



**Universidad del Azuay**

Especialidad en Docencia Universitaria

**Título: “El inicio de un camino diferente que busca  
llegar a la excelencia educativa”**

**Autora:**

Tatiana del Rocío Barrera Campoverde

**Director:**

Daniel Bravo

**Cuenca- Ecuador**

**2024**

## **Dedicatoria**

A Dios, por ser el pilar fundamental de mi vida, a la virgencita del Cisne que en cada paso que he dado no ha soltado en ningún momento mi mano.

A mis dos hermosos hijos: Emilia y Gael, que son mi motivación diaria, la razón por la que cada día me despierto para seguir luchando y por quienes haría todo sin pensarlo y gracias a quienes me estoy convirtiendo en mi mejor versión.

A mi esposo Darío, por su apoyo incondicional, por su amor, su paciencia por ser junto a mí el equipo perfecto.

A mi yo del pasado, demostrándole cada día que los sueños no tienen fecha de caducidad y que los límites solo están en nuestra mente; que con esfuerzo y constancia “un día a la vez” todo se puede lograr.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, a mi familia por haber sido el pilar fundamental en el desarrollo de este proyecto.

A mi tutor Daniel quien nos ha acompañado en esta hermosa travesía, su paciencia, su tiempo y su experiencia han sido cruciales en esta etapa.

A la Universidad del Azuay por abrirme sus puertas demostrando que están formando profesionales con excelencia educativa.

Gracias

**Resumen:**

En este trabajo he abordado los diferentes papeles que la educación superior juega en el desarrollo personal, profesional y socioeconómico de los individuos y las sociedades. Así mismo el conocimiento de las nuevas herramientas fomentando en primer lugar la investigación y la innovación que como docente he buscado para el crecimiento intelectual propio y de mis educandos, así mismo la adquisición de habilidades especializadas y la exploración de nuevos campos de conocimiento para llegar a un fin común que es la enseñanza educativa basada en el acompañamiento pedagógico, enfrentándome a múltiples desafíos, es de vital importancia utilizar métodos tecnológicos para ejercer la docencia en cualquier ámbito, cambiando las perspectivas que antiguamente generó la educación con el modelo tradicional encaminándonos hacia un modelo educativo de calidad y calidez.

**Palabras clave:** acompañamiento pedagógico; excelencia educativa; innovación; métodos tecnológicos educativos.

**Abstract:**

In this paperwork, I have addressed the different roles that higher education plays in the personal, professional, and socioeconomic development of individuals and societies. Likewise, the knowledge of new tools, promoting in the first place, research, and innovation as a teacher I have sought for my intellectual growth and that of my students, as well as the acquisition of specialized skills and the exploration of new fields of knowledge to reach a common goal, which is educational teaching based on pedagogical accompaniment, facing multiple challenges.

It is vitally important to use technological methods to teach in any field, changing the perspectives that education generated in the past with the traditional model, leading us towards an educational model of quality and warmth.

**Keywords:** pedagogical accompaniment, educational excellence, innovation, educational technological methods.

## ÍNDICE

Contenido	
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>MODULO 1</b> .....	3
<b>CAPÍTULO 1</b> .....	3
<i>1.1 Mediar con toda la cultura.</i> .....	3
<b>CAPÍTULO 2</b> .....	7
<i>2.1 Volver la mirada al currículum.</i> .....	7
<b>CAPÍTULO 3</b> .....	10
<i>3.1 En torno a nuestras casas de estudio.</i> .....	10
<b>CAPÍTULO 4</b> .....	13
<i>4.1 En torno a los educar para.</i> .....	13
<b>CAPÍTULO 5</b> .....	16
<i>5.1 La vivencia de las instancias de aprendizaje.</i> .....	16
5.1.1 Con la institución .....	18
5.1.2 Con el educador .....	18
5.1.3 Con los medios, materiales y tecnologías .....	18
5.1.4 Con el grupo .....	19
5.1.5 Con el contexto .....	19
5.1.6 Consigo mismo, consigo misma .....	19
<b>CAPÍTULO 6</b> .....	21
<i>6.1 Más sobre las instancias de aprendizaje.</i> .....	21
<b>CAPÍTULO 7</b> .....	23
<i>7.1 La inclusión en la universidad</i> .....	23
<b>CAPÍTULO 8</b> .....	25
<i>8.1 Un ejercicio de interaprendizaje.</i> .....	25
<b>CAPÍTULO 9</b> .....	27
<i>9.1 Práctica de prácticas.</i> .....	27
<b>CAPÍTULO 10</b> .....	30
<i>10.1 ¿Cómo fuimos evaluados?</i> .....	30
<b>CAPÍTULO 11</b> .....	32
<i>11.1 En torno a la evaluación.</i> .....	32
<b>CAPÍTULO 12</b> .....	35
<i>12.1 La difícil tarea de validar.</i> .....	35
<b>MODULO 2</b> .....	37

<b>CAPÍTULO 13</b> .....	37
<i>13.1 ¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?</i> .....	37
<b>CAPÍTULO 14</b> .....	39
<i>14.1 Revisando sus percepciones y escuchemos a las y los jóvenes</i> .....	39
<b>CAPÍTULO 15</b> .....	42
<i>15.1 Búsqueda de una solución a la violencia cotidiana</i> .....	42
<b>CAPÍTULO 16</b> .....	44
<i>16.1. La forma educa.</i> .....	44
<b>CAPÍTULO 17</b> .....	47
<i>17.1 Acercarnos al discurso del espectáculo.</i> .....	47
<b>CAPÍTULO 18</b> .....	50
<i>18.1 Nuevo diálogo con las y los estudiantes.</i> .....	50
<b>CAPÍTULO 19</b> .....	53
<i>19.1 Una experiencia pedagógica con sentido.</i> .....	53
<b>CAPÍTULO 20</b> .....	56
<i>20.1</i> .....	56
<b>CAPÍTULO 21</b> .....	58
<i>21.1 Diseño de una propuesta de incorporación de TIC.</i> .....	58
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	60
<b>GLOSARIO DE TÉRMINOS</b> .....	67

## INTRODUCCIÓN

Comenzaré el desarrollo de mi texto paralelo rompiendo el paradigma de la “hoja en blanco” de la siguiente manera, soy Tatiana del Rocío Barrera Campoverde de 33 años, imagenóloga de profesión, tengo dos hermosos hijos Emilia y Gael que son mi motivación diaria, son quienes me impulsan a seguir siendo mejor cada día, un esposo docente Darío a quien admiro muchísimo por la ardua tarea que implica su profesión, actualmente soy Médico tratante del Hospital Vicente Corral Moscoso, en donde desde mis estudios de pregrado y postgrado he visto las carencias en el ámbito docente que existen a lo largo de la formación de médicos generales y especialistas el escaso conocimiento existente en relación a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje, siendo esta la principal motivación para haber aceptado el reto de continuar mi preparación ahora desde la Docencia Universitaria, con el deseo ferviente de aprender, de instaurar un nuevo modelo educativo de aprendizaje orientado a que las nuevas generaciones de médicos sean mejores cada día encaminados siempre hacer el bien “Primum non nocere”.

La docencia es la vocación de aquellos profesionales que tienen pasión por la enseñanza como un valor fundamental para formar a las nuevas generaciones, ser docente es una misión a base de valores, amor, empatía por crear ciudadanos con un futuro brillante. Hoy en día, no es extraño el hecho de ser docente a cualquier nivel académico, sin embargo, las exigencias y aptitudes para desempeñar tan importante papel no es fácil, dado a las nuevas generaciones tanto de alumnos como de familiares.

Generalmente cuando se habla o se escucha sobre educación, uno piensa, imagina que hay un profesor que habla muy serio en un contexto de aula con unos alumnos que escuchan y escriben, también muy serios o quizá atemorizados, pero no estamos lejos de una realidad



durante mis estudios de pregrado experimenté este tipo de modelo educativo, cuando llegué a realizar mis estudios de postgrado tenía muchas expectativas pues pensaba que al tener pocos por no decir nulos conocimientos en mi especialidad que es imagenología ya que en pregrado es tomada como una materia poco relevante yo pensé que iba a empezar de cero y que todos mis docentes iban a estar en mi proceso de aprendizaje, resulta que no fue así quienes ejercían su papel de docentes fueron mis residentes mayores quienes en el mejor de los casos nos enseñaban a medida de lo posible, en realidad mi modelo educativo fue el autoaprendizaje una vez más sin la guía docente.

Durante el transcurso de ésta especialidad la idea del aprendizaje significativo retumbó tanto en mis oídos que hoy entiendo que existen múltiples recursos de aprendizaje basados en modelos educativos actuales, la tecnología como herramienta en la transmisión del conocimiento han transformado radicalmente la forma en que se lleva a cabo la educación en la actualidad. Esta revolución tecnológica ha traído consigo un cambio de paradigma en la manera en que los estudiantes acceden a la información, interactúan con el contenido educativo y participan en experiencias de aprendizaje.

Hoy estoy aquí intentando cambiar ese modelo educativo escueto antipedagógico, buscando emplear una nueva manera de enseñar y aprender para empezar a ejercer esta travesía llamada docencia, de la mano de un excelente tutor y de este grupo hermoso de personas que buscamos ser cada día mejores para nuestros estudiantes y futuros estudiantes.

## **MODULO 1**

### **CAPÍTULO 1**

#### ***1.1 Mediar con toda la cultura.***

Para comenzar el desarrollo de éste tema es de vital importancia conocer algunos conceptos básicos para entender el objetivo de ésta práctica, en la definición clásica de Francisco Gutiérrez y Daniel Prieto la mediación pedagógica es “el manejo de formas de expresar y de los contenidos de cada tema buscando como fin hacer posible el acto educativo, dentro del marco de una educación vista desde el punto partida de la participación, creatividad, expresividad y relacionalidad”( Gutiérrez y Prieto.1991), constituyendo una de las prácticas que implica mayor responsabilidad social es la docente, dicho aquello es la que más importancia, más apoyo debería recibir por parte de la sociedad.

No existe ninguna forma de cultura posible sin mediación, ya que como seres humanos para cumplir la tarea de comunicarnos y vivir necesitamos la mediación. (Prieto Castillo, 2019, pg.14-15)

Con el advenimiento de la pandemia, la educación experimento notorios cambios en los procesos de enseñanza, esto no fue un cambio de modalidad, más bien fue un “ajuste emergente”, en donde el uso de las tecnologías de información y comunicación ayudaron a enfrentar esta situación, se pasó de la educación presencial a la virtual, adaptando cada uno de los temas que se debían desarrollar sincronizando espacios, tiempos, pero ¿en qué medida estuvimos preparados para enfrentar el reto?

Me atrevería a decir que la preparación con la que contamos fue nula, la mediación pedagógica como tal fue dejada de lado, al contrario, la educación se convirtió en una carrera por el cumplimiento de planificaciones establecidas sin tomar en cuenta el verdadero

significado que la relación docente-estudiante debe tener para el aprendizaje significativo. (Vidal Ledo, 2021)

Las unidades educativas siguen siendo el recurso de formación más importante, el quehacer pedagógico debe orientarse más allá de la transmisión de contenidos abstractos científicos, implica además el desarrollo de habilidades y aptitudes que promuevan autonomía de sentimiento, pensamiento y acción. Los requerimientos que se hacen a las unidades educativas y el interés de diversos investigadores han permitido la construcción de un vasto conocimiento en relación con el aprendizaje y la mediación que ha generado diversos enfoques, teorías, programas, propuestas, proyectos, reformas curriculares, orientados a buscar el mejoramiento calidad de los procesos y productos, y la construcción de aprendizajes significativos y efectivos, en particular a la valoración de las potencialidades que pueden llegar a desarrollar los estudiantes. (Castañeda, E. V., & Torres, A. E., 2023)

El término mediación pedagógica en educación según Vygotsky, engloba la premisa que los procesos mentales superiores en los seres humanos son mediados por herramientas poderosas como el lenguaje, el mundo simbólico y el manejo de códigos, considerando que el aprendizaje es un medio por el cual progresa el desarrollo, con la mediación se busca generar experiencias positivas de aprendizaje como principal componente del desarrollo emocional de las personas. (de Oca, I. C. M.,1995).

Existen múltiples factores que determinan la mediación del aprendizaje, entre éstos tenemos los humanos, procesuales, contextuales, las acciones del docente y de los estudiantes que van a tener que fusionarse en el desarrollo de éste proceso que resulta determinante para el logro de las finalidades educativas y por consiguiente para el desarrollo de las potencialidades de quienes en él participan, sin duda el proceso de mediación es bastante complejo ya que cada grupo de alumnos que se manejan es diferente, de igual manera los

requerimientos que se van a realizar al docente según las necesidades institucionales y del grupo de estudiantes que se maneje. (Piedrahíta, M. V. A.,2005)

Debemos centrar nuestro accionar en la comprensión de que debe existir una mediación en la cual confluyen el conocimiento, la práctica humana y los aprendices, se busca que dicha mediación sea pedagógica, es decir, apoyando, dando sentido, acompañando el proceso de aprendizaje bajo cualquier circunstancia, dejando de lado conductas antipedagógicas que entorpezcan este proceso. (Prieto Castillo, 2019, pg.14)

Bajo esta premisa centraremos nuestra atención en establecer que la mediación con los demás sería entonces el elemento indispensable para que en los contextos educativos los educadores promuevan el diálogo y se den lugar a otras formas de generar, evolucionar, reconfigurar, transferir y facilitar la utilización del conocimiento al tiempo que se promueven nuevas formas de educación en las que nos implicamos e implicamos a las otras personas. El uso de herramientas socioculturales, tales como el lenguaje, el uso del espacio y los actos cotidianos, en general, dan sentido a la mediación sociocultural que realizan los docentes. (Vásquez, J. D.,2012)

Dadas las diferentes herramientas que se pueden utilizar dentro de la mediación pedagógica como parte del desarrollo del conocimiento establecemos la siguiente premisa ¿Ha sido correcta la forma de enseñanza que he utilizado hasta ahora?, de seguro la respuesta retumba en nuestros oídos siendo un rotundo NO, partir desde el modelo común antiguo de pedagogía en la educación y llegar a un proceso de aprendizaje significativo basado en la premisa mediación pedagógica es un proceso complejo, puedo hablar desde el punto de vista de mi especialidad médica he podido disertar múltiples teorías, explicaciones e incluso muchas justificaciones acerca de uno u otro evento adverso suscitado en un paciente, pero me he sentado alguna vez a preguntarme ¿fue suficiente?, ¿utilice los términos correctos?, en fin aún quedan muchas dudas que intentaré despejar a lo largo de este bonito camino, he

experimentado la capacidad de mirar lo que hago a través de otros ojos, en mi caso personal vi la imagenología con los ojos de un fotógrafo no fue una tarea fácil sin embargo me sirvió el conocer los diferentes elementos que un profesional de la fotografía utiliza para crear arte, plasmar sus emociones, sentimientos y su conocimiento de la misma manera mediante imágenes en mi especialidad busco llegar a diagnósticos que puedan ser de vital importancia en el manejo de un paciente, de la misma manera me he propuesto durante las clases que espero impartir, crear conocimiento partiendo desde la comparación, dejando volar la imaginación, dejando abierta la posibilidad del diálogo, siempre bajo la premisa de la mediación pedagógica y de las herramientas que me brinda para generar un adecuado interaprendizaje.

Fue una práctica en la cual generé experiencias logré buscar llegar a los estudiantes basándose en la comparación haciendo el ejercicio con los residentes de postgrado, quienes mediante una lluvia de ideas me ayudaron a construir el proceso, la fotografía utiliza la luz, los espacios en mi especialidad utilizamos secuencias contrastes para mejorar la imagen siendo el objetivo común que compartí con la fotografía.

## **CAPÍTULO 2**

### ***2.1 Volver la mirada al currículum.***

Cuando hacemos referencia al currículum dentro de la educación superior, lo entendemos como una construcción social y colectiva, que busca centrar sus fundamentos en la investigación y evaluación de las tendencias de la ciencia, la sociedad, la profesión y las diferentes interacciones de los actores educativos, más que mirarlo como un plan de estudios es el conjunto de contenidos, los procesos y las formas en torno a la enseñanza, la evaluación y el tiempo en un proceso educativo. (Vásquez, J. D.,2012)

¿Cuál es el gran reto para los docentes del futuro?, ¿será acaso el de lograr que con la educación formal se garantice una sociedad libre?, entendiendo esta libertad desde lo que establece Platón, Rousseau o Freire; es decir, que los seres humanos se desarrollen bajo un concepto de virtud y dignidad, que combine un deseo de servir a la comunidad y a la patria con sus conocimientos, basando la educación desde la espiritualidad facilitando la comprensión de la vida desde otros puntos llegando así a un estado de bienestar. (Reche, C.,2012).

Decimos que una de las orientaciones básicas que el proyecto curricular debería tener es el de orientarse a la constitución y promoción de herramientas que busquen la gestión del conocimiento, aprendizajes subjetivos que haga que los sujetos busquen la transformación de los problemas que presenta la realidad, basados en la construcción de una nueva racionalidad cuyos fines radiquen en el saber, bajo este contexto el currículum constituye el lazo de interacción entre los sujetos que aprenden y los ambientes de aprendizaje. (Brovelli, D. M. S. 2005)

Maturana y Varela (1990) sostienen que las instituciones son redes vivientes que, así como el currículo tienen una característica fundamental, se producen a sí mismas constantemente, tanto el hacer y el ser del currículum es su modo específico de organización, el cual genera un patrón en el que cada componente tiene la función de participar activamente en la transformación de otros. La organización se fundamenta en la formación, los niveles de ordenamiento y secuenciación de los aprendizajes curriculares, que para desarrollar sus integraciones deben partir de los contextos derivados de los problemas, situaciones y oportunidades que son el punto de partida para seleccionar los conocimientos y saberes científicos.

Expresa y define los fines de la educación, y promueve un plan de acción que se concreta en un proyecto pedagógico y de formación, crítico, dinámico, participativo y creativo, orientado a generar experiencias de aprendizaje que produzcan una aproximación entre el conocimiento, la realidad y la producción de significados del sujeto educativo, desarrollando una serie de saberes y competencias que van incidiendo sobre su identidad personal, profesional y ciudadana, en el marco de un contexto productivo, político, social, ambiental y cultural determinado, propiciando su transformación.(Alzate-Ortiz, F. A., & Castañeda-Patiño, J. C.,2020)

Se realizó una reflexión acerca de la educación superior vista de cerca desde mi experiencia personal, ¿Vale la pena enriquecer los planes de estudio?, sobre todo de las carreras llamadas médicas, no con asignaturas de carácter obligatorias, sino con experiencias prácticas, encausadas a desarrollar habilidades y valores en lugar de conocimientos sólo aplicables a campos productivos que a menudo, no colaboran mucho en el desarrollo del país. Porque tendríamos que entender que el desarrollo de un país es el resultado del desarrollo de cada uno de sus habitantes, esto sería posible a través de un currículo implícito humanizador, que cubra los intereses del estudiante y del profesorado. (Vásquez, J. D.,2012)

Para la elaboración de un curriculum deben ser considerados algunos aspectos además de su contenido, ya que es el punto en donde debemos tomar decisiones, de gestionar un contenido el mismo que estará sujeto a ser validado y por qué no decirlo replanteado de manera periódica debido al rápido crecimiento del conocimiento y la cultura social. (Brovelli, 2005)

Finalmente tratamos acerca de la importancia de la elaboración de un currículum que pueda ser sujeto a cambios en base a necesidades tanto de docentes como de estudiantes basado en la construcción dentro de un marco flexible de guía para los actores involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje. (Prieto Castillo, 2019, pg.9-10)



## CAPÍTULO 3

### *3.1 En torno a nuestras casas de estudio.*

A partir de la edad media se catalogó a la universidad como un centro de investigación en el cual se busca generar y enfrentar desafíos, el adquirir conocimientos nuevos, sin dejar de lado la armonización con las nuevas demandas que se están exigiendo en los diferentes perfiles profesionales para los que nos preparan en la educación superior.

La universidad ha sido tradicionalmente conceptualizada como una institución portadora de “saber” y por ende de “poder” formal, es en los últimos años en donde se introduce el término de la universidad como “morada del estudiante”. (Arocena, R., Sutz, J., & de Montevideo, U. O.,2016)

La idea de considerar la universidad como morada es una realidad compleja y difícil, para que la educación superior desempeñe ese rol tan importante requiere de cambios profundos, que hagan sacudir cada uno de los cimientos de nuestros sistemas educativos tradicionales, la educación arcaica con la que nosotros nos formamos es una de las principales barreras ya que llegamos a la conclusión que nosotros enseñamos en base al como aprendimos nosotros, constituyendo un error incurrido por más de uno, siendo ardua la tarea de buscar generar nuevas políticas de aprendizaje.(Hernán Malo, 1981)

Bajo este contexto conocemos que la misión de la universidad debe conjugar la docencia y la transmisión de la cultura, junto con la investigación y la transferencia del conocimiento y la dimensión social de esta institución. A lo largo de estos años se ha dado más relevancia a la investigación, a la transferencia del conocimiento, a la innovación dirigida al desarrollo económico de las naciones, que, a la docencia, o a la dimensión social, o a la transmisión de la cultura. (Ruiz-Corbella, López-Gómez, E.,2019).

En la actualidad se debe considerar además del modelo de casa de estudio tradicional, el auge con el advenimiento de la pandemia de la universidad virtual que está abriendo un nuevo modo de proceder y de ser de esta institución, sin dejar de lado la concepción de que la universidad es un centro de investigación y de enseñanza que nos brinda una oportunidad formativa, con la pandemia en el año 2020 se recurrieron a nuevas técnicas y formas para impartir las diferentes cátedras, pese a que actualmente la emergencia sanitaria que se dio por la pandemia es parte de la historia la educación virtual continúa siendo una de las modalidades de estudio de fácil acceso y que está acorde a las diferentes necesidades de diversos grupos poblacionales . La adopción de los diversos enfoques constructivistas, en los cuales se da el cambio de roles, es decir el profesor se convierte en un facilitador del aprendizaje del alumno y la adopción de la premisa aprender a aprender, han conducido a muchísimas universidades a diseñar nuevos modelos educativos, así como a dar el valor necesario a la pedagogía universitaria. (Tünnermann Bernheim, C.,2011).

En efecto, hoy universidad no se entiende sólo como un lugar o establecimiento físico, por lo que se propone que los docentes debemos convertirnos en amigos, confidentes y llegar a interactuar tanto con los estudiantes convirtiéndolos en amigos, dando paso al conocimiento necesario para el aprendizaje significativo, sin dejar de lado la posibilidad que la universidad nos brinda para la inserción laboral futura ya que es considerada la situación final del desarrollo de etapas previas educativas a las cuales estamos sometidos, siendo el medio empleado con la ilusión de trabajar en la profesión que se ha estudiado, como instancia de mejoramiento de la calidad de vida personal. (Frondizi, R., & Etcheverry, G. J.,1971)

No se puede pretender que la Universidad permanezca alejada de una realidad sino que debe estar en constante y permanente cambio, ya que no es considerada únicamente como el monopolio del saber, ni de la ciencia, si no un lugar en donde se conjugan los saberes

con diferentes realidades dando paso a la construcción del aprendizaje significativo arraigado firmemente en la premisa de la comunicación constante y el esfuerzo interdisciplinario.

(Prieto Castillo, 2019, pg.32)

## **CAPÍTULO 4**

### ***4.1 En torno a los educar para.***

A lo largo de la historia la educación ha pasado por diversos procesos que le han permitido al hombre cambiar, moldear y porque no adaptar su pensamiento, bajo la premisa que un ser humano sin educación es un ser incompleto, es decir, la educación ha sido el filtro que ha formado al ser en todas sus dimensiones. (García-Ruiz, R.,2018)

Educar es una de las labores más complejas, pero también constituye algo maravilloso, en un mundo en donde la tecnología cada vez va ganando más terreno, los tan variados recursos con los que se realiza la difusión de los conocimientos convierte el proceso enseñanza- aprendizaje en un reto en el papel de los educadores y educadoras. (Filmus, D., & Kaplan, C. V.,2012)

El verdadero aprendizaje se genera cuando hay proceso y autogestión de los educandos y cuando se contribuye al desarrollo multifocal de la persona. Con esta mirada panorámica de los diferentes modelos pedagógicos, lo que se pretende es que los docentes se cuestionen, reflexionen y analicen su forma de enseñanza, su ejercicio profesional predominante y de esta manera la puedan transformar o reconstruir paulatinamente con criterios rigurosos, conscientes y fundamentados. (García-Ruiz, R.,2018)

El ser humano desarrolla básicamente su pensamiento y cultura a partir de la auto experiencia y de su formación académica, entonces, vale la pena preguntarnos ¿Por qué y para qué educar?, si miramos el proceso de una forma total diremos que se educa para la formación integral de los estudiantes buscando transformar la realidad, pensamientos e incluso modos de actuar de los mismos, pero vamos más allá de aquello que Francisco

Gutiérrez nos plantea, la idea de alternativas para educar que serán abordadas a lo largo de este documento.

Dentro del diario transitar en éste hermoso mundo de la docencia, el educador debe generar una reflexión sobre el quehacer pedagógico y en la forma de hacer cada vez más efectiva la labor como maestros, rompiendo con esquemas tradicionales y proponiendo nuevas alternativas de enseñanza donde los estudiantes sean partícipes de la dinámica académica y protagonistas de su propio conocimiento. (Filmus, D., & Kaplan, C. V.,2012)

El docente debe convertirse en un ser de evolución, que esté receptivo a los diversos procesos pedagógicos actuales comprometido con la generación de nuevos conocimientos, los mismos que deben estar basados en lo científico, en lo técnico buscando siempre las mejoras en el sistema social. Cuando asumimos el reto de la docencia, nos inmiscuimos también en la aceptación de diversas formas para resolver los problemas presentados en la interacción con los alumnos y compañeros de trabajo, pero ante todo la actitud reflexiva que se asume es de vital importancia, la misma debe estar caracterizada por una adecuada flexibilidad en lo intelectual que permita enfrentar cada conflicto presentado con diversas alternativas de solución, escuchando, dialogando buscando el enriquecimiento personal de ambas partes, sin dejar de lado la responsabilidad en los diferentes ámbitos de interacción con los estudiantes. (Hernández Sánchez, C.,2012)

Para hacer nuestro trabajo cada día más eficaz, además de lo planteado anteriormente, también es importante enfocar el acto de educar ya sea para la incertidumbre, para el goce de la vida, para la significación, para la expresión, para convivir y para apropiarse de la historia y de la cultura. (Prieto Castillo, 2019, pg.33)

***Educar para la incertidumbre.*** Bajo esta premisa se busca educar para preguntar, el hecho de interrogarnos de la realidad de nuestros días, no únicamente caer el en inculcar respuestas sino más bien ir desde la pedagogía de las preguntas, buscando así llegar a la

solución de los problemas con una actitud activa ante una situación extraña. (Prieto Castillo, 2019, pg.34)

***Educación para la significación:*** Damos sentido a lo que hacemos, incorporando mi apreciación personal a la cultura del mundo. (Prieto Castillo, 2019, pg.37)

***Educación para la expresión:*** Radica en la claridad, coherencia, seguridad y riqueza con los cuales se maneja la expresión de las diferentes formas de lenguaje, exige un dominio del tema y de la materia. (Prieto Castillo, 2019, pg.37)

***Educación para convivir:*** Las relaciones interpersonales, la convivencia, el afecto, la participación son requerimientos humanos que pueden ser subsanados siempre que el sistema educativo presente una organización que se centre en dar oportunidades al intercambio de experiencias y de información. (Prieto Castillo, 2019, pg.38)

***Educación para apropiarse de la historia y de la cultura:*** mediante el aprendizaje conjunto nos hacemos preguntas de la propia situación, inventamos, establecemos alternativas dentro de las prácticas educativas, buscando construir e imaginar. (Prieto Castillo, 2019, pg.39)

***Educación para gozar la vida*** que nos invita a generar entusiasmo en cada una de las actividades que realizamos para generar conocimiento; si generamos conocimiento bajo la premisa del entusiasmo todos tenemos la oportunidad de compartir nuestros pensamientos, creatividad brindando lo mejor de nosotros con la oportunidad de recibir lo mejor de otra persona. (Prieto Castillo, 2019, pg.36)

Educación va más allá de transmitir conocimientos, una de las finalidades de la educación es el desarrollo integral de la persona y su capacidad para transformar la sociedad.

Educación no es solo formar estudiantes para que tengan conocimientos, sino para que muestren también calidad en su relación con los otros.

## CAPÍTULO 5

### *5.1 La vivencia de las instancias de aprendizaje.*

Las instancias del aprendizaje son constituidas como el esquema básico válido para articular las prácticas de los estudiantes, abriendo caminos el umbral antipedagógico o pedagógico. (Prieto Castillo, 2019, pg.42)

La pedagogía actual en la educación está encaminada a dejar de lado el modelo educativo común arraigado en que es el profesor donde ha recaído el peso y la responsabilidad de que el alumno aprenda, actualmente no es raro visualizar en las aulas universitarias este paradigma constituida en una conducta antipedagógica que va en contra de todas las premisas que rigen el proceso enseñanza - aprendizaje en la actualidad, bajo este contexto el educando busca la asignación de "un buen profesor" pues deduce que: "si me toca uno bueno, aprenderé; si me toca uno malo, no aprenderé".(Chion, A. R., & Galli, L. G. 2007)

El objetivo del nuevo modelo de aprendizaje es que la educación esté basada en el interaprendizaje, traducido en que recibo los conocimientos del docente, pero también tengo la oportunidad de emitir un criterio de juicio, lo amplio e incluso lo pongo en discusión, reforzándolo con otros elementos y fuentes del conocimiento. (Hernández, A., & Flores, L., 2012)

Las instituciones de educación superior han realizado esfuerzos por generar una educación de calidad, basada en la integración de las diferentes instancias de aprendizaje, por medio de las cuales se obtendrán mejores resultados en el proceso educativo, permitiendo que los alumnos logren un pensamiento crítico, sean creativos y desarrollen habilidades inherentes a su profesión. (Prieto Castillo, 2019, pg.43)

La tarea de integrar las instancias del aprendizaje en un contexto educativo es compleja, pues nos estamos comprometiendo a transformar nuestra metodología, lo cual implica un intenso cambio de mentalidad y actitud de docentes y estudiantes, incluso modificando prácticas que tenemos arraigadas porque fuimos formados así y de la misma manera se deben generar cambios progresivos que mejoren el aprendizaje. (Galindo Cárdenas, L. A.,2009)

Para lograr este objetivo, la mediación pedagógica es el camino sin verla solamente como un recurso dentro de la didáctica, construyendo más bien una acción creativa de cada docente, quien debe ser el ente que comprenda e integre la naturaleza de lo que se quiere enseñar y aprender, teniendo en cuenta además las características de las personas involucradas en el proceso de formación y sus realidades haciendo que el aprendizaje sea significativo, a más de ello dentro de la mediación pedagógica tenemos herramientas que nos ayudaran en este proceso a las cuales llamamos instancias de aprendizaje que engloban espacios, objetos, seres y circunstancias en los cuales y con los cuales vamos adueñándonos de experiencias y conocimientos construyendo nuestro propio proceso, dentro de este marco conceptual existen seis instancias de aprendizaje según Prieto: el docente, la institución, los materiales, medios y las tecnologías, el contexto, el grupo, y uno mismo; cada una de ellas es el nexo existente entre una relación pedagógica o antipedagógica.(Prieto Castillo, 2019, pg.43)

Existen factores que empobrecen el desarrollo del aprendizaje, el lenguaje es crucial en dicho proceso, así mismo cuando los educadores tienen dificultades para llegar a sus educandos, cuando la preocupación se torna individual sin tomar en cuenta el sentir de los demás participantes del proceso, cuando los materiales se centran en sí mismos, cuando no se cataloga la docencia como un proceso de intercambio de experiencias y de mutuo



enriquecimiento, el estudiante es entregado al sistema sin opción al ser un ente activo en el interaprendizaje.(Prieto Castillo, 2019, pg.45)

Es importante enfatizar cada una de las instancias del aprendizaje que se tornan herramientas clave en el adecuado proceso de enseñanza y por qué no del aprendizaje.

#### 5.1.1 Con la institución

Se exhibe el crucial rol de la universidad como responsable de la educación bajo la premisa del aprendizaje proactivo, las adecuadas condiciones de trabajo para el docente, generar un adecuado acompañamiento del aprendizaje, buscando además mejorar los materiales de estudio, impedir el burocratismo con controles excesivos que terminan por frenar cualquier intento de innovación.

#### 5.1.2 Con el educador

El proceso pedagógico requiere la creación de un ambiente apropiado, no refiriéndonos a un espacio físico, sino más bien destacando la buena relación que se debe establecer con los estudiantes, propiciando un ambiente de confianza determinada por una relación de cordialidad. El docente debe promover y acompañar con el aporte de información y de experiencias, pero escuchando siempre al estudiante y lo que él también nos puede aportar.

#### 5.1.3 Con los medios, materiales y tecnologías

Este es un recurso cada vez más explotado en la actualidad ya que nos permite hacer la clase más didáctica, sin embargo, a lo largo de lo acontecido en los últimos años se implementó un nuevo modelo educativo que fue el de la virtualidad en donde se crearon procesos nuevos que faciliten el proceso enseñanza aprendizaje.

#### 5.1.4 Con el grupo

Es fundamental reconocer la importancia que tiene en el ejercicio de la docencia el trabajo grupal, con la finalidad de que juntos alcancen objetivos comunes y desarrollen habilidades.

#### 5.1.5 Con el contexto

Se refiere a todas las circunstancias políticas, económicas, sociales, históricas, ecológicas, etc. que rodean un momento, dando como resultado, un "acto de aprendizaje"

#### 5.1.6 Consigo mismo, consigo misma

El recurrir a nuestro pasado, a nuestra cultura, a nuestros sueños y los de los educandos, funciona como una estrategia para sentar bases fuertes del conocimiento, ya que se generan nexos que facilitan recordar lo enseñado. (Prieto Castillo, 2019, pg.57-58)

La sociedad de la actualidad enfrenta un fenómeno global denominado por Alvin Toffler como "future shock", caracterizada por el cambio y la evolución constante que tienen implicaciones radicales en el acto educativo. (Parra, P. & Fasce, E.,2010)

Pues bien, como docentes universitarios tenemos compromisos claros, el asegurar los saberes de los estudiantes y a su vez garantizar que verdaderamente hayan aprendido buscando siempre que la sociedad reciba profesionales preparados en todos los ámbitos, finalmente ¿Se están aprovechando de forma adecuada cada una de las instancias de aprendizaje? (...) (Tedesco, F.,2007)

Asumir la formación integral como el eje principal de nuestro trabajo como docentes implica enfrentar un largo y porque no decir tedioso proceso de transformación de los paradigmas mentales y las mismas prácticas educativas de los actores comprometidos; siendo de vital importancia el identificar e interrelacionar todo el proyecto educativo para que no se

entienda como un elemento desarticulado, sino que se retome su propósito y sea visualizado como un todo. Es urgente que las políticas universitarias actuales planteen una pedagogía propia basada en una realidad humanística, aceptando retos como lo son el número de estudiantes y su complejidad organizativa, apoyando el desarrollo de los pilares básicos del conocimiento. (Cardozo-Ortiz, C. E.,2011)

## CAPÍTULO 6

### *6.1 Más sobre las instancias de aprendizaje.*

Establecer un proceso de aprendizaje cuyo eje central sea la apropiación del conocimiento mas no solo la reproducción del mismo es mucho más efectiva, lo que se busca es incentivar la participación activa de los educandos en el proceso educativo, constituyendo este un acto compartido más no algo que gire únicamente en torno al docente.

En la práctica médica considero la importancia que radica aplicar cada una de las instancias de aprendizaje empezando por la condiciones de las casas de estudio, las universidades deben garantizar espacios saludables tanto para docentes como estudiantes, en donde lejos de impartir las prácticas educativas tradicionales se conviertan en espacios de interacción y de aprendizaje conjunto, la actitud que como docentes tomamos en cada una de las clases que impartimos es importante, el miedo que antes infundaban los docentes no puede ser considerada una práctica positiva, un estudiante no puede aprender basado en el miedo, el generar estrategias de aprendizaje ayudados por técnicas educativas innovadoras constituyen además pilares fundamentales, cuya meta conjunta será proveer a los estudiantes los ambientes, actividades, acompañamiento en el cual se busque analizar, sintetizar la información, resolviendo dudas e inquietudes que se puedan ir dando, generando siempre procesos de reflexión del aprendizaje que los educandos podrán llevar a la práctica consolidando conocimientos y habilidades transmitidas cimentando recuerdos y experiencias educativas a largo plazo no simplemente para obtener notas para el pase de año como antiguamente se veía, bajo este contexto se debe motivar cada día a los docentes a buscar estrategias pedagógicas. Un análisis adecuado de cada una de las instancias de aprendizaje es crucial porque es en éste punto en donde las teorías erróneas de aprendizaje y la enseñanza

quedan de lado, el hecho de tener un buen ambiente de aprendizaje, adecuadas estrategias docentes hacen que dentro de la medicina incluso materias hostiles como anatomía pueden tornarse más llevaderas, en el caso particular de imagenología el aprender las referencias anatómicas pueden ser algo hostil, siendo ahí en donde se debe buscar mejorar en contenidos, técnicas, participación interactiva del alumno, para que dicho contenido sea asimilado de la mejor manera para el ejercicio futuro de la profesión para la cual se están formando.

Las prácticas reflexivas son el medio por el cual el estudiante puede comunicarse, organizar sus pensamientos y determinar las fortalezas y debilidades en la técnica de aprendizaje que yo como docente estoy impartiendo. (Olguín Braüchi, J.2009)

## CAPÍTULO 7

### *7.1 La inclusión en la universidad*

La educación a lo largo de la historia a tenido como fin garantizar el crecimiento y desarrollo social de los seres humanos tornándose desde el plano constitucional como un derecho irrenunciable sin distinciones de ningún tipo, en búsqueda del ejercicio del mismo se han generado diversas políticas educativas que fomenten a partir de las diferencias oportunidades para generar el conocimiento. (Olmos Roa, A., Romo Pinales, M. R., & Arias Vera, L. M. D. C. 2016).

Utilizando esta premisa es importante propiciar las condiciones adecuadas para que las personas con necesidades educativas especiales, como lo han sido las personas en situación de discapacidad, quienes han tenido problemas de accesibilidad, permanencia y graduación en los diversos niveles de la educación formal.

La Declaración Universal de los Derechos Humanos en el año 1948 oficializó el garantizar el acceso a la educación independientemente de sus capacidades haciendo énfasis en la igualdad de oportunidades para todas las personas que conforman los grupos prioritarios La UNESCO en el año 2005 habla ya de la educación inclusiva como el camino para responder a las necesidades de todos los integrantes de la comunidad educativa. (Orozco Sánchez, L. G.,2020)

Ahora bien ¿tenemos claro cuál es el rol del docente en la construcción de una institución inclusiva?, la respuesta radica en entender que el docente es quien va a mediar el conocimiento con los individuos que desean acceder a él, la educación inclusiva va más allá de pensar en personas de bajos recursos económicos como antiguamente se creía sino garantizar de una forma equitativa y empática la participación de las personas con discapacidad, u otras denominadas con educación especial, generando programas apropiados

que sean estimulantes y adecuados a sus capacidades y necesidades, además de cualquier apoyo y ayuda que tanto ellos como sus profesores puedan necesitar para tener éxito en el desarrollo de su proceso educativo. (Fernández Batanero, J. M.,2017)

Que importante es sensibilizar y capacitar a los educadores sin importar la trayectoria ni los años de experiencia acerca de la educación inclusiva y la importancia en la equidad como base de la educación para todos. (Martínez Keim, M.,2011)

Los principios de la educación inclusiva constituyen un reto inicialmente se pensaba que aplicaba para los estudiantes de niveles básicos por ejemplo escolares, posteriormente se vio la aplicación en la educación superior, las nuevas políticas educativas buscan eliminar o reducir las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes, permitiendo que un centro de enseñanza brinde una educación de calidad aceptando la diversidad planteándonos siempre la igualdad de oportunidades para los educandos involucrándose de forma activa, generando además relaciones basadas en el respeto mutuo.(Moriña, A. 2019)

Los profesionales que se formen para la educación inclusiva deberían reformular y reconstruir el sistema educativo enfocándose en la atención a la diversidad, ello va enfocado un esfuerzo constante por investigar, actualizarse, liderar, abrir la mentalidad al cambio, ello mejorará la calidad de la educación tornándola educativa para responder oportunamente a las exigencias de la sociedad actual. (Castillo Briceño, C.2015)

## CAPÍTULO 8

### *8.1 Un ejercicio de interaprendizaje.*

Bajo la premisa de que la enseñanza no se reduce únicamente al aspecto didáctico o a lo que se realiza en clase, sino que el profesor reflexiona, analiza e interpreta factores intelectuales, afectivos de su mismo y de sus estudiantes y en función de ello realiza su práctica docente; esto convierte la educación en un campo complejo en el cual convergen dimensiones de índole política, social, institucional, didáctica, interpersonal y personal.

El aprendizaje significativo que buscamos generar en cada uno de los espacios educativos está basado en el interés que el docente tenga para buscar, conocer y desarrollar las estrategias pedagógicas disponibles actualmente, siendo de vital importancia el papel del mismo para la utilización de los diferentes recursos y materiales didácticos para impartir una clase dentro de un proceso educativo asertivo. Méndez (2007).

La importancia de la actitud frente a los educandos, ellos nos evaluarán desde algunas perspectivas, nuestra forma de impartir la clase, el lenguaje utilizado, los gestos y la seguridad con la que abordamos el tema de estudio constituyen los pilares en la construcción del conocimiento.

Pero acaso ¿ es una tarea fácil el hecho de ser los facilitadores en el proceso actual de aprendizaje?, necesitamos como docentes estar en continua capacitación para evitar las barreras que impiden que los estudiantes tengan una formación integral y vivan sus propias experiencias, desde la práctica diaria los docentes nos vemos en la imperiosa necesidad de mejorar cada una de las condiciones educativas para que el aprendizaje de nuestros educandos sea el mejor, el uso de la tecnología nos ha llevado a una dimensión más compleja ya que su utilización puede tornarse “un arma de doble filo”, por un lado sirve de herramienta pero por otro constituye la barrera principal de interacción con el alumnado, a más de ello su



correcto uso implica más responsabilidades para el docente, ya que cada detalle debe estar manejado adecuadamente para evitar una inadecuada transmisión del conocimiento que desencadene en el hecho de no lograr los objetivos de aprendizaje planteados (Chicaiza Vinueza, V. J.,2011).

El hecho de ser partícipes de nuestro proceso de formación nos ayuda a la interacción con nuestros compañeros, el evaluar y ser evaluados nos ayuda a determinar las carencias de las técnicas utilizadas así como las fortalezas de las mismas impulsándonos a recrear, investigar recursos que mejoren nuestro autoaprendizaje para la posterior transmisión del conocimiento.

Es de vital importancia sumar cada una de las estrategias de aprendizaje en las cuales debemos considerar además los posibles defectos y errores técnicos que pudieran darse, recordando siempre que es más difícil enseñar que aprender puesto que en nuestro caso debemos desprendernos de prácticas docentes tradicionales con las que fuimos educados e incursionar en un modelo de aprendizaje con varios enfoques, analítico, inclusivo y multidisciplinario (Vidal Valencia, T. E.2013).

## CAPÍTULO 9

### *9.1 Práctica de prácticas.*

Durante el desarrollo del ser humano a lo largo del tiempo se han ido recreando espacios de interacción y construcción del aprendizaje que nos ha llevado a trascender en el conocimiento, esa búsqueda de llegar a cada estudiante en todo aspecto de la vida ha hecho que propongamos como docentes planteamientos diversos con este fin, pero entonces ¿somos responsables del quehacer ajeno?, en parte sí, ya que se debe forjar en cada educando el interés por aprender y buscar los medios para la construcción del aprendizaje significativo (Martínez Martín, M.2008).

Es en este punto en donde nos vemos en la imperiosa necesidad de establecer las diferentes técnicas utilizadas, la evaluación y cómo la hace, cómo prepara la clase y cuál es su forma de desarrollarla, qué experiencias comparte, cuáles son sus mediaciones pedagógicas en el reconocimiento de sí mismo y del otro. Del otro lado tenemos al educando, su desempeño académico, el aprendizaje logrado, el reto académico que implica para él el desarrollo de los diferentes temas de clase, su criticidad, su apropiación del conocimiento.

El interés actual que los docentes tienen en cuanto a su formación, las exigencias intrínsecas de la educación moderna, nos han permitido cuestionarnos desde el paradigma de lo nuevo de lo innovador dejando de lado la pedagogía antigua arbitraria en la cual estamos y bajo la cual nos sometieron en nuestra formación, eso a más de la rapidez con lo que las sociedades han desarrollado el conocimiento, las instituciones de educación superior han buscado reestructurar los procesos de enseñanza aprendizaje, siempre con el fin común que es la mejora de la calidad, muchas de las veces echando mano de la tecnología y los recursos innovadores que al momento están en auge (Paredes, D. M. 2019).

El ser los precursores de buenas prácticas educativas nos conlleva a la construcción de conocimientos, habilidades y actitudes como resultado de la interacción con los estudiantes, pero se trata además de implementar procesos de retroalimentación como autocrítica para mejorar, enriqueciéndonos en un contexto de colaboración.

Los diferentes tipos de prácticas que se pueden aplicar en la planificación son la base para la apropiación del conocimiento, nos centraremos en las siguientes: prácticas de significación; el entender el significado derivada de la historia, conceptos y estereotipos; prácticas de prospección la cual ofrece a los estudiantes recursos para pensar en el futuro, prácticas de observación; aquella en la que existe una relación con el contexto y los demás captando los detalles; prácticas de interacción; enfocada en la relación del grupo y el contexto dentro de los procesos de humanización son también llamadas como prácticas de interlocución, constituyendo la base para la generación de múltiples alternativas para construir el saber; las prácticas de reflexión sobre el contexto, abarca el enseñar ciencia, promover el diálogo, entrenar la memoria, juegan un papel fundamental, dándonos las claves para su interpretación; las prácticas de aplicación; representa la tarea de hacer algo, ya sea con los otros o con objetos y espacios; las prácticas de inventiva; brindar oportunidades de creatividad utilizando la imaginación para plantear alternativas a las situaciones donde se produce un acto de invención.(Prieto Castillo, D.pág.74,2019)

Se busca además que en cada práctica de aprendizaje darles diferentes retos a los estudiantes, brindarles herramientas para lograr un aprendizaje significativo, previo a ello nosotros generamos nuestros propios ambientes de aprendizaje y buscando que los educandos hagan lo mismo, para que la apropiación del conocimiento sea más sencilla. (Ballester A.,2005).

Con la creación de un mapa de prácticas y la estructuración adecuada de cada una de las prácticas poniendo con ejemplos reales la sistemática del proceso educativo es sin duda

una herramienta fundamental para organizar nuestro trabajo, presentar a los estudiantes una propuesta atractiva, en la cual se construyan las bases del conocimiento de acuerdo a la temática seleccionada, el educar para gozar de la vida y contribuir a la sociedad. Existen varios tipos de prácticas, algunas de ellas se encuentran implícitas en las actividades cotidianas de los profesores, sin embargo, es responsabilidad de los docentes conocer e interpretar los ejemplos propuestos, esta metodología es de gran ayuda para estructurar la planificación curricular y enfocar nuestros esfuerzos en los resultados del aprendizaje.

## **CAPÍTULO 10**

### ***10.1 ¿Cómo fuimos evaluados?***

La evaluación dentro de la práctica educativa es un tema controversial que implica algunos parámetros enfocados en torno al proceso enseñanza-aprendizaje, ¿Qué es evaluar? Evaluar es retroalimentar, buscando la mejora de los conocimientos en el alumnado basados en el principio de justicia y equidad para que la misma tenga validez y no caer en el evaluar por evaluar (Ramírez, 2018).

Partamos de que como docentes en la actualidad buscamos que la evaluación considere parámetros con los que quizás no fuimos calificados en nuestra formación, el hecho de haber experimentado un sistema evaluativo injusto, muchas veces repudiable basado en si el estudiante era o no del agrado del docente, el hecho de ser hombre o mujer, la familia de la cual provenía, el dinero que posee, la amistad, fueron decisivos en el proceso que marcó mi transitar educativo tanto en el pregrado como en mi formación de postgrado, en la medicina desde tiempos inmemorables los puntos antes expuestos han sido cruciales y la base del sistema de evaluación, es aquí el punto de partida que me muestra el camino que no quiero seguir, ya que busco que mi proceso de evaluación sea un concentrado de evidencias que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos en relación a los objetivos planteados mas no en la visión individualista y tomando en cuenta siempre que la mayor parte de veces una calificación y una descripción sin propuesta de mejora son insuficientes e inapropiadas para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

La información que se deriva de la evaluación, es sistematizada que hace referencia al nivel y desempeño del proceso educativo reflejado en el aprendizaje de los alumnos, información que permite, al final de cuentas, tomar decisiones que se vean reflejadas en la mejora continua de los aprendizajes.

Finalmente, la calidad de aprendizaje, el rendimiento de los estudiantes es en cierto punto determinado por la adecuada evaluación, es por ello que como docentes debemos crear, seleccionar y utilizar los instrumentos adecuados que contribuyan en un proceso evaluativo dinámico y justo que busca la mejora continua de la educación.

## **CAPÍTULO 11**

### ***11.1 En torno a la evaluación.***

Dentro de la enseñanza, la evaluación conlleva muchos propósitos, tanto de índole científico, así como garantía de la calidad de educación impartida dentro de las aulas, si bien es cierto es un proceso complejo ya que involucra parámetros técnicos, académicos y por qué no decirlo políticos, por un lado, los docentes, mientras que por otro están las personas sujetas a la evaluación. el buscar el principio de integralidad y el amplio camino de adquisición de competencias son indicadores concebidos en la acreditación de calidad universitaria (Guerra, M. A. S.,1996).

Bajo este contexto ¿ Qué vamos a evaluar?, englobamos parámetros como el currículum, las estrategias metodológicas, los contextos y en sí el proceso de aprendizaje de cada estudiante, priorizando necesidades que se deben atender si desde el punto de vista educativo hablamos, como docentes que importante es ver las fortalezas y debilidades alcanzadas en cuanto al proceso de aprendizaje, sin dejar de lado la congruencia entre los conocimientos y el desempeño de cada educando, ofreciendo en el camino alternativas que pueden favorecer la construcción de un modelo de evaluación “congruente”, es decir, entre lo que se debe y lo que se quiere en la educación, claro está que se busca salir del modelo tradicional de evaluación que derivan de calificaciones para cumplir parámetros establecidos en cada institución, es el determinar si existen dificultades en los estudiantes y por qué no decirlo en el camino buscar mis propias dificultades como docente para enseñar aquello que quiero enseñar, valorando también los métodos educativos que estoy utilizando, siendo ese ente motivador dentro de mi espacio. Estamos acostumbrados a ser simplemente jueces y determinar la buena o mala respuesta del estudiante siendo este camino útil si pensamos que

el objetivo de la evaluación y calificación es diferenciar los mejores estudiantes de los mediocres, además es útil esta forma de evaluar si asumimos que éste proceso data de dar a cada estudiante un puntaje sin ver que detrás de cada calificación existieron posibilidades y porque no decirlo limitaciones en el proceso de enseñanza- aprendizaje (Murillo, J., 2008).

No debemos catalogar al acto de evaluación como un fin abstracto individualista alejado del fin buscado que es el éxito del acto educativo que estoy cumpliendo, como manifestó Brown et al. en el año 1997 “si quiere cambiar los aprendizajes de los estudiantes entonces cambie las formas de evaluar esos aprendizajes”.

Que importante es ayudar al estudiante a ser consciente de sus posibilidades y limitaciones, de tal manera que si nosotros los docentes nos preocupamos y esforzamos por plantear una enseñanza más que se aleje de creer que lo único que importa es “la nota para pasar” mas no el nivel de competencias adquiridos, se vienen tiempos de reforma e innovación en la enseñanza, es por ellos que tratamos de forjar modificaciones en nuestras metodologías, y con ello lograr que cada estudiante asimile de la mejor manera el proceso educativo. (Elola, N., & Toranzos,2000).

Tabla 1. Ejemplos de actividades de evaluación

En el siguiente esquema establecer los parámetros de evaluación propuestos para mi mapa de prácticas;

CATEGORÍA	DESEMPEÑO				/10
	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Deficiente	



SINETIZA Y RESUME LA INFORMACIÓN	2 p.	1,5 p.	1 p.	0-0,5 p.	
CONCEPTOS SUBORDINADOS	2 p.	1,5 p.	1 p.	0-0,5 p.	
JERARQUIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN	2 p.	1,5 p.	1 p.	0-0,5 p.	
FORMATO	2 p.	1,5 p.	1 p.	0-0,5 p.	
ESTRUCTURA Y SECUENCIA LÓGICA	2 p.	1,5 p.	1 p.	0-0,5 p.	
PRÁCTICA DE GOLD ESTÁNDAR	10p	7p	4p	0-0,5 p.	
Total					/20

*Elaborado por: Tatiana Barrera*

La evaluación es una pieza clave del proceso de enseñanza-aprendizaje, es indispensable ampliar y fortalecer la participación de los estudiantes fundamental para la mejora de la educación y la transparencia del sistema educativo integrando y ampliando conocimientos (Gibbs, G. 2003. pg. 61.).

## CAPÍTULO 12

### *12.1 La difícil tarea de validar.*

Cada propuesta educativa requiere ser sometida a una validación por parte de los destinatarios, pero es común ver que éste proceso es minimizado dentro del sistema educativo actual, que importante es conocer lo que los educandos piensas acerca del plan educativo que propongo siendo ese el camino para atender sus necesidades, sus críticas, pensamientos y porque no las diferentes propuestas que ellos podrían plantearme para generar un proceso educativo equilibrado, justo y que busque siempre el fin conjunto que es el éxito del proceso educativo ( Prieto, 2021).

La validación de cada instrumento educativo utilizado ya sea por otro docente y por los estudiantes hace que como corresponsables del acto educativo podamos incorporar y enriquecer con sugerencias nuestro mapa de prácticas teniendo una visión conjunta desde otras perspectivas, los aspectos que se deben validar constan: los objetivos, el lenguaje, la pertenencia, claridad, metodología, aspectos técnico-gráficos, los recursos y materiales, antiguamente se creía que el acto de validación únicamente podía ser impartido por otro docente excluyendo a los estudiantes de este proceso (Pozo, J. I., & Monereo, C. 2001).

Durante este proceso de aprendizaje elaboramos una herramienta de validación, la cual se planteó a docente y a estudiantes, la misma se resume de la siguiente manera:

#### *CRITERIOS DE VALIDACIÓN:*

- Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución
- Integración pertinente de los elementos de planificación: se aprecia conexión entre los elementos de planificación de las prácticas de aprendizaje.

- El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje alcanzados.
- Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.
- Integración de elementos innovadores en el diseño del aprendizaje: instancias, estrategias, recursos, etc
- Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta

Los resultados obtenidos fueron positivos dentro del marco estratégico pedagógico aplicado es importante señalar un parámetro en común que es la generación adecuada de un pensum de estudio que vaya acorde al nivel educativo en relación a la complejidad de cada tema, de la misma manera la práctica dentro de la rama en la que me desenvuelvo es trascendental ya que definirá cómo se desarrolla cada destreza aprendida.

## MODULO 2

### CAPÍTULO 13

#### *13.1 ¿Cómo percibimos a las y los jóvenes?*

Actualmente el ámbito investigativo se ha centrado únicamente en la labor de cada docente, realizando innumerables críticas acerca de su forma de impartir clases, la metodología, los tiempos empleados, pero son pocas las observaciones que se han hecho acerca de los educandos, el hecho de saber que es un ser totalmente individual capaz de pensar, escoger, sentirse o no en su estado de confort, aquellos jóvenes que en el mundo actual enfrentan múltiples desafíos tanto de índole social como personal, haciendo la reflexión en primer lugar de que la juventud se encuentran a merced de múltiples estímulos generados principalmente por la tecnología que les permite acceder a muchísima información que por un lado puede ser beneficioso pero que tal cuando la misma genera contrariedad e incluso ansiedad.

La juventud es una etapa a través de la cual se transita buscando principalmente experiencias cuya confianza se basa principalmente en los “amigos” dejando de lado la opinión de los padres quienes pueden tornarse un obstáculo, dejándolos a merced de peligros, perdiendo por completo el verdadero sentido por sus vidas, sin permitirse proyectarse objetivamente en su futuro profesional, actualmente es labor nuestra entender al educando como individuo cuyo aprendizaje está en construcción pues es él quien da el sentido a nuestra labor como docentes, estamos conscientes en ésta segunda etapa de que lejos del tradicionalismo en el que se educaba a nada ahora educamos a un todo a individuos que quieren ser protagonistas en su proceso formativo englobando diversas directrices dentro de las cuales debemos ver cada creencia, la realidad y porque no decirlo sus principios de vida que muchas veces condicionan sus estados afectivos y los comportamientos que manifiestan las relaciones entre las personas y el entorno

en el cual se desenvuelven, siendo trascendental el imaginarnos el quién es, cómo percibe el mundo, qué hace o le gusta hacer, por qué se comporta de esta manera y no de otra, con quien comparte o se relaciona, qué espera de nosotros. (Torres Moscoso, D. F.2012)

Finalmente el planteamiento personal que propongo es que el objetivo actual de la educación radicaría principalmente en que el estudiante supere al maestro y a su vez mejorar cada día nuestro proceso de interaprendizaje, con el advenimiento de la tecnología ahora como docentes debemos tener la firme convicción de prepararnos cada día más, la facilidad con la que los jóvenes tienen acceso a la información en el internet incluso la inteligencia artificial juegan un papel importante en la adquisición de conocimientos e investigación en todas las líneas de aprendizaje, de igual manera es importante saber qué es lo que el estudiante piensa de nosotros como docentes, no como la crítica destructiva sino como la forma constructivista de enriquecernos también ya lo vimos en el módulo anterior cuando hablamos de validación, es importante dejar de lado la educación tradicionalista y abrirle paso al acompañamiento pedagógico y la construcción del aprendizaje suyo y de nosotros mismos, es deber de cada docente mostrar caminos alternativos que cambie la perspectiva educativa, a través de la cual podamos conocer y entender sus maneras de actuar, reconociendo que detrás de cada joven existen nuevas condiciones, maneras de relacionarse consigo mismo, con el otro y con lo otro, una de la principal misión que debemos tener como docentes es crear bases educativas sólidas en nuestros educandos tanto como seres humanos así como en cuanto a conocimientos científicos, siendo el camino para la excelencia educativa.

## **CAPÍTULO 14**

### ***14.1 Revisando sus percepciones y escuchemos a las y los jóvenes.***

Si hablamos de las diferentes formas que tienen los jóvenes para relacionarse con los otros, la interacción, el conocimiento es importante conocer las percepciones individuales de cada uno en diversos ámbitos: las instituciones educativas, la familia, los jóvenes, la tecnología, los docentes, como entes principales en el proceso de construcción de sus experiencias y conocimientos. La prioridad de las unidades educativas no debe estar centrada únicamente en la transmisión de conocimientos científicos ya que con la tecnología actual los jóvenes pueden acceder a todo tipo de información actualizada a cualquier hora más bien deberíamos implementar mejoras en las prácticas aplicables a la educación actual que les ayude a crecer de forma personal y afianzar los conocimientos.

La influencia de los adultos sobre los jóvenes puede ir a los extremos, llevándolos a una infancia eterna eliminando así la importancia de la construcción social, siendo los jóvenes, los expuestos a una influencia negativa (Prieto, 2019), nos hemos basado en tres corrientes en las que la sociedad percibe a los jóvenes: la primera basada en la juventud eterna, la segunda que indica el abandono de la sociedad dejando a nuestros jóvenes a merced de la tecnología y la tercera el abandono a las ofertas de modelos sociales, como docentes tenemos la tarea de brindar una zona comfortable logrando un ambiente adecuado para el interaprendizaje.

Personalmente debo indicar que la tecnología es un indicador que tiene una influencia crucial en las nuevas generaciones de jóvenes, por lo tanto, la juventud actual tiene ventajas sobre las generaciones previas, pero no debemos arraigarnos a pensar únicamente en los aspectos positivos, se debe considerar además que con el advenimiento de la tecnología se ha

dado la despersonalización de las relaciones afectivas, la pérdida de valores y la exposición innecesaria a las redes sociales por tiempos excesivos. Es crucial en este punto hacer hincapié en el rol del docente, la importancia de crear un ambiente de confianza en que los estudiantes encuentren tranquilidad, y se pueda dar la mediación, basados en una adecuada interacción entre las partes, estamos convencidos que la empatía y el discurso correcto son las bases para crear este ambiente de confianza y seguridad. (Corica, A. 2012).

Los jóvenes piensan además que los medios de comunicación les facilitan los procesos educativos, pero también que están bajo la influencia de los mismos, así como de los pensamientos acerca del futuro y la competitividad, como docentes debemos tener una idea clara basada en la empatía como base para el ejercicio de la docencia llegando a la apropiación de los conocimientos.

Un aspecto principal que en este punto debo recalcar es la importancia que el docente debe tener confianza en su conocimiento y capacidad como mediador, para lograr los cambios buscados empezando primero por nuestras conductas aprendidas.

Los jóvenes como seres únicos deben ser tratados con empatía al momento de enseñar, orientando el aprendizaje a esta biodiversidad.

Ahora bien, si tras los conocimientos ya adquiridos establezco una mirada hacia los jóvenes de mi entorno y me preocupo por sus sentimientos, formas de ver las cosas, dificultades que presentan y que muchas veces el hecho de ser adulto y pensar en la juventud como sinónimo de “rebeldía” nos hace ser poco empáticos, minimizando sus opiniones desde la perspectiva que no saben cómo manejar el futuro.

Como futura docente puedo decir que el hecho de ser joven involucra vivir el momento, sin pensar en el pasado ni en el futuro, dentro de un mundo monopolizado por las redes sociales y la falta de relaciones interpersonales.

Ahora bien durante la práctica realizada tuve un primer acercamiento con la juventud realicé mi trabajo investigativo en 6 jóvenes cuyas edades oscilaban entre los 19 y 21 años, llevé a cabo una reunión por vía zoom abordé algunas categorías, la primera de ellas fue el modelo de educación tradicional vs el que estamos intentando implementar, pues bien consideraron que para aprender no deberían llegar a utilizar muchas veces “ técnicas de aprendizaje” basadas en el maltrato y en el miedo, que existen formas que ayudan al aprendizaje sin violencia claro sin irnos al otro lado que sería el paternalismo. Los jóvenes y los recursos actuales consideran que la teoría va de la mano de la práctica, que en ausencia de prácticas la teoría no es suficiente. En cuanto a las mallas curriculares consideran que deberían actualizarse de forma adecuada para evitar utilizar conocimientos obsoletos carentes de utilidad. Durante la pandemia consideran que perdieron muchísimos conocimientos ya que prácticamente se conectaban por obligación más no con ningún tipo de responsabilidad. Es importante reconocer que actualmente los jóvenes tienen otro tipo de intereses: buscan viajar, conocer, su vida transcurre en actividades más recreativas que lo que se daba en la antigüedad.

Posterior a la entrevista tuve un sin fin de dudas e incluso una inmensa tristeza me embargó, qué lejos estamos de llegar a un sistema educativo que acompañe que se aleje de la violencia y de la exclusión, pese a los cambios en las políticas educativas, a los avances en cuanto a los estudios de cuarto nivel que buscan un cambio e incluso a pesar de la tecnología.

Finalmente podría decir que es tan importante generar políticas educativas alejadas de lo tradicional, el ver a los jóvenes como un todo no solo como “los sujetos receptores de información”, conocer sus expectativas, sus miedos, sus aspiraciones ayudará a formar a más



de profesionales, personas capaces de construir un futuro, siendo conocedores de que la juventud es el pilar de los pueblos y son el relevo nuestro y reconociendo la importancia de su papel en la sociedad.

## CAPÍTULO 15

### ***15.1 Búsqueda de una solución a la violencia cotidiana.***

La violencia es el resultado de una sociedad lastimada, y nuestra labor como docentes es encontrar una solución para erradicar los mismos empezando por el sistema educativo, utilizando herramientas que aporten una enseñanza que va más allá de lo académico, llegar a lo moral, enseñar valores e incluso alcanzar un desarrollo mental, intelectual y espiritual para nuestros estudiantes (Albaladejo-Blázquez, 2013).

Si vamos a hablar de violencia dentro del ámbito de la educación no debemos centrarnos únicamente en el problema sino debemos proponer soluciones para identificarlos, reforzando ideas claras como el respeto, la igualdad, la tolerancia, una manera de enfatizar dichos valores son los programas deportivos extracurriculares.

Paredes (2001) nos dice que dentro del sistema educativo existen varios tipos de violencia, unas pueden ser muy notorias y directas mientras que otras más sutiles, una de ellas es tratar de implantar ideologías para de esa forma crear individuos con pensamiento, criterios y formas de actuar de manera indiscutible e invariable, nos dice también que vivimos en tiempos llenos de violencia, violencia social, violencia política, violencia racial, violencia de gestos, actitudes, palabras y obras, incluso violencia a través del cine, música y medios de comunicación y la tarea principal del docente es erradicar esa violencia en el aula, en la institución y en el sistema educativo.

La imposición por parte del docente dentro de las aulas de clase, hace que el educando se vea limitado tanto en su libertad de expresión como en su aprendizaje, ésta ideología se debe cambiar y basarse en el respeto, la empatía, el sistema actual hace que el sistema educativo sea rígido si pudiéramos comparar los conocimientos son o blancos o negros sin dar la oportunidad de un término intermedio que puede ser formado por el diálogo y el intercambio de opiniones, volviendo a los estudiantes individuos incapaces de tolerar la opinión ajena.

Hemos hablado de los profesores tradicionalistas, autoritarios, sanguinarios por así decirlo probablemente el medio en el cual ellos han venido impartiendo sus clases no les ha permitido darse cuenta de los diversos tipos de errores que están cometiendo propondría crear talleres ayudado de dramatizaciones para que los docentes se miren en su propio espejo.

En el caso del paternalismo que hoy se ve en las aulas concientizar empezando por los padres de familia que el hecho de asignar responsabilidades no es violencia, violencia es más bien el hecho de infantilizar las capacidades de cada estudiante.

Para finalizar diré que la erradicación de la violencia en las aulas empieza por cada uno de nosotros, considero que si nuestra forma de ver las cosas y nuestros pensamientos van cambiando podríamos construir una sociedad alejada del miedo, del callar, del soportar y así cada vez ver generaciones de estudiantes que forman su proceso de aprendizaje basado en el respeto, la autonomía, la empatía, el acompañamiento.

## **CAPÍTULO 16**

### ***16.1. La forma educa.***

Si tenemos el propósito de entender a los jóvenes, debemos primero estar en sus zapatos y desde este punto analizar sus gustos, aspiraciones, intereses, sobre todo reflexiones de valores como compasión, empatía, justicia, integridad, lealtad y perseverancia. Las formas de expresión en la educación superior han generado cambios desde la flexibilidad académica, pedagógica y administrativa, paralelamente a ella y de otra manera han experimentado transformaciones en la sociedad a partir de los avances de la tecnociencia. (Torrealba, M. 2004)

Es importante prestar atención a la diversidad y a los vacíos del conocimiento, para llegar a plantearnos dudas acerca del discurso pedagógico como parte de los nuevos desafíos de la educación para el siglo XXI que debe asumir el educador en materia de formación y desarrollo frente a la heterogeneidad de conocimientos. (Bernstein, B., & Díaz, M. 1985).

Los conocimientos asociados a la facilidad para transmitirlos nos ayudan en la construcción del discurso pedagógico asegurando la apropiación del conocimiento y la mediación de la cultura (Prieto Castillo, D.2019)

La forma de expresarnos mediante el discurso es la forma clara que nos ayuda a establecer vínculos con otros seres humanos, dichas personas, dicha información es generada por un emisor, que muchas veces utiliza un medio transmisionista de la información ya sea de forma textual, verbal o utilizando medios digitales actualizados, ésta información es llevada

hacia los receptores, quienes la van a decodificar orientando a una forma de pensar y de conocer de los educandos, pues bien, si tomamos la frase de que la forma educa, le daremos la importancia que requiere al momento de establecer la relación pedagógica que puede llevar al goce y con ella a la apropiación del conocimiento tras un compartir entre el educador y el educando. (Prieto Castillo, D.2019)

Así, el discurso pedagógico debería contener tanto el método así como las estrategias que van desde lo dicho o acto enunciativo propio del contenido programado, debiendo tener en cuenta características del educador al momento de transmitir el mensaje por ejemplo: la postura de la cabeza, espalda, pies, el manejo de la voz, enfocados siempre a la construcción del conocimiento a través del diálogo, dicho diálogo debe centrarse en tener un contenido expresivo adecuado no solo ser informativo sino además explicativo ya que el educando está iniciando su proceso de aprendizaje. (De Guevara, A. L. L.2009).

Tras lo expuesto como docente buscaría un lenguaje adecuado que genere confianza pero a su vez que ayude a la construcción del conocimiento, claro está que teóricamente es muy fácil de decir pero para fines prácticos utilizaría la tecnología adentrándome a lo actual para captar de esa forma la atención y el interés de mis educandos, claro está que para llegar al escogimiento de uno u otro medio digital primero debo yo como docente tener clara la información a transmitir y el enfoque que quiero dar.

Finalmente podré decir que el discurso pedagógico aplicado dentro del aula debe ser mirado desde una perspectiva lingüística, ya que los hechos verbales dichos en contexto son la necesidad que los docentes quieren impartir, teniendo características básicas como: la claridad y coherencia, que les permitiría comunicar los objetivos de aprendizaje, los contenidos del discurso, y lo que se busca con la evaluación, llevando a los educandos a tener claro el objetivo del aprendizaje.

El discurso pedagógico debe fomentar el pensamiento crítico haciendo que los estudiantes cuestionen, analicen y reflexionen los diversos conceptos impartidos en clase llegando a una discusión para compartir criterios.

Así mismo, la participación activa, la inclusividad, el feedback constructivo y la tecnología constituyen características que llevan al objetivo claro del aprendizaje significativo y duradero.

## **CAPÍTULO 17**

### ***17.1 Acercarnos al discurso del espectáculo.***

Para tener una idea clara de lo que piensan los y las jóvenes deberíamos ponernos en su lugar, analizando cada uno de sus pensamientos, necesidades, en este caso en particular el hecho de saber qué series prefieren, si de acción, de ficción, de superhéroes que nos pueden llevar a la asimilación y generación de valores y criterios generadores de impacto en la juventud. Si analizo la juventud actual, las personas que consumen contenido educativo o documentales de uno y otro tema es muy bajo, lo que nos orienta a entender hacia dónde van las necesidades, pensamientos y su forma de ver el mundo desde una perspectiva radicada en la falta de valores o en el optimismo.

La importancia de los avances en el campo de la educación superior con el enfoque tecnológico no ha dejado de lado la educación tradicional, en la que el docente es el dueño de la verdad sin darle opción al estudiante de forma su propio criterio en la construcción del aprendizaje (Prieto D, 2001)

Una de las principales barreras que enfrentamos es la falta de capacitación en cuanto a herramientas tecnológicas para el ejercicio de la docencia universitaria en el mundo actual, los recursos utilizados en el aula, incluso los archivos de Power Point, Canva deben ser manejados de forma adecuada para evitar caer en la monotonía, que no sean únicamente recursos para leer o para mirar dentro de las clases, sino que constituyan verdaderas herramientas de aprendizaje poniéndonos en el lugar del estudiante, las herramientas tecnológicas deben utilizarse orientadas a la comunicación asertiva en la cual debe basarse el aprendizaje (Prieto D, 2005).

Al hablar de los medios de comunicación de las masas el hecho de facilitar la transmisión de la información basada en las nuevas herramientas tecnológicas los cuales pueden ser difundidos como medios educativos, siempre y cuando sean trabajados pedagógicamente para generar un propósito educativo (Sarramona et al., 1988).

Existen para la transmisión del conocimiento los medios formales e informales, cuyo objetivo será adaptar los contenidos para que estos sean de contenido educativo capaz de ser reproducible e influir de forma positiva o negativa en todos los procesos y el educativo no es la excepción. Si hablamos de medios tecnológicos no podemos dejar de lado la importancia de los textos con contenidos visuales que son de fácil acceso en cualquier momento y lugar todo en mira de la excelencia educativa.

Las aulas de clases son espacios de riquezas en conocimientos, pero también en el campo espiritual, afectivo, es responsabilidad de cada docente la construcción adecuada de estos espacios rompiendo estigmas generacionales dando paso a un sistema de enseñanza renovado, basado en otros principios.

Lo que muchas veces hace la escuela, es vaciar una gran cantidad de contenidos sin sentido, para tratar de llenar esas expectativas sociales, es decir continúan con la rutina porque permanecemos condicionados por lo que Krishnamurti en el año 2008 señala que las escuelas deberían ser centros de aprendizaje como un modo de vida en el cual se base en la comprensión de la acción correcta, de la profundidad y del carácter sagrado de la vida.

Además, Miranda G, por el año 2014 asegura que el aula es un sistema social complejo el cual es explicado por el flujo permanente de autorregulación y que, más que procesos controlados, se trata de involucrar procesos inspirados y significativos y deseados, por lo que debemos tratar de educar para la incertidumbre, es decir para cuestionarnos todo lo que creemos que es una verdad absoluta, y los aspectos que conforman la calidad humana interior son frutos del sentir

y del emocionarse a través de nuestra existencia y del significado de nuestras relaciones interpersonales, es fundamental la convivencia porque sobre todo aspecto somos seres sociales que innegablemente nos veremos afectados por emociones las cuales median en nuestra vida y sin duda el ámbito educativo no es la excepción.



## **CAPÍTULO 18**

### ***18.1 Nuevo diálogo con las y los estudiantes.***

Actualmente en la era digital contemporánea, los medios de comunicación juegan un papel fundamental en la vida de los jóvenes. Desde las redes sociales hasta las plataformas de streaming, los jóvenes están inmersos en un universo mediático que moldea sus percepciones, comportamientos y relaciones sociales. Hemos querido dejar sentado el impacto de los medios de comunicación actuales en la juventud, examinando su influencia en la formación de identidad, valores, y en la configuración de su visión del mundo, buscando analizar el impacto de dichos medios en diversos aspectos como la socialización, la educación, la identidad y el bienestar emocional (Livingstone, J. 2016).

Los medios de comunicación contemporáneos han transformado la forma en que los jóvenes interactúan con la información y con los otros. Las redes sociales, como Facebook, Instagram, Tik-Tok y Twitter, ofrecen una plataforma para la expresión personal, la construcción de redes sociales y la participación cívica. Sin embargo, también presentan desafíos, como la adicción a la pantalla, la comparación social y el acoso cibernético factores que deben ser considerados al momento del enfoque educativo en la relación con los jóvenes (Boyd, D. 2014). Los contenidos consumidos por la juventud han cambiado la forma en que se reciben las noticias e información, lo que plantea preguntas sobre la veracidad y la fiabilidad de las fuentes, por un lado, ofrecen oportunidades para la expresión creativa, la conexión con el medio y con los otros y el acceso a la información. Sin embargo, también presentan desafíos, como la exposición a contenidos inapropiados, la pérdida de privacidad y el impacto en la salud mental.

Como docentes es importante involucrarnos en la educación sobre medios de comunicación y en la creación de entornos seguros y saludables para los jóvenes sin dejar de lado el aporte familiar. Promoviendo principalmente un consumo equilibrado de medios, fomentando el diálogo abierto sobre temas mediáticos y proporcionar recursos para apoyar la salud mental y el bienestar de los jóvenes en un mundo digital (Gee, J. P. 2007).

Los medios de entretenimiento abarcan una amplia gama de formas y plataformas, desde la televisión y el cine hasta los videojuegos, las redes sociales y el streaming de música y video. En la era digital, los jóvenes tienen acceso instantáneo a una cantidad abrumadora de contenido, lo que les permite consumirlo en cualquier momento y lugar. Este acceso ilimitado plantea tanto oportunidades como desafíos para su desarrollo y bienestar. (Livingstone, J. 2016).

Bajo este contexto indicaremos que el uso de las tecnologías así como de las plataformas educativas en la era actual han sido objeto de numerosos estudios e investigaciones en las últimas décadas, siendo utilizadas como el medio de comunicación y/o entorno virtual donde profesores y estudiantes pueden interactuar, compartir recursos, realizar actividades de aprendizaje y evaluar el progreso académico, facilitando el proceso enseñanza aprendizaje que es útil tanto en la educación presencial como en la educación a distancia (Ally, 2008).

Durante el proceso de formación de esta especialidad hemos incorporado las diferentes herramientas que incluyen las diferentes plataformas virtuales dentro de la más utilizada Moodle creando entornos interactivos, foros de discusión, evaluaciones en línea y seguimiento del progreso del estudiante, que nos permiten una participación activa y la adecuada retroalimentación en el proceso de aprendizaje. Finalmente, el uso de plataformas educativas como Moodle en la educación universitaria ofrece numerosas ventajas, pero también presenta

desafíos que deben abordarse para garantizar su efectividad y maximizar su impacto en el aprendizaje de los estudiantes universitarios.

En la era digital contemporánea, los medios de comunicación y las plataformas educativas desempeñan un papel crucial en la socialización, la educación y el desarrollo de la identidad de la juventud.

## **CAPÍTULO 19**

### ***19.1 Una experiencia pedagógica con sentido.***

Dentro del marco de la educación superior es importante buscar generar el aprendizaje significativo para que los estudiantes se sientan acompañados en este proceso de construcción del conocimiento, el mismo que debe cumplir con características como ser relevante y aplicable, dejando de lado el hecho de solo transferir conocimientos. Quisiera en esta ocasión presentar una experiencia pedagógica con sentido llevada a cabo en el contexto de la educación superior, respaldada por la literatura académica que aborda este tema.

Si abordamos de forma conceptual la experiencia pedagógica entendemos que el objetivo principal era promover el aprendizaje significativo entre los estudiantes, enfocándose en la comprensión profunda de los procesos cognitivos y su aplicación en contextos reales. Para lograr este objetivo, se implementaron diversas estrategias pedagógicas basadas en principios de aprendizaje activo y constructivismo (Ausubel, D. P. 1968).

Se empezó diseñando múltiples actividades de aprendizaje que fomentan la reflexión y la aplicación práctica de los conceptos teóricos. Si lo extrapolo a mi especialidad podría crear grupos para discusión de casos clínicos reales que requerían el análisis de procesos cognitivos específicos y la identificación de estrategias para abordar problemas asociados, dicho proceso no se realiza de forma aislada más bien se utilizarían herramientas tecnológicas que podrían ser plataformas de aprendizaje, así como recursos multimedia para que la expresión del contenido sea transmitida de diversas maneras, buscando la interactividad en la transmisión de conocimientos y la retroalimentación efectiva.

El trabajo educativo también está estrechamente vinculado al desarrollo humano. Según teorías como la de Abraham Maslow sobre la jerarquía de necesidades, la educación contribuye a satisfacer necesidades fundamentales como la autoestima, la realización personal y la

autorrealización. Asimismo, las teorías del desarrollo cognitivo de Jean Piaget y Lev Vygotsky resaltan la importancia de la educación en la construcción del conocimiento y el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales.

Una experiencia pedagógica con sentido se fundamenta en teorías del aprendizaje que enfatizan la construcción activa del conocimiento y la relevancia del contenido para el estudiante. Al integrar estrategias pedagógicas efectivas y tecnología educativa, se busca generar un aprendizaje significativo que prepare a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real en cualquiera que sea su campo de acción (Biggs, J., & Tang, C. 2011).

Finalmente el primer abordaje que realice dentro de ésta especialidad acerca de la experiencia pedagógica con sentido, fue teniendo la certeza de que el aprendizaje no debe centrarse únicamente en la transmisión de conocimientos sino en el ir construyendo el aprendizaje, el debate como forma de conocimiento, nos indica que los programas de postgrado actuales son carentes de una estructura simple como el hecho de ir de lo más simple a lo complejo, que cada materia es dada en cualquier momento sin tomar en cuenta el nivel de conocimientos previos que tenga cada estudiante de postgrado, considera que cada programa de postgrado debe ir construyéndose en base a lo que cada estudiante de cada año debería capacitarse y que poco a poco irá mejorando sus destrezas.

La experiencia pedagógica con sentido que experimenté a lo largo de mi formación fue el hecho de conocer la perspectiva educativa de una profesional de la salud, la Dra. Mónica Alvarado a quien escogí por la admiración que siento por su trabajo, por su forma de impartir conocimientos, llegando a conclusiones de que falta mucho por hacer en cuanto a la educación en el pregrado, el acompañamiento es nulo y lo que se busca es que cada vez los docentes concienticen de mejor manera las reformas en la educación.

Su motivación principal para haber realizado una subespecialidad en medicina materno fetal fue el hecho de ver muchos diagnósticos desacertados y tardíos en las pacientes, el quedarse en lo simple sin ahondar en las patologías que cada día se tornan más frecuentes y

que están en estrecha relación con los diferentes estilos de vida que ahora tenemos, la cultura, la alimentación, la pobreza entre otros. Al preguntarle si es que si tuviera la oportunidad de escoger otra especialidad la cambiaría indica que no ya que ella siempre se vió haciendo esto que considera es ir más allá de lo cotidiano, indica que las experiencias como docente del área de Imagenología han sido de toda índole ya que ha podido ir aprendiendo con sus estudiantes a la par de que les ha ayudado a ir construyendo el conocimiento llegando a diagnósticos oportunos.

Finalmente destacó la importancia del cuidado prenatal y del manejo interdisciplinario por lo que como docente busco formar profesionales que cumplan con los estándares y desafíos para enfrentar la sociedad actual.

Los programas de postgrado están muy lejos del modelo educativo basado en la construcción del conocimiento, es importante renovar los mismos para formar profesionales altamente capacitados.

El integrar la práctica con lo teórico nos ayuda a que los estudiantes construyan el conocimiento teniendo un sentido y un norte a donde orientarse, despejando sus dudas y recibiendo el acompañamiento respectivo.

El aprendizaje con sentido es un enfoque educativo que busca conectar el contenido de aprendizaje con la vida cotidiana, los intereses y las experiencias previas de los estudiantes.

## **CAPÍTULO 20**

### ***20.1 Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva.***

La mediación explora el papel crucial de la misma en el contexto educativo generando experiencias pedagógicas significativas y efectivas transformando los entornos.

Es importante abordar diferentes estrategias y técnicas efectivas de mediación que pueden utilizarse para fomentar la participación activa de los estudiantes, estimular el pensamiento crítico y promover la resolución de problemas, gestionando de forma adecuada los conflictos, la facilitación del diálogo y la promoción de la colaboración entre pares, sin dejar de lado factores externos como la inclusión y los estilos de enseñanza-aprendizaje (Prieto Castillo, D. 2020).

Con un enfoque práctico y orientado a resultados, "Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva" proporciona a los educadores las herramientas y la comprensión necesarias para mejorar significativamente la calidad de la enseñanza y el aprendizaje a través de la mediación efectiva.

Al implementar un programa de mediación educativa universitaria con estas consideraciones en mente, las instituciones pueden ayudar a crear un entorno más armonioso y colaborativo que beneficie a todos los involucrados en el proceso educativo.

Por otro lado, se destaca la importancia de la planificación de clases cuyos contenidos deben ser abordados de manera clara, coherente y efectiva ya que eso dependerá el éxito educativo. Iniciando por los objetivos de aprendizaje, los cuales establecen las metas específicas que se pretenden alcanzar durante la sesión, son el sustento de cada tema a tratar, con los objetivos claros se analizan los contenidos y actividades a realizar para alcanzar dichos

objetivos, teniendo de por medio el tiempo disponible, las necesidades y características individuales de los estudiantes, y las estrategias de enseñanza más adecuadas para el contexto específico.

Lo que escogí dentro de la práctica para mi planificación de la clase fue el análisis de casos clínicos ya que permite integrar conocimientos teóricos con situaciones prácticas y reales que enfrentan los pacientes. A través de este proceso, los estudiantes y profesionales pueden desarrollar habilidades diagnósticas, de toma de decisiones y de resolución de problemas, fundamentales para el ejercicio de la medicina.

El análisis de casos clínicos constituye una herramienta básica para la formación de los profesionales, buscando desarrollar habilidades diagnósticas que les ayudará a tomar decisiones en su ejercicio profesional y adquirir nuevos conocimientos siempre pensando en el paciente. Sin duda es una herramienta flexible muy alejada de la monotonía que se puede adaptar a diferentes contextos educativos, considero que es uno de los pilares de la formación médica tanto en el pregrado como en el postgrado.

En resumen, la planificación de clases es un proceso sistemático y reflexivo que constituye una guía para organizar y llevar a cabo sesiones educativas efectivas, centradas en los objetivos de aprendizaje y adaptadas a las necesidades de los estudiantes. Al invertir tiempo y esfuerzo en esta etapa, los educadores pueden maximizar el impacto de su enseñanza y promover un aprendizaje significativo y duradero.



## **CAPÍTULO 21**

### ***21.1 Diseño de una propuesta de incorporación de TIC.***

En la era digital, en la cual nos encontramos inmersos las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han transformado radicalmente la manera en que se accede, se procesa y se comparte la información en todos los ámbitos de la sociedad. En el contexto educativo, la integración efectiva de las TIC en la educación superior ha emergido como un tema crucial para mejorar la calidad del aprendizaje, fomentar la participación activa de los estudiantes y prepararlos para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más tecnológico y globalizado (Bates, A. W.2015).

En el medio en el cual me desarrollo la especialidad de imagenología representó un reto ya que debo considerar que el uso de TICS constituye un avance significativo en la educación médica y la formación de profesionales en este campo crucial de la medicina. La imagenología, que abarca disciplinas como la radiología, la ecografía, la resonancia magnética y la tomografía computarizada, requiere de un constante desarrollo de habilidades técnicas y conocimientos actualizados para brindar diagnósticos precisos y tratamientos efectivos a los pacientes, utilizando plataformas dinámicas y flexibles para la enseñanza y el aprendizaje, accediendo a los conocimientos desde cualquier lugar en cualquier momento sin que su aprendizaje se vea afectado por las prácticas intrahospitalarias, sino más bien un aprendizaje según su propio tiempo y ritmo.

Las aulas virtuales nos ayudarían en la integración de recursos multimedia, como: videos explicativos casos clínicos, imágenes de estudios de pacientes reales y también tomados de la web que enriquecen la experiencia de aprendizaje y facilitan la comprensión de conceptos

complejos en imagenología, participando en discusiones, foros en tiempo real, colaborar en proyectos y compartir conocimientos con sus compañeros y profesores, promoviendo un aprendizaje colaborativo y una mayor interacción entre los miembros de la comunidad académica.

Sin duda otra de las ventajas de las aulas virtuales es la actualización constante de conocimientos, teniendo acceso a las últimas investigaciones, avances tecnológicos y mejores prácticas en el campo.

En conclusión, la implementación de aulas virtuales en imagenología ofrece numerosos beneficios, incluyendo acceso global a la educación, flexibilidad de horarios, integración de recursos multimedia, fomento de la colaboración y actualización constante de conocimientos. Sin embargo, es importante reconocer que las aulas virtuales no deben reemplazar por completo la educación presencial, sino complementarla, garantizando un equilibrio entre la tecnología y la interacción humana para promover un aprendizaje efectivo y significativo en el campo de la imagenología.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Prieto Castillo, D. (2019). *La Enseñanza en la Universidad Especialidad en Docencia Universitaria*.
2. Vidal Ledo, M. J., Barciela González Longoria, M. D. L. C., & Armenteros Vera, I. (2021). Impacto de la COVID-19 en la Educación Superior. *Educación Médica Superior*, 35(1). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412021000100023&script=sci\\_arttext&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412021000100023&script=sci_arttext&tlng=pt)
3. Castañeda, E. V., Torres, A. E. (2023). Retos y desafíos para mejorar la enseñanza de la educación superior postpandemia. *Apuntes de Ciencia & Sociedad*, 11(2), 17-20. <http://journals.continental.edu.pe/index.php/apuntes/article/view/811>
4. Piedrahíta, M. V. A., Gómez, M. C. A., Mendoza, M. Á. G., Loaiza, F. R., Gallón, H., & Kennedy, I. (2005). Intervención, mediación pedagógica y los usos del texto escolar. *Revista iberoamericana de educación*, 37(3), 3. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1116Alzate.pdf>
5. de Oca, I. C. M. (1995). De la enseñanza a la mediación pedagógica ¿Cambio de paradigma o cambio de nombre? *Revista Educación*, 19(2), 5-15. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/8452>
6. Vásquez, J. D. (2012). Adiós al paradigma de la enseñanza. *Versión. Estudios de Comunicación y Política*, (27), 46-62. [https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/%25f/agora/files/adios\\_al\\_paradigma\\_de\\_la\\_ensenanza.pdf](https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/%25f/agora/files/adios_al_paradigma_de_la_ensenanza.pdf)

7. Reche, C. (2012). La fotografía como herramienta de comunicación pública de la ciencia: el caso de "Ciencia en foco, tecnología en foco". *Fundamentos en humanidades*, 13(26), 115-128. <https://www.redalyc.org/pdf/184/18429253008.pdf>
8. Alzate-Ortiz, F. A., & Castañeda-Patiño, J. C. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Revista Electrónica Educare*, 24(1), 411-424. doi: <http://doi.org/10.15359/ree.24-1.21>
9. Brovelli, D. M. S. (2005). *LA ELABORACIÓN DEL CURRÍCULUM COMO POTENCIADORA DE CAMBIOS EN LAS INSTITUCIONES DE UNIVERSITARIAS*.
10. Arocena, R., Sutz, J., & de Montevideo, U. O. (2016). Universidades para el desarrollo. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000246445>
11. Hernán Malo: Pensamiento Universitario Ecuatoriano, BBPE, vol. 14. PÁG 38
12. Ruiz-Corbella, M., & López-Gómez, E. (2019). La misión de la universidad en el siglo XXI: comprender su origen para proyectar su futuro. *Revista de la educación superior*, 48(189), 1-19. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-27602019000100001](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602019000100001)
13. Tünnermann Bernheim, C. (2011). La educación superior frente a los desafíos contemporáneos. [https://www.unl.edu.ar/iberoextension/dvd/archivos/panelistas/ponencia\\_carlos\\_tunneermann\\_berheim.pdf](https://www.unl.edu.ar/iberoextension/dvd/archivos/panelistas/ponencia_carlos_tunneermann_berheim.pdf)
14. Frondizi, R., & Etcheverry, G. J. (1971). *La universidad en un mundo de tensiones: misión de las universidades en América Latina* (Vol. 23). Buenos Aires: Editorial Paidós. [https://www.academia.edu/3227732/La\\_universidad\\_en\\_un\\_mundo\\_de\\_tensiones\\_misi%C3%B3n\\_de\\_las\\_universidades\\_en\\_Am%C3%A9rica\\_Latina](https://www.academia.edu/3227732/La_universidad_en_un_mundo_de_tensiones_misi%C3%B3n_de_las_universidades_en_Am%C3%A9rica_Latina)

15. García-Ruiz, R., Pérez-Rodríguez, A., Torres, Á., Delgado-Ponce, Á., Contreras-Pulido, P., Pérez-Escoda, A., ... & del Pino, M. S. (2018). Educar para los nuevos medios. Claves para el desarrollo de la competencia mediática en el entorno digital. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/17049>
16. Filmus, D., & Kaplan, C. V. (2012). *Educar para una sociedad más justa: Debates y desafíos de la Ley de Educación Nacional*. Aguilar. [https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.5936/pr.5936.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5936/pr.5936.pdf)
17. Hernández Sánchez, C. (2012). Ciudadanía, diversidad y participación. Educar para la participación desde la diversidad. In *XXIII Simposio Internacional Didáctica de las Ciencias Sociales. Educar para la participación ciudadana en la enseñanza de las Ciencias Sociales (2012)*, p 63-71. Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales: Díada Editora. <https://idus.us.es/handle/11441/77219>
18. Chion, A. R., & Galli, L. G. (2007). Estrategias de aprendizaje y autorregulación. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 3(2), 87-98. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134112600006.pdf>
19. Hernández, A., & Flores, L. (2012). Pedagogical Mediation for the Autonomy of Future Professionals in Teacher Training. *Revista Electrónica Educare*, 16(3). <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/4770>
20. Galindo Cárdenas, L. A., & Arango Rave, M. E. (2009). Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. *Iatreia*, 22(3), 284-291. <https://www.redalyc.org/pdf/1805/180519034009.pdf>
21. Parra, P. A. U. L. A., Pérez, C. R. I. S. T. H. I. A. N., Ortiz, L., & Fasce, E. (2010). El aprendizaje autodirigido en el contexto de la educación médica. *Rev Educ Cienc*

*Salud*, 7(2), 146-51.

<http://www2.udec.cl/ofem/recs/anteriores/vol722010/revbib7210.pdf>

22. Tedesco, F. (2007). Devolución: instancia de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, 44(5), 1-4. <https://rieoei.org/RIE/article/view/2211>
23. Cardozo-Ortiz, C. E. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria. *Educación y educadores*, 14(2), 309-325. <https://www.redalyc.org/pdf/834/83421404006.pdf>
24. Olguín Braüchi, J. (2009). Sistema de conformación de ambientes educativos e instancias de aprendizaje.
25. Olmos Roa, A., Romo Pinales, M. R., & Arias Vera, L. M. D. C. (2016). Reflexiones docentes sobre inclusión educativa: Relatos de experiencia pedagógica sobre la diversidad universitaria. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 10(1), 229-243.
26. Orozco Sánchez, L. G., & Molina Guzmán, L. A. (2020). La inclusión universitaria: una realidad educativa inacabable. *Revista Q*.
27. Fernández Batanero, J. M. (2017). Educación inclusiva: Construyendo caminos para avanzar. *Revista digital de investigación en docencia universitaria*, 11(1), 1-3.
28. Martínez Keim, M. (2011). Programas inclusivos: el reto de la equidad en el acceso a la educación universitaria en Chile. *Tinkazos*, 14(30), 145-166.
29. Moriña, A. (2019). Educación inclusiva en la educación superior: desafíos y oportunidades. *Oportunidades educativas postsecundarias para estudiantes con necesidades educativas especiales*, 3-17.
30. Castillo Briceño, C. (2015). La educación inclusiva y lineamientos prospectivos de la formación docente: una visión de futuro. *Actualidades investigativas en educación*, 15(2), 31-33.

31. Méndez, S. (2007). La estrategia de entrada en la mediación pedagógica. Posgrado y Sociedad Vol.7 N° 2 Año 2007 ISSN 1659-178X.
32. Paredes, D. M. (2019). Dimensiones pedagógicas que configuran las prácticas de aprendizaje-servicio. *Páginas de educación*, 12(2), 23-42.
33. Chicaíza Vinueza, V. J., & Guanoluisa Paredes, L. D. (2011). *Tecnología de realidad aumentada en el inter-aprendizaje* (Bachelor's thesis).
34. Vidal Valencia, T. E. (2013). *El proceso de inter aprendizaje en la universidad* (Master's thesis, Universidad del Azuay).
35. Martínez Martín, M. (2008). *Aprendizaje servicio y responsabilidad social de las universidades*. Octaedro-Universitat de Barcelona. Institut de Ciències de l'Educació.
36. Ramírez, R. (2018). Una evaluación para el proceso de aprendizaje.
37. Guerra, M. A. S., & de La Plata, R. (1996). *Evaluación educativa*. Magisterio del Río de la Plata.
38. Elola, N., & Toranzos, L. (2000). Evaluación educativa: una aproximación conceptual.
39. Murillo, J., & Román, M. (2008). La evaluación educativa como derecho humano. *Revista Iberoamericana de evaluación educativa*, 1(1), 1-5.
40. Gibbs, G. (2003). Uso estratégico de la educación en el aprendizaje. In *Evaluar en la universidad: problemas y nuevos enfoques* (pp. 61-74). Narcea.
41. Pozo, J. I., & Monereo, C. (2001). El aprendizaje estratégico. *Docencia universitaria*, 2(2), 105-109.
42. Torres Moscoso, D. F. (2012). Juventud, criterios y docencia (Master's thesis, Universidad del Azuay).
43. Bates, A. W. (2015). *Teaching in a Digital Age: Guidelines for Designing Teaching and Learning*. BCcampus.

44. Prieto Castillo, D. 2019. El aprendizaje en la universidad.
45. Jaramillo Paredes, M (2001). Violencia y Educación. UNIVERSIDAD VERDAD / N° 25 Universidad del Azuay Cuenca, Ecuador.
46. Torrealba, M. (2004). La interacción docente y el discurso pedagógico de la ironía. *Educere*, 8(26), 355-360.
47. Bernstein, B., & Díaz, M. (1985). Hacia una teoría del discurso pedagógico. *Revista colombiana de educación*, (15).
48. Biggs, J., & Tang, C. (2011). *Teaching for Quality Learning at University: What the Student Does*. McGraw-Hill Education.
49. Prieto Castillo, D. (2019a). Comunicación moderna y posmoderna
50. Daniel Prieto Castillo (2005). Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la Universidad, Ecuador.
51. Daniel Prieto Castillo (2001). La interlocución radiofónica. Mendoza, Argentina.
52. Sarramona J, Martínez M, Trilla J, Puig J. M. (1988). Medios de comunicación de masas y educación. Ed CEAC, Barcelona, España.
53. Giselle Miranda Cervantes (2014). La persona: Núcleo vital del progreso de medicación pedagógica. *Educare Vol.18* Universidad Nacional de Costa Rica.
54. Krishnamurti, J. (2008). *Aprender es vivir: Cartas a las escuelas*. Madrid: Gaia Ediciones.
55. Corica, A. (2012). Las expectativas sobre el futuro educativo y laboral de jóvenes de la escuela secundaria: entre lo posible y lo deseable. *Última década*, 20(36), 71-95.
56. Albaladejo-Blázquez, N., Ferrer-Cascales, R., Reig-Ferrer, A., & Fernández-Pascual, M. (2013). ¿ Existe Violencia Escolar en Educación Infantil y Primaria? Una propuesta para su evaluación y gestión. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 29(3), 1060-1069.



57. Livingstone, S., & Sefton-Green, J. (2016). *The Class: Living and Learning in the Digital Age*. New York: NYU Press.
58. Boyd, D. (2014). *It's Complicated: The Social Lives of Networked Teens*. New Haven: Yale University Press.
- a. Prieto Castillo, D. (2020). El aprendizaje en la Universidad. *Universidad Del Azuay*.
59. Gee, J. P. (2007). *Good Video Games and Good Learning: Collected Essays on Video Games, Learning, and Literacy*. New York: Peter Lang Publishing.
60. Ally, M. (2008). Foundations of educational theory for online learning. In T. Anderson (Ed.), *The Theory and Practice of Online Learning* (2nd ed., pp. 15-44). Athabasca University Press.
61. Ausubel, D. P. (1968). *Educational Psychology: A Cognitive View*. Holt, Rinehart & Winston.

## **GLOSARIO DE TÉRMINOS**

**Mediación pedagógica:** Abordaje de los diferentes temas de estudio, desde una perspectiva del interaprendizaje como base para generar aprendizaje significativo.

**Interaprendizaje:** recursos y procedimientos que el docente utiliza para guiar y orientar a sus educandos.

**Autonomía:** Ser el protagonista de mi formación desde el inicio de mis estudios universitarios

**Instancias de aprendizaje:** cada educando va adquiriendo diferentes aprendizajes con los cuales construye su conocimiento.

**Curriculum:** construcción social y colectiva que busca centrar sus fundamentos en la investigación y evaluación de las tendencias de la ciencia, la sociedad, la profesión y las diferentes interacciones de los actores educativos.

**Educación para:** son los parámetros que se utilizan actualmente buscando dar sentido a la educación.

**Inclusión educativa:** proceso orientado a garantizar el derecho a una educación de calidad a todos los y las estudiantes en igualdad de condiciones

**Evaluación:** Técnicas que se utilizan buscando determinar los conocimientos adquiridos por cada estudiante que involucran aspectos dentro del marco educativo.

**Validación:** Proceso mediante el cual sometemos a un criterio distinto nuestro mapa de prácticas, enriqueciéndolo con las críticas constructivas desde otra perspectiva.

**La comunicación:** Medios utilizados para la expresión sobre todo para el enfrentamiento de los problemas y la toma de decisiones.

**Educación es conectar:** Dada la importancia de la comunicación y la empatía dentro del proceso de aprendizaje para la construcción del conocimiento.

**Códigos de la sociedad actual:** Comportamientos y patrones que adopta la juventud para su expresión dentro de la sociedad actual.

**Formas de expresión de la sociedad:** Muchas veces la expresión de la juventud actual se encuentra lejos de la razón por lo que es importante mantener siempre la interculturalidad en la transmisión de conocimientos.

**TICS:** Instrumentos tecnológicos que se utilizan para la transmisión de los conocimientos