



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

DEPARTAMENTO DE POSGRADOS

Especialidad Docencia Universitaria Cohorte 4

Título: Aprendiendo a Enseñar, una Mirada al Futuro.

Autor: Víctor Adrian Sarmiento Franco.

Director: José Daniel Bravo.

Codirectora: Verónica Serrano

Cuenca, Ecuador.

2023.

Especialidad en Docencia Universitaria.

DEDICATORIA.

Este trabajo de titulación lo dedico a mis hijos, José Daniel y Camila Victoria, son mi mayor tesoro, a mi querida esposa Gaby, que siempre ha sido mi motivación y mi fortaleza para no rendirme en mis estudios, y siempre han creído en mí, a mis padres y hermanos que con su cariño y amor siempre me brindaron su apoyo en cada uno de mis propósitos.

[Especialidad en Docencia Universitaria.](#)

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme salud y valentía para poder cursar y terminar esta especialidad, a mis hijos y mi esposa por siempre brindarme su cariño y estar presentes durante toda esta aventura; a tutor José Daniel, que con su ejemplo me enseñó como es una verdadera docencia universitaria siempre velando el interaprendizaje, a mi padre Manuel, mi amada madre Sonia, mis hermanos Toño y Karla gracias por todo su apoyo.

Aprendiendo a Enseñar

Resumen

El presente texto paralelo abarca la importancia de la docencia universitaria, donde Daniel Prieto a través de sus libros y artículos, nos orienta en la construcción de una guía que sirva para generar estrategias basadas en una enseñanza constructivista, que promueva y acompañe el aprendizaje. Es por eso que la metodología de enseñanza de esta especialidad está enfocada en garantizar una educación de calidad, permitiendo a cada alumno desarrollar habilidades y conocimientos, constantemente guiados y motivados por el docente, fomentando el interaprendizaje y el autoaprendizaje. Como principal impacto de este trabajo final se resalta la importancia del aprendizaje mediado para docentes universitarios y poder llegar a una enseñanza de excelencia. En este texto paralelo podemos observar cuán significativa es la mediación pedagógica en el aprendizaje, y al mismo tiempo se establece un vínculo con los estudiantes que ayude en las actividades educativas y nos permite ser mejores docentes universitarios.

Palabras Clave: Docencia Universitaria, Mediación Pedagógica, Aprendizaje, Universidad.

Learning to Teach

Abstract

This parallel text covers the importance of university teaching, where Daniel Prieto, through his books and articles, guides us in the construction of a guide that serves to generate strategies based on constructivist teaching, which promotes and accompanies learning. That is why the teaching methodology of this specialty is focused on ensuring quality education, allowing each student to develop skills and knowledge, constantly guided and motivated by the teacher, promoting inter-learning and self-learning. The main impact of this final work highlights the importance of mediated learning for university teachers and being able to achieve excellent teaching. In this parallel text we can see how significant pedagogical mediation is in learning, and at the same time a link is established with the students that helps in educational activities and allows us to be better university teachers.

Keywords: Learning, University Teaching, Pedagogical Mediation, University.



Índice

DEDICATORIA.....	I
AGRADECIMIENTO	II
Aprendiendo a Enseñar	III
Resumen.....	III
Abstract.....	IV
Índice.....	I
Índice de Figuras.....	I
Índice de Tablas.	1
Introducción	1
CAPITULO I.....	4
ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD.	4
Unidad 1.....	5
La Medicación Pedagógica.....	5
De la práctica a la teoría.....	7
El Vaho del Arquitecto Formador.....	7
El Umbral Pedagógico.	8
Mediación Con La Cultura.....	8
Volver la Mirada al Curriculum.....	10
Mi Experiencia con el Curriculum.....	11
Unidad 2.....	13
Una Educación Alternativa.....	13
En torno a nuestras casas de estudio.	14
En torno a los educar Para.....	15
La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica.....	15
Educar Para.	16
Educar para la Incertidumbre.	17
Educar para Gozar la Vida.....	17
Educar para significación.	18
Educar para la expresión.....	18
Educar para convivir.....	19

Educación para apropiarse de la historia y de la cultura	19
Unidad 3.....	20
Las Instancias del Aprendizaje.....	20
Con la Institución.....	21
Con el educador.	22
Con los medios Materiales y tecnológicos.	22
Con el grupo.	23
Con el Contexto.	24
Consigo Mismo.....	24
Mas sobre las Instancias del Aprendizaje.	25
Unidad 4.....	28
Tratamiento de Contenido.	28
Estrategias de entrada.....	29
Estrategias de desarrollo.....	30
Estrategias de Cierre.....	30
Estrategias de Lenguaje.....	31
Unidad 5.....	32
Las Prácticas del Aprendizaje.	32
Práctica de Practicas.....	37
Taller de Atención de Parto Vaginal.	37
1.- Mapa de prácticas.	37
2.- Diseño.	38
3.- Práctica de significación	39
4.- Práctica De Prospección	40
5.- Práctica de observación.....	40
6.- Practica de inventiva	41
7.- Practica de interacción	42
8.- Practicas sobre el contexto.....	42
9.- Practica de aplicación.	43
10.- Practica para salir de inhibición discursiva.....	43
Unidad 6.....	44
Evaluación y Validación.....	44

¿Cómo Fuimos Evaluados?.....	44
En torno a la Evaluación.	45
Evaluación de Practica de Practicas	48
1.- Rúbrica de Evaluación del taller de Parto Vaginal.	48
2.- Rúbrica sobre Práctica de Significación.	49
3.- Rúbrica de Practica de Observación.	50
5.- Rúbrica de Práctica para salir de la inhibición discursiva.	51
Validación	52
La fundamental Tarea de validar.....	52
Criterios de Validación.....	52
Guía de Validación.....	54
CAPITULO II:	59
DE FRENTE A LA ENSEÑANZA.....	59
EL APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD.	59
Capítulo II:	60
Unidad 1.....	60
Entorno a la labor educativa con los jóvenes	60
¿Cómo percibimos a los Jóvenes?	60
¿Cómo percibimos a los jóvenes en sus relaciones entre ellos?	60
¿Cómo percibimos a los jóvenes con respecto a determinados valores?	61
¿Cómo perciben los jóvenes en tanto a la generación?.....	61
¿Cómo son los jóvenes en sus relaciones con los medios de comunicación?.....	61
¿Cómo percibimos a los jóvenes en cuanto a sus virtudes?.....	62
Revisando sus percepciones.	63
De aprendizaje y aprendices.....	63
Violencia y Educación.	63
Profesores Sanguinarios	63
Influencia de los medios de comunicación en la violencia de los jóvenes.	64
La percepción de nuestra juventud.....	64
Enfoque de la juventud de parte de mi par académico.....	65
Escuchemos a las y los jóvenes.....	66
1.- Ud. ¿Cómo se percibe en cuanto a su generación?.....	66

2.- Ud. ¿Como joven cómo percibe su relación con los medios de comunicación? (radio, internet, televisión).....	66
3.- Ud. ¿Cómo joven cómo percibe su aporte al futuro?.....	67
5.- Ud. Como joven ¿Cómo se percibe a determinados valores? Justicia, respeto, honradez. .	67
6.- Ud. Cómo percibe sus virtudes.	67
7.- Ud. como joven ¿cómo percibe en cuanto a tomar riesgos?.....	68
Opinión del tutor	68
Opinión par académico.....	69
Búsqueda de solución a la Violencia Cotidiana.....	70
Violencia en la tecnología.	70
¿Cómo erradicar la violencia educativa?	70
¿Cómo perciben los jóvenes la violencia cotidiana?.....	70
¿Cómo los docentes perciben la violencia cotidiana?.....	71
Dialogando con Autores.	71
Unidad 2.....	73
Comunicación Moderna y posmoderna.	73
La Forma Educa.	73
Nuestro discurso pedagógico.	73
¿Qué tanto nos capacitamos en nuestra preparación para educar en los recursos formales del discurso pedagógico?	73
Una reflexión sobre sus caminos en la capacitación para promover y acompañar aprendizajes en torno a lo sucedido con el eje de este tramo del módulo: la forma educa.	74
Acercándonos al discurso del espectáculo.	76
Juventud y Lenguaje.....	77
Constantes del espectáculo.....	77
La Fragmentación.....	77
La Personalización.	77
La Resolución.....	78
Formas de identificación y reconocimientos.....	78
El Juego de la Animación.....	78
Discurso del espectáculo.	78
Un nuevo dialogo con los Jóvenes.....	81
¿De qué medio de comunicación usted utiliza información?	82

¿A qué actividad le dedica más tiempo, para entretenimiento?	83
¿Qué tiempo le dedica a la plataforma que más usa, para educación?	83
¿Qué le parece lo más destacable de su plataforma favorita de entretenimiento?	83
Unidad 3.....	85
Caminos del Aprendizaje.	85
Una Experiencia Pedagógica con sentido.	85
Caminos del Aprendizaje.	85
Todos construimos el acto educativo.	85
De condicionantes y estímulos.	86
Las teorías mediacionales.....	86
La psicología genético-cognitiva.	86
Aprender de manera significativa	86
Teoría de campo.	87
Constructivismo	87
Conectivismo.....	87
Una Experiencia Pedagógica con Sentido.....	87
1.- Datos de filiación y antecedentes del entrevistado.	88
2.- ¿Que es para Ud., enseñar?	88
3.- ¿Como propone Ud. una experiencia pedagógica con sentido?	89
4.- ¿Cuál es el rol que desempeña el docente? ¿Cuál es su importancia?.....	89
5.- ¿Cómo nació sus intereses por la educación, que lo motiva?	89
6.- ¿Cuál es su visión a futuro de la educación?	89
7.- Cuenta con recursos para cumplir su visión.	90
Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva.....	91
Conectivismo un nuevo paradigma en la educación.	91
Aprender de manera activa.....	91
Alternativas para el aprendizaje en la Universidad.	92
1.- Seminario de atención de parto vaginal y atención de parto vaginal intercultural.	94
Laboratorio: Atención de parto vaginal y Atención de parto vaginal intercultural.	94
Unidad 4.....	96
Mediación Pedagógica de las Tecnologías.	96
Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento.....	97

Formación de tutores virtuales.....	98
Conclusiones	100
Bibliografía	102
Anexos	106
Glosario	106
Diseño de una propuesta de incorporación de TIC	110
Atención de los tres periodos de Parto.....	110
Presentación.....	111
Justificación.....	112
Propuesta pedagógica.....	112
Objetivos.....	112
Contenido.....	113
Metodología.....	114

Índice de Figuras

Figura 1: La Mediación Pedagógica.....	7
Figura 2: El Acto Educativo	7
Figura 3: Elementos Básicos de la Mediación Pedagógica.....	8
Figura 4: Alternativas del Aprendizaje.	16
Figura 5: Las Instancias del Aprendizaje.....	21
Figura 6: Docencia Universitaria.	27
Figura 7: Estrategias de tratamiento de contenido.....	29
Figura 8: Las Prácticas de Aprendizaje.	32
Figura 9: Prácticas de Aprendizaje.....	34
Figura 10: Evaluación de Competencias.	47
Figura 11: Evaluación	47

Índice de Tablas.

Tabla 1: Mapa de Practicas.	38
Tabla 2: Diseño.....	39
Tabla 3: Practica de Significación.....	39
Tabla 4: Práctica prospección.	40
Tabla 5: Practica de Observación	41
Tabla 6: Practica de Inventiva.....	41
Tabla 7: Práctica de Interacción	42
Tabla 8: Practica de Aplicación.....	43
Tabla 9: Rubrica de Evaluación Practica de Practicas.	48
Tabla 10: Rubrica de práctica de significación.....	49
Tabla 11: Rubrica de práctica de observación.....	50
Tabla 12: Rubrica de interacción.....	50
Tabla 13: Rubrica de inhibición discursiva.....	51
Tabla 14: Guía de validación.	54
Tabla 15: Criterios de validación.	56

Introducción

“El objetivo principal de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas y no simplemente repetir lo que otras generaciones hicieron”.

Jean Piaget.

La docencia surge de la necesidad de enseñar en la universidad, indistintamente que sean clases presenciales como virtuales la misión del docente es llenar de conocimientos a sus educandos, saber no sólo adquirirlo, sino transmitirlo a los alumnos. Lograr la adquisición de conocimientos y formar personas para ser parte activa de la sociedad.

La educación superior debe avanzar en comprensión a los problemas polifacéticos que la sociedad experimente día a día, teniendo en cuenta las extensiones sociales, económicas, políticas y científicas. Es así que nuestro aporte como docentes universitarios debe generar capacidades en nuestros alumnos para que pueden afrontar y solucionar problemas, promoviendo un pensamiento crítico y favoreciendo al desarrollo personal y de la sociedad; educar y formar un alto grado de capital humano puede incrementar la productividad de las personas y el potencial de crecimiento del país, y generar movilidad social e integración territorial. Este proceso de formación debe llevarse a cabo en un ambiente libre para profesores y alumnos, dados los requisitos previos para un aprendizaje efectivo y duradero (Pedraja & Rodriguez, 2014).

Es por eso que Daniel Prieto nos hace reflexionar sobre cómo fue nuestra educación, de cómo es nuestra educación en nuestro país, y nos invita a que nuestro acompañamiento pedagógico sea una forma de explorar metodologías que lleven un proceso de autoanálisis, que oriente al desarrollo personal, profesional e institucional, que la educación es un proceso continuo de interacción, relación, apego y apego mutuo entre docente y alumno, las condiciones para apoyar la educación de nuestros sueños deben estar en su lugar para moverla hacia su horizonte. Una educación que forma personas y humaniza todas sus acciones, busca apoyar la educación significativa como condición para las actitudes y el desarrollo de docentes y estudiantes (Prieto D. , 2019).

Mientras el segundo capítulo del texto paralelo de nuestra especialidad en docencia universitaria nos volcamos a un aprendizaje centrado desde otras perspectivas, basándonos específicamente en nuestros jóvenes, nuestros alumnos y por qué no recordando como fue nuestra formación y hacer una comparación con la educación de ahora, que ha cambiado, o acaso seguimos manteniendo esa misma metodología de enseñanza.

Es por eso que durante la primera unidad hablamos sobre conceptos y herramientas para poder nosotros como nuevos docentes compartir aprendizajes, estructurarlo y de alguna manera evaluarlo; en este nuevo capítulo nos olvidamos momentáneamente de nosotros y enfocamos en los alumnos mediante percepciones, espectáculo y tecnologías de información y comunicación, partiendo que nosotros como formadores nos seguimos percibiendo como jóvenes, recordando que a la audiencia a la cual nos vamos a referir son aún más jóvenes que nosotros, los mismo que están enmarcados en la GENERACIÓN Z, que según un informe publicado por el Centro de Investigación Pew, los describo como los “pos-millennials” y aseguró que aquellos que entran esta categoría son los nacidos 1997 en adelante.

Por eso en este texto evidenciaremos técnicas de aprendizaje que nos ayudará a nosotros los docentes poder impartir conocimiento siempre con una enseñanza orientada más allá de lo que ya conocemos, enfatizada en el autoaprendizaje, el interaprendizaje, las instancias del aprendizaje, que no solo nos ayudará en el acto educativo sino también en la vida profesional.

CAPITULO I

ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD.



Unidad 1

La Mediación Pedagógica

La mediación se define como un procedimiento de solución de conflictos entre partes, lidiados por una tercera persona, la unión de esta con la pedagogía formamos la mediación pedagógica como una herramienta fundamental para el docente-alumno para lograr un aprendizaje dentro de la educación superior, donde la comunicación es la clave del proceso educativo.

La mediación pedagógica siempre se encuentra basada como eje principal en la pedagogía, Prieto dentro nuestras primeras tutorías de esta especialidad en docencia universitaria no dice que primer lugar se encuentra el ser humano y no ciencia educativa como tal, siempre sobreponiendo en corazón y el pensamiento en el otro, sin olvidar quienes son los verdaderos protagonistas del acto educativo; donde también podemos apreciar que la pedagogía parte de la concepción de la enseñanza como un proceso de socialización y de construcción del propio ser, donde este acto educativo debe ser un humanizado sin ningún tipo de violencia y que este nos garantice la formación de puentes para poder promover y acompañar en el aprendizaje (Universidad del Azuay, 2019)

La mediación pedagógica es una herramienta ideal dentro de la enseñanza de nuestros alumnos, de donde podemos explotar al máximo sus capacidades de tomar sus propias decisiones, así como ser analíticos y reflexivos ante cualquier situación; la importancia de la mediación pedagógica es generar una propuesta de respeto y valor, donde docentes puedan igualar los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos y así brindarles las mismas oportunidades de formación.

El docente universitario desempeña un papel de gran importancia en el desarrollo de las capacidades del alumno, ya que al ser único, posee diversas destrezas, como su docente debemos identificar estas y poder trabajar con ellos; es por eso debemos conocer los compromisos y responsabilidades que tenemos como docentes ya que gracias a nuestra enseñanza les ofrecemos a los alumnos la oportunidad de añadir competencias y oportunidades para encarar al mundo actual como al futuro ya sea dentro del aula de clase, como fuera de ella.

La práctica educativa debe estar empapada de mediación pedagógica ya que es un tema de gran de importancia, donde la enseñanza universitaria es relevante la presencia de un discurso mediado pedagógicamente, no solo en una relación alumno-docente dentro del aula, sino también en los materiales que preparamos para nuestros estudiantes, incluso la literatura científica debe involucrarse como amor y no con esfuerzo (Prieto D. , 2019, pág. 13).

Puedo mencionar que la mediación pedagógica es relevante para nosotros como futuros docentes, ya que a través de ella podemos describir e identificar cómo interviene cada persona en el proceso de enseñanza, como ejemplo, la importancia de la planificación donde cada medio ayuda al desarrollo de habilidades y con ello asimilar conocimientos y saber qué papel nosotros tenemos como docentes.

Figura 1: La Mediación Pedagógica



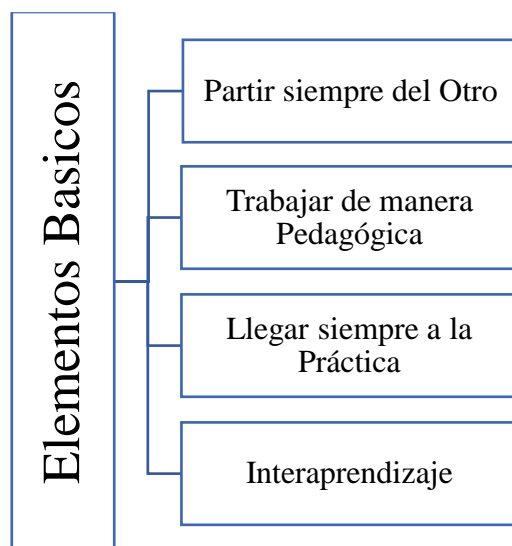
Fuente: Gestión propia basada en los apuntes de Daniel Prieto en la unidad. La Mediación Pedagógica.

De la práctica a la teoría

El Vaho del Arquitecto Formador.

Este es un cuento que nos hace pensar desde nuestros orígenes, ya que nos habla como personas, donde muchas veces somos conformistas con lo que tenemos y nos cuesta salir de nuestra zona de confort y tratar de llegar más allá de lo que ya conseguimos; es por ello que en la educación muchas veces cuando fuimos alumnos tuvimos dudas dentro del aula de clases y muchas veces por miedo o el pensar, qué dirán los demás no levantamos la mano, y nos quedamos con esos vacíos, que de cierta manera a mediano o largo plazo son miedos que se van acumulando a lo largo de nuestra vida, no solo educativa sino en nuestra formación como ser humano (Prieto D. , 2020).

Figura 3: Elementos Básicos de la Mediación Pedagógica.



Fuente: Gestión propia basada en los apuntes de Daniel Prieto en la unidad. La Mediación Pedagógica.

El Umbral Pedagógico.

Umbral se refiere al espacio colocado a la entrada de algo. Los educadores se refieren a los estándares de la comunidad y/o campo educativo que brinda la información. El conocimiento y la experiencia de sus alumnos, basados en la búsqueda de la verdad y la libertad. Hoy en día, el avance de la tecnología hace que el conocimiento común y es fácilmente alcanzable, lo que hace que la enseñanza y el aprendizaje sean transformadores para ambas partes, esto significa que, a veces, el papel de la enseñanza se invierte, los estudiantes se convierten en maestros y profesores entre los alumnos (Universidad del Azuay, 2019).

Mediación Con La Cultura.

La cultura se define, como el conjunto de características que determinan a una sociedad, creencias, hábitos, prácticas, etc., el cual es pasado de generación en generación, también permite a los miembros del equipo desarrollar un sentido de identidad, Vygotsky señala que

cuando las personas interactúan intercambian patrones culturales y así se produce la reconciliación cultural a través de la interacción y el lenguaje (Arteaga, 2019).

La aportación Vygotskiana más importante a la educación, es el de encaminarnos a la importancia de los recursos culturales en la formación y en el impulso del pensamiento tanto dentro como fuera del aula, él sostenía que los procesos psicológicos superiores se desarrollan a través de prácticas culturales y de las herramientas tecnológicas que la sociedad adquiría, es decir, a través de la educación en todas las maneras posibles (Alvarez A. , 2019, págs. 39-40).

Para Vygotsky, “la educación era una continuación del diálogo por el que se construye un mundo social de realidades. La conciencia del profesor, y su capacidad para hacer que esta conciencia sea accesible a otros como ayuda para lograr conocimientos y habilidades, es un punto crucial en su teoría (Gómez & Mejía, 1992, págs. 7 - 8).

Mediar con la cultura está enfocada al uso de la mediación pedagógica como un instrumento para unir culturas con la ciencia y hacer posible el acto educativo, durante esta práctica hablé sobre la gastronomía y la medicina en diferentes culturas donde hice labor comunitaria durante mi formación como médico; ahí explicaba que en la selva ecuatoriana en Taisha directamente hablé durante la consulta externa que brindaba en el Hospital San José tuve que lidiar con dos tipos culturas la shuar y las achuar, donde a pesar que ambas culturas residían en el mismo cantón sus costumbres era muy diferentes una de la otra; uno de los retos que nos planteamos con los equipos médicos era fomentar un alimentación saludable en la diferentes culturas.

La alimentación es una secuencia de eventos que se inicia con el cultivo, selección y preparación de los alimentos, hasta las formas de presentación y su consumo, existen enfermedades que pueden prevenirse o tratarse con una alimentación balanceada o saludable; una buena alimentación enriquece al cuerpo y a la mente para su normal funcionamiento y su rendimiento óptimo, también con una alimentación balanceada logramos en forma equilibrada satisfacer las necesidades nutricionales para un correcto crecimiento y desarrollo de las capacidades física e intelectuales (Izquierdo, et al, 2004).

De ahí la importancia de saber llegar a la cultura mediante la mediación pedagógica para tratar de ganarse la confianza de las personas y tratar su estilo de vida enfocado en una alimentación saludable, haciéndoles conocer que este cambio se va dar por el bien de ellos y de sus familiares para normal desarrollo y crecimiento.

Volver la Mirada al Currículum.

El currículo es un reflejo del trabajo educativo de una comunidad o nación que se desarrolla para promover el desarrollo y la participación de una nueva generación y de todos sus miembros; en el currículo, los objetivos de aprendizaje del país reflejan uno o más, lineamientos de acción o principios que muestran cómo proceder para emprender estos objetivos y determinar si se han logrado. Un currículo robusto, bien fundamentado, técnico, coherente y que se adapte a las necesidades de aprendizaje del libro de referencia, así como el equipamiento que asegure las condiciones mínimas necesarias para mantener la continuidad y coherencia en la implementación de los objetivos educativos, garantiza procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad. El papel del currículo es, del mismo modo, informar a los docentes de las cosas importantes a adquirir y darles instrucciones de acción y consejos sobre cómo hacerlo y, por otro lado, crear una

referencia para la rendición de cuentas del currículo y para la evaluación de la calidad del currículo, reconocida como su capacidad para lograr efectivamente los objetivos de enseñanza establecidos (Ministerio De Educacion, 2021).

La educación es un sistema social en el que confluyen muchas partes importantes, una de las cuales es el currículo escolar. Los planes, programas o programas educativos, son parte de esta gran cosa temática, ha dirigido actividades de enseñanza y aprendizaje en escuelas e instituciones educativas para niños, adolescentes y adultos, en diversos escenarios sociales, culturales y geográficos (Delgado, et al, 2018, pag. 49).

Lo que se defiende aquí es en realidad la noción de que el currículo se está volviendo potenciador de las capacidades de los docentes y de las oportunidades de formación promoción. Pero esto es posible, siempre y cuando el currículo, sus reglas, desarrollo y evaluación, como una tarea grande e interminable de los educadores profesionales (Brovelli, 2005, pág. 15).

Mi Experiencia con el Curriculum.

Al inicio de nuestra carrera universitaria son pocos los que se preguntan que ofrecen las universidades en sus diferentes carreras por lo general estamos enfocados en ingresar a la carrera soñada sin prestarle mayor interés al curriculum que esta nos brinda, a lo mejor al inicio de nuestra carrera solo conocemos que se estudia 5 años luego hace un año de internado en el hospital que podamos acceder y por último la rural, aunque este último no está contemplada dentro de la oferta de estudio de las universidades pero de igual manera para poder ejercer tu título como médico ya sea público o privado tienes que haber aprobado la medicatura rural.

De ahí que el curriculum durante mi pregrado no fue socializado, recuerdo que en el trayecto de la carrera tuve algunos cambios de mallas curriculares que se basaban en la acreditación de la universidad, a diferencia del curriculum de la especialidad que estoy terminando, el cual desde formulario de inscripción te detallan claramente tu malla educativa tu perfil de ingreso y egreso y el campo profesional donde te puedes desempeñar con el título obtenido.

El sistema educativo, los institutos educativos ven siempre un estrecho contacto con otros segmentos de la sociedad. Así que cuando piensas en las reglas de la educación, las escuelas y programas que ofrecen, deben ser traducidos por el pensamiento continuo más allá de la barrera del personal de la clase, las predicciones de aprendizaje, no son posibles para ser entendido de forma aislada, descontextualizado por las condiciones sociales exactas y la historia que toma y el verdadero significado (Torres, 1998).

Unidad 2.

Una Educación Alternativa.

La siguiente unidad está encaminada a nuestra casa de estudio superior de pregrado de cómo se formaron las universidades en nuestro país, de como siempre hubo avances en el conocimiento y la transmisión de este ya sea formal e informal, siempre con una meta en común que es el conocimiento.

De cómo fue nuestra educación, siempre sabiendo como se creó nuestra universidad, si pensaban en el bien de la sociedad o solamente buscaba el bienestar para quienes hicieron lucro de ella.

Es por eso que Hernán Malo, se va abriendo a la posibilidad de considerar a la universidad como una desilusión, como un riesgo, en donde decirles a las juventudes no entren porque van a malgastar su tiempo, ya que son un peligro para la sociedad y la patria, más bien nosotros como ex alumnos somos quienes debemos defenderla (Malo, 1985).

Es así que la conferencia mundial de educación superior menciona que está, en todas partes presenta desafíos y dificultades relacionados con el financiamiento, la igualdad de escenarios de acceso, la capacidad del personal y el mantenimiento de la calidad de la docencia (Condor, 2017).

Las universidades no deben ser utilizadas por nadie, la misma debe ser un sistema que acoja a todos aquellos cuyas actitudes, aptitudes y profesiones sepan vivir y compartir con sentido sólo en el marco del sistema; respondemos a la autonomía universitaria y la libertad política. Instituciones académicas que necesiten lograr la planificación, organización, operación,

coordinación, dirección y evaluación de todos los fines relacionados con la necesidad de formación universitaria, investigación, difusión y gestión (Monagas, 2008).

La universidad enfrenta una amplia gama de problemas, la mayoría de los cuales están relacionados con la pobreza y el aumento de las distancias sociales, por lo que requieren métodos de aprendizaje alternativos. Sin olvidar la importancia de la calidad, docentes y estudiantes como actores individuales y sociales. De esta manera, no olvidaremos la importancia del humanismo, de cuidarnos constantemente los unos a los otros (Zumba, 2021).

En torno a nuestras casas de estudio.

Las universidades han evolucionado a lo largo del tiempo y en este proceso de cambio han ido definiendo sus características, valores, principios y objetivos. De igual manera, las funciones y las tareas que se llevan a cabo han incrementado con el paso del tiempo; desde sus inicios, la universidad ha manifestado deficiencias, tales como dificultades en los programas académicos que tienen que ver con la enseñanza tradicional, insatisfacción académica generada por la falta de espacios pedagógicos adecuados para el estudio, falta de orientación profesional que se manifiesta en una elección inadecuada de carrera o institución y ausencia de aptitud académica (Sarmiento S. , 2022).

La propia universidad necesita una comunidad responsable de cada una de sus funciones, en este sentido, es interesante el éxito académico, de los estudiantes y dirigentes como personas y como profesionales; una institución no puede crecer ni progresar si quienes la integran no se sienten realizados, en consecuencia de esto se reconoce el papel fundamental de la universidad para atender ambas corrientes de investigación a través de su capacidad para formar, investigar,

innovar y transferir la producción intelectual, redefiniendo las prioridades universitarias en función de las necesidades y la demanda social (Guerrero, 2022).

En torno a los educar Para.

Una educación alternativa donde nosotros como docentes tenemos que tener un punto de partida y unos objetivos o metas que superar, porque eso implica una educación alternativa, siempre sembrando la incertidumbre en nuestros alumnos para que ellos busquen el autoconocimiento y así poder generar junto con ellos una mediación pedagógica centrada en el autoaprendizaje y el interaprendizaje, esta es la propuesta de Daniel Prieto desde el comienzo de esta maestría en docencia universitaria, él nos invita a practicar esta nueva educación alternativa.

En tiempos de severos cambios socioculturales y económicos, la educación no debe quedar en manos de espectadores, sino por el contrario, permite comprender la compleja realidad en la que vivimos. Debe ser una de las claves más importantes donde debemos dominar las habilidades necesarias para resolverlos, desde este punto de vista, nosotros como docentes simplemente transmitimos el concepto de nuestra práctica docente realizando una mediación a través de diversos recursos y alternativas (Alvarez & Maldonado, 2018).

La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica

La persona como pilar fundamental en la educación siempre llevado de la mano de quienes somos parte del acto educativo y de la mediación pedagógica, también importe mencionar que nosotros como docentes hacemos algunas preguntas como para que estamos educando. Lamentablemente la sociedad en la que todavía vivimos tenemos una educación patriarcal donde siempre valoramos primero la competencia, lo exterior y las apariencias y más no nos

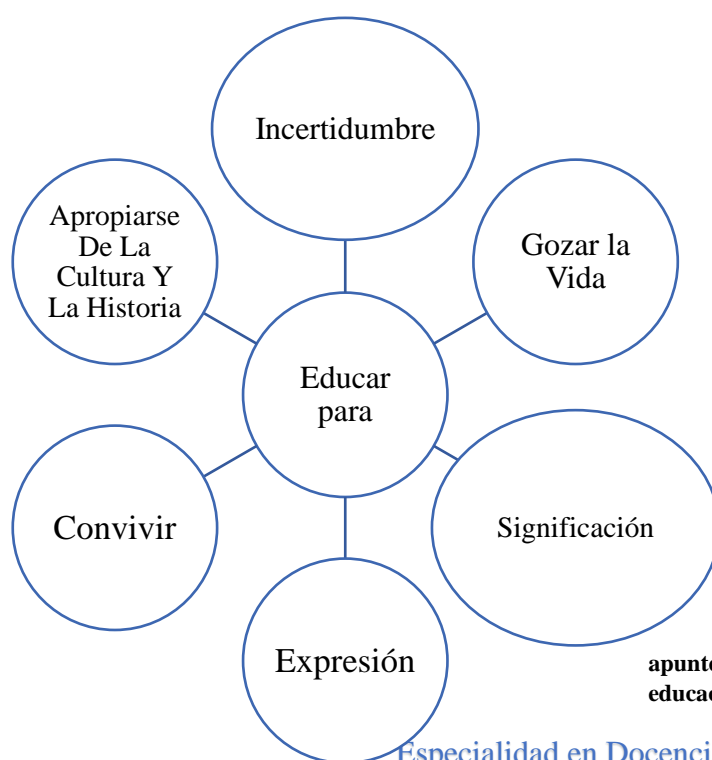
englobamos en una práctica matrística donde se valore la opinión del otro, donde seamos empáticos y no exista ningún tipo de preferitismo ni alguna jerarquía entre los alumnos y el docente (Miranda, 2014).

Una propuesta educativa alternativa en la que el proceso de aprendizaje significativo es autodirigido por el alumno a través de la mediación pedagógica, su propia reflexión, su propio análisis, pero también el trabajo de cooperación entre diferentes grupos.

Educación Para.

Existen algunas alternativas de educación que se sintetizan en los **Educación Para**, donde todas estas alternativas intentan convertir al alumno en participes de la educación y no solo en oyentes ya que todos son importantes en el acto educativo y los estudiantes sean capaces de construir su conocimiento (Prieto D. , 2019, pág. 35).

Figura 4: Alternativas del Aprendizaje.



Fuente: Gestión propia basada en los apuntes de Daniel Prieto en la unidad. Una educación alternativa.

Educar para la Incertidumbre.

La educación de la incertidumbre es una educación en la que muchos de los elementos, procesos y estructuras que nos rodean son inciertos. Si realmente tiene sentido aprender a aprender es porque sabemos de antemano que el presente no tendrá la linealidad y continuidad del futuro como la tiene en el mundo industrial (Coronado, 2013).

Ante la realidad incierta y compleja en la que vivimos, defendemos que la educación debe facilitar el desarrollo de estrategias de vida. La educación para la vida, es educación para la incertidumbre y el cambio duradero, es una actitud de supervivencia que es necesario desarrollar en el cuerpo de nuestros alumnos (Perechona & Matilde, 2017).

Debemos emitir nuestros conocimientos a nuestros alumnos siempre en busca de un autoaprendizaje y tratar de alguna manera direccionarles a ellos para que empiecen un autoconocimiento, ya que tenemos que enseñar al estudiante que no debe ser conformistas y aprender solo lo que el docente le indica, sobre todo en esta realidad cambiante donde la medicina avanza día a día.

Educar para Gozar la Vida

Eso significa que el estudiante se sienta vivo, comparta la creatividad, encuentra respuestas originales, se divierte, juega y crea emoción para disfrutar. Todo esto inevitablemente significa un ambiente divertido, tanto en términos de recursos materiales como de encuentros con sus compañeros y docente (Alvarez & Maldonado, 2018).

Educar por el goce significa movilizar todas las energías en una aventura lúdica compartida; sentir y hacer sentir; participar entregando lo mejor de sí y recibiendo lo mejor de los demás (Prieto D. , 2019, pág. 36).

Gozar la vida en la educación implica una herramienta valiosa para romper la tensión en la relación alumno-docente, donde se pueda generar un ambiente de serenidad, paz y armonía, que beneficie la mediación pedagógica y fomente el autoaprendizaje y el interaprendizaje; así los estudiantes serán más creativos y partícipes del proceso de enseñanza, donde ellos puedan desenvolverse de una mejor manera y puedan dar lo mejor de sí mismo.

Educar para significación.

No es nada más que darle sentido a todo lo que nosotros los docentes les enseñamos a los alumnos y que estos conocimientos pongan en práctica en la vida profesional como la cotidiana; educar para significación es crear protagonistas de sus propias vidas en base al conocimiento que se imparte a ellos a través de discursos, experiencias o vivencias de la vida diaria.

En la educación nada es insignificante, donde se busca que el estudiante sea el protagonista, donde cada una de las actividades, conceptos y proyectos que simbolizan algo para su vida (Prieto D. , 2019, pág. 36).

Educar para la expresión.

Esta propuesta enfatiza la expresividad. Esto significa dominar el tema y el discurso, representado por la claridad, la coherencia, la certeza, la abundancia y la belleza en el procesamiento de los diversos formatos del lenguaje. Pensar en el diálogo como la base del aprendizaje (Alvarez & Maldonado, 2018).

El alumno debe educarse en manifestar sus propios pensamientos, sus ideas, y de qué sirve tener esas ideas si no las hace públicas, se debe hacerse escuchar su voz para saber que tiene esa idea, y así al expresar sus opiniones, se hace miembro prominente de la sociedad.

Educar para convivir.

En este educar nos hace reflexionar que estamos en el mundo para entreayudarnos y que debe primar el compañerismo y dejar de lado el celo entre compañeros y porque no entre docentes, una forma de construir conocimiento es compartir la experiencia y el conocimiento. Esto permite un aprendizaje activo y motivador. Para lograr esto, cada estudiante necesita tener un grupo que permita la apertura, la comunicación y la interacción con el resto del grupo (Prieto D. , 2019, pág. 38).

Dentro del ámbito educativo, todo aprendizaje es un interaprendizaje que compromete tanto al docente como al alumno para llevar a cabo un intercambio de ideas, un trabajo cooperativo en el que debe primar la comunicación asertiva, la participación activa de todos los miembros de la clase, la comunicación de sus emociones y cómo estas van ligadas a su aprendizaje, como sus experiencias de vida y sus conocimientos interfieren en la adquisición de nueva información (Sarmiento S. , 2022).

Educar para apropiarse de la historia y de la cultura.

El acto educativo está comprendido como la construcción de conocimientos y el intercambio de vivencias y experiencias siempre primando al estudiante como protagonista del acto educativo y hacer que este le permita una apropiación de la historia y la cultura (Prieto D. , 2019, pág. 36).

Unidad 3

Las Instancias del Aprendizaje.

El aprendizaje es uno de los procesos más estudiados en ciencias como la psicología y nos brinda mucho conocimiento tanto individual como colectivo. Esto es por una buena razón, ya que las diversas teorías que explican el aprendizaje lo conceptualizan como una transformación del sujeto y significan la evolución del desarrollo individual.

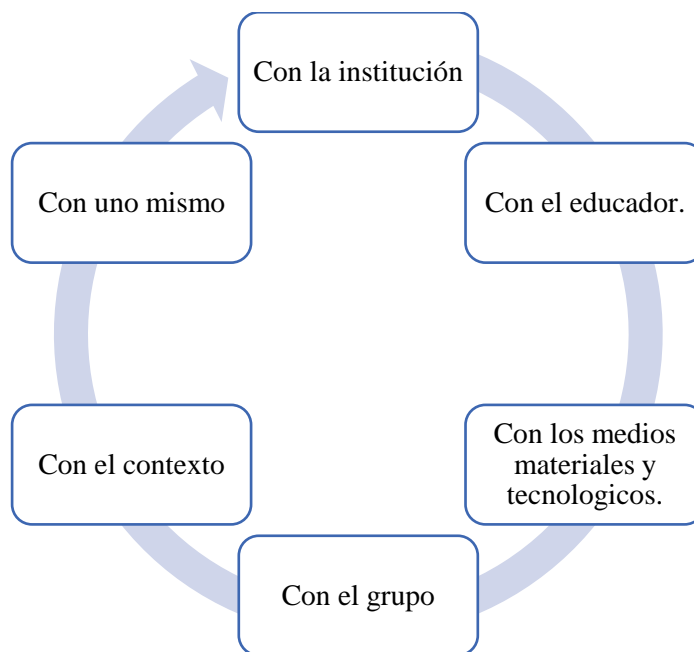
El aprendizaje es un acto de comunicación donde todo parte a razón de un texto guía que ayuda al docente a impartir conocimientos a sus alumnos, pero esto se basa principalmente en que el aprendizaje existe gracias a un proceso de comprensión y producción, que debería llegar a cumplirse mediante la mediación pedagógica y cuanto esta nos aporta.

Las llamamos así seres, espacios, objetos y circunstancias donde vamos adquiriendo experiencias y conocimientos y gracias a ellas nos vamos construyendo, para lo cual tenemos seis instancias del aprendizaje y cada una de ellas nos abre un camino a una relación pedagógica o antipedagógica (Prieto D. , 2019, pág. 43).

Una instancia de aprendizaje es un componente de la educación que ayuda a garantizar que la educación no es monótona y al mismo tiempo trata de desarrollar las habilidades de todos. Son estas entidades las que están inmersas en el proceso de aprendizaje los fundamentos para hacer que la educación funcione (Sanchez & Celleri, 2022, pág. 19)

Es así que reconocemos seis instancias del aprendizaje cada una de ellas cumple una función importante en el acto educativo.

Figura 5: Las Instancias del Aprendizaje.



Fuente: Gestión propia basada en los apuntes de Daniel Prieto. Las Instancias del Aprendizaje.

Con la Institución.

La institución como alma del proceso educativo, no sólo por brindarles una educación de calidad y calidez sino porqué las autoridades administrativas deben estar pendientes que todos los objetivos que la universidad propone sean cumplidos a cabalidad, para que la educación en nuestro país vaya ganando credibilidad a nivel de países desarrollados.

La institución en el sentido más amplio de todo el sistema educativo. Cómo entender a las personas, sus saberes y comportamientos, cómo regular la relación entre historia y educandos, discurso y burocracia, héroes y villanos. Los sistemas suelen ganar cierta autonomía y actúan como únicos responsables de la educación (Prieto D. , 2019, pág. 44).

La institución como escenario de formación y socialización abarca dos reflexiones la primera que ella dispone la elaboración de elementos pedagógicos, metodológicos y estructurales para la enseñanza y aprendizaje, y la segunda que la institución, es el escenario de formación y

socialización de la identidad individual y colectiva de los actores del proceso educativo (Echavarría & Valerio, 2003).

Con el educador.

El acto educativo está basado siempre en la comunicación que se impregna entre el docente y el alumno, por eso además de un discurso hablado cuenta también la manera de expresarse, la postura del cuerpo, la forma de hablar, la interacciones que se tenga con los alumnos (Prieto D. , 2019, pág. 47).

Por tanto, esta propuesta no espera a que se les diga a los alumnos qué hacer, sino que busque y añada conceptos y líneas nuevas en función de lo que saben, su utilidad y necesidad significa que te interesa crear necesidades. Desde entonces, debido a la entrega del alumno y la experiencia emocional en la devoción, así como la estructura personal y destructiva del alumno, se convierte en un aprendizaje significativo, reflexivo y duradero (Gómez, Muriel, & Londoño, 2019).

El docente como guía, como ejemplo de enseñanza, es el principal puente de conociendo entre el aprendizaje y el alumno generando lazos para que la enseñanza no se torne difícil ni aburrida y genere vacíos en los educandos rompiendo la mediación pedagógica y por ende el acto educativo.

Con los medios Materiales y tecnológicos.

La tecnología cada vez va ganando espacio importante en el aprendizaje y a su vez una gran ayuda para el docente, con este medio la enseñanza tradicional va perdiendo terreno en el acto educativo siempre y cuando este sea empleado de una manera correcta.

Actualmente, con el avance de la ciencia y la tecnología, los medios, materiales, la tecnología ha evolucionado, brindando grandes oportunidades y diversidad a los maestros. Materiales didácticos del proceso de aprendizaje como el proyector, ayudan a mostrar videos, fotos, audio, sin mencionar el acceso a Internet. Esto hace que el material utilizado en la clase no sea repetitivo y atraiga mayor interés del alumno (Prieto D. , 2019, pág. 52).

Considerando la propuesta de formación constructivista donde se hace énfasis en formar y evaluar en las competencias para lograr un desarrollo de conocimientos, habilidades y valores, se plantea la necesidad de incorporar herramientas tecnológicas y su uso a nivel educativo ya que se relacionan con el potencial para ampliar la capacidad de crear, compartir y adquirir conocimientos (Gómez, Muriel, & Londoño, 2019).

Con el grupo.

La estrategia pedagógica colectiva formulada por Prieto confronta seres dispuestos a compartir sus saberes y experiencias con el fin de aprender; Esta estrategia, que en teoría es simple, se vuelve más compleja en la práctica, porque los docentes muchas veces la ven como una exención de responsabilidad y una “licencia”. Mientras los estudiantes trabajan en grupos; Y debo decir que no hay error más descabellado que este, porque en el aprendizaje intergrupales es necesario conciliar estos conocimientos, recordar constantemente el significado del grupo y nunca dejar de animar a mantener el entusiasmo por el aprendizaje intergrupales (Rivera , 2021).

Con el Contexto.

Cada ser humano es íntegro y piensa de manera diferente, esto lo pude notar en mis prácticas estudiantiles, ya que tuve la oportunidad de relacionarme con personas de la sierra, costa y oriente en donde claramente se puede diferenciar las diversas costumbres y hábitos que posee cada comunidad, en donde yo fui la primera persona que tuve que aprender a cambiar mi forma de ayudar a los demás porque cada uno es un mundo diferente y cada uno tiene sus propias necesidades.

Consigo Mismo.

Hablamos en esta instancia del aprendizaje que tomamos como punto de partida nuestro pasado, es decir nuestras vivencias, temores, sueños que tuvimos cuando fuimos estudiantes y como nosotros hubiésemos querido que sea nuestra educación, y de alguna manera trata de inculcar en nuestros educandos a través de nuestra experiencia que ellos se empoderen de su enseñanza para ir implantando y fortaleciendo nuevo conocimiento a través de las instancias del aprendizaje.

El papel de los maestros actuales es renovar la educación y dejar de lado la enseñanza tradicional que hemos estado arrastrando durante años y la única manera de hacer esto posible es tener conocimiento de las instancias del aprendizaje. Podemos concluir que como docentes no vamos a poder aplicar las 6 instancias del aprendizaje en nuestras aulas de clases, pero sí tratar de hacer la mayoría posible, ya que estas van ayudar a un mayor alcance de conocimiento.

Mas sobre las Instancias del Aprendizaje.

Las instancias del aprendizaje constituyen una herramienta básica durante un intercambio de conocimiento con nuestros alumnos, de tal manera que en estas 6 instancias de aprendizaje que nos brinda Daniel Prieto se pueden enseñar a nuestros educandos; recordando que la institución como primera instancia es nuestro primer encuentro con los alumnos, por esta razón que esta debe brindar todas comodidades posibles para hacer que los estudiantes estén conformes con ella y se sientan cómodos desde el primer día de clases, ya que es aquí donde se promociona el aprendizaje. A que hago referencia que la institución brinde las comodidades a los estudiantes, que esta tenga edificios con aulas, escritorios de primera, baños, espacios verdes, donde los estudiantes puedan relajarse o simplemente disfrutar de la naturaleza, incluso un parqueadero es importante para que los estudiantes puedan dejar sus vehículos seguros. Recientemente escuché a mi hermana, quien estudia en la ciudad de Cuenca, que debido a la creciente de los ríos toda su universidad se había quedado sin agua y no podían ocupar los baños, y les dificulta estar atentos en sus clases por estar aguantándose las ganas de hacer sus necesidades biológicas; es ahí donde transferencia de conocimientos se ve afectada, en cómo algo tan sencillo puede llegar a romper las instancias del aprendizaje. Durante mi formación como médico, la primera instancia puede decir que se cumplía por etapas, ya que la facultad se estaba creando a medida que los años de la carrera iban transcurriendo, de ahí la importancia que las instituciones cuenten con autoridades honestas y responsables que siempre vigilen el porvenir de las universidades, ya que esta requiere de muchos recursos para seguir creciendo y prosperar.

En la segunda instancias tenemos al docente como coprotagonista del acto educativo, el responsable de la mediación pedagógica se cumple dentro de la transferencia de conocimientos

entre el docente-alumno y viceversa; de ahí nace esta interrogante ¿el docente nace o se hace? porque no solo de debe tener tiempo para dar clases, sino tener las ganas de impartir sus conocimientos a sus alumnos de una forma concreta y fácil a través de un discurso mediado; porque la docencia no solo es llegar al aula de clase y leer lo que está en los libros o vigilar una clase preparada por los alumnos y al final decir la próxima semana tenemos examen, estas experiencias poco enriquecedoras que se dan a pensar el poco interés por enseñar; recordemos que Daniel Prieto describe al docente un puente entre los alumnos y el conocimiento, donde el docente genere lazos de confianza para que la enseñanza no se torne difícil ni aburrida y genere vacíos en los educandos, rompiendo la mediación pedagógica y por ende el acto educativo.

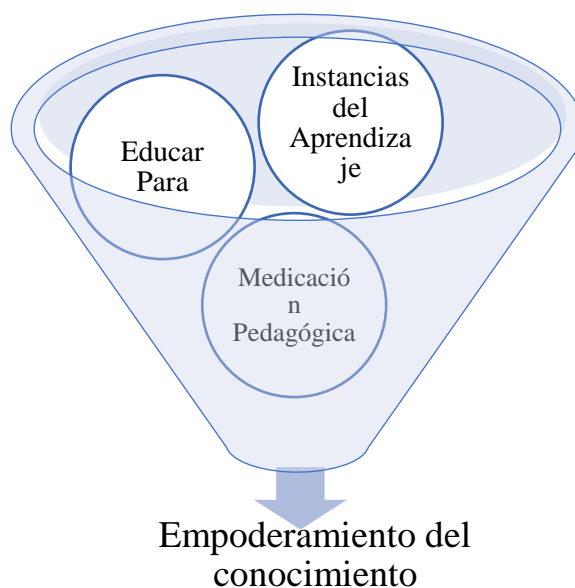
En la tercera instancias con los medios materiales y tecnologías, en la actualidad la informática ha dado pasos agigantados en relación a mi época de estudiante de pregrado donde tal vez entre compañeros compartimos un computador, ni que decir de las plataformas virtuales que hoy en día facilitan la enseñanza, sobre todo el alcance a todo tipo de información a través del internet genera una serie de inquietudes, que nosotros como docentes debemos saber discernir y encaminar a nuestros educandos por el conocimiento, el aprendizaje y el interaprendizaje; a lo mejor esta instancia del aprendizaje se cumple en todas las carreras de las diferentes universidades pues esta es sin duda alguna una puerta a la superación personal e institucional.

El aprendizaje con el grupo, lo vuelve una enseñanza más dinámica donde incluso formar grupos de trabajo con nuestros estudiantes por afinidad obtiene más beneficios que hacer grupos por orden de lista ya que el primer ejemplo el estudiante va tener mayor entusiasmo por realizar un trabajo y va a sentirse apoyado y con la libertad de expresar sus ideas; esto sin duda alguna

mejora la instancia del aprendizaje clave para la docencia universitaria porque facilita la creación de puentes de conocimiento entre los alumnos y el docente.

El contexto como instancia del aprendizaje a medida que nosotros como docentes vamos inculcando en nuestros estudiantes temas de interés común, genere una curiosidad por el conocimiento y busque las maneras de tratar de alcanzarlo y el aprendizaje sea enriquecido con el interaprendizaje, un desarrollo de búsqueda de información y tanto social como profesional; es por eso que considero que el aprendizaje se vive día a día, en cada momento de nuestra vida, porque cada vivencia o anécdota son enseñanzas para el que escucha.

Figura 6: Docencia Universitaria.



Fuente: Gestión propia basada en los apuntes de Daniel Prieto.

Unidad 4

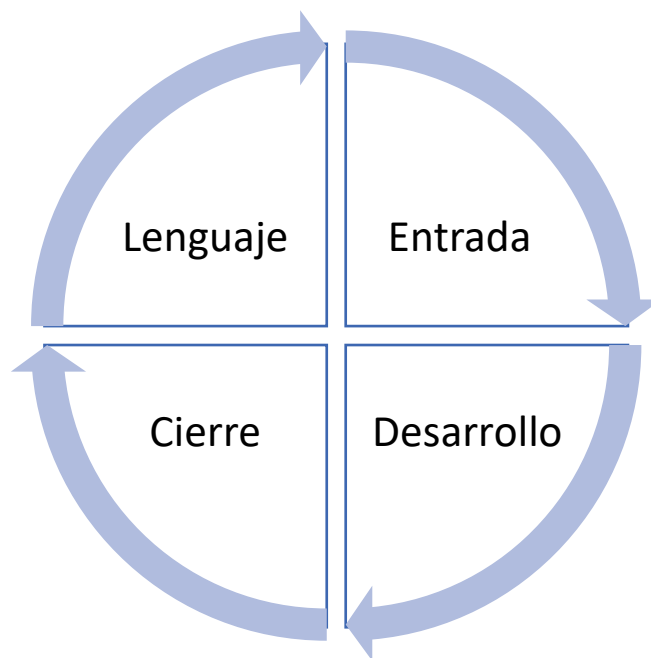
Tratamiento de Contenido.

En esta unidad, vivimos algo diferente cuando nos enfrentamos por primera vez como docentes, donde nos preguntamos, ¿usamos bien los estudios? Podremos capacitar adecuadamente en este gran mundo de la educación superior, para poder controlar las herramientas que esta especialidad nos enseña; a lograr una mediación educativa apropiada y promover el autoaprendizaje e interaprendizaje, con el grupo que vamos a tratar.

Hablaremos de una serie de estrategias de aprendizaje, que utilizaremos para que nuestra labor educativa entregue los resultados de nuestros alumnos; El contenido es la información principal que los educadores buscan compartir en línea, en forma impresa y en persona. Es necesario construir puentes de conocimiento, centrarse en la experiencia y relacionarse con el contexto. La estrategia lingüística utilizada es muy importante para la comunicación. Para planificar una lección, debe dominar el tema antes de poder comunicarse. Debe ver el panorama general, ajustar el proceso de aprendizaje como una estructura, monitorear dónde se lleva a cabo y planificar la tarea si es necesario (Prieto D. , 2019).

De ahí que el tratamiento de contenido está organizado por estrategias, que para poderlas aplicar siempre se debe pensar en el oyente, para poder involucrarlo en el acto educativo y lograr una comunicación oportuna.

Figura 7: estrategias de tratamiento de contenido



Fuente: Gestión propia basada en los apuntes de Daniel Prieto.

Con estas estrategias de tratamiento de contenido, nosotros como docentes debemos implementar nuestras tutorías y mejorar el interaprendizaje.

Estrategias de entrada.

En esta primera estrategia, Daniel Prieto nos invita a que nosotros como docentes despertemos en los alumnos la curiosidad por los distintos temas de estudios a tratar, y así estimularemos interés y animaremos a los educandos al interaprendizaje; para poder lograr con esta estrategia nosotros como docentes podemos usar historias, experiencias, anécdotas, preguntas, predicciones para el futuro, experimentos, imágenes. Cada idea tendrá su propia forma, pero presta atención a lo que se necesita para asegurar la continuidad, la acción y la

observación en la lectura del texto; Los mensajes deben ser estimulantes, interesantes e interesantes para facilitar el aprendizaje de los alumnos y hacer interesante el tema. La entrada proporciona un camino a seguir, a veces con una pregunta o perspectiva sobre todo lo que está por venir (Méndez, 2007).

Estrategias de desarrollo.

En la segunda estrategia, Daniel Prieto nos comparte como nosotros como educadores debemos desenvolvemos durante la clase o la tutoría; recordemos que el docente debemos demostrar total dominio del tema y una visión hacia diferentes horizontes, recuperando lo aprendido y enfocado en un interaprendizaje; La ciencia nunca sigue una corriente interminable, sino que se forma a partir del contenido adquirido de su aplicación en nuevas lecciones, recordemos que el tono que se utilice en toda la clase debe ser alto y claro, sin necesidad de gritar, expresarse claramente sin ninguna duda o falta de conocimiento sobre el tema (Prieto & Vásquez, 2007).

Estrategias de Cierre.

En esta tercera estrategia Prieto nos acompaña mencionando, todo es en aras de obtener resultados, recomendaciones y conclusiones, además, es necesario resumir, sintetizar, generalizar y allanar el camino para que la pregunta del diseño temático coincida con todo el tema a tratar a lo largo del texto; también es necesario plantear interrogantes o formular preguntas que fomenten inquietudes en los estudiantes y lleven a un aprendizaje colectivo (Prieto D. , 2019).

Estrategias de Lenguaje.

Es recomendable utilizar el lenguaje coloquial, de esta forma el discurso puede fluir, así como recordar a quién se dirige, es decir, debe ser personal, claro y fluido. El habla es expresión a través de palabras, imágenes, gestos, distancias, objetos y tecnología para comunicarse y comunicarse en las relaciones sociales; el trabajo discurso implica responsabilidad no sólo por lo que se expresa, sino también por la forma en que se expresa. Tenemos una doble responsabilidad: por nuestros recursos expresivos y por los de los demás (Bullrich & Carranza, 2022).

Para nosotros como nuevos docentes de la educación superior esta unidad fue de gran ayuda para poder vernos como educadores universitarios y tener un punto de partida de donde se está errando y que podemos corregir para cada día seguir creciendo como personas y educadores.

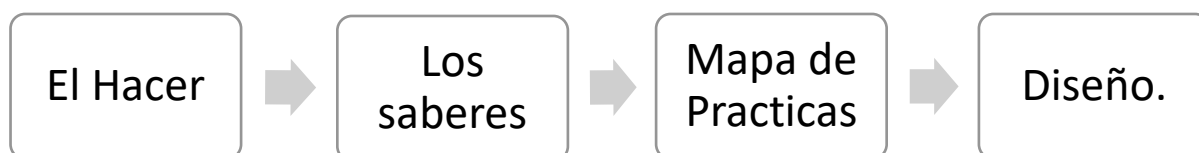
Unidad 5

Las Prácticas del Aprendizaje.

La sesión es ideal para formar reflexólogos, para crear y crear experiencias de forma concreta y tradicional, intentando ir más allá del conocimiento técnico, tradicional y puramente técnico. Esto significa que entendemos la práctica como un espacio donde los alumnos tienen la oportunidad de explorar, profundizar en las complejidades de la clase, comprenderlas desde la perspectiva de los participantes y participar en las discusiones. Cambia la ambigüedad y el conflicto en cada situación, analiza todos los mensajes, pruebas alternativas e intenta recrear la realidad en clase (Sepúlveda, 2005).

Como educadores, tenemos la responsabilidad convertir lo extraño en conocido. En esta unidad nos hace pensar constantemente como debemos hacer los docentes, para que otros aprendan. Y hay muchas formas de hacerlo: desde las más creativas hasta las más monótonas, triviales y en algunos casos ofensivas. Estamos hablando de diseñar una clase formativa, cómo la pensaremos y cómo la transmitiremos a nuestros alumnos; donde las prácticas se forman a partir de situaciones de aprendizaje y donde se forma un patrón para proporcionar a los estudiantes acceso a conceptos y conocimientos relevantes, recuerde que los métodos de aprendizaje son ilimitados y aquí solo hablaremos de algunas que siempre enfocados en el saber, saber hacer y saber ser (Prieto D. , 2019, págs. 73 - 74).

Figura 8: Las Prácticas de Aprendizaje.



Fuente: Gestión propia basada en los apuntes de Daniel Prieto.

1.- El Hacer: Los docentes y las instituciones educativas tienen la responsabilidad directa de hacer que los estudiantes aprendan tomando notas o intentando una enseñanza que lleve a una experiencia de contexto; Muchas instituciones de educación superior se enmarcan en la forma tradicional de enseñar escribiendo y hablando, los docentes primero registran sus conocimientos en la pizarra o mediante diapositivas y los estudiantes transcriben esta lección; Mientras que la práctica oral no debe enfatizarse solo para que el estudiante recuerde los conocimientos sin menospreciar la memoria, por ejemplo, pedirle al estudiante que memorice algo, aunque transmita una profesión, le da las claves para encontrar el significado enseñando (Prieto D. , 2019).

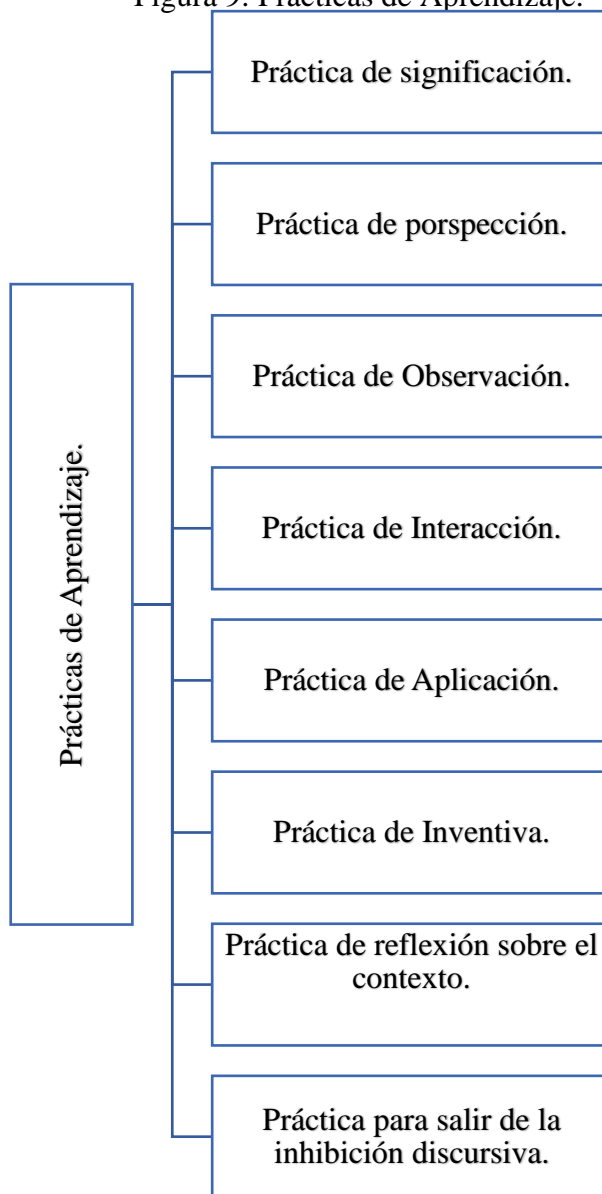
2.- Los Saberes: Están claramente enmarcados en términos de contenido, que se pueden distinguir en conceptos, procedimientos y fundamentos, es decir, saber y saber poseer y saber hacer; Donde el conocimiento incluye todo tipo de conceptos y discursos, énfasis en el aprendizaje y la expresión. Mientras que el conocimiento nos enseña cómo aplicar todo el conocimiento en todos los ámbitos de la cultura, la profesión y la vida cotidiana; Y aprende a estar más centrado en las personas con las que interactuamos y aprende de las decisiones que tomamos sabiendo cómo hacerlo (Prieto D. , 2019).

3.- Mapa de Prácticas: Esto nos ayuda a tener una visión general de la planificación y el análisis.

4.- Diseño: No se trata de explicar por qué hacemos esto una y otra vez, es importante que los alumnos sepan claramente a dónde los estamos llevando con contenidos específicos. Lo más importante es que entiendan adónde les sugerimos que lleguen con un poco de práctica (Prieto D. , 2019, pág. 75).

Estos conceptos son importantes que como docentes los tengamos claro para poder aplicarlos dentro las Prácticas de aprendizaje que como ya mencioné anteriormente, existen una variedad de ellas, pero aquí solo hablaremos de algunas, entre las más importantes tenemos.

Figura 9: Prácticas de Aprendizaje.



Fuente: Gestión propia basada en los apuntes de Daniel Prieto.

Prácticas de Significación: Determinar la posibilidad de vincular textos, referirse a ellos de manera crítica y un acercamiento positivo a los diferentes productos retóricos. Las formas posibles son: de término a concepto, expresando un término con sus propias palabras,

investigando cómo diferentes disciplinas definen el término, sinónimos, antónimos, etimología. También puede revivir definiciones de diccionario. Formular preguntas, transferir conceptos a otros textos, sugerir diferentes finales y crear mapas conceptuales (Prieto D. , 2019).

Práctica de Prospección: Significa mirar hacia adelante, innovar y planificar el futuro. En particular, podemos considerarlo una guía práctica para que la educación esté a la vanguardia de la investigación y la tecnología (Prieto D. , 2019).

Práctica de Observación: Mantenemos la relación correcta con nuestro entorno y contexto y esto muchas veces nos permite capturar los detalles (Prieto D. , 2019).

Práctica de interacción: En esta práctica el intercambio de opiniones es un pilar porque reconoce el diálogo entre dos sonidos, también conocida como práctica de diálogo, agrupamiento y relaciones de contexto (Prieto D. , 2019).

Práctica de Aplicación: Se refiere a la tarea de tener que hacer algo, ya sea en una relación cara a cara o en un contexto. El habla todavía existe como un requisito para la competencia, pero la interacción con otros utilizando objetos y espacios es fundamental (Prieto D. , 2019).

Práctica de Inventiva: La capacidad de innovar depende necesariamente de lo que se busque superar. Entonces, para saber más la libertad de imaginación que buscamos, siempre será necesaria para iniciar una investigación, debes tener información para dar rienda suelta a tu imaginación, pero aterriza con una idea (Prieto D. , 2019).

Práctica de reflexión sobre el contexto: Pensar en contexto es un recurso valioso para el aprendizaje y, sin duda, una obligación para los educadores y los sistemas. Se trata de la

comprensión científica, pero también del contexto en el que vivimos y necesita ser explicado (Prieto D. , 2019).

Práctica para salir de la inhibición discursiva: La eficacia educativa se puede medir por la capacidad expresiva. Cuando se trata de escribir, un discurso bien estructurado es claramente esencial para penetrar en un espacio profesional. Además, la comunicación se ve facilitada por la producción de más discurso oral y escrito (Prieto D. , 2019).

A la luz de este hecho, podemos concluir que los estilos de aprendizaje que nos ayudan como educadores a continuar mejorando nuestra formación como docentes universitarios, ciertamente en el largo plazo. No somos los beneficiarios sino nuestros alumnos porque hemos dejado de lado esta educación tradicional y pasaremos a una enseñanza más constructiva del dominio de los alumnos.

Práctica de Practicas.

Taller de Atención de Parto Vaginal.

En este presente trabajo elaboraremos una planificación de una asignatura de nuestra preferencia imaginándonos como docentes, siempre enfocados en los conocimientos adquiridos sobre las practicas del aprendizaje, realizando ejemplos de cada una de ellas para su mayor entendimiento y así brindar a nuestros estudiantes facilidades para su aprendizaje.

Se trabajará en el tema atención de parto Vaginal, enfocado en el trabajo en equipo que se brinda en el Hospital Homero Castanier Crespo de la ciudad de Azogues, lo que constituye médicos especialistas de piso y de emergencia, médicos residentes, internos y personal de enfermería; donde cada uno ocupa un lugar importante en la atención del parto para así evitar complicaciones tanto maternas como neonatales. La atención de parto según el ministerio de salud tiene establecido protocolos de atención y se desarrollara una práctica al final.

1.- Mapa de prácticas.

El taller de atención de parto vaginal enfocado explícitamente a los internos de medicina se llevará a cabo por etapas, cada una con una duración de 4 horas diarias por unos 5 días. A) La primera enfocada a la parte teórica, partiendo del conocimiento previo que tiene cada uno de los estudiantes. B) la segunda parte consiste en la formación de equipos cada uno de 3 integrantes y un maniquí para llevar a cabo la atención del parto, en esta etapa el docente ira guiando al estudiante. C) la tercera etapa esta englobada en la práctica en equipos, pero ya funcionando solos, donde el docente es solo un observador y evaluador de la actuación individual y del grupo para la toma de decisiones. D) la cuarta etapa consiste en la retroalimentación de lo aprendido, solicitando compartir su experiencia y si cree que adquirido nuevos conocimientos; así como la el despeje de dudas. E) la quinta y última etapa será de forma individual donde cada estudiante atenderá un parto vaginal en un paciente real.

Tabla 1: Mapa de Practicas.

Mapa de prácticas.		
Atención de parto Vaginal.		
Etapas.	Planificación	Análisis
Primera	Conocimiento previo de cada estudiante.	Despeje de dudas, socialización de protocolos de atención
Segunda	Formación de equipos de trabajo por afinidad	Atención de parto guiado por el docente, se realiza en maniquí.
Tercera	Ejecución de conocimientos adquiridos.	Docente observara y evaluara la actuación individual y de grupo
Cuarta	Retroalimentación y comentarios	Despeje de dudas y sugerencias.
Quinta	Atención de parto vaginal	Cada interno de medicina atenderá un parto vaginal en paciente real.

2.- Diseño.

Esta englobado en que cada estudiante sepa en que consiste el curso y prendemos con el mismo, se brinda el protocolo de atención de parto vaginal teniendo como guía principal el del ministerio de salud del ecuador, y enfocado a cada rol que se dará cada integrante de cada grupo;

como por ejemplo quien es líder de grupo, quien monitorizara la mujer gestante, quien administrara medicamentos, quien atenderá el parto, quien atenderá al recién nacido; el diseño debe ser detallado con cada actividad realizada, de esta manera el aprendizaje esta ligada a la experiencia con escenarios vividos anteriormente.

Tabla 2: Diseño

Diseño.	
Atención de Parto vaginal.	
Integrantes.	Actividad.
Líder.	Atención de parto y monitorización de mujer gestante.
Ayudante 1	Administra medicación
Ayudante 2	Atención de recién nacido.

3.- Práctica de significación

Esta práctica esta englobado un desbordamiento teórico sobre la atención de parto vaginal, donde les enseñamos a los estudiantes a saber diferenciar las diferentes etapas del trabajo de parto y que no todas las pacientes son iguales ya que existe diferencia entre pacientes que van a dar luz por primera vez versus con las que ya dieron a luz por varias ocasiones.

Tabla 3: Practica de Significación

<i>Practica de significación.</i>		
<i>Trabajo de parto.</i>		
Etapas	Definición	Clasificación

1ra Etapa De Trabajo De Parto	Inicio de contracciones uterinas sobre las 27 semanas de gestación.	Periodo latente	Periodo activo.
2da Etapa De Trabajo De Parto	Atención de parto vaginal.		
3ra Etapa De Trabajo De Parto.	Recepción de placenta, reparo de desgarro o episiotomía		

4.- Práctica De Prospección

Dentro del mismo tema esta enfatizado en mirar al futuro como será Atención de parto vaginal con métodos modernos, instrumentos y tecnología nueva; en caso de la prospección como ministerio de salud podría ser ver el ejemplo de países desarrollados y se dé una atención de parto vaginal sin dolor; identificar la tendencia y hacia donde se dirigen las investigaciones actuales, que falencias existen con el método actual y como podría ser corregido con los avances médicos y tecnológicos.

Tabla 4: Práctica prospección.

Practica de prospección	
Atención de parto vaginal sin dolor	Mira hacia una medicina de primer mundo.

5.- Práctica de observación.

En esta práctica el estudiante está capacitado en reconocer las diferentes etapas del trabajo de parto y actuación oportuna del mismo, pero también es importante que el estudiante aprenda a visualizar su entorno por eso esta práctica refleja que mira y que percibe el estudiante

sobre su paciente, como claro ejemplo tenemos una monitorización fetal donde vamos analizar latido cardiaco fetal y actividad uterina de la mujer gestante.

Tabla 5: Practica de Observación

Practica de observación.	
Monitorización fetal	Estudiante
Variabilidad del latido cardiaco fetal	Aprende a diferenciar cuando el latido esta alterado y puede descifrar una complicación fetal son con observar.
Actividad uterina	Observa la cantidad de contracciones uterina en un periodo determinado.

6.- Practica de inventiva

En esta práctica se pedirá a los estudiantes que realicen una lectura sobre los protocolos de atención de parto vaginal según el ministerio de salud del ecuador, y también se le brinda protocolos de otros países contemporáneos al nuestro, con el objetivo comparar las formas de atención que se en dos países diferentes, y como segundo punto se le dará un protocolo de un país desarrollado para su comparación.

Tabla 6: Practica de Inventiva

Practica de Inventiva	
Etapas	Protocolos
Primera etapa	Comparación de atención de parto vaginal entre protocolos de ecuador y otros países en vías desarrollo.

Segunda etapa	Comparación con países desarrollados.
---------------	---------------------------------------

7.- Practica de interacción

Esta practica se forma grupos de trabajo por afinidad donde los estudiantes lleguen a un consenso y definen quien será el líder primero y sus ayudantes esa sería la primera interacción; la segunda interacción está el docente donde ellos podrán formular preguntas o dudas que tengan antes de realizar la práctica.

Tabla 7: Práctica de Interacción

Practica de interacción.	
Estudiantes	Interacción
Formación de grupos por afinidad y designación de roles.	Interacción 1
Dudas resueltas por el docente y sugerencias	Interacción 2

8.- Practicas sobre el contexto.

Este punto se hablará sobre la atención parto vaginal domiciliario. Se analiza un tema de práctica social en este caso el parto domiciliario, buscar sus causas (creencias religiosas, culturales, familiares, falta de confianza en el sistema hospitalario, pandemia, ruralidad) consecuencias (sangrado posparto, infecciones puerperales, retención placentaria, sepsis neonatal, hipotermia, hipoglicemia, distrés respiratorio, policitemia, parálisis cerebral infantil por hipoxia durante y posparto) comparativos con países desarrollados (matronas en primer mundo capacitadas para parto domiciliario). Ésta práctica llevara al estudiante a entender el contexto de nuestros pacientes indígenas, no mirarlo solo desde el punto de vista hospitalario y que muchas veces no se trata de

ignorancia sino de creencias propias del paciente, adaptarnos a su realidad y tratar de mejorar su situación para evitar complicaciones en la madre y el recién nacido.

9.- Practica de aplicación.

En esta práctica esta dividida en tres secciones donde el estudiante tendrá la oportunidad de perfeccionar sus destrezas para la atención de parto vaginal; donde la primera parte se realizará en un maniquí con guía del docente, la segunda será una atención de parto sin guía del docente, y la última será una atención de parto individual en paciente real.

Tabla 8: Practica de Aplicación.

Práctica de Aplicación	
Estudiante	Aplicación
Atención de parto en grupo y sus roles,	con guía del docente, en maniquí
Atención de parto	sin guía en maniquí
Atención de parto individual.	En paciente real.

10.- Practica para salir de inhibición discursiva.

Escribir un texto con las vivencias del taller: por último, se solicita a los estudiantes que escriban un texto con todo lo aprendido, con las capacidades desarrolladas y las destrezas recién adquiridas, a manera de un ensayo que merezca ser leído y reproducido; además con las observaciones de lo que se debe mejorar para el siguiente taller y lo más resaltante del taller realizado.

Unidad 6

Evaluación y Validación.

¿Cómo Fuimos Evaluados?

La evaluación siempre ha sido un patrón en nuestra educación, no solo en el nivel terciario sino en todas las etapas de nuestra educación, tanto en la educación secundaria como en la terciaria. Es importante recalcar que la evaluación es siempre un arma en el mejor interés del docente porque es una forma de superioridad.

En mi vida como estudiante universitario, recuerdo que en cada universidad siempre había un profesor conocido por sus exámenes o calificaciones difíciles. En mi primer curso, puedo vivir en mi país exacto, recuerdo a un maestro que ama estudiar oralmente y restaurar el problema, ya que está escrito en el libro, y también hay maestros que solo ven la cara para calificarlo, es difícil evaluar en comparación con otros estudiantes; para enseñar esto, también hablamos sobre el examen de confesión donde se llevaron a los médicos a practicar profesionales libres, recuerdo que mi evaluación fue una de las primeras personas, que use un cierto tipo de lápiz y no puede moverse o levante la cabeza durante el proceso de verificación de 130 preguntas en 4 horas.

Como maestro, la sugerencia de conocimiento para centrarse más en la voluntad de conocimiento y no solo sobre la base de una nota que refleje su conocimiento, es mejor evaluar la simulación de la práctica, en lugar de evaluar algo en teoría sobre métodos digitales, no puede hacer revisiones con un signo de digital porque si completan un papel básico en los campos y la fe. La aprobación del objeto, pero este nivel solo puede representar el 30 % en todo el nivel, y el 70 % restante tendrá una revisión centrada en el conocimiento y la teoría, las apariencias y la

decisión. Determinar situaciones de emergencia, en todos los estudiantes, deben aprender a mostrar sus habilidades en situaciones difíciles o importantes.

No olvidemos que esta carrera universitaria de magisterio se enfoca en ayudar a nuestros docentes, y que nuestro trabajo es conducir y acompañar a los estudiantes para que desarrollen habilidades de autoaprendizaje y autoaprendizaje.

Desglosa siempre estos aspectos que el profesor que hace el examen más difícil es el mejor, esté estudiando el alumno o no, y nunca olvides que la puntuación no suele reflejar el alumno, ni la experiencia.

En torno a la Evaluación.

Durante nuestra capacitación, me di cuenta de que las calificaciones son uno de los principales pilares en los que se basan los maestros para determinar el desempeño de los estudiantes; Es por ello que, en la disciplina de educación superior, brindan un análisis de cómo llevamos a cabo nuestra evaluación en nuestra formación y cómo nosotros, como docentes, pretendemos cambiar los métodos de evaluación para mejorar el sistema educativo.

La evaluación es parte de un modelo en el que se supone que los puntajes de la evaluación los hacen los estudiantes y los profesionales, sin tener en cuenta que la evaluación es solo un dispositivo técnico más utilizado, para crear un estigma social que divide a los estudiantes. quién es bueno o malo, qué universidad es mejor o peor según la evaluación numérica, los conocimientos que se imparten durante la formación; Así que lo más importante es apreciarlos y hacerlos bien, sin importar para qué nos sirvan y si nos lleva o no a un futuro mejor.

De ahí que el método tradicional de evaluación donde el docente se basa en un solo número, promueve la competencia entre los alumnos, la individualidad, así rompemos el aprendizaje, y también formamos alumnos que solo estudian para los exámenes, memorizan y hacen todo mecánicamente, sin razón, por eso la pregunta es qué expertos formamos; un alumno que memorice no me ayuda en el examen si no tiene conocimientos cuando es un experto (Santos, 1999).

Grandes crisis sociales y ambientales y para estas crisis los docentes necesitamos formar a nuestros alumnos, por eso formamos habilidades del siglo XXI; Hay docentes que abogan por aprender sin cambiar la evaluación, porque el cambio empieza por la evaluación porque si no cambiamos la evaluación nada va a cambiar en la educación; Análisis de evaluación con fines de comparación, competitividad, recompensa y castigo, enfoque en evaluación formativa y aprendizaje (Flores, 2020).

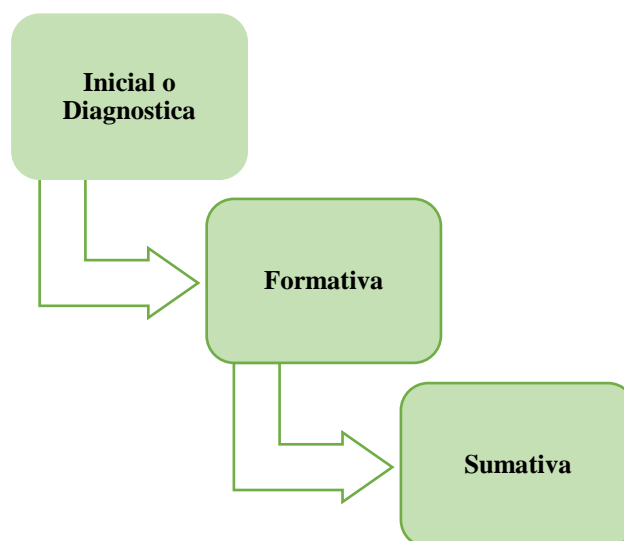
Podemos decir que la mejor forma de aplicar una evaluación a nuestros estudiantes es observando sus destrezas y sus conocimientos durante todo su ciclo educativo, más no sólo como docentes basarnos en una nota que muchas veces no refleja el verdadero conocimiento del educando.

Esta maestría en docencia universitaria no solo nos ayuda a nosotros a ser mejores docentes, sino también nos incentiva a que nosotros llevemos esta formación a nuestras casas de estudios para hacer una educación superior de calidad y calidez, siempre pensando en el porvenir del estudiante de la universidad y de la sociedad en general, por último, recordar que el cambio en la educación empieza por la evaluación.

Figura 10: Evaluación de Competencias.

Heteroevaluación.	Coevaluación	AutoEvaluación.
--------------------------	---------------------	------------------------

Fuente: Gestión propia basada en los apuntes de Daniel Prieto.

Figura 11: Evaluación

Fuente: Gestión propia basada en los apuntes de Daniel Prieto.

Evaluación de Practica de Practicas

Una vez aclarado cómo está estructurado nuestro taller nos enfocamos ahora en la evaluación que pretendemos que tendrá este, para este método de evaluación a los estudiantes se socializa una rúbrica de cómo va ser evaluado el alumno durante toda su participación en el taller de parto vaginal.

1.- Rúbrica de Evaluación del taller de Parto Vaginal.

Tabla 9: Rubrica de Evaluación Practica de Practicas.

Rúbrica de Evaluación Diagnóstica a los Estudiantes.				
Docente: Adrián Sarmiento.				
Taller: Atención de Parto Vaginal.				
Estudiantes: Internos de medicina.				
Criterios.	Excelente	Buena	Regular	Insuficiente
Evaluación Diagnóstica.	Dominio total del tema	Manejo adecuado de conceptos sobre el tema	Idea confusa sobre el tema	Desconoce del tema.
Rúbrica de Evaluación De Parto Vaginal.				
Docente: Adrián Sarmiento.				
Taller: Atención de Parto Vaginal.				
Estudiantes: Internos de medicina.				
Criterios	Excelente	Buena	Regular	Insuficiente
Líder de equipo	Da indicaciones claras, está pendiente de todo el equipo. rapidez en situaciones de emergencia 5/5	Sabe los pasos a seguir de forma ordenada. y da indicaciones. 3/5	sabe los pasos de manera desordenada. da pocas indicaciones. 1/5	no sabe los pasos a seguir. no da indicaciones. 0/5
Atención	Alienta a la paciente, mantiene la calma, protege el	Mantiene la calma, Protege el periné, recibe al recién	Poco calmado, protege mal	nada calmado no protege el

de parto.	periné, y recibe al recién nacido. 5/5	nacido 3/5	el periné. recibe con ayuda el recién nacido 1/5	periné. no recibe al recién nacido. 0/5
Recepción de la placenta.	Ordena la administración de medicamentos, mantiene la calma, aplica maniobra de tracción y contra tracción y recibe la placenta. 5/5	Mantiene la calma, recibe la placenta, aplica maniobra de tracción y contra tracción y recibe la placenta 3/5	Poco calmado, no aplica medicamentos, aplica maniobra de tracción y contra tracción y recibe la placenta con ayuda. 1/5	no mantiene la calma, no aplica medicamentos, no aplica maniobra de tracción y contra tracción y no recibe la placenta. 0/5

Puntaje: 15 puntos.

2.- Rúbrica sobre Práctica de Significación.

Tabla 10: Rubrica de práctica de significación.

Rúbrica de Trabajo de parto.			
Docente: Adrián Sarmiento.			
Taller: Atención de Parto Vaginal.			
Estudiantes: Internos de medicina.			
Trabajo de parto	Excelente	bueno	Insuficiente.
Primera Etapa de Trabajo de parto	Dominio del tema, clasifica correctamente fase activa y latente del trabajo de parto. Conoce las principales complicaciones. 5/5	poco dominio del tema, no clasifica correctamente las fases del trabajo de parto, conoce pocas complicaciones. 3/5	nada de dominio del tema, no clasifica, no conoce las complicaciones. 1/5
Segunda etapa del Trabajo de parto.	Dominio del tema, y complicaciones. 5/5	Poco dominio del tema y complicaciones. 3/5	Nada de dominio del tema y complicaciones. 1/5
Tercera etapa del Trabajo de parto.	Dominio del tema, y complicaciones. 5/5	Poco dominio del tema y complicaciones. 3/5	Nada de dominio del tema y complicaciones. 1/5

Puntaje 15/15 puntos.

3.- Rúbrica de Practica de Observación.

Tabla 11: Rubrica de práctica de observación.

Rúbrica de Observación de Monitoreo Fetal.			
Docente: Adrián Sarmiento.			
Taller: Atención de Parto Vaginal.			
Estudiantes: Internos de medicina.			
Monitoreo fetal	Excelente	Bueno	Insuficiente.
Colocación de sensores de latido cardiaco y toco.	coloca bien el monitor e identifica el latido cardiaco 3/3	no coloco bien el monitor 1/3	no coloco monitor. 0/3
Interpretación de monitoreo.	diferencia entre monitoreo normal y anormal 3/3	solo identifica la normalidad 1/3	no identifica. 0/3

Puntaje 6 puntos.

4.- Rúbrica sobre Práctica de Interacción.

Tabla 12: Rubrica de interacción.

Rúbrica de Interacción.			
Docente: Adrián Sarmiento.			
Taller: Atención de Parto Vaginal.			
Estudiantes: Internos de medicina.			
Interacción.	Excelente	Buena	Insuficiente.
Durante el taller	Mantiene buena relación con los demás alumnos. Formula Preguntas. participa activamente durante el taller 4/4	Mantiene poco Relación con los demás. Participación pasiva en el taller. 2/4	no mantiene relación con el grupo. no participa 0/4.
Durante la	Buen liderazgo en	Poca interacción	Nada de

Práctica	el grupo. Interacción con la paciente. 5/5	con el grupo. 3/5	interacción con el grupo. 0/5.
-----------------	--	--------------------------	---------------------------------------

Puntaje 9 puntos

5.- Rúbrica de Práctica para salir de la inhibición discursiva.

Tabla 13: Rubrica de inhibición discursiva

Rúbrica de Inhibición Discursiva.			
Docente: Adrián Sarmiento.			
Taller: Atención de Parto Vaginal.			
Estudiantes: Internos de medicina			
Retroalimentación	Excelente	Buena	Insuficiente
Ensayo del taller sobre parto vaginal.	Presentación, sin faltas ortográficas, citado bibliográfico. Introducción. Desarrollo. Conclusión 10/10	Mínimo 5 faltas ortográficas, citado bibliográfico. Introducción. Desarrollo. Conclusión 5/10	Más 5 faltas ortográficas, sin citado bibliográfico. Sin Introducción. Ni desarrollo. 0/10
Sugerencias sobre el Taller	Realiza sugerencias de lo bueno o malo del taller 5/5		No realiza sugerencias de lo bueno o malo del taller 0/4

Puntaje 15 puntos.

Sin duda alguna este taller de atención de parto vaginal está dado con 60 puntos para una calificación de excelente teniendo como nota mínima para su aprobación de 40 puntos.

Como análisis podemos aportar que en este taller se está evaluando tanto el trabajo práctico como el teórico, de la misma forma se realiza una evaluación grupal e individual de cada uno de los alumnos.

Validación

La fundamental Tarea de validar.

La validación es como prueba de un material en particular, un medio de comunicación en personal, un recurso técnico en específico y una muestra o un pequeño grupo de destinatarios y luego extenderse a todos estos últimos. Uno de los principales temas de la política educativa es mejorar la calidad de la educación. Se considera importante brindar una educación de calidad a todos los estudiantes. A diferencia de años anteriores, hoy hablamos de conciencia de la diversidad, aulas y un currículo que enfatiza la importancia de las prácticas educativas que toman en cuenta la variedad en el contexto escolar (Prieto D. , 2019).

Criterios de Validación.

En la educación su propósito es comprobar el valor de los materiales educativos para todos los participantes de un proceso específico, cuyo resultado es producto de la percepción, la crítica y el análisis. Existen algunos criterios que pueden servir como eje de aprobación:

1. Criterios de claridad - comprensión
2. - Criterios de reconocimiento e identificación cultural
3. - Criterios de capacidad narrativa.
4. - Criterio de formato

Criterios de Claridad: Es importante considerar aspectos como la cantidad de información, su coherencia a lo largo del texto, el nivel de dificultad de comprensión, por ejemplo, el uso de lenguaje informal.

Criterios de reconocimiento: Se refiere a la enciclopedia que está a disposición del receptor, se refiere al bagaje de saberes, experiencias que tienen sentido, y esto tiene relación con la ubicación social y la historia personal. Si ciertas características pueden generalizarse a un grupo, el material puede probarse contra ellas (Prieto D. , 2019).

Criterios de capacidad Narrativa: Está directamente relacionado con la fluidez de la expresión, su relación con los sentimientos, la forma de atraerla a través de su actividad, con la pasión que despiertan los recursos (Prieto D. , 2019).

Criterio de Formato: Hace referencia al uso de recursos verbales y visuales a través de la disposición y la escritura, el uso coloquial del lenguaje, la presencia de sinónimos.

Según Cortés, debería validarse con los compañeros y destinatarios más cercanos. Cada mensaje pedagógico se verifica: el material en sí, el uso previsto del material. El material en sí incluye: material impreso (claridad, utilidad, atractivo), se recomienda verificar la identificación, precisión de detalles, características de los personajes, tamaño proporcional, elementos distractores. El material radiofónico presenta aspectos relacionados con el formato y la duración, se constata: atractivo, tema del programa, facilidad de comprensión, uso de palabras difíciles, utilidad e importancia del contenido, gusto por los personajes, trasfondo musical, efectos sonoros, frases sugeridas., palabras, sinónimos, definiciones, símbolos, continuidad y realización de cambios para mejorar el material (Cortés, 1993).

De ahí que en esta unidad no solo nos centramos en la evolución de nuestros educandos, sino también en la validación nuestras herramientas de aprendizaje para que el conocimiento sea claro, coherente, y preciso sin tapujos que retrase el autoaprendizaje, el inter aprendizaje y dejar de lado la educación tradicional.

Guía de Validación.

Nos enfocamos en un trabajo en grupo con todos los compañeros de la especialidad en docencia universitaria donde debemos formar una guía de validación para luego mediante compañeros docentes, tutores, estudiantes validemos el tema tratado en prácticas anteriores.

Tabla 14: Guía de validación.

Guía de Validación.		
Herramientas de validación	Criterios de validación.	Propuestas. /Observaciones.
Atractividad	¿Qué es lo que más le llamó la atención? ¿Lo prefieren en otro formato? ¿Capta la atención y mantiene el interés?	
Entendimiento.	¿El objetivo evidente, coherente y claro facilitando la pronta comprensión? El vocabulario utiliza palabras comunes, ¿alguna le resultó difícil de entender?	
Identificación.	¿El formato es adecuado para el contenido? ¿Considera que la organización es apropiada?	

Desarrollo del tema	<p>¿Está bien documentado?</p> <p>¿Representa la realidad a la que se refiere?</p>	
Claridad	<p>¿El documento es acorde al objetivo?</p>	
Aceptación	<p>¿La información concuerda con el contexto?</p> <p>¿El material tiene elementos innecesarios?</p>	
Inducción a la Acción.	<p>¿Existe motivación dentro del programa?</p> <p>¿El contenido del material solicita realizar actividades?</p>	
Evaluación	<p>Evaluación teórica. (cuestionario).</p> <p>Práctica de acuerdo al objetivo alcanzado.</p>	

Una vez que tenemos aprobada nuestra guía de validación el siguiente paso es aplicar con ayuda de compañeros docentes y estudiantes para recibir propuestas o correcciones de la misma, para esta causa nuestra tabla de validación será aplicada en mi mapa de prácticas que realice para Atención de Parto Vaginal, para eso realizaremos la validación con ayuda de 3 docentes especialistas en Ginecología, y dos estudiantes internos que están terminando su formación, recordando que el taller de parto vaginal será aplicado los internos de medicina recién egresados

de la universidad y que están por ingresar a su ciclo rotativo por el departamento de la ginecología, es por eso que la validación de este taller se realizó de manera virtual por vía ZOOM con Docentes Especialistas en Ginecología y estudiantes que ya rotaron por el servicio de ginecología.

En el siguiente cuadro podemos observar que plasmó la validación del taller en atención de parto vaginal, no se pondrá 5 fichas de validación ya que todos contribuyeron con ideas generales en la misma ficha, por esta razón se coloca una sola ficha que se realizó entre todos los actores de la validación.

Tabla 15: Criterios de validación.

CRITERIOS DE VALIDACIÓN		RESULTADOS DE VALIDACIÓN	PROPUESTAS
Atractividad.	¿Qué es lo que más le llamó la atención?	La metodología del taller, combina la práctica con la teoría.	Uso de más maniqués para una educación más personalizadas
	¿Lo prefieren en otro formato?	No el formato es correcto.	No aplica
	¿Capta la atención y mantiene el interés?	Si, además conlleva al estudiante al auto conocimiento	No aplica.
Entendimiento	¿El objetivo evidente, coherente y claro facilitando la pronta comprensión?	El objetivo es claro y contundente ya que todo médico debe saber atender un parto.	No aplica.

	El vocabulario utiliza palabras comunes, ¿alguna le resultó difícil de entender?	Los términos son claros, no se presta para malos entendidos.	No aplica.
Identificación	¿El formato es adecuado para el contenido?	Si lo maja de manera correcta ya que es un taller teórico-práctico.	No aplica.
	¿Considera que la organización es apropiada?	Se visualiza bien organizado, todo depende de la cantidad de estudiantes que reciben el taller.	Dependiendo si los participantes son más de 10 personas organizar en varios grupos de trabajo para que la práctica sea más personalizada.
Desarrollo del Tema.	¿Está bien documentado?	Los Documentos están Bien organizados, se engloban claramente en el objetivo.	No aplica
	¿Representa la realidad a la que se refiere?	Se orienta a lo que el estudiante debe saber en su vida diaria como profesional.	Que se centre en la atención de pacientes de diversa cultura y creencias.
Claridad	¿El documento es acorde al objetivo?	Cumple con el objetivo que se pretende lograr en el estudiante.	No aplica
Aceptación	¿La información concuerda con el contexto?	La información es clara, y concuerda con la temática a tratar.	Se recomienda también uso de guías de atención en parto vaginal actualizadas, ya que la de nuestro país es de más de 5 años atrás.
	¿El material tiene elementos innecesarios?	No, el contenido del tema es coherente y enfocado directamente con los pacientes.	No aplica.

Inducción a la Acción.	¿Existe motivación dentro del programa?	Si, ya que cada estudiante será capaz de atender un parto en una paciente real.	No aplica.
	¿El contenido del material solicita realizar actividades	Si, ya que el taller está orientado más a la práctica.	No Aplica.
Evaluación.	Evaluación teórica. (cuestionario).	Las rúbricas de Evaluación detallan claramente lo que el estudiante debe saber para su formación oportuna.	Que las evaluaciones sean individuales y no grupales.
	Práctica de acuerdo al objetivo alcanzado.	Médico que no sabe atender un parto no es médico.	No Aplica.

**CAPITULO II:
DE FRENTE A LA ENSEÑANZA
EL APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD.**



Fuente: imágenes de Google aprendiendo en la universidad.

*“La educación no es la preparación para la vida,
es la vida en sí misma.”*

John Dewey.

Capítulo II:

Unidad 1.

Entorno a la labor educativa con los jóvenes

¿Cómo percibimos a los Jóvenes?

Nos encaminamos en nueva etapa de nuestra formación donde nosotros, según nuestro punto de vista interpretamos a los jóvenes de hoy en día. Básicamente, su estilo de comunicación se limita a las redes sociales, y la mayoría de veces ignorante, ya que la comprensión de los seguidores de las redes sociales es limitada, ya que no permiten la identificación de información de confianza y muchas veces están apegados a una red social, que hace que se sientan más cómodos en sus círculos.

Se cree que los jóvenes de hoy en día son muy dependientes de la tecnología y muchas veces escucho a mi papá decir que deben usar toda esta tecnología para hacer algo bueno, él siempre decía uds., tienen todo al alcance de sus manos y muchas veces él para conseguir un libro debía caminar o esperar semanas para poder adquirirlo.

Es por eso que esta primera instancia antes de recurrir a los jóvenes nos hicimos algunas preguntas entre nosotros de como nosotros percibimos a nuestros jóvenes de esta llamada generación Z.

¿Cómo percibimos a los jóvenes en sus relaciones entre ellos?

Nuevamente, sus interacciones se basan en su mayoría en teléfonos o tabletas, creando siempre una relación de falsa seguridad porque su comportamiento en un entorno tecnológico es completamente diferente a cuando se encuentran cara a cara, perdiendo mucho tiempo; la

educación en el hogar es la diferencia entre las personas y eso es evidente cuando interactúas con los demás

¿Cómo percibimos a los jóvenes con respecto a determinados valores?

Los padres y abuelos de nuestra generación creían que el trabajo duro servía para la satisfacción de la sociedad, lo que significa que antes el esfuerzo era más ético que el logro, y ahora la gente dice: "No trabajes duro. Trabaja duro, trabaja inteligentemente". Usada a menudo por personas corruptas para robar o copiar a los estudiantes, esta frase es más valiosa que los medios. Los valores están saturados de necesidades sociales. Valores como la equidad, la honestidad, el respeto, la tolerancia y la amabilidad dependen en gran medida del tipo de familia de la que provienen, pero sigo creyendo que la mayoría de las personas son respetuosas, tolerantes, honestas, amables, se preocupan por los jóvenes, sin embargo, sean sensible a la injusticia. y la desigualdad.

¿Cómo perciben los jóvenes en tanto a la generación?

Hoy los docentes siempre vamos a mirar bien a nuestros alumnos porque cada generación es diferente, hoy decimos que nuestros alumnos tienen un clic y múltiples accesos a la información, esta información es mal utilizada o abusada, nunca enfocada a construir conocimiento. Otra opinión es que son impacientes, la gran mayoría viven apurados, no pueden esperar nada, se acostumbran rápido a las cosas y parecen simples, quizás por la comodidad del mundo moderno, todo está hecho y es de fácil acceso.

¿Cómo son los jóvenes en sus relaciones con los medios de comunicación?

Su estilo de comunicación se centra básicamente en las redes sociales, en su mayoría desinformado y tiene una comprensión limitada de los seguidores de las redes sociales, no permite que se brinde información de identificación personal y, a menudo, se limita a una persona, se siente más cómodo en sus propios círculos. Hoy en día se dice que los jóvenes son

muy dependientes de la tecnología, como muchas veces le escuché decir a mi padre, necesitan usar todas estas tecnologías para hacer algo bueno, él siempre decía que tenías todo a mano y tenía que terminar el libro muchos tiempos o esperar una semana para comprarlo.

¿Cómo percibimos a los jóvenes en cuanto a sus virtudes?

No todo puede ser negativo excepto la capacidad de utilizar la tecnología para aprender y la velocidad de procesamiento de los medios digitales, si saben utilizarla cada vez más en la educación, será un gran recurso rico en recursos para enseñarnos. Esta generación recién comienza a desarrollar tecnología; cuidado y amor por el medio ambiente, apasionado por luchar por los animales, respetando la flora y la fauna que nos rodea, quizás esto es diferente a las generaciones anteriores, porque ahora entendemos la importancia de la naturaleza, le hemos dado a los animales un significado y valor a la vida.

Revisando sus percepciones.

Con nuestra comprensión de la lección anterior, este ejercicio se basará en el texto del manual de este módulo para comparar y asegurarnos de que estamos en lo correcto; entonces, donde enseñamos, nos enfocamos completamente en los jóvenes, pasamos de la enseñanza a los estudiantes, siempre tratando de alentar a los estudiantes a aprender por sí mismos y aprender unos de otros.

De aprendizaje y aprendices.

Cuando hablamos de educación superior, nos apoyamos en las enseñanzas y prácticas de las personas a las que va dirigida nuestra educación, por lo que el espacio donde enseñamos nos llega a una edad determinada, sobre todo a una edad temprana (Prieto D. , 2020, pág. 5).

Entonces, en esta lección, solo basaremos nuestro punto de vista en la juventud, y tal vez comparemos la juventud de hoy y hagamos la pregunta de que la juventud de hoy es más fácil o más difícil que nuestra juventud.

Violencia y Educación.

La violencia muchas veces se asocia con la falta de comprensión de los demás, de sus valores y percepciones, es por eso que la violencia ocurre en muchas partes del sistema educativo, es por eso que muchas veces vivimos violencia como estudiantes cuando algunos maestros son prepotentes y afirman arbitrariamente que no todo el mundo es así (Jaramillo, 2020).

Profesores Sanguinarios

También hablaremos un poco sobre los maestros sedientos de sangre que conocimos durante el entrenamiento; hay dos tipos de profesores: los buenos alumnos enmascarados y los "Bloody", unos pobres caníbales que se odian a sí mismos ya sus madres por ello; la sanguinaria

guía para maestros que apareció en esta columna hace unas semanas es opresión, abuso o simplemente las palabras de un atleta olímpico de un maestro horrorizado (Samper, 2020).

Influencia de los medios de comunicación en la violencia de los jóvenes.

En este sentido, tenemos un diálogo sobre cómo afectamos a los jóvenes a la violencia en los medios de comunicación, ciertamente la base, porque muchos estudios no son muy convincentes, diciendo los métodos.

Los medios de comunicación son una de las principales causas de la violencia en los jóvenes, diciendo así que eso la violencia está muy implícita en la etapa de que nuestros jóvenes son revelados, porque en la violencia infantil va dada de la implementación de juegos violentos o situaciones que generan violencia. Más afectados porque no saben cómo distinguir entre novelas y realidades; Por lo tanto, en la pubertad, también se construirá en el piso, porque su exposición es diferente en la etapa actual (Menor & Cruz, 2020).

La percepción de nuestra juventud.

El tema de la primera parte pretende reflejar con mayor profundidad los sufrimientos de la juventud de nuestro tiempo, como el infantilismo, la clasificación y descalificación de la apariencia, la falsa idealización de las etapas, la vida y las formas abandonadas.

Me parece que los jóvenes esperan que todo esté listo, fácil y hecho; sin embargo; esta puede ser mi visión del medio ambiente, distorsionada, porque como principio rector, la mayoría de los jóvenes son todo lo contrario y están excluidos, en esta generación, usted piensa debido a la institución programas obsoletos y poco atractivos, aumento del desempleo, estructuras familiares rotas y agresivas. , las escuelas no ofrecen ninguna alternativa a sus vidas al obligar a los jóvenes a abandonar los estudios. Su destino es visto como una propuesta de modelo social.

Básicamente, si se trata de percepciones negativas, pero el texto adicional me permite encontrar la causa raíz del problema de percepción, escuchar o leer las noticias. El texto también se aplica a las noticias diarias, comunicados de prensa, información de revistas de la industria. Entonces, en esta práctica, también preguntamos a nuestros colegas académicos sobre las percepciones de los jóvenes, para analizar no solo nuestro punto de vista, entonces yo apporto lo que los colegas académicos nos aportan.

Enfoque de la juventud de parte de mi par académico.

Para mi criterio, y como mencioné en mi práctica, pienso que la juventud se desenvuelve según cómo la sociedad actual en la que se encuentran se requiera, no siempre es culpa de ellos que en la actualidad exista mucho materialismo, ya que muchas de las veces son abandonadas tanto en lo educativo como en lo institucional; sin embargo, pienso que nosotros como futuros docentes, debemos estar prestos siempre a entender y sobre todo inculcar las buenas acciones y la ética profesional, para que en un futuro sean profesionales dispuestos a servir a la sociedad (Sarmiento P. , 2020).

Por último, podemos acotar que la mayoría de las percepciones son negativas, pero esto no está lejos de la realidad. Las universidades, los docentes, la sociedad, por nombrar algunos, son responsables de muchos de los resultados negativos de la juventud actual.

Es por eso que debemos saber rescatar algo positivo de esta generación milenaria que prácticamente lo tienen todo al alcance de un clic.

Escuchemos a las y los jóvenes.

Nos enfocamos en las opiniones de los jóvenes sobre cómo se ven a sí mismos en su generación, sin olvidar que su análisis cognitivo ha sido hecho empíricamente, por eso esta carrera superior no solo está satisfecha con nuestra percepción, sino que también quiere saber la opinión de estudiantes o jóvenes de esta generación.

Es por eso que yo manejé una entrevista para conocer su percepción sobre los jóvenes, utilizando algunas de las preguntas que me planteé en la práctica 1, ya para centrarme más en la opinión de ellos, se les compartió la entrevista vía zoom y por WhatsApp a un total de 15 jóvenes de los cuales 12 nos respondieron la entrevista.

1.- Ud. ¿Cómo se percibe en cuanto a su generación?

La gran mayoría dijo que eran adictos a la tecnología, que aparte de sus pensamientos y hábitos, eran muy diferentes a sus abuelos, destacando que eran más "abiertos" a las preguntas como la comunidad LGBTI, el aborto, la eutanasia y la religión; El equipo de respuesta enfatizó que se están adaptando al cambio, especialmente porque la pandemia los ha obligado a adaptarse a lo virtual.

2.- Ud. ¿Como joven cómo percibe su relación con los medios de comunicación? (radio, internet, televisión).

Todos los jóvenes afirmaron que usan Internet todo el día, se mantienen en contacto con amigos, pero en términos de su capacidad para escuchar noticias e información del mundo es muy limitada. Otra respuesta que me gustaría compartir es que le gusta la verificación de hechos porque cree que los grandes medios manipulan las noticias para la conveniencia de los grandes grupos de poder.

3.- Ud. ¿Cómo joven cómo percibe su aporte al futuro?

Debido a su nivel educativo, la mayoría de los jóvenes consideran que su principal aporte es la ciencia, algunos jóvenes mencionaron la obligación de cultivar sus valores y ética para transmitir a las nuevas generaciones.

4.- Ud. ¿Cómo joven cómo percibe la relación entre jóvenes?

La respuesta ha sido consensuada, la interacción se da a través de todo tipo de redes sociales como mensajes, videos y fotografías. Principalmente porque la pandemia los ha mantenido en contacto. La mayoría se describe a sí mismo como sociable y tolerante con las formas divergentes de pensar entre sus compañeros, y también encuentra que la confianza es mayor entre las personas de su edad, que comparten creencias, intereses y opiniones similares.

5.- Ud. Como joven ¿Cómo se percibe a determinados valores? Justicia, respeto, honradez.

El sentimiento que tiene la mayoría de las personas es el de adoptar valores de sus padres, formar buenos hábitos desde pequeños, y en el hogar esto se refleja en sus interacciones con los que están fuera del núcleo familiar. Además, varias otras respuestas enfatizaron la importancia de los valores en el futuro y la capacidad de transmitirlos.

6.- Ud. Cómo percibe sus virtudes.

La mayoría de la gente reconoce sus virtudes y admite desarrollarlas. Además, algunas respuestas indicaron que su autoestima es una de sus mayores virtudes. Otras respuestas hablan sobre el uso de sus virtudes para dar forma a su futura vida social, financiera y emocional.

7.- Ud. como joven ¿cómo percibe en cuanto a tomar riesgos?

Expresaron la necesidad de tomar riesgos, pero también expresaron el temor de hacerlo. El hecho de que el grupo de jóvenes encuestados acordara establecer primero una meta alcanzable antes de arriesgarse mostró cierta cautela. Además, algunos respondieron que cuando se arriesgan para ayudar a otros, hacen lo mismo.

Sin duda esta carrera nos pone como futuros docentes el reto de poder mirar a nuestra juventud y escuchar a nuestros alumnos, en fin, se puede decir que la educación docente sigue evolucionando, como toda generación de la educación, en que todos tienen sus lados buenos y malos, que, como educadores, podemos ver y convertirnos en un canal para promover la educación, acompañando el aprendizaje, asegurando siempre una mejor sociedad.

Es por eso que les he pedido a mi tutor de la especialidad y mi par académico, que me colaboren con su opinión y su aporte para esta práctica.

Opinión del tutor

Considero que esta práctica refleja una profunda reflexión acerca de la juventud hoy en día. Yo diría que en estas 3 prácticas enlazadas pude ver una evolución de percepciones, unas buenas y otras malas que merecían una revisión. Debo resaltar la humildad mostrada al realizar este proceso de revisión, lo que demuestra una gran apertura a entender y comprender las diversas “tribus juveniles” con las cuales los docentes nos encontramos en nuestra labor. Actividades como las realizadas en esta unidad 1 las realizamos día a día con nuestros estudiantes (Bravo, 2022).

Opinión par académico

Considero que en la actualidad los jóvenes se muestran más sinceros y con sus propios criterios, es obvio que la juventud de ahora es muy diferente a las anteriores, por lo que no todo es malo pero tampoco bueno, sin embargo, como docentes debemos estar siempre abiertos a cualquier cambio y respetando siempre la opinión de cada uno de ellos, con las 3 prácticas que hemos realizados creo que hemos podido darnos cuenta que la juventud como estudiantes tiene mucho por aportar a la sociedad actual (Sarmiento P. , 2020).

Búsqueda de solución a la Violencia Cotidiana.

Para poder realizar esta parte dentro de la especialidad en docencia universitaria nos pide que realicemos un trabajo grupal junto a nuestros compañeros de la especialidad para juntos llegar a un acuerdo y generar pautas que no ayuden a buscar alguna solución a la violencia cotidiana que vivimos dentro de las aulas de clases.

Violencia en la tecnología.

Facilitar la lectura de los artículos científicos manteniéndose al día con la tecnología, esforzándonos siempre por mejorar. Los padres o los responsables de cada alumno deben estar siempre pendientes de lo que ven o siguen en las redes sociales para poder controlar a cada niño (Serpa, Sarmiento, & Sarmiento, 2022).

¿Cómo erradicar la violencia educativa?

1. Creando campañas de información tanto alumnos como estudiantes para saber diferenciar la violencia y los tipos que pueden existir.
2. Dar ejemplo de cómo tratar a los alumnos y profesores, fomentando el respeto.
3. Capacitar para indicar los tipos de violencia y así poder identificar cuando se encuentran vulnerables o al frente de alguna situación.
4. Fomentar confianza y sobre todo la comunicación entre autoridades y estudiantes para poder afrontar cualquier situación.

¿Cómo perciben los jóvenes la violencia cotidiana?

Diariamente en los pasillos de una institución en donde se trata de forjar nuevos conocimientos y en épocas actuales los estudiantes manifiestan sus dudas, incertidumbres de la realidad que palpan en sus actividades, la violencia que genera los cambios masivos en nuestra sociedad influye directamente en su desempeño. Hablamos con estudiantes quienes revelan que han sido víctimas de violencia por parte de sus docentes en donde prima el autoritarismo,

gobernado por cierta mediocridad de sus dirigentes. Estiman que la mayoría de estudiantes han tenido que sufrir una u otra manera de violencia académica que se asocia a la violencia entre compañeros. Se crea la necesidad de ser docentes que nos encaminemos a escuchar a nuestros jóvenes y buscar alternativas de cambio para estas penosas circunstancias; fomentar la confianza en sí mismo, el valor, el respeto por uno mismo, un amor propio que se manifieste con empatía al prójimo, crear personas con valores éticos y morales (Serpa, Sarmiento, & Sarmiento, 2022).

¿Cómo los docentes perciben la violencia cotidiana?

Los docentes, escépticos de cambiar constantemente para mejor y brindar alternativas válidas en el proceso de preparación para el aprendizaje, sienten, a su juicio, que la violencia ha invadido las aulas violando su función, porque hoy los jóvenes tienen más acceso a su propia educación, ven una falta de interés en su negocio y atraen ofertas obscenas, desde daños a la reputación hasta la pérdida total del trabajo

Informaron que tenían estudiantes que no estaban interesados en aprender y aprender y recurrieron al acoso financiero o la humillación cuando tenían que alcanzar calificaciones u objetivos. Debemos incorporar el hecho de que la violencia está latente en nuestras instituciones y aquí debemos dar el primer paso hacia el cambio, educando jóvenes con carácter y haciendo respetar la posición de los docentes (Serpa, Sarmiento, & Sarmiento, 2022).

Dialogando con Autores.

En esta parte de nuestra formación como docentes universitarios también pudimos compartir con autores de temas de aprendizaje dentro de la especialidad, donde no solo aprendemos de ellos sino también expresamos nuestro punto de vista sobre sus investigaciones y

con el afán de esperar una respuesta por parte de ellos, para saber si nuestros comentarios son de su agrado, en comparación con la de otros alumnos de otras cohortes.

La pasión por lo que hacemos debe ser nuestra mayor motivación como docentes, nuestro conocimiento no es suficiente sin una verdadera vocación.

El trabajo de un maestro es infundir entusiasmo en los estudiantes, no miedo. Dando aliento y animándonos a estudiar de una manera amigable, solo por "divertirse", no solo en el aula, sino también en el examen, no hay nada más entusiasta que la oportunidad de resolver con éxito el examen, no por las notas, sino por la sensación de que has aprendido la materia con satisfacción.

Capítulo II

Unidad 2

Comunicación Moderna y posmoderna.

La Forma Educa.

Nuestro discurso pedagógico.

La modernidad que encontramos en nuestra pasantía anterior nos permite adoptar un enfoque innovador para los estudiantes. El espacio universitario, la representación mediática y la opinión estudiantil no pueden ser ignorados.

Es cierto que sabemos muy poco sobre los medios de comunicación e impresos que atraen a los jóvenes; predomina el interés del sector educativo por la convivencia de las TIC como métodos de enseñanza en los entornos de aprendizaje del aula, especialmente su relación con los medios audiovisuales.

Entre estos, se destaca la falta de medios impresos, radio, publicidad, Internet, televisión, videojuegos y los medios e información dominantes en la actualidad, como los sitios web multimedia y las redes sociales.

¿Qué tanto nos capacitamos en nuestra preparación para educar en los recursos formales del discurso pedagógico?

Es cierto que desde nuestra formación de pregrado fuimos educados y capacitados, pero nunca hemos sido educados para poder enseñar o cómo transmitir nuestro conocimiento a los demás; por lo tanto, este experto es la primera vez que estudiamos las principales reglas o estrategias de aprendizaje para obtener más para nuestros estudiantes; debido a que la enseñanza no podía venir sola y ordenadas clases, simplemente repita lo que decían los libros, pero enseñan universidad, universidad y sociedad.

De esta manera, propuse un discurso pedagógico, siempre comenzando con una cierta ventaja de aprendizaje, que tuve en el proceso de capacitación y combinada con la adiestramiento recibida en cada tutor; Mi discurso pedagógico comenzará con una breve presentación sobre el tema, que debe resolverse, que los estudiantes compartan sus conocimientos, luego les proporcionarán clases, y pasaremos al aprendizaje completamente práctico y finalmente conclusiones sobre este tema; por supuesto, el discurso pedagógico se actualiza para superar los días para que no se vuelva monótono en cada clase.

Recuerdo que en mi formación tuve buenos profesores, se reían y reían en clase haciendo la clase más interesante y no aburrida, por eso durante mi presentación pedagógica encamine ha no cometer los mismos errores que cometen muchos profesores cuando vienen a leer o duplicar el tema de clase. Entonces, como educadores, debemos conducir el aprendizaje de tal manera que los estudiantes adquieran conocimientos y más allá, para que estén listos para continuar aprendiendo, aunque sea por su propio bien. Este es el lugar para compartir anécdotas, experiencias y tips que vale la pena conocer.

Una reflexión sobre sus caminos en la capacitación para promover y acompañar aprendizajes en torno a lo sucedido con el eje de este tramo del módulo: la forma educa.

La forma en que nos comunicamos determina lo que queremos transmitir y lo que los estudiantes necesitan aprender. Por supuesto, el docente debe ser capaz de transmitir los conocimientos correctamente, por supuesto que siempre hay contacto personal, pero lo importante es cómo transmitir, cómo dialogar, cómo crear oportunidades para aprender más.

Todo maestro debe saber esto y debe tener una formación formal en esta área. En cada manual tenemos estrategias de aprendizaje desde el inicio de las carreras, como “Formación para”, que son recursos sumamente importantes si se saben utilizar correctamente.

Por lo tanto, cada libro de texto con el que tratamos todos los días está orientado a aprender qué decir y qué decir a nuestros alumnos. Nuestro objetivo es educar a los demás, y todos los recursos que recibimos son útiles, por lo que cuánto los usamos con nuestros estudiantes determina cómo nos comunicamos.

Sin duda, nuestra misión como docentes sigue siendo facilitar el acceso a los medios, comprender la producción de materiales audiovisuales, utilizar las redes sociales en nuestro beneficio, adaptarnos al día a día de los jóvenes y utilizar las redes sociales como recursos.

Acercándonos al discurso del espectáculo.

Para llegar mejor a nuestros estudiantes a través del lenguaje que perciben y usan. Por eso tratamos de hacer un lenguaje de exageraciones, historias, piezas de rompecabezas, personalización y concreción.

La actuación no fue solo lo que vi, sino también lo que estaba preparado para ver. Por ejemplo, nada, absolutamente nada en la pantalla es para nosotros. Como resultado, el programa abarca todos los formatos de noticias, producción y entretenimiento de la televisión; los principales medios de comunicación y todos los diferentes programas que expanden nuestra conciencia se transmiten, basándose en ellos, se caracterizan por la fanfarria. Desde una nota de prensa hasta una telenovela, desde un recital de piano hasta un concurso de preguntas y respuestas; todos, absolutamente todos están listos para mirarnos y escucharnos (Prieto D. , 2020).

Hoy en día, los medios han pasado del entretenimiento a la información y se han apoderado de las plataformas de televisión donde los jóvenes controlan cada lanzamiento, por lo que las grandes empresas orientan sus programas de manera diferente.

Forma de aprendizaje: para aquellos que tal vez realmente se preocupan por el estilo o la calidad de la expresión, la forma es la expresión del contenido, se preocupa por el problema estético donde el discurso se vuelve atractivo, más aún, por lo que aumenta la accesibilidad a los destinatarios. La forma cumple varias funciones en la sociedad, es una forma de ser, educa, da la posibilidad del placer estético. La reconciliación se realiza a través de la alegría, la apropiación y la identificación; sin ellos no hay relación educativa; Se requieren belleza, clara, única y consistente (Prieto D. , 2020).

Juventud y Lenguaje

La modernidad es el momento en que la realidad de la actualidad se convierte en un valor determinado; donde la sociedad comunicativa ve el mundo como una imagen, donde se ha convertido en un cuento de hadas. El mundo humano es un espacio lingüístico en el que la cultura mediática ocupa un lugar cada vez más importante (Prieto D. , 2020).

Constantes del espectáculo

Dentro del espectáculo tenemos varios elementos para que este sea más llamativo para el estudiante entre algunos de ellos tenemos: la espectacularización, la fragmentación, la personalización, el encogimiento, la resolución, las autorreferencias, las formas de identificación y reconocimiento (Prieto D. , 2020) .

La Fragmentación.

Se entienden de dos formas: los cortes se producen dentro de un mismo programa por la interacción de imágenes y sonidos, y los cortes se producen por la necesidad de insertar un anuncio o cambiar a algo más atractivo (Prieto D. , 2020).

La Personalización.

Todo está organizado para acercarnos a las personas desde su lado más impactante, "vale la pena verlo", una forma valiosa de acercarnos a los demás, porque nada nos atrae más que personalizar lo que sucede a través de una persona. Uno de los medios de personalización más utilizados es el documental: recrear y dramatizar los hechos de un personaje a través de los cuales el espectador los interpreta. El camino de la relación y la interacción es fundamental para lograr la personalización para que la historia llegue a las personas que la ven (Prieto D. , 2020).

La Resolución.

Cuando vemos un programa, comienza y termina. Cuando vemos una serie de televisión, sucede lo mismo con un artículo, historia o noticia. En cada caso se decide lo que se propone, la propuesta es abierta y cerrada para nuestra percepción. La resolución obliga a los educadores a implementar sus recomendaciones sumergiéndose en situaciones y contextos sociales y culturales específicos (Prieto D. , 2020).

Formas de identificación y reconocimientos.

Agreguemos modelos sociales a estas preguntas. Las redes sociales los promueven constantemente, tanto en lo que dicen los personajes como en lo que hacen y muestran. Los modelos sociales pueden ser identificados y aceptados por diferentes grupos como tema de conversación, historias y acompaña acciones o decisiones (Prieto D. , 2020).

El Juego de la Animación.

El lenguaje exagerado que se utiliza en la vida cotidiana es la exageración verbal y visual. Un juego entre la estabilidad de sus personalidades debido a ciertos rasgos recurrentes y las lagunas cognitivas que provocan sus problemas. La disrupción, un juego entre la estabilidad y la usurpación de la redundancia. La hipérbole forma parte del discurso de algunos docentes en el aula, pero también está presente en las manifestaciones de los estudiantes, no solo cuando hablan entre ellos. El discurso universitario a menudo se vuelve muerto, muerto y sin el entusiasmo que debería haber sido creativo (Prieto D. , 2020).

Discurso del espectáculo.

En esta práctica nos han pedido observar y acercarnos a nuestros estudiantes y dialogar con ellos sobre series de televisión o telenovelas que ellos comparten a diario, para poder identificar un sin número de detalles que hacen que ese programa capte su atención de una manera importante; de ahí que converse con algunos internos de medicina del hospital donde

laboro y muchos de ellos en gran mayoría se orientan ver series médicas como alguna forma de sentirse involucrados con el personaje de la serie, en este caso me hablaron de anatomía según grey, donde relata a manera significativa la formación de los médicos, su año de internado su residencia médica y su formación como especialistas, una serie de 18 temporadas donde cada capítulo está impregnado con una trama diferente que llega al espectador y lo cautiva a seguir viendo sin perder ningún capítulo, esto se hace evidente desde el principio, cuando todos somos alumnos y tal vez nos identificamos con el actor, y algunos con el profesor, que acaba por desbaratar las tramas llenas de ilusiones y esquemas (Lux, 2005).

De ahí que esta serie se cautiva a sus espectadores, por su trama y cada capítulo es una historia diferente que conecta diferentes historias de cada uno de sus protagonistas, me enfocare en un capítulo en especial donde la protagonista Meredith, relata cómo fue su historia y como no congracia con su madre, y su historia a lo largo de toda su carrera como estudiante, hasta llegar a consagrarse como especialista.

Sin duda alguna nosotros como docentes podemos aprender algo de esta serie, para poder llegar a nuestro alumnos y fortalecer su aprendizaje, sin duda alguna esta serie podemos recalcar algo positivo que invita a sus protagonistas a llegar a sus personajes tanto que de apoderan del tema y cautivan a los espectadores, también algo importante que pude notar en la serie que enseñan a la no discriminación por etnia y por orientación sexual siempre respetando los derechos de cada persona, podemos optar este mensaje en nuestros alumnos donde no solo enfocarnos en enseñarles conocimientos sino también juntos aprender valores y ponerlos en práctica no solo en nuestra vida diaria sino también en la profesional, para cada día ser mejores personas.

Si podría recalcar algo negativo en la serie podría ser la suma realidad en viven al igual que otros países como en el nuestro se nota las diferentes clases sociales donde los ricos monopolizan hospitales para su conveniencia sin pensar en las personas que no pueden acceder al servicio; como mensaje que podemos utilizar en nuestros jóvenes sería que al ser docentes formadores de médicos, tratar de cautivar o sembrar en ellos no solo la idea de que el médico tiene plata y listo sino inculcar en ellos respeto, compromiso y responsabilidad con su paciente no que no tenga suficientes recursos lo trato mal o lo contrario si tiene plata lo pongo en pedestal, recordar que formamos médicos que estén capacitados no solo para curar el cuerpo sino también el alma, indistintamente que su paciente tenga o no tenga recursos.

Es por eso que la tutoría comentaba con mis compañeros de la especialidad que esta serie se encuentra vinculada con otras series y al final para poder entender toda la serie tienes que ver dos series, de ahí que yo planteaba que al nosotros como docentes debemos fragmentar la educación entre catedráticos para que exista un acuerdo entre docentes en temas específicos para no crear confusiones o conceptos errados en nuestros alumnos, y así fomentar el acompañamiento del aprendizaje (Prieto D. , 2020) .

Un nuevo dialogo con los Jóvenes

Escuchamos a nuestros jóvenes para entender cómo ven el mundo, y a cambio tratamos de explicar el mundo a través de ellos, para que se forme una conexión de aprendizaje entre docentes y estudiantes, sin olvidar el análisis empírico y científico analítico por qué se estudia esta especialización universitaria. no solo corresponde a nuestro conocimiento, sino que también quiere conocer la actitud de los estudiantes o jóvenes de nuestra generación. Reconocemos la necesidad de acceder al idioma que nuestros estudiantes a menudo perciben y usan: el idioma compartido en las redes sociales. Es cierto que sabemos muy poco sobre los medios audiovisuales e impresos que atraen a los jóvenes. Por ello, te recomendamos acercarte a ellos durante tus estudios y preguntarles sobre sus gustos y cómo ven la enseñanza y el aprendizaje en los espacios universitarios. Es importante que los profesores sepan cómo llegar mejor a los estudiantes y qué recursos están disponibles para ellos. Los recursos más frecuentes, que recursos les resultan más atractivos, accesibles y menos aburridos. Con ese fin, la práctica encuestó a jóvenes universitarios para comprender qué plataformas utilizan con mayor frecuencia para el aprendizaje y el entretenimiento. Averigüe exactamente cómo aprenden mejor, pero separe el aprendizaje de la diversión, sabiendo que, si podemos unirlos, tenemos una herramienta de aprendizaje realmente divertida.

Para llegar a los jóvenes a fin de conocer sus aspiraciones y percepciones de lo que creen que han aprendido de la información de los medios o lo que no les gusta de los medios masivos, se creó una encuesta utilizando Hojas de cálculo de Google. Es por eso que consideramos lo siguiente en nuestra guía. No estamos abogando por renunciar por completo a la comprensión, pero tampoco estamos abogando por renunciar a lo que nuestro lenguaje actual nos permite usar. Puede decirse así: de fragmentos a totalidades, de la percepción del mosaico a la mutua conexión

y determinación de los fenómenos. Trabajo duro que requiere mucho esfuerzo y mucha comunicación, pero es posible trabajar (Prieto D. , 2020).

Los resultados de la encuesta, la misma fue realizada a 10 internos de medicina que rotan por el servicio de ginecología y obstetricia durante el mes de enero, cuyas edades oscilan entre 22 y 25 años de edad, con el objetivo de saber cómo ellos distribuyen su tiempo para la educación y el entretenimiento, enfocándonos más en un tema importante como son las redes sociales.

A través de este link se puede acceder al cuestionario de las preguntas:

<https://forms.gle/W6RjeLiPnLg62XDo9>

¿De qué medio de comunicación usted utiliza información?

Las respuestas casi en su totalidad por no decir todas fueron el internet, teniendo otras opciones que fueron la radio, televisión y prensa escrita las que no fueron tomadas en cuenta.

Sí contestó internet responda ¿qué plataforma le dedica más tiempo?

Entre las repuestas podríamos marcar TIKTOK, FACEBOOK, INSTAGRAM, TWITTER, YOUTUBE, NETFLIX.

Instagram recibió el 45 % de las encuestas, seguido por 25 % entre el Facebook y TikTok, 20 % YouTube y Netflix y en 5% contestó Twitter.

¿Qué plataforma de internet le parece “mejor” según el contenido para educación? y por qué? El 50% contesta que YouTube, el 25% dice que TikTok y el otro 25% refiere que busca páginas con contenido específicamente científico, como enciclopedias virtuales y publicaciones de investigación.

¿A qué actividad le dedica más tiempo, para entretenimiento?

Es una pregunta abierta, las respuestas son variadas, pero principalmente relacionadas con el uso de Internet, ver películas y series en plataformas como Netflix, YouTube y Facebook Watch. También hay personas que dedican su tiempo a videojuegos online que ocupan mucho tiempo. Algunos dicen que usan el tiempo para hacer ejercicio y preparar comidas.

¿Qué tiempo le dedica a la plataforma que más usa, para educación?

Las opciones eran: menos de una hora, de 1-4 horas, de 4-6 horas y más de 6 horas. La respuesta unánime fue de 1 a 4 horas. que marcó diferencia con la pregunta 6 que hace referencia al tiempo utilizado para entretenimiento en el cuál la respuesta fue de 4-6 horas.

Nombre al menos 2 programas de TV que tengan contenido educativo de calidad.

Fue una pregunta abierta y el 50% refiere que no ve televisión. Otras respuestas refieren programas de canales como Discovery Channel y National Geographic.

¿Qué le parece lo más destacable de su plataforma favorita de entretenimiento?

TikTok obtiene la mayor respuesta gracias a su interfaz flexible, vídeos cortos que puedes compartir junto con contenido útil si sabes cómo usarlo, información clara y fácil de entender. Otras respuestas: mira Facebook y YouTube, donde puedes dirigir más de lo que miras

Desafortunadamente, los jóvenes dedican más tiempo a actividades no académicas, como las redes sociales y los videojuegos en línea, conectándose con amigos en tiempo real.

Las preferencias de los estudiantes se pueden usar para videos cortos, específicos y atractivos que brindan información útil y resaltan las fortalezas de plataformas como TikTok, como el diseño de la interfaz y la accesibilidad para una gran cantidad de usuarios. Dada la popularidad de esta plataforma. Debido al desafío de la virtualidad, los docentes graban videos

educativos para nuestros alumnos, son herramientas muy útiles, pero considere agregar detalles atractivos e interesantes para llamar la atención y transmitir un mensaje positivo a los jóvenes, en serio y es bueno mantener un equilibrio. entre programación.

Capítulo II

Unidad 3

Caminos del Aprendizaje.

Una Experiencia Pedagógica con sentido.

Esta unidad se centra en las diversas corrientes que tienen y trata de explicar los métodos de enseñanza y lo que la sociedad puede hacer para humanizar su existencia. La importancia de la mediación educativa como herramienta para el trabajo propio de los alumnos y la intervención entre iguales, que es la tarea de facilitar y complementar el aprendizaje de los jóvenes. Este es el momento más alto, el ideal de la comunicación educativa. No excluimos en absoluto el trabajo de los educadores, pero cuando se abren las alas y se les permite volar, habrá momentos en los que no se necesite un mentor (Prieto D. , 2021).

Caminos del Aprendizaje.

La educación ha sido posible gracias a la enseñanza, la investigación y las construcciones teóricas de lo que significa aprender durante el siglo pasado. Un elemento esencial de la universidad como la conocemos hoy (Prieto D. , 2021).

Todos construimos el acto educativo.

Es perfectamente comprensible lo que decía Daniel Prieto en 2002: “El sentido de la educación es la construcción de todos los que intervienen en ella, y eso vale tanto para los educadores como para los alumnos. No se trata de estar sobre la espalda del otro y desarrollarse desde las cenizas”. Realizar el mediador pedagógico como una construcción mutua de alumnos y profesores. En contexto, en la medida en que el docente le da espacio al estudiante para que pueda continuar de manera independiente (Prieto D. , 2021).

De condicionantes y estímulos.

Debido a que el contexto es la condición humana, necesitamos programar actividades en el acto de aprendizaje que permitan el cambio en el comportamiento que genera el cambio. Las situaciones positivas nos permiten desarrollar hábitos positivos que racionalizan a quienes ignoran las normas sociales descritas en este trabajo (Prieto D. , 2021).

Las teorías mediacionales

Esto se aplica a dos formas de entender el aprendizaje. El primero es con la conducta creada por asociación (estímulo-respuesta), y el segundo es con la reconstrucción de la estructura interna de cada individuo (Prieto D. , 2021)

La psicología genético-cognitiva.

Pedagogía relacionada con la infancia en la que el entorno juega un papel hostil y el énfasis está en la mediación. La clave del proceso de aprendizaje radica en las actividades que realiza el estudiante, las cuales se basan en los propios constructos cognitivos del estudiante y se estructuran y/o modifican para crear experiencias nuevas y de aprendizaje (Prieto D. , 2021).

Aprender de manera significativa

Lo importante es el aprendizaje que produce el desarrollo de temas claramente alineados con los aprendizajes previos y los saberes y percepciones de cada uno, y que produce un crecimiento en términos de comprensión, relación y apertura a otras formas de relación. El aprendizaje significativo viene a través de la escritura, el tiempo, la gratitud y un ambiente no violento, un tipo de aprendizaje que fomenta el crecimiento personal y prospera en términos de descubrir formas de conectar el aprendizaje pasado (experiencia previa) y el conocimiento y las percepciones de cada individuo para cubrir, relacionar y relacionarse con los demás (Ovalles, 2014)

Teoría de campo.

Diferentes personas enfrentan diferentes percepciones e interpretaciones del mismo estímulo. El comportamiento representa la organización global de un conjunto de estímulos, destacamos cómo estos estímulos y su interpretación pueden ser manipulados con fines educativos y para tener un mayor impacto en el aprendizaje (Ovalles, 2014)

Constructivismo

Una extensión física o virtual del entorno de aprendizaje, involucrando tanto a docentes como a instituciones en su extensión, una de las claves corresponde al entorno de aprendizaje. Esto fue muy claro para Vygotsky con respecto a la importancia del contexto social, pero también lo fue Simur Papert, quien años más tarde amplió esta visión para incluir las cosas más inteligentes que han hecho los humanos (Siemens, 2004).

Conectivismo.

Comprenda que las decisiones se basan rápidamente en comienzos fluctuantes. Siempre estamos aceptando información para elegir entre información destacable y no importante. La teoría del aprendizaje en la era digital. El aprendizaje informal es un aspecto integral de nuestra experiencia de aprendizaje (Siemens, 2004).

Una Experiencia Pedagógica con Sentido.

Se propone identificar experiencias educativas significativas en los contextos sociales en los que ocurren, ya sean realizadas por individuos específicos u organizaciones enteras. La idea es acercarse a una experiencia elegida y entrevistar a sus protagonistas para hablar de su trabajo.

La experiencia educativa con sentido que puede apreciar y a la cual dirigí mi entrevista, es la de mi amigo médico especialista en ginecología y obstetricia, además que se desenvuelve como docente universitario de pregrado, el Dr. Julio González Pineda, donde el menciona la

principal motivación fue combinar la teoría y la práctica. En medicina es fundamental hacer tutorías con los pacientes. El desarrollo de las habilidades comunicativas se fortalece cada día y no se puede enseñar en libros.

Para la realización de esta práctica me base en una entrevista utilizando las herramientas de formularios de Google, la cual detalla a continuación su estructura y las respuestas que recibe de parte del entrevistado.

1.- Datos de filiación y antecedentes del entrevistado.

Dr. Julio González Pineda doctor en medicina y cirugía de la Universidad Católica de Cuenca, con especialidad en Ginecología y Obstetricia en la universidad Santiago de Chile, con subespecialidad en cirugía Oncología de la universidad Santiago de Chile, se ha desarrollado profesionalmente en hospitales del Ecuador y de Chile, ha trabajado como docente en universidades de Chile y Ecuador, actualmente médico tratante del Hospital Homero Castanier, Hospital Universitario del Rio y docente de pregrado de la universidad Católica de Cuenca.

2.- ¿Que es para Ud., enseñar?

Es ser un guía para los estudiantes, facilitándoles la información a fin de que ellos puedan conectar sus conocimientos previos, con la nueva información y luego analicen, comparen, deduzcan y finalmente evoquen los conocimientos adquiridos, trabando así mediante el aprendizaje activo la memoria a largo plazo. Saber acercarse a los alumnos, no solo como docente sino también como profesional, pasión por lo que se hace, empatía por los alumnos. Aprender, para los estudiantes de medicina, significa adquirir conocimientos a través de la lectura y la práctica simultáneas, utilizando ejemplos, a través de pacientes y sus diversas condiciones médicas (Gonzalez, 2023).

3.- ¿Como propone Ud. una experiencia pedagógica con sentido?

La mejor experiencia es aprender a aprender mediante la retroalimentación la guía del aprendizaje activo. Donde los actores (docente y estudiante) están involucrados en todo el proceso. Sugerencias para mejorar el aprendizaje. Inspirar más lectura, proyectos de investigación, confianza y respeto a los profesores. Se solicita a los estudiantes una revisión bibliográfica dentro de los cinco años de la publicación, que es lo más cercano a la realidad con la que estamos trabajando (Gonzalez, 2023).

4.- ¿Cuál es el rol que desempeña el docente? ¿Cuál es su importancia?

El rol es de guía para el estudiante y su importancia radica en promover el aprendizaje haciendo mediante metodologías activas, retos, análisis de casos, aprendizaje conceptual y sobre todo que los estudiantes sepan argumentar sus criterios. Es importante realizar tutorías para los médicos internistas en los hospitales y poner en práctica en el aula los conocimientos adquiridos en cinco años de estudio (Gonzalez, 2023).

5.- ¿Cómo nació sus intereses por la educación, que lo motiva?

Me gusta compartir con la juventud las experiencias profesionales y aportar hacia el desarrollo integral de los estudiantes. Me motiva saber que en el aula de clase es un ambiente de debate con altura, de intercambio de información, de motivación a la investigación. Todo ello tomando como timón a la persona, los valores y el pensamiento crítico de lo aprendido para posteriormente aportar positivamente a la sociedad (Gonzalez, 2023).

6.- ¿Cuál es su visión a futuro de la educación?

La educación es el peldaño más importante para el desarrollo de un país. Las personas que tenemos el privilegio de tener educación tenemos una responsabilidad social con los habitantes del país en su desarrollo socio económico. Por eso educar es sinónimo de progreso. Nuestro país tendrá una mejor oportunidad si se elimina la corrupción, si los estudiantes pueden

permanecer en el país, encontrar formas de apoyar su crecimiento y promover el desarrollo de la tecnología y el acceso a las revistas virtuales (Gonzalez, 2023).

7.- Cuenta con recursos para cumplir su visión.

Si tengo los recursos tecnológicos que facilitan mi trabajo como docente. Además, ayuda la infraestructura y las bibliotecas virtuales. Me gustaría una capacitación en metodologías activas, aprovecha cada momento que tengas la oportunidad de aprender, el tiempo vuela, opta por distribuir mejor las tareas y responsabilidades para triunfar, conténtate con lo aprendido y cumple tus propios sueños. Sin duda podemos concluir que esta unidad ve que hay muchas más herramientas que pueden ser utilizadas en la práctica como docentes universitarios. Es importante que nosotros, como guías o puentes de conocimiento para nuestros estudiantes, estemos capacitados y adaptados para tratar a nuestros estudiantes de manera diferente. Para construir conexiones entre maestros y estudiantes, el aprendizaje mediado siempre asegura que el autoaprendizaje y el aprendizaje entre pares vayan de la mano con una educación significativa (Gonzalez, 2023).

Ser un aliado con mis alumnos me ha ayudado mucho en mi línea de trabajo, sobre todo porque el aprendizaje cooperativo es la estrategia más adecuada para la enseñanza de la medicina porque promueve el trabajo en equipo y ayuda a desarrollar habilidades de comunicación y relaciones sociales, que son características clave de los médicos (Gonzalez, 2023).

Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva

El conductismo, el cognitvismo y el constructivismo son las tres principales teorías de aprendizaje más comúnmente utilizadas en la creación de entornos de clase. Sin embargo, estas teorías se desarrollaron en un momento en que el aprendizaje aún no estaba influenciado por la tecnología. En las últimas dos décadas, la tecnología ha reorganizado la forma en que vivimos, nos comunicamos y aprendemos. La teoría del aprendizaje se ocupa del proceso de aprendizaje en sí mismo, no del valor de lo que se aprende. En un mundo conectado, es beneficioso observar más de cerca los tipos de información que recopilamos. Surgen varias preguntas importantes al considerar las teorías existentes sobre el aprendizaje con tecnología. La intención natural del teórico es modificar y desarrollar continuamente la teoría a medida que cambian las circunstancias (Siemens, 2004).

Conectivismo un nuevo paradigma en la educación.

Los profesores universitarios están acostumbrados a entregar contenido de conocimiento predefinido en fuentes de conocimiento específicas y estandarizadas en tiempos fijos para desarrollar profesionales de conocimiento uniformes. El aprendizaje es un proceso que tiene lugar en una variedad de entornos que no están necesariamente bajo el control de un individuo. El conocimiento, el aprendizaje, es por tanto un proceso que tiene lugar en una variedad de entornos que no están necesariamente bajo el control de un individuo, esta teoría está impulsada por la comprensión de que las decisiones se basan en transformaciones aceleradas de los fundamentos, adquiriendo constantemente nueva información (Ovalles, 2014).

Aprender de manera activa.

Cuando hablamos de lo que significa una universidad, a menudo empleamos discursos de ética y ciencia. Apelar a la moral para señalar la función de la universidad en la sociedad. Los esfuerzos científicos no son neutrales. Trabajaremos en beneficio de nuestros estudiantes,

denunciaremos las violentas contradicciones de nuestro tiempo y promoveremos la formación de profesionales críticos, para avanzar en la formación de seres con actitud científica y capacidad científica, debemos proponer un trabajo ideal para la investigación universitaria (Prieto D. , 2021).

Alternativas para el aprendizaje en la Universidad.

Ahora nos toca a nosotros preguntarnos cuáles son los recursos de oportunidad más ricos para cursar estudios universitarios, es ahí que Daniel Prieto nos brinda cuatro alternativas de aprendizaje como son el laboratorio, seminario, análisis de casos y solución de problemas.

El laboratorio: Destacan el trabajo en equipo, la interdisciplinariedad y el enfoque en la innovación y la creatividad. Desde el punto de vista del alumno, el laboratorio consiste en situarse en una situación de la vida real en la que se practican técnicas y procedimientos específicos. Representa el ambiente ideal para la experimentación, siempre basado en el dominio de habilidades y rutinas básicas. Esto significa la preparación adecuada de experimentos con problemas, hipótesis y resultados obtenidos (Prieto D. , 2021).

Seminario: Es una unidad de comunicación y aprendizaje, una responsabilidad social, y nuestra sociedad más cercana es la comunidad universitaria. También puede distinguir entre seminarios de igual a igual y seminarios en los que participen los estudiantes. Esto significa que hay una diferencia en la experiencia y el conocimiento. Dentro del seminario clásico, donde el líder propone un tema y asigna tareas individuales, y el más complejo, donde el grupo siempre se organiza temáticamente con fines de investigación, no se implica la libertad absoluta de búsqueda, ni se alienta a los estudiantes a crear sus propios casos. Esto último es demasiado grave y debe ser resuelto por personas con experiencia profesional y educativa. No hay problema sin preguntas, porque todos los problemas son conflictos con lo que sabemos y experimentamos,

y las preguntas siempre surgen de los conflictos. La investigación, la solución a la situación, no completa el proceso de aprendizaje hasta que el aprendiz lo expresa y lo comunica (Prieto D. , 2021).

Análisis de casos: Consiste en sugerir a la clase situaciones de la vida real que ya han sido resueltas, criticadas o evaluadas, a partir de temas ya aprendidos para el trabajo, el más importante, ya menudo el más difícil, es la selección y redacción de casos por parte de profesores o equipos educativos. El punto no es presentar a quienes estudian fragmentos aislados para que puedan organizarlos y analizar el caso, sino contar la historia de que todos los elementos válidos funcionan para avanzar. método para reconstruir el caso. resolución del problema (Prieto D. , 2021).

Resolución de problemas: Sin una actitud de indagación, abordaje, análisis y resolución de problemas para desarrollarlos, se desarrolla toda la materia y se avanza en las carreras sin concienciar a los estudiantes del océano de problemas que enfrenta cada materia, incluso es posible desarrollar una parte importante (Prieto D. , 2021).

Nos planteamos en seleccionar una de las posibilidades de la educación activa, como ya analizamos en cada una de ellas anteriormente y a su vez realizar una planificación de una clase o curso que vayamos a impartir a nuestros estudiantes, dentro de mi profesión como es la medicina se podría utilizar claramente las cuatro alternativas de la educación activa, ya que cada una de ellas nos da un aporte valioso y a su vez nos ayudan a complementar el aprendizaje y el conocimiento en nuestros estudiantes; es por eso que realizare una planificación para mis estudiantes internos de medicina que cursan la rotación de ginecología y obstetricia en el hospital donde laboro, el mismo que está estructurado de 3 clases empleadas las alternativas de una educación activa.

1.- Seminario de atención de parto vaginal y atención de parto vaginal intercultural.

El grupo de estudiantes está conformado por internos de medicina de la rotación de ginecología y obstetricia, siendo un total de 12 estudiantes, empezaremos el seminario primero conociendo a nuestros alumnos y que ellos conozcan a su docente con una breve presentación y a su vez registro de asistencia. seguido por una breve introducción de cómo está conformada esta estructurada esta clase, así como los objetivos que pretendemos que ellos adquieran durante su adiestramiento, como tercer punto realizaremos una formación de 2 grupos de trabajo formados de 6 estudiantes para que realicen una investigación sobre el tema que les tocó, con artículos científicos de no más de 5 años de antigüedad, para que cada grupo structure su información para sea presentada a sus compañeros y al docente.

Como objetivo del estudiante al finalizar el curso él sea capaz de poder atender un parto vaginal de la manera tradicional y poder atender un parto intercultural y a su vez poder resolver las diferentes complicaciones que pueden presentarse en los dos casos de atención de parto vaginal.

Por último, el seminario será expuesto por los alumnos con coordinación del docente y un conversatorio sobre las diferentes interrogantes que vayan surgiendo en el seminario.

A continuación, detallo las actividades que van a realizarse en el seminario, el mismo que tendrá una duración de dos días que van a ser repartidas en 1 hora de clase por día, al mismo tiempo adjunto la rúbrica de evaluación de cada trabajo en grupo que tiene que realizar.

Laboratorio: Atención de parto vaginal y Atención de parto vaginal intercultural.

En esta alternativa de aprendizaje una vez realizado el seminario, todo eso lo llevamos a la práctica para reforzar el aprendizaje de nuestros estudiantes. es por eso que para esta segunda parte donde nos enfocaremos en un trabajo netamente práctico.

Materiales: maniquí, insumos de Atención de partos. Alumnos por taller: 4. Se forman tres grupos de 4 personas. Se asignará un rol a cada estudiante y luego se intercambiará hasta asegurarnos de que todos tengan claro su rol.

En esta parte de la Práctica cada grupo tendrá que realizar la atención de parto vaginal mediante un sorteo se decidió que atención realiza si vaginal o intercultural, la misma que está estructurada de dos etapas donde la primera es la atención del parto y la segundo es reforzar inquietudes y sugerencias.

Para complementar esta práctica podemos darnos cuenta que esta clase sobre atención de parto también estamos utilizando otra alternativa de aprendizaje como es el análisis de caso, donde los estudiantes para poder atender el parto deben hacer un análisis de cada paciente que se presenta para poder realizar de forma correcta el parto y así poder evitar complicaciones en la paciente y el recién nacido

En la educación médica, se pueden utilizar cuatro escenarios de aprendizaje activo para permitir que los estudiantes participen en el aprendizaje en diferentes situaciones bajo la guía del docente y tomen las decisiones correctas en relación con la situación, mientras se asegura que las actividades se lleven a cabo de la mejor manera. y sacarles el máximo partido, lo que sin duda nos ayuda a mejorar como docentes que a su vez hace que nuestros alumnos aprendan y sigan creciendo como profesionales cada día.

Capítulo II

Unidad 4

Mediación Pedagógica de las Tecnologías.

La docencia facilita y acompaña el aprendizaje a través de recursos digitales. En conclusión, la integración de las TIC en el aprendizaje puede tener muchos beneficios, desde el acceso a recursos educativos en línea hasta el aprendizaje colaborativo y el aprendizaje gamificado. Sin embargo, también es importante tener en cuenta que la tecnología no reemplaza completamente la educación tradicional y debe usarse de manera efectiva e integrarse en la educación para maximizar sus beneficios (Prieto D. , 2019).

Los recursos tecnológicos mejoran la educación, pero siempre es necesario un apoyo adecuado. En el campus, tenemos la responsabilidad de ver la tecnología como un destino para la creación y difusión del conocimiento, y para experimentar el cambio educativo y social. En algunas instituciones educativas, encontrar estudiantes para completar sus estudios es una realidad, y la formación de los estudiantes está en el centro de esta búsqueda y búsqueda. Necesitamos agregar más valor a lo que comunicamos, tanto la belleza y el poder de expresión como la capacidad de aprovechar al máximo el formato y la tecnología que utilizamos (Prieto D. , 2019).

La mediación tecnológica de la instrucción se refiere a las formas en que los educadores usan la tecnología para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. No se trata solo del uso real de la tecnología, sino también de cómo se integra en el proceso de aprendizaje y se adapta a las necesidades individuales de los estudiantes. La difusión pedagógica de la tecnología incluye tres elementos principales: el contenido de aprendizaje, las herramientas tecnológicas utilizadas y la interacción entre docentes y estudiantes (Prieto D. , 2019).

El contenido de aprendizaje se puede entregar a los estudiantes en una variedad de formatos, incluidos videojuegos educativos, simulaciones, plataformas en línea y otros recursos digitales. Los educadores deben seleccionar y adaptar el contenido de aprendizaje para satisfacer las necesidades y habilidades de los estudiantes y promover el logro de las metas de aprendizaje (Prieto D. , 2019).

Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento

Aprender y enseñar en un entorno virtual conlleva muchos desafíos únicos, como la falta de contacto físico y la necesidad de adaptarse a las herramientas y la tecnología digitales. Pero también brinda oportunidades para actividades conjuntas, apoyo al aprendizaje y desarrollo de conocimientos. Las actividades colaborativas en entornos virtuales pueden facilitarse mediante herramientas como videoconferencias, salas de chat, foros y plataformas de colaboración. Estas herramientas permiten a los estudiantes trabajar juntos en proyectos y tareas, compartir ideas y comentarios, y colaborar para desarrollar conocimientos (Onrubia, 2005).

El apoyo al aprendizaje en un entorno virtual se puede proporcionar a través de tutoriales en línea, recursos educativos en línea y actividades de retroalimentación en tiempo real. Los educadores pueden usar herramientas de seguimiento y análisis para identificar áreas de necesidad y brindar a los estudiantes ayuda personalizada en tiempo real. La construcción de conocimientos en un entorno virtual puede facilitarse mediante actividades de aprendizaje basadas en problemas y proyectos, debates en línea y actividades colaborativas. Los estudiantes pueden trabajar juntos para crear y aplicar conocimientos en situaciones del mundo real que desarrollan habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas (Onrubia, 2005).

Formación de tutores virtuales.

La formación de tutores virtuales es fundamental para asegurar la calidad de la enseñanza en entornos virtuales. Un tutor virtual es un educador que facilita el aprendizaje y la colaboración en línea y que actúa como mentor y guía para los estudiantes.

1. **Conocimientos técnicos:** Los instructores virtuales deben tener una sólida comprensión de las herramientas y técnicas utilizadas en la educación en línea, así como conocimientos básicos de informática. Esto les permitirá ayudar a los estudiantes a usar herramientas digitales y resolver problemas técnicos.
2. **Habilidades pedagógicas:** Los tutores virtuales deben poseer sólidas habilidades de enseñanza, incluida la capacidad de diseñar y facilitar actividades de aprendizaje en línea, proporcionar comentarios efectivos y evaluar el aprendizaje de los estudiantes. También deben tener las habilidades para trabajar con grupos en línea y facilitar la colaboración y el diálogo
3. **Competencias personales:** Los tutores virtuales deben poder trabajar de forma independiente, ser organizados y tener habilidades de comunicación en línea y gestión del tiempo. También deben poder adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes para crear un entorno de aprendizaje positivo y seguro.

La capacitación de tutoría virtual se puede proporcionar a través de cursos en línea, talleres presenciales y capacitación en el trabajo. Es importante que la capacitación se actualice de manera continua y regular para mantenerse al día con los avances en tecnología y métodos de aprendizaje en línea.

Es por eso que en esta última parte de la especialidad nos podemos a prueba al crear una propuesta educativa donde incorporemos a las TIC, la misma que nos servirá a nosotros como docentes poder estructurar nuestras clases no solo incorporando la tecnología, sino también añadiendo todo lo que hemos aprendido durante la especialidad, para el fin poder construir un sistema educativo de excelencia, donde prime la mediación, el aprendizaje y sobre todo la tecnología, de ahí que yo propuse un tema relacionado como mi carrera médica y un tema que cada estudiante de medicina va encontrarse a lo largo de su ejercicio como profesional, por eso la importancia que ellos adquieran destrezas y conocimientos oportunos para poder desempeñarse de una manera adecuada en su profesión.

Conclusiones

En este trabajo de titulación nos hemos enfocado en una enseñanza de calidad y calidez siempre dejando de lado esa educación tradicional y más centrarnos en un aprendizaje constructivista, donde el estudiante sea capaz de auto aprender y de inter aprender, siendo el docente solo una guía para su aprendizaje, es por eso que esta Especialidad en Docencia Universitaria no ayuda a seguir puliendo errores y mejorando cada día como docente universitario, no siempre pensado como un fin personal sino colectivo, para una enseñanza digna nuestro país; por eso es que esta capítulo habla de quien son los verdaderos protagonistas del acto educativo, de cómo saber mediar con los estudiantes, de muchas formas de una educación alternativa, y como no olvidarnos de las instancias del aprendizaje cada día nos van ser útiles para nuestro diario vivir como futuros docentes, sin embargo no podemos dejar la evaluación a un costado ya que es el principal problema a nuestras instituciones educativas, donde pudimos aprender herramientas de evaluación y de validación tener una perfecta planificación educativa que sin dudo nos servirá toda nuestra vida de docente.

Estudiar en una universidad es un proceso complejo que incluye no solo la adquisición de conocimientos, sino también el desarrollo de habilidades y actitudes que los estudiantes necesitan para afrontar con eficacia los retos académicos y profesionales. Es por eso que la motivación es un factor clave en el aprendizaje. Los estudiantes que están motivados para aprender tienen una actitud positiva hacia la educación y están más dispuestos a dedicar tiempo y esfuerzo a su formación académica; de ahí que la participación activa en el proceso de aprendizaje es fundamental para lograr un aprendizaje significativo.

Los estudiantes que participan en discusiones en clase, hacen ejercicios prácticos y participan en proyectos colaborativos a menudo aprenden mejor y retienen mejor el

conocimiento. La tecnología puede ser una herramienta valiosa para mejorar el proceso de aprendizaje. Las plataformas de aprendizaje en línea, las herramientas de colaboración y los recursos de aprendizaje digital que pueden ayudar a los estudiantes a acceder a información de alta calidad y desarrollar habilidades digitales son cada vez más importantes en su vida profesional

Bibliografía

- (s.f.).
- Alvarez, A. (2019). *Hacia un Currículum Cultural, Vygotski, la educación y la cultura en accion*. Madrid.
- Alvarez, M., & Maldonado, M. (2018). EDUCACIÓN ALTERNATIVA: UNA PROPUESTA DE PRACTICAS Y EVALUACION DE APRENDIZAJE. *Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*.
- Arteaga, D. (2019). Mediación cultural desde la perspectiva de Vygotsky. *Logos*. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa2/article/view/3648/5822>
- Bravo, D. (2022). La escucha de nuestros Jovenes. (A. Sarmiento, Entrevistador)
- Brovelli, M. S. (2005). *LA ELABORACIÓN DEL CURRÍCULUM COMO POTENCIADORA DE CAMBIOS EN LAS INSTITUCIONES DE UNIVERSITARIAS*. Obtenido de https://campusvirtual.uazuay.edu.ec/v214/pluginfile.php/98368/mod_folder/content/0/3.%20BROVELLI%20CURRÍCULUM.pdf?forcedownload=1
- Bullrich, A., & Carranza, E. (2022). Que lugar ocupa la Medicacion Pedagogica. *Universida del Azuay*. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO%20I3/Downloads/1.%20PALABRA%20EN%20MEDIACION%20PEDAGOGICA.pdf>
- Condor, V. (2017). NUEVAS TENDENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. LA TRANSFORMACIÓN DE LA UNIVERSIDAD ECUATORIANA. *Universidad y sociedad*.
- Coronado, J. (2013). Educar para la incertidumbre. *ined*. Obtenido de <https://ined21.com/educar-para-la-incertidumbre/>
- Cortés, C. (1993). *Herramientas para Validar*. san jósé de.
- Cortés, C. (1993). *Herramientas para Validar*. San José de Costa Rica. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO%20I3/Downloads/1.%20HERRAMIENTAS%20PARA%20VALIDAR-2.pdf>
- Delgado Cedeño, J., Vera Vera, M., Cruz, J., & Pico, J. (2018). EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA ECUATORIANA: UNA MIRADA DESDE LA ACTUALIDAD. *Revista Cognosis*, 3(4), 48. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1462/1718>
- Echavarría, G., & Valerio, C. (2003). La escuela: un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral. 2(1). Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2003000200006
- Flores, T. (2020). Y si lo que han evaluado sobre ti estuviera equivocado. [Grabado por T. Flores]. Chile.
- Gómez, F., & Mejía, R. (1992). La Perspectiva Vygostkyana. *Renglones*, 7-8.
- Gómez, L., Muriel, L., & Londoño, D. (2019). El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo apoyado en las TIC. *17*(2). Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4766/476661510011/html/>
- Gonzalez, J. (2023). Una experiencia pedagogica con sentido. (V. Sarmiento, Entrevistador)
- Guerrero, L. (2022). *VIVENCIAS DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA Y PERCEPCIÓN DE LA JUVENTUD COMO PUNTO DE PARTIDA EN LA DOCENCIA*. Cuenca.

- Gutierrez, F., & Prieto, D. (1993). *La Mediación Pedagógica, Apuntes para una educación a distancia alternativa*. Guatemala.
- Izquierdo, A., Armenteros, M., Lances, L., & Martín, I. (2004). alimentación saludable. *Revista Cubana de Enfermería*, 20(1). Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-03192004000100012
- Jaramillo, M. (2020). *Violencia y Educación*. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO%20I3/Downloads/1.%20Violencia%20y%20Educacion%20-2.pdf>
- Lux, D. (Dirección). (2005). *Anatomía según Grey's* [Película].
- Malo, H. (1985). *UNIVERSIDAD, INSTITUCIÓN PERVERSA*. QUITO.
- Méndez, S. (2007). La estrategia de entrada en la mediación pedagógica. *Posgrado y sociedad*. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO%20I3/Downloads/3%20MEDIACION%20PEDAGOCIA%20Y%20ESTRATEGIA%20DE%20ENTRADA.pdf>
- Menor, J., & Cruz, M. (2020). *Influencia en la violencia de los medios: guía de buenas prácticas*. Obtenido de file:///C:/Users/LENOVO%20I3/Downloads/4.%20_influencia_en_la_violencia_de_los_medios-3.pdf
- Ministerio De Educación. (2021). *Ministerio de educación*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/docentes/>
- Miranda, G. (2014). La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. *Educare*.
- Monagas, A. (2008). sieta realidad capitales de la autonomía universitaria. *Educere*. Obtenido de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102008000100018
- Onrubia, J. (2005). *Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento*. Barcelona.
- Ovalles, L. (2014). CONECTIVISMO, ¿UN NUEVO PARADIGMA EN LA EDUCACION ACTUAL? Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO%20I3/Downloads/3-%20Dialnet-ConectivismoUnNuevoParadigmaEnLaEducacionActual-4966244-2.pdf>
- Pedraja, L., & Rodríguez, E. (2014). Desafíos y roles de la educación superior. *Ingeniare. Revista chilena de ingeniería*, 22(2). Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-33052014000200001
- Perechona, P., & Matilde, G. (2017). La singularidad según la educación personalizada en la era digital. *scielo*, 26(50). Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1019-94032017000100009
- Prieto, D. (2019). *Evaluación y Validación*. Mendoza. Obtenido de https://campusvirtual.uazuay.edu.ec/v214/pluginfile.php/98407/mod_resource/content/1/unidad%206.pdf
- Prieto, D. (2019). *La enseñanza en la Universidad*.
- Prieto, D. (2019). *Las instancias del Aprendizaje*. mendoza.
- Prieto, D. (2019). Las Prácticas del Aprendizaje. En D. Prieto, *Las Enseñanzas en la Universidad*. (pág. 74).
- Prieto, D. (2019). *Mediación Pedagógica de las Tecnologías*. Cuenca.
- Prieto, D. (2019). *Tratamiento de Contenido*.

- Prieto, D. (2019). *Una Educación Alternativa*.
- Prieto, D. (2020). Docencia Universitaria. En D. P. Castillo, *Educación Moderna y Posmoderna*.
- Prieto, D. (2020). *Educación Moderna y Posmoderna*. Obtenido de https://campus-virtual.uazuay.edu.ec/posgrados/pluginfile.php/712/mod_resource/content/1/Texto%20Unidad%202.pdf
- Prieto, D. (2020). El Vaho del Arquitecto Formador sobre nuestros ojos. *Intereaccion CEDAL, Colombia*. Obtenido de https://campusvirtual.uazuay.edu.ec/v214/pluginfile.php/98368/mod_folder/content/0/1.%20DPC%20EL%20VAHO%20DEL%20ARQUITECTO%201FORMADORL.pdf?forcedownload=1
- Prieto, D. (2020). En torno a la labor educativa con la juventud. En D. P. Castillo, *El Aprendizaje en la universidad*. Obtenido de https://campusvirtual.uazuay.edu.ec/v214/pluginfile.php/115036/mod_resource/content/1/unidad%201.pdf
- Prieto, D. (2021). Caminos del Aprendizaje. En D. Prieto, *Docencia Universitaria*. Cuenca. Obtenido de https://campus-virtual.uazuay.edu.ec/posgrados/pluginfile.php/732/mod_resource/content/1/Texto%20Unidad%203.pdf
- Prieto, D., & Vásquez, F. (2007). Educar con maestría, Educar con sentido. *Ventanas Abiertas a la Pedagogía Universitaria*. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO%20I3/Downloads/2.%20EDUCAR%20CON%20MAESTRIA.pdf>
- Rivera, J. (2021). *Soñando con Educar*. Cuenca.
- Samper, D. (2020). *Manual para Profesores Sanguinarios*. Obtenido de <file:///C:/Users/LENOVO%20I3/Downloads/2.%20Profesores%20sanguinarios-2.pdf>
- Sanchez, L., & Celleri, A. (2022). *Los Docentes Universitarios Educan hoy a la Sociedad del Futuro*. Obtenido de <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/10092/1/15722.pdf>
- Santos, M. (1999). Sentido y Finalidad de la evaluación Universitaria. *Interuniversitaria de formación del profesorado*.
- Sarmiento, P. (2020). Como Percibe la Juventud mi par Académico. (Adrian, & A. Sarmiento, Entrevistadores)
- Sarmiento, S. (2022). *En torno a los Educar Para, Práctica 5 de la especialidad de docencia universitaria*. Cuenca.
- Sarmiento, S. (2022). *EN TORNO A NUESTRAS CASAS DE ESTUDIO, Práctica 4 de la especialidad de Docencia Universitaria*. Cuenca.
- Sepúlveda, M. d. (2005). Las prácticas de enseñanza en el proceso de construcción del conocimiento profesional. *EDUCAR*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=342130825005>
- Serpa, V., Sarmiento, A., & Sarmiento, P. (2022). *Busqueda de Solucion a la violencia Cotidiana*. Cuenca, Ecuador.
- Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. Obtenido de file:///C:/Users/LENOVO%20I3/Downloads/2-%20conectivismo_Siemens-2.pdf
- Torres, J. (1998). *El Curriculum Oculto* (sexta edición ed.).

Universidad del Azuay. (2019). En torno a la Medicación Pedagógica. *Acto de inauguración de la carrera de especialidad en Docencia universitaria.*, (pág. 2). Mendoza-Cuenca.

Zumba, A. (2021). *Camino a la Docencia Universitaria*. Cuenca. Obtenido de <http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/11418>

Anexos

Glosario

Adquisición: acción de poseer algo.

Alternativa: posibilidad de elegir entre varias opciones.

Ambigüedad: calidad de aquel lenguaje que puede entenderse de varios modos o distintas interpretaciones y dar motivo de dudas.

Anécdota: relato curioso, triste, divertido, basado en hechos reales que pasaron en alguna instancia de la vida.

Antipedagógica: no cumple con la enseñanza.

Autoaprendizaje: habilidad de aprender sin necesidad de un tutor.

Constructivista: responden a un proceso continuo de interacción cotidiana entre los afectos, aspectos cognitivos y los aspectos sociales de su comportamiento.

Credibilidad: cualidad de creer.

Curriculum: historia profesional que presenta un aspirante a un trabajo.

Desilusión: pérdida de esperanza, especialmente en lograr algo que desea.

Estrategias: serie de acciones encaminadas en conseguir algo.

Evaluación: dar un puntaje a algo que realizó un estudiante.

Expresividad: que manifiesta lo que siente y piensa con gran entusiasmo.

Humanizado: libre de violencia.

Incertidumbre: ir hacia lo incierto.

Innovar: buscar nuevas alternativas.

Instancias: acción o efecto de instar.

Interaprendizaje: acción de enseñanza en grupo.

Lingüística: estudia el lenguaje humano y las lenguas.

Mediación: solución de conflictos entre dos partes por diferentes temas.

Pedagógico: enseñar, educar en un campo determinado.

Perspectiva: es el modo de analizar una determinada situación u objeto, es un punto de vista sobre una situación determinada.

Protagonistas: personajes principales del acto educativo.

Retóricos: que es algo rebuscado.

Significación: darle un concepto al tema estudiado.

Umbral: es la entrada hacia algo

Validación: es dar fuerza o firmeza a algo.

De la televisión a las redes sociales: con el paso del tiempo los seres humanos vamos evolucionando y al mismo tiempo la tecnología desde mi formación a la de hoy en día la tecnología a dado paso gigantescos en mejora de la humanidad, pero siempre es bueno recalcar que no todo cambio es bueno siempre llevó con él algo que puede dañar a la persona, nosotros como docentes debemos encaminar a nuestros alumnos para que sepan reconocer lo bueno y lo malo y su vez enseñarles a que confronten y sean mejores personas cada día (Menor & Cruz, 2020).

Capaces de inyectar sus contenidos ofensivos en las audiencias: al tener mayor alcance a la tecnología somos capaces de difundir con mayor rapidez nuestros contenidos, en este caso hacemos referencia a la difusión de contenidos dañinos a nuestros oyentes (Menor & Cruz, 2020).

Toda experiencia es experiencia interpretada: Encontrar significado en cada experiencia nos permitirá enfocarnos en los factores que crean reacciones positivas o negativas (Menor & Cruz, 2020).

Contenidos violentos desarrollan comportamientos agresivos: Ciertamente hay muchos factores, personales, familiares, conductuales y sociales, que influyen en el desarrollo del comportamiento agresivo; Los medios y los videojuegos son solo uno de los muchos factores que dan forma al comportamiento (Menor & Cruz, 2020).

Dimensión Cultural: la inserción al mundo cotidiano a todas las diferentes culturas sin exclusión alguna (Cervino, Chiriboga, & Tutivén, 2000).

Intraducibilidad: que existen palabras o actos de la persona que no tiene una traducción a vez de la lengua española (Cervino, Chiriboga, & Tutivén, 2000).

La semiosis o producción de significaciones: no es otra cosa que intentar darle significado a la identidad que tiene cada una de las culturas (Cervino, Chiriboga, & Tutivén, 2000).

Legitimidad: que nos propicie unos jóvenes llenos de carácter para que sean partícipes de las culturas siempre respetando sus identidades y los espacios de significación para que construyan una ciudad cultural (Cervino, Chiriboga, & Tutivén, 2000).

Lo imaginario sería la coincidencia de la imagen: Para imaginar algo, en este caso una imagen, que necesitamos comenzar, nuestro cerebro comienza a buscar en nuestros recuerdos que coincidan con lo que estamos viendo. Y empezar a pensar en nuevas ideas de nuevo, y el resultado es la imaginación (Cervino, Chiriboga, & Tutivén, 2000).

La relación con el mundo es de posesión y propiedad: hace referencia a que nosotros como docentes universitarios debemos seleccionar algunas cosas del mundo e incorporarlas a nuestra vida diaria con fin de encontrar nuestra personalidad a través de la verdad que nos rodea (Lazo, 2016).

Universidad Sede de la razón: Ya que se refiere al lugar físico y mental donde la razón funciona y circula, es la sede y, por supuesto, el lugar donde la razón toma el centro de honor y sostiene el centro que todo lo dirige (Lazo, 2016).

El Estado lo designa todo y se respalda en una mayoría educadamente ignorante, peligro grave para cualquier democracia: al ser dependientes del estado estamos sujetas a diferentes tipos de fallas entre unas de ellas la que más se vive en nuestro país es la corrupción en donde nuestros políticos no les interesa la superación del país sino la de sus bolsillos, es ahí donde radica el cambio tiene que empezar desde estado y quienes los eligen nosotros mismo (Lazo, 2016).

La experiencia no desempeñó ningún rol: que trata los hechos como datos, y que sale de la realidad para estudiar la realidad, sólo puede destruir el modo de pensar moderno, que ha dedicado sus esfuerzos y energías a la simple verificación de los hechos, como si fuera la única existencia y definible en la vida y la sociedad (Lazo, 2016).

Diseño de una propuesta de incorporación de TIC

Como objetivo principal me propuse realizar un taller que va estar dirigido en un principio para estudiantes de medicina de décimo ciclo que estén por ingresar al internado rotativo y que su rotación sea ginecología y obstetricia con el fin de que los nuevos internos lleguen con poco de conocimiento de cómo deben desenvolverse dentro de sus actividades en dicha rotación, es por eso que planteo a las autoridades universitarias la realización de un taller de manejo de las tres etapas del parto, para que los internos cuando vayan a sus primeros turnos hospitalarios no estén en la nebulosa y puedan desenvolverse de la mejor manera para así poder fomentar su aprendizaje; de ahí que esta iniciativa será con los internos que van a rotar por ginecología y obstetricia en un principio pero la idea pudiera implementarse en todas las áreas hospitalarias que los internos rotan, como cirugía, emergencia, clínica y pediatría.

Planteó un taller de 5 semanas de duración, se ha propuesto el uso de las herramientas aprendidas a lo largo de la especialidad, intentando abarcar Audiovisuales, texto, Video, Narrativa; y métodos de evaluación como Google cuestionarios

Atención de los tres periodos de Parto.

Fecha de inicio: 3 de abril del 2023

Fecha de finalización: 5 de mayo del 2023

Total: 5 semanas.

Sesión inicia por zoom: 03 de abril 20:00 y concluye con taller presencial el 5 mayo del 2023. Dirigido a: estudiantes de medicina de décimo ciclo que empiezan con la rotación de ginecología y obstetricia. Grupo de 30 internos.

Presentación.

El trabajo de parto es el proceso físico y emocional que experimenta una mujer en el momento de dar a luz. Se divide en tres etapas, que detallamos a continuación:

1. Etapa de dilatación: Esta etapa comienza cuando los músculos del útero comienzan a contraerse, lo que provoca que el cuello uterino se abra (dilatación). La duración de esta etapa puede variar y suele durar varias horas, especialmente en el primer parto. En general, se considera que una dilatación completa se produce cuando el cuello uterino alcanza los 10 centímetros de diámetro.
2. Etapa de expulsión: En esta etapa, el bebé desciende por el canal de parto a medida que la madre empuja durante las contracciones. El médico o la partera pueden ayudar a guiar al bebé a través del canal de parto, y una vez que la cabeza y los hombros del bebé salen completamente, se considera que se ha producido el nacimiento. Esta etapa suele durar entre unos minutos y una hora.
3. Etapa de alumbramiento: En esta etapa, el útero continúa contrayéndose para expulsar la placenta, la cual se desprende de la pared del útero después del nacimiento del bebé. Esta etapa suele ser rápida, durando entre 10 y 20 minutos.

Es importante destacar que estas etapas del trabajo de parto son un proceso natural y cada mujer puede experimentarlas de manera diferente. Además, es importante tener en cuenta que, en algunos casos, el trabajo de parto puede no progresar normalmente, por lo que es fundamental contar con la atención de un médico o una partera para asegurar la seguridad de la madre y del bebé.

Justificación.

En la maternidad, la mayoría de las emergencias que ocurren están relacionadas con el parto. Todo el personal del hospital, residentes, internos, enfermeras y especialistas deben estar familiarizados con las tres fases de la atención del parto vaginal; más aún si los nuevos internos llegan muchas veces a sus rotaciones sin conocer cómo funciona cada departamento y se le hace difícil el proceso de adaptación y de aprendizaje, ya que el futuro médico durante su internado debe llevar las dudas que no pudieron ser solventadas en la universidad más no ir aprender todo desde un inicio.

Propuesta pedagógica.

El aprendizaje se imparte a través de la plataforma MOODLE y a distancia mediante herramientas digitales como el ZOOM ya su vez se realizan encuentros presenciales para realizar prácticas de los temas de estudios mediante el uso de maniqués. Además, deberán estar atentos al foro semanal, en el que se podrá resolver dudas.

Los videos realizados por el docente serán elaborados en el programa OBS para edición y en la aplicación Capcut para su animación y presentación, La plataforma de Moodle servirá para compartir los documentos y las presentaciones con videos y gráficos. Además, se requiere conexión a internet para abrir los links con videos en YouTube. Las evaluaciones serán en cuestionarios de Google. Se solicita en muchas tareas, realizar sus propios audiovisuales, dejando a libre elección del estudiante, la plataforma que mejor domine.

Objetivos.

1. Identificar las etapas del trabajo de parto
2. Conocer la anatomía del canal vaginal y sus posibles variantes.
3. Atención cardiotocográfica fetal.

4. Identificar y manejo de las claves obstétricas.
5. Ser capaz de realizar una atención de parto vaginal.

Contenido.

Mapa de Prácticas.

Clase	Fecha	Tema	Herramientas Tics	Evaluación.
1 Semana	3 al 9 de abril.	Anatomía del canal de parto.	<p>Texto compartido en Drive.</p> <p>Foro semanal</p> <p>Video explicativo, realizado en OBS , links con el tema y videos.</p>	<p>Cuestionario en MOODLE.</p> <p>Foro semanal.</p>
2 Semana	10 al 16 de abril.	<p>Primera etapa del trabajo de parto.</p> <p>Cardiotocografía fetal.</p>	<p>Texto compartido en Drive.</p> <p>Foro semanal</p> <p>Video explicativo, realizado en OBS, links con el tema y videos</p>	<p>Realizar un video haciendo una monitorización cardiotocográfica en un gestante que esté en el primer periodo de trabajo de parto.</p> <p>Foro Semanal.</p>
3 Semana	17 al 23 de abril.	<p>Segunda Etapa de trabajo de Parto.</p> <p>Episiotomía</p>	<p>Texto compartido en drive.</p> <p>Video explicativo, narrado por el</p>	<p>Visualización de un parto vaginal y una episiotomía, elaborar un informe de atención.</p>

		mía	docente. Foro semanal.	
4	Semana 24 al 30 de abril.	Tercera etapa de trabajo parto y sus complicaciones.	Texto compartido en Drive. Foro semanal Video explicativo, realizado en OBS, links con el tema y videos	Cada estudiante deberá conseguir una placenta para su estudio. foro semanal.
5	Semana 1 al 5 de mayo.	Claves Obstétricas. atención de parto vaginal	Texto compartido en drive. Video explicativo, narrado por el docente. Foro semanal.	evaluació n práctica. rúbrica de evaluación.

Metodología.

Las clases virtuales permiten el aprendizaje a distancia, pero los seminarios presenciales son los más importantes de este tipo de talleres. El aprendizaje teórico es la base para llegar al taller práctico y ayuda a despejar dudas. Cada clase será evaluada como competente o no competente. Todos los estudiantes que logren aprobar satisfactoriamente cada evaluación, pasarán al taller presencial.

Docente.

Md. Adrian Sarmiento.

Médico del servicio de Ginecología y Obstetricia del Hospital Homero Castanier Crespo.

Especialista en Docencia Universitaria.