



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Especialidad en Docencia Universitaria

Los caminos del aprendizaje

Autor

Marcia Pacheco Álvarez

Director

José Vera Reino

Cuenca, Ecuador 2022

DEDICATORIA

El presente trabajo dedico a mi esposo Geovanny por su cariño y apoyo incondicional durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento. A mis padres Lucrecia y Samuel por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, de no temer las adversidades porque Dios está conmigo siempre. Porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por ser mi guía y acompañarme en el transcurso de mi vida, brindándome persistencia y sabiduría para culminar con éxito mis metas propuestas.

Agradezco a la Universidad del Azuay que ha contribuido con su calidad de enseñanza a desarrollarme como persona y profesional. A mi tutor y guía Eco. José Vera R. quien con su experiencia, conocimiento y motivación me orientó en todo este camino de aprendizaje.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Resumen

En la actualidad las herramientas aplicadas en la enseñanza han evolucionado para una construcción de aprendizaje con significado, en donde el rol del docente juega un papel esencial y fundamental no solo como transmisor de conocimientos, sino como mediador y formador. El presente libro busca compartir el maravilloso, fascinante y arduo camino del desaprender para aprender. En cada capítulo se encuentran plasmadas las vivencias de este caminar educativo, sin dejar de lado las innumerables estrategias adquiridas en el proceso de formación como docente. Como producto final, plasmo las presentes líneas la construcción de un docente mediador con la capacidad de lograr un entorno educativo desde varias aristas.

Palabras clave: desaprender para aprender, mediación pedagógica, saber ser y hacer, entorno educativo, docencia, responsabilidad social.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE**Abstract**

Nowadays, the tools applied in teaching have evolved for a meaningful learning construction, where the role of the teacher plays an essential and fundamental role not only as a transmitter of knowledge, but also as a mediator and trainer. This book seeks to share the wonderful, fascinating and arduous path of unlearning in order to learn. In each chapter you will find the experiences of this educational journey, without leaving aside the countless strategies acquired in the process of training as a teacher. As a final product, the present lines reflect the construction of a teacher mediator with the ability to achieve an educational environment from several aspects.

Key words: unlearning to learn, pedagogical mediation, knowing how to be and do, educational environment, teaching, social responsibility.



LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

ÍNDICE

CONTENIDO	Pág.
Introducción	1
DESCUBRIENDO EL ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE	3
EI ARTE DE MEDIAR CON LA CULTURA	7
UNA MIRADA AL CURRÍCULUM.....	11
NUESTRA UNIVERSIDAD ECUATORIANA.....	15
HACIA UN BUEN CONCEPTO	19
INSTANCIAS DE NUESTRA CONSTRUCCIÓN	23
MÁS SOBRE LAS INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE	26
LA TAREA ESPERADA	29
LA AUTOEVALUACIÓN.....	32
PRACTICA DE PRÁCTICAS	35
¿CÓMO FUIMOS EVALUADOS?	40
MÁS SOBRE EVALUACIÓN.....	44
LA VALIDACIÓN	50
¿QUIENES SON?.....	57
CONOCIENDO Y ESCUCHANDO A LA JUVENTUD.....	60
VIOLENCIA COTIDIANA.....	63
EI CAMINO HACIA EL ACOMPAÑAMIENTO	68
EL DISCURSO DEL ESPECTÁCULO	72
CONOCIÉNDOLOS AÚN MÁS	76

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO	79
ALTERNATIVAS PARA EL APRENDIZAJE.....	83
PEDAGOGÍA MODERNA	88
VIRTUALIZACIÓN DE ESPACIOS CURRICULARES	92

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Mapa de aprendizaje: Taller de Reanimación Neonatal	37
Tabla 2 Mapa de aprendizaje: Taller de Reanimación Neonatal	38
Tabla 3 Evaluación de la práctica N.1: Pasos iniciales para la atención del recién nacido	45
Tabla 4 Evaluación de la práctica N.2: Ventilación a presión positiva (VPP).	47
Tabla 5 Evaluación de la práctica N.3: Compresiones Torácicas.....	48
Tabla 6 Taller teórico – Práctico de Reanimación Neonatal (Análisis de casos)	84
Tabla 7 Comparación entre los métodos aula invertida y tradicional.....	90
Tabla 8 Equipamiento, acceso y uso del computador, internet y celular (INEC 2020).....	94

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Triangulo de la violencia	65
Figura 2 Aprendizaje Significativo	80

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A Verificables del proceso de validación 1	54
Anexo B Verificables del proceso de validación 2	55
Anexo C Descripción de la propuesta para implementación de las TICs	95
Anexo D Silabo correspondiente al último año de la carrera de medicina (Internado Rotativo)	98

Introducción

Es un hecho incuestionable que el docente universitario debe tener una formación permanente a lo largo de toda su vida profesional. Para lograr una docencia universitaria de calidad, las exigencias son altas, sin lugar a duda una tarea difícil, compleja y retadora, que requiere preparación constante. Ser profesional de la docencia supone poseer un conjunto de conocimientos, habilidades, virtudes y competencias sobre todo ir a la par de la nueva cultura del aprendizaje que se presenta con nuevas exigencias intelectuales.

La época actual atraviesa un periodo de transición entre dos eras, el concepto de enseñanza-aprendizaje ha evolucionado notablemente y el mundo de la docencia se presenta con una identidad borrosa. La nueva cultura educativa que emerge de la llamada sociedad del conocimiento y las nuevas demandas de aprendizaje universitario reclaman una profunda reflexión y reestructuración de nuestras formas de enseñar y aprender en la universidad.

Es por ello que el presente texto tiene como objetivo compartir mi camino de aprendizaje en docencia, en cada capítulo se encuentra plasmado las experiencias vividas en mi formación como docente al igual que detallo las herramientas adquiridas para enfrentarme a las exigencias intelectuales.

En una primera parte se detalla conceptos como mediación pedagógica, al igual que se hace un análisis retrospectivo de cómo fuimos educados, a partir de ese análisis se imparte herramientas para mediar con nuestra cultura, de la misma manera se trasmite recursos indispensables como el saber, saber ser y saber hacer.

Avanzando en nuestro camino del aprendizaje en una segunda y última parte observaremos y analizaremos a nuestros principales interlocutores que son los jóvenes, a más mencionaré alternativas de aprendizaje y su relación con la virtualidad.

PARTE 1

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

*“Cuéntame y olvido. Enséñame y recuerdo.
Involúcrame y aprendo.”*

Benjamín Franklin

CAPITULO I

DESCUBRIENDO EL ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE

Al ver la publicación y promoción de la especialidad de docencia por parte de la Universidad del Azuay sentí que se abrió un camino, una oportunidad para lograr un objetivo propuesto desde hace ya mucho tiempo, así que envié mi documentación para calificación de idoneidad con cierto temor de no ser admitida en dicha especialidad.

Para mi gratitud, recibo un primer correo de la universidad, en donde se me comunica que he sido admitida en el programa de Especialidad en Docencia Universitaria, lo cual despertó júbilo y satisfacción al saber que he dado un paso más en mi desarrollo como profesional.

Debido a la situación que cursa nuestro país y el mundo entero, el primer día de encuentro fue en línea, en donde conocí a todo el personal docente y administrativo, instrucción para navegar en el aula virtual, presentación de nuestro tutor y nuevos compañeros de grupo lo cual despertó entusiasmo e inquietud al tener a mi frente un camino que aún no lo descubro.

Al iniciar la primera práctica se nos recomendó ciertas lecturas, que a decir verdad fue una sorpresa encontrar un tipo de texto diferente, la cual se me hizo muy complicado entenderla al punto que algunos términos había que consultar en el diccionario, y surgió algunas interrogantes: ¿Por qué no hay una lectura en donde contenga definición, clasificación etc.?;

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

¿es necesario otro tipo de abordaje del tema? Las respuestas las descubrí yo misma a lo largo de este caminar; es así donde inicia este proceso de desaprender para aprender.

Al realizar la primera práctica, me remonto a mi época universitaria en dónde el concepto de acompañamiento no lo conocía, y lamentablemente no se practicaba en aquella época, simplemente era similar a atravesar un campo de batalla en donde se adentra a lo desconocido sin tener orientación del camino a seguir.

Haciendo un análisis retrospectivo considero que no encontré un acompañamiento por parte del docente, ni de la institución, producto de dicho abandono despertó temor en sus alumnos, provocando que muchos de ellos desistieran de la carrera y por qué no decir de sus sueños.

No obstante en los últimos tiempos se ha puesto en auge la importancia que se le da al acompañamiento del aprendizaje por lo que se puede afirmar que el acompañamiento por parte del docente al estudiante en su proceso educativo es fundamental, no solamente se trata de ayudar al otro a construir conocimientos, llenar su mente cognitiva de información y contenidos, sino de permitir que desarrolle y potencie sus capacidades para desenvolverse como persona en los diferentes escenarios en los que debe interactuar: el entorno familiar, social, laboral y espiritual, y el medio ambiente o la naturaleza. La educación, vista desde esta perspectiva, es un espacio que contribuye a la configuración y potenciación del proyecto de vida del otro.

De manera breve vale la pena indicar qué se comprende por acompañamiento, de acuerdo a Gómez de Silva (2008) menciona que, este es un término que se deriva del latín **companio** y significa “quien come pan con otro”; en la actualidad, según el mismo autor, tiene un sentido de ir con u ocurrir con.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

El acompañamiento, por tanto, es una acción educativa intencionada que se fundamenta en la cercanía, en la disposición para afectar y dejarse afectar por el otro, teniendo como horizonte primordial la potencialización de sus capacidades, de tal manera que este siga configurando y moldeando sus sueños y esperanzas (Puerta Gil, 2016).

Esto quiere decir que es necesario, según Vygotsky, considerar al estudiante como sujeto que conoce y tiene acceso directo a los objetos, es un sujeto relacional, afectivo, emocional, lo que le permite adquirir y construir el conocimiento a través de la interacción con los demás (Puerta Gil, 2016).

Mientras que Minez (2013) hace hincapié en las competencias que el acompañamiento busca desarrollar en los docentes siendo estas las siguientes:

- Se realiza un acompañamiento al gestionar con democracia el aula lo cual creará un ambiente adecuado para el aprendizaje.
- Emplear la mayor parte del tiempo lectivo en el desarrollo de aprendizajes.
- Desarrollar procesos de investigación y reflexión sobre su práctica docente para mejorar su desempeño.
- Promover el desarrollo del pensamiento crítico y sistemático en los estudiantes a partir de procesos de investigación y reflexión.
- Conocer a sus estudiantes descubriendo sus tópicos de aprendizajes y saber cultural.
- Demostrar conocimiento y comprensión de las diferentes áreas con orientación interdisciplinar y enfoque intercultural.
- Utilizar adecuadamente los materiales y recursos educativos.
- Los resultados obtenidos de la evaluación, utiliza para mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

- El acompañamiento es fortalecer la identidad cultural de los estudiantes y de toda la comunidad.
- Utilizar el asertividad para comunicarse con los educandos, siendo mediador y motivador.
- Crear entre los estudiantes, relaciones de justicia con equidad, confianza, respeto y colaboración.

En síntesis, se puede decir que la educación no es ajena a los principios de la vida. Ante todo, esta es un acto de relaciones e interacciones con el otro, marcadas, entre muchos otros factores, por la manera como se establecen dichos vínculos condicionados para la manera como el docente decide acompañar y estar al lado del otro.

Dicha situación marca y fortalece en el estudiante su propensión a la aventura del aprendizaje, o bien a que decida andar por otros caminos de construcción de conocimiento y aprendizaje, que no son propiamente la educación formalizada. El docente, con su cercanía y capacidad de acompañamiento, puede convertir estas “armas” afectivas en estrategia para provocar amorosamente en el otro el deseo de aprender, así como posibilitarle, a partir del respeto, sentirse acogido y reconocido como sujeto que es parte activa de una comunidad y un contexto social y cultural. Por lo tanto, acompañamiento y la cercanía se constituyen en mediaciones que ayudan a que el proceso de enseñanza y aprendizaje fluya.

“Nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, las personas se educan entre sí con la mediación del mundo”.

Paulo Freire

CAPITULO II

EL ARTE DE MEDIAR CON LA CULTURA

Mi mente se va llenando de nuevos conceptos y una nueva visión de la docencia, y sin darme cuenta me he inmiscuido en una rama totalmente ajena a medicina, dejando de lado nombres de medicamentos, dosis, efectos secundarios, nuevos avances, nuevas enfermedades etc. y así profundizar cada vez más en el campo de la docencia.

Y es aquí donde conozco un nuevo enfoque del aprendizaje como lo es la mediación pedagógica, a más nuevos términos como por ejemplo semiótica, icónico etc. que a decir verdad me dejan cierta sensación de complacencia descubrir que hay mucha tela que cortar en este caminar.

Conocer nuevas formas de comunicación que existe entre docente y educando, esto no solo comprende el lenguaje y las palabras, sino también diferentes sistemas de signos que permiten el intercambio de mensajes entre individuos, por lo tanto, he aprendido que la mediación implica concebir a las personas como sujetos activos de su propio aprendizaje.

Entendí que de eso se trata la mediación pedagógica, del sentir, de involucrarse, vivir lo que estamos haciendo ,explorando nuevas posibilidades , es lamentable que con la adquisición de estos conocimientos entender que la gran mayoría de mis docentes fueron solo parte de un traspaso de conocimientos de segunda mano, y la única técnica que utilizaban era: “saquen copia de estos capítulos y de eso será las evaluaciones” no hubo debates ,mucho menos interacción ,les aseguro que no quiero pertenecer a esa gran mayoría.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Ya en el campo de la docencia es de vital importancia conocer a nuestros estudiantes para así establecer las actividades a realizar, pues no todos aprenden de la misma forma. El proceso del aprendizaje es diferente para todos, ya sea con un juego, una lectura, un taller, o mostrando un video. Vale la pena recordar aquella frase de Albert Einstein “Todo el mundo es un genio, pero si juzgas a un pez por su habilidad de trepar un árbol, pasará el resto de su vida creyendo que es un idiota”.

Acorde a lo indicado, el docente es un enlace entre la cultura y los procesos educativos, a más se desenvuelve en varios aspectos como: guía de los procesos de aprendizaje, es el que motiva, supervisa, asesora, evalúa, investiga etc.(Villarruel, 2009).

Por tanto, actualmente ha cambiado a pasos agigantados la función del docente, no solamente transmite conocimientos, sino que se ha convertido en un mediador y en formador (León, 2014).

En este sentido, tal como lo sugieren Gutiérrez y Prieto, los actuales educadores y educadoras tienen un doble reto pedagógico, primero dar sentido a la práctica docente a través de una mediación pedagógica que devela el dominio de la educación y segundo, construir enlaces entre los estudiantes, conocimiento y el contexto (Alzate & Castañeda, 2019).

Según Gutiérrez; Prieto, (2017), es pedagógica una mediación que es capaz de promover y acompañar el aprendizaje, dicho de otra manera, una tarea de construirse y apropiarse del mundo, sin invadir, ni abandonar.

Esto quiere decir que la mediación pedagógica deja de ser, como muchos lo consideran, un simple recurso didáctico, para pasar a constituirse en una acción creativa de cada docente, que requiere comprender integralmente la naturaleza de lo que se desea enseñar y aprender, más las características de las personas involucradas en el proceso formativo y sus realidades contextuales, con el propósito de hacer no solo más pertinente y oportuno el acceso al

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

conocimiento, la práctica de habilidades y la exploración afectiva del fenómeno de aprender, sino más significativo y edificante el proceso educativo (Alzate & Castañeda, 2019).

Por esta razón, la mediación debe concebir de manera integral y equilibrada el contenido, el aprendizaje y la forma a la hora de diseñarse, ejecutarse y evaluarse (Gutiérrez y Prieto, 1999).

Esto implica tres retos de orden pedagógico que toda persona educadora deberá plantearse (Alzate & Castañeda, 2019):

1. Hacer de los procesos formativos mediados experiencias estéticas de aprendizaje que sean atractivas y que, sin desdibujar el rigor de los dominios científicos, puedan motivar al estudiantado para que disfrute el acceso al conocimiento y con ello, desee aprender permanentemente.

2. El personal educador mediador debe constituirse en un pedagogo o pedagoga constructivista capaz de articular una educación activa, basada en la experiencia real y contextual, con los avances de la sociedad en materia tecnológica, económica y política, ya que la mediación pedagógica requiere de la participación de sus actores y de los escenarios de despliegue en que se desenvuelven o esperan desenvolverse personal y profesionalmente (Pérez, 2009).

3. La educación mediada pedagógicamente propende por el desarrollo de capacidades superiores que permitan tanto a docentes como a estudiantes consolidar procesos de comunicación asertiva y ecléctica, que faciliten procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación a partir de los cuales sea posible potenciar el pensamiento crítico, flexible y abierto.

A la postre he aprendido que la mediación es un arte del docente para combinar diferentes áreas, por ejemplo, el funcionamiento del cerebro es similar a una computadora, o el

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

trabajo del corazón asemeja a una pista de carros, o quizá un pulmón trabaja como un filtro de un carro.

Es de vital importancia que el docente en su aula universitaria sea capaz de mediar, dicho de otra manera, acompañar desde lo teórico a lo práctico, brindando motivación cada vez que sea posible, según (Sigüenza Rojas, 2004) “El primer compromiso de una institución educativa está relacionada con el aprendizaje de sus estudiantes y su función principal es la de promover y acompañar el aprendizaje”.

“Durante el período escolar, el estudiante ha estado mentalmente inclinado sobre su escritorio; en la universidad debe ponerse de pie y mirar a su alrededor.”
Alfred North Whitehead

CAPITULO III

UNA MIRADA AL CURRICULUM

Al recordar mi paso como estudiante universitaria en la carrera de medicina, noto un gran vacío debido a que en ese entonces no conocía el plan de estudios de mi carrera, dicho de otro modo, la universidad no dio importancia en dar a conocer a su estudiantado su currículum, el perfil profesional, métodos de evaluación etc., pese a que es un requisito primordial e indispensable.

Al mencionar curriculum relacionamos con experiencia profesional, hoja de vida, etc., sin embargo, desde el punto de vista educativo, curriculum se concibe de muchas maneras, una de ellas que es un ambiente de aprendizaje planteado con fines educativos (Sigüenza Rojas, 2004).

Es por ello, que, en este proceso de conceptualización del currículum, se parte desde su definición etimológica, para luego revisar varias definiciones y conceptos, en función de su evolución histórica, teorías y modelos curriculares que lo caracterizan en determinada época y proceso socioeducativo, únicamente como valiosa estrategia metodológica en el análisis y comprensión del constructo curricular, ya que como nos dice Grundy (1987) “el currículum no es un concepto sino una construcción cultural. Esto es, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previamente a la experiencia humana, más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas” (Toro, 2017).

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Luna & López (2011), manifiestan que los primeros modelos de currículo formal los podemos encontrar en las culturas egipcias, donde se desarrolla la escritura, el arte y la literatura, así como también en la cultura romana en la que se organizaron los niveles de formación en elemental, medio y superior. Así, también en la cultura griega, encontramos vestigios curriculares en los aportes de sistemas pedagógicos que constituirían los referentes estructurales del conocimiento de esa época, que se expresan en los legados de sus grandes pensadores, en sus propuestas filosóficas con trascendencia educativa como son Homero (La Odisea y la Ilíada), Sócrates (la mayéutica), Pitágoras (educación de la consciencia), entre otros.

A partir de ésta época la génesis del antiguo término currículo ha evolucionado hacia una multiplicidad de definiciones, que le permite asumirlo no simplemente desde su significado, sino desde su significancia, es decir desde el efecto que este tiene en los procesos educativos y como herramienta técnica impulsadora y coherente con las distintas reformas que requiere la dinámica educativa, significancia que podrá evidenciarse en la progresión semántica, pedagógica, educativa y social, desde las primitivas ideas y usos implícitos del término currículo en la antigüedad, hacia conceptos diversos y más estructurados que constituyen el punto de partida para el abordaje del currículo como disciplina científica (Toro, 2017).

Sin embargo, hoy en día estamos inmersos en un proceso de globalización irreversible, que exige una reflexión crítica y un replanteamiento de los currículos, de los programas y planes de estudio en todos los niveles de los sistemas educativos, particularmente en las universidades, con miras a promover la formación de ciudadanos(as) y profesionales competentes en su disciplina y responsables socialmente para responder a las múltiples exigencias y desafíos del mundo actual.

En el sistema universitario contemporáneo, viene tomando fuerza la idea de la Universidad de investigación, a cambio de la tradicional universidad profesionalizante. Esta

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

parece ser una tendencia global impulsada por los sistemas nacionales de ciencia y tecnología e innovación de todos los países, donde la “universidad de investigación” hace énfasis no solamente en la formación de alto nivel; sino que sus currículos estén centrados en procesos investigativos.

Brovelli (2005) sugiere algunos puntos de partida y elementos propositivos para encarar la construcción curricular, partiendo de algunas consideraciones generales y básicas, que orienten y focalicen problemas a resolver, tales como las siguientes:

- Es necesario redefinir los perfiles profesionales, dado que nos encontramos en un momento de modificación de las fronteras disciplinares y profesionales.
- Recordar que, si consideramos a la educación como un proceso continuo, ningún tramo se considerará como final, esta una manera de atender más certeramente a las demandas sociales y profesionales, si bien éstas no podrán tener nunca una correspondencia absoluta con las cualificaciones que ofrece la universidad.
- Existe hoy consenso en cuanto a la conveniencia de brindar una fuerte formación general y básica, articulando la formación teórica con la práctica (experiencias de trabajo supervisado) y de no ofrecer especialización prematura.
- Siendo necesario preparar a los graduados para una acertada y fluida movilidad en el campo profesional y continuamente seguir aprendiendo, autónomamente o reinsertándose en el sistema educativo, tratando de que sean capaces de ver más allá de su disciplina, especialidad y región geográfica en la que estén situados.

Finalmente, considero indispensable crear las condiciones y espacios de trabajo y de debate en los ámbitos institucionales que permitan iniciar procesos de reflexión y de diseño de políticas tendientes a producir los cambios curriculares que atiendan, tanto los nuevos aportes

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

teóricos como el análisis de las prácticas actuales, como así también las nuevas condiciones sociales reclaman. Esta tarea puede ser una responsabilidad de las autoridades de gestión universitaria o bien planteada como demanda y derecho de profesores y estudiantes.

*Las raíces de la educación son amargas,
pero la fruta es dulce.*

Aristóteles

CAPITULO IV

NUESTRA UNIVERSIDAD ECUATORIANA

La universidad es una de las más grandes creaciones de la civilización occidental, única en su género, es un instituto dedicado al mundo del intelecto, nació no de una idea preconcebida, sino de la paulatina convergencia de circunstancias históricas. En último término fueron dos corrientes: la de los que querían aprender y la de los que estaban dispuestos a enseñar. (Zamora et al; 2017)

En el Ecuador durante la época colonial se produjo un notable incremento de calidad en la educación que se desarrolló desde dos vertientes principales: una oligárquica cuyo fin era la preparación académica de quienes administraban las riquezas y posesiones de los colonialistas y otra cuyo principal objetivo era forzar a los nativos a adoptar las creencias religiosas de los conquistadores (Pacheco, 2015).

Actualmente la reorganización del sistema educativo y la amplitud de las acciones que las instituciones educativas ejecutan en el entorno donde éstas se encuentran y desarrollan, ha contribuido a que las universidades tengan una presencia más activa, convirtiéndose en entes más dinámicos y complejos (Pérez, A. ,2010).

Nuestros pensadores se han preocupado en forma expresa, y sobre todo en manera implícita, de la pregunta de qué y para qué es la Universidad. La problemática toma rigor notable a partir de la década del cuarenta.

Tal es el caso de Benigno Malo dentro de un estilo retórico de discurso inaugural dice:

“Verdad es que la palabra (universidad) parece un poco pretenciosa. Unos quieren que la idea de universidad abarque todos los lugares; otros con más razón pretenden que ella se extienda a todo género de enseñanza, sea lo que fuere, lo cierto es que aquella palabra revela un ardor de conocimiento, un fervor de enseñanza, una

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

audacia de aspiraciones, que hacen honor a los hombres y a los tiempos que la pronunciaron” (Malo González, 2013) .

Por lo visto la pregunta qué es Universidad puede significar casi nada o mucho. En la forma más genérica podemos decir que la condición primordial según la cual la Universidad es o sin la cual no es, consiste en constituir un centro de inquisición sistemático en torno a la ciencia o al saber. Bien está hacer hincapié en esta referencia, que es principio y fundamento de la teoría universitaria.

Haré un paréntesis para recrear la evolución positiva que ha tenido la institución en la cual realicé mis estudios de pregrado, hace varios años como estudiante no sentí un acompañamiento ni una adecuada organización por parte de la institución debido a que poseía una infraestructura y una estructura administrativa poco funcional, escasa planificación estratégica que conlleva a una sensación de abandono, sin embargo al pasar el tiempo , la institución ha superado dichas falencias, convirtiéndose hoy en día como virtudes, en donde tanto el docente como el educando se desenvuelven en un medio propicio para un adecuado aprendizaje.

En consecuencia, aquella vivencia, ha sido de mucha ayuda hoy en día para mí como docente, debido a que me incentiva a no repetir lo vivido, y así engrandecer el desarrollo de nuestra sociedad y seguir trabajando en la calidad de la educación.

Es así que hoy en día el Sistema de Educación Superior en el Ecuador se encuentra en una etapa de cambios para la mejora de los indicadores de calidad en las instituciones de educación superior y por consiguiente a su consolidación.

Según Ramírez (2013): “volver propio un sistema cognitivo, implica construir un patrón de especialización sin desposesión ecológica y radicalmente democrático, además de construir también instituciones (redes) de inteligencia social, que canalicen la emancipación ciudadana desde sus derechos, necesidades y potencialidades, y que viabilicen el proyecto inconcluso, plurinacional e intercultural, llamado Ecuador, en el marco de la integración latinoamericana.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Los principios del Sistema de la Educación Superior, se establecen en la Constitución de la República del Ecuador. El Artículo 29 establece que: “el Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Además, el Artículo 52 indica la autonomía responsable, cogobierno, igualdad de oportunidades, calidad, pertinencia, integralidad y autodeterminación” (Ruiz, Torres, & Garcia, 2018).

En el sistema de educación superior ecuatoriano la calidad se constituye en un principio que consiste en la búsqueda constante y sistemática de la excelencia, la pertinencia, producción óptima, transmisión del conocimiento y desarrollo del pensamiento mediante la autocrítica, la crítica externa y el mejoramiento permanente (LOES, 2010).

Finalmente, en un mundo como el actual, caracterizado por un cambio incesante e inesperado, y por una creciente globalización, el paradigma clásico de una educación tradicional y casi inmutable no resulta muy congruente con los nuevos escenarios y demandas sociales, y científicas, tanto actuales como futuras. Si se considera que, cada vez más, importantes investigaciones coinciden en afirmar que «ninguna sociedad actual es superior a sus universidades», resulta evidente que un instrumento esencial del progreso y el desarrollo es la universidad

El Sistema de Educación Superior del Ecuador ha ido evolucionando de forma positiva para lograr la estrecha vinculación del modelo del conocimiento- aprendizaje y planificación académica con el eje de integración de la investigación científica y la vinculación de saberes con la sociedad. Se debe mejorar los patrones de calidad internacional mediante la estrecha vinculación de los aspectos docentes con los de investigación; vinculación con la sociedad y gestión universitaria que es lo que constituye verdaderamente el indicador académico y no centrarse en la docencia como significado de la academia, que es el todo.

*“La educación no cambia el mundo;
cambia a las personas que van a
cambiar el mundo”*

Paulo Freire

CAPITULO V

HACIA UN BUEN CONCEPTO

Es uno de los capítulos de este texto paralelo que me inspira mucho más redactarlo, pues aquí fue donde me he respondido algunas preguntas que me hice al inicio de este caminar.

Debo confesar que, en mi paso de estudiante tanto en la universidad como en las prácticas hospitalarias, escasamente hubo un sentido a la educación, menos aún una pedagogía de pregunta, sin generar entusiasmo en cada una de las actividades, apegado al miedo de expresarse por temor al reproche, convirtiéndose en un obstáculo para lograr una convivencia productiva.

Desde el enfoque que se viene adoptando en las escuelas, el alumno se vuelve completamente dependiente de los docentes, en consecuencia, no genera un aprendizaje significativo, sino por el contrario, única y exclusivamente memoriza para presentar un examen.

En este sentido Morales, (2015) menciona a Francisco Gutiérrez Pérez, pensador costarricense y pionero latinoamericano en el campo de la interrelación comunicación y educación. El problema que encuentra Gutiérrez hacia la educación es que el sistema escolar no entusiasma ante la vida, para lo que propone cinco ejes de acción en su propuesta: a) Educar para la incertidumbre; b) Educar para el disfrute de la vida y el arte;

c) Educar para la significación y expresión; d) Educar para la convivencia y e) Educar para apropiarse de la historia y la cultura.

Gutierrez & Prieto, (1993) en su texto analizan cada uno de los educar para, los cuales se resume a continuación:

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

En nuestra sociedad actual **educar para la incertidumbre** significa:

- Educar para una pedagogía de la pregunta, más no inculcar respuestas.
- Educar para procesar, reconocer y utilizar información, el drama de nuestra escuela no es tanto su desinformación, sino que no ofrezca recursos y metodologías para trabajar con una información existente.
- Educar para solucionar problemas lo que implica: por un lado, el enfrentamiento a la incertidumbre de cada día, y por el otro lado, una actitud activa ante una situación nueva que pide creatividad.
- Educar para crear, recrear y utilizar recursos tecnológicos, tratando de ofrecer alternativas para comprender el sentido de la tecnología, sus limitaciones y sus posibilidades.

Educar para gozar de la vida: Significa generar entusiasmo en todos los participantes, que se sientan vivos, compartan su creatividad, generen respuestas originales, se divierta y se recreen en el conocimiento, participar entregando lo mejor de sí y recibiendo lo mejor de otros. El goce es un punto de partida y de llegada, un incentivo para vivir y la clave de la vida misma.

Educar para la significación: Implica dar sentido a lo que se hace, relacionar, contextualizar experiencias y discursos, dar sentido a las prácticas y a la vida cotidiana.

Educar con sentido crea seres para los cuales todas sus actividades, proyectos y conceptos tienen significado.

Educar para la expresión. La capacidad expresiva significa un dominio del tema y se manifiesta a través de claridad, coherencia; seguridad y riqueza en el manejo de la forma de los diferentes lenguajes.

Educación para convivir para dar paso a oportunidades de intercambio de experiencias e información, es necesario la convivencia, las relaciones interpersonales, la participación, todo esto se da siempre y cuando el sistema educativo se organice.

Educación para apropiarse de la historia y de la cultura. Se logra apropiarse de la historia y de la cultura cuando el acto educativo se entiende como una construcción de conocimientos, intercambio de experiencias y se crean formas nuevas.

Finalmente (Pabón de Reyes, 1999) sugiere que el maestro debe ser una persona que evolucione, abierto a todos los procesos pedagógicos de las ciencias y la técnica contemporánea, comprometido con la generación de nuevos conocimientos, ligado al desarrollo técnico científico y a los controvertidos procesos de la lucha social para mejorar las condiciones del sistema social.

En el trabajo como docentes se pueden asumir diferentes formas de afrontar y responder a los problemas presentados en la interacción con los alumnos y compañeros de trabajo, pero ante todo hay que asumir una actitud reflexiva caracterizada por: 1. una apertura intelectual que permita abordar los problemas presentados con diferentes alternativas de solución, escuchar, dialogar reflexivamente y reconocer los errores para enriquecerse y poder crecer como personas. 2. una actitud de responsabilidad frente a las diferentes actuaciones como maestros en el campo político-social, académico, investigativo, proyección social y de relación y afecto con los estudiantes. 3. una actitud de sinceridad cumpliendo a cabalidad con las tareas que le corresponden, generando un equilibrio y coherencia entre lo que piensa dice y hace, preocupándose por planear y organizar las diferentes actividades de acuerdo con los fines que se ha propuesto en su labor y con los intereses y necesidades de los estudiantes, lo que permite tomar conciencia de sí mismo y de su propia acción en su quehacer pedagógico.

*Lo que vemos cambia lo que sabemos;
Lo que conocemos cambia lo que vemos.*

J. Piaget

CAPITULO VI

INSTANCIAS DE NUESTRA CONSTRUCCIÓN

De acuerdo a Prieto Castillo (2008) las instancias de aprendizaje son seres, espacios y circunstancias en donde vamos apropiando experiencias y conocimientos y finalmente nos vamos construyendo, para que el aprendizaje sea variable y no una rutina es importante abrir alternativas así evitando agotar el entusiasmo.

Reconocemos seis instancias de aprendizaje:

1. Con la Institución.
2. Con el/la educadora.
3. Con los medios y los materiales.
4. Con el grupo.
5. Con el contexto.
6. Con uno mismo.

Cada una de estas instancias puede dar lugar a una relación pedagógica o a una relación antipedagógica (Martinez, 2008).

En este sentido los autores Martínez, Cesarini y Castillo realizan un análisis de cada una de las instancias del aprendizaje, lo que revisaremos a continuación:

La institución: Se aprende de una institución cuando tiene un sistema funcionando, emite materiales a tiempo y adecuadamente mediados, cuando los tutores están presentes, cuando el aprendiz siente seguridad para su marcha en el proceso (Martínez, 2008; Cesarini 2020).

El educador: Es aquél que está presente en todo el sistema tanto en la mediación de los materiales, en las formas de seguimiento y en la evaluación (Martinez, 2008).

Los medios, materiales y tecnologías: En la actualidad es un punto álgido, ya que el ambiente educativo ha cambiado completamente, sobre todo a la hora de aprender fuera del aula, aquí es donde la mediación cobra sentido con recursos verbales, visuales, texto y contexto. (Martínez, 2008; Cesarini 2020).

El trabajo grupal: para asegurar un aprendizaje significativo la planificación de actividades, seguir de cerca paso a paso lo que sucede, involucrarse es de vital importancia.

la instancia de trabajo grupal se ha desarrollado considerablemente gracias a las tecnologías de la información y comunicación, siendo ésta la más relevante en la modalidad a distancia, los grupos virtuales funcionan bien en muchas experiencias, pero van a depender mucho de la organización, las consignas y las herramientas tecnológicas (Castillo, 2008; Cesarini, 2020; Martínez, 2008).

El contexto: en él están prioritariamente los otros seres, además espacios, historia, cultura, de ello surge la necesidad de conocer al interlocutor en todas sus esferas (Castillo, 2008).

El aprendizaje consigo mismo: Tomarse como punto de partida es lo menos practicado en el área de la educación, ya que ello implica aprender del propio pasado, cultura, proyectos lenguaje etc. (Castillo, 2008; Cesarini, 2020; Martínez, 2008),

En mi quehacer como estudiante observé que los educadores y educadoras se enfocaban en repetir los conceptos teóricos de los libros, siendo muy frecuente que las evaluaciones, debíamos responder al pie de la letra, so pena a tener una mala calificación ya que el texto a estudiar era de un autor específico, sin dar pie a otra bibliografía.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

La mayoría los docentes tenían título acorde a la materia que impartían, pero no había exigencia en cuanto a la preparación como docente. Fueron escasos los cursos o capacitaciones orientados a la formación como docentes, existiendo fallas en la pedagogía de enseñanza utilizada.

De la misma manera he sentido el abandono por parte de la institución en cuanto a materiales, medios y tecnologías, sobre todo en prácticas presenciales de laboratorio, en donde por el gran número de estudiantes no se podía acceder a un microscopio o a un material anatómico para su estudio.

En este sentido, inconscientemente he arrastrado hasta la actualidad ciertas falencias como realizar evaluaciones sobre textos puntuales, sin tomar en cuenta que hay un sinnúmero de actualizaciones sobre algún tema en específico dejando de lado de que el estudiante debe conocer el sentido de lo que le exigen que aprenda, ¡Estos lastres que es necesario dejarlos atrás!

En conclusión, las instancias del aprendizaje implican necesariamente participación social, un proceso de aprender y conocer activamente en las diferentes prácticas de las comunidades sociales en las que se encuentran involucrados/as quienes aprenden, ya que su participación no sólo da forma a lo que hacen, sino también los/as conforma como sujetos que interpretan de determinada manera lo que hacen. (Casarini, 2020)

“Cuando no sepas qué hacer, sé humano”

Daniel Taroppio

CAPITULO VII

MÁS SOBRE LAS INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE

No cabe duda, que conocer las instancias del aprendizaje es un punto fundamental en el camino del docente, al estudiar este capítulo se abrieron nuevos caminos, conocí tópicos que no sabía que existían, por ejemplo, dar total realce a la comunicación en una institución y entre

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

instituciones, conocer las características del educador, entre otras características que tienen un objetivo común que es mejorar el aprendizaje.

Un concepto que afianzó mi recorrido por este capítulo es la comunicabilidad, que no lo toma como un mero concepto si no que insta al estudiante de docencia a encontrar sentido en la enseñanza, es por ello que plasmo en estas líneas lo que en el texto me ha enseñado; la comunicabilidad da paso a el entusiasmo a trabajar juntos, a los juegos de palabras, a la resolución de problemas y por último al proceso de la información necesaria para profundizar un tema.

Un ítem que no se debe pasar por alto es el aprendizaje con los materiales, medios y las tecnologías, en el cual me deja claro que un texto siempre debe ser rico en mediación, como algo que tiene vida capaz de provocar una interlocución con las y los aprendices, por lo tanto, el material utilizado no solo debe ser científico, sino también pedagógico.

Al mismo tiempo traigo a colación lo que el gran maestro me va enseñando a lo largo de este caminar en relación a las instancias del aprendizaje.

De acuerdo a Prieto Castillo (2008) son instancias del aprendizaje seres, espacios, objetos y circunstancias en las cuales, y con los cuales vamos apropiando experiencias y conocimientos, dicho de otra manera, nos vamos construyendo.

Recordando el aprendizaje con la institución, educador, medios y materiales, grupo, contexto y con uno mismo.

El docente no tiene que enfocarse en una sola instancia, por el contrario, tiene que tratar de incorporar varias alternativas, considerando que cada una de ellas no es mejor que las otras, sino que son complementarias.

A continuación, enfocaré las instancias en dos escenarios: como estudiante que fui y como docente en formación que soy:

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Si bien es cierto la educación ha avanzado a pasos agigantados, recuerdo mi paso por la universidad, muy poco se aplicó las instancias del aprendizaje, había una pobre comunicabilidad, de tal manera que el alumno poco o nada tenía una interacción y/o circulación con la información.

En relación con los educadores, muy poco tengo que contar, ya que en su gran mayoría fue unidireccional, en donde el ambiente pedagógico no existía, mucho menos un apasionamiento por parte del docente, y como no recordar las famosas clases magistrales en donde se limitaban a proyectar la clase y lección para la siguiente clase, dejando cerrada la puerta de la interlocución con las y los aprendices.

Sin embargo actualmente en mi formación como docente me di cuenta que hay un más allá que dar una clase magistral a la que estuve acostumbrada, he aprendido que las instancias son una herramienta fundamental para el docente, aplicar a nuestro trabajo diario, la comunicación con el educando y con la institución, saber que no hay pedagogía sin apasionamiento, saber que el estudiante tiene el derecho a conocer con anticipación lo que se le enseñará, saber utilizar materiales y mediación pedagógica, finalmente no dejar de lado el contexto ya que es el principal espacio de interlocución, todas estas nuevas herramientas me han enriquecido como docente.

Finalmente concluyo que el aprendizaje debe empezar con uno mismo, partir de nuestra propia experiencia, el propio pasado, nuestros temores e incertidumbres y un punto fundamental es educar sobre el contexto.

*Siempre estoy haciendo lo que no puedo hacer
para poder aprender cómo hacerlo.
Pablo Picasso*

CAPITULO VIII

LA TAREA ESPERADA

Es sin duda un capítulo en donde se pone en práctica lo antes aprendido, como por ejemplo los educar para, las instancias de aprendizaje, las estrategias de tratamiento, entre otros.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Una práctica en donde el interaprendizaje se pone en manifiesto; el tratamiento de contenido es un elemento fundamental e indispensable para el docente en el cumplimiento cabal de sus funciones como mediador y facilitador del proceso educativo.

En el presente texto se pretende recalcar que el estudiante debe tener una visión global del contenido, ya que ésta indica a dónde se pretende ir con el texto, y una de las frases que se ha quedado grabado en mi cerebro es: *quien va, sepa a dónde va*, lo que me inculca a tener presente que como docentes debemos tener claro todo el contexto de lo que pretendemos lograr con el alumno y sobre todo saber lo que quiero lograr en mí como docente.

El plan de clase recobra notable importancia al convertirse en el eje transversal que garantiza al docente aterrizar las actividades de manera sistémica y sistemática. En tal razón, es una tarea permanente de los educadores indagar, innovar y transformar su práctica educativa a partir de los paradigmas contemporáneos que favorecen la formación integral de la personalidad de los estudiantes.

Méndez (2007), menciona que en las investigaciones realizadas en el ámbito educativo por Shostak, quien corrobora que un gran porcentaje de docentes afirma que la función de una clase consiste en la exposición de un tema. También, retoma estudios que, siguiendo los resultados antes mencionados, han identificado tres habilidades que se presentan con mayor frecuencia entre los docentes que exponen un tema: la introducción de la clase (o “inducción”), la “explicación”, y el reforzamiento mediante técnicas planificadas de resumen (o “cierre”).

Mientras que Prieto Castillo (2009) para el tratamiento del contenido plantea tres estrategias: De entrada, de desarrollo y de cierre.

Estrategia de entrada.- Es importante para asegurar la continuidad del interés de quienes estudian, el comienzo a través de algún recurso para atraer la atención, despertar la inquietud, motivar resulta fundamental, hay variedad de entradas como por ejm. A través de anécdotas, preguntas, fragmentos literarios, imágenes con ello anticipa el camino a seguir.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

La estrategia de desarrollo se centra en realizar una visión del tema desde distintos horizontes y ángulos de mira, cuyo objetivo es enriquecer el proceso educativo y en consecuencia enriquecer a las y los estudiantes, los ángulos recomendados son lo económico, cultural, histórico, estético, imaginario, religioso, ecológico, productivo, psicológico etc.

Las estrategias de Cierre van a conducir a resultados, conclusiones, compromisos, existen varias estrategias de cierre, entre ellas tenemos cierre por un fragmento literario, elaboración de un glosario, preguntas, síntesis, proyección a futuro o por cuadros sinópticos.

No podemos dejar de lado una estrategia que sirve como un instrumento de comunicación, ésta es la estrategia de lenguaje con lo cual se utiliza para demostrar, significar, relacionar y enriquecer el tema a través de juego y la belleza de la palabra, tomando en cuenta siempre al interlocutor.

De lo anteriormente dicho, cabe recalcar que antes de planificar un curso, es imprescindible conocer siempre a nuestro interlocutor, tener una visión global del contenido que será impartido, recordando siempre la frase “quien va, sepa a dónde va”.

Luego de plasmar lo aprendido, continuaré mi relato con mi experiencia en esta práctica, la misma que fue distinta, ya que puse en práctica lo aprendido, recuerdo cuando mi tutor sugirió que busquemos un tema y éste sea impartido y observado por un compañero, a pesar de que he impartido muchas clases, ésta fue distinta por que me enfoqué en las estrategias aprendidas, y me di cuenta que cuando se tiene un orden, un conocimiento y una visión completa del tema todo fluye, sin embargo cabe mencionar los nervios que produjo esta práctica.

Se presentó la oportunidad con mi colega de presenciar y escuchar nuestras prácticas, con los temas Manejo, traslado y conservación de muestras histológicas, y mi clase con el tema de

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Alimentación complementaria, siendo una experiencia muy enriquecedora, ya que con los conocimientos adquiridos se pudo realizar una ubicación temática adecuada, posterior a ello se entabló un conversatorio en donde se plasmaron sugerencias y observaciones sobre las estrategias empleadas por cada una de nosotras, llevando a cabo un excelente interaprendizaje. Finalmente recordar que la aplicación de las estrategias en nuestras clases, enriquecen el contenido y contribuye a lograr el objetivo propuesto por el docente, que es el acompañamiento en el aprendizaje logrando una adecuada construcción de nuestros estudiantes.

*“Con los años he aprendido que cuando uno toma una decisión, el miedo disminuye;
saber lo que hay que hacer,
hace que el miedo desaparezca.”*
Rosa Parks

CAPITULO IX

LA AUTOEVALUACIÓN

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Poco a poco el miedo va perdiendo la batalla, en el camino se va quedando la incertidumbre, la frustración, la confusión, y sin darme cuenta he llegado al 9no piso de esta construcción y mi sentir se va plasmando en un texto paralelo.

¿Que si hubo dificultades? Por su puesto, y muchas, recuerdo al inicio de la especialidad era necesario leer y releer las actividades a realizar, estaba acostumbrada a rodearme de textos y terminología médica, y de pronto a mi frente estaba nuevo estilo de lectura, una nueva perspectiva que a decir verdad me tomó mucho tiempo en asimilarlo.

Al inicio despertó muchas interrogantes y hasta cierto punto incomodidad, me preguntaba por qué lo pintan complicado? , Acaso no es más fácil dar un libro para leerlo y de ello nos evalúan?, por qué debemos investigar tanto, se supone que la universidad es la que me debe proporcionar la información, y así entre muchas otras interrogantes, hasta que pasó el tiempo y concluyo que tuve una educación escueta, sin ninguna mediación pedagógica, poco o nada de comunicación , entonces entendí que hay que desaprender para aprender.

Cómo no plasmar en este texto mi sentir al hacer las practicas iniciales, a decir verdad, fue frustrante ya que no sabía por dónde empezar, leía y releía las indicaciones y aun así no lo entendía, y me preguntaba, ¿acaso soy solo yo la que no asimila las indicaciones emitidas en la plataforma? La respuesta fue simple: yo estuve acostumbrada a que me facilitaran textos leerlos o estudiarlos y nada más, luego de varias frustraciones he optado por una técnica, ¡¡empezar!! Simplemente empezar a realizar la práctica, y he visto como poco a poco va fluyendo las ideas, la búsqueda y el rompecabezas se va armando, y la montaña gigante de un inicio, se convierte en una práctica realizada.

Pero mientras avanza el tiempo, se fue aclarando el panorama y se va venciendo las dificultades, desde mi posición como alumno de la especialidad aprendí a elaborar un criterio propio de acuerdo a mis investigaciones, no solamente conformarse con el texto guía, he

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

aprendido que la docencia va mucho más allá que impartir un tema y por su puesto lo he implementado con mis alumnos.

Sin embargo, la habilidad para realizar un texto se va puliendo, desde las normas APA hasta pesquisar un buen artículo, por tal motivo me llena de satisfacción ya que siento que la construcción de la especialidad avanza de manera firme, con buenas bases y criterios.

Finalmente me es grato reconocer que el concepto de docente ha cambiado, que hay mucho más allá que pararse frente a un aula y repetir conocimientos, mi visión de la docencia se amplió con técnicas, métodos y mediaciones, podría decir que me siento satisfecha con lo que hasta el momento se ha trabajado.

“Eso es el aprendizaje. Entender de repente algo que siempre has entendido, pero de una manera nueva”.

Doris Lessing

CAPITULO X

PRACTICA DE PRÁCTICAS

Practica de prácticas, es un ejemplo de cómo debemos hacer el acompañamiento de nuestros alumnos, aquí es donde el rompecabezas ya casi está armado, observándose su diseño final y obteniendo el logro propuesto.

Esta práctica es la recopilación de lo aprendido hasta el momento, por cierto, una tarea fascinante porque se plasma un conjunto de características importantes para cumplir con el objetivo de dar al estudiante una visión completa de los contenidos, la oportunidad de interactuar, dejando atrás un hábito antiguo como son los apuntes.

En mi práctica he decidido realizar un mapa de aprendizaje sobre reanimación neonatal, que será dirigido a estudiantes del último año de medicina, taller teórico -práctico que será impartido en el lapso de 6 días, en dicho mapa plasmo los objetivos de acuerdo al silabo, realizo un adecuado tratamiento del contenido, aplico los saberes, diferentes posibilidades de prácticas e instancias de aprendizaje.

En virtud de lo aprendido se destaca que la pedagogía universitaria juega un rol muy importante y para lo cual el docente universitario debe estar capacitado, desde esta perspectiva, el docente tiene que acompañar, guiar y orientar de diferentes maneras, realizando un proceso de mediación a través de múltiples recursos y alternativas, para no convertir nuestra práctica docente en una mera transmisión de conceptos y/o acumulación de respuestas acertadas.

Para comprender la complejidad de las situaciones en las que se pretende actuar y para diseñar, planificar, desarrollar y evaluar los modos concretos de actuación Prieto Castillo (2009) nos propone de manera clara los saberes; *Saber, saber ser y saber hacer*.

En donde el *saber* es el conjunto de conocimientos teóricos y prácticos que las personas adquieren antes y durante el desarrollo de sus actividades productivas, es la parte cognitiva, encargada de los conocimientos que el alumno adquiere en toda su formación.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Mientras que el *saber hacer* tiene como objetivo fundamental perfeccionar las habilidades, destrezas y aptitudes, el alumno lo realiza una vez tenga lo cognitivo (saber) y por último tenemos el *Saber Ser*, en éste tomamos decisiones y comprometemos a otras personas.

De la misma manera contamos con el *mapa de prácticas*, quien nos da una perspectiva integral de las mismas, siendo bastante útil para programar u curso o analizar de lo que se está realizando, el mapa es implacable debido a que en la muestra los haceres del estudiante para aprender a más aparecen presencias y ausencias con respecto a los planos del ser y a las instancias (Sigüenza Rojas,2004).

Por lo tanto, existen diferentes posibilidades de prácticas, mencionare a algunas de ellas; las *Prácticas de significación* que permiten a los alumnos realizar un análisis crítico a los textos y desarrollar la capacidad de relacionarlos; *Prácticas de prospección* son las que acercan el futuro, permitiendo ofrecer a los estudiantes todos los recursos para pensar en el futuro; *Prácticas de observación* las que permiten desarrollar la capacidad de observación que es fundamental en toda profesión.

También tenemos las *prácticas de interacción* quienes propician el interaprendizaje y el trabajo en grupo siendo prácticas que abren un camino para dos instancias de aprendizaje: con el grupo y con el contexto, a más hay las prácticas de reflexión sobre el contexto, de aplicación, de inventiva cuya aplicación tiene como resultado realizar un acompañamiento del aprendizaje de calidad.

Finalmente cabe recalcar que las prácticas de aprendizaje son una riqueza que como docentes debemos aplicarlas, ya que más allá de significar actividades a realizar por los alumnos, provee al docente un abanico de posibilidades a partir de las cuales pueda diseñar y

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

construir propuestas creativas, seleccionando e integrando según el nivel de comprensión y tipo de inteligencia a desarrollar en los alumnos.

A continuación, presento mi mapa de prácticas propuesto para impartir el taller de Reanimación Neonatal, dictado a los alumnos de último año de medicina.

Tabla 1

Mapa de aprendizaje: Taller de Reanimación Neonatal

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

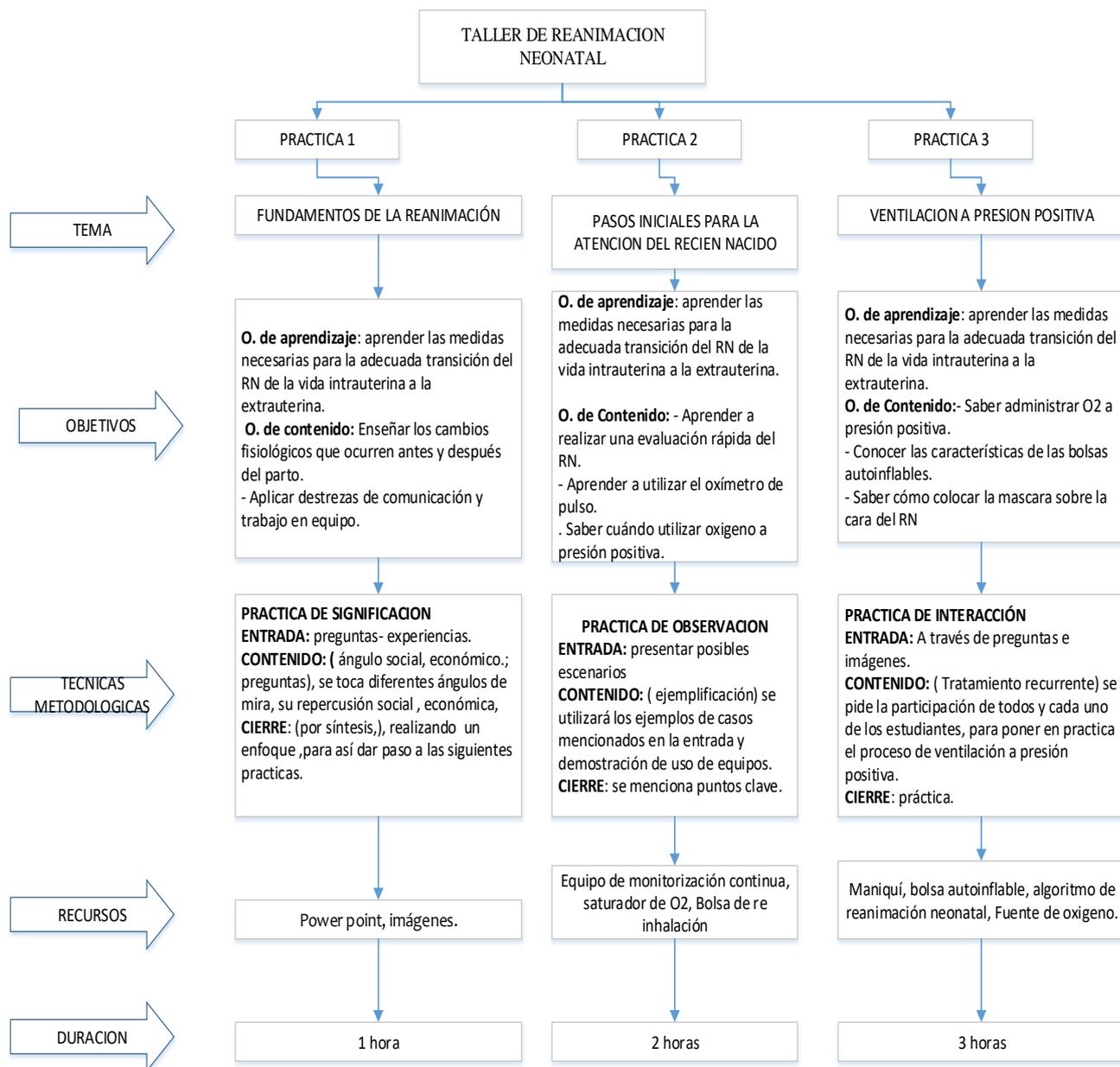
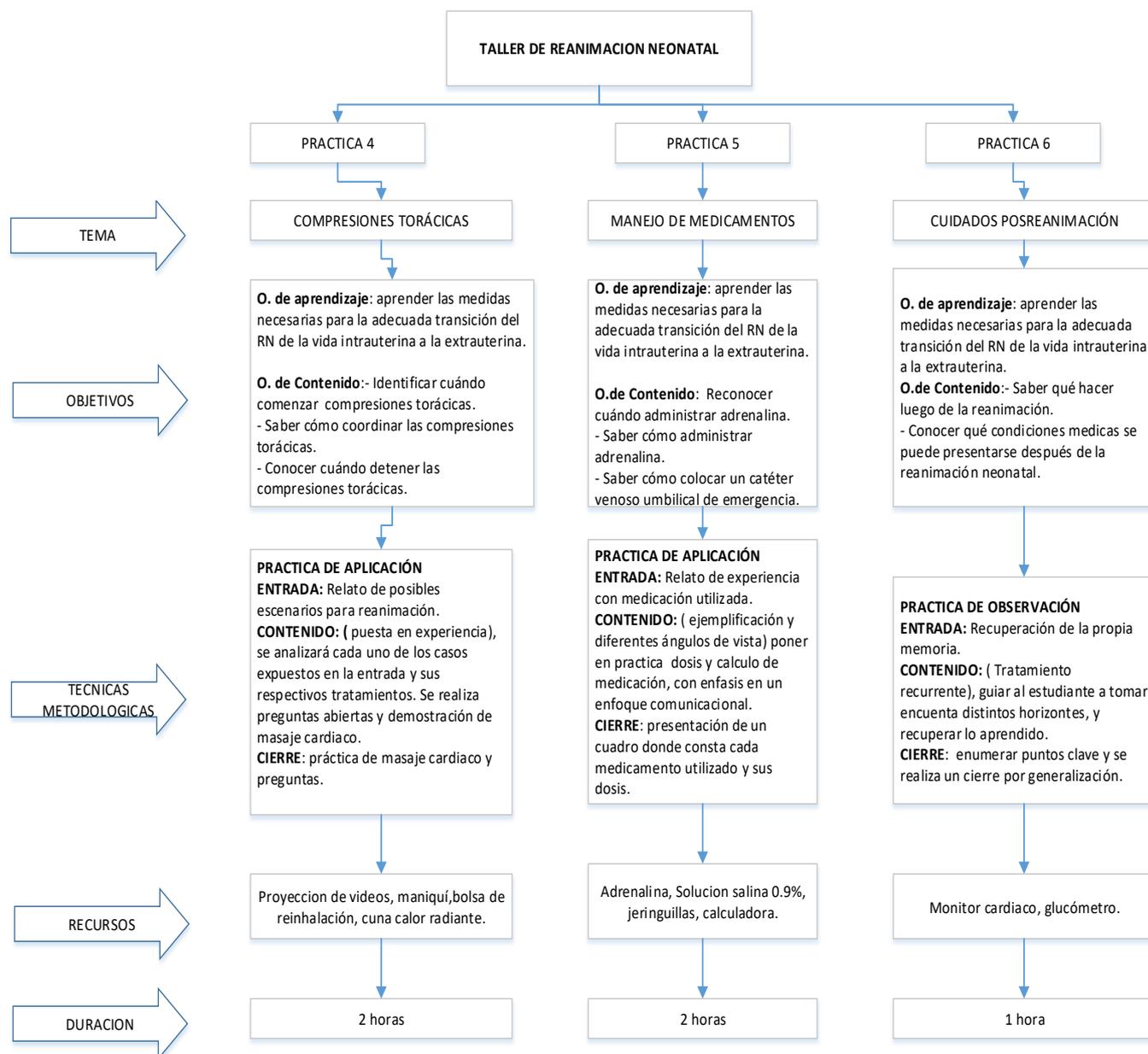


Tabla 2

Mapa de aprendizaje: Taller de Reanimación Neonatal



*La evaluación: un proceso de diálogo,
comprensión y mejora.*

Santos Guerra, 1998

CAPITULO XI

¿CÓMO FUIMOS EVALUADOS?

Hasta este momento para mí el término de evaluación, lo asociaba con examen, con obtener una nota para pasar el año y es así como en todos mis años de estudio tanto de primaria, secundaria, universidad y especialidad si me inculcó.

Al escuchar evaluación, el ambiente se tornaba tenso, nerviosismo ya que significaba un puntaje para la aprobación de alguna materia. Así creando una brecha muy grande entre evaluadores y evaluados.

Históricamente en el campo de la educación la evaluación en los alumnos se ha realizado de una manera arbitraria, tornándose una forma de poder, sin dar paso a la participación del estudiante.

No obstante, en la actualidad el concepto de evaluación ha cambiado tanto para mí como estudiante de docencia como para la educación de hoy en día, si bien es cierto en muchos lugares aún no ha cambiado, pero es tarea de nosotros como docentes cambiar el concepto.

El cambio más trascendente se relaciona con la intención de pasar de ser una evaluación del aprendizaje a una evaluación para el aprendizaje. Esto, más que ser un juego de palabras, coloca al campo de la investigación en evaluación en otra dimensión: de considerar la evaluación como un proceso para la emisión de juicios del aprendizaje a

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

posteriori a transformarse en un proceso entendido como activo y significativo, en tanto que acerca a priori a los estudiantes a comprender su proceso de aprendizaje y hacer lo necesario para mejorar su aproximación a las metas educativas (Gallardo & Ramos, 2015).

Por lo tanto, la evaluación se define como una concepción estática en la cual resalta el hecho de evaluar resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje como elemento de verificación de resultados en la educación centrada en los productos y no en los procesos donde intervienen agentes y situaciones que influyen para la obtención de un resultado (Rosales, 2019).

Así el Joint Comité (1988), entiende la evaluación como un “**enjuiciamiento sistemático** sobre el valor o mérito de un objeto, para tomar decisiones de mejora”. Tres cuestiones pueden resaltarse en esta definición. La **primera** es que la idea de *enjuiciamiento sistemático* nos lleva a una concepción procesual de la propia evaluación. La **segunda** es la que otorga verdadera potencia a la concepción educativa de la evaluación, definida aquí en su objetivo último, cual es la toma de decisiones de mejora. La **tercera** que el enjuiciamiento no se refiere exclusivamente al producto (valor) sino que se extiende al mérito, es decir a los condicionantes de diversa índole que han intervenido en el proceso.

Una evaluación alternativa es la que propone la construcción de conocimientos, el goce de imaginar y descubrir, la relación texto – contexto, la evaluación pasa a ser un instrumento utilizado para seguir, reorientar, corregir y estimular el aprendizaje.

Pues bien, adentrémonos un poquito más al verdadero concepto de evaluación, tomando en cuenta referentes básicos como: quién evalúa a quién, cómo se evalúa, con qué criterios, sus etapas y grado de coherencia entre propósitos y resultados, grado de coherencia entre lo cuantitativo y cualitativo; Así mismo identificar los ejes básicos a evaluar como el saber, saber ser y saber hacer.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

El saber, evaluar el *saber* es apropiarse de los contenidos, es decir el modo en que los conceptos, la información pasan a acompañar procesos de reflexión, crítica y de vida si las posibles líneas de evaluación están: capacidad de síntesis, de análisis, de proyectar, de evaluar, de expresión, de observación etc.

En tanto que para evaluar el *saber hacer* se puede tomar en cuenta: La capacidad de recrear y reorientar contenidos, capacidad de imaginar situaciones nuevas, capacidad de innovar en aspectos tecnológicos, capacidad de imaginar situaciones nuevas etc.

Finalmente, en la evaluación del *saber ser* se puede tomar en cuenta algunas líneas posibles como por ejemplo la continuidad del entusiasmo por el proceso, la relación positiva con el contexto, capacidad de relación teórica-práctica entre otras.

En relación a lo antes mencionado es de mi agrado compartir brevemente mi recorrido en torno a la evaluación, es así que en la primaria al escuchar “saquen una hoja” era la frase más temida, y lamentable mente era la frase más nombrada, convirtiendo a la evaluación como el terror del alumnado.

Sin embargo, no hubo cambio en la secundaria ni mucho menos en la universidad, se seguía un patrón, clases, texto, examen, no había paso al análisis ni retroalimentación en torno a la evaluación, peor aún utilizar a la evaluación para el mejoramiento de los procesos de aprendizaje, siempre mi evaluación se realizó de forma vertical, solamente evaluando el producto.

Confieso que en mi rol como docente arrastré ese lastre, repitiendo el mismo patrón que en algún momento me produjo incertidumbre, sin tomar en cuenta que la evaluación es un recurso de aprendizaje que me ayuda para reorientar, corregir y estimular el aprendizaje a mis educandos.

Y para finalizar recordar que nuestro papel como docentes es realizar una adecuada evaluación, con el fin de conseguir un desarrollo de estrategias de aprendizaje para una mejor

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

educación en nivel superior dando oportunidad al estudiante lograr un excelente perfil de egreso y ser más competente en el mundo laboral.

Es muy importante evaluar las inteligencias, pero los test estandarizados no son la solución.

Howard Gardner

CAPITULO XII

MÁS SOBRE EVALUACIÓN

La evaluación pareciera un tema poco valorado y sobre todo poco conocido por los docentes, me sumo a la lista de los docentes que no conocía el verdadero concepto de evaluación.

Es así que al momento se considera a la evaluación no solo como un proceso o un procedimiento para saber cómo han ido avanzando los alumnos o estudiantes en su aprendizaje, sino como un medio u ocasión relevante de enseñanza y de aprendizaje, de actuación formativa y, en definitiva, de educación de los alumnos.

El docente cumple una función muy importante al realizar las evaluaciones, porque estas permiten evaluar las actividades propuestas en la planeación educativa se puede reacomodar, analizando el estilo de aprendizaje grupal, proponiendo la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación con la finalidad de reconocer las oportunidades de aprendizaje del docente y alumno (Rosales, 2019).

La evaluación forma parte del proceso de enseñanza aprendizaje, es por ello que dentro de cada carrera universitaria está establecido realizar la evaluación a nuestros educandos, siendo prioritario buscar estrategias y métodos para de esta manera determinar si estamos logrando los propósitos propuestos en el currículo.

Existen diversas propuestas de clasificación de la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, entre ellas tenemos evaluación Diagnostica, Formativa y Sumativa, cada una de

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

estas tres modalidades de evaluación deben, de hecho, considerarse como necesarias y complementarias para una valoración global y objetiva de que lo que está ocurriendo en la situación de enseñanza y aprendizaje (Castillo & Cabrerizo, 2010).

Evaluación diagnóstica: Su finalidad es que el profesor inicie el proceso educativo con un conocimiento real de las características de sus alumnos, tanto en lo personal como en lo académico. Ese conocimiento es fundamental, ya que permitirá al profesor diseñar sus estrategias didácticas y acomodar su práctica docente a la realidad de todos y cada uno de sus alumnos.

Evaluación formativa: Es la evaluación que sirve como estrategia de mejora para ajustar y regular sobre la marcha los procesos educativos, de cara a conseguir los objetivos previstos y las competencias básicas establecidas. Es la más adecuada para la evaluación de los procesos y suele relacionarse con la evaluación continua.

Evaluación sumativa: Se aplica esta evaluación al final de un periodo de tiempo determinado como comprobación de los logros alcanzados en ese periodo. Se pretende determinar la valía final del mismo, el grado de aprovechamiento del alumno y el grado de consecución de los objetivos propuestos y de las competencias básicas establecidas.

En este capítulo presentaré una evaluación de tres prácticas de aprendizaje realizadas en relación al tema Reanimación neonatal, en la cual se toma en cuenta los objetivos propuestos, el tipo de evaluación y finalmente una rúbrica.

Tabla 3

Evaluación de la práctica N.1: Pasos iniciales para la atención del recién nacido.

OBJETIVOS:

- Aprender las medidas necesarias para la adecuada transición del RN de la vida intrauterina a la extrauterina.
- Aprender a realizar una evaluación rápida del RN.
- Saber cuándo utilizar oxígeno a presión positiva.

TIPO DE EVALUACIÓN: Evaluación sumativa o Fijación de conocimientos
FORMA DE EVALUAR: - Saber hacer: - Capacidad de recrear y reorientar contenidos. - Capacidad de planteamiento de preguntas y respuestas.

RUBRICA DE EVALUACION PRACTICA N. 1				
CRITERIOS	PUNTUACION/20	DESEABLE	ACEPTABLE	DEFICIENTE
Preparación de insumos	3	Con antelación prepara insumos. (3 puntos)	Prepara insumos en el momento. (1 punto)	No cuenta con insumos preparados. (0 puntos)
Conocimiento de antecedentes previos	4	Conoce previamente antecedentes maternos. (4 pts.)	Tiene información incompleta de situación materna. (2 pts.)	Desconoce datos maternos. (0 pts.)
Organización del equipo de trabajo	3	Organiza previamente y distribuye a su equipo de trabajo. (3 puntos)	Organiza en el momento que nace neonato. (2 puntos)	No organiza su equipo de trabajo. (0 puntos)
Secuencia de evaluación a RN	5	Aplica secuencialmente los pasos iniciales de la atención del recién nacido. (5 puntos)	Aplica parcialmente los pasos iniciales de la atención del recién nacido. (3 puntos)	No aplica pasos iniciales de la atención al RN. (0 puntos)

Aplicación de Oxígeno	5	Sabe cómo y cuándo aplicar O2. (5 puntos)	Presenta falencias en aplicar O2. (3 puntos)	No reconoce cuándo ni cómo aplicar O2. (0 puntos)
------------------------------	---	--	---	--

Tabla 4

Evaluación de la práctica N.2: Ventilación a presión positiva (VPP).

<p>OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber administrar O2 a presión positiva (VPP). - Conocer las características de las bolsas autoinflables (AMBU). - Saber cómo colocar la máscara sobre la cara del RN
<p>TIPO DE EVALUACIÓN: Evaluación Diagnóstica y Evaluación Formativa.</p>
<p>FORMA DE EVALUAR:</p> <p>Saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de relacionar temas y conceptos. <p>Saber Hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de proponer alternativas a situaciones dadas.

RUBRICA DE EVALUACION PRACTICA N. 2				
CRITERIOS	PUNTUACION/10	DESEABLE	ACEPTABLE	DEFICIENTE
Técnica para colocación de mascarilla	3	Coloca adecuadamente la mascarilla. (3 puntos)	Coloca la mascarilla con cierta dificultad. (1 punto)	No realiza una adecuada fijación de mascarilla. (0 puntos)
Coordinación en la administración de VPP	5	Conoce y coordina la secuencia para aplicar VPP (5 pts.)	Aplica VPP sin coordinación. (3 pts.)	Desconoce la secuencia para administrar VPP. (0 pts.)

Conocimiento de las características de la bolsa autoinflable	2	Identifica plenamente partes de la bolsa autoinflable (2 puntos)	Identifica las partes de la bolsa autoinflable con cierta falencia. (1 puntos)	No identifica las partes de la bolsa autoinflable. (0 puntos)
---	---	--	--	---

Tabla 5

Evaluación de la práctica N.3: Compresiones Torácicas.

<p>OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar cuándo comenzar compresiones torácicas. - Saber cómo coordinar las compresiones torácicas. - Conocer cuándo detener las compresiones torácicas.
<p>TIPO DE EVALUACIÓN: Evaluación Diagnostica, Evaluación Sumativa o fijación de Conocimientos.</p>
<p>FORMA DE EVALUAR:</p> <p>Saber</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de evaluar. <p>Saber hacer en el logro de productos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valor del producto por su capacidad de comunicación. <p>Saber ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de relación teoría -practica

RUBRICA DE EVALUACION PRACTICA N. 3				
CRITERIOS	PUNTUACION/10	DESEABLE	ACEPTABLE	DEFICIENTE
Inicio de compresiones torácicas	5	Reconoce la necesidad de iniciar	Inicia compresiones torácicas, pero no en el	No identifica la necesidad de compresiones torácicas.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

		compresiones torácicas. (5 puntos)	momento oportuno (3 punto)	(0 puntos)
Secuencia y coordinación de compresiones torácicas	5	Coordina y aplica en forma secuencial las compresiones torácicas. (5 pts.)	Aplica, pero no hay buena coordinación en las compresiones torácica. (3 pts.)	No sigue secuencia y no coordina las compresiones torácicas. (0 pts.)

Finalmente recordare que el docente que sabe, sabe a dónde va y tiene claro que objetivos lograr con sus alumnos, cómo acompañar el aprendizaje, cómo evaluar y sobre todo como corregir en el camino.

La evaluación mira más allá, ya que permite que sean juzgados estudiantes, docentes y currículo con lo cual nos lleva a determinar si estamos o no cumpliendo con los objetivos propuestos cuya finalidad es obtener información para regular y mejorar cualquier proceso educativo.

“Educar es más difícil que enseñar; porque para enseñar se necesita saber, en cambio para educar se necesita ser.”

Quino

CAPITULO XIII

LA VALIDACIÓN

Al iniciar este capítulo inmediatamente se me viene a mi mente algunas interrogantes una de ellas es saber si el material que se me facilitó en la universidad en algún momento fue validado por diferentes entidades como es una mesa técnica, el grupo de docentes, alumnos, al hacer un análisis retrospectivo consideraría que en su mayoría el material no fue validado.

Tener un contenido pobre o complejo se convierte en una parte habitual de la educación, cuando desconocemos que todo contenido impartido debe ser validado para obtener un producto adecuado e ir de la mano con los objetivos propuestos en tal o cual materia.

Por tal motivo, la validación es un criterio que nos permite comprobar la calidad de un instrumento, es importante considerar que la validación es utilizada en momentos relevantes, tales como la aprobación o reprobación de un contenido de aprendizaje, o a la vez verificar si cumple con el objetivo para el cual fue construido.

Urrutia, Barrios, & Gutierrez (2014) mencionan que existen diversas metodologías que permiten determinar la validez de contenido de un test o instrumento, plantean que dentro de ellas se encuentran los resultados del test, la opinión de los estudiantes, las entrevistas cognitivas y la evaluación por parte de expertos; otros realizan análisis estadísticos con diversas fórmulas matemáticas, por ejemplo, utilizan fórmulas factoriales con ecuaciones estructurales, siendo estas últimas las menos comunes.

Mientras que Cortés (1993), hace referencia que la validación es para asegurarse de que los mensajes que hacen parte de un proceso educativo responderá a sus objetivos, por consiguiente validar es una acción anticipada a la producción definitiva.

A más Cortés (1993) refiere que para la validación se debe hacer 3 preguntas basicas:
Con quién, qué y cómo validar?

¿Con quién validar? existen dos momentos de validacion, la primera es la validación técnica y la segunda es la validación de campo con los destinatarios, la validacion tecnica se realiza con la participación de colegas y de especialistas con el objetivo de avalar tanto su forma como su contenido con el apoyo de criterios profesionales, y posteriormente tenemos la validacion de campo que se lleva a cabo con destinatarios con el principal objetivo es recolectar informacion cualitativa que pueda servir para una desición sobre cómo mejorar los materiales de función hacia los destintatrios.

¿Qué validar? Se presenta 2 aspectos para validar , el primero es el material en sí mismo y el segundo es el uso previsto para dicho material , en cuanto al material en si mismo se debe validar principalmente la claridad, utilidad y atractivo ,solicitando a los participantes en la validacion que se explique al máximo sus sugerencias para mejorarlo.

¿Cómo validar?

Los aspectos a tomar en cuenta para que el proceso de la validacion se lleve a cabo son: el equipo validador, el tamaño de los grupos, la duración de las sesiones y algunos procedimientos de recoleccion de datos.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

En la aplicación del presente tema se realizó una validación tanto técnica como de campo, debido a que se entabló un conversatorio con los alumnos que será dirigido el material, y con especialistas en el tema.

En cuanto a la validación técnica se realizó con 2 personas, una pediatra (anexo 1) y un docente (anexo 2) en forma presencial realizando un conversatorio y se les planteó claramente el objetivo propuesto, además con una 3ra persona (estudiante de la especialidad de docencia) se mantuvo un conversatorio vía telefónica.

También se realizó una validación de campo, con los alumnos a los que se les impartirá el contenido, con la misma temática que la validación técnica, reunidos en un grupo de 4 personas.

Se presentó a ambos grupos tanto el contenido como la rúbrica de evaluación del tema: Reanimación Neonatal, dicha reunión duró aprox. 15 min., en donde escuché las sugerencias y posterior a la reunión las anoté. Se enfatizó en las siguientes preguntas:

¿Hay palabras difíciles de entender?, Cambiaría palabras?

¿Hay suficiente información?

¿Considera que esta información es útil?

¿Prefiere que esta información sea presentada de otra manera?

¿Considera que esta información adecuada para Ud.?

Observaciones y sugerencias realizadas:

- El material es claro y va de la mano con los objetivos planteados.
- Se sugiere colocar 0.5 o 1 punto en el ítem “Deficiente” ya que si se pone cero el alumno perderá empeño en el aprendizaje.
- En la práctica N. 1 cuyo tema es: Pasos iniciales para la atención del recién nacido, especificar que corresponde a la atención en el momento del nacimiento.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

- Se observa que no se menciona la valoración del APGAR para tomar decisiones del apoyo específico del RN con oxígeno.
- En la práctica 2 (Ventilación a presión positiva) cambiar los objetivos de orden para que tenga una secuencia.
- En la práctica 3 (Compresiones torácicas) mencionar la escala de APGAR para realizar las compresiones torácicas.
- En la práctica N. 2 (Ventilación a presión positiva) en el criterio “conocimiento de las características de la bolsa autoinflable” se sugiere cambiar el termino falencia por dificultad, así dando una mejor comprensión.

Con las observaciones y/o sugerencias se procede a realizar cambios, aclarando que la escala de APGAR se valora al minuto de vida, mientras que los pasos iniciales de reanimación se los realiza en el instante del nacimiento, es decir antes del minuto de vida, por tal motivo no se aplicará en el contenido del presente dicha sugerencia.

Verificables del proceso de validación

Anexo A

VALIDACION

PRACTICA N. 2: VENTILACION A PRESION POSITIVA (VPP)

OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> - Saber administrar O2 a presión positiva (VPP). - Conocer las características de las bolsas autoinflables (AMBU). - Saber cómo colocar la máscara sobre la cara del RN
TIPO DE EVALUACIÓN: Evaluación Diagnostica y Evaluación Formativa.
FORMA DE EVALUAR: Saber: <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de relacionar temas y conceptos. Saber Hacer <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de proponer alternativas a situaciones dadas.

RUBRICA DE EVALUACION PRACTICA N. 2				
CRITERIOS	PUNTUACION/10	DESEABLE	ACEPTABLE	DEFICIENTE
Técnica para colocación de mascarilla	3	Coloca adecuadamente la mascarilla. (3 puntos)	Coloca la mascarilla con cierta dificultad. (1 punto)	No realiza una adecuada fijación de mascarilla. (0 puntos)
Coordinación en la administración de VPP	5	Conoce y coordina la secuencia para aplicar VPP (5 pts.)	Aplica VPP sin coordinación. (3 pts.)	Desconoce la secuencia para administrar VPP. (0 pts.)
Conocimiento de las características de la bolsa autoinflable	2	Identifica plenamente partes de la bolsa autoinflable (2 puntos)	Identifica las partes de la bolsa autoinflable con cierta falencia. (1 puntos)	No identifica las partes de la bolsa autoinflable. (0 puntos)

- ¿Hay palabras difíciles de entender?, Cambiaría palabras?
- ¿Hay suficiente información?
- ¿Considera que esta información es útil?
- ¿Prefiere que esta información sea presentada de otra manera?
- ¿Considera que esta información adecuada para ud?

Conocimiento de las características de la bolsa autoinflable = cierta dificultad.

Paola Orellana Cárdenas
Paola

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Anexo B

VALIDACION

PRACTICA N. 1: PASOS INICIALES PARA LA ATENCION DEL RECIEN NACIDO

OBJETIVOS:
<ul style="list-style-type: none"> - Aprender las medidas necesarias para la adecuada transición del RN de la vida intrauterina a la extrauterina. - Aprender a realizar una evaluación rápida del RN. - Saber cuándo utilizar oxígeno a presión positiva
TIPO DE EVALUACIÓN: Evaluación sumativa o Fijación de conocimientos
FORMA DE EVALUAR: - Saber hacer:
<ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de recrear y reorientar contenidos. - Capacidad de planteamiento de preguntas y respuestas.

RUBRICA DE EVALUACION PRACTICA N. 1				
CRITERIOS	PUNTUACION/20	DESEABLE	ACEPTABLE	DEFICIENTE
Preparación de insumos	3	Con antelación prepara insumos. (3 puntos)	Prepara insumos en el momento. (1 punto)	No cuenta con insumos preparados. (0 puntos)
Conocimiento de antecedentes previos	4	Conoce previamente antecedentes maternos. (4 pts.)	Tiene información incompleta de situación materna. (2 pts.)	Desconoce datos maternos. (0 pts.)
Organización del equipo de trabajo	3	Organiza previamente y distribuye a su equipo de trabajo. (3 puntos)	Organiza en el momento que nace neonato. (2 puntos)	No organiza su equipo de trabajo. (0 puntos)
Secuencia de evaluación a RN	5	Aplica secuencialmente los pasos iniciales de la atención del recién nacido. (5 puntos)	Aplica parcialmente los pasos iniciales de la atención del recién nacido. (3 puntos)	No aplica pasos iniciales de la atención al RN. (0 puntos)
Aplicación de Oxígeno	5	Sabe cómo y cuándo aplicar O ₂ . (5 puntos)	Presenta falencias en aplicar O ₂ . (3 puntos)	No reconoce cuándo ni cómo aplicar O ₂ . (0 puntos)

¿Hay palabras difíciles de entender?, Cambiaría palabras?

¿Hay suficiente información?

¿Considera que esta información es útil?

¿Prefiere que esta información sea presentada de otra manera?

¿Considera que esta información adecuada para ud?


01- oct 2021
Ricardo Saavedra

PARTE 2

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

“Tal vez algún día dejen a los jóvenes inventar su propia juventud.”

Quino

CAPITULO I

¿QUIENES SON?

¿Quiénes son? ¿Qué hacen? ¿Qué piensan? en este capítulo me referiré a una parte activa de nuestra sociedad, que son nuestros jóvenes.

Cuando me dieron la tarea de expresar mi percepción actual en relación a los jóvenes, sentí que me pidieron observar a alguien que siempre estuvo allí, y yo lo pasaba como desapercibido, pues para mí los jóvenes hasta este punto eran simplemente jóvenes, sin dar importancia en su sentir, anhelos, metas, cambios, deseos etc.

Definir a la juventud no es simple, mientras algunos ven a los jóvenes como aquellos que no se les puede seguir considerando niños, pero aún no son adultos, otros los miran como aquellos que se revelan y luchan por el poder de los mayores.

Es aquí cuando tomo conciencia la importancia de conocer a nuestros jóvenes, aquellos con los que la mayoría del tiempo compartimos, son meramente nuestros interlocutores; entender que debemos considerarlos como seres individuales a quienes se les enseña a convivir consigo mismos y con los otros, con la mirada en su crecimiento integral desde diferentes ángulos tanto personal, familiar y social.

En nuestro medio hay innumerables estudios e investigaciones acerca del docente (qué, cómo y cuándo enseña), pero muy pocas son las indagaciones sobre la vida de los jóvenes, especialmente nuestros jóvenes universitarios, a quienes vemos cada día en las aulas, pasillos, jardines, poco conocemos sobre sus antecedentes familiares, valores, expectativas futuras,

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

prácticas de estudio, condiciones socioeconómicas o saber si cuentan con los recursos para estudiar en la universidad etc.

Al respecto Dubet (2005) refiere que los estudiantes no son sólo jóvenes, sino que también son alumnos, debiendo considerarse la relación con sus estudios, los intereses actuales, sus finalidades profesionales, en fin, los estudiantes constituyen una gran parte de la juventud. El estudiante no se reduce ni a su papel ni a su condición, sino que construye un puente que une su manera de ser joven y su relación con los estudios, el encuentro juventud y universidad a veces es débil que los estudiantes solo figuran como jóvenes universitarios que acuden unos días a la semana, pero en otras ocasiones figuran como verdaderos estudiantes definidos por el tipo de estudio que hacen.

La experiencia estudiantil se entiende como un recorrido, los estudiantes se enfrentan a una cultura diferente que en muchas ocasiones si no hay acoplamiento desertan, se encuentran con varios obstáculos como por ejemplo el contenido de los estudios, el tipo de organización universitaria y finalidad de sus propios estudios entre otros (Dubet, 2005).

Goyes (2015) hace hincapié en que el interés educativo de estar centrado en conocer al estudiante, pues a partir de él y con él cobra sentido la labor de una institución educativa y de nosotros como docentes. Por tanto, los jóvenes revelan lenguajes diversos, comportamientos inesperados, formas individuales de relacionarse con su par o con los adultos, todo esto ratifica su estatus de ser joven; una juventud que deja entrever proyectos y expectativas, pero a la vez incertidumbre, decepción y a veces escepticismo ante la vida.

Mientras que Fandiño (2011) en su trabajo refiere que sin importar desde qué punto se mire a la juventud (psicología, educación, legalidad, sociología, etc.) o cómo o cuándo estudia, es necesario tomar en cuenta factores y variables que influyen en el significado de ser joven (la escolaridad, la construcción imaginaria del joven ideal, el género, la generación, etcétera) en medio de las problemáticas y los retos que hoy en día los rodea. Dicho de otra manera,

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

entender la condición de joven conlleva a saber asumirlos como sujetos históricos y actores sociales que enfrentan incertidumbres.

Al interactuar con la juventud, y más aún si interactuamos en el ámbito educativo es imprescindible conocer algunos aspectos previos, uno de ellos es sus conocimientos previos, de tal manera que al fusionar con los conocimientos nuevos lograríamos un aprendizaje significativo, al darse este proceso las células que intervienen en el almacenamiento de la información en cuanto al aprendizaje sufren cambios adicionales que afianzan sus conocimientos, por tal motivo el docente debe acercarse a sus alumno y conocer sus conocimientos previos, necesidades, intereses. Partir de lo conocido para lograr un aprendizaje significativo que perdure.

Finalmente, como resultado de abordar el tema de la juventud, resaltó la importancia de conocer las características de los jóvenes, sobre todo cuando la mayoría del tiempo se comparte con ellos, de modo que al conocerlos se puede beneficiar todo proceso educativo. Saber sus niveles de inteligencia, sus conocimientos previos, habilidades, situaciones familiares y expresiones, son factores que hay que considerar para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje con significado.

“Debemos ver a los jóvenes, no como botellas vacías que hay que llenar, sino como velas que hay que encender”.

Roberto Chafar

CAPITULO II

CONOCIENDO Y ESCUCHANDO A LA JUVENTUD

En nuestra sociedad existe un abandono de los jóvenes, a causa de sistemas que aún se encuentran obsoletos, paradójicamente los medios de comunicación se han encargado de pregonar a través de telenovelas, artistas, publicidad o propagandas una juventud eterna, nada más alejado de la realidad; gran parte de la sociedad les considera a los jóvenes como un grupo etario sin voz, que simplemente debe completar su formación educativa, observados como los aprendices, los dudosos, los rebeldes, dejando pasar por alto sus sentires, experiencias, su cultura, sus razones.

Es válido reconocer que detrás de la juventud actual hay nuevas condiciones y maneras de relacionarse consigo mismo y con el otro; es una realidad que las instituciones deben reconocer al estudiante en el aquí y ahora, no antes ni después, de tal manera se brinde una formación que los prepare para pensar y tener un criterio propio en esta sociedad donde está mediada por el espectáculo y consumo.

Debo reconocer que con el desarrollo de este capítulo se ha marcado un antes y un después en mi percepción por la juventud, he sido parte del gran grupo de la sociedad que pensaba que los jóvenes son los rebeldes, aprendices dando poco valor a sus criterios; sin embargo, al adentrarme un poco más en el espacio de los jóvenes, me he dado cuenta que la juventud es un grupo especial, llenos de objetivos, metas, miedos, incertidumbres, son energía.

Aspiro plasmar en estas líneas el resultado a varias interrogantes, como quiénes son, su relación entre ellos, con sus docentes, con los adultos, son preguntas que muchas veces un

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

docente pasa por desapercibido ,sin considerar que un joven está lleno de ideales, intereses , objetivos e incertidumbres, sobre todo con estas interrogantes observo que la juventud ha ido evolucionando a lo largo de este tiempo, encontrándome con una juventud cargada de nuevos ideales, metas que quiere conocer el mundo , una juventud a la par con la tecnología.

Inicié mi entrevista pensando encontrar una juventud con similares conceptos, ideales y objetivos aprendidos en mi época de juventud, con el errado criterio de que la juventud sigue estancada en el tiempo. Sin embargo, al dialogar con los jóvenes, en esta ocasión el aprendizaje fué hacia mi persona, en definitiva, la juventud ha cambiado ¿para bien? Por supuesto que sí, es una juventud abierta, que mira más allá, con metas, ideales que quizá una juventud de otra época no se arriesgaría, una juventud que mira a adulto como un aliado más no como alguien que tiene el mando y última palabra, una juventud rebelde ante las imposiciones de la sociedad, Aquella juventud que el amor por sí mismo es lo primordial.

La universidad respecto a los jóvenes juega un papel fundamental Suárez (2017) hace referencia a tres principales desafíos que se debe enfrentar la institución en relación a la juventud a) la formación académica frente a las nuevas exigencias de profesionalización de los estudiantes; b) la generación de un vínculo educativo que lo prepara en su devenir adulto a integrarse en la sociedad; c) compromiso de la universidad en la ciencia y tecnología.

Mientras tanto Prieto (2020) refiere que llamamos a los jóvenes “el futuro de la patria” los encargados de construir lo que los adultos vienen destruyendo; no se puede dejar de lado el analisis de caminos sin sentido hacia los jóvenes como son: el abandono, la violencia, la mirada clasificadora y descalificadora.- una forma de abandono es desentenderse del aprendizaje de los estudiantes; los educadores y educadoras deben tomar en cuenta que no se construye el destino de nadie por medios violentos. Un llamado a la reflexion a los educadores que trabajan con seres que todavia estan construyendo su mirada hacia el mundo y hacia sí mismos.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Los desafíos, las crisis y las problemáticas que rodea a nuestra juventud, nos invita a reformar la comprensión y construcción del estatus de joven. La discusión de las dificultades que surgen de los jóvenes se debe replantear de cómo las dificultades y los conflictos de la sociedad impactan el bienestar y restringen el progreso de nuestros jóvenes. Por lo tanto, a la juventud no se le debe ver como una población necesitada de intervención o por reparar, sino como un colectivo de personas desprovistos de oportunidades y medios para actuar ante los retos que la sociedad les presenta. Los conflictos de la juventud nos exige ver a los jóvenes como actores necesitados de mejores modos de actuar y decidir, el empoderamiento de la sociedad es una piedra angular a favor una juventud de oportunidades (Fandiño, 2011).

Finalmente, este capítulo nos llama a la reflexión a mirar a nuestros jóvenes desde diferentes ángulos, no solo como los estudiantes que son, si no que requieren del apoyo de la institución y los docentes frente a la violencia, abandono e incertidumbre que encuentran en su caminar.

Inculcar el empoderamiento hacia nuestros jóvenes por parte de la sociedad en diferentes ángulos como familia, socio- cultural, político e individual, se propone:

- Crear espacios seguros para los jóvenes.
- Promover la conexión con una figura adulta.
- Crear oportunidades para la inclusión social.
- Usar los medios de comunicación para combatir la violencia y mejorar las imágenes de los jóvenes.
- Sensibilizar a los docentes y a las instituciones educativas.
- Permitir mayor participación y movilidad.
- Educar y aumentar los conocimientos.
- Combatir la violencia contra los jóvenes.

“Me opongo a la violencia, porque cuando parece causar bien, solo es temporal, pero el mal que produce es permanente”.

Mahatma Gandhi

CAPITULO III

VIOLENCIA COTIDIANA

La violencia es un fenómeno que se ha observado en las instituciones tanto públicas como privadas, existiendo diferentes tipos de violencia entre ellas: física, psicológica, social, virtual, patrimonial.

Hay varios protagonistas de este tema entre ellos: los profesores, alumnos y administrativos, encontrando violencia tanto alumno- alumno, profesor – alumno, institución- profesor, en muchos de los casos pasa desapercibida o tomada como normal por los estudiantes en su interacción diaria, también cabe mencionar que la violencia en los medios de comunicación especialmente la televisión actualmente es palpable.

El área educativa no se la excepción, se ha visto violencia desde todos los tiempos, en mayor y menor grado, la violencia psicológica es la más frecuente, considerándose un verdadero problema porque el agredido prefiere el silencio y no realizar una denuncia, lo que contribuye a que esta problemática siga latente en nuestro espacio educativo.

Por lo tanto, sabemos que la violencia está íntimamente vinculada con las relaciones humanas y las interacciones sociales cotidianas que existe entre los actores universitarios, dicha violencia de una u otra manera puede afectar al entorno universitario.

Se ha realizado diversos estudios en relación a la violencia en los espacios universitarios Morales (2017) entre sus hallazgos encontró que la violencia psicológica y sexual es la que más

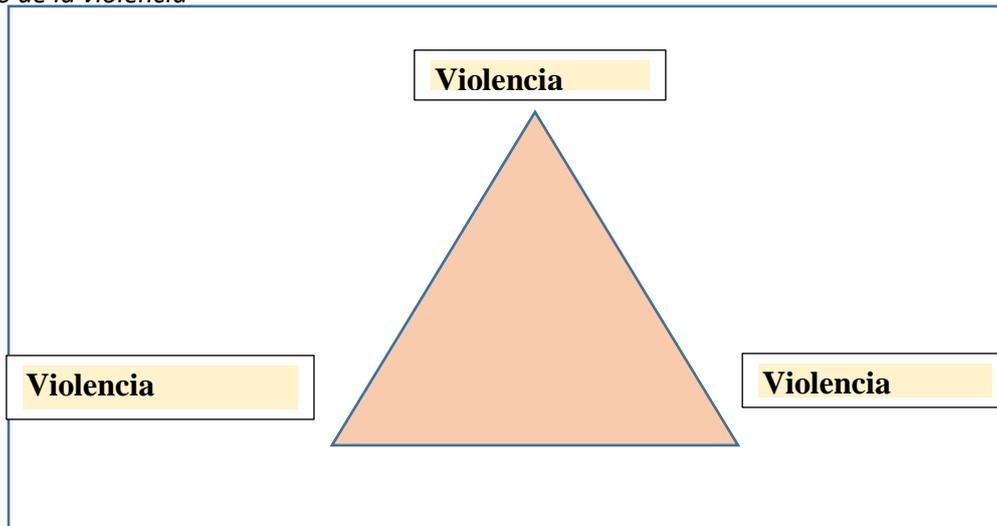
LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

sufren los universitarios; la violencia física es vista como un código de comunicación entre los jóvenes. En sus estudios resalta que las víctimas y testigos prefieren guardar silencio y no realizar una denuncia, lo cual esto contribuye a que esta grave problemática perenne en las universidades, sin tener una aproximación real de esta problemática psicosocial.

Para Torres (2010) el comportamiento violento del siglo XXI es producto de la hipermodernidad, la globalización y del neoliberalismo, expresados en una dramática realidad social, en un narcisismo e individualismo exagerado que están por encima de los principios de solidaridad.

La institución educativa lleva a cuentas una gran responsabilidad en cuanto a educar valores para erradicar la violencia, es así que Cabero & Romero (2001) refieren que, para lograr una sociedad moderna basada en la justicia, libertad, pluralismo, respeto y tolerancia debemos en primera instancia defender la paz. Si una institución organiza un evento en pro de la paz seguramente tendrá mucha acogida, pero si con los alumnos se profundiza un poco más o se realiza un debate, seguramente se encontrarán con una gran confusión mental y un evidente pacifismo dejando al descubierto actitudes de verdadera violencia.

En su trabajo Calderon (2009) menciona a Johan Galtung, un sociólogo y matemático en su obra *teoría de los conflictos*, refiere que la violencia tiene triple dimensión: Directa, Estructural y Cultural formando el conocido *triangulo de la violencia* (figura 1) en donde señala los tres tipos o formas diferentes de violencia las cuales están estrechamente relacionadas entre sí:

Figura 1*Triangulo de la violencia*

Nota. Adaptado de "Teoría de los conflictos de Johan Galtung" (p.17) por P. Calderón, 2009, Revista *Paz y conflictos*, (2).

La **violencia directa** es aquella que es evidente, su manifestación puede ser psicológica, verbal o física. **Violencia estructural** es una manifestación intrínseca a los sistemas económicos, sociales y políticos, su relación con la violencia directa es proporcional a la parte del iceberg que se encuentra sumergida en el agua. Mientras que la **violencia cultural** son aquellos aspectos de la cultura (himnos, banderas, símbolos, lengua, religión e ideología, etc.) que puede ser utilizado para legitimar o justificar la violencia directa o estructural.

De la misma manera brindar una verdadera educación sin violencia, sobre una base firme es necesario deshacer algunos conceptos errados, solo así se podrá comenzar a tener un concepto de paz y no violencia basada en respeto, justicia y tolerancia, algunos conceptos se manifiesta a continuación (Cabero & Romero, 2001):

- Paz es contrario de guerra. Esto es falso, la ausencia de guerra no implica que no haya violencia en el ámbito familiar.
- La paz es el bien supremo para el progreso de los pueblos. Falso porque encima de la paz está la justicia.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

- Los pacifistas nunca emplean violencia. Falso porque pacifista es aquel que lucha por la paz emplee o no métodos violentos.
- El conflictivo es aquel que no desea la paz. Esto es falso por que querer paz no significa conformarse con el orden establecido.

Con lo antes expuesto sabemos que la violencia aún sigue latente en nuestros pasillos y oficinas educativas, para ello con mis pares hemos planteado en las siguientes líneas propuestas para evitar la violencia en nuestros espacios de trabajo:

- Propongo dar a conocer tanto a los alumnos y docentes el reglamento institucional en donde conste literal referente a actos de violencia y socializar los procesos para presentar una denuncia, dicha socialización debe ser dirigida a personal administrativo, docentes y alumnos.
- Es imprescindible mantener activo el departamento de bienestar estudiantil cuyo espacio sea para que el estudiante no sienta ningún tipo de abandono, el mismo que dará apertura y solución a cualquier eventualidad presentada en el alumno, esto llevaría a tener una estadística real de violencia en la institución, y con ello tomar acciones.
- Dejar de lado la naturalización o habituación de un acto de violencia, lo logramos instruyendo al alumno a identificar un acto de violencia y no dejar pasar como un “acto normal”.
- El contrato de un docente debe cumplir con un buen perfil eso implica que su perfil cuente con educación sobre docencia, al tener este requisito la universidad contará con un elemento en donde es poco probable que propicie un ambiente de violencia hacia el alumno.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Por último es importante plasmar algunos tópicos a tomar en cuenta como docentes: La violencia hacia los estudiantes es ejercida por diversos actores, ya sea psicológica, virtual, patrimonial, social o sexual por lo que ya nos e habla de violencia sino de violencias en la universidad.

Es más probable que se identifique conductas violentas de las personas que con mayor frecuencia conviven e interactúan constantemente (profesores o alumnos), sin dejar de lado al personal administrativo.

Por ello nosotros como docentes debemos estar conscientes de esta problemática, lo que ayudará a encontrar medidas encaminadas a realizar programas de atención de la violencia y sobre todo prevención.

El tránsito por los pasillos universitarios debe ser una experiencia única, con una vasta lista de oportunidades de crecimiento personal y académico. No rodeada de violencia.

“Si te atreves a enseñar, no dejes de aprender”

John Cotton Danna

CAPITULO IV

EL CAMINO HACIA EL ACOMPAÑAMIENTO

¿Se ha hecho camino para llegar al acompañamiento? Sin lugar a duda la respuesta es afirmativa, una frase que me ha acompañado durante este postgrado es “desaprender para aprender” durante este camino me han enseñado a analizar mis hábitos, convicciones, formas de hacer y por su puesto a modificarlas. He vivido un proceso de reinvención en cuanto a enseñanza - aprendizaje.

El conocimiento de lo que enseñamos no es suficiente, saber llegar a los estudiantes constituye un tópico fundamental que el docente debe tener una preparación.

No obstante, hoy en día existe un conflicto con las tecnologías, generado por el desconocimiento para su manejo por parte del educador, lo que en la actualidad se origina un reto para el docente, para mantener una comunicación eficaz.

La forma, la actitud y los medios que se utiliza para transmitir un mensaje entre un emisor y un receptor es clave para mantener un acompañamiento y un aprendizaje eficaz cuyo método es lo que hoy conocemos como discurso pedagógico.

Nos hemos capacitado para tener la habilidad de planificar estrategias de comunicación, como por ejemplo qué lenguaje utilizar, computadora, cuadros sinópticos, resumen, analizar un caso clínico, mesa redonda dependiendo del tema a dictar y los alumnos, con ello romper dejar de lado la obsoleta clase magistral.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

El lenguaje es un vehículo mediante el cual el ser humano forma puentes con su entorno, se infiltra en todas las esferas sociales, formando un abanico de posibilidades de intercambio entre unos y otros. Es de vital importancia reflexionar sobre la forma como el docente se comunica con el estudiante, utilizar un lenguaje asertivo contribuye a potenciar al estudiante a movilizar pensamientos y la expresión lo cual le permite participar activamente de los procesos sociales y educativos (Flórez, Giraldo, & Osorio, 2015).

Para Flórez, Giraldo, & Osorio (2015) la asertividad implica un respeto mutuo por la libre expresión de la palabra, defendiendo los derechos y respetando los deberes, sobre todo acatando las emociones del otro. A pesar de ello se puede presentar un lenguaje inapropiado por parte del docente (palabras peyorativas y descalificadoras, rechazo, discriminación, gritos, etc.) lo cual disminuye y distorsiona la comunicación con el estudiante, restando la posibilidad de crecimiento y desarrollo educativo.

La pandemia causada por el virus Covid- 19, ha obligado al docente a prepararse para abordar nuevas realidades de comunicación en torno a la virtualidad, Mora et al;(2020) refieren que se ha producido grandes cambios en los procesos de enseñanza y aprendizaje, por ello recomiendan los siete saberes de Edgar Morín necesarios para la educación del futuro estos son: 1.- Una educación que cure la ceguera del conocimiento 2.- Una educación que garantice el conocimiento pertinente. 3.- Enseñar la condición humana. 4.- Enseñar la identidad terrenal. 5.- Enfrentar las incertidumbres. 6.- Enseñar la comprensión. 7.- La ética del género humano. Saberes imprescindibles que deberá afrontar el sistema educativo.

La práctica del discurso pedagógico es un acto comunicativo compartido tanto por quienes ejercen la pedagogía hasta quienes lo usan en un sistema educativo, no solo es un intercambio de conocimiento, sino que cuenta con manifestaciones metodológicas y procedimentales utilizadas para lograr un fin didáctico (Leal, 2009).

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

El discurso de la pedagogía está basado en una teoría orientada al ejercicio de la enseñanza-aprendizaje, ya que no estudia los sistemas de educación, sino que reflexiona sobre ellos con el propósito de suministrar al educador las ideas que le ayuden a desarrollar las actividades con una actitud metódica y la adecuación procedimental. El discurso pedagógico puede ser considerado como un acto cultural comunicativo, una práctica social dialógica intersubjetiva, en la cual existe un intercambio del conocimiento de algo, contando con manifestaciones metodológicas y procedimentales en un medio contextualizado para lograr el fin didáctico (Leal, 2009).

La preparación que estamos realizando los docentes debe ser constante, apegados a los cambios que nos exige la educación moderna. Siendo conscientes de que no es suficiente que se haya concluido la formación universitaria, sino que es necesario actualizarse y ser partícipes en programas de capacitación, y así mantenernos al día en cuanto a los enfoques educativos, metodológicos y avance de las tecnologías pedagógicas.

Referente a lo mencionado Shulman (2001) recalca que el proceso de enseñanza inicia con la comprensión de aquello que se ha de aprender y cómo lo debe enseñar, para luego a través de actividades se imparte conocimientos específicos a los estudiantes, culminando la enseñanza con la comprensión de los conocimientos por parte del estudiante.

Para aplicar dicho proceso el maestro amerita preparación, y conocimiento pedagógico de los contenidos Shulman (2001) hace referencia al conocimiento mínimo que debe tener un docente, entre los cuales menciona:

- Conocimiento de la materia impartida.
- Conocimientos pedagógicos generales (principios y estrategias de manejo y organización de la clase)
- Conocimiento del currículo.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

- Conocimiento pedagógico de la materia.
- Conocimiento de los educandos y sus características.
- Conocimiento del contexto educacional.
- Conocimiento de los objetivos y finalidades educacionales.

Lograr una preparación y capacitación docente no es fácil, una de las dificultades que presentan los educadores en la actualidad es la irrupción de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, considerada como alfabetismo tecnológico, lo cual puede llegar a ser un gran obstáculo para la incorporación de nuevos recursos tecnológicos.

Una herramienta de preparación principal del docente es el discurso pedagógico siendo esta una interacción dialógica entre el docente y estudiante, partiendo por quienes ejercer la pedagogía hasta quienes la usan cuya intención es de transformar el conocimiento. En todas las esferas de la vida, el hombre imparte y recibe enseñanza, convirtiéndose en un enseñante y aprendiz del conocimiento del mundo.

“En tiempos de engaño universal, decir la verdad se convierte en un acto revolucionario”

George Orwell

CAPITULO V

EL DISCURSO DEL ESPECTÁCULO

Durante todo camino de la docencia, el común denominador es aprender a conocer al otro, en esta ocasión aprendemos a observar qué espacios televisivos miran nuestros jóvenes, qué aspectos de un programa les llama la atención. Para despejar estas dudas se entabla una conversación con jóvenes universitarios, quienes entusiastas mencionan diversos programas entre ellos: Los Simpson, The Big Mouth, The Walking, Dead, The Big Bang Theory etc. Un programa me en espacial me llamó la atención (The Big Mouth) debido a que el estudiante hizo referencia a que se identifica con dicho programa, así que decidí realizar su análisis respectivo.

Es una serie animada que ha sido organizada, planificada para ser vista por los y las jóvenes en donde hace un enfoque en el desarrollo corporal y sexual que vive el ser humano durante ese periodo de su vida, por lo que es habitual que los episodios se enfoquen en distintos sucesos como por ejemplo la atracción sexual, masturbación, menstruación, eyaculación, y cambios corporales; utilizan recursos visuales y auditivos suficientes como para llegar a los sentidos del público televidente joven.

Dicho análisis me llevó a aprender varias técnicas que utilizan los medios de comunicación para mantener atento al televidente, entre ellos la fragmentación, zapping, el encogimiento, las auto referencias etc; lo antes mencionado induce mantener una atención , por lo tanto ideal aplicarlo en mi quehacer educativo.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Entendí que los medios de comunicación juegan un papel en la sociedad y en ocasiones pueden representar un arma de doble filo, es importante que los jóvenes sean cuidadosos con la información que recibe y que la procese desde una actitud crítica. Si la ciudadanía no es crítica corre el peligro de reproducir un pensamiento único y de no crear y recrear nuevas ideas que puedan enfrentar las situaciones carentes de justicia.

Así pues, nos encontramos ante un importante desafío que consiste en la formación crítica de una ciudadanía orientada hacia el aspecto mediático y que sepa enfrentar la realidad de manera consciente y valiente. Hasta el momento el binomio televisión-educación no ha funcionado demasiado bien en ninguna dirección, por un lado, no es excesivamente educativa, y por otro las instancias educativas no han conseguido aproximarse con acierto a la televisión.

Hay que considerar que la televisión no resulta educativa, tampoco las instancias educativas han conseguido aproximarse con acierto a la televisión, por lo que las nuevas generaciones observan que no hay un puente entre los medios de comunicación y los alumnos.

Aparici (2005) refiere que los niños y adolescentes pasan más tiempo en contacto con los medios, principalmente televisión, ordenadores que en sus escuelas. En relación al contexto familiar un niño ve aproximadamente 27 horas de televisión semanalmente; la radio es el medio preferido por los adolescentes, también suman revistas, libros, ante esta situación docentes comparten la responsabilidad de asegurar que los contenidos elegidos con criterio y no afecten su sistema de percepción de valores y actitudes.

Los denominados “nuevos medios de comunicación” son el producto del avance tecnológico, permitiendo que los individuos se comuniquen de manera bilateral y masiva al mismo tiempo, acortan distancias entre individuos y utilizan lo último de la tecnología para facilitar la comunicación con una alta calidad de emisión y recepción de los mensajes entre ellos están: internet, celulares, televisión satelital, televisión HD, entre otros (Dominguez, 2012).

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

La televisión ha creado y recreado los acontecimientos que ella misma produce, una prueba contundente son los programas de zapping, que explotan imágenes, los reality shows, los programas son reales por que exponen personajes reales, no obstante a la vez son ficcionales, porque esa realidad no existiría si las cámaras no estuvieran presentes (Cáceres, 2010).

El espectáculo es una representación de un hecho imaginado o real, que en su mayoría sirve como vehículo para control de sus espectadores despertando una serie de sentimientos. Quien está detrás del espectáculo tiene una intención sobre las reacciones de su audiencia, por ejemplo frente a un suceso violento la respuesta natural es el miedo o en el ámbito político pues quienes están a cargo de un gobierno intentan manejar a la población a través de creación de situaciones que no siempre son reales (Carpio, 2007).

Para concluir reflexionamos desde nuestro ámbito educativo, al impartir clase no solo se debe transmitir información, de alguna manera debemos dar un atractivo, como por ejemplo utilizar el recurso de las autorreferencias, el juego de la animación, la fragmentación, y así lograr atención de nuestros interlocutores.

Podemos decir entonces que los medios son aquellos que forman parte de nuestra realidad social y tecnológica con la que la universidad debe relacionarse, son un recurso que favorece la intercomunicación.

Muchas de las veces no estamos de acuerdo con lo que brinda el espectáculo o tendencias en los medios de difusión colectiva, a pesar de ello nosotros como docentes debemos reconocer que la juventud es parte de ello, y debemos adentrarnos a su diario vivir y crear herramientas adecuadas para lograr una adecuada comunicación.

Los estudiantes actuales han nacido bajo la influencia de los medios de comunicación, la imagen de la televisión es más poderosa que el aula, su poder de atracción es infinitamente

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

superior. Muchas veces los alumnos «aprehenden» más con y de los medios de comunicación que en el propio centro escolar. Y a esta realidad no se la puede dar la espalda.

La universidad debería crear unos mínimos cimientos para la formación de individuos autónomos, que supieran desenvolverse en su entorno social y cultural, esto se consigue ofreciendo al alumno claves para analizar los mensajes que provienen de los medios de comunicación, los instrumentos precisos para saber leer la prensa, ver la televisión, escuchar la radio, siendo este un tipo de aprendizaje nuevo, el que relaciona universidad/sociedad, el que pone en contacto con la realidad, el que acerca el aula a la vida y define la formación del alumno como integral.

“Si dos individuos están siempre de acuerdo en todo, puedo asegurar que uno de los dos piensa por ambos.”

Sigmund Freud

CAPITULO VI

CONOCIÉNDOLOS AÚN MÁS

Queda asentado que el dialogo con nuestros jóvenes es una herramienta muy poderosa para nuestro quehacer diario, escuchar sus puntos de vista, gustos, inquietudes, preferencias, nos aproxima mucho más a ese umbral para mirar desde el otro.

He entablado un dialogo con jóvenes tocando diferentes tópicos como tecnología, evaluación, redes sociales, docentes etc., un dialogo enriquecedor porque al escucharlos me inspira su seguridad para expresar sus puntos de vista, me encuentro con jóvenes que saben lo que quieren y saben a dónde van, con una sociedad joven que dejó atrás la introversión, dejó de lado el concepto de que solo el adulto tiene la razón.

Haciendo un análisis retrospectivo en cuanto a este compartir con los jóvenes: a inicio planteo mi opinión sobre los jóvenes, posterior me instruí acerca de ellos que por cierto reconozco que estaba errada en muchos conceptos, finalmente los escuché, todo ello ha contribuido a crear un puente no solo unidireccional que trasmite conocimientos, sino un puente bidireccional en donde nos escuchamos creando un entorno saludable para la enseñanza.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Para lograr un conocimiento más a profundidad de los jóvenes y entender cómo el joven estructura su proyecto de vida, metas, objetivos, planes y estrategias para ello Fandiño (2011) recomienda conocer cuatro variables que determinan la realidad de la juventud: **El género:** variable que determina, mandatos sociales asignados a mujeres y hombres, formas de ser y expectativas. **La escolaridad:** aquella que marca la diferencia en el grado de exclusión o integración. **El estatus socioeconómico** variable que determina el acceso material a los recursos o la negación de los mismos. Por último, la **región de pertenencia** aquella que marca la experiencia de la juventud, al pertenecer a zonas costeras, rural, urbana, etc.

Guillen et al ; (2021) Refiere que la interacción social en la universidad es una función fundamental, existiendo cercana dependencia entre el conocimiento científico y metodológico, formación profesional y servicios ofrecidos. Es vital tomar conciencia que la interacción social promueve la elaboración de propuestas en pro del desarrollo. La función del docente en estas interacciones conduce a la unión y organización entre individuos, fortaleciendo un proceso mediante el cual crecen y se complementan mutuamente.

El dialogo con los alumnos es una herramienta fundamental para el docente, ya que con ello podemos conocerlos, saber sus gustos, preferencias, aptitudes, habilidades, lo cual ayudará a conocer a nuestro público y potencializar el proceso de enseñanza- aprendizaje. Promoviendo que el estudiante sea libre, que tenga confianza en sí mismo, no tenga temor de expresar lo que piensa.

Crear una buena relación con los jóvenes estudiantes es parte del éxito en la enseñanza, por ello para que haya éxito en el proceso de aprender, la relación docente- educando debe estar basada en la cordialidad, disposición, compromiso y agrado de dar enseñanzas y recibir educación, formando una sociedad en su conjunto, es decir adquieren un compromiso: el docente enseña y el alumno aprende (Garcia, Garcia, & Reyes, 2014).

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Finalmente recordar que la comunicación universitaria se adapta nuevas prácticas comunicativas, nuevos tiempos y modelos de sociedad, este cambio ha exigido a las instituciones educativas a abrirse al entorno y ofrecer información de interés y conocer a sus educandos (necesidades, creencias y pensamientos) para así lograr una eficacia institucional.

Ser joven es sinónimo de progreso, cambio, futuro, es enfrentar los desafíos y recrear un espacio para el desarrollo pleno y el futuro, convirtiendo problemas en oportunidades, en soluciones y nosotros como docentes ser el motor impulsor para llegar al logro de sus metas establecidas.

Es necesario ver más allá de la manera de hablar y el comportamiento de los jóvenes, más bien ver y entender qué los define, los retos que los rodea ante esta situación los jóvenes deben verse como objetos de tratamiento e integrarlos como actores y participantes que deben actuar y decidir ante toda situación que afecte su bienestar y desarrollo. Hablar de los jóvenes de hoy es reflexionar sobre cómo fortalecerlos afianzando su criterio para toma de decisiones en todos los ámbitos que los rodean.

“Es el supremo arte del maestro despertar la curiosidad en la expresión creativa y conocimiento”.

Albert Einstein

CAPITULO VII

UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO

El tránsito por la universidad sin duda deja huellas, es como emprender un viaje por donde se atraviesa innumerables estaciones, en cada estación aborda gente nueva, y a la vez se quedan gente que entablaste una conversación. Cada estación se goza de sensaciones infinitas entre ellas: miedo, amor, desamor, alegría, rabia, desesperanza, tristeza, culpa depresión.

Cada viaje nos encontramos con un conductor distinto, unos no te tienen paciencia, viven contra el reloj, no escuchan, ni siquiera saben a dónde vas, pero de la misma manera nos encontramos con aquel conductor que te mostró los paisajes más hermosos, supo a dónde ibas y cuál era el motivo de ese viaje, te orientó para que tomaras la ruta correcta, despertó la sensación de un viaje seguro, de disfrute, aquel conductor es el profesor.

En base a mi analogía descrita diré que en mi viaje he tenido infinidad de conductores, sin duda unos mejores que otros, aquellos que construyen el conocimiento junto con el alumno, generando medios y el ambiente propicio para un acompañamiento de enseñanza – aprendizaje, generando una experiencia con sentido.

Bajo estas características decidí realizar un conversatorio con un docente que posee las herramientas necesarias para transmitir el conocimiento que el alumno necesita, además entiende sus necesidades, fortalezas y debilidades del alumno, el Dr. Ernan Ortiz Calle, docente de la cátedra de medicina interna, una conversación rica en enseñanzas y vivencias en donde muestra la habilidad de ir a la par con los avances de la tecnología, sin dejar de lado la

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

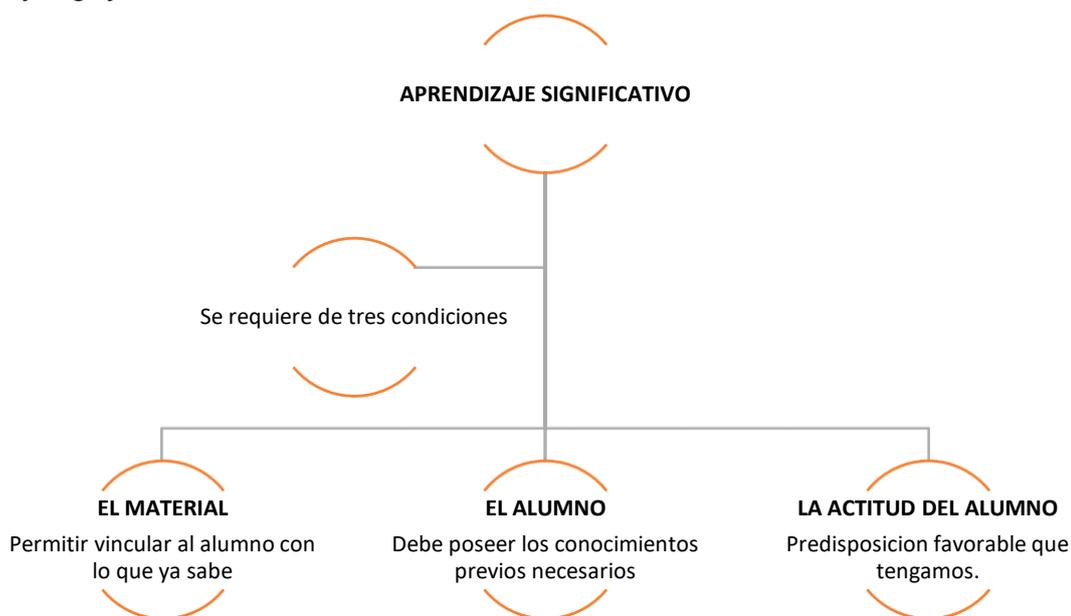
importancia de la presencialidad, fomentando una educación constructivista y de manera significativa.

Así un aprendizaje significativo se caracteriza por la interacción de conocimientos previos y conocimientos nuevos, siendo este un proceso en donde los nuevos conocimientos adquieren significado y mayor estabilidad cognitiva (Moreira, 2012).

Para lograr un aprendizaje significativo Moreira (2012) describe dos condiciones 1) el material de aprendizaje debe ser potencialmente significativo y 2) el estudiante debe tener la predisposición para aprender. En cuanto al material de aprendizaje, éste debe tener significado, cabe recalcar que el estudiante es el que atribuye significado a los materiales de aprendizaje. Referente a la predisposición para aprender el aprendiz debe querer relacionar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos. (figura 2).

Figura 2

Aprendizaje Significativo



Nota. Adaptado de ¿Al final, qué es el Aprendizaje Significativo? (p. 36), por M. Moreira, 2012, *Revista Currículum*, (25).

Un gran desafío que tienen los sistemas educativos en cuanto a las formas de enseñar es cómo garantizar materiales educativos, como por ejemplo guías de enseñanza que sean

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

suficientes, adecuadas y oportunas; otro reto abarca también las nuevas tecnologías, las cuales debes ser de fácil acceso ,disponibles para todas las áreas del conocimiento (Calvo, 1995).

El constructivismo es una de las teorías mediacionales que ha realizado aportes muy importantes en cuanto a los procesos de cambios en la educación en muchas sociedades, dichos procesos han estado vinculados a transformaciones educativas relacionado a aspectos psicológicos y didácticos, a saber (Carretero, 2021):

- Partir del nivel del desarrollo del alumno.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.
- Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.
- Procurar que los alumnos modifiquen sus esquemas de conocimientos.
- Establecer relaciones ricas entre el nuevo conocimiento y los esquemas del conocimiento ya existente.

Otra de las teorías mediacionales es el Conectivismo, en donde se presenta como una propuesta pedagógica que proporciona a quienes aprenden la capacidad de conectarse unos a otros a través de las redes sociales, o herramientas colaborativas, Gutierrez(2012) indica que en este contexto, el rol del educador es crear ecologías de aprendizaje, dar forma a comunidades, y liberar al interior del medio ambiente a quienes han aprendido, de esta manera se asegura la reproducción del conocimiento a través de la interacción de los nodos.

Por último, recordemos que hoy en día se desplaza el papel del maestro como poseedor del único saber, tanto maestro como alumno plantea estrategias para buscar información desconocida. El entorno que rodea a los alumnos también es un lugar donde se aprende, no solamente en la universidad.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Es indiscutible que el acompañamiento en el aprendizaje pasa por el docente, por más que se promueva el uso de diferentes herramientas y/o materiales educativos, el docente es quien orienta, dirige y apoya.

El docente cumple un papel importante donde puede intervenir en la zona de desarrollo próximo, ayudando al alumno a llegar a un nivel de desarrollo potencia cada vez más alto. El conectivismo es parte de la educación actual, ya que las herramientas digitales es un apoyo para tener de forma oportuna la información.

“El aprendizaje es más efectivo cuando se trata de un proceso activo en lugar de pasivo”.

Kurt Lewin

CAPITULO VIII

ALTERNATIVAS PARA EL APRENDIZAJE

Cada vez descubrimos más posibilidades para lograr una educación activa entre ellas tenemos el seminario, El laboratorio, El análisis de casos y La solución de problemas, en esta ocasión haré hincapié en el análisis de casos.

Análisis de casos propone una forma innovadora de educación frente a métodos tradicionales. En la que comprende una participación activa del estudiante en el momento de tomar decisiones, en lugar de esperar que el docente “dicte” el contenido.

El empleo del método del caso como medio pedagógico se justifica gracias a la idea de que los estudiantes, tanto de forma individual como en grupo, aprenden mejor porque aceptan más responsabilidad en el desarrollo de la discusión y se acercan a la realidad de su futuro profesional

En mi ámbito de trabajo he aplicado esta herramienta para realizar un taller de Reanimación Neonatal en donde dejo de lado métodos tradicionales, y propongo a mi clase una situación real, en la cual se pone en juego la comunicabilidad, la organización, análisis y posibles soluciones.

El objetivo del taller realizado es permitir una discusión basada en los hechos que deben ser encarados en situaciones reales y situaciones complejas que deben ser analizadas y reconstruidas a fin de que se entienda. A la postre el estudiante compartirá con su grupo discusiones enfocando aspectos teóricos y prácticos. (Tabla 6)

Tabla 6

Taller teórico – Práctico de Reanimación Neonatal (Análisis de casos)

Objetivo

El alumno será capaz de implementar las medidas necesarias para brindar una adecuada transición del recién nacido de la vida intrauterina a la extrauterina, tomando decisiones en el momento oportuno, así como también aplicar destrezas de comunicación y trabajo en equipo.

Participantes

El taller será impartido a médicos generales y enfermeras del Hospital José Félix Valdivieso, el total de participantes son 20 personas, en donde se distribuirán en 5 grupos compuesto por 4 personas cada grupo. El tiempo de duración del taller será de 4 horas.

Metodología

Se imparte el material de estudio con 15 días de antelación, el taller se realizará en forma presencial en la sala de capacitación de la institución.

Se contará con 5 mesas de capacitación, cada mesa y/o grupo contará con material para su práctica (mesa, maniquí, laringoscopio, equipo de venoclisis, cristaloides, ampollas de adrenalina, equipo para canalizar cordón umbilical, mantas, algoritmo de reanimación neonatal etc.)

Como estrategia de entrada: se utilizará preguntas y anécdotas.

- ¿Ha realizado reanimación neonatal?
- ¿Conoce el algoritmo a utilizar para reanimar un neonato?
- Anécdotas

En el desarrollo se seguirá el siguiente orden.

- 1.- Organización de los grupos previamente armados (5 grupos).

2.- Explicación teórica de todos los pasos a seguir para realizar reanimación neonatal (algoritmo).

3.- Explicación práctica de: - Manejo de bolsa autoinflable. – Dar masaje cardiaco. – Canalización umbilical. – Cálculo, preparación y aplicación de medicación.

4.- Presentación de diferentes casos clínicos, cada grupo trabajará en la resolución de cada caso presentado.

5.- Dialogo sobre dudas.

Estrategia de Cierre: se realizará un análisis de las prácticas presentadas, reconstruyendo los casos presentados y analizando las alternativas de manejo planteadas en cada caso , todo ello engloba a una discusión del caso.

Nota: Elaborado por el autor

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Castro (2014) refiere que en 1870 Christopher Columbus Langdell, profesor de la Universidad de Harvard, empezó a enseñar leyes haciendo que los estudiantes leyeran casos en lugar de leer libros de texto, hacia 1914, el caso se formaliza como método de enseñanza en el programa de Derecho, bajo el término "Case System". El método pretendía que los alumnos buscaran la solución a una historia concreta y la defendieran.

Por lo tanto, un caso, es un vehículo o herramienta por medio del cual se lleva al aula una problemática real para que alumnos y profesor examinen a conciencia la situación planteada y desarrollen, a través de la discusión que se genera, conocimientos y habilidades, actitudes y valores de acuerdo con los objetivos específicos de la sesión y generales del curso (Andreu et al; 2004).

Según Reynolds (1990) existen cinco razones fundamentales que avalan la eficacia del método del caso:

1) Los estudiantes desarrollan mejor sus capacidades mentales evaluando situaciones reales y aplicando conceptos que aprendiendo esos mismos conceptos simplemente a partir de ejemplos teóricos.

2) Los alumnos estarán mejor preparados para el desarrollo de su actividad profesional que aquellos que hayan aprendido fórmulas teóricas con poca práctica.

3) Las ideas y conceptos se asimilan mejor cuando se analizan en situaciones que han surgido de la realidad.

4) El trabajo en grupo y la interacción con otros estudiantes constituyen una preparación eficaz en los aspectos humanos de gestión.

5) Los alumnos dedican voluntariamente más tiempo a trabajar ya que consideran más interesante trabajar con casos que las lecciones puramente teóricas.

Finalmente considero que al aplicar la herramienta análisis de casos el docente debe conocerlo a profundidad, además tener experiencia en dinámica de grupos con el enfoque de no tratar de

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

encontrar una respuestas correctas sino de analizar en una situación y utilizar habilidades analíticas para tomar decisiones razonables en un curso de acción.

La relación profesor- alumno ha cambiado de lo tradicional a una mayor interacción, lo que permite compartir toma de decisiones respecto a las actividades de aula, y ser partícipes del proceso enseñanza- aprendizaje.

Aplicar herramientas como el laboratorio, el seminario, análisis de casos y solución de problemas implica una participación activa de sus protagonistas (maestro y alumno), aplicando la tarea de mediar el aprendizaje a cargo de las y los jóvenes entre sí.

“La tecnología por sí sola no basta. También tenemos que poner el corazón”

Jane Goodall

CAPITULO IX

PEDAGOGÍA MODERNA

Aún recuerdo mi aula de escuela, no había más material didáctico que un puntero de madera, una pizarra, tiza y el profesor, hoy en día con los avances en la tecnología y de las herramientas digitales, la educación ha experimentado un giro de 180°. Antiguamente el enfoque era en el profesor, hoy en día toma importancia el alumno, dicho enfoque lo llaman aula invertida, en donde el protagonista es el alumno y la enseñanza ya no se da en un aula, ahora se traslada a la red.

El aula invertida es una herramienta que ocupa su tiempo en el debate, en las tareas y en un aprendizaje cooperativo utilizando las nuevas tecnologías aplicadas al aprendizaje. La cultura tecnológica va en crecimiento, por lo tanto, el acceso a los recursos adecuados de los docentes es prioritario.

Tomar el taller de herramientas digitales fue una experiencia muy enriquecedora, debo mencionar que el 90% de las herramientas aprendidas, previamente no las utilizaba. La metodología de aula invertida conocida también como flipped classroom, es aquella en que la instrucción va de un aprendizaje grupal a un aprendizaje individual, inicialmente me resultó confusa con cierta dificultad de acoplamiento, sin embargo poco a poco se produjo una adaptación y comprensión de la metodología, como resultado final un abanico de nuevas opciones que ayudan a un acompañamiento en la enseñanza de esta nueva era.

Entre las herramientas aprendidas tenemos: Presentaciones en google ellas nos permite crear y modificar la presentación en forma individual o grupo a la vez se pueden guardar en google drive. Otras herramientas en google tenemos meet, formularios, classroom, dibujos,

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

documentos, las cuales permiten integrar y compartir conocimientos y aprender a trabajar en equipo.

Quizizz es una herramienta útil para evaluar a los estudiantes a través de cuestionarios personalizables que se pueden crear desde cero o hacer uso de cuestionarios ya existentes.

Nearpod se caracteriza por crear situaciones de aprendizaje para estimular la participación de los alumnos a través de las TIC, Nearpod permite realizar una presentación guiada, incorpora recursos provenientes de otros canales como youtube, Dropbox, google drive, pdf, power point entre otros.

Lighthworks- OBS es un editor de video que ayuda al alumno producir un contenido de calidad.

Moodle: una plataforma que proporciona a los educadores, estudiantes y administradores un sistema seguro para crear ambientes de aprendizaje personalizados.

Silvio (2000) Menciona que a diferencia del espacio geográfico que comúnmente nos manejamos, el ciberespacio se tiene la sensación de estar en el mismo lugar que personas están situadas en diferentes lugares geográficos con los cuales nos comunicamos. El ciberespacio es aquel que relaciona organizaciones, individuos y grupos en una compleja red social, a través de computadoras, aquella compleja red social se la ha llamado “cibersociedad”.

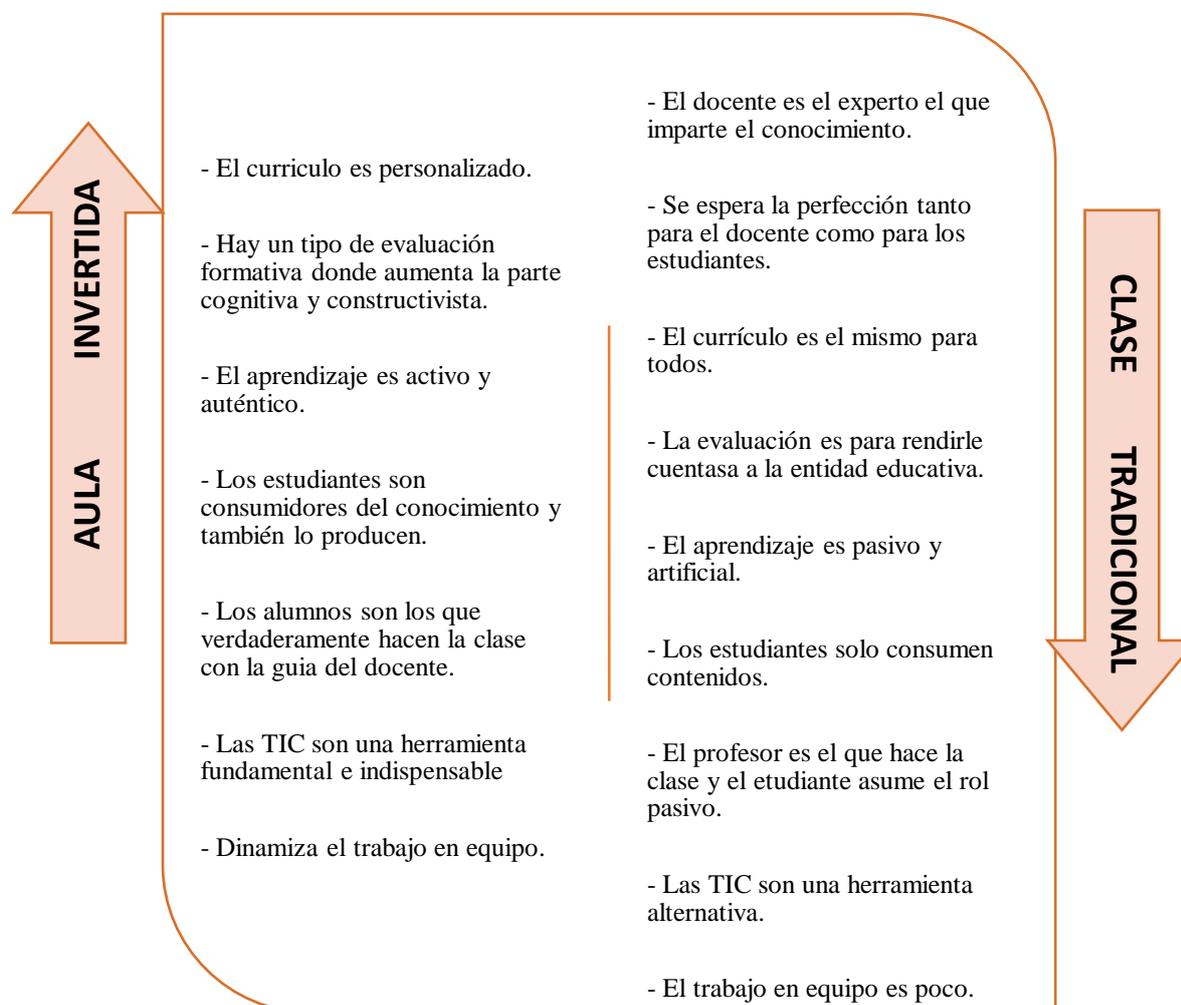
Retomando el concepto de flipped Classroom es una estrategia que permite vincular elementos de la educación presencial con la educación virtual, las actividades generalmente se llevan a cabo durante la clase, mientras que los conceptos el estudiante analiza en espacios fuera de clase, esto permite que en los encuentros presenciales se aplica resolución de problema y trabajo colaborativo (Arango, Bran, Gaviria, & Valencia, 2019).

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

La tabla 7 muestra la comparación de los aspectos que caracterizan y diferencian al método tradicional de enseñanza y la estrategia aula invertida.

Tabla 7

Comparación entre los métodos aula invertida y tradicional



Nota: Adptado de “Percepción de la estrategia aula invertida en escenarios universitarios”(p.598), por J. Arango et al, 2019,*Revista MIE*,24 (81).

Una revolución para la enseñanza no presencial son las nuevas tecnologías de información y comunicación en donde obliga a los docentes a abandonar la enseñanza tradicional, constituyendo una verdadera revolución pedagógica.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

La tecnología hoy en día está presente en todo lugar, desde nuestro hogar, trabajo, familia, universidad. Las herramientas digitales forman parte de la educación. lo cual permite que los estudiantes estén a la vanguardia y poder acceder a un sinnúmero de sitios para conseguir información y también a afianzar los conocimientos adquiridos.

La crisis sanitaria actual ha impulsado a que se experimente en el campo educativo herramientas virtuales, haciendo intercambio de contenido, materiales, trabajos, cuestionarios, etc. creando un espacio de encuentro entre profesores y alumnos dejando de lado el aula física.

“La tarea del educador moderno no es podar las selvas, sino regar los desiertos”.

C.S Lewis

CAPITULO X

VIRTUALIZACIÓN DE ESPACIOS CURRICULARES

En la actualidad se ha escuchado diversos términos como corrientes pedagógicas, modelos pedagógicos, enfoques curriculares, paradigmas educativos, tendencias pedagógicas entre otros; todos estos términos ponen en manifiesto la innovación educativa que estamos viviendo. No obstante, esta situación es un punto de partida para implementar nuevas estrategias en el aprendizaje. En esta ocasión iré más allá del espacio de las aulas.

Cuanto se menciona tecnología automáticamente se asocia a objetos como televisión, computadoras, cámaras digitales, entre otros. Sin embargo, la tecnología en el contexto educativo va mucho más allá, exigiendo una adecuada mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la virtualidad.

Con el objetivo de utilizar los recursos digitales he propuesto un diseño de incorporación de TIC en torno a mi quehacer diario. Los estudiantes de internado rotativo son aquellos que realizan sus prácticas pre- profesionales en diferentes casas hospitalarias , en sus sílabos (anexo B) no consta talleres prácticos con un enfoque global, por lo que realizo una propuesta (anexo A) con el fin de complementar una plataforma en donde contenga simuladores siendo esta una herramienta tecnológica enfocada en dinamizar el estudio de las ciencias de la salud, mediante las cuales se generan espacios virtuales con soluciones que permitan mejorar la experiencia de aprendizaje del estudiante.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Begoña (2004) hace referencia que la Educación a Distancia o virtual tiene una historia de larga trayectoria; cuenta con sus inicios en los programas de estudio por correspondencia y radiodifusión, posterior a ello llegó a ofrecer cursos por sistemas audiovisual a través de vías satelitales, a lo largo de la historia y evolución el alumno, el docente y el contenido se convierte en elementos fundamentales para la enseñanza virtual.

Guevara (2015) menciona que la utilización de las tecnologías en educación no es nueva, ya hacia los años 70 existió mayor movimiento en cuanto a su utilización, la educación ecuatoriana sin embargo no estuvo acompañada de la capacitación docente para su adecuada utilización. - Es por ello que es imprescindible que los docentes tengan y conozcan las herramientas que ayuden en este caminar rodeados de virtualidad.

Mientras que Onrubia (2005) considera que el aprendizaje en entornos virtuales es un proceso de construcción, ya que el contenido a aprender no es una mera copia o reproducción, más bien es un proceso de reconstrucción que se realiza en función y a partir de un amplio conjunto de elementos que conforman la estructura cognitiva del aprendiz.

La integración de herramientas virtuales al sistema educativo funciona siempre y cuando se capacite a los docentes sobre sus diferentes usos y manejo, recalcando los beneficios que éstos aportan a la educación. Es necesario que el sistema de enseñanza- aprendizaje experimente cambios en las metodologías con la finalidad de que sus programas de estudio permitan incluir experiencias de realidad virtual que en la actualidad se maneja (Auria, Daza, & Urquiza, 2016).

Para tener una estadística clara de nuestro medio el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), hace un resumen en el 2020 en donde genera datos sobre equipamiento, acceso y uso del computador, internet y celular, en el hogar (Tabla 8).

Tabla 8

Equipamiento, acceso y uso del computador, internet y celular (INEC 2020).

Indicadores de TIC 2020 (Nacional)	2019	2020	Variación (porcentual)	Significancia estadística*
Porcentaje de hogares con Acceso a internet	45,5	53,2	7,7	Si
Porcentaje de personas que utilizan internet ¹	59,2	70,7	11,5	Sí
Proporción de personas que tienen celular activado	59,9	62,9	3,0	Sí
Proporción de personas que utiliza teléfonos smartphone ²	76,8	81,8	5,0	Sí
Analfabetismo digital ³	11,4	10,2	-1,2	Sí

(*) No: significa que el indicador es estadísticamente igual en los dos periodos al 95% de confianza
 Si: significa que el indicador es estadísticamente diferente en los dos periodos al 95% de confianza.
 Notas:
 1. Personas que utilizan internet, se refiere a la población de 5 y más años que ha usado internet en los últimos 12 meses, desde cualquier lugar.
 2. Porcentaje de teléfono inteligente.- se refiere a la población de 5 y más años con celular activado Smartphone con respecto a la población de 5 y más años que tiene teléfono celular.
 3. Nota: Se considera Analfabeta Digital a una persona de 15 a 49 años cuando cumple simultáneamente tres características: 1) No tiene celular activado 2) En los últimos 12 meses no ha utilizado computadora 3) En los últimos 12 meses no ha utilizado internet.

Nota. Tomado de INEC 2020

Finalmente recalcar que la relación entre tecnología y pedagogía es compleja y simbiótica, ya que no son “solo herramientas”. La tecnología es parte de la práctica educativa donde ofrece posibilidades y limitaciones que los docentes debemos saber ver; a la vez la práctica educativa moldea el uso y la puesta en acción de la tecnología.

Las nuevas tecnologías están adentrándose progresivamente en la educación superior, creando nuevos puentes para la investigación y enseñanza, a través de la nueva “universidad virtual” quien facilita al estudiante y docente una nueva dimensión de acceso al conocimiento e interactividad en comunicación.

Anexo C

Descripción de la propuesta para implementación de las TICs.

Dificultad detectada

En los contenidos de la matriz de planificación del internado rotativo no se considera una materia en la que se ponga en práctica la teoría de ciertas patologías emergentes. Si bien es cierto en el contenido hay temas como: Hemorragia postparto, Síndrome de dificultad respiratoria en el recién nacido, Respuesta metabólica al trauma entre otras.

Sin embargo, el estudiante al cursar sus prácticas pre- profesionales debe adquirir la habilidad de saber actuar y tomar decisiones rápidas ante circunstancias emergentes, de tal manera que la combinación teoría – practica conlleva a un afianzamiento eficaz y como producto final se obtendrá un profesional preparado para afrontar las exigencias que engloba el área de la salud. Es fundamental que el estudiante al realizar sus prácticas pre- profesionales realice talleres de simulación de circunstancias especiales como: Reanimación neonatal, Reanimación pediátrica, Manejo de pacientes en trauma, Emergencias Obstétricas, entre otros.

Justificación y fundamentación

La propuesta es añadir a cada bloque un taller, en el cual se pondrá en práctica temas específicos con el objetivo de desarrollar en el estudiante la habilidad de tomar decisiones inmediatas en un paciente en circunstancias emergentes.

Esta propuesta de implementación reforzaría y pondría en práctica lo aprendido en la teoría, presentando escenarios reales lo que conlleva a que el alumno desarrolle su capacidad de resolución de problemas.

Acuerdos pedagógicos: Al final de cada bloque y/o materia se aplicará un taller descrito a continuación.

BLOQUE	MATERIA	TALLER PROPUESTO	OBJETIVO
BLOQUE N. 1	GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA	ALSO: Soporte vital avanzado en obstetricia.	Su objetivo es brindar al alumno, habilidades para reconocer situaciones que ponen en riesgo la vida durante el parto y así puedan reaccionar de manera rápida y efectiva.
BLOQUE N.2	MEDICINA INTERNA	ACLS: Soporte Cardiovascular avanzado.	Capacitar para mejorar la supervivencia de los pacientes en situación de paro cardíaco y paro respiratorio
BLOQUE N. 4	PEDIATRIA	PALS: Soporte Vital Avanzado Pediátrico NALS: Soporte Vital Avanzado Neonatal	Desarrollar destrezas para el manejo y toma de decisiones oportunas en neonatos, infantes y niños críticamente enfermos.
BLOQUE N. 5	CIRUGIA	ATLS: Soporte Vital Avanzado en Trauma	Orientar al alumno en la evaluación y tratamiento inicial del paciente traumatizado.

Recursos tecnológicos a utilizar

Tangibles: Laptop, micrófono, proyector, monitor cardiaco, desfibrilador, saturador de O2, tensiómetro digital, DEA (Desfibrilador externo).

Intangibles: videos, Google drive, Plataforma Institucional (Evea), visual (power point), AR anatomía 4D.

Una plataforma en donde contenga simuladores, es una herramienta tecnológica enfocada en dinamizar el estudio de las ciencias de la salud, mediante las cuales se generan espacios virtuales con soluciones que permitan mejorar la experiencia de aprendizaje del estudiante.

Producción de materiales

El taller se desarrollará presencialmente en el aula de simulación que cuenta la Universidad.

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

El tutor de cada taller previamente subirá los contenidos a la plataforma universitaria para su lectura.

Se creará un foro de preguntas y respuestas en la plataforma.

Resultados esperados

La combinación de la presencialidad + herramientas digitales en la implementación de talleres, hará que el alumno logre una formación de pregrado de calidad, listo para enfrentarse a la realidad de nuestro sistema de salud.

Anexo D

Silabo correspondiente al último año de la carrera de medicina (Internado Rotativo)

SILABO DE INTERNADO ROTATIVO

Erp University
USER: 0103872081

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA
UNIDAD ACADÉMICA DE SALUD Y BIENESTAR
CARRERA DE MEDICINA A
PROGRAMA DE ASIGNATURA

INTERNADO ROTATIVO I

DATOS INFORMATIVOS				
Ciclo:	Décimo Primer Ciclo	ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE POR COMPONENTES HORAS PERIODO ACADÉMICO		
Código de asignatura:	MESP30	Componente de docencia:	Actividades de aprendizaje asistidas por el profesor:	0.00
			Actividades de aprendizaje colaborativo:	2080.00
Créditos:	25.00	Componente de prácticas de aplicación y experimentación:		0.00
Unidades de organización curricular:	TITULACIÓN	Autónomo:		0.00
Campos de Formación:	Praxis profesional	Horas Semanales:		0.00
Cumplimiento:	OBLIGATORIO	Horas total periodo académico:		2080
PreRequisitos		CoRequisitos		
Código	Materia	Código	Materia	
MESP25	UROLOGIA	MCOM16	TRABAJO DE TITULACION I	
MESP26	OFTALMOLOGIA	MCOM15	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION III	
MESP28	TRAUMATOLOGIA			
MESP23	PEDIATRIA II			
MESP24	MEDICINA INTERNA II			
MCOM14	INFORMATICA APLICADA II			
MESP27	OTORRINOLARINGOLOGIA			
Descripción de la asignatura:	El Internado Rotativo, está dirigido a la formación profesional donde se aplican los conocimientos y habilidades adquiridas en los 10 ciclos anteriores, con el fin tomar las decisiones frente a las diferentes patologías que se presentan durante las rotaciones del año de internado, las misma que son medicina interna, cirugía general, pediatría, gineco-obstetricia y ciclo comunitario. Se consolidan los conocimientos sobre las enfermedades prevalentes del medio, se capacitan en la utilización del método clínico aplicando su destreza en el trabajo diagnóstico, analiza adecuadamente los medios auxiliares de diagnóstico y procedimientos menores. Ejecutan las normas de bioseguridad, con un comportamiento ético, implementan el autoaprendizaje, la utilización crítica de la información y los conocimientos. Las asignaturas pertenecen al grupo de las ciencias profesionalizantes, que contribuye al núcleo preclínico; tributa conocimientos a otras áreas de formación y/o materias específicas, que se encuentran enlazadas con el currículo de la carrera.			
Objetivo general:	Fortalecer el proceso enseñanza - aprendizaje del estudiante durante las prácticas pre profesionales (internado rotativo) para mejorar los conocimientos y destrezas adquiridos durante la formación teórica.			
Resultado de aprendizaje de la asignatura:	Aplica conocimientos, ejecuta procedimientos y deriva patologías de acuerdo a especialidades médicas.	Nivel de contribución al Perfil de Egreso:	Final	
MATRIZ DE PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA				

Bloque Nro.: 1			Título: GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA	
Objetivos específicos	Contenidos	Prácticas en relación a la asignatura	Resultado de aprendizaje que tributa al perfil de egreso	Perfil de egreso
DISCERNIR ENTRE LAS SITUACIONES MÉDICAS QUE PUEDAN ASUMIR Y DEBAN DERIVAR, ADEMÁS DE LAS SITUACIONES DE URGENCIA QUE OBLIGATORIAMENTE DEBAN RESOLVER.	<p>1.1.- Atención del embarazo.</p> <p>1.1.1.- Control Prenatal y cambios fisiológicos del embarazo.</p> <p>1.1.2.- Diagnóstico de embarazo</p> <p>1.1.3.- Cambios hormonales en el embarazo</p> <p>1.1.4.- Emesis e hiperemesis</p> <p>1.2.1.- Labor de parto normal: partograma.</p> <p>1.2.- Atención del parto, alumbramiento y puerperio</p> <p>1.2.2.- Monitorización fetal</p> <p>1.2.3.- Episiotomía</p> <p>1.2.4.- Desgarros perineales</p> <p>1.2.5.- Episiorrafia</p> <p>1.2.6.- Alumbramiento normal</p> <p>1.2.7.- Alumbramiento patológico</p> <p>1.2.8.- Hemorragia post parto</p> <p>1.2.9.- Puerperio: fisiológico y patológico</p> <p>1.2.10.- Parto distócico</p> <p>1.2.11.- Cesáreo</p> <p>1.2.12.- Inducción y conducción del trabajo de parto</p> <p>1.3.1.- Hemorragias del 1 trimestre de la gestación</p> <p>1.3.2.- Aborto y formas clínicas.</p> <p>1.3.- Complicaciones obstétricas</p> <p>1.3.3.- Embarazo ectópico</p> <p>1.3.4.- Enfermedad trofoblástica gestacional</p> <p>1.3.5.- Hemorragias del tercer trimestre de la gestación.</p> <p>1.3.6.- Placenta Previa</p> <p>1.3.7.- Desprendimiento prematura de placenta normalmente insertada</p> <p>1.3.8.- Ruptura de membranas</p> <p>1.3.9.- Anemia materna.</p> <p>1.3.10.- Infección de vías urinarias</p> <p>1.4.1.- Estados hipertensivos de la gestación</p> <p>1.4.2.- Diabetes gestacional</p> <p>1.4.3.- Parto pre termino</p> <p>1.4.- Complicaciones obstétricas</p> <p>1.4.4.- Ruptura prematura de membranas</p> <p>1.4.5.- Sufrimiento fetal agudo</p> <p>1.5.1.- Examen ginecológico</p> <p>1.5.2.- Trastornos de la menstruación.</p> <p>1.5.3.- Amenorrea.</p> <p>1.5.4.- NIC, Neoplasia Cervical Intraepitelial</p> <p>1.5.- Ginecología</p> <p>1.5.5.- Enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>1.5.6.- Patología benigna del útero.</p> <p>1.5.7.- Anticoncepción</p> <p>1.5.8.- Patología benigna del ovario</p> <p>1.5.9.- Exploración mama</p> <p>1.5.10.- Enfermedad inflamatoria pélvica</p> <p>1.5.11.- Diagnóstico y manejo de leucorrea, Tricomonaliasis, vaginosis, candidiasis</p>		Desarrolla de manera integral conductas medicas según el caso, para el mantenimiento y recuperación de la salud, con los preceptos de la promoción y prevención.	11. Diseña, propone y participa en programas y proyectos de atención primaria en salud. (Procedimental)



Bloque Nro.: 2			Título: MEDICINA INTERNA	
Objetivos específicos	Contenidos	Prácticas en relación a la asignatura	Resultado de aprendizaje que tributa al perfil de egreso	Perfil de egreso
PRESENTAR UNA ATENCIÓN INTEGRAL AL PACIENTE, LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD, DESDE LOS ÁMBITOS DE PROMOCIÓN, PREVENCIÓN, DIAGNÓSTICO, TRATAMIENTO Y REHABILITACIÓN EN EL PROCESO SALUD-ENFERMEDAD.	2.1.- SISTEMA CARDIORESPIRATORIO 2.1.1.- Hipertensión Arterial 2.1.2.- Cardiopatía Isquémica 2.1.3.- Insuficiencia Cardíaca 2.1.4.- Trastornos de la Conducción: Bloqueos Cardíacos, Fibrilación Auricular. 2.1.5.- Cardiopatías Valvulares 2.1.6.- Electrocardiografía básica. 2.1.7.- Neumonía Adquirida en la Comunidad 2.1.8.- Neumonía Intrahospitalaria 2.1.9.- Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica 2.1.10.- Tuberculosis Pulmonar. 2.1.11.- Embolia Pulmonar. 2.2.1.- Examen Neurológico Elemental 2.2.- SISTEMA NEUROENDOCRINO 2.2.2.- Enfermedad Cerebro Vascular. 2.2.3.- Epilepsia. 2.2.4.- Procesos Ocupativos 2.2.5.- Enfermedades Degenerativas 2.2.6.- Diabetes Mellitus. 2.2.7.- Hipotiroidismo e Hipertiroidismo 2.2.8.- Trastorno del metabolismo del Calcio 2.3.1.- Infección del tracto urinario: Agudo y Crónico 2.3.2.- Insuficiencia renal: Aguda Y Crónica 2.3.- APARATO RENAL Y APARATO DIGESTIVO 2.3.3.- Glomerulopatías. 2.3.4.- Gastritis Aguda y Crónica. 2.3.5.- Cirrosis Hepática y sus Complicaciones. 2.3.6.- Enfermedades ocupativas hepáticas: bacterianas, parasitarias, virales. 2.3.7.- Parasitismo, 2.4.1.- Anemia Aguda y Crónica 2.4.2.- Poliglobulias 2.4.3.- Infección por el Virus de la Inmunodeficiencia humana 2.4.- HEMATOLOGÍA E INFECTOLOGIA 2.5.1.- Artritis Reumatoide 2.5.2.- Lupus Eritematoso Sistémico 2.5.- REUMATOLOGÍA		Planifica e interviene los diferentes factores sociales que interfieren en el estado de salud del individuo, familia y comunidad, para modificarlos en caso de ser necesario y establecer la salud, con la conceptualización medica biosicosocial del ser humano	9. Desarrolla la capacidad para incorporarse a cualquier equipo de salud en instituciones públicas o privadas diagnosticando y tratando adecuadamente las patologías más frecuentes. (Procedimental)

Bloque Nro.: 3		Título: CICLO COMUNITARIO		
Objetivos específicos	Contenidos	Prácticas en relación a la asignatura	Resultado de aprendizaje que tributa al perfil de egreso	Perfil de egreso
Desarrollar Actividades de Atención Primaria en Salud, según el Modelo de Atención Integral en Salud con una visión: Familiar, Comunitario e Intercultural en coherencia con los programas del Ministerio de Salud Pública, y participar en la atención médica continua e integral del individuo, su familia y la comunidad durante el proceso salud-enfermedad.	<p>3.1.- ATENCIÓN PRIMARIA EN SALUD Y MICROPROYECTO</p> <p>3.1.1.- DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO DE SALUD COMUNITARIO</p> <p>3.1.2.- Organización y participación comunitaria</p> <p>3.1.3.- Selección de problemas</p> <p>3.1.4.- Identificación de sujetos y fuerzas sociales</p> <p>3.1.5.- Explicación de los problemas</p> <p>3.1.6.- Formulación de propuestas</p> <p>3.1.7.- Análisis de viabilidad de las propuestas</p> <p>3.1.8.- Planteamiento de estrategias</p> <p>3.1.9.- Identificación de proyectos</p> <p>3.1.10.- Evaluación</p> <p>3.1.11.- ATENCIÓN PRIMARIA PARA LA SALUD (APS)</p> <p>3.1.12.- Objetivos</p> <p>3.1.13.- Estrategias</p> <p>3.1.14.- Equipo de salud</p> <p>3.1.15.- Pilares fundamentales de la A.P.S</p> <p>3.1.16.- Sistemas de Salud basadas en la A.P.S.</p> <p>3.1.17.- Derechos y A.P.S.</p> <p>3.1.18.- MICROPROYECTO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>3.1.19.- Selección y priorización del problema dentro de la comunidad</p> <p>3.1.20.- Análisis del Problema</p> <p>3.1.21.- Programación de actividades</p> <p>3.1.22.- Ejecución de actividades</p> <p>3.2.1.- MODELO DE ATENCIÓN INTEGRAL DE SALUD (MAIS)</p> <p>3.2.- MODELO DE ATENCIÓN INTEGRAL EN SALUD (MAIS) Y PLANIFICACIÓN TERRITORIAL EN SALUD</p> <p>3.2.2.- Marco normativo</p> <p>3.2.3.- Principios, propósitos, componentes</p> <p>3.2.4.- Grupos de atención</p> <p>3.2.5.- Prestaciones, escenarios y modalidades de atención</p> <p>3.2.6.- PLANIFICACIÓN TERRITORIAL EN SALUD</p> <p>3.2.7.- Criterio de Planificación</p> <p>3.2.8.- Organización Territorial de los servicios de salud.</p> <p>3.2.9.- NIVELES Y TIPOLOGÍA DE ATENCIÓN DEL S.N.S.</p> <p>3.2.10.- Características generales de los niveles de atención médica</p> <p>3.2.11.- SISTEMA DE REFERENCIA Y CONTRA REFERENCIA</p> <p>3.3.1.- ELABORACIÓN DE LA FICHA FAMILIAR</p> <p>3.3.2.- Definición</p> <p>3.3.- FICHA FAMILIAR Y TAMIZAJE METABÓLICO NEONATAL</p> <p>3.3.3.- Objetivos</p> <p>3.3.4.- Genograma</p> <p>3.3.5.- Trazado de la estructura familiar</p> <p>3.3.6.- Ecomapa y Relaciones</p> <p>3.3.7.- TAMIZAJE METABÓLICO NEONATAL (TAMEN)</p> <p>3.3.8.- Antecedente en el Ecuador</p> <p>3.3.9.- Hipotiroidismo Congénito</p> <p>3.3.10.- Hiperplasia Suprarrenal Congénita</p> <p>3.3.11.- Fenilcetonuria</p> <p>3.3.12.- Galactosemia</p> <p>3.3.13.- Proceso de Toma de la Muestra</p> <p>3.3.14.- Calidad de la Muestra</p> <p>3.4.1.- PROGRAMA AMPLIADO DE INMUNIZACIONES</p> <p>3.4.2.- Objetivos</p> <p>3.4.3.- Componentes del PAL</p> <p>3.4.- PROGRAMA AMPLIADO DE INMUNIZACIONES Y DOTS (DETECCIÓN OPORTUNA DE LA TUBERCULOSIS).</p> <p>3.4.4.- Cálculo De la Programación objeto por grupos programáticos</p> <p>3.4.5.- Esquemas de Vacunación</p> <p>3.4.6.- Cadena de Frío</p> <p>3.4.7.- Manejo Técnico</p> <p>3.4.8.- DETECCIÓN OPORTUNA DE LA TUBERCULOSIS</p> <p>3.4.9.- Recomendaciones</p> <p>3.4.10.- Objetivos,</p> <p>3.4.11.- Organización Funcional</p> <p>3.4.12.- IDENTIFICACIÓN Y EXAMEN DEL S.R.</p> <p>3.4.13.- A quienes solicita cultivo</p> <p>3.4.14.- Tratamiento,</p> <p>3.5.1.- NORMAS MATERNA Y PLANIFICACIÓN FAMILIAR</p> <p>3.5.2.- Objetivos</p> <p>3.5.3.- Marco Jurídico</p> <p>3.5.4.- Normativa General</p> <p>3.5.- NORMA MATERNA</p> <p>3.5.5.- Protocolo de manejo para realizar una Referencia Materna</p> <p>3.5.6.- Enfoques del control prenatal</p> <p>3.5.7.- PRINCIPALES PATOLOGÍAS DURANTE EL ENBARAZO</p> <p>3.5.8.- NORMA DE PLANIFICACIÓN FAMILIAR</p> <p>3.5.9.- Asesoramiento e Información</p> <p>3.5.10.- Criterios de Elegibilidad</p> <p>3.5.11.- ACTIVIDADES POR CICLO DE VIDA</p>		Desarrollo de manera integral conductas medicas según el caso, para el mantenimiento y recuperación de la salud, con los preceptos de la promoción y prevención.	11. Diseña, propone y participa en programas y proyectos de atención primaria en salud. (Procedimental)



Bloque Nro.: 4			Título: PEDIATRÍA	
Objetivos específicos	Contenidos	Prácticas en relación a la asignatura	Resultado de aprendizaje que tributa al perfil de egreso	Perfil de egreso
Aplicar conocimientos, habilidades y destrezas para realizar la historia clínica y el examen físico pediátrico; la pertinencia o no de exámenes complementarios y su interpretación, y el manejo de patologías utilizando protocolos y guías clínicas. Dar atención integral al niño y a su familia, hacer prevención de enfermedades, identificar factores de riesgo para la salud del niño, de la comunidad y del medio ambiente como profesionales en atención primaria de salud.	<p>4.1.- NEONATOLOGÍA: RECIÉN NACIDO NORMAL Y PATOLÓGICO</p> <p>4.1.1.- RECEPCIÓN DEL RECIÉN NACIDO</p> <p>4.1.2.- RECIÉN NACIDO DE ALTO RIESGO</p> <p>4.1.3.- Asfixia neonatal y enfermedad hipóxico isquémica</p> <p>4.1.4.- Hipoglucemia</p> <p>4.1.5.- Ictericia neonatal</p> <p>4.1.6.- Prematuridad y crecimiento intrauterino retrasado</p> <p>4.1.7.- Sepsis neonatal</p> <p>4.1.8.- Síndrome de dificultad respiratoria: enfermedad de membrana hialina, déficit de surfactante</p> <p>4.2.1.- Nutrición: lactancia materna, ablactación, desnutrición, obesidad</p> <p>4.2.- CRECIMIENTO Y DESARROLLO: MANEJO DE LÍQUIDOS Y ELECTROLITOS</p> <p>4.2.2.- Anorexia y bulimia.</p> <p>4.2.3.- Anemia ferropriva</p> <p>4.2.4.- Curvas de crecimiento de la OMS</p> <p>4.2.5.- Desarrollo psicomotor</p> <p>4.2.6.- Inmunizaciones.</p> <p>4.2.7.- Enfermedad diarreica aguda con y sin deshidratación</p> <p>4.2.8.- Disenteria</p> <p>4.3.1.- Síndrome febril agudo sin foco</p> <p>4.3.2.- Infecciones respiratorias agudas altas (Resfriado común, amigdalitis aguda, sinusitis aguda, otitis media aguda, adenoiditis)</p> <p>4.3.- ENFERMEDADES INFECCIOSAS (I)</p> <p>4.3.3.- Infecciones respiratorias agudas bajas (Bronquitis, bronquiolitis, laringitis epiglótica y subglótica, neumonía adquirida en la comunidad)</p> <p>4.3.4.- Dengue</p> <p>4.3.5.- Malaria</p> <p>4.3.6.- Vulvovaginitis</p> <p>4.3.7.- Glomérulo nefritis post infecciosa</p> <p>4.4.1.- Exantemáticas virales frecuentes (varicela, rubeola, roséola, eritema infeccioso, sarampión)</p> <p>4.4.2.- Escarlatina.</p> <p>4.4.3.- Parasitosis intestinal (amebiasis, giardiasis, balantidiasis, ascariasis, uncinariasis, tricuriasis, enterobiasis, estrongiloidiasis, teniasis)</p> <p>4.4.- ENFERMEDADES INFECCIOSAS (II)</p> <p>4.4.4.- Infecciones del tracto urinario</p> <p>4.4.5.- Infecciones de piel y partes blandas (Impétigo, celulitis, erisipela)</p> <p>4.4.6.- Infecciones del sistema nervioso (encefalitis, meningitis)</p> <p>4.4.7.- Urticaria aguda</p> <p>4.5.1.- Maltrato infantil</p> <p>4.5.2.- Abuso sexual</p> <p>4.5.3.- Crisis asmática</p> <p>4.5.4.- Estatus epiléptico</p> <p>4.5.- OTRAS PATOLOGÍAS FRECUENTES</p> <p>4.5.5.- Criptorquidia</p> <p>4.5.6.- Displasia de caderas</p> <p>4.5.7.- Soplos inocentes</p> <p>4.5.8.- Enfermedad de reflujo gastroesofágico</p>		Analiza a otros niveles de atención, según la complejidad del paciente, reconociendo la estructura y funcionamiento del sistema de salud y aplica las políticas y programas del país, en todas las etapas de la vida, identificando los procesos de salud-enfermedad descritos en la literatura para la evaluación del paciente.	10. Deriva en forma eficaz, eficiente y oportuna patologías complejas que requieren atención especializada. (Procedimental)

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE



UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CUENCA
COMUNIDAD EDUCATIVA AL SERVICIO DEL PUEBLO

Erp University
USER: 0103872081

Bloque Nro.: 5			Título: Cirugía	
Objetivos específicos	Contenidos	Prácticas en relación a la asignatura	Resultado de aprendizaje que tributa al perfil de egreso	Perfil de egreso
Aplicar en la práctica quirúrgica los conocimientos, destrezas y valores enmarcados en el Sistema Nacional de Salud, para contribuir en la promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento o referir y participar en el seguimiento y pronóstico de los problemas de salud clínico-quirúrgicos, con calidad y calidez. Fortaleciendo las habilidades de autoaprendizaje e investigación	<p>5.1.- GENERALIDADES</p> <p>5.1.1.- Taller de Nudos y suturas</p> <p>5.1.2.- Taller de instrumentación</p> <p>5.1.3.- Cuidados pre, trans y posoperatorios</p> <p>5.1.4.- Inflamación y cicatrización.</p> <p>5.1.5.- Respuesta metabólica al trauma</p> <p>5.2.1.- Taller de manejo de líquidos y electrolitos en cirugía.</p> <p>5.2.- PATOLOGÍA DIGESTIVA</p> <p>5.2.2.- Abdomen agudo: clasificación, cuadro clínico, diagnóstico y tratamiento</p> <p>5.2.3.- Apendicitis</p> <p>5.3.1.- Colecistitis y colédoco litiasis.</p> <p>5.3.2.- Patología esofágica: disfagia.</p> <p>5.3.- PATOLOGÍA DIGESTIVA</p> <p>5.3.3.- Enfermedad ácido péptica</p> <p>5.4.1.- Pancreatitis aguda y crónica</p> <p>5.4.2.- Enfermedad del colon y ano. Padecimientos anorrectales. Hemorroides, abscesos y fístula, fisuras.</p> <p>5.4.3.- Hernias de pared abdominal y hernias internas</p> <p>5.4.- PATOLOGÍA DIGESTIVA</p> <p>5.5.1.- Patología vascular arteriovenosa. Padecimientos arteriales de miembros pélvicos. Oclusión arterial aguda, trombosis y embolia, oclusión arterial crónica, aorto-iliaca e infrainguinal, pie diabético, traumatismo arterial, tromboflebitis superficial y profunda, insuficiencia venosa crónica, venas varicosas.</p> <p>5.5.2.- Litiasis de vías urinarias</p> <p>5.5.3.- Neoplasia del tubo digestivo</p> <p>5.5.- PATOLOGÍA VASCULAR, OTROS</p>		Desarrolla de manera integral conductas médicas según el caso, para el mantenimiento y recuperación de la salud, con los preceptos de la promoción y prevención.	11. Diseña, propone y participa en programas y proyectos de atención primaria en salud. (Procedimental)
Bibliografía base	<p>9801170 Ferreras Valentí P., (2012). Medicina Interna. Volumen 1 (17a ed). Barcelona: Elsevier</p> <p>9801171 Harrison. TR. (2012). Harrison. Principios de Medicina Interna Volumen 1 (18a. Ed). México: McGraw-Hill</p> <p>9801381 Nelson Waldo E., (2013). Nelson. Tratado de Pediatría. Volumen 1 (19a ed), Barcelona: Elsevier</p> <p>9801464 Ferreras Valentí P., (2012). Medicina Interna. Volumen 2 (17a. ed.), Barcelona: Elsevier</p> <p>9801468 Harrison. TR. (2012). Harrison Principios de Medicina Interna Volumen 2 (18a. Ed.), México: McGraw-Hill</p> <p>9801471 Nelson, W. E., (2013). Nelson. Tratado de Pediatría. Volumen . (19a. Ed.), Barcelona: ELSEVIER</p> <p>9801627 Schwartz Seymour I., (2011). Schwartz. Principios de Cirugía (9a ed), México: McGraw-Hill</p> <p>9801841 Schorge John O., (2009). WILLIAMS. GINECOLOGÍA. México: McGraw-Hill Interamericana</p> <p>9801936 Malagón-Londoño, G. (2011). Salud Pública: Perspectivas (2a. ed.). Bogotá: Médica Panamericana</p> <p>9802368 Schwarcz Ricardo Leopoldo. (2013). Obstetricia (6a ed. 8a reimp), Buenos Aires: El Ateneo</p> <p>9802482 Cruz - Hernández Manuel. (2011). Tratado de Pediatría, Volumen 1, (10a ed), Madrid: Ergon</p> <p>9802483 Cruz - Hernández Manuel. (2011). Tratado de Pediatría, Volumen 2 (10a. ed), Madrid: Ergon</p> <p>802922 Ministerio de Salud Pública del Ecuador . (2013). MANUAL DEL MODELO DE ATENCIÓN INTEGRAL DE SALUD - MAIS (1RA. ED.), Quito- Ecuador: Ministerio de Salud Pública del Ecuador</p>			
Bibliografía complementaria				
Linkografía				

UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CUENCA
COMUNIDAD EDUCATIVA AL SERVICIO DEL PUEBLO
UNIDAD ACADÉMICA DE SALUD Y BIENESTAR
ORDINACIÓN DE INTERNADO
CARRERA DE MEDICINA



UNIDAD ACADÉMICA DE SALUD Y BIENESTAR
DR. FREDDY CÁRDENAS H.
DIRECTOR DE CARRERA DE MEDICINA

(Handwritten signature)

UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CUENCA
COMUNIDAD EDUCATIVA AL SERVICIO DEL PUEBLO
Unidad Académica de Salud y Bienestar
Dr. Napoleón Reinoso V. Mgt.
SUBDECANATO



Educación Bancaria: (Freire,1970) considera la educación bancaria como un instrumento de opresión. De este modo, la educación bancaria será domesticadora, los educandos serán meros depositarios de contenidos, con mayor facilidad se adaptarán al mundo y más lejos estarán de transformar la realidad.

Comunidades de Aprendizaje Virtual: Este tipo de pedagogía alternativa corresponde al grupo de personas que se reúnen para construir el conocimiento de manera virtual, en línea u online. El proceso de enseñanza-aprendizaje se realiza en el ciberespacio donde no es necesario conjugar el cuerpo, el tiempo y el espacio para establecer la interacción e intercambio de saberes entre los actores partícipes de dicho proceso. Para Faure (1973), existen dos grandes sistemas de innovación tecnológica, de una parte el transistor y la televisión y, de la otra, la cibernética. Ambas, son aptas para las actividades de aprendizaje, de educación y de formación consustanciada a las tecnologías de la información y la comunicación (Pérez, et al. 2016).

Sentido de la Educación: La educación puede tener sentidos filosóficos diversos: puede ser humanista, localista, globalista, nacionalista, comunitarista, asimilacionista, multiculturalista, interculturalista, intelectualista, relativista, laicista, etcétera. Pero, cuando hablamos del sentido como característica del significado de educación, queremos referirnos a una cualificación propia del significado de educación, vinculada a la relación entre el yo, el otro y lo otro en cada acto educativo, atendiendo a las categorías clasificatorias de espacio, tiempo, género y diferencia específica. (Tauriñan,2014).

Tarea Institucional: Al hablar de tarea institucional debemos referirnos al conjunto de trabajos q diferencian a la institución educativa en dos sentidos: en un sentido restringido para intentar adentrarnos en el trabajo escolar como conjunto de acciones a través de las cuales procuramos facilitar el aprendizaje (Fernandez,2013).

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

Acción docente: La acción docente viene motivada por el profesorado por medio de la orientación y de la inducción, tiene como objetivo dar al estudiante herramientas y pistas que le ayuden a desarrollar su propio proceso de aprendizaje, a la vez que atiende sus dudas y sus necesidades. Ha de procurar el desarrollo de las capacidades a) Trabajo autónomo del estudiante; b) Planificación del aprendizaje; c) Relación conceptual/redes conceptuales.

La dialogicidad: Un diálogo en el que los actores se encuentran en reciprocidad constructiva sujeto a sujeto, se da una construcción consensuada de nuevos conocimientos, haciendo énfasis en las diferencias de pensamiento; y en donde se atiende a los intereses del otro en un espacio de escucha, producción y búsquedas constantes. Alvarez (2012).

Oralidad y escritura, según Ong (1987) dos formas de producción del lenguaje que se distinguen profundamente la una de la otra. La escritura es un sistema secundario en el sentido de que la expresión oral existe sin la escritura, pero la segunda no lo es sin la primera.

Metodología colaborativa: Permite potenciar la enseñanza de la programación, ya que maximiza el trabajo individual y en particular los futuros profesionales deberán desempeñarse en equipos de desarrollo que en muchos casos son multi o inter –disciplinarios. (Castellaro, 2014)

La construcción dinámica: Estudia cómo cambian los conocimientos previos al asimilar la nueva información. Según esta teoría del aprendizaje, éste consiste básicamente en una reestructuración o reorganización de los conocimientos anteriores, más que en la sustitución de unos conocimientos por otros.

Las estrategias de enseñanza - aprendizaje : son procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

docente (mediador del aprendizaje), además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender (Mendoza, 2012).

Aprendizaje significativo: es, obviamente, aprendizaje con significado. Pero eso no ayuda mucho, es redundante. Es preciso entender que el aprendizaje es significativo cuando nuevos conocimientos (conceptos, ideas, proposiciones, modelos, fórmulas) pasan a significar algo para el aprendiz, cuando él o ella es capaz de explicar situaciones con sus propias palabras, cuando es capaz de resolver problemas nuevos, en fin, cuando comprende (Moreira, 2003)

Educación Alternativa: el término “educación alternativa” describe diferentes enfoques educativos con un plan de estudios especial e innovador, siendo así propuestas pedagógicas diferentes, que en muchos casos comparten parcialmente metodologías y análisis del contexto, pero que difieren a veces en la praxis o en el ámbito de actuación para la transformación educativa (Garagarza, 2020).

Estrategia Discursiva: Las estrategias discursivas, son formas particulares de uso del lenguaje que permiten crear y transformar la comprensión compartida en una situación de comunicación entre dos interlocutores (Suarez, 2016).

Autoevaluación: Es un método que consiste en valorar uno mismo la propia capacidad que se dispone para tal o cual tarea o actividad, así como también la calidad del trabajo que se lleva a cabo, especialmente en el ámbito pedagógico (Rosales, 2019).

Coevaluación: Remite a la evolución del rendimiento de un alumno con el objetivo de determinar cuál es su nivel determinado en cada materia de acuerdo a una observación realista. De forma habitual, es el profesor quien realiza la evolución de cada alumno utilizando distintos métodos para ello. Por ejemplo, un examen escrito, una prueba teórica como un examen oral o también, la realización de un trabajo ya sea individual o grupal.

Rúbrica: Es un intento de delinear criterios de evaluación consistentes. Permite que profesores y estudiantes, por igual, evalúen criterios complejos y objetivos, además de proveer

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

un marco de autoevaluación, reflexión y revisión por pares. Intenta conseguir una evaluación justa y acertada, fomentar el entendimiento e indicar una manera de proceder con en el aprendizaje/enseñanza consecuente. Esta integración de actuación y retroalimentación se denomina evaluación en marcha (Rosales, 2019).

Evaluación sumativa: Estudio que se realiza al final de una intervención (o de una fase de esa intervención) para determinar en qué medida se produjeron los resultados previstos. El objetivo de la evaluación sumativa es proporcionar información sobre el valor del programa. Término conexo: evaluación del impacto (Escudero, 2019).

Evaluación procesual: La evaluación procesual en su función formativa consiste en la valoración, a través de la recogida continua y sistemática de datos, del funcionamiento de un centro, de un programa educativo, del proceso educativo de un alumno, etc., a lo largo de un periodo de tiempo prefijado para la consecución de las metas u objetivos propuestos (Castillo & Cabrerizo, 2010).

Calificación: Está referido exclusivamente a la valoración de la conducta de los alumnos (calificación escolar). Calificar, por tanto, es una actividad más restringida que evaluar. La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa (10, 9, 8, etc.) del juicio de valor que emitimos sobre la actividad y logros del alumno. En este juicio de valor se suele querer expresar el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de algún tipo de prueba, actividad, examen o proceso.

La pseudoevaluación o evaluaciones políticamente orientadas en las que se intenta conducir a determinadas conclusiones mediante una evaluación (Mora, 2004).

Validar: significa comprobar, en este caso, si el material educativo sirve para lo que fue elaborado, es decir, si es apto para el público objetivo, si cumple con las expectativas de forma (Aguilar, Alzate, Granda, & Muñoz, 2018).

Comité de expertos: Es una metodología que permite determinar la validez del instrumento por medio de un panel de jueces expertos para cada una de las áreas curriculares a considerar en el instrumento de evaluación, quienes deben analizar –como mínimo– la coherencia de los ítems con los objetivos de los cursos, la complejidad de los ítems y la habilidad cognitiva a evaluar (Urrutia, Barrios, & Gutierrez, 2014).

REFERENCIAS

- Adell, J., & Castañeda, L. (2012). Tecnologías emergentes ¿Pedagogías emergentes? *Educación y Tecnología*, 13-32.
- Aguilar, F., Alzate, T., Granda, D., & Muñoz, L. (2018). Validación de material educativo del programa "Niños en movimiento". *Facultad Nacional de Salud Pública*, 36(3).
- Alzate, F., & Castañeda, J. (2019). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. *Revista electronica Educare*, 24(1).
- Andreu, M., & al, e. (2004). Método del caso. *Grupo metodologías activas*, 1-22.
- Aparici, R. (2005). Medios de comunicación y educación. *Revista de Educación*(338), 85-99.
- Arango, J., Bran, L., Gaviria, D., & Valencia, A. (2019). Percepción de la Estrategia Aula Invertida en Escenarios Universitarios. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 24(81), 593-614.
- Auria, B., Daza, S., & Urquiza, L. (2016). Uso de la realidad virtual, en la educación del futuro en centros educativos del Ecuador. *Revista ciencia e Investigación*, 1(4), 26-30.
- Begoña, M. (2004). Educación y nuevas tecnologías. Educación a Distancia y Educación Virtual. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias*, 9, 209-222.
- Brovelli, M. (2005). La elaboración del curriculum como ponenciador de cambios en las instituciones universitarias. 1-17.
- Cabero, J., & Romero, R. (2001). Violencia, Juventud y medios de Comunicación. *Comunicar*(17), 126-132.
- Cáceres, M. D. (2010). El discurso de la televisión en la cultura del espectáculo: los procesos de mediación en los programas de la telerrealidad. *Sphera Pública*(10), 207- 222.
- Calderon, P. (2009). Teoría de conflictos de Johan Galtung. *Revista de Paz y Conflictos*(2), 60-81.
- Calvo, G. (1995). Nuevas formas de enseñar y aprender. *La Educación.*, 42.
- Carpio, U. (2007). Zapping por la violencia; el poder del miedo. *Revista Quehacer*(166), 4.
- Carretero, M. (2021). *Constructivismo y educación*. Buenos Aires: Tilde.
- Casarini, E. (2020). Reflexiones en torno al acompañamiento y la supervisión en los contextos actuales. *Margen*, 1-8.
- Castellaro, M. (2014). Una propuesta integradora con instancias de aprendizaje. Argentina, Santa Fe.
- Castillo, S., & Cabrerizo, J. (2010). *Evaluación educativa de aprendizajes y competencias*. Madrid: Pearson.
- Dominguez, E. (2012). *Medios de comunicación Masiva*. Mexico: Red Tercer Milenio.
- Dubet, F. (2005). Los Estudiantes. *CPU- e Revista de Investigación Educativa* 1, 1-78.
- Escudero, J. (2019). Educación y formación del profesorado. (e. R. Digital, Entrevistador)

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

- Fandiño, Y. (2011). Los jóvenes de hoy: Enfoques, problemáticas y retos. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 11(4), 150-163.
- Flores, A. (2009). El carácter ético de la verdad. *Ética en las organizaciones*.
- Flórez, J., Giraldo, G., & Osorio, J. (2015). Lenguaje docente: presencia y potencia en el aula. *Diálogos pedagógicos*, 34-47.
- Gallardo, K., & Ramos, A. (2015). Evaluación de los estudiantes: Las prácticas institucionales y docentes vistas desde el marco de estándares internacionales. *Apertura*, 7(2), 1-12.
- García, A. (2016). *Otra educación ya es posible: Una introducción a las pedagogías alternativas*. España: Lit-era.
- García, E., García, A., & Reyes, J. (2014). Relación maestro -alumno y sus implicaciones en el aprendizaje. *Revista Ra Ximhai*, 10(5), 278-290.
- Goyes, A. (2015). *¿Qué piensan, quieren y esperan los jóvenes de hoy?* (primera ed., Vol. I). Bogotá: Kimpres.
- Guillen, S. e. (2021). Habilidades comunicativas y la interacción social en estudiantes universitarios de Lima. *Propósitos y Representaciones*, 9, 1-10. doi:10.20511/pyr2021.v9nSPE1.895
- Gutiérrez, F., & Prieto, D. (1993). *La Mediación Pedagógica*. Guatemala.
- Leal, A. (2009). Introducción al discurso pedagógico. *Horizontes Educativos*, 14(1), 51-63.
- Leal, A. (2009). Introducción al discurso pedagógico. *Horizontes Educativos*, 14(1), 51-63.
- León, G. (mayo de 2014). Aproximaciones a la Mediación Pedagógica. *Calidad en la Educación Superior*, 5(1), 136-155.
- Malo González, H. (diciembre de 2013). UNIVERSIDAD, INSTITUCIÓN PERVERSA. *REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DEL AZUAY*, 62, 1-48.
- Martínez, C. (2008). La educación a distancia. *Educación*, 7-27.
- Mendoza, Y. (2012). Estrategias de enseñanza. *Comunicación*, 3(1), 58-67.
- Mora, A. (2004). La evaluación educativa. *Actualidades investigativas en educación*.
- Mora, A. e. (2020). Enseñar y aprender en tiempos de Covid-19. *Pro Sciences: Revista De Producción, Ciencias E Investigación*, 4(34), 79-86.
- Morales, P. (2015). *Educomunicación Facso*.
- Morales, T. (2017). ¿Violencia o violencias en la universidad pública? Una aproximación desde una perspectiva sistemática. *El Cotidiano*(2006), 30-50.
- Moreira, M. (2003). Lenguaje y aprendizaje significativo. *Encuentro internacional sobre aprendizaje significativo*.
- Moreira, M. (2012). ¿Al final, qué es aprendizaje significativo? *Revista Currículum*, 29-56.
- Pabón de Reyes, C. (1999). Reflexiones sobre el quehacer pedagógico. *Pedagogía y Saberes*, 12, 1-6.
- Pérez, A. (s.f.).

LOS CAMINOS DEL APRENDIZAJE

- Perez, A. (2016). Una aproximación a las pedagogías alternativas. *Educere*, 237-247.
- Prieto, D. (2020). *El aprendizaje en la universidad* (Quinta ed.). Cuenca: Universidad del Azuay.
- Puerta Gil, C. (2016). El acompañamiento educativo como estrategia de cercanía impulsadora del aprendizaje del estudiante. *Revista virtual Universidad Católica del Norte*, 1-6.
- Rosales, I. (2019). La evaluación en nivel superior. *Atlante*, 2(14).
- Ruiz, L., Torres, G., & García, D. (2018). Desafíos de la educación superior: Consideraciones sobre el Ecuador. *INNOVA Research Journal*, 3(2), 8-16.
- Shulman, L. (2001). Conocimiento y enseñanza. *Estudios Públicos*(83), 163-196.
- Silva, I. R. (2016). Educar para la vida. *Caribe*, 24.
- Silvio, J. (2000). ¿Cómo transformar la educación superior con la tecnología? *La virtualización de la Universidad*, 1-282.
- Suárez, M. (2017). Juventud de los estudiantes universitarios. *Revista de la Educación Superior*, 46(184), 49-54.
- Suárez, P. (2016). Práctica del docente en el salón de clase. *Cartel*.
- Toro, S. (2017). Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa. *Revista Publicando*, 4(11), 459-483.
- Torres, M. (2010). El problema de la violencia entre universitarios abordado desde el enfoque de la investigación-participación-acción. *Ciencias Sociales y Humanidades*(9), 28-38.
- Urrutia, M., Barrios, S., & Gutiérrez, M. (2014). Métodos óptimos para determinar la validez de contenido. *Educación Médica Superior*, 3(28), 547-558.
- Villarruel, M. (2009). La práctica educativa del maestro mediador. *Ibero Americana de Educación*, 50(3), 1-12.