



Especialidad en Docencia Universitaria

UNA PERSPECTIVA DE LA ESTUDIANTE QUE SE
CONVIRTIÓ EN DOCENTE

Autor:

Diana Elizabeth Quizhpi Paredes

Director:

José Leonardo Vera Reino

Cuenca - Ecuador

2024

DEDICATORIA

Con profundo cariño y gratitud, dedico este trabajo a mis queridos estudiantes, son ustedes quienes han sido la verdadera inspiración detrás de mi búsqueda de excelencia en la docencia universitaria, cada uno de ustedes ha sido un pilar fundamental en mi camino como docente en la facultad de medicina de nuestra amada universidad, donde no solo me formé como médico, sino donde ahora tengo el privilegio de regresar como educador.

Querer transformar el paradigma educativo es el primer paso, pero comprender cómo hacerlo requiere aprender a enseñar, en cada clase, en cada interacción, ustedes me han enseñado tanto como yo he intentado enseñarles.

A mis hijos, Santiago y Samuel les dedico también este trabajo con la esperanza de que en su trayectoria educativa se encuentren con docentes excepcionales que no solo les impartan conocimientos, sino que también los guíen y los inspiren con alegría y pasión por el aprendizaje, que encuentren en sus maestros un reflejo de amor y dedicación.

Que este trabajo sea un modesto homenaje a todos aquellos que, con su entrega y compromiso, hacen de la educación un camino hacia un futuro lleno de posibilidades y realizaciones.

AGRADECIMIENTO

Deseo expresar mi sincero agradecimiento en primer lugar a Dios y a mi esposo, Jair, con quien comparto esta labor extraordinaria, desde nuestros días como estudiantes, hemos transitado este camino juntos y ahora tenemos el privilegio de impartir conocimientos en el aula. Nuestra misión va más allá de la mera transmisión de conocimientos médicos; buscamos dejar una huella de empatía y compromiso en cada estudiante que pasa por nuestras aulas.

Agradezco también a mi madre, cuyo apoyo inquebrantable ha sido una constante fuente de fortaleza, su guía y aliento han sido mi faro en los días más desafiantes, recordándome la importancia de perseverar en la búsqueda del conocimiento.

Quiero extender mi gratitud a mis hijos por su comprensión y paciencia en los momentos en que nuestras responsabilidades como educadores nos separan, su apoyo incondicional me impulsa a ser un ejemplo de constancia y dedicación en la búsqueda del crecimiento personal y profesional.

Finalmente, deseo expresar mi más profundo agradecimiento al Eco. José Vera Reino, mi tutor, cuya vasta experiencia en la enseñanza ha sido una constante fuente de inspiración y dedicación para este proyecto, el cual culmina con profundos sentimientos de gratitud.

Asimismo, agradezco a mis compañeras, con quienes, a pesar de la distancia, hemos compartido un valioso acompañamiento mutuo, ha sido un privilegio conocerlas y colaborar juntas en esta especialidad.

A cada uno de ustedes, mi más sincero agradecimiento por ser parte de este viaje lleno de aprendizaje y crecimiento.

RESUMEN

Este texto paralelo de la especialidad en docencia universitaria se enfoca en comprender y adquirir competencias esenciales relacionadas con el papel del docente en la enseñanza universitaria y se divide en dos partes fundamentales:

En la primera parte, se examina la mediación pedagógica y su integración con la cultura, explorando las preferencias educativas, creencias y tradiciones. Se destaca la importancia del docente como facilitador en los procesos educativos, enseñando habilidades de mediación.

La segunda parte se centra en la relevancia del aprendizaje con sentido y propone una reflexión sobre elementos vinculados con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Se analizan los resultados obtenidos para comprender la importancia de aspectos fundamentales que contribuyen a una educación significativa.

Concluye que el docente desempeña un papel crucial en los procesos de mediación pedagógica en la educación superior. Su comprensión y dominio de estos aspectos son esenciales para garantizar experiencias de aprendizaje enriquecedoras y significativas para los estudiantes.

Palabras clave: Aprendizaje Significativo, Competencias Docentes, Educación Superior, Mediación Pedagógica, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

ABSTRACT

This parallel text of the college teaching major focuses on understanding and acquiring essential competencies related to the role of the teacher in college teaching and is divided into two fundamental parts:

In the first part, pedagogical mediation and its integration with culture is examined, exploring educational preferences, beliefs, and traditions. It highlights the importance of the teacher as a facilitator in educational processes, teaching mediation skills.

The second part focuses on the relevance of meaningful learning and proposes a reflection on elements linked to Information and Communication Technologies (ICT). The results obtained are analyzed to understand the importance of fundamental aspects that contribute to meaningful education.

It concludes that teachers play a crucial role in the processes of pedagogical mediation in higher education. Their understanding and mastery of these aspects are essential to guarantee enriching and meaningful learning experiences for students.

Key words: Meaningful Learning, Teaching Competencies, Higher Education, Pedagogical Mediation, Information and Communication Technologies (ICT).

Contenido

DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO	III
RESUMEN.....	IV
ABSTRACT	V
INTRODUCCIÓN	10
PARTE 1.....	12
La enseñanza en la Universidad	12
CAPITULO I: LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	13
1.1. En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje (Práctica 1)	13
1.2. Mediar con toda la cultura (Práctica 2)	15
1.3. Volver la mirada al curriculum (Práctica 3)	18
CAPITULO II: UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA	21
2.1. En torno a nuestras casas de estudio (Practica 4)	21
2.2. En torno a los educar para (Práctica 5)	24
CAPITULO III: LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE	28
3.1. La vivencia de las instancias de aprendizaje (Práctica 6).....	28
3.2. Más sobre las instancias de aprendizaje (Practica 7)	31
3.3. La inclusión en la universidad (Práctica 8).....	33
CAPITULO IV: TRATAMIENTO DEL CONTENIDO.....	36
4.1. Un ejercicio de interaprendizaje (Práctica 9)	36
CAPITULO V: LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE.....	38
5.1. Práctica de prácticas (Práctica 10)	38
Mapa de prácticas.....	39
Propuestas para prácticas de aprendizaje en docencia universitaria.....	40
CAPITULO VI: EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN	54
6.1. ¿Cómo fuimos evaluados? (Práctica 11)	54
6.2. En torno a la evaluación (Práctica 12)	57
Desarrollo de la práctica	58
6.3. La fundamental tarea de validar (Práctica 13)	68
Desarrollo de la práctica	69
PARTE 2.....	83
El aprendizaje en la universidad	83
CAPITULO I: En torno a la labor educativa con la juventud.....	84
1.1 ¿Cómo percibimos a las y los jóvenes? (Práctica 1)	84

1.2	Revisando sus percepciones (Práctica 2).....	86
1.3	Escuchemos a las y los jóvenes (Práctica 3)	89
1.4	Búsquedas de solución a la violencia cotidiana (Práctica 4).....	98
CAPITULO II: Comunicación moderna y postmoderna		100
2.1	La forma educa (Práctica 5).....	100
2.2	Acercarnos al discurso del espectáculo (Práctica 6)	103
2.3	Nuevo diálogo con las y los estudiantes (Práctica 7).....	105
CAPITULO III: Caminos del aprendizaje		107
3.1	Una experiencia pedagógica con sentido (Práctica 8)	107
3.2	Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva (Práctica 9).....	110
3.3	Taller de tecnologías digitales y de comunicación (Práctica 10).....	112
CAPITULO IV: Mediación Pedagógica de las Tecnologías		114
4.1	Diseño de una propuesta de incorporación de TIC (Práctica 11).....	114
Conclusiones		117
Referencias		119
Anexos		124
Glosario.....		124

Índice de tablas

Tabla 1. Práctica observacional.....	40
Tabla 2. Práctica observacional y de aplicación.....	41
Tabla 3. Práctica de significación.....	43
Tabla 4. Práctica de reflexión sobre el contexto.....	45
Tabla 5. Práctica de prospección.....	46
Tabla 6. Práctica sobre los caminos de la prospectiva e inventiva.....	48
Tabla 7. Práctica de inventiva.....	50
Tabla 8. Práctica de interacción.....	51
Tabla 9. Evaluación práctica observacional.....	58
Tabla 10. Rúbrica de práctica observacional.....	58
Tabla 11. Evaluación práctica observacional y de aplicación.....	59
Tabla 12. Rúbrica de práctica observacional y de aplicación.....	59
Tabla 13. Evaluación de práctica de significación.....	61
Tabla 14. Rúbrica de práctica de significación.....	61
Tabla 15. Evaluación de práctica de reflexión sobre el contexto.....	62
Tabla 16. Lista de cotejo de práctica de reflexión sobre el contexto.....	62
Tabla 17. Evaluación de práctica de prospección.....	63
Tabla 18. Rúbrica de práctica de prospección.....	63
Tabla 19. Evaluación de práctica sobre los caminos de la prospectiva e inventiva.....	64
Tabla 20. Lista de cotejo de práctica sobre los caminos de la prospectiva e inventiva.....	64
Tabla 21. Evaluación de práctica de inventiva.....	65
Tabla 22. Rúbrica de práctica de inventiva.....	65
Tabla 23. Evaluación de práctica de interacción.....	66
Tabla 24. Rúbrica de práctica de interacción.....	66
Tabla 25. Criterios de validación de práctica observacional.....	69
Tabla 26. Criterios de validación de práctica observacional y de aplicación.....	71
Tabla 27. Criterios de validación de práctica de significación.....	73
Tabla 28. Criterios de validación de práctica de reflexión sobre el contexto.....	74
Tabla 29. Criterios de validación de práctica de prospección.....	76

Tabla 30. Criterios de validación de práctica sobre los caminos de la prospectiva e inventiva.....	78
Tabla 31. Criterios de validación de práctica de inventiva.....	79
Tabla 32. Criterios de validación de práctica de interacción.....	81

INTRODUCCIÓN

En el contexto actual de la educación universitaria en Ecuador, se presenta un escenario dinámico y desafiante que demanda una constante revisión y actualización de las prácticas pedagógicas. La especialidad en docencia universitaria se establece como un espacio de reflexión y formación continua para aquellos profesionales que asumen el compromiso de facilitar el aprendizaje significativo en las aulas superiores del país.

En este sentido, este trabajo se enfoca en tres aspectos cruciales para el desarrollo académico y personal de los estudiantes universitarios: la mediación pedagógica, el conocimiento de sus pensamientos y preferencias, y la relevancia de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en este proceso formativo.

La mediación pedagógica constituye el eje central de esta investigación, entendida como el conjunto de estrategias, métodos y herramientas empleadas por el docente para facilitar el aprendizaje, la mediación pedagógica se posiciona como un elemento fundamental para potenciar el desarrollo cognitivo, emocional y social de los estudiantes universitarios. En este contexto, se aborda la importancia de diseñar ambientes de aprendizaje que promuevan la participación activa, la reflexión crítica y el trabajo colaborativo, favoreciendo así la construcción colectiva del conocimiento.

Asimismo, se reconoce la necesidad de conocer en profundidad los pensamientos, intereses y preferencias de los jóvenes universitarios, entender sus motivaciones, expectativas y desafíos permite diseñar estrategias pedagógicas más ajustadas a sus necesidades y contextos específicos, promoviendo así un aprendizaje más significativo y contextualizado.

En este texto se explora las percepciones y opiniones de los estudiantes universitarios respecto a su proceso de aprendizaje, identificando sus preferencias metodológicas, estilos de

aprendizaje y áreas de interés, con el fin de orientar la práctica docente hacia un enfoque más centrado en el estudiante.

Por otro lado, en un mundo cada vez más digitalizado, las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han adquirido un papel preponderante en la educación superior, las TIC no solo amplían el acceso a la información y facilitan la comunicación, sino que también ofrecen un abanico de herramientas y recursos didácticos que pueden enriquecer y diversificar las experiencias de aprendizaje. Es por esto que en este trabajo se indaga sobre la importancia de integrar de manera efectiva las TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje, analizando su impacto en la motivación, el rendimiento académico y la adquisición de competencias digitales por parte de los estudiantes universitarios.

PARTE 1

La enseñanza en la Universidad

CAPITULO I: LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

1.1. En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje (Práctica 1)

“Si llevas tu infancia contigo, nunca envejecerás” (Tom Stoppard)

Según Prieto (2019), “la mediación pedagógica consiste en la tarea de acompañar y promover el aprendizaje”, una vez entendido esto, en mi habitación con el silencio de la noche intento recordarme a mí misma siendo estudiante universitaria, varios recuerdos vienen a mi mente empezando por aquellos divertidos en compañía de grandes amigos y ahora colegas siendo un grupo de soñadores con un único anhelo en ese momento él ser médicos, cada uno con grandes sueños desde la mitad de la carrera la mayoría ya sentía interés por una especialidad en específico, debo mencionar mi pasión por la pediatría desde el primer día en la facultad de medicina, sin embargo la cátedra de pediatría no la vería hasta el último año antes de egresar, entendía que el camino era largo aún.

Durante todos los años me acompañó mi espíritu alegre y positivo a pesar de las adversidades que ofrecía la carrera, habían días que sin duda hubieran sido mejor no salir de casa y otros memorables por las metas alcanzadas cada logro por pequeño que fuera era un escalón más hacia la cima, recuerdo a mis docentes durante los 5 años de pregrado más 1 año de internado realmente fueron muchos de quienes tuve la suerte de aprender, pero hay que decirlo este aprendizaje no siempre fueron cosas buenas, no dudo que muchos de ellos en verdad se esforzaban y les importaba que aprendiéramos pero así mismo creo que existieron otros que solo estaban cumpliendo con su trabajo que tal vez no era de su total agrado y bueno no los justifico pero cuando no haces algo que te gusta difícilmente podrías hacerlo con entusiasmo y eso no se puede disimular.

Es triste darse cuenta que durante el pregrado no tuve docentes que durante sus clases hicieran mediación pedagógica entiendo que tal vez las estrategias y recursos sobre docencia eran otros muy anticuados, aburridos y autoritarios haciendo que como estudiantes creyéramos que el

docente tenía la verdad absoluta sin darnos la oportunidad a la incertidumbre o a la discusión para aprender más allá de lo que decían ellos.

Durante el posgrado fue un poco diferente, al aprendizaje era más autónomo y los docentes eran tutores de un tema el cual la mayor parte del tiempo la base fundamental del aprendizaje era la práctica diaria en los hospitales con los pacientes directamente, los pacientes fueron mi mejor aprendizaje.

Por mi profesión ahora veo que desde antes de graduarme la docencia siempre estuvo acompañándome desde el internado cuando llegaban los internos nuevos y yo era del grupo de los antiguos nos tocaba enseñarles lo que habíamos aprendido, posteriormente ya siendo médico cuando hice la medicatura rural tenía a mi cargo internos de medicina y enfermería a quienes tenía la responsabilidad de enseñar sobre las tareas que teníamos que cumplir, tiempo después realice mi residencia en un hospital privado de la ciudad de Cuenca , de donde guardo gratos recuerdos agradezco a los médicos tratantes de allí de quienes aprendí mucho gracias a la práctica y la confianza que me brindaron, sin reparo siempre dispuestos a enseñar, es importante mencionar que en mi carrera definitivamente la práctica nos permite aprender mucho más.

La docencia siempre fue un camino por el cual quería recorrer, con mucha nostalgia mi madre cuenta como siendo niña tan pequeña colocaba en el patio trasero de la casa mis muñecos de peluche sentados en sillas y me colocaba al frente y empezaba mi discurso pedagógico, como niña seguramente replicaba lo que veía en la escuela por allá en los años 1995-1998, ahora a mis 33 años poder hacerlo sin duda es algo que me llena de emoción sin embargo comprendo la gran responsabilidad que tengo sobre mis hombros estoy formando los futuros médicos del país seguramente algunos de ellos serán incluso mis médicos o de mis hijos o nietos así que me veo en la obligación más allá de la vocación en hacer bien mi trabajo.

1.2. Mediar con toda la cultura (Práctica 2)

“Jugar no es un descanso del aprendizaje, es un aprendizaje interminable, encantador, profundo, atractivo y práctico. Es la puerta al corazón del niño” (Vince Gowmon)

No hay seres más creativos a la hora de imaginar que los niños, su capacidad de crear mundos irreales durante un juego es infinito, los niños menores de 5 años son como esponjas, es decir absorben todo a su alrededor, de ahí la importancia que el entorno sea seguro para ellos.

La mediación pedagógica según Gutierrez y Prieto (1999), se entiende como el tratamiento de contenidos y formas de expresión de los diferentes temas de estudio, a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad.

En la cátedra de pediatría fácilmente se la relaciona con la infancia, obliga a todo médico a doblegarse ante un niño enfermo, a dejar de lado posturas estrictas y embarcarse en un cuento improvisado con el afán de ganarse la confianza del niño para que le conceda el permiso de dejarse revisar durante una consulta médica, gran labor la que les toca.

En muchas ocasiones las patologías pueden tornarse complejas de entender entonces la mediación pedagógica se vuelve un aliado, sin darme cuenta hace tiempo venía aplicándola no solo con mis estudiantes sino también con mis pacientes, en pediatría no solo tenemos un paciente hablando del niño o niña nada más, sino también con ellos viene una mamá, un papá, unos abuelos, una tía, un hermano y a veces una cuidadora adicional, se vuelve un reto explicar y calmar la angustia de la familia al ver un niño enfermo aquí la mediación pedagógica juega un papel fundamental para explicar el curso de una enfermedad y su evolución.

Entonces puedo ver como la mediación pedagógica está presente en mi profesión a diario, el contacto con pacientes y poder abordarlos ha sido una habilidad que he desarrollado con la experiencia y sigo creyendo aprender cada día de mis pacientes, ahora cuando me veo como

docente universitaria puedo ver que también los estudiantes son unos excelentes maestros, he tenido que prepararme mucho más, capacitarme e investigar a pesar de conocer el contexto teórico no basta cuando el objetivo es enseñar y dejar una huella de conocimiento en otras personas y más si ellas son muchachos llenos de anhelos y ansias por aprender, el reto se vuelve más complicado.

Si vemos la mediación pedagógica como lo propone Castillo y Castillo, el concepto clásico de la educación se transforma y esto involucra a todos los participantes es decir, docentes, estudiantes y la comunidad, se pone énfasis en promover y acompañar el aprendizaje, el docente pasivo se queda en el pasado y se incluye estrategias guiadas hacia la práctica en las cuales el estudiante se convierte en el protagonista y el punto de partida para el aprendizaje desde su propia realidad (citado por Alzate y Castañeda, 2020).

Como docente el reto es aprender a mediar, esta capacidad se desarrolla iniciando por saber identificar el problema, con la participación activa en la clase, brindando soluciones de forma oportuna, aportando alternativas e ideas que permitan reflexionar sobre lo aprendido, esto ayudará a tomar decisiones acertadas acelerando el proceso de aprendizaje, el docente mediador debe estar actualizándose constantemente en metodología, herramientas y recursos tecnológicos que permitan una mejor comunicación con los estudiantes además de formas de evaluar el aprendizaje desde un punto de vista de la comprensión y no solamente de la lectura memorizada, de esta forma se garantizará el aprendizaje en los estudiantes.

Durante la especialización en docencia universitaria he sentido desde el primer día el acompañamiento, nos convertimos en estudiantes y esto me permite recordar que esperan los estudiantes de su docente durante la hora de clase, las expectativas que nos han llevado hasta ahí y las metas q nos faltan por cumplir, sin duda el acompañamiento del docente tutor es imprescindible durante este trayecto son quienes nos promueven a continuar y esto no podría ser así si la clase se tornara en una clase tradicional explicativa sin lugar a la discusión o crítica, como estudiante

participar de la clase agrega seguridad a lo que estoy haciendo y comprender lo que estoy aprendiendo.

En su publicación, Peraza y Barboza (2022), indican “la aplicación de la teoría a la solución de las actividades insertas a lo largo del desarrollo de los temas corresponde principalmente con la mediación” (p. 67), la practica permite a los estudiantes desarrollar el aprendizaje desde la autonomía y así comprender la teoría además de facilitar la construcción del conocimiento.

En el campo de la docencia cuando inicie estoy consciente de las falencias que tenían mis clases, pero tengo la convicción de que estoy aprendiendo, empecé a cambiar mis clases por tutorías donde comparto el conocimiento y la experiencia que he adquirido que es la mejor enseñanza que puedo dar a mis estudiantes, dejando atrás las clases orales dirigidas únicamente por el docente a la cual los estudiantes se limitaban a escuchar nada más, la creatividad ha sido mi mejor aliada al momento de planificar una clase involucrando lo cotidiano en la teoría de una patología, he tenido que tomarme el tiempo de imaginar, leer, investigar como relacionar un tema específico y llevarlo con la mediación pedagógica a otro nivel que permita que los estudiantes comprendan el mismo, aquí debo agradecer a mi corazón de niña que no me abandona todavía y me permite volar con la imaginación.

1.3. Volver la mirada al curriculum (Práctica 3)

"Sólo puede transmitirse al niño aquello que el educador conquistó en sí mismo" (Rudolf Steiner)

El currículo requiere constantes cambios que se adapten y evolucionen según las necesidades de los docentes, estudiantes y autoridades universitarias con aportes teóricos y metodológicos que permita la interacción adecuada entre ellos; en éste deben constar estrategias y herramientas útiles para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de lograr un acompañamiento de calidad además de un sistema de evaluación que se espera sea justo y apropiado (Brovelli, 2005).

“Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional”. (MENC, 2018)

Prieto (2019) propone garantizar una gestión académica adecuada con responsabilidad individual e institucional, teorías y metodologías, claridad y relación grupal, con el fin de mejorar el acompañamiento gracias a la mediación pedagógica; es importante que todo el personal docente se involucre en la reforma del mesocurriculum para afianzar las nuevas propuestas que mejoren la calidad de aprendizaje en los estudiantes con el objetivo de formar profesionales capaces de resolver cualquier problema que pudiera presentarse en lo que respecta a su vida laboral futura.

Durante esta práctica pude darme cuenta que desconocía muchos aspectos en relación a mi propia carrera, que estudié un posgrado sin conocer cuál era mi perfil de egreso, además no me había puesto a pensar cual era la concepción que tenía acerca de la labor del educador o de mi propio aprendizaje, causo sorpresa en mí cuando tuve que buscar información y leer todo aquello que desconocía.

Actualmente me desempeño como docente de la facultad de medicina, tengo a mi cargo grupos de estudiantes que se están formando para ser médicos y puedo empatizar con ellos al recordar cuando estuve en su lugar cuando también me formaba para ser médico general, pienso que el objetivo de ellos como el mío en aquel entonces era culminar la carrera, llegar a la meta y convertirnos en médicos, si bien es cierto en nuestro país existen varias universidades que ofertan esta carrera, deberíamos suponer que el perfil de egreso debería ser el mismo ya que al graduarnos de médicos nos desempeñaremos en la misma oferta laboral con las mismas obligaciones y en un mismo escenario sin embargo cada universidad tiene su propio curriculum y sistema de evaluación, pero al referirnos al macrocurriculum entenderíamos que todas las universidades del país están sujetas a ciertos requisitos y condiciones para la formación de profesionales.

Con un poco de experiencia en el ámbito de la salud y haciendo una mirada retrospectiva me doy cuenta que cuando cursaba el pregrado no estaba consciente acerca del sistema de evaluación, ni siquiera que este debía ser socializado con los estudiantes, me atrevo a decir que la mayoría de veces la calificación se regía a lo que el docente creyera como cierto, dejando de lado la opinión del estudiante, habido innumerables cambios y ahora desde el otro lado como docente veo como la docencia de antes causó mucho daño dejando huellas que todavía están presentes en el inconsciente, a que me refiero con esto, pues bien si comparamos al estudiante de esta generación con el estudiante de hace 10 años fácilmente podemos ver que hace 10 años el autoritarismo de los docentes reinaba indiscutiblemente, como estudiantes nos desarrollamos en un ambiente muchas veces hostil, con temor de preguntar algo y peor aún discrepar con lo que el docente mencionaba, me considero una estudiante sumisa que aceptaba lo que dijera el docente sin discutir ni reprochar, en la actualidad está visto que los estudiantes tienen más oportunidades de acercamiento con los docentes entablando una relación de respeto y armonía lo cual era una utopía en el pasado.

Las Naciones Unidas estableció 17 objetivos de desarrollo sostenible, esta entidad promueve la educación de calidad, se refiere a mejorar la calidad de vida de las personas mediante el “Objetivo

4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” (ONU, 2015)

Una de las razones por lo que la falta de educación de calidad sigue existiendo en algunos países podría ser la falta de capacitación de los docentes y un buen diseño de curriculum, sumado a esto la falta de infraestructura de las instituciones universitarias y situaciones de equidad relacionadas con las oportunidades de cada persona (Naranjo et al., 2016).

En nuestro país Ecuador la educación superior ha tenido una transformación bastante importante por lo que debemos mencionar al Consejo de Educación Superior, entidad que actualmente rige las instituciones universitarias del país que ha establecido pautas necesarias de cumplirlas para alcanzar la acreditación como tal, esto ha permitido que muchas universidades innovaran la educación y sus modelos pedagógicos obligando a cambiar los curriculum donde se contemple nuevas metodologías al mismo tiempo la exigencia a los docentes a mantenerse actualizados en conceptos de pedagogía.

El objetivo es que los docentes puedan desarrollar nuevos conceptos de enseñanza y aprendizaje en los cuales el estudiante comprenda a través de procesos mediados pedagógicamente con la utilización de los recursos tecnológicos que existen actualmente y así puedan gestionar su propio aprendizaje desde diversas áreas del conocimiento con la compañía y apoyo del docente y sus propios compañeros, todo esto debe concordar con lo propuesto a nivel nacional, regional y local.

CAPITULO II: UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA

2.1. En torno a nuestras casas de estudio (Practica 4)

¡Qué pedagogos éramos cuando no estábamos preocupados por la pedagogía!

(Daniel Pennac)

Según Malo (1985), define a la "universidad" como un centro que promueve la alta docencia e investigación al servicio de la sociedad, al que deberían poder acceder todos en forma equitativa, donde el objetivo de docentes y estudiantes está centrado en la búsqueda de la verdad con voluntad y entendimiento de aprender los saberes.

Como docentes universitarios debemos partir con entusiasmo cambiando metodologías antiguas por estrategias innovadoras que transformen el aprendizaje volviéndolo más atractivo y despierte interés en los estudiantes, solo de esta forma podremos garantizar que sea el adecuado, si volvemos la mirada a nosotros mismos cuando éramos estudiantes podemos recordar justamente lo que no queremos ser para nuestros estudiantes, alcanzar estas destrezas sin duda requiere tiempo, vocación y sobre todo capacitación, a pesar de que ahora estamos del otro lado como docentes puedo ver como el aprendizaje sigue golpeando mi puerta cada día, es que podemos aprender de todo y de todos lo que llamábamos el interaprendizaje.

Muchas son las expectativas que la sociedad tiene de un estudiante universitario, empezando desde la familia, pero nos centramos a ver a la Universidad únicamente como un espacio de formación profesional y olvidamos que también estamos construyendo una persona es decir su identidad y esto es permanente, continuo cada día a cada momento, podemos decir que una persona está en formación en realidad durante toda su vida, desde la infancia estamos aprendiendo de nuestros padres o hermanos mayores, después como estudiantes de nuestros maestros y compañeros y más allá incluso como profesionales seguramente tendremos algo que aprender de nuestros colegas y de las personas que nos rodean en nuestro sitio de trabajo, incluso como mamá

de dos hermosos niños puedo decir con certeza que aprendo cada día de ellos también, como suelen decir nadie nace sabiendo cómo ser madre sin duda los hijos son los que te enseñan a serlo.

Volviendo a la Universidad, concebimos como logro académico como el objetivo del aprendizaje para los docentes, estudiantes y personal administrativo, pero no se debe dejar de lado la importancia de asegurar la reestructuración académica, administrativa y de gestión, todas las universidades proponen mejorar la oferta académica para esto se debe tener en cuenta que la misión de la universidad debería estar orientada al encuentro de saberes teniendo como pilares la comunicación constante, el esfuerzo interdisciplinario y transdisciplinario (Prieto, 2019).

No estamos solos y con esto me refiero a que no somos entes solitarios, vivimos en comunidad, por lo tanto, es importante que aprendamos a trabajar en grupo. El éxito educativo puede demostrarse en un grupo en donde la falla de uno de ellos los llevara al fracaso como grupo, la educación involucra sentimientos y percepciones solo así estaremos educando para cuestionar y promoviendo la búsqueda de la verdad (Miranda, 2014).

Durante esta práctica reflexione sobre el sentido que encuentro a mi labor como docente universitario, en primer lugar debo mencionar que la docencia me causo interés desde temprana edad, pero hasta ahora que tengo la oportunidad de realizarlo encuentro especial motivación en los propios estudiantes, compartir con ellos no solo el conocimiento teórico sino también mi experiencia como médico pediatra me da satisfacción, me reflejo en ellos y trato de enseñarles cosas que no me enseñaron a mí y que cuando tuve que enfrentarme a la realidad hospitalaria no supe cómo resolverlo, mi afán es que ellos se sientan preparados y seguros al momento de tomar una decisión sobre sus pacientes, durante las clases hago pausas y aprovecho el tema que estemos revisando y les cuento anécdotas sobre del tema sin duda la práctica y la experiencia me han dado muchas enseñanzas que no las quiero solo para mí sino compartirlas y que mejor que con mis propios estudiantes, al entender esto noto que el sentido de mi quehacer como docente universitario son justamente los mismos estudiantes que en poco tiempo serán mis colegas, cuando

doy una clase trato de dejarlos con la incertidumbre para incentivarlos a leer e investigar, doy apertura a las preguntas durante todo el desarrollo de la clase con eso puedo asegurarme que tengo su atención a cada momento y llevar todo esto a la práctica me permite ver que estoy dejando una huella en ellos, seguramente falta mucho más por aprender y eso lo logran también con el tiempo y la experiencia pero sin duda no es lo mismo iniciar esta profesión con conocimientos muy vagos a hacerlo con seguridad y confianza en ellos mismos.

En la institución donde me desempeño como docente reconozco ciertas virtudes que favorecen el sentido de mi labor, estas son por nombrar algunas, la importancia que le han dado a mejorar el entorno, la infraestructura, el acompañamiento del departamento de bienestar estudiantil haciendo que se respeten sus derechos, la capacitación a los docentes sobre manejo de estrategias digitales y metodologías de aprendizaje, han incluido docentes especialistas en diferentes ramas de la medicina, han dado énfasis a las horas de prácticas en todas las cátedras incluso implementado laboratorios de simulación lo cual permite un aprendizaje más óptimo y no solo teórico.

Cuando analizo las carencias que estarían presentes en la institución que no permitan alcanzar este sentido a mi labor como docente debo mencionar la sobrecarga en algunas ocasiones del trabajo administrativo haciendo que muchas veces deba llevar trabajo a casa o me vea obligada a dejar de lado otras prioridades para alcanzar a cumplir con las tareas administrativas durante el tiempo que permanezco en la universidad, la gestión administrativa también en algunas ocasiones puede enlentecer procesos de aprendizaje, el hecho que todavía por aula se manejen entre 20 a 30 estudiantes también podría no permitir una enseñanza personalizada.

Creo que es importante que como docentes deberíamos ser especialistas en docencia universitaria de esta forma se podría garantizar la innovación constante en metodologías de enseñanza esto para beneficio de los estudiantes no basta con tener en conocimiento ni no podemos transmitirlo de forma adecuada.

2.2. En torno a los educar para (Práctica 5)

“Lo que se les dé a los niños, los niños darán a la sociedad”

(Karl A. Menninger)

Es inminente el cambio generacional que vivimos en la actualidad y no solo han cambiado las personas sino también la educación, esto gracias a los grandes avances tecnológicos que vivimos día a día, por lo tanto resulta un poco absurdo mantenernos estancados en viejas teorías o formas de educar, pero más allá de eso al realizar esta práctica yo reflexiono acerca del para que estamos educando, si bien es cierto las metodologías tradicionales nos enseñaban un aprendizaje independiente es decir en solitario como si fuéramos a vivir solos toda la vida y han tenido que pasar varios años para que entendamos que vivimos en comunidad, por lo que es importante que aprendamos a convivir con otras personas en un entorno armónico donde se respete ideologías de los demás pero sobre todo aprender que si trabajamos en equipo seguramente los beneficios serán aún mejores.

Se han propuesto algunas alternativas cuando nos referimos a los educar para estos son: educar para convivir, para apropiarse de la historia, para la incertidumbre, para la significación, para gozar de la vida y para la expresión, todos aquellos podrían servirnos para encontrar un verdadero sentido a la enseñanza y aprendizaje (Gutiérrez et al, 1991).

En el pasado entendíamos por tolerancia a la actitud pasiva de una persona inclinándose por el término "sufrir", ser paciente o soportar algo, pero en la actualidad se ha descrito otra definición y apoyan más bien como algo positivo, es decir una actitud comprensiva que nos enseña a aceptar al otro en su totalidad, respetando su cultura e ideales, esto enriquece a la sociedad para hacerla más democrática a través de la convivencia (Vila, 2009).

“Las emociones determinan constantemente el comportamiento humano, por lo que estas no pueden desvincularse del ámbito educativo, siendo la educación emocional necesaria para el desarrollo integral de los alumnos/as” (Bermúdez y Saenz, 2019, p.597)

Como docente universitaria me he propuesto con mis estudiantes los educar para la convivencia y para la expresión, en la carrera de medicina tratamos con pacientes y algunas veces la sobrecarga laboral, el autoritarismo de los médicos con rango superior, los mismos pacientes impacientes y el sistema médico caduco de algunos países subdesarrollados podrían volvernos un poco robotizados y hacernos olvidar la razón por la que en primer lugar decidimos estudiar medicina, al inicio de la carrera es muy común que a todos los que fuimos estudiantes de medicina en algún momento nos preguntaron por qué decidimos estudiar medicina y puedo decir que el 90% respondió la frase “para ayudar a los demás”, entonces cuando después de 6 años de arduo trabajo y sacrificios sin contar si hicimos una especialidad o subespecialidad que mínimo nos tomaría entre 3 a 6 años más entonces yo me pregunto dónde quedó ese espíritu soñador que deseaba “ayudar a los demás”, seguramente durante los mismo años de preparación pasaron cosas que definitivamente nos cambian y podrían volvernos personas frías con cero empatía y con el único deseo de cumplir con “mi trabajo” olvidando que tratamos con personas que al igual que nosotros tienen familia detrás y que están ahí porque en verdad necesitan de nuestra ayuda.

En este contexto creo que son importantes en conjunto todos los educar para, por supuesto que todos cumplen un rol y nos enriquecerán definitivamente como personas, pero en mi práctica decidí empezar por incluir los educar para la convivencia y para la expresión.

En muchos hospitales he visto colegas incluso cuando me ha tocado estar del otro lado como paciente, como la tecnología a pesar de los beneficios que han traído a nuestras vidas también nos han despersonalizado un poco, no es raro observar en la consulta llegar al paciente con ansias por contar todo lo que le molesta y no le permite estar cómodo sin embargo en muchas ocasiones la respuesta que recibe es la de un médico que tiene 15 a 20 minutos para completar una ficha médica,

valorar al paciente, hacer una receta y explicar cómo tomar los medicamentos todo esto a la velocidad de un rayo porque afuera la cola es larga de los otros pacientes que esperan que no perdonan 1 minuto tarde que seguramente le reprocharán aludiendo que se demoró porque estaba “haciendo nada” y también olvidan que el médico es una persona al igual que ellos mismos con necesidades y sentimientos que muchas veces quedan relegados porque la prioridad es su trabajo.

Entonces ser una persona empática en estas circunstancias puede resultar difícil, por lo que creo conveniente incluir actividades durante las clases que nos permitan mantenernos entusiastas además de mantener intacto el deseo de ayudar a los demás con nuestra labor, aquí entra el educar para la convivencia de la mano con el de educar para la expresión, propuse a mis estudiantes realizar una actividad en grupo promoviendo el interaprendizaje y el trabajo en equipo, mediante el análisis de un caso clínico utilizando como recurso el movimiento corporal y la expresión facial, le puse el nombre de “El teatro mudo de pediatría”, consiste en que yo elaboro un caso clínico acorde a los temas que estamos revisando y el objetivo es hacer una competencia entre los diferentes equipos cual llega al diagnóstico primero, para ello un integrante deberá sin decir una sola palabra interpretar poco a poco el caso clínico incluido motivo de consulta, anamnesis y examen físico, los demás integrantes van adivinando y lo van escribiendo palabra por palabra para al finalizar armarlas como un rompecabezas que les permita tener una sospecha diagnóstica y en base a esto construir su análisis.

El objetivo de este tipo de actividades es proponer a los estudiantes una forma diferente de aprender, además que al utilizar el movimiento corporal y la expresión facial nos permite recordar la importancia de ver a nuestros pacientes y empatizar con su dolor en algunos casos de esta forma recordar ese deseo de ayudar a los demás, que esta actividad la hagan en grupo dependiendo el uno del otro fortalece los lazos de convivencia recordándonos que para realizar un mejor trabajo necesitamos de las demás personas, esto nos deja una gran reflexión hacer de la importancia de aprender a vivir en comunidad.

Al acercarme a los estudiantes y proponerles esto muchos se mostraron entusiastas claramente nadie les había propuesto algo así, pero note que les gustó la idea de tener una clase práctica diferente, pero sobre todo divertida.

Esto me motiva a mí, a ser más creativa a buscar alternativas que me permitan acercarme a los estudiantes y transformar las clases y despertar el interés por la catedra en ellos, sin duda la pediatría no es de agrado para todos, pero trato de incentivarlos con este tipo de actividades.

CAPITULO III: LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE

3.1. La vivencia de las instancias de aprendizaje (Práctica 6)

“Si no le hace feliz, no lo llames educación” (María Montessori)

Durante muchos años el aprendizaje es de los procesos más estudiados, existen varias teorías que lo definen como la transformación y evolución del ser humano mediante la apropiación del conocimiento a través de la cultura, esto puede darse durante toda la vida en diferentes circunstancias, en cualquier lugar donde se puede adueñar de experiencias, en los objetos, situaciones y también personas presentes en su entorno. (Pérez y Hernández, 2014).

Mantener el entusiasmo, interés y motivación en el estudiante es necesario y para ello él debe reconocer cual es el objetivo de las tareas académicas y sentir la necesidad de saber, realizar, profundizar, informar e integrar (Donolo et al., 1997).

Definimos como instancias del aprendizaje a la vivencia y el entorno donde se desarrolla una formación profesional, según Prieto, (2019) reconoce seis instancias de aprendizaje, estas son: con la institución, con el educador, con los medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con el contexto y con uno mismo.

A lo largo de la historia a la universidad se le han atribuido 3 principales funciones estas son la docencia, la investigación y el servicio sin embargo podríamos mencionar una cuarta función que sería la promoción y acompañamiento del aprendizaje, es importante mencionar la mediación pedagógica como estrategia fundamental para empezar a comprender, analizar y discutir un conocimiento (Prieto, 2019)

Como estudiantes tenemos muchas expectativas de cómo será cada clase, lo que se espera es sacar el mayor provecho y aprender, pero para lograr aquello hace falta más que solo una revisión teórica de un tema, empezando desde la propia institución, aquí debemos mencionar la infraestructura, la organización de las aulas, la cantidad de estudiantes por aula, los espacios fuera

del aula, la disposición de los horarios evitando la sobrecarga, todo esto se ha tomado en cuenta un poco más que en el pasado cuando no se valoraba a la institución como tal que debería cumplir con cierto estándar para convertirse en un lugar agradable y confortable, no se creía que esto influiría en la calidad de aprendizaje de los estudiante, que bueno que esto en la actualidad a cambiado rotundamente, en esta misma instancia también debemos mencionar de la actitud del docente, la cual se esperaba que siempre fuera entusiasta, como docentes hemos dicho en varias ocasiones a lo largo de este texto que debemos capacitarnos e innovar en formas diferentes de impartir una clase promoviendo al estudiante como personaje principal de la clase, invitándolos a la argumentación, investigación y el interés por la cátedra, fácil decirlo, llevarlo a la práctica es el desafío, el desafío que me llevo a escribir este texto.

Recordándome como estudiante debo reconocer hace aproximadamente 15 años cuando inicie la carrera de medicina, los educadores se proyectaban como seres inalcanzables y dueños absolutos de la verdad y como alumnos nos centrábamos en aprender de ellos sin cuestionarlos porque era de suponerse que lo que aquel docente decía era lo que debíamos conocer, poca importancia se daba a cumplir los temas propuestos en el sílabo, es más durante mi pregrado no recuerdo a ningún profesor al inicio del año socializarnos los temas que se revisarían, todos utilizaban la metodología narrativa durante sus clases y se nos exigía memorizar los contenidos y las evaluaciones que definían nuestro futuro estaban basadas justamente en la memoria de recordar un texto “al pie de la letra”, sin ni siquiera tomar en cuenta si comprendimos algo, y ni hablar de la práctica, la cual se la empezaba a realizar a partir del último año muy esporádicamente por lo que al llegar al internado y toparse con la realidad para algunos fue bastante duro.

En la actualidad esto también ha cambiado, las clases teóricas se han implementado desde el primer año, los docentes cada vez están más capacitados y al haber vivido este tipo de metodologías antiguas tienen la convicción de cambiar esto y buscan alternativas para hacerlo, el estudiante ha cobrado relevancia convirtiéndose en protagonistas de su propio aprendizaje, se los reconoce como

el alma misma de la institución y así debió de ser siempre, sin embargo a pesar de esto como docente siento que hay cosas que me persiguen como una sombra que a pesar de entender que no está bien las replicarlo en algunas ocasiones, el inconsciente me juega una mala pasada, es que uno enseña cómo le enseñaron y ese es el error, pero me siento motivada a cambiar esta realidad.

Tengo a mi cargo futuros médicos, la cátedra de pediatría es de la especialidades básicas de la medicina por lo que en clases he implementado nuevas formas de evaluación, con el objetivo de promover el interaprendizaje, de que aprendan de los conocimientos del otro y del trabajo en grupo, nuestras clases prácticas son análisis de casos clínicos, trato de ajustarlos a lo más real que se verán expuestos en su labor profesional para ofrecer alternativas y aprender en base a la búsqueda de soluciones les recuerdo que tratarán con personas cada una un mundo diferente para que aprendan a analizar en conjunto todo lo que se presenta en el paciente y no como manifestaciones clínicas independientes a esto me refiero al contexto como instancia del aprendizaje y al mismo tiempo al grupo.

Todos los días estamos aprendiendo, incluso de nosotros mismos, si hoy cometo un error seguro mañana no cometeré el mismo, capaz que cometeré uno nuevo, pero difícilmente se cometerá el mismo más de una vez, a esto le llamo aprender de uno mismo.

Al finalizar esta práctica reflexione acerca de aspectos que desconocía en su totalidad hasta el momento en cuanto al aprendizaje universitario, pero entiendo la importancia de un entorno adecuado para mejorar un aprendizaje y esto lo aprendí un poco antes desde que empecé mi labor como pediatra al entender lo valioso de la crianza en positivo y la teoría de los apegos que fomentan justamente establecer un entorno seguro, agradable y amoroso al niño donde la comunicación entre padres e hijos es primordial para asegurar un adulto confiado, seguro de sí mismo y autónomo.

3.2. Más sobre las instancias de aprendizaje (Practica 7)

*“Para los niños trabajamos, porque los niños son los que saben querer,
porque los niños son la esperanza del mundo” (José Martí)*

Ya había mencionado los grandes avances que ha tenido la institución para ajustarse a las necesidades de los estudiantes como también a los requerimientos de los entes estatales para la acreditación de la misma, cabe recalcar que la universidad se ha volcado hacia el estudiante siendo ellos el alma de la institución, algo que en el pasado no sucedía, la opinión del estudiante o como se sintiera en la institución estaba totalmente relegado y se ponía énfasis en otras situaciones administrativas y también al docente como principal actor del aprendizaje convirtiéndolo como el único dueño de la verdad.

En la carrera de medicina existen las especialidades clínicas y quirúrgicas, mi cátedra “Pediatria” es netamente clínica, lo que implica que los estudiantes desarrollen cierta perspicacia como yo le llamo para entender la fisiopatología de una enfermedad y tomar decisiones que salven la vida de los niños, es esta especialidad se vuelve un desafío para cualquier médico al tomar en cuenta que el paciente puede ser desde un recién nacido, un lactante o un niño pequeño que difícilmente podrá decir cómo se siente, que molestia tiene, desde cuándo, a causa de que empezó a sentirse mal y nos toca confiar plenamente y ciegamente en lo que pueda referirnos otra persona en algunos casos su madre, padre, abuelos o cuidador, en base a esto al ser una fuente indirecta podría complicarse entender la evolución de la patología por lo que la pediatría requiere más astucia del médico para su diagnóstico y tratamiento, todo esto sumando a que la mayoría de enfermedades tienen una presentación completamente diferente a como se presenta en el adulto puede causar aún más confusión; y menciono esto para dar a notar la importancia que la institución ha dado a las clases prácticas en donde se trata de acercar a los estudiantes a lo más real mediante el análisis de casos clínicos.

Hasta que no empezamos a enseñar no nos damos cuenta de las falencias que tenemos en docencia, el iniciar este camino soy sincera y creí que sería sencillo, que podía salir mal si enseñaría una cátedra de la cual soy especialista, al ver la realidad que enseñar es mucho más que solo pararse al frente de los estudiantes a decir lo que está escrito en un libro me di cuenta las carencia que he tenido toda mi vida desde que era estudiante porque inconscientemente estaba enseñando como me enseñaron y es lamentable decirlo pero no fue lo mejor sin embargo ahora que estoy en esta posición tengo la convicción que debo prepararme, estudiar, capacitarme para hacerlo bien porque me importan los estudiantes que más allá de pasar una materia más, en verdad pienso en los niños de quienes ellos serán los médicos por lo que mi afán es que aprendan y sepan reconocer señales de alerta y tomar decisiones acertadas con sus pacientes.

Por tal motivo como docente intento mostrarme accesible, brindarles confianza, seguridad, escucho sus argumentos y con un trato amable buscar soluciones a los problemas, cada vez son más los docentes que tienen este mismo objetivo quizá producto de lo que también vivieron como estudiantes y ahora la intención es de no replicar conductas tradicionales autoritarias que no permitían el verdadero aprendizaje.

Al realizar esta práctica he reflexionado que no debemos olvidar como iniciamos en la docencia, que solo el tiempo y la experiencia nos forjará el camino hacia la excelencia, todos los días aprendemos de las personas que nos rodean y de nosotros mismos, debemos estar atentos justamente a esas enseñanzas diarias que nos permiten mejorar cada día, hacer una pausa y reflexionar para entender cómo aprovechar cada una de las instancias del aprendizaje y llevar a otro nivel mi labor como docente de la facultad de medicina.

3.3. La inclusión en la universidad (Práctica 8)

“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

(Benjamín Franklin)

En la actualidad se ha socializado la cultura inclusiva, siendo las instituciones educativas el principal lugar donde se debería implementarla pero para esto no basta con saberlo, es imprescindible cambios que transformen nuestra cultura pasada que ha venido arrastrándose por varias generaciones, lo que propone este cambio es crear una sociedad capaz de brindar seguridad y acoger a sus participantes enfocándose en garantizar el aprendizaje de todos como un propósito común de toda la comunidad educativa (Lasso, 2020).

Han surgido barreras que no permiten integrar la cultura inclusiva en la educación como por ejemplo la falta de formación docente en este contexto, la falta de participación de la comunidad local, la infraestructura y capacidad limitada del entorno educativo, por esto en el Plan de Atención a la Diversidad e Inclusión Educativa en el 2020 recalca la importancia de crear una cultura de inclusión en base a que la comunidad educativa sea segura, acogedora y colaborativa, un hecho en el que intervienen docentes, estudiantes, administrativos y las familias de la comunidad local para reconocer la realidad individual que hay en cada una (PADIE, 2020).

Según, Campa et al. (2020) las prácticas de aprendizaje que emplee el docente cumplen un papel fundamental en la cultura inclusiva, en estas se debe emplear enfoques inclusivos y brindar recursos de apoyo.

Al finalizar la reflexión podría tener un impacto en los valores culturales en los estudiantes e incluso contribuir en el cambio de ésta para desarrollar vínculos, mejorar el desempeño docente, pero sobre todo mejorar el aprendizaje. Por lo que el docente debe contar con formación profesional y habilidades en este tema ya que se convierte en el principal intermediario para generar

un efecto inclusivo en sus estudiantes fortaleciendo la pertenencia y rendimiento académico (Karataş, 2020) y (Kumar et al. 2018).

Una educación calidad que sea equitativa debe transformar los sistemas y políticas educativas desde la organización y su funcionamiento de igual manera las prácticas docentes para llegar a una cultura educativa distinta, este es el desafío en la educación superior, avanzar hacia una educación más comprensiva dando lugar a todos y reconocimiento validando sus diferencias, es necesario además que los docentes den respuesta a las necesidades educativas de cada uno motivando al progreso individual en su aprendizaje y participación, así todos se beneficiarán de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no solo una adaptación a los que presentan necesidades educativas especiales (Orozco y Molina, 2020).

Como estudiante de medicina varias veces he sido participe y víctima de conductas excluyentes, es necesario aceptarlo para partir desde el reconocimiento y buscar un cambio en la generación actual, al realizar esta práctica vinieron a mi mente un sin número de anécdotas y recuerdos en donde no había visibilizado la cultura de la inclusión hasta ese momento y darme cuenta que también forme parte algunas veces de la exclusión como también fui víctima de ella, en la actualidad se habla mucho de la inclusión no solo en el campo educativo sino en la sociedad en general se habla tanto de ellos que en algunos casos se podría terminar excluyendo otra parte y no solo definirlo por las persona con capacidades diferentes si no en la población en general.

Como mujer creo fielmente en mis derechos como también tengo claro mis obligaciones y no puedo dejar de lado los valores con los que he crecido no solo en el ámbito espiritual sino también valores como persona y buena ciudadana con mi entorno, pero aún en el 2023 es impresionante ver que el simple hecho de ser mujer te convierta en algo vulnerable, incluso en el ámbito laboral todavía existe el pensamiento retrogrado que la labor de una mujer será inferior al de un hombre tomando en cuenta que la mujer tiene el derecho de elegir la maternidad y estar presente en ella, creer que esto podría afectar su desempeño por lo que sería mejor que el puesto

de trabajo lo ocupe un hombre y esto lo hace visible las mismas instituciones públicas, muchos dirán que esto ya no es así y claro estamos avanzando pero todavía existen estos pensamientos que aunque sean minoría están presentes aún.

El otro lado de la moneda en la facultad de medicina como estudiante de pregrado inconsciente del término inclusión y exclusión fui participe de estas actitudes hacia otros sin pensar el daño que pude causar no solo emocional sino en su proceso de aprendizaje, cuán importante se vuelve el apoyo entre compañeros cuando cursas tus estudios universitarios y más en nuestra facultad que demanda tiempo y soledad a veces.

¿Y qué pasa en las aulas donde soy docente? Pues bien debo admitir que he sido testigo de exclusión donde a pesar que no existan personas con capacidades diferentes existen grupos formados por los mismos estudiantes en base a su nivel socio económico e influencia académica excluyendo a los que no pertenecen a estas elites, diferencias que no deberían ser visibles si fomentáramos una cultura incluyente.

Como docente me he propuesto aprender más sobre este tema, el objetivo es convertirme en un aliado de los estudiantes para mejorar su proceso de aprendizaje, una vez escuche que para ser un buen médico es indispensable primero ser buena persona, en este mundo tan tecnológico el camino puede verse difícil pero en realidad basta con formar personas con criterio responsable, con juicio y empatía por los demás, con conocimiento de sus limitaciones y un profundo sentido ético y humanista, mi compromiso es aportar con un granito para que ellos y ellas se conviertan en aquello que la sociedad necesita, tal vez en unos años sean quienes cambien nuestro presente que muy manchado está.

CAPITULO IV: TRATAMIENTO DEL CONTENIDO

4.1. Un ejercicio de interaprendizaje (Práctica 9)

*"No importa lo que sepas, siempre hay alguien que sabe más que tú,
tómalo como una oportunidad para aprender de los demás
y crecer como persona" (David Ausubel)*

El interaprendizaje es un proceso de aprendizaje en el que los estudiantes aprenden de sí mismos y de los demás a través de la interacción y la colaboración, es un enfoque centrado en el estudiante que promueve el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la construcción de conocimiento.

Se basa en la idea de que todos los estudiantes tienen algo que ofrecer, cada estudiante tiene sus propias experiencias, conocimientos y habilidades únicas que pueden contribuir al aprendizaje de los demás.

En el proceso de aprendizaje es necesario planificar el contenido a compartir con los estudiantes, es necesario emplear una didáctica general usando recursos pedagógicos para dicha planificación, así acompañamos de mejor manera el proceso de enseñanza y aprendizaje, mientras que usar una didáctica especial nos enfocamos en crear estrategias específicas para el mismo objetivo (Casasola, 2020).

El docente debe tener en cuenta los cambios físicos, cognitivos, sociales y emocionales que experimentan los estudiantes a medida que crecen, esto le permitirá diseñar actividades y estrategias de enseñanza que sean adecuadas para su nivel de desarrollo (Cervera, 2010).

El trabajo colaborativo permite a los estudiantes aprender de los demás y generar nuevas ideas ya que todos tienen diferentes perspectivas y conocimientos, y al compartirlos, pueden complementarse y enriquecerse mutuamente (Revelo, 2018).

Al realizar esta práctica planifique una clase tomando en consideración criterios para hacerlo, debo ser honesta como docente nunca antes lo había hecho o al menos no tan detallada y minuciosamente, me sorprendió como puede incluso resultar más fácil cuando tenemos una planificación previa, el objetivo de esta práctica no era solamente esto sino también hacer un ejercicio de interaprendizaje con mis compañeras de la especialidad, al ser profesionales de la salud pudimos sugerirnos cambios en ciertos aspectos como lo hubieran desarrollado apuntando a mejorar nuestra planificación inicial, este ejercicio me pareció excelente por que en verdad al escuchar las sugerencias de mis compañeras aprendía algo de cada una e indirectamente enriquecían mi planificación a pesar que yo creía tener experiencia me di cuenta que si podemos aprender aún más de los demás y esto me da un sentimiento de gratificación.

También observamos los recursos empleados y la comunicabilidad en el discurso que manejábamos como docentes, debo decir también que escuchar a nuestro tutor en cada sesión sobre su experiencia también nos ayuda a favorecer nuestro desempeño, al comparar las clases de cuando inicie a como las desarrollo ahora cada día hay un cambio y después de esta práctica sin duda me siento mejor preparada para desarrollarlas enfocándome en la planificación, como llevar el contenido con diversas estrategias de entrada, desarrollo y cierre para que las clases sean mejor comprendidas por los estudiantes sin dejar un vacío pedagógico.

A partir de esto en mi labor docente en la universidad estoy planificando más actividades que involucren a los estudiantes desde actividades lúdicas como participativas durante el desarrollo de la clase mediante preguntas y reflexiones, no todos parecen entender el objetivo de ello, pero hay otros que noto que al menos cambian su actitud durante la clase volviéndola más amena, tomando en cuenta que como estudiantes de medicina la carga horaria para teoría más la práctica podría ser demandante.

CAPITULO V: LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE

5.1. Práctica de prácticas (Práctica 10)

"La educación no es una preparación para la vida, es la vida misma"

(John Dewey)

Según Parra, L. et al., (2021) innovar en educación actualmente le ha dado otra mirada al proceso de aprendizaje, pero no siempre la innovación fue bien vista ya que el concepto que se tenía sobre innovación era el adquirir un nuevo producto, servicio o solución novedosa a algún problema alterando el orden y normas establecidas anteriormente lo cual podía incomodar al tener que adecuarnos a nuevas estrategias y dejar atrás lo que ya era costumbre.

Pero hay que preguntarnos si lo estábamos haciendo bien o solo seguíamos instrucciones, el mundo cambia, se transforma y con ello la educación no puede quedarse estancada en la misma metodología como aprendieron nuestros padres y sin ir tan atrás incluso nosotros mismos cuando éramos estudiantes del pregrado, ahora bien como docentes universitarios estamos obligados a innovar de tal manera que se cumpla la labor docente que consiste en un verdadero proceso de acompañamiento del aprendizaje de los estudiantes.

Las prácticas de aprendizaje más difundidas en la educación superior son la toma de apuntes y la exposición oral, estas prácticas, si bien son necesarias, pueden ser limitadas e improductivas si se reducen a un único esquema, es importante promover la diversidad de prácticas para que los estudiantes puedan apropiarse de conceptos y procedimientos de manera significativa (Prieto, 2019).

Según Morín (1999), los contenidos educativos se suelen clasificar en conceptuales, procedimentales y actitudinales, sin embargo, esta terminología puede ser engañosa, ya que sugiere que los contenidos actitudinales se pueden enseñar de la misma manera que los contenidos

conceptuales si nos enfocamos en el método de aprendizaje tradicional, este autor señala la importancia de conocer los diferentes saberes, estos son:

- Saber: conocimientos, conceptos, metodologías, reflexiones, informaciones, discursos.
- Saber hacer: aplicación del saber en cualquier ámbito de la cultura y de la relación social.
- Saber ser: valores que sostienen el hacer.

Mapa de prácticas

Según Prieto (2019), un curso bien planificado debe tener diversidad de prácticas de aprendizaje para que los estudiantes puedan desarrollar sus diferentes habilidades y conocimientos, orientación al desarrollo de los tres saberes: saber, saber hacer y saber ser y cobertura de los planos del ser (intelectual, emocional, social, etc.) y las instancias del aprendizaje (aula, estudio independiente, etc.).

- **Prácticas de significación:** encontrar la significancia del aprendizaje, saliendo del concepto y darle sentido al mismo.
- **Prácticas de prospección:** está proyectada hacia el futuro donde el objetivo es preparar a los estudiantes en base a diferentes escenarios que podrían presentarse durante su desempeño profesional y encontrarle solución a los mismos.
- **Sobre los caminos de la prospectiva:** esta nos permite tomar como referencia algo que ya esperábamos que sucediera es decir como una predicción y a partir de ello prepararnos para el futuro que no es lo mismo que la práctica de prospección.
- **Prácticas de observación:** básicamente se trata de observar hacer algo de forma directa en el momento justo que está pasando aquello que están aprendiendo y aprender de esto.

- **Prácticas de interacción:** como su nombre se trata de interactuar entre varias personas (estudiantes y docente), mediante el intercambio de ideas y así favorecer el interaprendizaje.
- **Prácticas de reflexión sobre el contexto:** esta se base en un análisis profundo de varios conceptos enfocándose en la opinión diversa de los estudiantes para llegar a una síntesis general y toma de una decisión.
- **Prácticas de aplicación:** no es más que aplicar un conocimiento previo llevándolo a práctica, es decir aplicar lo aprendido.
- **Prácticas de inventiva:** esta permite a los estudiantes hacer uso de su imaginación para crear escenarios en los que puedan desarrollar lo aprendido.

Propuestas para prácticas de aprendizaje en docencia universitaria

Tabla 1. Práctica observacional

Institución	Universidad Católica de Cuenca
Facultad	Medicina
Carrera	Medicina
Docente	Md. Diana Quizhpi
Nivel	Noveno ciclo
Asignatura	Pediatría I
Tema	1.Historia clínica neonatal
Educación para	La incertidumbre para localizar, reconocer, procesar y utilizar información que obtendrán a través de la entrevista a los padres del niño para elaborar y entender el caso clínico.

	Para la expresión para aprender a abordar a los padres y realizar las preguntas de forma adecuada y obtener la colaboración de los pacientes.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	-Desarrollar una Historia clínica neonatal. -Abordar al cuidador del niño para realizar la anamnesis -Hacer un correcto examen físico al niño
Tipo de práctica	Observacional
Contenidos	Aplicación de contenido conceptual (100%)
Estrategias	Entrada: a través de relatos o anécdotas de cuando fui estudiante de pregrado aprendiendo lo mismo que ellos en ese momento. Desarrollo: observación y ejemplificación Cierre: preguntas y reflexión
Materiales y Recursos	Hoja de historia clínica, curvas antropométricas Estetoscopio Set de diagnóstico Pulsioxímetro
Tiempo	2 horas

Tabla 2. Práctica observacional y de aplicación

Institución	Universidad Católica de Cuenca
Facultad	Medicina
Carrera	Medicina
Docente	Md. Diana Quizhpi
Nivel	Noveno ciclo

Asignatura	Pediatría I
Tema	2. Reanimación neonatal
Educación para	Resolver problemas, dada la importancia que implica la reanimación neonatal, el actuar de forma correcta y oportuna puede salvar la vida del recién nacido o dejar secuelas graves en su desarrollo por lo que es importante que los estudiantes aprendan a identificar los problemas en ese momento y dar solución a los mismos inmediatamente en casos específicos.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> -Reconocer al recién nacido que necesita maniobras de reanimación neonatal. -Iniciar ventilación a presión positiva en forma oportuna en el recién nacido que lo requiera. -Realizar el procedimiento de intubación endotraqueal en el menor tiempo posible en el recién nacido que lo requiera. -Realizar compresiones torácicas con la intensidad y frecuencia correcta. -Calcular dosis según el peso del recién nacido de medicamentos necesarios durante la reanimación neonatal.
Tipo de práctica	Observacional y de aplicación
Contenidos	Aplicación de contenido conceptual (40%), procedimental (30%), actitudinal (30%)
Estrategias	Entrada: a través de relatos de experiencias y reconocimiento de los instrumentos necesarios a través de la observación de los mismos

	<p>Desarrollo: a través de preguntas para recordar la teoría y al mismo tiempo ponerlo en práctica paso a paso en el laboratorio de simulación proponiendo un caso clínico.</p> <p>Cierre: por conclusiones sobre las acciones a realizar cuando se enfrenten a un paciente que requiere reanimación neonatal.</p>
<p>Materiales y Recursos</p>	<p>Maniqués de simulación (recién nacido)</p> <p>Cuna para la recepción</p> <p>Batas estériles, guantes, mascarillas</p> <p>Campos estériles</p> <p>Cinta métrica, pesa pediátrica e infantometro</p> <p>Insumos para entubación endotraqueal (tubos endotraqueales neonatales, sonda orogástrica #6, laringoscopio neonatal, dispositivo de pieza en T)</p> <p>Oxígeno</p> <p>Estetoscopio</p> <p>Jeringuillas 1ml, 5ml, 10ml y 20 ml</p> <p>Suero fisiológico bolsa 100ml, ampolla de adrenalina</p>
<p>Tiempo</p>	<p>2 horas</p>

Tabla 3. Práctica de significación

<p>Institución</p>	<p>Universidad Católica de Cuenca</p>
<p>Facultad</p>	<p>Medicina</p>
<p>Carrera</p>	<p>Medicina</p>
<p>Docente</p>	<p>Md. Diana Quizhpi</p>

Nivel	Noveno ciclo
Asignatura	Pediatría I
Tema	3.Recién nacido patológico
Educación para	La significación para relacionar y contextualizar la teoría para analizar diferentes patologías del recién nacido.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<p>Conocer e identificar las manifestaciones clínicas tempranas de las principales patologías en el recién nacido.</p> <p>Realizar el diagnóstico diferencial de las principales patologías del recién nacido.</p> <p>Conocer el manejo de dichas patologías.</p>
Tipo de práctica	Significación
Contenidos	Aplicación de contenido conceptual (100%)
Estrategias	<p>Entrada: Conversatorio de forma personalizada para establecer que propósitos esperan luego de la práctica.</p> <p>Desarrollo: a través de diferentes ángulos de mira el objetivo de la práctica es analizar casos clínicos con la opinión de cada estudiante fomentando el interaprendizaje en forma de aprendizaje basado en problemas.</p> <p>Cierre: por reflexión de lo aprendido para dar respuesta a los propósitos planteados al inicio de la práctica</p>
Materiales y Recursos	<p>Pantalla (televisor) para proyectar casos clínicos</p> <p>Pizarra y marcadores</p> <p>Protocolos actualizados tras una revisión bibliográfica acorde a los temas a revisar</p>
Tiempo	1 hora

Tabla 4. Práctica de reflexión sobre el contexto

Institución	Universidad Católica de Cuenca
Facultad	Medicina
Carrera	Medicina
Docente	Md. Diana Quizhpi
Nivel	Noveno ciclo
Asignatura	Pediatría I
Tema	4. Lactancia materna
Educación para	Educar para apropiarse de la historia y de la cultura debido al tema existen varios mitos que han perdurado a través del tiempo por generaciones, siendo transmitidos incluso por el mismo personal de salud que han dificultado la lactancia materna exclusiva desde la primera hora de vida recomendando y creyendo que la fórmula infantil tiene mejor aporte nutricional por encima de la leche materna, además del poco conocimiento que las familias tienen en la actualidad sobre este tema debido a que crecieron sin el ejemplo de ver amamantar a otras mujeres a sus hijos.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar la técnica del buen agarre boca-pezón, posturas para amamantar y como elaborar un banco de leche materna -La importancia de la lactancia materna exclusiva los primeros 6 meses de vida del niño -Los beneficios de lactancia materna prolongada y sus diferencias con la fórmula infantil
Tipo de práctica	De reflexión sobre el contexto

Contenidos	Aplicación de contenido conceptual (40%), procedimental (30%) y actitudinal (30%)
Estrategias	<p>Entrada: a través relatos de experiencias y mitos alrededor de la lactancia materna.</p> <p>Desarrollo: a través del tratamiento recurrente con la participación de los estudiantes y la recuperación del aprendizaje teórico que han obtenido lo transmitan a madres en periodos de lactancia de esta forma se vaya conformando un nuevo aprendizaje a través de la interacción con los pacientes.</p> <p>Cierre: por recomendaciones para cada caso clínico o paciente en específico para aclarar y eliminar mitos sobre el tema.</p>
Materiales y Recursos	<p>Maqueta de silicón de una mama</p> <p>Maniquí de bebé</p> <p>Extractor de leche materna</p> <p>Vaso, cucharita y jeringuilla de 10 ml</p> <p>Infografías o trípticos informativos para pacientes</p>
Tiempo	1 hora

Tabla 5. Práctica de prospección

Institución	Universidad Católica de Cuenca
Facultad	Medicina
Carrera	Medicina
Docente	Md. Diana Quizhpi
Nivel	Noveno ciclo

Asignatura	Pediatría I
Tema	5.Malnutrición infantil
Educación para	La expresión, esta práctica se la realiza abordando a la madre o cuidador para conocer la historia alimentaria del niño, esto implica aprender a realizar preguntas para entender como inicio la alimentación para identificar factores de riesgo y orientar a las familias para mejorar hábitos alimenticios que favorezcan el crecimiento y desarrollo normal del niño.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> -Elaborar la historia alimentaria del niño -Identificar factores de riesgo que intervienen en la malnutrición -Orientar y promover hábitos saludables relacionados con la alimentación -Requerimientos nutricionales y calóricos del niño a partir de los 6 meses de vida
Tipo de práctica	Prospección
Contenidos	Aplicación de contenido conceptual (40%), procedimental (30%) y actitudinal (30%)
Estrategias	<p>Entrada: con imágenes de niños a partir de los 6 meses alimentándose, imágenes de niños desnutridos y obesos.</p> <p>Desarrollo: a través de diferentes ángulos de mira, debido a que la malnutrición infantil es un tema de salud pública por lo que es necesario reconocer la problemática actual para cambiar el futuro en cuanto a estadísticas acerca de este tema. Se podría usar un lenguaje coloquial tomando en cuenta que esta práctica se la realizara con pacientes que desconocen terminología médica.</p>

	Cierre: por proyección a futuro para entender como el cambio de hábitos alimenticios mejora el crecimiento y desarrollo normal del niño
Materiales y Recursos	Historia clínica del paciente Curvas antropométricas Cinta métrica, pesa y tallímetro Maqueta de un plato saludable con las porciones de cada grupo alimenticio
Tiempo	1 hora

Tabla 6. Práctica sobre los caminos de la prospectiva e inventiva

Institución	Universidad Católica de Cuenca
Facultad	Medicina
Carrera	Medicina
Docente	Md. Diana Quizhpi
Nivel	Noveno ciclo
Asignatura	Pediatría I
Tema	6. Inmunizaciones
Educación para	Gozar de la vida, a través de la historia han existido enfermedades que han cobrado la vida de millones de personas, la última pandemia nos dejó una lección acerca de la importancia de las inmunizaciones (vacunas) por lo que en esta práctica la propuesta es imaginar un escenario parecido a la pandemia hace más de 100 años cuando las enfermedades eruptivas de la infancia cobraron varias vidas de esta forma entender como en la actualidad gracias al descubrimiento de las

	vacunas hemos vuelto “a la normalidad” y podemos gozar de la vida y empatizar con las familias que perdieron a sus familiares en la última pandemia de la COVID-19.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> -Reconocer el esquema nacional de vacunas del MSP de nuestro país en la población pediátrica. -Dosis y edad de aplicación de las diferentes vacunas. -Identificar las enfermedades que pueden ser prevenibles gracias a la aplicación de las vacunas -Contraindicaciones específicas y efectos secundarias de las vacunas.
Tipo de práctica	Sobre los caminos de la prospectiva e inventiva
Contenidos	Aplicación de contenido conceptual (40%), procedimental (30%) y actitudinal (30%)
Estrategias	<p>Entrada: con recortes de periódico con noticias de diferentes epidemias o pandemias alrededor del mundo a través del tiempo.</p> <p>Desarrollo: diferentes ángulos de mira (histórico, científico), mediante un escenario con personajes ficticios recrear una pandemia o epidemia debido a cualquiera de las enfermedades eruptivas de la infancia y como el descubrimiento de las vacunas ayuda a prevenirlas e incluso en la actualidad han desaparecido algunas de ellas.</p> <p>Cierre: por reflexión retomando el pasado y presente en relación a las epidemias o pandemias.</p>
Materiales y Recursos	<p>Carnet de vacunas del MSP del Ecuador</p> <p>Manual PAI del Ecuador actualizado</p> <p>Elementos y objetos para crear un escenario acorde a la representación</p> <p>Vestimenta de los personajes</p>

	Muñecos que representen a los niños enfermos
Tiempo	1 hora

Tabla 7. Práctica de inventiva

Institución	Universidad Católica de Cuenca
Facultad	Medicina
Carrera	Medicina
Docente	Md. Diana Quizhpi
Nivel	Noveno ciclo
Asignatura	Pediatría I
Tema	7. Recepción del recién nacido sano
Educación para	<p>La incertidumbre, debido a que el nacimiento de un niño a pesar de no tener factores de riesgo prenatales maternos las estadísticas indican que el 1% de todos los nacimientos podrían requerir reanimación neonatal y la mayoría nacen sin presentar ninguna dificultad pudiendo únicamente necesitar los cuidados básicos de rutina durante el nacimiento.</p> <p>Promover el parto y cesárea humanizada.</p>
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> -Reconocer un recién nacido vigoroso (sano) -Realizar los primeros pasos de la recepción del recién nacido sobre el pecho de la madre promoviendo el apego precoz y la lactancia materna -Calificar el APGAR y CAPURRO del recién nacido -Realizar el examen físico general del recién nacido
Tipo de práctica	Inventiva
Contenidos	Aplicación de contenido conceptual (50%), procedimental (50%)

Estrategias	<p>Entrada: a través de la proyección de imágenes para reconocer los instrumentos que se usan para la recepción del recién nacido además de imágenes de familias durante el parto o cesárea humanizada.</p> <p>Desarrollo: a través de la aplicación de conocimientos puestos en práctica en un laboratorio de simulación de un parto donde el estudiante recibe al recién nacido y realiza los pasos iniciales de la recepción un caso clínico imaginario dando la libertad a los estudiantes para actuar recreando un parto humanizado.</p> <p>Cierre: por síntesis acerca del tema y las acciones según cada caso clínico.</p>
Materiales y Recursos	<p>Laboratorio de simulación del parto</p> <p>Maniquí de recién nacido y madre</p> <p>Batas y campos estériles</p> <p>Ropa y gorrito del recién nacido</p> <p>Jeringuillas, ampolla de Fitomenadiona y vacuna anti Hep-B</p> <p>Infografía de APGAR y CAPURRO</p> <p>Estetoscopio</p>
Tiempo	1 hora

Tabla 8. Práctica de interacción

Institución	Universidad Católica de Cuenca
Facultad	Medicina
Carrera	Medicina
Docente	Md. Diana Quizhpi

Nivel	Noveno ciclo
Asignatura	Pediatría I
Tema	8. Enfermedades eruptivas de la infancia
Educación para	El convivir, no somos seres solitarios y toda nuestra vida estaremos rodeados de otras personas de quienes también podemos aprender además de respetar y tolerar aunque no pensemos lo mismo.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar la etiología de cada enfermedad eruptiva de la infancia -Diferenciar a través de las manifestaciones clínicas las enfermedades eruptivas de la infancia -Conocer los métodos de diagnóstico y el tratamiento de las enfermedades eruptivas de la infancia
Tipo de práctica	Interacción
Contenidos	Aplicación de contenido conceptual (100%)
Estrategias	<p>Entrada: a través de la referencia a un acontecimiento importante</p> <p>Desarrollo: mediante la interacción de todos los estudiantes formando una mesa redonda para favorecer el interaprendizaje discutiendo casos clínicos diferentes a través de un ABP</p> <p>Cierre: por elaboración de un glosario.</p>
Materiales y Recursos	<p>Pizarra y marcadores</p> <p>Hoja de anotaciones de participaciones</p> <p>Computadora y pantalla (televisor) para proyección de casos clínicos</p>
Tiempo	1 hora

Al realizar esta práctica enriquecí mi conocimiento para planificar mis clases en forma ordenada con una visión enfocada en los saberes e instancias del aprendizaje así cumplir con los

resultados de aprendizaje esperados de cada práctica siendo coherentes en la forma que la proponía e incluso en los recursos que utilizaré para cumplir con esto.

CAPITULO VI: EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN

6.1. ¿Cómo fuimos evaluados? (Práctica 11)

"La evaluación es una herramienta para el aprendizaje, no un fin en sí misma"

(Michael Scriven)

La evaluación ha sido considerada un proceso de estimación, apreciación o valoración de algo, en el campo universitario se ha reducido a la asignación de una calificación numérica a los estudiantes, utilizada para determinar si el estudiante aprueba o desaprueba una cátedra.

Sin embargo, la evaluación no solo debería otorgar una calificación a los estudiantes, sino también permitir un mejor acompañamiento en su aprendizaje en el cual los docentes debemos identificar las diferentes formas de aprendizaje y dificultades que se han presentado que no han permitido un aprendizaje integral de ellos.

Por ejemplo, un estudiante puede tener buenas calificaciones en los exámenes escritos, pero puede tener dificultades para aplicar sus conocimientos en la práctica, en este caso, la evaluación debería considerar no solo los resultados, sino también el proceso que siguió el estudiante para obtenerlos.

Según Prieto (2019), la evaluación tradicional se centra en los resultados, es decir, en lo que el estudiante sabe o puede hacer al final de un proceso de aprendizaje, este tipo de evaluación suele ser autoritaria, ya que es realizada por una persona que tiene poder sobre el estudiante, y arbitraria, ya que no siempre está claramente definida o justificada. La evaluación alternativa, por otro lado, se centra en los procesos, es decir, en cómo el estudiante aprende y cómo aplica sus conocimientos y habilidades, este tipo de evaluación es participativa porque involucra a todos los actores del proceso educativo, ya que brinda información para mejorar el aprendizaje.

Al realizar esta práctica fue retroceder en el tiempo, recuerdos vinieron a mi mente, unos que provocaron una sonrisa en mi rostro sobre todo al recordar la camarería que vivía con mis

compañeros ahora colegas y algunos de ellos verdaderos amigos con quienes comparto hasta la actualidad, sin embargo, otros recuerdos no fueron tan gratos al enfocarme en cómo me evaluaron cuando fui estudiante de medicina, ahora como docente y con la preparación que estoy teniendo en este posgrado he podido evidenciar ciertas injusticias que tal vez aquellos docentes en esa época tampoco estaban siendo objetivos y desde su perspectiva crían hacer lo correcto, quiero pensar eso en lugar de creer que podían tener intenciones maliciosas es decir que lo hicieran a propósito con el afán de humillar a los estudiantes o sentirse superiores.

En una conversación que tuve con amigos con quienes compartí aulas en la universidad ya riéndonos un poco al recordarnos en esa instancia noté que no fui la única con ese sentir y no era raro ver llegar a los docentes con una actitud autoritaria y en ocasiones evaluarnos mediante una “prueba sorpresa” es decir que no se nos comunicó con anterioridad que seríamos evaluados y claro para que perder el tiempo a veces la entregábamos en blanco sin responder absolutamente nada y eso era un derroche de ceros infinitos.

En otras ocasiones nos enviaban trabajos individuales o en grupo comunicados únicamente de forma verbal y claro subjetivamente todos lo realizábamos de diferente forma y mala suerte la nuestra que no coincidía con lo que el docente esperaba, pero como saberlo si no se nos socializó una rúbrica con criterios sobre lo que se nos evaluaría y es lamentable darse cuenta que esta situación se repitió varias veces durante nuestra formación como médicos generales.

Incluso me atrevo a decir que entre los años 2008 – 2012 debió existir una malla curricular o pensum sobre los contenidos y resultados de aprendizaje, pero como estudiantes no recuerdo haber conocido nada de esto ni tenerlo al alcance, supongo en aquellos años esto era un mero tema administrativo en el que los estudiantes no éramos participes.

Gracias a las instituciones estatales encargadas del proceso de acreditación de las universidades muchos de estos aspectos han cambiado, ahora contamos con el sílabo que se elabora

al inicio de cada ciclo académico y como docentes el primer día de clases lo socializamos con los estudiantes y esto abarca desde el horario de clases, horarios de tutorías académicas para retroalimentación de cualquier tema para un estudiante, contenidos de lo que abarcará el ciclo y estrategias de aprendizaje y evaluación, es decir en la actualidad los estudiantes lo saben todo, es su derecho saberlo además de entenderlo y como docentes verificar que así sea y sobre todo que se cumpla.

En mi rol de docente universitaria en la carrera de medicina estoy optando por proponer distintas formas de evaluación y no regirme a una evaluación escrita, debido a que en nuestra profesión estamos en contacto con pacientes no podemos estancarnos en la evaluación de memoria teórica, dejando de lado valores como la empatía, humanidad, honestidad y profundo sentido ético es por eso que en cada práctica he empezado a darles un mensaje de reflexión a mis estudiantes partiendo por el ser “buenas personas” primero.

¿Y cómo lograr esto? Definitivamente es un reto porque estamos formando los profesionales del futuro, en poco tiempo serán mis colegas y a lo mejor me convirtió en su paciente más adelante o quizá alguno de mis hijos o nietos por lo que me siento en la obligación de formar “buenos médicos” es por esto que cuando los evalúo trato de ser justa y no limitarme únicamente al resultado sino valorar el esfuerzo de cada uno durante el proceso de aprendizaje, un ciclo puede resultar corto para conocer a fondo a cada estudiante pero de forma generalizada trato de identificarlos para comprender su forma de aprendizaje y que es factible para ellos, incluso este ciclo voy a pedir sus opiniones al inicio del ciclo de cómo les gustaría ser evaluados además de que les gustaría que se evalúe, contar con sus opiniones enriquece mi labor docente.

6.2. En torno a la evaluación (Práctica 12)

"La evaluación es una puerta que abre oportunidades, no una muralla que cierra caminos." (Daniel Stufflebeam)

La evaluación educativa es un proceso que debe tener coherencia con el proyecto educativo, los sistemas educativos tradicionales se basan en la evaluación como control y comprobación de lo que se ha aprendido, actualmente contamos con una propuesta alternativa que se basa en la evaluación que integra proceso y productos, y que busca seguir, reorientar, corregir y estimular el aprendizaje. Proponemos este tipo de evaluación que es productiva, ya que el interlocutor construye conocimientos y los expresa, reelabora información, experimenta y aplica; recrea posibilidades e incluso simula e inventa, esto debería constituir la verdadera esencia del aprendizaje (Prieto, 2019).

Según González (2010), la evaluación inclusiva es un proceso continuo que debe centrarse en el aprendizaje del alumno, ampliar los dominios de evaluación, incorporar procedimientos diversos, involucrar a los alumnos y a los profesores, y gestionar la información de forma efectiva. Es un desafío que requiere un cambio de mentalidad y de práctica, al centrarnos en el aprendizaje del alumno, podemos garantizar que todos los estudiantes tengan las oportunidades necesarias para alcanzar su máximo potencial.

La evaluación del aprendizaje, como cualquier actividad humana, puede ser utilizada para ejercer poder o para promover el aprendizaje, cuando la evaluación se basa en un criterio único y autoritario, puede convertirse en una amenaza para el desarrollo de los estudiantes, ya que lesiona su motivación y su capacidad de aprender de manera significativa (Hernández, 2003).

En esta práctica puse a prueba mi creatividad tratando de estructurar actividades que suplan un examen escrito para comprobar su aprendizaje y proponer actividades que les permita involucrarse en su evaluación siendo actores principales de ello, en donde es importante los conocimientos teóricos adquiridos previamente pero sin tener que recitarlos textualmente si no

demonstrarlo mediante ejemplos lúdicos en los cuales a más del dominio del tema se le dará valor al procedimiento y razonamiento para llegar al resultado final, es por esto que las 8 prácticas que propuse en la práctica 10 le añadí la técnica e instrumento de evaluación y lo detallo a continuación:

Desarrollo de la práctica

Tabla 9. Evaluación práctica observacional

Tema	1.Historia clínica neonatal
Evaluación	Técnica: informe escrito. Instrumento: Rúbrica de evaluación con instrucciones para la realización de una actividad.

Tabla 10. Rúbrica de práctica observacional

Criterio de evaluación	Realiza completamente (1 punto)	Realiza parcialmente (0,5 puntos)	No realiza (0 puntos)
-Observa y escucha con atención al docente realizar la anamnesis durante una entrevista al cuidador.			
- El estudiante grafica las curvas de crecimiento			
-El estudiante detalla los hitos del desarrollo psicomotor en sus 4 áreas alcanzados por el paciente.			
-El estudiante realiza el examen físico			

completo al paciente			
-Entrega en la fecha acordada el informe escrito donde detalla la historia clínica (datos de filiación, antecedentes perinatales, patológicos personales, familiares, hábitos, alergias, nivel socioeconómico, escolaridad, historia alimentaria, examen físico general y neurológico, diagnóstico nutricional y patológico).			

Tabla 11. Evaluación práctica observacional y de aplicación

Tema	2. Reanimación neonatal
Evaluación	Técnica: simulación Instrumento: rúbrica de evaluación

Tabla 12. Rúbrica de práctica observacional y de aplicación

Criterio de evaluación	Cumple (5 puntos)	Cumple parcialmente (2.5 puntos)	No cumple (0 puntos)
El estudiante realiza las preguntas necesarias para elaborar la historia			

clínica prenatal y en base a ello identifica factores de riesgo en el recién nacido.			
-El estudiante prepara la mesa de recepción completa con los insumos necesarios para la reanimación neonatal.			
-El estudiante reconoce las indicaciones para iniciar ventilación a presión positiva			
-El estudiante realiza una técnica correcta de ventilación a presión positiva.			
-Continúa las acciones según el orden del algoritmo de reanimación neonatal.			
-Realiza la intubación endotraqueal en menos de 30 segundos, tendrá hasta 2 intentos.			
- Realiza masaje cardiaco cuando está indicado, al ritmo y frecuencia correcta.			
-Calcula la dosis de adrenalina según el peso del paciente y vía de administración.			

Tabla 13. Evaluación de práctica de significación

Tema	3.Recién nacido patológico
Evaluación	<p>Técnica: debate (ABP).</p> <p>Instrumento: rúbrica de calificación con criterios específicos que deben cumplir los estudiantes para dar seguimiento al análisis de un caso clínico y diagnosticar la patología para establecer el tratamiento correcto.</p>

Tabla 14. Rúbrica de práctica de significación

Criterio de evaluación	Cumple (1 punto)	Cumple parcialmente (0.5 puntos)	No cumple (0 puntos)
Participa activamente con respeto hacia los razonamientos de sus compañeros levantando la mano para dar su opinión.			
Da continuidad al caso clínico cuando es su turno demostrando que ha prestado atención a lo que se ha comentado acerca del caso clínico			
Responde acertadamente al menos por 1 ocasión de forma voluntaria o cuando el docente se lo pida directamente			

Reconoce al menos 1 factor de riesgo en el caso clínico sin repetir los mencionados por sus compañeros			
Sugiere y sustenta un diagnóstico presuntivo			
Establece la necesidad de exámenes complementarios e indica como esperaría encontrarlo tomando en cuenta el diagnóstico que haya sugerido			
Describe la terapéutica correcta una vez llegado al diagnóstico definitivo			

Tabla 15. Evaluación de práctica de reflexión sobre el contexto

Tema	4. Lactancia materna
Evaluación	Técnica: Exposición oral (Charla informativa a madres en periodo de lactancia) Instrumento: lista de cotejo

Tabla 16. Lista de cotejo de práctica de reflexión sobre el contexto

Listado	Cumple (5 puntos)	No cumple (0 puntos)
Dispone los materiales necesarios para su exposición.		
Muestra dominio del tema		

Responde las preguntas de los asistentes.		
Usa los maquetas para explicar las técnicas de agarre y de amamantamiento.		
Usa el tiempo de forma adecuada		
Entrega tríptico informativo a los asistentes		
Contenido con respaldo científico.		

Tabla 17. Evaluación de práctica de prospección

Tema	5.Malnutrición infantil
Evaluación	Técnica: charla informativa (exposición oral) Instrumento: rúbrica

Tabla 18. Rúbrica de práctica de prospección

Criterio de evaluación	Cumple (1 punto)	Cumple parcialmente (0.5 puntos)	No cumple (0 puntos)
Describe los conceptos de alimentación saludable.			

Menciona los requerimientos energéticos necesarios según la edad del paciente.			
Explica los grupos alimenticios que deben conformar el plato saludable utilizando una maqueta.			
Describe la indicaciones para sospechar de malnutrición			
Muestra empatía con los asistentes y responde sus preguntas			
Uso adecuado del tiempo			

Tabla 19. Evaluación de práctica sobre los caminos de la prospectiva e inventiva

Tema	6.Inmunizaciones
Evaluación	Técnica: dramatización Instrumento: lista de cotejo

Tabla 20. Lista de cotejo de práctica sobre los caminos de la prospectiva e inventiva

Listado	Cumple (1 punto)	No cumple (0 puntos)
Los estudiantes forman grupos de 5 a 8 personas y todos tienen participación.		

Presentan vestimenta acorde a la dramatización.		
Cuentan con escenografía preparada y no improvisada.		
Uso adecuado del tiempo máximo 15 minutos cada grupo.		
Entrega de tríptico informativo (organizador gráfico con el esquema de vacunación pediátrica)		

Tabla 21. Evaluación de práctica de inventiva

Tema	7. Recepción del recién nacido sano
Evaluación	Técnica: simulación Instrumento: rubrica de evaluación

Tabla 22. Rúbrica de práctica de inventiva

Criterio de evaluación	Cumple (5 puntos)	Cumple parcialmente (2.5 puntos)	No cumple (0 puntos)
Realiza la historia clínica prenatal para identificar factores de riesgo prenatales			

Prepara la mesa de recepción completa con los insumos necesarios			
Realiza los pasos iniciales de la recepción (secar, calentar, estimular) fomentando el apego precoz y la lactancia materna			
Valora el APGAR de recién nacido al minuto, a los 5 minutos y a los 10 minutos de vida.			
Valora el capurro del recién nacido detallando cada criterio.			
Uso del tiempo de forma adecuada			

Tabla 23. Evaluación de práctica de interacción

Tema	8.Enfermedades eruptivas de la infancia
Evaluación	Técnica: foro Instrumento: rúbrica de calificación

Tabla 24. Rúbrica de práctica de interacción

Criterio de evaluación	Cumple (1 punto)	Cumple parcialmente (0.5 puntos)	No cumple (0 puntos)
Participa activamente del foro con respeto hacia sus compañeros			

Da continuidad al tema siguiendo el orden del mismo			
Responde acertadamente al menos por 1 ocasión de forma voluntaria o cuando el docente se lo pida directamente			
Demuestra dominio del tema			
Organización y coherencia de sus ideas			

6.3. La fundamental tarea de validar (Práctica 13)

"El aprendizaje es la única cosa que enriquece sin agotar" (Ralph Waldo Emerson)

La validación es un proceso importante para garantizar que los materiales educativos sean efectivos, en la universidad, la validación suele realizarse entre colegas, pero esta práctica no es suficiente para garantizar que los materiales sean adecuados para los estudiantes. La validación puede realizarse de diversas maneras, dependiendo del tipo de material educativo que se esté evaluando, sin embargo, el objetivo será siempre el mismo de garantizar que los materiales educativos sean efectivos y contribuyan al aprendizaje de los estudiantes (Prieto, 2019).

La validación es un proceso que se utiliza para evaluar la calidad de un material educativo, este proceso puede centrarse en el contenido, la apariencia o el interés del material, sin embargo, en el campo de la comunicación educativa, los materiales suelen utilizarse para apoyar, fortalecer o incluso generar procesos de aprendizaje concretos (Cortés, 2003).

Esta práctica les dio la oportunidad a 2 estudiantes a validar la planificación, resultados de aprendizaje, estrategias, materiales y criterios de evaluación que fueren coherentes entre sí, cuando realice esta práctica los estudiantes de quienes fui docente se encontraban aún de vacaciones por lo que me puse en contacto con ellas mediante WhatsApp, supieron atender mi solicitud inmediatamente y creamos una sesión mediante Zoom que tardo 60 minutos con cada estudiante, durante la cual les expuse la planificación y todo lo correspondiente para que validarán mis propuestas, tuve la colaboración de 2 estudiantes de décimo ciclo de la carrera de medicina, cada una validó 3 propuestas con los criterios solicitados para este fin, durante la sesión se explicó de forma detallada en qué consistía cada una, para ello se compartió pantalla para que pudieran dar seguimiento a lo expuesto luego de esto se compartió también los criterios para la validación y fueron respondidos por ellas ítem por ítem, en su mayoría manifestaron que las propuestas eran factibles de realizarlas y tenían coherencia con los resultados de aprendizaje como también con los criterios de evaluación, sugirieron pequeños cambios más bien en el tipo de práctica haciéndome

notar que en la primera propuesta que habido planificado como observacional al momento de realizarla también sería procedimental y actitudinal por lo que se hizo los cambios pertinentes, en 2 propuestas de simulación mencionaron como dificultad tal vez contar con los materiales suficientes para la cantidad de estudiantes y recomendaban que esto sea solventado previa la práctica para asegurar reservarlos y contar con el material necesario.

Conté además con el agrado de que una compañera de la especialidad validará 2 propuestas, mencionó que eran propuestas factibles de realizarlas y en general la organización y coherencia eran adecuadas. A continuación, colocaré los criterios de validación que le dieron a las 8 propuestas ya anotadas previamente.

Desarrollo de la práctica

Tabla 25. Criterios de validación de práctica observacional

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	Si es factible de realizar, a través de la observación al docente como realiza una anamnesis podemos aprender con el ejemplo.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	Si favorece los resultados de aprendizaje porque nos permite hacerlo por nosotros mismos luego de haber observado como hace la docente además de estar en contacto con el paciente nos da una visión real y que no es siempre igual con todos.
Coherencia entre los resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Si hay coherencia por que plantea resultados de aprendizaje que están en relación con los contenidos y las estrategias empleadas.

<p>Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)</p>	<p>La práctica es observacional únicamente al principio posteriormente termina siendo procedimental y actitudinal al momento de replicar lo que observamos del docente en el paciente, por lo que no estaría bien decir que es únicamente observacional.</p>
<p>Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación</p>	<p>Los criterios de evaluación que usa es lo que justamente se demostrará con la práctica por lo que si hay coherencia.</p>
<p>Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.</p>	<p>Si existe conexión con la teoría, lo ideal sería no retrasar la práctica y hacerla al mismo tiempo de lo que se ha visto en la teoría para mejor conexión.</p>
<p>Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.</p>	<p>Si hay integración con el educar para la expresión, porque nos ayuda a relacionarnos con los padres del paciente, como médicos esto es importante y crucial al momento de establecer un diagnóstico y tratamiento.</p>
<p>Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta</p>	<p>Si es clara, concreta y se entiende lo que se nos va a evaluar y como lo hará.</p>
<p>Redacción y ortografía de la propuesta.</p>	<p>Está bien redactada y no encontré faltas de ortografía.</p>

Validado por: Est. Juliza Pilco (10mo ciclo de medicina UCACUE)

Fecha: 13/09/2023

Conclusiones de la validación: la propuesta es un tipo de práctica observacional al principio, pero termina siendo actitudinal y procedimental por la interacción que tienen los estudiantes con el paciente y sus padres por lo que la estudiante supo hacerme esa observación por lo que se hará ese cambio en la planificación final.

Tabla 26. Criterios de validación de práctica observacional y de aplicación

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	Si es posible ejecutarla en un laboratorio de simulación, lo único que podría dificultar la práctica sería no tener disponible los maniqués por lo que sería necesario solicitarlos previamente.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	Si favorece los resultados de aprendizaje, al realizar este tipo de prácticas simulando un caso clínico nos permite actuar y llevar a la práctica lo aprendido de la teoría.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Si existe coherencia entre los resultados de aprendizaje y las estrategias que usa.
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si hay coherencia con los contenidos planteados por que se revisa todo el contenido que será indispensable saber para realizar esta práctica.
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Si hay coherencia por que la docente evalúa nuestra actitud ante las circunstancias que van sucediendo

	conforme avanza el caso clínico y las respuestas que se da.
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Si existe conexión entre la teoría y la práctica, se pone en práctica la teoría.
Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	Si hay integración con los educar para, por que nos permite tomar decisiones en base a cómo debemos enfrentar esta situación.
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	Si hay claridad, es concreta y se entiende lo que debemos hacer y cómo se evaluará.
Redacción y ortografía de la propuesta.	Está bien redactada y no encontré faltas de ortografía.

Conclusiones de la validación: Esta práctica me parece que está bien propuesta, tiene criterios claros sobre cómo serán evaluados los estudiantes y que es lo que se espera y al realizar esto se cumple con los resultados de aprendizaje, dada la complejidad solo sugiero que esta práctica se la realice en 2 o 3 tiempos para un mejor aprendizaje.

Validado por: Est. Juliza Pilco (10mo ciclo de medicina UCACUE)

Fecha: 13/09/2023

Tabla 27. Criterios de validación de práctica de significación

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	Si es factible realizarla ya que solo requiere la interacción de los estudiantes y el docente.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	Es posible que algunos estudiantes requieran retroalimentación de algunos temas específicos, pero en general si hay el compromiso por parte de nosotros si se cumpliría los resultados de aprendizaje.
Coherencia entre los resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Si tiene coherencia
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si tiene coherencia
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Si hay coherencia por que no se está evaluado directamente las respuestas si están mal o no, sino como nos manejamos en el debate.
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Si hay conexión

Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	Si porque este tipo de prácticas nos favorece nuestra capacidad de razonamiento y nos ayuda a tomar decisiones pero sobre todo respetando los criterios de los colegas.
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	Si es clara, concreta y se entiende las actividades que se harán
Redacción y ortografía de la propuesta.	Redacción y ortografía adecuada.

Conclusiones de la validación: esta práctica me parece bien, pero es importante también nuestro compromiso de prepararnos y leer bien antes del debate porque da la falsa idea de que fuera sencillo.

Validado por: Est. Camila Cueva (10mo ciclo de la facultad de medicina UCACUE)

Fecha: 14/09/2023

Tabla 28. Criterios de validación de práctica de reflexión sobre el contexto

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	Es factible realizarla pero sería importante tomar en cuenta el tiempo disponible para prepararla debido a que se debe hacer las maquetas y los trípticos informativos.

<p>El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.</p>	<p>Si favorece los resultados de aprendizaje debido a que es una actividad más dinámica por lo que vuelve más atractivo realizarlo.</p>
<p>Coherencia entre resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje</p>	<p>Si hay coherencia con los resultados de aprendizaje por lo que implica la preparación de la charla informativa.</p>
<p>Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)</p>	<p>Si hay coherencia porque esta práctica nos obliga a reflexionar sobre lo aprendido para compartir esa información tomando en cuenta que nos dirigimos a padres.</p>
<p>Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación</p>	<p>Si tiene coherencia porque se está calificando la preparación y el dominio del contenido.</p>
<p>Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.</p>	<p>Si hay conexión con la teoría ya que tuvimos que aprender conceptos, reflexionar sobre ellos para exponerlos en la charla informativa.</p>
<p>Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.</p>	<p>Si hay integración ya que tuvimos que aprender conceptos, reflexionar sobre ellos para exponerlos en la charla informativa.</p>
<p>Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta</p>	<p>Si es clara, concreta y permite una buena comunicación con el docente sobre lo evaluado.</p>

Redacción y ortografía de la propuesta.	Redacción y ortografía adecuada.
---	----------------------------------

Conclusiones de la validación: Esta práctica me parece muy acertada dado el tema en el cual existen alrededor muchos mitos que al ofrecer esta charla informativa a madres en periodo de lactancia permite informarlas con contenido científico.

Validado por: Est. Camila Cueva (10mo ciclo de la facultad de medicina UCACUE)

Fecha: 14/09/2023

Tabla 29. Criterios de validación de práctica de prospección

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	La práctica planteada si presenta un diseño de fácil ejecución con órdenes específicas y de fácil comprensión para los estudiantes.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño de aprendizaje si favorece al alcance de los resultados de aprendizaje ya que los estudiantes deben analizar las historias clínicas del paciente, y llevar a relacionar lo aprendido con la práctica y a continuación proponer un estilo de vida adecuado para el crecimiento del niño.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje,	Si existe coherencia entre los objetivos y los resultados ya que mediante la charla y exposición de sus trabajos

contenidos y estrategias de aprendizaje	existe una retroalimentación del tema y un mejor aprendizaje.
Coherencia entre tipo de práctica y los con/tenidos (saberes)	Si existe coherencia
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Los criterios de evaluación expuestos expresan o magnifican lo aprendido y por lo tanto es un reflejo de los objetivos de aprendizaje
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Si existe conexión ya que los estudiantes deben manejar la teoría y orientarla a la práctica en cuanto al análisis de la historia clínica y la búsqueda de sus tratamientos.
Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	Si utiliza los medios a su alcance y material de estratégico
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	Si existe claridad y comunicabilidad en la propuesta
Redacción y ortografía de la propuesta.	La redacción y la ortografía son adecuadas

Conclusiones de la validación: la práctica está bien elaborada y es posible hacerla además es clara para que los estudiantes sepan que deben hacer y cómo serán evaluados.

Validado por: Magaly Rivas (Est. Especialización en Docencia Universitaria)

Fecha: 14/09/2023

Tabla 30. Criterios de validación de práctica sobre los caminos de la prospectiva e inventiva

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	La práctica si presenta un diseño de fácil ejecución ya que todos tienen acceso a las instrucciones y adquisición de materiales para logra el objetivo de la práctica.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño de aprendizaje si favorece el resultado de aprendizaje ya que presenta una manera divertida y diferente de presentar la temática
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Si existe coherencia entre los objetivos y los resultados de aprendizaje ya que los estudiantes a través de su metodología podrán realizar mejores asociaciones con la dramatización y el tema
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si existe coherencia
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Si existe coherencia entre los objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación ya que la evaluación representa todos los objetivos de aprendizaje
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Si existe conexión ya que la teoría se va a expresar directamente en la dramatización

Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	Si existe integración
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	La práctica es clara y concreta y presenta un lenguaje entendible para todos
Redacción y ortografía de la propuesta.	La redacción y ortografía son adecuados

Conclusiones de la validación: la práctica está bien elaborada y es posible hacerla además es clara para que los estudiantes sepan que deben hacer y cómo serán evaluados.

Validado por: Magaly Rivas (Est. Especialización en Docencia Universitaria)

Fecha: 14/09/2023

Tabla 31. Criterios de validación de práctica de inventiva

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	Si es posible ejecutarla en un laboratorio de simulación, lo único que podría dificultar la práctica sería no tener disponible los maniqués por lo que sería necesario solicitarlos previamente.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	Si favorece los resultados de aprendizaje, al realizar este tipo de prácticas simulando una recepción de recién nacido sano nos permite actuar y llevar a la práctica lo aprendido de la teoría.

<p>Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje</p>	<p>Si existe coherencia entre los resultados de aprendizaje y las estrategias que usa.</p>
<p>Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)</p>	<p>Si hay coherencia con los contenidos planteados por que se revisa todo el contenido que será indispensable saber para realizar esta práctica.</p>
<p>Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación</p>	<p>Si hay coherencia por que la docente evalúa nuestra actitud ante las circunstancias que van sucediendo conforme avanza el caso clínico y las respuestas que se da.</p>
<p>Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.</p>	<p>Si existe conexión entre la teoría y la práctica, se pone en práctica la teoría.</p>
<p>Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.</p>	<p>Si hay integración con los educar para, por que nos permite tomar decisiones en base a cómo debemos enfrentar esta situación.</p>
<p>Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta</p>	<p>Si hay claridad, es concreta y se entiende lo que debemos hacer y cómo se evaluará.</p>
<p>Redacción y ortografía de la propuesta.</p>	<p>Está bien redactada y no encontré faltas de ortografía.</p>

Conclusiones de la validación: Esta práctica está bien propuesta, tiene criterios claros sobre cómo serán evaluados los estudiantes y que es lo que se espera y al realizar esto se cumple con los resultados de aprendizaje.

Validado por: Est. Juliza Pilco (10mo ciclo de medicina UCACUE)

Fecha: 13/09/2023

Tabla 32. Criterios de validación de práctica de interacción

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	La práctica planteada es posible realizarla.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	Con esta propuesta se favorece alcanzar los resultados de aprendizaje al realizar un foro resulta una forma diferente para aprender también de nuestros compañeros.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Si existe coherencia entre los resultados de aprendizaje con las estrategias y contenidos aplicados.
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si existe coherencia

<p>Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación</p>	<p>No me parece que haya coherencia evaluar mediante prueba oral en un foro entre estudiantes, favorecería el interaprendizaje que se evalué durante el desarrollo del foro.</p>
<p>Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.</p>	<p>Si existe conexión ya que los estudiantes deber conocer los conceptos teóricos para participar activa y acertadamente en el foro.</p>
<p>Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.</p>	<p>Si integra el interaprendizaje al compartir en un foro con los conocimientos de todos los compañeros.</p>
<p>Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta</p>	<p>Si existe claridad y comunicabilidad en la propuesta</p>
<p>Redacción y ortografía de la propuesta.</p>	<p>La redacción y la ortografía son adecuadas</p>

Conclusiones de la validación: La práctica propuesta es clara y favorece los resultados de aprendizaje, sin embargo, el instrumento para evaluar no me parece el adecuado por lo que se sugirió que se evaluara durante el desarrollo del mismo.

Validado por: Est. Camila Cueva (10mo ciclo de la facultad de medicina UCACUE)

Fecha: 14/09/2023

PARTE 2

El aprendizaje en la universidad

CAPITULO I: En torno a la labor educativa con la juventud

1.1 ¿Cómo percibimos a las y los jóvenes? (Práctica 1)

"Atrévete a sentir, a percibir, a vivir. No te limites a existir" (Paulo Coelho)

Sentir y percibir son dos procesos fundamentales de la experiencia humana, el sentir es la capacidad de experimentar sensaciones físicas, como el calor, el frío, el dolor, el placer, mientras la percepción, por su parte, es la capacidad de interpretar el mundo que nos rodea a través de nuestros sentidos.

El sentir es un proceso fisiológico que se produce en el sistema nervioso cuando un estímulo físico llega a uno de nuestros órganos sensoriales, este envía una señal al cerebro y a su vez, interpreta la señal y genera una sensación.

La percepción, es un proceso más complejo que implica la participación de diferentes áreas del cerebro, este no solo interpreta las señales que provienen de los sentidos, sino que también utiliza su conocimiento y experiencia para darle sentido al mundo que nos rodea.

Sentir y percibir son dos procesos estrechamente relacionados el sentir nos permite experimentar el mundo físico, mientras que la percepción nos permite comprenderlo y conectarnos con el mundo que nos rodea.

Como docentes universitarios podemos aprender y crecer a través del sentir y percibir para ello es importante conocer a los jóvenes ya que ellos son quienes dan sentido a nuestra práctica pedagógica y hacen posible nuestra labor.

Esta práctica me invito a reflexionar sobre como percibimos y sentimos a los jóvenes en ciertos aspectos específicos realizando un registro de esto, y estas fueron mis percepciones:

¿Cómo percibimos a las y los jóvenes desde el punto de vista de las áreas de ética y valores?

Los jóvenes, aunque no se puede generalizar algunos como personas han perdido los valores éticos de la medicina. En su lugar, están motivados por el éxito personal y la competencia, esto ha llevado a la mercantilización de la medicina y a la pérdida de la confianza en nuestra profesión. Por ello creo es importante se reforme la formación de los médicos, inculcar los valores éticos de la medicina desde el principio de la formación además se debería crear un entorno profesional que promueva la ética y la integridad.

¿Cómo percibimos a las y los jóvenes desde la iniciativa/ mínimo esfuerzo?

La generación actual está perdiendo la capacidad de pensar por sí misma y de tomar decisiones, esta actitud es especialmente preocupante en el ámbito de la medicina, donde los médicos deben ser capaces de pensar de forma crítica y actuar de forma responsable. La educación debe enseñar a los jóvenes a pensar por sí mismos y a tomar decisiones e infundir en los jóvenes los valores de la responsabilidad y el compromiso.

¿Cómo percibimos a las y los jóvenes desde la relación entre pares y docentes?

En la actualidad, las relaciones entre docentes y estudiantes, así como entre pares, se han vuelto más horizontales, sin embargo, es importante establecer normas que regulen estas relaciones, para evitar actitudes irrespetuosas o la discriminación.

¿Cómo percibimos a las y los jóvenes desde su papel como usuarios tecnológicos?

Los jóvenes son nativos digitales con una serie de ventajas y desventajas, es importante que la educación les enseñe a usar la tecnología de forma adecuada, para que puedan desarrollar su criterio y tomar decisiones acertadas.

1.2 Revisando sus percepciones (Práctica 2)

*"La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza,
sino de corazón a corazón" (Howard G. Hendricks)*

Los educadores enfrentan una serie de desafíos al trabajar con jóvenes en la actualidad, en un contexto social desafiante, con incertidumbre, precariedad y falta de oportunidades. Además, la sociedad a menudo tiene una imagen equivocada de la juventud, idealizándola o abandonándola.

El enfoque educativo propuesto en esta práctica busca la recuperación de cada ser y entornos llenos de encuentro y creatividad, y se propone utilizar un enfoque educativo no violento para lograrlo.

Los educadores deben reflexionar sobre las capacidades que desean desarrollar en sus relaciones de enseñanza-aprendizaje con los jóvenes, y utilizar la mediación pedagógica como recurso fundamental en el proceso de aprendizaje para cumplir un rol de acompañamiento y promover la iniciativa en los estudiantes.

El mundo contemporáneo está cambiando a un ritmo acelerado, lo que está generando nuevas formas de comunicación y de pensamiento, la educación debe adaptarse a este cambio, pero también debe ayudar a los estudiantes a comprenderlo. Los docentes deben estar atentos a los cambios que se están produciendo en el mundo y en la sociedad, para ello, es importante que practiquen la comunicación de manera cotidiana, la capacidad de comunicarnos es esencial para el aprendizaje, ya que nos permite comprender y compartir ideas (Prieto, 2020).

Prieto (2020), invita a los docentes a reflexionar sobre la cultura de los jóvenes universitarios, ellos tienen una forma de comunicarse propia, que es diferente a la de las generaciones anteriores y como docentes debemos comprender esta cultura para poder interactuar de manera efectiva con los estudiantes y mejorar su aprendizaje.

Debemos mencionar al sentido en la educación, tanto para los educadores, los estudiantes, la institución educativa, los medios, la tecnología y el discurso. El sentido se refiere a la capacidad de encontrar significado y propósito en la educación, lo que a su vez conduce a la motivación, la creatividad y el aprendizaje. El sinsentido, por otro lado, es la ausencia de sentido, lo que puede conducir al aburrimiento, la frustración y el abandono, como la burocracia, la falta de recursos, las exigencias académicas desconectadas de la realidad y el uso inadecuado de los medios y la tecnología. El sentido y el sinsentido son dos caras de la misma moneda, y que ambos están presentes en la educación en mayor o menor medida, sin embargo, es importante que los educadores trabajen para promover el sentido en la educación, lo que puede ayudar a crear un entorno más positivo y productivo para el aprendizaje (Prieto, 2020).

Prieto (2020), también plantea ciertas capacidades necesarias para el aprendizaje y que son fundamentales para el desarrollo profesional y personal, estas capacidades incluyen:

- ✓ Capacidad de expresarse de manera oral y escrita: Esta capacidad es esencial para comunicarse de manera efectiva con los demás y para compartir ideas y conocimientos.
- ✓ Capacidad de pensar: Esta capacidad incluye la capacidad de pensar críticamente, de resolver problemas y de tomar decisiones.
- ✓ Capacidad de observar: Esta capacidad es importante para comprender el mundo que nos rodea.
- ✓ Capacidad de interactuar: Esta capacidad es necesaria para trabajar en equipo y colaborar con los demás.
- ✓ Capacidad de utilizar un método de trabajo: Esta capacidad es importante para organizar el trabajo y para alcanzar los objetivos.
- ✓ Capacidad de ubicar, analizar, procesar y utilizar información: Esta capacidad es esencial para mantenerse informado y para tomar decisiones informadas.

Tras la revisión del contexto teórico encontré varias diferencias y similitudes de la percepción que tenía previamente acerca de los jóvenes entendiendo que muchas de ellos se basan en el sentir y percibir desde mi punto de vista sin conocer a profundidad de algunos temas, lo que me llevo a reflexionar y comprender la importancia de conocer a los jóvenes quienes constituyen la principal razón de nuestra labor docente, además de comprometerme a crear un entorno de aprendizaje que sea estimulante y desafiante, y que promueva la pasión por el aprendizaje, esto permitirá desarrollar las capacidades para el aprendizaje de los estudiantes a través de la enseñanza, la evaluación y la retroalimentación.

Como docentes nuestro trabajo debe ser tolerantes y comprensivos con los demás, especialmente con los jóvenes, por tradición, se ha transmitido una actitud crítica y juzgadora, que lleva a hacer generalizaciones sobre las personas y a no considerar su contexto, esto puede ser perjudicial para el aprendizaje, ya que dificulta la comprensión y la empatía.

Para construir una relación basada en el respeto y la confianza, se recomienda establecer reglas claras y justas en el aula, y fomentar un ambiente de diálogo y colaboración, esto ayudará a crear un espacio seguro y positivo, en el que los estudiantes se sientan cómodos para expresarse y compartir sus ideas.

Debemos promover el uso pedagógico de la tecnología, esta puede ser una herramienta valiosa para el aprendizaje, pero es importante utilizarla de manera efectiva, para ello, es necesario diseñar actividades que integren la tecnología con los contenidos curriculares, y que promuevan el pensamiento crítico y la creatividad.

Por último, los docentes deben dejar de ser transmisores de conocimientos y convertirse en facilitadores del aprendizaje, esto significa que el docente debe crear un ambiente de aprendizaje propicio, en el que los estudiantes puedan desarrollar sus propias habilidades y conocimientos.

1.3 Escuchemos a las y los jóvenes (Práctica 3)

"El verdadero objetivo de la educación es despertar el amor y la pasión por el aprendizaje"

(Richard W. Riley)

El paso del tiempo y los avances tecnológicos han dado forma a una nueva generación de jóvenes con perspectivas, preocupaciones y aspiraciones diferentes, los docentes que quieran llegar a estos jóvenes deben conocer sus perspectivas, esto significa entender cómo ven el mundo, cuáles son sus preocupaciones y qué esperan del futuro.

Desde el punto de vista de la docencia universitaria, conocer las perspectivas de los jóvenes es importante para garantizar un proceso de aprendizaje óptimo, cuando los docentes comprenden las perspectivas de sus estudiantes, pueden adaptar su enseñanza a sus necesidades y estilos de aprendizaje, esto significa utilizar estrategias de enseñanza que sean relevantes para sus intereses y que les ayuden a desarrollar las habilidades que necesitan para ser ciudadanos responsables.

La violencia en las aulas universitarias puede ser directa o sutil, pero siempre es dañina como la violencia física, Jaramillo (2001) identifica varios tipos de violencia en las aulas como el idealismo e ideologismo, la violencia social, política y racial, y la violencia en gestos y actitudes.

La violencia en las aulas se debe al desconocimiento del otro, la incomprensión y la falta de tolerancia, otra forma de violencia es el exitismo, que se refiere a la necesidad de ser un triunfador a cualquier costo. La violencia en las aulas universitarias es una problemática que tiene consecuencias negativas en la vida de los estudiantes y en su relación con la sociedad. Por lo tanto, es importante erradicarla promoviendo una cultura de paz basada en el respeto y la tolerancia (Jaramillo, 2001).

Samper (2002) distingue dos tipos de educadores: los buenos, que son respetados y admirados por sus alumnos, y los sanguinarios, que se hacen respetar a toda costa, incluso si eso significa provocar el rechazo de sus estudiantes. En su "Manual para profesores sanguinarios", el autor recopila varias frases despectivas y crueles que, según él, pueden ayudar a los profesores a

hacerse respetar, estas frases están diseñadas para provocar pánico y humillación en los estudiantes y pueden tener consecuencias negativas en su desarrollo emocional y académico

El humor puede ser una herramienta valiosa para el aprendizaje, pero debe utilizarse de manera responsable. El humor negro o sarcástico puede tener un impacto negativo en los estudiantes, ya que puede provocarles sentimientos de humillación o ansiedad (Moreno, 2004).

La exposición a contenidos violentos en los medios de comunicación puede aumentar el riesgo de violencia juvenil, esto se debe a que los jóvenes, que aún están en desarrollo, pueden tener dificultades para distinguir entre la realidad y la ficción. Además, también pueden estar expuestos a la violencia cibernética, como el ciberbullying, para prevenir la violencia juvenil, es importante crear guías de recomendaciones para ayudar a los jóvenes a comprender los riesgos de la exposición a la violencia en los medios de comunicación y a desarrollar habilidades para afrontarla (Nenor y Cruz, 2017).

Cervino et al. (2000) sostienen que la sociedad del rendimiento es una sociedad en la que el imperativo de tener éxito y ser productivo es omnipresente, esta presión constante puede generar estrés, ansiedad y frustración en los individuos, que pueden verse abrumados y fracasar, se puede comparar con una sociedad disciplinaria, en la que el imperativo era obedecer las reglas. La presión por el rendimiento es una enfermedad de la sociedad, al igual que el exceso de positividad, de trabajo y de rendimiento, esto lleva a la autoexplotación en un intento de cumplir con las expectativas de la sociedad.

El humanismo es esencial para la educación universitaria porque permite a los estudiantes desarrollar habilidades críticas y creativas, que son fundamentales para su éxito en la vida. Además, fomenta la empatía y la comprensión de los demás, lo que es esencial para una sociedad justa y equitativa (Lasso, 2016).

En esta práctica se nos propuso realizar un encuentro cercano y personal con los y las

jóvenes para escuchar sus percepciones acerca de los temas propuestos en las practicas anteriores. Para esto se elaboró una encuesta sencilla conformada además por actividades simples que nos permitan analizar las percepciones que tienen los jóvenes, es de suma importancia que los estudiantes comprendan el propósito de la práctica y registrar la información obtenida para compararla con la perspectiva propia de estos aspectos, así como lo que encontramos en la literatura.

Para comprender mejor la percepción de los jóvenes, es importante escucharlos directamente, en este caso, se realizó un diálogo cercano con un grupo de estudiantes universitarios de medicina.

Metodología

- ✓ **Tipo de investigación:** cualitativa.
- ✓ **Técnica:** focus group (6-12 estudiantes) presencial.
- ✓ **Instrumento:** guía de dialogo estructurado.

Objetivo General:

Recopilar la autopercepción sobre temas específicos de los estudiantes universitarios.

Participantes:

Hombres y mujeres estudiantes universitarios de 9no ciclo de la carrera de medicina, con edades que oscilan entre los 21 y 22 años, se verifico estos criterios de inclusión y se escogió un grupo de 15 participantes y de ellos accedieron a participar 7 estudiantes de forma voluntaria.

Resultados

1. ¿Cómo se perciben las y los jóvenes desde el punto de vista de las áreas de ética y valores?

Los jóvenes desde el punto de vista de la ética y valores 4 de ellos consideran que la honestidad es el valor más importante que debe estar presente en su carrera, en segundo lugar,

mencionaron el respeto, y 1 participante menciona en conjunto con los anteriores la solidaridad, y solo 1 menciona la empatía con los pacientes. Algunos también dijeron que los principios y valores se aprenden en casa desde la infancia y 1 participante menciona la importancia de mantener el respeto y la integridad en cada situación que enfrentamos.

Al proponer un ejemplo de deshonestidad la mayoría concordó que es necesario evitar mentir y de esta forma aprovecharse de las personas que desconocen un tema, demostrando su rechazo a actos de deshonestidad como el ejemplo, solo 1 participante no opinó al respecto.

2. ¿Cómo se perciben las y los jóvenes desde la iniciativa/ mínimo esfuerzo?

Se propuso un escenario muy parecido a la realidad que en la parte práctica de su carrera se verán expuestos en muchas ocasiones, solo 1 de ellos no escogió una opción sino afirmó la importancia de realizar todas las actividades que se propuso demostrando su iniciativa y no limitarse a una sola orden impuesta, 4 de ellos mencionaron que realizarían 2 actividades de las propuestas con el fin de aprender algo nuevo o por curiosidad demostrando iniciativa parcialmente y 2 participantes no opinaron al respecto por lo que demostraron poca iniciativa al relacionarlo con este escenario.

3. ¿Cómo se perciben las y los jóvenes desde la relación entre pares y docentes?

La mayoría de participantes concuerda que esperan de sus compañeros trabajar en equipo siendo necesario mantener una buena comunicación entre sí, esto incluye el respeto mutuo y la buena organización, 2 de los participantes también tuvo una visión a futuro esperando ver a sus compañeros realizados y seguir manteniendo una buena relación fomentada principalmente en la confianza y sinceridad.

Al mencionar a los docentes 4 de los participantes cree que los docentes esperan de ellos que el aprendizaje les permita tomar decisiones acertadas en relación a su vida profesional demostrándoles confianza en la práctica, 2 de los participantes al inicio en un tono sarcástico y

riendo dijeron que sus docentes esperan excelencia como si fueran especialistas o posgradistas, note su incomodidad incluso mencionaron que algunos docentes olvidaron su etapa como estudiantes y que los conocimientos que tienen ahora se debe a la experiencia y a los años que llevan ejerciendo y que ellos están empezando ese proceso, 2 participantes mencionaron que hay docentes que esperan que los estudiantes los superen pero también hay los docentes egoístas que se creen únicos y que no desaprovechan una oportunidad para hacerse notar como únicos e inalcanzables, solo 1 estudiante menciona que durante su carrera ha tenido docentes muy buenos que han compartido sus conocimientos y han logrado inspirarla por lo que piensa que ellos tendrán buenas expectativas de ella a futuro.

Al pedirles su opinión acerca de que esperan ellos de sus docentes las respuestas fueron las más comentadas de todo el focus group a mi parecer fue la pregunta con la que más argumentos tenían para mencionar, todos concordaron que no basta con tener el conocimiento sino que el docente debe tener “habilidades” para saber llegar a los estudiantes calificando esto como “don”, también dijeron que esperaban que sus docentes sean una guía, que tengan paciencia, que compartan su experiencia y sus conocimientos, que los inspiren, que brinden confianza y que el respeto este basado en la confianza y no en el autoritarismo ni arrogancia.

4. ¿Cómo se perciben las y los jóvenes desde su papel como usuarios tecnológicos?

Todos concuerdan que el dispositivo tecnológico que más usan es el teléfono seguido de la computadora en el contexto de estudiantes universitarios, que pasan varias horas en contacto con estos, inclusive que solo cuando duermen es el único momento que no están expuestos a estos, también mencionaron que en el día a día su uso se ha vuelto tan cotidiano para toda actividad que realizan hasta para tan solo ver la hora o para otras funciones ligadas a su aprendizaje en la universidad con fines investigativos.

También concuerdan que su uso es muy útil y necesario en el ámbito estudiantil y 1 participante menciona el beneficio económico que ha traído al economizar en ciertos aspectos como por ejemplo ya no ser necesario comprar un libro sino basta con tenerlo descargado para su revisión.

Todos mencionaron entre 1 y 2 beneficios del uso de la tecnología entre ellos el acceso ilimitado a información, sensación de seguridad con el uso de GPS, mantener la comunicación con la familia que está lejos, y sobre todo su uso como estudiantes con el fin investigativo es el principal beneficio, sin embargo, también mencionaron los aspectos en los que ha afectado a su vida la tecnología, 6 participantes mencionaron que el teléfono puede ser un gran distractor logrando una gran pérdida de tiempo por esto, 1 participante está en desacuerdo pues menciona que el problema no es la tecnología sino que esto depende únicamente del usuario convirtiéndolo en el único responsable de distraerse, 2 participantes también mencionaron como en niños el uso de pantallas ha aumentado considerablemente con el fin de mantenerlos entretenidos pero en el fondo esto podría afectar su neurodesarrollo e interacción con las personas finalmente 1 participante también menciona que la mensajería instantánea ha afectado la ortografía, considerando que se puede abreviar varias palabras usando este tipo de apps.

En este contexto también los participantes hicieron énfasis en las clases virtuales por las que tuvieron que pasar 2 años y medio por lo que comentaron sus anécdotas y experiencia, concluyendo que las clases virtuales no captan la misma atención que en presencial siendo necesario implementar herramientas y metodologías diferentes para captar la atención y el interés de los estudiantes en estas, además es necesario el compromiso y voluntad de cada persona para evitar distractores en este caso.

Finalmente, como alternativa para dar un uso adecuado de la tecnología creen que el problema radica en las personas por lo que es necesario el compromiso para dar un uso responsable de todas las herramientas y dispositivos disponibles, 2 participantes mencionaron que se puede usar apps que regulan el tiempo de uso del teléfono y limitan ciertas funciones para fomentar el uso

responsable, 1 participante cree que el mal uso de la tecnología se debe a su inmadurez por la edad en la que se encuentran considerando que más adelante cuando sean profesionales no será igual, 2 participantes mencionaron que fundamental buscar otras actividades que no involucren el uso de tecnología para distraerse como hacer actividad física, algún hobby, etc.

Discusión

En relación a la ética y los valores la perspectiva que tenía de ellos es que buscan escalar olvidando principios como la honestidad y empatía con los pacientes en algunos casos sin importar lo que tengan que hacer incluso engañar o mentir, al preguntarles sobre esto ellos consideran importante en la carrera de medicina mantener presentes valores como la honestidad, el respeto, solidaridad y empatía con los pacientes y no aprovecharse del desconocimiento con un fin económico.

Con respecto a la percepción de los jóvenes desde la iniciativa pienso que la ley del mínimo esfuerzo está presente en ellos tratando de buscar la forma más rápida y cómoda de cumplir con una responsabilidad, en muchas ocasiones he sido testigo como se les ha pedido algo y se limitan a realizarla tal cual como se lo ha planteado pero han dejado de pensar en sus pacientes quienes pueden ser los principales afectados por su falta de iniciativa, a realizar un trabajo sin preguntarse por qué lo hacen o para que lo hacen, han dejado de ser curiosos y aprender desde la incertidumbre esperando siempre que se les diga que hacer literalmente.

Al realizar esta práctica pude evidenciar que no estuve lejos de la realidad pues solo 1 participante entendió que es necesario realizar varias acciones para entender por qué debe hacer tal cosa y como eso beneficiará al paciente, el resto de participantes se limitó a escoger 1 o 2 actividades tal cual como se les pidió demostrando justamente la falta de iniciativa y poner como objetivo principal el bienestar del paciente.

En cuanto a la perspectiva que tienen los jóvenes de la relación con los docentes pienso que esta se ha vuelto más amigable, aunque sin duda también esto puede dar entrada a actitudes irrespetuosas por lo que es fundamental establecer normas sin caer en el autoritarismo, también actualmente aceptan a sus docentes como personas con más experiencia.

Al preguntarles a los participantes que esperan de los docentes me sorprendió ver como todos estaban de acuerdo que no basta tener el conocimiento para ser buenos docentes mencionando que a más de ciencia es necesario tener vocación y un don para saber transmitir esos conocimientos y llegar a los estudiantes, ellos no mencionan una educación pedagógica sino se refieren netamente al poseer estas habilidades innatas, también dijeron que esperan de ellos paciencia, tolerancia que compartan sus experiencias para aprender desde ahí la práctica médica más allá de la teoría así también concuerdan que el respeto es fundamental pero que este no tenga como base el autoritarismo ni la arrogancia, por lo que concluyo que mi perspectiva estuvo parcialmente parecida a la realidad de los jóvenes.

Finalmente abordamos la perspectiva de los jóvenes desde su papel como usuarios tecnológicos a lo que todos mencionaron sentirse muy cómodos con los beneficios que han tenido no solo como estudiantes universitarios sino también en su entorno familiar y social sin embargo también afirmaron que a pesar de estos beneficios existe cierta dependencia sobre todo del dispositivo móvil siendo el más usado durante su vida cotidiana incluyendo muchas actividades mencionando que dejan de utilizarlo solo cuando duermen por las noches, prácticamente han incluido la tecnología en todas las actividades rutinarias, también reconocieron que en ocasiones han dado un uso irresponsable a la tecnología y esto fue más evidente durante la pandemia cuando fueron estudiantes desde la virtualidad, muy semejante al pensamiento que tenía al respecto.

Realizar esta práctica sin duda fortaleció y enriqueció de forma significativa mi labor docente, al tener este acercamiento con los jóvenes, conocer sus inquietudes y su forma de ver lo que les rodea me dejan un gran aprendizaje he notado ciertos aspectos que debo cambiar en mi

práctica diaria para de esta forma acercarme un poco más a lo que los jóvenes esperan como estudiantes universitarios y comprender sus necesidades no solo en el ámbito del conocimiento sino más allá del lado humano desde la empatía y el acompañamiento como docente.

1.4 Búsquedas de solución a la violencia cotidiana (Práctica 4)

"La tarea del educador moderno no es cortar selvas, sino regar desiertos" (C.S. Lewis)

Prieto (2020), aborda la importancia de comprender la cultura de los jóvenes universitarios y su relación con la sociedad y la universidad, destacando la necesidad de reflexionar sobre las percepciones y concepciones de aprendizaje, ser humano, juventud y universidad, ya que estas inciden directamente en el trato cotidiano y en el entorno educativo. Las percepciones y concepciones inciden en el trato cotidiano, desde lo que se desencadena a partir de imágenes propias de un teatro de guerra hasta los ideales de una pedagogía del sentido, influyendo en el día a día, y plantea la importancia de reconocer líneas de la cultura juvenil y dejar establecidos algunos ideales de construcción por el aprendizaje

Las aulas universitarias deberían ser un espacio seguro y respetuoso para el aprendizaje, pero la violencia en ellas es un problema real que puede tener un impacto negativo en los estudiantes.

La violencia en las aulas universitarias puede tomar muchas formas, como: el discurso identitario, la mirada clasificadora y descalificadora, la infantilización, la idealización perversa y el abandono.

La violencia en las aulas universitarias puede dificultar el aprendizaje, causar ansiedad y depresión, y afectar la autoestima y la confianza de los estudiantes. Por lo que es importante que las universidades tomen medidas para prevenir y responder a la violencia en las aulas universitarias.

Para contribuir a disminuirla se pueden implementar estrategias accesibles y factibles, en esta práctica justamente nos llaman a la reflexión luego de la revisión del contenido teórico de qué forma como docentes universitarios puedo disminuir la violencia en la cotidianidad sin antes haber recordado escenarios en los cuales fui víctima de este tipo de violencia como estudiante, recordé varias ocasiones en las cuales en aquel entonces no me sentí violentada sino creía que era parte de lo que debía vivir de manera normal porque los docentes tenían la autoridad para expresarse de tal

manera, uno de los tipos de violencia con los que me sentí relacionada fue con el discurso identitario desde la discriminación y el machismo que hace un poco más de una década en la carrera de medicina era totalmente aceptado.

Ahora bien, no me quiero centrar en lo negativo sino más bien reflexionar como puedo hacer para que los estudiantes no tengan que pasar por estas mismas experiencias, lo que me ha llevado a pensar en estrategias para dar solución a la violencia en las aulas.

Además de las estrategias institucionales, los estudiantes también pueden contribuir a disminuir la violencia en las aulas universitarias, importante recordar que mientras se trabaje en equipo mejores resultados se obtendrán, al trabajar juntos, podemos crear aulas universitarias más seguras y respetuosas para todos.

Estas son las propuestas que implementaría en el aula para disminuir la violencia:

- ✓ Educar y sensibilizar a los estudiantes y docentes acerca de la violencia y los diferentes tipos como pueden presentarse.
- ✓ Promover en el aula un entorno seguro y respetuoso desde el inicio del ciclo estableciendo reglas y normas de convivencia.
- ✓ Resolución de conflictos, siendo mediadores.
- ✓ Capacitarme para responder de forma adecuada a la violencia en la universidad.

CAPITULO II: Comunicación moderna y postmoderna

2.1 La forma educa (Práctica 5)

"La educación no es llenar un cubo, sino encender un fuego" (William Butler Yeats)

Según Prieto (2020), sostiene que la forma es un elemento fundamental en la educación, la forma se refiere a la manera en que se presenta el contenido educativo, ya sea a través de textos, imágenes, sonidos, etc. Además, argumenta que esta debe ser atractiva y cautivadora, de esta forma facilita la comprensión de manera más efectiva, estimular la creatividad de tal manera que pueda inspirar a los estudiantes a pensar de manera crítica y creativa. En el contexto de la educación universitaria, el autor señala que la forma suele ser descuidada, los materiales educativos universitarios suelen ser aburridos y poco atractivos, esto puede desmotivar a los estudiantes y dificultar su aprendizaje. Por lo que el autor propone mejorar la forma en la educación universitaria redefiniendo el concepto de forma, no debe verse como un elemento decorativo, sino como un elemento fundamental del proceso educativo, los materiales educativos deben ser diseñados teniendo en cuenta tanto el contenido como la forma, los profesores deben estar involucrados en el diseño de los materiales educativos para garantizar que la forma sea coherente con el contenido.

Los medios de comunicación social, como la televisión y la internet, son una parte importante de la vida de los jóvenes. Los docentes universitarios deben acercarse a estos lenguajes para comprender mejor a sus estudiantes y mejorar su práctica docente, además, propone analizar dos formatos populares de la televisión: el dibujo animado y el video clip. Estos formatos son atractivos para los jóvenes porque utilizan imágenes, sonidos y narrativas que son familiares para ellos. el objetivo del análisis es demostrar que los docentes no pueden ignorar los lenguajes audiovisuales que utilizan los jóvenes. Estos lenguajes son una forma importante de comunicación y pueden ser utilizados para enriquecer la educación universitaria (Prieto, 2020).

Prieto (2020), también menciona la ley del espectáculo y las constantes del espectáculo en la sociedad actual, destacando la importancia de la imagen y el sonido y cómo estos medios afectan la

percepción y la comprensión de la realidad, sugiere que es necesario reconocer la diversidad comunicacional y permitir el acceso a diferentes lenguajes y formas de comunicación.

En esta práctica nos pidieron una reflexión sobre mis caminos en la capacitación para promover y acompañar aprendizajes desde el concepto “la forma educa”, teniendo en cuenta que estamos en la mitad del camino de esta especialización desde el primer día se ha hecho énfasis en la mediación pedagógica y puedo ver un cambio como docente desde que inicie como formaba mi discurso y como lo hago en la actualidad, la labor docente sin duda es desafiante y compartir conocimientos con jóvenes aún más teniendo en cuenta que llegar a ellos no siempre resulta fácil y más en la carrera de medicina en la que el contenido teórico es muy amplio y los jóvenes a veces están avasallados de tanto contenido de las diferentes cátedras.

Cuando inicie como docente hace un poco más de una año que se dio la oportunidad de ingresar a mi universidad donde también me forme como médico pensé que haría algo que me gustaba y que por tiempo lo había deseado sin entender bien a lo que me estaba enfrentado, desde las primeras clases note que no bastaba el conocimiento sino que era necesario saber comunicar y llegar con ese conocimiento a los jóvenes, una tarea compleja y que nadie te enseña cómo hacerlo, la mayoría de docentes veía que lo hacían según como lo aprendieron pero enseguida pude darme cuenta que no estaba cumpliendo mis expectativas ni las de los estudiantes por lo que vi la necesidad de aprender a enseñar y surgió mi deseo por esta especialidad, ahora tras lo aprendido he implementado nuevas metodologías y estrategias que me han permitido acercarme más a los estudiantes y comprender que cuando se divierten están aprendiendo más por lo que mi discurso ahora no se basa solo en el contexto teórico sino he integrado anécdotas reales vividas a lo largo de mi formación y carrera, historias que llevan un mensaje poniendo como ejemplo los diferentes escalafones de nuestra carrera, como estudiante, interna de medicina, médico general, posgradista y como especialista, en todas ellas trato de contar algo divertido o un mensaje contundente para la reflexión de los estudiantes y he notado que al hacer esto mantengo su conexión en la clase, ya no

tornándola aburrida, mantengo sus ojos en mí mientras paseo por las bancas teniendo acercamiento con los estudiantes, mientras hablo y algún estudiante levanta la mano lo escucho y doy respuesta validando lo que ha preguntado de esa forma he logrado su confianza para ser críticos y perder ese miedo a equivocarse al menos en mi clase.

Recientemente previo al examen interciclo vi la necesidad de hacer un repaso general con el contenido teórico que ellos escogieron, la actividad consistía en un juego participativo formando equipos, la competencia consistía en lanzar un dado al azar que contenía temas específicos escogidos por ellos y plantear una pregunta de un banco que planifique con anterioridad, el equipo que más aciertos tuvo fue el ganador, hacer esto enriqueció muchísimo el aprendizaje pude evidenciarlo al revisar los exámenes que debieron rendir posteriormente, además del incentivo por aprender, se dio un punto extra al mejor distintivo escogido por sus propios compañeros, fue un momento divertido que dejó una anécdota y experiencia positiva para ellos y para mí, de esa forma me veo en el compromiso de seguir generando actividades como estas para dar un verdadero acompañamiento del aprendizaje a mis estudiantes.

2.2 Acercarnos al discurso del espectáculo (Práctica 6)

"La educación es el camino de la luz a través de la oscuridad" (Allan Bloom)

Según Prieto (2020), para acercarnos a los gustos y percepciones de los estudiantes en relación con la programación audiovisual y los medios impresos, es fundamental realizar un acercamiento activo y reflexivo a estos medios de comunicación, existen algunas estrategias que pueden ayudar en este proceso como investigar sobre los programas de televisión, películas, revistas, redes sociales y otros medios que consumen los estudiantes además de analizar los temas, estilos, formatos y mensajes que predominan en estos medios. Realizar encuestas y entrevistas a los estudiantes para conocer sus preferencias en cuanto a programación audiovisual y medios impresos, así como también preguntar sobre qué programas ven, qué redes sociales utilizan, qué revistas leen, etc. Participar activamente en las redes sociales, grupos de discusión o comunidades en línea donde los estudiantes interactúan y comparten contenido y observar cómo se comunican, qué tipo de contenido comparten y qué les interesa.

Prieto (2020), menciona la importancia de crear espacios de diálogo abiertos en el aula para que los estudiantes puedan compartir sus gustos, opiniones y percepciones sobre los medios de comunicación, esto fomenta la reflexión crítica sobre los mensajes y valores transmitidos por estos medios. También se debe incorporar en la enseñanza ejemplos de programación audiovisual y medios impresos en las actividades para conectar con los intereses y experiencias de los estudiantes, utilizar estos ejemplos como punto de partida para discusiones y análisis en el aula.

El fenómeno del espectáculo no se limita a ser algo simplemente observado, sino que es cuidadosamente elaborado para captar la atención, siendo resultado de una construcción social dirigida a la mirada humana, con el fin específico de atraer al espectador (Prieto, 2020).

Al acercarnos a los gustos y percepciones de los estudiantes en relación con la programación audiovisual y los medios impresos, podemos comprender mejor su mundo mediático y utilizar esta información para enriquecer nuestra práctica docente.

En la facultad de medicina, decidí incorporar las constantes del espectáculo en mi práctica docente para mejorar el aprendizaje de mis estudiantes, consciente de la importancia de adaptarme a los lenguajes modernos y posmodernos para involucrar a los alumnos, organicé una actividad donde me acerqué a un grupo de estudiantes de entre 21 y 22 años para conocer sus gustos y preferencias en cuanto a programas televisivos, series o canales de YouTube que los enganchaban por completo.

Durante esta interacción, descubrí que varios de mis estudiantes coincidían en su interés por la serie "La Casa de Papel", motivada por esta revelación, decidí observar la serie para comprender por qué captaba tanto su atención. Al analizarla, pude identificar elementos clave que la hacían atractiva para los jóvenes, como una trama bien estructurada, personajes con personalidades peculiares y carismáticas, y una cuidadosa organización por temporadas y capítulos.

Al integrar estos hallazgos en mi práctica docente, diseñé actividades y discusiones que relacionen conceptos médicos con situaciones y personajes mediante clases práctica de simulación con asignación de roles. Esta estrategia no solo despertó el interés de los estudiantes, sino que también les permitió visualizar de manera más concreta y emocionante la aplicación de los conocimientos teóricos en contextos reales.

Gracias a este enfoque, incorporando las constantes del espectáculo, logré mejorar significativamente la participación, el compromiso y el aprendizaje de mis estudiantes además de fomentar un ambiente de aprendizaje dinámico y atractivo, sentí como pude conectar de manera más efectiva con las preferencias de los jóvenes y enriquecer su experiencia educativa en la cátedra de imparto.

2.3 Nuevo diálogo con las y los estudiantes (Práctica 7)

"La educación es el proceso en el que descubrimos que aprendemos a aprender" (John Holt)

En el contexto de los medios de comunicación de masas, es esencial conectar con los jóvenes para comprender sus preferencias y percepciones sobre los medios y para evaluar qué están aprendiendo o criticando de la oferta mediática. Esto implica realizar encuestas, talleres u otras formas de investigación para recopilar información relevante y válida.

Explorar las percepciones de los jóvenes sobre la información en los medios es esencial para promover la alfabetización mediática, formar ciudadanos críticos, prevenir la desinformación y empoderar a las nuevas generaciones para enfrentar los desafíos de la era digital.

La elaboración de una guía de preguntas para abrir un espacio de diálogo con los estudiantes puede ser una herramienta efectiva para promover la reflexión, facilitar la discusión, recopilar información relevante y fomentar la participación activa, lo que enriquece la experiencia de aprendizaje y contribuye al desarrollo de habilidades críticas y analíticas en los estudiantes.

Las encuestas y talleres son herramientas efectivas para obtener una visión holística de las preferencias de los estudiantes en relación con los medios de comunicación, lo que a su vez puede contribuir a mejorar la comprensión de sus necesidades y motivaciones en el ámbito educativo.

Como docente universitario de la facultad de medicina, esta fue una experiencia reveladora que ilustra cómo conocer las preferencias de los medios de comunicación de los estudiantes puede influir positivamente en mi labor docente.

Durante una sesión de tutoría individual con un grupo de estudiantes de medicina, decidí iniciar la conversación preguntándoles sobre sus programas de televisión, series o plataformas digitales favoritas. Para mi sorpresa, descubrí que la mayoría de los estudiantes eran ávidos consumidores de contenido relacionado con la medicina, como series médicas populares, documentales sobre avances en el campo de la salud y conferencias TEDx de profesionales destacados en el área.

Al profundizar en sus preferencias, pude identificar patrones comunes en cuanto a los temas que más les interesaban, los formatos que encontraban más atractivos y las razones por las cuales dedicaban tiempo a este tipo de contenido. Además, algunos estudiantes mencionaron cómo ciertas series o programas habían despertado su interés por áreas específicas de la medicina o habían influido en su percepción de la profesión médica.

Esta revelación me llevó a replantear mi enfoque pedagógico y a buscar formas de integrar elementos de los medios de comunicación que los estudiantes encontraban atractivos en mis clases. Es por esto que me he propuesto en el siguiente ciclo académico utilizar ejemplos de casos médicos presentados en series populares para ilustrar conceptos teóricos, a recomendar documentales relevantes para ampliar su comprensión de determinadas patologías y a organizar debates sobre temas éticos abordados en programas de televisión.

Creo fielmente que, al adaptar mi enseñanza a las preferencias de los medios de comunicación de los estudiantes, habrá un aumento en su motivación, participación y compromiso con el aprendizaje y me permitirá establecer conexiones más significativas con ellos, demostrando que valoro sus intereses y experiencias fuera del aula.

Esta vivencia me ha mostrado lo crucial que es estar informado sobre las preferencias de los medios de comunicación de mis alumnos, así como la manera en que puedo aprovechar esta información para mejorar mi enseñanza y promover un aprendizaje más activo e interesante.

CAPITULO III: Caminos del aprendizaje

3.1 Una experiencia pedagógica con sentido (Práctica 8)

*"El mejor profesor no es aquel que te lo da todo hecho,
sino el que te hace pensar" (Daisaku Ikeda)*

Prieto (2008), menciona que la mediación pedagógica busca una construcción mutua del conocimiento entre educadores y estudiantes, se rechaza la idea del educador como un ser sacrificado y se promueve el aprendizaje entre pares, el docente acompaña este proceso, pero el objetivo final es que los estudiantes sean protagonistas de su propio aprendizaje. Además, indica diversas perspectivas sobre el aprendizaje:

- Conductismo: lo reduce a una interacción estímulo-respuesta.
- Conectivismo: lo visualiza como una red de conexiones.
- Constructivismo: lo define como una construcción activa del sujeto.
- Teoría del campo: lo ubica en una relación dialéctica con el entorno.

Se insiste en una visión del aprendizaje que rescate el sentido y la significatividad de lo aprendido, esta visión se basa en los saberes y experiencias previas de los estudiantes, utilizando la expresión, la comunicación y la creatividad como herramientas para la apropiación del conocimiento, además, se adapta al contexto y al entorno donde se lleva a cabo el aprendizaje. Es importante analizar las condiciones que favorecen o dificultan un aprendizaje significativo: espacio, tiempo, silencio, corporalidad y escritura y proponer alternativas pedagógicas como el laboratorio, el seminario, el análisis de casos y la resolución de problemas para mejorar el aprendizaje universitario (Prieto, 2008).

La educación con sentido implica:

- Reflexionar sobre la información, no solo adquirirla.
- Desarrollar valores éticos y morales.
- Formar individuos autónomos, críticos y comprometidos.

La educación como proceso de humanización busca:

- Potenciar las capacidades humanas.
- Fomentar la empatía y la solidaridad.
- Promover el respeto por la diversidad y la dignidad de cada persona.

Esta práctica me brindó la oportunidad de reflexionar sobre mi propia labor docente, me sentí honrada de poder realizarla con un profesor de amplia trayectoria en la universidad donde trabajo, lo más significativo de esta experiencia fue la posibilidad de conocer al docente en un contexto diferente al del aula. Desde mi época estudiantil, cuando tuve el privilegio de ser su alumna, me inspiraba su pasión por la enseñanza. Ahora, después de conocer más de su historia profesional, he reafirmado esa admiración y he aprendido valiosas lecciones sobre la dedicación y el compromiso que requiere la docencia.

Su enfoque centrado en el aprendizaje significativo, la empatía con los estudiantes y la constante adaptación a los cambios tecnológicos resalta la relevancia de mantener una actitud abierta y proactiva en el ámbito docente. La dedicación y entusiasmo del Dr. Cárdenas por la docencia, su enfoque en la construcción de relaciones cercanas y de apoyo con los estudiantes, así como su compromiso con el desarrollo integral de estos, son aspectos inspiradores que resaltan la importancia de cultivar una conexión genuina con los alumnos para motivar su aprendizaje y crecimiento personal.

Esto me motiva en mi labor docente al recordarme la importancia de mantener viva la pasión por enseñar, de buscar constantemente nuevas formas de involucrar a los estudiantes en su aprendizaje, y de adaptarme a los cambios y desafíos que surjan en el entorno educativo. La figura del Dr. Cárdenas sirve como ejemplo de cómo la empatía, la creatividad y el compromiso pueden transformar la experiencia educativa y generar un impacto positivo en la formación de los estudiantes.

En mi labor docente, me comprometo a seguir su ejemplo, enfocándome en el aprendizaje significativo, la construcción de relaciones auténticas con los estudiantes y la búsqueda constante de innovación y mejora en mis prácticas pedagógicas. Esta reflexión me impulsa a mantenerme motivado y comprometido con mi labor educativa, reconociendo el poder transformador que tiene la pasión por el conocimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.2 Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva (Práctica 9)

"La enseñanza es el mayor acto de optimismo" (Colleen Wilcox)

Prieto (2019), hace énfasis en la importancia del aprendizaje significativo, debido a que relaciona el aprendizaje del estudiante con sus experiencias previas y saberes, promueve la apertura a nuevas formas de comprender y relacionarse, integra de forma respetuosa los conocimientos previos de los estudiantes para todo esto es fundamental la expresión personal, la reflexión sobre experiencias propias y la construcción de un discurso propio.

La escritura no solo es la construcción de un texto, sino también la construcción de uno mismo, permite la expresión de la propia experiencia y las formas de comunicación de cada individuo, se enfatiza la escritura desde uno mismo, con otros y sobre otros y requiere una forma diferente de ejercitar la escritura, pensando en el lector y esperando la palabra no solo de quien la expresa, sino también de quien la recibe (Prieto, 2019).

Para esto se deben buscar alternativas para el aprendizaje en la universidad diferentes a la pedagogía tradicional, que pongan énfasis en la participación activa de los estudiantes, la investigación y el debate. Aunque no siempre es posible implementarlas en su totalidad, es importante tenerlas en cuenta como un ideal a alcanzar.

La vida se desarrolla en el tiempo y es fundamental vivirlo construyendo, creando y sintiéndose involucrado en un proceso en el cual no decaigan el entusiasmo ni la energía.

En la Facultad de Medicina planifiqué una clase utilizando la técnica de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) para abordar el tema del Síndrome de Dificultad Respiratoria del Recién Nacido, que tuve la oportunidad de llevarla a cabo, esta experiencia resultó altamente positiva debido a varios aspectos:

-Significación del aprendizaje: La clase se centró en conocer e identificar las manifestaciones clínicas tempranas de las principales patologías respiratorias en el recién nacido, realizar el

diagnóstico diferencial y conocer el manejo de dichas patologías. Al abordar un tema relevante y práctico para la formación en medicina, se logró una mayor significación y relevancia en el aprendizaje de los estudiantes.

-Interaprendizaje y participación activa: La metodología del ABP fomentó el interaprendizaje a través del análisis de casos clínicos con la opinión de cada estudiante, esta participación activa permitió a los estudiantes aplicar sus conocimientos teóricos a situaciones prácticas, desarrollando habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y trabajo en equipo.

-Reflexión y cierre significativo: Al finalizar la clase, se realizó una reflexión sobre lo aprendido para dar respuesta a los propósitos planteados al inicio de la práctica, esta etapa de cierre permitió a los estudiantes consolidar sus aprendizajes, identificar áreas de mejora y conectar la teoría con la práctica de manera significativa.

-Uso de recursos actualizados: utilicé protocolos actualizados tras una revisión bibliográfica acorde a los temas a revisar, lo que garantizó la calidad y pertinencia de la información proporcionada a los estudiantes durante la clase.

La participación de los estudiantes en la planificación de la clase no solo promueve su compromiso, motivación y desarrollo de habilidades, sino que también contribuye a un aprendizaje más significativo, personalizado y enriquecedor para todos los involucrados en el proceso educativo.

3.3 Taller de tecnologías digitales y de comunicación (Práctica 10)

"Las TIC nos permiten llevar el aula más allá de sus límites físicos y transformar la forma en que enseñamos y aprendemos" (Marc Prensky)

En la especialidad de docencia universitaria tuve la oportunidad de participar en un taller enfocado en tecnologías digitales y de comunicación, los cuales han enriquecido enormemente mi práctica docente.

El taller se centró en el uso de plataformas de aprendizaje en línea y herramientas de comunicación digital para mejorar la interacción y el compromiso de los estudiantes en el aula virtual, durante la sesión, aprendimos a utilizar diversas herramientas como foros de discusión, encuestas interactivas y recursos multimedia para crear experiencias de aprendizaje más dinámicas y participativas.

Una de las actividades más impactantes del taller fue cuando experimentamos con la creación de contenido interactivo utilizando herramientas de autoría, aprendimos a diseñar presentaciones multimedia, cuestionarios mediante formularios en línea y actividades de aprendizaje basadas en escenarios. Esta experiencia me permitió comprender cómo estas herramientas pueden ser utilizadas para fomentar el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes.

Después de completar el taller, integré muchas de las técnicas y herramientas que aprendí en mi práctica docente, por ejemplo, empecé a utilizar foros de discusión para que los estudiantes compartieran ideas y reflexiones sobre los temas del curso fuera del aula, además, comencé a utilizar herramientas de autoría para crear materiales de aprendizaje interactivos que complementaran mis clases, por ejemplo, diseñé presentaciones multimedia con preguntas incrustadas para fomentar la participación activa durante las sesiones.

Como resultado de implementar estas técnicas y herramientas, he notado un aumento en la participación y el compromiso de mis estudiantes, se sienten más motivados para participar activamente en las actividades de aprendizaje y están más comprometidos con el material del curso.

Mi experiencia en el taller de tecnologías digitales y de comunicación ha sido extremadamente valiosa para mi labor docente, me ha proporcionado nuevas herramientas y técnicas que he podido integrar con éxito en mi práctica docente, mejorando la experiencia de aprendizaje de mis estudiantes y promoviendo su éxito académico.

CAPITULO IV: Mediación Pedagógica de las Tecnologías

4.1 Diseño de una propuesta de incorporación de TIC (Práctica 11)

"Las TIC son herramientas poderosas que pueden ampliar el alcance y la efectividad de la enseñanza, inspirando la colaboración y el aprendizaje interactivo" (Unknown)

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el ámbito educativo pueden potenciar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la universidad de diversas formas debido a que facilitan el acceso a una amplia gama de recursos educativos en línea, lo que permite a los estudiantes explorar temas de forma más profunda y variada, promueven el aprendizaje colaborativo entre estudiantes y docentes, facilitando el trabajo en equipo y el intercambio de ideas de forma más eficiente, potencian la creatividad al ofrecer contenido multimedia que permite a los estudiantes expresar sus ideas de forma innovadora, permiten personalizar el aprendizaje adaptándolo a las necesidades individuales de cada estudiante (Prieto, 2023).

La virtualización de asignaturas permite enriquecer el trabajo presencial con recursos de entornos virtuales de aprendizaje, es importante realizar una reflexión pedagógica directamente relacionada con la práctica en torno a la virtualización de espacios curriculares, lo que implica repensar cómo se enseña y se aprende en entornos virtuales además, se ha visto la necesidad de aprovechar la revolución tecnológica, que ha ganado presencia a nivel internacional, pero aún no se ha explotado plenamente en el ámbito educativo local (Prieto, 2023).

El dominio de las TIC es esencial en la sociedad actual, por lo que integrarlas en el ámbito educativo prepara a los estudiantes para desenvolverse en un mundo cada vez más digitalizado, las TIC ofrecen un gran potencial para mejorar la educación y la virtualización de asignaturas es una oportunidad para aprovechar este potencial y ofrecer una educación más completa y adaptada a las necesidades de los estudiantes del siglo XXI (Prieto, 2023).

Prieto (2023), recalca que es necesario explorar e implementar metodologías de enseñanza innovadoras que sean adecuadas para entornos virtuales y desarrollar estrategias de evaluación del aprendizaje que sean válidas y confiables en entornos virtuales. Así también debemos garantizar que todos los estudiantes tengan acceso equitativo a la tecnología y a los recursos educativos en línea por lo que la integración efectiva de las TIC en la educación requiere un esfuerzo conjunto por parte de los gobiernos, las instituciones educativas, los docentes y los estudiantes.

La presente práctica me impulsó a realizar una investigación sobre aplicaciones, programas y tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en general, con el objetivo de integrarlas en la planificación del sílabo del ciclo académico venidero. En el marco de dicha investigación, tuve la oportunidad de descubrir la técnica de animación Stop Motion. Tras un análisis exhaustivo de sus características y potencialidades, determiné que esta técnica constituye una propuesta viable para el desarrollo del trabajo autónomo en la cátedra de pediatría que imparto.

En el transcurso de la investigación, se identificaron diversas aplicaciones, programas y TIC que pueden ser utilizados para la creación de animaciones Stop Motion. Entre las herramientas más relevantes se encuentran Moviestorm, iStopMotion y StopMotion Studio.

En el sílabo se incorporará una actividad específica en la que los estudiantes deberán crear una animación Stop Motion sobre un tema relacionado con la pediatría, se espera que esta actividad contribuya al desarrollo de habilidades tales como la creatividad, la comunicación, el trabajo en equipo y el aprendizaje significativo de los contenidos de la asignatura.

Cabe destacar que la integración de las TIC en la planificación curricular responde a la necesidad de actualizar las estrategias pedagógicas y adaptarlas a las nuevas tendencias educativas, el uso de herramientas tecnológicas innovadoras como la técnica Stop Motion permite fomentar la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, a la vez que facilita la adquisición de competencias transversales que son fundamentales para su futuro profesional.

Esta práctica me ha permitido identificar una serie de recursos tecnológicos que pueden ser utilizados para mejorar la calidad del proceso educativo en la cátedra de pediatría, la implementación de la técnica Stop Motion en el trabajo autónomo de los estudiantes se configura como una estrategia innovadora la cual espero permita a los estudiantes alcanzar los objetivos de aprendizaje de manera más efectiva.

Se planteó a los estudiantes la tarea de crear animaciones que representaran situaciones clínicas comunes en pediatría, como la evaluación del desarrollo infantil, alimentación complementaria entre otras, el objetivo es que los estudiantes organizados en equipos, se sumerjan en la tarea de planificar y producir sus animaciones utilizando material de modelado y dar vida a escenas que muestren de manera creativa y didáctica los procedimientos médicos y situaciones clínicas abordadas en la cátedra.

La idea es que los estudiantes no solo apliquen sus conocimientos teóricos en pediatría, sino que también desarrollen habilidades de trabajo en equipo, comunicación y pensamiento crítico, la colaboración entre los miembros del equipo es fundamental para garantizar la precisión y relevancia de la información médica presentada en las animaciones.

Para la evaluación se organizará una sesión especial en el aula donde se proyectarán los trabajos de los estudiantes, esperando que la calidad y creatividad de las animaciones logren explicar de manera visual y atractiva conceptos médicos complejos en el contexto de la pediatría.

Al finalizar este ciclo espero demostrar con esta aplicación el impacto positivo de las TIC en la educación universitaria en la cátedra que imparto.

Conclusiones

En el transcurso de este trabajo, se ha profundizado en diversos aspectos fundamentales para comprender y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior, a través del análisis de la mediación pedagógica, las instancias del aprendizaje, la relevancia de educar para la vida, la comparación entre metodologías tradicionales y actuales, el conocimiento de las preferencias y pensamientos de los jóvenes, y la importancia de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), se han obtenido conclusiones significativas que contribuyen al desarrollo de prácticas docentes más efectivas y centradas en el estudiante.

En primer lugar, se ha constatado que la mediación pedagógica desempeña un papel crucial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, actuando como un puente entre los conocimientos previos de los estudiantes y los nuevos contenidos. La capacidad del docente para diseñar ambientes de aprendizaje estimulantes, fomentar la participación activa y promover la reflexión crítica resulta fundamental para potenciar el desarrollo integral de los estudiantes universitarios.

Asimismo, se ha identificado la importancia de reconocer las diferentes instancias del aprendizaje, comprendiendo que este proceso va más allá del aula y se extiende a diversos contextos y situaciones de la vida cotidiana.

Educar para la vida implica brindar a los estudiantes las herramientas y habilidades necesarias para enfrentar los desafíos personales, profesionales y sociales que se presentan en la sociedad actual.

En relación con las metodologías de enseñanza, se ha evidenciado la necesidad de superar el paradigma tradicional basado en la transmisión de conocimientos, dando paso a enfoques más participativos, colaborativos y centrados en el estudiante. La incorporación de metodologías activas, como el aprendizaje basado en proyectos o el trabajo por competencias, permite involucrar a los

estudiantes de manera más activa en su proceso de aprendizaje, favoreciendo así una mayor motivación y participación.

Además, se ha destacado la importancia de conocer las preferencias y pensamientos de los jóvenes universitarios, reconociendo la diversidad de estilos de aprendizaje, intereses y motivaciones presentes en el aula. La escucha activa y la retroalimentación constante son herramientas clave para adaptar las estrategias pedagógicas a las necesidades individuales de los estudiantes, promoviendo así un aprendizaje más significativo y personalizado.

Por último, se ha subrayado el papel transformador de las TIC en la educación superior, señalando su potencial para ampliar el acceso a la información, fomentar la colaboración y facilitar la creación de entornos de aprendizaje innovadores y dinámicos. Sin embargo, se ha advertido la importancia de garantizar una integración efectiva de las TIC, evitando la brecha digital y promoviendo un uso responsable y crítico de las tecnologías.

En conclusión, este trabajo me ha permitido reflexionar sobre la complejidad y la riqueza del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior. La mediación pedagógica, las instancias del aprendizaje, la formación para la vida, la evolución de las metodologías de enseñanza, el conocimiento de las preferencias de los estudiantes y el papel de las TIC son aspectos interrelacionados que requieren una atención integral y una constante revisión por parte de los docentes y las instituciones educativas. Solo a través de un enfoque inclusivo, participativo y orientado al estudiante será posible promover una educación superior de calidad, pertinente y transformadora en el contexto ecuatoriano.

Referencias

- Brovelli, M. (2005). La elaboración del curriculum como potenciadora de cambios en las instituciones de universitarias. En V Colóquio Internacional sobre Gestão Universitária na América do Sul. Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil. Recuperado de <https://campus-virtual.uazuay.edu.ec/posgrados/mod/folder/view.php?id=922>
- Gutiérrez, F. y Prieto, D. (1991). La mediación pedagógica, apuntes para una educación a distancia alternativa. San José, Costa Rica: Ed. RNTC. Recuperado de: <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2020/02/LA-MEDIACION-PEDAGOGICA.pdf>
- Prieto Castillo, D. (2019). La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria. 5ta Edición. Recuperado de: https://campusvirtual.uazuay.edu.ec/v214/pluginfile.php/63466/mod_resource/content/1/Unidad%201.pdf
- Alzate, F., & Castañeda, J. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Educare*, 24(1), 411-424. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/1941/194162217021/html/>
- Peraza, M., y Barboza, Y. (2022). Modelo para asesorías interuniversitarias, basado en la propuesta de mediación pedagógica de Gutiérrez y Prieto. *Revista Electrónica Calidad En La Educación Superior*, 13(1), 45–73. Recuperado de: <https://revistas.uned.ac.cr/index.php/revistacalidad/article/view/3080>
- MENC. (2018). "Currículo". Ministerio de educación nacional de Colombia. Recuperado de: <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-79413.html>
- Naciones Unidas. (2015). Objetivos de Desarrollo Sostenible. Recuperado de: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

Naranjo, T., Arvelo, M., y Sotelo, A. (2016). Metodología para el rediseño curricular de carreras en la educación superior. *Revista San Gregorio*, 14(2), 60-73. Recuperado de:

<https://doi.org/10.36097/rsan.v0i14.239>

Miranda, G. (2014). La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. *Revista Electrónica Educare*, 18(1), 293-301. Recuperado de:

https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_serial&pid=1409-4258&lng=en&nrm=iso

Bermúdez, C., y Saenz, P. (2019). Emociones en Educación Física. Una revisión bibliográfica (2015-2017). *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 36, 138-145.

Recuperado de: <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/70447>

Vila, E. (2009). Educar para la tolerancia, educar para la convivencia. *Revista Complutense de Educación*, 20(2), 647-665. Recuperado de:

<http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/5666/895-3259-1-PB.pdf?sequence=1>

Pérez, K., y Hernández, J. (2014). Aprendizaje y comprensión. Una mirada desde las humanidades. *Humanidades Médicas*, 14(3), 699-709. Recuperado de:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202014000300010#:~:text=el%20aprendizaje%20es%20un%20proceso%20universal%2C%20se%20produce%20en%20las,y%20personas%20que%20lo%20rodean%22.

Donolo, D., De la Barrera, M., y Rinaudo, M. (1997). Motivación para el aprendizaje en alumnos universitarios. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, 4(22). Recuperado de:

<http://reme.uji.es/articulos/numero22/article2/num%2022%20article%202%20ArticMotivpa-raREME.PDF>

Lasso, M. (2020). Cultura inclusiva en la escuela. En *Revista Para el Aula - IDEA Edición N° 14* (pp. 1-8). Quito, Ecuador: Universidad San Francisco de Quito. Recuperado de:

https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-06/pea_014_0012.pdf

PADIE. (2019 - 2020). Plan de atención a la diversidad e inclusión educativa. Recuperado de:

<https://www.crecerconvivenciaenbacarot.es/wp-content/uploads/2020/06/PADIE.pdf>

Campa, R., Valenzuela, B., y Guillen, M. (2020). Teaching practices and inclusive culture for vulnerable primary school groups in Sonora, Mexico. Prácticas docentes y cultura inclusiva para colectivos vulnerables de primarias en Sonora, México. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 22(3), 1-15. Recuperado de: <https://bit.ly/3xB2yfx>

Karataş, K. (2020). Basic Educational Reflections of Culturally Responsive Pedagogy. Milli Egitim Open Access, 49(228), 107-112. Recuperado de: <https://bit.ly/396mY61>

Kumar, M., Zusho, A., y Bondie, R. (2018). Weaving cultural relevance and achievement motivation into inclusive classroom cultures. Journal of Educational Psychology, 110(6), 843-859. Recuperado de: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00461520.2018.1432361>

Orozco, E., y Molina, M. (2020). La inclusión universitaria: una realidad educativa inacabable. Revista Internacional de Educación Superior, 9(3), 73-90. Recuperado de: <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/8123/La%20inclusi%C3%B3n%20universitaria.pdf?sequence=1&isAllowe>

Casola Rivera, W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. Revista Comunicación, 29(1-2020), 38-51. Recuperado de: https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-38202020000100038

Cervera, D. (2010). Formación del profesorado. Educación secundaria. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.

Revelo, O. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. Tecnológicas, 21(41), 115-134. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/3442/344255038007/html/>

- Parra, L., Menjura, M., Pulgarín, L., y Gutiérrez, M. (2021). Las prácticas pedagógicas: una oportunidad para innovar en la educación. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 17(1), 70-94. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/1341/134175018005/html/#:~:text=Una%20pr%C3%A1ctica%20pedag%C3%B3gica%20innovadora%20propicia,y%20est%C3%A9tica%20de%20los%20sujetos.>
- Morín, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Paris: UNESCO.
- González, T. (2010). Evaluación inclusiva y calidad educativa: concreciones conceptuales y metodológicas. *Revista Educação, Artes e Inclusão*, 3(1), 19-29. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/277226498_EVALUACION_INCLUSIVA_Y_CALIDAD_EDUCATIVA_CONCRECIONES_CONCEPTUALES_Y_METODOLOGICAS
- Hernández, M. (2003). La evaluación del aprendizaje: ¿Estímulo o amenaza? *Revista Iberoamericana de Educación*, (36), 1-10. Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1170Hernandez.pdf>
- Cortés, C. (1993). *Herramientas para validar*. San José de Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Prieto, D. (2020). *El aprendizaje en la universidad*. Universidad del Azuay.
- Jaramillo, M. (2001). *Violencia y educación*. UNIVERSIDAD VERDAD / N ° 25
- Samper, D. (2002). *Manual para profesores sanguinarios*.
- Moreno, J. (2004). *Un escrito sin nombre*.
- Nenor, J. y Cruz, M. (2017). *Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas*.
- Cerbino, M., Chiriboga, C. y Tutivén, C. (2000). *Culturas juveniles en Guayaquil*

Laso, R. (2016). Universidad, Humanismo y Educación

Prieto Castillo, D. (2020). Comunicación moderna y posmoderna

Prieto Castillo, D. (2001). Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad.

Prieto Castillo, D. (2005). La interlocución radiofónica

Morin, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro.

Siemens, G. (2004). Conectivismo: una teoría de aprendizaje para la era digital.

Ovalles, L (2014). Conectivismo, ¿un nuevo paradigma en la educación actual?

Prieto Castillo, D. (2019). Caminos del aprendizaje.

Prieto Castillo, D. (2023). Mediación pedagógica de las tecnologías

Anexos

Glosario

"El aprendizaje es un proceso activo, no pasivo, los estudiantes necesitan ser apoyados y motivados para que puedan aprender de forma efectiva" (John Dewey).

Se refiere que es necesario que en el proceso de aprendizaje los estudiantes participen activamente y no limitarse a estar sentados únicamente escuchando el discurso del docente sino se involucren siendo críticos para aplicar sus conocimientos y puedan dar solución a los problemas que se les presenten para lograr este objetivo es necesario que como docentes acompañemos su aprendizaje motivándolos a descubrir sus habilidades.

"La mediación pedagógica es una práctica profesional que busca promover el aprendizaje de los estudiantes, a través de la creación de un entorno de aprendizaje significativo" (Escobar, M).

Se refiere, como docentes somos mediadores pedagógicos es decir somos responsables de crear un ambiente en el que los estudiantes puedan participar y colaborar además de utilizar una variedad de métodos y recursos educativos para que los estudiantes puedan aprender de diferentes maneras partiendo desde la ejemplificación.

"El currículum universitario debe ser flexible y adaptable a los cambios del mundo" (J. Stenhouse).

Se refiere a que el currículum debe ser diseñado de tal manera que permita al estudiante adaptarse a las nuevas demandas del mercado laboral y de la sociedad.

"La universidad es un lugar para descubrir el mundo y a uno mismo" (Albert Einstein).

Se refiere a importancia de la universidad como un lugar para el aprendizaje y el crecimiento personal.

"Los docentes educan para formar ciudadanos libres, responsables y comprometidos con su comunidad" (Paulo Freire).

Se refiere a nuestra labor como docentes no se trata únicamente del aprender teórico de una profesión sino va más allá, como docentes debemos formar personas responsables, comprometidos con vocación de su trabajo que les permita ser libres y servir a la comunidad.

"El aprendizaje es un proceso activo en el que el estudiante construye su propio conocimiento" (Lev Vygotsky).

Se refiere a que el estudiante no es un ser pasivo que recibe información, sino que es un agente activo que participa en el proceso de aprendizaje mediante la interacción con la información, reflexionar sobre ella y relacionarla con sus conocimientos previos para construir su propio entendimiento.

"Entender la forma en la que los alumnos aprenden y los profesores enseñan es parte esencial de la política educativa" (OCDE Educación y Competencias, 2019).

Se refiere a que entender el aprendizaje y la enseñanza permite diseñar una educación más efectiva y equitativa, para diseñar un currículo y una metodología de enseñanza que sean acordes a las necesidades de los estudiantes garantizando que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender y ofrecer a los docentes herramientas y recursos para mejorar la calidad de aprendizaje sin importar las diferencias que hayan, para lograr esto es importante involucrar a los estudiantes, familia, docentes y estado.

"El cambio no necesariamente implica innovación, pero toda innovación implica cambio" (Parra, L. et al., 2021).

Se refiere a que un cambio es una transformación de un estado a otro que puede ser intencional o no, mientras que la innovación es la introducción de algo nuevo, un cambio puede ser simplemente una mejora a algo que ya existe que surge a la necesidad de adaptarse a nuevas

circunstancias, pero toda innovación implica cambio porque involucra la introducción de algo nuevo o novedoso.

“Un curso bien planificado debe tener en cuenta no solo los conceptos a desarrollar, sino también la totalidad de las prácticas orientadas a cubrir los planos del ser y las instancias” (Prieto, 2019).

Se refiere a una clase debe tener una planificación previa, mediante un diseño pedagógico que cubra los planos del ser y las instancias, un curso bien planificado contribuye a un aprendizaje más integral y significativo, los estudiantes no solo aprenden conceptos, sino que también desarrollan habilidades y actitudes que les permiten ser personas más completas y comprometidas.

“Un buen maestro puede inspirar esperanza, encender la imaginación y motivar al aprendizaje”(Brad Henry).

Los buenos maestros creen en sus estudiantes y les ayudan a ver su potencial, crean un ambiente de aprendizaje que es estimulante e inspirador, fomentando la creatividad y la exploración, y les ofrecen a los estudiantes oportunidades para pensar de forma crítica, haciendo que el aprendizaje sea interesante y relevante para sus estudiantes utilizando una variedad de métodos y actividades.

“Para llevarse bien con los demás, no es necesario tener las mismas opiniones, sino el mismo respeto” (Jorge Luis Borges).

El respeto es fundamental para la convivencia pacífica y armoniosa, creamos un ambiente en el que todos nos sentimos seguros y valorados. Cuando respetamos a los demás, reconocemos su derecho a tener sus propias opiniones y creencias, aunque sean diferentes a las nuestras, esto no significa que tengamos que estar de acuerdo con ellos, pero sí que debemos tratarlos con cortesía y consideración.

“La evaluación autoritaria es una amenaza para el aprendizaje” (Mario Hernández).

Se refiere, cuando la evaluación de un aprendizaje se base en una posición autoritaria del docente lo único que Favorece es la memorización y el aprendizaje superficial que no es duradero ni transferible a otras situaciones, sin comprender realmente los conceptos o principios, disminuye la motivación y la confianza de los estudiantes y favorece la competencia y el individualismo haciendo que los estudiantes se centran en superar a los demás, en lugar de aprender y crecer juntos.

“Habría que tener claro en qué casos basta validar el material en sí, y en qué casos habría que validar también su uso dentro de la estructura pedagógica” (Cortés, 1993).

Se refiere a que es importante tener claro en qué casos basta con validar el material en sí, y en qué casos habría que validar también su uso dentro de la estructura pedagógica, esto ayudará a garantizar que el material sea adecuado para el contexto educativo y que tenga un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes.

“El profesor prepotente y déspota que cree ser el único que tiene certezas” (Jaramillo, 2001).

Se refiere a un docente con actitud arrogante y autoritaria que cree que tiene la razón en todo y que sus estudiantes no tienen nada que aportar.

“El problema es demasiado grande y por lo tanto la solución es de todos” (Jaramillo, 2001).

Significa que un problema que es muy complejo o que afecta a un gran número de personas, requiere de la colaboración de todos para ser resuelto.

“Unos ogros miserables que se hacen respetar a costa de que los odien a ellos y a sus señoras madres” (Samper, 2002).

Es una metáfora que se utiliza para describir a personas que se ganan el respeto a través del miedo y la intimidación.

“Comentarios despectivos, crueles, provocadores que permiten construir un imperio del pánico y la humillación en clase” (Samper, 2002).

Se refiere a los comentarios que hacen los profesores que tienen una actitud prepotente y déspota de forma despectiva humillando a los estudiantes que pueden provocar daño emocional además de generar un ambiente de tensión y hostilidad en el aula.

“Educar en el goce significa generar entusiasmo” (Moreno, 2004).

Cuando los alumnos se sienten entusiasmados por aprender, están más motivados para participar y esforzarse y esto conduce a un mejor aprendizaje y comprensión.

“Generar entusiasmo, no terror, incluso en los exámenes” (Moreno, 2004).

Cuando los exámenes se perciben como una oportunidad para demostrar lo que han aprendido, en lugar de una amenaza, los alumnos están más propensos a sentirse entusiasmados por aprender y crecer.

“No todos los individuos son igualmente vulnerables a los efectos de los medios” (Browne y Hamilton- Giachritsis, 2005), citado por Nenor, J. y Cruz, M. (2017).

Se refiere a que las personas no responden de la misma manera a los mensajes de los medios de comunicación, algunos podrían ser más susceptibles a los efectos de los medios que otros.

“La violencia mediática no es un elemento determinante, ni el único que influye en la agresividad juvenil” (Bushman y Anderson, 2015), citado por Nenor y Cruz (2017).

Significa que la exposición a la violencia en los medios no es la única causa de la agresividad juvenil y que existen otros factores que pueden contribuir a esto, más allá de los medios de comunicación.

“Lo que caracteriza esta sociedad postmoderna es el abandono de referentes históricos fijos e inmutables que definían las identidades culturales tradicionales” (Cerbino et al. 2000).

Significa que la sociedad postmoderna se caracteriza por la falta de certezas y verdades absolutas, los referentes históricos tradicionales, como la religión, la familia han perdido valor al momento de definir una identidad cultural.

“Las culturas juveniles son dinámicas, borrosas y porosas en sus fronteras, de tiempo precario e incluso simultaneo entre varias culturas en un mismo joven” (Cerbino et al. 2000).

Esto significa que las culturas juveniles están en constante cambio, no tienen límites fijos y pueden coexistir en un mismo individuo.

“La educación debe ser y consistir en una formación basada en el humanismo y orientada a la formación cívica y no sólo a la adquisición de destrezas laborales” (Martha Nussbaum, 2011), citado por Laso (2016).

Esto significa que la educación debe centrarse en el desarrollo de las capacidades intelectuales, emocionales y sociales de los estudiantes y no sólo en su preparación para el mercado laboral.

“Los estudiantes ya no son estudiantes, buscadores del conocimiento, sino simples clientes” (Laso, 2016).

Significa que los estudiantes han perdido su papel activo en el proceso de aprendizaje, en lugar de ser buscadores del conocimiento, los estudiantes se han convertido en clientes que pagan por un servicio, esto ha llevado a que los estudiantes vean la educación como un producto que deben comprar, en lugar de una experiencia que deben aprovechar.

“Alfabetización tecnológica” (Prieto, 2001).

Alfabetización significa comprender, apropiarse, reconocer y evaluar la tecnología en nuestra vida cotidiana para hacerla parte de nuestra práctica docente.

"Gestor de información y comunicación" (Prieto, 2001).

Reconocer que en el terreno de las tecnologías es preciso situarse en el horizonte de una nueva figura profesional que se viene planteando con fuerza en nuestros días: la del gestor de información y comunicación.

"La interlocución radiofónica" (Prieto, 2005)

Se refiere a la habilidad de los comunicadores para establecer un diálogo efectivo con su audiencia, creando una conexión significativa.

"La personalización en la interlocución radiofónica" (Prieto, 2005)

Se refiere a la capacidad del comunicador para establecer una conexión emocional con su audiencia, utilizando un lenguaje cercano y accesible que permita a los oyentes sentirse identificados y comprendidos.

Siemens (2004)

- Conductismo: Teoría de aprendizaje que prioriza el comportamiento observable y el condicionamiento mediante estímulos y respuestas.
- Cognitivismo: Enfoque educativo que se enfoca en los procesos mentales internos, como la memoria, la atención y el pensamiento.
- Constructivismo: Teoría que enfatiza la construcción activa del conocimiento a través de la interacción con el entorno y la experiencia.

Morin (1999)

- Pertinencia en el conocimiento: reconocer la importancia de considerar el contexto y el proceso de adquisición de conocimiento.

- Interdisciplinariedad educativa: promover la integración de diversas disciplinas para abordar problemas desde múltiples perspectivas y fomentar una comprensión más amplia.
- Pensamiento crítico: estimular la capacidad de cuestionar, analizar y reflexionar sobre la complejidad de los problemas, desarrollando habilidades para una comprensión más profunda.

Ovalles (2014)

- Aprendizaje móvil: utilización de dispositivos móviles como teléfonos y tablets para acceder a contenidos educativos y promover el aprendizaje continuo.
- mLearning: abreviatura de "aprendizaje móvil", se refiere a la educación que se realiza a través de dispositivos móviles como smartphones y tablets.

RESUMEN

Este texto paralelo de la especialidad en docencia universitaria se enfoca en comprender y adquirir competencias esenciales relacionadas con el papel del docente en la enseñanza universitaria y se divide en dos partes fundamentales: la primera parte, se examina la mediación pedagógica y su integración con la cultura, explorando las preferencias educativas, creencias y tradiciones. Se destaca la importancia del docente como facilitador en los procesos educativos, enseñando habilidades de mediación. La segunda parte se centra en la relevancia del aprendizaje con sentido y propone una reflexión sobre elementos vinculados con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Se analizan los resultados obtenidos para comprender la importancia de aspectos fundamentales que contribuyen a una educación significativa.

Concluye que el docente desempeña un papel crucial en los procesos de mediación pedagógica en la educación superior. Su comprensión y dominio de estos aspectos son esenciales para garantizar experiencias de aprendizaje enriquecedoras y significativas para los estudiantes.

Palabras clave: Aprendizaje Significativo, Competencias Docentes, Educación Superior, Mediación Pedagógica, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).



ABSTRACT

This parallel text of the college teaching major focuses on understanding and acquiring essential competencies related to the role of the teacher in college teaching and is divided into two fundamental parts: In the first part, pedagogical mediation and its integration with culture is examined, exploring educational preferences, beliefs, and traditions. It highlights the importance of the teacher as a facilitator in educational processes, teaching mediation skills. The second part focuses on the relevance of meaningful learning and proposes a reflection on elements linked to Information and Communication Technologies (ICT). The results obtained are analyzed to understand the importance of fundamental aspects that contribute to meaningful education.

It concludes that teachers play a crucial role in the processes of pedagogical mediation in higher education. Their understanding and mastery of these aspects are essential to guarantee enriching and meaningful learning experiences for students.

Key words: Meaningful Learning, Teaching Competencies, Higher Education, Pedagogical Mediation, Information and Communication Technologies (ICT).