto se derrumba. Divide los conocimientos que se evalúan en declarativos y funcionales; los primeros sirven para decir, los segundos para hacer. La necesidad de integrar los dos grupos parece inexcusable. En la evaluación adquieren una importancia decisiva los formatos de la misma (Biggs, 2004).

Concierta escoger la que convenga para los objetivos propuestos, considerando otros aspectos como el coste de su implantación, el tiempo necesario, entre otros aspectos. Las estrategias tienden a estimular el desarrollo de las capacidades físicas, afectivas, intelectuales y sociales. Buscan ajustar los programas y recursos metodológicos a las peculiaridades individuales de cada alumno, pero como las estrategias son diversas y variadas, es preciso seleccionarlas también en función de las características de las áreas del conocimiento y las actividades que se proponen (García, 2004).

Los educadores somos responsables por el hacer ajeno. Nuestra práctica nos lleva de manera permanente a proponerle a los otros que hagan algo para aprender (Pegalajar Palomino, 2018). La educación superior atraviesa por un momento de transición en sus modelos formativos. Existe la necesidad de repensar los diferentes elementos y actores que dan vida a la formación: profesor, alumno, materiales, evaluación, contenidos, actividades, tecnologías y metodologías. En este escenario las metodologías como elemento guía de la formación adquieren vital importancia, especialmente aquellas que favorecen un rol activo del estudiante, el aprendizaje significativo, la colaboración y autonomía (Silva, 2017).

**Tabla 4. Modelo de metodologías activas centradas en el estudiante**



**Fuente:** Silva Quiroz, J., & Maturana Castillo, D. (2017). Una propuesta de modelo para introducir metodologías activas en educación superior. *Innovación educativa* (México, DF), 17(73), 117-131.

Es una propuesta de modelo que requiere pasar a una fase de implementación y evaluación. Esto permitirá contar con la información necesaria para realizar los ajustes y mejoras necesarios. Es relevante en esta futura etapa realizar los esfuerzos por contar con experiencias sistematizadas que se puedan poner a disposición del mundo académico, para su conocimiento y réplicas en otros contextos educativos. Contar con estas experiencias documentadas permitirá ir tomando decisiones en base a la realidad de cada institución, un elemento de vital importancia, para generar políticas docentes institucionales basadas en la evidencia (Silva, 2017).

En estudios realizados, los resultados revelan valoraciones favorables por parte del alumnado universitario hacia el desarrollo de competencias genéricas establecidas en el contexto europeo; el trabajo basado en aprendizaje cooperativo permite un mejor desarrollo de las competencias personales, seguidas de las sistemáticas e instrumentales. Así pues, se valora de forma positiva el desarrollo de competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, favoreciendo una formación integral y aprendizaje permanente (Pegalajar, 2018).

## **EL HACER**

Los docentes son los encargados de guiar, pedir a los estudiantes que tomen apuntes, sin embargo, esta actividad es muy antigua. La tecnología dejó al pizarrón en un segundo plano, hoy en día se utiliza tecnología innovadora como: proyectores, software como prezi, power point, entre otros. La forma oral sigue siendo una de las mejores maneras de aprendizaje, pues con simples preguntas se genera opiniones diferentes, interacción de los estudiantes, que llevan a un debate. Es importante saber combinar estas maneras de aprendizaje, para no caer en la monotonía de memorizar conceptos, se puede utilizar claves mnemotécnicas, procedimientos y situaciones para fijar conceptos (Prieto, 2019).

Existe una metodología mixta, en la cual están involucradas estrategias cuantitativas (cuestionario) como cualitativas (análisis documental y grupos de discusión). El profesor o docente percibe como importante la evaluación y se considera competente para ponerla en práctica a pesar de que piensa que no la usa suficientemente (García 2020).

## **LOS SABERES**

El saber está constituido por varios conocimientos e informaciones, metodologías, reflexiones, entre otras cosas, que brindan aprendizaje y expresión.

El saber hacer, no es otra cosa que la aplicación del saber en la vida.

El saber ser, es algo sentimental, son los valores con los que se toma decisiones que afectan muchas veces a otras personas.

Se debe proponer prácticas de aprendizaje, experiencias, que fortalezcan los saberes y sean flexibles porque puede haber muchas variaciones en el camino. Además, las prácticas deben ser ordenadas para optimizar todo el tiempo necesario (Prieto, 2019).

## **MAPA DE PRÁCTICAS**

Son las prácticas en su totalidad, que indican los haceres de los alumnos, organizadas, planificadas dentro de un determinado tiempo que pueden ser: días, semanas o meses, para un mejor proceso de aprendizaje. El diseño del mapa es muy importante, debe contener la estructura de la práctica con indicaciones, diálogos y explicaciones, que aclaren el camino y donde debe culminar la práctica con sus satisfacciones y resultados. Existen muchos tipos de prácticas las cuales vamos a ver a continuación (Prieto, 2019).

### **PRÁCTICAS DE SIGNIFICACIÓN**

Genera múltiples conceptos de una misma palabra, permite reflexionar sobre el significado de las palabras en distintas percepciones y situaciones, es una de las prácticas más emblemáticas y ricas en interaprendizaje. Sin embargo, puede verse muy limitada cuando el docente imparte conocimiento de forma unidireccional e inflexible, no permite al estudiante usar sus propias palabras o su punto de vista desde otras perspectivas como: la etimología, social, individual.

Al poner en práctica la significación debemos saber plantear correctamente las preguntas de manera sublime, con un tono adecuado, desarrollando conflicto que a su vez genera más preguntas incrementando el interaprendizaje (Perez, 2020).

### **PRÁCTICAS DE PROSPECCIÓN**

La mayoría de establecimientos educativos brindan solo conocimiento de manera arcaica, muy pocas instituciones se aventuran y ven más allá del futuro y la innovación. Este tipo de práctica permite ver hechos o escenarios a futuro, imaginar posibles consecuencias y brindar soluciones antes de que sucedan. Tener una idea de lo que vendrá en el futuro nos permite establecer una estrategia para afrontar dicha consecuencia sea buena o mala. Genera un intercambio de ideas, conocimiento, estrategias de lo que vendrá a futuro (Prieto, 2019).

### **PRÁCTICAS DE OBSERVACIÓN**

Esta práctica nos permite captar muchos detalles de nuestro contexto, entorno y de las personas que nos rodean, ya que solo con observar adquirimos gran cantidad de conocimiento. Es importante desarrollar la observación en los estudiantes mediante la práctica desde la niñez, haciendo notar cada detalle como color de pintura, carteles, materiales de construcción, gráficos, publicidad,

figuras geométricas entre otras, que se encuentran a simple vista como la casa, barrio, supermercado, hospital, centro comercial, entre otras (Méndez, 2007).

Conservamos una relación espontánea con nuestro contexto y con los demás, y muchas veces la misma no nos permite captar los detalles y menos sus conexiones. Cuando nos detenemos a observar los espacios por donde siempre caminamos, realizamos deporte, recreación, descanso, podemos encontrar verdaderas sorpresas. Siempre felicitan a las personas que son muy observadoras, pero no se dan cuenta que la observación, se desarrolla con la práctica. He aquí algunos ejemplos:

- Se puede realizar un mapa de la vivienda, barrio donde vive.
- Se pueden registrar los colores, fachadas de las viviendas.
- Se puede aprender todos los nombres de los objetos utilizados en una mecánica o laboratorio (Mena, 2013).

## **PRÁCTICAS DE INTERACCIÓN**

Estamos en las prácticas de interacción, en el corazón de la relación de personalización. Por supuesto que, desde el punto de vista del aprendizaje, esto no se improvisa.

Esta práctica ayuda a desarrollar la empatía y a compartir con más personas, ya sea dialogando, trabajando; es una táctica muy buena para el aprendizaje. Permite un intercambio de ideas y conocimientos que benefician tanto al docente como al estudiante, fijando conocimientos mediante entrevistas, historias, reflexiones, seminarios y casas abiertas.

Es importante tener una técnica adecuada para realizar las prácticas de interacción, una entrevista debe ser planificada, tener conocimiento de lo que se va a preguntar, para obtener información concreta y conocimiento adecuado, de lo contrario, se pueden perder hermosas oportunidades de profundizar e interactuar de un tema con una o varias personas. Además, se debe ser recíproco y devolver información, no se trata solo de obtener información, sino de crear conocimiento de manera mutua (Prieto, 2019).

## **PRÁCTICAS DE REFLEXIÓN SOBRE EL CONTEXTO**

La reflexión en las aulas es un recurso valioso e indispensable para el aprendizaje que todo docente moderno debe conocer. No es más que tener en cuenta, pensar o considerar un determinado tema con mucha atención y detenimiento para comprenderlo. Existen muchas formas de ver el contexto, es por eso que se debe guiar al estudiante hacia el mejor conocimiento para un aprendizaje adecuado. El aprendizaje debe ser centrado en el estudiante, a través de metodologías flexibles y activas con innovación, en los escenarios actuales de desarrollo educativo y tecnológico (Silva, 2017)

Es trascendental que el estudiante tenga una idea o sepa con claridad el tema o clase que se está brindando, el no tener una idea del tema los desanima y los frustra enormemente, por ello es primordial brindar un plan de estudio, prácticas y evaluación.

Las prácticas en el área de medicina son muy gratificantes, debido a que en la mayoría realizamos ayuda a la sociedad o labor comunitaria.

### **Frase:**

“Cuando aprendes algo, enseña a alguien de forma más agradable y satisfactoria, pues lo que se enseña de buena manera nunca se olvida.



**Figura 12. Enseñanza a los niños de la importancia de no jugar con fuego en fin de año**

## Capítulo 11

### La evaluación vista desde la perspectiva del alumno en la universidad (Como fuimos evaluados)

#### Historia

El conocimiento impartido en mi vida de estudiante fue muy arcaica y precaria, dependía mucho de la memorización de conocimiento, muy pocos docentes impartían la cátedra de manera que pudieras participar y generar conocimiento. La mayoría querían que se repita o se plasme en una hoja lo mismo que se encontraba en los textos.

La mayoría de estudiantes no tenían pensamiento crítico y si lo tenían eran vistos como personas no gratas o simplemente se nos colocaba una mala calificación, por no acoplarse al sistema precario de educación. Los estudiantes solo se preocupaban por conseguir la nota necesaria para aprobar el semestre, no importaba la calidad de conocimiento académico adquirido.

Por otro lado, las evaluaciones prácticas en el área de la medicina eran muy enriquecedoras, en las que teníamos que acudir al hospital a evaluar a un paciente, además observábamos todo el ambiente alrededor de los pacientes y el hospital enriqueciéndose con toda esa información, dando nuestro punto de vista y defendiéndose, hasta llegar a un diagnóstico o tratamiento eficaz, con un verdadero interaprendizaje.

Al tener una formación rica en evaluaciones prácticas, nos volvimos independientes, intuitivos, con el conocimiento necesario para afrontar nuevas adversidades, observando los detalles más básicos, técnicos hasta los más sofisticados, dando nuestro punto de vista y pensamiento crítico, buscando y encontrando soluciones de acuerdo al tipo de paciente que estamos evaluando sin generar gastos innecesarios. Todo este conocimiento fue aplicado en el año de internado y en el año de salud rural.

El déficit que tuve al cursar el año de servicio rural es no haber tenido una preparación en el área administrativa de salud, la universidad no nos prepara para ello, nunca recibimos ninguna materia o curso referente a administración en salud pública.

Al culminar la carrera, después de superar múltiples evaluaciones, la satisfacción final fue poder ayudar a la gente con sus enfermedades, un sentimiento indescriptible, es una mezcla de felicidad,

alegría, bienestar y confort, sabiendo que el paciente va a recuperarse o a mejorar su calidad de vida. Muy pocos docentes nos enseñaron a ser mejores seres humanos y sobre todo ayudar a la sociedad sin nada a cambio.

### **Mejorando la docencia dando el trato que no recibí al ser estudiante**

Gracias a la especialización en docencia universitaria he logrado entender que la educación no es solo transmitir el conocimiento de forma unidireccional. Antes de adquirir el conocimiento sobre la docencia simplemente sabía que el docente es quien se para frente a los estudiantes y transmite o recita el conocimiento esperando que los estudiantes se empapen un poco con ese conocimiento.

Hoy en día entiendo que el mejor aprendizaje es bidireccional, es decir, un interaprendizaje dinámico, donde el docente aprende del estudiante y el estudiante aprende del docente. Además, que al adquirir el conocimiento de la docencia hoy planifiqué cada clase con el número de diapositivas, tiempo, estrategias de entrada, desarrollo y finalización.

He procurado mantener las prácticas presenciales en un hospital donde los estudiantes adquieren experiencias, forman su carácter al estar en el ambiente hospitalario observando las fortalezas y falencias de todo el personal de salud. Además, tienen toda la libertad de recolectar los datos de la historia clínica, para evaluarlos en su domicilio y dar su mejor respuesta. Un dato importante es que los estudiantes de medicina pueden realizar procedimientos médicos bajo supervisión.

En la unidad de cuidados intensivos donde laboré, muchos colegas han perdido su parte humana, la satisfacción de ver a un paciente recuperarse, o de tratar a un paciente con sedo analgesia con la misma delicadeza que a un paciente normal. Es por estas razones que siempre procuro explicar a mis estudiantes que siempre deben realizar los procedimientos médicos, con respeto y amabilidad, explicando el procedimiento que se va a realizar a pesar de que se encuentre con sedo analgesia para humanizar el trato por el paciente crítico.

Después de que realizan un procedimiento les agradezco por haberlo hecho, les hago notar los beneficios del procedimiento realizado para que se sientan satisfechos y felices al realizar sus labores. A pesar de no encontrarse en el cronograma de la universidad se les explica los beneficios de realizar investigación como artículos científicos, ponencias, libros, entre otras cosas para mejorar su hoja de vida.

## **Conocimiento**

### **La evaluación y sus saberes**

En el mundo de la docencia siempre ha existido la necesidad de poner a prueba o en práctica lo aprendido, esto se realiza mediante la evaluación. Es por eso que existen los evaluadores y los evaluados, generalmente los evaluadores son vistos como villanos, pero en realidad ayudan a juzgar de manera positiva y negativa, el avance o aprendizaje de cada alumno.

Muchas veces los estudiantes no saben cómo van a ser evaluados, es de gran importancia que el docente explique de forma clara el proceso de evaluación. Sin embargo, muchos docentes siguen utilizando el esquema tradicional “lección o prueba escrita del texto impartido” generando una mediación pedagógica obsoleta. Hoy en día existen varios materiales educativos tecnológicos, virtuales y didácticos que generan un mayor aprendizaje al momento de evaluar (Perez 2020).

La evaluación tiene un proceso y varios aspectos como los políticos, sociales y culturales. La evaluación está condicionada por la sociedad depende de resultados, debido a que cualquier acto humano puede tener una gran repercusión. La evaluación nos sirve para medir la calidad y eficiencia de un proceso o proyecto, además de mejorar y beneficiar a la sociedad (Rizo, 2004).

La evaluación siempre va a tener un objetivo que generalmente se mide de forma cuantitativa, es decir tiene una calificación. Existen muchos docentes que realizan evaluaciones inflexibles donde el estudiante no puede participar o no entiende la manera en la que va a ser evaluado.

Es por eso que la nueva ola de docentes trata de que la evaluación sea más que obtener una nota, sino más bien ayuda a fijar conocimientos, haciendo que la evaluación sea flexible, coherente generando resultados que beneficien a estudiantes y docentes. Además, la evaluación puede ser cuantitativa o cualitativa (Roca,2014).

La evaluación desde tiempo atrás hasta la actualidad en la mayoría de instituciones consiste en la demostración o comprobación de los conocimientos trabajados en un determinado tiempo, teniendo como resultado una evaluación fiscalizadora y sancionadora para quienes no logran una calificación adecuada. Además, está basada en capacidades cognitivas básicas como memorización, reconocimiento, resúmenes entre otras cosas, dejando a un lado lo más importante para una formación universitaria como lo es la autonomía, ética entre otras cosas.

Muy pocas instituciones consideran que lo más importante en el proceso de evaluación es el razonamiento, interés, esfuerzo, motivación y comprensión de lo aprendido (Porto, 2006).

### **La virtualidad en la pandemia**

El año 2020 fuimos testigos de la precaria educación tecnológica que tenemos en nuestro país, muchos estudiantes sin acceso a internet, computadora, celular, o dispositivo para recibir clases virtuales. Todo este caos, se fue corrigiendo conforme avanzaba el tiempo, se adaptaron estudiantes y docentes, surgiendo alternativas de evaluación, coevaluación y autoevaluación además se desarrollaron nuevas estrategias pedagógicas al poder observar la clase más de una ocasión en la computadora donde se genera retroalimentación para los docentes y estudiantes (Villodre,2015).

Finalmente, daré mi propio concepto de los saberes. Existen 3, los cuales son; Saber, Saber hacer y el saber ser.

El saber, es el conocimiento que se asimila de libros, revistas entre otras cosas

El saber hacer, es poner en práctica de manera adecuada lo aprendido.

El saber ser, es la parte fundamental para cualquier ser humano, es la parte espiritual, el entusiasmo, la satisfacción al momento de realizar o culminar una tarea aprendida (Prieto,2019).

**Frase:**

En la universidad fui evaluado muchas veces, sin embargo, hubo un solo docente quien nos alentaba a sacar excelentes notas con puntaje extra en las pruebas. Siempre nos decía:

“Siempre se puede sacar una buena nota, pero yo te estoy dando la oportunidad que saques una nota excelente no desperdices esa oportunidad.”



**Figura 13. Realizando labor comunitaria**

## Capítulo 12

### “La evaluación un temor innecesario de los estudiantes”

#### (En torno a la evaluación)

#### **Historia**

Algo que siempre ha existido desde hace mucho tiempo atrás es la evaluación, donde existen evaluadores y evaluados, sin embargo, por muchos alumnos el evaluador es el villano y los estudiantes son los superhéroes que tratan de superar esa prueba. Esto es debido a que muchos docentes no son claros, perceptibles, comprensibles al momento de realizar la evaluación, es fundamental tener un mar de paciencia al momento de evaluar, debido a que muchos estudiantes no entenderán la manera de evaluación a pesar de explicarla una y otra vez. Además, es de vital importancia realizar la evaluación acorde a la modalidad con la que sea entrenado y enseñado a los estudiantes, la evaluación tiene un valor que puede ser cualitativa o cuantitativa. En el campo de la medicina se puede utilizar gran variedad de estructuras para evaluar como: resolución de casos clínicos, con paciente en vivo, simuladores, reflexión o cotejar toda la información obtenida de un paciente inconsciente para llegar a un diagnóstico, entre otras cosas. Lo importante es tener imaginación para poder avanzar al futuro deseado de una docencia innovadora y tecnológica y no caer en la tradicional prueba escrita.

A continuación, observaremos la manera adecuada en la que se debe realizar una evaluación, especificando de manera clara y oportuna el valor a obtener por cada uno de los ítems.

Primero tenemos los requerimientos o indicaciones generales para realizar una evaluación óptima y adecuada.

1. Acudir al servicio de terapia intensiva a las 7h00 am, bien uniformado (uniforme azul + bata blanca con bordado con su nombre)
2. Llevar sus materiales (termómetro, estetoscopio, esfero, tensiómetro, reloj, guantes de manejo, saturador de oxígeno, regla, hojas de papel A4, computadora con sistema as400).
3. No se permite el uso de teléfonos
4. Entregar su teléfono celular al docente, al final de la evaluación se devolverá los celulares.
5. Su nota será entregada verbalmente al final de la evaluación.

## EVALUACIÓN 1 SIGNOS VITALES

<b>PUNTAJE 10/10</b>	<b>SIGNOS VITALES</b>
<b>PUNTUALIDAD (3 PUNTOS)</b>	<b>Acudir al área de terapia intensiva a las 7:00 am o 5 minutos antes (1 punto)</b> <b>Tomar los signos vitales de 5 pacientes hasta las 7h40 am y anotarlos en una hoja (2 punto)</b>
<b>DESENVOLVIMIENT O (4 PUNTOS)</b>	<b>Se evaluará la técnica correcta al momento de tomar los signos vitales. (2 punto)</b> <b>Se evaluará la manera con la que se acerque y se trate al paciente (respeto, cordialidad, amabilidad) (2 puntos)</b>
<b>CONOCIMIENTOS (3 PUNTOS)</b>	<b>Reportar los signos vitales alterados de los 5 pacientes y manifestar sus valores normales. (1 punto)</b> <b>Explicar 2 probables causas de los signos vitales alterados reportados. (1 punto)</b> <b>Reportar los signos vitales alterados y explicar cómo corregirlos. (1 punto)</b>
<b>PUNTAJE EXTRA (1 PUNTO)</b>	<b>Este punto extra será exclusivo para quienes cumplieron con la puntualidad y trataron al paciente con respeto y amabilidad.</b> <b>Las personas que tengan puntaje perfecto no podrán acceder al punto extra</b> <b>Se manifestará un fármaco al azar, (utilizado en la corrección de los signos vitales) el estudiante deberá decir su mecanismo de acción. (1 punto)</b>

Tabla 5. Evaluación 1 signos vitales

## **Conocimiento**

La evaluación es el esfuerzo realizado en un determinado tiempo, es un proyecto que llega a su finalización, con su éxtasis que es la evaluación. Esto ayuda a obtener datos con valores positivos o negativos, que son procesados para mejorar, corregir debilidades, mantener fortalezas de la institución. Otro punto fundamental es que ayuda al docente con interaprendizaje, a mejorar su proceso de evaluación experimentando, construyendo nuevas formas de evaluación (Prieto,2019),

En la nueva era tecnológica debemos evitar a toda costa la evaluación en la que se entrega una hoja con preguntas para ser contestadas por el estudiante, de manera inflexible, donde el estudiante solo contesta y no participa en la evaluación. Debemos cambiar la mentalidad de nuestros estudiantes, en donde les interese el conocimiento adquirido y no la nota, hoy en día el estudiante debe saber cómo va a ser evaluado ya sea de manera cuantitativa o cualitativa, debe participar de forma activa en el proceso de evaluación (Roca,2014).

La evaluación sigue un camino, el cual es comprobar los conocimientos adquiridos en un determinado tiempo por los estudiantes, teniendo como objetivo obtener la aprobación de la institución, si el estudiante falla la evaluación debe volver a realizar el curso, repetir el semestre o son expulsados de la institución (Porto, 2006).

Los evaluadores pueden ser buenos o malos ya que tienen el poder para juzgar de manera positiva o negativa a sus alumnos. Los malos son aquellos que elaboran una evaluación rigurosa, inflexible o con conocimientos que no se han impartido y peor aún se vanaglorian de hacer daño a los estudiantes. Los buenos son aquellos que explican varias veces como se va a realizar la evaluación, con los mismos medios tecnológicos utilizados en todo el tiempo que enseñaron a sus alumnos (Perez 2020).

Un tipo de evaluación es el diario reflexivo que permite considerar sobre los sentimientos y experiencias del estudiante. Ayuda al estudiante a desarrollar habilidades metacognitivas, forja la autorreflexión y autoevaluación. Este ejercicio debe ser realizado con cierta periodicidad para que los alumnos se acostumbren a reflexionar y autoanalizar.

Para utilizar esta evaluación el estudiante debe preguntarse posterior a recibir la clase:

- ¿Qué es lo nuevo que ha aprendido?
- ¿Cómo lo ha aprendido?
- ¿Qué sentimientos tiene después de recibir el aprendizaje? (Bordas, 2001).

Una manera para impartir ciencia, era la transferencia de conocimientos, esto quedó en el olvido, hoy debemos formar profesionales con pensamiento crítico, es por esto que la evaluación debe ser participativa e involucrar al estudiante lo más que se pueda en el proceso de evaluación y tener retroalimentación para que los estudiantes generen sus propias ideas y tengan su propio criterio (UTPL, 2020).

Al momento de realizar la evaluación se debe incitar al estudiante a utilizar habilidades metacognitivas, para que desarrolle conciencia de su propio aprendizaje, es decir, ayudar a que el estudiante aprenda a aprender. Esto ayudará a mejorar las habilidades de autoconocimiento, autoanálisis de sus actitudes, aptitudes, haciendo notar al estudiante en que debe mejorar (EDUCREA,s/f).

En los últimos años se ha realizado una increíble innovación tecnológica en la cual el docente debe apoyarse, es así que existe una aplicación llamada “addito” la cual permite evaluar al docente de manera cualitativa y cuantitativa mediante íconos de caras tristes, contentas, letras formas numéricas, de diferentes colores teniendo un toque de originalidad al momento de realizar la evaluación y calificación de los estudiantes desde la web o desde el móvil (Educación 3.0, 2021).

Una manera de mejorar la evaluación es observar y analizar los exámenes o trabajos realizados por los estudiantes en el pasado, ayuda a obtener información acerca de:

- El conocimiento actual del estudiante.
- Fortalezas y debilidades del estudiante, permitiendo mejorar y reforzar las falencias y no caer en el mismo error al momento de realizar una nueva evaluación (Armando, 2020)

### **Frase:**

Algo que siempre realizábamos con mis compañeros y algunos docentes posterior a dar una evaluación era realizar actividades recreativas como jugar fútbol o realizar una parrillada.

“Todo en exceso hace daño por más bueno que sea”



**Figura 14. Parrillada al final del examen de patología**



**Figura 15. Partido de futbol con nuestro docente al final del examen de cirugía**

### Capítulo 13

**“Confirmar y dar firmeza a la evaluación”  
(La fundamental tarea de validar)**

En mi vida de estudiante nunca tuve la oportunidad de participar en un proceso de validación, también desconozco si mis docentes lo realizaban, sin embargo, tuve la oportunidad de investigar y preguntar a un antiguo docente sobre la validación, realizando preguntas simples como:

¿Qué entiende por validación?

¿Realizó una validación de alguna evaluación en su vida profesional como docente?

A la primera pregunta supo manifestar que validación es la aprobación para utilizar una prueba o examen.

A la segunda pregunta respondió que nunca realizó una validación adecuada con cuestionario o en reunión con otros colegas, solo le pedía la opinión a su esposa, acotando que “si la pregunta es muy difícil”.

Es muy importante que los futuros docentes sean claros y precisos al momento de realizar una evaluación, sin embargo, la herramienta para evaluar debe ser validada por otros colegas o estudiantes que tengan una noción del tema. El docente debe estar abierto a cualquier crítica de parte de las personas que van a validar, debido a que muchas veces pueden incomodarse, perder la calma al escuchar una sugerencia. Todo este proceso nos ayudará a corregir y mejorar nuestra herramienta evaluadora para posteriormente utilizarla en los estudiantes. Esto nos permitirá avanzar al futuro deseado de una docencia innovadora y tecnológica.

De igual manera, se debe ser claros con los criterios de validación para las personas que van a realizarla mediante entrevistas, cuestionarios con preguntas abiertas y evitar a toda costa las preguntas simples o cerradas.

Otro punto importante sobre la validación es que debe ser imparcial y no tratar de influir en el resultado, ya que muchos quieren influir en ella, enviando regalos, para que el resultado de validación sea positivo y no necesite muchos cambios.

A continuación, detallamos un ejemplo de validación.

1. Primero observaremos la evaluación.

## **EVALUACIÓN REQUISITOS:**

Para realizar la evaluación final se tendrá que:

- Acudir al servicio de terapia intensiva a las 7h00 am, bien uniformado (uniforme azul + bata blanca con bordado con su nombre)
- Llevar sus materiales (termómetro, estetoscopio, esfero, tensiómetro, reloj, guantes de manejo, saturador de oxígeno, regla, hojas de papel A4, computadora con sistema as400).
- No se permite el uso de teléfonos
- Entregar su teléfono celular al docente, al final de la evaluación se devolverá los celulares.
- Su nota será entregada verbalmente al final de la evaluación.

## **EVALUACIÓN 1 SIGNOS VITALES**

<b>PUNTAJE 10/10</b>	<b>SIGNOS VITALES</b>
<b>PUNTUALIDAD (3 PUNTOS)</b>	<b>Acudir al área de terapia intensiva a las 7:00 am o 5 minutos antes (1 punto)</b> <b>Tomar los signos vitales de 5 pacientes hasta las 7h40 am y anotarlos en una hoja (2 punto)</b>
<b>DESENVOLVIMIENT O (4 PUNTOS)</b>	<b>Se evaluará la técnica correcta al momento de tomar los signos vitales. (2 punto)</b> <b>Se evaluará la manera con la que se acerque y se trate al paciente (respeto, cordialidad, amabilidad) (2 puntos)</b>
<b>CONOCIMIENTOS (3 PUNTOS)</b>	<b>Reportar los signos vitales alterados de los 5 pacientes y manifestar sus valores normales. (1 punto)</b> <b>Explicar 2 probables causas de los signos vitales alterados reportados. (1 punto)</b> <b>Reportar los signos vitales alterados y explicar cómo corregirlos. (1 punto)</b>

<p><b>PUNTAJE EXTRA (1 PUNTO)</b></p>	<p><b>Este punto extra será exclusivo para quienes cumplieron con la puntualidad y trataron al paciente con respeto y amabilidad.</b></p> <p><b>Las personas que tengan puntaje perfecto no podrán acceder al punto extra</b></p> <p><b>Se manifestará un fármaco al azar, (utilizado en la corrección de los signos vitales) el estudiante deberá decir su mecanismo de acción. (1 punto)</b></p>
---	--

**Tabla 6. Evaluación 1 signos vitales**

2. En segundo lugar, tenemos el proceso de validación más el cuestionario utilizado.

El grupo de personas que participó en el proceso de validación son internos rotativos de medicina.

Los criterios que se tomarán en cuenta son:

- Tamaño de letra.
- Claridad del enunciado.
- Tiempo asignado para el desarrollo de la práctica
- Los saberes
- Calificación
- Complejidad de la práctica.
- Utilidad de la práctica.

**Validación**

<b>PREGUNTAS</b>	<b>RESPUESTAS ABIERTAS</b>
¿Qué opina sobre la claridad con la que se expone el enunciado?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El enunciado no especifica a que hospital acudir.</li> <li>● Hay enunciados que no especifican la calificación que se recibirá por la valoración de cada paciente.</li> <li>● No aclara si la técnica será valorada por el docente a cargo o por el personal de salud del área de UCI.</li> <li>● No especifica el número de estudiantes que acudirán a la UCI. Se recomienda realizar horario en grupo de 2 estudiantes.</li> <li>● No se especifican los lineamientos con los que se calificará el desenvolvimiento.</li> </ul>
¿Qué opina del tamaño y tipo de letra del enunciado?	Excelente
¿Qué opina del tiempo asignado para culminar la práctica?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El tiempo es demasiado corto para valorar 5 pacientes, se recomienda disminuir el número a 1 máximo 2.</li> </ul>
¿Qué opina de la evaluación en el saber ser?	Excelente la práctica procura guardar el respeto y amabilidad con el paciente.
¿Qué opina de los métodos para calificar la práctica?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La manera cuantitativa no está clara, debido que no se especifica el puntaje que recibirá el estudiante si contesta la mitad de la pregunta. Se sugiere dar valor a cada actividad o respuesta que realice el estudiante.</li> </ul>

<p>¿Qué opina de la complejidad y la utilidad de esta práctica para su aportación en el aprendizaje?</p>	<p>Es una evaluación compleja ya que deben asistir al hospital y realizar la toma de signos vitales en un paciente crítico real.</p> <p>Además, observan la realización de procedimientos médicos, toma de signos vitales y todo el entorno donde se encuentra el paciente, la forma de actuar de los médicos tratantes, médicos, enfermeras.</p>
<p>¿Qué opina del puntaje extra?</p>	<p>Excelente propuesta, motiva al estudiante a estudiar y reforzar el conocimiento.</p> <p>Brinda al estudiante la oportunidad de mejorar su nota.</p> <p>Se debería especificar que si contestan mal la pregunta extra no habrá disminución del puntaje.</p> <p>Se refuerza el saber y el saber ser.</p>

**Tabla 7. Validación**

**Conocimiento**

**LA MARAVILLOSA VALIDACIÓN**

La validación es el material, recurso o medio de comunicación para evaluar que un pequeño grupo de personas, colegas, docentes o estudiantes observa, realiza su crítica para realizar las respectivas correcciones y mejorarlo antes de mostrarlo a todo el grupo de destinatarios. Se recolecta dicha información mediante entrevistas, cuestionarios a grupos focales, casi siempre se obtiene buenos resultados o calificaciones de los estudiantes cuando se realiza una validación adecuada (Cisneros,2011).

Cuando el docente no tiene miedo y es abierto a las críticas, reflexiones, experiencias y recomendaciones generadas por colegas o estudiantes, mejora los hábitos en docencia como la

soledad, aislamiento y sobre todo mejorar el interaprendizaje. Es interesante saber que el tipo de letra, imágenes, colores y sonidos, influyen para volver más atractivo el mensaje (Perez, 2020).

La validación existe desde hace mucho tiempo atrás, en el ámbito político y de comercio, antes de lanzar cualquier aviso, eslogan, mensaje, lema o frase se comprobaba que dicha información sea atractiva para los clientes, compradores, ciudadanos o votantes (Roca, 2014).

Existen muchas alternativas para realizar una validación como pueden ser:

- Grupo de especialistas en metodología de la investigación y educación
- Grupo experimental de alumnas y alumnos de determinada área
- Grupo experimental de docentes

Estos grupos brindarán su opinión, reflexión acerca del texto o evaluación que se les entregue, ayudarán a mejorar los objetivos, lenguaje utilizado, metodología, calidad científica, imágenes, entre otras cosas (Prieto, 2019).

Criterios para una validación adecuada

*Criterio de claridad-comprensión:* Debe tener lenguaje claro y coherente sin emplear tecnicismos, debe ser lo más simple, sencillo y comprensible para cualquier ser humano (Prieto2019).

*Criterio de capacidad narrativa-belleza:* Debe tener una fluidez narrativa, que atraiga, atrape y despierte el interés de la persona (Prieto2019).

*Criterio de reconocimiento:* Todos los seres humanos tienen un grado de conocimiento y experiencias adquiridas. Es por eso que la validación debe ser realizada en un grupo de personas que sepan reconocer y evaluar el tema. Si lo realizamos en personas que no tienen una noción del tema, la validación será errada (Prieto2019).

*Criterio de formato:* Influyen muchas cosas como tamaño de letra, colores, imágenes, tipo de letra, caligrafía, videos. (Prieto, 2019).

**Frase:**

“Los amigos van y vienen las verdaderas amistades se forjan”



**Figura 16. Compañeros de universidad a quienes hoy pido ayuda e información médica de última generación**

## PARTE 2 PERFECCIONANDO LA DOCENCIA EN EL ÁREA DE SALUD

### Capítulo 14

#### “Los jóvenes de ahora son buenos, malos o Débiles”

##### (¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?)

#### Historia

Con el pasar del tiempo, todos vamos cambiando nuestra percepción de los jóvenes ya sea porque maduramos, debido a las experiencias que vivimos día a día en nuestro diario vivir, cuando me preguntaron sobre la percepción de los jóvenes de hoy, realmente me sentí viejo además de que me puse a la ofensiva dando en su mayoría ideas malas de los jóvenes las cuales número a continuación:

1. Irresponsables
2. Sensibles
3. Lábil
4. Débil
5. Miedo
6. No tienen valores
7. Quieren todo servido
8. Sin buenas costumbres
9. Pierden el tiempo en la televisión
10. Música actual es ofensiva
11. Innovadores tecnológicos
12. Deportistas

Bien, primero hablaremos de las cosas negativas pues como pudieron observar son muchas, posteriormente hablaremos de las cosas positivas y finalmente de mi nueva percepción de los

jóvenes posterior a estudiar y observar las distintas percepciones de mis compañeros de esta especialidad.

Según mi percepción los jóvenes de hoy en día son muy irresponsables no cumplen con las tareas asignadas por sus padres o docentes.

Estamos en una época donde los jóvenes son más sensibles, lábiles y débiles, realmente hoy en día se observa cómo los docentes deben afrontar esto, muchos jóvenes no aguantan ni una broma peor una reprimenda, he visto que muchos se tornan en un mar de llanto, puede ser debido a que sienten mucho miedo para expresar sus ideas o dudas, por temor a equivocarse, ser la burla de sus compañeros o recibir una represión.

Los jóvenes de hoy en día no se preocupan por su prójimo, no ayudan a personas mayores, son individualistas, no ayudan a sus compañeros peor aún no ayudan en casa en cosas básicas como lavar los platos, limpiar su habitación entre otras cosas. Recordemos que estos valores son heredados y transmitidos por la sociedad a los ciudadanos y estudiantes, y en la actualidad nuestra sociedad no tiene buenas costumbres. Es una situación preocupante en donde se debe trabajar desde el inicio es decir desde la escuela hasta la universidad.

He notado con mucho pesar que las buenas costumbres se pierden como entrar saludando a una habitación, agradecer por la comida diciendo “dios le pague” o “gracias”.

Un punto que va en alza es la tecnología, los programas de televisión y series entre otras cosas la mayoría de jóvenes pasa gran tiempo en algún dispositivo electrónico ya sea un su teléfono celular, tablet, laptop viendo videos, series o en redes sociales. Incluso al momento de reunirse en familia o a comer tienen sus celulares. Creo que la mayoría pierde un vínculo familiar amoroso por encontrarse viendo la TV o en algún dispositivo.

La música es otro factor agravante pues la música ha marcado a gran cantidad de estudiantes, especialmente el perreo y trap. En mi opinión este tipo de música incita a los jóvenes a la violencia y a tener a la mujer como símbolo sexual entre otras cosas.

En relación a las cosas positivas los jóvenes de hoy en día en su mayoría están preocupados por su aspecto físico y creo que un 75% los jóvenes realizan ejercicio de manera adecuada teniendo un

estilo de vida saludable. Sin embargo, el otro 25% no realizan ninguna actividad física, están en sedentarismo porque prefieren los videojuegos, series de televisión, anime entre otras cosas.

Uno de los puntos altos es que la nueva generación de jóvenes sabe manejar las últimas tecnologías de una manera impresionante prácticamente son profesionales esto ayuda y obliga a los docentes a que se actualicen y utilicen nuevas formas tecnológicas para enseñar.

Una vez expuesto lo positivo y negativo les daré a conocer mi nuevo punto de vista

Es muy difícil trata de entender la mentalidad de los jóvenes ya que cada generación es distinta todos tendrán sus altos y bajos es por eso que debemos adaptarnos, el docente esta para potenciar las fortalezas y ayudar a mejorar o eliminar las debilidades y sobre todas las cosas acompañarlos en su aprendizaje sin cuestionarlos o juzgarlos. Podemos tener una percepción mala de los jóvenes, pero eso no significa que ellos tengan la culpa puede deberse a muchos factores como:

- Tal vez sus docentes no formaron un vínculo de confianza o no realizaban un adecuado interaprendizaje.
- Realizar prácticas en una institución privada, en donde se corrige de la mejor manera y no están expuestos a malos tratos, en el sector público hay muchas reprimendas es una verdadera jungla donde el más fuerte hace quedar mal al débil en el mismo sitio donde está todo el personal, es decir frente a todos.
- Factor económico es muy importante ya que todos tenemos metas o grandes proyecciones a futuro pero muchos se frustran al no contar con el apoyo económico.
- Tal vez trabajan, tengan familia que mantener, problemas familiares que nunca faltan, en fin muchos factores que pueden afectar el rendimiento y comportamiento de los jóvenes.
- Existen muchas percepciones acerca de los jóvenes, es importante compartirlas, para que la gente tenga en cuenta que los jóvenes no son frágiles. La sociedad, docentes, familia y amigos son los encargados de ayudar a formar jóvenes guerreros, luchadores, soñadores y no personas frágiles que se rindan a la primera caída.

Para concluir todos estos factores pueden alterar el equilibrio de un joven, muchos de ellos siguen estudiando a pesar de las adversidades es por eso que como docentes debemos ser conscientes con

ellos porque pueden llorar, enojarse, no realizar los deberes, no saludar, pero nosotros no sabemos que lucha viven día a día para salir adelante, así que debemos apoyarlos sin juzgarlos. Muchas percepciones de los jóvenes están equivocadas, razón por lo cual se debe cambiar esas ideas mediante los medios de comunicación y redes sociales.

## **Conocimiento**

### **Que es percepción**

Se define percepción como: el primer conocimiento o sensaciones a través de los sentidos que forma una idea o impresión de una cosa o de la realidad física de su entorno (Etecé, 2021).

### **Adolescencia una fortaleza o debilidad**

En la etapa de la adolescencia influyen muchos factores como la cultura, amistades, familia, colegio, universidad entre otras, el adolescente se encuentra en una etapa mejora su capacidad cognitiva, lingüística, empatía entre otras sin embargo no todos los jóvenes logran desarrollar estas habilidades. Es por eso que los jóvenes son en su mayoría impulsivos con sentimientos intensos y sobre todo con muchos cambios de humor, según Unicef “la adolescencia es una etapa necesaria e importante para hacernos adultos. Pero esencialmente es una etapa con valor y riqueza en sí misma, que brinda infinitas posibilidades para el aprendizaje y el desarrollo de fortalezas. Es una etapa desafiante, de muchos cambios e interrogantes para los adolescentes, pero también para sus padres y adultos cercanos”. (Unicef,2021)

### **Los padres se preocupan demasiado**

Hoy en día existen mucho desconcierto y separación en las relaciones familiares debido que deseamos una relación familiar como la que tuvimos en nuestra infancia, esto no va a ser posible ya que vivimos en un mundo de franca transformación con muchos riesgos, amenazas e inseguridades para los jóvenes haciendo pensar a muchas personas y sobre todo a la familia de que los jóvenes pueden tener un futuro devastador o malo. Nada de esto va a pasar por más que existan muchos riesgos lo que verdaderamente ayuda al joven es; el amor de sus padres a los hijos y de los hijos a los padres, esto se logra conviviendo con la familia. Sin embargo, hoy en día los padres solo trabajan no están en su casa y cuando lo están solo descansan no pasan tiempo de calidad con sus hijos es por eso que existe infelicidad para ambas partes, en especial para los jóvenes. (Gualtero, 2009)

## **La sociedad y su percepción de los jóvenes**

Toda la sociedad está obstinada en decir que la juventud corre mucho riesgo o son vulnerables, es por eso que todos protegen a los jóvenes, sin embargo, al sobreprotegerlos se pierde el sentido de la independencia y la capacidad de tomar decisiones. Las múltiples experiencias buenas y malas que se viven día a día en la sociedad, universidad, hogar ayudan a los jóvenes a tomar riesgos, mejorar su imaginación, espíritu de aventura, creatividad, comunicación, expresión, capacidad de reacción ante problemas y sobre todo a tomar decisiones con mucha madurez (Prieto,2020).

Actualmente vivimos en tiempos donde la violencia está presente casi en todos los lugares y las aulas de clase no son la excepción, la violencia política y social se genera día a día por las diferencias económicas y sobre todo por ambición de poder. La violencia crece a pasos agigantados por los medios de comunicación, con gestos, actitudes, palabras. Es por eso que los futuros docentes deben contribuir a reducir la violencia en el aula o institución donde laboran. La violencia en el aula empieza cuando un docente menosprecia, juzga a un estudiante y se burla de él por no tener el conocimiento adecuado o no disponer del material necesario para su clase. De igual manera los estudiantes pueden generar violencia hacia los docentes mediante chantajes, amenazas. Razón por lo cual el docente debe generar un ambiente de confianza, seguridad y empatía con sus estudiantes (Jaramillo, 2001).

## **Profesores estrictos o demasiado buenos**

Existen dos clases de docentes:

- Los buenos
- Los malos o también llamados sanguinarios.

Los buenos son queridos y amados por sus estudiantes tal vez porque no se complican dicen sí a todo, son despreocupados o a su vez son muy buenos docentes generando un interaprendizaje continuo y empatía con sus alumnos.

Los malos, malvados. “mala gente” son aquellos que imponen respeto en las aulas por su conocimiento o título sin embargo existen otros que imponen orden o miedo con el castigo o violencia predominando en el aula de clases el pánico, miedo y humillación.

Existen muchas frases que generan violencia hacia los estudiantes es por eso que los docentes debemos evitarlas a toda costa. A continuación, ponemos algunos ejemplos que he escuchado en mi vida universitaria:

- “Aquí mando yo tu eres la última rueda del coche”.
- “Primero estoy yo, después mis colegas y al final vas tú”.
- “La medicina no es para ti, mejor dedícate a pelar papas es más fácil”.
- “Son zoquetes porque para ser persona debes pensar y tu no piensas” . (Samper, 2002).

Muchos estudiantes son abandonados por sus universidades, familias por cometer una falta, estar solo en casa porque sus padres trabajan ellos se refugian en la televisión, videojuegos, música, videos, series de contenido violento, haciendo que el joven genere violencia en su personalidad. Esto sucede debido a que la infancia y la juventud son los 2 momentos cruciales e importantes del desarrollo intelectual y deben encontrarse apoyados por sus familias, tutores y docentes. Los estudios realizados sobre la violencia generada por la televisión o imágenes violentas son empíricos, teniendo como resultado que la exposición a imágenes violentas aumenta la probabilidad de comportamiento agresivo en la infancia. Razón por lo cual se debe incentivar la educación de los medios de comunicación, padres, docentes para promover, promocionar programas universales de educación (Sendra, 2017).

Cada generación de estudiantes y jóvenes son distintas, es por eso que el docente debe estar preparado y adaptarse según las necesidades de cada nueva generación enfocándose en el proceso de enseñanza ya que existen muchas necesidades, expectativas en cada joven , es decir no todos van a tener las mismas fortalezas y debilidades por lo que debe ser flexible para realizar una mediación pedagógica adecuada con apoyo de tecnología de última generación que haga nada mucho espacio que, siguiendo a (Martínez, 2010) parece que es “la aldea global”, que comenzó solo con la televisión, hoy en día el internet es lo más utilizado tanto que se ha vuelto en la mayoría de casas un servicio básico en comparación a años atrás donde solo existía la televisión y radio.(Estadística,2011)

Cuando las instituciones educativas y la familia de los jóvenes cumplan las exigencias de la sociedad las cuales son generar profesionales con valores morales con una fuerte ideología de ayudar al prójimo, la calidad de la educación superior tendría una mejoría continua, debido a que los alumnos generan una retroalimentación positiva con las instituciones educativas (Vera, 2010).

**Frase:**

“No se puede enseñar a alguien en quien no se cree, por lo que es muy necesario confiar y reconocer sus virtudes y defectos para corregirlas generando así verdaderas personas con calidad humana”



**Figura 17. Mi primera experiencia como docente con los chicos de enfermería de 7mo semestre de la UTA**

## Capítulo 15

### Escuchar a los jóvenes, un mar de conocimiento inexplorado

(Escuchemos a las y los jóvenes)

#### Historia

La mayoría de personas incluidos padres y docentes tienen el pensamiento o percepción de que los jóvenes son: manipulables, débiles en muchos aspectos como: espiritual, motivacional, psicológica y emocional. Esto es una total mentira y es necesario quitar ese pensamiento de la sociedad esto lo vamos a lograr dirigiéndonos a la fuente es decir hacia los jóvenes escuchando sus opiniones y necesidades sin hacerlos de menos ya que pueden tener expectativas mínimas o altas, por este motivo la sociedad debe brindar espacios adecuados, para que los jóvenes se expresen, desahoguen y den sus puntos de vista. Esto ayudará a mejorar el pensamiento que tenemos sobre los jóvenes y en el campo de la docencia la mediación pedagógica será más flexible, sensible, comprensible, sin olvidar la parte emocional y calidad humana.

Es muy difícil tener una percepción exacta de los jóvenes debido a que cada año existe una nueva generación de futuros profesionales. Los docentes antiguos no se preocupaban por generar un grado de empatía con sus alumnos, ya que se encontraban más preocupados de enseñar y transmitir los conocimientos de la mejor manera sin embargo muchas de las veces el proceso de enseñanza era unidireccional, hoy en día los docentes jóvenes tiene la obligación moral de mejorar la empatía con su estudiantes además de realizar una mediación pedagógica bidireccional es decir que tanto el estudiante como el docente están preparados y listos para ayudarse mutuamente. En mi mente siempre tengo esta idea que cuando un docente envejece tiene una percepción distinta de los jóvenes, sin embargo, puede seguir teniendo empatía con los estudiantes más jóvenes, siendo más activo al momento de escuchar, apoyar académicamente y emocionalmente, además de tener espacios de recreación como campeonatos de fútbol, bailes, paseos, congresos entre otras cosas. Al tener una percepción correcta del grupo de estudiantes a nuestro cargo podremos mejorar las partes más sensibles o débiles para que mejoren y corrijan sus errores.

Bien quiero acotar que yo era uno de los muchos que piensan que los jóvenes son muy vulnerables, irresponsables entre otras cosas sin embargo mi percepción cambio posterior a realizar un ejercicio el cual detallo a continuación:

La primera pregunta es la que yo respondí, la segunda pregunta es la que los estudiantes respondieron y finalmente comparto el comentario final después de leer y escuchar las percepciones de los estudiantes.

## **Tecnología**

(Pregunta a Docente)

¿Cree usted que los estudiantes ven mucha televisión o pasan mucho tiempo en su celular?

La mayoría de jóvenes pasa en su teléfono celular ya sea viendo videos, series o en redes sociales. Incluso al momento de reunirse en familia o a comer tienen sus celulares. Creo que la mayoría pierde un vínculo familiar amoroso por encontrarse viendo la TV o el celular.

(Pregunta a estudiante)

¿Cuánto tiempo del día dedican a estar en su celular, Tablet o viendo TV?

Unas 5 a 8 horas en muchos medios tecnológicos, pero no solo en redes sociales, viendo series, jugando también leemos libros electrónicos, PDFs, artículos científicos incluso realizamos deberes en Word, Power point entre otras cosas. Además, muchos nos comunicamos por medios tecnológicos con nuestros seres queridos.

**Comparación:** Existe una diferencia abismal en la percepción sobre el uso de tecnologías.

Creo que la respuesta de los estudiantes es más real. Debido a que en mi respuesta se plantea sólo las cosas negativas que trae el uso de las tecnologías. Además de que todo el grupo acoto y defendió que no solo es para el ocio y recalcaron que cada persona es dueña de su tiempo y debe administrarlo de manera correcta

(Pregunta a Docente)

¿Cree usted que los estudiantes saben manejar tecnología innovadora de manera precisa? ¿Si o No? Especifique

Si. Uno de los puntos altos es que la nueva generación de estudiantes sabe manejar las últimas tecnologías.

(Pregunta a estudiante)

¿La tecnología es algo común y fácil de utilizar?

Si, es algo natural para las personas jóvenes, niños, un niño sabe manejar mejor la computadora que su padre o abuelo. La tecnología sirve para muchas cosas como consultar información, realizar deberes, jugar, ver videos. Además, la tecnología seguirá evolucionando y siempre los jóvenes serán los primeros en actualizarse. Los adultos tienen dificultad para adaptarse a lo nuevo específicamente a la tecnología.

**Comparación:** Tanto estudiantes como mi persona tenemos la misma percepción sobre el uso de tecnologías.

Creo que ambas respuestas concluyen que los jóvenes manejan de forma fácil las nuevas tecnologías. Además, los jóvenes recordaron lo difícil que ha sido tener clases por vía virtual, refirieron que al iniciar las clases virtuales muchos de sus docentes no sabían cómo manejar una computadora, los programas para proporcionar la clase. Otro punto que tomaron en cuenta es que la universidad no preparó a los docentes ni a los estudiantes para la virtualidad. La mayoría de sus docentes eran de altas edades y acotaron que por esa razón tuvieron muchos inconvenientes para recibir clases

## **Música**

(Pregunta a Docente)

¿Qué opina acerca de la música que escuchan los estudiantes?

Creo que la música ha marcado a gran cantidad de estudiantes, especialmente el perreo y trap. En mi opinión este tipo de música incita a los jóvenes a la violencia y a tener a la mujer como símbolo sexual.

(Pregunta a estudiante)

¿Creen que la música de hoy en día es la adecuada?

La música es la adecuada, para farrear, divertirse y pasarla bien, la música ha ido evolucionando, la música del pasado (rock, lambada, mambo) era prohibida o mal vista, sin embargo, ahora esa

misma música es aburrida. Es verdad que existen canciones con letras ofensivas, la música tal vez influye en las personas, pero depende de cada persona como la interpreta, existen médicos rockeros, enfermeros bachateros, doctores, docentes que les gusta el reggaetón, trap, perreo y son unos estupendos profesionales.

**Comparación:** Existe diferencia en la percepción sobre la música.

Creo que la respuesta de los estudiantes es más completa, detallada y real. Debido a que en mi respuesta se plantea sólo las cosas negativas que trae la música actual. Los estudiantes defendieron con mucho entusiasmo que la música de hoy en día es la adecuada, acotaron que depende de cada persona como la descifra y la vive. Llegaron a la conclusión que la música es un hobby y no influye en el carácter de las personas porque existen muchos profesionales calificados independientemente de su gusto por la música.

## **Deporte**

(Pregunta a Docente)

¿Cree usted que los estudiantes realizan deporte de forma adecuada?

Creo que un 70% de los jóvenes se preocupan por su imagen y realizan ejercicio de manera adecuada. Sin embargo, el otro 25% no realizan ninguna actividad física, están en sedentarismo porque prefieren los videojuegos, series de televisión, anime entre otras cosas.

(Pregunta a estudiante)

¿El deporte influye en la vida diaria?

El deporte es practicado e influye mucho más en personas jóvenes, no es solamente un hobby es una forma de vida, para mantenerse saludable, existen pocas personas adultas que se interesan por realizar deporte en su mayoría prefieren no hacer ningún tipo de ejercicio.

**Comparación:** Existe una percepción semejante sobre el deporte.

Creo que existe el mismo pensamiento acerca del deporte, la mayoría de jóvenes se preocupan más por su imagen lo que es bueno para mejorar la salud. Muchos de los estudiantes acotaron que practican deportes como fútbol, básquet y ciclismo, pero debido a la pandemia no pudieron realizar

ejercicio, ganaron mucho peso, se volvieron sedentarios y manifestaron que ahora es muy difícil volver a realizar ejercicio.

## **Emocional**

(Pregunta a Docente)

¿Cree usted que los estudiantes ahora son más irresponsables? ¿Si o No? Especifique

Sí, muchos estudiantes son muy irresponsables a la hora de realizar sus obligaciones (estudiar, deberes, evaluaciones), presentan pretextos como: no tener el tiempo suficiente, no haber entendido el tema, o simplemente dicen que se olvidaron.

(Pregunta a estudiante)

¿Por qué creen que las personas son irresponsables con sus obligaciones?

Muchas personas tienen otras obligaciones más importantes como conservar una familia, cuidar un familiar o hijo, depresión. No son excusas, son realidades, que interfieren con el trabajo y obligaciones que los jefes o superiores no toman en cuenta. Sin embargo, también existen personas que no cuentan con apoyo de la familia, se pierden en vicios o siguen en un trabajo que no les gusta y no cumplen con sus responsabilidades adecuadamente.

**Comparación:** Existe diferencia en la percepción sobre la irresponsabilidad.

Creo que la respuesta de los estudiantes es más completa, detallada y real. Debido a que en mi respuesta se plantea sólo las cosas negativas que trae la irresponsabilidad en los jóvenes. Los estudiantes tomaron muchos puntos de vista desde los negativos y los positivos. Tomaron siempre en cuenta la parte humana, pero acotaron que cada persona puede ser irresponsable por vicios o porque no les gusta su trabajo, expresaron que si a una persona le gusta su trabajo no será irresponsable, al contrario ayudará a mejorar el sitio de trabajo. Para finalizar afirmaron que el ambiente de trabajo es mejor con amigos donde todos se ayudan, ya que muchos compañeros de trabajo no están unidos.

(Pregunta a Docente)

¿Cree usted que los estudiantes ahora son más sensibles, débiles y lábiles emocionalmente? ¿Si o No? Especifique.

Sí, los estudiantes toman todo enserio, sean bromas, insultos, regaños. He observado que muchos se sienten mal, a pesar de explicarles que fue una broma o que realmente fallaron y merecían el llamado de atención por fallar.

(Pregunta a estudiante)

¿Las nuevas generaciones de personas son más sensibles emocionalmente?

No son más sensibles a ninguna persona sea adulto, niño o joven le gusta que lo maltraten, le griten o agredan verbal o físicamente independientemente si cometió un error. Todas las personas son diferentes, algunas pueden aguantar el maltrato, otras reaccionan con llanto, gritando inclusive con golpes, depende de cada persona. Las personas jóvenes pueden reaccionar de distinta manera porque son un mar de hormonas y emociones depende de cómo se encuentren en ese momento de recibir el llamado de atención o maltrato.

**Comparación:** Existe diferencia en la percepción sobre la irresponsabilidad.

Creo que la respuesta de los estudiantes es más completa, detallada y realista. Debido a que en mi respuesta se plantea sólo las cosas negativas al momento de recibir un llamado de atención o maltrato. Muchos estudiantes manifestaron su malestar, acotando que la mayoría de docentes y personas en el trabajo siempre maltratan al personal, especialmente al nuevo y lo peor enfrente de los pacientes. Finalizaron manifestando que es importante llamar la atención en privado y felicitar en público.

(Pregunta a Docente)

¿Cree usted que los estudiantes tienen miedo o problemas para expresarse? ¿Si o No? Especifique

Si. Muchos estudiantes tienen miedo a expresar sus ideas o dudas, por temor a equivocarse o recibir una represión. Tal vez se deba a que sus docentes no formaron un vínculo de confianza o no realizaban un adecuado interaprendizaje.

(Pregunta a estudiante)

¿Han tenido problemas para expresarse?

Muchas personas jóvenes tienen problemas al momento de expresarse, debido a que tienen miedo a cometer un error y que los demás se burlen o a su vez exista algún mal entendido que los meta en problemas.

**Comparación:** Tanto estudiantes como mi persona tenemos la misma percepción sobre la expresión.

Creo que ambas respuestas concluyen que los jóvenes tienen falencias al momento de expresarse y comunicarse. Sin embargo, los estudiantes fueron más profundos al explicar que una de las razones de no poder expresarse es que nunca han desarrollado esa habilidad.

### **Conclusión final**

Hay varias percepciones acerca de los jóvenes, es imprescindible compartir e intercambiar las percepciones para tener una idea clara de los estudiantes a quienes vamos a enseñar. Con una percepción adecuada podemos mejorar y potencializar el aprendizaje.

### **Conocimiento**

#### **Jóvenes maltratados**

Hoy en día la mayoría de jóvenes se sienten expuestos a una constante crítica y murmuración en su primer año de vida universitaria. Debido a que muchos docentes tienen una idea errónea de que los estudiantes del primer semestre están inmersos en el abandono, incertidumbre, carencia de autodisciplina o creen que no tienen ningún conocimiento previo para defenderse en la vida universitaria. Muchos docentes siempre culpan a la formación que tuvieron en el colegio y escuela. Los jóvenes de los primeros niveles de la universidad son los que tienen más deserción debido a que reciben un trato deshumanizado y traumático, es por ello que el desenvolvimiento del estudiante dependen del docente colocar peldaños y puentes para que avancen o muros y abismos para que se retiren. No todo es malo ya que los estudiantes luego de pasar por el proceso de adaptación se mueven sin ninguna complicación y saben qué materia no necesita esfuerzo es decir es fácil y sencilla, el docente incluso se vuelve cómplice al no exigir nada, dejando que sean ellos

mismos con las mismas características de su ingreso sin evolucionar ni mejorar, razón por lo cual la educación siempre debe tener acompañamiento y exigencia hacia los estudiantes, teniendo como objetivo la apropiación del conocimiento (Prieto,2020).

En el mundo actual lo más importante es entender al estudiante ya que se encuentran en formación y necesitan que les enseñemos la ciencia y también a vivir consigo mismos y convivir con los otros. Esto puede ser un verdadero reto ya que los jóvenes tienen carácter, comportamiento y lenguaje muy variado para relacionarse y comunicarse con los adultos. (Moran, 2015)

La educación a nivel global ha tenido muchos cambios ya sean estructurales, sociales y especialmente tecnológicos, la generación actual de jóvenes son nativos digitales, con diversidad social, cultural inmersos en una crisis económica y social lo que ha hecho que sean más inmaduros y dependientes, rodeados de la tecnología, el consumo y la publicidad (Espinar,2015).

Algo interesante es que conforme pasa el tiempo se incrementa el consumo de licor por los jóvenes universitarios, haciendo que no rindan al máximo en el proceso de enseñanza aprendizaje, Es triste notar que el consumo de licor es una práctica social aceptada que facilita la socialización. Sin embargo, cuando un universitario inicia tomando licor puede verse involucrado con otro tipo de sustancias ilícitas como cocaína, marihuana, éxtasis entre otras. (Cortez,2017)

La OMS es quien lucha día a día para reducir la morbilidad en la sociedad causada por el consumo nocivo de alcohol es una de las metas incluidas en la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. (Organización Mundial de la Salud, 2018)

La tecnológica ha creado patologías en la salud física y mental de los jóvenes, son causados por el bajo desarrollo de la competencia para la escucha, esta habilidad lingüística recibe poco o nulo tratamiento en la familia, la escuela y la sociedad lo que provoca el fracaso escolar, la biología del ser humano partió de la escucha para sentar las bases del lenguaje y determina el acto de hablar siendo un pilar fundamental para la docencia. (Ávila, 2017)

### **Los alumnos también tienen su percepción**

Un punto importante y que a muchos docentes se les olvida es que los alumnos también tienen percepción de los docentes que puede ser incierta, negativa o positiva. Es importante mencionar que los estudiantes de pregrado muchas de las veces no tienen claro qué carrera seguir, pero estudian una carrera con un destino incierto tal vez porque sus padres lo presionan, sus amigos

siguieron esa carrera entre otras cosas. Al contrario, un estudiante de posgrado tiene una percepción más verdadera o auténtica es decir escogió lo que le gusta o a su vez lo va a favorecer en su diario vivir, esperando que sus docentes sean buenos pedagogos, debido a que los estudiantes de posgrado eligen con mayor conocimiento e interés una carrera para continuar y mejorar sus estudios (Villalobos, 2010).

Desde el inicio de la vida la violencia siempre ha existido y conforme avanza el tiempo sigue creciendo en todas partes, en el área de educación no es la excepción, siempre han existido maltratos hacia los estudiantes, especialmente en el área de medicina donde siempre en los primeros años los docentes suelen decir “hay muchos estudiantes debemos “cernirlos” sólo pasarán el 30% o menos”, haciendo que las evaluaciones y calificaciones sean las más temidas por los estudiantes. Estas experiencias amargas, traumatizan y deshumanizan a los estudiantes, creando un ambiente de selva en la que muchos suelen decir “si me salvo yo, el resto no importa”, haciendo que muchos estudiantes sean individualistas y vean por su propio bien y no por el bien de todos. Este ejemplo se transmite en los primeros años de la universidad generando e incrementando la violencia en el aula de clases. Es por eso que el docente debe generar desde su aula de clase: respeto, confianza, empatía, tolerancia sin importar el número de estudiantes o de las falencias que puedan tener. (Jaramillo, 2001).

Los estudiantes tienen la percepción de sus docentes como buenos y malos. Los buenos son calificados generalmente como los mejores pedagogos, empáticos y humanísticos. Sin embargo, los malos tienen más características negativas son tildados por sus estudiantes como malos, mala gente, ladrón, pieza entre otras cosas, esto se debe a que los estudiantes estuvieron expuestos a violencia, humillaciones, maltratos, recordemos que los jóvenes están en proceso de formación y muchas frases pueden ser mal interpretadas o ser muy hirientes, es por eso que debemos evitar a toda costa palabras o frases hirientes como:

- “Ni para trapear el piso sirves peor para ser médico”.
- No quisiera ser tu paciente, capas me das la estocada final (Samper, 2002).

Según los estudios realizados sobre la violencia, solo un porcentaje de individuos son vulnerables a ella, no solo la violencia influye en la agresividad de los jóvenes, depende de múltiples factores como autoestima, educación y principalmente la familia donde influye si existe agresión verbal y

física, si existe cualquier tipo de agresión aumenta la probabilidad de comportamiento agresivo del joven (Sendra, 2017).

**Frase:**

“Es importante escuchar las necesidades, fortalezas y debilidades de otras personas para mejorar como ser humano”



**Figura 18. Mi familia mis confidentes siempre están ahí en las buenas y las malas**

## Capítulo 16

### “La violencia existe, pero nadie la quiere percibir”

#### (Búsqueda de solución a la violencia cotidiana)

#### **Historia**

La violencia existe en todas partes muchas veces callamos, no decimos nada por el miedo, en el área de la docencia la violencia existe desde las escuelas ya que muchos niños sufren maltrato de los docentes un clásico ejemplo es cuando lo colocaban en un rincón por no saber la lección o a su vez le colocaban las orejas de burro, haciendo que el niño viva algo traumatizante este tipo de violencia lo marcara de por vida haciendo que se cierren sus sentimientos, se vuelva reprimido, evite el contacto social por temor a equivocarse y así llegara a la universidad con este tipo de complejo que se puede evitar a toda costa, es muy difícil combatir la violencia en las aulas de clase donde la comunicación entre docentes y estudiantes es muy crucial para poder evitar la misma. Si logramos erradicar la violencia mejoraremos nuestra mediación pedagógica, incrementará la empatía entre docentes y estudiantes haciendo que la docencia sea más llevadera.

#### **Violencia en la carrera de medicina**

Existe mucha violencia hacia el estudiante del área de salud, especialmente cuando se encuentra realizando prácticas en los hospitales son víctimas de daño especialmente psicológico, castigos (doblar el turno), pagar dinero (pagar comida para todos los médicos), en algunos casos acoso sexual. Toda esta violencia se genera cuando algún estudiante no realiza un procedimiento adecuadamente o no responde alguna pregunta realizada por su docente o a su vez cuando el docente muestra sus bajos deseos por tener a una alumna. Los estudiantes sufren falta de respeto, los insultan, gritan frente a todos ya sea pacientes, personal del área (enfermeras, auxiliares, camilleros entre otros).

A continuación, detallo una propuesta para cambiar este tipo de situaciones.

**Propuesta:**

Corregir en privado y felicitar en público

La persona que cometa la falta (no contestar la pregunta) realizará una charla pequeña para todo el personal del tema que no pudo contestar. Es decir, se propone una retroalimentación positiva y un feedback para todos, para que nadie vuelva a cometer dicha falta que generó conflicto y desencadenó en violencia.

Conformar un comité de equidad, el cual será encargado de receptor las denuncias de acoso sexual, su investigación y sanción en caso de ser verdad, además el comité ayudara a promover la equidad de género desde los primeros semestres hasta el último brindado apoyo psicológico a las personas que sufrieron violencia y logrando mitigar la inequidad y la ideología de que las mujeres son más débiles.

**Violencia a docentes**

Debemos tener presente que los docentes también son víctimas de violencia por parte de las instituciones cuando no los capacitan para el manejo de las nuevas tecnologías, nuevas técnicas de mediación pedagógica. No brindar los materiales necesarios para realizar una docencia adecuada. No brindan las facilidades para realizar un congreso o curso de actualización

**Propuesta:**

Brindar apoyo económico para capacitarse sería lo óptimo. Sin embargo, es muy difícil capacitar a los docentes ya que el estado no tiene los suficientes recursos económicos para realizarlo. Muchos docentes se pagan con su propio dinero maestrías, cursos, diplomados para mejorar su técnica pedagógica, sin embargo, se ven limitados por no tener apoyo ni la flexibilidad para poder realizar dichos cursos.

Es por eso que se propone dar un tiempo determinado (días, semanas) exclusivo para capacitaciones, maestrías, Phd dentro del horario de trabajo.

Para concluir siempre debemos tener presente que existe violencia de distintas maneras en las instituciones educativas, como docentes es importante observar los cambios de humor que puede tener los estudiantes para poder ayudarlos.

## **Conocimiento**

### **La Violencia en el diario vivir**

La violencia siempre ha existido además vienen de diversas formas y tipos, es un fenómeno psicosocial, el cual se define como el uso premeditado de la fuerza o poder en un grado mínimo o máximo que puede causar daño físico o psicológico contra una persona, uno mismo o grupo. En el área de la docencia se entiende por violencia a las relaciones violentas, disfuncionales, extrañas relacionadas con el poder que tienen docentes, autoridades sobre los estudiantes o viceversa. Los conflictos siempre van estar debemos tratar de solucionarlos ya que son los detonantes para que se produzca violencia. Los conflictos son inevitables en la interacción entre seres humanos, sin embargo, no significa que siempre va a existir violencia (Tlalolín, 2017).

Un grupo pequeño de jóvenes puede ser influenciado por la violencia. Pero si los padres brindan cariño a sus hijos tendrán una autoestima alta, no los exponen a violencia familiar existe una gran probabilidad de que el comportamiento agresivo del joven no se desarrolle. (Sendra, 2017).

Existe la violencia severa está asociada a comportamientos agresivos prematuros en niños y jóvenes por parte de la familia o sociedad. Existe un gran porcentaje de estudiantes que sufren violencia íntima, es decir, un miembro de la pareja que no está casada amenaza o violencia contra la otra, dentro de la relación romántica se puede manifestar de manera emocional o física con: golpes, caricias violentas, insultos, no permitir la utilización de anticonceptivos, relación sexual en contra de su voluntad entre otras cosas. Los docentes debemos estar atentos ante las consecuencias que produce la violencia en pareja especialmente psicológicas como: disminución del rendimiento académico y principalmente los trastornos del ánimo que afectan la mediación pedagógica (Póo,2008).

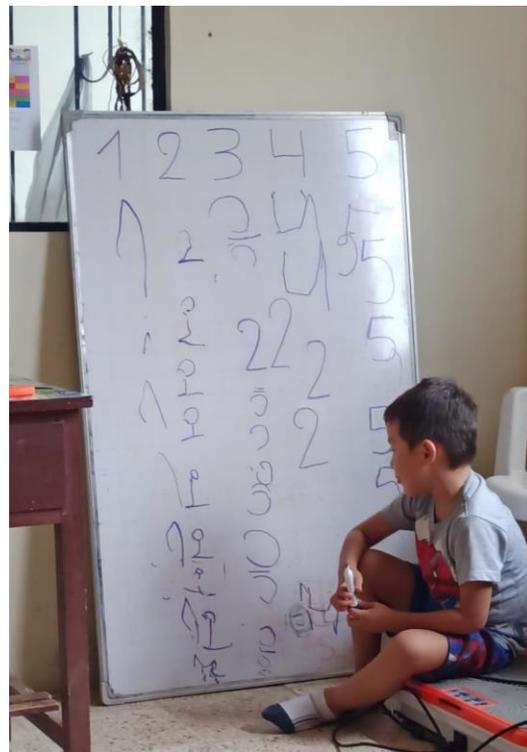
### **La violencia un problema de Salud Pública**

La violencia de género es una gran amenaza a nivel mundial, es por eso que se debe trabajar desde los niveles más bajos como hogar escuela y especialmente en el sector universitario donde estamos formando futuros profesionales. Es primordial la formación de ideologías adecuadas promoviendo la equidad de género, evitar a toda costa la ideología donde el hombre se encuentra en una posición superior a la mujer, este tipo de violencia es muy grave a nivel mundial tanto que en algunos países

las mujeres no pueden ejercer ciertas profesiones o incluso no pueden mostrar su rostro. En nuestro país Ecuador existe la frase “marido es aunque pegue” debemos quitar ese pensamiento de antaño de nuestros jóvenes. Se han realizado muchos estudios acerca de la violencia de género en las instituciones universitarias en las cuales predomina la violencia física en la pareja, especialmente hacia la mujer. Otro punto importante que se ha encontrado en las investigaciones es, que los hombres son víctimas de violencia con altos porcentajes de discriminación por su condición socioeconómica, el color de piel, religión, orientación sexual. Se recomienda la creación de una comisión de equidad de género que ayude a la institución universitaria a sancionar a los agresores y que fomente y dé seguimiento a la equidad de género (Samudio, 2017).

**Frase:**

“El escuchar los problemas, las necesidades de mi hijo (niño) y hermano (adolescente) menor me hizo mejor persona y docente”



**Figura 19. Mi hijo estudiando mi motor para mejorar en la docencia**

## Capítulo 17 y 18

### “Distintos lenguajes mismo objetivo envolver al estudiante en el aprendizaje”

#### (La forma educa)

#### Historia

##### **Docente Fenomenal**

En mi época de estudiante universitario de la carrera de medicina tuve muy pocos docentes ejemplares, uno de ellos que recuerdo con mucho cariño fue mi profesor de semiología cirujano general no tenía ningún otro tipo de título mucho menos subespecialidad, diplomado o curso de docencia.

Todo empezó cuando inicio el quinto semestre debíamos acudir al hospital a realizar el externado rotativo. Nos reunió en la cafetería, antes de presentarse nos felicitó por haber llegado a esas instancias de la carrera y nos brindó un consejo que fue el siguiente “no abandonemos la carrera por más injusticia que vivan en carne propia”. Después se presentó utilizando un léxico refinado y tono de voz sutil, nos explicó la necesidad y razón de tratar bien a nuestros pacientes, aun cuando ya se encuentren desahuciados. Al culminar me retiré a mi domicilio a investigar y consultar el significado de muchas de las palabras refinadas que utilizó por qué no sabía su significado.

Al día siguiente acudí al consultorio y observé que muchos pacientes estaban angustiados, tristes, enfadados esperando su turno. Sin embargo, cuando entraban, mi docente los saludaba de manera muy educada y atenta, además se tomaba unos minutos para escuchar sus problemas y en cuestión de minutos cambiaban su semblante incluso se reían, los atendía y se marchaban felices a pesar de que muchos de ellos tenían una enfermedad catastrófica o que no tenía cura. Al final de la práctica me dijo debes aprender a tratar a tus pacientes como si fuera tu madre con mucho cariño, aprecio y sobre todo utilizar las palabras necesarias y justas. Volvió a decir una frase muy interesante que se me quedó grabada hasta el día de hoy “Las personas no solo se curan con medicamentos también lo hacen con palabras es por eso que deben ser médicos afables”

Al culminar la rotación junto a mis compañeros rendimos la evaluación final y pasaron solo aquellos que trataban bien al paciente y tenían el conocimiento básico. No importaba si eras el mejor memorista o aquel individuo que dominaba la materia, debías tratar bien al paciente para pasar el semestre. Una experiencia inolvidable y enriquecedora que me forjó a ser el médico que soy hoy en día.

## **Docente en el futuro**

Cuando tenga la oportunidad de ser docente, quisiera continuar con el legado de mi docente haciendo percibir que no solo se debe curar con el conocimiento, sino que existen otras maneras para sanar y aliviar el sufrimiento todo esto con el poder de las palabras. Además, me esforzaré por tener los conocimientos adecuados tanto médicos como de docencia para una atención adecuada de mis pacientes y mediación pedagógica adecuada. Esto lo lograré realizando posgrados, diplomados o capacitaciones en: docencia universitaria, redacción y escritura, comunicación, uso de nuevas tecnologías, entre otras cosas.

Debemos tener una comunicación pedagógica adecuada para generar conocimiento bidireccional de estudiante a docente y de docente a estudiante, permitiendo compartir ideas, criticar e influir mutuamente en decisiones, Además de que ayudará a formar ciudadanos autónomos, críticos con voz y votos capaces de realizar un cambio en la sociedad.

## **El lenguaje juvenil un verdadero reto entenderlo**

El lenguaje que utilizan los jóvenes cada vez va evolucionando y es difícil de entender, pero no imposible, los universitarios van formando jergas juveniles o palabras que se van universalizando incluso muchas veces son aceptadas por la Real Academia Española. Tal vez muchas de estas palabras no sean del agrado de todas las personas, especialmente de personas ilustradas. Razón por lo cual debemos actualizarnos en las nuevas formas de discurso, ya que muchas palabras de los jóvenes, nacen cuando ven algún programa de televisión o algún ídolo juvenil la utiliza muy seguido. El lenguaje es un punto crítico para la mediación pedagógica, debido a que puede generar gran interés en los jóvenes al momento de realizar docencia, igualmente puede causar desatención.

## **El encanto de la tecnología moderna**

Los futuros docentes deben entender y conocer que existen varios lenguajes como los modernos y posmodernos. Es importante reconocer y acercarnos al lenguaje utilizado por los estudiantes, lo podemos encontrar en la televisión, redes sociales, videos, libros, revistas entre otros. La mediación pedagógica es una combinación exquisita de adquirir, comprender y poner en práctica el conocimiento adquirido todo esto se puede dar si el docente es capaz de intercambiar conocimiento de una manera disciplinada, ordenada, empática, flexible y sencilla. Antes se utilizaban solo libros, hoy en día gracias a la tecnología existen muchos medios digitales que nos permiten realizar una adecuada mediación pedagógica siempre y cuando tengamos un estilo único es decir una comunicación pedagógica agradable, actualizada y sutil para los estudiantes. Es decir, un acto generador de enseñanza y aprendizaje, entre docente y estudiante.

Las personas, el mundo entero interactúa con el mundo exterior a través de los órganos de los sentidos, en especial el de la vista y la audición; es por ello que los espectáculos en cines y televisión son muy apetecidos. El espectáculo es un punto crítico para la mediación pedagógica, debido a que puede generar gran interés en los jóvenes al momento de realizar docencia, igualmente puede causar desatención. Es por eso que la educación también evolucionó incorporando medios tecnológicos audiovisuales para una mejor comprensión de la enseñanza, sin embargo, debemos estudiar las estrategias del espectáculo que se utilizan para seducir y encantar a la población y poderlas extrapolar en los diferentes centros educativos para incrementar el entusiasmo por aprender y disminuir así el aburrimiento, poco interés y la monotonía que existen en las aulas de clases.

Muchos jóvenes observan en la televisión muchas cosas positivas y negativas pudiendo influir en ellos el mal o el bien es por eso que siempre debe existir una persona o tutor para que lo guíe. Ya que los jóvenes pueden absorber sólo la información mala. Un programa de televisión para nuestra percepción puede ser malo, pero puede existir una parte buena que no estamos observando.

## **Conocimiento**

### **Evolución de la jerga juvenil**

Es importante tener en cuenta que muchas palabras que utilizan los jóvenes pueden tener diferente significado, especialmente para las personas que ya se encuentran en una edad adulta por ejemplo:

la palabra “marica” puede significar una ofensa o inclusive un motivo para llegar actos de violencia como pelear, sin embargo esta palabra es muy utilizada por los jóvenes sin ser un motivo de ofensa simplemente la utilizan al saludar como por ejemplo: “ que más marica todo bien “ o al despedirse “ pilas marica nos vemos no te olvides de ese favor”. Tal vez esta palabra sea muy vulgar, pero es una de las muchas palabras que utilizan los jóvenes en su jerga. Muchos talvez pensarán que solo los hombres utilizan estas palabras obscenas sin embargo en Colombia es muy común escuchar saludar a una mujer de la siguiente manera “que más marica” (CicloBR, 2010).

Otras palabras utilizadas muchas veces no tienen sentido como: “mijorex” “mijitrin” “mijitrix” sin embargo es muy importante saber su significado especialmente si nos encontramos en instituciones de educación para que no existan malos entendidos. Existen muchas palabras en todo el mundo con diferentes significados. (CicloBR, 2010).

El progreso abismal de la jerga juvenil también se debe al desarrollo tecnológico donde tienen que adaptarse, muchos jóvenes resumen sus frases haciendo difícil el entendimiento para otras personas o inclusive parecer un tanto limitado. Sin embargo entre personas de su misma edad su comunicación es simple, directa y objetiva.

Otro punto interesante es que el lenguaje corporal y de imágenes están ganando más espacio. El primero donde solo se emplea, gestos, expresiones, golpes pequeños en la espalda son saludos, muestras de cariño, odio entre otras. El segundo es el más utilizado en el mundo virtual por medio de las redes sociales utilizan emojis, gifs entre otros elementos interactivos, estos 2 medios de lenguaje lo realizan sin la necesidad de hablar o escribir, logran transmitir su estado de ánimo de forma sencilla. Los jóvenes prefieren utilizar este tipo de lenguajes mientras que las personas adultas utilizan más la función de audios o prefieren realizar una llamada telefónica (Garcia,2020).

## **Centro de atención**

A todos nos gusta ser el centro de atención, es por eso que debemos prepararnos de la mejor manera para brindar un verdadero espectáculo con imágenes, palabras y sonidos agradables al oído, al igual que lo realizan los actores, reporteros y comentaristas. Otro punto importante es dar una personalización a nuestro discurso pedagógico, de la misma manera como lo hacen los reporteros

al dar su relato televisivo. Es importante tener en cuenta qué público nos vamos a dirigir para prepararnos con buena presencia, adecuado timbre de voz, movimientos adecuados de manos para no perder el interés de los estudiantes (Prieto, 2019)

### **Distintas formas de expresión**

La forma en la que se brinda la educación con una expresión adecuada, bella y expresiva facilita el acercamiento de los destinatarios al contenido, en otras palabras se apropiaron de él, la forma como nos expresamos ayuda al enriquecimiento pedagógico del lenguaje verbal y corporal facilitando la mediación la incorporación de nuevos conocimientos en los cerebros de los estudiantes, la tecnología en la pedagógica puede ser conflictiva ya que la mera incorporación de recursos audiovisuales no asegura ningún cambio en las maneras de enseñar y de aprender. (Castillo, 2020)

Las instituciones de educación aprenden de sí mismas, de sus errores al momento de expresarse para poder crecer y mejorar pedagógicamente. Por eso, tanto el alumnado como el profesorado han de poder participar en la construcción diaria de una mejor forma de expresarse como miembros de un proyecto educativo global, más allá de la participación en el aula. (Palos, 2018)

Como futuros docentes debemos tener un fuerte compromiso con la preparación constante de cada estudiante no solo del área superior, sino también desde los iniciales. Es de gran importancia contar con un espacio donde se preparen a los jóvenes para vivir la vida y con los conocimientos adecuados este espacio es el aula de clases, su diseño arquitectónico, equipamiento y ambientación debe ser un albergue de los derechos de los niños, adolescentes y de sus familias, ofreciendo espacios para el juego, la exploración, los recorridos múltiples, los retos, las conquistas y los desafíos, que permitan hacer y deshacer para crear, descubrir, adquirir nuevas habilidades, aprender, equivocarse y donde todas las experiencias vividas sean valoradas. (Castro Pérez, 2015)

### **La belleza del espectáculo**

Cuando se habla de cine no solo se habla de algo visual, también la música juega un rol importante, captando la atención del receptor la música mezclada con las escenas visuales, le da más vida a la escena, mayor fuerza, mayor profundidad e impacto (Aristóteles, 2014).

El cine siempre llama la atención y enamora a su pública, formador de estilos y de actitudes, tiene mucho protagonismo como ente de educación para los jóvenes, sin embargo, puede ser malo y

bueno al mismo tiempo ya que puede inspirar y aportar valores o su vez destruir y influenciar de manera negativa. El cine también modifica la actitud de la población para consumir al observar en películas ciertas marcas de ropa por ejemplo ropa interior de la marca Calvin Klein haciendo que muchas personas compren dicha ropa (Cinemanet,2022).

La transmisión de información en el proceso de enseñanza, es mejor percibida de manera visual y auditiva; en otras palabras, una correcta compaginación de explicaciones verbales y visuales asegura una buena comunicación y por ende una adecuada mediación pedagógica. La comunicación es la encargada de mantenernos conectados al presente (D´Addario, 2015).

La música juega un papel primordial para captar la atención del receptor, también tiene un rol positivo en los salones de clases a través de terapias recreativas y psicoterapias para disminuir el estrés tanto para los estudiantes como profesores dentro de las aulas (Soto & Plascencia, 2014).

**Frase:**

“Las personas no solo se curan con medicamentos también lo hacen con palabras es por eso que deben ser médicos afables”



**Figura 20. Mi tía y mi madre, todo lo que soy es gracias a ellas**

## Capítulo 19

### “Programas, series de televisión, anime: dañino o inofensivo”

#### (Nuevo diálogo con las y los estudiantes)

#### Historia

Muchas personas, padres de familia, docentes, curas entre otras tenemos una percepción equivocada sobre los programas que observan los jóvenes, en su mayoría creen que son programas deplorables o muy poco ortodoxos, sin embargo las series, programas de televisión, anime, entre otras cosas son un verdadero espectáculo y tienen mucho que ofrecer, siendo un pilar fundamental de la mediación pedagógica, atrayendo a los estudiantes, es por eso que debemos incorporar el espectáculo con los medios tecnológicos audiovisuales para mejorar la enseñanza y así disminuir el aburrimiento y la monotonía del salón de clases e incrementar el entusiasmo por aprender.

Yo era una de las personas que tenía ese pensamiento que los programas de televisión series de Netflix o anime son nocivos para los jóvenes sin embargo cambié de percepción después de realizar una entrevista grupal a un grupo de estudiantes. La cual detallo a continuación

Realice una entrevista grupal a un grupo de estudiantes de medicina de segundo semestre, se explicó previamente que tendrían que responder preguntas acerca de sus programas de televisión o series preferidas. Fue una entrevista semiestructurada ya que las preguntas fueron preparadas y analizadas antes de la entrevista. Las preguntas por momentos fueron cambiadas para mayor entendimiento.

A continuación, detallo el trabajo realizado:

Primero se colocarán las preguntas generadas con sus respectivas respuestas

Segundo una comparación de las respuestas con la percepción del docente.

¿Cuál es su serie favorita?

1. El juego del calamar
2. Narcos
3. Betty la fea
4. Kimetsu no yaiba

¿Cuánto tiempo a la semana dedica para ver su serie favorita?

1. 18 horas
2. 12 horas
3. 35 horas
4. 20 horas

¿Cómo es la serie y cuáles son los aspectos positivos de la serie de televisión que le gusta?

1. El juego del calamar. La serie se encuentra en Netflix, su trama es sangrienta sin embargo al final nos hace notar que no debemos vender nuestra alma por dinero y que debemos ayudar a nuestro prójimo.
2. Narcos. Es una serie sensacional con mucha acción, drama e injusticias se la encuentra en Netflix, al final nos hace entender que todos pagan por sus acciones y pecados que están fuera de la ley. Además, nos ayudan a entender que la familia es lo más importante y que siempre se debe realizar todo por ellos sin importar las consecuencias.
3. Betty la fea Es una novela que se la encuentra en Netflix en la cual se contempla como una mujer sale adelante frente a muchas adversidades por su fealdad, logra realizar buenas amistades, pelea por sus derechos y al final se transforma en una persona ideal llena de valores y hermosa.
4. Kimetsu no yaiba Es una serie de anime fantástica y magnífica que se encuentra en Netflix o Facebook, donde se aprecia muchas muertes por demonios, sin embargo, entre tanta maldad resalta el amor incondicional de 2 hermanos que juntos salen adelante, forjan amistades con otras personas llegando a ser su familia.

¿Cuáles son los aspectos negativos de las series de televisión que le gustan?

El juego del calamar. Nos enseña a ver la decadencia en la que viven la mayoría de personas que no tienen recursos y como están dispuestos a hacer lo que sea por tener dinero matar, traicionar, mentir.

Narcos. Existe mucha violencia, muerte, traición, infidelidad, violencia a la mujer.

Betty la fea. Se observa mucho bullying hacia las personas que no son agraciadas, existen muchos comentarios acosadores, de burlas inclusive violencia verbal, psicológica y física hacia la mujer.

Kimetsu no yaiba. Se observa mucha violencia, desmembramientos además de que muchas personas se volvieron demonios ya que la sociedad los trató como basura y ahora ellos tratan como basura a los humanos.

### **Punto de vista del docente:**

Para poder realizar una correcta comparación y percepción de esas series de televisión observe 1 capítulo de cada serie.

#### 1. El juego del calamar.

Es una serie muy popular entre los jóvenes estoy de acuerdo con la percepción de los estudiantes es una serie muy real a pesar de ser realizada con actores de otro país se ajusta a la realidad con la que vivimos, donde las personas buscan trabajo para subsistir y que si no lo consiguen están dispuesta a realizar lo que sea robo, engaños, traición incluso matar a otras personas, concuerdo que es una serie violenta y que al final nos hace notar que el dinero no lo es todo.

#### 2. Narcos

Es una narconovela que no es muy conocida, no creo que tenga ningún valor positivo ya que simplemente indica cómo las personas sin ningún esfuerzo o preparación logran obtener montañas de dinero en mi opinión motiva a los jóvenes a dejar sus estudios y optar por una vida de criminales.

#### 3. Betty la fea

Realmente no soy amante de las novelas y ver un poco de esto cambió mi percepción.

Es una novela muy antigua que agrada a jóvenes y adultos y ancianos, mi percepción es igual que la de los estudiantes es una novela donde una mujer sale adelante pese a muchos conflictos, retos e injusticia, sin embargo, es muy abrumador ver como la mayoría de personas realizan bullying y comentarios indeseables hacia una persona que no es agraciada deja mucho que desear.

#### 4. Kimetsu no yaiba

Es un anime que me sorprendió y me encanto muy realista del comportamiento humano al ver como muchas personas tratan mal a otras por no tener dinero, belleza entre otras cosas es muy sangrienta con muchas muertes sin embargo antes de morir todos los demonios se arrepienten y le dicen al protagonista que si lo hubieran conocido antes no hubieran querido convertirse en demonios y hubiesen ayudado a la población a salir adelante, siempre recalcan que debemos ayudar a otras personas para que ellas también puedan ayudar a otras.

Conclusión hay varias percepciones acerca de las series de televisión, animes, programas entre otras cosas, es imprescindible compartir e intercambiar las percepciones para tener una idea clara de lo que les gusta a los estudiantes para poder influenciar en ellos y mejorar el proceso de enseñanza. Con una percepción adecuada podemos mejorar y potencializar el aprendizaje. Además, podemos estar equivocados sobre una serie y al observar detalladamente puede que nos guste y cambie nuestra percepción.

## **Conocimiento**

### **Definición de Anime**

Es un tipo de animación que tiene sus orígenes en Japón, se identifica por la gran belleza gráfica y por sus argumentos futuristas fuera de serie que hacen que la imaginación vuele. (Vinueza,2021)

El Anime es malo o bueno

Como cualquier otra forma de espectáculo puede influir en cualquier tipo de personas no solo en los jóvenes, el anime hace que surjan emociones como empatía, ira, coraje dolor, felicidad entre otras, esto se debe a que los personajes son creados de forma irreal con mucha fuerza, poderes, fantasía, sensibles, impulsivos, carismáticos entre otros, este tipo de protagonistas gusta a los jóvenes y los envuelve en horas de entretenimiento. Sin embargo, es de suma importancia que sean supervisados ya que podrían separar la realidad y la fantasía. Además, hay que tomar en cuenta que el anime está diseñado para personas mayores de 20 años.

### **Frase:**

“No todo es como se ve por fuera, mira por dentro y te sorprenderás de lo que puedes descubrir”



**Figura 21. Compañeros de trabajo Unidad de cuidados intensivos IESS Ambato**

## Capítulo 20

### “Tecnología un mal necesario”

#### (Taller de TICS)

##### **Historia**

Al momento de iniciar un taller de tecnologías, tuve mucha ansiedad especialmente porque iba a ser calificado y debíamos sacar una nota mínima, realmente no utilizaba cosas actualizadas desde hace mucho tiempo, al final me pude adaptar conforme avanzó dicho taller, al principio fue un poco difícil pero lo logre, esta experiencia me recordó mi época de estudiante de colegio cuando tenía mucha sed de conocimiento tecnológico, simplemente elegía el programa, juego o herramienta, posteriormente me ponía a navegar, experimentar para finalmente dominarlo. En esta ocasión utilicé la misma experiencia fue muy divertido, ya que aplicamos todos los conocimientos adquiridos y los medios tecnológicos necesarios como moodle, Google drive, editores de videos entre otros, programas verdaderamente fantásticos en los cuales se puede desarrollar todo lo planificado en una clase. Un punto importante que note es que un buen docente se toma mucho tiempo para preparar la clase con los medios tecnológicos necesarios para explicar bien los objetivos de la clase, conocimiento y finalmente la retención. Un verdadero y arduo trabajo para quien le gusta la docencia, muchos compañeros y me incluyo tratamos de ser perfeccionistas, pero siempre existe algo en lo que podemos mejorar.

##### **Taller Online**

El taller fue completamente online, a pesar de ser virtual compartí momentos agradables con mis compañeros intercambiando conocimiento, comentarios constructivos a través de un foro donde logramos coordinar todas las correcciones hasta lograr un trabajo en grupo excepcional.

Finalmente, al ir avanzando en el taller fue interesante observar cómo logramos adquirir los conocimientos básicos para realizar una clase en línea. Una experiencia enriquecedora ya que al final tuvimos que utilizar todo el conocimiento adquirido para realizar un video explicando cómo se debe utilizar una plataforma virtual y sus herramientas, entre otras cosas.

## **Conocimiento**

Las plataformas virtuales son un verdadero mundo que necesita de internet, son muy seductoras para los estudiantes, hoy en día gran parte de la población mundial tiene acceso a internet o alguna plataforma virtual de enseñanza, años atrás era muy difícil entrar a una plataforma en su mayoría de veces por el costo. La velocidad del internet era muy lenta o no se tenía acceso a una computadora. El internet es un universo para socializar a nivel local, internacional y mundial especialmente para las personas jóvenes por medio de celulares, tablets, portátiles entre otros dispositivos. Es verdad que todos estos medios tecnológicos llegaron a revolucionar la docencia, pero si no existe un adecuado uso por parte del docente puede ser antipedagógico. Es por eso que se debe realizar una planificación correcta con objetivos, utilizando el programa y herramientas adecuadas para una clase magistral, trabajo en grupo, clase individual o personalizada. Las plataformas digitales no ayudan a forjar una relación docente alumno, el lado positivo de la plataforma es que puedes recibir un curso, clases desde cualquier parte del mundo en tu casa cómodamente desde la sala, dormitorio a cualquier hora del día (Díaz, 2009).

Para tener éxito en el trabajo y en la educación es necesario utilizar tecnología digital con eficacia, efectividad y eficiencia. Las Tecnologías de la información y la Comunicación son necesarias en la docencia, ayudan a formar personas competentes, creativas, colaboradoras, comunicadoras y sobre todo productoras de información. En Sudamérica, la implementación de tecnología es muy difícil al no existir un número adecuado de computadoras o dispositivos tecnológicos para los alumnos. Esto se debe al bajo nivel de recursos económicos de la población. Otro punto crítico es el acceso a internet es muy inferior en comparación con otros países la población que no tiene acceso a internet se ve afectada y no puede aprovechar los beneficios de la tecnología (Paz, 2009).

En el mundo cambiante en el cual nos encontramos, debemos apropiarnos de todo el conocimiento y herramientas, para adaptarnos, avanzar y resolver problemas o situaciones de manera exitosa. Sin embargo, existe un problema en la formación de los docentes en el uso de tecnologías muchos de ellos no son capacitados para incorporar estas nuevas tecnologías en sus clases, esto es un verdadero despilfarro ya que muchos pueden disponer de recursos tecnológicos en sus instituciones, no los utilizan o los subutilizan. Otro punto importante es que no existen centros formadores en las TICS, hoy en día se trata de complementar con cursos, maestrías o especialidades específicas en uso de las TICS, estos complementos son muy importantes para

ayudar a entender al docente la importancia y el desempeño de la tecnología en el proceso de enseñanza, así como su utilización en la vida cotidiana (Colina, 2018).

**Frase:**

“La tecnología puede ayudar siempre y cuando sepas utilizarla de manera correcta”



**Figura 22. Mi familia y primo con quien dañamos muchas computadoras por instalar juegos**

## Capítulo 21

### “La experiencia de nuestros ex docentes es fundamental”

#### (Una experiencia pedagógica con sentido)

#### Historia

En la vida universitaria tenemos muchos docentes extraordinarios, algunos nos guían por el camino correcto y marcan nuestra vida como estudiantes con experiencias simples que llenan el corazón. Recuerdo con mucho cariño a mi profesor de cirugía quien nos llevaba al asilo de ancianos a ayudar a tomar los signos vitales, limpieza de pacientes, entre otras cosas al final del día fue muy gratificante ver como los adultos mayores nos agradecieron de manera muy cariñosa y afectuosa, por cosas mínimas que realizamos. Para complementar la experiencia nuestro docente nos dijo “en este día no hemos practicado la medicina tradicional con fármacos, procedimientos, exámenes o medios tecnológicos.

Sin embargo, pudieron observar cómo mejoramos la calidad de vida de los pacientes a nivel anímico y espiritual. Algunas personas o pacientes solo necesitan un poco de atención para mejorar su calidad de vida. No se olviden de tratar a sus pacientes de la mejor manera, inclusive si tiene una enfermedad simple como la gripe o catastrófica como el cáncer traten de hacerlos sentir bien para mejorar el estado de ánimo y su calidad de vida”

Fue una verdadera experiencia gratificante que siempre recuerdo cuando me encuentro atendiendo a muchos pacientes, pero es muy difícil ponerla en práctica, tal vez porque al pasar los años como médico, después de ver mucho sufrimiento, dolor y desgracia humana, uno se vuelve una persona fría sin sentimientos, alguien que realiza las cosas de manera automática y solo se preocupa por atender rápido al paciente. Otro punto importante, es el número excesivo de pacientes que se atiende en el área pública, a esto se suma la falta de personal. Estos dos factores intervienen mucho en la atención de los pacientes, no se logra una atención con calidad y calidez. Al contrario, se despacha al paciente lo más rápido posible, como si fuera una hamburguesa de comida rápida.

Es por esta razón que se debe formar a los estudiantes con una gran calidad humana para que siempre busquen adquirir más conocimientos para ayudar a su prójimo sin importar nada.

#### Conocimiento

## **Un correcto aprendizaje**

La forma de educarse está en cada estudiante ya que es quien toma la decisión de adquirir la información que él crea más adecuada, de igual manera es quien escoge la estructura y calidad del conocimiento. El docente es quien selecciona las estrategias cognitivas y autorreguladoras como el esfuerzo, la supervisión y comprensión. Razón por lo cual el docente debe explicar al estudiante todas estas estrategias, herramientas para su correcta utilización, todos estos factores influyen en el rendimiento del estudiante logrando un aprendizaje eficaz o antipedagógico (González, 1997).

### **¿El mismo método de aprendizaje se aplica a todos los estudiantes?**

No se puede aplicar el mismo método de aprendizaje ya que existen nuevas generaciones de estudiantes cada día, todos adquieren conocimientos de distintas maneras, algunos adquieren lo necesario y otros no. Siempre existirá la incertidumbre de saber si los estudiantes tienen lo necesario para enfrentarse a su vida profesional y más importante ayudar al prójimo. Debemos cambiar lo antiguo por lo nuevo no debemos esperar a que los estudiantes se motiven por sí solos a adquirir conocimientos, los docentes son los encargados de originar una enseñanza eficiente motivando a todos sus alumnos utilizando el conductismo, cognitivismo, constructivismo y el conectivismo (Medina, 2019).

A continuación, daremos un pequeño concepto puntual de los aprendizajes

### **Conductismo**

Es la conducta de una persona frente a diversas causas ambientales, es decir estudia las diferentes conductas que se forman. En otras palabras, es el resultado de estímulos hacia los estudiantes estos deben ser positivos, el docente será el encargado de guiar y controlar el proceso para lograr los objetivos (Posso, 2020).

### **Cognitivismo**

Nace de los conocimientos previos más la unión de los nuevos conocimientos. Es decir, analizar la situación en busca de una estrategia para lograr su objetivo (Medina, 2019).

### **Constructivismo**

Este aprendizaje depende del compromiso y responsabilidad de cada persona para construir su conocimiento, siendo abierto y flexible, los resultados van a variar de acuerdo a la personalidad, experiencias y temperamento de cada persona (Medina, 2019).

### **Conectivismo**

Está enfocado en que el conocimiento se encuentra y reside dentro y fuera del ser humano, es decir el aprendizaje va estar enfocado entre las diversas fuentes y sitios de información, en otras palabras, un significado puede cambiar rápidamente según su ambiente. El punto de partida del conectivismo es el individuo, los smartphones y las tablets son las nuevas fuentes de conocimiento para niños jóvenes y adultos, impactan y hacen evolucionar los modelos de aprendizaje haciendo que muchos prefieran tablet a un libro (Ovalles, 2014).

### **Condicionamiento**

El condicionamiento es posiblemente uno de las primeras líneas de pensamiento formal en cuanto a educación y sobre la que se asentaron y desarrollaron las posteriores. Es un tipo de aprendizaje asociativo estímulo-respuesta y su contribución es justamente esa, ser la base sobre la que otros encontraron nuevos caminos de pensamiento (Prieto-Castillo, 2020).

### **Tres pilares para ser buen docente**

#### **Primero**

Tener en cuenta los conocimientos previos o la falta de ellos.

#### **Segundo**

Buscar la manera adecuada para fusionar el conocimiento previo con el nuevo.

#### **Tercero**

Tener en cuenta la naturaleza humana con sus distintas esferas (intelectual, familiar, social, cultural, sentimental, físico, biológico) (Morin, 1999).

El realizar una entrevista a un docente al que aprecias mucho te ayuda a entender porque le gusta enseñar y sus secretos para ser un buen docente. Debemos apropiarnos de todas estas experiencias y secretos, para mezclarlos con nuestro conocimiento y generar una pedagogía de excelencia.

**Frase:**

“Un recuerdo feliz ayuda a tomar buenas decisiones y uno malo nos hace tomar malas decisiones, sin embargo, no tomes decisiones si estas muy feliz o muy triste pues podrías arrepentirte”



**Figura 23. Mi hijo y mi esposa con quienes salgo adelante cada día**

## Capítulo 22

### “Dejando huella y fijando el conocimiento”

#### (Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva)

#### Historia

Una de las mejores maneras de fijar conocimiento es mediante una experiencia, es decir que el estudiante palpe, sienta de cerca cómo es aplicar el conocimiento en lo práctico. Esto se logra con una correcta planificación con estrategias de entrada, desarrollo y cierre facilitan el trabajo al docente y más importante podemos sembrar conocimiento de por vida en los estudiantes. Las experiencias y motivaciones fundadas a la hora de dar clases logran mejorar la mediación pedagógica, con las estrategias adecuadas se puede fijar el conocimiento y dejar una huella de por vida.

Al momento de vivir una experiencia emotiva, dramática o de cualquier tipo, se logra fijar el conocimiento. Nombraré una de las cuales marcó mi vida como estudiante de medicina.

Esta historia sucedió cuando me encontraba realizando la rotación del internado, llegue a neonatología una área muy intensa e exigente debía ir estudiando todo lo referente a ello siempre nos preguntaban todo lo referente a neonatología, lo malo era que te gritaban y te humillaban cuando respondes mal y cuando contestas bien no te felicitaban. Lo único bueno era que cuando logras contestar todo por una semana se te permitía realizar un procedimiento, sin embargo, debía dominar lo teórico muy difícil pero no imposible, logre cumplir ambos requisitos, pero al momento de querer intubar al paciente me quedé perplejo y no lo hice, el médico a mi lado me aconsejó, me brindó una charla docente y emocional. A partir de eso estudié más las técnicas de intubación y cuando me tocó intubar a un paciente cuando ya fui médico recordé todo lo que me dijo el docente en el pasado y logré intubar con éxito a mi paciente.

## **Conocimiento**

### **Todos tenemos conocimiento**

Debemos tener en cuenta que todas las personas tienen conocimiento previo, puede ser mínimo o el adecuado para continuar adquiriendo más información. Muchos docentes subestiman a sus estudiantes teniendo una falsa percepción de sus capacidades. Se debe realizar una prueba diagnóstica para evaluar las falencias de los estudiantes y poder quitarse la ilusión de que todos los alumnos están preparados para seguir adquiriendo conocimiento pueden existir personas que han pasado de nivel sin haber adquirido la información necesaria para avanzar. Es importante detectar errores.

Existen errores mentales como el egocentrismo dando como resultado que la persona se engañe a sí mismo. Otro tipo de error es el intelectual con sus doctrinas, ideologías y teorías que en su mayoría son protegidos por pseudo ciencias y religiones, haciendo que muchas personas cometan errores graves (Morin,1999).

Si damos una correcta funcionalidad a los medios visuales combinado con el uso adecuado de la palabra es decir con mucho sentido, sencillez, articulación, con términos seleccionados y sobre todo dándole vida con conocimiento puro para quienes va dirigido nos ayudará a desarrollar funciones mentales. ha enfocar y fijar conocimiento realizando una verdadera mediación pedagógica (Lorrente, 1998).

**Frase:**

“Cuando alguien fallece todos lo olvidan fácilmente, es mentira siempre vivirá en el corazón de las personas que fueron influenciadas por el”



**Figura 24. Mi pareja quien me apoya en todo momento**

## Capítulo 23

### “Solucionando problemas con las TIC” (Diseño de una propuesta de incorporación de TIC)

#### Historia

Es de vital importancia dominar las TIC, en el pasado se inició con los videos, audiolibros, se trató de realizar una docencia bidireccional donde tanto el estudiante como el docente deben participar, sin embargo, en muchos de los casos solo se limitaba a colocar el video y listo sin dar una guía o motivación al estudiante. Hoy en día se debe acompañar al estudiante en el uso de la plataforma virtual. Nunca se debe asumir que los estudiantes ya saben manejar las plataformas virtuales, es verdad que muchos jóvenes saben navegar en la web o utilizar la tecnología de la mejor manera. Pero debemos tomar en cuenta que no todos están en las mismas capacidades, es por eso que el docente debe estar preparado para nivelarlos y continuar con la clase virtual de manera dinámica haciendo que los estudiantes tengan un enorme enriquecimiento a nivel académico y espiritual.

Las TIC son una herramienta fantástica para solucionar varios problemas de la docencia, además prepara al estudiante para el futuro como profesionales, es decir que sigan utilizando las TIC sin importar que ya no se encuentren estudiando.

Cuando existe una armonía con las TIC la clase brindada por el docente será más fácil de llevar dinámica, participativa y sobre todas las cosas bidireccional ayudando a mejorar la mediación pedagógica, con las estrategias adecuadas para fijar el conocimiento.

En mi vida de estudiante nunca obtuvimos una adecuada sincronía con las TIC solo se limitaban a enseñarnos a usar Word y Excel. Cuando existían otras herramientas para enseñar. Hoy en día se cuenta con la materia de anatomía en tres dimensiones, por aplicaciones en smartphones, videos interactivos entre otras cosas, que han logrado fortalecer a la pedagogía.

## **Conocimiento**

### **La virtualidad y la enseñanza**

Para muchas personas la enseñanza en la virtualidad no es la correcta porque sólo se transmite conocimiento a través de una computadora, laptop, celular entre otros dispositivos. Esto es una mentira también se logra un vínculo emocional con sus compañeros, docente un claro ejemplo es la especialización en docencia universitaria, en donde a pesar de encontrarnos reunidos solo por el programa zoom se ha logrado forjar lazos de amistad y compañerismo. De igual manera el docente se preocupa por brindarnos las mejores estrategias de aprendizaje, conocimiento, factores afectivos como la motivación, expectativas y tener logros importantes.

Un punto débil que se debe tomar en cuenta es que el estudiante no puede tener las capacidades cognitivas necesarias para formarse en la virtualidad o inclusive si los tiene no sabe cómo utilizarlos, razón por lo cual el docente debe brindar una ayuda educativa que permita adaptarse a esta nueva forma de enseñanza (Onrubia, 2005).

### **El Aula de clases en una computadora**

Un aula virtual tiene muchas ventajas para aplicarlo con diversos estilos de aprendizaje, sin embargo, se debe evitar a toda costa es que los estudiantes no compartan con los demás, siempre se debe buscar la interacción mutua entre todos los participantes para generar confianza, empatía y fraternidad, la plataforma virtual más utilizada para brindar clases es Moodle. Esta herramienta permite compartir y generar imágenes, menús que detallan cómo realizar trabajos, deberes de forma individual, colaborativo en grupo y parejas, también se utilizan foros o chat para debatir e intercambiar ideas. Debemos tener en cuenta que los medios tecnológicos por sí solos no van a mejorar la calidad de la educación, se logrará un aprendizaje adecuado cuando se combina con una correcta pedagogía y metodología (Guevara, 2015)

## **La tecnología llegó para quedarse**

Conforme avanzan los años se van descubriendo nuevas tecnologías, es decir siempre va existir una evolución constante de las TIC en la sociedad. La tecnología va más allá de límites geográficos y físicos, pues ya traspasó barreras como la geografía. Hoy en día se reciben clases de maestrías de España en Ecuador por medio de la computadora sin ningún problema a cualquier hora desde cualquier lugar del planeta (Prieto,2020).

### **Frase:**

“Solo quien te vio crecer sabe lo difícil que fue llegar a donde has llegado “



**Figura 25. Mi esposa sin su apoyo desde la universidad no hubiera llegado a ser lo que soy**

## Referencias bibliográficas

- Aristóteles, J. (2014). *Música y efectos sonoros en el lenguaje audiovisual*.  
<https://es.scribd.com/document/218725331/musica-y-efectos-sonoros-en-el-lenguaje-audiovisual>
- Armando, (2020). *Evaluación formativa, que es en 10 ejemplos sencillos y eficaces*. Ined 21. Consultado el 9 de octubre del 2021  
<https://ined21.com/evaluacion-formativa/>
- ÁVILA, J. H. (Julio - Diciembre de 2017). *La actitud de escucha, fundamento de la comunicación y la democracia en el aula; Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Colombia*.
- Barrón Tirado, M. C. (2009). *Docencia universitaria y competencias didácticas*. Perfiles educativos, 31(125), 76-87.
- Biggs, J. B. (2004). *Calidad del aprendizaje universitario*. Educatio Siglo XXI, 22, 272-272.
- Bordas, M. (2001) *Estrategias de evaluación de los aprendizajes centradas en el proceso*. Revista Española de Pedagogía, 59(218)  
<https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2007/06/218-02.pdf>
- Bullrich, A. (2016) *¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica? De la salle superior*. Consultado el de julio de 2021.  
[http://www.delasallesuperior.edu.ar/biblioteca/mediacion\\_palabra.pdf](http://www.delasallesuperior.edu.ar/biblioteca/mediacion_palabra.pdf)
- Castillo, D. (febrero de 2020). *El aprendizaje en la universidad; Comunicación moderna y posmoderna; Especialidad en Docencia Universitaria; Unidad 2; Quinta edición; Universidad del Azuay, Cuenca, Ecuador*.
- Castro, M. (Septiembre - Diciembre de 2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares; *Revista Electrónica Educare; Universidad Nacional; Heredia, Costa Rica*.  
doi: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.19-3.11>
- Castro, J. (2014) Colocación de catéter central subclavio mediante abordaje infraclavicular modificado. *Revista Mexicana de Anestesiología, 37(1)*.  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/rma/cma-2014/cmas141cr.pdf>
- Cisneros, E. (2011) Validación de instrumentos de evaluación docente en el contexto de una universidad

española. *Revista Latinoamericana de educación* 3(1)

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4054206>

CicloBR (2010). *El lenguaje de los jóvenes en Colombia*. Club de ciclismo aficionado. Consultado el 5 de enero de 2022.

<https://www.ciclobr.com/lenguajejuven.html>

Cinemanet, (2022). *La influencia del cine en jóvenes y adolescentes*. Cinemanet pensando el cine, cambiando el mundo. Consultado el 12/01/2022

<https://www.cinemanet.info/2008/11/la-influencia-del-cine-en-jovenes-y-adolescentes-completo/>

Cobos, D. (2016) *La Educación Superior en el Siglo XXI: Nuevas Características Profesionales y Científicas*. UMET

Colina, A. (2018) *Apropiación de las TIC en la docencia universitaria: Statu quo ante un panorama complejo*. *Revista Espacios*, 39 (43)

<https://www.revistaespacios.com/a18v39n43/a18v39n43p21.pdf>

Cortez, J. G. (Julio - Diciembre de 2017). El consumo de alcohol un problema de salud pública, *Red de Revistas científicas de américa latina y el caribe, España y Portugal* 13(2);

<https://www.redalyc.org/pdf/461/46154510001.pdf>

CRTVE (2017) *Manual del aprendiz de cocinero Técnicas, trucos, utensilios y recetas*. S.L.U. ESPASA LIBROS

D'Addario, M. (2015). *Pedagogía universitaria*. safecreative.

Diaz, S. (2009) Plataformas educativas, un entorno para profesores y alumnos. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1(2).

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4921.pdf>

Diaz, S. (2009) Plataformas educativas, un entorno para profesores y alumnos. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1(2).

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4921.pdf>

Educación 3.0, (2021). *25 herramientas para evaluar a los estudiantes*. Educación 3.0 Líder informativo en innovación educativa. Consultado el 10 de octubre de 2021

<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/herramientas-evaluar-estudiantes/>

Educativas, I. d. (2010). *Indicadores y datos de las tecnologías de la*. Madrid: Ministerio de Educación. Consultado el 25 noviembre del 2021

<https://mcyt.educa.madrid.org/madrid-ciencia-tecnologia/indicadores>

Educrea, (s/f) *Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso*. Educrea capacitación y perfeccionamiento para docentes y comunidades educativas. Consultado el 9 de octubre del 2021

<https://educrea.cl/estrategias-de-evaluacion-de-los-aprendizajes-centrados-en-el-proceso/>

EduTopia (2021) *Diez consejos para manejo de la clase EduTopia*. Consultado el 9 de Octubre del 2021.

<https://www.edutopia.org/pdfs/guides/edutopia-guia-diez-consejos-para-el-manejo-de-la-clase-espanol.pdf>

Elizalde, M. (2013) *Promover y acompañar el aprendizaje*. UDA. Consultado 4 de junio 2021, de:

<http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/3222/1/09996.pdf>

Espinar, S. R. (Mayo - Agosto de 2015). Los estudiantes universitarios de hoy una visión multinivel; *Revista de docencia universitaria; Universidad de Barcelona (España)*.

<https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/view/5440>

Estadística, I. N. (2011). *Encuesta sobre equipamiento y uso de las tecnologías*. España: Instituto Nacional de Estadística. Consultado el 5 de diciembre del 2021

[https://www.ine.es/dyngs/INEbase/es/operacion.htm?c=estadistica\\_C&cid=1254736176741&menu=ultiDatos&idp=1254735976608](https://www.ine.es/dyngs/INEbase/es/operacion.htm?c=estadistica_C&cid=1254736176741&menu=ultiDatos&idp=1254735976608)

Etecé. (2021) *Percepción*. Editorial Etecé. Consultado el 3 de noviembre del 2021

<https://concepto.de/percepcion/>

García, A (2020). Catéter venoso central y sus complicaciones. *Revista medicina legal de Costa Rica*,37(1).

<https://www.binasss.sa.cr/ojssalud/index.php/mlcr/issue/view/10>

- García, C. I. et al. (2020). La evaluación del aprendizaje: Percepciones y prácticas del profesorado universitario. *Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado*, 24(1), 136-162.  
<https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/78336>
- García, M. L. S. (2004). Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad. *Educatio Siglo XXI*, 22, 265-267.
- García, F. (2020). *El lenguaje de los adolescentes*. Eres Mamá. Consultado el 6 de enero de 2022  
<https://eresmama.com/el-lenguaje-de-los-adolescentes/>
- Gonzales, R. (1997) Concepciones y enfoques de aprendizaje. *Revista de psicodidáctica* 1 (4)  
<https://www.redalyc.org/pdf/175/17517797002.pdf>
- Gualtero, R. (2009) *De la adolescencia hacia la edad adulta en una sociedad de cambios acelerados*. Sepypna. Consultado el 12/12/2021.  
<https://www.seypna.com/revista-seypna/articulos/adolescencia-edad-adulta/>
- Guerrero, J (2019). *¿Como dar una clase? consejos para preparar y dar una buena clase*. Docentes al día. Consultado el 10 de octubre de 2021.  
<https://docentesaldia.com/2019/08/11/como-dar-una-clase-consejos-para-preparar-y-dar-una-buena-clase/>
- Henrique, K. (2021). *Un estudio de la influencia del anime en la percepción del mundo*. Suki Desu. Consultado el 02/02/2022  
<https://skdesu.com/es/anime-influencia-estudio-en-el-mundo/#:~:text=El%20anime%20permite%20a%20los,problema%3A%20encontrar%20amigos%20de%20inter%20C3%A9s.>
- Jaramillo, P. (2001). *Violencia y educación*. *Universidad verdad*, 1 (25).  
<https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/2013>
- Malo, H. (2013). Universidades. *Revista de la universidad del Azuay*, 1(62).  
<https://www.uazuay.edu.ec/bibliotecas/publicaciones/UV-62.pdf>
- Martínez, P. D. (2010). *La teoría de los usos y gratificaciones aplicada a las redes sociales*. En *Nuevos Medios, Nueva Comunicación* (págs. 1-12). Madrid, España.

- Mena, M. (2013). El desafío de virtualizar la oferta educativa con calidad. *Tendencias, Revista de La Universidad de Blas Pascal*, 13, 156.  
<https://silo.tips/download/el-desafio-de-virtualizar-la-oferta-educativa-con-calidad>
- Medina, J. (2019). Las teorías de aprendizaje y su evolución adecuada a la necesidad de la conectividad. *Revista de la facultad de derecho y ciencia política de la universidad Alas Peruanas* 17(23)  
<http://revistas.uap.edu.pe/ojs/index.php/LEX/article/view/1683>
- Méndez, S. (2007). La estrategia de entrada en la mediación pedagógica. *Revista virtual del Sistema de Estudios de Posgrado*, 7(2).  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3662397>
- Monteprincipe, (2019). *Consejos para el inicio de vida universitaria. Monteprincipe residencia universitaria. Consultado el 10 de octubre de 2021.*  
<https://residenciamonteprincipe.com/consejos-inicio-la-vida-universitaria/>
- Morán, A. C. (2015). ¿Qué piensan, quieren y esperan los jóvenes de hoy? : investigaciones sobre las creencias de los estudiantes de colegios oficiales de Bogotá; Universidad de la Salle, Bogotá.  
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117043817/quepiensan.pdf>
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. UNESCO.  
[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000117740\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000117740_spa)
- Ovalles, L. (2014). Conectismo, ¿un nuevo paradigma en la educación actual?. *Revista mundo FESC* 4(7)  
<https://www.fesc.edu.co/Revistas/OJS/index.php/mundofesc/article/view/24>
- Organización mundial de la salud, O. (18 de Septiembre de 2018). *Alcohol Consultado el 4de mayo del 2021*  
<https://www.paho.org/es/temas/alcohol>
- Parra F. (2014). El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de Investigación*,38(83)  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376140398009>
- Palos, J. (21 de Mayo de 2018). La escuela es una comunidad de aprendizaje que educa de forma global; Metrópolis, Barcelona.
- Paz, S. (2009) Las TICS en la docencia universitaria. *Revista Ánfora*,16(26).

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=357834258008>

Perez, V. (2020). *Construcción del proceso de aprendizaje en docencia universitaria*. UDA. Consultado el 7 de junio del 2021

<http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/10071/1/15701.pdf>

Porto, M. (2006). La evaluación de estudiantes universitarios vista por sus protagonistas. *Revista Educativo siglo XXI*, 24(1)

<https://doi.org/10.6018/educatio>

Póo, A. (2008). Violencia de Pareja en Jóvenes Universitarios. *Terapia psicológica*, 26(1), 81-88.

<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-48082008000100007>

Posso, R. (2020). El conductismo en la formación de los estudiantes universitarios. *Revista Educare* 24(1)

<https://revistas.investigacionupelipb.com/index.php/educare/article/view/1229/1276#:~:text=En%20este%20sentido%2C%20el%20paradigma,para%20luego%20ser%20medible%20cuantificada>

Prieto, D. (2019). *La enseñanza en la Universidad*. EDIUNC

Prieto-Castillo, D. (2020). *El aprendizaje en la universidad*. Universidad del Azuay.

[https://campusvirtual.uazuay.edu.ec/v214/pluginfile.php/93521/mod\\_resource/content/1/unidad%201.pdf](https://campusvirtual.uazuay.edu.ec/v214/pluginfile.php/93521/mod_resource/content/1/unidad%201.pdf)

Quijije-Anchundía, P. J. (2021). El docente universitario frente al perfil didáctico profesional: Artículo de revisión bibliográfica. *Revista Científica Arbitrada de Investigación en Comunicación, Marketing y Empresa REICOMUNICAR*. ISSN 2737-6354., 4(7), 2-14.

DOI: <https://doi.org/10.46296/rc.v4i7.0021>

Ramos, J. M., Rhea, B. S., Pla, R. V., & Abreu, O. (2017). *La pedagogía como ciencia para el tratamiento de los contenidos generales del proceso educativo y la formación de valores*. *Formación universitaria*, 10(6), 77-86.

Reyes, M (2013). *Lineamientos para una aplicación efectiva en el ámbito virtual*. Academia. Consultado el 24 de abril de 2021.

[https://www.academia.edu/14830900/LA\\_MEDIACI%C3%93N\\_PEDAG%C3%93GICA\\_PAR](https://www.academia.edu/14830900/LA_MEDIACI%C3%93N_PEDAG%C3%93GICA_PAR)

[TE I LINEAMIENTOS PARA UNA APLICACIÓN EFECTIVA EN EL ÁMBITO VIRTUAL](#)

- Rizo, H. (2004) EVALUACIÓN DEL DOCENTE UNIVERSITARIO UNA VISIÓN INSTITUCIONAL. *Revista Iberoamericana de Educación*, 34(2)  
<https://doi.org/10.35362/rie3423005>
- Roca, R. (2014). *Instancias del Aprendizaje*. Conocimiento. Scribd. Consultado 4 de junio 2021  
<https://es.scribd.com/document/232964653/Instancias-Del-Aprendizaje>
- Roig. (1987). *La utopía en el Ecuador*. Quito: Banco del Ecuador y Corporación Editora del Ecuador.
- Roman, M. (2000). El Currículum como Desarrollo de Procesos Cognitivos y Afectivos. *Revista Enfoques Educativos*, 2(2).  
<https://doi.org/10.5354/0717-3229.1999.47064>
- Samper, D (2002). *Manual para profesores "cuchilla"*. D-L MANUAL. Consultado el 3 de noviembre del 2021.  
<https://dl-manual.com/doc/manual-para-profesores-cuchillas-n8z640dry8o1>
- Seivane, M. S., & Brenlla, M. E. (2021). Evaluación de la Calidad Docente Universitaria desde la Perspectiva de los Estudiantes. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 14(1), 35-46.  
[https://revistas.uam.es/riee/article/view/riee\\_14\\_1\\_002](https://revistas.uam.es/riee/article/view/riee_14_1_002)
- Sendra, J (2017) Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas. *Revista de estudios de juventud*, 1(120).  
<https://www.edesyconvergencia.com/influencia-de-la-violencia-de-los-medios-de-comunicacion-guia-de-buenas-practicas/>
- Soto, M., & Plascencia, L. (2014). *la música y la actividad cerebral efecto Mozart*. *Revista de Investigación y Cultura*, vol. 1, núm. 1  
<http://ri.uson.mx/revistas/articulos/2-2-ri2art6.pdf>
- Tlalolin, B. (2017). ¿Violencia o violencias en la universidad pública? Una aproximación desde una perspectiva sistémica. *Revista El Cotidiano*, 1(206)  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=32553518005>
- Torres, (2015). *La vida universitaria un paso al éxito*. Columna universitaria. Consultado el 11 de octubre de 2021.  
<http://yeux.com.mx/ColumnaUniversitaria/la-vida-universitaria-un-paso-al-exito/>

UTA, (s/f). *Malla curricular. Carrera de medicina UTA*. Consultado el 4 de mayo del 2021

<https://fcs.uta.edu.ec/v3.2/carreras.html>

Vasquez, F. (2008) Educar con maestría, educar con sentido. *Revista Cuaderno de pedagogía universitaria*, 8(10)

**DOI/org/** <https://doi.org/10.29197/cpu.v5i10.87>

Vera, J. (2010). *Percepción de estudiantes universitarios sobre importancia y realización de competencias genéricas*. *Revista de educación y desarrollo*.

[https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu\\_desarrollo/anteriores/15/015\\_Vera.pdf](https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/15/015_Vera.pdf)

Villodre, S. (2015). *Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución*. Consultado el 5 de agosto del 2021

[http://www.unsj.edu.ar/unsjVirtual/sistema\\_gestion\\_calidad/wpcontent/uploads/2015/04/Problema%20Altica-mediacion%20B3n-de-practicas-.P.2.12.pdf](http://www.unsj.edu.ar/unsjVirtual/sistema_gestion_calidad/wpcontent/uploads/2015/04/Problema%20Altica-mediacion%20B3n-de-practicas-.P.2.12.pdf)

Unicef. (08 de 11 de 2021). *UNICEF*. consultado el 11 de noviembre del 2021:

<https://www.unicef.org/uruguay/que-es-la-adolescencia>

Universidades CR, (2019). *Como es la vida universitaria*. Universidades CR blog. Consultado el 11 de octubre de 2021.

<https://www.universidadescr.com/blog/como-es-la-vida-universitaria/>

UTPL, (2020). *8 estrategias para mejorar la docencia virtual*. UTPL Educación continua. Consultado el 9 de octubre del 2021

<https://educacioncontinua.utpl.edu.ec/8-estrategias-para-mejorar-la-docencia-virtual>

Villalobos, C. (2010). PERCEPCION Y EXPECTATIVAS DE LOS ALUMNOS UNIVERSITARIOS FRENTE AL PROFESOR NO PEDAGOGO. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 36(2), 241-249.

<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052010000200014>

Vinueza, P (2021) *La historia del anime. Pop TV*. Consultado el 02/02/2022

<https://poptv.orange.es/curiosidades/la-historia-del-anime/>

WEB DEL MAESTRO. (2021.) *20 geniales estrategias docentes que funcionan en el salón de clase*.

WEB DEL MAESTRO CMF. Consultado el 10 de octubre del 2021.

<https://webdelmaestrocmf.com/portal/20-geniales-estrategias-docentes-que-funcionan-en-el-salon-de-clase/>

Zamudio, F (2017). Violencia de género sobre estudiantes universitarios(as). *Convergencia*, 24(75), 133-157.

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S140514352017000300133&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S140514352017000300133&lng=es&tlng=es).