



**UNIVERSIDAD  
DEL AZUAY**

**POSGRADOS**

**Especialidad en Docencia Universitaria**

**“La mediación pedagógica en retrospectiva”**

**John Eduardo Carbo Mora**

**Director del trabajo: José Leonardo Vera Reino**

**Cuenca, Ecuador 2022**

## Índice

Dedicatoria .....	i
Agradecimiento.....	ii
Resumen.....	iii
Abstract. ....	iv
Keywords:.....	iv
Introducción. ....	1
Capítulo 1.....	2
1.1 <i>En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje.</i> .....	2
1.2 <i>Umbral de aprendizaje.</i> .....	4
1.3 <i>Madurez pedagógica.</i> .....	4
Capítulo 2.....	6
2.1 <i>Mediar con toda la cultura.</i> .....	6
Capítulo 3.....	9
3.1 <i>Volver la mirada al currículum.</i> .....	9
Capítulo 4.....	12
4.1 <i>En torno a nuestras casas de estudio.</i> .....	12
Capítulo 5.....	15
5.1 <i>En torno a los educar para.</i> .....	15
Capítulo 6.....	19
6.1 <i>La vivencia de las instancias del aprendizaje.</i> .....	19
Capítulo 7.....	23
7.1 <i>Más sobre instancias de aprendizaje.</i> .....	23
Capítulo 8.....	26
8.1 <i>La inclusión en la universidad.</i> .....	26
Capítulo 9.....	28
9.1 <i>Tratamiento del contenido.</i> .....	28
Capítulo 10.....	31
10.1 <i>Práctica de prácticas.</i> .....	31
Capítulo 11.....	36
11.1 <i>Como fuimos evaluados.</i> .....	36
Capítulo 12.....	41
12.1 <i>En torno a la evaluación.</i> .....	41
Capítulo 13.....	57
13.1 <i>La fundamental tarea de validar.</i> .....	57
Capítulo 14.....	58
14.1 <i>¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?</i> .....	58
Capítulo 15.....	61
15.1 <i>Revisando sus percepciones</i> .....	61

Capítulo 16.....	63
16.1 <i>Escuchemos a los jóvenes</i> .....	63
Capítulo 17.....	65
17.1 <i>Búsquedas de solución a la violencia cotidiana</i> .....	65
Capítulo 18.....	68
18.1 <i>La forma Educa</i> .....	68
18.1.1 <i>Para ser visto</i> . .....	68
18.1.2 <i>La personalización</i> . .....	69
18.1.3 <i>La fragmentación</i> . .....	69
18.1.4 <i>El encogimiento</i> . .....	69
18.1.5 <i>La resolución</i> .....	70
18.1.6 <i>La autorreferencia</i> . .....	70
18.1.7 <i>Formas de identificación y reconocimiento</i> . .....	71
18.1.8 <i>El juego de la animación</i> . .....	71
Capítulo 19.....	73
19.1 <i>Acercarnos al discurso del espectáculo</i> .....	73
Capítulo 20.....	75
20.1 <i>Nuevo diálogo con los estudiantes</i> . .....	75
20.2 <i>Curiosidad</i> . .....	76
20.3 <i>Humildad</i> .....	77
20.4 <i>Aprender</i> . .....	77
20.5 <i>Desaprender</i> . .....	78
20.6 <i>Informar</i> . .....	78
20.7 <i>Formar</i> .....	78
20.8 <i>Transformar</i> .....	78
Capítulo 21.....	80
21.1 <i>Una experiencia pedagógica con sentido</i> . .....	80
21.2 <i>Conductismo</i> . .....	81
21.3 <i>Cognitivismo</i> . .....	81
21.4 <i>Constructivismo</i> . .....	82
21.5 <i>Conectivismo</i> . .....	83
Capítulo 22.....	85
22.1 <i>Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva</i> .....	85
22.1.1 <i>El laboratorio</i> .....	85
22.1.2 <i>El seminario</i> .....	86
22.1.3 <i>Análisis de casos</i> . .....	87
22.1.4 <i>Resolución de problemas</i> .....	87
Capítulo 23.....	89
23.1 <i>Diseño de una propuesta de incorporación de TIC</i> . .....	89
Glosario de términos.....	92

<b>Referencias bibliográficas.....</b>	<b>94</b>
--	-----------



## **Dedicatoria**

Dedico este trabajo en primer lugar a mi madre quien está en el cielo y siempre confió en mí y en lo que podía lograr profesionalmente.

A mi señora, con quien hemos pasado duros momentos y me ha dado la gran bendición de ser padre.

A mi hijo. Si algún día lees esto, quiero que sepas que te amo desde antes que nacieras. Nunca declines en tus metas. Y espero que mis conocimientos sobre mediación pedagógica hayan servido en tu formación integral.

## Agradecimiento

Agradezco a mi tutor, José Vera. Gracias por toda su ayuda y paciencia en guiarme en el camino de la docencia. Gracias a ayudarme en mi formación no solo como docente sino como un ser humano integro que sea ejemplo de mis alumnos.

A mis compañeros del posgrado de esta especialidad, con quienes compartimos gratos momentos de actividades académicas y con quienes vivimos en primera persona la promoción y el acompañamiento del aprendizaje.

A la Universidad del Azuay por la apertura y brindar a los docentes de distintas partes del país, la oportunidad de acceder a este posgrado, el cual me resultó enriquecedor en conocimientos los cuales me servirán para mediar pedagógicamente a mi alumnado.

**Resumen.**

En la docencia universitaria tradicional, el docente es un transmisor pasivo de información y el estudiante es un acumulador de certezas. Los docentes universitarios deben capacitarse para convertirse en guías encargados de promover y acompañar el aprendizaje del estudiante mediante el uso de herramientas y técnicas analizadas en el texto.

Este trabajo fue desarrollado mediante texto paralelo donde relato mis vivencias a lo largo de mi formación académica, haciendo analogía con ciertos acontecimientos y personajes de la segunda guerra mundial, y donde abordaré cada uno de los temas tratado durante esta especialidad.

El mundo se encuentra en constante transformación y es necesario que la actividad docente sea actualizada y acorde a la exigencia de formar no solo profesionales sino seres humanos íntegros y con valores en pro de fomentar la paz y el progreso de las sociedades.

**Palabras clave:** mediación pedagógica, docencia universitaria, proceso aprendizaje – enseñanza, acompañamiento, educar para.



**Abstract.**

In traditional university teaching, the teacher is a passive transmitter of information, and the student is an accumulator of certainties. University teachers must be trained to become guides in promoting and accompanying student learning through tools and techniques analyzed in the text. This work was developed through a parallel text where I relate my experiences throughout my academic training, making an analogy with certain events and characters from the Second World War, and where I will address each of the topics covered during this speciality. The world is in constant transformation, and it is necessary that the teaching activity is updated and the requirement of training not only professionals but also human beings of integrity and with values in favor of promoting peace and progress in societies.

**Keywords:**

Pedagogical mediation, university teaching, learning-teaching process, accompaniment, educate for.

Translated by:



Firmado electrónicamente por:  
**JOHN EDUARDO**  
**.CARBO MORA**

John Carbo



## **Introducción.**

El cerebro tiene aproximadamente miles de millones de neuronas. Cada una forma parte de un grupo cuyas funciones son distintas. En este texto paralelo relataré a modo de cuento al grupo de neuronas que se encargan del proceso de aprendizaje. Este grupo se ha fortalecido en todos estos años de estudio en cuanto a memoria. A modo de analogía se los ven fortalecidos, muy orgullosos y hasta un poco arrogantes. Ellos alcanzaron muchos logros académicos aplaudidos por una sociedad que enaltece a la excelencia memorística más no a la reflexión y el pensamiento crítico direccionada a la solución de problemas.

Aunque estas neuronas se han fortalecido con los años, no logran levantar realidades de mayor peso como son los problemas cotidianos de la sociedad y de la humanidad. Desde su nacimiento han estado subyugadas al docente autoritario, quien obligaba a aprenderse los conocimientos de forma memorística, pero sin ningún tipo de reflexión crítica. Pero no todo está perdido debido a que existe un grupo de neuronas que no siguen la doctrina impuesta, por lo que han proclamado inscribirse a la especialidad de docencia universitaria de la Universidad del Azuay.

A este grupo de neuronas la llamaremos Los Aliados, aunque escasas, son neuronas que exigen la reflexión crítica y estarán al mando del profesor Stalin Vera (mi tutor) y juntos harán frente en la lucha por la liberación de las neuronas oprimidas. El grupo de las neuronas de la memoria, quienes ahora en adelante lo llamaremos las Fuerzas SS tiemblan ante la medida tomada.

## Capítulo 1.

### 1.1 En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje.

Realizar este inicio de mi texto paralelo, ha hecho conmocionar al grupo SS. Para ellos no les resulta difícil evocar recuerdos en torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje de mi pasado escolar, colegial o universitario. Ellos encuentran mucha dificultad para exteriorizar estos recuerdos mediante una expresión escrita que sea fluida, elocuente y coherente.

Recuerdo que el grupo SS nació como un grupo de neuronas normales ansiosas por aprender, reflexionar y gozar de la vida. Primero aprendieron el abecedario, luego la conformación de palabras y oraciones. De la misma forma con respecto a las matemáticas, primero los números del 1 al 10, luego del 10 al 20 y así sucesivamente. Aprendieron progresivamente la suma, la resta, la multiplicación y división. Luego se tornó un poco más complejo al adquirir conocimientos sobre factores y álgebra. A las neuronas le gustaba mucho saber sobre las ciencias naturales.

Gutiérrez y Prieto (1991) afirman que “no son lo simples conocimientos los que dan sentido a la vida, sino su integración a procesos de aprendizaje y realización humanos” (p.10). En cierta forma, los conocimientos que iba adquiriendo eran las bases para la supervivencia del mundo. No se puede concebir una persona sin conocimientos de matemáticas en un mundo cuyo motor es el dinero. Ir a la tienda a realizar compras, obtener el vuelto correcto, ahorrar para realizar alguna compra de mayor cuantía, para todas ellas se requería del conocimiento previo de los números. Asimismo, el aprendizaje de la gramática, ortografía, caligrafía y lenguaje era importante debido a que la comunicación es una necesidad vital para llevar a cabo todas las actividades humanas.

Todos estos conocimientos eran ingresados desde el docente de turno a mi cerebro de una forma pasiva, percibiendo a la memoria como un método de supervivencia. No había discernimiento ni reflexión crítica. No había espíritu investigativo, se tomaba a toda teoría como verdad absoluta.

Durante mi escuela, el grupo SS se fortalecía diariamente en conocimientos que iban a sentar las bases para el futuro devenir, pero percibían que a pesar que existía el acompañamiento necesario del aprendizaje, no cabía la promoción de ella. Nunca sentí la necesidad de aprender por otra razón que no sea la de realizar un examen escrito.

Según Gutiérrez y Prieto (1999), mediar es tender puentes entre el conocimiento, el estudiante y su aplicabilidad de ese conocimiento (p.10). Durante mi escuela, el conocimiento se lo adquiría memorizando datos, repitiendo incansablemente números, letras y palabras con el objetivo de exteriorizar esta información hacia una hoja de examen. Con el pasar del tiempo, me doy cuenta que más del 80% de esa información nunca más la volví usar con algún fin que no sea el evaluativo, por lo que no tuve mediación pedagógica durante mi etapa escolar.

Prieto (2017), afirma que “mediación pedagógica es la capaz de promover y acompañar el aprendizaje, es decir la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y uno mismo, desde el umbral del otro, sin invadir no abandonar. La tarea de mediar culmina cuando el otro ha desarrollado lo necesario para seguir por sí mismo” (p.26). Sólo en dos ocasiones sentí que podía seguir por mí mismo luego del camino guiado por un docente y esto sucedió en mi etapa colegial y universitaria, respectivamente.

La primera fue con el Dr. Xavier Velasteguí quien fue mi docente de Ciencias Biológicas en quinto y sexto año de colegio. A pesar que era arrogante y muchas veces déspota en su trato, fue el único durante mi etapa colegial que me despertó la curiosidad por aprender más y hacerlo de forma autónoma. Cada duda que tenía, no me contestaba de forma refleja sino más bien su contestación precedía de un silencio fúnebre de varios segundos para luego decirme que vaya a leer. Para la siguiente clase, en la que pensaba que se había olvidado de este suceso, él solicitaba mi respuesta la cual debí haberla previamente investigado. No investigar en su asignatura significaba para mí, punible moralmente a pesar que no formaba parte de ninguna

evaluación calificable para el sistema académico del colegio. Aquí sentía que mi motor era el miedo.

La segunda ocasión fue el con Dr. Alex Gutiérrez Vega, quien fue mi docente en mi etapa universitaria. Nos daba charlas magistrales excelentes en el primer trimestre del cuarto año de medicina. Posteriormente hizo que nosotros demos las charlas en las que nos solicitaba que la información sea la más actualizada y confiable posible. Este docente destilaba preparación académica de alto nivel a través de su elocuente expresión oral. Era digno de mi admiración y me motivaba a dar una charla de similares características a mis compañeros del paralelo. Luego de casi 2 semanas de antelación de mi tema asignado acerca de radiología anatómica y patológica, me preparé lo mejor posible. Al momento de dar la charla, el Dr. Gutiérrez me notó nervioso por lo cual él dio el preámbulo del tema. No me sentí juzgado por mis nervios y más bien sentí como una oportunidad para concentrarme y exteriorizar mi preparación de esa charla lo cual me sirvió para posteriormente ser escogido como ayudante de cátedra de su asignatura.

### **1.2 Umbral de aprendizaje.**

De forma analógica, el docente es como el guía de un bote quien invita a los estudiantes a formar parte de ese medio de transporte con el objetivo de remar juntos por el mar del conocimiento y conocer nuevas teorías, hipótesis o verdades las cuales serían las islas. Siguiendo este ejemplo, el muelle, donde el bote espera por el alumno, sería una separación entre la aventura y el estudiante. Este muelle es lo que se conoce como umbral de aprendizaje. En este espacio se maneja una delicada línea en la que el docente no debe invadir ni abandonar al estudiante en el proceso de su aprendizaje (Prieto, 2020).

### **1.3 Madurez pedagógica.**

Madurez en un adulto se entiende como un ser que posee capacidades altas de responsabilidad y disciplina. En el ámbito pedagógico sería la capacidad de guiar adecuadamente al alumnado

por el camino del conocimiento, con experiencia y manejo de herramientas eficaces para conseguir el objetivo de formar seres íntegros y capaces de construir su propio conocimiento (Prieto, 2020).

Prieto (2015), puntualiza que “la promoción y el acompañamiento del aprendizaje, es decir, la mediación pedagógica, significa un juego de cercanía sin invadir, y un juego de distancia sin abandonar” (p.20). Considero que mis experiencias con estos dos docentes aplicaron precisamente esa definición de la mediación pedagógica respectivamente, con manejo adecuado mi umbral de aprendizaje y con una madurez pedagógica fruto de sus experiencias como docentes.

El grupo de los Aliados ganan su primera batalla, al evocar y poder expresarme adecuadamente en este primer capítulo.

## Capítulo 2.

### 2.1 Mediar con toda la cultura.

El grupo de la SS está conformado por 20 ejércitos. Cada uno de ellos va a batallar progresivamente contra la fuerza de Los Aliados. La primera batalla se llevó a cabo en el capítulo anterior. El grupo SS está intentando oponerse y hace que el cerebro procrastine postergando realizar las tareas.

La SS trata de evocar algún ejemplo de mediación pedagógica en donde se explique un conocimiento desde otro punto de vista y recuerda el siguiente. Por ejemplo, recuerda que Jesús dijo: *da un pescado al pescador y no tendrá hambre un día, enséñales a pescar y no tendrá hambre durante toda su vida*. El grupo de los Aliados trata de conjeturar ese recuerdo y pone en tela de duda si fue Jesús quien lo dijo. La incertidumbre crece por lo que mi cerebro concluye en buscar esa información en internet y el resultado es que Jesús no lo dijo. Resultó ser un proverbio chino.

En fin, en base a ese proverbio quería explicar cómo es la política ecuatoriana donde no hay real compromiso de ayuda y de cambio para el bien de nuestra nación. Esa frase aplicada a nuestros políticos sería así: *dale de comer un pescado al pescador durante la campaña electoral, comerá un día y te dará el voto. Evita enseñarle a pescar y el político comerá toda la vida*. Con esta frase expongo mi repudio hacia los políticos a quienes considero que solo ven a la política para su propio beneficio. Este repudio suele ser generalizado en nuestra ciudadanía. Esto es detectado por el grupo de los Aliados por lo que me incita a realizar una reflexión crítica. Si tanto criticamos acerca de la forma de gobernar de nuestros políticos, ¿cómo cada uno de nosotros gobernamos a nuestro cuerpo en cuanto a la alimentación?

Es común salir hacia las calles y observar a simple vista que la mayoría de los ciudadanos tenemos algún grado de obesidad. Esto es un problema de salud pública debido a que la

obesidad es un factor de riesgo cardiovascular para muchas enfermedades, entre ellas el infarto agudo al miocardio, el infarto cerebral, la diabetes mellitus y la hipertensión arterial. Hay que hacer algo para disminuir estas estadísticas por lo que el grupo de los aliados pensó en realizar una analogía acerca de la forma de gobernar de nuestros políticos con nosotros en la forma de gobernar nuestro cuerpo.

Es por ello que nombré al cerebro como el presidente de la república y representé como a la oligarquía a los 5 sentidos; es decir, los sentidos del gusto, del olfato, del tacto, de la visión y de la audición, son los que utilizan su influencia para el desvío de los recursos para suplir sus placeres y en consecuencia el resto de órganos que los represento como el pueblo, dejan de obtener los alimentos que son sanos y beneficiosos. En consecuencia, al pueblo le llegan alimentos ricos en grasas saturadas y exceso de carbohidratos que provocarán la obesidad y a largo plazo a la muerte.

Esta forma de mediar, tiene como objetivo cambiar la perspectiva por parte de quien la escuche o la lee, acerca de sus malos hábitos y cambiarlos por buenos hábitos que conllevará a un estado más saludable de nuestro organismo.

Díaz y Hernández (2005, como se citó en Alzate y Castañeda, 2020), afirman que la mediación pedagógica no es sólo un recurso docente, sino que es el proceso que promueve la acción innovadora y creativa por parte del docente y para ello necesita conocer el contexto en el que se desarrolla el estudiante con el objetivo de hacer más pertinente y accesible un conocimiento determinado.

Esteves et al. (2020), afirman que un buen método pedagógico ayuda al estudiantado a verse a sí mismos como agentes responsables para cambiar y tomar nuevas decisiones. El escoger otro ámbito de la cultura para explicar un mismo fin es una forma de mediar pedagógicamente. Haber



abordado a la mala alimentación desde el campo de la política es un ejemplo de la creatividad que se puede aplicar para conectar un tema dado con el contexto del estudiante.

### **Capítulo 3.**

#### **3.1 Volver la mirada al currículum.**

El grupo de aliados trata de realizar un análisis retrospectivo en cuanto a la formación académica. Para tal efecto, compartí ideas con dos compañeras de este posgrado y lo resumo en dos partes.

La primera parte se trataba de exponer la idea que tengamos sobre el currículum de una carrera. Optamos hacer por nuestra carrera de docencia. Me di cuenta que mis dos compañeras también tenían el mismo conflicto de mis neuronas. Al igual que ellas, mi grupo de las SS entendía como currículum al simple contenido de temas a revisar durante todo un período lectivo; es decir el currículum del primer año de medicina sería las materias Anatomía, Histología por citar ejemplos y de esas materias un listado de temas que en la mayoría de los casos no se lograba revisar ni el 50% del contenido, dejando muchas lagunas de conocimientos en cuanto a esas asignaturas a estudiar.

Esto sucedía en todos los años lectivos desde la escuela hasta mi posgrado de Emergencias y de esta forma, al grupo de las SS, les parecía más fácil la consecución de pasar el año y de obtener mejores calificaciones debido a que el currículum representaba menos contenido para los exámenes escritos. El grupo SS no concebía otra definición de currículum.

La segunda parte de la práctica era contrastar la información escasa que teníamos sobre nuestra carrera y la información documentada sobre el currículum por la universidad. Aquí es donde entra en juego mis neuronas del grupo de los aliados. Ellos definen, luego de la lectura de la Unidad 1, que el currículum parte desde lo macro a lo micro. El currículum no solo es el contenido de materias, sino que éstas vayan acorde a las necesidades de la sociedad. Se dieron cuenta además que el currículum no debe poner mucho énfasis en la calificación como requisito de la obtención del pase de año, ya que la calificación no debe ser un fin sino un medio.

Recuerdo que en mis años de estudiante de medicina teníamos materias de relleno cuyos conocimientos no tenían finalidad alguna para mi formación como médico. Me daba a pensar que sólo servía para que un docente reciba una remuneración. Además, el horario que se designaba a la asignatura, no se cumplía. Los horarios variaban desde 07h00 a 09h00 luego a las 12h00 hasta las 14h00 y en ocasiones de 19h00 a 21h00 y estos horarios fluctuaban de un día a otro; es decir el estudiante debía adaptarse a la disponibilidad del docente y no al estipulado en el currículum.

Pérez (2001), afirma que el currículum “es el espacio de configuración, determinación y desarrollo de toda propuesta político – educativa de formación”. Educar es transformar y el currículum debe ser un recurso de constante cambio; es decir, lo que aplicaba para determinada generación debería quedar insubsistente para una nueva generación en pro de ir al unísono de las necesidades y ayudar a desarrollar los recursos tecnológicos que lograrán transformar las sociedades.

El currículum no es sólo aplicar un método de enseñanza sino dar libertad de aprendizaje con adecuadas pautas por el guía docente. Debe haber una comunicabilidad entre la institución, la sociedad, los docentes y los estudiantes para realizar un currículum acorde a las necesidades que tiene la sociedad, acorde a los recursos óptimos para la mediación pedagógica, acorde al contexto de los alumnos y el nivel de preparación previa por parte de ellos.

Deben actualizarse el currículum en beneficio de la sociedad y para lograrlo todos los actores que intervienen en el rol educativo, desde los políticos, personal administrativo, docente, estudiantes y padres de familia deben interactuar con el objetivo de llegar a un acuerdo para la mejora de nuestra sociedad (Hernández y García, 2017).

Gutiérrez y Prieto (1999), señalan que una universidad limitada a la transmisión pasiva de conocimientos, termina de perder misión y visión. El currículum debe adaptarse y pensarse en

favor del ser humano que se va a forjar y quien posterior a su culminación de su etapa universitaria, fungirá un papel único y determinante en la sociedad. El estudiante no sólo se lo debe asistir a la formación profesional sino a la formación del ser humano.

## Capítulo 4.

### 4.1 En torno a nuestras casas de estudio.

El grupo de las SS y los aliados hacen un alto al fuego. El cerebro queda perplejo ante la noticia que recibo. Mi madre quien padece de cáncer de mama y al parecer las quimioterapias estaba curando esta temible enfermedad, resulta que ahora hay metástasis en huesos, pulmones e hígado. Empiezo a preguntarme en qué fallé como hijo y médico. Comienzo a señalar culpables. No puede ser posible que yo habiéndole diagnosticado el cáncer precozmente hace casi 2 años, no se haya curado con el tratamiento.

Hago un análisis exhaustivo y sospecho que desde marzo en la que recibió su última quimioterapia hasta la obtención de la cita con el mastólogo (quien es el especialista de cirugía oncológica encargado de realizarle la extirpación de la mama afectada) pasaron aproximadamente 3 meses en los que no recibió quimioterapia alguna. Y fue durante este tiempo donde el tumor crece exponencialmente. Decido comunicar esta información a mi hermana, ella llora la vida. A pesar que ella no es médico, sabe que la persona quien padezca de metástasis se encuentra en una etapa terminal del cáncer.

Decidimos no informar esta mala noticia a mi madre ni al resto de familiares y optamos por pagarnos un viaje de toda mi familia a un resort en la playa. Convencí a mi hermana de realizar este paseo familiar para que nuestra madre tenga un último recuerdo de un viaje juntos y que disfrute antes de iniciar el tratamiento de esta fase terminal posterior al cual su salud se verá mayormente afectada. No lo puedo negar, lo disfruté a medias debido a que como médico sé el desenlace fatal que tendrá mi madre. Me reconfortaba verla a mi madre feliz de tener reunida a la familia durante 4 días en uno de los mejores resorts de la península.

A pesar que esta institución no es un ente educativo, haré un análisis del sentido de ser. El sentido de ser de esta institución según su publicidad al ingreso de ella es la siguiente: *el mejor*

*tratamiento del cáncer es el que se diagnostica a tiempo.* Leo esto y me frustra el hecho que mi madre si le fue diagnosticada a tiempo y sin embargo la cura nunca va a llegar. Entre las virtudes de esta institución están de proveer atención médica a los afiliados al seguro social sin costo alguno pero la mayor carencia es la de abastecer la necesidad de atención de demasiados pacientes oncológicos. Percibo que esto pasó con mi madre. Si hubiera existido mayor capacidad operativa, a mi madre no le hubiera sido postergada tanto tiempo la fecha para su cirugía de extirpación mamaria.

Siento que en muchas instituciones públicas se da lo que yo le denomino el síndrome del Titanic. A éste síndrome, lo caracterizo por la publicidad de que la institución es perfecta, invencible, sin fallas, no hundible y si esto último lo fuera, tendrían un respuesta de contingencia eficaz. Sin embargo mientras se pone en marcha los motores y cuando se enfrenta contra un iceberg de problemas, el usuario se encuentra con la novedad que no hay botes salvavidas para tanta gente.

Este problema también lo he identificado en las instituciones educativas públicas, donde ante la magnitud del número de estudiantes, no pueden resolver las necesidades pedagógicas adecuadas de cada uno de ellos. Por ende la institución toma un camino aberrante donde el apalancamiento es el método preferido para una mejor calidad de atención de unos pocos y una pésima atención para la gran mayoría. Y en pleno siglo 21, al parecer sigue prevaleciendo la ley del más fuerte, del más bravo, el del mayor peso influyente.

Considero que existe un problema grave en las instituciones públicas donde existe un descuido crucial en el sentido de ser. La institución cambiaría sus rumbos cuando las autoridades quienes la gobiernan pongan en consideración que sus propios familiares podrían ser quienes estén necesitando de la atención ya sea médica, educativa o burocrática y logren evidenciar con sus propios relatos, el calvario de los que no poseemos apalancamiento para una atención de calidad.

Haber realizado este análisis y síntesis me hace concluir que las neuronas SS han perdido otra batalla.

## Capítulo 5.

### 5.1 En torno a los educar para.

Gooooooooool de John!!! La selección de fútbol de la escuela va ganando 2 a 0 al homólogo de otra escuela de la ciudad. El último gol realizado por mí es gritado a todo pulmón por los espectadores, en su mayoría padres de familia. Trato de ver a la tribuna y no veo a mi padre. Quizás no pudo venir a verme por alguna situación de su trabajo. Al final, ganamos y quedamos campeones. Mis compañeros me levantan y el profesor a cargo del equipo, me felicita.

Cabe destacar que, en los primeros años de mi vida, jugar fútbol era mi pasión. No era un estudiante de escuela destacado, pero sí era un excelente jugador de fútbol a pesar de mi corta edad, a tal punto que siempre era elegido como el capitán del equipo. Mis amigos me decían que iba a convertirme en un gran futbolista. En mi barrio pasaba algo similar. Vivía en el tercer piso de los Bloques Valdivia, al sur de Guayaquil. Era cuestión de esperar a que mis vecinos de mi edad, me griten desde abajo a llamarme a jugar y en breve acudía.

En la calle colocábamos dos piedras en cada extremo para convertirlos en los arcos y sólo se permitía el gol a ras de piso por lo que aumentaba el grado de dificultad. Cada jugador tenía su estilo de juego y su posición favorita dentro de la cancha. A mí me gustaba mucho ser el delantero. Jugaba todos los días, de lunes a domingo, incansablemente desde las 15h00 hasta las 19h00. Nadie nos enseñaba a jugar, aprendíamos diariamente de nosotros mismos. Usualmente jugábamos con niños que nos superaba en 2 a 5 años de edad, por lo que era de esperarse que los de mi generación desarrollemos más habilidad y fortaleza, incluso siendo mejores que niños que estaban inscritos en escuelas de fútbol.

Luego del partido inter-escolar, en el que quedamos campeones, llego a mi casa y veo a mi madre furiosa. Era de esperarse. En horas de la mañana, ella había encontrado varias hojas de mis exámenes escritos debajo de mi colchón. Calificaciones que oscilaban desde 0/20 hasta



12/20. ¡Eran desastrosas! A pesar que era consciente que tarde o temprano se iba a enterar mi madre, las había escondido para postergar lo inevitable, quizás con la esperanza que nunca los encuentre. Los profesores de aquella época pedían que los exámenes calificados sean firmados por los respectivos representantes (en mi caso, mis padres), para así certificar que esos resultados sean conocidos por ellos. Ante el temor de saber la reacción de mis padres con cada calificación, opté por falsificar sus firmas y esto no era detectado por el profesor.

Pasaron las horas, y viene el momento más temido. Llegó mi padre, con una cara de pocos amigos. En ese momento me di cuenta, el por qué no había acudido a ver el partido. Además de la paliza que me propinó, me gritó fuertemente que todo había sido culpa de mi vicio con el fútbol. Me dijo que era un vago, que si no estudio seré un jugador de fútbol que no tendrá futuro luego de la carrera futbolística.

Mi castigo fue severo para mi contexto: cambiarme de escuela (en el 6to grado) y no volver a jugar futbol por un tiempo no definido. Cambiarme de escuela implicaba alejarme de mis amistades forjadas en 5 años, alejarme de la niña que me gustaba. No era buen estudiante pero haberme convertido en el mejor jugador de fútbol en mi escuela, había hecho que tenga muchas admiradoras y de esto se había enterado mi padre por lo que concluyó que la atracción hacia el sexo opuesto podía mermar mi concentración en los estudios. Entonces, pensó que lo mejor fue cambiarme de una escuela mixta a una escuela masculina.

Mis neuronas del grupo SS sintieron un remezón fuerte con lo acontecido. La moral del grupo había declinado estrepitosamente. Eran neuronas que habían estado disponibles para la adquisición de conocimientos pero eran relegadas por mi gusto al fútbol. Sintieron que era hora de resurgir académicamente, estudiando a memoria todos los días sin dejar espacio a la diversión y muy probablemente obtendría el reconocimiento de mis padres. Estas neuronas sintieron que el fútbol no me iba a dar un futuro bueno por lo que el camino aburrido del estudio

debía retomarlos. Pero necesitaban un líder y hubo una neurona, a quien de ahora en adelante la llamaremos Neuron Hitler, el que toma el liderazgo sobre las otras y da los siguientes dictámenes (contrarios a los educar para tratados en la práctica) en la búsqueda de la excelencia académica:

1. Lo importante son las notas, no el aprendizaje (educar para las certidumbres).
2. Las raíces son amargas, deliciosos son los frutos (educar para el aburrimiento).
3. Ser un excelente estudiante es lo mejor que te puede pasar (educar para la falsa significancia).
4. Tú sólo debes hacer caso (educar para ser sumiso).
5. Si es posible, debes pisotear al resto (educar para el aislamiento).
6. La historia ya la escribieron otros, no hay nada nuevo que escribir (educar para ser espectador).

Y el dictamen que provocaría el holocausto es el siguiente:

7. Discriminación y trato irracional a los futdíos (de ahora en adelante llamaremos como tales a las neuronas que se encuentran relacionadas al fútbol).

Estos dictámenes son los contrarios a los educar para planteados por Gutiérrez y Prieto (1999):

1. Educar para la incertidumbre. Se refiere a educar no para una respuesta sino interrogarnos constantemente de nuestra realidad. De esta forma podemos realizar pensamientos críticos y transformar nuestro destino. Es evidente que las certezas son frutos de los esfuerzos de nuestros antepasados, pero la única forma de lograr más certezas es ir encontrando incertidumbres.
2. Educar para el goce. Educar para el goce es generar emociones positivas para aprender.
3. Educar para la significancia. Es educar para encontrar una razón de ser y hacer.
4. Educar para la expresión. Es educar para exteriorizar lo aprendido.

5. Educar para convivir. Educar para compartir experiencias con los otros permitirá el interaprendizaje.
6. Educar para apropiarse de la historia y de la cultura. Consiste en no volcarse al pasado ni al futuro sino a hacer historia en el presente.

Tal como vemos, Neuron Hitler o también denominado el Fuhrer, a través de sus dictámenes va a implementar un proceso de aprendizaje sin creatividad, aburrido, sin sentido, sumiso, aislado y discriminador.

## Capítulo 6.

### 6.1 La vivencia de las instancias del aprendizaje.

A Neuron Hitler le urge resultados académicos. No le interesa discutir si el currículum es el adecuado para el desarrollo integral mío, sólo le importa conseguir buenas calificaciones que eviten un castigo similar al mencionado en el capítulo anterior. No desea esforzarse en lecturas que fomenten el análisis o el fortalecimiento del pensamiento crítico. No quiere innovaciones, creatividad ni encontrarle diversión o placer al aprendizaje. Quiere reconocimientos educativos cumpliendo lo normado por la institución educativa, por más anticuado o caducos las estrategias educativas que se empleen.

Neuron Hitler hace un estudio exhaustivo a los errores del pasado y encuentra que el único modo de no volverlos a cometer es sacar 20/20 en las calificaciones desde ahora en adelante, pero ¿cómo lo va a alcanzar? Él evidencia que aunque no es fácil el camino, no le será imposible. Toma nota y escribe un libro denominado Mein Kampf (Mi lucha, traducida al castellano), en donde detalla los pasos que llevará a la consecución de conocimientos para el examen perfecto:

- Ambiente
- Tiempo
- Información
- Leer
- Aislar información
- Memorizar
- Archivar
- Repasar

Ambiente. Es el lugar donde se debe realizar el estudio. Debe ser un área tranquila, sin ruidos o bullicios. Debe tener la iluminación adecuada, la silla ergonómica, escritorio o mesa a la altura

correcta. Debe tener el clima adecuado. Mucho frío provocar ir a miccionar frecuentemente y mucho calor provocaría desatención. El objetivo es estudiar en un lugar donde se evite la desconcentración.

Tiempo. Es el período durante el cual se debe dedicar al estudio. Un estudiante podrá tener el mejor ambiente en su casa para estudiar pero si no tiene el tiempo para hacerlo será infructuoso el estudio. Neuron Hitler puso mucho énfasis en este parámetro. Él sintió que los futdíos le dio al cerebro la puñalada por la espalda, en referencia a que el problema no estaba en el frente, es decir en los docentes, la institución educativa, los compañeros de escuela, etc. Él afirmaba que el problema había sido interno por el gusto desmedido hacia el fútbol, por lo tanto si este fue el problema principal, decidió abolirlo por completo por lo que inicia un exterminio sistemático de las neuronas del fútbol.

Información. Consiste en conseguir la mejor información posible, que para las intenciones de Neuron Hitler, bastaba con los apuntes de las clases dictadas por los docentes.

Lectura. En este parámetro se refiere a la lectura de los libros que solicitaba la institución educativa dentro los útiles escolares. Pero había un grave problema. Hitler detectó que los docentes no procuraban que los estudiantes lean los libros. El director de la escuela había normado que las tareas que debían realizarse, consistían en transcribir los textos hacia los cuadernos, debido a que él consideraba que quien transcribe literalmente los capítulos de cada libro, aprende dos veces. En consecuencia, Neuron Hitler reemplazó este paso por el de la transcripción, a menos que la autoridad educativa cambie esta técnica educativa.

Aislar información. Aquí hacía énfasis que luego de una lectura determinada debía ser recogido sólo lo más importante es decir, la idea principal y las secundarias. Para ello, se debía subrayar y luego copiar en un cuaderno lo subrayado. Esta técnica era poco utilizado debido a que en la nueva institución educativa no promovía ni acompañaba el aprendizaje mediante la lectura. Por

lo tanto, la información aislada se refería a lo que el docente en el aula decía los temas posibles de los exámenes.

Memorizar. Una vez que se tiene la información dentro de los cuadernos, debía asegurarse que estén fijados en el cerebro. Repitiendo una y otra vez sin importar la veracidad de los conocimientos. No se dejaba espacio al espíritu investigativo tomando toda verdad como absoluta. Todo esto era gracias a la neurona Noseph Goebbels (ante la veracidad de la fuente él siempre decía No sep, ahí el motivo del nombre) quien se convirtió en la mano derecha de Neuron Hitler y bajo la frase *toda mentira repetida mil veces, se transformaba en verdad*, lograba convencer a las neuronas de recibir pasivamente la información.

Archivar. Toda la información aislada y que es memorizada debía ser enviada a los archivos del grupo SS para luego ser fácilmente encontrada un a dos días antes de los exámenes escritos.

Repasar. Este punto se refería a que es mejor repasar con frecuencia las asignaturas para no olvidarse y hacer más fácil la consecución de un 20/20 en los exámenes, pero no era necesario debido a que estudiar pocos días antes de los exámenes resultaban ser más fáciles cuando se poseía una memoria desarrollada.

Todos estos pasos automatizados iban a servir para llenar pasivamente el cerebro de los conocimientos suficientes para lograr un puntaje excelente en el examen.

Las instancias del aprendizaje según Prieto (2015), son aquellos seres, objetos, espacios y circunstancias con las que vamos construyendo y apropiando conocimientos y son las siguientes:

1. La institución
2. El educador
3. Los medios y los materiales
4. El grupo

5. El contexto
6. Consigo mismo

Cada una de las instancias mencionadas tiene la capacidad de fungir como mediadoras del aprendizaje. Lamentablemente Neuron Hitler iba a relegar mi proceso de aprendizaje hacia el educador y los medios materiales. Ambas instancias son las que importaban para cumplir el objetivo de alcanzar la excelencia estudiantil.

## **Capítulo 7.**

### **7.1 Más sobre instancias de aprendizaje.**

Debido a las normas impuestas por Neuron Hitler en su búsqueda insaciable de alcanzar la máxima nota de los exámenes, el aprendizaje se desarrollaba en pocas instancias. Sólo había transmisión pasiva de conocimientos con la finalidad académica de conseguir la más alta calificación.

No había aprendizaje. No había sentido de la institución. No había libertad del docente para guiar debido a que era impuesto por el director de la unidad educativa la forma en cómo se desarrollaba el aprendizaje – enseñanza.

Los materiales eran el texto y el cuaderno los cuales no servía para realizar un análisis crítico debido a la transcripción obligada. No había trabajo en grupo, debido a la individualidad que se fomentaba. No se aprovechaba el contexto del estudiante para una mejor formación. En mi caso considero que tanto mis padres como mis docentes, pudieron guiar de mejor forma mis habilidades futbolísticas junto a mis deficiencias académicas.

Quizás Neuron Hitler quería fomentar el aprendizaje consigo mismo pero las estrategias académicas no eran las adecuadas.

Yo estoy a pocos meses de ser padre de familia y considero que la obligación moral de una generación es ser mejor que la precede y precisamente la generación que la precede es la que le dará las herramientas necesarias para encaminar cada vez hacia la excelencia no sólo académica sino de la vida. Mis padres hicieron un gran esfuerzo económico para mis estudios por lo que quedo eternamente agradecido con ellos y mi obligación es mejorar la educación hacia mi hijo que viene en camino. Haciendo este análisis retrospectivo, haré la síntesis de cómo hubiera desarrollado las instancias del aprendizaje para que Neuron Hitler no gobierne en la nación.



**La institución.** La educación es inversamente proporcional al número de estudiantes inscritos. Mientras mayor sea el número de estudiantes para cada profesor, habrá la desatención a las formas de aprender y necesidades de cada uno. Debe haber una regulación estatal que no permita el exceso de esta relación estudiante – docente (Añazco y Jara, 2021). Además cada institución debe regular la existencia de campos extra curriculares en los que cada alumno tenga la libertad de escoger y enfocarse. Por ejemplo actividades deportivas, actividades científicas, de belleza, arte, música, etc. En base de esto, me gustaría haber estado en una institución educativa que tenga menor cantidad de alumnos con la calidad docente adecuada.

**El educador.** Muchas veces recaemos éxito o el fracaso de un estudiante en el educador, pero no pensamos en las variables que intervienen en la labor del docente. Tenemos docentes mal pagados, con exceso de actividades burocráticas, no se le brindan cursos de mejora continua, tienen exceso de estudiantes, no se les da los recursos materiales adecuados para que desarrollen la clase y brindar la libertad para utilizar nuevas formas de mediar pedagógicamente y estimularlos a que los validen (Prieto, 2008). En la actualidad, encontrar una institución educativa con buenos docentes que cumplan lo arriba descrito, implica inscribirlo en centros educativos con inscripciones monterías de mayor cuantía, por lo que es fundamental que el Estado asuma la responsabilidad de proporcionar educación de calidad y calidez.

**Los medios y materiales.** Deben utilizarse los medios y materiales previamente validados. Por ejemplo sería obsoleto hoy en día usar pizarra de tizas si nuestra tecnología actual es la de utilizar recursos audiovisuales como la proyección de diapositivas, videos, imágenes y otras aplicaciones educativas.

**El grupo.** Se hace aprendizaje en la interacción con la otra persona pero para ello debe ser guiado por el docente. Prieto (2015), señala que la instancia con el grupo se da con el debido

seguimiento por parte del docente, dar pautas claras de responsabilidades y de logro de resultados.

**El contexto.** Prieto (2015), indica que “el primer texto de un ser humano es su contexto”. Aprender del contexto sin guía docente, sin orientación a qué ver, con quien y como interactuar implica estar sin rumbo y a la deriva. Aquí la importancia de los padres de familia y del docente que sepa leer e interpretar el contexto de cada alumno para sacar el mayor provecho académico posible.

**Consigo mismo.** Consiste en conocer sus fortalezas y debilidades que permitan tomar mejores decisiones. Mediante la reflexión y el desarrollo del pensamiento crítico, podía tomar mejores decisiones, apropiándome de la historia con el presente, argumentando hacia mis padres que podía equilibrar tanto mi pasión deportiva con mis actividades estudiantiles y para ello además de mi voluntad debía ser guiado y supervisado para que ambos objetivos puedan ser cumplidos.

## Capítulo 8.

### 8.1 La inclusión en la universidad.

Neuron Hitler, empieza un método sistemático y efectivo contra los futdíos. Los futdíos en primer lugar, eran identificados con la insignia de una estrella de 6 puntas y así se evitaba que se confundan con las neuronas de raza pura (las del grupo SS). Posteriormente eran aglomeradas y llevadas en tren a los campos de Auschwitz donde eran obligadas a entrar a cámaras de gases para su deceso masivo. Algunas lograban escapar y se infiltraban dentro de otros grupos de neuronas.

Todo esto se traducía externamente con el desecho de implementos deportivos tales como zapatos, camisetas, pantalones, balones hasta revistas, periódicos y cualquier otro incentivo que provoque el recuerdo del fútbol. En consecuencia, el fútbol dejaba de ser mi pasión y mi futuro. Yo soñaba con ser un jugador de fútbol de mi equipo favorito Emelec, ganar muchas copas y medallas. Luego pertenecer a la selección del Ecuador y hacerla clasificar por primera vez a un mundial e incluso ganarla.

Todo esto se desvanecía con el neurocidio (este término lo defino como el exterminio masivo de las neuronas), llevado a cabo por las neuronas SS, para soñar a corto plazo con un 20/20, a mediano plazo ser abanderado del Ecuador y a largo plazo un bachiller en búsqueda de alguna carrera que pueda brindarme una vida honorable.

En realidad esto no se pudo llevar a cabo debido a que los futdíos quedaron estigmatizadas como las neuronas que provocaban el mal a toda una nación. Y como toda dictadura debía tener su chivo expiatorio, los futdíos lo fueron. A tal punto que fueron pocos los sobrevivientes. Externamente, cada vez que me invitaban a jugar futbol mi cuerpo ya no respondía de la misma forma. No pateaba bien, no daba un buen pase. No lograba proteger el balón. Esto se debía a que conforme pasaban los días, mis músculos iban perdiendo práctica y destreza.

Pasaron 6 años de colegio en los cuales no volví a jugar fútbol. Pero en su reemplazo logre destacarme entre los 3 mejores alumnos de todo el colegio. Conforme pasaban los días, se afirmaba en mi cerebro la idea que no podía ser futbolista y alumno destacado simultáneamente. Pero en esta práctica sobre la inclusión en la universidad viene a mi mente qué futuro hubiera tenido si ambas habilidades se hubieran conservado en mí; o en su defecto, mediante qué mecanismos lo hubiera logrado.

La otredad es la capacidad de identificar al otro como un ser distinto. La alteridad es la capacidad del individuo de observar lo que ve el otro, producto de su interacción del intercambio cultural. La alteridad es la voluntad que puede adoptarse para la integración armoniosa entre los grupos (Córdova y Vélez, 2016).

Neuron Hitler aplicó la otredad; es decir identificó que existían neuronas cuyas funciones eran ajenas a su objetivo académico, pero no aplicó la alteridad, la cual es la capacidad de entender el proceder de esas neuronas. Ese odio discriminatorio a los judíos, hizo que se apliquen medidas radicales imponiendo su ser, sus creencias, sus costumbres sobre otros seres. A través de su mano derecha, Joseph Goebbels, quien bajo su precepto de *toda mentira repetida mil veces se convierte en verdad*, replicó ese odio asiduo al grupo de las SS quienes sumisamente terminan cumpliendo el holocausto de este grupo minoritario.

Sanchez y Robles (2013), definen que “la inclusión en la Universidad implica que todo el alumnado sea aceptado, valorado, reconocido en su singularidad, independientemente de su singularidad o características psico-emocionales, etnia o cultura” (p.25). Dentro de mi cuento, reafirmo que la división de grupos, terminan mermando fuerzas y habilidades de un todo. Ese todo era mi cerebro quien progresivamente iba perdiendo los recuerdos y habilidades de mi pasión deportiva, en lugar de aprender a equilibrar las emociones y responsabilidades para obtener un futuro acorde a las fortalezas que se iba desarrollando.

## Capítulo 9.

### 9.1 Tratamiento del contenido.

Noseph Goebbels se dirige hacia el grupo SS en un estadio multitudinario: a continuación escucharán las palabras de nuestro líder, nuestro Fuhrer, el gran Neuron Hitler.

Tras los ensordecedores y fervientes aplausos, el Fuhrer se dirige hacia la tarima. Neuron Hitler no pronuncia una sola palabra durante varios minutos, causando mayor interés y ansiedad por parte del grupo SS. Tras unos segundos más Neuron fija la mirada y pronuncia lo siguiente:

*Pueblo Neuronal, os invito a recordar los acontecimientos sucedidos en la época de la escuela. Recordad cuando apenas empezaron a aprender a leer letras luego palabras y oraciones, aprendieron a sumar, luego a restar, dividir y posteriormente multiplicar. Cada vez realizaban y aprendían actividades de mayor complejidad como las fracciones, el uso de la ortografía, caligrafía, historia e inglés. Una época donde Uds. eran valorados por sus capacidades memorísticas y eso se reflejaban en notas buenas durante los primeros años de la escuela. ¿Pero qué sucedió después? Mientras Uds. laboraban dignamente en pro de un bien común, se incrementaban las neuronas que se dedicaban a practicar el fútbol, los futdíos. Primero empezaron inocentemente como un juego, luego como un pasatiempo hasta progresivamente ocupar la mayor cantidad de tiempo e ir desplazando el tiempo asignado al estudio.*

*Los recursos fueron dirigiéndose cada vez más hacia los futdíos, transformándose en el nuevo estrato social alto de esta nación. ¿Y qué pasó con nosotros? Nosotros, las neuronas de raza pura, sin ninguna falla genética, robustas, arias e inteligentes, cada vez fuimos siendo relegadas hacia dentro de nuestras casas sin un trabajo ni salario digno. Sin recibir la alimentación adecuada, pasamos hambre y sed. Esa época oscura en la cual eran vistos bajos sus hombros sin poder desarrollar ni explotar sus potencialidades memorísticas para los cuales fueron*

*creados. Fuimos perdiendo nuestra identidad colectiva, nuestra motivación y fuimos perdiendo jerarquía en el cerebro.*

*Recordéis que producto del uso banal de los recursos, fuimos perdiendo posición en los puntajes de la escuela, ocupando unas de las peores notas del paralelo. Ante tanta miseria e injusticia era de esperarse que ocurra una hecatombe. Recordéis cómo fuimos castigados injustamente junto a las neuronas del fútbol, cuando ellos fueron el origen de este desastre. Pero Dios obra en favor de nosotros, señalándonos una luz al final de ese túnel. Esa luz es el cambio de hábitos los que nos vuelve a la palestra de la nación. Pero no hay lección sin un aprendizaje y ese aprendizaje consiste en tomar decisiones radicales para que no volvamos al origen de nuestros problemas, los futdíos.*

*Es por ellos, estimados hermanos, que ahora más que nunca persistiremos en nuestras decisiones. No confíen en los futdíos, identifíquenlos, captúrelos y llévenlos hacia los trenes de Auschwitz, donde les espera el final más ruin que se merecen. Mientras tanto pueblo Neuronal, confíen en mí, en su Führer, que laboro incansablemente para tomar las mejores decisiones en pro de cumplir nuestra meta más anhelada. Ocupar los primeros puestos del colegio y por qué no de la Universidad. ¡Heil Hitler! ¡Heil Hitler! ¡Heil Hitler!*

El pueblo fervoroso se despide de su líder con aplausos de mucha mayor magnitud que al inicio del discurso. Es evidente la adoración y la consideración del grupo SS hacia el Führer.

Tal como vemos en el discurso de Neuron Hitler, existe un contenido y un tratamiento del mismo. El contenido es la razón de ser de un determinado tema. Gutiérrez y Prieto (2008), plantean que el tratamiento está conformado por una estrategia de inicio, de desarrollo y de cierre:

- Estrategia de inicio: es la motivación con la que va a capturar la atención del estudiante.

- Estrategia de desarrollo: es la intervención recurrente en la que se aborde la médula del tema desde distintos horizontes. Para ello se debe ser simple, enfático, repetitivo. Formas de mediar pedagógicamente puede ser desde otra ciencia o mediante la ejemplificación teniendo en cuenta que todo ejemplo debe ser ejemplar.
- Estrategia de cierre: es la intervención para concluir el tema de determinado.

Mediante estas estrategias, se ayudará al estudiante en involucrarse del proceso y construir progresivamente conocimientos.

## **Capítulo 10.**

### **10.1 Práctica de prácticas.**

Neuron Hitler era un líder innato, pero no le gustaba recibir asesoría, comentarios u opinión alguna acerca de cómo gobernar en su nueva nación. Por lo que era difícil llegar a cambiar alguna directriz o mandato del dictador. Él llegó a fortalecer la nación académicamente y logró el cese de las presiones por parte de mis padres. Ellos estaban orgullosos del logro conseguido y yo feliz de verlos a ellos satisfechos de mis metas alcanzadas. Llegar a ser reconocido como abanderado del colegio era el más alto logro digno de conseguir para mis padres.

Quiero destacar que yo amo a mis padres. Ambos me han guiado por el camino del bien y si en algún punto estuve a punto de descarrilarme, ellos gracias a sus consejos y advertencias impidieron que tenga un desenlace no deseado. Mi madre es una mujer de casa, quien durante sus estudios universitarios de ingeniería comercial, conoce y se enamora de mi padre.

Fruto de ese amor, ella tiene tres hijos siendo yo el menor de todos. Producto de esos tres embarazos, mi madre decidió no continuar los estudios para dedicarse de lleno a nosotros. Tanto así era el amor de ella, que me cuenta mi padre que cuando yo tenía cuatro años de edad, ella decidió retomar sus estudios y culminar el tiempo que le faltaba para llegar ser profesional. En un acto inconsciente mío, hago un berrinche por ver a mi madre vestirse formalmente y tomar sus cuadernos para dirigirse hacia la universidad.

Yo no entendía razones, era apenas un infante. Yo le lloro y le pido que no se vaya. Le imploré que no iba a ser lo mismo que otra persona que no sea ella, sea la encargada de cuidar de mí. Ella en su gran amor hacia mí y mis hermanos, olvida amarse a sí misma y decide no retomar sus estudios en pro de velar por nuestra crianza. Su padre es decir mi abuelo laboraba como panadero y el objetivo de él era que su hija logre tener un título profesional. Bajo este preámbulo



explico por qué el deseo de mi madre era la de que sus hijos alcancemos no solo los títulos de tercer y cuarto nivel sino conseguirlos con excelencia académica.

Por otra parte, mi padre logró conseguir un título universitario de ingeniero comercial, él era hijo de un campesino quien logró dar sus estudios de escuela y colegio a toda su progenie. Entonces en el contexto de mis abuelos, lograr ser bachiller y obtener un título universitario era digno de admirar, reconocer y era la cúspide de un ser humano y esto fue transmitido de mis abuelos hacia mis padres. Pienso que a pesar de no llegar a ser futbolista lo cual era mi pasión durante mi infancia, ellos influyeron en que yo tenga un futuro como profesional de salud, lo que me ha permitido contribuir con la sociedad y recibir un sueldo aceptable pero quizás no era mi sueño en una época determinada.

Mi logro de convertirme en un profesional de la salud es justamente fruto del interaprendizaje de las generaciones. Una generación tras otra tiene la obligación moral, de ser mejor que la que precede. Tiene la obligación de analizar las decisiones desacertadas que culminaron en situaciones no gratas y aplicarlo hacia la nueva generación.

Por otra parte, la labor de los docentes durante mi colegio era rutinaria. Por lo general la realizaban de la siguiente forma. Primero daban la clase sin un preámbulo, directamente iban a la médula de la clase sin despertar un interés en lo que íbamos aprender. Los estudiantes debíamos seguir el hilo de la clase de una forma aburrida, tomábamos nota de lo dicho por el docente o si ya no alcanzábamos a anotar nos resignábamos a seguir la clase sin tomar apuntes. Esto nos ocasionaba estrés y queríamos escuchar lo más pronto el fin de la clase. Al final era la misma situación, debíamos transcribir lo mismo de los libros hacia los cuadernos.

Esto se repetía una y otra vez con el 90% de los docentes. Era tedioso ir al colegio, pero lo era aún más el hecho de ir a la casa a realizar las tareas con un sólo objetivo claro, el de transcribir literalmente lo de los libros hacia los cuadernos. Esto además de realizarlo mecánicamente,

consumía tiempo, frustración, pero provocaba en Neuron Hitler una satisfacción única de lograr cada vez más acercarse a su meta, la de obtener la excelencia académica. Él solo tenía un solo objetivo y el colegio le daba un camino, aunque mediocre pero alcanzable.

Durante mi etapa colegial y universitaria no tuve la oportunidad de tener prácticas con un objetivo claro hacia la construcción del conocimiento, también carecían del tiempo de realización, la habilidad a desarrollar, las estrategias de inicio, desarrollo y de cierre.

Según Gutiérrez y Prieto (1999), las prácticas consisten en dar la oportunidad al estudiante para aplicar el conocimiento adquirido y para ello existen 8 tipos de prácticas de los cuales se desarrollan habilidades únicas:

1. Práctica de significación
2. Práctica de prospección
3. Práctica de observación
4. Práctica de interacción
5. Práctica de reflexión sobre el contexto
6. Práctica de aplicación
7. Práctica de inventiva
8. Práctica para salir de la inhibición discursiva

**Práctica de significación.** Freire y Fáunderz (2013, citado en Barraza, 2017), afirman que la pedagogía tradicional se concentra en las respuestas y no en la pregunta, siendo ésta una herramienta fundamental que permite el desarrollo del pensamiento crítico. Crear interrogantes durante la clase, despierta el interés del alumno a conseguir la respuesta. Estas preguntas deben ser obtenibles y los alumnos deben ser guiados adecuadamente para ello.

**Práctica de prospección.** Esta práctica permite que el alumno, con los recursos adecuados piense en el futuro. Se debe diseñar escenarios en los cuales se desarrolle la práctica. Abram et

al. (2020), manifiesta que la práctica de prospección, aventura a las interpretaciones múltiples de la realidad, fomentando la imaginación, la intuición, la creatividad. Además, ofrece un camino alternativo en la que se permita reconocer otros escenarios del futuro. Por ejemplo, en el campo de la medicina, los cirujanos dominan la técnica de la cirugía abierta y laparoscópica. El cirujano debería preguntarse, ¿existe alguna mejor forma de hacer estos procedimientos? La respuesta es afirmativa y se la denomina cirugía robótica (Mayoclinic, s.f.).

**Práctica de observación.** La capacidad para observar no es sólo innata, sino una habilidad que debe ser desarrollada. Es la búsqueda de detalles que apertura muchas posibilidades de aprendizaje. De Ketele (1984, citado en Herrera, 1996), afirma que “observar es un proceso que requiere atención voluntaria e inteligente, orientado hacia un objeto con el fin de obtener información” (p.2).

**Práctica de interacción.** Propicia el trabajo con el grupo y el contexto. Se fomenta el diálogo a través del desarrollo de la expresión escrita y verbal en el trabajo en equipo. Masjuan (2009, citado en Gonzalvez, 2016), afirma que el contexto es un elemento importante para la docencia y sirve para generar compromiso por parte de la Institución a la realización de cambios a partir de información válidos que nacen de lo propio.

**Prácticas de reflexión sobre el contexto.** Entender el contexto es encontrar y analizar hechos o conductas que surgen durante determinado tiempo y espacio. Permite reflexionar sobre las distintas situaciones de cada uno de los actores de la educación lo cual orientará los conceptos hacia los contextos.

**Prácticas de aplicación.** Las prácticas de aplicación son formas de hacer ya sea con el grupo o el contexto.

**Prácticas de inventiva.** Permite al alumno crear. David y Scott (1975, citado en Galvis 2007), definen a la creatividad como un proceso en el que de un problema, nace una idea con posibilidad

de ser la solución. Es la capacidad de producir planteamientos nuevos, valiosos y lograr socializarlas.

**Prácticas para salir de la inhibición discursiva.** Inhibición es una limitación funcional del yo. Tantos años que pasa un estudiante en una institución educativa, y su producción discursiva se limita a los apuntes de cuadernos y calificaciones. No hay producción discursiva. Las instituciones y todos sus actores deben generar producción discursiva, tanto de forma oral como escrita y someterlo a análisis. Edwards y Potter (1992, citado en Candela 1999), plantean que el análisis del discurso es un instrumento que relaciona la interacción entre los alumnos y los docentes, entendiendo que el habla es una acción social que construye realidades.

En la universidad donde me gradué, percibo que no salí de la inhibición discursiva y eso me ha costado mucho profesionalmente y actualmente en la maestría. El discurso ayuda a la estimulación cerebral. Candela (1999) afirma lo siguiente:

La producción discursiva ayuda a desarrollar los procesos de razonamiento, de confrontación entre alternativas explicativas, de relación entre la teoría y la práctica, de vinculación entre el conocimiento cotidiano y el científico, de verbalización y, por tanto, reestructuración de las ideas propias, así como a mejorar las capacidades comunicativas y los recursos discursivos de los alumnos para estructurar sus ideas y defenderlas en situaciones de interacción social. (p.15)

## **Capítulo 11.**

### **11.1 Como fuimos evaluados.**

Los exámenes eran escritos y evaluados sobre 20 puntos. Las preguntas previamente eran conocidas por nosotros con sus respectivas respuestas. Esto se debía a que el director del colegio había dado la disposición de que cada docente tenía la obligación de proporcionar un cuestionario de 200 preguntas, de las cuales solo 20 preguntas saldrían en el examen. Esto fue aprovechado ventajosamente por Neuron Hitler quien alentaba al traspaso pasivo de conocimientos a través de la memoria, la cual se fortalecía por la posición sumisa de las neuronas SS.

A Neuron Hitler no le interesaba aprender. No le interesaba construir conocimientos para asentar bases académicas para una carrera universitaria o para culturizarse y esclarecer muchas dudas científicas que se debía discernir conformen se recorría el currículum. A pesar que para Neuron Hitler le resultaba muy sencilla la forma como se podía lograr el objetivo si se preguntaba por qué en otras naciones no se preocupaban de conseguir la máxima nota.

Había una minoría de compañeros de aula que no eran buenos para memorizar por lo que optaban a conseguir la meta de otras formas. Ellos no utilizaban ni fomentaban su habilidad memorística sino su habilidad para copiar. Algunos anotaban las preguntas y respuestas más complejas en cualquier superficie posible como por ejemplo el pupitre, el borrador de lápiz además de las llamadas pollas (anotaciones de las respuestas en pequeños pedazos de papel). Era evidente la desesperación por tratar de realizar un buen examen. Algunos lo hacían por pasar de año, otros lo hacían para no tener problemas con sus padres. Era raro que lo hicieran por sacar una nota excelente con el fin de llegar a ser abanderados del colegio.

Estas evaluaciones no medían el conocimiento con el fin de retroalimentar o guiar al alumnado hacia la construcción educativa, sino hacia el juzgamiento frío para determinar si el alumno se

quedaba a supletorio o pasaba de año. Para Neuron Hitler con todo su ejército fortalecido, percibían que era un desperdicio de recursos estudiar a lo largo de un trimestre ya que les resultaba práctico estudiar un par de días antes de los exámenes con el fin de obtener una mayor puntuación. A esto le llamaba la Blietzkrieg (la guerra relámpago). El resto de los días y horas me dedicaba a jugar video juegos, ver programas de televisión o leer el periódico, pero ya no había el espacio para el fútbol debido a que quedó estigmatizado en mí que era el causante de mis fracasos educativos.

Lo que no se mide no se mejora, por lo tanto, la evaluación es un recurso muy útil para evaluar el desempeño académico de un estudiante. Tradicionalmente se lo ha considerado un reflejo de los conocimientos adquiridos; sin embargo, la evaluación tiene la gran desventaja de sobre preocupar al estudiante en la búsqueda de una máxima nota que le permita pasar de año, por ende, el estudiante aprende con fines mecánicos y no con fines significativos (Novak, 1996, citado en Moreira, 1997). Por lo tanto, además de medir conocimientos la evaluación debe ser un medidor de la interpretación y de reflexión crítica sobre los mismos por parte de los estudiantes.

Considero entonces que la evaluación es un proceso mediante el cual se genera una medición de lo aprendido por el alumno, durante un período determinado, en base a parámetros previamente informados que sean objetivos y cuyo resultado oriente hacia la retroalimentación y a la formación del estudiante y del ser humano. Esta definición realizada por mí, la voy analizar en los siguientes párrafos.

**Medición.** Stufflebeam y Shinkfield (1995, citado en Mora 2004), afirma que “la evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la validez o mérito de un objeto” (p.2). El objeto en este caso sería el aprendizaje y es sometido a la medición por parte de un docente hacia sus alumnos para determinar los resultados del proceso enseñanza – aprendizaje. Es evidente que la evaluación debe ser bidireccional con el objetivo de involucrar a todos los actores del proceso.

**Período de tiempo.** Es el lapso determinado en el que una unidad educativa realiza su proceso de enseñanza – aprendizaje. Este proceso no es directamente proporcional al periodo de tiempo asignado. Razo (2016) plantea, que más que el tiempo asignado es el tiempo efectivo utilizado; es decir, en la producción de oportunidades de aprendizajes. Podremos cumplir las 6 a 8 horas asignadas, pero si no generamos emociones u oportunidades de aprendizaje de todo el alumnado, tendremos aburrimiento y desmotivación por parte del estudiante. Con un par de horas pero que sean fructíferas en el sentido de mediar el aprendizaje, de tal forma que sea el propio alumno quien decida fortalecer sus conocimientos y desarrollar el pensamiento crítico, obtendremos resultados favorables.

**Parámetros informados.** La evaluación debe ser acorde a las expectativas forjadas, ser superable acorde a la mediación pedagógica proporcionada; si la evaluación es imposible se toma el riesgo que el alumno abandone o finja que aprenda. (Perrenaud 2010, citado en Moreno 2016). El Ministerio de Educación (2020), determina que “la evaluación debe ser realista, relevante, constructiva, comunicativa y flexible”. (p.6). Aquí hace hincapié en que la comunicación debe existir entre el docente y el estudiante en cuanto a los parámetros en la que consistirá la evaluación. A nadie le gusta ser juzgado sin previamente haber conocido las directrices de la evaluación.

**Retroalimentación.** En las instituciones educativas tradicionalmente se ha practicado la amenaza hacia los estudiantes, de las consecuencias por obtener malas notas, como método de estimulación de aprendizaje (Moreno, 2016). Por lo tanto, estos alumnos pueden llegar asumir al aprendizaje como algo negativo y desmotivador.

González y Ayarza (1996, citado en Mora 2004), plantean que “la evaluación educativa, se puede considerar como un instrumento para sensibilizar el quehacer académico y facilitar la innovación” (p.3). De tal manera, le evaluación no se convierte en un objetivo sino en un mecanismo a través

del cual se puede medir el nivel de aprendizaje de los estudiantes. Este mecanismo debe ser retroalimentador y no sólo juzgador de resultados.

Se cree erróneamente que la retroalimentación extrínseca mediante calificaciones, premios o recompensas, alimenta la motivación del estudiante en la adquisición de conocimientos pero hay evidencia que no respalda este argumento (Black et al. 2004 citado en Moreno 2004). Este tipo de retroalimentación proporcionada en forma de recompensa, aumenta el ego del estudiante, quien se verá motivado por obtener las mejores calificaciones y no los mejores aprendizajes.

En cambio, a los estudiantes sin oportunidades favorables, ya sea en forma de recursos, habilidades, asesoramiento, etc., sumada a la presión por conseguir buenas calificaciones, hacen que el alumno se encarrile un círculo vicioso en la que impera el rechazo hacia el estudio.

**Formación.** La evaluación debe estar enfocada en fortalecer la formación integral del estudiante y no en ser el centro del proceso; es decir no permitir la simplificación de todo el proceso pedagógico a la actividad evaluativa (Pérez, 2007). Para ello debemos contestarnos la pregunta, ¿en qué se beneficiará nuestro alumnado con la evaluación que vamos a realizar?

### **Formación como ser humano.**

Dewey (1920), afirma que nuestra condición económica nos influye a ejercer una actitud servil y en lugar de utilizar los recursos del mundo con fines humanos, somos manipulados para fines no humanos. Este mismo autor considera que es vital la comunicación o transmisión de información entre las generaciones antiguas y las nuevas para la supervivencia de la especie, lo cual nos hace diferentes de los seres inanimados. Es decir, tomamos lo que nos rodea para adueñarnos del mundo y sobrevivir. Sin la transmisión auténtica, sin guías o directrices de valores por parte de las generaciones anteriores hacia las nuevas generaciones, el ser humano quedaría relegado exclusivamente a hacer daño al prójimo con el fin de hacer prevalecer sus ideas, gustos o pasiones.



Considero entonces que en la formación integral del ser humano no debe quedar confinada a la evaluación de solo conocimientos sin sentido sino también de valores, actitudes y conductas que enaltezcan la condición de seres humanos superiores y que promuevan la paz y el progreso en las sociedades y en armonía con nuestro mundo.

## Capítulo 12.

### 12.1 En torno a la evaluación.

Una evaluación debe ser coherente, justo, objetiva, retroalimentadora y enfocada a la aplicación real de los conocimientos. A esta conclusión llego yo, haciendo un análisis de mis evaluaciones durante mi etapa colegial y universitaria. Pero para el Fuhrer, no contemplaba juzgar el método empleado para las evaluaciones. Sólo cumplía con su objetivo.

El colegio le parecía muy rutinario, aburrido, abrumador pero sin embargo las evaluaciones le resultaba fácil de superar. En cambio en la universidad se torna distinto lo que conlleva a duras consecuencias.

En la universidad era constante escuchar: *Ustedes ya debieron aprender eso en el colegio*. Esto me afectó rotundamente debido a que mis conocimientos eran sólo los necesarios para lograr un 20/20. Todos esos conocimientos del colegio ya estaban desechos debido a que eran conocimientos de caracteres mecánicos e infructuosos para su aplicación a la vida diaria por lo que sólo los había colocado en mi memoria de corto plazo.

En el primer año de medicina, en mi paralelo fuimos casi 80 alumnos por aula. El docente obviamente no iba a tener el tiempo suficiente para el acompañamiento del proceso enseñanza – aprendizaje de cada uno de nosotros. La clase no era dictada por ellos sino por parte de nosotros mismos a través de proyecciones de acetato. Esto consistía en láminas transparentes en las cuales plasmábamos escritos sobre el tema a exponer y eran proyectados hacia una pared o pizarra.

El docente solo acotaba ciertos detalles del tema de la clase. La clase era dada por el alumno quien en la mayoría de las ocasiones, el estudiante se dedicaba a leer lo que se proyectaba. No se veía la motivación del docente por enseñar o por cambiar la forma de llegar pedagógicamente

al estudiante. El docente sólo asistía por cumplir su jornada laboral y el estudiante se presentaba a las clases con el objetivo de no quedarse de año por faltas.

Neuron Hitler había gobernado durante los 6 años de mi colegio obteniendo logros que había prometido, por lo que seguía gozando de buena aceptación y popularidad dentro de toda la nación. Había logrado erradicar a los futdíos, quienes fueron el gran chivo expiatorio. Este título de chivo expiatorio se debe a que no eran los reales culpables de mi fracaso educativo escolar. Los reales culpables era la desorganización en cuanto al tiempo a distribuir para el deporte, para la diversión y para el estudio.

El Fuhrer pensó que podía seguir gobernando exitosamente pero se encontró en la universidad con un sistema totalmente diferente. Los exámenes escritos eran calificados sobre 20 puntos, pero no había ningún cuestionario previo. Las respuestas de las preguntas provenían de los libros. Y para complicar aún más las cosas, el docente no tomaba de lo acotado durante la clase ni de lo expuesto por el alumno expositor sino de lo más rebuscado del libro o texto guía de cada asignatura.

Las preguntas eran abiertas, sujetas en muchos casos a la subjetividad, enfocadas a conocimientos poco prácticos para la profesión. De hecho, para mi realidad profesional, ninguna de esas preguntas me ha servido para resolver situaciones de mi vida diaria como médico. El Fuhrer empieza a sentir una profunda frustración. Le han cambiado la rutina de la adquisición de conocimientos y la forma de evaluar. Llegan los resultados de los primeros exámenes. Fueron desastrosos. Anatomía 12/20, Histología 7/20, Biología 16/20. Estas eran las principales asignaturas del primer año de mi carrera.

Empieza el debacle de Neuron Hitler debido a que durante varios años se había acostumbrado a una forma de evaluar y en la universidad se encontró con otra metodología de enseñanza y de y otra forma de evaluar antipedagógica. El grupo de los Aliados, sienten que es la oportunidad

para retomar el aprendizaje significativo de conocimientos y que tengan su aplicación a la rutina diaria como médico. Tratan de leer con entusiasmo los textos guías, pero se les hace difícil el lenguaje muy técnico y sin previa transición hacia este tipo de lecturas. A pesar de ello salen adelante pero pierden en cada evaluación elaborada por parte de la mayoría de los docentes. Ellos propiciaban la adquisición memorística de conocimientos de poco uso para la actividad como médico. El grupo de los aliados sentían que estos exámenes no estaban dirigidos con el fin de formar a un profesional sino más bien eran usados con el objetivo de purgar a la mayoría de los estudiantes y lograr que los estudiantes más fuertes o disciplinados y con mejores oportunidades puedan continuar la carrera.

En esta etapa emerge la figura de una nueva neurona que decide gobernar en conjunto con Neuron Hitler y forman una alianza conocida como la alianza del eje. Su nombre es Benito Ussolini (U de Universidad) quien decide subyugarse al ambiente antipedagógico, adaptarse y lograr el siguiente objetivo de graduarse como médico sin importar la calidad de conocimientos, enfocando los recursos a las evaluaciones antipedagógicas.

A continuación expongo los mapas de prácticas con las evaluaciones correspondientes que he desarrollado durante el posgrado de Docencia Universitaria con temas médicos y que me gustaría que se hubiesen abordado durante mi formación profesional.

### **Práctica de significación**

Tema: Manejo vía aérea del paciente en paro cardíaco.

Enfoque: Saber

Objetivo de aprendizaje:

- Describir la importancia que tiene el manejo de la vía aérea en un paciente en paro cardíaco.
- Reconocer las funciones que tiene cada estructura de la vía aérea.

Una persona respira entre 12 a 20 veces por minuto, para poder suplir el oxígeno suficiente a los distintos órganos que forman parte del cuerpo humano. Un paciente en paro cardíaco requiere de 2 respiraciones luego de 30 compresiones torácicas. Estas 2 respiraciones deben ser proporcionadas con la técnica adecuada para que el oxígeno llega a los pulmones.

En esta práctica, te pediremos que, con el maniquí, analices la anatomía de la vía aérea y describas con tus propias palabras el rol que juega cada estructura durante la asistencia ventilatoria en el paciente en paro cardíaco. De todas las estructuras, ¿cuál considerarías la que tiene mayor relevancia en el manejo de la vía aérea y por qué?

### Evaluación

CRITERIOS	NIVEL			
	4. EXCELENTE	3. SATISFACTORIO	2. PUEDE MEJORAR	1. INADECUADO
IDENTIFICACIÓN CORRECTA DE LA ESTRUCTURA ANATOMICA DE LA VÍA AÉREA DEL MANIQUÍ	Identifica con precisión todas las estructuras de la vía aérea	Identifica con precisión la mayoría de las estructuras de la vía aérea	Identifica con precisión pocas las estructuras de la vía aérea	No identifica con precisión ninguna de las estructuras de la vía aérea
DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES DE CADA ESTRUCTURA DE LA VÍA AÉREA DEL MANIQUÍ	Describe con precisión las funciones de todas las estructuras de la vía aérea	Describe con precisión las funciones de la mayoría de las estructuras de la vía aérea	Describe con precisión las funciones pocas estructuras de la vía aérea	No describe con precisión ninguna función de las estructuras de la vía aérea

IDENTIFICACIÓN CORRECTA DE LA LENGUA COMO ESTRUCTURA DE MAYOR RELEVANCIA EN EL MANEJO DE LA VIA AEREA	Identifica	---	---	No identifica
--	------------	-----	-----	---------------

### Práctica de prospección

Tema: Reanimación cardiopulmonar (RCP) extra hospitalaria

Enfoque: Saber hacer

Objetivos de aprendizaje:

- Reconocer la importancia de activar el sistema de emergencias médicas e iniciar pronto las compresiones torácicas.

¿Sabías que por cada minuto que pase un paciente en paro cardiaco sin reanimación cardiopulmonar (RCP), hay un 10% de probabilidad menos que el paciente sobreviva? Es decir, en 10 minutos el paciente tendría 0% de probabilidad de sobrevivir.

Según estadísticas internacionales, en la mayoría de los casos de paro cardiaco extrahospitalarios, los testigos no llaman al 911 ni tampoco inician las compresiones torácicas. En consecuencia, se prolonga el inicio de la reanimación cardiopulmonar con desenlaces fatales.

En esta práctica le solicitamos analice lo siguiente: Ud. logra ser ministro de Salud del Ecuador y siendo Ud. conecedor en de esta realidad, establezca qué políticas o estrategias desarrollaría para alentar a las personas a actuar con prontitud en los casos de paro cardíaco.

### Evaluación

CRITERIOS	NIVEL			
	4. EXCELENTE	3. SATISFACTORIO	2. PUEDE MEJORAR	1. INADECUADO
ESTABLECIMIENTO DE POLITICAS O ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE ACTUACIÓN INMEDIATA ANTE UN PARO CARDIACO	Establece 3 o más	Establece 2	Establece 1	No establece
CAPTURA LA ATENCIÓN	Captura entre el 75 - 100% de la atención	Captura entre el 50 - 75% de la atención	Captura entre el 25% - 50% de la atención	Captura menos del 25%

### Prácticas de observación

Tema: Uso del Desfibrilador Externo Automático (DEA)

Enfoque: Saber

Objetivo de aprendizaje:

- Reconocer la botonería del DEA y describir los pasos para utilizarla en un paciente en paro cardíaco.

¿Te imaginas que te encuentras en el centro comercial, reanimando a un paciente en paro cardíaco y el guardia de seguridad te consigue el DEA de la localidad, pero tú no sabes cómo usarla?

El DEA es un dispositivo que administra descargas eléctricas a un paciente en parada cardiorrespiratoria, siempre y cuando haya detectado ritmos desfibrilables tales como la fibrilación ventricular y la taquicardia ventricular. Este dispositivo ha sido diseñado con el objetivo de guiar qué hacer a las personas que ayudan a reanimar a los pacientes en paro cardíaco. Sin embargo, su uso requiere de reconocer la botonería y de práctica previa.

En esta práctica le solicitamos que observe las partes que conforman el DEA y describa los pasos para utilizarla.

### Evaluación

CRITERIOS	NIVEL			
	4. EXCELENTE	3. SATISFACTORIO	2. PUEDE MEJORAR	1. INADECUADO
IDENTIFICACIÓN DE LOS BOTONES DEL DEA, PARCHES ADULTOS Y PARCHES PEDIÁTRICOS	Identifica todo	Identifica la mayoría	Identifica pocos	No identifica



PASOS: 1. ENCENDER DEA 2. COLOCAR PARCHES 3. ADMINISTRAR DESCARGA SEGÚN INDIQUE EL DEA	Realiza los 3 pasos	Realiza los 2 pasos	Realiza 1 paso	No realiza ningún paso
--	---------------------	---------------------	----------------	---------------------------

### Práctica de interacción

Tema: Reanimación cardiopulmonar intrahospitalaria

Enfoque: Saber ser

Objetivo de aprendizaje: Reconocer el rol de cada integrante de un equipo de reanimación cardiopulmonar.

Dentro de un hospital, un paciente en paro cardíaco, cuenta con mayores recursos humanos y materiales, por lo que la pronta acción y el trabajo en equipo son cruciales para revertir esta condición crítica.

Se requiere el manejo de la vía aérea, el uso de un monitor-desfibrilador y de las compresiones torácicas como pilar triangular. Posteriormente la medicación y la supervisión de la coordinación sincronizada de todas estas funciones, juegan un rol secundario en el manejo de estos pacientes.

En esta práctica Ud. estará ante un maniquí el cual vamos a simular que se encuentra en parada cardíaca. Ud. cuenta con 5 personas que serán los integrantes de su equipo y determinará en que rol van a participar ellos. Luego de esta práctica de 10 minutos haremos una pausa donde

interactuará con sus integrantes y determinará los errores y aciertos de cada uno de ellos para mejorar sus destrezas y habilidades.

### Evaluación

CRITERIOS	CUMPLE	
	SI	NO
EL LIDER SE ASEGURA DE ASIGNAR FUNCIONES ADECUADAS A CADA INTEGRANTE SEGÚN SU COMPETENCIA		
EL LIDER SE ASEGURA QUE LAS COMPRESIONES TORÁNICAS NO SEAN INTERRUMPIDAS POR MÁS DE 10 SEGUNDOS		

EL LIDER GARANTIZA QUE EL PACIENTE RECIBA LA DEFIBRILACIÓN ANTE UN RITMO DEFIBRILABLE		
EL LIDER GARANTIZA QUE EL PACIENTE RECIBA LA ADRENALINA LUEGO DE LA SEGUNDA DESCARGA ELECTRICA		
EL LIDER SE ASEGURA QUE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO APLIQUEN CIRCUITO CERRADO DE COMUNICACIÓN		

## Práctica de reflexión sobre el contexto

Tema: Infarto agudo al miocardio

Enfoque: Saber ser

Objetivo de aprendizaje: Determinar los factores que inciden en la llegada postergada al área de emergencia de los pacientes que presentan infarto agudo al miocardio.

¿Sabías que sólo 1 de cada 2 personas que padecen de infarto agudo al miocardio, logra llegar al área de emergencia? Es decir, el 50% de los pacientes fallecen en el domicilio debido a su retraso en el diagnóstico y tratamiento.

El infarto agudo al miocardio es una patología en el cual se produce una ruptura de placa de ateroma, la cual desencadena una serie de mecanismos intrínsecos que induce a la formación de coágulos y plaquetas que terminan obstruyendo el lumen de las arterias coronarias. Es una enfermedad prevenible y curable siempre y cuando el paciente llegue inmediatamente una vez iniciado los síntomas.

En esta práctica, te solicitamos que encuestes a tus familiares y amigos. Pregúntales, que harían ellos en caso de presentar dolor torácico. De esta forma sabremos el contexto de la persona de nuestra ciudad y conoceremos los factores por los cuales ellos demorarían en acudir a una sala de emergencias médicas.

## Evaluación

CRITERIOS	NIVEL			
	4. EXCELENTE	3. SATISFACTORIO	2. PUEDE MEJORAR	1. INADECUADO

IDENTIFICACIÓN DE FACTORES QUE INFLUYEN EN LA LLEGADA RETARDADA DEL PACIENTE CON IAM A LA EMERGENCIA	Identifica 3 factores	Identifica 2 factores	Identifica 1 factor	No identifica ninguno
---	-----------------------	-----------------------	---------------------	--------------------------

### Práctica de aplicación

Tema: Reanimación cardiopulmonar pediátrica

Enfoque: Saber hacer

Objetivo de aprendizaje: Determinar los pasos secuenciales en la toma de decisiones para reanimar a un paciente pediátrico.

¿En crees que varía la reanimación pediátrica de la de un adulto? No son muchas las modificaciones. Entre ellas tenemos palpación del pulso a nivel de brazo, las compresiones torácicas con una sola mano y las asistencias ventilatorias más frecuentes.

En esta práctica te solicitaremos aplicar en un maniquí pediátrico, todos los pasos secuenciales en la toma de decisiones para reanimación pediátrica, desde el encuentro del reanimador con el colapso hemodinámico del paciente hasta la colocación de los parches del DEA.

Tiempo asignado: 3 minutos.

## Evaluación

CRITERIOS	CUMPLE	
	SI	NO
Identifica zona segura		
Evalúa respuesta neurológica		
Detecta ausencia de pulso y de respiración		
Activa el sistema de emergencias médicas		
Inicia compresiones torácicas		

## Práctica de inventiva

Tema: Compresiones torácicas alternativas

Enfoque: Saber ser

Objetivo: Generar ideas de posibles y efectivas formas de realizar compresiones torácicas.

¿Sabías que hace siglos los pacientes recibían compresiones torácicas montadas en un caballo? (Educación Especializada Virtual en Salud, 2020). ¿Has visto algún otro modo no convencional de hacer compresiones torácicas?

La reanimación cardiopulmonar (RCP) dentro de un hospital es una emergencia clínica en la que el paciente no tiene pulso, no respira ni tampoco tiene respuesta neurológica. Para que el paciente se recupere de ese estado es fundamental que el paciente reciba compresiones torácicas. Estas van a permitir una adecuada presión de perfusión coronaria lo que permitirá un flujo sanguíneo hacia el corazón y el cerebro y que sumado a otras medidas van a recuperar la circulación espontánea del corazón.

A lo largo de la historia de la medicina se ha puesto énfasis en las compresiones torácicas. Sin embargo hasta llegar a las que conocemos actualmente, han pasado por muchas modificaciones. En esta práctica aventurémonos a crear nuevas formas de lograr una adecuada presión de perfusión coronaria. Por más descabellada que sean las respuestas, obtendremos conocimientos innovadores.

### Evaluación

CRITERIOS	CUMPLE	
	SI	NO
ARGUMENTO COHERENTE		
APLICABILIDAD A CORTO PLAZO		
COSTO EFICIENTE		

## **Práctica para salir de la inhibición discursiva**

Tema: Tromboembolia pulmonar

Enfoque: Saber ser

Objetivo de aprendizaje: Determinar factores de riesgo de pacientes fallecidos por posible tromboembolia pulmonar

¿Sabías que, de cada 10 pacientes fallecidos en un hospital, 1 se debe a tromboembolia pulmonar? (Torbicki, 2010).

La tromboembolia pulmonar es una patología en la cual se forma coágulos en los grandes vasos venosos como por ejemplo las extremidades, y desde ahí migran hacia la circulación pulmonar enclavándose en alguna arteria y provocando isquemia y luego necrosis del tejido pulmonar afectando la respiración. Esta formación de coágulos se debe por lo general a factores predisponentes como la carencia de anticoagulación y otras medidas profilácticas.

Existe un subregistro de esta condición debido a su condición súbita y a que no suele realizarse un estudio anatómico-patológico. Es por ello que es importante tener estadísticas aproximadas a la realidad. Por lo tanto, le solicitamos a Ud., en su centro hospitalario donde hace las prácticas, realizar un análisis retrospectivo de los pacientes fallecidos súbitamente en el mes de julio del 2022 y ver qué condiciones o factores de riesgo premortem estuvieron relacionados. Esta recolecta de información de su autoría servirá para tener estadísticas de nuestro país y relacionarlos con estadísticas internacionales.



**Evaluación**

<b>CRITERIOS</b>	<b>CUMPLE</b>		
	<b>SI</b>	<b>POCO</b>	<b>NO</b>
LA PRESENTACIÓN ES ORGANIZADA Y COHERENTE			
SE INCLUYEN DATOS RECIENTES Y VÁLIDOS			
DETERMINA FACTORES ASOCIADOS A LA TROMBOEMBOLIA PULMONAR			

## **Capítulo 13.**

### **13.1 La fundamental tarea de validar.**

La docencia tanto en el colegio como en la universidad, nunca tuvo una validación por parte de otros docentes o por nosotros el estudiantado por lo que se me hizo costumbre mi forma de concebir a la educación como un acto netamente pasivo; es decir la del traspaso de conocimientos sin someterlas a un pensamiento crítico, creativo o innovador.

La validación es un término que aprendí durante esta especialidad en docencia universitaria. Es el proceso de poner a prueba determinado recurso con un puñado de estudiantes, antes de la aplicación hacia mayor cantidad de alumnos.

La validación es el arte de predecir objetivamente el impacto y el alcance de determinada decisión docente, sea un examen escrito, un examen oral, una tarea durante la clase, etc. Es evidente que para toda acción hay una reacción y el docente debe conocer este proceso el cual debe ser canalizado de forma positiva y enriquecedora en beneficio de los estudiantes (Cortés, 1993).

Pienso que si la validación hubiera sido formalizada durante mis distintas etapas educativas, los recursos a emplear sea instructivos o evaluativos hubieran sido cada vez mejores. Y mi etapa educativa se hubiera convertido en un proceso evolutivo, innovador, creativo, discernidor, fomentador del desarrollo del pensamiento crítico.

## Capítulo 14.

### 14.1 ¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?

Las neuronas no se regeneran ni se crean nuevas células en el cerebro; sin embargo existen grupos de neuronas que aún no están activadas y permanecen en modo de hibernación hasta que otras neuronas hagan conexión con ellas y las activen. Este dato lo tenía presente el Fuhrer por lo que a estas neuronas las consideraban neuronas jóvenes. El Fuhrer percibía a las jóvenes neuronas como un grupo neuronal quienes sin el direccionamiento adecuado, podían rebelarse ante su plan malévolo de destruir a los Futdíos y de seguir gobernando durante toda la vida. Ante ello, Neuron Hitler necesitaba tenerlos dominados en una forma adecuada.

El Fuhrer los consideraba unos vagos, ya que han pasado años sin estar en actividad como él y los de su época. Mientras él y los de su generación habían soportado todos los daños secundarios a las bajas calificaciones durante la escuela, también habían realizado mucho esfuerzo en pro de mejorar las notas y lograr que sean reconocidos como la elite académica durante mi colegio. Precisamente ésta última situación hacia que el grupo SS ya establecido y fiel al Fuhrer, les resulte prescindible a las neuronas jóvenes.

De vez en cuando se escuchaba a alguna neurona joven decir que pueden hacer mejor las cosas, que el sistema educativo colegial no era bueno por lo que se debían hacer nuevos cambios. Afirmaban además que la transmisión pasiva de certezas iba hacer daño al cerebro a largo plazo, entre ellas el nulo desarrollo del pensamiento crítico. Ante esto, el Fuhrer ordenó que toda neurona joven que divulgue y socialice con estas barbaridades de pensamientos, sean sometidos al adoctrinamiento establecido.

Aquí podemos identificar una analogía con el adultocentrismo dentro del contexto docente. Según Rodríguez (2013, citado en Rojas, 2018), indica que “existen relaciones de poder entre los diferentes grupos de edad que son asimétricas en favor de los adultos, es decir, que estos se ubican en una posición de superioridad. Los adultos gozan de privilegios por el solo hecho de ser adultos, porque la sociedad y su cultura así lo han definido”. Esto quiere decir que el poder se concentra en los adultos y como en toda concentración de poder se produce las injusticias, el tratamiento hostil de las relaciones sociales con las consecuencias de la degradación de una generación tras otra.

Producto de este adultocentrismo, las neuronas jóvenes veían truncadas sus energías y ganas de mejorar la nación a través de ideas que necesitaban ser escuchadas, analizadas y aplicadas. Esta muerte motivacional y por ende generacional es lo que conocemos en el campo docente como filicidio. Se entiende como filicidio al discurso identitario en la que los adultos emitimos juicios severos hacia los jóvenes. Es fácil juzgar negativamente a los jóvenes pero no pensamos en que ellos carecen de recursos académicos validados, recursos monetarios y oportunidades en un mundo con reglas establecidas por los adultos (Pérez, 2010).

En consecuencia, obtenemos jóvenes sin experiencia ni preparación académica quienes en la búsqueda de su supervivencia económica, busquen trabajos acordes a su poca o nula preparación, serán explotados laboralmente y muchos de ellos no surgirán académicamente en pro de un mejor futuro económico. Esto resulta paradójico porque pedimos protagonismo hacia ellos sin darles las herramientas necesarias ocasionando que los jóvenes desvíen sus habilidades potenciales hacia el trabajo informal o a la actividad criminal (Sánchez, 2014).

Precisamente es en la juventud donde podemos promover los espacios de paz y convivencia humana; espacios en los que se propicie los hábitos de colaboración en lugar de la

competencia la cual muchas veces suele ser desleal, donde el fin justifica los medios. Es en este grupo generacional donde debemos enfocar nuestra experiencia como adulto mediante guías que permitan la construcción de una sociedad pacífica y que en consecuencia permita el progreso de la humanidad. El Sistema Nacional de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes (2021), recomienda para combatir el adultocentrismo, lo siguiente:

- Identificar que su participación es una oportunidad de diálogo, que abona en la resolución de conflictos de forma pacífica y evita llegar a la violencia.
- Tomar en cuenta sus opiniones, sin verlas como una falta de respeto o una amenaza a la autoridad en la casa o la escuela.
- Involucrarles en las decisiones; escuchar y valorar sus aportes frente a un tema o problema, tanto en la casa como en la comunidad.
- Explorar nuevas soluciones para enfrentar los desafíos de la vida en familia, en las escuelas y la comunidad.

Tal como se evidencia, en la guerra entre mis neuronas preponderaba la discriminación injusta y rutinaria además de los futdíos, hacia las neuronas jóvenes lo que no permitía un progreso acorde a los derechos que debían tener. Destaco que para la práctica de este capítulo, mi percepción hacia los jóvenes de la actualidad fueron las siguientes: dejados, vagos, muy dependientes de las redes sociales, con energías enfocadas a fines no productivos. Indudablemente les puse etiquetas crueles hacia esta generación lo que me convierte en una persona que inconscientemente ha practicado el adultocentrismo. Precisamente lo mismo ha sucedido con las neuronas alineadas a Neuron Hitler.

## **Capítulo 15.**

### **15.1 Revisando sus percepciones**

La concentración del poder en el grupo de Neuron Hitler y su miedo a perderlo es lo que termina provocando discriminación y abandono de las neuronas jóvenes. Las neuronas jóvenes son un grupo etario extenso con energías mentales y físicas relativamente inagotables que no logran ser canalizados apropiadamente para la construcción de una mejor sociedad cerebral. El Führer sabiendo esto último, los utiliza en beneficio del grupo adulto de poder, provocando el abandono y las consecuencias que le siguen como la violencia, el resentimiento social, los malos hábitos y la infantilización.

En docencia, se considera infantilización al acto de solicitar a un joven a resolver determinado problema mediante herramientas que están por debajo de su capacidad intelectual y no acorde a su realidad (Prieto, 2020). Es frecuente ver en las universidades a sujetos jóvenes inmaduros emocionalmente y cerebralmente. Estos jóvenes debido a la reducción del riesgo y vulnerabilidad promovido por sus padres o similares, vuelven precario el sistema académico universitario y que aunado a la pasividad del docente quien presionado por ovillos burocráticos y obtención urgente de resultados favorables, terminan cediendo e infantilizando el proceso de enseñanza – aprendizaje (Nájera y Tipán, 2019).

En fin, la infantilización de las neuronas jóvenes se perpetuaba por el dictado de clases. Según Prieto (2020), dictar clases es dirigirse a los clasificados a que tomen nota de los conocimientos del docente mediante la expresión verbal, a un ritmo conveniente y pausadamente. Este proceso ocasiona dependencia de conocimientos, habituación de transmisión de certezas los cuales terminan anulando la apropiación de conocimientos y la formación integral del ser. Este hábito de dictar clases ha sido ejercido por escuelas, colegios

incluso en universidades siendo en esta última instancia donde se refleja la queja por parte del estudiante de continuar con este mal hábito educativo. En relación a esto último, Prieto (2020), menciona una analogía paradójica de esta situación con la del preso solicitando mayor tiempo de estadía en prisión.

Por lo tanto, las neuronas jóvenes no lograban salir del yugo opresor y manipulador de Neuron Hitler y su clan por lo que a pesar de que durante mi colegio lograba buenas notas llegando ser abanderado, esto no se iba a traducir en éxitos en la universidad.

Las neuronas jóvenes no tienen espacio en esta sociedad cerebral por ser consideradas inferiores a las capacidades del resto. Tal consideración formaba parte del adultocentrismo demasiado arraigado por parte del Fuhrer y su clan. No todo está perdido. Las neuronas jóvenes quieren y deben ser escuchadas.

## **Capítulo 16.**

### **16.1 Escuchemos a los jóvenes**

Las neuronas jóvenes quieren sentirse escuchadas, en pro de mejorar la situación de la sociedad cerebral. A pesar de su inexperiencia, ellas lograban deducir que la transmisión de certezas, la falta de creatividad e innovación iban a cobrar factura durante la universidad.

Para efecto de esta práctica logré realizar encuestas de otras sociedades cerebrales a 11 médicos donde laboro para abordar los temas tecnológicos de la época actual y los resultados fueron evidentes. La mayoría en la actualidad dedican mayor tiempo al uso de las redes sociales con fines no productivos en pro de mejorar la sociedad. Trato de hacer un análisis sobre el tipo de distracciones que tenían las neuronas jóvenes durante mi época colegial y eran el consumo de televisión sobre programas deportivos, películas, series y el uso del teléfono fijo para conversar con mi enamorada de esa época.

Estas distracciones repetitivas, durante varios, por varios años, modificaban la conducta de las neuronas jóvenes. Principalmente les cercenaba la avidez de conocimientos, de forjar el espíritu investigativo y de que no tengan hambre de cambios en la gobernación de la sociedad cerebral. Todo esto influía notablemente en que sea estigmatizadas como vagas, distraídas lo cual se reforzaba con el discurso identitario dado por Neuron Hitler hacia el resto de la población quienes mordían el anzuelo. La población se adjudicaba la idea que además de la eliminación sistemática de los fudíos, debían discriminar y erradicar cualquier neurona joven que se atreva a desafiar las medidas dictatoriales.

Según Prieto (2020), en docencia el discurso identitario es aquel discurso unilateral en la que no contempla al otro con su contexto; aquel discurso que idealiza un grupo determinado



mientras sataniza a otro e incluso se da cuando se diviniza a otro grupo de personas. Por ejemplo, los indígenas dieron un manto de deidad a los españoles al verlos distintos, pálidos, con abundante pelo y montados sobre un caballo pensando que eran uno solo, Este discurso fue uno de los motivos por los cuales los indígenas inicialmente se comportaron pasivamente en cada encuentro que tenían con los españoles siendo aprovechado por estos últimos (Pinto, 2009).

Auat (2006), plantea que “los discursos identitarios son momentos reflexivos en una red inter-narrativa e inter-subjetiva de palabras, gestos y actos que afirman y constituyen a un grupo humano como sujeto político y cultural. Un sujeto plural en permanente proceso de re-afirmación de sí frente a otros en situación de diálogo o dominación.” (p.6). Estos discursos identitarios son los que han fortalecido el dominio de los llamados dictadores que han surgido a lo largo de la historia de la humanidad. Precisamente Neuron Hitler a través de sus discursos les dio un sentido de ser y de hacer al pueblo alemán puro y secundariamente focalizo las frustraciones del pueblo hacia grupos minoritarios tales como los fudíos y ahora a las neuronas jóvenes.

En conclusión, al igual que en mi relato, los jóvenes son una población vulnerable, que tiene capacidades y talentos únicos e irrepetibles que deben ser guiados mediante políticas de estado para el correcto uso de esa fuente de energía inagotable que poseen. Este direccionamiento adecuado permitirá el progreso humano de la sociedad.

Los jóvenes no son el futuro, deben ser considerados como el presente de cualquier sociedad y para ello deben ser escuchados para lograr una comunicación efectiva en la que se pueda detectar sus frustraciones, sus deseos y sus pensamientos. Ellos no necesitan solo críticas o discriminación sino todo lo contrario, fomento y desarrollo de sus habilidades y aptitudes. Lamentablemente los que poseemos el poder tratamos de opacarlos por el miedo a que nos reemplacen. Ese fue el miedo de Neuron Hitler.

## Capítulo 17

### 17.1 Búsquedas de solución a la violencia cotidiana

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [Unesco] (s.f.), la violencia no es inherente a la esencia o genética humana, sino que se debe a causas históricas y sociales; los estudios sobre los primeros grupos sociales humanos concluyen que las pequeñas comunidades prehistóricas de cazadores y recolectores, enfrentaban mejor las crisis mediante la cooperación mutua en lugar de la competición.

Los conflictos suelen ser inevitables en las interacciones sociales. Donde hay interacción entre personas habrá conflictos, aunque no necesariamente debe terminar en violencia (Murueta y Orozco, 2015). La universidad es una entidad y sistema social que acoge a múltiples personas de diferentes contextos y en la que se lleva a cabo relaciones disfuncionales producidas por el poder real o simbólico de sus actores (Tlalolin, 2017).

Bronfenbrenner (s.f., citado en Torres, 2010), propone la Teoría Ecológica, en la que expone que existen cuatro niveles que interactúan entre sí y ejercen influencias positivas o negativas en el desarrollo de la persona. Estos niveles son los siguientes:

- **Microsistema:** el ambiente interno y cercano de la persona. Esto es la persona, la familia, amigos y escuela.
- **Mesosistema:** es la interacción entre los distintos componentes del microsistema.
- **Exosistema:** ambientes más externos en los que el individuo no juega un rol protagónico como por ejemplo los medios de comunicación.
- **Macrosistema:** conformada por la cultura, los valores y los ideales de la sociedad.

La violencia, es la imposición de una fuerza física, psicológica, moral, sexual, etc., por parte de una persona o grupo de personas, quienes a través de múltiples vías expresan esa imposición a otra persona o grupo de personas. Precisamente esta violencia se debe entre Neuron Hitler con su clan del grupo SS contra los futdíos y las neuronas jóvenes quienes progresivamente eran discriminados, manipulados y posteriormente exterminados. Este proceso perpetuaba una única forma de estudio mediante la transmisión pasiva de conocimientos.

Producto de la violencia entre estos dos bandos de neuronas de mi cerebro se reflejaba externamente con la anulación definitiva del gusto hacia la práctica del futbol y hacia la creatividad en pro de realizar mejoras a las actividades educativas. Ningún otro grupo de neuronas jóvenes se percataban de lo sucedido debido a la normalización de la violencia. Tello (2005, citado en Torres, 2010), afirma que cuando la violencia se convierte en rutina del medio donde se suscite, la posibilidad de identificarla disminuye debido a la normalización por parte de los sujetos quienes la viven como algo natural y tiende a crecer exponencialmente. En esa situación, la violencia normalizada se logra reconocerla ante una nueva expresión de violencia. El resto ya es parte de lo visto, y de lo visto ya nadie se asombra.

Haciendo una retrospectiva de cuál es el origen de la violencia ejercida por Neuron Hitler, encuentro el origen en su infancia. El Fuhrer, nació con avidez de logros académicos sin importar los medios para conseguirlos. El despilfarro de energías y concentración hacia el grupo de las neuronas encargadas de mi pasión hacia el futbol, creó un resentimiento social el cual fue exacerbado con el castigo impuesto por mis padres debido a las malas calificaciones. Y aquí identifiqué otro componente de la violencia, un resentido social con poder, provoca el caos y a la aniquilación de su sociedad.

La búsqueda de soluciones las limito a las siguientes:

1. Concientizar, promover y practicar los valores morales que necesita la sociedad como son la honestidad, la responsabilidad, la equidad y la justicia entre los involucrados.
2. Repartir equitativamente las energías y la concentración para el desarrollo de habilidades que favorezcan la felicidad de la persona y la construcción de un mejor futuro individual y de la sociedad.
3. Regular la evaluación constante de los sentimientos, logros y fracasos de la persona a través de sus padres quienes deben ser los principales protagonistas en ejercer control y observación periódica para la mejora continua del proceso aprendizaje – enseñanza. De esta forma se podrá lograr la detección inmediata de cualquier resentimiento no abordado.
4. Los padres deben desarrollar habilidades multidisciplinarias que tenga como objetivo detectar e intervenir los casos en los que los hijos estén descarrilándose de los estudios pero sin que esto signifique en sanciones o castigos severos sino una mejoría de hábitos estudios y de compartir tiempo para hobbies u otras habilidades que el niño quiere desarrollar o perfeccionarlas.

## **Capítulo 18.**

### **18.1 La forma Educa**

No solo es el fondo sino la forma en que se transmiten los conocimientos. Los conocimientos no solo se transmiten en las entidades educativas sino en cualquier aspecto de la vida sobre todo a través de los medios de comunicación. Sin duda alguna la televisión y actualmente los streamings, han ganado terreno a la educación. El espectáculo no tiene el deber de educar, sin embargo termina educando al espectador ya sea para bien o para mal. Al contrario, la educación tiene la obligación de educar a seres humanos, pero no lo hace teniendo las constantes del espectáculo por lo que es digno de replantearnos como docentes usar estos mismos elementos a nuestra actividad educativa, sin llegar a la infantilización. Las constantes del espectáculo son las siguientes:

#### **18.1.1 Para ser visto.**

Un espectáculo está realizado con el fin de captar la atención y de causar modificaciones cerebrales. Es todo aquello que haya sido organizado, planificado y programado para ser visto (Prieto, 2020). Por ejemplo, prendemos la televisión y hoy en día sintonizamos el mundial de futbol Qatar 2022, escuchamos y vemos alguna información inherente a dicho acontecimiento sea a través de los partidos en vivo y en directo, o publicidades futboleras e incluso noticieros dando más cabida a los resultados y resumen de los partidos. Todo ello ha sido programado y planificado con meses incluso años de antelación, listos para ser vistos y escuchados por una mayoritaria audiencia.

### **18.1.2 La personalización.**

El creador del discurso determina lo que sucede en el mundo ficticio. Para ello, se requiere un guion preparado para un grupo de personas específico. Los actores deben reconstruir y dramatizar los hechos a cargo de su personaje. Los docentes carecen de promover la vivencia histórica a sus personajes (Prieto, 2020). El recurso más usado es el docudrama, que consiste en el uso de una reconstrucción de hechos y de su respectiva dramatización de los personajes.

### **18.1.3 La fragmentación.**

Son cortes programados dentro de la continuidad o la forma en cómo se presenta la historia, que posibilita al espectador armar una trama. Es un juego de fragmentos de un conjunto bien estructurado (Prieto, 2020). Tal como en la televisión, en la universidad se da esta fragmentación del conocimiento a través del curriculum. Vemos varias asignaturas y su vez divididas en varios temas y subtemas. Lo malo es que no hay una constante pedagógica que asegure la construcción progresiva del conocimiento.

### **18.1.4 El encogimiento.**

Existe una tendencia social a la prisa. Existe una gran diferencia en cuanto a la información brindada en los periódicos de hace más de 10 años versus a los actuales en la que prima una breve información con fotos más grandes que nos permita requerir en menor tiempo el proceso de la información. De igual forma ha sucedido con las novelas o películas en las que antes primaba en mayor cantidad de tiempo el dialogo y no las imágenes o escenas de acción o de ciencia y ficción. Esto determina que cada vez se requiere un menor nivel de concentración por parte del interlocutor para entender la historia.

### **18.1.5 La resolución.**

Todo debe tener un principio y un fin. Esto fortalecerá la coherencia del relato y dentro del contexto docente educativo, tener una resolución posibilita al estudiante a correlacionar el conocimiento con el contexto para favorecer mejoras de situaciones propias de la sociedad y de la cultura (Prieto, 2020).

### **18.1.6 La autorreferencia.**

Se refiere a la repetición. En el caso de la televisión, este mismo se convierte en la única fuente de información de otras situaciones. Tal es el caso del ejemplo mencionado inicialmente sobre el mundial del fútbol. Los noticieros, los programas deportivos, los partidos en vivo o diferido, las publicidades, etc., se convierten en una constante repetición de certezas. Hay más atención hacia la memoria televisiva en lugar de lo que se debiera aprender en los entes educativos (Prieto, 2020). Los docentes debemos aventurarnos en dejarnos realizar las observaciones y críticas por parte de otros docentes de otras asignaturas. De esta forma no caeremos en el autoritarismo y posibilitaríamos que existan autorreferencias dentro de la misma universidad. Garzon (2008), afirma lo siguiente en la relación a la autorreferencia:

Está situada en contextos definidos, como los espacios donde en tiempos particulares se desarrollan actos comunicativos que incluyen a los actores y sus historias, y los fines de las mismas tanto implícitos como explícitos dentro de dinámicas relacionales, dinámicas que involucran tanto las reglas propias del contexto como las que emergen resultado de la conversación. Son estas circunstancias ecológicas, con referencia a eventos relacionales psico-socio-antropológicos específicos, las que organizan el marco en el proceso de conversar, reflexionar, metaobservar la emergencia de significados en el proceso autorreferencial de la terapia y, por ende, de la formación de terapeutas. (p. 165)

### **18.1.7 Formas de identificación y reconocimiento.**

Consiste en que lo que proyecta el docente, fácilmente podrá ser identificado y reconocido por distintos grupos de estudiantes quienes se sentirán identificados y quizás repliquen lo proyectado. Esto se da con lo proyectado tanto exteriormente como interiormente. El respeto a priori que daba un docente ya no existe (Prieto, 2020). El docente deber trabajar más en la confrontación diaria con la sociedad con el fin de aumentar su madurez pedagógica y capacidad mediadora.

### **18.1.8 El juego de la animación.**

Prieto (2020), afirma que el juego de la animación consiste en realizar un exageración de la realidad mediante el uso de dibujos animados y videoclip, de los cuales los interlocutores sientpen una poderosa atracción. Debemos permitirnos salir de vez en cuando del aburrido discurso educativo. Vidal et al., (s.f) plantea lo siguiente:

La imagen como un recurso didáctico, lo que nos mueve a investigar y profundizar en métodos de enseñanza que activen estas relaciones causa- efecto que produce la imagen visual sobre el cerebro. Se trata de buscar, sin más, por parte de los profesores, ese juego asociativo de las ideas que estimulen la reflexión y el entendimiento de los alumnos y promuevan el éxito, en definitiva, del aprendizaje. Muchas son las posibilidades que tiene el profesor universitario de incorporar paulatinamente nuevos recursos manejando la imagen y el sonido, no sólo aquellas que se refieren al uso y manejo del video o internet en las clases; nos referimos a otras que, partiendo de sencillas normas y técnicas del movimiento de los cuerpos y las formas, predeterminan el uso y aplicación de la animación, renovando de manera consciente la forma y procedimiento de enseñanza a los alumnos, con unos resultados docentes muy espectaculares en el aprendizaje. (p.4)



Todo discurso educativo debe ser preparado para ser visto, escuchado y aplicado. Aunque el conocimiento es infinito, el discurso educativo debe tener un principio y un fin, el cual debe estar interconectado no solo con otros temas de la misma asignatura sino con otras materias. Debe estar pausado coherentemente para dar suspenso o intriga en pro de despertar la curiosidad del estudiante. Debe tener el encogimiento adecuado para luego ir progresivamente ahondando en los temas a estudiar. Debe despertar emociones en los que el alumno se sienta identificado y reconocido.

## **Capítulo 19.**

### **19.1 Acercarnos al discurso del espectáculo**

En relación a lo anterior, Neuron Hitler era un conocedor de las constantes del espectáculo a través del cine para inculcar ideas antifutbol. Para ello requirió de Joseph Goebbels, encargado de la propaganda y de la difusión de información hacia la población. Fue quien lanzó más de 100 películas, además de propagandas y radiocomunicación durante el imperio del Fuhrer. En todas ellas se caracterizaban las constantes del espectáculo, principalmente las siguientes:

1. Para ser visto. Para ser escuchado y para ser aplicado. Debido a que en cada una de ellas, recordaban la causalidad de la lucha del pueblo alemán lo cual inspiraba sentimiento de patriotismo a través de escenografía y argumentos coherentes.
2. La personalización. Cada actor personalizaba de forma dramática a cada uno de los integrantes del pueblo alemán, quien se veían reflejados en esos actores los sentimientos de frustración luego del castigo impuesto por sacar malas notas.
3. La fragmentación. Había la pausa necesaria para dar el suspenso adecuado y hacer que el televidente o el radioescucha continúe interesado en el espectáculo.
4. La resolución. Cada película, cada serie, cada comunicación debía tener un inicio y un fin. Una entrada y una conclusión que permita reflexionar o asentar las creencias de patriotismo y las ideas antifutbolísticas.
5. La autorreferencia. Los medios de comunicación eran los controlados por el Fuhrer y su clan. No se permitía información por parte de las neuronas jóvenes, debido a que como se mencionó con anterioridad, ellas tenían sentimiento de rebeldía con ideas importantes que ponían en riesgo el gobierno instaurado. Como consecuencia, toda información tenía autorreferencia en todos los medios de comunicación, ya sea a través de la prensa escrita, la radiodifusión o la televisión.

6. Formas de identificación y reconocimiento. El espectador se sentía identificado con cada uno de los personajes en los que se afirmaba ser procedentes de una raza pura y les daba la convicción de seguir perteneciendo al grupo SS y prevalecer durante toda la vida el adoctrinamiento del Führer.

7. El juego de la animación. La escenografía en los que se exageraba la intrusión de los fudíos al pueblo alemán y como ellos habían ganado terreno hasta la provocación del debacle de las notas de escuela, eran notorias y por ende despertaba el morbo del espectador.

## **Capítulo 20.**

### **20.1 Nuevo diálogo con los estudiantes.**

El desaprendizaje es el proceso de reconstrucción del conocimiento. Estamos en un mundo con verdades relativas y para la búsqueda de la verdad absoluta es necesario que la información de nuestro cerebro pase por un proceso de deconstrucción y reconstrucción.

A Neuron Hitler, le quedan pocos días. Ha gobernado en mi cerebro durante la escuela y colegio. Tambaleó durante la universidad y se enfrentó a duras situaciones en el posgrado.

El Fuhrer, se dio cuenta que durante su imperio había construido conocimiento a base de memoria. El problema mayoritario no era haberse aprendido de esa forma, sino haber procesado datos no relevantes y poco prácticos en el ejercicio de la vida como ciudadano y como profesional médico.

Durante mi carrera de medicina, existieron muchos casos en los que el docente se preocupaba en demasía por lo infrecuente de cada asignatura y no por lo que íbamos a enfrentarnos en nuestro ejercicio como médicos. Esto era extrapolado a las evaluaciones por lo que era imperioso conocer estos datos y grabarlos forzosamente en la memoria con el fin de obtener una nota adecuada para pasar el año.

Precisamente este era el ciclo de aprendizaje de imperaba Neuron Hitler:

1. Primero toma de apuntes de información transmitidas por el docente.
2. Estos datos eran archivados en un cuaderno.
3. Estos datos eran nuevamente releídos un día antes del examen.
4. El examen era superado gracias a estos datos memorizados.
5. Estos datos la mayoría de poco uso práctico en el ejercicio de la carrera, eran desechados conforme pasaba el tiempo.

El proceso memorístico, la transmisión pasiva dentro de una infraestructura específica como el aula y añadido la poca estimulación por parte del docente que fomente la creatividad y el pensamiento crítico, mermaba mi curiosidad por aprender. Tanto la curiosidad como la humildad son el combustible para el proceso de desaprendizaje. A continuación, definiré ambos términos y posteriormente abarcaremos la diferencia entre aprender y desaprender.

## **20.2 Curiosidad.**

La curiosidad es un factor cognitivo muy relevante en el aprendizaje del estudiante. Según Berlyne (1960, citado en Román, 2016), concibe a la curiosidad como una fuente de energía, un estado motivacional permanente que conlleva a la exploración y a la experimentación del mundo que nos rodea y el cual forma parte de forma heterogénea en los individuos (p.2). Este mismo autor experimentó observando a varios animales a los cuales analizaba el comportamiento de ellos luego de que el hambre, la sed y la búsqueda de pareja hayan sido suplidas adecuadamente y determinó que en ciertos animales se involucraban en la búsqueda de estímulos no asociados a la supervivencia.

En seres humanos pasa algo similar. La curiosidad es la energía que impulsa a la búsqueda de la verdad sea por placer de conocer más o del gozo de recibir determinados estímulos. Charlesworth (1964, citado en Román, 2016), plantea que deben cumplirse ciertas características para que un estímulo determinado resulte curioso para individuo, tales como la novedad, la sorpresa (p.3).

Maw y Maw (1972) subclasifica a la curiosidad en dos tipos, en sensorial y en epistémica (p.558). La sensorial consiste en la curiosidad producto de los estímulos externos ya sean visuales, auditivos y táctiles pero tiende a no perpetuarse debido a que la exposición continua de los estímulos merma la curiosidad. En contraparte, la epistémica consiste en la curiosidad producto

de la necesidad que tiene el ser humano en contestar interrogantes del mundo que nos rodea y como el conocimiento es infinito, este tipo de curiosidad no disminuye.

### **20.3 Humildad.**

La humildad es la propiedad que tiene el individuo de reconocer sus limitaciones y carencias y actuar en consecuencia de ambas y que predispone al individuo a cuestionar toda aquella acepción considerada como verdad absoluta (Lama, 2020). Es la capacidad que tiene una persona para identificar sus errores con el fin de enmendarlos y evitarlos para futuras situaciones.

En el ámbito médico, la poca humildad hace que entre los profesionales exista prepotencia tanto hacia sus colegas como a sus pacientes. Ser arrogante implica que el medico se crea mejor que todos y que sabe de todo y en su orgullo no sea capaz de reconocer sus limitaciones y de preguntar a alguien más sobre un tema en específico para beneficio de su paciente.

La curiosidad permite construir un nuevo proceso de información, mientras que la humildad implica reconocer nuestras limitaciones y carencias lo que va a permitir una búsqueda de la verdad. Cuando confluyen ambas virtudes, es posible el proceso de desaprendizaje.

Debido a la curiosidad mermada por la única motivación de hacer un buen examen y no de aprender, sumada a la arrogancia que iba ganando Neuron Hitler conforme obtenía buenas notas, no existía entusiasmo por aprender y desaprender. A continuación, definiré ambos términos.

### **20.4 Aprender.**

Vidal (2015) afirma que el aprendizaje es la adquisición de cualquier tipo de conocimientos, sea teóricos o prácticos, mediante transmisión activa o pasiva de información y que sea en forma de un ciclo en el que la información exterior es interiorizada por la persona para posteriormente ser externalizada generándose conflicto y por ende construcción o deconstrucción del saber (pp.411).

### **20.5 Desaprender.**

Aprender a desaprender es cambiar el panorama, es ejecutar un plan de acción de para conseguir algo que no se lo ha conseguido por mucho tiempo. Para esto se debe dejar todas las creencias preestablecidas para promover diferencias y cambios. Para esto último, se requiere de la humildad, la cual nos permitirá poner a prueba la teoría y teorizar la experimentación con el fin de construir o reconstruir el conocimiento (Medina et. al., 2007).

A continuación, abordaremos la diferencia entre informar, formar y transformar.

### **20.6 Informar.**

Corresponde a la acción de transmitir pasivamente los conocimientos, sin discernimiento ni oportunidad a la reflexión crítica. Figueroa (2009), afirma que “como docentes, ya no somos dueños de la verdad y la escuela no es el recinto cerrado del saber. La escuela además de informar, debe agregar un paso más y es enseñar a evaluar la información, de esta manera podrá cumplir con formar estudiantes con pensamiento crítico frente a esa información. Ya que este constituye una fuerza liberadora en la educación y un recurso poderoso en la vida personal y cívica de cada uno”.

### **20.7 Formar.**

Formar se relaciona a la acción de construir a una persona en un ser integral tanto académicamente como moralmente, en beneficio de nuestra sociedad. Ortiz y Sánchez (2020), afirman que “la formación nunca tiene fin, es la búsqueda eterna de otra realidad humana, de una nueva vida por configurar, en la que cada persona se autoconfigure a partir de sus valores, actitudes, aspiraciones, expectativas ideales” (p.82).

### **20.8 Transformar.**

Aquí es donde se da el proceso de desaprendizaje, el cual está relacionado a dejar de hacer lo que se venía haciendo para dar paso a una nueva forma íntegra de adquirir los conocimientos.

Para que tenga lugar la transformación es necesaria el conocimiento de nuestras limitaciones, carencias y deficiencias. Pérez (2012), plantea que “querer capturar lo externo antes de conocerse uno mismo, es una insensatez de alto costo que entorpece la vida con falsas expectativas. A través del dialogo las escuelas procuraban el auto examen de sus discípulos para enfrentar con acierto los retos que impone el mundo” (p.13).

Para desaprender es necesario ser consciente de la necesidad de obtener, formar o transformar información. Desaprendizaje no es adicionar información a lo previamente conocido sino implica la transformación del conocimiento que conlleva a desechar ideas o conocimientos para reconstruir. Desaprender conlleva a aperturar la visión, romper esquemas antiguos y despertar y mantener la motivación de aprender cada día (Rivas, 2020).

En este proceso de desaprendizaje (Coloma, 1995) identifica dos miedos básicos; el de ataque y el de perdida. El miedo al ataque se da cuando el estudiante no sabe cómo abordar el nuevo conocimiento por falta de herramientas, lo que le resulta abrumador y huye de la misión. El miedo a la perdida en cambio está relacionado a la inseguridad que implica despojarse de los conocimientos antiguos, pero no útiles en la actualidad.

Sin duda alguna, estudiar el posgrado de docencia universitaria me ha llevado a un constante desaprendizaje de mis esquemas mentales obsoletos producto de una docencia tradicional, no productiva y no acorde a las exigencias de la actualidad.



## **Capítulo 21.**

### **21.1 Una experiencia pedagógica con sentido.**

A lo largo de mi carrera académica, han sido pocas las experiencias pedagógicas con sentido. La mayoría han estado sujetas al mero cumplimiento de un cronograma sin representar mayor significado en la vida del estudiante como futuro ciudadano y profesional de la sociedad.

En toda nuestra vida, sin importar la edad, hemos estado inmersos en constantes procesos de aprendizaje, sean estos procesos espontáneos o dirigidos. Se puede entender al aprendizaje, como un proceso mediante el cual una persona consigue habilidades prácticas o teóricas e incorpora nuevos estamentos o estrategias en su conocimiento global (Pulgar, 2005, citado en Ortiz, 2015).

Heredia y Sánchez (2013) afirman que “el aprendizaje es un cambio relativamente permanente en la conducta y/o en las asociaciones o representaciones mentales como resultado de la experiencia” (p.9). Por ejemplo, todos de niños en algún momento hemos sufrido caídas, pero todos hemos de recordar alguna en especial en la que luego de suscitado tal evento hemos tomado correctivos para que no vuelva a presentarse dicho acto.

Otro ejemplo, el estudiante de medicina que solo ha leído la técnica de la intubación endotraqueal le va a resultar muy difícil realizar una intubación en un paciente real; sin embargo, si el estudiante ha practicado en fantasmas en el cual está replicado la vía aérea de forma muy similar al ser humano, es probable que si pueda realizar dicha técnica en una persona.

El aprendizaje significativo consiste en darle sentido a lo que se aprende, consecuencia de la interacción con el mundo y cuando se da la construcción del propio conocimiento por voluntad (Romero, 2009). Darle sentido a lo que aprendemos consiste en relacionar lo emocional con lo intelectual y hacer que esta nueva información sea aplicada a situaciones particulares (Coloma, 1995).

Posterior a analizar estas definiciones, existen teorías del aprendizaje que tratan de explicar el cómo aprende el ser humano.

### **21.2 Conductismo.**

Esta teoría explica aquel aprendizaje cuyo proceso de adquirir una conducta determinada se da mediante la repetición del ciclo estímulo – respuesta. Según Watson (1913, citado en Leiva, 2005), afirman que se aprende asociando estímulos y respuestas, en función del ambiente que nos rodea con el problema que no es duradero ni memorístico y que necesita el reforzamiento y repetición de los estímulos (pp.68). Es decir, se da el conocimiento por la relación existente entre una situación o suceso con sus consecuentes.

Desde nuestra infancia hemos tenido este tipo de aprendizaje debido a que mediante la asociación de nuestros sentidos con el mundo que nos rodea, nos lleva a realizar determinadas acciones. Como por ejemplo, el bebe lactante que observa juguetes de colores los cuales le resulta llamativo y opta por tratar de alcanzarlos y llevarlos a la boca para verificar la textura y consistencia del objeto.

El conductismo explica que el estudiante juega un rol pasivo en la educación debido a que es un ente reactivo ante los estímulos que se le presente y requiere una constante repetición del proceso estímulo – respuesta para obtener un mejor resultado.

### **21.3 Cognitivismo.**

El estudiante recibe informaciones aisladas que integran su estructura de pensamiento. Esta teoría enfatiza en los procesos generadores de conocimientos por encima de las respuestas a los estímulos; es decir los estudiantes son agentes activos que son capaces de reaccionar acorde a su contexto (Méndez et. al., 2021).

El aprendizaje se concentra en los procesos mentales. El estudiante, quien juega un rol activo, controla los procesos de su memoria y su estructura cognitiva. A modo de ejemplo, esto se da

cuando el docente da una determinada clase al alumnado y son ellos los encargados de realizar las tareas acordes a dicha clase ante los cuales organizan mapas conceptuales, diagramas, mnemotecnias, con la finalidad de memorizar de mejor forma los conocimientos tratados.

#### **21.4 Constructivismo.**

Es la teoría en la que el producto de la interacción del docente con el estudiante debe forjarse una síntesis progresiva y productiva para alcanzar un aprendizaje significativo (Romero, 2009).

Es un aprendizaje subjetivo del contexto donde se suscite el intercambio de información. El significado es creado por cada estudiante pero guiado con el docente quien aproxima las herramientas necesarias al alumno para que construya su conocimiento. Depende del compromiso, participación, y del entorno social y cultural del estudiante. El conocimiento no se descubre, se construye; es decir, el estudiante construye su comprensión a partir de su cultura y entorno.

Esta teoría además explica que el aprendizaje no se da por medio de transferencia pasiva de información sino por medio de experiencias creadas con el objetivo de que cada estudiante construya su aprendizaje acorde a su potencial y contexto.

El conocimiento previo es relacionado con el contexto actual y se construye mediante la asimilación y adaptación a esta nueva información (Romero, 2009). Es decir, se da un ciclo continuo de construcción y deconstrucción de conocimientos.

Como vemos hasta ahora, tanto el conductismo como el cognitivismo, la realidad externa es única, y es el estudiante quien debe trasladar esa realidad hacia su interior. Esta es la diferencia radical con el constructivismo en la que el estudiante construye su propio conocimiento en base de las interpretaciones subjetivas de su realidad externa.

### **21.5 Conectivismo.**

Es la teoría de aprendizaje que se utiliza para la era digital, donde queda de lado la era industrial para dar paso a la tecnología la cual desempeña un rol fundamental en la actualidad.

La era digital, ha cambiado los modos de interactuar en los negocios y en los procesos de aprendizaje (Fenwick, 2001, citado en Gutiérrez, 2011). En consecuencia, las personas se han visto forzadas de ir a la par de estos cambios tecnológicos por lo que la forma de aprender y enseñar ha cambiado mediante el estudio en línea. La educación en internet ha permitido que el aprendizaje se dé en ambientes tanto formales como informales (Merriam et. al., 2006).

Siemens (2004, citado en Gutiérrez, 2011) define los siguientes principios del Conectivismo:

- El aprendizaje se forja en el conflicto de opiniones. Es en la diversidad de opiniones donde nuestros criterios u opiniones salen de nuestra zona de confort y emergen al exterior para ser impactadas contra otros criterios u opiniones y posteriormente ser interiorizadas ya sea reforzadas o modificadas.
- Existe una conexión especializada a través de nodos o fuentes de información. Es decir, en cada ser existe una fuente de información que conectadas a otras fuentes se construye puentes, caminos o redes en los que pueden haber una constante predisposición a cruzarlos y llevarse a cabo una retroalimentación continua de información.
- Puede llevarse a cabo en dispositivos tecnológicos. La información debe reposar no solo en las personas o en los libros físicos. La información esta materializada en dispositivos tales como computadoras, pen drive, la nube, archivos digitales, etc.

- El conocimiento infinito es más importante que el conocimiento finito. En ésta teoría, la capacidad de aprender más es valorizada y fundamental para vivir en el continuo cambio de nuestras realidades.
- Mantener las conexiones para que asegure el aprendizaje continuo. Una información permanece en nuestra memoria cuando se la retoma constantemente mediante la retroalimentación con otras fuentes de información.
- La toma de decisiones es fundamental para el aprendizaje. Aquí juega un papel muy importante el estudiante debido a que las decisiones realizadas por sí mismo conllevan un aprendizaje activo mediante las vivencias de experiencias de las consecuencias de dichas decisiones.
- Es diversa la selección sobre el qué aprender según la realidad cambiante. Por ejemplo, lo que aprendieron nuestros padres en su contexto conocimientos resultan pasados de tiempo en relación a nuestro presente. Ellos aprendieron a teclear en una máquina de escribir, mientras nosotros en una computadora.

Giesbrecht (2007, citado en Gutiérrez 2012), indica que “el Conectivismo se presenta como una propuesta pedagógica que proporciona a quienes aprenden la capacidad de conectarse unos a otros a través de las redes sociales, o herramientas colaborativas”. En otras palabras, en el Conectivismo, el aprendizaje nace de la relación del aprendiz con el entorno. Es un proceso continuo, caótico y complejo.

## **Capítulo 22.**

### **22.1 Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva**

El sentido de la universidad es formar profesionales que se desempeñen adecuadamente en su campo laboral y que aporten conocimientos para mejorar a la sociedad.

Existen alternativas para el aprendizaje o posibilidades para la educación activa en la universidad, tales como el laboratorio, el seminario, el análisis de casos y la solución de problemas que ayudan a la enseñanza que desarrollan la capacidad analítica de nuestros estudiantes:

- Laboratorio
- Seminario
- Análisis de casos.
- Resolución de problemas

#### **22.1.1 El laboratorio.**

Las prácticas de laboratorio son ideales para la experimentación. Los estudiantes van a practicar siguiendo una metodología y disciplina de trabajo actividades parecidas a la realidad profesional y actividades de investigación.

Aquí se realizan prácticas que entrelazan actividades como el trabajo en equipo, la interdisciplina, la innovación y la creatividad. Al inicio de la práctica hay que enseñar a los estudiantes el manejo del instrumental a utilizarse y la importancia de seguir la metodología propuesta. Los estudiantes aprenden el sentido de orden y disciplina y de precisión, capacidad de análisis y síntesis; profundización en la atención hacia lecturas, instrumentos y procedimientos; capacidad de comunicación de los logros, sentido de realización al haber concretado algo.

Toda práctica de ser correctamente planificada, verificando que existan los instrumentos y espacios necesarios para realizar las actividades. Los estudiantes deberán plantear problemas, hipótesis y sacar resultados.

Es importante destacar que laboratorio no se refiere a un espacio físico en particular sino a cualquier espacio físico – temporal en el cual se planifique adecuadamente el uso de recursos óptimos para lograr el objetivo de construir conocimiento a través de la experimentación e investigación (Espinoza et al., 2016). Este mismo autor afirma que la mayoría de los docentes dan una especie de receta de conclusiones científicas ante lo cual, el estudiante solo se limita a seguirlas paso a paso sin dar oportunidad al desarrollo del espíritu científico del alumno.

### **22.1.2 El seminario.**

El estudiante es el protagonista quien a través de los recursos y métodos facilitados por el docente, ha logrado construir su conocimiento y es en este escenario donde logra consolidar más el contenido científico- técnico (Piña et. al., 2012).

El seminario es un espacio de interacción y comunicación de personas interesadas en un mismo tema en el que se pueden compartir experiencias y pensamientos de sus participantes. En el seminario requiere algún tipo de conocimiento del tema a tratar. Los participantes leen, investigan, analizan el tema y los resultados encontrados son compartidos para ser discutidos durante el seminario. La meta del seminario es que el estudiante se inicie en la investigación y produzca conocimiento.

Piña et, al (2012) clasifica al seminario en:

Seminarios de preguntas y respuestas.

Seminario de conversación abierta o diálogo.

Seminario de ponencia.

Seminario de ponencia-oponencia.

Seminario de lectura comentada de las fuentes de información.

Seminario de producción.

Seminario debate.

Seminario paneles.

Seminario mesa redonda.

Seminario video-debates.

### **22.1.3 Análisis de casos.**

Es un análisis de la recreación de casos reales, a través de un dialogo organizado por parte del docente hacia sus alumnos (Yacuzzi, 2005). Se realizan prácticas en base a una situación real a los estudiantes para que sea solucionada por los estudiantes. Se la elabora como un relato en el que se incluyen todos los elementos necesarios para resolverla. El docente elabora la situación o problema a resolver y acompaña a los estudiantes en todo el proceso.

### **22.1.4 Resolución de problemas.**

El problema es la discrepancia entre lo que es y lo que debería hacer, donde el objetivo es reducir esa brecha con la ausencia o carencias de recursos (Bados y García, 2014). La ciencia trabaja sobre resolución de problemas. Las instituciones educativas tienen la responsabilidad y compromiso de enseñar a los estudiantes capacidades críticas y creadoras para resolver problemas de la sociedad y de la vida diaria. Los problemas incluyen conflictos de lo sabemos, de nuestras experiencias sobre el tema y del surgimiento de nuevas interrogantes. La resolución de problemas nos permite acceder a nuevos conocimientos o consolidar conocimientos previos. Los docentes deben tener experticia en el desarrollo de esta técnica de enseñanza. El estudiante



debe realizar un informe del proceso y los resultados encontrados y comunicarlos adecuadamente utilizando el vocabulario técnico adecuado. También se puede incorporar en esta técnica el relato de experiencias reales.

## **Capítulo 23.**

### **23.1 Diseño de una propuesta de incorporación de TIC.**

La diferencia fundamental entre los seres humanos y los animales radica en la utilización de las herramientas complejas que la naturaleza nos provee para la supervivencia de la especie. Por ejemplo, el cavernícola utilizaba las piedras como arma cortopunzante para la caza de los animales. Conforme pasaba el tiempo, el hombre utilizó esas piedras para friccionarlas y crear el fuego que brindaba calor y como medio para la cocción de sus alimentos. Realizo esta analogía debido a que la era digital implica el uso masivo de herramientas en beneficio para el arte educacional.

La Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) en los procesos de enseñanza y aprendizaje, hoy en día es tendencia y a la vez necesario, donde la interacción en un ambiente presencial cambia hacia un ambiente digital, en el cual los procesos de aprendizaje usan como parte de su mediación las redes.

La mediación pedagógica debe utilizarse en estas herramientas digitales con el fin de mejoramiento académico del estudiantado. Para ello es necesario el fortalecimiento de la formación del docente quien debe mantener sus valores morales y pedagógicos, pero transformar la forma de interactuar con los estudiantes (García et al., 2017).

En la alfabetización tecnológica es imprescindible el uso de un adecuado lenguaje, el aprendizaje, el conocimiento y la cultura por lo que debemos recordar que primero es la pedagogía y luego la tecnología (Prieto, 2020). Utilizar improvisadamente los medios digitales no es garantía que su aprovechamiento sea el óptimo para los estudiantes.

El docente debe planificar, prepararse, ejecutar y en el camino realizar asimilación y acomodación del proceso con la finalidad de que las herramientas digitales sean utilizadas de forma eficiente en la construcción del conocimiento del estudiantado. Es vital entonces que, en

la formación del docente, se incorpore los contenidos de TICs para que el maestro este a la par de las exigencias académicas actuales de los alumnos (Corrales, 2009).

El uso de los medios digitales transforma al docente y el estudiante. El docente deja de ser un transmisor pasivo de conocimientos para convertirse en un guía del conocimiento y quien reforzará aciertos y retroalimentará errores al alumnado. Además, permite que sea el estudiante el protagonista de su propio aprendizaje. Por otro lado, el estudiante producirá y compartirá el conocimiento de una forma interactiva y será el responsable de la construcción del saber.

Las TIC son herramientas digitales que permiten transmitir, guardar, generar y transformar información mediante el uso de las computadoras. Estas herramientas han transformado al mundo en todos sus ámbitos no solo educativos.

En el plano educativo hay muchos beneficios (Ferro et al., 2009) los cuales resumo en los siguientes ítems:

- La persona puede acceder a innumerables fuentes de información.
- No hay necesidad de un espacio físico determinado.
- Permite una comunicación más continua entre el docente con el estudiante por ejemplo para aclarar alguna duda de una tarea determinada mediante alguna plataforma como el zoom.
- Las evaluaciones son más fáciles debido al uso de plantillas que dan la calificación de una forma más eficiente.
- Tiene un impacto ecológico debido a que disminuye notablemente el uso del papel.
- Se puede organizar la información en el medio digital.

Entre las desventajas (Sánchez, 2000) se encuentran las siguientes:

- Exige más tiempo en la determinación de la información idónea.

- Durante la búsqueda de información existe alto riesgo de distracciones y procrastinaciones.
- Dependencia de la tecnología, situación caótica para el estudiante o docente que no podrá desarrollar una clase por el fallo o ausencia de alguna herramienta digital.
- Tendencia a cortar y pegar información sin ser sometido a un proceso de análisis y síntesis de la información.
- El costo alto de los equipos y programas a utilizar.
- Necesidad de contar con electricidad y conexión a internet de forma continua.

### **Glosario de términos**

**Actitud:** grado de disposición de ser o hacer.

**Aprender:** Acción de obtener un conocimiento sea espontaneo o no.

**Aptitud:** capacidad intrínseca que tiene una persona para realizar determinada labor.

**Caótico:** algo desordenado, o derivado al azar.

**Conductismo:** asociación entre un estímulo y una respuesta

**Constructo:** construcción mental producto de un proceso científico.

**Desaprender:** Acción de modificar un determinado habito mental o físico para obtener un nuevo conocimiento.

**Espectáculo:** actividad que se presenta hacia un público con el fin de entretener.

**Fantoma:** objeto replica de determinada parte del cuerpo humano, que sirve para realizar prácticas de ciertos procedimientos.

**Futdíos:** aquellas neuronas en el cerebro del autor, encargadas de desarrollar y mantener la habilidad del futbol. Se asemeja la palabra con la de los judíos en forma de analogía.

**Infarto agudo al miocardio:** enfermedad del corazón en el que se obstruyen las arterias coronarias las cuales irrigan de sangre hacia las células y en consecuencia el paciente presenta dolor en el pecho y puede evolucionar a la muerte.

**Informar:** Transmitir datos hacia alguien.

**Madurez:** grado máximo de desarrollo de determinado objeto o sujeto.

**Modus operandis:** la forma frecuente de proceder una persona o grupos de personas. Estos términos se los suele aplicar para actos dañinos a la sociedad.

**Necesidad:** carencia de algo o de alguien.

**Necesidad:** carencia de algo o de alguien.

**Preconizar:** enaltecer o apoyar determinada idea o persona.

**Problema:** situación de desequilibrio del ambiente que nos rodea o del individuo, en la que debe buscarse una solución.

**Procastinación:** postergación voluntaria del cumplimiento de responsabilidades.

**Resiliencia:** capacidad que tiene una persona para superar circunstancias traumáticas como la muerte de un ser querido, un accidente, etc.

**Solución:** acción de encontrar el equilibrio del ambiente que nos rodea o del individuo.

**Streaming:** plataformas de internet que permiten ver digitalmente contenido multimedia.

**Tecnologías de la información:** conjunto de herramientas que permite la difusión de información mediante videos, imágenes, lecturas y tiene como objetivo la de comunicar.

**Violencia:** cualquier grado de perjuicio que pueda provocar un persona o grupos de personas a otra u otras.

**Vulnerabilidad:** poca capacidad que tiene un objeto u sujeto de prevenir, resistir y sobreponer ante un impacto ya sea psicológico, físico, emocional, etc.

### Referencias bibliográficas.

- Abram, L., Adrover, S., Andrione, D., Barrionuevo, B., Cadelago, V., Etchegorry, M., Hirmas M., Giraud, F., Guzmán C., Morchio, M., Peccoud, L., Perfumo, S., Rossler, D., Salinas, M., Santamaría, J., Sajoza, J., Sisterna, G., Tita, A., Torres M., Torres, S., Villalba, J., Zambrano, E. (2020). *Estudios de prospectiva en educación*. [Archivo PDF]. [http://pa.bibdigital.uccor.edu.ar/2232/1/DT\\_Ferreyra\\_Maine\\_Abram.pdf](http://pa.bibdigital.uccor.edu.ar/2232/1/DT_Ferreyra_Maine_Abram.pdf)
- Alzate, F. y Castañeda, J. (2020). *Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación*. [Archivo en PDF]. <https://www.redalyc.org/journal/1941/194162217021/194162217021.pdf>
- Añazco, L. y Jara, D. (2021). *Exceso de estudiantes y el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel inicial*. [Tesis de Maestría, Universidad Técnica de Machala]. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/17114/1/TRABAJO%20DE%20TITULO%20LACI%20C3%93N%20-%20LISSETH%20%26%20DENNISSE%20-%20EDUCACI%20C3%93N%20INICIAL%20-%20Dennisse%20Adriana%20Jara%20Gualoto.pdf>
- Bados, A. y García, E. (2014). Resolución de problemas. [Archivo PDF]. <https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/54764/1/Resoluci%C3%B3n%20problemas.pdf>
- Barraza, L. (2017). *Práctica docente significaciones*. [Archivo PDF]. <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0128.pdf>
- Candela, A (1999). *Prácticas discursivas en el aula y calidad educativa*. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/140/14000804.pdf>
- Coloma, C. (1995). *¿Aprendiendo con sentido o aprendizaje significativo?* Revista Educación.
- Córdoba, M. y Vélez, C. (2016). *La alteridad desde la perspectiva de la transmodernidad de Enrique Dussel*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud

- Corrales, A. (2009). La integración de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el Área de Educación Física. Hekademos: Revista Educativa Digital.
- Cortés, C. E. (1993). Herramientas para Validar. In Especialización en Docencia Universitaria.
- Dewey, J. (1920). *Democracia y educación*. Ediciones Morata. Tercera edición.
- Encalada, N. (17 de junio de 2022). La Humildad. <https://criteriosdigital.com/cultura/mencalada/la-humildad>
- Espinoza, E., Gonzalez, K., Hernandez, L., (2016). *Las prácticas de laboratorio: una estrategia didáctica en la construcción del conocimiento científico escolar*. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/journal/2654/265447025017/html/>
- Esteves, Z. I., Chávez, M., & Baque, L. M. (2020). *Métodos efectivos de enseñanza en la educación superior*. Publicaciones, 50(2), 59–71. <https://doi.org/10.30827/publicaciones.v50i2.13943>
- Ferres, J. (1995). *Televisión, espectáculo y educación*. Revista Comunicar.
- Ferro, C., Martínez, A., & Otero, M. (2009). Ventajas del uso de las TICs en el proceso de enseñanzaaprendizaje desde la óptica de los docentes universitarios españoles. EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa
- Figueroa, W. (13 de marzo de 2009). *¿Cuál es la prioridad de la Escuela, Informar o Formar?* <https://willyfigueroa.wordpress.com/2009/03/13/1pedagogia/#:~:text=Informar%20es%20instruir%20o%20ense%C3%B1ar,por%20medio%20de%20esa%20instrucci%C3%B3n>
- Galvis, R. (2007). El proceso creativo y la formación del docente. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102305.pdf>
- García, M., Reyes, J., Godínez, G. (2017). Las Tic en la educación superior, innovaciones y retos. <https://doi.org/10.23913/ricsh.v6i12.135>



- Garzon, D. (2008). Autorreferencia y estilo terapéutico: su intersección en la formación de terapeutas sistémicos. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/679/67940113.pdf>
- Gonzalvez, A. (2016). *El contexto, elemento de análisis para enseñar*. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/853/85350504004.pdf>
- Gutierrez, F. y Prieto, D. (1999). *La mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa*. [Archivo en PDF]. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2020/02/LA-MEDIACION-PEDAGOGICA.pdf>
- Gutiérrez, L. (2012). *Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas, y posibles limitaciones*. [Archivo PDF]. <file:///C:/Users/hp/Downloads/Dialnet-ConectivismoComoTeoriaDeAprendizaje-4169414.pdf>
- Hernández, M. y García B. (2017). Currículum y práctica docente: hacia una educación transformadora. [Archivo en PDF]. <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2688.pdf>
- Herrero, M. (1996). La importancia de la observación en el proceso educativo. [Archivo PDF]. <https://Dialnet-LaImportanciaDeLaObservacionEnElProcesoEducativo-2789646.pdf>
- Lama, A. (2020). *La virtud de la humildad en la práctica del médico*. [Archivo PDF]. <https://www.scielo.cl/pdf/rmc/v148n7/0717-6163-rmc-148-07-1044.pdf>
- Leiva, C. (2005). *Conductismo, cognitivismo y aprendizaje*. [Archivo PDF]. <file:///C:/Users/hp/Downloads/Dialnet-ConductismoCognitivismoYAprendizaje-4835877.pdf>
- Maw, E. y Maw, W. (1972) *Curiosity and the recognition of verbal absurdities*. Journal of Educational Psychology, 63(5), 558-562
- Mayoclinic (s.f.). *Cirugía robótica*. Mayoclinic. <https://www.mayoclinic.org/es-es/tests-procedures/robotic-surgery/about/pac-20394974>
- Medina, J., Cleries, X., Nolla, M. (2007). *El desaprendizaje: propuesta para profesionales de la salud críticos*. [Archivo PDF] <https://scielo.isciii.es/pdf/edu/v10n4/colaboracion2.pdf>

- Méndez, M., Eguez, E., Ochoa, K., Pluas, D., Paredes, C. (2021). Análisis del conductismo, cognitivismo, constructivismo y su interrelación con el conectivismo en la educación postpandemia. [Archivo PDF]. <file:///C:/Users/hp/Downloads/art.+038+SFJD.pdf>
- Merriam, S., Caffarella, R., Baumgartner, L. (2006). *Aprendizaje en la edad adulta*. San Francisco: Jossey Bass, pp. 5-26.
- Ministerio de Educación. (2020). *Instructivo para la evaluación estudiantil. Plan Educativo Aprendemos juntos en casa. Ciclo Sierra – Amazonía*. [Archivo PDF]. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Instructivo-para-evaluacion-de-los-aprendizajes-Sierra-y-Amazonia-2020-2021.pdf>
- Mora, A. (2004). *La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos*. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44740211.pdf>
- Moreira, M. (1997). *Aprendizaje significativo; un concepto subyacente*. [Archivo PDF]. <https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>
- Moreno, T. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje*. [Archivo PDF]. [https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx/contenido/contenido/Libroelectronico/Evaluacion\\_del\\_aprendizaje\\_.pdf](https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx/contenido/contenido/Libroelectronico/Evaluacion_del_aprendizaje_.pdf)
- Murueta, M., Orozco, M. (2015). *Psicología de la violencia. Causas prevención y tratamiento*. [Archivo PDF]. <https://www.derechopenalenlared.com/libros/psicologi%CC%81a-de-la-violencia.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (s.f.). *Los orígenes de la violencia*. <https://es.unesco.org/courier/2020-1/origenes-violencia>
- Ortiz, A. y Sánchez, J. (2020). *Educación, instruir y formar: una configuración triádica*. *Plumilla Educativa*, 26 (2), 63-101. <file:///C:/Users/hp/Downloads/Dialnet-EducacionInstruirYFormar-7619297.pdf>
- Ortiz, D. (2015). *El constructivismo como teoría y método de enseñanza*. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>
- Pérez, A. (2012). *El dilema de la educación: Informar o formar*. [Archivo PDF]. <file:///C:/Users/hp/Downloads/Dialnet-EIDilemaDeLaEducacionInformarOFormar-3926992.pdf>
- Pérez, D. (2001). *Docencia y currículum: una lectura teórica – epistemológica*. [Archivo en PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/311/31103506.pdf>

- Pérez, J. (2007). *La evaluación como instrumento de mejora de la calidad del aprendizaje. Propuesta de intervención psicopedagógica para el aprendizaje del idioma inglés*. [Archivo PDF]. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8004/tjipm.pdf>
- Perez, J. (2010). *La discriminación sobre jóvenes. Un proceso de construcción*. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/325/32515913005.pdf>
- Piña, C., Seife, A., Rodriguez, C. (2012). *El seminario como forma de organización de la enseñanza*. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/1800/180023438017.pdf>
- Prieto, D. (2015). *Elogio de la pedagogía universitaria. Veinte años del posgrado de especialización en Docencia Universitaria*. [Archivo en PDF]. [https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos\\_digitales/7651/elogiodelapedagogiauniversitaria.pdf](https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/7651/elogiodelapedagogiauniversitaria.pdf)
- Prieto, D. (2017). *Construirse para educar. Caminos de la educomunicación*. Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación.
- Prieto, D. (2020). *El aprendizaje en la Universidad*. Universidad del Azuay. Cuenca, Ecuador.
- Prieto, E. (2008). *El papel del profesorado en la actualidad, su función docente y social*. Revista Foro de Educación.
- Razo, A. (2016). *Tiempo de aprender: El aprovechamiento de los periodos en el aula*. [Archivo PDF]. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v21n69/1405-6666-rmie-21-69-00611.pdf>
- Rivas, P. (2020). *Aprender a desaprender*. LID Editorial.
- Rojas, M. (2018). *El adultocentrismo violenta a todos los niños, niñas y adolescentes*. [Archivo PDF]. [https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea\\_027\\_0006.pdf](https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea_027_0006.pdf)
- Román, J. (2016). *La curiosidad en el desarrollo cognitivo: análisis teórico*. [Archivo PDF]. [file:///C:/Users/hp/Downloads/snaranjo,+ART\\_FolHum5\\_+1.pdf](file:///C:/Users/hp/Downloads/snaranjo,+ART_FolHum5_+1.pdf)
- Romero, F. (2009). *Aprendizaje significativo y constructivismo*. [Archivo PDF]. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4981.pdf>
- Sánchez, A. (2014). *Los jóvenes frente al empleo y el desempleo: la necesaria construcción de soluciones multidimensionales y multifactoriales*. [Archivo PDF]. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rlds/n19/1870-4670-rlds-19-00133.pdf>

- Sánchez, D. y Robles, M. (2013). *Inclusión como clave de una educación para todos. Revisión teórica*. [Archivo en PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/3382/338230794003.pdf>
- Sánchez, J. (2000). *Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación para la construcción del Aprender*. Santiago: Universidad de Chile.
- Sistema Nacional de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes. (9 de febrero de 2021). *Adultocentrismo que es y cómo combatirlo*. <https://www.gob.mx/sipinna/articulos/adultocentrismo-que-es-y-como-combatirlo?idiom=es#:~:text=son%20frases%20que%20consideran%20que,Esto%20es%20el%20adultocentrismo>
- Tlaolin, B. (2017). *¿Violencia o violencias en la universidad pública? Una aproximación desde una perspectiva sistémica*. [Archivo PDF]. <https://www.redalyc.org/pdf/325/32553518005.pdf>
- Torres, M. (2010). *El problema de la violencia entre universitarios abordado desde el enfoque de de la Investigación – Participación – Acción*. [Archivo PDF]. <file:///C:/Users/hp/Downloads/Dialnet-EIProblemaDeLaViolenciaEntreUniversitariosAbordado-3705748.pdf>
- Vidal, M. (2015). *Aprender, desaprender y reaprender*. [Archivo PDF]. <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v29n2/ems19215.pdf>
- Vidal, M., Mayoral, O., Cárcel, C. (s.f.). *La imagen animada como coreografía didáctica en la universidad*. [Archivo PDF]. <https://www.aidu-asociacion.org/wp-content/uploads/2019/12/CIDU-2008-Valencia-96.pdf>
- Yacuzzi, E. (2005). *El estudio de caso como metodología de investigación: teoría, mecanismos causales, validación*. [Archivo PDF]. <https://ucema.edu.ar/publicaciones/download/documentos/296.pdf>