



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Especialidad En Docencia Universitaria

Recorrido docente hacia una Implantología Oral de calidad

AUTOR:

Cristian René Sánchez Zamora

DIRECTORA:

Verónica Condor Bermeo

COORDIRECTORA: Ambar Celleri Gomezcoello

Cuenca, Ecuador

2023

Dedicatoria:

Este logro va dedicado en primer lugar a Dios y la Virgen Santísima, a mi esposa Gaby por su comprensión, amor y apoyo incondicional en cada uno de los pasos que doy; a mis retoños, mis amores y más grandes fuentes de Inspiración Eduarda, Alejandra y Victoria, todo este camino es por y para ustedes; a mis padres amados por su ayuda y apoyo incondicional desde el inicio hasta el fin de mi recorrido académico, gracias infinitas a ustedes Papito y Mamita, para los docentes que inspiraron este cariño tan grande por transmitir conocimiento, de manera muy especial a mis grandes referentes mi padre Dr. René Sánchez Zamora y mi Abuelito Lcdo. Gustavo Sánchez León.

Agradecimiento

Un especial agradecimiento a las autoridades de mi querida Uda, de manera muy especial al Señor Rector Phd Francisco Salgado, gracias por la apertura y apoyo para poder realizar esta especialidad, un gracias infinito a mi querida tutora Vero, gracias por la paciencia, carisma y su gran compromiso profesional durante este trayecto; gracias por la travesía a los compañeros y amigos de especialidad, realmente fue un año de mucho conocimiento y aprendizaje, cada uno de Ustedes desde su rincón, con el dominio infinito de sus profesiones solo lograron enriquecer y ampliar mis horizontes del conocimiento.

RESUMEN

La Especialidad en Docencia Universitaria ha proporcionado una oportunidad crucial en el interaprendizaje personal, lo que ha llevado a una profunda reflexión sobre el sentido educativo en el contexto social actual y su impacto en los jóvenes e influencia en su futuro ejercicio profesional. Este texto está dirigido a las prácticas docentes que se enfocan en enseñar y apoyar el aprendizaje de los estudiantes de Odontología, específicamente en la cátedra de Implantología Oral, la cual presenta nuevos desafíos y requiere de nuevas herramientas para fortalecer y potenciar sus conocimientos.

La construcción de este texto se ha desarrollado desde dos perspectivas diferentes: “ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE IMPLANTOLOGÍA ORAL Y RECONSTRUCTIVA” y “APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE IMPLANTOLOGÍA ORAL Y RECONSTRUCTIVA”. El objetivo es orientar a los docentes o futuros docentes sobre el camino a seguir en su práctica diaria, manteniendo el foco en el aprendizaje a través del apoyo docente.

Palabras clave: Mediación, docencia, docencia universitaria, aprendizaje, apoyo, Implantología Oral, odontología.

ABSTRACT

The one-year postgraduate degree in University Teaching has given me a crucial opportunity in personal inter-learning. This has led to a deep reflection on the educational sense in the current social context and its impact on young people and their future professional practice. This text is aimed at the teaching practices that focus on teaching and supporting the learning of Dentistry students, specifically in the Oral Implantology class, which presents new challenges and requires new tools to strengthen and enhance their knowledge. The construction of this text has been developed from two different perspectives: "TEACHING IN THE AREA OF ORAL AND RECONSTRUCTIVE IMPLANTOLOGY" and "LEARNING IN THE AREA OF ORAL AND RECONSTRUCTIVE IMPLANTOLOGY". The objective was to guide professors or future professors on the path to follow in their daily practice, maintaining a focus on learning through teacher support.

Keywords: Mediation, teaching, university teaching, learning, support, Oral Implantology, Dentistry.



INDICE DE CONTENIDO

PARTE 1

“LA ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE IMPLANTOLOGIA ORAL Y RECONSTRUCTIVA”

PREAMBULO.....2

INTRODUCCION..... 3

CAPITULO 1

EN TORNO A LA PROMOCIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE.....5

CAPITULO 2

LA MEDIACIÓN COMO BASE PARA EL APRENDIZAJE.....7

2.1 La mediación pedagógica en la sociedad y la enseñanza.....9

2.2 Mediando desde las diferentes ciencias11

CAPITULO 3

FORMAS DE APRENDIZAJE.....17

3.1 Instancias de aprendizaje en la educación.....18

3.2 Vivencias de aprendizaje.....23

3.3 La docencia y el aprendizaje en la clínica.....25

3.4 Propuestas de aprendizaje en la rama Odontológica.....29

CAPITULO 4

PARA QUE EDUCAR.....	31
4.1 Nuevas alternativas de aprendizaje.....	31
4.2 Educar para, en la rama odontológica.....	34

CAPITULO 5

COMO TRATAR EL CONTENIDO	37
---------------------------------	-----------

5.1 Organización del contenido.....	37
5.2 Exposición del Contenido.....	40

CAPITULO 6

DEL APRENDIZAJE A LA PRÁCTICA.....	45
---	-----------

6.1 CLASIFICION DE PRÁCTICAS.....	45
6.2 PRÁCTICAS EN PERIODONCIA E IMPLANTES.....	50

CAPITULO 7

LA UNIVERDIAD “NUESTRO ESPACIO DE ESTUDIO”	58
---	-----------

7.1 La importancia de la universidad en la sociedad.....	58
7.2 La universidad de antes.....	60
7.3 La Inclusión en la Universidad.....	62

CAPITULO 8

EL CURRICULUM.....	76
---------------------------	-----------

8.1 ¿Qué es el curriculum?.....	76
8.2 Evolución de la malla curricular en la Universidad.....	78

CAPITULO 9

LA EVALUACIÓN Y LA VALIDACION.....	94
---	-----------

9.1 Evaluando en el pasado.....	94
---------------------------------	----

9.2 Una nueva forma de evaluar.....	96
-------------------------------------	----

9.3 Aprobando y validando.....	96
--------------------------------	----

PARTE 2

“EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE IMPLANTOLOGIA ORAL Y RECONSTRUCTIVA”

PREAMBULO.....	99
----------------	----

INTRODUCCION.....	100
-------------------	-----

CAPITULO 1

¿CÓMO PERCIBIMOS A Y LOS JÓVENES DE LA CARRERA DE ODONTOLOGÍA?.....	102
--	------------

CAPITULO 2

LA PERCEPCIÓN DE LOS JÓVENES HACIA LA CARRERA DE ODONTOLOGÍA E IMPLANTOLOGÍA ORAL.....	105
---	------------

CAPITULO 3

ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES DE LA UNIVERSIDAD.....	107
--	------------

CAPITULO 4

BÚSQUEDAS DE SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA COTIDIANA EN LA CARRERA DE ODONTOLOGÍA.....	112
CAPITULO 5	
LA FORMA EDUCA.....	114
CAPITULO 6	
ACERCÁNDONOS AL DISCURSO DEL ESPECTÁCULO	117
CAPITULO 7	
UN NUEVO DIALOGO CON LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.....	119
CAPITULO 8	
UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO.....	121
CAPITULO 9	
DE QUÉ MANERA MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DECISIVA EN NUESTROS ESTUDIANTES	125
CAPITULO 10	
INCORPORANDO LAS TIC EN NUESTRA PRÁCTICA DIARIA	127
CONCLUSIONES.....	128
BIBLIOGRAFÍA.....	129

PARTE 1

“LA ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE IMPLANTOLOGÍA ORAL Y RECONSTRUCTIVA”

PREAMBULO

Cuando se habla de ser especialista en Docencia Universitaria sin duda traigo a mi mente múltiples vivencias y recuerdos que fueron marcando mi vida desde temprana edad, recuerdo el estar junto a mi Abuelo, como siempre sentado a su lado intentando identificar qué es lo que tanto hacia después de sus largas jornadas de trabajo, después de dar sus clases en el Instituto normal Superior, era muy niño, y quizás no interpretaba todo lo que su mente estaba lista para impregnar en un papel a través de su máquina de escribir, entiendo al fin el por qué me daba un lápiz y una hoja para que juegue a su lado, o tal vez el por qué prefería que juegue en el patio sin hacer mucho ruido, mi niñez se enmarco en leer el nombre de mi amado Abuelito en muchos libros que ahora se fueron su autoría, fueron ayuda pedagógica para muchos niños en esos tiempos pues él y su brillantes en las matemáticas así lo hacían, después mis tíos que siempre hicieron su camino en la docencia.

Y desde luego no podría faltar mi mentor, mi gran ejemplo a seguir quien desde siempre me guio a seguir el mundo de las ciencias de la salud, mi amado Padre, marcando y complementando su profesión de Médico con la formación de cientos y miles de estudiantes del colegio Hermano Miguel La Salle y Odontólogos de la Universidad Católica de Cuenca, pues su verdadera pasión está en la transmisión de su conocimiento y en la persecución del éxito de todos sus alumnos, por eso ahora cosecha el cariño de tantos en los cuales pudo sembrar un granito de arena en todas esas mentes llenas de incertidumbre que ahora gozan de sabiduría profesional.

Desde aquí surge mi inclinación a seguir siendo parte de este legado familiar, a no dejarlo decaer y a enaltecer el nombre de todas estas personas que sembraron en mi este camino, el camino de la pasión por transmitir y acompañar tanto el aprendizaje como el conocimiento, ahora pues debido a las nuevas necesidades que nuestro mundo nos presenta el ser docente Universitario es un reto muy grande, un desafío del cual quise siempre ser parte, en un mundo lleno de desigualdades, de falta de oportunidades y de grandes fracasos políticos y sociales, estoy seguro y convencido que desde las aulas y concretamente desde la Universidad es de donde tiene que salir el cambio verdadero. El nuevo mundo así lo plantea y nosotros estamos listos para aportar en este gran cambio.

El tomar esta decisión de ser especialista en docencia universitaria trae para mi mucha significancia, es el inicio de nuevos pasos de gran estirpe, es el comienzo de cambiar el hecho de educar por cumplir a educar para acompañar, el mundo actual precisa de mucho esfuerzo más, un mundo cambiante y ambiguo, lleno de tecnologías que amenazan con extinguir al docente, pero que el docente debe usarlas de herramientas para acrecentar su superioridad frente a cualquier tipo riesgo que este podría representar, estoy seguro que el aprendizaje jamás podrá continuar sin el docente y sin la intención de acompañar.

INTRODUCCION

Implantología: Historia y Evolución, alcances y limitaciones.

La historia de los implantes con forma de raíz data de varios millones de años e incluye civilizaciones como la china donde, hace 4000 años, tallaban palos de bambú de forma cónica y los introducían al hueso para sustituciones dentales fijas. Hace 200 años, los egipcios emplearon metales preciosos con un diseño cónico similar. En Europa se encontró un cráneo con un diente de metal ferroso insertado al hueso con forma de cono que data de los tiempos de Cristo. Los incas de América central emplearon trozos de concha marina y al igual que los antiguos chinos, los impactaron dentro del hueso para reemplazar dientes perdidos.

El implante dental constituye el reemplazo de soporte dental a través de la colocación del sistema implantológico que se integran al hueso maxilar permitiendo así la posterior rehabilitación protésica del paciente. El implante presenta un aspecto de tornillo, con una rosca en su superficie, con lo que se consigue aumentar la superficie de contacto del implante con el hueso.

En 1911 los traumatólogos inmovilizaban fracturas óseas con dispositivos de acero inoxidable con contenido férrico, teniendo como secuela la corrosión. En 1932 el Vitallium, una aleación exenta de hierro, fue considerada ideal, no corrosiva y biocompatible para estos fines. En 1940 un estudio en fémur de gatos comparó la corrosión del vitallium (gold estándar) respecto a otros metales, entre ellos el titanio. Histológica y radiográficamente el titanio produjo menos efecto inflamatorio y corrosivo comparado al vitallium. Este estudio describe la característica inédita del titanio de “soldarse” al hueso.

En 1951 se probaron tornillos experimentales de titanio en fémur de ratas, los cuales se “soldaron” al hueso, la conclusión fue que estos estaban en desventaja respecto a los de acero quirúrgico, ya que debían retirarse fácilmente para evitar secuelas.

En 1959 Branemark estudiando la reparación ósea mediante microscopia vital, implantó en el peroné de conejos, dispositivos trans-óseos de titanio, consciente de su biocompatibilidad. Al intentar retirar estos dispositivos, le impresionó la intensidad de la unión hueso-titanio nombrando a esta característica como óseo integración. Aplicó esta característica única para estabilizar dentaduras postizas, experimentando en mandíbulas de perros. En 1965 implantó dispositivos de titanio exitosamente en una mandíbula humana. Patentó su sistema de implantes dentales con la firma sueca Nobel Pharma. (Rodas Rivera, 2013)

La implantología oral es una rama de la odontología en continuo crecimiento, debido a que el reemplazo de los dientes perdidos mediante implantes dentales, es una alternativa predecible y con una elevada tasa de éxito. La mayoría de los problemas y complicaciones que surgen durante el tratamiento implantológico, se deben a la falta de planificación, que juega un papel primordial en el tratamiento global.

La planificación del tratamiento tiene como objetivo optimizar la función y la estética del paciente, antes de la colocación de los implantes dentales. En la actualidad, es posible determinar la posición tridimensional precisa del implante, con respecto a la restauración protésica final y la topografía de los huesos maxilares, previo a la realización de la cirugía. De este modo, siguiendo los pasos de una adecuada planificación y un correcto plan de tratamiento, se incrementa el éxito del tratamiento implantológico.

Los pasos a seguir para la planificación de un tratamiento mediante implantes dentales son: 1. Historia clínica y evaluación del paciente. 2. Examen clínico. 3. Examen radiológico. 4. Fotografías. 5. Estudio de la restauración protética.

CAPITULO 1

EN TORNO A LA PROMOCIÓN Y EL ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE

Debo ser claro que casi no había escuchado el termino de mediación pedagógica, ahora lo puedo analizar y entender desde diversos escenarios, ahora sé que la medicación tiene como tarea primordial la de acompañar y promover el aprendizaje en todas las áreas y específicamente desde mi arista educativa en la carrera de Odontología, sin duda puedo traer de vuelta todos aquellos escenarios que involucraron mi formación académica, las diversas formas de enseñanza recibidas y las muy pocas prácticas de acompañamiento de aprendizaje en los cuales me vi involucrado. De igual forma me surgen algunas interrogantes las mismas que intento resolverlas en mi mente para poder descifrar si ante mis alumnos e alcanzado este acompañamiento.

La promoción y el acompañamiento generan un estado de autocrítica sin duda quienes pueden juzgar esta actitud de forma positiva o negativa únicamente son los alumnos, y sin duda la formación integral de ellos y su desarrollo profesional serán los verdaderos jueces educativos. En las áreas de la salud sin duda el promocionar y acompañar la educación no se centra únicamente en la parte educativa, ya que al enfrentarnos a una práctica clínica en la que nos interrelacionamos directamente con la parte afectiva y de salud del ser humano, requiere de mayor eficacia y asertividad, casi es inconcebible un fallo.

La iniciativa de acompañar el aprendizaje mediante mediaciones pedagógicas conlleva a un mayor excito profesional, por tal motivo debemos analizar qué es lo que estamos enseñando y como estamos acompañando a nuestros alumnos. La realidad de la odontología moderna ha ocasionado un gran quiebre entre tratamientos que antes se realizaban con total normalidad y tratamientos actuales, por su lado una odontología muy invasiva que solo quería curar el dolor y esta odontología actual desde luego muy conservadora y especializada una odontología basada en hechos y casos clínicos, en materiales biocompatibles, en donde se dejan de lado algunas de estas antiguas prácticas. La odontología actual busca fomentar la prevención y rehabilitar la cavidad oral de todas las formas posibles.

La odontología antigua al ser muy agresiva sacrifico la vida de muchísimas piezas dentales acudir. al odontólogo era sinónimo de sacar dientes y de reemplazarlos por prótesis removibles, generalmente, esto no se daba únicamente en pacientes adultos, más ben en todos los tipos de personas hombres y mujeres de todas las edades quienes fueron víctimas de estos actos que hoy podríamos considerarlos como desnaturalizados, desde esa práctica invasiva la odontología ha ido evolucionando con la intención de reponer esas ausencias de piezas dentales con la introducción de la Implantología Oral la misma que se encarga de reincorporar raíces de titanio en el hueso maxilar y mandibular con la finalidad de colocar sobre ella una corona dental que puede suplir y cumplir las funciones morfológicas, funcionales y estéticas de una pieza natural.

Si hablamos de que la educación debe ser realizada bajo mediaciones pedagógicas, habría entonces que enfatizar y analizar lo que realmente significa educar y ser educados; y llevarlo a

una zona de inter aprendizaje, de retroalimentación y de un intercambio de conocimiento y de experiencias, para que solo de esta forma podamos generar una expansión de conocimientos que sea capaz de generar seguridad y confianza al momento de expresarnos, para que estas herramientas que vamos generando y que se van impartiendo no queden en el limbo, si no que queden por siempre en la mente y en el corazón de quienes nos escuchan, de aquellos con los que compartimos este intercambio de experiencias, he aquí la necesidad de que la implantología oral sea incluida dentro de las mallas curriculares de las carreras de odontología en pregrado ya que el odontólogo general si bien es cierto no está en la capacidad de colocar un implante y rehabilitarlo si está en la capacidad de diagnosticar y de generar un plan de tratamiento que incluya la rehabilitación funcional y protésica con implantes dentales.

Considero que las herramientas y conceptos adquiridos por las personas son analizadas y procesadas de diversas formas, cada uno de nosotros somos un mundo diferente, cada uno con sus propias experiencias, con su cultura expuesta, con sus creencias a flote, cada quien con su criterio y nosotros como educadores debemos respetar esos límites y educar desde esos límites, generando más conocimiento a partir de lo que el educando ya conoce, renovando y acrecentado ese conocimiento y también aprendiendo de esas formas y estilos de aprendizaje que nos presenta cada mundo, cada persona.

Solo así lograremos acaparar un umbral pedagógico elevado que nos permita lograr un equilibrio entre el conocimiento y el acompañamiento, viendo a cada persona, a cada alumno como una oportunidad de intercambiar conocimiento. Esto tiene como finalidad de que el profesional no solo este apto para usar un implemento protésico, la intención de acompañar el aprendizaje incluye sin duda, el desarrollar en los alumnos la destreza necesaria para que ellos puedan investigar y crear, es así que lo que tenemos que generar en el estudiante es la pasión para que pueda ser un icono en su área.

En la actualidad el papel del docente transmisor de contenidos podría fácilmente ser o es reemplazado por la tecnología, ya que el estudiante puede ante el docente ser un receptor al igual que lo hace cuando usa el internet, entonces es aquí donde el docente moderno y actualizado, abierto a compartir conocimiento y a intercambiar el mismo con otras experiencias entra en juego, solo así podemos hablar de un docente mediador, mediador de conocimiento científico el mismo que tiene la obligación y la responsabilidad de transformarse y entrenarse a sí mismo para educar en base del acompañamiento y del intercambio de conocimientos.

CAPITULO 2

LA MEDIACIÓN COMO BASE PARA EL APRENDIZAJE

Considerando que la mediación pedagógica es la base para el aprendizaje, en donde su tarea fundamental es acompañar constantemente al estudiante y promover en él la búsqueda continua de nuevos saberes, se me vienen a la mente todas aquellas formas de enseñanza que recibí a lo largo de mi vida universitaria tanto en grado como en postgrado, así como también los recursos y las formas en las que he podido transmitir mis conocimientos a mis alumnos.

Al momento en que hablamos de acompañar y promover la educación también se plantea en mi mente un estado de autocrítica, en el cual me pregunto varias veces sobre todo si “yo he sido con mis alumnos realmente lo que ellos esperaban de mí”, o si tal vez solo fui uno más de los que creemos tener la brújula por el mango, uno más de los que enseñamos sin crítica y sin participación, hoy me pregunto si realmente lo estoy haciendo bien o mal.

Si hablamos de que la educación debe ser realizada bajo mediaciones pedagógicas, habría entonces que enfatizar y analizar lo que realmente significa educar y ser educados; y llevarlo a una zona de inter aprendizaje, de retroalimentación y de un intercambio de conocimiento y de experiencias, para que solo de esta forma podamos generar una expansión de conocimientos que sea capaz de generar seguridad y confianza al momento de expresarnos, para que estas herramientas que vamos generando y que se van impartiendo no queden en el limbo, si no que queden por siempre en la mente y en el corazón de quienes nos escuchan, de aquellos con los que compartimos este intercambio de experiencias.

Considero que las herramientas y conceptos adquiridos por las personas son analizadas y procesadas de diversas formas, cada uno de nosotros somos un mundo diferente, cada uno con sus propias experiencias, con su culturalidad expuesta, con sus creencias a flote, cada quien con su criterio y nosotros como educadores debemos respetar esos límites y educar desde esos límites, generando más conocimiento a partir de lo que el educando ya conoce, renovando y acrecentado ese conocimiento y también aprendiendo de esas formas y estilos de aprendizaje que nos presenta cada mundo, cada persona. Solo así lograremos acaparar un umbral pedagógico elevado que nos permita lograr un equilibrio entre el conocimiento y el acompañamiento, viendo a cada persona, a cada alumno como una oportunidad de intercambiar conocimiento.

En la actualidad el papel del docente transmisor de contenidos podría fácilmente ser o es reemplazado por la tecnología, ya que el estudiante puede ante el docente ser un receptor al igual que lo hace cuando usa el internet, entonces es aquí donde el docente moderno y actualizado, abierto a compartir conocimiento y a intercambiar el mismo con otras experiencias entra en juego, solo así podemos hablar de un docente mediador, mediador de conocimiento científico el mismo que tiene la obligación y la responsabilidad de transformarse y entrenarse a sí mismo para educar en base del acompañamiento y del intercambio de conocimientos.

En base a todo lo expuesto en este relato y con la revisión y análisis a cada uno de los textos de los diferentes autores que día a día enriquecen esta noble profesión, enfocado a comprender que el maestro no solo debe ser el que transmite sino más bien el mediador y aquel que acompaña el aprendizaje, me centro ahora en mi experiencia como estudiante universitario

En realidad, recordar en un solo aspecto sería complicado, ya que experiencias hay muchas, experiencias que a la final ahora puedo decirlas abiertamente.

En mi tiempo de estudiante de pregrado lo más normal siempre fue encontrarnos con docentes transmisores de conocimientos, siempre nosotros los estudiantes éramos muy respetuosos del criterio del docente y casi siempre dubitativos en hacer un aporte, ya que en ocasiones por más de que estos aportes eran certeros, más parecían una contradicción o una ofensa al docente, un irrespeto a la autoridad de parte de un simple estudiante.

La gran mayoría fueron así y hoy reconozco que su aporte no fue el mejor, a pesar de que profesionalmente son y eran excelentes en cada una de sus áreas. He aquí el pensamiento que detrás del umbral no hay nada todo viene desde afuera, es decir el estudiante está vacío y el profesor es el que va a llenar ese cuarto con su conocimiento, estas ideas solo lograban fracasos, compañeros que perdían su lucha y declinaban en ella, personas frustradas, profesionales limitados solo a lo transmitido, negados a investigar y a actualizar sus ideas, lo único que se pretendía era cumplir y aprobar la materia.

Pero también están los otros, un maestro que marco mi carrera, uno que me encamino y lo recuerdo con un gran cariño y con mucha gratitud, mi querido Doctor Toyito como le decía, aquel que estaba pendiente de que en realidad guardemos sus conocimientos impartidos, aquel que nos llenaba primeramente de una charla motivacional, luego nos regalaba todo su aporte, y al finalizar nos enviaba a investigar religiosamente en donde podamos todo lo aprendido, no faltaba en la clase siguiente el conversatorio de lo investigado, la charla iniciaba y la mente empezaba a volar, nos hablaba de sus pacientes y veíamos a través del pensamiento a esos mismos pacientes como si fueran los nuestros, todo engranaba, todos aportaban, todos nos equivocábamos y todos acertábamos, todos comprendíamos que a través de conversaciones era más interesante y más divertido, no había nada más terrible que llegar tarde pues el Doc. era muy estricto y si alguien llegaba detrás de él pues simplemente no se podría ingresar, y nos quedábamos muy intrigados y molestos por que sin duda era perderse una nueva historia y una nueva aventura. Sin duda alguna fue el mejor mediador, con mucha seguridad puedo decir que promovió y acompañó mi aprendizaje y el de todos mis compañeros.

Un docente que se preocupaba de la realidad de cada uno de nosotros, alguien que simplemente iba más allá del ser docente, un consejero, un ser muy imaginativo y didáctico, y simplemente esto hizo que se gane el respeto y admiración de todos, no era necesario ser el malo, lo importante era y siempre fue el hecho de ver a sus alumnos como a sus hijos, muchos se quedaban suspensos pues no era una área fácil, muchos hasta perdían el año, pero en realidad jamás recuerdo haber visto a alguien mendigándole un punto o su ayuda, pues el simplemente nos decía todo lo que pasa aquí es por tu bien. Y pues así fue todos lo recordamos con respeto y admiración.

Ya en posgrado también tuve la oportunidad de conocer y ser el pupilo de mi gran maestro Alexander Santana, quizás la cultura brasileña en donde realice mis estudios en la especialidad de Implantología Oral es muy distinta a la realidad de nuestro país, Brasil es un país en donde bajo mi experiencia se educa y se enseña para ser superados por sus alumnos, un lugar en donde no existe la envidia profesional, donde el docente saca todo su conocimiento, comparte

cada uno de los detalles y más de lo que puede, un docente que va más allá de libros y artículos, un docente que en ocasiones pasa por alto la ciencia y más bien transmite e intercambia experiencia, acompañar con la experiencia, entregando todos sus “tips” sin miedo a que lo superen y aceptando cualquier sugerencia como un amigo, es algo que marco este camino.

Desde estos aportes conceptuales, y desde mi experiencia personal puedo analizar y decir que existe una breve y delgada línea entre ser un aporte o ser algo innecesario, entre construir o destruir, entre desarrollar o estancar, entre transmitir o mediar y acompañar, hoy estos conceptos son claros y precisos, hoy busco aportar desde mi área, hoy seré mediador y un acompañante estratégico para el crecimiento de mis alumnos, hoy quiero ser superado y respetado.

2.1 LA MEDIACION PEDAGÓGICA EN LA SOCIEDAD Y LA ENSEÑANZA

Cuando hablamos acerca de la mediación, considero pertinente que deberíamos partir desde el concepto que nos da Carlos René García Reyes quien manifiesta que *“La mediación pedagógica refiere a la forma en que el profesor o maestro, desarrolla su práctica docente, poniendo énfasis en su metodología de aprendizaje; se llama pedagógica toda vez que es una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de los interlocutores, es decir, de promover en los educandos la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos”*. (García C. R., 2014)

Guiándonos desde este concepto podríamos manifestar que la mediación se encuentra presente en todas las formas en que el ser humano va creciendo y adquiriendo aprendizaje y experiencia ya que en cada etapa de la vida es posible el aprendizaje, y en cada una de estas etapas se van generando diversos tipos de conceptos y experiencias los cuales generan una acción, es decir generar un conocimiento previo, por tal motivo podemos indicar que cada individuo es un mundo diferente, el mismo que adquiere durante su vida quizás el mismo contenido pero con una perspectiva diferente, con una experiencia diferente y con una conceptualización basada en su experiencia propia; es decir de acuerdo a su habitud, a su medio en el cual se desempeña, a las condiciones socio económicas y a un sinnúmero de factores que van a determinar su forma de vida.

Así es que en la actualidad la mediación juega un papel muy importante en el ámbito social y cultural, observamos que a través de la tecnología por ejemplo se van adquiriendo ciertos tipos de comportamientos que otrora eran impensados, por ejemplo antes las actualizaciones en cualquier ámbito profesional solo se podían dar a través de centros superiores o universidades, en la actualidad el internet nos da la oportunidad de obtener estos recursos de diversos lugares en el mundo, nos da la oportunidad de aprender muchas cosas que antes eran imposibles, pero también esto ha hecho que la cotidianidad cambie, que se dejen de lado recursos importantes como el uso de bibliotecas por ejemplo.

Entonces deberíamos también manifestar que, si bien existen mediaciones que promueven y acompañan el aprendizaje, también existen otras que son todo lo contrario, es decir mediaciones antipedagógicas que incitan al abandono y al fracaso de los aprendices, ya que dificultan y ponen una barrera entre el docente y el alumno.

Si pues entonces el objetivo trazado por el docente es el de transmitir y acompañar este aprendizaje, es de suma importancia que el educador se encuentre en un entrenamiento y aprendizaje constante, con la finalidad de poder acompañar también este aprendizaje constante de sus educandos. Entonces pues manifestamos que a más de conocimiento también es importante el hecho de desarrollar estrategias prácticas en donde se puede desarrollar a cabalidad la corriente del aprendizaje.

Algunas de las características fundamentales que debería entonces poseer el educador para poder promover el aprendizaje, a parte del dominio de su área, es la de tener liderazgo, objetividad y empatía con sus educandos, ya que solo así será capaz de obtener una conversación permanente, con diversos tipos de opiniones, intercambiando ideas con la finalidad de promover y acompañar, todos alineados hacia un correcto aprendizaje.

La comunicación es fundamental, pues a partir de ellas surgen las ideas, de estas ideas surgen conceptos los cuales van desde lo sencillo a lo complejo, y desde estos parten también ejemplos, los mismos que deben ser transmitidos en forma clara y ordenada a la práctica, para solo así poder obtener una idea conceptual precisa, esto nos indica que estamos usando entonces una estrategia correcta y que de la misma forma el aprendizaje será el que esperamos.

El educador debe ser un apasionado y amante de lo que intenta transmitir, y también debe estar dispuesto a adquirir nuevos conocimientos, más aún en las áreas que continúan en constante crecimiento y sabiendo también de que los educandos como habíamos manifestado son un mundo de experiencias y conocimiento del cual también adquirimos no solo conocimiento sino también estrategias y experiencias.

La docencia nos da la oportunidad de salirnos de nuestro entorno, nos da la posibilidad de adquirir conocimiento y relación con otras áreas, y a partir de estas otras áreas también estamos conscientes de que podemos generar estrategias de aprendizaje.

La lectura y la investigación hacen que podamos abrir nuestra mente y expandir nuestro conocimiento para que de esta forma podamos ver la vida desde otra perspectiva, con otro tipo de enfoque, abiertos a otras alternativas y con la certeza de que todos los campos son amplios y abiertos a una renovación constante.

Es importante entonces que nosotros como docentes seamos quienes creamos ambientes adecuados para poder promover y acompañar el aprendizaje, ambientes de interacción y comunicabilidad, debemos potenciar a los estudiantes, debemos entrenarlos para que ellos

puedan sacar a flote este conocimiento individual y grupal, para que ellos puedan desarrollar su potencial.

Si hablamos de interacción y comunicabilidad podemos referirnos a espacios en los que los educandos se sientan cómodos y con la confianza de expresar sus ideas y de ser capaces de enfocarse y expandirse en la idea que se intenta cultivar, lógicamente a partir de un sistema de enseñanza que acompañe y desarrolle sus destrezas, todo esto a partir de sus ideas y conceptos previos.

Mediar con toda una cultura entonces va a involucrar todo esto que hemos venido manifestando, es decir partir desde el conocimiento previo que han adquirido nuestros alumnos desde sus experiencias y estudio, hasta llegar a la actualidad en la que se presentan, es decir manifestar con objetividad lo que conocen y estar dispuestos a navegar en el mundo de lo que desconocen.

2.2 MEDIANDO DESDE LAS DIFERENTES CIENCIAS

El educador debe estar dispuesto a apropiarse y a aprender de diversas áreas del conocimiento ya que esto generará en él un mayor conocimiento, una mayor experiencia para poder expresarla ante sus alumnos, no podemos permitir que el conocimiento se centre en una sola disciplina, pues las alternativas son innumerables y los recursos que surgen de estos son incalculables, si enlazamos todo esto en un solo ámbito estoy seguro de que lograremos promover y acompañar el aprendizaje.

Para materializar este concepto ejemplificaré una mis clases, dentro de mi rama profesional como Odontólogo e Implantólogo, partiré desde conceptos básicos asociados a la Implantología Oral, basándome en el área de Anatomía de cabeza y cuello, hablare entonces sobre la "Irrigación y trayecto del nervio Dentario Inferior", que es uno de los ejes importantes para la implantación, para ello asociare esto a otra área del saber cómo las Ciencias Naturales.

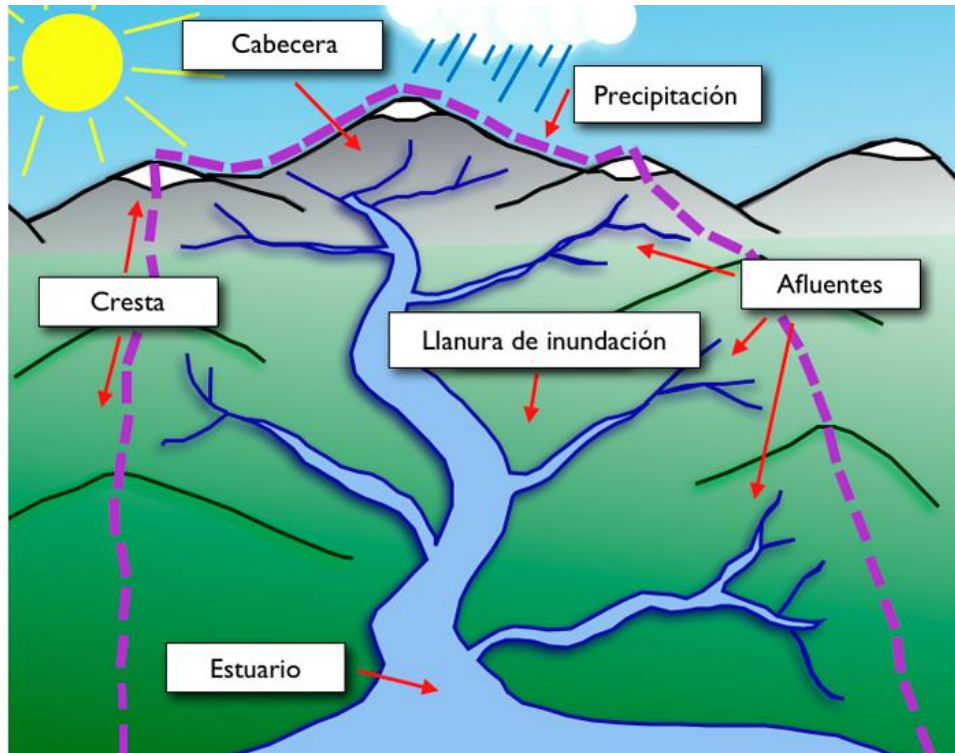
Para abarcar este tema iniciare apalancándome en la *"La hidrología que es una rama de las ciencias naturales que estudia el agua, su ocurrencia, distribución, circulación, y propiedades físicas, químicas y mecánicas en los océanos, atmósfera y superficie terrestre. Esto incluye las precipitaciones, la escorrentía, la humedad del suelo, la evapotranspiración y el equilibrio de las masas glaciares. Por otra parte, el estudio de las aguas subterráneas corresponde a la hidrogeología."* (INSIVUMEH, s.f.)

Iniciaré mi clase invitando a mis alumnos a entender la importancia de las fuentes hídricas, partiendo del concepto de lo que es un río, que básicamente es una corriente de agua que fluye desde su nacimiento hasta su desembocadura en otro río, lago o en el mar.

Los ríos y lagos son muy importantes para la vida en nuestro planeta, albergan algunos ecosistemas y son fuente de aguas superficiales y alimentos.

Se los puede asociar a la gran importancia de los vasos sanguíneos en el cuerpo humano pero trasladado a la Tierra, puesto que se encargan de funciones importantísimas que conectan distintas zonas del planeta, haciendo que sean una unidad.

Imagen 1: Divisoria de aguas, y recolección de fuentes hídricas



Fuente: Google Imágenes

Como dinámica abordaré un breve estudio de uno de los principales ríos de Sur América, el Río Amazonas, siendo este el más caudaloso del mundo, Su cuenca hidrográfica riega una vasta región y soporta miles de especies de seres vivos, algunos de los cuales aún no han sido clasificados.

En su origen **el río Amazonas** nace de un río de alta montaña, llamado río Marañón, y acaba su recorrido como un río de llanura. Se ha calculado que la cuenca Amazónica solo es superada por los océanos en cuanto a biodiversidad y número total de animales y vegetales. Además, muchas reservas de la biosfera declaradas por la Unesco debido a sus elevados valores naturales, se desarrollan en los alrededores de importantes ríos. (Sánchez, s.f.)

Imagen 2: Trayectoria y Ramificaciones del Rio Amazonas.



Fuente: Google Imágenes

Una vez analizada la importancia de este río para el mundo, consultare a mis alumnos a manera de reflexión ¿Qué sería de este mundo sin este río? y ¿Cómo se vería afectado el ecosistema?

Entendamos entonces que la irrigación y trayecto de este majestuoso río es tan importante para el mundo, así como para entender la importancia de la “Irrigación y trayecto del nervio Dentario Inferior” en el cuerpo humano, entendiendo que desde ambas ciencias el principio es el mismo, todo nace desde una fuente dividiéndose en diferentes fuentes o ramas cada una con su funcionalidad.

Desarrollemos entonces nuestro tema:

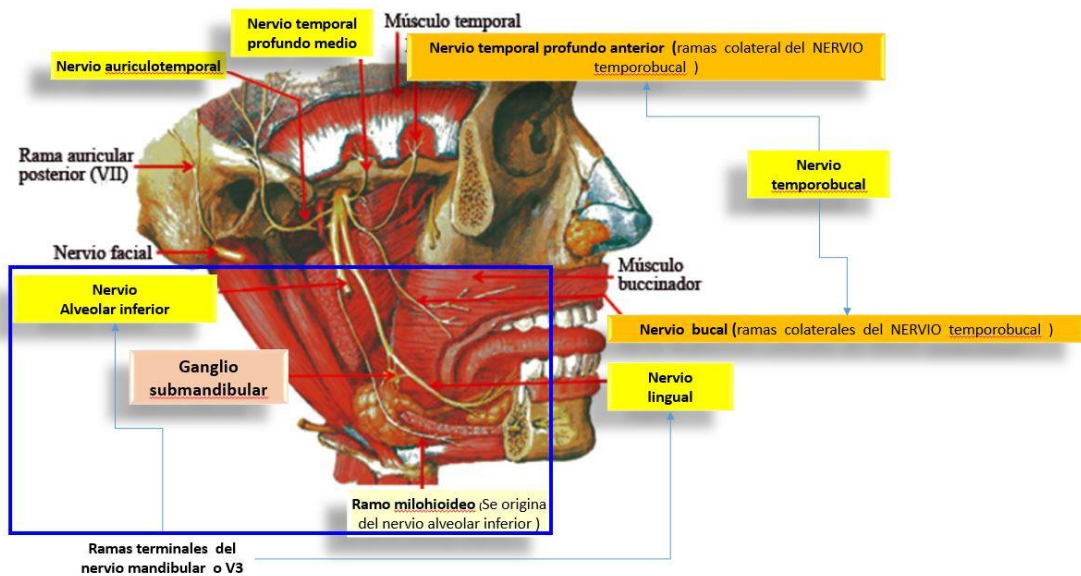
El nervio alveolar inferior (dentario inferior) es una de las RAMAS TERMINALES DEL NERVIO MANDIBULAR O V3, este al igual que el río Amazonas y sus vertientes, discurre por un túnel óseo mandibular a todo lo largo de la rama horizontal, para terminar en el agujero mentoniano

donde da lugar al nervio mentoniano, es así que existe gran similitud al comparar al río amazonas, conjuntamente con todas las fuentes hídricas y relacionarlo a un ramo nervioso tan importante ya que este cumple al igual que una fuente hídrica con la tierra, una función de vital importancia al irrigar zonas de gran importancia en cabeza y cuello, vamos a describir entonces el trayecto, sus ramas y las relaciones anatómicas de este nervio

Figura 3. Nervio dentario inferior. Rama terminal que se origina del NERVIO MANDIBULAR O V3, aproximadamente a un centímetro por debajo del agujero oval.

Esta rama se dirige a la cara interna de la rama mandibular (espacio pterigomandibular) para atravesar el agujero dentario inferior, recorrer el conducto dentario inferior y, a la altura del primer premolar inferior dividirse en 2 ramas: 1) una interna, la incisiva; 2) una externa, la mentoniana.

Imagen 3: Nervio alveolar inferior o dentario inferior (con sus ramas terminales nervio mentoniano y nervio incisivo)



Fuente: Google Imágenes

Este nervio inerva todos los dientes mandibulares con su ligamento periodontal y la encía vestibular de premolares, canino e incisivos. Su inervación cutánea corresponde a la rama mentoniana.

Este nervio es susceptible de realización del boqueo del nervio alveolar inferior o dentario inferior.

El nervio alveolar inferior (dentario inferior) es la rama más voluminosa originada del NERVIO MANDIBULAR O V3

Recorrido:

Se origina del NERVIOS MANDIBULAR O V3 aproximadamente a un centímetro por debajo del agujero oval y se dirige a la cara interna de la rama mandibular (espacio pterigomandibular) para atravesar el agujero dentario inferior

Antes de atravesar el agujero dentario inferior da origen al nervio milohioideo

Tras cruzar el agujero dentario inferior, recorre el conducto dentario inferior para inervar a molares y premolares inferiores y a su aparato de sostén, y a la altura del primer premolar inferior se divide en dos ramas: una interna, la incisiva, destinada a incisivos y canino inferior y a su aparato de sostén, y otra externa, la mentoniana, destinada a las partes blandas del mentón, el labio inferior y la encía y surco vestibular de incisivos, canino y primer premolar inferior.

Ramas colaterales y terminales: A lo largo de su trayecto emite una serie de ramas colaterales y terminales:

I.- RAMAS COLATERALES

- 1.-Rama comunicante para el nervio auriculotemporal: no es constante.
- 2.-Rama comunicante para nervio lingual. Se puede presentar inmediatamente del origen de ambos nervios o cerca de su entrada en el canal mandibular.
- 3.-Nervio milohioideo. Se origina del nervio alveolar inferior, cerca de su entrada en el canal mandibular. Se dirige hacia abajo y adelante, y se coloca en el surco milohioideo. Continúa por la fosa submandibular y se divide en dos ramas: una para el músculo milohioideo, en el cual se introduce por su cara inferior, y otra para el vientre anterior del músculo digástrico.

II.- RAMAS TERMINALES: Cerca del agujero mentoniano el nervio alveolar inferior se divide en las ramas terminales:

1) el nervio mentoniano

Se origina cuando el nervio alveolar inferior se dirige hacia el agujero mentoniano y se hace superficial.

Figura 4. Agujero mentoniano. El agujero mentoniano es un poco lateral respecto a la comisura labial y está situado frente al primer premolar.

Imagen 4: Agujero Mentoniano



Fuente: Google Imágenes

Se expande en un ramillete, del cual se originan filetes para la mucosa y la piel del labio inferior, la mejilla, la encía vestibular de los premolares y dientes anteriores y la piel del mentón

Este nervio está acompañado por su arteria satélite. Esta rama es susceptible de realización del Bloqueo del nervio mentoniano.

2) el nervio incisivo.

Rama delgada que continúa la dirección original del nervio alveolar inferior. En el trayecto describe una curva de concavidad superior. Inerva caninos e incisivos y su encía vestibular. Esta rama es susceptible de realización del Bloqueo del nervio incisivo.

Reflexionando entonces podemos apreciar que tanto las fuentes hídricas como las fuentes de sangre son de suma importancia en el funcionamiento global tanto de nuestro planeta, así como de nuestro organismo. Los relacionamos fácilmente ya que estos tienen un origen principal y se van inervando por diferentes sectores con la finalidad de llevar su producto a todas las partes en donde es necesario.

CAPITULO 3

FORMAS DE APRENDIZAJE

Si partimos argumentando de que una Instancia en Educación es un sistema organizado de estructuras que está fuertemente arraigado de valores, sentimientos y actitudes con una finalidad conocida por todos: la gestión del proceso enseñanza aprendizaje.

Este proceso de enseñanza aprendizaje entonces debe estar dado por las condiciones académicas: infraestructura, cuerpo docente, laboratorios, tecnología, los mismos que se conjugan con la finalidad de proponer una educación adecuada.

Las instancias del aprendizaje establecen un esquema básico para la organización del trabajo de los estudiantes, que permiten el enriquecimiento de las prácticas educativas a través de abrir diferentes alternativas para que el aprendizaje no sea rutinario y se desarrolle en distintos escenarios.

El aprendizaje es la parte fundamental y la base de todo proceso pedagógico destinado a desarrollar las siguientes capacidades:

- comprender;
- pasar de un horizonte de comprensión a otro;
- localizar, procesar y utilizar información;
- analizar, sintetizar, relacionar;
- buscar causas y prever consecuencias;
- pensar en totalidad;
- captar las interdeterminaciones entre los fenómenos;
- expresarse;
- comunicarse;
- relacionarse y trabajar con los demás;
- criticar;
- apropiarse de la propia historia y la cultura;
- imaginar, inventar;
- sentir;
- enfrentar y resolver problemas;
- evaluar situaciones;
- tomar decisiones;

(Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

Es importante resaltar que la educación busca desarrollar al máximo la destreza de estas capacidades a fin de poder ejecutarlas en la práctica.

Así como se tiene un equipo docente capacitado en cada una de sus áreas y con la firmeza de entregar bajo su precepto todo su conocimiento haciendo uso de diversas estrategias, también deben estar de por medio la posibilidad o apertura de los educandos para poder aceptar las mismas, desde aquí hablamos de acompañar la educación por parte del docente, pero también

la creatividad para que los estudiantes sientan esa seguridad de verse acompañados y de poder entonces promover estas instancias del aprendizaje, para poder solventar estas grandes interrogantes que plantea Prieto que son ¿Con quién se aprende? ¿Con qué se aprende?

De igual manera se hace fundamental el aporte entre los pares para el desarrollo integral de la enseñanza siendo así de suma importancia un entorno colaborativo y de interaprendizaje, como lo indican algunos autores debe existir una correlación entre la parte conceptual y la parte práctica con la respectiva mediación docente, En la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia se plantea la posibilidad de que el aprendizaje mediado en una estrategia pedagógica colaborativa, impulse al estudiante a apropiarse del conocimiento, transformarlo y aplicarlo, mediante un curso diseñado para profundizar las competencias adquiridas durante la rotación en el área de Cirugía y Urología pediátricas. (Galindo Cárdenas & Arango Rave, 2009)

3.1 LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN

Llamamos instancias de aprendizaje a seres, espacios, objetos y circunstancias en los cuales, y con los cuales vamos apropiando experiencias y conocimientos, en los cuales y con los cuales nos vamos construyendo. (Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

Hay seis instancias de aprendizaje:

- con la institución
- con la, el educador
- con los medios, materiales y tecnologías
- con el grupo
- con el contexto
- con una misma, con uno mismo

Cada una de las instancias antes citadas constituye una relación pedagógica, donde es importante:

1. Que la institución permita el sostenimiento de la pasión por la comunicación y la educación.
2. Que los educadores sean seres capaces de llegar al otro, donde lo más importante sea el educando.
3. Que los materiales sean del pleno conocimiento del interlocutor.
4. Que el proceso reconozca al grupo como un espacio de intercambio de experiencias y de mutuo enriquecimiento.
5. Que el contexto este de acuerdo con lo que se pretende enseñar
6. Que la experiencia sea reconocida y nos permita aprender de uno mismo.

Una vez enumeradas cada una de las instancias del aprendizaje, es de suma importancia hacer un análisis más profundo acerca de cada una de ellas.

1. Con la Institución como mediadora

Al referirnos a la Institución como mediadora nos lleva a entender a la institución como todo un sistema educativo, con sus diferentes formas de concebir al ser humano, el conocimiento y la conducta, con su historia y sus maneras de regular las relaciones con los aprendices.

La institución abarca desde el sistema completo hasta un establecimiento en particular que es establecer contacto directo con las y los estudiantes

Hay que entender que las instituciones cuentan con sus propias tradiciones, su historia y su prestigio, pero más allá de eso consisten en seres humanos y en base a ella marcan sus tendencias, o establecen sus transformaciones.

Las diferentes formas de comunicación dentro de las instituciones son la base para determinar un Aprendizaje evolutivo.

Analizaremos conceptos que nos permitirán reconocer a la institución como un sistema mediador.

* **Entropía comunicacional.** Hace referencia a aludir a la pérdida de comunicación de un sistema. La expresión vale para la comunicación de un individuo consigo mismo, para la relación entre dos seres, para los grupos y las instituciones.

Se trata de la pérdida de espacios comunicacionales, de oportunidades de comunicación, de entusiasmo en las relaciones, de riqueza en el discurso utilizado para dirigirse a los interlocutores.

* **Co-responsabilidad comunicacional.** Con este concepto nos referimos a la Institución como una unidad de comunicación cuya responsabilidad y tarea es de todos.

* **Percepciones.** Se refiere al acercamiento entre los diferentes actores sociales, la creación de redes y de flujos de información que facilitan una percepción orientada hacia el sentimiento de pertenencia y de labor en común.

* **Documentos comunicacionales de referencia.** Se deben tener claros los objetivos de la institución y se refiere a producir materiales, dar clases, realizar tareas grupales.

* **Memoria del proceso.** Es registrar las experiencias ricas, las dificultades, las frustraciones, que se producen en todo proceso con la finalidad de no repetir viejos errores o a no aprovechar los aciertos. Entre los recursos para ayudar a la memoria podemos nombrar la elaboración de textos paralelos hasta la producción de materiales impresos o audiovisuales.

* **Unidad de comunicación.** Es comprender que cada miembro, cada espacio, cada mensaje, cada relación, forman parte de un mismo sistema de comunicación, unificando criterios con la finalidad de lograr coherencia con lo que se pretende expresar basándose en acuerdos y en percepciones comunes.

* **Políticas comunicacionales.** Son el elemento inicial de cualquier institución, orientan la relación interna y externa, son básicas para situar al personal nuevo en las reglas de juego de la institución, para hablar en un mismo lenguaje cuando de comunicación se trata.

El aprendizaje con la institución es una constante en el trabajo educativo pues las instituciones enseñan permanentemente es por ello que esta instancia es fundamental para las relaciones educativas

2. Con las educadoras y educadores

Hay que tener claro que ante todo las y los educadores son pedagogos, que promueven y acompañan el aprendizaje.

A continuación, se detalla algunas de las características básicas de las y los educadores.

* **La pasión pedagógica.** No hay pedagogía posible sin apasionamiento, el acto educativo depende de lo que como educadoras o educadores se pretende comunicar y de la manera en cómo lo queremos expresar.

La posición del cuerpo, los gestos, el tono de la voz, la mirada, las relaciones de cercanía o lejanía, en todas estas acciones el desapasionamiento puede comunicarse de tal manera que una palabra sin ánimo, el cuerpo en una posición vencida, una mirada casi sin brillo condiciona el aprendizaje del estudiante

* **El ambiente pedagógico.** Se refiere a la atmosfera propicia para desarrollar el trabajo educativo, donde se facilitan los espacios de comunicación, al igual que el punto anterior el primer factor para un ambiente pedagógico propicio es el educador, en él está la responsabilidad de generar relaciones positivas entre los participantes del proceso.

Básicamente al hablar de un ambiente pedagógico nos referimos a un ambiente que proporcione seguridad, en el que nos desarrollemos bien, un ambiente sereno, libre de asechanzas, de resquemores, de suspicacias.

* **El umbral pedagógico.** Los educadores son seres umbrales, su tarea es promover y acompañar el aprendizaje y para ello es importante el saber actuar, respetando el umbral de otro con una cercanía sin invadir, y una distancia sin abandonar.

***La madurez pedagógica.** Es la capacidad de utilizar en la promoción y el acompañamiento del aprendizaje los más ricos recursos de comunicación propios de una relación educativa.

* **La certidumbre pedagógica.** Es la tarea de revalorizar las capacidades ajenas, de transmitir confianza en las propias fuerzas, de ofrecer instrumentos para enfrentar la incertidumbre cotidiana, de vincular la práctica pedagógica a la resolución de problemas diarios.

* **La información.** Debemos comprender que la pedagogía no está reñida ni con la ciencia ni con el contenido. La pedagogía es la manera de posibilitar el acceso a las ciencias y contenidos, la tarea del educador es seleccionar la información valdeada y promover la continua investigación.

2.1 Educadoras y educadores como mediadores

Las y los educadores como gestores de la mediación pedagógica que es promover y acompañar el aprendizaje utilizan algunas alternativas de mediación entre las cuales podemos nombrar:

- **La escucha.** Es la capacidad que conlleva el respeto, la tolerancia y el reconocimiento de los demás.
- **La relación empática.** Es la capacidad de ponerse en el lugar del otro y de sentir como él. Permite profundizar en un tema y abrir caminos al aprendizaje.

- **El ritmo.** Se refiere al ritmo de quien enseña y de quien aprende. El ritmo equilibrado conjuga los intereses del aprendizaje con las características de los aprendices. Por ello, como dice el juego pedagógico, no hay prisa, hay que saber esperar y no hay que forzar a nadie, partir siempre del otro.

- **La personalización.** Se refiere al hecho de involucrarse con los estudiantes, saber algo sobre ellos, conocer sus realidades, su contexto cultural y social.

- **La interlocución y la comunicabilidad.** La interlocución significa que el discurso esté volcado a los demás, favorece la identificación tanto con el tema tratado como con el educador. Al hablar de comunicación nos referimos la capacidad de llegar a los demás y de abrir caminos a su expresión.

- **La apelación a la experiencia y la coherencia.** Significa construir desde lo que sabemos hacia lo que no sabemos aplicando siempre la coherencia en de la práctica pedagógica pues tarea del educador consiste siempre en comunicar, comunicarse e impulsar la comunicación.

3. Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías

Cuando hablamos de los materiales, medios y las tecnologías nos referimos a los recursos para las relaciones educativas los cuales deben estar mediados con ejemplos, anécdotas y experiencias, con puentes hacia el conocimiento del otro, que resulten básicos para la promoción y el acompañamiento del aprendizaje

El texto es todavía, junto con las y los educadores, uno de los soportes más difundidos en nuestros establecimientos, y al ser así debe ser un texto rico en mediación para ello deben cumplirse las siguientes condiciones:

- Debe ser vivo, capaz de abrirse a la interlocución con las y los aprendices,
- Debe ser un discurso pedagógico.
- Debe desarrollar un estilo coloquial, favoreciendo el dialogo, promueve la personalización.
- Debe ser claro y sencillo dotado de belleza de expresión.

Con el avance tecnológico, los recursos para las relaciones educativas han ido evolucionando y es así que los medios, los materiales y el desarrollo de las tecnologías de la información y de la comunicación han permitido desarrollar diferentes vías para el proceso de promover y acompañar el aprendizaje.

A continuación, señalaremos algunas condiciones para la incorporación y el uso de las tecnologías mencionadas:

1. El valor de una tecnología en apoyo al aprendizaje pasa por la apropiación de sus recursos de comunicación.
2. El valor de una tecnología en apoyo al aprendizaje pasa por la posibilidad de utilizarla y de crearla y recrearla.
3. El valor de una tecnología en apoyo al aprendizaje pasa, por lo mismo, por su capacidad de interlocución con sus destinatarias y destinatarios.

4. Las tecnologías son, como lo señalaba McLuhan, extensiones del hombre (citamos ya su obra *La comprensión de los medios como las extensiones del hombre*, México, Ed. Diana, 1969), Una extensión es siempre una forma de llegar más allá de lo inmediato de mi cuerpo y mi contexto para atrapar información y para proyectarla.
5. En el terreno de la educación cualquier tecnología puede servir para transportar información o para producir información.
6. No se trata sólo de consumir tecnologías, sino de apropiarse de ellas para hacerlas parte de los recursos de expresión individuales y grupales.
7. El concepto de información no es suficiente para comprender lo que sucede con las tecnologías. Además de la transmisión de contenidos, entran en escena lo estético y el juego.
8. Por lo tanto, en el campo de la educación, mediar pedagógicamente las tecnologías es abrir espacios para la búsqueda, el procesamiento y la aplicación de información, a la vez que para el encuentro con otros seres y la apropiación de las posibilidades estéticas y lúdicas que van ligadas a cualquier creación. (Prieto, *La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria*, 2019)

El impacto que han tenido las tecnologías en el aprendizaje de los estudiantes en trascendental pues el uso del internet nos obliga a mantener una actitud vigilante con respecto a la mediación en esta instancia.

4. Aprendizaje con el grupo.

Básicamente esta instancia para ser considerada pedagógica se requiere del trabajo arduo del educador pues en él recae la responsabilidad de un adecuado seguimiento, la preparación de guías de trabajo y de otros insumos que permitan orientar la tarea, la clara distribución de responsabilidades, la búsqueda y el logro de resultados concretados en documentos escritos o audiovisuales, o en propuestas para incidir en determinada área de la sociedad.

El aprendizaje en grupo permite reconocer el papel de las y los estudiantes en el desarrollo de su aprendizaje convirtiéndose en interaprendizaje al intercambiar conocimientos, experiencias que les permiten integrarse en un proceso de búsqueda, procesamiento y aplicación de información es así que el grupo es valioso no sólo por su posibilidad de encuentro, sino también por su productividad.

Es tarea del educador aprender a coordinar, a colaborar en la búsqueda de fuentes de información, a compartir experiencias e incertidumbres, a lograr un avance conjunto, a fomentar la tolerancia, el interaprendizaje y a reconocer que los estudiantes no aprenden solo del educador sino también lo hacen entre ellos con el contexto y de sí mismos.

5. Aprendizaje con el contexto.

Trabajar con el contexto enriquece el aprendizaje a través de la observación, de entrevistas, de interacciones, de experimentaciones, de búsqueda de fuentes de información, de participación en situaciones tanto sociales en general como profesionales.

El contexto es el principal espacio de interlocución, están en primer lugar los otros seres, otros textos, espacios, objetos, historia, cultura formas de producción, dando paso a actividades de percepción, de interacción, de reflexión, de producción y aplicación.

Al trabajar con el contexto en una orientación pedagógica conlleva al educador a ampliar la capacidad de capturar detalles del entorno, de registrar formas de vivienda y de relación, de ofrecer bases para comparaciones entre distintos sistemas de vida

6. El aprendizaje consigo mismo, consigo misma

Es tomarse uno mismo como el punto de partida, un punto de referencia fundamental para ser el protagonista principal de su propio aprendizaje.

Permitiéndose aprender de sí mismo de su pasado, de su cultura, de su lenguaje, de su memoria, de sus proyectos y frustraciones, de sus sueños, de sus sentimientos, de sus conceptos, de sus estereotipos, interrogarse sobre las maneras de percibir y de juzgar, los temores y las incertidumbres, las fuentes de alegría y de tristeza, el modo de ver el futuro y de verse en el futuro.

Como docente trabajara con esta instancia implica una cuidadosa orientación, y eso no es sencillo, porque se orillan espacios muy personales que pueden ser utilizados sin beneficio para el aprendizaje.

Es importante considerar que hay maneras espontáneas de relacionarse consigo mismo, consigo misma, de trabajar el propio ser con un sentido pedagógico, para ello es preciso que consideremos como fundamental el escucha y el respeto por la experiencia ajena y la capacidad de avanzar lentamente, a fin de revalorizarla. Asumir la formación integral como el “norte” del trabajo educativo implica adelantar un largo y definitivo proceso de transformación de los paradigmas mentales y las mismas prácticas educativas de los actores comprometidos (Cardozo-Ortiz, 2011)

3.2 VIVENCIAS DE APRENDIZAJE

Al realizar un análisis minucioso sobre los diversos conceptos de aprendizaje he podido recordar los tiempos en los cuales era estudiante de Odontología de la Universidad Católica de Cuenca, pasaron ya algunos años desde aquellos momentos en los cuales estaba como estudiante adquiriendo conocimientos a través de diversas formas de aprendizaje y como punto de partida puedo recalcar que existen muchas diferencias debido a la evolución que ha ido sufriendo la educación en los últimos años.

Durante el proceso educativo fuimos siendo juez y parte de múltiples cosas positivas, así como también un gran número de falencias que en la actualidad la universidad y el docente las están resolviendo con altura y es así que podemos nombrar que Un proceso formativo que busque transitar de la heteronomía intelectual hacia la autonomía requiere generar acciones para que sus aprendientes formulen sus propias preguntas y para que vayan construyendo las respuestas desde la acción-reflexión-acción, lo cual les abrirá caminos hacia nuevas interrogantes. Esto favorecerá el abandono de la búsqueda de aprobación externa y la búsqueda y expresión, con entera libertad, de sus propios puntos de vista, sus convicciones y sus inquietudes. (Segura, 2012), siendo así que el docente acompañara siempre el aprendizaje

a través de todas las herramientas presentes y todas las instancias de aprendizaje que se puedan aplicar en su entorno.

Las instancias de aprendizaje que recuerdo más se utilizaban en mis tiempos universitarios eran:

1. **Con el educador**, pero muchas de las veces no todos los docentes actuaban como mediadores pedagógicos, sino más bien educaban con su forma tradicionalista como simples transmisores de contenidos, en donde si tomamos una de las tendencias del umbral pedagógico que dice “detrás del umbral no hay nada, todo viene desde afuera, mediante Inyecciones de información y de propuestas de conducta”, el docente solo se dedicaba a aportar con sus conocimientos al desarrollo de su clase, poco le importaba el aprendizaje personal de los estudiantes.

También es importante mencionar que tuve profesores apasionados por sus asignaturas y lo expresaban desde la primera clase, docentes que se caracterizaban por su don de escucha, empatía, que se tomaban el tiempo para explicar sus clases, en fin, docentes que se interesaban en el estudiante, dando como consecuencia un ambiente apropiado para poder desarrollarse.

2. **Con los medios**, al hablar de los medios me refiero principalmente a los textos, al material bibliográfico que los docentes nos referían, el internet también se caracterizó por ser una herramienta fundamental para el desarrollo de nuestra educación, sin embargo, no se utilizaban a la escala de como lo hacen hoy.

El uso de las tecnologías hoy en día permite apropiarse de ellas para hacerlas parte de los recursos de expresión individuales y grupales.

Permiten abrir espacios para la búsqueda, el procesamiento y la aplicación de información, a la vez que para el encuentro con otros seres y la apropiación de las posibilidades estéticas y lúdicas que van ligadas a cualquier creación.

3. **Con la instancia del contexto**. ocupaba un lugar primordial en nuestros estudios, es importante nombrar que la Universidad Católica de Cuenca se caracteriza por tener estudiantes de distintas etnias, diversas culturas, distintas realidades sociales que influyen notablemente en la formación profesional de los estudiantes.

Al ser estudiante de una universidad católica, estábamos en la obligación de actualizarnos de lo que se estaba viviendo políticamente, económicamente y socialmente a nivel país, para analizar las diferentes realidades desde las aulas, creando conciencia de lo que involucraba ser parte de una sociedad.

4. **El aprendizaje con el grupo** también era utilizado, pues la mayoría de trabajos se lo hacía en grupo, sin embargo, no eran guiados de la mejor manera pues muchas de las veces solo pocos integrantes del grupo se involucraban directamente y ponían la responsabilidad que se requería.
5. **La instancia de aprendizaje con la Institución** estaba implícita en cada una de las acciones nombradas anteriormente pues es responsabilidad de las Instituciones el

compromiso por la capacidad de educar, investigar, innovar y transferir la producción intelectual, redefiniendo sus prioridades en función de las demandas sociales.

Es importante indicar que la instancia con el aprendizaje consigo mismo, consigo misma, no era puesto en práctica, pues no se consideraba importante las experiencias anteriores de los estudiantes, su pasado, su cultura, sus creencias, sus proyectos, en fin, estos no eran considerados a la hora de arrancar con los estudios del día a día.

Es importante también hacer énfasis que en mi época no era muy común que los profesores consideren importante los aportes de los estudiantes, sin embargo, este concepto en la actualidad es nulo pues el estudiante desde sus propias vivencias siempre tendrá mucho por aportar.

Es indispensable que quienes aprenden asuman el protagonismo en su formación y, para ello, la mediación pedagógica debe favorecer relaciones democráticas y respetuosas centradas en el diálogo y en la valoración de las capacidades del estudiantado. (Segura, 2012)

3.3 LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE EN LA CLÍNICA

LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE EN LA CLÍNICA

El proceso educativo en la clínica odontológica se da en un ambiente de múltiples factores que configuran el particular escenario donde el estudiante debe aprender. Estas variables podrían resumirse en:

1. Necesidad de integrar y aplicar las ciencias básicas y preclínicas en este nuevo escenario.
2. Necesidad de desarrollar y entrenarse en habilidades técnicas y clínicas.
3. Relación del estudiante con un tutor que guía el proceso.

Participación de un paciente que demanda una solución satisfactoria a su problema.

Modelo tradicional versus Modelo contemporáneo

La manera de desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje está definida por el marco curricular de cada escuela y en este contexto cabe revisar algunos conceptos importantes.

La literatura es abundante al momento de analizar los modelos curriculares que rigen la enseñanza en las instituciones educativas, aunque en el ámbito odontológico esta información es más escasa. En general se pueden identificar dos tipos de modelos de enseñanza: el Tradicional y el Contemporáneo. Ambos tienen su fundamento en las diferentes corrientes psicológicas como son el Conductivismo y el Constructivismo. También pueden describirse estas tendencias como Aprendizaje Centrado en el Profesor y Aprendizaje Centrado en el Estudiante. Estos modelos pueden dar origen a diversos estilos curriculares como por ejemplo el Currículo disciplinar, en el modelo tradicional, y el Currículo basado en competencias o el Currículum integrado, representantes del modelo contemporáneo.

MODELO TRADICIONAL	MODELO CONTEMPORÁNEO
Currículo basado en disciplinas independientes entre sí.	Currículo basado en integración de asignaturas.
Estructura rígida.	Estructura más flexible.
Ciencias básicas separadas de las clínicas.	Interrelación entre ciencias básicas y clínicas.
Los profesores son los agentes a través de los cuales el conocimiento y las habilidades son transmitidas.	Los profesores son agentes que facilitan el aprendizaje de los estudiantes.
Los estudiantes deben ser obedientes y receptivos.	Los estudiantes deben ser críticos y exploradores.
Aprendizaje significa retener lo que dice en los textos y en la memoria del profesor.	Aprendizaje significa habilidad para usar el conocimiento y habilidades en el mundo real.
La adquisición de conocimientos y habilidades es el fin del aprendizaje.	La adquisición de conocimientos y habilidades es una herramienta para enfrentarse a un escenario real.

Fuente: <http://www2.udec.cl/ofem/recs/anteriores/vol512008/esq51.pdf>

Aún cabe hacerse la pregunta ¿Por qué el aprendizaje centrado en el estudiante es más efectivo en la clínica? Este tipo de aprendizaje es una estrategia instruccional en la cual el educando adopta un rol preponderante en la definición del contenido, las actividades, materiales y avance del proceso educativo. Este estilo ubica al alumno en el centro del proceso de aprendizaje. El instructor proporciona al estudiante la oportunidad de aprender independientemente y desde otras fuentes, además de entrenarlo en habilidades que el necesita llevar a cabo eficientemente.

En el año 2006 Michael indaga en la evidencia que da respuesta a esta pregunta, destacando algunos puntos clave:

El aprendizaje involucra la construcción activa del conocimiento por parte del estudiante. Este es el principio fundamental del Constructivismo.

Aprender hechos (“Qué”, Conocimiento declarativo) y el aprender a hacer algo (“Cómo”, Conocimiento procedimental) son dos procesos diferentes. Romiszowski realizó una revisión acerca del aprendizaje de habilidades psicomotrices e indicó los principios que se aplican en esta tarea de aprendizaje. En este análisis, cuyo centro es la enseñanza de la clínica odontológica, resulta interesante mencionar algunos de estos principios: a) permitir que el educando observe un patrón secuencial de acción antes de que intente realizarlo por sí mismo; b) plantear objetivos específicos para una determinada habilidad puede permitir la adquisición de destrezas más rápidamente; c) asegurarse que los estudiantes entiendan el significado de

resolver diferentes tipos de problemas; d) evitar el avance demasiado rápido hacia tareas más difíciles.

Algunos temas que se enseñan son específicos para el contexto en el cual los estudiantes aprenden, mientras que otros temas son más fáciles de transferir hacia otros dominios. Esta característica de “transferencia del conocimiento”, es indispensable al momento de realizar asociaciones entre las ciencias básicas y preclínicas y la actividad clínica.

Los Individuos aprenden más cuando lo hacen con otros que cuando lo hacen solos.

El aprendizaje significativo es facilitado por explicaciones articuladas, ya sea a uno mismo, a los pares o a los profesores.

El aprendizaje centrado en el estudiante y el currículo que se basa en él, facilita el desarrollo de uno de los puntos clave en el aprendizaje en la clínica odontológica que es el de integrar las ciencias básicas y preclínicas en la práctica clínica, aplicando el conocimiento adquirido previamente y articulándolo con los nuevos conocimientos.

Snyman y Kroom también ponen énfasis en el concepto de integración vertical, que en el contexto de la educación odontológica puede ser definido como la articulación del conocimiento y habilidades básicas, como lo es la biología, en el contexto clínico. La integración horizontal se define como la articulación del conocimiento y habilidades entre asignaturas clínicas que se relacionan para proporcionar al paciente una atención comprensiva y holística. Estos autores recalcan que llevar a cabo esta integración es muy difícil en el marco de un modelo tradicional-disciplinario de enseñanza.

Rosel enumera algunos inconvenientes que se han encontrado para aplicar programas integrados: estructura departamental de las facultades, resistencia de algunos profesores, falta de profesores preparados, falta de literatura docente, falta de laboratorios multidisciplinarios y separación de las ciencias básicas de las clínicas.

Otro punto en relación a las características del proceso de enseñanza-aprendizaje en la clínica odontológica que está documentado en la literatura es el concepto de Educación Basada en la Evidencia y Odontología Basada en la Evidencia. Históricamente la enseñanza de la clínica odontológica está con frecuencia basada en opiniones personales y no siempre en la investigación disponible. El modelo “En mi experiencia” puede conducir a falta de consistencia en la práctica clínica, lo que evidentemente entorpece el aprendizaje de los alumnos. En un estudio realizado por Elderton y Nuttal, se encontró una variación considerable entre los dentistas al momento de evaluar y planificar un tratamiento.

Algunas de las estrategias incorporadas a los currículos de las escuelas de Odontología que han innovado en la enseñanza centrada en el estudiante son: contacto precoz con el paciente, integración con otras áreas, aprendizaje basado en la evidencia (EBL), casos basados en la evidencia (CBL), paciente basado en la evidencia (PBE) y principalmente por medio del método de aprendizaje basado en problemas (PBL) que ha sido ampliamente discutido en la literatura médica y más recientemente en las revistas odontológicas.

Rol del profesor en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la clínica odontológica

En las siguientes líneas analizaremos uno de los aspectos más importantes involucrados en el quehacer educacional en la clínica odontológica que es la relación docente-estudiante. El éxito

o el fracaso de esta alianza determinará en gran manera la efectividad del aprendizaje de los estudiantes.

Rol del profesor

Como ya se ha señalado anteriormente, el aprendizaje en la clínica odontológica se ha centrado en el profesor lo cual se debe principalmente a la necesidad de otorgar adecuados cuidados al paciente que, como es concebido en el modelo tradicional, el alumno no está completamente preparado para proporcionar. Por lo tanto, es el profesor quien otorga los cuidados clínicos ideales y el alumno interactúa e intenta integrar conocimientos de acuerdo a las acciones clínicas realizadas por el docente. Lamentablemente, este proceso puede no siempre conducir al adecuado aprendizaje del alumno.

Bajo el concepto de aprendizaje centrado en el estudiante, el docente clínico juega un rol primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya no como un simple proporcionador de información o un experto en tal o cual habilidad clínica. El instructor clínico se transformará principalmente en un facilitador del proceso, un orientador, y para eso debe poseer o desarrollar ciertas competencias básicas que le permitan adaptarse a este nuevo modelo. Quizás resulte obvio, pero vale la pena mencionarlo, que la principal característica que debe tener el educador es la convicción de que esta manera de enfrentar su actividad docente permitirá enriquecer el proceso educativo y como fin último lograr formar mejores y más eficientes profesionales. Estas características son: poseer competencia profesional, ser accesible, receptivo y comprensivo, capaz de establecer un buen rapport (traer de vuelta o crear una relación) con su entorno laboral (pacientes, profesionales y alumnos), ser capaz de orientar al alumno, priorizar necesidades de aprendizaje del estudiante, limitar los objetivos de enseñanza de cada sesión, hábil en generar un feedback (Capacidad de un emisor para recoger reacciones de los receptores y modificar su mensaje, de acuerdo con lo recogido) con el alumno, enseñar en presencia del paciente, explicar conceptos y técnicas claramente según el nivel de conocimiento del estudiante, otorgar orientación en el momento preciso, estimular al estudiante a reflexionar sobre las experiencias de aprendizaje y su auto evaluación, ser respetuoso y ser capaz de entender los límites de conocimiento del estudiante.

Existe otro elemento en el que el docente desarrolla un papel importante, que es el establecimiento de una correcta relación estudiante-docente-paciente. En un estudio realizado en México se reveló que una de las principales causas de estrés en los estudiantes de odontología es la atención de pacientes. Si a esto sumamos un docente que descalifica frente al paciente, y que no facilita el trabajo con pacientes difíciles, el resultado será un pobre desarrollo del proceso a través del tiempo.

Por el contrario, si la instancia de aprendizaje con el paciente se valora y aprovecha, la relación entre los tres "actores" será propicia para una docencia productiva en donde el profesor orienta al alumno, éste a su vez resuelve sus dudas y recibe consejos, planifican juntos y el paciente o sus familiares se interiorizan de su enfermedad y tratamiento. Si el docente conduce bien la sesión, logrará inducir en el alumno la seguridad necesaria para enfrentar la terapia y la confianza en el paciente para someterse al tratamiento que realizará el estudiante.

Por último, se debe recalcar que uno de los elementos que el profesor debe tener en cuenta para conducirse en este modelo, es que cada alumno tiene su propio estilo de aprendizaje, que debe ser respetado y valorado, y más aún deben generarse las estrategias educativas que den respuesta a cada uno de estos estilos. Tampoco debe olvidarse que el aprendizaje en adultos posee algunas características particulares que no pueden obviarse al momento de ejercer su rol como profesor.

Rol del alumno

Contrariamente a lo que pudiera creerse, el modelo de aprendizaje centrado en el alumno está lejos de ser una metodología que reste exigencia al estudiante. Un pilar fundamental para que éste funcione es la adquisición de un compromiso con su propio proceso, en donde él sea protagonista de su desarrollo, ya que se requiere que tenga una participación activa y crítica del proceso. Es por esto que un alumno enfrentado a este método debe desarrollar algunas competencias: disposición a aprender, amplio conocimiento de base, habilidades clínicas adecuadas de acuerdo a su etapa, conductas éticas apropiadas, capaz de integrar la teoría a la práctica, ser autocrítico, conocer y manejar variadas fuentes de información, tener capacidad de sobreponerse a fracasos y ser respetuoso con sus pares y superiores.

(S., 2008; S., 2008)

3.4 PROPUESTAS DE APRENDIZAJE EN LA RAMA ODONTOLÓGICA

La educación superior se encuentra en una constante evolución, esto debido a las exigencias del mundo actual, en cuanto a las carreras profesionales relacionadas al área de la salud, esta evolución va actuando mucho más rápida debido a que la tecnología avanza de una manera extrema y la práctica específicamente en la carrera de odontología debe ir de la mano a los avances tecnológicos.

Una de las principales causas o complicaciones que se pueden evidenciar es el desnivel en la competitividad estudiantil, dado que aun falta una estrategia en pregrado que permita que los estudiantes salgan hacia las universidades con el mismo nivel de conocimiento o por lo menos en condiciones un tanto similares para que puedan competir en los inicios de su vida universitaria este desnivel sin duda en los últimos años se va erradicando con la intervención de organismos como la Senescyt quienes pretenden este equilibrio y equidad, otro de los factores preponderantes está en el ámbito social ya que los recursos económicos dentro de una carrera determinadamente costosa debe ser para muchos de estos estudiantes quienes económicamente no están en las mismas condiciones de otros que cuentan con toda la capacidad para poder adquirir los mejores materiales e instrumentos que sin duda en la práctica tienen un desarrollo muy superior, como manifestamos la tecnología hoy en día es indispensable en la rutina profesional.

En muchos de los casos las instancias del aprendizaje distan mucho de la realidad, sin embargo, la introducción de estas estrategias es responsabilidad del docente. La universidad presta su contingente, pero el docente es quien apunta a la estudiante a conseguir su éxito total.

En la carrera de odontología al día de hoy existen algunas falencias que sin duda, están siendo resueltas por sus autoridades y otras que deben partir desde los entes reguladores con la finalidad de generar un equilibrio y un límite en la vida profesional del Odontólogo general, en la actualidad seguimos evidenciando profesionales todólogos con un conocimiento limitado en casi todas las áreas, pero estamos en una realidad diferente en la que la Odontología evoluciona de la mano de la medicina y ya el papel del todólogo debe desaparecer y limitarse al área estrictamente necesaria.

¿Y entonces como resolvemos estos desequilibrios profesionales?

La carrera de odontología es un área que bajo mi criterio es muy práctica, la mayoría del aprendizaje se desarrolla en la clínica y preclínica, y la gran mayoría de criterios y aprendizaje como tal se dan en la práctica.

Entonces la mejor forma en que como podemos mejorar estas dinámicas de aprendizaje serian bajo mi precepto:

Aprendizaje con la institución:

La institución es quien dispone y modifica los currículos, sílabos y practicas según como la autoridad, las leyes y las instancias superiores lo disponen, sin embargo considero que estas mallas deben ir evolucionando al igual que la tecnología, al ser Especialista en Implantología Oral, para mi es inadmisibile que dentro de las mallas de pregrado no tenga un enfoque a uno de los tratamientos más usados en la odontología moderna, la odontología actual es más conservadora y por ende busca resultados más planificados.

Aprendizaje con la, el educador:

Algo a modificar y que aun seguimos observando en las universidades son a docentes de relleno que sin duda por cumplir con horas o planificaciones están dictando cátedras en muchos d los casos fuera de su alcance o su perfil, el profesional docente debe estar centrado en su área de dominio y desarrollar sus habilidades desde ese perfil.

Aprendizaje con los medios, materiales y tecnologías:

Si pretendemos excelencia profesional, las universidades deben contar con laboratorios y clínicas de vanguardia, en muchos de los casos esto se ha implementado ya pero si no se dispone de un profesional preparado que pueda usarlas sin duda se volverán obsoletas, el profesional de la salud odontólogo general, esta entrenado para resolver criterios o casos de esta índole, la universidad debe tener un enfoque más drástico en áreas generales que ayuden a los estudiantes a resolver estos problemas, es decir a realizar un buen diagnóstico de la enfermedad, inclusive para que cuando el profesional odontólogo no pueda resolver una situación o tenga un inconveniente sepa cómo actúa y a que especialista derivar para acompañar el éxito en su práctica, mismo que se ve reflejado en la salud integral de su paciente.

CAPITULO 4

PARA QUE EDUCAR

La educación ha dado pasos gigantescos y se ha ido transformando conforme a los cambios culturales, socioeconómicos, tecnológicos por lo cual es sumamente importante el papel que cumple el docente como mediador pedagógico encargado de promover y acompañar el aprendizaje, cuyo compromiso permanente es el lograr en sus alumnos despertar el interés para desarrollar un amplio conocimiento que permita desarrollar sus habilidades, valores y actitudes contribuyendo así con el progreso de nuestra sociedad.

Al reconocer que el sistema educativo ha ido cambiando nos hace reflexionar sobre las diferentes propuestas y alternativas pedagógicas que deben irse acoplando a las diversas necesidades de nuestra sociedad cada vez más intensa y cambiante, dando un verdadero sentido a la realidad por la cual estamos atravesando.

Al enfocarnos en nuevas propuestas y alternativas pedagógicas damos un giro y salimos de los sistemas tradicionales, rígidos y sin sentido, creyendo en la capacidad de los estudiantes para construir su conocimiento y construirse a sí mismos. En un mundo tan cambiante es necesario y urgente adoptar nuevas formas de estudio, reconociendo y analizando cada una de las alternativas pedagógicas propuestas dando un sentido significativo a lo que hacemos y a como nos estamos preparado para hacer frente a la problemática actual y futura.

4.1 NUEVAS ALTERNATIVAS DE APRENDIZAJE

En la actualidad hemos ido observando cambios notorios en las casas de estudio, sin embargo, los cambios se centran más en cambios en la infraestructura, pero creo fervientemente en que hay un camino largo aun por recorrer que nos permita alcanzar de una vez la plenitud universitaria, sin duda estamos por el camino correcto.

Como lo manifiesta en su texto Gisselle Miranda, ella habla de cambiar y dar un giro en la educación de otrora manejada por condicionantes en la que predomina el patriarcado, sin duda nada más cierto al decir que el espacio de aula es, uno de los espacios formales de mayor vitalidad y trascendencia para un ser humano, como persona y como miembro de la sociedad en la que se desenvuelve, pues desde el aula surgen todas las ideas del futuro, desde este lugar nace el desarrollo integral de la persona y del profesional. Entonces si es bueno volver a preguntarnos una y otra vez que es lo que estamos haciendo como docentes para poder generar estos espacios y para que sean el lugar propicio e idóneo para que las personas puedan desarrollar su potencial. Si partimos de que la educación formal inicia durante los años

más importantes en la vida de un ser humano y se convierte, en muchos casos, en una vivencia transversal que se mantiene a lo largo de su vida, deberíamos preguntarnos, entonces, para qué estamos educando. (Miranda, 2014).

Sin duda esa es la gran meta a conseguir, cambiar el aula y transformarla en un espacio de creatividad y de competencias, un lugar donde luzca la estrictez, pero en donde brille la lealtad, el aula de los futuros profesionales.

De igual forma como lo manifiesta Prieto “Toda pregunta por lo alternativo es una pregunta por el futuro”. De nada valdría dedicar un análisis a los alcances de formas diferentes de educación si el mismo no estuviera ligado a una reflexión sobre las posibilidades en un mundo como el nuestro. (Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019), desde todos estos puntos que se pueden analizar con la mirada al futuro de la Universidad en sí misma, hay que ir trazando las pautas y el camino correcto, sabemos que la Universidad conjuga una serie de situaciones y personas unidas en el firme propósito de alcanzar el gran objetivo, la Universidad ideal, la universidad del futuro, la universidad de excelencia académica y social.

Existen diferentes alternativas de aprendizaje dentro de las cuales nombramos las siguientes:

- **Educar para la incertidumbre.** Si bien es cierto nadie nos educa para vivir en la incertidumbre, debemos ser conscientes que debemos estar preparados para hacer frente a esta problemática, permanente en nuestra sociedad, todo cambia y nada absolutamente nada, es certero es esta vida, por lo cual como profesionales debemos estar atentos y conscientes de esta realidad.

Para entender de manera más profunda este concepto es necesario considerar:

1. *“Educar para interrogar en forma permanente la realidad de cada día”.* Este punto nos llama a analizar lo importante de establecer una pedagogía de preguntas, pues nadie es dueño de la verdad, así que es importante que el profesional sepa armar sus preguntas para contextualizar el escenario que va a analizar.
2. *“Educar para localizar, reconocer, procesar y utilizar información”.* Este punto es crucial para nuestro papel como mediadores pedagógicos, ya que en la actualidad el acceso a la información cada vez se ha vuelto más fácil, los avances tecnológicos, el internet han permitido que se rompan las barreras comunicacionales, si bien es cierto es una gran ventaja, a su vez hay que poner mayor énfasis en seleccionar la información, investigar, a fin de enriquecer nuestros conocimientos.
3. *“Educar para resolver problemas.”* Básicamente es hacer frente ante la incertidumbre diaria y estar preparado ante cualquier circunstancia o situación nueva, aplicando conocimientos y buscando nuevas alternativas.
4. *“Educar para saber reconocer las propuestas mágicas de certidumbre, para desmitificarlas y re significarlas.”* Se refiere a la capacitación que debemos para analizar las diferentes situaciones sociales, pues debemos pasar de ser consumidores de textos a lectores críticos de los mismos en un sentido más amplio.

5. *“Educar para crear, recrear, y utilizar recursos tecnológicos de escala humana.”* La tecnología es fundamental en nuestro convivir cotidiano y es parte activa de nuestra sociedad, sin embargo, nos llama a reflexionar como estas nos han condicionado y han hecho de nosotros cada vez más dependientes; es por ello que debemos saber utilizarlas en beneficio de engrandecer nuestros conocimientos.

- **Educar para gozar de la vida.**

Hace referencia a educar generando entusiasmo en todas las actividades, ejercicios y prácticas ocasionando que los participantes se sientan vivos, compartan su creatividad, se diviertan, jueguen y gocen mientras aprenden, generando energía positiva.

- **Educar para la significación.**

Es buscar procesos significativos que involucren a educadores y educandos, educar para la significación implica tener claro los siguientes puntos:

- ✓ Dar sentido a lo que hacemos.
- ✓ Incorporar mi sentido al sentido de la cultura y del mundo.
- ✓ Compartir y dar sentido.
- ✓ Comprender y poner en crisis el sinsentido de ciertas propuestas educativas, políticas, culturales.
- ✓ Relacionar y contextualizar experiencias.
- ✓ Relacionar y contextualizar discursos.
- ✓ Impregnar de sentido las diversas prácticas y la vida cotidiana.

Una educación con sentido educa protagonistas, quienes dan gran significado a cada uno de sus proyectos para su vida propia y del mundo.

- **Educar para la expresión.**

La esencia de un profesional es la capacidad para expresarse, dando a conocer sus ideas, pensamientos, proyectos de manera clara y segura, quien no es capaz de expresarse reprime su ser y anula el sentido e importancia de sus ideales.

- **Educar convivir.**

La convivencia debería ser considerada una regla de oro para todo tipo de profesión, pues el saber vivir en cooperación es primordial para un interaprendizaje en donde el reconocimiento del otro es fundamental para un intercambio de experiencias y conocimientos.

- **Educar para apropiarse de la historia y de la cultura**

En este punto debemos concientizarnos de que cada uno de nosotros es producto de lo pasado, de la historia, de las experiencias vividas, de la cultura, de encuentros y desencuentros de generaciones; y como tal debemos apropiarnos de nuestra identidad que nos conduce a profundizar que cada profesional debe prepararse en las diferentes áreas del saber, reconociendo que en la cultura se educa por la producción cultural.

Al analizar cada una de estas alternativas pedagógicas es sumamente importante entender el sentido mismo de la educación, puesto que servirán de fuente para la ejecución de propuestas metodológicas que nos permitan contribuir con la creación de conocimientos e interaprendizaje.

Es importante entonces recordar que lo alternativo es buscar otro sentido a los diferentes escenarios posibles y en ese ámbito proponer una gama de posibilidades.

4.2 EDUCAR PARA, EN LA RAMA ODONTOLÓGICA.

En este mundo de realidades diversas y de sueños por doquier creo que saber *educar para* abre caminos y genera la proyección y significación de cada una de las mentes, este es el papel fundamental del docente universitario, abrir la mente, ayudar a trazar el camino correcto de su estudiante, cuando nos fijamos en el pasado o en algún momento de nuestros estudios universitarios en cierta forma podemos observar que alguien erróneamente intento educarnos para un sistema en deterioro, hoy todos los contextos actuales hacen que dejemos de lado esa realidad, cada vez más existen nuevas cosas, nuevos argumentos, nuevas tecnologías y con esto nuevos métodos para poder hacer que nuestros educandos desarrollen sus habilidades, que se entrenen para su profesión y que pueden perseguir el camino adecuado en busca de la excelencia.

El proceso educativo debería considerar que el aula es un sistema social que, al igual que los sistemas naturales, es explicado por el flujo permanente de autoorganización y que, lejos de responder a procesos controlados, intervenidos y dominados, debería involucrar procesos inspirados, re-creados, significativos y deseados. (Miranda, 2014). El docente universitario entonces es quien está obligado a recrear y a apropiarse del aula, generando un ambiente socialmente positivo y con todos los fundamentos teóricos y prácticos que serán necesarios para los educar para.

Dentro de la percepción del educar para, específicamente dentro de mi carrera y mi especialidad y centrándome básicamente en lo vivido, en mi experiencia, y en lo que siento yo debería transformar para poder marcar el camino de quienes me escuchan, de quienes me atienden y de quienes por objetivo atesoran lo que intento transmitir, iniciaría este camino

enseñando para la incertidumbre, ya que la carrera de odontología como tal estudia el sistema estomatognático de las personas, un sistema bastante complejo lleno de muchas variantes, de muchos rasgos diferentes, asociado a mundo diversos, situaciones distintas que pueden afectar o cambiar por completo el sentido anatómico y funcional de la persona, dentro de la malla curricular de nuestra profesión existen materias básicas y fundamentales para poder comprender el complejo mundo que existe en la cabeza y cuello de una persona.

En la odontología educar para incertidumbre, es desarrollar la capacidad del estudiante de tal forma que, al momento de encontrarse con su primer paciente, misma situación que ocurre en quinto ciclo de estudio en la actualidad tenga la capacidad de discernir y también de encontrar la estrategia correcta para que su paciente pueda explicar su comportamiento y que el alumno pueda generar el diagnóstico correcto que es el primer camino que se debe seguir.

Es importante considerar que el estudiante debe conocer a su paciente y para ello es necesario que este interactúe con el mismo a fin de conocer todos sus antecedentes médicos que pueden ser cruciales para un diagnóstico certero; es por ello que el siguiente concepto es básico para nuestro estudio:

“Educar para interrogar en forma permanente la realidad de cada día y, por lo tanto, no enseñar ni inculcar respuestas. No se trata de una pedagogía de la respuesta, sino de una pedagogía de la pregunta” (Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

En la odontología el primer paso que se da es la elaboración de la historia clínica, para poder elaborar esa previamente fue necesario que el alumno atravesara una serie de asignaturas de vital importancia como la anatomía, histología, morfología, semiología, mismas que tratan en conjunto de buscar la relación y conexión de lo que el alumno intenta descubrir, la correcta interpretación conjuntamente con un adecuado diagnóstico clínico generaran el camino directo a detectar el problema y dar solución al mismo a través de un tratamiento efectivo para obtener un correcto pronóstico y de esta forma sanar al paciente que es lo que se busca en las áreas médicas.

De esta forma podemos ver que es determinante en nuestra profesión el educar para la incertidumbre, ya que aquí lo que vamos a buscar es que el estudiante a través de su conocimiento teórico pueda magnificar las diversas situaciones volviéndose primero un ser analítico, luego un profesional crítico y con eso volcar todo su conocimiento al efectivo diagnóstico y fundamental tratamiento, con la finalidad de curar, resolver el problema y de dar el tan anhelado bienestar a su paciente.

También me encantaría educar para convivir, en un mundo cada vez más decadente donde el respeto, la nobleza y la imprudencia humana ha ido ganando terreno, en un mundo lleno de conflictos en donde vemos cada vez más una supervivencia de las personas, sería básico y muy humano enseñar para convivir, en nuestra profesión como docentes de odontología y como una persona enfrascada en crear y aportar significativamente a la sociedad es imperante

formar profesionales humanos, comunicativos, expresivos y experimentados en su área, si la persona tiene esta capacidad de relacionarse con otras, de expresarse y comunicarse ante los demás estamos seguros de que será un profesional integro, un profesional al que las personas frecuentaran, vemos cada día un mundo más monetizado en donde en muchas ocasiones profesionales de la salud prefieren el dinero antes que su profesión, vivimos una realidad diferente en muchos casos el lado humano de muchos profesionales médicos y odontólogos se encuentra opacado por su ambición y los convierte en seres espeluznantes, en profesionales sin corazón, educar para convivir busca transformar esa idea monetizadora por una idea con sentido humanista, marcada en el respeto a su profesión y al paciente, solo así de esta forma el profesional integro trabajara y será exitoso en todo sentido, desde lo intelectual hasta lo económico.

Como podría llegar a conseguir todas estas situaciones en mis estudiantes y como lograr esa convergencia de todos estos puntos.

- Uno de los aspectos fundamentales es impulsar e incentivar la lectura, actualmente disponemos de miles de artículos científicos que sin duda crearan un conocimiento más amplio y determinado.
- Generar una cultura critica a través de recursos educativos tales como mesas redondas en las cuales se puedan generar debates, los mismos que crean en primer lugar una postura centrada y luego una apertura a adoptar algún otro comportamiento.
- Fomentar la creatividad de los estudiantes ya que solo de esta forma ellos podrán interactuar en cualquier momento y con cualquier circunstancia que se les pueda presentar.

Reflexionando con colegas y amigos, sabemos que del dicho al hecho hay mucho trecho como un coloquio ecuatoriano nos lo manifiesta, pero la universidad y el docente deben generar todo este ambiente propicio para que el estudiante pueda desarrollarse íntegramente y pueda ser un profesional de excelencia, a través de los tiempos han existido varios puntos desfavorables que han impedido la formación integral de los profesionales, han sido graduados excelentes estudiantes algunos muy teóricos, otros muy prácticos y habilidosos, unos de fácil desenvolvimiento, otros un poco más tímidos, pero en lo que sí coincidimos es que muchos de ellos no tuvieron el acceso necesario y estratégico a muchas fuentes de aprendizaje como bibliotecas virtuales, congresos internacionales o docentes abiertos a enseñar y a aprender, es sumamente necesario terminar con estas barreras y brindar al estudiante las herramientas y estrategias que puedan generar en él una apertura al para que educamos.

Al analizar *“los educar para”* nos abre una alta gama de alternativas para llegar al estudiante, desde mi perspectiva muy particular definirme con solo una o dos, es imposible pues todas y cada una de ellas están relacionadas estrechamente con mi práctica profesional, educar para la incertidumbre, para gozar de la vida, para la significación, para la expresión, para convivir para apropiarse de la historia y la cultura son parte activa de mi profesión, llegar al estudiante e inspirar a superarse a sí mismo está implícito con cada una de estas maneras de *“educar para”*.

CAPITULO 5

COMO TRATAR EL CONTENIDO

La mediación pedagógica alcanza, como hemos visto desde el comienzo, al contenido, entendido como la información fundamental que las y los educadores tratamos de compartir con sus estudiantes.

El tratamiento del contenido se produce en las relaciones presenciales o en un texto. Para ello es preciso dar pasos a fin de lograr una mediación adecuada. Nos interesan la estructura, la organización de los distintos momentos de una sesión presencial, las partes de un texto y la manera de comunicar a través de la virtualidad.

El contenido es objeto de una fuerte preocupación en la actualidad, sobre todo por lo que significa en el espacio universitario mantener un rigor científico, tanto en la investigación como en la educación. Nosotros estamos de acuerdo con tal preocupación, pero planteamos que para llegar a ese rigor hacen falta puentes conceptuales, de vocabulario, de orientaciones hacia la experiencia, de relación con el contexto.

Hay muchas causas de un problema tan complejo como el de la deserción de los estudiantes de una carrera universitaria: económicas, familiares, personales... Pero también la universidad debe ser incluida en la lista de causas. Cuando sistemáticamente generaciones de estudiantes fracasan en una materia que llega a ser calificada como "puente roto", es preciso preguntarse qué sucede en ella. No faltan ejemplos de quienes se vanaglorian por la cantidad de estudiantes que reprueban en sus exámenes. Esto requiere una revisión a fondo, porque una institución como la nuestra tiene la responsabilidad de apostar al logro de sus jóvenes y no al fracaso.

5.1 ORGANIZACIÓN DEL CONTENIDO

El rigor científico no está reñido de ninguna manera con la mediación pedagógica de los contenidos. Pero la organización de los distintos momentos de una sesión presencial, de las partes de un texto o de la organización de una comunicación virtual, no son suficientes si no son acompañadas de estrategias de lenguaje que permitan el logro de la comunicabilidad. Dicho de otra forma: el contenido y su propuesta discursiva van siempre juntos, porque no hay buen contenido sin la forma que lo exprese. El lenguaje utilizado es fundamental para establecer puentes con el estudiante.

Los puntos de este apartado son:

- Para enseñar, saber
- La visión en totalidad
- Tratamiento del contenido
- Estrategias de entrada

- Estrategias de desarrollo
- Estrategias de cierre
- Estrategias de lenguaje
- Recomendaciones generales
- Síntesis
- Contenido y contenidismo

PARA ENSEÑAR, SABER

Es cosa conocida: quien no domina el contenido, difícilmente puede comunicarlo. Uno de los ejes de las vacilaciones y de los problemas para enfrentar a un grupo es sin duda la falta de seguridad en lo que se pretende demostrar cómo saber.

LA VISIÓN EN TOTALIDAD

Una primera regla pedagógica es que quienes aprenden tengan una visión global del contenido. La misma les permite ubicarse en el proceso como dentro de una estructura comprensible y sólida, y así los diferentes subtemas aparecen en un sistema lógico. Por otra parte, esa visión global es un derecho de toda, de todo alumno, ya que les indica adónde se pretende ir con el curso o con el texto.

TRATAMIENTO DEL CONTENIDO

Una inicial regla pedagógica es que las y los educadores pensemos en primer lugar en nuestras, nuestros interlocutores, si queremos que sean sujetos de su propio proceso educativo. Esta regla de oro puede sintetizarse así: “las y los interlocutores están siempre presentes en el programa, en el texto, en el aula, en los materiales para el trabajo a distancia”.

Esto significa, más allá de los requerimientos de la institución de presentar un programa, un lenguaje dirigido a personas, una tarea constante de interlocución, en el sentido de comunicarse con alguien. Así comienza el tratamiento del contenido, a través de un estilo en el que se busca involucrar a las y los estudiantes.

ESTRATEGIAS DE ENTRADA

Aludimos con esa expresión al inicio de una sesión presencial o de un texto e incluso de cada unidad o capítulo de un texto, además de lo que significa hacerlo desde un proyecto basado en la virtualidad, por ejemplo, desde una plataforma como Moodle.

La entrada es importante para asegurar la continuidad del interés de quienes estudian. Si comenzamos directamente con un tema, sin ningún puente hacia él, caemos en un esquema por demás repetido en las aulas universitarias. En cambio, el comienzo a través de algún recurso para atraer la atención, motivar, despertar la inquietud, resulta fundamental para asegurar la continuidad del trabajo o el seguimiento a la lectura de un texto.

ESTRATEGIAS DE DESARROLLO

Hay un discurso educativo que avanza de manera lineal y va dejando atrás, para siempre conceptos, encimados a menudo sin orden, en una acumulación que termina pesando sobre las y los aprendices. Esto no guarda relación con la marcha del aprendizaje.

ESTRATEGIAS DE CIERRE

Su finalidad primordial es involucrar a nuestros aprendices en un proceso que tiene una lógica y conduce a algo, a resultados, conclusiones, compromisos para la práctica, de modo que lo visto confluya en un nudo final capaz de abrir el camino a los pasos siguientes en la apropiación de determinada temática. Las estrategias de cierre son también variadas, pero la regla es que siempre habrá alguna.

ESTRATEGIAS DE LENGUAJE

Las posibilidades de interlocución pasan directamente por el lenguaje. Como instrumento de comunicación éste se adapta a distintos propósitos, como por ejemplo la información científica, productos de investigación y desarrollo de temas en general.

RECOMENDACIONES GENERALES

- Antes de planificar un curso, escribir un texto o aventurarse a las posibilidades de un entorno virtual de aprendizaje, es imprescindible conocer a su interlocutor, y conocerlo significa saber algo de su historia, de sus relaciones, de su mundo, de sus expectativas, de sus sueños, de sus frustraciones. Esto vale para cualquier caso, sea que los destinatarios correspondan a un grupo pequeño o a un amplio sector de la sociedad. Le recomendamos anotar en una hoja grande de papel el perfil de su interlocutor para tenerlo a la vista.
- El punto de partida es siempre la estructura global del curso, de la unidad o del texto. Ello supone haber determinado con claridad cuáles son los nudos que vertebrarán toda su propuesta. Este paso le facilitará las estrategias de entrada, de desarrollo y cierre diferenciadas según cada tema.
- Antes de empezar tenga listo un banco de información mínima, conformado por ejemplos, experiencias, anécdotas, testimonios, fragmentos literarios, recortes de prensa, estadísticas, biografías, entre otros. Una mínima clasificación de estos recursos le permitirá enriquecer su tarea.
- Antes de empezar tenga listo el glosario con los conceptos básicos organizados según las recomendaciones anteriores. Un ejercicio de este tipo le dará mucha soltura y claridad a la hora de interactuar en el aula o de producir un texto.

SÍNTESIS

Quien no domina el contenido difícilmente puede tapar esa carencia a base de artilugios metodológicos. Las principales vacilaciones en la relación educativa provienen de una falta de conocimiento del tema. Pero a la vez la forma que se da al discurso (como decía don Simón Rodríguez) es la condición necesaria para comunicar y trabajar con el estudiante el contenido.

CONTENIDO Y CONTENIDISMO

“Pocos conceptos, con mayor profundización”. Reconocemos en no pocas experiencias educativas un anhelo por dejar muchos conceptos, como si la apropiación de un área temática fuera equivalente a la cantidad de información. Preferimos un avance más en profundidad, una real discusión de cada uno de los conceptos.


(Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

5.2 EXPOSICIÓN DEL CONTENIDO

La transmisión de una cultura, de una creencia, de una historia permite que cada persona sitúe su recorrido individual en función de aquello que le ha sido transmitido asumiendo un compromiso a su manera de concebir su propia vida. (Bullrich).

Con la finalidad de ser evaluados en nuestra función como docentes en nuestras diversas áreas, realizamos un encuentro a través de la plataforma zoom con mis compañeros de especialidad Mario Brazzero y Sandra Sandoval, con quienes preparamos un tema referente a nuestras áreas de especialidad y lo presentamos tal cual lo haríamos frente a nuestros estudiantes, la finalidad de este ejercicio fue analizar a calidad todas las acciones positivas y negativas que podemos generar en nuestra práctica diaria, y también pues la de recibir recomendaciones o sugerencias con la única finalidad de mejorar nuestra estrategia docente.

Previo a realizar esta práctica recibimos un modelo evaluativo, o de observación docente, (imagen 1) el cual fue facilitado por nuestra tutora, en el cual se encontraban los diversos puntos a ser evaluados, mismos que fueron de gran ayuda para poder plantear esta práctica.



ESPECIALIDAD EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

MÓDULO UNO: LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

UNIDAD 4 TRATAMIENTO DEL CONTENIDO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:
Fecha:
Observador:
Asignatura:
Tema de clase:

2. PARÁMETROS DE OBSERVACIÓN:

Contenido (conceptual, procedimental, actitudinal)	Estrategia desarrollada (entrada, desarrollo, cierre)	Recursos empleados	Comunicabilidad – discurso pedagógico	Comentarios

Sugerencias finales:

Imagen 1

Actualmente, el discurso docente es el responsable en general de la mayoría de los enunciados ocupando además una posición de autoridad rara vez cuestionada. (Bullrich), de acuerdo a

esto pudimos darnos cuenta con nuestros compañeros que en realidad la clase se hace más interactiva o de mayor atracción cuando podemos compartir la información, pero también podemos interactuar con nuestros alumnos aceptando sus sugerencias, preguntas y críticas. (Imagen 2)

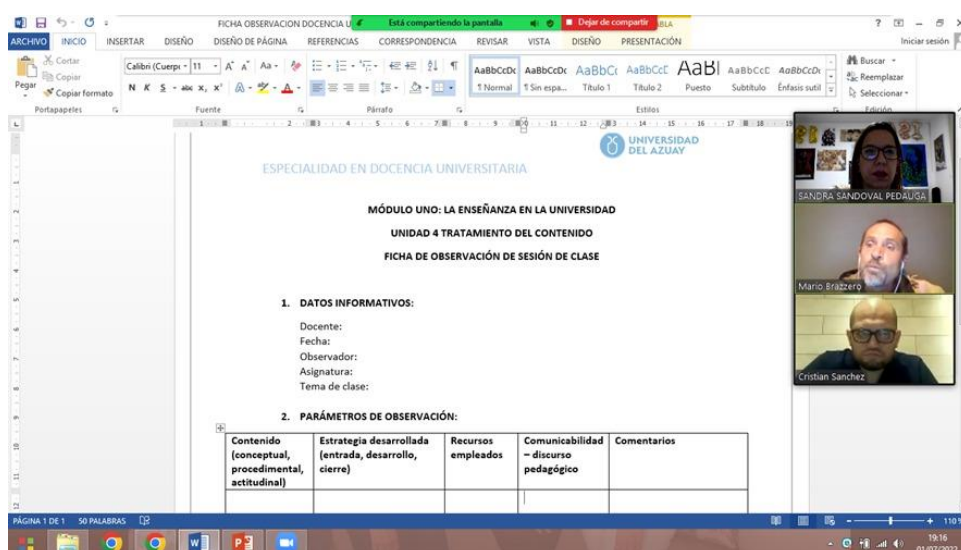


Imagen 2

Bajo críticas de nuestros compañeros sin duda podemos mejorar nuestra carrera docente, ya que cada uno de ellos a través de su experiencia proporcionaron para mi información valiosa y bastante relevante que será posible aplicarla en mi práctica diaria, desde luego estamos convencidos que en la actualidad el docente debe tener muchas fortalezas, virtudes y estar acompañado siempre de varias herramientas tecnológicas que permitan enfocar su trabajo en beneficio de sus alumnos, “Cada día cobra más fuerza la narrativa en variados escenarios profesionales y en diversos campos del conocimiento. Las formas narrativas circulan de manera recurrente en los programas de formación empresarial, en las nuevas formas de comunicar un saber, en los procesos terapéuticos o como soporte irremplazable para los casos de estudio. Ya no parece que la narrativa sea sólo un privilegio de los literatos, de humanistas o de cuentistas fantásticos”. (Fernando Vásquez)

Es de vital importancia que en esta práctica pudimos manejar estrategias que fueron desarrolladas en la virtualidad, la pandemia nos generó un cambio obligatorio y trajo consigo la imperiosa necesidad de adaptarnos tanto docentes como alumnos a sistemas poco o nada empleados hasta antes de esto, de esta forma el emplear la plataforma zoom con nuestros compañeros saca a flote que el manejo del aula es distinto al de la interacción que existe en el aula de clases, es decir de forma presencial, (imagen 3) pero en general tiene un mismo trasfondo, las estrategias pueden ser diferentes pero den llegar al mismo objetivo, el de transmitir y acompañar.

La redacción de materiales didácticos siempre ha exigido una serie de competencias especializadas. “Con el aporte de las corrientes constructivistas, el panorama ha variado desde una perspectiva en que eran fundamentales los contenidos, hacia una que vuelca la atención en el aprendiz: sus intereses, motivaciones, habilidades, esquemas de conocimiento y experiencias previas, son algunos de los puntos de referencia obligatorios para quien hoy pretenda escribir este tipo de documentos”. (Méndez, 2007)

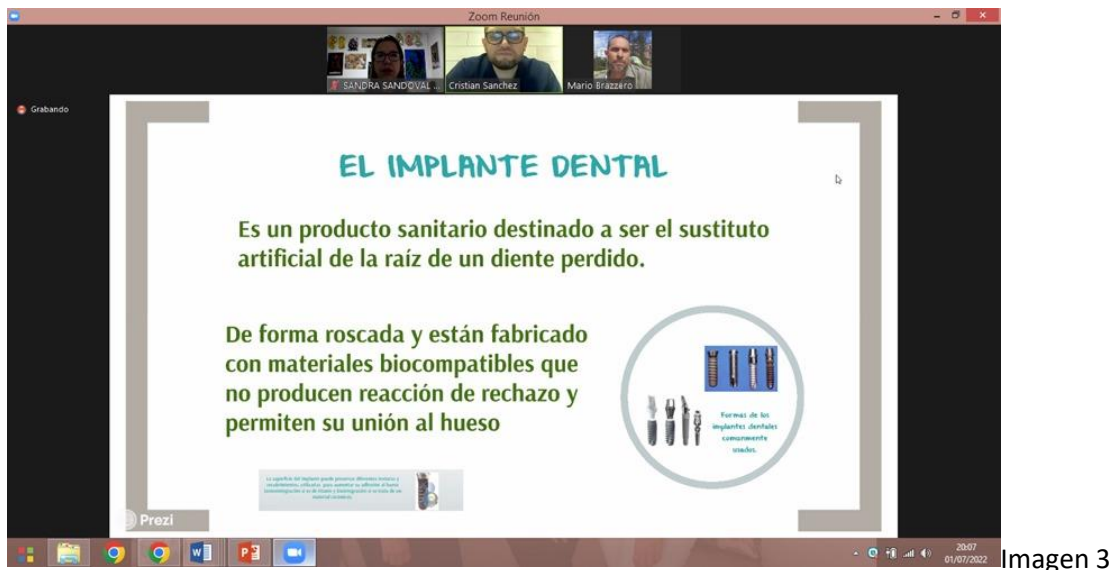


Imagen 3

Cada uno de nosotros nos guiamos en los recursos y características del interaprendizaje, y seguimos el formato entregado por nuestra tutora, de esta forma intentamos apegar nuestra práctica a la comprensión detallada de nuestros interlocutores, dado que manejamos áreas diversas y en general el tema fue más confuso, por ende, buscamos una estrategia tecnológica y metodológica que sea lo suficientemente positiva como para poder entregar el interés y aprendizaje requerido a nuestros interlocutores.

En mi caso la clase se realizó a través de la plataforma zoom, la presentación fue realizada con imágenes, videos y fundamentos teóricos gracias a la ayuda del aplicativo prezi.

Esta práctica ha sido de fundamental ayuda se han recibido una serie de consideraciones positivas, de igual forma cosas puntuales que podemos corregirlas con la finalidad de alcanzar el éxito.

Se evidenciaron algunas inquietudes por parte de los compañeros a las cuales se pudo dar respuesta de inmediato, dentro de la presentación fue proyectado un video explicativo acerca del proceso que se requiere para la colocación del implante dental, estos videos de tinte didáctico se los puede encontrar en internet, YouTube y son muy valiosos ya que los estudiantes cuentan con acceso a los mismos las veces que ellos quieran, de igual forma se pueden manejar presentaciones con casos clínicos propios es decir videos reales que puedan ayudar a dimensionar la práctica o la pre práctica.

ANEXOS:

MÓDULO UNO: LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

UNIDAD 4 TRATAMIENTO DEL CONTENIDO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente: Cristian Sánchez

Fecha: 01-07-2022
 Observador: Sandra Sandoval
 Asignatura: Implantología
 Tema de clase: Implante Dental

2. PARÁMETROS DE OBSERVACIÓN:

Contenido (conceptual, procedimental, actitudinal)	Estrategia desarrollada (entrada, desarrollo, cierre)	Recursos empleados	Comunicabilidad – discurso pedagógico	Comentarios
<p>Maneja de manera adecuada los conceptos básicos</p> <p>Explico el procedimiento de colocación del implante dental</p> <p>Aclarar dudas, permite el intercambio de ideas</p>	<p>Entrada: Introducción y antecedente, clasificación de prótesis dentales</p> <p>Desarrollo: Explico a los estudiantes la información completa de los implantes</p> <p>Cierre: Mostró un video el cual narró o describió de manera fluida</p>	<p>Diapositivas (prezi)</p> <p>Utiliza un video didáctico, el cual explico de manera explícita.</p>	<p>Mezcla el estilo científico con el coloquial para permitir romper el hielo.</p> <p>Claridad y Sencillez</p> <p>Conocimiento científico adecuado</p>	<p>Su tema basado en la evidencia y revisión bibliográfica actualizada</p> <p>Explica desde su punto de vista y según su criterio</p> <p>Realiza lectura previa</p> <p>Permite preguntas durante y final de la exposición.</p>

MÓDULO UNO: LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

UNIDAD 4 TRATAMIENTO DEL CONTENIDO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente: Cristian
 Fecha: 01-07-2020
 Observador: Mario Brazzero
 Asignatura: Odontología
 Tema de clase: implante dental

2. PARÁMETROS DE OBSERVACIÓN:

Contenido (conceptual, procedimental, actitudinal)	Estrategia desarrollada (entrada, desarrollo, cierre)	Recursos empleados	Comunicabilidad – discurso pedagógico	Comentarios

<p>Es ordenado, explicativo, tal vez se pueden presentar imágenes esquemáticas</p>	<p>Se maneja bien este proceso, explica los resultados en función de estudios previos</p>	<p>Presi, textos</p>	<p>Discurso académico combinado con lenguaje común</p>	<p>La participación de los estudiantes, se puede hacer prácticas con maniqués. ¿La animación es propia o está en las redes? En la presentación, si hay conceptos debe ponerse las fuentes, más todavía si se la va a compartir con los estudiantes.</p>
--	---	----------------------	--	---

CAPITULO 6

DEL APRENDIZAJE A LA PRÁCTICA

Como educadores estamos conscientes del gran peso que traemos en nuestras espaldas, la educación es la parte fundamental y determinante de la sociedad, por ende, el educador es un pilar fundamental en dicha labor, del trabajo docente se van entrelazando e hilando varios detalles dentro de la formación humana y profesional de las personas. Desde la educación surgen las nuevas figuras deportivas, los nuevos investigadores, los científicos, los médicos, los humanos.

Si hablamos de las estrategias de aprendizaje, debemos concebir que el educador es un estratega que tiene que buscar en sus alumnos las mejores herramientas para alcanzar el objetivo, es como el director técnico de un equipo de fútbol, el planifica sus estrategias, analiza al equipo rival, da una posición a cada uno de sus jugadores, quienes deben desempeñar un papel determinado, el estratega enfatiza y desarrolla las fortalezas y cubre cada debilidad de cada uno de sus jugadores, es decir lo ubica en la parte del campo en la que Él sabe que tendrá el mejor desempeño, esto en busca de obtener el mejor resultado.

En la parte educativa ocurre algo similar, el educador es quien debe analizar las fortalezas y debilidades de cada uno de sus educandos, con esto el conseguirá potencializar a cada uno de ellos y buscar la estrategia correcta para que cada uno cumpla su objetivo de aprendizaje.

Como educadores estamos obligados a ir buscando nuevos métodos y estrategias día tras día, estamos obligados a comprender y aprender de nuevos recursos, de ir a la vanguardia, de acorde a las nuevas tecnologías, a como la sociedad lo requiere, el docente es quien debe estar siempre un paso adelante, el docente debe aprender a diario, debe leer a diario y debe investigar con frecuencia.

El educador debe marcar sus estrategias a través de los diferentes métodos de aprendizaje, buscar conexión con sus estudiantes a través de sus herramientas preparadas, enfatizar en nuevas formas de aprendizaje y acompañar dicho aprendizaje, obedeciendo así las nuevas condicionantes académicas que requiere el mundo actual.

En esta propuesta reconocemos la mediación de prácticas pedagógicas como un proceso complejo que involucra tareas con niveles de reflexión de orden epistemológico y de resolución teórico metodológico, que convergen en un nivel de resolución didáctica. (Silvia L. Villodre)

6.1 CLASIFICACION DE PRÁCTICAS

Una práctica no es una consigna expresada a través de un verbo. Cuando así sucede, la relación con el educando se estrecha. Es muy distinta la actitud centrada en una explicitación del sentido de la práctica, de sus consecuencias para el aprendizaje y para la apropiación de un concepto o de un procedimiento. Hablamos del diseño de una práctica de aprendizaje, de la forma en que la pensaremos y la expresaremos a las y los jóvenes.

Las posibilidades de prácticas de aprendizaje son infinitas. En esta Unidad nos detenemos sólo en algunas, de acuerdo con el siguiente detalle:

- El hacer
- El mapa de prácticas
- El diseño
- Prácticas de significación
- Prácticas de prospección
- Sobre los caminos de la prospectiva
- Prácticas de observación
- Prácticas de interacción
- Prácticas de reflexión sobre el contexto
- Prácticas de aplicación
- Prácticas de inventiva

EL HACER

Las y los educadores, y las instituciones educativas, somos responsables del hacer que le pedimos a quienes estudian para que aprendan, ya sea desde tomar apuntes hasta intentar una experiencia en el contexto.

Cualquiera puede comprobar, revisando sus vivencias como estudiante y como educador, que las prácticas de aprendizaje más difundidas no son precisamente muchas. Una de ellas continúa muy presente: la escrita. En buena parte de los establecimientos de educación superior se pide un hacer consistente en tomar apuntes, sea de la palabra del docente o de los materiales consultados.

Basta caminar junto a los salones de algún establecimiento para comprobarlo: la profesora, el profesor al frente y el juego de la mirada hacia su rostro, hacia el pizarrón y hacia el papel sobre el cual va corriendo el lápiz. Esto va cambiando, de a poco entran en juego otros recursos propios de la virtualidad, aunque en muchos casos se utiliza el power point como una forma ampliada de utilización del pizarrón.

Hay un dicho bastante difundido en nuestro tiempo: “el papel aguanta todo”. En el caso de la escuela media y de la universidad, ese aguante se concreta en páginas y páginas de notas, muchas de las cuales, finalizados los compromisos con una materia, se pierden para siempre.

EL MAPA DE PRÁCTICAS

Llamamos mapa de prácticas a la visión en totalidad de las mismas, dentro del desarrollo de una asignatura. El concepto es útil para la planificación de un curso o bien para el análisis de lo que se está realizando. Por ejemplo, puedo hacer el mapa de prácticas de lo requerido a un grupo de estudiantes a lo largo de una semana (o de un mes) en todas las asignaturas por las que pasa en ese período. O bien el mapa de un ciclo completo, etc.

El mapa es implacable: muestra los haceres de las y los estudiantes para aprender, aparecen presencias y ausencias, por ejemplo, con respecto a los saber ser y a las instancias. Un curso bien planificado debería tomar en cuenta no sólo los conceptos a desarrollar (el viejo listado de temas y la bibliografía, tan vigente todavía en los programas), sino también la totalidad de las prácticas orientadas a cubrir los planos del ser y las instancias.

EL DISEÑO

Decimos práctica con toda la fuerza del término, para referirnos a aquello que se liga esencialmente a nuestra experiencia, aquello con lo que nos comprometemos para construirnos en el aprendizaje. Ligamos el concepto al de praxis, tal como se lo utiliza en las ciencias sociales.

Una práctica requiere explicaciones, de diálogo, de indicaciones precisas sobre lo que se espera de ella. Y, sobre todo, el sentido de la práctica. No se trata de estar explicando a cada instante el porqué de un ejercicio, pero si nos parece básico que las y los estudiantes sepan con claridad adónde los llevamos con determinado contenido, más básico es que comprendan adónde les sugerimos avanzar con ciertas prácticas. No se trata de explicar todo a cada momento, pero corresponde que hacerlo para que el sentido acompañe lo que se va viviendo.

PRÁCTICAS DE SIGNIFICACIÓN

Mucho se ha escrito sobre el significado, sobre el modo en que cada ser va significando su contexto, a los otros seres y a sí mismo. Y mucho se ha avanzado en la comprensión de las maneras de significar, derivadas de la propia historia, de los conceptos y estereotipos apropiados en los primeros años de relación social, de la historia personal y social.

En nuestro tiempo se reconoce, al fin, la diversidad de lecturas frente a un mismo mensaje y a una misma situación, lo cual ha constituido un gran giro con relación a la difundida creencia en la posibilidad de lograr una misma forma de significar entre la población, si se le daban los estímulos adecuados.

Sin duda todos desarrollamos la capacidad de significar, es eso, entre otras cosas, lo que nos hace humanos. Pero no siempre se alienta, desde las instituciones educativas, la práctica de la significación.

Demos un ejemplo, propio de la relación con quienes educan. ¿Qué ha sucedido con los significados a lo largo de una clase expositiva de una hora? Mucho o poco, según aquélla haya sido estructurada. Porque pudo haberse lanzado un torrente de conceptos, como si el hecho de escuchar un término llevara necesariamente a la apropiación conceptual. O bien pudo haberse trabajado un eje central y en torno a él unos pocos conceptos, los necesarios y posibles para una hora de atención. Dos modalidades pedagógicas distintas, aunque siempre la o el docente concentran en sí la capacidad de dar sentido.

PRÁCTICAS DE PROSPECCIÓN

Una vieja acusación: nuestras instituciones educativas enseñan sólo pasado, difícilmente se vuelcan hacia el futuro, hacia tanta novedad, innovación, posibilidad, acechanza que aguardan a nuestra juventud. No siempre es así, verdad, pero cuando uno revisa programas o pregunta por modalidades educativas, se encuentra con una sostenida ausencia de las prácticas de prospección. Y, sin embargo, hay constantes investigaciones sobre el futuro, en especial en los países industrializados.

En realidad, toda la historia del ser humano, en sentido individual, grupal y social, ha consistido en un esfuerzo para ensanchar los márgenes del futuro. Hay momentos en que éste se nos viene encima, sea por razones económicas, de deterioro del medio ambiente, de violencia, o por crisis personales.

Hay países a los cuales el futuro se les estrecha, y no pueden planificar más allá de unos pocos meses por delante. Al margen de las situaciones críticas, o precisamente porque ellas son

siempre una posibilidad en estos tiempos que corren, podemos ofrecer a las y los estudiantes recursos para pensar futuro.

SOBRE LOS CAMINOS DE LA PROSPECTIVA

No puedo dejar de detenerme en este paso referido a las prácticas de prospección sin hacer referencia a lo que nos viene sucediendo desde los primeros meses de este año 2020. Cuando comenzó a generalizarse la pandemia aparecieron informaciones en los medios y a través de las redes dedicadas a tratar de identificar en obras de ficción y en anticipaciones científicas quién o quiénes habían anunciado la irrupción de un virus como el que nos cerca hoy la vida diaria.

También surgieron, y se mantienen, análisis de lo que le está haciendo la humanidad al planeta, con especial énfasis en lo que protagonizan grandes poderes en la ya incontrolable destrucción del equilibrio ecológico. Un ejemplo de esto pasa por la denuncia a lo sucedido en los últimos años con el extractivismo, ligado a la sobreexplotación de recursos para satisfacer demandas sin límites de consumo.

PRÁCTICAS DE OBSERVACIÓN

A menudo se elogia a alguien diciendo “es muy observador”, como si fuera una cualidad heredada o surgida de la nada. Es posible que exista una mayor predisposición a ciertos detalles, como en el caso de los pintores o los escultores, pero también lo es que la observación puede ser desarrollada mediante la práctica.

Entran aquí muchas posibilidades: Dado el espacio de la propia vivienda, elaborar un mapa de la misma. Dado el espacio del barrio en que se vive, elaborar un mapa del mismo. Dado el espacio de la propia vivienda, registrar la distribución del mobiliario. Dado el espacio de la propia vivienda, registrar los colores dominantes. Dada un edificio, observar su fachada y registrar sus detalles. Dada una calle, recorrerla en toda su extensión y registrar los tipos de vivienda, la presencia de negocios, los carteles de publicidad, el arbolado, el tipo de gente que aparece según la posición social reflejada en los edificios, entre otras posibilidades. Dado un laboratorio o un taller, observar, registrar y aprender el nombre de cada uno de los instrumentos existentes. Dada una institución pública, recorrer sus instalaciones y reconocer la distribución del personal y del mobiliario, según las funciones que se cumplen. Dada una biblioteca, recorrer sus instalaciones e identificar sus distintas secciones. Dado un centro comercial, observar y describir la manera de presentar las mercaderías, los puntos de acceso, el tipo de gente que lo frecuenta, entre otras posibilidades. Dada una plaza, observar y aprender el nombre de distintos árboles o plantas decorativas. Dado un mensaje publicitario, observar el tipo de modelo utilizado, el mobiliario, los colores y el texto que los acompaña. Dado un espacio productivo (rural, por ejemplo) observar las actividades que en él se desarrollan, el tipo de personal, las herramientas de trabajo y los productos obtenidos.

Una ciudad como Cuenca constituye un riquísimo escenario de observación, tanto para docentes como para estudiantes. Pienso en el casco central, con su calle colmada de estudios jurídicos, en los distintos barrios, en los cerros que sirven de marco a la ciudad, en los diferentes tipos humanos que se entrecruzan por las calles, en los espacios dedicados a la producción artesanal, en los acontecimientos populares, entre tantas otras posibilidades.

La capacidad de observar es fundamental en todas las profesiones. Y en algunas de ellas hay una larga preparación, como, por ejemplo, en el caso de la medicina. Don Simón Rodríguez, que algo sabía de estas cosas, afirmó: “Si en lo que enseñamos o queremos aprender, falta una

sola relación o circunstancia, enseñamos o aprendemos mal. Y si observamos o hacemos observar una sola, ni aprendemos ni enseñamos.”

PRÁCTICAS DE INTERACCIÓN

La interacción es un recurso valiosísimo de aprendizaje. Piénsese en el diálogo de la piel entre el niño y su madre, en el juego infinito de la mirada, en las palabras aladas, como decía el griego Homero, entre quienes participan de una conversación.

Como recurso de aprendizaje, la relación entre dos o más seres está en el extremo opuesto de la agresión, de la violencia verbal. Recuerdo a Borges, cuando decía de la entrevista en tanto diálogo: “... no tiene obligación alguna de ser un modo verbal de esgrima, juego de asombros, de fintas y vanidades; es la investigación conjunta de un hecho o la recuperación de compartidas memorias y no importa saber si las palabras salen de un rostro o de otro” Cuanto más prácticas de interacción logremos en nuestro proceso educativo, mayores serán las alternativas de aprendizaje.

La alusión a dicho instrumento sigue teniendo sentido, pero no dejemos de recordar ahora en lo que ha significado a escala planetario el uso de la telefonía celular; hay proyectos educativos muy importantes para el trabajo con los llamados dispositivos móviles que permiten la recepción de información y la creación de la misma a través del registro de sonidos y de imágenes.

Estamos, en las prácticas de interacción, en el corazón de la relación de personalización. Por supuesto que, desde el punto de vista del aprendizaje, esto no se improvisa. Es muy importante la planificación de entrevistas y de otros recursos de recopilación de información a través del contacto con la gente.

De lo contrario, se pierden hermosas oportunidades de profundizar en un tema y en una existencia. Vuelve aquí a aflorar el valor de la pregunta. Además, cuando uno le pregunta a alguien, le corresponde primero conocer el tema en cuestión. En pocas palabras: no improvisar en el contacto con el otro, no usarlo para sacar información, partir de una relación de respeto y de búsqueda compartida.

PRÁCTICAS DE REFLEXIÓN SOBRE EL CONTEXTO

Si bien en el aula suceden muchas cosas (las diferentes relaciones dan lugar a las mismas), el grueso (y el peso) de la vida pasa fuera de ella. Esto no es de ninguna manera una crítica, es una simple comprobación. Volcar la reflexión al contexto constituye un recurso precioso para el aprendizaje, y sin duda una obligación de educadoras y educadores y del sistema. Se trata de conocer ciencia, nadie lo discute, pero también de conocer contexto, porque vivimos en él y necesitamos claves para interpretarlo.

Propuestas: Análisis de los antecedentes de una práctica social. Análisis de las condiciones de posibilidad de una práctica social. Análisis de los sistemas organizativos de los que depende una práctica social. Análisis de las consecuencias de una práctica social para la vida cotidiana de quienes están involucrados en ella. Comparación de distintas prácticas sociales. Análisis de los recursos tecnológicos que están a la base de una práctica social. Análisis de las consecuencias físicas e intelectuales de una práctica social. Análisis de las consecuencias de una práctica social para el medio ambiente. Análisis de las consecuencias de una práctica social para la calidad de vida de quienes son afectados por ella. Análisis de una práctica social desde

distintos ángulos de mira. Análisis de una práctica social en relación con la disciplina en estudio. Análisis del estatus alcanzado por quienes llevan a cabo determinada práctica social. Análisis de la viabilidad de una práctica social en los próximos años. Análisis de la incidencia de una disciplina en determinada práctica social. Análisis del valor no reconocido de una disciplina para determinada práctica social. Reflexionar, entonces, sobre las variadas caras del contexto, orientar nuestros conceptos a situaciones y prácticas del entorno de las y los estudiantes.

PRÁCTICAS DE APLICACIÓN

Nos hemos referido, en la mayor parte de las sugerencias presentadas hasta ahora, a líneas de trabajo discursivo. En efecto, casi todas se resuelven en búsqueda, utilización, aplicación, explicación, interpretación de información. Por supuesto que entran en todo eso otros seres, objetos, espacios, diversos textos, contextos, tecnologías, pero la clave sigue siendo el discurso.

Cuando hablamos de aplicación, aludimos a la tarea de hacer algo, sea en las relaciones presenciales o en el contexto. Sigue presente, como condición de posibilidad, el discurso, pero pasa a primer plano el hacer con los otros, con objetos y espacios.

En estas formas de hacer se van conjugando otras, sobre todo la interacción, ya que se trata de relacionarse con los seres insertos en determinadas situaciones, a fin de reflexionar y de actuar con ellos. Además, muchas prácticas requieren la participación de grupos de las y los estudiantes, puesto que van más allá del trabajo individual.

PRÁCTICAS DE INVENTIVA

Se insiste mucho en brindar oportunidades de creatividad a las y los alumnos. Reconocemos dos líneas: una en la cual la imaginación vuela casi sin fronteras, para plantear alternativas a situaciones, objetos y espacios dados, y otra en la que el procedimiento es gradual y parte de lo más cercano, donde hay siempre algo producido precisamente por un acto de invención, para avanzar a formas más generales.

En el caso de las prácticas más libres, podemos dejar jugar la imaginación, siempre en dirección al aprendizaje.

PARA SALIR DE LA INHIBICIÓN DISCURSIVA

Una de las mayores acusaciones levantadas en los últimos tiempos contra la educación media y la universidad gira en torno a la improductividad. No es casual que los economistas vengán golpeando las puertas de los sistemas educativos, en estos tiempos de libres empresas y de achicamiento de los estados.

El reclamo viene de quienes se mueven en la esfera de la producción, pero iguales planteos pueden provenir de otros sectores vinculados a la cultura, porque la productividad es un elemento fundamental en cualquier esfera de la sociedad.

(Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

6.2 PRÁCTICAS EN PERIODONCIA E IMPLANTES

Para ejemplarizar la teoría sobre las diversas clases de prácticas, en este punto como docente me permitiré involucrar en primer lugar todas las estrategias de aprendizaje y desde luego aplicar las mismas en una asignatura de la carrera en la cual me desenvuelvo.

En mi caso manejare temas anclados al área de periodoncia e Implantes, con la finalidad de transmitir el conocimiento y el acompañamiento de nuestros estudiantes, utilizando como herramientas las diversas prácticas de aprendizaje.

El tema que será desarrollado es “El trayecto del nervio mentoniano y su relación para colocación de implantes dentales a nivel mandibular”.

1. MAPA DE PRACTICAS

La clase es de tipo teórico, demostrativa, y práctica clínica en tipodontos o simuladores, previo a la colocación de implantes dentales directamente en pacientes reales.

El mapa de prácticas tiene un papel primordial para el alumno ya que le permitirá analizar a detalle cada uno de los puntos que serán tratados, como serán evaluados, que conocimientos adquirirán, etc.

MAPA DE PRACTICAS				
COMPONENTES	PRACTICA	OBJETIVO	MATERIALES Y MÉTODOS	TIPO
Revisión previa de literatura y artículos científicos	Clase magistral, discusión,	El estudiante aprende los protocolos de implantación	Diapositivas, artículos científicos, videos	PRACTICA DE SIGNIFICACION Y DE OBSERVACION
Conformación de grupos de trabajo	Colocación de implantes con el apoyo del docente	El estudiante aprende el manejo de instrumental y secuencia de fresado	Tipodonto, instrumental, kit quirúrgico	PRACTICA DE INTERACCION
Practica Pre Clínica en simuladores por parte de los grupos de los estudiantes	Estudiantes realizarán el proceso de implantación donde serán supervisados por el docente	Dominar el proceso de colocación de implantes en tipodontos	Tipodonto, instrumental, kit quirúrgico	PRACTICA DE APLICACION
Clase de apoyo	Aclarar inquietudes y realizar correcciones	Detectar fallas durante el proceso de implantación	Informes, análisis de casos clínicos, docente, estudiante	PRACTICA DE REFLEXION SOBRE EL CONTEXTO Y PRACTICA DE INVENTIVA

Práctica Clínica	Colocación de Implantes dentales en el paciente	Dominar el proceso de implantación	Paciente, docente, estudiante	PRACTICA DE APLICACION Y PRACTICA PARA SALIR DE LA INHIBICION DISCURSIVA
------------------	---	------------------------------------	-------------------------------	--

- La primera parte está enfocada directamente a la parte teórica, para lo cual es necesario anteceder el aula con información relacionada al tema a través de bases teórico científicas, de esta forma los estudiantes a través de sus conocimientos ya adquiridos podrán ser partícipes activos de esta práctica. Dentro de esta parte también se realizará un momento demostrativo por parte del docente. La parte teórica debe incluir la planificación quirúrgica
- En segundo lugar, se procederá a la conformación de grupos compuestos por 3 personas, en este caso cada grupo deberá contar con un tipodonto, su respectivo instrumental y kit quirúrgico, en esta actividad los estudiantes serán guiados por el docente.
- Como siguiente camino los estudiantes deberán realizar su práctica en los tipodontos aplicando todos los conocimientos impartidos, analizando todas las secuencias que implican la colocación de un implante dental.
- Al finalizar la práctica se procederá a resolver todas las inquietudes de los estudiantes y se plantearán preguntas con la finalidad de comprobar que todos los conocimientos han sido adquiridos.
- Finalmente, en la parte clínica los estudiantes procederán a colocar un implante dental directamente en un paciente real, con la ayuda y colaboración de su respectivo grupo y bajo la supervisión del docente instructor de clínica.

2. DISEÑO

El diseño está dirigido a que cada estudiante tenga entendido cuál es su papel fundamental que desempeña cada uno de ellos dentro de la práctica, así como también para que ellos puedan transmitir su conocimiento teórico y guiarlo hacia la parte práctica, el estudiante estará en la capacidad de realizar su práctica sin dificultad ya que realizó anteriormente el proceso de planificación del caso quirúrgico.

CUADRO DE DISEÑO DE PRÁCTICA

ESTUDIANTES	FUNCION	ACTIVIDAD	INSTRUMENTAL Y MATERIALES EMPLEADOS	OBSERVACIONES
ESTUDIANTE 1	OPERADOR PRINCIPAL	COLOCACION DEL IMPLANTE DENTAL	INSTRUMENTAL QUIRURGICO, KIT DE IMPLANTACION,	ES ESTUDIANTE DEBERA ROTAR A ASISTENTE 2

			CONTRA ANGULO	
ESTUDIANTE 2	ASISTENTE 1	CONTROL DE HEMORRAGEA, PERMITIR LA CORRECTA VISUALIZACION DEL CAMPO OPERATORIO	SEPARADORES ADSON, MINESOTA, GASAS ESTERILES, IRRIGACION, CONTROL DE LUZ	EL ESTUDIANTE DEBERA ROTAR A OPERADOR PRINCIPAL
ESTUDIANTE 3	ASISTENTE 2	MANEJO DE SUCCION E INSTRUMENTISTA	CONTROL DE SIGNOS VITALES, SUCCION Y MANEJO DE LA MESA DE TRABAJO	EL ESTUDIANTE DEBERA ROTAR A ASISTENTE 1

3. PRACTICA DE SIGNIFICACION

En este proceso los estudiantes recibirán todo el contingente teórico, mismo que incluirá la parte más importante del proceso de colocación de un implante dental, aquí realizarán el análisis tomográfico para determinar la zona a implantar, calibre óseo, proximidad a estructuras anatómicas de referencia, etc.

Además, los estudiantes determinarán la calidad de tejidos y diferenciarán entre características de diversos pacientes, conjuntamente con la elección del implante dental adecuado y su respectiva secuencia de fresado para su instalación.

PROCESO	PROCEDIMIENTO A REALIZAR	OBJETIVO	MATERIALES Y METODOS
ANALISIS TOMOGRAFICO	INTERPRETAR Y DISTINGUIR LAS ESTRUCTURAS ANATÓMICAS QUE ESTAN RELACIONADAS CON EL SITIO A IMPLANTAR	EVITAR EL DAÑO DE ESTRUCTURAS ANATOMICAS COMO EL SENO MAXILAR O EL NERVIO ALVEOLAR, PREVENIR COLAPSOS Y DISCREPANCIAS A NIVEL OSEO	ESTUDIO RADIOGRAFICO Y TOMOGRAFICO
PLANIFICACION	DETERMINAR EL TIPO DE IMPLANTE DENTAL QUE SERA COLOCADO, CALIBRE, DIMENSION, ESTRUCTURA Y ANALIZAR EL TIPO DE REAHABILITACION PROTESICA QUE SE REALIZARA A FUTURO	REALIZAR UN ADECUADO PLAN PARA RECUPERAR LA FUNCION Y ESTICA EN LA BOCA DEL PACIENTE	MODELOS DE ESTUDIO
CIRUGIA	INSTALACION DEL IMPLANTE DENTAL EN LA ZONA	COLOCAR EL IMPLANTE EN LA MEJOR POSICION Y	IMPLANTE DENTAL, GUIA QUIRURGICA

	DELIMITADA, SIGUIENDO LA SECUENCIA CORRECTA DE FRESADO	OBTENER UN ANCLAJE CORRECTO PARA EVITAR RIESGOS POS QUIRURGICOS	
--	---	---	--

4. PRACTICA DE PROSPECCION

Al finalizar la practica anterior el estudiante tendrá una mayor experiencia en el manejo e instalación de implantes dentales, la idea de la práctica de prospección es mirar o analizar cosas o mejorías clínicas que puedan venir desde la parte tecnológica o evolucionando las técnicas actuales de implantación, por lo tanto, invitaría a mis estudiantes a analizar e imaginar una creación futuro capaz de ser aplicada en esta área.

Como manifestamos de acuerdo al análisis de este tema podríamos inmiscuir nuevos recursos tecnológicos o pensar en el futuro de la implantología y la rehabilitación oral y reconstructiva, si bien es cierto hoy en día a menudo encontramos nuevas marcas de implantes, que presentan una diferenciación anatómica, nuevos grabados ácidos, nuevos materiales incluidos, sabemos que aun podemos pensar en diversas formas para la colocación de implantes, es decir cada vez poder realizar tratamientos menos agresivos, menos indoloros, que el proceso de óseo integración se vaya reduciendo cada vez con la inclusión de nuevos materiales, es decir si actualmente el proceso de rehabilitación dura de 3 a 4 meses, pues que a futuro este tiempo se reduzca en gran magnitud y podamos hablar de rehabilitaciones inmediatas en todos los casos.

TIPO DE IMPLANTE	TIEMPO QUIRURGICO	TIEMPO DE OSEO INTEGRACION	OBJETIVO
TITANIO	1 HORA INDIVIDUAL, 2 O 3 HORAS PROTOCOLOS	4 MESES IMPLANTES UNITARIOS, 4 A 6 MESES IMPLANTES MULTIPLES	REHABILITAR
TITANIO - CERAMICO	30 MINUTOS INDIVIDUAL, 1 HORA PROTOCOLOS	UNA SEMANA, HASTA UN MES	REHABILITAR, DISMINUIR CIRUGIAS TRAUMATICAS, DISMINUIR LOS TIEMPOS DE OSEO INTEGRACION, REALIZAR CARGAS INMEDIATAS EN ZONAS MOLARES

5. PRACTICA DE OBSERVACION

En esta etapa el estudiante deberá tener una actitud crítica y capacidad para determinar y ejecutar la mejor alternativa de tratamiento, el estudiante deberá observar ya no solo a través de los recursos empleados con anterioridad en la práctica de significación, el estudiante deberá realizar un análisis clínico es decir ver la oca de su paciente y de acuerdo a esto complementar con otro estudios, al hablar de implantación en seres humanos, debemos tener presente que toda cirugía conllevara algún tipo de riesgo y por tal motivo el profesional deberá complementar su tratamiento con objetividad y con el uso de otros recursos como exámenes de sangre, para esto es importante ver a detalle también características clínicas y físicas del paciente.

El alumno necesita analizarlas diversas situaciones y necesidades del paciente por ejemplo evaluar la calidad y cantidad de hueso

HUESO	CARACTERISTICAS	OBJETIVO
TIPO 1	HUESO COMPACTO DENSO	OBSERVA Y ANALIZA LA ZONA A IMPLANTAR HUESO DE BUENA CALIDAD
TIPO 2	HUESO COMPACTO DENSO Y POROSO, ESPONJOSO CON TRABECULADO DENSO	OBSERVA Y ANALIZA LA ZONA A IMPLANTAR HUESO APTO PARA IMPLANTACION
TIPO 3	HUESO COMPACTO FINO Y POROSO, ESPONJOSO CON TRABECULADO FINO	ANALIZAR UNA POSSIBLE ZONA DE REGENERACION
TIPO 4	ESPONJOSO CON TRABECULACION	DETERMINER QUE LA ZONA NO ES APTA Y REQUIRE REGENERACION

El estudiante debe tener la capacidad analítica para poder observar clínica y tomográficamente, la calidad del tipo de hueso, contorno alveolar, grosor de las encías en la zona a implantar.

6. PRACTICA DE INTERACCION

En esta práctica se solicitará a los estudiantes conformar grupos de debate los mismos que estarán enfocados en defender diferentes posturas relacionadas a la colocación de implantes versus la elección de prótesis convencionales, enfocar el tema en ventajas, desventajas, necesidades, etc.

Para esa práctica los estudiantes podrán usar como recursos casos clínicos, fotos y tipodontos, con la finalidad de argumentar de manera correcta su defensa y respuesta, esta interacción generara una serie de dudas que podrán ser solventadas por el docente.

Aquí se podrán implementar preguntas basadas en casos clínicos como, por ejemplo.

¿Cómo rehabilitaría usted una zona edéntula?, ¿Por qué colocaría un implante y no una prótesis removible?

El objetivo central de esta práctica es fundamentar de forma objetiva el punto de vista de cada uno de los estudiantes en relación a las diversas posibilidades de suplantación de dientes.

7. PRÁCTICAS DE REFLEXIÓN SOBRE EL CONTEXTO

el profesional de la salud, es parte importante del desenvolvimiento de la sociedad ya que cuando es requerido es con la finalidad de resolver alguna situación que está afectando el normal desarrollo de una persona, por tal motivo el profesional en este caso odontólogo debe saber con certeza que tratamiento elegir y direccionarlo como ideal, partiendo desde el punto de vista ético y profesional.

En esta etapa podríamos hablar sobre factores sumamente importantes que pueden afectar el normal accionar de un implante, factores que no necesariamente pueden deberse a una mala práctica del profesional, más bien podrían desatase y suele suceder por factores y reacciones fisiológicas propias del organismo, así como también problemas en el grabado acido al que son sometidos los implantes dentales-

Por eso enfocaremos esta práctica a la correcta elaboración de la historia clínica y el consentimiento informado mismos que son de vital importancia como respaldo para el profesional de la salud en la parte legal.

HISTORIA CLINICA	CONSENTIMIENTO INFORMADO
ANANNESIS	CLAUSULAS
ODONTOGRAMA	CAUSAS DE UN FRACASO DE UN IMPLANTE
PLAN DE TRATAMIENTO	ACEPTACION DE PLAN DE TRATAMIENTO POR PARTE DEL PACIENTE

El objetivo fundamental es preparar a los futuros profesionales con la finalidad de respaldarse legalmente ante cualquier situación fortuita y también incentivar al correcto llenado de la historia clínica, misma que es fundamental en el plan de tratamiento.

8. PRACTICAS DE APLICACION

Esta práctica servirá como retroalimentación o perfeccionamiento del estudiante en el área de los implantes dentales dado que realizaremos un taller desde lo quirúrgico a lo protésico en tipodontos, en los cuales el estudiante realizara la planificación tomográfica, impresión de modelos de estudio, fotografías, elaboración de la guía quirúrgica, colocación del implante, toma de impresiones del implante dental, proceso de rehabilitación a través de los diversos aditamentos hasta ser enviado de vuelta por el técnico dental.

Todo este proceso estará bajo la responsabilidad y supervisión del docente, aquí el estudiante aplicará todo su conocimiento adquirido.

El objetivo fundamental es observar el correcto desenvolvimiento del estudiante, aplicando secuencialmente y de manera secuencial todo el proceso que conlleva la instalación de una nueva pieza dental.

9. PRACTICAS DE INVENTIVA

Para esta práctica se les solicitará los estudiantes realizar un cuadro comparativo con las características de al menos 5 marcas diferentes de implantes dentales, en los cuales se podrá entender su secuencia de instalación, su tipo de plataforma protésica, el tipo de rosca, si son implantes cortantes, que tipo de indicaciones disponen, esto con la finalidad de establecer las diferencias en tratamientos con cada uno de los implantes dentales.

También se les solicitara revisión de casos clínicos y artículos científicos asados en evidencia con la finalidad de que el estudiante tenga la capacidad de elegir su implante ideal para cuando realice su práctica profesional diaria.

10. PRACTICA PARA SALIR DE LA INHIBICION DISCURSIVA

En esta práctica se les solicitara a los estudiantes la elaboración de diversos recursos que les permitan documentar información para su beneficio, a través de la elaboración de encuestas que serán aplicadas a diversos profesionales de la rama, también podrán hacer el uso de entrevistas y elaboración de videos con los procesos de implantación dental.

La finalidad de esta práctica es que los estudiantes amplíen su conocimiento y sobre todo que puedan demostrar y comparar su entrenamiento y practica secuencial, con la práctica de profesionales de manera que sea una interacción muy enriquecedora.

CAPITULO 7

LA UNIVERDIAD “NUESTRO ESPACIO DE ESTUDIO”

Para iniciar un estudio profundo hacia cual es la verdadera esencia de nuestros espacios universitarios es importante mencionar que el eje fundamental son “nuestros estudiantes”, quienes deben recibir una formación amplia en conocimientos, con alta motivación que les permitan a su vez ser críticos ante las situaciones actuales de nuestra sociedad, pero además ser capaces de investigar y aportar de esta manera desde su experiencia a un interaprendizaje que permita la creación y reconstrucción de nuevos conocimientos .

La comunidad universitaria es un espacio conformado por todos quienes intervienen en la construcción e investigación de nuevos saberes, tanto docentes, personal administrativo, estudiantes y la sociedad en sí son responsables del compromiso firme de una educación permanente, en donde según lo describe Prieto “Hay una labor de construcción de conocimientos sobre lo educativo que debería encararse de modo permanente, como una tarea de proyección a la totalidad de la comunidad de enseñanza y aprendizaje del país” (Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

Actualmente vivimos cambios históricos que nos han obligado a reformularnos nuevas alternativas de estudio para adaptarnos a los cambios sociopolíticos, económicos, sociales y culturales que nos llaman a una autoevaluación, a mirarnos a nosotros mismos como educadores y seres creadores de aprendizaje que contribuyen a la creación de conocimientos y nuevos saberes, es importante analizar que estamos haciendo en miras a ajustarnos a estos cambios sociales.

7.1 LA IMPORTANCIA DE LA UNIVERSIDAD EN LA SOCIEDAD

Universidad es el nombre que recibe cada una de las instituciones de educación superior, destinadas a la formación de profesionales en determinadas áreas de trabajo.

La universidad es llamada *Alma Mater*, debido a que está en su naturaleza generar el saber y transformar al ser humano por medio del saber que genera.

El término tiene su origen en la expresión latina *universitas magistrorum et scholarium*

Bien es cierto que *universitas* quiere decir ‘universal’ y ‘uno’. Por tanto, la expresión viene a significar ‘comunidad de académicos y estudiantes’. Esto implica que la universidad se organiza en torno a gremios constituidos.

De acuerdo a esto podemos detallar que Universidad es el lugar constituido por todas las personas, quienes hacen posible la edificación de nuevos aprendizajes. Dentro de este

claramente entonces estarían indirectamente los entes reguladores y directamente las autoridades, el personal administrativo, los docentes y estudiantes, cada uno de ellos desde su área edifica y constituye la universidad, cada uno es parte vital dentro del desarrollo universitario.

Como parte fundamental de lo que significa el ser Universidad está el compromiso y lealtad de todos sus miembros, quienes aportan desde sus diferentes aristas con la única finalidad de lograr la excelencia académica.

Cuando hablamos de educación superior tenemos que hablar del futuro, dejando de lado los sistemas anticuados y poco sofisticados, es decir sistemas que eran usados tradicionalmente, dentro de estos una estructura jerárquica y poco participativa, apegada a la línea teórica y nula de investigación, pues ahora cuando hablamos de educación universitaria nos referimos a todo como un mundo, nos referimos a aprendizaje e investigación enmarcados en un mismo cuadro, el mismo que permite la excelencia académica.

Para entender de mejor forma el enfoque Universitario me gustaría entonces citar textualmente la introducción del capítulo del libro de Hernán Malo "Universidad Institución Perversa".

"...se va abriendo campo la idea de considerar a la universidad, no como una esperanza sino como una desilusión, no como un bien sino como un peligro, y así cuántos querrían que en vez de abrir las puertas de este templo las cerremos. . . debíamos decirles (a los jóvenes) no entréis, aquí vais a perder vuestro tiempo. . . sois un peligro para la patria, un daño para la sociedad. . . Pero nosotros los que pertenecemos a esta institución tan desdeñada tenemos que salir en su defensa. . ."; afirma el 11 de octubre de 1914 el Dr. Francisco Pérez Borja en la apertura solemne de curso en la Universidad de Quito.² Lo dicho es ingenuamente amargo y seriamente indicador de un problema que merece estudio particular. Hay un sentir generalizado y que viene desde hace años sobre la deficiencia cuasiapocalíptica de nuestras universidades. Ello se observa en esferas diversas: ciudadanos comunes y corrientes, militares, periodistas y hasta catedráticos. Muchas citas podrían darse como prueba. Baste referirse al constante decir de la gente, a discursos políticos, a columnas de los periódicos. Ante la opinión continuada de muchos no cabe negar la existencia de un conflicto y aun de varios. La universidad ecuatoriana los tiene. Pero es indispensable reducirlos fríamente a sus características y magnitud reales. Para esto lo primero es el análisis, que ayude a purificar el clima de generalizaciones confusas, cuyas raíces son en mucho viscerales y no de razón.

Esto nos lleva a pensar en cómo fue evolucionando la Universidad hasta nuestros días, podemos determinar que si han existido cambios abruptos dentro de todo lo que significa Universidad, se han ido extinguiendo ciertos factores de enseñanza marcados en paradigmas e hipocresía, así como también enmascarados en el enfoque de la enseñanza, no podemos dejar de lado el egocentrismo que genero el fracaso de miles de personas, junto a todo esto la marcada situación de género que se satanizo por muchos años y que hoy es una lucha para desconcentrar este desequilibrio.

Esto me lleva sin duda alguna a pensar en que si bien es cierto sentimos cambios notorios, aún hay muchas cosas que tienen que mejorar para poder alcanzar el objetivo central de las Universidades en General.

Generar un cambio radical dentro de las casas de estudio sin duda genera muchas problemáticas, entre ellas un desequilibrio marcado para quienes no están preparados para asumir este cambio, pero también genera un techo muy grande y una cima a la cual todos deberíamos apuntar a llegar.

Estamos seguros que la Universidad la construimos y edificamos todos pues el reflejo de la sociedad se verá plasmado en sus educandos, quienes serán los transmisores de estos aportes universitarios.

El contribuir con la educación universitaria, implica un trabajo responsable que nos llama a movernos en un espacio de posibilidades y contradicciones, lo cual nos llama a estar al ritmo de las exigencias de la sociedad.

Para entender mejor cuales son estos retos a los que estamos comprometidos podemos nombrar “los desafíos que señalan MARCHESI Y MARTÍN (1998, ob.cit.) como fundamentales. Ellos son los siguientes:

1. La configuración de una sociedad de aprendizaje. Esto significa que se amplían los lugares en los que se aprende y los medios a través de los cuales se realizan los procesos de aprendizaje. Adquiere mayor importancia la educación no formal y el aprendizaje se extiende a lo largo de toda la vida. Sin embargo, los autores señalan que, paradójicamente esta ampliación y progreso hacia sociedades del saber y de la cultura no ha hecho disminuir, sino aumentar las exigencias a las instituciones educativas en relación a la formación de niños y jóvenes.

2. La búsqueda de calidad educativa. La mejora de la calidad se constituye en el objetivo de todas las innovaciones y cambios educativos. Exigencias tales como la de ofrecer una educación más completa, mejor adaptación a las demandas sociales y de utilizar con más eficiencia los recursos públicos, se les plantean a los sistemas educativos, y acarrear como consecuencia el debate sobre temas centrales de la educación. (Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

7.2 LA UNIVERSIDAD DE ANTES

Luego de analizar profundamente las bases universitarias y de la importancia que tiene la Universidad con la sociedad y con otras instituciones de toda índole, quisiera generar un comentario con respecto a todas las cosas positivas y negativas de la casa de estudios en la cual recibí mi formación Universitaria como Odontólogo de la Universidad Católica de Cuenca, quizás los calificativos suenan muy fuertes pero considero importante, pues la búsqueda siempre será edificadora, suelen decir que las críticas constructivas solo generan un mayor empuje hacia la coronación. Hoy como ex alumno puedo analizar múltiples situaciones que las

puedo considerar como virtudes y otras como carencias y falencias también. Desde luego siempre seré grato con mi Alma Mater, por la formación que recibí, por los conocimientos que adquirí y con la personalidad que desarrollé.

Sin duda que la Universidad en la que yo estudie es muy diferente a la actual, pues esta se ha llenado de todos los consejos y críticas y a puesto todo su arsenal en mejorar y ser una Universidad ejemplar.

Por ello resalto como virtudes algunas que sin duda hacen de esta una gran Universidad:

En primer lugar, el ser una Universidad Católica genera una identidad con nosotros los creyentes, a quienes nos permitió desarrollar nuestro aprendizaje de una manera cómoda y marcada en el aprecio y respeto con todos los miembros de la comunidad universitaria. Si bien esto es una virtud pues también la podría considerar como una carencia debido a que no todas las personas gozan de las mismas creencias y de hecho a algunos no les permite desarrollar su potencial cómodamente.

La universidad católica tiene un gran compromiso con la sociedad y por ello realiza múltiples convenios de ayuda social directa e indirecta, y siempre recalando el lado espiritual y el don de generosidad de las personas que es muy grato e importante dentro de la línea formativa.

La universidad católica de Cuenca posee un campus Universitario muy grande y específicamente la Facultad de Odontología es la cara visible de la evolución Universitaria. Evolución no solamente se refiere a su infraestructura, se refiere a sus cuerpos docentes, a su fomento en la investigación y también a las modernas instalaciones que cuentan con tecnología de punta que permite un desarrollo integral de sus educandos.

La universidad católica es muy tradicionalista en la parte cultural, lo que permite incentivar a las personas dentro de su formación integral conservando la esencia integral de la sociedad.

Dentro de la parte netamente académica puedo destacar a algunos docentes que siguieron de lado del crecimiento y siempre fueron de acorde a las exigencias académicas y a las necesidades profesionales y sociales.

En mis tiempos Universitarios sin duda existieron falencias muy grandes, por ejemplo, el tema estructural era una limitante, nuestro campus universitario era aislado del resto de facultades y solo compartíamos con la facultad de medicina, lo que generaba ciertos episodios de controversia con las otras escuelas o facultades.

Otro factor limitante eran los espacios pequeños algunos sin ventilación, otros con otros tipos de problemas, y por otro lado el poco control en el ingreso de estudiantes inscritos lo que generaba aulas con demasiados estudiantes en espacios pequeños lo cual dificultaba un aprendizaje y estudio adecuado. Esto sin duda evoluciono, actualmente puedo constatar un campus apto, una infraestructura adecuada y un mayor control en el ingreso de estudiantes.

Otra de las falencias en mi tiempo de estudiante sin duda fueron las clínicas de prácticas, ya que como relataba anteriormente existíamos muchos estudiantes y por ende pocos sillones odontológicos para practicar, ahora la universidad cuenta con una de las clínicas más grandes de Latinoamérica y quizás la más grande del país.

Vale destacar que en la parte de enseñanza teníamos excelentes docentes conocedores de sus respectivas áreas, pero también existían docentes faltos de pedagogía, los mismos que tenían todo el conocimiento de su área pero que lamentablemente no lo podían transmitir de forma correcta.

La modernidad ha llegado a un punto muy alto y si de esto se trata en aquellos tiempos la Universidad no era nada inclusiva, puesto que ninguna persona que conformaba la institución tenía el entrenamiento y conocimiento para poder generar una inclusión, las áreas no disponían de rampas, de baños para personas con capacidades diferentes y así un sinnúmero de cosas por el estilo.

Las nuevas demandas de la sociedad han provocado que poco a poco las Universidades busquen expandir sus recursos, ajustándose a los nuevos cambios del milenio, reestructurándose periódicamente, permitiendo así construir un sistema educativo de excelencia, en donde nada permanezca constante sino con miras a avanzar, a profundizar sobre el auto reconocimiento, la autocrítica y seguir aprendiendo en miras de una formación profesional que aporte al desarrollo de toda una sociedad.

7.3 LA INCLUSIÓN EN LA UNIVERSIDAD

Al hablar de inclusión manifestamos la necesidad de involucrar a alguien dentro de un lugar o grupo al cual no pertenecía, el mismo que debe ser aceptado de acuerdo a todas sus realidades físicas, sociales, culturales, etc. De esta forma podremos analizar la verdadera realidad inclusiva que se vive en nuestro país, en nuestra ciudad y en nuestra Universidad.

En el mundo se evidencia a diario una evolución en todas sus aristas, los cuales han ido revolucionando el entorno social de cada uno de los países y ciudades que cada vez van acoplándose a estos nuevos entornos y realidades, para que llegara esta aceptación en muchos de los casos han tenido que ocurrir una serie de sucesos exclusivos y en otros casos o en su mayoría esta realidad aun se sigue viviendo y se sigue manejando como algo exclusivo, esto de acuerdo a varios factores que se han ido dando.

Por ejemplo, si hablamos a nivel mundial podemos evidenciar muchos cambios que se han ido dando de la mano de la revolución industrial y tecnológica, es decir en los países desarrollados o potencias la realidad inclusiva es más alta, o en su defecto la necesidad de incluir es más amplia y simplemente existe mucha exclusión.

Personalmente pude palpar realidades muy diversas en los lugares que he tenido la oportunidad de vivir y de transitar y esto, compararlo con la realidad del país y la de mi ciudad natal. Por ejemplo, en países de sur América como Chile se puede evidenciar una realidad

diferente en cuanto a la sociedad, podemos decir que es una sociedad más “Abierta”, donde se pueden observar a simple vista muchas situaciones o personas que en otros países radicales generarían un conflicto.

En Brasil el país que acogió mis estudios de postgrado, esta realidad social es todavía mucho más amplia y evidente, la gran población que tiene esta potencia Sudamérica hace que sea un país multidiverso en todos sus aspectos, para quienes venimos de un país pequeño es sorprendente todas las realidades que podemos encontrar, desde situaciones en las que principalmente no estamos acostumbrados a observar ya que nuestras ciudades o mi ciudad en especial es considerada curuchupa, tapada, y para quienes crecimos bajo esta sombra genera sorpresa encontrarse con situaciones diferentes a nuestra realidad, desde luego existen eventos y situaciones que sorprender, por ejemplo la realidad de encontrar personas y parejas homosexuales que se desenvuelven con total normalidad en la sociedad brasileña, la gran cantidad de habitantes de calle algo que en Cuenca no se logra ver fácilmente, y lo más sorprendente la naturalidad con la que conviven personas portadoras y enfermas con el virus de VIH, los mismos que son aceptados sin ningún estereotipo y sin ninguna novedad, también el uso de drogas que hacen que se observe esta mala realidad con total normalidad. Pongo en contexto esto ya que para poder analizar la inclusión debemos partir desde la exclusión de la sociedad en la cual nos desenvolvemos.

En Cuenca a diferencia de otras ciudades del país aún se evidencia a gran escala la exclusión social, el patriarcado en el cual crecimos sigue estando presente y latente en la gran mayoría de la sociedad, para quienes podemos ver y mirar desde cerca otros mundos y realidades significa una lucha constante que merece ser exterminada. La igualdad y el respeto deben ser el arma más importante no para exterminar una sociedad patriarcal, más bien para volcar el respeto y la inclusión a un mundo moderno que día a día evoluciona y requiere de nuevas adaptaciones.

Sin duda la universidad ecuatoriana a lo largo de su vida a evidenciado una serie de sucesos oscuros que han excluido un sinnúmero de personas y estudiantes que pudieron ser maravillosos para nuestra sociedad y que simplemente no pudieron desarrollar su potencial por el simplemente hecho de considerarse diferentes ante una sociedad tan litigante y calificadora, ante unas autoridades y docentes exclusivos, y ante unos compañeros de diferentes realidades socioeconómicas.

La inclusión educativa forma parte de los esfuerzos internacionales que tienden a garantizar el derecho de todos los seres humanos a la educación. Este concepto ya forma parte importante de los objetivos y las políticas de los principales organismos relacionados con la educación a nivel global, y también de los gobiernos nacionales.

La inclusión comenzó siendo un término que estaba enfocado a la educación de los estudiantes con necesidades educativas especiales, haciendo que fuera un concepto incompleto. Los sistemas educativos actuales promueven una educación universal, provocando como consecuencia que el concepto de inclusión haya tenido que evolucionar, promoviendo una educación para todo tipo de niños y niñas, y que esta sea en igualdad de condiciones (Arroyo, 2013).

El cuarto objetivo de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), de la conocida como Agenda 2030, referido a la educación, define que se “[...]tiene por finalidad ofrecer una educación inclusiva y equitativa de calidad en todos los niveles, y refleja los siguientes aspectos novedosos clave del ODS 4-Educación 2030, que sirven de base a este Marco de Acción” (UNESCO, 2016, p.27).

Entre sus metas, se propone que “de aquí a 2030, asegurar el acceso igualitario de todos los hombres y las mujeres a una formación técnica, profesional y superior de calidad, incluida la enseñanza universitaria” (UNESCO, 2016, p.40).

El trabajo educativo inclusivo no solo se debe desarrollar en las etapas de enseñanza obligatoria, Educación Primaria y Secundaria, ya que este debe ser también un componente fundamental en la Educación Superior. Un ejemplo de ello se puede observar en Ecuador, país en el que está cobrando mucha importancia la inclusión social en general, y como parte de esta, la inclusión educativa especialmente en la Educación Superior.

Las IES – Instituciones de Educación Superior– han avanzado en el desarrollo y cumplimiento de normas, estrategias e iniciativas, que garanticen el acceso de los ecuatorianos a esta etapa educativa. Para fundamentar la actuación en este ámbito se ha valido su aplicación desde tres enfoques: de derechos, de interculturalidad, y de interseccionalidad. Sobre este último enfoque, se plantea que “aunque no existe una definición única, la noción de interseccionalidad surge como una alternativa a la mirada limitante de trabajar con los conceptos de ‘género’, ‘etnia’, ‘clase’ o ‘discapacidad’ como categorías aisladas o excluyentes” (Herdoíza, 2015, p.20).

Es clara la perspectiva amplia que en el país marca el trabajo sobre la inclusión educativa, es así, que son cuatro los principios que sustentan el proyecto social y educativo de la Educación Superior: igualdad y equidad; desarrollo integral e incluyente; vinculación con la comunidad; y desarrollo biocéntrico (Herdoíza, 2015).

Ya en el interior de las instituciones, son diversas las proyecciones, medidas e iniciativas implementadas; que han permitido el acceso de miles de personas a los estudios universitarios. No solo a aquellos con necesidades educativas especiales, también a miembros de otros grupos vulnerables o históricamente excluidos.

De ahí la importancia de analizar casuísticamente las prácticas que, en materia de inclusión educativa han desarrollado las universidades ecuatorianas. Con el objetivo de realizar este análisis se ha desarrollado el presente trabajo, en el que en primera instancia se hace una profundización epistemológica del concepto de inclusión educativa, que permite profundizar teóricamente en las diferentes perspectivas y alcances que tiene el término.

Posteriormente se realiza una exposición del marco legal que sostiene y regula la generalización de las políticas sobre la inclusión en el Ecuador y específicamente en las IES. Para finalmente, analizar el trabajo inclusivo que están desarrollando cuatro de las universidades del país.

La inclusión educativa

Las concepciones actuales sobre la inclusión educativa, más amplias y abarcadoras, han conducido a tratar de garantizar en los diferentes sistemas educativos el acceso a la educación, pero si se busca alcanzar una verdadera inclusión educativa esta meta es insuficiente.

Es cierto que es un primer paso, pero sigue siendo necesario ofertar una educación adaptada a todos y todas, donde se tomen en cuenta tanto las realidades dispares que pueden tener los estudiantes, por motivos socioeconómicos o socioculturales, como las necesidades educativas y ritmos de aprendizajes de cada estudiante y sus características.

Para alcanzarlo se requiere una transformación de las políticas educativas de los diferentes países y de los propios centros o instituciones educativas. Todo esto se puede observar en la definición que da Barton (1998) sobre lo que es el proceso inclusivo: Inclusión es un proceso. La educación inclusiva no es algo que tenga que ver meramente con facilitar el acceso a las escuelas ordinarias a los alumnos que han sido previamente excluidos. No es algo que tenga que ver con terminar con un sistema ordinario que no ha cambiado. El sistema escolar que conocemos en términos de factores físicos, aspectos curriculares, expectativas, estilos del profesorado y roles directivos, tendrá que cambiar. Y ello porque educación inclusiva es participación de todos los niños y jóvenes y remover, para conseguirlo, todas las prácticas excluyentes.

Como suele suceder con este tipo de conceptos no existe una definición que esté aceptada por toda la comunidad académica y científica, incluso, como expone Dyson (2001), podrían existir variedades o tipos de inclusión, identificando este autor cuatro: inclusión como colocación, inclusión como participación, inclusión como educación para todos e inclusión social. Su diferenciación se encuentra en la concepción que tiene cada una de ellas de lo que es ser o no ser incluido.

La inclusión como colocación promueve un espíritu integrador en la educación, que lucha contra la segregación escolar garantizando el acceso a una educación de calidad a todos los educandos.

En la inclusión como participación el enfoque es más universal al centrarse en todos los estudiantes, no haciendo distinción. Se analiza dónde y cómo son educados, y el grado de participación e implicación que tienen los estudiantes en el proceso educativo.

Inclusión como educación para todos coincide con la anterior en no diferenciar entre un tipo de estudiantes y otro, el trabajo inclusivo se debe hacer con todos y todas porque “cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos” (UNESCO, 1994). Parte de centros educativos regulares en los que a través de una orientación inclusiva se pueda impulsar una educación para todos, con la que se elimine las actitudes discriminatorias.

Por último, la inclusión social, busca impulsar estrategias que eleven el nivel de los grupos que tienen menos oportunidades, tanto educativas como laborales, buscando que cada estudiante se convierta en un sujeto activo, autónomo y competitivo por sí solo, sin olvidar la promulgación de leyes y normativas que lo garanticen y que desemboquen en sociedades inclusivas.

Es interesante el enfoque que da la UNESCO (2009), entendiendo que “mirar la educación a través de un prisma inclusivo supone pasar de ver al niño como el problema a considerar que el problema es el sistema educativo”. No se puede señalar al estudiante como la causa de que no se den procesos inclusivos reales, es cierto de la infinidad de características que poseen dificulta la labor, porque cada educando es una realidad diferente, pero en ningún caso se les puede señalar.

Los sistemas educativos, a través de la creación, aprobación y control de leyes y normativas, son los llamados a personificarse como los verdaderos responsables de que en un país se generen o no auténticos procesos inclusivos.

El desarrollo de políticas educativas inclusivas es un elemento clave. Estas deben abordar todos los componentes y elementos que existen en un sistema educativo: evaluación, currículo

y proyectos educativos, perfil y formación del profesorado, gestión educativa, modalidades, etapas, niveles y tipos de educación, inversión y financiamiento, entre otros. En ellas se definirán las bases de cómo se debe realizar el trabajo educativo inclusivo en los diferentes medios educativos, y servirán también como herramienta que garantice la obligatoriedad de generar procesos inclusivos educativos de calidad en las instituciones. Será necesario empoderar a los órganos de control y supervisión ya existentes sobre ello, dotándoles de herramientas de evaluación que midan el nivel de cumplimiento y la calidad de las iniciativas que se desarrollen.

La propia UNESCO (2007) define cual es la razón de ser de la inclusión que no es otra que “[...] enfrentar la exclusión y segmentación social, por lo que una de sus principales señas de identidad es el acceso a escuelas plurales, que son el fundamento para avanzar hacia sociedades más inclusivas y democráticas”. Para alcanzar este tipo de estados se deben construir y promover tanto políticas como prácticas inclusivas en todo el sistema educativo, desde la Educación Inicial o Infantil hasta la Educación Superior, y en los entornos donde se desarrollan los niños, adolescentes y jóvenes. Dentro de la propia educación se vinculan aspectos sociales, culturales y políticos, que hacen que el concepto de inclusión y la propia educación en sí se entienda y se concrete de una manera u otra.

El nivel educativo de un país o de una realidad no depende únicamente del desarrollo de políticas educativas por parte del ministerio de educación y del trabajo cotidiano que se hace en los centros educativos, se precisa de un engranaje que debe ahondar en todos los aspectos que hacen desarrollarse a una sociedad.

El papel que desempeñan los medios de comunicación es fundamental, porque influyen directamente en el pensamiento y accionar de una sociedad, haciendo que sea más o menos inclusiva, por ello se precisa que aparezcan mensajes que favorezcan la inclusión.

Las políticas económicas son otro elemento a tener presente porque evidencian el grado de interés que tiene un país por el estado de bienestar social de sus habitantes, destinando o no los recursos necesarios para educación y salud.

En definitiva, la inclusión educativa no puede estar solamente enfocada en la atención o asistencialismo a estudiantes con necesidades especiales, o a garantizar el acceso universal a la educación. Como en ocasiones sucede en el Ecuador, percepción compartida por autores como Cabrera, Cale y Cabrera (2019), quienes consideran que “con frecuencia, la inclusión educativa en Ecuador se limita al hecho de integrar a un estudiante con necesidades educativas especiales permanentes o transitorias, excluyendo la parte cultural que debería poseer la misma importancia”.

Los sistemas educativos deben hacer un análisis de sus políticas educativas, tomando en cuenta para ello las diferentes realidades políticas, culturales y sociales que existen en cada territorio, cuales son actualmente las barreras a las que se enfrentan los estudiantes, que provocan que sean excluidos, y lo que deben ser unas buenas prácticas educativas. Solo así se podrá eliminar, o por lo menos minimizar todos los procesos excluyentes que se dan, directa o indirectamente, en las realidades educativas de cada país. Es importante que al generar un proceso inclusivo en cualquier institución educativa se promueva el sentimiento de pertenencia de cada uno de los estudiantes, y su bienestar emocional, permitiendo así que puedan desarrollarse con naturalidad, sin sentir ningún tipo de presión que les pueda bloquear.

Pero la inclusión educativa no se puede quedar solo en esto, debe transformar elementos educativos que provocan que los procesos de aprendizaje sean excluyentes, como puede ser el currículo escolar, definido por los diferentes ministerios de educación, o los proyectos educativos de cada centro, que en ocasiones se presentan como auténticas camisas de fuerza. Es preciso que se preocupe por lograr un rendimiento académico exigente y de calidad, que se adapte y responda a las necesidades y capacidades de cada estudiante, alcanzando una educación de calidad con altos niveles de preparación y cualificación en todos y cada uno de los educandos, que les permitirá insertarse sin obstáculos en el siguiente nivel educativo o en el mundo laboral. No se puede romper con la exclusión educativa y social sin previamente visibilizar a todas las personas que la sociedad excluye.

En ocasiones se presentan colectivos como prioritarios porque históricamente se ha reconocido su exclusión, pero no hay que olvidar que las sociedades cambian al ritmo de los tiempos que se viven, apareciendo nuevos grupos no incluidos, derivados de fenómenos que anteriormente no eran tan extendidos como por ejemplo la inmigración. Una vez que se ha puesto rostro a todos ellos se precisa identificar las barreras y obstáculos con los que se enfrentan en su accionar cotidiano, principalmente en los centros e instituciones educativas, sin olvidarse del resto de entornos sociales en los que habitan.

La inclusión educativa no puede ser un proceso impuesto, ni un elemento fijo sin variaciones dentro del entramado educativo. Esta se debe adaptar al medio y a la realidad en la que se pretende desarrollar, generándose a través del diálogo con todos los actores educativos, pero sobre todo tomando en cuenta las características y necesidades del estudiantado, actor principal en todo proceso educativo. Generar iniciativas que produzcan resultados satisfactorios no será fácil, porque conllevará cambiar procesos excluyentes, que en algunos casos están totalmente interiorizados en la propia sociedad. Serán transformaciones que requerirán de tiempo y del buen accionar de todos los estamentos implicados: autoridades educativas, administrativos, profesorado, madres y padres de familia, y el estudiantado; y que serán diferentes, ni mejores ni peores, dependiendo de la zona y realidad educativa en la que se desarrollen, al existir distintos condicionamientos culturales, económicos, sociales y políticos.

En ningún caso será la panacea ni la solución de todos los problemas de exclusión que existen y se dan cotidianamente, o por lo menos nunca será una respuesta inmediata a ellos, ya que, como se mencionaba anteriormente, son procesos muy interiorizados en la sociedad. Aun así, en ningún caso, las instituciones educativas deben renunciar a desarrollar e impulsar este tipo de iniciativas, que a mediano o largo plazo transformarán las realidades educativas, convirtiéndolas en espacios incluyentes e integradores, en las que todos los estudiantes puedan recibir una educación integradora, de calidad, adaptada a sus necesidades y capacidades, y con la que puedan explotar todo su potencial, convirtiéndose en sujetos críticos y activos de la sociedad. (BARTOLOMÉ, MARTINEZ, & GARCIA, 2021)

Desde diferentes contextos y de forma específica en el educativo, se ha insistido en que es sumamente importante que todos los estudiantes estén juntos en las instituciones educativas, pero como plantea Skliar (2008), no ha habido debate, ni tampoco profundización sobre para qué y cómo hacerlo, no disponemos de un pensamiento firme acerca del encuentro entre personas.

Reducir la inclusión a la idea de estar fundamentada en un conjunto de leyes específicas, fórmulas apropiadas o mecanismos universales, es olvidar su complejidad y fundamentarla en una posición técnica y no en una dimensión relacional.

Por otro lado, es una dinámica común, relacionar la inclusión con un modelo de asimilación, que ha generado la idea de que quienes han estado fuera de las instituciones educativas, ahora por el simple hecho de estar dentro y aumentar las tasas de matrícula a través de las políticas de acción afirmativa, posibilita que los entornos sean incluyentes; sin comprender que la obligatoriedad termina forzando un proceso que genera la coexistencia entre personas diferentes y refuerza la idea de existencia de grupos vulnerables que requieren de la generosidad o de acciones de buena voluntad del lado hegemónico, en cualquiera que sea el contexto.

En consecuencia, es sumamente importante reflexionar sobre la “inclusión en la Universidad”, con una mirada distinta a la que comúnmente se hace cuando se analizan estos temas; para ello se incluyen los siguientes puntos:

1. Postura epistemológica de la educación inclusiva
¿Quién es el otro de la educación?
Otridad, alteridad, diferencias
Pensar la inclusión desde fuera de la inclusión
2. Política educativa y educación inclusiva
Política y contexto nacional
Paradigmas y modelos de atención
3. Pedagogía y educación inclusiva
Hacia pedagogías abiertas e inacabadas

Postura epistemológica de la educación inclusiva ¿Quién es el otro de la educación? Otridad, alteridad, diferencias

Encontrar un concepto que permita describir la palabra “otro”, es sumamente difícil, se requiere recurrir a las filosofías del ser, a las psicologías del yo, y obviamente a las pedagogías que relacionan la diversidad con la alteridad; difícilmente es una palabra que pueda despojarse o desvestirse de travestismos discursivos que tipifican, encuadran o materializan, sin embargo, donde hay encuentro se vuelve inservible e innecesaria la simple mención del otro.

Para que la alteridad se produzca en el ser hace falta un pensamiento y un yo, en este sentido el saber o la teoría significa una relación con el ser, es decir, el ser cognoscente deja de manifestarse al ser conocido respetando su alteridad, sin marcarlo con esta relación de conocimiento; el otro no puede ser reducido a mis pensamientos y a mis posesiones, ese cuestionamiento a mi espontaneidad por la presencia del otro se le conoce como ética (Levinas, 2002).

En este sentido, el yo con el otro se encuentran en un contexto de regulación social a través de varias dinámicas, el encuentro del yo en la mirada del otro puede establecer diálogo, pero también el yo frente al otro puede ejercer dominación, incluso, la indiferencia del yo frente a otro puede anular cualquier tipo de relación; en consecuencia, es imprescindible que el yo precise de una identidad que le permita conocer y reconocer (Aguilar, 2019).

La otridad se establece en la diferencia y para ello la creación de una identidad es indispensable; para Derrida (2008) esa diferencia a menudo se construye sobre la base de una jerarquía y puede llegar a ser antagónica cuando el otro empieza a ser percibido como alguien que cuestiona nuestra identidad y amenaza nuestra existencia, desde ese momento esa relación nosotros/ellos, tanto si es religiosa, económica, étnica o de otro tipo, pasa a ser

política; así, el quien que interroga se ha reducido a un qué, lo cual implica no mirar o mirar y cosificar a través de jerarquías impuestas por el cincel de la normalidad; en un sistema de relaciones conformado desde una matriz que articula poder, saber, ser y vivir, provocando discriminación, borramiento de las historicidades, resistencias y modos de opresión (Cosgrove, 2002; citado en Díaz, 2011).

Mientras la reinención del otro se relacione con la fuente del mal o con el origen del problema, los cambios de nombres: deficientes, con necesidades educativas especiales o específicas, diversos, capacidades diferentes, discapacitados; no inaugurará nuevas miradas o ideas en relación a quien es el otro y cómo debe ser el tipo de relaciones que se construyen en torno a la alteridad.

El simple hecho de apuntar a los estudiantes diferentes genera separación y disminución del otro y hace que los procesos de exclusión e inclusión sean muy parecidos; por lo tanto, no se trata de caracterizar mejor a la diversidad, sino comprender que hay múltiples singularidades (Ocampo, 2028) y que las diferencias nos constituyen como seres humanos, por lo tanto, no hay cambio educativo en un sentido amplio sin un movimiento de la comunidad educativa que le otorgue sentidos y sensibilidades

(Skliar, 2005); lo que implica reencontrar y restaurar el sentido del otro, pensando de otra manera nuestra herencia cultural y educativa que acabe con la diversidad desde todos sus sinsentidos.

Pensar la inclusión desde fuera de la inclusión La educación inclusiva se ha puesto de moda, por lo tanto, es común recibir información sobre cursos o programas formativos que plantean una serie de soluciones mágicas para que el aula, el docente, la metodología, las estrategias o actividades, los materiales, las prácticas, el ambiente y una serie de elementos más, sean inclusivos.

La realidad pone en evidencia que no es cuestión de discursos, de recetas o de adaptaciones en el currículo en función a la idea de estudiantes diferentes en el aula; la inclusión establece la necesidad de comprender al sujeto desde múltiples modos de existencia, reflexionando en torno a las formas, estructuras y tipo de conceptos con los que entendemos a las personas (Ocampo, 2022); es mucho más complejo que afirmar que todos somos iguales o diferentes, la educación inclusiva es parte de un fenómeno estructural y no de un problema pedagógico; de ahí la necesidad de preguntarnos ¿cómo pensar la inclusión desde otros argumentos o conocimientos? Es importante que en los docentes y en la sociedad en general se parta de la idea de que las diferencias, cualesquiera sean, no pueden nunca ser descritas como mejores o peores, superiores o inferiores, buenas o malas, normales y anormales; el diferencialismo, además de ser un proceso político, constituye una trampa cultural y educativa, que hace que la mujer sea considerada como la diferente en la cuestión de género, los negros como los diferentes cuando se trata de la raza, los niños y los ancianos como los diferentes respecto de la edad, los deficientes como los diferentes en relación con la normalidad corporal o intelectual (Skliar, 2015).

Además, entre hombre y mundo existe una relación necesaria, esta relación parte del hombre y regresa al hombre (Biemel, 2009), aunque todo esté relacionado con todo, cada parte de este todo es diferente, en consecuencia, todos los hombres son distintos entre sí porque son personas, lo que quiere decir que se convierten en nudos únicos en la red de relaciones que constituyen la realidad; cuando se rompen los hilos que lo unen a los otros nudos nace el individualismo, esta situación hace que se pierda la identidad que es solo relacional (Panikkar, 2006).

Política educativa y educación inclusiva Política y contexto nacional

La política nacional representada principalmente por la Constitución de la República del Ecuador (2008), establece entre sus deberes primordiales garantizar sin discriminación alguna el derecho a la educación, planteando en la sección quinta que a más de ser un derecho a lo largo de la vida y un deber ineludible e inexcusable del estado; debe estar centrada en el ser humano garantizando su desarrollo holístico, siendo participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez.

En relación a las personas con discapacidad, en la sección sexta se establece atención preferente para su plena integración social, así como para su incorporación en el sistema de educación regular y en la sociedad, señalando que los planteles regulares incorporarán trato diferenciado y los de atención especial la educación especializada, cumpliendo normas de accesibilidad y sistema de becas que respondan a las condiciones económicas de este grupo; para las personas con discapacidad intelectual se crearán centros educativos y programas de enseñanza específicos, además, el estado adoptará créditos y rebajas o exoneraciones tributarias, así como becas de estudio en todos los niveles de educación.

En el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011), en el título VII se plantea que pueden acceder al servicio educativo, ya sea mediante la asistencia a un establecimiento especializado o a través de la inclusión en la educación escolarizada ordinaria de los estudiantes con necesidades educativas especiales, es decir, aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permita acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición, estando por un lado las no asociadas a la discapacidad, como las dificultades específicas de aprendizaje, las situaciones de vulnerabilidad o la dotación superior; y las asociadas a la discapacidad como la discapacidad intelectual, física-motriz, auditiva, visual, mental, multidiscapacidades y trastornos generalizados del desarrollo.

El Ministerio de Educación (2011), señala que en los últimos años el concepto de inclusión ha ido ganando terreno en el ámbito social y educativo por la necesidad de disminuir los altos índices de exclusión, sin embargo, el sistema ecuatoriano sigue siendo homogeneizador; en este sentido, el concepto que se asume desde los órganos rectores del país es el de atención a la diversidad, entendiéndose por diverso al estudiante con necesidades educativas que requiere una atención pedagógica individualizada a través de una serie de actuaciones (Blanco, 1990).

La Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2010) establece el principio de igualdad de oportunidades y lo relaciona con garantizar a todos los actores del Sistema de Educación Superior las mismas posibilidades en el acceso, permanencia, movilidad y egreso del sistema, sin discriminación de género, credo, orientación sexual, etnia, cultura, preferencia política, condición socioeconómica, de movilidad o discapacidad.

La normativa refiere la atención de estudiantes con necesidades educativas asociadas o no a la discapacidad, planteando que cada universidad debe desarrollar políticas, programas y planes de acción afirmativa e inclusión educativa, en los cuales habrán de contemplarse metodologías, ambientes de enseñanza-aprendizaje; métodos e instrumentos de evaluación que propicien la educación para todos. Además, refieren que se debe realizar adaptaciones curriculares y el acompañamiento y apoyo académico requerido para la superación de los problemas teórico-prácticos que se encuentren; se insta a que a través de la unidad administrativa de bienestar se generen proyectos y programas para atender a las personas con discapacidad o a la población históricamente excluida y discriminada; se establece que a través

de becas se debe garantizar las condiciones necesarias para que estos grupos no sean 4 privados del derecho a desarrollar su actividad, potencialidades y habilidades.

En este sentido, en las instituciones de educación superior se han planteado políticas de acción afirmativa, las mismas que corresponden al estándar de “igualdad de oportunidades”, que se inspira en los principios de equidad, inclusión, diversidad y democratización del acceso (CACES, 2019). Estas políticas se especifican en el Reglamento del Sistema Nacional de Nivelación y Admisión [SNNA] (2019), a través de criterios en función a los cuáles se otorgarán puntos adicionales a los y las aspirantes a este nivel de educación; así por ejemplo, por condición socioeconómica quince puntos, cinco por ruralidad, territorialidad o condiciones de vulnerabilidad, diez puntos por ser una persona con discapacidad o pertenecer a comunidades, pueblos o nacionalidades indígenas, pueblo afro ecuatoriano y montubio, migrantes retornados o tener una enfermedad catastrófica.

Para lograr este objetivo, las instituciones requieren contar con información desagregada que permita identificar estas características de identidad o condición, a partir de la cual se realizan los diagnósticos y se toman medidas que garanticen su inclusión. Estos procedimientos promueven la participación equitativa de grupos históricamente excluidos, así como la identificación de estudiantes con necesidades especiales de aprendizaje en todos los niveles e instancias, logrando resultados de mejoramiento y apoyo para atender a estos grupos.

Pedagogía y educación inclusiva

Las buenas prácticas inclusivas tienen dos características fundamentales, en la primera, se trabaja siempre con grupos heterogéneos de alumnos, en este sentido las categorías o clasificaciones no aportan nada; y la segunda, se cuenta con apoyos, ya sean humanos o materiales, desarrollados siempre en el aula en beneficio de la participación y del aprendizaje de cualquier estudiante; se insiste en señalar que el problema no está en el estudiante ni en sus características, sino en las oportunidades y en los medios que se ponen a su disposición para favorecer su pleno desarrollo. Por lo tanto, para este tipo de prácticas se requieren cambios sustanciales que afecte a las creencias, concepciones, ideas y principios del profesorado, ya que así se modifican sus referencias para interpretar la realidad y a la vez cambian también los planteamientos curriculares, organizativos y metodológicos que se aplican, al contemplar la diversidad como un hecho natural con el que es posible trabajar (Jordi et al., 2016).

Las instituciones educativas tienen la tradición de ser espacios que homogenizan, reproducen y transmiten a las nuevas generaciones los conocimientos, saberes y valores considerados como fundamentales para dicha cultura, invisibilizando los rasgos particulares de los estudiantes. Además, la cultura escolar ha adoptado las prácticas de categorización de estudiantes de acuerdo a sus características, ritmos, estilos, comportamiento, etc., siempre en contraste con los parámetros de normalidad; por eso es que se ha hecho común escuchar hablar del estudiante “especial”, “diferente”, “incluido”, connotando en esa clasificación de otredad a quienes presentan características que difieren de la norma (Castro, 2017).

Es importante entender los mecanismos que han dado origen al sistema educativo, caso contrario seguirán presentándose relaciones de poder como las que plantea Narvaja (2017), Bourdieu (1997) y Foucault (1970, 1978, 1991; citado en Piedra, 2004), que están incorporadas en las instituciones y que ocultan una serie de prácticas que buscan mantener la clasificación, la uniformidad, la transmisión o la normalidad; nociones que requieren ser analizadas a profundidad y que han propiciado una serie de dinámicas de desigualdad y discriminación en la educación. Quijano (2000) explica que esta perspectiva histórica dualista es la que propicia

que, en la sociedad actual, se mantengan ideas distorsionadas que siguen clasificando a las personas y generando relaciones marcadas de exclusión.

Para Skliar (2005) la vieja y conocida oposición binaria genera una cierta obsesión por los diferentes; consecuencia de un largo proceso de diferencialismo vinculado con actitudes de discriminación, lo que ha implicado que existan miradas que atribuyen cualquier tipo de dificultad a la presencia de patologías, desvíos o deficiencias. Son estas creencias con sus condiciones las que hacen que se sostengan como verdades a lo largo del tiempo, convirtiéndose en un obstáculo epistemológico que resiste, entorpece o demora la apropiación de una nueva pedagogía escolar (Bachelard, 1991).

En este sentido, en lo que a la pedagogía se refiere, la cuestión del otro nos plantea un desafío que es el de elaborar un paradigma pedagógico fundamentado en una visión distinta del estudiante, que vaya más allá de lo que plantea la educación especial, es decir de una identidad constituida a partir de una connotación negativa, acompañada de bajas expectativas; de hecho, la pedagogía oficial aún no ha dado los pasos necesarios para reencontrarse con una realidad que acoja las diferencias a través de un renacimiento a un tiempo en el que la experiencia de vivir entre los demás, dé lugar a un nuevo modo de relacionarnos; a través de un conocimiento académico que cuestione los textos categorizadores y descriptivos de las deficiencias que señalan qué son los otros, cómo hay que relacionarse con ellos y qué medios hay que utilizar para lograrlo (Perez de Lara, 2016).

Requerimos de una pedagogía abierta que pueda leer lo que acontece, una pedagogía de la situación y de la decisión que construya un nosotros y que evite los diferencialismos y las prácticas educativas que localizan y asignan un sitio para esconder la complejidad o pluralidad de la realidad, con señalizaciones o políticas remediales que abogan por estrategias efectivas, pero que en realidad se traducen en dispositivos que instrumentalizan y regulan los aprendizajes, a través de formatos que intentan reparar las condiciones provocadas por la discriminación. Una hermosa imagen para un educador es la de quien es capaz de desafiar lo imposible e inscribir la ilusión; de ahí la necesidad de inventar una pedagogía que conjugue lo que está por venir para apostar por una educación que entienda la heterogeneidad del aula, así como las características singulares de sus estudiantes.

(Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

Todo esto ha generado que pensemos en nuevas prácticas, en recapitular y generar nuevas formas y estrategias para educar sin excluir, educar para incluir.

Vivimos una realidad educativa llena de exclusiones y estereotipos en los cuales brilla más la inequidad y la desigualdad. Expresado sin tantos rodeos, lo que pretendo decir es que, hoy, en nuestras sociedades dualizadas, la exclusión es invisible a los ojos. Ciertamente, la invisibilidad es la marca más visible de los procesos de exclusión en este milenio que comienza. La exclusión y sus efectos están ahí. Son evidencias crueles y brutales que nos enseñan las esquinas, que comentan los diarios, que exhiben las pantallas. Sin embargo, la exclusión parece haber perdido poder para producir espanto e indignación en una buena parte de la sociedad. En los "otros" y en "nosotros". (Gentili)

La universidad ha sido un sitio en el cual a través de la historia se han dado problemas que han desenmascarado la prepotencia, soberbia y el poder contra personas, alumnos y docentes, generalmente o específicamente para aquellos que no pertenecían al mismo clasismo o a la misma sociedad, esta realidad sin duda ha ido generando cambios integrales que han

permitido la generación de nuevas medidas para aplacar este problema, sin embargo se puede evidenciar que estos inconvenientes aún siguen aconteciendo, es menester entonces de la Universidad y de los docentes generar los espacios suficientes y necesarios para poder lograr una verdadera inclusión educativa, la realidad difiere mucho en nuestro país, tenemos varias condicionantes como por ejemplo el lugar donde se emplaza el campus universitario: costa, sierra oriente y región insular, las ciudades grandes y pequeñas, la religión, las ciudades más tradicionalistas, los pueblos o comunidades indígenas y sus diversas nacionalidades; y sin duda uno de los más importantes como es el factor económico.

En el ámbito de estudio de escuela y colegio en nuestro país sin duda no es tan notorio, pero una vez que los estudiantes ingresan a la Universidad en los cuales diríamos a groso modo se mezclan y cada uno va al lugar en el que exista su carrera o su necesidad es en donde se empieza a evidenciar de mayor forma los temas exclusivos y en donde se deben generar estos grandes espacios para la verdadera inclusión educativa.

Desde la universidad partirán a futuro todos esos profesionales que pondrán en práctica todos sus conocimientos tanto profesionales como personales, recordemos siempre que, para ser un gran profesional, primero es necesario ser una gran persona o un gran ser humano.

Como analizamos con nuestros compañeros de la especialidad pudimos analizar varios factores excluyentes que se suscitaron en nuestra formación y que siguen ocurriendo en la actualidad, en las aulas universitarias y en la vida profesional, por ejemplo el marcado rechazo a personas transgéneros, para los cuales existen varias políticas públicas que los amparan pero que sin embargo siguen siendo factor de rechazo y odio en algunas entidades públicas y privadas, por otro lado en algunas carreras sobre todo en la ciudad de Cuenca se ha generado una especie de rechazo por personas del género femenino en las áreas consideradas "para hombres", como por ejemplo Ingeniería Civil, Arquitectura o mecánica automotriz.

En las aulas universitarias se hace evidente y podemos observar a diario la división o sectorización de varios grupos que generalmente se juntan por sus clases sociales y sus gustos, pues de esta forma sigue siendo inconcebible el rechazo para las personas diferentes o de poncho, no se enfatiza o considera al ser humano valioso más bien se lo estigmatiza o enmascara por su vestimenta o su forma de hablar.

Cuando se trata de discapacidad intelectual o física la universidad en su gran mayoría aun no cuenta con los espacios adecuados, de a poco se van desarrollando varios procesos en la infraestructura, pero recordemos que incluir no significa solo hacer rampas para discapacitados, o colocar a una de estas personas en puestos de trabajo donde no generan un vínculo especial o directo con la Universidad, incluir también es generar políticas internas programas de adaptación y de investigación, espacios en los que las personas se puedan desarrollar de la misma forma y bajo las mismas condiciones que cualquier otra persona.

Se ha vivido la diferencia como una lacra, no como un valor. Se ha buscado la homogeneidad como una meta y, al mismo tiempo, como un camino. Los mismos contenidos para todos, las mismas explicaciones para todos, las mismas evaluaciones para todos, las mismas normas para todos. (Guerra)

El encargado de encaminar el proceso académico inclusivo es entonces el docente desde su capacidad para agrupar y desarrollar el potencial de cada una de las personas. Estamos acostumbrados a un trato igualitario confundiendo con un trato ideal, debemos buscar desarrollar el potencial de cada ser y hacerlo brillar. Si ponemos como ejemplo a la

odontología por ejemplo cada alumno será quien se incline más hacia un área de especialidad con la que tenga afinidad y con la que su experticia pueda potencializar.

El Sistema de Educación Superior se rige por los principios de autonomía responsable, cogobierno, igualdad de oportunidades, calidad, pertinencia, integralidad, autodeterminación para la producción del pensamiento y conocimiento, en el marco del diálogo de saberes, pensamiento universal y producción científica y tecnológica global. El Sistema de Educación Superior, al ser parte del Sistema Nacional de Inclusión y Equidad Social, se rige por los principios de universalidad, igualdad, equidad, progresividad, interculturalidad, solidaridad y no discriminación; y funcionará bajo los criterios de calidad, eficiencia, eficacia, transparencia, responsabilidad y participación. Estos principios rigen de manera integral a las instituciones, actores, procesos, normas, recursos, y demás componentes del sistema, en los términos que establece esta Ley (Asamblea Nacional del Ecuador, 2010). (BARTOLOMÉ, MARTINEZ, & GARCIA, 2021)

Desde este punto de vista es evidente que la educación superior ecuatoriana desde sus bases está buscando todos los argumentos posibles para generar un cambio en el desarrollo integral de los estudiantes, la universidad es entonces en la actualidad uno de los mayores espacios inclusivos, aunque aún falte mucho camino por recorrer.

En la facultad de odontología de la Universidad Católica de Cuenca por ejemplo se evidencia un gran apoyo en la parte académica para los estudiantes, en cuanto a infraestructura se obtuvo una mega obra con la nueva facultad la misma que cuenta con todos los espacios suficientes y necesarios para poder incluir desde la infraestructura a todo tipo de personas.

En la actualidad desarrolla muchos convenios de vinculación con la sociedad y con el área de investigación para mejorar varios aspectos de la realidad social de la provincia.

Ahora bien desde mi punto de vista aun son necesarias varias formas o estrategias inclusivas, supongamos que un estudiante de odontología transgénero que logra culminar con éxito su carrera profesional y emprende su consulta como es la finalidad de cada uno de los estudiantes quizás él o ella reciba el rechazo de la sociedad y lo estigmaticen diciendo yo con esa persona no me hago atender, entonces desde mi arista yo potencializaría el departamento de seguimiento a graduados justamente para verificar este tipo de inserción profesional, para que estén respaldados o resguardados.

Otro factor que llama mucho la atención es la exclusión que tienen los estudiantes con una discapacidad física, a tal punto que no conozco aun una persona con estas dificultades que haya pasado por las aulas universitarias de esta carrera, sin duda la odontología habla de inserción o de inclusión pero esto está solo dirigido a los pacientes, para ellos buscamos todo, como atender por ejemplo a un paciente minusválido o como atender a un síndrome de Down o como tratar con un paciente VIH positivo, pero no sabemos generar una inclusión a un profesional odontólogo o estudiante que sufrió un accidente de tránsito y perdió una de sus piernas, simplemente su sueño profesional llego hasta ahí porque no hay el suficiente apoyo tecnológico aun para que un profesional pueda desarrollar su práctica profesional teniendo un tipo de discapacidad.

Yo generaría dentro de la universidad un espacio de ingeniería odontológica en donde se puedan crear nuevos equipos o instrumentos que se puedan adaptar a alumnos o profesionales que requieran continuar con este sueño.

Aquí cabe la idea, a mi juicio, de una noción constructivista del acto de aprender, por cuanto se coloca bajo la responsabilidad del alumno desentrañar el sentido de lo que quiere aprender; se libera su inteligencia para que sea ella quien busque las formas de aprender algo nuevo; en el que se manifiesta el papel preponderante de la voluntad por aprender (¿o debiera decir, quizás, de la motivación?). Se señala que es el alumno quien utiliza mecanismos o estrategias ya familiares desde su primera infancia, al observar, comprobar y relacionar lo que ve con lo que ya sabe; probar sus hipótesis e ir construyendo una red de significados que lo conducirán a un conocimiento nuevo. (García A. M., 2006)

Es más cierto aun entonces que nosotros como docentes solo potencializamos todas las capacidades de nuestros estudiantes, donde existe exclusión, también existe el potencial suficiente para incluir y dirigir a un ser maravilloso.

CAPITULO 8

EL CURRICULUM

Si nos referimos al curriculum pues entonces estaremos hablando acerca de todo lo que inmiscuye a un proyecto macro concerniente a la parte educativa que se desarrolla en las casas de estudio o en este caso particular de la Universidad.

Para esto es muy importante que se establezca una propuesta y una construcción que va desde la parte social y cultural hasta llegar a consolidar una propuesta educativa que se verá plasmada el momento de la formación de profesionales, los mismos que deben estar preparados para los diferentes tipos de escenarios que su profesión y la sociedad requiera, profesionales capaces de adaptarse a cualquier tipo de circunstancias en las que su profesión los necesite, partiendo siempre desde su campo de formación, es decir desde donde la visión, la misión y los objetivos institucionales también puedan estar contemplados.

Como mencionan MARCHESI Y MARTÍN, la educación en la actualidad debe responder a ciertas pautas, como lo es crear una sociedad que esté dispuesta a aprender y conjuntamente con todos los aspectos universitarios converger para llegar al objetivo que es la búsqueda de la calidad educativa. (BROVELLI, 2005)

Si decimos que el curriculum representa la estructura básica para cumplir con éxito la misión propia de la Universidad, la misma que es capacitar y crear en primer lugar personas con principios y conocimientos suficientes para que puedan brindar un verdadero aporte a la sociedad tanto profesional como personal. Entonces, el curriculum puede ser considerado como un proceso de toma de decisiones, cuyo sentido, coherencia y sistematización, hacen a su vez que el análisis desde la didáctica, la administración y la organización educativa, converjan en el plano de la política de la educación. (BROVELLI, 2005)

La formación profesional siempre debe estar basada en los principios tanto universitarios como en los principios sociales, culturales y personales del Educando, de esta forma se puede garantizar una formación propicia desarrollando en el profesional su capacidad crítica, analizando y adoptando nuevo conocimiento el cual podrá expresarlo en su ámbito laboral.

Si bien es cierto cada ente u organismo Universitario tiene su propia concepción educativa guiándose por los principios propios, creencias, causa social, etc; es importante manifestar que el propósito común de cada una de las Universidades siempre será el formar profesionales íntegros y acordes a la sociedad en la que se desenvolverán.

8.1 ¿QUÉ ES EL CURRICULUM?

Para este concepto tenemos varias propuestas entre las cuales podemos destacar la del mexicano Raúl Fuentes Navarro:

“Se entiende por ‘curriculum’ o ‘diseño curricular’ el conjunto sistematizado de conceptos, objetivos, contenidos, series de asignaturas, metodologías y criterios de

evaluación académica que definen una carrera universitaria y orientan la práctica educativa, la organización de los recursos pedagógicos, los procesos de enseñanza y aprendizaje, y el sentido del ejercicio profesional de los egresados.

Hay un aspecto estático del curriculum: las asignaturas y su seriación, los problemas prácticos... Y uno dinámico que al mismo tiempo que establece una estructura a las actividades académicas, define los procesos que constituirán y harán evolucionar esa estructura como sistema de aprendizaje y formación de sujetos concretos en circunstancias concretas. Se pasa entonces de lo normativo a lo prospectivo, con lo que el curriculum se convierte en un proyecto educativo, con lo que se puede evitar la inadecuación de los programas de estudio y la obsolescencia.

Además, el curriculum se caracteriza, así como un proceso histórico, en el sentido de transformaciones estrechamente vinculadas con otros aspectos de la vida social. De ahí que sea necesario contextualizar el diseño curricular.” (Navarro, 1992) (Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

Es importante también involucrar este concepto directo con lo que significa “Universidad”; dentro de la lectura La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, se analiza el título de un trabajo de Hernán Malo González publicado en Quito en 1985 “Universidad, institución perversa” término bastante fuerte que rompe con lo que realmente se debe considerar a nuestras casas de estudio.

Para profundizar el sentido mismo del significado La Universidad, citaré la “Declaración de la UNESCO, sobre sobre la Educación Superior, 1998:

Artículo 9. Métodos educativos innovadores: pensamiento crítico y creatividad

a) En un mundo en rápida mutación, se percibe la necesidad de una nueva visión y un nuevo modelo de enseñanza superior, que debería estar centrado en el estudiante, lo cual exige, en la mayor parte de los países, reformas en profundidad y una política de ampliación del acceso, para acoger a categorías de personas cada vez más diversas, así como una renovación de los contenidos: métodos, prácticas y medios de transmisión del saber que han de basarse en nuevos tipos de vínculos y de colaboración con la comunidad y con los más amplios sectores de la sociedad.

b) Las instituciones de educación superior deben formar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos bien informados y profundamente motivados, provistos de un sentido crítico y capaz de analizar los problemas, buscar soluciones para los que se planteen a la sociedad, aplicar éstas y asumir responsabilidades sociales.

Para alcanzar estos objetivos, puede ser necesario reformular los planes de estudio y utilizar métodos nuevos y adecuados que permitan superar el mero dominio cognitivo

de las disciplinas: se debería facilitar el acceso a nuevos planteamientos pedagógicos y didácticos y fomentarlos para propiciar la adquisición de conocimientos prácticos, competencias y aptitudes para la comunicación, el análisis creativo y crítico, la reflexión independiente y el trabajo en equipo en contextos multiculturales en los que la creatividad exige combinar el saber teórico y práctico tradicional o local con la ciencia y la tecnología de vanguardia” (Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

8.2 EVOLUCIÓN DE LA MALLA CURRICULAR EN LA UNIVERSIDAD

En este punto volveremos la mirada a como fuimos formados en la Universidad, que es lo que teníamos años atrás y como esto se ha ido modificando a través de los años, considero que el cambio educativo en los últimos años ha sido de gran importancia, esta práctica la fuimos construyendo conjuntamente con mis compañeros de tutoría en una reunión presencial que mantuvimos en la biblioteca Universitaria, realmente logramos compartir experiencias muy enriquecedoras y constructivas ya que cada uno de nosotros nos desarrollamos en ámbitos y caminos diferentes, formados en diferentes casas de estudio con concepciones que difieren pero que desde luego hacen que tengamos una mirada clara de lo que fue nuestro currículo.

En mi caso el objetivo principal de esta práctica es relacionar el currículo que mantuve en mi formación profesional, con el curriculum actual de la carrera de Odontología tanto en la Universidad Católica de Cuenca como el de la Universidad Estatal de Cuenca, para de esta forma determinar cómo fueron cambiando y evolucionando los contenidos para poder adaptarse a la realidad del mundo actual.

Con la finalidad de desarrollar esta práctica es imperioso primero exponer la información y contenidos de la carrera de Odontología de la Universidad Católica de Cuenca en donde obtuve mi título profesional y también de la Universidad Estatal de Cuenca.

CARRERA DE ODONTOLOGIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CUENCA

DATOS GENERALES:

- Título que otorga: Odontólogo/a.
- Modalidad de estudios: Presencial
- Ofertado en: Matriz Cuenca y Sede Azogues

- CICLOS: 10
- ASIGNATURAS: 58
- HORAS: 8000
- CRÉDITOS: 190
- Horarios y jornadas: Matriz Cuenca: Lunes a Viernes de 07H00 a 13h00 / 14h00 a 18h00; Azogues: Lunes a Viernes de 07H00 a 13h00 / 14h00 a 18h00

Objetivo de Formación

Formar profesionales Odontólogos, competentes en la preservación de la salud oral, con una sólida formación teórico-científica, destrezas investigativas, pensamiento crítico, principios ético – morales, capaces de resolver los problemas de Atención Primaria de Salud a nivel regional y nacional.

Misión

La Carrera de Odontología de la Unidad Académica de Salud y Bienestar de la Universidad Católica de Cuenca, forma Odontólogos éticos, humanos y de gran nivel científico e investigativo; dotados de docentes altamente calificados y la más moderna implementación tecnológica, basada en los ejes de igualdad, fortalezas que nos permiten entregar a la sociedad seres humanos solidarios, competentes y con elevada vocación de servicio, que busquen soluciones a los problemas de la salud oral del país y América Latina.

Visión

Ser una universidad moderna, acreditada a nivel nacional y reconocida internacionalmente por su calidad, responsabilidad social y ética, formadora de profesionales líderes y emprendedores, sustentada en un modelo educativo con estándares de excelencia, personal académico calificado e infraestructura adecuada, que contribuya al desarrollo del Ecuador y el mundo.

Perfil de Ingreso

1. Domina habilidades básicas de razonamiento numérico, verbal y abstracto.
2. Revela conocimientos y habilidades generales en el manejo de las tecnologías de la información.
3. Muestra habilidades, actitudes y valores que le posibilitan el trabajo participativo y colaborativo.
4. Identifica la organización y política general de la Universidad Católica de Cuenca (misión, visión y valores compartidos).

5. Reconoce el área del conocimiento al que pertenece la carrera seleccionada y su campo general de actuación profesional.
6. Comprende las nociones generales del objeto de estudio de la carrera seleccionada.

Perfil de Egreso

1. Cumplir con todos los derechos individuales de los pacientes, evitando la exclusión y fomentando la convivencia social y política de su entorno de trabajo.
2. Trabaja en respeto a la justicia y ética profesional así fortalecer la seguridad integral en estricto respeto a los derechos humanos.
3. Se desarrollará en el área de salud odontológica respetando al medio ambiente y brindando apoyo al reciclaje y al buen deshecho de los materiales contaminados.
4. Brindar aprendizajes significativos, funcionales y situados mediante la diversidad de modelos de aprendizaje con docencia asistida, autónoma, práctico, colaborativo e investigativo que permitan la resolución de los problemas del Sistema Estomatognático.
5. Participar activamente en programas de prevención diagnóstico y promoción de la salud buco-dental mejorando la calidad de vida del individuo y la colectividad.

Escenarios de Actuación y ocupaciones profesionales

1. Puestos de salud.
2. Subcentros de salud.
3. Centros de salud, los cuales ofrecen atención ambulatoria, promoción y fomento de la salud, prevención de la enfermedad y recuperación de la salud.
4. Hospitales básicos y generales.
5. Servicios auxiliares de diagnóstico y tratamiento.
6. Clínicas.
7. Dispensarios.
8. Consultorios.
9. Organizaciones privadas sin fines de lucro ONGs.
10. Organizaciones populares de servicios médicos.
11. Asociaciones de servicio social.
12. Instituciones Educativas.

Malla curricular

Primer Ciclo
Anatomía General
Biología
Fisiología Humana
Química
Formación Investigativa
Histoembriología Humana
Segundo Ciclo
Anatomía de cabeza y cuello
Urgencias Odontológicas y Primeros Auxilios
Fisiología Estomatognática
Morfología Dentaria
Microbiología Humana
Histoembriología Estomatognática
Tercer Ciclo
Imagenología Básica
Semiología
Materiales Dentales
Oclusión Dental
Cariología y Operatoria Dental
Lenguaje y Comunicación

Cuarto Ciclo

Prótesis Parcial Removible

Prótesis Total

Introducción a la Clínica Estomatológica y Odontología Preventiva

Cariología y Operatoria Dental Avanzada

Patología General

Farmacología General

Quinto Ciclo

Clínica Operatoria Dental y Prótesis Total

Endodoncia Diagnóstica

Patología Estomatognatica

Cirugía Estomatognatica Básica

Periodoncia Diagnóstica

Farmacología Estomatológica

Sexto Ciclo

Clínica Operatoria Dental y Prótesis Total

Endodoncia Diagnóstica

Patología Estomatognatica

Cirugía Estomatognatica Básica

Periodoncia Diagnóstica

Farmacología Estomatológica

Séptimo Ciclo
Epistemología
Clínica Endodoncia, Periodoncia y Prótesis Fija
Prótesis Fija
Imagenología Terapéutica
Ortodoncia Terapéutica
Odontopediatría Terapéutica
Octavo Ciclo
Doctrina Social de la Iglesia, Ética Ciudadana y Responsabilidad Social
Contextos y Cultura
Bioestadística
Clínica de Ortodoncia y Odontopediatría
Odontología Legal y Forense
Medicina Interna General
Noveno Ciclo
Ecología y Medio Ambiente
Realidad Socioeconómica
Trabajo de Titulación
Clínica Integral del Niño y del Adulto
Medicina Interna Estomatológica
Tic Aplicada

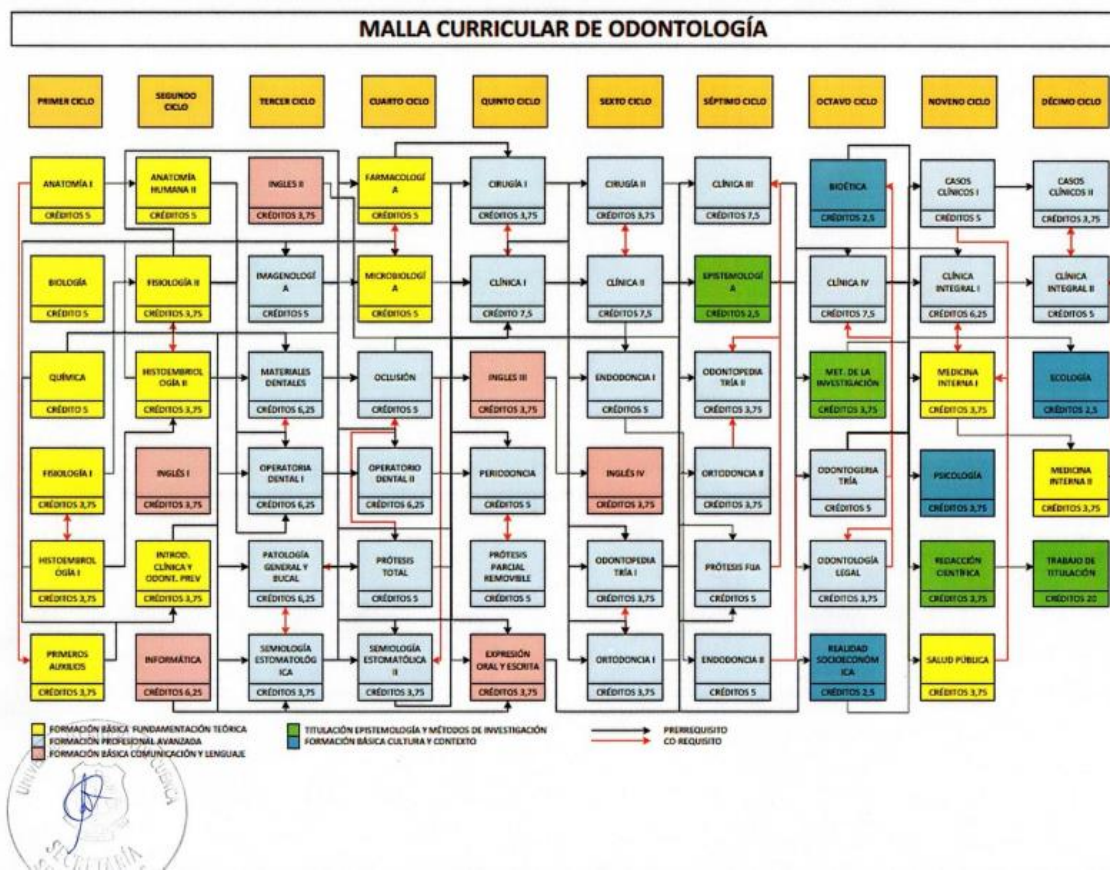
Décimo Ciclo

Trabajo de Titulación

Clínica Integral del Niño y del Adulto Avanzada

Salud Pública

Administración y Emprendimiento Odontológico



Practicas Pre Profesionales

Las practicas pre profesionales son el conjunto del conocimiento teórico, habilidades y destrezas que el alumno adquiere durante su vida universitaria para ser aplicados en pacientes, bajo la tutoría del docente especialista encargado de cada área. El inicio de las PPP empieza en quinto ciclo y culminan en décimo ciclo. En cada ciclo los alumnos deberán cumplir cierto número de horas y requisitos, que se encuentran detallados en la malla curricular. El número de horas que debe cumplir de 5to. a 8vo. ciclo son 120 horas, 9no. 100 horas y 10mo. 80 horas. Las PPP se realizan en las clínicas Odontológicas de la Carrera.

Proceso y/o modalidades de Titulación

1. Proyectos de Investigación
2. Examen Complexivo

CARRERA DE ODONTOLOGIA UNIVERSIDAD ESTATAL DE CUENCA

DATOS GENERALES DE LA CARRERA

- Unidad Responsable: FACULTAD DE ODONTOLOGÍA
- Nombre de la carrera: ODONTOLOGÍA
- Título que otorga: ODONTÓLOGO
- Nivel: TERCER NIVEL
- Programación: 10 CICLOS
- Total, de asignaturas: 60
- Total, de créditos de la carrera: 7392 horas / 154 créditos
- Modalidad de estudios: PRESENCIAL

FUNDAMENTACIÓN DE LA CARRERA

La Facultad de Odontología es la unidad académica responsable de la carrera de Odontología, con modalidad de presencial y con duración de 10 ciclos; los estudiantes deben realizar y defender un trabajo de integración curricular, para recibir el título de odontóloga/o. El ingreso de los estudiantes a primer ciclo es acorde a la SENESCYT.

Las actividades académicas del plan de carrera y matriz curricular se desempeñan en aulas, laboratorios y clínicas, equipados acorde a los avances tecnológicos. Adicionalmente los estudiantes realizan actividades de vinculación con la sociedad en el marco de convenios interinstitucionales, como parte de sus prácticas pre-profesionales.

OBJETIVO DE FORMACIÓN INTEGRAL DE LA CARRERA

Formar profesionales odontólogos con sólida formación científica y humanística capaces de integrar un equipo de salud y participar en proyectos de investigación; competentes para dar atención en salud bucal a la comunidad, desde la promoción de la salud, la prevención y el tratamiento de las patologías y rehabilitación del sistema

estomatognático; brindar atención fundamentada en la evidencia científica, apoyada en tecnología actualizada y ubicada en el contexto de la salud integral del ser humano.

Objetivos específicos

- Estimular la relación de los estudiantes con los docentes y la comunidad para encontrar respuestas desde la riqueza conceptual del diálogo de saberes, reconociendo y respetando las costumbres, cultura y creencias del otro.
- Formar profesionales odontólogos capacitados en la promoción de la salud bucal; y en la prevención, diagnóstico y tratamiento de las patologías bucales prevalentes en la población.
- Formar profesionales odontólogos competentes, críticos, creativos, con sólidas bases científicas y humanísticas mediante estrategias metodológicas sustentadas en el aprendizaje significativo, apoyadas en las nuevas tecnologías de la información y comunicación.
- Promover a través de la práctica cotidiana la formación de un odontólogo crítico de su contexto social, que aplica los principios bioéticos en la práctica diaria de la odontología, tomando en cuenta la integralidad del ser humano.
- Motivar en los estudiantes el compromiso social de velar por la salud bucal de la comunidad, mediante planes y programas de vinculación con la colectividad en concordancia con los objetivos del Plan Nacional del Buen Vivir.

PERFIL PROFESIONAL

El Odontólogo egresado de la Universidad de Cuenca, tiene una sólida formación académica fundamentada con principios éticos, sociales y humanísticos, con capacidad para diagnosticar, prevenir, y tratar los principales problemas de salud estomatológicos que afectan a nuestra sociedad, aplicando las normas de salubridad y medio ambiente.

Tiene los conocimientos necesarios para ejercer la profesión e incorporarse a equipos multidisciplinarios y multisectoriales de salud para aumentar la cobertura de atención a los sectores sociales más necesitados.

Mantiene el interés permanente en la búsqueda de nuevos conocimientos, mediante el aprendizaje y la investigación, que le permita generar, difundir y actualizar sus conocimientos de acuerdo a los avances de la ciencia y tecnología.

ESCENARIOS DE ACTUACIÓN

El graduado podrá desarrollarse en los siguientes ámbitos:

- Instituciones de salud del sector público y privado.
- Consultorios odontológicos particulares.

- ONGs.
- Universidades: área de la salud.
- Centros de Investigación en el área de la salud.
- Unidades de Gestión administrativa y social en instituciones de salud.

OCUPACIONES PROFESIONALES

El Odontólogo podrá desempeñarse como:

- Integrante del equipo de salud.
- Profesional de libre ejercicio.
- Administrador de Departamentos de Salud.
- Docencia universitaria en el área de su formación.
- Investigación en el área de su formación.

PRÁCTICAS PROFESIONALES

Clínica de Atención Integral

La atención odontológica se brinda bajo un modelo basado en atención primaria de salud en el que se considera un abordaje integral de las necesidades estomatológicas del paciente y afín a sus requerimientos, propone formar al estudiante en una práctica general integradora multidisciplinaria, reconociendo y aplicando sus competencias, o reconociendo y derivando casos de mayor complejidad.

Estas actividades las realizan los estudiantes bajo tutoría de docentes, durante los niveles séptimo, octavo, noveno y décimo de la carrera, en horarios de 07h00 a 13h00 y de 14h00 a 18h00, en las instalaciones de la clínica de grado ubicadas en el Campus Paraíso.

TRABAJO DE GRADUACIÓN

Para obtener el título profesional de Odontólogo, los estudiantes deberán cursar y aprobar la Unidad de Integración Curricular, acorde a las opciones y directrices que el Reglamento de Régimen Académico, expedido por el CES, faculta.

INVESTIGACIÓN

La Dirección de Investigación de la Universidad de Cuenca (DIUC) encargada de diseñar: políticas de investigación, líneas prioritarias, programas y proyectos a los que pueden acceder las Unidades Académicas, docentes y estudiantes.

La Facultad cuenta con la Dirección de Investigación vinculada a la DIUC, encargada de diseñar: políticas de investigación, líneas prioritarias, programas y proyectos y será

responsable de organizar la investigación institucional e individual; podrán incorporarse docentes y estudiantes de los distintos niveles.

MALLA CURRICULAR

NIVEL 1

CIENCIAS SOCIALES EN SALUD
ANATOMIA HUMANA DE CABEZA Y CUELLO I
BIOQUIMICA
BIOLOGIA CELULAR Y MOLECULAR
HISTOLOGIA Y EMBRIOLOGÍA HUMANA
FISIOLOGÍA HUMANA I

NIVEL 2

ANATOMIA HUMANA DE CABEZA Y CUELLO II
MICROBIOLOGIA
HISTOLOGÍA BUCODENTARIA
FISIOLOGIA HUMANA II
MORFOLOGÍA DENTAL
INMUNOLOGÍA

NIVEL 3

BIOMATERIALES ODONTOLOGICOS I
SEMIOLOGIA
PATOLOGIA
FARMACOLOGIA I
IMAGENOLOGIA I
OCLUSION
ODONTOLOGÍA PREVENTIVA I

NIVEL 4

BIOMATERIALES ODONTOLOGICOS II
IMAGENOLOGÍA II
FISIOPATOLOGIA DE LA OCLUSION
ODONTOLOGÍA PREVENTIVA II
PATOLOGÍA BUCAL
FARMACOLOGÍA II Y TERAPEUTICA

NIVEL 5

OPERATORIA DENTAL I
ENDODONCIA I
PERIODONCIA I
CIRUGIA I
MEDICINA INTERNA I
PROSTODONCIA I

NIVEL 6

MEDICINA INTERNA II
OPERATORIA DENTAL II
ENDODONCIA II
PERIODONCIA II
CIRUGIA II
EPIDEMIOLOGIA
PROSTODONCIA II
PRACTICA DE SERVICIO COMUNITARIO I

NIVEL 7

ORTODONCIA I
ODONTOPEDIATRÍA I
PSICOLOGÍA
CLÍNICA INTEGRAL I
BIOESTADÍSTICA

NIVEL 8

ORTODONCIA II
ODONTOPEDIATRÍA II
CLÍNICA INTEGRAL II
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
BIOÉTICA

NIVEL 9

URGENCIAS EN ODONTOLOGÍA
PRÁCTICA DE SERVICIO COMUNITARIO II

IMPLANTOLOGÍA DENTAL
CLÍNICA INTEGRAL III
UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR I

NIVEL 10

ODONTOLOGÍA LEGAL
UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR II
PRÁCTICAS LABORALES: CLÍNICA INTEGRAL IV
ADMINISTRACIÓN EN SALUD
SALUD PÚBLICA

**REPORTE DE ESTRUCTURA CURRICULAR
MALLA ACTUALIZADA 2019 - ODONTOLOGIA-REDISEÑO**

NIVEL 1				
11661 - CIENCIAS SOCIALES EN SALUD (ACD: 2,APE/A: 0,APE/T: 0, AA: 4)	12082 - BIOLOGIA CELULAR Y MOLECULAR (ACD: 4,APE/A: 1, APE/T: 0,AA: 2.5)	11659 - FISILOGIA HUMANA I (ACD: 3,APE/A: 1,APE/T: 0,AA: 2)	12083 - ANATOMIA HUMANA DE CABEZA Y CUELLO I (ACD: 5,APE/A: 1,APE/T: 0,AA: 3)	ACD: 21 APE/A: 4 APE/T: 0 AA: 20
11658 - BIOQUIMICA (ACD: 3, APE/A: 0,APE/T: 0,AA: 6)	20189 - HISTOLOGIA Y EMBRIOLOGIA HUMANA (ACD: 4, APE/A: 1,APE/T: 0,AA: 2.5)			
NIVEL 2				
12084 - ANATOMIA HUMANA DE CABEZA Y CUELLO II (ACD: 5, APE/A: 1,APE/T: 0,AA: 3)	11713 - FISILOGIA HUMANA II (ACD: 3,APE/A: 1,APE/T: 0,AA: 2)	11710 - INMUNOLOGIA (ACD: 3, APE/A: 0,APE/T: 0,AA: 6)	11711 - MICROBIOLOGIA (ACD: 3, APE/A: 1,APE/T: 0,AA: 2)	ACD: 19 APE/A: 6 APE/T: 0 AA: 20
12083 - ANATOMIA HUMANA DE CABEZA Y CUELLO I	11658 - BIOQUIMICA 11659 - FISILOGIA HUMANA I 12082 - BIOLOGIA CELULAR Y MOLECULAR	20189 - HISTOLOGIA Y EMBRIOLOGIA HUMANA 12082 - BIOLOGIA CELULAR Y MOLECULAR	12082 - BIOLOGIA CELULAR Y MOLECULAR 20190 - MORFOLOGIA DENTAL (ACD: 2,APE/A: 2,APE/T: 0,AA: 2)	
11714 - HISTOLOGIA BUCODENTARIA (ACD: 3,APE/A: 1, APE/T: 0,AA: 5)			12083 - ANATOMIA HUMANA DE CABEZA Y CUELLO I	
20189 - HISTOLOGIA Y EMBRIOLOGIA HUMANA				
NIVEL 3				
12085 - BIOMATERIALES ODONTOLÓGICOS I (ACD: 4,APE/A: 2,APE/T: 0,AA: 3)	11727 - FARMACOLOGIA I (ACD: 3, APE/A: 1,APE/T: 0,AA: 2)	12086 - ODONTOLOGIA PREVENTIVA I (ACD: 4,APE/A: 2, APE/T: 0,AA: 3)	11716 - IMAGENOLOGIA I (ACD: 2, APE/A: 2,APE/T: 0,AA: 2)	ACD: 22 APE/A: 12 APE/T: 0 AA: 17
	11713 - FISILOGIA HUMANA II 11714 - HISTOLOGIA BUCODENTARIA 11711 - MICROBIOLOGIA 11658 - BIOQUIMICA	11661 - CIENCIAS SOCIALES EN SALUD 11658 - BIOQUIMICA	12084 - ANATOMIA HUMANA DE CABEZA Y CUELLO II 11715 - OCLUSION (ACD: 3,APE/A: 2, APE/T: 0,AA: 2.5)	
11722 - SEMIOLOGIA (ACD: 3, APE/A: 2,APE/T: 0,AA: 2.5)	11717 - PATOLOGIA (ACD: 3,APE/A: 1,APE/T: 0,AA: 2)		20190 - MORFOLOGIA DENTAL	
11713 - FISILOGIA HUMANA II 11714 - HISTOLOGIA BUCODENTARIA 12084 - ANATOMIA HUMANA DE CABEZA Y CUELLO II	11711 - MICROBIOLOGIA 11713 - FISILOGIA HUMANA II 11710 - INMUNOLOGIA			
NIVEL 4				
12087 - ODONTOLOGIA PREVENTIVA II (ACD: 4,APE/A: 2, APE/T: 0,AA: 3)	20196 - PATOLOGIA BUCAL (ACD: 5, APE/A: 2,APE/T: 0,AA: 3.5)	11720 - IMAGENOLOGIA II (ACD: 3, APE/A: 2,APE/T: 0,AA: 2.5)	12090 - FARMACOLOGIA II Y TERAPEUTICA (ACD: 4,APE/A: 1, APE/T: 0,AA: 2.5)	ACD: 23 APE/A: 11 APE/T: 0 AA: 17
12086 - ODONTOLOGIA PREVENTIVA I	11716 - IMAGENOLOGIA I 11717 - PATOLOGIA 11722 - SEMIOLOGIA	11716 - IMAGENOLOGIA I	11727 - FARMACOLOGIA I	
		11719 - FISIOPATOLOGIA DE LA OCLUSION (ACD: 3,APE/A: 2, APE/T: 0,AA: 2.5)	12031 - BIOMATERIALES ODONTOLÓGICOS II (ACD: 4,APE/A: 2, APE/T: 0,AA: 3)	
		11715 - OCLUSION	12085 - BIOMATERIALES ODONTOLÓGICOS I	
NIVEL 5				
11723 - ENDODONCIA I (ACD: 2, APE/A: 2,APE/T: 0,AA: 2)	11725 - CIRUGIA I (ACD: 2,APE/A: 2, APE/T: 0,AA: 2)	11726 - OPERATORIA DENTAL I (ACD: 2, APE/A: 2,APE/T: 0,AA: 2)	11724 - PERIODONCIA I (ACD: 2, APE/A: 2,APE/T: 0,AA: 2)	
11720 - IMAGENOLOGIA II 11722 - SEMIOLOGIA 20196 - PATOLOGIA BUCAL 12090 - FARMACOLOGIA II Y TERAPEUTICA	12090 - FARMACOLOGIA II Y TERAPEUTICA 20196 - PATOLOGIA BUCAL 11720 - IMAGENOLOGIA II	12031 - BIOMATERIALES ODONTOLÓGICOS II 11722 - SEMIOLOGIA 11715 - OCLUSION 20196 - PATOLOGIA BUCAL 11720 - IMAGENOLOGIA II	12087 - ODONTOLOGIA PREVENTIVA II 11715 - OCLUSION 20196 - PATOLOGIA BUCAL 12090 - FARMACOLOGIA II Y TERAPEUTICA 11720 - IMAGENOLOGIA II 11722 - SEMIOLOGIA	

11736 - MEDICINA INTERNA I (ACD: 3, APE/A: 1, APE/T: 0, AA: 5) 12090 - FARMACOLOGIA II Y TERAPÉUTICA	12088 - PROSTODONCIA I (ACD: 4, APE/A: 2, APE/T: 0, AA: 6) 20196 - PATOLOGÍA BUCAL 11719 - RIGIDOPATOLOGÍA DE LA OCLUSIÓN 11720 - IMAGENOLÓGIA II 12031 - BIOMATERIALES ODONTOLÓGICOS II	ACD: 15 APE/A: 11 APE/T: 0 AA: 19
NIVEL 6		
11729 - ENDODONCIA II (ACD: 2, APE/A: 2, APE/T: 0, AA: 2) 11723 - ENDODONCIA I 37077 - PRÁCTICA DE SERVICIO COMUNITARIO I	12089 - PROSTODONCIA II (ACD: 3, APE/A: 2, APE/T: 0, AA: 2.5) 12088 - PROSTODONCIA I	ACD: 16 APE/A: 12 APE/T: 3 AA: 14
11732 - OPERATORIA DENTAL II (ACD: 3, APE/A: 2, APE/T: 0, AA: 2) 11726 - OPERATORIA DENTAL I 37077 - PRÁCTICA DE SERVICIO COMUNITARIO I	11741 - MEDICINA INTERNA II (ACD: 3, APE/A: 1, APE/T: 0, AA: 2) 11736 - MEDICINA INTERNA I	
11730 - PERIODONCIA II (ACD: 2, APE/A: 2, APE/T: 0, AA: 2) 11724 - PERIODONCIA I 37077 - PRÁCTICA DE SERVICIO COMUNITARIO I	11737 - EPIDEMIOLOGÍA (ACD: 2, APE/A: 1, APE/T: 0, AA: 1.5) 20196 - PATOLOGÍA BUCAL	
11731 - CIRUGIA II (ACD: 2, APE/A: 2, APE/T: 0, AA: 2) 11725 - CIRUGIA I 37077 - PRÁCTICA DE SERVICIO COMUNITARIO I	37077 - PRÁCTICA DE SERVICIO COMUNITARIO I (ACD: 0, APE/A: 0, APE/T: 3, AA: 0) 11729 - ENDODONCIA II 11730 - PERIODONCIA II 11731 - CIRUGIA II 11732 - OPERATORIA DENTAL II	
NIVEL 7		
11735 - ODONTOPEDIATRÍA I (ACD: 3, APE/A: 0, APE/T: 0, AA: 6) 11721 - CIRUGIA II 11729 - ENDODONCIA II 11730 - PERIODONCIA II 11732 - OPERATORIA DENTAL II	11734 - ORTODONCIA I (ACD: 2, APE/A: 1, APE/T: 0, AA: 3) 11730 - PERIODONCIA II 11731 - CIRUGIA II 12089 - PROSTODONCIA II	ACD: 9 APE/A: 2 APE/T: 18 AA: 16
11746 - PSICOLOGÍA (ACD: 2, APE/A: 0, APE/T: 0, AA: 4) 12032 - CLÍNICA INTEGRAL I (ACD: 0, APE/A: 0, APE/T: 18, AA: 0) 11731 - CIRUGIA II 12089 - PROSTODONCIA II 11732 - OPERATORIA DENTAL II 11730 - PERIODONCIA II 11729 - ENDODONCIA II	11738 - BIOESTADÍSTICA (ACD: 2, APE/A: 1, APE/T: 0, AA: 3)	
NIVEL 8		
11743 - BIOTICA (ACD: 2, APE/A: 0, APE/T: 0, AA: 4) 11742 - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (ACD: 3, APE/A: 2, APE/T: 0, AA: 2.5) 11738 - BIOESTADÍSTICA 11737 - EPIDEMIOLOGÍA	12091 - CLÍNICA INTEGRAL II (ACD: 0, APE/A: 0, APE/T: 18, AA: 0) 12032 - CLÍNICA INTEGRAL I	ACD: 10 APE/A: 2 APE/T: 18 AA: 14
11740 - ODONTOPEDIATRÍA II (ACD: 3, APE/A: 0, APE/T: 0, AA: 6) 11735 - ODONTOPEDIATRÍA I	11739 - ORTODONCIA II (ACD: 2, APE/A: 1, APE/T: 0, AA: 1.5) 11734 - ORTODONCIA I	
NIVEL 9		
11745 - URGENCIAS EN ODONTOLOGÍA (ACD: 2, APE/A: 0, APE/T: 0, AA: 4) 11729 - ENDODONCIA II 11730 - PERIODONCIA II 11731 - CIRUGIA II 11741 - MEDICINA INTERNA I	37080 - PRÁCTICA DE SERVICIO COMUNITARIO II (ACD: 0, APE/A: 0, APE/T: 3, AA: 0) 11729 - ENDODONCIA II 11731 - CIRUGIA II 11730 - PERIODONCIA II 11732 - OPERATORIA DENTAL II	ACD: 5 APE/A: 1 APE/T: 24 AA: 15
11744 - IMPLANTOLOGÍA DENTAL (ACD: 3, APE/A: 1, APE/T: 0, AA: 5) 11730 - PERIODONCIA II 11731 - CIRUGIA II 12089 - PROSTODONCIA II	12092 - CLÍNICA INTEGRAL III (ACD: 0, APE/A: 0, APE/T: 18, AA: 0) 11739 - ORTODONCIA II 11740 - ODONTOPEDIATRÍA II 12093 - UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR I (ACD: 0, APE/A: 0, APE/T: 3, AA: 6) 11742 - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
NIVEL 10		
11747 - ODONTOLOGÍA LEGAL (ACD: 2, APE/A: 0, APE/T: 0, AA: 4)	12114 - UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR II (ACD: 0, APE/A: 0, APE/T: 3, AA: 6) 11742 - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	ACD: 6 APE/A: 0 APE/T: 21 AA: 18
12113 - PRÁCTICAS LABORALES: CLÍNICA INTEGRAL IV (ACD: 0, APE/A: 0, APE/T: 18, AA: 0) 12092 - CLÍNICA INTEGRAL III 11749 - ADMINISTRACIÓN EN SALUD (ACD: 2, APE/A: 0, APE/T: 0, AA: 4)	11750 - SALUD PÚBLICA (ACD: 2, APE/A: 0, APE/T: 0, AA: 4) 11738 - BIOESTADÍSTICA 11737 - EPIDEMIOLOGÍA	
<p style="text-align: center;"> ● PRERREQUISITOS ▲ CORREQUISITOS </p> <p> ACD: APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE APE/A: APRENDIZAJE PRÁCTICO/EXPERIMENTAL (APE ASIGNATURA) APE/T: APRENDIZAJE PRÁCTICO/EXPERIMENTAL (APE TUTORÍA) AA: APRENDIZAJE AUTÓNOMO </p>		
ACD: 146 APE/A: 62 APE/T: 84 AA: 170		

VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

La Facultad de Odontología como parte del área de la salud, a través de convenios con instituciones públicas y privadas; desarrolla sus proyectos de vinculación con la sociedad atendiendo a diversos sectores y grupos poblacionales vulnerables, que posibiliten también el desarrollo de la investigación.

Mediante programas de atención extra muro, la Facultad llega a los miembros de la sociedad que no tienen acceso a los sistemas de atención de salud oral públicos o privados, conociendo sus necesidades se involucra en mejorar su calidad de vida. Por otra parte, el estudiante conoce la realidad del medio en los diferentes contextos sociales y económicos, crece en su formación humanística, encuentra el escenario adecuado para desarrollar las prácticas pre profesionales de acuerdo a los diferentes

niveles de competencias, participando en promoción y prevención, así como en intervención y restauración; siendo además capaz de identificar y remitir los casos complejos a las clínicas de grado o postgrado de la Facultad.

EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE

La evaluación es un proceso enmarcado en la normativa institucional y de manera particular en la carrera de Odontología abarca los diferentes componentes del aprendizaje: teórico, práctico y autónomo, en los niveles de las unidades básica, profesionalizante y de integración curricular.

Después de analizar toda la información concerniente a la carrera de Odontología de la Universidad Católica de Cuenca, así como de la Universidad Estatal de Cuenca, podemos constatar que existe un gran cambio y evolución en cuanto a todos los contenidos que se entregan en cada una de las áreas de la malla curricular, se han incluido algunas áreas de especialidad que antes no se las tomaba en consideración así como también un factor de vital importancia para nuestra profesión como lo es la investigación y los procesos de vinculación.

Recuerdo que en los tiempos Universitarios en primer lugar nuestra modalidad de estudio era diferente ya que la carrera de Odontología se ofertaba por años y más no como en la actualidad por ciclos, por ende la malla curricular no era tan amplia y especializada como la pude observar en la actualidad, hoy podemos apreciar que existen asignaturas más apegadas al ámbito de la práctica permanente que ejerce el profesional odontólogo, es decir con un enfoque más directo y no tan amplio como lo era antes.

Dentro de la malla curricular que se manejó en mis tiempos como estudiante no existían procesos de investigación y los procesos de vinculación eran mínimos, en la actualidad se aprecia un énfasis en la parte investigativa que es la que va actualizando constantemente la información del profesional, así como su accionar crítico para aplicarlo en la práctica diaria.

Otro factor preponderante es el que se puede manifestar en las prácticas preprofesionales, ya que en la actualidad la casa de estudios cuenta con clínicas mucho más amplias que permiten a los estudiantes en primer lugar tener muchas prácticas en pacientes y por ende desarrollar una mayor experiencia dentro del área, dentro de mi experiencia ya como Odontólogo rural pude ir identificando ya de forma independiente algunas falencias en la parte formativa de la carrera como tal, falencias que con la experiencia del día a día sin duda se van corrigiendo, ya al momento de realizar mi especialidad la ventana se hizo más amplia y sin duda pienso que los correctivos que se están dando ahora son los apropiados ya que el Odontólogo que salía de las casas de estudio años atrás, salía con conocimiento básico para realizar cualquier tipo de tratamiento en las diferentes áreas de especialización, ya que no había aún una mentalidad tan marcada en los procesos de estudio de posgrado y varios de estos profesionales graduados se quedaron únicamente como odontólogos generales, que a la final se hicieron odontólogos es decir realizaban todo tipo de tratamiento dental, en la formación profesional actual

observamos que los odontólogos salen con todas las capacidades para desarrollar su profesión basándose en la odontología general, es decir como ocurre en otras áreas de la salud tiene que especializarse en alguna área para desarrollar su potencial específico en cada una de estas, por esto es notorio el crecimiento de la profesión como tal y también el avance que se da en cada uno de los tratamientos actuales.

Es por esta razón que la malla curricular en la actualidad está apegada a la realidad, es decir fue evolucionando constantemente como lo hizo nuestra profesión, enfocándose en la parte social, teniendo en cuenta el desarrollo tecnológico e investigativo, el cual ha permitido crear nuevas prácticas en cuanto a tratamientos, nuevas soluciones, dejar de lado materiales y equipos que actualmente tienen uso limitado e introducir a la práctica diaria nuevos instrumentos y equipos sofisticados que aportan su gran contingente en la práctica profesional. Esto ha permitido que tanto la Universidad como sus educandos desarrollen nuevas destrezas prácticas y de aprendizaje.

Nuestros docentes fueron excelentes pero no tenían una especialidad definida, se regían a las normas institucionales de esa época, es decir con un conocimiento marcado en la parte teórica que venía de hacia años atrás sin desarrollar actitudes investigativas es decir solo centrándose en el plano de lo conocido, sin querer ir más allá hacia lo desconocido, en la actualidad el docente universitario goza de una especialidad en una rama específica, lo que le permite extenderse más en su campo e investigar más acerca de su rama. La metodología era más apegada a lo tradicional, a lo que el docente decía, no como ahora, que podemos hacer una docencia más práctica y constructivista desde el punto en el que todos aportan para llegar a un consenso.

Al momento de observar el perfil de ingreso se solicita siempre, un perfil apto y con conocimientos básicos y generales suficientes en cada una de las áreas comunes, sin embargo es indispensable la predisposición para poder desarrollar su potencial justamente a medida de que el currículo universitario lo va exigiendo, de esta forma se logra consolidar el gran objetivo universitario con el consecuente perfil de egreso, el cual sí dará al profesional todas las capacidades que la Universidad ha generado en la persona y el educando.

El objetivo universitario está construido de tal forma que pueda formar profesionales que tengan destrezas investigativas, siempre de la mano de la ética y la moral para que de esta forma puedan ser competentes en su área de profesión, ya que al tratarse de una área de la salud es indispensable tener esta íntima y estrecha relación en la parte humana y social.

Estaríamos entonces claros en que el papel del docente, es fundamental para poder cumplir a cabalidad los objetivos del currículo universitario, ya que él es el encargado de transmitir estas herramientas a los futuros profesionales.

CAPITULO 9

EL CAMINO DE LA EVALUACIÓN A LA VALIDACION

En la práctica docente diaria son utilizados diferentes tipos de recursos para evaluar a los estudiantes, sin embargo, aún muchos de estos recursos distan mucho de la percepción real de las capacidades de cada estudiante o a su vez de ser efectivos, puesto que hay docentes que no se basan en un plan evaluativo o que hacen caso omiso al mismo.

La forma de evaluar es muy esencial para determinar el progreso y sobre todo para desarrollar el potencial de los estudiantes, como docentes necesitamos encontrar la mejor forma de evaluar justamente para poder sacar lo mejor de cada estudiante.

Si evaluamos de forma correcta estamos seguros de que los estudiantes estarán al ritmo del que la práctica así los exija y los demande, si ellos tienen claro el panorama y todas las consideraciones de la asignatura será mucho más fácil potencializar sus estrategias de estudio y lograremos acompañar su aprendizaje, obteniendo así los mejores resultados.

De igual manera ya hemos nombrado en innumerables ocasiones que como docentes estamos en la obligación de actualizar recursos, si en la actualidad la tecnología es parte fundamental del desarrollo, que mejor apegarnos a algo que nuestros estudiantes dominan para poder enseñar. Se infiere la importancia que adquiere la incorporación al material educativo distintos recursos tecnológicos, a fin de que el alumno pueda seleccionar aquellos que le resulten más significativos para acceder al conocimiento. (Silvia L. Villodre)

9.1 EVALUANDO EN EL PASADO

El mundo ha evolucionado en todas las formas posibles y también la educación, el cómo nos educaron, el cómo educamos, como nos evaluaron y desde luego como evaluaremos.

Desde luego también estoy consciente que no toda la responsabilidad debe recaer sobre el docente, estas prácticas sin duda provenían del sistema educativo, provenían de la Universidad, del proceso que se llevaba a cabo únicamente sin evaluaciones por organismos que en lo posterior empezaron a poner en orden todo, como el Caces lo hace en la actualidad.

Como todas las prácticas universitarias de antes estaban marcadas por la interminable teoría, nosotros como estudiantes únicamente reitero debíamos cumplir, nos enseñaron a ser grabadoras hasta el día de la evaluación o prueba, terminado ese proceso la grabadora se borraba y tocaba grabar nuevo contenido en la misma hasta la siguiente evaluación, de esta forma pues los contenidos se quedaban en nuestra mente por muy poco tiempo.

Este contenido o esta información almacenada en nuestro cerebro sin duda no era de la mejor calidad y por ende considero que generaron grandes vacíos y grandes brechas, que únicamente con la especialidad y con la práctica diaria se han ido llenando.

Esta práctica de abundante teoría hizo despechar a más de uno, y como ocurría en los primeros años de estudio, hacía que docentes se aprovecharan para barrer las aulas, puesto que el número de estudiantes en los primeros años de mi carrera era literalmente excesivo, sin

embargo al pasar de los años el número iba disminuyendo hasta graduar un número de estudiantes mucho más reducido.

Esta forma de evaluación no fue acompañada por práctica al inicio, o si había práctica no era de lo mejor, la falta de recursos, la falta de espacios aptos para esto, el tiempo o sin duda la iniciativa del docente, vale la pena reiterar que teníamos excelentes profesionales como docentes pero los mismos no eran pedagogos, no sabían educar y mucho menos acompañar el aprendizaje.

Las formas más comunes de evaluación que se daban eran las de realizar preguntas abiertas, la forma de calificar era ambigua y dependía netamente de la interpretación del docente, no existía una matriz que indique lo que estaba correcto o incorrecto, solo dependía en realidad de que este exactamente a lo que el docente quería, en ocasiones por falta de una palabra o por una palabra similar pero que no era la correcta simplemente estaba mal.

De hecho esto hizo que nos convirtiéramos en grabadoras, en estudiantes sin razonamiento, en estudiantes cumplidores, en estudiantes sin preguntas y con respuestas en el aire.

Con el paso de los años se notaba que la universidad quería mejorar estas prácticas y vinieron docentes que generalmente al momento de evaluar buscaban hacer tropezar a los estudiantes, se vinieron entonces más preguntas de opción múltiple, preguntas que no buscaban evaluar, más bien preguntas que querían generar tropiezos.

Recuerdo con mucha claridad a algunos docentes que se enaltecían al ver el fracaso de muchos estudiantes, mostrando o exponiendo claramente sus falencias, pues su satisfacción estaba marcada en el número de suspensos o de perdedores, jamás se enmarcaron en la excelencia, en estar felices por cuantos estudiantes de excelencia crearon, o cuan efectiva estuvo su cátedra.

El camino universitario fue muy complejo dado estas circunstancias, a más de esto el mal carácter de muchos de los docentes, considero que el imponer respeto no parte de cuan molesto o bravo es el docente, el respeto se genera en ser un docente de excelencia. Fue común en nuestra formación universitaria la frustración de no obtener una respuesta, de ir a aclarar nuestras dudas en libros.

En la parte práctica también considero que existieron falencias puesto que al tener tantos requisitos clínicos por cumplir en pacientes, esto anclado al corto tiempo de prácticas, al escaso número de sillones y alto número de estudiantes hacían que tengamos pocos turnos a la semana que sin duda generaban un estrés y caos total en nosotros los estudiantes, por tal motivo dejamos de ver a nuestros pacientes como personas y los transformamos en requisitos, no en calidad de atención, en requisitos para aprobar las clínicas.

Con la llegada de la categorización de las universidades y con el cierre de muchas de ellas, la educación también generó grandes cambios, no en su totalidad, pero existieron mejoras, sobre todo en la forma de enseñar y de evaluar, hubo una reestructuración de la malla curricular, imposición de créditos y horas, introducción de prácticas, destitución de docentes sin cuarto nivel, esto trajo consigo un mejor manejo de la parte educativa.

Y desde luego nuestra casa de estudios evolucionó para bien, quizás no pudimos ser parte o disfrutar en su totalidad de estos cambios, pero claro después tuve la oportunidad de como docente concebir este gran cambio.

Desde la parte educativa con una mejor estructuración, con docentes mucho más preparados, con planes y lineamientos claros, con mejores estrategias que sin duda en nuestro tiempo no fueron de las mejores, esto acompañado a una gran evolución en la infraestructura, en los espacios destinados a la práctica, ahora podemos decir que existen cambio y mejoras en todo sentido.

Ya cursando mi especialidad en Implantología Oral, en un país totalmente distinto pude palpar una realidad diferente y comprender en realidad por qué nuestro país va evolucionando tan lentamente y porque somos considerados aun un país del tercer mundo.

La educación en Brasil está muy enfocada a la práctica, me sorprendí de entrada con el sistema educativo y el cómo se manejaba la parte evaluativa, en nuestro país el componente teórico sigue teniendo mayor peso que la práctica, acá era al revés o sin duda la teoría estaba firmemente ligada a la práctica, es sorprendente ver que docentes referentes de la odontología, escritores de los mejores revistas del mundo, profesionales de excelencia, te guían, te indican que el camino es superar lo que ellos han logrado, aún recuerdo que a diario mi mentor Alexander Santana me decía siempre que si él pudo yo también puedo hacerlo.

En realidad, jamás sentí lo que, si sentía en el pregrado, jamás sentí el intento de que un docente nos hiciera tropezar, el docente siempre enfatizó en potencializarnos, en hacer de nosotros unos profesionales de excelencia, el docente se volvió nuestro amigo, el amigo al que se le tiene el respeto y la consideración más grande posible.

Hoy puedo realizar esta comparación del como fui evaluado a través de 2 diferentes experiencias, desde luego Brasil es un país gigante, tiene toda la infraestructura necesaria para potencializar a muchos, cuenta con laboratorios excelentes, es creador y fabricante de los productos dentales mayormente usados en la industria odontológica, también es fabricante de muchos de los mejores equipos odontológicos a nivel mundial, tiene ponentes investigadores de excelencia, y sobre todo tiene una población tan extensa, esto para nosotros como estudiantes de una especialidad clínica fue de gran ayuda, ya que gracias a esta extensa población pudimos realizar prácticas excesivas, equivocarnos y corregir, es decir practicar,

9.2 UNA NUEVA FORMA DE EVALUAR

En la práctica docente diaria son utilizados diferentes tipos de recursos para evaluar a los estudiantes, sin embargo, aún muchos de estos recursos distan mucho de la percepción real de las capacidades de cada estudiante o a su vez de ser efectivos, puesto que hay docentes que no se basan en un plan evaluativo o que hacen caso omiso al mismo.

Toda evaluación encierra un juicio de valor y alguien que lo profiere. Así, en la práctica suele dividirse el universo entre evaluadores y evaluados, unos que juzgan y otros que son juzgados. Entran aquí de lleno las relaciones de poder, como tantas veces se lo ha denunciado con respecto a quienes disponen de la capacidad de juzgar. (Prieto, La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria, 2019)

9.3 APROBANDO Y VALIDANDO

En la experiencia docente podemos observar y palpar diversas circunstancias las mismas que permiten evaluar a nuestros estudiantes, es decir la gran mayoría de caminos llegan o finalizan con la evaluación.

De hecho no recuerdo haber compartido esta interesante dinámica de validar o de obtener directamente de los estudiantes esta aprobación detallada, que es indispensable para el docente,

Desde el inicio de nuestra especialidad hemos ido dejando de lado esa vieja práctica del pasado en la que el docente era el punto de partida y de llegada, en la que el docente era el único en tener la razón ante cualquier problemática, vamos dejando de lado esa educación marchita y llena de incertidumbre y vamos avanzando hacia este tan marcado acompañamiento e interacción con nuestros estudiantes y futuros colegas.

La tarea de validar sin duda también tiene, tendrá o presentara ciertos obstáculos o barreras, ya que en ocasiones podremos apreciar que si se valida con nuestros estudiantes quizás este recurso no será del todo exacto, ya que en muchas de las ocasiones los estudiantes por evitar

un problema simplemente o por miedo a repercusiones del docente dirán que todo está perfecto.

Y entonces como podríamos validar y ser validados, ahí surge una incógnita, y es en donde pondremos toda nuestra capacidad de aceptar los aciertos y errores, ya que justamente esto es lo que buscamos, no solo de parte de nuestros estudiantes, también de nuestros pares, compañeros docentes y autoridades.

El docente debe ser lo suficientemente autocrítico y de la misma forma aceptar críticas ya que estas son parte del constructivismo que sin duda llevaran al éxito total tanto docente como estudiantil.

De hecho Validar es aprobar nuestro trabajo, es indicarnos que estamos en la línea correcta y que nuestros estudiantes están generando nuevos recursos, es crecer, construir y acompañar el aprendizaje, es cosechar los resultados planteados al inicio de cada práctica.

Una de las situaciones más particulares y agradables dentro de la Especialidad ha sido el poder ser validado por mis compañeros, saber lo que ellos piensan de nuestra propuesta, aceptar los errores e incluir sus sugerencias.

PARTE DOS

“EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE IMPLANTOLOGÍA ORAL Y RECONSTRUCTIVA”

PREÁMBULO

La educación ha evolucionado a través de los años y sin duda, así como acontece con los conocimientos, los mismos que han ido cambiando, existen nuevas teorías, nuevos contenidos, etc., también existen nuevas formas de aprendizaje de las cuales nuestros jóvenes y estudiantes tienen la oportunidad de nutrirse y generar nuevo conocimiento.

Estas nuevas formas se han multiplicado en los últimos años y es más sufrió un gran impulso con lo acontecido en el año 2020 con la pandemia por COVID 19, la cual nos obligo a usar nuevos recursos tanto tecnológicos, como personales que lograron posicionarse en la educación de nuestra sociedad.

Desde luego estas nuevas herramientas pueden ser beneficiosas o perjudiciales dado que dependen mucho de la manera correcta de su uso, por ejemplo, la plataforma zoom es muy valiosa para reuniones grupales ya que nos acerca con un grupo de personas, pero también puede generar problemas en el entorno social de la convivencia misma.

Como docentes necesitamos generar varias estrategias que ayuden a nuestros estudiantes a usar estos nuevos recursos y estrategias, con la finalidad de unificar conceptos y acrecentar conocimiento.

INTRODUCCIÓN

Implantología: Historia y Evolución, alcances y limitaciones.

La historia de los implantes con forma de raíz data de varios millones de años e incluye civilizaciones como la china donde, hace 4000 años, tallaban palos de bambú de forma cónica y los introducían al hueso para sustituciones dentales fijas. Hace 200 años, los egipcios emplearon metales preciosos con un diseño cónico similar. En Europa se encontró un cráneo con un diente de metal ferroso insertado al hueso con forma de cono que data de los tiempos de Cristo. Los incas de América central emplearon trozos de concha marina y al igual que los antiguos chinos, los impactaron dentro del hueso para reemplazar dientes perdidos.

El implante dental constituye el reemplazo de soporte dental a través de la colocación del sistema implantológico que se integran al hueso maxilar permitiendo así la posterior rehabilitación protésica del paciente. El implante presenta un aspecto de tornillo, con una rosca en su superficie, con lo que se consigue aumentar la superficie de contacto del implante con el hueso.

En 1911 los traumatólogos inmovilizaban fracturas óseas con dispositivos de acero inoxidable con contenido férrico, teniendo como secuela la corrosión. En 1932 el Vitallium, una aleación exenta de hierro, fue considerada ideal, no corrosiva y biocompatible para estos fines. En 1940 un estudio en fémur de gatos comparó la corrosión del vitallium (gold estándar) respecto a otros metales, entre ellos el titanio. Histológica y radiográficamente el titanio produjo menos efecto inflamatorio y corrosivo comparado al vitallium. Este estudio describe la característica inédita del titanio de “soldarse” al hueso.

En 1951 se probaron tornillos experimentales de titanio en fémur de ratas, los cuales se “soldaron” al hueso, la conclusión fue que estos estaban en desventaja respecto a los de acero quirúrgico, ya que debían retirarse fácilmente para evitar secuelas.

En 1959 Branemark estudiando la reparación ósea mediante microscopia vital, implantó en el peroné de conejos, dispositivos trans-óseos de titanio, consciente de su biocompatibilidad. Al intentar retirar estos dispositivos, le impresionó la intensidad de la unión hueso-titanio nombrando a esta característica como óseo-integración. (Rodas Rivera, 2013) Aplicó esta característica única para estabilizar dentaduras postizas, experimentando en mandíbulas de perros. En 1965 implantó dispositivos de titanio exitosamente en una mandíbula humana. Patentó su sistema de implantes dentales con la firma sueca Nobel Pharma.

La implantología oral es una rama de la odontología en continuo crecimiento, debido a que el reemplazo de los dientes perdidos mediante implantes dentales, es una alternativa predecible y con una elevada tasa de éxito. La mayoría de los problemas y complicaciones que surgen durante el tratamiento implantológico, se deben a la falta de planificación, que juega un papel primordial en el tratamiento global.

La planificación del tratamiento tiene como objetivo optimizar la función y la estética del paciente, antes de la colocación de los implantes dentales. En la actualidad, es posible determinar la posición tridimensional precisa del implante, con respecto a la restauración protésica final y la topografía de los huesos maxilares, previo a la realización de la cirugía. De este modo, siguiendo los pasos de una adecuada planificación y un correcto plan de tratamiento, se incrementa el éxito del tratamiento implantológico.

Los pasos a seguir para la planificación de un tratamiento mediante implantes dentales son: 1. Historia clínica y evaluación del paciente. 2. Examen clínico. 3. Examen radiológico. 4. Fotografías. 5. Estudio de la restauración protética.

CAPITULO 1

¿CÓMO PERCIBIMOS A Y LOS JÓVENES DE LA CARRERA DE ODONTOLOGÍA?

Para poder entender a los jóvenes en la actualidad, sería importante que analicemos a los jóvenes a través del tiempo, y es que de la misma manera como la vida misma ha ido cambiando, los tiempos actuales nos indican que las personas han ido evolucionando por igual, esta +s acciones claramente dependen del lugar, el contexto, el ambiente en el cual las personas se desenvuelven y es así que el tema tradicional, el idioma y las posibilidades tanto educativas como sociales, políticas y económicas han evidenciado a través de los tiempos las diversas formas de acción de los jóvenes.

Los jóvenes del pasado estuvieron marcados por políticas doctrinales, muchos de ellos con posibilidades limitadas de superación, las oportunidades laborales y educativas eran reemplazadas en su mayoría por explotación, muy pocos son quienes podían acceder a la educación y formarse como profesionales, es más las mismas profesiones como tal estaban limitadas a unos pocos relacionados y adinerados.

Desde esas limitaciones se puede analizar la evolución de los jóvenes el aumento de posibilidades, de herramientas, de alternativas que les permiten adentrarse a este mundo lleno de incertidumbre.

El pasado está marcado en su mayoría en el entorno latinoamericanos por explotación, extorción, por el machismo, el racismo y la doctrina, los acaudalados y relacionados claro en general casi todos "Hombres", una Universidad estancada en los conocimientos leves de las verdaderas profesiones, claro que los jóvenes fueron generando alternativas de cambio y es aquí donde empieza la revolución, una actitud diferente que fue generando evolución.

Los cambios generacionales están enmarcados en la juventud, que por lo general siempre fue la clase luchadora de los pueblos y naciones de las sociedades que sembraron sus esperanzas de cambio en la juventud, esta juventud que puso sus esperanzas en la Universidad para poder prepararse para una vida de retos, para una profesión de constante cambio.

Los jóvenes son sinónimo de evolución y siempre fue así, los jóvenes van cambiando y evolucionando de acuerdo a como la vida misma lo necesita, van desarrollándose de una manera muy rápida, siempre dispuestos a aceptar los retos que se les propone.

No hace muchos años nosotros los jóvenes de ese entonces, quienes son de los años ochenta y noventa, fuimos quienes pudimos palpar de cerca el mayor cambio generacional, en mi caso recuerdo vivir de una manera tan clara la educación desde la enciclopedia, el ir a una biblioteca por necesidad y obligación, pues era la única forma de obtener información relacionada a un tema, a una asignatura. El cambio tan grande de la introducción de la computadora en reemplazo de la máquina de escribir, el empezar a investigar en una biblioteca virtual en reemplazo de la municipal.

La llegada del Internet a nuestras vidas revoluciono el mundo, la universidad, la educación, los cambios tan significativos se fueron dando desde ese momento, desde esos inicios la investigación no ha parado de crecer, cada vez se pudo ir palpando diversas realidades de puntos muy lejanos a tenerlos como si estuvieran a nuestro lado.

La aparición de los celulares la evolución de la telefonía también ha ido en constante evolución y sin duda es otro de los puntos preponderantes de constante aprendizaje, esto permitió unir pueblos, culturas, intercambiar conocimiento y sobre todo seguir evolucionando.

Ya en la actualidad los Jóvenes han sido quienes más han sentido los estragos o éxitos de estos cambios, muchos de ellos han sabido agarrarse bien de este reto, mientras que otros han sucumbido o van en camino de hacerlo dado que no han podido ampliar sus horizontes y simplemente han anclado su éxito a temas circunstanciales, es decir han puesto su mundo a la deriva.

El palpar la realidad de los jóvenes es sin duda palpar su actualidad y es inevitable comparar con lo que nosotros fuimos y vivimos en nuestra juventud, las oportunidades de los jóvenes en la actualidad es sin duda más amplia que hace 10 años atrás, claro que los retos también son cada día más grandes y el joven tiene que salir a flote para poder continuar de la mano con los retos del mundo y su actualidad.

Ahora bien, hablar de la juventud y de los jóvenes en la actualidad y en el pasado es hablar de la población más enérgica, la juventud es apasionada, enamorada, entusiasta, llena de brillo dispuesta a aceptar cualquier tipo de retos, y hoy más que nunca los jóvenes son quienes revolucionan la sociedad para bien o para mal es decir tienen un compromiso claro con su función en la vida y en todo su comportamiento social.

Siempre los jóvenes han sido quienes han levantado la voz en bien de la sociedad, es la clase comprometida con los cambios, es decir los jóvenes tienen claro su panorama de pertenecía ante la sociedad en la cual se desenvuelven.

Nos encontramos ante un evidente cambio generacional que involucra todos los aspectos sociales y educativos, los jóvenes de hoy se diferencian rotundamente de los jóvenes del ayer, la educación actual, la vida social, las costumbres y demás cosas que solían ser cotidianas ahora han sido reemplazadas o simplemente suprimidas, modificadas o cambiadas por otras nuevas formas.

La influencia externa que capta desmedidamente la atención de nuestros jóvenes a través de estas nuevas formas generalizadas ya sean estas modas, tecnología, costumbres, etc. influyen directamente en el comportamiento y actitud de nuestros jóvenes ya sea de una forma positiva o negativa, pero simplemente es notorio y hasta cierto punto chocante para nosotros que percibíamos estas formas de una manera distinta, quizás no tan distintas o no tan desmedidas pero que a la final representan un choque entre el ayer y el hoy.

Y es así de esta forma que la tecnología ha ido y sigue avanzando de una manera muy rápida y quizás desmesurada, vemos que las revistas, los periódicos u otras fuentes van quedando de lado, las manifestaciones presenciales van siendo reemplazadas, ya no se están arrojando piedras, se va reemplazando por lanzar palabras en las redes sociales, esto sin duda va causando un mayor daño a quien va dirigido el mensaje puesto que la difusión trasciende mucho más, estas son las formas en las que actualmente nuestros jóvenes manifiestan su malestar, es su forma de protesta. Por este simple hecho es muy notorio que nuestros jóvenes ahora son quizás mas callados con los adultos, en muchos casos ya no exteriorizan su pensamiento y esta atrancado en su interior, esto es una constante que a nosotros como docentes nos cuesta arraigar, pero que a la final con una gran conversación estoy seguro sabremos explotar.

El joven de hoy es el principal protagonista en su aprendizaje, no sé queda con interrogantes a medio contestar, demanda ser atendido en sus necesidades y cuestiona el proceder de los demás, no se conforma con promesas, exige que se cumplan. (Vivar, 2020)

Es así que encontramos grandes diferencias en los jóvenes del ayer con los de la actualidad, sin embargo estoy seguro que su poder intuitivo, analítico y las formas de involucrarse en la sociedad actual siguen siendo las mismas de antes o quizás mejores, ahora vamos erradicando el machismo y se nota una mayor presencia de la mujer en la sociedad, no solo para deambular, más bien para liderar, y esto es un motivo de satisfacción que refleja el esfuerzo de la juventud por cambiar y ser partícipes del cambio de la sociedad.

Sin embargo, como docentes estamos en la gran obligación de acompañar a nuestros jóvenes, vemos que el mundo actual quizás no está del todo correcto, es un mundo muy superficial lleno de vanidades, de facilidades y de problemáticas que actúan directamente en el comportamiento de ellos, un mundo lleno de contradicciones en el cual los jóvenes pueden sucumbir.

La cultura, la moda y la sociedad como tal influye directamente en las acciones y comportamientos de los jóvenes, vemos ciertas situaciones que indican una decadencia social, muchas situaciones que para nosotros están mal pero que sin duda para muchos de los jóvenes están bien, el estudio, las profesiones, así como la música, la globalización y la tecnología están cambiando, los jóvenes van de la mano de este cambio brusco y quizás chocante, talvez los jóvenes tengan la razón pues ellos se preparan para evolucionar y nosotros vemos eso con ojos y gesto de admiración, quizás quienes no estamos acompañando esa evolución somos nosotros los adultos.

El mundo nos pide jóvenes dispuestos a seguir evolucionando y ese es el gran reto evolucionar junto con ellos.

CAPITULO 2

LA PERCEPCIÓN DE LOS JÓVENES HACIA LA CARRERA DE ODONTOLOGÍA E IMPLANTOLOGÍA ORAL

En la actualidad nuestros jóvenes tienen herramientas muy validas que les permiten bosquejar de mejor forma su entorno y futuro con respecto a su carrera universitaria de elección, a diferencia de lo que ocurría hace años atrás en donde ciertamente muchos de los jóvenes optaban por estudios similares a los de sus padres más que nada por tradición, a hoy eso cambio rotundamente y es que son ellos los que eligen de acuerdo a su criterio, los jóvenes de hoy son más informales e independientes, más minuciosos y analíticos ante estas situaciones.

Los jóvenes en la actualidad tienen varias alternativas de estudio de pregrado, sin embargo, muchos de ellos aun se guían por carreras tradicionales, quizás la falta de información de nuevas áreas o de pronto se sigue manteniendo ese cordón familiar de seguir la misma línea educativa, de hecho, vemos en la universidad una demanda muy elevada en ciertas áreas específicas, y desde luego otras que no gozan de tanto interés.

Desde luego muchos de los jóvenes que se centran en la carrera de Odontología, lo hacen por el gusto, pasión y sobre todo luego de un análisis que les indica que es una carrera que generara réditos para subsistir en su vida futura, sin embargo cada vez más vamos analizando que va existiendo una superpoblación profesional en esta y muchas otras áreas lo que va haciendo que los estudiantes tengan que comprender que el limite es bastante alto y que las necesidades educativas y profesionales exigen una mejor preparación de su parte debido a la alta competencia.

Los jóvenes que elijen odontología como su área de preparación profesional se centran según mi criterio en el nivel tecnológico que la carrera presenta en la actualidad, dado que esto llama mucho la atención y es justamente algo con lo que ellos se encuentran ya familiarizados, desde luego el entrenamiento que ellos tengan será primordial para su futuro profesional.

La realidad principal es que los tiempos y la evolución evidencian que nuestros jóvenes necesitan y quieren estudiar, quieren ser participes y fomentar el cambio social, intentan superarse y superar esas brechas sociales que aun existen, quieren cambiar al mundo enfocándose en ser buenas personas y buenos profesionales, a algunos de ellos como docentes nos interesa darles una mano para que terminen de despegar, otros ya se encuentran en ese rumbo y necesitan de acompañamiento para seguir, entonces es indiscutible que la guía y labor docente son fundamentales.

A pesar de que podemos analizar y observar claramente que en las diferentes carreras existe una marcada brecha social en donde sin duda los recursos económicos facilitarían el futuro de muchos, dado que muchos de nuestros graduados no podrán acceder a una especialidad o estudio en el extranjero, sin embargo, el enfoque de

crecimiento que los estudiantes denotan nos hace pensar que desde el sitio en donde ellos actúen estarán realizando y cumpliendo un gran papel.

El gobierno es parte fundamental de esta situación dado que la educación de calidad y excelencia dependerá de los recursos económicos y gestión que en ella sean empleados, las becas de estudio serán fundamentales para estudiantes con el potencial necesario, pero sin la capacidad económica de poder cumplir su objetivo.

La calidad de vida actual, la competencia profesional y laboral que existe genera una presión en la preparación de nuestros jóvenes, sin duda a muchos les invade la incertidumbre, muchos no culminaran por ese miedo a seguir y al que pasara, pero seguro que la gran mayoría tomara este problema como una motivación adicional.

Nuestros jóvenes para optar por una carrera universitaria analizan cosas primordiales, en ocasiones se olvidan de lo que les apasiona y lo cambian por lo que según ellos les dará un mayor beneficio económico, luego es aquí en donde ellos se frustran y quizás no concluyen sus carreras, también ocurre que concluyen y se dedican a otras áreas, entonces creo que el enfoque a nuestros jóvenes debe estar realmente dirigido a su proceso inicial, a la buena elección y selección de su carrera universitaria.

Los jóvenes de hoy en día son nuestra esperanza en ellos tenemos centradas nuestras esperanzas para un futuro prometedor, y somos nosotros los adultos quienes debemos permitir que ellos puedan alcanzar estos objetivos, como docentes debemos tener claro que nuestro respeto se gana con nuestra practica docente de calidad, antes el docente mas prestigioso era el mas temido o con el que muchos estudiantes perdían el año, desde luego el recuerdo será por eso por lo malo, en la actualidad necesitamos de mas docentes que sean una guía y acompañen, docentes que luchen por incentivar y acompañar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ser recordado por esto sin duda será una gran presea.

CAPITULO 3

ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES DE LA UNIVERSIDAD

Tener sus opiniones desde otra perspectiva, saber lo que piensan, realmente es diferente a lo que nosotros pensamos de ellos, y entender lo que ellos piensan de nosotros también es realmente importante.

Y es que sin duda hablar de los jóvenes es sin duda abrir una biblioteca de conocimiento al que hay que extraerle muchas cosas y complementarlo con otras, algo que enriquece a las dos partes, como suelen decir la razón está del lado del que cree tener la razón y en este caso al escucharlos podemos comprender que la razón puede estar de cualquier lado.

En la práctica anterior analizamos nuestra perspectiva hacia los jóvenes, analizamos su comportamiento y su desempeño en esta sociedad, con esta práctica podría percibir algo que ya manifesté antes y es que quizás la sociedad sigue evolucionando y somos nosotros los adultos los que no la estamos acompañando, nos estamos bajando en medio camino, cuando lo importante es seguir ahí e ir corrigiendo a nuestro paso todo lo que podamos, apostando por el éxito de nuestros jóvenes.

Para esta práctica realice más que una entrevista, un conversatorio con un grupo de jóvenes estudiantes de la Universidad del Azuay, realmente generaron y dejaron cosas muy importantes.

Utilice un banco de preguntas las mismas que iré detallando a continuación y básicamente resumiendo y tratando de sacar una sola conclusión de cada una de ellas, tal cual como fue nuestra maravillosa conversación.

1. ¿Por qué eligieron estudiar esta Carrera y porque hacerlo en la Universidad del Azuay?

En realidad, una de las cosas más importantes es por el prestigio de la Universidad, además muchos de nosotros de los estudiantes de la UDA pertenecemos a otras ciudades y provincias del país y en algunos de nuestros casos las ofertas académicas que encontramos aquí no las podemos encontrar en otras universidades.

2. ¿Al iniciar sus estudios universitarios, creen ustedes que recibieron el apoyo de sus docentes y la Institución para afrontar los cambios del sistema educativo?

La universidad para nosotros significo un cambio impresionante, primero desde para muchos de nosotros salir de nuestras casas a vivir solos, de venir acá y estudiar y llegar luego a casa y no tener a nuestros padres, o para los que somos de Cuenca igual por que los horarios ya no nos permite compartir con nuestras familias como antes, creemos que si recibimos el apoyo de las

autoridades por eso se nos hizo más tranquila esta transición, a pesar de que muchos profes nos hicieron sentir el cambio ya que ahora todo depende de nuestra responsabilidad y nadie nos anda atrás, pero creemos que si nos ayudaron y ahora ya nos acostumbramos.

3. ¿Cuáles consideran ustedes que son sus defectos y virtudes como estudiantes?

Casi todos hemos coincidido en que la universidad nos hizo responsables dedicados, muchos somos idealistas y buscamos ser perfeccionistas, de defectos creo que la puntualidad es un defecto de los jóvenes y algo que vemos en muchos de nuestros compañeros es el quemeimportismo y el irrespeto hacia los compañeros, a los docentes y a nuestra universidad, a muchos les falta compromiso y es como si vinieran a la universidad a pasar el tiempo u obligados por sus padres.

4. ¿Cómo se perciben en sus relaciones con los medios de comunicación?

En realidad, casi todos coinciden en que ya no representan una gran herramienta para ellos si es que hablamos de radio, tv o prensa, para nosotros ya no son partes de nuestro día a día, es más ya no perciben la necesidad de leer el periódico o ver la televisión, la radio la usan para escuchar música, pero muy poco ya que para todo esto tienen otras herramientas.

5. ¿Cómo y en qué aspectos utilizan ustedes las nuevas tecnologías del milenio?

En la actualidad para nosotros es super importante en todo, para comunicarnos, para hacer amigos, para hablar con nuestras familias, para hacer lo que nos gusta, y por supuesto para nuestros estudios, desde las redes y el internet nos nutrimos y complementamos nuestros estudios, a más de que si algo no entendemos podemos acceder a tutoriales en internet que aclaran nuestras dudas, sabemos que hay cosas buenas y malas y que no todo es correcto pero buscamos mucha información para no quedarnos solo con una alternativa.

6. ¿Qué programas televisivos, radiales o de internet son los que ustedes ven a menudo y por qué?

Para nosotros los jóvenes ya no es muy bonito ver la televisión nacional por ejemplo la tv nacional no tienen cosas buenas solo noticias sangrientas y eso asusta, los canales de tv solo los usamos para ver partidos de futbol pero en *DIRECTV* o *tv cable* vemos mucho las plataformas como *Netflix*, *Disney*,

YouTube y la radio es remplazada por *play list* o por *Spotify*, de ahí en internet vemos todo desde noticias hasta *tiktoks*, ahí encontramos y nos informamos a diario de todo, sin embargo cuando estamos con nuestros papas en el carro ahí si escuchamos las noticias en la radio o música en el carro.

7. ¿Cómo se perciben en sus relaciones entre compañeros, amigos y familiares?

Nosotros tenemos una buena relación con nuestros padres, venimos de familias que nos han entregado un legado y buenos valores y esperamos conservar eso, si estamos acá es gracias a nuestros padres y queremos retribuir el esfuerzo que ellos hacen, con nuestros amigos y compañeros intentamos tener una buena relación y en nuestro grupo nos llevamos muy bien confiamos mucho ente nosotros y creemos que esto es porque estamos enrumados en el mismo camino.

8. ¿Cómo se perciben con respecto a determinados valores, como responsabilidad, respeto, fidelidad, compromiso?

La universidad nos ha regalado muy buenas personas, así como también ha puesto muchas personas hipócritas que nos han dejado buenas enseñanzas, sabemos que amigos hay pocos, la gran mayoría de gente es hipócrita y muchos no tienen valores, las personas mienten y te traicionan tan fácil y no pasa nada, creo que eso es de lo peor que está pasando con los jóvenes, siempre se venden al mejor postor es por eso que es difícil tener grupos grandes, nosotros preferimos y tenemos un grupo pequeño pero bien unido, nos llevamos bien y estamos enfocados en estudiar que es a lo que venimos.

9. ¿Qué les parece la vida Universitaria?

En esta pregunta no todos coinciden, para una de ellas la universidad en cuanto a un todo no es tan bonita como el colegio, para los otros la universidad es mucho mejor debido a que ya están centrados en lo que les gusta, están estudiando lo que a ellos les apasiona, han encontrado amigos verdaderos, manejan su tiempo y la ciudad en la que ahora viven es muy bonita, eso es importante ya que les permite desarrollar su vida universitaria en un entorno de calidad, por suerte cuenca es tranquila y eso ayuda mucho.

10. ¿Para ustedes que condiciones debe reunir un docente y un estudiante ideal?

El estudiante debe ser responsable y respetuoso, creemos que con eso alcanza para cumplir con su deber, el docente debe ser un apasionado por lo que hace y conocer bien su área, pero lo más importante saber transmitir ese

conocimiento, porque hemos tenido profesores que tienen un prestigio tremendo pero eso hace que sean muy ocupados y hagan muchas cosas más aparte de dar clases, eso es malo para nosotros porque faltan o llegan tarde, son bravos y nos comparan con ellos entonces ahí es en donde ellos fallan y los estudiantes pierden el interés.

11. ¿Como miran a la sociedad en la actualidad y de qué manera piensan inmiscuirse y aportar en ella?

La sociedad en la actualidad está mal, extremadamente mal, existe mucha corrupción y esto ha hecho que se genere demasiada delincuencia, no hay muchas oportunidades de estudio y de trabajo, en cuanto a los jóvenes nosotros mismo pensamos que muchos están perdidos y hasta creo que el futuro no es muy esperanzador, las malas costumbres o modas hacen que la juventud este perdida en el alcohol y drogas y cada vez más se va haciendo más normal, nadie hace nada para frenar esto y eso es molesto, por eso es que ya no podemos creer mucho en las personas, nosotros nos estamos preparando para asumir retos, retos con nuestras familias para ayudar en la economía y enseñar a nuestras familias a manejar bien los recursos, y estamos seguros que partiendo desde aquí podremos aportar mucho a nuestra sociedad con nuestra profesión, esperamos que el gobierno cambie y que cuando nos toque podamos aportar en un buen empleo, pero sobre todo tenemos que aportar siendo ciudadanos de bien, siendo buenos y honestos conservando nuestros ideales.

12. ¿Qué cosas piensan ustedes que deberían mejorarse en la educación y en la universidad?

En la educación creo que los profesores deben hacer lo que Usted está haciendo ser especialistas en docencia, ya que como dijimos lo más importante es que sepan transmitir su conocimiento, que dejen prácticas como el dictado y el solo mandarnos a leer eso no es bueno y nos olvidamos, y creemos que la universidad presta todas las condiciones que necesitamos, al menos la UDA es lindísima tenemos todo, por eso estamos felices.



Imagen N.1 Departamento Odontológico – Universidad del Azuay
Fuente: Archivo Personal.

CAPITULO 4

BÚSQUEDAS DE SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA COTIDIANA EN LA CARRERA DE ODONTOLOGÍA

Como docentes debemos ir en busca de generar una solución a la problemática de la violencia que involucra a nuestros jóvenes y a nuestra Universidad.

De hecho, como ya lo mencionamos estamos viviendo en un mundo distorsionado, lleno de facilidades y cosas materiales, una sociedad llena de violencia de todos los tipos y sin duda en la que los jóvenes y especialmente las mujeres están involucradas.

No podemos quedarnos con los brazos cruzados, viendo como nuestra juventud se estanca, necesitamos buscar soluciones y más allá de esto aplicar e iniciar un cambio positivo.

Es decir, si hablamos de violencia sabemos que existen un sinnúmero de espacios que afectan a la sociedad en la actualidad ha tomado mucha notoriedad la violencia de género, por ejemplo, o la violencia racial, y sabemos que todas están van ligadas y que generan una problemática social que es trasladada a las áreas universitarias.

Por su puesto sabemos que la violencia ha existido, existe y seguirá existiendo, es muy difícil de contrarrestar y creería que casi imposible de erradicar, sin embargo, como miembros consientes de una sociedad estamos claros que necesitamos colaborar con la misma, y a partir de las aulas universitarias sembrar en nuestros jóvenes un cambio notorio que pueda ser manifestado con hechos en esta nueva sociedad.

Debemos centrarnos en dejar de usar viejas prácticas educativas, donde la violencia estaba tan marcada, crecimos en un ámbito en donde los docentes con más respeto, docentes que eran los “mejores”, eran quienes golpeaban a sus alumnos, docentes que imponían su respeto gracias a su condición física y de poder, y claro quien no escuchaba de nuestros antecesores la letra con sangre entra, y si claro estamos en que para muchos fue así, pero para otros tantos fue un fracaso o un trauma con el cual han tenido que cargar por siempre.

Si buscamos un ambiente saludable libre de violencia, es menester del educador ser el primero que no genere violencia.

Lo que planteo y que intentare por sobre todo es generar un ambiente optimo, lleno de armonía, bueno de hecho tengo prácticas que las e aplicado con mis estudiantes cuando pude hacerle como docente, y es que al primer día de clases del mes iniciábamos con una reflexión dirigida a una renovación personal.

De ahí partiré para generar un ambiente de trabajo optimo que como ya lo mencioné anteriormente, debe estar sobre todo enmarcado en un intercambio de ideas en un conversatorio con los estudiantes, esto genera mesas de dialogo, interacción, adaptación, los jóvenes un tanto tímidos pueden o logran intercambiar ideas, genera respeto y aprendizaje.

El respeto estará enmarcado como primordial y desde luego está en nosotros centrar todo el esfuerzo para eliminar de nuestras aulas cualquier tipo de violencia.

¿qué es lo primero que observamos de nuestros jóvenes en las aulas?, sin duda varios grupos y generalmente se evidencia que los grupos se diferencian por clases sociales.

Como solucionamos esto y es que muchos de nuestros jóvenes no eligen un grupo ellos se adaptan al que les toca y para ellos es muy difícil inmiscuirse en grupos diferentes, es decir grupos en los cuales no comparten sus mismas características.

De hecho, desde la parte social es de donde más se desarrollan las actuales prácticas de violencia en las aulas, y es aquí donde se evidencian los grupos de poder y los grupos débiles.

Yo en lo que trabajaría es justamente en sembrar valores en los jóvenes sobre todo respeto, y mi compromiso está en que sea un seguimiento personalizado para poder identificar cualquier rasgo de violencia, con valores claros estaríamos listos para atacar el siguiente punto que en chicos que son víctimas sobre todo es la autoestima, cuando potencialicemos eso, estaremos seguros de que por lo menos sabrá sortear con menos dificultad sus obstáculos universitarios.

Sería interesante que como observamos en las Universidades, que existen departamentos de Seguimiento a graduados, crear un departamento de consejería estudiantil que se encargue directamente de dar un seguimiento a los estudiantes, muchas de las veces las notas no son el reflejo del estudio, son el reflejo de un sinnúmero de problemáticas por las cuales nuestros jóvenes atraviesan día a día, y como profesional, como docente y como persona, tendríamos que comprender, acompañar y hasta cierto punto comprender, ayudar y contribuir a que los chicos puedan centrarse únicamente en su vida estudiantil.

CAPITULO 5

LA FORMA EDUCA

En este mundo actual de tantos retos y fracasos, nosotros los docentes nos preparamos para asumir cambios y nuevos retos, la **forma** educa es entonces el inicio, la partida, es como encontrar el camino de llegada a nuestros jóvenes, necesitamos ser comprometidos con nuestro trabajo, requerimos de actualizaciones y de prácticas nuevas que vayan de la mano de la vida **tecnológica** que nos invade.

Ahora bien, no todo es la era tecnológica, y quizás en la línea educativa moderna también existen situaciones humanas con las cuales debemos lidiar y de hecho acompañar, si queremos profesionales listos, capaces y humanos pues debemos saber trabajar en todos estos ámbitos, ya lo he dicho en varias ocasiones y en esta ocasión vuelvo a manifestar el hecho de que primero tratamos a personas y luego a estudiantes, estamos en el camino de formar profesionales íntegros en todo sentido.

El camino no es sencillo, y de hecho tenemos varios tipos de personalidades que influyen en la educación de estas personas, los ámbitos sociales, económicos, y muchos más, hacen que los jóvenes tengan una actitud pasiva, neutra o negativa en torno a la educación, no podemos manejar a nuestros estudiantes como un todo, necesitamos apersonarnos y tratar en lo posible de personalizar nuestras clases.

La incorporación de tecnologías suele ser parte de políticas a menudo erráticas. La propuesta de varitas mágicas ha venido no solo a través de los medios. En el contexto latinoamericano han desfilado vertiginosamente propuestas conductistas, sistemas modulares, escuelas de enseñanza activa, enseñanza personalizada, retornos a formas tradicionales... Y todo el peso de las tecnologías en sus sucesivas innovaciones. (Prieto, 2001)

Como hemos manifestado anteriormente como docentes estamos en la obligación de acoplarnos a nuestros estudiantes y no esperar a que sean ellos quienes tengan que transformarse totalmente a nuestro antojo es por ello que en esta nueva era, la era tecnológica es importante que trabajemos de la mano de las nuevas tecnologías, pues estas han hecho de la sociedad y de nuestros estudiantes e interlocutores, una sociedad compleja que requiere de la tecnología para podernos comunicar y poder interpretar y ser interpretados de la forma en la que requerimos.

No estoy hablando, para nada, de un acto de soberbia, de pedantería, de creerse más de lo que se es o de lo que se puede ser. No estoy hablando de ningún sentimiento de superioridad. Hablo del amor que el cantante tiene por su voz, porque siente que ella llega a sus semejantes, porque la escucha plena de sonido y de sentido, porque la cultiva día a día para asegurar la continuidad de su canto. (Prieto, La interlocucion radiofonica, 2005)

Y de acuerdo a esto manifestamos lo que encontramos como alumnos de la universidad, el gran y marcado autoritarismo que siempre estuvo presente y que de hecho sigue estándolo.

La forma de educar como se ha manifestado ya en muchas ocasiones simplemente ha ido evolucionando, en mi experiencia como estudiante pasamos por los papelógrafos, por las cartulinas, por los libros y escritos, por las largas jornadas en las bibliotecas, por la máquina de escribir, por las copias; ahora todo esto está a un paso en una laptop o en una memoria, todo se puede encontrar en el internet, la información es muy amplia y considerable, los recursos son muchos pero aun faltan de ser explotados y usados de forma adecuada.

Hoy en día la tecnología crece a pasos agigantados y forma parte fundamental de la sociedad y con ello en la vida de nuestros jóvenes., es importante considerar que al momento de entrar a la universidad ellos lo han visto casi todo, pues cuentan con gran sentido de percepción y su interacción con los medios de comunicación ha abierto su mundo a un cúmulo de incógnitas por descubrir. (Vivar, 2020)

Como docentes nuestra meta es clara debemos enfocar nuestros recursos y habilidades en relación a la actualidad, necesitamos educar de acuerdo a las necesidades de nuestros estudiantes, de acuerdo a las herramientas que ellos puedan y tengan a la mano, no podemos exigir por ejemplo que estudiantes expongan con papelógrafos cuando ya existen presentaciones en *power point*, los jóvenes son una realidad multidiversa, necesitan del respeto y consideración, y sobre todo del apoyo y comprensión sin caer en el deterioro educativo, más bien siempre enfocándonos en alcanzar los mejores estándares,.

Como docentes, como adultos es evidente entonces que somos y seremos nosotros quienes necesitamos y debemos adaptarnos a estos cambios generacionales, debemos mirar e ir normalizando ciertas situaciones puesto que ya son una realidad y que de seguro no desaparecerán.

Las herramientas que tenemos para explotar la forma de educar son extremadamente amplias, tenemos un claro ejemplo con la virtualidad, aquella que por desesperación a una complejidad asomó de la nada y se quedó para siempre.

Como docentes necesitamos adecuarnos e identificarnos con las nuevas tecnologías, puesto que estas se irán potencializando, muchas otras prácticas han ido y seguirán desapareciendo como por ejemplo el dictado, requerimos estar de la mano de la tecnología y explotar los recursos que nuestros jóvenes consideran importantes, si a ellos les llama la atención en el ámbito social un recurso desde luego los atraerá en el área educativa.

Es hasta cierto punto inconcebible en las áreas medicas que durante los 2 años que duro la pandemia se gradúen jóvenes sin las practicas presenciales suficientes para poder ejercer la profesión, sin embargo, esto ha hecho que veamos a jóvenes profesionales que intentan conseguir trabajo de todas las formas posibles, de hecho,

algunos no han podido lograrlo y otros están prostituyendo a nuestras profesiones con la necesidad de acaparar algo para su rebaño

Entonces traigamos a nuestros días la forma educa, eduquemos a nuestros jóvenes en todos los aspectos posibles, lleguemos a ellos a generar verdaderos cambios, seamos parte activa dentro de su educación, como se dice dentro y fuera de la cancha, recuperemos todo lo que la pandemia nos quitó y reforcemos todo lo que esto nos entregó.

CAPITULO 6

“ACERCÁNDONOS AL DISCURSO DEL ESPECTÁCULO”

La industria del espectáculo, la actuación y la música han ido cambiando y “evolucionando” a través de los tiempos, sin duda que todo va de acorde a la modernidad y quizás lo que hace 10 años atrás era moderno hoy simplemente va quedando como reliquia, desde luego esto acompaña a nuestra juventud de la misma manera que en otrora las modas de aquellos tiempos lo hacían con nosotros, con nuestros padres y con nuestros abuelos.

Esta simple evolución de la que hablamos siempre ha servido como ejemplo para instaurar modas, las mismas que siempre se van analizando como buenas y malas, para nosotros en la actualidad lo vemos como falencias, como decadencia, pero si miramos atrás, y me refiero a mi juventud también existía estas modas, modas que eran criticadas por nuestros adultos.

Me quedo con eso de que quizás los adultos nos desactualizamos de la moda, de pronto el hecho de crecer y pensar en otras cosas más relevantes e importantes, nos deslindan de este camino y nos dejan con lo que para nosotros fue lo mejor, entonces enmarcamos que lo mejor y más bonito que vivimos fue la juventud, desde este punto podemos analizar que para todas las épocas, simplemente se quedó impregnada la costumbre, la moda, la música, los juegos, de nuestra juventud, y nos gustó tanto a todos, que en realidad no podemos encontrar algo mejor que aquello.

Como adultos analizamos la actualidad y a nuestros jóvenes como un problema, pero miremos atrás a nosotros en la juventud también nos veían como un problema, nosotros somos quienes quizás nos estamos desactualizando de la modernidad y no estamos acompañando las nuevas modas.

Ahora bien, claro está que es un tema controversial, la sociedad de hoy es más liberal y de hecho las modas llevan a los sujetos por este incomodo camino, el mismo que va despojando en su camino valores, religiones, tradiciones, etc.

Para nosotros no será fácil decir que es normal lo que hoy en día acontece, quisiéramos cambiar ese mundo y sin duda volver al punto en el cual sentimos que nuestra juventud se empezó a perder, la llamada “generación de cristal” es sin duda nuestro reto, el gran reto de la docencia, de la universidad y de la sociedad, en ellos depositamos nuestras esperanzas, el futuro para las nuevas generaciones, sin continua en decadencia, con esa caída en picada no sabremos que nos pueda deparar el futuro, es bastante incierto y desesperanzador.

La juventud de hoy siembra sus esperanzas en seguir los pasos de influenciadores, muchos de ellos sin nada positivo, siguen el ejemplo de series, de novelas y eso sin duda es el problema más serio que tenemos en la actualidad.

Es muy valioso y positivo analizar el mundo del espectáculo y cinematográfico con una mirada distinta a la que lo hacemos con frecuencia, analizar películas poniendo la mirada en los jóvenes y relacionando su actual comportamiento con esto es sin duda algo que en la actualidad va tomando más forma y se está saliendo de control.

Esto se da quizás y se diferencia de nuestros tiempos por los diversos accesos que tienen nuestros jóvenes al uso de las diferentes plataformas, hoy en día la tecnología está en todos lados, difiera de nuestra época dado que no teníamos contenidos tan amplios y tecnología tan marcada que nos permitiera vivir estos acontecimientos, pero desde luego a mi edad sostengo que si fui parte de estos cambios, me agrada ser de las personas que en plena adolescencia pudo observar la evolución de la tecnología.

Fui de las personas que uso las bibliotecas, el encarta 2.000, el almanaque mundial para realizar mis trabajos del colegio, pero también vi como la computadora evoluciono, como los disquetes fueron remplazados por USB, como el internet fue tomando forma, como apareció para nunca irse el celular.

En realidad, estos cambios me permiten analizar y comprender en mayor medida a los jóvenes, analizar su comportamiento y su pensamiento, dado que también atravesé por algo similar.

CAPITULO 7

“UN NUEVO DIALOGO CON LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS”.

Los jóvenes de la actualidad sin duda distan mucho de las costumbres y preferencias de los jóvenes de apenas 10 años atrás o de otros jóvenes de los que fuimos en los años 2.000, mucho más aun con ellos que crecieron en la época de los noventa, y esto es sin duda por que los tiempos cambien de una manera abrupta acompañado de muchos cambios y tendencias sociales, generalmente hoy en día cambios adoptados y dado por la tecnología, la misma que permite el ingreso a nuestros países de costumbres d una forma directa sin “escalas” como otrora se daba, las modas traían generalmente nuestros migrantes pero esto tardaba.

Ahora bien, la vida actual es muy diferente en todo sentido a la que nosotros atravesamos en nuestra juventud, programas que para nosotros eran espectaculares, quizás a nuestros jóvenes les parezcan aburridos, acciones o pasatiempos de antes para muchos ya no tienen relevancia y se tornan antiguos.

Es difícil pensar en un futuro prometedor si dejamos a nuestros jóvenes en el abandono, nosotros los docentes, los padres, los adultos sembramos nuestras esperanzas en ellos, pero nos hemos preguntado en la forma en que nosotros estamos aportando en ellos, en su comportamiento, en su actitud, en sus gustos y acciones, creo que la sociedad no está aportando de una forma suficiente.

Nuestros jóvenes, no todos, pero muchos de ellos van perdiendo la guía de un adulto, van forjando solos sus caminos, muchos lo hacen perfectamente, pero existen algunos que se pierden y fracasan en esta consecución. De tal forma que siempre será fundamental un adulto que sirva de guía, de ejemplo, de apoyo o de inspiración.

El futuro de todos no solo está en los jóvenes, está en toda la sociedad, si la sociedad se mantiene conformista y haciéndose de la vista gorda ante los cambios actuales y no acompaña la evolución tecnológica, simplemente seguirá mirando a muchos de nuestros jóvenes como un mal sin cura. Traigo nuevamente el pensamiento de que quizás no son los jóvenes quienes tienen que acoplarse a la sociedad, más bien somos los adultos quienes deberíamos acoplarnos a la nueva sociedad y sin duda aportar para mejorarla.

Una vez obtenida la información necesaria sobre el pensamiento actual de nuestros jóvenes, su estilo y apreciación del mundo actual y compararlo de una manera bastante interiorista con mis pensamientos y creencias, me atrevo a decir que se pueden obtener una serie de conceptos diferentes y sin duda que podría poner en manifiesto que comparto mucho con ciertas coas que los jóvenes han manifestado, pero, también puedo decir que pienso muy diferente en otras.

Por ejemplo, algo muy notorio en nuestros jóvenes y que pude evidenciar claramente al momento del conversatorio con ellos fue su realidad o la realidad actual de muchos

de ellos en las aulas universitarias, quizás la educación ha venido en evolución en cuanto al aprendizaje, también podemos manifestar que existe una des evolución o un retroceso en la parte social.

Cada vez es más marcado el tema social y el comportamiento y actitud de los jóvenes, lo que atrae que se formen grupos bastante marcados y que por ende genere una inestabilidad en las aulas.

Como manifestaron los jóvenes con los que pude conversar, la actitud de muchos de los jóvenes es muy fácil, la traición, la falta de empatía, el don de ayuda, el sarcasmo y muchas otras cosas son cosas del día a día, los grupos de amigos verdaderos cada vez son más reducidos y por lo tanto confiar en otros es muy complicado.

Si traigo esto a mis tiempos universitarios de forma personal puedo manifestar que todo esto era distinto, por ventaja pude tener grandes amistades, la traición era penada y castigada de tal forma que nos veíamos obligados a ser leales, el que te digan las personas claro que importaba y mucho y por esto se podían generar grandes amistades las mismas que se pueden conservar como un gran tesoro hasta el día de hoy.

Y claro que lo que se hace, lo que se ve, lo que se consume tiene mucho que ver en el comportamiento de nuestros jóvenes, el chiste o la broma fue subiendo de todo a tal punto de causar un abuso a la intimidad de las personas, la tecnología puede acabar con una persona en minutos sin piedad, y este castigo queda marcado por más que la persona pueda demostrar su inocencia.

Necesitamos formar jóvenes con valores, solo imaginemos el futuro que tendremos si complementamos y logramos articular a todos los beneficios que nos brinda la tecnología y a jóvenes comprometidos con nuestra sociedad.

CAPITULO 8

“UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO”

La Docencia como cualquier otra profesión siempre requerirán de una fuente de inspiración, ya se personal o profesional, pues solo esto nos lleva a desarrollar por completo nuestro potencial profesional, y claro está en muchas ocasiones esta inspiración nos llega de diversas formas.

En mi caso personal siempre recalcare la presencia de grandes maestros en mi vida, compartir mi infancia con un gran didacta como fue mi Abuelo y estar a su lado mirándolo horas y horas del día en su máquina de escribir, para después de varios meses de esfuerzo verlo llegar lleno de orgullo con uno más de sus libros impresos.

En ese entonces quizás no era muy notorio, pero si estoy consciente de que cada uno de esos preciados episodios rondan de felicidad mi cabeza, yo se lo valioso y gratificante que era para mi abuelito enseñar y transmitir su conocimiento, no por algo es tan bien recordado por muchos de sus alumnos.

Y bueno desde luego también está el gran recuerdo lleno de orgullo y trayectoria de mi padre, tantos años educando a miles de alumnos del colegio la Salle y la Universidad Católica de Cuenca, tantas noches de desvelo solo pueden evidenciar amor y compromiso.

E aquí mi legado, mi gusto por enseñar y transmitir, estoy convencido de que aquí nace en mí el arte de ser docente.

Este compromiso lo tenemos que transmitir de la misma manera a nuestros jóvenes en la actualidad, necesitamos de mayor compromiso para una sociedad cada vez más compleja, para jóvenes que aún no encuentran su camino y que necesitan de nuestro acompañamiento para quizás darles el impulso necesario a que puedan desarrollar su potencial.

Una vez que hemos podido analizar los diferentes puntos que nos llevan a obtener un adecuado aprendizaje y con sentido, me centro en esta práctica con la finalidad de buscar identificar en medio del contexto social, a una persona que es fuente de inspiración, la misma que a través de su experiencia pedagógica y por medio de una entrevista me ayudara a dar sentido a esta práctica.

La persona entrevistada es mi Padre, Médico Cirujano de Profesión, Magister en Seguridad y Salud Ocupacional, Docente Universitario y de secundaria, Autor de libros y artículos vinculados a los primeros Auxilios en la práctica Odontológica, con más de 30 años de

experiencia docente. Como profesional excepcional lleno de grandes valores y virtudes, y como persona mi más grande inspiración y referente.

Cabe recalcar que en la práctica presento un resumen de lo que fue nuestra entrevista presencial, en la cual hemos logrado plasmar lo más importante de cada respuesta

A continuación, detallo la entrevista:

UNIVERSIDAD DEL AZUAY
ESPECIALIDAD EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

TEMA: Conociendo una experiencia pedagógica con sentido

OBJETIVO

El objetivo de esta entrevista es conocer de cerca las experiencias vividas por un Docente Universitario de gran trayectoria a fin de profundizar sobre temas relevantes en el ámbito educativo.

Dicha información será de uso exclusivo para la ejecución de una práctica universitaria de la Especialidad en Docencia Universitaria.

1. ¿Qué le motivo a ser Docente?

Una de las principales motivaciones, fue mi Padre, Quien fue un auténtico Didacta.

2. ¿Recuerda sus primeros días como docente dando clases? ¿Cuáles eran sus mayores dificultades?

Comencé muy joven a los 18 años, mientras Estudiaba una dura Carrera Universitaria como lo es Medicina. La verdad era la difícil llegada a mis estudiantes mujeres ya que era muy joven y era muy complejo ganarse el respeto de Ellas.

3. ¿Qué filosofía de vida ha impartido en sus aulas?

El respeto, la confianza en sí mismo y la solidaridad

4. ¿Podría compartir alguna anécdota de mayor relevancia durante su carrera profesional como docente?

Alguna ocasión me encuentro en un aula de clase con un estudiante. Luego de salir de otra contigua, y en eso le digo que se retirara del aula a la que le correspondía. Y él me dice que tenía un hermano gemelo en el otro curso.

5. ¿Qué enseñanzas le ha dejado su experiencia docente?

La posibilidad de aprender todos los días, la gratitud y el respeto para todos.

6. A partir de su experiencia ¿Cómo suele ser el comportamiento de sus alumnos en los primeros días de clase versus sus últimos días?

Al principio, asustados, preocupados e intranquilos. Al final, colaboradores, con conocimiento y con grandes iniciativas.

7. ¿Qué piensa usted que ha aprendido de sus alumnos?

Mucha Ciencia, que solo con el pasar de los días se puede entender en el aprendizaje que la vida nos da.

8. ¿Cuál cree usted que es el verdadero papel del docente en la construcción social?

Ser un facilitador de todos los procesos.

9. ¿Cómo quisiera que la recuerden sus alumnos el día de mañana?

Como un ser humano igual a ellos.

10. ¿Cree que la decisión de dedicarse a la docencia fue la acertada

Fue un complemento muy importante de mi vida. Creo que si

11. ¿Qué consejo le daría a un docente que esta por empezar en este venturoso camino?

Que tiene que emprender con mucha paciencia, constancia y amor por lo que hace en el día a día.

12. ¿Qué diferencias puede observar en la docencia actual con relación a años pasados, que ventajas y desventajas se pueden evidenciar?

Bueno, cada día la educación evoluciona

Hace algunos años había que utilizar recursos didácticos de acuerdo con el tiempo desde el uso de la pizarra y la tiza. En la actualidad la tecnología con el uso de la informática, facilita muchos procesos de enseñanza, sin embargo, muchos procesos iniciales generan dificultad en los procesos de enseñanza aprendizaje.



El aprender haciendo hoy en día constituye una alternativa importante.

Msc. Doctor René Sánchez Zamora.
Médico Cirujano.
Diplomado en Salud.
Magister en Salud y Seguridad.

Docente de Educación Media.
Docente Universitario.

Imagen N.2 Consultorio Médico
Fuente: Archivo Personal

CAPITULO 9

“DE QUÉ MANERA MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DECISIVA EN NUESTROS ESTUDIANTES”.

El ser docente Universitario dicta que, a más de conocer y dominar nuestra área, debemos acompañar y trasladar no solo el conocimiento, experiencias y el enfoque de un área, también debemos actuar como pedagogos, y ser decisivos en el aprendizaje de nuestros alumnos, es decir tenemos una gran responsabilidad en el éxito o fracaso de ellos.

Esta forma de llegada a nuestros alumnos generaran en ellos un sinnúmero de conocimiento, aprendizaje, intercambio de realidades, y esto solo lo conseguiremos desarrollando diferentes tipos de metodologías de aprendizaje, que permitan a nuestros estudiantes crear y generar diversas experiencias pedagógicas que les generen una capacidad de adecuarse o adaptarse a su mejor entorno, es decir de todas las diversas formas metodológicas pueden acoplarse de manera personal, mas no global, sin embargo estas deben tener un sentido educativo que permita la construcción de conocimiento entre docente y estudiantes.

Entonces somos nosotros los docentes quienes debemos crear estas experiencias pedagógicas para que sean vistos por nuestros estudiantes como un verdadero aprendizaje, el uso de estas herramientas debe estar dirigido a potencializar a nuestros estudiantes, generando ellos un relacionamiento con su realidad actual y con la educación moderna para la cual se están preparando.

Es de suma importancia que para que nuestros estudiantes puedan ir creando este tipo de experiencias, mantengamos siempre un orden y planificación en cada una de nuestras clases y prácticas para que tengan sentido y no generen confusión.

Si nuestro trabajo, conocimiento y pasión están dirigidos a nuestros estudiantes, a que aprendan y adquieran conocimiento, entonces deberíamos preguntarnos siempre si estamos haciéndolo de una manera correcta con la metodología exacta y de forma científica, en nuestras áreas de la salud nos basamos siempre en el aprendizaje basado en evidencia científica.

Es importante entonces aplicar la metodología relacionada a todas las alternativas de aprendizaje que se presentan en la universidad.

Principalmente siempre busco relacionar la práctica diaria con la comparación de casos clínicos o análisis de casos, en este caso relacionado a mi área de especialización de Implantes dentales el mismo que está relacionado con el aprendizaje basado en problemas.

Para esto es fundamental tener en consideración los siguientes puntos:

- Las actividades pedagógicas de aprendizaje favorecen en los estudiantes la comprensión de información teórica a partir y en relación al análisis de una situación práctica (praxis).
- Las sesiones de trabajo se configuran en un ambiente estimulante, dinámico y activo, en el que las discusiones y el debate giran alrededor de puntos de vista y posturas diferentes y disímiles, sin favorecer la generación de un medio agresivo y de hostilidades personales.
- Sobre el presupuesto de que los casos representan situaciones clínicas complejas de la vida real, es por extensión de facto poner en práctica habilidades de trabajo grupal: la negociación, el manejo y resolución de conflictos, la toma inteligente de decisiones, y la comunicación efectiva y eficiente.
- El estudio de un caso clínico busca y favorece en esencia un proceso de discusión y debate grupal de índole colaborativo en su enfoque.
- El proceso pedagógico del MdC refleja en sí la forma en que, la gran mayoría de las veces en el medio clínico, son tomadas las decisiones en situaciones reales de la práctica profesional médica.

CAPITULO 10

“INCORPORANDO LAS TIC EN NUESTRA PRÁCTICA DIARIA”.

El año 2020 marco para siempre un cambio en todo sentido y aspecto de nuestras vidas, de la población en general y de una manera más concreta de los estudiantes y de nosotros los docentes, pues la pandemia por Covid 19 nos obligó a realizar un cambio más que importante y notorio en todo lo que hasta ese momento era lo común.

Quien había escuchado hablar de *zoom*, de *google meet*, inclusive de *moodle* o las herramientas de *google*, sin duda que muy pocos o casi nadie. Es entonces en el preciso momento de la pandemia nos involucramos a esta realidad, algo nuevo, pero quizás por la misma necesidad nos fue de gran ayuda y en el camino fuimos perfeccionando el funcionamiento de cada una de estas herramientas.

Cualquiera hubiese pensado que con el retorno a la normalidad esto tendía a desaparecer, pero sin duda se quedó y se quedó con la finalidad de ser un recurso amplio y valedero para reforzar y afianzar conocimientos, para acercarnos entre docentes y alumnos y para poder compartir de una manera más detallada los contenidos.

Como docentes estamos en la obligación de seguir perfeccionando este camino, dominar una enseñanza híbrida para poder contrarrestar todos los cambios que la tecnología y la vida misma nos sigue trayendo.

Ya no podemos seguir siendo los docentes de escritorio, ahora el acompañar el aprendizaje va de la mano con todo esto, con la tecnología, con los audios, con los videos, con los casos clínicos y los artículos científicos, esto por cuanto nuestra carrera y especialidad debe seguir un camino de aprendizaje basado en evidencia.

CONCLUSIONES:

- La especialidad de docencia universitaria ha generado en mí, un nuevo estilo, una nueva forma de analizar, de redactar y comprender, nos presenta una puerta a un mundo lleno de oportunidades, con diversos recursos que enriquecen nuestra vida profesional.
- Esta especialidad a través de sus practicas me enseñó y demostró la responsabilidad tan grande que recae sobre nosotros como docentes, el poder mediar, y acompañar el aprendizaje es un gran reto.
- Educar para cambiar a las nuevas generaciones, para acompañar y desde luego para potencializar a nuestros estudiantes, no se trata de solo transmitir nuestros conocimientos, se trata de educar para la incertidumbre, de que ellos se vuelvan tan críticos y con la responsabilidad de superarnos.
- El análisis minucioso y a detalle de la realidad Universitaria a nivel Nacional nos permite mejorar con nuestra práctica diaria en beneficio de nuestros estudiantes, el saber que los cambios tecnológicos son fundamentales en el aprendizaje asegura un mayor entendimiento por parte de ellos y una mejor comunicación por parte de los docentes hacia los estudiantes.
- Los docentes somos fundamentales en la educación de nuestros jóvenes, somos quienes acompañamos dentro y fuera de la Universidad su camino, somos en virtud en tal virtud el camino de la enseñanza y del aprendizaje.
- Este texto paralelo es la construcción de mi aprendizaje como docente, es a sido y será determinante en mi vida profesional, así como también en la formación de los jóvenes a los que podre acompañar en este camino.

Bibliografía

- Arleth Sandry Hernández Álvarez, F. T.-C. (2017). Estrategias de aprendizaje en estudiantes de odontología de una universidad pública en Cartagena, Colombia. *Universitas Odontológica*, vol. 36, núm. 76,.
- BARTOLOMÉ, D., MARTINEZ, L., & GARCIA, V. (2021). La inclusión en la educación superior ecuatoriana: algunas. *ESPACIOS*.
- BROVELLI, D. M. (2005). LA ELABORACIÓN DEL CURRÍCULUM COMO POTENCIADORA DE. V *Coloquio Internacional sobre Gestión Universitaria en América del Sur*.
- Bullrich, A. T. (s.f.). ¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica? *Palabra en mediación pedagógica*.
- Cardozo-Ortiz, C. E. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia. *Educ.Educ. Vol. 14*.
- Cervantes, G. M. (2014). La Persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. *Revista electronica Educare*.
- Cortés, C. E. (1993). Herramientas para Validar.
- Fernando Vásquez, D. P. (s.f.). EDUCAR CON MAESTRÍA, EDUCAR CON SENTIDO. *Ventanas abiertas a la pedagogía universitaria*.
- Galindo Cárdenas, L. A., & Arango Rave, M. E. (2009). Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. *Iatreia*.
- García, A. M. (2006). APUNTES PARA REPENSAR LA EDUCACION DESDE LA DIFERENCIA.
- García, C. R. (2014). La Mediación Pedagógica. *Revista Didáctica Superior*.
- Gentili, P. (s.f.). LA EXCLUSIÓN Y LA ESCUELA.
- Guerra, M. A. (s.f.). *El pato en la escuela o el valor de la diversidad*.
- Guevara, C., (2015) Unidad Didáctica 1: *Tecnologías de información y comunicación y educación*. Curso de capacitación docente: "Formación de tutores virtuales". 1 – 29.
- INSIVUMEH. (s.f.). ¿QUÉ ES HIDROLOGÍA? Obtenido de <https://insivumeh.gob.gt/institucional/que-es-hidrologia/>
- Jaramillo, M. (s.f.) *Violencia y educación*. 21-24. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay.
- Leal, A. (2009) *Introducción al discurso pedagógico*. Horizontes Educativos, 14(1), 51-63.
- Leguizamón, A. T. (s.f.). ¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica? *Palabra en Mediación pedagógica*.
- Mejía 1, A. G. (2013). *Técnicas didácticas: método de caso clínico con la utilización de video como herramienta de apoyo*. Revista de la Universidad Industrial de Santander. Salud.
- Méndez, S. (2007). La estrategia de entrada en la mediación pedagógica. *La estrategia de entrada en la mediación pedagógica*.

- Menor, J. y López, M. (2020). *Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas*. Revista de Estudios de Juventud, págs. 15-33
- Miranda, G. (2014). La persona Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica.
- Monterrey, I. T. (s.f.). *Capacitación en estrategias y técnicas didácticas*.
- Moreno, J. (2004). *Un escrito sin nombre*. 1-3
- Morin, E., & Vallejo-Gómez, M. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*: Edgar Morin; traducido por Mercedes Vallejo-Gómez. Francia: UNESCO.
- Navarro, R. F. (1992). *Diseño curricular para las escuelas de comunicación*. México: Ed.Trillas.
- Ponce, D. A. (09 de octubre de 2014). *DerechoEcuador.Com*. Obtenido de <https://www.derechoecuador.com/la-ciencia-juridica>
- Prieto, D. (2001). *Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la Universidad*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2005). *La interlocución radiofónica*. Mendoza - Argentina: UNL .
- Prieto, D. (2019). *La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria*. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (s.f.). *El aprendizaje en la Universidad*. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay.
- Rodas Rivera, R. (2013). Historia de la implantología y la oseointegración, antes y después de Branemark. *Revista Estomatológica Herediana*, vol. 23, núm. 1,, 2.
- Rosas, R. (2008) Piaget, Vigotski y Maturana: *constructivismo a tres voces*. 1era ed. 2da reimp. Buenos Aires. Aique Grupo Editor. 120 p.
- S., C. V. (2008). PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA CLÍNICA. *Rev Educ Cienc Salud*.
- Sánchez, J. (s.f.). *Ecología verde*. Obtenido de <https://www.ecologiaverde.com/por-que-son-importantes-los-rios-y-lagos-1329.html>
- Santos, M. A. (s.f.). El pato en la escuela o el valor de la diversidad. En M. A. Santos, *EL VALOR DE LA CONVIVENCIA Y EL RETO DE LA INTERCULTURALIDAD*.
- Samper, M. (2002). *Manual para profesores sanguíneos*. 1-3
- Segura, A. M. (2012). Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente. *Educare* .
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. Commons 2.5
- Silvia L. Villodre, M. G. (s.f.). Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta Solucion.
- Trujillo, L. (2017). *Teorías pedagógicas contemporáneas*. Bogotá D.C. Fundación Universitaria del Área Andina.
- Vivar, M. G. (2020). *Caminos del Aprendizaje*. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay.

