

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO
A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

LICENCIADO EN DISEÑO DE INTERIORES/
LICENCIADA EN DISEÑO DE INTERIORES

ESPACIOS LABORALES POST-COVID-19, UNA MIRADA DESDE EL

DISEÑO INTERIOR

Propuesta de diseño para la Empresa
Pública Municipal de Telecomunicaciones,
Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento
de Cuenca, ETAPA EP

DIRECTOR

DIS. GIOVANNY DELGADO

CUENCA-ECUADOR
2022



UNIVERSIDAD
DEL AZUAY

FACULTAD DE
DISEÑO
ARQUITECTURA
Y ARTE

AUTORES

NILO RENATO
BURBANO YASELGA

MARTINA ELIZABETH
GUZMÁN VEGA



ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

Trabajo de Graduación previo a la obtención del título de
LICENCIADO EN DISEÑO DE INTERIORES /
LICENCIADA EN DISEÑO DE INTERIORES

ESPACIOS LABORALES POST-COVID19, UNA MIRADA DESDE EL DISEÑO INTERIOR

Propuesta de diseño para la Empresa Pública Municipal de
Telecomunicaciones, Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento
de Cuenca, ETAPA EP

Autores: Renato Burbano Yaselga
Martina Guzmán Vega

Director: Dis. Giovanni Delgado

Cuenca – Ecuador

2022

AGRADECIMIENTO

A la Universidad del Azuay, por haber sido partícipe imprescindible en nuestro desarrollo académico, además de brindarnos múltiples enseñanzas, entornos aptos, nuevas habilidades claves para el mundo laboral y al permitirnos ser los futuros impulsores de la sociedad.

Por tanto, con una enorme gratitud destacamos a todas aquellas personas que hicieron posible la realización de este trabajo, es decir, docentes, compañeros y especialmente nuestro tutor Dis. Giovanni Delgado, quien con gran sabiduría supo esforzarse y compartirnos sus conocimientos para sobrellevar esta última etapa de nuestra formación académica con éxito.

A ETAPA EP y su Centro Multiservicios Gapal, por permitirnos desarrollar este proyecto rodeados de personas comprometidas con la sociedad.

DEDICATORIA

-MARTINA GUZMÁN VEGA

“Quiero dedicar el esfuerzo de este trabajo académico a todas aquellas personas que me han acompañado en mi proceso educativo y formativo, en especial, a mi familia, y particularmente a mi abuelo, que fue mi mayor ejemplo durante toda mi vida; estoy segura que le hubiese encantado saber que es parte de este logro.”

-RENATO BURBANO YASELGA

“Dedico todo el esfuerzo empleado en el presente trabajo de tesis de manera muy especial a mi esposa, por su apoyo incondicional y por motivarme siempre a entregar lo mejor de mí en esta etapa de mi vida.

Agradezco a mi madre que ha forjado en mí valores y principios convirtiéndome en la persona que soy hoy en día, así como a mi familia quienes con su amor, paciencia y dedicación han caminado a mi lado, superando cada obstáculo en esta aventura universitaria y han sido un gran ejemplo en mi vida, logrando con ello alcanzar mis metas.”

RESUMEN

El presente trabajo expone la importancia del diseño interior en espacios laborales post COVID-19 y la incorporación de elementos de la naturaleza con el propósito de potenciar el confort, la productividad laboral y la bioseguridad, que brinden soluciones y alternativas innovadoras ante las recientes necesidades de salud y productividad laboral. En este sentido, se realiza una propuesta de diseño interior en las instalaciones del Centro Multiservicios Gapal de ETAPA EP, evaluando los espacios donde los usuarios desarrollan sus actividades diarias por prolongadas horas de trabajo, creando un ambiente adecuado que mejore el desempeño laboral y fomente la experiencia e interacción de sus diversos usuarios.

Palabras clave: Espacios públicos; Post-COVID-19; productividad; confort; bioseguridad; naturaleza; diseño interior.

ABSTRACT

The present work exposes the importance of interior design in post-COVID-19 work spaces and the incorporation of elements of nature with the purpose to enhance comfort, labor productivity and biosecurity, which provide innovative solutions and alternatives to the recent needs of health and work productivity. In this sense, an interior design proposal is made in Gapal Multiservice Center of ETAPA EP, evaluating the spaces where users carry out their daily activities for long working hours, creating an adequate environment that improves work performance, encourages experience and interaction of its various users.

Keywords: Public spaces; post-COVID-19; productivity; comfort; biosecurity; nature; interior design.