



DISEÑO
ARQUITECTURA
Y ARTE
FACULTAD

Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte
Escuela de Diseño de Productos

La impresión 3D en la estructuración para muebles de madera

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE :

DISEÑADOR DE PRODUCTOS

Autor:

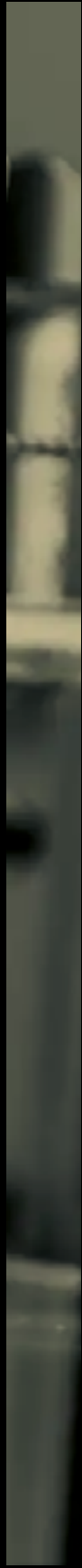
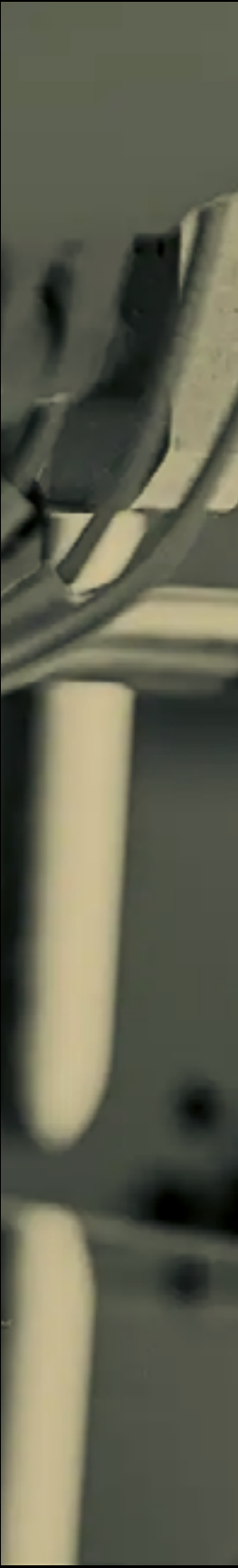
Martin Maldonado Restrepo
Esteban Matute Santana

Director:

Dis. Roberto Landívar

**CUENCA-ECUADOR
2022-2023**







Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte
Escuela de Diseño de Productos

**La impresión 3D en la estructuración
para muebles de madera**

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE :

DISEÑADOR DE PRODUCTOS

Autor:

Martin Maldonado Restrepo
Esteban Matute Santana

Director:

Dis. Roberto Landivar

**CUENCA-ECUADOR
2022-2023**





RESUMEN

La industria del mueble es parte de la dinámica economía del país, pero la falta de innovación ha mantenido limitado el desarrollo de mobiliario, con este proyecto, se planteó el uso de la impresión 3D como una herramienta para generar vínculos que ayuden a estructurar el mobiliario, reduciendo el tiempo de montaje y facilitando la experiencia del usuario, buscando aprovechar los conceptos de modularidad, seriación y organización de espacios para ofrecer nuevas soluciones en el mercado, logrando así que los muebles se adapten a diferentes espacios habitacionales, obteniendo como resultado una línea de mobiliario ensamblada con madera e impresión 3d con una estética industrial.

Palabras Clave: Tecnologías emergentes, Modularidad, Adaptarse, Nodo Funcionalidad

ABSTRACT

The furniture industry is part of the dynamic economy of the country, but the lack of innovation has kept the development of furniture, with this project, the use of 3D printing was raised as a tool to generate links that help structure the furniture, reducing the assembly time and facilitating the user's experience, seeking to take advantage of the concepts of modularity, seriation and organization of spaces to offer new solutions in the market, thus achieving that the furniture adapts to different housing spaces, obtaining as a result a line of furniture assembled with wood and 3D printing with an industrial aesthetic was obtained.

Key Words: Emerging technologies, Modularity, Adapt, Node, Functionality
