



**UNIVERSIDAD DEL AZUAY**  
**Especialidad en Docencia Universitaria**

**ESTRATEGIAS EFECTIVAS PARA EL APRENDIZAJE  
SIGNIFICATIVO EN DOCENCIA MEDIANDO DESDE EL  
QUIRÓFANO**

**Autor: María Gloria Tacuri Lazo.**

**Directora: María Elena Castro Rivera**

Cuenca, Ecuador

2024

## **DEDICATORIA**

*Este trabajo dedico primeramente a Dios, por haberme concedido la vida, salud y la oportunidad para continuar con mi formación.*

*A mi familia, mi esposo Carlos e hija Karla Anahí, por su apoyo incondicional han sido la inspiración y pilar fundamental para alcanzar esta meta. A mis padres Margarita y Fernando por enseñarme los valores, gracias por sus palabras sabias que todo se consigue con esfuerzo, compromiso, dedicación y decisión; por su apoyo moral, económico para continuar con mi estudio de postgrado y cumplir mi objetivo.*

*María Gloria Tacuri Lazo.*

## AGRADECIMIENTOS

*Agradezco a Dios todopoderoso y la Virgen Santísima por darme la vida y guiar mis pasos cada día; a mi familia, por brindarme su apoyo incondicional y permanente durante todo este tiempo de formación.*

*A los docentes de esta prestigiosa Universidad del Azuay por la apertura para continuar con mis estudios de posgrado, agradezco por sus enseñanzas que de una u otra manera aportaron en mi formación en la Especialidad en Docencia Universitaria a través de ayuda de medios digitales, información adecuada, materiales de apoyo, con la calidad y calidez que se caracteriza y el apoyo en todo el proceso integral de estudio.*

*Mis más sinceros agradecimientos en especial a la docente tutora Mgtr. María Elena Castro Rivera por compartir sus conocimientos en el arte de enseñar y ha sido un guía para culminar esta especialidad muchas gracias por su tiempo, dedicación, apoyo y acompañamiento en este camino de aprendizaje desde el inicio hasta el final del proceso.*

*A mis compañeros de trayectoria en esta gran aventura en educación de postgrado para la formación profesional en esta especialidad, gracias por su amistad y compartir sus conocimientos a través de sus experiencias enriquecedoras.*

*María Gloria Tacuri Lazo.*

## **RESUMEN**

La educación universitaria es un proceso de cambios continuos se centra en la construcción de conocimientos, habilidades y recursos por tanto el docente es un guía y acompañante en la construcción del conocimiento a través de la mediación pedagógica y una comunicación permanente en el proceso educativo.

El primer módulo se enfoca en la enseñanza en la universidad a través de prácticas en la vida universitaria centrándose en experiencias personales, con estrategias para la enseñanza, la mediación pedagógica, el manejo de contenidos, evaluación y validación de herramientas pedagógicas para un aprendizaje significativo.

En el segundo módulo se recopila información reflexiva sobre los problemas educativos actuales de las y los jóvenes con la participación activa de los agentes educativos, apoyando las investigaciones actuales y futuras en contextos universitarios, la comunicación es esencial para aprender sin excluir la importancia de la tecnología.

Palabras claves: aprendizaje significativo, docencia universitaria, enseñanza, futuro, mediación pedagógica

## ABSTRACT

University education is a process of continuous changes, it focuses on the construction of knowledge, skills and resources, therefore, the teacher is a guide and companion in the construction of knowledge through pedagogical mediation and permanent communication in the educational process.

The first module focuses on teaching at the university through internships in university life, focusing on personal experiences, with teaching strategies for teaching, pedagogical mediation, content management, evaluation and validation of pedagogical tools for meaningful learning.

In the second module, is reflective information is collected on the current educational problems of young people with the active participation of educational agents, supporting current and future research in university contexts, the communications are essential to learn without excluding the importance of technology.

Keywords: meaningful learning, university teaching, teaching, future, pedagogical mediation.



Firmado electrónicamente por:  
**MARIA ELENA CASTRO  
RIVERA**

## ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA.....	I
AGRADECIMIENTOS.....	II
RESUMEN.....	III
ABSTRACT.....	IV
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	1
ÍNDICE DE FIGURAS.....	3
ÍNDICE DE TABLAS.....	4
ÍNDICE DE ANEXOS.....	5
INTRODUCCIÓN.....	1
PARTE 1: LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD.....	1
TEXTO PARALELO 1.....	1
MÓDULO I.....	1
UNIDAD 1. LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA.....	3
Capítulo 1. Entorno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje.....	4
Capítulo 2. Mediación con toda la cultura.....	8
Capítulo 3. Volver la mirada al currículo.....	12
UNIDAD 2. UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA.....	15
Capítulo 4. Entorno a nuestras casas de estudio.....	15
Capítulo 5. Entorno a los educar para.....	17
UNIDAD 3. LAS INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE.....	21
Capítulo 6. La vivencia de las instancias del aprendizaje.....	21
Capítulo 7. Más sobre las instancias de aprendizaje.....	23
Capítulo 8. La inclusión en la Universidad.....	24
UNIDAD 4. TRATAMIENTO DEL CONTENIDO.....	28
Capítulo 9. Un ejercicio de interaprendizaje.....	28
UNIDAD 5. LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE.....	34
Capítulo 10. Prácticas de prácticas.....	34
UNIDAD 6. EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN.....	41

Capítulo 11. ¿Cómo fuimos evaluados? .....	42
Capítulo 12. Entorno a la evaluación.....	47
Capítulo 13. La fundamental tarea de validar.....	48
PARTE 2: EL APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD.....	1
TEXTO PARALELO: 2.....	1
MÓDULO II.....	1
UNIDAD 1. EN TORNO A LA LABOR EDUCATIVA CON LA JUVENTUD. ....	54
Capítulo 1. ¿Cómo perciben cada una, cada uno de ustedes a las y los jóvenes?.....	54
Capítulo 2. Revisando sus percepciones.....	56
Capítulo 3. Escuchemos a las y los jóvenes.....	58
Capítulo 4. Búsquedas de solución a la violencia cotidiana. ....	59
UNIDAD 2. COMUNICACIÓN MODERNA Y POSTMODERNA.....	61
Capítulo 5. La forma educa.....	61
Capítulo 6. Acercarnos al discurso del espectáculo.....	63
Capítulo 7. Nuevo diálogo con las y los jóvenes.....	67
UNIDAD 3. CAMINOS DEL APRENDIZAJE. ....	69
Capítulo 8. Una experiencia pedagógica con sentido. ....	69
Capítulo 9. Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva. ....	74
UNIDAD 4. MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DE LAS TECNOLOGÍAS.....	81
Capítulo 11. Diseño de una propuesta de incorporación de TIC. ....	81
CONCLUSIONES.....	90
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS. ....	91
ANEXOS.....	99
Mapas de prácticas.....	99
Glosario.....	104
Tarea 1. Carta Epistolar. ....	115

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> .....	10
<b>Figura 2</b> .....	11
<b>Figura 3</b> .....	20
<b>Figura 4</b> .....	30
<b>Figura 5</b> .....	31
<b>Figura 6</b> .....	31
<b>Figura 7</b> .....	31
<b>Figura 8</b> .....	32



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> .....	35
----------------------	----

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXOS.....	99
Mapas de prácticas.....	99
Glosario.....	104
Tarea 1. Carta Epistolar.....	115

## INTRODUCCIÓN

En el presente documento incluye dos textos paralelos que permite plasmar mis experiencias y conocimientos adquiridos durante la especialización con fundamentos teóricos y prácticos con nuevas expectativas para una enseñanza y aprendizaje con el objetivo de sobresalir en el campo educativo y adaptar a las estrategias y métodos que se presenten en cada paso conociendo a la juventud de forma integral para alcanzar una educación con sentido.

La educación es un derecho universal para todas las personas para tener conocimientos en diversas áreas, ya que es la clave para la superación personal y mejorar el perfil profesional. Así mismo, la educación superior tiene como objetivo fomentar y mejorar la interacción social y el entorno en el que vive y plasmar a la vida cotidiana.

Un sistema educativo flexible se adapta a cualquier situación, incorporando nuevas estrategias, metodología pedagógica, comunicación constante y orientación al conocimiento. El cerebro actúa como reservorio, asignando información de acuerdo con la creatividad individual, mientras que la tecnología optimiza la calidad en la enseñanza.

El docente es el pilar fundamental en la educación, como guía y acompañante permanente. La formación debe ser continua, y el interaprendizaje ayuda a ser protagonista del aprendizaje con experiencias vividas y reflexiones sobre la calidad humana. Los instrumentos y criterios de evaluación proporcionan valor al producto y aprovechado por los estudiantes, además, teniendo todas estas alternativas para el aprendizaje el docente acompaña en el proceso desde el inicio hasta el final.

La medicación pedagógica, es el acompañamiento de un guía en enseñanza, ofreciendo herramientas y aportes para comprender información beneficiosos para los métodos del docente. Este proceso que no termina que mejor que sea guiado por un docente para el acompañamiento de calidad (Prieto, 2019).

El docente debe fomentar habilidades y soluciones a las dificultades, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, y la organización grupal es necesaria para convertir pensamientos individuales en grupos, considerando que cada ser humano es diferente.

**PARTE 1: LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD**  
**TEXTO PARALELO 1**  
**MÓDULO I**

## UNIDAD 1. LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA.

*“Enseñar es aprender dos veces”.*

*Joseph Joubert*

### **Descubriendo las estrategias pedagógicas mediando desde el quirófano.**

Al comenzar esta hermosa aventura por la docencia universitaria era necesario conocer la definición ¿qué es pedagogía? Prieto (2019), la describe como una labor de asistir al aprendizaje y dar sentido al acto educativo en cualquier edad y en cualquier circunstancia en que se produzca, a fin de promover y acompañar el aprendizaje como también supone poner el corazón y el pensamiento en el otro. El concepto parte de la concepción de la educación como un proceso de socialización y de construcción del propio ser, es decir al estudiante que está en proceso de aprendizaje, con la utilización de los diferentes materiales siempre manteniendo el acompañamiento en todo el proceso educativo.

La pedagogía se da cuando el educador se convierte en un mediador con vocación para enseñar con responsabilidad manteniendo la promoción y acompañamiento del aprendizaje puesto que, los educadores son seres que están en constante comunicación con la sociedad conservando la relación entre docente-estudiante-contenido. Así mismo, la mediación pedagógica, ayuda a impulsar transformaciones en las relaciones interpersonales, en el tratamiento de los contenidos, diseño de los materiales utilizados, en el apoyo a trabajos individuales y grupales, así se promueve en los estudiantes sus potencialidades para construir y apropiarse del mundo (Prieto, 2019).

En esta parte nos exige a reflexionar sobre la mediación pedagógica, que es importante para la construcción de las prácticas educativas de una manera creativa, respetuosa y motivadora que supere el paradigma de una educación tradicional, memorista y se suprima las mismas prácticas, en el que nos permita crear soluciones según las necesidades de una comunidad siempre manteniendo el acompañamiento del aprendizaje en el proceso educativo.

Desde esta perspectiva mencionada y comprendiendo que es pedagogía inicia mi inclinación por ser una educadora que es un sueño tan deseado y con mucha responsabilidad en la sociedad, al estar en contacto con estudiantes que están a mi cargo en las prácticas me inspira continuar con la educación en docencia para realizar el estudio en esta rama, tanto la docencia como la profesión de enfermería están estrechamente ligadas con la sociedad. En la enfermería no solo se enseña, también se aprende a través de la interacción con los pacientes

lo que permite ver más de cerca las percepciones de cada persona, aprendiendo de las actitudes. Así mismo al estar en contacto con los estudiantes se da el intercambio de ideas que aportan al aprendizaje, teniendo presente la trasmisión de conocimientos, actuando de una manera consciente para dar una motivación con una actitud positiva para que continúen con sus estudios.

## **Capítulo 1. Entorno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje.**

*“Un buen maestro enseña a aprender y ayuda a comprender”.*  
*Simón Rodríguez*

### **Fundamento teórico.**

La mediación pedagógica desde la docencia se convierte en un mediador con capacidades, habilidades y destrezas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, además es una interacción social, comunicacional, lúdico, consciente, intencional y sistemático destinado a generar experiencias utilizando recursos para perfeccionar el aprendizaje de una manera creativa y alcanzar los objetivos a través de sus potencialidades que cada uno tiene (Fernández, E., & Villavicencio, C. 2016).

Considerando que la mediación pedagógica es el tratamiento de contenidos y formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, por lo tanto es un recurso que nos ayuda al aprendizaje desde lo complejo a lo más simple en cualquier rama del saber, estos elementos buscan construir conocimientos a través del umbral que es útil para recordar que siempre tenemos como punto de partida los conocimientos previos del otro para conectar y compartir el aprendizaje, una mediación es capaz de promover y acompañar el aprendizaje, es decir, la tarea de construir y apropiarse del mundo y de sí misma, de sí mismo, desde el umbral del otro, sin invadir ni abandonar. La tarea de mediar culmina cuando el otro ha desarrollado las competencias necesarias para seguir por sí mismo (Prieto, 2019).

El umbral pedagógico es aquel espacio del ser humano que contiene sus conocimientos previos, historia, iniciativa y cultura; muchas veces mal utilizado al interpretarlo como una forma de emitir respuestas, perdiendo la iniciativa o capacidad de construir o desarrollar el conocimiento; y convertir a los estudiantes en repetidores de contenido (Prieto, 2019).

Se da a conocer las opiniones importantes de los cinco pedagogos que han presentado en la historia del proceso educativo (Prieto, 2019): Así tenemos a Simón Rodríguez fue uno

de los pensadores y educadores más originales del siglo XIX reconocido por su frase “un buen maestro enseña a aprender y ayuda a comprender” quien proponía educar para el desarrollo y teniendo habilidades para interpretar a los distintos fenómenos, y avanzar a adquirir un conocimiento. También, Rodríguez menciona educar para la solidaridad y la convivencia donde cada país o pueblo necesita la educación para su desarrollo. A continuación, un pedagogo del siglo XX; Jesús Martín Barbero intelectual español quien recalca el poder de los periodistas, publicistas, indica que la transmisión de la información no garantiza que ésta sea asimilada de una forma correcta. El pensador francés Michael Foucault, expresa que el paso de la ignorancia al saber se produce por la mediación del otro. Además, el autor francés Jean Paul Sastre, pensador original del siglo XX, quien critica el totalitarismo ideológico, concluye que el docente es un guía de apoyo para el crecimiento intelectual de los estudiantes. Finalmente tenemos a Lev Vigotsky quien construyó una propuesta donde el acto de aprendizaje se basa en la estructuración de una zona de desarrollo próximo, donde el más competente ayuda al joven o menos competente. Es importante el acompañamiento al estudiante en todo el proceso educativo.

La evolución del aprendizaje avanza a pasos agigantados más allá del nivel educativo así en los últimos años con la pandemia Covid 19, se tuvo que adaptarse a la utilización de la tecnología convirtiéndose este recurso, en una herramienta sumamente eficaz en el ámbito de la educación como una estrategia en el proceso de enseñanza y aprendizaje (Prieto, 2019).

La comunicación en el ser humano es importante porque hay un intercambio de conocimientos entre docente-estudiante, además abre caminos para la expresión y percepción se da cuando se ha logrado la madurez pedagógica y este se hace dueña o dueño de sus saberes a través de distintos medios y mediaciones tecnológicas para interactuar con los estudiantes. Igualmente, la comunicabilidad con la institución se produce cuando se abren en ellas espacios de convivencia y de interacción, y tiene sentido la educación para la vida del estudiante (Prieto, 2019). También menciona que “es el espacio privilegiado para el aprendizaje donde nuestra condición biológica se entrelaza con la cultura y la tecnología y concluyen en el mismo acto de lenguaje, aunque éste se haga en espacios tecnológicos o virtuales” (Vásquez, 2011). Toda mediación es capaz de promover y acompañar el aprendizaje de los estudiantes, es decir, de impulsar en los educandos la tarea de construir el conocimiento y de apropiarse de los saberes (Gutiérrez y Prieto, 1999).

## **Reseña.**

Desde el fundamento mencionado, daré inicio con mi relato sobre el sistema de educación en el que tuve la oportunidad de formarme como profesional, en la Universidad Estatal de Cuenca, Escuela de Enfermería daré a conocer las buenas y malas experiencias vividas, que nos marcaron ciertos acontecimientos y ayudan a crecer. Dentro de los recuerdos vividos existen algunos sucesos que sobresalen y nos permiten evaluar las experiencias durante nuestro aprendizaje en la enfermería, hasta llegar a ser profesional de la salud, que inclusive hoy se mantiene en la práctica el conocimiento adquirido por los años de estudio que brindó la universidad. Por lo que el acompañamiento del docente es primordial ya que nos proporciona las herramientas para desarrollar las destrezas y habilidades a través de la experiencia.

Continúa mi trayectoria como estudiante universitaria al estar en contacto directo con la sociedad inicio mi estudio en el área de la salud; doy a conocer mi experiencia de enseñanza y aprendizaje en esta rama, se da la medicación a través de la comunicación permanente e interacción docente-estudiante en el que era deficiente donde el educador era dueño de su tema, con acumulación de teorías, dictaba clases para cumplir su plan de estudio del año, continuaba con las clases magistrales la práctica era deficiente, la investigación se realizaba en la biblioteca pero esta tenía mucha demanda de los ejemplares para el estudio, donde se debía estar en turno para la utilización de los mismos; sin embargo la educación continuaba con las prácticas de internado comunitario y hospitalario es aquí donde se encuentra dos grupos de profesionales, los primeros dispuestos a promover el aprendizaje y los segundos a limitar el aprendizaje donde con una palabra “no puede nada”, es ahí donde el aprendizaje se limita, veamos más allá, seamos parte de los educadores que acompañan y promuevan el aprendizaje con innovación y no quienes limiten es así, como iba avanzando el aprendizaje y la utilización de los medios tecnológicos era con más frecuencia para la exposición de las clases en aquel tiempo.

Así, al tener el título de licenciada en enfermería transcurre otra etapa de aprendizaje es aquí como la mediación pedagógica se presenta a través de la comunicación asertiva para entender sus problemas y necesidades en la realización de la salud rural por un año lo realice en la Parroquia Guasuntos pertenece al Cantón Alausí, Provincia de Chimborazo, se debía interactuar con la población indígena respetando sus costumbres, tradiciones y dialecto en



el sector rural que utilizan este lenguaje como su única forma de comunicación es ahí donde se da un autoaprendizaje e interaprendizaje e inicia en cada uno con la utilización de los saberes que la universidad nos brindó y preparó para la vida me di cuenta que la educación en el área de salud no termina.

Continúo con el estudio de posgrado en la Especialidad en Docencia Universitaria en esta institución de alto prestigio como es la Universidad del Azuay, me llamó la atención en el área de la educación pedagógica universitaria porque, nos invita a formar profesionales capaces de transformar el sistema educativo tradicional con responsabilidad social donde el docente forma parte del proceso de enseñanza y aprendizaje de las nuevas generaciones, con una formación integral de los estudiantes, además la importancia de la utilización de los métodos de enseñanza, los medios tecnológicos y estar en constante evolución. Además, para continuar con mi estudio de posgrado me incentivó ayudar a los estudiantes que están por culminar la carrera universitaria y realizan prácticas en el área de salud que actualmente me desempeño como enfermera en el quirófano y se necesita tener un alto grado de conocimiento más aún cuando se trata de la salud y la vida de una persona.

### **Reflexión.**

En vista de que la educación universitaria es una gran responsabilidad social, ya que forman profesionales especializados en alguna área del quehacer humano, además de continuar con la consolidación personal en principios, valores, ética y responsabilidad. Lo mismo ocurre con el docente universitario, hoy, es un guía que prepara profesionales competentes, exitosos y preparados para convivir con la sociedad, que van guiando a sus educandos para tener competencias y capacidades para la investigación, desarrollo, innovación y emprendimiento considerando que la formación personal es fundamental para todas las personas sobre todo quienes están relacionados con la docencia formar personas con calidad humana a más de ser profesionales.

Estoy segura que las mejores instituciones forman excelentes personas con valores, ética, en el desarrollo del pensamiento crítico, creador, innovador y propositivo para actuar en diversas ramas de estudio esas fortalezas me impulsa para avanzar personalmente, mejorar mi perfil profesional y lo más importante la vocación que se tiene por enseñar y aprender ya que la educación avanza de manera apresurada y la sociedad es exigente.

## Capítulo 2. Mediación con toda la cultura.

*“El educador es el hombre que hace que las cosas difíciles parezcan fáciles”.*  
*Ralph Waldo Emerson*

### Fundamento teórico.

La mediación pedagógica tiene una finalidad de lograr el aprendizaje. Consiste en tender puentes para conectar con el umbral del otro para compartir el aprendizaje, donde los educadores ayudan a interactuar con los otros, utilizando otros métodos de enseñanza y hacen posible el desarrollo del aprendizaje, también menciona que, “la mediación pedagógica es como un recurso, herramienta didáctica y/o modelo que permite la intervención para facilitar, acompañar, promover y construir los procesos de enseñanza y aprendizaje, con el fin de ayudar a resolver los problemas utilizando diferentes herramientas de enseñanza como la comunicación, interrelación entre compañeros, incluyendo el docente y consigo mismo; la mediación con la cultura fomenta la creatividad individual y grupal que tengan pasión por la ciencia y el conocimiento” (Prieto, 2019). Así mismo nos afirma que, “la mediación pedagógica es el tratamiento de los contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y racionalidad” (Mérida, J. 2014).

Según Prieto (2019), los elementos básicos en la mediación pedagógica inician a partir del otro, seguida de la recopilación de información de manera educativa, donde se lleva el aprendizaje a la práctica, el intercambio de ideas y experiencias en la mediación pedagógica hay cuatro elementos básicos:

1. Partir siempre del otro, es decir del ser que está en situación de aprendizaje. Para ello se requiere un conocimiento de las características culturales de ese ser.
2. Trabajar la información de manera pedagógica, esto es, tratarla para ir más allá de una acumulación de datos o de un mero traspaso de información. No hay área del conocimiento y de la práctica humana que no pueda ser mediada pedagógicamente a fin de llegar a los interlocutores con ejemplos, distintos ángulos de mira, apelaciones a las experiencias, relatos y tantos otros recursos útiles para impulsar el aprendizaje.
3. Llegar siempre al terreno de la práctica. Si un texto fuera tratado pedagógicamente ya habríamos avanzado mucho en un cambio de los materiales que circulan en escuelas, universidades e instituciones de apoyo al desarrollo. Pero, además, en esos materiales se pretende que el destinatario haga algo, actúe. Y para eso son sugeridos ejercicios y prácticas.

4. Impulsar la construcción de un nosotros. Todo lo propuesto se puede poner en práctica en grupos, en equipos de trabajo, lo que da lugar al interaprendizaje, al intercambio de ideas y de experiencias, a las actividades conjuntas.

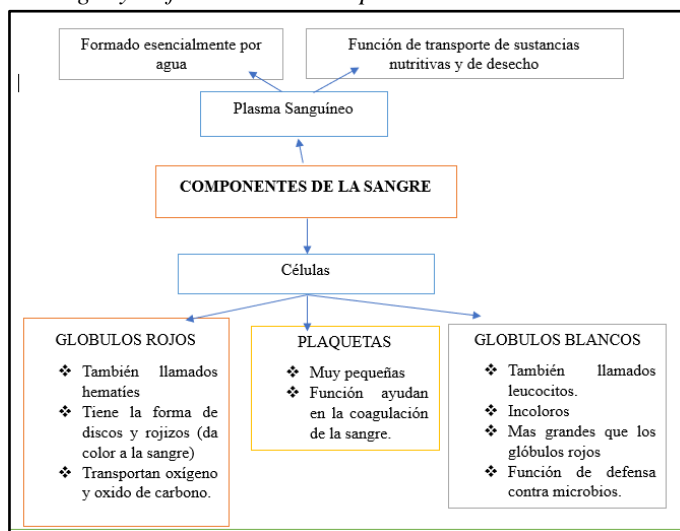
#### **Reseña.**

Desarrollar el estudio mediar con toda la cultura basada en la mediación pedagógica no fue sencilla, pero es importante para mejorar el aprendizaje del estudiante, además mediar con otra ciencia del saber, utilizando el umbral pedagógico como la comunicación, la motivación y la empatía poniéndonos en el lugar del otro, ayuda al aprendizaje desde lo más complejo a lo sencillo. Se utilizó un medio de colaboración para el mejor entendimiento pedagógico del estudiante; se utilizó el ejemplo de la enseñanza sobre la transfusión sanguínea a un paciente lo comparo con un carro donde la bomba de combustible está vacía.

Así se da a conocer la definición y la función de la sangre posee varios componentes los glóbulos rojos: que transportan el oxígeno y ayudan a eliminar los desechos; los glóbulos blancos: ayudan al cuerpo a combatir infecciones, el plasma: es la parte líquida de la sangre, las plaquetas: que ayudan a que la sangre se coagule adecuadamente (Mayo Clínica, 2021).

Teniendo en cuenta que “La mediación pedagógica consiste en la tarea de acompañar y promover el aprendizaje” (Prieto, 2019, pág. 20). La finalidad de esta práctica es concientizar que las estudiantes entiendan de la mejor manera el conocimiento sobre el tema de la transfusión sanguínea a un paciente con hemoglobina menor a 7 mg/dl por un sangrado, se trata de hacer entender el tema de lo complejo a lo más sencillo, sin antes mencionar los componentes de la sangre.

**Figura 1**  
**Los componentes de la sangre y su función en el cuerpo.**



**Fuente:**  
 Elaboración propia, 2023

Los instrumentos necesarios para la transfusión sanguínea a más del consentimiento informado firmado por el paciente se utiliza paquete de glóbulos rojos con el mismo tipo de sangre del paciente; insumos: gasas, alcohol, catéter # 18, torniquete, esparadrapo, el reloj para controlar el tiempo de la transfusión normalmente dura de 1 a 4 horas, material para monitorizar al paciente como: termómetro, tensiómetro, pulsioxímetro, estetoscopio, etc.

Para este tema se explica a través de un auto donde la bomba de combustible está vacía. En este caso el paciente que necesita la sangre será (el carro sin gasolina el motor no funciona y no puede desplazarse), el paquete de glóbulos rojos vendrá a ser (la gasolina), donde de algo externo que pasa la gasolina es por la manguera,( en el cuerpo humano será las venas que tiene que ser de un calibre grueso para pasar sin dificultad); para esto debe tener el mismo tipo de combustible de un carro como diésel, gasolina, híbridos, o eléctrico, tener en cuenta antes de escoger el combustible; (así mismo, comparo con el tipo de sangre a transfundir en una persona si es A,B,O y AB), una vez que se llena el tanque de combustible se retira la manguera, se coloca la tapa en el tanque para evitar fugas (en la persona terminada la transfusión de sangre se retira el catéter y se coloca una gasa estéril). Finalmente, el carro que tenga el combustible correcto y llenado del tanque este se distribuye a las mangueras, filtros y llega al motor puede encender y desplazarse; (entonces en el cuerpo humano si recibió el tipo de sangre correcto los vasos sanguíneos se contraen y se dilatan para regular

la temperatura corporal, además transporta oxígeno y nutrientes, actúa en las defensas del cuerpo y hay un equilibrio de líquidos y electrolitos. Este es un tipo de mediación pedagógica.

**Figura 2**

*Esquemización del combustible de un auto.*



**Nota:** Adaptado de: <https://rentingfinders.com/glosario/gasolina/#:~:text=Se%20utiliza%20como%20combustible%20para calefacciones%20e%20incluso%20en%201%C3%A1mparas.>

Mediante esta práctica se utilizó una estrategia metodológica, la motivación a los estudiantes como base de aprendizaje en el área de prácticas en el quirófano sobre la transfusión sanguínea como ejemplo a un paciente con hemoglobina de 7 mg/dl por sangrado masivo por un corte se compara con una bomba de combustible de un auto que está vacío. Se hizo una comparación: un carro sin gasolina no funciona al igual que una persona que tiene hemoglobina menor a 7 mg/dl necesita transfusión sanguínea urgente. Para ambos casos se debe tener en cuenta un auto con el combustible correcto, el tipo de auto el motor funciona; también si una persona recibe sangre todo el sistema circulatorio, excretor, digestivo del cuerpo funciona correctamente. Por último, los estudiantes tendrán un mejor aprendizaje a través de este método de enseñanza.

**Reflexión.**

La mediación pedagógica es importante para la relación docente-estudiante a través de la comunicación, motivación, utilización de herramientas para un mejor aprendizaje, además es necesario tener empatía con sus interlocutores crear vínculos docente-estudiante a través de la comunicación constante, ponerse en el lugar del otro para apoyarlo en la tarea de construir su ser en el aprendizaje. Así la construcción social responsable de la educación

como docentes deben dar a conocer las herramientas necesarias para su formación y estudiantes como sujetos educandos que participen en la construcción común.

### **Capítulo 3. Volver la mirada al currículo.**

*“Aquel que desee convertirse en maestro del hombre, debe empezar por enseñarse así mismo antes de enseñar a los demás; y debe enseñar primero con el ejemplo antes de que lo haga verbalmente. Pues aquel que se enseña a sí mismo y rectifica sus propios procedimientos, merece más respeto y estimación que el que enseña y corrige a otros, eximiéndose a él mismo”.*

*Jalil Gibran*

### **Fundamento teórico**

Actualmente nuestra sociedad ha avanzado de manera muy acelerada y una de sus razones es la educación y para que esta sea representativa y coherente es necesario planificarla de tal manera que sea valorable y adaptable a las necesidades tanto del estudiante como del docente. Este llamado plan de estudios está influenciado por las humanidades, las artes y la teoría social y es un campo interdisciplinario híbrido de teoría, investigación y práctica institucional (UNESCO, 2006). También menciona que, “plan de estudios le permite planificar las actividades académicas en general, ya que los detalles se formulan y especifican en el programa educativo” (Castán 2018).

Debido a que el área curricular se asienta sobre fundamentos diversos, es difícil delimitar y sobre todo de llegar a un consenso entre los investigadores sobre el concepto de la misma. Las referencias psicológicas y filosóficas, vigentes hasta la década de 1970, vinculan el currículo al desarrollo psicológico de los estudiantes, mientras que las referencias a la sociología marxista, que se afianzaba en la década de 1980, lo señalaban como un reflejo de las desigualdades de la estructura social. Estas referencias han sido sustituidas por perspectivas de análisis más diversas, en las que conviene tener en cuenta las aportaciones de la antropología cultural, la economía y la ciencia política; de igual manera de ramas como la investigación y práctica institucional que han aportado un sinnúmero de cambios estructurales y funcionales a la creación de currículos con el fin de hacerlos más aptos a nuestra realidad actual (Florian, 2006).

El currículo escolar es importante porque sienta las bases para la enseñanza en las instituciones educativas y permite a los docentes planificar y organizar las actividades de manera coherente y eficiente. Además, hace que los estudiantes sean conscientes de sus expectativas y metas educativas y les da una idea clara de lo que necesitan aprender y las habilidades que necesitan desarrollar. (Iris, 2015). Así mismo el currículo se refiere no sólo a la estructura formal de los programas y cursos de estudio, sino también a todos los aspectos

relacionados con la selección y configuración de contenidos, las necesidades sociales, los materiales educativos o de aprendizaje y las tecnologías disponibles (Alcalá, 2016).

Un currículo bien diseñado es esencial para garantizar la calidad de la educación que se imparte en la universidad. Para ello, es necesario que el currículo sea coherente con los objetivos de la institución y que esté actualizado de acuerdo con los cambios y avances en las diferentes áreas de conocimiento. Además, el currículo debe estar adaptado a las necesidades y características de los estudiantes, tomando en cuenta sus intereses, habilidades y contextos (Hurtado, 2020).

### **Reseña.**

El resultado del currículo es formar profesionales capaces de enfrentar los retos futuros, a través de las habilidades y conocimientos que vayan adquiriendo en todo el proceso de formación en la universidad y estos deben estar acordes con el perfil que está al inicio de la carrera y puede existir varios problemas como falta de material, tiempo limitado, temas extensos que no tengan sentido estos son algunos de los problemas que se pueden presentar y se limite la formación del profesional, por lo que se inicia conociendo el planteamiento del currículo de la carrera en la universidad que nos preparamos como área de enfermería se da a conocer cómo está diseñado y cómo será mejorada. Con el objetivo de realizar un análisis del término currículo desde la experiencia como estudiante y el análisis como será este ejercicio se hizo de manera grupal así:

Perfil del egresado de la carrera de enfermería:

-Se basa en el estudio interdisciplinario de la enfermería donde el profesional será capaz de indagar e investigar sobre aquellos elementos que influyen en la salud y enfermedad con compromiso social al igual que la ética profesional orientada hacia la salud pública, y serán calificados para desarrollar proyectos de investigación.

-Plan de estudios: curriculares como enfermería básica (teórico y práctico) y extracurriculares: actividades recreativas, intercambios y científicas/administrativas.

-Sistema de evaluación: para la carrera de enfermería fue cuantitativo (puntaje dividido en 2 semestres) evaluados por actividades en el aula y exámenes, así como las prácticas calificadas y valoradas dentro de las actividades del aula.

-Concepción del aprendizaje: para ingresar a la escuela de enfermería se debía dar de examen de preuniversitario y cumplir con una calificación más del 70% era difícil ya que se contaba

con número limitado de estudiantes, por la demanda de aspirantes a ingresar a la universidad; por lo que, auto educar era necesaria para cumplir con el proceso de admisión, y las clases magistrales en su mayor parte era teórico, donde se debía cumplir con un plan de estudios preparados por los docentes. Usualmente se generan vacíos que no se han llenado por completo con el tiempo o la práctica.

-Concepción de la labor del educador: la metodología inicialmente utilizada a lo largo de las carreras de la salud manejaba ideologías paternalistas donde el docente es quien lleva toda la información y era dueño de sus temas. Poco interactivo, se usaban medios básicos solo textos de teoría o presentaciones nada dinámicas con grupos muy grandes donde es muy difícil comprender o con pocos recursos para gran cantidad de estudiantes.

Perfil del egresado de la carrera de enfermería mejorada:

-Debe ser por competencias genéricas y específicas que fácilmente pueden insertarse en el sistema de salud; además los estudiantes están capacitados para laborar en el sistema privado y poder salir a especializarse en otro país y continúe con el estudio de cuarto nivel.

-Para la mejora del perfil se basa en el fundamento de la carrera de enfermería, tiene como objetivo formar profesionales comprometidos con la ciencia, la técnica y la ética, que les permita actuar con pensamiento crítico, propositivo y creativo y aprendizaje significativo mediante la estrategia de la atención primaria de salud para resolver los problemas. Además, utilizan el proceso de atención de enfermería para cuidar integralmente la salud de las personas en todas las etapas de la vida. También, desarrollan conocimientos para brindar cuidados paliativos en función del perfil epidemiológico de pacientes.

### **Reflexión.**

Una malla curricular debe adaptarse a las necesidades de la sociedad, sin dejar atrás los principales lineamientos de la carrera, es decir debe lograr el balance entre lo que se desea enseñar y lo que la sociedad necesita. Se debe implementar dentro de la malla las herramientas necesarias para aprender sin caer en metodologías obsoletas desde su planificación una evaluación cuantitativa, pero también cualitativa para evaluar el tipo de aprendizaje del estudiante basándose en la calidad humana. Así mismo se debe trabajar tanto la malla curricular como sus componentes de manera continua y con actualizaciones constantes que se adapten al desarrollo de nuestra sociedad y de la tecnología.



## UNIDAD 2. UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA.

*“La educación no es preparación para la vida; es la vida en sí misma”.*  
*John Dewey*

La universidad en sí, es una institución que forma profesionales con pensamiento crítico, científico, humanístico, integral con investigación permanente, esta es capaz de realizar transformaciones a nivel académico y social. Por lo que es importante reconocer que, “puede generar desfases en la comunicación entre la educación universitaria y la realidad” (Malo, 1985). Desde hace tiempo ha cambiado las definiciones de lo que constituye la universidad, existen algunos puntos que con el pasar del tiempo aún tienen vigencia:

- 1) La Universidad es una comunidad igualitaria (“ayuntamiento”) de maestros y estudiantes.
- 2) Su objetivo sustancial no es imponer un dogma o una doctrina sino buscar la verdad: “aprender los saberes”.
- 3) Posee un don de autonomía, lo cual se patentiza en su misión de aprender sin cortapisas y en su nota de territorialidad: “en algún lugar”.
- 4) El aprender se proyecta a lo que hoy diríamos ciencias humanas (artes, leyes etc.) y a las ciencias físico matemáticas sin que, curiosamente, se haga mención al menos expresa de la teología o de sus adyacentes (Malo, 1985).

### **Capítulo 4. Entorno a nuestras casas de estudio.**

*“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”.*  
*Benjamín Franklin*

#### **Fundamento teórico.**

Las universidades, para poder recuperar su papel y proyectar su futuro, tienen como necesidad el conocimiento de ellas mismas, la reflexión interna que debe ser aclaratoria buscar las necesidades, conocer problemas que se le presentan y de las intenciones de la institución, para asumir las tareas; una reflexión que le ayude a una transformación real y que señale el camino a seguir en el futuro (González, 2001).

Por esta razón se deben generar cambios, y este no puede ser sino a través de intercambio de saberes y conocimientos con diferentes instituciones, por lo tanto, se debe crear redes entre universidades para un mejor intercambio de ideas, mejorar proyectos educativos, dando oportunidades a través de alternativas a la sociedad demandante para reforzar debilidades y mejorar el sistema de educación superior. Además, el docente es un facilitador en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje con el objetivo de dar las herramientas necesarias a través de diferentes medios como la comunicación asertiva,

tecnología, métodos de enseñanza, sin egoísmo y con responsabilidad, mantener la empatía, tener liderazgo, intuición y creatividad todo el tiempo, así crear espacios adecuados para el aprendizaje del estudiante.

### **Reseña.**

Desde la perspectiva mencionada así mismo, la universidad es una institución encargada de impartir educación superior en diferentes áreas y trasciende cuando genera transformaciones en la sociedad, a más de proveer conocimientos los estudiantes tienen varias oportunidades para desarrollar nuevas habilidades y competencias para el mundo laboral que está en constante desarrollo y evolución, así como las posibilidades para la fuente de empleo y con ello mejorar las condiciones de vida. Además, se dará a conocer la universidad en sí misma, así como los principales factores: sus virtudes, carencias a través de un análisis íntegro desde la experiencia universitaria.

Actualmente trabajo en el Hospital de Especialidades José Carrasco Arteaga IESS, expreso mi experiencia en el área de salud como profesional de enfermería, sin antes mencionar que el cuidado integral de salud de la persona es individual, con un trato digno, equitativo y dar una atención con calidad y calidez para mejorar los problemas reales o potenciales. En esta casa de salud tengo la responsabilidad de dar continuidad con los estudios de la teoría a la práctica que realizan los estudiantes del internado rotativo hospitalario; donde se ve marcada la responsabilidad con la educación a los educandos que están en formación y dar sentido al quehacer educativo quienes deben estar preparados para la práctica con conocimientos en la rama de estudio. Así mismo, como estudiante universitario rescato el aprendizaje que se logró fortalecer los valores a través de herramientas como la comunicabilidad, uso de la tecnología que permita una educación integral y logra resultados competitivos, además se realizaba actividades grupales con un mismo propósito para lograr los resultados deseados.

Entre las virtudes de la universidad donde me formé como profesional son:

-Sin duda alguna la universidad tiene docentes de calidad humana con pensamiento crítico, con competencias para solucionar los problemas de la sociedad. Además, la comunicación es una herramienta para la enseñanza y aprendizaje de los futuros profesionales a través de diferentes medios como para dar a conocer las actividades que están vinculados con la sociedad y por qué no mencionar en el transcurso de la formación de los educandos.

-La universidad tiene responsabilidad con la educación y la sociedad, formar profesionales comprometidos con una sociedad justa, diversa y sostenible, tengan respeto a la vida, trato digno a los demás y dispuestos al cambio donde los estudiantes que egresan de la universidad pueden continuar con los estudios de especialidad.

A continuación, detallo las carencias de la universidad:

-Una formación más ligada a la teoría que la práctica si lo realizaba era en corto tiempo y nos quedaba los vacíos y se vio marcada cuando llegué a ejercer la profesión donde me educaba a través del autoaprendizaje.

-Los docentes eran muy estrictos, exigentes, no se daba un tiempo de recreación en las clases, tenían que terminar toda la planificación del día, y esto era muy agotador.

-En aquel tiempo la tecnología estaba en proceso de cambio, debido a ello acudimos a las bibliotecas para investigaciones donde era difícil conseguir los textos ya que existía mucha demanda por parte de los estudiantes y solo había algunos ejemplares para uso general.

### **Reflexión.**

La enseñanza y aprendizaje en la universidad es formar profesionales con conocimientos de la ciencia, la técnica, la ética que permita actuar con pensamiento crítico, propositivo y creativo, también formar excelentes profesionales de forma integral comprometido con la sociedad y el país se adapte a la exigencia del mundo y forme parte del proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, debe tener diferentes métodos de aprendizaje, herramientas necesarias como comunicación, motivación y la utilización de la tecnología de manera responsable para continuar con el aprendizaje.

### **Capítulo 5. Entorno a los educar para.**

*“La educación no cambia al mundo, cambia a las personas que cambiarán el mundo”.*  
*Paulo Freire*

### **Fundamento teórico.**

La educación en sí es un derecho para todas las personas, donde la formación siempre está ligada a la comunicación permanente tratando al ser humano con dignidad y poniendo en el lugar del otro para una mejor enseñanza y aprendizaje por lo que, “la sociedad es exigente y los cambios son permanentes como lo sociocultural, lo económico, lo tecnológico y más aún en la educación para ello debemos dar alternativas en el quehacer educativo a través de la interacción docente-estudiante y la sociedad en general” (Prieto & Gutiérrez. 2019). De manera que, “el aprendizaje es la forma de construirse como ser humano, así, todo

educador necesita una construcción discursiva teniendo en cuenta que se aprende y cómo se aprende, formando al estudiante de forma integral "(Prieto, 1987).

Por lo tanto, todos estamos comprometidos con la sociedad aún más los docentes deben tener la capacidad de liderazgo, empatía, compromiso y responsabilidad social, ser capaz de razonar, interpretar, formular y desarrollar diferentes métodos de enseñanza y aprendizaje (Cervantes, 2014).

Como la educación en el aula y la utilización de las diferentes alternativas para su aprendizaje del estudiante es importante la comunicación, para desarrollar las cualidades participativas, creativas, expresivas entre docente-estudiante también menciona algunas claves “para recuperar la atención en el aula es de forma inconsciente a través del cambio de voz, movernos, acercarnos, dejarlos mover; y de forma consciente generando curiosidad a través de preguntas” (Aldana, 2021). Incentivar el trabajo cooperativo adaptarnos a los cambios estar siempre dispuesto a la colaboración en la resolución de problemas y las necesidades que se da en todo proceso educativo; además, afirma que “educar es el reto que asumen los docentes como educadores de hoy para trabajar en la construcción de una sociedad en paz” (Montaña et al., 2019).

A continuación, las alternativas de “educar para”. Según Gutiérrez, 2019: educar para la incertidumbre, educar para gozar de la vida; educar para la significación, educar para la expresión, educar para convivir y educar para apropiarse de la historia y de la cultura. Educar para la incertidumbre: es enseñar a pensar, decidir y vivir en sociedad, estar listos para el cambio a los problemas actuales, viviendo el presente, además afirma que “educar para la incertidumbre significa impulsar una actitud activa ante la misma, a fin de abandonar la ilusión de certidumbre y de moverse con una mente abierta a los cambios, a las transformaciones personales y sociales necesarias para construir la propia existencia en un espacio tan complejo como el contemporáneo” (Prieto, 2019).

Partiendo desde este punto para la práctica se utiliza el tema educar para la incertidumbre que “significa educar para interrogar en forma permanente la realidad de cada día, saber utilizar la información y educar para resolver problemas” (EDUCOMUNICACIÓN, 2013).

A partir del enfoque educativo la incertidumbre en la sociedad que vivimos vemos las respuestas rápidas como exitosas, porque acudimos a dispositivos que nos dan respuestas

inmediatas nos provoca a pensar en algo que debemos reflexionar en ese momento por lo que, se convierte en un desafío, y tenemos que pensar en algo más para enfrentarnos a las situaciones que se presenten y aprender a utilizar sus beneficios, así mismo, “es una educación para la combinación de los elementos, procesos y estructuras que nos rodean, no es una anomalía, una excepción que haya que erradicar; al contrario, es una variable esencial que debería introducirse en todos los elementos de una educación del siglo XXI” (Coronado, 2013).

### **Reseña.**

Para continuar con la estrategia del aprendizaje se tiene presente el educar para la incertidumbre teniendo en cuenta que una educación universitaria enseña a los estudiantes a pensar de manera diferente. Además de obtener un título, un estudiante logrará tener nuevas habilidades, destrezas y mejoras en el pensamiento crítico, análisis, comunicación permanente y resolución de problemas en grupo.

La práctica se realizó el 24 de mayo de 2023 a los estudiantes de segundo año de la carrera de pregrado en la UTPL. Al dar a conocer el “educar para la incertidumbre” tuvimos las siguientes retroalimentaciones por parte de los estudiantes así: “creo que es importante el trabajo en equipo para lidiar con la incertidumbre, me imagino graduado y no tener una red de contención y solo eso me produce ansiedad a lo desconocido”. De parte de otros estudiantes respondieron, “yo creo que ya una vez que para poder afrontar la incertidumbre necesitamos conocer nuestras emociones, tener resiliencia, empatía y la capacidad de adaptarnos”, también como, “a mí me gusta que nos incentivan a ser críticos y nos enseñan con casos donde tenemos que resolver casos y problemas”, otra opinión fue, “algo que a mí me produce mucha incertidumbre son las prácticas, no sé qué tendré que hacer, a qué centro iré y si seré suficiente para cumplir con lo que me pidan”, como también responde otro estudiante, “yo considero muy importante que nos eduquen para enfrentarnos a la incertidumbre porque es algo que sí o sí tendremos”, también menciona que, “a mí me genera incertidumbre el desempleo”, así mismo refiere, que, “a mí no sé en qué especializarme porque sin especialización el desempleo es aún más” y por último la opinión fue, “profe a mí me gusta mucho que se tenga una visión más allá de los temas de clases porque eso no permite aprender mejor, sin preocupaciones”.

### **Figura 3**

*Evidencia de la socialización de los educar para la incertidumbre con los estudiantes de segundo año de la carrera de pregrado de la UTPL. Práctica 5. Docencia Universitaria.*



*Nota.* Tomado por Toro. G y Tacuri. G. (2023)

### **Reflexión.**

A través de la práctica realizada me llama a una reflexión que la educación no deja de ser importante y necesaria para la formación profesional integral de la persona como ser único con sus características individuales, sus costumbres y tradiciones, conservando sus valores, poseer empatía, asertividad, habilidades sociales, para mejorar la enseñanza y aprendizaje; respetando que cada persona se desarrolla a su ritmo, así mismo dar un trato justo y equitativo.

Educar para la incertidumbre nos ayuda a permanecer en constante cambio, comunicación y socialización de los problemas y necesidades dando oportunidad para el desarrollo de su potencial y prepararlos para el futuro como personas responsables con profesionalismo.

Una experiencia compartida y vivida la educación debe ser constante en el área de salud ya que trabajamos con seres humanos donde la vida está en nuestras manos como profesionales, además estar preparados para los eventos de salud y enfermedad que se presenten, por lo que, ser un docente innovador debe ser desde la persona, para ello debemos estar dispuestos a colaborar y en buscar diferentes medios de enseñanza y aprendizaje para que tenga sentido en el quehacer educativo.

### **UNIDAD 3. LAS INSTANCIAS DEL APRENDIZAJE.**

*“Vive como si fueses a morir mañana. Aprende como si fueses a vivir siempre”.*  
*Mahatma Gandhi*

Las instancias del aprendizaje es una interacción entre docente-estudiante donde aportan ideas, desde las herramientas de aprendizaje para llevar a cabo un acto educativo. Es importante también nombrar que, si una dignidad se impone a los cambios y no acepta los criterios expuestos de los interlocutores también se empobrece el aprendizaje, así mismo cuando no existe un trabajo grupal con una misma visión, falta de conocimientos, no haya alternativas para solucionar los problemas también se da un déficit en el aprendizaje. Si eso sucede, todo se resuelve en el comercio con el texto: contenidos, respuestas y evaluaciones (Prieto, 2019).

El aprendizaje estratégico es importante porque debe haber constante cambio de información, actualización de conocimientos. El docente como mediador hace posible que los estudiantes desarrollen un mejor aprendizaje significativo, de contenidos, desarrollo de habilidades y destrezas para la autoeducación y mejorar el aprendizaje.

#### **Capítulo 6. La vivencia de las instancias del aprendizaje.**

*“El maestro deja una huella para la eternidad; nunca puedes saber cuándo se detiene su influencia”.*  
*Henry Adams*

#### **Fundamento teórico.**

Teniendo en cuenta que el aprendizaje tiene importancia en la promoción y el acompañamiento del estudiante en el proceso educativo también afirma que “el aprendizaje universitario es un sistema en el cual la integración, e interrelación entre el estudiante, conocimiento, docente, contexto y ambiente de aprendizaje. Esta situación permite tener una visión integral del proceso educativo universitario, implica el cambio de un proceso de suministro de información a un proceso de transformación personal y colectivo, centrado en la percepción, el pensamiento, la consciencia, la ética y la formación integral del aprendiz” (Educere, 1997).

#### **Reseña.**

La universidad forma profesionales de excelencia para la sociedad con bases necesarias y debemos adaptarnos al cambio en este mundo contemporáneo.

Desde la perspectiva indicada nace la motivación para iniciar mis estudios de posgrado en docencia, me llamó mucho la atención la forma de enseñanza y aprendizaje a

través de la virtualidad que la institución de alto prestigio nos ofrece ya que se ve evidencia la importancia constante de comunicación e información a través de diferentes medios sin descuidar el acompañamiento al estudiante, haciéndolo partícipe en la misma compartiendo los conocimientos de una manera constructiva y para el bien de todos, además el docente universitario es fundamental en la educación siendo un guía y convirtiéndose en un mediador para la enseñanza y aprendizaje del estudiante.

Al estar en un área hospitalaria todos los días estamos en contacto directo con el usuario, dando atención y cuidado, información a la familia, así mismo, al estar a cargo de estudiantes que realizan las prácticas en el área se acompaña en el proceso de aprendizaje. Sin duda alguna en el área de salud la educación y actualización de conocimientos no se puede dejar de lado por lo que es necesario para enfrentar los diferentes aspectos de salud y enfermedad que se presente en cualquier momento.

Actualmente trabajo en el área de quirófano, al estar en contacto continuo con los estudiantes que cursan el último año de su formación profesional, inconscientemente trato de acompañar en el proceso de enseñanza y aprendizaje, además de inculcar a la lectura permanente y actualización de conocimientos, a través de la motivación, empatía y actitud, en esta última hago mucho hincapié porque el área donde trabajo al momento menos esperado, se puede presentar situaciones urgentes donde se tiene que atender de manera inmediata, lo que requiere de una actitud positiva y reaccionar frente a lo inesperado para no tener complicaciones por errores que se pueden cometer en el momento, manteniendo un ambiente armonioso.

### **Reflexión.**

Las instancias del aprendizaje constituyen un esquema que une al docente con el estudiante y su contexto, además en la institución se debe tener una comunicación permanente dando a conocer las ofertas de estudio, siempre debe estar en constante cambio y actualización en los contextos de acuerdo a la demanda de la sociedad.

El aprendizaje se da cuando existe una buena comunicación comprendiendo y poniéndose en el lugar del otro, respetando sus opiniones y dando nuevas alternativas para la comprensión del estudiante; por lo que el trabajo en equipo es tan indispensable hoy en día ya que gracias al intercambio de conocimientos y experiencias se aportan saberes que complementan el proceso educativo.



## Capítulo 7. Más sobre las instancias de aprendizaje.

*“El educador mediocre habla. El buen educador explica. El educador superior demuestra. El gran educador inspira”.*  
William Arthur Ward

### Fundamento teórico.

Las instancias del aprendizaje son importantes para que una educación sea de calidad teniendo presente que los docentes como los estudiantes se apropian de experiencias, conocimientos para mejorar el aprendizaje, donde afirman que, “además los docentes estén comprometidos para brindar una educación de calidad siempre dispuestos al acompañamiento del estudiante” (Prieto, 2019). También el educador debe ser un guía para compartir sus conocimientos para que una educación tenga significado para los educandos, donde insiste que, “además es un mediador a través del uso de materiales de enseñanza, en el diseño del sistema, en dar seguimiento a los estudiantes y por ende con una técnica de evaluación a través de prácticas mantenido la comunicación permanente” (Hernández, A., & Flores, L. 2012). Como (Galindo, L. Arango, M. 2009) insistieron en que, “el trabajo en grupo es importante para conseguir un objetivo planificado, debe haber siempre un seguimiento para que se cumplan las actividades” (p, 287).

### Reseña.

**Aprendizaje con el contexto:** El aprendizaje del estudiante no solo debe ser la teoría y llenar de información siempre debe ir con el contexto, desde mi experiencia en las aulas universitarias me ayudó porque las prácticas que recibí son útiles para el diario vivir como profesional. Es importante mantener el contexto ya que estamos en contacto directo con los estudiantes, familiares, usuarios que acuden a esta casa de salud. Como educadora quiero que los estudiantes que están a mi cargo como practicantes del último año de la carrera de enfermería se desenvuelvan sin frustraciones, con entusiasmo, aprendan de sus experiencias vividas, con errores y lo lleven como un aprendizaje de una manera constructiva, aprendan de sí mismos ya que nosotros somos un punto de partida para el aprendizaje; planteo, además, mejorar en cada situación no sólo como profesionales, sino como ser humano poniéndose en el lugar del otro. Tomando como base el contexto de cada uno de los pacientes que acuden a esta casa de salud con diferentes diagnósticos para el tratamiento quirúrgico, dependiendo de su condición sociocultural y la interrelación con los estudiantes crea una experiencia única y hay que tratarlos como seres individuales de manera integral.

**El aprendizaje con el grupo:** nos ayuda a intercambiar ideas productivas para el grupo, compartir conocimientos, además el docente es capaz de coordinar y los estudiantes tienen una interrelación de aprendizaje del uno con el otro, de manera participativa y colaborativa la cual nos permite llegar a acuerdos, compromisos y dar soluciones a los problemas presentados en el transcurso del proceso de aprendizaje.

**El educador:** debe adaptarse a las nuevas tecnologías siempre que sea en bien de la sociedad, actualización de conocimientos ya que la educación está en constante evolución.

### **Reflexión.**

Las instancias del aprendizaje deben ser diseñadas e implementadas de acuerdo al contexto en el cual los estudiantes desarrollan sus habilidades, destrezas, encuentren un propósito en su formación y den un propósito a su vida profesional.

Es necesario mejorar la dinámica y la calidad de una práctica con los estudiantes donde el docente debe dar confianza, fortaleza, utilizar materiales, recursos que ayuden al aprendizaje, a más del conocimiento debe estar en constante actualización para afrontar dichos retos.

### **Capítulo 8. La inclusión en la Universidad.**

*“Donde hay educación, no hay distinción de clases”.*  
*Fernando Sabater*

#### **Fundamento teórico.**

La inclusión educativa permite que los estudiantes sean parte de un aprendizaje significativo para su vida, permitiendo la participación en el contexto por lo que, el docente tiene la responsabilidad de acompañar en el proceso de enseñanza y aprendizaje para que el estudiante asuma su rol como ciudadano, además menciona que, “reconoce el principio de sostenibilidad, respetando la cultura colectiva para ajustarse a las necesidades del contexto respondiendo de forma práctica y acertada con los aprendizajes obtenidos reconociendo y valorando la diferencia individual y colectiva (Ainscow, 2017). “Como respuesta a la diversidad, promueve la participación de todos los estudiantes y minimiza la exclusión que se puede presentar en los diferentes contextos de la sociedad” (UNESCO, 2005). En este sentido, requiere de una pedagogía en donde el docente y estudiante se relacionan desde la complejidad y diversidad.

“La inclusión educativa está estrechamente relacionada al principio desde la educación para todos y requiere un cambio radical tanto en la forma de entender y desarrollar la educación en sus aspectos curriculares como en la actitud de los docentes frente a los

estudiantes” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2008). Se pretende, por lo tanto, que el currículo sea un medio donde ningún estudiante quede fuera, que la instrucción sea una herramienta hecha a la medida del estudiante y la participación sea una iniciativa se prolongue en espacios que conciernen a la comunidad con el fin de tener un proceso educativo exitoso (Griffin, & Care, 2014).

De ahí la importancia de la inclusión en la universidad con una mirada distinta a la actual para ello es necesario revisar los siguientes puntos según (Skliar, 2015):

**Postura epistemológica de la educación inclusiva.** - en la educación inclusiva da a conocer las formas conocidas sobre ella para dar paso a otras oportunidades basándose en una educación equitativa con los mismos derechos y e igualdades sin discriminación alguna (Skliar, 2015).

**Pedagogía y educación inclusiva.** -debe dar oportunidad de acceder a los recursos disponibles como la tecnología para la educación a distancia a través de la virtualidad y es ahí donde el docente debe tener estrategias de enseñanza en todo el proceso de aprendizaje, acompañando al educando, sin discriminación alguna a personas con discapacidad haciéndolas partícipes en el contexto manteniendo la comunicación permanente y ver sus necesidades (Skliar, 2015).

**Política educativa y educación inclusiva.** - “la inclusión educativa se presenta como una respuesta para Latinoamérica donde la proporción de estudiantes con menos oportunidades educativas ha aumentado y, por lo tanto, su participación a nivel social se ha visto afectada. En este sentido, la inclusión educativa permite avanzar hacia una sociedad más justa y democrática, que busca que todos los estudiantes sean parte de un colectivo que construya y haga sostenible la educación a futuro” (Blanco, 2009).

### **Reseña.**

Desde el fundamento mencionado, así mismo, la inclusión educativa garantiza el derecho a una educación de calidad a todos los estudiantes en igualdad y condiciones, considerando la equidad de oportunidades en la participación de los procesos integrales de aprendizaje. Para lo cual, en esta práctica se trabajó de forma grupal mediante un conversatorio e intercambio de ideas sobre la inclusión y exclusión en la universidad era necesario partir de la experiencia como estudiante universitario de cada uno así:

-Iniciamos con la experiencia vivida por Michelle Tello menciona que, la inclusión fue positiva por parte de la institución donde se formó en el que tenían oportunidad de culminar sus estudios sin limitación sociocultural o religiosa, además refiere que no existió excusa alguna como una discapacidad para continuar los estudios, es así como detalla su experiencia: “En realidad, más que vivir experiencias de exclusión he tenido la satisfacción de vivenciar experiencias de inclusión en su gran mayoría. Por ejemplo, durante el colegio tuve una compañera que se quedó embarazada en noveno de básica, y el colegio y los maestros la ayudaron mucho en su proceso educativo y personal, por lo que mi compañera siguió con sus estudios y terminó el año satisfactoriamente. Por otro lado, en tercero de bachillerato una de las chicas abanderadas estaba embarazada, y esto no impidió que ella desfilará con la corte de honor en todos los actos oficiales del colegio, en sí si había cierto desconcierto por parte del público en general, pero eso nunca inclinó a las autoridades a cambiar o evitar que mi compañera saliera en los desfiles. Por otro lado, al estudiar en el extranjero, específicamente en Toronto una ciudad cosmopolita y con mezcla de varias culturas, el ser diferente no representaba el mismo impacto o tabú que se tiene aquí en Ecuador y al pertenecer a clases tan extensas todos los estudiantes pasaban desapercibidos. Es así que por ejemplo personas musulmanas iban tranquilamente con sus hijos a clases, incluso la universidad tenía espacios de oración para diferentes prácticas religiosas. En cuanto a las discapacidades, la mayoría de edificios presentaba entradas accesibles en caso de que fueran necesarias”.

- “Así mismo, por mi parte, también tuve la oportunidad de vivir experiencias de inclusión, si hubo prácticas de respeto a la diversidad sin distinción de cultura, situación social y económica. La universidad brindó oportunidad para que un compañero de escasos recursos económicos quien tenía que trabajar para continuar con sus estudios y apoyar a su familia la institución brindó ayuda con una beca mixta y pudo culminar sus estudios, actualmente es una persona que tiene su propia empresa y da oportunidad de trabajo a los que más necesitan. Recordando otra experiencia, citaré el caso de una compañera de nacionalidad indígena de la provincia del Cañar que su dialecto era el quichua al inicio tenía problemas de relacionarse con los demás por su costumbre y tradición, pero por parte de la institución no lo excluyó, sino más bien tenía aprecio y la curiosidad de sus saberes al pasar el tiempo nos compartía su dialecto y así aprendíamos todos. Así se ve que la inclusión en la universidad fue exitosa y pudo dar oportunidad para que llegue a ser profesional”.

-Finalmente, la experiencia que tuvo Xavier Briceño nos comparte que si había exclusión o discriminación por ser diferente así comparte que, “durante mi etapa de estudiante tuve un compañero llamado César el cual era homosexual. La experiencia que viví fue relativa al observar cómo varios compañeros de mi curso se burlaban por su manera de ser, su conducta amanerada, su forma de hablar. Todas las burlas giraban en torno a su tendencia homosexual, era claro que César fue una víctima más de bullying. Para empeorar las cosas, algunos docentes también mostraron una actitud poco empática hacia César, un día, un docente le dijo a César que no serviría para ser profesional de la psicología y en un tono de burla le dijo que se dedicará a vender morocho. César se retiró de la carrera y hasta el día de hoy no se de su vida”.

Desde la práctica de enfermería con los estudiantes que se encuentran en el proceso de aprendizaje se acompañaría a la inclusión educativa de la siguiente manera:

-Promover la igualdad de oportunidades de educación para todos los estudiantes, y la eliminación de cualquier forma de discriminación o exclusión. Además, fomentar la integración y la unión social, fortaleciendo los lazos de amistad, empatía, promoviendo el respeto y la valoración de la diversidad.

-Poner énfasis en todo el potencial de cada estudiante, fomentando su participación activa y trabajo en equipo con un mismo objetivo. Además, conocer las necesidades específicas de cada estudiante, como sus habilidades, intereses, motivaciones, estilos de aprendizaje y experiencias previas.

-Mediar y acompañar el aprendizaje para que culmine sus estudios utilizando alternativas de enseñanza para una mejor comprensión, que sean adaptadas a las necesidades de los estudiantes y al entorno de las prácticas para su formación. Esto puede ayudar a mejorar la motivación, la participación y los resultados del aprendizaje significativo de los estudiantes.

### **Reflexión.**

La educación inclusiva es un enfoque que debe ser asumido en todo el proceso educativo desde la institución acreditadora a través de políticas públicas como referencia para que los centros educativos puedan asumir la diversidad por lo que, beneficia a la sociedad se basa en una concepción humanística habla de eliminar barreras para crear contextos acogedores y seguros para el educando a través de un trato digno y equitativo sin

discriminación alguna. Una educación mediadora y de calidad es la que abarca estas diferentes realidades y brinda las características necesarias para que el estudio se desarrolle.

#### **UNIDAD 4. TRATAMIENTO DEL CONTENIDO.**

*“El aprendizaje nunca agota la mente”.*  
*Leonardo da Vinci*

El tratamiento del contenido es importante para lograr nuestra misión docente, no solo se debe dominar lo que se desea enseñar, es fundamental su estructura, el abordaje adecuado para los interlocutores, ser discursivos, la organización de la información, formar los puentes conceptuales necesarios, para lograr el equilibrio deseado entre el rigor científico y la mediación necesaria para logra la autonomía en el educando y lograr un aprendizaje significativo. (Prieto, 2019).

#### **Capítulo 9. Un ejercicio de interaprendizaje.**

*“Las experiencias de aprendizaje son como viajes. El viaje comienza en el punto donde el aprendizaje está ahora y termina si el estudiante tiene éxito. El final del viaje no es saber más, es hacer más”.*  
*Julie Dirksen*

#### **Fundamento teórico.**

Según Bullrich & Carranza (2016) mencionan que, “la educación debería ser un medio para ayudar a los alumnos a desarrollar formas de utilización del lenguaje como una forma social de pensamiento, como vía para su desarrollo. Por lo tanto, la escuela debe dar lugar a contextos culturales promotores de pensamiento. En el cual, el aprendizaje se consolida en la reflexión, en la interacción con los otros por lo que, es necesario también saber escuchar”.

Así mismo afirman que, las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos que sirven a los docentes para mejorar el proceso del aprendizaje. Estas deben aplicarse de acuerdo con los contenidos y características particulares de los estudiantes de manera estructurada, que permitan el desarrollo de habilidades, comprensión y generando aprendizajes significativos (Andrade, F. et al., 2022).

Desde la literatura mencionada es necesario conocer lo siguiente:

#### **Para enseñar, saber.**

Es importante destacar que enseñar el saber en educación no se limita solo a la transmisión de información, sino que implica guiar a los estudiantes en el proceso de comprensión, análisis, síntesis y aplicación de conocimientos. Además, se busca fomentar

habilidades de pensamiento crítico, creativo, etc. Por lo que afirma que, “es cosa conocida: quién no domina el contenido, difícilmente puede comunicarlo” (Prieto, 2019).

### **La visión en totalidad.**

Se considera, todos los aspectos del desarrollo de los estudiantes, además en lo social y emocional a través de la empatía, la resolución de conflictos y que fomente un ambiente de respeto, colaboración y apoyo mutuo entre los educandos. (Tello, Y & Barrietos, P. 2012). Por otra parte, menciona que, “una primera regla pedagógica es que quienes aprenden tengan una visión global del contenido ya que les indica dónde se pretende ir con el curso o con el texto. Así comienza el tratamiento del contenido, a través de un estilo en el que se busca involucrar a las y los estudiantes se lleva a cabo por medio de estrategias: De entrada, desarrollo, cierre y de lenguaje” (Prieto, 2019).

### **Contenido y contenidismo.**

El contenidismo es un enfoque pedagógico centrado exclusivamente en la transmisión de contenidos, pero se promueve un enfoque educativo más integral, con la utilización de diversas estrategias como: enfoque por competencias, además un aprendizaje basado en problemas se fomenta el trabajo en equipo y la búsqueda activa de soluciones. Al igual que, el aprendizaje significativo para que el educando relacione los nuevos contenidos con sus conocimientos previos y experiencias como también el uso de recursos tecnológicos como materiales audiovisuales, simulaciones, juegos educativos, plataformas en línea, etc.

### **Reseña.**

El discurso educativo es una forma de comunicación del conocimiento, los valores y las normas en el ámbito de la educación, con el objetivo de promover el aprendizaje, captar la atención de los educandos, además, se debe incluir elementos como la motivación, la explicación de conceptos, la resolución de problemas, la evaluación y la retroalimentación. Además, captar la atención de un estudiante en un discurso puede ser un desafío, pero hay varias estrategias que se pueden utilizar para lograrlo teniendo en cuenta que cada grupo de estudiantes es único. Desde esta perspectiva el discurso educativo bien articulado puede aclarar dudas, explicar conceptos complejos y promover un pensamiento crítico.

Al haber realizado una práctica de interaprendizaje, en la tutoría grupal a más de la observación que realizaron los compañeros a través de la ficha de observación de sección de clases, nos observó nuestra tutora especialista en esta rama, que fue un privilegio y la

experiencia única haber recibido las retroalimentaciones y se mantiene el acompañamiento en el proceso de aprendizaje. También como estudiante pude identificar las estrategias que se utilizaron en los diferentes temas.

#### **Figura 4**

*Evidencia sobre la práctica del discurso educativo de todos los compañeros.*



**Fuente.** Fotografía capturada, julio 2023.

**Relación al contenido:** Al recibir las clases virtuales la utilización del contenido fue conceptual por parte de los compañeros que impartieron sus clases, a excepción de Michelle Tello, que es docente en el área de inglés quien inició con una clase práctica, nos incentivó a realizar oraciones gramaticales previa indicación de los pronombres personales en inglés, fue interesante, conservó la atención de los interlocutores, a través de las prácticas, es así que la educación virtual se ha vuelto una herramienta más para el aprendizaje sin perder la comunicación y se puede impartir conocimientos adquiridos en las diferentes áreas del saber.

#### **Estrategias de desarrollo:**

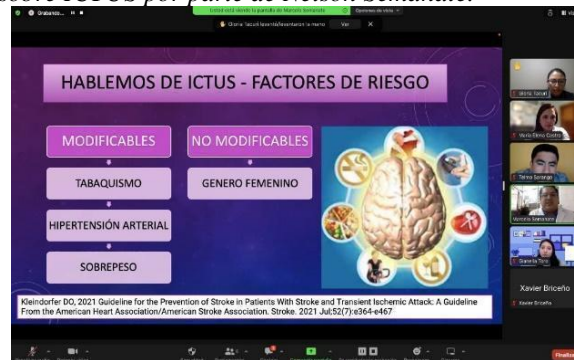
##### **Entrada.**

Al iniciar el discurso educativo, se utilizaron las diferentes estrategias, además, se ve el profesionalismo y el conocimiento adquirido de cada uno de los compañeros así:

-Por parte de Nelson Semanate, Belén Tirado y mi persona al inicio de la presentación se realizó preguntas acerca del tema para saber el grado de conocimientos por parte de los interlocutores, ya que es una estrategia para entrar en el contexto del tema y asegurar la continuidad e interés por parte de los educandos.

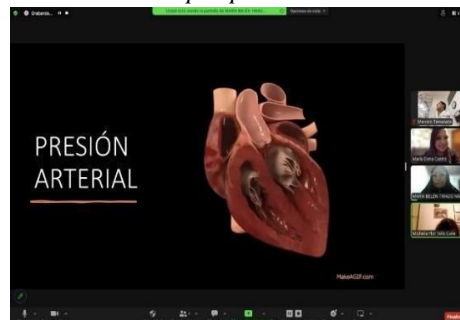


**Figura 5**  
*Evidencia de presentación sobre ICTUS por parte de Nelson Semanate.*



**Fuente.** Fotografía capturada, julio 2023

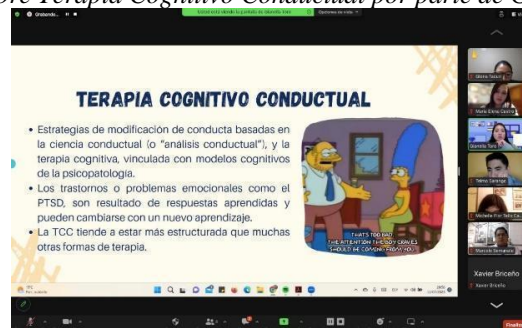
**Figura 6**  
*Evidencia de presentación sobre Presión Arterial por parte de Belén Tirado.*



**Fuente.** Fotografía capturada, julio 2023

- Telmo Sarango inició con una introducción breve del tema y abordando su importancia del cuidado de la salud, así mismo, utilizó imágenes impactantes de su experiencia profesional relacionados con el tema, sin duda alguna es un buen docente.
- Gianella Toro así mismo, utilizó una estrategia con una encuesta digital, a través de un link que compartió a cada uno sobre el tema a tratar y centrarnos en la temática a exponer.

**Figura 7**  
*Evidencia de presentación sobre Terapia Cognitivo Conductual por parte de Gianella T.*

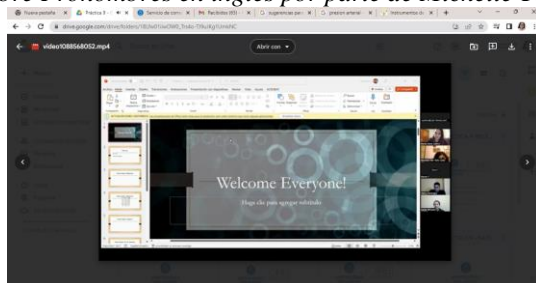


**Fuente.** Fotografía capturada, julio 2023

- Michelle Tello por su parte, al iniciar con preguntas desde la entrada a más de un saludo captó la atención de los estudiantes, mantuvo la interacción de todos y nos hizo recordar los temas básicos de inglés muy buena estrategia.

### **Figura 8**

*Evidencia de presentación sobre Pronombres en inglés por parte de Michelle Tello.*



**Fuente.** Fotografía capturada, julio 2023

-Xavier Briceño, quien inició con datos estadísticos y cifras llamativas sobre el tema fue relevante captó la atención por parte de los oyentes buena estrategia.

### **Desarrollo.**

Para el desarrollo en los diferentes temas se utilizó el discurso como una herramienta importante para la comunicación y comprensión por parte de los presentadores y el objetivo fue llegar a todos a través de diferentes métodos como:

-La mediación pedagógica se utilizó para incentivar al público y que todos entiendan el tema que se expuso uno de ellos fue la circulación sanguínea, cabe recalcar que, es la parte más compleja para la comprensión, pero se usó como ejemplo la red de distribución de agua para los diferentes lugares en una casa y si se obstruye genera problemas para abastecer a un sitio específico es así como la mediación pedagógica ayuda de lo complejo a lo más sencillo.

-La interacción con el público fue necesaria para realizar preguntas y dar respuestas en el momento indicado para no perder la atención.

-Así mismo, se hizo uso de los gráficos relacionados a los temas, que ayudó a conocer, comprender y explicar los conceptos a presentar. Por lo que, fue necesario relacionarnos con los medios tecnológicos para interactuar entre todos y realizar evaluaciones.

-Cabe recalcar que la estrategia de desarrollo por parte de todos los compañeros fue excelente ya que se utilizó las herramientas necesarias para la captación del tema se vio un alto grado de conocimiento, profesionalismo y compromiso.

-Finalmente las sugerencias para mi persona sobre el discurso educativo fueron por parte de: María Elena Castro “poner en práctica las estrategias de entrada, desarrollo y cierre; además

de planificar cada clase con sus objetivos y darlos a conocer”. Así mismo, la recomendación de Gianella Tirado sugiere utilizar herramientas para mayor interacción. Por otra parte, Telmo Sarango menciona, “felicidades Gloria muy bonito tema, por ahí un poquito los nervios que de a poco irán desapareciendo. Felicidades”. Por último, Michelle Tello recomienda “tener una estructura de la clase más fluida en donde se evite tocar temas repetitivos o dejar ideas no desarrolladas completamente para luego volverlas a abordar ya que esto puede causar confusión y pérdida de atención de los estudiantes”.

### **Cierre.**

-Es importante recalcar que, es una buena técnica que se utiliza para el final de una sesión de enseñanza e involucrar a los aprendices en un proceso que tiene una lógica y conduce a algo.

-En la práctica realizada de las presentaciones nos ayudó a mejorar la comprensión con la utilización de diversas estrategias, hacer conciencia de los temas expuestos, la importancia de los temas y su significancia para nuestra vida.

-Por parte de: Michelle Tello y Belén Tirado, mediante una dinámica digital y plataforma se realizó de una manera muy proactiva la aplicación de evaluación del tema tratado.

-Por último, por mi parte se presentó un video sobre el tema por lo que, es una buena herramienta para definir de forma organizada los contenidos tratados en clase.

### **Recursos empleados y comunicabilidad.**

Finalmente, en la práctica lo más relevante fue el discurso presentado por cada compañero y la forma de llegar a cada interlocutor, fue una experiencia más para tener en cuenta que, la comunicación en todos los ámbitos de la educación es primordial para interactuar con la sociedad, así mismo, todos utilizamos un recurso didáctico como la presentación donde se dio a conocer el tema, mantener la atención utilizando imágenes, gráficos, tablas y otros, es importante reproducir en nuestro diario vivir en la prácticas con nuestros estudiantes (ver anexo 1).

### **Reflexión.**

Dar un discurso educativo, implica esfuerzos constantes para mejorar la calidad, efectividad y pertinencia de la comunicación, además es una herramienta necesaria y útil para dominar los contenidos, adaptarse al público, utilizar estrategias pedagógicas efectivas y recibir retroalimentación, la cual nos permite identificar áreas de mejora y realizar ajustes

para perfeccionar el discurso, así se puede lograr un discurso más impactante y enriquecedor para los educandos.

Las estrategias pedagógicas efectivas en el discurso, ayudan a mejorar la comprensión, desde el inicio del tema con una buena entrada a través de diversas formas de acuerdo al grupo de educandos y teniendo en cuenta que cada individuo es único, por último, mantener un lenguaje sencillo, claro y comprensible para que todos los interlocutores comprendan.

## **UNIDAD 5. LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE.**

*“Aquella teoría que no encuentre aplicación práctica en la vida, es una acrobacia del pensamiento”.*  
Swami Vivekananda

La práctica de aprendizaje, se refiere a la aplicación y el ejercicio activo de los conocimientos adquiridos para mejorar habilidades, retener información y fomentar la comprensión profunda de un tema. Más allá de la simple exposición a la información, es a través de la práctica activa, la aplicación del conocimiento y desarrollar las habilidades de manera significativa. Además, implica realizar tareas, ejercicios y actividades relacionadas con el contexto de estudio, para fortalecer la memoria y la capacidad de aplicar ese conocimiento en situaciones de prácticas y es una parte fundamental del proceso de aprendizaje, que, combinada con la comprensión teórica, puede conducir a un conocimiento más profundo y a la mejora de las diferentes habilidades en diversas ramas del saber, como la educación, el trabajo por indicar algunas de las disciplinas.

### **Capítulo 10. Prácticas de prácticas.**

*“El conocimiento sólo puede ser recibido de una manera, a través de la experiencia, no hay otra manera de saber”.*  
Swami Vivekananda

#### **Fundamento teórico.**

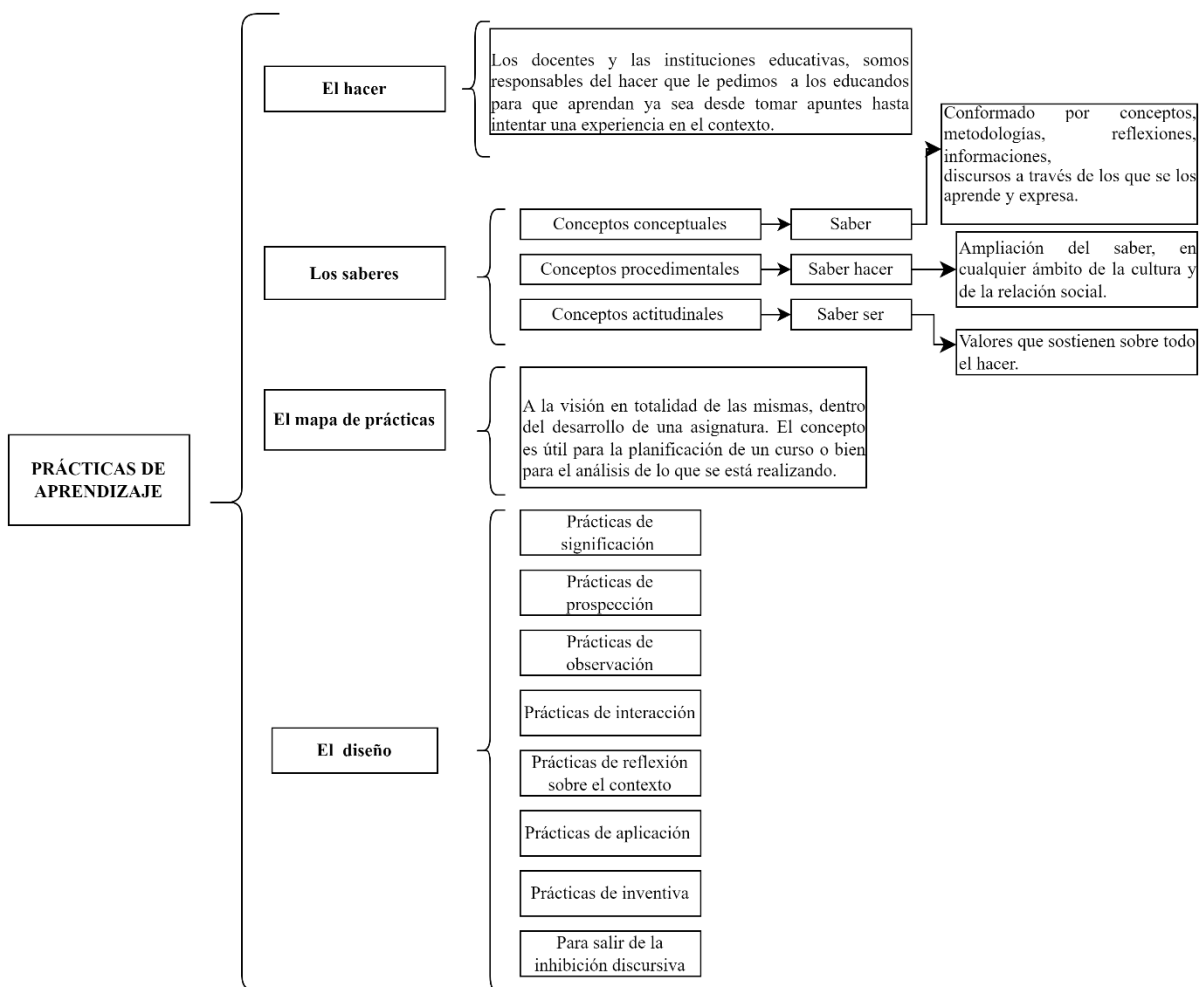
La práctica activa y la práctica con retroalimentación son solo algunas de las estrategias que los docentes y los estudiantes pueden emplear para mejorar el aprendizaje. “Es muy distinta la actitud centrada en una explicitación del sentido de la práctica, de sus consecuencias para el aprendizaje y para la apropiación de un concepto o de un procedimiento. Hablamos del diseño de una práctica de aprendizaje, de la forma en que la pensamos y la expresamos a los estudiantes. Las posibilidades de prácticas de aprendizaje son infinitas” (Prieto, 2020). Así mismo, el docente tiene que saber qué es lo piensan y esperan de él y de su materia a dictar, para así poder planificar su clase cubriendo las

necesidades e interés de sus educandos generando un ambiente pedagógico agradable para ambas partes con espacios de diálogo y opinión.

Por lo tanto, el ejercicio de planificar un diseño de prácticas, es necesario asociar al proceso de mediación, los conceptos de educar para y las instancias de aprendizaje, es decir debemos plantearnos la forma de cómo llevarla y expresarla a los estudiantes cumpliendo una secuencia lógica del tema que nos permita cumplir con los objetivos.

Para esta práctica de prácticas se abordará la importancia de las mismas según el contexto, así como los principales factores que deben ser considerados al momento de diseñarlos y la clasificación de las prácticas de aprendizaje se esquematiza de la siguiente manera:

**Tabla 1**  
*Esquema sobre las prácticas de aprendizaje.*



**Fuente:** Elaboración propia, 2023

## **Prácticas de prácticas.**

La práctica de prácticas hace que los educadores implementen estrategias y, metodologías que aporten y estimulen al educando el aprendizaje, que tenga significado en su vida, por lo que, las posibilidades de prácticas de aprendizaje son diversas así:

### **A. El hacer.**

Las y los educadores, y las instituciones educativas, son responsables del hacer que le pedimos a quienes estudian para que aprendan, ya sea desde tomar apuntes hasta intentar una experiencia en el contexto. “Debemos pasar del autoritarismo al compartir de los involucrados en un proceso, cuando podamos vencer viejos esquemas de calificar a nuestros estudiantes por la cantidad de información que manejen en su memoria estaremos venciendo una de las principales barreras y etiquetas de la antigua evaluación” (Prieto, 2020).

### **B. Los saberes.**

Cuando se habla de saberes, tomamos en cuenta, las prácticas de aprendizaje en donde se manejan conceptos, definiciones o contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, lograr el saber hacer, involucra, la práctica de ese saber en cualquier escenario, mientras que el saber ser, trata de cómo nosotros nos apropiamos o involucramos al individuo, se dice de que la información, es el saber, la vivencia o experiencia de la misma es el saber hacer y que el saber ser, es como nosotros logramos mediar con el estudiante el saber y el hacer, esta es la clave para poder hacer esa conexión del estudiante con el contenido que se quiere transmitir (Prieto, 2020).

### **C. El mapa de prácticas.**

El mapa de prácticas será utilizado como una herramienta organizativa, nos ayudará tanto al educador como educandos a seguir una hoja de ruta, en nuestro plan de estudios, lograr una mejor planificación del contenido no sólo los conceptos a desarrollar, sino también la totalidad de las prácticas orientadas a cubrir por ejemplo los planos del ser y las instancias, además de evaluar y analizar el avance de la información que se está transmitiendo (Prieto, 2020).

### **D. El diseño**

Trata de estructurar la misma de una manera ordenada, de fácil asimilación de parte de los educandos, estas prácticas bien desarrolladas, ayudarán a que el educando pueda asimilar de mejor manera el contenido (Prieto, 2020). Por consiguiente, este diseño debe ser adaptativo, que cubra la necesidad y alcance del grupo al cual se le va a transmitir la

información. Si tenemos estudiantes con modalidad presencial o a distancia, el diseño debe llenar las expectativas de cada grupo. (Villodre, 2015) nos indica que las prácticas presenciales y virtuales requieren de diferentes necesidades, así tenemos las siguientes prácticas:

### **1. Práctica de significación.**

Cuando hablamos de significación en una práctica, se debe dar sentido al conocimiento que se quiere transmitir, la propuesta de la misma consiste que el individuo forme parte y se siente protagonista de este tipo de metodología, dejar de lado el modelo de que el educador era dueño de la verdad absoluta, sino dar una imagen más humana, que una vez se facilita una información se la someta al diálogo, debate, cuestionamiento, esto nos llevará a un consenso en el cual podamos entender el contenido desde diferentes puntos de vista con nuestras propias palabras y luego saber cómo lo definen otras personas (Prieto, 2020).

Lima Montenegro (2007) indica que, el concepto de mediación aplicado al proceso de E/A (Educación a Distancia) debe cumplir: intencionalidad, es decir que lo que se haga tenga una intención manifiesta y compartida; trascendencia, reciprocidad que haya interacción e interactividad, es decir participación activa del sujeto que aprende; haya significación, que cobre sentido y significado para el sujeto.

### **2. Práctica de prospección.**

Este tipo de práctica nos ayuda a dar recursos actuales en educación al estudiante pensando en el futuro, en nuestros días los sistemas educativos no cuentan con prospección y por eso es muy importante desde ahora realizar el diagnóstico para dar un pronóstico en el futuro y esto a su vez permitirnos trazar un camino a prácticas más productivas, al lograr un análisis de la propia situación, identificar tendencias y de actores sociales, un ejemplo es el de imaginar cómo variarán las cosas según las futuras innovaciones tecnológicas, el futuro está abierto a cualquier iniciativa sobre todo en el cambio del aprendizaje (Prieto, 2020).

### **3. Práctica de observación.**

La observación puede ser detallada a través de la práctica, y podemos usar ejemplos como describir a nuestro entorno, todos los elementos y analizarlos uno a uno con el fin de delatar sus detalles y de esta forma llegar a una observación, la capacidad de observación es fundamental en todas las profesiones (Prieto, 2020).

#### **4. Práctica de interacción.**

Al referirnos a este tipo de prácticas, abordaremos el terreno de la interacción, debate o intercambio de ideas entre el educador y el educando, en cuanto se incrementa este tipo de prácticas en nuestra metodología, mayores serán los recursos en el camino hacia el aprendizaje significativo, es indispensable la planificación de estas prácticas como otros recursos de recolección de información, es importante tener el conocimiento previo del tema ya que solo de esta forma se podrá aprovechar al máximo esta práctica (Prieto, 2020).

#### **5. Práctica de reflexión sobre el contexto.**

Cuando se menciona volver la reflexión sobre el contexto, decimos que es un recurso valioso de aprendizaje, dependiendo del tipo de metodología a utilizar, es reflexionar sobre todos los aspectos del contexto para orientar nuestros conceptos, situaciones y prácticas educativas al entorno de los educandos (Prieto, 2020).

#### **6. Práctica de aplicación.**

En este tipo de prácticas se busca mediante nuestra práctica discursiva, lograr que los educandos, mediante la representación o creación de un objeto, alcance el aprendizaje significativo, este tipo de prácticas se ve relacionada a la práctica de interacción, ya que generalmente estas prácticas van dirigidas a trabajos en grupos (Prieto, 2020).

#### **7. Práctica de inventiva.**

En las prácticas de inventiva se usan dos tipos de líneas para estimular la creatividad a los estudiantes, la primera es dar apertura a la imaginación para plantear alternativas a diferentes problemas o situaciones y la segunda el procedimiento es gradual y parte de lo más sencillo para invención a cosas mucho más complejas, en este caso estas prácticas permiten jugar con la imaginación, pero siempre con el objetivo de lograr el aprendizaje significativo (Prieto, 2020).

#### **8. Prácticas para salir de la inhibición discursiva.**

En los últimos tiempos, el déficit de productividad ha sido resultado de la falla de la metodología correcta, que se usa tanto en la educación media como superior. Esto cambia cuando el aprendizaje ha sido promovido, por lo tanto, la productividad pedagógica y discursiva van evolucionando de la mano, mientras más producimos discursivamente, se vuelve más fácil la comunicación, la producción discursiva se logra por un largo proceso como el desarrollo en la capacidad de expresión, además de reflexionar, analizar, sintetizar, comparar e inferir la información (Prieto, 2020).



## **Reseña.**

Las prácticas de aprendizaje son un conjunto de soluciones a los problemas de cómo aplicar la enseñanza y aprendizaje a través de experiencias del docente, las metodologías, además, las estrategias adecuadas de enseñanza para la significación. Por lo tanto, se debe dejar a lado, la práctica tradicional y monótona de que los estudiantes repitan los temas, al caer en este estilo, estamos condenados a reducir sus potencialidades. Para alcanzar un aprendizaje significativo, el docente debe realizar una hoja de ruta para llevar en orden y prevenir las dificultades que se presenten a lo largo del estudio. Para ello se detalla las prácticas de prácticas y el mapa de prácticas que serán útiles en el área de enfermería.

### **Práctica de significación.**

#### **Tema: Lavado de manos (Clínico y Quirúrgico).**

Mediante esta práctica se analiza la importancia de tener los fundamentos claros en el lavado de manos clínico y quirúrgico, reconocer la ventaja que conlleva en el área de salud, como estrategia se indicará a los estudiantes que definan con sus propias palabras sobre el lavado de manos clínico y quirúrgico y así tener un análisis situacional de la realidad de cada estudiante. La estrategia de desarrollo será a través de proyecciones durante la exposición y la estrategia de cierre guiará a los cuestionamientos sobre la importancia del lavado de manos para evitar infecciones cruzadas.

### **Práctica de observación.**

#### **Tema: Anamnesis y examen físico (inspección, palpación, percusión y auscultación).**

Durante esta práctica, el objetivo principal será, identificar las diferentes formas de recopilación de información, se realizará preguntas específicas de fuente directa o indirecta. El examen físico deberá efectuarse en dirección céfalo-caudal, considerando las diferentes regiones; utilizando los cuatro principales métodos de exploración; que son: inspección, palpación, percusión y auscultación. Además, se incluirá material audiovisual, principalmente videos y programas digitales, modelos de iconografías en los cuales se indique detalle a detalle la recopilación de datos, relacionados a la exploración física del paciente, se puede observar con imágenes y videos al final como cierre se podrá hacer participar a los estudiantes en grupos o simuladores.

### **Práctica de interacción.**

#### **Tema: Canalización de vías periféricas.**

Al referirse a interacción, debemos involucrarnos en el proceso en el cual exista diálogo sin prejuicios o jerarquías, esto facilitará el interaprendizaje, al hacer protagonistas a todos los participantes, estos compartirán la experiencia vivida entre sí. Una buena estrategia de entrada es la forma discursiva en el que el docente comparta sus vivencias en la narrativa de los casos clínicos relacionados con el tema a dictar. Al usar la estrategia de desarrollo del tema, se ejemplifican y la correcta identificación de las referencias topográficas de las vías periféricas, esto puede ser en grupos de estudiantes o simulaciones, promoviendo la participación de todos. Finalmente, al realizar el cierre se pedirá a los estudiantes una esquematización de las vías periféricas su correcta ubicación, de manera grupal.

### **Práctica de reflexión sobre el contexto.**

**Tema: Administración de medicación por las diferentes vías: venosa, muscular, subcutánea e intradérmica.**

El objetivo de esta práctica, será el análisis de los diferentes puntos de vista sobre el contexto y dar una guía efectiva sobre las prácticas. Como estrategia de entrada, a través de relatos de experiencia, casos clínicos y un análisis de las diferentes vías de administración de medicamentos. La estrategia de desarrollo será la realización de un cuadro sinóptico en el cual se explicará la función y tipos de las vías de administración. La estrategia de cierre va a ser analizar la administración de un medicamento y la aplicación de los 15 correctos, esto nos llevará a la reflexión de la importancia de saber las vías correctas para un medicamento y su función en la vida cotidiana.

### **Práctica de aplicación.**

#### **Tema: Oxigenoterapia.**

Para esta práctica la manera eficaz de aplicar es incluyendo a los estudiantes a trabajar en equipo, mediante modelos de impresión de imágenes, tratar de enfocar la oxigenoterapia de una manera adecuada. En la estrategia de desarrollo se entregará los diferentes dispositivos de flujo bajo y de flujo alto de aporte de oxígeno mezclados, para que interactúen con un límite de tiempo. Para la estrategia de cierre, se harán recomendaciones sobre la forma de trabajo efectuado y los aspectos que se podrían mejorar.

## **Reflexión.**

Este trabajo de prácticas de prácticas fue muy productivo, debido a que nos ayuda a realizar una práctica de aprendizaje en docencia universitaria para impartir una clase a través de la planificación del contenido de la asignatura a dictar manteniendo los saberes: saber, hacer, saber ser. Además, la utilización adecuada de las estrategias nos ayuda a la explicación del contenido, alcanzando objetivos de aprendizaje propuestos, dando significancia al aprendizaje.

En el proceso educativo es fundamental la planificación del contenido por parte del docente para alentar a los estudiantes a reconocer el esfuerzo y dedicación del profesor para su proceso de enseñanza y aprendizaje, midiendo tiempos, recursos tecnológicos, materiales didácticos y la posibilidad de reflexionar sobre la práctica y aplicar lo aprendido. Esto nos permite desarrollar de una manera integral la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación a través de los objetivos establecidos al inicio del proceso educativo.

## **UNIDAD 6. EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN.**

*“El verdadero signo de la inteligencia no es el conocimiento, sino la imaginación”.*  
*Albert Einstein*

En esta unidad se trata sobre la evaluación y validación así menciona que, “toda evaluación encierra un juicio de valor y alguien que lo profiere. Además, entendida como un modo de enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje dejando el esquema tradicional de evaluación de la respuesta esperada, y acertada. También, se ocupa de la validación, especialmente de los materiales educativos, entendida como un recurso didáctico, que debe incluir lo que hacemos hoy con las tecnologías virtuales, antes de su masificación y su utilización con los educandos” (Prieto, 2020).

La evaluación evita que se ofrezca educación de mala calidad, fraudulenta y deviene como un mecanismo de apoyo para mejorar la educación superior de un país (Espinoza & González, 2012). Para lo cual, se debe desarrollar instrumentos de planificación estratégica que permitan contar con los objetivos y serán medidos con evaluaciones posteriores (Roa, 2003). Por consiguiente, estas políticas que deben tener como meta el logro de una mayor cobertura social con calidad, igualdad y equidad, propiciando el desarrollo de alternativas e innovaciones en el currículo, en la oferta educativa, en la producción y transferencia de

conocimientos y aprendizajes, en un ambiente de diversidad y creatividad, con independencia moral y científica frente a cualquier poder político y económico (Molina, B. et al., 2017).

## **Capítulo 11. ¿Cómo fuimos evaluados?**

*“No es lo inteligente que eres lo que importa, lo que realmente cuenta es cómo es tu inteligencia”.*  
*Haward Gardner*

### **Fundamento teórico.**

La evaluación es un instrumento de transformación, mejora e innovación, asimismo que, se deben ejecutar a todos los integrantes como: alumnos, docentes e instituciones, a esto añade que es de importancia la presencia de la ética en estas evaluaciones al momento de establecerlas, que deberían ser claras y no dar pie a que presenten posibles o probables abusos en las mismas. Por lo que, se detalla lo siguiente:

### **El valor.**

La palabra evaluación está ligada al verbo evaluar y a la vez éste a todo lo relativo a atribuir, reconocer un valor a algo. Cuando partimos de esto último nos asomamos a una de las características fundamentales de la manera de relacionarse con los seres humanos: la tendencia a emitir juicios, a atribuir algo a alguien, a menudo sin una buena justificación. Esto es muy claro en el seno de la vida cotidiana donde, como dice el novelista Milan Kundera, tendemos a enjuiciar antes que conocer a fondo y convertir a la evaluación en una parte esencial del acto educativo como recurso de aprendizaje (Prieto, 2020).

Así mismo, menciona que, “podemos diferenciar tres tipos de evaluación: la evaluación inicial o diagnóstica, la evaluación formativa, la evaluación sumativa o final y la evaluación alternativa.

**a. La evaluación inicial o diagnóstica:** Deberá llevarse a cabo al inicio del curso y de cada unidad si se considera conveniente, representa el punto de partida del proceso de enseñanza y pretende determinar:

-Sí los estudiantes poseen los conocimientos y habilidades previas para iniciar el estudio planificado.

-Conocer el conocimiento contextualizado sobre el proceso de aprendizaje a través de habilidades y destrezas, etc.

**b. La evaluación formativa:** Se desarrolla a lo largo del periodo de tiempo fijado del proceso educativo y pretende:

-Informar tanto al estudiante como al docente el grado de adquisición de los aprendizajes. -  
Localizar las deficiencias observadas e informar a los educandos sobre sus aciertos, errores y así poder lograr las respectivas actuaciones y toma de decisiones de mejora.

-Busca cómo desarrollar los instrumentos más apropiados para conseguir las metas u objetivos previstos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

**c. La evaluación final o sumativa:** Es un proceso por medio del cual se pretende confirmar y verificar lo alcanzado, permite emitir un juicio de acreditación académica así:

-Suministra información sobre la adquisición de los niveles alcanzados por el estudiante al final del proceso.

-Permite generar modificaciones en el desarrollo de nuevo currículum, pero nos permite incidir en la mejora de los estudiantes ya evaluados.

-Innovadora, democrática para poder cambiar su perspectiva cultural.

-Ser un proceso que se centra en el alumno.

-Enfatizar en las fortalezas de los estudiantes en lugar de las debilidades.

-Concretar y expresar los aprendizajes.

-Diseñar un sistema evaluativo.

-Dar a conocer los resultados de la evaluación.

**d. Una evaluación alternativa:** Conocida también como auténtica y de ejecución, se refiere a nuevos procedimientos y técnicas que pueden ser utilizados dentro del contexto de la enseñanza y que se deben tener en cuenta en la planificación y desarrollo de la evaluación, se caracteriza por ser:

- La evaluación para que cumpla con la característica de innovadora debe estar bajo la perspectiva de lo cultural, para cumplir con este objetivo él docente debe ir cambiando su cultura tradicional por una innovadora” (Villarreal, 2013).

### **El proyecto educativo.**

Luego de la perspectiva mencionada también refiere que, “la evaluación típica se realizaba desde los productos y no desde los procesos, en donde se visualizaba una marca diferenciada entre el evaluado y el evaluador a los cuales se les aplicaba un esquema vertical de evaluación, por lo tanto, cuando un modelo propone la construcción de conocimientos, la relación texto-contexto, la resignificación, la aplicación a la propia realidad, el goce de imaginar y descubrir. La evaluación se convierte en parte de ese juego pedagógico como

instrumento para seguir, orientar, corregir y estimular el aprendizaje. Proponemos una evaluación que busca integrar proceso y productos. A mayor riqueza del primero mejores productos, y cuando mejores son éstos mayor enriquecimiento del proceso. Esta integración permite a su vez una gratificación por parte de los interlocutores” (Prieto, 2020).

En consecuencia, para Prieto, 2020 plantea evaluar desde los diferentes saberes:

- **Saber:** No se evaluará el contenido, sino la forma en la información, los conceptos, pasan a acompañar de procesos de reflexión, de crítica, de vida, etc.

Línea de evaluación: Capacidad de síntesis, análisis, comparar, proyectar, evaluar, y relacionar temas y conceptos.

- **Saber hacer:** La creatividad se reconoce en los aportes de los educandos, en lo que se puede innovar.

Línea de evaluación: Capacidad para recrear y reorientar contenidos, capacidad de planteamiento de preguntas y propuestas, además de imaginar situaciones nuevas y capacidad de prospección, etc.

- **Saber ser:** Es el cambio de actitud frente al estudio.

Línea de evaluación: Continuidad de entusiasmo por el proceso, de la tarea de construir el propio texto, relación positiva con el contexto y la capacidad de relación teoría práctica.

- **Saber hacer en el logro de producto:** Es el valor del producto.

Línea de evaluación: Valor de producto para el grupo, valor del producto por su riqueza expresiva, por su aporte a procesos sociales, para la comunidad, etc.

- **Saber ser en las relaciones:** Un sistema educativo que no enriquece la capacidad de relacionarse, de ser entre y con los otros, no es educativo.

Línea de evaluación: Capacidad de vinculación, respeto, relación grupal, etc.

### **Del error al aprendizaje.**

Los derechos del niño en la educación:

- Derecho al conocimiento.
- Derecho a la imaginación y a la belleza.
- Derecho a la cultura.
- Derecho a discrepar.
- Derecho a equivocarse.
- Derecho a la expresión.

- Derecho a ser escuchado, al diálogo y la respuesta.
- Derecho a la no violencia.
- Derecho a la alegría.
- Derecho al amor (Prieto, 2020).

### **Reseña.**

La evaluación es uno de los instrumentos importantes del currículo, sí como resultado de la evaluación no cumple los objetivos, se debe utilizar la retroalimentación de dicho proceso es necesaria para perfeccionar el aprendizaje. Se establece que uno de los principales ejes de la docencia universitaria, es la evaluación para encontrar los métodos, estrategias de mejora continua y de calidad.

Esta visión se debe utilizar tanto para la evaluación del proceso de aprendizaje de los estudiantes, o a los docentes al igual que los proyectos curriculares, se debe realizar la retroalimentación de las actividades realizadas tanto del educador como del educando esto permitirá que fortalezca el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En esta práctica nos confronta la experiencia de la evaluación como estudiante universitaria con la siguiente reflexión:

### **¿Cómo me evaluaron?**

Es así como recuerdo mis mejores y bellos años de estudio desde la primaria, secundaria, estudiante universitaria he sido evaluado para cumplir una etapa de estudio, continuar el escalafón donde la evaluación ha sido utilizada como medio de calificación cuantitativamente y aprobar un puntaje que nos refleja que estamos aptos para la aprobación donde se ha utilizado la evaluación desde siempre.

La evaluación en educación superior, es una herramienta primordial para continuar, aprobar e iniciar una nueva aventura en el proceso de aprendizaje. Desde mi experiencia como estudiante recuerdo que, para poder acceder a la universidad se tuvo que iniciar el proceso preuniversitario con las asignaturas designadas para la carrera por un período de un ciclo con el puntaje total mínimo de 70/100 para la aprobación y se iniciaba con la carrera seleccionada y si no teníamos el puntaje era dado de baja como no competente. Es ahí donde muchos estudiantes manifestaban la frustración personal de no poder cumplir sus sueños y se pierde el entusiasmo para continuar con el estudio. Pero sin duda alguna la institución

donde me formé me dio la oportunidad para continuar con mis estudios universitarios con valores, ética y formación integral.

Así mismo, una vez iniciada la carrera universitaria se continuaba con la evaluación, en el proceso de enseñanza y aprendizaje con casos clínicos y prácticas como fundamento primordial para la evaluación. Por último, se realizó un examen final que evaluaba los conocimientos adquiridos en cada área.

Es así como ha cambiado mi perspectiva de la forma de evaluación, actualmente trabajo en el área de quirófano como enfermera y estar en contacto con los estudiantes del internado rotativo e interactuar con cada uno de ellos, se usa la evaluación como instrumento para lograr obtener un juicio claro de manera oportuna sobre los logros y avances del aprendizaje, dando una retroalimentación de los conocimientos a través de preguntas que es una estrategia para que el estudiante pueda revisar el encuadre teórico de dicha materia antes de iniciar con una práctica, así mismo, mantener la actitud positiva y empatía en cualquier situación que se presente. Finalmente, para la evaluación de los estudiantes se requiere de un conocimiento y entendimiento de los métodos y técnicas de evaluación y evitar una negativa en el proceso de evaluación del educando.

### **Reflexión.**

-La evaluación a nivel educativo en los últimos años ha cambiado, no solo se utilizan los parámetros cuantitativos como se realizaba cuando fui estudiante universitaria, por lo que, el día de hoy se utiliza diferentes medidas cualitativas en el proceso educativo, como el conocimiento científico, actitud y voluntad para perfeccionar en las planificaciones como también una combinación de exámenes escritos, proyectos, presentaciones, trabajos en grupos, etc. Por lo tanto, ayuda e incentiva a los educandos para que aprendan de lo que desconocen por lo que, nos lleva a profundizar los temas en diferentes áreas de los contenidos de la información que se pretende transmitir.

-Así mismo los docentes deben mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, una capacitación permanente y si fuera necesario realizar cambios pedagógicos, a través de las falencias, errores y temores de los educandos en la enseñanza y aprendizaje, utilizando estrategias para impartir un conocimiento óptimo y al final realizar una evaluación del aprendizaje para lograr las opiniones, juicios fundados, con aciertos y errores; fortalezas y debilidades de los estudiantes e interacción con el docente. Por último, es importante la



retroalimentación, si el educando toma esta oportunidad de mejorar, será suficiente para reconocerlo, porque el saber no se mide sólo cuantitativamente sino por su capacidad y empeño para seguir aprendiendo y teniendo la voluntad de realizar y cumplir sus objetivos.

### **Capítulo 12. Entorno a la evaluación.**

*“En otras palabras, el conocimiento del mundo externo comienza con una utilización inmediata de las cosas, mientras que el conocimiento de uno mismo es detenido por este contacto puramente práctico y utilitario”.*

*Jean Piaget*

#### **Fundamento teórico.**

La evaluación es un método principal para incentivar y apoyar para que el estudiante aprenda lo que desconoce, no es una herramienta que utiliza el docente con un objetivo para contradecir, por el contrario, nos ayuda a profundizar en los contenidos de la investigación que se pretenda transmitir de una manera colaborativa donde el educando de sus puntos de vista del contenido y si es necesario realizar cambios para mejorar la estrategia de aprendizaje e impartir una enseñanza óptima y correcta para realizar la evaluación y lograr un avance académico, la retroalimentación a los estudiantes para permitir superar sus falencias y temores.

Por lo tanto, se debe tomar en consideración para la evaluación del aprendizaje de los educandos utilizar una estrategia clara, un método sencillo y técnicas de evaluación sea oportuna sobre los logros y avance del aprendizaje de los estudiantes, evitando caer en la crítica negativa y cause frustración en los alumnos se dan a través de la evaluación teórico-práctica (Prieto D., 2020).

Así se define las dimensiones teóricas del instrumento el primero, denominado componente funcional, referido a las condiciones o requisitos informativos funcionales (dominio de saberes y conocimientos); el segundo, llamado componente metodológico o procedimental, relacionado con las disposiciones personales para el actuar profesional (dominio de estrategias y procedimientos); y tercero, el componente social, que determina las capacidades interpersonales para la acción profesional, en concordancia con las relaciones y valores sociales (Cortés, 1993).

#### **Reseña.**

En este trabajo, se dará a conocer en detalle la forma de evaluación de las prácticas más óptimas a ser utilizados en el área de enfermería. Analizando su importancia en el logro de los objetivos a través de un análisis íntegro que será más adecuado.

## **Reflexión.**

La evaluación es un método estratégico para mejorar el material educativo antes de ser publicado o utilizado por los estudiantes, está generalmente debe ser realizada por los mismos educandos, colegas o grupos de docentes especializados, el objetivo final será entregar a la comunidad educativa el mejor de los materiales, que servirá en la formación de nuestros estudiantes y así dar valor la forma de evaluación por parte de los educadores.

Así mismo, la evaluación en educación garantiza que los datos estén claros, precisos y utilizables, por lo que, el proceso es un procedimiento paso a paso diseñado para garantizar la calidad del material para la utilización con los educandos de forma constante. Además, es importante para realizar la planificación de los objetivos, como también que, la comunidad verifique sus ideas y materiales a ser utilizados para obtener una mejora de los procesos.

## **Capítulo 13. La fundamental tarea de validar.**

*“Educar es más difícil que enseñar; porque para enseñar se necesita saber, en cambio para educar se necesita ser”.*

*Quino*

La validación se orienta a comprobar el valor de un material educativo para todos quienes participan en determinado proceso. “El resultado es producto de un trabajo colectivo, en el que distintos actores van ofreciendo sus percepciones y desarrollando su análisis y crítica. Validar implica confrontar experiencias y materiales con los demás de manera abierta, sin temor al ridículo o la crítica” (Prieto D., 2020).

En la educación universitaria abarca una gran variedad de actividades, que incluyen la docencia, la investigación, los materiales y métodos utilizados para dar valor y cumpla las expectativas de los objetivos propuestos, por lo que, la validación se trata de probar el material educativo antes de ser anunciado o utilizado por los educandos o docentes, el objetivo será dar a la institución el mejor de los materiales, que valdrá en la formación de los educandos. Por lo tanto, las universidades deben estar atentas a las necesidades y demandas de la sociedad, buscando soluciones a problemas concretos y fomentando el desarrollo (Prieto D., 2020).

## **Fundamento teórico.**

Según Prieto (2020) en su obra “La enseñanza en la universidad” define Validación como “la prueba de un material, de determinado medio de comunicación, recurso tecnológico con una muestra o un pequeño grupo de sus destinatarios, antes de su extensión a la totalidad de estos últimos.

Es decir, establece un acto de dar valor a una propuesta didáctica, e identificará el funcionamiento de la misma, el diseño que alcanza los objetivos propuestos, además, mantenga la coherencia entre los resultados, contenidos, estrategias y los criterios de evaluación. Mediante estas acciones se busca garantizar la calidad curricular, didáctica de la propuesta docentes y materiales para el aprendizaje. El resultado se guiará mediante las percepciones, sus análisis y crítica constructivista para la mejora que ofrecen los distintos actores.

En consecuencia, hoy en día la competencia se ha generado en el marco del material para el aprendizaje didáctico y práctico, por lo que, la producción del material en muchos casos es una necesidad de los educadores y como apoyo ya que la meta cuantitativa es un objetivo de la producción, descuidando de una manera seria y dejando a lado lo cualitativo por lo que puede comprometer el material, productivo (Cuesta, 1989).

Validar es un contexto complicado, sin embargo, es necesario en todo proceso de producción del producto no se debe dejar a lado la parte que compromete la eficiencia del material producido como indica (Cuesta, 1989).

“La idea de validar es una acción anticipada a la producción definitiva, puesto que validar nunca equivale a evaluar. Por lo tanto, para que la validación sea efectiva se debe tomar en cuenta lo siguiente, como cita (Cortés, 1993).

### **1. ¿Con quién validar?**

- A. Validación técnica:** Busca someter el material a la crítica de colegas y de especialistas en el tema que avalen con rigor y coherencia, y emitan su opinión con criterio profesional y a partir de esta busquen soluciones sobre el contenido.
- B. Validación de campo:** Esta se preocupa por procedimientos de validación que asuman a los destinatarios como interlocutores fundamentales en la construcción de mensajes, no como instrumentos de prueba, y a partir de la información obtenida nos permite tomar decisiones para el mejoramiento de los materiales en función de los destinatarios.

### **2. ¿Qué validar?**

Para Cortés (1993) menciona cómo propósitos de la validación los dos puntos así:

- A. El material en sí mismo:** Este representa el recurso y fuente de información de los estudiantes para apoyar, fortalecer su aprendizaje. Estos pueden ser:

- Visuales.
- Impresos.
- Analíticos.
- Tecnológicos.

**B. El uso previsto para dicho material:** Son parte de una estructura pedagógica mayor, a las cuales se les puede atribuir el éxito o el fracaso en el proyecto. Se pueden validar en la situación de su uso previsto ya sea expresivo, lúdico, documental, informativo, reflexivo y otros.

Para validar el proceso pedagógico, no implica probar las habilidades didácticas de los facilitadores, sino la capacidad del material para generar y alcanzar los objetivos que se propone, y esto permite lograr que las actividades de autoaprendizaje sean viable y adecuada a sus posibilidades, tiempos, capacidades y que la misma pueda ser utilizada por distintos representantes.

Según Prieto (2020) menciona que, algunos criterios que sirven como eje de ¿qué validar? quien hace referencia al tratamiento del tema, discutir aspectos como la cantidad de información, su coherencia a lo largo del texto, el grado de dificultad en la comprensión, así como:

- A. Criterio de claridad-comprensión.
- B. Criterio de reconocimiento e identificación cultural.
- C. Criterio de capacidad narrativa-belleza.
- D. Criterio de formato.

### **3. ¿Por qué validar?**

Porque resulta importante que el planificador verifique sus ideas y materiales con su audiencia, o en tal caso, las cosas pueden salir no aprovechables. Por lo que, es necesario obtener respuestas a las preguntas que pueden mejorar el proceso.

### **4. ¿Cómo validar?**

Es importante que exista una secuencia para conseguir los objetivos planteados:

- A. Planificación de los objetivos.
- B. Implementar los procesos.
- C. Seguimiento y verificación de los procesos.
- D. Acciones para mejorar los procesos.

Es conveniente que se mantengan procedimientos coherentes con la filosofía del trabajo, para llevar a cabo el proceso de validación. “Asimismo sugiere que, para validar se debe asumir a los destinatarios como interlocutores fundamentales en la construcción de los mensajes, y no como instrumentos de prueba”. Por lo que, se debe tomar en cuenta según refiere (Cortés, 1993).

- El equipo de validación: Entrevistador y el anotador.
- El tamaño de los grupos: Evitar grupos grandes mayores de diez.
- El tiempo de las sesiones: Explicaciones claras, con un ritmo de trabajo sin presiones, sin prisas.
- Procedimientos de desarrollo: Sugerencias para mejorar los materiales y convertirlos en mejores instrumentos de enseñanza.
- Procedimientos para registrar la información: Tratar de evitar preguntas previamente elaboradas que limita la capacidad de obtener información cualitativa.

### **Reseña.**

Para esta práctica 13 de validación en el área de enfermería fue confrontar experiencias y materiales con el grupo de compañeros de la especialidad de manera libre se cumple el objetivo de la crítica constructiva, la retroalimentación de la propuesta de aprendizaje para mejorar la calidad del producto, dando valor al material utilizado, las estrategias adecuadas de aprendizaje a criterio personal las prácticas a ser utilizadas con mayor frecuencia serán: práctica de significación, práctica de interacción y práctica de reflexión sobre el contexto. Se realizó en grupos de la siguiente manera: Belén Tirado realizó la validación a Michelle Tello, Michelle Tello a mi persona. Finalmente se realizó la práctica a Belén Tirado; en este trabajo veremos un ejercicio de validación en torno a la evaluación propuesta en la práctica 12 por lo que, se utiliza una plataforma que está diseñada con los criterios adecuados para la validación (ver anexo).

### **Reflexión.**

La validación se trata de probar el material educativo antes de ser publicado o utilizado por los estudiantes, generalmente debe ser realizada por los mismos educandos, colegas o grupos de docentes especializados, el objetivo final será entregar a la comunidad educativa el mejor de los materiales, que servirá en la formación de nuestros estudiantes y así dar valor la forma de evaluación por parte de los educadores.

Así mismo, la validación en educación garantiza que los datos estén claros y sean precisos y utilizables, por lo que, el proceso es un procedimiento paso a paso diseñado para garantizar la calidad del material para la utilización con los educandos de forma constante. Además, es importante para realizar la planificación de los objetivos, como también que la comunidad verifique sus ideas y materiales a ser utilizados para obtener una mejora de los procesos.

**PARTE 2: EL APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD**

**TEXTO PARALELO: 2**

**MÓDULO II**

## **UNIDAD 1. EN TORNO A LA LABOR EDUCATIVA CON LA JUVENTUD.**

### **Capítulo 1. ¿Cómo perciben cada una, cada uno de ustedes a las y los jóvenes?**

*“Cree en tí mismo y en lo que eres. Sé consciente de que hay algo en tu interior que es más grande que cualquier obstáculo”.*  
*Christian D. Larson*

#### **Fundamento teórico.**

Para comenzar este módulo II de la Especialidad en Docencia Universitaria, la práctica 1 analiza cómo se ve a los jóvenes en la generación actual en relación con el uso constante de los medios de comunicación y cómo se relacionan entre sí, sus valores, sus virtudes y defectos.

En la actualidad se ve complicado catalogar a la juventud, ha cambiado mucho son despiertos, con oportunidades más que los años anteriores. “La juventud se define como la etapa de vida que oscila entre los 15 y los 24 años, incluida la adolescencia y parte inicial de la adultez” (ONU, 2015).

#### **Reseña.**

#### **¿Cómo los perciben en tanto generación?**

Los jóvenes deben estar dispuestos a aprender, aceptarse, organizar, almacenar información y buscar respuestas a las preguntas. Es una motivación para que trabajen en equipo y resuelvan problemas mientras estudian.

#### **¿Cómo están sus relaciones con los medios de comunicación?**

El pensamiento equivocado de los jóvenes, al no tener interés por el estudio de las políticas del estado y las posibilidades económicas en la actualidad es deficiente convirtiéndose en consumidores activos de las redes sociales.

#### **¿Cómo están sus relaciones entre ellos?**

En la actualidad se ha vuelto más liberal tempranamente. Utilizan la tecnología con facilidad por la idea errónea de ser independientes como consecuencias se da embarazos tempranos en las jóvenes hacen que se vea atascado la superación en los estudios y personalmente destruidas.

#### **¿Cómo con respecto a determinados valores?**

Los valores como el respeto, la igualdad, la responsabilidad, la dignidad, la tolerancia se han ido perdiendo en las y los jóvenes, logrando en muchas ocasiones sentimiento de superioridad en muchos de los adolescentes, la tecnología y la convivencia tienen un impacto significativo en sus metas.



### **¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?**

Las soluciones y conflictos de los jóvenes tienen un rol importante en la sociedad para ayudar a desarrollarse con mejores alternativas en estudios, pasatiempos, deportes ayudarles para que sean productivos y creativos con una visión para el futuro y para mejorar su calidad de vida.

### **¿Cómo en sus riesgos?**

Desde el punto de vista la tecnología en la actualidad es una herramienta más utilizada, hay una interferencia con las actividades como el estudio, ejercicio, deporte y por el aislamiento social acudiendo a dispositivos con información inapropiada.

### **¿Cómo en sus defectos?**

El lenguaje que se utiliza actualmente va tras el modismo que ha producido cambios considerables en la sociedad, produciendo enfrentamientos en la comunicación.

### **¿Cuáles son sus virtudes?**

Los jóvenes manejan bien la tecnología y si esta herramienta es utilizada de una manera adecuada ayuda a realizar las actividades en menos tiempo, facilita la comunicación de forma eficaz a través de los diferentes medios.

### **¿Cómo en tanto estudiantes?**

Valorar a la juventud actualmente es un verdadero reto hay estudiantes respetuosos, con entusiasmo a salir adelante y conseguir una meta cumplir sus sueños con una sustentación. Por otra parte, educandos con dificultades económicas, problemas sociales y no se dan las oportunidades para seguir sus estudios y tener una carrera profesional.

### **Reflexión.**

En la enseñanza, el objetivo es aprender de manera integral a los y las jóvenes, por lo que, es un desafío y al mismo tiempo una oportunidad para aprender juntos con ellos en diversas culturas, religiones y clases sociales, además, se comprender las tendencias de pensamiento y comportamiento de los jóvenes, tenemos una situación diferente en las que las diferentes tecnologías y las posibilidades de continuar con una alternativa de educación como la virtualidad ofrecen mejores oportunidades para educarse y crear mejores oportunidades de empleo según sus afinidades.

## Capítulo 2. Revisando sus percepciones.

*“Nuestra mayor debilidad reside en rendirnos. La forma más segura de tener éxito es intentarlo una vez más”.*  
(Thomas A. Edison)

### Fundamento teórico.

Según Menor, J; López, M. (2018) & Cerbino, M. et al., (2000), existe la similitud del pensamiento de la juventud que tiene interés por continuar sus estudios, que sí existe una relación docente y estudiante para una comunicación asertiva.

La importancia de los medios digitales, son herramientas utilizadas para la comunicación, están expuestos a contenidos violentos a más de la televisión, que se hace una manera de entretenerse en los momentos de ocio para los niños y jóvenes (Kirsch, 2012).

También mencionó Prieto (2020) sobre el proceso de comunicación como una mediación pedagógica, la relación entre docente y estudiante a través de sus experiencias y anécdotas con respeto y consideración donde el educando se sienta seguro y esto repercute en su vida.

Por otra parte, existen dos tipos de docentes como las personas que están en constante interacción con el estudiante y los sanguinarios que tienen un pensamiento no flexible a los cambios y sugerencias que permiten construir un imperio de pánico y la humillación a la juventud en clase enseñando violencia y frases como “y a pensar, Pérez, que hasta ahora lo había considerado de la especie humana”; “Martínez: si ingresa a la universidad, no mencione su salida de esta institución” (Samper, 2002).

Un escrito sin nombre según, Moreno, J. (2014) quien afirma que la educación sin violencia y con una medicación efectiva ayuda a mejorar el aprendizaje.

El educador tiene el papel principal responsable de brindar una educación de calidad evitando caer en una educación sin sentidos, descalificadora, dejando inseguros, sin pensamiento crítico, confianza y comunicación para establecer un aprendizaje significativo (Prieto, 2020).

## **Reseña.**

Análisis individual revisando sus percepciones:

### **¿Cómo los perciben en tanto generación?**

Los jóvenes tienen mejores oportunidades de trabajo cuando llegan a la universidad porque ven como un espacio para desenvolverse en lo personal y profesional logrando desarrollar las destrezas y habilidades de forma integral.

### **¿Cómo están sus relaciones con los medios de comunicación?**

Es una generación afortunada de poseer la tecnología, para facilitar su aprendizaje, con información ágil y en cualquier momento que mejoran el aprendizaje.

### **¿Cómo están sus relaciones entre ellos?**

Desde la perspectiva propia del docente, es un trabajo arduo y difícil llegar a cada uno de ellos e iniciar una mediación a través de la comunicación asertiva, más utilizada en la docencia, para lograr generar un ambiente tranquilo y la participación en el aprendizaje.

### **¿Cómo con respecto a determinados valores?**

La juventud evoluciona constantemente, por lo que, los derechos y deberes deben ser clarificados de manera oportuna para evitar que no sean discriminados y garantizar ese respeto hacia la sociedad.

### **¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?**

Es importante mencionar que los jóvenes tienen destrezas y habilidades necesarias para desarrollarse y aprender de manera responsable. Así mismo, si no existe la oportunidad para estudiar se ven truncados sus sueños disminuyendo la posibilidad de un mejor futuro.

### **¿Cómo en sus riesgos?**

La tecnología avanza de manera rápida y sin filtros, la juventud ve como una oportunidad para hacer amistad y comenzar una relación, nos encanta la aventura, pero no se anticipa a los peligros que acecha las redes sociales donde pueden ser vulnerados su dignidad y los peligros que tienen pueden distorsionar la información real y generar conflictos.

### **¿Cómo en sus defectos?**

En esta etapa de la vida como adolescentes son más personales, consumidores activos, antisociales. Por lo tanto, el docente se ve en la necesidad de crear espacios de tranquilidad con la utilización del lenguaje adecuado y brindándoles confianza y esto favorece el aprendizaje.

### **¿Cuáles son sus virtudes?**

Los jóvenes tienen oportunidad de tomar decisiones para continuar con una educación a través de la virtualidad, dándoles tiempo al trabajo, por lo tanto, la mediación pedagógica debe ser de manera continua en todo el proceso educativo y estar preparados para la sociedad y lo más gratificante ver su sueño hecho realidad.

### **¿Cómo en tanto estudiantes?**

En la actualidad nos conduce a pensar que, el educador debe conocer a sus estudiantes en sus conocimientos actuales, sus valores y la visión que tienen para continuar con sus estudios y partir desde esta perspectiva poder ofrecer una mejor opción y alternativa para la mediación en el proceso educativo.

### **Reflexión.**

En la actualidad y desde siempre los jóvenes necesitan ser guiados dentro del núcleo familiar, por los educadores y las instituciones educativas, por lo tanto, se debe mostrar empatía, además, de adaptarse parcialmente al mundo de los jóvenes por lo que, lleva al sistema educativo a hacer conexión entre las diferentes áreas del saber actuar de manera rápida y dar soluciones para satisfacer las necesidades de las nuevas generaciones.

### **Capítulo 3. Escuchemos a las y los jóvenes.**

*“Con mis maestros he aprendido mucho; con mis colegas, más; con mis alumnos todavía más”.*  
(Proverbio hindú)

### **Fundamento teórico.**

Según el texto de culturas juveniles de Guayaquil menciona que, si no hay un entorno estructurado, existen conexiones rotas entre los jóvenes y los adultos, donde se da en el entorno familiar, comunidad, instituciones, organizaciones a nivel del mundo y entre los jóvenes mismos (Cerbino, M. et al., 2000).

Por otra parte, según Prieto (2020) menciona que, es difícil comprender a la juventud por los cambios en los escenarios sociales y su forma de pensar son superficiales. Por lo tanto, el educador debe mantener un umbral pedagógico y acompañar en el proceso de enseñanza y aprendizaje evitando el abandono en esta etapa de transición y sean vulnerables en la sociedad.

Además, Menor, J; López, M. (2018) mencionan que el ciberbullying constituye una forma de intimidación online donde expresan información que afecta al otro y se hace de forma repetida con el afán de acosar o amenazar a otro individuo del grupo.

Por otra parte, Jaramillo (2001) & Samper (2002) también hacen referencia a la educación de los jóvenes con violencia por parte de los educadores tratan de imponer certezas, menosprecio por quien sabe menos que él. Afectando la autoestima que ponen en riesgo de desarrollar un comportamiento agresivo a nivel familiar y social.

### **Reseña.**

Para la práctica se realizó la captación del grupo focal en el área de trabajo se programó la reunión través de la plataforma Zoom con las estudiantes universitarias del séptimo ciclo de la Universidad de Cuenca de la carrera de Enfermería, participaron 7 estudiantes del género femenino entre las edades de 20 años a 25 años. Se reúnen sus percepciones y experiencias de la juventud universitaria en el contexto de la docencia universitaria.

### **Desde la percepción de los estudiantes:**

Las jóvenes universitarias actualmente como una población que nació junto con la revolución de la tecnología son bastante diferentes a nosotros como docentes, en este sentido manejan mucho mejor el acceso a la información y básicamente su vida se desarrolla más a través de las redes sociales que en cuanto a reuniones presenciales. Por lo que, coincido con el análisis revisando sus percepciones que además de la utilización continua de la tecnología ayuda también a que tengan mejores oportunidades en el futuro al llegar a ser profesional.

### **Reflexión.**

Actualmente, definen a la juventud como una generación “Z” ya que son de mente abierta están decididos a los cambios que se presente en la sociedad, atentos, conscientes con el cambio medio ambiental y el mundo contemporáneo aportes con ideas innovadoras así mismo son poco tolerantes y vulnerables. Por lo tanto, no debe haber violencia en las aulas para que interactúen entre los pares, exista respeto, empatía y un ambiente armonioso para evitar el abandono en la construcción del conocimiento.

### **Capítulo 4. Búsquedas de solución a la violencia cotidiana.**

*“La educación es la vacuna contra la violencia”.*

### **Fundamento teórico.**

La Organización Mundial de la Salud la violencia como una amenaza contra una persona o uno mismo afectando la autoestima y hasta llegar a agresiones físicas, por lo que

es necesario que el docente actúe de manera sensible conozca los problemas reales con soluciones a los mismos (Roche, 2016).

Por otra parte, la violencia generalizada afecta de manera considerable en la comunidad educativa, puesto que esta es un simple ensayo de lo que ocurre también fuera de ella (García, 2005).

Actualmente, los cambios que se dan en la juventud son visibles por lo que el uso de la tecnología y la forma de aprendizaje debe ir acompañada de una apropiada promoción y acompañamiento, como alternativa al proceso educativo (Infante, 2010).

Por lo tanto, esta problemática de la violencia consigue distanciamientos entre docente y estudiante y existe un déficit en el aprendizaje (Prieto, 1998).

Así mismo, si no hay una aceptación de sus ideas y pensamientos con métodos que ayuden a la interacción entre docente y estudiante hay violencia (Prieto, 2019).

### **Reseña.**

Para este trabajo, se dará a conocer las búsquedas de solución a la violencia cotidiana, a través de la reflexión en el quehacer educativo para un aprendizaje significativo con alternativas de solución para llevar una convivencia en armonía luego de escuchar las voces de las jóvenes universitarias con las siguientes interrogantes:

#### **¿Podrían elaborar un documento breve sobre cómo evitar la violencia en sus respectivos espacios de trabajo en la universidad?**

El docente debe conocer los problemas actuales de la juventud y evitar conflictos. Además, ven el ejemplo que el educador que tienen ante ellos, en su práctica, puede también haber violencia cuando no se valora sus ideas y pensamientos sin comunicación crea agresividad.

#### **¿Qué propondríamos en el trabajo cotidiano de educadoras y educadores para disminuir la presencia de la violencia?**

El docente y las autoridades deben mejorar la mediación pedagógica como una de las alternativas, evitar la violencia en el aula utilizar los métodos adecuados de aprendizaje, motivar para la conservación de los valores entre los estudiantes y la educación a nivel virtual se convierta como un medio para el avance en el proceso de enseñanza y aprendizaje no como fracaso, los docentes deben continuar con la actualización de conocimientos de forma permanente y comprender la etapa de la adolescencia (Laso, 2005).

## **Reflexión.**

La violencia a nivel social es un tema complicado que se debe actuar de manera que no se repita de generación en generación. Además, la violencia siempre estará presente en cada situación social sea con docentes o estudiantes, lo más apropiado será educar con valores, manteniendo un entorno seguro, el acompañamiento integral será de manera continua para avanzar un aprendizaje significativo para que exista equidad, excelencia y un ambiente adecuado para el aprendizaje siempre será necesario un trabajo en equipo, con empatía, comunicación permanente ver que el estudiante supere y llegue a culminar sus sueños.

## **UNIDAD 2. COMUNICACIÓN MODERNA Y POSTMODERNA.**

### **Capítulo 5. La forma educa.**

*“Enseñar es aprender dos veces”.*  
*Joseph Joubert*

#### **Fundamento teórico.**

#### **Comunicación moderna y posmoderna.**

La comunicación es importante para expresar los pensamientos e ideas a través de diferentes medios con una estrecha relación de una mediación pedagógica adecuada como un avance significativo en el entorno educativo (Prieto, 2020).

#### **En torno a la forma en la educación.**

Es indispensable la preparación constante y continua para enseñar los recursos formales del discurso pedagógico entendiendo que el lenguaje es claro, dinámico y coherente todo el tiempo en el aula con la actualización de los diferentes programas y materiales de apoyo para el mejor entendimiento de los educandos estando al día con ellos ante los nuevos desafíos de las necesidades actuales de conocimientos (Prieto, 2020).

#### **En la universidad.**

En la actualidad se llama hoy en día la era de la tecnología educativa ofrece alternativas para adaptarnos de manera positiva con el uso adecuado de la información oportuna para llegar tener una integración en los contextos de enseñanza y aprendizaje, pero esto no reemplaza la acción didáctica en el aula (Prieto, 2020).

### **Juventud y lenguajes.**

Prieto (2020) afirma que el enfoque educativo en la comunicación requiere personalización y diálogo, eliminando las barreras de las fórmulas cristalizadas a favor de la escucha para mejorar el aprendizaje.

### **La ley del espectáculo.**

Durante décadas la universidad ha experimentado un conflicto del discurso autoritario hasta la participación en la mediación pedagógica, observando un cambio radical en el uso de la tecnología, donde las y los jóvenes utilizan rápidamente varios programas en el proceso de aprendizaje (Prieto, 2020).

### **El juego de la animación.**

Así mismo, el lenguaje hiperbólico es el lenguaje que es utilizado a diario para la relación con los pares y la sociedad es necesario un cambio del discurso universitario debe ser de manera clara lo más sencillo posible para la comunicación constante y activa (Prieto, 2020).

### **El clip o el vértigo del siglo.**

Prieto (2020) afirma que los medios de comunicación social juegan papel importante en todos los ámbitos de la vida, ya que varios medios pueden transmitir la verdadera realidad o cambiarla, En este contexto el docente, es un mediador para una educación significativa y útil para la sociedad.

### **Modelos sociales.**

En la actualidad los tiempos han cambiado tanto en forma de expresión, la tecnología, la modificación del lenguaje de las y los jóvenes, hábitos y estilos de vida; además a nivel de la docencia también ha sufrido cambios de las formas convencionales a la virtualidad para mejorar la comunicación en el aula (Prieto, 2020).

### **Reseña.**

La importancia de las estrategias y métodos que se debe utilizar para hacer que el aprendizaje mejore y todos tengan una misma visión, además la comunicación entre docente y estudiante debe ser de manera permanente para conocer las debilidades o falencias y/o habilidades que tiene cada grupo a partir de esto se puede planificar construir una mejor estrategia siempre manteniendo el respeto por la opinión de cada uno, con empatía y una actitud positiva.



## **Reflexión.**

El educador tiene la responsabilidad enseñar con entusiasmo y lograr una educación que tenga significancia en la vida que promueve una formación integral, facilita el intercambio y el desarrollo de la personalidad de los educandos incentivando a que se mantenga una comunicación activa; estar siempre atentos a las necesidades y problemas que se vayan presentando en el transcurso del acto educativo, por tanto, es necesario establecer objetivos, planificar, reflexionar, discutir, etc. Así mismo se debe considerar a la tecnología como un aliado en el proceso educativo estar siempre alerta a los cambios y mantenernos actualizados.

## **Capítulo 6. Acercarnos al discurso del espectáculo.**

*“No hay espectáculo más hermoso que la mirada de un niño que lee”.*  
*Gunter Grass*

### **Fundamento teórico.**

El discurso del espectáculo y la masificación de los medios de comunicación son componentes pedagógicos de los medios de enseñanza cuando están destinados a transmitir información. Además, las redes sociales ofrecen acceso fácil a una variedad de información (Sarramona, et al., 1988).

“Un aprendizaje por una progresiva domesticación de la máquina, que permite adquirir, mediante ensayos y errores, la base de una nueva cultura general” (Prieto, 2001).

El uso de las herramientas digitales de manera constante por parte de la sociedad los vuelve consumidores inconscientes. Por lo que el docente debe tener un diálogo eficiente con los estudiantes para uso adecuado (Mendoza, 2012).

### **A. Constantes del espectáculo.**

**-El espectáculo.** - Es algo que está preparado, organizado para ser visto, por lo que se presenta en las pantallas para llegar a las personas (Prieto, 2020).

**-La personalización.** - Se organiza para ser estéticamente atractivos, como los programas televisivos, las novelas o series que no se puede perder un capítulo; así un rostro nos habla de su historia (Prieto, 2020).

**-Fragmentación.** – Es cuando el lenguaje depende del social en el que se encuentra, y notamos que el lenguaje se compone de una variedad de tonos y expresiones adecuadas que atraen al público y evitan que se aburra (Prieto, 2020).

**-Encogimiento.** – Se reducen los tiempos de los programas como también de los artículos o textos porque la sociedad está para tener información en corto tiempo (Prieto, 2020).

**-La resolución.** - Así como inicia algo debe finalizar y no debe haber distractores en el medio, esto también puede ser aprendido por la educación (Prieto, 2020).

-Por último, **autorreferencia**, en educación a través de la medicación como la comunicación es importante referirse también con nuestros propios trabajos con aportes como medio de enseñanza (Prieto, 2020).

### **B. El juego de la animación.**

La forma en que ocurren nuestras relaciones diarias es la principal fuente de las explicaciones cotidianas. La hipérbole, también conocida como exageración: “Para los secretos soy una tumba”, “¡Es venenoso como una víbora!”, etc.

### **C. El relato breve.**

Esa relación se da cuando algo se resuelve en pocos minutos con una predisposición a la búsqueda de elementos de distracción (Prieto, 2020).

### **D. Nuestro derecho a la diversidad comunicacional.**

Consiste en reflexionar sobre lo que no queremos que nos comuniquen; además como expresión de vida, cultura en la vida cotidiana y con la sociedad (Prieto, 2020).

#### **Reseña.**

Para esta práctica se realiza la observación individual de cualquier programa de televisión MasterChef Ecuador e identifica las constantes del espectáculo con las que se relacionan.

El programa que he escogido es una presentación popular a nivel mundial. Por lo que, no solo da a conocer las habilidades gastronómicas, sino que también es un programa donde los concursantes se identifican y los protagonistas cuentan sus historias personales e inspiran a la audiencia a buscar una alternativa de vida (MasterChef Ecuador, 2023).

#### **Constantes del espectáculo:**

**-Espectacularización:** El programa MasterChef Ecuador es la adaptación ecuatoriana del concurso gastronómico que contrata a participantes de diferentes condiciones sociales sin distinción de sexo, lugar o condición social, donde se hace publicidad a través de diferentes medios digitales como el internet, redes sociales o la televisión. Por lo que, se encuentran jóvenes con entusiasmo de salir adelante demostrando las mejores habilidades, ser protagonista del programa y ganar el primer lugar.

**-Personalización:** Se da por el tipo de espectadores, lo que va a observar, el horario del programa, como también mantienen un guión para atraer el interés del espectador.

**-Fragmentación:** Se transmite de lunes a viernes se van dando por capítulos está siempre guiado por presentadores y calificado por jurados quienes aprueban o impugnan donde cada participante de los grupos se destaca con los mejores platos mantienen la trama del espectáculo en puntos específicos donde logran proporcionar publicidad de productos de consumo masivo.

**-Encogimiento:** El programa tiene una duración de 70 minutos, mantiene la atención de los espectadores con la trama de los participantes.

**-Resolución:** Últimamente se culminó el Reality MasterChef Celebrity de cuarta temporada donde una joven participante Laura Londoño se ha convertido en una brillante ganadora de la octava edición del talent show culinario del año. Por lo tanto, deja siempre con la intriga de ver más y estar a la espera de una nueva temporada MasterChef Ecuador (2023).

**-Auto referencia:** Para mantener la atención del público en el programa, antes de cada capítulo se realiza una retroalimentación de lo ocurrido la auto referencia se realizan del acontecimiento de los capítulos anteriores.

### **Parte grupal.**

Para este trabajo se dió un conversatorio e intercambio de ideas sobre la observación de programa de televisión o serie y de las constantes del espectáculo. Se realizó la retroalimentación con el compañero posgradista de la Especialidad, Xavier Briceño, quien menciona:

El análisis realizado sobre las constantes del espectáculo me parece que son bastante consistentes y mi apreciación sobre las mismas son las siguientes:

En cuanto a la **espectacularización** “es adecuado, se resalta el factor de integración entre diversas regiones, personas, edad, sexo. Además, hace notar la importancia del factor gastronómico y su impacto positivo en la gente, sumado al atractivo para todo público y de manera especial en los jóvenes”.

“Lo relativo a la **personalización** me parece acertada la observación, donde se indica que los personajes se ajustan al horario y se limita al contexto de la cocina. Como algo que añadir, sería adecuado también tener en cuenta que los roles de cada personaje fluyen dentro de un escenario de armonía”.

“Referente a la **fragmentación** lo expuesto está bien fundamentado, muy oportuno lo referido sobre la serie que contempla un estado de competencia seguido por un jurado calificador y que posteriormente se dejan asuntos de continuación, lo que finalmente impacta positivamente en el interés de las personas”.

“Respecto a la observación realizada al **encogimiento** de la serie la considero muy apropiada, se describe de forma oportuna el tiempo de duración de cada episodio y el componente de trama que genera expectativas en el público”.

“Lo descrito acerca de la **resolución** de la serie al parecer es clara, en ella se da a conocer que un capítulo se caracteriza por un hilo conductor de principio a fin generando expectativas de interés sobre los otros capítulos simultáneos”.

“Finalmente, lo relacionado con la **auto referencia**, su explicación es bastante coherente y se refiere a que la serie de MasterChef en cada capítulo expresa su auto referencia mediante el recurso de retroalimentar”.

Podemos deducir de toda la información recopilada que la juventud ha experimentado cambios significativos de generación en generación, así como el lenguaje ha cambiado con el tiempo. En cuanto a la expresión del cuerpo y al manejo de las emociones, en la actualidad se basa en la presencia de conflictos por la expresión de sus emociones. Las diferentes clases sociales, género y raza influyen en la participación en reality shows donde la convivencia genera emociones diferentes.

El discurso ha cambiado en las aulas universitarias y el educador debe adaptarse al grupo de estudiantes haciendo presencia de diferentes técnicas de mediación pedagógica para conservar la atención y mejorar el aprendizaje.

### **Reflexión.**

Actualmente, la juventud está más interesada en programas de televisión, el Internet, redes sociales ya que estos medios muestran contenidos que captan la atención y se aproximan a la vida diaria, además mantienen relaciones con grupos de contactos al instante y en cualquier momento. Por lo tanto, se refiere que tienen preferencias televisivas como (Netflix), además, como Tik Tok, Youtubers, Facebook, WhatsApp e Instagram, además del programa televisivo ya mencionado que busca series juveniles, tramas y resolución de conflictos que llaman su atención.

## Capítulo 7. Nuevo diálogo con las y los jóvenes.

*“Siempre parece imposible hasta que se hace”.*  
(Nelson Mandela)

### Fundamento teórico.

Hoy en día, al existir una gran variedad de plataformas digitales la interacción docente y estudiante se da a través de plataformas como Zoom, Teams, Instagram entre otras y cada una con sus ventajas para su uso como los videojuegos en línea, películas, series o programas de entretenimiento esta con la intención de llamar la atención para cada grupo etario. Sin embargo, los programas televisivos como MasterChef que, a más de dar a conocer las habilidades culinarias, también tiene el objetivo de hacer publicidad para consumos de productos. Además, el TikTok por sus videos de duración corta que llama la atención como entretenimiento, así mismo tenemos Youtube que no dejan de ser de gran impacto en la sociedad ya que se mantiene la utilización de estas redes sociales que hacen que sean consumistas permanentes.

### Reseña.

Para continuar con la práctica 7 se planteó una reunión por Zoom con las y los jóvenes para interactuar y conocer más de cerca de los programas televisivos y plataformas digitales que utilizan hoy en día y sus ventajas que ayudan en el aprendizaje. La parte grupal se captó un grupo focal de estudiantes de Enfermería de la Universidad de Cuenca que realizan el internado rotativo y estudiantes que cursan el último año en el Hospital de Especialidades José Carrasco Arteaga IESS en la ciudad de Cuenca. También, se dio a conocer el objetivo de la práctica y las interrogantes sobre los programas que utilizan. Se desarrolló con mi compañera de la Especialidad María Belén Tirado.

La muestra fue de 9 estudiantes de los cuales 7 fueron mujeres y 2 hombres entre las edades de 21 a 26 años.

Para esta práctica se programó una reunión para recolectar información valiosa a través de sus voces aquí el enlace del cuestionario desarrollado en Google Forms con preguntas como la preferencia en cuanto a programas de televisión/series y el contenido de los mismos aquí el enlace enviado a los estudiantes: <https://forms.gle/WHMPwXmxKpmtuxsWA> y la programación de la reunión a través de Zoom. Creado por MARÍA BELÉN TIRADO MATUTE le está invitando a una reunión de

Zoom programada. Tema: Reunión Encuesta. Hora: 10 feb 2024 09:45 p. m. America/Guayaquil. Entrar Zoom Reunión.

<https://us05web.zoom.us/j/84913057260?pwd=QxSbccaaVTzB1vo8i2payhI0K4RI8C.1>

ID de reunión: 849 1305 7260. Código de acceso: w4QpZ6

### **Resultados de la encuesta:**

#### **1. Identifique programas preferidos y sus contenidos de impacto.**

En esta práctica 7 al hacer una comparación con la práctica 6 se puede ver y escuchar sus criterios personales y preferencias de los programas de televisión/series y el contenido de los mismos, hacen hincapié en los contenidos relacionados a la salud ya que les sirve para sus prácticas y ayudan a mejorar sus conocimientos como en el caso de Urgencias médicas, programas de seguridad social y salud por lo que, son estudiantes que cursa carreras en relación a la salud y el consumo de programas televisivos o series son los más vistos. Además, refieren que, si observan el programa de Master Chef ya que les llama la atención por el interés de realizar platos culinarios que piden realizarlos en poco tiempo.

#### **2. Con qué tipo de personajes se identifican, sus rutinas y sus gustos.**

Así mismo, este grupo focal tiene más atracción por las series de corto tiempo donde se da estrenos de películas o programas que dan mensajes para su crecimiento personal, ayudan a continuar actualizando sus conocimientos para la vida práctica que se desenvuelven y ven como una ventaja para el aprendizaje y actualización en el área de la salud. También, son atraídos por las redes sociales como Tik Tok, Youtubers, Facebook, Instagram que están disponibles sin restricción y de forma gratuita.

#### **3. ¿Qué recursos utilizan para ver estos programas, plataformas digitales, tablets, televisión o computador?**

El 78% del grupo focal respondieron que utilizan el celular, seguido de plataformas digitales para series o programas, además, el uso de la computadora, televisión y laptops, también es de uso diario ya que es una herramienta que se puede llevar de manera fácil y es de utilidad en cualquier momento y lugar.

#### **4. ¿Qué programas no son de su agrado y por qué?**

Los programas como la noticia que no dan a conocer los hechos suscitados en el momento, sino que concluyen con aportes de los espectadores.

## **Reflexión.**

La juventud da mucha importancia a los medios de comunicación en los que se identifican de diferentes formas. Los programas, series donde sus personajes son jóvenes y hablan el mismo idioma, representan un estereotipo.

Por consiguiente, el Internet y las redes sociales como Whatsapp, Facebook, Youtube, Tik Tok, Instagram, programas de televisión a nivel nacional como por ejemplo Masterchef, son programas y plataformas en cierto modo se ha convertido en prioridad y superpuesto a la televisión, por lo que, buscan rapidez, fácil acceso a las actualizaciones de carácter gratuito buscan espectáculos interesantes, argumentos que le atraen a la acción, romance, fantasía en este caso son visuales por lo que dan una forma más cinética, cortos y dramáticos y con esto ganan la atracción.

## **UNIDAD 3. CAMINOS DEL APRENDIZAJE.**

### **Capítulo 8. Una experiencia pedagógica con sentido.**

*“La educación es el desarrollo en el hombre de toda la perfección de que su naturaleza es capaz”.*  
(Immanuel Kant)

#### **Fundamento teórico.**

Es importante tener en cuenta que una educación con sentido se requiere una pedagogía, que se exprese a través de la comunicación, el contacto visual, lenguaje corporal y la aportación con experiencias, la pedagogía de la decisión y la capacidad de la comunicación.

#### **A. CONSTRUIRNOS TODOS EN EL ACTO EDUCATIVO.**

Según Morín (1999) menciona que, la educación cumple un rol importante en la sociedad con cambios significativos en sus vidas, ya que las creencias no son solo mentales, sino que también tienen vida y pueden cambiar el conocimiento, las creencias e ideas, entre otros aspectos.

#### **B. DE CONDICIONAMIENTOS Y ESTÍMULOS.**

La educación superior debe preocuparse por el sentido de la labor educativa con alternativas que mejoren la enseñanza y aprendizaje para mantener el interés de los estudiantes. (Prieto, 2020).

El docente debe tener la interacción permanente entre el estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje siendo un guía y acompañante, así mismo sea independiente en el manejo de la tecnología y en la asimilación del conocimiento (Ovalles, 2014).

### **C. LAS TEORÍAS MEDIACIONALES.**

Según Siemens, G., & Leal Fonseca, D. E. (2004) menciona que, debe existir un aprendizaje con responsabilidad y estar atentos a los cambios y adaptarse a los mismos en cada tiempo ya que no son inevitables.

Para Prieto (2020), plantea razonamientos de aprendizaje que se analiza de manera general así:

**-La teoría del campo:** El individuo tiene diferentes formas de aprendizaje a lo largo de su vida desde las experiencias y conocimientos adquiridos (Prieto, 2020).

**-La psicología genético-cognitiva:** Prieto (2020) cita a Simón Bolívar y la forma en que Rodríguez lo educa. Para Piaget la concepción del aprendizaje y el horizonte del desarrollo son el ambiente y las mediaciones, las posibilidades, la restauración del campo y de las propias estructuras.

### **D. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

La variedad de recursos alternativos en la universidad ayuda al desarrollo de destrezas y habilidades de los estudiantes para llegar a un aprendizaje significativo. Además, al estar exentos de violencia y agresividad fomenta una buena relación entre docente y estudiante (Prieto, 2020).

### **E. CONSTRUCTIVISMO.**

La institución educativa debe estar preparada para los cambios en la utilización de la tecnología de manera adecuada como también los educadores deben tener los insumos necesarios para que los estudiantes sean protagonistas de su propio aprendizaje (Prieto, 2020).

Según Serrano (2011) refiere que debe existir los tres pilares fundamentales en el proceso educativo como: 1) Debe haber una interacción permanente entre el educador y el educando, interacción entre el conocimiento y el aprendizaje de los estudiantes. 2) El educador debe estar atento a los cambios y actualización de los conocimientos. 3) La mediación pedagógica debe estar presente con el acompañamiento, el contenido adecuado y el aprendizaje significativo.



## **F. EL CONECTIVISMO.**

Según Siemens, G., & Leal Fonseca, D. E. (2004), mencionan que, el individuo debe aprender a utilizar sus habilidades de liderazgo y administración para conseguir una comunicación efectiva a través de la actualización de los conocimientos.

Por otra parte, es importante que el aprendizaje se produzca en diferentes espacios y ambientes y estar preparados para los cambios y tener un plan de acción (Prieto, 2020).

## **G. APRENDER DE MANERA SIGNIFICATIVA.**

El aprendizaje se obtiene de diferentes fuentes como las experiencias, anécdotas que nos ayuda a mirar al otro como un ser único y debe existir la interacción entre la institución, educadores y docentes que tendrá como resultado seguridad consigo mismo, con el entorno familiar y con los pares (Ballester, 2002).

### **Reseña.**

Para este trabajo se tendrá como objetivo identificar una experiencia pedagógica por parte de un docente que aporte criterios de una educación con sentido y aporte de manera significativa en la vida cotidiana.

Se realizó una entrevista a un docente mediante un conversatorio personal en la plataforma Zoom el día viernes 23 de febrero del 2024, a las 17h00 aproximadamente, se decide realizar la entrevista al docente Ingeniero Charly Santiago Tirado Cruz de 52 años de edad docente de la Universidad Católica del Ecuador graduado en la Universidad Estatal de Cuenca, Magíster en Docencia Universitaria, actualmente está cursando la Maestría en Derecho Comunicacional online en la Universidad de Madrid España y tiene experiencia más de 7 años como docente en la cátedra de Programación que dicta la materia a primer y segundo ciclo de la carrera de Ingeniería en Sistemas a nivel universitario. Se realiza la entrevista al docente por la labor comprometida con la institución y sus alumnos con estrategias y métodos siempre teniendo en cuenta la mediación pedagógica para un aprendizaje significativo.

Además, la preocupación que tiene es la situación que algunos alumnos abandonan sus estudios por diferentes situaciones, familiares, económicas entre otras determinantes que les impide culminar sus estudios.

Por lo tanto, tiene vocación y amor por lo que hace y enseña, y entendiendo sus historias de vida, situaciones que acarrearán cada uno de ellos utilizando métodos pedagógicos apropiados, con tratamiento de contenido, respetando las opiniones y conociendo sus umbrales de cada uno para el aprendizaje.

### **Entrevista: Una experiencia con sentido.**

Se plantearon algunas interrogantes que se detalla a continuación:

#### **¿Qué significa para usted enseñar?**

Realmente es un estilo de vida con actitudes y comportamientos que adoptan y desarrollan los individuos individualmente o grupales para la satisfacción en su vida.

#### **¿Qué le motivó a ser docente, cambiaría usted su trabajo con sus estudiantes?**

La necesidad de transmitir conocimientos, realmente no lo cambiaría, me gusta mucho mi trabajo y vocación que tengo en enseñar siempre.

#### **¿Cuál es su filosofía o ideología de enseñanza significativa?**

Respeto siempre la idea y opiniones que tiene cada persona para trabajar de una forma diferente pero que se mantenga una misma visión para la enseñanza y aprendizaje.

#### **¿Cuáles son sus fortalezas para continuar como educador?**

Inspiración y confianza para el progreso manteniendo siempre la pasión por enseñar y estar en formación continua. Además, dar un ambiente de aprendizaje positivo en el aula con actividades interactivas.

#### **¿Cuáles son sus debilidades y que necesite mejorar como educador?**

Es necesario conocer nuestras debilidades para enfrentar a las situaciones que se presente, para mí la debilidad es adaptabilidad a nuevas generaciones.

#### **¿Cuál es el mayor obstáculo que se presenta al momento de enseñar?**

Es importante recalcar que para mí es la falta de conocimientos previos por lo que no se puede avanzar el tema.

#### **¿Qué corriente educativa es la que le inspira o sigue en un proceso educativo?**

Que los estudiantes tengan un hábito para el autoaprendizaje estudiantil y que puedan solucionar algunas dudas que se presente al momento del aprendizaje. Por lo tanto, para mí es gratificante que puedan solucionar las dificultades.

**¿Cuál es su mayor satisfacción en el área laboral como docente?**

Es el crecimiento profesional y personal de cada persona y ver a un estudiante ya profesional y ha superado al docente es lo más gratificante ya que he sembrado en tierra fértil mis conocimientos donde los frutos se ven positivamente.

**¿Cómo involucra a los padres y tutores en el proceso educativo de sus hijos?**

Con programas que incluyan a las personas cercanas y ayuden de manera positiva en su vida cotidiana y profesional.

**¿Cómo integra la tecnología en su enseñanza para mejorar el proceso de aprendizaje?**

Al estar en la era de la tecnología es importante utilizar los medios digitales de manera que nos ayuden a formar parte de los programas educativos.

**¿Qué estrategia metodológica utiliza usted a la hora de enseñar?**

Es importante desarrollar las estrategias como las didácticas y programar para que el estudiante aprenda, los mismos dependen de cada tema y nivel educativo. Lo importante es mantener motivados a los estudiantes por lo que, es fundamental para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

**¿Qué planes tiene para seguir creciendo y formándose?**

En el área de la educación no termina la actualización de los conocimientos ya que se presentan de manera espontánea los cambios y por lo que, continuaré ejerciendo mi profesión y formándome continuamente.

**¿Tiene usted alguna sugerencia o recomendación para mejorar la educación que tenga significado en la vida profesional?**

Que se tiene que entender a cada estudiante como un mundo diferente.

**¿Cuál es su enfoque para evaluar a los estudiantes?**

Se realiza de manera cuantitativa y cualitativa 50% cada uno para tener en cuenta si fijaron conocimientos o no, con el objetivo de mejorar el proceso de aprendizaje y enseñanza.

**¿Cuál ha sido uno de los mayores desafíos que ha enfrentado como docente y cómo lo superó?**

Ha sido la falta de empatía por parte de los educandos y la desconcentración que tienen en la actualidad con los medios digitales la constante utilización de los celulares por parte de la juventud, para superar aquellos se debe interactuar con los alumnos e invitarlos que tengan interés por el tema mostrándose flexible y comprendiendo la etapa de la juventud.

### **¿Cómo describiría su trayectoria?**

Personalmente ha sido lleno de retos, desafíos y al mismo tiempo una oportunidad para mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje ha sido difícil pero muy satisfactorio.

### **¿Cómo usted se adapta a las diferentes cualidades de aprendizaje y niveles de habilidad en su aula?**

Dependiendo de cada estudiante a través de evaluaciones iniciales y dependiendo del nivel y el tipo de aprendizaje del estudiante.

### **¿Cómo le pareció y en qué le ayuda la entrevista para la enseñanza y aprendizaje significativo?**

A autoevaluarse constantemente y tener presente que cada peldaño es un triunfo en la vida.

### **Reflexión.**

El aprendizaje es un proceso constante y diverso que no termina y depende de cada persona para mantenerse actualizados a través de las propias experiencias.

Los educadores que promueven y orientan el aprendizaje individual de los educandos y aporten recursos para facilitar y mejorar la enseñanza en el aprendizaje con valores, habilidades, destrezas, actitudes positivas y competencias para formar profesionales con calidad humana estas combinaciones de las estrategias son esfuerzos de construcción de conocimientos, debate, toma de decisiones y formación integral de los educandos en búsqueda de impulsar y guiar el aprendizaje.

### **Capítulo 9. Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva.**

*“Nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, las personas se educan entre sí con la medicación del mundo”.*  
(Paulo Freire)

### **Fundamento teórico.**

Para lograr el aprendizaje, el educador debe desarrollar la capacidad de guiar, enseñar a crecer y ser, con responsabilidad, tiempo y preparar al educando como profesional para afrontar a la sociedad con decisión los desafíos que se presenten en el transcurso de su actividad con soluciones que aporten de manera positiva en su vida con compromiso, conciencia y pasión por lo que hace.

Según Roig (1998), se refiere a la pedagogía universitaria como un desafío para enfrentar los cambios que se presentan de manera permanente en el proceso de aprendizaje.

Una experiencia pedagógica decisiva, es esencial que el educador tenga alternativas y métodos de enseñanza para que el aprendizaje sea sencillo posible para los estudiantes (Prieto, 2020).

También para Morin (1999), afirma que, debe haber acompañamiento permanente con responsabilidad para formar personas preparadas para el futuro y la sociedad.

El acto educativo es un proceso donde el educador debe tener los recursos necesarios y materiales de apoyo para un aprendizaje que tenga significado en la vida de los estudiantes (Gil et al, 1992).

Es importante las prácticas educativas para conseguir una experiencia pedagógica para la significancia y lograr el aprendizaje significativo (Galindo, et al. 2009).

Los siguientes son algunos de los recursos que nos ayudan a estudiar en la universidad:

**EL LABORATORIO:** Es el proceso de ubicar a los estudiantes en aresa se practicas con los recursos necesarios para cada tema y un método para desarrollar mediante la interacción entre docentes y estudiantes para el intercambio de conocimientos, practicas creativas en equipo e investigación (Prieto, 2020).

**EL SEMINARIO:** Es necesario para continuar con la actualización de los conocimientos donde el estudiante sea el protagonista para la investigación y aporte con conocimientos válidos y discutirlo científicamente (Prieto, 2020).

**ABP-ANÁLISIS DE CASOS:** Es un proceso de reflexión a partir de situaciones reales para tomar decisiones para enfrentar y resolver los problemas a través de la investigación y exponga ideas de soluciones para un debate y análisis entre los participantes (Prieto, 2020).

**RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:** Una vez detectado los problemas el estudiante debe tener claro las soluciones para mejorar la situación con creatividad y responsabilidad (Prieto, 2020).

### **Reseña.**

Para iniciar este trabajo recordaré mis estudios para la formación profesional en el área de enfermería en la Universidad Estatal de Cuenca, donde conocí la enseñanza y aprendizaje llamado (ABP) entre los estudiantes y conociendo la realidad de cada persona que presenta una determinada complicación en la salud.

Al inicio del desarrollo del ABP fue complicado, entender cómo funciona para dar una solución se da primero un diagnóstico de enfermería para tener resultados a través de la prevención de enfermedades con charlas educativas.

Donde cada estudiante debe leer diferentes documentos o libros para discutir un caso clínico o problema de salud actual porque no hay texto base.

Por lo tanto, el tiempo empleado en este aprendizaje permite abarcar de forma amplia el conocimiento e ir profundizando cada problema observado en este caso a través de las entrevistas directas si la persona que lo puede aportar o de manera indirecta con los allegados de la persona y que conocen el caso de su enfermedad. Además, en el campo de la enfermería se utiliza el examen físico utilizando las cuatro herramientas: observación, auscultación, palpación y percusión, para llegar a un diagnóstico específico y dar una atención integral.

Se realiza el ABP (análisis de casos) con los estudiantes internos de enfermería que realizan las prácticas en el área del quirófano tomando casos clínicos de pacientes que han sido sometidos a una intervención quirúrgica y egresan a la sala de Unidad de Cuidados Post anestésicos (UCPA) de una cirugía programada generando un aprendizaje basado en problemas para llegar a un diagnóstico de enfermería en el post operatorio.

Por lo tanto, el proceso de ABP (análisis de casos) es un método complejo cuando se desconoce, pero al estar con los estudiantes se orienta a todos en la rotación de las prácticas y se acompaña en la práctica, orientado a cada grupo de estudiantes los temas que deben saber antes de ingresar a un área y resolver las preguntas. Cuando el estudiante trata de distraerse inmediatamente se reorientan los puntos importantes.

Es esencial que un educador domine el tema a tratar desde una variedad de puntos de vista para evitar que los estudiantes se dispersen con ideas erróneas o fuera de lugar.

Aprenderá sobre los diferentes enfoques o modelos de aprendizaje activo que difieren del aprendizaje tradicional con esta práctica.

Hacer un ejercicio con la técnica de ABP:

I GENERALIDADES.

Universidad Católica de Cuenca

Facultad de medicina

Carrera: Enfermería

Nivel: Internado rotativo

Asignatura: Clínico y Quirúrgico.

Tema: Lavado de manos Clínico y Quirúrgico

Año: 2024

## II CONTENIDO.

Todo el personal que ingresa al Quirófano en el área de la salud debe realizar el lavado de manos Clínico y Quirúrgico en cinco momentos para evitar la suciedad en las manos. Esto ayudará a prevenir las infecciones asociadas a la atención de salud con una higiene de manos adecuada.

Además, el lavado meticuloso que debe de realizar al ingresar a un procedimiento quirúrgico con el objetivo de evitar la contaminación del material estéril.

Por lo tanto, el personal de salud tiene la responsabilidad de educar para que se cumpla esta norma con estrategias como una capacitación continua, difundir las técnicas de higiene de manos.

Por lo tanto, se debe fomentar y dar importancia al procedimiento de higiene de manos mediante la educación, la capacitación continua, la observación y la retroalimentación entre otras estrategias factibles.

## III RESUMEN.

Los estudiantes de Enfermería que realizan prácticas de internado rotativo en el área de quirófano tienen la oportunidad de aprender el tema “Lavado de manos clínico y quirúrgico”.

### **Propuestas para un Aprendizaje Activo: ABP (Análisis de casos).**

**A) Tema:** Lavado de manos Clínico y Quirúrgico.

**B) Objetivo:** El objetivo es facilitar a los educandos, adquirir conocimientos que sean aplicados en la vida profesional con habilidades, destrezas y actitudes que se adquieran con la práctica en todo procedimiento, para lograr resultados de aprendizajes efectivos, una comunicación asertiva con el educador y educando.

**C) Contenido: Conceptual.** - Generalidades sobre el tema, tipo de lavados de manos y sus 5 momentos. **Procedimental.** - Práctica demostrativa de lavado correcto de manos y **actitudinal.** - Mantener presente la importancia de la práctica de lavado de manos, con empatía y respeto.

**D) Estrategia desarrollada:** Cada tema se abordará con un video y preguntas. **Desarrollo.**

– **Para cada tema, el docente realiza trabajos grupales** después de revisar el material bibliográfico. El uso del discurso como medio de comunicación. Presentación de gráficos relacionados con el tema. **Cierre.** - Video educativo, ronda de preguntas y respuestas.

**E) Recursos empleados:**

-Bibliografía, audiovisuales, casos clínicos y lugares: en el aula y área de prácticas.

**F) Metodología:**

-Trabajo grupal, lluvia de ideas y práctica demostrativa mediante observación directa.

**Procedimiento.**

Esto se lleva a cabo en un grupo rotativo de cuatro estudiantes por cada área. Después de conocer el tema de investigación, los estudiantes darán sus opiniones sobre el tema, la pregunta, la respuesta o la solución a los problemas planteados y se llevará a cabo una situación de discusión entre los educandos involucrados en el tema.

Esta presentación se llevará a cabo en la clase con los estudiantes y el aprendizaje práctico será realizada en el área de quirófano en este caso en la UCPA (Unidad de cuidados post anestésicos) al dar una atención directa al paciente.

Al finalizar la presentación dentro del tiempo programado se realizará una valoración del tema.

El contenido se realiza en 2 ejes temáticos:

-Teoría, métodos y técnicas del aprendizaje, el uso de material audiovisual casos clínicos por lo que son herramientas positivas que determinan la productividad del aprendizaje.

-Realizar prácticas demostrativas en el área para mejorar la correcta higiene de manos. Con un alto nivel de autonomía en la toma de decisiones al final del aprendizaje, la atención y el desempeño.

**Competencias de la asignatura.**

-El éxito del estudiante.

-Describir el resultado general, los logros de los estudiantes porque están involucrados en el proceso educativo.

-Demostrando las habilidades y actitudes que los estudiantes han obtenido de nuevas experiencias.



**El objetivo principal:** ayudar a reconocer la importancia del lavado de manos y su correcta realización en todo procedimiento para evitar infecciones cruzadas.

**Objetivos específicos:** al finalizar la clase, el estudiante debería ser capaz de identificar mediante la demostración los tipos de lavado de manos.

**Estructura de la clase.**

-**Estrategia de entrada:** Generalidades de introducción teórica al tema con un video e interrogantes cómo: ¿Sabe usted la importancia y su función principal del lavado de manos?

-**Estrategia de desarrollo:** Estructuración del saber sobre el tema a tratar, reconocimiento de los tipos de lavado de manos desde la presentación en gráficos.

-**Estrategia de cierre:** Discusión temática, ronda de preguntas y respuestas, hipótesis, lluvia de ideas y conclusiones. Además, presentación a través de video educativo.

**Instrumentos y recursos utilizados en el proceso:** libros, artículos, historiales de pacientes, casos clínicos, prácticas y diagnósticos por imágenes.

**Presentación del tema.**

**Un ejercicio de problema sobre el tema mencionado.**

**Problema:**

Se le presenta a un paciente masculino de 79 años edad en el área de UCPA (Unidad de cuidados post anestésicos). Antecedentes patológicos personales: Desde hace 20 años, ha estado tratando la Hipertensión Arterial con losartán 100 mg cada día, Desde hace 8 años, el tratamiento de Hipotiroidismo se ha llevado a cabo mediante la administración diaria de levotiroxina de 100 mcg vía oral. Hipertrofia Prostática Benigna, refiere alergias a la Metoclopramida y al Tramadol, además, presenta hipoacusia bilateral. Antecedentes de procedimientos quirúrgicos: Apendicectomía hace 4 años, Artroscopia de rodilla derecha hace 2 años.

Actualmente ingresa con Diagnóstico prequirúrgico: Colecistitis aguda y Diagnóstico post quirúrgico Colecistectomía Laparoscópica bajo efectos de anestesia general con 5 minutos del procedimiento presenta náusea y vómitos persistentes, además, de la administración de analgésicos potentes como la morfina. También utiliza sonda vesical, vía venosa periférica con Solución salina 0,9% a 40 ml/hora para hidratación.

**Se planteará:**

¿Será necesario la atención prioritaria al paciente con diagnóstico de náusea que lleva al vómito y puede traer complicaciones?

¿Es indispensable el lavado de manos en el área de la Unidad de Cuidados Post Anestésicos y cuáles son los momentos importantes para realizar?

¿Qué tipo de lavado de manos se realiza luego de estar en contacto con los pacientes?

¿Qué factores se debe tener en cuenta para evitar la contaminación de la herida quirúrgica?

¿Que se necesita para dar una atención directa al paciente y evitar contaminación cruzadas que pongan en riesgo la salud del usuario en el post quirúrgico?

**Reflexión.**

Existen alternativas para aprender el aprendizaje en la universidad, como las alternativas didácticas para la educación activa como: laboratorio, seminario, análisis de caso y resolución de problemas. También existen de igual manera estrategias para el encuentro pedagógico como: la escucha, la palabra corporalidad, la mirada y el silencio constructivo. Esta práctica, mejorar las experiencias pedagógicas, cada docente que escoja métodos o herramientas es un verdadero reto, por lo que, cada educador va a manejar en cada encuentro para mejorar la interacción de sus estudiantes y crear un ambiente interactivo, empático y facilitar el aprendizaje. Por lo tanto, la educación con sentido nos ayuda a orientar una vida con sentido y generar aprendizajes con sentido, donde esté presente las ganas, la voluntad, la vocación y el esfuerzo para que este proceso de enseñanza y aprendizaje se consiga un desarrollo positivo, y formar profesionales en la búsqueda del sentido que los acompañen a descubrir el sentido de la vida y despertar el interés por la investigación que permita realizar y contribuir.

## **UNIDAD 4. MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DE LAS TECNOLOGÍAS.**

### **Capítulo 11. Diseño de una propuesta de incorporación de TIC.**

*“La tecnología nunca sustituirá a los buenos maestros, pero tiene un potencial transformador en las manos de ellos”.*  
*George Couros*

#### **Fundamento teórico.**

Es importante hoy en día la interacción constante con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) por lo que, se utilizan en los procesos de aprendizaje como parte de la mediación un contexto en red (Muñoz, 2015).

La mediación pedagógica de las tecnologías se da por un manejo con habilidades instrumentales de Hardware y Software; el adecuado manejo para la búsqueda de información con análisis crítico que mejore el aprendizaje, además, la forma de comunicarse y expresarse a través de los medios digitales se vuelve necesario y es mantener la información de manera ética y con responsabilidad (Perera, 2013).

#### **Las tecnologías como destino.**

La institución nos brinda una educación a través de la virtualidad como un aliado en el proceso educativo es una herramienta que el educador utiliza para subir programas de una asignatura de forma rápida y el educando puede tener una educación más personalizada. Por lo que, el papel del educador debe ser acompañar de manera integral a los educandos con análisis de problemas y soluciones, así mismo la tecnología por sí sola no educa, necesita de una comunicación e interacción constante entre el educador y educando para cumplir un objetivo propuesto (Prieto, 2020).

Es importante el uso adecuado de la tecnología en el ámbito educativo con responsabilidad y de fuentes confiables. Por lo que, debe existir una interacción entre el educador, el educando y de manera grupal para mejorar el aprendizaje (Guevara, 2015).

#### **Ámbitos de mediación.**

El pilar fundamental de la comunicabilidad es indispensable para expresar pensamientos o ideas que facilite la interacción y conecten con el estudiante utilizando el lenguaje coloquial (Prieto, 2020).

#### **El hacer.**

Es un método en el que el docente se relaciona con el estudiante reflexionando sobre el aprendizaje significativo y se refleja en el desarrollo profesional para un cambio positivo y con sentido (Prieto, 2020).

### **La tecnología por sí sola no hace lo pedagógico.**

La tecnología es una herramienta como un medio de enseñanza y aprendizaje tiene que ser organizado y programado para el manejo adecuado de los contenidos con una evaluación para conocer el aprendizaje de los educandos (Prieto, 2020).

### **Las instancias y las tecnologías.**

El uso de la tecnología es necesario para la interacción entre la institución, el educador, el grupo, los medios y materiales, que nos enseñan en la docencia utilizando la estrategia pedagógica adecuada para lograr así un conocimiento significativo o decisivo en su proceso de aprendizaje (Prieto, 2020).

### **Los impresos.**

Según Prieto (2020) menciona que, los materiales de impresión y trazados gráficos son apoyos útiles para el educador en corto tiempo con calidad y bajo costo dependiendo de los medios digitales utilizados.

Es importante mantener la comunicación, el docente es el protagonista de la utilización de los recursos de forma responsable para mejorar la educación (Arista, 2015).

### **El audio, lo visual y lo audiovisual.**

Es una de las técnicas de enseñanza y aprendizaje que se enfoca en la creación de videos interactivos, dinámicos en espacios educativos. Así mismo, con un trabajo en equipo, interaprendizaje continuo y tratamiento de contenido (Prieto, 2020).

### **Tecnologías de la información y la comunicación.**

En la juventud los medios tecnológicos tienen una ventaja positiva por lo que, ayuda a ampliar la oferta educativa como la virtualidad, modalidad presencial y mixta donde se interactúa en el aula para lograr un aprendizaje significativo (Sánchez, 2018).

### **Hipertexto e hipermedia.**

El hipertexto es una tecnología software que sirve para organizar y almacenar información en base a conocimientos, El proceso se transforma en hipermedia se define como las aplicaciones de hipertexto que tienen gráficos, audio y video, y el aprendizaje se realiza con el material disponible en las plataformas digitales (Prieto 2020).

### **Las redes.**

Una de las ventajas que tiene las redes es que tiene una amplia variedad de información como es el Internet, donde el educando debe conocer y saber escoger la mejor opción para que brinde la seguridad que ayuda en el proceso de aprendizaje (Prieto, 2020).

Los beneficios de las redes sociales ayudan actuar como el centro de partida para las actividades TIC de toda la institución educativa con herramientas que ayudan a la interacción entre los pares (Haro, 2018).

### **Abriendo caminos.**

Es importante que la educación facilite el aprendizaje con métodos que nos abran caminos para dar solución a los problemas, uniendo disciplinas a la vez que ayude a la investigación y la docencia (Botti, 2019).

### **Hacia la capacitación.**

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación como un reto y una oportunidad para encontrar las mejores estrategias de enseñanza y aprendizaje y priorizar el uso adecuado de estos nuevos recursos sean flexibles en el proceso de innovación (Hernández, 2018).

### **Aportes a la virtualización de espacios curriculares.**

La tecnología ayuda a continuar los estudios a través de la virtualidad y ofrece una variedad de formas, métodos y procedimientos didácticos que nos facilitan la interacción entre el educador y educandos en tiempo corto (González, 2019).

### **Reseña.**

#### **Diseño de una propuesta de incorporación de TIC.**

Al culminar el cierre del Posgrado se realiza la propuesta dirigida a la carrera de Enfermería, para lograr una inclusión de las tecnologías virtuales que contenga una justificación, reflexión sobre los recursos virtuales, selección de estos y acciones concretas para aplicar en el aula fue complicada y se requiere de una organización y construcción de ideas. El educador debe estar capacitado y demostrar las habilidades para enfrentar este desafío de la tecnología en la educación. Estos incluyen la capacidad de planificar de manera colaborativa y estratégica, así como la capacidad de crear un ambiente favorable para el aprendizaje mutuo (Valdés, et al. 2011).

Además, la tecnología ha creado nuevos desafíos para quienes necesitan nuevas habilidades y destrezas en diferentes ocasiones y se debe adaptar a los cambios (Osorio, 2016).

En la actualidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación facilitan la comunicación permanente entre el docente y estudiante para una educación con sentido. Por lo que, los medios tecnológicos no sustituyen las relaciones humanas, sino que son una herramienta para mejorar el aprendizaje (Prieto, 2019).

**Problema a resolver:**

La educación tradicional prevaleció en la antigüedad, donde el docente tenía la palabra al frente de los alumnos dando clase sobre un tema en particular, sin embargo, utilizaban la presentación con diversos recursos como imágenes y materiales audiovisuales y con el paso de los años los medios tecnológicos fueron ingresando poco a poco y por ende la falta de información o educación que tienen los docentes en la difusión pedagógica de la Tecnología de la Información y la Comunicación. También la inadecuada evaluación y acompañamiento de los conocimientos, actitudes y prácticas de los estudiantes internos de enfermería que realizan las prácticas del internado rotativo hospitalario que están en constante rotación.

**Propuesta a realizar:**

La importancia de las tecnologías actuales para continuar con los estudios y las prácticas en el taller de tecnología llevó a proponer incluir las TIC en una asignatura.

Al trabajar con los estudiantes que realizan las prácticas del internado rotativo de la carrera de enfermería de la Universidad de Cuenca es una preocupación constante, ya que permite estar con futuros profesionales de la salud y darán servicios sociales y atención directa a los pacientes en salud y enfermedad, por tal motivo al acompañar, preparar y ayudar con las mejores estrategias de enseñanza y aprendizaje con calidad en conocimientos y en valores éticos y humanos es esencial para toda institución educativa, donde la responsabilidad de educar es enorme por lo cual, se propone el siguiente problema desde la práctica en el área del quirófano. El tema es igualmente complejo para los educadores por lo que encontrar los contenidos y las tecnologías adecuadas para satisfacer las necesidades formativas particulares es un verdadero desafío.

Esta propuesta está dirigida a los estudiantes que ingresan a la carrera de enfermería, para que tengan acceso a los recursos y métodos de aprendizaje adecuados desde el principio, lo que permite estar con los futuros profesionales de la salud y preparar profesionales de calidad en conocimientos y valores éticos y humanos. Por esta razón se plantea el siguiente problema identificado desde la práctica diaria con el encuentro de los estudiantes en la última etapa de formación.

**Objetivo general:**

-Incorporar a los estudiantes de enfermería en las prácticas hospitalarias con competencias, destrezas, habilidades, actitudes y aptitudes que se pueden insertar en el sistema de salud.

**Objetivos específicos:**

-Fomentar a los estudiantes realizar estudios de casos de manera dinámica, consciente, ordenada y sistematizada enfocados en priorización de problemas con soluciones para la mejora.

-Poner en práctica el conocimiento teórico y práctico en el análisis de casos reales para dar una atención integral a las pacientes basadas en evidencias.

-Impulsar a una investigación constante de los cuidados y mejora en la salud y enfermedad basada en estudios de casos reales.

**Justificación y fundamentación:**

Las características de las herramientas digitales ofrecen nuevas oportunidades para innovar y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, la incorporación de las tecnologías no garantiza en su totalidad la construcción de conocimientos, sino que ayuda a incorporar las herramientas tecnológicas a las prácticas educativas diversificar los temas, estrategias de estudio, la importancia de mantener la reflexión sobre los objetivos y criterios que se debe incorporar las TIC, así como la investigación para sobre los resultados y aportación para la mejora en la calidad de enseñanza, por lo tanto el educador debe incorporar nuevas estrategias que promuevan el desarrollo del pensamiento crítico, una planificación con métodos más sencillos, entretenidos para una comprensión y significación.

La rotación por el Ciclo Hospitalario, es fundamental en la formación profesional de la carrera de enfermería tiene una duración de 12 semanas para completar la práctica, como parte del internado rotativo en el último año de la carrera de enfermería de la universidad. Las prácticas hospitalarias están dirigidas a la formación profesional donde interactúan con

un conjunto de saberes, competencias y habilidades adquiridas. En el tratamiento del contenido está la toma de decisiones frente a los problemas de salud y enfermedad en el área hospitalaria. El (PAE) Proceso de Atención de Enfermería tiene un enfoque integrador es un método sistemático de brindar cuidado integral en el paciente con calidad humana y dando mejoras en su salud y enfermedad con la finalidad de lograr los resultados esperados, apoyándose en un modelo científico de Florence Nightingale creadora del primer modelo conceptual de enfermería y Virginia Henderson que incorporó los principios fisiológicos de su concepto personal de enfermería con la utilización de las cinco etapas como la valoración, diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación.

El autoaprendizaje, el pensamiento crítico, manejo de información y desarrollo de la práctica aprendida en su formación, se desarrolla en esta etapa. Durante doce semanas rotan por diferentes áreas de hospitalización, como ginecología, pediatría, quirófano y clínica, entre otras. De esta manera tienen la oportunidad de llevar a cabo sus prácticas en diversas instituciones que han establecido un acuerdo con la universidad y en distintas provincias del país. Las estrategias de aprendizaje están centradas en el estudiante con atención directa al paciente intra y extra mural, así como en la promoción de la salud y la prevención de enfermedades. Los estudiantes reciben tutorías permanentes y apoyo de un educador con perfil en salud pública o comunitaria desde el inicio hasta el final.

#### **Acuerdos pedagógicos:**

En esta propuesta es importante un trabajo integrador y el estudio de casos en todos los diferentes ámbitos biopsicosociales, de manera integral a través de un examen físico, antecedentes patológicos personales, enfermedad actual, valoración de los resultados de exámenes de laboratorio, conociendo sus problemas de salud.

La iniciativa estará dirigida por un tutor de prácticas preprofesionales hospitalarias.

Además, los tutores de enfermería clínica, enfermería quirúrgica avanzada, enfermería pediátrica avanzada; enfermería avanzada gineco obstétrica, ética y salud comunitaria participaran en la colaboración e integración con otras materias y docentes del mismo año. El objetivo es evaluar el trabajo integrador, a través de estudios de casos para evaluar el acompañamiento del docente, el tratamiento del contenido y la calidad del aprendizaje.



Por lo tanto, el estudio de caso se presentará individualmente y no más de tres estudiantes en diferentes áreas de rotación estarán presentes en la práctica. El estudio de caso se seleccionará con la ayuda del tutor y se presentarán soluciones de estudio de caso corto, mediano y largo plazo. Es importante reconocer que el estudio de caso debe ser una práctica pedagógica significativa.

En cuanto a las instancias de aprendizaje serán utilizadas todas para el trabajo, con la institución será el trabajo en grupo, en equipos de docentes de las diferentes asignaturas para una mejor evaluación de los estudiantes con un trabajo final con lo que se valora los conocimientos, actitudes y aptitudes de los estudiantes de las prácticas del año de internado rotativo antes de graduarse donde un ciclo de prácticas preprofesionales hospitalarias, como también las otras materias básicas mencionadas anteriormente; con el educador, será la vocación por enseñar y acompañar manteniendo el umbral pedagógico con pasión y madurez pedagógica; con el grupo, se aprende desde las experiencias propias, de otras realidades, contextos utilizando la tecnología que acorta las distancias y tiempo; con el contexto, con formación diferente a las aulas en este caso en las áreas críticas con pacientes que presentan problemas de salud real y pone al estudiante en un contexto diferente como educar para la incertidumbre nos provoca pensar algo que debemos reflexionar en ese momento por lo que se convierte en un desafío y mantener la comunicación permanente y socialización de los problemas y necesidades dando oportunidad para el desarrollo de su potencial y estén preparados para el futuro, mantener motivados para el aprendizaje.

La forma de aprendizaje será mediante el estudio de caso con pacientes con diversas comorbilidades y patologías a ser intervenidos además la utilización de la tecnología es necesaria como se presenta a continuación.

### **Tecnología a utilizar:**

La plataforma de Classroom será utilizada para que el estudiante pueda realizar las actividades:

- Se realizará encuentros semanales en la plataforma Zoom de una hora para resolver dudas o comentarios las mismas serán con el tutor de las prácticas preprofesionales hospitalarias.
- Los estudiantes deberán revisar el material enviado a la plataforma creada para su ingreso y estas deberán ser revisadas antes de iniciar el encuentro.

-Cada tutor de las materias básicas cargará un tema en la plataforma, donde los estudiantes deben responder a casos clínicos vistos en sus áreas de práctica con evidencia fotográfica. Se responderá al foro una vez a la semana.

-Cada semana se realizará una encuesta en Google forms para evaluar al estudiante, sobre un tema basado en el sílabo de prácticas preprofesionales hospitalarias. Deberá responder a la encuesta en el horario de trabajo en un tiempo establecido y tendrá una duración de 10 a 15 minutos.

-A lo largo de la rotación, se establecieron tareas como revisiones bibliográficas, verificables de trabajos realizados y materiales para las áreas de rotación hospitalaria en la plataforma Classroom. Por lo tanto, la tecnología es esencial para este tipo de trabajos.

-Finalmente, se presentará el estudio de caso que comenzará a trabajar desde la semana 8 de inicio de las prácticas preprofesionales hospitalarias. Se presentará en un video de 7 a 8 minutos, que puede trabajarse en OBS u otra plataforma que desee. Se presentará en la tutoría a todo el personal docente del internado.

### **Producción de materiales.**

La producción del material implicaría la creación de un cronograma de clases para poder evaluar al estudiante en la presentación final del estudio.

En las prácticas preprofesionales hospitalarias la evaluación será realizada por especialistas de enfermería clínica avanzada, enfermería quirúrgica avanzada, enfermería pediátrica avanzada, enfermería avanzada gineco obstétrica, ética y valores; salud comunitaria el trabajo será en conjunto para encontrar el aprendizaje significativo y poder mejorar para profundizar la mediación pedagógica como la comunicación constante y asertiva. Además, establecer al menos una evaluación final, con todos los criterios de los especialistas, teniendo en cuenta que el estudiante está por graduarse, conocerá al menos el 80% de las patologías que se presentan con mayores frecuencias en las áreas hospitalarias y verá al ser humano con un ser único que debe ser tratado de manera integral e individual en todas sus dimensiones en lo físico, emocional, espiritual y mental.

### **Resultados esperados.**

-Docente que sea flexible, que tenga sentido y se mantenga la realidad de cada estudiante y capacitar de manera continua en la utilización adecuada de la tecnología en apoyo de la presencialidad.

-Docentes que trabajen en equipo con una misma visión respetando sus competencias y su campo de acción, y tengan la satisfacción de ver a un estudiante profesional enfermera o enfermero con un enfoque integral y mantener una enseñanza para la incertidumbre donde tienen que afrontar diversas circunstancias y cambios que se presenten en la salud.

-Estudiantes preparados para los cambios y adaptabilidad al sistema educativo en el área de la tecnología sea beneficiosa para enfrentar la práctica profesional futura con conocimientos, actitud positiva, empatía y seguridad.

### **Reflexión.**

El aprendizaje significativo va más allá de enseñar y acompañar es necesario que vaya de la mano la institución, docente y estudiante donde al estudiante se debe entender en todo su contexto, la parte humana que se está dejando en segundo lugar, conocer la historia de vida que está pasando y que puede extenderse toda su vida con retos, problemas, necesidades y su rol en la sociedad a los que debe enfrentar todos los días, a más de conocer las perspectivas de su educación privada o pública y cuál es su proyecto de vida.

## **CONCLUSIONES.**

La especialidad en docencia universitaria ha permitido cambiar la óptica sobre lo que se sabía en mi experiencia de la docencia se concluye que la nueva educación es activa, fomentadora de la creatividad, busca modelos pedagógicos eficaces y eficientes, ya que permite el crecimiento integral del docente y estudiante a través de una comunicación activa importante para el mejoramiento continuo y autocrítica de la enseñanza.

La educación superior sirve para el avance y mejora de la sociedad a través de la mediación pedagógica como la comunicación asertiva, la forma adecuada de enseñar con los métodos que se ajusten a cada docente, el dominio de las herramientas tecnológicas siempre teniendo en cuenta que el estudiante es el protagonista principal en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y el docente es un guía permanente desde el principio hasta el final del proceso educativo.

La universidad debe reconocer su papel pedagógico en la formación de profesionales capaces y comprometidos con la solución de los problemas sociales y culturales actuales de nuestra sociedad, para una formación de excelencia con calidad humana y mantener con la actualización permanente de los conocimientos.

La principal herramienta para el desarrollo del aprendizaje es la conectividad, y la participación activa del grupo permite identificar cambios respecto a modelos de transmisión obsoletos. Así las lecturas sugeridas para llevar a cabo el texto paralelo en cada clase han posibilitado sostener la cordialidad entre el docente y el grupo, quienes motivan a adquirir habilidades, conocimientos y experiencias para actuar en el aula y también para el desarrollo del documento, donde la educación superior es un trabajo crucial con compromiso y dedicación. En la educación, no se termina con el aprendizaje, ya que hay cosas nuevas que aprender y adaptarnos a las situaciones. Por esta razón, el docente tiene responsabilidad en la formación de los futuros profesionales para proporcionar una enseñanza y aprendizaje.

La introducción de la TIC nos aporta con propuestas educativas innovadoras y que son un aliado con la educación presencial para conocer las destrezas y habilidades mediante la interacción con los estudiantes conociendo sus debilidades y como mejorarlas, por lo que los medios digitales ayudan a la comunicación e información pero que no pueden remplazar las actividades presenciales.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Aiscow, M. (2017). Atención a la diversidad: pasos para la inclusión en las escuelas. <http://eduforics.es/pasos-la-inclusion-las-escuelas/>
- Alcalá Ibáñez, M. (2016). ¿Debe ser la Inspección impulsora de la innovación en los centros educativos? *Avances en Supervisión Educativa*, 26.
- Aldana, Hernán. (April, 2021), Sobrevivir en el aula [Archivo de video. Youtube. <https://www.mindomo.com/es/mindmap/sobrevivir-en-el-aula-por-hernan-aldana-51d137c318134f05add5f2f5b7a3ce25>
- Andrade, F. et al., (2022). Estrategias metodológicas y el proceso de interaprendizaje en una unidad de educación básica, Quevedo - Ecuador. *LATAM Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 3(2), 1488–1507. <https://doi.org/10.56712/latam.v3i2.197>
- Arista, J. (2015). Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) aplicadas a la docencia. Universidad Autónoma del estado de Hidalgo, 2-6.
- Asamblea Constituyente. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Recuperado de la asamblea nacional. [gov/documentos/constitucion-de-bolsillo](http://gov/documentos/constitucion-de-bolsillo)
- B. (2016). Identificación de la violencia entre adolescentes como mecanismo de control en el aula y en el noviazgo. *NURE investigación: Revista Científica de enfermería* 13(82),4.
- Ballester, A. (2002, abril). El Aprendizaje Significativo en la práctica y didáctica de la geografía. *Revista Educación y Pedagogía*, 14(34), 99-100
- Bartolomé, D., Martínez, L., & García, V. (2021). La inclusión en la educación superior ecuatoriana: algunas iniciativas. *Revista Espacios*, 42(09), 57–68. <https://doi.org/10.48082/espacios-a21v42n09p05>
- Blanco, R. (2009). La atención educativa a la diversidad: las escuelas inclusivas. Calidad, equidad y reformas en la enseñanza, Madrid, OEI.
- Botti, V. (2019). Nuevas tecnologías en la docencia. La <<clase inversa>>. Nueva
- Bullrich, A. Carranza E. (2016) ¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica? [http://www.delasallesuperior.edu.ar/biblioteca/mediacion\\_palabra.pdf](http://www.delasallesuperior.edu.ar/biblioteca/mediacion_palabra.pdf)
- Cardozo, C. 2011, Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria. Universidad de La Sabana. Facultad de Educación.
- Castán Esteban, J. L. (2018) La formación del Inspector de Educación del siglo XXI.

- Cuadernos de Pedagogía. N. ° 494.pp73-79.
- Castillo, P. (2020). LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE. Especialidad en Docencia Universitaria. Unidad 5. Pág. 72-85
- Cerbino, M. et al., (2000). Culturas Juveniles en Guayaquil, cuerpo, música, sociabilidad, género. Guayaquil, Ecuador. Cuervo, E. (2016). Exploración del concepto de violencia y sus implicaciones en educación. Política y Cultura. critical Look at sssss. theResearch". Thousand Oaks:Sage.<https://sk.sagepub.com/books/children-adolescents-and-media-violence> de comunicación de masas y educación. Ed. CEAC. Barcelona.Docencia Universitaria (Quinta edición).
- Cervantes, G. (April, 2014). La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. Educar En-line versión ISSN 1409-4258 Print. Versión ISSN 14094258.Educare vol.18 n.1 Heredia Jan.[https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1409-4258201400010001](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-4258201400010001).
- Coronado, José. (abril 19, 2013). Educar para la incertidumbre INED21.com <https://ined21.com> › educar-para-la-incertidumbre
- Cortés, C. (1993). Herramientas para validar. pdf. *Especialización en Docencia Universitaria*. Pág. 1-15.
- Cuesta, N. (1989). La validación de materiales educativos.
- Educere, (1997 – 2011) ISSN: 1316-4910. La revista Venezolana de Educación. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35622379014.pdf>
- Espinoza, O., y González, L. (2012). Estado actual del sistema de aseguramiento de la calidad y el régimen de acreditación en la educación superior en Chile. *Revista de la Educación Superior*, *XLI* (2) (162), 87109. <https://www.redalyc.org/journal/5739/573962607002/html/>
- Fernández, E., & Villavicencio, C. (2016). Mediación docente: una mirada desde Paulo Freire. Fides et Ratio - Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia versión On-line ISSN 2071-081X. Fides Et Ratio v.12 n.12 La Paz set. 2016. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2071-081X2016000200004#:~:text=En%20el%20acto%20de%20mediaci%C3%B3n,de%20\(Vigotsky%2C%201998\)](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-081X2016000200004#:~:text=En%20el%20acto%20de%20mediaci%C3%B3n,de%20(Vigotsky%2C%201998)).
- Florian, L. (2006) (Ed). A Handbook of Special Education. Londres: Sage. 8. Garrido, A.

- (2021). La LOMLOE y su análisis. Una mirada técnica. Descarga online: [https://anele.org/pdf/la\\_lomloe\\_y\\_su\\_analisis.pdf](https://anele.org/pdf/la_lomloe_y_su_analisis.pdf)
- Fundación Mayo para la Educación y la Investigación Médicas. (2021). Transfusión de sangre. Blood donors urgently needed in Rochester. <https://www.mayoclinic.org/es-es/tests-procedures/blood-transfusion/about/pac-20385168>
- Galindo, L. et al (2009). Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. *Iatreia*, vol. 22, núm. 3, septiembre, 2009, pp. 284-291 Universidad de Antioquia Medellín, Colombia
- García, A. (2005). La juventud en los medios. *Revista de Estudios de General* el 25 de septiembre de 2015. A/RES/70/1, Septuagésimo período
- Gentili, P. (2000). *La exclusión y la escuela: el apartheid educativo como política de ocultamiento*. Códigos para la ciudadanía. La formación ética como práctica de la libertad. Buenos Aires, Santillana
- Gil Pérez, D., Martínez Torregrosa, J., Ramírez, L., Dumas-Carre, A., Goffard, M., y Pessoa de Carvalho, A.M. (1992). La didáctica de resolución de problemas en cuestión: elaboración de un modelo alternativo. *Dialéctica de las ciencias experimentales y sociales*.
- González, C. (2019). Análisis diagnóstico sobre visualización de aprendizaje en la carrera de Enfermería de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (Ecuador). *Espacios*, 1-15.
- González-Casanova, P. (2001) *La Universidad necesaria en el Siglo XXI*. México: Ediciones Era. <https://www.redalyc.org/pdf/340/34005202.pdf>
- Griffin, P., & Care, E. (2014). *Assessment and teaching of 21st century skills: Methods and approach*. Springer. [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/07/Modulo\\_Trabajo\\_EI.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/07/Modulo_Trabajo_EI.pdf)
- Guevara, C. (2015). *Curso de capacitación docente: “Formación de tutores virtuales” Unidad Didáctica 1: Tecnologías de Información y Comunicación y Educación*. Universidad del Azuay.
- Gutiérrez, Francisco y Prieto, Daniel (1999). *La mediación pedagógica. Apuntes para una educación alternativa a distancia*. Ed. CICCUS, Argentina. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2020/03/Significaci%C3%B3n-y-mediaci%C3%B3n->

pedag%C3%B3gica.pdf

- Hamodi, C., Pastor, V. M. L., & Pastor, A. T. L. (2015). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. *Perfiles Educativos*, 37(147), 146–161. <https://doi.org/10.1016/j.pe.2015.10.004>
- Haro, J. (2018). Las redes sociales aplicadas a la práctica docente. *Psicología Educativa*, 1-8.
- Hernández, A., & Flores, L. (2012). Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente. Disponible en: <http://doi.org/10.15359/ree.16-3.2><https://doi.org/10.33539/educacion.2017.n23.1164>.<https://www.youtube.com/watch?v=es9J4uoNmY0> [https://revistas.javeriana.edu.co > article > view](https://revistas.javeriana.edu.co/article/view)
- Hernández, J. (2018). Nuevas formas de aprender. La formación docente frente al uso de las TIC. Propósitos y Representaciones, 671-685. [https://es.wikipedia.org/wiki/MasterChef\\_\(programa\\_de\\_televisi%C3%B3n\\_ecuatoriana\)](https://es.wikipedia.org/wiki/MasterChef_(programa_de_televisi%C3%B3n_ecuatoriana))
- Hurtado, F. (2020). Planificación y evaluación curricular: Elementos fundamentales en el proceso educativo. *Dissertare*, 5. <https://revistas.uclave.org/index.php/dissertare/article/view/2928/1826>
- Infante, M. (2010). Desafíos a la formación docente: Inclusión educativa. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 36(1), 287-297.
- Iris, B. (2015). El significado social de la malla curricular. Disponible en: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000151690>
- Jaramillo, M. (2001). Violencia y Educación. *Universidad Verdad*, 19-24. *Juventud*, ISSN0211-4364, N°. 68, (Ejemplar dedicado a: Jóvenes y medios de comunicación), [45file:///C:/Users/z/Downloads/La\\_juventud\\_en\\_los\\_medios.pdf](file:///C:/Users/z/Downloads/La_juventud_en_los_medios.pdf). <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052010000100016>
- Kirsh, S.J. (2012). “Children, adolescents and Media Violence. a la educación en la universidad.
- Laso, R. (2016). *Universidad, Humanismo y Educación*.
- Malo, H. (1985). *Universidad Institución Perversa*. *Universidad Verdad*, 62, 11–48. [www.uazuay.edu.ec](http://www.uazuay.edu.ec)
- MasterChef Ecuador (2023). Programa de televisión ecuatoriano.
- Méndez., S. (2007). La estrategia de entrada en la mediación pedagógica. *Posgrado y Sociedad* Vol. 7 No. 2 Año. 2007. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3662397>



- Mendoza, D. (2012). *Uso Del Medio Audiovisual En La Universidad Laica Eloy Alfaro De Manabí (Ecuador) Análisis Y Propuesta De Un Modelo Formativo* Autora.
- Menor, J., & López, M. (2018). Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas. *Revista de estudios de juventud*, 15-33.
- Mérida, J. (2014). *Mediación Pedagógica*. *Revista didáctica superior*. PDF. Nov 12, 2014. <https://sites.google.com/site/revistadidacticasuperior/home/merida-juan-carlos-mediacion-pedagógica>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (mayo de 2008). *Curso de Inclusión Educativa - Programa de Formación Continua del Magisterio Fiscal*. Quito, Ecuador
- Molina, B. et al., 2017. La evaluación de las instituciones de educación superior. *Revista Electrónica en Educación y Pedagogía*, vol. 1, núm. 1, pp. 43-58, 2017. <https://doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedagog17.09010103>
- Montaña, et al., (2019). El reto: educar para convivir. *EDUCACIÓN Y CIENCIA*, (21), 199-216. [revistas.uptc.edu](http://revistas.uptc.edu). [https://educrea.cl/wp-content/uploads/2020/11/el-reto\\_compressed.pdf](https://educrea.cl/wp-content/uploads/2020/11/el-reto_compressed.pdf)
- Morales García, A. M. (2003). *Apuntes para repensar la educación desde la diferencia*. 1. [www.cultura-sorda.eu](http://www.cultura-sorda.eu)
- Morelli, (2020). Entorno a la labor educativa con la juventud.
- Moreno, J. (2014). *Un escrito sin nombre*.
- Morín, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. UNESCO.
- Muñoz, H. (2015). *Mediaciones pedagógicas: nuevos escenarios de la práctica pedagógica*. *Praxis y saber*, 199-221.
- Onrubia, J. (2005). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. *RED. Revista de Educación a distancia*, número monográfico II. Consultado el 9 de febrero de 2005 en <http://www.um.es/ead/der/MS/>
- ONU (2015). *Asamblea General: Resolución aprobada por la Asamblea*
- Ovalles, L. (2014). *CONECTIVISMO, ¿UN NUEVO PARADIGMA EN LA EDUCACIÓN ACTUAL (7th ed.)?*
- Perera, I. (2013). 15 varona, revista científico-metodológico, no. 56, pp. 15-22, enero-junio, 2013. Issn: 0864-196x35 aniversario de la revista varona 1978-2013 las tic como

- instrumento de mediación pedagógica y las competencias profesionales de los profesores. Varona, 15-22.
- Prieto, D., & Gutiérrez, F. (1996). "Sentirlo alternativo". En Revista Aportes 41. Bogotá, Editorial Dimensión Educativa.
- Prieto, D. (1987). Utopía y comunicación en Simón Rodríguez. Quito: CIESPAL. <https://www.rededucom.org/los-pensadores/daniel-prieto-castillo.htm>
- Prieto, D. (1998). Comunicación educativa en el contexto latinoamericano. *Intervención Psicosocial*, Vol. 7, N.º 3, 329-345. <https://www.copmadrid.org/webcopm/publicaciones/social/43317.pdf>
- Prieto, C., & Gutiérrez Pérez. (1999). La mediación pedagógica. Buenos Aires: CICCUS. La Crujía.
- Prieto, D. (2001). Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad.
- Prieto, D., & Gutiérrez, F. (2019). Una educación alternativa en la práctica de la docencia universitaria. *Especialidad Docencia Universitaria*, pág. 31-39.
- Prieto, D. (2019). El aprendizaje en la universidad. En *Especialidad en Docencia Universitaria* (Quinta edición).
- Prieto, D. (2019). En torno a la mediación pedagógica en la práctica de la docencia universitaria. *Especialidad Docencia Universitaria*, pág. 1-9.
- Prieto, D. (2019). La enseñanza en la educación. *Especialidad Docencia Universitaria*, pág. 1-10.
- Prieto, D. (2019). La enseñanza en la universidad, pág. 107.
- Prieto, D. (2019). Las instancias del aprendizaje en la práctica de la docencia universitaria. *Especialidad Docencia Universitaria*, pág. 42-54.
- Prieto, D. (2019). Más sobre las instancias del aprendizaje en la práctica de la docencia universitaria. *Especialidad Docencia Universitaria*, pág. 54-60.
- Prieto, D. (2019). TRATAMIENTO DEL CONTENIDO, *Especialidad en Docencia Universitaria*. Unidad 4. Pág. 61-71
- Prieto, D. (2019). Una educación alternativa en la práctica de la docencia universitaria. *Especialidad Docencia Universitaria*, pág. 31-39.
- Prieto, D. (2020). El aprendizaje en la universidad. Módulo 2. *Especialidad en Docencia*

- Universitaria, 1-23.
- Prieto, D. (2020). Evaluación y Validación. Universidad Del Azuay. Especialización en Docencia Universitaria, Pág. 86-92.
- Prieto, D. (2020). La enseñanza en la Universidad Especialidad Docencia Universitaria. Unidad 2: Comunicación moderna y postmoderna. Universidad del Azuay. Quinta Edición. Cuenca, Ecuador.
- Puerta Gil, Carlos Augusto (2016). El acompañamiento educativo como estrategia de cercanía impulsora del aprendizaje del estudiante. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 49, septiembre-diciembre, 2016, pp. 1-6. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194247574001.pdf> Revista, 5-13.
- Roa, A. (2003). Hacia un modelo de aseguramiento de la calidad de la educación superior en Colombia: estándares básicos y acreditación de excelencia. <https://www.redalyc.org/journal/5739/573962607002/html/>
- Roche, F. P., Llor, A. M. S., del Mar Pastor-Bravo, M., y Meseguer, C. B. (2016). *Identificación de la violencia entre adolescentes como mecanismo de control en el aula y en el noviazgo*. NURE investigación: Revista Científica de enfermería, 13(82), 4.
- Rodríguez, S. (2019). Una educación alternativa. Especialidad Docencia Universitaria, 31-39.
- Roig, Arturo. (1998). La Universidad hacia la democracia. Mendoza: Ed. EDIUNC
- Samper, D. (2002). Revista Domingo - Humor. Manual para profesores
- Sánchez, C. (2018). Las tecnologías de la educación aplicadas a la educación. Educación y TICs, 1-4.
- Santos, M. (2006). EL PATO EN LA ESCUELA O EL VALOR DE LA DIVERSIDAD. ENCUENTRO MEDITERRÁNEO S.L. para Obras Sociales CAM, ISBN: 978-84- 690-6952- 3
- Sarramona, J., Martínez, M., Trilla, J., & Puig, J. (1988). Medios de comunicación de masas y educación. Ed. CEAC. Barcelona.
- Sendra, J. M., & de Ayala López, M. C. L. (2018). Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas. Revista de Estudios de Juventud, (120) (2005), 15–33.
- Serrano, J. (2011, abril). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. Revista electrónica de investigación educativa-Scielo, 13(1) sesiones.

<https://www.un.org> › alfabetización › youthandeducation

Siemens, G., & Leal Fonseca, D. E. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital.

Talleres de Educomunicación – Taller #10 – Aprendizajes para el nuevo paradigma Instituto Hijas de María Auxiliadora, Ámbito Comunicación Social 2015.[https://www.riial.org/espacios/educom/educom\\_prop1tall10.pdf](https://www.riial.org/espacios/educom/educom_prop1tall10.pdf)

Tello, Y & Barrietos, P. (2012). Visión de la educación y el estilo de enseñanza de los docentes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú. vol. 2, núm. 2, pp. 91-96. <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960881013/html/>

UNESCO (2006). Changing Teaching Practices: using curriculum differentiation to respond to students' diversity. París: UNESCO.

UNESCO. (2005). Guidelines for Inclusion Ensuring Access to Education for All. <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001402/140224e.pdf>

Universidad del Azuay, ESPECIALIDAD EN DOCENCIA UNIVERSITARIA. *La inclusión en la universidad*. Práctica 8. Pág. 2-6

Valdés, Á., Angulo, J., Urias, M., & García, R. (2011). Necesidades de capacitación de docentes de la educación básica en el uso de la TIC. 14. <https://www.redalyc.org/pdf/368/36818685016.pdf>

Vásquez, D. (2011). Adiós al paradigma de la enseñanza. La mediación pedagógica en la era de las nuevas tecnologías. Nueva versión. Número 27. [https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/%25f/agora/files/adios\\_al\\_paradigma\\_de\\_la\\_ensenanza.pdf](https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/%25f/agora/files/adios_al_paradigma_de_la_ensenanza.pdf)

Vásquez, F & Prieto, P. (2008). Educar con maestría, educar con sentido. <https://cuaderno.pucmm.edu.do/index.php/cuadernodepedagogia/article/view/87>

Villarroel, O. (2013). “Evaluación del desempeño docente y el rendimiento escolar de los estudiantes de la Escuela Fiscal Primera Imprenta”. Universidad Técnica de Ambato. <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/7610>

Villodre S, González M, Llarena M, (2015) Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución.

## ANEXOS.

### Mapas de prácticas.

Mapas de prácticas de aprendizaje realizadas en capítulos 10,11,12 y 13 se relaciona con las actividades profesionales más frecuentes en el área de enfermería.

### Práctica de interacción.

### Propuesta para prácticas de aprendizaje en docencia universitaria.

<b>Institución</b>	Universidad Católica de Cuenca
<b>Facultad</b>	Ciencias Médicas
<b>Carrera</b>	Enfermería
<b>Docente</b>	María Gloria Tacuri Lazo
<b>Nivel</b>	Internado Rotativo
<b>Asignatura</b>	Clínico Quirúrgico
<b>Tema</b>	Canalización de vías periféricas
<b>Resultado de la Práctica de Aprendizaje</b>	Identificar los diferentes puntos de referencia correspondientes a la anatomía topográfica de vías periféricas.
<b>Tipo de práctica</b>	Práctica de interacción.
<b>Contenidos</b>	<b>Conceptual:</b> -Los puntos de canalización (las vías periféricas más frecuentes). -Referencias topográficas de vías periféricas. -Procedimiento de canalización.
	<b>Procedimental:</b> -Práctica con voluntarios para identificación topográfica de vías periféricas. -Prácticas de canalización de vías en grupo.
	<b>Actitudinal:</b> -Comparación con material didáctico de laboratorio de prácticas de la identificación de vías periféricas. -Actitud positiva y empatía.

<b>Estrategias</b>	<b>Entrada:</b> -Diálogo discursivo basados en experiencias con casos clínicos. - ¿Conoce usted el objetivo principal de la canalización de vía periférica? ¿Cuándo se canaliza una vía periférica?
	<b>Desarrollo:</b> -Se utilizará ejemplos y la correcta identificación de referencias topográficas de las vías periféricas. -Se puede realizar en parejas y simulacros.
	<b>Cierre:</b> -En grupo se pedirá a los estudiantes un esquema de las vías periféricas y procedimiento de canalización.
<b>Materiales y Recursos</b>	1. Presentaciones audiovisuales y herramientas digitales. 2. Videos. 3. Laboratorio de prácticas o simulaciones.
<b>Tiempo</b>	4 horas (2 teoría y 2 práctica participativa)
<b>Evaluación</b>	-Criterios: Dominio del tema, comprensión, unión. -Instrumento: Ficha de observación que registra la fortaleza y debilidad de cada estudiante y capacidad de identificación de vías periféricas.

**Criterios de validación:**

**Práctica: Práctica de Interacción-** Canalización de vías periféricas.

<b>CRITERIO</b>	<b>DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS</b>
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	Si es factible.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	Si favorece.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Si hay coherencia.

Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si hay coherencia ya que los estudiantes son expuestos a la técnica en grupos.
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Si hay coherencia.
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Si existe conexión.
Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	Si hay integración con el educar para la significación, para la expresión. Va de la mano principalmente con las instancias de los medios, materiales y la del grupo, ya que se utiliza una práctica con instrumentos de canalización y se lo realiza en grupo.
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	Existe claridad, concreción y comunicabilidad.
Redacción y ortografía de la propuesta.	Correcta.

**Conclusiones de la validación:** Está práctica está muy bien elaborada ya que combina tanto la parte teórica como la práctica de la misma para que de esa manera los estudiantes puedan interactuar y aprender en conjunto.

**Validado por:** Michelle Tello

**Fecha:** 13/09/2023

**Práctica de reflexión sobre el contexto.**

**Propuesta para prácticas de aprendizaje en docencia universitaria.**

<b>Institución</b>	Universidad Católica de Cuenca
<b>Facultad</b>	Ciencias Médicas
<b>Carrera</b>	Enfermería
<b>Docente</b>	María Gloria Tacuri Lazo
<b>Nivel</b>	Internado Rotativo
<b>Asignatura</b>	Clínico Quirúrgico
<b>Tema</b>	Administración de medicación por las diferentes vías: venosa, muscular, subcutánea e intradérmica.

<b>Resultado de la Práctica de Aprendizaje</b>	Analizar las diferentes vías de administración de medicamentos.
<b>Tipo de práctica</b>	Práctica de reflexión sobre el contexto.
<b>Contenidos</b>	<b>Conceptual:</b> -Generalidades de administración de medicamentos. -Vías y función de administración.
	<b>Procedimental:</b> -Análisis de diferentes puntos de vista sobre el contexto y dar una guía práctica para la administración de medicamentos como los 15 correctos.
	<b>Actitudinal:</b> -Mantener una interacción constante y el acompañamiento a los estudiantes en la administración de medicamentos.
<b>Estrategias</b>	<b>Entrada:</b> - A través de relatos de experiencias, casos clínicos, análisis de las diferentes vías de administración de medicamentos. - ¿Sabe usted las vías de administración de medicamentos y su función?
	<b>Desarrollo:</b> Se realizará un cuadro sinóptico de las vías de administración y su función.
	<b>Cierre:</b> -Analizar los diferentes fármacos para la administración por diferentes vías, esto nos lleva a la reflexión de la importancia de su adecuada administración.
<b>Materiales y Recursos</b>	-Bibliografía, presentaciones audiovisuales, trabajo colaborativo y uso de simulacros.
<b>Tiempo</b>	2 horas (1 teoría y 1 práctica)
<b>Evaluación</b>	-Criterios: Capacidad de interpretación y reflexión del tema. -Instrumento: Cuestionario para examen oral.



**Criterios de validación:**

**Práctica: Práctica de Reflexión sobre el contexto-**Administración de medicación por las diferentes vías: venosa, muscular, subcutánea e intradérmica.

<b>CRITERIO</b>	<b>DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS</b>
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución	Si es factible.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	Si favorece.
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	En general si hay coherencia, sin embargo, en el tiempo se detalla que será 1 hora teórica y 1 hora práctica, pero esto no está claro en las estrategias de la práctica.
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Si hay coherencia ya que en este caso se centra en el contexto del tipo de medicación para decidir qué vía de administración debe ser empleada.
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	Si hay coherencia.
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Si existe conexión.
Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	Va encajado principalmente con el educar para la significación y la instancia del aprendizaje del contexto.
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	Existe claridad, concreción y comunicabilidad en la mayoría de la práctica, sin embargo, no se entiende bien cómo se va a llevar la parte práctica de esta clase.
Redacción y ortografía de la propuesta.	Correcta.

**Conclusiones de la validación:** Está práctica tiene una gran importancia en la vida real por lo que, es necesario que los estudiantes entiendan los diferentes procedimientos disponibles. Es necesario especificar algunos temas, por ejemplo, en la parte de contenidos procedimental se señala que se informará sobre los 15 correctos, pero no se detalla esta información para poder entender a que hace referencia.

**Validado por:** Michelle Tello

**Fecha:** 13/09/2023

## **Glosario.**

**Actitud del mediador.** Permite generar confianza e invita a comprometerse más al estudiante, impulsando el deseo de estudiar y saber que lleva al estudiante a crecer como profesional y como persona con calidad humana (Galindo, L. Arango, M. 2009).

**Acto pedagógico:** Debe encerrar una relación dialógica, una vía hacia la intersubjetividad en la que se establezcan puentes para los intercambios de saberes, de informaciones y de sentidos entre quien enseña y quien aprende (Morales, A. 2003).

**Aprendizaje Cooperativo:** Una de las metodologías efectivas para los cursos virtuales, es el aprendizaje cooperativo, que permite la creación colectiva de conocimiento, superando obstáculos de tiempo y espacio (Guevara, 2015).

**Aprendizaje en entornos virtuales:** Se define como un proceso de construcción de conocimientos en el que los estudiantes aprendan en un entorno virtual y reelaboran el contenido con estrategias para mejorar su aprendizaje (Onrubia, 2005).

**Aprendizaje.** Resultado observado en forma de cambio más o menos permanente del comportamiento de una persona, que se produce como consecuencia de una acción sistemática o simplemente de una práctica realizada por el aprendiz (Prieto, 2019).

**Aprendizaje:** Debe ser un conjunto continuo de actitudes y acciones que las personas emplean para tratar de mantenerse con eventos sorpresivos, novedosos caóticos e inevitables (Siemens & Leal Fonseca, 2004).

**Audiovisual como recurso para enseñar y aprender en el aula:** En el aula, el sector educativo prioriza la interacción entre la información y la comunicación, enfocado en entender y aprender en medios audiovisuales (Mendoza, 2012).

**Certidumbre pedagógica:** La tarea de revalorizar las capacidades ajenas, de transmitir confianza en las propias fuerzas, de ofrecer instrumentos para enfrentar la incertidumbre cotidiana, de vincular la práctica pedagógica a la resolución de problemas diarios (Prieto, 2019).

**Ciberbullying:** Es una forma de intimidación en línea en la que un individuo o un grupo usa y difunde información negativa de manera deliberada y repetida con el propósito de acosar o amenazar a otro individuo o grupo (Menor, J; López, M. 2018).

**Cognitivismo:** Es el resultado de la interacción entre el estímulo y la respuesta y se basa en cambios en el ambiente y su entorno (Prieto, 2020).

**Conectivismo:** Es un concepto basado en principios que se adaptan rápidamente con la actual información y nuevas herramientas de aprendizaje, mientras que también ayudan a mejorar habilidades y tareas (Siemens & Leal Fonseca, 2004).

**Constructivismo:** Es un proceso de enseñanza y aprendizaje que ocasionalmente, enfocado en los estudiantes aprender lo nuevo y relacionado con sus propias experiencias y proyectos (Prieto, 2020).

**Corresponsabilidad comunicacional.** Hace referencia a la producción del conocimiento, la difusión de ideas, la fluidez en las relaciones, la comprensión de los mecanismos organizacionales y la responsabilidad de todos los actores sociales involucrados en el proceso (Prieto, 2019).

**Criterios de evaluación:** Implica evaluar habilidades cognitivas, psicomotoras y emocionales, identificar fortalezas, debilidades y brindar las soluciones necesarias en su proceso de aprendizaje y enseñanza (Prieto, 2020).

**Criterios de validación:** En educación tiene como objetivo evaluar el valor del material educativo para todos los participantes en un proceso específico, involucrando un trabajo en grupo donde varios actores aportan perspectivas análisis y críticas (Prieto, 2020).

**Desarrollo de la autonomía.** En relación con la participación actual, la construcción de crítica y la libertad de expresión y acción responsable, se enfrenta a realidades cambiantes e inciertas (Hernández, A., & Flores, L. 2012).

**Dimensión cultural:** Se utiliza adjetivamente para evitar sobrevalorar la noción de cultura, como una sustancia, estado o algo que se tiene o no poder tener (Cerbino, M. et al., 2001).

**Dimensión de la vida cotidiana:** Son cruciales para la experiencia y percepción de los niños, ya que interactúan con diversas perspectivas e ideas de sus compañeros en diversas actividades diarias (Lazo, 2016).

**Discurso educativo:** Es una forma de comunicación verbal estructurada que lleva a cabo de manera oral con el objetivo de informar, motivando e inspirando al alumno (Vásquez & Prieto, 2008).

**Discurso identitario:** Está presente en las relaciones entre personas de diferentes edades y comunidades reconocidos iguales o desagradados en culturas de minorías y grupos q una ha estado igual durante siglo (Prieto, 2020).

**Diversidad comunicacional:** Es fundamental para ampliar nuestra percepción de comunicación y lograr la efectiva diversidad en las relaciones cotidianas (Prieto, 2020).

**Educación de nosotros:** Es una enseñanza con responsabilidad mutua con amor, aceptación, hospitalidad y respeto genuino por las diferencias e ideas (Morales, A. 2003).

**Educación emancipadora:** Como aquella que busca liberar de amarres la inteligencia del aprendiz, supeditada siempre a la del maestro (como el ser superior que lo orienta), y establecer una relación de igualdad entre su inteligencia y la del maestro frente al libro (o al objeto de conocimiento) (Morales, A. 2003).

**Educación es alternativa:** Cuando es productiva, cuando el interlocutor construye conocimientos y los expresa, reelabora información, experimenta y aplica; recrea posibilidades e incluso simula e inventa. (Prieto, 2020).

**Educación escolarizada:** Es un proceso de socialización y formación de niños y jóvenes, asociando la vida de la juventud con el aprendizaje entre pares y organizando la vida cotidiana (Sendra, 2018).

**Educación no intencional:** Como “la acción en la que, en principio, nada se conoce, nada se pretende ni se busca. Es aprender a perderse en una ciudad como quien se pierde en un bosque (Morales, A. 2003).

**Educadores las buenas personas:** A los cuales los alumnos se la velan, existe respeto de los pares según sus creencias y comparten sus conocimientos entre docente y educandos (Samper, 2002).

**Educadores sanguinarios:** Son unos miserables que se hacen respetar a costa de que los odien a ellos y a sus madres (Samper, 2002).

**Educación con sentido:** Es impartir instrucciones significativas, aplicables y transformadoras a los estudiantes para encontrar un propósito en su aprendizaje, alcanzar el potencial y contribuir positivamente a la sociedad (Vásquez & Prieto, 2008).

**Educación en el goce significa generar entusiasmo:** Significa educar en el disfrute, generarlo en todas y cada una de las actividades, ejercicios, prácticas, ambientes, relaciones, resultados, progreso, errores incluso (Moreno, 2014).

**Efecto Werther:** Es un documento con estudios de suicidios y suicidio en diferentes medios, enfrentando la necesidad de conocer los medios de comunicación y las necesidades de los jóvenes (Menor, J; López, M. 2018)

**El “postulado constructivista”:** Es una actividad mental constructiva importante para la comprensión en entornos virtuales y promover el aprendizaje entre la lógica y psicológica en la enseñanza (Onrubia, 2005).

**El aprendizaje debe constituir una forma de ser:** Implica una serie de conocimientos y acciones utilizadas por individuos y grupos para mantener el equilibrio frente a eventos inesperados, nuevos, caóticos, inevitables y recurrente (Siemens, et al. 2004).

**El conectivismo:** Es un modelo de aprendizaje tecnológico que se adapta a una sociedad donde el aprendizaje se transforma en función de nuevas herramientas y cambios (Siemens, et al. 2004).

**El contenido:** Explica como la información y la comunicación son tecnologías esenciales en la educación, y se refiere a los contenidos educativos avanzados (Prieto, D. 2019).

**El educador tiene la tarea en el aula enseñar sin violencia:** Para que una tarea no se convierta en una competencia entre los educandos que haya una mediación pedagógica para un mejor aprendizaje (Moreno, 2014).

**El entendimiento, coherencia, racionalización y significado:** Son elementos cruciales en el constructivismo (y en menor medida en el cognitivismo). Sin embargo, el conectivismo, sostiene que el rápido flujo y la abundancia de la información son esenciales (Ovalles, 2014).

**El hacer:** Se construye a través de la mediación pedagógica, medios para la educación, desde la tarea de cada educador y el sistema en general, mediando las tecnologías aplicadas (Prieto, 2020).

**El imprinting y la normalización:** El determinismo convicciones y creencias relacionada con determinismo de paradigmas y modelos explicativos, imponen la fuerza imperativa de lo sagrado, normalizadora del dogma y prohibitiva del tabú en la sociedad (Morín, E. 1999).

**El lenguaje:** El lenguaje es una habilidad comunicativa fundamental que nos permite intercambiar información y expresar pensamientos, sentimientos e ideas, facilitando nuestra interacción con los demás (Bullrich & Carranza, 2016).

**El nivel educativo de un país o de una realidad:** Es necesario avanzar en todos los aspectos de una sociedad, incluyendo políticas educativas del ministerio y el trabajo cotidiano en los centros educativos (Bartolomé, D. et al., 2021).

**El relato breve:** Es valioso para el comienzo del aprendizaje porque es un instrumento útil para completar una sesión de trabajo o enriquecerlo con una experiencia (Prieto, 2020).

**El subsistema de comunicación:** Es ideal para el proyecto, utilizando impresos y electrónicos para ajustar las instancias de comunicación y llevar a cabo los tutores (Prieto, 2001).

**El umbral pedagógico:** Refiere a la vida más allá de nosotros, ya que muchas propuestas sociales y educativas para cambiar conductas, concientizar e interactuar (Prieto, 2019).

**Entropía comunicacional.** Es la pérdida de espacios de comunicación, oportunidades, entusiasmo en relaciones y riqueza en el discurso utilizando para influir en otros (Prieto, 2019).

**Estilo de aprendizaje pragmático:** Es aquella que intentan poner las ideas en práctica. Sus acciones y decisiones son rápidas y efectivas. Cuando se enfrentan a proyectos que les atraen, se muestran confiados (Guevara, 2015).

**Estrategia de cierre:** Se refiere a las actividades y técnicas utilizadas por los docentes al final de un tema para reforzar la comprensión y proporcionar una conclusión (Prieto, D. 2019).

**Estrategia de entrada:** Es una forma en que el docente aborda un tema y luego utiliza la medicación pedagógica para aceptar, despertar y preparar a los estudiantes (Méndez, 2007).

**Estrategias didácticas:** Son métodos, técnicas que el docente utiliza para simplificar enseñanzas y aprendizajes, fomentando participación activa y un ambiente efectivo y significativo que ayuda en el pensamiento crítico (Bullrich & Carranza, 2016).

**Evaluación:** Entendida como un modo de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje (Prieto, 2020).

**Filicidio:** Se refiere a lo que los adultos pueden hacer con las nuevas generaciones y sus hijos en general (Prieto, 2020).

**Formación integral.** Es un proceso continuo y participativo con el objetivo de desarrollar todas las dimensiones del ser humano, con ética, espiritualidad, cognición, efectividad, comunicación y psicopolítica (Cardozo, C. 2011, p. 311).

**Generar un proceso inclusivo en cualquier institución educativa:** Fomenta el bienestar emocional y los sentimientos de pertenencia de cada estudiante para su desarrollo de la manera natural (Bartolomé, D. et al., 2021).

**Identificación de los ejes básicos a evaluar:** Se basa en los criterios fundamentales, incluyendo conocimiento, actuación y ser, manejo adecuado de contenidos, relaciones con el

contexto, compromiso con el proceso, productos terminados y participación del grupo (Prieto, 2020).

**Identificación de los referentes básicos del proceso de evaluación:** Quién evalúa, como se realiza, que criterios, etapas, coherencia entre metas y resultados, coherencia entre la filosofía y técnicas de evaluación (Prieto, 2020).

**Inclusión educativa:** No puede estar solamente enfocada en la atención o asistencialismo a estudiantes con necesidades especiales, o a garantizar el acceso universal a la educación (Bartolomé, D. et al., 2021).

**Instancias del aprendizaje:** Son personas, lugares, cosas y circunstancias que utilizamos para aprovechar nuestras experiencias y conocimientos, y también involucrar a otros en el proceso (Prieto, 2019).

**La agresión relacional o social:** Se refiere a actos en televisión o internet con el intento de dañar emocionalmente a los jóvenes, ya que son fáciles a ingresar a través de los medios tecnológicos (Menor, J; López, M. 2018).

**La auto-organización a nivel personal:** Es un microproceso de las construcciones de conocimientos autoorganizado más grandes, esencial para el aprendizaje en la economía del conocimiento (Siemens, et al. 2004).

**La consolidación de una sociedad democrática:** Es un factor clave para la consolidación de una sociedad democrática, así como políticas enfocadas en abordar los procesos que generan y producen pobreza (Gentili, P. 2000).

**La crisis silenciosa:** La educación debe ser “basada en el humanismo y orientada a la formación cívica y no sólo a la adquisición de destrezas laborales” (Laso, 2005).

**La diferencia:** Es una fortuna que a todos nos enriquece. Resulta necesario conocer al otro, aceptar al otro, amar al otro como es, no como nos gustaría que fuese (Santos, M. 2006).

**La educación inclusiva:** Ha ganado popularidad, lo que ha llevado al uso de programas de capacitación innovadores para garantizar aulas, instructores, métodos, actividades, materiales, prácticas y el medio ambiente inclusivos (Universidad del Azuay, Especialidad en Docencia Universitaria).

**La enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales:** Se recomienda ir más allá de un modelo de análisis y explicación y considerar el triángulo alumno-profesor-contenidos como una

unidad fundamental para analizar los procesos de enseñanza y aprendizaje en contextos virtuales (Onrubia, 2005).

**La escuela:** Es el lugar donde deberíamos aprender a ser nosotros mismos y a respetar a todos los demás (Santos, M. 2006).

**La exposición:** Es una estrategia pedagógica que presenta temas estructurados y difunde información en diversas formas, incluyendo demostraciones prácticas, graficas, imágenes, películas y diapositivas (Méndez, 2007).

**La incertidumbre del conocimiento:** La educación debe abordar las principales cuestiones de nuestra capacidad de conocimiento, ya que existen fuentes y factores que causan errores e ilusiones en todo conocimiento (Morín, E. 1999).

**La institución escolar es:** Es vista como uno de los perpetradores de violencia, exhibiendo un comportamiento agresivo y dominante en la comprensión de las relaciones sociales para mantener el orden social (Moreno, 2014).

**La intervención diferenciadora:** Es ético ya que implica comprender su contexto e historia únicos, lo que la convierte en la única solución justa (Santos, M. 2006).

**La operación de zappings:** Es la unión de dispersos y desordenados de imagen en RAM, el disco duro que se conoce como depositario de memoria, experiencia y subjetividad para producir un producto final “original” (Cerbino, M. et al., 2000).

**La pedagogía universitaria:** En distancia requiere una coherencia entre postulados y la manera de enseñar y aprender, así como aprovechar métodos de transferencia de información (Prieto, 2020).

**La visión epistemológica:** Es la base de todas las teorías del aprendizaje (Ovalles, 2014).

**Las instancias del aprendizaje:** Utilizar tecnologías es fundamental para reconocer su valor pedagógico, como su capacidad de comunicar, procesar y aplicar información, crear recursos, y acceder al goce estético y al juego (Prieto, 2020).

**Las redes:** Son fundamentales en todos los aspectos de la sociedad, incluyendo la educación y la metodología de Internet, ayudan a comunicarnos con información (Ovalles, 2014).

**Las técnicas de evaluación:** Son los métodos utilizados por los docentes para recoger información acerca de las producciones y evidencias creadas por el estudiante a través de métodos de evaluación (Hamodi, 2015).



**Los instrumentos de evaluación:** Son las herramientas utilizadas por el instructor y el estudiante para organizar la información recopilada mediante una técnica de evaluación particular (Hamodi, 2015).

**Los jóvenes y su comportamiento *offline*:** En la actualidad con la interacción constante de los medios tecnológicos, los jóvenes actúan basándose en su observación de estos medios, que si se utilizan de manera constructiva pueden conducir a la violencia (Sendra, 2018).

**Los medios de evaluación:** Son los resultados del estudiante para ilustrar lo que los docentes han aprendido durante un procedimiento educativo específico en tres formas: escrita, hablada y práctica (Hamodi, 2015).

**Los procesos de segregación incluyentes:** Revela que esta discriminación educativa histórica se ha vuelto universal en el acceso y la permanencia a los sistemas educativos, contribuyendo a una diferencia institucional injusta y antidemocrática (Gentili, P. 2000).

**Materiales radiofónicos:** La validación del material radiofónico involucra factores adicionales como duración y formato, lo que requiere atención constante y garantiza discusiones enriquecedoras en una sesión de trabajo (Cortés, 1993).

**Mediación pedagógica:** Es la gestión de contenidos y expresión relacionados con temas para facilitar la acción educativa en una educación conceptualizada como implicación, creatividad, expresividad y racionalidad (Prieto, 2019).

**Mediación pedagógica:** Examinar el grupo educativo integrado de los jóvenes universitarios desde la perspectiva de un adulto (Prieto, 2020).

**Mediación pedagógica:** Que ayuda al estudiante a ser activo constructor de su propio conocimiento y que el mediador desempeña un papel fundamental para guiar y apoyar el proceso de aprendizaje (Bullrich & Carranza, 2016).

**Mediación:** Es una relación en la enseñanza del estudiante, que busca clarificar y modelar actitudes y conocimientos, determinar cuándo detener e impulsar al estudiante, y acercándose con respecto al conocimiento (Galindo, L. Arango, M. 2009).

**Mediar pedagógicamente las tecnologías:** Es abrir espacios para la búsqueda, procesamiento y aplicación de información, encuentro con las otras personas y apropiación de las posibilidades estéticas y lúdicas (Prieto, 2020).

**Medios audiovisuales:** Pueden estimular y motivar a los estudiantes hacia el desarrollo del aprendizaje al permitirles recrear el tiempo, el espacio y el tamaño de los objetos, e introducir motivadores a través de modelos de acción (Mendoza, 2012).

**Medios de comunicación de masas:** Por lo menos, el sistema receptor debe ser humano (Sarramona et al., 1988).

**Medios de comunicación:** Son dispositivos y soportes que conectan información, facilitan los mensajes en una amplia audiencia, y su propósito es la masificación del mensaje (Sarramona et al., 1988).

**Mercadeo de la violencia:** Se da a través de artes como el cine o de los medios de comunicación (Jaramillo, 2001).

**No es causa de los jóvenes o factores de riesgo de comportamiento agresivo entre los pares:** Es la acumulación de riesgo para comportamientos agresivos, donde los educandos deben tratarse de manera integral y conocer sus necesidades (Moreno, 2014).

**Para qué sirven los materiales:** Y en comunicación educativa no se pueden andar con rodeos frente a la finalidad de lo que se hace. O los materiales cumplen sus propósitos o algo anda mal en la concepción, la planificación, o el desarrollo de un proyecto (Cortés, 1993).

**Para qué validar entonces:** Asegurar que los mensajes que forman parte de un proceso educativo cumplan sus objetivos. simple y desafiante a la vez (Cortés, 1993).

**Pedagogía y educación inclusiva:** Tienen dos elementos claves: trabajar con heterogéneos y disponiendo de materiales desarrollados para la participación y aprendizaje de cualquier estudiante, abordando que el problema no está en el estudiante sino en las oportunidades y medios (Universidad del Azuay, Especialidad en Docencia Universitaria).

**Pedagogía:** Mantiene relaciones permanentes con otras ciencias, pero también tiene un campo de conocimiento que el docente debe asumir para desarrollar una práctica autónoma (Hernández, A., Flores, L. 2012).

**Política educativa y educación inclusiva:** Tiene como deber fundamental garantizar el derecho a la educación sin discriminación (Universidad del Azuay, Especialidad en Docencia Universitaria).

**Quehacer del docente:** La mediación es un compromiso y un vínculo que provoca un reto en relación al conocimiento y al rendimiento en la sociedad (Galindo, L. Arango, M. 2009).

**Racionalización:** Es el deseo de encerrar la realidad en un sistema coherente, obteniendo o descartando todo lo contrario, como una ilusión de apariencia (Cerbino, M. et al., 2001).

**Reforma educativa:** No ha sido una casualidad. Hace cambios, a veces pequeños, que no mejoran el sistema educativo fundamental (Prieto, 2001).

**Resultados de aprendizaje:** Evalúa el conocimiento, desempeño, habilidades, actitudes y valores del estudiante (Prieto, 2020).

**Sistemas educativos:** Deben examinar sus estrategias en términos políticos, culturales y sociales, y superar las barreras que les provocan a los estudiantes (Gentili, P. 2000).

**Tecnologías colaborativas:** Se ajusta perfectamente a la propuesta de la metodología de aprendizaje cooperativo que se basa fundamentalmente en la colaboración activa de los estudiantes (Guevara, 2015).

**Teorías mediacionales:** Son teorías de aprendizaje en ambientes instruccionales, no desarrolladas en una época impactada por la tecnología como en la actualidad (Siemens & Leal Fonseca, 2004).

**Tutoría entre pares.** Denominada Programa de Asesoría para el Mejoramiento del Rendimiento Académico (PAMRA) (Cardozo, C. 2011, p. 311).

**Tutoría universitaria.** El tutor ejerce de aprendiz y mediador en escenarios que crean y recrean el conocimiento; una comunidad educativa, representada por algunos actores que facilitan y apoyan la labor del programa, pero también por otros poco visibles y un tanto indiferentes. (Cardozo, C. 2011, p. 311).

**Un paradigma:** Se refiere al principio de selección de ideas que se integran en el discurso o la teoría o que son apartadas y rechazadas (Morín, E. 1999).

**Universidad con objetivos:** Implica fomentar mejores ciudadanos y personas con convivencia con pensamiento crítico y actitudes de superación (Laso, 2005).

**Validación del material educativo:** Implica implementar temas sugeridos a través de un plan de estudio, que incluye observación directa e indirecta para obtener opiniones de investigadores (Prieto, 2020).

**Validar:** Implica confrontar experiencias y materiales con los demás, de manera abierta, sin el temor al ridículo o a la crítica (Prieto, 2020).

**Vigilar y castigar:** Se refleja en el cuerpo como los estragos del castigo, siendo un pensamiento en lo más profundo del corazón y siempre se refleja a lo que se castiga y vigila (Laso, 2005).

**Violencia social:** En el sistema educativo involucra relaciones docentes y estudiantes, imponiendo presiones y derechos para asegurar oportunidades o evitar conflictos, con el objetivo de mantener la estabilidad (Jaramillo, 2001).

**Vivencia de una formación universitaria en el diálogo, la cooperación y la libertad.** Caracterizadas por relaciones respetuosas y solidarias, se perfila como un camino hacia sociedades más equitativas (Hernández, A., & Flores, L. 2012).

## **Tarea 1. Carta Epistolar.**

### **Carta Epistolar**

*“El diálogo es más que un acuerdo: es un acorde.”*

*Octavio Paz*

Elegí al autor, Joaquín Moreno Aguilar, para el desarrollo de esta unidad, en el texto “Un escrito sin nombre”.

Hoy nueve de noviembre de 2023, desde la ciudad de Cañar, Provincia del Cañar, Cantón Cañar, Parroquia Honorato Vásquez en primer lugar, saludos cordiales estimado Joaquín Moreno Aguilar, me llamo María Gloria Tacuri Lazo, en la actualidad trabajo en el Hospital de Especialidades José Carrasco Arteaga IESS como Licenciada en Enfermería en el área de quirófano, y estoy a cargo de los estudiantes del último año de la Universidad Estatal de Cuenca que realizan las prácticas del internado rotativo.

Para iniciar con el diálogo he recordado mis años de estudio en la universidad donde era evidente la evaluación al final de los módulos que se tomaba por ciclos, los educadores eran cerrados exigentes y no se podía opinar sobre el tema sino más bien el docente tenía toda la razón, además, realizaban preguntas rebuscadas y a veces si no se podía acudir a las clases por alguna razón, realizaban preguntas de materia que muchas de las veces no constaba en los textos base del sílabo (Enfermería básica, Nutrición, Anatomía, Obstetricia y Clínico quirúrgico) si se perdía un ciclo se tenía que esperar un año prácticamente para retomar dicha materia, es ahí donde al ser estudiante y acudir a dar los exámenes se tornaba un ambiente de tensión y muchas de las veces se daba el abandono de los estudios por la falta de comprensión, sensibilidad y empatía por parte de los docentes, quienes realizaban preguntas de cuyas respuestas se pedían conceptos exactos, no se abría la posibilidad a la reflexión o al parafraseo, afectando directamente el puntaje de dichas preguntas. Sin embargo, recuerdo que ingresé en el año 2008 eran 6 paralelos de un total de 350 estudiantes para la carrera de Enfermería, pero terminamos la profesión tan solo 50 estudiantes.

La reflexión a este acaecimiento, es evidente ya que el docente ponía obstáculos para truncar los sueños de los estudiantes originándose la violencia en las aulas se notaba un sentido de superioridad debido a su experiencia completamente distante al acompañamiento que debe darse al estudiante evitando cualquier tipo de maltrato en el aula.

Así mismo, comparto con usted que la preocupación sobre la realidad que se vive en nuestro país donde la violencia a nivel general es evidente y el avance de la educación es exigente va más allá de las perspectivas que tiene el educando y el educador y los grupos

etarios más vulnerables son los niños/as las y los jóvenes e incluso a nivel del núcleo familiar se ve afectado por las actitudes de la sociedad, por lo tanto, los autores mencionan que los factores que contribuyen al desarrollo de comportamientos de los educadores se dan por no estar prestos al cambio y adaptarse a las necesidades y problemas de las y los jóvenes para mejorar y dar sentido al acto educativo son factores de riesgos que afectan de manera directa como el autoestima de los educandos y de manera indirecta diferentes a través de factores asociados a la violencia por el abuso de sustancias, la exposición inadecuada en los programas de televisión y el contenido de internet.

Por lo tanto, puedo terminar este escrito diciendo que estoy de acuerdo con lo que usted menciona “pero, no me interesa hablar del contenido, sino del ambiente”. Teniendo presente la frase anterior comparto mi opinión con usted. Las y los jóvenes que se encuentran en proceso de educación universitaria que tienen un vínculo entre los pares y educandos de manera integral necesitan aprender valores como el respeto, la responsabilidad, amabilidad, cortesía entre otros. Los jóvenes no pueden ser excluidos porque son parte de su vida, son tolerantes a los cambios y adaptables, por lo que son menos propensos a la violencia, No digo que esta sea la excepción de la regla, pero también existen amistades e influencias sociales que pueden hacer que las y los jóvenes caigan en diferentes vicios o problemas sociales, por lo que hoy en día la juventud tiene menos valores y principios. Por lo tanto, “no es causa de los jóvenes o factores de riesgo de comportamiento agresivo entre los pares, es la acumulación de riesgo de comportamiento agresivo entre los pares”. Por lo tanto, las y los jóvenes ven las actitudes del educador y siguen sus ejemplos para las relaciones entre pares y con la sociedad en general. Además, cuando no se valora sus ideas, sus pensamientos, sus costumbres y tradiciones, así como por el desinterés del educador si el estudiante está aprendiendo o no si no también puede haber violencia.

Por lo que, el educador debe tener vocación para enseñar y aprender de los demás, crear un ambiente propicio con paciencia, entendimiento poniéndose en el lugar del otro para entender sus actitudes sean estas positivas o negativas siempre teniendo presente que sea para el cambio y ayude en la transformación individual y colectivo donde puedan aportar a la sociedad con un trato digno, equitativo y justo.

Finalmente, comparto con usted estimado Joaquín Moreno Aguilar, los resultados del grupo focal realizado con las jóvenes universitarias estudiantes de séptimo año de la carrera

de enfermería mencionan la preocupación primeramente por la inseguridad que está pasando nuestro país y están conscientes que esto afecta de manera negativa además, los medios tecnológicos están siendo utilizados por los jóvenes de manera incontrolable sin pensar que se pierde el vínculo con la sociedad y a nivel familiar como también, el desinterés de las organizaciones gubernamentales, al no tener empoderamiento a los jóvenes en la sociedad a través de oportunidad de un empleo dignos con salarios que sustenten su vida ya que mencionan que los jóvenes tienen talentos, destrezas y habilidades para compartir y son el futuro de la patria, si no están presentes estas actitudes de manera positiva se crea violencia en la juventud. Hacen hincapié que debe haber el respeto entre educandos y educadores que se ponga atención a la salud mental de las y los jóvenes con el objetivo de mantener una armonía en las aulas y evitar pensamientos erróneos de parte de las y los jóvenes; por lo tanto, el educador debe dar importancia sobre los valores para evitar violencia en el aula y mejorar el acto educativo.