



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Especialidad en Docencia

Universitaria

La Ruta del Aprendizaje

Significativo: Caminos

dinámicos, lúdicos e inclusivos.

Autora: Lilibeth Sofia Salazar

Rodríguez

Director: Xavier Esteban Ortega

Vásquez

Cuenca, Ecuador

2024

Dedicatoria

A dos ángeles y guerreros de vida que desde el cielo bendicen mi camino y vivir,
a mi papito RAUL, por ser el gran amor de mi vida, mi luz, mi corazón y a mi TIO
GUILLO, por ser mi guía, mi consejero, mi segundo padre.

Agradecimientos

A mi mamita GLADYS, por ser mi compañera, mi soporte, mi motor, mi confidente, a mi futuro esposo KEVIN, por ser mi complemento, mi compañero de vida, mi eterno amor, a mi hermano RAUL, por ser mi amigo y apoyo constante, a mis sobrinos DANI, JUANDI, por ser el impulso para superarme y ser su ejemplo, por su cariño, amor y fortaleza.

Resumen

El aprendizaje significativo se ha convertido en un reto constante en el mundo educativo, permitiendo llegar a una evolución y adaptación en el proceso de enseñanza aprendizaje, el presente documento permite realizar un viaje o recorrido por veinte y cuatro (24) prácticas enfocadas en el crecimiento, fortalecimiento y construcción del proceso de enseñanza aprendizaje, en donde el docente, maestro, guía o mediador se convierte en un elemento clave o medular en el camino de formación del estudiante, convirtiéndose en ese pilar de desarrollo y crecimiento profesional y personal. Los caminos del aprendizaje son multidisciplinarios y diversos, por lo que se hace fundamental crear ambientes académicos inclusivos en donde se fomente la participación, creatividad, dinamismo, adaptación y capacitación en tecnologías digitales, para lo cual se deben establecer estrategias educativas que faciliten el acompañamiento pedagógico significativo, construyendo así una educación alternativa e inclusiva, siendo la base para el desarrollo integral de docentes y estudiantes.

Palabras claves

Aprendizaje significativo, Capacitación, Dinamismo, Docente, Estudiante, Inclusión, Pedagogía, Tecnología.

Abstract

Meaningful learning has become a constant challenge in the educational world, allowing to reach an evolution and adaptation in the teaching-learning process, this document allows a journey or tour through twenty-four (24) practices focused on the growth, strengthening and construction of the teaching-learning process, where the teacher, teacher, guide or mediator becomes a key or core element in the student's training path, becoming that pillar of development and professional and personal growth. The learning paths are multidisciplinary and diverse, so it is essential to create inclusive academic environments where participation, creativity, dynamism, adaptability and training in digital technologies are encouraged, for which educational strategies should be established to facilitate meaningful pedagogical support, thus building an alternative and inclusive education, being the basis for the integral development of teachers and students.

Key words

Meaningful learning, Training, Dynamism, Teacher, Student, Inclusion, Pedagogy, Technology

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Javier Ortega V.", with a large, stylized flourish above the name.

Tabla de contenido

Introducción	1
Sustento teórico.....	3
Primera Parte: El sendero del proceso enseñanza aprendizaje	31
Práctica 1: El camino del aprendizaje significativo: Experiencias Positivas y Negativas	31
Práctica 2: La concepción del peligro, el riesgo (evaluación) a través de las ciencias naturales y la estadística.....	39
Práctica 3: Una mirada al currículum de la Prevención en Riesgos Laborales.....	41
Práctica 4: En torno a la Universidad Técnica de Ambato, mi casa de estudio.....	48
Práctica 5: Aprendizaje lúdico en materia de Seguridad en el trabajo	54
Práctica 6: Las instancias de aprendizaje de la Universidad Técnica de Ambato.....	59
Práctica 7: Complementando las instancias de aprendizaje de la vida universitaria y profesional	67
Práctica 8: El recorrido universitario de la inclusión	70
Práctica 9: La aurora del interaprendizaje.....	76
Prácticas 10 y 12: La construcción del peldaño de las prácticas académicas.	83
Práctica 11: Evaluando los escenarios de mi vida estudiantil	102
Práctica 13: Validando el sendero del proceso enseñanza aprendizaje .	108
Segunda parte: Construyendo los escenarios y percepciones de la juventud universitaria.....	126

Práctica 1: La percepción inicial de la juventud universitaria.....	126
Práctica 2: Reafirmar la percepción de la juventud universitaria	134
Práctica 3: Un acercamiento a la juventud y sus pensamientos.....	138
Práctica 4: La violencia en los espacios académicos, soluciones alternativas.....	146
Tarea 1: Carta epistolar para Samper y su Manual para profesores sanguinarios.....	150
Práctica 5: La construcción del discurso pedagógico asertivo y positivo	153
Práctica 6: La influencia de la serie 13 Razones en el contexto educativo y del espectáculo.....	158
Práctica 7: Intercambio de ideas, pensamientos y expresiones con estudiantes.....	166
Práctica 8: Indagando sobre la experiencia pedagógica: motivaciones..	170
Práctica 9: Mediando el aprendizaje a través del análisis de casos en materia de seguridad y salud en el trabajo	172
Práctica 10: Un viaje académico y dinámico al mundo de las TICS.....	196
Práctica 11: Incorporando las TICS en Seguridad y Salud Ocupacional .	198
Conclusiones	208
Primera Parte: El sendero del proceso enseñanza aprendizaje.....	208
Segunda Parte: Construyendo los escenarios y percepciones de la juventud universitaria	217
Referencias	224
Anexos	228

Tabla 1. Parámetros de observación	82
Tabla 2. Práctica de significación.....	84
Tabla 3. Práctica de prospección.....	86
Tabla 4. Sobre los caminos de la prospectiva	89
Tabla 5. Práctica de observación	91
Tabla 6. Práctica de interacción.....	93
Tabla 7. Práctica de reflexión sobre el contexto.....	95
Tabla 8. Práctica de aplicación.....	97
Tabla 9. Práctica de inventiva.....	99
Tabla 10. Validación de las Prácticas de Aprendizaje.....	108
Tabla 11. Análisis de caso	174
Tabla 12. Tics en Seguridad y Salud Ocupacional	200

Introducción

El presente documento cuenta con dos partes la primera denominada El sendero de mi proceso de enseñanza aprendizaje y la segunda identificada como La construcción de los escenarios y percepciones de la juventud universitaria. En cuanto a la primera parte está conformada por trece (13) prácticas, siendo estas las siguientes:

Práctica 1: El camino del aprendizaje significativo: Experiencias Positivas y Negativas;

Práctica 2: La concepción del peligro, el riesgo (evaluación) a través de las ciencias naturales y la estadística; Práctica 3: Una mirada al currículum de la Prevención en Riesgos Laborales; Práctica 4: En torno a la Universidad Técnica de Ambato, mi casa de estudio; Práctica 5: Aprendizaje lúdico en materia de Seguridad en el trabajo; Práctica 6: Las instancias de aprendizaje de la Universidad Técnica de Ambato; Práctica 7: Complementando las instancias de aprendizaje de la vida universitaria y profesional; Práctica 8: El recorrido universitario de la inclusión; Práctica 9: La aurora del interaprendizaje; Prácticas 10 y 12: La construcción del peldaño de las prácticas académicas; Práctica 11: Evaluando los escenarios de mi vida estudiantil; Práctica 13: Validando el sendero del proceso enseñanza aprendizaje. Mediante el desarrollo y descripción profunda de las prácticas mencionadas, se va a comprender en gran medida la influencia y el rol del docente en la construcción del aprendizaje significativo de los estudiantes, en donde se ponga como eje fundamental la creación de contextos educativos inclusivos, participativos y creativos, permitiendo que el perfil profesional y personal de los estudiantes este enfocado en la solución de problemáticas y realidades de las sociedades cambiantes y evolutivas, siendo la mediación pedagógica un proceso de acompañamiento, guía y soporte de los docentes, maestros o mediadores durante la formación, construcción, evaluación y validación del proceso de enseñanza aprendizaje, fortalecimiento así el descubrimiento de saberes en diversas áreas. En sí, el contexto universitario abarca un sin número de concepciones y percepciones que permiten entender de manera consciente o inconsciente el entorno educativo, social y cultural en el cual se reconstruye el aprendizaje significativo, entorno en el cual se reafirma el

compromiso de estudiantes y maestros de una convivencia significativa y enriquecedora que nutre el interaprendizaje. En torno a la segunda parte cuenta con cinco (11) prácticas y una (1) tarea, siendo estas las siguientes: Práctica 1: La percepción inicial de la juventud universitaria; Práctica 2: Reafirmar la percepción de la juventud universitaria; Práctica 3: Un acercamiento a la juventud y sus pensamientos; Práctica 4: La violencia en los espacios académicos, soluciones alternativas; Práctica 5: La construcción del discurso pedagógico asertivo y positivo; Tarea 1: Tarea 1: Carta epistolar para Samper y su Manual para profesores sanguinarios; Práctica 6: La influencia de la serie 13 Razones en el contexto educativo y del espectáculo; Práctica 7: Intercambio de ideas, pensamientos y expresiones con estudiantes; Práctica 8: Indagando sobre la experiencia pedagógica: motivaciones; Práctica 9: Mediando el aprendizaje a través del análisis de casos en materia de seguridad y salud en el trabajo; Práctica 10: Un viaje académico y dinámico al mundo de las TICS; Práctica 11: Incorporando las TICS en Seguridad y Salud Ocupacional. Mediante el desarrollo y descripción profunda de las prácticas y tareas mencionadas anteriormente, se va a comprender de manera clara y dinámica el mundo académico, social y cultural en el cual se desarrollan, aprenden y conviven los jóvenes universitarios, por lo que se hace evidente que se debe fortalecer las medidas, acciones, propuestas claras y compromisos firmes para ir disminuyendo los escenarios de violencia física y psicológica presente en los ambientes académicos como tal. Es evidente que los jóvenes están expuestos a una serie de situaciones de toda índole y aspecto en los espacios académicos, por lo que se tiene que brindar el acompañamiento necesario para fortalecer la capacidad de respuesta y reacción ante la discriminación, violencia y la no inclusión en las universidades. El docente en la actualidad tiene que enfocar la construcción de su discurso pedagógico en la adaptación, investigación y aprendizaje de nuevas herramientas digitales y tecnológicas, mediante las cuales se puede mediar el aprendizaje de manera significativa y efectiva, entiendo de igual manera que las tecnologías digitales son un complemento directo y progresista que requiere de

capacitación y de adaptación tanto de los estudiantes como de los docentes en el entorno educativo. De igual manera se debe comprender la influencia de la comunicación escrita, digital y oral en el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que a través de ella se puede mediar el conocimiento y el saber con el objetivo de ir construyendo el interaprendizaje, en donde el docente y los estudiantes convivan en un ambiente armónico, dinámico e inclusivo enfocado en el desarrollo de un proceso de enseñanza aprendizaje significativo mediante el aporte y construcción de nuevos saberes y conocimientos en los estudiantes y su entorno académico.

Sustento teórico

Para comprender de manera profunda conceptos, definiciones, temáticas enfocadas en el aprendizaje, la pedagogía, la mediación pedagógica, el umbral pedagógico, la madurez, la comunicabilidad, currículum, instancias del aprendizaje, las percepciones que se tiene acerca de los jóvenes universitarios y su entorno académicos, así como la inclusión de la comunicación, tecnologías, medios digitales, escritos y audiovisuales en la construcción del discurso pedagógico en el proceso de enseñanza aprendizaje, se ha realizado una revisión y análisis de enfoques descritos e investigados por conocedores de la materia, para lo cual se ha hecho la revisión de textos y documentos como El vaho del Arquitecto Formador sobre nuestros ojos, En torno a la mediación pedagógica en la práctica universitaria, La enseñanza en la Universidad de Daniel Prieto Castillo, Una educación alternativa, Instancias del Aprendizaje, de Daniel Prieto Castillo; La elaboración del currículum como potenciadora de cambios en las instituciones universitarias de Marta Susana Brovelli; Universidad, de Hernán Malo; Documento pedagógico de la Especialidad en Docencia Universitaria, La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica, de Gisselle Miranda Cervantes; Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica de María Angélica Galindo Cárdenas, María Elena Arango Rave, Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente, de Ana Hernández y Luz Flores, Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria de Claudia Cardozo,

La inclusión en la Universidad de Daniel Prieto Castillo, Apuntes para repensar la educación desde las diferencias de Ana María Morales; La exclusión y la escuela, de Pablo Gentili; El pato en la escuela o el valor de la diversidad de Miguel Ángel Santos, La inclusión en la educación superior ecuatoriana de Daniel Bartolomé, Lisbeth Martínez, Vilma García, Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica de Angélica Bullrich y Estela Carranza; Tratamiento del contenido de Daniel Prieto Castillo; Educar con maestría y educar con sentido de Fernando Vásquez y Daniel Prieto Castillo; La estrategia de entrada en la mediación pedagógica de Silvia Méndez, Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución de Silvia Villodre, Mónica González, Myriam Llarena; Las Prácticas de aprendizaje de Daniel Prieto Castillo, Evaluación y Validación de Daniel Prieto Castillo, Herramientas para validar de Carlos Cortes, Culturas Juveniles”, de Cerbino y Chiriboga, “Violencia y educación”, de Mario Jaramillo Paredes; “Manual para profesores sanguinarios”, de Manuel Samper Pisano; “Un escrito sin nombre”, de Joaquín Moreno Aguilar; “Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas”, Juan Menor Sendra y María Cruz López de Ayala López; Universidad, Aprendizaje en la Universidad de Daniel Prieto Castillo, La interlocución radiofónica, Comunicación moderna y posmoderna, Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad, de Daniel Pietro Castillo; Medios de comunicación de masas y educación de Martínez y Sarramona, Uso del medio audiovisual en la universidad laica Eloy Alfaro de Manabí (ecuador) Análisis y propuesta de un modelo formativo de Damián Mendoza; Criterios de evaluación del desaprendizaje para deconstruir lo aprendido y reaprender mediante la neuroeducación de Cabezas; Aprender, desaprender, reaprender de Feranandez y Vidal; Los siete saberes necesarios para la educación del futuro de Morin; Conectivismo, ¿un nuevo paradigma en la educación actual? de Ovalles; Caminos del aprendizaje de Prieto; Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital de Siemens; Curso de capacitación docente: “Formación de tutores virtuales” de Guevara;

Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento de Onrubia; Mediación pedagógica de las tecnologías de Prieto, en donde se conjugan saberes de varios pedagogos y docentes que sirvieron de base para realizar el presente sustento teórico.

“La proyección de la educación se debe basar en la bimodalidad, rica en presencialidad y en trabajo a distancia, con educadoras y educadores capacitados para moverse en ambas líneas, promoviendo y acompañando el aprendizaje significativo” (Prieto, 2020, p.9)

La mediación pedagógica hace referencia a una preocupación por el otro en el acto educativo, en donde se hace evidente la interacción entre la institución, educadoras y educadores, las y los estudiantes, los medios y materiales utilizados y las prácticas de aprendizaje (Prieto, 2019, p.5)

“Es responsabilidad de la institución educativa y de las y los educadores la creación de un clima pedagógico en el cual florezcan las mejores energías para hacer del aprendizaje una experiencia rica en hallazgos, en esfuerzos y en encuentros” (Prieto, 2019, p.19)

“La madurez pedagógica se adquiere por la habilidad de respaldar y por una profunda apropiación de los contenidos a socializar y compartir con las y los estudiantes” (Prieto, 2019, p.21)

Mediar con la cultura, se lo puede lograr a través del pasado, con los textos que intentan narrarnos el futuro, con la biografía personal, con las fantasías y los hechos, con la poesía y las fórmulas, con las creencias y los hallazgos (Prieto, 2019, p.23)

“El currículum es, por lo tanto, mucho más que un plan de estudios; constituye el conjunto de los contenidos, los procedimientos de enseñanza, los tiempos y las formas de evaluación propias de un proyecto educativo” (Prieto, 2019, p.24).

“La universidad es una comunidad igualitaria (“ayuntamiento”) de maestros y estudiantes” (Prieto, 2019, p.24).

“Necesitamos muchos docentes comprometidos en ella, de autoridades dispuestas a asumir el reto de la responsabilidad por el aprendizaje de las y los estudiantes” (Prieto, 2019, p.25).

“Un centro educativo es más fuerte cuando puede exhibir la obra de su personal, cuando enseña desde lo producido en el mundo y lo producido por sí mismo” (Prieto, 2019, p.26).

“La gestión, nuestra gestión docente, requiere capacitación y también mucha reflexión en torno a sus consecuencias para el aprendizaje de las y los estudiantes” (Prieto, 2019, p.27).

“Llamamos pedagógica a una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje, es decir, la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí misma, de sí mismo, desde el umbral del otro, sin invadir ni abandonar” (Prieto, 2019, p.27).

“Porque una práctica sin pasión, sin alternativas, sin madurez, sin comunicabilidad, podrá ser universitaria, pero no necesariamente educativa” (Prieto, 2019, p.29).

“El agotamiento del modelo de universidad que hoy tenemos nos lleva necesariamente a pensar en cambios cualitativos, que es preciso asumir y protagonizar si no queremos ser meros espectadores o quedar al margen de la historia” (Brovelli, 2005, p.5)

“Los cambios curriculares son necesarios pero no suficientes para producir la transformación deseable para la universidad” (Brovelli, 2005, p.8)

El reconocimiento de que la universidad no forma sólo profesionales sino que también tiene fundamental importancia en la formación de concepciones del mundo,

de la vida, del desarrollo social e individual y en los modos de organización social y de participación política (Brovelli, 2005, p.8)

Los contenidos como las prácticas educativas tienen que posibilitar tanto la autonomía personal (en el pensamiento, en la toma de decisiones, en el manejo de la información) como una formación versátil que le permita al sujeto enfrentar la incertidumbre y los cambios que se producen en la sociedad y en las teorías y paradigmas científicos (Brovelli, 2005, p.8)

“Como ya es sabido, la metodología de la construcción del diseño implica la elaboración y desarrollo de las siguientes etapas: 1) Fundamentación de la carrera; 2) Elaboración del Perfil profesional; 3) Estructura curricular; 3) Formas de evaluación curricular” (Brovelli, 2005, p.9)

“Que la formación de profesionales universitarios tiene que ver con la formación de una conciencia social” (Brovelli, 2005, p.11)

Emprender el camino del cambio curricular en la Universidad significa estar dispuestos a enfrentar un complejo proceso de construcción en el que habrá que analizar cuestiones teóricas y prácticas de diversa índole, negociar y reconstruir significados comunes, enfrentar y superar luchas de poder (Brovelli, 2005, p.15)

“La universidad es esencialmente los seres que la integran, pero mediados por la estructura institucional. Es precisamente esa mediación la que aparece como un punto crítico” (Prieto, 2019, p.32).

“Se considera imprescindible una adecuación de la estructura académica, administrativa y de gestión, que posibilite la flexibilidad y la creatividad de la oferta educativa” (Prieto, 2019, p.32).

“La misión actual de la universidad exige una comunicación constante y un esfuerzo de interdisciplina, y transdisciplina, orientado al encuentro de saberes” (Prieto, 2019, p.32).

“Es necesario conformar un verdadero sistema de educación superior que privilegie los aspectos académicos, en el cual los diferentes establecimientos intercambien informaciones, saberes y experiencias” (Prieto, 2019, p.32).

“Se reconoce el papel fundamental de la universidad para atender ambas líneas de interpelación a través de su capacidad de educar, investigar, innovar y transferir la producción intelectual, redefiniendo sus prioridades en función de las demandas sociales” (Prieto, 2019, p.32).

“Primero la calidad humana de los seres humanos que comparten una casa de altos estudios, después todo lo demás” (Prieto, 2019, p.33).

“La Universidad es una comunidad igualitaria (“ayuntamiento”) de maestros y estudiantes” (Malo, 2013, p.31).

“Pero la posición universitaria genuina es procurar que la crisis, la cual siempre producirá disgustos desfiguradores a los espíritus de visión autoritaria vertical, se mueva en términos no autodestructivos” (Malo, 2013, p.32).

“Hay pues en nuestra historia republicana un punto de partida conceptual claro sobre Universidad: un centro del saber universal” (Malo, 2013, p.34).

“Sobre esta base demos un paso más explícito en la siguiente definición: la Universidad es un centro de alta docencia e investigación a servicio de la sociedad” (Malo, 2013, p.37).

“Al hacer un análisis apretado de cuál sea la versión existencial de estos centros de alta docencia e investigación, advertimos que cada vez más ha venido acentuándose, al

menos de palabra, la distinción entre universidad humanística y universidad técnica” (Malo, 2013, p.38).

“La Universidad, no en cuanto vocablo sino en cuanto contenido (pudo haberse llamado academia, centro del saber, etc.), y en cuanto a su constitución esencial, es una necesidad del ser humano histórico, habida cuenta de su socialidad” (Malo, 2013, p.41).

“La formación para la docencia requiere una inversión de tiempos similar a la que se reclama para capacitar para la investigación” (Universidad del Azuay, p.1)

“La universidad no es sólo el ámbito de la pregunta por la ciencia, el conocimiento y la cultura” (Universidad del Azuay, p.3)

“El espacio de aula es, a mi criterio, uno de los espacios formales de mayor vitalidad y trascendencia para un ser humano, como persona y como miembro de la comunidad planetaria” (Cervantes, 2014, p.2)

“Deberíamos reflexionar en torno a la forma en que interactuamos con nuestro entorno y, hacer de esta interacción, uno de los aspectos fundamentales de nuestro quehacer cotidiano y del sentido que le concedamos a ese quehacer” (Cervantes, 2014, p.3)

El reto que todo el sistema educativo tiene por delante es enorme, porque debe involucrarse en este cambio dirigido favorecer a la calidad humana interior a las actuales y futuras generaciones y enfocarse en una verdadera educación como conocimiento de sí mismo y de sí misma (Cervantes, 2014, p.7)

“Se trata de construir sentido en una relación en la que entran la creatividad, la novedad, la incertidumbre, el entusiasmo y la entrega personal” (Prieto, 2019, p.34).

“Educar para interrogar en forma permanente la realidad de cada día y, por lo tanto, no enseñar ni inculcar respuestas” (Prieto, 2019, p.34).

“Lo tecnológico es ya el medio ambiente, nuestro y de las y los estudiantes, pero la relación es siempre más de consumo que de apropiación del sentido y de la función social de la tecnología” (Prieto, 2019, p.36).

“Educar por el goce significa movilizar todas las energías en una aventura lúdica compartida; sentir y hacer sentir; participar entregando lo mejor de sí y recibiendo lo mejor de los demás” (Prieto, 2019, p.36).

“Todo ello implica necesariamente un ambiente gozoso, tanto en los recursos materiales como en el encuentro humano. Entra aquí la riqueza de los sentidos, de la imaginación y de la creación colectiva” (Prieto, 2019, p.36).

“En educación no hay nada in-significante, aunque la tarea de significar está casi siempre en manos de la institución y de sus funcionarios” (Prieto, 2019, p.37).

“Una educación con sentido educa protagonistas, seres para los cuales todas y cada una de las actividades, todos y cada uno de los conceptos, todos y cada uno de los proyectos, significan algo para su vida” (Prieto, 2019, p.37).

“No se puede educar para convivir si no se educa en la cooperación, la participación colectiva, en el interaprendizaje” (Prieto, 2019, p.38).

“Pero vale la pena insistir en su sentido: nos construimos a partir de experiencias anteriores, de conocimientos, vivencias, tecnologías, cultura, aciertos, errores, violencia, encuentros y desencuentros atesorados a lo largo de generaciones” (Prieto, 2019, p.38).

“En la actualidad hablamos de entropía comunicacional, para aludir a la pérdida de comunicación de un sistema” (Prieto, 2019, p.44).

“La co-responsabilidad comunicacional tiene sentido en el horizonte de una institución concebida toda ella como una unidad de comunicación. En las diferentes funciones, y

con relación a lo específico de cada una, por supuesto, hay siempre responsabilidades comunicacionales” (Prieto, 2019, p.45).

“La pedagogía es la manera de posibilitar el acceso a ciencia y contenidos.” (Prieto, 2019, p.49).

“Una educadora, un educador dueños del tema y de recursos pedagógicos, proyectan al grupo seguridad y serenidad” (Prieto, 2019, p.51)

“La mediación alcanza necesariamente a los medios y materiales y tecnologías. Si éstos están bien mediados, con ejemplos, anécdotas y experiencias, con puentes hacia el conocimiento del otro, resultan básicos para la promoción y el acompañamiento del aprendizaje” (Prieto, 2019, p.52).

Tornar pedagógica la instancia grupal supone un adecuado seguimiento, la preparación de guías de trabajo y de otros insumos que permitan orientar la tarea, la clara distribución de responsabilidades, la búsqueda y el logro de resultados concretados en documentos escritos o audiovisuales, o en propuestas para incidir en determinada área de la sociedad (Prieto, 2019, p.54).

“Y, sobre todo, es preciso reconocer que las y los estudiantes no aprenden sólo de nosotros, también lo hacen entre ellos, con el contexto y de sí mismos” (Prieto, 2019, p.55).

El aprendizaje consigo mismo, consigo misma, significa tomarse como punto de referencia fundamental, interrogar las propias experiencias, el propio pasado, las maneras de percibir y de juzgar, los temores y las incertidumbres, las fuentes de alegría y de tristeza, el modo de ver el futuro y de verse en el futuro (Prieto, 2019, p.58).

“Las y los estudiantes universitarios aprenden mejor cuando se parte de su vida y de sus experiencias, cuando son movilizados sus conocimientos y sus maneras de percibir y de enfrentar situaciones” (Prieto, 2019, p.59).

“El enfoque mediador permite un mejor acercamiento a la práctica desde un ejercicio muy útil de transferencia teórica” (Arango & Galindo, 2009, p.284)

En el aprendizaje colaborativo/cooperativo se diseñan ambientes que posibilitan el intercambio de ideas, el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales, la contrastación de hipótesis, la búsqueda planificada de información, el desempeño de roles, el cruce de opiniones sustentadas y argumentadas desde las evidencias conceptuales, la evaluación con sentido de logros y dificultades (Arango & Galindo, 2009, p.285)

“Interdependencia de metas: cada uno aporta a la definición de metas colectivas, de tareas y objetivos, otorgándoles significado, intencionalidad y trascendencia” (Arango & Galindo, 2009, p.286)

“La actitud del mediador permite generar confianza e invita a comprometerse más, puesto que se conoce al estudiante, impulsando el deseo de estudiar y saber” (Arango & Galindo, 2009, p.291)

“La mediación crea compromiso y un vínculo que genera un reto permanente frente al conocimiento y al desempeño en la sociedad; este vínculo permite acompañar al estudiante en la comprensión y la solución de sus fallas y debilidades conceptuales” (Arango & Galindo, 2009, p.291)

El estudiantado de primer ingreso a la universidad proviene de un sistema educativo que, en términos generales, forma para la heteronomía, es decir, para responder a las exigencias del mismo sistema mediante exámenes centrados en los contenidos de las disciplinas científicas (Flores & Hernandez, 2012, p.39)

Es evidente que la sociedad demanda que la educación y, por tanto, el personal docente de respuestas a los problemas complejos y diversos que la aquejan, lo que puede generar, en este cuerpo, angustia y soledad en una tarea tan importante (Flores & Hernandez, 2012, p.45)

El primer año de vida en la educación superior constituye un espacio privilegiado para fomentar el desarrollo de la autonomía en las futuras y los futuros docentes, lo cual requiere un esfuerzo sostenido en el resto de la formación profesional y aún después de ella (Flores & Hernandez, 2012, p.47)

“La vivencia de una formación universitaria en el diálogo, la cooperación y la libertad abre las puertas a educadoras y educadores creativos” (Flores & Hernandez, 2012, p.47)

“La tutoría universitaria, poco a poco, se ha venido convirtiendo en un tema de interés para las instituciones educativas superiores, dada la necesidad de brindar a los estudiantes nuevas oportunidades de aprendizaje, en las cuales ellos sean los principales actores” (Cardozo, 2011, p.311)

“El Pamra conoce su papel frente a la responsabilidad de formación fusionando valores y academia, de manera que se mantenga al estudiante como eje central del proceso educativo, del cual él también es responsable” (Cardozo, 2011, p.322)

Es así que todos los escenarios y actores educativos requieren trabajar de forma mancomunada, para hacer realidad la apuesta por este horizonte académico, en el que directivos, profesores, administrativos y estudiantes sean todos actores visibles en el logro por construir una comunidad universitaria que respete y valore a las personas como seres capaces de autotransformarse y transformar otras realidades en las que están inmersos (Cardozo, 2011, p.323)

La educación inclusiva se ha puesto de moda, por lo tanto, es común recibir información sobre cursos o programas formativos que plantean una serie de soluciones mágicas para que el aula, el docente, la metodología, las estrategias o actividades, los materiales, las prácticas, el ambiente y una serie de elementos más, sean inclusivos (Prieto, 2023, p.3)

“La normativa refiere la atención de estudiantes con necesidades educativas asociadas o no a la discapacidad, planteando que cada universidad debe desarrollar políticas, programas y planes de acción afirmativa e inclusión educativa” (Prieto, 2023, p.3)

“La educación no puede llevar apellidos; de hecho, si no es inclusiva, intercultural, para la paz, para la convivencia y construida desde la necesidad de respetar las diferencias propias del ser humano; no es educación” (Prieto, 2023, p.6)

La educación inclusiva implica una postura ética presente en la forma de relación entre las personas y en la posibilidad de convivir en función al reconocimiento de las múltiples singularidades; de ahí la responsabilidad de cada docente por replantear las formas de pensar y asumir el desafío de transformar su práctica educativa (Prieto, 2023, p.6)

“La palabra educación parece ya arrastrar en sí misma esa relación vertical en la que el maestro explica y un alumno comprende” (Morales, 2010, p.4)

Valdría la pena pensar en una educación del nosotros en la que se haga presente la responsabilidad por el otro, la amorosidad, la acogida, la hospitalidad y el verdadero respeto por las diferencias; es considerar que lo diferente es siempre una cuestión de relación, no se puede determinar quién es el diferente (Morales, 2010, p.10)

“De cierta forma, es posible reconocer que lo que distingue lo visible de lo invisible es una determinada jerarquía de valores, una cierta organización de sentidos” (Gentili, 2003, p.5)

“Esta heterogeneidad se ha expresado a partir de la configuración de circuitos educativos altamente diferenciados que suelen convivir dentro de aparatos escolares que lejos están de funcionar como sistemas unificados” (Gentili, 2003, p.5)

“La consolidación de una sociedad democrática depende no sólo de la existencia de programas para “atender” a los pobres, sino de políticas orientadas a acabar con los procesos que crean, multiplican, producen socialmente la pobreza” (Gentili, 2003, p.8)

Es en la escuela democrática donde se construye la pedagogía de la esperanza, antídoto limitado, aunque necesario contra la pedagogía de la exclusión que nos imponen desde arriba y que víctimas del desencanto o del realismo cínico, acabamos reproduciendo desde abajo (Gentili, 2003, p.9)

“La escuela es el lugar donde deberíamos aprender a ser nosotros mismos y a respetar a todos los demás” (Santos, 2006, p.9)

“La escuela de las diferencias nos humaniza, nos hace mejores. La escuela de las diferencias hace posible que todos podamos sentirnos bien en ella, que todos podamos aprender. Por contra, la escuela homogeneizadora acrecienta y multiplica las víctimas” (Santos, 2006, p.12)

“La inclusión educativa forma parte de los esfuerzos internacionales que tienden a garantizar el derecho de todos los seres humanos a la educación” (Bartolome, Garcia, & Lisbet, 2021, p.57)

Los sistemas educativos deben hacer un análisis de sus políticas educativas, tomando en cuenta para ello las diferentes realidades políticas, culturales y sociales que existen en cada territorio, cuales son actualmente las barreras a las que se enfrentan los estudiantes, que provocan que sean excluidos, y lo que deben ser unas buenas prácticas educativas (Bartolome, Garcia, & Lisbet, 2021, p.60)

“La educación debería ser un medio para ayudar a los alumnos a desarrollar formas de utilización del lenguaje como una forma social de pensamiento, como vía para su desarrollo. La escuela debe dar lugar a contextos culturales promotores de pensamiento” (Bullrich & Carranza, 2013,p.2)

“El propósito de la educación es conseguir que los estudiantes desarrollen nuevas formas de utilización del lenguaje para pensar y comunicarse que les permitan pasar a ser miembros activos de comunidades más amplias de discurso educado” (Bullrich & Carranza, 2013,p.5)

“Mediar entre generaciones significa crear la posibilidad de una memoria crítica que permita recibir el pasado para que otro futuro sea posible” (Bullrich & Carranza, 2013,p.6)

“las y los interlocutores están siempre presentes en el programa, en el texto, en el aula, en los materiales para el trabajo a distancia” (Prieto, 2023,p.63)

“La entrada será siempre motivadora, interesante, ojalá emotiva y provocadora para ayudar a introducirse en el proceso a las y los estudiantes y, al mismo tiempo, hacer atractivo el tema” (Prieto, 2023,p.64)

“En las estrategias de desarrollo ocupa un lugar importante la puesta en experiencia, entendida como un intento de abandonar el juego de los puros conceptos que remiten a otros y así sucesivamente” (Prieto, 2023,p.65)

“Los ejemplos, bien utilizados, sirven de maravilla para acercarnos al concepto y para iluminar el significado y el sentido del tema” (Prieto, 2023,p.65)

“En ese sentido es preciso partir del principio pedagógico de que quienes educamos no estamos en posesión de la verdad y no podemos imponerla” (Prieto, 2023,p.66)

“Nuestra propuesta es que el lenguaje se utilice para develar, indicar, demostrar, explicar, significar, relacionar y enriquecer el tema a través del juego y la belleza de la palabra, teniendo presente siempre al interlocutor” (Prieto, 2023,p.67)

“La relación dialógica supone un pensamiento que avanza de lo cercano a lo lejano, en el sentido de recuperar mis experiencias, de horizonte en horizonte a fin de ampliar el conocimiento” (Prieto, 2023,p.69)

“Para lograr una adecuada interlocución es preciso partir de una comunidad de significados, ya que a menudo un concepto significa una cosa distinta para una y otra persona” (Prieto, 2023,p.70)

“El primer deber quienes educamos es comunicar bien, sobre la base de una sólida apropiación del contenido” (Prieto, 2023,p.70)

“Las formas narrativas circulan de manera recurrente en los programas de formación empresarial, en las nuevas formas de comunicar un saber, en los procesos terapéuticos o como soporte irremplazable para los casos de estudio” (Prieto & Vásquez, 2014, p.10)

“Valga decir que la narrativa nos advierte a los educadores cómo valoramos o qué lugar le otorgamos a la experiencia dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje” (Prieto & Vásquez, 2014, p.11)

“Son importantes las inflexiones de su voz, el tono, la textura, son significativos los desplazamientos que hace, los movimientos de brazos y de manos; es clave la utilización de la mirada y el manejo de las pausas y los silencios” (Prieto & Vásquez, 2014, p.12)

“La entropía es enemiga del aprendizaje, pero asegura un suelo mínimo de recepción de información y nadie lo molesta a uno como para ponerlo a reflexionar o a intentar respuestas inteligentes” (Prieto & Vásquez, 2014, p.13)

“El texto paralelo se convierte, al final de un proceso, en un documento de referencia para otras actividades, incluso en un producto de intercambio con otros compañeros” (Prieto & Vásquez, 2014, p.17)

“Si bien es cierto, la estrategia de entrada constituye el punto inicial de un capítulo, en cuanto a su formulación, consiste en uno de los últimos pasos, ya que se trata de una especie de recapitulación anticipada” (Méndez, 2007,p.7)

“En la educación dirigida a personas adultas, dicha estrategia tiene la ventaja de poder vincularse con experiencias del alumnado, lo cual influye en su motivación hacia la

temática que se estudiará, favoreciendo un aprendizaje significativo” (Méndez, 2007,p.10)

“La literatura, con su carácter plurisignificativo y subversivo, apela a otras posibilidades de conocimiento” (Méndez, 2007,p.13)

“Para la redacción de materiales didácticos que se ofrezcan en formato impreso para el sistema a distancia, es necesario considerar las características del estudiantado” (Méndez, 2007,p.16)

“La modalidad a distancia se caracteriza porque la mediación de prácticas requiere de un trabajo interdisciplinario” (González, Llarena, & Villodre, p.1)

“Como se dijo en las universidades que cuentan con equipos interdisciplinarios, el docente que desea mediar sus prácticas pedagógicas para la modalidad no presencial, necesita asumir el rol de docente mediador” (González, Llarena, & Villodre, p.3)

Entendemos por materiales didácticos a los recursos de aprendizaje que se ponen a disposición del alumno: documentos con el tratamiento de contenidos, guías didácticas, actividades prácticas, software específico, un esquema conceptual, un resumen, un objeto de aprendizaje, documentos de apoyo, entre otros (González, Llarena, & Villodre, p.4)

“Las tecnologías colaborativas, son una buena herramienta para este tipo de modelo, ya que permiten una relación tanto sincrónica como asincrónica entre profesores y estudiantes y de estos entre sí” (González, Llarena, & Villodre, p.8)

“Por su parte la guía didáctica es un recurso fundamental ya que orienta al alumno en el abordaje de los distintos materiales proporcionados, de tal manera de favorecer su aprendizaje autónomo” (González, Llarena, & Villodre, p.11)

“La evaluación, concebida como un proceso integral que acompaña y guía al alumno en la autogestión de su aprendizaje, brinda información no sólo a los docentes sino también a los alumnos” (González, Llarena, & Villodre, p.22)

“Las plataformas poseen herramientas que ayudan al docente a realizar el seguimiento del accionar de sus alumnos” (González, Llarena, & Villodre, p.22)

“En la práctica educativa las cosas parecen estar muy claras: evaluamos a las y los estudiantes para reconocer su grado de avance en lo que llamamos aprendizaje” (Prieto, 2019, p.87)

“La palabra evaluación está ligada al verbo evaluar y a la vez éste a todo lo relativo a atribuir, reconocer un valor a algo” (Prieto, 2019, p.88)

“Identificación de los ejes básicos a evaluar: saber, saber hacer, saber ser, expresados en la apropiación de contenidos, relaciones con el contexto, compromiso con el proceso, productos logrados, involucramiento con el grupo, entre otras posibilidades” (Prieto, 2019, p.88)

“Un aspecto muy relevante es la evaluación y monitoreo de los aprendizajes —así como la retroalimentación— para conocer el progreso de las y los estudiantes y tomar las acciones pedagógicas pertinentes a fin de mejorarlo” (Prieto, 2019, p.89)

“Una propuesta alternativa de educación no deja fuera lo relativo a los contenidos, solo que una cosa es asimilar información, en el sentido en que lo piden muchos textos tradicionales, y una muy otra es apropiarse de contenidos” (Prieto, 2019, p.90)

“La creatividad se reconoce en los aportes de las y los estudiantes, en lo que se puede innovar” (Prieto, 2019, p.91)

“En general en la universidad la tradición en esa práctica se ubica en la validación hecha entre colegas a los cuales se consulta para recoger su opinión sobre un texto” (Prieto, 2019, p.92)

“Queda claro de los ejemplos anteriores que la validación no se puede improvisar y llevar a cabo para colocar al mensaje como centro del proceso” (Prieto, 2019, p.93)

“En educación estamos ante algo mucho más complejo, porque la validación se orienta a comprobar el valor de un material educativo para todos quienes participan en determinado proceso” (Prieto, 2019, p.93)

“Somos conscientes de las dificultades que introduce una propuesta de validación en un proceso de producción de mensajes educativos” (Cortes, 1993, p.1)

“La validación exige como punto de partida, salirnos de nuestras propias expectativas y percepciones” (Cortes, 1993, p.2)

“Ciertas validaciones, centradas en los efectos de los mensajes, utilizan a las personas como partes de los instrumentos de prueba, a fin de confirmar si los materiales logran resultados como cambios de actitud o comportamiento” (Cortes, 1993, p.9)

“Los validadores, trabajando en pares, podrían hacer las veces de entrevistador y anotador” (Cortes, 1993, p.14)

“Una de las claves de nuestra propuesta de mediación pedagógica se expresa de la siguiente manera: partir siempre del otro” (Prieto, 2020, p.6)

“Los jóvenes oscilan entre el abandono y la idealización, en medio de sistemas que no alcanzan a adaptarse a las necesidades y demandas de una sociedad cada vez más compleja” (Prieto, 2020, p.9)

“Otra forma de abandono: desentenderse del aprendizaje de los estudiantes. Es decir, si me desentiendo como institución, como cátedra, como educador de cómo los estudiantes aprenden, los estoy abandonando a su propia suerte” (Prieto, 2020, p.10)

“Tarea fundamental de cualquier educador es tratar de disminuir la violencia en la relación en el aula y en el establecimiento” (Prieto, 2020, p.11)

“Las y los educadores estamos en el mundo para promover y acompañar aprendizajes, no somos predicadores de certezas” (Prieto, 2020, p.12)

“Para ello se requiere construir una “aldea de la educación” donde se comparta en la diversidad el compromiso por generar una red de relaciones humanas y abiertas” (Prieto, 2020, p.14)

“Uno aprende cuando se construye a sí mismo, cuando adquiere competencias que le permiten apropiarse de sus posibilidades y de las que ofrecen la cultura y el mundo en general” (Prieto, 2020, p.16)

“Los esquemas de exclusión y de paternalismo son ambos una forma de sinsentido, porque o provocan deserción o conducen a un juego de complicidades destinadas a deteriorar los procesos de maduración en el trabajo universitario” (Prieto, 2020, p.18)

“La pedagogía universitaria necesita avanzar en una coherencia entre sus postulados y la manera en que suceden las cosas en el aula y fuera de ella cuando se trabaja a distancia” (Prieto, 2020, p.19)

“La mediación pedagógica, jugada de manera de acompañar y contener a los estudiantes en primer año, constituye también una decisión de política universitaria” (Prieto, 2020, p.20)

“Las agresiones juveniles se amontonan en torno a la ausencia de un para que, de una explicación argumentada, de una teleología que indique el camino a seguir en el futuro” (Cerbino, Chiriboga, & Tutiven, 1999, p.116)

“Los estudios culturales prefieren hablar de persona para recatar el sentido emocional del término y oponerlo al del individuo con su aspecto racionalizante” (Cerbino, Chiriboga, & Tutiven, 1999, p.117)

La sociabilidad audiovisual se genera a partir de los consumos mediáticos que imponen a la imagen como el principal referente articulador entre los jóvenes y sus

contextos de vida en una urbanidad desterrorizada y enchufada a todo tipo de flujos informáticos. (Cerbino, Chiriboga, & Tutiven, 1999, p.118)

“Hay dos clases de educadores: las buenas personas, a los cuales los alumnos se la velan; y los sanguinarios, que se hacen respetar a toda costa” (Samper, 2022, p.1)

“Hay dos clases de educadores: los buenas personas, a los cuales los alumnos se la velan, y los "sanguinarios", unos ogros miserables que se hacen respetar a costa de que los odien a ellos y a sus señoras madres” (Samper, 2022, p.1)

“En efecto la educación está llena de posiciones dogmáticas, verdaderas que se considera definitivas e imposiciones de formas de pensar y actuar” (Jaramillo, 2001, p.21)

“Si desde las aulas Prácticamos respeto y tolerancia, es dable esperar con razonable confianza que esa conducta sea asimilada por los demás y contribuyamos todos a formar un mundo más solidario y humano” (Jaramillo, 2001, p.24)

“Según las últimas investigaciones científicas realizadas y de las que tengo absoluta evidencia, los índices de lectura son tan bajos” (Moreno, 2004, p.1)

“El alumno que estaba realizando su esfuerzo máximo, de improviso, se siente mínimo” (Moreno, 2004, p.2)

“La exposición a contenidos violentos en los medios de comunicación es comúnmente señalada como un factor que fomenta la violencia juvenil” (Menor & López, 2018, p.15)

“La infancia y la juventud, al ser dos momentos de especial desarrollo intelectual, cultural y humano de la persona, está especialmente expuesta a la recepción acrítica de influencias externas” (Menor & López, 2018, p.15)

Para los jóvenes, que han nacido con Internet y que han adoptado los medios digitales desde edades muy tempranas, el mundo virtual forma parte de su mundo

social y emocional sin que exista un límite de continuidad con las relaciones cara a cara (Menor & López, 2018, p.16)

“De esta forma, los nuevos medios, además de proporcionar entretenimiento, profundizan en las funciones de fomento de la interacción y de la comunicación con los pares a través de las pantallas” (Menor & López, 2018, p.17)

“Decenas de miles de trabajos de investigación en todo el mundo intentan averiguar cómo los jóvenes pueden aprender sobre la naturaleza y la función de las emociones de los medios de comunicación” (Menor & López, 2018, p.17)

“La involucración de los adolescentes con las noticias es importante en la medida que estar informados contribuye a su socialización como ciudadanos críticos y autónomos” (Menor & López, 2018, p.24)

“Con la explosión de los medios interactivos surgen nuevas áreas de investigación vinculadas con la agresión verbal interpersonal ejercida entre los adolescentes a través de los medios online” (Menor & López, 2018, p.25)

“Lo más importante es que hoy más que nunca, las familias tienen que implicarse en el ocio audiovisual de los jóvenes” (Menor & López, 2018, p.28)

“Y, lo haría, porque quisiera que este escrito anime al universitario a no solo mirar la universidad desde lo profesionalizante, sino desde el sentido de humanidad, valor innato del quehacer académico” (Laso, 2016, p.9)

“La educación debe ser y consistir en una formación “basada en el humanismo y orientada a la formación cívica y no sólo a la adquisición de destrezas laborales” (Laso, 2016, p.16)

“Por tanto, la enseñanza universitaria aparece integrada en tres funciones: a) transmisión de la cultura; b) enseñanza de las profesiones y, c) investigación científica y educación de nuevos hombres de ciencia” (Laso, 2016, p.22)

“La universidad requiere de paciencia para entenderla y comprenderla en sus cientos de años de existencia” (Laso, 2016, p.24)

Es decir, no solo buenos profesionales, reducidos a aceptar conocimientos sino profesionales que sepan aprender a vivir en el mundo y con el otro, a sabiendas de que el otro es una persona a la vez igual y diferente que yo, ambos en función de una finalidad: la conformación del ser humano y el bien social (Laso, 2016, p.25)

“Otro tipo de ejercicio de lo identitario pasa por el empecinamiento en relacionar juventud con riesgo y vulnerabilidad, como si todo quedara en el terreno de seres que deben ser protegidos, porque por sí solos nada pueden hacer” (Prieto, 2020, p.7)

“La combinación es terrible: dictar para que los clasificados escriban, eso es la síntesis de “dar clase” (Prieto, 2020, p.9)

“No necesitamos más clases, sino desclasificar a nuestros alumnos, sacarlos de esos espacios a menudo poco productivos, para impulsar sus energías hacia otras fuentes de información, hacia el contexto, hacia la interacción” (Prieto, 2020, p.9)

“Otra forma de abandono: desentenderse del aprendizaje de los estudiantes. Es decir, si me desentiendo como institución, como cátedra, como educador de cómo los estudiantes aprenden, los estoy abandonando a su propia suerte” (Prieto, 2020, p.10)

“Transmisión de certezas supone el ofrecer al otro como aprendiz un mundo hecho, un espacio compacto de afirmaciones en las cuales es imposible encontrar ninguna fisura, son imposibles la pregunta, el diálogo, la deconstrucción y la construcción de sentido” (Prieto, 2020, p.10)

“Nos guste o no, los educadores trabajamos con seres que todavía están construyendo su mirada hacia nosotros, hacia el mundo y hacia sí mismos. En eso trabajamos” (Prieto, 2020, p.12)

“Las y los educadores estamos en el mundo para promover y acompañar aprendizajes, no somos predicadores de certezas” (Prieto, 2020, p.12)

“Para ello se requiere construir una “aldea de la educación” donde se comparta en la diversidad el compromiso por generar una red de relaciones humanas y abiertas” (Prieto, 2020, p.14)

“Uno aprende cuando se construye a sí mismo, cuando adquiere competencias que le permiten apropiarse de sus posibilidades y de las que ofrecen la cultura y el mundo en general” (Prieto, 2020, p.16)

“La forma es un momento clave de la mediación, en ella se juega la posibilidad del goce estético y la intensificación del significado para su apropiación por parte del interlocutor; todo dentro de la tarea de compartir y crear sentido” (Prieto, 2020,p.27)

“Agreguemos: la propuesta de la mediación pedagógica nació en el marco de una experiencia dedicada a producir libros, en las universidades mencionadas trabajamos con más de cien colegas para apoyarlos en la elaboración de sus textos” (Prieto, 2020,p.27)

“Antes de la irrupción de las tecnologías digitales, del celular, de las tablets se vivió un pasado tecnológico centrado en los medios de comunicación” (Prieto, 2020,p.27)

“Lo hacemos para acercarnos a la manera de percibir y de relacionarse de nuestros estudiantes, para partir de ellos a fin de construir juntos el saber y la convivencia” (Prieto, 2020,p.30)

“En general los medios de difusión colectiva enriquecen su discurso, pero sin la intención de enriquecer el de sus destinatarios” (Prieto, 2020,p.31)

“Los medios de difusión colectiva y la escuela aparecen en nuestras sociedades como ámbitos privilegiados de discurso, pero ni unos ni otra agotan las posibilidades de esa práctica” (Prieto, 2020,p.32)

“El respeto se gana por el esfuerzo de mediación, por la madurez pedagógica, por el conocimiento de los temas, por la capacidad de promover y acompañar el aprendizaje” (Prieto, 2020,p.36)

“Porque no hay clip posible (ni programa posible en la televisión o en la radio) sin la participación de varias personas, sin grupos de trabajo” (Prieto, 2020,p.43)

Entiendo diversidad comunicacional como las expresiones de la vida y la cultura, en las relaciones cotidianas, en el seno de las comunidades, en las creaciones de determinados pueblos y naciones, en el quehacer propio de cada sociedad; expresiones en la educación, el arte (Prieto, 2020,p.43)

“Cuando se abren oportunidades al aprendizaje con otras instancias, cuando se liberan capacidades y energías, irrumpen en el aula otras formas de comunicación” (Prieto, 2020,p.45)

“Entiendo por madurez pedagógica la capacidad de utilizar en la promoción del aprendizaje los más ricos recursos de comunicación propios de una relación educativa” (Prieto, 2020,p.46)

“La tercera tendencia enfatizaba el papel de la informática en la organización de los conocimientos, en la solución de problemas” (Prieto, 2021,p.5)

“Las tecnologías de la información en general y las que pretenden cambios en cuestiones psicológico-metodológicas en particular, logran en todo caso algunas modificaciones tecnológicas que no constituyen de ninguna manera una revolución en el campo de la educación” (Prieto, 2021,p.7)

El discurso universitario tiende a colonizar todo lo que toca, incluso las imágenes utilizadas en el aula. Incluso el salto actual a los recursos como power point, figuran en no pocos espacios universitarios como un elemento que conlleva una rutina a menudo

insoportable: se escribe en la diapositiva hasta que no caben las palabras y luego el expositor lee textualmente lo que se proyecta para todo el público (Prieto, 2021,p.13)

“Ser un usuario de tecnologías no significa necesariamente ser un conocedor de las mismas. Ese desconocimiento permite hablar de un analfabetismo tecnológico” (Prieto, 2021,p.18)

“La tarea de promover y acompañar la apropiación de lo tecnológico supone formas dinámicas de relación con el contexto, tanto para incorporar los productos a las aulas como para salir a espacios donde éstos adquieren sentido por su uso” (Prieto, 2021,p.21)

“Involucrarse hoy por hoy en un proceso de educación a distancia, significa entrar a un juego con toda la riqueza y la complejidad de un sistema educativo jugado hasta sus últimas consecuencias” (Prieto, 2021,p.33)

“Cuando asumimos la responsabilidad por nuestra voz, el primer compromiso es con el entusiasmo por comunicar. La palabra entusiasmo, en su sentido original, es preciosa” (Prieto, 2005, p.3)

“Vamos a las tecnologías digitales con todo nuestro ser, como personas, como culturas y como comunicadores de la escuela de comunicación latinoamericana, que ha tenido una expresión preciosa en la radio comunitaria” (Prieto, 2005, p.4)

“La interlocución comienza por nosotros y se cierra en nosotros, comienza en nuestras experiencias y se cierra en ellas; en nuestra vida cotidiana y se cierra en ella; en nuestro contexto y se cierra en él” (Prieto, 2005, p.8)

“La personalización tiene una relación directa con lo que denominamos la puesta en experiencia, en el sentido de relacionar nuestro discurso con lo que los seres humanos viven, experimentan en sus diarias relaciones” (Prieto, 2005, p.14)

Los recursos expresivos constituyen modos de mostrarnos a los demás, modos no solo de decir algo, de intentar influir en alguien, sino también formas de abrirnos un espacio entre los demás: de ser, de creación, es el más literal sentido de estos términos (Prieto, 2005, p.18)

“Los medios de comunicación de masas deben ser medios en los que, como mínimo, el sistema receptor sea un sistema humano” (Martinez & Sarramona, 1988,p.137)

“Los procesos educativos se fundamentan en la interrelacion del educando con su medio educativo entre cuyos elementos destaco el educador paersonal” (Martinez & Sarramona, 1988,p.142)

El dominio de los lenguajes naturales y el cultivo de la expresion oral y escrita deben considerarse como objetivos basicos y atenderse especialmente debido entre otras causas, a la incidencia negativa que los medios de comunicación de masas ejercen en este sentido (Martinez & Sarramona, 1988,p.154)

“Los programas de educacion de adultos deberan contemplar, al igual que hemos indicado para los programas de educacion basica, actividades que permitan el conocimiento practico de las tecnicas de condicionamiento y aprendizaje social en sus niveles mas elevados” (Martinez & Sarramona, 1988,p.155)

“El medio audiovisual representa un medio útil y conveniente para la enseñanza. Para el alumnado resulta atractivo el uso de este tipo de medio” (Mendoza, 2015, p.65)

“Reaprender es una tendencia de actualizarse cambiando los paradigmas. Es volver a experimentar mediante un proceso voluntario, utilizando nuevos patrones para resignificar y recodificar experiencias” (Fernández & Vidal, 2015, p.412)

“Enseñar a aprender, es mucho más que enseñar y es más importante para la formación de los profesionales y su continua superación a lo largo de la vida” (Fernández & Vidal, 2015, p.419)

El aprendizaje, como pilar fundamental para la evolución del ser humano, dispone en la actualidad de un marco conceptual bastante amplio y bien fundamentado; el mismo ha sido considerado por todos los paradigmas y/o modelos educativos para diseñar diferentes estrategias pedagógicas en todos los ámbitos de la educación (Cabezas, 2021, p.63)

Para implementar la “gestión del desaprendizaje” se debe establecer una estrategia mediante la creación de un comité, de un círculo de desaprendizaje, una cátedra de pensamiento crítico que evalúe, permanentemente, los resultados a partir de ciertos indicadores o, bien, revise aquellas cosas obsoletas (Cabezas, 2021, p.70)

“Realmente, las futuras investigaciones que se realicen sobre el desaprendizaje serán muy prometedoras y se verán fortalecidas con el uso de las modernas tecnologías que actualmente brinda la Inteligencia Artificial, en general” (Cabezas, 2021, p.76)

“El ideal de la mediación pedagógica es esa construcción mutua, es el logro de todos, en la alegría del encuentro y del interaprendizaje” (Prieto, 2020, p.48)

“La mediación pedagógica en las relaciones presenciales adquiere todo su sentido cuando se logran experiencias pedagógicas decisiva” (Prieto, 2020, p.60)

“La vivencia de espacios plenos de búsqueda intelectual y de creatividad, a la vez que de disciplina y de apropiación de rutinas intelectuales, es fundamental para la construcción profesional y personal” (Prieto, 2020, p.66)

“La educación debe entonces dedicarse a la identificación de los orígenes de errores, de ilusiones y de cegueras” (Morin, 1999,p.6)

“El cognitivismo a menudo toma un modelo computacional de procesamiento de la información. El aprendizaje es visto como un proceso de entradas, administradas en la memoria de corto plazo, y codificadas para su recuperación a largo plazo” (Siemens, 2004, p.3)

“El conectivismo es orientado por la comprensión que las decisiones están basadas en principios que cambian rápidamente” (Siemens, 2004, p.6)

“Los docentes en las instituciones de educación superior están habituados a impartir contenidos de conocimiento preestablecidos, en tiempos fijos, con fuentes de conocimiento predeterminados y estandarizados para formar profesionistas con conocimientos homogéneos” (Ovalles, 2014, p.73)

“Los sistemas educativos deben permitir a las personas elegir, entre sus focos de interés, pasiones, vocaciones y talentos, la opción formativa más adecuada, en cuanto a su temática y en cuanto a su formato” (Ovalles, 2014, p.78)

“Segundo ámbito de mediación: la capacitación de los estudiantes para esas búsquedas e investigaciones, El aprendizaje a la par de ellos en muchos casos, pero sobre todo el acompañamiento para enriquecerse con el mundo digital” (Prieto, 2020,p.72)

Como educadores contamos con un universo abierto para enriquecer nuestras propuestas de información, para acercar experiencias al aula, para traer voces distantes y distintas. Ya no podemos atenernos sólo a los textos para promover y acompañar el aprendizaje (Prieto, 2020,p.79)

comunicación” (Prieto, 2020,p.84)

“Ninguna tecnología despierta de manera mágica las ansias de aprender (aunque es cierto que la virtualidad propone recursos muy motivadores), ni tampoco deja fuera el papel de la institución y de quienes educamos” (Prieto, 2020,p.85)

“Llevar la educación a los lugares en donde están los estudiantes. Ellos permanentemente están en contacto con las tecnologías” (Guevara, 2015, p.22)

“La educación virtual rompe muchos paradigmas con los que se manejó la educación tradicional, desde la estructura tiempo espacio a la centralidad en el estudiante” (Guevara, 2015, p.28)

El diseño, desarrollo y evaluación de “experimentos formativos” de utilización educativa de las TIC, dirigidos a la mejora de las prácticas docentes y los procesos de aprendizaje de los alumnos en contextos y situaciones concretos, puede ser, a nuestro juicio, una de las vías más prometedoras para la concreción de una estrategia de estas características (Onrubia, 2005, p.14)

Primera Parte: El sendero del proceso enseñanza aprendizaje

Realizar un recorrido por el sendero de mi proceso de enseñanza aprendizaje, se fundamentó en gran medida en el análisis, descubrimiento, construcción y desarrollo de trece (13) prácticas, siendo cada una de ellas enriquecedoras y de gran aporte académico, partir de aquellas experiencias vivenciales positivas y negativas en el camino de mi formación profesional y personal, ha permitido comprender, los orígenes de mi proceso académico, así como el cambio de perspectiva en cuanto a la educación universitaria, entendiendo que la mediación pedagógica permite la conjugación de saberes, conocimientos, valores, relaciones interpersonales, comunicación, participación, creatividad, etc, permitiendo la construcción de pilares fundamentales para el ejercicio de la docencia universitaria, en donde el docente se convierte en aquel mediador, constructor evaluador y validador de conocimientos y saberes que van a permitir al estudiante consolidar sus habilidades y destrezas, que le van a permitir conjugar el proceso de enseñanza aprendizaje en los contextos académicos. A continuación, se va a proceder a ir detallando y analizando paulatinamente y de manera significativa cada una de las prácticas, con el único objetivo de fortalecer y formar aquellas capacidades que servirán para el ejercicio significativo de la docencia universitaria.

Práctica 1: El camino del aprendizaje significativo: Experiencias Positivas y Negativas

Al hablar del proceso de acompañamiento del aprendizaje durante mi vida estudiantil, viene a mi memoria varios recuerdos y experiencias, que han marcado de

manera significativa mi vida profesional y personal, por lo que he considerado pertinente describir y detallar cuatro (4) etapas o procesos denominados: Etapa inicial, Etapa intermedia, Etapa complementaria y Etapa de reconstrucción, en donde se inicia con un despertar de ideas, pasando a una consolidación y la final puesta en práctica de lo aprendido. Considero que recalcar y enfocarme en aquellas experiencias positivas y negativas del proceso de enseñanza-aprendizaje que he experimentado durante mis veinte y siete (27) años, me ha permitido comprender que la educación, el aprendizaje y la enseñanza permite formar personas proactivas y eficaces, enfocadas en la solución de conflictos, seres humanos investigativos y reflexivos, en donde el rol del docente, maestro, tutor o medidor del conocimiento es y será un eje fundamental para el desarrollo y crecimiento de las sociedades modernas.

Etapa inicial: Vida escolar

Durante siete (7) años desarrolle habilidades, destrezas y actitudes en la Escuela San Pedro de Guamote de la Provincia de Chimborazo, esta pequeña escuela contaba con apenas sesenta (60) alumnos distribuidos en los diversos grados, recuerdo claramente mis dos (2) últimos años, en ese entonces sexto y séptimo de educación general básica, la maestra quien guio mis últimos años fue la Lic. Huebla, de la cual guardo grandes experiencias, entre ellas destaco el gran aporte que dio a mi formación como profesional y la inclinación por el amor a las letras, la filosofía, la historia y la geografía, viene a mi memoria que mientras desarrollábamos los exámenes, colocaba música Latinoamérica de los artistas Mercedes Sosa y Víctor Heredia, poco a poco las letras profundas de canciones como Gracias a la vida y Sobreviviendo, quedaron grabadas en mi memoria de manera muy significativa, marcando mi aprendizaje de manera complementaria e integral, puesto que a pesar de los diversos conocimientos impartidos en las asignaturas (lengua, matemática, ciencias naturales, estudios sociales, etc), mi maestra llego a tocar temas demasiado sensibles como el agradecimiento por la vida y la muerte por guerras o problemas sociales, esto permito

una formación integral basada en aprendizajes vivenciales que desencadenaron en un aprendizaje significativo que ha guiado mi vida profesional y personal. De igual manera quedan grabadas en mi memoria, aquellas experiencias negativas en mi vida escolar, las cuales no se deben replicar y deberían eliminarse del proceso enseñanza-aprendizaje, recuerdo a la Lic. Victoria, quien tenía metodologías de enseñanza antiguas en donde el castigo a los estudiantes era parte de su forma de enseñar, cierto día ella estaba muy molesta porque uno de mis compañeros estaba inquieto y no paraba de moverse de su asiento, ella le lanzó un borrador con el objetivo de golpearlo y así frenarlo, sin embargo su puntería falló y terminé golpeándome a mí con el borrador en la ceja. En constantes ocasiones, mantenía a mis compañeros por largas horas parados con unas orejas de burro, cuando sacaban malas calificaciones e inclusive les dejaba sin recreo, este tipo de metodologías hacían, que uno como estudiante tenga miedo de asistir a clases o de cometer algún error o inclusive de preguntar acerca de algún tema que no haya quedado claro, notándose la falta de amor a la enseñanza y sobre todo el acompañamiento negativo que dicha licenciada me brindó en mis primeros años de vida escolar.

Etapas intermedia: Vida colegial

La Unidad Educativa Edmundo Chiriboga, fue la institución educativa que formo y complemento mi aprendizaje, por un lapso de seis (6) años, tuve grandes experiencias que permitieron enriquecer mi espíritu académico, y como no esta gran institución desde mi adolescencia me enseñó a cumplir sus preceptos ESTUDIO, TRABAJO Y DISCIPLINA. Recuerdo claramente que con apenas doce (12) años, me enfrentaba a un gran reto, puesto que tuve que pasar por un largo proceso de adaptación, ya que de tener ocho (8) compañeros pase a cuarenta (40), además pase de una escuela particular a un colegio fiscal, por lo que por aproximadamente un (1) año pensé seriamente en cambiarme a un colegio privado, sin embargo considero que las personas nos adaptamos a los cambios, y así fue poco a poco conocí a grandes amigos que por ciento

aun los conservo, con quienes conviví por varios años formando lazos que jamás van a soltarse. A lo largo de mi etapa colegial, tuve grandes ejemplos de maestros, que fueron mis guías y acompañaron mi proceso de aprendizaje-enseñanza, teniendo valiosos aportes a mi vida profesional y personal que moldearon mi personalidad, ayudándome a entender que la mejor herramienta que se tiene hoy en día para enfrentar al mundo competitivo y cambiante, es sin duda la educación. Gratos recuerdos quedaron plasmados en mi memoria de la Mgs. Saltos, quien me impartió por casi aproximadamente tres (3) años la asignatura de Matemática, en décimo y posteriormente en segundo de bachillerato, recuerdo que ella siempre fue precisa, dinámica y también estricta al momento de impartir los conocimientos, recuerdo su metodología de enseñanza y firmeza al dictar sus clases, me permitió visualizar que las mujeres podemos llegar a lograr lo que nos proponemos con esfuerzo y dedicación; al pasar a la pizarra brindaba un acompañamiento total para la resolución de ejercicios y problemas matemáticos, indicándome de manera precisa y oportuna a consolidar los temas dictados en el aula de clase. Mi amor por la historia, las letras y la filosofía me hicieron seleccionar mi especialidad en el área de Estudios Sociales a partir de primero de bachillerato, aquí encontré dos (2) grandes referentes que fomentaron y enriquecieron mi conocimiento; quiero empezar con el Lic. Castro, mi admiración y respeto por este gran ser humano, quien guió mi camino a la investigación y análisis profundo de temas de interés social, político e histórico, aún recuerdo como pasaban largas horas y la atención a sus clases permanecían de inicio a fin, vienen a mi memoria sus clases tan dinámicas, como no recordar sus exámenes tan reflexivos y aquella ocasión, en donde se desarrolló interpretaciones mediante dramatizaciones y presentaciones de danzas enfocadas en las costumbres y tradiciones nacionales, permitiéndome entender con ejemplos claros y vivenciales los aprendizajes. Durante mi último año, conté con el acompañamiento del Lic. Velásquez, un hombre amante de la filosofía, la historia local e internacional, con un carácter sumamente fuerte y noble a la vez, una de sus grandes cualidades fue su capacidad de llegar a los estudiantes en cada

clase con la descripción exacta y precisa de procesos históricos, este gran maestro formo profesionales con libertad de pensamiento y expresión, constantemente mencionaba que debemos alzar la voz ante lo injusto, que valores como la responsabilidad, la justicia, la honestidad no son negociables, siempre genero espacios de diálogos acerca de temas de relevancia local, nacional e internacional. Así como tuve grandes referentes, también formaron parte de mi proceso colegial docentes que no tenían la vocación por la enseñanza significativa a sus estudiantes, un claro ejemplo el Lic. Mora, quien me impartía la asignatura de Matemática, recuerdo que llegaba al aula de clase sin haber preparado sus temas, en ese momento se ponía a revisar su planificación para verificar que le tocaba impartir, lo único que hacía era llenar la pizarra de ejercicios, los cuales ni el mismo sabia como resolverlos, contaba que estaba a cortos meses para jubilarse, se notaba claramente el poco interés por enseñar y que los estudiantes lleven un aprendizaje significativo.

Etapa complementaria: Vida universitaria

Empezaba a cursar mi carrera de tercer nivel siendo esta Psicología Industrial, en la Universidad Técnica de Ambato, por un lapso aproximadamente de cinco (5) años, en los cuales consolidé en gran medida mis aprendizajes que venían en una cadena desde mi vida escolar hasta mi vida colegial. Durante el desarrollo de mi carrera profesional tuve dos grandes referentes académicos y profesionales, uno de ellos fue el Ing. Carillo, un profesional a carta cabal, fue este maestro que durante mi época universitaria, me permito desarrollar un sinnúmero de proyectos enfocados en temas afines a mi carrera, me permito trasladar lo aprendido a la práctica, generando espacios de aprendizaje dinámicos, en donde la puesta en práctica de lo aprendido se constituía en un eje fundamental de la metodología de aprendizaje; como no recordar sus mapas mentales al momento de impartir conocimientos, ideas claves y fundamentales que permitían captar lo esencial y fundamental, recuerdo claramente sus consejos y experiencias en el campo profesional, fomento la investigación y la ejecución de

proyectos complementarios, el Ing. Carillo constantemente, exigía buscar nuevas herramientas educativas para reforzar los procesos y ciclos de aprendizajes basados en experiencias vivenciales; el desarrollo de ensayos, era común en las actividades programadas, todo este sin fin de cualidades me permitió comprender que un docente, maestro o constructor del conocimiento debe fomentar en sus estudiantes la investigación constante, la puesta en práctica de los saberes aprendidos y la generación constante de ideas innovadoras. Otro gran referente durante mi ciclo académico en la universidad fue el Ing. Vega, este docente impartió varios módulos durante mi carrera profesional, uno de ellos fue Seguridad Industrial, desde ahí mi gusto por dicha especialidad en la que posteriormente cursé mis estudios de cuarto nivel, el constantemente enviaba a ejecutar proyectos en empresas pequeñas y medianas con el objetivo de ejecutar procesos desde la parte inicial y fomentar así el aprendizaje significativo, basándose en los resultados obtenidos en los proyectos para dar una retroalimentación positiva o negativa en función del trabajo desempeñado, siempre me guio y acompañó durante la ejecución de las actividades complementarias, las matrices, reglamentos, modelos y ejemplos que me permitió ejecutar durante mis años de vida universitaria, fueron y serán base para mi ocupación profesional actual en la rama de Seguridad y Salud Ocupacional. En mi vida universitaria, las experiencias negativas también fueron parte de mi proceso, recuerdo al Lic. Inga, un maestro con cualidades peculiares, creía que el único que tenía la verdad era el, constantemente segregaba a sus estudiantes de acuerdo a criterios poco razonables, era sumamente estricto, le gustaba que las cosas se hagan a su manera, cuando no se tenía un criterio apegado a sus preceptos, simplemente no era válido, la forma de calificación era muy poco objetiva, puesto que no tenía una explicación clara acerca de los parámetros utilizados para su calificación negativa. Era muy complicado mantener una plática amena con este docente, por lo cual independientemente de que dabas tu mejor esfuerzo, no era valorado y sobre todo, el criterio diferente de sus estudiantes no era bien recibido, notándose así que, existen docentes que creen tener la verdad absoluta y que

minimizan el criterio de los estudiantes, limitándolos a pensar de manera uniforme, por ende la mediación pedagógica por parte de este docente, la podría definir como limitante y poco objetiva.

Etapa de reconstrucción: Posgrado

A inicios de abril de 2019, empezaba otro reto en mi vida profesional y personal, cursar mi maestría en Prevención en Riesgos Laborales en la Universidad Internacional de la Rioja, en un entorno completamente diferente y nuevo, puesto que pasaba de la presencialidad a la virtualidad, con un enfoque distinto, tuve tres grandes ramas Seguridad en el trabajo, Higiene Industrial, Ergonomía y Psicología aplicada, en estas disciplinas tuve el acompañamiento de tutores para el desarrollo de las actividades semanales y mensuales, en las horas de tutorías virtuales se trataba el tema y por ende se daba una explicación de la actividad a ejecutar, las clases virtuales quedaban grabadas y se las podía ver después, en el caso de que no se haya podido asistir a las clases en el horario establecido. Durante este proceso recuerdo tres (3) referentes de docentes que marcaron mi experiencia en la maestría de manera positiva uno de ellos fue el Dr. Francisco, quien supo orientarme y guiarme en metodologías y nuevas herramientas en materia de Seguridad en el trabajo, un profesional dispuesto a brindar generosamente su conocimiento a través de la experiencia y de los ejemplos prácticos impartidos. La rama de la Ergonomía y la Psicología aplicada, fue impartida por el Dr. Sánchez, quien compartió y enseñó herramientas y metodología útiles para el campo profesional, siendo un tutor que permitió el enriquecimiento del aprendizaje. De igual manera siempre tuve el acompañamiento de una tutora guía, que aproximadamente cada semana o cada quince días se comunicaba mediante llamadas para realizar consultas acerca del desarrollo y cumplimiento de tareas, fue un acompañamiento completo en todo sentido. Otro factor que puedo destacar fue la ejecución de mi trabajo fin de master, mi tutor o guía fue el Dr. Villas, quien orientó mi proceso de ejecución y aplicación de mi trabajo final en la rama de Seguridad en el

trabajo, mediante la aplicación de la metodología NTP 330 para la evaluación de riesgos de una empresa de alimentos media de la ciudad de Quito, tuve largas horas de revisión en donde se me daba sugerencias de cambio, las mismas que permitieron enriquecer mi conocimiento, abriendo mi mente para la adquisición de nuevos saberes y empoderamiento del conocimiento aprendido a través de la práctica. Al hablar de experiencias negativas en el desarrollo de mi posgrado, viene a mi memoria el tutor que me impartía la temática de riesgos en el sector de la construcción, sinceramente no recuerdo el nombre de este docente, pues la verdad no fue un buen referente, se pasaba las dos (2) horas de clase leyendo las diapositivas, no realiza ningún tipo de retroalimentación, luego de cada tema impartido, al momento de calificar las actividades, colocaba calificaciones bajas, sin emitir observaciones, ni la mínima justificación de porque había emitido esa calificación, el grupo del que formaba parte en la maestría levanto una queja a la universidad y se cambió de tutor para impartir la asignatura en cuestión, sin embargo considero que hubo un desfase de tiempo y recursos al momento de cambiar tutores, por lo que no se logró cumplir con la temática a su totalidad. Es evidente que el docente o tutor debe generar espacios de dialogo y no solo limitarse a leer diapositivas, puesto que la interacción con los alumnos es sumamente importante, ya que permite consolidar de significativa los aprendizajes.

Ahora bien, luego de valorar las experiencias positivas y negativas de mi proceso académico desde la infancia hasta la adultez, en donde pude evidenciar y distinguir claramente aquella medicación pedagógica positiva y negativa, las mismas que marcaron en cierta medida mi formación personal y profesional; en el práctica dos (2) se va a realizar un análisis de la construcción del conocimiento a través de otras ramas o ciencias, notando así que el docente o mediador, debe tener la capacidad de transmitir el conocimiento a través de la medicación con otras ciencias, ramas o culturas.

Práctica 2: La concepción del peligro, el riesgo (evaluación) a través de las ciencias naturales y la estadística.

El aprendizaje a través de la cultura permite ampliar el horizonte de manera enriquecedora en todo aspecto, puesto que mediar desde otro enfoque, facilita analizar e interiorizar con aquello que se desea fomentar en el estudiante como tal, la diversidad es fascinante, así como fascinante es el mundo del aprendizaje significativo, en donde el rol del docente o mediador juega un papel preponderante en el desarrollo sostenible del estudiante y de la institución educativa. Día a día los avances tecnológicos enfocados en la enseñanza aprendizaje son múltiples, variados e innovadores, por lo que el docente tiene la labor ferviente de investigar, analizar y reconstruir el conocimiento desde otro enfoque en donde se vea reflejado el acompañamiento constante y la guía en el caminar del aprendiz. En cuanto al desarrollo de la segunda práctica, se va a desarrollar a lo largo del presente producto, una parte enfocada en el sustento teórico, posteriormente el desarrollo, finalmente se construirá una reflexión en torno a la medicación del aprendizaje de una rama sumamente diversa y enriquecedora como es la seguridad en el trabajo, mediante la diferenciación de conceptos o definiciones elementales como son peligro, riesgo y su posterior evaluación, a través del área de las ciencias naturales y de la estadística, para de esta manera comprender que se puede generar conocimiento y procesos de enseñanza aprendizaje por medio de la conjugación de diversas áreas, con el único objetivo de generar espacios de aprendizaje diversos, creativos, innovadores y que dejen huella en la memoria de los estudiantes.

En cuanto al desarrollo de la práctica dos (2), se va a enfocar en la seguridad y la salud en el trabajo, siendo esta una rama que presenta una interacción o relación con otras por su naturaleza misma, por lo que mediar el aprendizaje a través de otro enfoque, siendo estos el área de ciencias naturales y la estadística, teniendo así un objetivo claro de comprender la diferencia entre peligro y riesgo, así como la posterior evaluación de un riesgo. Ahora bien, en el área de ciencias naturales o de química en niveles más avanzados constantemente se analiza temas como las mezclas homogéneas

y heterogéneas, partiendo de este punto a través del análisis de tres (3) tipos de mezclas las mismas que contienen agua como base, se facilitará la identificación clara de lo que lo que es un peligro, riesgo y su posterior evaluación. Se tiene a continuación las mezclas preparadas, para su observación, análisis y posterior explicación:

1. Vaso de agua con sal
2. Vaso de agua con detergente
3. Vaso de agua con agua oxigenada

Estos tipos de mezclas, van a permitir entender las definiciones antes mencionadas, pues bien, a simple vista las mezclas descritas se observan como tres (3) vasos de agua simples, sin embargo, al dar a conocer a los estudiantes, que contiene cada vaso de agua, se puede comenzar a distinguir la probabilidad y la consecuencia de que exista un daño. Para poder identificar que se puede considerar un peligro, se abre un debate en el aula de clase con preguntas directas a los estudiantes, en donde se procede a cuestionar cuál de las siguientes mezclas consideran ellos sería un peligro, la opción uno (1), por su composición no se considera un peligro puesto que, no puede causar un daño en el caso de beberla o ingerirla, en cuanto a la opción dos (2) y la opción tres (3) si se puede identificar como un peligro al momento de ingerirla o beberla, puesto que puede desencadenar en daños a la salud, causando intoxicaciones, problemas estomacales y demás. Partiendo de ello se llega a la segunda definición referente al riesgo, siendo esta la probabilidad por la consecuencia de ocurrencia, puesto que las opciones dos y tres, al ingerirlas se pueden desencadenar afectaciones en la salud, por lo que se puede hablar de un riesgo identificado, el siguiente paso es evaluarlo y valorarlo a través de metodologías cualitativas y cuantitativas.

La estadística es una rama que permite analizar datos cuantitativos y cualitativos, por lo que comprender la evaluación de riesgos a través de la misma, permite abrir un abanico de saberes y complementos que permiten enriquecer el aprendizaje y entender los criterios de manera profunda, puesto que cuando se realiza un análisis estadístico

de cualquier tema se trabaja con cuadros, matrices, gráficos en donde se detallan los valores numéricos o no numéricos en función de lo que se requiere analizar. La evaluación de un riesgo permite el análisis de datos considerando las probabilidades siendo estas: alta (daño ocurra siempre o casi siempre), media (algunas ocasiones) baja (rara vez); así como las consecuencias que pueden ser ligeramente dañino (cortes leves, irritaciones, dolores de cabeza, etc), dañino (laceraciones, fracturas menores, trastornos musco-esqueléticos, etc), extremadamente dañino (amputaciones, fracturas mayores, lesiones fatales, etc). Para obtener un nivel de riesgo final se realiza un cruce entre la probabilidad y la consecuencia, ahora bien en el caso de considerar el nivel de riesgo de la opción dos (2) vaso de agua con detergente, se podría indicar que se habla de una probabilidad media, obviamente esto va a depender del contexto en el que se desarrolle las situaciones como tal y del criterio del técnico o analista que vaya a realizar la evaluación, en cuanto a la consecuencia se estaría hablando de dañino por sus efectos potenciales en la salud, realizando el cruce en la tabla en donde se detallan los niveles de riesgo, se evidenciaría un riesgo moderado, en donde se debe establecer las medidas preventivas y de control necesarias con el objetivo precautelar la seguridad y salud de quienes se encuentren expuestos.

Después de descubrir que se puede mediar los conocimientos o saberes a través de la cultura o de otra ciencia, se realizó el análisis de los conceptos de peligro, riesgo y su posterior evaluación, mediante las ciencias naturales y la estadística, nos vamos a centrar en la valoración del currículum que ofrece la universidad a los estudiantes para su desarrollo profesional y personal.

Práctica 3: Una mirada al currículum de la Prevención en Riesgos

Laborales

Se pueden evidenciar dos caminos, el primero basado en la experiencia inicial acerca de lo que se entiende o se conoce como currículum, sin el previo análisis ni fundamentación teórica como tal, para luego el acercamiento a lo que realmente

significa, siendo este una carta o modelo de presentación de carreras o de universidades, posteriormente se realiza la reflexión acerca de cómo se produjo o como se acompañó el aprendizaje a través del currículum, en mi caso de manera personal en la carrera de posgrado en Prevención de Riesgos Laborales, la misma que curse en la Universidad Internacional de la Rioja, en si la presente práctica permitirá analizar la importancia del currículum en el trayecto del proceso de enseñanza aprendizaje.

Parte 1

Mientras trascurría el tiempo de la clase virtual planificada por el tutor, se asignó grupos para trabajar la temática relacionada con el currículum, para socializar con los compañeros acerca de lo que se conoce o desconoce acerca del tema en cuestión, al momento de trabajar internamente con los compañeros asignados que en este caso en específico fueron cuatro (4) contando con mi persona, cuando se comenzó con el desarrollo del ejercicio grupal, se comenzó a preguntar acerca de la experiencia en el desarrollo de las diversas prácticas que se estaban desarrollando durante el tiempo de inicio del proceso de enseñanza aprendizaje al cual estamos inmersos en la especialidad de docencia universitaria como tal, se indago y pregunto acerca del currículum, la temática de la cual se tenía que trabajar durante el tiempo asignado para el conversatorio por parte del tutor guía, pues bien luego de un corto dialogo acerca de la experiencia en el desarrollo de las prácticas, se inició con el tema eje siendo este el currículum, varios compañeros incluyéndome relacionábamos la palabra currículum con la hoja de vida, la que comúnmente se presenta cuando se desea o se está en la búsqueda activa de trabajo, sin embargo sabíamos claramente que la temática referente al currículum tenía una connotación diferente en el proceso enseñanza aprendizaje de esta especialidad, puesto que desde el comienzo de la misma nos había permitido romper estereotipos, analizar y comprender que el aprendizaje tiene que ir en función del estudiante y de su formación, en donde la guía del docente sea la base fundamental mediando los aprendizajes y saberes, durante la interacción grupal, se tuvo la

participación de una compañera que ejerce la docencia activa, quien nos brindó una idea bastante clara acerca de lo que se conoce como currículum, empezó indicando que es parte del plan de estudios que se tiene en las diversas carreras, en donde se incluye temas de contenidos, la priorización de los mismos, evaluación, la compañera para ser un poco más específica se permitió dar a conocer un claro ejemplo de la carrera de contabilidad en donde se dan materias de tronco común y otras que son base para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, luego de la explicación de nuestra compañera Pilar, pude interiorizar y entender acerca del currículum, entendiéndolo que este es un modelo de presentación de las diversas carreras que se tiene en una universidad o institución educativa. Pasado el ejercicio de interacción grupal, se tuvo un proceso de reflexión con el tutor guía, en donde se dio explicaciones claras acerca de la práctica a desarrollarse y como se va a complementar el proceso de aprendizaje de la misma, en donde la experiencia previa ayuda a dinamizar el contenido en sí, sin embargo, el análisis, la lectura y la investigación permiten llegar a un conocimiento significativo que va a desencadenar en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Parte 2

Luego del análisis de las lecturas y textos guías se pudo comprender en gran magnitud y claramente lo que se entiende por currículum, en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. Cabe manifestar que mi carrera de tercer nivel Psicología Industrial, la misma que la curse en la Universidad Técnica de Ambato, actualmente ya no se encuentra abierta, por lo que no se pudo realizar la práctica con dicha carrera, debido a la falta de información para completar lo solicitado, por tal motivo la práctica se va a desarrollar en base a la Maestría Universitaria en Prevención de Riesgos Laborales, la misma que curse en la Universidad Internacional de la Rioja, la misma que tiene sede en España. De acuerdo a la información que se encuentra en la página web de la UNIR, se puede verificar que la Maestría Universitaria en Prevención de Riesgos Laborales, actualmente está en la 51^a edición, no se evidencia la fecha concreta

en la que inicio dicha maestría, la misma que fue incentivada por la necesidad de complementar la formación de profesionales en Prevención de Riesgos Laborales en las ramas de Seguridad en el Trabajo, Higiene Industrial, o Ergonomía y Psicosociología aplicada, además se incluye el certificado de Sistemas de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo ISO 45001 expedido por TÜV Rheinland, y un curso gratuito de cien (100) horas de normativa y legislación preventiva ecuatoriana en materia de seguridad y salud en el trabajo. En cuanto al perfil profesional de la maestría en mención se hace énfasis en las tres (3) ramas siendo estas Seguridad en el Trabajo, Higiene Industrial, o Ergonomía y Psicosociología aplicada, en la maestría se tiene un enfoque multidisciplinar, enfocado en el análisis y la toma de decisiones a través del método del caso. En lo referente al enfoque se puede desempeñar en los siguientes perfiles: Responsable de seguridad y salud en empresas públicas y privadas; Técnico en servicios de prevención; Consultor en sistemas de gestión SST; Formador a todos los niveles de la organización; Responsable en áreas de análisis y control de riesgos. Notándose así la variedad de aplicaciones en el campo laboral, en particular puedo decir que la maestría en prevención en riesgos laborales me ha abierto varias opciones de empleo y es mi perfil ocupacional actualmente, por lo que su aplicabilidad en el campo laboral público y privado es bastante diverso. La seguridad y salud en el trabajo es un campo ocupacional necesario en todas las industrias, instituciones ya sean estas públicas o privadas, puesto que se trata de un nivel de gestión diverso y multidisciplinario que tiene carácter legal y de cumplimiento obligatorio y sobre todo enfocado en el bienestar de los colaboradores. Cuando curse mi maestría en el segundo ciclo aproximadamente se tenía que escoger la rama o la especialización a la cual se iba a enfocar mi trabajo fin de master en este caso selecciones la de Seguridad en el trabajo, debido a su enfoque en la rama ocupacional a la cual iba a desarrollar mi línea de trabajo. Al hablar de objetivos se pueden hacer mención y énfasis a los que se proceden a detallar a continuación:

El objetivo general del Programa consiste en aportarte los conocimientos técnicos, las habilidades y las actitudes necesarias para el desarrollo de las funciones de nivel superior en el desarrollo de la actividad preventiva mediante la integración de las distintas disciplinas que intervienen en este campo desde una perspectiva multi disciplinar e interdisciplinar. Otros objetivos del Máster son: Planificar, desarrollar y coordinar la acción preventiva en las empresas; Desarrollar evaluaciones de riesgos que exijan mediciones o interpretaciones no mecánicas de los criterios de evaluación, teniendo en cuenta todas las disciplinas preventivas; Impartir formación e información de carácter general, a todos los niveles, y en las materias propias del área de especialización plan de estudios; sistema de evaluación, entre otras posibilidades (Universidad Internacional de la Rioja, 2023)

En referencia a los objetivos del master del cual curse por el lapso de un año (1), puedo evidenciar que en gran medida están enfocados en la modalidad de estudios, en base a los contenidos y el enfoque o perfil de los profesionales, puesto que se brindó los contenidos teóricos y prácticos que son base para el desarrollo integral de los profesionales dedicados a la rama de la prevención de riesgos laborales. Al hablar del plan de estudios de la Maestría en Prevención de Riesgos Laborales, se debe indicar que se realizó de manera virtual, se consideraron dos (2) cuatrimestres, en donde se consideraron las siguientes temáticas que a su vez tuvieron varios contenidos enfocados en materia preventiva.

Primer cuatrimestre: Fundamentos de las Técnicas de Mejora de las Condiciones de Trabajo y Ámbito Jurídico de la Prevención (6 ECTS); Técnicas de Prevención de Riesgos Laborales: Seguridad en el Trabajo e Higiene Industrial (6 ECTS); Técnicas de Prevención de Riesgos Laborales: Medicina del Trabajo, Ergonomía y Psicología Aplicada (6 ECTS); Otras Actuaciones en Materia de Prevención (3 ECTS); Implantación de un Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo (3 ECTS); **Segundo cuatrimestre:** “Seguridad en el Trabajo (6 ECTS); Higiene

Industrial (6 ECTS); Ergonomía y Psicosociología Aplicada (6 ECTS); Prácticas en empresa (6 ECTS); Trabajo Fin de Máster (12 ECTS) (Universidad Internacional de la Rioja, 2023)

Durante el desarrollo de la maestría, se analizó varias temáticas en torno a las ramas de especialización siendo estas: Seguridad en el Trabajo, Higiene Industrial, o Ergonomía y Psicosociología aplicada, el acompañamiento de los tutores fue fundamental en gran medida puesto que permitieron el desarrollo y el conocimiento complementario de temáticas entorno a la prevención de riesgos laborales. Se debe indicar que la mayor parte de normativa que se manejó en el desarrollo de la maestría era española, cabe indicar que la normativa ecuatoriana en materia de prevención de riesgos laborales es una adaptación de la española como tal, muchas normas técnicas, notas técnicas de evaluación, metodologías y demás que sirven como base para el desarrollo en materia de seguridad y salud en el trabajo vienen establecidas desde normativa española, por lo que fue un gran aporte, sin embargo existía en cierta medida diferencia con la normativa ecuatoriana, por lo que al final se brindó una capacitación en fundamentos y leyes acerca de la normativa en prevención de Ecuador. Cabe manifestar que se toparon temas de suma relevancia y que fueron de gran aporte para el desarrollo profesional de las tres ramas mencionadas anteriormente, lo que si considero que fueron varios los contenidos tratados para el tiempo establecido de un año, por lo que si considero que esta maestría por lo menos debería durar aun año y medio o dos por la cantidad de información y el temario que abarca, en cuanto a la rama de Seguridad en el trabajo, aparte de los contenidos teóricos se aprendió de manera dinámica y con claros ejemplos metodologías para la evaluación de riesgos y la aplicación del plan preventivo o de acción, que hasta el día de hoy me han proporcionado herramientas para la práctica de mi desarrollo profesional.

En lo referente al sistema de evaluación la Universidad Internacional de la Rioja mejor conocida como UNIR, enfoca en la evaluación de competencias en base a los

aprendizajes obtenidos, en donde se desarrolla lo siguiente: Evaluación continua (resolución de casos prácticos, participación en foros, debates y otros medios colaborativos y test de evaluación); Examen final; Trabajo Fin de Máster (Universidad Internacional de la Rioja, 2023)

Cabe mencionar que durante el tiempo que transcurrido el desarrollo de la maestría en mención, luego de las clases virtuales, por lo general se tenía la resolución de casos prácticos vivenciales que permitían el desarrollo de la metodología o conocimientos adquiridos en función de las ramas detalladas anteriormente, de igual manera se realizaba participación en foros abiertos los mismos que eran calificados en función de los parámetros establecidos por los tutores y por ende también se verificaba la interacción con los compañeros en el foro como tal, al avanzar en los diversos temas o contenidos se tenían como base para una evaluación constante los diversos test en la plataforma de CANVAS, los mismo que servían para reforzar lo aprendido en clases en cierta medida. En cuanto a los exámenes finales los tuve en dos (2) ocasiones de manera presencial en un encuentro abierto para todas las carreras de la universidad, se nos evaluaba un total de seis (6) materias o asignaturas, en donde más del 80% de la evaluación era el ejercicio práctico el mismo que contaba una temática enfocada en lo aprendido, se podía escoger de tres (3) casos prácticos para realizar la solución, en cuanto a las preguntas se tenía un cuadernillo para ir las marcando, se tenía una escala de Likert, con opción múltiple muy similar a lo ya ejecutado en mi carrera de pregrado. Recuerdo claramente como se realiza la organización de los exámenes en lugares amplios, mediante filas largas en donde se tenía compañeros de diversas carreras, en donde habían varios observadores, se podía ingresar con un lápiz, un esfero, un corrector tipo cinta y una calculadora básica, sin celulares o a su defecto que estén apagados, se tenía una (1) hora para el desarrollo de cada examen, al finalizar se tenía que entregar a los observadores que estaban designados para la recepción, se tenía que esperar aproximadamente un (1) mes para recibir la calificación, se podía pedir revisión particular en el caso de alguna duda o mal interpretación por parte del docente

calificador, que por lo general pertenecía a otro grupo del cual no formaba parte en el desarrollo de la maestría. En cuanto al trabajo fin de master como había detallado lo realice en la rama de Seguridad en el trabajo, bajo la evaluación de riesgos mediante la aplicación de la metodología NTP 330, en una empresa de producción de galletas, en donde se desarrolló de igual manera la aplicación de medidas preventivas y/o correctivas, se tenía presentación por partes en función del tutor destinado y se tenían que subir dicha partes en la plataforma en los tiempos establecidos, se tenía sesiones virtuales para despejar dudas y guiar durante el proceso de la elaboración del trabajo fin de master, se debe mencionar que se establece un límite de hojas de ochenta (80) aproximadamente, en donde la mayor parte de ellas debe enfocarse en el método practico a desarrollarse, posteriormente cuando ya se aprobó el trabajo se procedió a verificar fechas para la defensa virtual con el tribunal, dicha defensa se realizó de esa manera debido a la pandemia, debido a que anteriormente se realiza en las instalaciones de Quito con todo el soporte técnico necesario, en cierta medida se tuvo dificultad, por el tema de conectividad en los hogares.

Luego del análisis respectivo referente al currículum de la Universidad Internacional de la Rioja de la Maestría Universitaria en Prevención de Riesgos Laborales, se pudo evidenciar la importancia y relevancia del mismo en mi desarrollo profesional, ahora bien, se va reflexionar acerca de las debilidades y fortaleces del entorno educativo de la Universidad Técnica de Ambato, en donde desarrolle mi carrera de tercer nivel siendo esta Psicología Industrial, permitiendo en gran medida interiorizar acerca de aquellos aspectos por mejorar y los que se deben resaltar del campo universitario.

Práctica 4: En torno a la Universidad Técnica de Ambato, mi casa de estudio

Analizar los diversos enfoques que la universidad le ha dado a la sociedad, permite comprender el rol preponderante que juega en el pasado, presente y futuro de

los estudiantes que asisten a ella, con el objetivo de complementar su formación profesional y personal. Visualizar la gestión de la universidad desde el punto de vista de mi experiencia personal y profesional de formación en tercer y cuarto nivel, me ha permitido comprender, analizar y reconocer en gran medida aquellos aspectos que deben mejorarse y aquellos aspectos que deben seguirse fortaleciendo con el fin de generar estudiantes con una visión humanista y enfocada en el servicio de la humanidad o sociedad como tal. Durante mi formación profesional y personal pase por dos (2) universidades una de ellas ecuatoriana siendo esta la Universidad Técnica de Ambato por un lapso de cinco (5) años y una institución extranjera la Universidad Internacional de la Rioja, por un lapso de un (1) año, de ambos centros educativos guardo memorias positivas y negativas que me han permitido adentrarme en el mundo o contexto de la gestión universidad y la comprensión del entorno universitario como tal. Durante el desarrollo de la presente práctica, se va abordar el proceso o desglose de la gestión universitaria, la concepción de la universidad en el contexto de la enseñanza aprendizaje de estudiantes y docentes o guías del conocimiento, además se podrá comprender de manera eficiente y clara aquellos aspectos positivos y negativos siendo estas fortalezas o debilidades identificadas durante el proceso de enseñanza aprendizaje durante el trayecto de mi vida académica así como la consideración de un enfoque actualizado de la gestión de la universidad en el contexto actual, siendo base para la comprensión del entorno la casa de estudio, morada o mejor conocida como Universidad.

Para comenzar a abordar acerca del quehacer o contexto universitario, me permito enfocar la presente práctica en mi experiencia personal y de formación personal en mi carrera de tercer nivel siendo esta Psicología Industrial en la Universidad Técnica de Ambato, durante cinco (5) años forme mi proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas de esta universidad, lo que me permitió analizar el contexto y la gestión de la universidad desde diversos enfoques o puntos de partida. Luego de la

revisión, análisis y comprensión de los diversos conceptos y/o definiciones de la universidad como tal, se puede comprender la importancia de la misma en el desarrollo profesional y personal de los estudiantes, puesto que al definirla como centro, casa, morada o institución en donde se conjugan diversos saberes, conocimientos, criterios, puntos de vista, de los cuales se despliega el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde el rol del docente o guía es base fundamental, para la concepción y profundización de saberes, recuerdo claramente que el aporte de valiosos docentes, guías o mentores a mi formación académica, quienes inculcaron en mi pensamiento crítico y reflexivo, disciplina y gusto por la investigación y por carrera docente. El alma mater como en muchas ocasiones se solía nombrar a la Universidad Técnica de Ambato, en el cual curse mi formación de tercer nivel, considero fue un centro de aprendizaje con un enfoque bastante humanista, basado en el desarrollo profesional de sus estudiantes, en dicha institución como he mencionado se tenía docentes o guías a carta cabal que enfocaron su enseñanza aprendizaje en puntos fuertes como la reflexión y el aporte a la sociedad, sin embargo como en todo centro educativo, se contaba con docentes o guías que solo se encontraban para llenar cátedras, sin la mínima formación para dictarlas o con métodos sumamente antiguos que no permitían la interiorización de conocimientos adquiridos, limitándose a tener horas largas de escuchar retóricas sin base ni fundamento reflexivo o enfocado en el aprendizaje significativo. Desde mi enfoque como estudiante en ese entonces cuando curse mi carrera de tercer nivel, puedo interiorizar a la universidad como un centro o espacio en donde se profundizan, se intercambian, se investigan saberes y conocimientos con base en la historia y experiencia como base que permite la interacción de estudiantes, docentes, autoridades, usuarios que forman parte de la comunidad estudiantil, la universidad como tal, me permitió la formación y complementación de mis aprendizajes, me permitió generar interacciones y diálogos con compañeros y docentes que fortaleció mi capacidad de criterio y reflexión ante diversos temas. El rol de la Universidad Técnica de Ambato en mi vida profesional y profesional fue vital y fundamental puesto que, al

ser mi segundo hogar, mi fuente de saberes y conocimientos, formo y moldeo mi vida en todo aspecto, me permitió convertirme un ser humano con un enfoque y una visión de crecimiento constante, de investigación y de perseverancia, en donde la búsqueda anhelada por el aprendizaje significativo se volvió parte de mi vida profesional y personal. Hablar de fortalezas y debilidades en el contexto académico o universitario es una gama amplia de posibilidades, que permiten realizar una introspección profunda de aquellos episodios académicos y personales que formaron mi carrera profesional durante el lapso de cinco (5) años, la Universidad Técnica de Ambato es un centro de aprendizajes y saberes con una visión bastante enfocada en formar seres humanos no solo con conocimientos habidos, actuales y de impacto, sino con un enfoque bastante humanista, poniendo como punto eje del aprendizaje al ser humano siendo este el estudiante, el docente e inclusive las autoridades, en donde se conjuguen y se interrelación de manera directa e indirecta en el proceso enseñanza aprendizaje.

Primero quiero enfocarme en las fortalezas aquellas que son base para la formación de sus estudiantes, considero que los procesos de vinculación con la sociedad, son un eje fundamental para el desarrollo de proyectos con enfoque humano y de servicio es uno de los grandes puntos a favor de la Universidad Técnica de Ambato, recuerdo claramente que mientras cursaba mi séptimo semestre, forme parte de un proyecto de vinculación con el Ministerio de Inclusión Económica y Social, enfocado en las cuidadoras de personas con discapacidad, que me permitió tener un acercamiento con el lado humano y de labor social bastante interesante, notándose que se nos permite la formación no solo en conocimientos sino también el enfoque humano y de compromiso social. Hablar de enriquecer los conocimientos y saberes mediante cursos, congresos o talleres, es un tema bastante cercano a la formación que tuve de la universidad en la cual afiancé mi carrera profesional, durante mi trayecto estudiantil la Universidad Técnica de Ambato me permitió y me brindo la posibilidad de fortalecer mis conocimientos, mediante cursos, capacitaciones y talleres organizados con el objetivo de complementar saberes, con temáticas actualizadas y que van a corte al perfil

profesional. El crecimiento profesional y personal de los estudiantes se complementa con el estudio del idioma adicional el mismo que sirve de base y se convierte un complemento en el perfil del profesional, se tenía una gama de opciones de idiomas como el francés, italiano, mandarín y el inglés, de los cuales por base de la malla académica o curricular se debía aprobar hasta cuarto (4) nivel, para posteriormente aplicarse una evaluación final con el objetivo de obtener una calificación para aprobar definitivamente el idioma extranjero, la universidad contaba con ocho (8) niveles, aquellos estudiantes que deseaban estudiarlos tenían un semestre adicional gratis y el resto de semestres de sexto a octavo nivel se pagaba una tarifa inferior y preferencial con referencia al usuario externo, de igual manera se podía dar el examen para la obtención de la suficiencia o experticia del nivel inglés en base al examen TOEFL, siendo este un extra o plus en el perfil profesional, que ahora en la actualidad se ha convertido en un recurso valioso y necesario para el mundo actual. Considero que complementar la formación va de la mano con la parte física en cierta medida, por lo que el tema del deporte o el área de cultura física y recreación también es un punto clave o eje para el desarrollo integral de los estudiantes, sin embargo en el periodo en el cual desarrolle mis estudios académicos de tercer nivel solo se contaba con dos modalidades en el área de cultura física solo enfocadas en el deporte, pasado el tiempo se reforzó dicho departamento dando la oportunidad al arte, la música, la danza y cultura que de una u otra manera facilita la formación integral de los estudiantes en un contexto llamado universidad. El tema de la investigación también fue parte de mi proceso académico, durante los últimos dos años, la universidad comenzó a enfocarse las tesis de sus estudiantes y el trabajo investigativo de los docentes en la redacción de artículos científicos de alto impacto, inculcándonos a los estudiantes ese deseo por la redacción y por la necesidad de la búsqueda de información y por ende la investigación activa de problemáticas actuales y enfocadas en las carreras profesionales de las cuales se formaba parte en el desarrollo académico. El tema de la repotenciación de los espacios físicos, de la tecnología y de los servicios en general permitieron un desarrollo

fundamental en todo aspecto durante los últimos años se realizó una inversión significativa en diversos aspectos tecnológicos y de bienestar estudiantil, la Dirección de Bienestar Universitario, es un centro de atención integral de salud física y mental, que se complementó con la implementación de áreas creativas enfocadas en el esparcimiento de los estudiantes como tal. Es evidente que la universidad es un centro de aprendizaje y de investigación constante, el complementar la formación con estudios de cuarto nivel es algo que la Universidad Técnica de Ambato, sigue priorizando a través del tiempo y acorde a las demandas actuales tanto laborales como académicas, permitiendo tener una oferta de posgrado bastante llamativa y atractiva para quienes decidimos seguir en el camino del aprendizaje, mi casa universitaria sigue en constante crecimiento, no ha dejado de lado las alianzas estratégicas con el mundo empresarial, con instituciones públicas y privadas, así como con otras universidades nacionales e internacionales, facilitando la obtención de becas y convenios interinstitucionales para la ejecución de prácticas pre profesionales. En segunda instancia, me permito enfocarme y analizar las debilidades de la casa universitaria en la cual forme mi profesión, considero que aquellas debilidades a la larga y a la corta desencadenaron en el cierre de mi carrera de tercer nivel, puesto que la malla curricular o académica tenía varias asignaturas o módulos que no estaban acorde a la carrera de Psicología Industrial, solamente estaban para llenar la malla sin ningún fundamento o base, cabe manifestar que materias que se comenzaron a analizar a partir de los últimos semestres fueron un aporte valioso, por la calidad y enfoque de ciertos maestros, que fundamentaron el aprendizaje significativo, sin embargo considero que para impartir conocimientos es fundamental conocer del tema y sobre todo tener la pasión, la habilidad, destreza y sobre todo compromiso por el ser guía o base de los estudiantes, lastimosamente había docentes que solamente pasaban largas horas leyendo módulos antiguos y escritos o desarrollados por otros docentes, no se veía el compromiso por avanzar y mejorar la calidad de la educación de los estudiantes, materias enfocadas en los subsistemas de talento humano se deberían comenzar a analizar desde los primeros semestres, no

desde los últimos como se lo ejecutaba en mi carrera, con el fin de ir topando temas afines a la carrera de manera minuciosa y detallada, enfocándose en la investigación y la ejecución de proyectos prácticos y acorde a las necesidades de la carrera y de la formación profesional. Por otra parte, el tema de las pasantías o prácticas preprofesionales, deberían de igual manera realizarse o llevarse a cabo desde los primeros semestres con el objetivo de ir introduciéndonos en el mundo laboral, enfocándose en el desarrollo de habilidades y destrezas de los estudiantes, en cuanto a la gestión de prácticas no se ejecutó de manera correcta puesto que existían convenios con empresas públicas y privadas que en su debido momento no permitieron abarcar el número de estudiantes que debíamos ejecutar las prácticas, por lo que muchos se retrasaron en el proceso, e inclusive como fue mi caso me toco buscar por mi propia cuenta la alternativa para la ejecución de prácticas preprofesionales. Comprende que todo fue parte de un aprendizaje significativo que oriento mi camino profesional, no quiero dejar de lado aquel aporte valioso de mis maestros en mi vida estudiantil universitaria, a pesar de falencias ya estructurales, formaron en mi un espíritu de perseverancia por la investigación, el conocimiento y la búsqueda de nuevos saberes.

Luego de valorar las fortalezas y debilidades de la Universidad Técnica de Ambato, se va a realizar un análisis del educar para gozar la vida, en el área de seguridad en el trabajo, con el objetivo de generar actividades y herramientas que permitan el desarrollo académico significativo.

Práctica 5: Aprendizaje lúdico en materia de Seguridad en el trabajo

La presente práctica está enfocada en el desarrollo de la alternativa Educar para gozar la vida, la misma que fomenta la consolidación del aprendizaje significativo a través del desarrollo y puesta en práctica de actividades lúdicas compartidas en un entorno de aprendizaje educativo, poniendo al estudiante como eje principal del desarrollo de conocimiento y saberes. La importancia de desarrollar actividades que

permitan el crecimiento profesional y personal de los estudiantes en las aulas de clase, permite al docente, guía o tutor comprender de manera amplia que, a través de la diversidad, la participación, la creatividad se pueden lograr grandes aprendizajes que formaran en gran medida a los profesionales del mañana. Durante el desarrollo de la práctica se va a indicar una actividad lúdica enfocada en el aprendizaje e interiorización de la Jerarquía de control de riesgos de acuerdo a la Norma ISO 45001:2018, al consolidar la actividad lúdica como tal se podrá enriquecer el aprendizaje de los estudiantes, puesto que, al fomentar su participación, su creatividad se está facilitando grandes herramientas para el desarrollo profesional y personal de los estudiantes. Comprender la importancia de la educación a través de la alternativa de educar para gozar la vida es la clave y sobre el uso de estrategias y actividades lúdicas que permitan al estudiante interiorizar y consolidar los saberes en torno a la jerarquía de control de riesgos en materia de seguridad y salud en el trabajo. De igual manera se va a desarrollar el apartado glosario el mismo que contiene frases de impacto enfocadas en el aprendizaje de las alternativas de educación analizadas, para de esta manera consolidar y sobre todo profundizar en el rol de la educación en la vida de los estudiantes y por ende de la comunidad estudiantil. Educar para gozar la vida, permite al docente, guía o tutor desarrollar la mediación pedagógica a través de la ejecución de actividades lúdicas en donde se torna importante el desarrollo de la creatividad, la participación, la investigación y un sinnúmero de habilidades enriquecedoras para el estudiante y el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para el desarrollo de la presente práctica me permití basarla en la alternativa Educar para gozar la vida, puesto que considero de vital importancia generar ambientes educativos entorno a la creatividad, la participación en dinámicas y actividades lúdicas que permitan la conjugación de aprendizajes significativos, en los estudiantes que asisten a las aulas de clase sea cual sea su formación. Consolidar los aprendizajes es labor de todo docente o mediador del conocimiento, puesto que de esta manera los

estudiantes o aprendices adquieren herramientas fundamentales para su desarrollo profesional y personal. Generar espacios en donde se practique y se fomente la participación mediante el desarrollo de actividades lúdicas, permite al estudiante consolidar los aprendizajes o saberes de una manera creativa, atractiva y sobre todo que enriquezca sus conocimientos para el desarrollo de su formación académica y personal. Debido a que no me encuentro ejerciendo la docencia activa en la actualidad, durante el desarrollo de las clases de esta especialidad, se tuvo la oportunidad de desarrollar y de explicar acerca de la actividades o actividades propuestas enfocadas en la alternativa de Educar para gozar la vida, recibiendo comentarios y retroalimentación referente a la actividad propuesta. En este caso con el objetivo de comprender la Jerarquía de Control de Riesgos de acuerdo a la Norma ISO 45001:2018, a través de la actividad lúdica compartida, para de esta manera consolidar los aprendizajes en materia de seguridad y salud en el trabajo. En primera instancia se empieza con una dinámica grupal denominada la Montaña rusa, con una duración aproximada de cinco (5) minutos, para de esta manera comenzar con los estudiantes luego de una actividad inicial y enfocada en relajarlos y captar la atención de los mismos. Posteriormente en un lapso de veinte y cinco (25) minutos, se explicará la jerarquía de control de riesgos de acuerdo a la Norma ISO 45001:2018, siendo el detalle de la misma el siguiente:

Norma ISO 45001:2018: 8 Operación: 8.1 Planificación y control operacional: Eliminar peligros y reducir riesgos para la SST. La organización debe establecer, implementar y mantener procesos para la eliminación de los peligros y la reducción de los riesgos para la SST utilizando la siguiente jerarquía de los controles: a) eliminar el peligro; b) sustituir con procesos, operaciones, materiales o equipos menos peligrosos; c) utilizar controles de ingeniería y reorganización del trabajo; d) utilizar controles administrativos, incluyendo la formación; e) utilizar equipos de protección personal adecuados. NOTA En muchos países, los requisitos legales y otros requisitos incluyen el

requisito de que los equipos de protección personal (EPP) se proporcionen sin costo para los trabajadores. (Secretaría Central de ISO, 2018, p.21).

Posteriormente se procedera a presentar a los estudiantes el presente caso, dicha actividad se establecera por un lapso aproximado de unos diez (10) minutos, con el objetivo de que los estudiantes puedan analizar el caso planteado. Caso 1: En una empresa de elaboración de galletas en la ciudad de Quito, la Unidad de Seguridad y Salud en el trabajo, ha verificado que existen altos índices de dolores lumbares, hernias discales, luego de realizar el respectivo análisis se verifico que el riesgo detectado es ergonómico, siendo este la manipulación manual de cargas. Para la elaboración de las galletas los colaboradores cargan sacos de harina de 50 kilos. Presentado el caso en mención, se indicará a los estudiantes la actividad lúdica a ejecutarse y como esta se desarrollará en el lapso de veinte (20) minutos aproximadamente para de esta manera consolidar los aprendizajes. Se va a presentar a los estudiantes un juego llamado connect, el mismo que tiene unas columnas para ir colocando unas bolitas de plástico, dicho juego consta de cinco (columnas) en las cuales, con la ayuda de un pequeño letrero, se va a colocar los nombres de: Eliminación, Sustitución, Controles de ingeniería, Controles administrativos, EPP. De igual se tendrá un recipiente de plástico en la cual estarán las bolitas de colores, en dichas bolitas se escribirá las siguientes actividades: Utilización de guantes de agarre, botas con puntera de acero o de composite, Capacitaciones, señalética, protocolos de trabajo seguro, Automatización, Cambiar a sacos de 25 kilos, Utilizar ayudas mecánicas como estocas o carretillas. Teniendo los materiales y herramientas a utilizar para la actividad lúdica compartida, me permito pedir la participación de cinco (5) estudiantes de manera aleatoria, para que se acerque y escojan una bolita del recipiente de plástico antes mencionado. Bien ahora se procede a explicar cuál va a ser el ejercicio en cuestión y como se va a proceder como tal, a cada estudiante que escogió la pelotita o bolita de plástico se le pedirá que lea en voz alta la frase o actividad descrita en su pelotita, posteriormente se le pedirá

que de acuerdo al caso presentado, ubique en una de las columnas del juego identificando si se trata de un proceso de eliminación, sustitución, control de ingeniería, control administrativo o EPP, esta dinámica se va a repetir con los cinco (5) estudiantes a los cuales se les pidió la participación. Finalmente se pedirá a todos los estudiantes regresar a su asiento o a su lugar de estudio, para completar el ejercicio, en este caso siendo la docente guía a ir analizando nuevamente cada una de las dimensiones de la jerarquía de controles y a su vez verificar si los estudiantes que participaron en la actividad lúdica identificaron de manera correcta cada actividad de acuerdo a la jerarquía de control de riesgos. Posteriormente en el caso que se haya tenido algún error o talvez no se ubicó una bolita en la columna correcta, se procederá a realizar la retroalimentación necesaria, mostrando a los estudiantes la colocación e identificación correcta siendo esta la siguiente: Eliminación: Automatización; Sustitución: Cambiar a sacos de 25 kilos; Controles de ingeniería: Utilizar ayudas mecánicas como estocas o carretillas; Controles administrativos: Capacitaciones, señalética, protocolos de trabajo seguro; EPP: Utilización de guantes de agarre, botas con puntera de acero o de composite. A pesar de no tener la retroalimentación por parte de estudiantes en un ambiente educativo como tal, considero que fomentar el desarrollo de actividades, prácticas o dinámicas lúdicas en el ambiente educativo enriquece de gran manera el proceso de enseñanza aprendizaje del cual el protagonista principal es el estudiante siendo el docente, tutor o guía el mediador del conocimiento.

Ahora bien, luego de analizar el educar para gozar la vida en el área de seguridad en el trabajo, se va a evaluar, descomponer e interiorizar las diferentes instancias del aprendizaje que han ido manteniéndose y evolucionando en la Universidad Técnica de Ambato.

Práctica 6: Las instancias de aprendizaje de la Universidad Técnica de Ambato

La presente práctica se basa en las instancias del aprendizaje, durante el desarrollo se pueden evidenciar claramente dos partes fundamentales, la primera parte de la experiencia en la vida universitaria, en donde se describe las instancias del aprendizaje que pude vivir en la Universidad Técnica de Ambato, relatando ciertas experiencias tanto positivas y negativas que formaron parte de mi proceso de enseñanza aprendizaje. En cuanto a la segunda parte se puede notar claramente que se fundamenta con ciertas preguntas referentes a las diferentes instancias del aprendizaje, en donde se da ciertos criterios. Comprender la importancia de las instancias del aprendizaje, es la labor del docente, tutor, del estudiante y de la institución educativa como tal, porque de esta manera se puede evidenciar como se desarrolla el aprendizaje en la comunidad educativa, en donde juegan un papel importante las instancias educativas (con la institución, con la, el educador, con los medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con el contexto, con una misma, con una mismo). El rol del educador, docente o guía se centra o se fundamenta en generar espacios académicos, en donde se conjuguen una serie de factores (infraestructura, recursos, materiales, herramientas, tecnologías), con el objetivo de establecer y fomentar la participación de toda la comunidad educativa para a generación de conocimientos prácticos, vivencias y sobre enriquecedores, que permitan el desarrollo de habilidades, destrezas y conocimientos a los estudiantes para el desempeño de su vida laboral y personal en el contexto de este mundo cambiante y dinámico.

Parte 1

Durante el desarrollo de mi vida académica y profesional como tal, en la Universidad Técnica de Ambato, de manera más específica de la carrera de Psicología Industrial, puedo considerar que mi proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolló

bajo ciertas instancias de aprendizaje que plantea Pietro Castillo, siendo estas fundamentales para el desarrollo profesional y personal, permitiéndome considerar aspectos positivos y negativos en función del desarrollo de dichas instancias.

Comprender esta práctica a través de la experiencia propia, me permite analizar cómo se desarrolló mi proceso de enseñanza aprendizaje con referencia a las instancias, en primera me quiero basar en la instancia del educador, como le he venido desarrollando en prácticas anteriores tuve grandes referentes que me impartieron conocimientos y habilidades fundamentales en asignaturas como Seguridad en el trabajo, Análisis y Descripción de puestos de trabajo, entre otras que hasta el día de hoy son la base para mi desarrollo profesional y personal como tal, docentes con pasión y entrega a la pedagogía vivencial, práctica y sobre todo enfocada en el aprendizaje significativo. Sin embargo, la contraparte es evidente, pues, así como tuve grandes referentes, también tuve docentes que no aportaron mayor incidencia en el desarrollo de mi perfil profesional y personal, puesto que eran profesores de antaño, con metodologías caducas, con módulos o guías antiguos y que no reflejaban la realidad, ni aportaban al desarrollo profesional, e inclusive era claro que ni dominaban la materia a impartir, más bien solo llegaban por horas a sentarse, dejando lecturas del módulo del cual no exista claridad, recuerdo que el docente impartía la materia de Evaluación de desempeño, en los últimos semestres de mi carrera profesional. Por lo que ahora que me encuentro preparándome y en proceso de aprendizaje constante, veo claramente cuales son aquellos aspectos que el momento de la práctica docente, no se pueden poner en práctica y es brindar el acompañamiento pedagógico a los estudiantes, en donde exista un interaprendizaje mediado por el conocimiento, la investigación y sobre brindar las herramientas necesarias para que los estudiantes puedan enfrentar la vida profesional, no repetir modelos anticuados, en donde se utilizaban solamente lecturas de módulos sin base ni contexto actual que enriquezcan el aprendizaje significativo.

Otra de las instancias es la de los medios, materiales y tecnologías, recuerdo claramente que la mayor parte de mis docentes impartían sus clases mediante la presentación de

diapositivas con la utilización del proyector, el mismo que no estaba directamente instalado en las aulas de clase, por lo que en ciertas horas no se contaba con dicho proyector, puesto que la disponibilidad de los mismos era limitada, no se contaba con los necesarios, considero que tener el apoyo tecnológico es fundamental para el desarrollo del aprendizaje como tal, sin embargo había algunos docentes que abusan de este recurso, e inclusive solo pasaban leyendo las diapositivas, más bien se pasó de la lectura de módulos a la lectura de textos mediante el proyector, pues bien ahora existen herramientas interactivas y que permiten la participación activa de los estudiantes y no limitarse a las presentaciones monótonas y repetitivas que no enriquecen el aprendizaje. Actualmente se evidencia que se han dotado de proyectores en todas las aulas y es base para el aprendizaje de los estudiantes, siempre y cuando se dé un uso adecuado de esta herramienta y sobre todo se realice la actualización y compromiso del aprendizaje y puesta en marcha de metodologías dinámicas que permitan la interacción de los estudiantes. Recuerdo de igual manera que en algunas ocasiones nos tocaba contratar por horas el proyector, para exposiciones grupales, puesto que el departamento de tics, no se contaba con los proyectores suficientes, pero como mencione anteriormente ese tema ya se fue solventando con el tiempo y en la actualidad ya no es una limitante. En cuanto a la manera de ejecutar mis presentaciones, viene a mi memoria el modelo que el Ing. Carrillo, impartía, el mismo que guarda en cierta medida relación con las experiencias vivenciales para de esta manera construir el conocimiento y el aprendizaje significativo, dicho docente, solicitaba que sus presentaciones no sean en base a la utilización de power point, sino más bien utilizar otro tipo de herramientas como prezi, en base a mapas mentales, en donde se sintetizaba los conocimientos mediante la utilización de palabras claves, de igual manera solicitaba que dichas presentaciones cuenten con dinámicas grupales, pero dinámicas que guarden relación con el tema de exposición para de esta manera reforzar los conocimientos impartidos, en gran medida ya se veía lo que se conoce como la clase invertida, la misma que es sumamente importante para el desarrollo del aprendizaje como tal. En gran medida recuerdo la

manera que, en el docente mencionado anteriormente, me permitió enfocar o visualizar como desarrollar las clases presenciales o en este mundo cambiante mediante plataformas virtuales. Considero de igual manera que la instancia referente al grupo, también se vio reflejada en el desarrollo de mi carrera profesional de tercer nivel, puesto que varios de mis docentes durante la jornada académica, fundamentaban su desarrollo de las clases como tal, mediante la formación de grupos de trabajo, no recuerdo claramente el desarrollo de talleres como tal, más bien eran grupos de trabajo para la ejecución de presentaciones de temas en específico o la ejecución de proyectos en materias como Seguridad en el trabajo y Análisis y descripción de puestos, entre otras, en cierta medida el docente o tutor realizó el acompañamiento y seguimiento necesario con el objetivo que se dé cumplimiento a las actividades planificadas, daba a conocer claramente cuál era el fin u objetivo al cual se quería llegar con la conformación de los grupos. Es evidente que en la actualidad existe el desarrollo de talleres en donde se permite una mayor participación y retroalimentación a los estudiantes, sin embargo, se debe establecer los objetivos claros y sobre todo dar la guía y el soporte necesario para el cumplimiento de las actividades enviadas. En cuanto a la instancia del contexto, considero que la Universidad como tal, permite compartir experiencias y aprendizajes de diversos grupos sociales, en mi caso tenía compañeros de diferentes provincias, por lo que en cierta medida se podía interactuar y conocer ciertos hábitos o costumbres diferentes, he ahí la riqueza de los campos universitarios, puesto que existe una conjugación de diversos dialectos, costumbres, modismos que permiten que el aprendizaje sea más dinámico y sobre todo que permita la interacción con otros, enriqueciendo de manera efectiva el proceso de enseñanza aprendizaje. Durante el desarrollo en mi carrera profesional, se desarrolló en un contexto de presencialidad al 100%, puesto que diariamente compartíamos con los docentes o tutores, cuando se iba a las aulas de clase se asistía con el objetivo de aprender nuevos conocimientos enfocados en el desarrollo profesional y sobre para ir moldeando ciertas capacidades, habilidades y destrezas. Sin embargo a raíz de la pandemia el contexto

educativo como tal cambio en gran medida porque ya no se estaba en el aula de clase tradicional sino se pasó a la virtualidad lo que hizo que las universidades, generen otro tipo de ambientes y estrategias de aprendizaje, que en cambiaron la forma de generar el proceso de enseñanza aprendizaje .Al hablar la institución en la cual desarrolle mis aprendizajes, considero que el campus donde pase los cinco (5) años, era relativamente nuevo, por lo que el tema de infraestructura física cumplía con los requisitos para conjugar un aprendizaje significativo, se tenían áreas verdes, espacios para descanso, limpieza en sus aulas, lo que si era la limitante de recursos como proyectores que anteriormente ya se había mencionado, en cuanto al mobiliario de ese entonces era bueno, a pesar de que las sillas eran un poco incómodas, un punto que se debe reforzar es la biblioteca de la facultad de ciencias humanas y de la educación, puesto que en ese entonces no estaba digitalizada, solo existían libros de manera física y un espacio limitado, no se encontraba información actualizada, más bien era el repositorio de tesis de antiguos alumnos, por lo se hace evidente el cambio y la repotenciación de la misma, en la actualidad se han realizado mejoras enfocadas en el bienestar integral de los estudiantes, inclusive recuerdo que cuando estaba ya culminando mi carrera profesional, se estaba realizando la instalación de ascensores en la facultad en la cual desarrolle mi aprendizaje. Aprender consigo mismo, es un largo proceso de construcción y que requiere de un proceso amplio y de comprensión de la historia, de la cultura y por supuesto del contexto en el cual se desempeñan los saberes.

Parte 2

Luego de realizar en cierta medida el análisis de la experiencia universitaria en cuando a las instancias del aprendizaje, me permito dar respuesta a las diversas preguntas planteadas, es importante mencionar que actualmente no me encuentro ejerciendo la docencia, sin embargo, desde el punto de vista como futura docente universitaria, me permito dar respuesta e interiorizar las siguientes preguntas.

¿Qué ocurre con la institución como instancia de aprendizaje?: Considero que como futuro docente, mediador o tutor en el ámbito universitario, la institución debe jugar un papel preponderante en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, en donde existir una interrelación entre todos los actores de la comunidad educativa, en donde se brinden las condiciones idóneas para el desarrollo de las clases interactivas, dinámicas y vivenciales, en donde la infraestructura facilite el aprendizaje y el sano compartir de los estudiantes, en donde el tema de las tecnologías y el soporte de las mismas sean fundamentales, basados en las demandas actuales. Se ha fundamentado el compromiso de la planta docente, en mediar el aprendizaje a través de la experiencia, poner como protagonista al estudiante, fomentar el interaprendizaje que permita el desarrollo de competencias y habilidades que sirvan para el desarrollo profesional y personal de los estudiantes. Como docentes es importante tener una institución con una amplia visión de crecimiento, fortalecimiento, enlaces y sobre todo enfocada en el crecimiento y en la modernización de sus procesos de enseñanza, así como de sus recursos y materiales.

¿Qué le sucede a usted en su práctica profesional en tanto instancia de aprendizaje?: Actualmente no ejerzo la profesión de docente universitaria, sin embargo considero que todas las instancias planteadas por Pietro Castillo, permiten y facilitan el aprendizaje interactivo, todas son un conjunto, en donde se necesita de lo infraestructura, recursos, materias sean estos tecnológicos que en gran medida permiten mantener la educación universitaria a la vanguardia, la importancia del desarrollo de talleres grupales en donde se oriente y se guíe de manera profunda dejando la libertad para la creatividad, la participación y la dinámica en el desarrollo de los grupos de trabajo. Considero que el sistema educativo universitario ha cambiado y ha avanzado por lo que la educación está orientada en el aprendizaje vivencial, en donde el estudiante juega un rol fundamental, se hace evidente que no todas las universidades tienen los mismos recursos y la misma capacidad de remodelación,

reestructuración y cambio como tal, sin embargo, he ahí la importancia de tener la pasión y el compromiso de formación hacia los estudiantes. Al momento de impartir clases considero que de igual manera se deben realizar dinámicas grupales enfocadas en la participación de los estudiantes.

¿Qué ocurre con los medios y materiales y tecnologías?: Considero que en la práctica como docente universitario, tener a la mano medios, materiales y tecnologías permite contar con un apoyo fundamental para el desarrollo de los aprendizajes, en cuando a la formación de mis estudiantes, en un tiempo futuro, considero que fomentaría presentación dinámicas e interactivas para mantenerme acorde a las nuevas demandas de la sociedad, en donde se pueda llevar un aprendizaje significativo y dinámico, como tal. Fomentaría el desarrollo y la capacitación constante de los estudiantes con el objetivo de aprovechar los recursos tecnológicos disponibles, para de esta manera revisar información relevante, se realizaría aplicaciones prácticas, utilización de programas enfocados en el área de aprendizaje, para que de esta manera los estudiantes puedan tener un aprendizaje integral, fortaleciendo en gran medida sus capacidades. De igual manera se hace importante la utilización y el acceso a bibliotecas virtuales que les permitan a los estudiantes estar en constante investigación y análisis de los mismos.

¿Qué ocurre con el grupo como instancia de aprendizaje en su trabajo educativo?: La formación de grupos , permite la interacción positiva y negativa de los estudiantes, por lo que considero que en la práctica de la docencia, se debe realizar o ejecutar ciertos talleres y la formación de grupos, para el desarrollo de actividades, valoración de casos, preparación de presentaciones para clases invertidas, elaboración de maquetas, ejecución de proyectos de acuerdo al área de estudio, pero he ahí la importancia del tutor guía en fomentar o impartir objetivos claros, dar el seguimiento y la guía necesaria para el desarrollo de los grupos, fomentando la participación, la creatividad y sobre todo el logro de objetivos puntales y fundamentales para el

desarrollo del aprendizaje significativo. Los grupos, equipos de trabajo, permiten en gran medida a los estudiantes generar habilidades para el desarrollo de habilidades enfocadas en el trabajo en equipo que en un futuro no muy lejano se va a vivir en el desarrollo de la vida profesional.

¿De qué manera utiliza el contexto como instancia de aprendizaje de sus estudiantes?: La universidad es un mundo en donde convergen diversas culturas, dialectos, formas de pensar, sentir y actuar, pertenecientes a diversas ciudades del país, por lo que considero que, como docentes, debemos respetar esas diferencias en cada estudiante que los hace únicos, más bien se debe aprovechar esa diversidad para el enriquecimiento social y educativo. Es importante generar un ambiente de trabajo o de aprendizaje enfocado en el desarrollo de habilidades, destrezas y conocimientos enfocados en la carrera profesional, considerar que cada estudiante viene un mundo de conocimientos diverso y multidisciplinario, por lo que se debe trabajar en cimentar bases fuertes que le permitan en cierta medida enfrentar los retos de la vida profesional y personal. Considero que en el desarrollo del proceso aprendizaje de mis futuros estudiantes, mi objetivo base será desarrollar un contexto dinámico, creativo, investigativo, vivencial que permitan consolidar de mejor manera los aprendizajes, entender que el contexto educativo debe estar en constante cambio y adaptación a las nuevas tecnologías.

¿Cómo se valora y utiliza el consigo mismo, consigo misma en su tarea educativa?: En el proceso de enseñanza aprendizaje, es importante tomar el protagonismo del acompañamiento pedagógico como docentes a los estudiantes, estableciendo un compromiso de formación, en donde se genere un aprendizaje significativo, mediado por el docente, en donde sus conocimientos, sus metodologías, sus actividades, sus experiencias vivenciales pasadas, sean la base para el desarrollo del conocimiento. En cuanto al desarrollo de los aprendizajes, considero que el estudiante aprende a través del ejemplo, por ello generando un compromiso por el

enriquecimiento educativo, orientando a los estudiantes al desarrollo de habilidades en función de problemas actuales y sobre todo que aporte un valor educativo y de impacto importante en su desarrollo, enseñándoles a tener herramientas para enfrentar conflictos, dar soluciones eficaces ante situaciones que puedan suscitarse en la vida laboral y por qué no personal.

Para realizar un análisis y completar el camino de las instancias del aprendizaje de la vida universitaria y profesional, se va a detallar aquellas experiencias y vivencias en el desarrollo docente en cierta manera para ir comprendiendo y verificando aquellas instancias que van a formar parte del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes en el contexto educativo.

Práctica 7: Complementando las instancias de aprendizaje de la vida universitaria y profesional

Se va a describir la consolidación de las instancias del aprendizaje en la docencia activa, recalcando que actualmente no me encuentro ejerciendo, sin embargo, en el desarrollo descrito, se visualiza un análisis de aquellas instancias del aprendizaje en las cuales basaría el desarrollo de mi práctica como docente universitaria, siendo estas el aprendizaje consigo mismo o consigo misma, medios, materiales y tecnologías, que en gran medida se complementan puesto que, es de vital importancia que el docente pueda apropiarse de su conocimiento y como lo imparte a sus estudiantes, entendiendo en sí su rol fundamental, ya que de él depende en gran medida la consolidación de los saberes de los estudiantes, por lo que es su labor adaptarse, capacitarse constantemente en el aprendizaje de nuevas herramientas, recursos digitales y tecnológicas que le permitan acompañar y mediar el aprendizaje a los estudiantes de manera positiva y proactiva. La comunidad educativa debe comprender la vital importancia de las instancias del aprendizaje en el desarrollo de la vida universitaria, para de esta manera tener un enfoque académico y vivencial que permita

al estudiante, desarrollar sus capacidades en un contexto universitario mediado por el aprendizaje significativo.

En sí, para complementar el análisis de las instancias del aprendizaje comprendidas en el marco de la educación superior o universitaria, en primera instancia se realizó una socialización en un grupo de trabajo con los compañeros de esta especialidad, en donde se dialogó acerca de las instancias del aprendizaje que se utilizan o se ponen en práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje, se debe mencionar que actualmente mis compañeros y mi persona no ejercemos como docentes universitarios, por lo que este tipo de socializaciones ayudan a fortalecer e intercambiar opiniones que servirán en el ejercicio de la práctica docente, de igual manera se indicó que todas las instancias son fundamentales para el desarrollo docente, sin embargo se concordó que la instancia del aprendizaje consigo mismo y la de materiales y tecnologías son aquellas instancias en las que se enmarcaría el desarrollo docente en un futuro cuando se proceda a ejercerlo. Luego de analizar aquellas instancias del aprendizaje en las que enfocaría mi desarrollo como docente en un futuro, me permito indicar que hace aproximadamente una semana tuve la oportunidad de impartir una temática en materia de Seguridad en el trabajo denominada Fundamentos de Seguridad y Salud en el trabajo, por el lapso de aproximadamente de dos (2) horas, en la Universidad Nacional de Loja, a estudiantes de la carrera de trabajo social. Para desarrollar mi ponencia en dicha universidad, mencionada anteriormente, comencé analizar la temática que iba a desarrollar de acuerdo a lo solicitado por la universidad, por que revise la normativa legal vigente en materia de seguridad, definiciones básicas e introductorias a las seguridad y salud en el trabajo con el objetivo de dar una visión global a los estudiantes a los cuales se estaba impartiendo la temática. He aquí mi análisis referente a la puesta en marcha de las instancias del aprendizaje en el desarrollo de mi carrera como docente universitaria, de la cual actualmente no la ejerzo; mientras desarrollaba mi ponencia considere y entendí el rol primordial del

docente en el aprendizaje significativo de los estudiantes, puesto que es importante nutrirlos de conocimientos valiosos que sean de utilidad en su desarrollo profesional, investigar y correlacionar información importante para impartirla a los estudiantes, me ayudo a enriquecer mis conocimientos propios, puesto que si un docente, no valida, no se apropia, no se interesa por las temáticas a impartir, no está realizando un proceso de enseñanza aprendizaje significativo para sus estudiantes. Para ejecutar la temática mencionada anteriormente denominada Fundamentos de la Seguridad y Salud en el trabajo, prepare diapositivas utilizando la herramienta power point, en donde realice el desarrollo de contenidos de la siguiente manera: Dinámica grupal: Montaña rusa; Definiciones y conceptos básicos en materia de seguridad y salud en el trabajo; Dinámica grupal: Píldoras de Seguridad; Normativa aplicable a la seguridad y salud en el trabajo; Dinámica grupal: Ruleta de la prevención; Análisis y reflexión: Caso Furukawa. Las diferentes diapositivas contenían a manera de síntesis los temas detallados anteriormente, adicional a las dinámicas con un enfoque lúdico para llamar la atención y fortalecer el desarrollo de los conocimientos de los estudiantes mediante la participación continua y la creatividad de los mismos. De igual manera se utilizó el desarrollo de un caso práctico, mediante la utilización de un video introductorio del Caso Furukawa, para posteriormente realizar una serie de preguntas enfocadas en el incumplimiento de los derechos de los trabajadores, obligaciones de los empleadores a generar ambientes de trabajo seguros y saludables, mediante el análisis de este caso los estudiantes pudieron interiorizar con la temática tratada, generando un aprendizaje significativo, facilitando el desarrollo de habilidades, destrezas en los estudiantes y sobre todo haciendo un acercamiento a la realidad en cuanto a la exposición a los empleados a situaciones de trabajo inseguro, violación y vulneración de derechos, enmarcándose así en el complemento de la normativa legal vigente en materia de seguridad y salud en el trabajo. Los estudiantes durante la ponencia pudieron en gran medida ir comprendiendo y analizando la normativa legal vigente en materia de seguridad, la misma que el desarrollo de su profesión va a ser de utilidad y les va a

permitir comprender de mejor manera la realidad y las problemáticas en torno a materia de seguridad y salud en el trabajo. He aquí la importancia del material que se imparte a los estudiantes, además la utilización de las tecnologías y como estas aportan de manera funcional y dinámica al desarrollo del aprendizaje, día con día existen cambios tecnológicos por lo que es importante conocerlos e incluirlos de manera positiva en el desarrollo profesional de los estudiantes, para de esta manera complementar su estudio, la utilización de diapositivas mediante la proyección visual, facilita en gran medida la comprensión y la dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que considero que este tipo de actividades se deben seguir fortaleciendo, de igual manera es importante dotar de los recursos necesarios en los diferentes auditorios o aulas de clase que permitan el convivir educativo como tal. De igual manera considero que es importante que como docentes universitarios, no se llegue a la simple lectura de diapositivas, centrándonos en el antiguo discurso, sin la participación de los estudiantes, ni el enriquecimiento del análisis, siendo así un tema que en cierta medida debo fortalecer para llegar a un aprendizaje significativo, para de esta manera mediar y acompañar el aprendizaje de los estudiantes.

Luego de complementar las instancias del aprendizaje, se va a realizar un análisis referente a la inclusión, su manejo, su fortalecimiento, sus debilidades, su adaptación y reconstrucción en el contexto educativo, para lo cual se va a tener un recorrido de la vida universitaria, de aquellos escenarios positivos o negativos enmarcados en la inclusión académica diversa y multidisciplinaria.

Práctica 8: El recorrido universitario de la inclusión

La inclusión en el ámbito universitario se va a basar en el desarrollo en primera instancia de aquellas experiencias vivenciales enriquecedoras y de aprendizaje desde un enfoque como docente, estudiante e institución, enfocándose en sí en el intercambio de saberes y vivencias, para de esta manera comprender que los procesos inclusivos en los

centros académicos son una tarea ardua y de la cual se requiere una serie de compromisos y sobre todo acciones reales por las autoridades, docentes y estudiantes para de esta manera tener un enfoque multimodal, que permita llegar a la misión de consolidar espacios inclusivos, en donde la diversidad, las diferencias sean consideradas como parte del proceso educativo, entendiéndolas e interiorizándolas para de esta manera no condicionarlas o generar procesos de discriminación o segregación en los espacios universitarios, en donde la búsqueda constante de igualdad, respeto, inclusión es una labor de compromiso de la comunidad universitaria como tal.

Parte 1

Para desarrollar la primera parte de la presente práctica, se realizó una actividad grupal en la cual se pudo dialogar acerca de la inclusión, la exclusión en el ámbito universitario, se tuvo la participación de todos los compañeros del grupo, se dio a conocer varios ejemplos vivenciales acerca del tema en cuestión, en primera instancia se dio a conocer acerca de un estudiante que era sordo mudo, la compañera Pilar, quien es la única del grupo quien ejerce como docente en un instituto tecnológico, por lo que en gran medida plantea la realidad de la docencia desde su ámbito de aplicación, ella comentaba que era un mundo totalmente nuevo, puesto que enseñar a un estudiantes con discapacidad era un reto para el cual no estaba preparada, por lo que era sumamente complicado impartir los conocimientos puesto que no sabía el lenguaje de señas, además la actitud del estudiante, no era la idónea, ella trato de impartir los conocimientos mediante explicaciones mediante la escritura, para así tratar de complementar el aprendizaje del estudiante. Por otra parte, se dio a conocer el ejemplo vivencial del compañero Andrés, quien manifestó pasar por una fuerte enfermedad, por la cual se ausento por varios meses de la universidad, en donde sintió el apoyo de sus compañeros y sus docentes, a pesar de su condición lo apoyaron y pudo culminar su carrera, sin embargo la universidad no contaba con la infraestructura necesaria para facilitar el acceso a personas con discapacidad o que en su momento se encuentren con

una condición limitante en cuanto a su movilidad. De igual manera la compañera Joselyn, converso su experiencia referente a la universidad, en donde mencionaba la discriminación de la cual había sido parte por ser mujer (discriminación de género), puesto que en constantes ocasiones se la minimizo por su condición de embarazo en sus últimos años de la carrera de medicina, además indicaba que al momento de realizar su internado rotativo por el hecho de pertenecer a una universidad pagada, los médicos tratantes no les permitían conocer acerca de la historia clínica del paciente, e inclusive no se les permitía pasar el turno con ellos, notándose en si la exclusión de la cual fue parte en su vida universitaria, además mencionaba que en cierta medida los docentes no respetaban la diversidad de culturas puesto que ella es de la costa ecuatoriana y estudio en una universidad de la sierra, por lo que los docentes e inclusive los compañeros hacían una diferencia o discriminación por su dialecto, por sus costumbres, entre otros. En cuanto a mi experiencia que pude compartir con mis compañeros de grupo, pude indicar que tuvo relación cercana con un caso similar al de Pilar, puesto que en la carrera de Psicología Educativa, la misma que forma parte de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la cual forme parte, existía el caso de un estudiante con discapacidad visual, a quien ya le faltaba aprobar y defender su tesis, quien a pesar de su capacidad estaba por culminar sus estudios, sin embargo varios de mis docentes indicaban que el estudiante en mención era bueno, sin embargo su madre lo sobreprotegía, e inclusive existía un tema de hostigamiento a los docentes para que en cierta medida favorecieran al estudiante por su condición limitante, en cuanto a la infraestructura no era la idónea, puesto que no brindaba las facilidades, necesarias, ni los accesos reglamentarios, a pesar de ello el estudiante se adaptó a las instalaciones con la ayuda de sus compañeros, su madre y sus docentes, pasado el tiempo ya se comenzó a repotenciar la infraestructura en la universidad en la cual curso mi carrera de tercer nivel, pudiendo visualizarse la implementación de ascensores y señalética inclusiva. De igual manera, en mi carrera universitaria, en cierta medida aquellos docentes que impartían materias técnicas como matemáticas o tics, al

momento de impartir sus clases, mencionaban que no van a profundizar ciertos conocimientos numéricos, puesto que la carrera, no ameritaba ya que era más enfocada en el desarrollo de las personas, y que no teníamos un perfil de ingenieros para dominar números; por otro lado también se pudo evidenciar la preferencia o el privilegio que ciertos docentes tenían hacia otras compañeras por su manera de vestir o por su aspecto físico, evidenciándose una educación con algunas limitantes y con exclusiones evidentes. El docente tutor realizó una retroalimentación de los grupos permitiendo expresar aquellas ideas claves con referencia a lo dialogado en ambos grupos, evidenciándose la existencia de discriminación y exclusión en ciertos casos. Para cerrar el ciclo de aprendizaje el docente tutor, nos permitió visualizar un video acerca de un experimento de Jane Elliot, en donde se segregó a dos grupos de estudiantes de ojos azules y ojos marrones, estableciendo en cierta medida diferencias entre ambos, premiando a unos y castigando a otros y luego realizando un ejercicio de dominio y subordinación, explicando lo que en sí es la discriminación y exclusión en el ámbito educativo y social.

Parte 2

En mi caso en particular no ejerzo la docencia universitaria de manera activa, por lo que, en el caso de hacerlo en un futuro, considero que para generar espacios de inclusión en las universidades es necesario establecer espacios de diálogo con los estudiantes, entendiendo que en la diversidad está la riqueza universitaria; entender que el rol del docente es fundamentalmente de acompañamiento al estudiante. Considero que es importante desarrollar con los estudiantes proyectos enfocados en temas de inclusión y diversidad, de manera preferente que les permita evidenciar aquellas brechas sociales, culturales y económicas, puesto que, al evidenciar casos reales, permitirá a los estudiantes comprender de manera profunda acerca de lo que es la discriminación, inclusión y exclusión. Realizar acercamientos a proyectos de vinculación con el MIES (Ministerio de Inclusión Económica y Social), desde los

primeros semestres, para de esta manera ir fortaleciendo en los estudiantes habilidades blandas, enfocándolos en el servicio a la comunidad, dejando así de lado en gran medida la discriminación y exclusión por cualquier situación o condición. En las diversas clases también sería importante realizar actividades o juego de roles que les permita a los estudiantes ponerse en el lugar de la otra persona, generando empatía, en cierta medida, permitir la participación de los estudiantes facilita la comprensión y el entendimiento. Por otro lado, considero que es importante desarrollar talleres enfocados en el fortalecimiento de habilidades blandas en los estudiantes tales como empatía, trabajo en equipo, asertividad, compromiso, resiliencia, inteligencia emocional, etc, mediante el apoyo del departamento de psicología o salud mental. Otro punto fundamental es la capacitación y aprendizaje constante, puesto que como docentes hay varios escenarios que se pueden plantear por lo que es necesario considerar esquemas de educación no tradicionales, respetando las diferencias y entendiéndolas como parte del proceso educativa, no como una condición limitante sino más bien como condición de crecimiento y de diversidad. Desde el punto de vista como estudiantes, considero que, para fomentar términos de igualdad en los espacios universitarios, es importante alzar la voz y exigir que existan políticas institucionales claras, objetivas y de inclusión que abarquen a todos los sectores universitarios, que existan infraestructuras inclusivas y reglamentarias, docentes capacitados y en cierta medida cero tolerancia a la violencia o discriminación de cualquier índole ya sea por parte de los docentes a estudiantes o viceversa. Fomentar la organización y el desarrollo de campañas sociales, de inclusión y diversidad en donde se fomente la participación de todos los estudiantes como tal. Como estudiantes de igual manera debe existir el compromiso de generar espacios académicos inclusivos, en donde se fomente el respeto sobre todas las cosas. En cuanto a la institución como tal, es un tema bastante complejo puesto que se debe trabajar desde diversos enfoques, no solo administrativos sino también económicos puesto que al hablar de inclusión también se habla de generar espacios educativos con una infraestructura inclusiva en donde existan accesos para

personas con discapacidad, señalética inclusiva en braille, sonora, lumínica, bibliotecas con recursos digitales, sonoros, y en braille para de esta manera permitir la inclusión en su máximo nivel en cuanto a personas con discapacidad. Al hablar de tema de interculturalidad se abre una abanico de posibilidades para las instituciones por lo que se debe fomentar y respetar las costumbres y prácticas de pueblos y nacionalidades indígenas, en varias universidades ya se puede cursar el idioma quichua como parte de los estudios complementarios, resaltar tradiciones ancestrales y llevarlas a la práctica universitaria, en todo su contexto; porque no hablar de un currículum inclusivo a nuestra diversidad intercultural, permitiendo considerar dentro de las mallas curriculares medicina ancestral y autóctona, fomentar los proyectos de vinculación con instituciones dedicadas a temas de inclusión en el país como lo es el MIES, con el desarrollo de proyectos enfocados en mejorar la calidad de vida de las personas con condiciones limitantes, desde la perspectiva o enfoque de las diversas carreras de la universidad y porque no crear espacios de vinculación con el Instituto Nacional de Economía Popular y Solidaria y con otras instituciones enfocadas en la creación y fomento de emprendimientos y microempresas. Realizar espacios de diálogo mediante mesas de trabajo con los representantes estudiantiles para de esta manera conocer aquellos puntos o nudos críticos con referencia a las limitaciones de la educación tradicional para transformarla en una educación complementaria e inclusiva. De igual manera se deben fomentar políticas institucionales claras enfocadas en generar espacios educativos inclusivos, en donde exista un total respeto a los derechos, obligaciones y responsabilidades tanto de docentes, estudiantes y autoridades. No dejar de lado el apoyo emocional a los estudiantes, mediante el fomento de talleres enfocados en el desarrollo y fortalecimiento de la inteligencia emocional con el apoyo de profesionales psicólogos o terapeutas en los espacios universitarios; para lograr este tipo de enfoques o propuestas es necesario el compromiso de las autoridades y de la comunidad educativa como tal tanto con el recurso humano como con el recurso

económico, con el único objetivo de generar procesos de enseñanza aprendizaje inclusivos.

En gran medida la anterior práctica se enfocó en la inclusión universitaria en base a experiencias negativas y positivas en los centros o espacios educativos, en cuanto a la práctica a desarrollarse a continuación va a permitir introducirse en el análisis de aquellas estrategias de entrada, desarrollo y salida, así como su posterior evaluación mediante la ficha de observación.

Práctica 9: La aurora del interaprendizaje

El recorrido por el desarrollo de dos (2) partes en la presente, va a permitir visualizar el tratamiento de los contenidos siendo estos las estrategias de entrada, desarrollo y cierre que se van a describir en la preparación y planificación de un tema de clase de dominio en mi caso en materia de seguridad y salud en el trabajo, siendo este los accidentes de trabajo, posteriormente se va a enfocar en la clase impartida y el proceso de retroalimentación de la misma mediante la utilización de la ficha de observación, para de esta manera evaluar aquellas estrategias de entrada, desarrollo y cierre, en donde de igual manera se deben considerar procesos de retroalimentación, enfocados en la construcción de un enfoque académico multidisciplinario, que permita el desarrollo de los estudiantes en un contexto activo y dinámico

Parte 1

Se debe mencionar que la mayor parte del grupo de estudio, no se dedica a la docencia universitaria activa, el docente guía a tutor, en el desarrollo de la clase, realizo una división en grupos, para lo cual se indicó que debemos preparar una clase para impartir a nuestros compañeros, en alguna temática de dominio o de elección en función de la actividad a la cual nos dedicamos, de igual manera se nos explicó en cierta medida lo referente al tratamiento del contenido enmarcando aquellas estrategias de

entrada, de desarrollo, de cierre. En el momento de la división grupal a mi persona, le toco con la compañera Claudia, el tutor guía nos explicó que teníamos 15 (quince) minutos para preparar dicha clase, además que teníamos que dar la retroalimentación posterior a la clase impartida, la tarea en si estaba clara, se nos facilitó una ficha de observación de la clase, la misma que el tutor expreso podía ser utilizada para valorar y realizar las recomendaciones a la compañera asignada o caso contrario podía ser modificada o generar una nueva, finalmente nuestro tutor nos indicó que debíamos continuar con las lecturas asignadas para el desarrollo de esta práctica para de esta manera complementarla de manera dinámica y profunda. Ahora bien, en mi caso procedí a preparar la clase que iba a impartir a mi compañera Claudia, la misma que se centró en la temática de seguridad en el trabajo, siendo esta referente a los accidentes de trabajo, pues es la rama en la actualmente me desempeño profesionalmente. Para el desarrollo de la clase, comencé a verificar el tema de los contenidos a impartir, para lo cual empecé el proceso de investigación, para distribuir los temas a tratar en la herramienta power point. En cuanto a las estrategias de entrada que prepare fue un video introductorio denominado Campaña de Seguridad: No más accidentes, el mismo que en cierta medida mostraba un ambiente laboral industrial, colaboradores desempeñando actividades, en la cual suscita un accidente de trabajo, posterior del video se va a trabajar una lluvia de ideas, realizando preguntas referentes a aquello que les llamó la atención del video, para de esta manera fomentar la participación. Por otro lado las estrategias de desarrollo planificadas es el desarrollo conceptual de definiciones y conceptos tales como: incidente, accidente, actos y condiciones subestándar, de igual manera para reforzar el conocimiento se va a utilizar una imagen de acciones y condiciones subestándar en un ambiente empresarial para realizar una identificación en cierta medida de aquellas condiciones y acciones que pueden desencadenar en incidentes y accidentes; para continuar con las estrategias de desarrollo, se va a tratar la normativa legal vigente y aplicable en materia de accidentes de trabajo, siendo esta la Resolución 513, se va a detallar aquellos accidentes de trabajo

que son considerados como tal y aquellos que no lo son, de igual manera el tiempo para realizar el reporte, la manera como realizarlo, las prestaciones económicas, medico asistenciales, etc, para complementar el desarrollo de la temática se va a visualizar un video denominado: Como realizar el aviso de accidente de trabajo IESS 2023, para de esta manera reforzar los conocimientos adquiridos. Finalmente, como estrategia de cierre se va a realizar un ejercicio práctico, en la que se va a solicitar se identifique aquellas condiciones y acciones subestándar que se visualizan en las imágenes presentadas, para de esta manera retroalimentar acerca de la temática a tratar fortaleciendo la identificación de acciones y condiciones subestándar, las mismas que pueden desencadenar en accidentes de trabajo.

Parte 2

En el momento del desarrollo de la clase en la cual se debía participar en grupos, comenzó la compañera Claudia, la misma que desarrollo el tema Importancia y efectos positivos de comunicarse en inglés, empezó la temática con una presentación corta y efectiva en la herramienta CANVAS, en cuanto a la estrategia de entrada solicito se realice la observación de la imagen proyectada la misma que representaba a un grupo de personas conversando, lo que en un inicio considere era algo relacionado con la comunicación y con el trabajo en equipo, en cierta media tenía razón sin embargo, Claudia explico posteriormente que evidentemente es un grupo de personas dialogando, pero al observar la imagen detenidamente se puede evidenciar a una persona que no entiende en cierta medida la conversación por lo que se le dificulta el dialogo o la comunicación con el grupo. Por otra parte comenzó la estrategia de desarrollo, con la descripción clara y precisa de la importancia de comunicarse en el idiomas inglés, expresa que ella actualmente se dedica a impartir clases de inglés en una unidad educativa, por lo que considero importante impartir dicha temática, indico brevemente aquellos efectos positivos del aprender o comunicarse en inglés, recalcando el enfoque que el idioma tiene en la vida profesional y personal, permitiendo el

desarrollo, las oportunidades y la comunicación global, posteriormente dio un espacio para aquellas experiencias personales enmarcadas en el aprendizaje del idioma inglés, por lo que la compañera Claudio, me pregunto acerca de aquellas experiencias positivas o negativas que han marcado mi proceso de enseñanza aprendizaje referente al idioma inglés, le comentaba que en el colegio me gustaba mucho el idioma, posteriormente cuando ingrese a la universidad por el manejo de los docentes en cierta medida perdí el gusto por el idioma, sin embargo tuve profesores nativos en los últimos semestres quienes enfocaron el aprendizaje del idioma con una perspectiva diferente, enfocada en la comunicación y aprender a pensar en inglés para en gran medida romper la barrera de solo el aprendizaje de gramática en el que estaban enfocados los profesores de la universidad. Finalmente, como estrategia de cierre realizo un tipo de reflexión enfocándose en lo impartido y en las experiencias socializadas para cerrar la clase realizada, notándose así la importancia y los efectos positivos de comunicarse en inglés, le comenté que luego de su exposición y de un análisis previo considero que empezare a reforzar el idioma inglés, puesto que permite estar a la vanguardia y más que eso se ha convertido en un idioma universal que fomenta el desarrollo profesional y personal. Acabada la participación de la compañera Claudia empezó mi participación para lo cual como detalle anteriormente empecé con una presentación en power point, como estrategia de entrada con un video introductorio, finalizado el video le pregunte a la compañera que es lo que más le había llamado la atención referente al mismo, indico que es responsabilidad de la empresa generar ambientes de trabajo seguros, para lo cual se debe dotar las herramientas y equipos necesarios con el objetivo de evitar accidentes de trabajo, llamándole la atención una frase que decía una decisión puede cambiar tu vida, por lo que considera que el trabajador también debe enfocarse en cumplir protocolos o normas de seguridad, le comente que si estaba en lo cierto y que la presente temática estaba enfocada en los accidentes de trabajo; en cuanto a las estrategias de desarrollo se dio a conocer los contenidos a tratarse para que pueda conocerlos y seguir la temática a ejecutarse, le di a conocer definiciones básicas de

incidentes, accidentes, acciones y condiciones subestándar, luego le hice observar una imagen en donde se planteaba un escenario de trabajo en donde se visualizaban acciones y condiciones subestándar que pueden desencadenar en accidentes o incidentes; posteriormente se explico acerca de la normativa legal vigente en el Ecuador referente a los accidentes de trabajo, siendo esta la resolución 513 detallando aquellos accidentes que son o no calificados como tal, como reportarlos, los tiempos establecidos, las prestaciones a las cuales los colaboradores están sujetos, para reforzar el tema del reporte de accidentes se tomó en consideración un video explicativo, el mismo que por tema de tiempo no se visualizó sin embargo se dio una explicación breve de lo que se hacía referencia con el mismo. Como estrategia de cierre se dio a conocer el desarrollo de un ejercicio práctico, con el objetivo de reforzar los conocimientos adquiridos, en donde se solicitaba identificar aquellas condiciones y acciones subestándar que se presentan en las imágenes plasmadas, para de esta manera trabajar mediante la participación activa y el fortalecimiento de conocimientos; cabe manifestar que Claudia mencionaba que es importante conocer este tipo de temáticas que resultan interesantes y sobre todo permiten a las personas que no conocen del tema comprender acerca de los accidentes que se desarrollan en los ambientes de trabajo, indicaba que una compañera mientras desarrollaba sus actividades como docente, había tenido una fractura la misma que la había imposibilitado de desempeñar sus funciones por determinado tiempo, que en la institución educativa no habían tomado las medidas preventivas, correctivas ni acciones, peor aún lo habían notificado como accidente de trabajo, lo que en cierta medida evidencia la falta de conocimiento o más bien la falta de cultura preventiva. De igual manera, el objetivo de la práctica en si era la retroalimentación o valoración por parte en primera instancia de la compañera Claudia, basándonos en la ficha de observación de sesión de clase facilitada por el docente o tutor guía, la misma que contine el siguiente formato detallado a continuación: Datos informativos: Docente; Fecha; Observador; Asignatura; Tema de clase; Parámetros de evaluación: Valoración (excelente, buena, mala); Cumple con el

contenido (conceptual, procedimental, actitudinal); Mantiene la estrategia desarrollada (entrada, desarrollo, cierre); Recursos empleados; Comunicabilidad – discurso pedagógico; Comentarios; Sugerencias finales. En cuanto a mi presentación de clase excelente referente a los accidentes de trabajo, se colocó la calificación de, en cuanto a los comentarios no se detallado ninguno en cierta medida, en referencia a las sugerencias finales se describió la necesidad de hacer la clase más participativa considerando aquellas experiencias personales, y también se recomendó el utilizar otras herramientas similares a power point; de igual manera se expresó por parte de Claudia que la utilización de videos le parece importante e interactivo, en cierto momento le comente que quise utilizar herramientas lúdicas como dinámicas o juegos interactivos digitales, sin embargo por el tema del tiempo destinado que era de 15 (quince) minutos, no se realizó. En cuanto a la retroalimentación realizada de mi parte hacia la presentación de la clase de la compañera Claudia, se realizó una valoración de excelente, en donde se realizó comentarios positivos tales como: el uso de herramientas digitales actuales y novedosas para transmitir el conocimiento, la clase enfocada en experiencias personales, lo que permitió la participación activa; en cuanto a las sugerencias finales se describió lo siguiente: realizar una presentación más dinámica en tema de imágenes, e incluirle en la presentación recomendaciones para mejorar la comunicación en inglés. Finalmente se detalla la ficha de observación de sesión de clase desarrollada por la compañera Claudia, luego de la retroalimentación ejecutada en base al tratamiento de los contenidos y de las estrategias de entrada, desarrollo y salida presentadas en la clase impartida.

FICHA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente: Lilibeth Salazar

Fecha: 06 de julio, 2023

Observador: Claudia Gálvez

Tema de clase: Accidentes de trabajo

2. PARÁMETROS DE OBSERVACIÓN:

Tabla 1. Parámetros de observación

Calificación	Cumple con el contenido (conceptual, procedimental, actitudinal)	Mantiene la estrategia desarrollada (entrada, desarrollo, cierre)	Recursos empleados	Comunicabilidad – discurso pedagógico	Comentarios
Excelente	x	x	x	x	
Buena					
Mala					

Sugerencias finales: Se sugiere que exista mayor participación de los oyentes para hablar de experiencias personales.

El interaprendizaje es un proceso compartido entre la comunidad universitaria siendo esta los docentes y los estudiantes en su gran mayoría, por lo que es importante comprender la importancia de aquellos contenidos a impartir y más que eso aquellas herramientas, actividades o recursos a ser utilizados para el tratamiento de los contenidos o temas desde cualquier enfoque a ser considerado.

Ahora bien, luego de interiorizar acerca de las estrategias de entrada, desarrollo y cierre descritas en la clase impartida, se va a construir de manera significativa los mapas de 8 (ocho) prácticas, así como su evaluación mediante el recorrido del proceso enseñanza aprendizaje.

Prácticas 10 y 12: La construcción del peldaño de las prácticas académicas.

Se va a desarrollar 8 (ocho) mapas de prácticas tales como: significación, prospección, sobre los caminos de la prospectiva, observación, interacción, reflexión sobre el contexto, aplicación, inventiva; durante el presente documento se realiza un esquema en donde se detallan varios puntos de vital importancia para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje significativo que los estudiantes atraviesan en el contexto educativo. A manera complementaria se va a desarrollar el proceso de evaluación siendo este de vital importancia para la consolidación y valoración de los conocimientos adquiridos durante el proceso enseñanza aprendizaje, el rol del docente es diseñar, crear, adaptar la evaluación que permita a los estudiantes establecer, generar, valorar y sobre todo construcción y consolidar de manera significativa, armónica e inclusiva cada uno de los saberes, conocimientos, experiencias, criterios, valores que en si constituyen la parte fundamental del aprendizaje significativo, en donde el acompañamiento del docente de manera positiva y sobre todo que aporte de manera positiva e inclusiva a la construcción de los conocimientos.

La preparación de aquellos contenidos, temas o asignaturas que forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes en la comunidad educativa, requieren de un trabajo constante e integral del docente en donde se deben desarrollar y poner en marcha estrategias vitales de entrada, desarrollo, cierra, para de esta manera consolidar de manera significativa los saberes, para lo cual es importante interiorizar aquellas instancias del aprendizaje que permiten a los estudiantes, generar espacios educativos reales, dinámicos y sobre todo enfocados en la sistematización de cualidades, habilidades y destrezas activas y vivenciales que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que el apartado descrito se va a enfocar en la creación, descripción y evaluación de 8 (ocho) prácticas que van a ir a irse detallando a continuación:

Prácticas de significación

“Y mucho se ha avanzado en la comprensión de las maneras de significar, derivadas de la propia historia, de los conceptos y estereotipos apropiados en los primeros años de relación social, de la historia personal y social” (Prieto, 2019, p.76)

Tabla 2. Práctica de significación

Institución	Universidad del Azuay
Facultad	Facultad de Ciencias del Trabajo y del Comportamiento Humano
Carrera	Licenciatura en Seguridad y Salud Ocupacional
Docente	Mgs. Xavier Ortega
Nivel	Primer ciclo o semestre
Asignatura	Fundamentos de Seguridad y Salud en el trabajo
Tema	Conceptos Básicos en materia de Seguridad y Salud en el Trabajo
Profesor	Mgs. Lilibeth Salazar
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	1.-Analizar los fundamentos conceptuales y prácticos de seguridad en el trabajo. 2.-Identificar conceptos, definiciones claves para el desarrollo de una cultura preventiva. 3.- Desarrollar una visión general del entorno de seguridad en el trabajo.
Tipo de práctica	Significación– Saber
Instancias del aprendizaje	Educador, Medios, materiales y tecnologías, con el grupo
Contenidos	Conceptual: Definiciones de Peligro, Riesgo, Seguridad en el trabajo, Higiene Industrial, Ergonomía y Psicología, Accidente de trabajo, Enfermedades profesionales.

	<p>Procedimental: Identificación de Actos, Condiciones Subestándar.</p> <p>Actitudinal: Desarrollo de integridad, percepción, ética.</p>
Estrategias	<p>Entrada: Dinámica inicial, Imagen de condiciones de trabajo de un sector industrial, posterior se va a solicitar a los estudiantes su participación para que realicen la interpretación de la imagen.</p> <p>Desarrollo: Lectura de los contenidos a desarrollarse referentes a la temática, Organizadores Gráficos para el desarrollo de las definiciones de Peligro, Riesgo, Seguridad en el trabajo, Higiene Industrial, Ergonomía y Psicología, Accidente de trabajo, Enfermedades profesionales, Ejemplos e Imágenes, Actos y Condiciones Subestándar.</p> <p>Cierre: Desarrollo de un ejercicio práctico en donde se coloque una imagen de un ambiente de trabajo en donde se va a pedir la identificación de actos y condiciones subestándar, luego se va a realizar una retroalimentación. Finalmente se va a realizar una dinámica Percepción del Riesgo.</p>
Materiales y Recursos	Computadora, Infocus, Prezi, Globos, Material de investigación.
Tiempo	2 horas.
Evaluación	<p>Criterios de Evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Comprende los fundamentos de seguridad en el trabajo. 2.- Utiliza conceptos, definiciones claves en materia de seguridad 3.-Entiende una visión del entorno de seguridad en el trabajo en el entorno laboral <p>Instrumento de evaluación</p>

Examen de 20 (veinte) preguntas dividido en bloques de Opción múltiple referente a definiciones de Peligro, Riesgo, Seguridad en el trabajo, Higiene Industrial, Ergonomía y Psicología, Accidente de trabajo, Enfermedades profesionales; Identificación de acciones y condiciones subestándar mediante gráficos o imágenes.

Prácticas de prospección

“Al margen de las situaciones críticas, o precisamente porque ellas son siempre una posibilidad en estos tiempos que corren, podemos ofrecer a las y los estudiantes recursos para pensar futuro” (Prieto, 2019, p.78)

Tabla 3. Práctica de prospección

Institución	Universidad del Azuay
Facultad	Facultad de Ciencias del Trabajo y del Comportamiento Humano
Carrera	Licenciatura en Seguridad y Salud Ocupacional
Docente	Mgs. Xavier Ortega
Nivel	Tercer ciclo o semestre
Asignatura	Análisis de Riesgos
Tema	Introducción a la Metodología de Análisis de Riesgos
Profesor	Mgs. Lilibeth Salazar
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	1.-Identificar y reconocer posibles condiciones y situaciones que puedan representar un peligro o daño para la salud y seguridad de los trabajadores 2.- Realizar una evaluación cuantitativa y cualitativa y precisa de los riesgos identificados.

	3.- Diseñar e implementar estrategias efectivas para mitigar los riesgos identificados
Tipo de práctica	Prospección – Saber hacer
Instancias del aprendizaje	Medios, materiales y tecnologías, con el grupo
Contenidos	<p>Conceptual: Descripción de las etapas de la evaluación de riesgos.</p> <p>Procedimental: Introducción a la Metodología de Análisis de Riesgos</p> <p>Actitudinal: Desarrollo de criticidad, proactividad.</p>
Estrategias	<p>Entrada: Dinámica inicial, Video introductorio sobre la importancia del Análisis de Riesgos en Espacios Laborales, posterior el desarrollo de una lluvia de ideas con los estudiantes de aquello que les haya llamado la atención.</p> <p>Desarrollo: Lectura de los contenidos a desarrollarse referentes a la temática central, Dinámica sobre Análisis de Riesgos, Introducción a la Metodología de Análisis de Riesgos, Vivencias profesionales.</p> <p>Cierre: Desarrollo de un caso práctico en donde se plantee una realidad ficticia de una empresa, detallando las condiciones de trabajo del personal, para lo cual se va a solicitar la identificación de los riesgos a los que están expuestos, a su vez realizar la valoración de los mismos con la metodología de acuerdo a cada riesgo, finalmente establecer las medidas preventivas y/o correctivas a desarrollarse.</p>

Materiales y Recursos	Computadora, Infocus, Canva, Hojas, Marcadores, Parlantes, Material de investigación.
Tiempo	4 horas.
Evaluación	<p>Criterios de Evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Identifica peligro o daño para la salud y seguridad de los trabajadores 2.- Ejecuta una evaluación de riesgos laborales 3.- Desarrolla medidas preventivas y/o correctivas <p>Instrumento de evaluación</p> <p>Se va a solicitar a los estudiantes realizar un trabajo investigativo en una microempresa en donde se va a solicitar realizar una evaluación de riesgos con alguna metodología de elección: Triple Criterio, William Fine, NTP 330, Geritra, adicional se va a pedir un video en donde se puedan identificar los principales riesgos de la microempresa. Se va a realizar la calificación mediante una rubrica en donde el 70% de la calificación será la evaluación de riesgos con cualquiera de las metodologías y el 30% el video de los riesgos.</p>

Sobre los caminos de la prospectiva

No planteo todo esto para quitarle sentido a las prácticas de prospección que acabo de proponer, la lección de este proceso que vivimos es que como educadoras, educadores e instituciones educativas nos corresponde ampliar todavía más el alcance de la prospectiva, de incorporarla como una tarea permanente de la escuela, como una labor grupal, en equipo porque hoy más que nunca comprendemos que la mirada hacia el futuro requiere la participación de todos, de equipos, de grupos necesitados de abrir claridades hacia el mañana (Prieto, 2019, p.79)

Tabla 4. Sobre los caminos de la prospectiva

Institución	Universidad del Azuay
Facultad	Facultad de Ciencias del Trabajo y del Comportamiento Humano
Carrera	Licenciatura en Seguridad y Salud Ocupacional
Docente	Mgs. Xavier Ortega
Nivel	Cuarto ciclo o semestre
Asignatura	Riesgos Psicosociales
Tema	La evolución de la Salud Mental en el ámbito laboral.
Profesor	Mgs. Lilibeth Salazar
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	1.-Identificar los factores laborales con efectos negativos sobre la salud mental 2.- Analizar problemas de salud mental asociados con el trabajo. 3.- Comprender medidas para abordar los problemas de salud mental en el trabajo.
Tipo de práctica	Prospección – Saber hacer en el logro de los productos
Instancias del aprendizaje	Medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con el contexto
Contenidos	Conceptual: Factores laborales estresores, Principales patologías de salud mental en ámbitos laborales. Procedimental: Medidas preventivas para desarrollar ambientes de trabajo saludables. Actitudinal: Desarrollo de empatía, asertividad, corresponsabilidad.
Estrategias	Entrada: Estadísticas de la OPS en torno a la salud mental y el trabajo, posteriormente se solicita a los estudios emitir su criterio

referente a las estadísticas de la OPS, estableciendo un momento de reflexión.

Desarrollo: Lectura de los contenidos a desarrollarse referentes a la temática central, Video de los primeros factores laborales estresores, Principales patologías de salud mental en ámbitos laborales, Medidas preventivas en ambientes laborales.

Cierre: Se van a realizar una serie de preguntas a los estudiantes tales como: ¿Conocían ustedes que el estrés, la ansiedad afectan al desempeño laboral? ¿Es posible generar ambientes de trabajo saludables? ¿La enfermedad por coronavirus (COVID-19), produjo el aumento de patologías como el estrés, la ansiedad y depresión?, desarrollando en si un conversatorio.

Materiales y Recursos	Computadora, Infocus, Power Point, Material de investigación.
Tiempo	2 horas.
Evaluación	<p>Criterios de evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.-Comprende los efectos negativos sobre la salud mental de los trabajadores 2.- Entiende los problemas de salud mental desarrollados en el contexto laboral 3.- Desarrolla medidas preventivas/o correctivas en función de los problemas de salud mental en contextos laborales <p>Instrumento de evaluación</p> <p>Trabajo grupal en donde se van a seleccionar las patologías como el estrés, la ansiedad, depresión, entre otras, para que se realice un video, detallando generalidades, realizando una dramatización</p>

en un ambiente laboral, consecuencias y reflexiones finales, dicho video tendrá un máximo de 30 minutos, calificándose en base a una rubrica.

Prácticas de observación

“Como señalamos antes, mantenemos una relación espontánea con nuestro contexto y con los demás, y muchas veces la misma no nos permite captar los detalles y menos sus conexiones” (Prieto, 2019, p.79)

Tabla 5. Práctica de observación

Institución	Universidad del Azuay
Facultad	Facultad de Ciencias del Trabajo y del Comportamiento Humano
Carrera	Licenciatura en Seguridad y Salud Ocupacional
Docente	Mgs. Xavier Ortega
Nivel	Sexto ciclo o semestre
Asignatura	Prácticas de Laboratorios en SST
Tema	Mediciones de Riesgo Físico (iluminación, ruido, vibraciones)
Profesor	Mgs. Lilibeth Salazar
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<p>1.- Realizar mediciones de riesgos físicos (iluminación, ruido, vibraciones) mediante la utilización de los equipos correspondientes.</p> <p>2.- Identificar los niveles de exposición permitidos en ambientes laborales.</p> <p>3.- Desarrollar medidas preventivas y/o correctivas en función de los riesgos</p>
Tipo de práctica	Observación – Saber hacer en el logro de los productos

Instancias del aprendizaje	Educador, Medios, materiales y tecnologías, con el grupo.
Contenidos	<p>Conceptual: Descripción de las partes y de la utilidad del Luxómetro, Sonómetro, Vibrometro.</p> <p>Procedimental: Utilización del Luxómetro, Sonómetro, Vibrometro.</p> <p>Actitudinal: Desarrollo de percepción, criticidad.</p>
Estrategias	<p>Entrada: Se va a colocar en una mesa el Luxómetro, Sonómetro, Vibrometro para que los estudiantes los puedan observar, posteriormente se va a realizar preguntas de manera aleatoria para ver si saben para que sirve cada uno de ellos.</p> <p>Desarrollo: Se va a ir detallando las partes, la utilidad y el funcionamiento de cada equipo, posteriormente se va a realizar un ejercicio práctico realizando mediciones en el laboratorio.</p> <p>Cierre: Se va a formar tres grupos, para que puedan realizar mediciones con los equipos en las instalaciones de la universidad designando los lugares, una oficina (luxómetro), en algún laboratorio clínico institucional (ruido), en un taller de ingeniería (vibrometro). Se va a realizar el acompañamiento respectivo, luego se va a verificar los índices o valores de las mediciones, para determinar si entran dentro de los parámetros aceptados y detallar aquellas medidas preventivas y/o correctivas.</p>
Materiales y Recursos	Luxómetro, Sonómetro, Vibrometro, Hojas, Computadora, Infocus, Material de investigación.
Tiempo	4 horas.
Evaluación	Criterios de evaluación

-
- 1.- Ejecuta mediciones de riesgos físicos (iluminación, ruido, vibraciones).
 - 2.- Analiza los niveles de exposición a riesgos físicos.
 - 3.- Ejecuta medidas preventivas y/o correctivas en función de los riesgos

Instrumentos de evaluación

Se va a solicitar realizar mediciones de riesgos físicos (iluminación, ruido, vibraciones) se debe seleccionar uno de ellos para la ejecución en una microempresa, mediante la utilización de los equipos correspondientes, además se debe anexar las medidas preventivas y/o correctivas recomendadas a la microempresa, una de las medidas preventivas debe ser visualizada y ejecutada, con el respectivo respaldo, socializándolo al final con el aula de clase.

Prácticas de interacción

“Hemos mencionado, como dos instancias de aprendizaje, la relación grupal y el contexto. En ambas, y en la labor realizada con la y el educador, por supuesto, entra en juego una de las claves de nuestros procesos de humanización: la interacción” (Prieto, 2019, p.79)

Tabla 6. Práctica de interacción

Institución	Universidad del Azuay
Facultad	Facultad de Ciencias del Trabajo y del Comportamiento Humano
Carrera	Licenciatura en Seguridad y Salud Ocupacional
Docente	Mgs. Xavier Ortega
Nivel	Tercer ciclo o semestre
Asignatura	Normativa Legal SST
Tema	Investigación de Accidentes de Trabajo

Profesor	Mgs. Lilibeth Salazar
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<p>1.- Identificar los eventos que son calificados como accidentes de trabajo.</p> <p>2.- Desarrollar formularios e informes de la investigación de accidentes de trabajo</p> <p>3.- Realizar una investigación integral de accidentes de trabajo</p>
Tipo de práctica	Interacción – Saber hacer
Instancias del aprendizaje	Medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con el contexto.
Contenidos	<p>Conceptual: Resolución 513 IEES</p> <p>Procedimental: Aviso e investigación de accidentes de trabajo</p> <p>Actitudinal: Desarrollo de percepción, criticidad, corresponsabilidad.</p>
Estrategias	<p>Entrada: Se va a comenzar con una conexión en línea con un analista de seguridad ocupacional para que comente su experiencia referente a la investigación de accidentes y como se ejecuta la misma en la empresa que trabaja, se va a permitir desarrollar preguntas a los estudiantes.</p> <p>Desarrollo: Se va a dar lectura a los contenidos en referencia al tema central, Análisis de la Resolución 513 IEES, Presentación y desarrollo de avisos, informes de investigación, Video de casos de accidentes de trabajo, Estadísticas de accidentes de trabajo en el Ecuador.</p> <p>Cierre: Se va a formar grupos de trabajo, para que puedan realizar el llenado del informe de investigación de accidentes con los datos proporcionados en el caso práctico, luego se va a realizar</p>

	una retroalimentación con cada uno de los grupos dando las observaciones.
Materiales y Recursos	Computadora, Infocus, Zoom, Parlantes, Prezi, Material de investigación.
Tiempo	2 horas.
Evaluación	<p>Criterios de evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Analiza los accidentes de trabajo. 2.- Desarrolla formularios e informes de la investigación de accidentes de trabajo 3.- Describe una investigación de accidentes de trabajo <p>Instrumento de evaluación</p> <p>Los estudiantes van a realizar una presentación de un accidente de trabajo, en donde se va a detallar el formulario en línea, el informe de investigación, para lo cual se va a utilizar una rubrica de calificación.</p>

Prácticas de reflexión sobre el contexto

“Volcar la reflexión al contexto constituye un recurso precioso para el aprendizaje, y sin duda una obligación de educadoras y educadores y del sistema” (Prieto, 2019, p.81)

Tabla 7. Práctica de reflexión sobre el contexto

Institución	Universidad del Azuay
Facultad	Facultad de Ciencias del Trabajo y del Comportamiento Humano
Carrera	Licenciatura en Seguridad y Salud Ocupacional
Docente	Mgs. Xavier Ortega
Nivel	Cuarto ciclo o semestre
Asignatura	Riesgos Psicosociales
Tema	Acoso laboral-Mobbing.

Profesor	Mgs. Lilibeth Salazar
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<p>1.- Analizar las consecuencias o efectos negativos del acoso laboral en ambientes laborales</p> <p>2.- Reconocer y desarrollar protocolos de actuación en espacios laborales</p> <p>3.- Desarrollar estrategias y medidas preventivas en el contexto laboral.</p>
Tipo de práctica	Reflexión sobre el Contexto – Saber hacer
Instancias del aprendizaje	Medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con el contexto.
Contenidos	<p>Conceptual: Generalidades del Acoso Laboral, Tipos de Acoso, Normativa legal vigente, Consecuencias y efectos negativos en contextos laborales.</p> <p>Procedimental: Valoración, Investigación de casos de acoso laboral, Medidas preventivas.</p> <p>Actitudinal: Desarrollo de percepción, ética, asertividad.</p>
Estrategias	<p>Entrada: Se va a iniciar con un video de los efectos del acoso laboral, posterior se va a pedir a los estudiantes describan cuales consideran que son las consecuencias negativas del acoso laboral.</p> <p>Desarrollo: Se va a dar lectura a los contenidos en referencia al tema central, Acoso laboral y sus tipos, Normativa legal vigente en materia de acoso laboral, Protocolos de actuación y denuncias, Medidas preventivas.</p> <p>Cierre: Se va a realizar un role play con los estudiantes planteando un caso de acoso. Finalmente se hace una</p>

	retroalimentación de protocolos de actuación, denuncia y medidas preventivas.
Materiales y Recursos	Computadora, Infocus, Parlantes, Canva, Material de investigación.
Tiempo	3 horas.
Evaluación	<p>Criterios de evaluación</p> <p>1.- Entiende las consecuencias del acoso laboral en el ámbito laboral.</p> <p>2.- Desarrolla protocolos de actuación en casos de acoso laboral</p> <p>3.- Ejecuta estrategias y medidas preventivas en temas de acoso laboral.</p> <p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Los estudiantes tienen que realizar una campaña en redes sociales con tema de la prevención del acoso laboral, con una duración de 5 (cinco) minutos, se va a valorar mediante una rubrica de evaluación.</p>

Prácticas de aplicación

“Cuando hablamos de aplicación, aludimos a la tarea de hacer algo, sea en las relaciones presenciales o en el contexto” (Prieto, 2019, p.82)

Tabla 8. Práctica de aplicación

Institución	Universidad del Azuay
Facultad	Facultad de Ciencias del Trabajo y del Comportamiento Humano
Carrera	Licenciatura en Seguridad y Salud Ocupacional
Docente	Mgs. Xavier Ortega
Nivel	Tercer ciclo o semestre
Asignatura	Análisis de Riesgos

Tema	Reglamento de Higiene y Seguridad
Profesor	Mgs. Lilibeth Salazar
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<p>1.- Analizar la estructura del Reglamento de Higiene y Seguridad</p> <p>2.- Realizar el levantamiento de información para la ejecución del Reglamento de Higiene y Seguridad</p> <p>3.- Desarrollar el Reglamento de Higiene y Seguridad de una empresa.</p>
Tipo de práctica	Aplicación– Saber hacer en el logro de los productos
Instancias del aprendizaje	Medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con el contexto.
Contenidos	<p>Conceptual: Estructura del Reglamento de Higiene y Seguridad.</p> <p>Procedimental: Ejecución del Reglamento de Higiene y Seguridad</p> <p>Actitudinal: Desarrollo de percepción, criticidad.</p>
Estrategias	<p>Entrada: Se va a iniciar con un video acerca del Reglamento de Higiene y Seguridad, posteriormente se va a preguntar a los estudiantes acerca de aquellos aspectos importantes del video.</p> <p>Desarrollo: Se va a dar lectura a los contenidos en referencia al tema central, Estructura del Reglamento de Higiene y Seguridad desglosando los capítulos, Ejemplos de Reglamentos de Higiene y Seguridad, Como subir la información al SUT.</p> <p>Cierre: Se va a realizar una retroalimentación con los estudiantes acerca de los capítulos del reglamento desarrollando un mapa mental. Finalmente se va a formar grupos, en donde se les va a</p>

	solicitar analizar la estructura de reglamentos de empresas o de microempresas, identificando nudos críticos.
Materiales y Recursos	Computadora, Infocus, Parlantes, Power Point, Material de investigación.
Tiempo	3 horas.
Evaluación	<p>Criterios de evaluación</p> <p>1.- Entiende la estructura del Reglamento de Higiene y Seguridad</p> <p>2.- Analiza la información referente al Reglamento de Higiene y Seguridad</p> <p>3.- Ejecuta el Reglamento de Higiene y Seguridad de una empresa.</p> <p>Instrumento de evaluación</p> <p>Los estudiantes tienen que desarrollar un reglamento de higiene y seguridad de alguna microempresa, para lo cual se va a formar grupos de trabajo, para la posterior defensa y presentación, se va a realizar la valoración mediante una rubrica de calificación en base a la estructura del reglamento.</p>

Prácticas de inventiva

Reconocemos dos líneas: una en la cual la imaginación vuela casi sin fronteras, para plantear alternativas a situaciones, objetos y espacios dados, y otra en la que el procedimiento es gradual y parte de lo más cercano, donde hay siempre algo producido precisamente por un acto de invención, para avanzar a formas más generales (Prieto, 2019, p.83)

Tabla 9. Práctica de inventiva

Institución	Universidad del Azuay
Facultad	Facultad de Ciencias del Trabajo y del Comportamiento Humano

Carrera	Licenciatura en Seguridad y Salud Ocupacional
Docente	Mgs. Xavier Ortega
Nivel	Sexto ciclo o semestre
Asignatura	Ergonomía
Tema	Diseño de puestos de trabajo
Profesor	Mgs. Lilibeth Salazar
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<p>1.- Analizar los factores laborales que influyen en el diseño de puestos de trabajo.</p> <p>2.- Facilitar el desarrollo de habilidades para el diseño de puestos de trabajo.</p> <p>3.- Fomentar el diseño de puestos de trabajo mediante el análisis de las condiciones de trabajo.</p>
Tipo de práctica	Inventiva– Saber hacer
Instancias del aprendizaje	El educador, Medios, materiales y tecnologías, con el grupo.
Contenidos	<p>Conceptual: Generalidades del diseño de puestos de trabajo, Factores de trabajo, Normativa legal vigente.</p> <p>Procedimental: Diseño de puestos de trabajo</p> <p>Actitudinal: Desarrollo de percepción, criticidad, imaginación, creatividad.</p>
Estrategias	<p>Entrada: Se va a iniciar con una imagen en donde se realice un contraste de un diseño adecuado de puestos y no que no lo este, se va a solicitar a los estudiantes identifiquen las principales diferencias entre ambos puestos de trabajo.</p> <p>Desarrollo: Se va a dar lectura a los contenidos en referencia al tema central, Generalidades del diseño de puestos de trabajo,</p>

	Factores de trabajo, Normativa legal vigente, Ejemplos de diseños de puestos de trabajo idóneos y no idóneos.
	Cierre: Se va desarrollar un caso práctico en donde se va a plantear algunas condiciones de trabajo, para que los estudiantes realicen un diseño de trabajo idóneo conforme a la situación planteada, luego se va a realizar una retroalimentación.
Materiales y Recursos	Computadora, Infocus, Parlantes, Prezi, Material de investigación.
Tiempo	3 horas.
Evaluación	<p>Criterios de evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Entiende los factores laborales que influyen en el diseño de puestos de trabajo. 2.- Desarrolla habilidades para el diseño de puestos de trabajo. 3.- Diseña de puestos de trabajo conforme a las condiciones de trabajo. <p>Instrumento de evaluación</p> <p>Los estudiantes van a formar grupos de trabajo, para realizar la presentación del diseño de un puesto de trabajo ejecutado y aplicado en alguna empresa, para lo cual se va a detallar todo el proceso desarrollado con las respectivas evidencias de la creación, investigación y aplicación, se va a desarrollar la valoración mediante una rubrica de evaluación.</p>

En sí, comprender el desarrollo, creación y evaluación de los mapas de prácticas fue el tema central de las anteriores prácticas, ahora bien, para complementar dicho aprendizaje se va a realizar un análisis complementario del proceso de evaluación en mi contexto académico funcional.

Práctica 11: Evaluando los escenarios de mi vida estudiantil

Al hablar de los procesos de evaluación durante mi evolución educativa desde la escuela hasta el nivel de posgrado ha pasado por una serie de experiencias positivas y negativas que han permitido realizar un análisis e introspección de los procesos de evaluación en mi etapa educativa, que me ha permitido comprender de mejor manera que al hablar de un proceso educativo significativo se deben establecer sistemas de evaluación inclusivos y sobre todo enfocados en el desarrollo profesional y personal de los estudiantes.

En cuanto a mi etapa inicial, siendo esta mi escuela primaria tengo algunos recuerdos referentes a la evaluación que en ese momento se llevaba a cabo, la mayor parte fue enfocada en la aplicación de pruebas en las diversas áreas del conocimiento lo que en gran medida permitía evaluar únicamente el saber, recuerdo claramente tuve excelentes calificaciones, por lo que me gustaba aprenderme las diversas temáticas de memoria, lo que resultaba provechoso para obtener buenas calificaciones; sin embargo la maestra que guio mis últimos grados, tuvo un sistema de evaluación en cierta medida un poco variante puesto que no solo era la simple memoria, sino también se comenzó a enfocar el tema de reflexiones o argumentaciones de ciertas preguntas. De igual manera en ciertas materias o asignaturas como ciencias naturales, en las pruebas se solicitaba realizar gráficos o dibujos de partes del cuerpo, plantas y un sinnúmero de representaciones, por otra parte, en el área de ciencias sociales se pedía la identificación de ríos, países, océanos en mapas presentados en la evaluación, en el área de matemáticas era la realización de ejercicios. Por otro lado recuerdo que materias como educación cultural artística y educación física, no fueron mi fuerte, debido a que cada persona tiene habilidades y destrezas para ciertas temáticas o cuestiones en sí, por lo que es claro que la evaluación debe estar enfocada en el saber hacer, pero es evidente que solo enfocarse en el desarrollo de deportes como el fútbol o el básquet, y que de eso dependa una evaluación final, el ganar o perder un partido no debe ser la única forma de evaluar puesto que se deberían hablar planteado otras alternativas como el tema de la danza o

la parte del teatro o la poesía para de esta manera evaluar otro tipo de habilidades orientadas en el fortalecimiento y desarrollo de capacidades, considero que en si fue una falencia en los sistemas de evaluación, sin embargo en la actualidad ya se están considerando esos escenarios, para de esta manera tener espacios educativos inclusivos. Finalmente, como no recordar aquellos primeros ciclos en donde se comienza aprender las primeras letras, colores y bases para todo en donde todo era canciones infantiles, manualidades, para las cuales no era muy buena y eso persiste hasta la actualidad, sin embargo, recuerdo el amor y cariño de las maestras, aquellas evaluaciones sumamente gráficas y llenas de colores e imágenes interactivas. Considero de igual manera que aquí fue la base para el desarrollo del saber ser, puesto que día con día se ponía en juego el desarrollo de valores como el respeto, responsabilidad, la solidaridad, la humildad, etc, en si las maestras en mis primeros años se va cultivando los valores, los mismos que son evaluados con las acciones en el espacio educativo, en si el denominado comportamiento que se evaluaba con una A o B, dependiente el criterio del docente y por ende el comportamiento de los estudiantes, dichas calificaciones se veían reflejadas en las libretas denominadas así en mi época estudiantil inicial, lo que si fue una debilidad en cierta medida fue la falta de psicólogos educativos. En mi vida colegial, recuerdo fue un sistema de evaluación en donde se ponían en práctica y ejecución en gran medida los tres saberes: saber, saber hacer, saber ser, con el desarrollo de evaluaciones escritas, orales, presentaciones de proyectos investigativos, culturales, ecológicos, maquetas, obras sociales, campos de acción, desarrollo de ensayos, casos prácticos, danza, deportes, teatro, juego de roles, dinámicas grupales, entre otros, que poco a poco fueron permitiendo el desarrollo de habilidades, destrezas y valores que hasta el día de hoy son base en mi vida profesional y profesional. Sin embargo, considero que hubo muchas formas de evaluar caducas, como tomar evaluaciones en una hoja con preguntas aleatorias que el profesor seleccionaba con anterioridad, sino únicamente improvisadas, sin ninguna planificación anticipada. De igual manera viene a mi memoria aquellos docentes sumamente estrictos que durante

el desarrollo de las evaluaciones, daban un tiempo demasiado corto que resultaba en cierta medida limitaba que se culmine las preguntas designadas, puesto que se solicitada prácticamente se transcriba temas de cierta asignatura; o se ponían ejercicios con un desarrollo bastante amplio, en donde aquellos cinco estudiantes que presentaran en primer lugar serian calificados en un rango de 10 a 9 dependiendo el resultado acertado, después de comenzaba a calificar de 8 a 7 y así iba bajando sucesivamente, más que realizar una evaluación objetiva y sobre todo que implique un aprendizaje significativo, se formulaba un ambiente tenso, que no favorecía el proceso de enseñanza aprendizaje. Por otro lado también existieron otras formas de evaluar que resultaron positivas y sobre todo enfocadas en un aprendizaje dinámico, vivencial y sobre todo participativo, recuerdo que la calificación final de una signatura, era la puesta en práctica la investigación de una cultura ecuatoriana en donde se tenía que presentar un proyecto complementario tanto documental, investigativo así como la representación en el aula de clases de comida, vestimenta, danza, etc, lo que permito en gran medida profundizar en el aprendizaje de la temática las de las culturas ecuatorianas. Por otra parte me vuelvo a enfocar en el tema de los deportes, puesto que el asignatura de cultura física fue y ha sido una constante bastante limitante para aquellas personas que no tenemos la habilidad o destreza en esta rama o área, puesto que la calificación dependía de en cuantos minutos se completaba las carreras en la pista atlética, por lo que considero que deben haber alternativas como la danza o el teatro para que de esta manera se podrían crear espacios más inclusivos y dinámicos en tema de evaluaciones. En cuanto a la evaluación de los valores considero que es bastante subjetivo y depende de la percepción del docente y de su manera de puesta en práctica del desarrollo de los valores, sin embargo considero que en cierta medida se valoraba con el famoso tutor de curso, de quien dependía la ponderación cualitativa del comportamiento, en base a las relaciones interpersonales con los compañeros y con los docentes, de igual manera considero que tener proyectos enfocados en obras sociales como visitas y acompañamiento a adultos mayores, en ese entonces me permitieron

conocer la realidad de manera profunda y significativa, comprendiendo la importancia de desarrollar empatía, y generar este tipo de acercamientos con aquellos grupos vulnerables para que los estudiantes fortalezcan sus habilidades blandas. En mi vida universitaria considero que de igual manera se pusieron en práctica los saberes detallados anteriormente, con el desarrollo de evaluaciones, proyectos investigativos y de aplicación en microempresas, clases invertidas, emprendimientos, vinculación con la sociedad, prácticas pre profesionales, ensayos, entre otros; lo que ha permitido el desarrollo de actitudes y aptitudes que son base para la formación académica y profesional. Considero que una manera positiva de evaluar fue el desarrollo de proyectos en microempresas como el desarrollo de una matriz de riesgos y el reglamento de seguridad e higiene, y la posterior sustentación del mismo, que permitió poner en práctica los conocimientos adquiridos y tener en cierta medida una realidad de lo que se desarrolla o se pone en ejecución en las empresas en la cotidianidad. Así como también el desarrollo de clases invertidas en temas seleccionados por el maestro en base la asignatura a tratar en donde se debía tener un ciclo que ahora sé que denomina estrategias de entrada, salida y desarrollo, considero que esto me permitió tener esa facultad para realizar presentaciones o capacitaciones en mi ámbito laboral, puesto que se me permitió el fortalecimiento de capacidades de interlocución; de igual manera se me evaluaba constantemente aquellos trabajos mediante la presentación de ensayos con un límite de palabras y de extensión de hojas, lo que facilitó mi capacidad de redacción. Por otra parte, hubo ciertas experiencias no del todo enriquecedoras, en donde docentes no tenían sistemas de evaluación adecuados como seguir tomando evaluaciones en hojas con preguntas sin ningún criterio o sin un análisis previo, en varias ocasiones se veía claramente que las evaluaciones no eran realizadas por los docentes sino por estudiantes, por lo que se veía el poco criterio y objetivismo con el que desarrollaban sus clases o temáticas a impartir. En cierta medida también existían evaluaciones aplicadas en el sistema informático de la universidad, para lo cual se evidenciaban las preguntas de opción múltiple, lo que ya se visualizaban escenarios de

una educación asincrónica, que durante la pandemia se vivieron escenarios similares. Aquellos procesos de vinculación con la sociedad, de manera específica con el MIES, permitieron la evaluación a través de un escenario real y sobre todo con un enfoque de ayuda social y de aquellos valores humanos y éticos que forman parte de mi vida profesional y personal. El tema de las prácticas pre profesionales, serian considerados como un espacio de evaluación y puesta en práctica de lo que se estaba aprendiendo de manera teórica en cierta medida, sin embargo se desarrollaron en un solo semestre, por lo que no fueron suficientes para desarrollar ciertos objetivos y estrategias planteadas para el fortalecimiento de capacidades y habilidades en el estudiante, considero que las prácticas deberían ser desde los primeros semestres para así tener un acercamiento a la realidad del mundo laboral. Finalmente, para graduarme fue bajo la modalidad de examen complejo en donde se tuvo un banco de preguntas para la evaluación mediante una prueba en la plataforma de la universidad de 200 preguntas aproximadamente en donde se tenían que considerar materias desde el primer semestre hasta el noveno semestre, para pasar dicha evaluación se tenía que sacar una nota de siete. En si mi vida de posgrado fue totalmente diferente en donde me encontré con escenarios totalmente enfocados en una educación online, en donde se realizan evaluaciones en base al desarrollo de casos prácticos dependiendo las ramas de Seguridad en el trabajo, Higiene Industrial, Ergonomía y Psicología aplicada, en donde se planteaban escenarios de empresas o industrias con diversos enfoques se describía un esquema de desarrollo del caso en donde pedía dar respuesta a las interrogantes planteadas, se establecían tiempos para la presentación, de igual manera se debían realizar la participación en foros planteados en la plataforma virtual, lo que si consideraba una forma no muy adecuada de evaluación puesto que al ser un tema de opinión, es parte de un criterio de cada profesional y pueden desarrollarse diversos enfoques, en ciertas medidas se calificaba más el contenido temático que el mensaje o el debate positivo que se podía ejercer, considero que este tipo de foros podían ser como un espacio abierto de criterio mas no como una calificación o evaluación. En

cuanto a las evaluaciones finales eran presenciales, con el desarrollo de casos prácticos que es lo que mayor calificación tenía, se tenía para escoger tres alternativas de ejercicios para desarrollar se debía seleccionar solo uno, lo que, si consideraba que era un tema bastante controversial el tema que, si tu escogías una pregunta incorrecta, te eliminaban una correcta, ciertas modalidades un poco estrictas como colocarnos en unas salas inmensas en donde se mezclaban estudiantes de todas las carreras, ingresar solo con una calculadora básica, corrector de cinta, sin hojas adicionales para anotar, entre otras, que ponían un ambiente tenso en el desarrollo de los exámenes como tal. Aquellas personas que no podíamos justificar las prácticas en el campo profesional, nos tocaban realizar un tipo de prácticas seleccionadas por la institución, por un lapso de cuatro meses aproximadamente en donde debíamos escoger dos de las tres ramas, las mismas que no habían sido señaladas para el desarrollo del trabajo fin de master, se presentaron informes de aquello que fue ejecutado en la institución designada. La evaluación final fue el desarrollo y sustentación del trabajo fin de master en la rama de seguridad en el trabajo, para lo cual si fue un poco complicado puesto que en esa época comenzó la pandemia y el tema de la sustentación se realizó desde casa y anteriormente de tenía en la sede de la universidad en Quito con el soporte técnico necesario, sin embargo en mi caso me tocó realizarlo desde la conectividad de la casa que no era la idónea y en momento final de la defensa tuve problemas de conexión lo que en cierta medida perjudicó mi nota final, a pesar de que aprobé que quede con el mal sabor de esa falla de conexión.

Ahora bien, luego de complementar el proceso de evaluación de mi vida estudiantil en donde se analizó aquellas experiencias y vivencias positivas o negativas en torno a la evaluación como tal, se va continuar con el proceso de validación el mismo que permite la construcción y consolidación de saberes facilitando así el interaprendizaje dinámico, inclusivo y significativo.

Práctica 13: Validando el sendero del proceso enseñanza aprendizaje

Se va a enfocar en la validación de los 8 (ocho) mapas de prácticas siendo estos: significación, prospección, sobre los caminos de la prospectiva, observación, interacción, reflexión sobre el contexto, aplicación, inventiva, analizando en cada una de ellas lo siguiente resultados de aprendizaje, saberes: contenidos (tipos), estrategias: momentos de inicio, desarrollo y cierre, recursos didácticos, sistema de evaluación: instrumentos, criterios; de igual manera se va a describir el trabajo en pares desarrollo en las sesiones de clase y de trabajo individual, puesto que se debe mencionar que al no ejercer la docencia activa, se trabajó el proceso de validación con un compañero de la especialidad, mediante el desarrollo de una tabla o ficha en donde se realizó la valoración de los ocho (8) mapas de prácticas como se había detallado anteriormente, lo que facilita la retroalimentación de aquellas sugerencias, comentarios emitidos por el par grupal, que van a servir en gran medida para la construcción del aprendizaje significativo en el contexto académico.

En cuanto al desarrollo del presente documento, está enfocado en la validación de las 8 (ocho) prácticas, mediante la utilización de una tabla o ficha desarrollada por el par grupal, en donde se detallan los elementos de planificación de los mapas de prácticas (objetivos – resultados de aprendizaje, saberes: contenidos (tipos), estrategias: momentos de inicio, desarrollo y cierre, recursos didácticos, sistema de evaluación: instrumentos, criterios):

Tabla 10. Validación de las Prácticas de Aprendizaje

Significación. Práctica 1 - Conceptos Básicos en materia de Seguridad y Salud en el Trabajo	
CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas	En esta práctica de Significación, si es factible realizar la ejecución de la misma, ya que permite la

diseñadas son posibles de ejecución	participación e interacción de los estudiantes a través de los ejercicios prácticos, dinámicas e imágenes; con el objetivo de conocer los conceptos básicos y tener una visión clara del entorno de seguridad en el trabajo.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño favorece satisfactoriamente para los resultados de aprendizaje planteados y mantiene el interaprendizaje del estudiante.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Existe integración de todos los elementos de planificación y se mantiene de manera adecuada, pero en la estrategia de cierre hago una sugerencia, debido al poco tiempo de 2 horas que se planifica para la clase de significación, la aplicación de esta estrategia tiene mucho contenido (desarrollo de ejercicio + retroalimentación + dinámica de percepción de riesgo) y no se va cumplir con todo el objetivo planteado y entendimiento de los estudiantes. Se recomienda la aplicación de un solo análisis práctico y la retroalimentación como base fundamental.
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si existe coherencia entre la práctica de significación con el contenido de los saberes, específicamente con el saber, dando significado a cada concepto tratado de la asignatura para el propio entendimiento de cada estudiante.

Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Los criterios de evaluación para esta práctica de significación si están definidos, pero de manera simple. A mi punto de vista, se sugiere reestructurar y especificar con más detalle aspectos para evaluar y calificar como, por ejemplo: criterios de evaluación conceptual, procedimental y actitudinal.
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Puedo observar que la teoría constructivista está en todo su diseño de aprendizaje, existe vinculación en cada aspecto tratado. También puedo decir que el constructivismo se conecta con varios educar para, como la incertidumbre, la significación y para convivir a través con el grupo.
Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	En esta práctica de significación, si existe integración tanto de los educar para: incertidumbre, la significación y para convivir; así como las instancias de aprendizaje con el educador, los medios y materiales tecnológicos a través de imágenes y organizadores gráficos, y sobre todo con el grupo mediante la participación y dinámicas.
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	La comunicabilidad se observa en cada momento, a través de la interacción entre grupos y el interaprendizaje.
Redacción y ortografía de la propuesta.	La redacción elaborada en la práctica de significación es la adecuada y no existe faltas ortográficas en su diseño. Está muy claro todo.

Prospección. Práctica 2 - Introducción a la Metodología de Análisis de Riesgos

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	En esta práctica de Prospección, si es factible realizar la ejecución de la misma, ya que permite la interacción de los estudiantes a través de los grupos y el uso de estrategias tecnológicas como el uso de videos e imágenes, con el objetivo de identificar los peligros que pueden ocasionar a la salud de los trabajadores y las estrategias para mitigar los riesgos identificados.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño favorece satisfactoriamente para los resultados de aprendizaje planteados y mantiene el interaprendizaje del estudiante, sobre todo que sean proactivos.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Integra pertinentemente todos los elementos de su planificación.
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si existe coherencia entre la práctica de prospección con el contenido de los saberes, en este caso con el Saber hacer, de actuar sobre la realidad de la situación y conocer los riesgos que se pueden presentar en los trabajadores; implementar procedimientos o estrategias mitigando los riesgos identificados.
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Los criterios de evaluación para esta práctica de prospección si están definidos de manera general. Con respecto a la estructura de calificación del

trabajo investigativo en una microempresa, la evaluación de los riesgos con cualquier metodología de análisis si está correcto; pero en el segundo aspecto de la evaluación, el de realizar un video es un poco delicado, ya que en la mayoría de empresas dentro de sus normas internas de seguridad es una limitante y no siempre se puede hacerlo, por tanto se recomienda revisar nuevamente el segundo aspecto de evaluación y enfocarlos a más alternativas de aplicación que se puedan dar en caso de esta limitante.

<p>Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.</p>	<p>Existe constructivismo social, constantemente el aprendizaje con el otro.</p>
<p>Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.</p>	<p>En esta práctica de prospección, si existe integración tanto de los educar para: incertidumbre (resolver problemas y mitigar los riesgos de salud y seguridad de los trabajadores) y convivir (intercambio de información y experiencias entre todos los partícipes, sociabilización del tema tratado); así como las instancias de aprendizaje con el educador (para transmitir conocimientos a los estudiantes), los medios y materiales tecnológicos (a través de videos e imágenes), y sobre todo con el grupo (mediante la participación, dinámicas, lluvia de ideas, lecturas).</p>

Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	La comunicabilidad se observa en cada momento, a través de la interacción entre grupos y sobre todo el contexto del diseño y su aplicación cumple con el objetivo planteado. Está muy claro el esquema en general.
Redacción y ortografía de la propuesta.	La redacción elaborada en la práctica de prospección es la adecuada y no existe faltas ortográficas en su diseño.

Observación. Práctica 3 - Mediciones de Riesgo Físico (iluminación, ruido, vibraciones)

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	En esta práctica de Observación, si es factible realizar la ejecución de la misma, ya que permite visualizar y conocer todos los equipos óptimos para medir el riesgo físico en cualquier área; de igual manera la interacción de los estudiantes a través de los grupos mediante la observación y desarrollo de habilidades usando equipos técnicos de medición. Siempre es bueno ir al campo (in situ) práctico para desarrollar nuestras habilidades.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño favorece satisfactoriamente para los resultados de aprendizaje planteados y mantiene el interaprendizaje del estudiante a través de la observación y aplicación de herramientas.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje,	Integra pertinentemente todos los elementos de su planificación. Desarrollo de la percepción y criticidad.

contenidos y estrategias de
aprendizaje

Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)

Si existe coherencia entre la práctica de observación con el contenido de los saberes, en este caso con el Saber hacer en el logro de los productos, el valor del producto en este caso la importancia que tienen los equipos de laboratorio de seguridad industrial para realizar las mediciones de riesgos físicos y su aplicación.

Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación

Los criterios de evaluación para esta práctica de observación si están definidos de manera general. Como punto importante que me llamó la atención, es la aplicación y uso de estos equipos tecnológicos de medición de riesgos en las empresas, ya que se puede mejorar los procesos y tomar decisiones de acciones preventivas-correctivas que sean ejecutables para garantizar la seguridad de los colaboradores.

Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.

Mantiene el constructivismo en su diseño.

Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.

En esta práctica de observación, si existe integración tanto de los educar para: incertidumbre (utilización de equipos tecnológicos luxómetro, sonómetro, vibrómetro) y gozar la vida (actividades prácticas, aporte de ideas y creatividad); así como

	las instancias de aprendizaje con el educador (para transmitir conocimientos a los estudiantes), los medios y materiales tecnológicos (a través de equipos tecnológicos), y sobre todo con el grupo (mediante la participación e interacción).
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	Promueve la comunicabilidad. La aplicación y observación en campo es primordial para evaluar los equipos técnicos estudiados.
Redacción y ortografía de la propuesta.	La redacción elaborada en la práctica de observación es la adecuada y no existe faltas ortográficas en su diseño.
Interacción. Práctica 4 – Investigación de accidentes de trabajo	
CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	En esta práctica de Interacción, si es factible realizar la ejecución de la misma, ya que permite identificar los eventos que son calificados como accidentes de trabajo en cualquier área que se encuentre. De igual manera ante cualquier situación de accidente de trabajo se puede realizar una investigación integral de lo sucedido, con el llenado respectivo de los informes obtenidos.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño favorece satisfactoriamente para los resultados de aprendizaje planteados. Existe trabajo individual y colectivo, desarrollo de casos prácticos y aplicación de formularios de accidentes de trabajo.

<p>Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje</p>	<p>Integra completamente todos los elementos de su planificación. Algo muy importante que me llamó la atención es la estrategia de entrada con la capacitación de un técnico experto en seguridad ocupacional, ya que esto llama mucho el interés por parte de los oyentes y a tomar conciencia de lo que sucede en el día a día en las distintas empresas con los accidentes de trabajo tanto nacional como internacional.</p>
<p>Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)</p>	<p>Si existe coherencia entre la práctica de interacción con el contenido de los saberes, en este caso con el Saber hacer, de actuar sobre la realidad de la situación y conocer los riesgos y accidentes laborales que pueden presentarse en las empresas.</p>
<p>Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación</p>	<p>Los criterios de evaluación para esta práctica de interacción están definidos de manera general. A mi punto de vista, se sugiere reestructurar y especificar con más detalle aspectos para evaluar y calificar como, por ejemplo: criterios de evaluación conceptual, procedimental y actitudinal. Todos estos criterios de evaluación como aspectos a considerar en la validación de la rúbrica de calificación.</p>
<p>Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.</p>	<p>Mantiene el constructivismo en cada parte de su mapa de práctica y presenta vinculación con cada objetivo de aprendizaje.</p>

Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	En esta práctica de interacción, si existe integración tanto de los educar para: incertidumbre (identificación de los problemas y riesgos de accidente de trabajo) y significación (dar sentido a lo que hacemos y tomar conciencia de los accidentes de trabajo que pueden pasarnos si no utilizamos adecuadamente los equipos de protección personal); así como las instancias de aprendizaje con los medios, materiales y tecnologías (el uso de conexión en línea, videos, imágenes), con el grupo (mediante la participación e interacción con los compañeros) y con el contexto (para enriquecer el aprendizaje mediante la observación y colaboración).
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	La comunicabilidad se observa en cada momento, a través de la interacción entre grupos.
Redacción y ortografía de la propuesta.	La redacción elaborada en la práctica de interacción es la adecuada y no existe faltas ortográficas en su diseño.
Reflexión sobre el Contexto. Práctica 5 - Acoso laboral-Mobbing	
CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	En esta práctica de Reflexión, si es factible realizar la ejecución de la misma, ya que permite analizar las consecuencias o efectos negativos del acoso en ambientes laborales, así como las medias preventivas en el contexto laboral.

El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño favorece satisfactoriamente para los resultados de aprendizaje planteados. Existe trabajo individual y colectivo, análisis de casos prácticos en acoso laboral y medidas preventivas.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Integra completamente todos los elementos de su planificación. Algo interesante es que en la estrategia de cierre se va a realizar un role play con los estudiantes planteando un caso de acoso. Esto llama mucho el interés por las personas que se involucran.
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si existe coherencia entre la práctica de reflexión con el contenido de los saberes, en este caso con el Saber hacer, de actuar sobre la realidad de la situación y conocer las consecuencias del acoso laboral.
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Los criterios de evaluación para esta práctica de interacción están definidos de manera general. A mi punto de vista, se sugiere reestructurar y especificar con más detalle aspectos para evaluar y calificar como, por ejemplo: criterios de evaluación conceptual, procedimental y actitudinal. Como observación, en la rúbrica de evaluación no está bien definido como va ser la estructura de calificación y que aspectos a considerar; de igual manera la escala de calificación puede ser de tipo descriptiva, numérica o gráfica.

Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Mantiene el constructivismo en cada parte de su diseño y presenta vinculación con cada objetivo de aprendizaje, en donde el alumno va a desarrollar un proceso dinámico y participativo.
Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	En esta práctica de reflexión, si existe integración tanto de los educar para: incertidumbre (Analizar los efectos negativos del acoso laboral, la investigación de casos de acoso laboral) y significación (dar sentido a lo que hacemos y tomar conciencia de las consecuencias que puede pasar con el acoso laboral); así como las instancias de aprendizaje con los medios, materiales y tecnologías (videos, imágenes, herramienta Canva), con el grupo (mediante la participación e interacción con los compañeros) y con el contexto (para enriquecer el aprendizaje mediante la observación y colaboración).
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	La comunicabilidad se observa en cada momento, a través de la interacción entre grupos.
Redacción y ortografía de la propuesta.	La redacción elaborada en la práctica de reflexión es la adecuada y no existe faltas ortográficas en su diseño.

Aplicación. Práctica 6 – Reglamento de Higiene y Seguridad

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas	En esta práctica de Aplicación, si es factible realizar la ejecución de la misma, ya que permite analizar la estructura del reglamento de higiene y seguridad,

diseñadas son posibles de ejecución	así como el levantamiento de información para la ejecución de la misma.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño favorece satisfactoriamente para los resultados de aprendizaje planteados. Existe trabajo individual y colectivo, análisis prácticos de la estructura de reglamentos en empresas.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Integra completamente todos los elementos de su planificación.
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si existe coherencia entre la práctica de aplicación con el contenido de los saberes, en este caso con el Saber hacer en el logro de los productos, el valor del producto en este caso la elaboración del reglamento de Higiene y Seguridad de una empresa.
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Los criterios de evaluación para esta práctica de aplicación están definidos de manera general. A mi punto de vista, se sugiere reestructurar y especificar con más detalle aspectos para evaluar y calificar como, por ejemplo: criterios de evaluación conceptual, procedimental y actitudinal. Como observación, en la rúbrica de evaluación no está bien definido como va ser la estructura de calificación y que aspectos a considerar en base a la estructura del reglamento; de igual manera la escala de calificación puede ser de tipo descriptiva, numérica o gráfica.

Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Mantiene el constructivismo en cada parte de su diseño y presenta vinculación con cada objetivo de aprendizaje, en donde el alumno va a desarrollar un proceso dinámico y participativo.
Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	En esta práctica de aplicación, si existe integración tanto de los educar para: incertidumbre (Analizar la información referente al reglamento de higiene y seguridad y como ejecutarlo en la empresa); así como las instancias de aprendizaje con los medios, materiales y tecnologías (videos, imágenes), con el grupo (mediante la participación e interacción con los compañeros) y con el contexto (para enriquecer el aprendizaje).
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	La comunicabilidad se observa en cada momento, a través de la interacción entre grupos. Propuesta clara y correcta.
Redacción y ortografía de la propuesta.	La redacción elaborada en la práctica de aplicación es la adecuada y no existe faltas ortográficas en su diseño.

Inventiva. Práctica 7 – Diseño de puestos de trabajo

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	En esta práctica Inventiva, si es factible realizar la ejecución de la misma, ya que permite el desarrollo de los resultados de aprendizaje mediante el análisis de los factores laborales que influyen en el diseño de puestos de trabajo y de las condiciones del trabajo.

El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño favorece satisfactoriamente para los resultados de aprendizaje planteados. Existe trabajo individual y colectivo, análisis y diseño de los puestos de trabajo.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Existe integración de todos los elementos de planificación y se mantiene de manera adecuada.
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si existe coherencia entre la práctica inventiva con el contenido de los saberes, en este caso con el Saber hacer, para el desarrollo de habilidades y el diseño de puestos de trabajo.
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Los criterios de evaluación para esta práctica inventiva están definidos de manera general. De igual manera como se ha indicado en la mayoría de prácticas de aprendizaje, se sugiere reestructurar y especificar con más detalle aspectos para evaluar y calificar como, por ejemplo: criterios de evaluación conceptual, procedimental y actitudinal. Como observación, en la rúbrica de evaluación no está bien definido como va ser la estructura de calificación y que aspectos a considerar en base a la presentación del diseño de un puesto de trabajo ejecutado; de igual manera la escala de calificación puede ser de tipo descriptiva, numérica o gráfica.
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y	Mantiene el constructivismo en cada parte de su diseño y presenta vinculación con cada objetivo de

el diseño de las prácticas de aprendizaje.	aprendizaje, en donde el alumno va a desarrollar un proceso dinámico y participativo.
Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	En esta práctica inventiva, si existe integración tanto de los educar para: incertidumbre (Analizar los factores laborales y elaboración en el diseño de puestos de trabajo); así como las instancias de aprendizaje con los medios, materiales y tecnologías (videos, imágenes, diseños, prezi), con el grupo (mediante la participación e interacción con los compañeros) y con el educador (transmitir conocimientos a los alumnos, aporte de ideas y comunicación).
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	Existe conjugación entre la claridad, concreción y comunicabilidad, lo que permite orientar el proceso de enseñanza en el diseño de puestos de trabajo.
Redacción y ortografía de la propuesta.	La redacción elaborada en la práctica de inventiva es la adecuada y no existe faltas ortográficas en su diseño.

Inhibición Discursiva. Práctica 8 – La evolución de la Salud Mental en el ámbito laboral

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	En esta práctica de Inhibición Discursiva, si es factible realizar la ejecución de la misma, ya que permite el desarrollo de los resultados de aprendizaje mediante el análisis de problemas de salud mental asociados con el trabajo.

El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño favorece satisfactoriamente para los resultados de aprendizaje planteados. Existe trabajo individual y colectivo, analizar problemas de salud mental asociados con el trabajo.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Existe integración de todos los elementos de planificación y se mantiene de manera adecuada. Con lo que respecta a la estrategia de entrada el uso de datos estadísticos de la OPS en torno a la salud mental y el trabajo, desde mi punto de vista se necesita reestructurar la estrategia, ya que todo lo que se refiere a datos estadísticos, cuadros estadísticos o de información numérica, abarca la parte del desarrollo mismo como estructura estratégica de enseñanza.
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si existe coherencia entre la práctica de inhibición discursiva con el contenido de los saberes, en este caso con el Saber hacer en el logro de los productos, el valor del producto como medida preventiva para desarrollar ambientes de trabajo saludables.
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Los criterios de evaluación para esta práctica de inhibición discursiva están definidos de manera general. De igual manera como se ha indicado en la mayoría de prácticas de aprendizaje, se sugiere reestructurar y especificar con más detalle aspectos para evaluar y calificar como, por ejemplo: criterios de evaluación conceptual, procedimental y actitudinal. Como observación, en la rúbrica de

	<p>evaluación no está bien definido como va ser la estructura de calificación y que aspectos a considerar en base a las patologías a través del video; de igual manera la escala de calificación puede ser de tipo descriptiva, numérica o gráfica.</p>
<p>Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.</p>	<p>Mantiene el constructivismo en cada parte de su diseño y presenta vinculación con cada objetivo de aprendizaje, en donde el alumno va a desarrollar un proceso dinámico y participativo.</p>
<p>Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.</p>	<p>En esta práctica de inhibición discursiva, si existe integración tanto de los educar para: incertidumbre (Analizar problemas de salud mental asociados con el trabajo); así como las instancias de aprendizaje con los medios, materiales y tecnologías (videos, imágenes), con el grupo (mediante la participación e interacción con los compañeros) y con el contexto (para enriquecer el aprendizaje).</p>
<p>Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta</p>	<p>Existe conjugación entre la claridad, concreción y comunicabilidad, lo que permite orientar el proceso de enseñanza en la evolución de la Salud Mental en el ámbito laboral.</p>
<p>Redacción y ortografía de la propuesta.</p>	<p>La redacción elaborada en la práctica de inhibición discursiva es la adecuada y no existe faltas ortográficas en su diseño.</p>

Segunda parte: Construyendo los escenarios y percepciones de la juventud universitaria

Práctica 1: La percepción inicial de la juventud universitaria

Se va a ir desarrollando paulatina y progresivamente algunas interrogantes que se van a ir despejando paulatinamente, para llegar a la percepción de los jóvenes en el contexto académico y educativo como tal, permitiendo comprender y analizar los diversos, enfoques, realidades y entornos académicos en los cuales se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje.

¿Cómo los perciben en tanto generación?: Al hablar de generaciones, se puede notar una serie de concepciones y percepciones que permiten ver al estudiante como un foco de desarrollo y adaptación al mundo tecnológico y al convivir diario como tal, en donde las sociedades cambian en función de las realidades y conforme el avance del tiempo, proceso y comportamiento del ser humano, vienen a mi memoria una serie de recuerdos cuando cursaba mi etapa universitaria en la ciudad de Ambato, en donde se veía un gran enfoque a la investigación mediante el uso de la internet como base, puesto que la orientación de enseñanza desde la escuela ya venía con el desarrollo de la internet y de las tecnologías como tal, se podría definir como una generación bastante tecnológica para la época, puesto que ya todo trabajo se solicitaba mediante el uso de tecnologías, herramientas digitales dinámicas y creativas, bibliotecas virtuales, todo lo que se necesitaba para el desarrollo educativo estaba en la internet, dejando de lado en cierta medida la hoja, el papel, la investigación tradicional, en sí recuerdo que mis docentes hacían mención a la generación de los millenials, caracterizada por la conectividad, uso de redes sociales y teléfonos inteligentes, plataformas digitales, enfoques ambientalistas, autónomos y flexibles. Ahora bien considero que en la actualidad en mi rol de formación como estudiantes de posgrado y como futura docente universitaria, considero que los estudiantes se va ir desarrollando y desenvolviendo en una generación con un enfoque digital, creativo y tecnológico bastante dinámico, por lo que es evidente la necesidad de crear espacios educativos dinámicos, cambiantes,

participativos que permitan a los estudiantes desarrollar sus habilidades, capacidades y destrezas en ambientes proactivos y flexibles, enfocados en el desarrollo profesional y personal, sin dejar de lado el contacto social, las interacciones y la comunicación efectiva directa, clara y con procesos de retroalimentación que permitan un convivir armónico con la educación cambiante y dinámica.

¿Cómo en sus relaciones con los medios de comunicación?: En cuanto a los medios de comunicación se puede considerar el enfoque de los mismos en el desarrollo de la vida de los estudiantes o jóvenes universitarios, comprendiendo que a través de la comunicación efectiva, precisa y veras se pueden generar espacios de investigación, búsqueda de información y sobre todo conocimiento de la realidad en la cual se desarrollan cada uno de los estudiantes y el mundo que los rodea, recuerdo claramente que en mi época universitaria como estudiante, las redes sociales eran la base para la interacción con los otros, puesto que se establecían redes de comunicación no solo social o cultural sino académica, el uso de herramientas y aplicaciones como correos los electrónicos, WhatsApp, Messenger, fueron base para la comunicación dinámica en el entorno educativo tanto fuera como al interior de él, es evidente que la comunicación cara a cara es real y evidente en todo espacio académico, puesto que se convive en un aula de clase, en donde su conjugan culturas y saberes de cada estudiante y docente en el proceso de interaprendizaje; sin embargo se debe recordar claramente que ya existían espacios de comunicación asincrónica con los estudiantes antes de la pandemia, pero con la llegada de la misma la forma de comunicación cambio por la virtualidad a través del uso de plataformas como el zoom, meet, entre otras que permitieron la continuidad de los espacios académicos, por lo que la comunicación y la educación como tal debían continuar por lo que se debe considerar que el docente debe estar en proceso de cambio, adaptación e investigación constante, siendo el único objetivo el de la creación de espacios académicos alternativos y dinámicos que permitan y faciliten al estudiante el crecimiento profesional y dinámico en ambientes académicos fortalecidos que lleven y conduzcan a una educación participativa, dinámica y creativa.

¿Cómo en sus relaciones entre ellos?: El tema de las relaciones se da desde diversos enfoques puesto que la comunidad universitaria es un mundo bastante diverso y cambiante, en donde conjugan varias culturas, así como diversos modos de pensar, sentir y actuar que van marcan en gran medida la interrelación entre los estudiantes y docentes, en donde conjugan conocimientos, experiencias, saberes, vivencias que llevan al aprendizaje significativo como tal. Considero que la base una buena comunicación se fomenta en el respeto por el criterio del otro, sin dejar de lado de expresar pensamientos, sentimientos y opiniones, pues es lo que construye un aprendizaje dinámico, se ha visto la constante evaluación que ha tenido la comunicación y por ende las relaciones de los estudiantes por la convergencia de las redes sociales, herramientas y aplicaciones digitales que en cierta medida han cambiado las formas de relación que se tienen hoy en día, he ahí el reto de los docentes de crear espacios académicos en donde se fomente las relaciones interpersonales en el margen del respeto y sobre que los estudiantes puedan expresar aquello que desean con el objetivo de crear jóvenes con capacidad de reflexión y de criticidad ante todo tema social, cultural, político y académico como tal, puesto que los estudiantes día con día van construyendo espacios académicos de la mano de sus docentes, mediante la comunicación constante y sobre todo el fomento de las relaciones interpersonales con toda persona de su entorno en donde se establezcan canales de comunicación claros, pese a cual su media de interacción sea presencial o virtual, puesto que esto conlleva al desarrollo de un aprendizaje significativo. Los estudiantes en la actualidad tienen y ejercen diversas maneras de interrelacionar con el mundo académico, social y cultural que enriquecen la vida estudiantil, por lo que se debe fomentar siempre los canales de comunicación y de relación en donde se establezcan objetivos claros y una visión enfocada en el desarrollo social y personal del mismo.

¿Cómo con respecto a determinados valores?: Los valores son la base de una buena educación, por ende, el fomento de los mismos debe estar presente en todo contexto sea este académico, social y cultural, por lo que es de vital importancia que los

estudiantes comprendan que basar el desarrollo profesional y personal debe estar enfocado en la construcción y fortalecimiento de los mismos. En la actualidad se habla mucho de la pérdida de los valores por parte de los estudiantes no solo del régimen universitario sino también del escolar, sin embargo considero que los valores vienen desde la casa y bajo el fortalecimiento de los docentes en las aulas de clase en el diario convivir, los contextos educativos y universitarios como tal no solo deben estar enfocados en el desarrollo de la parte profesional con conocimientos sino en el enfoque humano, puesto que de esta manera el estudiante va a contar con herramientas claves para su crecimiento profesional y personal. Los estudiantes deben ser guiados a través de vivencias personales, mediante el desarrollo de proyectos sociales que les permita sensibilizar con la realidad, el docente es el encargado de moldear en los jóvenes los valores aprendidos desde casa, además los jóvenes son sumamente perceptivos y sensibles a los casos sociales y ayuda comunitaria, que en si le permiten el desarrollo de aquellas habilidades blandas que son de vital importancia para el manejo de una buena inteligencia emocional. Es evidente que existe la influencia de contextos de violencia, los mismos que existen desde los inicios de la creación del mundo como tal con la esclavitud, la negación de derechos, hasta la actualidad los femicidios, asesinatos, sicariatos, narcotráfico, entre otros pueden marcar un antecedente determinante en los estudiantes, sin embargo se deben usar esos escenarios para crear una conciencia más humanista e inclusiva que facilita el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, comprendiendo la importancia de la generación de espacios académicos con el respeto pleno a los valores y al fortalecimiento de los mismos.

¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?: Considero que los jóvenes con el futuro de las sociedades cambiantes y diversas, por lo que es necesario de fortalecer sus capacidades, habilidades y conocimientos para enfrentar la sociedad y los problemas reales de la misma, se debe dar la importancia debida a la educación de los jóvenes, puesto que son ellos mediante la creación de nuevas ideas, alternativas y proyectos que permitan y faciliten la creación armónica del aprendizaje como tal. Es

evidente el rol fundamental de los docentes en el acompañamiento pedagógico a los estudiantes, fortaleciendo sus capacidades de respuesta y compromiso de la creación de una nueva sociedad más equitativa, inclusiva y sostenible, los jóvenes ávidos de conocimiento y de comerse al mundo de un bocado, deben ser guiados mediante la participación constante, la búsqueda de información y de respuesta constante a las problemáticas reales y que son parte de la sociedad, se debe apostar siempre por la educación de los jóvenes puesto que son ellos los que facilitan el desarrollo de la sociedad, de la educación en torno a un interaprendizaje positivo e inclusivo en donde se permita la creación, la construcción y el fortalecimiento de todo proceso académico, es claro que el futuro está en la mano de los estudiantes y de sus procesos de aprendizaje, en donde se establezcan relaciones positivas, dinámicas y de construcción de nuevas ideas que cambien el enfoque de las sociedades, generando espacios de interaprendizaje fomentando el aprendizaje significativo.

¿Cómo en sus riesgos?: Los riesgos son varios hoy en día para los estudiantes y la comunidad universitaria como tal vamos de los procesos de adaptación hasta la delincuencia y violencia que son parte de la realidad de nuestro país y del mundo, cuando se está cursando la vida universitaria se abre un mundo de posibilidades tanto positivas como negativas, que son parte del proceso de la vida del estudiante. La sociedad en general se encuentra en un proceso de crisis en cuanto a temas de violencia en donde existe vulneración de derechos, de obligaciones que están enmarcadas en el desarrollo de sociedades en donde la incertidumbre, la inseguridad se han tomado la vida de los estudiantes universitarios, se han visto claros ejemplos de abuso a los derechos de los estudiantes por parte de docentes, en donde no se han establecido medidas correctivas evidentes para crear espacios académicos en donde exista una convivencia armónica y libre de señales de violencia o discriminación; de igual manera se han visto varios casos de estudiantes en total irrespeto a sus docentes y compañeros como tal, es evidente que la violencia, el irrespeto a normas y leyes se ve en todo el escenario educativo, por lo que es claro el fomento de valores, medidas de

seguridad y creación de espacios académicos libres de acoso y poque no llenos de espacios y políticas claras de inclusión, sin embargo es necesario comprender que los riesgos son parte del proceso y que son necesarios, sin embargo lo importante es enfrentarlos y crear estrategias que faciliten el interaprendizaje dinámico y seguro para todo el contexto universitario.

¿Cómo en sus defectos?: Todos los seres humanos tenemos defectos, eso es una realidad de la cual todos estamos claros, por ello los estudiantes tienen defectos que en cierta medida entorpecen el fortalecimiento del proceso enseñanza aprendizaje, sin embargo se deben generar estrategias que vayan desvaneciendo o desaparezcan aquellos defectos, sin embargo el rol del docente debe estar enfocado en formar a los estudiantes mediante la construcción de habilidades y destrezas positivas que les permitan el interaprendizaje significativo y positivo, los estudiantes deben comprender que la vida no es perfecta que los errores son parte del proceso como parte del aprendizaje, notándose claramente aquello que no se debe replicar para la construcción de los saberes. Entre los principales defectos considero el uso o abuso de las redes sociales, herramientas y aplicaciones digitales, puesto que se debe considerar que todo abuso o exceso genera problemas en el contexto educativo, en si enfocándonos en la mala utilización de los mismos para fines no educativos o de discriminación o exclusión hacia los compañeros de clase y docentes en cierta medida, otro defecto influyente es la poca interacción o comunicación cara a cara por el uso de las tecnologías, lo que en cierta medida ha creado otra forma de comunicación sin embargo se han dejado de lado las conversaciones que fomentan los espacios de dialogo. En cierta medida se ha notado que los estudiantes no ven la importancia debida al desarrollo de habilidades blandas como la resiliencia, el trabajo en equipo, asertividad, entre otras que son de vital importancia para el desarrollo profesional y personal.

¿Cómo en sus virtudes?: Al hablar de virtudes son varias las que se deben rescatar como por ejemplo la energía, la búsqueda ávida de conocimiento, el

dinamismo en todo proceso de aprendizaje, este tipo de habilidades y virtudes son las que se deben aprovechar en los contextos académicos y educativos, puesto que van a facilitar el desarrollo de sociedades más incluyentes, equitativas que permitan el interaprendizaje entre todos los que conforman la comunidad educativa. Los estudiantes de hoy en día son bastante tecnológicos y se debe aprovechar ese espacio digital para construir aprendizajes dinámicos y significativos que faciliten el desarrollo profesional y personal, la creatividad, la innovación y la búsqueda constante de información caracteriza a los estudiantes universitarios mediados pedagógicamente de manera positiva por sus docentes, es momento de creer en los jóvenes, en sus capacidades y sus habilidades para crear sociedades positivas, dinámicas e incluyentes, por lo cual es necesario confiar en la educación y sus actores fundamentales los estudiantes, quienes deben ser el eje de la comunidad educativa. Todas aquellas virtudes positivas de los estudiantes deben fortalecerse en los contextos educativos mediante la generación de espacios académicos de interacción, fomento y participación activa de la comunidad académico siendo estas docentes, autoridades y el eje central de todo proceso de enseñanza aprendizaje el estudiante universitario en su máxima capacidad de interacción.

¿Cómo en tanto estudiantes?: En si los estudiantes van construyendo su camino en la vida universitaria mediante el acompañamiento pedagógico, así como la influencia del entorno social, cultural, académico y tecnológico del cual está formado el mundo y los contextos académicos como tal. Cada estudiante es un mundo diverso y cambiante, por lo que se deben generar diversas estrategias educativas que permitan el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, comprender que el pasado y los errores del mismo son parte del proceso de cada estudiante, que lo han formado, lo han ayudado a crecer profesional y personalmente, mediante el fomento de valores, habilidades, destrezas y conocimientos en todo ámbito, el estudiante se ha convertido en el eje de la educación y a través del cual se puede lograr el cambio de las sociedades, siempre y cuando se logre mediar de manera positiva, gracias al apoyo constante de

maestros o docentes comprometidos en la enseñanza universitaria para trascender en el futuro. Desde la universidad se logra la consolidación de aquellos aprendizajes pasados y de base para el desarrollo del aprendizaje, el estudiante llega a ser un protagonista en una historia de gran avance, permanencia, resistencia y construcción constante, en donde existen grandes influencias tanto internas como externas, que van a ir moldeando y fortaleciendo las capacidades de los estudiantes, entender el rol del mismo en la sociedad académica y civil, se debe más que nada a un proceso de reconocimiento y de posicionamiento en el mundo académico, mediante el fortalecimiento a la educación superior en todo aspecto, ya que así se pueden generar estudiantes comprometidos académicamente y socialmente a la construcción de un país netamente educativo y potencialmente inclusivo en el mundo cambiante y diverso.

¿Cómo en sus diversiones?: La diversión es parte del proceso de enseñanza aprendizaje en el mundo universitario, por lo que incluir en sus aulas de clase se hace de vital importancia, el estudiante aprende de mejor manera en ambientes inclusivos y dinámicos, por lo que crearlos es una labor compartida entre el docente y el estudiante, recuerdo claramente que de acuerdo a mi formación de tercer nivel como psicóloga industrial tenía una materia denominada dinámicas de grupo, la cual en su determinado momento no le encontraba la mayor relevancia, ni la importancia, después de un tiempo ya en el ejercicio profesional como tal entendí la importancia de generar espacios dinámicos en todo aspecto y momento, entiendo que no solo se debe tener un aprendizaje lineal y tradicional, sino más bien dinámico y lúdico como tal, en donde se ve la participación y creatividad en todo momento, además entiendo que educar para gozar la vida en el contexto educativo se torna de vital importancia para consolidar los saberes de manera positiva e incluyente en todo proceso académico. Los estudiantes de hoy en día, aprenden a través de nuevas estrategias dinámicas y entornos lúdicos como el uso de dinámicas, juegos interactivos, plataformas digitales y herramientas que facilitan el aprendizaje y el proceso de interaprendizaje, generar cohesión grupal en contextos educativos es vital para el desarrollo del aprendizaje

significativo. La participación, la creatividad y el dinamismo vuelven a los contextos universitarios más incluyentes y flexibles lo que ciertamente facilita el aprendizaje, la interacción grupal, las relaciones humanas positivas y con un enfoque de comunicación asertiva y de retroalimentación.

Ahora bien, luego de realiza un análisis referente a la percepción propia de la realidad de los jóvenes universitarios y sus entornos académicos como tal, se va a examinar el sustento teórico referente a la juventud y su desarrollo en el contexto académico.

Práctica 2: Reafirmar la percepción de la juventud universitaria

Se va a realizar un análisis profundo de las percepciones iniciales de los jóvenes en el contexto académico y educativo como tal, luego de un proceso de comprensión de diversos enfoques y contextualizaciones descritas en el apoyo o sustento teórico del entorno universitario en donde se conjugan en un interaprendizaje los jóvenes estudiantes, así como los docentes y la institución educativa como tal, permitiendo así comprender el entorno universitario en su totalidad y la percepción del mismo. Se hace evidente que los jóvenes universitarios con el pasar del tiempo van adaptándose y adquiriendo nuevas modalidades de comunicación, participación, criticidad y por ende de aprendizaje, por lo que es de vital importancia comprender el entorno en el cual se conjugan los saberes en el contexto universitario.

Ahora bien luego del análisis de las lecturas de Prieto Castillo y de Cerbino, Chiriboga y Tutiven, se pueden notar y en cierta medida comprender la percepción de los estudiantes en el contexto universitario, afirmando y reflexionando acerca de mi criterio acerca de los jóvenes estudiantes, me permito indicar que en cierta medida no me encontraba muy alejada de la realidad y de la valoración de los jóvenes universitarios, sin embargo comprendo y entiendo que las realidades, la historia y el contexto mundial, social y cultural ha influenciado en el tema de la educación en la universidad y porque no de sus actores los estudiantes y docentes como tal. Se ve

reflejado el uso de las tecnologías en los espacios académicos y porque no de la llegada del internet, caracterizada por la conectividad, uso de redes sociales y teléfonos inteligentes, plataformas digitales, chat mediante diversos medios o herramientas ya sean WhatsApp, Messenger, Gmail, Zoom, Meet, etc, que en gran medida han ayudado a la comunicación en todo proceso y momento académico, sin embargo se ha visto de igual manera la pérdida de las relaciones interpersonales cara a cara entre los estudiantes y docentes, por lo que se hace necesario darle un enfoque diferente para el uso moderado de las redes y plataformas digitales. Lo que si considero había dejado de lado era los primeros años de la universidad aquellos procesos de adaptación y de inducción por el cambio de la etapa colegial a la universitaria en donde se produce un cambio en cierta medida brusco por el proceso de transición, en donde se hace evidente la necesidad de un proceso de adaptación y de acompañamiento permanente para el desarrollo de los estudiantes y de sus primeros inicios en la vida universitaria, en donde se produce las primeras deserciones o el abandono de la educación como tal, me parece interesante uno de los puntos tratados por Pietro Castillo en donde se habla de un acercamiento de la universidad a los dos últimos ciclos de la vida colegial, lo que es realmente importante para una adaptación adecuada, se ha visto el uso recurrente de ferias de promoción de carreras universitarias con los estudiantes, pero considero que se debe tener un acercamiento más profundo con el contexto universitario. Al analizar el proceso de las relaciones de los estudiantes, se hace evidente que está marcado enmarcado en el contexto cultural, social y político, por el que las universidades y por ende los estudiantes pasan con el tiempo, en donde en cierta medida se ha visto la influencia de aquellos que han tenido la oportunidad del acceso a la educación y quienes no lo han tenido , hablando de la situación económica, que en gran medida a permitido marcar un antes y un después del proceso educativo de ciertos estudiantes, por otro lado se habla del acompañamiento positivo o negativo que se ha dado por parte de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde se habla de la participación y comunicación efectiva en donde se promueva la capacidad de reflexión

y de criticidad de los estudiantes. Un aspecto que considero no había analizado de alguna manera es la relación en el contexto social de los estudiantes, en cuanto a los momentos de recreación y distracción de los mismos en ambientes no solo universitarios sino externos, en donde se da en cierta medida una relación interpersonal externa, que facilita la comunicación y compañerismo, sin embargo es evidente que se debe fomentar en todo momento los valores y por ende la práctica de ellos en ambientes universitarios y fuera de ellos, por lo que a pesar de que existan políticas referentes a espacios libres de violencia, acoso o discriminación en los ambientes universitarios, se hace evidente la necesidad de seguir creando concientización en los estudiantes y por ende en el mundo en el cual se desarrollan, en gran medida se ha visto la influencia en la actualidad de crear espacios con un enfoque ambientalista y de responsabilidad social en cuanto al medio ambiente, fomentando en los espacios académicos una cultura ambientalista, de reciclaje y forestación, lo que sea que las universidades día con día sea más amigables con el ambiente. Sigo pensando que los jóvenes son en cierta medida el futuro de las sociedades, sin embargo, no me había detenido a pesar que los jóvenes universitarios se van formando y construyendo en un mundo en donde existe un sinnúmero de problemas, desigualdades, carencias y demás situaciones que han sido heredadas y de igual manera han permanecido en el tiempo, siendo algo con lo que los jóvenes universitarios han tenido que luchar y sobre todo tratar de buscar soluciones o alternativas o simplemente tratar de construir realidades y un futuro a través de aquellos cimientos que en varias ocasiones vienen con grietas del pasado, de un presente poco claro y un futuro en construcción y en proceso de adaptación, por lo que se deben establecer procesos de acompañamientos claros y precisos que permitan a los estudiantes desarrollarse en un ambiente productivo y sobre todo enfocado en el desarrollo profesional y personal pleno de los estudiantes. Es evidente que los contextos universitarios tenga en gran medida riesgos en todo aspecto no solo físico, psicológico, social y estructural como tal, por la sociedad en la cual nos desarrollamos y en la que hemos ido transitando durante el proceso de enseñanza

aprendizaje, se hace evidente la necesidad de comprender que los riesgos están latentes y que hay que tomar medidas para enfrentarlos en cierta medida, desde todo aspecto siendo esto organizativo, político, social o cultural, puesto que la violencia no solo es externa sino también viene desde las aulas de clase en donde existen docentes que han acompañado de manera negativa creando ambientes poco participativos dictando clases en donde el docente es el único conocedor de la verdad, en donde existen sectarismos, poco valor y reconocimiento al trabajo del estudiante, y no se está hablando de escenarios de acoso o discriminación que es muy común hoy en día en los ambientes universitarios, sino más bien de esa enseñanza precaria en donde no se motiva al estudiante a buscar las soluciones sino dejarlo con el confort de la respuesta del docente, a no escuchar criterios, a no permitir la participación en el proceso de enseñanza aprendizaje, que ha fomentado el declive de la sociedad académica, sin embargo no todo es negativo en la sociedad académica puesto que la universidad ha permitido que los estudiantes en cierta medida se enfrenten a una realidad compleja, diversa y dinámica que permite el enriquecimiento del conocimiento en todo aspecto, puesto que a pesar de aquellas experiencias negativas se ha construido algo positivo y de cual se ha podido corregir o más que eso enfocar la manera de enseñar desde otra perspectiva, por lo cual se debe dejar de percibir al estudiante universitario como una persona sin criterio, sin formación, sin madurez, sino más bien un ser humano habido de ganas de aprender y de aportar significativamente a la sociedad, en donde se deben generar espacios de estudio dinámicos, flexibles e innovadores que le brinde herramientas a los estudiantes para salir adelante en su futuro profesional y personal como tal, en si los jóvenes universitarios se deberían definir como un lienzo que debe ser pintado, definido y moldeado por el docente, a pesar de cualquier condición social, económica y política, las universidades deben ser fuentes de conocimiento, de lucha, de protección y acompañamiento pedagógico positivo a los estudiantes universitarios en donde lleguen a aprendizajes significativos que fomenten el crecimiento y desarrollo profesional de los mismos, que permitan cambiar al mundo diverso y dinámico.

Luego de realizar un acercamiento al sustento teórico de la juventud y la percepción de la misma, se va a analizar en gran medida lo escrito por los jóvenes luego de un ejercicio grupal mediado a través de una guía de preguntas enfocadas en la juventud y su contexto académico.

Práctica 3: Un acercamiento a la juventud y sus pensamientos

Se va a interiorización de las percepciones, criterios y opiniones de los jóvenes estudiantes en cuanto a sus realidades referente a su generación, a los medios de comunicación, las relaciones, los valores, virtudes, defectos, el futuro, diversiones, entre otros mediante el análisis de diversas preguntas realizadas con estudiantes universitarios, con el objetivo de ir consolidando la percepción y realidad que viven los jóvenes en las universidades, entendido que la vida académica conlleva una serie de compromisos, obligaciones, responsabilidades que van a repercutir en su vida profesional y personal, se debe entender que las universidades se conforman de múltiples realidades y contextos en los cuales están inmersos los estudiantes por ello se rescata la importancia de comprenderlos y entenderlos desde una perspectiva participativa e inclusiva en donde se entienda que para conocer al estudiante hay que realizar un acercamiento directo con sus percepciones y formas de pensar, sentir y actuar, lo que facilitará el interaprendizaje significativo en la comunidad universitaria

Para el desarrollo de la presente Práctica se tuvo un proceso de preparación de la guía de preguntas para trabajar con el grupo de estudiantes, con el objetivo de conocer las percepciones de los mismos en cuanto a su entorno académico como tal. En este caso se realizó el acercamiento y grupo focal con 9 (nueve) estudiantes de la carrera de medicina y de psicología que se encuentran realizando Prácticas pre profesionales y el internado respectivamente, se realizó un dialogo abierto en torno a las interrogantes para de esta manera realizar un acercamiento con la realidad de los estudiantes su entorno y la percepción de los estudiantes en la universidad. Ahora bien, se van a ir desglosando cada una de las preguntas con la síntesis y parte medular de las

percepciones, criterios de los estudiantes, así como su correlación con el sustento teórico.

¿Cómo los perciben en tanto generación?: Se perciben como una generación digital y globalizada enfocada en el manejo de las tecnologías de la información las denominadas Tics, que en cierta medida influye en su aprendizaje y el desarrollo de su vida universitaria y personal. De igual manera indicaban que se perciben como una generación frágil, juzgada, incomprendida, debido a la falta de definición de los objetivos y metas claras en torno a su vida profesional y personal, a su vez se definían en cortas y precisas palabras como una generación de cristal, a pesar de la debilidad y fragilidad que percibían tenían la expectativa de luchar por ir definiendo su realidad, su crecimiento a pesar del criterio errado que la sociedad, padres, docentes tenían de ellos acerca de su falta de compromiso y definición clara de su enfoque y provenir como tal. Al realizar un análisis de las Prácticas anteriores me permito indicar que en cierta medida se coincide con la introducción de las tecnologías de la información en el desarrollo profesional y personal de los jóvenes estudiantes, sin embargo es evidente que de acuerdo a mi perspectiva no los definía como una generación débil, juzgada en cierta medida si, por los múltiples criterios y por la percepción de la realidad como tal, sin embargo considero que tener el criterio de una generación digital y globalizada se ha dejado de lado la susceptibilidad y la fragilidad que los jóvenes hoy en día tienen debido a varios factores que continuamente son objeto de estudio por diversos educadores, pedagogos, psicólogos entre otros, por lo que es labor del docente en si ir fomentando el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes, además incentivar, motivar el alcance y logro de aprendizajes significativos.

¿Cómo en sus relaciones con los medios de comunicación?:

Consideran que su relación con los medios de comunicación es buena y relativamente está al alcance de sus manos puesto que el acceso a los medios de comunicación en este

caso redes sociales, medios digitales les permiten mantenerse informados en todo aspecto sea este social, cultural, económico, consideran que la comunicación es de vital importancia y facilita las relaciones con diversas personas así como el estar actualizados en todo aspecto, a través del uso de plataformas digitales, sin embargo consideran de igual manera que en ciertas ocasiones la información a la cual acceden no es la real por lo que se debe tener cuidado de que se comparte en las redes, por lo consideran que deben existir límites para que existe una comunicación fácil y efectiva. En cuanto al análisis comparativo se hace evidente que los medios de comunicación han marcado la educación y el diario vivir de los estudiantes en todo aspecto, que en cierta medida han ido creciendo y evolucionando con la misma, en cuanto a los medios de comunicación se ha notado que ellos van enfocados a la comunicación digital, en cuanto a la información que se comparte en redes sociales referente a la realidad mundial, sin embargo se ha dejado de lado medios de comunicación como la televisión, el periódico, enfocándose más al mundo digital, puesto que ahora todo se maneja a través de nuevas plataformas digitales siendo las de mayor uso redes sociales en su mayoría, puesto que ahora la información esta alcance de las manos de los jóvenes estudiantes.

¿Cómo en sus relaciones entre ellos?: Enfocaron el tema de relaciones con sus compañeros en su gran mayoría, indicando que consideran que tener amigos es una buena red de apoyo en la vida universitaria como tal, en donde explican la importancia de mantener el respeto y la confianza de contar sus problemáticas, en cierta medida indicaban que al estrechar relaciones con los compañeros de clase permite y genera un ambiente educativo idóneo en cierta medida, además consideran que es importante trabajar en equipo para lograr el cumplimiento de metas y objetivos en el desarrollo de su vida universitaria. En cuanto al análisis de las Prácticas anteriores se nota que en cierta medida enfocan uno de los varios tipos de relaciones que los jóvenes estudiantes tienen en el desarrollo de su vida profesional y personal como tal, siendo este la convivencia con sus compañeros de clase que es evidente la importancia y relevancia

que esta tiene en la vida de los jóvenes puesto que la mayor parte de su día a día lo pasan en la universidad con sus compañeros de clase, conviven con ellos en el ambiente universitario y fuera de él, sin embargo no consideraron la relación con los docentes como tal, pudiendo considerarse que en gran medida los jóvenes sienten mayor facilidad de comunicación con sus compañeros en si sus amigos mas cercanos, por lo se debe trabajar en mejorar los lazos entre docente y estudiante con el objetivo de que existe una comunicación efectiva y sobre todo se genere ese ambiente de confianza que enriquezca el aprendizaje significativo.

¿Cómo con respecto a determinados valores?: En lo que respecta a los valores los jóvenes indicaron que estos vienen del hogar, consideran que en algunas personas son sólidos y en otras no, expresan que depende de cada persona o ser humano tiene diferentes formas de sentir, pensar y actuar, además indicaban que la familia es una parte fundamental para el desarrollo de los valores como tal, en cuanto a los valores que ellos ponían en práctica en el diario vivir resaltaron el respeto, la honestidad, lealtad, considerándolos fundamentales para el desarrollo de sus relaciones y convivencia armónica en el ambiente universitario. Considero que en gran medida los valores son parte de los estudiantes en todo momento y que vienen de casa, pero son fortalecidos en el campo universitario, en cierta medida se ve que los valores a pesar del tiempo no se han perdido a pesar del mundo cambiante como tal, se ve que la familia sigue siendo el eje del desarrollo de los valores los mismos que son parte fundamental para la convivencia positiva, inclusiva y participativa de los ambientes universitarios y generales, sin embargo no se deben dejar de lado que a pesar que aun sigue existiendo el fomento de los valores cada ser humano es diferente y en ciertos casos se ha visto el irrespeto, la discriminación en todas sus formas y en todo aspecto por lo que se debe fortalecer los valores en los ambientes universitarios con el objetivo de crear y fortalecer una educación basada en valores y sobre todo que sean reflejados en las acciones y actitudes de los estudiantes en todo momento de su vida profesional y personal.

¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?: En lo referente al aporte del futuro, los jóvenes hacían mención a que querían continuar especializando y adquiriendo conocimientos para aportar y ayudar a quienes más lo necesitan, además indicaron que pueden aportar con nuevas ideas mediante la constante actualización de conocimientos y habilidades en el campo profesional en este caso de manera específica la medicina y la psicología, indicaban que visualizaban un futuro cambiante y bastante incierto en algunos aspectos, sin embargo resaltaban el uso de su creatividad y de la tecnología para establecer procesos innovadores y de vital aporte para la sociedad como tal. Al reflexionar acerca del futuro de los jóvenes universitarios considero que se debe analizar el escenario actual y todo el antecedente que se tiene en él, puesto que los jóvenes al enfrentarse al futuro deben contar con las herramientas necesarios y tener una capacidad de afrontamiento, resiliencia bastante profunda y sobre todo bastante cimentada en donde el docente sea quien vaya formando ese conocimiento y sobre todo le entregue herramientas que le ayuden a enfrentarse a este mundo cambiante , para ellos los estudiantes deben conocer cuál es la realidad a la que se están enfrentando comprendiendo todo el antecedente así como ir analizando las posibles soluciones y las mejores alternativas para los problemas sociales, culturas y políticos, el valor de los jóvenes universitarios debe ser el de enfrentar un futuro prometedor si pero a la vez cambiante al cual se deben adaptar.

¿Cómo en sus riesgos?: En este aspecto en general hablaron de riesgos puntuales la inseguridad actual que se vive en el país, el descuido a la salud mental y uso excesivo de las redes sociales , que en gran medida desencadena en riesgos potenciales para su desarrollo tanto profesional como personal, sentían inseguridad al salir de sus domicilios por la ola de violencia que nuestro país vive en estos momentos, además explicaban que en cierta medida se ha descuidado la salud mental, dejando de lado las consecuencias negativas que los estudiantes tienen en su bienestar integral, en cuanto al manejo de las redes sociales y plataformas digitales consideran que a pesar del gran aporte de las mismas a la educación y a la comunicación, su uso excesivo y

sobre todo el mal uso de las mismas pueden desencadenar en graves afectaciones al autoestima, y salud mental como tal. Se hace evidente que los riesgos que se habían analizado anteriormente en cierta medida guardan relación en temas de la violencia, inseguridad y uso excesivo de las redes sociales y de las tecnologías de la información en sí, para lo cual se debe tener un abordamiento profundo y sobre todo la generación de políticas claras enfocadas en la protección de los estudiantes en todo aspecto, considerando que la violencia, la discriminación en todas sus formas no debe ser aceptada y se debe trabajar para ir disminuyéndola paulatinamente, sin embargo no se había considerado el descuido y la poca importancia que se tiene a la salud mental de los jóvenes universitarios, puesto que los cambios en la vida universitaria son varios, se tiene el enfrentamiento de nuevas realidades y contextos por lo que se debe dar el acompañamiento necesario y dejar la salud mental como tema en el aire, no subestimar este tipo de patologías o enfermedades desencadenadas por el manejo y atención que se da a la salud mental, viéndose reflejado no solo en la deserción de los estudiantes sino inclusive se puede hablar de intentos de lastimarse o afectar drásticamente su salud y bienestar físico y emocional como tal, he ahí la labor del docente y las autoridades para ir generando espacios académicos en donde se tome la debida importancia y se dé el respectivo seguimiento a la salud no solo física sino también mental de los estudiantes y porque no de los profesores y la comunidad universitaria como tal.

¿Cómo en sus defectos?: Considerar que tienes defectos en el desarrollo de su vida diaria resaltando el perfeccionismo como uno de ellos, lo que en cierta medida les lleva a la frustración en el caso de no lograr obtener lo que desean o les solicitan, además expresaban que en cierta medida ese perfeccionismo les ha llegado a afectar puesto que no saben cómo manejar sus emociones al momento de tener algún tipo de inconveniente o no saber cómo llevar ciertas situaciones en su ambiente, además expresaban que es importante reconocer que se tienen errores y defectos que son parte del desarrollo. Además, mencionaban que en cierta medida han dejado de lado el compartir con sus familias por dedicarse a otro tipo de actividades como compartir con

amigos, los estudios ya que demandaba de ellos la dedicación a tiempo completo por las largas jornadas académicas, así como su instancia en la vida ya profesional en el desarrollo de sus prácticas e internado rotativo. En cierta medida analizando y comparando lo referente a los defectos considero que es evidente que son reales y palpables en los ambientes académicos y en la vida en general, por lo que los jóvenes tienen que comprender que estos son parte de su desarrollo profesional y personal, por lo que está en ellos y conforme a una correcta guía la capacidad de enfrentarlos y sobre todo irlos enfocando de manera positiva con el objetivo de ir consolidando saberes y generando una capacidad de resiliencia y adaptación interesante para enfrentarse a la vida.

¿Cómo en sus virtudes?: Los jóvenes estudiantes resaltan entre sus virtudes el uso y manejo de las tecnologías de la información lo que les ha facilitado y les ha dado acceso a nuevas formas de comunicarse, relacionarse y aprender, así como los valores tales como la responsabilidad, honestidad, sororidad, respeto en todo momento, de igual manera manifestaban que en cierta medida en muchas ocasiones consideraban que deben trabajar en dejar salir a flote sus virtudes y demostrarlas en el desarrollo de su vida, por la falta de confianza y la reserva que tienen al momento de expresar emociones y sentimientos. Luego del respectivo análisis se hace evidente el desarrollo de las virtudes en los jóvenes universitarios, se concuerda en el uso de las tecnologías para el fomento de la educación y el aprendizaje significativo en todo proceso, por lo se debe fortalecer el uso positivo de las mismas en la investigación y la búsqueda de información que fortalezca la consolidación de los aprendizajes significativos, en cuando a la puesta en práctica de los valores en la vida diaria y el desarrollo académico, se hace de vital importancia puesto que los jóvenes consideran que entre sus virtudes y fortalezas se tiene el respeto, la responsabilidad que fomentan aprendizajes significativos y sobre todo la creación de ambientes educativo inclusivos y participativos, es de vital importante comprender la importancia que hoy en día se le da a sororidad en cuanto al fomento de la unión de las mujeres ante aspectos de género y

violencia, por lo que se nota que las estudiantes están preocupadas por la realidad y por la protección y respeto de los derechos de las mujeres en todo ambiente sea este educativo o no.

¿Cómo en tanto estudiantes?: En cuanto a esta interrogante los jóvenes indicaban que se percibían como estudiantes con grandes facilidades para el acceso a la información para el desarrollo de sus conocimientos y habilidades, a su vez expresan que tenían libertad para preguntar acerca de temas o realidades en su ambiente académico, de igual manera indicaban que al enfrentarse a la realidad laboral en cierta medida consideraban de vital importancia el apoyo o a la guía del docente para de esta manera ir despejando dudas durante el proceso de enseñanza aprendizaje puesto ya en práctica como tal. Además, expresaban que tenían conocimiento que como estudiantes tenían en cierta medida la predisposición para seguir adquiriendo conocimientos y enfocarse en la culminación de sus estudios con el objetivo de llegar a obtener su título profesional. Luego de realizar el respectivo análisis se hace evidente que los estudiantes universitarios consideran la educación como una herramienta para el crecimiento y fortalecimiento de las sociedades en donde la búsqueda de información ha mejorado la capacidad de comunicación y de aprendizaje significativo, en donde se tiene la claridad de la consolidación de los saberes.

¿Cómo en sus diversiones?: En cuanto a sus diversiones los jóvenes manifestaban el fomento al deporte, la música y la pintura en sus tiempos libres para de esta manera distraerse de sus obligaciones y en cierta medida presiones de la vida universitaria, de igual manera indicaban que salir con sus amigos a reuniones sociales, les ayudaba a distraerse, también se indicó que debido a las largas jornadas de sus turnos rotativos en la mayoría de casos llegaban a sus casas a descansar y dormían con el objetivo de recuperar en cierta medida la energía para seguir desempeñando sus actividades académicas como tal. Analizando lo descrito anteriormente se debe entender que los jóvenes buscan diversas formas de divertirse luego de sus jornadas

académicas con el objetivo de buscar momentos de relajación y de sano esparcimiento en cierta medida mediante el deporte de manera preferente y en menor proporción las reuniones sociales con sus amigos, sin embargo es una realidad que en los jóvenes buscan diversas formas de divertirse y descansar del ajetreo de la vida universitaria como tal, sin embargo no consideraron la diversión dentro del mismo ambiente de aprendizaje mediante el fortalecimiento de las actividades lúdicas y dinámicas con el objetivo de crear escenarios académicos inclusivos, diversos y enfocados en el aprendizaje lúdico en todo momento de la vida universitaria.

En si ir realizando un acercamiento o interacción directa con la juventud permitió ir comprendiendo, analizando y contrarrestando la percepción de los jóvenes en su entorno académico, familiar y social, ahora se va a realizar un análisis minucioso de influencia de la violencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Práctica 4: La violencia en los espacios académicos, soluciones alternativas.

Se va a realizar reflexión de la violencia en los espacios educativos como tal siendo estos universidades y centros de aprendizaje en donde se ha hecho evidente actos de discriminación, irrespeto, vulnerabilidad, poca inclusión y participación de los jóvenes e inclusive de docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, luego de analizar las diversas percepciones propias mediante experiencias reales tanto negativas como positivas acerca de los entornos educativos violentos y discriminadores, así como la percepción de los jóvenes sobre su vida universitaria notándose de gran manera que la violencia es un tema real y sobre todo que está latente en la universidad y su contexto como tal. De igual manera se va a realizar un recorrido teórico acerca de ciertas definiciones y conceptos que guardan relación con la violencia tales como discurso identitario, la mirada clasificadora y descalificadora, la infantilización, la idealización perversa, las formas de abandono. Luego de realizar una retroalimentación acerca de posibles escenarios y evidentes de violencia en el ámbito educativo para de esta manera

desarrollar propuestas para enfrentar la violencia, así como sus consecuencias y posibles efectos negativos en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Parte 1

Luego de analizar la violencia en los espacios educativos se ha notado que ha estado presente y sigue vigente, debido a varias experiencias, vivencias y testimonios personales y de los estudiantes. Se puede hablar de violencia en todo aspecto y proceso en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje, recuerdo claramente en mis primeros semestres de la universidad la poca empatía de los docentes hacia los estudiantes en lo referente al proceso de adaptación del colegio a la vida universitaria, recuerdo claramente cuando decían que esto ya no es colegio para que estén tomando apuntes, aquí cada uno es responsable de sus calificaciones, ya aquí olvidarse de estar trayendo a sus padres para robar por puntos, de igual manera varios docentes menospreciaban las carreras enfocadas en humanidades como la mía, decían que no necesitábamos saber de números que eso es para los ingenieros. Era evidente de igual manera toparse con docentes que consideraban que eran los únicos conocedores de la verdad que solamente ellos tenían la razón, minimizando el criterio y punto de vista de los estudiantes, dejando de lado la participación, creando escenarios inadecuados en donde se verificaba el acompañamiento pedagógico inadecuado, en donde se coartaba el derecho a la libre expresión y criterio, en donde se hacía evidente el escenario limitado, además cabe manifestar que se notaba que los procesos de evaluación no eran los idóneos, debido a que no existía una rubrica de calificación clara, por lo que no se entendía en cierta manera como era el proceso de evaluación. Considero de igual manera que era evidente que varios docentes no prestaban interés en irse adaptando a las nuevas tecnologías y peor cambiar las dinámicas de aprendizaje, se visualizaba el descuido por la actualización por aprender nuevas herramientas y plataformas, sin embargo también se podía notar el descuido por parte de las autoridades para capacitar y seguir fortaleciendo el desarrollo de competencias en los docentes, que son de vital

importancia para el crecimiento profesional y personal enfocado en la mejora de la calidad de la educación. Como no recordar esos docentes que son solo mirarlos, uno se intimidaba, por su poca interacción y socialización con su entorno académico, en donde se limitaba la comunicación, la interacción en todo aspecto y momento, en cierta medida creaban un ambiente inadecuado en el que el estudiante se limitaba a solo escuchar y desarrollar lo dispuesto por el docente, no se veía la interacción ni la retroalimentación adecuada. De igual manera durante mi vida universitaria me tope con docentes sumamente descuidados, que dejaban o descuidaban el desarrollo de sus estudiantes, puesto a que no daban el seguimiento idóneo, pasaban horas sentados haciéndonos leer textos y desarrollar actividades, en donde lo único que hacían era dar actividades sin la mínima explicación dejando a la deriva y sin orientación el desarrollo de conocimientos y habilidades en el proceso de enseñanza aprendizaje. Luego del proceso de acercamiento con los estudiantes universitarios se vio reflejado el descuido por la salud mental y el bienestar de los estudiantes, puesto a que ellos sentían esa vulnerabilidad, que no había un seguimiento adecuado y sobre todo el soporte para la detección de posibles patologías que puedan desencadenar en afectaciones emocionales, afectivas y de salud como tal.

Parte 2

Al hablar de propuestas para la reducción y minimización de la violencia en los espacios educativos se requiere de compromiso de toda la comunidad educativa como tal siendo esta autoridades, docentes, estudiantes, personal operativo y administrativo que se encuentra inmerso en el mundo académico universitario, en donde se hace evidente la necesidad de establecer estrategias y medidas claras enfocadas en el desarrollo profesional de los docentes en donde se fomente la capacitación mediante convenios y becas para potenciar sus habilidades y conocimientos como tal, mantener una actualización constante en el tema de las nuevas tecnologías de la información para de esta abordar las temáticas en clases mediante la interacción, la participación, el

dinamismo como tal. Se hace de vital importancia de igual manera no solo fortalecer los conocimientos y saberes en los docentes sino también el fortalecimiento de habilidades blandas mediante talleres grupales para mejorar el manejo de emociones, trabajo en equipo, resiliencia, que van a permitir al docente tener mejores herramientas para abordar el proceso de enseñanza aprendizaje, así como las valoraciones no solo medicas sino también psicológicas que permitan detectar patrones de comportamiento y posibles afectaciones en la salud mental de los docentes, abordar estrategias de descargas emocionales. De igual manera se debe dar el seguimiento respectivo a los estudiantes no dejarlos en la deriva en lo referente a su salud mental, sino apoyarlos con programas enfocados en su bienestar y desarrollo integral, con evaluaciones cada semestre y con el adecuado seguimiento por parte del departamento de bienestar, el mismo que debe ser fortalecido por profesionales que permitan el abordamiento de este tipo de temas de salud mental enfocados en la prevención y promoción. Se hace de vital importancia de igual manera establecer políticas y protocolos claros para la denuncia y abordamiento de temas como el acoso en los espacios universitarios, en donde las acciones sean enfocadas en el bienestar de la comunidad universitaria, para lo cual se hace necesario el constante monitoreo y la promoción a desarrollar ambientes académicos inclusivos en todo aspecto, en donde el estudiante sienta la libertad de pensar, sentir y actuar conforme a sus habilidades y destrezas las mismas que deben ser fortalecidas con un acompañamiento pedagógico positivo y significativo. Finalmente, como no dejar de lado la constante violencia en el país, por lo que se deben considerar acciones reales que brinden seguridad a los estudiantes, mediante la activación de planes de contingencia, protocolos de seguridad, pero que sean verificables y con acciones reales, no solo simples papeles que queden en el olvido y en la mera justificación. Se debe fomentar siempre el fortalecimiento de los valores como el respeto, responsabilidad, inclusión, justicia y diversidad a través de talleres, foros, grupos de dialogo que faciliten el desarrollo de las habilidades blandas de los

estudiantes generando así espacios académicos inclusivos y con minimización de efectos negativos por la violencia y sus manifestaciones.

Luego de analizar e interiorizar acerca de la violencia en la academia, así como sus posibles soluciones, se va a realizar una tarea enfocada en la construcción de una carta epistolar a Samper y su escrito Manual para profesores sanguinarios.

Tarea 1: Carta epistolar para Samper y su Manual para profesores sanguinarios.

Se va a desarrollar una carta epistolar para Daniel Samper, escritor colombiano del denominado Manual para profesores sanguinarios, en donde se va a ir analizando y reflexionando acerca de la violencia ejercida por los docentes en el ambiente educativo, mediante la utilización de frases hostiles, ofensivas e inadecuadas que en gran medida tienen a generar ambientes educativos inadecuados. De igual manera se van a realizar un recorrido por las frases complementarias del glosario descrito en el desarrollo de la tarea. Luego de interiorizar y reflexionar acerca de lo descrito por Samper, se hace evidente la misión del docente y sobre todo la vocación con la cual enseña a sus estudiantes con amor, compromiso, respeto, empatía, dinamismo y sobre todo en donde se fomente el aprendizaje significativo.

En cuanto al desarrollo de la presente tarea va a estar enfocado en la descripción, análisis y descripción de la carta epistolar dirigida a Daniel Samper quien fue el escritor del Manual para profesores sanguinarios.

Cuenca, 9 de Noviembre de 2023

Estimado Daniel Samper Pizano, me dirijo a usted para expresarle en primera instancia quiere expresar mi sincero y afectuoso saludo, a su vez espero que se encuentre en unión de sus seres queridos, me permito de igual manera agradecer por este pequeño escrito desarrollado por su persona puesto que ha permitido visibilizar y recordar a aquellos docentes sanguinarios, poco inventivos que han marcado parte de

la vida estudiantil, notándose así cuales son aquellos aspectos que no desearía compartir con mis estudiantes en un futuro no muy lejano, puesto que actualmente no me encuentro ejerciendo la docencia universitaria, sin embargo me estoy formando en esta especialidad que me ha permitido ir analizando, desaprendiendo y aprendiendo ciertos conceptos, metodologías enfocadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, el mismo que debe estar enfocado en el desarrollo de un ambiente dinámico e inclusivo en donde la violencia verbal, física y emocional debe ir disminuyendo paulatinamente para evitar generar en los estudiantes ambientes de enseñanza hostiles en donde no se fomente la participación.

El motivo de mi carta es expresarle algunas reflexiones, consideraciones, comentarios y preguntas acerca de su escrito referente al Manual para profesores sanguinarios, en donde se enumeran algunas frases en cierta medida despectivas, burlescas, ofensivas, pues al recordar mi trayectoria académica muchas de esas frases formaron parte de mi vida profesional y personal durante mis pasos por los años escolares, colegiales y universitarios, era común escuchar a docentes usar un tono de voz inadecuado sobajando a los estudiantes, creyéndose los únicos sabedores de la verdad y del conocimiento como tal. Una de las frases que más me llamo la atención es la siguiente: *Hay dos clases de educadores: las buenas personas, a los cuales los alumnos se la velan; y los sanguinarios, que se hacen respetar a toda costa;* y si es realmente cierto en el contexto universitario se hace evidente que existen docentes que inspiran y guían el aprendizaje de manera positiva y significativa, y otros docentes que dan mucho que desear y se imponen con violencia, temor y miedo a sus estudiantes, en donde el ambiente se torna tenso para el desarrollo de los aprendizajes, puesto que el aprendizaje mediado a través de la violencia, la imposición, la poca participación generan contextos inadecuados, así como poco inclusivos, limitando el proceso de enseñanza aprendizaje. Otra párrafo que me llamo la atención fue el siguiente: *Para los profesores buenas personas que quieran transformarse en émulos de Rasputín, copio —levemente adaptadas— algunos de los comentarios despectivos, crueles,*

provocadores que permiten construir un imperio del pánico y la humillación en clase; al usted escribir este pequeño apartado hace una recopilación de ciertas frases que inclusive enuncia que pueden llegar a desencadenar en un ambiente aterrador para el estudiantes, estoy consciente que muchas de las frases descritas han sido usadas por varios de mis docentes durante el desarrollo de mi vida académica y que inclusive leyéndolas venían a mi memoria varios episodios que había vivido y experimentado, generando y recordando en mi ciertas inseguridades y temor que había tenido en su determinado momento hacia ciertos docentes que no mediaron adecuadamente con los estudiantes, en donde el conocimiento no fue significativo peor aún participativo; lo que si considero y pienso que los docentes estamos para fomentar el desarrollo de ambientes dinámicos e inclusivos, que es decisión nuestra la de usar o no esas frases que causaron daño en un momento en nuestra historia académica como tal, he ahí la labor del docente por evitar y sobre todo anular estas frases despectivas de los ambientes académicos, en donde se minimiza al estudiante y por ende a sus conocimientos, experiencias y criterios. Quiero resaltar y analizar de cierta manera de igual manera el siguiente apartado: *En homenaje a estos odiosos reyes de la cátedra que imponen el pánico en las aulas, pero al final serán recordados con cariño cuando la nostalgia aplique su dulce amnesia, incluyo hoy una nueva selección de sentencias pronunciadas por profesores cuchillas;* que profundo analizar estas líneas puesto que hace mención a los docentes sanguinarios que imponen miedo, violencia e intimidación a los estudiantes en los contextos académicos, considero que este tipo de docentes se quedan en la memoria de los estudiantes como un recuerdo sombrío y sobre como una decisión y firmeza de no volver a pasar por esas experiencias y peor aun replicarlas en los procesos de enseñanza aprendizaje. Hacer un recorrido por esas frases como: *"Si pierden el examen, no se preocupen: lo bonito es participar", "Como siga así, Fernández, el examen de acceso a la universidad lo va a presentar con canas", "Si el tablero pudiera, lloraría por las barbaridades que usted acaba de escribir", "Para concentrarse bien hay que poner cara de idiota. Muy bien, Zapata: lo logró", "Ustedes*

sí que tienen suerte. Acaban de tener el honor de asistir a un error mío", "Si les molesta, puedo explicar en voz aún más baja", "¿Me pregunta que si sirve la filosofía para curar la agresividad? La agresividad no, pero, ¡ánimo!, la estupidez sí", como no ver la violencia, la burla, la minimización, el irrespeto que se ven descritos en estas frases que varios docentes han usado en el proceso de enseñanza aprendizaje, frases que han marcado el proceso de enseñanza aprendizaje, notándose que no se debe ejercer la educación en ambientes adecuados en donde se minimice el uso de la violencia en todas sus formas. Entiendo estimado Daniel Samper, que usted a través de su escrito nos ha permitido interiorizar y reflexionar acerca de la violencia y discriminación ejercida por parte de los docentes en los contextos universitarios, ejercida a través de la utilización de frases hostiles e inadecuadas, todo el recorrido de este pequeño escrito me permitió comprender y sobre todo entender que los docentes deben generar ambientes educativos adecuados en donde se fomente la participación, la inclusión, y sobre todo el respeto en donde se considere un interaprendizaje entre el docente y el estudiante.

Ahora bien, luego de la redacción de la carta epistolar a Samper, se va a analizar la construcción del discurso académico usado por los docentes, enfocándose en las experiencias positivas y negativas, así como la propia construcción del discurso mediador de aprendizajes para el ejercicio profesional como futuros docentes universitarios.

Práctica 5: La construcción del discurso pedagógico asertivo y positivo

Se va a realizar un recorrido por aquellas experiencias positivas y negativas de proceso académico que de una u otra manera van fortaleciendo la construcción del discurso pedagógico positivo, inclusivo y participativo, en donde se ha hecho evidente el uso de las tecnologías, los procesos comunicativos y digitales como tal, por lo que los docentes deben estar encaminados en ir construyendo nuevas formas de comunicarse y de impartir conocimientos en donde se fomente el interaprendizaje significativo.

Comprender la importancia de fomentar espacios académicos en donde el discurso pedagógico sea basado en el respeto en todo proceso académico, en donde se fomente la participación, la creatividad, la innovación mediante el uso correcto de las nuevas tecnologías y herramientas digitales, para de esta manera aprovechar los valiosos recursos y generar un interaprendizaje entre el docente y el estudiante como tal.

Para el desarrollo de la presente práctica me permito basarla en primera instancia en aquellas experiencias tanto positivas como negativas enfocadas en el discurso pedagógico de mis docentes, recordando mi infancia se ve claramente reflejada el discurso enfocado en la repetición de lo que el docente o maestro impartía para el aprendizaje de las primeras letras y enseñanzas como tal, en cierta medida recuerdo la dulzura del discurso de mis docentes aquellas que tenían esa pedagogía de enseñanza para niños, aunque también tenía docentes con poca paciencia y el uso de la intimidación en sus expresiones para ejercer la fuerza y la imponencia de su presencia al momento de dar sus clases, de igual manera se vio el avance de la investigación, lectura y el inicio del uso de la internet en el aprendizaje, viene a mi memoria de igual manera el discurso intimidador de mis docentes del colegio, en donde se usaba un lenguaje fuerte, imponente que en cierta medida intimidaba, aquel docente centrado en la utilización del pizarrón inicialmente para impartir sus conocimientos, pasando posteriormente de a poco a la utilización de infocus para desarrollar sus clases como tal, se veía ya la utilización de en ciertas medidas aquellas tecnologías aunque aún prevalecía la utilización de libros, dictados, trabajos a mano y en cierta proporción trabajos desarrollados mediante la utilización de las famosas computadoras pero no digitales sino impresos, los docentes poco a poco dirigían sus enseñanzas para la vida universitaria como tal, se entendía que nos iban preparando de a poco para ello, introduciendo al desarrollo de presentaciones en power point, trabajos grupales, proyectos de vinculación, claro que recuerdo a los docentes que usaron un discurso pedagógico positivo y sobre todo que medio adecuadamente el aprendizaje significativo mediante la interacción, participación, reflexión de los estudiantes, y otros docentes

que continuaban con el discurso intimidatorio que ya era repetitivo desde épocas muy tempranas. En cuanto a mi vida universitaria tengo recuerdos y memorias en donde analizo y que ciertos docentes tenían un uso del lenguaje impositivo, intimidatorio que menospreciaba a los estudiantes, en donde el discurso era negativo, poco enriquecedor, puesto que se trataba de menospreciar carreras como educación, psicología y se priorizaba carreras enfocadas en las ciencias exactas en donde los cálculos eran la base, y se dejaba de lado el lado humano, el reconocimiento a los valores y sobre todo el respeto como tal, como no recordar a aquellos docentes que se consideraban los únicos sabedores de la verdad, con el discurso poco significativo y enriquecedor, en donde se minimizaba la opinión del estudiante, si no se tenía el mismo pensar no eran válidas las opiniones, e inclusive se limitaban a hablar por horas solos, sin mayor proceso de interacción o comunicación con el estudiante, de igual manera como no recordar aquellos docentes que abusaron e inclusive descuidaron el proceso académico significativo cuando con el abuso de la clase invertida solo se limitaba a sentarse y dejar que los estudiantes den la clase, y así se pasaban la mayor parte del semestre, sin embargo existe la otra cara de la moneda y recuerdo el buen uso de la clase invertida mediante un correcto proceso de retroalimentación y el interaprendizaje que se generaba, docentes que me enseñaron el uso de nuevas tecnologías y formas interactivas y dinámicas para el desarrollo de las presentaciones, en donde se veía reflejado el discurso pedagógico positivo y sobre todo el uso correcto de las nuevas tecnologías para el proceso de enseñanza aprendizaje, es evidente que al desarrollarme en una era digital todo los deberes o trabajos se basaban en la utilización de la internet, era evidente que en dicha herramienta se encontraba todo lo que se necesitaba, sin embargo en muchas ocasiones se tornaba en un abuso por parte de los estudiantes porque no se reflexionaba o leía para presentar una tarea o actividad, se tenía el simple copia y pega de información, puesto que el docente no daba el seguimiento respectivo. Se seguían usando libros o módulos físicos, eran contados los docentes que permitían el uso de libros digitales, es más la biblioteca de la universidad tenía que modernizarse en

ese entonces puesto que era muy poca la interacción dinámica y digital como tal. Se hace evidente el uso y el abuso de las tecnologías, docentes enfocados en aprender de ellas y otros continuaban con sus modelos antiguos en donde se continuaban con modelos de educación tradicionales y poco enriquecedores en todo aspecto, limitando el proceso de enseñanza aprendizaje. En cuanto a mis estudios de cuarto nivel, en cierta medida se limitó a la interacción mediante el uso de tecnologías digitales como la conexión en línea, clases tanto sincrónicas como asincrónicas, pues ahí la gran ventaja que se tiene hoy en día de estar en Ecuador y capacitarse con docentes de otros países, estudiar en universidades extranjeras y nacionales sin límites de distancia, la educación une lazos de aprendizaje en todo momento, claro que no es lo mismo estar en el aula de clase sentados compartiendo con sus docentes y compañeros, que estar sentados detrás de una computadora, con poca interacción a pesar del uso de múltiples tecnologías que en cierta medida permitan la participación, los docentes en cierta medida manejaban un discurso sumamente respetuoso, y de profesionalismo puesto que se estaba tratando con profesionales en diversas ramas que pretenden y tienen la predisposición para especializarse y seguir fomentando sus estudios, de igual manera se hace evidente la facilidad y el proceso de autoeducación que debe existir por parte del estudiante que requiere de compromiso y sobre todo de capacidad de investigación y reflexión. Actualmente al cursar esta especialidad se hace evidente el uso de un lenguaje inclusivo, participativo, respetuoso enfocado en la formación y aprendizaje constante de herramientas, conceptos, percepciones y cimientos fuertes en materia de docencia universitaria, que ha permitido ir formando y construyendo de manera positiva el interaprendizaje como tal. Ahora bien, luego de hacer un recorrido por aquellas experiencias positivas y negativas acerca del discurso pedagógico, su incidencia, evolución y desarrollo como tal, me permito interiorizar acerca de aquella construcción de mi discurso pedagógico para el futuro ejercicio en la docencia universitaria, el cual considero debe estar enfocado en la inclusión, participación, respeto en todo momento del acto educativo, es evidente que la forma en la que se enseña al estudiante es la base

para el desarrollo de los aprendizajes significativos, considero importante el aprendizaje constante de nuevas tecnologías enfocadas en la educación, puesto que los estudiantes al pertenecer a una era digital, los docentes tenemos la labor de ir actualizándonos día con día, para de esta manera aportar de manera significativa al estudiante, se debe dejar de lado discursos en donde se ponga como centro y único sabedor de la verdad al docente, sino más bien se debe enfocar en la participación de los estudiantes en todo momento, recalcar que el uso de las tecnologías es bueno, pero que el abuso de las mismas no desencadenan nada positivo sino más bien pueden desencadenar en efectos nocivos y la poca interacción positiva y sobre todo significativa entre la comunidad estudiantil y académica como tal, en la actualidad tener la atención de los estudiantes, fomentar en ellos la investigación, la lectura, en cierta medida es una tarea ardua y complicada, pero no imposible, si es bien sabido que el docente es visto como una guía cuando sabe cómo llegar al estudiante mediando el aprendizaje de manera positiva por lo que se hace importante el manejar un discurso positivo, centrado en el interaprendizaje significativo en donde se conjuguen los saberes y los conocimientos como tal, la ardua labor del docente, quien es el mentor del aprendizaje requiere de compromiso, amor y pasión por la formación y construcción de conocimientos. Quiero enfocar mi discurso académico a través del respeto al estudiante, a través del aporte significativo a su formación como tal, mediante la utilización de nuevas herramientas, la investigación constante buscando y orientando la resolución de problemáticas sociales, considero que el camino para afrontar las barreras de comunicación que dificultan la consolidación de aprendizajes significativos es el fomento del interaprendizaje entre la comunidad académica, en donde se cree un ambiente académico libre de imposiciones, miedos, intimidación, sino más bien ambientes en donde se fomente el respeto, se cultive valores, se aprenda a través de la participación dinámica, puesto que la comunicación asertiva, la retroalimentación facilitan el aprendizaje significativo.

Luego de analizar acerca de aquellas experiencias positivas y negativas enfocadas en el discurso pedagógico, así como la futura construcción del mismo en el ejercicio docente, se va a reflexionar e interiorizar acerca de la serie 13 razones y aquellos elementos y factores que influyen en el proceso educativo y su inmersión en el discurso del espectáculo como tal.

Práctica 6: La influencia de la serie 13 Razones en el contexto educativo y del espectáculo.

Se va a realizar un análisis de las lecturas descritas, para la construcción del sustento teórico enfocado en la influencia de la comunicación y el espectáculo en el proceso de enseñanza aprendizaje, en cuanto al desarrollo como tal se puede denotar dos partes fundamentales, en donde se va a analizar una serie denominada 13 Razones, en cuanto a ciertas consideraciones tales como para ser visto, personalización, fragmentación, encogimiento, reafirmación y la ruptura social, la profundización en la vida de un ser humano, las autorreferencias, el lenguaje del cuerpo, modelos sociales personificados, en torno al análisis y descripción de la serie 13 razones, la misma que tiene una temática central bastante enfocada en la violencia en torno a los entornos educativos y sociales como tal, los jóvenes se sienten identificados con temas relaciones a su común y diario vivir, en donde sus relaciones e interacciones van marcando una serie de situaciones y conflictos como tal, en donde se pueda ver la realidad de la salud mental, la discriminación, el bullying, que pueden desencadenar en situaciones fuertes e irreversibles que muestra a la juventud como vulnerable, he ahí la importancia de ir abordando consideraciones tales como la asertividad, el apego a los valores, a la familia, identificando escenarios de riesgo y cómo afrontarlos de manera positiva y asertiva aprendiendo que la vida está llena de situaciones problemáticas, conflictivas y de alto riesgo no solo físico, sino también emocional, por ello se debe abordar la educación y su proceso de enseñanza a través del uso de herramientas digitales, series, programas enfocados en la realidad de los jóvenes, así como el análisis de los mismos permitiendo

generar y reducir esas brechas de comunicación y de construcción de un aprendizaje significativo.

Parte 1

Nuestro docente nos había dado introducido acerca del desarrollo como tal, en donde se explicaba y se reforzaba el tema comunicativo y la influencia de las redes sociales, la comunicación, la televisión, las noticias, las novelas, películas, series como un recurso de aprendizaje en el ámbito académico, por lo cual se solicitaba que, apoyados en el sustento teórico, seleccionáramos una serie, película, novela o a su vez un capítulo de ellas, que en cierta medida pudiera enfocar o llamar el interés de los estudiantes universitarios y mediar el aprendizaje a través de ella, pues bien luego de la clase comencé con la búsqueda de la novela, la serie o película en la cual iba a enmarcar el desarrollo de mi práctica y la posterior socialización con mis compañeros en las clases virtuales. Llego el momento de la socialización, pues tenía dos opciones por las cuales aún no me decidía en sí, pues por un lado tenía la opción más fuerte que era una serie llamada 13 razones que hace mucha relación al contexto de problemas de salud mental, suicidio, depresión, bullying, violencia, adicciones, inseguridad en los establecimientos educativos; por otro lado estaba una novela colombiana llamada Rigo, la misma que está enfocada en el esfuerzo, sacrificio, dedicación, superación y cumplimiento de metas a través del deporte; di a conocer estas dos opciones para lo cual mis compañeras de grupo me recomendaron que escoja 13 razones por el contexto en sí y además por el tema del enfoque con los jóvenes y sus problemas actuales, luego de escuchar las diversas series que fueron elegidas por mis compañeras notamos en gran medida que los temas que actualmente llaman la atención a los jóvenes es la inclusión en todos los aspectos, además que la mayor parte de las series están enfocadas en temas de adicciones, sexualidad, bullying en los espacios educativos como tal, notándose la influencia que en sí ejercen estos temas que antes eran totalmente cerrados y de los cuales no se hablaba con tanta libertad como lo es hoy en día, lo que se

recalcaba que es importante establecer límites para evitar llegar al libertinaje, en donde no se evidencien valores como el respeto, la responsabilidad, pues he ahí la importancia de la familia en primera instancia así como el apoyo y el acompañamiento necesaria por parte de las instituciones educativas, se toparon series como Euforia, Sex Education, que están de moda en cierta medida en la vida juvenil y que llaman la atención, sin embargo se consideró de igual manera que siempre es importante buscar estrategias para mediar el aprendizaje y construir un discurso pedagógico en donde el espectáculo como tal tenga su influencia pero que esta sea positiva y asertiva para el aprendizaje de los estudiantes.

Parte 2

La educación siempre ha ido de la mano con la comunicación con el objetivo de y fortalecer el aprendizaje significativo, es evidente que con el avance y el cambio del tiempo las redes sociales, los medios digitales, así como las series han ido tomando fuerza en cuanto a atención de los jóvenes, siendo una forma dinámica de mediar el aprendizaje desde diferentes perspectivas. En esta práctica en particular se va a realizar un análisis de la serie 13 Razones, la misma que tuvo 4 temporadas, centradas en problemáticas de los jóvenes tales como la depresión, ansiedad, suicidio, bullying, violencia, sexualidad, adicciones entre otras, tomando en cierta medida temas comunes y reales que llaman y centran la atención de los estudiantes, sin embargo, siempre se tiene que tener presente el acompañamiento y mediación que el docente tiene que ejercer al topar estos temas de susceptibilidad y de alta sensibilidad, siendo siempre mediadores del respeto, la responsabilidad, el bienestar, el compromiso, la asertividad, la empatía. Ahora bien, se va ir analizando características o consideraciones del espectáculo como tal siendo estas las siguientes para ser visto, personalización, fragmentación, encogimiento, reafirmación y la ruptura social, la profundización en la vida de un ser humano, las autorreferencias, el lenguaje del cuerpo, modelos sociales personificados de la serie denominada 13 Razones. En cuanto a **para ser visto**, es

evidente que la serie como tal, fue diseñada y orientada para ser vista por los jóvenes puesto que estaba enfocada en la realidad en cierta medida de aquellos conflictos, situaciones propias de la adolescencia, de sus relaciones en el contexto social, familiar y educativo, es evidente que los escritores enmarcaron una realidad y una diversidad de problemáticas enfocadas en la juventud que llamo la atención y la atracción de ser visualizada y en cierta medida difundida entre los jóvenes, sin embargo se debe considerar que la realidad puede o no tornarse con la misma intensidad como se vio reflejada en la serie, sin embargo son temas tan álgidos y con una sensibilidad profunda que permite a la audiencia juvenil, sensibilizarse y tomar conciencia acerca de aquellos efectos tanto negativos como positivos que pueden desencadenar los conflictos entre la población juvenil y sus contextos como tal. En si la **personalización**, se ve evidenciada en el desarrollo de la serie como tal, puesto que se evidencias varios personajes tanto principales como secundarios, en gran medida con diversidad historias enfocadas en aquellos conflictos y situaciones propias del desarrollo de la juventud, en donde poco a poco se van identificando características de la personalidad y del carácter de los diversos personajes, su comportamiento y reacción antes situaciones de violencia, discriminación, adicciones, depresión, suicidio, que son parte de la trama de la serie como tal, cada personaje va entrelazando la realidad que la juventud afronta en sus hogares, su ambiente escolar y sus relaciones como tal en la vida social y recreacional. Al hablar de **fragmentación** se puede notar y evidenciar en que al ser una serie un una plataforma en la cual se puede variar con los ciclos de corte , puesto que los episodios son seguidos y depende la persona que lo esté viendo cuando lo pausa o continua, lo que si era evidente que al finalizar o indicar cada episodio se veían teléfonos, páginas web, en donde se brindaba las herramientas para abordar temas de salud mental, violencia y situaciones propias de la serie y del contexto juvenil, es evidente que la trama de la serie es bastante intrigante, misterio que envolvía a los expectantes, cada episodio guardaba relación, en donde aparecían y se iban evidenciando las realidades y contextos de los personajes implicados en la serie e torno

a la juventud y su desarrollo como tal. En cuanto al **encogimiento**, se ve reflejado en los tiempos de cada episodio, pues se ven reflejados en tiempos de 45 minutos o inclusive una hora en donde en los cuales se iba despejando dudas y pruebas referentes a la trama en cierta medida del suicidio de la protagonista, es evidente que actualmente los jóvenes se enganchan con algo que los llama la atención y además que sea claro y conciso en donde se ve el reflejo de las problemáticas sociales, además se puede notar no solo el enfoque de los jóvenes y su entorno, sino también el contexto familiar y social como tal, se hace evidente la relación que la trama de los conflictos y situaciones de la juventud permitieron que los jóvenes en cierta medida se vean identificados a pesar de los temas de susceptibilidad tales como la violencia, discriminación, bullying, adicciones, suicidio, que pueden producir varias reacciones a los jóvenes, por lo que a ver la realidad al rojo vivo, puede desencadenar en varios enfoques que influyan en el desarrollo de la juventud como tal. La **reafirmación** en cierta medida se ve evidenciada en la búsqueda de justicia para Hannah Baker, por su suicidio, siendo en esta medida Clay Jensen, su amigo quien por diversos medios tantos positivos como negativos buscaba la verdad e intentaba que el culpable o los culpables de su deceso se hagan responsables, cabe manifestar que son evidentes los deseos de buscar la justicia y la verdad, sin embargo es evidente que al tomar temas sensibles como la depresión, la ansiedad, violación, violencia, el suicidio, y al ser un ambiente de adolescentes se hace evidente la necesidad de entender de manera profunda la fragilidad de los jóvenes, la falta de empatía, de respeto a los valores, en donde se evidencia entornos de violencia y discriminación llegando al bullying, tornando así los ambientes en inadecuados para el aprendizaje, sin embargo es una realidad de las universidades, colegios y escuelas, por lo se debe fortalecer las estrategias para tratar de minimizar la violencia en todos sus aspectos. En cuanto a la **ruptura social**, se hace evidente al tomar fibras sumamente sensibles y que son reales en los ambientes educativos en donde la violencia hace parte del día a día, al analizar el origen de la serie 13 razones, en donde la trama hacía referencia a la búsqueda de la verdad en torno al suicidio, al ir investigando y

adentrándose en los suscitado se van descubriendo realidades y verdades en torno a las problemáticas de los jóvenes como la violencia, adicciones, sexualidad, bullying, que en gran medida iban tornando una realidad mucho más compleja y sobre todo con mucha tela por cortar y con vario escenarios impredecibles que muestran la realidad y el pensar de los jóvenes en su diario vivir, notándose la vulnerabilidad y la inseguridad que se tiene, por lo que se debe siempre trabajar en conjunto con el apego a los valores, a la familia, generando esos lazos de confianza que se veían reflejados en los padres y en cierta medida en los docentes, fortaleciendo siempre los canales de comunicación.

En torno la **profundización en la vida de un ser humano**, se ve reflejada en la vida misma de los estudiantes en torno a sus conflictos internos y externos, notándose en gran medida la sensibilidad y la realidad de los ambientes educativos, sus relaciones interpersonales con sus compañeros, con su familia, con sus parejas en si notándose la vulnerabilidad de los jóvenes en todo aspecto, de manera especial su salud mental, derivada de la violencia ejercida desde la familia hasta el propio ambiente educativo, en cierta medida al ir observando cada capítulo de esta famosa serie se ve la cruda realidad de la juventud la inseguridad, la poca estabilidad y la vulnerabilidad de sus emociones, su comportamiento y como en cierta medida se exponen al mundo real con todas sus inseguridades, sin embargo es evidente que son realidades muy fuertes y extremos fuertes que llevan a los estudiantes a tambalear en todo aspecto de su vida, he ahí la importancia del apoyo de la familia y de academia para ir abordando temas sensibles como los problemas de salud mental, la violencia, el bullying, el suicidio, las adicciones, es triste ver el ambiente en el cual se desarrollan los jóvenes como van apagando sus vidas, sus sueños y esperanzas por la falta de acompañamiento y de sensibilidad en los ambientes educativos. En cuanto a las **autorreferencias**, se hace evidente durante el desarrollo de las problemáticas y conflictos de los jóvenes en torno a sus propias relaciones e interacciones como tal, se hace evidente la influencia de varios factores ya sean internos y externos en toda medida, la serie tomo en gran medida temas que eran reales pero también muy poco socializados como la violencia, la depresión, los

suicidios, el bullying, las adicciones, las violaciones en los espacios educativos, estos problemas o situaciones eran evidentes en los contextos educativos, pero sin embargo no eran abordadas de una manera tan real y evidente, mostrando la vulnerabilidad de los jóvenes, se ve claramente la realidad de las instituciones educativas quizás en unas con mayor incidencia que otras, pero con la presencia de la violencia en todas sus formas y maneras, lo que si se ve real es el reflejo de la violencia ejercida en los ambientes educativos, la misma que tiene que ser poco a poco reducida y sobre todo enfocarse en el desarrollo de la sociedades inclusivas, responsables y empáticas. El **lenguaje del cuerpo**, se ve reflejado en cada gesto, cada expresión, movimientos y señales propias de cada personaje de la serie mencionada, se hace evidente que al ser un ambiente escolar como tal en donde se desarrolla la trama, se ven expresiones de miedo, temor, ansiedad, estrés, rabia, tristeza, en menor proporción la felicidad, se ha evidente que los jóvenes son un mundo bastante diverso, cambiante e impredecible, por lo que las expresiones están a flor de piel, he aquí la importancia de saber identificar y notar ciertas señales en los jóvenes que pueden ser alarma para notar temas de afectación en su salud mental o su bienestar integral como tal, por ello la importancia de realizar un acompañamiento necesario y evidente en todo aspecto a los jóvenes estudiantes para de esta manera aprender a identificar y dar el seguimiento necesario a aquellas señales de ayuda o de soporte y evitar llegar a situaciones que violento o vulneren sus derechos y su estabilidad emocional. Los **modelos sociales personificados**, se ven reflejados durante el desarrollo de toda la trama de la serie como tal, puesto que se hacen evidentes las relaciones familiares en torno a los padres de los jóvenes, las relaciones de amistad y de compañerismo que se veían en el ambiente educativo, puesto que en cierta medida se veía el grupo de amigos, los mismos que pueden ejercen en un ambiente positivo o negativo, pues en cierta medida si existe la influencia del grupo social como tal, relaciones con los docentes y con la comunidad universitaria en todo su esplendor y compromiso, se hace evidente que la trama de la serie está enfocada en la personificación de los principales problemas y

conflictos de los jóvenes entorno a su ambiente y su crecimiento siendo estos la depresión, la ansiedad, la violencia, el suicidio, las adicciones, el bullying que son realidades de la juventud y son temas que están en la realidad y permite comprender la dinámica de los jóvenes y sus comportamientos como tal. Ahora bien, luego de analizar los diferentes contextos y situaciones a través de las cuales los jóvenes desarrollan y pasan su diario vivir, la serie 13 Razones, permite tener un acercamiento en gran medida a la realidad que los jóvenes viven y conviven en su contexto social, académico en todo aspecto. Los jóvenes se sienten atraídos por temas enfocados en su desarrollo y las situaciones propias de su vivir, considero que mediar el campo académico con este tipo de materiales y recursos como el análisis de series, películas novelas, permite contextualizar y sobre todo en cierta medida hacer un acercamiento a la realidad y al sentir de la juventud, por ello considero que la serie 13 Razones causo y causa gran impacto a la juventud por sus problemáticas y por el abordamiento de las mismas, así como ir analizando la vulnerabilidad de los jóvenes, lo expuestos que están a la violencia, la discriminación, bullying, adicciones, problemas de salud mental, depresión, ansiedad que pueden desencadenar en la muerte teniendo así como el suicidio, que en cierta medida fue la trama de la serie, sin embargo de ella se desencadenaron una serie de situaciones y contextos propios de la juventud, es necesario que al momento de analizar como una estrategia de abordamiento y de acercamiento a la realidad de los jóvenes en la actualidad, se realice una mediación asertiva, respetuosa y de acompañamiento, puesto que al evidenciar ciertas temáticas o situaciones sensibles se ve que los estudiantes tienen que aprender y seguir fortaleciendo su capacidad de discernir y distinguir que la vida está llena de situaciones de violencia que pueden desencadenar en situaciones críticas y catastróficas en ciertos momentos que llevan a los jóvenes a enfrentarse a un mundo real en donde se debe fortalecer las estrategias de afrontamiento y sobre todo comprender cuando es el momento de pedir o solicitar la ayuda y soporte respectivo como tal, en si la serie 13 Razones permite que los jóvenes vean reflejadas diversas realidades en el contexto no

solo académico sino también social, que le permiten ir diferenciando, sensibilizando y fortaleciendo su criterio no solo profesional sino personal para enfrentarse a un mundo lleno de obstáculos .

Ahora bien, entendiendo el enfoque de la serie 13 Razones en el contexto de la construcción del discurso pedagógico y del espectáculo, se va a indagar sobre aquellas percepciones que tienen los estudiantes en referencia a los medios de comunicación y su enfoque en la educación.

Práctica 7: Intercambio de ideas, pensamientos y expresiones con estudiantes.

Se va a realizar el análisis de un cuestionario de 6 preguntas, aplicado a estudiantes de la carrera de psicología clínica, enfocada en aquellos medios comunicacionales que han influido e influyen en su proceso de enseñanza aprendizaje, es evidente que la tecnología, así como la inteligencia artificial han ido fortaleciendo la construcción del proceso de enseñanza como tal. Los estudiantes día con día van descubriendo, analizando nuevas herramientas digitales y tecnológicas que en cierta medida completan su aprendizaje como tal, se entiende que aprender nuevas tecnologías y herramientas requiere de un proceso de adaptación, investigación que ha desencadenado en ciertas formas y modelos de aprendizaje cambiantes y que se van adaptando a la realidad académica virtual y dinámica. Para llegar a nuevos conocimientos se hace necesario desaprender, aprender y reaprender herramientas digitales y tecnológicas enmarcadas en el fortalecimiento del proceso enseñanza aprendizaje del cual forman parte los estudiantes y docentes que acompañan y median el proceso de enseñanza aprendizaje.

Luego del acercamiento con los estudiantes de la carrera de psicología clínica, mediante la aplicación de un cuestionario enfocada en la utilización e influencia de los medios comunicacionales post modernos en el proceso de enseñanza aprendizaje como tal.

¿De qué manera los medios comunicacionales (redes sociales, whatsapp, teléfonos móviles, zoom, meet), han influido en su proceso de enseñanza aprendizaje?: Al analizar las respuestas obtenidas por los estudiantes, se hace evidente que estos medios han influido de manera positiva y negativa en el proceso de enseñanza aprendizaje, expresaron de manera significativa que estos medios comunicacionales han facilitado en cierta medida el fácil acceso a información y comunicación como tal, puesto que se puede recibir clases, capacitaciones por medio de plataformas digitales, así como recibir, entregar y obtener información de manera inmediata y en cierta manera oportuna, puesto que se acortan distancias, mencionan que a través de un clip, un mensaje, una llamada, una conexión, se puede lograr grandes avances en el proceso de enseñanza aprendizaje; por otra parte mencionan también que en cierta medida los medios comunicacionales (redes sociales, whatsapp, teléfonos móviles, zoom, meet), han limitado la interacción, comunicación directa, y su abuso también ha generado dependencias importantes que pueden afectar los procesos de comunicación y de aprendizaje, si no se manejan de manera adecuada.

¿Qué piensa usted del uso de la inteligencia artificial para el desarrollo de tareas y actividades académicas?: En base a la siguiente pregunta los estudiantes contestaron abiertamente que utilizan la herramienta CHAT GPT, la misma que en gran medida ha facilitado su proceso de enseñanza aprendizaje como tal, haciendo notar que la inteligencia artificial influye directamente en su proceso de aprendizaje, indican a su vez que CHAT GPT, no solo ha facilitado la construcción de sus tareas y actividades académicas como tal, sino también la ha fortalecido, puesto que ha permitido también verificar y mejorar la redacción de textos y ensayos, lo que si consideran que algunos compañeros han abusado de la misma y no se ve el proceso de reflexión o redacción propia, sino más bien solamente utilizan la herramienta para disminuir su proceso de investigación y no se produce un proceso de reflexión.

¿Considera usted que el uso de plataformas como tiktok en la educación puede fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje?: Luego de analizar las diferentes respuestas emitidas por los estudiantes, se hizo evidente que consideran al tiktok no solo como una plataforma para la recreación como tal, sino también consideran que si se puede brindar un aporte a la educación como tal, mediante el uso de la misma en desarrollar o impartir temas de interés de manera corta y precisa, puesto que es una herramienta de gran difusión e interés por los jóvenes de su edad, consideran que si se le da un uso académico puede ayudar a fortalecer sus conocimientos, además piensan que todo recurso utilizado de manera correcta puede generar un aprendizaje significativo.

¿Considera usted que las plataformas como zoom, meet, son un aporte positivo o negativo en la educación?: Los estudiantes contestaron que dichas herramientas son un aporte, que durante la pandemia mundial COVID 19, se vio la utilidad de la misma para continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje en línea, puesto que a pesar de la distancia, las circunstancias se pueden continuar con los procesos académicos como tal, expresan que lo único que en cierta medida dificulto es el acceso al internet en ciertos momentos o espacios puesto que para que se tenga una clase en línea es necesario el espacio físico adecuado así como también la conectividad necesaria para evitar problemas de conexión, aunque ahora pueden visualizar las clases luego para ir fortaleciendo los conocimientos impartidos, lo que si se limita en cierta medida comentaban los estudiantes de psicología que solo al tener clases en línea en la época de pandemia la atención a pacientes se limitó en gran medida.

¿Puede mencionar que herramienta o plataforma digital, ha facilitado su proceso de aprendizaje?: En esta pregunta hubo una inclinación para el uso de la inteligencia artificial en este caso el uso del CHAT GPT, para el desarrollo de sus tareas y actividades como tal, consideran que ha facilitado el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que al contar con una herramienta que les permita

buscar información, organizarla e inclusión dar alternativas de mejorar la redacción de textos, les ha brindado una construcción del conocimiento de manera positiva en cierta medida, de igual manera reconocen que también esta herramienta puede ser mal utilizada por aquellos que solo desean obtener todo con la ley del mínimo esfuerzo y no fortalecer sus procesos de enseñanza aprendizaje. En cierta medida también mencionaron que el contar con plataformas digitales y de fácil acceso se puede fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que pueden navegar en la web, comunicarse, capacitarse, investigar con el solo hecho de contar un con computador o celular que tenga acceso a internet, se abre un mundo de posibilidades y alternativa si se da un uso adecuado a las herramientas digitales o tecnológicas que están al alcance de las manos de los estudiantes.

¿Considera usted que el mal uso de los medios comunicacionales puede afectar el proceso de enseñanza aprendizaje?: Analizando las diferentes respuestas los estudiantes indican claramente que el mal uso de los medios comunicacionales si afecta el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que se hace evidente la limitación de conocimientos, habilidades propias para el desarrollo profesional y personal como tal, entienden que las herramientas y plataformas digitales, si no se les da un buen uso pueden afectar significativamente el proceso académico, además el mal uso de la información que se tiene de las redes pueden influir en el desarrollo de su proceso académico, puesto que no se tendría un ambiente idóneo para generar aprendizajes significativos.

En vista del impacto que tienen los medios de comunicación, redes, inteligencia artificial, plataformas y herramientas digitales en el mundo de la educación, se va a realizar un acercamiento directo al docente, su percepción, expresión y motivación para la construcción del aprendizaje significativo.

Práctica 8: Indagando sobre la experiencia pedagógica: motivaciones

Se va a tener en el análisis del cuestionario de 8 preguntas, aplicado a un docente de la carrera de trabajo social, enfocada principalmente en analizar y reflexionar acerca de la construcción de su camino pedagógico para desarrollar en los estudiantes el aprendizaje significativo formulando preguntas entorno a su capacitación, dedicación, estrategias de aprendizaje, planificación de clases, motivación, evaluación, tecnologías de comunicación en la educación. Así como el recorrido por los diferentes textos y documentos enfocados en el entendimiento de las teorías de aprendizaje y su influencia en el desarrollo de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje como tal. De igual manera se contará con un glosario en base aquellas frases y su interpretación conforme al análisis de las diferentes lecturas que formaron parte de la construcción del sustento teórico, Como cierre de esta práctica se tiene la reflexión final enfocada en el análisis del cuestionario enfocado en el proceso académico, personal y pedagógico de un docente.

Se tuvo el acercamiento con un docente de la carrera de trabajo social, mediante la aplicación de un cuestionario enfocado en el reconocimiento y construcción del camino pedagógico, el mismo que genera el aprendizaje significativo. En cuanto a las preguntas planteadas fueron las siguientes: 1.- Cual ha sido su proceso de preparación tanto académica como personal para ser docente?; 2.- Como ha sido su proceso de aprendizaje o adaptación al mundo de las TICs en la educación?; 3.- Que le motivo para que se convirtiera en docente?; 4.- Con qué frecuencia se capacita en su rama profesional o académica?; 5.- Como prepara su material académico y didáctico para impartir sus clases?; 6.- Cuantas horas al día dedica a su labor docente?; 7.- Como evalúa a sus estudiantes?; 8.- Que estrategias utiliza para lograr el aprendizaje significativo en sus estudiantes?

Respuestas como docente de Trabajo Social:

1. Preparación académica y personal para ser docente: Mi formación académica se basa en la Licenciatura en Trabajo Social y una Maestría en Educación. Además, he realizado diversos cursos y talleres relacionados con la docencia, la investigación y las nuevas tecnologías. En el ámbito personal, considero que la empatía, la capacidad de comunicación y la pasión por la enseñanza son cualidades esenciales para ser un buen docente. Me esfuerzo por mantener una actitud positiva, abierta al aprendizaje y comprometida con el desarrollo profesional.

2. Adaptación al mundo de las TICs en la educación: Mi proceso de adaptación al mundo de las TIC en la educación ha sido gradual y constante. He participado en capacitaciones sobre herramientas digitales y plataformas educativas, buscando integrarlas de manera creativa y efectiva en mis clases. Considero que las TIC ofrecen un gran potencial para la enseñanza, permitiendo la interacción, la colaboración y el acceso a recursos de aprendizaje de forma innovadora y atractiva.

3. Motivación para ser docente: Mi principal motivación para ser docente es la posibilidad de contribuir a la formación de profesionales íntegros y comprometidos con la transformación social. Me apasiona compartir mi conocimiento y experiencia, y acompañar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

4. Frecuencia de capacitación: Procuero mantenerme actualizado en mi rama profesional y académica mediante la participación en congresos, seminarios, cursos online y otras actividades de formación continua. Considero que la capacitación constante es fundamental para ofrecer una educación de calidad.

5. Preparación del material académico y didáctico: La preparación de mi material académico y didáctico implica una planificación cuidadosa, seleccionando contenido relevante, actualizado y adaptado a las necesidades de los estudiantes. Utilizo una variedad de recursos, incluyendo textos, videos, presentaciones multimedia y actividades prácticas.

6. Horas dedicadas a la labor docente: Dedico un promedio de 8 horas al día a mi labor docente, incluyendo la planificación de clases, la revisión de trabajos, la atención a estudiantes y la participación en actividades de coordinación académica.

7. Evaluación de estudiantes: Utilizo una evaluación integral que considera diferentes aspectos del aprendizaje, como la participación en clase, la elaboración de trabajos, el desarrollo de proyectos y los exámenes. Busco evaluar no solo el conocimiento teórico, sino también las habilidades y competencias prácticas de los estudiantes.

8. Estrategias para el aprendizaje significativo: Utilizo diversas estrategias para promover el aprendizaje significativo en mis estudiantes, como: Aprendizaje basado en problemas: Planteo situaciones reales que los estudiantes deben analizar y resolver, utilizando sus conocimientos y habilidades; Aprendizaje colaborativo; Fomento el trabajo en equipo para que los estudiantes compartan ideas, aprendan unos de otros y desarrollen habilidades sociales; Metodologías activas: Implemento actividades prácticas, dinámicas y lúdicas que motivan a los estudiantes y les permiten participar activamente en su proceso de aprendizaje.

Pues bien, luego de interiorizar acerca de las percepciones y criterios del docente de la carrera de trabajo social en cuanto a su proceso de formación, motivación enfocada en la construcción del modelo pedagógico activo, inclusivo y dinámico, se va a formular y desarrollar un análisis de caso en la rama de seguridad y salud en el trabajo.

Práctica 9: Mediando el aprendizaje a través del análisis de casos en materia de seguridad y salud en el trabajo

Se va a analizar una posibilidad de educación activa: el análisis de casos referente a la metodología de evaluación de riesgos laborales, siendo la Seguridad y Salud en el trabajo, la rama en la cual espero en un futuro no muy lejano impartir mis conocimientos, generando experiencias de aprendizaje significativos en los estudiantes. Esta práctica está enfocada en mediar el aprendizaje a través de una experiencia

pedagógica, para lo cual se ha desarrollado una planificación de clase a ser desarrollada mediante la utilización de un análisis de caso, en donde se va a permitir a los estudiantes poner en práctica aquellos conocimientos aprendidos de las metodologías de evaluación de riesgos laborales. Es evidente que la prevención de riesgos laborales es una rama diversa y que permite el aprendizaje desde diversos enfoques y fuentes como tal, por lo que se hace necesario comprender que mediar a través de la educación y el aprendizaje es posible desde cualquier rama o asignatura como tal, en donde se conjuguen los saberes y conocimientos necesarios para que se genere un interaprendizaje significativo, en donde el docente y el estudiante establezcan espacios dinámicos y reflexivos.

En sí la presente práctica, va a permitir comprender y analizar el análisis de caso en referencia a la evaluación de riesgos laborales, cabe manifestar que el caso utilizado fue desarrollado por mi permiso para la obtención de mi título como prevencionista, por lo que se trata de un análisis propio, el mismo que en esta oportunidad me permite complementar mis aprendizajes en este caso en proceso de formación como docente y su vez permitiendo comprender la importancia de la prevención de riesgos laborales como tal, el aprendizaje significativo es el objetivo y eje de los docentes en todo aspecto y en cualquier rama en la cual se desempeñe, por lo que se va a desarrollar un caso de una empresa de galletas, en donde se van a contar con datos relevantes tales como la descripción de la empresa y de los puestos de trabajo, para que los estudiantes puedan realizar la evaluación de riesgos mediante la aplicación de cualquiera de las metodologías (triple criterio, NTP 330, GERITRA, Willian Fine), las mismas que van a ser de utilidad para su futuro profesional, puesto que le va a permitir contar con herramientas necesarias para su ejercicio profesional como tal.

Tabla 11. Análisis de caso

PLANIFICACION DE CLASE N.º 001**DATOS INFORMATIVOS:**

DOCENTE:	CARRERA:	ASIGNATURA:	NIVEL: SEGUNDO	PARALELO:
MGS.LILIBETH SALAZAR	LICENCIATURA EN	EVALUACIÓN DE RIESGOS	SEMESTRE	A
	SEGURIDAD Y SALUD	LABORALES		
TEMA:	METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN DE RIESGOS			

Objetivo general

Evaluar los riesgos laborales con objeto de identificar el nivel de intervención, para la posterior priorización de las medidas preventivas y correctivas.

Objetivos específicos

Identificar los factores de riesgos laborales.

Desarrollar la evaluación de los riesgos laborales mediante la utilización de las metodologías triple criterio, NTP 330, GERITRA, Willian Fine.

PLANIFICACIÓN**CONTENIDOS**

Conceptual: Generalidades de las metodologías triple criterio, NTP 330, GERITRA, Willian Fine.

Procedimental: Aplicación de las metodologías triple criterio, NTP 330, GERITRA, Willian Fine.

Actitudinal: Desarrollo de criticidad, proactividad.

ESTRATEGIAS

Entrada:

Dinámica inicial

Video introductorio sobre la Evaluación de Riesgos.

Desarrollo:

Presentación en Canva sobre las Generalidades de las Metodología: triple criterio, NTP 330, GERITRA, Willian Fine.

Cierre:

Se van a formar 4 grupos de 5 personas cada uno para lo cual se va a presentar un caso práctico de la empresa Semprebene, cada grupo tendrá que escoger una metodología de evaluación, posteriormente tendrá que exponer la evaluación de riesgos laborales, para lo cual se dispondrá de una rubrica de evaluación en donde se valorará la parte teórica de cada metodología, así como la evaluación de la misma.

CASO PRACTICO

La Unidad de Seguridad y Salud de Semprebene, manifestó que no se contaba con estadísticas de los accidentes desde el inicio de sus actividades en el 2014, sino desde el año 2016, en dicho año se produjo 2 accidentes; en el año 2017, se dio un accidente, que tuvo como consecuencia una fractura-luxación de escafoides derecho; en el año 2018, no se han evidenciado accidentes. Finalmente, en el año 2019, se evidencio un accidente al transportar los costales de harina y azúcar con la máquina para levantar palés. Por otra parte, al analizar los diferentes factores de riesgo en la planta industrial, se notó que la miga de la galleta ha provocado una serie de caídas al mismo en los colaboradores. En cuanto a la actividad preventiva, la organización ha entregado EPIs (zapatos punta de

acero-antideslizantes, ropa de trabajo), se realizaron pausas activas, cuentan con un plan de emergencia actualizado, reglamento interno de Seguridad y Salud, plan de mantenimiento preventivo/ correctivo, bitácora de máquinas y equipos.

Luego de analizar la situación de la planta de producción de SEMPREBENE, se conversó con la alta gerencia y la Unidad de Seguridad y Salud Ocupacional, acordándose el desarrollo de la evaluación de riesgos y la planificación de la actividad preventiva en la planta de producción, analizando cada uno de los puestos de la planta de producción.

Descripción de la empresa

La productora y comercializadora de alimentos SEMPREBENE S.A, ubicada en la ciudad de Quito-Ecuador, en las calles Av. Eloy Alfaro y De Los Eucaliptos E1-140, dedicada a la elaboración de cereales y derivados, productos de panadería y pastelería, tales como: Croffers, Chocotitos, Orbits, Galletas Waffer, entre otros. El área total del terreno es de 2594 m², distribuida en: Oficinas: 409m²; Planta de producción: 995m². La empresa se encuentra limitada al norte por el Hotel Kalipso a 1m de distancia, al sur por la Calle Eucaliptos a 2m de distancia, al este una Residencia a 2m de distancia y al oeste por la Calle D a 2m de distancia. Las instalaciones de SEMPREBENE, tienen 7 años de construcción y están conformadas por:

Oficinas: Gerencia General, Contabilidad, Talento Humano, Ventas, etc. Estructura de hormigón, piso flotante y loza

Planta de producción: distribuida en las áreas de preparación de la pastella, preparación de la crema, molino de azúcar, horno, cremadora, empaque, supervisión, bodega. Está construida de Hormigón y bloque, cubierta metálica, piso de concreto y paredes de gypsum combinadas con bloque.

De igual manera es importante considerar que actualmente se ha realizado un mantenimiento de los agentes extintores, se colocaron detectores de humo, lámparas de emergencia, pulsadores de peligro, esto fue realizado por una empresa externa, por motivo de actualización del plan de emergencia. La mayor parte

de las máquinas funcionan con aire comprimido, el mismo que pasa por unas mangueras, además dicho aire también es utilizado para la limpieza de las máquinas que se utilizan para la elaboración de los productos antes mencionados. De igual manera entre las materias primas utilizadas se pueden mencionar las siguientes: harina de trigo, azúcar, grasa de palma, leche entera en polvo, lecitina de soya, colorantes naturales, saborizantes artificiales, bicarbonato de sodio, sal, polvo de cacao. Entre las principales máquinas que tiene dicha empresa se pueden mencionar las siguientes, siendo estas en su mayor parte eléctricas: mezcladora en inoxidable, horno de 36 planchas, máquina wafermachine, cortadora para wafer, empacadora, turbo mezclador, molino de azúcar.

Descripción de los puestos de trabajo

En primera instancia, se puede observar la nómina de los empleados de la planta de producción, siendo un total de 18 colaboradores (10 hombres y 8 mujeres), distribuidos en las diversas áreas de preparación, horno, cremado, empaque, bodega y mecánica, adicionalmente se puede manifestar que no se tiene personal sensible como: mujeres gestantes, personas con discapacidad y menores de edad. (ver tabla 1).

Tabla 1. Nómina de empleados de la planta de producción

ÁREA/CARGO	NÚMERO DE TRABAJADORES				
	HOMBRES	MUJERES	EMBARAZADAS	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	MENORES DE EDAD
PLANTA DE PRODUCCIÓN					

Jefe de Bodega	1	
Supervisor		1
Empacadora		6
Mecánico	2	
Cremador	3	1
Hornero	2	
Preparación	2	
SUBTOTAL:	10	8
TOTAL (Hombres + Mujeres):	18	

Semprebene S.A, 2019

A continuación, se va a presentar una serie de tablas, en donde se va a detallan las actividades principales, tareas y herramientas/ equipos de los diversos puestos de la empresa Semprebene.

Tabla 2. Descripción de las actividades/ procesos del puesto Preparador

PUESTO: PREPARADOR

Área Principal:	Nº Trabajadores			Jornada Laboral: 8 horas
Preparación de la Pastella	Expuestos			Turnos: Rotativo
Preparación de la Crema	H	M	T	Horario Turno 1: 7:00 am-15:00 pm
Área Secundaria:	2	0	2	Horario Turno 2: 15:00 pm -23:00 pm
Molino de Azúcar				
ACTIVIDADES	TAREAS			HERRAMIENTAS/ EQUIPOS
-Limpiar todas las máquinas y el área de trabajo.	-Sopletear máquinas con aire comprimido.			-Cepillo de plástico de 45 cm
	-Desinfectar máquinas con alcohol.			-Escoba y recogedor
	-Lavar la máquina batidora de pastella con un cepillo de plástico de 45 cm.			-Aire comprimido
	- Barrer el polvo de la harina de trigo.			PRODUCTOS QUÍMICOS
-Moler el azúcar	- Apilar sacos de harina manualmente sobre un palé			-Alcohol etílico
	-Cargar manualmente los sacos de azúcar de 50 kg			-Molino de azúcar
	-Subir una escalera de 6 gradas para llegar al molino de azúcar, por el peso la mitad se coloca en la			-Escoba y recogedor
				-Pala de plástico

	máquina de molino de azúcar y la otra mitad se coloca con una pala de plástico.	-Escalera de 6 gradas
	-Barrer el polvo de la azúcar molida.	
-Preparación de la mezcla de la pastella	-Pesar la lecitina de soya en la balanza	-Máquina batidora de pastella
	-Cargar sacos de harina de trigo de 50 kg hasta la batidora de pastella	-Máquina pulmón
	-Subir una escalera de 4 escalones para colocar la lecitina de soya, grasa de palma diluida en agua y la harina de trigo en la batidora de pastella.	-Escalera de metal de 3 escalones
		-Espátula de acero inoxidable
		-Balanza
		-Recipiente de acero inoxidable
		-Cuchareta de acero
-Preparación de la crema	-Utilizar la máquina/coche manual para levantar palés para movilizar los paquetes de grasa	-Cuchilla de cierra improvisada
	-Cargar los paquetes de grasa de 15 kg.	-Turbo mezclador 1 y 2
	-Cortar los paquetes de grasa con una cuchilla de cierra.	-Balanza
		-Máquina/coche manual para levantar palés

- Subir una escalera de 3 escalones para colocar la harina de trigo, bicarbonato, sal, lecitina, galleta molida, grasa en el turbo mezclador 1 y 2, previamente pesados.

-Llevar listas de control del proceso

-Anotar en las hojas la materia prima utilizada, los tiempos y el peso.

-Hojas de papel boom

-Lápiz

-Pequeña estantería de metal

Elaboración propia, 2019.

Tabla 3. Descripción de las actividades/ procesos del puesto Hornero

PUESTO: HORNERO

Área Principal:	Nº Trabajadores			Jornada Laboral: 8 horas
Horno	Expuestos			Turnos: Rotativo
Área Secundaria:	H	M	T	Horario Turno 1: 7:00 am-15:00 pm
Preparación de la Pastella	2	0	2	Horario Turno 2: 15:00 pm -23:00 pm

ACTIVIDADES

TAREAS

HERRAMIENTAS/EQUIPOS

-Limpieza de toda el área y de las máquinas	<p>-Limpiar de las bandas transportadoras de la galleta con alcohol y papel.</p> <p>--Lavar el tanque de la pastella, subiéndose en una escalera de metal de 3 gradas y se lo traslada a la zona de lavado.</p> <p>-La flauta de pastella se lava con alcohol y papel</p>	<p>-Escoba</p> <p>- Recogedor de plástico</p> <p>-Escalera de metal de 3 gradas</p> <p>-Tanque de la pastella</p> <p>-Bandas transportadoras</p>
<hr/> PRODUCTOS QUÍMICOS <hr/>		
- Encender el horno	<p>- Accionar botones</p> <p>-Poner aceite en las planchas del horno para que no se peque la oblea, con una brocha pequeña.</p>	<p>-Brocha</p> <p>-Recipiente de acero inoxidable</p> <p>-Horno 1 y 2</p>
-Controlar la temperatura de las planchas	<p>-Con una pistola se apunta a las planchas del horno para verificar la temperatura</p>	<p>-Pistola para medir la temperatura</p>

<p>- Recoger el chicharrón</p>	<p>- Con una pala de plástico retirar el chicharrón de las planchas del horno</p> <p>-Agacharse hasta el suelo donde se encuentra un recipiente en donde cae el chicharrón, para cogerlo con una pala de plástico, cada 2 horas.</p> <p>-Colocar el chicharrón en sacos.</p> <p>-Apilar los sacos de chicharrón sobre un palé</p>	<p>-Pala de plástico</p>
<p>-Verificar y controlar las obleas de la galleta</p>	<p>-Colocar galleta caliente y rota en el retrabajo</p> <p>-Llevar fundas del retrabajo a la balanza al finalizar la jornada.</p>	<p>-Retrabajo tiene una funda de plástico y una estructura de metal.</p>
<p>-Registro de obleas y chicharrón</p>	<p>-Llenar la información de las obleas, chicharrón, en las hojas de control</p>	<p>-Hojas de papel boom</p> <p>-Lápiz</p> <p>-Mesa de trabajo de metal</p>

Elaboración propia, 2019.

Tabla 4. Descripción de las actividades/ procesos del puesto Cremador

PUESTO: CREMADOR

Área Principal:	Nº Trabajadores			Jornada Laboral: 8 horas
Cremadora	Expuestos			Turnos: Rotativo
Área Secundaria:	H	M	T	Horario Turno 1: 7:00 am-15:00 pm
Preparación de la Crema	3	1	4	Horario Turno 2: 15:00 pm -23:00 pm

ACTIVIDADES	TAREAS	HERRAMIENTAS/EQUIPOS
-Limpieza del área de trabajo y de la máquina Cremadora	-Desinfectar pizas de la máquina, 2 cuchillas y rodillos al iniciar y finalizar la jornada.	-Escoba -Recogedor de plástico -Máquina Cremadora
	-Limpieza de las bandas de transportación de la oblea de la galleta con alcohol, cada 15 minutos.	PRODUCTOS QUÍMICOS -Alcohol etílico
	-Recoger el desperdicio, de 3 a 4 veces al día	

- Lavar la untadora cuando hay cambios de sabor por lo general en un intervalo de 1 a 3 semanas, en la zona de lavado.

-Colocar la oblea de la galleta en la mesa

- Coger la oblea de la galleta del arco de enfriamiento el mismo que está a temperatura ambiente para ubicarla en la mesa.

-Mesa de trabajo de metal

-Apilar la oblea de la galleta sobre la mesa

-Retirar la crema líquida acumulada en la untadora y en los espirales

-Con una espátula de acero inoxidable se retira la crema acumulada en la untadora y espirales en movimiento.

-Espátula de acero inoxidable

-Máquina cremadora: untadora, espirales, rodillo

- Subir en una escalera de 3 gradas, sin barandillas para quitar la crema acumulada

-Controlar la oblea de la galleta rota

-Colocar la oblea de la galleta rota en el retrabajo

-Retrabajo

-Verificar peso de la oblea de la galleta	-Pesar la galleta cada 5 o 10 minutos, registrar el peso cada hora.	-Balanza -Hojas de papel boom -Lápiz
-Utilizar le molino de retrabajo	- Limpieza con alcohol y papel de las cuchillas del molino -Colocar el retrabajo de la oblea de la galleta en el molino, moviéndola con las manos hasta llenar el molino. -Al cerrar la tapa de plástico del molino de retrabajo, comienza la trituration.	-Molino de retrabajo PRODUCTOS QUÍMICOS -Alcohol etílico

Elaboración propia, 2019.

Tabla 5. Descripción de las actividades/ procesos del puesto Empacador

PUESTO: EMPACADOR		
Área Principal:	Nº Trabajadores	Jornada Laboral: 8 horas
Empaque 1	Expuestos	Turnos: Rotativo

Empaque 2	H	M	T	Horario Turno 1: 7:00 am-15:00 pm
Área Secundaria:	o	6	6	Horario Turno 2: 15:00 pm -23:00 pm
Preparación de la Crema				
ACTIVIDADES	TAREAS			HERRAMIENTAS/EQUIPOS
-Limpieza de las máquinas y del área de trabajo.	-Utilizan aire comprimido que sale de una manguera para limpiar la miga de la galleta de la máquina cortadora de galletas - Se lavan constantemente las manos y se desinfectan con alcohol. -Limpian miga de la galleta del piso.			-Escoba -Recogedor -Aire comprimido <hr/> PRODUCTOS QUÍMICOS <hr/> -Alcohol etílico
-Cortar oblea de la galleta con la máquina cortadora de galletas	-Carga manual de galletas a la mesa aproximadamente de 5kg -Poner las obleas de las galletas en la máquina cortadora. -Colocar la galleta desperdiciada en el retrabajo			-Cortadora manual de galleta -Máquina cortadora de galletas -Retrabajo

-Utilizar cortadora manual, con alambres,
en ciertos momentos

-Proceso del empaque de la galleta

-Poner la galleta cortada en el abastecedor,
para que siga el proceso en la banda de
arrastre.

-Galleta cortada pasa por la empacadora

-Cuando se acaba el rollo de celofán deben
colocarlo pesa 12 kg

- Se coge el producto de los filos del
empaque y se pasa por la selladora en
movimiento.

- El producto terminado se coloca en la
mesa, se procede a empaquetar

-Mesa de trabajo de metal

-Rollo de celofán

-Selladora

-Guardar el producto en los empaques y cartones.

-Proceso de bañado de la galleta

-Se coloca la galleta cortada de manera manual en la máquina bañadora.

-Cuando no se produce el efecto de cascada y la crema líquida se desvía, se utiliza una paleta de mango de madera y cuchara de plástico

-La galleta bañada de crema, pasa por el túnel de frío.

-Sale la galleta bañada y se coloca manualmente en las guías de la máquina para el empaque.

-Pala de mando de madera y cuchara de plástico

- Mesa de trabajo de metal

-Llega a la mesa y se procede a guardar en cajas.

-Utilizar banda marcadora

-Colocan de manera manual en una banda transportadora los empaques para marcar fechas, códigos, etc.

-Banda Marcadora

-Colocar cajas de galletas

- Colocan las galletas en los cartones
 -Sellan los cartones
 -Colocan galletas para llevar a bodega.
 - Aplicar los cartones del producto terminado en una esquina

-Mesa de trabajo de metal

-Llevar control del producto terminado

-Anotar en una matriz la producción de cada línea

-Hojas de papel boom

-Lápiz

Elaboración propia, 2019.

Tabla 6. Descripción de las actividades/ procesos del puesto Supervisor

PUESTO: SUPERVISOR			
Área Principal:	Nº Trabajadores		Jornada Laboral: 8 horas
Supervisión	Expuestos		Horario Turno: 7:00 am-15:00 pm
Área secundaria:	H	M	T
Todas	0	1	0
ACTIVIDADES	TAREAS		HERRAMIENTAS/EQUIPOS
-Revisa los turnos	<ul style="list-style-type: none"> -Al iniciar la jornada pasa área por área verificando los turnos - Comunica al encargado de línea de la planificación - Revisa abastecimiento de materiales 		<ul style="list-style-type: none"> -Computador - Material de oficina (hojas de papel boom, tijeras, cúter)
-Ingreso de datos en el computador, verificando información entregada por cada área	<ul style="list-style-type: none"> -Ingreso de datos producción de wafer -Manejo de cartera -Caja chica de producción -Cierres de mes, cuadro de información - Inventarios 		

Elaboración propia, 2019.

Tabla 7. Descripción de las actividades/ procesos del puesto Jefe de Bodega

PUESTO: JEFE DE BODEGA			
Área Principal: Bodega	Nº Trabajadores		Jornada Laboral: 8 horas
Área secundaria: Todas	Expuestos		Horario: 7:00 am-15:00 pm
	H	M	T
	1		1
ACTIVIDADES	TAREAS		HERRAMIENTAS/EQUIPOS
Preparar materiales para la entrega y el despacho	-Recorre las diferentes áreas entregando la materia prima en la máquina/ coche manual para levantar palés aproximadamente: 25 unidades 1 vez al día, 20 unidades 50 kg harina y azúcar, Grasa 15 kg, Cobertura 15 kg, Celofán 15 kg -Colocar desperdicios venta y la colocación		-Máquina/coche manual para levantar palés -Balanza de piso

	-Apilar la materia prima sobre palés en la bodega	
-Ingreso de datos en el computador de inventarios, facturas, guías de remisión, transporte.	-Revisar inventarios de oficina y planta -Recibir órdenes de producción. -Órdenes de compra -Guía remisión, facturas	-Computador --Material de oficina (tijeras, hojas de papel boom, cúter)
-Solicitar transporte	-Preparar cantidades para el despacho de la mercadería -Carga mercadería hasta los vehículos	-Máquina/coche para levantar palés

Elaboración propia, 2019.

Tabla 8. Descripción de las actividades/ procesos del puesto Mecánico

PUESTO: MECÁNICO			
Área Principal:	Nº Trabajadores	Jornada Laboral: 8 horas	
Mantenimiento	Expuestos	Horario: 7:00 am-15:00 pm	
Área secundaria: Todas	H	M	T

2 0 2

ACTIVIDADES	TAREAS	HERRAMIENTAS/EQUIPOS
Mantenimiento preventivo y correctivo de todas las máquinas de la empresa	<ul style="list-style-type: none"> -Cambiar piezas y repararlas -Reparaciones de máquinas - En ciertas ocasiones limpieza y revisión de cableados y sus acomodadas, incluidos los tableros de distribución. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mesa de trabajo -Varias estanterías de metal de piezas, herramientas, etc. -Pulidora -Taladro pequeño -Juego de llaves -Soldadora eléctrica -Martillo -Calibrador digital -Caja de herramientas
-Llevar registros de bitácoras de máquinas	<ul style="list-style-type: none"> -Ingreso manual y digital de los diferentes registros y bitácoras de las máquinas 	<ul style="list-style-type: none"> -Computador -Hojas de papel boom

Elaboración propia, 2019.

MATERIALES Y RECURSOS

Computadora, Infocus, Canva, Hojas, Marcadores, Parlantes, Material de investigación.

TIEMPO

Aula de clases: 8 horas (2 clases de 4 horas)

Ahora bien, luego de reflexionar acerca del análisis de caso en materia de seguridad y salud en el trabajo, se va analizar el proceso de enseñanza aprendizaje durante el transcurso del taller de tecnologías digitales, notándose la influencia de las herramientas digitales en el aprendizaje.

Práctica 10: Un viaje académico y dinámico al mundo de las TICs

Se va a reflexionar sobre aquellas experiencias mantenidas durante el desarrollo del taller de tecnologías digitales, en donde se va realizando un recorrido por las diferentes herramientas: Google Drive, Google Documentos, Google Dibujos, Google Bard, Google Presentaciones, Google Formularios, Creación de videos, Google Classroom, Moodle. Es evidente que el mundo de la digitalización y de aquellas herramientas que provienen del mismo, se han convertido en un complemento para el desarrollo profesional y personal tanto de docentes como de estudiantes, en donde se hace necesario la utilización de las mismas para fomentar el aprendizaje significativo de los estudiantes. Para ir analizando aquellas experiencias durante el proceso de aprendizaje de las diferentes herramientas mencionadas anteriormente, se pudo notar la importancia y en cierta medida el gran abanico de posibilidades y alternativas que se tiene para impartir los conocimientos a los estudiantes en el mundo académico.

Durante el transcurso del taller de tecnologías digitales, se pudo ir analizando, aprendiendo y reflexionando acerca de las herramientas Google Drive, Google Documentos, Google Dibujos, Google Bard, Google Presentaciones, Google Formularios, Quizizz, Creación de videos, Google Classroom, Moodle, las mismas que forman parte del proceso enseñanza aprendizaje en el mundo universitario y académico como tal.

Considero que ir aprendiendo y en ciertos casos reforzar aquellas herramientas digitales fue fortaleciendo las habilidades y capacidades al momento de impartir las clases ya sea en el aula o de manera virtual dependiendo el caso. En el caso de Google Drive es una herramienta sumamente usada y de la cual conocía su estructura y

funcionamiento como tal, sin embargo, me pareció realmente interesante aprender acerca de cómo realizar una correcta organización de la documentación existente para de esta manera facilitar el correcto y ordena almacenamiento de los datos. En cuanto a la herramienta Google Documentos, es muy similar a Word, por lo que su funcionamiento y utilidad se me hicieron parecidas en cuanto a su interfaz y estructura, permitiendo comprender que se puede trabajar de manera interactiva y dinámica, por otra parte Google Dibujos, una herramienta útil como tal para generar dibujos o gráficos que se requieran, sin embargo considero que es más fácil trabajar en Word o con alguna herramienta de diseño de gráficos o imágenes, dinámicas e interactivas como tal. Por otro lado, Google Bard, una herramienta bastante dinámica e interactiva que mediante la utilización de la inteligencia artificial permite complementar el desarrollo de documentos o de información requerida. Se analizo de igual manera Google Presentaciones, herramienta similar a Power Point, sin embargo, considero que la herramienta es básica y cumple con el objetivo de desarrollar presentaciones como tal, es evidente que se tiene alternativas mucho más dinámicas y novedosas en la actualidad que permiten complementar el proceso de enseñanza aprendizaje. Mientas avanzaba el taller de tecnologías digitales, se aprendió y conoció acerca de Google Formularios, la misma que en gran medida facilita las evaluaciones en línea o el desarrollo de encuestas para recolectar información relevante para fortalecer el aprendizaje significativo en los estudiantes, una herramienta conocida sin embargo se aprendió como realizar saltos de secciones, algo que no conocía, por lo que me permito complementar mis conocimientos previos. De igual manera pudo analizar y reflexionar fue la creación de videos mediante la utilización de OBS y de CapCut, ambas herramientas fueron nuevas para mi por lo que aprender de ellas se convirtió en un gran aporte para mi formación profesional como docente, puesto se aprendió de manera dinámica y efectiva como crear videos para de esta manera llevarlos al mundo académico y que fortalezca el aprendizaje significativo de los estudiantes. Para finalizar el taller de tecnologías digitales se pudo comprender el uso de Google Classroom,

Moodle, las mismas que las había utilizado como estudiante, mas no como docente, por lo comprender, entender y desarrollar contenido de clases en dichas herramientas, me permito fortalecer mis capacidades y habilidades, comprendiendo así como promover ese aprendizaje asincrónico y en cierta medida mediado por el docente en las famosas aulas virtuales, que en la actualidad se han puesto a la vanguardia en el mundo digitalizado en el cual está inmerso la educación como tal.

En si comprendiendo el proceso de enseñanza aprendizaje de las herramientas aprendidas en el taller de tecnologías digitales y su aplicación directa en el ámbito educativo, se va analizar la propuesta pedagógica planteada para la incorporación de las tecnologías digitales en la rama de seguridad y salud ocupacional.

Práctica 11: Incorporando las TICS en Seguridad y Salud Ocupacional

Se va a desarrollar de una propuesta de incorporación de tecnologías virtuales para la carrera de Seguridad y Salud Ocupacional (cuarto semestre), se debe recalcar que actualmente no me encuentro en la docencia activa, por lo que he tomado como referencia la carrera en la que actualmente me desempeño en el campo profesional; en cuanto a la propuesta se va a ir desarrollando paulatinamente en donde se va a ir evidenciando los diferentes recursos digitales o virtuales así como su aplicación directa en las aulas de clase y el trabajo autónomo que van a desempeñar los estudiantes en sus hogares tanto de manera individual como grupal, fortaleciendo así el sistema educativo que va a permitir una mediación pedagógica inclusiva, participativa y dinámica. De igual manera se va a ir analizando y reflexionando la parte teórica tanto del texto guía de Pietro Castillo, Carlos Guevara, Javier Onrubia enfocados en el aprendizaje y mediación pedagógica las TICs en la educación y los espacios académicos como tal, como que permitirá complementar el desarrollo de la presente práctica, continuamente se tendrá un glosario de términos de aquellas frases de impacto y finalmente la reflexión enfocada en la incorporación de las tecnologías virtuales o digitales en los espacios académicos de la carrera de Seguridad y Salud Ocupacional.

En cuanto al desarrollo está enfocado en la construcción de una propuesta pedagógica de incorporación de tecnologías virtuales para la carrera de Seguridad y Salud Ocupacional, seleccionando el cuarto semestre y las asignaturas: Toxicología Ocupacional, Análisis de Riesgos, Riesgos Biológicos, Psicología Organizacional y Riesgos Psicosociales, Project Management, Administración de Recursos Humanos. Es importante mencionar que actualmente no me encuentro desempeñando como docente universitaria, sin embargo he escogido y tomado como referente mallas curriculares de universidades ecuatorianas que cuenta con la Licenciatura en Seguridad y Salud Ocupacional, para ir analizando y desglosando las diferentes asignaturas para de esta manera ir realizando la propuesta de incorporación de las tecnologías virtuales con el objetivo de generar espacios académicos inclusivos y dinámicos en donde se fomente el uso de las tecnologías virtuales como tal, así como la participación activa de los estudiantes en su proceso de formación académica y profesional como tal. Por lo que me permito poner en consideración el desarrollo como tal de la propuesta académica de incorporación de las TICS en la carrera de Seguridad y Salud Ocupacional.

Tabla 12. Tics en Seguridad y Salud Ocupacional

ASIGNATURAS	TICS	MATERIALES/RECURSOS	APLICACIÓN
Toxicología	Aplicación "LEP"	Computadora	Durante el desarrollo de las clases los estudiantes
Ocupacional	gratuito para para Smartphone o Tablet Google Drive Canva	Proyector Rubrica de calificación Celular	van a trabajar con la Aplicación LEP, la misma que tienen que descargarla de forma gratuita ya sea en su celular, Tablet o computadora. Se va a formar 5 grupos de trabajo de 5 estudiantes, cada grupo va a contar un listado de 50 agentes químicos los mismos que van a ser sorteados en el aula de clase por el docente y posteriormente subidos a Google Drive para que los estudiantes cuenten con el listado de químicos seleccionados acorde a cada grupo. La Aplicación LEP va a ser utilizada para investigar y descargar información referente a los Límites de exposición profesional para agentes químicos tanto

			<p>ambientales como biológicos, información adicional relevante</p> <p>Posteriormente los estudiantes crearan su base datos de cada agente químico con la información recolectada de la aplicación. Finalmente tendrán que escoger 5 químicos por grupo y exponer los Límites de exposición profesional para agentes químicos tanto ambientales como biológicos, información adicional relevante mediante la utilización de la herramienta CANVA.</p>
Análisis de Riesgos		Computadora	<p>Se va a formar 4 grupos de trabajo de 5 estudiantes, cada grupo va a tener una metodología de análisis de riesgos: Triple Criterio, NTP 330, Willian Fine, GERITRA.</p> <p>En Google Drive van a encontrar un caso practico de una empresa industrial, el mismo que va a ser</p>
	Hojas de calculo	Celular	
	OBS, CapCut	Proyector	
		Rubrica de calificación	

			<p>analizando con las diferentes metodologías descritas. Van a contar con hojas de cálculo de las metodologías: Triple Criterio, NTP 330, Willian Fine, GERITRA.</p> <p>Finalmente van a desarrollar un video explicando el análisis de riesgos del caso propuesto con las metodologías Triple Criterio, NTP 330, Willian Fine, GERITRA, utilizando la herramienta OBS o CapCut</p>
Riesgos Biológicos	Herramienta BASEBiO	Computadora	<p>Durante el desarrollo de las clases los estudiantes van a trabajar con la herramienta BASEBiO, la misma que se encuentra en la página del INSST, para lo cual se va a necesitar la utilización de la computadora, Tablet o celular.</p> <p>Se va a formar 5 grupos de trabajo de 5 estudiantes, cada grupo va a contar un listado de 60 agentes biológicos: 15 hongos, 15 bacterias, 15 parásitos, 15</p>
	Google Drive	Celular	
	Genially.	Proyector	
		Rubrica de calificación	

virus los mismos que van a ser sorteados en el aula de clase por el docente y posteriormente subidos a Google Drive para que los estudiantes cuenten con el listado de agentes biológicos seleccionados acorde a cada grupo.

La herramienta BASEBiO va a ser utilizada para investigar y descargar información: Nombre, diferentes especies del género, sinónimos y tipo, Viabilidad, propagación y transmisión, Actividades laborales con riesgo, Efectos sobre la salud, Prevención y control.

Posteriormente los estudiantes crearán su base datos de cada agente biológico con la información recolectada de la herramienta. Finalmente tendrán que escoger 6 agentes biológicos (2 hongo, 2 bacterias, 2 parásitos, 2 virus) por grupo y exponer:

			Nombre, diferentes especies del género, sinónimos y tipo, Viabilidad, propagación y transmisión, Actividades laborales con riesgo, Efectos sobre la salud, Prevención y control, mediante la utilización de la herramienta Genially.
Psicología	Google Drive	Computadora	Se va a formar 3 grupos de trabajo de 6 estudiantes, cada grupo va a tener una metodología de análisis de riesgos psicosociales: Cuestionario de Evaluación Psicosocial para espacios laborales, ISTAS 21, FPSICO. 4.1. En Google Drive van a encontrar un caso práctico de una empresa industrial, el mismo que va a ser analizando con las diferentes metodologías descritas. Van a contar con hojas de cálculo de las metodologías: Cuestionario de Evaluación
Organizacional y	Hojas de calculo	Celular	
Riesgos Psicosociales	CANVA	Proyector Rubrica de calificación	

		Psicosocial para espacios laborales, ISTAS 21, FPSICO. 4.1. Finalmente van a desarrollar una exposición explicando el análisis de riesgos del caso propuesto con las metodologías: Cuestionario de Evaluación Psicosocial para espacios laborales, ISTAS 21, FPSICO. 4.1., utilizando la herramienta CANVA.
Riesgos físicos	Herramientas digitales: Evaluación de la exposición al ruido, Bienestar térmico global y local, Exposición a vibraciones. Google Drive OBS, CapCut	Durante el desarrollo de las clases los estudiantes van a trabajar las siguientes herramientas: Evaluación de la exposición al ruido, Bienestar térmico global y local, Exposición a vibraciones, las mismas que tienen que descargarla de forma gratuita ya sea en su celular, Tablet o computadora. Se va a formar 3 grupos de trabajo de 6 estudiantes, cada grupo va a trabajar la evaluación de exposición al ruido, Bienestar térmico global y local, Exposición

a vibraciones, mediante la utilizando de 3 casos prácticos que encontraran en Google Drive.

Las herramientas: Evaluación de la exposición al ruido, Bienestar térmico global y local, Exposición a vibraciones, van a ser utilizadas para realizar la evaluación de los riesgos físicos descritos anteriormente.

Finalmente van a realizar un video explicativo de la evaluación de los riesgos físicos, así como la utilización de las herramientas digitales, mediante la utilización de OBS, CapCut.

Administración de	Google Drive	Computador	Se van a formar 5 grupos de 5 estudiantes, los
Recursos Humanos	Google documentos	Celular	mismos que van a trabajar 5 temas de
	Canva, Prezi, Genially,	Rubrica de calificación	capacitaciones enfocados en materia de seguridad y
	PowToon, Google Slides		salud ocupacional: Plataforma SUT, Plataforma
	Quizizz		

IESS, Inducciones en SSO, Acoso laboral y Bienestar Social.

Los estudiantes tendrán que trabajar la información en Google documentos desarrollando las temáticas: Plataforma SUT, Plataforma IESS, Inducciones en SSO, Acoso laboral y Bienestar Social.

Van a desarrollar presentaciones dinámicas e interactivas entorno a los temas descritos anteriormente, mediante la utilización de herramientas como: Canva, Prezi, Genially, PowToon, Google Slides.

Finalmente se va a realizar una evaluación de cada tema mediante la utilización de la herramienta Quizizz, por parte del docente.

Conclusiones

Primera Parte: El sendero del proceso enseñanza aprendizaje

Práctica 1: Evaluando aquellas experiencias positivas y negativas durante mi formación profesional y personal como Psicóloga Industrial y como master en Prevención de Riesgos Laborales, me han permitido reconocer como la mediación pedagógica por parte de mis docentes, tutores o guías, ha sido positiva y negativa, verificando que aquellas experiencias positivas han influenciado mi amor por la docencia, por la investigación, por la redacción, por otra parte aquellas experiencias negativas que me han mostrado el camino que no deseo replicar, cuando ejerza la docencia universitaria. Actualmente considero que me encuentro enfocada y orientada en el norte que siempre quise tomar y por el cual estoy emprendiendo un nuevo reto enriquecedor y de constante aprendizaje, pues para ser docente, se requiere de un sinfín de cualidades, virtudes, empeño y sobre todo el deseo de formar nuevas generaciones con enfoques dinámicos que enfrenten al mundo con la herramienta más poderosa, siendo esta el conocimiento, pero para ello he decidido prepararme en la hermosa y delicada rama de la Docencia Universitaria, las expectativas que tengo de esta especialidad, son varias entre ellas en este corto periodo han sido gratificantes, puesto que rompe esquemas tradicionales, permitiéndome desarrollar capacidades que sin duda harán de mí una mejor profesional y por ende un ser humano con habilidades y destrezas que servirán y aportarán al desarrollo de saberes y aprendizajes.

Práctica 2: En el desarrollo y creación de la práctica descrita, hubo grandes obstáculos como plasmar los saberes desde otro enfoque, puesto que, para interiorizar este aprendizaje, se requiere analizar varios factores y puntos clave que permitan consolidar de manera idónea lo que se quiere impartir a los estudiantes. Durante este proceso de desarrollo y constante aprendizaje, he comprendido que el aprendizaje es universal y que puede ser transmitido a través de varias ciencias, ramas o áreas del saber, con el único objetivo de generar una riqueza académica, que genere estudiantes empoderados en conocimientos vivenciales,

reales y sobre todo enfocados en el mundo actual. El compromiso del docente, tutor, mediador, profesor o guía debe estar enfocado en generar y desarrollar en los estudiantes habilidades y aptitudes que le permitan tener herramientas para el futuro, en donde la investigación, la reflexión, la cultura jueguen un papel importante en la construcción del mañana, un mañana en donde no existan barreras de comunicación, ni de conocimiento, en donde el estudiante sea libre de expresarse, de pensar en la incertidumbre del futuro próximo o lejano, en donde las aulas de clase se conviertan en bibliotecas dinámicas del saber, enfocadas en el aprendizaje significado, guiado y acompañado por docentes o mediadores capaces de crear puentes de reflexión constante.

Práctica 3 : El proceso de enseñanza aprendizaje es un camino de descubrimientos y nuevos retos, y es así como el desarrollo de la práctica enfocada en el currículum, ha permitido concatenar conceptos, definiciones y reflexiones que antes se tenían alejadas o aisladas en el tema educativo como tal, puesto que pasar de pensar o entender al currículum como aquella hoja de vida que se presenta cuando se está en la búsqueda activa de trabajo, a entender como una carta o modelo de presentación que es base fundamental como la formación de profesionales con habilidades, capacidades dinámicas y humanas enriquecedoras que sea encaminadas en el compromiso por aportar a la sociedad educativa e innovadora. Esta práctica ha facilitado entender el aporte del currículum en el desarrollo profesional en el ámbito educativo, permitiendo entender como la articulación de los objetivos, perfil profesional, el plan de estudio, la metodología de evaluación, entre otros, ha facilitado el conocimiento y aprendizaje significativo de los estudiantes, entendiendo cada vez más que la sociedad avanza a pasos agigantados, que los estudiantes, requieren carreras con un currículum innovador que les permita conocer el mundo profesional a través del aprendizaje y acompañamiento docente, es evidente que se deben realizar cambios significativos enfocados en mejorar la calidad de educación que se brindan en diversas instituciones educativas enfocándose y orientándose en el aprendizaje mediado por docentes o tutores comprometidos, en donde el estudiante sea el eje fundamental para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Práctica 4: Comprender e interiorizar en la concepción de la Universidad a través del tiempo y de la construcción de la experiencia propia ha sido fundamental para comprender el enfoque del contexto universitario en el cual desarrolle mi vida profesional y personal, la Universidad Técnica de Ambato, fue mi alma mater por un lapso de cinco (5) años, en la cual pude analizar su gestión, el rol de sus docentes en mi carrera profesional, como no potenciar aquellas virtudes que hicieron de mi una profesional a carta cabal a pesar de aquellas debilidades que desencadenaron en el cierre definitivo de mi carrera, a pesar de ello recuerdo con claridad, aquellos pilares que terminaron de moldear mi espíritu por el aprendizaje significativo del cual, ha sido mi base para el desarrollo profesional y porque no personal, una universidad preocupada por el bienestar integral de sus estudiantes, por forjar mentes abiertas y con sentido de la crítica constructiva y enfocada en el crecimiento personal y profesional. Para entender en su gran magnitud a la universidad, se debe analizar lo positivo y lo negativo para de esta manera profundizar en su contexto y su enfoque, comprender que lo positivo y lo negativo es base del aprendizaje, puesto que no existen centros de estudio o aprendizaje denominados universidad perfectos, si no existieran falencias como se podría generar cambios constructivos en beneficio de la comunidad estudiantil. El rol del docente, maestro o guía es fundamental en el contexto universitario, puesto que se vincula directamente con la formación del estudiante, por ende, requiere de un gran compromiso y sobre todo de la vocación por el enriquecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje. La gestión de universidad debe ser un compromiso adquirido por toda la comunidad estudiantil siendo esta los estudiantes, docentes, autoridades y quienes forman parte del enriquecimiento académico.

Práctica 5: Luego de en cierta medida desarrollar la alternativa de Educar para gozar la vida, considero que el rol del docente, guía o mediador, en la vida universitaria se torna realmente preponderante, puesto que desarrollar la clase de manera activa y enfocada en lograr la consolidación de aprendizajes significativos, es una ardua tarea, puesto que actualmente existen una serie de herramientas tecnológicas y dinámicas que ponen a la

educación en un constante cambio y sobre todo en un proceso de interaprendizaje vivencial, en donde se conjugan varios elementos como la participación, la creatividad, la investigación que en gran medida aportan al desarrollo profesional y personal de los estudiantes como tal. El mundo educativo es un campo diverso y sobre todo de constante investigación, modificación y adaptación, analizar, comprender e interiorizar la diversidad de alternativas que nos plantea Pietro Castillo, permite ver a la educación desde diversos enfoques o dimensiones, en este caso el Educar para gozar la vida, una alternativa creativa y que hoy en día se aplica de manera profunda para consolidar aprendizajes, en donde las actividades lúdicas permiten una convivencia armónica con los protagonistas del aprendizaje significativo siendo estos los estudiantes. Durante el desarrollo de esta valiosa práctica me permitió comprender y enfocar mi criterio profesional y personal en todo aspecto, puesto que considero que la educación es un campo diverso y sobre todo de interaprendizaje constante entre todos quienes forman la comunidad estudiantil. A pesar de no haber llevado la presente práctica a la vida estudiante en el rol de docente como tal, el desarrollo de la misma me ha permitido enfocar y visualizar de manera directa y profunda el esquema y estructuración de mis futuras clases, puesto que mi formación está enfocándose en el desarrollo de este tipo de habilidades y en la comprensión de que la educación esta para formar profesionales con herramientas que sean de utilidad en el campo laboral y personal, situando al docente como un mediador de conocimientos y a la educación como una estrategia clave para el desarrollo de las sociedades.

Práctica 6: Luego de realizar una reflexión profunda en referencia a las instancias del aprendizaje en las cuales los docentes nos encontramos inmersos en el campo académico, se debe considerar la importancia y el rol preponderante que estas instancias toman en el desarrollo del proceso de la enseñanza aprendizaje en los estudiantes, en donde la institución juega un papel preponderante como un pilar fundamental, para la generación de espacios académicos fundamentos en el conocimiento vivencial, para desarrollar de mejorar manera los aprendizajes, se hace evidente el desarrollo de una infraestructura que este

acorde a las nuevas tecnologías y que brinde la seguridad necesaria, espacios verdes y modernos que permitan que los estudiantes puedan convivir en lugares armónicos, con un enfoque de aprendizaje mediante la relación con los otros, con los grupos, con las culturas, con las experiencias, para de esta manera generar un interaprendizaje con el grupo académico. Los docentes en la actualidad deben estar comprometidos en la capacitación, investigación y la adaptación a nuevas herramientas, recursos y tecnología como tal, puesto que, para llegar a generar un impacto educativo a las nuevas generaciones de estudiantes, se necesita del interaprendizaje tecnológico, poniendo como eje el enriquecimiento de los conocimientos. Comprender que el docente debe ser el guía en talleres o grupos de trabajo para de esta manera tener claro que el cumplimiento de objetivos, es la base para el desarrollo de aprendizajes. Aprender en un contexto académico cambiante y dinámico en donde las diversidades de culturas es parte del convivir diario, hace claro y evidente el gran reto que las universidades deben enfrentar hoy en día, en donde se necesita del compromiso de la comunidad educativa para generar espacios académicos acorde a las demandas actuales de la sociedad.

Práctica 7: Comprendiendo el análisis complementario de las instancias del aprendizaje en el contexto de la docencia universitaria, considero de vital importancia comprender el enfoque de cada una de ellas (con la institución, con la, el educador, con los medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con el contexto, con una misma, con una mismo) en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje, comprendiendo así que el aprendizaje consigo mismo o consigo misma, es fundamental para comprender el rol del docente en el desarrollo de los futuros profesionales sea cual sea el ámbito de enfoque o de enseñanza, el docente debe enfocarse en la investigación y en el aprendizaje constante de temáticas fundamentales para la consolidación de saberes o conocimientos, para lo cual es importante la utilización de recursos, materiales y tecnologías, para impartir los conocimientos de manera dinámica y mediante la visualización de los mismos con diferentes herramientas digitales siendo estas power point, prezi u otras que cumplan el mismo enfoque para el

desarrollo de los contenidos a tratarse en el contexto educativo, además es importante reforzar esos conocimientos con videos, audios, dinaminas interactivas y desarrollo de casos prácticos y reales, que permitan la participación activa de los estudiantes en el desarrollo de los conocimientos. Se debe reflexionar que en el contexto educativo existe una gran variedad de fortalezas y debilidades que en gran medida influyen en el desarrollo del proceso de la enseñanza aprendizaje, mediado en si por las instancias del aprendizaje, que conjugan a la comunidad educativa en el desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades que permiten mantener a la Universidad en el mundo del conocimiento activo. El docente universitario, debe estar comprometido con la búsqueda constante, con la investigación, con la adaptación, con la capacitación en nuevas herramientas y alternativas educativas, que día a día se desarrollan en contextos virtuales, no dejar de lado su rol como mediador del aprendizaje en los estudiantes, lograr consolidar de manera significativa los conocimientos y saberes, generando un impacto positivo en el desarrollo profesional y personal de los estudiantes en el contexto universitario.

Práctica 8: El desarrollo y construcción de las prácticas a partir de aquellas experiencias de inclusión, exclusión y discriminación como tal, nos lleva a una constante de la comunidad universitaria y porque no de la sociedad en general, se ha vuelto una lucha constante el comprender la riqueza de la diversidad, puesto que comprender que todos los seres humanos o que los estudiantes vienen de mundos diversos, en donde sus costumbres, sus raíces son distintas, sin embargo convergen en un mundo cambiante, nos ha costado tanto, he ahí la importancia del rol del docente y de la institución en crear espacios académicos inclusivos, no por el hecho de generar segregación o en cierta medida privilegios sino más bien entender que el convivir con este tipo de diversidades nos enriquece como seres humanos y como futuros profesionales. Llegar a soluciones reales en donde se enmarquen temas de creación de políticas claras con un enfoque de no tolerancia a la discriminación de todo tipo y de toda índole en el sistema educativo, reforzar temas de interculturalidad, generar espacios físicos inclusivos y con enfoques diversos, es una tarea

que poco a poco las universidades la vienen llevando, en algunos casos a pasos agigantados y otras no tanto, sin embargo en cierta medida existen aún temas de tradicionalismo y falta de compromiso de docentes, estudiantes y de las propias autoridades. Los espacios de dialogo son importantes en donde las voces de los estudiantes sean escuchadas para el desarrollo de una comunidad universitaria inclusiva y sobre todo que respete la diversidad y la integre en todos los niveles educativos, para de esta manera generar comunidades educativas con enfoques diversos, en donde el objetivo y fin sea el intercambio de saberes y conocimientos vivenciales y reales que enmarquen el desarrollo de profesiones con habilidades importantes para enfrentarse a retos sociales, culturales y económicos, enfocados en el desarrollo de sociedades inclusivas.

Práctica 9: Se pudo evidenciar claramente el tratamiento del contenido detallando aquellas estrategias de entrada, de desarrollo, de cierre, durante el desarrollo de la clase impartida a la compañera Claudia, se pudo concientizar acerca de la importancia de generar estrategias vivenciales, lúdicas, dinámicas, enriquecedoras que permitan al estudiante o al grupo al cual va a ser dirigido la clase, profundizar e interiorizar los conocimientos adquiridos, lograr aquellas estrategias no es una tarea fácil, por los diversos intereses, por los enfoques, por la cultura, en si por varios motivos, que deben impulsar al docente, no solo a dominar las temáticas, sino a apropiarse de ellas, generando un impacto positivo y crítico en los estudiantes, en donde se fomente la participación, la interacción, la criticidad y creatividad enfocadas en el desarrollo de habilidades y destrezas positivas y reactivas que apoyen al desarrollo profesional y personal de los estudiantes. La constante investigación, búsqueda de recursos tecnológicos y herramientas digitales por parte del docente es vital e importante para el desarrollo de los contenidos a impartir al grupo en sí, los estudiantes aprenden del ejemplo y de la práctica de buenos y malos recursos, he ahí la importancia de la forma como se imparte o como se maneja la clase, puesto que se puede desencadenar un total interés o desinterés por la generación de nuevos conocimientos encaminados al aprendizaje significativo. La mayor parte del tratamiento de los contenidos en sí, es el

manejo satisfactorio y enriquecedor de las estrategias de entrada, desarrollo y cierre, por lo que el docente debe estar enfocado en el desarrollo del aprendizaje significativo, en donde el acompañamiento pedagógico por parte del docente se un eje fundamental, en donde jueguen un papel preponderante aquellas instancias del aprendizaje, que desencadenan en un proceso enriquecedor y sobre todo generador de estudiantes con capacidad de reflexión, crítica y búsqueda del conocimiento. La construcción del aprendizaje significativo, no debe ser aislado o sin una retroalimentación o valoración por parte de un individuo siendo este un estudiante o un docente, puesto que de esta manera se va a realizar un proceso de interaprendizaje en donde se trabaje el desarrollo de nuevas estrategias, corregir o fortalecer aquellas que no se han considerado, para de esta manera generar un proceso enriquecedor en conocimientos significativos, en donde se priorice sobre todas las cosas el acompañamiento pedagógico para la generación de un proceso de enseñanza aprendizaje significativo en todo contexto educativo, en donde la planificación de una clase impartida sea el eje para la composición y el desarrollo del interaprendizaje de los estudiantes y los docentes.

Prácticas 10 y 12: Se comprendido el rol del docente, mediador o guía es de vital importancia para la trasmisión y consolidación de aprendizajes significativos, por lo cual se hace importante y fundamental la planificación de los mismos, siendo en gran medida el mapa de prácticas una parte fundamental en la mediación de saberes, en donde se plantea una diversidad de saberes, de instancias de aprendizaje, de estrategias de entrada, de desarrollo y cierre, contenidos, de resultados de aprendizaje, de materiales, recursos, conjugándose en un proceso de enseñanza aprendizaje enriquecedor. La preparación del mapa de contenidos requiere de un proceso complejo y sobre todo de gran análisis , reflexión y búsqueda de aquella información precisa que permitan al docente crear espacios de aprendizaje dinámicos y sobre todo en donde se fomente la participación de la comunidad estudiantil, el deber del docente es mediar el aprendizaje desde un enfoque integral y sobre todo basado en la consolidación de saberes enriquecedores que permitan la formación de

profesionales y seres humanos con un enfoque de investigación, creación de saberes dinámicos y vivenciales. Finalmente se debe considerar el papel fundamental del proceso de evaluación en los espacios educativos, el mismo que se debe enfocar en la construcción y consolidación de saberes, puesto que al realizar el punto complementario referente apartado de evaluación de los mapas de prácticas, se pudo verificar que todo debe estar en cadena y enfocado en los resultados de aprendizaje, que derivan a su vez los criterios de evaluación así como en la fundamentación de los saberes, puesto que de esta manera se puede consolidar un proceso de evaluación integral, en donde los estudiantes puedan construir aprendizajes significativos, el docente, mediador o guía debe estar enfocado en la creación de evaluaciones inclusivas, integrales y sobre todo enfocadas en la construcción y reafirmación de aprendizajes, el contexto educativo debe considerar el papel de la evaluación, puesto que esta permite o facilita la validación constructiva y personal del aprendizaje, entendiendo en sí que la evaluación educativa es una parte integral y esencial del proceso de enseñanza aprendizaje.

Práctica 11: Considero que los procesos de evaluación que he atravesado durante mi vida académica han aportado a mi crecimiento profesional y personal, y me han permitido reconocer que la mayor parte del tiempo se realiza un enfoque de evaluar solo el saber y en cierta medida el saber hacer dejando de lado el saber ser, he ahí la importancia del cultivo y fortalecimiento de valores humanos y éticos en los estudiantes, además crear espacios de evaluación que no solo sean la aplicación de una prueba sino más bien enfocarnos en el desarrollo de proyectos o investigaciones en beneficio de las microempresas, grupos de atención prioritaria entre otros, que permitan el desarrollo profesional y personal de los estudiantes. Por otro lado me permito comentar que actualmente no me encuentro ejerciendo la docencia universitaria como tal, he participado en talleres o exposiciones por horas en temas en específico en donde se han abordado ciertas estrategias de entrada, desarrollo y cierre; en cuanto a mi experiencia como docente ha sido más en el tema de apoyo a la elaboración de planificaciones, evaluaciones y la aplicación de la mismas,

considero que en un caso futuro llegar al desempeño de docente universitaria, debo enfocarme en el desarrollo de sistemas de evaluación inclusivos, dinámicos y participativos en donde se conjuguen o se permita el desarrollo y fortalecimiento del saber, saber hacer y saber ser.

Práctica 13: Se debe considerar que los procesos de validación en la vida académica, permiten al docente fortalecer sus capacidades y habilidades de generar espacios educativos enriquecedores, dinámicos e inclusivos, en donde se valide resultados de aprendizaje, saberes: contenidos (tipos), estrategias: momentos de inicio, desarrollo y cierre, recursos didácticos, sistema de evaluación: instrumentos, criterios, que en si forman parte del mapa de prácticas, aquellos procesos de validación deben ser trabajados mediante la participación del estudiante, o a su vez de otro compañero docente, puesto que así se enriquece el campo de aprendizaje, ya que conocer, escuchar y sobre todo valorar aquellas retroalimentaciones, sugerencias, comentarios, criterios referentes al diseño de las prácticas, facilita la significación en las aulas de clase, permitiendo generar contextos participativos e interdisciplinarios, comprendiendo que se hace necesario el validar todo aquello que se desea enseñanza o impartir en las clases con los estudiantes, ya que así, se estará generando espacios de investigación, en donde se realicen modificaciones o cambios pertinentes en aquellos contenidos y estrategias a abordar en el proceso de enseñanza aprendizaje, entendiendo que la educación y sus formas de transmitirla cambian en todo momento, por lo que se hace necesario adaptarse a todo proceso de interaprendizaje mediado y acompañado significativamente.

Segunda Parte: Construyendo los escenarios y percepciones de la juventud universitaria

Práctica 2: Comprender las percepciones de los jóvenes universitarios luego del análisis del sustento teórico y la experiencias propias puedo considerar que los jóvenes estudiantes día con día van evolucionando y buscando varias formas de crecimiento y fortalecimiento de sus

conocimientos en donde la guía del docente es clara y evidente, la misma que debe estar enfocada en la participación y dinamismo del estudiante, en donde exista el fomento a la criticidad en todo aspecto y momento, por lo se hace evidente que los jóvenes llegan a las universidades con varias expectativas, contextos, realidades, barreras, imprecisiones y sobre con una gran incertidumbre por el nuevo cambio en su modalidad de estudio, sin embargo es la tarea del docente crear espacios académicos diversos y sobre todo inclusivos en donde se fomenta el respeto, la responsabilidad y el compromiso por el aprendizaje dinámico y activo, el estudiante universitario requiere de un acompañamiento pedagógico positivo y sobre todo orientado en su crecimiento profesional y personal dándole las herramientas necesarias para enfrentarse a este mundo diverso, cambiante y sobre enfocado en la creación de contextos universitarios inclusivos, dinámicos, libres de violencia psicológica o física, para lo cual se deben establecer políticas claras enfocadas en el desarrollo de los jóvenes quienes día con día se moldean, aprenden y sobre todo ejecutan los aprendizajes en el mundo académico y real.

Práctica 3: Se pudo realizar una comparación acerca de las percepciones de los jóvenes acerca de su realidad, su ambiente, sus comportamientos, sus riesgos, defectos, virtudes en sí, luego del respectivo acercamiento con los jóvenes, permitiendo fortalecer y comprender que sus ideas, sus criterios y sobre todo llegar a ese dialogo y esa interacción que fomenta el interaprendizaje y sobre permite realizar un acercamiento a la realidad que viven muchos jóvenes en sus ambientes universitarios, entiendo su percepción y dando importancia a sus pensamientos y criterios, considero que fue un ejercicio bastante valioso y enriquecedor puesto que nos permite conocer el ambiente en el cual los jóvenes se están desarrollando, generar lazos de confianza y de aprendizaje mutuo en donde se pueda entender la realidad de los estudiantes desde una perspectiva inclusiva y sobre todo enfocada en el involucramiento y acompañamiento pedagógico positivo, comprendiendo que los jóvenes crecen y se desarrollan en un mundo cambiante, incierto, en donde la educación se convierte en una herramienta vital para enfrentar las realidades sociales y académicas que son evidentes en los contextos reales.

Práctica 4: Se pudo notar que la violencia en los espacios académicos siempre ha existido y es una utopía querer eliminarla, lo que si se la puede combatir con el desarrollo de estrategias, mecanismos y medidas claras para así abordarla de una manera integral entiendo que es parte del proceso académico, se debe entender que el compromiso para disminuir la violencia debe ser por parte de toda la comunidad universitaria docentes, estudiantes y autoridades para de esta manera efectuar las estrategias claras, en donde las políticas o medidas sean enfocadas en el bienestar no solo de los estudiantes sino de toda la comunidad universitaria, se debe dejar de pensar en los jóvenes como seres inmaduros, desclasificarlos, minimizarlos sino más bien guiarlos para su aprendizaje sea significativo y encaminarlos para enfrentar esta sociedad cada vez más cambiante, dinámica y diversa, a los estudiantes hay que mostrarles la realidad y sus problemas como tal, para de esta manera comprendan que la vida es una lucha constante por salir adelante a través del esfuerzo, la dedicación y la entrega, en donde el criterio y la búsqueda de información y solución de problemáticas reales sea el eje para el desarrollo de los estudiantes, humanizar a aquellos docentes sanguinarios es una labor ardua y dura pero sin embargo se debe abordar desde la atención integral por parte de profesionales en psicología, trabajo social y talleres grupales para de esta manera darles otra visión de la forma de enseñar, lo estudiantes deben consolidar sus aprendizajes en ambientes adecuados y sobre en donde la violencia día a día sea disminuida de los procesos de interaprendizaje.

Práctica 5: Se pudo comprender el rol de la creación, consolidación y fortalecimiento de un discurso pedagógico positivo enfocado en el aprendizaje significativo, considerando que enfocar el discurso académico respetando a los estudiantes, haciendo aportes significativos a su educación, utilizando nuevas herramientas, investigando continuamente y liderando la solución de problemas que aquejan a la sociedad actual cambiante y diversa, es importante afrontar los obstáculos que en cierta medida los aprendizajes, fortaleciendo la comunicación, promoviendo el aprendizaje mutuo entre la comunidad estudiantil y académica como tal, mediante la creación de un ambiente universitario libre de presión, miedo e intimidación, en donde se cultive y fomente los

valores como el respeto, la resiliencia, justicia, honestidad, en ambientes en donde la participación dinámica y activa facilite el interaprendizaje, la comunicación positiva y la retroalimentación que promuevan el aprendizaje significativo. Se ve claramente la influencia de las tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje puesto que la educación tiene que ir enfocada en la construcción de conocimientos innovadores en donde la tecnología, la comunicación digital juegan un papel preponderante, ya que de esta manera se va fortaleciendo los conocimientos y saberes que día con día van introduciéndose en las eras digitales, cultivando discursos académicos inclusivos, participativos en donde el estudiante consolide de manera positiva y significativa sus saberes.

Práctica 6: Es evidente la influencia y la importancia que ha ido tomando la comunicación y el espectáculo como tal en la construcción del discurso y del acompañamiento pedagógico como tal, los docentes deben estar en la búsqueda constante de como ir mediante la educación a través de una serie de herramientas digitales, de programas de televisión, novelas, series, redes sociales que permiten tener un acercamiento con el mundo y contexto de los jóvenes, de manera particular en la práctica descrita se ha elegido una serie denominada 13 Razones la misma que ha permitido interiorizar acerca de la realidad de los jóvenes en torno a sus contextos sociales y académicos en donde se ve la presencia de situaciones o conflictos tales como la violencia, la discriminación, el bullying, las adicciones, problemas de salud mental, depresión, ansiedad, suicidio, que puede en gran medida influenciar en el comportamiento de los jóvenes de manera positiva sabiendo distinguir y enfrentar la realidad tal y como es, generando estrategias de defensa, autocuidado, confianza en la familia y en los valores como tal, y por otro lado los efectos negativos, en donde se trata de normalizar la violencia y sus contextos como tal, tratando de justificar acciones y reacciones por el simple hecho de no saber manejar la situación, no tener respeto por el prójimo, discriminar, agredir de manera física y verbal, es necesario que los jóvenes tengan un criterio bastante inclusivo, reflexivo y asertivo para ir aprendiendo a diferenciar aquellas situaciones que pueden producir afectaciones permanentes así como saber detectar situaciones de riesgo, enfrentarlas y buscar la ayuda y el soporte necesario

cuando así lo sea, es evidente que el ambiente educativo está lleno de situaciones problemáticas enmarcadas en la violencia en todo aspecto, pero es evidente que se necesitan acciones reales y medidas preventivas necesarias para enfrentar y abordar la violencia, el bullying, la discriminación, la depresión, la ansiedad, las adicciones desde un enfoque integral, en donde prime el bienestar del estudiante y de su entorno académico y social.

Práctica 7: Se va notando la influencia y la importancia que ha ido tomando los medios comunicaciones como tal en la construcción del discurso y del acompañamiento pedagógico como tal, puesto que ha permitido el fortalecimiento de los conocimientos adquiridos por parte de los estudiantes, si dichas herramientas son usadas de manera correcta, con un fin investigativo y de aprendizaje constante como tal, la inteligencia artificial y el uso de la misma es parte de la realidad y del contexto educativo en donde se ve que es necesario y evidente el desaprendizaje de ciertas modalidades de estudio y de aprendizaje, que obviamente fueron la base de lo que hoy en día es la educación pero al renovación siempre es importante en miras del progreso de los sistemas educativos tecnologizados, en donde los estudiantes naveguen un mundo de saberes y conocimientos en base al fomento de la investigación y la búsqueda de soluciones alternativas y dinámicas a las problemáticas actuales. Es claro y evidente que los docentes debemos estar un constante proceso de adaptación, investigación, capacitación acerca del uso y manejo de nuevas herramientas digitales, medios comunicaciones utilizados por los jóvenes con el objetivo siempre de generar espacios dinámicos e inclusivos en donde la educación sea un eje vital para el desarrollo de los jóvenes profesionales.

Práctica 8: Se hace notorio el camino pedagógico que tienen los docentes para ir construyendo el aprendizaje significativo en los estudiantes notándose la importancia de la constante capacitación enfocada en impartir de manera positiva y significativa los conocimientos a los estudiantes en los espacios educativos, se nota que aquellos docentes comprometidos se involucran durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje desde la selección de materiales académicos actuales y acorde a las necesidades de los estudiantes y

por ende del campo profesional en el cual se van a desempeñar en un futuro, la inmersión en el mundo de las tics en la educación es evidente y real por lo que se hace necesario comprender y conocer de aquellas herramientas que fomenten el aprendizaje significativo como tal, otro punto importante es la motivación en generar profesionales comprometidos y con un enfoque multidisciplinario como tal, mediante el constante fortalecimiento de estrategias académicas inclusivas en donde se pueda lograr el aprendizaje significativo.

Práctica 9: Se comprendió la importancia de las posibilidades de la educación activa en este caso el análisis de caso, que permite tanto al docente como al estudiante enriquecer el aprendizaje significativo y mediar los conocimientos y saberes de manera dinámica y practica como tal, comprendo que cada proceso educativo requiere de un proceso de planificación y de retroalimentación constante, en donde se deben establecer metas, objetivos, contenidos, estrategias claras y reales, sobre todo enfocadas en el desarrollo tanto profesional como personal de los estudiantes, en donde se hace necesario siempre complementar los aprendizajes con procesos de practica y de investigación constante. Los docentes estamos para generar espacios académicos inclusivos, investigativos y dinámicos que faciliten el interaprendizaje de la comunidad educativa como tal, entiendo que cada posibilidad de educación activa es un pilar fundamental para el desarrollo académico, pero en esta instancia me he permitido seleccionar el análisis de caso, puesto que considero facilita y permite la consolidación de saberes y conocimientos en materia preventiva, es evidente que para generar espacios educativos inclusivos se debe complementar no solo con una posibilidad sino con todas aquellas expresadas por Pietro Castillo siendo estas: laboratorio, el seminario, el análisis de casos y la resolución de problemas, puesto que así el estudiante podrá contar con una formación profesional y personal de calidad y calidez.

Práctica 10: Se hace evidente la importancia de las TICS en el desarrollo académico, lo que puede facilitar en gran medida el aprendizaje significativo. Está claro que el mundo digital y su entorno se están introduciendo como tal y convirtiéndose en parte de la vida profesional de los estudiantes y docentes. Durante el desarrollo de esta práctica, quedó claro

que las tecnologías digitales y virtuales mejoran y complementan el aprendizaje de los estudiantes y docentes en gran medida. Se hace evidente que los docentes tienen la gran responsabilidad de crear un espacio académico más inclusivo y dinámico, por lo que capacitarse, comprender y utilizar herramientas tales como: Google Drive, Google Documentos, Google Dibujos, Google Bard, Google Presentaciones, Google Formularios, Creación de videos, Google Classroom, Moodle, entre otras, permitirá fortalecer las habilidades y capacidades profesionales de los estudiantes, promoviendo el enriquecimiento profesional de los mismos, en donde se facilite la incorporación al entorno digital y sus herramientas dentro y fuera del aula de clases, mejorando así el aprendizaje mutuo.

Práctica 11: Se hace visible la importancia de las TICs en el desarrollo académico, facilitando en gran medida el aprendizaje significativo, es evidente que el mundo digital y sus entornos como tal, van introduciéndose y formando parte del crecimiento profesional de los estudiantes y por ende de los docentes, durante el desarrollo de la práctica se pudo ir evidenciando que las tecnologías digitales y virtuales fortalecen y complementan el aprendizaje de los estudiantes como tal, puesto que permite que una participación activa y dinámica, la misma que en gran medida establece el fortalecimiento de las capacidades y habilidades profesionales de los estudiantes, es evidente que los docentes somos los encargados de ir generando espacios académicos más inclusivos y dinámicos que faciliten y permitan el enriquecimiento profesional de nuestros estudiantes, para lo cual sea necesario la inmersión o inclusión de los entornos digitales y sus herramientas en las aulas de clase, que permitan en gran medida el fortalecimiento del interaprendizaje y la medicación pedagógico digital y significativa en la cual están inmersos los estudiantes y docentes en el mundo académico diverso y dinámico.

Referencias

- Arango, M., & Galindo, L. (2009). Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. *Iatreia*, 284-291.
- Bartolome, D., Garcia, V., & Lisbet, M. (2021). La inclusión en la educación superior ecuatoriana: algunas. *Revista Espacios* , 57-68.
- Brovelli, M. (2005). *La elaboración del curriculum como potenciadora de cambios en las instituciones de universitarias*. Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Bullrich, A., & Carranza, E. (2013). *¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica?*
- Cabezas, L. (2021). Criterios de evaluación del desaprendizaje para deconstruir lo aprendido y reaprender mediante la neuroeducación. *Revista Arbitrada del centro de investigacion y estudios gerenciales* , 63-78.
- Cardozo, C. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria. *Universidad de La Sabana*, 309-325.
- Cerbino, M., Chiriboga, C., & Tutiven, C. (1999). *Culturas juveniles* . Guayaquil : Abya Yala .
- Cervantes, G. (2014). La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. *Educare*.
- Coll, C. (1990). *Psicología y currículum, una aproximación psicopedagógica a la elaboración del curriculum escolar*. México: Paidós.
- Cortes, C. (1993). *Herramientas para validar*.
- Fernández, B., & Vidal, M. (2015). Aprender, desaprender, reaprender. *Educación Médica Superior*, 411-422.

- Flores, L., & Hernandez, A. (2012). Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente. *Revista Electrónica Educare*, 42-58.
- Fuentes Navarro, R. (1991). *Diseño curricular para las escuelas de comunicación*. . México : Ed.Trillas.
- Gentili, P. (2003). *LA EXCLUSIÓN Y LA ESCUELA: el apartheid educativo como política de ocultamiento*. Laboratorio de Políticas Públicas (LPP) Universidad del Estado de Río de Janeiro.
- Guevara, C. (2015). *Curso de capacitación docente: "Formación de tutores virtuales"*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Gonzalez, M., Llarena, M., & Villodre, S. (s.f.). *Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución*. Revista de la Universidad del Azuay.
- Jaramillo, M. (2001). *Violencia y Educación*. UNIVERSIDAD VERDAD.
- Laso, R. (2016). *Universidad, humanismo y Educación*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Malo, H. (2013). *Universidades*. Cuenca: Revista de la Universidad del Azuay.
- Martinez, M., & Sarramona, J. (1988). *Medios de comunicacion de masas y educacion*. Barcelona: Universidad Autonoma de Barcelona .
- Méndez, S. (2007). La estrategia de entrada en la mediación pedagógica. *Posgrado y Sociedad*, 1-20.
- Mendoza, D. (2015). *Uso del medio audiovisual en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (Ecuador) Análisis y propuesta de un modelo formativo*. Universidad Internacional de Andalucía.
- Menor, J., & López, M. C. (2018). Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas. *Estudios de Juventud*, 15-33.

- Morales, A. (2010). *Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Moreno, J. (2004). *Un escrito sin nombre*.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Francia: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- Onrubia, J. (2005). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. *RED. Revista de Educación a Distancia.*, 1-16.
- Ovalles, L. (2014). CONECTIVISMO, ¿UN NUEVO PARADIGMA EN LA EDUCACION ACTUAL? *Dialnet*, 72-79.
- Prieto, D. (2005). *La interlocución radiofónica*. Ecuador : Universidad de Loja.
- Prieto, D. (2019). *En torno a la mediación pedagógica en la práctica de la docencia universitaria*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2019). *Evaluación y Validación* . Cuenca : Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2019). *Instancias del aprendizaje* . Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2019). *La Enseñanza en la Universidad*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2019). *Las prácticas de aprendizaje*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2020). *Mediación pedagógica de las tecnologías*. Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2019). *Una educación alternativa*. Cuenca : Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2020). *Caminos del aprendizaje*. Cuenca: Universidad del Azuay .
- Prieto, D. (2020). *Comunicación moderna y posmoderna*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2020). *El aprendizaje en la Universidad*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2020). *El vaho del Arquitecto Formador sobre nuestros ojos*. Colombia: Revista Interacción CEDAL.

Prieto, D. (2021). *NOTAS EN TORNO A LAS TECNOLOGÍAS EN APOYO A LA EDUCACIÓN EN LA UNIVERSIDAD.*

Prieto, D. (2023). *La inclusión en la Universidad.* Cuenca: Universidad del Azuay.

Prieto, D. (2023). *Tratamiento del contenido.* Cuenca: Universidad del Azuay.

Prieto, D., & Vásquez, F. (2014). Educar con maestría, educar con sentido. *Universidad de La Sabana*, 10-13.

Samper, D. (2022). *Manual para profesores sanguinarios .*

Santos, M. (2006). *El pato en la escuela o el valor de la diversidad.* Programa CAM Encuentro.

Secretaría Central de ISO. (2018). *Norma Internacional ISO 45001:2018.* Suiza : ISO copyright office.

Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital.*

Universidad del Azuay. (s.f.). *Documento pedagógico .* Cuenca: Especialidad en Docencia Universitaria .

Universidad Internacional de la Rioja. (3 de Mayo de 2023). Obtenido de

<https://estudiar.unir.net/ec/ec-esp-ma-soc-maestria-seguridad-salud-ocupacional/>

Anexos

Glosario

El presente glosario, está enmarcado en las frases relevantes de las prácticas analizadas anteriormente, se ha realizado una conceptualización con ideas propias, para de esta manera comprender el proceso de enseñanza aprendizaje en el contexto diario de la juventud, así como sus percepciones, relaciones, emociones, escenarios de violencia y el uso de la comunicación, digitalización para la construcción del discurso pedagógico, complementando la creación de textos e ideas fundamentales.

Educar por el goce significa movilizar todas las energías en una aventura

Lúdica compartida: La ruta del aprendizaje permite al docente, guiar o tutor ser base fundamental del desarrollo del estudiante como tal, comprendiendo que el entorno en donde se desarrolla el aprendizaje significativo debe una experiencia atractiva y sobre todo que permita cultivar habilidades potenciales para el interaprendizaje, el campo universitario debe ser dinámico y activo enfocándose en el aprendizaje significativa y guiado por prácticas y actividades lúdicas que permitan al estudiante, convivir y reforzar los conocimientos adquiridos a través de actividades y dinámicas lúdicas, puesto que mientras se pueda establecer un ambiente adecuado de aprendizaje en donde se fomente la participación, la creatividad y sobre todo la convivencia armónica y vivencial, generan espacios de aprendizajes lúdicos y en donde el estudiante juega un rol fundamental, desarrollando habilidades comunicativas y de servicio a la sociedad con al aprendizaje recibido y compartido.

Lo tecnológico es ya el medio ambiente, nuestro y de las y los estudiantes:

La educación y por ende el mundo actual se encuentra en constante avance en donde el rol principal de la tecnología se vuelve fundamental para el desarrollo educativo de quienes conforman la comunidad educativa, una convivencia armónica con la tecnología es lo que día a día se debe fortalecer puesto que permite desarrollar y fomentar habilidades y estrategias

que enriquecen el aprendizaje significativo, se debe considerar a la tecnología como un pilar valioso en el desarrollo y construcción del aprendizaje y formación de los estudiantes y como no de los docentes, guías y tutores que conviven en el ambiente universitario y académico como tal, la innovación, la comunicación, la interacción va de la mano con la tecnología, por lo que comprender el rol protagónico de la misma en la educación, es de vital importancia para entender su enfoque y su nivel de significancia en el desarrollo de profesionales.

En educación no hay nada insignificante: El desarrollo de profesionales, más bien la formación de seres humanos viene moldeada por la educación y su rol preponderante en la construcción de la sociedad como tal, he ahí la importancia de la educación en la vida de los estudiantes y por ende en la vida de los docentes que forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje, formar profesionales con criterio, capacidad de reflexión permite crear sociedades, en donde la única vía para el desarrollo y progreso en todo aspecto sea la educación y el fomento de la misma, invertir en la educación nunca será un gasto o una pérdida económica, más bien siempre será reflejo de convicción, lucha, crecimiento y sobre todo de enriquecimiento global, seres humanos que consideren y pongan como base de toda sociedad la educación, son seres con un enfoque multidisciplinario, que permiten interiorizar el rol de la educación en la vida de las sociedades y del mundo cambiante.

Una educación con sentido educa protagonistas: La comunidad educativa está conformada por docentes, guías o tutores, estudiantes, autoridades, personal administrativo y de servicio, en donde conjugan una serie de interaprendizajes que fomentan el desarrollo de habilidades en los estudiantes, se debe considerar la idea principal de poner como eje y punto clave y focal a los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, una educación enfocada en crear y desarrollar seres humanos con un capacidad de crítica, cualidades, habilidades y destrezas enfocadas en la participación, convivencia armónica y sobre todo con el enfoque de aprendizaje e investigación constante, los docentes en la actualidad deben estar enfocadas en el preparación, adiestramiento y facilitación de conocimientos a los estudiantes para que se conviertan y vayan desarrollando habilidades de

liderazgo desde cualquier enfoque o compromiso ya sea este social, cultural, empresarial, etc, analizar el rol del estudiante universitario en la educación como tal, es un tema de análisis y percepción del rol del docente, guía o tutor que media el aprendizaje a través de la formación de profesionales con visión de crecimiento y de investigación constante.

Mediación pedagógica, a promover y cultivar las virtudes activas: El rol docente, guía o tutor es acompañar y fomentar el aprendizaje significativo de su grupo de estudiantes, sea cual sea el escenario, generar habilidades y destrezas que les permitan a los estudiantes consolidar los saberes, el tutor debe ser quien promueva el desarrollo de capacidades, habilidades de opinión crítica, investigación, análisis y reflexión en los estudiantes, para de esta manera llegar en cierta medida al aprendizaje significativo, el mismo que se constituye en una meta y fin a conseguir durante el proceso de enseñanza aprendizaje, contar con docentes valiosos y sobre todo con formación y vocación de formación integral de estudiantes en donde se priorice el acompañamiento vivencial y significativo, conjugar el aprendizaje multidisciplinario entre los estudiantes es una tarea o meta que requiere de compromiso, amor y vocación de docentes, de docentes con un enfoque de guías y mediadores del aprendizaje.

En cualquier espacio de la institución, lo comunicacional es responsabilidad y tarea de todos y cada uno: La comunicación asertiva en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, debe constituirse en un proceso fundamental para la comunidad estudiantil y porque no académica como tal, generando espacios de diálogo y participación que enriquezcan el aprendizaje significativo en los estudiantes y porque no en los docentes que son los mediadores del aprendizaje.

Los textos son apoyos para el trabajo, no hacen por sí solos el acto pedagógico: Contar con materiales, módulos, guías, documentos digitales, en sí, permiten al docente contar con herramientas o recursos de apoyo que en cierta medida permite el desarrollo de aprendizajes significativas, considerando que estos recursos son un apoyo, es

decir son parte de un conjunto de habilidades, destrezas, contextos que maneja el docente y la institución para lograr el enriquecimiento académico.

El acto educativo se impregna siempre de lo que como educadoras y educadores comunicamos. Y, en pedagogía todo comunica: El rol fundamental del docente se ve en la capacidad de lo que imparte a los estudiantes en sus clases, siendo esto replicando por los mismos en el desarrollo no solo de su vida profesional, sino personal, he ahí la importancia del docente y lo que comparte en sus clases, puesto que esto sirve de base para la formación de nuevas generaciones que van a servir con sus conocimientos a la sociedad.

La experiencia de mediación es ante todo una experiencia humana por el encuentro de las personas: En el campo académico, se hace evidente las relaciones humanas, basadas en el encuentro, en la convivencia armónica, lo que facilita el desarrollo de ambientes educativos inclusivos, innovadores y sobre enriquecedores en todo sentido, que facilitan la formación de profesionales con una visión holística y de servicio a la sociedad.

En la formación de formadores o formadoras, una vez determinados los propósitos pedagógicos, debe tomarse conciencia del papel mediador en la construcción de aprendizajes: El docente, tutor o guía, es quien acompaña los aprendizajes de los estudiantes durante el proceso académico, por lo que su rol se centra en generar y desarrollar habilidades, destrezas en los estudiantes para que de esta manera ellos enfoquen su vida profesional en la búsqueda de soluciones alternativas a las problemáticas actuales y de servicio directo a la sociedad.

Pensar la inclusión desde fuera de la inclusión: Considerar que la inclusión es parte de la realidad que se vive en las universidades y en el convivir diario, una palabra que vive desde la raíz de la comunidad universitaria, por lo que es importante analizar el contexto social, cultural, político y económico en el que se desarrollan los estudiantes en si para de esta manera analizar la inclusión desde sus aspectos externos e internos.

Una hermosa imagen para un educador es la de quien es capaz de desafiar lo imposible e inscribir la ilusión: El docente, guía, tutor o mediador es quien acompaña al estudiante durante su proceso de enseñanza aprendizaje, en donde se conjugan valores y saberes mediante el desarrollo del aprendizaje significativo, el mediador ejerce su profesión con amor, pasión y entrega para desarrollar en los estudiantes un compromiso e incentivarlos a indagar y buscar la criticidad en todo momento.

Intercambios de saberes, de informaciones y de sentidos entre quien enseña y quien aprende: Generar procesos de enseñanza aprendizaje enriquecedores entre el maestro y el estudiante es la base para el desarrollo educativo, en donde es importante el fomento de la participación, innovación, creatividad y criticidad propia de los estudiantes, en donde la información efectiva y receptiva sea el eje para el desarrollo de saberes e intercambio de experiencias, generando así la consolidación de aprendizajes.

La educación no es fabricación, es acción: Los estudiantes son base para el desarrollo de la sociedad como tal, por lo que generar talentos con un enfoque social e integral es fundamental para generar un impacto positivo en la sociedad y su curso significativo, en este sentido se debe fomentar la educación, capacitación y participación de los estudiantes para la generación de soluciones a problemas reales, reflejándose así las acciones pertinentes para la ejecución de un aprendizaje significativo.

La exclusión educativa no ha cesado. Simplemente, se ha desplazado: Día con día se ha vuelto parte de la cotidianidad la palabra exclusión, puesto que se han sectorizado, minimizado y sobrevalorado ciertos grupos o colectivos sociales en las comunidades educativas, en donde se ven privilegios, rechazos, justicia e injusticia dependiendo el contexto y el enfoque de la sociedad como tal, sin embargo la exclusión en toda su amplitud existe y seguirá existiendo en la vida educativa y en el convivir diario, por las múltiples diferencias y divergencias existentes en el intercambio de saberes y conocimientos.

Una sociedad donde la diferencia sea un mecanismo de construcción de nuestra autonomía y nuestras libertades: La búsqueda constante de una sociedad en donde se respeten las diferencias y se vea la riqueza de las mismas es un tesoro inalcanzable y es mas es una utopía de la cual no se esperan grandes promesas, sin embargo ahí está la labor del docente de crear espacios educativos inclusivos, receptivos y sobre todo en donde se fomente la participación y se respete las diferencias de cada ser humano en el desarrollo como tal.

El lenguaje es la morada del ser: En todo proceso comunicativo el lenguaje juega un papel preponderante, puesto que es la base y el eje central, para lograr en gran medida aquellos canales de comunicación efectivos y eficaces para el interlocutor y su proceso de aprendizaje durante el transcurso de la sistematización comunicativa.

El aprendizaje se consolida en la reflexión: Cuando existe un proceso de interaprendizaje, la comunidad educativa docente y el estudiante, generan un compromiso educativo basado en un proceso de enseñanza aprendizaje significativo en donde el acompañamiento positivo sea base de la comprensión, análisis y búsqueda de nuevos saberes.

Saber preguntar y aprender a preguntarse: La base de todo proceso de aprendizaje es la comunicación, el dialogo y sobre todo la interrogación constante, puesto que ir buscando, investigando permite la adquisición de nuevos saberes, en donde la pregunta sea la base para la comprensión y la interiorización de los conocimientos.

Las y los educadores, y sobre todo los universitarios, somos trabajadoras, trabajadores del discurso: En todo proceso de enseñanza aprendizaje se hace imprescindible la comunicación constante, en donde las clases impartidas sean en base a la participación, la generación de diálogos activos y efectivos, pasando de una comunicación unísona, en donde no exista retroalimentación durante la comprensión de conocimientos y

saberes en base a la planificación de contenidos, comprendiendo la importancia de establecer canales de comunicación efectivos durante el interaprendizaje.

La redacción de materiales didácticos siempre ha exigido una serie de competencias especializadas: Al momento de la preparación de clases a impartir es importante aquellos recursos que van a ser utilizados para la creación de contenidos dinámicos y enfocados en generar espacios de interaprendizajes significativos, en donde se puedan generar estrategias de entrada, desarrollo y cierre, creativas e investigativas que fomenten la planificación y sobre todo la consolidación de nuevos saberes en el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde el acompañamiento sea la base del desarrollo educativo.

La evaluación es consecuencia del proyecto educativo: Al hablar de evaluación se hace referencia al proceso de construcción, valoración y consolidación de saberes y conocimientos adquiridos durante el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde el docente, maestro, tutor o mediador juega un papel de acompañamiento pedagógico.

Una educación sin resultados inmediatos, derivados de la propia práctica, del esfuerzo de seguir el proceso, carece de sentido: Se hace de vital importancia enfocar el aprendizaje significativo en el reflejo de los resultados de aprendizajes obtenidos luego de las respectivas evaluaciones conforme a la necesidad de los estudiantes, se debe crear, fomentar, consolidar, construir y valorar el conocimiento a través de evaluaciones integrales y sobre todo con un enfoque de aporte a la sociedad y al proceso educativo como tal, en donde la educación y sobre todo la valoración de sus resultados sean considerados ejes para el crecimiento profesional y personal de los estudiantes.

Convertir a la evaluación en una parte esencial del acto educativo, en tanto precioso recurso de aprendizaje: En el contexto educativo, los estudiantes deben ser evaluados en diversos enfoques o criterios que permitan valorar la capacidad, destreza, habilidad, criterio, creatividad, imaginación, etc, puesto que de esta manera se estaría

construyendo espacios educativos con un enfoque de consolidación de saberes educativos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El principal cambio es el de la actitud frente al estudio: En el ámbito educativo se hace evidente el reflejo de la consolidación de aprendizajes o saberes en todo aspecto, en donde el estudiante juega un rol preponderante, puesto que al ser un aprendiz se convierte en un ejemplo de perseverancia, entrega, dedicación y sobre todo compromiso de adquirir conocimientos.

Un proceso educativo que no enriquece la capacidad de relacionarse, de ser entre y con los otros, no es educativo: La interacción en los procesos educativos es la clave para generar espacios de aprendizaje significativo, en donde se fomente la participación, la creatividad, el trabajo en equipo, que de una u otra manera permiten el desarrollo de capacidades, habilidades que forman el camino educativo de los estudiantes, en donde existe una conjugación de conocimientos entre toda la comunidad estudiantil que permite o facilita la interacción y la comunicación efectiva.

Evaluación y validación forman parte de una necesaria tarea en el espacio de la universidad: Se hace evidente el reconocimiento de los procesos multidisciplinares de la evaluación y validación en los contextos universitarios, puesto que de esta manera se va a construir aprendizajes significativos complementarios y sobre todo participativos, en donde se vean reflejados procesos de retroalimentación activa, participativa y enfocada en construir conocimientos y saberes que generen en los estudiantes un impacto potencial en la creación del dinamismo educativo en todo espacio y momento.

La responsabilidad de asumir las observaciones y las críticas para crecer en el interaprendizaje: Generar espacios educativos en donde se fomente el interaprendizaje es labor de la comunidad académica y de manera preferente del docente creador de las prácticas y de los escenarios educativos, al comprometerse en el desarrollo de un ambiente educativo dinámico, participativo e inclusivo el docente debe estar preparado y ser receptivo a las críticas constructivas y no constructivas, enfocándose siempre la

construcción de aprendizajes sólidos y sobre todo con un enfoque significativo en el contexto académico o universitario, en donde existan espacios de dialogo y sobre todo de retroalimentación de saberes educativos.

Producir materiales de autoaprendizaje implica sugerir actividades:

Durante la creación, desarrollo, descripción y presentación de aprendizajes y saberes, se hace de vital importancia generar actividades, ejercicios, dinámicas, en donde se fomente la interacción y participación activa de los estudiantes y docentes como tal, fomentando siempre en los estudiantes la búsqueda de nuevos saberes, noticias, proyectos sociales y de emprendimiento enfocados en el desarrollo y consolidación de aprendizajes en el marco de la educación continua y dinámica.

Es importante que tanto los dirigentes como los participantes tengan claro que la validación pone a prueba a los materiales, no a las personas: Los procesos de validación ponen al docente en un ciclo de aprendizaje y retroalimentación constante, en donde existe una conjugación de criterios, modificaciones, novedades en torno a los contenidos y estrategias a desarrollar en donde se debe enfocar el desarrollo de objetivos ejecutables y viables en torno a los resultados del aprendizaje, su calificación y criterios de valoración que permiten construir practicas enfocadas en el desarrollo del aprendizaje significativo en todo momento educativo.

Construir civilización en la escuela, en los establecimientos

universitarios: Se hace evidente la necesidad de construir espacios dinámicos activos y sobre todo enfocados en el desarrollo personal y académico de los estudiantes como tal, en donde exista una convivencia armónica, diversa y sobre todo enriquecedora, en la que se facilita la comprensión y consolidación de los saberes en todo aspecto y momento, los contextos académicos son diversos por los estudiantes y docentes en donde existe una mediación pedagógica en todo sentido y momento siendo este cultural, social o político.

Un ambiente educativo se construye sobre la base de la serenidad: Los estudiantes necesitan o requieren de un ambiente académico acogedor, positivo, dinámico y

flexible que les permita desarrollar aprendizajes significativos, en donde se fomente la participación, la creatividad, la criticidad, en el constante respeto a los valores del respeto, honestidad y compromiso por la generación de soluciones ante problemáticas sociales, culturales o ambientales.

Juventud como fenómeno global: Es evidentemente claro que los jóvenes hoy en día son base de la construcción de los saberes y de los contextos universitarios por lo que se hace necesario entender que la vida universitaria está fundamentada en el desarrollo de los jóvenes y sus múltiples interacciones en todo aspecto, en donde se realizan procesos de enseñanza aprendizaje dinámicos bajo la participación de los docentes como mediadores del conocimiento.

La juventud se entendería como el cruzamiento de estas maneras de ser, permitiéndonos comprenderla en su extensión mundializada: Los jóvenes universitarios son seres humanos ágiles, dinámicos que facilitan las interacciones en todo momento, mediante el uso de la comunicación en todas sus formas y variables, lo que permite el aprendizaje significativo de los saberes y conocimientos en el contexto universitario en donde se conjugan varios y múltiples procesos culturales y académicos

Odiosos reyes de la cátedra que imponen el pánico en las aulas: Se hace evidente que en los contextos universitarios y académicos como tal aun siguen existiendo docentes que han mediado el aprendizaje a través de experiencias negativas, y de procesos inadecuados de aprendizaje en donde el estudiante no ha contado con el acompañamiento pedagógico significativo, lo que ha desencadenado en generar ambientes tensos, inadecuados y en donde reina el miedo, terror e inclusive pánico, desencadenando una grave afectación en la salud mental de los estudiantes y por ende no se ha establecido un proceso adecuado de interaprendizaje.

Serán recordados con cariño cuando la nostalgia aplique su dulce amnesia: Aquellos docentes que han mediado de manera positiva el aprendizaje se convierten en una guía de los estudiantes durante su proceso de enseñanza, en donde se

establecen experiencias enriquecedoras para el desarrollo profesional y personal como tal, sin embargo es una realidad la presencia de docentes que no han mediado de manera positiva y significativa el proceso académico de los estudiantes, por lo que son recordados como aquellas experiencias negativas de las cuales no se desea replicar peor aún recordar como un ejemplo de mediación pedagógica puesto que lo que ha generado es un aprendizaje basado en el sometimiento y discriminación.

Es tarea fundamental del educador tratar de disminuir la violencia en la relación del aula, de la institución y del sistema educativo: Es necesario generar ambientes educativos libres de violencia, discriminación, acoso, etc, en donde se fomente la participación, inclusión en todo momento, puesto que esto favorece al desarrollo académico de los estudiantes, permitiendo así fortalecer y complementar el aprendizaje significativo, el docente, guía o mediador es quien debe fomentar el desarrollo de Prácticas inclusivas que fomente el respeto a las diferencias, la igualdad, en gran medida se debe establecer políticas claras, medidas preventivas que permitan generar ambientes educativos amigables, flexibles, en donde el estudiante se sienta libre de ejercer su opinión, su sentir, en donde su criterio sea respetado y valorado, comprendiendo así que disminuir y porque no soñar con eliminar la violencia en todas sus formas es posible con el apoyo de la comunidad educativa en general.

Combatir esas variadas formas de violencia radica en el respeto y la tolerancia: En la vida universitaria se hace de vital importancia fomentar la práctica de valores, claro que es evidente que estos también vienen de casa y de la formación académica en años anteriores, sin embargo es importante fortalecer el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes mediante acercamientos con problemas sociales, grupos vulnerables, que permitan visualizar la realidad de los grupos sociales y su problemática en sí, fomentar campanas de no violencia, de inclusión en los espacios académicos.

Educar a nuestros alumnos para el sano goce de la vida: El aprendizaje lúdico hace que los estudiantes aprendan mediante actividades interactivas, participativas inclusivas que faciliten el desarrollo de habilidades fundamentales para la generación y

consolidación del aprendizaje significativo, educar para gozar la vida permite al docente mediar el aprendizaje a través de dinámicas grupales, actividades lúdicas que en gran medida permiten que los estudiantes aprendan en ambientes dinámicos, inclusivos y participativos que permitan en si generar interaprendizajes positivos.

Generar entusiasmo, no terror, incluso en los exámenes: En el ambiente académico debe existir armonía, participación, dinamismo e inclusión, en donde los estudiantes sean acompañados pedagógicamente de manera positiva y participativa, dejando ambientes tensos, para lo cual se debe fomentar el respeto, la igualdad en todo momento y en todo proceso de aprendizaje, es de vital importancia que los estudiantes sientan que el ambiente en el cual conviven día a día en donde aprenden y consolidación aprendizajes sea inclusivo, participativo, dinámico y sobre todo en total respeto a las diferencias, valores y virtudes de los estudiantes y por ende los docentes.

Visión optimista que haga hincapié en las oportunidades educativas y pro-sociales de los mensajes de los medios: La educación va de la mano de la comunicación en todo aspecto, se debe fomentar la participación, la creatividad y el dinamismo, sin embargo se debe tomar consideración el uso adecuado y sobre todo evitar los excesos, puesto que en cierta medida cambia la forma de comunicación a través de dispositivos o medios digitales, por lo que se limita el dialogo cara a cara, de igual manera es importante fomentar el uso de las nuevas tecnologías digitales y adaptarse a esos nuevos espacios para generar un conocimiento inclusivo y más dinámico en todo aspecto facilitando el aprendizaje significativo.

Promover la educación en los medios: Los campos universitarios con el pasar del tiempo tienden a enfocar su escenario en la adaptación y creación de nuevas esferas de comunicación y digitalización que llevan a que la educación se mucho mas participativa e inclusiva en torno al mundo digital, es una gran realidad que esto ha permitido el desarrollo de nuevos escenarios educativos enfocados en la comunicación digital y a tecnología como tal, por lo que se hace de vital importancia que el docente se adapte y aprenda de esos entornos y

herramientas para de esta manera generar un interaprendizaje positivo, enfocando en el desarrollo de habilidades y capacidades entorno a la realidad virtual e inclusiva de este mundo cambiante.

Una vida sin cultura es una vida manca, fracasada y falsa: La educación y la cultura van de la mano puesto que de esta manera se facilita el conocimiento del entorno educativo de los estudiantes, sus realidades, su contexto y por ende su pasado, presente y futuro, los docentes son quienes deben involucrar a los estudiantes en la investigación cultural, la misma que enriquezca sus habilidades, destrezas y conocimientos, puesto que así se va a facilitar el interaprendizaje, en donde el estudiante entienda que la cultura es la base para el conocimiento de la realidad social, política y económica que se tiene en el país, puesto que la cultura permite comprender y analizar de una manera profunda la realidad de las tradiciones, costumbres y modos de vida en sí a través de la lectura, la investigación y la búsqueda constante de la creación de nuevas medidas y alternativas, para enfrentar este mundo cambiante y en constante crecimiento en donde la educación se convierte en el pilar fundamental de desarrollo y crecimiento.

El primer compromiso de una universidad es con el aprendizaje y el desarrollo de sus estudiantes: Se hace evidente generar el compromiso de la comunidad universitaria de generar espacios académicos en donde se fomente el aprendizaje significativo, en donde se fortalezca el desarrollo de las capacidades, facultades, destrezas y habilidades como tal en donde existan espacios inclusivos y participativos, puesto que el interaprendizaje debe ser significativo entre los docentes y los estudiantes, en gran medida la universidad como tal debe fomentar el desarrollo de ambientes académicos en donde se disminuya la violencia en todas sus formas.

Las agresiones juveniles se amontonan en torno a la ausencia de un para que, de una explicación argumentada: En los ambientes educativos desde siempre han existido escenarios de violencia entre los jóvenes y los docentes en donde no se han establecido correctos canales de comunicación y sobre todo el entendimiento que la violencia

genera más violencia por lo que se deben establecer medidas y alternativas adecuadas enfocadas en el desarrollo y crecimiento profesional de los estudiantes, en muchas ocasiones las agresiones empiezan por una incorrecta forma de manejar las emociones y del poco fomento al diálogo entre los estudiantes en el espacio educativo.

El mundo virtual forma parte de su mundo social y emocional: Los jóvenes estudiantes se han desarrollado en una generación bastante tecnológica y sobre todo enfocada en el aprendizaje a través de ellas, en donde se fomenta la interacción social, cultural y emocional, por lo que se hace necesario en el proceso de enseñanza aprendizaje fomentar el uso de la tecnología para la innovación y la investigación.

Con la explosión de los medios interactivos surgen nuevas áreas de investigación vinculadas con la agresión verbal: Es evidente que las herramientas digitales y tecnológicas han facilitado el aprendizaje, sin embargo el exceso y el mal uso de las mismas se ve reflejado en un proceso de enseñanza aprendizaje inadecuado, en donde se ha debilitado la comunicación cara a cara, además las agresiones y ofensas también están latentes y presentes en los medios y redes sociales puesto que los jóvenes las usan en todo momento, por lo que se debe fomentar el uso de las herramientas digitales y sus plataformas para facilitar el proceso de aprendizaje enseñanza.

No solo mirar la universidad desde lo profesionalizante, sino desde el sentido de humanidad: Se debe fomentar el desarrollo de los valores en los estudiantes universitarios, puesto que son la base para todo proceso de enseñanza aprendizaje, no solo se debe aprender de conocimiento y saberes que en si son la base para el desarrollo profesional y personal de los estudiantes, los escenarios académicos deben ser cada día más enfocados en el desarrollo del humanismo, en donde los estudiantes fortalezcan sus habilidades blandas, de esta manera se fortalezca el interaprendizaje significativo.

La educación debe ser y consistir en una formación basada en el humanismo: Los jóvenes universitarios deben desarrollar sus conocimientos y saberes en base al fomento de los valores como tal en donde existan escenarios educativos inclusivos y

participativos en donde los estudiantes día a día se enriquezcan el respeto, la honestidad, compromiso, solidaridad, trabajo en equipo, etc, en gran medida los estudiantes deben comprender que la educación en valores es la base para el desarrollo significativo.

La universidad será como la casa, abierta a la cultura universal: En el campo universitario se conjugan muchos saberes, conocimiento y aprendizajes de todo tipo y contexto que facilita la consolidación de conocimiento y la relación constante entre la comunidad estudiantil siendo esta estudiantes y docentes como tal, se debe entender que, en el desarrollo de los estudiantes, se debe fomentar la participación, la creatividad y la criticidad, es evidente la relación entre compañeros de clases debe estar fomentada en el respeto mutuo, en la universidad se debe establecer y generar espacios de intercambio cultural, social y recreativo que permitan a los estudiantes apropiarse de la realidad social, así como de los conocimientos derivadas de ella, facilitando el aprendizaje dinámico, participativo e inclusivo.

Disminuir la violencia en la relación en el aula y en el establecimiento: Se hace evidente la necesidad de construir ambientes educativos en donde se desarrollen estrategias, alternativas y medidas enfocadas en la disminución de la violencia en la vida universitaria, lo cual es labor no solo de los docentes, sino también de las autoridades y de los estudiantes como tal, en donde se genere un ambiente de serenidad para construir espacios académicos en donde se minimice paulatinamente la violencia en todos sus aspectos, así como facilitar el desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes, fomentando el interaprendizaje significativo.

Construir civilización en la escuela: En cada espacio académico se debe fomentar el desarrollo de valores como la responsabilidad, el respeto, el compromiso, la honestidad en donde se facilite la convivencia armónica en la universidad en donde los estudiantes se relacionen de manera positiva y efectiva enfocándose en la construcción de conocimientos, habilidades, destrezas y saberes que en gran medida le brinden herramientas para enfrentar la sociedad y sus problemáticas, se hace de vital importancia la comprensión

de que una educación significativa debe estar enfocada en el desarrollo potencial de los estudiantes mediante la guía idónea y adecuada, puesto que así se va a tener una construcción positiva y significativa del proceso de enseñanza aprendizaje como tal, en donde se deben conjugar la participación, la creatividad y la investigación constante para de esta manera fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las y los educadores estamos en el mundo para promover y acompañar aprendizajes, no somos predicadores de certezas: La mediación pedagógica debe estar enfocada en la construcción y consolidación de conocimientos y saberes en donde se fomente la participación, la creatividad, la criticidad en todo momento y proceso de enseñanza, se hace de vital importancia ese compromiso de enriquecer el aprendizaje a través del análisis, la reflexión e interiorizar de los conocimientos a través de la inclusión del estudiante en el interaprendizaje, se debe desarrollar estrategias para que los jóvenes se sientan involucrados y perciban su papel y rol fundamental en el aprendizaje, puesto que no solo se debe ver al docente como el único conocedor de la verdad, el único con la capacidad de investigar, opinar y proponer puesto que se estaría hablando de una educación lineal, simple sin mayor enriquecimiento, puesto que el aprendizaje se construye con el estudiante .

La universidad es hija del libro: Se hace evidente que en los contextos académicos en este caso la universidad, los estudiantes, docentes en si tienden a manejar gran cantidad de información, proveniente de libros ya sean físicos o digitales, por lo que se hace fundamental que se cultive la investigación, criticidad, la lectura como tal, para de esta manera seguir construyendo un aprendizaje significativo.

El buen maestro, enseña a aprender y ayuda a comprender: El docente se convierte en una guía para el estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde se debe fomentar el proceso de participación igualitaria, respetuosa en todo momento académico, se debe mediar de manera positiva e inclusiva para de esta manera fortalecer el interaprendizaje.

El lenguaje total, una pedagogía de los medios de comunicación: Para la transmisión de conocimientos y saberes el uso del lenguaje se hace de vital importancia, para de esta manera fortalecer los canales de comunicación asertiva en el proceso académico como tal, el uso de medios de comunicación digitales o impresos, así como de tecnologías digitales se vuelven parte de la enseñanza aprendizaje en donde se debe mediar de manera positiva y significativa los conocimientos.

La educación tecnológica se hace siempre de cara al futuro: Al hablar de tecnología en los procesos académicos se hace referencia al valioso aporte de la misma en el interaprendizaje y consolidación de los saberes como tal, con el pasar del tiempo la tecnología sigue tomando fuerza y su utilización en la academia se hace sumamente necesaria y fundamental para el enriquecimiento de la investigación.

El arte de saber preguntar y de saber escuchar: En todo proceso de interacción académica se hace fundamental ser asertivos para comunicar de manera efectiva y positiva los conocimientos, por ende es importante fortalecer la comunicación asertiva y efectiva, en donde se aprenda a respetar el criterio, la opinión de otras personas, puesto que en las diferencias se encuentra la diversidad en el proceso académico, el docente es quien guía, escucha, aconseja al estudiante durante su formación y consolidación de saberes.

Un lenguaje es un vínculo para expresarse y ser ante los demás: La comunicación asertiva y los procesos de retroalimentación se hace fundamental para el desarrollo de los aprendizajes y saberes como tal, debe fomentarse el interaprendizaje entre el docente y el estudiante en base al respeto, la participación en el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde el lenguaje verbal y no verbal juega un papel fundamental puesto que de esta manera se puede construir una comunicación positiva e inclusiva facilitando el aprendizaje significativo.

Sociedad de la información: Es evidente que en la actualidad la comunicación y la información como tal son el eje para el desarrollo del aprendizaje, por ende el rol del docente debe estar enfocado en el desarrollo y constante investigación y adaptación de

nuevas tecnologías, medios y formas de comunicación acorde a las necesidades de la comunidad estudiantil, comprender la vital labor de la comunicación y la información que se trasmite a través de ella es una ardua labor de la cual depende el proceso enseñanza aprendizaje.

Medios de comunicación de masas: El mundo académico y el contexto social depende en gran medida de la interacción de las personas y en el ambiente académico de la comunidad estudiantil como tal, la información, la investigación deben primar para el desarrollo de los conocimientos y saberes, en gran medida la comunicación asertiva mueve y promueve el desarrollo y crecimiento de las masas siendo estas la comunidad estudiantil o académica, se debe comprender que la educación va de la mano con la comunicación y sus múltiples interacciones y complejidades con el único objetivo de ir fortaleciendo los canales de comunicación, los mensajes positivos y asertivos que promueven un aprendizaje asertivo y positivo.

Los medios audiovisuales son instrumentos de pensamiento y cultura: Se debe entender que las herramientas o plataformas digitales deben estar enfocadas en la construcción de conocimientos y saberes positivos y enfocados en el desarrollo de un aprendizaje significativo, se hace evidente la necesidad de continuar aprendiendo y fortaleciendo el aprendizaje dinámico a través del uso de la tecnología como tal, en donde el docente debe mediar el aprendizaje a través de varias herramientas digitales que enriquezcan el interaprendizaje en todo momento y aspecto comunicacional.

Comunicación audiovisual: En los contextos académicos se debe fortalecer la capacitación acerca de los medios digitales y audiovisuales que en gran medida facilitan el aprendizaje de los estudiantes, sin embargo siempre es importante ir concientizando que el uso excesivo de ciertos medios o herramientas digitales, que no promueven el aprendizaje de manera significativa, es evidente que la comunicación y el aprendizaje van de la mano en la construcción de conocimientos y saberes que promueven el desarrollo de la sociedad académica como tal hacia la investigación, dinamismo y creación de nuevas alternativas de

solución a problemas de la comunidad encaminada a formar a profesionales con alto índice de empatía y criticidad en el ámbito educativo y social.

Aprender a desaprender es dejar de hacer lo mismo de la misma manera:

Para la consolidación de conocimientos, la investigación y la búsqueda constante de nuevas formas de aprendizaje y enseñanza es necesario empezar un proceso de desaprendizaje de ciertos criterios, formas o modelos de educación obsoletos, en donde se limitaba la participación de los estudiantes en todo el proceso educativo como tal, en gran medida es importante siempre fortalecer el conocimiento de las nuevas formas y herramientas tecnológicas, como recursos para el desarrollo del aprendizaje.

El desaprender también significa aprender y reaprender: Es evidente que en todo proceso de aprendizaje, es necesario tener en cuenta o construir en base a los conocimientos educativos planteados, fortalecer aquellas que no se hayan dado seguimiento o no se hayan consolidado de manera idónea o adecuada como tal, en si el proceso académico o educativo debe fortalecerse mediante el desarrollo de una educación mediada a través de la inclusión, participación, creatividad, dinamismo en los espacios educativos, en donde siempre se fomente la investigación, la búsqueda constante de nuevas formas de enseñar y llegar de manera positiva y asertiva a consolidar y fortalecer los aprendizajes en los estudiantes.

Desaprendizaje para deconstruir el conocimiento ya aprehendido: La evolución en los procesos de aprendizaje en el ámbito educativo es evidente y real en todo contexto académico, puesto que la enseñanza se ha ido transformando y creando nuevos canales de aprendizaje, de comunicación, de participación, que permiten el desarrollo del aprendizaje significativo, todos los conocimientos impartidos a los estudiantes deben estar enfocados en generar un impacto significativo y calidad para su vida no solo profesional sino personal, construir nuevos ciclos y procesos de aprendizaje es parte del desarrollo académico, científico y educativo en donde es importante la investigación, compromiso por seguir aprendiendo.

Introducir estas herramientas inteligentes dentro de los procesos y aulas educativas: La educación y la tecnología van de la mano para el desarrollo profesional y personal de los estudiantes y docentes en el ámbito educativo como tal, en donde es evidente que las herramientas digitales e inclusive la inteligencia artificial, se debe ir fortaleciendo la capacitación tanto para los estudiantes y docentes en nuevas herramientas digitales, utilizadas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde él se fomente la investigación, la creatividad y el dinamismo en los espacios educativos.

Educación para un futuro sostenible: Es evidente que la educación es el proceso de desarrollo continuo de la sociedad y por ende de los estudiantes, por lo que se ve visible la importancia de la misma en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La educación es “la fuerza del futuro”: Comprender que la educación trasciende y forma a los estudiantes en todo sentido, así como permite a la sociedad contar con seres humanos dinámicos y con herramientas para enfrentar las diversas problemáticas de la sociedad y del mundo como tal.

La comprensión es a la vez medio y fin de la comunicación humana: Para que los estudiantes puedan generar un aprendizaje significativo se hace necesario que comprendan y analicen oportunamente los diversos conocimientos y saberes, así como que interioricen la importancia de la educación y su proceso de aprendizaje significativo.

El aprendizaje es un proceso continuo, que dura toda la vida: El proceso de enseñanza aprendizaje es un camino arduo e indefinido que permite a los estudiantes y todos aquellos que estén inmersos en la educación seguir construyendo su camino de aprendizaje significativo.

Las conexiones entre ideas pueden crear nuevas innovaciones: La innovación es una parte fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que permite y facilita adquirir nuevas habilidades enfocadas en la construcción del camino pedagógico significativo.

La toma de decisiones es, en sí misma, un proceso de aprendizaje: En la construcción del aprendizaje significativo se hace evidente que se necesita considerar y tomar oportunamente decisiones acertadas en cuanto a la comunicación y transmisión de conocimientos.

Estudiantes de por vida: En el proceso de enseñanza aprendizaje se construye el aprendizaje continuamente y de manera indefinida puesto que día con día las nuevas tecnologías avanzan y trascienden permitiendo así comprender la importancia de la educación e innovación continua.

Una nueva alfabetización: La adaptación a las nuevas tecnologías de la información constituye un reto que requiere de capacitación constante para de esta manera ir generando nuevos espacios para impartir los conocimientos y de antemano brindar las herramientas necesarias para los estudiantes.

Nuevas oportunidades para las instituciones educativas tradicionales: Es evidente que la educación está en constante cambio y evolución por lo que es necesario que las instituciones educativas inviertan en construir escenarios educativos digitales novedosos y acorde a las demandas de la sociedad académica.

Comprender y transformar la enseñanza: Para que se generen aprendizajes significativos es importante ir generando nuevos conocimientos en donde la educación se transforme permita establecer nuevos objetivos en donde se promueva la investigación, el dinamismo y por ende el fortalecimiento de habilidades blandas.

Aprender de manera significativa: Llegar al aprendizaje significativo constituye un reto para los estudiantes y docentes y es evidente que se necesita un trabajo conjunto y continuo para ir establecimiento metas y retos educativos significativos.

Mediar, entonces, en dirección a una maduración personal, social y cultural: Es importante en los espacios educativos formar profesionales en todo sentido

tanto académicamente como emocionalmente, por lo que se debe establecer estrategias idóneas enfocadas en generar espacios educativos inclusivos y dinámicos.

La labor educativa no desaparece nunca, en todo caso se traslada de escenario: Es evidente que la labor educativa desempeñada por el docente va evolucionando y transformándose en función de los modelos de aprendizaje, el contexto y la evolución de las TIC en el contexto académico, en donde es fundamental promover el aprendizaje significativo de los estudiantes mediante el interaprendizaje digital y dinámico.

La mediación construye puentes para el aprendizaje desde todos los horizontes de vida y de creación del ser humano: Para llegar a un proceso de mediación pedagógica es necesario fomentar el aprendizaje significativo de los estudiantes mediante la participación activa, dinámica e inclusiva que genere espacios académicos en donde se fomente el interaprendizaje.

Aprendizaje de nuestros aprendices, por un lado, pero también aprendizaje de nosotras y nosotras, nosotros mismos: El proceso educativo constituye constantemente un aprendizaje dinámico y compartido entre docentes y estudiantes, en donde se generan espacios académicos inclusivos y dinámicos fomentando así el crecimiento profesional y personal de la comunidad académica, en donde se fortalezca siempre los canales de comunicación, interacción y participación activa,

Las instituciones que quieran sobrevivir en el Siglo XXI, están obligadas a renovarse: Es evidente que la educación está en constante evolución por lo que las instituciones educativas deben estar a la vanguardia en todo aspecto académico, e ir fortaleciendo la capacidad de sus estudiantes y docentes para el manejo e inmersión de las tecnologías digitales en los espacios educativos.

Estamos viviendo la Educación Virtual: En la actualidad, los espacios educativos se han transformado en espacios virtuales y digitales que en cierta medida han brindado nuevas modalidades y formas de aprendizaje y enseñanza que han permitido a la comunidad

académica y estudiantil ir fortalecimiento el aprendizaje significativo como tal, hoy en día la educación virtual es un eje fundamental en la educación universitaria.

Las tecnologías, por si solas no garantizan el mejoramiento de la calidad de la educación: En el mundo académico la inmersión de las tecnologías se ha constituido en un complemento importante para el fortalecimiento de las capacidades de los estudiantes y docentes como tal, siendo parte activa y fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje.

Aprender y enseñar en entornos virtuales: Los entornos educativos deben están inmersos en el mundo digital y tecnologizado, para ir generando aprendizajes significativos y dinámicos en donde el estudiante y el docente interactúen y fortalezcan sus capacidades de enseñanza aprendizaje.

Construcción del conocimiento: Es evidente que durante el proceso de enseñanza aprendizaje los docentes van fortalecimiento y construyendo de manera significativa y dinámica el conocimiento de los estudiantes en donde se fomente la participación y la creatividad en el desarrollo del conocimiento como tal.

Incorporación de las TIC a las prácticas educativas: En la actualidad las TICs se han convertido en una herramienta clave y fundamental para complementar de manera significativa los espacios académicos como tal, en donde los entornos académicos sean digitalizados y enfocados en el desarrollo profesional integral de los estudiantes.