



CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS MIGRANTES EN ESTADO DE VULNERABILIDAD EN LA CIUDAD DE CUENCA

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE | ESCUELA DE ARQUITECTURA

Proyecto Final de Carrera previo a la obtención de título de Arquitecto

AUTOR Carlos Eduardo Farfán Brito

DIRECTOR Msc. Arq. Cristian Sotomayor

Cuenca, Ecuador, 2022

“Hacer más humana la arquitectura significa hacer mejor arquitectura y conseguir un funcionalismo mucho más amplio que el puramente técnico “

Alvar Aalto

DEDICATORIA

Dedico principalmente esta tesis a todas las personas que pasan por situaciones desafortunadas, que les ha obligado a migrar a otro lugar desconocido en busca de nuevas oportunidades de crecimiento personal; con la intención de ofrecerles un espacio de permanencia y ayuda. Debido a que dentro del casco urbano de la ciudad de Cuenca, no se encuentran centros de acogida equipados, que respondan a todas las necesidades y actividades de los usuarios que hagan uso de estas instalaciones.



AGRADECIMIENTOS

Agradezco principalmente el apoyo incondicional de mi madre Liria, por todo el esfuerzo y confianza que ha puesto en mí para cumplir mis metas y sueños más anhelados, también agradezco a mis padrinos por permanecer a mi lado en todo este arduo camino que he recorrido. Mis amigos Evelyn, Gabriel que han sido un pilar fundamental en todo el proceso universitario, Danny, Juan Sebastian, Camila, Roshely, Gabriela, Cristina, Cecilia, Linces, Ismael, Adriano, Kerlly, María Jose , Pául y demás que han estado conmigo apoyándome y motivándome en todo momento, de igual forma agradezco a mi lugar de trabajo, a todos los que conforman Quinta Pomelé.

De manera especial a Alejandro Vanegas, Santiago Vanegas, Pedro Espinosa, Verónica Heras por sus grandes enseñanzas a lo largo de la carrera universitaria.

A Cristian Sotomayor, Fernanda Aguirre, por todo el apoyo en el desarrollo de este trabajo.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

01 INTRODUCCIÓN

Problemática	14
Objetivos	18
Metodología	19

02 MARCO TEÓRICO

Antecedentes e historia	22
La migración y sus tipos	23
Causas de la migración	24
Mendicidad	25
La inmigración	26
Consideraciones iniciales	28
Marco regulatorio en Ecuador	29
Desarrollo sostenible (ODS)	30
Pilares migratorios	31
Albergue temporal	32
Posada "San Francisco"	34

03 CASOS DE ESTUDIO

Centro comunitario	40
Casa albergue	42
Refugio para mujeres víctimas de violencia	43

04 ANÁLISIS DE SITIO

Sitio	48
Equipamientos	50
Ocupación del suelo	51
Análisis de movilidad	52
Análisis del ruido	53
Visuales	54
Soleamiento	55
Topografía	56
Vegetación	57

05 ESTRATEGIA URBANA

Integración a la ciudad	60
Análisis FODA	62
Secciones viales	64

06 PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Estrategias proyectuales	72
Esquemas del sitio	73
Organigrama funcional	74
Programa arquitectónico	75
Estrategias de diseño	78
Emplazamiento general	79
Proyecto arquitectónico	80

07 SISTEMA CONSTRUCTIVO

Estructural y constructiva	124
Análisis de cargas	125
Distribución de cargas	126
Detalles constructivos	127

08 CONCLUSIONES

Conclusiones	132
Bibliografía	134
Créditos de imágenes	135
Anexos	139

RESUMEN

El desplazamiento humano migratorio se da por la búsqueda de supervivencia de las personas frente a situaciones económicas extremas, conflictos sociales o riesgos naturales, lo que las lleva a abandonar su lugar natal para mejorar su condición de vida. Actualmente la ciudad de Cuenca carece de proyectos diseñados adecuadamente para estos grupos vulnerables. En el presente trabajo se propone un centro de acogida, en el que se brinde alojamiento, educación, recreación y cuidado temporal, integrando además a la comunidad del sector en las actividades que se desarrollan en él como una estrategia de inclusión social.

ABSTRACT

Migratory human displacement occurs due to people's search for survival in the face of extreme economic situations, social conflicts or natural risks, which leads them to leave their native place to improve their living conditions. Currently the city of Cuenca lacks adequately designed projects for these vulnerable groups. In the present work, a reception center is proposed, in which accommodation, education, recreation and temporary care are provided, also integrating the community of the sector in the activities that are developed in it as a strategy of social inclusion.

01.

INTRODUCCIÓN



PROBLEMÁTICA

DESPLAZAMIENTO HUMANO Y VULNERABILIDAD

Frente a la crisis sanitaria actual, la situación económica de varios países en Latinoamérica ha empeorado; lo que en la mayoría de los casos obliga a que los habitantes opten por partir de su país de origen, en búsqueda de una mejor calidad de vida. En los últimos años se ha podido observar claramente un cambio en el panorama de las calles de la ciudad de Cuenca, así como en el territorio ecuatoriano, que alojan a personas inmigrantes y nacionales en búsqueda de una plaza de trabajo o ayuda económica. Familias enteras se presentan en las calles acompañados de menores de edad o recién nacidos pasando por situaciones de riesgo tanto para su salud y su seguridad.

Históricamente el Ecuador ha sido un lugar de acogida para personas migrantes y refugiadas. En el año 1989, el país brindó asilo a más de 70,000 personas migrantes, en donde el 96,9% resultaron ser de nacionalidad colombiana (MREMH, 2021). En la actualidad se calcula más de 6,4 millones de personas venezolanas desplazadas de su lugar natal, hasta la actualidad se estima un alrededor de más de 508,935 migrantes venezolanos en el Ecuador, que se encuentran en una situación vulnerable (Acnur,2021).

En la actualidad la reciente pandemia Covid-19 ha provocado un gran impacto en la economía de muchas familias en América latina,especialmente en Ecuador. Según una encuesta realizada por la ACNUR en el 2021 un 90% de inmigrantes declararon que su intención es quedarse en Ecuador (Acnur,2021).

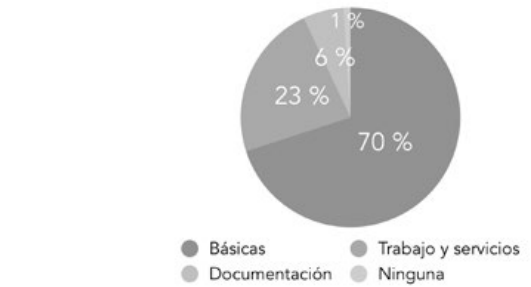


FIG 02. Necesidad urgente de las familias vulnerables. **Fuente:** Elaboración propia.

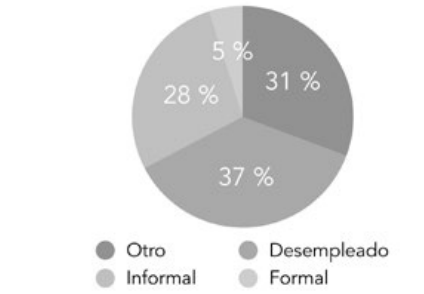


FIG 03. Empleo en la comunidad vulnerable. **Fuente:** Elaboración propia.



FIG 04. Intenciones de desplazamiento. **Fuente:** Elaboración propia.

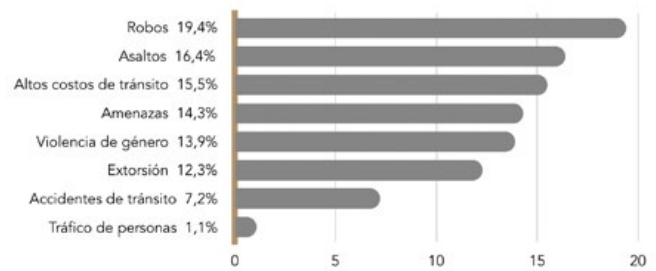


FIG 05. Factores de la migración en el país. **Fuente:** Elaboración propia.

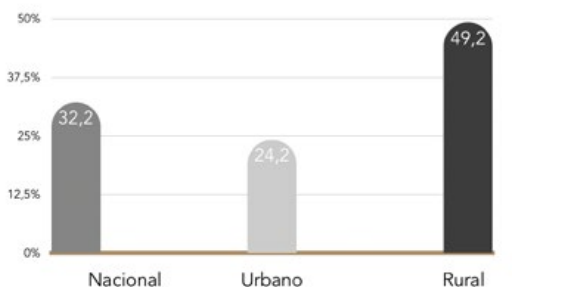


FIG 06. Migración interna. **Fuente:** Elaboración propia.

En cuanto a la pobreza en el Ecuador, se puede afirmar que, en junio de 2021, la pobreza llegó a 32,2%, es decir que cerca de 5,7 millones de personas padecen está en condición de pobreza, según reporte del INEC. Por otra parte 2,6 millones viven en la extrema pobreza, esto equivale al 14,7% de la población ecuatoriana (Primicias,2021).

Conociendo estos valores se considera que una persona pobre genera un ingreso inferior a \$84,71 mensuales a lo que equivale a \$2,8 al día. La persona que se encuentra en condición de extrema pobreza percibe alrededor de \$47,37 al mes a lo que por día sería un valor de \$1,6 al día (Primicias, 2021). Esto ha provocado que las personas se encuentren en este estado de vulnerabilidad económica sean acarreados a la indigencia y mendicidad en las calles.

En Cuenca actualmente existen pocas fundaciones y casas de acogida orientadas para brindar ayu-

da, alojamiento y alimentación a los inmigrantes. Sin embargo, debido a la gran demanda de personas en búsqueda de asilo que existe, estos centros han llegado a colapsar, de hecho, se han visto en la necesidad de cerrar las puertas al público por la actual crisis sanitaria. En efecto, es importante indicar que las instalaciones de estos centros cumplen con las medidas básicas de estadía, aunque no son necesariamente espacios diseñados propios de un centro de acogida, es decir que, todas estas edificaciones son el resultado de adaptaciones forzadas para cubrir esta necesidad de los habitantes.

En esta tesis se plantea desarrollar un proyecto arquitectónico que cumpla con todas las necesidades de un centro de acogida temporal enfocado al desplazamiento humano y vulnerabilidad, que brinde mayores beneficios, entre espacios diseñados para su descanso, recreación, aprendizaje, alimentación, salud, entre otros.

PROBLEMÁTICA

DESPLAZAMIENTO HUMANO Y VULNERABILIDAD



EQUIPAMIENTO DE REFUGIO

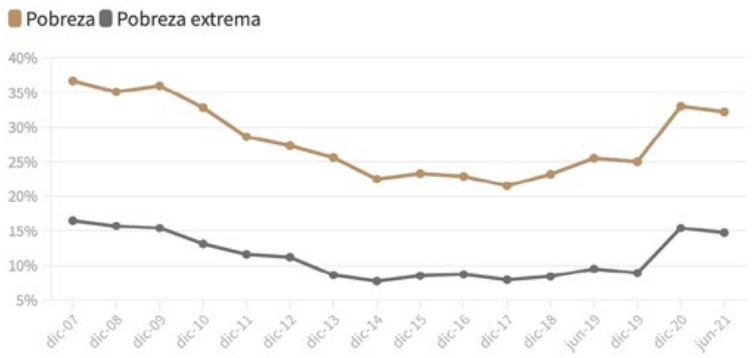


FIG 07. Valores de pobreza y pobreza extrema 2021.
Fuente: Elaboración propia.

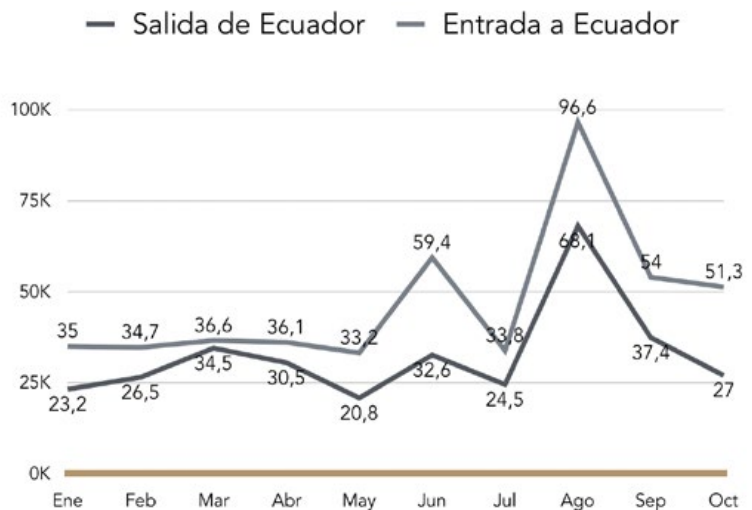


FIG 08. Valores de pobreza y pobreza extrema en Ecuador 2021.
Fuente: Elaboración propia.



OBJETIVO GENERAL

Proyectar un **Centro de acogida** para personas vulnerables ante el desplazamiento humano migratorio, que brinde alojamiento, protección, aprendizaje y asesoramiento para una pronta integración a la sociedad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS



01

Entender reflexiones teóricas sobre la situación del desplazamiento humano migratorio y las situaciones de vulnerabilidad, a través de la revisión literaria.



02

Examinar y **evaluar** aspectos arquitectónicos de los centros que brindan el servicio de acogida para personas vulnerables en la ciudad de Cuenca.



03

Seleccionar y **analizar** el sitio de intervención de acuerdo a los requerimientos del centro de acogida.



04

Plantear un proyecto arquitectónico que cumpla con las necesidades de las personas en estado migratorio y de vulnerabilidad, que proponga espacios óptimos para su alojamiento y cuidado.



IMG 05. Familia migrante.
Fuente: El Telégrafo.

METODOLOGÍA

La metodología que se realiza para el proyecto planteado en esta tesis se desarrolla en 4 fases. En la primera, se investiga la información de datos sobre la inmigración para conocer este problema y los aspectos relacionados a la vulnerabilidad.

En base a este contexto de la vulnerabilidad, se analiza referentes arquitectónicos, para conocer a profundidad su programa y cómo esto se desarrolla en base a las necesidades del grupo de acogida.

Posteriormente en su segunda fase, se analiza el funcionamiento y administración del centro de acogida existente en Cuenca; lo que permite realizar el análisis y luego en la selección del sitio para el desarrollo del proyecto.

Por consiguiente, se elabora estrategias urbanas que den respuesta al sitio seleccionado, y así lograr una integración interior y exterior.

Finalmente, en la tercera etapa, se desarrolla un proyecto arquitectónico; basado en la información previamente recopilada, y así realizar en base a soluciones arquitectónicas espacios de calidad, para el alojamiento, cuidado y aprendizaje de personas en estado de vulnerabilidad.

02.

MARCO TEÓRICO



ANTECEDENTES E HISTORIA

LA MIGRACIÓN EN EL ECUADOR

La migración es parte de los procesos demográficos que junto a la natalidad y mortalidad introduce cambios en el tamaño, composición y distribución de la población. Este fenómeno está relacionado con el movimiento o desplazamiento espacial de las personas, que tiene vigencia desde que la especie humana existe (OIM, 2018), motivado a que el hombre tuvo la necesidad de salir de su lugar de origen en búsqueda de alimentos, vestimenta o vivienda para él y sus afectos. Además, las grandes catástrofes naturales, pérdida de cosechas, guerras y hechos sociales como persecuciones raciales o ideológicas, han promovido el movimiento migratorio (León, 2015).

Es importante llevar a cabo un análisis acerca de la complejidad histórica que gira en torno a la migración, en el escenario de su entorno social, económico y político. Así también, debe enfatizarse que la migración en Ecuador inmiscuye todos los ámbitos migratorios. Con relación a la migración interna, en Ecuador se registraron las primeras afluencias migratorias domésticas a inicios del siglo XX por parte de los pobladores de las distintas regiones, misma que fue consecuencia del desempleo y la colonización del lugar (Valle, 2017).

Intrínsecamente, se constató la migración de los contextos rurales y urbanos. Así también, se hace mención de la migración internacional, misma que se caracteriza por ser un hecho de dos vías que puede afectar no solamente en la salida de sus habitantes, también en el contexto de inmigración de individuos que poseen una residencia permanente o temporal. En lo referente a la emigración de Ecuador, es importante mencionar que data un

registro detectado en los 50's y 60's (Valle, 2017).

Basado en esta situación, el progreso de emigración, podría definirse en virtud del escenario político, social y económica de cada período hasta el actual; cada movimiento migratorio posee de características únicas. Un ejemplo claro son los países destino, los recursos emigratorios y la red de migración. A partir de la década de los 50's se ha evidenciado registros migratorios de ecuatorianos hacia otros países (Valle, 2017).

En lo que se refiere a la inmigración, el total de inmigrantes que han sido registrados en Ecuador hasta la mitad del siglo XX fue mínimo comparado con los datos expuestos en la actualidad. Hasta 1950, la inmigración fue ocasionada por los vínculos comerciales de Ecuador y otros países europeos y árabes, mismos que emigraron desde Palestina, Siria, Libia y España. La inmigración de judíos y alemanes al país se efectuó en menor medida y transcurrió como efecto de la Segunda Guerra Mundial; no obstante, tuvo un impacto increíble en la economía del Ecuador (Valle, 2017).

Al finalizar el siglo XX e inicios del siglo XXI, el nivel migratorio de Colombia y Perú se acrecentó, lo que se mantuvo en menor medida hasta hoy en día. En primera instancia, aquello fue ocasionado por el conflicto armado interno existente entre la guerrilla y la tasa creciente de desempleo. Tras adoptar e instaurar una Constitución a favor de los Derechos Humanos y la migración en su conjunto se adquirió una gran trascendencia en las políticas centradas al exterior e interior del país (Valle, 2017).



IMG 06. Pandemia en albergues.
Fuente: elsurti.com.

La migración humana es conocida como el desplazamiento de individuos o grupos de personas a través de un espacio geográfico para radicarse en un lugar distinto de aquel de donde son originarios, es motivado por razones sociales, políticas o económicas (Naciones Unidas, 2020).

Estas actividades han sido realizadas desde la antigüedad; pues al inicio de la prehistoria se dejan ver las primeras migraciones (Etecé, 2021).

La migración se divide en dos: la emigración y la inmigración. La emigración, es un proceso de desplazamiento dentro o fuera del país, esto comprende cualquier tipo de movimiento de los seres humanos independientemente de los motivos de su partida. Por otra parte, la inmigración se conoce como a las personas que proceden de otro país, para radicarse en otro que no es de su origen (Ayuda En acción, 2018).

TIPOS DE MIGRACIÓN HUMANA

Según la Fundación Ayuda en acción (2018), la migración humana se divide en 5 grupos:

1. Migración humana según escala geográfica

Las migraciones más comunes llegan a ser las internas, esta es un tipo de migración con menor control que la migración externa, puesto a que las personas de un país tienen el derecho a desplazarse o establecerse en cualquier ciudad o provincia. De este modo al referirse a la migración internacional resulta contrario a la interna, ya que

las personas migran hacia un país diferente al natal, estos resultan con más control ya que se rigen a la legislación de dos países.

2. Migración humana según origen y destino

En esta tipología se habla acerca de las migraciones que se dan entre las áreas rurales y urbanas, las cuales se pueden dar entre el campo a la ciudad siempre con el objetivo de mejorar la situación económica en la que se encuentran, aunque cabe destacar que, últimamente esta relación se a invertido, ya que los habitantes están en busca de espacios alejados del caos de la urbe.

3. Migración según el grado de libertad

Es importante aclarar que las migraciones no siempre son actos voluntarios, puesto que muchas de las veces son forzadas por motivos políticos, religiosos, conflictos sociales, etc., y esto resulta ser una amenaza para la vida de las personas en acción de desplazamiento migratorio.

4. Migración según la edad

Generalmente en este tipo de migración la más frecuente es la migración adulta, por otra parte encontramos la migración infantil, que en la mayoría de los casos acompañan a sus padres en todo este proceso migratorio, o en algunas ocasiones tienen que viajar por su propia cuenta para el encuentro de sus progenitores; y por último, la migración de ancianos, un grupo muy reducido que está muchas veces se da por

los catástrofes naturales, situaciones políticas, económicas, etc.

5. Migración humana según período de tiempo

Dentro de esta clasificación encontramos, la migración estacional, esto sucede cuando las personas cambian de ubicación durante un determinado período de tiempo para luego retornar a su lugar de origen, así mismo está la migración definitiva, que son todas aquellas personas que permanecen en un solo lugar de por vida.

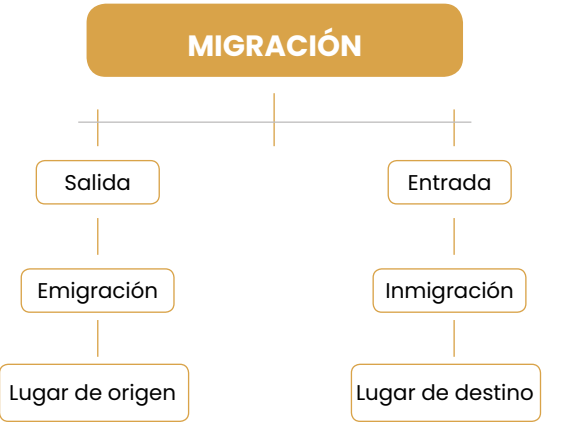


FIG 09. Tipos de migración.
Fuente: Elaboración propia.

LA MIGRACIÓN

CAUSAS

Entre los factores que promueven la migración encontramos 5 grandes grupos en los que se clasifican y son los siguientes:

1. Migración por causas naturales:

Está dado por los desastres naturales que obligan a las personas a abandonar su hogar (Ayuda Social, 2018).

2. Migración por causas económicas

Su principal causa está vinculada a la falta de recursos económicos o crisis económicas en el país de origen, las personas migran a otro lugar en busca de mejor la situación económica (Ayuda Social, 2018).

3. Migración por causas políticas

Las personas migran con la intención de evadir persecuciones o amenazas, muchas personas deciden evitar los conflictos políticos del lugar de residencia (Ayuda Social, 2018).

4. Migración por causa de guerra

Está causado por todas aquellas personas que huyen de los conflictos armados de su país por miedo a la muerte o que los involucren a la fuerza de guerrillas (Ayuda Social, 2018).

A pesar de que Ecuador, es un país en vías de desarrollo en donde la economía no es la mejor, las condiciones en las que se viven los ecuatorianos son básicas por no decir escasas, a pesar de todas estas circunstancias preocupantes,

los inmigrantes optan por residir en este país, en busca de estas condiciones mínimas y de seguridad, puesto que en muchos de los casos llegan a estar obligados, huyendo de conflictos políticos, guerras, crisis económicas, pobreza extrema, dolarización e inseguridad. Es así como al país han ingresado miles de inmigrantes venezolanos, colombianos, peruanos, argentinos, chilenos, uruguayos, cubanos, haitianos, bolivianos, chinos, libaneses, sirios, palestinos, franceses, alemanes, italianos, norteamericanos.

Muchos de los inmigrantes viven en constantes situaciones de vulnerabilidad, según Pacheco (2017), la vulnerabilidad se da por la existencia de una amenaza o riesgo, ante la cual se disminuye la posibilidad de protección o defensa ante ese riesgo, pueden estar dados por: los desastres naturales, físicos, psicológicos, sociales, socio-económicos, culturales.

5.- Vulnerabilidad social

La vulnerabilidad está caracterizada por 5 factores: Física, psicológica, social, socioeconómica y cultural. Siendo la vulnerabilidad social, de interés en esta investigación, por lo tanto, se puede decir que esta característica es causada por la falta de recursos y de la capacidad de encontrar protección por parte de los inmigrantes y está dado por condiciones de pobreza, desigualdad de ingresos y condiciones sociales, la discriminación de género, marginación por el mismo hecho de ser inmigrantes (Pacheco, 2017).



FIG 10. Factores que promueven la migración. Fuente: Elaboración propia.

Según Ramirez (2018) la mendicidad es la situación a la que se enfrentan diariamente la personas que laboran o viven en las calles, ya que están expuestas a todo tipo de peligro, generalmente con el fin de mendigar caridad a la ciudadanía, y de esa manera conseguir una fuente de ingresos económicos, alimenticios, de vestimenta entre otras necesidades. La mendicidad se considera como un problema social que deja muestra de las brechas sociales, políticas y económicas.

Al hablar de problemas sociales se hace referencia a la marginalización, que varias de las personas que se encuentran en condición de mendicidad vulnerable sufren por la situación en la que viven, asimismo en el momento de alguna emergencia humanitaria, es complejo realizar un conteo o protocolo para dichas personas ya que se mantienen en constante movimiento (García, 2008).

Causas y consecuencias de la mendicidad

Las personas en esta situación, han vivido en una realidad difícil desde el día de su nacimiento y en su adolescencia, ya sea por carencias económicas, educativas, y culturales. La calidad de vida y la convivencia familiar muchas de las veces resultan un factor positivo ya que, la situación no es la mejor cuando los niños son educados en centros de acogida y orfanatos pues estos no cubren las necesidades sociales de una relación entre hijos y padres.

La mendicidad es causada generalmente por la carencia de plazas de trabajo, el desempleo, entre otras, lo que ocasiona una falta de recursos económicos. Por eso las personas optan por la búsqueda de pensiones mínimas, albergues, casas de acogida, ayuda social mendigando

ayuda en las calles (Muñoz, Vázquez, 2000).

Otras de las causas de mendicidad están dadas por los factores psicológicos y biológicos, estos son malformaciones o disparidades físicas que condicionan al ser humano a desempeñar actividades, adquiriendo en sí estigmas con respecto a sus características, lo cual influye en su diario vivir tanto social, familiar o laboral. Ahora bien, las enfermedades mentales son las que limitan al ser humano al desarrollo natural de las relaciones sociales esto debido a la complejidad en diferenciar los hechos reales de aquellos que han sido respuestas de la situación mental. Finalmente, otra causa por la que pasan las personas en situación de calle son el alcoholismo y las toxicomanías (Arias, 2021).

Según Arias (2021) los resultados de una encuesta realizada a las personas que pasan por situación de mendicidad en la ciudad de Cuenca, muestran que un 80% son ciudadanos venezolanos y un 20% nacionales. En su gran mayoría al encontrarse en esta situación de mendicidad son discriminadas por la sociedad y reciben maltrato por parte de la guardia ciudadana (Arias, 2021).

Los ingresos que perciben las personas en un día normal en situación de mendicidad, asimismo Arias (2021) afirma que el 70% consigue entre 5\$ a 10\$, al contrario, existe un 30% que percibe una cantidad mucho menor a los 5\$ diarios. Las personas que ven como fuente de ingreso mendigar en las calles frecuentan zonas como: el Parque de la Madre, Parque Calderón y sus alrededores, Plaza San Francisco, orillas del río Tomebamba y la avenida Gran Colombia, son los lugares de mayor estadía de estas personas (Arias, 2021).

MENDICIDAD

CONCEPTUALIZACIÓN DE LA MENDICIDAD

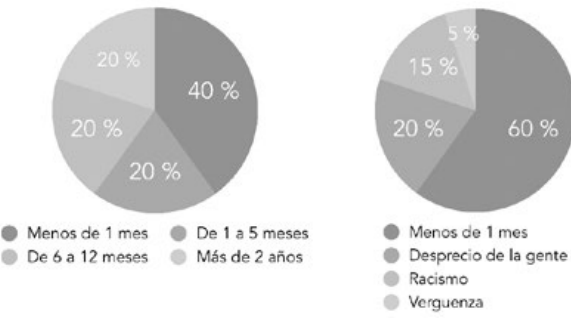


FIG 11. Tiempo de mendicidad en Cuenca. Fuente: Elaboración propia.

FIG 12. Discriminación en las calles. Fuente: Elaboración propia.



FIG 13. Disponibilidad de empleo. Fuente: Elaboración propia.

FIG 14. Ingresos económicos diarios. Fuente: Elaboración propia.

LA INMIGRACIÓN

TIPOS DE INMIGRACIÓN HUMANA SEGÚN EL PAÍS DE ORIGEN

LA INMIGRACIÓN ÁRABE

Los primeros registros de inmigrantes en el país fueron una consecuencia de los vínculos comerciales con las naciones árabes. Entre los años 1880 y 1890, varias familias árabes instauraron compañías en Ecuador. Sus iniciativas comerciales dieron lugar a la fundación de fincas destinadas a producir caña de azúcar, café, banano, empresas textiles, restaurantes y sitios de alojamiento. Así, las familias lograron integrarse con los habitantes del país y fue se integró también, a partir de allí, la burguesía en Quito y Guayaquil.

Una tercera generación perdió su lengua materna, no obstante, ciertas tradiciones aún siguen latentes. Por último, empezaron a inmiscuirse en el medio político y de liderazgo del Ecuador. Quienes descienden de Líbano se destacaron por su presencia en el ámbito político. Uno de los representantes mayormente representativos fue el candidato a la presidencia Assad Bucaram en 1970. Años después, Abdalá Bucaram y Jamil Mahuad fueron presidentes. Jaime Nebot fue reelecto 3 veces como Alcalde de Guayaquil (Valle, 2017).

LA INMIGRACIÓN ESPAÑOLA

Según la historia, los habitantes de España fueron los primeros extranjeros en llegar al país en el periodo de la conquista. Su plan fue avasallar a los habitantes del país y apoderarse de sus recursos para generar riqueza. No obstante, el impacto del asentamiento español en todo Sudamérica tuvo influencia en el idioma, religión, tradición e historia ecuatoriana.

Existe un primer registro de inmigración española efectuada en 1534, cuando se fundó la capital del Ecuador; el dato destaca un total de 203 españoles. Al finalizar el siglo XIX, España atravesó una crisis económica bastante fuerte, afectando a varios sectores (principalmente al artesanal y agrícola). Esta situación dio lugar a una emigración masiva entre 1880 y 1930, registrando alrededor de 4 millones de españoles en Sudamérica.

En el país, los españoles se asentaron en la ciudad de Guayaquil, dedicándose a actividades comerciales internas, exportación de ciertos productos de consumo humano y artesanía. Además, se dedicaron a la importación de vino y bienes para el consumo humano. Su desarrollo laboral impulsó notablemente las actividades económicas en el puerto de Guayaquil y en el sector industrial (Valle, 2017).

LA INMIGRACIÓN JUDÍA

La emigración judía en América resultó ser efecto de la persecución ocurrida en el periodo de la Segunda Guerra Mundial. Sin embargo, esta emigración en Ecuador no fue tan exponencial: a fines de 1941 se registró un total de 118 habitantes. Varios de estos se asentaron en Guayaquil y Quito, así como en otras provincias, principalmente en Loja, Imbabura y Carchi. Los judíos que se asentaron en ciudades más grandes se dedicaron al comercio; en tanto, quienes se asentaron en ciudades pequeñas gestionaron haciendas y actividades ganaderas y en la agricultura (Valle, 2017).



IMG 07. Cruzando el Ecuador. Fuente: Mairén.



ING 08. Ciudadanos venezolanos cruzando la frontera entre Colombia y Ecuador (Puente Internacional Rumichaca). Fuente: "OIM" Ecuador.

LA INMIGRACIÓN COLOMBIANA

Colombia se destaca por poseer una tasa alta de emigración. De acuerdo con las estadísticas colombianas, se determinó que en 2005 un total de 3.3 millones de colombianos disponen de residencias permanentes en otro país. Según la Organización Internacional para las Migraciones, en 2011 detectó una cifra de 3.4 millones; sin embargo, otras organizaciones destacan que el número supera a los 8 millones. Los colombianos prefieren residir en Ecuador, Estados Unidos y España (Valle, 2017).

La emigración colombiana se debe principalmente a motivos de carácter social, económico y político. La frontera ecuatoriana y colombiana poseen una extensión de 586 km. Todos los elementos socio-culturales similares favorecen al comercio entre Carchi, Sucumbíos y Esmeraldas (Ecuador) y Putumayo o Nariño (Colombia) (Benavides, 2007).

El total de habitantes procedentes de Colombia registrados en el Censo de 2001 fue de 51.5 mil. Un 50% de la población se localiza en las provincias fronterizas como Sucumbíos, Carchi y Esmeraldas.

La aplicación del Plan Colombia en 2001 y el carente diálogo entre el mandatario colombiano con las FARC acrecentó el número de desplazamientos internos y emigrantes (Rivera, 2008).

LA INMIGRACIÓN PERUANA

Las estadísticas peruanas corroboran que entre 1990 y el 2011 se registró un total de 2.3 millones de emigrantes, representando al 8% de la población total de este país. El motivo principal de la emigración es el escenario económico; en otras palabras, el desempleo y los niveles salariales bajos. Ecuador suele elegir a países como Estados Unidos, Argentina, España y Ecuador (Rueda y De los Ríos, 2005).

La inmigración de habitantes procedentes de Perú en Ecuador acrecentó desde la firma del acuerdo de paz durante el 98 y el cambio de moneda al dólar estadounidense. La FLACSO ha estimado que el total de peruanos en Ecuador durante el 2001 fue de 50.5 mil. Así también, se estimó un crecimiento exponencial de estos habitantes mayor a 520.3 mil finalizando el 2007 (Ramos, 2010).

Según registros, la inmigración de Perú en Ecuador, resulta ser la segunda más alta después de Colombia. Las cifras del censo desarrollado en 2010 han registrado un total de 16.7 mil personas, siendo la tercera tasa de inmigrantes más alta en Ecuador (Arcenales y Garvay, 2011).

CONSIDERACIONES GENERALES



IMG 09. Pandemia en albergues.
Fuente: elsurti.com.

El desplazamiento humano migratorio, permite entender todos los factores económicos o de vulnerabilidad por los que las personas atraviesan y deciden emigrar, abandonando su lugar de origen, en busca de una mejor calidad de vida. Por lo tanto, en esta tesis se analiza el concepto de “vulnerabilidad”, y el resto de factores que hacen a un ser humano vulnerable, ya sea por la situación económica en la que se encuentra, por un desastre natural, abandono, etc.

En la actualidad existen casas de acogida que no cumplen con las necesidades espaciales mínimas requeridas, puesto que en la mayoría de casos, estos espacios son el resultado de adaptaciones forzadas, que intentan cubrir los requerimientos que estos centros deben brindar al público. Por lo que, la arquitectura se ve totalmente desplazada dentro del proceso de diseño de estos centros, y queda recluida en un segundo plano.

De modo que, se puede concluir que el objetivo principal del proyecto, es brindar alojamiento a las personas que se encuentran en un estado vulnerable, por medio del diseño de un centro de acogida temporal. El mismo cumplirá primordialmente la función de ser un establecimiento público, que brinda alojamiento, alimentación, educación y salud.

Estos establecimientos no pretenden ser un hogar permanente, por el contrario proporcionan una solución temporal para todas las personas que lo necesitan, por lo que, las mismas que acudan a este centro, al cabo de 6 meses de estancia, deberán volver a integrarse en la sociedad teniendo como apoyo todo los conocimientos adquiridos dentro de estos centros de acogida, que permitirán optar por la búsqueda de una fuente de empleo.



IMG 10. Mendicidad en las calles.
Fuente: gettyimages.

Las leyes de los derechos humanos de migración en el Ecuador son las más progresistas de la región y esto supera los estándares internacionales para la protección de los migrantes. El Ecuador inspira el concepto de movilidad humana de los derechos humanos, que forma parte de la convención sobre el Estatuto de refugiados de 1951 y con el protocolo 1967. En 2017 la ley de movilidad humana se adhiere a las convenciones internacionales, esto hace que se regule el ingreso de las personas extranjeras, Ecuador tiene como objetivo ampliar el acceso a los servicios sociales (Banco Mundial, 2020).

La Constitución de la República del Ecuador de 2008 reconoce los principios de movilidad humana y ciudadanía universal, así como los derechos de asilo y refugio en su artículo 41.

Este artículo está desarrollado en la Ley Orgánica de Movilidad Humana (LOMH), en el Reglamento a la Ley Orgánica de Movilidad Humana (LOMH) y en el Acuerdo Ministerial 150. Estas normas son conformes con los compromisos adquiridos por Ecuador tras la ratificación de la Convención de 1951 sobre el Estatuto de los Refugiados en 1958 y su protocolo adicional de 1967, en 1969. (Banco Mundial, 2020).

La Ley Orgánica de Movilidad Humana regula los aspectos relacionados con la adquisición de la protección, la naturaleza de la protección y los derechos que se adquieren al solicitar protección, entre otros aspectos.

MARCO REGULATORIO EN ECUADOR

DEFINICIÓN Y TIPOLOGÍAS

Las personas solicitantes en condición de asilo refugio, muestra el mecanismo de protección del artículo 91, esto es un mecanismo que asegura un acceso total y equitativo, así como el ejercicio de los derechos de quienes ingresan al país cuando su país de procedencia no brinde protección y perciba inseguridad o amenazas, conjuntamente el artículo 93 señala que la protección termina con la obtención de una solución al conflicto que origina el ingreso al País, la repatriación voluntaria, y la obtención de la nacionalidad del país que brinda acogida. También se describen los derechos que se otorgan a las personas en búsqueda de protección internacional y se cita el derecho a la educación y al trabajo. Por último, se regula el ingreso por desplazamiento forzoso y la confidencialidad de datos (Banco Mundial, 2020).

Normativo legal en el manejo de la mendicidad

En el Ecuador se identifica la erradicación de la mendicidad, esto es un punto importante y desafío en los Objetivos de Desarrollo por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en su agenda planteada para el 2030, debido a esto se han sumado varios países al considerar la mendicidad como un punto de vista de pobreza y desigualdad. Según el artículo 3 en la constitución del Ecuador redacta de los deberes primordiales del estado, por lo cual implementa la planificación del desarrollo social, todo esto para acceder al buen vivir. (Arias, 2021).

DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

OBJETIVOS PRINCIPALES

La Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible reconoce por primera vez la contribución de la migración al desarrollo sostenible. 11 de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) contienen metas e indicadores que son pertinentes para la migración o el desplazamiento.El principio básico de la Agenda es “no dejar a nadie atrás” y esto incluye a los migrantes (ONU, 2020).

La principal referencia a la migración en los ODS se establece en el objetivo de favorecer la migración y la movilidad humana de forma segura, coordinada y responsable, inclusive a través de la aplicación de políticas migratorias planificadas y bien gestionadas.

Otros objetivos tratan también distintos aspectos de la migración tales como la trata de personas, las remesas y la movilidad internacional de estudiantes, entre otros. Cabe añadir que la migración es directamente relevante para otros muchos objetivos (ONU, 2020).

Vitalidad, Habitabilidad, Confort

Los valores de vitalidad, habitabilidad y confort, son una representación de una síntesis conceptual del enfoque ecológico científico.

Vitalidad

La vitalidad mejora las condiciones que se da entre la interacción del espacio construido y el ambiente natural, pretende propender a una mejor calidad ambiental, el paisaje muestra el valor en un principio, la ecología instaure una nueva dirección, en el cual

el acceso a servicios básicos y la calidad espacial dirija la relación del ser humano con el entorno que lo rodea, siendo un entorno estimulante que ofrezca una nueva vitalidad que proporcione sostenibilidad armónica (Gómez y Londoño, 2011, p. 11).

Habitabilidad

Al estar vinculado con el paisaje, se influye en el carácter de la persona, exactamente en su manera de ser. Siendo un paisaje identitario, el que genera sentimientos de pertenencia. La perspectiva del paisaje como actividad orgánica desde el enfoque histórico-cultural, se encuentra edificado por la herencia de las actividades humanas, es a su vez considerado directamente como un ecosistema y en estos se aplican conceptos como funcionalidad, adaptación, reversibilidad, resiliencia pero con los aspectos de los valores del paisaje que incumben a la relación estrecha con la escala humana (Gómez y Maderuelo, 2006, p.86).

Confort

La arquitectura se expone como un efecto cultural y como doctrina encargada en comprender elementos físicos, espaciales y proyecciones prospectivas de la persona; comprende la necesidad de cobijo, en donde se convierte en la práctica de diferentes modos de construcción y resolución de espacios que se integran entre el ser humano y el medio ambiente, el bienestar que emerge al entrar en contacto con la calidad paisajística, asociado al clima y la geografía. Aquello es el resultado de la estimulación que el individuo distingue a través de elementos corporales (Gehl, 2010, p. 239).



IMG 11. 1er Objetivo de desarrollo sostenible. Fuente: “ONU”.



IMG 12. 10 mo Objetivo de desarrollo sostenible. Fuente: “ONU”.



FIG 15. Construcción de oportunidades. Fuente: Elaboración propia.

PILARES MIGRATORIOS

ELEMENTOS DE AYUDA

Es necesario tener en cuenta tres elementos esenciales para lograr la capitalización de beneficios migratorios en favor de un desarrollo sostenible. Los elementos son: Integración económica, inclusión social, comunidades de acogida. De los cuales, los primeros elementos se centran en los programas y políticas que afectan o no a la población migrante, y el último elemento a los programas y políticas agrupados en base a 3 pilares, asignados a un nivel de prioridad.

Primer pilar: Fortalecimiento de oportunidades

Según el Banco Mundial (2020) se puede incluir a todas las agrupaciones de los programas y las políticas que ayuden a emplear oportunidades de recursos económicos e inclusión social para la comunidad vulnerable.

Los siguientes puntos de este primer pilar son: Regularizar el estatus migratorio, certificar competencias y convalidar títulos de nivel educativo, facilitar el acceso a información sobre derechos y obligaciones.

Segundo pilar: Construcción y fortalecimiento del capital humano

- Agrupa programas y políticas multisectoriales para el desarrollo del individuo maximizando la contribución a la sociedad.
- Monitorear la capacidad de la infraestructura de los servicios sociales.
- Continuar el acceso gratuito y sin discriminación a los servicios de salud.

- Incentivar a empresas a que ejecuten normas y programas que promuevan conductas positivas hacia las mujeres.
- Garantizar la inscripción a niños, niñas y adolescentes fuera del inicio del ciclo lectivo.
- Mejorar los esfuerzos para disminuir la desnutrición crónica.
- Reducir la exposición al trabajo infantil.
- Reducir la tasa de embarazo adolescente.
- Robustecer la protección de niñas y adolescentes en el ámbito escolar para reducir la discriminación.
- Capacitar a los prestadores de servicios en educación y salud para asegurar la aplicación uniforme de la normativa, tanto para la población migrante como para la ecuatoriana.
- Fortalecer la ruta de atención a víctimas de violencia de género de ecuatorianos y la comunidad migrante.

Tercer Pilar: Levantamiento de barreras para la integración

- Agrupa los programas y políticas que logran una mayor cohesión social.
- Apoyar la convivencia y la prevención de la xenofobia.
- Sensibilizar a la sociedad ecuatoriana sobre los derechos de los niños, niñas y adolescentes.
- Fomentar la integración cultural entre los ecuatorianos y los venezolanos.
- Fortalecer la confianza entre la población y las instituciones del estado.

ALBERGUE TEMPORAL

DEFINICIÓN Y TIPOLOGÍAS

Un albergue es un sitio en donde se brinda ayuda y cobijo a las personas vulnerables por diferentes situaciones por las que están viviendo, ya sea por situación de calle, pérdida de vivienda por algún desastre medio ambiental, este lugar es el encargado de brindar lugares de descanso y suministrar alimentos y medicinas (“Manejo de albergues temporales”, s.f.).

TIPOS DE ALBERGUES

Según (“Manejo de albergues temporales”, s.f.) se clasifican en:

Albergues fijos: Pueden ser infraestructuras privadas o públicas ya edificadas, siendo un ejemplo auditorios, salones comunales, iglesias, etc.

Albergue de campaña: Son creados de forma de campamentos con tiendas de campaña o módulos elaborados con materiales duraderos como el plástico.

Albergues familiares: Es una de las mejores alternativas y más práctica alternativa de albergue temporal, esto se refiere a las viviendas de familia, vecindad, ubicadas en zonas fuera de riesgo, dichas viviendas reciben a las personas afectadas por algún desastre.

Albergues sustitutos: Son estructuras pensadas en albergar temporalmente a familias afectadas por algún desastre, son administrados por las autoridades locales.

Albergues comunitarios: Son lugares seguros que han sido previamente analizados por las autoridades locales que alojan de manera transito-

ria a personas vulnerables, estos lo pueden administrar miembros de la comunidad.

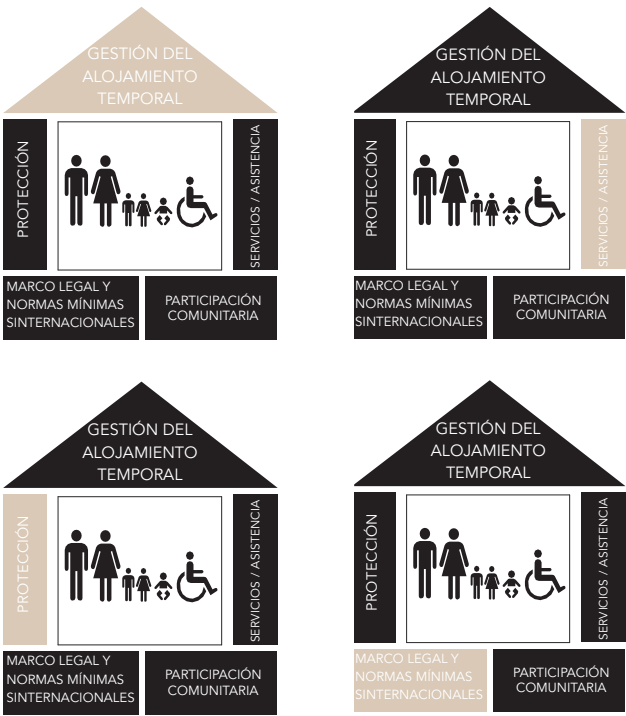
COMPONENTE DE LA GESTIÓN DE ALOJAMIENTOS TEMPORALES

Según la Organización Internacional para las Migraciones (2017) “La gestión de alojamientos temporales consiste en proveer asistencia y protección a las personas desplazadas siguiendo los acuerdos

contenidos en el marco legal de protección y las normas mínimas de asistencia humanitaria, asegurando la participación de la población alojada en las actividades del alojamiento temporal, y salvaguardando los derechos humanos básicos de estas poblaciones” (p.37)
Se establece que los 4 componentes son los siguientes:

1. Participación Comunitaria: Los miembros de la comunidad alojan y su participación activa en las actividades diarias de la gestión en el albergue temporal es importante para el cuidado de la calidad de vida. La persona a cargo estará al tanto de las diferentes comisiones que deben desempeñar un rol esencial en la coordinación y vigilancia de las actividades cotidianas para precautelar que las personas beneficiarias tengan acceso a los servicios básicos y a la protección para salvaguardar su integridad.

2. Proveer Protección: Estas actividades aseguran que las personas vulnerables tengan acceso a seguridad física, se refiere a la protección contra el daño o maltrato, se brinda seguridad legal y seguridad material.



IMG 13. Componentes de gestión de un albergue. Fuente: Elaboración propia.

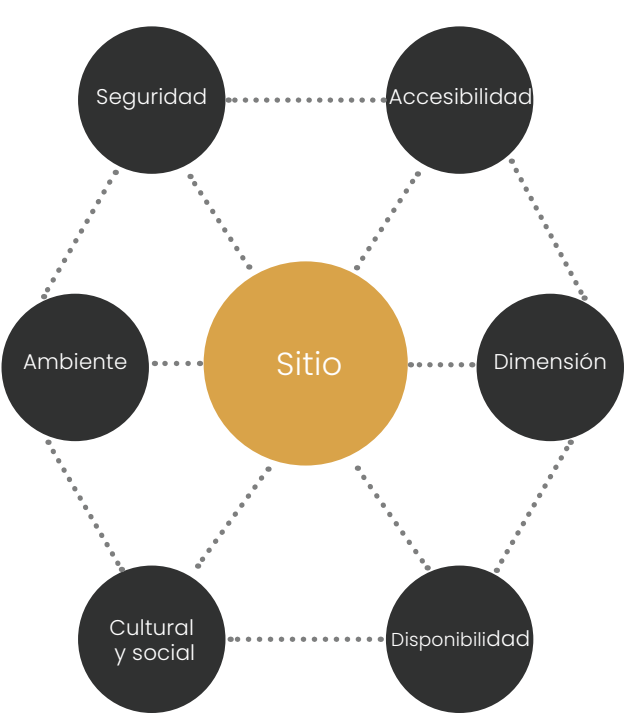


FIG 16. Criterios para la selección del lugar. Fuente: Elaboración propia.

Proveer servicios y asistencia

Es fundamental mantener la vida con dignidad de personas vulnerables, de acuerdo con las necesidades que surjan en el abandono de su lugar de origen. La atención en los servicios que contribuyen a satisfacer de las necesidades básicas que están entre la seguridad alimentaria, saneamiento, agua, higiene, salud, educación, protección, insumos no alimentarios entre otros en los albergues temporales.

Aplicar el marco legal de protección y las normas mínimas esfera.

Estas son una referencia para los niveles mínimos de suministro de servicios y protección, se han ido definiendo para mantener el derecho a la vida digna de las personas vulnerables. Las normas mínimas son la expresión práctica de los derechos humanos, que constituyen en una guía concreta y su aplicación en los derechos de los seres humanos.

Criterios para la selección del lugar

Según la OIM (2017) estos son los criterios basados en un análisis del entorno inmediato, a las características políticas y sociales, se pueden nombrar 6 criterios a tomar en cuenta para la selección del sitio para la ubicación de un refugio o albergue:

1.Seguridad

Se debe evitar los sitios que se encuentren en zonas susceptibles a movimientos en masa, inundaciones u otras amenazas. Debe estar protegido de cualquier impacto de posibles conflictos armados o violencia en general.

2.Accesibilidad

El sitio debe ubicarse en un lugar de fácil acceso en cualquier época del año, tiene que permanecer cerca de equipamientos de salud, mercados, centros

ALBERGUE TEMPORAL

CONSIDERACIONES PROYECTUALES

educativos, etc. Debe tener acceso a fuentes de empleo cercanas al sitio donde permanecerán las personas vulnerables, conjuntamente garantizar la movilidad y el acceso a los servicios básicos a sus alrededores.

3. Tamaño y terreno

El área mínima de superficie por persona debe ser de 45 m2, de igual manera se considera el tipo de suelo. Además se tiene que considerar la topografía y condiciones del terreno. Se tiene que tomar en cuenta una posible expansión a futuro para el albergue.

4.Disponibilidad de agua

El agua es un elemento vital para el ser humano lo cual debe ser de suma importancia a la hora de seleccionar el sitio, la cantidad de agua debe ser la suficiente para abastecer a la cantidad de las personas beneficiadas en el centro de acogida, un mínimo entre 7,5 y 15 litros diarios por persona.

5. Asuntos culturales y sociales

Considerar establecer una relación de cooperatividad con la comunidad vulnerable, de igual forma se debe tener en cuenta la inclusión diferencial previendo la posibles factores de riesgo de las personas vulnerables antes de su desplazamiento, tanto la violencia de género, violencia doméstica, entre otros.

6. Preocupaciones ambientales

Al construir el centro de acogida, se debe tener en consideración el impacto negativo sobre el medio ambiente, manejando de una mejor manera los desechos residuales, y el impacto que ocasiona la construcción del proyecto sin considerar la flora y la fauna que se encuentran en el sitio planteado para el proyecto.

POSADA “SAN FRANCISCO”

CASA DE ACOGIDA

La posada “San Francisco” es un establecimiento de albergue temporal de 50 años de funcionamiento, alberga a personas vulnerables en situación de calle, ya sean migrantes o indigentes en la ciudad de Cuenca. Esta posada brinda alojamiento y alimentación por 6 días totalmente gratuitos, pasado este tiempo tiene un costo de \$5 la noche. Al ingresar se debe realizar un registro de datos personales, para hacer uso de las instalaciones, ya que así se podrá identificar si son personas extranjeras o locales, para brindarles un servicio psicológico para cada situación, en alguno de los casos llegan con previo registro por medio de las organizaciones sociales que brindan ayuda a personas vulnerables. Ahora bien, como habíamos mencionado por parte de las organizaciones, estas cumplen un rol fundamental en la posada, puesto que son las que financian el establecimiento. Estas organizaciones entre “Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR)”, “Sociedad de Ayuda al Inmigrante Hebreo (HIAS)”, son las principales que ayudan a esta posada, al igual con algunos convenios con embajadas y el trabajo conjuntamente de fundaciones, logran mantener en funcionamiento a este establecimiento.

De este modo la ACNUR y HIAS están a cargo de los gastos del establecimiento, por otra parte la organización “Programa Mundial de Alimentos (PMA)” se encarga de la alimentación, esto ayuda a 160 beneficiarios. Esta posada al mes necesita alrededor de \$5000 a \$5500 para solventar los gastos. El gasto mayor es la alimentación que está a cargo PMA que dona \$3000 mensual por medio de una tarjeta de alimentos. Por los demás gastos se divide en \$2000 en el pago del personal administrativo, \$500 en gastos básicos. La OIM se encarga de renovaciones de

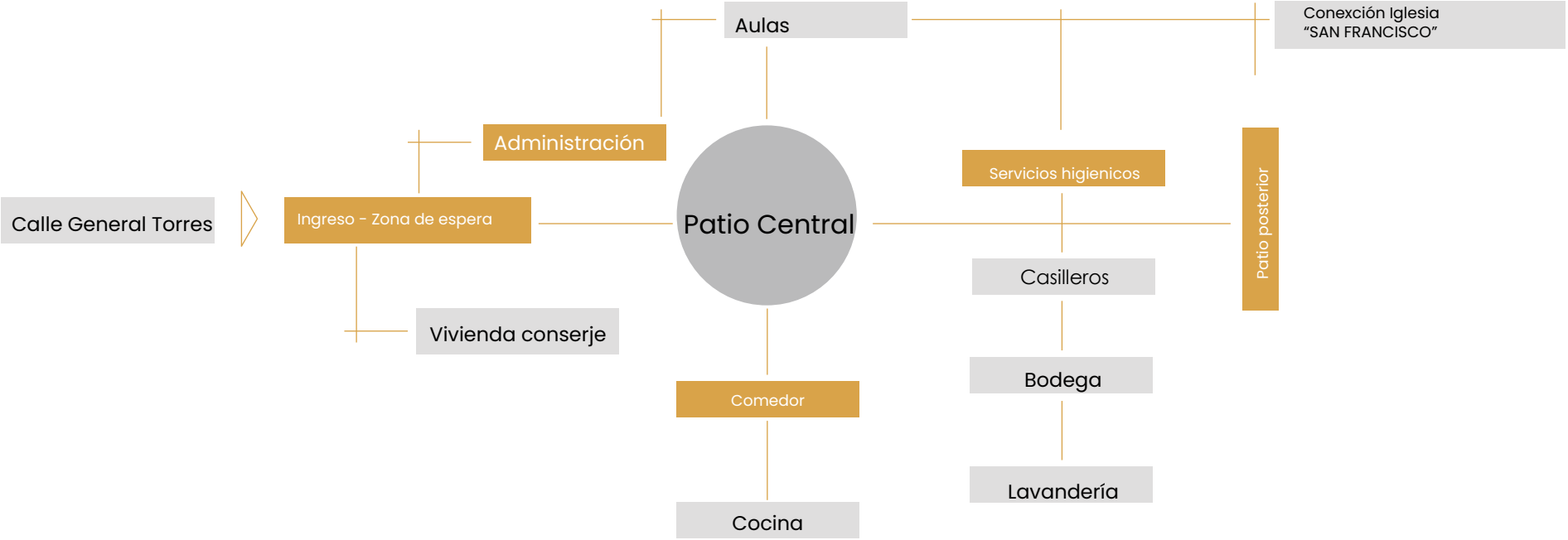
la posada, actualmente se presencia la renovación del patio central en donde ampliarán la zona del comedor por motivos de pandemia y comodidad.

Cabe resaltar un dato de importancia, la posada por parte de la “Municipalidad de Cuenca” no recibe ninguna ayuda económica para la posada. En este establecimiento acuden personas que han sido enviadas por parte de la entidad municipal, dicho esto aquellas personas migrantes se han acercado al departamento municipal “Casa del migrante”. Por otro lado el Municipio cuenta con la oficina “Desarrollo social” conjuntamente con el “Proyecto vida” que brinda ayuda en especial a personas vulnerables en situación de calle. Actualmente la posada “San Francisco” dispone de instalaciones en buen estado, con espacios limpios y habitaciones óptimas para las personas beneficiarias, por parte de alojamiento y alimentación este centro cumple de buena manera las necesidades de la comunidad vulnerable.

Según el director de la posada menciona que por falta de espacio no disponen de más usos que requiere un centro de acogida, es por eso que el director en un futuro plantea crear talleres que ayudarán a las personas a obtener conocimiento en ciertas áreas, para una pronta oferta laboral. Entre estos talleres son: Mecánica automotriz, electricidad, electrónica, industrial, al igual se plantea talleres educativos para los niños y adolescentes, entre más talleres puede disponer de panadería y pastelería según lo mencionado por el director, el centro ayudará en la entrega de materia prima para que las personas elaboren los productos y puedan vender y a su vez generar recursos propios.



IMG 14. Ingreso calle General Torres a la posada “San Francisco”.
Fuente: Elaboración propia.



Esquema funcional 1era Planta

FIG 17. Organigrama de la posada “San Francisco”.
Fuente: Elaboración propia.



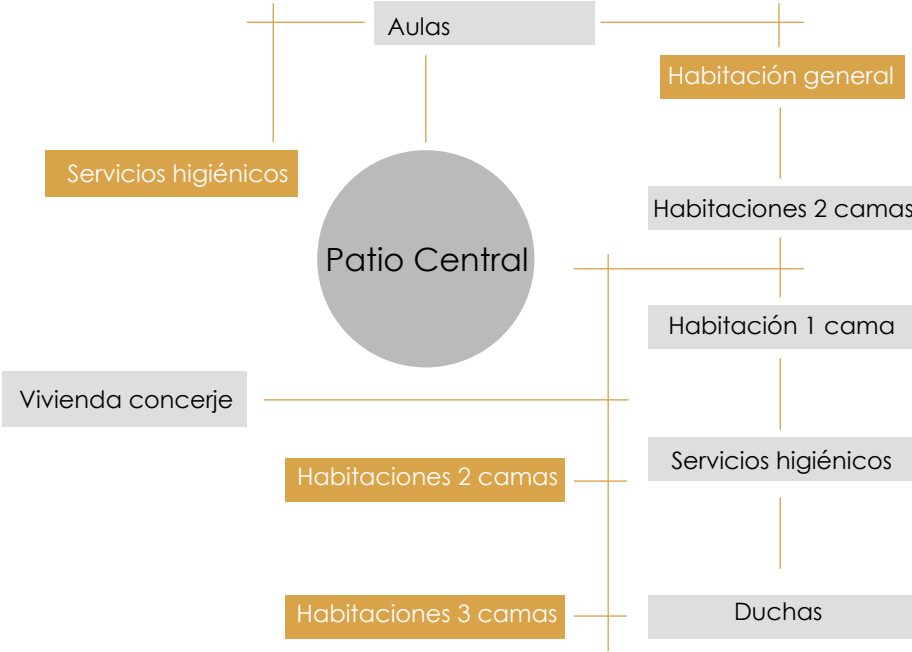
IMG 15. Zona de espera para recibir el almuerzo en la posada.
Fuente: Elaboración propia.



IMG 16. Comedor, merienda en la posada “San Francisco”.
Fuente: Elaboración propia.



IMG 17. Patio central en la posada “San Francisco”.
Fuente: Elaboración propia.



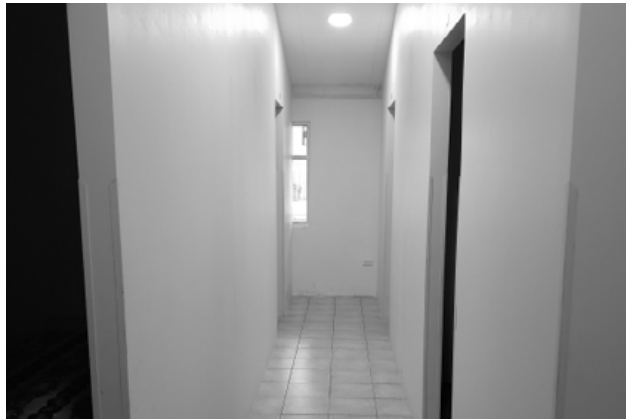
Esquema funcional 2da Planta



IMG 18. Ingreso interior a la posada "San Francisco".
Fuente: Elaboración propia.



IMG 19. Habitación en la posada "San Francisco".
Fuente: Elaboración propia.



IMG 20. Pasillo ingreso a las habitaciones en la posada.
Fuente: Elaboración propia.



FIG 19. Carencias de la posada "San Francisco".
Fuente: Elaboración propia.



IMG 21. La Iglesia "San Francisco" en conexión con la posada.
Fuente: Elaboración propia.

03.

CASOS DE ESTUDIO



CENTRO COMUNITARIO

Autor: Javier Larraz
Año: 2010
Lugar: Pamplona – España
Área: 995m2

Análisis formal

En la parte formal de este centro podemos evidenciar volúmenes bastante marcados, en donde la fachada se desarrolla con llenos y vacíos de estos volúmenes que a su vez con el pasar el día proyectan sombras que da mayor profundidad en sus fachadas, a simple vista se observa de mayor presencia el uso de dos materiales como metal y hormigón (Molina,2021).

En su fachada los volúmenes están revestidos por módulos metálicos con vista a la calle mostrando muros ciegos, en las partes laterales del proyecto está recubierto de una celosía de metal, estos volúmenes metálicos están contenidos por placas de hormigón blanco que llegan a ser las losas esbeltas del proyecto, que aparentan estar suspendidas y sin contacto con los volúmenes metálicos,esto hace que el proyecto de una lectura de una arquitectura discreta en donde no hay lugar a formas caprichosas.

Análisis funcional

En este proyecto de planta rectangular general un núcleo de zonas húmedas y administrativas y así la zonas de talles y habitaciones se disponen en la parte en donde pueden aprovechar de luz y ventilación natural de sus espacios. Se proyecta dos ingresos de usos diferenciados, por una parte prestan servicio de alojamiento a personas transitorias, al contrario del otro uso es de las personas de media estadía que no cuentan de un hogar y se encuentran en situación de calle (Molina,2021).

La distribución y circulaciones dentro de este centro facilita la movilidad de las personas beneficiadas, al



IMG 22. Centro de acogida Pamplona.
Fuente: Plataforma Arquitectura.



IMG 23. Centro de acogida Pamplona.
Fuente: Plataforma Arquitectura.

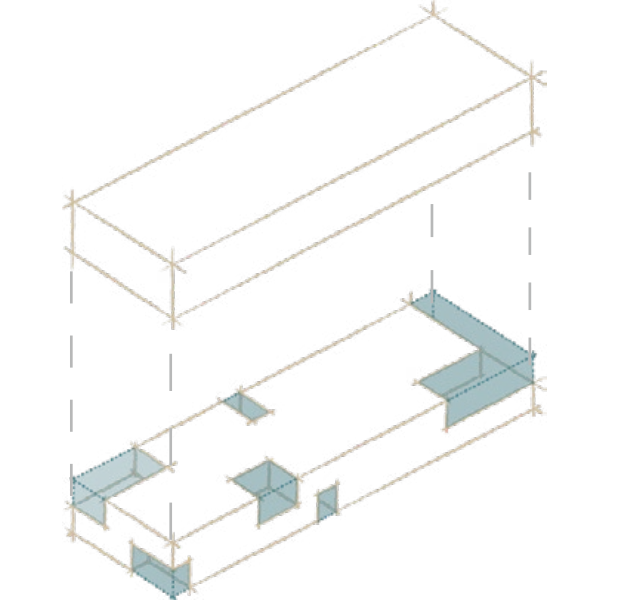


FIG 20. Volumetría llenos y vacíos.
Fuente: Elaboración propia.

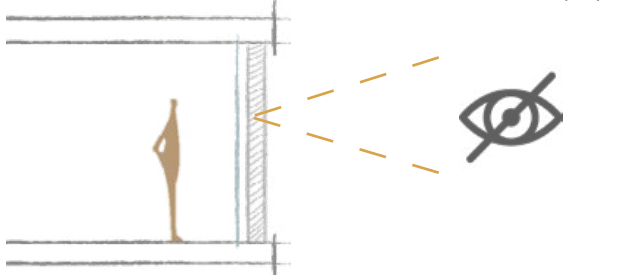


FIG 21. Visuales restringidas.
Fuente: Elaboración propia.

igual este centro está pensado para una libre movilidad de personas que sufren de cierta discapacidad motriz al momento de desplazarse. La desventaja de este centro es que no se llega a evidenciar con claridad el ingreso, por que así vez son dos ingresos lo cual puede llegar a confundir a los usuarios.

Este centro carece de espacios de esparcimiento y recreación al aire libre, los dos patios del proyecto permanecen cerrados manteniendola discreción que está pensada para este establecimiento, con esto ayuda a que los patios formen parte de un valor arquitectónico demayor potencial, que por el momento son patios sin mayor uso más que el de iluminación.

Análisis constructivo

El proyecto se desarrolla con la prefabricación de paneles metálicos lo que hace que el proyecto siga un orden de modulación, tanto interna como externa del establecimiento, su exterior en las caras laterales están colocadas celosías en todo el largo de su fachada lo que hace ver una continuidad, esta celosía garantiza la deseable privacidad de los personas que ocupan los espacios internos a más de ser una fachada ventilada.

También se puede observar los vanos de cristal en donde desarrollan sin ninguna carpintería de aluminio lo que muestra un diseño mucho más simple a la vista pero a su vez complejo al momento de armarlo. Las losas dejan en claro la esbeltez que el autor quiere interpretar dando una mayor sensación de ligeras placas de hormigón conteniendo los volúmenes metálicos (Molina, 2021).



Planta Baja



Primera planta alta

● Zona de descanso ● Zona húmeda ● Zona talleres ● Comedor

FIG 22. Zonificación de espacios.
Fuente: Elaboración propia.

CASA ALBERGUE

Autores: MCM+A taller de arquitectura
Año: 2012
Lugar: Francisco de Orellana - Ecuador
Área: 593m2
Clima: Caliente - Húmedo

Análisis formal

La forma edilicia, sus proporciones, sus alturas, la forma de sus cubiertas y la presencia del patio central parten de este análisis. El patio acierta no solo para generar condiciones climáticas de un alto confort térmico, sino que su presencia, verde, exuberante, espesa, húmeda, amplia; brinda una satisfacción sensorial agradable. Este patio de tal forma, se convertirá en el corazón del proyecto (Aguilar et al., 2021,p.19).

Análisis funcional

En la planta baja se desarrolla el ingreso, el comedor, exposiciones, talleres, vivienda de conserje. En planta alta se distribuyen las habitaciones y sanitarios. Conjuga la topografía, las condiciones climáticas, visuales y los requerimientos funcionales, logrando así un dinamismo espacial. Se incluyen varios recursos de diseño tolerante con el medio ambiente, el paisaje y el aprovechamiento de las aguas lluvias para la higiene de los baños. (Aguilar et al., 2021,p.19).

Análisis constructivo

Diseño pasivo, de tal forma las estrategias bio-climáticas usadas son: protección solar y ventilación cruzada, ambas inciden en el diseño del espacio. El edificio no precisa de ningún sistema de climatización eléctrico gracias a la elección de elementos pasivos. Se usó celosías bajas y altas en lugar de tabiques cerrados, favoreciendo la ventilación en todo el conjunto. (Aguilar et al., 2021,p.19).



FIG 23. Zonificación de espacios / Casa Albergue.
Fuente: Arquitectura panamericana.



IMG 24. Casa Albergue.
Fuente: Arquitectura panamericana.

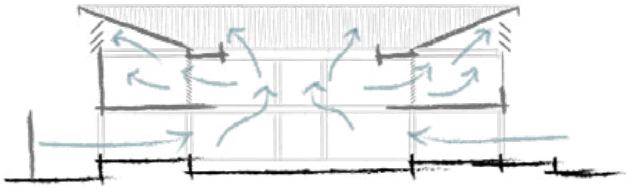


FIG 24. Ventilación cruzada.
Fuente: Elaboración propia.

REFUGIO PARA MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA

Autores: ORIGEN 19 41 53 N
Año: 2017
Lugar: Uruapan - México
Área: 1226m2

Relación usuario naturaleza

Este proyecto se distribuye mediante 3 franjas horizontales que conforman el área verde de todo el refugio, las mismas que van acompañadas de las circulaciones, que por medio de crujías marcan una sutil división de espacios; lo que permite un recorrido constante y sinuoso por todo el proyecto, y en el transcurso del mismo, le da paso al usuario a tener una interacción directa con la naturaleza a través de estos patios que se plantean en el trayecto (Santibañez, 2018).

Como parte esencial del proyecto es establecer un tratamiento que influya de manera emocional en los usuarios que hacen uso de las instalaciones, utilizando como recursos principales la iluminación natural dentro de cada espacio y la vegetación como herramienta de complemento, generando una percepción de seguridad y tranquilidad dentro de una gran fortaleza (Santibañez, 2018). En esta tesis se pretende hacer uso de los tres elementos mencionados en el marco teórico: vitalidad, habitabilidad y confort; y que en este proyecto se evidencian de manera contundente.

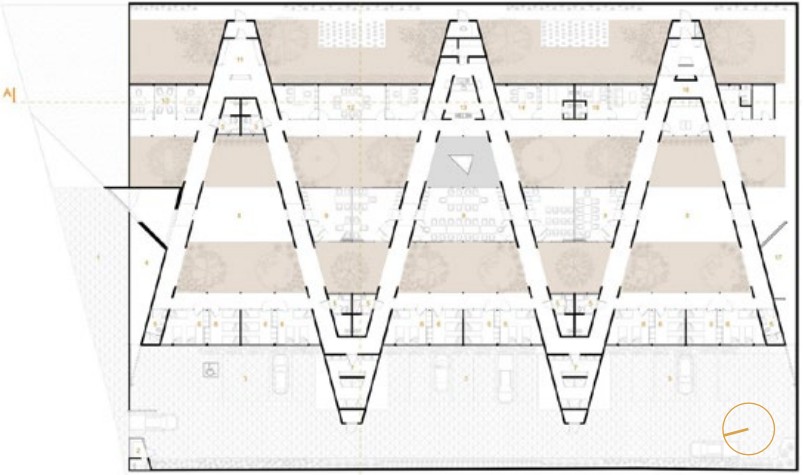


FIG 25. Relación interior exterior con la naturaleza.
Fuente: Elaboración Propia.



IMG 25. Patios interiores.
Fuente: Luis Gordo.



IMG 26. Patios interiores.
Fuente: Luis Gordo.

04.

ANÁLISIS DE SITIO



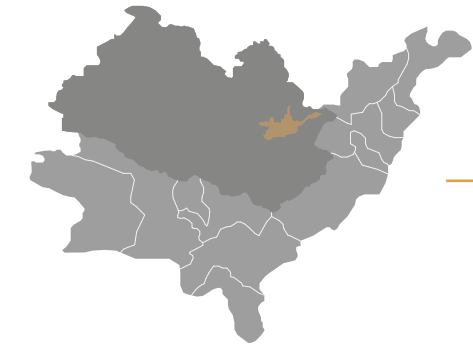


IMG 27. Fotografía aérea del sitio.
Fuente: IERSE.

EQUIPAMIENTO DE REFUGIO



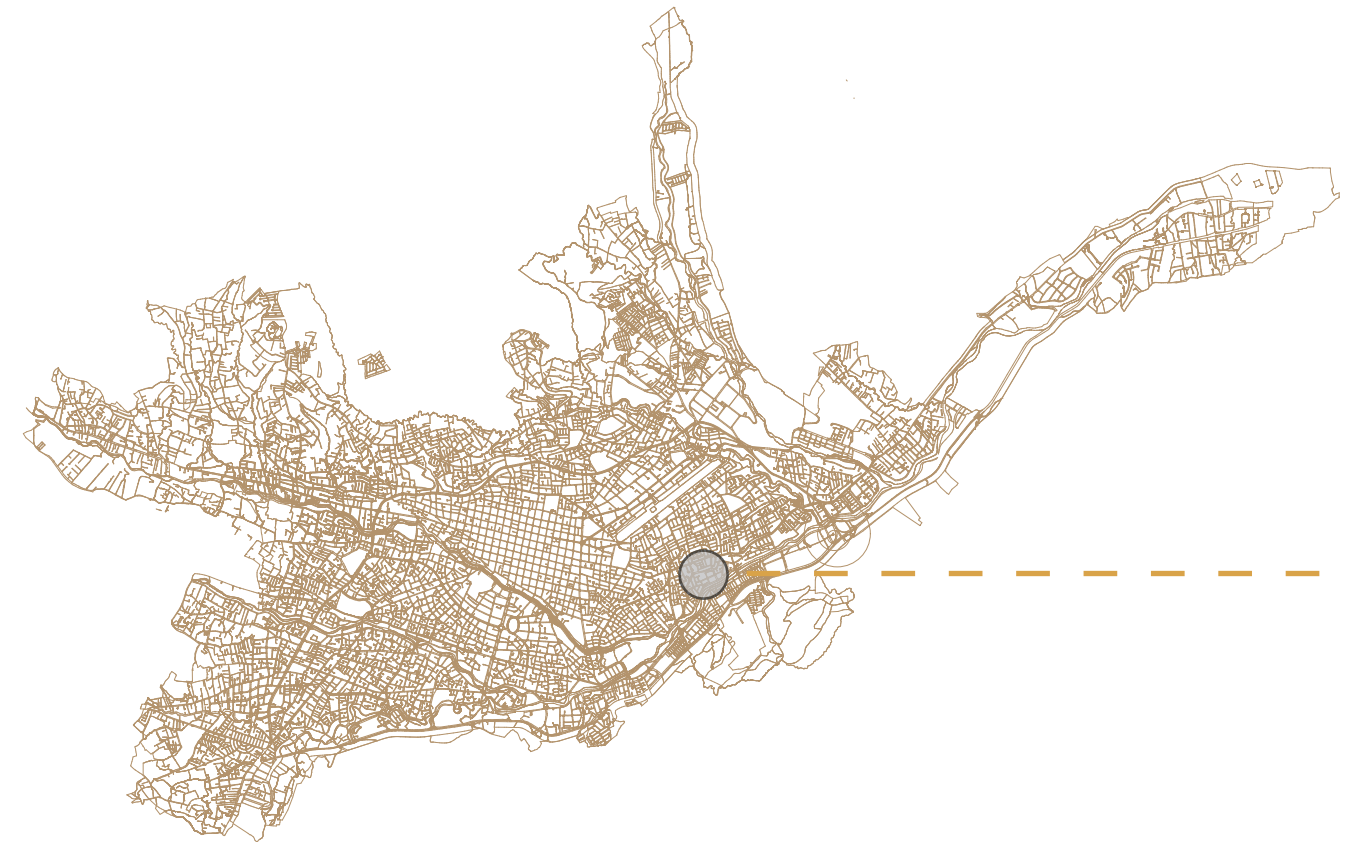
ECUADOR



AZUAY



CUENCA



SITIO



FIG 26. Ubicación del sitio.
Fuente: Elaboración propia.

SITIO

CONSIDERACIONES INICIALES

Luego de la revisión teórica se considera la problemática de las personas en situación de vulnerabilidad en la ciudad de Cuenca es notable, es por eso que se planea la selección de un terreno en donde cumpla con las necesidades de las personas vulnerables, partiendo de las condiciones del sitio en donde se plantean los albergues de acogida, entre estos criterios esta la seguridad, accesibilidad, topografía, a su vez se revisó las condiciones de paisaje y como el ser humano se relaciona con la naturaleza.

Este sitio acompañado del diseño arquitectónico debe brindar refugio y protección a los usuarios del centro a proyectar. Debe tener una relación entre la ciudad y el programa y no aislar a este grupo vulnerable que ya que dentro de un período de tiempo las personas se integran a la sociedad.

De igual manera al hacer la evaluación de la posada "San Francisco" el director supo manifestar que la posada es un lugar muy reducido y que a futuro están en la búsqueda de un predio donde les facilite desarrollar un centro con mayor espacio en donde puedan emplear diversas actividades, es por eso que ambos programas estan acorde en la ayuda a las personas vulnerables.

Las organizaciones internacionales como ACNUR, HIAS entre fundaciones locales, trabajan a la par para el desarrollo del proyecto del centro de acogida, ya que estas organizaciones son las que financian en su totalidad, velando por el bienestar de las personas migrantes o indigentes que a su vez se encuentran en la ciudad para una mejor calidad de vida.



 EQUIPAMIENTO COMERCIAL  SITIO 15,318 m2

IMG 29. Aérea de Google Earth. Fuente: Elaboración propia. 

EQUIPAMIENTOS

ANÁLISIS MESO

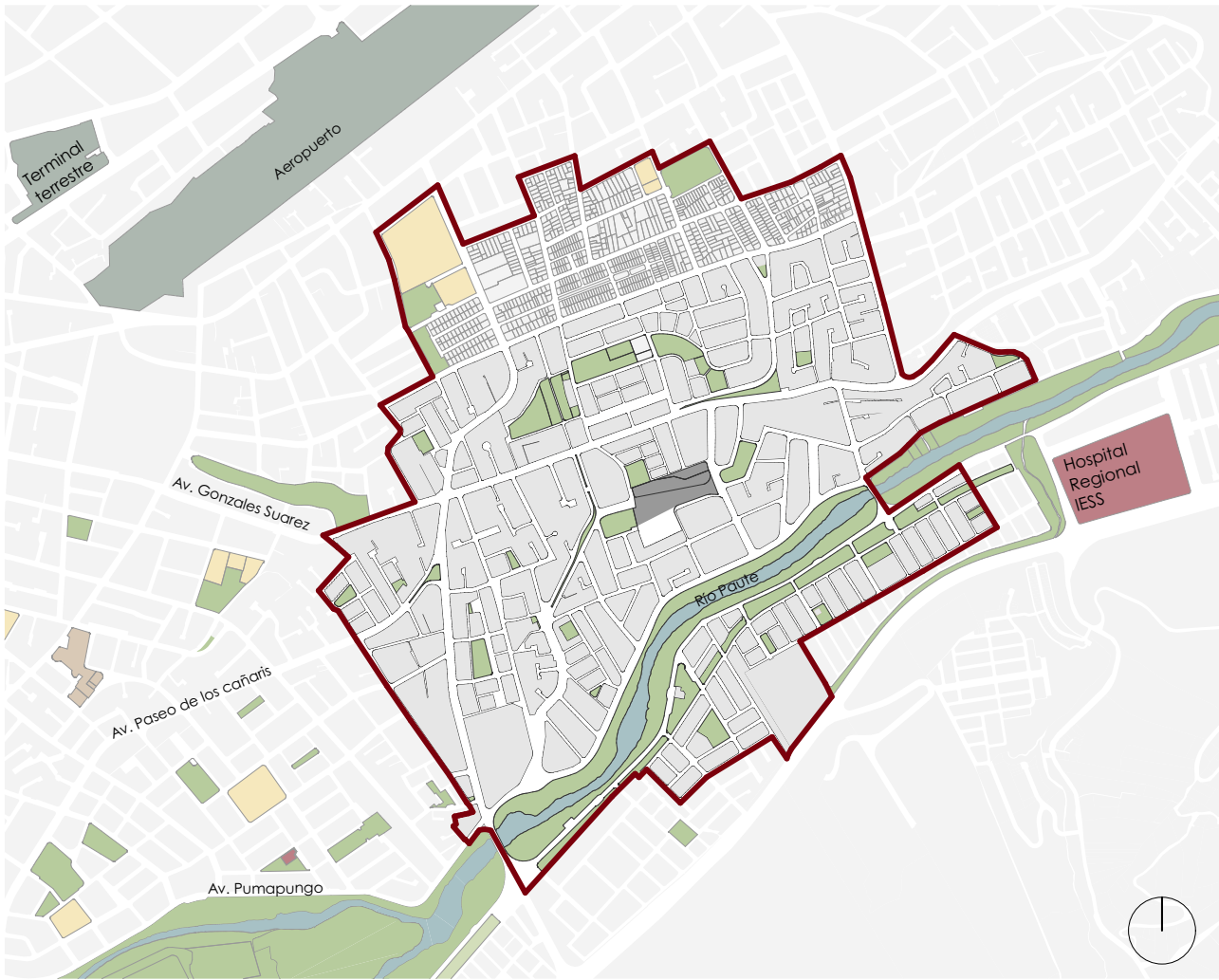


FIG 27. Análisis de sitio meso.
Fuente: Elaboración propia.

- Sitio
- Área verde pública
- Terminal terrestre
- Mercado "12 de Abril"
- Educación
- Salud
- Área de influencia de 800m

En este mapa se considera la cercanía de las infraestructuras de transporte, en donde el sitio planteado para el desarrollo del centro se encuentra de estos a 15 minutos a pie, de igual manera los equipamientos educativos y salud se encuentran a una distancia cercana.

OCUPACIÓN DE SUELO

ANÁLISIS MACRO

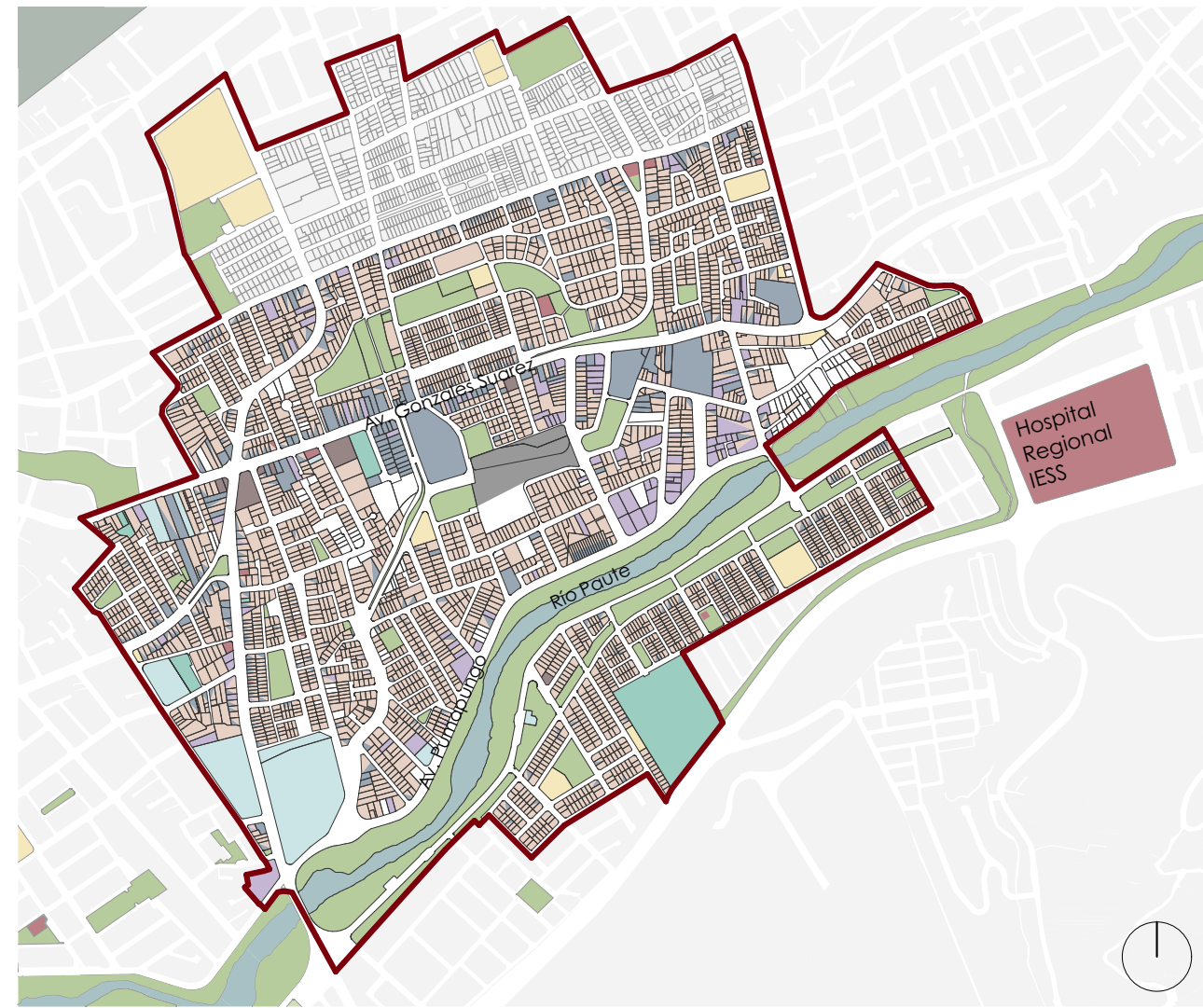


FIG 28. Ocupación de suelo.
Fuente: Elaboración propia.

- Sitio
- Área verde pública
- Educación
- Vivienda
- Salud
- Financiero
- Industria - Talleres
- Institucional
- Comercio
- Área de influencia de 800m

La ocupación de suelo, en donde podemos observar la cercanía de fuentes de empleo tanto comerciales o talleres mecánicos, lo cuál beneficia al centro de acogida por lo que se proyectará talleres que fortalezcan de conocimientos en estas áreas técnicas, debido a la presencia de éstas en la zona.

El entorno donde se ubica el sitio, en encuentra en una zona residencial, acompañado de espacio verde, como parques aledaños, permitiendo así que el espacio verde se integre en soluciones arquitectónicas.

MOVILIDAD

ANÁLISIS MESO

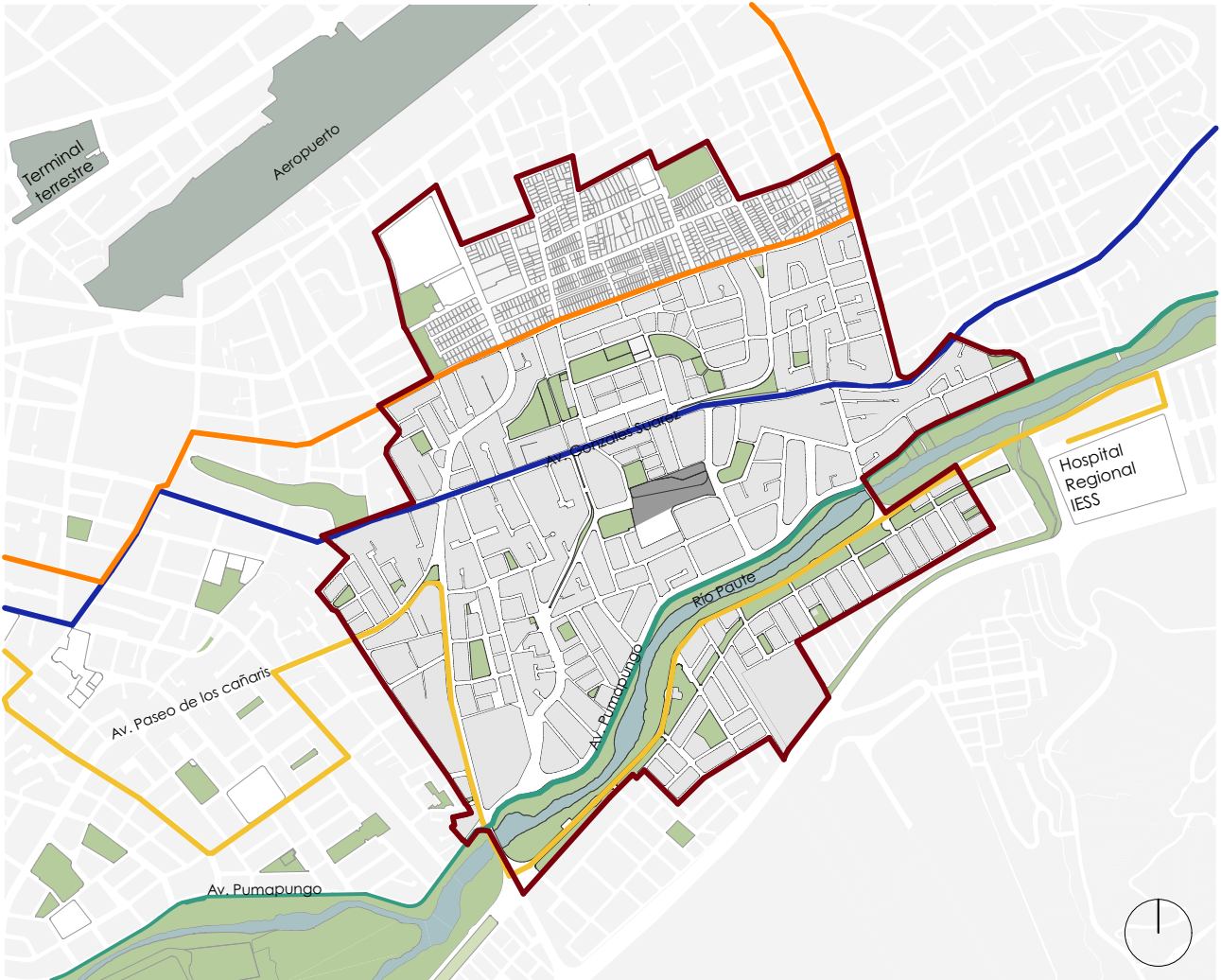


FIG 29. Análisis de movilidad.
Fuente: Elaboración propia.

- Líneas de buses
- 3
- 5
- 13
- 15
- 16
- 20
- 50
- Ciclo vías
- Área de influencia de 800m

La movilidad de transporte público cumple un rol importante, puesto que es el medio de transporte más utilizado por las personas, este sitio se encuentra cerca de arterias viales en donde con mayor facilidad se encuentra líneas de buses que conectan al centro de la ciudad, en un tiempo estimado de 10 minutos se encontrarán dentro del centro histórico.

Actualmente se desarrolló la ciclovía que se encuentra en los márgenes del río Paute, esta ciclovía a su vez se conecta a varias redes para una mejor movilidad entre puntos de la ciudad.

ANÁLISIS DE RUIDO

ANÁLISIS MESO

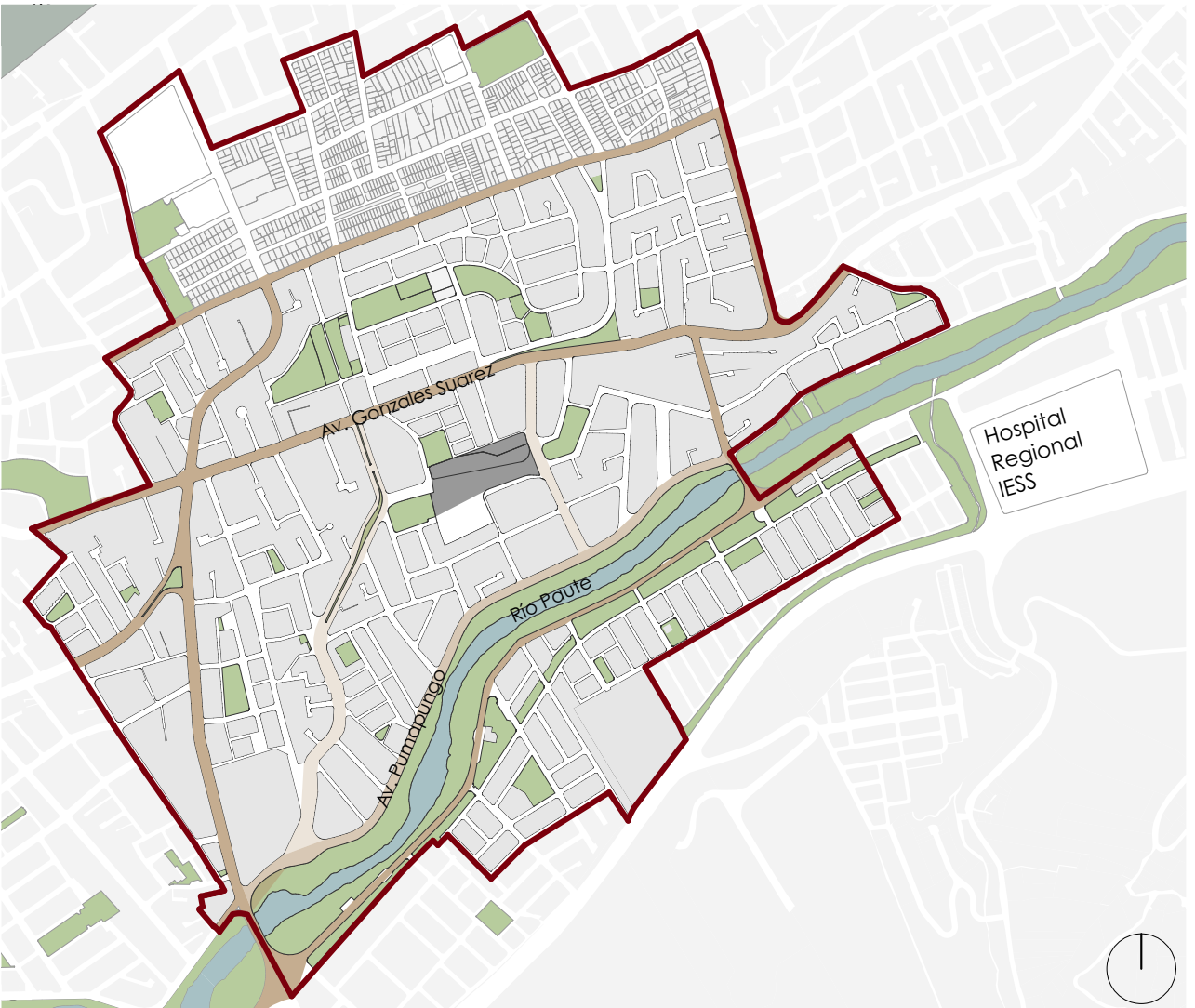


FIG 30. Análisis de ruido.
Fuente: Elaboración propia.

- Sonido
- Fuerte
- Medio
- Bajo
- Área de influencia de 800m

A los alrededores del sitio se evidencia que es una zona residencial, lo que ayuda a mantener un confort acústico y permitiendo así el descanso de la comunidad vulnerable, sin tener vías de mayor flujo vehicular, causando contaminación auditiva, es por eso que el mapa indica las vías de fuerte contaminación del sonido automotriz.

VISUALES

ANÁLISIS MESO



FIG 31. Visuales del sitio. **Fuente:** Elaboración propia.

El levantamiento fotográfico en diferentes puntos del terreno se evidencia el estado actual, la imagen 4 indica el perfil montañoso dirección sur al proyecto, de igual forma en las fotografías se evidencia que predomina la vegetación existente en el sitio que se encuentra en total abandono.

Una de las características del terreno es el talud vegetal que se muestra en todo el perímetro con una altura de 1,80 m a 2,00 m, haciendo así un gran muro vegetal que no permite las visuales a lo que sucede dentro del predio, y esto se convierte en puntos ciegos donde personas pueden arrojar desechos, un lugar oculto para el consumo de sustancias estupefacientes, esto lo convierte en un lugar inseguro para la zona.



IMG 30. Fotografía del sitio. **Fuente:** Elaboración propia. **1**



IMG 32. Fotografía del sitio. **Fuente:** Elaboración propia. **3**



IMG 34. Fotografía del sitio. **Fuente:** Elaboración propia. **5**



IMG 31. Fotografía del sitio. **Fuente:** Elaboración propia. **2**



IMG 33. Fotografía del sitio. **Fuente:** Elaboración propia. **4**



IMG 35. Fotografía del sitio. **Fuente:** Elaboración propia. **6**

SOLEAMIENTO

ANÁLISIS MESO

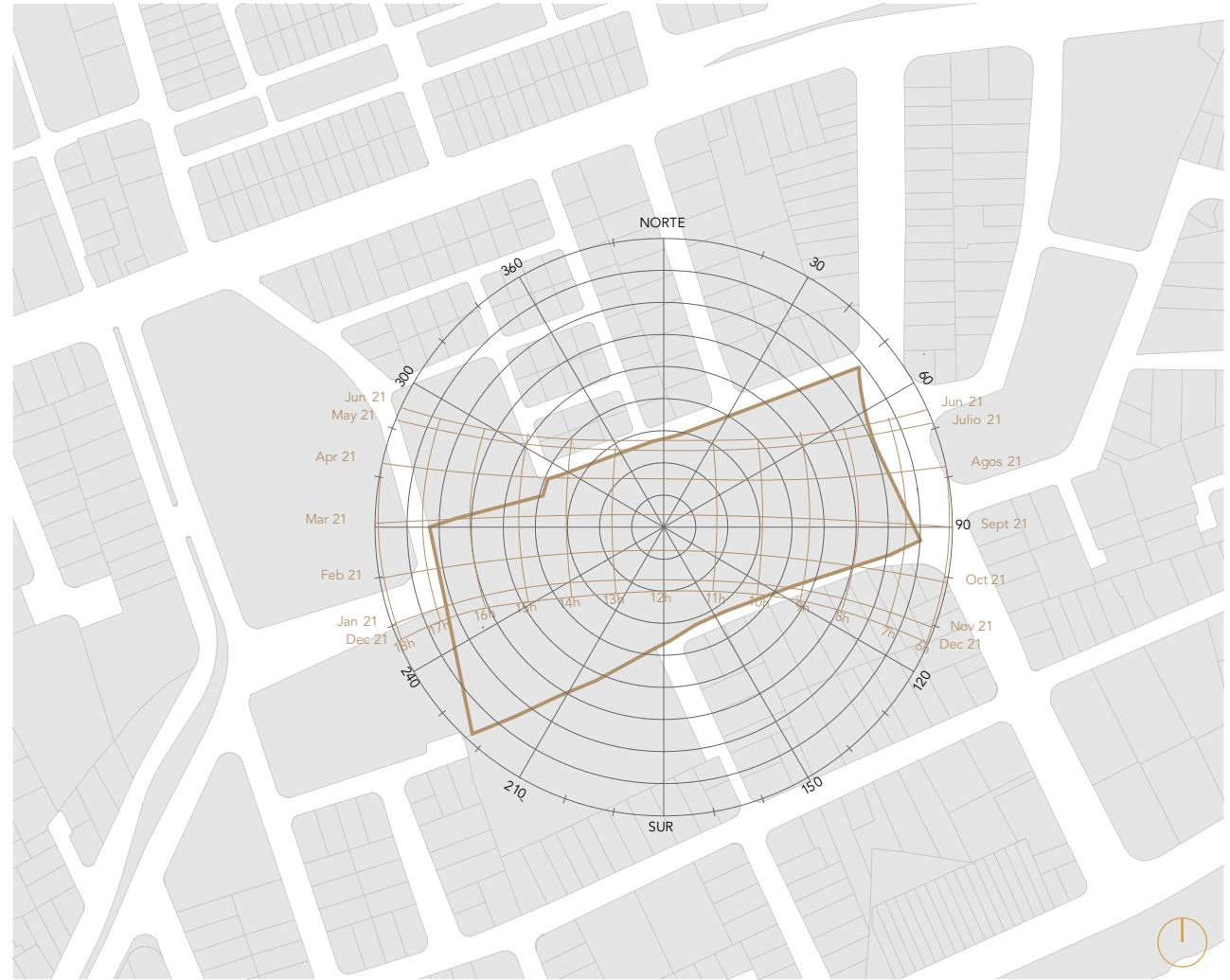


FIG 32. Soleamiento. **Fuente:** Elaboración propia.

Es de suma importancia analizar la orientación del sitio y su relación con la incidencia solar, la mayor parte del proyecto arquitectónico y su programa será de espacios para el descanso de los usuarios del centro.

El sitio esta levemente inclinado a 20 grados de noroeste a suroeste. Al observar la gráfica muestra la posición del sol conforme los meses del año y como este se desarrolla a lo largo del día en el sitio.

TOPOGRAFÍA

ANÁLISIS MESO

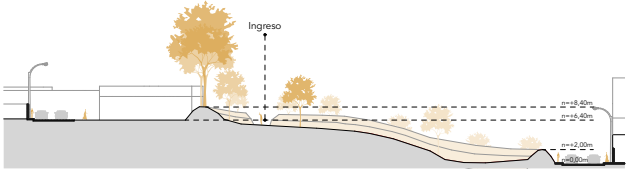


FIG 33. Topografía del sitio.
Fuente: Elaboración propia.

La topografía del sitio tiene como desnivel un aproximado de 8 metros de altura. En el gráfico se muestra el mapa de las curvas de nivel, estas están dispuestas a 1 metro altura entre ellas.

En la parte media del terreno las curvas se encuentran cercanas una con otra, eso indica mayor pendiente en todo ese tramo. Debido a la disposición de las curvas de nivel, existe dos niveles tanto superior como inferior, en la parte superior se puede aprovechar de las visuales hacia el perfil montañoso.

Al desarrollar el proyecto arquitectónico se debe tener mayor cuidado al trabajar con la topografía sin perjudicar la integridad del mismo, generando adaptabilidad de espacios a diseñar en el terreno.



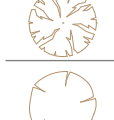
FIG 34. Curvas de nivel.
Fuente: Elaboración propia.



FIG 35. Vegetación existente.
Fuente: Elaboración propia.

VEGETACIÓN

ANÁLISIS MESO

Tipo de árbol		Cantidad
	EUCALIPTO	48
	Sauce	6
	Cepillo	17
	Tilo	16

En el sitio se encuentra vegetación en la periferia del predio como se muestra en el mapa, los árboles cumplen un rol fundamental ya que pueden brindar una experiencia visual al usuario, tanto el confort que generan con la sombra que proyectan.

Es de importancia al integrar la vegetación con la arquitectura, ya que se puede aprovechar de la barrera vegetal que genera para el desarrollo del proyecto que se plantea dar cierta privacidad a las personas vulnerables que harán uso del centro de acogida.

Gran parte de la vegetación existente en el sitio son de eucaliptos de gran altura, estos tienen relación cercana a los árboles que acompañan en márgenes del río Paute.

05.

ESTRATEGIA URBANA



INTEGRACIÓN A LA CIUDAD

ESTRATEGIAS URBANAS

Estrategias urbanas

Integración con parques cercanos

Alrededor del sitio se encuentran parques que se encuentran en mal estado o abandono, los habitantes de la zona hacen uso de dichos parques, pero a su vez no son parques que inviten a realizar actividades recreativas, lo que se propone como estrategia es proyectar usos que den valor arquitectónico urbano paisajístico a estos parques que potencien la zona, con espacios de calidad.



FIG 36. Parques en abandono. Fuente: Elaboración propia.

Mejorar secciones viales

Actualmente las vías aledañas al sitio no se encuentran en buen estado, dos de ellas son vías de tierra sin ningún tratamiento de pavimentación o de evacuación de agua lluvia. Al proyectar esta estrategia brindará secciones viales que ayuden al peatón en una mejor movilidad al desplazarse, estas vías son conectoras a los parques mencionados.

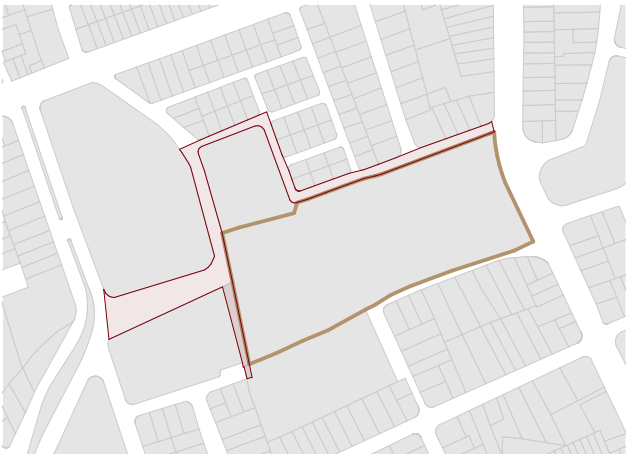


FIG 37. Calles en mal estado. Fuente: Elaboración propia.



IMG 36. Fotografía aérea del sitio. Fuente: IERSE.

ANÁLISIS FODA

FORTALEZAS

- Amplitud de espacio verde
- Vegetación existente como barrera vegetal
- Zona sin mayor contaminación del ruido
- Desnivel de la topografía
- Casa inventariada

DEBILIDADES

- Puntos ciegos / poca iluminación
- Dificultad de accesibilidad en los parques
- Inseguridad
- Lugar que arrojan desechos de basura

OPORTUNIDADES

- Integración con la comunidad
- Actividades productivas que generer ingresos económicos al centro de acogida
- Conexción con la ciudad
- Cercanía de equipamientos
- Rápido acceso a parques y rivera del río Tomebamba
- Fuentes de empleo en la zona

AMENAZAS

- Ruido de actividad deportiva juego “paintball”
- Parqueadero en zonas verdes
- Parques aledaños en abandono
- Mal estado de la vía Carlos Mariategui
- Dificultad de accesibilidad en los parques

FIG 38. Análisis FODA. Fuente: Elaboración propia.



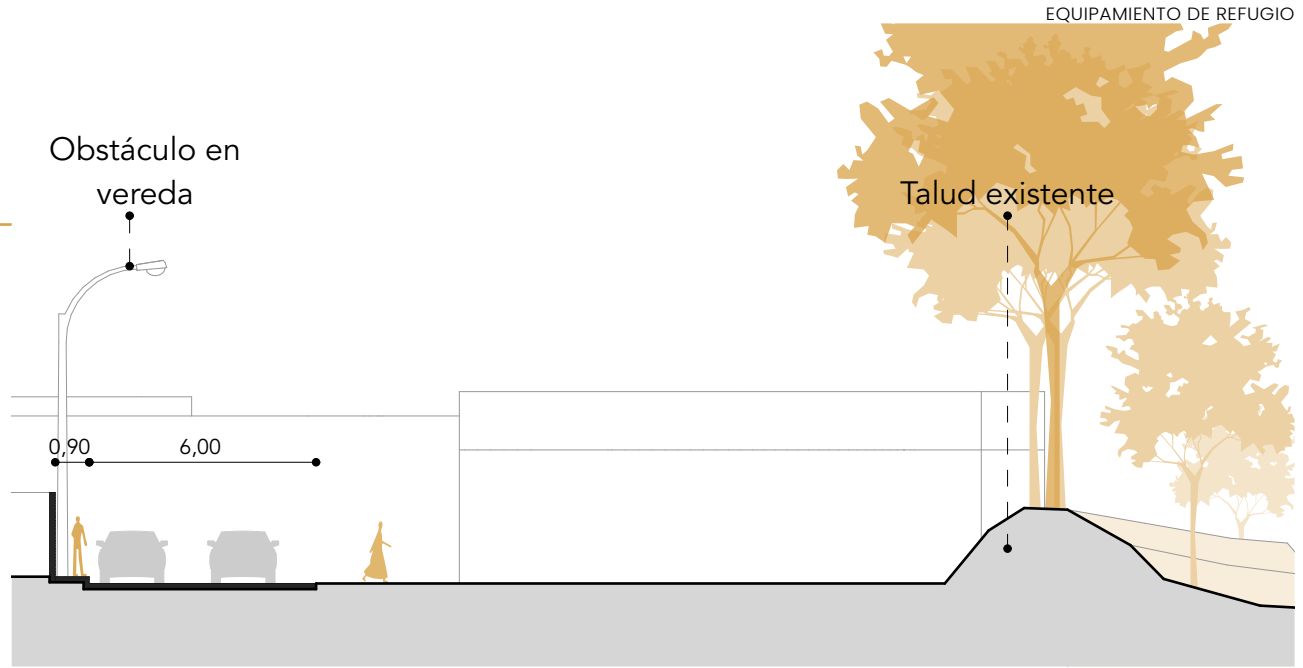
IMG 37. Fotografía aérea del sitio. Fuente: IERSE

Calle. B. Houssay

INTERVENCIÓN EN SECCIÓN VIAL

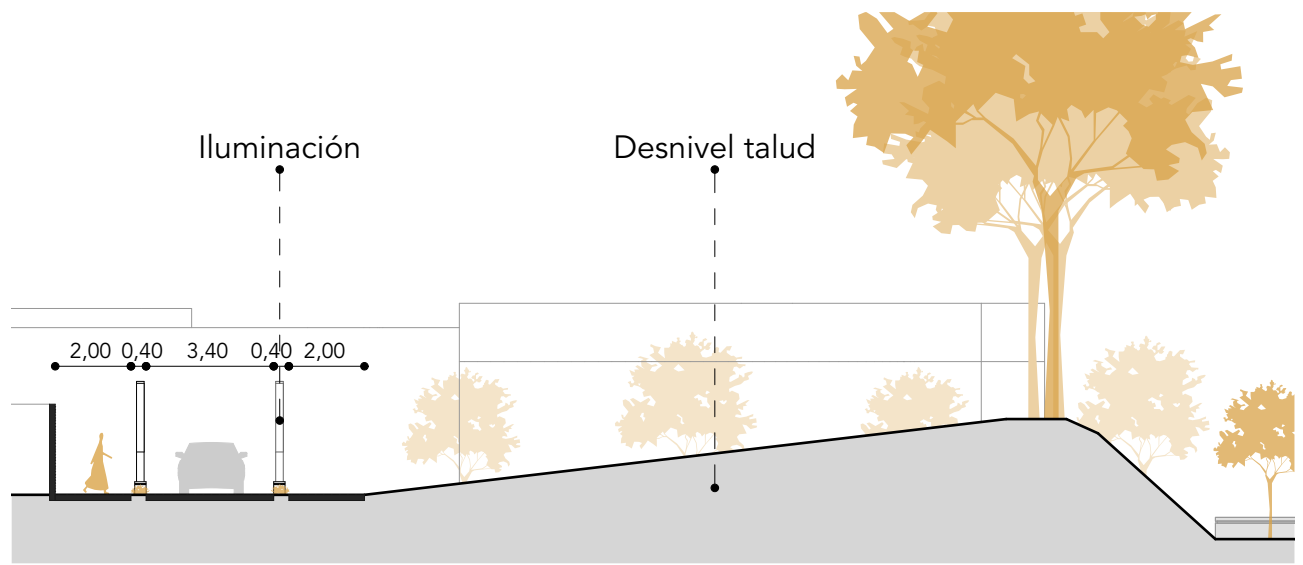


IMG 38. Estado actual calle. B. Houssay.
Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN VIAL 1 estado actual
Escala 1:200

FIG 39. Sección vial 1, actual. Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN VIAL 1 propuesta
Escala 1:200

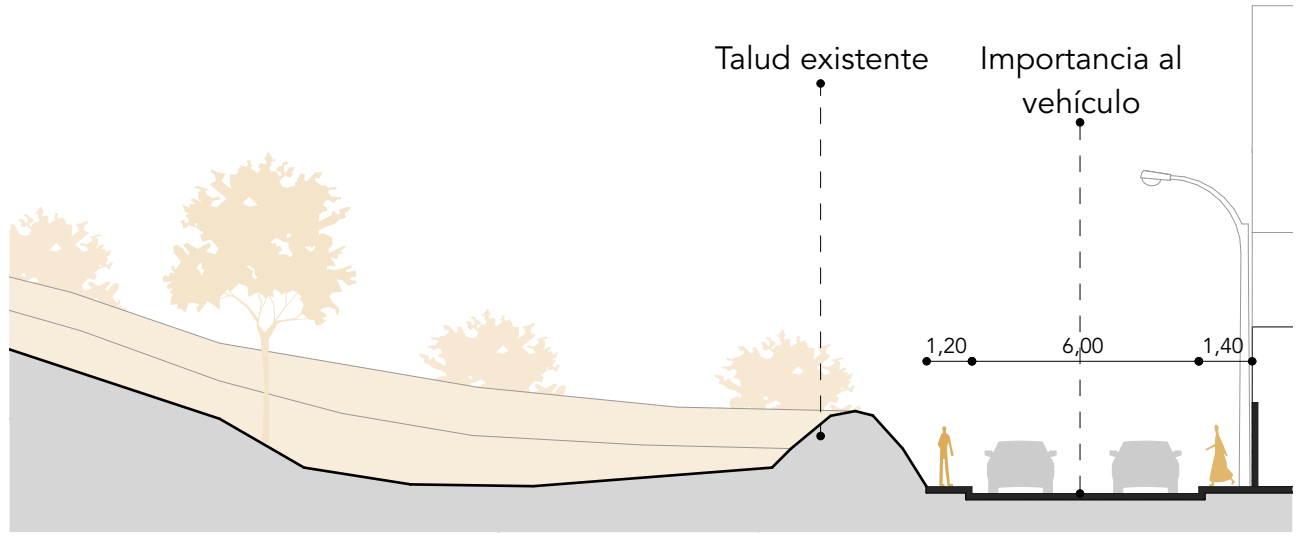
FIG 40. Sección vial 1, propuesta. Fuente: Elaboración propia.

Calle. Oscar Romero

INTERVENCIÓN EN SECCIÓN VIAL

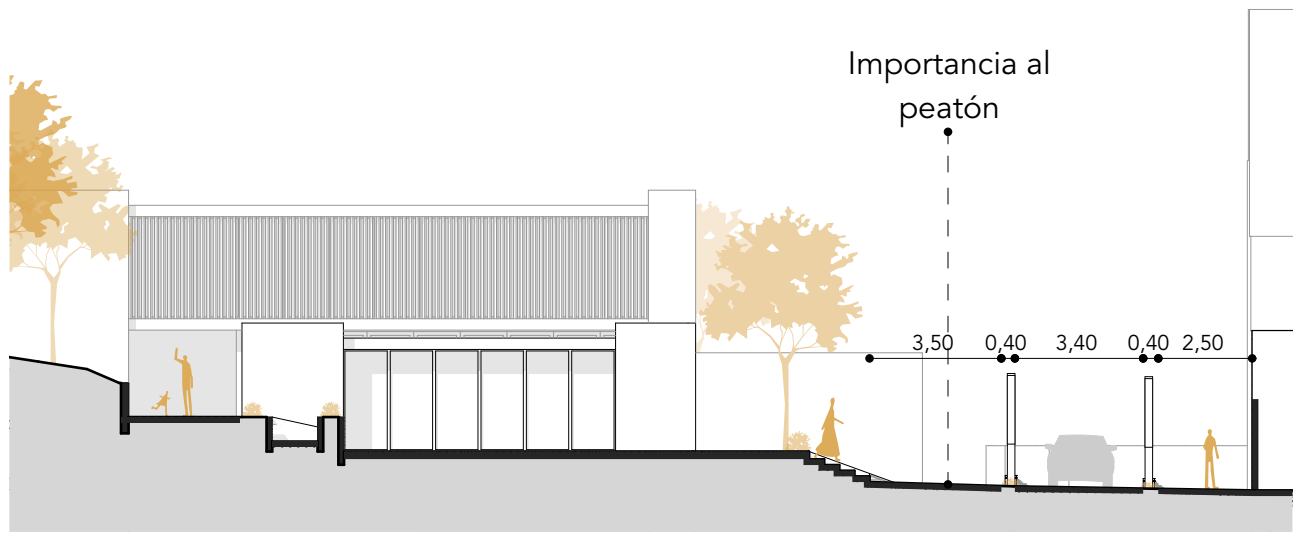


IMG 39. Estado actual calle. Oscar Romero.
Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN VIAL 2 estado actual
Escala 1:200

FIG 41. Sección vial 2, actual. Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN VIAL 2 propuesta
Escala 1:200

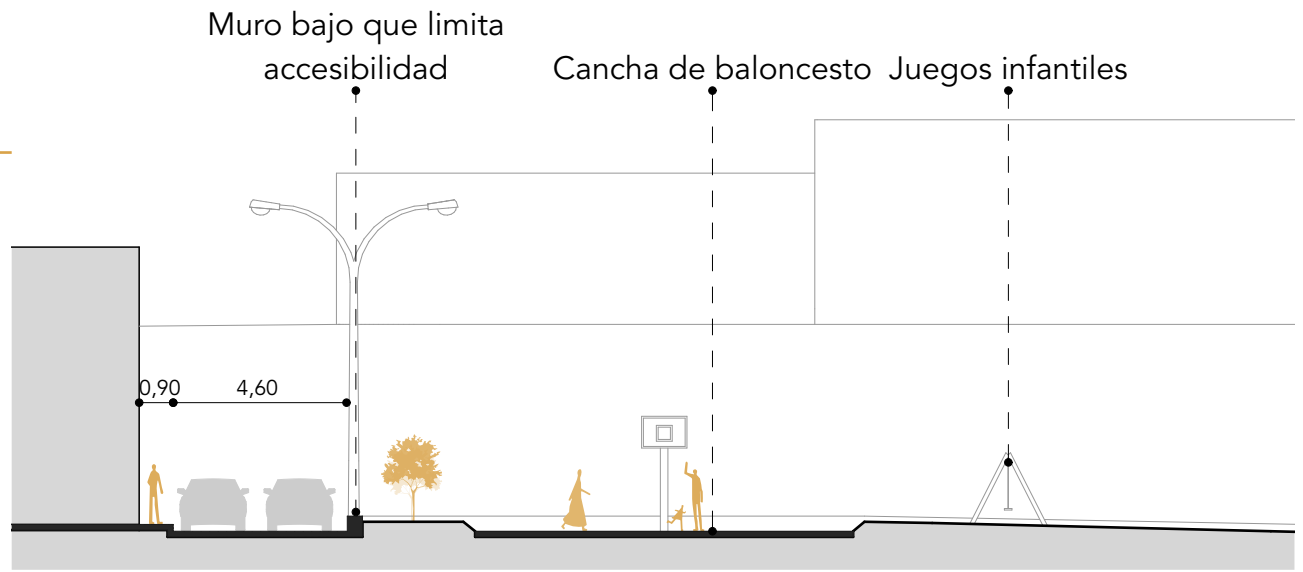
FIG 42. Sección vial 2, propuesta. Fuente: Elaboración propia.

Calle. R. Dario

INTERVENCIÓN EN SECCIÓN VIAL

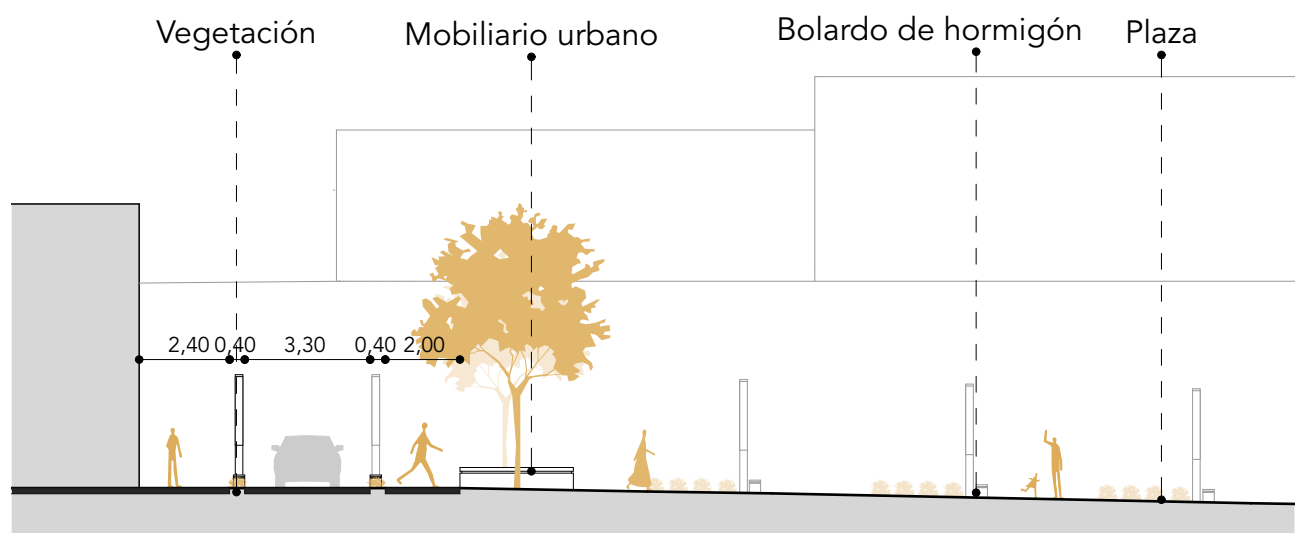


IMG 40. Estado actual calle. R. Dario.
Fuente: Elaboración propia.



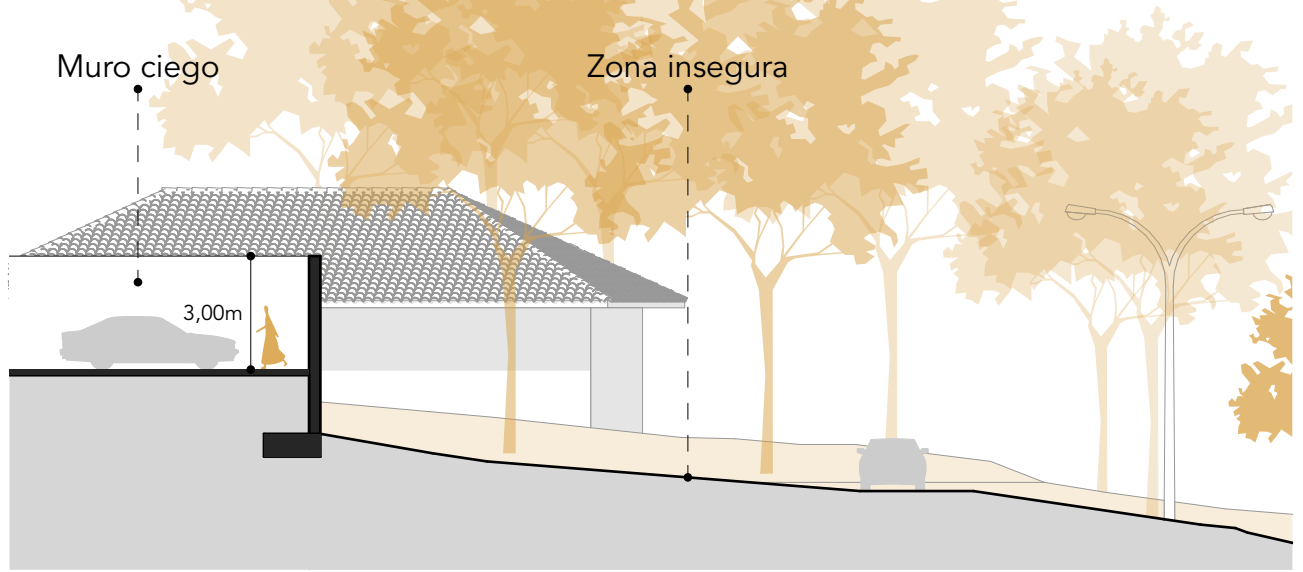
SECCIÓN VIAL 3 estado actual
Escala 1:200

FIG 43. Sección vial 3, actual. Fuente: Elaboración propia.



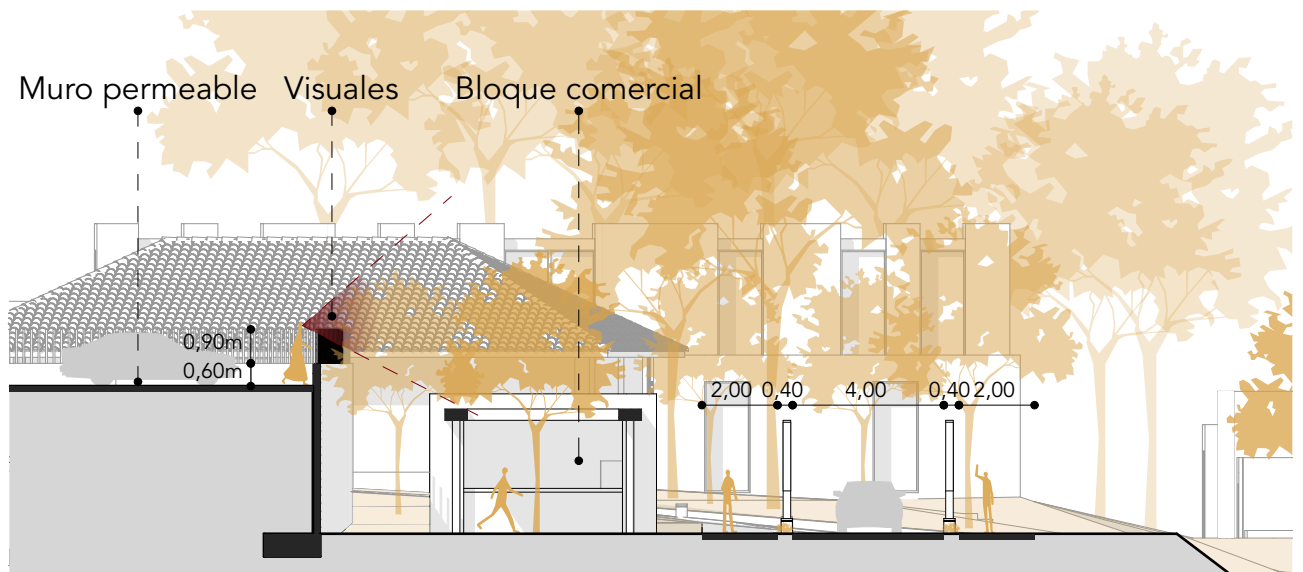
SECCIÓN VIAL 3 propuesta
Escala 1:200

FIG 44. Sección vial 3, propuesta. Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN VIAL 4 estado actual
Escala 1:200

FIG 45. Sección vial 4, actual. Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN VIAL 4 propuesta
Escala 1:200

FIG 46. Sección vial 4, propuesta. Fuente: Elaboración propia.

Calle. Carlos Mariategui

INTERVENCIÓN EN SECCIÓN VIAL



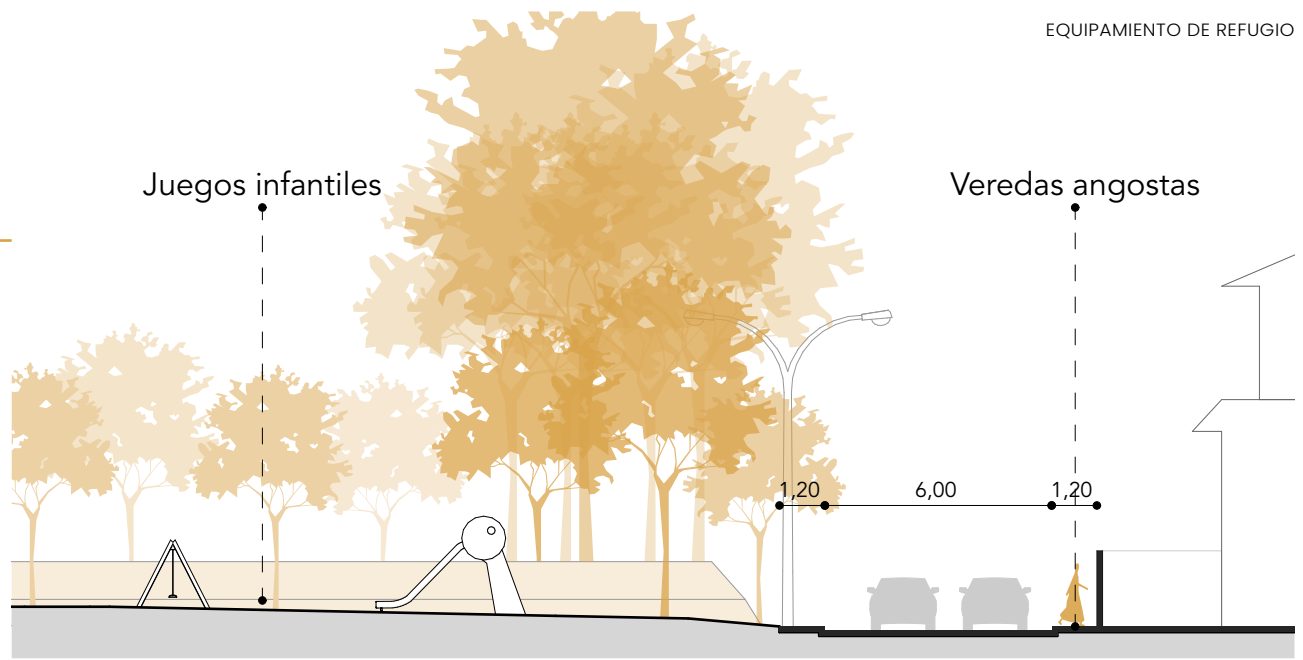
IMG 41. Estado actual calle. Carlos Mariategui.
Fuente: Elaboración propia.

Calle. Ciro Alegre

INTERVENCIÓN EN SECCIÓN VIAL

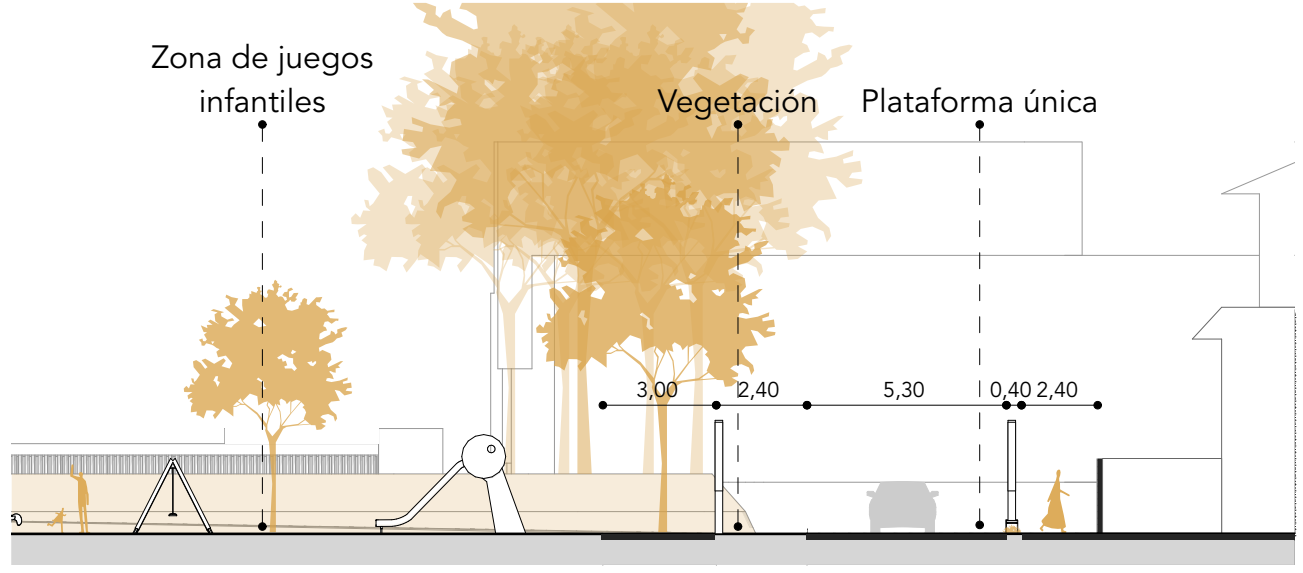


IMG 42. Estado actual calle. Ciro Alegre.
Fuente: Elaboración propia.



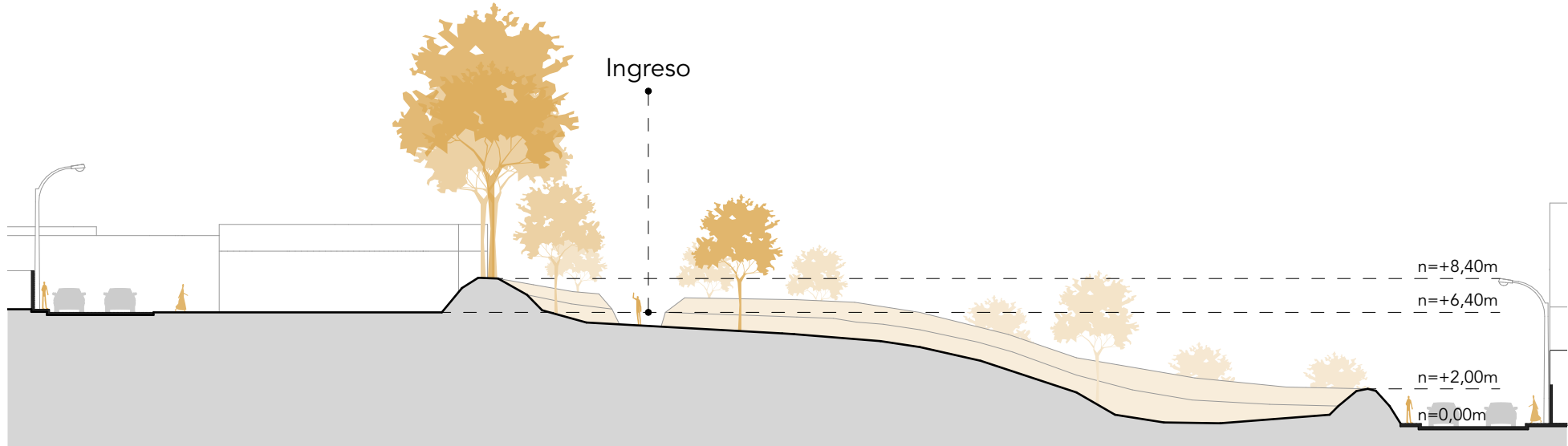
SECCIÓN VIAL 5 estado actual
Escala 1:200

FIG 47. Sección vial 5, actual. Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN VIAL 5 propuesta
Escala 1:200

FIG 48. Sección vial 5, propuesta. Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN E-E' estado actual
Escala 1:200

FIG 49. Sección E-É, actual. Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN E-E' propuesta
Escala 1:200

FIG 50. Sección E-É, propuesta. Fuente: Elaboración propia.

06.

PROYECTO ARQUITECTÓNICO



ESTRATEGIAS PROYECTUALES

Estrategias de proyecto

Conexión con la naturaleza

Conectarse con la naturaleza como medio de sanación para la comunidad vulnerable, a su vez con espacios de esparcimiento para las actividades recreativas al aire libre, En la actualidad el terreno tiene vegetación existente lo que brinda sombra, aromas, el proyecto debe ser respetuoso con la vegetación haciendo una mejor integración entre lo natural y construido.

Adaptabilidad

El sitio posee 2 terrazas naturales, lo cuál se debe aprovechar para generar visuales, entre sus espacios interiores como exteriores, en la perifería del terreno esta marcado por taludes que ayudarán con la privacidad del proyecto.

Tratamiento de Talud

Actualmente en el terreno se muestra un montículo de tierra que bordea todo el perfil del predio, siendo así dar solución y abrir este talud para una mejor integración en relación interior y exterior, trabajando su forma y que esta sea parte de la arquitectura acompañada de vegetación.

ESQUEMAS DEL SITIO

ESTRATEGIAS DE PROYECTO

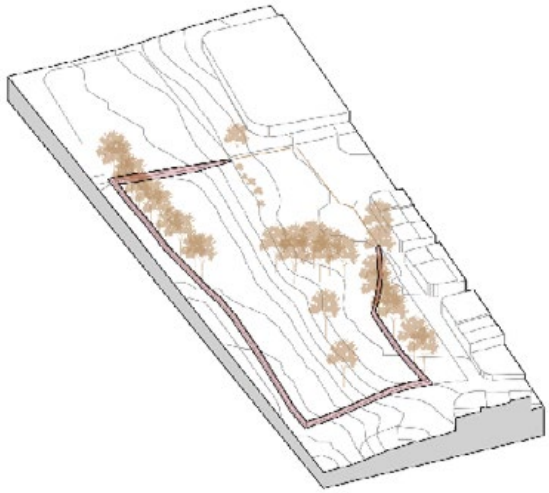


FIG 51. Talud existente. Fuente: Elaboración propia.

TALUD-BORDES DEL SITIO

El talud existente en el predio tiene una altura aproximada de 1.80 a 2.00 m, por lo que no permite aprovechar las visuales hacia el interior, este talud bordea el perfil del terreno.

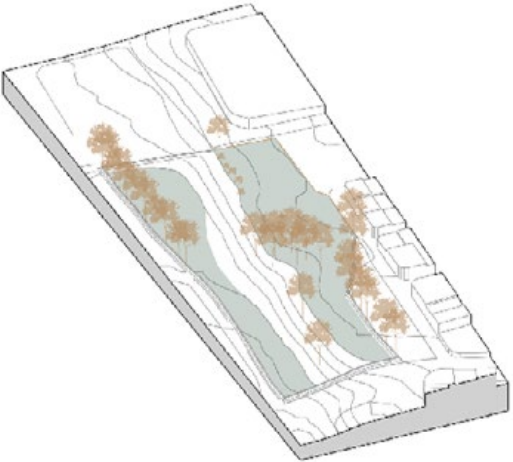


FIG 52. Terrazas/adaptabilidad. Fuente: Elaboración propia.

TERRAZAS

El programa se desarrolla en dos terrazas en la que se adaptan a la topografía, permitiendo aprovechar las visuales y condiciones del terreno.

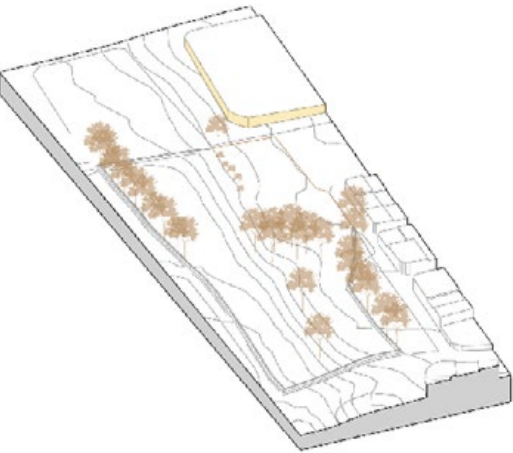


FIG 53. Muro ciego. Fuente: Elaboración propia.

MURO CIEGO

En el predio del Gran Akí se encuentra un muro ciego que hace que el sector se perciba como inseguro, por lo que es de importancia minimizar su altura para mejorar las condiciones del contexto.

ORGANIGRAMA FUNCIONAL

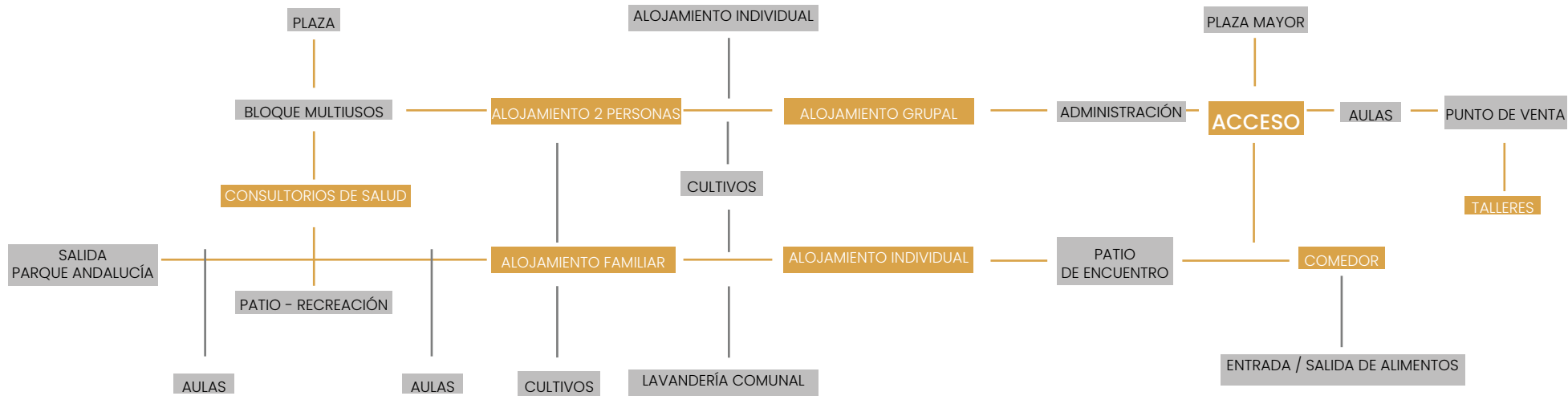


FIG 54. Organigrama funcional del proyecto. Fuente: Elaboración propia.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO



FIG 55. Programa del proyecto. Fuente: Elaboración propia.

ESTRATEGIAS PROYECTUALES

ESQUEMA CONCEPTUAL

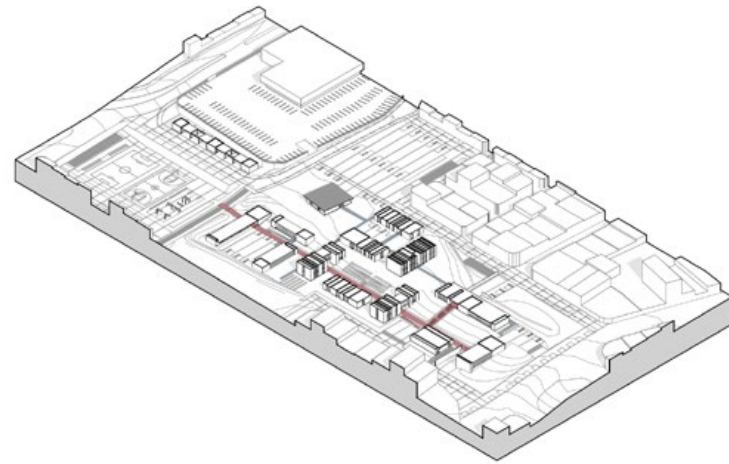


FIG 56. Ejes de circulación. **Fuente:** Elaboración propia.

DIRECTRICES PRINCIPALES

Se propone una circulación principal que une las diferentes plazas y programas propuestos. Mientras, el eje secundario conecta los bloques de vivienda y la casa patrimonial.

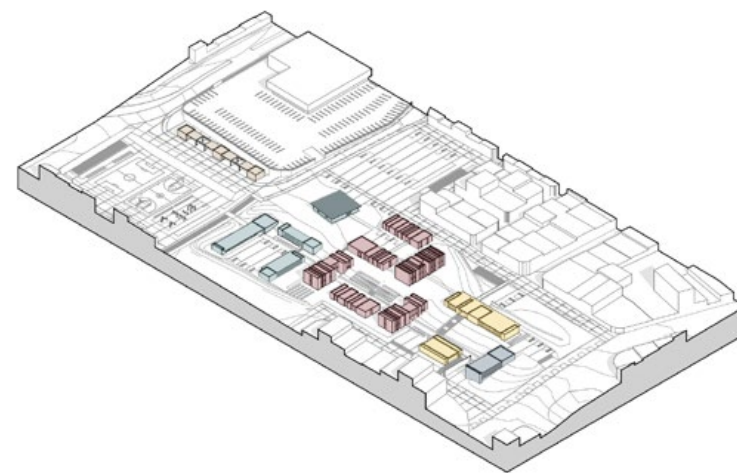


FIG 57. Distribución de bloques. **Fuente:** Elaboración propia.

DIVERSIDAD DE USOS

El programa abarca usos comerciales, educativos, de vivienda, que se conectan mediante un eje principal y espacios de comedor y talleres para los usuarios del proyecto.

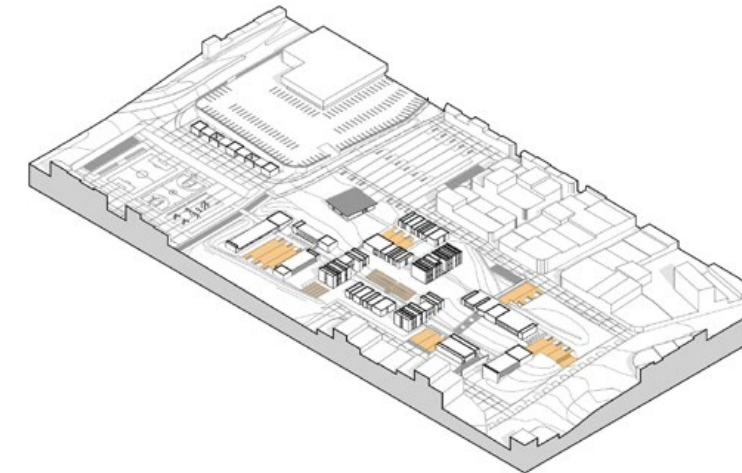


FIG 58. Puntos de encuentro. **Fuente:** Elaboración propia.

PUNTOS DE ENCUENTRO

Para la integración y cohesión social, se plantean varios puntos de encuentro que se ubican a lo largo del proyecto con la finalidad de crear espacios de estancia. Además, la propuesta de huertos urbanos como un eje de participación de los usuarios.

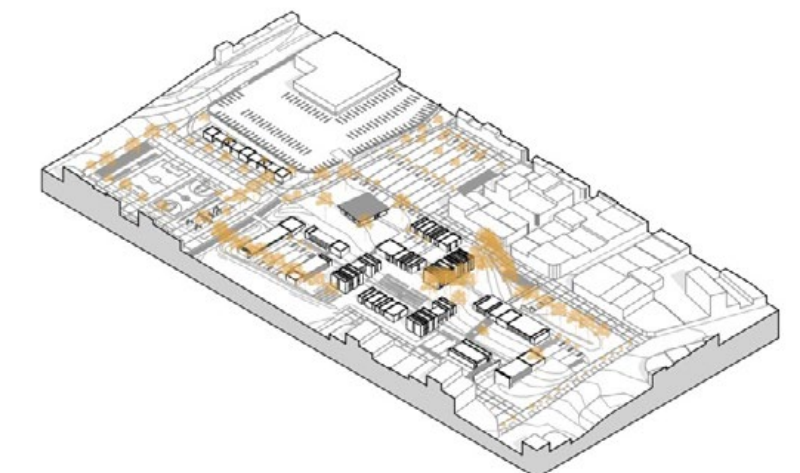


FIG 59. Puntos de encuentro. **Fuente:** Elaboración propia.

VINCULACIÓN ÁREAS VERDES

El uso de la vegetación como medio de integración con el paisaje, confort acústico, espacios de sombra y separación de los espacios.

ESTRATEGIA DE DISEÑO

PROPUESTA

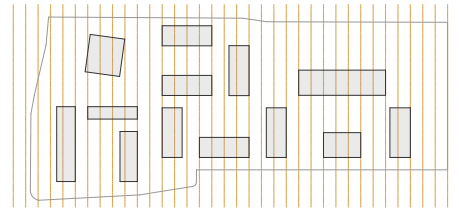


FIG 60. Líneas guía para emplazar bloques.
Fuente: Elaboración propia.

En esta propuesta el emplazamiento se basa en una medida inicial de 1,20 m, esto permite una mayor modulación en el proyecto, este criterio de modular se toma de referencia del “Centro comunitario” de Pamplona, antes analizado (pág. 40).

Para poder emplazar los bloques del proyecto arquitectónico, estos se ubican conforme una grilla de 6m de separación, y así teniendo una relación con aquella medida base.

La grilla de modulación permite realizar el criterio de emplazar con una tipología “Cluster”, en donde los bloques conforman espacios de encuentro, estancia y marcan son guías de circulación, debido a su forma de colocar en el sitio establecido.

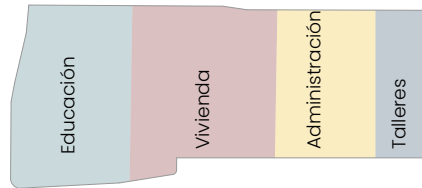


FIG 61. Ejes de circulación.
Fuente: Elaboración propia.

Una vez realizada la investigación en el marco teórico se llega a conocer requerimientos que necesita un centro de acogida, para poder brindar y satisfacer las necesidades de los grupos vulnerables. Es por eso, que la estrategia de implantación del proyecto se toma el criterio de dividir el sitio en 4 partes, ya que estas son las zonas en donde se implanta cada actividad como: educación, vivienda, administración y talleres.

La zonificación que se realiza de los espacios se debe al análisis de sitio estudiando, por lo que la zona educativa se vicuña directamente al parque, la vivienda se encuentra en la mitad por el criterio de confort acústico y visual, finalmente los talleres se emplazan cerca a la vía de alto flujo para la oferta laboral.

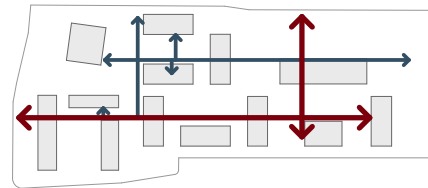


FIG 62. División del programa arquitectónico.
Fuente: Elaboración propia.

Los ejes de circulación conecta los bloques y puntos de encuentro en el proyecto, los ejes principales que atraviesan el proyecto están marcados de color rojo.

El criterio en donde se ubica el eje vertical es la conexión al proyecto, ya que este se conecta a la calle E. Guevara y esta a su vez a la Av. Gonzáles Suárez. El eje horizontal conecta puntos que son: parque, educación, vivienda, comedor, y talleres.

El proyecto también cuenta con circulaciones secundarias que se muestran de color azul, estas se conectan entre la casa multiusos, vivienda, administración y llega a la plaza de encuentro acompañando del bloque de talleres.

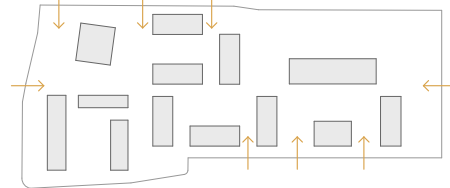


FIG 63. Visuales semi-permeables en el proyecto.
Fuente: Elaboración propia.

El proyecto esta pensado en la integración a la comunidad y no ser un lugar cerrado que puede generar inseguridad en la zona, de igual manera la forma de implantar los bloques tipo “Cluster” ayuda en las visuales semi-permeables en el proyecto.

Estas visuales permite generar un mejor vínculo entre interior y exterior con los habitantes de la zona. A la vez se plantea la variedad de alturas, manteniendo un ritmo de bloques de 2 plantas y 1 planta arquitectónica, llevando así dicha secuencia.



FIG 64. Ritmo en alturas, visual semi-permeable.
Fuente: Elaboración propia.

EMPLAZAMIENTO GENERAL

PROPUESTA | escala 1:1250



FIG 65. Emplazamiento. **Fuente:** Elaboración propia.

INGRESO PROYECTO



IMG 43. Fotografía del sitio, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

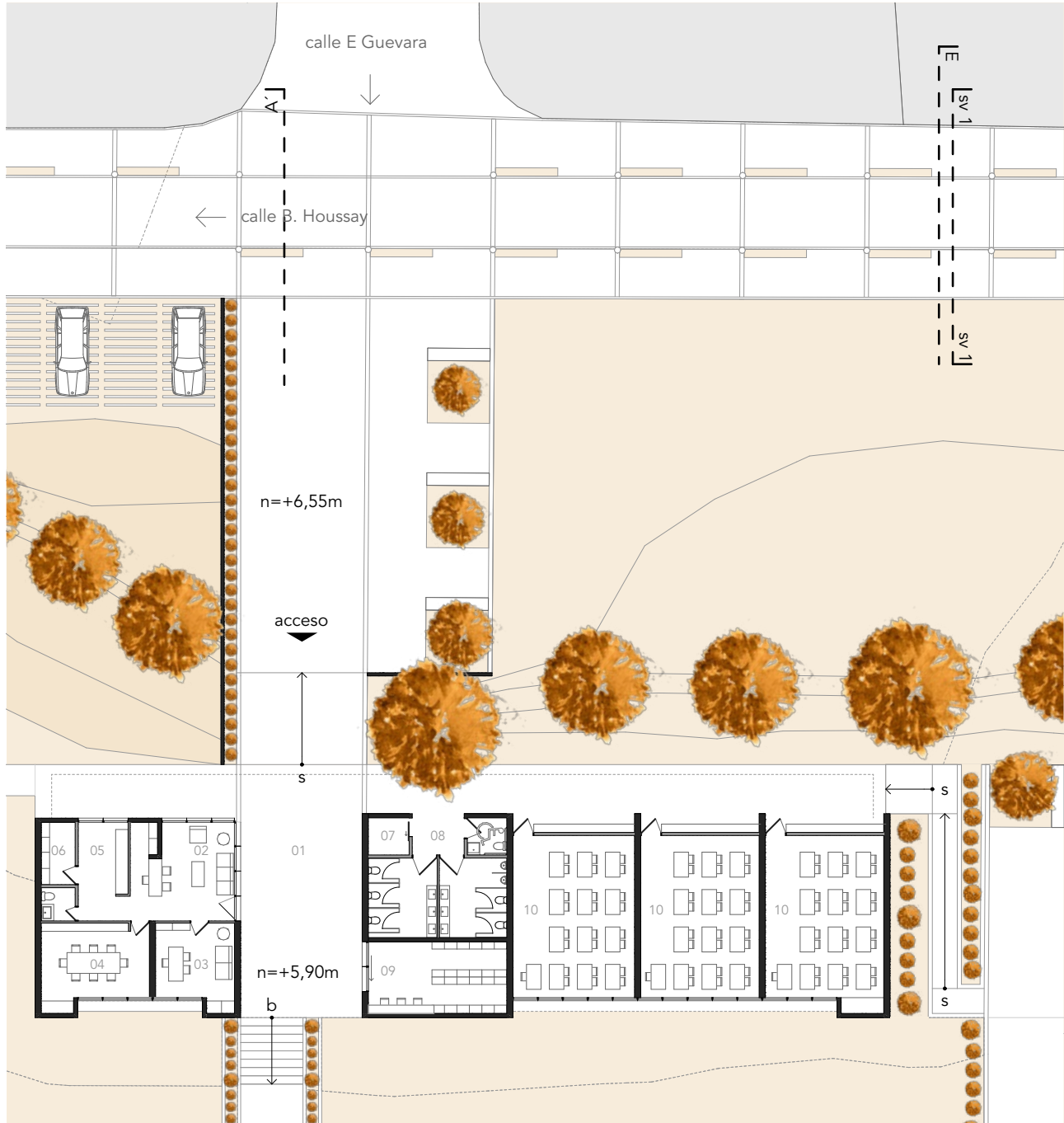
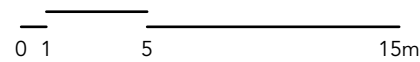


BLOQUE ADMINISTRATIVO

- Muros de carga
 - Muros de cierre
- LISTADO DE ESPACIOS**
- 01. Vestíbulo
 - 02. Recepción
 - 03. Administración
 - 04. Sala de reuniones
 - 05. Cafetería
 - 06. Bodega de archivos
 - 07. Bodega de limpieza
 - 08. Servicios higiénicos
 - 09. Sala de lectura
 - 10. Aulas de clase para talleres



Escala: 1:300



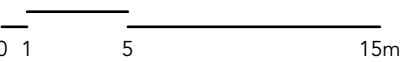
BLOQUE TALLER

Planta alta

- Estructura
 - Muros de cierre
- LISTADO DE ESPACIOS**
- 01. Plaza de venta
 - 02. Sala de espera
 - 03. Panadería y pastelería
 - 04. Taller de electricidad
 - 05. Taller de electrónica
 - 06. Taller industrial
 - 07. Servicios higiénicos



Escala: 1:300



SECCIÓN A-A'



INGRESO ESTE



IMG 44. Fotografía del sitio, vista lateral, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.



BLOQUE TALLER

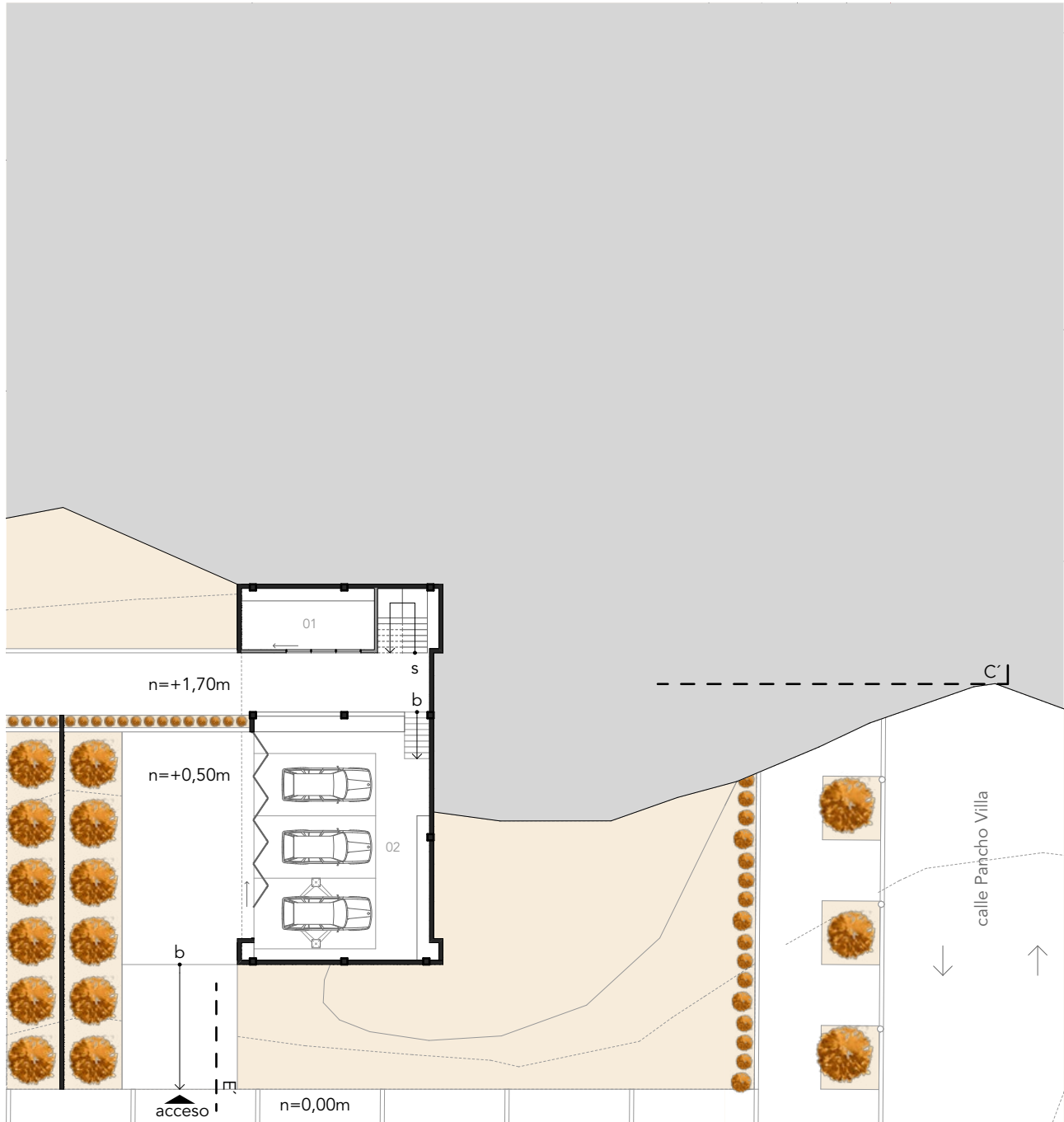
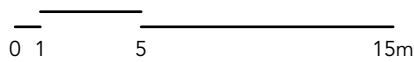
Planta baja

- Muros de carga
- Muros de cierre

LISTADO DE ESPACIOS
01. Bodega de herramientas
02. Taller automotriz



Escala: 1:300



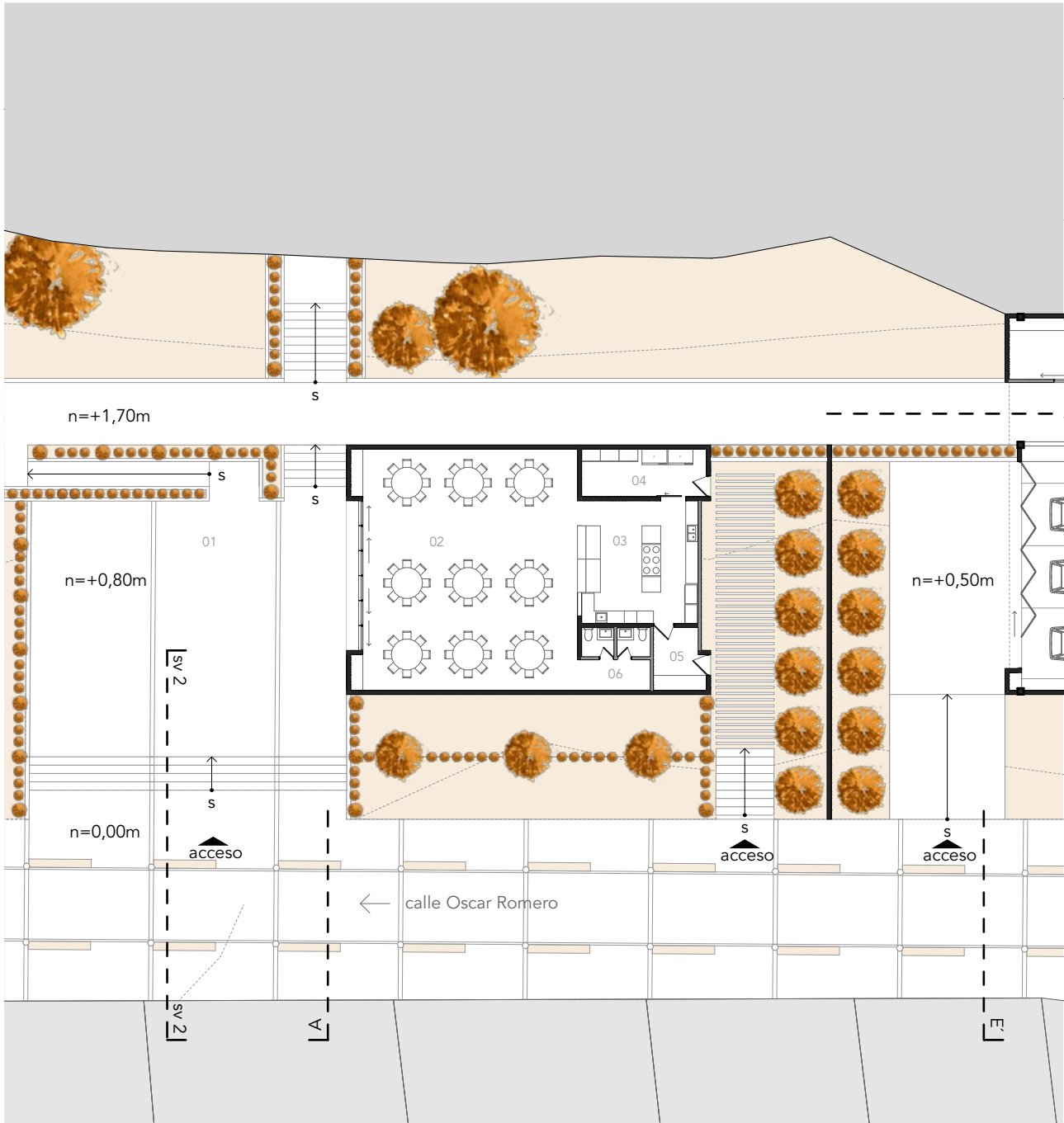
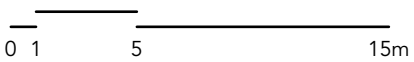
COMEDOR

- Muros de carga
- Muros de cierre

LISTADO DE ESPACIOS
01. Plaza de encuentro
02. Comedor
03. Cocina
04. Cuarto de refrigeración
05. Despecho de basura
06. Servicios higiénicos



Escala: 1:300



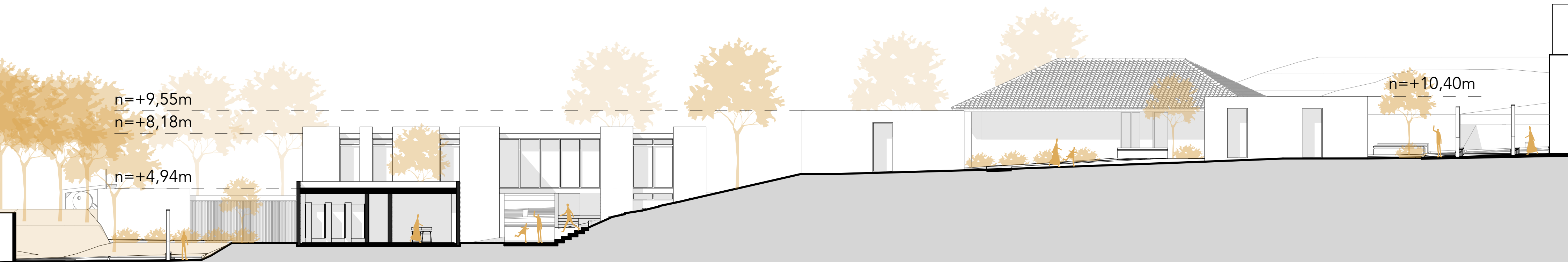
INGRESO SUR



IMG 45. Fotografía del sitio, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN B-B'



ZONA COMEDOR



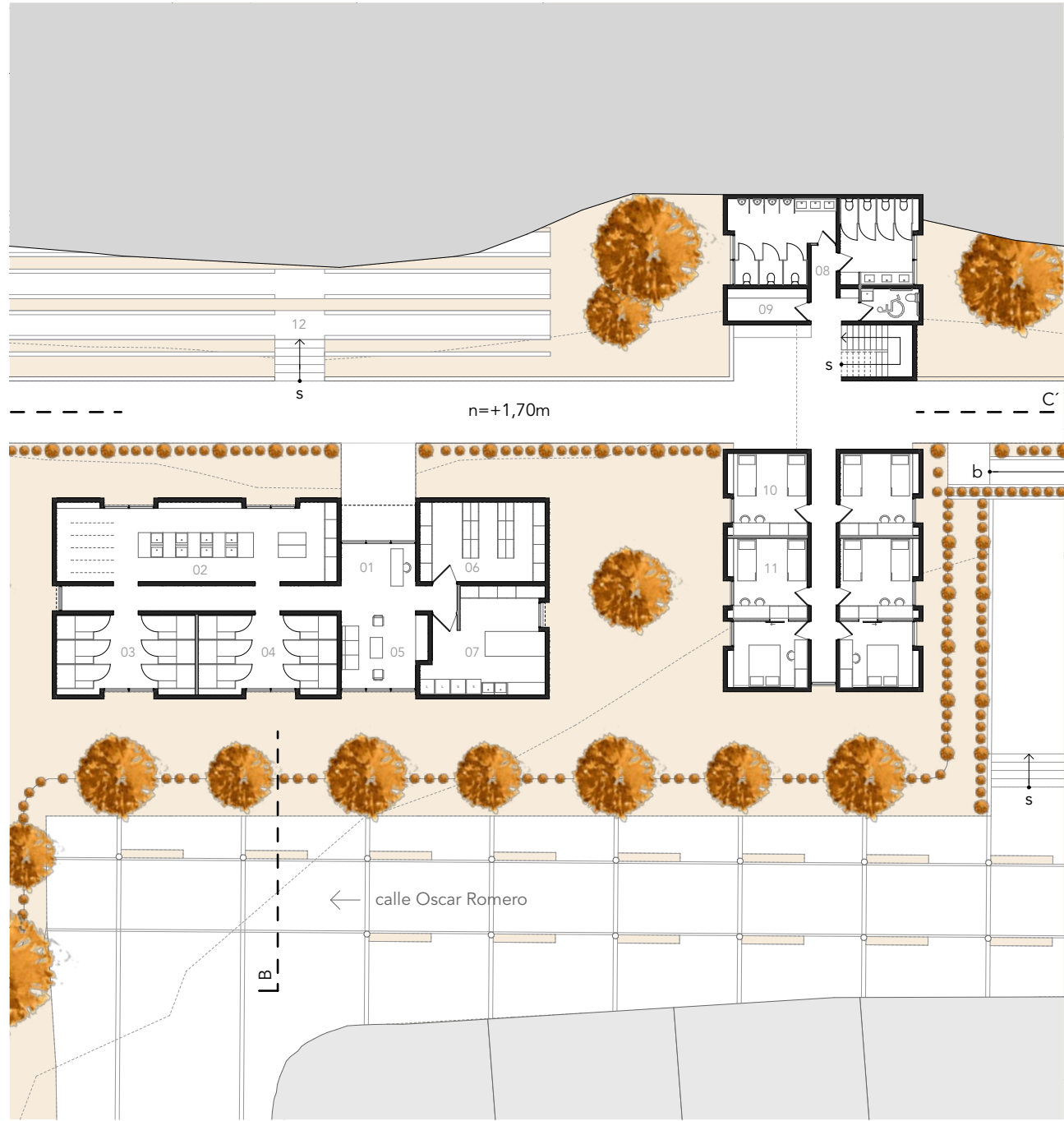
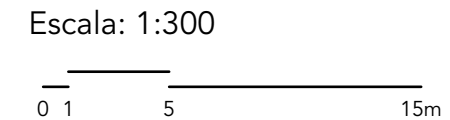
IMG 46. Fotografía del sitio, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.



BLOQUE VIVIENDA

Planta baja

- Muros de carga
- Muros de cierre
- LISTADO DE ESPACIOS**
- 01. Guardianía
- 02. Lavandería común
- 03. Duchas/vestidores hombres
- 04. Duchas/vestidores mujeres
- 05. Sala de estar
- 06. Bodega de productos agrícolas
- 07. Lavandería del centro
- 08. Servicios higiénicos
- 09. Bodega de limpieza
- 10. Habitación 4 personas
- 11. Habitación flexible
- 12. Huerto

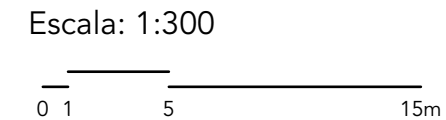


BLOQUE VIVIENDA

Planta baja



Habitación flexible



ZONA HUERTO



IMG 47. Fotografía del sitio, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.



VISUAL INT. VIVIENDA



BLOQUE VIVIENDA

Planta alta

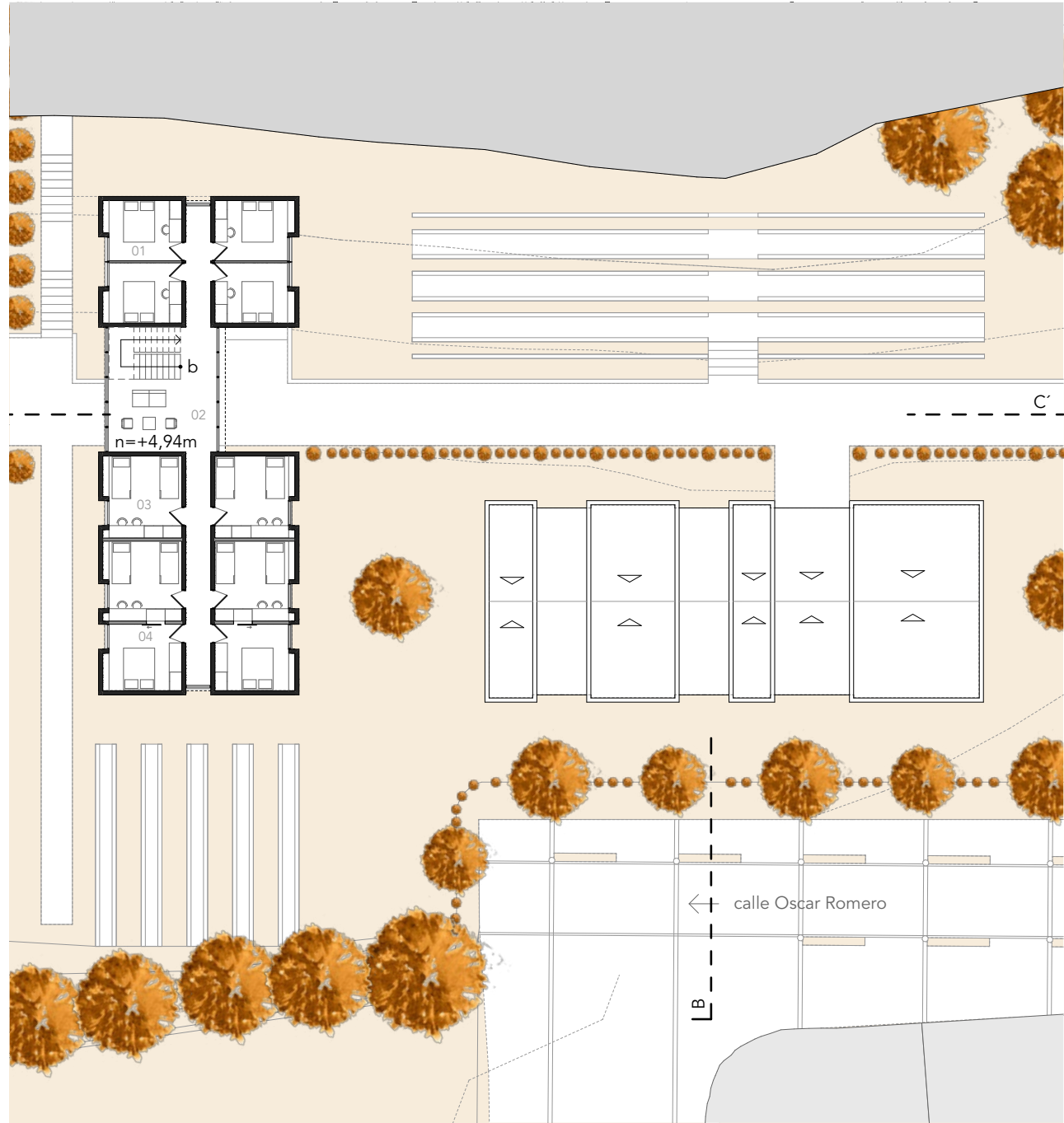
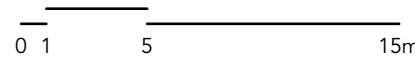
- Muros de carga
- Muros de cierre

LISTADO DE ESPACIOS

- 01. Habitación 2 personas
- 02. Sala de estar
- 03. Habitación 4 personas
- 04. Habitación flexible



Escala: 1:300



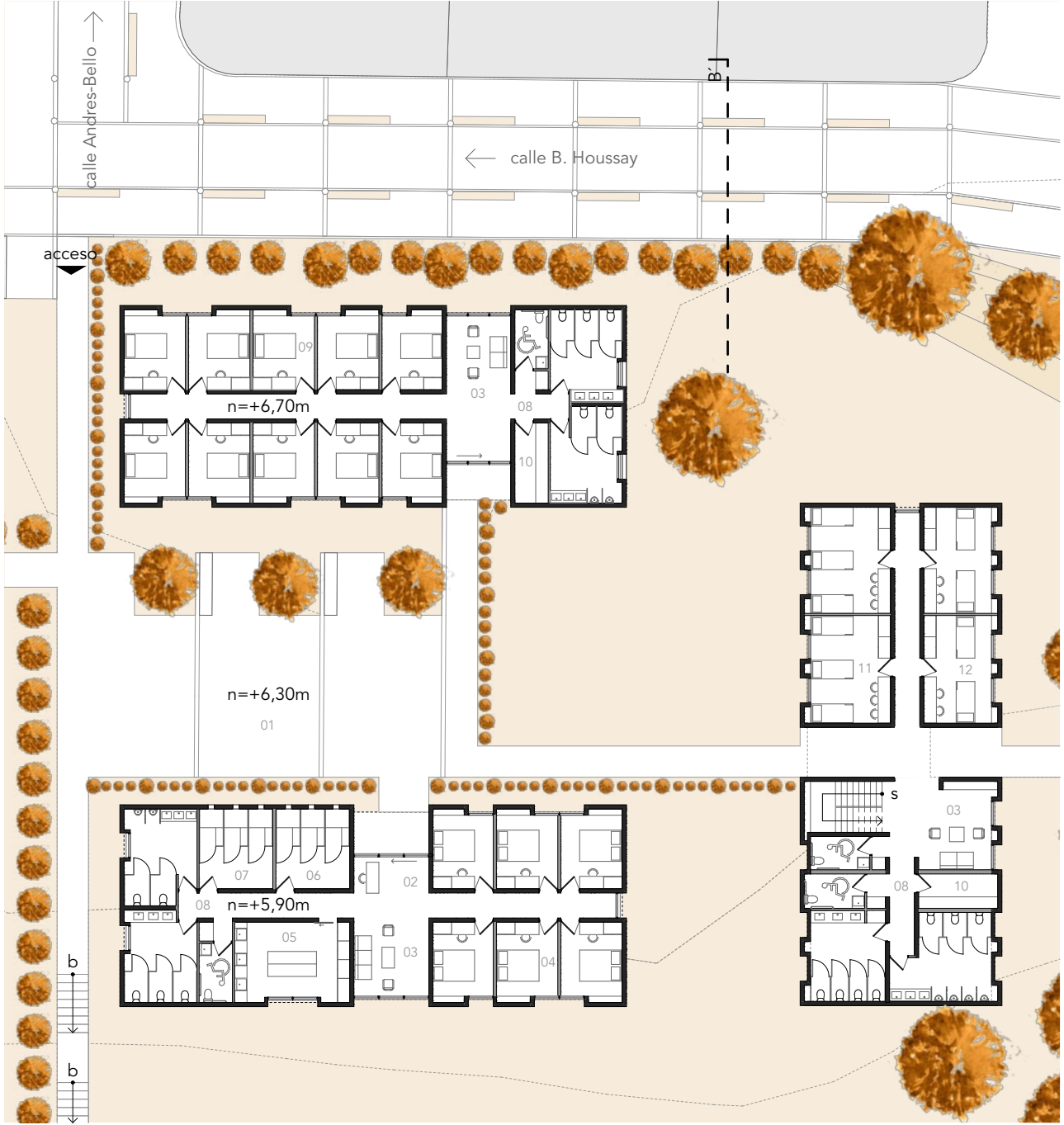
BLOQUE VIVIENDA

Planta baja

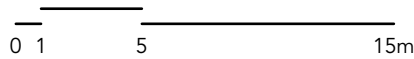
- Muros de carga
- Muros de cierre

LISTADO DE ESPACIOS

- 01. Punto de encuentro
- 02. Guardianía
- 03. Sala de espera
- 04. Habitación 2 personas
- 05. Lavandería común
- 06. Duchas/vestidores hombres
- 07. Duchas/vestidores mujeres
- 08. Servicios higiénicos
- 09. Habitación individual
- 10. Bodega de limpieza
- 11. Habitación 4 personas
- 12. Habitación 6 personas



Escala: 1:300



BLOQUES VIVIENDA



IMG 48. Fotografía del sitio, zona paintball, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.



BLOQUE VIVIENDA

Planta alta

● Muros de carga

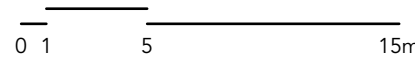
● Muros de cierre

LISTADO DE ESPACIOS

- 01. Sala de estar
- 02. Habitación 6 personas
- 03. Habitación 4 personas
- 04. Bodega mantelería



Escala: 1:300



BLOQUE MULTIUSOS

● Muros de carga

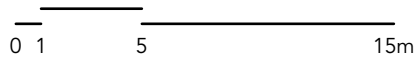
● Muros de cierre

LISTADO DE ESPACIOS

- 01. Acceso
- 02. Recepción y punto de venta
- 03. Sala multiusos
- 04. Cuarto de control audiovisual
- 05. Vestidores
- 06. Archivo
- 07. Servicios higiénicos
- 08. Bodega de limpieza



Escala: 1:300



INGRESO CASA MULTIUSO



IMG 49. Fotografía del sitio, vista a vivienda inventariada, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.



BLOQUE COMERCIAL

● Muros de carga

● Muros de cierre

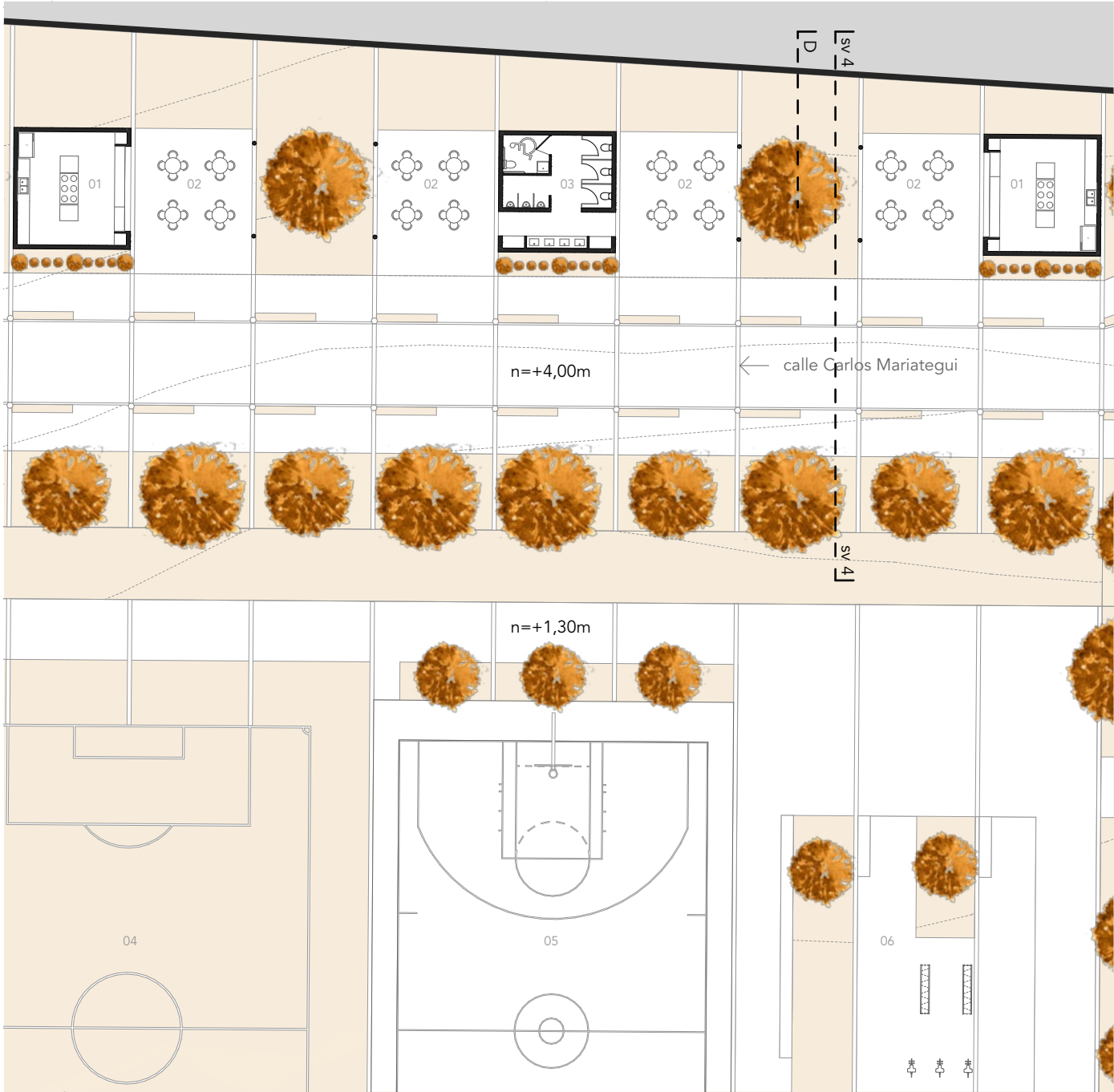
LISTADO DE ESPACIOS

- 01. Restaurante
- 02. Comedor
- 03. Servicios higiénicos
- 04. Cancha de fútbol
- 05. Cancha de baloncesto
- 06. Zona juegos infantiles



Escala: 1:300

0 1 5 15m



BLOQUE EDUCATIVO

● Muros de carga

● Muros de cierre

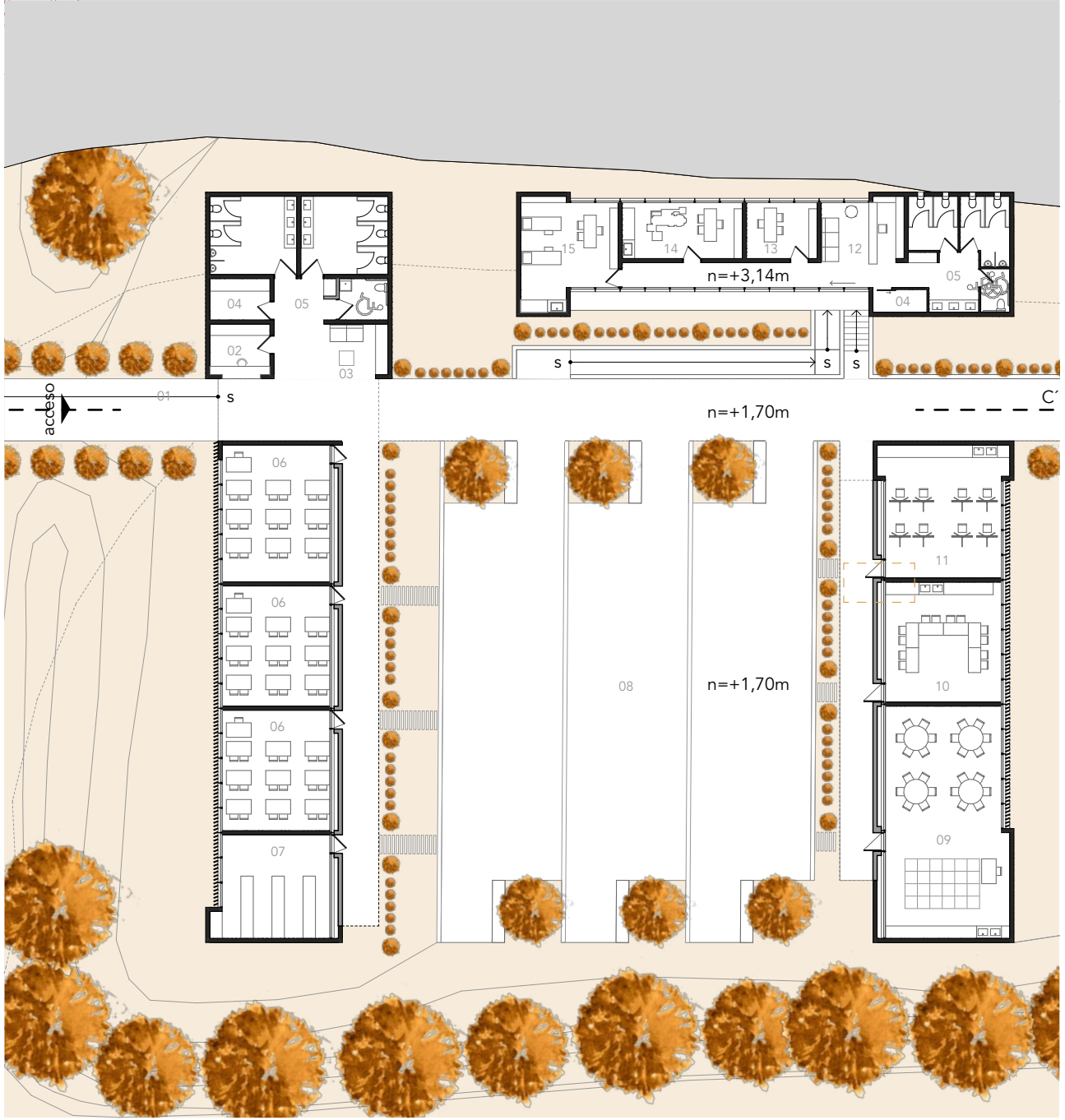
LISTADO DE ESPACIOS

- 01. Acceso de conexión parque
- 02. Guardianía
- 03. Sala de espera
- 04. Bodega de limpieza
- 05. Servicios higiénicos
- 06. Aula de clases
- 07. Bodega de implementos deportivos
- 08. Patio/punto de recreación
- 09. Aula infantil
- 10. Taller de manualidades
- 11. Taller de pintura
- 12. Recepción
- 13. Consultorio psicológico
- 14. Consultorio odontológico
- 15. Consultorio médico



Escala: 1:300

0 1 5 15m



ESPACIO DE ENCUENTRO



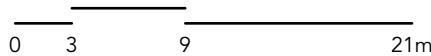
IMG 50. Fotografía posterior casa inventariada, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.



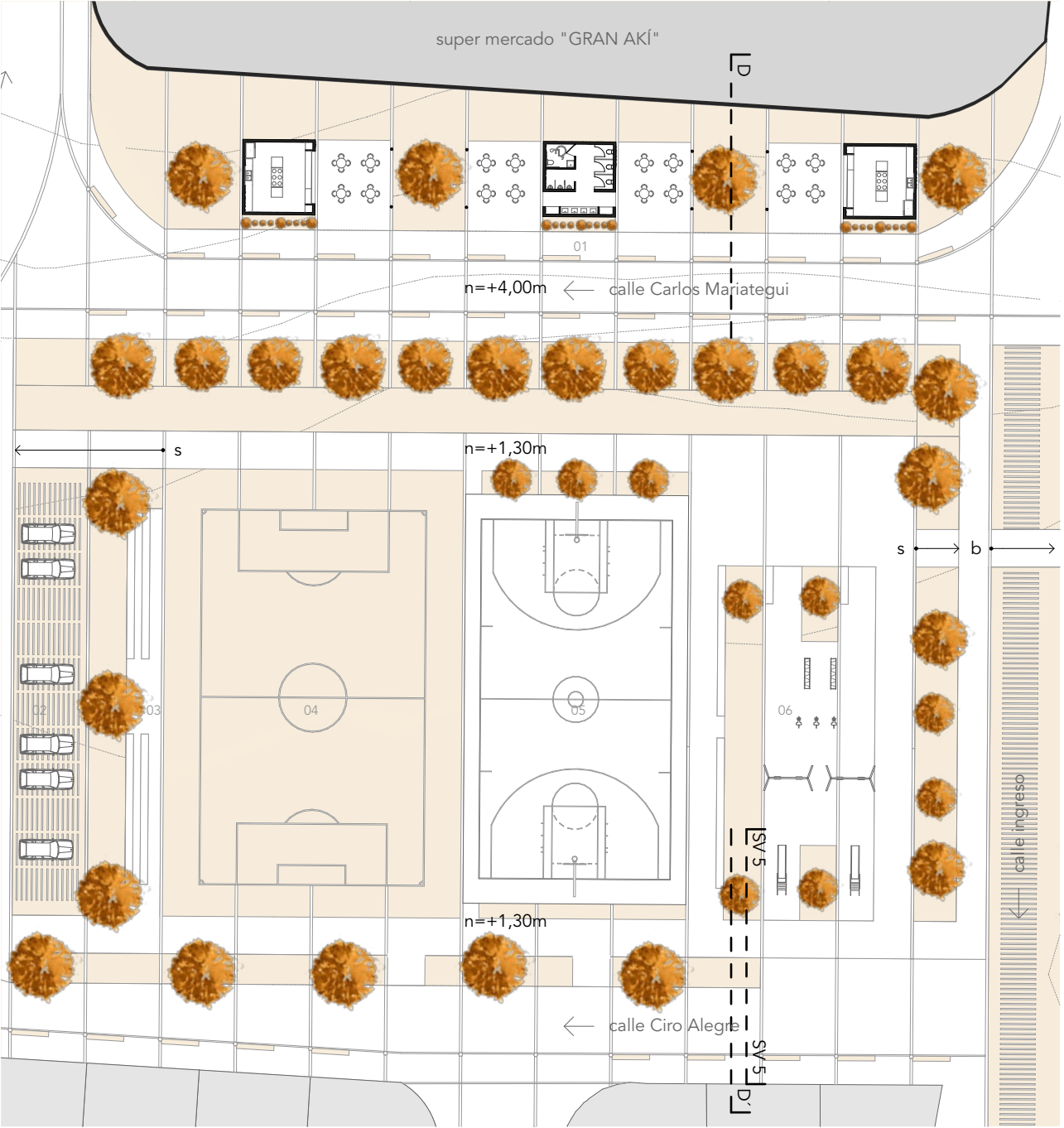
PLAZA “LA CASTELLANA”



Escala: 1:400



PARQUE “ANDALUCÍA”

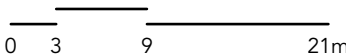


LISTADO DE ESPACIOS

- 01. Bloque comercial
- 02. Parqueadero
- 03. Estancia espectadores
- 04. Cancha de fútbol
- 05. Cancha de baloncesto
- 06. Zona juegos infantiles



Escala: 1:500



ESPACIO RECREATIVO



IMG 51. Fotografía del parque "Andalucía", estado actual.
Fuente: Elaboración propia.



SECCIÓN D-D'



BLOQUE COMERCIAL



IMG 52. Fotografía posterior del supermercado "GRAN AKI", estado actual.
Fuente: Elaboración propia.



07.

SISTEMA CONSTRUCTIVO



ESTRUCTURAL Y CONSTRUCTIVA

PROPUESTA

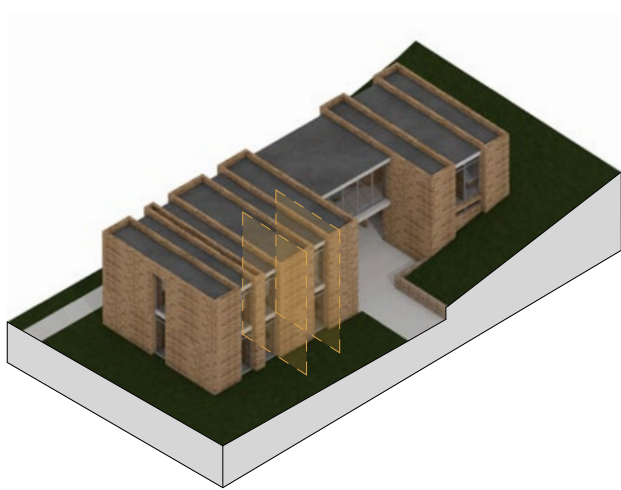


FIG 66. Axonometría de Bloque de vivienda familiar. Fuente: Elaboración propia.

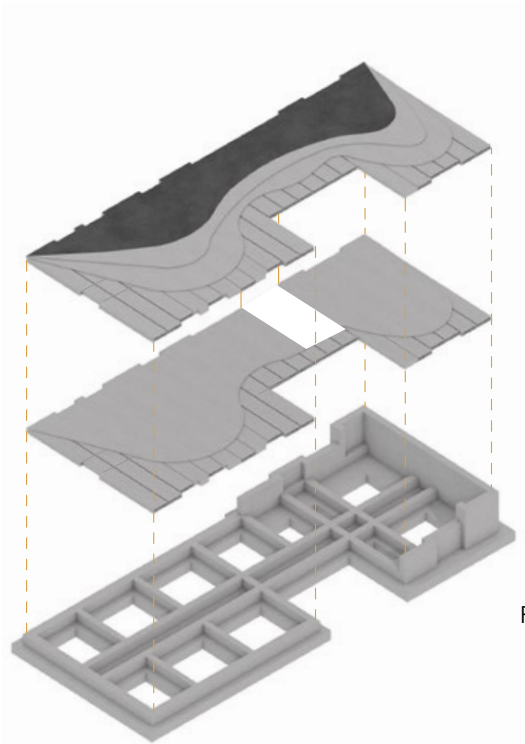


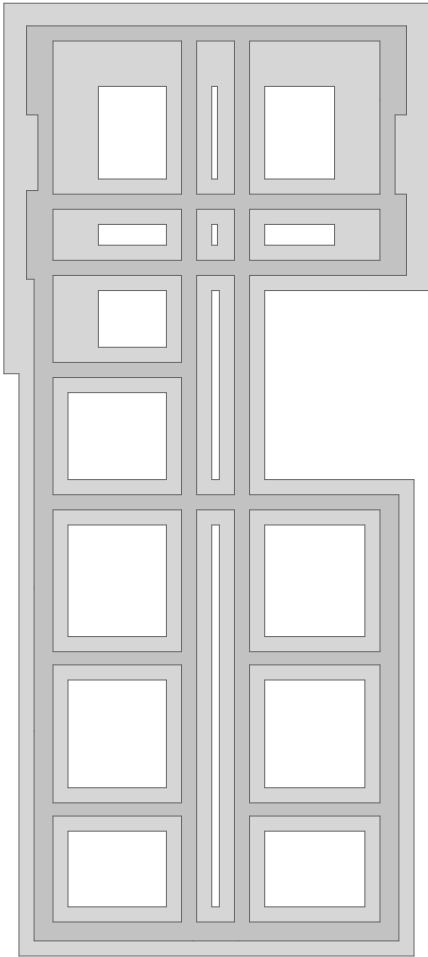
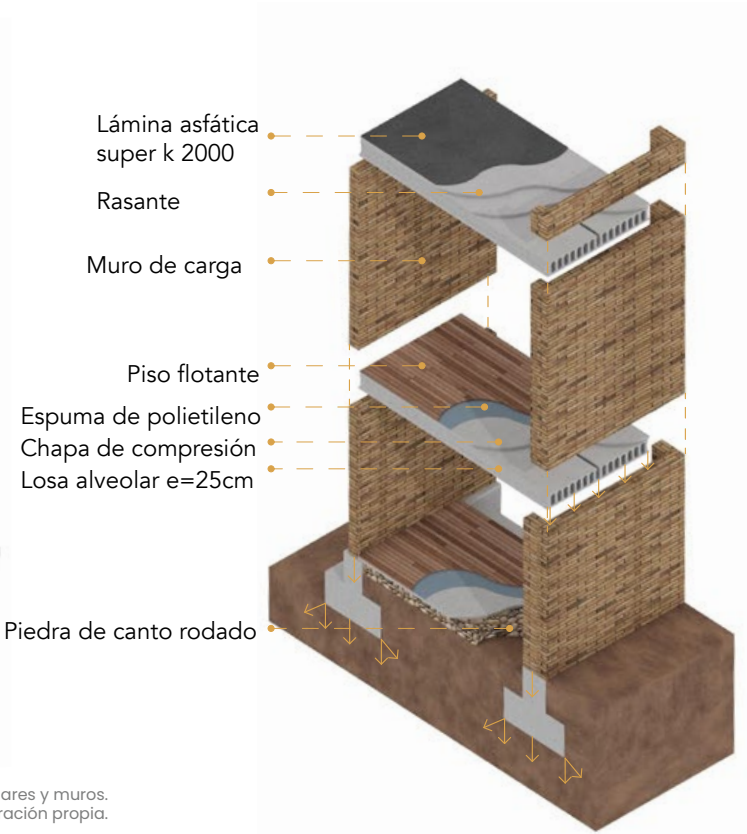
FIG 67. Axonometría de armado de cimentación, losas alveolares y muros. Fuente: Elaboración propia.

CIMENTACIÓN Y LOSAS ALVEOLARES

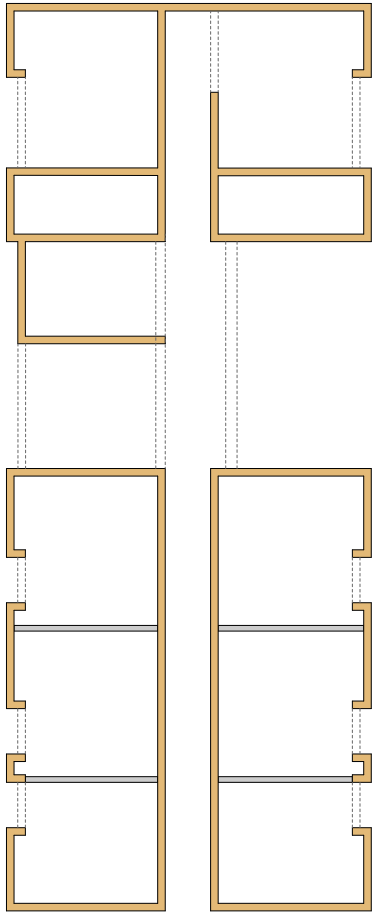
En su cimentación el sistema estructural esta en base a zapatas corridas de hormigón armado con un ancho en la parte superior de 40cm a 50cm. En los entresijos opta por la colocación de losas alveolares con espesor de 25cm en las zonas donde se apoya en los muro de carga y 15cm en la colocación sobre la viga. Al modular el edificio con un largo de 23,80m, se logrará dimensionar las placas en base a esa medida.

MUROS DE CARGA

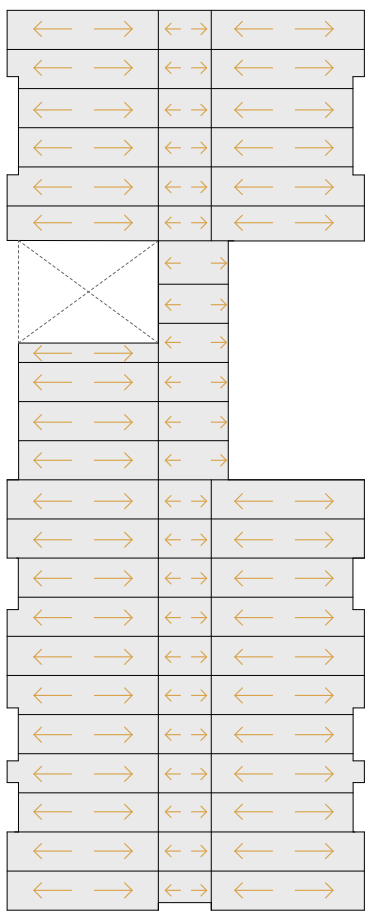
El sistema que se realiza es por medio de muros portantes de carga de ladrillo artesanal macizo con espesor de 20cm, en lo que el edificio se compone por medio de dos cruías y sistema de quiebre en los muros para mayor estabilidad, estos muros reciben la carga de las losas alveolares y las transmiten a las zapatas corridas de hormigón.



CIMENTACIÓN
Zapatas corridas



MUROS DE CARGA
Muro carga
Muro de contrafuerte
Vigas



DISTRIBUCIÓN DE CARGA
Losas alveolar

ANÁLISIS DE CARGAS

ANÁLISIS DE CARGA VIVIENDA

CARGA MUERTA (CM)

1. Losa alveolar Hormigón Armado 25cm	3,00 KN/m2
2. Parquet de 2cm 75%	0,60 KN/m2
3. Baldosa de cerámica con mortero e=3mm	0,60 KN/m2
4. Cielo raso de yeso	0,55 KN/m2
5. Instalaciones	0,15 KN/m2
6. Ladrillo artesanal 15%	0,24 KN/m2
7. Ventanas 5%	0,13 KN/m2
TOTAL	4,75 KN/m2

CARGA VIVA (CV)

1. Vivienda	2,00 KN/m2
-------------	------------

CARGA MUERTA (CM) Factor Z Cuenca: 0,25

1. CG = 0,25(CM + CV)	1,68 KN/m2
2. Q2 = 1,4(CM) + 1,7(CV) + CG	11,73 KN/m2

ANÁLISIS DE CARGA CUBIERTA

CARGA MUERTA (CM)

1. Losa alveolar Hormigón Armado 25cm	3,00 KN/m2
2. Rasante	0,48 KN/m2
3. Impermeabilizante	0,10 KN/m2
TOTAL	3,58 KN/m2

CARGA VIVA (CV)

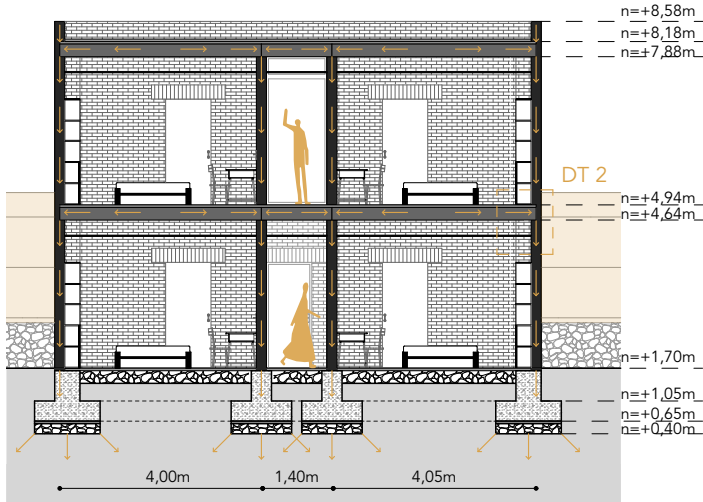
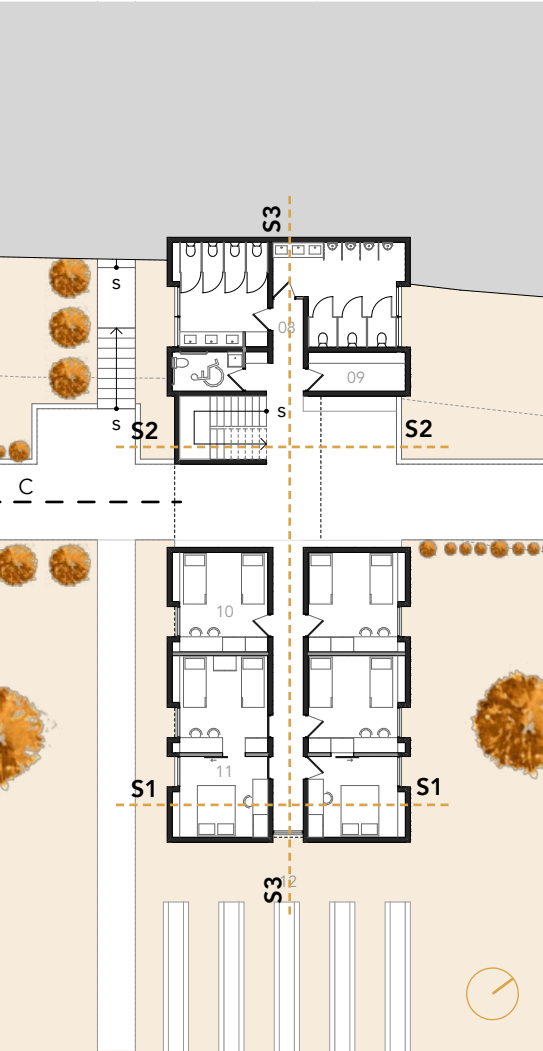
1. Vivienda	2,00 KN/m2
-------------	------------

CARGA MUERTA (CM) Factor Z Cuenca: 0,25

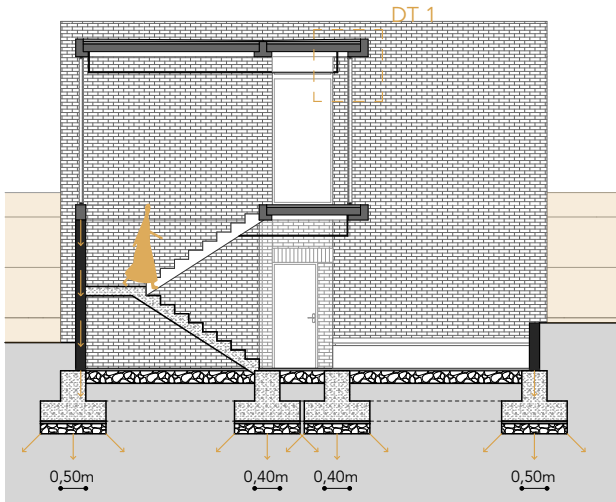
1. CG = 0,25(CM + CV)	1,39 KN/m2
2. Q2 = 1,4(CM) + 1,7(CV) + CG	9,80 KN/m2

DISTRIBUCIÓN DE CARGAS

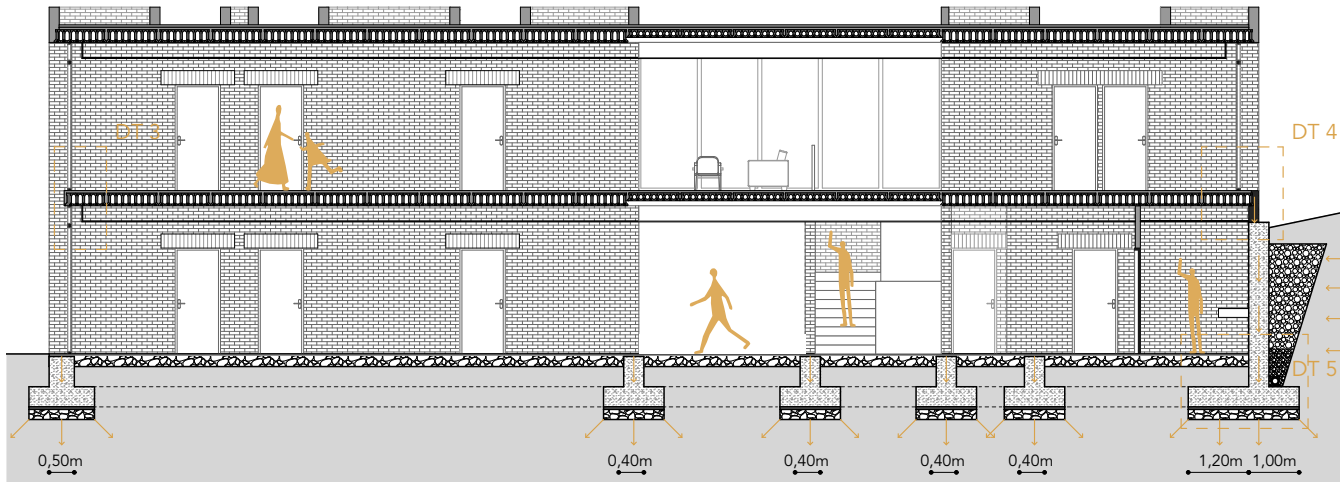
SECCIONES



SECCIÓN 1
Escala 1:150

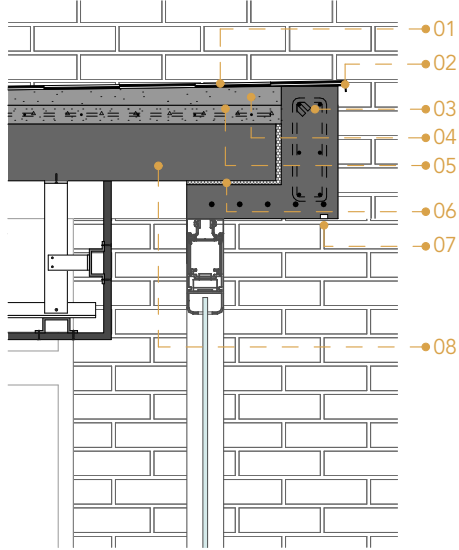


SECCIÓN 2
Escala 1:150

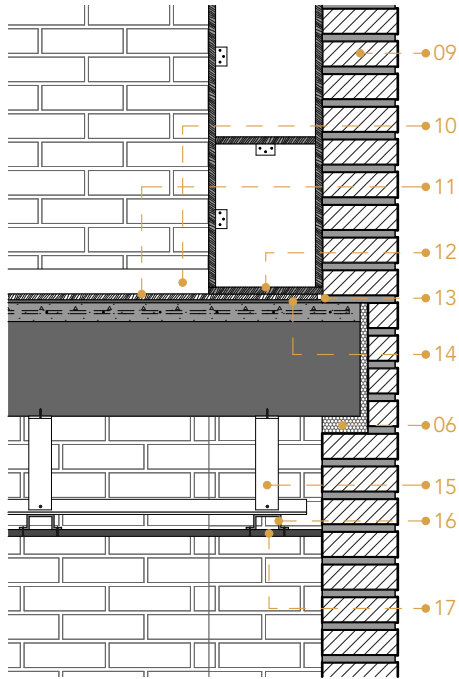


SECCIÓN 3
Escala 1:150

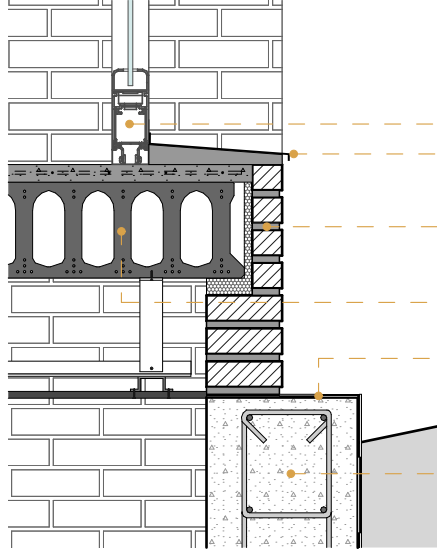
DETALLES CONSTRUCTIVOS



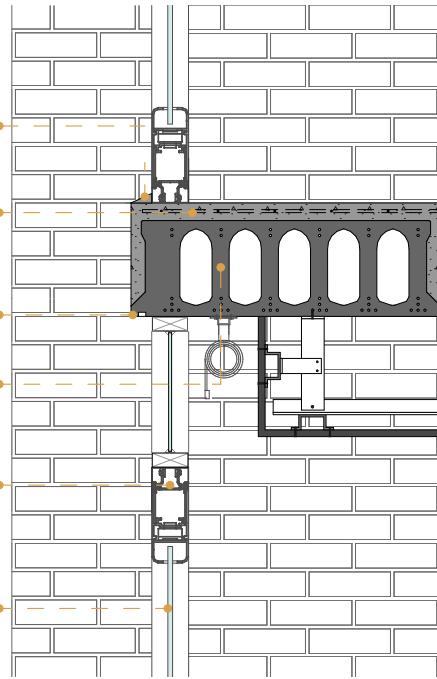
DETALLE 1
Escala 1:20



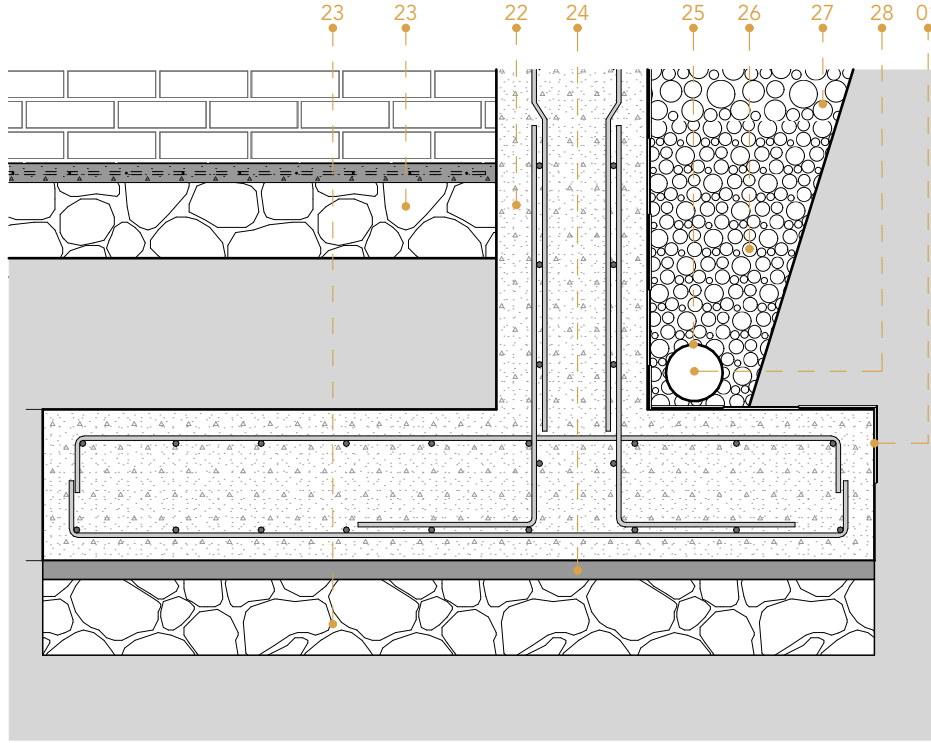
DETALLE 2
Escala 1:20



DETALLE 4
Escala 1:20



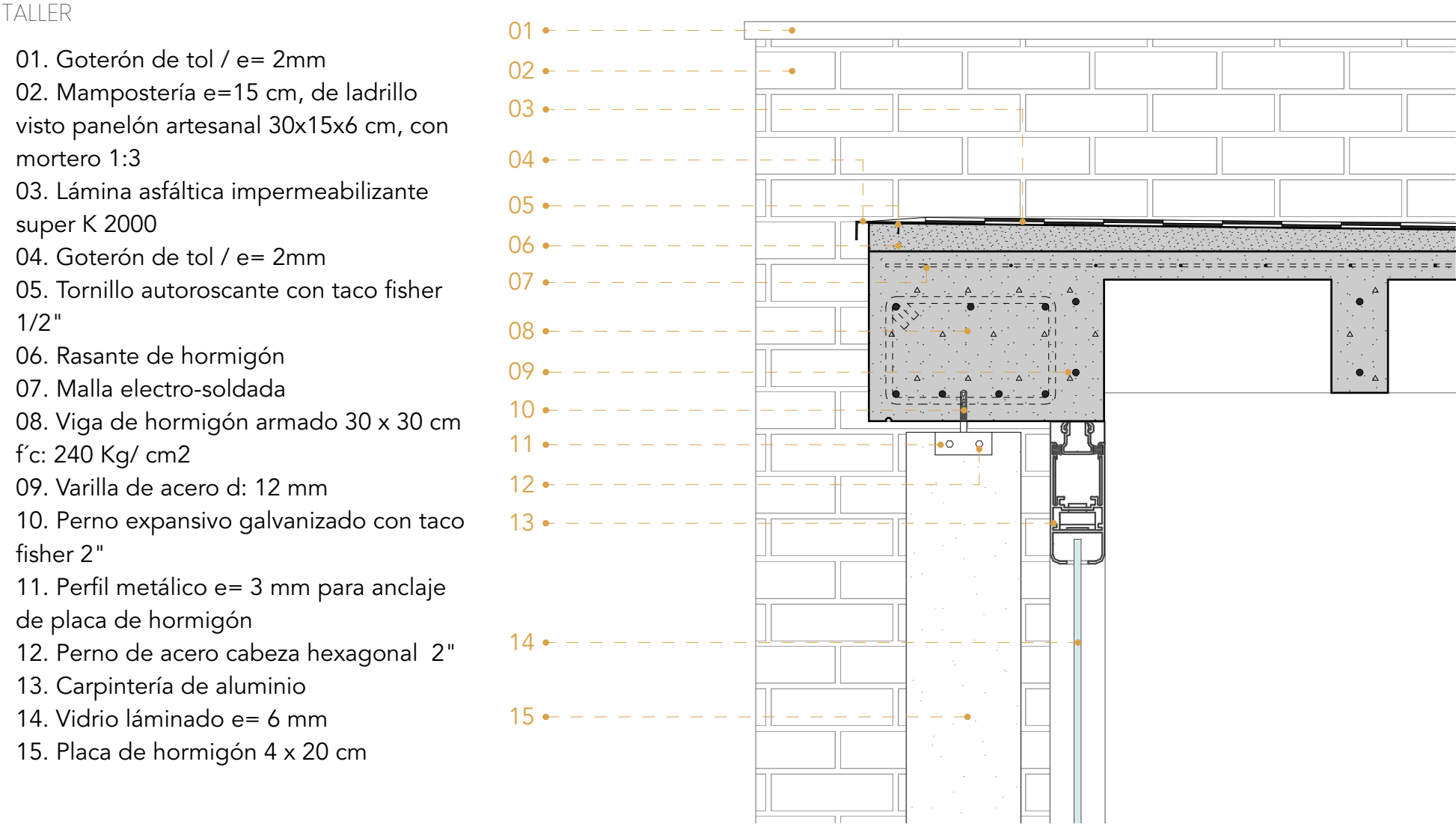
DETALLE 3
Escala 1:20



DETALLE 5
Escala 1:20

- 01. Lámina asfáltica impermeabilizante super K 2000
- 02. Goterón de tol / e= 2mm
- 03. Viga prefabricada Hormigón tipo "L" 35x40cm
- 04. Rasante de hormigón
- 05. Chapa de compresión
- 06. Neopreno
- 07. Goterón
- 08. Losa alveolar hormigón e=15cm
- 09. Ladrillo artesanal macizo 7x20x24cm
- 10. Rastrera de mdf e= 18mm
- 11. Piso flotante e=18mm
- 12. Tablero mdf e=18mm
- 13. Separación dilatación
- 14. Espuma de polietileno
- 15. Estructura de aluminio e=4mm
- 16. Omega de aluminio e=4mm
- 17. Cielo raso e=18mm
- 18. Vidrio laminado e= 6mm
- 19. Carpintería de aluminio (gris)
- 20. Losa alveolar hormigón e=25cm
- 21. Caucho
- 22. Muro de contención e=40cm
- 23. Piedra canto rodado d=20cm
- 24. Hormigón de limpieza e= 5 cm
- 25. Alambre galvanizado
- 26. Grava fina para drenaje
- 27. Grava gruesa para drenaje
- 28. Tubo de PVC 116mm

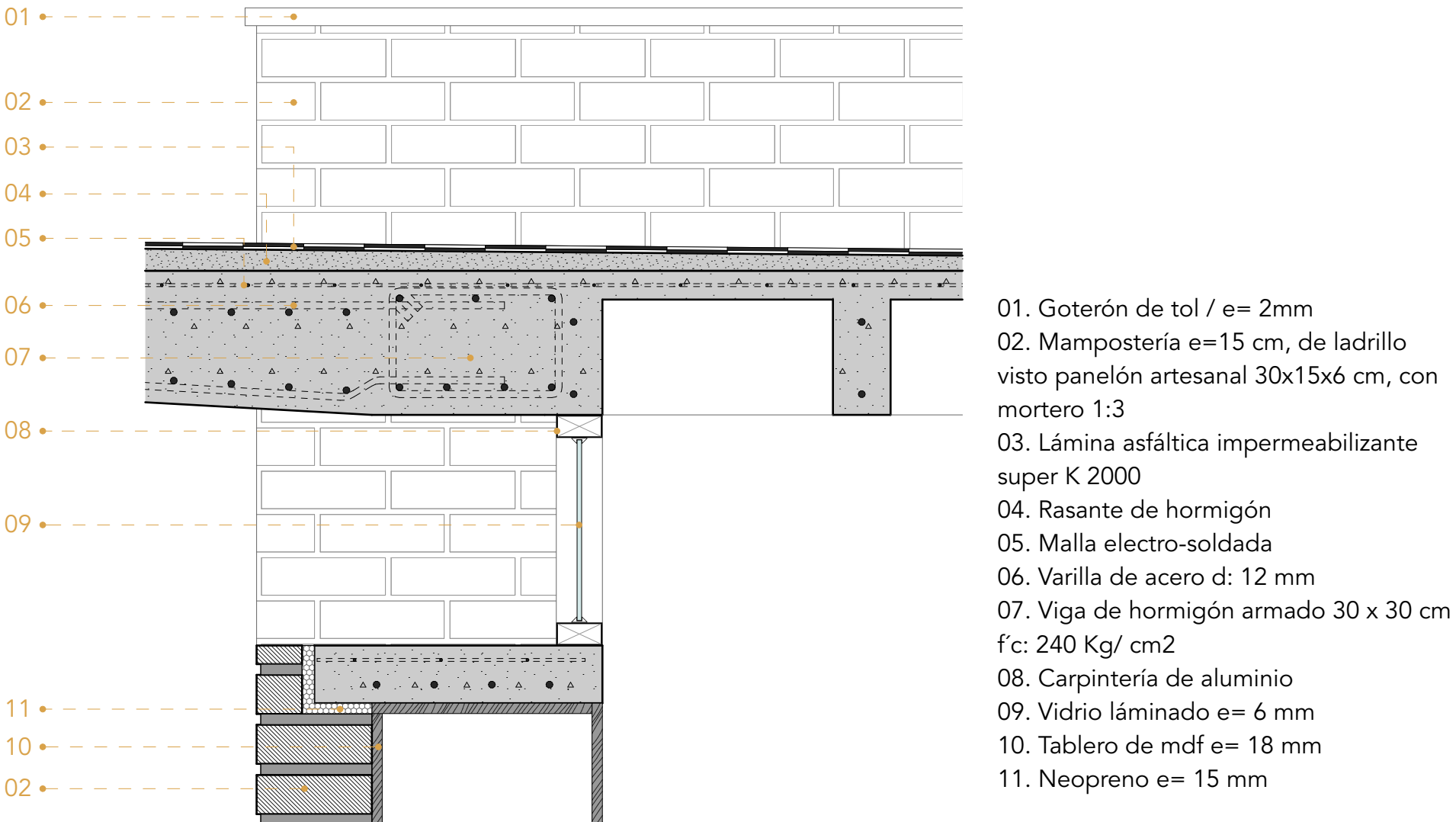
DETALLE CONSTRUCTIVO



DETALLE 5
Escala 1:10

DETALLE CONSTRUCTIVO

AULA EDUCATIVA



DETALLE 6
Escala 1:10

08.

CONCLUSIONES



CONCLUSIONES

Actualmente en la ciudad de Cuenca, se evidencia mayor presencia de personas en situación de calle, ya sean inmigrantes o nativas que se encuentran en estado de vulnerabilidad, debido a varios factores que han sido mencionados en este proyecto.

A partir de la investigación realizada se analizaron varios temas como: la migración en el Ecuador, definición de la vulnerabilidad, tipología de inmigrantes, entre otros, de manera que se puede decir que la inmigración en nuestro país aumentó considerablemente, lo que ha causado varios conflictos internos, ya sean económicos, sociales y políticos. Además la falta de acciones para poder dar solución a esta problemática es casi nula por parte de las entidades gubernamentales, lo que dificulta el acceso a casas de refugio así como a oportunidades que permitan la reintegración de las personas vulnerables a la sociedad.

Asimismo en la ciudad de Cuenca se puede evidenciar las condiciones precarias en las que se encuentran los inmigrantes y nativos, los mismos que se ven limitados a acudir por ayuda puesto que dentro de la ciudad, la posada “San Francisco” es el el único albergue que se encuentra en el centro de la ciudad. Por medio de un análisis funcional y espacial previo, se evidencia que este refugio no cuenta con un programa funcional claro, los espacios internos no son lo óptimos, puesto que no pueden cubrir todas las necesidades que requieren las personas en

estado de vulnerabilidad; este refugio es el resultado de una infraestructura que se adaptó forzosamente para dar alojamiento, por lo que los espacios no son los mejores en vista de esta situación.

El proyecto que se realiza busca brindar una solución temporal, lo que permitirá reducir la cantidad de personas que se encuentran en situación de calle, por medio de la aplicación de conceptos arquitectónicos y de diseño. Para lograr este objetivo se considera relevante tomar como base los lineamientos de diseño para casas de refugio y los espacios básicos mínimos, teniendo en cuenta todas las necesidades que son: alojamiento, alimentación, aprendizaje, recreación y salud.

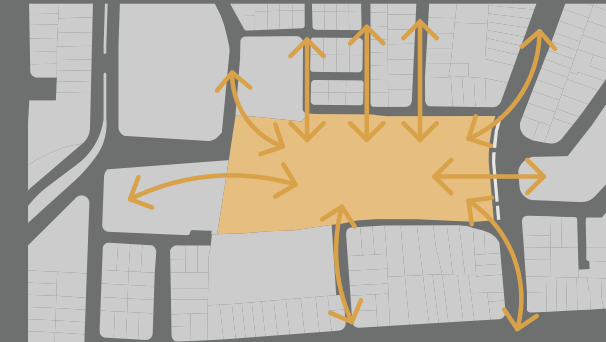
De este modo, al entender toda la problemática planteada, las bases teóricas y referentes arquitectónicos, que resultaron ser un aporte para deducir los criterios necesarios para la selección del sitio. El terreno en el que se emplazó el proyecto se encuentra ubicado en la parroquia Monay, diagonal al supermercado “Gran Akí” en donde se considero como un punto fundamental la conexión que tiene con la ciudad pero no deja de ser un espacio seguro por su ubicación, libre de la contaminación sonora, que cuenta con una amplia vegetación.

Una de las consideraciones relevantes a tomar en cuenta para la selección del sitio, es que esta rodeado de posibles fuentes de empleo, en este caso

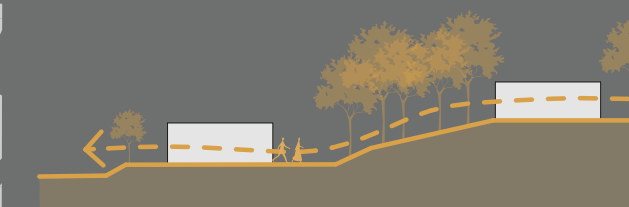
se ubicaron varios talleres técnicos, negocios y dos supermercados de gran importancia en la zona que es el “Gran Akí” y “Coral” hipermercados, lo que resulta fundamental para la aplicación del criterio de cercanía con oportunidades laborales cercanas al proyecto de fácil acceso para las personas vulnerables.

Como programa funcional arquitectónico en lo antes analizado, se desarrolló el emplazamiento con un programa horizontal en el cual cumple con todos los espacios necesarios para el descanso, alimentación, aprendizaje, salud y recreación; todo este programa debía encajar en el terreno y relacionarse con la vegetación existente, es por eso que el sistema que se plantea se denomina “clúster”, por la disposición de los bloques se van generando espacios y puntos de encuentro vinculando a las personas vulnerables y su naturaleza.

Finalmente en el proceso se logra que el proyecto no se cierre por temas de vulnerabilidad, en lo contrario se logra tener una mejor relación al integrar el proyecto con su entorno, realizando soluciones arquitectónicas en la parte urbana regenerando parques que se vinculan al proyecto y así las personas vulnerables y la comunidad vean el centro de acogida como oportunidad de alojamiento, aprendizaje y integración social.



INTEGRACIÓN
centro de acogida y comunidad



ADAPTACIÓN
topografía y vegetación



OPORTUNIDAD
alojamiento - educación - laboral

BIBLIOGRAFÍA

Ecuador: Monitoreo de Protección Q1 2021 – 24 junio 2021. (2021, marzo). UNHCR Operational Data Portal (ODP).<https://data.unhcr.org/en/documents/details/87953>.

Refugio para Mujeres Víctimas de la Violencia / ORIGEN 19°41' 53" N° 03 dic 2018. Plataforma Arquitectura. Accedido el 1 Julio 2022. <<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/907075/refugio-para-mujeres-victimas-de-la-violencia-origen-19o41-53-n>> ISSN 0719-8914.

El 32,2% de ecuatorianos vive con menos de USD 2,8 al día . (2021, 23 de julio). primicias. <https://www.primicias.ec/noticias/economia/ecuatorianos-poblacion-condicion-vida-pobreza-estadistica/>.

Ayuda en Acción. (2018).Tipos de migración humana: ejemplos del fenómeno migratorio. Ayuda en Acción. <https://ayudaenaccion.org/blog/ayuda-humanitaria-tipos-de-migracion-humana/>.

“Tipos de migración”. Autor: Equipo editorial, Etecé. De: Argentina. Para: Concepto.de. Disponible en:<https://concepto.de/tipos-de-migracion/>. Última edición: 16 de julio de 2021. Consultado: 30 de junio de 2022.

Comisión Nacional de Bioética en Salud. Sociedad Ecuatoriana de Bioética. (2017). Poblaciones vulnerables y en situación de vulnerabilidad. [https://www.salud.gob.ec/wp-content/uploads/2018/02/POBLACIONES-VULNERABLES-Y-EN-](https://www.salud.gob.ec/wp-content/uploads/2018/02/POBLACIONES-VULNERABLES-Y-EN-SITUACION-DE-VULNERABILIDAD.pdf)

SITUACION-DE-VULNERABILIDAD-CNBS.pdf.

Arias, E. (2021). Incidencia de las políticas ejecutadas por el GAD Municipal de Cuenca 2019-2020, encaminadas a la atención de personas en situación de mendicidad y el impacto en su calidad de vida [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana] Archivo digital. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20336/1/UPS-CT009151.pdf>.

Aguilar, N., Anzules, I., Franco, B. y Lopez, D. (2021). Proyecto: Albergue para migrantes. https://issuu.com/britanyfranco23/docs/portafolio-_grupo_b_1c322d66d5ca68.

Centro de Acogida de Pamplona / Javier Larraz” 06 abril 2011. Plataforma Arquitectura. Accedido el 3 Jul 2022. <<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/609721/centro-de-acogida-de-pamplona-javier-larraz>> ISSN 0719-8914.

Molina, M. (2021) Estudio y diseño del Centro de acogida temporal para personas en situación de calle en la ciudad de Guayaquil, 2020 [Tesis de pregrado, Universidad de Guayaquil] Archivo digital. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/re-dug/51494/2/MIGUEL%20MOLINA%202021-03-23%20TOMO%20DE%20TESIS.pdf>.

Banco Mundial (2020). Retos y oportunidades de la migración venezolana en Ecuador.

<https://documents1.worldbank.org/curated/es/453941593004490155/pdf/Retos-y-Oportunidades-de-la-Migración-Venezolana-en-Ecuador.pdf>.

Perea, S. (2016) Vitalidad, habitabilidad y confort: criterios de valoración ambiental de la arquitectura en el paisaje urbano histórico local [Tesis de posgrado, Universidad Piloto de Colombia] Archivo digital. <http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/3246/Trabajo%20de%20Graduacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Franco, A. I. V. (2017). Breve análisis histórico de la inmigración al Ecuador. Revista Facultad de Jurisprudencia, (2), 1-30.

ONU. (s.f.). Migración. <https://www.un.org/es/global-issues/migration>.

Federación internacional de sociedades de la cruz roja y media luna roja. (s.f.). Manejo de albergues temporales. <https://www.eird.org/cd/toolkit08/material/proteccion-infraestructura/manejo-de-albergues/manejo-de-albergues-temporales.pdf>.

ING 01. La representación periodista de las migraciones. Fuente: Diego Pérez.

IMG 02. Mendicidad secuela del Covid-19. Fuente: API.

IMG 03. Vulnerabilidad de personas. Fuente: Diario “La Tarde”.

IMG 04. Marginados de la sociedad. Fuente: Diario “EXTRA”.

IMG 05. Familia migrante. Fuente: El Telégrafo.

IMG 06. Pandemia en albergues. Fuente: elsurti.com.

IMG 07. Cruzando el Ecuador. Fuente: Mairén.

ING 08. Ciudadanos venezolanos cruzando la frontera entre Colombia y Ecuador (Puente Internacional Rumichaca). Fuente: “OIM” Ecuador.

IMG 09. Pandemia en albergues. Fuente: elsurti.com.

IMG 10. Mendicidad en las calles. Fuente: gettyimages.

IMG 11. 1er Objetivo de desarrollo sostenible. Fuente: “ONU”.

IMG 12. 10 mo Objetivo de desarrollo sostenible. Fuente: “ONU”.

IMG 13. Componentes de gestión de un albergue. Fuente: Elaboración propia.

IMG 14. Ingreso calle General Torres a la posada “San Francisco”. Fuente: Elaboración propia.

IMG 15. Zona de espera para recibir el almuerzo en la posada. Fuente: Elaboración propia.

IMG 16. Comedor, merienda en la posada “San Francisco”. Fuente: Elaboración propia.

IMG 17. Patio central en la posada “San Francisco”. Fuente: Elaboración propia.

IMG 18. Ingreso interior a la posada “San Francisco”. Fuente: Elaboración propia.

IMG 19. Habitación en la posada “San Francisco”. Fuente: Elaboración propia.

IMG 20. Pasillo ingreso a las habitaciones en la posada. Fuente: Elaboración propia.

IMG 21. La Iglesia “San Francisco” en conexión con la posada. Fuente: Elaboración propia.

IMG 22. Centro de acogida Pamplona. Fuente: Plataforma Arquitectura.

IMG 23. Centro de acogida Pamplona. Fuente: Plataforma Arquitectura.

IMG 24. Casa Albergue. Fuente: Arquitectura panamericana.

IMG 25. Patios interiores. Fuente: Luis Gordoá.

IMG 26. Patios interiores. Fuente: Luis Gordoá.

IMG 27. Fotografía aérea del sitio. Fuente: IERSE.

IMG 28. Vista al sitio lado oeste. Fuente: Elaboración propia.

IMG 29. Aérea de Google Earth. Fuente: Elaboración propia.

IMG 30. Fotografía del sitio. Fuente: Elaboración propia.

IMG 31. Fotografía del sitio. Fuente: Elaboración propia.

CREDITOS DE IMÁGENES

IMG 32. Fotografía del sitio.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 33. Fotografía del sitio.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 34. Fotografía del sitio.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 35. Fotografía del sitio.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 36. Fotografía aérea del sitio.
Fuente: IERSE.

IMG 37. Fotografía aérea del sitio.
Fuente: IERSE.

IMG 38. Estado actual calle. B. Houssay.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 39. Estado actual calle. Oscar Romero.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 40. Estado actual calle. R. Dario.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 41. Estado actual calle. Carlos Mariategui.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 42. Estado actual calle. Ciro Alegre.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 43. Fotografía del sitio, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 44. Fotografía del sitio, vista lateral, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 45. Fotografía del sitio, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 46. Fotografía del sitio, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 47. Fotografía del sitio, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 48. Fotografía del sitio, zona paintball, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 49. Fotografía del sitio, vista a vivienda inventariada, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 50. Fotografía posterior casa inventariada, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 51. Fotografía del parque “Andalucía”, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

IMG 52. Fotografía posterior del supermercado “GRAN AKÍ”, estado actual.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 01. Recorridos de las personas migrantes.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 02. Necesidad urgente de las familias vulnerables.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 03. Empleo en la comunidad vulnerable.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 04. Intenciones de desplazamiento.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 05. Factores de la migración en el país.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 06. Migración interna.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 07. Valores de pobreza y pobreza extrema 2021.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 08. Valores de pobreza y pobreza extrema en Ecuador 2021.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 09. Tipos de migración.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 10. Factores que promueve la migración.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 11. Tiempo de mendicidad en Cuenca.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 12. Discriminación en las calles.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 13. Disponibilidad de empleo.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 14. Ingresos económicos diarios.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 15. Construcción de oportunidades.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 16. Criterios para la selección del lugar.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 17. Organigrama de la posada “San Francisco”.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 18. Organigrama de la posada “San Francisco”.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 19. Carencias de la posada “San Francisco”.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 20. Volumetría llenos y vacíos.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 21. Visuales restringidas.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 22. Zonificación de espacios.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 23. Zonificación de espacios / Casa Albergue.
Fuente: Arquitectura panamericana.

FIG 24. Ventilación cruzada.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 25. Relación interior exterior con la naturaleza.
Fuente: Elaboración Propia.

FIG 26. Ubicación del sitio.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 27. Análisis de sitio meso.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 28. Ocupación de suelo.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 29. Análisis de movilidad.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 30. Análisis de ruido.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 31. Visuales del sitio.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 32. Soleamiento.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 33. Topografía del sitio.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 34. Curvas de nivel.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 35. Vegetación existente.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 36. Parques en abandono.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 37. Calles en mal estado.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 38. Análisis FODA.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 39. Sección vial 1, actual.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 40. Sección vial 1, propuesta.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 41. Sección vial 2, actual.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 42. Sección vial 2, propuesta.
Fuente: Elaboración propia.

CREDITOS DE IMÁGENES

CREDITOS DE IMÁGENES

FIG 43. Sección vial 3, actual.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 44. Sección vial 3, propuesta.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 45. Sección vial 4, actual.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 46. Sección vial 4, propuesta.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 47. Sección vial 5, actual.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 48. Sección vial 5, propuesta.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 49. Sección E-É, actual.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 50. Sección E-É, propuesta.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 51. Talud existente.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 52. Terrazas/adaptabilidad. Fuente: Elaboración propia.

FIG 53. Muro ciego. Fuente: Elaboración propia.

FIG 54. Organigrama funcional del proyecto.

Fuente: Elaboración propia.

FIG 55. Programa del proyecto.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 56. Ejes de circulación.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 57. Distribución de bloques.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 58. Puntos de encuentro.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 59. Puntos de encuentro.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 60. Líneas guías para emplazar bloques.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 61. Ejes de circulación.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 62. División del programa arquitectónico.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 63. Visuales semi-permeables en el proyecto.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 64. Ritmo en alturas, visual semi-permeable.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 65. Emplazamiento.

Fuente: Elaboración propia.

FIG 66. Axonometría de Bloque de vivienda familiar.
Fuente: Elaboración propia.

FIG 67. Axonometría de armado de cimentación, losas alveolares y muros.
Fuente: Elaboración propia.

ANEXOS

VIVIENDA INVENTARIADA (1939)

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL DEL ECUADOR DIRECCION INVENTARIO PATRIMONIAL BIENES CULTURALES PATRIMONIALES INMUEBLES FICHA DE INVENTARIO Instituto Nacional de Patrimonio Cultural Código IBI-01-01-09-000-000001					
1. DATOS DE IDENTIFICACION Denominación: VIVIENDA Clave catastral: Nombre propietario: BENIGNO ANTONIO NEIRA SANCHEZ - HEREDEROS Registro N°: 000001		3. EPOCA DE CONSTRUCCION Siglo: XVI (1500-1599): XVII (1600-1699): XVIII (1700-1799): XIX (1800-1899): XX (1900-1999): XXI (2000 adelante): Fecha: 1939 Autor:		7. FOTOGRAFIA  Descripción: Fotografía exterior del inmueble.	
2. DATOS DE LOCALIZACION Provincia: AZUAY Parroquia: MONAY Calle principal: CARLOS MARIATEGUI Recinto: Comunidad: N°: SN Intersección: PANCHO VILLA Sitio: Coordenadas WGS84-Z17S Norte Este Altura 9679362.91 724471.25 2500.00 9679357.80 724675.56 2500.00 9679391.42 724600.15 2500.00 9679383.26 724520.20 2500.00 Norte Este Altura 9679276.66 724488.69 2500.00 9679414.14 724652.09 2500.00 9679402.39 724553.63 2500.00 9679376.45 724518.40 2500.00		6. ESTADOS DE CONSERVACION Evaluación de la edificación Estructura X Cubierta X Fachadas X Pisos -entrepisos X Acabados X Esp. Exteriores X Escaleras X Instalaciones X Sólido Deteriorado Ruinas o Estado General			
4. TIPOLOGIA Y USOS ARQUITECTURA CATEGORIA SUBCATEGORIA CIVIL X VIVIENDA QUINTA VERNACULA INDUSTRIAL RELIGIOSA OTRO SERVICIOS COMERCIO MILITAR INSTITUCIONAL		5. REGIMEN DE PROPIEDAD Ocupado por Propiedad Propiedad Propiedad Público: Estatal Privado Religioso Particular X			
8. DESCRIPCION Y CARACTERIZACION DE LA EDIFICACION Trama Urbana Densidad Radial Lineal Dispersa Caracterización de la Edificación Emplazamiento Mz. Predio en Trama Patios Esquinera Intermedia Aislada Pareada Interior Total Aislada en trama Continúa en trama Irregular Sin patio Cruja Galerías Zaguan (Ingresos) Un tramo En L En U En L Central Lateral En C Total Total Un tramo Esquinero Asimétrico Escaleras Jardín/A. Verdes/Huertos N° de Pisos Central Lateral Izquierdo Frontal Posterior Lateral Derecho Exterior Envoltorio Lateral 1 Piso 2 Pisos 3 o mas Pisos Desnivel		9. DESCRIPCION VOLUMETRICA DOMINANTE Estilo: Tradicional FACHADA Recta Retranqueada TEXTURA Liso Rugoso Lisa-Rugosa Color: rosa PORTADA Simple Monumental Compuesta Inscripciones Zócalo: VANOS Puertas No. Ventanas No. PB 5 PB 14 PA 0 PA 0 BALCONES Volado Incluidos No. HERRAJES Forjados Colado MOLDURAS Y ORNAMENTACION		10. RIESGOS Riesgos Naturales ACCION BIOLÓGICA REMOCIONES EN MASA INUNDACIONES SISMOS ERUPCIONES METEORIZACION FALLAS GEOLOGICAS Otras: Riesgos Antrópicos FALTA DE CONTROL INTERVENCIONES INADECUADAS DESARROLLO URBANO FALTA DE MANTENIMIENTO EDIFICIO TUGURIZADO CONTAMINACION CONFLICTO TENENCIA ZONA TUGURIZADA ABANDONO INCENDIOS EXPLOSIONES Otras:	

ANEXOS

VIVIENDA INVENTARIADA (1939)

ANEXOS

VIVIENDA INVENTARIADA (1939)

14. UBICACIÓN Y PLANA DEL INMUEBLE

Ubicación:

Datos del Inmueble

Área del Lote (m2): 10000

Frete(m): 14.55

Área Construida

Subsuelo (m2): 0.00

Planta Baja (m2): 231.0

Planta Alta (m2): 0.00

Otros pisos (m2): 0.00

Área Total Construida (m2): 231.0

Espacios Abiertos (N°)

Estacionamientos No: 3

Otro:

Servicios (N°)

Baños Particular No: 1

Baños Comunal No: 0

Lavanderías particular No: 1

Lavanderías comunal No: 0

Instalaciones (SI) (NO)

Agua potable: SI

Alcantarillado: SI

Energía eléctrica: SI

Telefonos: SI

Otros:

Plantas Esquemática:

15. Fotografías Complementarias

16. NIVELES DE INTERVENCIÓN REQUERIDA

	Conservación	Restauración	Reestructuración
MANTENIMIENTO	X	LIBERACIÓN	REMODELACIÓN Y COMPLEMENTACIÓN
PREVENCIÓN		CONSOLIDACIÓN	DEMOLICIÓN
PRESERVACIÓN	X	RESTITUCIÓN	DERROCAMIENTO
		RECONSTRUCCIÓN	

Descripción:

El inmueble requiere mantenimiento periódico, así como la preservación de sus elementos constitutivos.

17. OBSERVACIONES

No se pudo ingresar al interior de la edificación, sin embargo, la planta arquitectónica fue realizada en función del levantamiento exterior, de las fotografías y de la información proporcionada por el propietario y que reposa en los archivos del INPC Zonal 8.
Se ha identificado patrimonio asociado, como son los vestigios de un antiguo canal de agua, con ficha SIPCE No. SA-01-01-09-000-21-002131.

21. ANEXOS FOTOGRÁFICOS

Descripción:Fotografía fachada posterior.

Descripción:Fotografía del portal de la fachada principal.

Descripción:Fotografía del acceso del portal de la fachada principal.

Descripción:Fotografía exterior.

Descripción:Patrimonio asociado. Canal de agua.

Descripción:Fotografía del inmueble y su entorno.

18. VALORACIÓN DEL INMUEBLE: BAREMO

8.1 Antigüedad

	PH	15	PH	15	Puntuación
Prehispánico Hasta 1534	CO	15	CO	15	
Colonial Siglo XVI - XIX (1534- 1829)	RP1	12	RP1	12	
Republicana 1 - Siglo XIX (1830-1900)	RP2	8	RP2	8	X 8
Republicana 2 - Siglo XX (1901 -1960)	RP3	4	RP3	4	
Republicana 3 - Siglo XX (1961-1980)					

8.2 Estético Fomal

	IE	1 A 3	IE+CF	5	X 5
Identificación Estilística	CF	1 A 2	IE+CF+AM	3	
Composición Formal	AA	-3	IE+CF+AA	2	
Alteraciones Altas	AM	-1	IE+AM	2	
Alteraciones Medias		-2	CF+AM	1	

8.3 Tipológico Funcional

	CIT	2 A 4	CIT+COU	5	X 5
Conserva Identificación Tipológica	COU	1	CIT+CUO+A	4	
Conserva Uso Original	UN	-1	CIT+CUO+A	2	
Nuevo Uso	NUNC	-3	CIT+AM	3	
Nuevo Uso No Compatible	AM	-1	CIT+AA	1	
Alteraciones Medias	AA	-3	CIT+NUNC	1	
Alteraciones Altas			CIT+NUNC+	1	
			CIT+UN	3	

8.4 Técnico Constructivo

	TMT	5	TMT	5	X 5
Tecnología y Materiales Tradicionales	TMC	3	TMT+ECR	4	
Tecnología y Materiales Contemporáneos	TMX	2	TMT+ECM	2	
Tecnología y Materiales Mixtos	ECR	-1	TMT+SMTM	3	
Estado de Conservación Regular	ECM	-3	TMT+SMTA	1	
Estado de Conservación Malo	SMTA	-4	TMT+STMM	2	
Sustitución. Materiales y Tecnología Alto	SMTM	-2	TMC	3	
Sustitución. Materiales y Tecnología Medio			TMC+ECR	2	
			TMC+SMTM	1	
			TMX	2	
			TMX+ECR	1	

8.5 Entorno Urbano Natural

	ITHOV	10	ITHOV	10	
Integrada Tramo Homogéneo con Valor	ITHO	8	ITHO	8	
Integrada Tramo Homogéneo	THO	7	THO	7	
Tramo Homogéneo	THE	3	THE	3	
Tramo Heterogéneo	DT	3	THO+NINT	5	
Destaca en Tramo	NINT	-2	THE+NINT	1	
No Integrada al Tramo	IEN	3	IEN+CAUM	5	X 5
Integrada Entorno Natural	CAUMT	2	CAUMT+IE	5	
Conserva el Ambiente Utiliza Materiales Locales			IEN	3	

8.6 Histórico- Testimonial- Simbólico

VALORACIÓN Y GRADO DE PROTECCIÓN

DE VALOR PATRIMONIAL

CRITERIOS DE VALORACIÓN

ANTIGÜEDADDe acuerdo a la información remitida por el propietario, el inmueble data de 1939.

ESTÉTICO FORMAEI inmueble se compone por una volumetría de un solo nivel, con implantación aislada y fachadas asimétricas. En la fachada principal se puede observar la presencia de un portal de ingreso, que caracteriza a esta fachada, proporcionando una lectura clara de la tipología formal del inmueble. Además, la materialidad utilizada (madera, piedra, ladrillo de piso) es parte importante de la estética de la edificación.

TIPOLOGÍA FUNCIONALa edificación conserva el uso original de vivienda. Posee una implantación de forma rectangular, en donde destaca la presencia de un portal, en el cual se encuentra el acceso principal al inmueble. La planta arquitectónica se compone de dos espacios utilizados como dormitorios, a los cuales se accede a través del zaguán de la entrada principal. Es a través de este mismo zaguán mediante el cual se accede al área social (sala y comedor), así como al área de servicios (cocina). Adicionalmente, existe un espacio independiente, utilizado como bodega, al cual se accede a través de una puerta lateral.

TÉCNICO CONSTRUCTIVO El inmueble posee sistemas constructivos tradicionales, compuestos por cimentación y sobrecimentación de piedra, mamposterías portantes de adobe, estructura de columnas y vigas de madera. En lo que respecta a cubierta, está compuesta por estructura de madera y recubrimiento de teja artesanal, con aleros simples con acabado de planchas de yeso. En lo que respecta a carpinterías, tanto puertas y ventanas son de madera.

ENTORNO URBANO-NATURAL El inmueble se encuentra emplazado en una zona urbana consolidada, sin embargo, el predio es de grandes extensiones, caracterizado por la presencia de elementos vegetales y áreas verdes; por tanto, el inmueble se integra armónicamente a su entorno natural.

HISTÓRICO-TESTIMONIAL-SIMBÓLICO El inmueble es anterior al año 1940, por tanto es parte del Patrimonio Cultural Nacional, de acuerdo al literal e) del Artículo 54 de la Ley Orgánica de Cultura.

GRÁFICO DE VALORACIÓN: Diagrama de barras

19. DATOS DE CONTROL

Anexo maqueta

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

