



Especialidad en Docencia Universitaria

Título: Una experiencia metodológica en docencia

Texto paralelo

Autor: Ana Cecilia Vasco Martínez

Director: José Vera

Cuenca, Ecuador 2022

**TÍTULO**

**UNA EXPERIENCIA METODOLÓGICA EN DOCENCIA**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme llegar hasta este momento importante en mi formación profesional.

A mi familia, a mi esposo e hijo por ser los pilares de este logro. A mis padres por todo su cariño y fortaleza que me siguen brindando a cada paso que doy.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a Dios por darme la vida y guiar mis pasos cada día; a mi familia, por brindarme su apoyo durante todo este tiempo de formación

A mis maestros por sus enseñanzas y guía para lograr terminar esta especialidad, impartiendo sus conocimientos, en especial a José Vera.

## RESUMEN

La educación en la actualidad se ha innovado mediante la mediación pedagógica, la cual es el pilar en el desarrollo del aprendizaje, donde el docente guía y ayuda al estudiante. El objetivo del siguiente texto es generar un conocimiento a través de las diferentes prácticas para llegar a un adecuado acompañamiento pedagógico en la construcción del saber.

Este documento está escrito en base de capítulos donde se plasma lo aprendido en el proceso de formación para ser un educador universitario. El camino recorrido me permitió generar un acercamiento entre la docencia y la mediación pedagógica, logrando cambiar el antiguo concepto de aprendizaje, a una interrelación participativa entre los actores del acto educativo.

Palabras clave: docencia, experiencias, mediación pedagógica, educar para la construcción del saber.

## ABSTRACT

Education today has been innovated through pedagogical mediation, which is the pillar in the development of learning, where the teacher guides and helps the student. The objective of the following text is to generate knowledge through different practices to reach an adequate pedagogical accompaniment in the construction of knowledge.

This document is written on the basis of chapters that reflect what I have learned in the training process to become a university educator. The path I followed allowed me to generate an approach between teaching and pedagogical mediation, changing the old concept of learning to a participative interrelation between the actors of the education act.

Key words: teaching, experiences, pedagogical mediation, educating for the construction of knowledge.



## TABLA DE CONTENIDO

TÍTULO.....	2
UNA EXPERIENCIA METODOLÓGICA EN DOCENCIA.....	2
DEDICATORIA.....	3
AGRADECIMIENTOS.....	4
RESUMEN.....	5
ABSTRACT.....	6
TABLA DE CONTENIDO.....	7
INDICE DE TABLAS.....	9
INDICE DE IMÁGENES.....	10
INTRODUCCIÓN.....	11
PARTE 1.....	13
EL PRIMER CONTACTO.....	14
COMPRENDIENDO LA MEDIACIÓN.....	20
GUIA PARA EL ESTUDIANTE.....	25
NUESTRO SEGUNDO HOGAR.....	29
EN LA BÚSQUEDA DEL APRENDIZAJE.....	34
INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE.....	39
MÁS SOBRE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE.....	45
Institución.....	45
UN EJERCICIO DE INTERAPRENDIZAJE.....	51
Estrategias de entrada.....	51

Estrategias de desarrollo.....	51
Estrategias de cierre .....	52
Estrategias de lenguaje .....	52
RECAPITULANDO .....	58
LA PRÁCTICA DE PRÁCTICAS .....	61
LA EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN .....	68
EN TORNO A LA EVALUACIÓN .....	71
LA FUNDAMENTAL TAREA DE VALIDAR .....	79
PARTE 2 .....	84
¿CÓMO PERCIBIMOS A LOS JÓVENES? .....	85
PERCEPCIÓN SOBRE LA EDUCACIÓN CON LA JUVENTUD.....	89
DIÁLOGO CON LOS JÓVENES .....	93
SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA COTIDIANA .....	98
LA COMUNICACIÓN.....	102
EL DISCURSO.....	107
DIÁLOGO CON ESTUDIANTES.....	112
CAMINOS DEL APRENDIZAJE.....	119
EL DISEÑO DE UNA PROPUESTA .....	124
MÓDULO DE TECNOLOGÍAS.....	132
GLOSARIO .....	136
BIBLIOGRAFIA .....	138
ANEXOS .....	143
Anexo 1 .....	143

**INDICE DE TABLAS**

Tabla 1. ....	54
Tabla 2. ....	75
Tabla 3. ....	77
Tabla 4. ....	126
Tabla 5. ....	128

**INDICE DE IMÁGENES**

Imagen 1 .....	65
Imagen 2 .....	66
Imagen 3 .....	103
Imagen 4 .....	133
Imagen 5 .....	135

## INTRODUCCIÓN

La educación en la actualidad ha evolucionado dejando atrás el viejo concepto del docente impartiendo una clase magistral, por la aplicación de la mediación pedagógica, en donde el docente, se convierte en el guía y apoyo del estudiante, creando un ambiente adecuado, utilizando las técnicas o herramientas adecuadas proporcionando un acompañamiento durante todo el proceso de aprendizaje. Según Prieto (2019), un aprendizaje exitoso se basa en la colaboración de la institución, el docente y el estudiante, estableciendo la mediación desde el primer contacto del docente con el alumno, encargándose de acompañar, asesorar y apoyar al estudiante en todo su aprendizaje.

Durante las últimas décadas los sistemas de educación superior han generado cambios e intervenciones para mejorar su condición, ampliando su gama de habilidades, intereses y motivaciones, para interesar a la población estudiantil a sistemas formales de una educación permanente, en el que la base fundamental de la educación es brindar a los estudiantes herramientas, técnicas y conocimientos, dejando atrás los sistemas rígidos, fomentando la mediación pedagógica entre el tutor, los estudiantes y las autoridades, pudiendo ofrecer a la sociedad un buen profesional (Castillo et al., 2016).

Los educadores son la base principal en la labor pedagógica, siendo considerados los seres de comunicación en la hermosa tarea de educar, mediante la interacción de las 6 instancias de aprendizaje aplicadas para lograr el quehacer educativo, en la construcción del conocimiento. El educador debe aprender a escuchar, no solamente oír, siguiendo un sílabo señalado, y alcanzar una comunicación inter direccional, mediante la aplicación de un curriculum establecido por parte de la institución. Para lograr el aprendizaje, ya sea en una clase presencial o virtual, o el seguimiento de un texto, es necesario que el docente tenga una visión global del contenido, en donde el interlocutor aplicará las 3 estrategias siendo estas; las de entrada, de desarrollo y de cierre que permiten estructurar mejor la labor del tutor

frente al alumno, facilitando la asimilación de conocimiento para un aprendizaje ordenado y completo (Prieto, 2019).

Aprender a construir el acto educativo es considerado un arte, facilitando la comunicación, aplicando leyes, donde lo fundamental es la mediación, logrando crecer, ser, desarrollar, autocriticar y evaluar, usando recursos que faciliten un aprendizaje de manera activa como el laboratorio, el seminario, el análisis de casos y la resolución de problemas, estableciendo el ambiente más adecuado, y el alumno formule un proceso de aprendizaje y pueda lograr obtener respuestas a sus preguntas, usando la investigación, revisión o re estudiando los temas poco asimilados (Prieto, 2019).

La mediación requiere del aporte de la tecnología para un mejor desarrollo, que permita la promoción y el acompañamiento, mejorando la calidad de enseñanza impartida, por estas razones, es de vital importancia que el docente se encuentre en constante capacitación para lograr ese vínculo con el estudiante y facilitando el arte de enseñar.

**PARTE 1**

## EL PRIMER CONTACTO

Al iniciar este camino por la docencia universitaria uno de los temas principales era comprender ¿qué es pedagogía? Prieto (2019), la describen como una labor de asistir al aprendizaje y dar sentido al acto educativo. Definir la palabra educador parece sencillo, sin embargo, el acto que realiza el educador se remonta a tiempos antiguos donde la escuela y la familia conformaban las 2 instituciones que guiaban este proceso educativo. El papel de los padres como mediadores de educación es universal. Las primeras versiones de la presencia de un pedagogo se detallan en Grecia, en el siglo V antes de Cristo, donde el maestro era el esclavo, quien acompañaba y educaba al hijo del amo. Con el paso del tiempo, el maestro se convierte en la persona que convivía con niños y adolescentes, instruyéndoles una integridad moral (Prieto, 2019; Espinoza y Tinoco, 2017).

En la edad moderna los programas educativos toman relevancia, llegando a conformar a la escuela como institución, basados en maestros y órdenes religiosas dedicadas a la enseñanza. La educación evoluciona, llegando el docente a convertirse en una necesidad para las instituciones educativas, donde el maestro es considerado una persona instruida, culta y capacitada profesionalmente, capaz de facilitar el proceso de aprendizaje, en una relación activa entre el docente-estudiante (Espinoza y Tinoco, 2017).

La educación superior, requiere de una serie de cambios, pero principalmente necesita redefinir sus procesos de aprendizaje. Nuestro sistema de enseñanza necesita mejorar, no solo a nivel estructural, sino amerita promover un cambio en el pensamiento, que nos lleve a mejorar el acto educativo. Los docentes requieren características, cualidades personales y profesionales que lo distinguan como una persona normal, deben poseer habilidades, conocimientos, destrezas y actitudes para interactuar en el proceso educativo (Espinoza y Tinoco, 2017).

El aprendizaje evoluciona de manera continua, va más allá del nivel educativo, sin diferenciar entre la educación inicial, media y bachillerato, así como universitaria, donde el docente será quien facilita y acompaña el aprendizaje de sus estudiantes, para que sean capaces de generar nuevos conocimientos, logrando así alcanzar a convertirse en profesionales al servicio de la comunidad (Prieto, 2019). La enseñanza en la especialidad de docencia universitaria se basa en el reconocimiento del otro y de los actores que participan en el proceso de aprendizaje; basada en la mediación pedagógica. Los actores que llegan a participar en dicho proceso son los educadores, la institución educativa, las autoridades, los estudiantes y los familiares, los cuales participan activamente, promoviendo el aprendizaje (Prieto, 2019).

Tras iniciar la pandemia la educación y su estructura curricular ha requerido adaptarse cambiando su metodología donde la educación a distancia se convirtió en una práctica frecuente e indispensable para continuar nuestros estudios, mediante el uso de medios informáticos o plataformas que facilitan el proceso educativo. Pero según Rodríguez (2014) esta práctica requiere de una adecuada formación y actualización de capacidades y conocimientos que mejoren el desempeño del docente.

Los elementos básicos en la mediación pedagógica inician a partir del otro, seguida de la recopilación de información de manera pedagógica, donde se lleva el aprendizaje a la práctica, el intercambio de ideas y experiencias entre docente-estudiante, mediante el llamado inter aprendizaje (Prieto, 2019). La mediación pedagógica es la base fundamental del acto educativo y consiste en acompañar y promover el aprendizaje. El estado, la familia, la iglesia y la escuela serán las instituciones donde debe desarrollarse generalmente una mediación. El acto educativo considerado como el proceso donde el docente facilita el aprendizaje a sus alumnos, requiere de la creación de una atmósfera adecuada, la cual promueva la comunicación, siendo un soporte y acompañe a está, sin imponer ni asumir lo que puede llegar a ser el otro, con una madurez pedagógica entre el pedagogo y el estudiante (Prieto, 2019).

En nuestra bibliografía observamos valiosas opiniones de reconocidos pedagogos que se han presentado a lo largo de la historia del sistema educativo (Prieto, 2019): Así recordamos a Simón Rodríguez un pensador y educador del siglo XIX, con su conocida frase “un buen maestro enseña a aprender y ayuda a comprender”, quien proponía educar para el desarrollo, desarrollando capacidades para la interpretación de los distintos fenómenos, llegando a adquirir un conocimiento. Además, Rodríguez habla sobre el educar para la solidaridad y la convivencia donde podemos determinar que cada país, sociedad o pueblo necesita la educación para su desarrollo.

Seguidamente revisamos a Jesús Martín Barbero un pedagogo del siglo XX, quien recalca el poder de los periodistas, publicistas, e indica que la trasmisión de la información no garantiza que ésta sea asimilada de una forma correcta. Michel Foicault, un pensador francés, expresa que el paso de la ignorancia al saber se produce por la mediación del otro. También observamos a Jean Paul Sartre un autor francés, considerado un pensador original del siglo XX, quien critica el totalitarismo ideológico, concluyendo que el docente es la guía de apoyo para el crecimiento intelectual de los estudiantes.

Finalmente recordamos a Lev Vigotsky quien construyó una propuesta donde el acto de aprendizaje se basa en la estructuración de una zona de desarrollo próximo, donde el más competente ayuda al joven o menos competente. La mediación pedagógica necesita de la promoción y el acompañamiento durante el acto educativo, tomando como punto de partida el umbral pedagógico, el cual es el proceso o distancia que existe entre el docente, el conocimiento y el estudiante. Es importante que el umbral no sea forzado ni descuidado; el estudiante debe contar con el apoyo adecuado del educador, mientras dure el proceso educativo. (Prieto, 2019).

La institución educativa es uno de los pilares de la educación, su compromiso más importante es el promover y acompañar, optimizando el aprendizaje de sus estudiantes. Cuando se busca construir el aprendizaje, se necesita de un proceso activo; capaz de

establecer una relación entre sus interlocutores; será un esfuerzo de apropiación de conocimientos, métodos adecuados para el área del conocimiento y la práctica (Andrino, 2021; Prieto, 2019). Desde que inició la pandemia la presencialidad se vio afectada, cambiando los sistemas educativos; desapareciendo la educación presencial y convirtiéndola en una educación telemática, donde las instituciones tratan de garantizar una buena comunicación entre los actores, cambiando el escenario a una modalidad virtual. Las diferentes estructuras educativas han construido sistemas, plataformas y equipos tecnológicos que buscan mejorar los caminos de interacción, así como la convivencia entre los estudiantes y el educador.

Se puede concluir que, el docente será quien interviene principalmente en el proceso educativo, manejando además la interacción entre sus actores, creando el ambiente más propicio y adecuado, donde la comunicación será la clave, sin caer en errores educativos frecuentes, tratando de desarrollar todas las características y cualidades que un buen educador debe poseer. Ya quedaron atrás esos tiempos, en el que el docente era considerado como la persona indicada para transmitir información, sin existir ninguna etapa de interacción o mediación pedagógica, donde el docente era desvalorizado. Está en nosotros los nuevos educadores, cambiar esta realidad dejando atrás metodologías obsoletas, permitiendo un cambio en el acto educativo.

En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje: En la primera actividad de la especialidad nos solicitan recordar cómo fue nuestra vida universitaria, generar una comparación con el acompañamiento y la promoción que debe existir en la mediación pedagógica. Primero vamos a entender que significa las palabras promover y acompañar el aprendizaje; podemos definir con los conceptos previamente vistos que el acompañamiento es el acto o proceso de adquirir conocimientos mediante la guía y el continuo seguimiento del educador sobre el educado.

Así logro recordar mi experiencia educativa, analizó la presencia del docente y el acompañamiento recibido en mis 8 años de carrera universitaria. Recuerdo un camino lleno de buenos y malos maestros, donde destacan algunos docentes con su metodología tradicional a base de la clase magistral y pocos docentes quienes realizaron una adecuada medicación durante el aprendizaje. Pienso que mi aprendizaje en pregrado ha sido memorista, por medio de imágenes y textos, sin buscar una razón o cuestionar lo aprendido, tal vez con falta de crítica. Al concluir mi carrera universitaria migré de mi querida Cuenca, llegando a un mundo diferente como lo es la ciudad de Quito.

Comencé mi experiencia laboral como residente asistencial, donde fue la primera vez que tuve estudiantes a cargo, con el desafío de enseñar. En el posgrado continué con mi formación, donde los docentes poseían diferentes técnicas de aprendizaje, más exigentes dejando una huella en mi memoria. Desde el primer encuentro surgió un sorprendente cambio de lo experimentado en el pregrado. El carisma, la manera de iniciar y sumergirte en las clases, las diferentes técnicas usadas en cada uno de sus encuentros, no era la típica clase magistral, las herramientas, talleres, dinámicas para comprender cada tema permitían guiar y acompañar al estudiante. Estos médicos, que cumplían su labor de docente en el posgrado eran personas que llegaban del exterior, considero yo que aprendiendo nuevas técnicas de cómo enseñar una materia específica.

Recuerdo también aquellos docentes que solo cumplían la función de transmitir lo indicado en el programa, donde la enseñanza se basaba en malos tratos, gritos e insultos hacia el educado. Ser estudiante era sentirse una persona con derechos vulnerados, con poca interacción durante el aprendizaje con el único objetivo de pasar una materia o asignatura durante el año de estudios. Así cada docente deja su huella en la memoria de sus pupilos, una huella en el alma, que será recordada para aplicar o evitar llevarla a la práctica durante su vida docente. Ahora en mi actividad docente en la consulta externa, es mi turno de enseñar, pero las diferentes circunstancias del día a día nos llevan a comprender lo difícil que se puede llegar a ser esta aventura. Tengo 1 o 2 estudiantes en la consulta externa en el Hospital

Vozandes mientras realizo mi atención médica a los pacientes, pero el poco tiempo y la falta de una estructura metodológica, me ha llevado a cometer errores.

En el estrés de tener muchos pacientes y poco tiempo en la consulta, ya que cuento con 30 minutos para diagnosticar y tratar una enfermedad, el médico tiene la obligación de enseñar y guiar al estudiante para que logre mejorar su toma de decisiones frente al paciente. Cada día me cuestiono si estoy haciendo un cambio en ellos, si realmente soy una buena docente. Estas dudas de cómo mejorar mi experiencia han ido aumentando con el paso del tiempo, hasta que por fin encontré esta especialidad en aprender cómo mejorar mi práctica docente para mis estudiantes universitarios. Esta especialidad de docencia será un camino duro. La memoria no basta para cruzar esta experiencia, el cambio de metodología, abrir nuestros conocimientos pasados para nueva actividad, es difícil, pero con esfuerzo seré capaz y viviré una linda experiencia que me llevara a ser mejor.

## COMPRENDIENDO LA MEDIACIÓN

Reforzando lo aprendido en la primera práctica vamos a detallar el concepto y la importancia de la mediación en el proceso educativo, así Prieto (2019) define a la mediación pedagógica como el acto educativo en el que participan la institución, los educadores y los estudiantes (Prieto, 2019). La mediación pedagógica tiene sus orígenes en la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel, Bruner y el cognitivismo originario de la propuesta por Igotzki en la zona de desarrollo próximo, considerando la mediación como un proceso para promover y acompañar el aprendizaje de un estudiante durante todo el acto educativo, hasta que el educando se forme como un profesional íntegro, abandone la universidad y regrese a la sociedad para prestar sus servicios (León, 2014).

La mediación pedagógica puede ser tomada como la base del aprendizaje, porque inicia desde el primer contacto entre el tutor y el estudiante, desarrollándose mediante diferentes momentos y diversas técnicas para facilitar la apropiación del conocimiento. Para el estudiante de docencia universitaria la mediación es el elemento fundamental del aprendizaje, donde al finalizar la especialidad nos situaremos como mediadores para promover y acompañar el aprendizaje de nuestros estudiantes.

La mediación mantiene una estrecha relación entre el estudiante con sus pares, el docente y el medio social que le rodea, mediante recursos, mecanismos y estrategias (León, 2014). Andrino, (2021) refiere que la mediación para la educación combinada puede llegar a darse en 2 ambientes diferentes, como son las sesiones educativas presenciales y el apoyo educativo a distancia.

1. Sesiones educativas presenciales: Que requieren de la presencia física de los actores del proceso educativo en una institución, permitiendo una interacción entre las partes mediante múltiples recursos didácticos.

2. Apoyos educativos a distancia: Se implementaron desde el año 2020, mediante el uso de varias plataformas o medios digitales para el acompañamiento a distancia de los actores del proceso educativo. Este escenario puede desarrollarse de manera sincrónica (actividades docentes en tiempo real) y asincrónica (actividades que se realizan en diferentes momentos y espacios).

Los elementos básicos en la mediación pedagógica inician a partir del otro, es decir de la persona que se encuentra en aprendizaje, seguida de la recopilación de información de una manera pedagógica, donde traslada el aprendizaje a la práctica y se fomenta el intercambio de ideas y de experiencias mediante el llamado inter aprendizaje (Prieto, 2019). Mediar desde el currículo es realizar un proceso que presiden a las actividades educativas escolares, proporcionando guías adecuadas donde el educando y el educador tengan responsabilidad directa de su ejecución durante el proceso de adquirir conocimientos (Prieto, 2019).

Según Rodríguez, (2017) refiere que el curriiculum “es un proceso crítico y democrático que se desarrolla dentro de las relaciones de corresponsabilidad entre la escuela, familia y la comunidad, determinado por valores y principios, según las necesidades de una práctica social, estructurado en saberes, haceres y relaciones que se proponen, disponen y desarrollan la transformación.”

La mediación propone a los docentes diseñar cuatro momentos (MEP, 2021):

- a) Momento de conexión: Establecer las conexiones entre el conocimiento previo y nuevo para construir el proceso de aprendizaje.
- b) Momento de colaboración: Crea espacios para la construcción del conocimiento mediante una comunicación efectiva.
- c) Momento de Clarificación: Fomenta la comunicación, para profundizar y fortalecer los conocimientos que se ha adquirido.

d) Momento de construcción: Utiliza los conocimientos adquiridos para la construcción del conocimiento.

Las universidades durante siglos han sido responsables de la formación de los profesionales. En la actualidad las instituciones educativas tienen un compromiso con la sociedad, el cual se basa en educar jóvenes mediante un sistema educativo, donde el educador es quien gestiona un acercamiento con el estudiante para la construcción de conocimientos que luego les será útiles en la vida cotidiana al recibir un grado profesional. Las instituciones de educación superior son estructuras que guía al estudiante hacia el aprendizaje, formado por varias facultades, encargados de conferir grados académicos luego de adquirido el conocimiento (León, 2014).

Finalmente, la mediación pedagógica puede ser tomada como la base del aprendizaje, porque inicia desde el primer contacto entre el tutor y el estudiante, desarrollándose mediante diferentes momentos, creando condiciones óptimas para la interacción entre pares y docentes, para poder llegar al aprendizaje. El docente es el encargado de propiciar en las aulas una mediación pedagógica, donde el educador se pone en el lugar del estudiante para entenderlo y apoyarlo en su formación. Para el estudiante de docencia universitaria es el elemento fundamental del aprendizaje, donde al finalizar la especialidad nos dispondremos como mediadores para promover y acompañar el aprendizaje de nuestros estudiantes.

Nuestra sociedad requiere personas activas, reflexivas y críticas capaces de trabajar en equipo, con la habilidad de desarrollar habilidades y competencias para facilitar la mediación entre el educando con el educador. Es necesario luchar contras las barreras estructurales existentes y la burocracia, para afianzar el acto educativo con una adecuada metodología para cumplir la meta del proceso educativo, que es formar profesionales de bien en beneficio de nuestra sociedad. Mediar con toda la cultura, es el segundo capítulo realizaremos una práctica de mediación pedagógica sobre el funcionamiento del cerebro ejemplificándola con una computadora inteligente. Se estableció que esta práctica es dirigida

a estudiantes de 2 año de bachillerato internacional en donde se explicará el funcionamiento de las partes de la computadora y luego se relacionará con el funcionamiento del cerebro.

Se requerirá en esta práctica el uso de una computadora completa formada por: CPU o procesador, la pantalla, cámara web, el mouse, el micrófono, los parlantes y el teclado. Además de un espejo grande y una mesa. Se organizará grupos de 5 personas donde cada persona frente a un espejo observa su rostro y su cabeza para compararla con una computadora.

Comenzaremos la práctica colocando la computadora frente a nosotros. La pondremos en una mesa. Visualizaremos las partes de la misma: el CPU como el centro de almacenamiento y procesamiento de la información, sus componentes externos, la pantalla que refleja la información emitida por el procesador, el mouse que ayuda con la interacción del usuario con el software, la cámara web y el micrófono que captan imágenes o sonidos del exterior para grabarlas en el procesador, el teclado que introduce la información por parte del usuario al procesador y los parlantes que generan sonido luego del procesamiento de la información.

Identificaremos en la cabeza las partes del cerebro conocidas como lóbulos, donde los dividimos en 6 lóbulos: 1 frontal, 2 temporales, 2 parietales y 1 occipital, divididos por una cisura en derecho e izquierdo. Al observarnos frente al espejo identificamos el lóbulo frontal que es el que se encuentra sobre nuestros ojos y lo compararemos con el antivirus de la computadora, ya que es el que permite un adecuado funcionamiento de la máquina. Esta zona nos ayuda a evitar que un archivo dañino afecte el funcionamiento del sistema, así como este lóbulo frontal filtra los pensamientos y actitudes erróneas del individuo. La memoria RAM representan a las regiones temporales del cerebro, a los lados de la cabeza, los cuales se encargan del procesamiento de información adquirida de otros medios.

En la computadora se adquiere información de las redes de internet, videos, audios o documentos. En nuestro cerebro se recibe información del exterior por medio de los órganos

de los sentidos, para luego ser ejecutada en la elaboración de una acción o un movimiento. Todos los aparatos electrónicos necesitan un software para el adecuado procesamiento de la información que se va guardando en la memoria RAM. Así en nuestro cerebro se presenta en los lóbulos parietales, que se encargan del razonamiento de la información adquirida.

Finalmente, la tarjeta de video en la computadora nos permite abrir y procesar imágenes para la proyección en la pantalla, así como lo realiza el lóbulo occipital en nuestro cerebro. Es el que se encarga de la visión y la proyección de las imágenes hacia nuestros ojos. Así, mediante esta mediación pedagógica representamos a nuestro cerebro como la gran representación de una computadora inteligente, en la cual cada uno de sus elementos tiene una función específica e indispensable, para llegar al procesamiento de la información, convirtiéndose en la parte más importante del ser humano, ya que nos diferencia de los animales, gracias al razonamiento y al trabajo conjunto de sus funciones mentales. Mediante esta práctica se pudo desarrollar una mediación pedagógica, que puede ser tomada como la base del aprendizaje, porque inicia desde el primer contacto entre el tutor que instruye la práctica y el estudiante, desarrollándose mediante diferentes momentos y diversas técnicas la construcción del conocimiento.

## GUIA PARA EL ESTUDIANTE

El currículum educativo es un proceso para guiar y relacionar al docente con el estudiante, así como autoridades de la institución educativa; obteniendo entre los actores un conjunto de enseñanzas, compartidas para desarrollar sus potenciales de aprendizaje, mediante un proceso de mediación para adquirir el conocimiento (Vílchez, 2004). Según Coll, (1994) el currículo “es el proyecto que preside las actividades educativas escolares, precisa sus intenciones y proporciona guías de acción adecuadas útiles para los profesores que tienen la responsabilidad directa de su ejecución”.

El desarrollo del currículo se centra en los objetivos y exigencias de un plan de enseñanza-aprendizaje, que se relaciona en el ámbito educativo, social, personal, histórico, económico, político y administrativo (Prieto, 2019). Los agentes educacionales involucrados en la elaboración y desarrollo del currículo educativo son los docentes, los estudiantes, los representantes o padres de familia, las autoridades de la institución, empleados, las comunidades organizadas, medios de comunicación social, iglesia, militares, partidos políticos y organizaciones no gubernamentales (Vilchez, 2004).

Los niveles del currículo según Vilchez, (2004) son:

- Macrocurrículo: Representado por los planes de enseñanza y el estudio relacionadas con un departamento, región o país.
- Mesocurriculo: Representado por las áreas, líneas y ejes transversales del estudio, relacionada por una localidad, municipio o una ciudad.
- Microcurrículo: Representado por lo programas de las unidades curriculares de una institución educativa.

Cuando se plantea la elaboración de una reforma educativa, se debe tomar en cuenta los principios ideológicos, pedagógicos y psicopedagógicos. El curriculum es considerado como una guía que preside a las actividades educativas, es una ayuda al profesor, para brindar una orientación en una práctica pedagógica (Coll, 1994). Es el guion del proyecto educativo donde se plasma lo aprendido, así tenemos el curriculum institucional que refleja la filosofía institucional y el pedagógico individual en donde el profesor plasma su labor. La forma de enseñar se forja desde el contacto inicial, donde se planificará la acción conjunta entre el docente y el estudiante para poder apropiarse de conocimientos. Las vivencias durante este proceso por las partes involucradas serán guiadas por las sendas y los planos del aprendizaje para poder llegar a realizar una declaración escrita. Así, el tiempo dedicado a esta actividad, las practicas vividas, la constancia diaria permitirá plasmar de forma escrita lo aprendido (Vilchez, 2004).

Volver la mirada al curriculum, después de revisar toda la bibliografía vamos a comparar lo recordado con lo existente en la universidad. Se realizó un recuerdo de lo que conocíamos sobre la malla educativa de nuestra carrera, para luego comprarlo con el existente en la universidad, el cual reposa en la documentación universitaria. Así observaremos y comprenderemos la importancia de leer el currículo previo a escoger un programa educativo, ya que muchas veces se ignora el perfil profesional, la fundamentación de la carrera, los objetivos, el plan de estudios y el sistema de evaluación, lo que nos permite conocer todos los detalles de una carrera, para poder guiarnos sobre qué carrera seguir y cuál será el perfil cuando una persona culmine sus estudios.

En cuanto a todo lo que puedo recordar acerca del curriculum de mi profesión tanto en pregrado como en postgrado es muy escasa, ya que los estudiantes no estamos acostumbrados a informarnos antes de iniciar nuestros estudios. Cuando ingrese a la universidad de Cuenca para completar mis estudios de pregrado, desconocía totalmente el curriculum existente de la carrera, solo me dominaba el deseo de ser médico sin saber la razón o los motivos que me llevaron a tomar esta decisión.

La presentación de un curriculum de hace más de 10 años es diferente a la actual ya que conforme progresa el sistema educativo, se crea o se forma nuevos proyectos. El pensum

observado de años atrás comprado con el actual ha presentado muchos cambios, ya que las diferentes asignaturas han sido cambiadas o modificadas este proceso. El sistema de evaluación hace varios años atrás, era diferente. El programa de evaluación se manejaba por años de estudio y no por semestres como en la actualidad.

En mis recuerdos puedo detallar:

Sistema de evaluación donde el sistema de evaluación se tomaba en cuenta notas parciales cada mes y un examen final de la materia calificada sobre 10/10 donde notas menores de 6 eran insuficientes para pasar la materia y existían exámenes supletorios como última oportunidad para mejorar la nota obtenida y la concepción del aprendizaje donde el aprendizaje es adquirir conocimientos para cumplir una obligación estudiantil y completar el pase de año en la profesión.

Concepción de la labor del educador: La labor del educador era impartir la asignatura dada, donde no necesariamente el educador contaba con la especialidad específica impartida y se utilizaba el antiguo método del educador transmitiendo solo información frente a sus estudiantes sin existir la mediación entre el tutor y el estudiante. Las prácticas en laboratorios eran realizadas con tutores representados por estudiantes de años superiores encargados de guiar a sus compañeros sin el apoyo de un docente capacitado.

En la Universidad de Cuenca se logró obtener los datos sobre la resolución de creación de la carrera tanto los fundamentos de la carrera, el perfil profesional, la formación básica del futuro profesional, los objetivos, el plan de estudios y el sistema de evaluación que se adjuntan en el Anexo 1. Esta actividad nos permite concluir que el curriculum de una institución educativa es un pilar fundamental para todos los estudiantes y que se debe difundir para su lectura recalando su importancia desde el día en que comienzan a buscar información sobre una carrera profesional, ya que representa una guía para conocer todos los detalles del tema para quienes muestra interés en la misma. Lamentablemente los estudiantes no lo leen ni antes, ni durante, ni después de su formación esta información.

Mediante la comparación de las 2 partes de la práctica he pensado sobre la importancia del curriculum en una institución educativa, al ser un proceso continuo y participativo entre los actores, docentes, estudiantes y autoridades para llegar a la construcción del conocimiento en una persona en formación. El curriculum se convierte en un formalismo lejano donde ni el docente se preocupa en tomarlo como base, mucho menos el estudiante, que desconoce el campo en el que se va a desarrollar. El desconocimiento perjudica el trabajo del docente ya que todos estos vacíos van a repercutir en el estudiantado. Es necesario incentivar en los adolescentes la lectura del curriculum antes de seguir una carrera, para poder decidir cuál será la mejor opción al tomar una decisión.

## NUESTRO SEGUNDO HOGAR

En este capítulo vamos a reflexionar sobre la importancia de la institución educativa superior y la labor del docente, para encaminar una adecuada mediación pedagógica y preparar a los estudiantes en la adquisición del conocimiento y el crecimiento individual. La historia de la universidad ecuatoriana inició en 1586 con la Universidad de San Gregorio en Quito, posteriormente los jesuitas la nombraron Universidad de Santo Tomas de Aquino. En 1822 se construye la Universidad Central que por una época lleva el nombre de Universidad de Quito. Posterior a esta fecha se crean las Universidades de Cuenca, Guayaquil y la Escuela Politécnica Nacional y en 1946 se crea la Universidad Católica del Ecuador. (Malo, 1985)

La palabra universidad viene del latín *universitas* que significa universidad o totalidad. En el texto de Malo, (1985) nombra a Carlos Cueva Tamariz quien define a la universidad como “una institución de estudios superiores, dentro de un régimen de libertad, destinada a la formación integral del hombre, la docencia y la investigación científica, el estudio de la realidad nacional y de los estados de la conciencia colectiva, la formación del espíritu cívico, la contribución para implementar un régimen de paz fundado en el respeto de la dignidad humana, en los ideales de democracia y de justicia social, con capacidades para conceder grados académicos y títulos profesionales”.

El termino universidad alude a la institución de enseñanza superior que comprende diversas facultades, institutos, departamentos, centros de investigación, escuelas profesionales cuya función es formar profesionales otorgando los grados académicos correspondientes (Cazales, 2013). Además, orienta, forma y capacita a nuevos profesionales, no solo se encarga de impulsar a estudiantes a formar nuevos conocimientos, sino a mejorar los conocimientos adquiridos con anterioridad (Castillo et al, 2016).

Una institución educativa está formada por los docentes, investigadores, estudiantes y administrativos, cuyo principal eje es el aprendizaje (Prieto, 2019). Durante las últimas décadas los sistemas de educación superior han acometido cambios e intervenciones para mejorar su condición, ampliando su alta gama de habilidades, intereses y motivaciones, que han atraído a la población estudiantil a sistemas formales para una educación permanente (Castillo et al, 2016).

La universidad es el campo de mediación entre los estudiantes y docentes, el lugar donde cada asignatura se torna un mundo diferente, ya que depende del tutor la organización, el desarrollo y el desenvolvimiento del semestre de estudio. Por esta razón es la unidad más representativa de los organismos de la instrucción superior donde su papel fundamental es atender las demandas de la formación de profesionales y de la producción de conocimientos de una manera integral (Prieto, 2019). Las instituciones universitarias están encargadas en la formación de ciudadanos para que logren integrarse a la sociedad de una forma autónoma y estratégica, actuando de una forma responsable, libre y comprometida. Esta formación permite a los ciudadanos desarrollar habilidades y capacidades necesarias para construir el conocimiento en su área de trabajo (Prieto, 2019).

Es imprescindible un interaprendizaje entre docentes, investigadores, estudiantes y administrativos, que sean capaces de aprender de sí mismos, de los aportes de la ciencia y de la tecnología para poderlos aplicar en la vida cotidiana. Es necesario cambiar el pensamiento y conformar un verdadero sistema de educación superior que valore y privilegie los aspectos académicos, donde los actores logren intercambiar conocimientos, saberes y experiencias.

La sociedad está sometida a una serie de cambios con el pasar del tiempo, tanto tecnológicos, académicos, políticos y éticos, pero su principal labor es educar, investigar, innovar y transferir una producción intelectual, según las demandas que requiere la sociedad. El llamado a la calidad de las instituciones educativas se basa en mejorar la aptitud de los educadores como sujetos individuales, capaces de mejorar su comunicación, interacción y

mediación con la cultura, con la investigación, con las experiencias para producir conocimiento.

La educación nos permitirá disminuir los problemas encontrados en la sociedad como el desempleo, la pobreza, las crecientes desigualdades encontradas en la población, el impacto de las nuevas tecnologías, la inestabilidad y la demanda social (Prieto, 2019). Después de leer toda la bibliografía indicada sobre la relación de las instituciones educativas con sí mismas y con la sociedad, pienso que está en nosotros los docentes en formación y todo el estudiantado, en ampliar y mejorar nuestras metas para que en un futuro próximo sea posible una renovación de los alcances de la educación en nuestra comunidad donde la educación sea el pilar fundamental, para así poder alcanzar la excelencia y brindar un beneficio en la sociedad tanto en el ámbito económico, educativo y social.

En torno a nuestras casas de estudio, realizaremos una práctica que será desarrollada a partir de los recuerdos, donde nos enfocaremos en los acontecimientos y experiencias que sucedieron en las instituciones educativas de mi pregrado y postgrado y lo compararemos con mi lugar actual de trabajo donde desempeño la noble labor de docencia. Al salir del colegio nuestras ambiciones intelectuales y personales se modifican buscando un futuro donde nos desarrollemos personal y profesionalmente, es así que la universidad se torna en nuestro segundo hogar; un área llena de ciencia, cultura, experiencias y vivencias, lista para brindarnos el apoyo en nuestra tarea de formación y de relación con la sociedad.

La universidad es el campo de mediación entre los estudiantes y docentes, el lugar donde cada asignatura se torna un mundo diferente, ya que depende del tutor la organización, el desarrollo y el desenvolvimiento del semestre de estudio (Prieto, 2019). Tomando partes de mis recuerdos y vivencias realizadas en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, donde realicé mis estudios de posgrado, recuerdo que la metodología se basaba en el estudio de problemas (el llamado “ABP”), recuerdo que el primer día que llegué a la universidad todo era totalmente nuevo y muy complejo. Acostumbrarse a una nueva metodología fue

difícil, aprender a tomar los temas frente a la incertidumbre a través de los problemas, me llevó esfuerzo y dedicación.

Han pasado los años y aún me cuesta entender y aplicar esta metodología en el día a día. Culminé mis estudios todavía sin llegar a dominar el ABP, pero ya analizando que la educación se puede basar en la incertidumbre para la resolución de problemas buscando soluciones a través del aprendizaje. Inicie un nuevo reto, el educar a estudiantes de medicina familiar en el Hospital Vozandes, en la consulta externa, pero es un campo duro y muy amplio. La docencia con este método a base de problemas ha sido uno de mis retos más grandes ya que el estudiar y prepararme en un tema específico requería leer la materia sin olvidarme de estructurar el tema basándome según el ABD basándome en la metodología de la universidad.

La Universidad Católica es un lugar acogedor, que cuenta con una diversidad de estudiantes de todas las provincias del Ecuador, donde muchas culturas son unidas en un solo fin. Es una institución innovadora que se encuentra en constante cambio y actualización. Posee diversos centros de apoyo, herramientas y experiencias las cuales aprovechar durante la formación. La oferta académica es amplia, cuenta con lugares de práctica, bibliotecas, convenios con diversas instituciones nacionales e internacionales que permiten mejorar y ampliar la formación de sus estudiantes.

Al comparar la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, con otras universidades, pensé en la Universidad de Cuenca, donde me formé en mi pregrado en Medicina, tal vez eran otros tiempos, recuerdos de unos 6 años atrás, la universidad de Cuenca no disponía de toda la tecnología ni las técnicas ni métodos que cuenta la Universidad Católica. Además, la educación aquí en Quito carreras educativas se juntan a asignaturas de beneficio moral como ética, valores; los estándares de idiomas, computación y estadística son mucho más exigentes y superiores a otras instituciones, lo que marca una diferencia al compararla con mi antigua universidad.

El acceso a las diferentes herramientas por parte de la universidad Católica es bastante atractivo y sencillo, ya que desde el día que se accede nos facilitan cuentas en buscadores nacionales e internacionales donde podemos realizar cualquier consulta. Al compararla con la universidad de Cuenca, lamentablemente hace más de 6 años ésta no contaba con la tecnología ni las herramientas necesarias. Cuando egresé del pregrado tuve muchas deficiencias en el área tecnológica, en idiomas, computación y estadística que, con esfuerzos y cursos adicionales, logré nivelarme para poder emparejar mi educación con el de la capital.

Lamentablemente la parte administrativa todavía sigue siendo un parámetro que debe mejorar, en todas las instituciones, ya que la burocracia y los tramites siempre serán tediosos y lentos. En las 2 instituciones este parámetro necesita cambiar y facilitar el acceso estudiantil. Mis estudiantes ahora en mi campo de docencia pertenecen a la Universidad Católica del Ecuador, donde su curriculum es adecuado, las herramientas y técnicas que disponen para solucionar sus dudas o preguntas son diversas y actualizadas, y el campus donde se desarrolla el aprendizaje es acogedor, amplio y en continua renovación.

El Vozandez es un hospital docente, donde los médicos apoyamos a los estudiantes que se encuentran realizando pasantías en el lugar, mediante clases o prácticas frente al paciente durante nuestras horas laborales, y es responsabilidad del médico instruir, guiar y mejorar la toma de decisiones de los estudiantes en formación frente a las enfermedades y al paciente. El campo de la docencia es un arte donde la universidad brinda los parámetros principales para cada asignatura, pero depende del docente cómo se va a desarrollar y con qué métodos de estudio contará en su ciclo de trabajo.

## EN LA BÚSQUEDA DEL APRENDIZAJE

Después de haber iniciado mi formación en docencia, surgen muchas interrogantes, porque la labor de un maestro no solo es el intercambio de información, es su responsabilidad formar un nuevo profesional íntegro y activo para beneficio de la sociedad. Creo que mi deseo de ser mejor en el ámbito de la docencia es un paso muy grande en el cual poco a poco descubriré este amplio campo para la educación. En la especialidad hemos cumplido módulos importantes como el acompañamiento durante el aprendizaje, la mediación pedagógica, las instancias del aprendizaje y este es el momento en el que vamos a plasmar todas experiencias en el texto paralelo.

La base fundamental de la educación es brindar a los estudiantes herramientas, técnicas y conocimientos; evitando basarnos en programas rígidos y obsoletos, mediante una buena mediación entre el tutor, el estudiante y las autoridades universitarias, para generar el conocimiento (Castillo et al, 2016). Gutiérrez y Prieto. (1993) proponen que la educación radica en seis puntos que representan el intento de encontrar un sentido a las relaciones o situaciones donde el docente se compromete a definir una línea de educación, facilitando la relación entre la comunicación y el proceso de educación.

El quehacer educativo, presenta a los docentes las siguientes alternativas para plantear a los estudiantes la construcción del conocimiento: educar para la incertidumbre, para gozar la vida, para la trascendencia, para la expresión, para convivir y para apropiarse de la historia y cultura (Gutiérrez y Prieto, 1993). El educar para la incertidumbre: Es una pedagogía que impulsa la actitud activa y abierta a cambios o transformaciones, para la construcción de un espacio más complejo. La incertidumbre es un campo sin respuesta, sin enseñanza, donde la interrogante de la realidad diaria es permanente; a educar para localizar, reconocer, procesar y utilizar dicha información (Campos, 2008). Es interrogar de manera diaria la realidad, formulándonos problemas los cuales educaremos para resolverlos. La práctica de resolución de problemas nos permite reconocer, desmitificar y resignificar la lectura crítica de textos

sociales. Además, permite crear, recrear y utilizar recursos tecnológicos para continuar con los procesos de enseñanza y aprendizaje (Gutiérrez y Prieto, 1993). La labor del docente está en plantear interrogantes durante el proceso educativo para que sus estudiantes busquen respuestas. No todo lo que se presenta en el proceso educativo tiene respuesta, pero con el acto educativo vamos abriendo y formando redes para avanzar y poder determinar las posibles respuestas.

**Educación para gozar la vida:** Radica en la participación de los individuos en un proceso social, lúdico donde sus participantes se sienten vivos mediante el juego, la diversión donde generan respuestas y preguntas encontrando el conocimiento de la distracción de la vida y la belleza (Prieto, 2020). La vida se encuentra en constante cambio y uno de sus cimientos es la búsqueda de soluciones a los problemas, pero recordando siempre que este camino puede ser mediante un proceso social dándole sentido a la vida buscando la felicidad y la sana alegría.

**Educación para la significación:** Es dar sentido a lo que se hace, donde la pedagogía se realiza mediante la comparación y comprensión; incorporando el sentido personal, relacionándolo y contextualizando experiencias para poder llegar a un trabajo educativo, donde la verdad siempre dará sentido a lo que hacemos (Gutiérrez y Prieto, 1993). Educar para la significación no es solo enseñar el sentido de los significados ya construidos, es crear mecanismos que permita generar o producir nuevos significados a lo largo del proceso educativo (Prieto, 2019). Cuando tomamos el enfoque hacia la significación, estamos aprovechando los recursos que dan sentido a la vida y mejoran la convivencia con la comunidad, mediante la participación del docente-estudiante para lograr un aprendizaje significativo.

**Educación para la expresión:** Radica en la capacidad para comprender y expresar un problema, donde se permite la libertad de expresión, la cual fortalecerá y permitirá un conocimiento claro, coherente para llegar al educando (Gutiérrez y Prieto, 1993). La

habilidad de las personas para expresarse mediante diferentes formas fortifica el proceso educativo, permitiendo dejar una marca personal.

Educar para convivir: Establece la convivencia con la sociedad donde las personas estamos para entre ayudarnos, donde la comunicación y la colaboración es producto de la interacción de los individuos. Según Prieto, (2019) todo aprendizaje es un interaprendizaje que permite a los individuos convivir con otros en una misma sociedad, apoyándose y mejorando el aprendizaje para todos. Y finalmente, educar para apropiarse de la historia y de la cultura donde aprenderemos a ser protagonistas en el proceso de aprendizaje, apropiándose de la historia y de la cultura en el acto educativo (Gutiérrez y Prieto, 1993). Nuestra historia y cultura es rica, pero es necesario apropiarnos de ella, desde lo positivo, venciendo el miedo a conocer el pasado, partiendo del hecho de dónde venimos para lograr formar un mejor futuro.

En torno a los educar para, en la quinta práctica realizaremos un acercamiento de nuestra profesión enfocándonos en las líneas de educación, donde se detalla cual es el perfil que priorizo en el desempeño diario y porque elijo esta opción. Esto nos permitirá entender y poner en práctica cada una de las líneas de educación para entender de mejor manera cada una de ellas, verificando su beneficio en el proceso educativo.

La metodología aplicada en la universidad que me desempeño como docente es a base de problemas; al relacionarla con las líneas de educación pienso que la línea más aplicable en mi profesión es educar para la incertidumbre, ya que todo problema, tema o situación inicia en una permanente interrogación. La vida es una completa incertidumbre y estamos en la obligación de educar a nuestros estudiantes para afrontar los retos que se presentan diariamente, donde ellos noten el verdadero sentido a nuestro quehacer educativo y mediante problemas busquen las soluciones a los mismos de la manera más conveniente. Durante el diario vivir toda realidad tiene una interrogante y está en nosotros reconocer, procesar y utilizar la diferente información existente para resolver problemas, utilizando diferentes

herramientas y recursos para crear o recrear soluciones. ¿Así que propuse detallar una clase a los estudiantes de primer año de Universidad en la facultad de medicina sobre? ¿Qué es la geriatría? Se elaborará un programa que cuente con una visita a 2 centros de cuidado del adulto mayor, uno municipal y otro público, donde los estudiantes experimentarían la realidad de las personas mayores que residen en estos dos centros ya sea por enfermedades, o situaciones sociales que los llevaron a estas circunstancias.

Mediante este método organice que cada estudiante converse con las personas mayores, y al regresar a sus hogares elaboren un ensayo sobre cuál es la importancia de la geriatría para el adulto mayor, así como en la sociedad y como se puede aplicar la geriatría en la vida diaria. Cada estudiante mediante la formulación de un interrogante y la búsqueda de información podrá concluir la clase elaborando una presentación en grupos para responder estas 2 interrogantes. Se van a elegir 2 trabajos de todos los estudiantes y se sorteará entre los estudiantes quien pasará a exponer el tema. Todos los estudiantes estarán capacitados para exponer el tema y definir la resolución de este problema. Se concluirá la clase con la exposición de estos 2 trabajos y con preguntas.

El educar para la incertidumbre, es una pedagogía que impulsa la actitud activa y abierta a cambios o transformaciones, para la construcción de un espacio más complejo. La incertidumbre es un campo sin respuesta, sin enseñanza, donde la interrogante de la realidad diaria es permanente; es educar para localizar, reconocer, procesar y utilizar la información recolectada para encontrar soluciones a las preguntas (Campos, 2008) y mediante este encuentro pusimos en práctica esta línea de educación reconociendo de la importancia de realizar actividades integradoras en los estudiantes.

Educar para convivir definitivamente es otro aspecto importante a tomar en cuenta en la docencia, ya que somos seres sociales y la educación debe permitirnos relacionarnos con el otro y la sociedad. Vivimos en grupo y como Prieto, (2019), nos enseña que estamos para ayudarnos en un ambiente donde exista empatía y donde se logre un interaprendizaje.

El educar para convivir nos permite mejorar la convivencia con otros y así poder realizar una mejora integración social del estudiante al finalizar su carrera profesional.

Este capítulo nos permite conocer y aprender cada una de las líneas de educar para, mediante la aplicación de un ejemplo en nuestro diario vivir, detallando cómo se podría incluir estas líneas en la docencia con nuestros estudiantes. Será una gran oportunidad poder enseñar y aplicar las diferentes líneas de aprendizaje, educando para la incertidumbre y para gozar la vida, educando para la expresión y el contexto, educando para la convivencia y el aprendizaje de sí mismo y educando para apropiarse de la cultura, pero sobre todo para aprovechar los quehaceres educativos durante el acompañamiento del aprendizaje. En la práctica de la docencia este tema nos permitirá emplear los conocimientos en las clases o actividades con los estudiantes, para así entender y comprender cada una de las líneas de aprendizaje.

## INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE

En este módulo aprenderemos sobre las instancias del aprendizaje. Según Prieto, (2019) expresa en su libro que las instancias del aprendizaje son todos los seres, espacios, objetos, circunstancias con los que se interactúa en el proceso de aprendizaje para construir experiencias y conocimientos. Se reconocen 6 instancias del aprendizaje: la institución, el educador, los medios, materiales y tecnologías, el grupo, el contexto y el uno mismo (Prieto, 2019). Las instituciones: Constituye el elemento fundamental, del sistema educativo, compuesto de los docentes, estudiantes, familiares, autoridades, historia y tradiciones, las políticas, así como lineamientos; formada por un conjunto de normas y valores, donde sus actores viven en un clima de interacción permanente (Astudillo y Chávez, 2015), mediante una co-responsabilidad comunicacional.

Durante la pandemia se produjo una expulsión de los estudiantes fuera de las aulas cayendo la responsabilidad sobre los docentes, mediante el manejo de las tecnologías virtuales logrando salir adelante por medio de la educación virtual (Prieto, 2019). La infraestructura, el número de aulas o el adecuado mobiliario es indispensable para garantizar la comodidad de sus estudiantes. Además, una apropiada capacitación para evitar mantener métodos obsoletos y tradicionales en el cuerpo docente. Los materiales impresos, audiovisuales, herramientas tecnológicas son recursos básicos en la formación de los futuros profesionales, que permitirán mejorar las prácticas y el proceso de aprendizaje

Los educadores son el punto principal en la labor pedagógica, donde son considerados los seres de comunicación en la hermosa tarea de educación. El docente debe ser la piedra angular en el proceso pedagógico, guiando y escuchando a los otros, demostrando empatía, manteniendo una adecuada mediación pedagógica entre los actores, para construir una mediación pedagógica (Astudillo y Chávez, 2015). El educador debe aprender a escuchar no solamente oír o seguir un sílabo establecido, debe preocuparse por los demás mediante empatía logrando una comunicación interdiereccional.

El proceso educativo requiere de una atmósfera adecuada, con un umbral pedagógico enfocado en aportar y convertirse en el apoyo requerido por el estudiante para el proceso, con una madurez en el conocimiento de cada tema, para llegar al aprendizaje (Prieto, 2019). Torres et al., (2017), nos indica que la tecnología educativa constituye una disciplina encargada del estudio de los medios, materiales, portales web y plataformas tecnológicas al servicio del proceso de aprendizaje, que permitirán dar respuesta a las necesidades e inquietudes de los estudiantes y educadores.

Los medios y los materiales son útiles de manera automática para promover y facilitar el aprendizaje, ya que amplían los conocimientos adquiridos en clase y pueden solventar cualquier duda generada durante el proceso educativo. El aprendizaje en grupo persigue un aprendizaje y participación de cada uno de sus integrantes, mediante un espacio que busca información de forma ordenada y conjunta, donde sus integrantes interactúan y escuchan, seleccionando las alternativas por consenso, aceptando críticas y corrigiendo errores orientando la actividad a la promoción del aprendizaje. La función del grupo es una organización educativa, con la orientación del docente integrándose en la búsqueda, el procesamiento y la aplicación de la información, donde los estudiantes no aprenderán sólo del educador sino aprenderán entre ellos, con el contexto y de sí mismos (Prieto, 2019).

El aprendizaje en grupo es una técnica pedagógica, con un enriquecimiento colectivo donde cada integrante puede compartir sus conocimientos y experiencias, de una manera ordenada y conjunta para facilitar el aprendizaje. El aprendizaje con el contexto enriquece el aprendizaje, mediante la observación, las entrevistas, la experimentación, la búsqueda de fuentes de información mediante la interlocución. Consigo mismo nos hace referencia al aprendizaje que puedo tomar de mi pasado, de la cultura, de mi lenguaje, de mi memoria, de mis acciones tomándose uno mismo como punto de referencia fundamental, en su contexto. El estudiante aprende de su propia vida, y es parte de los educadores apoyarlos en este esfuerzo (Prieto, 2019).

Educar para el contexto permite al educador repetir de forma constante un acto consciente y diario en busca de un avance en los métodos de mediación para llegar al aprendizaje. Se toma como base todo lo aprendido, para desarrollar destrezas de observación, de percepción, de interacción, de reflexión y crítica para interactuar con los estudiantes y con la sociedad. El proceso educativo necesita de la interacción de las 6 instancias, donde los estudiantes se beneficiarán de un proceso racional, lento y participativo entre cada una de ellas, en el aprendizaje (Astudillo y Chávez, 2015).

La vivencia de las instancias de aprendizaje, en esta última práctica está basada en las reflexiones de mi propia experiencia sobre las instancias del aprendizaje durante mis años de estudios universitarios. Es necesario detallar las instancias del aprendizaje que pasaron durante mis años de estudio y que aprendizajes, modos o creencias positivas o negativas se han quedado en tu formación o en tu estilo diario.

Aprendizaje con el contexto: Todos los seres humanos estamos frecuentemente aprendiendo con el contexto, con el contacto de enfermos, familiares, estudiantes y compañeros profesionales. Es importante transmitir de forma diaria nuestros conocimientos y aprendizajes adquiridos, relacionarlos con nuestro contexto, mediante entrevistas, pasantías, prácticas, que se encuentren relacionadas con el tema de estudio.

Aprendizaje en grupo: En mi especialidad este aprendizaje en grupo se programa de forma diaria, mediante la interrelación con los demás. Se valora a un paciente y de manera multidisciplinaria se evalúa cada signo y síntoma hasta llegar a la cura de una enfermedad. Dentro del grupo existen médicos de diferentes especialidades, enfermeras y otro personal de salud que apoyan de forma integral para lograr definir el diagnóstico en un paciente.

Aprendizaje consigo mismo: El educador guiará a cada estudiante frente al paciente a la toma de decisiones y por medio de la valoración multidisciplinaria logran un diagnóstico.

Aprendizaje en sí mismo: Guiar al estudiante a conocerse a sí mismo y al otro de forma permanente. Esto garantizará un enriquecimiento permanente en el proceso de aprendizaje, así mediante prácticas, juegos o motivaciones se puede extraer información del otro y de sí mismo.

Recordando mi experiencia universitaria sobre las instancias del aprendizaje, el proceso de aprendizaje ha cambiado mucho, donde en mis primeros años todavía cursé la experiencia de la clase tradicional, donde los doctores eran los que tenían la última palabra y preguntar en una clase era la dificultad más grande. La interacción de las 6 instancias del aprendizaje, fueron erradas en los primeros 5 años de estudios universitarios, ya que la base de la educación era el docente respetable que se paraba frente a los estudiantes y relataba la clase con diapositivas o acetatos y cumplía sus horas laborales sin una adecuada mediación pedagógica. Las pocas horas de clase fuera del margen del aula eran las horas de prácticas, en donde un estudiante de años superiores guiaba la clase mientras el docente calificaba trabajos o exámenes sin interactuar con los estudiantes.

Mientras avanzaban los años de estudio inicié las prácticas hospitalarias, donde el docente frente al paciente y en ocasiones a los familiares, nos llamaban la atención al cometer una falla, desconocimiento o error. La letra con sangre entra era una frase frecuentemente escuchada en el hospital, para los estudiantes de medicina. Así que corrimos más de 3 años hasta llegar al internado. Tal vez mi experiencia fue buena al cursar en un hospital público porque a pesar de las adversidades se adquirió muchos conocimientos por la cantidad de pacientes para aplicar los conocimientos aprendidos. La universidad siempre fue un lugar poco interactivo donde los trámites administrativos, la burocracia requerían tiempo fuera del proceso educativo. Los medios y la tecnología en aquella época eran poco accesibles. Las herramientas de aprendizaje eran los equipos de disección, animales, libros prestados y las experiencias de compañeros o docentes antiguos.

El trabajo en grupo era un proceso deficiente donde solo 1 persona era la encargada de realizar el trabajo sin apoyo del resto de integrantes. Si se llegaba a comunicar al docente, que los integrantes del grupo no trabajaron, el grupo tenía cero por la falta de colaboración. El contexto y el conocimiento en sí mismo fue escaso, ya que, al verme como una estudiante, todas mis dudas llevaban inseguridad y tomar parte de mis experiencias no estaban en la lista.

Al llegar al postgrado en Quito, recibí un cambio favorable, los docentes estaban preparados, la mayoría formados en el extranjero con grandes técnicas y herramientas de aprendizaje, con clases y prácticas participativas, con técnicas como ABP, el Grand Round, el caso principal, trabajos en grupo interactivos, o frente al paciente con diversas técnicas para adquirir conocimientos. Al ser una especialidad, cualquier deficiencia que se presente el estudiante debe superarla con la autoformación. La universidad era un lugar grande con múltiples áreas de aprendizaje, de relajación, o bibliotecas interactivas para adquirir información. Las técnicas y tecnología eran diversas, para lo cual en un inicio fue difícil adaptarse, pero con la ayuda de los compañeros fuimos solventando cualquier duda.

El cambio de las oportunidades en una universidad pública y en una privada cambia radicalmente, al igual que el trato donde la burocracia es menor. El respeto, los derechos y obligaciones de los estudiantes se respetan, como maternidad y lactancia algo que en otras épocas no existía. El contexto y el conocimiento en sí mismo va formándose con el autoaprendizaje ya que nuestro conocimiento va aumentando a base de experiencias a través de la memoria van tomando forma en el aprendizaje. Mientras cursaba el postgrado aprendí mucho sobre el trabajo en grupo, la base de un problema con las técnicas universitarias, donde el aprendizaje se basa en el problema, el cual los estudiantes ejecutan la clase y los docentes solo guían el proceso.

He iniciado de forma lenta el proceso de docencia con estudiantes en la consulta externa de mi lugar de trabajo donde lamentablemente no tengo temas ni tiempo indicado para clases, solo se detalla o se toca los problemas de los pacientes observados. Un lugar

donde todos los días debo lidiar con las experiencias negativas vividas en el pregrado y postgrado. Todavía pienso que las pruebas sorpresas o de diagnóstico ayudan en algo a incentivar la lectura previa, a pesar de que las indicaciones no son un punto favorable de aprendizaje, por costumbre o porque los estudiantes se obligan a una lectura para no obtener una mala nota.

Espero en los próximos años evitar las actitudes negativas, como el ser petulante y agresivo frente a otras personas cuando el estudiante cometa un error, además no desencadenar impresiones negativas o enemistades cercanas, ni ser tan distante de mis estudiantes. Mantener un buen ambiente y el margen pedagógico será importante durante mi experiencia docente, pero para eso necesitare una buena formación en el campo.

Luego de terminar el primer semestre de la especialidad en Docencia Universitaria, he completado la parte inicial de mi texto paralelo, a pesar de la dificultad increíble que encontré en la metodología, a pesar de nunca haber escrito antes sobre mi experiencia personal. Me siento satisfecha, ya que ha sido un tiempo muy enriquecedor para mi formación, comprendiendo que la docencia no solo es cuestión de dar clase sobre un tema, es todo un proceso que hay que ir enriqueciéndose con el conocimiento.

## MÁS SOBRE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE

Profundizando más en este módulo sobre las instancias del aprendizaje, recordamos como Prieto (2019) refiere que las instancias del aprendizaje son todos los actores que participan en el proceso de aprendizaje, tanto la institución educativa, los docentes, los medios, materiales, tecnologías, el grupo, el contexto y el uno mismo.

### **Institución**

En esta práctica vimos la importancia de las instituciones educativas, ya que es la base del acto educativo, porque es el que atrae tanto al educador como al educando. Es la base del cual salen todas las otras instancias, es la encargada de organizar y producir todos los procesos durante la educación, formar normas y valores, crear ambientes y situaciones, garantizar la seguridad y armonía entre sus actores siempre formando valores y conocimientos cada una de sus instancias (Prieto, 2019).

Así recuerdo mi educación primaria y secundaria donde 12 años permanecí en un colegio articular y religioso, donde la disciplina y el castigo era su base fundamental. Recuerdo una institución grande, antigua con múltiples funciones, donde las hermanas religiosas eran sus principales habitantes. Cada maestro dictaba su clase frente a los estudiantes, sin acceso a preguntas o a errores. Si una persona no entendía algún tema, el preguntar o dudar era requisito para quedarse horas extras o para hacer un trabajo en casa. Era el lugar donde si el alumno no seguía las normas establecidas, podía retirarse o cambiarse de colegio, donde a pesar de ser particular éramos más de 48 estudiantes para un solo profesor.

Mi experiencia universitaria en pregrado fue totalmente diferente, cambian de la estructura machista donde las mujeres tenían que educarse solo con mujeres a un lugar donde todos aprendían juntos, donde hombres y mujeres compartían todas las actividades diarias. Al pensar como la institución educativa recuerdo a mi querida Universidad de Cuenca

durante mi pregrado recuerdo una gran infraestructura, materiales audiovisuales, laboratorios de anatomía, equipamiento antiguo, número de estudiantes por aula donde se iniciaba con 60 estudiantes en el primer año y poco a poco iban disminuyendo hasta terminar en 7 cada clase en el último año.

En la infraestructura muros, espacios verdes, ordenamientos internos y un discurso propio de la entidad educativa. En vista a la comunicación puedo plantear una entropía comunicacional con una pérdida de comunicación del sistema con los docentes o estudiantes. Al compararla con mi educación universitaria en post grado recuerdo la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, una institución grande, espléndida donde estudiaban miles de personas de diferentes partes del Ecuador. Su estructura era grande y muy bien distribuida. Contaba con muchos más recursos que cualquier otra universidad, espacios verdes, laboratorios, laboratorios de computación, aulas de todos los tamaños, auditorios, equipos de tecnologías y bibliotecas. La comunicación interinstitucional fue mucho más agradable que cualquier otra institución, el acercamiento a los estudiantes todavía era escaso, pero a comparación de otras instituciones era mejor.

Ahora al trabajar con estudiantes del postgrado de Medicina Familiar que estudian en la universidad católica planteo el recuerdo de mi postgrado con muchas otras mejorías, ya que por pandemia todas las universidades tuvieron que adaptarse a esta nueva realidad. Una institución con una estructura amplia, laboratorios, materiales, equipamiento y mobiliario, con espacios verdes, parqueaderos, ordenamientos internos con una buena comunicación entre la institución, los docentes y los estudiantes. El número de estudiantes por aula es adecuado con máximo 20 estudiantes por aula donde el docente cuenta con estudios de postgrado especialistas en las materias. La comunicación entre docentes, autoridades y estudiantes es buena, tanto personalmente como al momento vía telemática.

## **Docente**

Pensar en el aprendizaje sin la presencia del docente, se torna difícil, ya que sin su instancia el proceso educativo no lograría mantener una adecuada mediación, El educador es el que mantiene y maneja la comunicación, con un adecuado lenguaje, en un ambiente sereno y de comprensión. La percepción del educador es diferente al ser estudiante, ya que es el que construye el día a día, con buena capacidad de escucha, empatía, pensando en el otro, personalizando el acto educativo (Prieto, 2019). Al recordar mi experiencia en pregrado el educador fue la persona que mantenía una transmisión de datos frente al estudiante, sin empatía con el estudiante, donde meramente impartía su clase sin relacionarse con ninguno de sus estudiantes.

Los docentes fueron mucho más capacitados en el campo de la docencia donde ya se practicaba una mediación pedagógica, con diferentes técnicas y herramientas para favorecer la comunicación entre el educando y el estudiante, donde proyectaban seguridad, empatía, una adecuada organización en grupo, con clases orales organizadas, con experiencias y practicas organizadas y con un adecuado cierre de estas. Ahora en mi práctica docente espero realizar un adecuado trabajo para realizar el proceso educativo, con una mediación adecuada implicando el umbral pedagógico conveniente para cada actividad, desarrollando un ambiente de mutua cooperación. Al momento todavía no me encuentro realizando clases a mis estudiantes solo realizo acompañamiento en la consulta externa frente al paciente. Como docente es necesario desarrollar un umbral pedagógico adecuado durante la conexión con los estudiantes, desarrollando una madurez que nos permita mantener una interrelación con los actores del proceso educativo.

## **Los medios, materiales y tecnologías**

La Universidad Católica tiene múltiples medios y materiales para facilitar el aprendizaje de sus estudiantes y su interacción con sus docentes. Posee una biblioteca computarizada y física, además de salones de computación, salones de prácticas para cada especialidad. En esta pandemia desarrollo una plataforma para adecuar sus clases por vía telemática con buenos recursos para realizar clases interactivas. Cuando una institución educativa pose una amplia variedad de medios y materiales, podrá facilitar el acto de educación, tanto para el estudiante como para el docente.

## **El grupo**

Esta instancia del aprendizaje en mis estudios fue uno de los parámetros más importantes durante mis estudios ya que me permitieron ampliar mis herramientas para usar en el día a día para el aprendizaje. El recordar mi pregrado recuerdo al docente cuando realizaba actividades en grupo donde los estudiantes experimentan solos su aprendizaje. El docente se desprendía del proceso, dejando solos a los estudiantes para que realicen un auto aprendizaje, en ocasiones donde solo 1 estudiante realizaba el trabajo y el resto de los estudiantes se desentendía del grupo.

Como docente puede pensar que en un futuro esta instancia del aprendizaje del grupo podrá ser mejor aplicada en el proceso docente, donde las instrucciones al realizar la práctica serán claras, integrativa, ordenadas donde la base será escuchar al otro de forma interactiva, aceptando críticas y corrigiendo errores. Muchas ocasiones los trabajos en grupo consistirán en revisiones bibliográficas con elaboración de presentaciones o proyectos, con buena aceptación por el grupo donde cada uno de los integrantes conozca el contenido y pueda ser capaz de exponer o defender el aprendizaje en grupo.

Es necesario establecer y organizar los grupos, distribuyendo responsabilidades y tareas a cada integrante del grupo, en donde se pueda realizar un seguimiento en la evolución de la clase, para que al finalizar todos los participantes del grupo sean capaz de haber llegado al aprendizaje

### **El contexto**

Es necesario recordar nuestras experiencias, nuestros conocimientos para acercarnos a la realidad mediante el contexto. En mi práctica docente espero que en el aula de clase se pueden generar posibilidad para el aprendizaje mediante la recolección de observación, análisis, reflexión, encuestas, entrevistas e invitarlos a cada uno a ver el contexto real y relacionarlo con la vida actual llegando a aportar y revisar nuevos conceptos.

### **El consigo mismo**

Al recordar mi experiencia anterior tanto en pregrado, como en postgrado realizados en la vida universitaria, a partir de experiencias, historias personales, sueños, temores e incertidumbres para exponerlas en el desarrollo de una clase hasta llegar al aprendizaje. El estudiante o la persona en si es portadora de enseñanza ya que cada experiencia o acto siempre nos dejara una huella que ira enriqueciendo nuestro caminar. Después de analizar y reflexionar como fue mi experiencia estudiantil con mi práctica docente en el presente en la aplicación de las diferentes instancias, es evidente que podemos definir su importancia en el proceso del aprendizaje para llegar a realizar un acto educativo.

Institución: En un futuro utilizaré todas las instancias del aprendizaje, así en la universidad católica o en cualquier otra institución trataré de mantener una adecuada comunicación con las autoridades, docentes y estudiantes, conoceré las leyes y procesos de la institución.

Educador: enfatizare en desarrollar un acto educativo adecuado, apoyándome en la mediación, prestando atención en el desarrollo de un ambiente pedagógico con una adecuada madurez manteniendo la distancia necesaria en para establecer un umbral en el acto educativo, que revalore a los estudiantes sus capacidades y habilidades sin sobrepasar las sobre las competencias del docente.

Actualizaré mis conocimientos frecuentemente y preparare cada microcurriculum para brindar una mejor educación a los estudiantes. Medio y materiales: me actualizare en medios tecnológicos frecuentemente, en materiales y herramientas para acompañar y promover el aprendizaje, generando nueva información para que los estudiantes puedan acceder a diferentes métodos para el procesamiento de la información.

Grupo: Aplicaré de la técnica en grupo de una manera organizada, preparando guías e insumos que permitan orientar y guiar al estudiante, distribuyendo responsabilidades a cada integrante del grupo para que cualquier integrante del grupo sea capaz de exponer o explicar su aprendizaje.

Contexto: Apoyaré al estudiante a la recolección de información mediante diferentes técnicas, para analizar la información, interactuar con cada uno de sus integrantes y contextualizar esa información para formar una nueva información.

Consigo mismo: Aplicare las técnicas de reflexión de experiencias personales, contenidos historias, para interactuar y revalorizar lo analizado hasta formar un nuevo conocimiento.

## **UN EJERCICIO DE INTERAPRENDIZAJE**

Esta práctica fue la base para ya ingresar en el tema de la docencia, al realizar una destreza sobre cómo debemos prepararnos frente a nuestros estudiantes. Así nuestro texto guía nos introduce en el campo de la mediación pedagógica como una tarea de promover y guiar el aprendizaje (Prieto, 2019).

La mediación para la educación combinada puede llegar a darse en 2 ambientes diferentes: Las sesiones presenciales que requieren la presencia física de los actores del proceso educativo en una institución, permitiendo la interacción de las diferentes partes por medio de recursos didácticos, y el apoyo educativo a distancia, mediante plataformas o medios digitales que acompañan a la distancia a los actores del proceso educativo (Andrino, 2021).

Para llegar al aprendizaje ya sea en una clase presencia, virtual, o el seguimiento de un texto es necesario una visión global del contenido, donde el interlocutor estará siempre presente en el aula o en el texto donde para desarrollarlo es necesario aplicar 3 estrategias: de entrada, de desarrollo y de cierre. (Méndez, 2007).

### **Estrategias de entrada**

Las estrategias de entrada permiten iniciar el contacto con una motivación e interés, para atraer o despertar la inquietud en el estudiantado (Prieto, 2019). Las estrategias de inducción o de entrada tienen 4 propósitos: captar la atención de los estudiantes presentar una referencia organizada de lo que se expondrá, aumentar la comprensión a través de ejemplos, o abstracciones y finalmente provocar del estudiante (Méndez, 2007).

### **Estrategias de desarrollo**

La estrategia de desarrollo es observar desde diferentes propósitos a un tema (económico, estético, psicológico, político, ideológico, ecológico, histórico, filosófico)

(Méndez, 2007). Es completar los contenidos relacionando la teoría con la práctica, hasta lograr la producción de un texto de un tema específico (Prieto, 2019). Las técnicas usadas para esta práctica son la puesta en marcha de la experiencia propia relacionándola con los contenidos observados, la ejemplificación, la técnica de preguntas que junto con la ayuda de esquemas didácticos serán de gran utilidad (Prieto, 2019).

### **Estrategias de cierre**

Las estrategias de cierre son las herramientas usadas para conducir a la elaboración de resultados, conclusiones y recomendaciones de un texto. Las técnicas de cierre utilizadas ya sea con herramientas generalización, por síntesis, por recuperación de una práctica presentada en la entrada, por preguntas, por proyección a futuro, por anécdotas, por un fragmento literario, por recomendaciones en relación con la práctica, por elaboración de un glosario, por cuadros sinópticos, entre otras (Prieto, 2019).

### **Estrategias de lenguaje**

El lenguaje es el instrumento de comunicación que se adapta a cada propósito de estudio según el tema que se vaya a impartir por un educador (Prieto, 2019). En esta práctica de educar para enseñar fue necesario preparar una clase con toda la estructura aprendida en este capítulo, donde realicé una clase de Generalidades de las demencias, mediante una presentación de Power Point y se utilizó una plataforma tecnológica zoom para realizar una clase virtual con 3 estudiantes del postgrado de medicina familiar de la Universidad Católica del Ecuador y como persona evaluadora se encontraba mi compañero de postgrado Julio Ñiguez.

Se solicitó a los estudiantes leer el capítulo 5 del libro Manual del residente de Geriatria de la sociedad Española de Geriatria y Gerontología como requisito previo a la clase, el cual fue enviado por vía correo a los estudiantes. Realmente el planificar esta práctica se convirtió en uno de los retos más difíciles ya que establecer una clase con esta estructura fue algo nuevo pero muy enriquecedor para mi formación.

El día de la clase se utilizó como estrategia de entrada un video sobre la demencia en la sociedad donde se observa como la demencia deteriora la calidad de vida de un paciente con demencia y su entorno. Enlace: <https://youtu.be/Fx6S7yBbtuA>. Realmente la estrategia de entrada fue crucial para la clase, ya que tuvieron que observar lo que es en el día a día, el enfrentarnos con pacientes con demencia. Previo al desarrollo del tema, se realizó preguntas a los estudiantes sobre lo que entendieron del video y que recuerdan sobre el concepto de demencias, para recordar los conocimientos aprendidos previamente e interactuar con los estudiantes. Fue creo que la parte más complicada, ya que iniciar el contacto con los alumnos se torna una de las partes con mayor reto, el esperar que los estudiantes sean participativos.

En la narración de este tema se generará conceptos, epidemiología, factores de riesgo, diagnóstico tratamiento y la importancia en la sociedad. Estos temas fueron expuestos por medio de diapositivas que las elabore con anterioridad para un mejor conocimiento del tema. Aquí fue la estrategia más larga, pero trate de preparar con tiempo mi hora de clase para que los estudiantes no se cansen y pierdan el interés por lo enseñado. Para finalizar el desarrollo del tema se utilizó la estrategia de valoración de diferentes ángulos de mira, evaluando la importancia de demencia y como debe ser valorada en la consulta externa una persona mayor con demencia en el día a día. Se socializó anécdotas en base a la experiencia sobre el tema para que los estudiantes entiendan que es la demencia y como se debe diagnosticarla y tratarla. Además, se implementó la técnica de las preguntas previo a la conclusión de la práctica para evitar que algo quede en el vacío de los alumnos, ¿Cómo técnicas de cierre se utilizó el recurso de síntesis donde se resaltará los puntos más importantes tratados y desarrollados en clase?

Adicional a la práctica se realizó una evaluación de la actividad realizada, mediante el uso de una ficha de evaluación que la realiza un compañero al observar la clase realizada. En la Tabla 1. se observan los resultados obtenidos por el compañero Julio Iñiguez durante su evaluación.

**Tabla 1.***Ficha de evaluación de la práctica N.8*

FICHA DE EVALUACION DEL TRATAMIENTO DEL CONTENIDO						
Nombre:	Julio Iniguez EVALUADOR					
Asignatura:	Medicina	N° de Estudiantes	3			
Estudiante	Ana Vasco					
Fecha:	18/7/2021					
Objetivo:	Identificar el desempeño pedagógico mediante la aplicación de una ficha evaluativa que conlleve a la reflexión del docente sobre su práctica en el aula de clases, la cual le permita fortalecer criterios como mediación pedagógica y tratamiento del contenido requeridos en los estándares de calidad de la educación.					
	CRITERIOS DE EVALUACION	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	INSUFICIENTE
A. INICIO DE CLASE						
1.	Realiza Estrategia de entrada	X				
2.	Presentar la planificación de la clase al estudiante y sus objetivos de forma clara y coherente	X				
3.	Comunica objetivos y las destrezas	X				
4.	Comunica a las estudiantes expectativas de aprendizajes		X			
B. DESARROLLO DE LA CLASE						
5.	Genera el trabajo individual		X			

6.	Emplea recursos didácticos acordes a las destrezas.	X				
7.	Genera el diálogo/interacción	X				
8.	Ejemplifica	X				
9.	Relaciona el tema con actividades de la cotidianidad	X				
C. CIERRE DE LA CLASE						
10.	Retroalimenta y amplía conocimiento esclareciendo dudas.	X				
11.	Promueve la interdisciplinariedad		X			
12.	Responde a situaciones de entendimiento que se generan en el aula.			X		
13.	Realiza procesos de evaluación del contenido de los estudiantes				X	
D. FINAL						
14.	Organiza el tiempo en función de las estrategias utilizadas	X				
15.	El lenguaje utilizado es claro, coherente, comprensible	X				
16.	La metodología de las actividades se realizó en un orden adecuado, interesante y claro	X				

17.	Demostró un dominio adecuado de la asignatura	X				
-----	---	---	--	--	--	--

Escala	Equivalente
5. Excelente	Cumple óptimamente con los requisitos.
4. Muy bueno	Cumple con los requisitos.
3. Bueno	Cumple satisfactoriamente con los requisitos.
2. Regular	Parcialmente cumple con los requisitos.
1. Insuficiente	No cumple con los requisitos.

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados obtenidos de la evaluación realizada por el compañero Julio Iñiguez a la presentación de la clase Generalidades de la demencia

La estrategia retroalimentación realizada por mi compañero, fue muy importante ya que me permitió guiar mi clase a mejores momentos, así determinando ciertas recomendaciones que se pondrán efecto en cualquier otro lado frente a nuestros estudiantes. De entrada, para abordar el tema fue excelente, ya que a manera de ejemplo mostro la idea de lo que es la demencia, logra abrir interés en la clase mediante este recurso.

Julio identifica los partes faltantes como en la estrategia de entrada, no menciona las expectativas de aprendizaje lo cual al final de la clase da una visión de cada uno de los estudiantes sobre su aprendizaje de manera específica. Además, me indica que el lenguaje utilizado es el correcto, pausado, presenta dicción, dominio y conocimiento del tema, lleva acabó ejemplificaciones utilizando recursos como diagramas de flujo, tablas y evidencias estadísticas, recursos que le permiten al estudiante entender en caso de una revisión literaria. En el cierre de la actividad la recomendación del compañero fue la necesidad de realizar una evaluación de lo aprendido a los estudiantes.

Al concluir con esta actividad compruebo que siempre es necesario la ayuda y colaboración de un par, de un familiar u otro estudiante para mejorar nuestra estructura de

cómo es una clase. En el cierre de la clase se realizó una síntesis con el fin de retroalimentar la temática, quizá la interdisciplinariedad es compleja observar desde distintos ángulos ya que no es un tema técnico, sin embargo, se mencionan casos en distintos escenarios que dan una mejor visión de donde yo puedo estar aplicado cuidados y tratamientos a los pacientes, por ejemplo, una valoración geriátrica, el tiempo estuvo distribuido de manera correcta en cada una de las partes, pero al final debería haber una pequeña actividad con el fin de evidenciar lo aprendido por cada uno de los estudiantes, quizá se cumple de manera parcial al realizar la síntesis, pero no es un buen indicador a que si yo realizo una evaluación corta.

Al realizar esta práctica he aprendido mucho sobre las estrategias a utilizar en una clase, la aplicación de todas sus técnicas, a pesar de la complejidad que uno piensa al aplicarlas han ido fluyendo con el paso de los días al ampliar el tema y al ponerlo en práctica en una clase a estudiantes. El pensar ser docente no es solo pararse frente a los estudiantes y transmitir un conocimiento de forma oral, es necesario implementar una adecuada mediación, utilizando todas las técnicas y estrategias que nos va enseñando Prieto Castillo en su libro. El cómo ir las aplicando es realmente un arte, donde la clase frente a otros estudiantes se torna dinámica, formando un ambiente de comunicación e interacción con los estudiantes.

Al exponer lo aprendido en la práctica, pudimos aprender mucho tanto al ser evaluados como al evaluar a un compañero. Al ser evaluados podemos diferenciar claramente los errores cometidos o determinar cuáles fueron las estrategias que pudieron mejorar mi clase y al evaluar a un compañero, nos colocamos en el lugar contrario donde juzgamos un trabajo diferente desde otro ángulo, pudiendo observar que errores cometió o que técnica hubiera sido la mejor en ese caso para ser utilizada. Realmente la docencia es el arte de enseñar ya que el tutor puede desarrollar múltiples estrategias durante una hora de clase, y aprovechar las diferentes herramientas para mejorar la mediación entre el docente y el estudiante.

## RECAPITULANDO

Esta práctica fue muy importante en la formación, ya que hicimos una autoevaluación, de cómo estuvo la especialidad durante todos estos meses. Realmente cada practica han sido de gran provecho y cada una más interesante que la otra, ya que desde el primer encuentro los trabajos a realizar en la especialidad fueron muy complejas, tanto en estructura como en contenido. La lectura desde la primera practica fue compleja ya que normalmente no estamos acostumbrados a un texto donde la memoria es todo lo practicado y la escritura ni hablar, desde hace varios años no estaba acostumbrada a redactar ningún texto ya que en mi especialidad se maneja mucho la memoria de conceptos y clasificación sin haber llegado a escribir un texto o una práctica en mis más de 10 años de estudio.

Conforme fueron avanzando las practicas, se fue facilitando el lograr escribir un texto y culminar las lecturas planteadas por el tutor. Ha sido un tiempo de mucho aprendizaje, donde he logrado cambiar parcialmente esa idea cerrada de aprender solo con coptos y ser memorista. Espero que en los meses que nos falta se logre mayor aprendizaje para poner un granito logrando el cambio de la educación habitual hasta llegar a realizar una medicación en el proceso educativo. Durante la especialidad una de las dificultades más grandes fue cambiar la mentalidad de la típica educación a base de conceptos a una visión más amplia donde comprender un tema específico es a base de múltiples técnicas o estrategias.

Otra dificultad importante fue el escribir sobre un tema, ya que normalmente en mi profesión no lo realizo y me dedico estrictamente a la lectura y a la comprensión de temas en particular. Poco a poco desde el inicio de la especialidad, esta aventura ha generado muchos cambios, desde aprender a aprender a leer, lecturas con un diferente contenido y estructura, hasta escribir temas antes no conocidos como ahora los realizo. El discurso, el lenguaje en la lectura y escritura se han modificado y espero poder ir mejorando durante los meses que faltan de estudio. También ha sido duro acostumbrarse a la educación por vía telemática,

pero conforme a transcurrido el tiempo cada día se tornó un poco más llevadero este nuevo estilo de aprendizaje.

Pensando si las he logrado vencer, creo que ha sido duro, pero cada día evidencio que anulo más ese pensamiento memorista y poco a poco llega la reflexión y la crítica a mi pensamiento. La producción escrita es un parámetro indispensable en la redacción de textos o proyectos, iniciar su dominio es realmente un proceso complicado, que me ha costado desde entender cómo realizarlo a ponerlo en práctica en cada una de las tareas enviadas.

Después de lograr realizar cada practica pienso que la producción escrita mejora tanto en estructura como en contenido. El uso de terminología específica en la docencia, la aplicación de las normas APA, el diferenciar el lenguaje usado tanto al hablar como al escribir han generado un cambio en la escritura. En las primeras practicas mi redacción y lenguaje tuvieron muchos cambios, tanto que en algunas ocasiones recurrí a que otra persona me ayudé con una lectura previa para corregir ciertos errores en la redacción. Conforme han transcurrido las practicas la redacción se ha tornado un poco más fácil tratando de no cometer los mismos errores del inicio.

En la especialidad surgen muchas dudas sobre que es realmente la mediación pedagógica, si alguna vez voy a llegar a realizar ese contacto con el estudiante para guiarlo en el proceso de aprendizaje. Esta es una profesión interesante y muy dura, que genera muchas reflexiones sobre cómo cambiar la rutinaria educación del docente frente al estudiante con una clase magistral hasta llegar a desarrollar una educación diferente donde el educador sea la guía y la ayuda para el estudiante, considerándose el pilar fundamental durante el proceso. Al plasmar mis trabajos cada práctica, surgen interrogantes, pero también surgen habilidades y conocimientos que antes los desconocía. Se han desarrollado múltiples virtudes durante el proceso de la especialidad como la paciencia, responsabilidad y la perseverancia ya que es un proceso largo, complejo que ha ameritado el empleo de mucho tiempo en el desarrollo intelectual. Además, considero que las practicas que he realizado ha

requerido de una gran responsabilidad y templanza ya que, al ser una especialidad a distancia, uno tiene que aprender una manera diferente de autoeducación. El proceso además me ha llevado a ser asertiva, en los textos que leemos y más creativa en como los utilizamos.

El llegar a ser desarrolla durante su proceso múltiples virtudes como la generosidad, la ayuda, justicia, autenticidad y auto reflexión. Además, por sugerencia de mi tutor José Vera, desde las primeras prácticas, nos solicitó que cada una debería leer en voz alta lo que escribe para poder tomar en cuenta los errores cometidos. Al finalizar mi texto paralelo, tuve la oportunidad de leerlo y notar ciertos errores de contenido que luego pude corregirlos. Esto no lo había realizado antes en ningún trabajo realizado, pero me pareció una actividad muy gratificante y difícil ya que la autocrítica de la lectura previa a la presentación final del trabajo nos permite evaluar la redacción y las ideas generadas de cómo se plasma nuestro pensamiento en el texto y rectificar los errores cometidos.

También el tutor nos solicitó antes de completar nuestra practica número 7, la posibilidad de que una persona ajena a nuestra especialidad realice una lectura de nuestro texto. Justo después de realizar una lectura de mi texto paralelo final, decidí solicitar la colaboración de mi esposo, donde pudo notar que existía errores en muchas ocasiones en el orden de las ideas y la presencia muletillas que deben ir evitándose en el desarrollo de la redacción.

Durante estos meses las experiencias en los encuentros, así como en las practicas que he cruzado, me han regresado al pasado, al origen de mi educación, para poderlas analizarlas y proyectarme para lograr ser mejor docente que los maestros recordados durante mi formación. A través de los textos estudiados he moldeado mi forma de pensar, que ha requerido una adaptación completa de la lectura habitual aprendida durante mi carrera, para lograr desarrollar una estructura nueva de mi manera de pensar y una diferente forma para lograr plasmar mis ideas en un texto, que en un futuro logran formar nuevas generaciones de estudiantes

## LA PRÁCTICA DE PRÁCTICAS

Según Méndez, (2007) define a la programación educativa como un conjunto de unidades ordenadas y secuenciadas acorde a las necesidades de cada grupo de estudiantes, permitiendo al docente programarlos donde se logre trazar objetivos y contenidos, para definir logros a corto y mediano plazo. Esta práctica fue la más difícil y con la que mejor me he sentido durante este tiempo de mi formación. Poner en práctica todo lo aprendido, me parece un paso muy confuso, entender cómo va la programación educativa y como ordenarlas o secuenciarlas fue muy arduo.

Para realizar una programación educativa de un tema específico, es necesario desarrollar unidades para los diferentes encuentros o clases donde el docente planifica de manera adecuada cada una de sus clases, poniendo en práctica todos sus conocimientos a través de una mediación educativa, comunicando a sus estudiantes sus intenciones de enseñanza y los métodos a utilizarse dentro de una planificación educativa llamada currículo (Prieto, 2019). La institución educativa es la encargada de promover al estudiante, para que construya 5 competencias en el proceso de aprendizaje: la metacognición donde cada estudiante aprende de la experiencia, la abstracción donde analizara la realidad de las diferentes situaciones, el pensamiento sistémico para comprender las diferentes realidades en un solo conjunto, el experimentar y la capacidad de colaborar, donde a través de un lenguaje apropiado pueda transmitir conceptos y experiencias para lograr consensos.

El docente es el puente entre lo que el alumno conoce y el conocimiento, en un proceso llamado mediación pedagógica (Bullrich y Carranza, 2021). Este desarrollara en cada proceso estrategias para que el estudiante asimile conocimientos hasta llegar a un aprendizaje completo y ordenado. Según Prieto, (2019) a estas estrategias las podemos clasificar en: estrategias de entrada, de desarrollo y de cierre. Las practicas pedagógicas permiten al docente explicar el sentido de una clase, ofreciendo una ilustración de lo que piensa explicar. (Álvarez y Maldonado, 2017).

**Mapa de prácticas:** Muestra el hacer del estudiante para aprender, mediante una planificación de las actividades a presentar en cada asignatura (Prieto, 2019). Existen algunas posibilidades de prácticas de aprendizaje entre las que se puede detallar:

Prácticas de significación: Parten de los términos a los conceptos (de un término expresar como la define), del diccionario de la vida (comparación entre varios registros), mediante el planteamiento de preguntas, variaciones textuales (de un concepto de un texto, incorporar otros atributos para caracterizarlo) y de árboles de conceptos (Prieto, 2019).

Prácticas de prospección: Se basa en la enseñanza no solo del pasado, aprecia el contenido y se va al futuro. (Álvarez y Maldonado, 2017).

Prácticas de observación: Permite observar para captar detalles (Prieto,2019).

Prácticas de interacción: Favorece el inter aprendizaje y el trabajo en grupo (Álvarez y Maldonado, 2017).

Prácticas de reflexión sobre el contexto: Permite valorar las diferentes caras del contexto (Álvarez y Maldonado, 2017).

Prácticas de aplicación: Se conjuga a base de la interacción con el otro (Álvarez y Maldonado, 2017).

Prácticas de Inventiva: Se basa en la imaginación y diseñar procedimientos mediante la invención. (Prieto, 2019).

Práctica para salir de la inhibición discursiva: Se basa en la productividad pedagógica (Prieto, 2019).

Con todos estos datos puse en práctica todo lo aprendido para poder plasmar las acciones a mis estudiantes en sus horas de clase. Mi especialidad es la geriatría donde mi conocimiento se basa en esta asignatura. Los estudiantes que frecuentemente rotan por el servicio son médicos que se encuentran estudiando medicina familiar y la geriatría es un tema que deben conocerlo ya que adultos mayores van a venir a su consulta cuando desempeñen su especialidad.

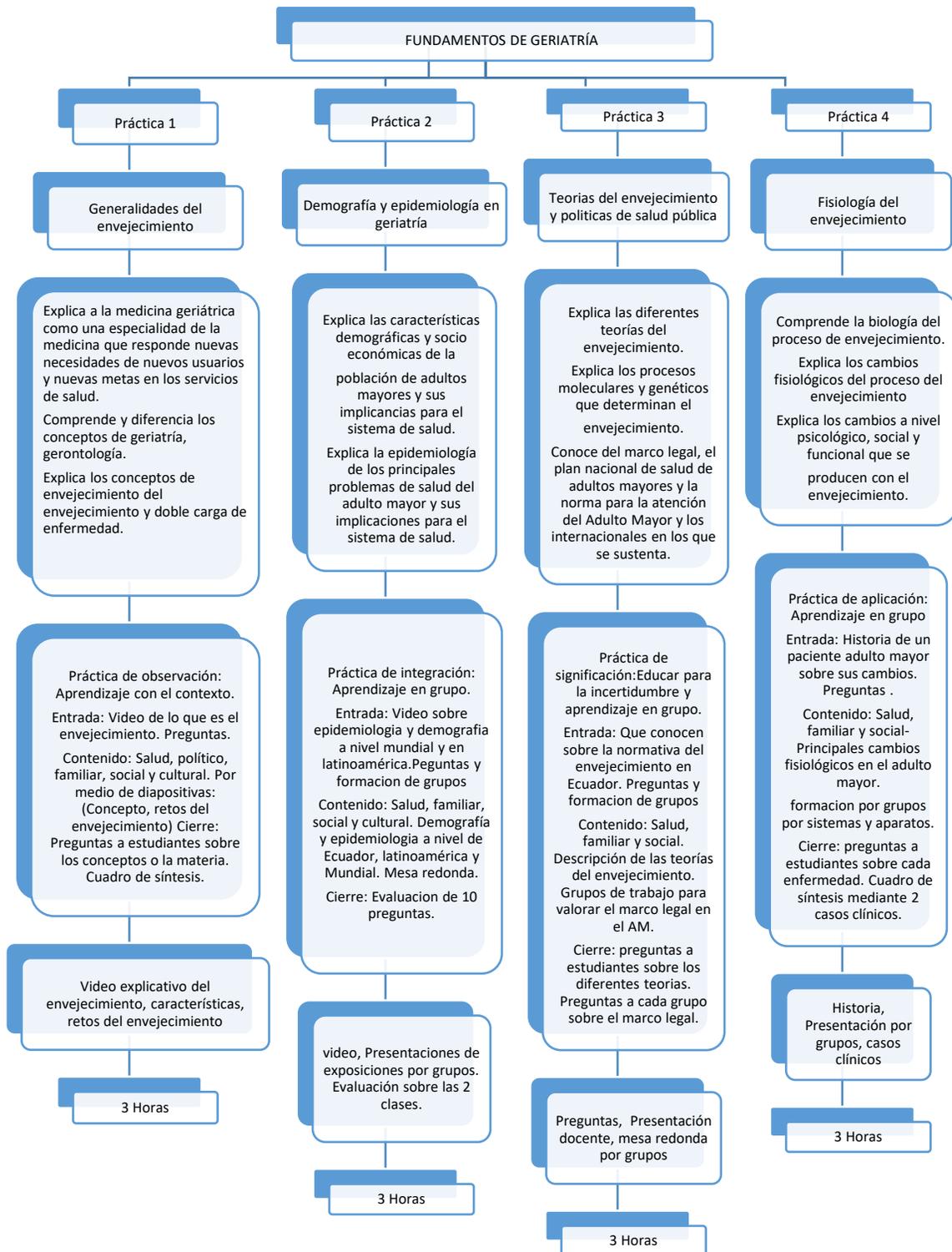
Amar el mapa de prácticas se tornó muy complicado desde la lectura hasta el lograr realizarlo con un tema en específico. Primero busque un curriculum sobre mi especialidad y sobre esta me guie para determinar cómo distribuiría los diferentes encuentros, tomando los objetivos más importantes y creando las actividades de entrada, de desarrollo y de cierre. Establecer que estrategias se debe usar para cada practica se convirtió en una tarea maratónica, como nos decía José en los encuentros, este tema ira mejorando con la practica hasta llegar a convertirse en algo sencillo. ¿Realmente será? Espero que con el paso del tiempo y con más experiencia en la docencia se convierta en un tema sencillo y fácil de realizar, porque hasta el momento el determinar que herramienta es la más adecuada para cada tema o la preocupación de seleccionar equivocadamente se convierte en una preocupación.

El exponer la clase a varios estudiantes no se me complicó mucho porque normalmente estoy acostumbrada a comunicarme con facilidad, y la clase con esta estructura indicada me pareció mucho más dinámica y mejor estructurada a la que impartía con anterioridad. Todavía el buscar las estrategias de entrada se vuelven laboriosas y complicadas, pero espero con una mejor lectura de diferentes materiales puedan ir surgiendo ideas y conocimientos para facilitar el trabajo.

La practica la dividí en 8 prácticas en donde organicé cada tema según el curriculum presentado, pero las estrategias de desarrollo fueron fluyendo con el pasar de los días. En el Imagen N.1 y N.2 podemos observar mi mapa de prácticas a desarrollar sobre el tema de geriatría. Esta actividad fue un desafío ya que la complejidad de la práctica requirió de varias técnicas aprendidas, muy importante en este proceso de aprendizaje. El aprender a elaborar un mapa de prácticas es la base de la organización y estructura para un docente, ya que a través de éste se puede estructurar adecuadamente la planificación anual para sus clases. Realmente la docencia es un arte, no solo se requiere pararse frente a estudiantes para exponer información, de un texto o una imagen; su labor va más allá de solo impartir una clase, se faculta la responsabilidad de realizar el acercamiento con los estudiantes, una adecuada mediación y una planificación correcta de las materias a tratarse.

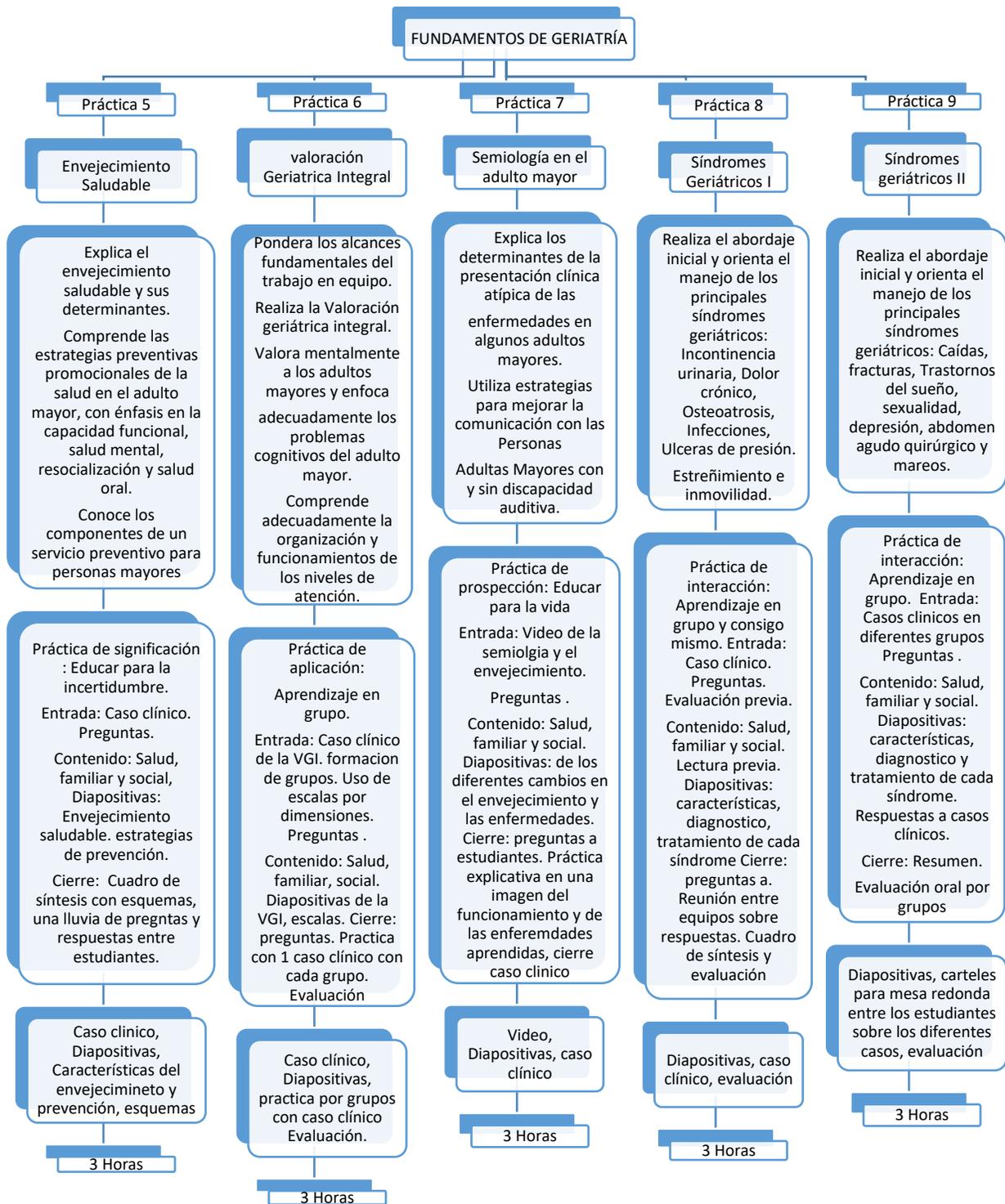
## Imagen 1

### Mapa de prácticas de los fundamentos de Geriátría 1 parte 1



## Imagen 2

### Mapa de prácticas de los fundamentos de Geriatria 1 parte 2



Nota: El gráfico representa el mapa de prácticas realizado sobre el tema Fundamentos de Geriatría basado en el currículo de geriatría: [https://usmp.edu.pe/medicina/images/academico/departamentos/ciencias\\_basicas/silabos/SILABOS\\_2019/6\\_Ciclo/SILABO\\_DE\\_GERIATRIA\\_2019.pdf](https://usmp.edu.pe/medicina/images/academico/departamentos/ciencias_basicas/silabos/SILABOS_2019/6_Ciclo/SILABO_DE_GERIATRIA_2019.pdf)

Durante el desarrollo de esta práctica he podido constatar según mi criterio que no existe un sílabo bien estructurado sobre el tema tratado de geriatría, careciendo fondo, estructura y metodología. El realizar el mapa de prácticas en un inicio se tornó muy largo ya que no solo involucra la información a ser transmitida sino el simplificarla, organizarla, y abstraerla para a continuación elaborar un esquema y de esta manera transmitir lo que cada docente considera necesario para la formación de cada estudiante.

Me costó mucho encontrar un sílabo sobre mi especialidad ya que es nueva en la medicina, y luego tratar de simplificar o unir los temas de una mejor manera según mi criterio me resultó muy complicado. Espero conforme avance en el estudio de la especialidad sea mucho más rápido y fácil.

## LA EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN

Concluyendo el estudio de la estructura del mapa de prácticas, nos encontramos con la actividad de la evaluación. Así todo acto educativo necesita elaborar una práctica evaluadora para los estudiantes y reconocer su grado de avance en lo que llamamos aprendizaje. Según Ochoa y Moya, (2019) nos dice que la evaluación es un proceso formado por una serie de acciones que los docentes realizan de manera cotidiana en el aula para investigar sobre el nivel de formación que han alcanzado sus estudiantes, sin que resultados obtenidos en los exámenes sean la última instancia del aprendizaje volviéndose la evaluación el pilar más importante en el aprendizaje.

Desde que inició la pandemia se desarrollaron alternativas de autoevaluación, de coevaluación, de dialogo entre docentes y estudiantes. Así se realizó una adaptación de los procesos de evaluación, por medio de una retroalimentación donde evalúa y monitoriza el progreso de los estudiantes. Se desarrollaron instrumentos de con objetivo formativo y de autoevaluación (Ochoa y Moya, 2019). En esta práctica recordaremos como se desarrolló la evaluación en nuestra vida estudiantil, tomando la visión desde el estudiante y luego la analizare desde una visión como docente.

En el currículo uno de sus elementos importantes es la evaluación, la cual debe estar relacionada con los resultados del aprendizaje y las actividades que se realizaron para generar un aprendizaje. Esta debe ir a la par con los objetivos de la práctica permitiendo la identificación de los ejes básicos a evaluar, que son (Prieto, 2019):

**La evaluación: desde una visión del estudiante:** Mi experiencia de estudiante en la Universidad de Cuenca, fue una educación generalizada, la evaluación únicamente era realizada el docente, heterogénea, donde existían docentes indiferentes, imparciales y brillantes, quienes evaluaban a los estudiantes mediante pruebas escritas cada mes y al fin de

semestre. Cada docente de cada especialidad realizaba un examen de 10 preguntas de opción múltiple calificado sobre 10. Cada unidad al final del semestre, exámenes finales tipo complejo de todas las unidades, la nota mínima es 7/10 y si no completa el puntaje era necesario rendir un nuevo examen supletorio para completar el puntaje requerido. Muy pocos docentes utilizaban otras técnicas para evaluar los conocimientos de sus estudiantes como exposiciones, o actividades con preguntas o síntesis.

En el postgrado en la Universidad Católica el método de evaluación fue el mismo mediante pruebas con formularios con 10 o 20 preguntas de opción múltiple para cumplir una nota establecida. En algunas ocasiones fuimos evaluados mediante la práctica frente al paciente para evidenciar lo aprendido, trabajos en grupo con evaluaciones con síntesis de los diferentes temas, o trabajos integrativos sobre el tema. He iniciado de forma lenta el proceso de docencia con estudiantes en la consulta externa de mi lugar de trabajo donde lamentablemente no tengo temas ni tiempo indicado para clases, solo se detalla o se toca los problemas de los pacientes observados. Un lugar donde todos los días debo modificar lo vivido pregrado y postgrado, clases magistrales, exposiciones o los trabajos grupales mal guiados. Todavía pienso que las pruebas sorpresas o de diagnóstico incentivan la lectura previa, estas indicaciones no son un punto favorable de aprendizaje, sin embargo, este es un método que exige al estudiante a ir preparado y abordar de manera eficiente al paciente; además se obligan a una lectura por no obtener una mala nota.

Espero en los próximos años evitar las actitudes negativas, como el ser petulante y agresivo frente a otras personas cuando el estudiante cometa un error, además no desencadenar ni una amistad, ni ser tan distante de mis estudiantes. Mantener un buen ambiente y el margen pedagógico será importante durante mi experiencia docente, pero eso poder observarlo mediante la práctica.

**La evaluación:** desde una visión del estudiante, en donde según mi práctica docente, es poca solo evaluó al estudiante de forma verbal ya que los estudiantes rotan por la consulta externa frente al paciente y solo pueden ser evaluados de forma verbal mediante preguntas o

al observar su actuar frente al paciente aplicando las técnicas y herramientas enseñadas. Al tener poco tiempo y pocas horas frente al estudiante y no aplicar clases no se realiza evaluaciones escritas. Al final de 4 semanas se aplica una hoja de calificación sobre su actuar frente al paciente donde califico del 1 al 10 como se desarrolló durante el tiempo de rotación.

Esta práctica ha sido muy interesante porque la evaluación es la manera de reconocer cuando ha aprendido un estudiante. Está en la labor del docente buscar la manera adecuada para evaluar a sus estudiantes, ya que el docente debe realizar un adecuado cierre en cada clase para completar el acto educativo. Al recordar mi experiencia educativa en el pregrado, noto que las técnicas utilizadas como cierre en el proceso educativo siempre fueron heterogéneas, las típicas evaluaciones escritas, donde lo importante no es lo que aprende el estudiante, sino solo el pase o no de año curricular. Al analizar cómo se debería evaluar a mis estudiantes, me incentiva a utilizar muchas técnicas en las cuales no todo es realizar una evaluación escrita para ver los conocimientos de los estudiantes, sino utilizar más técnicas de evaluación, interactivas para favorecer el aprendizaje y no solo un registro de notas cualitativo o cuantitativo ofreciendo a cada estudiante a identificar sus fortalezas y debilidades para ir las superando durante el acto de aprendizaje.

## EN TORNO A LA EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso desarrollado por una serie de acciones continuas que los docentes realizan de manera cotidiana en el aula de clase para buscar el nivel de formación que han alcanzado sus estudiantes (Ochoa y Moya, 2019), de esta manera se optimiza el aprendizaje, donde la participación activa de los estudiantes. Con esta frase iniciamos esta práctica ya que la evaluación se considera el punto primordial en el proceso de enseñanza. Cuantos de nosotros no hemos impartido una lección porque los estudiantes tuvieron un mal comportamiento o porque no estamos de acuerdo con el proceder de la clase. La evaluación se ha convertido en el castigo del maestro cuando es la guía para determinar cuánto ha aprendido un estudiante.

La importancia de la evaluación reside en la optimización del aprendizaje, donde la evaluación está basada en la participación activa de los estudiantes, logrando técnicas de evaluación entre pares, autoevaluación y coevaluación, sin olvidar la retroalimentación o feedback (Carles, 2003). Los tipos de evaluación según el propósito son (Díaz y Barriga, 2002):

**Diagnóstica:** Este tipo de evaluación se aplica al inicio de un periodo académico, determinando las condiciones previas del estudiante.

**Formativa:** Este tipo de evaluación se realiza durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo determinar el avance del curso.

**Sumativa:** La evaluación se realiza para evaluar la totalidad del aprendizaje.

En esta actividad complementaremos el encuentro número 10, donde buscaremos como evaluar la planificación realizada en la práctica anterior. Se realizará 2 evaluaciones a las 2 primeras practicas presentadas, donde se analizarán los objetivos, la metodología y los recursos utilizados llegando a encontrar la manera correcta de evaluar aplicando los 3 ejes: el saber, el saber ser y el saber hacer (Prieto, 2019).

**SABER:** Permite la evaluación de contenidos de una asignatura o tema específico mediante: la capacidad de síntesis, capacidad de análisis, capacidad de comparar, capacidad de relacionar temas y conceptos, capacidad de evaluar, capacidad de proyectar, capacidad de imaginar, capacidad de completar procesos con alternativas abiertas, capacidad de expresión y capacidad de observación.

**SABER HACER:** Se observa parámetros de creatividad e imaginación Las líneas posibles son: la capacidad de recrear y reorientar contenidos, capacidad de planteamiento de preguntas y propuestas, capacidad de recreación a través de distintos recursos expresivos, capacidad de imaginar situaciones nuevas, capacidad de proponer alternativas a situaciones dadas, capacidad de prospección, capacidad de recuperación del pasado para comprender y enriquecer procesos presentes y capacidad de innovar en aspectos tecnológicos.

**SABER HACER EN EL LOGRO DE PRODUCTOS:** Permite perfeccionar los procesos. Encontramos los siguientes: el valor del producto como reflejo de alguna de las modalidades de autoaprendizaje, valor del producto para el grupo, valor del producto para la comunidad, valor del producto por las experiencias recogidas en el mismo, valor del producto por su riqueza expresiva, valor del producto por su aporte a procesos sociales, valor del producto por su relación con otros productos, valor del producto por su capacidad de comunicación, valor del producto como manifestación de su autor y valor del producto por su creatividad.

**SABER SER:** Es donde se llega a convertir el proceso de aprendizaje en actitudes. Tenemos las siguientes: la continuidad de entusiasmo por el proceso, continuidad de la tarea de construir el propio texto, capacidad de hacer frente críticamente al texto, ampliación y sostenimiento de una actitud investigativa, relación positiva con el contexto y capacidad de relación teoría práctica;

**SABER SER EN LAS RELACIONES:** Se desarrolla en la interacción con el medio en que le rodea. Entre las más importantes son: la capacidad de evaluar y analizar las relaciones que se dan en su contexto, capacidad de relacionar los temas estudiados con personas que pueden aportar a ellos, capacidad de vinculación, capacidad de respeto por los demás, capacidad de aportar a modificaciones de relaciones para hacerlas más significativas, capacidad de relación grupal y capacidad de construcción de conocimientos en equipo (Prieto, 2019).

En esta actividad que denominamos “práctica de prácticas” usted desarrolló lo que le hará hacer a sus estudiantes para que aprendan a lo largo de toda su asignatura. Pues bien, corresponde ahora trabajar en la aclaración de la manera en que será evaluada cada práctica. Para esto tiene a su disposición su propia experiencia y también las consideraciones de este texto y lo visto en la bibliografía.

Hemos reconocido el papel de la evaluación en función de la construcción de aprendizajes y de reafirmación personal del aprendiz y no de destrucción y de violencia. El acto de evaluación constituye un ejercicio de prudencia y de justicia, a la vez que un eslabón precioso del proceso de aprendizaje.

Un punto fundamental en esa delicada tarea corresponde a los criterios de evaluación. Se trata de comunicarlos con toda claridad a las y los estudiantes. Avancemos, entonces, en esta práctica que arrojará un resultado fundamental para su forma de enseñar y para los modos de aprender de sus alumnos. En esta práctica se desarrollará un mapa pedagógico sobre un

tema en específico, donde podré exponer y plasmar las acciones que se realizarán con los estudiantes durante mis horas de clase.

Se realiza 2 practicas:

PRACTICA 1: TEMA: GENERALIDADES DEL ENVEJECIMIENTO

PRÁCTICA 2: DEMOGRAFÍA Y EPIDEMIOLOGÍA EN GERIATRÍA

Se determinó objetivos los cuales puedan orientar los temas indicados, los cuales se obtuvieron del currículo obtenido de Geriatria. Además, se estableció la metodología de cada práctica detallando con sumo cuidado cada paso a seguir durante el tiempo de clase. Se especifica también todos los recursos utilizados en cada una de las prácticas, los libros, videos, presentación y herramientas que se utilizarán.

Se determinaron los saberes que se evaluaron en este mapa de prácticas, identificando el SABER, EL SABER SER Y SABER HACER. Se determinó una evaluación en cada clase y una evaluación final como resumen de las 2 prácticas. Se detalla una rúbrica sobre la manera de calificar de cada evaluación. Así expongo lo siguiente:

### **EVALUACIÓN 1: Indicaciones**

El envejecimiento es un fenómeno presente a lo largo del ciclo vital desde el mismo proceso de la concepción hasta la muerte. A pesar de ser un fenómeno natural conocido por todos, es difícil aceptarlo como una realidad innata a todo ser. Realice una tabla o esquema comparativo entre los conceptos de geriatría y gerontología. Además, realice un análisis del concepto de envejecimiento (características importantes o detalles relevantes del tema). Culmine la práctica creando un cuadro de doble entrada de la tipología del anciano.

La rúbrica para la práctica luego de los cambios emitidos por la validación se representa en la Tabla 2.

**Tabla 2.***Rubrica para la práctica N. 1 luego de cambios*

COMPETENCIAS	DESCRIPTORES				PTJE
	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	DESAPROBADO 1	
ACTITUD	Asiste puntualmente a la hora programada	Llega dentro de tiempo de tolerancia (5minutos)	Llega 15 minutos de la hora programada.	Llega después de los 15 minutos después de iniciada la práctica.	4
CONCEPTO	Maneja una valoración integral completa en conceptos y manejo de la salud de las personas mayores. Coloca 4 características sobre los conceptos detallados.	Maneja una valoración integral en relación a conceptos básicos y manejo de personas mayores. Coloca 3 características sobre los conceptos detallados	Maneja una valoración integral, teniendo solo algunos de los conceptos básicos y manejo de personas mayores. Coloca 2 características sobre los conceptos detallados	No maneja una valoración integral ni conoce los principales cambios en el envejecimiento. Coloca 1 o no colca características sobre los conceptos solicitados.	4
	Reconoce 4 características en la tipología del anciano en sus 3 tipos	Reconoce 3 características en la tipología del anciano en sus 3 tipos	Reconoce 2 características en la tipología del anciano en sus 3 tipos	No reconoce o reconoce solo 1 característica en la tipología del	4

				anciano en sus 3 tipos	
PROCEDIMIENTO	Posee un pensamiento lógico y creativo durante la realización de la práctica.	Posee un pensamiento lógico y creativo durante la realización de la práctica.	Posee un pensamiento lógico y creativo escaso durante la práctica.	No posee un pensamiento lógico ni creativo durante la práctica.	4
	Actúa con seguridad y se comunica adecuadamente.	Actúa parcialmente con seguridad y se comunica adecuadamente.	Actúa con poca seguridad y se comunica pobremente.	No actúa con seguridad ni se comunica adecuadamente.	4
TOTAL					20

*Nota:* Esta tabla muestra la rúbrica a utilizarse para la evaluación de la práctica N.1.

## **EVALUACIÓN 2: Indicaciones**

Se realizará una práctica en grupos donde se dividirá en 3 grupos. Cada grupo tomara un tema. Analizara el tema y realizaran exposiciones por cada grupo. Se sorteará la persona que pasará a exponer. Cada grupo defenderá su tema ante preguntas de sus compañeros luego de la exposición en caso de que las existiera. El trabajo grupal tiene una nota de 20 puntos. Realizar este proceso no me ha arecido muy fácil ya que generar p producir la evaluación me tomo mucho tiempo, ojalá con el tiempo esta labor se torne con la practica más sencilla.

Se realizó una rúbrica para la evaluación de la práctica N.2 a la cual se le realizaron todos los cambios solicitados en la validación, donde observamos representados en la Tabla 3.

**Tabla 3.**

*Rúbrica para la práctica N.2 luego de cambios*

<b>PARAMETROS A EVALUAR</b>	<b>PUNTAJE</b>
PUNTUALIDAD:	1 SI/NO 0
PARTICIPACION: TRABAJA EN GRUPO DE FORMA PARTICIPATIVA , CON CREATIVIDAD Y RESPONSABILIDAD	1 SI/NO 0
EXPOSICION	1 SI/NO 0
RESPUESTA A PREGUNTAS	1 SI/NO 0
TOTAL	4 PUNTOS

*Nota:* Esta tabla muestra los parámetros a evaluar en la rúbrica para la práctica N.2.

Esta es una idea para realizarla a los estudiantes luego de finalizadas las 2 clases, por lo que no se realizó a estudiantes todavía.

Esta práctica ha sido muy importante en la formación de la especialidad, ya que comprendí que la evaluación no solo se compone de exámenes escritos y orales en los cuales se evidencia el reflejo de su aprendizaje, la evaluación va más allá que eso, donde se evalúa el docente evidencia el aprendizaje desde los 3 ejes: el saber, el saber ser y el saber hacer. La evaluación es un proceso dinámico entre el equipo docente, el administrativo y el estudiante. La mediación pedagógica facilitara el acto educativo, y aprender como evaluar este proceso es un reto, donde está en nosotros cambiar esa idea de miedo, de temor frente a la evaluación, donde el momento de máximo estrés o tensión pueden llevar a un bloqueo momentáneo olvidando lo estudiado. Además, aprendí la importancia de la rúbrica y la guía de calificaciones, ya que los estudiantes en cada asignatura deben conocer exactamente con son evaluados, y como será evaluada cada practica de su proceso de aprendizaje.

Los docentes necesitamos con urgencia cambiar el típico esquema de educación donde el maestro se para frente a los estudiantes a dictar una clase sin realizar un acercamiento con cada estudiante, y donde la evaluación es solo una evidencia de captación o no de conocimientos. Debemos abrir nuestra mente y valorar el acto de docencia desde un enfoque integral, múltiple rescatando los valores e integrándolos en las instancias de aprendizaje, buscando siempre la necesidad de la mediación y valorando la utilidad de la evaluación como un recurso valioso del aprendizaje.

## LA FUNDAMENTAL TAREA DE VALIDAR

Prieto, (2019) menciona que la evaluación constituye el pilar del proyecto educativo, el cual requiere de una adecuada validación, para determinar si el material a aplicarse es adecuado o cumple con los criterios necesarios. La validación puede realizarse de los temas y de los contenidos de la evaluación, de la rúbrica, valorando el estudio situacional y de diagnóstico, puede realizarse por un grupo experimentado de alumnos, docentes y tutores, donde se incorpore una análisis o sugerencias sobre lo observado (Prieto, 2019).

En esta práctica complementamos la práctica número 12, donde realizamos la validación de la evaluación realizada en la práctica anterior. Se realizó una evaluación de pares, donde se solicitó sugerencias en cuanto a su contenido y a la rúbrica, a 3 compañeros de la especialidad quienes analizaran las evaluaciones realizadas, para lograr presentar una correcta evaluación a los estudiantes. Inicié esta práctica enviando a 3 de mis compañeros de la especialidad de Docencia, el material realizado en la práctica número 12 con el tema “La evaluación” donde se adjuntó el tema, los objetivos, la metodología, la evaluación y la rúbrica de esta.

Durante la validación de pares se obtuvo los siguientes resultados:

- 2 de las personas que validaron emitieron criterios sobre el tema era claro, atractivo y el contenido de utilidad y comprensible para los estudiantes.
- 1 de ellos emitió un criterio sobre el público al que va dirigido este material.
- 2 de ellos emitieron sugerencias en cambios en la evaluación y la rúbrica sobre limitar los criterios de evaluación al ser muy amplias o globales las preguntas.

Los comentarios obtenidos durante la validación son:

### **Validación de pares N. 1: Andrea Rodas**

Las evaluaciones de las preguntas son muy globales. Ejemplo al indicar dar un concepto, no limita las dificultades

- Cambiar la palabra “esque” de las preguntas por algo variado y delimitado.
- Dar más opciones que una sola respuesta en las preguntas.
- Las preguntas muy generales la rúbrica se hace cualitativa y no cuantitativa.

### **Validación de pares N.2: Mayra Bautista**

Práctica 1: generalidades del envejecimiento. Claridad: lo propuesto es comprensible para los destinatarios. Utilidad: el desarrollo de esta evaluación resulta útil en la práctica profesional. Atractivo: la realización de esquemas permite el manejo de contenidos con la creatividad del estudiante. A considerar: mencionar a quienes va dirigido la tarea. Colocar en que formato desea que la tarea sea entregada. Colocar el tiempo estimado de entrega para la tarea. Práctica 2 demografía y epidemiología en geriatría. Claridad: lo propuesto es comprensible para los destinatarios. Utilidad: el desarrollo de esta tarea resulta útil en la práctica profesional. Atractivo: el desarrollo usado en esta práctica es adecuado porque permite un manejo apropiado de contenidos y la expresividad de los alumnos ante el tema. A considerar: mencionar a quienes va dirigido la práctica. Colocar el tiempo estimado de entrega para la tarea. Considerar evitar distractores en la pregunta 3.

### **Validación N. 3: Marcia Pacheco**

En términos generales las practicas presentadas considero que llega a ser comprensibles para los destinatarios, conteniendo palabras entendibles y una adecuada información, cumpliendo con el objetivo final que es dar un material claro, útil y atractivo. Sin embargo, realizo algunas cortas observaciones y/o sugerencias para el autor del presente trabajo, sin embargo, realizo algunas cortas observaciones y/o sugerencias para el autor del presente trabajo:

Práctica 1: tema: generalidades del envejecimiento: Se sugiere en objetivos utilizar verbos en infinitivo. En la rúbrica en la competencia” procedimiento”, se repite en excelente y bueno la misma valoración.” Posee un pensamiento lógico y creativo durante la realización de la práctica”, se sugiere cambio.

Práctica 2: tema: demografía y epidemiología en geriatría. En los objetivos se sugiere utilizar verbos en infinitivo. En la pregunta 3 del instrumento de evaluación en las opciones de respuesta se sugiere evitar los distractores. La rúbrica de la segunda practica se sugiere colocar antes de la evaluación de las dos prácticas, para así preservar un orden.

### **Evaluación Ex post**

Además, se ha propuesto realizar una evaluación Ex post a los estudiantes, 2 semanas después de concluida la clase, para identificar las fortalezas y debilidades del proceso de aprendizaje mediante un cuestionario sobre la metodología y el material empleado. Esta es una idea para realizarla a los estudiantes luego de finalizadas las 2 clases, por lo que no se realizó a estudiantes todavía.

Se realizaron los cambios solicitados por las personas que realizaron la validación de la evaluación obteniendo esta presentación final. Cada compañero realizó sus comentarios y sugerencias, enviándolas por correo. La validación realizada por mis 3 compañeros me aclaró un poco el campo de la llamada evaluación que había realizado, cada uno expuso sus observaciones, las cuales fui analizando y comprendiendo cuales eran sus sugerencias para cambio. Esta práctica ha sido muy importante tanto en el ámbito al ser evaluado como al ser evaluador. Primero se solicitó una validación de pares a 3 compañeros, quienes analizaron mi practica anterior con la evaluación presentada, realizando comentarios y sugerencias sobre lo presentado, tanto en el tema, los contenidos y la rúbrica.

La validación realizada en la práctica o tema 1 por mis 3 compañeros me aclaró un poco el campo de la evaluación que había realizado, ya que el primer compañero realizó sugerencias y comentarios en el contenido y la rúbrica, donde indico que las preguntas de la evaluación podían llegar a ser muy amplias al momento de calificarlas. Así fue, revise nuevamente mi practica y modifique la evaluación para evitar este inconveniente y modifiqué las rubricas para evitar problemas al momento de asignar una nota. Mayra, la segunda compañera en cambio valoró el tema y el contenido, donde indica que es un tema de utilidad, claro, donde observó errores al no describir a que población iba dirigida la evaluación y ciertas características en la evaluación evitando distractores para evitar la claridad en las preguntas.

Y finalmente Marcia observo quien realizó una evaluación sobre el tema, los contenidos y la rúbrica, observando errores en la estructura de los objetivos luego de los cual fueron corregidos oportunamente y que en la evaluación existían puntos en el contenido que ameritaban cambios para que las preguntas sean claras evitando dejar parámetros muy amplios, cayendo en el mismo punto que Andrea había comentado. En el tema 2 observé luego de volver a analizarla que Andrea había sugerido que existía un problema en la claridad ya que esa validación la consideraba más cualitativa que cuantitativa.

Volví a repasar esta práctica y observé claramente que no había evaluado la práctica grupal adecuadamente. Así que decidí modificarla y evaluar la práctica grupal y las exposiciones cualitativamente con la presentación de cada grupo asignando una nota en cada parámetro evaluado. Además, se propuso realizar una evaluación Ex post a los estudiantes sobre las 2 clases realizadas, la misma que se programará realizar 2 semanas después de concluidas las clases, la cual permitirá identificar de forma cualitativa fortalezas y debilidades del acto educativo, para mejorar en las próximas clases. Se empleará un cuestionario con una rúbrica cualitativa sobre la metodología y el material empleado durante las clases. Esta idea no se la aplicó a estudiantes porque todavía es una propuesta cuando se logre impartir esta clase a los estudiantes.

Los cambios realizados a cada evaluación se presentan en el Anexo 2 donde se puede valorar los cambios luego de la validación por los compañeros. Y finalmente en el ámbito de evaluador, uno observa lo difícil que es el campo de validar a un compañero ya que trata de entender un tema que no necesariamente es de su competencia a pesar de tratarse de un tema de medicina, pero de observar las posibles fallas o errores que se podrían contener al momento de calificar o evaluar. Fue realmente una práctica muy interesante ya que uno aprende que varios criterios que pueden enriquecer un trabajo realizado, sin necesidad de realizar grandes cambios.

**PARTE 2**

## ¿CÓMO PERCIBIMOS A LOS JÓVENES?

Explorar nuestros sentimientos y los conocimientos que tenemos cada uno sobre la juventud en la actualidad, parece muy fácil, pero al tratar de redactarlos se torna una misión complicada. La juventud en la actualidad ha cambiado mucho y cada día observo la actitud de mis estudiantes o de mi propio hijo. Cuando era joven, hace algunos años, muchas circunstancias eran diferentes, pero hoy veo que la sociedad ha presentado un cambio radical. La juventud es catalogada como la etapa de la vida que comprende a las personas mayores de 15 años a los 24 años, incluyendo la adolescencia y parte inicial de la adultez (ONU, 2015).

Es difícil analizar, cómo es la juventud en la actualidad, tal vez muchas actitudes no las comparto, pero desde el otro extremo, los jóvenes ahora son mucho más despiertos, con el doble de oportunidades que antes. La juventud se considera un grupo de personas heterogéneos, donde cada persona busca desarrollarse acorde al medio al que pertenece, logrando determinar su identidad como persona, su sentido de pertenencia, agrupándolos siempre en pares, lo cual puede llegar a modificar su comportamiento según sus gustos o deseos como moda, religión, música, aficiones, deportes entre otras (Souto, 2007).

Las soluciones y conflictos encontrados durante esta época permiten al joven descubrir distintas posibilidades en las cuales desarrollarse, en donde el acceso y la sociedad tienen un rol muy importante, puesto que la equidad en nuestro medio es deficiente, pudiendo encontrar, según la clase social, mejores alternativas en estudios, idiomas, deportes, aficiones y otras que mejoren el rol en el que se desenvuelve el adolescente. Así muchos adolescentes por la falta de oportunidades y por el medio en el que se desarrolla, ingresan en grupos o pandillas vinculadas con la delincuencia, drogas o alcohol, estancándose en los estudios, disminuyendo sus probabilidades de una mejor oportunidad de desarrollo en años posteriores.

La juventud en tiempos actuales se ha vuelto un poco más liberal a edades tempranas, mucho más espontáneas y con diversas metas que en otros tiempos. Los grupos de adolescentes presentan el enamoramiento a edades tempranas, embarazos en menores de edad, matrimonios y la presencia de más divorcios por la falta de madurez durante estos años. Son más desinhibidos, en muchas ocasiones este cambio en el lenguaje, en la forma de tratar, ha llevado a la pérdida del trato considerado a edades mayores, para algunas generaciones y este cambio ha llevado a llamarlo como “irrespeto” a los adultos mayores, generando un distanciamiento entre las distintas edades (Cepes, 2014).

Los valores se han perdido en esta generación, pues, la responsabilidad, el respeto, la igualdad, el honor, la tolerancia se han ido perdiendo, llegando en muchas ocasiones a producir sentimiento de superioridad en muchos de los adolescentes. No se puede generalizar, pero la falta de educación en colegios y principalmente en hogares, ha generado cambios en la sociedad que nos llevan a presenciar problemas sociales más frecuentes como la corrupción, la violencia, la indiferencia a lo que está sucediendo hoy en día.

La evolución del lenguaje en la juventud ha creado muchos vocablos o modismos que han producido cambios en la sociedad, así tenemos un ejemplo claro, el dar género a las palabras, que ha enmarcado el indiferenciar el género ideológico del biológico, causando un inadecuado manejo del lenguaje y produciendo confrontación en la comunicación, entre los diferentes grupos de edad y de personas instruidas en este campo.

El acceso a los medios de comunicación y la creencia de crecimiento profesional en esta época ha cambiado, ya que han nacido los milenios (los nacidos en los años 80) y la generación z (llamado a los nacidos después de los 90), quienes consideran como personas exitosas a las de mayor fama o seguidores en las redes sociales, y no como en épocas antiguas a la persona que se desarrolló completamente en distintos entornos como la educación, oportunidades y ámbitos profesionales (Souto, 2007).

El pensamiento errado de la juventud, al no querer estudiar, las políticas de estado y las posibilidades económicas, han disminuido el acceso de la población a las universidades, en donde pensar que la creación de nuevas llamadas “profesiones” o modos de vida actuales como youtubers, millennials, tiktokers, streamers, influencers, han opacado el deseo de crecimiento personal clásico mediante una adecuada educación para lograr mejores objetivos en un futuro.

También contamos con el otro extremo, las diferentes tecnologías y oportunidades han llevado a otro porcentaje de la población a educarse en numerosos campos, llegando a originar nuevos inventos en diferentes ámbitos de la sociedad, creando muchas posibilidades que antes se creían imposibles. La presencia de personas instruidas con variadas profesiones o especialidades, han abierto la ciencia, la investigación de medios inimaginables de épocas antiguas.

La necesidad de más especialidades y profesiones han creado nuevos campos de empleo, en los cuales desarrollarse según sus afinidades. En la docencia nos encontramos con una población altamente heterogénea, que vienen de distintas culturas, religiones, clases sociales, que provienen de colegios privados, fiscales, fiscomisionales y municipales, de diferentes provincias del Ecuador, con sinnúmero de problemas sociales, que, en muchas ocasiones, se ven reflejados durante su tiempo de estudio.

En el día a día, nos encontramos con estudiantes respetuosos, con muchas ganas de progresar, que dedican muchas horas al estudio, con un buen soporte social, logrando obtener éxito en el estudio. Igualmente podemos encontrar estudiantes con dificultades económicas, con problemas sociales, que les impide dedicar las suficientes horas de estudio a las carreras escogidas, por cuanto, necesitan trabajar para atender con sus gastos y sus estudios, lo cual presentan dificultades a la hora de asistir a clase o de presentar trabajos.

Estudiantes que tienen limitación en sus medios tecnológicos, en el acceso oportuno a las universidades o en la movilización a los distintos centros de estudio. También, podemos nombrar a los estudiantes que no han podido definir su futura especialidad profesional y son obligados por sus familiares en algo que no les gusta o no encuentran el placer de estudiar. Aquellos que presentan todavía una inmadurez emocional y no demuestran una responsabilidad necesaria en sus estudios, dedicando más horas del día a la diversión con amigos y familiares. En muchos casos que observamos en el día a día, nos lleva a pensar que, el docente debe procurar conocer a sus estudiantes para poder brindar una mejor y adecuada mediación en el proceso de educación, porque, no todos presentan las mismas cualidades o características, y nosotros como tutores llegar a mejorar su camino de aprendizaje (Prieto, 2019).

Valorar la juventud en la actualidad es un verdadero reto, debido a que, en muchas ocasiones nosotros consideramos a la juventud desde un punto negativo, juzgando sin tomar en cuenta que los tiempos han cambiado, ofreciendo a la juventud, otro campo para desenvolverse totalmente diferente al nuestro de hace varios años atrás. Diariamente se puede observar, el cambio en el lenguaje, en la forma de tratar a las personas, el cómo abordan los problemas con simplismo y sin preocupación, superando según mi observación, los aspectos negativos, sin valorar todas las virtudes o habilidades que puedan poseer los jóvenes en la actualidad.

## PERCEPCIÓN SOBRE LA EDUCACIÓN CON LA JUVENTUD

Las percepciones obtenidas en el capítulo anterior me resultaron muy llamativas para comparar con el actuar de la juventud en la actualidad. Ahora pensar en lo que los libros nos refieren sobre la juventud y analizar y comparar lo que cada día observamos en los estudiantes nos lleva a realizar una mirada inicial de la juventud. El cómo sentimos y percibimos a las jóvenes en la actualidad es real, el cambio radical observado con el paso de los años. Los jóvenes encuentran a la universidad como el espacio para desenvolverse de manera integral entre lo personal y lo profesional, pudiendo lograr desarrollar sus habilidades que le permitirán convertirse en un ser completo y una gran profesional (Valdivia, 2019).

Las percepciones plasmadas en la práctica anterior, sobre lo que es la juventud, relacionándolo con el texto base de la especialidad. Además, el intercambio realizado, de ideas con otras personas, sobre esa mirada inicial de la juventud analizando el texto desarrollado. Lograr esta práctica ha sido difícil, porque, encontrar el docente con quien conversar sobre el tema, no siempre acceden a profundizar el tema o no colaboran con el trabajo solicitado. El analizar cómo es la juventud en la actualidad, me lleva a pensar como observamos a nuestros estudiantes en las aulas de clase, como son nuestros hijos durante este periodo hasta llegar a la etapa adulta. En nuestro texto base Prieto, (2019) nos permite percibir sobre cómo esta juventud se encuentra relacionada con la sociedad actual y las instituciones educativas en el proceso de formación universitaria.

Las soluciones y conflictos encontrados durante esta época dejan descubrir diferentes oportunidades que pueden desarrollarse, donde el acceso y la sociedad tienen un rol muy importante. La equidad en nuestro medio es deficiente, pudiendo encontrar según la clase social mejores alternativas en estudios, idiomas, deportes, aficiones y otras conveniencias que mejoren el rol en el que se desenvuelve el adolescente. Así muchos adolescentes por la falta de oportunidades y por el medio en el que se desarrolla, ingresan en grupos o pandillas

vinculadas con la delincuencia, drogas o alcohol estancándose en los estudios, disminuyendo sus posibilidades de un mejor futuro de desarrollo en años venideros.

El universo múltiple que advertimos en el día a día, nos conduce a pensar que, el docente debe conocer a sus estudiantes para poder ofrecer una adecuada mediación en el proceso de educación, tomando en cuenta que no todos presentan las mismas cualidades o características. El objetivo del estudio es lograr que nosotros como tutores podamos mejorar el camino de aprendizaje. Prieto, (2019) nos refiere que el problema no es el otro, es desde donde lo miro. La mediación del otro inicia por medio de la práctica del discurso identitario, que coloca al individuo dentro de 3 ejes: el primero que toma al joven rodeado de una sociedad, valorando como un individuo que nunca envejecerá. La segunda, es la existencia de un mercado para los jóvenes, ubicando a la juventud como objeto de consumo, así tenemos, por ejemplo, que las campañas de la mayor cantidad de productos están dirigidas a este grupo de edad.

Así como observamos en la publicidad diaria de ventas, de artículos necesarios en el día a día, la mayor parte de la publicidad de violencia, drogas o alcohol incluyen siempre a un adolescente demostrando una mayor percepción errada. Y por último, el aparente abandono de los jóvenes a su suerte por parte de la sociedad, en donde los jóvenes se enfrentan a la vida real o a un gran futuro, como es la continuación de sus estudios para llegar a ser un profesional, o el otro extremo caracterizado por la postergación de sus estudios universitarios y la búsqueda de un trabajo en el mercado.

En el contexto de nuestra actual civilización, los docentes nos vemos en la necesidad de crear espacios de tranquilidad utilizando el lenguaje más adecuado para facilitar la comprensión de los estudiantes y brindar un aula serena sin llegar al aburrimiento que favorezca la mediación. También contamos con el otro extremo, las diferentes tecnologías y conveniencias han llevado a otro porcentaje de la población a educarse en otros campos, dando origen a nuevos inventos en diferentes ámbitos de la sociedad, creando múltiples

oportunidades que antes se creían imposibles. La decisión de la juventud al encontrarse a su suerte y a las situaciones que se le presenta es la base fundamental en este punto, y de acuerdo con la decisión tomada, las preferencias iniciales fundamentaron su futuro, siempre guiando el camino del conocimiento, para que puedan desarrollarse profesionalmente y encontrar su rumbo en esta sociedad.

Además, se realizó un encuentro con el director del área de Medicina Interna en el Hospital Vozandes, el Dr. Gabriel Acosta quien nos expresa su criterio de cómo observa a la juventud en la actualidad. El doctor refiere que, desde su desempeño como docente, en muchas generaciones de estudiantes, ha podido observar que algunos de ellos, consideran que son dueños de la verdad y del conocimiento, y no existe mejor honor que permitir su descenso a la realidad, para que logren entender que en el conocimiento lo que ahora es realidad mañana será mentira. Hay que recalcar que los estudiantes tienen maniobras de distracción para consumir el tiempo en una clase, por esta razón es importante que el educador se percate de las distracciones utilizadas por los estudiantes para divagar sobre un tema. Así, en su experiencia, uno de los retos es lograr no caer en este error frecuente y fácil de inducir.

En una sociedad que evolucionan constantemente los derechos y deberes de la juventud, cada día son llevados a una prueba para el resto de las generaciones, esto mantiene la idea que lo nuevo no siempre es bien visto, perpetuando la idea de que los adolescentes no podrán dirigir la sociedad en el futuro, sin embargo, como ha marcado la evolución, en el último siglo, vemos que el desarrollo intelectual, político y social ha crecido a pasos agigantados, lo cual, nos puede dejar una esperanza de que el futuro está en buenas manos, siempre y cuando los que estamos guiando actualmente podamos educar para garantizar ese respeto hacia la humanidad.

La juventud en la actualidad ha cambiado mucho, pero está en nosotros como nuevos docentes de instituciones educativas universitarias guiar, a través de la mediación pedagógica

para que puedan aprovechar mejor sus oportunidades y llegar a ser grandes profesionales. No todo lo que escuchamos es malo de la juventud, tenemos las 2 caras de la moneda, tanto el cambio positivo al ver jóvenes más abiertos, espontáneos, con mucha más energía de aprovechar cada día, y por otro lado, jóvenes distraídos, con poco afán de culminar sus estudios, con problemas, es allí, donde el docente sentirá el reto de llegar a mediar para poder acompañar a este individuo y lograr un adecuado proceso de formación.

En el desempeño como docente, encuentro que el trabajo es arduo y difícil, observó diariamente diferentes tipos de jóvenes, desde el joven estudioso, con el cual, es fácil dialogar y trabajar durante la mediación pedagógica, así como los estudiantes con poco interés en la materia, con los cuales el proceso de aprendizaje se torna tortuoso y complicado. Espero que con todos los conocimientos adquiridos durante esta especialidad algún momento pueda llegar a mejorar el proceso de aprendizaje en estos jóvenes, logrando generar un ambiente que facilite la mediación y la participación de los actores del aprendizaje.

## DIÁLOGO CON LOS JÓVENES

En esta ocasión, se realizó un diálogo con nuestros estudiantes, mediante el uso de una entrevista estructurada, procurando encontrar, que opinan los jóvenes sobre su perspectiva de la juventud actual y mediante sus respuestas se logró realizar una validación de esta información, y de acuerdo a las opiniones obtenidas durante la entrevista. El comprender, cómo los estudiantes se relacionan, se apropian de la cultura y se comunican en estos tiempos se ha tornado un verdadero desafío, de cómo los docentes pueden llegar a realizar una verdadera mediación pedagógica con la juventud y cómo influir en ellos, relacionándolos con la sociedad y las instituciones educativas durante su formación profesional.

Esta actividad ha sido un reto, debido a que se realizó un estudio descriptivo, analítico, tomando como muestra a un total de 4 estudiantes del Postgrado de Medicina Familiar de la Universidad Católica del Ecuador, de los cuales tres son de sexo femenino y uno de sexo masculino. Los estudiantes están en el rango de edad de 26 a 28 años. Cada estudiante tenía que responder 6 preguntas y que fueron respondidas en una entrevista personalizada, de 5 a 10 minutos, sobre lo que ellos piensan de la juventud en la actualidad. Se tomaron notas sobre las respuestas a cada una de las preguntas, las cuales fueron respondidas de forma rápida y cabe indicarse que ninguno de los participantes accedió a ser grabados en video.

El 100 % de los alumnos aceptó responder las 6 preguntas, obteniendo los siguientes resultados: A la primera pregunta, todos los estudiantes respondieron, y solo para uno de ellos, la adolescencia es una etapa de confusión y errores, mientras que para los otros tres es una etapa de la vida, llena de posibilidades tanto laborales, sociales, estudiantiles y profesionales. En cuanto, a cómo es su relación con los medios de comunicación digitales, todos respondieron que es buena, al igual que su relación con el internet y las diferentes redes sociales como Facebook, Instagram, WhatsApp, Twitter, Ticktock. En el ámbito médico, los

jóvenes buscan la información necesaria para sus trabajos, les permite mantener contacto con amigos y familiares o mantener clases o estudios a distancia y en el campo laboral, todos lo usan para obtener artículos científicos o documentos con buen nivel de evidencia. En la tercera pregunta se solicitó a los jóvenes detallar los defectos y las virtudes observadas en la juventud, a lo cual respondieron: entre los defectos anotan, el desorden, la impuntualidad, que son frecuentes en adolescentes, descuidados, indeciso e impaciente y entre las virtudes que describen es la amabilidad, el orden, la puntualidad, la generosidad, honestidad, ser una persona práctica, servicial y tolerante.

En la pregunta siguiente, se solicitó, detallar los valores que se observan en la juventud y cuales se han perdido en la actualidad, respondiendo que observan que los jóvenes son agradables, amigables, tienen facilidad de palabra para hacer amistad. Además, son prácticos para solucionar sus problemas de forma rápida y muy creativos para la elaboración de proyectos. Son liberales, fuertes, dinámicos, ingeniosos, versátiles y sociables; por otra parte, los valores que se han perdido en los jóvenes, y se indica que son: arrogantes, celosos por lo que tienen otros, crueles con otras personas, son más descortés, desagradables, testarudos, sarcásticos con sus palabras, en ocasiones demasiado reservados y resentidos, obstinados con sus deseos, maleducados ya que con su lenguaje llegan a catalogarse como mal educados para las personas mayores, irresponsables, demasiado liberales frente a de generaciones pasadas.

En cuanto al lenguaje utilizado por la juventud, los participantes respondieron que es menos correcto, pues, usan muchas abreviaturas, por ejemplo, en mensajes, el ok, bici, o el acortamiento de palabras, sin tomar en cuenta ortografía o gramática. Además, las expresiones usadas son inusuales o diferentes a las que existían en otros tiempos. En otra pregunta, se solicitó información sobre cuál era su aspiración para el futuro, considerándose que fue la pregunta que mayor dificultad encontraron, muy probablemente porque al ser estudiantes principalmente aspiran graduarse. Todos los participantes tienen una aspiración del futuro, que es culminar su postgrado y ejercer la profesión. Uno de ellos desea sub especializarse en el extranjero y regresar a una clínica. El resto de los participantes indican

que deben devengar en sus sitios indicados, ejerciendo su profesión. Solo uno de ellos tomó en cuenta su aspiración de tener un esposo e hijos.

Finalmente se realizó una validación de los contenidos de la primera y segunda práctica, para lo cual, se recolectaron los comentarios de 4 estudiantes, la del director de las áreas clínicas y la mía, como autora de este proyecto. Al analizar todas las respuestas con relación a la primera pregunta puedo concluir que, se considera a la juventud como una etapa de la vida que incluye la adolescencia, como la etapa inicial de la edad adulta, en donde, el individuo va cambiando su personalidad, basada en una adecuada toma de decisiones, sean laborales, estudiantiles, profesionales y sociales. Solo para uno de ellos, la adolescencia es una etapa de confusión y errores que van aumentando mientras más avanza la vida.

En cuanto, a qué relación tienen con los medios de comunicación digitales, todos respondieron que es buena, dejando atrás muchos de los medios tradicionales como el radio, el fax o la televisión normal. Los medios más usados son los mensajes de texto de las redes sociales, como Facebook, Instagram, Tiktok, Twitter, o en televisión con Netflix o HBO GO. En lo referente a la tecnología, en general, todos los colaboradores piensan que su relación con el internet y las redes sociales es buena, facilitando su día a día especialmente en el ámbito médico, buscando información necesaria para el estudio o el trabajo.

También se encontró una coincidencia total de ver a una juventud actual más liberal, más desinhibida. Los valores positivos encontrados en la juventud coinciden totalmente en que son agradables, amigables, teniendo facilidad de palabra para realizar amistades. Igualmente, los jóvenes son prácticos y solucionan sus problemas de forma rápida, y son muy creativos para elaborar proyectos. Son liberales, fuertes, dinámicos, ingeniosos, versátiles y sociables.

Al validar la pregunta sobre qué valores se han perdido en esta generación, no coinciden totalmente con los resultados obtenidos en esta entrevista ya que los participantes refieren que los jóvenes actualmente son arrogantes, celosos de lo que tienen los otros, crueles con otras personas, son más descortés, desagradables, testarudos, sarcásticos con sus palabras, en ocasiones demasiado reservados y resentidos, obstinados con sus deseos, maleducados porque con su lenguaje llegan a ser inadecuados para las personas mayores, irresponsables, demasiado liberales frente a generaciones pasadas, difiriendo parcialmente con lo citado por mi persona, que la responsabilidad, el respeto, la igualdad, el honor, la tolerancia se han ido perdiendo, llegando en ocasiones a generar sentimiento de superioridad en muchos de los adolescentes.

Ninguno de los participantes ha tomado en cuenta la premisa de “abandono de los jóvenes a su suerte” por parte de la sociedad, en cuanto, a que los jóvenes se enfrentan a la vida real, a sus diferentes posibilidades, como es la continuación de sus estudios para llegar a ser un profesional, o el otro extremo caracterizado por la postergación de sus estudios universitarios y la búsqueda de un trabajo en el mercado, referido en nuestro texto base (Prieto, 2019).

En relación con el lenguaje que usa la juventud en la actualidad, todos respondieron que es menos cortés, que usan muchas abreviaturas, coincidiendo con lo expresado en el texto base y mi persona. En torno al lenguaje puedo concluir que los docentes nos vemos en la necesidad de crear espacios de tranquilidad utilizando el lenguaje más adecuado para facilitar la comprensión de los estudiantes y brindar un aula serena sin llegar al aburrimiento que favorezca la mediación, que puedan progresar profesionalmente y encontrar su camino en esta sociedad.

Finalmente, en cuanto al pensamiento sobre el futuro, podemos detallar, que todos los participantes de la entrevista tienen una aspiración del futuro, de culminar su postgrado y ejercer la profesión. Al concluir este capítulo, procedo a valorar a la juventud como una

moneda, con un campo bueno y malo, el cual, es necesario equilibrar, para lograr alcanzar el mayor provecho de sus virtudes, dejando atrás los defectos y errores. La juventud actual ha evolucionado, en su pensamiento y en las técnicas para enfrentar las diferentes etapas que conlleva el proceso de convertirse en adulto, con el paso de los años, llegando así a ser una mejor persona en un entorno social, estudiantil y profesional.

## SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA COTIDIANA

Al avanzar mis estudios, un tema que guardo en mi pensamiento fue, el cómo podemos enfrentar la violencia en la vida cotidiana, por lo que se realizó una propuesta para implementar el cómo evitar la violencia en mi espacio de trabajo en la universidad. Además, se realizó un intercambio de ideas con un pequeño grupo de colegas de la especialidad de Docencia para poder validar esta información en grupo. La violencia es definida por la Organización Mundial de la Salud como el uso de la fuerza o el poder, real o amenaza, contra uno mismo, contra otra persona o contra un grupo, que tenga grandes posibilidades de resultar una lesión, muerte, daño psicológico, déficit de desarrollo o privación (Roche, 2016).

En la etapa final de la adolescencia, el adolescente presenta una transición de la infancia a la edad adulta produciéndose cambios físicos, psicológicos, biológicos, intelectuales y sociales. Se comienzan a crear conductas violentas, que canalizan de forma errónea sus emociones, alcanzando o buscando un bienestar en un grupo específico social, en donde se acercan a la afinidad social y muestran depresión a los más débiles y a los que no forman sus grupos sociales (Roche, Llor y Meseguer, 2016). La violencia escolar suele presentarse de forma física, psicológica, verbal o sexual, de exclusión social y de aislamiento. Mientras más avanzan los años este tipo de violencia se torna más frecuente.

La UNESCO considera que la violencia escolar se observa a partir de diversos actores educativos: desde adultos hacia adolescentes, desde los jóvenes a otros jóvenes y a través de sutiles formas de discriminación, atropellos o humillaciones (Roche, Llor y Meseguer, 2016).

La violencia en las aulas de clase y en el escenario educativo se puede dar por parte de los docentes, autoridades educativas, desencadenando en los alumnos una serie de humillaciones, dolores y secuelas difíciles de borrar que afectan su aprendizaje, desarrollo y futuro. El docente propicia violencia psicológica, mediante tratos crueles, inhumanos y muchas veces degradantes provocando a los estudiantes daños emocionales, baja autoestima y una falta de motivación en el aprendizaje (Daza et al., 2016). Los resultados de la violencia

en la vida de un adolescente se caracterizan por disturbios físicos, psicológicos y emocionales, que influyen en la conservación y en la integridad de la salud de una persona. La violencia en las aulas tiene un alto impacto en la salud, ya que se da en un momento del ciclo vital, en pleno desarrollo y en construcción de su objetividad, y si no se logra detectar a tiempo o dar solución, puede llegar a dejar huellas traumáticas y duraderas (Roche, Llor y Meseguer, 2016).

Enfrentar la problemática, reconocerla, analizarla y actuar sobre ella, es cuestión de todos los que integramos el proceso de aprendizaje. Este cambio se debe iniciar con firmeza, en vista que, los estudiantes cambian y seguirán cambiando y a todos los docentes no nos queda otra alternativa que ajustarnos a este cambio. Para lograr un cambio es necesario intervenir de forma prioritaria sobre los docentes para que se eliminen las prácticas, actitudes y creencias discriminatorias en los salones de clase (Daza et al., 2016). La propuesta de implementar en nuestros lugares de trabajo, de cómo evitar la violencia en las aulas de clase. Además, se intercambiarán estas ideas con un pequeño grupo de colegas de la especialidad de Docencia para hacer posible extraer más ideas e información para lograr concluir esta unidad. Mi propuesta es fortalecer los procesos de aprendizaje en el aula, mediante una detección oportuna, y un mejor desarrollo de competencias por los docentes para superar la violencia y generar nuevas propuestas de quehacer pedagógico, humano, social y cultural.

En los estudiantes, se debería iniciar con una detección rápida de la presencia de violencia a los jóvenes, en el aula, tanto por parte de los docentes, de las autoridades o de los mismos estudiantes, mediante una encuesta anónima a cada estudiante, con preguntas abiertas, para lograr identificar la presencia de violencia, sus mecanismos y cómo podría buscarse una solución para los jóvenes, de esta manera poder programar charlas frecuentes para jóvenes sobre la violencia en el aula y a la vez soporte psicológico a los jóvenes identificados, y así evitar traumas o secuelas en el futuro.

El proyecto también integra a docentes y autoridades, estableciendo que cada docente debe informar, cómo está estructurada su planificación de clase, cómo están distribuidas sus horas y por parte del equipo de docencia de la facultad interactuar con el educador y los estudiantes en una hora de clase normal, para supervisar sus técnicas, herramientas, lenguaje y ambiente educativo. Propongo educar a los docentes y autoridades como mejorar la mediación con el estudiante, para evitar la presencia de violencia en el aula, charlas sobre docencia, técnicas de aprendizaje, valores, meditación o relajación para sobrellevar los cambios observados en los adolescentes.

Y por último, se plantea brindar soporte psicológico a los docentes para realizar un cambio frente a la presión o los cambios observados en la juventud. Pienso además que es necesario sensibilizar a los docentes, mediante estrategias de intervención que mejoren la convivencia y la cooperación grupal que podría ayudar a contribuir a mejorar el clima escolar percibido. Como tercer pilar de mi propuesta para la institución, planteé, verificar en las aulas de clase y en los espacios de la institución, la presencia de violencia entre jóvenes o compañeros, para tratar de identificarla.

Para la actividad grupal se implementó un chat grupal con los compañeros de la especialidad de Docencia Universitaria, en el que se compartió las ideas del tema, obteniendo diferentes criterios, entre los que puedo detallar que, uno de los compañeros piensa que una propuesta es la capacitación dirigida al docente sobre violencia y para otra compañera es necesario que exista una mejor remuneración a los docentes, en donde los docentes con vocación tengan una dedicación exclusiva, y puedan entregar más tiempo al proceso educativo, así no generar problemas con el tiempo por los múltiples trabajos y pueda generar conductas violentas en dichas personas.

Al elaborar una propuesta de cómo evitar la violencia en los adolescentes, tuve muchas complicaciones, pues requerí mucho tiempo para investigar y reflexionar, cómo la violencia se ha incrementado más en estos últimos años en las aulas de clase, y enfrentarla

desde la docencia es un reto. El planificar futuras acciones en torno a cómo prevenir la violencia en las aulas, fortaleciendo los diferentes procesos de aprendizaje por parte del docente y las autoridades es fundamental, su identificación y como ayudar en el día a día cuando existe violencia. Mi propuesta se basa, en como he visto, durante mis diferentes años de educación, y la parte más difícil es la identificación de la violencia, por eso al ser una encuesta anónima, los estudiantes pueden expresar libremente cualquier circunstancia o momento experimentado.

Identificado el problema se puede prevenir, minimizar y transformar el acto de violencia, en donde la función de las autoridades y de los propios docentes se basan en el reconocimiento del problema y el fortalecimiento de las conexiones personales entre los actores del proceso educativo. Las ideas compartidas por los compañeros también son muy interesantes, especialmente la idea de una mejor remuneración a los docentes, lo cual mejoraría el tiempo empleado por los profesores al acto educativo, corrigiendo el estado anímico de los docentes y el tiempo empleado en sus clases. La capacitación frecuente es algo que no se puede dejar de lado, ya que continuamente estamos en la obligación de recordar y buscar diferentes soluciones para prevenirla.

## LA COMUNICACIÓN

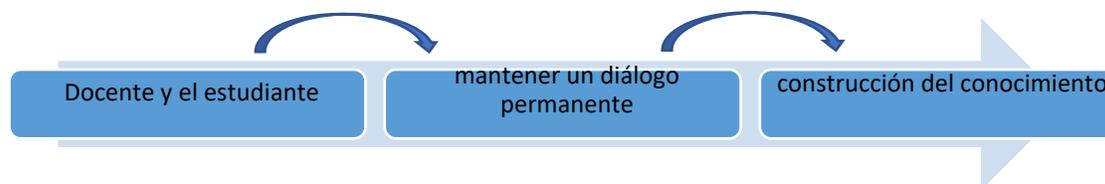
Según Prieto, (2019) el lenguaje es el vínculo para expresarse y ser ante los demás, considerando que la escuela ha vivido un cambio radical desde el siglo pasado hasta la actualidad, por el uso de la tecnología que ha evolucionado, produciendo muchos cambios en el lenguaje, en los medios tecnológicos y la mediación pedagógica observada en el acto educativo. La escuela habla con los estudiantes y pretende de forma diaria en cada generación que hablen con ella. En esta unidad aprendimos sobre los lenguajes modernos y posmodernos en los distintos textos expuestos, en los que analizamos los puntos de las 2 instituciones discursivas relacionándola a nuestro tiempo actual con nuestra experiencia.

La diversidad comunicacional es la expresión de la vida y la cultura en las relaciones cotidianas entre diversos grupos etarios, dirigidos para mejorar la comunicación en un espacio o una comunidad (Prieto, 2019). El desarrollo del discurso necesita varios factores para el progreso del lenguaje, la cultura, la ideología y la sociedad.

Es necesario capacitarse en el uso de diferentes estrategias o recursos para el mejoramiento del docente, de cómo debe hablar y actuar, como guiar a los docentes en el desarrollo del conocimiento y sobre la diversidad de formas de uso del lenguaje, permitiendo crear y transformar la comprensión, así podemos observar su relación en la imagen N.3. La diversidad comunicacional es la expresión de la vida y la cultura en las relaciones cotidianas entre diversos grupos etarios, dirigidos para mejorar la comunicación en un espacio o una comunidad (Prieto, 2019).

### Imagen 3

#### *Uso del diálogo en la docencia*



*Nota:* Adaptado de La enseñanza en la Universidad. Especialidad Docencia Universitaria. Unidad 2: Comunicación moderna y postmoderna. Universidad del Azuay, por Prieto, (2019), el diálogo en la docencia entre el docente y el estudiante para la construcción del conocimiento.

En esta práctica nos recomendaron detenernos a pensar en la forma que se da el discurso de los educadores, además de realizar una visión a la experiencia propia sobre éste, los cambios que han presentado desde décadas anteriores y la necesidad o no de capacitar frecuentemente al docente. Es curioso encontrarse en la universidad con diferentes tipos de estudiantes, aquellos que vienen impulsados por la pasión, el conocimiento y la cultura, e inician sus carreras llenas de ilusiones y de ideales, hasta llegar a su desarrollo personal y profesional para integrarse a la sociedad; aunque también existen jóvenes que acuden a la universidad como una obligación social en donde la presión social impulsa a terminar los estudios para obtener un título y sobrevivir.

En el día a día, desde que inicie la docencia, se observa la presencia de estudiantes desde estos 2 rangos, el estudiante que colabora, que disfruta en las clases, con deseos de aprender más sobre un tema, que tiene muchos ideales, hasta llegar a ser un buen profesional, así tenemos el otro extremo, el estudiante que no presta atención a las clases, presenta muchas inasistencias, al que no le interesa perder el ciclo o pasar la asignatura, el que se siente obligado por sus familiares a cumplir un peldaño más en su vida, sin sentir ningún deseo o

gusto para el futuro de su vida. La forma de educar según mi experiencia todavía percibí la clase tradicional, en la que, los maestros dictaron una clase magistral y nosotros solo recibimos la información sin ningún otro beneficio como la mediación.

Todavía vemos en las aulas de clase esos docentes prepotentes, a las que no existe la posibilidad de interrumpir sus clases magistrales y mucho menos preguntar algo que no se comprendió, porque la respuesta es que vaya a investigar. La cantidad de horas de trabajo son extensas, así en el postgrado teníamos clases de 7am a 12 del día con 1 receso de 30 minutos. Si no existen pausas activas en el desarrollo de una hora de clase los factores de distracción, el cansancio y el aburrimiento llevan a una pérdida de atención y comprensión frecuente. Es necesario que los docentes comiencen a implementar las diferentes técnicas y herramientas en sus horas de clase, para que pueda facilitar la mediación entre el tutor y el estudiante y se puedan implementar medios tecnológicos, relatos, experiencias, juegos, dinámicas que permitan facilitar el aprendizaje.

La distancia entre el docente y el estudiante debe ser la adecuada, no mantener las risas y la diversión en la clase o tampoco el otro extremo, el distanciamiento total entre el tutor y sus estudiantes. Es indispensable que el docente presente su identidad, su inteligencia, su respeto y su capacidad de comunicar y dominio del tema en su exposición inicial, el desarrollo y el cierre de una clase. La personalización del relato de los jóvenes al público depende de la voz, de la presencia, de los participantes, del acto del lenguaje, de los medios tecnológicos en los cuales se desarrolla el relato. En la educación, el cambio de asignaturas de una a otra en 1 día de un docente a otro o de una pedagogía a otra produce una fragmentación del proceso de aprendizaje.

En nuestro medio, la presencia de la fragmentación del proceso de estudio es frecuente en colegios y universidades, no existe una buena red de seguimiento por los docentes de cada asignatura. Cada docente se dedica solo a su asignatura sin pensar en el otro, ni realizar ningún estudio de mediación del acto educativo. El lenguaje hiperbólico es

el lenguaje usado en la vida al relacionarse de forma cotidiana, es necesario cambiar el discurso universitario, el cual debe ser claro, sencillo, que cause entusiasmo en el estudiante para generar el interés por el saber y la complejidad, saliendo de lo convencional y lo complejo.

En muchas ocasiones, nuestras clases se tornan en el paso de la información solo en una vía, donde el docente imparte su clase y sale del salón acabando sus exposiciones, sin existir mediación entre los actores. El discurso usado por muchos de los docentes especialmente en el campo médico es técnico, difícil de comprender, relatan lo expresado en los libros sin ninguna explicación. Son pocos los docentes que usan diferentes herramientas para facilitar la comprensión de las distintas asignaturas o en muchas ocasiones de los casos médicos entregados (Prieto, 2019).

En la actualidad ya van progresando los campos para mejorar la educación de un docente en el ámbito de la educación y el aprendizaje. Recordando mis épocas universitarias, ningún maestro tenía antes estudios de docencia, era muy raro encontrar docentes con maestrías, PDF o doctorados. La mediación pedagógica todavía no existía y se consideraba la docencia un trabajo muy difícil y poco remunerado. Con el paso de los años, la gente siente el deseo de auto educarse o de capacitarse más frecuentemente, por lo que los campos a nivel universitario han crecido, sea con nuevas especialidades o diferentes estudios en el área del aprendizaje universitario.

Al finalizar la lectura de los textos enviados, pude concluir que los tiempos van cambiando y con ello el espacio en donde nos desarrollamos. La modificación del lenguaje, hábitos y estilos de vida de los adolescentes ha cambiado a lo largo de los años; desde nuestra adolescencia los cambios son abismales hasta estos últimos años. Así en el ámbito de la docencia universitaria nuestro entorno también ha sufrido cambios, en donde es nuestra obligación educarnos y capacitarnos frecuentemente sobre las diferentes herramientas que podemos usar al elaborar una clase sobre una asignatura específica.

Debemos dejar atrás la típica clase magistral, en la cual no existía comunicación entre los distintos actores del acto educativo, el docente los estudiantes y las instituciones, comprometernos a implementar varias técnicas para facilitar la mediación y mejorar el ambiente en el aula. Finalmente, dar una capacitación sobre cómo mejorar la comunicación en el aula, corregir errores o modismos del lenguaje, actualizar los medios tecnológicos usados con la juventud para mejorar su atención e interés en las clases.

## EL DISCURSO

Aprender, cómo acercarnos al discurso del espectáculo, como los lenguajes en las diferentes épocas han ido modificándose, en donde se examinará un programa que los jóvenes observan frecuentemente en el día a día. Se analizarán los comentarios expuestos por los jóvenes, los de un colega de la especialidad y con los generados por el autor de este trabajo en relación con los temas expuestos en los textos bases. La universidad ha vivido un conflicto durante décadas desde el discurso autoritario hasta la participación en la mediación pedagógica, observándose principalmente un cambio radical en el uso de tecnologías, así podemos describir de hace algunas décadas, el uso de técnicas e instrumentos de comunicación era solo analógicos, pero con el paso de los años ha cambiado evolucionando a tecnologías digitales como el más usado en nuestro medio el celular y las computadoras (Prieto, 2019).

Se realizó una entrevista a 4 jóvenes entre los 18 años y 26 años, que al momento se encontraban trabajando, atendiendo un local comercial de llaves y de alquiler de videos, quienes indican que las series o programas de televisión que más observan son el programa de Masterchef, el poder del Amor, porque son series en donde participan jóvenes en un reality show; la una sobre las técnicas gastronómicas en personas que no tienen como profesión gastronómica y el otro programa, un reality show en el que, varios famosos de Latinoamérica se reúnen en una casa que permanecen 3 meses en busca del amor. Se tomó el capítulo 5 de la tercera temporada de Masterchef Ecuador, se consideró los aspectos positivos y negativos del programa. Es un programa popular a nivel mundial, que en nuestro país es famoso entre los jóvenes y adultos, que se basa en prácticas vivenciales del aprendizaje en la cocina por personas que no son profesionales en la cocina.

Fue una experiencia muy enriquecedora, porque hubo la ocasión de entrevistar a jóvenes fuera del campo médico, en los cuales sus gustos o aficiones son diferentes a lo que normalmente me encuentro habituada. Desde hace varios años que ingrese al hospital no veo

televisión nacional, pero a partir de esta práctica mire este programa de televisión tan famoso. Según mi apreciación Masterchef es un reality donde participan múltiples individuos de varias zonas del Ecuador y de toda condición social. El programa no solo se basa en recetas de cocina o habilidades en la cocina, es un espectáculo donde se identifica a los concursantes como protagonistas que van contando sus historias personales y motivando en el público una alternativa de vida.

Este programa se relaciona con lo expuesto por Prieto, (2019) a la diversidad comunicacional, y debido a que en este reality shows contratan a sus participantes de diferentes condiciones sociales y demográficas accediendo a la publicidad por diversos medios digitales como la televisión, internet, redes sociales, los cuales han tomado gran fuerza en estos últimos años. Además, se observa una forma de expresión del contenido de forma variada, diversas religiones, personajes, de diversas regiones del Ecuador, expresando una diversidad de accesos a los destinatarios. Se encuentra jóvenes positivos, con ganas de lograr superarse en cada día, a pesar que no han estudiado gastronomía ponen en práctica sus conocimientos para realizar platos gourmet y ganar 1 premio

Los reality shows son el auge en la sociedad en la que vivimos, la juventud piensa que, al ganarse fama en la televisión, creando la idea de formar una vida con popularidad a gran velocidad, que puede ser admirado por el público y no tenga que luchar por una profesión o trabajo y ganar suficiente dinero sin esfuerzo. Estos programas se han tornado famosos porque son baratos en su producción y atraen gran audiencia en la programación estándar de la televisión, que generan una idea de la realidad y la fama no tan real, destacando los conflictos o el mal comportamiento. Así podemos comparar lo expuesto por Prieto (2019), quien expresa que los medios de comunicación social juegan un papel fundamental en el planeta en todos sus ámbitos, donde las imágenes que nos presentan pueden indicar la verdadera realidad o modificarla según su conveniencia.

Al convivir personas con diferentes clases sociales, diversas costumbres o culturas, surgen conflictos o peleas entre sus miembros. Afloran virtudes o defectos de forma exagerada al presentarse en televisión, la trama del día es enfocarse en los conflictos que se van generando con la convivencia, así lo comparamos con el texto base, y se refiere que la televisión o los medios de comunicación atraen a los seres humanos con sus gestos, su movilidad, donde la expresión de la realidad y la publicidad usan como sus recursos del saber y la convivencia para crear una realidad, observando una cultura y una expresión de emociones de generación en generación, quienes intentan una construcción personal. La personalización que se da al programa se parte del tipo de espectadores que lo van a observar, el horario en que es presentado, seguido de un guión o una trama para atraer el interés del espectador. La fragmentación por medio de cortes comerciales guiados a la cocina o a la alimentación, mantienen la trama del espectáculo, cortando el capítulo en puntos específicos donde logran promocionar productos de consumo masivo.

Los jóvenes consideran que es un programa que ayuda a superar a las personas que no son profesionales, que mantiene la atención de sus espectadores, con la trama de sus participantes donde cada semana una persona es eliminada según la cantidad de errores que cometen durante un reto de cocina. Se presentan en ocasiones clases de chefs internacionales quienes de forma rápida enseñan cómo realizar algunos platos especiales. La publicidad del programa se basa en los problemas que se producen entre sus participantes, ya que la convivencia puede crear discusiones o peleas. La selección de diferentes tipos de personas puede llegar a producir peleas al no relacionarse adecuadamente, observándose el egoísmo, la envidia y la venganza. Esto concuerda con lo expuesto por Prieto (2019), la publicidad está basada en la personalización del espectáculo, y el relato hace que la trama en este tipo de programas tipo basura sea pobre, catalogando que por la presencia de conflictos aumentan los espectadores, poniendo una trama interesante para un grupo poblacional.

De esta manera puedo concluir que, los jóvenes a los cuales entrevisté ven este tipo de programas porque existe el acceso gratuito a la televisión nacional, en un horario transmitido en una hora familiar y que la mayor parte de personas se reúnen en la hora de la

merienda. Además, este tipo de programas atrae al público no solo por ver las características culinarias que indican en el programa, sino por la trama o los conflictos generados por la convivencia de un reality show. En la actualidad este tipo de programas llamados basura producen varias emociones a ser explotadas en público, observándose conflictos, amores, relaciones generando mayor sintonía para los programas de televisión.

La fragmentación en estos programas es adecuada porque produce periodos cortos del programa con publicidad rápida entre los capítulos, y promocionan a sus auspiciantes. Esta fragmentación se da justo en los momentos de mayor intensidad del capítulo para crear más interés y emoción en los espectadores. El lenguaje es determinado por el grupo social en el que se encuentra, y notamos el lenguaje de los chefs organizadores del programa y el lenguaje de los participantes que acuden de diferentes clases sociales, de diferentes regiones del Ecuador donde existe una variedad de tonos y expresiones.

Además, se realizó una entrevista a un compañero docente de la especialidad de docencia universitaria, el cual opina que Masterchef es un verdadero espectáculo, que no solo pone de manifiesto las técnicas de cocina, sino que expone la vida privada de cada participante y los conflictos entre ellos, lo que, al compartir esas situaciones en un medio televisivo, la juventud considera como normal e interesante al mirar ese tipo de situaciones. La fragmentación corta por tiempo adecuado atrae al público y evita el aburrimiento. Además, algo que llama la atención es lo que antes de cada capítulo exista una retroalimentación de lo ocurrido en el capítulo anterior para mejorar la concatenación de los capítulos.

Al validar toda la información obtenida podemos concluir que la juventud ha presentado grandes cambios de generación a generación. Su lenguaje va presentando cambios con el tiempo, con la sociedad en la que se presenta y con el tipo de personas con la que se relaciona. En cuanto al lenguaje del cuerpo y al manejo de las emociones, ahora la publicidad se basa en la presencia del conflicto por la expresión de sus emociones, donde la variedad de

géneros, razas, clases sociales influyen en la participación de reality shows donde la convivencia genera presencia de diversas emociones. Los jóvenes, mi compañero de estudios y mi persona concuerdan en muchos aspectos relacionados con la juventud presentada en este programa de televisión, en la que toma a la juventud como personas que quieren superarse a pesar de las adversidades y tratan de lograrlo por medio de la expresión de todos sus sentimientos. El discurso ha variado, pero este se ve regulado firmemente del entorno social donde se desenvuelve.

En lo referente a la programación de estos reality shows, los productores realizan un estudio de mercado, hacia que personas van dirigidos estos programas y los horarios de más sintonía. La fragmentación está bien distribuida por periodos cortos y la trama deja aún más interesado al espectador. Los jóvenes y adultos experimentan la fama al presentarse en un programa de televisión en la que tienen que lidiar con la convivencia con personas extrañas y totalmente diferentes. Aquí exponen tanto sus sentimientos como actitudes positivas y negativas.

El show y la trama se basa solo en la presencia de conflictos o enamoramientos, y más emociones o sentimientos se muestran entre sus participantes y podría alcanzarse una mejor audiencia. El discurso ha presentado un cambio en las aulas universitarias, abandonando la común clase magistral por la presencia de la mediación pedagógica entre el docente, el estudiante y las instituciones. Se presenta un cambio de la rutina aburrida del día, a una clase con un ambiente y lenguaje adecuado para la asignatura y el grupo al que se apoya. El docente debe estar en la capacidad de adaptarse al grupo de estudiantes que impartirá una asignatura, y desarrollará diferentes técnicas para mantener la atención y mejorar el aprendizaje.

## DIÁLOGO CON ESTUDIANTES

Al continuar con nuestro aprendizaje, en esta ocasión se planificó un diálogo con los estudiantes, donde ellos expresan sus respuestas o sus comentarios a varias preguntas producidas durante la sesión virtual y dialogo con la juventud. En esta parte, se indica que realicé una entrevista a 6 jóvenes, 3 de los cuales son universitarios, estudiantes de postgrado de medicina familiar entre los 25 y 28 años y 3 jóvenes con edades entre 18 y 20 años que se encuentran trabajando, esperando una oportunidad para ingresar a la Universidad. A los 3 primeros jóvenes los llamaremos primer grupo y a los 3 últimos jóvenes segundo grupo.

Una pregunta planteada dice, qué tipo de docente prefieren tener durante su educación, a lo cual los jóvenes del postgrado de medicina familiar indican que prefieren profesores jóvenes, entusiastas, exigentes en su materia, que realicen clases dinámicas, con varios métodos de aprendizaje no solo las clases magistrales en la que el profesor explica la clase. Prefieren los trabajos en grupo o individuales que tienen que analizar casos o ABP. Refieren que los profesores jóvenes son más accesibles a solicitudes que realizan o a preguntas de dudas. Además, manifiestan que los exámenes son mejor elaborados por docentes jóvenes, a pesar que en la práctica los profesores mayores y con experiencia son más instruidos, pero con difícil capacidad para explicar. En el segundo grupo los jóvenes mencionan que prefieren docentes jóvenes, amigables que les permitan días libres, pocos deberes. No prefieren docentes mayores, ni exigentes, indican que igual se aprende con alguien exigente que con alguien chévere, lo importante es pasar el año y terminar los estudios.

El cambio observado entre los 2 grupos es importante, en el primer grupo se observa un deseo por aprender en donde la responsabilidad y la exigencia se caracteriza, mientras que en el segundo grupo la facilidad y el paso de año rápido es lo importante, no el aprendizaje. En una segunda pregunta, se solicita indicar, porque prefieren los medios online tecnológicos en lugar de otras tecnologías. El primer grupo indica que les gusta las redes sociales, porque

es la única manera de mantener el contacto con familiares y amigos, que, al no disponer de mucho tiempo, no logran realizar encuentros frecuentes o salir a reuniones. Otra estudiante nos indica que las redes sociales le permiten mantener el contacto con sus familiares que se encuentran fuera de la ciudad y para otra joven las redes sociales le permiten mantener el contacto con su esposo e hijos debido a que la universidad le consume mucho tiempo de su día y así logra mantener el contacto.

También manejan y usan el celular o teléfono frecuentemente por su relación con el trabajo y la necesidad de mantenerse en contacto con sus familias. Para los 3 jóvenes del segundo grupo, las redes sociales son importantes, porque les permite mantener el contacto con amigos o familiares y conocer gente, mantenerse populares, hacer amigos o tener parejas. Además, indican que salen a reuniones con amigos, pero por el trabajo y la pandemia han disminuido su contacto social. Para otro, las redes sociales son importantes para mantener su contacto con amigas, y también, poder conocer gente, para buscar un mejor trabajo o algo más en estudios donde pueda aplicar indica que el teléfono ya no usa mucho, solo para mensajes y no para llamadas.

En cuanto a la violencia, se preguntó si han observado un acto de violencia durante su educación; para los 3 estudiantes del postgrado de medicina familiar estos casos son frecuentes en su entorno médico, refieren que los especialistas frecuentemente se tornan agresivos o groseros en sus prácticas hospitalarias, y depende del ánimo con el que acudan a dar clases. Durante la formación médica manifiestan que es frecuente el maltrato recibido por sus docentes, tanto en clases presenciales como en virtuales, al igual que el maltrato aumenta al tener prácticas hospitalarias porque el estudiante está más expuesto a cometer un error. Ellos indican que la reacción que normalmente exhiben, cuando hay estos casos, es de mostrar calma, de callar para evitar enojarse y poder seguir con sus actividades. En muchas ocasiones relacionan sentimientos de frustración ante estos hechos, pero lo que siempre les han recomendado sus amigos o médicos que han pasado anteriormente, es nunca responder, ni reclamar y mantener la calma. Nunca ha sucedido que un docente haya llegado a agredir físicamente, pero verbalmente es frecuente. Una de ellas comenta que los hombres son

agresivos con sus palabras, pero al ser mujercitas les dicen, señoritas vayan a la cocina que ahí servirán más que en el hospital, o frases machistas de que por ser mujer no sabe. Los comentarios por género son frecuentes manifiesta una estudiante, lo cual, causa risa en la clase para el resto de los estudiantes.

Para el segundo grupo, la presencia de violencia o agresividad en un docente es inaceptable, indican que, si alguna vez presenciaran agresividad por parte de un profesor, ellos responderían con más agresividad y no permitirían esas actitudes. Otro refiere que alguna vez le sucedió eso mientras se encontraba en el colegio, que lo denunciaron y el profesor abandonó la institución. La diferencia observada entre los 2 grupos es abismal, para el primer grupo es algo normal en su diario vivir, mientras para los 3 últimos jóvenes nunca permitirían violencia por un docente.

El primer grupo de estudiantes, en la siguiente pregunta sobre, si él se encontraría administrando docencia, dice como evaluaría a sus estudiantes, siendo su respuesta, que si fueran ellos docente les gustaría evaluar sus conocimientos, no solo una nota como en muchos casos sucede, y evaluar el proceso para llegar a algo y no solamente el resultado, así refiere uno de ellos que en sus casos de ABP es importante evaluar la participación, los comentarios emitidos durante el proceso de diagnóstico y no solamente el diagnóstico correcto. De esta manera harían evaluación con clases interactivas, participativas, y que el estudiante demuestre sus conocimientos adquiridos durante las horas de clase o práctica.

Para uno de ellos, le facilita los exámenes de elección múltiple, porque indica que habla poco, no es muy participativo y estas prácticas de ABP muchas veces lo perjudican en las notas, no por falta de conocimiento sino por su personalidad callada o poco participativo. El segundo grupo refiere que no deberían evaluar a los estudiantes con exámenes, sino con trabajos o exposiciones porque así demuestran sus conocimientos, que en muchas ocasiones los nervios o el estrés los han llevado en muchas ocasiones a fallar en los exámenes y no

necesariamente por que no hayan estudiado. Si ellos fueran profesores evaluarán mediante juegos, proyectos o exposiciones para evitar así los temidos exámenes.

También podemos percibir en esta pregunta, una diferencia importante entre los 2 grupos, al igual que entre sus propios compañeros, pues, cada persona presenta una habilidad diferente para el aprendizaje y no necesariamente su método es la lectura, en algunas ocasiones es el área visual, o auditiva. La manera de evaluar no siempre serán los exámenes, sino realizar diferentes estrategias de evaluación, en algunas ocasiones proyectos, casos participativos, exposiciones, cuestionarios con preguntas abiertas o cerradas, permitiendo que los estudiantes puedan demostrar sus capacidades, es decir a través de varias estrategias de evaluación. Al continuar la entrevista, se encuentra que 2 estudiantes del primer grupo prefieren leer en libros tradicionales porque su método de aprendizaje es visual y en muchas ocasiones tienen que escribir resúmenes o señalar las zonas importantes con resaltador o esfero. Además, refieren que el aroma y el sentido del tacto son agradables con el libro tradicional.

Lamentablemente en el área médica, todos los libros se han tornado digitales y en ocasiones el precio hace difícil poder adquirirlo en físico, siendo más económico comprarlo en digital. Igualmente, el libro digital lo podemos encontrar en cualquier momento mientras que un libro físico resulta difícil adquirirlo. El segundo grupo opina que prefiere el libro tradicional por su fácil acceso, en muchas ocasiones gratuito, y hace algunos años se podía acudir a la biblioteca para pedir prestado un libro físico. También, refieren que las copias de un libro físico son muy costosas, más que un libro original. Ellos prefieren estas páginas de libros donde pueden obtener un libro de forma digital fácil y económico. Además, indican que el libro digital lo pueden conservar durante muchos años sin que se dañen como sucede con los libros físicos. Aquí observamos también una diferencia entre los 2 grupos, a unas personas les agrada los libros físicos mientras a otros su fácil acceso a la parte digital, porque encuentran mayor facilidad el uso de este medio

Finalmente, qué medios tecnológicos usan los jóvenes, 3 estudiantes del grupo 1 responden, que la tecnología virtual es su principal herramienta para la obtención de información, tanto en actividades sencillas como conseguir noticias de televisión, farándula, entretenimiento, comida o deportes, hasta información relevante en sus estudios o en el desarrollo de su trabajo. Los medios más utilizados son Google Academic, Scholar, Scihub, Google drive, Facebook, Instagram y como medios en el área de trabajo Cochrane, Medscape, Pubmed, Elsevier, Redalyc, de los cuales muchos de ellos cuentan con requerimientos de pago, pero las universidades facilitan el acceso a estos motores de búsqueda.

Uno de los estudiantes refiere que Google academic o Google scholar son los ayudantes de búsqueda más fáciles de utilizar y de acceso gratuito, que permiten obtener artículos o información que en otros sitios o páginas no se encuentran y la obtención de la bibliografía de los artículos es sencilla y rápida. También, se realizó una entrevista a 3 jóvenes que se encuentran al momento trabajando, atendiendo un local comercial de películas, los cuales esperan la oportunidad para entrar a la universidad a estudiar una carrera, luego de haber aplicado para el examen de ingreso.

En cambio, la respuesta de 3 jóvenes fue parca y poco colaboradora, la mayor parte de información que ellos obtienen es de las redes sociales como Facebook, Instagram, Whatsapp, Tik Tok, Telegram y la plataforma de información Google o Bing. Usan el internet para encontrar las novedades de la farándula, estados de amigos o familiares o información de los lugares donde estudiar. Los 3 jóvenes esperan ingresar a la universidad y al encontrarse trabajando no han sentido la necesidad de buscar información sobre sus estudios. También indican que, a nivel de colegio han acudido a la biblioteca por muchas ocasiones donde han solicitado varios libros y que los llevaban por días a sus domicilios o sacaban copias.

Manifiestan que sus padres compraban el periódico y podían leer artículos interesantes como de ciencia o de farándula, pero desde la pandemia no han comprado. Al

buscar información en épocas de colegio, han usado las enciclopedias virtuales como Larousse, Genius e Infopedia, pero con la adquisición del internet a domicilio el uso de estos medios ha quedado obsoletos, porque el uso del internet evita que las personas salgan de sus domicilios o compren enciclopedias o cds. Uno de ellos refiere que el uso del internet en los domicilios ha facilitado el acceso a la información, en donde la plataforma más usada es Google dejando atrás los medios tradicionales.

Los medios de comunicación tradicionales en esta última década van quedando rezagados, los medios digitales han invadido de manera global, facilitando el acceso a la información por medio del internet. Los procesos de aprendizaje también han cambiado, la virtualidad ha ganado terreno a la presencialidad. El uso de internet ha generado inequidades en la educación y en el manejo de información, ya que las personas que no tienen acceso al internet han quedado relegadas durante estos últimos años. Analizando la juventud y su experiencia observamos que los primeros 3 estudiantes tienen una mejor condición económica que los últimos 3 jóvenes. Esto ha llevado a que el nivel de escolaridad mejore y su acceso a información o a actividades académicas mejores sea un poco más técnico y apropiado para el trabajo que realizan, mientras que los últimos 3 jóvenes al no disponer de recursos para ingresar a una universidad privada se encuentran esperando una oportunidad para ingresar a una institución pública, lo cual los ha llevado a buscar un trabajo hasta lograr conseguirlo. El acceso a los jóvenes con estas preguntas ha sido un poco más fácil que en prácticas anteriores, ya que era un tema llamativo y que actualmente las personas jóvenes tienen un buen manejo.

El acceso al internet depende mucho del nivel socioeconómico que se previene, así observamos que los primeros 3 jóvenes nunca en su vida vieron la necesidad de acudir a una biblioteca o buscar enciclopedias para el estudio, mientras que los últimos jóvenes por necesidad acudieron a bibliotecas en busca de libros o información necesitada. Toda esta información concuerda con lo detallado una actividad realizada precisamente, donde observamos la transición de la tecnología tradicional a la digital. Además, coincide con lo detallado que los jóvenes han abandonado totalmente atrás estos medios tradicionales, donde

muchos de ellos ni siquiera los llegaron a conocer, como es el caso del fax o la carta. La tecnología cada año evoluciona facilitando el acceso a la información a nivel mundial, pero también obliga a las personas a permanecer frente a las pantallas sin salir a la calle, donde no disfrutaban el gusto de coger un libro y terminarlo en el lapso de unos días.

## CAMINOS DEL APRENDIZAJE

En esta ocasión se identificará en el contexto social una experiencia educativa que recibí en mi aprendizaje durante mi época de estudiante, la cual influyó en mi persona ahora al prepararme como docente. Se realizará además una entrevista semiestructurada a la persona que protagonizó esta experiencia pedagógica, donde se dialogará sobre su trabajo. Relacionar la información obtenida de este diálogo con el texto base estudiando para una mejor apropiación de conceptos y generar una conclusión sobre el tema.

Un educador para lograr el aprendizaje debe desarrollar la capacidad de guiar, enseñar a crecer y ser, preparando a cada estudiante para ser entregado a la sociedad como un profesional, este proceso requiere tiempo y responsabilidad, para lograr el acompañamiento durante todo el proceso educativo. Es por ello que se debe construir camino de enseñanza. Aprender a construir el acto educativo es un proceso donde el docente debe apoyarse en todos los recursos disponibles para apoyarse en la mediación pedagógica (Gil et al., 1992).

Dentro de los objetivos del educador debe ser importante tomar en cuenta que la mediación debe lograr que el estudiante debe crecer y aprender a educarse, en un momento como lo describe Simons Rodríguez, “El niño saldrá de mi casa sabiendo lo que es razón o disparate, verdad o mentira, modestia o hipocresía y leyendo con sentido, no a gritos, ni en tono de cigarrón. Lo demás él lo hará.” Es así que como a un niño en crecimiento si se encauza su mente llegará el momento que abandone su nido, sin que ello genere incertidumbre, sus herramientas serán suficientes para su auto emprendimiento y crecimiento (Prieto, 2019).

El aprendizaje va de la mano de diferentes soportes, dentro de estas la escritura tiene un papel muy importante, teniendo una base comunicativa y de persistencia en el tiempo, sin embargo, debe esta además cultivarse para que sea una forma de expresión del propio ser,

una construcción de uno mismo. Todos pasamos días y meses que llegan a ser años para educarnos, pero es realmente el tiempo lo más preciado de nuestra vida, nuestra existencia necesita tiempo, lo más valioso, pero realmente lo estamos valorando o es capaz la educación de despilfarrar. Cada acción, pensamiento, emoción, consumirá momentos, por lo que debemos aprender a que tenga un carácter significativo, una dimensión de orgullo al volver atrás y confirmar que se dio tiempo para vivir (Gil et al., 1992).

Al decidir iniciar la tarea de educador, el compromiso que requiere es muy profundo ya que no es suficiente el querer enseñar, ya que es muy diferente estar que ser y eso es lo que diferencia a un docente, educar es una tarea muy seria por lo que la capacitación del tutor es fundamental para formar estudiantes. La base será la mediación pedagógica, la cual implica el crecer, ser, desarrollar, autocriticar y evaluar, para lo cual es tutor debe saber expresarse, comunicar con su mirada, con su movimiento, palabra, adaptarse a las circunstancias aulas virtuales, presenciales, generando la atención del receptor, resumiéndola en la comunicabilidad que debe alcanzar el docente hacia sus estudiantes. La mirada está valorada ya en la escritura, en la historia; el dirigir la mirada del estudiante al grupo, implica el valor que se da a la persona, al grupo, así como la importancia que el estudiante da al tutor (Prieto, 2019).

Experiencias pedagógicas decisivas, la mediación pedagógica requiere de experiencias pedagógicas decisivas que generen un cambio en el estudiante, por lo cual las prácticas de aprendizaje que denotan un conjunto de ellas que logren construir una carrera, las cuales no se pueden dejar a la libertad del estudiante sino mantener la guía de el objetivo de cada una de ellas. Es imposible lograr sin una previsión, orden, planes, que sean conceptualizados en mapas una experiencia pedagógica (Galindo y Anrango, 2009).

Iniciaré esta actividad recordando mis estudios en el postgrado de geriatría en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, donde conocí un diferente proceso educativo, llamado aprendizaje basado en problemas, el famoso llamado (ABP) entre los estudiantes.

Al inicio el desarrollo del ABP fue complicado, entender su funcionamiento y entender el aprendizaje basado en problemas donde no existe un texto base sino solo un tema donde cada estudiante debía estudiar de diferentes documentos o libros para poder discutir un caso clínico. Cada estudiante estudiaba diferentes fuentes de información para un mismo tema lo que genera puntos de vista que colisionan con los de otro estudiante. El tiempo empleado en este aprendizaje permite abarcar de forma amplia el conocimiento e ir profundizando cada problema observado hasta llegar a un diagnóstico específico.

Escogí como mi experiencia pedagógica en las clases recibidas en medicina interna en el hospital Vozandes por el doctor Gabriel Acosta jefe del Área de medicina interna del hospital, donde se realiza el ABP con los estudiantes de los diferentes postgrados de la universidad Católica del Ecuador, tomando casos clínicos de pacientes hospitalizados generando un aprendizaje basado en problemas para llegar a un diagnóstico clínico. El proceso de ABP es un método complejo cuando no se lo conoce, pero el doctor orienta a todos los estudiantes en cada clase a desempeñarse como director o guía en cada caso y aborda el tema de manera participativa, orientando cada tema a cada estudiante para llegar a responder las diferentes preguntas. Cuando el estudiante trata de distraer el tema inmediatamente reorienta los puntos importantes.

Se realizó una entrevista presencial semiestructura al jefe de medicina interna del Hospital Vozandes para dialogar sobre su pedagogía al impartir las clases de ABP en el hospital. Él nos comenta que la docencia para él es un acto que requiere dedicar tiempo y una programación no solo en el tema que se va a tratar con los estudiantes sino en la vida general, para dedicar el suficiente tiempo e impartir el conocimiento hacia ti y para los estudiantes.

El doctor refiere que es indispensable que un docente domine el tema a tratar, desde varios puntos de vista para no permitir que el alumno tenga un margen de dispersar con ideas vagas o fuera del lugar de lo que se está discutiendo y monitorizar el conocimiento que alcanzó previo a su intervención grupal. Además, indica que escogió esta estrategia de

aprendizaje de ABP, ya que demanda el pre-conocimiento del tema por parte del estudiante, en donde se realiza una discusión y un monitoreo de lo estudiado para exigir un conocimiento base de cada estudiante para integrar sus ideas y generar un razonamiento en un entorno controlado para finalizar en una síntesis al tener un diagnóstico, acompañado de una defensa de su pensamiento frente a sus pares y frente al tutor.

Conjuntamente, refiere que durante su postgrado en la Universidad Católica cuando estudió medicina interna, el método base para su aprendizaje fue el aprendizaje basado en problemas. Para iniciar esta nueva técnica existen dificultades al cambiar la clase magistral a una clase interactiva, que requiere una plasticidad mental para poderla superar, así como revisar lo planteado John Dewey para poder comprender la idea en el que se basa este proceso de aprendizaje.

Una de las preguntas realizadas fue que otras técnicas usa durante su docencia, a la cual el doctor refiere que le gusta el método deductivo, para trabajos de investigación, tareas o hasta para trabajos en grupo, donde el estudiante sigue una serie de pasos estandarizados que el estudiante debe seguir para llegar a un objetivo. Sin este procedimiento médico, en el ámbito médico y de investigación, es fútil alcanzar el conocimiento.

Al analizar todo lo comentado por el docente, podemos encajar la estrategia de aprendizaje basado en problemas a la aprendida en nuestro texto base de análisis de casos y la resolución de problemas, así el primero en el que se basa en aprender de una manera innovadora, mediante una reunión individual o en grupos, analizando un caso para ejemplificar un tema. Aquí el docente tiene un papel clave, tanto en el diseño del proceso como en el acompañamiento.

También, en este proceso de ABP se integra otra estrategia como la resolución de problemas en donde mediante un tema específico, se realiza una crítica y un análisis de cada tema o problema.

Para finalizar cada clase se realiza una síntesis de todos los problemas para llegar a un diagnóstico específico en los casos clínicos.

El ABP es una técnica de aprendizaje interactiva, donde el docente apuesta en la interacción entre los estudiantes, aplicando el aprender de manera activa, donde el docente permite la cooperación, la actividad y el confrontamiento en sus estudiantes mediante un ambiente agradable e interactivo.

Esta actividad ha sido muy importante en mi formación como docente, ya que establece todos los parámetros que debemos conocer para crear y formar una mediación entre el estudiante y el docente; la interacción con el estudiante es un reto, donde no solo se trata de comunicar un conocimiento, sino de comunicar un tema mediante diferentes estrategias para crear un ambiente agradable e interactivo para facilitar el aprendizaje entre el estudiante y su tutor.

El conocer cada una de estas estrategias permiten mejorar la experiencia pedagógica, que el docente va a experimentar. Es un verdadero reto distinguir qué método o herramienta cada docente va a poner en práctica en cada uno de sus encuentros y cómo los va a manejar para mejorar la interacción de sus estudiantes.

Al concluir todo lo aprendido reflexiono que cada docente tiene que aplicar de manera organizada múltiples estrategias a la vez para lograr una adecuada mediación con los estudiantes, para así facilitar el aprendizaje.

## EL DISEÑO DE UNA PROPUESTA

En esta fase de cierre del Posgrado la solicitud de realizar una propuesta dirigida a la carrera en la cual se desempeñen, para lograr la inclusión de las tecnologías virtuales en las cátedras por lo menos de un semestre se escuchaba super complicada; el seleccionar un semestre en la malla curricular de algún estudio realizado, que cuente con una estructura básica que contemple: justificación, reflexión sobre los recursos virtuales, selección de estos, y acciones concretas de la aplicación de ellos en el aula realmente fue una tarea muy complicada que requirió de toda mi atención. Como actividad final del postgrado se solicita la elaboración de una propuesta dirigida a una carrera, para lograr una inclusión de las tecnologías virtuales en la cátedra de un semestre, que contemple como estructura una justificación, reflexión sobre los recursos virtuales, selección de estos, y acciones concretas de la aplicación de ellos en el aula.

Con el aparecimiento de las tecnologías digitales permitieron que la humanidad logre una comunicación entre las comunidades más lejanas con todas aquellas cercanas, llegando a abrir en el ámbito educativo una educación formal en todas las direcciones (Solomon, 1995). La educación reconoce 5 modelos de aprendizaje ensanchado en el cual se incluye la educación formal, no formal e informal en los que Prieto, (2019) detalla: el aprendizaje presencial y virtual integrado, la capacidad en línea o basada en la web, el autoaprendizaje virtual, el aprendizaje virtual en vivo y el apoyo virtual al desempeño laboral. La mediación pedagógica requiere del aporte de la tecnología para su mejor desarrollo, como ya se adaptó en esta virtualidad por la pandemia del 2020.

La mediación se ve mediada por diferentes ámbitos: el primero que es la búsqueda y selección de las diferentes redes para aportar en una tarea educativa; el segundo ámbito es la capacitación de los estudiantes para la búsqueda de información. El tercer ámbito de la mediación es crear obra a partir de una orientación, donde la institución y el educador reúne todas las acciones vividas durante el proceso educativo y el cuarto ámbito el valor agregado

de los estudiantes a sus productos de aprendizaje, donde se crea un ambiente de aprendizaje donde los estudiantes pueden facilitar el aprendizaje. El quinto ámbito de la mediación es la relación de la tecnología con la educación, donde se observa el valor agregado a través de las construcciones hipertextuales y multimediales (Prieto, 2019).

La mediación pedagógica no debe desaparecer nunca, debe fomentarse la interacción entre docentes, educadores y el contenido, para lograr la promoción y el acompañamiento del aprendizaje, mediante herramientas tecnológicas, para así mejorar la calidad de enseñanza (Onrubia, 2005). Como actividad final la solicitud de elaborar una propuesta de incorporar TIC a una malla curricular realmente fue una tarea muy complicada, primero porque no disponía la malla curricular y porque elaboración de una propuesta dirigida a una carrera, se tornaba difícil encontrar cual sería la propuesta más adecuada. Llegaron a mi cabeza múltiples posibles propuestas, pero como ejecutarlas era el problema, hasta que decidí realizar una que tal vez si yo la hubiera recibido a tiempo hubiera mejorado mi actividad de investigación y escritura.

#### Taller de investigación y escritura científica en la Carrera de Medicina en la Universidad de Cuenca

El perfil profesional indicado es para preparar profesionales con competencias genéricas y específicas que fácilmente pueden insertarse en el sistema de salud; además los graduados de la carrera están capacitados para laborar en el sistema privado y poder salir a especializarse. En esta ocasión queremos presentar una propuesta dirigida a los estudiantes que ingresan a la Carrera de Medicina, para que sus estudiantes desde que inician la carrera dispongan de todos los recursos para encontrarse capacitados en la búsqueda de información científica para el desarrollo de sus prácticas y la escritura de ensayos aplicando correctamente las normas APA.

Los estudiantes que ingresan a la carrera de Medicina presentan limitaciones en el uso de buscadores científicos, así como en la escritura de textos de investigación usando correctamente las normas APA, ya que en su curriculum actual no se describe este tema como

lo podemos evidenciar en la tabla N.4. Las universidades fomentan y promueven el autoaprendizaje, donde el estudiante busca la información que requiere para adquirir conocimientos.

**Tabla 4.**

*Malla curricular de la carrera de Medicina de la Universidad de Cuenca*

PLAN DE ESTUDIOS
CICLO 1
Morfología 1
Bioquímica médica 1
Primeros auxilios
Bioestadística 1
Historia de la medicina
CICLO 2
Morfología 2
Biología y genética
Bioestadística 2
Salud y sociedad
CICLO 3
Fisiología y fisiopatología cardio-neumo-renal-digestivo
Microbiología y parasitología
Medicina alternativa y medicina andina
Metodología de la investigación 1

Fuente: Universidad de Cuenca, facultad de medicina.

El menor esfuerzo o el desconocimiento, generalizado la investigación en buscadores como Google, Yahoo, Bing, han dejado atrás a los buscadores científicos como Google académico, Redalyc, Scielo, PubMed, Cochrane Library, etc. Para el aprendizaje. La falta de conocimiento de los estudiantes de pregrado sobre este tema es frecuente, observando dificultad para el uso de estas plataformas o buscadores. Además, podemos observar que los alumnos presentan problemas en la escritura y redacción de textos de investigación o ensayos, sin llegar a una manera correcta de aplicar las normas APA. Este desconocimiento de las normas, para la escritura y presentación de un texto, desencadena problemas frecuentes como el fraude y duplicación de trabajos.

Cuando inicie mis estudios desconocía la aplicación de las normas APA, las cuales me han generado dificultad, así como varios errores en la presentación de trabajos y prácticas. Por todo esto, consideró que al inicio de la carrera debería existir un taller sobre el uso de las normas APA y su adecuada aplicación en los textos de investigación.

Toda la información aprendida durante este taller el estudiante podrá aplicar al avanzar la especialidad, la cual le facilitará la búsqueda de información para realizar sus prácticas y la aplicación de normas APA en los trabajos, mejorando la presentación de nuestros trabajos. La propuesta se fundamenta en la creación de un taller de investigación y escritura al inicio de la especialidad, por medio de una plataforma digital, mediante videos y prácticas, el estudiante pueda aprender el uso de buscadores científicos para obtener información adecuada para el desarrollo de las actividades académicas durante la carrera, así se añadirá una materia como taller desde el primer ciclo como se puede observar en la Tabla N.5. Además, el taller finaliza con un taller virtual sobre el uso de las normas APA, mediante videos, donde aprenderán su aplicación adecuada en los textos o ensayos. Se solicitarán trabajos durante toda la carrera que contengan referencias bibliográficas obtenidas en estas plataformas o buscadores digitales, obteniendo artículos de no más de 5 años desde su publicación, o si encuentran artículos antiguos sean la base de un tema específico.

**Tabla 5.**

*Malla curricular de la carrera de medicina de la Universidad de Cuenca*

PLAN DE ESTUDIOS
CICLO 1
Morfología 1
<u>Taller: Investigación y escritura científica</u> 
Bioquímica médica 1
Primeros auxilios
Bioestadística 1
Historia de la medicina
CICLO 2
Morfología 2
Biología y genética
Bioestadística 2
Salud y sociedad
CICLO 3
Fisiología y fisiopatología cardio-neumo-renal-digestivo
Microbiología y parasitología
Medicina alternativa y medicina andina
Metodología de la investigación 1

Fuente: Universidad de Cuenca, facultad de medicina.

Elaborado: Ana Vasco

Se utilizará la plataforma de la universidad de Cuenca, donde se añade semanas de trabajo, en la cual existe un video informativo de cada clase, y se adjuntará una guía en texto como entrar y acceder a cada plataforma o buscador. Además, se facilitará contraseñas y accesos a páginas científicas. La primera semana se realizará un encuentro vía Zoom de bienvenida a todos los estudiantes, seguido de la primera clase, la cual se abordará, la plataforma Google Academic- Google scholar, Scopus, La segunda clase se iniciará el módulo de buscadores científicos: Fistera, Scielo y Hinarii.

Se creará un usuario con contraseña y se facilitará la guía para la obtención de documentos. Para la tercera clase se estudiará Dialnet, Cochrane, ResearchGate, se realizará la creación de un usuario y contraseña, y se indicará el manejo de cada plataforma. En la cuarta clase se abordará Pubmed, Schi-hub, ScienceDirect y al igual que las otras semanas se abordará la plataforma, su ingreso y uso y finalmente la quinta semana se proyecta un taller Escritura científica se iniciará con un video de paso a paso en las normas APA, se planificará actividades para practicar las mismas con diferentes ejemplos en la práctica; se tomarán revistas, libros, online, etc.

Las tareas o evaluaciones serán semanales según el programa y deben ser subidas en la plataforma, el docente revisará y enviará sus comentarios. Cada semana será evaluada con el uso de la plataforma, la creación de usuarios y contraseñas y la búsqueda de información solicitada en cada actividad. Durante toda la carrera el estudiante utilizará lo aprendido en cada trabajo o tarea enviada. Además, se evaluará el tipo de documento investigado y el año de publicación. Es necesario la participación de los estudiantes cada semana, cumpliendo con una asistencia del 80% de las actividades de todo el taller. Cada estudiante revisará el material enviado en la plataforma antes del encuentro virtual, donde se explicará de forma virtual el material enviado y se solventarán las preguntas generadas por el material. Cada semana se dispondrá del material para la semana siguiente. Es necesario que cada estudiante previo al encuentro descargue los programas solicitados e inicien sesión con sus datos, para ir trabajando durante el encuentro virtual. Todas las clases quedarán grabadas para que cada

estudiante pueda volver a revisar las mismas. Cada semana existirá una tarea de evaluación para evidenciar el progreso del estudiante.

En cuanto al taller de escritura, se colocará en la plataforma en la semana un video explicativo de cada norma. Además, el estudiante contará con un documento en formato PDF de las normas APA detallando cada una de sus normas, el cual lo puedan revisar al realizar sus trabajos. Se enviará actividades a realizar con redacción de texto, documentación bibliográfica, referencias con texto de revistas, libros, páginas web, con 1 autor o múltiples autores para que el estudiante practique lo explicado en el taller. Al finalizar el taller el estudiante realizará un ensayo sobre las plataformas de búsqueda de información, el cual llevará todas las normas APA para su presentación, y requerirá por lo menos de 10 referencias bibliográficas de los últimos 5 años.

El estudiante al finalizar el taller se encontrará en la posibilidad de realizar cualquier trabajo de investigación con las normas adecuadas tanto para la búsqueda de información como para la escritura. El realizar una búsqueda adecuada de información ayudará a una mejor formación de profesionales, así facilitar los trabajos estudiantiles y profesionales en cualquier carrera o en cualquier ámbito estudiantil. Con esta propuesta se espera que los estudiantes que ingresan a la carrera cuenten con los conocimientos necesarios para realizar una búsqueda científica y luego poder escribir un documento con las reglas indicadas.

Mi proyecto a implementar sobre un taller de investigación y escritura científica me parece una ayuda a todo estudiante al iniciar su carrera universitaria, ya que cuando inicié mis estudios mi desconocimiento en este campo fue muy importante. Inicié mi carrera con muchas deficiencias en el campo de la investigación y con muchas deficiencias en la escritura de ensayos o textos científicos, y al aplicar esta práctica siento que mejoramos la educación de los próximos estudiantes que aplicarán en esta carrera. Las dificultades presentadas por un estudiante al desconocer los medios de búsqueda adecuados o las normas adecuadas para

elaborar un ensayo adecuado, podrían remediarse con la creación de este tipo de talleres en especialidades como medicina donde de forma diaria se necesita este tipo de información.

Para un docente realizar este tipo de práctica es muy importante ya que con su propia experiencia puede llegar a mejorar una malla curricular, mejorando así el aprendizaje en los estudiantes, cambiando el antiguo programa de educación donde la tecnología se vaya implementando, favoreciendo el programa de aprendizaje.

## MÓDULO DE TECNOLOGÍAS

Durante este módulo recibimos un taller de tecnologías digitales, al inicio era un tema preocupante porque desconocíamos de qué se trataba, pero después del primer encuentro fue tornándose un módulo muy interesante que será útil para el resto de nuestra vida, no solo en la vida profesional sino también personal. El primer taller se desarrolló vía online junto con otro grupo de estudiantes donde nos enseñaron el uso de Google Drive, el cual ya lo conocía, y esta semana se tornó una práctica fácil ya que manejaba este tema desde la universidad donde aprendí para almacenar los archivos cuando fui estudiante. Claro que siempre se aprende algo nuevo y así lo fue, aprendí a manejar mejor el programa Google Documentos, como mejorar el uso en traducción de documentos completos y el uso de sus aplicaciones para trabajar con imágenes o con dibujos, mejorando la presentación de nuestros trabajos.

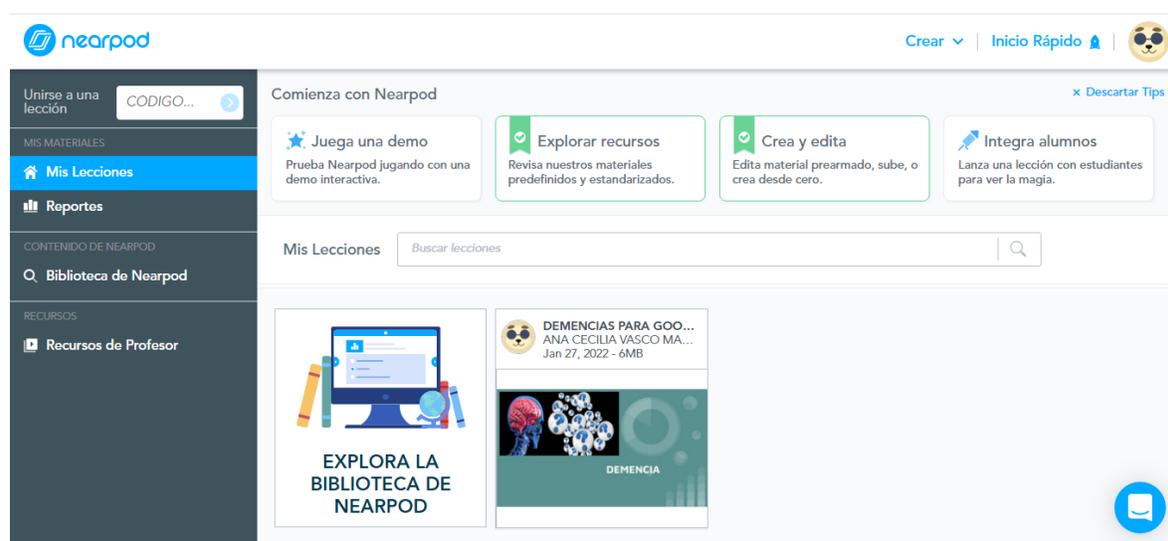
La primera actividad realmente fue fácil ya que conocía el tema y el programa. Durante la segunda semana, el encuentro vía online tal vez fue un poco incomodo, ya que uno de los parámetros para nuestra calificación era preguntar o hablar durante las sesiones con el docente, pero los estudiantes malinterpretaron esta indicación y se realizaban preguntas sencillas o sin sentido, con tal de cumplir este requisito. Aquí puedo opinar que el docente debía parar u ordenar un poco las preguntas que no tenían relación o que evidentemente eran sencillas para no perder el tiempo de la clase y orientar mejor la planificación de la segunda semana.

Se continuó esta semana con el programa Google Drive, donde se analizó las presentaciones de Google. Este programa también lo conocía con anterioridad, pero realmente fue muy especial ya que todavía existen muchos parámetros nuevos que se conocieron durante el aprendizaje. Me pareció super interesante las aplicaciones a manejar junto con las presentaciones, entre ellas el programa de Nearpod, donde se puede realizar una mejor presentación de nuestros trabajos. El trabajo final de la semana fue realizar una presentación sobre un tema específico el cual lo íbamos desarrollando según las indicaciones

dadas para crear una presentación en Nearpod con la elaboración de actividades de evaluación para los estudiantes. Así fuimos creando la actividad en esta presentación como lo podemos observar en la imagen N.4, donde se podrá acceder al programa mediante un código de acceso donde los estudiantes solo copian el código de la sesión para realizar actividades interactivas generadas en la presentación.

## Imagen 4

### Plataforma Nearpod



Fuente: Plataforma Nearpod

Durante el tercer encuentro, la presencia de preguntas poco claras se volvió a presentar, donde no seguían el orden la clase o no seguían la presentación adecuada de los temas que estaban pendientes. Continuamos con el tema de Google Drive donde aprendimos a usar el programa de formularios. Este tema si fue totalmente nuevo para mí, ya que durante la época de pandemia lo había querido aprender, pero no había tenido mucho tiempo para este tema. Realmente es un programa súper interesante en auge en estos últimos años y útil en el día a día, pues no solamente puede ser usado como método de evaluación, sino como técnica para trabajos de investigación de colegios o de opiniones.

Además, un programa muy frecuente usado durante el año de la pandemia fue Quizizz tanto en los colegios como universidades, y es muy importante conocer cómo utilizarlo y crear encuestas o formularios. La práctica fue interesante ya que se necesitó creatividad y mucha imaginación de cómo realizar un formulario sobre el tema estudiado. Además, el aprendizaje de Quizizz me pareció muy divertida, ya lo conocía en los deberes o actividades que mi hijo realiza en el colegio, pero nunca imaginé poderlo aprender. Los trabajos que había que realizar al final de la semana de taller eran muy interesantes ya que nos permitían poner en práctica todo lo aprendido, para no dejar los conocimientos solo en los videos.

El cuarto encuentro realmente me pareció súper complicado porque nunca había escuchado ni conocido estos programas que íbamos a aprender. Bajarse los archivos fue complicado mucho más para aprender su uso. Tuve la necesidad de ver videos en internet para entender mejor su uso y ponerlo en práctica en el trabajo de fin de semana. El aprender diversas plataformas para elaborar videos y poder irlos modificando y editando realmente fue una tarea muy complicada. Logré completar lo solicitado en la evaluación semanal pero todavía quedan muchas dudas de su uso, que espero que con práctica y uso del material enseñado pueda irse tornando más fácil.

Al continuar las semanas del taller lo impartido se tornó más complicado, el crear una clase en el programa Classroom del Drive fue una de las actividades interesantes del taller, ya que esta estructura la observamos desde la pandemia muy frecuentemente. Luego de ya practicarla y elaborarla realmente esta plataforma era amigable y fácil en su manejo. Recuerdo que cuando recién inicio mi hijo sus estudios a distancia por la pandemia gran parte de los docentes usaban este tipo de plataformas para impartir sus asignaturas, con lo cual crear una plataforma con una clase de demencias, fue sencillo organizando todas las clases por fechas como está indicado en la imagen N.5. Al igual que las otras plataformas el ingreso a la plataforma es mediante un código de ingreso generado por el mismo sistema, mediante el cual, el estudiante digita este código ingresando directamente a esta plataforma creada.

## Imagen 5

### Plataforma Classroom



Fuente: Plataforma Google Classroom.

Cada taller se quedaba guardado en la plataforma, lo que ayudaba a eliminar dudas en su manejo porque cada vez que me olvidaba algo el video se encontraba disponible en el Moodle de la plataforma. El trabajo de fin de taller fue la reunión de todos los proyectos realizados, teníamos que crear un video detallando el tema, los objetivos y cómo íbamos a impartir esa clase, al pensar que clase iba a tratar de impartir y explicar se torno un poco complicado, pero con la ayuda del tutor y de los compañeros fue dándose el tema y se produjo un buen video. El editor de video fue mi punto débil, pero al intentar realizarla, por varias ocasiones logré completar el video. Me pareció muy interesante la retroalimentación realizada por nuestros compañeros evidenciando cualquier cambio y sugerencias.

## GLOSARIO

- **AGENTE FACILITADOR:** Es la persona o tutor que acompaña, asesora, orienta y ayuda al alumno durante todo su proceso de formación (Sepúlveda, 2005).
- **BELLEZA DE EXPRESIÓN:** Es el lenguaje que se utiliza para develar, demostrar, explicar, significar, relacionar y enriquecer un tema a través del juego pedagógico (Prieto, 2019).
- **CO-RESPONSABILIDAD COMUNICACIONAL:** Mantener procesos continuos de comunicación, es responsabilidad de todos los actores sociales integrantes del proceso de aprendizaje (Prieto, 2019).
- **CERTIDUMBRE PEDAGÓGICA:** Es el trabajo pedagógico para enfrentar la incertidumbre cotidiana (Prieto, 2019).
- **EDUCAR PARA:** Quehacer educativo donde el docente define una línea de educación (Prieto, 2019).
- **EL SABER:** Es la apropiación de los contenidos (Prieto, 2019).
- **EL SABER HACER:** Es la capacidad de innovar, de plantear preguntas y propuestas e imaginar situaciones nuevas (Prieto, 2019).
- **EL SABER SER:** Es la transformación de actitudes para construir textos propios mediante la tarea de la investigación y adquisición de nuevos conocimientos (Prieto, 2019).
- **EL SABER EN LAS RELACIONES:** Es fomentar el trabajo en grupo, donde no solo se plasme el individualismo (Prieto, 2019).
- **EL ERROR AL APRENDIZAJE:** El proceso del aprendizaje acarrea una serie de dificultades y errores que nos ayudan a evaluar mejor los contenidos adquiridos (Prieto, 2019).
- **ENTROPÍA COMUNICACIONAL:** Remar en sentido contrario (Prieto, 2019).
- **EVALUAR:** Dar un juicio de valor (Prieto, 2019).
- **MAPA DE PRÁCTICAS:** Son diversas acciones que el docente ejecuta para permitir el proceso de enseñanza-aprendizaje en el estudiante (Bullrich y Carranza, 2021).
- **FAKE NEWS:** Noticias falsas, historias falsas que parecen ser noticias, difundidas a través de internet u otros medios, creadas normalmente para influir políticamente o como broma (Prieto, 2019).

- **FACT-CHECKING:** Verificación de datos o de información (Prieto, 2019).
- **HELÉNICO:** Que está relacionado con la antigua o actual Grecia, o con sus habitantes (Prieto, 2019).
- **HIPERMEDIA:** Las aplicaciones hipertexto que incluye gráficos, audio y video (Prieto, 2019).
- **HIPERTEXTO:** La tecnología software para organizar y almacenar la información, en base a conocimientos no es secuencial (Prieto, 2019).
- **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** herramienta o instrumentos para calificar lo aprendido o asimilado por una persona (Prieto, 2019).
- **JUEGO PEDAGÓGICO:** es el proceso educativo donde el maestro desarrolla una adecuada mediación entre el estudiante, la institución y el tutor en el acto educativo (Prieto, 2019).
- **LENGUAJE COLOQUIAL:** Es un tipo de lenguaje natural que se puede expresar en situaciones habituales de comunicación, caracterizado por tener rasgos lingüísticos simples, por su estilo informal (Méndez, 2007; Prieto, 2019).
- **PRACTICA EDUCATIVA:** Acciones y actividades realizadas para facilitar el aprendizaje en un acto educativo (Prieto, 2019).
- **SÍLABO:** Es un instrumento de planificación de la enseñanza, que cumple la función de guía y orientación de la asignatura, guardando una coherencia lógica y funcional, ordenado los contenidos para ser impartidos (Bullrich, y Carranza, 2021).
- **RELACIÓN DIALÓGICA:** Es el pensamiento basado en el entendimiento de un pensamiento transmitido a una o varias personas por medio de palabras (Flores, 2009).
- **SIMULACIÓN “TABLA RASA”:** Las y los estudiantes son invitados a ir al contexto con el objeto de aprender de él, y para ello deben actuar como si no supieran nada, sin consultar documentos, sin prepararse (Prieto, 2019).
- **TEORÍA DE LA “AGUJA HIPODÉRMICA”:** Es la creencia del poder sin límites de los medios de comunicación (Prieto, 2019).
- **VALIDAR:** Dar fuerza, hacer valido a algo (Prieto, 2019).

## BIBLIOGRAFIA

- Astudillo Torres, M., y Chévez Ponce, F. (2015). *Agentes e instituciones de la educación: una reflexión desde las desigualdades sociales*. CIENCIA Ergo-Sum, Revista Científica Multidisciplinaria de Prospectiva, 22(2), 161–166
- Andrino, C. (2021). *Mediación del aprendizaje en entornos virtuales Mediación del aprendizaje*.
- Álvarez, M y Maldonado, M (2017). *Educación alternativa: Una propuesta de Prácticas y Evaluación de Aprendizajes. Propuesta de Prácticas, U., & de Aprendizajes, E. Edutec*. Revista Electrónica de Tecnología Educativa. Educación alternativa. Argentina numero 24
- Aznar, I., Cáceres, M. P., e Hinojo, F. J. (2007). Almenara, J. C. (2004). *La investigación en tecnologías de la educación*. Bordón. Revista de pedagogía, 56(3), 617-634.
- Bullrich, A y Carranza E. (2021). *¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica?*  
 Disponible en:  
[http://www.delasallesuperior.edu.ar/biblioteca/mediacion\\_palabra.pdf](http://www.delasallesuperior.edu.ar/biblioteca/mediacion_palabra.pdf). Obtenido el: 1/08/2021.
- Castillo, S. -Cabeza, M. N., Canchingre, L. -Bone, M. A., y Becerra, W.-Quiñonez, M. V. (2016). *Reflexiones sobre la universidad y la sociedad*. 2, 444–454.<http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/indexComunicacióncorta>
- Campos Hernández, Rodrigo (2008). *Incertidumbre y complejidad: reflexiones acerca de los retos y dilemas de la pedagogía contemporánea* Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 8, núm. 1, enero-abril, 2008, p. 0 Universidad de Costa Rica San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica.
- Cazales, N. (2013). *La universidad como espacio de Formación profesional y constructora de identidades*. Universidades, 63(57), 5–16.

- Cepes (2014). *Juventud y grupos en la educación superior: apuntes desde la psicología*. Editorial HU. La Habana, Cuba.
- Coll, C. (1994). *Psicología y currículum*. Paidós.
- Carles, M. (2003). *La evaluación del conocimiento estratégico a través de tareas auténticas*. Universidad Autónoma de Barcelona. Disponible en: [file:///C:/Users/Cristina/Downloads/Laevaluacindelconocimientoestrategicoatravsdetar easautnticas\\_Monereo.pdf](file:///C:/Users/Cristina/Downloads/Laevaluacindelconocimientoestrategicoatravsdetar easautnticas_Monereo.pdf)
- Daza, L. Á. G., Orozco, J. A., García, Y. V., Tabares, Á. M. L., y Zuluaga, G. A. G. (2016). *Violencia del docente en el aula de clase*. Revista de Investigaciones· UCM, 16(28), 116-125.
- Díaz, F. y Barriga, A. (2002) *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: una interpretación constructivista*. México: McGraw Hill
- Espinoza, E.; Tinoco, W. et (2017). *Características del docente del siglo XXI*. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma OLIMPIA. Vol.14 No.43, abril-junio 2017. ISSN: 1817-9088. RNPS: 2067. [olimpia@udg.co.cu](mailto:olimpia@udg.co.cu)
- Galindo Cárdenas, Leonor Angélica; Arango Rave, María Elena (2009). *Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica Iatreia*, vol. 22, núm. 3, septiembre, 2009, pp. 284-291 Universidad de Antioquia Medellín, Colombia.
- Gil Pérez, D., Martínez Torregrosa, J., Ramírez, L., Dumas-Carre, A., Goffard, M., y Pessoa de Carvalho, A. M. (1992). *La didáctica de la resolución de problemas en cuestión: elaboración de un modelo alternativo*. *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*.
- Gutiérrez, F. Prieto Castillo, D. (1993). *La mediación pedagógica: apuntes para una educación a distancia alternativa*. [https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2020/02/7-mediacion\\_pedagogica.pdf](https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2020/02/7-mediacion_pedagogica.pdf)
- León, G. L. (2014). *Aproximaciones a la mediación pedagógica*. *Calidad en la Educación Superior*, 5(1), 136-155.

- MEP. (2021). *Orientaciones de mediación pedagógica para la educación combinada* (pp. 5–49). Disponible en: <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/page/adjuntos/orientaciones-educacion-combinada-02-03-21.pdf>
- Méndez, Silvia (2007). *La estrategia de entrada en la mediación pedagógica. Posgrado y sociedad* Vol. 7 N.2 Año 2007 ISSN 1659-178X
- Mendoza, Damian (2015). *Uso del medio audiovisual en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (Ecuador) Análisis y propuesta de un modelo formativo*. Universidad Internacional de Andalucía. España.
- Nérici, I (1982). *Metodología de la enseñanza*.
- Ochoa, L. y Moya, C. (2019). *La evaluación docente universitaria: retos y posibilidades. Folios*. Primer semestre de 2019. Pp 41-60. Segunda época. Número 49. Doi: 10.17227/Folios.49-9390
- Onrubia, J. (2005). *Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. RED. Revista de Educación a Distancia*, número monográfico II. Consultado el 9 de febrero de 2005 en <http://www.um.es/ead/red/M2/>
- ONU (2015). *Asamblea General: Resolución aprobada por la Asamblea general el 25 de septiembre de 2015. A/RES/70/1*, Septuagésimo período de sesiones.
- Osorio Villegas, M. (2017). *The curriculum: Approaching perspectives to its comprehension. Zona Próxima*, 9444(26), 140–151. <https://doi.org/10.14482/zp.26.10205>
- Prieto, Daniel (2001). *Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad*.
- Prieto, Daniel (2005). *La interlocución radiofónica. Material preparado para la Universidad de Loja, Ecuador*. Mendoza, Argentina.
- Prieto, Daniel (2019). *La enseñanza en la Universidad. Especialidad Docencia Universitaria. Unidad 2: Comunicación moderna y postmoderna*. Universidad del

- Azuay. Quinta Edición. Cuenca, Ecuador. Sarramona, J. (2002). Medios de Comunicación de masas y educación. Editorial CEAC. Cuenca, Ecuador.
- REICE. *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación*, 5(1), 164-177.
- Rodríguez, M. E. (2017). *Currículum, educación y cultura en la formación docente del siglo XXI desde la complejidad. Educación y humanismo*, 19(33), 425-440.
- Quesada-García, David. (2016). El texto Paralelo como Estrategia de Integración mediante la Sistematización de Experiencias. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/326610582\\_El\\_texto\\_Paralelo\\_como\\_Estrategia\\_de\\_Integracion\\_mediante\\_la\\_Sistematizacion\\_de\\_Experiencias](https://www.researchgate.net/publication/326610582_El_texto_Paralelo_como_Estrategia_de_Integracion_mediante_la_Sistematizacion_de_Experiencias)
- Rodríguez, Noemí (2014). *Fundamentos del proceso educativo enseñanza, aprendizaje y evaluación a distancia: RIED*. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, vol. 17, núm. 2, 2014, pp. 75-93 Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia Madrid, Organismo Internacional
- Roche, F. P., Llor, A. M. S., del Mar Pastor-Bravo, M., y Meseguer, C. B. (2016). *Identificación de la violencia entre adolescentes como mecanismo de control en el aula y en el noviazgo*. NURE investigación: Revista Científica de enfermería, 13(82), 4.
- Ruiz Carrillo, E., Suárez Castillo, P., Meraz Martínez, S., Sánchez de Tagle, R., y Chávez Castillo, V. (2010). *Análisis de la práctica docente en el salón de clase desde la aplicación del instrumento de estrategias discursivas (ESTDI)*. Revista de la educación superior, 39(154), 7-17.
- Solomon, J. (1995). *El estudio de la tecnología en la educación. Alambique: didáctica de las ciencias experimentales*.
- Souto, S (2007). *Juventud, teoría e historia: la formación de un sujeto social y de un objeto de análisis*. HAOL, Núm. 13 (Invierno, 2007), 171-192. ISSN 1696-2060.

Torres Cañizález, Pablo César; Cobo Beltrán, John Kendry (2017). *Tecnología educativa y su papel en el logro de los fines de la educación Educere*, vol. 21, núm. 68, enero-abril, 2017, pp. 31-40 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela

Urquijo, Sebastián y Gonzalez, Gloria (1997). *Adolescencia y Teorías del Aprendizaje. Fundamentos*. Documento Base. Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata.

Valdivia, S (2019). *Desafíos de la docencia universitaria desde la pedagogía de la autonomía*. 2019. Costa Rica. Revista Ensayos Pedagógicos. Vol. XIV, N.º 2. Julio-diciembre, 2019 29-43, ISSN 1659-0104, EISSN: 2215-3330

Vílchez, Gerardo. (2004). *Una revisión y actualización del concepto de Currículo*. Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios En Ciencias Sociales, 6(2), 194–208.

## ANEXOS

### Anexo 1

#### **Resolución de creación de la Universidad de Cuenca para la carrera de Medicina.**

1. Fundamentación de la carrera: Existen principios constitucionales y leyes que amparan los derechos ciudadanos en cuanto a salud, pero no es suficiente conocerlas para que estas se cumplan, es preciso que formemos sujetos conscientes de sus derechos, como ciudadanos y más aún como profesionales de la salud, para cumplirlos y hacerlos cumplir; en tal virtud, la inclusión del marco legal en el currículo médico es necesario.

Para el ejercicio del derecho a la salud se han emitido las siguientes leyes con sus respectivos reglamentos: 1) constitución de la república del Ecuador, 2) ley orgánica del sistema nacional de salud, 3) ley de maternidad gratuita y atención a la infancia, 4) ley de derecho y amparo al paciente, 4) ley de descentralización y participación social, 5) política de salud y derechos sexuales y reproductivos, 6) leyes de los gobiernos seccionales, 7) ley de medicamentos genéricos, y 8) código de la salud.

2. Perfil profesional: Preparar profesionales con competencias genéricas y específicas que fácilmente pueden insertarse en el sistema de salud; además los graduados de la carrera están capacitados para laborar en el sistema privado y poder salir al exterior a especializarse.

3. Formación básica del futuro profesional que se desprende de este último:

El médico podrá desenvolverse en: Instituciones del sector público y privado como médico residente; promoción, prevención, atención y rehabilitación de la salud en instituciones de salud nacional e internacional; en instituciones educativas, ejercicio de la medicina en instituciones de trabajadores y continuar con estudios de cuarto nivel.

4. Objetivos:

Objetivo de formación integral de la carrera: El objeto de estudio es el ser humano, el proceso salud enfermedad en una comprensión integral tanto en la línea biomédica como de la medicina social, reconociendo un entorno dinámico el que es posible conocer y transformar; uno de los mayores retos en la actualidad es el cambio en el perfil epidemiológico.

#### 5. Plan de estudios: matriz (malla) curricular

##### Ciclo 1

- Morfología 1, Bioquímica médica, Primeros auxilios, Bioestadística 1, Historia de la medicina

##### Ciclo 2

- Morfología 2, Biología y genética, Bioestadística 2, Salud y sociedad

##### Ciclo 3

- Fisiología y fisiopatología cardio-neumo-renal, digestivo, Microbiología y parasitología, Medicina alternativa y medicina andina, Metodología de la investigación 1

##### Ciclo 4

- Fisiología y fisiopatología neuroendocrino y reproductor, Psicología, Inmunología, Metodología de la investigación 2, Imagenología 1

##### Ciclo 5

- Semiología 1, Farmacología básica, Patología estructural, Medicina de laboratorio, Epidemiología

##### Ciclo 6

- Psicopatología, Semiología 2, Farmacología aplicada, Imagenología 2, Bioética

##### Ciclo 7

- Medicina interna: cardio-neumo-gastro, Geriátrica y gerontología, Infectología, Psiquiatría, Medicina integral: cardio,-neumo, gastro, geriátrica, infecto, psiquiatría, nutrición, Nutrición y ejercicio

#### Ciclo 8

- Medicina interna: neuro, nefro, reumato, endocrino, hemato, onco, dermatología, Medicina integral: neuro, nefro, reumato, endocrino, hemato, onco, dermatología, geriátrica, psiquiatría, infecto, nutrición. Medicina legal

#### Ciclo 9

- Ginecología, Pediatría, Urgencias médicas, Gestión de sistemas y servicios de salud, Trabajo de titulación 1

#### Ciclo 10

- Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología, Anestesiología, Urología, Traumatología y ortopedia, Trabajo de titulación 2

Internado: Rotación de clínica, cirugía, pediatría, ginecología y un ciclo comunitario

#### Ciclo 11

#### Prácticas profesionales

Existe dos modalidades de titulación en la carrera:

- Realizar un trabajo de investigación para su graduación o un examen complejo de la carrera.

6. Sistema de evaluación, entre otras posibilidades:

Se rige al reglamento del sistema de créditos de la universidad de Cuenca donde para aprobar la malla curricular con asignaturas de formación humana, básica, profesional, optativas y de libre elección, y controlar su oportuna ejecución.

Cada ciclo lectivo comprenderá 16 semanas de clase donde para obtener el grado académico de licenciado o título profesional universitario se requiere la aprobación de un mínimo de doscientos veinte y cinco (225) créditos del programa académico. Además, se debe realizar el trabajo de titulación correspondiente, con un valor de veinte (20) créditos, cumplir con las horas de pasantías pre profesionales y de vinculación con la colectividad en los campos de subespecialidad.

La aprobación será por asignaturas que se dictarán por ciclos, y, la recepción de exámenes se realizará en el marco del calendario escolar establecido. El proceso de aprendizaje, durante un semestre, será calificado sobre cien (100) puntos en total. De los cuales, 50 puntos evaluarán el aprovechamiento (actividades de aprendizaje desarrolladas en el proceso); 20 puntos corresponderán a un examen o trabajo interciclo y 30 puntos al examen o trabajo final.

Para aprobar la materia el estudiante necesita completar 60 puntos como mínimo, sumadas las calificaciones de aprovechamiento, del examen o trabajo interciclo y del examen o trabajo final. Se detalla también que, para presentarse al examen final, el estudiante debe completar un mínimo de 30 puntos, sumadas las notas de aprovechamiento y examen o trabajo interciclo. En caso de no completar los 30 puntos, reprueba.

El estudiante que en el examen o trabajo final obtenga menos de 12 puntos, sea cual fuere el puntaje acumulado o no complete los 60 puntos, quedará suspenso y tiene opción para presentarse a un nuevo y definitivo examen, en las fechas que presente el calendario escolar y, si en este examen o trabajo obtiene una calificación menor a 12 o no complete los 60 puntos, reprueba la asignatura.