



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Texto Paralelo: MI RENOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE PARA LA
ENSEÑANZA EN MEDICINA

Dra. Adriana M. González

TUTOR

Eco. José Vera Reino

2021-2022

DEDICATORIA

Este trabajo y esfuerzo realizado este año en la especialidad de Docencia Universitaria en la Universidad del Azuay lo dedico a mis estudiantes quienes fueron la motivación para aprender a enseñar y continuar mi formación docente en favor de mi vocación para cumplir mejor los retos que cada día comparto en mis prácticas docentes con jóvenes futuros médicos.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a las autoridades del Postgrado en Especialización de Docencia Universitaria de la Universidad del Azuay por la apertura a esta especialidad y por la forma en que se diseñaron las clases y prácticas docentes.

También mi agradecimiento al tutor Eco. José Vera Reino quien con su actividad docente demostró de manera real las técnicas pedagógicas y la calidad humana que debe tener un docente preparado para esta actividad.

Y, un agradecimiento especial a mi familia y amigos que siempre estuvieron pendientes del avance de este postgrado y participaron en algunas actividades durante el desarrollo de mi aprendizaje.

RESUMEN

La capacitación docente en la mediación pedagógica es un pilar importante para la docencia universitaria. Este trabajo impulsa al docente a impartir de manera dinámica y efectiva la enseñanza en varias modalidades. Se aplicaron estrategias pedagógicas y recursos tecnológicos para innovar e involucrar al docente con el educando y su entorno y así promover la enseñanza presencial, el acompañamiento y la virtualidad. El docente se desarrolla en su labor vocacional a favor del estudiante con la aplicación de la mediación pedagógica adecuada que finalmente logra el aprendizaje del educando por sí mismo para el bien de la sociedad y del planeta.

Palabras claves: mediación pedagógica, acompañamiento docente, capacitación docente.

ABSTRACT

Teacher training in pedagogical mediation is an important pillar for university teaching. This work encourages teachers to teach in a dynamic and effective way in various modalities. Pedagogical strategies and technological resources were applied to innovate and involve the teacher with the learner and his environment and thus promote face-to-face teaching, accompaniment and virtuality. The teacher develops in his or her vocational work in favor of the student with the application of the appropriate pedagogical mediation, that finally achieves the learner's learning by himself for the good of society and the planet.

Key words: pedagogical mediation, teacher accompaniment, teacher training.



INDICE

INTRODUCCION	2
CAPITULO I	3
Una Visión a la Mediación Pedagógica.....	3
Promoción y Acompañamiento del Aprendizaje.....	3
CAPITULO II	5
Currículum	5
Perfil del Egresado	9
Plan de Estudios.....	10
Sistema de Evaluación	11
Concepción de Aprendizaje	11
Concepción de la Labor del Educador	12
La Resolución de Creación de la Carrera de Medicina	13
Perfil profesional	14
Formación Básica del Futuro Profesional	15
Plan de Estudios	16
Sistema de Evaluación	17
CAPÍTULO III.....	18
La Universidad Nuestra Casa de Estudio	18
Percepción de mi Institución	18
Mi percepción dentro de la institución	19
CAPITULO IV	22
¿Cómo es Educar Para?	22
Educar Para la Incertidumbre	22
Educar Para Gozar de la Vida	23
Educar Para la Significación	23
Educar Para la Expresión	23
Educar Para Apropiarse de la Historia y de la Cultura	23
Educar Para Convivir	23
CAPITULO V	27
Descubriendo las Instancias de Aprendizaje	27
Institución	27
Docentes	27
Medios Materiales y Tecnológicos	28
Grupo	29

Contexto	30
Aprendizaje con uno Mismo	30
CAPITULO VI	33
Más sobre las Instancias de Aprendizaje	33
CAPITULO VII	37
El Saber para Enseñar	37
La Visión en Totalidad	37
Tratamiento del Contenido	37
Estrategias de Entrada	38
Estrategias de Desarrollo	38
Estrategias de Cierre	39
Estrategias de Lenguaje	39
CAPITULO VIII	44
Revisión de Nuestro Nuevo Aprendizaje	44
CAPITULO IX	47
Prácticas para Optimizar el Aprendizaje	47
El Saber	47
El Saber Ser	48
Mapa de Prácticas y Diseño	48
Prácticas de Significación	48
Prácticas de Prospección	49
Caminos de la Prospectiva	49
Prácticas de Observación	49
Prácticas de Interacción	49
Prácticas de Reflexión sobre el Contexto	49
Prácticas de Aplicación	50
Prácticas de Inventiva	50
Para salir de la Inhibición Discursiva	50
Síntesis	50
CAPITULO X	55
Aprendiendo a Evaluar y Validar	55
El Valor	55
El Proyecto Educativo	55
Evaluación del Saber	56
Evaluación del Saber Hacer	56

Evaluación del Saber Hacer en el Logro de productos	56
Evaluación del Saber Ser	56
Evaluación del Saber Ser en las relaciones	57
Del Error al Aprendizaje	57
CAPITULO XI	60
Prácticas para una Evaluación Adecuada	60
CAPITULO XII	69
La Crucial Tarea de Validar	69
Alternativas de Validación	69
Criterios de Validación	69
Resultados de Validación	70
CAPITULO XIII	82
¿Cómo es mi percepción de los jóvenes?	82
Aprendizaje y Aprendices	83
Discurso identitario	83
Caminos del Sin sentido	84
CAPITULO XIV	86
¿Cómo son las percepciones de los jóvenes?	86
Universidad y Juventud	86
Pedagogía del Sentido	86
Capacidades	87
CAPITULO XV	90
Escuchando a la Juventud	90
1. Significado de ser jóvenes	94
2. Medios de comunicación digitales.....	94
3. Formas de relacionarse entre los jóvenes	94
4. Valores de la juventud	95
5. Aportes al futuro.....	95
6. Riesgos que rodean a la juventud	95
7. Defectos de la juventud	95
8. Virtudes de la juventud	96
9. Ser estudiantes	96
10. Diversiones de la juventud	96
11. Los docentes y los jóvenes	96
CAPITULO XVI	97
¿Cómo se soluciona la violencia en la enseñanza universitaria?	97
CAPITULO XVII	101
¿Cómo la forma puede educar a la juventud?	101

CAPITULO XVIII	106
¿Cómo acercarnos al discurso del espectáculo?	106
CAPITULO XIX	110
Nuevo diálogo con las y los estudiantes	110
CAPITULO XX	117
La docencia es una experiencia pedagógica con sentido	117
Los siete saberes necesarios para la educación del futuro	117
Construirnos todos en el acto educativo	119
CAPITULO XXI	126
¿Cómo Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva?	126
Mediar en las relaciones presenciales	126
Aprender de manera activa	127
Laboratorio	127
Seminario	127
Análisis de Casos	128
Resolución de Problemas	128
CAPITULO XXII	131
Mediación Pedagógica a través de las Tecnologías	131
En torno a las prótesis del ser humano	131
Las tecnologías como destino	131
Ámbitos de Mediación	131
La tecnología por si sola no hace lo pedagógico	132
¿Cómo fue el taller de tecnologías digitales?	132
Propuestas para el fortalecimiento de microcurrículum con las tecnologías	134
REFERENCIAS	142
GLOSARIO	151
ANEXOS	155

INDICE FIGURAS

FIGURA 1	17
Malla curricular Facultad de Medicina Universidad Católica de Cuenca, 2021.....	17
FIGURA 2	52
Prácticas en pediatría.....	52
FIGURA 3	99
Soluciones a la violencia en la universidad	99
FIGURA 4	110
Reunión con los jóvenes	110

INDICE TABLAS

TABLA 1	16
Malla curricular Facultad de Medicina Universidad Central del Ecuador.	16
TABLA 2	42
Parámetros de evaluación del caso clínico de hidratación	42
TABLA 3	43
Rúbrica realizada por Docente evaluadora.....	43
TABLA 4	62
Rúbrica: Tarea de Caso Clínico.....	63
TABLA 5	65
Rúbrica: Tarea de Infecciones del Sistema Nervioso Central.....	65
TABLA 6	67
Rúbrica: Trauma craneal en Niños (50 puntos)	67
TABLA 7	75
Rúbrica: Tarea de Caso Clínico de Hidratación para estudiantes de Décimo Nivel, Carrera de Medicina, evaluación práctica individual en el Servicio de Neurocirugía del HPBO.....	75
TABLA 8	77
Rúbrica: Tarea de Infecciones del Sistema Nervioso Central para estudiantes de Décimo Nivel, Carrera de Medicina, evaluación práctica individual en el Servicio de Neurocirugía HPBO	77
TABLA 9	79
Rúbrica 3: Trauma craneal en Niños para estudiantes de Décimo Nivel, Carrera de Medicina evaluación práctica individual en el Servicio de Neurocirugía HPBO	79
TABLA 10	136
Malla Curricular	136
TABLA 11	137
Contenido de las prácticas pediátricas de Décimo Nivel, Carrera de Medicina, PUCE	137
TABLA 12	138
Objetivos generales en los sílabos práctica hospitalaria Décimo Nivel, PUCE.....	138

INDICE ANEXOS

ANEXO 1	155
Malla curricular Facultad de Medicina Universidad Católica de Cuenca, 2021.....	17
ANEXO 2	161
Sílabo prácticas clínicas pediátricas en Hospital Pediátrico Baca Ortiz.....	161

INTRODUCCIÓN

La docencia universitaria es una actividad muy importante de alta responsabilidad y por ello es imprescindible reforzar la vocación docente con técnicas pedagógicas que permitan la enseñanza-aprendizaje de manera óptima conociendo a la juventud y relacionando al estudiante en el contexto para lograr su desarrollo personal y de la sociedad que se beneficia de los profesionales universitarios.

Mi experiencia de aprendizaje en el Postgrado en Docencia Universitaria de manera progresiva generó en mí, una renovación en la práctica docente al conocer y aplicar la mediación pedagógica definida por Prieto (2019) como: “la tarea de acompañar y promover el aprendizaje” considerando variables tan importantes como son conocer al estudiante, la familia, la escuela, la sociedad y en este contexto utilizar técnicas pedagógicas adecuadas para transmitir el conocimiento al educando de manera efectiva.

La mediación pedagógica según Alzate y Castañeda (2020) es una visión interdisciplinar y transdisciplinar del docente en los procesos de enseñanza aprendizaje que involucran muchas actividades relacionadas con la universidad; el currículum, los saberes, educar para, planificación, autoevaluación, validación y la optimización de los medios tecnológicos para transmitir el conocimiento de manera atractiva y eficiente.

Conforme se avanzaba en la complejidad de los temas de aprendizaje, establecí que la metodología que imparte este postgrado es la misma planificación y avances que se aplicó en formación docente, y al experimentar como estudiante todo lo aprendido, es posible poner en práctica para desarrollar la actividad docente real, efectiva y que rinda frutos en mis estudiantes.

En el desarrollo de esta temática he aprendido que un buen docente requiere, además de dominar el tema, tener vastos conocimientos de pedagogía para aplicar con vocación la metodología de enseñanza-aprendizaje considerando siempre al otro que es el estudiante; esta experiencia se ha plasmado en este documento.

CAPITULO I

Una Visión a la Mediación Pedagógica

Mediación Pedagógica según lo define Prieto (2019) es “la tarea de acompañar y promover el aprendizaje” y para lograrlo de manera eficiente se deben considerar muchos aspectos importantes que integrados conducen a realizar la actividad docente amena y efectiva. Es así que los primeros pilares de la educación lo constituyen la familia y la escuela; y para lograr la expresión completa del enlace con el individuo es la mediación pedagógica que promueve y acompaña el aprendizaje del aprendiz.

Para establecer una mediación pedagógica adecuada se debe contrastar con las mediaciones poco pedagógicas o antipedagógicas que fueron también parte del aprendizaje en el transcurso del tiempo y de las experiencias que ocurrieron durante la trayectoria del aprendizaje del individuo.

Como lo expresan Alzate y Castañeda (2020) la mediación pedagógica genera una visión interdisciplinar y transdisciplinar del docente en los procesos de enseñanza aprendizaje inmerso en la educación, sociedad y cultura hacia el educando que involucra: reto y desafío, promoción de la autonomía, valoración de los conocimientos previos, visión eco-planetaria, capacidad de trabajar en red, motivación con emoción y disfrute, poliglota de lenguajes pedagógicos.

Promoción y Acompañamiento del Aprendizaje

La primera práctica consistió en describir una experiencia de Promoción y Acompañamiento del Aprendizaje en la carrera universitaria de medicina que la viví como estudiante y que fue la siguiente:

Me situó cuando cursaba el tercer año y tuve un gran docente de la asignatura de Semiología (aprender los síntomas y signos que se deben analizar en la historia clínica). En esta asignatura el docente enviaba los temas a estudiar en el texto base durante la semana

y aclaraba en las clases diarias la temática que causaba dificultad; el sábado se verificaba la práctica en un hospital con los pacientes que allí estaban.

Para esta actividad nos reunía primero a los estudiantes en un área en la que nosotros hacíamos de pacientes y el docente era el médico que empezaba a preguntar los síntomas, molestias, etc. e iba escribiendo y redactando según el formato de la historia clínica, y luego se establecía la secuencia del examen físico que se debía realizar. La práctica de las técnicas del examen físico médico las repetíamos varias veces entre nosotros los estudiantes que hacíamos de médicos y de pacientes alternadamente.

Es así como aprendimos lo que se debe preguntar de manera fluida y además hacíamos las primeras maniobras del examen médico entre nosotros para pulir las técnicas del examen físico en forma ordenada y sistemática.

Después de conocer lo normal del examen físico, que lo hacíamos entre los estudiantes, se realizaba la práctica con los pacientes que ya tenían enfermedades en las que se establecían los hallazgos físicos que se descubrían mientras se realizaba la entrevista y el examen médicos. Así aprendimos a encontrar las evidencias de las patologías y a generar un diagnóstico presuntivo.

El docente estaba siempre presente escuchando y corrigiendo las prácticas que hacíamos entre nosotros y con los pacientes. Tenía un registro en el que anotaba las fallas de los estudiantes y las deficiencias del conocimiento. Estas apreciaciones las transmitían a cada uno de los estudiantes para que se vuelva a revisar la materia o se continúe en el mejoramiento de la práctica del examen médico. Al finalizar la experiencia, debíamos elaborar la historia clínica escrita completa con el diagnóstico presuntivo y se entregaba al docente ese documento.

La reflexión de esta gran experiencia es que aprendí a dominar lo que es normal y luego lo patológico, se repetían y se repetían las técnicas de examen médico entre los estudiantes y tenía doble finalidad, la una de mejorar las habilidades en los estudiantes y la otra de no sobrecargar en estas prácticas a un enfermo que no debía estar sometido a maniobras repetitivas y torpes que generábamos los estudiantes.

Esta forma de aprender fue muy efectiva para mí y además me enseñó a considerar mucho al enfermo ya que en esas prácticas también hice de paciente y no me agradaba que me examinen tantas personas por lo que esto marcó un gran respeto a los pacientes y cuando había otras prácticas en los años siguientes, yo trataba de no sobrecargar a los enfermos cuando éramos muchos los estudiantes.

Además, el docente realizaba un seguimiento individualizado de cada estudiante tanto en la teoría como en la práctica y lo iba guiando según lo que requería cada uno hasta lograr pulir las deficiencias.

En Mediación Pedagógica algunos autores han aportado con su saber y análisis para emprender una enseñanza pedagógica adecuada; es así que, Simón Rodríguez, Prieto (1986) considera que educar es conocer la realidad natural y social; establecer los procesos indeterminados por otros; tiene relación directa con la solidaridad y la convivencia; debe ser idéntica para todas las clases sociales; es un continuar permanente de aprendizaje y sobre todo el docente debe enseñar a comprender y esto a su vez se constituye en un aprendizaje también para el docente.

Por otro lado, Vygotsky (1996) expresa que el aprendizaje está inmerso en la cultura de la sociedad y describe la "Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), a través de la cual se explica cómo el más competente ayuda al joven y menos competente para alcanzar un estrato más alto. La ZDP es la distancia entre el nivel de desarrollo real, determinado por la solución individual de los problemas, y el nivel de desarrollo potencial, determinado por la solución de las dificultades con la guía de un adulto o en comparación con pares más capaces.

Esta metodología se aplicó como mediación en el aprendizaje de educación médica en la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia, en Cirugía Pediátrica en las prácticas de estudiantes de pregrado y los resultados evolucionaron de un recitar del conocimiento a una evaluación comprensiva que implicó repensar y transferir lo teórico a lo práctico con un aprendizaje significativo en un ambiente de confianza, respeto y sin estrés ya

que el profesor mediador es un educador que conoce bien el tema y sabe conducir la mediación (Galindo y Arango, 2009).

La Mediación Pedagógica según el autor francés Sartre (1986), está sujeta a las condiciones de la sociedad con sus instrumentos de control, el educador tiene la misión de apoyar el progreso intelectual de los educandos.

Para Barbero (1987) los medios de comunicación han evolucionado el aprendizaje y las variaciones de este en la sociedad de manera tan variada que la generan las personas con su propio criterio y experiencia innovando la propuesta inicial.

Foucault (2002) menciona que el docente para apoyar a los estudiantes en su formación educativa de manera óptima debe mejorar, transformarse o evolucionar, y así, el estudiante a su vez se constituye en el motor para que el docente se perfeccione en su labor diaria y se efectivice el efecto potencializado que genera el alumno al educador quien logra finalmente transmitir el conocimiento y el ejemplo que requiere el estudiante.

El siguiente reto que se planteó en la mediación pedagógica para generar algo creativo que promueva el aprendizaje fue diseñar una práctica novedosa relacionada a la docencia que impartimos. Realmente esto me costó muchísimo esfuerzo porque no podía salir de mi entorno ya aprendido, simple, lineal y es así como en la reunión semanal con el tutor y el grupo de compañeros al escuchar la exposición de los temas que habían diseñado, se me quitó la venda de los ojos y empecé a ver la mediación real al diseñar mi mediación pedagógica que relaciona la filtración del aire de un automóvil con el intercambio de gases que se establece en los pulmones en la respiración. Los filtros de aire del automóvil limpian el aire de aspiración lo que genera regulación muy importante para el funcionamiento óptimo del motor y la composición de los gases de escape. El filtro consta de papel de filtración, una capa de vellón protector para la filtración gruesa (MOTORSERVICE, 2014). La estructura del pulmón a nivel de los alveolos es la superficie pulmonar en la que se realiza el intercambio de oxígeno entre el pulmón y la sangre para que se distribuya a todo el organismo, necesario para el funcionamiento y la energía que requieren diversos procesos metabólicos y fisiológicos.

Es así como la segunda práctica, relacionada con la mediación pedagógica la hice dirigida a estudiantes de bachillerato y consistió en la descripción del proceso de filtración del aire de un vehículo y la función respiratoria pulmonar. A través de un gráfico didáctico de la estructura del filtro de aire del vehículo se explica el movimiento del aire hacia el filtro (que se lo va a tener de manera física para visualizar la estructura del papel filtro plegado en acordeón) y se determina la forma como el aire es depurado en esta estructura para posteriormente pasar hacia el motor en el que se produce la combustión. Se dispondrá de un filtro ya utilizado para visualizar las partículas que se quedan retenidas en la superficie del papel filtro.

Se establece una comparación entre el conducto de entrada de aire del filtro del vehículo y la vía respiratoria alta por donde ingresa el aire hacia el pulmón; mientras que la superficie plegada del filtro del vehículo equivale a la superficie alveolar pulmonar en la que se realiza el intercambio de CO_2 y O_2 . El daño en la estructura de la superficie alveolar determinaría la falla en el intercambio gaseoso con lo que se produciría el cuadro de Neumonía con hipoxia a nivel sistémico y disminución de la saturación de oxígeno. Con esta práctica se concluye que la eficacia del filtro de aire del automóvil para depurar el aire es similar a la depuración del aire que se realiza a nivel alveolar en el pulmón; una enfermedad a nivel alveolar produciría alteración en el intercambio gaseoso con la consiguiente hipoxemia que altera varias otras funciones del organismo; y, la oxigenación adecuada es lo que requieren todas las células del organismo para su funcionamiento, de la misma manera como ocurre en el funcionamiento óptimo del motor del auto con el aire filtrado que llega depurado.

CAPITULO II

Currículum

En la actividad docente universitaria otro aspecto que el educador debe dominar es el Currículum, esto es conocer y ejecutar la programación o plan de estudios que cada institución aplica para la formación profesional, comprende macro currículum, meso currículum y el micro currículum. El currículum es “el conjunto de contenidos, procedimientos de enseñanza, tiempos y formas de evaluación de un proyecto educativo” (Coll, 1990).

La universidad según Hernán Malo González debe ser la comunidad igualitaria de docentes comprometidos, capacitados y estudiantes cuyo principal objetivo es buscar la verdad: “aprender los saberes” y poseer un don de autonomía (Prieto, 2020).

Según Prieto (2020), la tarea eficiente y efectiva del educador universitario para promover y acompañar la construcción de los estudiantes en seres humanos como tales, requiere se consideren los siguientes aspectos:

- De manera individual, grupal e institucional se debe gestionar acciones prácticas y decisiones adecuadas.
- El docente debe autoanalizarse respecto a su labor educadora y así tomar conciencia real de su gestión.
- Es muy importante el uso del lenguaje y discurso adecuados que sólo se logra a través de las lecturas y la autoeducación.
- La gestión de la escucha entendida que se relaciona con el contexto y que jamás debe ser improvisado, sino producto del aprendizaje y diálogo.
- El docente debe ser capaz de conocer y analizar su pasado y presente educativo para tomar conciencia de los cambios que exige la labor de ser educador.
- Es enriquecedor en la labor docente producir materiales, obra pedagógica, escribir las propuestas diseñadas no sólo para afianzar ese conocimiento sino para compartir con otros docentes.

- Las decisiones deben ser para mejorar el discurso, lenguaje, elaboración y comunicación de obra pedagógica.
- Aprender a realizar gestión pedagógica grupal ya que así se integran en el grupo las experiencias, conocimientos, se aprende a escuchar, se mejora la expresión verbal y se puede participar en toma de decisiones.
- Y, por último, participar con responsabilidad institucional en el acompañamiento del aprendizaje que finalmente llega al servicio de la sociedad.

Con este enfoque de lo que abarca el currículum, realicé la tercera práctica con Andrea Rodas en la que se nos pedía “Volver la mirada al currículum” para recordar cómo era el currículum en nuestra percepción en la carrera de medicina y luego, cómo es en este momento en el espacio de trabajo actual. Es así que paso a exponer el trabajo realizado con Andrea.

La carrera de medicina durante los últimos años ha experimentado cambios en la malla meso curricular, manteniendo equidad en el método pedagógico a nivel interinstitucional, en el perfil del egresado y el certificado profesional, hace 30 años el título era registrado como doctor en Medicina y Cirugía; en la actualidad, el título es Médico General. Si realizamos una comparación podemos ver que las TICs y los múltiples métodos pedagógicos, han hecho de la medicina una carrera más práctica y llevadera para el estudiante y el docente durante las últimas décadas.

Perfil del Egresado:

Es el resultado de un profesional que se obtendrá al final del plan de estudios, posterior al cumplimiento del meso currículum y micro currículum según la especialidad. El objetivo es la obtención de un facultativo que se desenvuelva en lo teórico y práctico, con destrezas y habilidades proporcionadas por la carrera a fin. El perfil del egresado será la imagen final del profesional creado por una institución. En décadas pasadas la falta de TICs y redes sociales, hacían poco accesible la información del perfil del egresado para la sociedad.

En 1983 la Facultad de Medicina de la Universidad Central del Ecuador (UCE), no entregaba de manera formal el perfil del egresado, después de 7 años, en la graduación, se entregó a cada estudiante el título obtenido como Doctor en Medicina y Cirugía, esto es, no se conocía el detalle de dicho perfil.

Plan de Estudios:

Si podemos englobar en una palabra el plan de estudios sería un organigrama, su objetivo es el cumplimiento del micro currículum en un tiempo establecido. El plan de estudios explica al estudiante como se usará el tiempo de las clases impartidas, la metodología pedagógica y los materiales a utilizarse. La elaboración del mismo está dirigido a clases teóricas y prácticas, con una metodología flexible para el estudiante y el docente, del plan de estudios depende el cumplimiento del perfil del egresado.

La carrera de Medicina de la UCE en 1983 estaba distribuida en 6 años de clases intramurales, cada uno comprendía tres trimestres; el último año correspondía a la práctica del Internado Rotativo, año calendario que se realizaba en hospitales elegidos por el estudiante en ese año y tenía un cupo limitado de inscripciones. Las materias que se debían aprobar eran las siguientes:

- Primer Año: Anatomía I, Histología, Embriología, Antropología, Educación Física, Problemas Médico-Sociales.
- Segundo Año: Anatomía II, Fisiología, Bioquímica.
- Tercer Año: Estadística, Semiotecnia, Microbiología, Parasitología, Psicología.
- Cuarto Año: Patología, Epidemiología, Farmacología, Psiquiatría I, Semiología.
- Quinto Año: Psiquiatría II, Imagenología, Medicina Interna, Saneamiento Ambiental
- Sexto Año: Cirugía, Ginecología, Medicina Legal, Obstetricia, Neurología, Oftalmología, Otorrinolaringología, Pediatría, Urología, Anestesiología, Cirugía Vasculat
- Séptimo Año: Internado Rotativo.

Sistema de Evaluación:

Se basa directamente en la obtención y cumplimiento de los objetivos planteados en el micro currículum a través del plan de estudio y tiene como objetivo medir la capacidad de captación del estudiante y la adquisición de destrezas en el aprendizaje práctico, se valora mediante dificultades a ser superadas por el estudiante y que son medidas por el docente, y expuestas a la institución. La elaboración de la evaluación debe ser acorde al plan de estudios, sin perder la esencia del perfil del egresado, con la visión de medición del aprendizaje tanto del docente como del estudiante.

En la UCE, el sistema de evaluación en los dos primeros años consistía en “trabajos”, lecciones de temas que se daban cada semana y que abarcaban alrededor de 80 páginas, un ejemplo: Anatomía que se debía responder de memoria y cada lección tenía un puntaje de 0.50 de punto. Se acumulaban para la nota trimestral y era evaluada por ayudantes de cátedra. Se añadía a estas evaluaciones la prueba trimestral (realizada por el docente principal de la cátedra) y luego, un examen final; se aprobaba el año con mínimo de 28 puntos, las notas por trimestre eran sobre 10. En los siguientes años, se daban lecciones o exposiciones de temas, prácticas y prueba escrita que también se evaluaban sobre 10 puntos y se aprobaba con el puntaje mínimo de 28. Las pruebas trimestrales eran escritas, de opción múltiple una parte de la evaluación y otra eran casos clínicos sucesivos que se debían responder y que se relacionaban entre sí. Existía un examen final que sumaba a las notas de los 3 trimestres.

Existían materias obligatorias que se debían aprobar para continuar el siguiente año; de lo contrario, sólo se tomaban las asignaturas que se podían y aquella que no estaba aprobada todavía se llamaba “arrastre”. Los estudiantes podían tener hasta 3 matrículas para repetir el mismo año académico, al no aprobar con la tercera matrícula, ya no podían continuar en la carrera de medicina.

Concepción de Aprendizaje:

La concepción de aprendizaje anteriormente se veía limitada, a un método pedagógico, valorando únicamente la capacidad de memoria, dejando fuera de la concepción

el análisis y la crítica, la falta de TICs a su vez limitaba la creatividad de las cátedras para el docente. Muy pocos docentes permitían la retroalimentación, para la obtención de mejores resultados.

Respecto a este parámetro, en general, al inicio de la carrera (los dos primeros años), la carga de estudio era enorme y prácticamente se constituía en un filtro ya que desertaron muchos estudiantes, aquellos que logramos aprobar era por persistencia y dedicación absoluta. La formación que después la fuimos asimilando fue cuando voluntariamente se asistía a realizar turnos en los hospitales públicos y se ayudaba al personal médico de planta, quienes asumían la enseñanza de habilidades y destrezas que debíamos aprender en el paciente que ingresaba a la casa de salud, así se aprendía, acertando unas veces y otras no, y asistiendo a Hospitales a realizar turnos voluntarios de 12 horas en las noches.

Concepción de la Labor del Educador:

La concepción de labor del educador era poco flexible, existía monotonía, el docente impartía las clases y asumía que el estudiante aprendió, incluso el orden jerárquico establecido por la comunidad estudiantil en ocasiones limitaba la retroalimentación; además, el docente usaba muy poca creatividad y sus métodos pedagógicos tenían limitados resultados. A esto se añadía la sobrecarga de estudiantes en el aula que era de alrededor de 200 personas que debíamos atender las clases magistrales. Hubo Docentes que se dedicaron a ser guías de aprendizaje personalizado, sobre todo en las prácticas y querían que se dominen las técnicas para adquirir el “ojo clínico”. Otros, dictaban clases magistrales y sólo cumplían con hacerlo, no existía ninguna técnica pedagógica, cubrían los temas planificados y si acaso no lo lograban, indicaban el libro base que debíamos seguir del respectivo tema. Así, ellos estaban ciertos de que cumplieron con su labor docente.

En general, la mayoría de los docentes actuaban como sabios de su materia, pero no entregaban su experiencia (aciertos o errores) como ejemplos en la Docencia, encargaban a los ayudantes de cátedra para que amplíen el conocimiento o despejen las dudas de los estudiantes, esto, por cierto, no era tampoco lo adecuado ya que eran también estudiantes

de años superiores y no tenían la experiencia del especialista docente y para colmo eran más punitivos.

En conclusión, el macro currículum siempre existió, pero se unificó con el meso currículum hace pocos años, lo que ha logrado un gran avance en el perfil del egresado tras el cumplimiento del plan de estudios establecido.

Respecto a la documentación vigente en nuestro espacio de trabajo en el área médica, hablaremos de la creación y fundamentos de la Universidad Central del Ecuador y de la Universidad Católica de Cuenca (UCACUE), a su vez realizaremos una pequeña comparación en relación con el plan de estudio y malla curricular, tomando en cuenta que las dos entidades de educación superior pública y privada forman médicos generales en la actualidad.

La Resolución de Creación de la Carrera de Medicina:

Históricamente en la UCACUE, la Facultad de Medicina fue aprobada como institución el 7 de septiembre de 1970, extensión Morona Santiago 1973, y Azogues 1980.

Desde al año 2011 hasta la actualidad el Consejo de Educación Superior (CES), ha creado un repositorio que se dedica a la transparencia y acceso a la información de la educación, la misma alberga todas las actas, resoluciones y normativas; además, mantiene una Memoria de la Educación Superior que recopila documentación histórica del Consejo Nacional de Universidades y Escuelas Politécnicas-CONUEP (1982-1999) y el Consejo Nacional de Educación Superior-CONESUP (2000-2010), (Santos y Calderón, 2017).

Sin embargo, el CASES aprueba la resolución de la Carrera de Medicina el 3 de octubre del 2019 sede Cuenca. La creación de la UCACUE carrera de Medicina se basa en las necesidades y demandas de la sociedad, con la idea de ayudar al desarrollo científico y tecnológico del momento (UCACUE, 2021).

Al encontrarse una sociedad en desarrollo y con necesidades de resoluciones científicas, se crea la Universidad Católica de Cuenca Facultad de Medicina, con una doble función, de contribuir a la formación del profesional e investigación científica para resolver problemas complejos que se presentan en la sociedad. La institución reconoce a la atención

médica integral como la función rectora a desarrollar por este profesional. La universidad fue creada para formar un profesional con conocimientos, habilidades y valores necesarios para solucionar los problemas de salud (Llano, López et al., 2003).

La UCE se originó en la Real Audiencia de Quito, el 4 de abril de 1786, cuando el Rey de España Carlos III fusionó la Universidad de San Gregorio Magno (Jesuita, 1622) con la Universidad Santo Tomás de Aquino (dominicos) y se designó como Universidad de Santo Tomás de Aquino de San Francisco de Quito, el 18 de marzo de 1826 se la llamó Universidad Central de Quito (UCE, 2021). Durante la Presidencia de Vicente Rocafuerte en 1836, mediante el Decreto Orgánico de Enseñanza Pública Art. 7 se ordena: “La Universidad de Quito es la Central de la República del Ecuador”, conservando, desde entonces el nombre de “Universidad Central del Ecuador” En la Facultad de Medicina, el 23 de diciembre 1864 se expide el Reglamento General de Estudios, en 6 años con “lecciones prácticas de Farmacia, Taxonomía y Fitografía Botánica” (UCE, 2021). En 1992 se efectuó la Reforma Integral de la Universidad; en el 2010 se dicta la Ley Orgánica de Educación Superior; en el 2014 se logra la acreditación de la Carrera de Medicina de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Central del Ecuador según las normas del Consejo de Educación Superior (CES) (UCE, 2021).

Perfil Profesional:

El profesional debe estar creado para una sociedad en transición continua, con cambios sociales y económicos en el mundo sanitario. El facultativo en formación debe crear nuevas competencias para adaptarse con flexibilidad a diferentes roles y nuevas metodologías de educación y evaluación. En la actualidad se habla de la Formación basada en Competencias (Morán-Barrios, 2013).

La UCC al final de la carrera de medicina, ha creado un profesional capaz de identificar, actuar y resolver los problemas de salud que encuentra en la sociedad, con un conocimiento científico y con enfoque bio-psico-social–ambientalista que permite en el profesional el logro de objetivos y el mejoramiento de la prestación de los servicios de salud (Cuenca, 2021). El egresado usará las tecnologías en la resolución de problemas

relacionados a su ámbito profesional, para una mejor atención integral al paciente, familia y la comunidad, en la promoción, prevención, tratamiento y rehabilitación del ser humano. El médico usará los protocolos y programas establecidos por el Ministerio de Salud Pública (Cuenca, 2021).

La Facultad de Medicina de la UCE en su perfil de egresado forma profesionales críticos con competencias éticas, humanistas, técnicas, científicas y en investigación, a favor de la salud individual y colectiva (Cuenca, 2021).

Formación Básica del Futuro Profesional:

La UCC tiene como objetivo formar un profesional dotado de conocimientos y habilidades necesarias para solucionar los problemas de salud, y adaptarse a los cambios que se pueden generar. El objetivo principal es formar médicos profesionales de manera teórico-científica con destrezas investigativas, pensamiento crítico, valores ético-cristianos con competencias múltiples para la aplicación de la atención primaria en salud (Cuenca, 2021).

La UCE tiene como objetivo formar Médicos Generales que atiendan, resuelvan y refieran de forma eficiente y oportuna los distintos requerimientos de salud, que se enmarquen en los ámbitos de su competencia profesional en la atención primaria de salud, según los lineamientos del Plan Nacional de Desarrollo, con fundamento en la ética profesional, humanista y científica.

El objetivo de la creación de profesionales ha presentado cambios, en ocasiones los egresados no cumplen con las demandas de la sociedad, al principio se formaron con períodos de planificación por objetivos, inspirado por los métodos de gestión, luego se dio búsqueda de la pertinencia con el fin de conseguir un médico en concordancia con la situación sanitaria local, actualmente se busca una educación médica sobre la salud de la población, lo que implica un proceso tendiente a transformar la Facultad de Medicina en un “partenaire” explícito del desarrollo sanitario (Lafuente, Escanero et al., 2007).

Plan de Estudios:

El plan de estudio de la UCE es un proceso docente-educativo con el objetivo de crear estudiantes con carácter ínter y multidisciplinario, sustentados con fundamentos científicos que sirvan de base no sólo a la planificación y organización del proceso, sino también a la ejecución y control de éste. La malla micro curricular de las asignaturas de la carrera de Medicina, están formadas con fundamentos científicos, didácticos, psicológicos, sociológicos, filosóficos y epistemológicos (Llano, López et al., 2003).

En la Tabla 1 se especifica la malla curricular de la Facultad de Medicina de la UCE.

Tabla 1

Malla curricular Facultad de Medicina Universidad Central del Ecuador.

Malla curricular facultad de medicina UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR					
<ul style="list-style-type: none"> PRIMER SEMESTRE: Anatomía I Fisiología I Embriología I Histología I Bioquímica I 	<ul style="list-style-type: none"> SEGUNDO SEMESTRE: Anatomía II Fisiología II Embriología II Histología II Bioquímica II Fundamentos del Arte y Ciencia Médica 	<ul style="list-style-type: none"> TERCER SEMESTRE Biología Celular y Molecular Inmunología Básica Parasitología y Micología Bacteriología y Virología Genética Básica Ética y Humanismo Salud Mental 	<ul style="list-style-type: none"> CUARTO SEMESTRE Patología I Semiología y Fisiopatología I Farmacología Básica I Salud Pública y Ambiental Psicopatología Salud Intercultural 	<ul style="list-style-type: none"> QUINTO SEMESTRE Patología II Semiología y Fisiopatología II Farmacología Básica II Epidemiología Psiquiatría Bioética Básica Fundamentos de la Imagenología 	
<ul style="list-style-type: none"> SEXTO SEMESTRE Medicina Interna I: Cardiología Medicina Interna I: Neumología Medicina Interna I: Hematología Medicina Interna I: Neurología Medicina Interna I: Nefrología Medicina Interna I: Medicina Imagenología en Medicina Interna Gestión de la Salud 	<ul style="list-style-type: none"> SEPTIMO SEMESTRE Medicina Interna II: Gastroenterología Medicina Interna II: Endocrinología Medicina Interna II: Dermatología Medicina Interna II: Reumatología Medicina Interna II: Infectología Medicina Interna II: Inmunología Medicina Interna II: Oncología Clínica y Cuidados Paliativos Metodología de la Investigación I 	<ul style="list-style-type: none"> OCTAVO SEMESTRE Ginecología y Obstetricia I Pediatria I Nutrición y Salud Medicina Comunitaria I Geriatría Metodología de la Investigación II 	<ul style="list-style-type: none"> NOVENO SEMESTRE Ginecología y Obstetricia II Pediatria II Medicina de Emergencias y Desastres Genética Clínica Medicina Comunitaria II 	<ul style="list-style-type: none"> DECIMO SEMESTRE Traumatología Oftalmología Otorrinolaringología Urología Cirugía General Anestesiología Medicina y Ciencia Medicina Legal y Forense Medicina Comunitaria III 	<ul style="list-style-type: none"> ONCEAVO Y DOCEAVO SEMESTRE Pediatria Medicina Interna Cirugía Gineco Obstetricia Comunitario

La UCACUE guarda un plan de estudios basado en la comunicación y lenguaje, integración de saberes, contexto y cultura, epistemología, metodología de la investigación y fundamentos teóricos.

En la Figura 1 se muestra la malla curricular de la Universidad Católica de Cuenca.

CAPITULO III

La Universidad Nuestra Casa de Estudio

Universidad etimológicamente significa “universalidad, totalidad” y, según Claudio (2013) es la institución de enseñanza superior encargada de formar profesionales y conceder grados académicos. Existen en el Ecuador universidades públicas y privadas que ofertan varias carreras y que obedecen a las necesidades de la sociedad ecuatoriana.

La Universidad al estar inmersa en la sociedad, debe tener responsabilidad social con sus egresados de las diferentes profesiones para incrementar producción y servicios a favor de la mayoría de la población (Florencia, 2020).

Además, es de gran importancia la interrelación de las universidades tanto a nivel país como internacional con la finalidad de adquirir fortalezas y aprender metodologías para un intercambio y mejoramiento tanto en el área docente como en el área del estudiante.

Y así se desarrolló la práctica 4 para responder estas preguntas: ¿Qué sentido le encuentra a su quehacer de universitario? ¿Qué virtudes y qué carencias de la institución reconoce y de qué manera ellas favorecen o entorpecen el logro de este sentido?

Percepción de mi Institución

La capacitación del Docente no sólo implica el estudio formal de temas que debe conocer y asimilar sino también las vivencias en el medio en el que se desempeña que deben ser compartidas entre los otros docentes como con los educandos, lo que genera una interrelación del docente-persona con el estudiante-persona y se fortalecen los conocimientos ya existentes (Miranda, 2014).

El proceso de enseñanza-aprendizaje no es fructífero cuando se imparte de manera lineal del docente al estudiante, para lograrlo es imprescindible compartir vivencias, experiencias, emociones que enriquecen la actividad docente y mejoren la comunicación (Miranda, 2014). La educación sólo puede ser “...un proceso de elaboración de sentidos un

proceso vital en donde el estudiante en forma inteligente y comprometida logra crear y recrear sentidos” (Gutiérrez y Prieto, 2002).

Hernández y Flores (2012) expresan que la pedagogía docente se logra de manera óptima cuando el educador es protagonista de su propia formación y construcción de su identidad intelectual a través de la acción-reflexión-acción. El migrar de una pedagogía centrada en la enseñanza a la pedagogía centrada en el aprendizaje implica descentrar los espacios de poder del docente propiciando los procesos de auto evaluación crítica del estudiante.

Durante mi trayectoria estudiantil y luego profesional, tuve la oportunidad de participar en una universidad pública y en una universidad privada en la que me desempeñé como docente. Coincidió mi experiencia el momento en que se creó la carrera de Medicina por primera vez en una universidad privada (hasta ese momento sólo existía en universidad pública). Los docentes de la universidad pública renunciaron y se ubicaron como docentes de la universidad privada, lo que ocasionó que no existieran de manera ágil nuevos docentes para la entidad pública, por lo tanto, asumieron la docencia de manera improvisada los estudiantes ayudantes de cátedra. Esto fue un estancamiento que vivió la universidad pública que paulatinamente se fue recuperando.

En general, las diferencias entre las instituciones públicas y privadas son evidentes, ya que existe mejor presupuesto y optimización de éste en las universidades privadas respecto a lo que ocurre en las instituciones públicas, que dependen de un presupuesto estatal ya disminuido. Esto conlleva a que la tecnología y el equipamiento para el aprendizaje no sea el mismo en los dos tipos de universidades, lo que incide en la enseñanza del estudiante.

Los docentes con formación pedagógica o en la especialidad de Docencia, son muy escasos por lo que la enseñanza sin esta formación del docente es limitada.

Mi percepción dentro de la institución

La actividad universitaria según Derrida (2002) se refiere a la necesidad de sostener a las Universidades en el humanismo que rescate lo profundo de la condición humana a

través de un trabajo académico sin condición: "...una libertad incondicional de cuestionamiento y de proposición, e incluso más aún si cabe el decir públicamente todo lo que exigen una investigación, un saber y un pensamiento de la verdad".

Prieto, expresa en su discurso en la Universidad del Azuay el 26 de enero de 2005: "Para nosotros el primer sentido de la calidad, su básico sentido, corresponde a la calidad de los seres humanos. La calidad de las y los educadores como sujetos individuales, construidos en su capacidad de comunicar, de interactuar, de mediar con toda la cultura, de investigar, de producir intelectualmente. La calidad de las y los estudiantes como sujetos individuales: su capacidad de expresión, su seguridad y autoestima; su comprensión de las inter-determinaciones de los fenómenos sociales, su tolerancia, su capacidad de convivencia con la diversidad y diferencias..."

La institución privada en la que actualmente me desempeño tiene muy buena organización, con profesionales idóneos en cada área, con recursos de TICs, laboratorios y en general infraestructura óptima. Existen vínculos de los docentes y estudiantes entre sí con participación en las actividades académicas y de integración; además, promoción de intercambio estudiantil y de docentes con universidades de otros países. Las autoridades han realizado convenios para facilitar las prácticas de los estudiantes en hospitales públicos y privados tanto de pregrado como de postgrado.

La actividad docente que debo desarrollar en esta institución es enseñanza práctica pediátrica para estudiantes de décimo nivel de pregrado en el hospital donde laboro. Mi percepción en cuanto a mi actividad es que, al ser docente de actividad extramural, no estoy integrada al resto del personal de la universidad que labora intramural. La actividad docente extramural se realiza en el horario que decide cada docente, lo que muchas veces ocasiona estrés en el estudiante ya que debe adaptarse a estas circunstancias.

Con la pandemia, la distribución de horarios de las prácticas se mantiene de la misma manera, bajo la decisión del tiempo disponible del docente (quien labora en otras instituciones) ocasionando mayor sobrecarga al estudiante quien no disponen de una planificación horaria óptima, es improvisada.

Por otro lado, no existe una relación directa entre las clases teóricas que reciben los estudiantes y las clases prácticas lo que genera que se aborde en la práctica la teoría respectiva.

Las conclusiones que resaltan en este análisis se establecen a continuación.

La actividad docente es muy importante y riesgosa porque la formación de un estudiante depende del docente para transmitir con calidad y humanismo sus conocimientos, por ello, se debe capacitar y emplear el tiempo que requiere el docente de este aprendizaje. No todos los docentes tienen capacitación pedagógica, sólo tienen conocimientos de su profesión que no son suficientes, la docencia es otra especialización y si se la realiza de manera integral, innovadora, el proceso enseñanza-aprendizaje deja frutos y se multiplica.

Pasar de la expresión verbal de la enseñanza a la expresión escrita es una actividad que se debe aprender para afianzar el conocimiento en la investigación y además transmitir a otros colegas, así el docente sigue aprendiendo en su actividad docente. Esto es un reto que lo estamos poniendo en práctica en el texto paralelo.

La práctica docente conlleva al intercambio de experiencias que fortifican la integración docente-estudiante y se aprende en base a la comparación de lo vivido y de lo aprendido, estableciéndose el criterio, experiencia y modificación de las actividades docentes monótonas. Además, se impulsa el diálogo y la conversación con los colegas y estudiantes para aprender de este intercambio de vivencias tanto humanas como profesionales.

La práctica docente puede potencializar al ser humano, al docente al guiarle y a partir de ello, construir la parte profesional docente, sólo así se puede lograr una actividad docente integral que a su vez pueda valorar la esencia que cada estudiante tiene y sacar todo el potencial para lograr un aprendizaje certero y humanista.

En general, el enfoque planteado en la Especialización Docente es innovador y potencializa las fortalezas de los docentes para integrar mejor su actividad y educarse al mismo tiempo mediante la investigación, lectura y escritura de sus experiencias y sobre todo a través de los valores que implican ser humano.

CAPITULO IV

¿Cómo es Educar Para?

En esta interesante formación docente del postgrado, corresponde aprender, educar para, relacionado con la responsabilidad social de la Universidad, inmersa en la sociedad, en el incremento de producción y servicios a favor de la mayoría de la población (Florencia, 2020).

La Universidad actual no debe concentrarse únicamente en la formación de profesionales competentes en las diferentes carreras, sino también en la calidad de seres humanos que forman parte de la sociedad y van a replicar lo aprendido; por ello, se debe considerar el listado de alternativas que enuncian Gutiérrez y Prieto (1999):

- Educar para la incertidumbre
- Educar para gozar de la vida
- Educar para la significación
- Educar para la expresión
- Educar para convivir
- Educar para apropiarse de la historia y cultura

Educar Para la Incertidumbre

La incertidumbre está en todo, no hay certezas definidas, todo cambia. Gutiérrez y Prieto (2002) explican que la forma de hacerlo en la práctica docente es:

- No enseñar ni inculcar respuestas, es la pedagogía de la pregunta.
- Pese a existir actualmente gran información en internet, el desafío es educar para localizar, reconocer, procesar y utilizar la información de manera adecuada para lograr el aprendizaje.
- Enseñar para resolver problemas es otra premisa que se relaciona con la actitud ante una situación nueva para poder enfrentar la incertidumbre de cada día y así se promueve el diagnosticar comprender y decidir en diferentes alternativas

- Reconocer las propuestas de certidumbre y hacerlo con sentido crítico para desarrollar un aprendizaje selectivo, eficiente.
- Crear, recrear y utilizar recursos tecnológicos como extensiones del hombre.

Educación Para Gozar de la Vida

Esta actividad es para generar entusiasmo en todos los participantes del aprendizaje y del conocimiento con creatividad y originalidad; es una aventura lúdica que transmite no sólo la experiencia sino también la alegría de ser y de vivir (Gutiérrez y Prieto, 2002).

Educación Para la Significación

En la enseñanza no existe nada insignificante, (Gutiérrez y Prieto, 2002) por lo que, para lograrlo, es necesario dar sentido a lo que hacemos, incorporar la cultura, compartir y dar sentido a las prácticas y la vida cotidiana, comprender, relacionar y contextualizar experiencias y discursos. De esta manera se impulsa y desarrolla protagonistas que actúan y deciden, que buscan opciones y construyen.

Educación Para la Expresión

Gutiérrez y Prieto (2002) establecen que “Cuando faltan las palabras falta el pensamiento”; educar para la expresión se relaciona con la capacidad expresiva, dominio del tema, claridad, coherencia, riqueza de expresiones y seguridad en la transmisión de los conocimientos y de las técnicas de enseñanza.

Educación Para Apropiarse de la Historia y de la Cultura

Nosotros somos parte de la historia y hacemos historia para lo cual es imperativo realizar una producción cultural desde el accionar educativo impregnado de construcción del conocimiento, intercambio de experiencias, creación de nuevas formas en que se involucran docente y estudiantes en un ambiente de interrelación, novedoso, creativo y de respeto y comunicación.

Educación Para Convivir

Esta categoría me atrajo muchísimo y la tomé como un puntal importante a considerarse para la práctica de “Educar para” que se pidió en el desarrollo de nuestro aprendizaje.

La interrelación humana, calidez, empatía, solidaridad, crítica, tolerancia, respeto generan un interaprendizaje colaborativo que permite el intercambio de experiencias y de información (González y González, 2012).

Aprender a convivir es un meta importante en el quehacer educativo del siglo XXI y esto implica la capacidad de adaptarse a los cambios, tomar decisiones, comunicarse con los demás, trabajar en equipo, liderar grupos o resolver conflictos con soluciones creativas (Cerrillo, 2002).

Maturana (1995) sostiene que “Educar se constituye en el proceso por el cual el niño, el joven o el adulto convive con otro y al convivir con el otro se transforma espontáneamente, de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente con el otro en el espacio de convivencia. Si el niño, joven o adulto no puede aceptarse y respetarse a sí mismo, no aceptará ni respetará al otro. Temerá, envidiará o despreciará al otro, pero no lo aceptará ni lo respetará y sin aceptación y respeto por el otro como un legítimo otro en la convivencia no hay fenómeno social”.

El aprendizaje de la convivencia es el desafío de la sociedad del Siglo XXI o de la sociedad Posmoderna (Araujo de Benítez, 2015).

La convivencia en la educación la define Delors – 1996 como: “la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional, que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de alumnos y alumnas; lo que implica un aprendizaje en el convivir, en lo cotidiano, permanente y diverso”.

Los cuatro pilares para fortalecer la Convivencia son: aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser y aprender a conocer (Delors, 1996). De esto, se deduce que la educación debe forjar y fortalecer la libertad individual, sin imponer normas sino conociendo las demandas individuales y colectivas, es decir, que se considere al otro (Araujo de Benítez, 2015).

La alternativa “Educar para Convivir” tiene como objetivo que el docente se apasione por enseñar, por aprender y desarrollar al ser humano como tal; con la confianza, se incrementa la autoestima y se obtienen hermosos logros, se trabaja en grupo con respeto, se

consigue la colaboración y la confianza a través del diálogo. El convivir en el trabajo educativo implica generar un ambiente adecuado que facilite espacios para la comunicación y comprensión mutua que lleve al aprendizaje de interrelación (Prieto, 2015).

La práctica para desarrollarse se relaciona con el grupo de estudiantes que realizan el Internado Rotativo (prácticas hospitalarias durante un año) y que tiene como objetivo conocer sus vivencias en ese año con la finalidad de intercambiar experiencias tanto positivas como negativas.

La técnica propuesta es “El día de la palabra” según De la Torre (2009) y consiste en elaborar un escrito personal de la vivencia, narrando los momentos más intensos que le impactaron o las necesidades de aprendizaje práctico no satisfechas. Se fija un día de la reunión a la que todos deben asistir con su escrito, se ubican formando un círculo y cada uno lee su vivencia escrita y puede recibir un comentario o criterio de los integrantes del grupo.

Terminada la sesión narrativa, el grupo de estudiantes genera una recopilación de las vivencias y se elaboran las propuestas de cambio para mejorar el convivir y el aprendizaje en el año del Internado Rotativo. El tutor analiza con los estudiantes estas propuestas y el documento de la recopilación y lo socializa en los Servicios en los que participa el Interno Rotativo para que se hagan las mejoras respecto al educar para convivir. El estudiante deberá manejar la convivencia en el espacio asignado según las actividades que se detallaron en la reunión.

Se vuelve a realizar una nueva evaluación tres meses después con la misma técnica para evaluar el cumplimiento de los cambios planteados en la primera práctica y se analizan nuevas vivencias narradas que incluyan los valores positivos alcanzados y otros que todavía requieren modificaciones. La evaluación se la realiza en las reuniones del grupo con la presencia del tutor para generar las respectivas evidencias y conclusiones. Estas reuniones tienen la finalidad el mejoramiento en los diversos espacios en donde se desarrollan los estudiantes para obtener cambios que mejoren la convivencia y el aprendizaje.

En relación con esta actividad, las conclusiones se mencionan a continuación:

- Educar para convivir exige del docente universitario que promueva en los estudiantes la comprensión de que sus vidas están ligadas con el bienestar de otros a nivel social.
- Para lograr el convivir exitoso se debe impulsar no solo el conocimiento científico sino también el conocimiento afectivo y ético.
- La interacción entre docentes y estudiantes debe ser una convivencia que estimule el aprendizaje mutuo.
- Con la metodología “El día de la Palabra” se recopilan las vivencias sentidas de los estudiantes para realizar un análisis real de la práctica del Internado Rotativo y con esta evidencia, impulsar cambios a favor de mejorar la convivencia y el aprendizaje de los estudiantes en el Internado Rotativo.

CAPITULO V

Descubriendo las Instancias de Aprendizaje

Este rubro del aprendizaje docente se relaciona con el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, a través del estudio, enseñanza o experiencia (Pérez y Gardey, 2008).

Prieto (2015) expresa que la Universidad en su quehacer educativo tiene como función primordial promover y acompañar el aprendizaje, y esta actividad implica la integración de seis instancias que se interrelacionan y son: la institución, el docente, los medios materiales y tecnológicos, el grupo, el contexto y el aprendizaje consigo mismo. El aprendizaje es anticipar y para ello es indispensable plasmarlo para su transformación en un instrumento de reflexión, práctica individual y grupal.

Institución

Esta instancia es la mediadora del aprendizaje que debe actualizar de manera permanente todo lo relacionado al aprendizaje, ofrecer capacitación y promoción al grupo docente, renovar la infraestructura, equipamiento y mobiliario, impulsar la crítica para el cambio de los docentes y educandos, disminuir la burocracia obsesiva y promover la comunicación efectiva entre estudiantes, docentes, otras instituciones para evitar caer en la entropía comunicacional (Wiener, 1988).

La organización de talleres en las instituciones universitarias y con otras instituciones para la participación del grupo docente ayuda a reflexionar sobre las prácticas pedagógicas, intercambio de experiencias positivas y negativas y actualizarse en nuevas corrientes e investigaciones educativas de metodología pedagógica (Hernández y Flores, 2012).

Docentes

Como lo menciona Prieto (2015) los docentes tienen en su accionar la responsabilidad del ser y del hacer ajenos y para lograrlo hacia sus estudiantes de manera efectiva, requieren poner en práctica la Pedagogía con vocación, pasión, empatía, escuchando, en un ambiente

adecuado, transmitiendo y compartiendo experiencia, conocimiento y certezas con creatividad empleando los medios comunicacionales y virtuales idóneos para generar incertidumbre que impulsa más el aprendizaje individual y la investigación tanto en el docente como en el educando.

Hernández y Flores (2012) indican que la pedagogía para el docente debe centrarse primero en su aprendizaje de tal manera que sea protagonista de su formación y construya su propia identidad intelectual desde la acción-reflexión-acción. Una vez logrado este aprendizaje, es posible una enseñanza integral.

Day (2006) ratifica la importancia de incluir las emociones y sentimientos en la enseñanza de calidad porque dan sentido a las relaciones con el mundo. "...sin la pasión por la asignatura y por el alumno, es difícil mantener los niveles de planificación, interacción inteligente y compromiso emocional necesarios para mantener el título de un buen docente".

Renoj (2021) en el estudio realizado sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje, establece que los docentes utilizan: lluvias de ideas, presentación de objetivos, preguntas intercaladas y mapas conceptuales.

Medios Materiales y Tecnológicos

Según Cáceres y Rivera (2017), los recursos didácticos pueden ser convencionales, audiovisuales o tecnológicos. Los convencionales corresponden a las fuentes de consulta para el docente y estudiante: libros, documentos, tableros didácticos. Los audiovisuales implican palabras, imágenes, diseños, sonidos, películas, presentaciones multimedia. Los tecnológicos o digitales corresponden a programas informáticos, plataformas de aprendizaje, páginas web.

El texto es el medio más utilizado en la enseñanza universitaria, al igual que los medios audiovisuales lo manifiesta Prieto (2015) y su uso está ligado a la práctica en la enseñanza tradicional y han determinado una práctica docente monótona sin motivación, unidireccional, pero al añadir una adecuada comunicación interrelacionada que incluye anécdotas y relatos de experiencias, se enriquece la metodología enseñanza-aprendizaje y se complementa técnicas pedagógicas. Es necesario incentivar las prácticas institucionales

de lectura y escritura lo indican Bigi, García et al., (2018) con el acompañamiento institucional para que los docentes puedan publicar sus producciones textuales de carácter académico y profesional.

Las tecnologías de la información también constituyen un recurso de aprendizaje siempre que se mantenga como una innovación complementaria a la creatividad del docente para motivar el aprendizaje de los educandos (Chiecher, Donolo et al., 2010).

Grupo

Constituye otra instancia del aprendizaje basada en la reunión de algunos educandos para compartir conocimientos y experiencias y obtener una enseñanza mutua, crítica, complementaria; para lograr dicho objetivo requiere el acompañamiento del docente y la guía respectiva (Prieto, 2015).

La actividad en grupo guiada por el docente favorece la fijación de los conocimientos y el desarrollo de la comunicación social, potencializa la convivencia, el respeto y la ayuda mutua, favorece la comprensión de temas complejos, promueve la toma de decisiones, otorga autodeterminación de los estudiantes y el desarrollo de habilidades profesionales, desarrolla autodisciplina, responsabilidad personal, autoconciencia y las convicciones orientadas al cumplimiento del deber social, genera elaboración y creatividad.

La tutoría entre pares es la estrategia pedagógica universitaria recomendada por Cardozo-Ortiz (2011) para optimizar la relación pedagógica estudiante-profesor. En esta técnica pedagógica el estudiante es el actor principal que logra soluciones efectivas para mejorar el bajo rendimiento académico favoreciendo el aprendizaje con solidaridad, convivencia, participación de la comunidad universitaria con el acompañamiento permanente del tutor como guía.

En un estudio realizado por Renoj (2021) encontró que las estrategias que utilizan los estudiantes para su aprendizaje corresponden a: mapas mentales, resúmenes, cuadros sinópticos que facilitan las capacidades del conocimiento.

Renoj (2021) define tres tipos de estrategias en los estudiantes para fijar el aprendizaje: cognitivas, metacognitivas y afectivas. Las cognitivas sirven para seleccionar,

elaborar y memorizar la información y corresponden a estrategias de repetición, de elaboración y de organización. Las metacognitivas hacen conciencia de los aprendizajes a través del control, planificación y evaluación de contenidos. Las afectivas se relacionan con la motivación vivencial del aprendizaje del estudiante ligadas al control del tiempo, adecuación del ambiente de estudio, manejo y control del esfuerzo.

Contexto

Esta instancia incluye según explica Prieto (2015) un aprendizaje que engloba todo el entorno del estudiante, su historia, cultura, medios de comunicación, conocimientos previos con los que cuenta durante el aprendizaje, y es el docente quien debe acompañar mediante la pedagogía en el proceso de enseñanza la ejecución real del aprendizaje del educando.

Aprendizaje con uno Mismo

Se relaciona a la integración en el docente de todo su pasado, cultura, experiencia, objetivos, lenguaje, sentimientos, psicología, que describe Prieto (2015), y que se constituyen en factores que debe conocer muy bien el docente para dominarlos y generar una interrelación con el educando que propicie una enseñanza adecuada, sin rebasar el umbral propio como el del estudiante. Esto requiere mejorar la comunicación y las interrelaciones con los estudiantes y con otros docentes con la finalidad de continuar aprendiendo durante el proceso de enseñanza generando incertidumbre.

El docente debe evaluarse y conocerse para mejorar el autoconocimiento, lo expresa De Luca, (2009), y así establecer la libertad que dispone o la capacidad que posee para decidir con libertad, dialogar e intercambiar ideas con estilo propio, potencial analítico y creativo necesarios para fortalecer los valores y principios sociales a los que responde su comportamiento.

Para la práctica relacionada a las instancias de aprendizaje, se solicita recordar cómo se aplicaron o no en nuestra instrucción como estudiantes y reflexionar sobre nuestro actual desempeño como docentes. Es así como paso a detallar lo que fue mi vivencia como estudiante universitaria.

En mi vida estudiantil en la carrera de medicina, la enseñanza se desarrollaba fundamentalmente de la manera tradicional con clases magistrales en las que el docente exponía el tema, la mayoría de las ocasiones sin material alguno de apoyo para mejorar la exposición. Al tener conocimiento el estudiantado del tema que se iba a dar, se revisaba el respectivo texto del tema; pero, el docente no daba paso a ninguna pregunta para resolver inquietudes y expresaba que se debía leer y aprender lo que estaba en el texto base. Las clases eran monótonas y en un tono de voz uniforme que con el gran número de estudiantes y el poco aire de intercambio en el aula, causaba un profundo sueño a gran parte de los asistentes; además no existía medio audiovisual alguno.

Otra variedad en la enseñanza lo constituían los ayudantes de cátedra (estudiantes de años superiores) quienes escogían según la lista a uno de los educandos y le hacían dar la clase magistral, obviamente, no se habían preparado y no daban la disertación o improvisaban, esto causaba disgusto del ayudante de cátedra quien disfrutaba de calificar con cero y continuaba uno tras otro los jóvenes estudiantes intentando dar la clase magistral, esto generaba mucho estrés por temor a salir al escenario y terminaba la clase sin que se haya logrado el objetivo de enseñanza y con muchos estudiantes con la nota de cero.

En mi práctica actual de docente, los estudiantes conocen el tema que se va a abordar e incluso anexo el documento en texto para que lo revisen y estudien; pero al solicitarles contestar preguntas del tema, no responden. Esto me ha llevado a dar clase magistral previa al inicio de la práctica ya que es importante que se conozca el tema para poder encontrar las evidencias clínicas de la patología en el momento en que se entrevista y examina al paciente. De esta manera genero una clase magistral elemental. Esta práctica docente tradicional la estoy renovando con todo lo aprendido durante este aprendizaje en la especialidad de Docencia Universitaria.

En relación con las instancias de aprendizaje, se puede concluir lo siguiente:

- La falta de formación pedagógica genera que el docente no realice una labor de enseñanza adecuada, por lo que la formación del docente en pedagogía debe ser incentivada y auspiciada por la institución.

- La integración de la práctica con la teoría es imprescindible y lo que he añadido en la docencia es que los estudiantes realicen presentaciones creadas por ellos para explicar la base teórica y así preparen el tema para entender lo práctico.
- El texto es importante como un aporte para el conocimiento, pero al solicitar a los estudiantes que elaboren como tarea un resumen estructurado se facilita la lectura y la comprensión del tema a través del resumen que lo deben realizar previo a la reunión práctica.

CAPITULO VI

Más sobre las Instancias de Aprendizaje

Para continuar avanzando en el conocimiento de Docencia Universitaria, en la práctica, se plantean algunas preguntas para analizar el punto de vista de la vivencia docente en la institución en la que se desempeña, es así que se responden algunas preguntas relacionadas con: la institución; el docente en su práctica profesional; los medios, materiales y tecnologías; el grupo; contexto; el aprendizaje consigo mismo. Este desarrollo se detalla a continuación.

¿Qué Ocurre con la Institución Como Instancia de Aprendizaje?

En la institución en la que me desempeño como docente durante el tiempo que llevo vinculada he podido constatar algunos cambios en la infraestructura de manera global, la adquisición y el equipamiento del área de simulación para prácticas en la carrera de medicina, renovación de microscopios para las prácticas de varias carreras afines, fortalecimiento de Biología Molecular para la investigación y el servicio a la comunidad, mejoramiento de las áreas de biblioteca y espacios verdes de la Universidad para los estudiantes y docentes, fortalecimiento de la atención médica y ocupacional para el equipo docente y estudiantes; renovación y ejecución de convenios para el intercambio de estudiantes y docentes en universidades de otros países.

En cuanto a la capacitación docente se ofrecen varios cursos en distintas modalidades, pero, lamentablemente no abastecen la demanda que existe y no se puede acceder con facilidad porque los cupos son limitados y no se repiten las ofertas con la finalidad de satisfacer la demanda. Los estudiantes generan sus necesidades que son canalizadas a través de representantes estudiantiles y estos requerimientos llegan a las instancias respectivas para su análisis y resolución con las autoridades.

Está establecida en mi unidad universitaria la coevaluación docente tanto entre docentes como por los estudiantes con los respectivos análisis y razonamientos. Además,

se fomenta la investigación, aunque particularmente no lo he logrado consolidar por falta de tiempo debido a la carga horaria que tengo ya que trabajo jornada laboral completa en un hospital y a medio tiempo en la universidad.

¿Qué le sucede a usted en su práctica profesional en cuanto a la Instancia de Aprendizaje?

Mi actividad como docente está ligada a la enseñanza práctica de Pediatría en el área hospitalaria donde trabajo y debo coordinar los grupos de rotaciones y horarios del externado de décimo nivel con varios docentes que se desempeñan en el hospital; debo reconocer que es muy complejo coordinar el tiempo de los jóvenes con el tiempo de los docentes, finalmente se llegan a acuerdos y se logra la práctica planificada. Además, el trámite burocrático que lo generan las autoridades de salud Zonal y las autoridades del Hospital en ocasiones es tan engorrosa que han ocasionado la falta de práctica de los estudiantes.

Por otro lado, no existe una relación directa de los temas de las clases intramurales con las prácticas hospitalarias ya que los estudiantes valoran a los pacientes que se encuentran ese momento hospitalizado o asisten a Consulta Externa y no coinciden con la teoría recibida intramural por lo que en la práctica también se hace necesario solventar el conocimiento teórico relacionado con la práctica misma, esto conlleva a una sobrecarga de trabajo para los estudiantes y docentes.

¿Qué ocurre con los medios, materiales y tecnologías?

En este aspecto, previa a la docencia práctica en el hospital utilizo el aula virtual en la que coloco material bibliográfico, presentaciones y videos para apoyar con el conocimiento que se va a verificar luego en el hospital. Por leyes que se deben cumplir en las instituciones públicas, no se puede acceder en el hospital a videos ni a redes sociales para el aprendizaje y la actividad docente se realiza directamente con el paciente en presencia permanente del docente.

¿Qué ocurre con el grupo como instancia de aprendizaje en su trabajo educativo?

Esta instancia en mi actividad de docencia práctica aún no la he implementado porque estoy aprendiendo aún y requiero revisar más literatura que me haga renovar mi actividad

docente. Actualmente la práctica consiste en la revisión de los pacientes que se encuentran ese momento hospitalizados y se limita a la observación y análisis clínicos puntuales.

¿De qué manera utiliza el contexto como instancia de aprendizaje de sus estudiantes?

En la práctica pediátrica que realizo en el hospital, debo vincular el contexto del estudiante con el contexto del paciente que se analiza y esta manera se hace una práctica integral con las evidencias clínicas que varían también según la realidad en la que está inmerso el paciente y su entorno familiar, social y económico. El ubicarnos todos los protagonistas en este entorno tan variado y específico a la vez, genera diferentes formas de aprender y de enseñar, porque todos somos diferentes y especiales.

¿Cómo se valora y utiliza el consigo mismo, consigo misma en su tarea educativa?

El análisis que hice conmigo misma, me hizo ver que tenía que aprender técnicas pedagógicas para transmitir las enseñanzas a los estudiantes de manera adecuada e innovada, por ello, busqué y encontré esta oportunidad de mejorar a través de la especialidad en Docencia Universitaria. Este análisis propio y lo aprendido hasta el momento en esta autoformación han permitido que aplique las técnicas pedagógicas y aprenda a enseñar a los jóvenes a estudiar y auto educarse con la guía de mi persona que, a la vez, también estoy renovándome al intercambiar conocimientos y experiencias con los educandos y con mis compañeros docentes guiados por el tutor de la especialidad.

Las prácticas pediátricas se han fortalecido y el conocimiento tanto de los estudiantes como de mi persona han evolucionado gracias a que se aprende y se enseña para la incertidumbre y para convivir, que han sido los puntales que se han incrementado en mi quehacer docente.

El conocer detalladamente las seis instancias de aprendizaje que apoyan la enseñanza efectiva y eficiente tanto en la autoformación de los docentes como en la proyección a los estudiantes, han generado en mí el análisis de lo que ya se tiene desde el espacio de la institución hasta lo que debo mejorar en mi formación para realizar una enseñanza integral hacia el estudiante; las técnicas de mediación pedagógica y el poner en

práctica todos los conocimientos para mejorar las instancias de aprendizaje es un reto estimulante para lograrlo a favor de la docencia y de los estudiantes.

El tema que se desarrolla a continuación corresponde al Tratamiento del Contenido y está relacionado con el diseño del tema de la clase virtual o presencial; es así que Prieto (2020) expresa que al docente le corresponde diseñar y planificar el tema de la clase presencial o virtual, cumpliendo un orden establecido con rigor científico y preparación eficiente con la finalidad de transmitir los conocimientos a los educandos de manera clara, confiable y precisa facilitando el aprendizaje y la fijación del mismo en el estudiante. Esta actividad en el docente requiere un dominio del tema y la aplicación de un procedimiento secuencial de enseñanza que incluye los siguientes aspectos obligatorios: saber lo que se va a enseñar, la visión en totalidad, tratamiento del contenido, estrategias de entrada, de desarrollo, de cierre, de lenguaje, recomendaciones generales, síntesis, contenido y contenidismo.

Renoj (2021) expresa que los docentes emplean tres tipos de estrategias definidas como preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales. Las estrategias preinstruccionales tienen como finalidad indagar en los conocimientos que poseen los estudiantes y se refieren a: lluvia de ideas, objetivos, preguntas generadoras. Las estrategias coinstruccionales se involucran con la aplicación y comprensión del aprendizaje a través de: ilustraciones, redes semánticas y analogías. Las estrategias posinstruccionales fijan el conocimiento a través de resúmenes finales, pospreguntas intercaladas y mapas mentales.

Cáceres y Rivera (2017), definen tres niveles de estrategias en la enseñanza aprendizaje: baja complejidad: preguntas y respuestas, redacción de un minuto, lluvia de conceptos; moderada complejidad: presentaciones grupales, simulaciones, debate, enseñanza entre pares y mapas conceptuales; y, de alto nivel de complejidad: estudio de casos, aprendizaje basado en problemas, rompecabezas, controversia creativa que requieren la presencia del docente como guía.

CAPITULO VII

El Saber para Enseñar

La selección priorizada de los contenidos pertinentes promueve el desarrollo de competencias en el estudiante para lograr un desempeño adecuado en el mundo cambiante y complejo (Cáceres y Rivera, 2017).

Juif y Legrand (1998) mencionaron: “La planificación de la enseñanza es indispensable, ninguna sociedad moderna, podrá de ahora en adelante, escapar a la necesidad de planificar una inversión de esta importancia”. Esta afirmación implica muchos aspectos a planificarse desde el docente, que no sólo requieren el conocimiento como tal del tema, sino la metodología para transmitir de manera eficiente los conocimientos al estudiante.

La Visión en Totalidad

Caram, Ferrarini et al., (2013) recomiendan que el docente en su tarea de enseñar debe iniciar su disertación con un enfoque general del tema a tratar de tal manera que los estudiantes tengan dicha información con material adjunto, inclusive. Esta es la manera de dar a conocer la temática de la clase que se constituye en un derecho del estudiante (Prieto, 2020) y que debe proyectarse con el valor social y profesional que están inmersos siempre en el mundo y la cultura para compartir.

Tratamiento del Contenido

Se relaciona a todos los aspectos que debe considerar el docente en su clase para lograr el aprendizaje del educando e incluye materiales, herramientas pedagógicas, lenguaje, estilo (Prieto, 2020). Para esta actividad es imprescindible la superación profesional continua del docente y así lograr la enseñanza-aprendizaje en un ambiente de diálogo, de manera participativa para cumplir con vocación la práctica educativa óptima (Milian, Vásquez et al., 2014).

De manera más detallada se describe a continuación el manejo del contenido en las estrategias de entrada, desarrollo y cierre.

Estrategias de Entrada

Prieto (2020) explica varias tácticas que se pueden desarrollar al inicio de una sesión con la finalidad de captar el interés del estudiante de manera creativa y agradable, estas son: relatos de experiencias, anécdotas, fragmentos literarios, preguntas, acontecimiento importante, proyecciones al futuro, recuperación de la propia memoria, experimentos de laboratorio, imágenes, recortes periodísticos.

Renoj (2021) observó que las estrategias de entrada más frecuentes son: lluvias de ideas, organizadores gráficos, presentación de los objetivos de aprendizaje.

Estrategias de Desarrollo

De la Torre y Violant (2001), explican estrategias creativas para la enseñanza aprendizaje universitarias y son: diálogo analógico creativo, día de la palabra, cuento o relato, escenificación grupal que se pueden desarrollar según el tema a tratarse.

Renoj (2021) observó que las estrategias de desarrollo más frecuentes son: ilustraciones, redes semánticas y analogías.

Por otro lado, en el desarrollo del tema, Prieto (2020), enseña muchos recursos que dan dinámica a la clase impartida e involucran al tema con realidades o vivencias hacia la sociedad o el entorno profesional. Esta metodología es la siguiente:

- Tratamiento recurrente: establece una reiteración de la información impartida en varias oportunidades según sea necesario, para recordar lo aprendido en otras sesiones y que se involucran en el nuevo tema, y es factible de diálogo con los estudiantes.
- Ángulos de mira: se relaciona al involucrar perspectivas del aprendizaje con eventos de la vida o de la comunidad lo cual fortalece la fijación del conocimiento, es así que los ángulos de mira tienen una amplia gama: económico, productivo, social, cultural, ecológico, histórico, prospectivo, tecnológico, comunicacional, familiar, comunitario, estético, psicológico, antropológico, imaginario, religioso, arquitectónico, humorístico, lúdico.

- Puesta en experiencia: se involucra las experiencias de los estudiantes, docente, o de otros personajes que enriquecen la actividad del aprendizaje lo que resalta la importancia del tema tratado.
- Ejemplificación: corresponde a utilizar buenos ejemplos de variada índole para que la explicación del tema se fortalezca.
- Pedagogía de la pregunta: esta actividad en el desarrollo del tema puede ser muy variada y enriquece el conocimiento tanto del docente como del aprendiz.
- Materiales de apoyo: incluye muchos recursos útiles en la enseñanza y aprendizaje y pueden ser mapas conceptuales, estadísticas, noticias del momento.

Estrategias de Cierre

Se relacionan con los recursos que se pueden emplear antes de finalizar la reunión y están relacionados estrechamente entre el tema expuesto y el tipo de auditorio, como lo explica Prieto (2020) y pueden ser: recapitulación, generalización, síntesis, recuperación de una experiencia, preguntas, proyección al futuro, anécdotas, fragmento literario, recomendaciones, glosario, cuadro sinóptico.

Renoj (2021) observó que las estrategias de cierre más frecuentes son: resúmenes finales, pospreguntas intercaladas y mapas conceptuales.

Estrategias de Lenguaje

El uso adecuado y fluido del lenguaje es una de las herramientas que el docente debe dominar para que la enseñanza sea clara, precisa, verdadera, atractiva y que llegue al interlocutor sin ninguna distorsión empleando un discurso que se lo logra gracias al autoaprendizaje, preparación, lecturas realizadas y la experiencia (Prieto, 2020).

El lenguaje empleado va acorde al tema de la clase y la finalidad es llegar al estudiantado de manera adecuada para establecer una comunicación efectiva y que dé los frutos del aprendizaje óptimo, puede tener las siguientes características:

- Estilo coloquial: es un lenguaje narrativo, fluido.

- Relación dialógica: es una forma de pensar haciendo preguntas lo que cual requiere una respuesta que hace que progrese el aprendizaje ya que siempre hay algo por responder o por indagar que genera más conocimiento.
- Personalización: es establecer un diálogo con el interlocutor a quien lo conocemos y lo nombramos para establecer esa conversación de aprendizaje.
- Claridad y sencillez: es la forma de utilizar un lenguaje preciso y entendible para el interlocutor de esta manera se puede transmitir la información de manera adecuada y óptima.
- Belleza de la expresión: el lenguaje debe ser rico en expresiones bellas con emoción, con sentimiento, con algo de metáforas que lo hace fantástico y muy agradable, nada monótono.

Prieto (2020) enfatiza que para lograr el objetivo de enseñanza-aprendizaje de manera adecuada, se deben cumplir algunas condiciones indispensables:

- Planificar la clase o tema.
- Conocer el perfil de los estudiantes.
- Disponer de un banco de información que se debe tener a la mano para enriquecer la exposición.
- Antes de empezar, disponer de un glosario con los conceptos básicos.
- Emplear pocos conceptos que sean precisos para evitar una sobrecarga de información que en lugar de facilitar ocasiona saturación del aprendizaje.

Esta secuencia para tenerse en cuenta con rigor se pone en práctica en una clase diseñada para un grupo de estudiantes con la finalidad de mejorar la actividad docente; además cuenta con la presencia en la disertación de otra docente observadora quien analiza y establece las observaciones respectivas del desarrollo de la clase impartida. El tema se desarrolla para médicos residentes e internos rotativos del Hospital Pediátrico Baca Ortiz.

La clase en la que puse en práctica las estrategias aprendidas se detallan en el tema a continuación:

Tema: Manejo de la Deshidratación en Niños

Este tema está dirigido a médicos residentes e internos rotativos que deben manejar la hidratación y los electrolitos en el paciente pediátrico de manera óptima y con las consideraciones específicas de las patologías de base.

Visión en Totalidad: En esta reunión vamos a revisar la Hidratación en el paciente pediátrico desarrollando los siguientes puntos: signos clínicos y grados de deshidratación, rehidratación oral, rehidratación de recuperación en shock, rehidratación intravenosa de mantenimiento, manejo de hiponatremia e hipernatremia.

Estrategia de Entrada: Anécdota en mi práctica rural en la que llegó una niña en brazos de su madre, con deshidratación severa por vómito y diarrea y se debía instaurar de manera urgente el tratamiento antes de movilizarla a otra unidad de salud de mayor complejidad.

Estrategias de Desarrollo: Se realizará el abordaje del tema de manera didáctica desde lo más simple a lo más complejo estableciendo los puntos claves que se deben considerar con el apoyo de diapositivas (Anexo 1), enfocando el tema de manera recurrente, estableciendo la importancia de lograrlo en el contexto profesional de la práctica médica y se darán ejemplos del manejo clínico para lograr la práctica del manejo de un caso clínico.

Estrategias de Cierre: Se insistirá en las recomendaciones a considerarse para el manejo adecuado de la deshidratación y se enviará una actividad que consiste en un caso clínico de un paciente con deshidratación grave para que los estudiantes realicen las pautas ordenadas del manejo clínico con las prescripciones detalladas lo cual será analizado en otra clase para la revisión de la tarea y corrección de ésta.

El caso clínico para que la realización de la tarea corresponde a paciente de 9 meses de edad que cursa con cuadro de vómito y diarrea de dos días de evolución, la madre acude al centro médico con el niño en estado de shock, se constata peso de 8.5 kg y se realiza electrolitos con nivel de sodio de 115 mMol. En este paciente, se solicita realizar el manejo de la hidratación según el cuadro clínico, colocar los cálculos realizados, la prescripción médica y elaborar la indicación en cc/h, gotas/min y microgotas/min. Además, realizar el

cálculo de la corrección de hiponatremia con las dos soluciones que se utilizan para dicha reposición. Los parámetros de evaluación de la tarea constan en la Tabla 2.

La ejecución de la práctica se la hizo de la siguiente manera:

- Se realizó convocatoria médicos residentes del Servicio de Neurocirugía y a través de Docencia a Internos Rotativos asignados al Hospital Pediátrico Baca Ortiz y se concertó la clase el 21 de julio a las 16h30 en la plataforma Zoom.
- Se envió el enlace a los WhatsApp de los dos grupos de participantes y a la docente evaluadora de la clase Dra. Andrea Rodas.
- Se realizó la clase con 19 asistentes incluida la Dra. Rodas.
- El enlace correspondiente al video de la clase es <https://youtu.be/jWV24yJUCbo>

En la Tabla 2 se especifican los parámetros de evaluación del caso clínico de hidratación

Tabla 2

Parámetros de evaluación del caso clínico de hidratación.

PARAMETROS DE EVALUACION	Realiza el cálculo e indicaciones médicas (5)	Realiza parcialmente (3)	No realiza (0)
HIDRACION DE RECUPERACION			
HIDRACION DE MANTENIMIENTO			
HIPONATREMIA CON SOLUCION SALINA 0.9%			
HIPONATREMIA CON SOLUCION AL SALINA AL 3%			
TOTAL			

Las **observaciones** a la clase impartida por la docente evaluadora son la siguientes:

- Color de las diapositivas celeste con letra blanca, inapropiado.
- Lenguaje fluido con buen desenvolvimiento.
- Se desarrolló una clase tipo magistral.
- No hubo participación en la clase de los estudiantes.
- Tema muy extenso que hizo que se haga una exposición muy rápida y continua.
- Se debió incluir más ejemplos para que participen los estudiantes.
- Se interrumpió la clase por el internet.

En la Tabla 3 consta la rúbrica aplicada con la evaluación de la docente observadora.

Tabla 3

Rubrica realizada por Docente evaluadora: Dra. Andrea Rodas

GUÍA DE EVALUACIÓN UNIVERSIDAD DEL AZUAY ESPECIALIZACION DOCENCIA UNIVERSITARIA				
Objetivo: Identificar el desempeño pedagógico, mediante la aplicación de una ficha que conlleve la reflexión del docente sobre su práctica en el aula de clases, lo que permitirá fortalecer los criterios de mediación pedagógica y tratamiento del contenido.				
Expositor:	Dra. Adriana González	Tema:	Manejo de la Hidratación en Niños	
	Cumple totalmente	Cumple parcialmente	Cumple deficientemente	No cumple
	5 puntos	4-3 puntos	2-1 puntos	0 puntos
ESTRATEGIA DE ENTRADA				
Socializa la planificación de la clase		4		
Comunica objetivos y destrezas	5	4		
DESARROLLO DE LA CLASE				
Estrategia de entrada		4		
Presentación de materiales de apoyo de acuerdo al tema		4		
Lenguaje sencillo y claro	5			
Fluidez en el discurso	5			
Responde a las preguntas realizadas por los estudiantes		4		
Desarrollo del trabajo en apego al sustento teórico	5			
ESTRATEGIA DE CIERRE				
Cumple con síntesis y recomendaciones del tema		4		
Promueve el interés de los estudiantes para aplicar lo aprendido en su práctica profesional	5			
NOTA	25	24		

50: Sobresaliente: cumple óptimamente con los requisitos

49 - 45: Suficiente: cumple satisfactoriamente con los requisitos

44 - 25: Insatisfecho: cumple parcialmente con los requisitos

24 - 0: no cumple con los requisitos

CAPITULO VIII

Revisión de Nuestro Nuevo Aprendizaje

Una vez que se alcanzó este nivel de aprendizaje en Docencia Universitaria, se procede a la autoevaluación que es un capítulo muy importante en la actividad enseñanza-aprendizaje para concientizar y evolucionar desde el punto de vista del mismo docente todos los aciertos y no aciertos que se van verificando mientras se desarrolla la actividad de enseñanza, esto a su vez se constituye en un autoaprendizaje que fortalece al educador. Es así que se plantearon algunas preguntas para analizar nuestro trabajo y se exponen a continuación.

¿Cómo ha sentido este recurso de trabajo a lo largo de ocho prácticas?

El recurso de trabajo establecido en el Postgrado Especialidad en Docencia Universitaria a lo largo de las ocho prácticas es muy eficiente ya que se avanza desde lo sencillo a lo complejo y, sobre todo, se establece que el mismo alumno tiene la actividad y responsabilidad de su propio aprendizaje al leer los textos asignados y al ampliar información en otras fuentes bibliográficas, y el tutor ayuda en realizar el seguimiento y las observaciones respectivas a lo largo de cada capítulo.

En cada una de las prácticas se armoniza la lectura y se realiza una práctica que genera una autoevaluación; además, con la guía del docente tutor y las experiencias de los compañeros estudiantes se convierten en fuentes de aprendizaje para escuchar las críticas respectivas que conllevan al mejoramiento de la actividad docente.

Conforme se avanzaba en la complejidad de los temas de aprendizaje, entendí la metodología sutil que tiene este Postgrado ya que la misma planificación y avances que se realizó en mi formación docente, es similar a lo que he aprendido y lo debo poner en práctica para desarrollar una actividad docente real, efectiva y que rinda frutos en mis estudiantes. Es así que esta metodología docente la he experimentado como estudiante y me ha resultado como tal; y, por lo tanto, puedo hacerlo con mis alumnos y seguramente voy a tener un resultado óptimo.

Para ser un buen docente se requiere, además de dominar el tema, tener vastos conocimientos de pedagogía para aplicar con vocación la metodología de enseñanza-aprendizaje.

¿Qué dificultades ha tenido?

Las dificultades durante este proceso han sido muy variadas las puedo describir:

- Cambiar mentalmente la forma de enseñar similar a la que aprendí cuando fui estudiante.
- Paulatinamente, se ha concretado el leer e investigar documentos de pedagogía y técnicas en docencia para mejorar las estrategias y ponerlas en práctica, esto demanda tiempo y concentración que se vuelve un reto cuando a la vez tenemos que atender nuestro trabajo diario y asuntos familiares.
- El hábito de escribir y planificar es algo que también me ha exigido esfuerzo, dedicación y que finalmente lo entendí como una herramienta imprescindible en el arte de enseñar ya que al escribir se fijan los conocimientos y se vuelve un buen hábito.
- Otra dificultad es sacar la creatividad, inventiva, fantasía que la tengo escondida para ponerla al servicio de mi aprendizaje y luego de la enseñanza.

¿Considera qué las va venciendo?

El seguir haciéndolo en cada una de las tareas asignadas ha facilitado que se desarrolle lo aprendido y se vuelva más fácil el aplicar las técnicas pedagógicas aprendidas y la innovación de la lectura para el autoaprendizaje.

¿Considera que ya ha empezado a lograr un dominio de la producción escrita válida para armar su texto?

La producción escrita es mejor cuanto más se lee y se amplía la información temática para lograr la adherencia del conocimiento, sin la lectura entendida, esto no es posible.

¿Qué reflexiones, apreciaciones le ha despertado el proceso de construcción de obra?

El proceso de construcción de la obra que se lo desarrolló paulatinamente desde el primer trabajo de entrega y en cada tema sucesivo; y luego, se lo va perfeccionando con más información bibliográfica en el Texto Paralelo. Es una metodología que me ha enseñado paso

a paso a afianzar el conocimiento y organizar lo aprendido para plasmarlo en un escrito, esto se lo puede lograr solamente si se lee, investiga y estudia la información respectiva. Para esta actividad se requiere tiempo y planificación lo que nos va formando para aplicarlo en la docencia y preparar de esta manera cada clase.

El escribir ayuda a organizar el conocimiento con un esquema formal, sirve para pensar y establecer el orden en que se puede elaborar o desarrollar cada tema ya en la docencia y a través de la escritura se puede afianzar lo que se dirá verbalmente en la clase impartida, de manera secuencial y apropiada.

¿Qué virtudes reconoce en su trabajo?

En el trabajo desarrollado en la primera mitad de esta especialidad he confirmado mi vocación de docente, sabía de esta vocación, pero ahora, con las herramientas que estoy aprendiendo me siento con mayor impulso para mejorar y llegar a los estudiantes tanto en la parte de ser humano como en el área del conocimiento médico.

Otra característica es que la constancia y la relectura de los temas complejos logran que finalmente sean entendidos y puedan ser transmitidos.

¿Ha tenido oportunidad de detenerse a leer todo lo que ha producido?

Si he leído todo lo que he producido en este tiempo de estudio y reconozco que he encontrado errores de digitación, palabras repetidas en un mismo texto, he visto que algunos temas pueden ser ampliados. Pese a ello, me siento muy contenta de lo logrado, ya que es mi esfuerzo y he avanzado mucho, creo que la idea es justamente esa, ir mejorando, siendo consciente de ello para finalmente poner en práctica en la vida docente.

CAPITULO IX

Prácticas para Optimizar el Aprendizaje

Prieto (2020) expresa que el profesor tiene la responsabilidad del aprender ajeno y para realizar con eficiencia esta actividad, debe diseñar la práctica de aprendizaje de acuerdo con el tema a disertar y desempeñar varios roles para conseguir su objetivo de enseñanza aprendizaje con el educando. Es así como, Villodre, González et al., (2015) establecen al docente como el mediador pedagógico quien debe ejecutar tareas diversas y ser planificador, experto en contenidos, y comunicacional de los materiales y tutor, para orientar, promover y dinamizar el aprendizaje.

El educando en su aprendizaje lo hace de dos maneras como lo revela Prieto, (2020): la primera, escrita, de los materiales bibliográficos o de los apuntes de la clase impartida por el profesor; y, la segunda, oral, a través de preguntas, respuestas, debate, foro que genera el docente hacia el estudiante. Lo más importante es que el aprendizaje sea significativo, no de memoria.

El contenido que transmite el educador al estudiante tiene según Prieto (2020) tres ítems a considerarse y son: conceptual o el saber, procedimental o saber hacer y actitudinal o saber ser.

Con todos estos insumos, el hacer en la docencia tiene los siguientes aspectos a considerarse en la práctica docente según Prieto, (2020): mapa de prácticas, diseño, prácticas de significación, prácticas de prospección, caminos de la prospectiva, prácticas de observación, de interacción, de reflexión sobre el contexto, de aplicación, de inventiva para salir de la inhibición discursiva y síntesis.

El Saber

Es el conjunto de contenidos, metodologías, reflexiones, discurso que conoce el docente (Prieto, 2020) y que se va a transmitir a los estudiantes. Villodre, González et al., (2015) enfatizan que el conocimiento debe ser considerado por el docente como algo no

acabado para estar en permanente proceso de construcción y renovación lo que mantiene el interaprendizaje vigente y el autoaprendizaje del profesor. Kaplún (2005), sostiene que al preparar los contenidos y actividades se evitan fracasos prevenibles o errores en los docentes.

El Saber Ser

Se refiere a las actitudes, respeto, responsabilidad, ética con la que se transmite la enseñanza al estudiante y se logra modificaciones en su entorno, ambiente social de manera crítica y consciente del medio social, económico, político (Prieto, 2020).

La planificación docente de las prácticas a realizarse para el estudiante es lo que se va a desarrollar a continuación; y, en este aprender, el docente debe utilizar todas las herramientas necesarias, su inventiva e inteligencia para transmitir lo que sabe de manera óptima y generar mucho entusiasmo en el estudiante.

Mapa de Prácticas y Diseño

Corresponde a la diagramación de todas las prácticas de una asignatura en el tiempo establecido para su ejecución (Prieto, 2020). El desarrollo de la planificación es metódico y secuencial, es decir va desde un enfoque general y global a lo específico y complejo con la elaboración detallada por separado (Zapata, 2005).

Prieto (2020) define al mapa de prácticas como el enfoque total de las prácticas que se van a desarrollar en una asignatura en un tiempo definido o determinado, según la planificación del curso o semestre e incluye los planos del ser y las instancias de aprendizaje.

Prácticas de Significación

La significación en la docencia, según expresa Prieto (2020) se relaciona con la elaboración desde el estudiante de conceptos precisos y adecuados de manera crítica como fruto del análisis e investigación y tiene varias formas de ejecutarse: con las mismas palabras, según la percepción individual, desde varias disciplinas, contexto familiar, desde especialistas, sinónimos, antónimos, etimología, atributos definidos, reflexión de situaciones, planteamiento de preguntas, variaciones textuales, árboles de conceptos, selección de conceptos.

Prácticas de Prospección

Esta metodología de enseñanza proyecta según Prieto, (2020) la enseñanza con un enfoque al futuro y en distintos escenarios partiendo de un diagnóstico actual; desde este enfoque se puede proyectar varias posibilidades de análisis desde evidencias positivas hasta evidencias negativas, procesos innovadores, tendencias, varios actores, nuevas alternativas, posibilidades de cambios o no en el contexto social.

Caminos de la Prospectiva

Tiene también una vinculación con el futuro y con la responsabilidad del hacer actual hacia el contexto de la naturaleza, de la conservación de la vida ecológica, del daño y destrucción de las reservas naturales y del medio ambiente. Este enfoque lo debemos hacer siempre como una forma de concientizar al grupo de lo que ocurre y que somos responsables de ello (Prieto, 2020).

Prácticas de Observación

Prieto (2020) muestra muchas opciones valiosas de esta práctica vinculada a la observación detallada que se puede aplicar para obtener información de muchos aspectos de manera dinámica, útil en muchas profesiones.

Prácticas de Interacción

La interacción posibilita la humanización del aprendizaje como lo ratifica Prieto (2020) y esta comunicación se constituye en una herramienta muy importante que involucra la entrevista que a su vez requiere mucho conocimiento del entrevistador para recabar testimonios, historias de vida, se puede confrontar opiniones en grupos y la interacción efectiva de los estudiantes es real con producción escrita y verbal que se expresa en el grupo y en el contexto.

Prácticas de Reflexión sobre el Contexto

El aprendizaje como lo sostiene Prieto (2020) no puede desvincularse del ámbito social desde varias posibilidades y las consecuencias físicas e intelectuales de la práctica social para reflexionar del valor de la educación inmersa en la sociedad.

Prácticas de Aplicación

Está involucrado el discurso en relación al contexto y se determina aplicar la enseñanza en variados espacios ligados a la sociedad en sí y con la participación de grupos; esto es, por ejemplo: técnicas de producción involucradas con seguridad o rendimiento, espacio público que requiera orientación o señalización, labor de carácter social (Prieto, 2020).

Prácticas de Inventiva

En esta metodología Prieto (2020) establece que la práctica es libre para desarrollar la creatividad de los estudiantes y se utiliza la imaginación con la finalidad de generar soluciones o respuestas posibles a varias posibilidades que se plantean en el aprendizaje y encontrar alternativas en lo que se quiere mejorar.

Para salir de la Inhibición Discursiva

En cuanto a este parámetro, Prieto (2020) resalta la importancia de potencializar el discurso expresivo tanto verbal como escrito para afianzar de manera óptima la ejecución de la enseñanza efectiva, y así, anular los errores predecibles y organizar toda la planificación de los temas de enseñanza. Además, enfatiza que se debe enseñar a utilizar esta herramienta a los estudiantes para mejorar la expresión verbal y escrita y así elaborar documentos que puedan ser revisados y actualizados para mejorar en el contexto y producir intelectualmente los avances en la práctica de enseñanza y aprendizaje que deben siempre mantenerse en evolución y en movimiento.

Síntesis

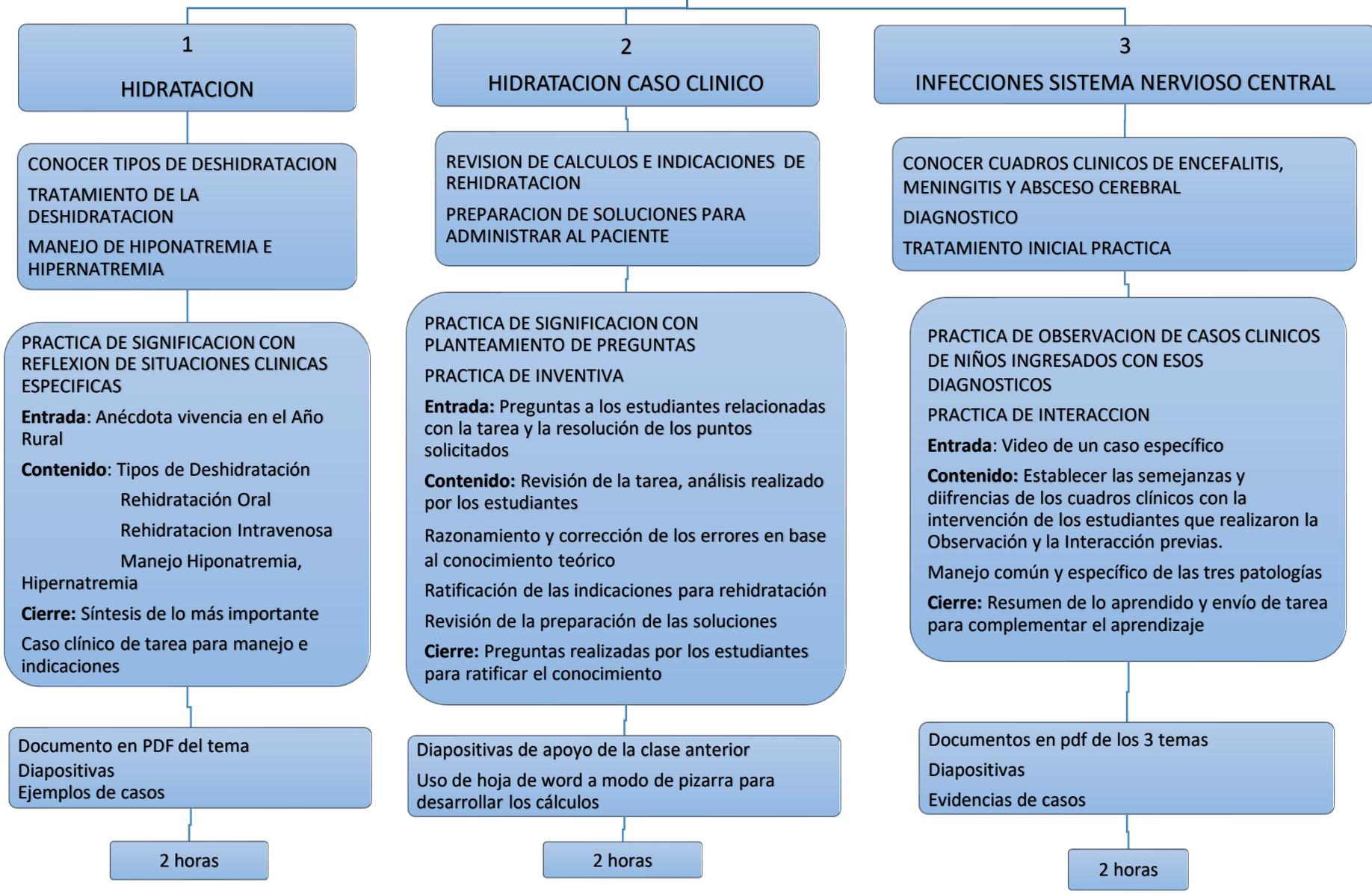
Es la recapitulación como eje y evidencia del desarrollo del aprendizaje de manera específica y global (Prieto, 2020).

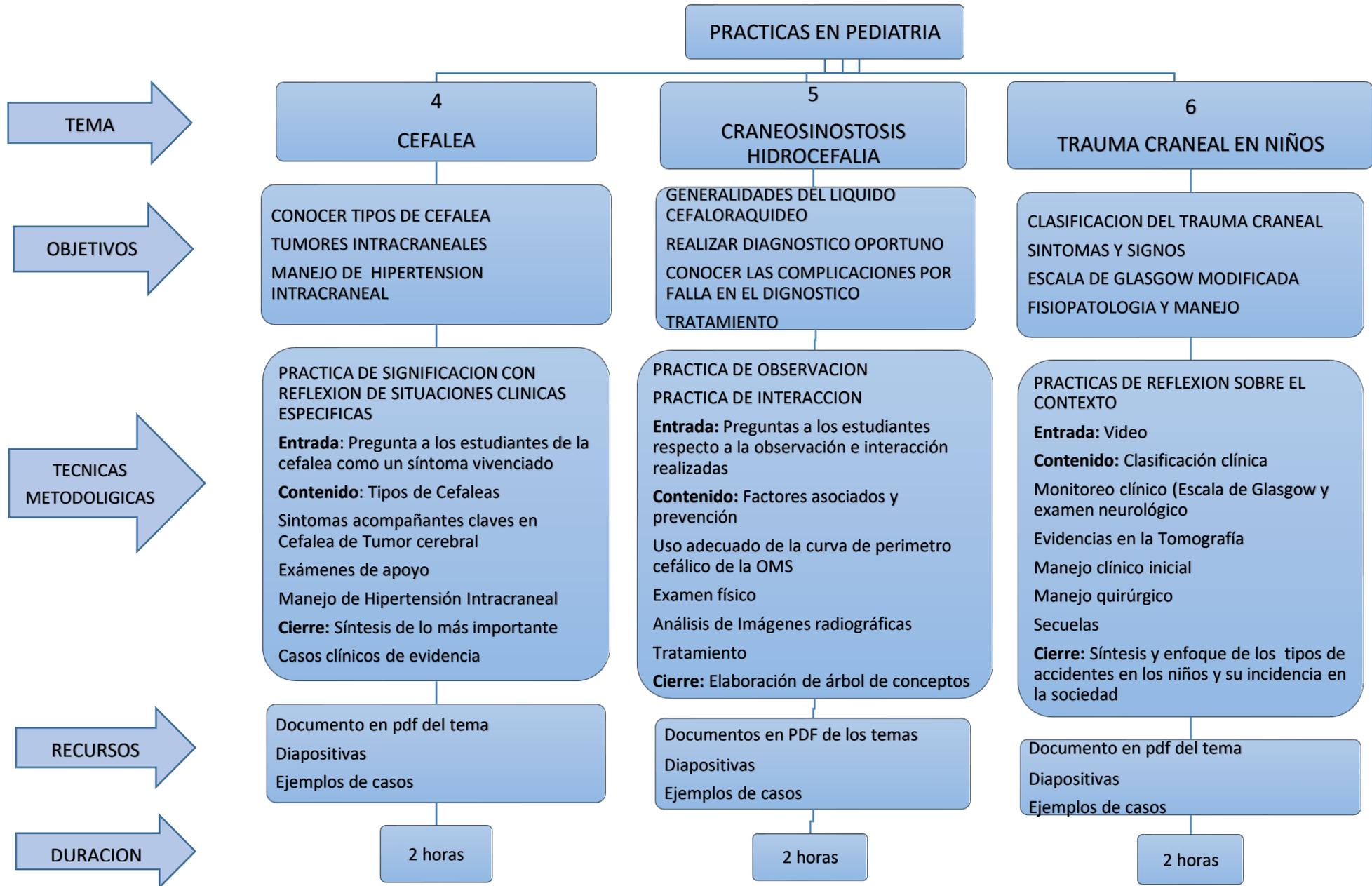
El objetivo global de la práctica es planificar y diseñar un mapa de prácticas de los temas de clase para cumplir con responsabilidad los objetivos de la docencia y obtener los mejores logros de aprendizaje en los estudiantes de Décimo Nivel de la carrera de Medicina que realizan su rotación de 6 días en el Servicio de Neurocirugía del Hospital Pediátrico Baca Ortiz. Esta diagramación consta en la Figura 2 y está determinada para temas pediátricos

prácticos en el Servicio Neurocirugía y que corresponden a la morbilidad en un hospital de tercer nivel, se relacionan con el sílabo (Anexo 2):

1. Hidratación, enfoque clínico.
2. Hidratación, manejo práctico en un caso clínico específico.
3. Infecciones del Sistema Nervioso Central: Meningitis, Encefalitis, Absceso Cerebral.
4. Cefalea, Tumores Cerebrales.
5. Craneosinostosis, Hidrocefalia.
6. Trauma Craneal en Niños

Figura 2
PRACTICAS EN PEDIATRIA





En relación con lo expuesto, se pueden realizar las siguientes afirmaciones:

- El conocimiento del tema de manera total es muy importante para la actividad docente.
- Planificar el tema a tratarse, implica conocimiento y estudio de técnicas pedagógicas para aplicar en la enseñanza del tema.
- La planificación determina un ordenamiento lógico mental y escrito que permite se cumplan los objetivos y la metodología escogida para el efecto.
- Diseñar el material para el estudiante y elaborar las presentaciones con el enfoque específico es una tarea muy dinámica y agradable ya que se consolida todo a favor de la enseñanza óptima.
- Ensayar el discurso con una guía de lo que se va a exponer refuerza el aprendizaje del docente y facilita la labor de enseñanza.
- El enfoque hacia el contexto y el estimular el interés del estudiante es lo que debe aprender el docente a través de su autoformación.

CAPITULO X

Aprendiendo a Evaluar y Validar

Prieto (2020), nos enseña que el evaluar no solamente es establecer el nivel de aprendizaje del educando sino también comunicar los criterios de evaluación; además, se incluye la validación de los materiales educativos de variada índole desarrollados por el docente en el proceso enseñanza aprendizaje.

Cáceres y Rivera (2017), expresan que la evaluación por competencias del estudiante es un proceso en un determinado contexto especificado en aspectos esenciales del aprendizaje; y no sólo conlleva el conocimiento sino las aplicaciones de éste y las actitudes positivas.

En este nuevo tema, se desarrollan varios aspectos de la evaluación: valor, proyecto educativo, evaluación en tiempos de pandemia de: saber, saber hacer, saber hacer en el logro de productos, saber ser, saber ser en las relaciones; del error al aprendizaje, validación, alternativas y criterios de validación (Prieto, 2020).

El Valor

Hortigüela, Ausín et al., (2017) expresan con certeza que lo que se logra es reconfigurar el concepto global en la enseñanza universitaria para que los educandos demuestren las competencias adquiridas y la forma como se evalúan de manera integral con el docente.

Según Prieto (2020), se establece que la evaluación debe ser participativa tanto en la de los educandos como en la del docente e incluye los productos de la enseñanza y los procesos establecidos para la misma para descartar la evaluación vertical que no facilita integración alguna.

El Proyecto Educativo

La evaluación tiene como objetivo según Prieto (2020), verificar el cumplimiento de los objetivos del aprendizaje propuestos en el proyecto educativo y así se establece

cuánto del conocimiento impartido integra el conocimiento del estudiante según su manera de construirlo y su inventiva para mejorar el aprendizaje.

Evaluación del Saber

Esta modalidad en la que se establece el conocimiento en el estudiante se lo puede analizar en la capacidad de: síntesis, análisis, comparación, relación de temas y conceptos, evaluación, proyección, imaginación, utilización de alternativas abiertas para completar procesos, expresión y observación (Prieto, 2020).

Evaluación del Saber Hacer

Tiene que ver con la creatividad que puede desarrollar el educando en varios aspectos del conocimiento recibido; así, Prieto (2020), explica que se puede evaluar las siguientes capacidades del estudiante: recrear y orientar contenidos, planeamiento de preguntas y propuestas, utilización de recursos expresivos, imaginar situaciones nuevas, proponer alternativas a ciertas situaciones, prospección, recuperación del pasado para enriquecer el presente e innovación de la tecnología.

En relación con esta área de evaluación se describe la técnica del ABP (aprendizaje basado en problemas) que desarrolla el pensamiento crítico en los estudiantes de Medicina para analizar a los casos según los datos clínicos establecidos (Hincapié, Ramos et al., 2018).

Evaluación del Saber Hacer en el Logro de productos

Prieto, (2020) entrega algunos aspectos relacionados con el producto del aprendizaje que se pueden evaluar: producto como reflejo de una modalidad de autoaprendizaje, para el grupo, para la comunidad, por las experiencias escogidas en el mismo, riqueza expresiva, aporte a procesos sociales, relación con otros productos, capacidad de comunicación, creatividad, manifestación de su autor.

Evaluación del Saber Ser

Prieto (2020), establece que este parámetro corresponde al cambio de actitud frente al estudio y se podría evaluar: entusiasmo por el proceso, tarea de construir el

propio texto, hacer frente a la crítica del texto, actitud de investigación, relación con el contexto, relación teórica-práctica.

Evaluación del Saber Ser en las relaciones

En este ámbito, se especifica la manera de interrelacionarse en el conocimiento con las personas o en las redes para enriquecer dicho conocimiento o difundirlo; es así que Prieto (2020), indica las líneas de evaluación relacionadas con: relaciones que se dan en su contexto, temas estudiados con personas que pueden aportar, vinculación, respeto por los demás, aportar modificaciones de relaciones más significativas, relación grupal, construcción de conocimientos en equipo, involucramiento del equipo en la comunidad, creación y sostenimiento de redes.

Del Error al Aprendizaje

Prieto (2020) resalta de manera firme el derecho a equivocarse que se lo debe respetar, tolerar y no reprimir ni ridiculizar ya que de los errores se aprende al corregirlos y comprender que siempre se debe buscar la verdad para crecer.

La práctica de evaluación consiste en responder algunas preguntas concernientes a la vivencia del docente en su etapa de estudiante y se plantean a continuación las respuestas respectivas.

1. Durante su paso por la Universidad como alumna, como alumno, usted fue evaluado de determinada manera, sea a través de alguna tendencia general o bien con excepciones a la misma. Le pedimos que identifique esas modalidades y haga un ejercicio de reconocimiento en torno a lo que no se hizo para evaluarlo.

En mi vivencia como estudiante universitaria de la carrera de Medicina tanto en el pregrado como en el postgrado, la evaluación que se me realizó fue del conocimiento (del Saber) que era de manera memorística y en pruebas escritas de opción múltiple en las que se daban preguntas con “el excepto o lo falso” de un tema; por otro lado, se añadían también pruebas orales de ciertas materias en las que también se insistía en respuestas de carácter memorístico absoluto, la nota se establecía en 0.50 de

punto que se iba sumando a la nota de práctica, es decir que si no se obtenía el 100% de esa nota, ya no se podía recuperar o promediar para mejorar el cómputo final.

Además, no se tuvo, el sílabo y los temas se los desarrollaba de textos base según el profesor de cada materia. Los exámenes prácticos ya en los años superiores, se los hacía analizando un paciente en ese momento y se debía resolver las preguntas que hacía el docente relacionado al posible diagnóstico que tenía el paciente, cuando no se acertaba en dicho diagnóstico, el docente humillaba al estudiante en presencia del paciente.

Existían exámenes trimestrales y al terminar el año, un examen final acumulativo de cada materia se debía obtener como nota mínima para ser promovido al siguiente año de 28/40.

Como se puede apreciar, no se evaluaba el proceso ni la creatividad del estudiante, menos aún los parámetros relacionados al saber ser ni al saber ser de las relaciones. Existía una relación unidireccional del docente hacia el estudiante y nada más.

2. Indicar el modo en que usted está evaluando a sus estudiantes en la práctica docente.

En la actividad docente en la que actualmente me desempeño que está relacionada con prácticas hospitalarias en pediatría, la evaluación del estudiante tiene que ver con “el saber” aplicado a la evaluación del paciente y a la resolución de la enfermedad, se valoran aspectos relacionados con la forma de abordar al paciente y el procedimiento que sigue el estudiante al examinar al paciente de manera global, se realiza un análisis en grupo con discusión del caso para reforzar los conocimientos y establecer la idea previa que tiene el estudiante. Todos estos aspectos tienen un parámetro de evaluación que se suma hasta completar la nota de 50; se realiza un promedio según el número de prácticas que se efectúan. Además, se envían deberes puntuales específicos que deben desarrollar y entregar en la plataforma virtual.

En este aspecto, se enuncian las siguientes consideraciones:

- Se establece la manera de evaluar que tuve como estudiante y que no fue pedagógica ni acorde a lo que implica un aprendizaje guiado ya que en esa época los docentes no tenían formación en pedagogía docente.
- La evaluación que actualmente realizo no abarca el saber ser en las relaciones ni el saber ser en el logro de productos, esto requiere que mejore mi aprendizaje pedagógico para poder desarrollar estos parámetros
- El conocer las diferentes maneras de evaluación del saber ser, da muchas variables y anula la práctica de una evaluación memorística que realmente no da una información certera de lo que sabe realmente el estudiante.

CAPITULO XI

Prácticas para una Evaluación Adecuada

Una vez que se realizó el enfoque y aprendizaje de lo que requiere conocer y aprender el docente para realizar una evaluación adecuada, el siguiente tema está relacionado con el enfoque de evaluar cada uno de los saberes en las diferentes capacidades de desarrollo aplicando la evaluación según los objetivos de aprendizaje y de evaluación definidos por el docente.

Villodre, González et al., (2015) expresan que es incorrecto juzgar al estudiante por la calificación asignada al término del proceso de enseñanza, sino que se debe realizar una evaluación continua durante todo el proceso. La evaluación evidencia los resultados tanto para los estudiante como para el docente.

La evaluación puede ser diagnóstica, formativa y sumativa o acumulativa. La evaluación diagnóstica establece los conocimientos que tiene el alumno. La evaluación formativa corresponde a los conocimientos que adquiere el estudiante. La evaluación sumativa o acumulativa se refiere a los logros alcanzados en el proceso de aprendizaje y se totalizan al final (Villodre, González et al., 2015).

El estudiante debe ser informado como lo indican Villodre, González et al., (2015) y Cáceres y Rivera (2017) de los criterios y metodología de evaluación aplicada; además se debe retroalimentar las fortalezas y debilidades en el aprendizaje para reforzar lo que requiere afianzarse, entregar las correcciones para establecer una recuperación y luego el informe final de la evaluación.

Los instrumentos para evaluar al estudiante según Cáceres y Rivera (2017) son diseñados por el docente y pueden ser cualitativo o cuantitativos. Los cualitativos se aplican en situaciones cotidianas, breves con la finalidad de establecer una información del proceso en la construcción del aprendizaje y verificar la realidad del estudiante de manera paulatina, corresponden a: registro anecdótico, control de participación, bitácora, diarios de clase, etc. Los cuantitativos miden objetivamente el aprendizaje del

estudiante con criterios de evaluación establecidos y son útiles para la medición de productos calificados, toma de decisiones en el curso; corresponden a: prueba escrita, rúbrica, lista de cotejo, escala estimativa.

Una de las herramientas que se utiliza para la evaluación es la rúbrica; Gatica y Uribarren (2012), expresan que es un instrumento de evaluación de los educandos a través de tablas que especifican el logro de los objetivos curriculares, las expectativas de los docentes y, tiene ventajas y desventajas.

Las ventajas son :

- Identificación clara de objetivos docentes, metas y pasos a seguir
- Señala criterios para medir y documentar el desempeño del estudiante
- Cuantifica los niveles alcanzados
- Genera retroalimentación
- Permite autoevaluación y co-evaluación

Las desventajas incluyen:

- Requiere mucho tiempo para su elaboración
- Requiere capacitación docente para su diseño y uso

Las rúbricas pueden ser globales y analíticas. La rúbrica global, comprehensiva u holística, valora al estudiante de manera general, cualitativa, con retroalimentación limitada. La rúbrica analítica evalúa varios segmentos del desempeño del estudiante, otorgándole una calificación total y se detallan los criterios para la evaluación.

Las rúbricas pueden ser aplicadas tanto para la evaluación individual como en la grupal, todo depende de los parámetros que se diseñen de acuerdo al objetivo del aprendizaje (Alsina, Argila et al., 2013).

En la aplicación de la evaluación, los tres temas que se realizaron: Caso clínico de Hidratación, Infecciones del Sistema Nervioso Central y Trauma Craneal en Niños.

1. TEMA: Tarea de Caso Clínico de Hidratación:

Niño de 7 meses de edad que ingresa al Servicio de Emergencia con deshidratación grave (shock) secundaria a enfermedad diarreica aguda, 8 kg de peso, sodio sérico en 112. Con estos datos, realizar las siguientes actividades:

- Manejo del shock con hidratación de recuperación
- Indicaciones médicas de la hidratación de recuperación
- Manejo de Hidratación de Mantenimiento
- Indicaciones Médicas de Hidratación de Mantenimiento
- Corrección de Hiponatremia
- Prescripción de Hiponatremia
- Preparación de las soluciones de Mantenimiento e Hiponatremia

En esta tarea se realiza una evaluación formativa del saber ser en la capacidad de poner en práctica la teoría aprendida. El estudiante desarrolla el tratamiento detallado que requiere este paciente y además se le involucra en la preparación de las soluciones que se van a administrar con la finalidad de que puedan entender cómo se lo hace ya que eventualmente en su práctica médica rural tengan que hacerlo o monitorizar al personal que lo debe hacer correctamente, ya que de ello depende la recuperación del paciente. En la Tabla 4 se establece la rúbrica para el caso clínico de hidratación.

Tabla 4*Rúbrica: Tarea de Caso Clínico de Hidratación (7 puntos)*

Indicaciones	Excelente 1	Muy bien 0.75	Puede mejorar 0.50	Insuficiente 0
Indicación 1 Manejo del Shock	Realiza el cálculo de Hidratación de recuperación con las operaciones y razonamiento escrito del procedimiento	Realiza solamente el cálculo con las operaciones adecuadas.	Realiza parcialmente el cálculo	No realiza
Indicación 2 Indicaciones médicas del Manejo del Shock	Desarrolla las indicaciones médicas para la historia clínica de la Hidratación de recuperación incluyendo perfusión (cc/h, gotas/min, microgotas/min)	Desarrolla las indicaciones médicas historia clínica, sin incluir el detalle de la perfusión	Desarrolla parcialmente las indicaciones y la perfusión.	No realiza
Indicación 3 Manejo de Hidratación de Mantenimiento	Realiza el cálculo de Hidratación de Mantenimiento con las operaciones y razonamiento escrito del procedimiento	Realiza solamente el cálculo con las operaciones adecuadas.	Realiza parcialmente el cálculo	No realiza
Indicación 4 Prescripción de Hidratación de Mantenimiento	Desarrolla las indicaciones médicas para la historia clínica de la Hidratación de Mantenimiento incluyendo perfusión (cc/h, gotas/min, microgotas/min)	Desarrolla las indicaciones médicas historia clínica, sin incluir el detalle de la perfusión	Desarrolla parcialmente las indicaciones y la perfusión.	No realiza
Indicación 5 Corrección de Hiponatremia	Realiza el cálculo de Corrección de hiponatremia con las operaciones y razonamiento escrito del procedimiento.	Realiza solamente el cálculo con las operaciones adecuadas.	Realiza parcialmente el cálculo	No realiza
Indicación 6 Prescripción de Hiponatremia	Desarrolla las indicaciones médicas para la historia clínica de la Corrección de Hiponatremia incluyendo perfusión (cc/h, gotas/min, microgotas/min)	Desarrolla las indicaciones médicas historia clínica, sin incluir el detalle de la perfusión	Desarrolla parcialmente las indicaciones y la perfusión.	No realiza
Indicación 7 Preparación de las soluciones de Mantenimiento e Hiponatremia	Realiza la preparación de las soluciones para administrar en el Mantenimiento y en la Hiponatremia	Realiza parcialmente la preparación de las dos soluciones	Realiza solamente una de las preparaciones de las soluciones	No realiza

2. TEMA: Tarea de Infecciones del Sistema Nervioso Central y Manejo de caso clínico
- Niño de 9 meses de edad, 10 kg, ingresa al Servicio de Emergencia con cuadro de convulsiones, fiebre, somnolencia, se establece clínicamente cuadro de infección del sistema nervioso central. Con estos datos, realizar las siguientes actividades:
- Resumen de Generalidades del Líquido Cefalorraquídeo (LCR) en cuadro sinóptico: fisiología, circulación, volumen y presión del LCR
 - Cuadro sinóptico de fármacos que influyen en el LCR y en la barrera hematoencefálica
 - Indicaciones y contraindicaciones de punción lumbar
 - Tabla de estudio citoquímico y bacteriológico del LCR en infección bacteriana, viral, tuberculosis, micosis
 - En el caso clínico descrito realizar: Manejo clínico de Hipertensión Intracraneal y Edema cerebral, Hidratación, Tratamiento de las Convulsiones y Tratamiento antiinflamatorio.

En esta tarea se realiza una evaluación formativa del saber en la capacidad de análisis y síntesis en relación con la teoría aprendida cuando se le solicita elaborar resúmenes de los parámetros importantes del tema.

En el caso clínico descrito, se evalúa el saber hace ya que el estudiante desarrolla el tratamiento que requiere el paciente como un apoyo urgente para evitar complicaciones y disminuir el riesgo de secuelas. En la Tabla 5 consta la rúbrica de la tarea de Infecciones del Sistema Nervioso Central.

Tabla 5

Rúbrica: Tarea de Infecciones del Sistema Nervioso Central (5 puntos)

Indicaciones	Excelente 1	Muy bien 0.75	Puede mejorar 0.5	Insuficiente 0
Indicación 1 Resumen de Generalidades del LCR en cuadro sinóptico: Fisiología, circulación, volumen y presión del LCR	Establece los cuatro ítems	Realiza solamente tres	Realiza dos	No realiza
Indicación 2 Cuadro sinóptico de fármacos que influyen en el LCR y en la barrera hematoencefálica	Describe los dos ítems completos	Desarrolla un ítem completo y el otro parcialmente	Desarrolla sólo un ítem completo.	No realiza
Indicación 3 Indicaciones y contraindicaciones de punción lumbar	Describe los dos ítems completos	Desarrolla un ítem completo y el otro parcialmente	Desarrolla sólo un ítem completo.	No realiza
Indicación 4 Tabla de estudio citoquímico y bacteriológico del LCR en infección bacteriana, viral, tuberculosis, micosis	Establece los cuatro ítems	Realiza solamente tres	Realiza dos	No realiza
Indicación 5 Especifique en el caso clínico las indicaciones comunes prioritarias (hipertensión intracraneal, hidratación, antiinflamatorios)	Establece los tres ítems	Realiza solamente dos	Realiza uno	No realiza

3. TEMA: Práctica Trauma Craneal en Niños

Realizar las siguientes actividades:

- Clasificación del Trauma craneal según escala de Glasgow

- Aplicar la escala de Glasgow modificada para niños en un paciente pediátrico menor de 1 año
- Aplicar la escala de Glasgow modificada para niños en un paciente pediátrico mayor de 1 año
- Aplicar la escala de Glasgow modificada para niños en un paciente adolescente
- Especifique en niño de 11 meses de edad, 12 kg, ingresa al Servicio de Emergencia con Dg. de Trauma craneal debido a accidente de moto en la que estaba con sus padres, recibiendo impacto en la parte posterior de la moto por lo que el niño presenta edema y equimosis en región parieto-temporal derecha, Glasgow de 10, pupilas normorreactivas a la luz, evidencia de hematoma en subgaleal de gran tamaño, convulsiones, vómito en proyectil.
- En el caso clínico descrito realizar: Manejo clínico de Hipertensión Intracraneal y Edema cerebral, Hidratación, Tratamiento de Convulsiones.

Entregar la tarea realizada en formato PDF en el aula virtual según la fecha de plazo establecida.

En esta tarea se realiza una evaluación formativa del saber ser en la capacidad de relación teoría práctica ya que el estudiante aplica la escala de Glasgow según las edades de los pacientes y desarrolla el tratamiento que requiere el paciente como un apoyo urgente para evitar complicaciones agudas. En la Tabla 6 se expresa la rúbrica para la evaluación de Trauma craneal en Niños.

Tabla 6*Rúbrica: Trauma craneal en Niños (50 puntos)*

Indicaciones	Excelente 10	Muy bien 7.5	Puede mejorar 5	Insuficiente 0
Indicación 1 Clasificación del Trauma craneal según escala de Glasgow	Establece los tres ítems	Realiza solamente dos	Realiza uno	No realiza
Indicación 2 Aplicar la escala de Glasgow modificada para niños en un paciente pediátrico menor de 1 año	Aplica la escala en las 3 áreas	Aplica la escala en dos áreas y parcialmente en una	Aplica la escala con dificultad en las tres áreas	No realiza
Indicación 3 Aplicar la escala de Glasgow modificada para niños en un paciente pediátrico mayor de 1 año	Aplica la escala en las 3 áreas	Aplica la escala en dos áreas y parcialmente en una	Aplica la escala con dificultad en las tres áreas	No realiza
Indicación 4 Aplicar la escala de Glasgow modificada para niños en un paciente adolescente	Aplica la escala en las 3 áreas	Aplica la escala en dos áreas y parcialmente en una	Aplica la escala con dificultad en las tres áreas	No realiza
Indicación 5 Especifique en el caso clínico las indicaciones comunes prioritarias para el manejo inicial del Trauma Craneal en Niños (monitoreo, hipertensión intracraneal, hidratación, anticonvulsivantes)	Establece los tres ítems	Realiza solamente dos	Realiza uno	No realiza

En relación con esta temática realicé las siguientes consideraciones:

- El diseño de los ítems que se evalúan en las tareas o en las prácticas deben estar en concordancia con los objetivos de aprendizaje del Tema.

- Definir el puntaje de acuerdo con el desarrollo de la práctica requirió mucho análisis para definir de manera objetiva los parámetros a evaluarse.
- La evaluación que realizaba antes de conocer el detalle de las herramientas que se pueden utilizar, fue subjetiva sin exponer al estudiante los parámetros considerados para la evaluación.
- Es muy importante poner en práctica la teoría aprendida para priorizar el manejo oportuno y anular errores en el tratamiento.
- El estudiante al conocer el detalle de la evaluación puede anticipar el mejorar su desempeño para el aprendizaje y la obtención de una nota satisfactoria.
- La metodología de evaluación requiere actualización y aplicaciones continuas por el docente para no mantenerse estático con el dominio de pocos recursos.
- El conocer las diferentes maneras de evaluación del saber ser, da muchas variables y anula la práctica de una evaluación memorística que realmente no da una información certera de lo que sabe realmente el estudiante.

CAPITULO XII

La Crucial Tarea de Validar

Toda evaluación previa para aplicar debe ser sometida a validación, Prieto (2020) la define como una actividad en la que se solicita a un grupo pequeño entregue su criterio respecto a la aplicación de un material, texto o instrumento a aplicarse para generar argumentos positivos, negativos o modificaciones antes de ser aplicado efectivamente.

En la actividad docente universitaria se realiza la validación entre los profesores y de esta manera se obtienen mejoras del parámetro validado, según la opinión impartida (Prieto, 2020).

Alternativas de Validación

Prieto (2020) establece ejemplos de metodologías para validaciones según los temas que se pretenden evaluar se establecen los evaluadores pertinentes .

Es así que para validar *temas y contenidos* se lo puede hacer mediante reflexión, discusión grupal, análisis cualitativo en relación a los objetivos del texto, metodología del contenido y lenguaje utilizado (Prieto, 2020).

La validación del material educativo se lo puede realizar por los alumnos, docentes; y, según la decisión, se podrá requerir de análisis crítico y reflexiones de grupo relacionados con pertinencia de objetivos, relación entre los objetivos y contenido, metodología del texto, lenguaje adecuado, calidad científica del contenido, aspectos técnicos, gráficos (Prieto, 2020).

Criterios de Validación.

Prieto (2020) indica los criterios que se pueden validar: claridad y comprensión, reconocimiento e identificación cultural, capacidad narrativa y belleza, formato.

En lo relacionado al criterio de claridad y comprensión, se debe analizar la cantidad de información, coherencia y la comprensión mediante el lenguaje adecuado (Prieto, 2020).

En el criterio de reconocimiento, Prieto (2020) recomienda que se debe adecuar al destinatario según su nivel de conocimiento y experiencia para que pueda ser entendido de manera adecuada.

El criterio de capacidad narrativa y belleza según Prieto (2020) requiere mensaje fluido, atractivo, ameno, divertido.

El criterio de formato tiene relación con adecuado tamaño de la letra, legible, uso de sinónimos, caricaturas o imágenes (Prieto, 2020).

Las tres evaluaciones elaboradas en la práctica 12 fueron validadas por colegas docentes quienes establecieron el análisis y los informes respectivos. Se envió a las docentes la solicitud para la validación y el documento por WhatsApp y Slack para su revisión. Los criterios de la validación, las evaluadoras enviaron de varias maneras: por mensaje de audio, por escrito en el chat y a través de un documento.

Las tres prácticas que se validaron son:

1. TEMA: Tarea de Caso Clínico de Hidratación
2. TEMA: Tarea de Infecciones del Sistema Nervioso Central y Manejo de caso clínico
3. TEMA: Tarea de Trauma Craneal en Niños

Resultados de la Validación

Validador 1

VALIDACION PRACTICA 12 DE ADRIANA GONZALEZ

PRACTICA 1: Tarea de Caso Clínico de Hidratación

CLARIDAD: Lo propuesto es comprensible para los destinatarios

UTILIDAD: El desarrollo de esta evaluación resulta útil en la práctica profesional ya que es un caso clínico apegado a las circunstancias de emergencia que se podría vivir en la medicatura rural

ATRACTIVO: el caso clínico llama la atención con los datos propuestos, pero sugiero detallar más datos como signos vitales entre otros

A CONSIDERAR:

Mencionar a quienes va dirigida la tarea

Colocar en qué formato desea que la tarea sea entregada

Colocar el tiempo estimado de entrega para la tarea

PRACTICA 2 Tarea de Infecciones del Sistema Nervioso Central y Manejo de caso clínico

CLARIDAD: Lo propuesto es comprensible para los destinatarios

UTILIDAD: El desarrollo de esta tarea resulta útil en la práctica profesional

ATRACTIVO: el caso clínico tiene una mejor descripción de los síntomas y engloba un diagnóstico clínico previo bajo el cual se va a trabajar

A CONSIDERAR:

Mencionar a quienes va dirigido la tarea

Colocar en que formato desea que la tarea sea entregada

Colocar el tiempo estimado de entrega para la tarea

PRACTICA 3: Trauma Craneal en Niños

CLARIDAD: Los términos usados son comprensible para los destinatarios

UTILIDAD: El desarrollo de esta práctica resulta útil en la práctica profesional

ATRACTIVO: es una tarea que considera poner en práctica los contenidos en diferentes escalas,

A CONSIDERAR:

Mencionar a quienes va dirigido la tarea

Colocar como va a ser realizada, si va a ser una práctica individual o grupal

Colocar el tiempo estimado para la aplicación de las escalas mencionadas

VALIDADO POR: Mayra Bautista

Validador 2

Los criterios de validación realizado por Andrea Rodas se expresan en audio y corresponden al siguiente texto:

“Me parece la evaluación muy general, no le pide al estudiante que responda con cierta seguridad algo puntual, por ejemplo, usted no le dice de los siguientes ítems

corresponde a la hidratación del niño 7 meses, señale... Al ser preguntas abiertas, usted le deja mucha libertad a una mala interpretación del caso del paciente y no puede usted en caso de reevaluación solicitada por el estudiante defenderse porque la pregunta es abierta y no está delimitada”.

“Pienso que la evaluación que usted le está haciendo no tiene la imagen de un cuestionario, sino que es una evaluación a libro abierto, y la evaluación no sería cuantitativa sino cualitativa. El estudiante sabe lo básico que necesita entender, pero no sería el 100% aplicado a la vida diaria. Las críticas son: primero, delimitar las preguntas, segundo, de un tema no todos son los objetivos que usted se planteó, algunas preguntas se desvían de los objetivos, tercero incluir variedad por ejemplo en una pregunta: subraye los conceptos correctos, en otra pregunta de los siguientes enunciados cuál es el concepto correcto, en otra pregunta: del siguiente ejercicio marque la respuesta correcta”.

“Usted les pone el cálculo de la hidratación que debería ir en cc, pero se debe pensar en que canalice una vía, signos vitales, y otros podrían poner solo los cc, se presta mucho para error en el estudiante, se debe delimitar más las indicaciones que se dan en la tarea, para que conteste con precisión delimitando”.

“Por ejemplo, usted puede poner: lea detenidamente el siguiente caso clínico, usted usaría: solución salina, lactato rínger, dextrosa, marque la opción correcta. De la opción marcada, cuánto le pasaría: un bolo de 200 cc, 300 cc, marque la opción correcta y finalmente si pasara un bolo de 400 cc en una hora las gotas serían a...”

De lo expuesto, yo conversé con Andrea y le expliqué que se trata de tareas que deben elaborar los estudiantes y no de una evaluación de conocimientos con pruebas de opción múltiple.

Validador 3

Los criterios de validación son los siguientes:

Se realiza validación de tres prácticas presentado por Dra. Adriana Gonzales, en donde se ha tomado en cuenta criterios como: Claridad, Utilidad, atractivo.

En términos generales las practicas presentadas considero que llega a ser comprensibles para los destinatarios, conteniendo palabras entendibles y una adecuada información, cumpliendo con el objetivo final que es dar un material claro, útil y atractivo. Sin embargo, realizo algunas cortas observaciones y/o sugerencias para el autor del presente trabajo:

TEMA I: Caso clínico de Hidratación.

- Realizar la calificación con números enteros.
- Fusionar la indicación 3-4 y 5-6 respectivamente, considerando que calculo y prescripción van de la mano, con lo cual se conseguiría mayor claridad y objetivo en las indicaciones.
- Añadir lo que se espera lograr con el tema (objetivos).

TEMA II: Tarea de Infecciones del Sistema Nervioso Central y Manejo de caso clínico

- Se sugiere realizar el mismo tipo de letra en la en los ítems 3-4-5.
- Puntaje con números enteros.
- En el ítem 5 el criterio “indicaciones comunes prioritarias” sugiero cambiarlo por “prescripciones prioritarias”, así logrando una mayor claridad en el criterio de evaluación.

TEMA III: Práctica Trauma Craneal en Niños

- Sugiero añadir objetivos de la práctica con el objetivo de hallar una relación de los mismos con los criterios de la rúbrica.
- Se sugiere cambiar el término “aplica” en las escalas de Glasgow, por “conoce”, ya que el objetivo de la práctica es hacer que el alumno conozca la escala de Glasgow en los diferentes grupos etarios, mas no solo en el caso clínico planteado.

Atte.

Marcia Pacheco A.

Estudiante de la Especialidad en docencia Universitaria

Con las sugerencias realizadas por Mayra, Andrea y Marcia, se hicieron las siguientes modificaciones en las evaluaciones de los tres temas desarrollados:

1. TEMA: Tarea de Caso Clínico de Hidratación, Clínica Pediátrica, Décimo Nivel, Carrera de Medicina:

Niño de 7 meses de edad que ingresa al Servicio de Emergencia con deshidratación grave: frecuencia cardíaca 100/min, llenado capilar 5 seg, pulso filiforme, tensión arterial 70/40, signo del pliegue positivo, ojos hundidos, fontanela deprimida, anuria. Tiene como causa enfermedad diarreica aguda, 8 kg de peso, sodio sérico en 112.

Con estos datos, realizar las siguientes actividades:

- Manejo del shock con hidratación de recuperación
- Indicaciones médicas de la hidratación de recuperación
- Manejo de Hidratación de Mantenimiento
- Indicaciones Médicas de Hidratación de Mantenimiento
- Corrección de Hiponatremia
- Prescripción de Hiponatremia
- Preparación de las soluciones de Mantenimiento e Hiponatremia

Entregar la tarea realizada en formato PDF en el aula virtual según la fecha de plazo establecida.

En esta tarea individual se realiza una evaluación formativa del saber ser en la capacidad de poner en práctica la teoría aprendida. El estudiante desarrolla el tratamiento detallado que requiere este paciente y además se le involucra en la preparación de las soluciones que se van a administrar con la finalidad de que puedan entender cómo se lo hace ya que eventualmente en su práctica médica rural tengan que hacerlo o monitorizar al personal que lo debe hacer correctamente, ya que de ello depende la recuperación del paciente. En la Tabla 7 constan los cambios en la rúbrica después de la validación.

Tabla 7

Rúbrica: Tarea de Caso Clínico de Hidratación para estudiantes de Décimo Nivel, Carrera de Medicina, evaluación práctica individual en el Servicio de Neurocirugía del HPBO (20 puntos).

Indicaciones	Excelente 4	Muy bien 3	Puede mejorar 2	Insuficiente 0
Indicación 1 Manejo del Shock	Realiza el cálculo de Hidratación de recuperación con las operaciones y razonamiento escrito del procedimiento	Realiza solamente el cálculo con las operaciones adecuadas.	Realiza parcialmente el cálculo	No realiza
Indicación 2 Indicaciones médicas del Manejo del Shock	Desarrolla las indicaciones médicas para la historia clínica de la Hidratación de recuperación incluyendo perfusión (cc/h, gotas/min, microgotas/min)	Desarrolla las indicaciones médicas historia clínica, sin incluir el detalle de la perfusión	Desarrolla parcialmente las indicaciones y la perfusión.	No realiza
Indicación 3 Manejo y Prescripción de Hidratación de Mantenimiento	Realiza el cálculo de Hidratación de Mantenimiento con las operaciones y razonamiento escrito del procedimiento Desarrolla las indicaciones médicas para la historia clínica de la Hidratación de Mantenimiento incluyendo perfusión (cc/h, gotas/min, microgotas/min)	Realiza solamente el cálculo con las operaciones adecuadas.	Realiza parcialmente el cálculo y las indicaciones	No realiza
Indicación 4 Corrección de Hiponatremia y Prescripción de Hiponatremia	Realiza el cálculo de Corrección de hiponatremia con las operaciones y razonamiento escrito del procedimiento. Desarrolla las indicaciones médicas para la historia clínica de la Corrección de Hiponatremia incluyendo perfusión (cc/h, gotas/min, microgotas/min)	Realiza solamente el cálculo con las operaciones adecuadas.	Realiza parcialmente el cálculo y las indicaciones	No realiza
Indicación 5 Preparación de las soluciones de Mantenimiento e Hiponatremia	Realiza la preparación de las soluciones para administrar en el Mantenimiento y en la Hiponatremia	Realiza parcialmente la preparación de las dos soluciones	Realiza solamente una de las preparaciones de las soluciones	No realiza

2. TEMA: Tarea de Infecciones del Sistema Nervioso Central y Manejo de caso clínico, Clínica Pediátrica, Décimo Nivel, Carrera de Medicina:

Niño de 9 meses de edad, 10 kg, ingresa al Servicio de Emergencia con cuadro de convulsiones, fiebre, somnolencia, escala de Glasgow 12, se establece clínicamente cuadro de infección del sistema nervioso central. Con estos datos, realizar las siguientes actividades:

- Resumen de Generalidades del Líquido Cefalorraquídeo (LCR) en cuadro sinóptico: fisiología, circulación, volumen y presión del LCR
- Cuadro sinóptico de fármacos que influyen en el LCR y en la barrera hematoencefálica
- Indicaciones y contraindicaciones de punción lumbar
- Tabla de estudio Citoquímico y bacteriológico del LCR en infección bacteriana, viral, tuberculosis, micosis
- En el caso clínico descrito realizar: Manejo clínico de Hipertensión Intracraneal y Edema cerebral, Hidratación, Tratamiento de las Convulsiones y Tratamiento antiinflamatorio.

Entregar la tarea realizada en formato PDF en el aula virtual según la fecha de plazo establecida.

En esta tarea se realiza una evaluación formativa del saber en la capacidad de análisis y síntesis en relación con la teoría aprendida cuando se le solicita elaborar resúmenes de los parámetros importantes del tema.

En el caso clínico descrito, se evalúa el saber hacer ya que el estudiante desarrolla el tratamiento que requiere el paciente como un apoyo urgente para evitar complicaciones y disminuir el riesgo de secuelas. En la Tabla 8 se establecen los cambios en la rúbrica de evaluación según la validación realizada.

Tabla 8

Rúbrica: Tarea de Infecciones del Sistema Nervioso Central para estudiantes de Décimo Nivel, Carrera de Medicina, evaluación práctica individual en el Servicio de Neurocirugía del HPBO (20 puntos)

Indicaciones	Excelente 4	Muy bien 3	Puede mejorar 2	Insuficiente 0
Indicación 1 Resumen de Generalidades del LCR en cuadro sinóptico: Fisiología, circulación, volumen y presión del LCR	Establece los cuatro ítems	Realiza solamente tres	Realiza dos	No realiza
Indicación 2 Cuadro sinóptico de fármacos que influyen en el LCR y en la barrera hematoencefálica	Describe los dos ítems completos	Desarrolla un ítem completo y el otro parcialmente	Desarrolla sólo un ítem completo.	No realiza
Indicación 3 Indicaciones y contraindicaciones de punción lumbar	Describe los dos ítems completos	Desarrolla un ítem completo y el otro parcialmente	Desarrolla sólo un ítem completo.	No realiza
Indicación 4 Tabla de estudio Citoquímico y bacteriológico del LCR en infección bacteriana, viral, tuberculosis, micosis	Establece los cuatro ítems	Realiza solamente tres	Realiza dos	No realiza
Indicación 5 Especifique en el caso clínico las prescripciones comunes prioritarias (hipertensión intracraneal, hidratación, antiinflamatorios)	Establece los tres ítems	Realiza solamente dos	Realiza uno	No realiza

3. TEMA: Tarea de Trauma Craneal en Niños

Niño de 11 meses de edad, 12 kg, ingresa al Servicio de Emergencia con Dg. de Trauma craneal debido a accidente de moto en la que estaba con sus padres, recibiendo impacto en la parte posterior de la moto por lo que el niño presenta edema y equimosis en región parieto-temporal derecha, Glasgow de 10, pupilas normorreactivas a la luz, evidencia de hematoma en subgaleal de gran tamaño, convulsiones, vómito en proyectil. Con estos datos, realizar las siguientes actividades:

- Clasificación del Trauma Craneal según escala de Glasgow
- Aplicar escala de Glasgow modificada para niños en un paciente menor de 1 año
- Aplicar escala de Glasgow modificada para niños en un paciente mayor de 1 año
- Aplicar escala de Glasgow modificada para niños en un paciente adolescente
- En el caso clínico descrito realizar: Manejo clínico de Hipertensión Intracraneal y Edema cerebral, Hidratación, Tratamiento de Convulsiones.

Entregar la tarea realizada en formato PDF en el aula virtual según la fecha de plazo establecida.

En esta tarea se realiza una evaluación formativa del saber hacer en la capacidad de aplicar la teoría aprendida cuando se le solicita aplicar las escalas de Glasgow en niños de diferentes edades y además el manejo clínico pediátrico inicial en el trauma craneal en niños como un apoyo urgente para evitar complicaciones y disminuir secuelas.

En la Tabla 9 se establecen las modificaciones en la rúbrica, después de la validación.

Tabla 9

Rúbrica 3: Trauma craneal en Niños para estudiantes de Décimo Nivel Carrera de Medicina, evaluación práctica individual en el Servicio de Neurocirugía del HPBO. (20 puntos)

Indicaciones	Excelente 4	Muy bien 3	Puede mejorar 2	Insuficiente 0
Indicación 1 Clasificación del Trauma craneal según escala de Glasgow	Establece los tres ítems	Realiza solamente dos	Realiza uno	No realiza
Indicación 2 Aplicar la escala de Glasgow modificada para niños en un paciente pediátrico menor de 1 año	Aplica la escala en las 3 áreas	Aplica la escala en dos áreas y parcialmente en una	Aplica la escala con dificultad en las tres áreas	No realiza
Indicación 3 Aplicar la escala de Glasgow modificada para niños en un paciente pediátrico mayor de 1 año	Aplica la escala en las 3 áreas	Aplica la escala en dos áreas y parcialmente en una	Aplica la escala con dificultad en las tres áreas	No realiza
Indicación 4 Aplicar la escala de Glasgow modificada para niños en un paciente adolescente	Aplica la escala en las 3 áreas	Aplica la escala en dos áreas y parcialmente en una	Aplica la escala con dificultad en las tres áreas	No realiza
Indicación 5 Especifique en el caso clínico las indicaciones comunes prioritarias para el manejo inicial del Trauma Craneal en Niños (monitoreo, hipertensión intracraneal, hidratación, anticonvulsivantes)	Establece los tres ítems	Realiza solamente dos	Realiza uno	No realiza

De las sugerencias validadas por Mayra, no se añadió el tiempo de entrega de las tareas porque ese plazo se coloca en la plataforma Moodle del aula virtual al diseñar la planificación respectiva y varía de acuerdo con las fechas de las rotaciones asignadas para las prácticas pediátricas.

En lo que se refiere a las sugerencias de la validación realizada por Andrea, no realicé ninguna modificación porque el tipo de evaluación diseñado no corresponde a una prueba de conocimientos sino a la aplicación de los conocimientos en tareas y en ejercicios de casos clínicos específicos en que los estudiantes tienen libertad de desarrollar y aplicar los conocimientos.

En relación a la validación y evaluación, es preciso realizar las siguientes afirmaciones:

- La validación es una actividad en la que se corrigen errores o se añaden otras opciones para mejorar la aplicación de la evaluación, herramienta o contenido.
- Este proceso debe ser aplicado a las personas correspondientes ya que son diversos criterios que se deben manejar según el tipo de grupo humano.
- Para ser validador se requiere mucho conocimiento y la resolución final debe ser acorde a los objetivos que se planifican en la evaluación.
- La actividad de validación que realicé a las dos compañeras que me solicitaron fue muy interesante porque se abren otras panorámicas de enseñanza que a la vez que se analiza, se aprende.
- El validar generó en mí un gran compromiso de hacerlo de manera correcta con ética y no mezclar la parte humana con la científica para lo cual se requiere mucha madurez en la personalidad.
- Para realizar validación, se debe conocer adecuadamente las herramientas para un análisis efectivo y creo que es algo que se debe aprender paulatinamente.
- De igual manera, el recibir una respuesta de corrección en una validación es parte del aprendizaje del análisis si es aplicable o no, lo cual genera un intercambio de

razonamiento en la que se aclaran dudas o se entiende el por qué es importante la modificación.

- El intercambio de criterios para razonar y preguntar es enriquecedor para las dos partes ya que se define realmente lo mejor para ser modificado.
- La adecuada validación de una evaluación conlleva a mejorar la forma de medir el conocimiento adquirido y las habilidades que puede desarrollar el estudiante para afianzar dicho conocimiento.

CAPITULO XIII

¿Cómo es mi percepción de los jóvenes?

La percepción que tengo de mis estudiantes es un grupo humano joven con mucha vitalidad y energía nueva para dar y recibir en el proceso de enseñanza aprendizaje, cada uno es único con su propia historia, sueños, habilidades, errores, aciertos, alegrías y tristezas. Lo que tienen en común es la vocación en la carrera de Medicina que les impulsa para lograr esa meta y aprender con la finalidad de ayudar a mejorar la salud de los enfermos. Los estudiantes deben ser respetados, considerar su opinión, evitar comentarios que los haga sentir inferiores, creando así un ambiente óptimo de respeto mutuo, confianza que va relacionado a la enseñanza.

Los estudiantes están inmersos en y para la tecnología por lo que su enfoque es muy dinámico lo que facilita mucho el aprendizaje y no tienen que realizar gran esfuerzo para conseguir de manera rápida la información más actualizada. Tienen mucha habilidad para el empleo de TIC y de medios audiovisuales. Por otro lado, el manejo de redes sociales suele estar presente inclusive mientras se desarrolla la clase ya que tienen la habilidad de conectarse de manera activa mientras están en clase.

En cuanto a sus derechos, los veo empoderados, pero indiferentes respecto de los derechos de los demás; predominan los intereses propios en relación con los beneficios del resto del grupo. El interés por aprender es muy alto y exigente por lo que genera muchas expectativas en ellos respecto a sus logros y objetivos. Sin embargo, no todos cumplen con las actividades programadas o con la revisión del material de estudio.

Las distracciones de los estudiantes están relacionadas con fiestas y reuniones en grupos de amigos en el fin de semana de manera virtual o presencial. En lo referente a las relaciones afectivas son muy extrovertidos e integran grupos para su desarrollo autónomo generando vínculos con las personas con quienes se sienten cómodos.

El conocimiento avanzado en el idioma inglés lo tienen la mayoría de los estudiantes esto facilita el acceso a la lectura de artículos científicos actualizados.

Respecto a las actividades académicas tanto presenciales como prácticas de los estudiantes son desorganizadas ya que ellos deben adaptarse a los horarios individuales de los docentes lo que produce una sobrecarga en la actividad diaria e incluso dificulta el tener pausas activas necesarias para el estudio.

Poseen un gran potencial por sus capacidades y aplicación de las tecnologías para generar nuevos aportes en el desarrollo e innovación del conocimiento en el futuro. Por su falta de experiencia tienen exceso de confianza y pueden estar expuestos a varias problemáticas que finalmente con el tiempo tendrán que superarlas.

La metodología de expresar el criterio que como docente tengo respecto a la juventud, es muy interesante porque este es el grupo humano razón de la especialidad en Docencia Universitaria, solamente de esta manera identificando al estudiante en todo su significado y contexto se puede desarrollar las técnicas de mediación pedagógica para consolidar adecuadamente el proceso de enseñanza aprendizaje.

El conocer a la población juvenil que asiste a la universidad para realizar su formación profesional implica según Prieto (2020) identificar la gran cantidad de factores que inciden en su educación y aprendizaje por lo que el docente se debe preparar para optimizar la enseñanza y se refiere a estos aspectos: aprendizaje y aprendices, discurso identitario, caminos del sin sentido, caminos alternativos según los jóvenes, mediación pedagógica para la juventud, la universidad para los jóvenes, pedagogía del sin sentido, capacidades, aprender.

Aprendizaje y Aprendices

Un buen aprendizaje se lo consigue, según expresa Prieto (2020) al conocer las características del aprendiz, es así que al ingreso a la universidad los estudiantes son adolescentes por lo que se debe considerar estos aspectos: valoración en la sociedad, en lo cotidiano, valores, cultura, espacio, razones, sentir y percepciones.

Discurso identitario

Esta variable se relaciona según Prieto (2020) con el discurso que se genera desde el que mira sin dar valor al otro en su cultura, experiencia, sentir, sólo lo hace

desde su propia panorámica en cultura, cotidianidad, valores, lengua, espacios, razones, sentires y percepciones. Las maneras de atender con este discurso identitario son: filicidio, reducción a la violencia, reducción a la anomia y al desorden, reducción al puro goce, reducción al riesgo y vulnerabilidad, reducción un simple tránsito.

El filicidio, es lo que puede hacer de negativo el adulto con sus hijos: abandono, colocarlos como muralla en las guerras (Prieto, 2020). La reducción al riesgo y a la vulnerabilidad implica según Prieto (2020) dejar que se desarrolle la niñez y la juventud con su propio impulso sin restricciones totalitarias, obsoletas. La reducción a simple tránsito establece que se den los espacios con libertad para el goce (Prieto, 2020). Otros aspectos que se relacionan con el discurso identitario resalta Prieto (2020) tienen que ver con perennizar la juventud y utilizarla en el ámbito de promoción mercantil, hacer que persista como tal hasta en la tercera edad.

Además, se relaciona a la juventud de manera lineal con la violencia social y el abandono desde la niñez; no todos los jóvenes y niños tienen fácil acceso a la educación ya que en muchas ocasiones tienen que salir a laborar como soporte de sus familias, cual una explotación o si lograron alguna formación de nivel medio, no tienen acceso al ambiente laboral o son mal remunerados (Prieto, 2020). Se infantiliza a la juventud en la educación cuando se entregan tareas que subestiman sus capacidades y habilidades o se imparten enseñanzas en las aulas de manera lineal, sin la participación activa de los estudiantes y con información desactualizada, impidiendo la interacción dentro del contexto (Prieto, 2020).

Caminos del Sinsentido

Estos caminos lo demuestra Prieto (2020), se relacionan al monopolizar la palabra, interpretación y acción; se refieren al abandono, violencia y a la mirada clasificadora y descalificadora. El abandono puede darse de algunas maneras, cuando la sociedad no da oportunidad ni amparo a los niños y jóvenes que no pueden acceder a la educación o cuando el docente carece de capacitaciones que lo motiven a evolucionar en favor de los educandos y que tenga una remuneración acorde a su nivel

de preparación; y por último este abandono genera finalmente el abandonarse a sí mismo (Prieto, 2020).

La violencia es otro sinsentido que persiste en los establecimientos de educación y que está ligada según Prieto (2020) al sistema económico y cultural; esta violencia no sólo se limita a lo físico, sino que se relaciona con lo psíquico; y, la mediación pedagógica es el arma que puede cambiar la violencia estableciéndose un ambiente de tolerancia, respetando al otro e involucrándolo en el grupo. Jaramillo (2001), indica que la violencia en la educación se debe al desconocimiento y puede darse en muchos aspectos: social, político, racial, en gestos y actitudes. Esta violencia sólo se puede combatir con el respeto y tolerancia.

La mirada clasificadora y descalificadora expresa Prieto (2020) se constituye en el sinsentido que puede causar mucho daño, temor y dolor; al contrario, una mirada serena edifica y construye.

Moreno (2004), describe el terror que puede generar un docente a sus estudiantes mientras ellos realizan un examen escrito, es una demostración del poder para minimizar y maltratar a un estudiante que tiene un mal docente. Finalmente, la recomendación final de su artículo es que se debe crear entusiasmo sin terror en los exámenes.

Samper (2002), expresa que existen dos clases de docentes: los bondadosos a quienes los alumnos se la velan y los sanguinarios quienes con sus frases mordaces atemorizan para conseguir el respeto de los educandos.

Para generar una gran educación fructífera, Prieto (2020) aconseja se ubique a las personas en el centro para entregarles lo mejor de la enseñanza con pedagogía, comunicación, creatividad y responsabilidad y de esta manera se obtendrán seres humanos con transformación y sensibilidad al servicio de la sociedad.

Es así que el enfoque que finalmente entrega el docente al grupo de estudiantes depende del interés del maestro en capacitarse para aplicar de manera efectiva y con calidez la enseñanza y de conocer al joven que es la razón de su actividad.

CAPITULO XIV

¿Cómo son las percepciones de los jóvenes?

Universidad y Juventud

Prieto (2020) explica que las universidades reciben adolescentes de 18 años que traen consigo muchas vivencias positivas y negativas; tienen carencias y fortalezas y son el producto de una educación media no fortalecida; por lo tanto, estos jóvenes adolescentes deben recibir en las universidades apoyo y alternativas para mejorar y superar sus limitaciones ya que requieren de acompañamiento y guía adecuados.

Las técnicas para guiar a este grupo humano en la universidad según Prieto (2020) son: autoafirmación, seguridad, mediación y método adecuado. El método está relacionado con el interaprendizaje que involucra lo individual, interpersonal y grupal; este desarrollo requiere de puentes para construir el conocimiento de manera crítica. Otro factor importante es la personalización que involucra las relaciones personales de los educadores y estudiantes. La comunicación adecuada y productiva entre todos los actores de la educación es muy importante desarrollarla y esto a su vez refuerza la expresión (Prieto, 2020).

Pedagogía del Sentido

En esta actividad se deben impulsar las mejores propuestas y actitudes para lograr en el estudiante un aprendizaje con acompañamiento, promoción y entusiasmo; esta pedagogía del sentido involucra a la institución, docentes, estudiantes, medios, tecnología y discurso (Prieto, 2020). Una mediación adecuada realizada con calidad y calidez puede apoyar generando puentes y lazos facilitadores hacia el educando para que supere y logre sus objetivos de aprendizaje y de esta manera disminuir la deserción que se da en el primer año de las carreras universitarias (Prieto, 2020).

Capacidades

Prieto (2020) señala las capacidades que el docente debe lograr desarrollar en el estudiante: expresión oral y escrita, pensar, observar, interactuar, método de trabajo, información.

En relación al enfoque que se debe considerar en el proceso de enseñanza aprendizaje, se estableció en la práctica docente, se analizaron las percepciones que se expresaron al analizar a la juventud entre dos docentes del curso para aprender a dialogar entre docentes y de esta manera ampliar las percepciones iniciales, esto viene a ser un trabajo de grupo en el que se comparte experiencias con otro docente.

En esta práctica de la **percepción individual de la juventud** que expresé inicialmente puedo establecer una vez analizada la bibliografía que mi criterio está en relación adecuado a lo que es el ímpetu de la juventud; requieren el acompañamiento para impulsar de mejor manera el aprendizaje. Se debe educar en valores porque esa es la base de las relaciones humanas. En lo referente a los niveles de uso de la tecnología y el dominio del idioma inglés, son herramientas que potencian el desarrollo del aprendizaje. En general, mi actitud al analizar a los estudiantes es positiva y para realizar un buen acompañamiento es necesario poner en práctica las técnicas de mediación pedagógica aprendidas.

Dialogamos con mi colega Dra. Mayra Bautista a través de la plataforma Zoom para intercambiar criterios de las percepciones de cada una como una **percepción en el grupo** y los criterios se expresaron así: el enfoque de Mayra relacionado con la juventud establece que siempre es la misma nueva generación que forma parte de la sociedad en evolución y tiene las características propias con muchas interrogantes que han cambiado según el transcurso del tiempo y siguen siendo considerados como “la nueva generación” que se destaca del resto de la población.

La compañera Adriana - expresa Mayra - tuvo una percepción previa adecuada, de sus estudiantes, pues los describe como seres humanos con ideales y sueños propios, como personas únicas, percibiéndolos desde la cultura del individualismo, con

un objetivo y anhelo común, como es el caso en la carrera de medicina; esto es importante pues, como docente le permitirá buscar estrategias de aprendizaje adecuadas para cada uno de sus estudiantes y así ofrecer un acompañamiento óptimo del aprendizaje.

Adriana menciona: “los jóvenes por su falta de experiencia tienen exceso de confianza y pueden estar expuestos a varias problemáticas que finalmente con el tiempo tendrán que superarlas”. Y es aquí donde el educador no puede dejar librado a su alumno a sus propias fuerzas cuando apenas se está afirmando, como menciona Prieto, el educador no debe caer en el abandono al estudiante, debe darle certidumbre, herramientas para que pueda enfrentar su día a día en la carrera que escogió y en la cual se desarrollaran como profesionales.

La juventud actual corresponde a la era de la tecnología ya que desde la niñez estuvo inmersa en ella por lo que requieren mayor atención para fortalecer las relaciones. En este diálogo vimos lo importante que es aprovechar las potencialidades que tienen los estudiantes respecto al uso de la tecnología y guiarles para el uso adecuado de la misma en favor del aprendizaje. Además se vio que es necesario fortalecer el trabajo de grupo entre los estudiantes para que ellos logren intercambio de conocimientos y trabajo en equipo óptimo.

Como docentes debemos ser mediadores y no repetir la enseñanza que recibimos unidireccional en nuestra formación como estudiantes; debemos utilizar las actividades en grupo para promover el autoaprendizaje y el aprendizaje crítico del estudiante.

Una vez realizado el diálogo con la colega docente respecto a las percepciones que tenemos de la juventud se puede afirmar lo siguiente:

- Es muy importante manejar la actividad docente con humanismo, considerando y respetando al estudiante y su entorno.
- El docente debe conocer el nivel de formación alcanzado por el estudiante a fin de detectar las dificultades y fortalecer el apoyo específico.

- La metodología de enseñanza tiene que ser con mediación pedagógica para favorecer la atención e interés del estudiante.
- El docente debe estar capacitado y actualizado en las técnicas de enseñanza.
- El acompañamiento en la formación del estudiante es importante con el propósito de guiarlo para cumplir sus metas, evidenciar sus logros y corregir sus errores
- La interrelación entre docentes, estudiantes es necesario para lograr el cumplimiento óptimo en el aprendizaje.
- Las experiencias entregadas por mi docente, ampliaron mi criterio contribuyendo a mejorar mis expectativas y mi percepción como educador.

CAPITULO XV

Escuchando a la Juventud

El enfoque para complementar la percepción de los docentes respecto a la juventud se complementa con la actividad de dialogar directamente con la realidad narrada por los jóvenes en su autopercepción como estudiantes y seres humanos.

Laso (2016), recomienda la ética, el respeto y la afectividad como puntales importantes en la educación que los deben ejercer y transmitir los educadores a sus alumnos; recordar que el derecho de un individuo termina cuando empieza el derecho del otro, este respeto a los derechos engloban a todos los ámbitos: familia, colegio, lugar de trabajo, lugares públicos y entidades del estado. Pero, el impulso de lo ético va más allá de lo humano y se relaciona con el planeta tierra que se debe cuidar y proteger con afectividad, amor y emoción.

La afectividad debe constituirse según Laso (2016) en la base para el conocimiento, lo que implica hacer todo con el corazón, esta sensibilidad es la que se requiere para obtener las metas y soportar el camino que no siempre es sencillo; además, recordar que las personas con creatividad aman lo que hacen. Los docentes deben constituirse en los guías con mucha afectividad para que sean el referente y apoyo en los educandos quienes utilizaran la sensibilidad afectiva para continuar con su formación y labor futuras.

Actualmente la sociabilidad de la juventud está ligada a la actividad audiovisual inmersa en las nuevas tecnologías satelitales y del internet; ya no como era antes, ligada únicamente a la familia y educación tradicionales; es así que actualmente domina la tecnofascinación que genera relaciones humanas a través de las redes sociales, chats, abarcando todo tipo de comunicación personal, científica, social y docente (Cerbino, Chiriboga et al., 2000).

Encontrar el grupo de jóvenes para realizar este acercamiento no fue sencillo, inicialmente solicité al grupo de estudiantes a quienes imparto docencia que

corresponden a jóvenes del último semestre de Medicina, pero no aceptaron, aduciendo que no tenían tiempo por la sobrecarga de actividades de final de semestre y tampoco lograban ponerse de acuerdo en un horario común para realizar la reunión. Es así que logré la colaboración de mis hijos para la participación de sus amigos que cursan un preuniversitario y de esta manera, se integró un grupo de ocho jóvenes que tienen un promedio de 18 años (cuatro hombres y cuatro mujeres) quienes concertaron el tiempo para realizar la reunión a través de la plataforma Zoom por aproximadamente una hora. Los links de los videos en Youtube son: <https://youtu.be/fK7MC4uQg1Y>
<https://youtu.be/GohYJj0Ma0o>.

Al iniciar la reunión se explicó que este evento correspondía a una práctica que con jóvenes dentro de la temática impartida en el Postgrado de Docencia Universitaria. Se desarrolló de manera fluida y espontánea.

Las preguntas que se hicieron a los jóvenes y sus criterios se detallan a continuación estableciéndose un análisis de grupo focal.

1. ¿Qué significa ser jóvenes?

En esta pregunta, los jóvenes expresaron que son abiertos a la innovación, que no están estancados y que siempre están dispuestos a mejorar, tienen mente abierta, no están de acuerdo con los tabúes sociales, son influenciados por las redes sociales y pueden entender mejor a todas las personas.

2. ¿Qué opinan de los medios de comunicación digitales?

Establecieron que ellos nacieron y crecieron con la comunicación digital y que ya no pueden desligarse de ella, es una forma muy interesante de comunicarse y distraerse, ocupan gran tiempo de sus actividades en estos medios y les sirve para entrelazarse con todo el mundo, son dependientes de los medios y redes sociales.

3. ¿Cómo son las relaciones entre los jóvenes?

En este aspecto, expresaron que depende del círculo social en el que se encuentran, que son abiertos, amables, serviciales; con la pandemia se sintieron al inicio solos, pero gracias a la tecnología continuaron vinculados, tienen diferentes grupos de amigos, los

de la infancia, los del colegio y ahora los de la universidad y que integrarse con cada uno de ellos es una gran experiencia; uno de los jóvenes expresó que en el lugar donde vive actualmente debe manejar relacionarse con amigos de otras culturas que hace una relación algo complicada.

4. ¿Cuáles son sus valores como jóvenes?

Los valores que mencionaron depender de su hogar, se refieren a la generosidad, honestidad, transparencia, amabilidad, responsabilidad, respeto, empatía en sus relaciones sociales, libertad, justicia, conciencia social y ambiental. Además alguien expresó que los valores cambian según el entorno social y que en general, son más abiertos, libres con gran tolerancia a muchos aspectos.

5. ¿En qué creen que pueden aportar ustedes al futuro?

Expresaron que independientemente a la profesión que desarrollen, deben ser inclusivos en la sociedad, con mente abierta, sin limitaciones, mucho progreso ligado a los avances de la tecnología. Ofrecen a la futura sociedad mucha tolerancia y comprensión relacionadas a la diferencias identidades y culturas, poner en práctica la conciencia ecológica.

6. ¿Cuáles son los riesgos que tienen los jóvenes, a qué están expuestos?

Como riesgos expresaron que podría ser por su falta de experiencia a ser influenciados negativamente por malas personas, tienen miedo a fracasar, a un estancamiento económico, desempleo.

7. ¿Cuáles son los defectos que tienen los jóvenes?

Debido a su impulsividad expresaron que no escuchan a los adultos y quieren tomarse el mundo y aprender con sus propias experiencias; creen que los medios y redes sociales les dan seguridad para tomar decisiones rápidas, son tercos, desafían los riesgos y no aprenden de sus errores o fracasos.

8. ¿Cuáles son las virtudes que tienen los jóvenes?

Con el impulso de la juventud y la mente abierta indicaron que son creativos, innovadores, arriesgados, curiosos, el ímpetu les hace que puedan desarrollar sus metas.

9. ¿Qué sienten como estudiantes?

Ser estudiantes implica una gran responsabilidad y es una actividad que les gusta mucho, requieren tiempo organizado para hacerlo, saben que con el estudio pueden conseguir sus metas aun cuando sean muy demandantes, descubrimiento de muchos conocimientos y lo mejor es ser autodidacta para toda la vida.

10. ¿Cómo son sus diversiones?

Todos coincidieron que la mejor forma de divertirse es compartir y conversar con sus amigos de manera presencial o por las redes sociales; además les agrada estar con la familia, salir a pasear en la naturaleza y disfrutar de sus momentos de soledad con un libro, hobby y ser feliz consigo mismo.

11. ¿Qué opinan de su experiencia con los docentes?

Muchos docentes tienen rasgos de superioridad y les molesta que el estudiante haga preguntas, son irrespetuosos, prepotentes, y hacen sentir mal al estudiante y esto conlleva a que el educando no sólo odie al profesor sino también a la materia que imparte. No saben enseñar y lo hacen de mala manera, deben dar libertad al estudiante para que se desarrolle sin encajonarlo en sus lineamientos tradicionales.

Si existen otros docentes, en menor proporción, que son amables, que disfrutan de dar clases y se interesan por cada estudiante como persona considerando sus vivencias y se preocupan del aprendizaje y permiten la participación espontánea del estudiante.

12. ¿Qué les pareció esta reunión?

Los jóvenes expresaron que les gustó mucho la reunión, que es interesante y bonito que el docente se involucre en la enseñanza de la juventud escuchando a los jóvenes y los incluyan para realizar cambios en la docencia ya que la totalidad de ocasiones se realizan innovaciones sin consultar a los jóvenes.

Al realizar el análisis de las percepciones que yo destacué de la juventud en el primer enfoque, estuvieron en el mismo sentido de las realizadas por los estudiantes. Los aspectos que se abordaron en este diálogo y la comparación entre mi percepción en relación a los criterios de la juventud se expresan en:

1. Significado de ser jóvenes. Mi percepción es de un grupo humano joven, cada uno es un individuo único con su propia historia, sueños, habilidades, errores, aciertos, alegrías y tristezas.

Los jóvenes se definieron como innovadores, de mente abierta, que pueden relacionarse sin ningún tabú, pero que son muy influenciables en las redes sociales.

2. Medios de comunicación digitales. Yo los veo muy involucrados en y para la tecnología con un enfoque dinámico facilitador para el aprendizaje ya que no tienen que realizar mucho esfuerzo para conseguir de manera rápida la información más actualizada por su gran habilidad para el empleo de Tics y de medios audiovisuales. Sin embargo, el acceso a redes sociales suele estar presente inclusive mientras se desarrolla la clase.

En este aspecto, los jóvenes expresaron que nacieron y crecieron con la comunicación digital y que ya no pueden desligarse de ella, es una forma muy interesante para comunicarse y distraerse, ocupan gran tiempo de sus actividades en estos medios y les sirve para entrelazarse con todo el mundo, son dependientes de los medios y redes sociales.

3. Formas de relacionarse entre los jóvenes. En las relaciones afectivas los definí como muy extrovertidos que integran grupos para su desarrollo autónomo generando vínculos con las personas con quienes se sienten cómodos.

Los jóvenes expresaron que las interrelaciones dependen del círculo social en el que se encuentran son abiertos, amables, serviciales, con la pandemia se sintieron al inicio solos, pero gracias a la tecnología continuaron vinculados, tienen diferentes grupos de amigos y al integrarse con cada uno de ellos es una gran experiencia; uno

de los jóvenes expresó que en el lugar donde vive actualmente debe manejar relacionarse con personas de otras culturas que hace una relación algo complicada.

- 4. Valores de la juventud.** Mi criterio en este aspecto es que los jóvenes son individuales y conocen lo que quieren, pero no tiene claro los derechos de los demás; ya que no le dan importancia a ese aspecto; predominan los intereses propios individuales en vez de los beneficios del resto del grupo.

Los jóvenes establecieron que sus valores dependen de su hogar y son: generosidad, honestidad, transparencia, amabilidad, responsabilidad, respeto, empatía en sus relaciones sociales, conciencia social y ambiental, libertad, justicia. Además alguien expresó que los valores cambian según el entorno social y que en general, son más abiertos, libres con gran tolerancia a muchos aspectos.

- 5. Aportes al futuro.** Según mi percepción el interés por aprender de los jóvenes es muy alto y exigente por lo que genera muchas expectativas en ellos respecto a sus logros y objetivos que finalmente van a forjar cambios en el futuro.

El grupo de jóvenes expresó que independientemente a la profesión que desarrollen, deben ser inclusivos en la sociedad, con mente abierta, sin limitaciones, mucho progreso ligado a los avances de la tecnología. Ofrecen a la futura sociedad mucha tolerancia y comprensión relacionadas a la diferencias identidades y cultura y poner en práctica la conciencia ecológica.

- 6. Riesgos que rodean a la juventud.** Por su edad falta de experiencia, exceso de confianza, acceso libre a la tecnología que ponen en riesgo su integridad emocional y física al estar expuestos a varios escenarios.

Como riesgos expresaron que están relacionados a su falta de experiencia y a la influencia negativa de malas personas, tienen miedo a fracasar, a un estancamiento económico y al desempleo.

- 7. Defectos de la juventud.** Mi apreciación es que no se preocupan con prioridad de los derechos de los demás, no le dan importancia y predominan los intereses propios individuales con relación a los beneficios del resto del grupo.

Debido a su impulsividad, los jóvenes expresaron que no escuchan a los adultos y quieren tomarse el mundo y aprender con sus propias experiencias; creen que los medios y redes sociales les dan seguridad para tomar decisiones rápidas, son tercos, desafían y no aprenden de sus errores o fracasos.

- 8. Virtudes de la juventud.** En mi modo de ver es un grupo humano joven que tiene mucha vitalidad y energía nueva para dar y recibir en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para los jóvenes, el impulso propio que tienen y la mente abierta hace que sean creativos, innovadores, arriesgados, curiosos, el ímpetu les hace que puedan desarrollar sus metas.

- 9. Ser estudiantes.** Los jóvenes son seres humanos iguales que se merecen respeto, considerar sus opiniones, escucharlos y no hacerlos sentir inferiores por ser estudiantes. Sólo así, se crea un ambiente óptimo para desarrollar la enseñanza con respeto mutuo y confianza.

Para los jóvenes, ser estudiante implica una gran responsabilidad y es una actividad que les gusta mucho, requieren tiempo organizado para hacerlo, saben que con el estudio pueden conseguir sus metas aun cuando sean muy demandantes, descubrimiento de muchos conocimientos y lo mejor es ser autodidacta para toda la vida.

- 10. Diversiones de la juventud.** Según mi percepción, las diversiones de los estudiantes están relacionadas con fiestas y reuniones en grupos de amigos en el fin de semana de manera virtual o presencial.

Los jóvenes, todos coincidieron que la mejor forma de divertirse es compartir y conversar con sus amigos de manera presencial o por las redes sociales; además les agrada estar con la familia, salir a pasear en la naturaleza y disfrutar de sus momentos de soledad con un libro, hobby y ser felices consigo mismo.

- 11. Los docentes y los jóvenes.** Como docente, tengo actitud positiva, sensibilidad para mejorar, prepararme y ser solvente y ayudar en el proceso de aprendizaje de

manera innovadora a favor de los jóvenes y a través de ellos, en favor de la sociedad. Justamente la falta de formación docente me impulsó a buscar esta especialidad con la finalidad de aprender pedagogía y mejorar la actividad de enseñanza aprendizaje.

La apropiación de los estudiantes se definió en que la mayoría de los docentes tienen rasgos de superioridad y les molesta que el estudiante haga preguntas, son irrespetuosos, prepotentes, y hacen sentir mal al joven y esto conlleva a que el educando no sólo odie al profesor sino también a la materia que imparte. No saben enseñar y lo hacen de mala manera, deben dar libertad al estudiante para que se desarrolle sin encajonarlo en sus lineamientos tradicionales.

Si existen otros docentes, en menor proporción, que son amables, que disfrutan de dar clases y se interesan por cada estudiante como persona considerando sus vivencias y se preocupan del aprendizaje y permiten la participación espontánea del estudiante.

Esta actividad planificada por el postgrado fue muy interesante porque se estableció conversación abierta con los jóvenes, quienes de manera espontánea expresaron su sentir y sus criterios. Esta experiencia me enriqueció mucho y realmente me sirvió como una base fundamental para mantener un diálogo abierto y poder realizar modificaciones durante el proceso de enseñanza aprendizaje, porque simplemente se conoce al estudiante como la razón más importante de nuestro quehacer diario.

Establecí que en la Universidad en donde laboro, la organización de los horarios para el desarrollo de la actividad docente, no tiene una planificación en relación a los tiempos del estudiante sino que dependen de la actividad laboral del docente en otros espacios ya que al ser mal remunerada la actividad docente, el profesor tiene otras actividades económicas y profesionales. Esto recae en un tiempo muy desorganizado para el joven estudiante quien debido a ello, tiene mucho estrés al tratar de cumplir en tanta desorganización.

CAPITULO XVI

¿Cómo se soluciona la violencia en la enseñanza universitaria?

Castañeda (2009) reconoció que la educación es un derecho y un componente importante para el desarrollo social y económico de las naciones que están en vías de desarrollo y es así que la Unesco promulgó a fines del siglo XX la ampliación de la cobertura y el mejoramiento de la calidad educativa.

En la educación superior la deserción estudiantil establecida en Colombia en los primeros años es muy alta como lo mencionan Hernández y Vallejo, (2017) por lo que se debe trabajar para disminuir estos índices.

Las causas de deserción según Espinosa, Hernández et al., (2020) son socioeconómicas por temor a las deudas; individuales (adolescentes, tener hijos, problemas de salud), académicas (nivel académico bajo, falta de vocación, mal rendimiento, carga académica), institucionales (falta de apoyo económico, mala relación con docentes o administrativos, falta de oportunidades, inestabilidad en el ritmo académico).

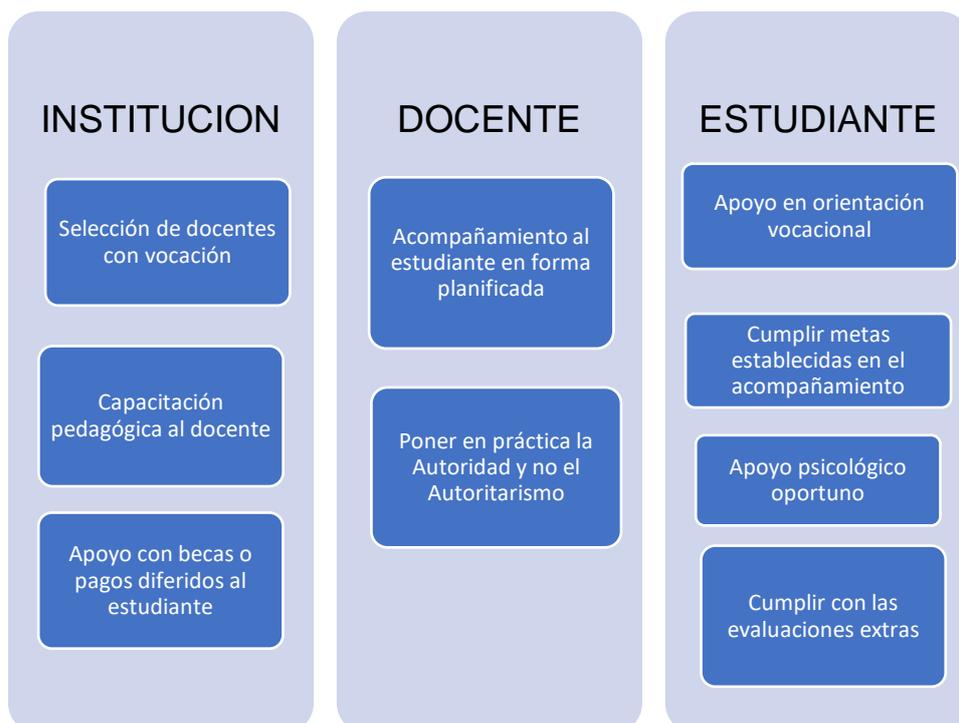
Para disminuir la presencia de violencia en la práctica docente, es necesario establecer y mantener actividades en favor de la enseñanza y el aprendizaje integrales:

1. Seleccionar docentes que realmente tengan vocación con una remuneración acorde a su experiencia ya que en muchos casos, el educador tiene un trabajo más que sirve para mejorar su ingreso económico y le resta tiempo para cumplir sus actividades docentes.
2. Impulsar la capacitación permanente del personal docente en técnicas pedagógicas.
3. Mejorar el salario del docente para que su dedicación sea exclusiva en docencia, sin tener que recurrir a otra fuente laboral y así perfeccionar su actividad de educador en favor de la formación de nuevas personas y profesionales.
4. Apoyar al estudiante en orientación vocacional y en facilitar becas o programación de pagos diferidos.

5. En la práctica docente, el acompañamiento al estudiante es una herramienta que se debe implementar en los primeros dos años de las carreras debido a la diferente formación que tienen los estudiantes que ingresan a la universidad a fin de evitar la deserción. El acompañamiento implica que se se debe aumentar el número de docentes para poder realizar el seguimiento de manera acertada con grupos pequeños de estudiantes (Hernández y Vallejo, 2017).
6. El profesional según Miguel, López et al., (2018) debe poner en práctica su autoridad basada en la norma, respeto, motivación, involucramiento, espíritu de servicio y en los conocimientos; y no el autoritarismo que coarta la libertad de expresión del estudiante y que causa la deserción ya que no soportan la humillación.
7. Diseñar mecanismos para nuevas oportunidades de evaluación a los estudiantes que no lograron revisar toda la materia. En la Figura 3 se resume el planteamiento de las soluciones a la violencia en la Universidad que deben estar integradas.

Figura 3.

Soluciones a la violencia en la Universidad



Para realizar el análisis de la violencia en la universidad se debe conocer lo que ocurre en la sociedad ya que la relación es directa, por ello, puede haber ocurrido desde la infancia y haber dejado huellas en algunos jóvenes que asisten a una universidad, por lo tanto, en esta institución se deben mejorar las condiciones para no incrementar lo que puede traer ese estudiante y se hace necesario considerar los siguientes aspectos:

- El apoyo para disminuir la violencia es un reto que va desde las autoridades y leyes hasta el individuo como tal.
- Los estudiantes deben recibir todo el apoyo en la universidad para superar si tienen el estigma de la violencia y ser mejores personas para que puedan transmitir lo mejor a las nuevas generaciones.
- Los docentes requieren tener la preparación y aptitud necesaria para esta actividad, además de los conocimientos que deben impartir.
- La capacitación docente es fundamental para superar estigmas tradicionales errados.

CAPITULO XVII

¿Cómo la forma puede educar a la juventud?

En este tema, se aprende maneras de comunicar el saber, Prieto (2020) realiza un abordaje muy detallado desde el docente para lograr la captación del tema de acuerdo con los medios de comunicación y lenguaje que utiliza el estudiante; de esta manera, a través de un estilo adecuado, el estudiante se identifica, disfruta y se apropia del conocimiento impartido de manera óptima y pedagógica. El docente debe utilizar todas las herramientas necesarias, inventiva e inteligencia para transmitir lo que sabe de manera óptima y generar mucho entusiasmo en el estudiante (Prieto, 2020).

Como lo menciona Prieto (2015) los docentes en su labor de enseñanza requieren poner en práctica la Pedagogía con vocación, pasión, empatía, escuchando, en un ambiente adecuado, transmitiendo y compartiendo experiencia, conocimiento y certezas con creatividad empleando los medios comunicacionales y virtuales idóneos para generar incertidumbre que impulsa más el aprendizaje individual y la investigación tanto en ellos mismos como en el educando.

Day (2006) ratifica la importancia de incluir las emociones y sentimientos en la enseñanza de calidad porque dan sentido a las relaciones con el mundo. "...sin la pasión por la asignatura y por el alumno, es difícil mantener los niveles de planificación, interacción inteligente y compromiso emocional necesarios para mantener el título de un buen docente".

Con toda la información de los canales de comunicación, la práctica en este aspecto se relacionó con la capacitación que requiere el docente para transmitir y llegar al estudiante en el discurso pedagógico. Es así que debo evaluar mi actividad docente antes del conocimiento pedagógico que tenía con los estudiantes y la actividad realizada con el desarrollo del postgrado estableciendo de esta manera un autoanálisis de mi trabajo docente.

¿Qué tanto nos capacitamos en nuestra preparación para educar en los recursos formales del discurso pedagógico?

Antes de empezar esta especialidad en Docencia Universitaria, la preparación de la clase teórica estaba limitada al contenido de un tema, y a exponer el tema de manera unidireccional hacia el grupo de estudiantes tipo clase presencial, utilizando un papel y marcadores. En pocas ocasiones existían preguntas y al insistir a los estudiantes si todo estaba claro, afirmaban con un movimiento afirmativo de su cabeza.

En el caso de la clase práctica, se procedía a solicitar a los familiares de los niños y a los niños más grandes que permitan a los estudiantes realizar el examen médico por éstos para luego proceder con la observación y el examen físico de los pacientes que en ese momento estaban hospitalizados, determinando las evidencias de la patología y reforzando alguna técnica en el examen clínico que requería depurarse. De esta manera se evidenciaban las patologías de los niños al momento que se encontraban hospitalizados en el Servicio y durante todo el tiempo de la práctica se realiza acompañamiento de los dos estudiantes que rotan cada semana.

En el desarrollo de este postgrado de manera paulatina fui adquiriendo los conocimientos y destrezas pedagógicas ya que no tenía formación docente pedagógica previa razón por la cual opté por esta especialización. Conforme se avanzó en los capítulos de la Docencia evolucioné en mis clases e impulsé a los estudiantes para que también revisen los temas y asistan a las prácticas con conocimientos previos y así entender mejor las patologías que debían reforzar en su aprendizaje.

El proceso que actualmente realizo en mis clases con el aprendizaje en la especialidad en Docencia Universitaria es el siguiente:

1. Los temas se mantienen como se había diseñado relacionados con las enfermedades más frecuentes en la clínica pediátrica de Neurocirugía.

2. La comunicación con el representante del grupo de estudiantes que asisten cada semana, se la realiza según la información que envía la coordinación del externado en la que constan teléfonos y mails.
3. El sílabo revisado cada semestre se carga en el aula virtual para que accedan los estudiantes. Además, aprendí a elaborar en esta especialización el Mapa de Prácticas que lo entrego a los estudiantes para que conozcan los temas a desarrollarse en las clases teóricas y prácticas con antelación.
4. El horario para la reunión de las clases teórico-prácticas se coordina con el representante quien es el responsable de informar al resto de los estudiantes.
5. En el aula virtual se colocan los documentos para la revisión de los estudiantes y según el tema, se envía tarea que implica la lectura obligatoria del material y así se logra como lo indica Renoj (2021), que cada estudiante utilice para su aprendizaje varias herramientas cognitivas: mapas mentales, resúmenes, cuadros sinópticos; metas cognitivas y afectivas.
6. En la reunión Zoom diseñada y publicada en el aula virtual, se inicia la sesión con el enfoque general del tema a tratarse como lo recomiendan Caram, Ferrarini et al., (2013). Luego, expongo una anécdota de lo que implica manejar un paciente en el que se debe tomar decisiones adecuadas inmediatas. En este diálogo intervienen los estudiantes y dan varios puntos de vista relacionados a la actividad que se debería hacer con el caso y además preguntan situaciones específicas que en algunas ocasiones la solventa otro estudiante y en lo que no pueden resolver, intervengo como tutora.

La interrelación humana, calidez, empatía, solidaridad, crítica, tolerancia, respeto generan un interaprendizaje colaborativo que permite el intercambio de experiencias y de información (González y González, 2012).
7. Posteriormente como tutora resumo lo más importante del tema en una presentación de diapositivas resaltando los puntos claves de éste.

8. Para un buen discurso pedagógico es necesario no solamente conocer el tema sino prepararlo con objetivos, diagramas, utilizando el tiempo óptimo y con técnicas para transmitir el entusiasmo a los estudiantes por los temas, que la clase refleje también la vocación docente permitiendo el intercambio de criterios para despejar las dudas y tener un aprendizaje mutuo.

El docente debe evaluarse y conocerse para mejorar el autoconocimiento, lo expresa De Luca (2009), y así, establecer la libertad que dispone o la capacidad que posee para decidir con libertad, dialogar e intercambiar ideas con estilo propio, potencial analítico y creativo necesarios para fortalecer los valores y principios sociales a los que responde su comportamiento.

9. Posteriormente, se añaden imágenes de casos de pacientes con la patología expuesta y se pregunta a los estudiantes varios aspectos que se destacan en dichas imágenes y que son patognomónicas de la patología a tratarse, en esta actividad intervienen los estudiantes con sus dudas y como tutora hago énfasis en lo más importante que deben considerar de la patología.

Cáceres y Rivera (2017), definen tres niveles de estrategias en la enseñanza aprendizaje: baja complejidad: preguntas y respuestas, redacción de un minuto, lluvia de conceptos; moderada complejidad: presentaciones grupales, simulaciones, debate, enseñanza entre pares y mapas conceptuales; y, de alto nivel de complejidad: estudio de casos, aprendizaje basado en problemas, rompecabezas, controversia creativa que requieren la presencia del docente como guía.

10. La práctica presencial, con el paciente se realiza en el hospital con el acompañamiento permanente al estudiante y reforzando las técnicas de examen físico y la revisión de las prescripciones en la historia clínica.

Conocer el pensamiento de los jóvenes, sus ideales, gustos, dificultades hace que el discurso pedagógico sea dirigido a ellos, con todo su entorno y personalidad, con respeto y calidad humana. Además, el utilizar los medios de comunicación en los que

están inmersos los jóvenes y niños se constituye en un reto de diseñar el discurso pedagógico rodeado de la fantasía que se transmite en la televisión, videos, dramas, relatos que dan un toque de diversión y novedad para que el aprendizaje sea realmente novedoso y adherente para los jóvenes que buscan justamente un espectáculo. Esta metodología es un desafío que se debería diseñar.

CAPITULO XVIII

¿Cómo acercarnos al discurso del espectáculo?

El docente debe conocer a sus estudiantes en todos los aspectos siendo uno de ellos su actividad recreacional utilizando los medios tecnológicos actuales.

Esta práctica consistió en analizar un programa que atrae a un grupo de jóvenes universitarios para conocer sus afinidades con las actividades de recreación. Al indagar en los estudiantes de último año de medicina y otros jóvenes estudiantes de enfermería, mencionaron que les gusta entretenerse en Netflix y dentro de esa programación, les gusta ver series en inglés aduciendo que entienden muy bien el idioma y que les atrae más porque las traducciones al español son mal realizadas y, además, los programas en español para ellos son considerados desactualizados; sólo los programas en inglés están al día.

El capítulo 3, La leyenda de Aang: El templo del Aire del Sur de la serie: "Avatar:" es el programa en Netflix que me recomendaron es muy interesante con su link: <https://www.netflix.com/es/title/70142405?s=a&trkid=13747225&t=cp&vlang=es&clip=81031382>

La leyenda de Aang se establece que el aire, el fuego, tierra y agua tuvieron armonía, pero el fuego rompió el equilibrio al dominar al resto de elementos, esta situación se puede analizar con las relaciones que deben mantenerse entre grupos diferentes que podría equipararse a grupos humanos o naciones que son diferentes entre sí, pero a la vez son complementarios. Las guerras entonces rompen el equilibrio que existía y generan dolor, muerte, ambición y destrucción, que es lo que se expone en esta serie.

Se resalta la vida de Aang, el personaje principal, adolescente de 12 años quien tiene en sus hombros el restaurar nuevamente el equilibrio y resolver el caos que generó

el fuego; este adolescente tiene dos amigos también adolescentes que lo protegen y está muy ligado a un bisonte volador y a un lémur. Aang retorna 100 años después a su nación de aire y encuentra todo abandonado, sin señales de vida y allí recuerda las vivencias que tuvo en su infancia y a su maestro; se ubica en la realidad de la muerte de todos los pobladores a manos de la nación de fuego y reacciona con mucha furia y frustración desatando una conexión de energía muy alta, esto resalta la sensibilidad humana y la frustración al ver que todo su mundo estaba destruido, al mismo tiempo que tiene la conciencia que es el único sobreviviente y además es quien tiene la responsabilidad de restaurar lo destruido.

Además, en esta serie, se establece que existen otras personas que persiguen a Aang para impedir que restaure el equilibrio y se evidencia lucha de poderes para mantener el privilegio de encontrar a Aang para destruirlo. En este aspecto se destaca la ambición humana de alcanzar el poder para dominar al más débil y perennizar el caos.

Finalmente, el cariño de sus amigos hace Aang recupere su forma habitual y se retiran de la ciudad a la que fueron a visitar en compañía del bisonte volador y el lémur. Los valores que se destacan aquí son la amistad incondicional, el razonamiento de controlar los impulsos y la fantasía que siempre es buena para la imaginación.

Natalia Romero, médico joven que labora en mi hospital y docente de otra universidad participó analizando este programa de Netflix. Le envié por WhatsApp el enlace del video y el texto de mi análisis. Los criterios se detallan a continuación de manera textual.

En la parte inicial, mencionas que los distintos elementos podrían representar a las naciones o relacionarse a la dinámica humana, pero desde mi punto de vista puede mostrar la forma en la que ciertos pensamientos que se llega a tener afectan el equilibrio mental que una persona tiene y de igual forma, puede generar dolor y destrucción que muchas veces desencadena en auto sabotaje.

Por otra parte, es importante destacar también que Aang es un niño-adolescente, por lo que no tiene la madurez necesaria para poder dar una solución al problema y desde mi punto de vista, esto no solo hace que experimente frustración y dolor al ver todo su pueblo destruido, sino también hace que se encuentre en un estrés constante por tener que traer la paz a todas las personas y más aún al saber que todos dependían de él. Esta situación puede reflejarse como una analogía al estrés y presión que muchas veces sienten los jóvenes en el ambiente educativo y por la sensación de tener que cumplir con las expectativas de las personas que forman parte de su vida cotidiana, como puede ser la familia, amigos o muchas veces, ellos mismos.

También, mencionas que Aang desata una conexión de energía muy alta, pero además, logró comunicarse con sus ancestros, con las personas que fueron el Avatar antes que él, lo que puede demostrar la importancia de recordar el pasado y aprender de las experiencias de personas que ya vivieron situaciones similares, de esta forma, al momento de presentarse un problema se puede reaccionar de mejor manera y tal y como destacas en el último párrafo, la importancia de los amigos de Aang es crucial para que pueda volver a su estado inicial y pueda retomar el camino. Todo esto nos demuestra que, al encarar alguna situación difícil, siempre es necesario tener los conocimientos, personas y enseñanzas que nos guíen en ese camino.

Finalmente, quisiera mencionar que la serie rescata varios aspectos que son parte de la vida de muchos adolescentes, por lo que resulta fácil empatizar con los personajes y también sentirse identificados con los mismos y es por ese motivo que la serie llama la atención hacia ese público.

El conocer las diversas maneras de entretenimiento que disponen los jóvenes es muy importante para conocerlos y poder entender y participar de sus gustos, de esta manera existe un acercamiento. De esta experiencia, se puede tomar en consideración los siguientes aspectos para mantener una relación adecuada con la juventud:

- Conocer las actividades recreativas de la juventud estudiantil universitaria es importante ya que se puede entender sus criterios, influencias, afinidades para entenderlos y llegar a ellos de mejor manera, según lo que les agrada y entretiene.
- En mis apreciaciones de La leyenda de Aang que expresé se reflejan mis criterios de acuerdo con mis experiencias o interpretaciones del video, mientras que la opinión que expresó mi compañera docente fue diferente, de acuerdo con lo que ella tiene como vivencias.
- El compartir los dos criterios, se enriquecen los puntos de vista de las dos docentes y mejoran las apreciaciones que finalmente van a optimizar la relación de trabajo y sobre todo de seres humanos con los estudiantes. De ahí, la importancia de intercambiar criterios con los colegas para ampliar horizontes en favor de la docencia y con predisposición al cambio y a la renovación permanente.
- Los docentes debemos informarnos de estas formas de recreación que tienen los jóvenes para establecer sus afinidades que se deben integrar en algún momento en la relación docente-alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPITULO XIX

Nuevo diálogo con las y los estudiantes

Según Prieto (2020) la juventud universitaria tiene muchos factores que inciden en su educación y aprendizaje; cada uno de ellos los debe conocer el docente para optimizar la enseñanza-aprendizaje. Este nuevo encuentro con la juventud se relaciona con la realidad narrada por la juventud en su autopercepción y como estudiantes en relación con los siguientes aspectos: relación profesores y jóvenes, redes sociales, juventud y violencia, evaluación del aprendizaje, juventud y lectura y, los medios tecnológicos para la información.

Encontrar el grupo de jóvenes tuvo cierta dificultad pues estaban en el inicio de clases en algunas universidades y consolidar el día y la hora exactos para los integrantes convocados se logró para el domingo 20 de febrero a las 19h00 a través de una reunión Zoom que duró alrededor de una hora y que requirió ingresar al enlace por dos ocasiones consecutivas. El grupo que consta en la Figura 4, lo integraron cuatro hombres y tres mujeres, sus edades tuvieron un rango de 18 a 22 años y estaban en diferentes carreras. Los links de los videos en Youtube son: <https://youtu.be/iYk1ofrp4V0> <https://youtu.be/pZ5php1pshM>

Figura 4.

Reunión con los jóvenes



Al inicio de la reunión les expliqué que este evento se debía a una práctica enriquecedora para conocer las vivencias de los estudiantes respecto a la docencia y otras actividades relacionadas. La reunión se desarrolló de manera fluida y espontánea.

Las preguntas que se hicieron a los jóvenes y sus criterios se detallan a continuación:

1. Relación profesores y jóvenes. ¿Qué cualidades prefiere que su profesor tenga?

En esta pregunta se expresó que el profesor no debe tratar a los estudiantes con inferioridad, sino con respeto y ser amables, además debe tener una actitud con mente abierta para dialogar y escuchar las acotaciones que pueden hacer los estudiantes; el físico o la edad del docente no es un factor determinante para el aprendizaje. Por otro lado, el docente debe ser comunicativo y saber expresar el conocimiento con sus experiencias y con material didáctico adecuado. Las clases deben tener innovación que demuestren el afán de enseñar del docente, con el conocimiento adecuado, actualización y se genere discusión; sino existe ese óptimo desempeño del docente, causan dudas en el estudiante respecto al tema impartido y hasta errores en el conocimiento.

2. Redes Sociales. ¿Por qué les gusta tanto las redes sociales y no otras alternativas de comunicación?

El agrado por las redes sociales más que por otros medios de comunicación es porque la información es directa, pueden acceder muchas personas simultáneamente, se puede compartir, el acceso es rápido incluso indican que sería una buena opción de hacer vínculos de las instituciones educativas con los estudiantes con una programa oficial que pueda generar comunicación horizontal. Se puede comparar y comunicar los diferentes puntos de vista de manera participativa y rápida; la participación en más global y los otros medios de comunicación no dan estas facilidades.

Además, se preguntó la manera de verificar la verdadera información de la errada y en este aspecto opinaron que tanto en las redes sociales como en los medios

de comunicación tradicional puede existir desinformación y para sobrellevarla, los jóvenes si identifican la información falsa y verifican en otras fuentes porque tienen criterio y se pueden determinar cuando no tienen un buen sustento. En este aspecto, se expresó que se pueden hacer círculos cerrados de integrantes con quienes se puede intercambiar información confiable ya que pertenecen a un grupo de personas que tienen claro el objetivo de aprender y de intercambiar la información de manera adecuada entre los estudiante y con el tutor.

Otro criterio es que desde el teléfono celular se pueden descargar aplicaciones de redes sociales y se accede en un dispositivo que se lo lleva en el bolsillo y esto hace que sea tan ágil el acceder a la redes sociales.

3. Juventud y Violencia. ¿Cómo reacciona usted cuando está atravesando un momento de agresividad de su profesor?

En este aspecto se expresó que la interpretación de agresión depende de la vivencia familiar que haya tenido el estudiante, si éste vivió esa agresión en su hogar, no le llama la atención ya que forma parte de su vivencia cotidiana; por otro lado, algunos padres apoyan a los docentes para el maltrato a sus hijos ya que lo ven como parte de una formación adecuada.

En caso de que la violencia efectivamente afecta al estudiante quien debe saber expresar lo que le está ocurriendo, la respuesta estará ligada a la vivencia que tiene el estudiante en su hogar. Por otro lado, al docente se le da el poder de ser autoridad que consta en los manuales educativos y se hace complejo, en eso podrían intervenir el resto de estudiantes para apoyar al agredido y evidenciar la agresión del profesor.

El profesor con más frecuencia falta al respeto a través de las palabras y esto produce molestia en el estudiante, pero al ser considerado el profesor como autoridad, y tener con ello la decisión en un nota, hace que el estudiante no exija su derecho al buen trato.

4. La evaluación del aprendizaje. ¿Si ustedes fueran profesores, qué evaluarían de sus estudiantes y cómo lo harían?

Hubo un silencio evidente antes de que alguien iniciara dar una respuesta. Se indicó que una forma de evaluar sería empezar con un diálogo en el que se dé más importancia a lo aprendido y no a la nota ya que la nota puede ser un condicionante; se debe establecer en la evaluación, retroalimentación con el docente y de esta manera el docente puede establecer si se cumplieron los objetivos de su clase.

El diálogo durante la clase es una buena herramienta para evaluar el aprendizaje de tal manera que el interés ya no sea la nota sino lo aprendido y no exista tensión o nerviosismo que se genera en las evaluaciones programadas como pruebas

Otro criterio de evaluación se mencionó que puede ser más individualizado para que el profesor establezca los logros y las dificultades que tuvo cada estudiante.

Otra respuesta se centró en que las evaluaciones deberían ser varias a lo largo del tiempo que dure el tema y no centrarse en una sola al final de la temática para evaluar aspectos de la materia y ámbitos sociales y psicológicos e identificar lo que falta en el aprendizaje y guiar al estudiante de manera individual para evitar el agobio a la evaluación que se genera en los educandos.

Otra observación estuvo en relación a que no se evalúa el esfuerzo de los estudiantes durante el aprendizaje de tal forma que al aplicar ciertos criterios de evaluación los estudiantes que tuvieron menos esfuerzo, tienen una nota mejor o similar al que se esforzó más, por ello se debe considerar este parámetro además de los resultados.

5. Juventud y lectura. ¿Usted prefiere leer en digital o en el libro tradicional. Por qué?

Difiere si la lectura es por ocio o por asuntos académicos. Si es por ocio algunos prefieren el libro tradicional y si es por estudios, es digital ya que en el pdf se tiene múltiples recursos de subrayadores, y el colocar notas; depende también de la materia a estudiarse para preferir o no el impreso en físico; las ventajas de lo digital es que se puede llevar en el celular, tablet, colocar en la nube para disponer del contenido en cualquier momento y en cualquier lugar.

Para estudiar y fijar el conocimiento, otro estudiante mencionó que le es mejor utilizar el documento en físico y subrayar. Otra modalidad es leer el documento digital y generar un resumen escrito a mano en un cuaderno con los aspectos más importantes.

En la pandemia se cambió el libro físico al libro virtual y los estudiantes tuvieron que adaptarse a ello. Se debe destacar que lo importante es que el estudiante conozca el método o sistema para la lectura de cualquiera de los tipos de libros, herramientas didácticas para fijar el conocimiento y sacar lo más relevante del tema. Además es importante que en la planificación de la clase el docente indique el temario para que el estudiante pueda conocer y buscar la información adecuada.

6. Medios tecnológicos. ¿Usted utiliza medios tecnológicos para obtener información? ¿Qué medios son los que más utiliza?

Un medio tecnológico es el computador, ya no se asiste a la biblioteca a buscar un libro en físico pues existen las bibliotecas virtuales y el google académico para completar la información que complementa a la clase impartida por el docente. En YouTube, cuando el docente coloca allí su clase, el estudiante puede volver a ver y fijar más el conocimiento.

En el internet se puede acceder a muchas fuentes del conocimiento y filtrar las mismas. La plataforma de Mendelein es muy ágil para tener acceso a la mejor información para la temática específica en el aprendizaje y también es una herramienta muy útil para organizar la información como una biblioteca digital. La Wikipedia pese a ser una plataforma editable, puede servir para tener una idea general del tema y con eso acudir a la información indexada, papers, pdfs, etc.

Los medios tecnológicos son las tablets, computadora, celular y los apuntes se los puede hacer con el lápiz inteligente, capturas de pantalla, el libro digital es fácil de añadir notas y es muy importante, se puede cortar el texto y poder parafrasear en el resumen que se desarrolla.

No todas las universidades tienen presupuesto para dar acceso a bibliotecas virtuales científicas actualizadas por lo que sería magnífico que lo hicieran para mejorar el acceso a la mejor información científica actualizada.

Validación de las percepciones. Mi percepción de este grupo humano joven es que cada uno es un individuo único con su propia historia, sueños, habilidades, errores, aciertos, alegrías, tristezas y experiencias.

Cada joven desarrolló sus ideas con mucha espontaneidad y de manera adecuada expresando sus vivencias como estudiante y de acuerdo a esa experiencia particular e individual tienen valores y pueden establecer sugerencias para mejorar la relación y el aprendizaje con los docentes.

Yo los veo muy involucrados en y para la tecnología con un enfoque dinámico facilitador para el aprendizaje ya que no tienen que realizar mucho esfuerzo para conseguir de manera rápida la información más actualizada por su gran habilidad para el empleo de Tics y de medios audiovisuales.

Mi criterio en este aspecto es que saben lo que quieren y por ello pueden expresar lo que necesitan de los docentes para mejorar el aprendizaje, como lo expresaron en la forma de evaluación de los conocimientos desde las actividades que deberían desarrollar los docentes.

Según mi percepción el interés por aprender de los jóvenes es muy alto y exigente por lo que genera muchas expectativas en ellos respecto a sus logros y objetivos que finalmente van a forjar cambios en el futuro.

Este grupo humano de jóvenes tiene mucha vitalidad y energía nueva para dar y recibir en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que el impulso propio que poseen y la mente abierta hace que sean creativos, innovadores, arriesgados, curiosos, el ímpetu les hace que puedan desarrollar sus metas.

Los jóvenes son seres humanos merecedores de respeto, que se consideren sus opiniones, escucharlos y no hacerlos sentir inferiores por ser estudiantes, de esta

manera se crea y consolida un ambiente óptimo para desarrollar la enseñanza con respeto mutuo y confianza.

Los jóvenes lograron proyectarse en su imaginación como docentes para mejorar su forma de aprender y poder dar opciones para la evaluación de los conocimientos adquiridos.

CAPITULO XX

La docencia es una experiencia pedagógica con sentido

Los caminos del aprendizaje como lo menciona Prieto (2020) tienen por finalidad establecer la enseñanza desde el docente y tutor de manera dinámica con el uso de recursos significativos que construyan una enseñanza efectiva, adecuada, ordenada, interrelacionada y que contribuya al desarrollo de la sociedad y del individuo. Es así que para lograrlo, es indispensable que el docente esté capacitado no solamente en los temas a tratarse, sino en la metodología y recursos pedagógicos para desarrollar la actividad docente e integrar de manera significativa el conocimiento y aprendizaje en los educandos (Prieto, 2020).

Como lo menciona Prieto (2015) los docentes para lograr una enseñanza significativa requieren conocer y poner en práctica la pedagogía con vocación, pasión, empatía, escuchando, en un ambiente adecuado, transmitiendo y compartiendo experiencia, conocimiento y certezas con creatividad a través del uso de medios comunicacionales y virtuales idóneos que generen incertidumbre para impulsar el aprendizaje individual y la investigación tanto en los mismos docentes como en el educando.

Los siete saberes necesarios para la educación del futuro.

El gran aporte para la educación a nivel mundial lo realizó Morin (1999) al establecer los siete saberes que se deben considerar en el sistema educativo para lograr un nivel óptimo de enseñanza y de concientización al ser humano y al contexto:

- 1. Conocimiento.** La educación tiene el reto de manejar adecuadamente el conocimiento con la finalidad que se tome conciencia en los estudiantes el problema del error y de la ilusión que ocurren en el proceso de enseñanza aprendizaje y que puede ocurrir en el contexto psicológico, cultural y biológico.

2. **Conocimiento pertinente.** En este aspecto se debe considerar al conocimiento dentro de todo el contexto en concordancia con la interdependencia que existe y que influencia en el mismo ya existe una interrelación y forma parte de un todo.
3. **El significado de ser humano.** Tomar conciencia que el ser humano está integrado por varias áreas que son un todo y que no se las debe considerar de manera aislada porque al estar interrelacionadas tienen influencia en el aprendizaje efectivo, se refiere a los aspectos presentes del ser humano en lo físico, psicológico, social, cultural, histórico y biológico que convergen para generar la condición humana real sin desligarse jamás porque todo ello está en el ser humano.
4. **Conocer la identidad terrenal.** Este aspecto se relaciona con la realidad del ser humano inmerso en su ambiente la tierra y todos los problemas que allí existen, este conocimiento es muy importante porque se establece la interrelación de éste con el entorno del planeta tanto en las situaciones favorables como en las no favorables.
5. **Afrontar las incertidumbres.** Este conocimiento implica la forma de asumir lo desconocido, los riesgos, las dificultades, lo impredecible que finalmente son las gestoras de nuevos aprendizajes producto de afrontar y resolver lo desconocido con las herramientas que sí se conocen y con la experiencia de lo ya vivido.
6. **Comprensión.** Este parámetro implica el conocer e interiorizar ese conocimiento y además interrelacionarse con las vivencias diversas que implican aceptar y entender la variabilidad que existe en el contexto y en la experiencia de la sociedad. Esto se lo puede lograr con empatía hacia el otro, respeto mutuo que generan tolerancia y paz.
7. **Ética del ser humano.** La ética es un valor intrínseco que debe practicarse siempre en el ser humano, está relacionado con la responsabilidad, la solidaridad para con el individuo y toda la sociedad, actuar con honor no sólo por uno mismo sino por el resto de las personas e incluso en el contexto en que estamos inmersos.

Construirnos todos en el acto educativo.

Day (2006) y Prieto (2020) ratifican la importancia de la vocación docente como un apostolado incluyendo las emociones y sentimientos en la enseñanza de calidad, a costa de uno mismo porque dan sentido a las relaciones con el mundo. "...sin la pasión por la asignatura y por el alumno, es difícil mantener los niveles de planificación, interacción inteligente y compromiso emocional necesarios para mantener el título de un buen docente". El construir el conocimiento involucra a los docentes y a los educandos a través del interaprendizaje, acompañamiento, promoción; y una vez lograda esa integración es posible que el estudiante ya no necesite tanto del educador y pueda abrir sus alas para su autoformación.

La práctica en este capítulo consistió en establecer un diálogo con un educador para conocer su actividad docente y los recursos que emplea para mejorar el aprendizaje de sus alumnos en relación a los caminos y métodos del aprendizaje.

El desarrollo de esta tarea tuvo algo de dificultad para escoger a un docente que se destaque en su labor con los estudiantes porque pensé que podía conversar con alguno de mis profesores que tuvieron una actividad docente significativa en mi vida estudiantil, pero ya estaban muy ancianos y con problemas de salud. Es así como elegí a mi colega Dr. Patricio Ayabaca quien labora en el hospital y es docente de medicina en una universidad privada y vivió el cambio en la docencia de la clase magistral a la clase virtual con el uso de la tecnología digital.

Al Dr. Patricio Ayabaca lo conocí cuando realicé prácticas en el Hospital Eugenio Espejo y él era médico residente, yo era externa y compartimos turnos en dicho hospital y fue uno de los instructores que tuve en estas prácticas en el servicio de emergencia. Él tenía mucho afán de enseñar a los externos y nos reunía para explicarnos algunas técnicas y destrezas que debíamos aprender. Cuando ingresé a trabajar en el Hospital Pediátrico Baca Ortiz, lo volví a encontrar y era el Líder de Docencia del hospital y organizó actividades académicas para los médicos residentes y en estas actividades

pude ver su vocación docente afianzada en las reuniones que se organizaba semanalmente en el hospital y el uso de la tecnología digital fue muy novedoso y hacía que las charlas docentes sean muy dinámicas, precisas y motivadoras.

Se dio a conocer la guía de entrevista que se desarrolló a través de la plataforma zoom el martes 15 de marzo 2022, <https://youtu.be/YQBhg83G9hA> que se detalla a continuación.

¿Cómo ha sido tu experiencia y cambios en tu actividad docente?

El Dr. Ayabaca expresó que inició su práctica docente cuando aún era estudiante de la Universidad Central del Ecuador y fue ayudante de la cátedra de microbiología y luego en otras facultades. Con la llegada de la tecnología y el internet, tuvo que aprender el programa Moodle utilizado por muchas universidades a nivel mundial. Realizó cursos y encontró la herramienta para elaboración de exámenes que requería con más prioridad; así logró con facilidad realizar cuestionarios en los que la retroalimentación con la corrección automática le simplificó mucho la actividad de evaluación. Además, encontró la herramienta en Moodle de colocar materiales para los estudiantes, de varios tipos: documentos, videos, animaciones, flujogramas, algoritmos; foros de discusión colaborativos en los que se trabaja con la tutoría y se colocan preguntas, los estudiantes dinamizan y son los protagonistas.

La herramienta tareas permite que el estudiante coloque las actividades que realiza. Inclusive realizó una casa abierta virtual en la que los estudiantes colocaron sus videos explicativos de la actividad realizada. Por ello los entornos virtuales de aprendizaje han mejorado la calidad de la docencia y han optimizado el tiempo, multiplicando la actividad de criterios que se desarrollan en los foros con retroalimentación en la que una pregunta desarrollada por un estudiante se difunde en el foro al resto de participantes y son varios cerebros que expresan y producen su aprendizaje.

El trabajo presencial sigue siendo muy valioso para el aprendizaje en medicina que se complementa con la actividad virtual. Sin embargo, es imperativo que los docentes se capaciten en el área virtual porque de lo contrario no podrán avanzar como lo hacen los estudiantes en esta área.

¿Cuál es tu vivencia de lograr un buen aprendizaje en el estudiante?

El estudiante ya está motivado con las plataformas para el acceso a la enseñanza virtual, no requieren mucho esfuerzo, al contrario, manejan otras aplicaciones que inclusive comparten con el docente, por lo tanto, quien tiene que hacer más esfuerzo en el entorno virtual realmente es el docente, no el estudiante.

Hay ahorro de tiempo según se planifique en la plataforma la entrega de tareas dejando en libertad al estudiante de hacerlo cuando tiene tiempo disponible, no requieren asistir a la biblioteca para buscar información, se puede compartir el trabajo de grupo a través de los chats y aplicaciones, utilizan mucha información en pdf que la deben procesar y así se evita el sólo copiar la información.

Se da el aprendizaje colaborativo y se aprovecha el aporte de los estudiantes desatacados y aquellos que no son tan destacados, también pueden acceder a la información y aprenden por la retroalimentación y esto le estimula para superarse ya que al ser público lo que se comenta, ayuda también en la expresión escrita y en la fijación del conocimiento, se impulsa el grupo de manera total.

¿Cómo son las prácticas para el aprendizaje que te dieron buenos resultados en la enseñanza?

Recursos de otros colegas es lo que se ha aplicado, explorar las herramientas de las plataformas y ubicarlas en lo que se puede aplicar en la cátedra. En la plataforma Moodle es los estudios de caso o las lecciones se arma casos clínicos con preguntas y respuestas que permiten educar al estudiante y retroalimentar de manera automática y no puede pasar a la siguiente sección sino lo logra en la sección previa y finalmente el

estudiante lo logra solo. El caso se lo programa hasta que el estudiante acierte con lo que debe conocer.

La herramienta foro sirve para establecer discusión de casos, documentos, investigaciones, casos abiertos en lo virtual. La herramienta examen es muy buena para cambiar las preguntas de un banco de preguntas, se ahorra tiempo, y califica automáticamente con retroalimentación a los estudiantes.

¿Cómo ha sido tu labor de educador en el transcurso del tiempo?

He evolucionado desde que fui ayudante de cátedra en microbiología en laboratorio y luego me vinculé en algunas universidades en el pregrado y postgrado y así desarrollé actividades en lo académico. En lo virtual he participado organizando actividades en organismos internacionales, coordinación en Centroamérica a control remoto, elaborando plataformas virtuales y con gran oportunidad laboral y de conocimiento que en lo presencial no hubiera podido ser posible, con la participación en concursos para realizar capacitaciones y con ello hasta se ha obtenido réditos económicos.

¿Qué prácticas docentes son para ti efectivas y dan buenos resultados con el grupo de estudiantes?

En el internet y en los entornos virtuales del aprendizaje es posible actualizar los contenidos con rapidez por la velocidad de cambio que tienen los contenidos de información en el internet y se puede modificar la planificación según los auspiciantes. Por ejemplo, el Zika fue un problema en salud pública en algunos países por lo que se realizó una capacitación muy rápida y se lo pudo lograr virtualmente.

Además, en el Ecuador se requirió una capacitación sobre emergencias obstétricas y neonatales y se suscitó algo relacionado con la anticoncepción de emergencia que se requería capacitar este componente, lo cual fue posible hacer de manera inmediata y rápida a nivel virtual antes que presencial. La versatilidad de la

plataforma y la capacitación virtual ayuda a realizar muchas actividades para charlas que involucra los contenidos, velocidad y expansión de la capacitación de los estudiantes.

¿Cómo se puede socializar con los jóvenes cuando se está en lo virtual?

Lo virtual no va a reemplazar nunca a lo presencial en la relación social, el docente debe hacer un esfuerzo adicional para manejar las pantallas, la interacción si es difícil, pero estimular a los jóvenes para que tengan las pantallas prendidas es lo que se debe hacer, tener la visión directa del estudiante y mantener el trato personal, referirlos y hacerles participar identificándolo con su nombre hace que se motive, utilizar programas como Mentimeter o Kahoo para mantener activa la clase y se les envía a los estudiantes la pregunta y en la pantalla sale la respuesta.

Se analiza en ese momento las respuestas y el porqué de las respuestas y en ese momento se vive otra actividad dentro de la clase. No se debe replicar la clase magistral en lo virtual con lectura de las diapositivas.

¿Cómo ves el futuro de la actividad docente?

La actividad docente nunca va a perder su esencia que es una vocación, pese a que no son adecuados los sueldos, con sobrecarga de trabajo, el profesor debe realizarse en su actividad y le debe gustar ser docente. Es necesario fomentar la vocación de la docencia y promover recuperar el bienestar económico del docente y para poder vivir de la docencia y dedicarse exclusivamente a esta gran labor.

Se han mejorado los parámetros para evaluar al docente. En el futuro sí se va a lograr mejorar lo que ahora existe y tener mente positiva y con fe y con reconocimiento desde las autoridades y la sociedad. Recomendaría que se siga trabajando en lo virtual. La vocación de docente tiene por sí sola muchas satisfacciones.

Con esta entrevista, se pueden apreciar varios aspectos que desarrolla el docente para realizar adecuadamente la enseñanza y que se puede destacar así:

- La vocación del docente es primordial en el desarrollo del vínculo enseñanza-aprendizaje porque la pasión por enseñar lleva a que el educador se capacite y mejore sus técnicas de enseñanza y las renueve en favor de su práctica docente, de ahí que buscará capacitarse en cursos formales de pedagogía o recurrirá a su propia autoformación.
- La descripción de la actividad docente descrita por el profesor entrevistado está inmersa en la enseñanza a través de las aulas virtuales lo que se denomina conectivismo caracterizado por establecer redes humanas y tecnológicas de información para la enseñanza.
- Este aprendizaje relacionado al conectivismo está vinculado al internet a través de computadores, tablets, celulares y se constituye en una práctica actual que vincula la rapidez de la información que se obtiene en internet para acceder al conocimiento de los temas de manera actualizada.
- La modalidad virtual de aprendizaje además ha desarrollado plataformas informáticas en las que el docente puede utilizar múltiples recursos para la enseñanza.
- Las plataformas virtuales permiten interactuar al docente con los estudiantes a través de videos, documentos, foros e incluso el docente entrevistado mencionó que se pueden organizar casas abiertas en las que el estudiante desarrolla con libertad su potencial y expone sus conocimientos y actividades innovadoras.
- En el mismo entorno virtual, la evaluación de los conocimientos a través de cuestionarios es mejor ya que permite la autoevaluación y la retroalimentación con el estudiante.
- Con la finalidad de hacer más interactiva la relación con el tutor y entre los integrantes del grupo, se pueden utilizar programas tipo juegos con los que se evalúa a los estudiantes y se refuerzan los conocimientos por retroalimentación y con la participación del grupo.

- Yo conocía de la experiencia en el ámbito virtual del docente entrevistado y me dejó muchas inquietudes que aún debo aprender en este ámbito para mejorar mi desempeño docente.

El aprender de manera significativa es la actividad que se debe ejecutar todo momento en la relación enseñanza-aprendizaje como lo sostiene Prieto (2020) para lograr un aprendizaje para sí mismo y para la sociedad. Para lograrlo es indispensable integrar los propios saberes tanto consigo mismo como con el grupo de educandos; la escritura es otra actividad ya que se enriquece el aprendizaje al hacerlo desde la propia expresión como con el resto de personas para promover y reafirmar los conocimientos en este compartir permanente; el tiempo se lo debe optimizar y no malgastarlo con tareas complicadas, se lo debe invertir con entusiasmo, optimismo y optimizándolo; la estima es revalorar la personalización con la finalidad de mejorar el aprendizaje; la no violencia en el aula facilita el aprendizaje en un clima de tranquilidad, sin tensión.

En este hacer de la enseñanza, el docente aplica todas las teorías de enseñanza (constructivismo, conectivismo) según Siemens (2004) y se desarrolla la actividad de enseñanza-aprendizaje de manera actualizada y activa. En esta evolución del conocimiento se fundamenta lo que actualmente ha renovado la actividad docente y que corresponde al mLearning a través de la tecnología digital que promueve aprendizaje en línea para toda la población con innumerables temas y accesos a la información que se va actualizando permanentemente de manera exponencial (Ovalles, 2014).

CAPITULO XXI

¿Cómo Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva?

Prieto (2020) menciona que los caminos del aprendizaje tienen por finalidad establecer la enseñanza desde el docente y tutor de manera dinámica con el uso de recursos significativos que construyan un aprendizaje efectivo, adecuado, ordenado, interrelacionado y que contribuya al desarrollo de la sociedad a través del desarrollo del individuo. Para lograr este objetivo es indispensable que el docente se capacite en los temas a tratarse, metodología y recursos pedagógicos para desarrollar la actividad docente e integrar de manera significativa el conocimiento y aprendizaje en los educandos (Prieto, 2020).

Como lo menciona Prieto (2015) los docentes para lograr una enseñanza significativa requieren conocer y poner en práctica técnicas pedagógicas con vocación, pasión, empatía, escuchando, en un ambiente adecuado, transmitiendo y compartiendo experiencia, conocimiento y certezas con creatividad a través del uso de medios comunicacionales y virtuales idóneos que generen incertidumbre para impulsar el aprendizaje individual y la investigación tanto en los mismos docentes como en el educando. Los aspectos que debe conocer el docente para lograr transmitir la enseñanza significativa a sus estudiantes, según Prieto (2020) utilizando los recursos adecuados en la enseñanza significativa son: los propios saberes, la escritura y expresión, el tiempo, la propia estima, la no violencia y la serenidad.

Mediar en las relaciones presenciales.

Educar es una actividad muy compleja delicada y de gran responsabilidad; y hacerlo de manera significativa es lo que se debe ejecutar todo momento en la relación enseñanza-aprendizaje como lo sostiene Prieto (2020) para lograr un aprendizaje para sí mismo y para la sociedad. Es indispensable integrar los propios saberes tanto consigo mismo como con el grupo de educandos; la escritura es otra actividad ya que se enriquece el aprendizaje al hacerlo desde la propia expresión como con el resto de

personas, para promover y reafirmar los conocimientos en este compartir permanente; el tiempo se lo debe optimizar y no malgastarlo con tareas complicadas, se lo debe invertir con entusiasmo y optimismo; la estima es revalorar la personalización para mejorar el aprendizaje; la no violencia en el aula facilita el aprendizaje en un clima de tranquilidad, sin tensión.

Aprender de manera activa.

Para hacerlo se requiere de dos actividades realizadas por la universidad y por el estudiante (Prieto 2020). La universidad para lograrlo debe hacer ciencia, pero no tiene siempre un presupuesto adecuado por lo que su actividad de enseñanza tiene limitaciones, a esto se añade limitaciones con la tecnología; se debe además considerar la capacitación permanente del personal docente en todos los ámbitos tecnológicos y pedagógicos actualizados.

Las alternativas para el Aprendizaje del estudiante en la Universidad en relación con la pedagogía universitaria según Roig (1998) son: laboratorio, seminario, análisis de casos y solución de problemas.

Laboratorio.

Drucker (1982) y Nerici (1982) establecen que el laboratorio es una innovación que ha desarrollado múltiples investigaciones para la ciencia, involucra en el estudiante orden, disciplina, sentido de precisión, análisis, síntesis, procedimientos y la efectividad de concretar algo.

Seminario.

Se refiere a la comunicación entre pares según Prieto (2020), con propuestas originales de varias disciplinas en la que se comparte con generosidad y se efectiviza interaprendizaje con el intercambio de conceptos, experiencias y metodologías. Este recurso es planificado, requiere investigación y constituye una responsabilidad con la sociedad ya que es el corazón de la enseñanza universitaria.

Análisis de Casos.

Denominado también Método del Caso, se caracteriza en analizar en el aula, una situación específica real para dar criterios, apreciaciones, soluciones de manera individual o en grupo. El docente es quien establece el caso y da el acompañamiento en el análisis (Prieto 2020).

Resolución de Problemas.

Esta metodología según Lafourcade (1974) consiste en establecer problemas para dar soluciones específicas y aceptables con la capacidad de pensar y trabajar y se lo debe hacer con responsabilidad y compromiso. Surgen preguntas y sirve para desarrollar hipótesis e investigación y reafirmar los conocimientos ya establecidos.

La práctica que ejecuté en este ámbito consistió en planificar un tema para generar educación activa empleando la técnica de resolución de problemas y mejorar el aprendizaje de los estudiantes en una experiencia pedagógica decisiva.

Tema: Calcular la hidratación en un paciente pediátrico y realizar las indicaciones médicas detalladas

Grupo de estudiantes: Corresponde al grupo de diez estudiantes de décimo nivel de la carrera de Medicina que realizan prácticas de externado en pediatría en el Hospital Pediátrico Baca Ortiz.

Objetivos: Revisión de cálculos y prescripciones de hidratación. Preparación de las soluciones que se requieren para el manejo de la deshidratación grave y trastornos de electrolitos.

Antecedentes: Los estudiantes ya revisaron de manera individual el material colocado en el aula virtual: documento en pdf de Hidratación en niños, la presentación elaborada por la docente, y el video de la clase teórica realizada con anterioridad.

Metodología: Se planifica la metodología de Resolución de Problemas para realizar el tratamiento práctico de hidratación en un niño con Shock secundario a enfermedad diarreica aguda.

Con los conocimientos teóricos, los estudiantes deben aplicar lo aprendido en el tratamiento de un niño con shock, realizan de manera individual la tarea por escrito y en esta reunión se realiza la resolución en grupo con la guía del tutor para revisar las dificultades y establecer los errores que tuvieron en el desarrollo de la tarea para corregir con criterio y afianzar los conocimientos de manera razonada.

Mediante reunión Zoom se inicia el desarrollo del cálculo de la hidratación del caso clínico y los estudiantes exponen de manera voluntaria su criterio y el tratamiento que desarrollaron en su tarea.

Según se va desarrollando el tema, los mismos estudiantes realizan observaciones y aportes de los parámetros que se deben considerar de manera absoluta para la recuperación del estado de deshidratación del paciente.

El tutor es un guía que realiza observaciones muy puntuales en caso de errores y refuerza el orden del proceso que se debe seguir para conseguir el objetivo de la recuperación del paciente; además resuelve las preguntas que realizan los estudiantes conforme avanza el tema.

Entrada: Anécdota de un caso que requirió atención urgente en la práctica rural.

Contenido: Revisión de la tarea, análisis realizado por los estudiantes. Razonamiento y corrección de los errores en base al conocimiento teórico. Ratificación de las indicaciones para rehidratación. Revisión de la preparación de las soluciones.

Cierre: Preguntas realizadas por los estudiantes para ratificar el conocimiento.

Recursos: Reunión virtual en Zoom con los estudiantes, apoyo en el material colocado en el aula virtual, diapositivas que se presentaron en la clase teórica previa. Uso de hoja de word a manera de pizarra para realizar los cálculos e indicaciones médicas de manera conjunta según los estudiantes expresan los pasos a seguir de acuerdo al estado del paciente planteado como caso clínico.

Duración: Una hora.

Esta actividad es actualmente la que utilizo en el tema ya descrito y ha resultado de gran apoyo para que el estudiante desarrolle previamente su actividad y luego se realice una reunión en la que la solución la establece el grupo de estudiantes y el tutor interviene como moderador de lo que se discute e interviene cuando se elabora la conclusión final o para afianzar el conocimiento de algo que no estuvo claro o causó duda.

CAPITULO XXII

Mediación Pedagógica a través de las Tecnologías

Las tecnologías constituyen una de las instancias de aprendizaje para la docencia universitaria y este es un pilar que apoya a la inventiva y vocación de enseñar del docente para lograr el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, a través del estudio, enseñanza o experiencia (Pérez y Gardey, 2008).

Las tecnologías de la información constituyen un recurso de aprendizaje siempre que se mantenga como una innovación complementaria a la creatividad del docente para motivar el aprendizaje de los educandos (Chiecher, Donolo et al., 2010).

En torno a las prótesis del ser humano

En esta temática Prieto (2020) se desarrollan formas de comunicación digitales y redes que son accesequibles para intercambiar y conocer muchísima información, venciendo las distancias y los climas, ya no hay obstáculos para lograr lo que se quiere saber y para llegar a cualquier punto geográfico del mundo.

Las tecnologías como destino

Las tecnologías digitales actualmente se definen como e-Learning y como lo expresa Prieto (2020) ampliaron el entorno de aprendizaje en muchas direcciones y sin límites ya que se puede expresar y transmitir en forma escrita, verbal, con sonido, con imágenes, con videos lo que ha permitido la innovación del aprendizaje de varias maneras: presencial y virtual integrados, capacitación en Web, autoaprendizaje virtual, aprendizaje virtual en línea, apoyo virtual para el desempeño laboral.

Ámbitos de mediación

La mediación según Prieto (2020) requiere de el primer ámbito relacionado con la búsqueda en las redes del tema específico; luego viene el segundo, que corresponde a la capacitación para lograr dicha búsqueda y con la información aportar nuevamente en la red el trabajo realizado; el tercer ámbito tiene que ver con el valor agregado que entrega el docente y la implementación en favor de la enseñanza en el proceso

educativo; el cuarto ámbito lo genera el estudiante en su proceso de aprendizaje y, por último, el quinto ámbito es la cimentación del conocimiento de manera escrita y digital hacia la multimedia.

La tecnología por sí sola no hace lo pedagógico

Prieto (2020) refiere que es muy importante enfatizar en esta afirmación ya que la tecnología es una herramienta que contribuye a la entrega de la información, mientras que la pedagogía se relaciona con las técnicas para promover y realizar el acompañamiento del aprendizaje. Las instancias del aprendizaje lo constituyen: institución, docente, grupo y los medios, materiales y tecnologías; otros recursos para el aprendizaje son los impresos, audio, visuales y audiovisuales (Prieto D., 2020).

La información más actualizada y variada se encuentra en internet, Prieto (2020) afirma que juventud y la niñez están inmersos en la era actual de la multimedia lo que ha impulsado se incluya esta tecnología en los ambientes educativos y los docentes han requerido capacitación y actualización de sus conocimientos en esta rama de la tecnología para dinamizar su actividad docente. Además esta herramienta ha permitido el desarrollo de aulas virtuales y la realización de entornos virtuales y plataformas para el aprendizaje a distancia con interactividad revasando tiempos y distancias logrando accesibilidad a la educación de muchas personas que no pueden acceder a la presencialidad. Se han integrado redes del conocimiento y se implementó la capacitación virtual al docente y al estudiante ya que la tecnología complementa a la educación presencial y virtual (Universidad del Azuay, 2015).

Actualmente la virtualidad en la enseñanza se fundamenta en actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento (Onrubia, 2005).

¿Cómo fue el taller de tecnologías digitales?

Este taller se impartió como parte del aprendizaje en el Postgrado de Docencia Universitaria y se desarrolló de manera virtual en seis semanas con la revisión de videos tutoriales, la reunión virtual con el docente y con el apoyo del tutor y del grupo de

compañeros que interactuaron en el foro. Las actividades que se realizaron fueron muy interesantes y en todos los aspectos fue nuevo para mi.

El conocimiento de las herramientas que la plataforma Google tiene en google drive como soporte de almacenamiento de información y para compartir documentos desde cualquier dispositivo, en Google documentos para la edición de textos y en Google dibujos para edición de dibujos fue muy útil y novedoso. Se realizó como tarea la utilización de estas herramientas para generar documentos de apoyo para robustecer la actividad docente.

La herramienta de google para realizar presentaciones es la que se explicó en la utilización y elaboración una presentación de un tema que debía contener texto, imágenes y video, además se utilizó Nearpod para diapositivas. En la conversión de la presentación en la herramienta Nearpod tuve dificultad, pero gracias a la metodología del foro y con el apoyo de mi tutor, logré superar la dificultad inicial y se realizó la presentación en Nearpod.

El siguiente aprendizaje en este taller fue la aplicación práctica de los formularios de google y las diferentes preguntas que se pueden emplear como una apertura en clase a fin de establecer los conocimientos previos de algún tema y también se pueden utilizar en las evaluaciones.

Otras actividades que se impartieron fueron el empleo de entornos virtuales para el diseño de aulas virtuales a través de google classroom y moodle. En cada una de estas plataformas virtuales aprendí a colocar documentos en pdf, tareas con instrucciones precisas y de esta manera se pudo diagramar y planificar de manera adecuada una clase con todas sus actividades, trabajo colaborativo y evaluaciones.

Finalmente, se impartió el uso del video para generar clases dinámicas en las que se podía utilizar presentaciones interactivas, animaciones y videos insertos para construir una clase dinámica. Y más aún se enseñó el uso de programas para grabar y editar videos educativos. Fue un reto real y logramos realizar videos con todas las especificaciones que se planificaron.

Los links del trabajo realizado son: <https://youtu.be/1ZGk6II2FTY>
<https://youtu.be/1ZGk6II2FTY>

En relación a este aprendizaje impartido en el Postgrado de Docencia Universitaria debo realizar las siguientes consideraciones:

- La mediación pedagógica es indispensable para la actividad docente eficiente y efectiva.
- Las plataformas de google y moodle con sus herramientas se convierten en apoyos muy interesantes para lograr dinamismo en la actividad docente
- La posibilidad de trabajar y editar documentos desde cualquier dispositivo digital que se almacenan en one drive permite optimizar el tiempo del docente y mantener una biblioteca virtual actualizada y compartida.
- Las evaluaciones que se puede elaborar de manera dinámica con el uso de los formularios de google o con nearpod, facilitan la evaluación y permiten hacer pruebas diagnósticas del aprendizaje en cualquiera de sus fases.
- Las evaluaciones online facilitan la actividad del docente y el estudiante conoce inmediatamente su calificación.
- La realización de presentaciones dinámicas entrega muchas facilidades al docente y a los estudiantes en el aprendizaje.
- El aprender una herramienta sencilla de video, para planificar y editar una clase es muy interesante porque convergen herramientas y conocimientos.
- En todas las instituciones docentes se deben implementar cursos periódicos de herramientas virtuales para mejorar la actividad de enseñanza-aprendizaje.

Propuesta para el fortalecimiento de microcurrículum con las tecnologías

En este aprendizaje se elabora una propuesta de fortalecimiento o modificación de un microcurrículum con la pedagogía de las tecnologías para utilizar estas herramientas en la enseñanza aprendizaje de prácticas en los hospitales.

Antecedentes. Mi labor docente está centrada en actividades prácticas de pediatría clínica a los estudiantes de décimo nivel de la Pontificia Universidad Católica

del Ecuador que acuden al Hospital Pediátrico Baca Ortiz para realizar actividades de externado, en grupos de dos a tres jóvenes asignados cuatro horas diarias cada semana y que simultáneamente reciben clases de ABP (aprendizaje basado en problemas) de temas ya establecidos en la malla micro curricular y en los sílabos.

Además, al revisar la norma para unidades asistenciales docentes, se establece que el estudiante de pregrado no está autorizado a ingresar a quirófano, por lo tanto, no podría acceder a la realidad en ese espacio específico del hospital y los objetivos de aprendizaje se incumplirían en las áreas quirúrgicas.

Problema para resolver. Al analizar la malla curricular, Tabla 10, se establece que los temas que se abordan intramural en las clases diseñadas con los profesores de teoría no coinciden con las prácticas que se imparten en el Hospital Pediátrico Baca Ortiz ya que éstas dependen del servicio en el que labora el docente o tutor y de la patología que en ese momento existe de pacientes hospitalizados o que acuden a la atención en consulta externa. El listado de temas intramurales se establecen en la Tabla 11, ítem ABP (Aprendizaje Basado en Problemas), mientras que las asignaturas de las siguientes columnas tienen los temas que se dan en las especialidades pediátricas de la práctica a nivel hospitalario; por ejemplo los temas de prácticas de neurocirugía no constan en el listado de temas del ABP; por otro lado, también se evidencia temas repetidos en diferentes especialidades como corresponde a hidratación pediátrica que se analiza en cirugía pediátrica, cirugía reconstructiva y en neurocirugía.

Los temas que actualmente se analizan en cada una de las especialidades clínicas quirúrgicas se detallan en la Tabla 10:

Tabla 10

Malla Curricular

PUCE GRADO
ASIGNATURAS POR NIVEL

1	Morfofunción 1 Ciencias Básicas de la Salud 1 Desarrollo Humano 1 Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) Comunicación Oral y Escrita (COE)	5	Salud Integral de la Mujer I Salud Integral del Niño I Salud Integral del Adulto I IDIS IV Prácticas del Servicio Comunitario I	9	Destrezas Clínico-Quirúrgicas 1 Deontología Profesional y Legislación IDIS VIII Salud Integral Hospitalaria I Lectura y Escritura Académica
	Morfofunción 2 Cardiorespiratorio-Hematología Ciencias Básicas de la Salud 2 Desarrollo Humano 2 IDIS I Fundamentos de la Investigación		Salud Integral de la Mujer II Salud Integral del Niño II Salud Integral del Adulto II IDIS V Prácticas del Servicio Comunitario II		Filosofía de la Disciplina
	Morfofunción 3 Nervioso-Sentidos Morfofunción 3 Endócrino-Reproductor Ciencias Básicas de la Salud 3 Administrativo Sanitario 1 Desarrollo Humano 3 IDIS II Jesucristo y la Persona de Hoy		Salud Integral de la Mujer III Salud Integral del Niño III Salud Integral del Adulto III IDIS VI Prácticas del Servicio Comunitario III		Destrezas Clínico-Quirúrgicas 2 Medicina de Laboratorio Desarrollo Humano 5 IDIS IX Salud Integral Hospitalaria II Titulación I Titulación II
	Ciencias Básicas de la Salud 4 Morfofunción 4 Desarrollo Humano 4 Administrativo Sanitario 2 IDIS III Ética Personal y Socioambiental		Salud Integral de la Mujer IV Salud Integral del Niño IV Salud Integral del Adulto IV IDIS VII Prácticas del Servicio Comunitario IV		(Período Extraordinario) Titulación III
2		6		10	
3		7		11	
4		8			

Tabla 11

Contenido de las prácticas pediátricas de Décimo Nivel, Carrera de Medicina, PUCE

ABP	Cirugía pediátrica, cirugía reconstructiva, traumatología	Oftalmología	Neurocirugía
Displasia del desarrollo de la cadera, genuvalgo, pie plano, pie cavo, pie valgo	Cirugía reconstructiva: historia clínica niño quemado, fluido terapia en quemados, malformaciones craneofaciales y de mano	Ojo rojo Tipos de ojo rojo Tipo de secreción Examen de la córnea. Uso de la fluoresceína. Cámara anterior: Exploración Profundidad. Contenido. Iris. Exploración Presión ocular: Digital. Tonometría de Scioetz.	Examen neurológico pediátrico Generalidades del líquido cefalorraquídeo
Masas inguino-escrotales, escroto vacío, dolor escrotal agudo, hidrocele, varicocele, orqui-epididimitis, trauma testicular	Cirugía pediátrica: reposición de líquidos y electrolitos, equilibrio acido-base en el paciente quirúrgico, respuesta metabólica y neuroendocrina del estrés quirúrgico, antibióticos e infecciones en cirugía	Proptosis Óptica y refracción. Medios refractivos. Errores refractivos Oftalmoscopia directa: Fondo de ojo	Clínica y tratamiento inicial de: Cefalea en niños Hidrocefalia Craneosinostosis Tumores intracerebrales
Ojo rojo, conjuntivitis, blefaritis, uveítis, queratitis, coriorretinitis, glaucoma de ángulo abierto, glaucoma de ángulo cerrado, trauma ocular, retinopatía hipertensiva, retinopatía diabética	Traumatología: Displasia del desarrollo de la cadera Deformidades angulares de las extremidades inferiores Artritis séptica, osteomielitis Lesiones de eje axial, columna y pelvis Soporte nutricional del paciente quirúrgico Síndrome de respuesta inflamatoria sistémica y las principales entidades clínicas relacionadas Evaluación preoperatoria y manejo integral del paciente en el post operatorio	Infecciones oculares: Blefaritis: anteriores: escamosa, seborreica Blefaritis posteriores: Meibomitis Aparato lagrimal: Obstrucción de la vía lagrimal congénita y Dacriocistitis	Hidratación en niños y trastornos de electrolitos
Piel descamativa, dermatitis atópica, dermatitis seborreica, impétigo, síndrome de piel escaldada, tiñas, escabiosis, psoriasis		Reflejo fotomotor Farmacología de la pupila Drogas Mióticas. Drogas Midriáticas. Cuerpos extraños: Técnicas de extracción corneales y tarsales superiores. Parches: usos.	Infecciones del sistema nervioso central Trauma craneal en niños

Ante esta realidad, el apoyo de las aulas virtuales de aprendizaje diseñadas debido a la emergencia sanitaria, deben continuar funcionando pese a la presencialidad

vigente de asistencia de los estudiantes y docentes ya que a través de la virtualidad se puede acceder a contenidos y a reuniones programadas para la discusión de materiales o casos clínicos o resolución de problemas en la actividad práctica intrahospitalaria, según las patologías más frecuentes que los tutores resuelven en las unidades de salud.

Justificación y fundamentación. La propuesta se basa en analizar los objetivos de aprendizaje de las áreas de ABP, clínica y cirugía para los estudiantes de décimo nivel en pediatría. Las áreas de clínica y cirugía son las que se aplican en rotaciones diagramadas en el hospital, mientras que el ABP son reuniones presenciales en la universidad.

Se detallan en la Tabla 12 los objetivos generales que constan en los sílabos para la actividad práctica de los estudiantes de décimo nivel.

Tabla 12

Objetivos generales en los sílabos práctica hospitalaria Décimo Nivel, PUCE.

ABP	Actividad clínica hospitalaria y actividad quirúrgica de cirugía plástica, traumatología y cirugía pediátrica hospitalaria	Actividad quirúrgica hospitalaria de oftalmología	Actividad clínica hospitalaria de neurocirugía
Integrar los conocimientos de las ciencias básicas y de las ciencias clínicas para la atención integral al paciente pediátrico y que como futuro médico general alcance una formación académica integral y de calidad que le torne competente para evaluar, diagnosticar, ofrecer atención, orientar y educar al paciente que requiera atención efectiva y eficiente	Integrar los conocimientos de las ciencias básicas y de las ciencias clínicas, dar atención, diagnóstico y tratamiento al paciente pediátrico, quirúrgico, ortopédico, quemado, a manejar heridas de diferente etiología, valorar las patologías congénitas craneofaciales y de mano más frecuentes en nuestro medio	Manejar la patología ocular más común en la práctica de atención primaria en salud de acuerdo con niveles de evidencia.	Establecer la clínica y el manejo inicial del paciente con la patología neuroquirúrgica más frecuente en el paciente pediátrico.

Acuerdos pedagógicos. Al analizar la temática que consta en la Tabla 1, se establece que existen temas que se repiten en varios segmentos, existen temas muy específicos de la especialidad que no debería conocer tanto a detalle el estudiante de pregrado, le correspondería al alumno de postgrado, existen temas muy amplios que difícilmente se pueden abarcar en una semana de prácticas. Debido a estas observaciones se sugiere se realice una reunión de los docentes involucrados en las prácticas con el coordinador de la carrera y se elimine los temas repetidos, y se escojan los temas prácticos reales que son importantes para el aprendizaje.

Tecnologías para utilizar en las asignaturas participantes.

1. Aula virtual en Moodle que tiene muchas herramientas de apoyo.
2. Envío de tareas o resúmenes de la teoría específica de la sintomatología y de la historia clínica para relacionar con las patologías específicas seleccionada.
3. Disponer de videos en la plataforma de YouTube para acceder a la evidencia clínica de las patologías.
4. Disponer de imágenes relacionadas con las patologías y las evidencias de exámenes complementarios.
5. Realizar presentaciones de casos y la apertura de foros de discusión.
6. Colocar presentaciones de los temas para la revisión de los estudiantes.
7. Realizar reuniones Zoom para afianzar el conocimiento y solventar las dudas de los estudiantes o recibir los aportes que existan desde ellos.
8. Colocar material bibliográfico adecuado a la temática para que accedan los estudiantes.
9. La práctica presencial se debe mantener además de lo virtual y se pueden hacer foros para resolver preguntas de los estudiantes que estuvieron en la práctica hospitalaria.
10. Dar la apertura para colocar sugerencias e innovaciones desde los estudiantes.

Posible producción de materiales

1. Se puede diseñar un aula común para los temas de la misma especialidad que se imparte en varios hospitales y así disponer de varios recursos bibliográficos de consulta.
2. Elaborar bancos de preguntas para que resuelva el estudiante y pueda tener una autoevaluación y si existiera un desnivel en su calificación dar el apoyo específico para mejorar su aprendizaje y corregir los errores con razonamiento y acompañamiento.
3. Las mejores tareas o resúmenes realizados por los estudiantes pueden constituirse en material de apoyo.

Resultados esperados:

1. Al diseñar los temas más importantes en cada una de las asignaturas, se logra una optimización en el aprendizaje del estudiante evitando la sobrecarga de revisión.
2. Al mejorar el uso de documentos con el aporte de los docentes y de los estudiantes, se puede lograr actualización de la bibliografía de revisión y aprendizaje.
3. Al realizar la revisión práctica de las patologías pediátricas más frecuentes en las diferentes especialidades, el estudiante estará preparado para solucionar estas patologías en su año de medicatura rural.
4. Al disponer de videos específicos en la plataforma virtual se genera un aporte a los estudiantes para que tengan este material ya que no siempre se puede coincidir en la práctica presencial con todas las patologías previstas.
5. Lograr un aprendizaje colaborativo en el que están inmersos los estudiantes con los docentes.

Esta propuesta que estableció la capacitación en el Postgrado de Docencia Universitaria se constituyó dentro de mi punto de vista en un desafío para analizar y proponer cambios de la malla curricular en favor de las mejoras para optimizar la enseñanza-aprendizaje y se puede resumir así:

- Revisar la malla curricular en relación con los sílabos y emparejar con la realidad práctica hospitalaria fue una tarea muy importante que la realicé y esto me impulsa a ser analítica de la programación académica que se imparte en la universidad.
- Los cambios que se puedan realizar en la malla curricular a favor de mejorar el aprendizaje de los estudiantes en la teoría y práctica son de gran importancia.
- Evitar sobrecarga de temas o la repetición de algunos en varias asignaturas, debe ser modificado para optimizar el tiempo del docente y del estudiante al igual que la calidad de enseñanza.
- El aprendizaje en mediación pedagógica con el apoyo de TIC para abarcar temas de conocimientos básicos previos al desarrollo de la práctica hospitalaria es de gran importancia para el aprendizaje de los estudiantes.
- Disponer en el aula virtual de material actualizado según la temática práctica, es un apoyo importante en la optimización de la práctica hospitalaria.
- Todos los docentes deben estar preparados para analizar las mallas curriculares y hacer cambios para mejorar el aprendizaje.

En general, puedo afirmar que el diseño y la forma de aprendizaje impartido en este año de Postgrado en Docencia Universitaria fue muy intenso y de renovación para afianzar la mediación pedagógica en favor del estudiante a quien se lo debe ver como un todo desde su existencia hasta sus capacidades. Así, se renueva la metodología de enseñar y el docente se convierte en una guía que acompaña en el camino del aprendizaje al mismo tiempo que continúa en su autoaprendizaje.

Referencias

- Alsina, J., Argila, A., Aróztegui, M., Arroyo, J., Badia, M., Carreras, A., . . . Vila, B. (2013). RÚBRICAS PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS. Barcelona: ICE y Ediciones OCTAEDRO, S.L.
- Alzate, F., & Castañeda, J. (2020). Mediación Pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. Revista Electrónica Educare EISSN: 1409-4258 Vol 24 (1) ENERO-ABRIL, 1-14.
- Araujo de Benítez, M. (2015). Aprender a convivir en tiempos posmodernos. Revista Científica Estudios e Investigaciones Vol 4, No. 1, Noviembre, 82-98.
- Barbero J, M. (1987). De los medios a las mediaciones. En Comunicación, cultura y hegemonía. México: Editorial Gustavo Gili S.A.
- Bigi, E., García, M., & Chacón, E. (2018). Cultura institucional y su impacto en las prácticas de lectura y escritura en la universidad. Perspectivas 3(2), 46-59.
- Cáceres Cruz, M. M., & Rivera Gavilano, P. (2017). El Docenter Universitario y su Rol en la Planificación de la Sesión de Enseñanza - Aprendizaje. En Blanco & Negro Vol 8 No. 1 ISSN 2221-8874, 15-27.
- Caram, C., Ferrarini, L., Los Santos, G., & Pusineri, M. (2013). Reflexión Pedagógica. Edición 1 Ensayos de estudiantes de la Facultad de Diseño y Comunicación. Revista Escritos en la Facultad, 43-45.
- Cardozo-Ortiz, C. E. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria. Educación y Educadores Vol 14 No. 2, 309-325.
- Castañeda, B. (2009). Las condiciones sociales para el aprendizaje en la relación equidad social y educación. Buenos Aires: IIPE, Unesco.
- Cerbino, M., Chiriboga, C., & Tutivén, C. (2000). Culturas Juveniles Cuerpo, Música, Socialibilidad & Género. Guayaquil: Abya-Yala Convenio Andrés Bello.

- Cerrillo M., M. d. (2002). Enseñar a convivir, una tara del tutor. *Tendencias Pedagógicas* 7, 179-189.
- Chiecher, A., Donolo, D., & Rinaudo, M. (2010). Estudiantes universitarios frente al aprendizaje mediado por TIC. Impacto de la propuesta sobre los perfiles motivacionales y las percepciones del cuso. *Revista Iberoamericana CTS*, Junio, 1-12.
- Claudio, M. G. (2013). Universidades. *Revista de la Universidad del Azuay.*, 26.
- Coll, C. (1990). *Psicología y Curriculum, una aproximación psicopedagógica a la elaboración del curriculum escolar.* México: Paidós.
- Coll, C., Mauri, T., & Onrubia, J. (2008). *La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación. Del diseño tecno-pedagógico a las prácticas de uso.* Madrid: Morata.
- Corral L, M. (2005). Escala de Coma de Glasgow. *Medicina Interna.* CHU Juan Canalejo. A Coruña.
- Cuenca, U. C. (Mayo de 2021). Universidad Católica de Cuenca. Obtenido de <https://www.ucacue.edu.ec/pregrado/unidad-academica-salud-bienestar/carrera-de-medicina/>
- Day , C. (2006). *Pasión por Enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores.* Madrid: Nárcea.
- De la Torre, S. (1 de Diciembre de 2009). LA UNIVERSIDAD QUE QUEREMOS ESTRATEGIAS CREATIVAS EN EL AULA UNIVERSITARIA. *Revista Digital Universitaria* Volumen 10 Número 12, 1-17. Obtenido de <https://www.revista.unam.mx/vol.10/num12/art89/int89.htm>
- De la Torre, S., & Violant, V. (2001). Estrategias creativas en la enseñanza universitaria. *Creatividad y Sociedad* 3, 21-47.

- De Luca, C. (2009). Implicaciones de la formación en la autonomía del estudiante universitario. *Electronic Journal of Research on Educational Psychology*, 7(18), 901-922. Obtenido de <http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/new/ContadorArticulo.php?325>
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Paris: Unesco.
- Derrida, J. (2002). *Universidad sin condición*. Mexico: Trota.
- Dirección General de Escuelas. (2016). Documento de acompañamiento institucional para desarrollo pedagógico en la virtualidad. Obtenido de <https://www.mendoza.edu.ar/documento-de-acompanamiento-institucional-para-desarrollo-pedagogico-en-la-virtualidad/>
- Drucker, P. (1982). *Las fronteras de la administración*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Ecuador, U. C. (9 de mayo de 2021). Universidad Central del Ecuador. Obtenido de <https://www.uce.edu.ec>
- Espinosa, J., Hernández, J., & Mariño, L. (2020). Estrategias de permanencia universitaria. *AVFT-Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*: V39 pp., 88-97 (n1).
- Florencia, V. (2020). De la tradicional misión social de la universidad hacia un concepto de responsabilidad social universitaria. *Revista del Centro de Desarrollo Docente*. Número 10-Año VIII- Invierno 2020, 72-77.
- Foucault, M. (2002). En *La hermenéutica del sujeto*. Mexico DF: Fondo de Cultura Económica.
- Galindo Cárdenas, L. A., & Arango Rave, M. E. (2009). Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. *Iatreia*, vol 22 núm 3, septiembre, 284-291.

- Gatica , F., & Uribarren, T. (2012). ¿Cómo elaborar una rúbrica? Investigación en Educación Médica 2(1), 61-65.
- González Q., E., & González P., M. (2012). La educación para la responsabilidad social. Una mirada desde el docente universitario. Interacción y Perspectiva Revista de Trabajo Social Vpl 2 No. 2 , 97-106.
- Guerrero, J. (Diciembre de 2019). Docentes al día. Obtenido de <https://docentesaldia.com/2019/12/08/coevaluacion-que-es-y-ejemplo-de-instrumento-para-implementarla/>
- Gutiérrez Pérez, F., & Prieto Castillo, D. (1999). La Mediación Pedagógica. Buenos Aires: La Crujía, 6a ed.
- Gutierrez, F y Prieto, D. (2002). Mediación Pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa. Guatemala: Universidad de San Carlos.
- Health, S. C. (2021). Stanford Children Health. Obtenido de <https://www.stanfordchildrens.org/es>
- Hernández Segura, A. M., & Flores Davis, L. E. (2012). Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente. REVISTA ELECTRONICA EDUCARE, 37-48.
- Hernández, C., & Vallejo, F. (2017). Acompañamiento tutorial en la Universidad de Antioquia. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 52, 3-22. Obtenido de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/941/1388>
- Hincapié, D., Ramos, A., & Chrino-Bareló, V. (2018). Aprendizaje Basado en Problemas como estrategia de Aprendizaje Activo y su incidencia en el rendimiento académico y Pensamiento Crítico de estudiantes de Medicina. Revista Complutense de Educación 29 (3), 665-681.

- Hortigüela, D., Ausín, V., Delgado, V., & Abella, V. (2017). Análisis de la importancia de los criterios de evaluación y el reconocimiento académico docente universitario como indicadores de la calidad educativa en España. *Revista de la Educación Superior* 46(181), 75-87.
- Iparraguirre, R. (2015). Sílabo por competencias en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica. *Horizonte de la Ciencia*, Vol 5, No. 8, 97-104.
- Jaramillo Paredes, M. (2001). Violencia y Educación. *Rev. Universidad Verdad*, (25), 21-24.
- Juif, P., & Legrand, L. (1998). *Didáctica y renovación pedagógica*. Madrid: Morata.
- Kaplún, G. (2005). *Aprender y enseñar en tiempos de internet: formación profesional a distancia y nuevas tecnologías*. Montevideo: CINTERFOR.
- Lafourcade, P. (1974). *Planeamiento, conducción y evaluación de la educación superior*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Lafuente, J. V.; Escanero, J. F.; Manso, J. M.; Mora, S.; Miranda, T.; Castillo, M.; Diaz-Veliz, G.; Gargiulo, P.; Bianchi, R.; Gorena, D.; Mayora, J. (2007). El diseño curricular por competencias en educación médica: Impacto en la formación profesional. *Educación Médica*, 10 (2), 86-92.
- Laso Bayas, R. (2016). *Universidad, Humanismo y Educación*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Llano, E. H.; López, F. G.; Fernández, C. C.; Moreno, M. B. (2003). Fundamentación científica para el diseño de la carrera de medicina. *Scientific basis to the design of medical studies*\Horta Llano. *Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río*.
Obtenido de <http://www.evempinar.sld.cu/index.php/publicaciones/article/view/169>

- Maturana, H. (1995). *La realidad: ¿objetiva o construida?* Barcelona, España: Editorial Anthropos. Promat, S. Coop. Ltda.
- Miguel, J., López, C., & Chablé, A. (2018). Ser docente: entre la autoridad y el autoritarismo. *Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*. Vol 4, Núm. 1, enero-diciembre , 753-761.
- Milian, P; Vásquez, L; Mesa, O; Albelo , M; Reyes, H.; Bermudez, J;. (2014). La superación profesional de los profesores de Medicina para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje. *Medisur [revista en Internet] Volumen 12 Número 1, 257-266. Obtenido de <http://www.medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/2697>*
- Miranda Cervantes, G. (2014). La persona: Núcleo vitala del proceso de meidiación pedagógica. *Revista Electrónica Educare Vol 18 n.1 Heredia Jan./Apr.*
- Morán-Barrios, J. (2013). Un nuevo profesional para una nueva sociedad. Respuestas desde la educación médica: La formación basada en competencias. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría, 33(118), 385-405. doi:https://gaceta.ces.gob.ec/inicio.html?id_documento=230325*
- Moreno Aguilar, J. (2004). *Un escrito sin nombre.*
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro.* Paris - Francia: UNESCO.
- MOTORSERVICE Rheintmetall Automotive. (2014). *Folleto Técnico de Filtración.* Heilbronn: MS Motorservice International GmbH. Obtenido de https://cdn2.ms-motorservice.com/fileadmin/media/MAM/PDF_Assets/Folleto-t%C3%A9cnico-de-filtraci%C3%B3n_51790.pdf
- Nerici, I. (1982). *Metodología de la enseñanza.* México: Kapelusz.

- OMS. (2021). Organización Mundial de la Salud. Obtenido de WHO:
<https://www.who.int/es/about>
- Onrubia, J. (Febrero de 2005). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. RED Revista de Educación a Distancia, numero monografico II. Obtenido de <http://www.um.es/ead/red/M2/>
- Ovalles, L. C. (2014). Conectivismo, ¿Un nuevo paradigma en la educación actual? Santander, Colombia.
- Pérez, J., & Gardey, A. (2008). Definición de. Obtenido de <https://definicion.de/interdisciplinariedad/>
- Pérez, J., & Merino, M. (2009). Burocracia. Obtenido de Definicion de Burocracia: <https://definicion.de/burocracia/>
- Porter, R., Kaplan, J., Lynn, R., & Reddy, M. (2019). MANUAL MERCK. Editorial Medica Panamericana.
- Positiva, I. E. (Octubre de 2020). Comunicación efectiva. Obtenido de <https://www.iepp.es/comunicacion-efectiva/>
- Prieto Castillo, D. (1986). Utopia y Comunicación en Simón Rodríguez. Quito: CIESPAL.
- Prieto Castillo, D. (2015). 20 AÑOS del Posgrado de Especializacion en Docencia. Mendoza Argentina: Edicion digital Facultad de Filosofía y Letras Universidad Nacional de Cuyo.
- Prieto Castillo, D. (2020). La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria. Azuay: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2015). Elogio de la pedagogía universitaria. Veinte años del Posgrado de Especializacion en Docencia. Mendoza Argentina: Edicion digital Facultad de Filosofía y Letras Universidad Nacional de Cuyo.

- Prieto, D. (2019). La Mediación Pedagógica. En La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria (págs. 14-24). Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2020). El aprendizaje en la universidad. Cuenca, Azuay: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2020). La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria. Azuay: Universidad del Azuay.
- Real Academia Española. (2021). Umbral. Obtenido de Diccionario de la Lengua Española: <https://dle.rae.es/umbral>
- Renoj Ramírez, Y. A. (2021). Importancia de las estrategias de enseñanza aprendizaje en la formación de estudiantes de nivel superior. Revista Docencia Universitaria Vol.2/No.1, 23-31.
- Rogero, J. (17 de junio de 2020). Educar en y para la incertidumbre. El Diario de la Educación. Obtenido de <https://eldiariodelaeducacion.com/2020/06/17/educar-en-y-para-la-incertidumbre/>
- Roig, A. A. (1998). La universidad hacia la democracia. Bases doctrinarias e históricas para la constitución de una pedagogía universitaria. Mendoza: Ed. Ediunc.
- Romo, J., Pajón, L., & Angel Soria, M. (2015). Filicidio, infanticidio y neonaticidio: estudio descriptivo de la situación en España entre los años 2000-2010. Revista Criminalidad 57 (3), 91-102.
- Samper, D. (2002). Manual para profesores sanguinarios. Revista Domingo-Humor Buenos Aires , Argentina.
- Santos Jara, E., & Calderón Vintimilla, M. (2017). C.E.S. Gaceta Oficial. Repositorio Digital de la Educación Superior. Obtenido de http://gaceta.ces.gob.ec/inicio.html?id_documento=230325

Sartre Jean Paul. (1986). Questions de méthode. Paris: Arlette Elkaim-Sartre / Jean-Paul.

SENA, S. N. (1994). Estrategias Pedagógicas. Publicaciones SENA - DIGENERAL.

Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. .
Recuperado el 15.

Universidad del Azuay. (2015). Curso de capacitación docente: formación de tutores virtuales. Cuenca: Universidad del Azuay.

Villodre, S.; González de Doña, M.; Llarena, M. (2015). Problemática de la medicación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución. Obtenido de http://www.unsj.edu.ar/unsjVirtual/sistema_gestion_calidad/wp-content/uploads/2015/04/Problem%C3%A1tica-mediaci%C3%B3n-de-pr%C3%A1cticas-.P.2.12.pdf

Vygotsky, L. S. (1996). En L. S. Vygotsky, El desarrollo de los procesos psicológicos superiores (pág. 226). Barcelona: Grijalvo.

Wiener, N. (1988). Cibernética y Sociedad. Conacyt.

Wiener, N. (1988). En Cibernética y Sociedad. Conacyt.

Zapata Ros, M. (2005). Secuenciación de contenidos y objetos de Aprendizaje. RED Revista de Educación a Distancia. Universidad de Murcia. España, 1-39.

Glosario

- **Acompañamiento institucional:**
Facilitar recursos en las instituciones educativas para acompañar procesos de enseñanza aprendizaje. (Dirección General de Escuelas, 2016).
- **Burocracia obsesiva:**
Administración ineficiente de las normas que buscan un orden racional en la gestión y distribución de asuntos (Pérez y Merino, 2009).
- **Cefalea:**
Dolor de cabeza recurrente, es uno de los trastornos más frecuentes del sistema nervioso (OMS, 2021).
- **Coevaluación docente:**
Proceso de valoración realizado entre pares basado en criterios predefinidos y con retroalimentación (Guerrero, 2019).
- **Comunicación efectiva:**
Tipo de comunicación en la que se consigue transmitir el mensaje de manera entendible y claro (Positiva, 2020).
- **Craneosinostosis:**
Es un trastorno en el que una o más suturas se cierran demasiado pronto, provocando problemas en el crecimiento normal del cráneo y del cerebro (Health, 2021).
- **De la despersonalización a la comunicabilidad:**
 - **Despersonalización:** es una alteración de la percepción o la experiencia de uno mismo de tal manera que se siente "separado" de los procesos mentales o cuerpo, como si fuese un observador externo a los mismos.
 - **Comunicabilidad:** es la cualidad, índole o característica de lo comunicable en lo que se puede comunicar, transmitir, parlamentar, notificar o conversar, lo que es digno de ser comunicado o de comunicarse en cualquier tipo de modalidad más en común en cualquier medio de comunicación.

- De la oralidad a la escritura:
 - Oralidad: Es la realización concreta de la lengua oral y el mensaje se recibe de manera fónica en el momento que se emite, permite observar gestos, entonación y aporta información.
 - Escritura: Es la realización concreta de la lengua escrita, que se registra como gráfica y permanece por lo que se puede editar, planificar, revisar, estudiar.
- Discurso identitario: discurso que se genera desde el que mira sin dar valor al otro en su cultura (Prieto, 2020).
- Educar para la Incertidumbre:

“Impulsar una actitud activa y crítica a fin de abandonar la ilusión de las verdades y las certidumbres con que nos embaucan, y de moverse con una mente abierta y creativa a los cambios y a las transformaciones personales y colectivas necesarias para poder vivir con dignidad en la compleja sociedad en que vivimos” (Rogerio, 2020).
- Educar para gozar de la vida:

“Educar en el goce significa generar entusiasmo. Generarlo siempre, en todas y cada una de las actividades, de los ejercicios, de las prácticas, de los ambientes, de las relaciones, de los resultados, de los progresos, de los errores incluso” (Gutiérrez y Prieto, 1999).
- Educar para la Significación:

“En la educación no hay nada insignificante, una educación con sentido, desarrollo protagonistas, seres que actúan y deciden que buscan opiniones y construyen” (SENA, 1994).
- Educar para la Expresión:

Es la capacidad expresiva con dominio del tema y de la materia discursiva y se manifiesta a través de claridad, coherencia, seguridad, riqueza, belleza en el manejo

de las formas de los diferentes lenguajes. Considera al diálogo como lo fundamental para el aprendizaje (Gutiérrez y Prieto, 1999).

- Entropía comunicacional:
Desorden en la comunicación (Wiener, 1988).
- Escala de Glasgow:
Se utiliza para valorar el estado de conciencia de un paciente (Corral, 2005)
- Ética:
Proviene del griego ethikos (“carácter”). Se trata del estudio de la moral y del accionar humano para promover los comportamientos deseables. Una sentencia ética supone la elaboración de un juicio moral y una norma que señala cómo deberían actuar los integrantes de una sociedad.
- Filicidio: El homicidio o intento de homicidio de un padre o una madre contra un hijo (Romo, Pajón et al., 2015).
- Hidrocefalia:
Afección que resulta de un exceso de líquido cefalorraquídeo en el cerebro (Health, 2021).
- Hiponatremia:
Disminución de la concentración de sodio en sangre (Porter, Kaplan et al., 2019).
- Interrelación:
Se refiere a una correspondencia recíproca que existe entre individuos, objetos u otros elementos. Se trata, por lo tanto, de una relación mutua.
- Instancia mediadora del aprendizaje:
Parámetros para mejorar la calidad de la educación (Coll, Mauri et al., 2008).
- Institución:
Organismo público o privado que ha sido fundado para desempeñar una determinada labor cultural, científica, política o social.
- Pedagogía:

Ciencia que estudia la metodología y las técnicas que se aplican a la enseñanza y la educación.

- **Personas y Profesionales:**

- Personas: Individuo cuya identidad se desconoce o no se expresa.
- Profesional: Persona que ejerce una profesión.

- **Punción Lumbar:**

Técnica en la que se introduce una aguja entre las vértebras lumbares para extraer una muestra de líquido cefalorraquídeo (Porter, Kaplan et al., 2019).

- **Prospección:**

Exploración de posibilidades futuras basada en indicios presentes (Real Academia Española, 2021).

- **Shock:**

Afección potencialmente mortal en la que la irrigación sanguínea a los órganos es baja y ocasiona bajo suministro de oxígeno (Porter, Kaplan et al., 2019).

- **Significación:**

Acción y efecto de significar o significarse (Real Academia Española, 2021).

- **Sílabo:** Instrumento que especifica los contenidos para el proceso enseñanza-aprendizaje a seguir tanto por los docentes como por estudiantes (Iparraguirre, 2015).

- **Tiempos de capacitación:**

Conjunto de actividades didácticas, orientadas a ampliar los conocimientos, habilidades y aptitudes para lograr un mejor desempeño en las actividades según las exigencias del entorno.

- **Umbral:**

Valor mínimo de una magnitud a partir del cual se produce un efecto determinado (Real Academia Española, 2021).

- **Zona de Desarrollo Próximo (ZDP):**

Es el apoyo del más competente al menos competente en el aprendizaje.

Anexos

Anexo 1

Presentación de diapositivas

Diapositiva 1:

Manejo de la Deshidratación en Niños

DRA. ADRIANA GONZÁLEZ
PEDIATRA SERVICIO NEUROCIRUGÍA
HOSPITAL PEDIATRICO BACA ORTIZ

Diapositiva 2:

Deshidratación en Niños



- SIGNOS CLINICOS Y GRADO DE DESHIDRATACION
- REHIDRATACION ORAL
- REHIDRATACION DE RECUPERACION EN SHOCK
- REHIDRATACION INTRAVENOSA MANTENIMIENTO
- HIPONATREMIA
- HIPERNATREMIA

Diapositiva 3:

SIGNOS CLÍNICOS DE DESHIDRATACIÓN			
SIGNOS	LEVE	MODERADA	SEVERA
PÉRDIDA DE PESO	< 3 % (niños) < 5 % (lactantes)	3 – 7 % (niños) 5 – 10 % (lactantes)	> 7 % (niños) > 10 % (lactantes)
FRECUENCIA CARDIACA	Normal	Taquicardia leve	Taquicardia intensa y Pulso filiforme
LLENADO CAPILAR	< 2 seg	Retardado (3-5 seg)	Muy retardado (> 5 seg)
TENSION ARTERIAL	Normal	Normal (variación ortostática > 10 mm Hg)	Hipotensión
PIEL	Normal	Fría y seca	Seca, fría, acrocianosis
MUCOSAS	Pastosas	Secas	Muy secas
OJOS	No hundidos, lágrimas	Algo hundidos, pocas lágrimas	Hundidos, sin lágrimas
FONTANELA	Normal	Normal, algo deprimida	Deprimida
SIGNO DEL PLEGUE	Ausente	Presente, moderado	Muy marcado
SED	Poca	Importante	Intensa
DENSIDAD ORINA	> 1020	> 1020 Oliguria	> 1020 Oliguria - Anuria
COMPORTAMIENTO	Normal	Irritabilidad	Irritabilidad, letargia

Diapositiva 4:

Rehidratación oral

- DIETA NORMAL
- VOLUMEN SEGÚN EL GRADO DE DESHIDRATACIÓN: 5% 50 ml/kg.
- SUERO ORAL EN 4 A 6 HORAS (HIPOTONICAS, ISOTÓNICAS) O 12 HORAS (HIPERTONICAS)
- REPONER LAS PÉRDIDAS POR VÓMITO: 2- 5 ml/kg
- REPONER LAS PÉRDIDAS POR DIARREA: 5 – 10 ml/kg

Diapositiva 5:

Rehidratación INICIAL EN SHOCK



- LACTATO RINGER / SOLUCION SALINA AL 0.9% BOLOS DE 10-20 cc/kg
- VALORACION DE DIURESIS
- NO DIURESIS → INSUFICIENCIA RENAL AGUDA → NO POTASIO (Diálisis)

Diapositiva 6:

Rehidratación Intravenosa Mantenimiento (1)

- **CÁLCULO DE NECESIDADES BASALES:** (NB) Holliday:
 - 10 kg: 100 ml/kg
 - 10 kg: 50 ml/kg
 - kg: 20 ml/kg
- **CÁLCULO DEL DEFICIT DE LIQUIDOS (DL) SEGÚN EL % DE DESHIDRATACIÓN:**
 - % Deshidratación X 10 X kg peso
 - Deshidratación hipotónica se repone al 100 % en las primeras 24 horas
 - Deshidratación isotónica: 2/3 en las primeras 24 horas y 1/3 en las siguientes 24 horas
 - Deshidratación hipertónica: 1/3 en las primeras 24 horas y el resto en las siguientes 48 horas

Diapositiva 7:

Rehidratación Intravenosa Mantenimiento (2)

- **PÉRDIDAS INSENSIBLES** en ml/kg según la edad:
 - RN Prematuro 40 – 60
 - RNT – Menor 6 meses: 40
 - Menor de 5 años: 30
 - Mayor de 5 años: 20
 - Mayor de 10 años: 10
- **PÉRDIDAS MANTENIDAS:** Reponer cc a cc según el volumen perdido o el peso del pañal, etc.
 - Diarrea leve: 10 – 15 ml/kg/d
 - Diarrea moderada: 25 – 50 ml/kg/d
 - Grave: 50 – 75 ml/kg /d

Diapositiva 8:

Esquema Para Rehidratación Intravenosa

	Hipotónica	Isotónica	Hipertónica
Primer día	NB+100%DL	NB+2/3DL	NB+1/3DL
Segundo día	NB+Pin+Pman	NB+1/3DL +Pin+Pman	NB+1/3DL +Pin+Pman
Tercer día	NB+Pin+Pman	NB+Pin+Pman	NB+1/3DL +Pin+Pman
Cuarto día	NB+Pin+Pman	NB+Pin+Pman	NB+Pin+Pman

NB: Necesidades Basales; DL: Déficit de líquidos; Pin: Pérdidas insensibles;
Pman: Pérdidas mantenidas; GS: Glucosalino

- Dextrosa en agua al 5% + Electrosol Sodio 2-3 mEq/kg + Electrosol Potasio 1-2mEq/kg
- Dextrosa en agua al 5% en S/S 0.9%

Diapositiva 9:

Hiponatremia

- FÓRMULA:
 - $\text{Na Ideal} - \text{Na Real} (0.6 \times \text{kg}) = \text{mEq}$
- Corrección en la fórmula de 10 en 10
- Se administra las 2/3 partes del déficit en 8 horas y el 1/3 restante en las 16 horas siguientes utilizando solución salina 0.9% o solución hipertónica al 3%
- SOLUCION SALINA 0.9 %
 - 1000 ml 154 mEq Sodio
- SOLUCIÓN HIPERTONICA AL 3%. Se utiliza en la hiponatremia sintomática.
 - 1000 ml 513 mEq Sodio
- Control de electrolitos en 8 ó 12 horas

Diapositiva 10:

Hiponatremia

CÁLCULO DE DEFICIT DE SODIO SEGÚN DEFICIT DE LIQUIDOS:

- **Deshidratación Hiponatémica:**
10 - 12 mEq por cada 100 ml de agua perdidos
- **Deshidratación Isonatémica:**
8 - 10 mEq por cada 100 ml de agua perdidos
- **Deshidratación Hipernatémica:**
2 - 4 mEq por cada 100 ml de agua perdidos

Ejemplo: Deshidratación Hiponatémica del 5% en niño de 15 kg

$$\text{DL} = 5 \times 10 \times 15 = 750 \text{ ml}$$

100 ml de agua perdida	10mEq de Na	
750 ml	X	= 75mEq de déficit

Se repone según el tipo de Deshidratación

Diapositiva 11:

Hiponatremia

- FÓRMULA:
 - Déficit de Agua = (ACT: kg x 0.6) (Sodio Real – Sodio Ideal / Sodio Ideal)
 - Reponer de 10 en 10 en 24 horas, paulatinamente
 - El volumen del cálculo es en litros que corresponde al agua corporal total y se repone el 1/3 en 24 horas y los 2/3 restantes en las 48 horas siguientes
 - Dosificación de electrolito Na en 24 h

Diapositiva 12:

GRACIAS

Anexo 2**Silabo prácticas clínicas pediátricas en Hospital Pediátrico Baca Ortiz**

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad o Escuela de Medicina

FORMULARIO DE PROGRAMA MICROCURRICULAR

1. DATOS INFORMATIVOS

FACULTAD: MEDICINA	
CARRERA: MEDICINA	
Asignatura/Módulo: Clínica Pediatría	Código: MD
Plan de estudios: 2703	Nivel: Décimo
Prerrequisitos: CIENCIAS BASICAS	
Correquisitos: UNIDAD CASO PROBLEMA, IMAGENOLOGIA, FARMACOLOGIA CLINICA, FISIOPATOLOGIA, CLINICA	
Período académico: 2021	Nº Créditos 033
DOCENTE	
Nombre: Adriana Maritza González Guevara	Grado académico o título profesional: Especialista en Pediatría M.D. (Médico y Cirujano)
Breve reseña de la actividad académica y/o profesional: Docente en Pediatría Universidad Internacional Quito-Ecuador Docente Decimo Nivel Externado Hospital Pediátrico Baca Ortiz Docente Octavo Nivel Hospital Pediátrico Baca Ortiz Coordinadora de prácticas HPBO para Décimo Nivel y Noveno Nivel	
Indicación de horario de atención al estudiante: Viernes 11h00 a 12h00	
Teléfono: 0995374183 agonzalez_uio@hotmail.com	

2. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Durante el desarrollo de la Actividad el estudiante externado Décimo nivel recibirá el acompañamiento necesario para la elaboración de la historia clínica pediátrica, realiza planes diagnósticos, terapéuticos de las enfermedades prevalentes en el Servicio de Neurocirugía, fomentado las medidas preventivas

3. OBJETIVO GENERAL

Atender de forma integral con enfoque ético médico al niño y adolescente en las patologías de atención más frecuente en la niñez relacionadas a patologías neuroquirúrgicas y clínicas: Manejo de la Hidratación en el paciente pediátrico, Infecciones del Sistema Nervioso Central, Cefalea y Tumor Cerebral, Craneosinostosis e Hidrocefalia, Trauma Craneal en Niños, Manejo e interpretación de las Curvas de Crecimiento OMS.

4. RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DE LA CARRERA AL / A LOS QUE LA ASIGNATURA APORTA

N.º de resultado(s) de aprendizaje de la carrera	Resultado(s) de aprendizaje de la carrera
1	Formular hipótesis diagnósticas con criterio clínico, epidemiológico y procurar comprobarlas a la luz de la evidencia científica
2	Interpretar los resultados de la historia clínica por problemas, la exploración física y los estudios complementarios

5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Al finalizar el curso, el/a estudiante estará en capacidad de	Nivel de desarrollo de los resultados de aprendizaje
	Inicial / Medio / Alto

<p>Diagnosticar y Manejar: Deshidratación en Niños y Tratamiento de electrolitos, Infecciones del Sistema Nervioso Central, Cefalea y Tumor Cerebral, Craneosinostosis e Hidrocefalia, Trauma Craneal en Niños, Prescripción en Pediatría, Curvas de crecimiento OMS, considerando los conocimientos científicos y éticos vigentes, elabora un plan de tratamiento de acuerdo a las normas de la OPS y OMS, y se propone un plan de prevención y educación a la comunidad.</p>	Alto
--	-------------

<p>TEMA 3.- Infecciones del Sistema Nervioso Central</p>	<p>3</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>Revisión Teórica y Práctica</p> <p>Revisión Teórica y Práctica</p>	<p>2</p>	<p>Exposición del tema con revisión previa de texto y utilización de presentación de diapositivas</p> <p>Revisión de casos</p> <p>Conversatorio y preguntas</p>	<p>3. Preparación de las soluciones que requiere el paciente para su tratamiento</p> <p>1.- Conocer cuadros clínicos de Encefalitis, Meningitis y Absceso cerebral</p> <p>2.- Diagnóstico</p> <p>3. Tratamiento inicial práctico de las tres patologías</p>	<p>Entrega de las observaciones realizadas a la práctica y corrección de la misma en caso de existir errores</p> <p>Plan de manejo</p> <p>Guía de manejo</p> <p>Entrega de presentación</p> <p>Bibliografía de apoyo</p> <p>Tarea</p>	<p>50</p>
<p>TEMA 4.- Cefalea</p>	<p>4</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>Revisión Teórica y Práctica</p>	<p>2</p>	<p>Exposición del tema con revisión previa de texto y utilización de presentación de diapositivas</p> <p>Revisión de casos</p> <p>Conversatorio y preguntas</p> <p>Exposición del tema con revisión previa de texto y</p>	<p>1.- Conocer tipos de Cefalea</p> <p>2.- Sospecha clínica de Tumor Intracraneal</p> <p>3.- Manejo de Hipertensión Intracraneal</p> <p>1.- Generalidades del Líquido Cefalorraquídeo</p>	<p>Plan de manejo</p> <p>Guía de manejo</p> <p>Entrega de presentación</p> <p>Bibliografía de apoyo</p> <p>Tarea</p>	<p>50</p>

<p>TEMA 5.- Craneosinostosis Hidrocefalia Curvas de crecimiento</p>	5	1			2	<p>utilización de presentación de diapositivas</p> <p>Revisión de casos</p> <p>Conversatorio y preguntas</p>	<p>2.- Cómo realizar un diagnóstico oportuno</p> <p>3.- Complicaciones por falla en el diagnóstico</p> <p>4.- Tratamiento</p>	<p>Plan de manejo</p> <p>Guía de manejo</p> <p>Entrega de presentación</p> <p>Bibliografía de apoyo</p> <p>Tarea</p>	50
<p>TEMA 6.- Trauma Craneal en Niños</p>	6	1			2	<p>Exposición del tema con revisión previa de texto y utilización de presentación de diapositivas</p> <p>Revisión de casos</p> <p>Conversatorio y preguntas</p>	<p>1.- Clasificación del trauma craneal</p> <p>2.- Síntomas y Signos</p> <p>3.- Escala de Glasgow modificada</p> <p>4.- Fisiopatología y Tratamiento</p>	<p>Plan de manejo</p> <p>Guía de manejo</p> <p>Entrega de presentación</p> <p>Bibliografía de apoyo</p> <p>Tarea</p>	50

7.- METODOLOGÍA Y RECURSOS

a. METODOLOGÍA

Ejercicios de simulación

Exposición y resoluciones de casos reales

Valoración con el paciente

Discusión

b. RECURSOS

Análisis de casos establecidos en el HBO

Revisión de bibliografía en forma práctica

Aplicación en casos reales

Elaboración de algoritmos de diagnóstico y tratamiento

6. EVALUACIÓN

TIPO DE EVALUACIÓN	CRONOGRAMA	CALIFICACIÓN
Parcial	10 x 5 semanas	30

7. BIBLIOGRAFÍA

a. BÁSICA

Bibliografía (basarse en normas APA)	¿Disponible en Biblioteca a la fecha?	No. Ejemplares (si está disponible)
Atención integral de enfermedades prevalentes de la infancia (AIEPI) MSP	Si	1
Harriet Lane (2012) Pediatric. Johns Hopkins. Manual práctico de Mosby	Si	1
Crocetti, M ed. Oski Compendio de Pediatría (2006)	Si	1
Meneghello, J.; 1997 Pediatría. Chile	On line	
Vehrman, R.E.; Nelson. (2009) Tratado de Pediatría Ed. 19ava. Estados Unidos	Si	1

b. COMPLEMENTARIA

Ucha, Juan Manuel. Tratado de Semiología Pediátrica	Si	1
Zitelli, Basill J. (2009). Atlas de diagnóstico mediante exploración física en Pediatría	Si	1
Ucros, Rodríguez Santiago. (2009). Guías de Pediatría Práctica Basada en la Evidencia	Si	1
Haekelman, Robert. (2003). Atención Primaria en Pediatría	Si	1
Donald E., Arthur N., y Dilip R., Tratamiento Examinación Diagnóstica Pediátrica, (2009), México, McGraw-Hill Interamericana	Si	1
Manual Merck Diagnóstico y Tratamiento	Si	1

c. RECOMENDADA

Bibliografía (basarse en normas APA)	¿Disponible en Biblioteca a la fecha?	No. Ejemplares (si está disponible)
Katz, David L. 2010 Nutrición en la Práctica Clínica. Lippincott Williams Wilkins Philadelphia Estados Unidos	SI	1
“Aplicación de los Conocimientos de Farmacología, Epidemiología y Clínica en el Uso Racional de Medicamentos “-OMS-	On line	

d. BIBLIOTECAS VIRTUALES Y SITIOS WEB RECOMENDADOS

http://www.msp.gov.ec/
OMS

Fecha de inicio: Enero 2021

Fecha final: Diciembre 2021

Revisado:

f) Coordinación de Docencia

Fecha: _____

Aprobado:

f) Decano

Fecha: _____

Por el Consejo de Facultad

Fecha: _____