



Universidad del Azuay

Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas

Carrera de Licenciatura en turismo

ARCHIVO HISTÓRICO DEL TURISMO EN EL
ECUADOR DEL SIGLO XIX

Autor:

Mateo Jiménez Abad

Directora:

Mgst. Narcisa Ullauri Donoso

Cuenca – Ecuador

2022

DEDICATORIA

Dedicado a mi hermosa familia y a su inagotable apoyo, a mis abuelos, tíos, hermanos, novia y en especial a mi madre, y mi amada Luciana.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis abuelos Lolo y Nenita por su incondicional apoyo, a mis tíos Tito y Chochi por haberme enseñado el valor del trabajo y la responsabilidad, a mis hermanos Paz y Davi quienes con su ejemplo causaron en mi admiración, a mi Mamá por todo su esfuerzo y amorosa crianza y A mi Nicole por no permitirme bajar los brazos.

RESUMEN:

Esta investigación propone estudiar las dos corrientes turísticas del siglo XIX, tanto el turismo emisor con la salida de notables ecuatorianos a otros países y su influencia en la sociedad a su retorno. Por otro lado, los visitantes extranjeros que llegaron al Ecuador y nos dejaron un importante legado. Se ha desarrollado una revisión de fuentes primarias y secundarias, con el objeto de consolidar una historia del turismo del siglo XIX a través de sus personajes y el comercio a través de la tecnificación de la navegación. Esto generó una motivación de viaje para la clase social alta. Además, la ciencia aportó de manera significativa a la actividad gracias a las excursiones que realizaron Pedro Vicente Maldonado, Von Humboldt y La Condamine a la amazonia ecuatoriana y al realizar las primeras prácticas de montañismo en nuestro país, todo esto por fines científicos.

Palabras clave: Turismo, historia, viajes, Ecuador, descubrimiento

ABSTRACT:

This research seeks to study the two tourist trends of the 19th century, both emissive tourism with the departure of notable Ecuadorians to other countries and their influence on society upon their return as well as the foreign visitors who came to Ecuador and left an important legacy. A review of primary and secondary sources was developed, with the aim of consolidating a history of tourism in the 19th century through its characters and trade through the modernization of navigation. This created a travel motivation for high social class. In addition, science contributed significantly to the activity thanks to the excursions carried out by Pedro Vicente Maldonado, Von Humboldt and La Condamine to the Ecuadorian Amazon and by carrying out the first mountaineering practices in our country, all this by fine scientist.

Keywords: Tourism, History, Travels, Ecuador, Discover

Translated by

Mateo Jimenez.



Mateo Jiménez

Índice

1	Capítulo	1
1.1	Antecedentes históricos del término turismo.....	1
1.1.1	Etapas del turismo	3
1.1	Los viajes en el Ecuador del siglo XIX	10
1.2	Las expediciones políticas.....	11
1.3	Los viajes de extranjeros al Ecuador	14
1.4	El imaginario de los viajes en el siglo XIX	18
2	Capítulo	20
2.1	Principales acontecimientos históricos en el siglo XIX en los que el Ecuador participó	20
2.2	Principales acontecimientos sociales en los que el Ecuador participó	22
3	Capítulo	24
3.1	Principales acontecimientos y personajes que aportaron al turismo en el siglo XIX.....	24
3.1.1	Científicos que dieron a conocer el Ecuador al mundo	25
3.1.2	Visita de Alexander Von Humboldt al Ecuador	26
3.1.3	Visita de Charles Darwin al Ecuador.....	29
3.1.4	Visita de Edward Whymper al Ecuador	33
3.2	Capítulo	39
3.2.1	III.II.I SIMÓN BOLIVAR	39
3.2.2	ANTONIO JOSÉ DE SUCRE.....	42
3.2.3	PEDRO VICENTE MALDONADO.....	45
3.2.4	JUAN MONTALVO.....	47
3.2.5	GARCIA MORENO	47
3.2.6	El increíble viaje de Guayaquil a Quito en el siglo XIX	48
4	CONCLUSIONES	51
5	Bibliography.....	53

Ilustración 1 Formación de a Gran Colombia.....	12
Ilustración 2 The equator route in continental.....	21
Ilustración 3 Dibujo de Alexander Humboldt en el Volcán Chimborazo.....	27
Ilustración 4 Naturgemalde por Von Humboldt	28
Ilustración 5 Charles Darwin.....	29
Ilustración 6 Embarcación Beagle.....	30
Ilustración 7 Tortugas Gigantes de Galápagos	31
Ilustración 8 Dibujo del siglo XIX, un hombre probando la velocidad de una tortuga gigante	32
Ilustración 9 Whymper descansando en un campamento en Ecuador.....	35
Ilustración 10 Vivienda de guaranda por Whymper.....	36
Ilustración 11 Volcán Chimborazo por Whymper.....	37
Ilustración 12 Segundo campamento en el Chimborazo	38
Ilustración 13 Acta de Fundación de la Corte Superior de Justicia de Cuenca	43
Ilustración 14 Retrato del Coronel Sucre	44
Ilustración 15 La casa del Mariscal Sucre ahora "Museo Casa de Sucre" Quito, Ecuador ..	45
Ilustración 16 Carretera desde el Panecillo (1898-1908)	48

1 Capítulo

1.1 Antecedentes históricos del término turismo

El término turismo en el mundo se origina en 1841, con Thomas Cook, quien se consideró el padre del turismo, quien convirtió el turismo en realizable para una mayor cantidad de personas a través del viaje organizado, lo que resultaba novedoso, y con ello, lo convirtió en una necesidad de salir en la sociedad con el ejemplo británico (Pousada, Tato, & Rodríguez, 2020). El turismo ha continuado evolucionando a lo largo de la historia con diferentes sucesos que han marcado hitos en el mundo. Precedentemente a la Segunda Guerra Mundial, no se formó como un monopolio inglés, visto que este fenómeno se había desarrollado de forma internacional mediante territorios turísticos, tanto emisores y receptores que se los encontraba de forma paralela al comercio de bienes y servicios, así como de la obtención de la clase obrera, dentro del mismo ámbito geográfico e intensidad idéntica.

Marc Boyer por otra parte hace mención a los diferentes turistas que han encaminados viajes a lo largo del tiempo, lo que ha representado un gran acontecimiento para las clases sociales que existían. En este contexto, el turismo era una actividad dificultosa de realizarlo por muchas personas que residían en los pueblos que existían en la monarquía, es decir, esta actividad solo lo realizaban las personas o grupos que se encontraban en las clases sociales altas, mismos que lo desarrollaban como un viaje cultural, con el fin de otorgar más conocimientos de los pudientes entre el siglo XV y XVII.

En el siglo XVIII la actividad turística se convirtió en una tradición inglesa, en el cual se incluía la aristocracia y la burguesía, para lo cual se lo denominaba “Grand Tour”. Este desplazamiento se lo ha designado como una actividad distintiva ente la sociedad alta, o sociedad pudiente, que se lo destinaba a la formación de los jóvenes que existían en ese entonces (Bonilla, 2013).

De acuerdo con John Locke el Grand Tour se lo conocía como el desplazamiento donde se dignifica el espíritu, transforma el juicio, disminuye los prejuicios de la educación, y construye buenas maneras que perfeccionan el Gentleman.

En el caso de la Monarquía a través de esta época, encaminaba diversos problemas, mismos que fueron graves, porque a raíz del levantamiento de los instruidos durante la revolución industrial, trajeron consigo grandes conocimientos y sobre todo máquinas que han transformado la forma de pensar de las personas y los pueblos fueron conscientes de todo lo sucedía en la monarquía, y con ello, se ha generado en Francia la caída de Luis XVI, llevándolo a una sentencia donde incluía la guillotina.

Por otro lado, la independencia que se originó al norte de América, especialmente en Estado Unidos y otros movimientos intelectuales como políticos, en compañía de la independencia de los demás países sudamericanos, donde estuvo al mando de Simón Bolívar, fueron acciones importantes para el inicio del mundo democrático a nivel América (Bonilla, 2013).

Al instante en que el poder político se desvaneció de la aristocracia, y con ello perdiendo su poder, las tierras que poseían tuvieron que ser alquiladas a quienes mejor las manejen, por ello, se los ha otorgado a los burgueses ilustrados quienes en ese momento era la única solución. Con estas acciones la aristocracia se desvaneció, creándose o surgiendo la clase llamada rentista, pues formaba parte de los herederos de las tierras alquiladas por parte de los burgueses, para lo cual, quisieron regresar al poder y enfatizarse dentro de la población civil, a través de turismo. Esto se da porque los Burgueses y los trabajadores no podían dejar de estar pendientes en sus labores diarias, y, además, era una manera de ilustrarse más (Bonilla, 2013).

Por consiguiente, a través de los ilustrados surgidos, se ha revolucionado los medios de transporte con el invento de la máquina a vapor, siendo un símbolo importante de traslado en la historia, llamándolo luego “El ferrocarril”. El padre del Turismo Thomas Cook, se ha preocupado por el alto consumo de licor y bajo nivel de estudios en el territorio, lo que le llevó a planear una excursión que duró un día (24 horas) el 5 de julio de 1841, en compañía de un grupo de personas. Este viaje se ha iniciado desde Leicester a Loughborough.

Este desplazamiento, ha generado la idea de dirigirse o movilizarse de un pueblo a otro, o recorridos más largos como de un país a otro, y con el pasar del tiempo de un continente a otro. Esta idea, se aprovecha con la infraestructura que en ese entonces se tenía, así como los medios de transporte, lo que originó la primera agencia de viajes, donde se realizaban desplazamientos a diferentes lugares de forma planificada, y con personas quienes guiaban, mismos que motivaban a viajar con frecuencia (Bonilla, 2013).

La historia del turismo ha tenido diferentes etapas como lo son las exploraciones geográficas para realizar intercambios comerciales las cuales se inician en el siglo XV por españoles y portugueses quienes buscaban materiales que no encontraban en su entorno, luego se convirtieron en exploraciones políticas y científicas (Pousada, Tato, & Rodríguez, 2020; Pag. 15).

1.1.1 Etapas del turismo

Desde inicios del siglo XX, el turismo se convirtió en un sector importante de la economía griega. Angelos Vlachos rastrea los primeros cimientos del turismo griego en el período de entreguerras, reconociendo la importancia de las obras de infraestructura anteriores que mejoraron la conexión de Grecia con los mercados de Europa occidental a fines del siglo XIX. Bajo el segundo gobierno de Venizelos fue que el término turismo se introdujo explícitamente en la planificación económica, junto con la creación oficial de la Organización Nacional de Turismo de Grecia EOT en 1929

Independientemente de las elecciones estéticas, el turismo se convertiría en un campo de gobierno indispensable bajo diferentes regímenes políticos en los años siguientes. En cualquier caso, la entrada de Grecia en el mercado turístico internacional en el período de entreguerras introdujo la pregunta sobre el tipo de imágenes que se promocionarían a audiencias extranjeras. Para la década de 1930 marcó un proceso lento en el desarrollo de infraestructura que mejoró el transporte desde/hacia y dentro de Grecia, y finalmente creó oportunidades para empresas privadas.

El ocio era importante en Grecia Clásica y durante el tiempo libre las personas se motivaban a la cultura, religión, diversión y el más importante el deporte, porque Grecia era

el país donde las personas asistían a estas actividades por la época de los juegos Olímpicos de la edad antigua, siendo una actividad donde miles de personas acudían para visualizar la combinación del deporte y la religión (Carbajal, 2016).

Las regiones turísticas más populares durante la antigua Roma fueron: Grecia, Egipto y Asia Menor (Siria y Palestina). Los romanos viajaron principalmente al este para explorar lo que era el viejo mundo para ellos. La gente de las provincias, al mismo tiempo, huyó a Roma para ver la capital del Imperio. La ciudad fue una de las mayores atracciones turísticas del mundo antiguo. Se podían visitar lugares relacionados con la leyenda de Rómulo y Remo, el Templo de Vesta, ricas colecciones de arte, palacios imperiales en el Palatino, foros, baños públicos, arenas de circo. Desde Roma, los turistas partieron para visitar Grecia y Egipto. Podían llegar por mar a través del Estrecho de Messina. En el camino, visitaron Sicilia. Aquí mereció la pena ver Siracusa con los templos de Artemisa y Atenea, el cráter del monte Etna y el lago Palikóv (estanque volcánico).

En Grecia se recorría la ruta: Delfos, Atenas, Corinto, Epidauro, Olimpia, Esparta. Lo que atrajo a los turistas romanos a Grecia fue lo idílico, lo rural y el atraso en relación con la ciudad de Roma. El programa del viaje por Grecia también incluyó las islas de Delos, Rodas y Samotracia. La diminuta ciudad de Ilión construida sobre las ruinas de Troya se ha convertido en la meca de los turistas que visitan Roma y que quieren conocer el lugar donde todo empezó. Los guías mostraban a los turistas todos los lugares relacionados con la Guerra de Troya, aparte de la tierra de Homero, los turistas también podían ver Knidos con la famosa estatua de Afrodita, Éfeso y Esmirna en Asia Menor.

El gran atractivo fue Egipto, un paraíso turístico. La puerta de entrada al mundo exótico era Alejandría, que se podía llegar por mar desde Roma en pocos días. Entonces, se podría hacer un viaje por Egipto navegando por el Nilo. En Alejandría, los turistas admiraban una de las siete maravillas del mundo antiguo, el faro. Aparte de ella también se encontraban palacios, templos, Muzejon, o “instituto de investigaciones científicas”, donde se podía estudiar literatura, matemáticas, astronomía y medicina. Desde la cosmopolita Alejandría, los turistas viajaban Nilo arriba para conocer la provincia y lo que se consideraba Egipto real.

Así que en el camino estaba Heliópolis con el templo más antiguo del dios Re y Menfis con los templos de Ptah y Apis. En la antigüedad, era una de las mayores atracciones turísticas del mundo. Los viajes terminaron con la visita a Tebas y el Valle de los Reyes. Los turistas más persistentes iban a Asuán durante la Primera Catarata. Aquí es donde terminó el antiguo mundo del turismo. Entonces solo quedaban las arenas de Sudán, pero los turistas no se aventuraban allí. Durante el Imperio Romano, el tráfico turístico ya era alto, donde masas de personas se dirigían a Roma para ver la Ciudad Eterna y la capital del mundo. Los romanos viajaron a Sicilia, Grecia, Asia Menor y Egipto para admirar el mundo antiguo y ver sitios históricos, lugares donde comenzó la historia de Roma y su gente.

Durante la Edad Media, las peregrinaciones fueron motivo que generó turismo en donde se realizaban, las cuales se llevaron a cabo con una variedad de propósitos. Algunos individuos viajaban a lugares religiosos para el perdón de sus pecados, otros para recibir alguna cura divina para sus problemas de salud. La religión era el propósito principal de los viajes de peregrinaje, la aventura, el aprendizaje y la alegría también estaban en el lugar y formaban parte de la agenda del viaje. Varias iglesias conformaron un itinerario común. Los sitios más populares incluyeron Santiago de Compostela en España, las famosas iglesias de París Francia, la sede de la Iglesia Católica Romana en Roma y Tierra Santa, especialmente, Jerusalén. Como el peregrino buscaba el perdón o la indulgencia (años de perdón), se debía obtener pruebas. Esto a menudo se proporcionaba en forma de colgante o alfiler, en esencia, una especie de recuerdo sagrado (Millán, Pérez, & Martínez, 2012).

Los viajes se hacían a pie o a caballo en esta época; cuando era posible los peregrinos viajaban en barco o carroza o carrozas tiradas por caballos. Las peregrinaciones masivas requerían que las comunidades cercanas a los santuarios o a lo largo de las rutas populares brindaran el alojamiento a los viajeros y caminantes espirituales o de turismo médico. Algunas posadas solo atendían a nacionalidades y clientelas particulares; otros cambiaron según la ubicación y en términos de recursos de los viajeros y los grupos y agrupaciones de viajeros. Los sitios más populares tenían una variedad de posadas y albergues para acomodar a los viajeros cansados en busca de salvación o atención médica especializada para aquellos que estaban desesperados por recibir atención médica que no estaba disponible en sus áreas y localidades locales.

Por último, la gente generalmente viajaba en grupos para protegerse de los ladrones y atracadores en las carreteras. Hicieron esto también por comodidad y alegría. Se puede decir que, aunque todo tipo de personas hicieron peregrinaciones, estos viajes específicos y la mayoría de los viajes de este período de tiempo en la edad media fueron, los más agradables para los de medios.

Las romerías durante la Edad Moderna aún se continuaban desarrollando, esto porque a causa de la peste bubónica, en Roma se ha suscitado la muerte de 1500 peregrinos. A través de este acontecimiento, se genera y aparece los primeros alojamientos que se los ha denominado “hotel” siendo una palabra francesa que hace referencia a los palacios urbanos de la época en Francia. Sin embargo, estas construcciones se los ha desarrollado para las personas con alta clase y poder adquisitivo, y estas viajaban con sus acompañantes, mismos que no podían alojarse en estos palacios urbanos por el espacio, y esto ha generado la construcción de nuevas construcciones más pequeñas donde se tuvo un cuarto.

La Edad Media de igual manera fue una época dónde se han registrado importantes expediciones por parte de los españoles, británicos y portugueses en el mar, acciones que han puesto en curiosidad e interés de las personas en viajar fuera de tierra. De esta manera, a los jóvenes aristócratas pudientes de origen inglés, se los ha enviado a desarrollar el “KGran Tour” a finales del siglo XVI, siempre y cuando terminen sus estudios, porque el fin del viaje era la formación y ganancia de más experiencias fuera del territorio donde residían. Dicho viaje los realizaba por diferentes países de Europa que persistía entre 3 a 5 años, con este desplazamiento se han originado términos como turismo, turista, hotel, viaje, entre otros (Millán, Pérez, & Martínez, 2012).

En este contexto, el Grand Tour consistía en un desplazamiento para instruir a los jóvenes aristócratas, que en un futuro habrían de gobernar su país. Del conocimiento in situ de la grandeza de Roma, Atenas o París, los participantes del viaje tuvieron que conocer la forma de llevar las riendas de un Imperio en donde ellos eran los futuros gobernantes.

Durante esta época, también han surgido actividades en temas de centros termales, puesto que, no solo se asistía con fines medicinales o recomendaciones médicas, más bien, se lo desarrollaba por diversión y sobre todo entretenimiento por parte de las personas, porque en estos lugares se han descubierto los baños de barro como remedios terapéuticos.

Además, con el surgimiento de la revolución industrial, se ha establecido nuevamente la burguesía, misma que retornó a instalar de recursos económicos y tiempo libre para realizar desplazamientos fuera de los territorios de residencia. Por consiguiente, en la edad contemporánea se ha implementado la máquina a vapor, mismo que en un inicio fue uno de los medios de transporte de reducción de tiempo en los viajes, sin embargo, funcionaba con la fuerza de los animales para su movimiento. No obstante, las líneas férreas se han desplazado a gran velocidad por el continente europeo y Norteamérica.

Con el pasar del tiempo, el movimiento de estas máquinas pasó a ser a vapor, donde se optimizó más el tiempo de viaje, surgiendo el turismo de montaña, porque las máquinas se desplazaban por medio de montañas y valles, de igual manera ha surgido el turismo de salud, dado que los médicos asistían a otras ciudades para especializarse o atender pacientes (Lavour, 2011)

1.1.1.1 El turismo en el Ecuador

El turismo en el país se inicia de forma incipiente al igual que en el resto del mundo. Hasta el siglo XX se usaba el término viajero. Sin embargo, desde el período Palo indio o Pre cerámico (13000AC – 3500AC) con las bandas de nómadas, que se trasladaban de un lugar a otro en busca de comida, son por lo tanto cazadores, nómadas y recolectores el desplazamiento de personas de un lugar a otro de inicio al turismo espontáneo, los rastros arqueológicos los encontramos en la provincia de Santa Elena en el sitio denominado las Vegas, donde hoy se levanta un museo de sitio con el mismo nombre. En la Sierra esta Chopshi, en la provincia del Azuay, Ilaló en la provincia de Pichincha, Cubilan en la provincia de Loja.

Durante el período Formativo que va 3500 AC a 500 AC, se han generado personas sedentarias, quienes han logrado domesticar a los animales como las llamas, cuyes, cerdos, entre otros; y logran cultivar plantas como el maíz, papa, oca. Con la sedentarización aparece la primera cerámica del Ecuador convirtiéndose en la primera de América, denominadas las estatuillas de Valdivia, que representa la fertilidad como ofrenda a la tierra, se encuentran en la costa del Ecuador, en las provincias como Guayas, El Oro, Santa Elena, Manabí y Los Ríos, siendo lugares donde esta cultura ha prevalecido. Por consiguiente, se han evidenciado

las botellas silbato, que ha pertenecido a la cultura Chorrera, donde se ha establecido los intercambios entre las regiones naturales del Ecuador, la presencia de los objetos de la Costa en la Sierra así lo demuestran.

El intercambio de productos entre la Sierra y la Costa están presentes en los vestigios arqueológicos: la concha spondylus en la Sierra es un ejemplo de estos viajes entre habitantes de período Formativo, se ha encontrado enterramientos como la concha spondylus se encuentra en la Sierra y los rucuyayas o símbolos de ajuar funerario que pertenece a la cultura Narrio del Cañar.

Durante el Desarrollo Regional (500A.C- 500 D.C), se consolidan las estructuras sociales. Los metales ya están presentes, (se encuentran desde el período Formativo tardío), la agricultura es más tecnificada, la cerámica elaborada con moldes, produciendo a gran escala, la navegación en balsas siendo una actividad fundamental para el desplazamiento de personas, la concha spondylus que ha sido utilizada como moneda al igual que granos de cacao y figurillas de oro intensificando los desplazamientos entre regiones, surgiendo grandes relaciones de intercambio de productos.

En el período de Integración (500 DC- 1450 DC), la agricultura alcanza un desarrollo significativo, la cerámica es muy pulida y con iconografía importante, el uso e intercambio de productos entre las regiones se intensifica, se crea una red de caminos, al igual que la navegación y la construcción de balsas que se puede apreciar en las islas cercanas a la Costa como la Isla de la Plata y la Isla Tolita. Los Pueblos. Políticamente se consolidan los señoríos étnicos.

Las sociedades nómadas aportaron con la exploración y construcción de carreteras rudimentarias, es por lo tanto desde las sociedades prehispánicas con la construcción de vías iniciales, han configurado la transformación y evolución del fenómeno social que comprende el turismo.

El periodo Inca en el Ecuador corto (1450 – 1532), la ciudad de Cuenca se convirtió en un importante centro administrativo del Norte del Imperio. El imperio Inca dedico muchos esfuerzos al mejoramiento de las redes viales pre construidas por las sociedades nómadas

(parte de su esencia se conserva en el Qhapaq Ñan¹). A lo largo de estas vías se desarrollaron pequeños asentamientos incipientes llamados “*Tambos*” que proporcionaban seguridad, descanso y alimento para los sirvientes del emperador inca. Indirectamente marcaron un evento antecesor para la actividad de alojamiento.



Figure 1 MAPA DEL QHAPAC ÑAN

(WIKIPEDIA, S/F)

1.1 Los viajes en el Ecuador del siglo XIX

Esta investigación se centra en el turismo decimonónico, es decir en el turismo del siglo XIX justamente en lo que sería el fin de la colonia.

En Ecuador, la época colonial se desarrolló desde el siglo XVI hasta el siglo XIX, una época donde existía un notorio contraste entre la injusticia y la crueldad de los conquistadores españoles a la sociedad indígena regalada a la pobreza y humillaciones constante. Además, durante esta época se apreció el surgimiento del turismo emisivo, donde se enmarcaron las clases sociales, tomando en cuenta a los personajes filantrópicos, mismos que han sido los autores para la preparación académica en distintos países, y su desplazamiento.

Este tipo de procesos fueron distinguidos como mecenazgo, es decir el patrocinador financiero de los viajes a científicos y artistas que les permitían elaborar sus obras mediante pagos inmediatos. Por otro lado, apareció también la época del Renacimiento donde los artistas recibían como pago de sus obras techo donde refugiarse y alimentación para vivir, sin embargo, en raras ocasiones recibían dinero como forma de pago. Estos patrocinadores financieros o mecenazgos, utilizaban a la iglesia para que los demás conozcan su aporte con los necesitados, y podían realizarlo dentro o fuera del territorio nacional (Caiza & Molina, 2012).

Por consiguiente, la Colonia se caracteriza por la salida de grupos elitistas al exterior para realizar su formación académica, así como el arribo de misiones científicas fomentando el conocimiento científico en el país. Existen registros de ascensiones a las principales elevaciones del país dando lugar a prácticas de montañismo empírico.

Este tipo de viajes se ha ido intensificando y las motivaciones de viaje eran en su mayoría de estudio y preparación, donde uno de los personajes que ha recibido grandes reconocimientos a sus logros académicos fue Pedro Vicente Maldonado. Quien colaboró para que se iniciara un turismo científico en el Ecuador, recorriendo lugares como Yaruquí, Tarquei, Guayaquil, Babahoyo. No obstante, en la época colonial se han realizado grandes actividades montañistas como ascensos a las elevaciones ecuatorianas entre ellos el

Pichincha, Pambamarca, Caraburo, Papaurco, entre otras montañas. En esta actividad la primera persona que ha coronado el Corazón en 1764 fue Condamine. Quien con Maldonado han desarrollado contribuciones al turismo científico en la parte amazónica, con el uso de plantas y tratamiento de enfermedades (Ministerio Coordinador de Patrimonio, 2010).

Cabe destacar que, la mezcla de culturas en el territorio ecuatoriano desembocó en un sinfín de fiestas tradicionales tales como el Inti Raymi o El Corpus Cristhie las cuales eran motivo de desplazamiento de personas en territorio nacional para conocer y disfrutar de primera mano las particulares celebraciones de las mismas. La mayoría de estos desplazamientos se los realizaba por tierra, aprovechando las redes viales construidas por los pueblos precolombinos. (Quintero, 1989).

Además, en esta época existieron diferentes aportes dentro de la industria del ocio y recreación, el comercio marítimo entre Guayaquil y Acapulco fue creciendo, intensificando así la navegación. Esta actividad ha permitido que traiga consigo el deseo de viajar, explorar y conocer el mundo antiguo. Pero estas oportunidades se han dado entre las clases sociales altas como los blancos o los chapetones.

1.2 Las expediciones políticas

La Independencia y las movilizaciones

En la época Independentista (1809-1830) los próceres en pro de la liberación del yugo español empezaron a tener reuniones clandestinas en distintas partes del territorio ecuatoriano, y en esos viajes, los protagonistas consumían, por así decirlo, servicios turísticos tales como alimentación y alojamiento en casa de las distintas familias participes de este proceso. Debido a la clandestinidad y exclusividad de estas reuniones, se encontraron nuevas formas y caminos para desplazarse sin alertar al Ejército Real, se dice que estos viajes se visitaron lugares conocidos actualmente como Guayas, Los Ríos, Azuay, Loja, Bolívar, Chimborazo y para el ingreso a Quito se abrieron nuevas rutas por el occidente del Ruco Pichincha. (Fornoff, 2003).

Durante la formación de la Gran Colombia, de igual manera se da la presencia de reuniones más frecuentes para afianzar la libertad y unificar una sola nación, por lo que los viajes no se realizan a nivel país, sino que también en forma emisiva hacia lo que hoy es Colombia y Venezuela, aquí, se debe recalcar que Sucre fue asesinado (04 de junio de 1830) regresando a su hogar en Quito un mes después de la disolución de la Gran Colombia. Incluso en esta etapa se menciona una motivación adicional de desplazamiento la salud, muchas de las familias adineradas realizaban viajes hacia Europa con el fin de recobrar y mejorar su salud, con los especialistas que existían en la época (Caiza R. M., 2012).



Ilustración 1 Formación de a Gran Colombia

Fuente: Encyclopædia Britannica, Inc.

No solo se presentaban las movilizaciones por eventos, sino que se introducen la movilización por salud, está enfocada a la élite de la época. Aun con la marcada diferencia social entre los habitantes del Ecuador, se podían observar las fiestas tradicionales que bajo la observación de la iglesia católica aún se llevaban a cabo, una mezcla de dos culturas que trajo consigo el sincretismo, fiestas muy tradicionales que eran motivo de visita como el Intiraymi, el Corpus Christie, entre otras. Rafael Quintero, en su libro “El estado colonial”, realiza observaciones sobre el desarrollo de viajes motivados por la curiosidad, el saber o el

afán de conocer, ya que algunos de estos eran viajes de estudio, de carácter investigativo o por religión, que se realizaban viajes de carácter emisivo hacia el Virreinato de Nueva España - México (Virgen de Guadalupe), España (Camino de Santiago), la ciudad de Roma, donde la gente iba en busca del perdón y el ingreso al reino de los cielos realizaba este tipo de peregrinaciones principalmente a Europa, la gente elitista viajaba por varios meses en altamar para llegar y cumplir con su objetivo, siempre acompañado por sirvientes indígenas, en su mayoría menores de edad que eran alejados de su familias, y era casi imposible su reencuentro (Caiza R. M., 2012)

A raíz de estos problemas existieron varios hechos documentados de desplazamientos y expediciones con fines políticos dentro del territorio ecuatoriano para la designación de autoridades y el reconocimiento de la región, es también conocido que debido a las relaciones diplomáticas principalmente con Francia y España. Ecuador recibió a varios diplomáticos para la firma de tratados, ocupaciones de cargos públicos e incluso por el mero interés de vivir de primera mano como fue la transición de colonia a republica en nuestro territorio, a continuación, algunos casos.

En 1853 el marinero francés y miembro de la nobleza René de Kerret viaja a Ecuador acompañado de su primo Henri de Kersaint con la misión de contactarse con el presidente de aquel entonces, José María Urbina para entregarle un tratado de Paz y Amistad franco ecuatoriana a raíz de la tensa situación que vivían los franceses en la época de la república, quienes eran maltratados y despojados de sus bienes, a su regreso a Francia documentaría este hecho en su libro de viajes “Diario de mis viajes alrededor del mundo: Brasil, Perú, Ecuador, Tahití, Honolulu, California, Mexico.” (Ortiz, Cueva, & Zea, 2019)



Figure 2 René de Kerret

Fuente: Le forum de Brasparts <https://ville-brasparts.forum-actif.net/t577-rene-de-kerret-bienfaiteur-de-brasparts>

A Claude Just Henri, diplomático francés se le otorgó una importante misión en 1834, Henri debía firmar el famoso documento “Convención provisoria celebrada entre S.M. el Rey de Francia y el Estado del Ecuador”, que proponía consolidar la relación entre las dos naciones y qué además fue el preludio de la comisión Mixta Franco-ecuatoriana considerada la más importante firmada en 1996 por ambos países. (Ortiz, Cueva, & Zea, 2019)

1.3 Los viajes de extranjeros al Ecuador

La ubicación geográfica del Ecuador asociada a otros factores como la presencia de la cordillera de los Andes y las corrientes marinas han resultado en una variabilidad climática y biológica (4 regiones: Costa, Sierra, Amazonía y Galápagos), por lo que se combina una diversidad de ecosistemas con un compacto la geografía y una adecuada conectividad (red vial) contribuyen al disfrute de los turistas.

En el siglo XIX se ha influenciado los viajes por grandes cambios a nivel mundial como la ilustración, que en gran medida ha provocado la llegada de viajeros extranjeros con un pensamiento enfocado hacia el fortalecimiento del conocimiento de nuevas cosas y nuevos territorios. Donde se incluyan amplias descripciones e imágenes que, en este caso en la revista europea como *Le Tour Du Monde* donde se ha incluido a Ecuador, mismo que posee actividades enmarcadas en resaltar las características naturales y culturales de estreno antes, travesías desde las Islas Galápagos a Guayaquil, o como la Amazonía, y trayectos entre Quito y Cuenca.

visitados. Además, en su obra da a conocer la realidad que atraviesan los habitantes del territorio ecuatoriano, puesto que ha permanecido en Guayaquil e hizo una extensa descripción de la ciudad en el puerto que parece al de los Burdeos. Además, iglesias, están adornadas, pero no resaltan en materia arquitectónica. Por otra parte, el cacao contribuye a que sea una ciudad brillante y rica para el comercio ecuatoriano (Ortiz, Cueva, & Zea, 2019, pág. 38).

En cuanto a los motivos laborales, se hace mención el caso de Jules Boucier, quien fue un importante político francés, siendo nombrado cónsul general en Guayaquil, y cónsul sencillo en Quito. Además, se menciona a Theodore Philip Lavezzari quien ocupó un cargo de Canciller en Guayaquil. Y Antoine Odilon Fabre quien tuvo el puesto de cónsul general y encargado de negocios en Quito, este último ha permanecido 3 años en Ecuador y en 1861 ha solicitado su retorno a su lugar de residencia, Francia. Además, se ha tenido la oportunidad de tener en el Ecuador a Joaquín de Avendaño, a Jean Baptiste Washington de Mendeville entre otros personajes extranjeros, especialmente de Europa. Sin duda, estos viajeros se dedicaban al comercio como actividad secundaria o se dedicaron en futuros viajes, pero siempre estaba primero la motivación de desplazamiento.

En conclusión, los flujos transatlánticos que han motivado los viajes a Ecuador en el siglo XIX no han sido producto de azar, más bien han sido respuesta a 2 situaciones, la primera, siendo la política expansionista de las naciones europeas que ha impulsado a los viajeros a trasladarse a tierras lejanas y dejar precedentes de su visita, haciendo saber al mundo que su bandera estuvo en cierto territorio. Y la segunda razón fue por el apoyo de los presidentes ecuatorianos que han pasado por el Gobierno, quienes a través de las políticas de Gobierno apoyaban las leyes migratorias con diversos intereses, entre ellos el comercial, el diplomático y educativo (Ortiz, Cueva, & Zea, 2019, pág. 43).

Por otro lado, de acuerdo con Judde (2014) el grupo más importante de viajeros llegados al Ecuador han sido integrados por naturalistas, jefes de misiones y exploradores, interesados por descubrir sitios desconocidos como es la Cumbre de los Andes y la selva amazónica, es así que se han interesado por estudiar las costumbres, el carácter y el modo de vida de los habitantes ecuatorianos. Incluyendo las Ciencias histórico culturales, que de esta manera directa o indirecta contribuyen al desarrollo del país, mediante actividades turísticas.

En este sentido, los viajes que se realizaban hacia el Ecuador se habrían intensificado en el siglo XIX por 2 motivos, la primera por la afluencia de las crónicas de indias y los primeros textos científicos desarrollados por viajeros anteriores al siglo mencionado, entre ellos los integrantes de la misión Geodésica, Franco española, Humboldt y Bonpland, así como Recio y entre otros, lo que ha permitido que más estudios se realicen en el Ecuador. El segundo motivo ha sido por el proceso de emancipación que permitió expandir las relaciones con diferentes países en los ámbitos sociales, económicos y, sobre todo, políticos (Chicaiza, Valiente, & Ortiz, 2019).

De acuerdo con Villa (2014) en la segunda mitad del siglo XIX con la independencia de las colonias españolas, América ha abierto las puertas a todo el continente europeo, especialmente de Francia e Inglaterra, siendo aquellos iconos mundiales de desarrollo, industrialización y progreso. Mismos que han centrado sus intereses en las economías, mercados, recursos y la política de las nacientes naciones Sudamericanas.

A medida que se ha regenerado las relaciones diplomáticas con Latinoamérica, en este siglo se han tornado apremiantes, surgiendo un creciente número de exploradores o turistas, entre ellos científicos y artistas que han tenido el afán de recorrer y redescubrir el nuevo continente. Entre los lugares que han llegado estos exploradores ha sido Sudamérica, siendo Bahía y Río de Janeiro, ubicados en Brasil, con la presencia de Louis Comte, físico de profesión. Además, la visita en cuanto a los andes, hay datos que de este arribo fue Brón Jean Baptiste Louis Gros, hijo del famoso pintor Antonio Jean Gros. Quienes han llegado en el año de 1842 y mismo año en el cual se hizo triunfar la llegada a Perú a cargo de Maximiliano Dante, el primero en instalarse en la capital peruana. En el caso de Ecuador, es difícil determinar con exactitud el año y la persona que contrajo la primera Cámara al Ecuador. Por su condición de puerto, la ciudad de Guayaquil ha sido la primera en que conoció la magia de la fotografía. Con la llegada de estos imagineros, integrantes extranjeros. En cuanto a Quito, existe un dato de la presencia del Daguerrotipo en 1849, siendo fotógrafo itinerante, especialista en retratos. Que también había prestado sus servicios en Colombia y Venezuela (Villa, 2014).

Finalmente, los viajeros europeos, al llegar al Ecuador en el siglo estudiado, experimentaron el impacto de la diferencia, al encontrarse con la población indígena de la

Sierra documentándola en sus relatos de viaje, dirigidos especialmente a una audiencia europea. La curiosidad de los europeos por los Andes ecuatorianos fue estimulada por las expediciones científicas de la Condamine y Humboldt, así como por la reciente independencia americana de España. Esta independencia ha fomentado la especulación y la exploración en búsqueda de recursos naturales, relaciones comerciales e influencia política (Muratorio, 1994).

De acuerdo con Ortiz, Cueva & Zea (2019) se conoce que Ecuador contaba con varias leyes migratorias, que habrían facilitado a que más viajeros ingresen al país. Por ejemplo, en 1867 se estableció un decreto que otorgaba el estatus de ciudadanía a ciertos extranjeros. Este hecho se ve reflejado en la tasa poblacional de Guayaquil en 1890 donde se censaron 5000 migrantes, la mayoría peruanos y junto a ellos un flujo de inmigración europea (italianos, alemanes y españoles). De Quito se tiene datos del año 1906 donde la población extranjera fue de 2,68, o sea 1.365 personas, entre ellos franceses (7,91%), italianos (7,69%) y españoles (7,47%) (Ramírez, 2012).

1.4 El imaginario de los viajes en el siglo XIX

En el siglo XIX aparece también otra motivación de viaje, y es que la salud se convirtió en una preocupación nacional debida al primitivo sistema sanitario de la época, pero un aspecto importante de este eje es que solo la clase pudiente y elitista se permitía viajar, principalmente hacia Europa donde existían especialistas médicos para tratar distintas enfermedades. Cabe destacar que estos viajes se realizaban por vía marítima y tenían una duración de aproximadamente 2 meses. (Ventura, 2016)

En la segunda mitad del del siglo XIX, en Ecuador se ha iniciado la actividad del montañismo, actividad que ha dado a conocer en 1872 el volcán Cotopaxi, para 1880 se conoce el volcán Chimborazo, Cayambe, Antisana, Illinizas, Sincholagua, Guagua Pichincha, Sara Urcu, Cotacachi y Carihuairazo, sin embargo, para 1929 se ha logrado la cumbre del volcán Sangay. En este contexto, el andinista representativo fue Edward Whimper que escaló las elevaciones más importantes del Ecuador. Además, Wilsalhelm y el

colombiano Ángel Escobar, otros escaladores que desempeñaron un papel importante al escalar por primera vez el Cotopaxi (Caiza, 2012).

Durante este período diferentes gobiernos que apoyaron a la nueva actividad económica, el turismo, García Moreno o Eloy Alfaro direccionaron las bases de un sistema turístico que se ejecutarían mucho tiempo después, ya que ellos se enfocaron en realizar una especie de promoción turística en el exterior (Castillo, 2012).

En el caso de García Moreno con el gobierno francés crearon una imagen de un país diverso y la construcción del ferrocarril consolidó la misma. El caso de Eloy Alfaro y su idea de unificar al país trajo consigo múltiples avances en política exterior ya que en el extranjero al momento de la propuesta de la construcción del tren con Archer Harman se habló de Ecuador como un pequeño paraíso de clima tropical, con diversidad cultural y natural (Caiza, 2012).

El territorio ecuatoriano posee una ocupación geográfica privilegiada y esto motivó a diferentes científicos europeos a visitarlo con fines de estudio, viajes motivados por la primera expedición científica realizada por Charles Marie de La Condamine, quien llegó a Quito en 1736 y publicó sus estudios en dos libros llamados “Relación abreviada de un viaje por el interior de América del Sur.” y “Diario del viaje realizado por orden del Rey a Ecuador” (Ventura, 2016).

De acuerdo con Landivar (2014) los relatos de La Condamine despertaron la curiosidad del geógrafo y naturalista Alexander Van Humboldt quien acompañado de su colaborador científico Aimé Bonpland llegan a Guayaquil el 5 de diciembre de 1802, su paso por Ecuador fue de aproximadamente un año, en el cual realizó diversos estudios botánicos, geográficos y culturales publicados en su obra “Viaje a las regiones equinocciales del Nuevo Continente” obra que aún hoy en día es de gran aporte a la historia y a la ciencia.

Adicional a estos episodios, aparecen también personajes como Alexander Van Humboldt, Aimé Bonpland, Edward Whimper, Ángel Escobar y Wisalhelm Reiss quienes mediante diferentes actividades dieron a conocer a Ecuador en sus países de origen, mediante un contexto general de la actividad turística de la época se puede decir que las principales características de esta son fines científicos, mecenazgo, salud, comercio y el simple hecho de

aventurarse a conocer nuevas tierras y culturas, realizada por la clase pudiente y elitista de la época. (Caiza, 2012).

Ecuador es uno de los puntos críticos del mundo de la biodiversidad animal y vegetal. La variedad de paisajes del país determina una variedad de ecosistemas diferentes que incluyen la cuenca del Amazonas (Amazonía), la cordillera de los Andes (Sierra) con una altitud de hasta 6310 m, la costa del Pacífico (Costa) así como las Islas Galápagos que son 1000 km de la costa. Sin embargo, es igualmente destacable la diversidad cultural del país con sus diferentes etnias, culturas, idiomas, costumbres y tradiciones.

2 Capítulo

2.1 Principales acontecimientos históricos en el siglo XIX en los que el Ecuador participó

La época de independencia en Ecuador se ha dado durante 1822 a 1830, en donde el sector del turismo ha generado un ambiente de paz, involucrando un proceso de diversos congresos y eventos, así como reuniones en pro de la independencia que se desarrollaban de forma clandestina y en hogares de ciertos próceres de esta época. Este tipo de reuniones generaba la pernoctación y el consumo de alimentos y bebidas que sin duda se convertía en una actividad turística sin darse cuenta. Uno de los lugares que realizaba este tipo de acciones fue la casa de Manuela Sáenz y Simón Bolívar, ubicada en Santa Marta (Bravo, Fernández, Parra, & Tamayo, 2020).

Por otro lado, el consumo de alimentos, bebidas y el uso de hospedaje formaron parte de la actividad turística en este territorio, contando con los desplazamientos realizados por los próceres en el sector ecuatoriano, con el fin de captar nuevos aliados para la independencia.

Este tipo de movimientos y recorridos han ocasionado el origen de nuevas rutas para la movilización, lo cual no dieron sospechas al ejército Real. Entre los lugares que han visitado los próceres durante sus recorridos se estima que fue Guayas, Los Ríos, Loja, Bolívar, Chimborazo, Cotopaxi y Pichincha. (Ortiz, Cueva, & Zea, 2019)

Frente a estos acontecimientos, durante la independencia del Ecuador se ha demostrado que se ha generado actividades turísticas como la alimentación, el hospedaje, la recreación el ocio, entre otras actividades que han generado sin duda un reconocimiento de los lugares en donde han visitado los próceres de la independencia. No cabe duda que en este tiempo el cobro de estos servicios no se ha realizado, más bien se lo ha realizado de forma voluntaria. Puesto que la acción de la independencia era para el bienestar de todos los habitantes del territorio.

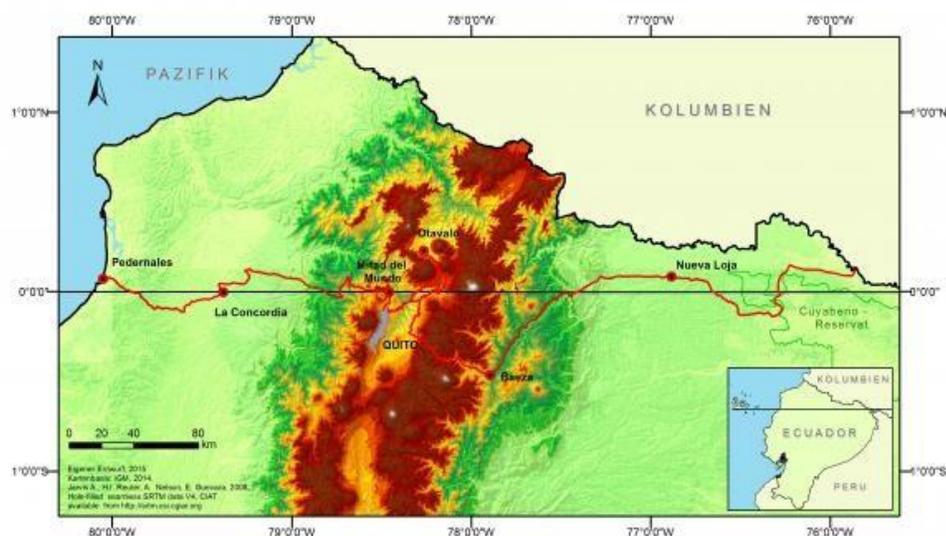


Ilustración 2 The equator route in continental

Fuente: <https://journals.openedition.org/viatourism/524>

Cuando Napoleón asume el poder en España, la agitación envió olas a través del sistema político en Ecuador. Para 1809 la clase alta de Quito desafió al presidente de la Audiencia por su lealtad a Napoleón. Esta inestabilidad facilitó que el país se derrumbara en una revolución. Ecuador se convirtió en uno de los muchos países que el general venezolano Simón Bolívar ayudó a liberar de los españoles. A principios del siglo XIX, varias de las principales ciudades en Ecuador se declararon independientes, lo que condujo a la batalla final contra los españoles. Guayaquil se declaró independiente en 1820. Cuenca siguió ese mismo año. El 24 de mayo de 1822 el general José de Sucre, amigo íntimo de Bolívar, ganó Quito y se aseguró el control de la Audiencia. Esta batalla fue la que completó la independencia de Ecuador de España (Morillo Moreno, 2011).

En el siglo XIX la situación política del Ecuador era complicada, durante la primera mitad del siglo, la región vivía una transición política a partir de las luchas por la independencia y el nacimiento de la república, estos episodios trajeron consigo un sinnúmero de problemas dentro de la población local, como la reducción de la misma debido a las guerras, división de clases, escasez monetaria y la falta de comunicación entre las principales ciudades de la región Quito, Cuenca y Guayaquil. (ANDES, S/F)

2.2 Principales acontecimientos sociales en los que el Ecuador participó

Ya a principios del siglo XIX Alexander von Humboldt mencionaba que la única constante en la geografía ecuatoriana es su diversidad. Esta diversidad encierra un enorme potencial turístico que aún espera una adecuada valorización por parte de un turismo sostenible (Lemoine, 2020)

De acuerdo con Ramírez et al., (2012) desde finales del siglo XIX en Ecuador se desarrolló un enfoque migratorio que fue denominado aperturismo segmentado, donde los migrantes de la región andina tuvieron ciertos privilegios, por otro lado, los europeos y norteamericanos fueron bienvenidos a los territorios sudamericanos. Sin embargo, a los chinos o gitanos no se les han permitido el ingreso.

Asimismo, Ramírez et al., (2012) afirma que después de los procesos independentistas, los criollos latinoamericanos tenían el desafío de crear el imaginario de Estado-nación, y esto implicaba, pensar como sociedad unitaria dentro de fronteras delimitadas y proyectarse hacia futuro. La emancipación con respecto a la Corona española no devino en un rechazo a la matriz europea de pensamiento y de concepción de la nación y del mundo, que más bien se convirtió en un referente para las recién incorporadas élites criollas. El tema del mejoramiento de la raza a través de la importación de colonos extranjeros fue una constante en todas las repúblicas de América Latina, teniendo procesos “exitosos” como los experimentados en Brasil, Argentina y Chile, y otros casos “fracasados” como el ecuatoriano o el colombiano.

La ciudad de Quito era el centro político del país, y las élites quiteñas que estaban vinculadas al sistema hacendatario iniciaban a abrirse a las relaciones comerciales internacionales a partir de la llegada del ferrocarril en 1908. Esta ciudad se constituyó en el espacio más importante para pensar el naciente Estado nación del siglo XIX (Kigman, 2006).

Además, se han formado instituciones que hacían posible la intervención de una tradición nacional, administración burocrática, educativa, judicial y jerarquía eclesiástica.

Kigman (2006) demuestra que, estas clasificaciones respondían a un imaginario que buscaba marcar jerarquías dentro de una “ciudad señorial” donde convivían mestizos e indígenas: “Resta saber cuál era la población clasificada como blanca o mestiza, y las luchas clasificatorias en torno a ello... todos los que tenían la posibilidad de hacerlo, aspiraban a ser blancos antes que mestizos”

En el marco de esta división binaria entre civilización y barbarie dentro de la ciudad de Quito, y como proyección para pensar al país bajo régimen conservador primero y liberal después, se empezó a traer especialistas que ayudaran a proyectar a la ciudad hacia la modernidad. Menten fue el encargado de construir, contratar y dirigir múltiples obras que contribuirían en el proceso de urbanización de la ciudad que fortalecerían los imaginarios de modernidad y civilización.

Por otro lado, la conformación de un ciudadano chino inferior era parte de la campaña de estigmatización de los comerciantes de la Costa, pero también formaba parte del imaginario socio-racial de principios de siglo. Para los ecuatorianos, los rasgos fenotípicos de los ciudadanos chinos reflejaban sus condiciones y calidades humanas —inferiores de nacimiento, por la inferioridad implícita en su origen racial. Sin embargo, las acusaciones en contra de ciudadanos chinos también encontrarían en Manuel J. Calle por lo menos un interlocutor que trataba de forma crítica esos imaginarios sociales que les rodeaban. En el campo ideacional se concentra el imaginario colectivo, la visión que impera sobre los otros (semejantes y extraños, amigos y enemigos), y las barreras que nos separan de ellos (étnicas, lingüísticas, religiosas, históricas, simbólicas) (Ramírez, Mazerés, Moscoso, Carrillo, & Velásquez, 2012, pág. 264).

En el imaginario desde Ecuador y las instituciones delegadas en representar a Colombia, existía el interés por priorizar una migración selectiva o, como se ha denominado en este libro, «un aperturismo segmentado», dando prioridad principalmente a personas que contarán con suficientes medios económicos. No obstante, la realidad muestra que mayoritariamente quienes migraban eran personas con pocos recursos y baja escolaridad. (Ramírez, Mazerés, Moscoso, Carrillo, & Velásquez, 2012, pág. 266).

3 Capítulo

3.1 Principales acontecimientos y personajes que aportaron al turismo en el siglo XIX

Durante todo el siglo XIX Ecuador recibió a personajes extranjeros de toda índole, tales como artistas, políticos, aventureros, andinistas y científicos, principalmente fueron estos últimos quienes más registros documentaron de su visita al continente sudamericano mediante diarios, bitácoras y estudios científicos. En el presente capítulo se desarrollarán los principales acontecimientos y los personajes que más aporte tuvieron en cuanto actividad y promoción turística en el siglo XIX.

Diversos gobiernos apoyaron la actividad económica del turismo durante este periodo, tal como el gobierno de García Moreno y Eloy Alfaro, quienes apuntaron las bases de un sistema turístico que se desarrollaría un tiempo después, es por lo que se realizó una promoción turística en el exterior. El caso de García Moreno en sus múltiples acercamientos al gobierno francés sirvió para crear la imagen de un país diverso, que llevo a la construcción del ferrocarril que consolido la misma. En el caso de Eloy Alfaro, su idea fue de unificar al país, trayendo múltiples avances en política exterior, ya que para el extranjero se contaba la historia de la construcción del tren con Archer Harman donde Ecuador figuraba como un paraíso de clima tropical, con diversidad natural y diversidad cultural (Caiza & Molina, 2012).

Estos gobiernos buscaron y destacaron al mejorar la comunicación, la vialidad y el comercio en el país, donde la construcción del tren interandino fue una obra innovadora y monumental de Ecuador, ubicándolo como país en desarrollo, al mismo tiempo que transformo el modelo de transporte y permitió acceso de la región Sierra a la región costa y viceversa, brindando una oportunidad de viaje al atravesar en tren la cordillera, ríos, quebradas, puentes elevados, etc.

A finales del siglo XIX e inicio del siglo XX, en toda la costa ecuatoriana empezó el auge cacaotero, la producción principalmente tenía como destino Europa, donde el cacao

ecuatoriano era apeteído por su aroma fino. Esta producción benefició a algunas poblaciones como Vinces, ya que los hijos de los hacendados tuvieron la facilidad de viajar hacia Europa, especialmente a Francia, para estudiar o por conocer, la mayoría de estos jóvenes regresaron a su país, los mismos que influenciaron a toda la población en especial la arquitectura (Caiza R. M., 2012).

3.1.1 Científicos que dieron a conocer el Ecuador al mundo

Como se menciona anteriormente, los científicos fueron los principales expositores o promotores del Ecuador de ese entonces ya que, gracias a sus relatos y estudios publicados, motivaron a otros colegas para que visiten el continente sudamericano y constaten de primera mano relatos como el de Alexander Von Humboldt, a quien le atribuyen la siguiente frase: Los ecuatorianos son seres raros y únicos; duermen tranquilos en medio de crujientes volcanes, viven pobres en medio de incomparables riquezas y se alegran con música triste.

A partir de la segunda mitad del siglo XIX, en Ecuador se inicia una corriente de montañismo en todo el país es así que en 1872 se corona el Cotopaxi, en 1880 el Chimborazo, el Cayambe, el Antisana, Illinizas, Sincholagua, Guagua Pichincha, Sara Urcu, Cotacachi, Carihuairazo, en 1929 se llegó a la cumbre del Sangay. El andinista más representativo de esta época Edward Whimper que escaló las elevaciones más importantes del Ecuador. Además, se debe mencionar a Wilsalhelm Reiss y el colombiano Ángel Escobar, otros escaladores que desempeñaron un papel importante al escalar por primera vez el Cotopaxi. (Caiza R. M., 2012).

Cabe destacar que previo a la visita de grandes científicos como Von Humboldt o Whimper, existió otro científico quien fue el pionero por así decirlo, en cuanto a dar a conocer al Ecuador mediante sus obras y estudios plasmados en “Relación abreviada de un viaje por el interior de América del Sur.” y “Diario del viaje realizado por orden del Rey a Ecuador” publicados a finales del siglo XIX. Dichos estudios fueron patrocinados por la

corona francesa con el fin de conocer la realidad social, cultural, natural y económica de Sudamérica y así tener una visión más amplia para posibles colonizaciones. (Ventura, 2016)

3.1.2 Visita de Alexander Von Humboldt al Ecuador

Alexander Von Humboldt nace en 1769 en Alemania. A temprana edad ya demostraba su interés por la botánica y la ciencia, es así que combina sus estudios de leyes y ciencias naturales en la universidad de Göttingen. A sus 28 años y tras la muerte de su madre, Von Humboldt viaja a París en donde conoce a Aimé Bonpland quien sería desde ese momento su inseparable compañero de aventuras. En uno de sus viajes, llegan a Madrid y son presentados a Carlos IV mediante su secretario de estado Mariano Luis de Urquijo, este episodio fue fundamental en los estudios de Von Humboldt y Bonpland, el rey otorga salvoconductos para explorar las provincias americanas bajo dominio español. (Geographic, 2020)

En 1799 se embarcan en la corbeta Pizarro que partía desde La Coruña con rumbo a Venezuela a donde llegan en aproximadamente un mes y medio de viaje, una vez en suelo sudamericano Von Humboldt y Bonpland empiezan de inmediato sus investigaciones mediante la recolección de distintas especies y el levantamiento de información que incluía retratos a mano, toma de coordenadas y los relatos del día a día durante su travesía. Dichos apuntes fueron publicados en tres tomos distintos “Viage a las regiones equinoncciales del nuevo continente: Tomo primero.”, “Libro Segundo” y “Libro Primero” publicados en 1826 en París.

Van Humboldt y Bonpland llegan a territorio ecuatoriano el 2 de enero de 1802, su primera parada Quito, y desde primer instante ya se denotaba su compromiso por la exploración y la ciencia como lo menciona Gutiérrez Escudero (2000):

Entrando en la provincia de Quito, me propuse visitar los grandes Nevados, uno tras otro, hacer las observaciones mineralógicas, recoger muestras de plantas alpinas, del aire atmosférico a gran altura, registrar la inclinación magnética. Comencé por el Antisana, luego el Cayambe y el Chimborazo, la montaña más alta del mundo. (p.20)

en Ecuador, Von Humboldt visitó Quito, Cuenca, Cañar, Riobamba y gran parte de la costa y Amazonía ecuatoriana (telégrafo, 2003).

Sus principales aportes en suelo ecuatoriano fueron la recolección de más de treinta mil especies de flora local los cuales le tomó más de veinte años en clasificar y describirlos adecuadamente en las publicaciones antes mencionadas, además esto significó un después en el estudio mundial de especies botánicas, ya que se creía que existían diez mil especies y con el estudio de Von Humboldt este número ascendió a catorce mil.

Tal fue el interés de Von Humboldt en estudiar el territorio ecuatoriano que en sus expediciones recolectaba toda la información posible, llegando a cargar cuarenta y dos cajas que contenían 6000 mil especies de plantas, semillas, conchas e insectos y las series geológicas del Chimborazo, como relata en su libro, para Humboldt (1826) esto significó un problema en cuanto al desplazamiento durante su travesía

Se embarazaba nuestra marcha con la triple necesidad de tener que llevar con nosotros en viages de cinco ó seis meses , hasta doce, quince y algunas veces más de veinte machos de carga, que había que cambiar todos los ocho ó diez días , así como velar y observar á los indios conductores de una tan grande caravana. (P.43)



Ilustración 3 Dibujo de Alexander Humboldt en el Volcán Chimborazo

Fuente: (Humboldt, 1826)

Otra de las grandes hazañas que realizó Von Humboldt en el Ecuador fue la ascensión al volcán Chimborazo el 22 de junio de 1802 en compañía de Carlos Montúfar, Aimé Bonpland y José de la cruz (Criado de Von Humboldt durante su visita a Ecuador); durante el trayecto hacia la cumbre del coloso de los andes, los expedicionistas sufrieron numerosos percances ya que su equipamiento era extremadamente rudimentario para lograr tal hazaña, el mal de altura, la carga pesada y el frío clima de la montaña casi empañan el sueño de estos grandes exploradores, sin embargo, lograron la increíble altura de 5917 m.s.n.m, la mayor altura alcanzada por el hombre en ese entonces. (Xavier, 2018)

Este episodio significó el gran pico de las investigaciones de Von Humboldt ya que como lo describe la biógrafa de Humboldt, Andrea Wolf, el botánico plasmó maravillado todo su pasión por la botánica, geología, geografía y naturaleza en un dibujo denominado “Naturgemälde” dicho nombre es una palabra alemana que se puede describir como “pintura de la naturaleza”, a raíz de esta hazaña Von Humboldt motivó a otros montañistas a visitar la imponente cordillera de los andes y principalmente al volcán Chimborazo. (Xavier, 2018)

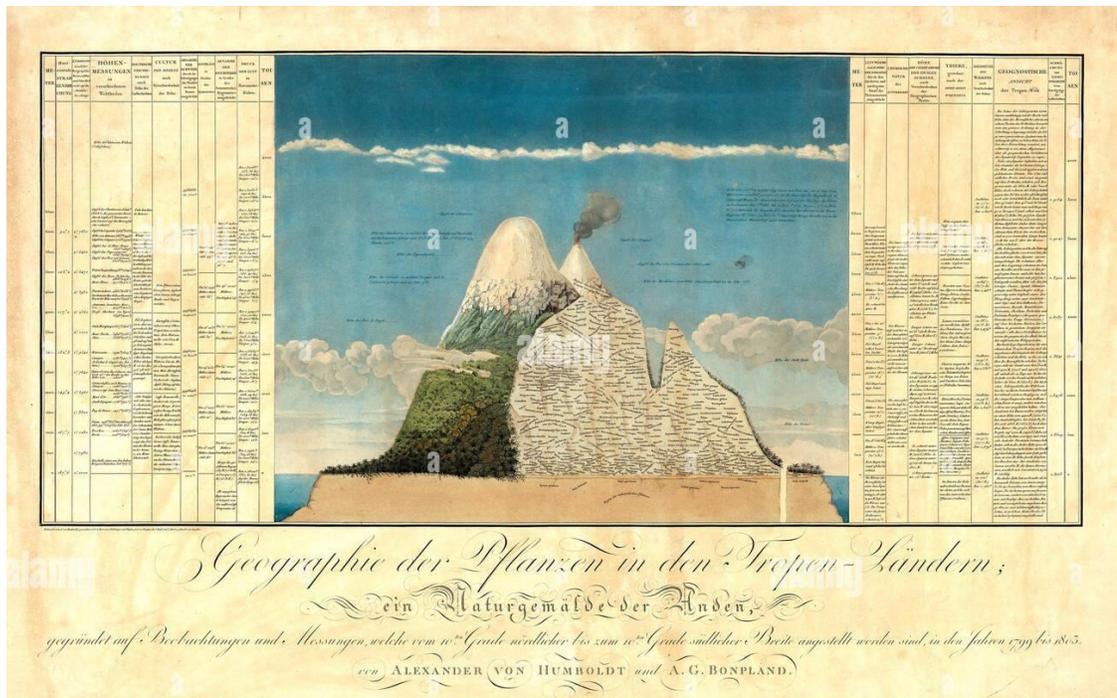


Ilustración 4 Naturgemälde por Von Humboldt

Fuente: (Humboldt, 1826)

3.1.3 Visita de Charles Darwin al Ecuador

Charles Darwin nace en Inglaterra en 1809, fue criado en una familia acomodada y desde su infancia fue descubriendo su pasión por el estudio de la naturaleza gracias a su abuelo, sin embargo, fue su padre quien le sugirió que estudie medicina para seguir sus pasos. (Fernandez & Tomaro, 2004)

Darwin ingresa en la universidad en 1825 y descubre tres ramas de la ciencia que significarían un gran aporte dentro de sus estudios, la taxidermia, anatomía y geología, es entonces que una vez culminado sus estudios en 1831 decide poner en práctica sus conocimientos a su verdadera pasión, la naturaleza.

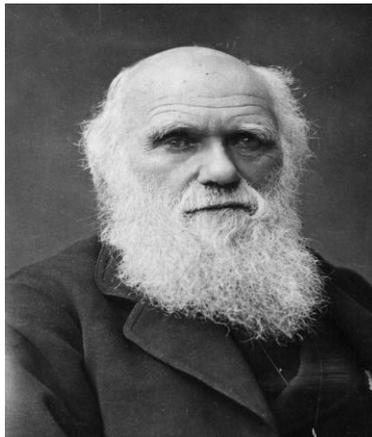


Ilustración 5 Charles Darwin

Fuente: <https://historia-biografia.com/charles-darwin/>
(2020)

Darwin, decide que no quería ejercer su profesión de médico e inspirado por los grandes relatos de Alexander Von Humboldt, decide buscar una oportunidad que lo lleve a conocer y estudiar nuevos lugares con el fin de satisfacer su gran sentido aventurero y académico. Dicha oportunidad le llegó casi al instante cuando lo seleccionan para embarcarse en una expedición científica cuyo objetivo era completar los trabajos de hidrografía de la Patagonia, Chile, Perú y algunas Islas del pacífico y también llevar a cabo mediciones cronométricas alrededor del mundo.

A mediados de 1831 Darwin empieza su viaje a bordo del Beagle, una gran embarcación perteneciente a la Real Marina Británica con capacidad de hasta 120 tripulantes, este Bergantín al mando del capitán Fitz Roy navegó durante cinco años recorriendo América del Sur, África y Oceanía. Darwin, al igual que Humboldt recolectó toda la información posible sobre su recorrido en su diario de viajes denominado “Diario de viajes de un naturalista alrededor del mundo”. En dicha obra se puede divisar el encanto de Darwin hacia cada lugar visitado y el por qué se hacía llamar el mismo, un naturalista. (Darwin, 1839)

El nombre de Charles Darwin hoy en día sigue vigente gracias a la denominada Teoría de la evolución publicada en 1859 bajo el nombre de “On the Origin of Species by Means of Natural Selection, or the Preservation of Favoured Races in the Struggle for Life”. La cual plantea mediante evidencias paleontológicas, anatómicas y genéticas que todos los seres vivos de nuestro planeta han evolucionado a través del tiempo desarrollando variaciones genéticas que les han permitido adaptarse a un entorno cambiante. (Víctor Moreno, 2011)

Durante la misión científica que duró casi 5 años, la tripulación del Beagle estuvo 3 años y 3 meses en tierra, parte de este tiempo Darwin lo usó para continuar con sus estudios naturalistas en base a su teoría y tal vez el lugar más significativo dentro de su estudio fueron las Islas Galápagos, lugar en el cual desembarcó el 15 de septiembre de 1835 y permanecería alrededor de cinco semanas.

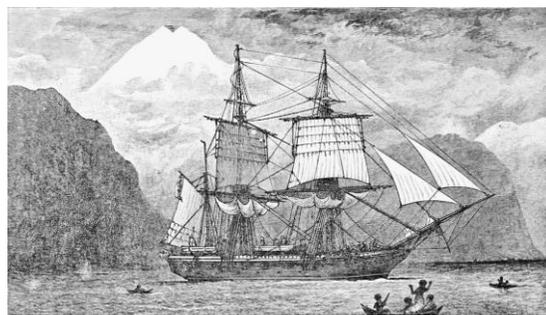


Ilustración 6 Embarcación Beagle

Fuente:

<https://www.greelane.com/es/humanidades/historia-y->

Sus primeras impresiones sobre el lugar fueron las apreciaciones sobre el suelo describiéndolo como nada agradable para caminar y de un clima asfixiante y húmedo que dificultaban sus tareas, aun así, Darwin comenzó a recolectar toda la flora que veía a su paso y a medida que avanzaba se encontró con las primeras tortugas gigantes, tal encuentro lo relata de la siguiente manera: “Tropecé con dos grandes tortugas cada una de las cuales pesarían al menos 200 libras, Estos reptiles rodeados de negra lava y los arbustos sin hojas me transportaron con la imaginación a un paisaje antideluviano.”(p.72) Darwin se refería a que la imagen divisada era como estar en la prehistoria. (Darwin, 1839)



Ilustración 7 Tortugas Gigantes de Galápagos

Fuente: <https://www.agenciasinc.es/Noticias/La-accion-humana-clave-en-la-resistencia-a-antibioticos-de-las-tortugas-gigantes-de-Galapagos>

(2021)

En su diario, Darwin describe un poco la reseña histórica de las islas, explica que fueron visitadas por piratas y cazadores de ballenas y que tan solo tres años antes de su llegada, en 1832 cuando Galápagos pasó a ser una provincia de la república del Ecuador se instaló una colonia penitenciaria bajo la recomendación del coronel Ignacio Hernández, las primeras cárceles se instalaron en las islas Floreana y San Cristobal y no eran más que un sitio amurallado al aire libre. Darwin sobre este hecho escribiría: “Los habitantes en número de 200 a 300 son casi toda gente de color proscritos por crímenes políticos en la República de Ecuador”. (Darwin, 1839) (P.73)

Otra de las observaciones de Darwin en las islas Galápagos fue la precariedad en la que vivían los habitantes, y es que, debido a la falta de atención de las autoridades ecuatorianas de la época, se vieron obligados a subsistir de una forma u otra, por ejemplo, su alimentación era en su mayoría el consumo de tortugas gigantes y debido a esto la población de las mismas se vio reducida drásticamente, aun así durante su visita, Darwin compartió con los lugareños este peculiar alimento y lo describiría de la siguiente manera: “Mientras permanecemos en esta región no comimos otra cosa que carne de tortuga, nos resultaba un bocado sabrosísimo y las tortugas jóvenes nos servían para preparar una excelente sopa”.(P.74)

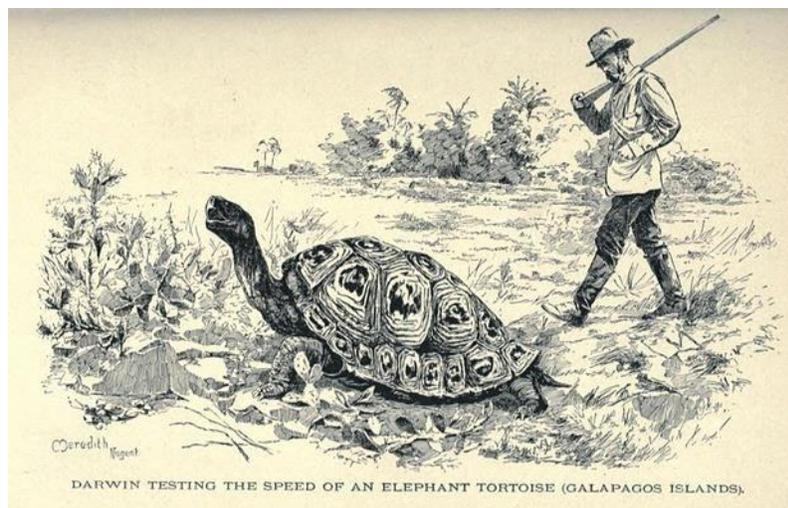


Ilustración 8 Dibujo del siglo XIX, un hombre probando la velocidad de una tortuga gigante

Fuente: The Guardian

Charles Darwin en tan solo cinco semanas en las islas logró culminar con su investigación sobre la teoría de la evolución tomando principalmente de ejemplo a las especies de flora y fauna que habitan en las islas ya que cada una de las mismas varía según la isla en la que se encuentre, es decir estos especímenes viven y se adaptan de acuerdo a su entorno desarrollando características genéticas que les permitan sobrevivir a este proceso tan complejo el cual Darwin llamó “selección natural”.

Sin duda la gran peculiaridad que despertó y llevó a Darwin a plantear esta teoría fue la particularidad de una de las especies mas significativas de las islas Galápagos, los pinzones, esta ave en cada una de las diferentes islas del archipiélago había desarrollado un pico diferente adaptando así su genética para poder conseguir recursos y alimentos en el cambiante ambiente de las islas. (BBC, 2015) Cabe destacar que Darwin logró una importante aportación científica que todavía perdura y tan solo con 22 años de edad.

3.1.4 Visita de Edward Whymper al Ecuador

Edward Whymper fue un explorador y viajero británico, nació en Londres en 1840, desde joven incursiono en el alpinismo y la ilustración, durante sus travesías Whymper retrataba con gran habilidad lo que veía a su paso. Sus primeros acercamientos con la montaña fueron en los Alpes del Delfinado, Los Peninos y el macizo del Monthblanc, tales episodios desembocaron en su primera publicación ilustrada por el mismo denominada “Escaladas en los Alpes” publicado en 1871. (Fernandez & Tamaro, 2004)

Su afición por realizar montaña fue incrementando y Whymper se basó en grandes expedicionistas para trazar su siguiente aventura, tal es el caso de que al leer los relatos del Von Humboldt sobre su experiencia en Ecuador y específicamente en el Volcán Chimborazo, Whymper decide emprender el viaje al continente americano en donde empezaría a relatar con gran detalle su estadía en territorio ecuatoriano, estos relatos se convirtieron en su segunda publicación “Travel Amongst the great Andes of Equator”. (Fernandez & Tamaro, 2004)

Whympers llega a Guayaquil el 9 de diciembre de 1879, en su libro Edward (1892) describe sus primeras impresiones sobre el territorio:

Los alojamientos apenas se podían conseguir por dinero y los servicios eran difíciles de conseguir. La vida parecía demasiado fácil para la clase baja en este lugar, Con un gasto muy insignificante pueden desayunar chocolate, cenar plátanos y nueces de coco, y descansar por la noche en piñas. El alojamiento no es una dificultad para ellos, y el vestido es casi superfluo en un clima igualmente cálido. Los ancianos andan con atavíos muy ligeros, y los jóvenes aparecen en las calles a la manera más antigua del Edén. Los trabajadores fijaron un valor exorbitante en sus servicios, y los mismos trabajadores esperaban ser pagados al precio de pequeños obispos ingleses. (P.38)

Las primeras dificultades que enfrentó Whympers fue la de encontrar alojamiento y servicios como alimentación y transporte aparte de que necesitaba un traductor para continuar con su expedición, de inmediato incorpora a su equipo a Mr Perring, un inglés que había vivido muchos años en Ecuador y que a menudo hacía labores de mediación y mensajería entre las ciudades de Quito y Guayaquil, ya solucionado el tema de comunicación, Whympers se asienta unos días en la parte más alta de Guayaquil debido a que la temporada de lluvia había comenzado y no pudo continuar su viaje de inmediato. (Edward, 1892)

Transcurridos unos días Whympers comienza su viaje hacia el Chimborazo, tomando un barco a vapor por el río Guayas hacia Babahoyo (en ese entonces conocido como Bodegas), a partir de ese viaje sería vía terrestre a caballo con destino a Guaranda acompañado de arrieros y mulas de carga ya que Whympers llevaba consigo sus pertenencias y algunos instrumentos con fines de estudio como barómetros, brújulas especializadas y frascos para recolección de especies. Durante el trayecto hacia el Chimborazo, Whympers pernoctó con suerte en algunas haciendas que Mr Perrin había escogido previamente y a veces realizaba “Tambos” que eran campamentos improvisados al aire libre. (Edward, 1892)



AT LA MONA.

Ilustración 9 Whympen descansando en un campamento en Ecuador

Fuente: (Edward, 1892)

Whympen menciona que en un punto del trayecto se encuentra a un hombre a quien preguntaron por un lugar para pernoctar y este los lleva al “Hotel en la colina”, lugar que sería descrito de la siguiente manera: “El aposento principal, una ventana menos sin vidrio de unos nueve pies cuadrados y seis pies de alto. No había cama ni ropa de cama, comida ni fuego en este lugar. Dormíamos en nuestras cajas de embalaje.” (Edward, 1892) a pesar de la incomodidad Whympen quedó maravillado por el lugar porque fue desde aquí que por primera vez pudo observar la imponente cordillera de los andes.



NATIVE HOUSE AT GUARANDA.

Ilustración 10 Vivienda de guaranda por Whympfer

Fuente: (Edward, 1892)

Cuando Whympfer llega a Guaranda aún no podía creer que estando tan cerca del Chimborazo no tenía más que la imagen de una delgada línea de nieve que sobresalía por debajo del cielo nublado de la sierra centro del país. Algo decepcionado, Whympfer haría una parada en Totorillas para ver si al día siguiente tenía suerte y en términos alpinistas “La montaña se abría”, en este lugar Whympfer conoce al jefe político del lugar, Don Darío Montenegro y a Don J. Pazmiño, comisario de policía de Guaranda, dichos personajes pararon la caravana de Whympfer y tal como relata en su libro le dijeron:

“Señor entendemos perfectamente que en un asunto como el suyo hay que disimular un poco ya que como dice pretende escalar el Chimborazo, cosa que todo el mundo sabe que es imposible, sabemos perfectamente sus intenciones, usted busca los tesoros que están enterrados en el Chimborazo, esperamos que cuando lo encuentre no se olvide de nosotros” a lo que Whympfer respondió “Caballeros estaré encantado de recordarlos pero con respecto al asunto del tesoro me atrevo a sugerir que pagaran la mitad de los gastos de la expedición y se llevaran la mitad del tesoro que descubramos”. (Edward, 1892) (P.57)

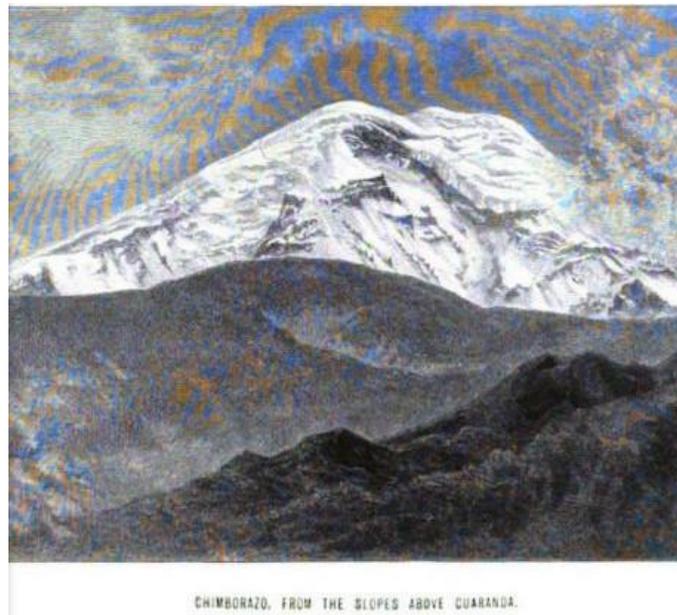


Ilustración 11 Volcán Chimborazo por Whympér

Fuente: (Edward, 1892)

El 21 de diciembre Whympér obtiene su primera vista del Chimborazo, maravillado y algo confundido ya que se percató de que el volcán tenía dos cumbres y no una como mencionaban Humboldt y Boussingault en sus publicaciones, es entonces que surge la duda de saber cuál era el verdadero pico más alto de la montaña para poder conquistarla, consultando con su equipo llegaron a la conclusión de que lo más adecuado era empezar la ruta por el lado sur de la montaña. (Edward, 1892)

El 26 de diciembre de 1879 Whympér empieza a realizar todos los preparativos para a hacer cumbre en el Chimborazo, su equipo contaba con arrieros, mulas de carga e instrumentos de investigación, los cuales se establecieron en dos campamentos escogidos por un arriero nativo de Guaranda, una vez establecidos, empiezan a reconocer a su principal enemigo “el zoroche o mal de montaña”, Whympér narra que era la primera vez que esta condición le afectaba tanto a tal punto de tener que recostarse por unos momentos antes de continuar el viaje. (Edward, 1892)



THE SECOND CAMP ON CHIMBORAZO (16,664 FEET).

Ilustración 12 Segundo campamento en el Chimborazo

Fuente: (Edward, 1892)

Whympers logró la hazaña el 4 de enero alrededor de las 4:45 de la tarde, le tomó 8 días y 3 campamentos para lograr la cumbre de la colosal montaña relatando el momento de la siguiente manera: “Llegamos a la cumbre del Chimborazo erguidos como hombres y no arrastrándonos como bestias como las 5 últimas horas, estábamos hambrientos, mojados, entumecidos y desdichados” Whympers utilizó un barómetro para medir la altura del Chimborazo el cual marcó 6281 m.s.n.m. (Edward, 1892)

Sin duda el aporte de Whympers al montañismo en general fue invaluable, pero la hazaña que logró en Ecuador fue una extraordinaria fuente de motivación para todos aquellos amantes de la lectura, la ciencia y el montañismo, mediante esta publicación Whympers motivó a otros exploradores a visitar territorio ecuatoriano con el fin de conocer la maravillosa cordillera de los andes. Incluso el primer refugio de la montaña lleva su nombre en homenaje a su visita y aporte al montañismo ecuatoriano.

3.2 Capítulo

Personajes que contribuyeron al turismo ecuatoriano

Dentro de la historia del turismo ecuatoriano existieron varios compatriotas y extranjeros que indirecta o directamente contribuyeron a que la actividad turística sea un hecho económico, político y recreativo en la época, varios de ellos científicos y políticos ya que mediante sus investigaciones motivaban a otros colegas a visitar el Ecuador con fines de estudio y académico, el resultado de esta visita eran publicaciones que principalmente se daban a conocer en Europa y que despertaban la curiosidad del viajero extranjero para venir a maravillarse con la riqueza y cultura ecuatoriana. En este capítulo reconoceremos a algunos de estos personajes, su historia y aporte a la actividad turística.

3.2.1

III.II.I SIMÓN BOLÍVAR

Conocido como el “Libertador de América”, Simón Bolívar fue uno de los personajes más destacados de América del sur, hijo de una familia española elitista, fue criado rodeado de lujos, haciendas, viajes y sirvientes, todo daba a pensar que su futuro iba a ser cómodo, sin embargo, el libertador desde muy joven se apasionó y juró la libertad de su pueblo bajo el yugo español. Sin haber tenido formación militar, Bolívar esparció sus ideas revolucionarias que lo harían ser partícipes de varios episodios históricos que acabarían con el dominio colonial en la región latinoamericana.

El Ecuador es un territorio de gran importancia en la historia de Bolívar, aquí logró forjar un ejército al mando de su lugarteniente el general José Antonio de Sucre con el cual logró el grito de independencia el 24 de mayo en la reconocida batalla de Pichincha, semanas después del suceso, Bolívar llega a Quito donde fue recibido con gran fervor y su imagen se acrecentó como héroe, aquí conoció a quien sería la mujer más importante en su vida, Manuela Saenz.

El 24 de julio de 1783 nació Simón Bolívar en Caracas, en lo que hoy es Venezuela. Bolívar se convirtió en el líder más poderoso de América del Sur, apodado "El Libertador" por ayudar a las naciones a independizarse de España. Hoy 24 de julio se celebra el Día de Simón Bolívar en toda América Latina (Tinoco, 2020)

Bolívar se inspiró en la Guerra Revolucionaria Americana. Admiraba a George Washington y Thomas Jefferson, e incluso envió a su sobrino a la Universidad de Virginia. Sin embargo, a diferencia de los “Padres Fundadores”, Bolívar rechazó la esclavitud y pidió su abolición en las Américas.

Bolívar esperaba unir a todos los países sudamericanos en una sola nación. No tuvo éxito en este plan. En cambio, su liderazgo ayudó a establecer lo que ahora son las naciones de Colombia, Panamá, Perú, Ecuador, Bolivia y Venezuela. Tanto Bolivia como Venezuela (oficialmente, la República Bolivariana de Venezuela) llevan el nombre de Bolívar, al igual que las monedas de ambas naciones (Benítez, 2020)

En 1804, cuando Napoleón I se acercaba al pináculo de su carrera, Bolívar regresó a Europa. En París, bajo la renovada guía de su amigo y tutor Rodríguez, se empapó de los escritos de pensadores racionalistas europeos como John Locke, Thomas Hobbes, Georges-Louis Leclerc, el conde de Buffon, Jean le Rond d'Alembert y Claude -Adrien Helvétius, además de Voltaire, Montesquieu y Rousseau. Los dos últimos tuvieron la influencia más profunda en su vida política, pero Voltaire tiñó su filosofía de vida. En París conoció al científico alemán Alexander von Humboldt, quien acababa de regresar de su viaje por Hispanoamérica y le dijo a Bolívar que creía que las colonias españolas estaban maduras para la independencia. Esa idea quedó impregnada en la imaginación de Bolívar y, en un viaje a Roma con Rodríguez, mientras estaban en las alturas del Monte Sacro, hizo el voto de liberar a su país.

Otra experiencia enriqueció su intelecto en ese momento: vio la extraordinaria actuación que culminó con la coronación de Napoleón en 1804 como emperador de los franceses. La reacción de Bolívar a la coronación vaciló entre la admiración por los logros de un solo hombre y la repugnancia por la traición de Napoleón a los ideales de la Revolución Francesa (Tinoco, 2020)

El deseo de gloria fue uno de los rasgos permanentes del carácter de Bolívar, y no cabe duda de que fue estimulado por Napoleón. El ejemplo de Napoleón fue, sin embargo, una advertencia a la que Bolívar hizo caso. En sus últimos días siempre insistió en que el título de “libertador” estaba por encima de cualquier otro y que no lo cambiaría por el de rey

o emperador. En 1807 regresa a Venezuela vía Estados Unidos, visitando las ciudades orientales.

El movimiento independentista latinoamericano se inició un año después del regreso de Bolívar, cuando la invasión de España por parte de Napoleón desestabilizó a la autoridad española. Napoleón también fracasó por completo en su intento de obtener el apoyo de las colonias españolas, que reclamaban el derecho a nombrar a sus propios funcionarios. Siguiendo el ejemplo de la madre patria, deseaban establecer juntas para gobernar en nombre del depuesto rey español. Muchos de los colonos españoles, sin embargo, vieron en esos hechos una oportunidad para romper sus lazos con España (Aleman, 2020)

El mismo Bolívar participó en varias reuniones conspirativas, y el 19 de abril de 1810, el gobernador español fue privado oficialmente de sus poderes y expulsado de Venezuela. Una junta se hizo cargo. Para obtener ayuda, Bolívar fue enviado en misión a Londres, donde llegó en julio. Su tarea era explicar a Inglaterra la difícil situación de la colonia revolucionaria, ganar reconocimiento para ella y obtener armas y apoyo. Aunque fracasó en sus negociaciones oficiales, su estancia en Inglaterra fue fructífera en otros aspectos.

Le dio la oportunidad de estudiar las instituciones del Reino Unido, que siguieron siendo para él modelos de sabiduría política y estabilidad. Más importante aún, fomentó la causa de la revolución al persuadir al exiliado venezolano Francisco de Miranda, quien en 1806 había intentado liberar a su país sin ayuda de nadie, para que regresara a Caracas y asumiera el mando del movimiento independentista.

Venezuela estaba en efervescencia. En marzo de 1811 se reunió en Caracas un congreso nacional para redactar una constitución. Bolívar, aunque no delegado, se lanzó al debate que suscitó al país. En el primer discurso público de su carrera, declaró: “Pongamos la piedra angular de la libertad estadounidense sin miedo. Vacilar es perecer.” Luego de largas deliberaciones, la asamblea nacional declaró la independencia de Venezuela el 5 de julio de 1811. (Carrión, 2021)

Bolívar ingresó ahora al ejército de la joven república, cuyo comandante en jefe era Miranda, y fue puesto a cargo de Puerto Cabello, un puerto en el Mar Caribe al oeste de Caracas que era vital para Venezuela. En el poco tiempo transcurrido desde su encuentro en

Londres, él y Miranda se habían distanciado. Miranda llamó a Bolívar un “joven peligroso”, y Bolívar tenía dudas sobre las habilidades del anciano general (Lemoine, 2020)

La acción traicionera de uno de los oficiales de Bolívar abrió la fortaleza a las fuerzas españolas, y Miranda, el comandante en jefe, entró en negociaciones con el comandante en jefe español. Se firmó un armisticio (julio de 1812) que dejaba todo el país a merced de España. Miranda fue entregado a los españoles, después de que Bolívar y otros impidieran su escape de Venezuela, y pasó el resto de su vida en las mazmorras españolas (Villatoro, 2016).

3.2.2 ANTONIO JOSÉ DE SUCRE

Nació en Cumaná-Venezuela, el 3 de febrero de 1795. Fue político, diplomático, estadista y militar venezolano, conocido como el Gran Mariscal de Ayacucho, siendo notable prócer de la independencia americana. Presidente de Bolivia, Gobernador del Perú. General en Jefe del Ejército de la Gran Colombia y Comandante del Ejército del Sur. (Fernández & Tamaro, Antonio José de Sucre, 2004)

Era hijo de una familia adinerada de tradición militar, siendo su padre coronel del Ejército Patriota. Es considerado como uno de los militares más preparados entre los próceres de la independencia sudamericana.

El Mariscal Antonio José de Sucre vino en dos ocasiones a Cuenca. La primera el 20 de febrero de 1822, ese día Sucre se hallaba en la entrada de Cuenca cuando los españoles temerosos abandonaron la ciudad después de saquearla. Al día siguiente el 21 de febrero el General Sucre ingresa victorioso a Cuenca junto a los patriotas y héroes: Abdón Calderón, Tomás Ordóñez, entre otros hombres que sumaban un ejército de más 10.000 hombres según narración de Octavio Cordero Palacios, entrega por segunda y definitiva ocasión la Emancipación de Cuenca.

Durante la permanencia de Sucre de 50 días en la región, demostró con gran eficacia sus cualidades de militar, estadista, administrador y civilista estableciendo en la ciudad de Cuenca, antes Distrito del Sur de Colombia, hoy República del Ecuador, la Primera Corte de Justicia de una patria independiente. Este acto importante se dio mediante la expedición del

célebre decreto del 20 marzo de 1822, siendo el mismo Sucre quien instala y posesiona a sus miembros el 26 del mismo mes; primer Tribunal que quedó conformado con los doctores: Salvador de La Pedroza, fue designado Presidente; Miguel Gil Malo, Miguel Antonio Rodríguez, entre otros, dichos personajes ya habían ocupado anteriormente cargos similares.

Durante la estadía del General Sucre en Cuenca, se publican leyes de carácter económico y social como la del control fuerte de agua ardiente; y, la eliminación de tributos a indígenas, esta última, de gran carácter social. Su partida hacia el Pichincha, el 12 de abril de 1822, estuvo acompañada de canticos y gritos de victoria tal como fue en su llegada. Los cuencanos, lo despidieron, acompañándole hasta el sector el “ROLLO” de “El Vecino”, uno de los lugares más alejados de la ciudad en aquella época. Cuando Sucre funda la Corte de Justicia de Cuenca, tiene 27 años de edad. (BORRERO VEGA, 1955)



Ilustración 13 Acta de Fundación de la Corte Superior de Justicia de Cuenca

Fuente: Casa de la Cultura de Cuenca

La segunda visita es en febrero de 1829, para participar en la Batalla del Portete de la que fue su estrategia y principal protagonista para lograr un triunfo que evitó la apropiación del Perú de tierras ecuatorianas. La Batalla del Portete de Tarqui se dió el 27 de febrero de 1829, a pocos kilómetros de Cuenca, entre tropas de la Gran Colombia, comandadas por

Antonio José de Sucre, y tropas peruanas comandadas por el cuencano José de La Mar. El resultado de la batalla provocó que el general La Mar repliegue su ejército hacia Girón. (Palacios)

Sucre, luego de este resultado, envía a un oficial de Estado Mayor con el objeto de negociar con La Mar, y llegando a un acuerdo para cesar la invasión de las tropas peruanas en el territorio de la Gran Colombia de aquel entonces, actos como este le convirtieron en el preferido por Simón Bolívar para dirigir Ecuador, lamentablemente su extraña muerte no lo permitió.



Ilustración 14 Retrato del Coronel Sucre

Fuente: El Comercio (2021)

Falleció el 4 de junio de 1830, a la edad de 35 años. El Mariscal de Ayacucho murió asesinado en una emboscada, planeada según algunas investigaciones, por el General venezolano Juan José Flores. Ese día, muy temprano por la mañana, Antonio José de Sucre toma el camino de su cita final. En el sendero estrecho hacia las montañas de Berruecos, cuatro asesinos contactados por José María Obando lo esperaban. (Palacios)

Su nombre será recordado por siempre como un "Gigante". En homenaje, docenas de calles, plazas, monumentos, Centros educativos llevan su nombre y es recordado cada 24 de mayo por la gesta heroica en la batalla del Pichincha de 1822.



Ilustración 15 La casa del Mariscal Sucre ahora "Museo Casa de Sucre" Quito, Ecuador

Fuente: Instituto Metropolitano de Patrimonio de Quito

3.2.3

PEDRO VICENTE MALDONADO

Nació en Riobamba, el 24 de noviembre de 1704 que para ese entonces era parte del Virreinato del Perú. Se traslada a Quito en 1718, preparándose en las bibliotecas de los religiosos jesuitas y se formó en las áreas de filosofía, geometría, artes, latín, entre otras. En 1721 se certifica como maestro en la universidad y al regresar a Riobamba para ejercer como maestro es nombrado alcalde ordinario de Riobamba. Con este cargo demostró una gran habilidad para mejorar la calidad de vida y crear vías de comunicación entre las diferentes localidades.

Estudio y registro las zonas visitadas, como era el terreno, animales, ríos, plantas y datos de interés, para años más tardes realizar un mapa que identificaría las localidades visitadas. Tuvo como idea buscar el desarrollo de los pueblos, aquellos principalmente que formaban parte de la Real Audiencia de Quito, y de sus aportes más importantes fue la fundación de pueblos con sus iglesias y los caminos entre estos. Se dice que realizó numerosos viajes por la Cordillera Oriental con los que estudiaba plantas y la geografía de los páramos.

Les dio importancia a los lagos de Ozogche y otros conocidos como la Encantada, la Estrellada y otras, valiéndose del conocimiento de los indígenas con los que interpretaba

el calendario lunar y aprendía de las estrellas. Debido a las buenas relaciones sociales, su prestigio y sus propuestas interesantes, le llamaron para formar parte como colaborador de la Misión Geodésica de Francia. Al regreso de esta dedica sus estudios a Esmeraldas, una localidad periférica que estaba alejada de las novedades que se presentaban en Quito, por lo que Maldonado ve necesario realizar un camino que las una.

Fue un camino financiado por el mismo Maldonado, que otorgaría beneficios a la localidad y al mandatario de esa región, confirmado por el Rey Felipe V durante el viaje a España. Comenzó la construcción del camino con la mano de obra de sus haciendas, siendo su idea principal mejorar la calidad de vida de los lugareños sin importar su raza. El camino debía tener la amplitud necesaria para el paso de animales, así como tendría lugar para el ordeño de animales y suministro de agua, junto con el descanso del trajín. Realizo también un proceso de colonización con la fundación de nuevos pueblos como Limones, La Tola y Nuevo Embarcadero, y tuvo la idea de poblar la costa junto al puerto de Atacames, con personas ociosas y delincuentes a fin de obstruir la visita de posibles piratas.

Maldonado también desarrollo la explotación aurífera de la región, ya que estableció límites a Esmeraldas y ofreció la facilidad de las vías de comunicación para extraer el oro en las diferentes zonas. Posterior a su muerte, muchos de sus logros fracasaron por la falta de mantenimiento a los caminos, el despoblamiento de alguna de sus fundaciones y la rebeldía de los negros al acomodarse en otros lugares y no los que ofreció Maldonado. Dentro de las obras principales en las que participo se pueden mencionar:

- La construcción del camino que unió a Quito con la región de la costa en Esmeraldas.
- Realizó grandes expediciones en todo el territorio, en condiciones que pocos aceptarían. Tomando nota de todo lo observado y dejando registro que ha servido para el reconocimiento de la geografía de la zona.
- Realizó el primer mapa de la Real Audiencia de Quito.
- Fue el primer hombre americano en ser miembro corresponsal de la Real Academia de las Ciencias de Francia y de la Real Sociedad Científica de Londres.
- Como alcalde, fundó poblados, convocó a los mineros a fin de desarrollar la explotación del oro en la región, buscando proteger al puerto de Atacames de los piratas (Hablemos de cultura, 2019).

- La expedición al Amazonas, a petición de La Condamine, el cual siguió la vía Baños-Canelos-Bobonaza-Pastaza, hasta el Amazonas, y desde su desembocadura embarcó a Europa.

3.2.4 JUAN MONTALVO

Juan María Montalvo Fiallos nació en Ambato el 13 de abril de 1832. Estudió gramática latina y se graduó en el seminario San Luis. Montalvo emitió correspondencia al gobierno nacional donde expuso su desaprobación a situaciones que veía y condenaba, situación que sirvió de inspiración para las obras. En 1866 publicó su libro más popular recordado El Cosmopolita, una serie de ensayos que tuvieron varios números. Su estilo literario condenaba a la política dictatorial de la época, por lo que su obra fue juzgada como moralista y represento a Montalvo como filósofo y pensador en vez de escritor.

Su oposición a la dictadura lo mantuvieron fuera del Ecuador, exiliado primero en Panamá y posteriormente en Francia. Para 1881, viaja a Paris con el manuscrito de otros de sus libros. Su libro de ensayos llamado Siete tratados es la obra que mejor caracteriza la cultura y lo que significa Montalvo, publicada en 1882. Los demás libros fueron publicados luego de su muerte. Otras de sus obras son Capítulos que se le olvidaron a Cervantes, La Dictadura Perpetua, El Cosmopolita, Las Catilinas, El Espectador, El Regenerador, Geometría Moral, La Mercurial Eclesiástica (Moreno, Ramírez, Oliva, Moreno, & al, 2003).

3.2.5 GARCIA MORENO

Nació en el seno de una familia aristocrática propietarios latifundistas, con doctorado en jurisprudencia por la Universidad de Quito. Participo en el movimiento revolucionario con el que se logró la deposición del presidente Juan José Flores que también tuvo el triunfo de la administración Roca en 1846. García Moreno fue presidente en los periodos 1861-1865 y 1869-1875. En su mandato se propusieron grandes obras públicas, retomando la enseñanza, imponiendo un régimen autocrático, suprimiendo la libertad de prensa e instituyo tribunales eclesiásticos. Su presidencia se marcó la proclamación de una constitución le valió ser llamada la carta de la esclavitud y persecución de los liberales.

A lo largo de su vida puso de manifiesto la pluralidad de sus facetas, doctor de derecho 1844, química y matemáticas, escritor, periodista y político, demostrando entusiasmo en andinismo y la vulcanología. Su interés y formación en las ciencias se profundizó años después con viajes a Europa en 1846 y 1855, viviendo en París directamente. Durante su gestión en la presidencia, en la que se propuso la represión y formación religiosa, estableciendo la moral cristiana sin el orden que llegaría a la República. También tomó medidas encaminadas a las reformas del sistema fiscal y financiero que reguló la administración pública.

Participó en la construcción de obras públicas, como la apertura de la red vial, el trazado de la red ferroviaria entre Quito y Guayaquil, la implantación del hilo y otros proyectos de infraestructura. Casi al final de su periodo presidencial, convocó elecciones como las estipulaba la constitución (Fernández & Tamaro, Buscabiografias.com, 2000)

3.2.6 El increíble viaje de Guayaquil a Quito en el siglo XIX



Ilustración 16 Carretera desde el Panecillo (1898-1908)

Fuente: González, Juan. Fotografianacional.gob.ec

El reportaje de Tapia (2017) menciona que el viaje entre las 2 ciudades, Quito, Guayaquil, a finales del siglo XIX, duraba aproximadamente 15 días, dependiendo de la temporada donde se realizaba el traslado. Conforme lo relata Alfonso Sevilla Flores quién expone este criterio en La Ciclópea travesía en viaje de Guayaquil a Quito, en la República 1830 1930, que ha sido publicado por la Casa de la Cultura Benjamín Carrión de la ciudad de Quito.

Sevilla también ha contado los problemas de un viaje largo y peligroso, el cual fue descrito por numerosos viajeros tanto nacionales como extranjeros, calificados como increíble y penoso viaje de Guayaquil a Quito. Allí están las versiones de Maunier, André, Kolberg, Whimper, entre otros. Todos ellos han afirmado su admiración por el paisaje geográfico que tiene Ecuador en este trayecto, pero resaltan la peligrosidad que tienen los caminos. Puesto que sus vías no eran de primer orden, más bien eran de un tercer orden que se originaban entre la montaña, llevándolos al precipicio. Puesto que la osadía de los arrieros, la intrepidez de los comerciantes y la desastrosa atención a los viajeros en las llamadas, fondas o tambos en donde se debía dormir a la intemperie, porque carecía de higiene de los cuartos.

El autor continúa con el relato, ante llegada de los viajeros al puerto de Guayaquil. Por consiguiente, al pueblo de Babahoyo, en donde no era posible arribar porque durante los meses de invierno está expuesto a terribles tempestades e inundaciones, convirtiéndolo a Babahoyo en una inmensa Laguna. De igual manera, se tenía la presencia de Culebras, Escorpiones, Víboras, entre otros animales que muchas de las veces oían a las camas. Además, los caimanes que infectaban los ríos lo hacían muy peligroso para arribar a esta ciudad (Tapia, 2017).

Además, para la para llegar a la ciudad de Babahoyo en verano, el viaje se lo realizaba en canoa, utilizando para blanqueadores o ritmos. Una vez en esta ciudad, los viajeros tomaban la ruta, avanzaban por donde, según Golf, el camino es peor de lo anterior porque en invierno las aguas se estancan en terrenos sin declive, convirtiéndolo a un camino en una ciénega fétida y sin fondo. Por otro lado, se corre el peligro de resbalar en el suelo y caer en el precipicio de una quebrada o quedarse clavado en una Angostura de las rocas que cubre el camino u otros problemas que pueden generarse durante esta travesía.

Al salir de este lugar, los viajeros debían tomar 2 rutas, la occidental norte y la occidental, para llegar a la ciudad de Guaranda, donde llegaban luego de cuatro a 5 días de camino desde Babahoyo. En este lugar debían pernoctar varios días, porque los arrieros ofrecían sus servicios hasta este sitio, ruta Babahoyo Guaranda. Ya en Guaranda se debía buscar caballos de silla y de carga, los cuales eran muy cotizados. Ya con la adquisición de estos animales, la ruta era temido al paso del Páramo de El Arenal, en las faldas del Chimborazo, porque sólo se hacía pasó en horas de la mañana, dado que en la tarde se realizarán vientos, que se tornaban, irresistibles y persistentes hasta la puesta del sol. Sumándose los asaltos por bandoleros a pesar de que en 1869 Gabriel García Moreno. Mandó a fusilar a 20 miembros de la temible banda del “Tuerto Alcívar” (Sevilla, 1830).

Ya en el camino de Ambato y Latacunga, era relativamente plano el camino y se podía cubrir en tan sólo un día. En el caso de Latacunga, era una ciudad grande y bien construida, cuyas casas, templos y muros fueron todos de piedra pómez, calles empedradas, una espaciosa plaza de Mercado con Arcadas y portales siendo un lugar de Comercio e industria.

Desde esta ciudad había 2 caminos situados uno y otro lado del río Cutuchi, el oriental era el más antiguo de ellos, era de anchura incásica y el otro, el occidental, formó dentro de la carretera nacional construida por García Moreno, que llegó a Latacunga el 22 de diciembre de 1862. Estas 2 rutas atravesaban el Páramo de tío Pullo por las faldas del Cotopaxi, que también fue un lugar temido por la presencia de malandrines del Grupo del “indio cota”.

Finalmente, al pasar este páramo, a una hora de cabalgata desde Romerillos, se arriba a la zona de Machachi, y en dos horas más a Tambillo, donde se debía hospedar. Posteriormente con una caminata de tres horas arribaron a La Arcadía, mirador de Quito. Para tener una referencia del viaje de Guayaquil a Quito, se han tomado 350 kilómetros donde han interactuado con 70 lenguas (Tapia, 2017).

4 CONCLUSIONES

Durante la investigación del presente trabajo hemos abarcado distintos episodios y hechos históricos relacionados a la actividad turística, en primera instancia se repasó brevemente la historia del turismo para adentrarse en la temática y hacer énfasis en el concepto de la materia turística, esto permitió comprender que los desplazamientos de personas ya sean por fines recreativos, bélicos o de salud siempre han existido en la historia humana y poco a poco se han ido tecnificando para llegar a lo que hoy conocemos como turismo y viajes.

En el siglo XIX en el Ecuador todavía no existía un concepto claro de la palabra turismo, y si bien existen registros de viajes o visitas de personas al territorio sudamericano anteriores a este siglo, fue en este mismo cuando ocurrieron episodios con notables protagonistas que marcarían al Ecuador para siempre dejando un importante legado y dándolo a conocer al mundo entero.

Lo interesante de dichos episodios fundamentalmente radica en las motivaciones que impulsaron a personajes como Von Humboldt o Charles Darwin a venir al Ecuador, se descubrió un efecto cadena que comienza con Charles-Marie de la Condamine cuando publica sus primeros estudios en territorio ecuatoriano, esto despierta la curiosidad de Von Humboldt que a su vez con sus publicaciones las cuales contenían precisas descripciones e ilustraciones motiva a varios científicos a visitar Ecuador, entre ellos Charles Darwin.

Sus visitas principalmente con fines científicos y por satisfacer su innata curiosidad y sentido de aventura además de contar con anécdotas bastante peculiares fueron de gran importancia para la comunidad científica, fue en territorio ecuatoriano donde Darwin comenzó a desarrollar la teoría de la evolución, Humboldt fue el primer hombre en alcanzar los 5900 m.s.n.m, Edward Whymper se convirtió en uno de los mas grandes Alpinistas de la historia al coronar las montañas mas elevadas de la cordillera de los Andes, entre ellas el Chimborazo y el Cotopaxi.

Otro aspecto interesante de esta investigación fue comprender el contexto histórico en el que se encontraba el territorio ecuatoriano y como esto influyó a que se realicen desplazamientos y expediciones políticas, se repasaron épocas de gran importancia histórica como la colonia, la independencia y la republica y como en cada una de estas aparecieron

distinguidos personajes que son símbolos patrios del Ecuador y de una forma u otra aportaron al turismo de la época.

La investigación se basó en dos tipos de corrientes de la actividad turística, el turismo receptor y el emisor, este último, aunque más complejo de analizar debido a la escasa información sobre el tema se pudo constatar que los ecuatorianos que viajaban al exterior pertenecían a una clase social alta y podían financiar sus viajes principalmente a Europa con fines académicos y de salud. Algo importante para destacar en este tipo de turismo es que existieron varios casos de mecenas, es decir filántropos personajes que financiaban los viajes de talentosos artistas o jóvenes para que continúen sus estudios en Europa.

Los resultados de esta investigación se basaron en el entendimiento y el imaginario de los viajes en el siglo XIX, así como también los personajes más significativos de la época y como estos aportaron en una medida u otra a la actividad turística actual. Se determinó que las principales motivaciones de desplazamiento en la época por parte del turismo receptivo fueron fines científicos y curiosidad de los viajeros por conocer Ecuador, por otro lado, las principales motivaciones de viaje del turismo emisor de la época fueron la religión, la salud, la política y la formación académica.

5 Bibliography

- Aleman. (2020). La actividad turística en el Ecuador:¿ Turismo consciente o turismo tradicional? *Eca Sinergia*.
- ANDES, F. (S/F). *LIBRO KINGMAN*. Obtenido de <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=25770>
- BBC. (12 de Febrero de 2015). *BBC NEWS*. Obtenido de https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/02/150212_pinzones_darwing_lp
- Benítez, V. (2020). Comunicación turística 2.0 en Ecuador. Análisis de las empresas públicas y privadas. *Revista Latina de Comunicación Social*.
- BORRERO VEGA, A. (1955). JUSTICIA. *REVISTA JURÍDICA DE LA CORTE SUPERIOR DEL DISTRITO DE CUENCA*, 10-12.
- Bravo, K., Fernández, A., Parra, H., & Tamayo, A. (2020). *Ecuador: Realidad Nacional*. Sangolquí: Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.
- Caiza, R. M. (2012). Análisis Histórico de la evolución del turismo en el territorio ecuatoriano. *Universidad de especialidades Turísticas*, 15-18.
- Caiza, R., & Molina, E. (2012). ANÁLISIS HISTÓRICO DE LA EVOLUCIÓN DEL TURISMO EN EL TERRITORIO ECUATORIANO. *Universidad de Especialidades Turísticas*, 1-19.
- Carrión, M. (2021). Identificación de Posibles Impactos Medioambientales y Sociales del Turismo en Ecuador, Caso Concreto Parque Nacional Yasuní. . *Observatorio Medioambiental*.
- Chicaiza, T., Valiente, C., & Ortiz, M. (2019). *Viajeros al Ecuador en el siglo XIX*. Cuenca: Territorio y Patrimonio .
- Darwin, C. (1839). Diario de viajes de un naturalista alrededor del mundo. En D. Charles, *Diario de viajes de un naturalista alrededor del mundo* (pág. 9). NoBooks.
- Edward, W. (1892). *Travels Amongst the great Andes of the Equator*. London: John Murray.
- Fernández, T., & Tamaro, E. (16 de Abril de 2000). *Buscabiografias.com*. Obtenido de <https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/654/Gabriel%20Garcia%20Moreno>
- Fernández, T., & Tamaro, E. (2004). *Antonio José de Sucre*. Obtenido de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/s/sucre.htm>

- Fernandez, T., & Tamaro, E. (2004). *Biografías y Vidas* . Obtenido de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/w/whymper.htm>
- Fernandez, T., & Tomaro, E. (2004). *Biografía y Vidas* . Obtenido de <https://www.biografiasyvidas.com/monografia/darwin/>
- Fornoff, F. H. (2003). *EL LIBERTADOR WRITINGS OF SIMÓN BOLIVAR*. Oxford: University Press.
- Geographic, N. (6 de Mayo de 2020). *Historia National Geographic*. Obtenido de Historia National Geographic: https://historia.nationalgeographic.com.es/a/humboldt-naturalista-que-redescubrio-america_8738
- Gutierrez Escudero, A. (2000). CIENCIA, ECONOMÍA Y POLÍTICA EN HISPANOAMÉRICA COLONIAL. En A. Gutierrez Escudero, *CIENCIA, ECONOMÍA Y POLÍTICA EN HISPANOAMÉRICA COLONIAL* (pág. 107). Sevilla: Escuela de estudios hispano-americanos de Sevilla.
- Hablemos de cultura. (15 de Abril de 2019). *Hablemos de cultura*. Obtenido de <https://hablemosdeculturas.com/pedro-vicente-maldonado/>
- Humboldt, A. V. (1826). *Viage a las regiones occidentales del nuevo continente*. París: En casa de rosa.
- Judde, G. (2014). *El Ecuador en el siglo XIX: Historia y naturaleza desde la visión de los diplomáticos y viajeros franceses*. Quito: UCE.
- Kigman, E. (2006). *La ciudad y los otros, Quito 1860-1940. Higienismo, ornato y policía*. Quito: FLACSO.
- Lemoine, M. (2020). Incidencias de las contradicciones sociales en el comportamiento del consumidor turístico del Ecuador. . *IPSA Scientia, revista científica multidisciplinaria*.
- Millán, V. d., Pérez, N. L., & Martínez, C. R. (2012). Etapas del ciclo de vida en el desarrollo del turismo religioso: una comparación de estudios de caso. *Cuadernos de Turismo*, 241-266.
- Ministerio Coordinador de Patrimonio. (2010). *Qhapac Ñan: Red Vial Prehispánica*. Quito: Editorial Arco Iris.

- Moreno, V., Ramírez, M. E., Oliva, C. d., Moreno, E., & al, e. (21 de Noviembre de 2003). *Buscabiografias.com*. Obtenido de <https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/2508/Juan%20Montalvo>
- Morillo Moreno, M. C. (2011). Turismo y producto turístico. Evolución, conceptos, componentes y clasificación. *Visión Gerencial*, 135-158.
- Muratorio, B. (1994). *Imágenes e imagineros*. Quito: FLACSO .
- Ortiz, B., Cueva, A., & Zea, M. (9 de Diciembre de 2019). Viajeros europeos y sus motivaciones para viajar a Ecuador. *Viajeros europeos y sus motivaciones para viajar a Ecuador*. Quito, Pichincha, Ecuador: Revista de investigación Ciencia Turística.
- Palacios, O. C. (s.f.). *Estudios Históricos*.
- Pousada, R. V., Tato, E. L., & Rodríguez, M. V. (2020). Los orígenes históricos del turista y del turismo en España: La demanda turística en el siglo XIX. *Investigaciones de Historia Económica - Economic History Research*, 12-22.
- Ramírez, J., Mazeres, J., Moscoso, R., Carrillo, A., & Velásquez, V. (2012). *Ciudad-Estado, inmigrantes y políticas: Ecuador 1890-1950*. Quito: Editorial IAEN.
- Sevilla, F. A. (1830). *CICLÓPEA TRAVESÍA EN VIAJE DE GUAYAQUIL A QUITO EN LA REPÚBLICA*. Quito: Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión.
- Tapia, T. A. (23 de diciembre de 2017). El increíble viaje de Guayaquil a Quito en el siglo XIX. *El Comercio*, pág. 4.
- telégrafo, E. (30 de Noviembre de 2003). *Ecuador recuerda a Alexander Von Humbolt en sus 250 años de nacimiento*. Obtenido de <https://www.turismo.gob.ec/ecuador-recuerda-a-alexander-von-humbolt-en-sus-250-anos-de-nacimiento/>
- Tinoco, M. (2020). Aplicaciones de neuromarketing para general confianza: análisis del turismo en Ecuador. *Dialnet*.
- Ventura, A. (2016). Viajeros naturalistas (s.XV-XIX, Europa-América). *ELOHI*, 37-51.
- Víctor Moreno, M. E. (14 de Mayo de 2011). *Busca Biografías* . Obtenido de <https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/6517/Charles%20Darwin>

Villa, B. (2014). *Viajeros en el Ecuador en la segunda mitad del Silo XIX*. SCRIB. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/42220031/Viajeros-en-El-Ecuador-en-La-Segunda-Mitad-Del-Siglo-XIX>

Villatoro, M. (21 de septiembre de 2016). *El espía que traicionó a España y batalló con Simón Bolívar por la independencia de Venezuela*. Obtenido de ABC Cultura: https://www.abc.es/cultura/abci-francisco-miranda-espia-traiciono-espana-y-batallo-simon-bolivar-independencia-venezuela-201607210143_noticia.html

WIKIPEDIA. (S/F). *WIKIPEDIA*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Red_vial_del_Tahuantinsuyo#/media/Archivo:Inca_roads-es.svg

Xavier, F. (26 de Diciembre de 2018). *Alexander Von Humboldt y el Chimborazo* . Obtenido de <https://xaflag.blogspot.com/2018/12/alexander-von-humboldt-y-el-chimborazo.html#:~:text=La%20autora%20del%20libro%2C%20Andrea,de%20la%20idea%20de%20ecosistema.&text=Fue%20all%C3%AD%20en%20las%20alturas%20del%20Chimborazo%2C%20donde%20todo%20lo,vida%20y>