

TRANSFORMACIONES URBANAS DE LA CABECERA

PARROQUIAL DE TURI

2015 - 2022

ESCUELA DE ARQUITECTURA

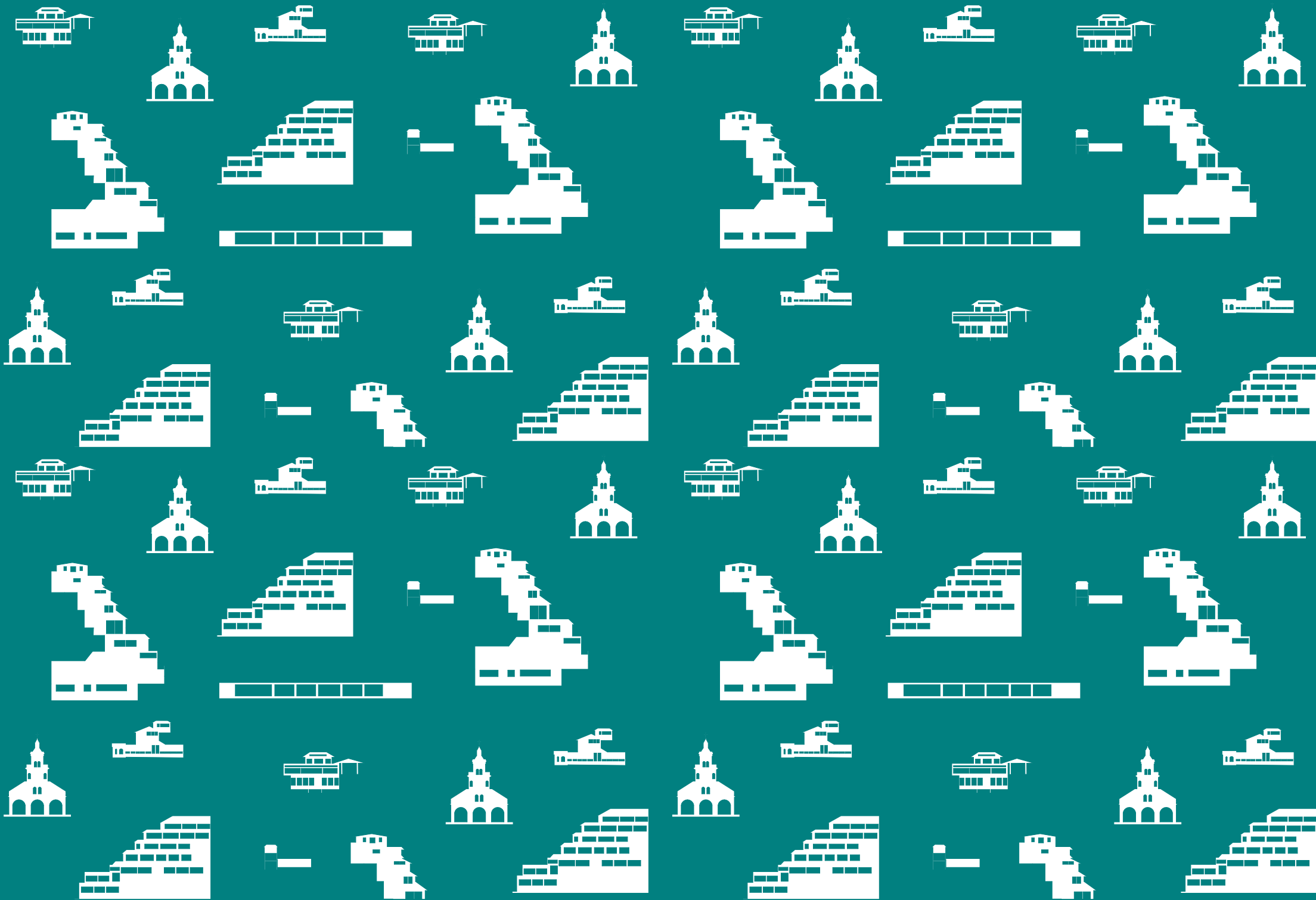
PROYECTO FINAL DE CARRERA PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

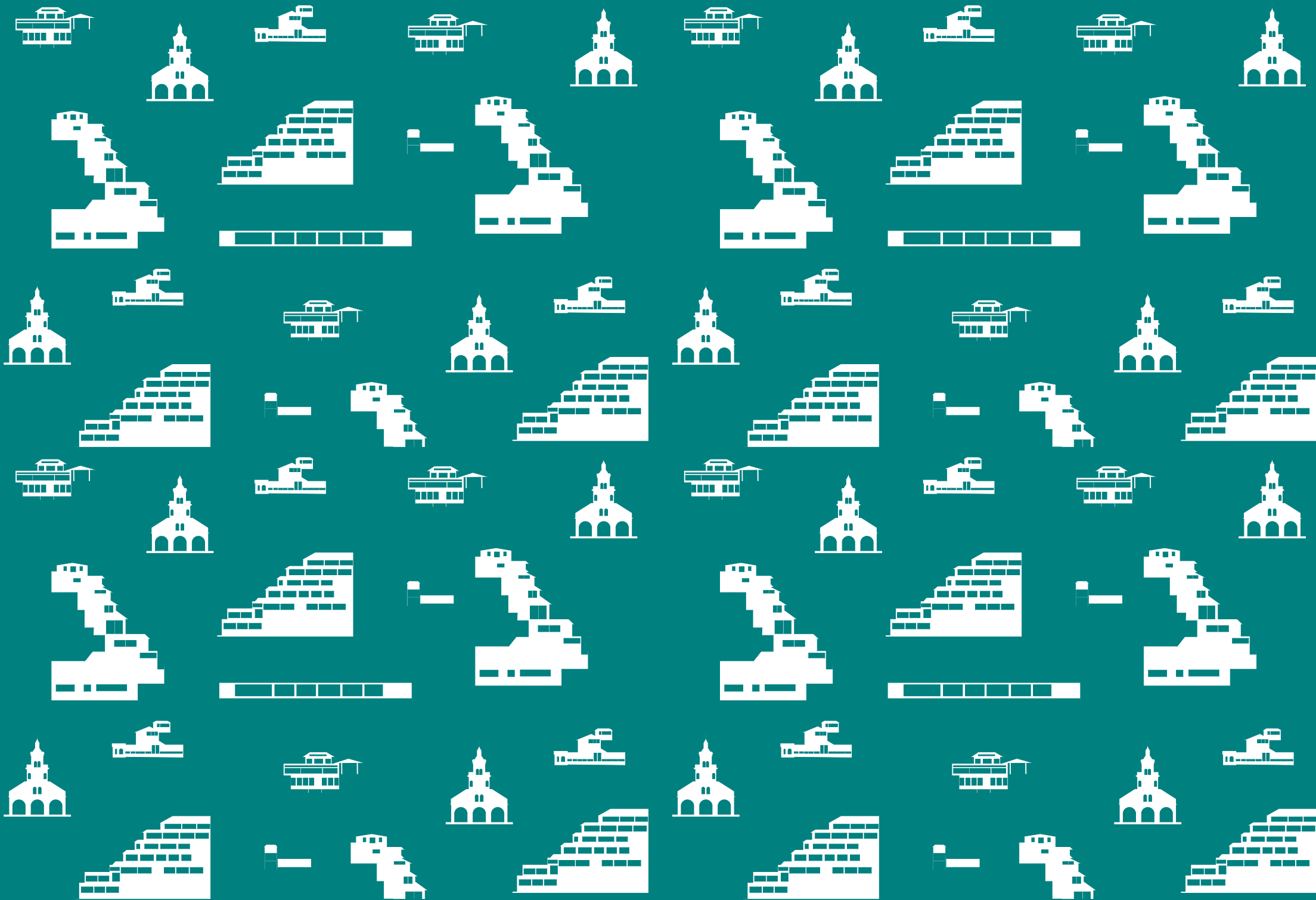
AUTORA: María Cristina Farfán Cárdenas

DIRECTORA: Arq. Natasha Cabrera Jara Dra.

CUENCA - ECUADOR, 2022







DEDICATORIA

Esta Tesis va dedicada en primer lugar a Dios, quien me ha acompañado a lo largo de este camino y me ha regalado salud, honestidad, perseverancia y los principios necesarios para cumplir esta gran meta en mi vida.

A mi madre Eulalia Cárdenas, por el amor, esfuerzo, confianza y el apoyo incondicional que siempre me brindó. Gracias por no dejar de creer en mí.

A mi hermana Valeria, por el apoyo en todo momento. Cuando yo creía que ya no podía, pero su motivación siempre me empujó a dar lo mejor de mí.

Dedico a toda mi familia en general por ayudarme en los momentos más difíciles, ya que sin su apoyo nada de esto sería posible.

Agradezco a mis profesores por brindarme su conocimiento, principalmente a mi Directora de tesis la Arq. Natasha Cabera, a quien le doy gracias al apoyo y paciencia, ya que sin su ayuda nada de esto sería posible.

Gracias a Fernando Granda por el apoyo y la ayuda en los momentos más críticos de mi tesis.

Finalmente a mis compañeros y amigos que me han acompañado en esta etapa de mi vida.



AGRADECIMIENTOS

AGRADECIMIENTOS

A mi madre
Mis hermanos

A mi directora de tesis
Arq. Natasha Cabrera Dra.

Arq. Ana Rodas
Arq. Verónica Heras

Arq. Carla Hermida

Al Presidente del GAD Municipal de Turi
Ing. Paúl Pañi

A los habitantes del centro de Turi
Sr. Jhonatan Collaguazo
Sra. Lorena Banegas
Sra. Yolanda Barros
Sr. Anderson Vargas
Sr. Vincenzo Amato
Sra. Elsa Ochoa
Sr. Juan Guillermo Vega
Sr. Ariel Arias



En los siete últimos años en Turi, se incrementa la actividad turística como: restaurantes, comercios y lugares de diversión. Siendo susceptibles a transformaciones que replantean la estructura urbana. Por esta razón se usa metodologías mixtas para describir el cambio del lugar mediante: documentación cartográfica, documentación fotográfica y entrevistas. Para que los resultados evidencien el incremento de actividades y el cambio paulatino de usos y usuarios. Provocando efectos positivos y negativos en el lugar, lo que se propone lineamientos que mitiguen estos últimos.

Palabras Claves

Transformaciones urbanas, Uso de suelo, ocupación del suelo, Gentrificación, Turistificación.

In the last seven years in Turi, tourist activity has increased, such as: restaurants, shops and places of entertainment. Being susceptible to transformations that rethink the urban structure. For this reason, mixed methodologies are used to describe the change of the place through: cartographic documentation, photographic documentation and interviews. So that the results show the increase in activities and the gradual change of uses and users. Provoking positive and negative aspects in the place. Therefore, guidelines are proposed to mitigate the latter.

Keywords

Urban Transformations, Land Use, Land Occupation, Gentrification, Touristification.





ÍNDICE







Imagen 1: Foto área del Centro de Turi 2015
Fuente: GAD Parroquial de Turi, 2015

Se puede observar el Centro de Turi en el año 2015, con sus comercios, restaurantes y el antiguo mirador.

1.0 INTRODUCCIÓN

1.1 PROBLEMÁTICA

Cuenca - Ecuador cuenta con diferentes miradores turísticos, entre ellos el más importante y característico de la cabecera urbano - parroquial de Turi, también conocido como el "balcón central" o como "El corredor de los miradores".

En los últimos siete años (2015 - 2022) se ha visto un aumento muy representativo de cambio de uso de suelo. Turi está en constante expansión en el sector turístico por la alta demanda de visitantes.

Las casas que se encuentran en la vía se transforman en negocios, algunos terrenos privados se convierten en parqueaderos e inclusive la zona turística continúa expandiéndose alrededor del mirador. Es notable el incremento de locales comerciales, restaurantes y lugares de diversión. Esto ha hecho de este lugar una transformación visualmente notoria para la ciudad.

Es por eso que en el mirador de Turi se deriva un problema evidente que es el tráfico, debido al crecimiento de la zona y el incremento de locales comerciales muchas personas desean visitar este lugar. Esto hace que se desencadene la presencia de una gran cantidad de automóviles.

Este problema se puede corroborar los fines de semana, por lo que, es un caos tratar de llegar al mira-

dor y conseguir un estacionamiento, ya que, requiere de mucho tiempo para finalmente poder disfrutar del lugar y el paisaje que este nos brinda Turi.

Otro inconveniente que se debe añadir es que los residentes de la parroquia de Turi temen por su seguridad. "Debido a la gran cantidad de afluencia de personas desconocidas y arrendatarios de la zona que tienen vínculos con las personas privadas de la libertad. Ellos dicen que la zona se ha vuelto insegura" (Orellana, 2021).

Por este motivo, los domiciliarios del lugar se ven en la necesidad de intervenir en el espacio. Claramente no se pensó en este cambio ni tampoco se realizó el debido estudio para hacer un cambio del uso del suelo. Se podría decir que es una zona de transformación activa.

En la pandemia el sector turístico fue el más afectado económicamente. Sin embargo, este lugar crece y el uso de suelo cambia. Por otro lado, esta transformación tiene algunas ventajas, esto genera la reactivación del sector turístico, por ello, se crea la existencia de más empleo y como resultado se mitiga el efecto negativo de la pandemia y se impulsa la reactivación económica (Sánchez, 2021).

En el feriado los gastos turísticos se vieron en aumen-

to, por consiguiente, extender días para un feriado es una estrategia para la reactivación turística y en este año se dio a conocer la propuesta del nuevo mirador de Turi.

El día 11 de octubre del 2021 se comenzó con la construcción del nuevo mirador de Turi, esto tardará 10 meses aproximadamente y los moradores temen que ocurra lo que pasó en el sector del tranvía. Todos los locales comerciales fueron a la quiebra y obligatoriamente tuvieron que cerrar. "Durante la pandemia, muchas personas se volcaron a las periferias de la ciudad, a las zonas rurales, para alejarse de las aglomeraciones del virus". (Mazza, 2021).

Las zonas abiertas son las más visitadas por las personas que evitan contagiarse. Por ese motivo, se desarrolla exponencialmente el sector turístico. Por lo cual, Turi aprovecha las visitas para fomentar el turismo y consumo dentro de la zona.

Como bien sabemos el turismo se reactiva en el país y Cuenca no es la excepción. El turista se deja encantar por la capital azuaya e innova el sector turístico, sector privado, la zona urbana y la zona rural. La pandemia permitió que se cambie la forma de generar turismo desde lugares abiertos (Mosquera, 2021).

1.2

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN E HIPÓTESIS

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cuáles son los cambios de uso de suelo y la forma urbana de la cabecera urbano - parroquial de Turi en los últimos siete años, derivados del incremento de actividad turística?, ¿Cuáles han sido sus efectos positivos y negativos?

HIPÓTESIS

La transformación de la cabecera urbano - parroquial de Turi se vio reflejada en el incremento de locales comerciales, restaurantes y lugares turísticos para ofrecer un mejor servicio. Derivado de este cambio se ha generado reactivación económica, de empleo y un alza de la plusvalía, pero también se han producido efectos negativos como el aumento de tráfico, la inseguridad, la gentrificación y un impacto visual desfavorable.



1.3

**OBJETIVO GENERAL Y
OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

OBJETIVO GENERAL

Analizar la transformación urbana de los últimos siete años de la cabecera urbano - parroquial de Turi debido al incremento de actividad comercial y turística e identificar los aspectos positivos y negativos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Conocer conceptos e investigar sobre transformaciones urbanas en el uso de suelo y la forma urbana en otros casos de estudios.
2. Obtener información mediante el uso de metodologías mixtas para describir el cambio del lugar.
3. Identificar los efectos positivos y negativos de dicha transformación.



Imagen 2: El Centro de Turi en el 2020.
Fuente: GAD Parroquial de Turi, 2020

Se visualiza al Centro de Turi en el año 2020, con cambios en infraestructura a sus alrededores.

2.0
REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 MARCO TEÓRICO

USO DE SUELO

El cambio en el valor del suelo, da como resultado el precio renovado de la propiedad, esto afecta progresivamente a la modalidad de ocupación y el desplazamiento directo o indirecto de los moradores, como consecuencia nos da un efecto negativo que es el desalojo de las personas de la zona para la expansión comercial según Boldrini y Malizia (2014). Ellos realizan una tabla con porcentajes, para entender mejor, se puede revisar un ejemplo (Imagen 3).

El uso de suelo es el cambio o transformación de zonas que a su vez se expanden, es un proceso que se da a través del desbordamiento de las ciudades y que a su vez llegan a zonas rurales según Ramón, Aguilar (2021). Como lo explica en la (imagen4), se compara el área de análisis de diferentes años.

Dávila, Alatorre y Bravo (2021), opina que el crecimiento y expansión de las ciudades es un proceso que genera un modelo desordenado que crece en una forma de dispersión y fragmentación urbana. Mientras tanto, Ramón y Aguilar (2021), lo denomina como "Periurbano", las transformaciones que se dan a la periferia de la ciudad, esto se da entre la ciudad y el campo.

Gracias a esas expansiones, el cambio del uso del suelo de las edificaciones implanta nuevas funciones comerciales en el sector menciona Boldrini y Malizia (2014).

Mientras que Martínez (2020), nos cuenta que existen unos patrones que se dan cuando hay el cambio de uso de suelo. Es el repoblamiento de espacios rurales o urbanos no construidos. Gracias a este efecto la creciente de vehículos individuales y los estilos de vida de la clase media se expande a las afueras de la ciudad.

Ramón, González y Guillermo Aguilar (2021), llama como transición hacia lo urbano, es decir, se genera una franja sin límites definidos, incluso, se encuentra en un cambio constante y sobreposición.

Así mismo, Dávila Rodríguez (2021), considera que entre más se expande la zona, el uso de suelo cambia, el deterioro ambiental es más notorio, como consecuencia, genera cantidades de desperdicios y residuos que agotan áreas de recursos naturales básicos en las periferias de la ciudad.

Cabe destacar, Ramón, González & Aguilar (2021), menciona algo similar, hay un fenómeno social y espacial, es decir, que independientemente de donde

	Total absoluto	Total en %
Viviendas	19	38,8
en uso	3	6,1
abandonada	9	18,4
en alquiler	7	14,3
Comercios	27	55,1
minoristas	7	14,3
mayoristas	8	16,3
abandonados	12	24,5
Edificios público-privados	1	2
institución pública	1	2
Espacios disponibles	2	4
vacantes	2	4
Total	49	100

Imagen 3: Tabla de uso de suelo en el área de influencia.
Fuente: Boldrini & Malizia, 2014

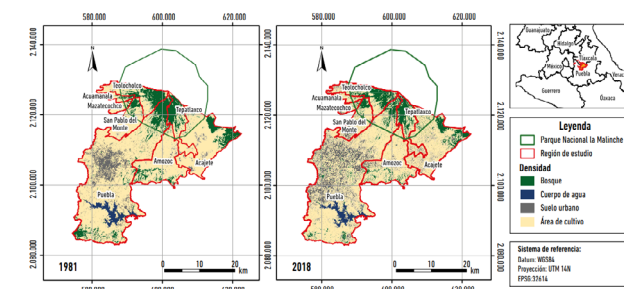


Imagen 4: Usos de suelo en la periferia norte de la ZMPT, 1981 -2018
Fuente: Ramón & Aguilar, 2021



se dé el cambio de suelo, existe un deterioro en lo que es la zona ambiental.

Martínez (2020), nos habla sobre las ciudades que crecen de forma desordenada y discontinua, fragmentando y segregando a la población, esto implica la pérdida de zonas agrícolas, forestales, servicios ambientales, la forma no adecuada de la interacción y articulación con el espacio periurbano.

De la misma forma, Dávila y Rodríguez (2021), nos da a entender el problema que existe con el crecimiento desordenado, llegan a ser asentamientos irregulares y las personas no se dan cuenta que construyen en terrenos topográficamente inadecuados.

GENTRIFICACIÓN

Boldrini y Malizia (2014), analiza que la gentrificación es una transformación que se da mediante las transformaciones materiales (edilicias) e inmateriales (económicas, sociales y culturales), ya sea, por agentes privados o públicos que produce la subida del valor de las propiedades.

De la misma forma Cabrera-Jara (2019), señala los impactos negativos que genera la gentrificación,

como, por ejemplo: los desplazamientos involuntarios de las clases vulnerables, en el sector inmobiliario se genera ganancias, conflictos sociales, crece el número de viviendas desocupadas y el incremento del costo de suelo conjuntamente con los servicios. La transformación urbana va acompañada a menudo de inicios de la gentrificación. Estas evolucionan y se reconocen a través de cambios como: actividades comerciales y del paisaje urbano que predominan en las áreas afectadas como argumenta Vergara, Consuela y Casellas (2016).

Inclusive Mérida (2021), cree que se empieza una masificación en la zona cuando el barrio residencial que era pequeño, ahora pasa a tener precios de alquiler inaccesibles para los antiguos propietarios, por lo tanto, se puede identificar los efectos que se dan. Uno de ellos el cambio de suelo y el aumento de precio. Los clasifica en una tabla con diferentes variaciones como lo indica en la (Imagen 5).

La transformación de barrios, la actividad cultural ha sido analizadas de una manera positiva. Mientras tanto, el factor de crecimiento económico y de empleo es un enfoque como generador de gentrificación y exclusión urbana para la ciudad. Por otra parte, se señala la importancia de las industrias creativas y el turismo en la economía urbana y estas a su vez gene-

Indicador	2001	2010	Variación %
Población	5.092	3.427	-33%
Estudios superiores	61 %	68 %	+6%
Viviendas en buen estado	13%	55%	+42%
Precio del suelo comercial	\$ 546	\$ 1.035	+90%
Vivienda propia	16%	41%	+25%
Vivienda arriendo	46%	42%	-5%

Imagen 5: Tabla de variación de indicadores en el barrio de la Floresta 2001 - 2010

Fuente: Mérida, 2007

ran marcas territoriales para promover al sector turístico como menciona Rius y Posso (2016).

Mérida (2021), expresa que los primeros en desplazarse son las familias tradicionales del sector, son los que no pueden adaptar a los cambios socioeconómicos. Los segundos en irse son los que provocaron en un primer momento de una forma consciente y a este término se lo llama gentrificador- gentificado o super gentrificación.

Hay que recalcar que donde se concentran los valores culturales e históricos, el desarrollo inmobiliario, financiero y turístico se ha puesto en marcha un cambio inevitable (Cabrera-Jara, 2019).

Se considera a la gentrificación como un proceso que con el tiempo se desvaloriza y se revaloriza el espacio, deja muy claro que en el espacio se inter-

venga siempre como: el alza del valor del suelo, los cambios del paisaje, la actividad paisajística y la actividad social, pero con los efectos negativos que es el desplazamiento directo e indirecto de los moradores de la zona manifiesta Mérida (2021). Como menciona Sánchez (2015), con sus fotografías se puede visualizar los cambios que existen, compara el mismo sitio con una foto del pasado, con una imagen del presente (imagen 6 y 7).

Además, Boldrini y Malizia (2014), identificaron fases por las que el proceso de gentrificación debe pasar: La primera fase es el deterioro urbano, se da cuando el lugar está en abandono y ahí es cuando las empresas privadas sacan provecho. La segunda fase es la formulación de un posible proyecto, se realiza el estudio y el impacto que va obtener en la zona. La tercera fase es la transición, esto quiere decir el proceso de adaptación del nuevo uso de suelo que le dan a la zona, en ese momento van abrir nuevos negocios y se van cerrar negocios que no van encajar en la zona. La cuarta fase es la materialización, esta fase es la que el municipio desaloja todo comercio informal, y lo que antes era vivienda ahora es un bar o discoteca y también este cambio va traer un impacto que sería el abandono de la zona residencial y la quinta y última fase, es el proceso de adaptación al entorno y la aceptación de los ex trabajadores, arrendatarios,

comerciantes y vecinos.

TURISTIFICACIÓN

De acuerdo con Boldrini & Malizia (2014), las áreas de gentrificación son construidas como islas de bienestar para una ciudad más competitiva en un mercado globalizado. Por lo tanto, son focos de atracción para el consumo. Para darse cuenta de estas transformaciones se desarrolla un concepto “Turistificación” que es un proceso específico de producción de un lugar turístico, se dice que es la transformación del espacio turístico en su interior y este llega a ser un destino turístico que implica la producción de un espacio organizado por y para el turismo.

El turismo transforma su propio territorio, le da un significado y se apropia del mismo, le otorga nuevas identidades menciona Hernández (2012).

Pérez Winter (2013), comenta que el turista se proyecta y genera estereotipos y fantasías con respecto al turismo. Es una experiencia que establece una conexión entre el turista y la vivencia o también es sentirse más auténtico fuera de la rutina diaria donde realiza actividades, visita lugares u objetos turísticos.



Imagen 6: Quinta de las hermanas salesianas calle 119 carrera 7 (año 1924)
Fuente: Sánchez Velandia, S. (2015)



Imagen 7: Centro médico de la Sabana (2015)
Fuente: Sánchez Velandia, S. (2015)

También nos explica Hernández (2012), que los turistas desean experimentar con lugares de ocio y recreación apropiándose del lugar temporalmente y construyendo nuevas representaciones del mismo. Se involucra factores económicos, beneficios en distintas escalas que son como impulsores al desarrollo socio económico.

Cabrera (2019), expone que las transformaciones urbanas son generadas con fines turísticos y estos son conocidos como un fenómeno llamado "Turistificación". También se refiere como un derivado o un tipo de gentrificación que se da a conocer en la vivienda obrera y popular, se establece por alojamientos, tiendas, restaurantes y otros servicios para que el turista lo consuma. El término Turistificación es amplio y se refiere a los impactos que manifiesta el sector turístico.

Según Pérez Winter (2013), la valorización de una serie de elementos históricos, culturales y paisajísticos rurales fue reconocida para analizar el uso de la idea de autenticidad desde los discursos patrimoniales y turísticos como mecanismo legítimo.

Por consiguiente, Cabrera (2019) considera que las relaciones son complejas y abarcan gobiernos, consumidores y mercado. Estas desigualdades urbanas están ligadas a fenómenos globales de metamorfo-

sis urbana, que llevaría a la destrucción creativa y financiera. Sin embargo, Hernández (2012), señala que una sociedad equitativa debe combatir desigualdades territoriales como la Turistificación y a su vez no ser la exclusión, social, económica, cultural y espacial.

Al mismo tiempo, Pérez Winter (2013), escribe que es una actividad característica de la modernidad, está involucra el desplazamiento de una o un grupo de personas que van de un lugar a otro diferente al de su vivienda y trabajo.

Mientras tanto Hernández (2012), manifiesta que todos los lugares están articulados, son los que constituyen el territorio turístico, las agencias promocionan y comercializan un destino. Depende del destino se puede determinar la forma. Existen varias escalas micro, meso y macro. En ellas se desarrollan territorios con el fin de fortalecer la cultura del lugar.

Existe un término llamado "El síndrome de Venecia", es un término que se puede definir como el impacto que los residentes de un barrio o ciudad turistificada. Por ejemplo, en España con el pasar de los años se critica el turismo y se oponen a la masificación turística, debido a esto muchos vecinos son obligados a abandonar sus viviendas en los barrios turísticos (Pérez Winter, 2013).



Imagen 8: Hacienda Santa Bárbara (1980)
Fuente: Sánchez Velandía, S. (2015)



Imagen 9: Hacienda Santa Bárbara en el 2015
Fuente: Sánchez Velandía, S. (2015)

INFRAESTRUCTURA TURÍSTICA

En relación con este tema de la infraestructura turística Baer (2010), nos permite percatarnos que una transformación urbana trata de articular las ciudades a una red global, es una manera de inclusión y exclusión de territorios urbanos para tener como resultado una atracción de capitales.

El estado tiene una gran parte de la prestación ya sea este de infraestructura y servicios urbanos. Los edificios son rehabilitados, restaurados y lanzados al mercado para un público dotado de un capital financiero y cultural (Boldrini & Malizia, 2014).

Por lo tanto, Baer (2010), piensa que existen procesos económicos y el desarrollo urbano se da a medida que una transformación urbana que conlleva y está orientada a sus inversiones a algunas áreas con condiciones económicas, políticas y de infraestructura que garanticen rentabilidad y al mínimo riesgos de inversión.

Por otra parte, Boldrini y Malizia (2014), recalcan que depende del lugar turístico y las facilidades que el municipio da al lugar para poder potenciar el turismo a los visitantes. Resalta que se requiere de una vía en buen estado para el acceso del lugar, también es im-

portante el transporte público, debe estar al alcance de todas las personas de cualquier clase socioeconómica.

Hay otro tipo de infraestructura que es primordial en la zona turística, se debe contar con establecimientos dignos y acorde al lugar para brindar un mejor servicio al turista.

Al mismo tiempo, Chautard (2010), explica que en la iluminación existe alteraciones que provocan la extensión de actividades de las personas: los habitantes activos utilizan el espacio varias horas después del atardecer.

Por otra parte, Poltosi (2010), nos menciona sobre la existencia de un plan en Brasil llamado "Lighting Design", comenta que hay proyectos urbanos puntuales de iluminación, donde el objetivo principal es la creación de ambientes que buscan una relación estética entre la luz y la arquitectura, la luz dramatiza la escena arquitectónica, en el cual, hay una fuerte crítica en cuanto a las soluciones propuestas, que otorgue una valoración de la arquitectura y espacio abierto.

La recuperación del espíritu bohemio del barrio también se puede reflexionar desde la perspectiva recién desarrollada.

Durante las entrevistas realizadas sobre lo histórico menciona Baer (2021), una cita de un párrafo de sus entrevistados en las que dice:

"Sé que hay centros culturales, de danza, pero yo particularmente no he ido. E inclusive está al lado de la casa del queso el no se que Studio [...] es un centro cultural que no me acuerdo quién es la mujer esta, una artista, no me acuerdo, nunca fui [...] por lo general por acá no me muevo tanto"

Ama de casa, 42 años

2.2

ESTADO DEL ARTE

Para la revisión de la literatura se buscó información en torno a los temas principales: Uso de suelo, Gentrificación, Turistificación e Infraestructura turística. Se hace referencia al cambio, seguridad, tráfico y el paisaje urbano. En toda la literatura analizada se identificaron diferentes metodologías: cuantitativa, cualitativa y mixta.

Existen varias metodologías como lo realizó Boldrini y Malizia (2014), para abordar el problema planteado, se realizó técnicas de investigación cualitativa entre los cuales se analiza documentos bibliográficos, fotográficos como Sánchez (2015) realizó (imagen 11), cartográficas, entrevistas cortas y conversaciones informales (moradores del lugar, trabajadores, usuarios y consumidores).

Esto permitió contextualizar los principales procesos socio - espaciales en el área de estudio. También se tomó en cuenta las notas periodísticas publicadas por los más relevantes periódicos de la ciudad.

Como resultado de estos análisis se organizan de tres formas interrelacionadas:

La primera hace referencia al contexto urbano y social.

La segunda se analiza desde una perspectiva funcional en los cambios de uso del suelo y sus alrededores.

La tercera sería la elaboración de una síntesis de los resultados en los que se comprueba los casos de estudio (Boldrini & Malizia, 2014).

Como resultados obtienen el contexto social y urbano del lugar. En segundo plano se analiza una perspectiva funcional, a los cambios en el uso de suelo de los mercados que fueron su caso de estudio y para terminar se elaboró una síntesis de resultados.

En el estudio de Vergara y Casellas (2016), el artículo es del caso de Valparaíso, se desarrolla a partir de un análisis de las estrategias de expansión turística, este estudio se propone contribuir al debate generado por los agentes urbanos y la sociedad civil de esta ciudad. La investigación que se propone es de forma cualitativa y cuantitativa, se incorpora el análisis de documentos oficiales de programas y planes del Plan de Valparaíso.

Como resultado se obtiene un análisis del lugar con la información de los planes, se verificó el cambio de uso de suelo con una tabla en la que se comparó el tipo de uso de suelo del 2001 al 2011 con una valoración

TIPO DE USO	2001	2011	% VARIACIÓN
Oficina	4	1	-3
Educación	2	1	-1
Habitacional	87	72	-15
Hotel-Motel (hotel, motel, hostel, <i>bed and breakfast</i> , <i>apart hotel</i>)	0	7	7
Almacenaje	0	0	0
Otros (deporte, administración, sitio eriazos, salud)	1	3	1
Culto	1	1	0
Usos mixtos (hotel + comercio)	0	3	3
Comercio (bares, restaurantes, comercio minorista, galerías)	2	11	9
Estacionamiento	2	1	-1
Total	100	100	

Imagen 10: Cambios en el uso de suelo en cerros Alegre y Concepción (2001 -2011)

Fuente: Vergara y Casellas, 2016



Imagen 11: Estación de Usaquén 1950 y 2015

Fuente: Sánchez Velandía, S. (2015)



ción (imagen 10), la información también se generó en porcentajes donde se verifica si la vivienda era propia o arrendada. Se mapeó y se ubicó las viviendas transformadas en comercios y hoteles de Alegre y Concepción (Vergara- Constela & Casellas, 2016).

Otro investigador como Baer (2010), estudió los procesos urbanos, analizó el uso de suelo y el paisaje de la ciudad. Se examinó el efecto de los cambios y las representaciones sociales entre barrios y se interpretó las diferentes perspectivas sociales.

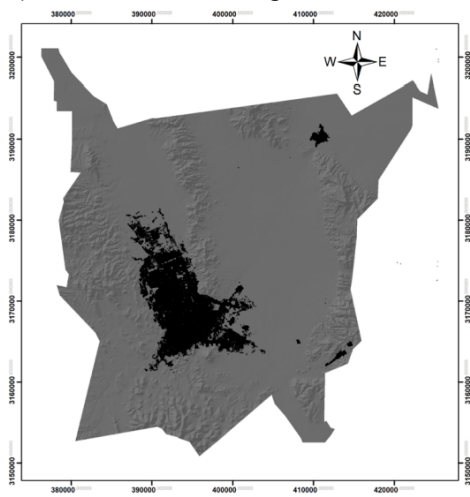
También se realizaron entrevistas que transmitieron su día a día de la convivencia del barrio. En las cuales se verificó con los resultados de las zonas inseguras que existen en cada barrio.

Otros autores como: Dávila, Alatorre y Bravo (2021), realizaron el estudio del uso de suelo, en el cual se calcula mediante cartografías de diferentes años (imagen 12), se compara y se analiza la ecología del paisaje, en los cuales los resultados arrojan el crecimiento del suelo destinado a vivienda en el cual se denomina un modelo de ciudad dispersa, mediante este análisis se verifica la baja densidad de habitantes y la gran importancia que se le da a las carreteras.

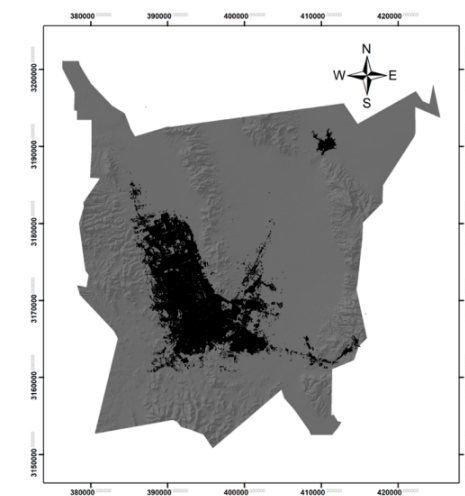
En otra investigación de Rius y Poss (2016), se realizó el análisis en dos diferentes barrios, se dejó que las personas que vivían en este lugar expresaran mediante un censo.

Se les preguntó sobre las zonas seguras y esto consistía en que debía marcar en un mapa del lugar las zonas que les causaba inseguridad, también se re-

colectó la información sobre el inmueble, la pregunta que generaban ahí es: si es propio o rentado, etc. Después se recolectó toda la información para luego mapear y tener resultados finales con un mapa de toda la zona. Como resultado pese a ser distintos barrios, se pudo observar cómo se forjan coaliciones anti gentrificadas entre una parte de la comunidad.



1995



2005

Imagen 12: Distribución espacial del uso de suelo urbano de 1995-2005
Fuente: Dávila, Alatorre & Bravo, 2021

2.3

CASO DE ESTUDIO

CASO DE ESTUDIO

La Cabecera Urbano parroquial de Turi se encuentra ubicada en Ecuador, en la provincia del Azuay, en el cantón Cuenca (Imagen 13).

Turi es una parroquia rural, que se encuentra al sur de la periferia urbana de la ciudad.

Se considera como un eje importante de la ciudad debido a la infraestructura y paisaje. Caracterizadas por su zona de vegetación, bosque, su gastronomía y diferentes tipos de artesanías. Sobre todo sus miradores que representan una muestra agradable cuando se visita la ciudad de Cuenca.

En la que se puede evidenciar la transformación del sitio y el crecimiento paulatino que ha transcurrido en los últimos siete años.

Para determinar el área de estudio, hay que tomar en cuenta que Turi, está conforma no solamente de su centro, si no que cuenta con varios miradores turísticos alrededor como: el mirador del Boquerón, mirador del Calvario, mirador Monjas, el Mega parque Icto Cruz, también se encuentra el Centro de Rehabilitación Social Regional Sierra Centro Sur (imagen 19).

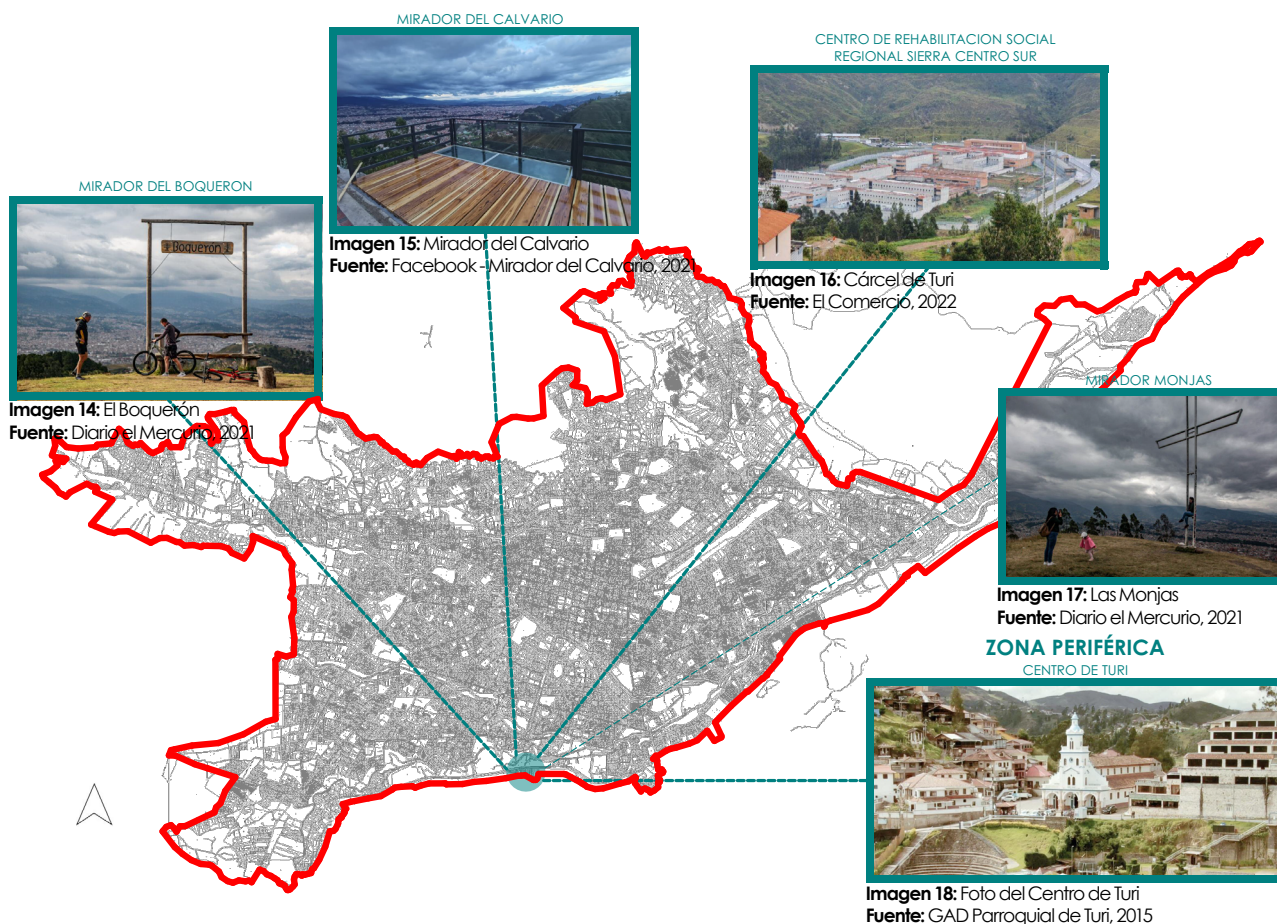


Imagen 13: Mapa de Cuenca
Fuente: Elaboración propia adaptada, 2022



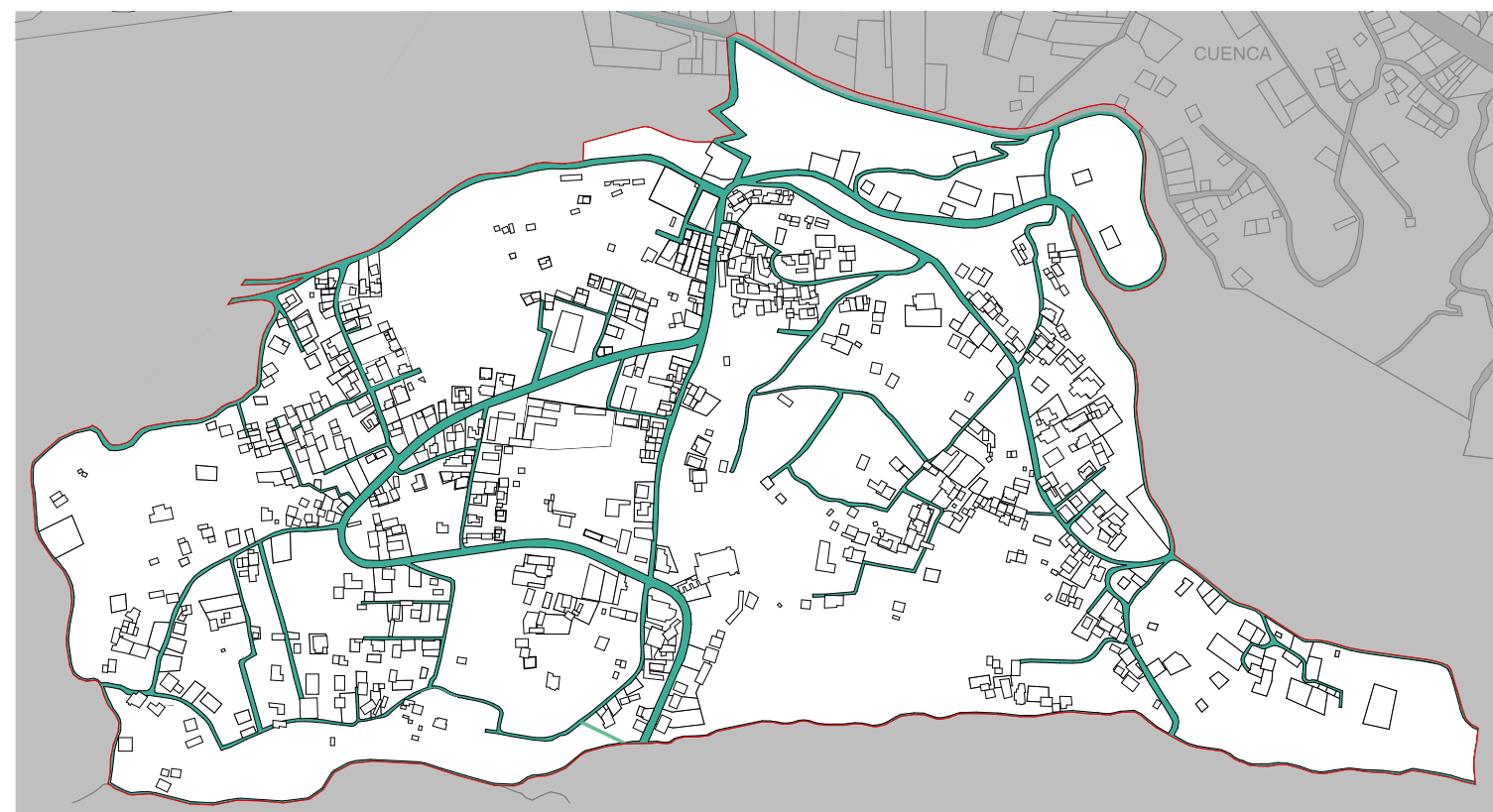
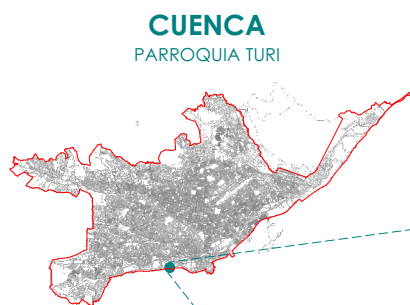


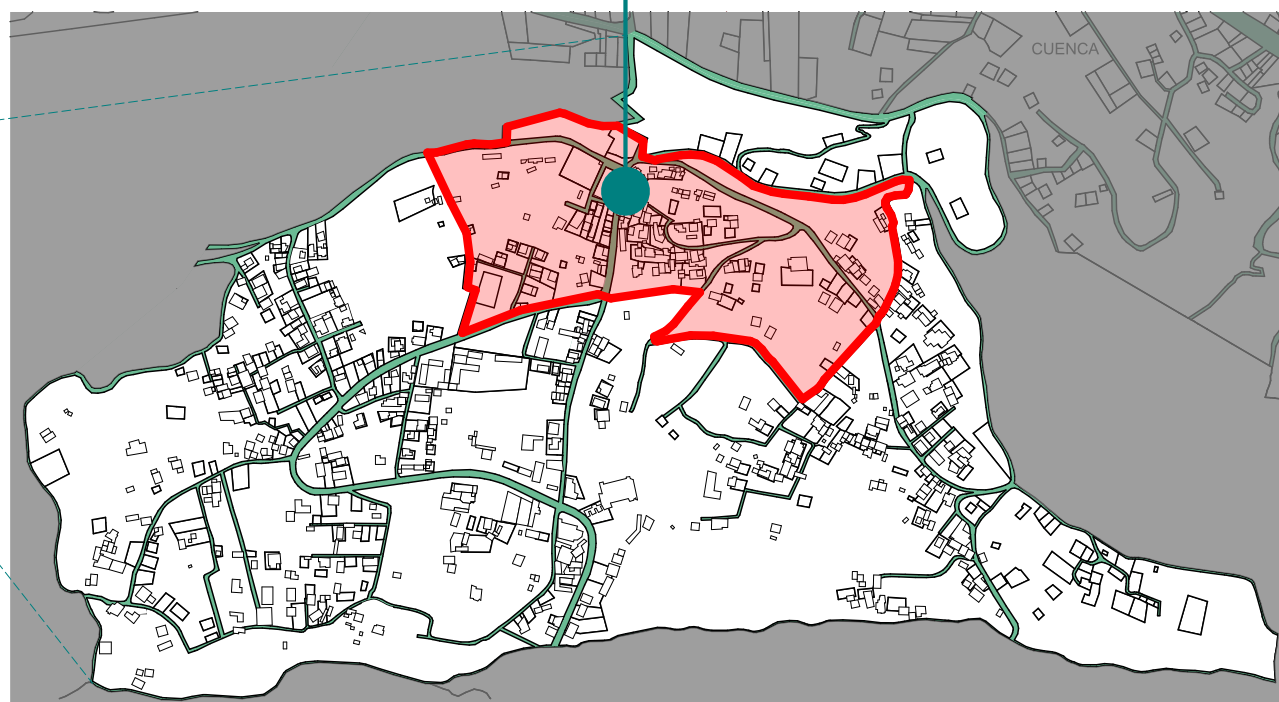
Imagen 19: Cabecera Urbano - Parroquia de Turi
Fuente: Elaboración propia, 2022



CASO DE ESTUDIO



ÁREA DE ANÁLISIS CENTRO DE TURI



Esta es una zona rural alejada de los equipamientos básicos con baja mixtura de usos de suelo y con problemas en infraestructura, transporte, etc.

En la cabecera urbano parroquial de Turi se puede observar que existe una expansión de suelo descontrolada. Por el cual, mediante metodologías usadas se delimitó para poder realizar el análisis (imagen 20), debido a que esta es la zona es la que más cambios ha tenido durante los últimos años.



Imagen 20: Caso de estudio
Fuente: Elaboración propia, 2022



2.4

DELIMITACIÓN DEL ÁREA DE ANÁLISIS

DELIMITACIÓN DEL ÁREA DE ANÁLISIS

Se procede a seleccionar un área menor en función del análisis de la cartografía de los años 2015 y 2022, en que se enfoca en un área específica de la parroquia de Turi. Además, se podrá percibir mediante un análisis de comparación y porcentajes el área seleccionada como es el Centro de Turi, poder explicar a continuación.

PREDIOS 2015

Esta cartográfica (imagen 21) está enfocada en el año 2015, se puede observar una línea de color rojo que indica el límite de la cabecera urbano - parroquial de Turi, de color turquesa verdoso para las vías que conectan a esta parroquia, de turquesa para los predios y de blanco para los terrenos baldíos del Centro de Turi.

Estos datos están respaldados por Google maps y Google earth. La información se dibujó en el programa de Qgis. Se puede observar el tamaño de los predios del año 2015, este mapa nos ayuda a comprender el estado en el que se encontraba.

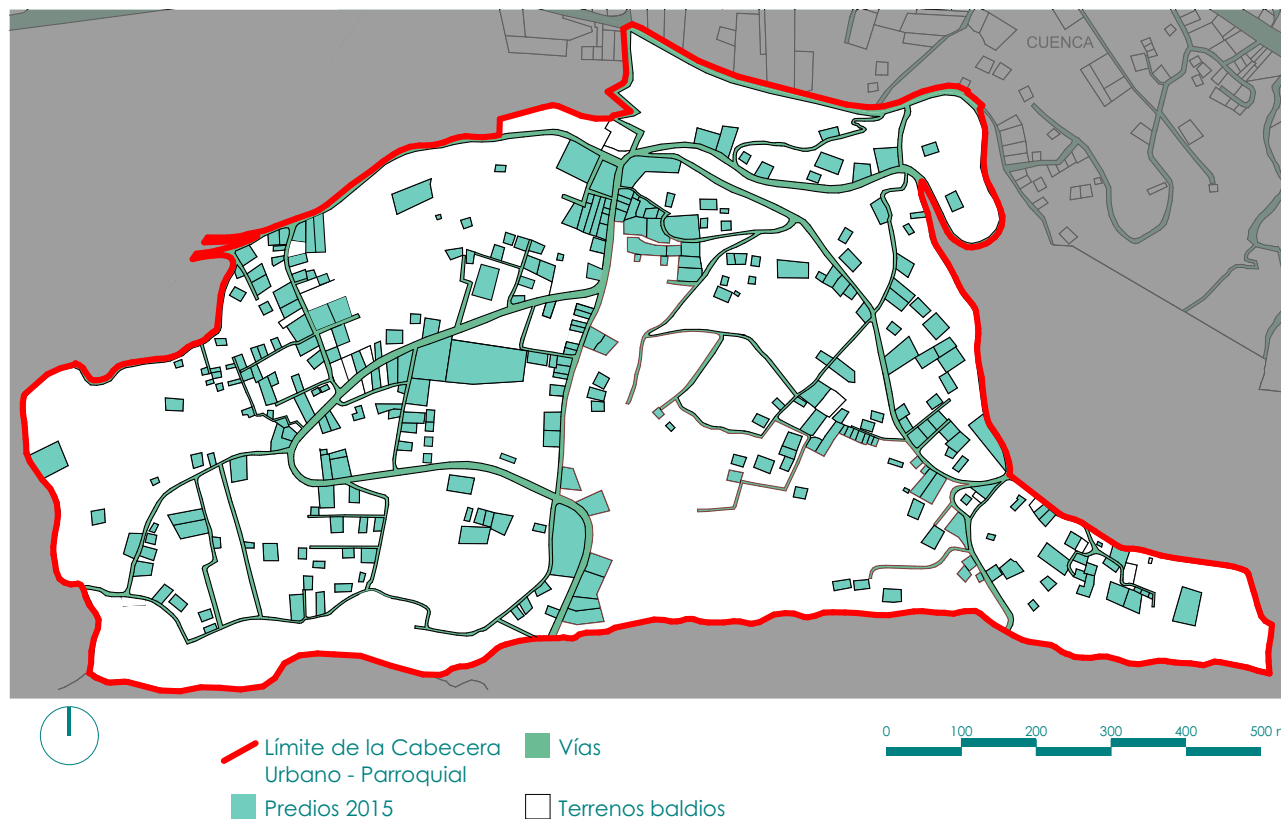


Imagen 21: Cabecera urbano - parroquial de Turi 2015
Fuente: Elaboración propia, 2022



DELIMITACIÓN DEL ÁREA DE ANÁLISIS

Este mapa (imagen 22) nos indica los predios correspondientes al año presente (2022), se puede observar: una línea de color rojo que indica el límite de la cabecera urbano - parroquial de Turi. Los predios del 2015 se encuentran de color turquesa. Los predios incorporados actualmente de amarillo. Los terrenos baldíos continúan dibujados de color blanco. Las vías de color turquesa verdoso. En la cabecera parroquial de Turi en color turquesa que pertenecen a los predios ya existentes del año 2015 y de color amarillo a los predios del 2022.

Estos datos están respaldados por Google maps y Google earth. La información se dibujó en el programa de Qgis. Se puede observar y comparar la expansión de las nuevas edificaciones construidas durante el transcurso de los siete años. En el mapa de los predios del 2022, se corrobora la existencia de un aumento de la ocupación del suelo con respecto a los predios del 2015.

Por esa razón, se decide realizar un estudio en un área de análisis. Se obtienen porcentajes para corroborar los datos que se requieren para delimitar el área de estudio.

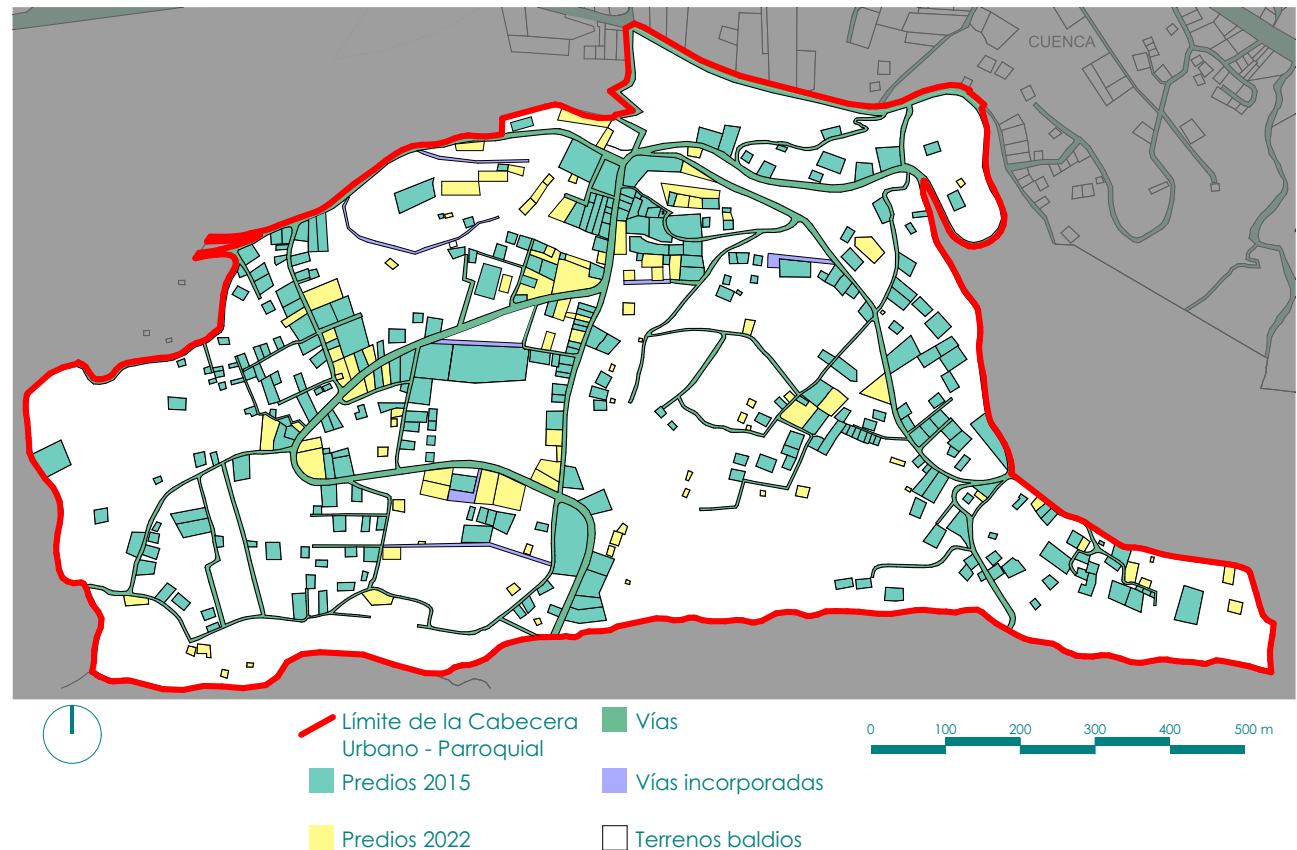


Imagen 22: Cabecera urbano - parroquial de Turi 2022
Fuente: Elaboración propia, 2022

DELIMITACIÓN DEL ÁREA DE ANÁLISIS

Se comparan las dos imágenes (imagen 24 y 25) del 2015 y del 2022. Como resultado se obtiene una tabla (imagen 23) con distintos porcentajes en predios y vías. Se examina al Centro de Turi como la zona más afectada en la expansión.

Debido a este análisis se comprueba que es la zona donde existe más crecimiento y movimiento a causa de las constantes visitas de los turistas.

INDICADOR	2015	2022	VARIACIÓN
Vías	57 300 m	1030 m	2%
Predios	273	93	34%

Imagen 23: Tabla de porcentajes, predios y vías.

Fuente: Elaboración propia, 2022

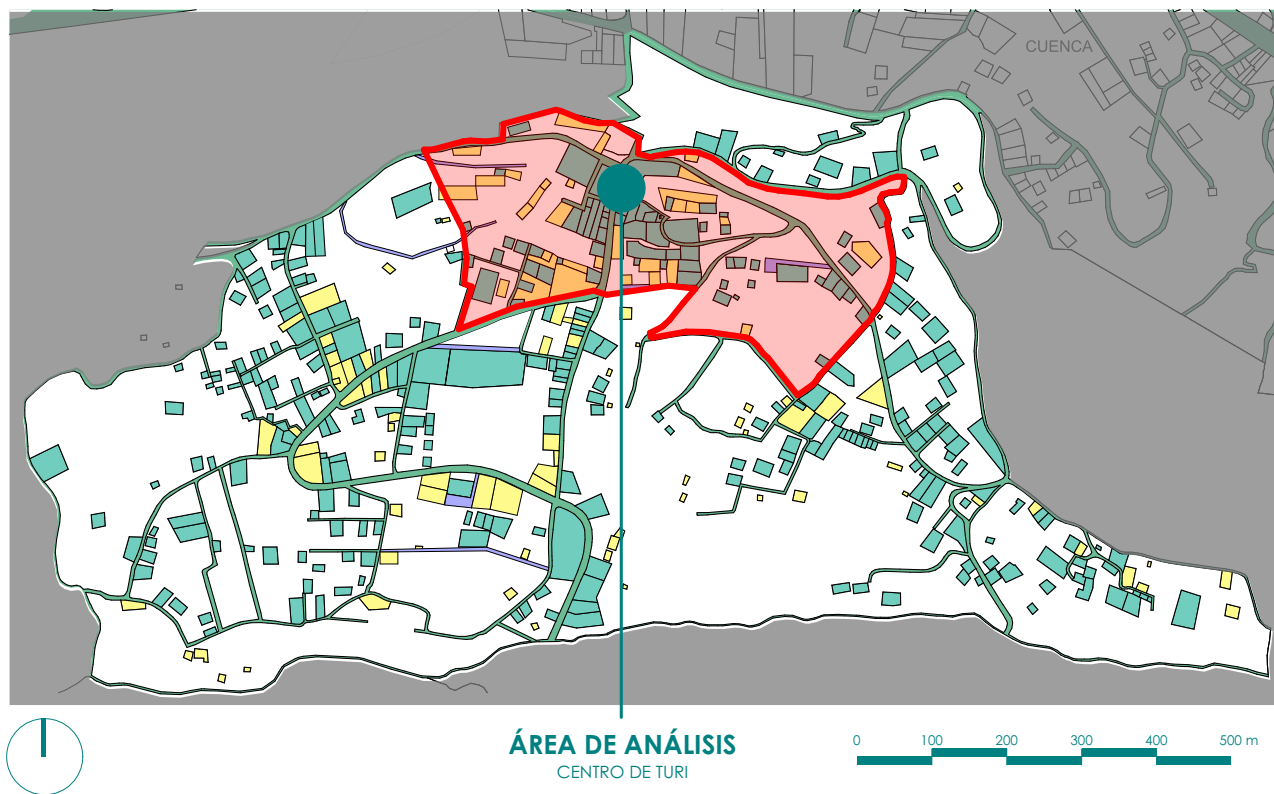


Imagen 24: Delimitación del área de análisis
Fuente: Elaboración propia, 2022










DELIMITACIÓN DEL ÁREA DE ANÁLISIS

Se mide las distancias de las vías y mediante porcentajes se visualizan todas las vías existentes del año 2015, y también se toma en cuenta las vías incorporadas en 2022 de toda la cabecera urbano - parroquial de Turi.

De igual manera se suman todos los predios existentes del 2015 y se compara con los predios incorporados del 2022 para poder obtener un porcentaje como lo indica en la tabla (imagen 23).

En base al análisis se puede verificar que el mayor cambio es en el Centro de Turi y por esa razón se define como la nueva área de análisis a realizarse.

-  Límite de la Cabecera Urbano - Parroquial
-  Vías
-  Predios 2015
-  Vías incorporadas
-  Predios 2022
-  Terrenos baldíos
-  Iglesia Católica Nuestra Señora de La Merced de Turi

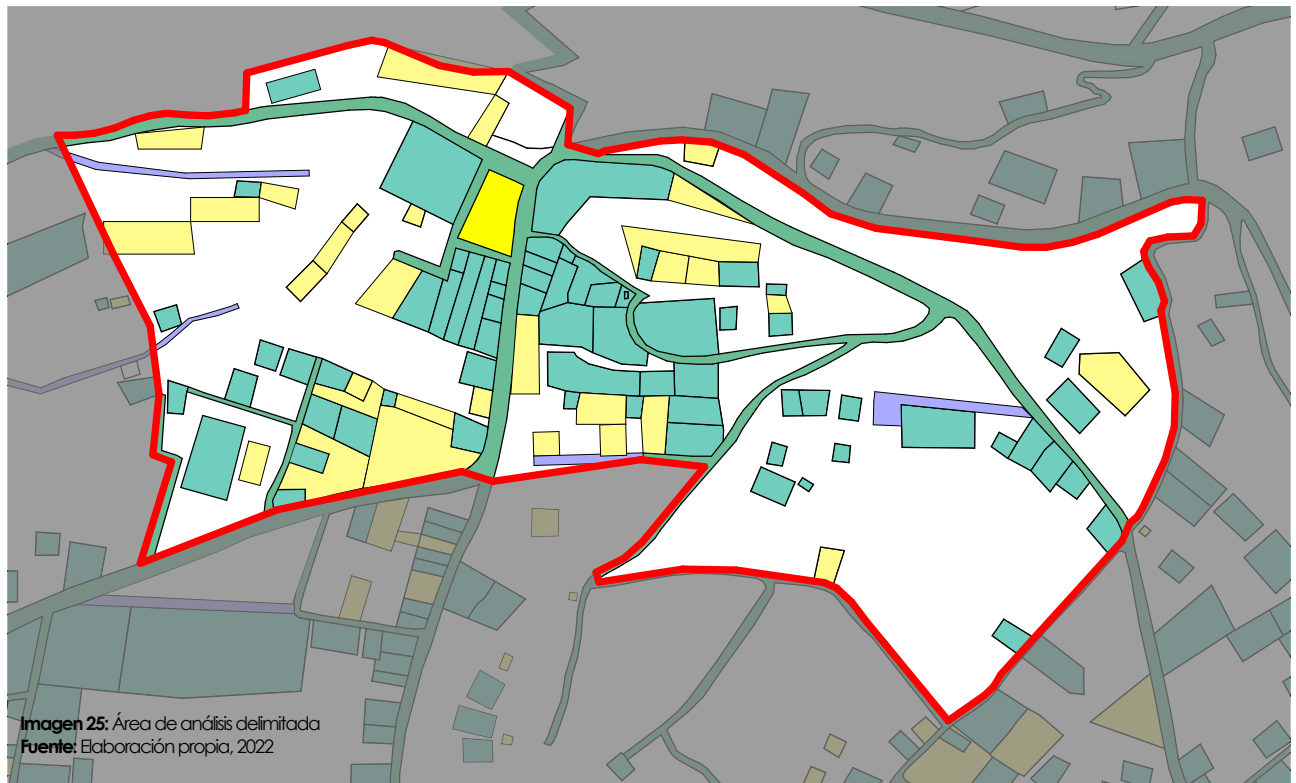




Imagen 26: Centro de Turi en remodelación
Fuente: Delgado, 2022

El Centro de Turi 2022, Durante la construcción del Mirador de Turi.

3.0

METODOLOGÍA Y RESULTADOS

3.1 HERRAMIENTAS

La investigación propuesta estudia los cambios de uso y ocupación del suelo en el sector del Centro de Turi. Por otro lado, se analiza las actividades que se desarrollan en dicho lugar. A través de un tiempo establecido entre los años del 2015 hasta el 2022.

Se consideran unas variables basadas en los temas del marco teórico para poder realizar el análisis. Una de sus metodologías es la cualitativa que se enfoca en la búsqueda de fotografías del pasado de la cabecera urbana - parroquial de Turi, se realiza una comparación con las fotografías actuales.

Esta metodología de investigación tiene un alcance exploratorio, lo que permite estudiar las transformaciones urbanas del entorno inmediato del Centro de Turi de los últimos siete años. Se usan herramientas como: google maps, google earth, Qgis.

También se recolectaron fotografías de archivos privados de fotógrafos y entrevistas a los residentes del lugar, mismas que nos sirvieron para identificar los diferentes cambios que se han dado en el análisis que a continuación se desarrollará.

Finalmente, se obtuvo mediante observación, tal como lo hace el estudio de Boldrini y Malizia (2015), donde se elabora un croquis en el que se mapean

información importante sobre la ocupación y el uso de suelo de las edificaciones. Se obtiene información mediante la exploración del lugar con un mapeo completo de la zona.

DOCUMENTACIÓN CARTOGRÁFICA

Es la recopilación de información que se desarrolla durante años. Se mide los cambios urbanos en el Centro de Turi en un lapso de siete años.

Se recurre al análisis de planos cartográficos como Mérida (2010) realiza en su investigación mediante la comparación de mapas cartográficos del pasado con un análisis actual en el área delimitada.

Se puede verificar los cambios en uso y ocupación del suelo, es ahí donde se evidencia esa comparación del antes y después del territorio.

Por consiguiente, en la búsqueda de información se realiza mediante la herramienta de google maps y google earth. Se ejecuta el análisis de comparación en el área de estudio y se mantiene una similitud como lo realiza la investigación de Mérida (2010).

Ya obtenida la información base, se procede a ma-



Imagen 27: Vías en construcción
Fuente: Elaboración propia, 2022

pear y recopilar la información del año actual, el cual, se lo realiza mediante observación, tal como, lo realiza Boldrini y Malizia (2015) en su investigación.

Se genera varios mapas que nos ayuden identificar lo que está sucediendo en el lugar como por ejemplo: cartografía de predios, vivienda adosada o aislada, usos y ocupación de suelo, también se realiza una cartografía de la vegetación, ya que existe un problema en esa zona, debido a la expansión desmesurada del lugar.

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

La Fotografía es una excelente fuente de información para la investigación cualitativa. Para organizar la información con respecto a esta herramienta se opta por identificar puntos de interés a lo largo del área delimitada en el Centro de Turi.

De acuerdo con Mérida (2021), desarrolla una herramienta parecida con fotos áreas de la zona que se desea comparar y se determina el área en las que se producen estos cambios.

En este caso, se usan varias fotografías del Centro de Turi, información recopilada de google earth y goo-

gle maps del año 2015. Para las fotografías del 2022 se procede a tomar fotografías de las zonas que se necesita con respecto a las fotos del 2015. Para poder iniciar el proceso comparativo de las mismas. Se identifica las áreas de expansión en las imágenes, después se marca con amarillo las edificaciones existentes y con rojo las que se incorporaron recientemente. De esta manera se genera una análisis comparativo de cada imagen.

ENTREVISTAS

Esta herramienta de investigación es una técnica para la recolección de datos cualitativos y sirve para obtener un testimonio oral, para la reconstrucción de un suceso histórico, o para explorar distintos aspectos de la vida cotidiana.

De acuerdo con Rius y Poss (2016), esta información complementa a las herramientas ya descritas anteriormente.

Se ejecutó una entrevista semiestructurada sobre los cambios y los efectos positivos y negativos. Se basó en identificar los cambios del uso de suelo que ha sufrido el área delimitada. Para poder obtener una idea sobre la percepción de seguridad y los proble-

mas existentes del lugar.

Se realizaron 9 entrevistas a: 1 personaje administrativo, 1 personaje religioso, 1 artesano, 2 gerentes de restaurantes, 2 comerciantes y 2 residentes del lugar. Se codifica la información y se obtienen buenos resultados de estas entrevistas.



3.1 Documentación Cartografía



Documentación Fotográfica



Entrevistas



Imagen 28: Herramientas
Fuente: Elaboración propia, 2022



3.2

DOCUMENTACIÓN CARTOGRÁFICA

LLENOS Y VACÍOS 2015

En este mapa cartográfico del 2015 (imagen 29), muestra la nueva área de estudios y nos describe un plano de llenos y vacíos que representa al Centro de Turi en dos colores. Uno de ellos con el color turquesa representa la parte edificada del Centro de Turi y el color blanco describe la parte sin edificar.

Estos datos están respaldados por Google maps y Google earth. La información se dibujó en el programa de Qgis. Mediante el programa de Archicad se realizó un cálculo de porcentajes en área y se concluye que el área edificada (Turquesa) del 2015 es de 68 predios.

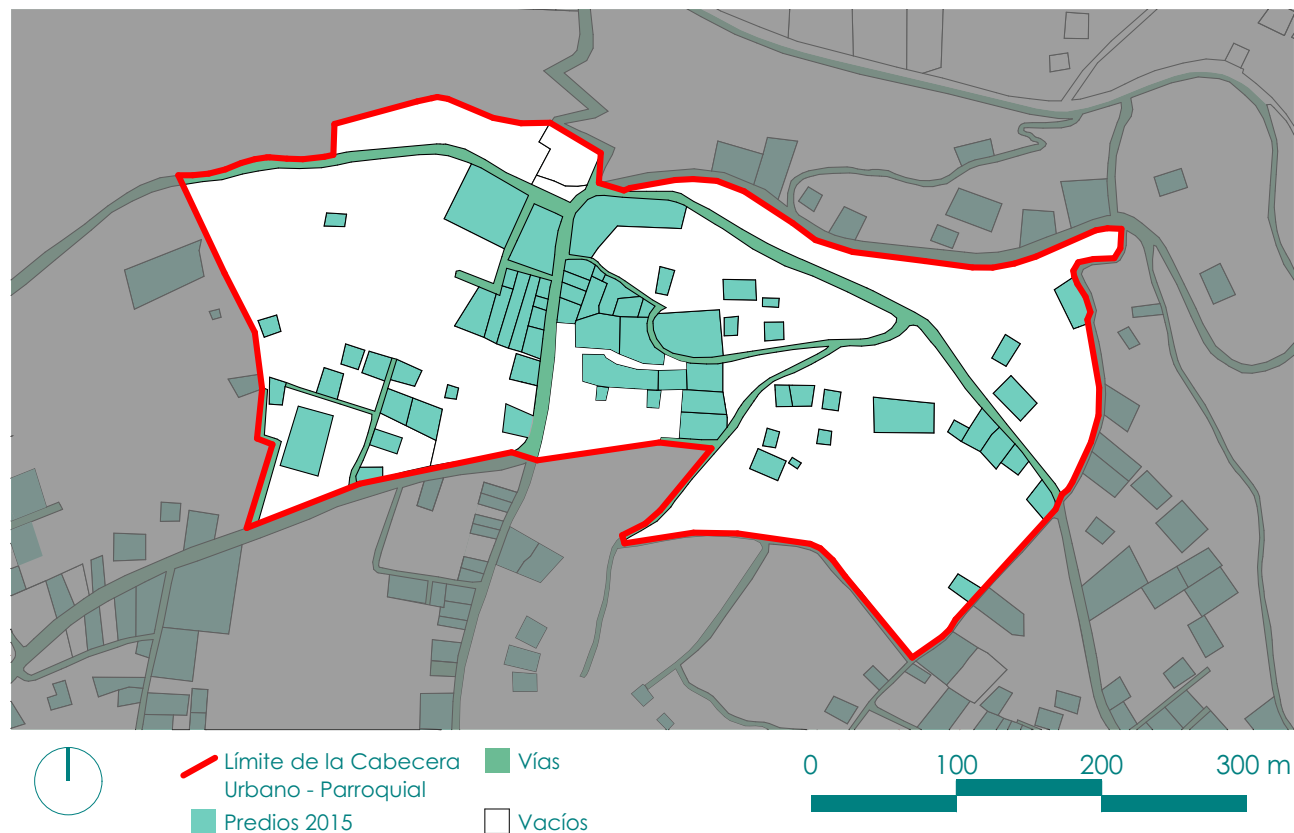


Imagen 29: Predios 2015
Fuente: Elaboración propia, 2022

LLENOS Y VACÍOS 2022

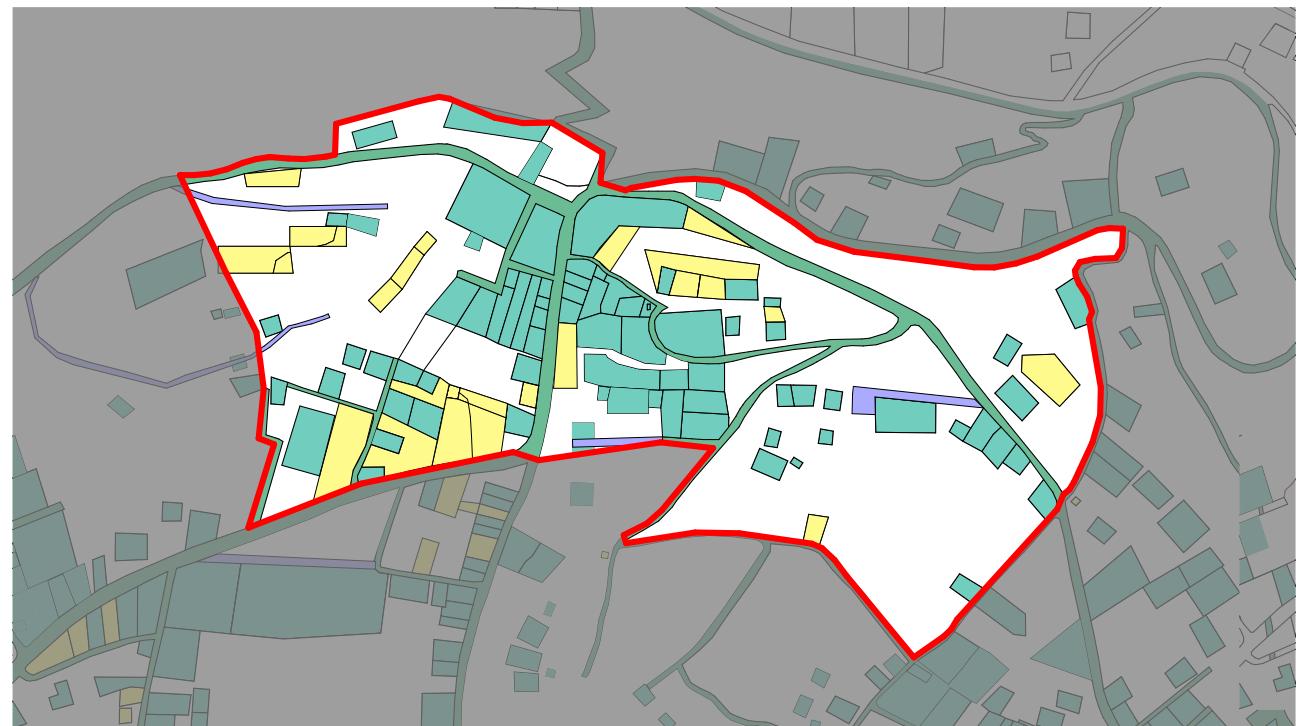
Este mapa cartográfico es un plano de llenos y vacíos del año 2022 (Imagen 31). Se puede observar información de las nuevas edificaciones en el Centro de Turi.

Estos datos están respaldados por Google maps y Google earth. La información se dibujó en el programa de Qgis. Se puede comprobar que la mancha amarilla creció y es la que representa los nuevos predios del Centro de Turi y el color turquesa describe los predios ya existentes.

Durante los últimos 7 años, El Centro de Turi ha desarrollado una variación del 31% en ocupación de suelo y un 26 % en vías incorporadas (Imagen 30).

INDICADOR	2015	2022	VARIACIÓN
Vías	14 5000 m	3 800 m	26%
Predios	68	21	31%

Imagen 30: Tabla de porcentajes llenos y vacíos Centro de Turi
Fuente: Elaboración propia, 2022



— Límite de la Cabecera Urbano - Parroquial

■ Llenos 2015

■ Llenos 2022

■ Vías

■ Vías incorporadas

□ Vacíos

0 100 200 300 m



Imagen 31: Predios 2022
Fuente: Elaboración propia, 2022



ADOSADA Y AISLADA 2015

En el mapa (Imagen 32) se puede identificar las viviendas adosadas y aisladas del año 2015.

Las viviendas adosadas están de color morado y las viviendas aisladas están de color morado oscuro.

Se puede contemplar que no existe un retiro frontal ni mucho menos retiros posteriores.

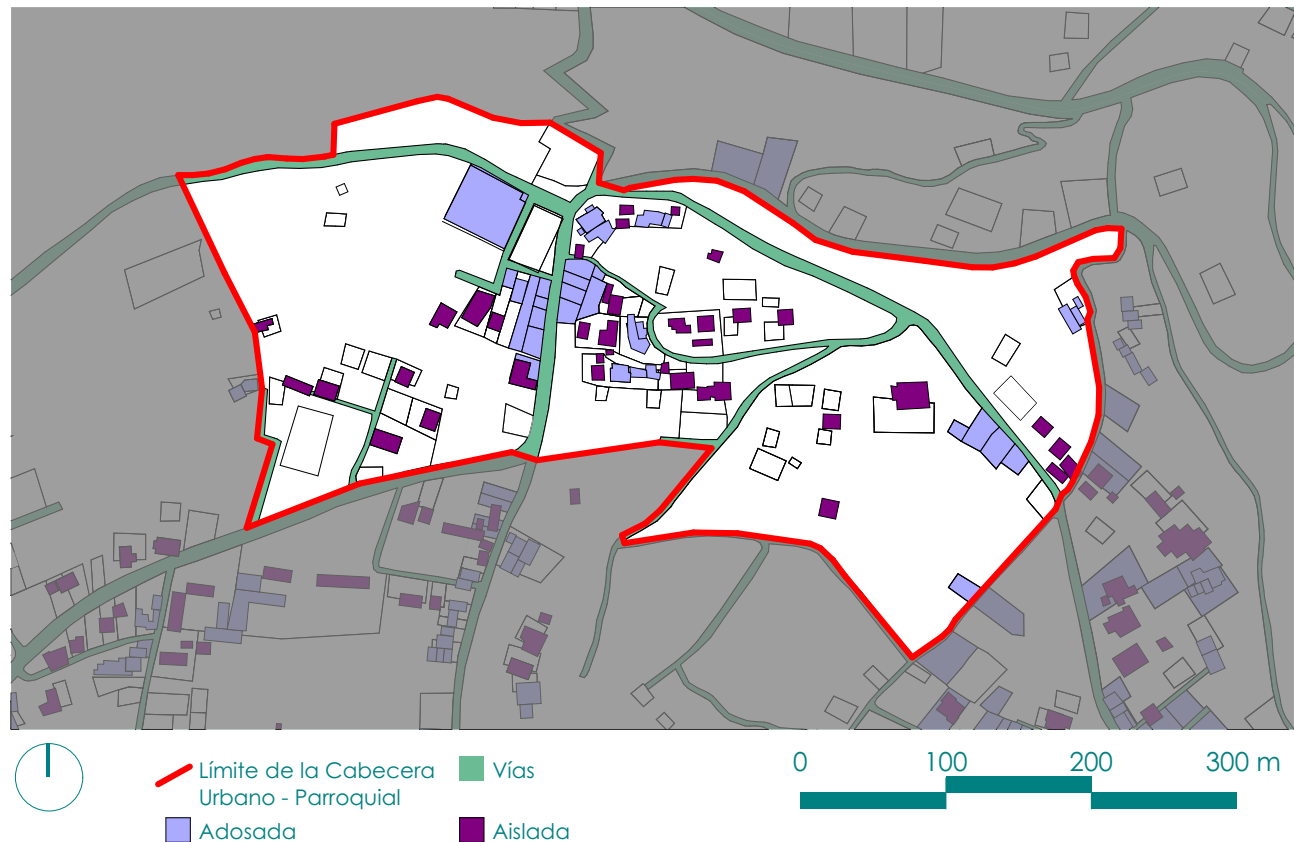


Imagen 32: Viviendas adosadas y aisladas 2015
Fuente: Elaboración propia, 2022

ADOSADA Y AISLADA 2022

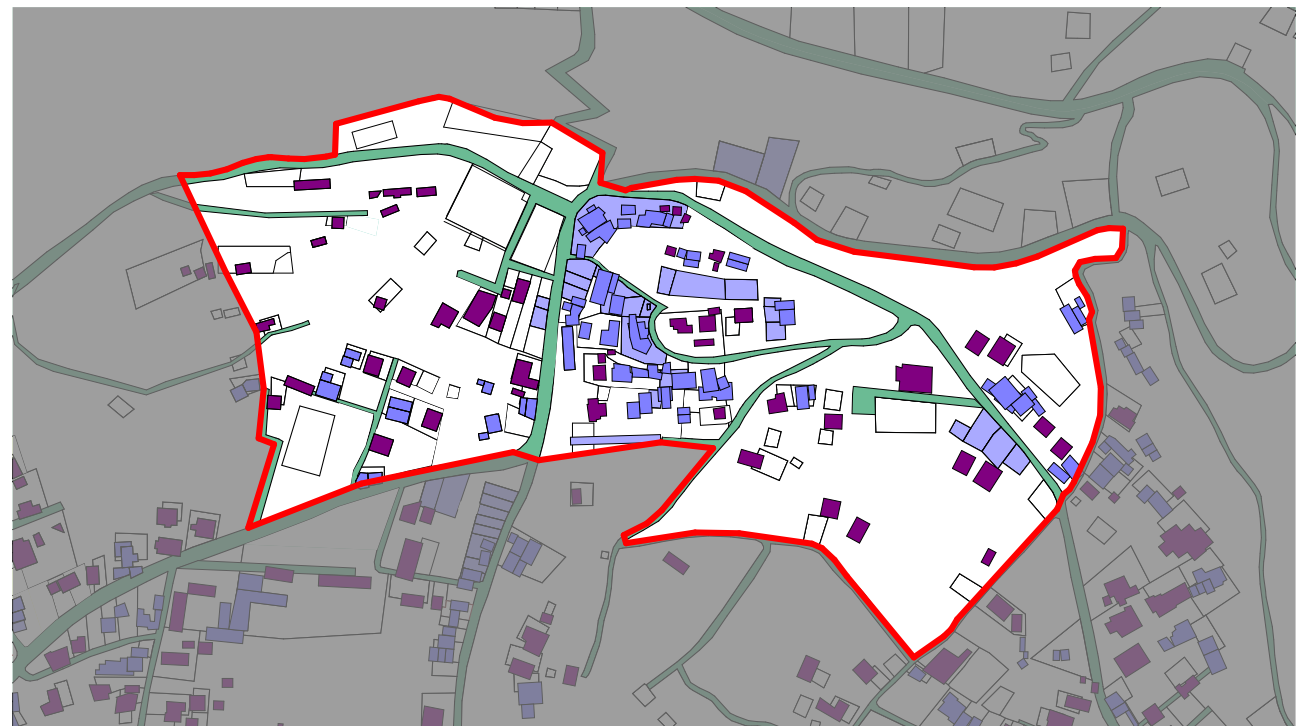
En este mapa del 2022 (Imagen 34), se observa el crecimiento desmesurado en la construcción de viviendas que no cumplen o respetan con los retiros frontales y posteriores.

Estos datos están respaldados por Google maps y Google earth. La información se dibujó en el programa de Qgis.

Se pueden comparar los mapas del 2015 con el del 2022 y se percibe mediante los perfiles de las edificaciones el aumento de viviendas en el Centro de Turi. Se realizó una tabla de porcentajes que corrobora lo anteriormente descrito (Imagen 33).

INDICADOR	2015	2022	VARIACIÓN
Adosada	31	38	122%
Aislada	36	12	33%

Imagen 33: Tabla de porcentajes vivienda dosada, aislada Centro de Turi.
Fuente: Elaboración propia, 2022



— Límite de la Cabecera Urbano - Parroquial

■ Adosada

■ Vías

■ Aislada

0 100 200 300 m

Imagen 34: Viviendas adosadas y aisladas 2022
Fuente: Elaboración propia, 2022



USOS Y OCUPACIÓN DEL SUELO 2015

Se recopiló información del mapa del 2015 (Imagen 35) y se percibió mediante Street view del Google earth y Google maps la ocupación y el uso de suelo que tuvo en aquellos años en el Centro de Turi.

Se observaron varios equipamientos como: el mirador de Turi, la iglesia "Iglesia Católica Nuestra Señora de la Merced de Turi", escuela y colegio "U.E. Turi". El convento, hospedaje, restaurantes y comercios son escasos en el mapa. Lo que predomina es la vivienda en el 2015.

Estos datos están respaldados por google maps y google earth. La información se dibujó en el programa de Qgis.

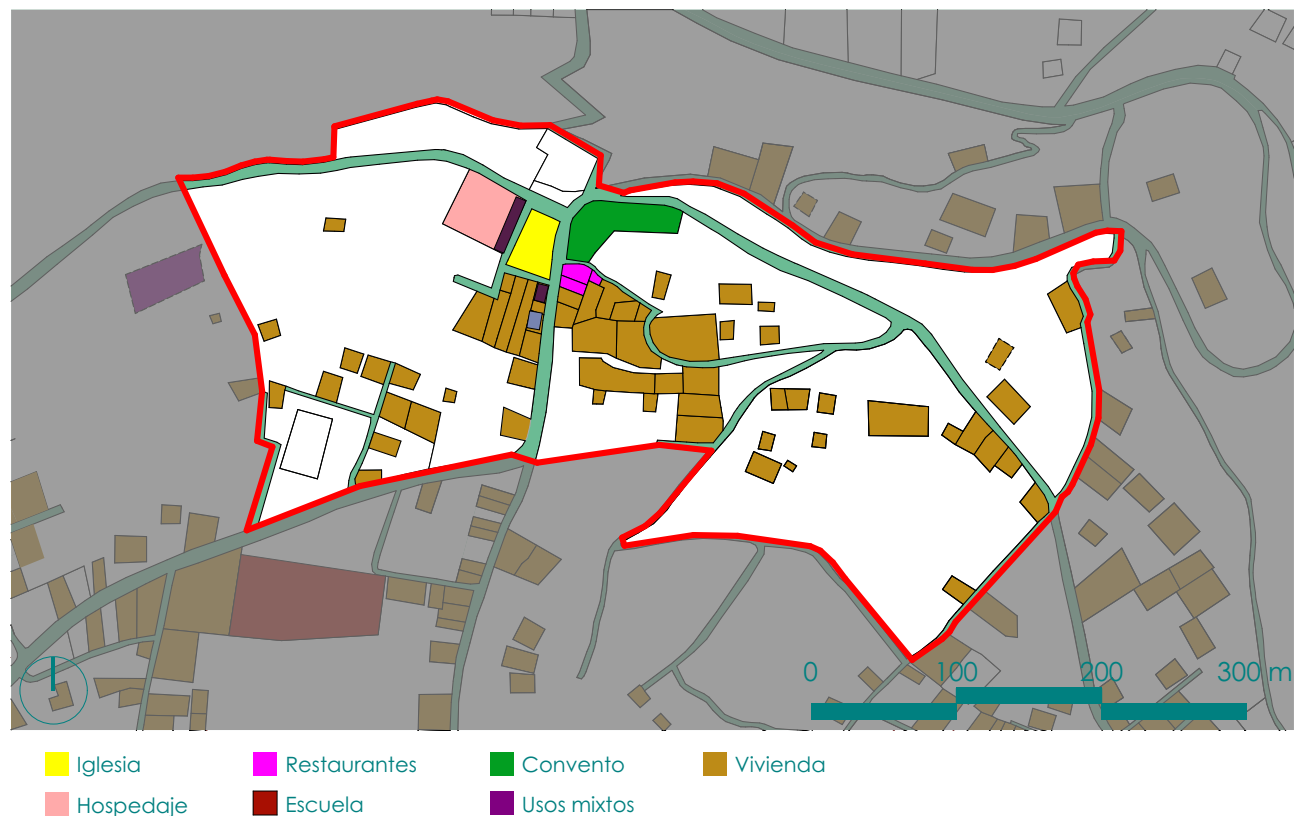


Imagen 35: Uso y ocupación del suelo 2015
Fuente: Elaboración propia, 2022

USOS Y OCUPACIÓN DEL SUELO 2022

En el análisis del mapa del 2022 (Imagen 37). Se verifica el aumento de uso de suelo y ocupación, existe el predominio de comercios, restaurantes y la aparición de una nueva variable que es la de usos mixtos, una mezcla de vivienda y comercio.

Mediante observación de campo se realizó la recopilación de la información del presente año (2022). Se percibió la remodelación del nuevo mirador.

No hay cambios en lo que son los equipamientos principales como: la iglesia, la escuela y colegio. Pero si aumentó: 466% en restaurantes, el hospedaje varía un 200%, usos mixtos tiene un 450%, la vivienda disminuyó y solo queda un 20% de lo que existía (Imagen 36).

INDICADOR	2015	2022	VARIACIÓN
Restaurante	3	14	466%
Hospedaje	1	2	200%
Vivienda	60	12	20%
Usos mixtos	2	9	450%

Imagen 36: Tabla de porcentajes uso y ocupación del suelo.
Fuente: Elaboración propia, 2022

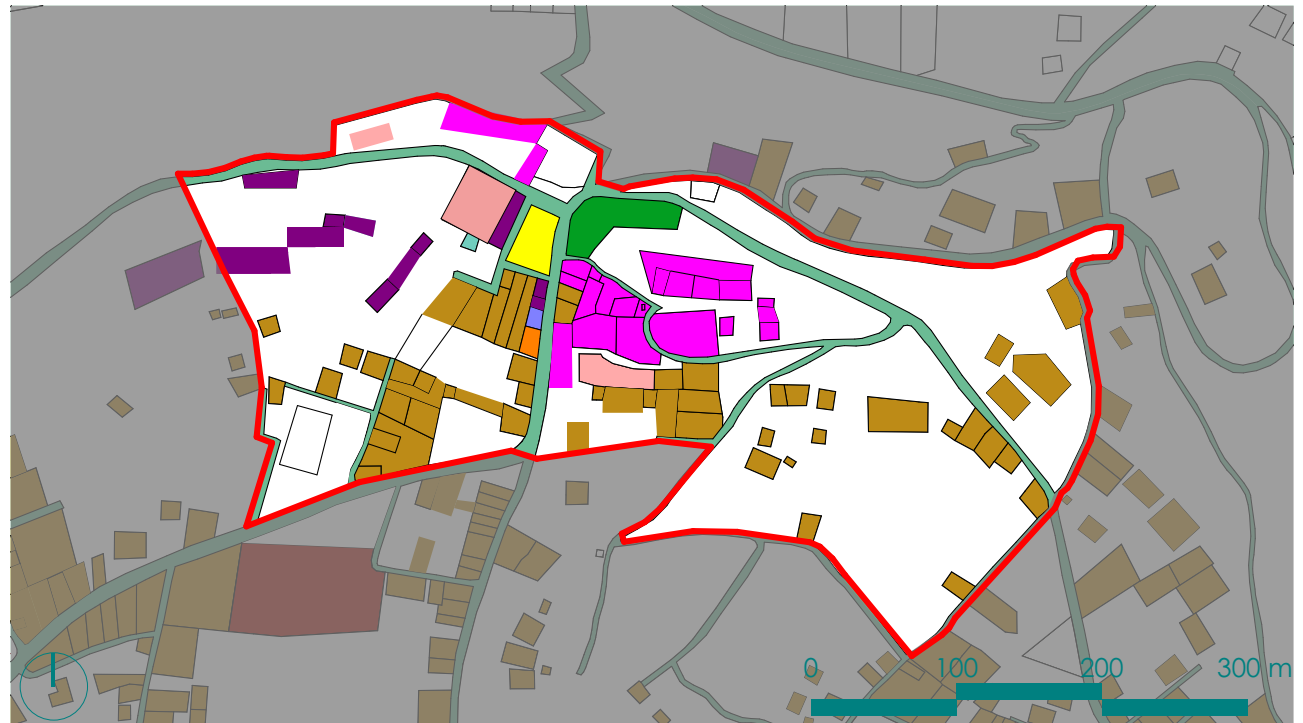


Imagen 37: Uso y ocupación del suelo 2022
Fuente: Elaboración propia, 2022

VEGETACIÓN 2015

Este mapa (Imagen 38), sirve para marcar espacios como: parques, patios, jardines y zonas donde predomine la vegetación alrededor.

Mediante la ayuda del programa de Archicad se calculó el porcentaje de área verde existente en el 2015.

En su totalidad con respecto al 100%, el área verde representa un 67%.

Estos datos están respaldados por Google maps y Google earth. La información se dibujó en el programa de Qgis.

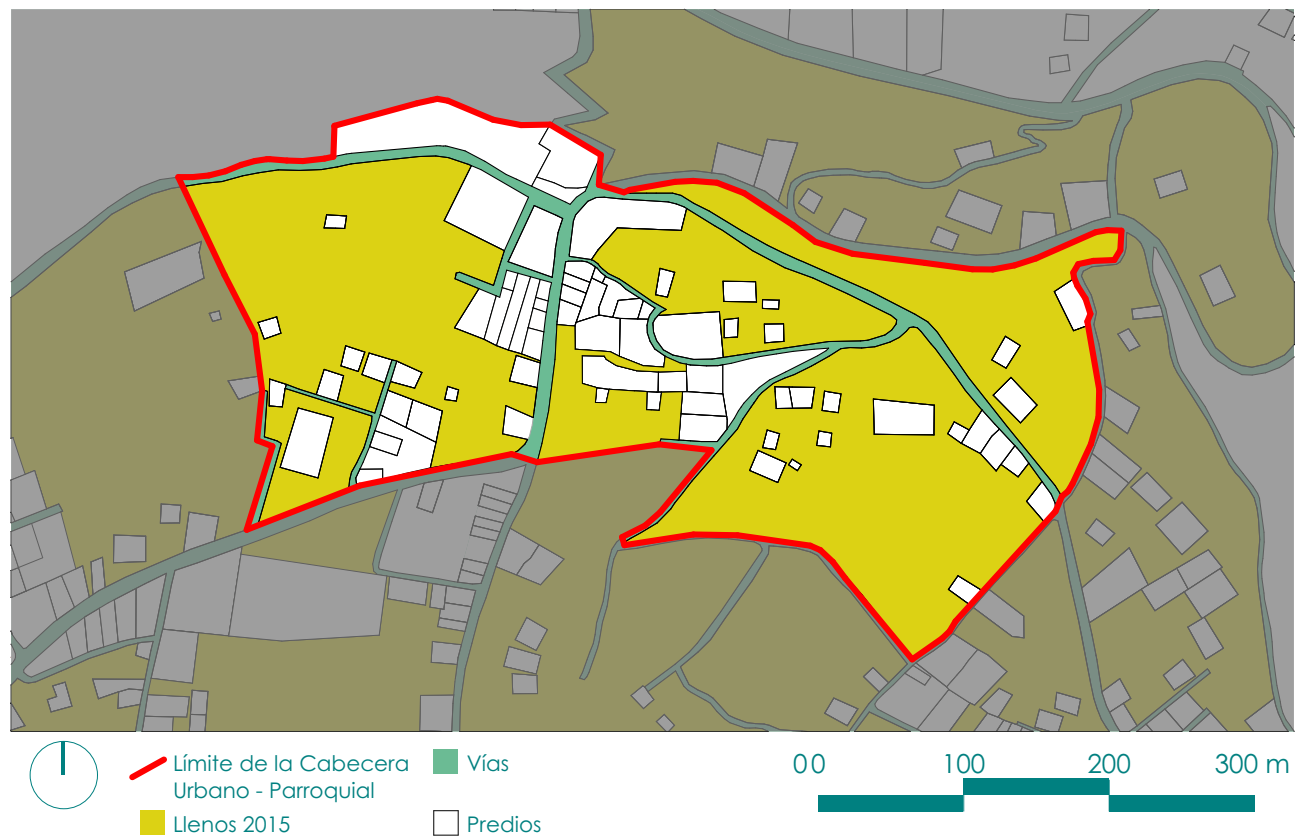


Imagen 38: Área de vegetación 2015
Fuente: Elaboración propia, 2022

VEGETACIÓN 2022

En la cartografía (Imagen 40), se puede observar el crecimiento en construcción de edificaciones y la disminución de vegetación en el Centro de Turi.

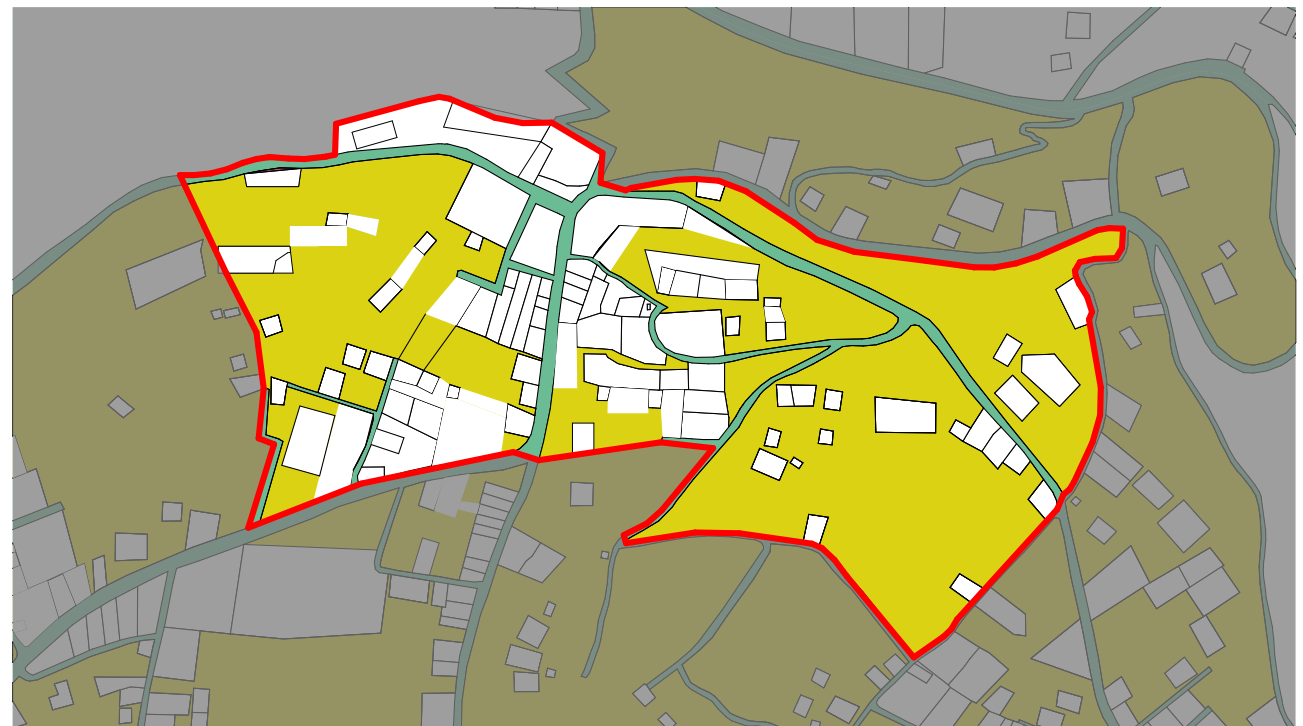
Se calculó con la ayuda del programa de Archicad los porcentajes de las áreas verdes (Imagen 39) y en su totalidad con respecto al 100%, el área verde representa un 58%.

Esto es un 9% menos de área verde en el Centro de Turi con respecto al año 2015.

La información se dibujó en el programa de Qgis.

INDICADOR	2015	2022	VARIACIÓN
Vegetación	67	58	9%

Imagen 39: Tabla de porcentajes área de vegetación.
Fuente: Elaboración propia, 2022



— Límite de la Cabecera Urbano - Parroquial
■ Llenos 2015

■ Vías
□ Predios

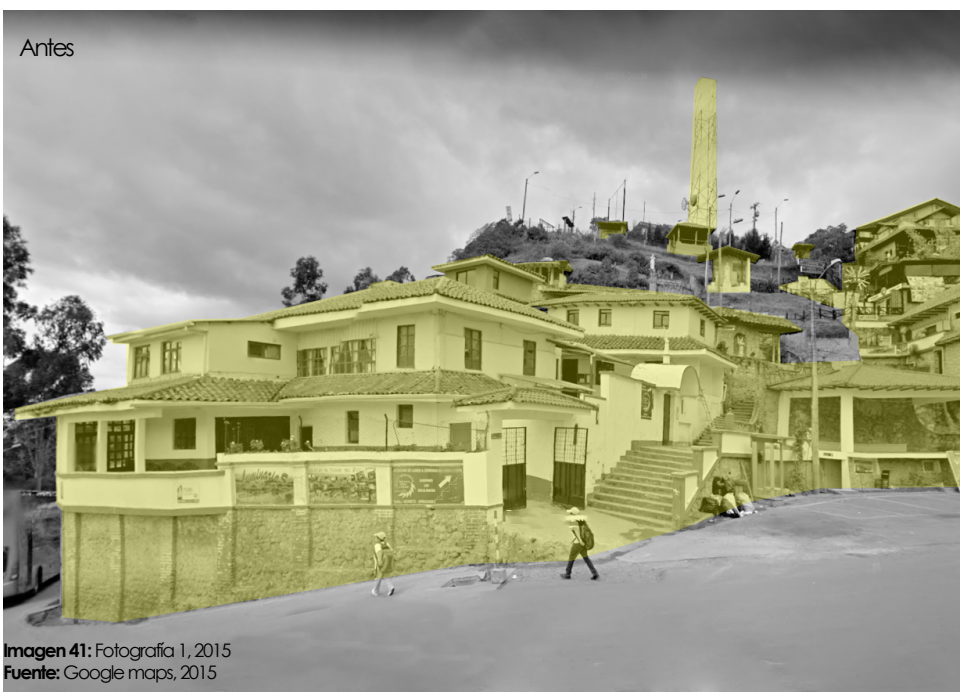
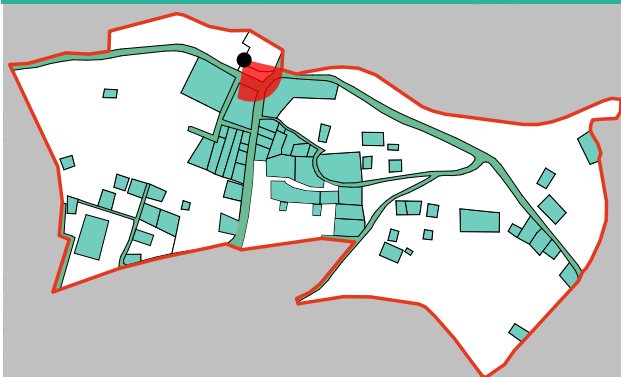
0 100 200 300 m

Imagen 40: Área de vegetación 2022
Fuente: Elaboración propia, 2022



3.3

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

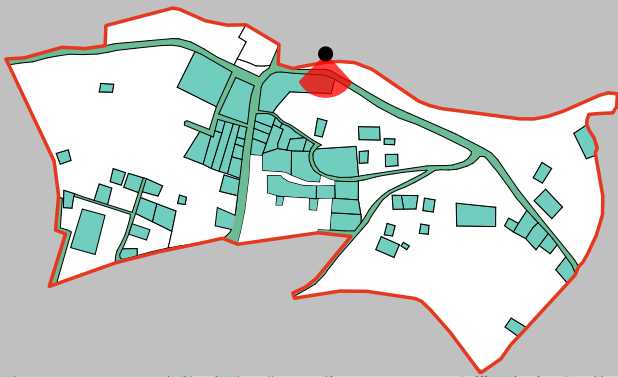


- Edificación Existente
- Edificación incorporada

Se puede observar en la fotografía del 2015 (Imagen 41), de color amarillo las edificaciones existentes y en la fotografía del 2022 (Imagen 42) de color rojo todas las edificaciones incorporadas. Se verifica la expansión en área y altura.

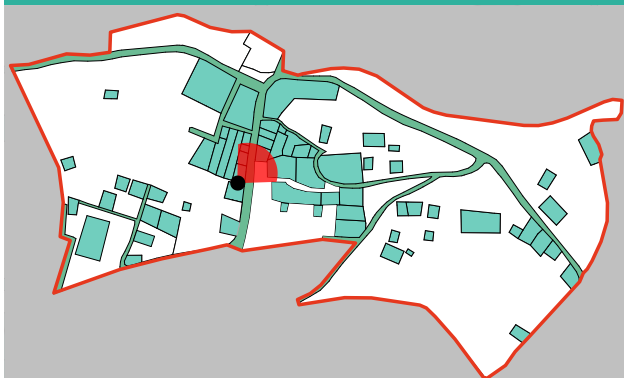


FOTOGRAFÍA 2



-  Edificación Existente
-  Edificación incorporada

Se puede visualizar (Imagen 43) las construcciones existentes con amarillo y de rojo se observa las edificaciones que se han remodelado y se encuentra en desarrollo en altura (Imagen 44). Así también las nuevas edificaciones que ocupan un lugar en lo alto de la montaña. Cabe mencionar que hubo tala de vegetación para la construcción de estas nuevas edificaciones.

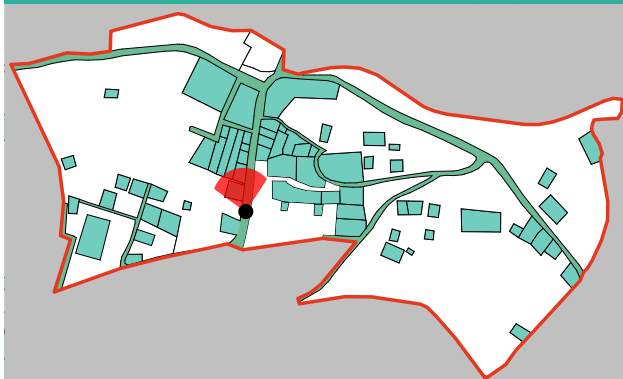


- Edificación Existente
- Edificación incorporada

En la fotografía (Imagen45), se puede ver que existen pocas construcciones, pero en la otra fotografía (Imagen 46) se puede visualizar construcciones en pendientes. Estas son un peligro para las personas que buscan un lugar para su negocio y construyen sin los respectivos permisos en zonas de alto riesgo.



FOTOGRAFÍA 4



- Edificación Existente
- Edificación incorporada

En estas fotografías, se puede observar el cambio de uso de suelo. Donde antes solo era la fachada de una casa con muro ciego (Imagen 47). Ahora (Imagen 48) es una farmacia que lindera con un parqueadero donde en este sitio del 2015 solo había vegetación.



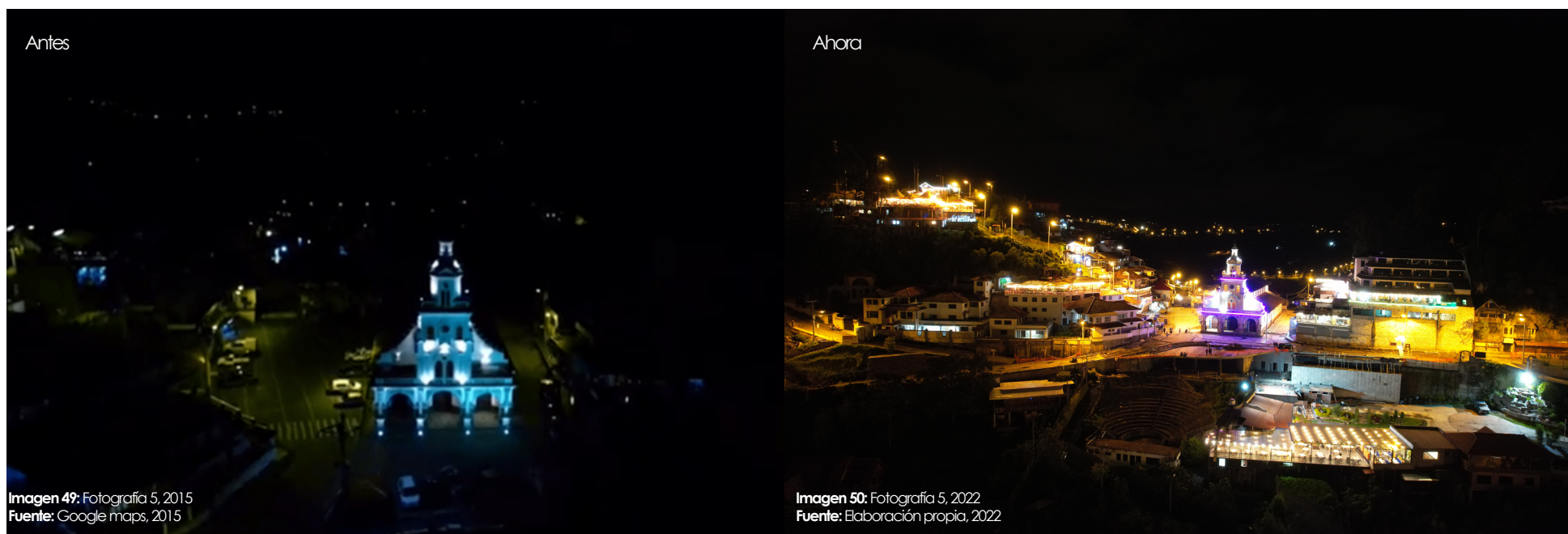
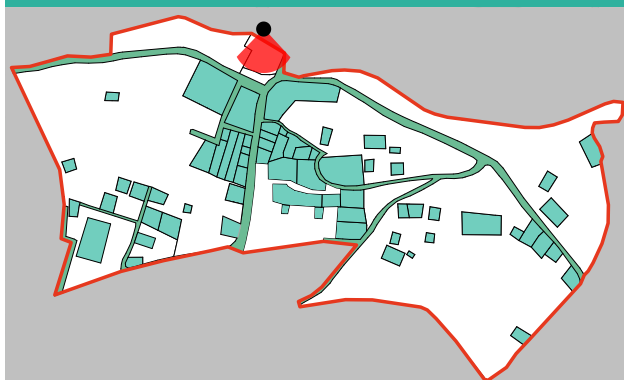


Imagen 49: Fotografía 5, 2015
Fuente: Google maps, 2015

Imagen 50: Fotografía 5, 2022
Fuente: Elaboración propia, 2022

- Edificación Existente
- Edificación incorporada

Se puede apreciar, en la fotografía (Imagen 49) al Centro de Turi iluminada solo sus vías y la iglesia, pero en la segunda fotografía (Imagen 50), se observa la gran cantidad de iluminación descontrolada de todos los comercios en esta zona.

3.4

ENTREVISTAS

Finalmente, se realizan las entrevistas. Las mismas se ejecutan en un lapso de tres días, distribuidos en: cuatro entrevistas el primer día, en el segundo día se realiza a tres personas y el último día se finaliza con dos entrevistas. Cada entrevista se ejecuta en base a la disponibilidad de tiempo que los entrevistados brindaron.

Esta herramienta se llevó a cabo en distintos lugares del Centro de Turi. La única condición para ejecutar cada entrevista es que la persona entrevistada debe vivir más de cinco años en la zona o que mantenga su negocio vigente por más de tres años en el Centro de Turi. También para realizar estas entrevistas, se maneja el anonimato de la persona entrevistada, debido a los malentendidos que podría llegar a darse por la información proporcionada.

En el caso de esta herramienta, se puede considerar la menos exacta al tener confianza plenamente en la memoria del entrevistado, pero es una de las mejores herramientas al tener información de cómo cuenta, cómo se siente la gente en este lugar, las emociones y pensamientos que tenía cada uno de los autores, es una herramienta más personal. De igual manera es la que menos tiempo requiere comparada con las dos herramientas anteriores, pero ocurre una particular característica en cuanto a la dificultad. Para este caso muy breve el investigador

no es una persona con gran experiencia, lo cual, dificulta el desarrollo de esta herramienta, que conforme se va desarrollando se vuelve más fácil de llevar.

Las preguntas fueron enfocadas a unas variables de acuerdo al marco teórico, como: el uso de suelo, gentrificación, Turistificación e infraestructura turística. Las cuales, se enfocan en el cambio de actividades, cambios de usuarios, tráfico, incremento de costos de suelo y la iluminación. También se tomó en cuenta datos extras que el entrevistado dio a conocer.

Después de obtener las entrevistas se procede a transcribir cada una de ellas, las mismas que tuvieron un tiempo aproximado de cinco minutos a doce minutos. Se codifica y se realiza una tabla en la que se da como resultado una nube de palabras.

Se observa la existencia de más aspectos negativos. Los habitantes recalcan como aspecto positivo al turismo, también a la remodelación del Mirador, las vías asfaltadas, el reconocimiento a nivel nacional y la reactivación económica. Mientras que los aspectos negativos, resalta la delincuencia, inseguridad, caos vehicular, construcciones sin permiso, gente ajena al lugar, agresión al entorno y la falta de transporte.

En cuanto a las entrevistas se realizan 16 preguntas. Se les pregunta acerca de si cree que hay cambios en los últimos años en el Centro de Turi.

Todos los entrevistados están de acuerdo con el cambio que últimamente existe en Turi.

“Obviamente en estos 5 años el turismo si ha aumentado un poco, por la pandemia si ha bajado, pero ahora se está reactivando, ya está cada vez un poco más de turismo”.

Comerciante de artesanías

Su comentario, nos da a conocer que después de la pandemia empieza un aumento de turistas, el movimiento en el Centro de Turi se reactiva otra vez.

Otra opinión:

“Sí, ha cambiado muchísimo. Ya son más de 5 años que se cambió totalmente Turi, desde que vinieron estos restaurantes”.

Comerciante de una tienda

Como en las cartografías se puede corroborar el aumento de restaurantes, las personas nos comentan sobre el mismo análisis de restaurantes en el Centro de Turi. También se dijo:

"mmm, va cambiar, [...] el cambio drástico, está en la remodelación".

Gerente de restaurante

Se les preguntó: ¿Cuáles cree que son los principales cambios que se han dado en los últimos 5 años en el Centro de Turi?

Para esta pregunta se usó la nube de palabras (Imagen 51) en las que mediante la codificación de las preguntas se agruparon todos los puntos importantes de los entrevistados.



Imagen 51: Nube de palabras cambios principales en Turi
Fuente: Elaboración propia con Mentime, 2022

En los cuales, creen que la cárcel es el principal cambio, que genera el aumento de la delincuencia. Otros problemas son: el exceso de construcciones, el desarrollo económico, el incremento de los servicios

básicos y arriendos. Varios de los entrevistados como es el administrativo, el religioso, el residente y comerciantes, están de acuerdo que el cambio empezó desde hace como siete años.

"No es hace 5 años, [...] es un proceso que inició hace unos 7 años atrás".

Personaje administrativo

Otra pregunta que se realizó en la entrevista es: ¿Qué opina sobre la seguridad en el Centro de Turi?

Nuevamente se usó la nube de palabras (Imagen 52) y se colocó todas las respuestas de los entrevistados, en las que resalta que no hay seguridad.



Imagen 52: Nube de palabras seguridad en Turi
Fuente: Elaboración propia con Mentime, 2022

"[...] Bueno tenemos igual la UPC, [...] pero igual se dan robos"

Gerente de restaurante

Así como otro entrevistado comentó:

"poca presencia de guardias ciudadanos, de policías, hasta de Militares. Es un caos en el tránsito [...] Gracias a Dios no habido mayor cosa, algún robo, asalto, en las escalinatas [...], pero no habido mayor cosa, pero sin embargo, falta seguridad en Turi".

Personaje religioso

También se les preguntó respecto al tráfico y de igual manera se usó la nube de palabras (Imagen 53) con las ideas principales de cada entrevistado.



Imagen 53: Nube de palabras tráfico de Turi
Fuente: Elaboración propia con Mentime, 2022

La falta de parqueaderos, siempre ha sido un pro-



blema. El caos vehicular, la vía es muy estrecha, son problemas que actualmente tiene el Centro de Turi.

"Poco más de control, porque en verdad a veces no, no hay control, entonces, se aglomera mucha gente y también el tráfico es demasiado, y también faltan aquí taxis, (...) Porque aquí los turistas a veces piden y no hay".

Comerciante artesanal

También comentan:

"El tráfico es un caos, recuerdo que antes de iniciar los trabajos, supuestamente el mirador tenía que tener ciertos espacios donde se ponía los carros, [...] parqueaba en todas".

Residente

Hay varios comentarios sobre el tráfico:

"El tráfico es terrible, porque es un cuello de botella aquí, nunca hubo planificación, entonces aquí, usted sube de la ciudad y llega a la plazoleta de Turi donde es un caos".

Comerciante artesanal

Otro entrevistado menciona:

"Si, antes se congestionaba mucho, porque no ha-

bía señalizaciones, igual venían algunos agentes de tránsito, unos hacía su labor y otros solo tomaban fotos y se iban".

Residente

¿También se les preguntó si creen que el cambio en el Centro de Turi, es favorablemente en el entorno visual?

Varios de los entrevistados, están con el dilema de cómo quedará el mirador de Turi:

"¡Ahora, como ya ve!, están construyendo. No sé, la verdad no sé como quedará".

Comerciante artesanal



Imagen 54: Nube de palabras entorno visual
Fuente: Elaboración propia con Mentime, 2022

También se recopiló los datos y se realizó la nube de palabras (Imagen 54).

Los entrevistados, están conscientes de que existe un cambio, debido a la remodelación del mirador, o el incremento de restaurantes. Las visuales han cambiado, y cómo cambian también hay destrucción del entorno.

Las construcciones en el Centro de Turi son más agresivas con el medio ambiente. Otro problema que se genera en el Centro de Turi es debido a la iluminación nocturna, al llegar la tarde los comercios se llenan de muchos colores llamativos. Sin embargo, existe un descontrol debido al exceso de iluminación innecesaria en los nuevos locales comerciales en Turi.

Los residentes mencionaron que se ha intensificado la inseguridad, que ahora existe más drogadicción y alcoholismo. Son problemas que afectan al sector.

La culminación del mirador, va generar la llegada de muchos turistas, quienes son los causantes de conflictos en el Centro de Turi y provocan que las relaciones vecinales se debiliten.





Imagen 55: El Centro de Turi nocturno 2022.
Fuente: Castillo, 2022

Se puede observar a Turi en una nueva perspectiva nocturna 2022.

4.0

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

4.1 DISCUSIÓN

El estudio de las transformaciones urbanas del entorno inmediato de la cabecera parroquial de Turi, está comprendido en un lapso de siete años. Con la finalidad de comparar los cambios en la ocupación y el uso de suelo, comprendido desde el año 2015 hasta el presente año (2022), en base a la información mediante entrevistas, observación y datos importantes, como se detalla en cada metodología.

Una de ellas es la documentación cartográfica, esto permitió la elaboración de varios mapas con distinto contenido. Cada plano nos informa el estado del pasado y el actual del Centro de Turi, esto nos permite comparar los mapas entre sí y poder sacar un porcentaje del área de estudio, para poder verificar el grado de cambio efectuado en la zona. Tal como, lo menciona González, Augusto y Aguilar (2021), El cambio de uso de suelo es la expansión de un lugar, por lo que ellos consideran que es un desbordamiento de ciudades que llegan a zonas rurales y Turi no es la excepción, ya que, se observa que existe varias construcciones nuevas en las que no respetan retiros frontales ni posteriores, algunas zonas no cuenta con aceras, como se puede observar en la fotografía (Imagen 43, 44), y muchas personas están construyendo en pendientes y no toman en cuenta el riesgo que ocasiona. En la documentación fotográfica se puede observar vías asfaltadas, pero no con aceras

por lo que es un problema ya que se da más importancia al vehículo y menos valor al peatón, por lo que causa en los habitantes inseguridad al caminar. Según Mérida (2010), el análisis comparativo nos ayudó a verificar las similitudes y diferencias que se realizó, y se puede corroborar que durante los siete años en el Centro de Turi existen cambios evidentes. En cuanto a las entrevistas varios participantes como Yolanda B., Vincenzo A., entre otros, nos comentan su opinión sobre los cambios que percibieron el Centro de Turi y el plus que va generar la remodelación del nuevo mirador.

En el mapa de llenos y vacíos se puede contemplar la mancha edificada que se genera en el mapa del 2022, con 21 predios más en relación con los 68 predios del 2015, así como Dávila Rodríguez (2021), comenta que el crecimiento y expansión de ciudades es un proceso que se desarrolla en una forma de dispersión y fragmentación urbana. Lo denomina como una transformación Periurbana, debido a estas expansiones el cambio de uso de suelo de las edificaciones, la implantación de nuevas funciones comerciales hace que conlleve a un precio renovado de la propiedad como lo advierte Boldrini y Malizia (2014), los mismos que describen cinco fases para la gentrificación:

La primera la denomina como: deterioro urbano, la cual se identifica el área de un sector en específico donde exista potencial comercial.

La segunda fase se divide en dos partes: El proceso de proyectos comerciales y el impacto que generan al público, los cuales no incluyen a los residentes que afecta directamente y es aquí donde causa un impacto en vecinos y usuarios ajenos del lugar.

En la fase tres habla sobre la transición, en las que se producen actividades y estas a su vez generan incompatibilidad y abandono de los residentes del lugar.

En la cuarta fase, menciona sobre los cambios en materiales y el impacto que causan. Aquí es donde se encuentra el caso de estudio de Turi ya que comienza el cambio en infraestructura estos cambios son irreversibles y el proceso de gentrificación está consolidado.

En la fase cinco, es sobre la adaptación al entorno. Lo que causa incertidumbre respecto al futuro. En el caso de Turi, el cambio de viviendas a comercio, este cambio de uso de suelo produce que las personas abandonen su zona de confort debido al ruido y el exceso de la demanda de turistas. Se observa en la documentación fotográfica, un crecimiento de área y no solamente de área si no de altura en edifi-

caciones como en las fotografías (imagen 40 y 42). La comparación de estas fotos, confirma las diferencias que se llevaron a cabo durante el proceso de transformación de los siete años en el Centro de Turi, según Baer (2010), la herramienta de las entrevistas nos ayudó a corroborar, todo lo que estaba sucediendo en el Centro de Turi, ellos se quejan de la falta de seguridad, el alza en arriendo y servicios básicos como lo comentó un gerente de restaurante.

Otro de los mapas de edificaciones adosadas y aisladas, nos permite percibir el efecto progresivo de la construcción de viviendas, como destaca Ramón, González y Aguilar (2021), que independientemente del cambio de uso de suelo que exista en el lugar, las personas construyen en terrenos topográficamente inadecuados como es el caso de Turi. Lo cual genera un problema de riesgo que atenta contra sus propias vidas al construir en terrenos no aptos. También cabe mencionar a Mérida (2021), en el que destaca que un barrio residencial pequeño comienza con la masificación de esta zona y ahora pasa a tener un aumento de precio en lo que los arriendos, las ventas de casas y terrenos aumentan, debido al cambio de uso de suelo y al ser zonas rurales no toman en cuenta retiros frontales y posteriores. Esto es el inicio de un proceso de Gentrificación.

El mapa cartográfico del uso y ocupación del suelo se puede observar en la tabla (imagen 34) los porcentajes del año 2015 y 2022.

Este proceso de análisis de datos en los que permite generar distintas variables de uso y ocupación de suelo, se agrupan en categorías como: vivienda, hospedaje, restaurantes, comercios, usos mixtos, etc. En las cuales, se corrobora el incremento de lugares de ocio y descanso y una disminución notoria en cuanto a lo que es la vivienda como lo afirmó Hernández (2012). Un dato importante en este proceso de gentrificación, es que existen elementos vinculados al turismo como: los restaurantes, lugares de diversión, pero a medida que pasa el tiempo hay un elemento que ha crecido poco como es el caso del hospedaje, esto se debe posiblemente a la cárcel, ya que, tiene una cierta incidencia, y una mala información que la gente generaliza y dice que la cárcel se encuentra en Turi. Como bien sabemos, La cárcel se encuentra en la parroquia Turi, pero está lejos del Centro de Turi. Por lo que se llega a una discusión muy fuerte porque se da a conocer que ni los Turistas pasarían una noche ahí. Eso teme Comerciante de tienda y hospedaje. Esta situación agravaría el proceso de gentrificación en el Centro de Turi.

Boldrini y Malizia (2014), las áreas de gentrificación

son competitivas para el bienestar de la ciudad, por lo que el concepto de Turistificación es la transformación de un espacio interior a uno turístico como es el caso del Centro de Turi, debido a la falta de equipamientos como es un parque para la comunidad o un centro de salud, son las causas principales de que la gente de la zona abandone y prefiera vivir en otro lugar, produciendo gentrificación debido a la Turistificación que está sucediendo en el Centro de Turi.

Los efectos negativos, el desplazamiento directo e indirecto de los residentes de la zona. El abandono de la vivienda, la cual, se observó el cambio de ocupación del suelo en el Centro de Turi.

Como lo afirma Hernández (2012), los turistas desean apropiarse del lugar temporalmente, que involucran aspectos económicos, que impulsan al desarrollo socioeconómico del lugar. Por lo tanto, es una transformación turística del lugar y a este proceso se lo llama Turistificación. En cuanto lo que es el uso de suelo cambia, como consecuencia, genera cantidades de desperdicios y residuos que agotan las áreas naturales con los recursos básicos en la periferia, como lo menciona Dávila, Rodríguez (2021).

4.2

PROPUESTA DE LINEAMIENTOS

PROPUESTA DE LINEAMIENTOS

LINEAMIENTO DE USO DE SUELO

PLANIFICACIÓN DEL PDOT

Consolidar las instancias de participación ciudadana y el consejo de planificación del Gobierno Autónomo Descentralizado, que participará en la formación o actualización PDOT.

(Incentivar a la ciudadanía mediante publicidad y campañas, para generar participación y la inclusión de nuevas ideas mediante buzones de sugerencias y fichas en las que se pueda tener en cuenta sus recomendaciones).

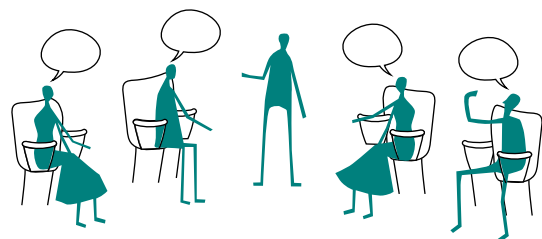


Imagen 56: Participación ciudadana.
Fuente: Elaboración propia, 2022

Es importante tomar en cuenta a las personas que se encuentran en las cercanías de la zona a efectuarse. Debido a que son las más efectivas y necesarias para la formación de preguntas que ocurren del día a día en el lugar a proceder un cambio o transformación. Hay que recordar que es un derecho participar, ser escuchados, asociarse por el estado.

General espacios comunes como: parques, centros de salud o mejorar el equipamiento de colegio y escuela que ocupan la misma instalación, en el análisis del Centro de Turi, este no cuenta con lugares donde pueda existir zonas de actividades recreativas y mucho menos con un lugar donde puedan atenderse en caso de emergencia. Lastimosamente estos son efectos negativos la falta de equipamientos ya que producen gentrificación en los lugares que no tienen los equipamientos necesarios.



Imagen 57: Equipamientos.
Fuente: Elaboración propia, 2022

LINEAMIENTO DE GENTRIFICACIÓN

ÁREAS DE RIESGO

Analizar y evaluar estudios para localizar los lugares de riesgo y amenaza más recurrentes: Se plantea una normativa de restricción absoluta de uso y ocupación de dicho territorio, crear (Plan de reubicación) y proponer zona de utilidad pública y reubicación a quienes aquí habitan.

Debido a la falta de control y al crecimiento descontrolado que sucede en Turi. Hay que tomar en cuenta el peligro al construir en pendientes.



Imagen 58: Áreas de riesgo.
Fuente: Elaboración propia, 2022



DESALOJO DE RESIDENTES

Se deben obtener permisos comerciales, en las cuales deberán realizar una zonificación inclusiva mediante porcentajes, en el que la vivienda sea el porcentaje más importante.

Crear un modelo de fideicomiso comunitario de tierra. En la que se conserve los acuerdos de arrendamientos de las propiedades del lugar.

Crear espacios comunes, equipamientos importantes para los residentes como: parques, centros de salud.

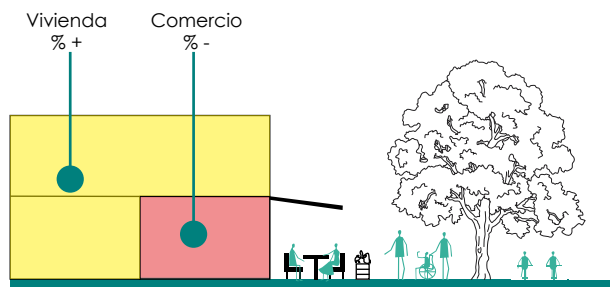


Imagen 59: Más porcentaje de vivienda.
Fuente: Elaboración propia, 2022

LINEAMIENTOS DE TURISTIFICACIÓN

CONGESTIÓN VEHICULAR

Generar una ciclovía en puntos estratégicos para promover el uso de bicicleta, para fomentar hacer ejercicio y reducir la contaminación ambiental.

Remodelar las escalinatas, para que las personas se incentiven a caminar.

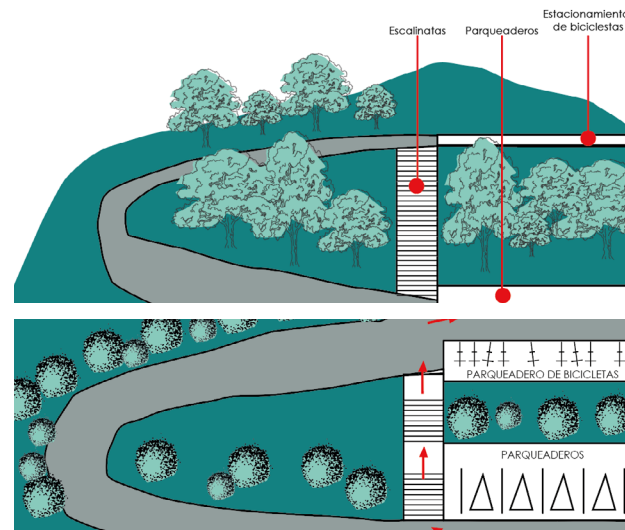


Imagen 60: Congestión vehicular.
Fuente: Elaboración propia, 2022

DISEÑO DE LUCES

Crear especificaciones que deban cumplir los diseñadores y constructores, en la instalación de luminaria que garantice la seguridad y el confort de las personas.

Estrategias:

1. Aprovechar la luz Natural
2. Generar espacios abiertos.
3. Construir con materiales translúcidos.

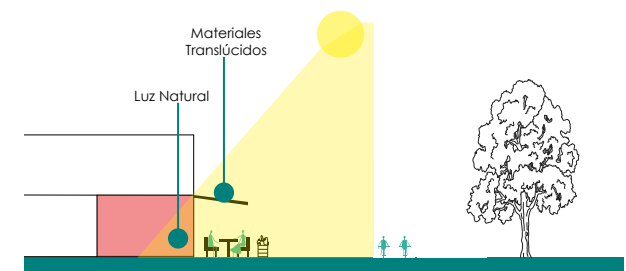


Imagen 61: Estrategias diseño de Luces.
Fuente: Elaboración propia, 2022

4.3 CONCLUSIONES

En esta investigación se permitió reflexionar sobre los constantes cambios a los que está sometida la parroquia de Turi. No solo en aspectos culturales y sociales, si no, también aspectos físicos.

Las herramientas de investigación fueron un instrumento que ayudaron a documentar, difundir y salvaguardar datos considerables sobre la transformación activa que se genera en este momento en el Centro de Turi. En el presente estudio, se analizó el uso de algunas herramientas de investigación en diferentes contextos, como lo son en documentación cartográfica, documentación fotográfica y entrevistas.

Las cuales tuvieron características similares para ser empleadas en el área delimitada. Como resultado se muestra a la fotografía como la mejor y más adecuada herramienta de documentación visual acorde al contexto de la cabecera urbano - parroquial de Turi y la herramienta más específica, es cuando se evaluó los resultados y estos verificaron lo que se mencionaba en lo que es la documentación cartográfica y entrevistas a los habitantes de Turi.

Tras entender, los lineamientos requeridos para el Centro de Turi, señala que la vivienda puede ser recuperada tras implementar los permisos que a su vez

deben cumplir con el porcentaje alto de vivienda en la zonificación y que el comercio representa el menor porcentaje. Esto ayudaría a poner un alto a la Gentrificación en lo que es el abandono de los habitantes del lugar.

También es importante implementar equipamientos acordes al lugar. Lo que se requiera para poder tener una vida llena de confort como, por ejemplo. Que el barrio o sector cuenten con lugares de entretenimiento para toda la familia, lugares comunes al aire libre, como son los parques. Un lugar de emergencia como lo es un centro de salud. Escuelas y colegios dignos para sus alumnos.

Queda claro que el cambio de uso de suelo genera cambios fuertes en lo que es la habitabilidad de las personas. Uno de los aspectos que resalta, es la Gentrificación, y no hay que olvidar que cuenta con cinco fases, de las cuales Turi está en la fase cuatro, es la fase donde existen cambios que no pueden dar vuelta atrás, como es el caso de la remodelación de Turi. Esta intervención es grande y tiene un valor de \$1.600.000.

Por esta razón es necesario evaluar a profundidad y pensar en mejorar los diseños en espacios exteriores. Dando prioridad al peatón. Hacer que los habitan-

tes respeten el Plan de desarrollo y ordenamiento territorial (PDOT) para evitar varios peligros, ya que Turi se encuentra en una zona de riesgos y como bien se sabe, existe Gentrificación y si existe Gentrificación también va de la mano la Turistificación.

En ese sentido aparece una nueva interrogante: ¿Cómo evitar que el proceso de Turistificación no moleste a los habitantes de la parroquia Turi y que este pueda convertirse en un atractivo turístico, sin hacer de menos las necesidades de los habitantes y comerciantes?

Turi está en constante cambio, por lo que se necesitan lugares públicos y equipamientos más dinámicos, flexibles y abiertos. No hay que olvidar que la actividad turística es un proceso de renovación y favorece al desarrollo económico de estos espacios.



BIBLIOGRAFÍA E IMÁGENES

- Baer, L. (2010). Transformaciones urbanas y de la estructura social de un barrio de la ciudad de Buenos Aires. *Economía, sociedad y territorio*, 10(33). http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-84212010000200002
- Boldrini, P. L., & Malizia, M. (2014). Procesos de gentrificación y contragentrificación. Los mercados de Abasto y del Norte en el Gran San Miguel de Tucumán (noroeste argentino). *Revista INVI vol.29 no.81*, 157-191. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-83582014000200005>
- Cabrera-Jara, N. (2019). Gentrificación en áreas patrimoniales latinoamericanas: cuestionamiento ético desde el caso de Cuenca, Ecuador. *Revista Brasileira de Gestão Urbana*, 11(e20180201). <https://doi.org/10.1590/2175-3369.011.e20180201>
- Chautard, P. (2010). Un futuro para la luz urbana. *ARQ (Santiago)*, 76, 68-69. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-69962010000300011>
- Dávila Rodríguez, A., Alatorre Cejudo, L. C., & Bravo Peña, L. C. (2021, mayo 06). Análisis de la evolución espacio-temporal del uso del suelo urbano en la Metrópolis de Chihuahua. *Economía, sociedad y territorio*, 21(65), 1-27. <https://doi.org/10.22136/est20211618>
- El Mercurio. (2021, October 11). Inicia la regeneración del mirador de Turi - Diario El Mercurio. *El Mercurio*. <https://elmercurio.com.ec/2021/10/11/inicia-la-regeneracion-del-mirador-de-turi/>
- González, R., Augusto, J., & Aguilar, G. (2021, Agosto). Expansión urbana irregular, cambio de uso de suelo y deterioro ambiental en la periferia norte de la Zona Metropolitana Puebla - Talaxcala del Paque Nacional La Malinche. *Cuadernos de Geografía: Revista Colombiana de Geografía*, 30 (2)(441 - 458). <https://doi.org/10.15446/rcdg.v30n2.89849>
- Hernández, F. M. (2012, junio). Turismo y culturas originarias en América Latina. *Avá*, 20. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-16942012000100007&lang=es
- Martínez, S. A., Sánchez, R. M., & Hoyos Castillo, G. d. C. (2020). Factores socioterritoriales de cambio de uso de suelo en el centro de México. Caso oriente de la Zona Metropolitana de Toluca, México. *Revista Universitaria Geografía*, 29(1), 153-183. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1852-42652020000100007&lng=es&tlng=es



BIBLIOGRAFÍA

- Mazza, A. V. (2021, Diciembre 5). Los cerros de Cuenca son un potencial turístico - Diario El Mercurio. El Mercurio. <https://elmercurio.com.ec/2021/12/05/los-cerros-de-cuenca-son-un-potencial-turistico/>
- Mérida, J. (2021). Gentrificación creativa en Quito. El caso de la nueva centralidad cultural de la Floresta. *Revista INVI*, 36(103), 292-322. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-83582021000300292>
- Mosquera, J. (2021, Octubre 8). Cuenca ofrece sus encantos en el Feriado - Diario El Mercurio. El Mercurio. <https://elmercurio.com.ec/2021/10/08/cuenca-ofrece-sus-encantos-en-el-feriado/>
- Orellana, F. (2021, Noviembre 2). Familia perjudicada por robo en vivienda de Turi - Diario El Mercurio. El Mercurio. <https://elmercurio.com.ec/2021/11/02/familia-perjudicada-por-robo-en-vivienda-de-turi/>
- Pérez Winter, C. (2013). Patrimonialización, turistificación y autenticidad en exaltación de la cruz Argentina. *Estudios y perspectivas en turismo*. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17322013000400009&lng=es&tlng=es.
- Poltosí, R. (2010). Plan de iluminación urbana para Brasil. *ARQ (Santiago)*, 76(70-71). <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-69962010000300012>
- Ramón González, J. A., & Guillermo Aguilar, A. (2021). Expansión urbana irregular, cambio de uso de suelo y deterioro ambiental en la periferia norte de la Zona Metropolitana Puebla-Tlaxcala: el caso del Parque Nacional la Malinche. *Cuadernos de Geografía: Revista Colombiana de Geografía*. <https://doi.org/10.15446/rcdg.v30n2.89849>
- Rius-Uldemolins, J., & Posso Jiménez, L. (2016). Cultura, transformación urbana y empoderamiento ciudadano frente a la gentrificación. 10.4067/S0250-71612016000200005
- Sánchez, C. (2021, Noviembre 4). Ecuador duplica el gasto turístico en el feriado de cinco días - Diario El Mercurio. El Mercurio. <https://elmercurio.com.ec/2021/11/04/ecuador-duplica-monto-de-gasto-turistico-en-el-feriado-de-cinco-dias/>
- Sánchez Velandia, S. (2015). Los procesos de renovación y transformación urbana y su impacto en los habitantes de los barrios Usaquén y Veracruz. Retrieved from <https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura/225>
- Vergara-Constela, C., & Casellas, A. (2016, mayo). In Políticas estatales y transformación urbana: ¿hacia un proceso de gentrificación en Valparaíso, Chile? 10.4067/S0250-71612016000200006



- **Imagen 1:** Foto área del Centro de Turi 2015, GAD Parroquial de Turi, 2015
- **Imagen 2:** El Centro de Turi en el 2020, GAD Parroquial de Turi, 2020
- **Imagen 3:** Tabla de uso de suelo en el área de influencia, Boldrini & Malizia, 2014
- **Imagen 4:** Usos de suelo en la periferia norte de la ZMPT, 1981-2018, Ramón & Aguilar, 2021
- **Imagen 5:** Tabla de variación de indicadores en el barrio de la Floresta 2001 - 2010, Mérida, 2007
- **Imagen 6:** Quinta de las hermanas salesianas calle 119 carrera 7 (año 1924), Sánchez Velandia, S. (2015)
- **Imagen 7:** Centro médico de la Sabana (2015), Sánchez Velandia, S. (2015)
- **Imagen 8:** Hacienda Santa Bárbara (1980), Sánchez Velandia, S. (2015)
- **Imagen 9:** Hacienda Santa Bárbara en el 2015
Fuente: Sánchez Velandia, S. (2015)
- **Imagen 10:** Cambios en el uso de suelo en cerros Alegre y Concepción (2001 - 2011), Vergara y Casellas, 2016
- **Imagen 11:** Estación de Usaquén 1950 y 2015, Sánchez Velandia, S. (2015)
- **Imagen 12:** Distribución espacial del uso de suelo urbano de 1995-2005, Dávila, Alatorre & Bravo, 2021
- **Imagen 13:** Mapa de Cuenca, Elaboración propia adaptada, 2022
- **Imagen 14:** El Boquerón, Diario el Mercurio, 2021
- **Imagen 15:** Mirador del Calvario, Facebook - Mirador del Calvario, 2021
- **Imagen 16:** Cárcel de Turi, El Comercio, 2022
- **Imagen 17:** Las Monjas, Diario el Mercurio, 2021
- **Imagen 18:** Foto del Centro de Turi, GAD Parroquial de Turi, 2015
- **Imagen 19:** Cabecera Urbano - Parroquial de Turi, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 20:** Caso de estudio, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 21:** Cabecera urbano - parroquial de Turi 2015, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 22:** Cabecera urbano - parroquial de Turi 2022, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 23:** Tabla de porcentajes, predios y vías, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 24:** Delimitación del área de análisis, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 25:** Área de análisis delimitada, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 26:** Centro de Turi en remodelación, Delgado, 2022
- **Imagen 27:** Vías en construcción, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 28:** Herramientas, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 29:** Predios 2015, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 30:** Tabla de porcentajes llenos y vacíos Centro de Turi, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 31:** Predios 2022, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 32:** Viviendas adosadas y aisladas 2015, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 33:** Tabla de porcentajes vivienda dosada, aislada Centro de Turi, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 34:** Viviendas adosadas y aisladas 2022, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 35:** Uso y ocupación del suelo 2015, Elaboración propia, 2022

- **Imagen 36:** Tabla de porcentajes uso y ocupación del suelo, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 37:** Uso y ocupación del suelo 2022, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 38:** Área de vegetación 2015, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 39:** Tabla de porcentajes área de vegetación, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 40:** Área de vegetación 2022, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 41:** Fotografía 1, 2015, Google maps, 2015
- **Imagen 42:** Fotografía 1, 2022, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 43:** Fotografía 2, 2015, Google maps, 2015
- **Imagen 44:** Fotografía 2, 2022, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 45:** Fotografía 3, 2015, Google maps, 2015
- **Imagen 46:** Fotografía 3, 2022, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 47:** Fotografía 4, 2015, Google maps, 2015
- **Imagen 48:** Fotografía 4, 2022, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 49:** Fotografía 5, 2015, Google maps, 2015
- **Imagen 50:** Fotografía 5, 2022, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 51:** Nube de palabras cambios principales en Turi, Elaboración propia con Mentime, 2022
- **Imagen 52:** Nube de palabras seguridad en Turi, Elaboración propia con Mentime, 2022
- **Imagen 53:** Nube de palabras tráfico de Turi, Elaboración propia con Mentime, 2022
- **Imagen 54:** Nube de palabras entorno visual, Elaboración propia con Mentime, 2022
- **Imagen 55:** El Centro de Turi nocturno 2022, Castillo, 2022
- **Imagen 56:** Participación ciudadana, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 57:** Equipamientos, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 58:** Áreas de riesgo, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 59:** Más porcentaje de vivienda, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 60:** Congestión vehicular, Elaboración propia, 2022
- **Imagen 61:** Estrategias diseño de luces, Elaboración propia, 2022

ANEXOS

ANEXO 1

ENTREVISTA

CAMBIOS

1. ¿Qué representa para usted Turi?, ¿Por qué?

2. ¿Cada cuánto visita los restaurantes, locales comerciales y lugares de diversión en Turi?

 - Una vez al día
 - Una vez a la semana
 - Una vez al mes
3. ¿Cree usted que Turi ha cambiado en los últimos 5 años?, ¿Por qué?

4. ¿Cuáles cree que son los principales cambios que se han dado en los últimos 5 años?

5. ¿Usted cree que estos cambios se dieron antes de los 5 años o es recientemente?, ¿Por qué?

6. ¿Qué tipo de beneficio cree usted que estos cambios producen en Turi?(Económicos, sociales, culturales).

SEGURIDAD

7. ¿Qué opina de la seguridad en Turi?, ¿Por qué?

8. Al caminar en las zonas de comercios, turísticas y restaurantes de Turi ¿Usted se siente seguro/a? ¿Por qué?

Si No
9. ¿Ha tenido una mala experiencia debido a la falta de seguridad en Turi?

TRÁFICO

10. ¿Qué opina usted respecto al tráfico?, ¿Por qué?

11. ¿Qué días de la semana ha visto más afluencia de automóviles?

12. ¿Qué sugerencia daría usted para mejorar el tráfico del sector?

PAISAJE, PERCEPCIÓN

13. ¿Cree usted que ha cambiado favorablemente el entorno visualmente?, ¿Por qué?

14. ¿A usted le gusta como se ve actualmente Turi?, ¿Por qué? (y antes le gustaba como se veía Turi)

15. ¿Conoce usted a sus vecinos?

16. ¿Cómo es la convivencia con sus vecinos?



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Nombre del entrevistado: _____

Docente encargado: Mgst. Arq. Natasha Cabrera Jara.

CI: 0103567012

Título de la tesis: Transformaciones urbanas de los últimos 5 años en la cabecera urbano - parroquial de Turi.

Estudiante: Ma. Cristina Farfán Cárdenas.

CI: 0104320569

De parte de la Universidad del Azuay le saludamos y le invitamos a participar de la investigación "TRANSFORMACIONES URBANAS DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS EN LA CABECERA URBANO - PARROQUIAL DE TURI", esta entrevista servirá únicamente con fines académicos y será totalmente confidencial.

Firma de Autorización



Abstract of the project

Title of the project: Urban transformation of the last seven years in the urban head - parish of Turi 2015 - 2022

Project subtitle: .

Summary:

In the last seven years in Turi, tourist activity has increased, such as: restaurants, shops and places of entertainment. Being susceptible to transformations that rethink the urban structure. For this reason, mixed methodologies are used to describe the change of the place through: cartographic documentation, photographic documentation and interviews. So that the results show the increase in activities and the gradual change of uses and users. Provoking positive and negative aspects in the place. Therefore, guidelines are proposed to mitigate the latter.

Keywords: Urban Transformations, Land Use, Land Occupation, Gentrification, Touristification.

Student: Farfán Cárdenas María Cristina

C.I. 0104320569

Código: 63092

Director: Natasha Cabrera

Codirector:

Para uso del Departamento de Idiomas >>>

Revisor: _____

N° cédula de identidad



ENTREVISTAS:

Audios: https://drive.google.com/drive/folders/1UyIHhf392DyejdJg6KBnjqZdFzB_Oe-g?usp=sharing

Transcripciones: <https://docs.google.com/document/d/1mcrjq1lvesAQg2zXMxuAIW1Hw68EfXAquhBmoqrS4/edit?usp=sharing>

Consentimiento informado: <https://drive.google.com/drive/folders/1n-93B8t8cx2hNMC3fV3fO4CfC6QmTbt9?usp=sharing>



