



# UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Especialidad en Docencia Universitaria

Título: "Estrategias Innovadoras para la Promoción del Aprendizaje Significativo en la Educación Universitaria: Un Enfoque Integral desde la Perspectiva del Currículum, la Evaluación y la Mediación Tecnológica"

Autor: Juan Eduardo Salinas Matute

Director: Jefferson Geovanny Elizalde Socola

Cuenca, Ecuador

2024

## **DEDICATORIA:**

"Dedicado a mis padres, Carlos y Gloria, cuyo apoyo inquebrantable ha sido mi faro en esta travesía académica. Vuestra dedicación y amor han sido mi inspiración constante. A mi hijo, quien ha sido el motor que impulsa mis sueños y me recuerda cada día el significado de la perseverancia. Este trabajo de tesis es el fruto de vuestro amor y aliento. Con gratitud infinita, os dedico este logro."

**Juan Salinas M.**

## **AGRADECIMIENTO:**

"Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la Universidad del Azuay por brindarme la oportunidad de realizar este importante proyecto de tesis. Su compromiso con la excelencia académica y los recursos proporcionados han sido fundamentales para el éxito de esta investigación.

A mi tutor, Jefferson, le debo un profundo agradecimiento por su orientación experta, paciencia y apoyo constante a lo largo de este proceso. Su sabiduría y dedicación han sido un pilar fundamental en cada etapa de este trabajo, y estoy verdaderamente agradecido por su mentoría.

También deseo reconocer y agradecer a mis compañeros de curso, Héctor y Camilo. Su colaboración, intercambio de ideas y camaradería han enriquecido enormemente mi experiencia académica. Juntos, hemos enfrentado desafíos y celebrado logros, creando un ambiente de aprendizaje dinámico y enriquecedor.

A la Universidad del Azuay, a Jefferson, Héctor y Camilo, les agradezco profundamente por su contribución invaluable a este trabajo de tesis. Ha sido un honor y un privilegio contar con su apoyo y compañía en este viaje académico."

**Juan Salinas M.**

## Resumen:

En este trabajo de graduación, nos adentramos en el complejo entramado de la educación superior, explorando desde la promoción y acompañamiento del aprendizaje hasta la mediación pedagógica de las tecnologías. Analizaremos cómo el currículum universitario, la vivencia de las instancias de aprendizaje y la evaluación se entrelazan para configurar la experiencia educativa de la juventud. Abordaremos críticamente la forma en que la universidad moldea el proceso formativo y cómo las tecnologías pueden potenciarlo. A través de una mirada reflexiva, buscaremos comprender cómo las experiencias pedagógicas pueden adquirir un significado profundo para los estudiantes, estimulando un aprendizaje auténtico y transformador. Este trabajo aspira a aportar ideas y perspectivas para enriquecer la labor educativa, promoviendo una educación más efectiva y relevante en el contexto actual.

**Palabras clave:** Acompañamiento, Aprendizaje, Aprendizaje auténtico, Contexto actual, Currículum universitario, Educación superior, Evaluación, Experiencias pedagógicas, Instancias de aprendizaje, Juventud, Labor educativa, Mediación pedagógica, Perspectivas, Proceso formativo, Promoción, Tecnologías, Transformador, Universidad.

## **Abstract:**

In this graduation thesis, we delve into the complex framework of higher education, exploring from the promotion and support of learning to the pedagogical mediation of technologies. We will analyze how the university curriculum, the lived experiences of learning instances, and evaluation intertwine to shape the educational experience of young people. We will critically address how the university shapes the formative process and how technologies can enhance it. Through a reflective lens, we seek to understand how pedagogical experiences can acquire profound meaning for students, stimulating authentic and transformative learning. This work aims to contribute ideas and perspectives to enrich educational practice, promoting a more effective and relevant education within the current context.

**Keywords:** Accompaniment, Learning, Authentic learning, Current context, University curriculum, Higher education, Assessment, Pedagogical experiences, Learning instances, Youth, Educational labor, Pedagogical mediation, Perspectives, Formative process, Promotion, Technologies, Transformer, University.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

<b><i>DEDICATORIA:</i></b> .....	<b><i>II</i></b>
<b><i>AGRADECIMIENTO:</i></b> .....	<b><i>III</i></b>
<b><i>Resumen:</i></b> .....	<b><i>IV</i></b>
<b><i>Abstract:</i></b> .....	<b><i>V</i></b>
<b><i>UNIDAD: 1</i></b> .....	<b><i>VIII</i></b>
<b>EN TORNO A LA PROMOCIÓN Y EL ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE</b> .....	<b>VIII</b>
<b>CAPÍTULO 1</b> .....	<b>1</b>
Introducción: .....	1
<b>EL CURRÍCULUM</b> .....	<b>5</b>
Evolución Histórica del Currículo.....	5
<b>CAPÍTULO 2</b> .....	<b>10</b>
LA UNIVERSIDAD .....	10
BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA ACADÉMICA .....	13
Universidad Institución Perversa .....	14
Aproximación a una Universidad ideal en el Ecuador .....	16
EDUCAR PARA.....	17
<b>CAPÍTULO: 3</b> .....	<b>24</b>
LA VIVENCIA DE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE.....	24
LA VIVENCIA DE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE.....	30
LA INCLUSIÓN EN LA UNIVERSIDAD .....	32
<b>CAPÍTULO: 4</b> .....	<b>36</b>
INTERAPRENDIZAJE .....	36
<b>CAPÍTULO: 5</b> .....	<b>39</b>
INSTANCIAS DE APRENDIZAJE .....	39
<b>CAPÍTULO: 6</b> .....	<b>51</b>
LA EVALUACIÓN .....	51
LA VALIDACIÓN .....	52
<b><i>UNIDAD: 2</i></b> .....	<b><i>53</i></b>
<b>EN TORNO A LA LABOR EDUCATIVA CON LA JUVENTUD</b> .....	<b>53</b>
Guia de reflexiones sobre la Generación Actual .....	53
Revisando sus percepciones .....	62
Valorar la Diversidad y Adaptabilidad de los Estudiantes:.....	63
Fortalezas y Desafíos en la Educación: .....	63
Rol de los Docentes como Mediadores y Facilitadores: .....	63
Desafíos en la Educación Universitaria: .....	63

Sentido en la Educación: .....	64
Reconocer a los Estudiantes como Seres Humanos: .....	64
Interacción y Comunicación Activa: .....	64
Empoderar a los Estudiantes: .....	64
<b>ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES .....</b>	<b>65</b>
Reflexiones sobre la Generación Actual y Educación (Prieto, 2009): .....	65
Análisis Profundo del Poder y la Educación (Lasso, 2016): .....	65
Críticas Contemporáneas a la Educación (Lasso, 2016): .....	65
Violencia Mediática y Comportamiento Agresivo (Lopez, 2021): .....	66
Percepción de la generación según los autores .....	66
Profesores Sanguinarios: .....	68
Influencia de los Medios de Comunicación: .....	68
<b>Violencia y Soluciones en la Educación Médica.....</b>	<b>68</b>
Experiencia del autor en la educación médica en Ecuador: .....	68
Objetivo del autor como profesional: .....	69
Soluciones propuestas para desafíos en la educación médica: .....	69
Abordar miradas clasificatorias y descalificadoras: .....	69
<b>La Forma Educa .....</b>	<b>69</b>
La Forma Educa - Experiencia Personal como Docente de Ginecología .....	70
Exploración del Espectáculo y Medios de Comunicación Contemporáneos .....	71
Reflexión sobre la voluntad de espectáculo: .....	72
<b>UNIDAD: 3 .....</b>	<b>72</b>
<b>Una experiencia pedagógica con sentido .....</b>	<b>72</b>
Una experiencia pedagógica decisiva (Análisis de casos) .....	74
<b>UNIDAD: 4 .....</b>	<b>76</b>
<b>Mediación pedagógica de las Tecnologías .....</b>	<b>76</b>
Propuesta para la Inclusión de Formularios Anónimos en Línea en la Cátedra de Ginecología (Enfermedades de Transmisión Sexual) .....	78
<b>Conclusión .....</b>	<b>81</b>
<b>Glosario:.....</b>	<b>83</b>
<b>Referencias: .....</b>	<b>91</b>

## **UNIDAD: 1**

**EN TORNO A LA PROMOCIÓN Y EL ACOMPAÑAMIENTO DEL  
APRENDIZAJE**



## **CAPÍTULO 1**

### **Introducción:**

Como ex estudiante universitario de medicina, puedo reflexionar sobre una experiencia en la cual se haya puesto en práctica la tarea pedagógica de promover y acompañar el aprendizaje. Durante mis años de estudio, tuve la oportunidad de participar en un programa de tutoría para estudiantes de primer año de medicina, donde pude experimentar de primera mano el poder de la enseñanza y el apoyo individualizado en el proceso de aprendizaje.

En este programa de tutoría, se nos asignó a cada tutor un grupo pequeño de estudiantes de primer año a los que debíamos guiar y apoyar en su transición a la universidad y al riguroso currículo de medicina. Nuestra tarea principal era promover un ambiente de aprendizaje positivo y motivador, alentando a los estudiantes a tomar la iniciativa en su educación y brindándoles las herramientas necesarias para tener éxito.

Una de las estrategias que utilizamos fue la tutoría individualizada. Nos reuníamos regularmente con cada estudiante para identificar sus fortalezas y debilidades, establecer metas de aprendizaje y proporcionarles orientación personalizada. A través de estas reuniones, pude comprender mejor las necesidades y desafíos específicos de cada estudiante, lo que me permitió adaptar mi enfoque pedagógico para satisfacer sus necesidades individuales.

Además de la tutoría individual, también organizamos sesiones grupales donde abordábamos temas relevantes para su formación académica y personal. Estas sesiones fueron espacios para fomentar la participación activa, el intercambio de conocimientos y la

resolución de problemas en equipo. Animábamos a los estudiantes a plantear preguntas, compartir sus experiencias y ayudarse mutuamente en el proceso de aprendizaje.

Durante todo el programa de tutoría, también desempeñamos un papel de mentores, brindando apoyo emocional y motivacional a los estudiantes. Compartíamos nuestras experiencias como estudiantes más avanzados y les recordábamos que el camino hacia convertirse en médicos era desafiante, pero alcanzable con perseverancia y dedicación. Establecimos un ambiente de confianza donde los estudiantes se sentían cómodos para expresar sus preocupaciones y recibir orientación.

Una de las lecciones más importantes que aprendí de esta experiencia fue la importancia de la empatía y la paciencia en el proceso de enseñanza. Cada estudiante tenía su propio ritmo de aprendizaje y sus propias dificultades, y como tutor, era fundamental comprender esto y adaptar mi enfoque en consecuencia. Aprendí a escuchar activamente, a ser comprensivo y a proporcionar retroalimentación constructiva para ayudar a los estudiantes a superar sus desafíos y desarrollar confianza en sus habilidades.

## **MEDIAR CON TODA LA CULTURA**

**MEDIACIÓN:** Mediación en la educación y superación personal

El escrito se basa sobre el caudal de experiencia de vida del autor, el cual utilizare mi segundo nombre para citar.

Por el año 2005 un estudiante de medicina llamado Eduardo, quien provenía de una familia de recursos económicos limitados. Desde muy joven, Eduardo soñaba con convertirse en médico para poder ayudar a las personas y marcar una diferencia en el campo de la salud.

A pesar de los desafíos financieros a los que se enfrentaba, Eduardo se destacaba por su perseverancia, dedicación y habilidades académicas. Trabajaba arduamente mientras estudiaba para mantenerse a sí mismo y financiar sus estudios universitarios. Su pasión y determinación eran inquebrantables.

Eduardo se convirtió en un estudiante ejemplar, destacándose por sus altas calificaciones y su profundo interés en el campo de la ginecología. Aprovechaba al máximo los recursos académicos disponibles, participaba en proyectos de investigación y buscaba oportunidades de aprendizaje adicionales fuera del aula.

A medida que Eduardo avanzaba en su carrera, su excelencia académica y su dedicación llamaron la atención de sus profesores. Fue reconocido por su arduo trabajo y su capacidad para superar las dificultades que se le presentaban. Sus profesores se convirtieron en sus mentores y lo alentaron a perseguir sus sueños, brindándole apoyo y orientación durante su camino hacia la especialización en ginecología.

Después de completar su formación como ginecólogo, Eduardo decidió dedicarse a la docencia universitaria. Comenzó a trabajar como docente en una universidad, donde propició, potenció e hizo posible el desarrollo de aprendizajes y habilidades en sus estudiantes:

1. **Inspiración y motivación:** Eduardo compartía su historia personal con sus estudiantes, les contaba sobre su origen humilde y cómo había logrado superar las adversidades para convertirse en ginecólogo. Esto inspiraba y motivaba a sus estudiantes a creer en sí mismos y a perseguir sus propios sueños.

2. Enfoque en la excelencia académica: Eduardo estableció altos estándares académicos para sus estudiantes y los desafiaba constantemente a superarse. Les proporcionaba materiales de estudio actualizados, recursos de investigación y oportunidades prácticas para fortalecer sus conocimientos y habilidades en el campo de la ginecología.
3. Enseñanza práctica y experiencia clínica: Eduardo comprendía la importancia de la experiencia clínica en el aprendizaje de la medicina. Organizaba sesiones clínicas, simulaciones y pasantías en hospitales para que sus estudiantes pudieran aplicar los conocimientos teóricos en un entorno real. Los alentaba a interactuar directamente con los pacientes y a desarrollar habilidades de comunicación y empatía.
4. Fomento del pensamiento crítico: Eduardo promovía el pensamiento crítico y la resolución de problemas entre sus estudiantes. Los alentaba a cuestionar, investigar y analizar la información disponible, y a tomar decisiones fundamentadas basadas en la evidencia científica. Realizaba debates, discusiones en clase y actividades de análisis de casos clínicos para estimular su capacidad de pensamiento crítico.
5. Apoyo emocional y personalizado: Eduardo se preocupaba por el bienestar emocional y personal de sus estudiantes. Los escuchaba, los apoyaba y los alentaba a superar cualquier obstáculo que pudieran enfrentar durante su formación. Les brindaba orientación y recursos para ayudarlos a desarrollar una mentalidad resiliente y a mantener el equilibrio entre sus estudios y su vida personal.

Gracias a la dedicación de Eduardo como docente universitario, sus estudiantes experimentaron un desarrollo significativo en sus conocimientos y habilidades en el campo de la ginecología. Eduardo demostró que, a pesar de los desafíos económicos, el esfuerzo y

la pasión pueden abrir puertas y hacer posible el éxito académico y profesional. Su historia de superación inspiró a sus estudiantes a luchar por sus metas y a creer en su propio potencial.

## **EL CURRÍCULUM**

El término "currículum" proviene del latín "currere" que significa "carrera" o "recorrer un camino". En la educación, el currículum se refiere a la trayectoria que realiza un estudiante para lograr su formación, desde la educación inicial hasta la superior.

(Santacruz, 2017)

### **Evolución Histórica del Currículo**

Desde el siglo XVI se han intentado definir distintas acepciones de currículum, pero estas han sido constantemente replanteadas debido al avance de la ciencia, la tecnología y la educación, en función de los contextos sociales, políticos, culturales y económicos cambiantes e inciertos. Por lo tanto, el currículum es un concepto en permanente construcción y no un documento terminado y rígido que no pueda aceptar innovaciones y reajustes en función de la dinámica educativa y social. (Santacruz, 2017)

Según Zais (1976), el término "currículum" es utilizado por especialistas de dos maneras: para indicar un "plan" para la educación y para identificar un campo de estudios. En cuanto al currículum como un plan para la educación, se le conoce como "Currículum" o "el Currículum". Por otro lado, como campo de estudio, el currículum es definido tanto por el aspecto concreto de su contenido como por los procedimientos de investigación y práctica que utiliza. (Rasco & Félix, 1994)

En los últimos años, el término "currículum" ha evolucionado para incluir no solo el

contenido y los temas de enseñanza, sino también el proceso completo de enseñanza, incluyendo materiales, equipamiento, exámenes, capacitación docente y todas las medidas relacionadas con la educación y los estudios. En otras palabras, el currículum se refiere a lo que debe ser enseñado, a quién, cuándo y cómo debe ser enseñado. Esto se afirma en las palabras de Eisner y Vallance (1974:2, citado por Stern, 1987:434). (París, 2008)

El currículum se ha establecido como un marco conceptual para examinar, discutir y acordar cuál es la educación que se debe proporcionar y los métodos y estrategias para lograrlo. Como un cuerpo teórico de reflexión, proporciona un espacio para argumentar, tomar decisiones y planificar la educación deseada. En términos de Bourdieu, se puede entender como un campo de fuerzas. Bolívar (2006) **Reconocimiento de lo que se conoce y se ignora del currículum**

En primer lugar, es importante destacar que poseo un conocimiento personal sobre el currículum de mi carrera, la cual se enfoca en la metodología en ciencias de la salud de la mujer en sus diferentes etapas de la vida. Como resultado de mi formación académica, mi perfil de egresado es el de médico especialista en Ginecología y Obstetricia, con un alta especialización en cirugía laparoscópica y mínimamente invasiva. Cabe destacar que mi programa de estudios tuvo una duración de 8 semestres, durante los cuales tuve la oportunidad de rotar por diferentes hospitales y realizar una rotación externa en el extranjero.

En segundo lugar, debo destacar que, aunque he obtenido un conocimiento profundo sobre mi área de especialización, reconozco que no tengo un conocimiento detallado sobre el plan de estudio específico implementado por mi universidad. Esto se debe a que en cada rotación que llevé a cabo, la planificación variaba en función de los tutores asignados en los diferentes hospitales. Sin embargo, para las clases seguía el programa establecido en el sílabo correspondiente.

### **Datos encontrados del Curriculum de la Universidad**

Perfil de ingreso:

Profesionales con título de tercer nivel de grado en el campo detallado de Medicina registrado en la SENESCYT, MSP.

Objetivo del Programa

Formar al médico Gineco-Obstetra de manera integral en todos los aspectos relacionados a la salud de la mujer en todas las etapas de su vida, proporcionándole los conocimientos para el diagnóstico y manejo adecuados de sus condiciones tanto fisiológicas como patológicas y cumplir un rol protagónico dentro del Sistema Nacional de Salud. Su contribución, tanto humana como científica aportará a la estandarización de conceptos y normas que tiendan a mejorar los servicios de salud para la mujer y la familia para incidir de manera efectiva y eficiente en la disminución de la mortalidad materna.

Requisitos:

- Cédula de ciudadanía para los postulantes nacionales; y para los postulantes extranjeros, cédula de ciudadanía, o pasaporte.

- Título de Médico nacional y registro en la SENESCYT. En el caso de título obtenido en el exterior, el estudiante para inscribirse en el programa deberá presentarlo a la IES debidamente apostillado o legalizado por vía consular.
- Certificado del registro del título en la ACCESS.
- Certificado de haber aprobado el examen de habilitación profesional expedido por el CACES de acuerdo con la vigencia del mismo. En caso de no haber rendido el examen de habilitación profesional por el año de graduación, se deberá adjuntar nuevamente el título de médico nacional.
- Certificación de nivel A1 como mínimo en los idiomas de: inglés, francés o portugués.
- Aprobar el concurso de méritos y oposición, según normas del CES.

#### Beneficios del Programa

La Especialización en Ginecología y Obstetricia cuenta con Innovación en procesos de aprendizaje de destrezas quirúrgicas, centros de simulación, equipos de última tecnología, nuevos procesos de evaluación con subespecialidades médicas.

**Título otorgado:** Especialista en Ginecología y Obstetricia

**Duración:** 8 semestres

**Modalidad:** presencial

**Resolución:** RPC-SO-01 No. 013-202

#### **Conclusiones:**

Tras llevar a cabo una meticulosa investigación acerca de las diversas definiciones y



aplicaciones del currículum académico, se procedió a compararlas con los conocimientos adquiridos acerca del plan de estudios de nuestra institución universitaria, lo cual permitió arribar a las siguientes conclusiones:

1. El término "currículum" tiene una evolución histórica que se adapta a los avances en ciencia, tecnología y educación, y se ajusta a los contextos sociales, políticos, culturales y económicos cambiantes e inciertos.
2. El currículum es un concepto en permanente construcción y no un documento terminado y rígido que no pueda aceptar innovaciones y reajustes en función de la dinámica educativa y social.
3. El currículum se ha establecido como un marco conceptual para examinar, discutir y acordar cuál es la educación que se debe proporcionar y los métodos y estrategias para lograrlo. En términos de Bourdieu, se puede entender como un campo de fuerzas.
4. Es importante tener un conocimiento profundo sobre el currículum de nuestra carrera y nuestro perfil de egresado para poder desempeñarnos adecuadamente en nuestra área de especialización.
5. Aunque podemos tener un conocimiento personal sobre el currículum de nuestra carrera, es importante reconocer que no necesariamente conocemos el plan de estudio específico implementado por nuestra universidad debido a las variaciones en la

planificación de las rotaciones y a la dependencia de los tutores asignados en los diferentes hospitales

## **CAPÍTULO 2**

### **LA UNIVERSIDAD**

La palabra "universitas" viene del latín y significa el conjunto integral y completo de los seres particulares constituidos en una colectividad determinada. En la Edad Media, se usaba para designar cualquier comunidad o corporación considerada en su aspecto colectivo, y posteriormente se empleó para designar a un cuerpo dedicado a la enseñanza y educación. (Moncada, 2008)

#### **Nacimiento de la Universidades:**

Para comprender de manera adecuada el desarrollo y el nuevo carácter que la enseñanza asumió en el curso de los siglos XII y XIII, deben analizarse algunas causas que se sumaron para la organización de las primitivas universidades. El Renacimiento Carolingio, la supervivencia de la cultura clásica y cristiana en abadías, conventos y bibliotecas de cabildos catedralicios, y la aparición de escuelas fueron algunos de los antecedentes que propiciaron el nacimiento de las primeras universidades en ciudades con catedrales, como Bolonia, París y Oxford. Las razones del origen de las universidades son diversas, pero se cree que la combinación de la tradición, el interés en el conocimiento y la creación de una nueva forma de comunidad explican su aparición. La unidad de la cristiandad, el uso del latín como lengua académica, la reconquista

parcial de España, la migración de eruditos árabes y judíos, la toma de Constantinopla y la burguesía y nobleza que descubrieron el valor cultural de la educación fueron algunos de los factores que contribuyeron a su nacimiento y florecimiento.

Hoy en día, se entiende por universidad la corporación de profesores y estudiantes dedicados a los estudios superiores. La designación más antigua y usual en la Edad Media era "studium" o "studium generale". (Moncada, 2008)

### **Universidad en Latino América**

En estos tiempos de globalización y pluralismo, América Latina enfrenta muchos riesgos y desafíos, y la educación se ha convertido en un objeto privilegiado de crítica, preocupación y esperanza. Esto se debe a que, a pesar de los rápidos cambios económicos, científicos, tecnológicos, políticos y culturales, nuestras instituciones universitarias todavía están cerradas en sí mismas, con estructuras organizativas rígidas y un currículo que fragmenta y descontextualiza el conocimiento, haciéndolo insignificante para los destinatarios. (Giroux, 2018)

Lamentablemente, debido a la falta de propuestas teóricas y prácticas suficientes por parte de los sectores democráticos y humanistas, el campo de la crítica y del cambio ha sido dominado por los defensores del neoliberalismo, quienes centran sus ataques en la supuesta ineficiencia y falta de competitividad del sistema educativo. (Puiggrós, 1998)

## **Principios de la Universidad Ecuatoriana**

La historia de la universidad ecuatoriana comienza con la fundación de la Universidad de Quito en 1586. A lo largo del tiempo, se crearon otras universidades en Cuenca, Guayaquil y Loja. En 1826, la Universidad Central del Departamento de

Ecuador fue establecida por Simón Bolívar y continuó siendo la principal institución académica del país. En 1853 se proclamó la Ley de Libertad de Enseñanza, que limitaba el apoyo financiero oficial a la educación primaria y dejaba la creación de nuevas instituciones educativas en manos del sector privado. (Malo,2008)

En 1868 se fundaron las universidades de Cuenca y Guayaquil, pero fueron clausuradas por Gabriel García Moreno. En 1875, después de la muerte de García Moreno, la Universidad de Quito fue restablecida. Durante la era progresista, en el período posterior a 1883, se observó un avance académico significativo y una modernización en las áreas de ciencia y tecnología. En 1895, el gobierno de Eloy Alfaro implementó medidas laicas y anticlericales en la educación, eliminando la facultad de teología y el derecho canónico de la universidad. En 1918, se introdujo el cogobierno estudiantil y la democratización de la universidad, siguiendo el ejemplo de la Reforma de Córdoba. En 1921, se estableció el cogobierno estudiantil en la Universidad Central, y en 1944 se formó la Federación de Estudiantes Universitarios del Ecuador (FEUE). En 1925 se promulgó una ley que consagraba el principio de autonomía universitaria.

Durante la década de 1930, la universidad experimentó estabilidad y altos niveles académicos, y los estudiantes se involucraron en la defensa de los derechos humanos en Ecuador y América Latina. (Malo,1963)

### **BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA ACADÉMICA**

La universidad en Ecuador es responsable de formar profesionales que contribuyen a la sociedad mediante su conocimiento. Es esencial que la universidad busque constantemente la excelencia en todas las áreas de su labor y tenga una gestión administrativa eficiente para prestar servicios universitarios adecuados. La excelencia académica también implica la mejora continua del profesorado y el apoyo a su desarrollo profesional para mejorar la calidad de la enseñanza. Asimismo, la excelencia académica se relaciona con la investigación que beneficia a la comunidad y una vinculación dinámica con la misma. La búsqueda de la excelencia académica implica una preocupación constante por descubrir la verdad a través del diálogo y construir un discurso científico adecuado. Además, la excelencia académica debe estar basada en valores éticos que sean referentes permanentes para la práctica científica institucional y guíen la actividad universitaria diaria. (Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior del Ecuador,2003).

## **Universidad Ecuatoriana desde la perspectiva Psicológica**

La información proporcionada por Sighele, Le Bon y otros autores se enfoca en masas que son transitorias, formadas temporalmente por la unión de individuos con un interés en común, pero que son muy diversos entre sí. Por otro lado, otras afirmaciones se basan en la observación de aquellas masas que son estables y permanentes en su asociación, en las cuales los seres humanos pasan toda su vida y que se convierten en instituciones sociales. (Cohn-Bendit,1968)

### **Universidad Institución Perversa**

Si queremos identificar en el Ecuador de los últimos tiempos la institución que ha sido el ejemplo de nuestra maldad, no cabe duda alguna (como ya hemos señalado) de que, incluso teniendo en cuenta las fuerzas represivas, la universidad es la que recibe la mayor crítica. (Cohn-Bendit,1968).

A pesar de sus limitaciones y falta de profundidad, es evidente que la Universidad (específicamente la Universidad ecuatoriana) encarna lo que Ortega y Gasset describió como la conciencia crítica de la sociedad. También es claro que los jóvenes universitarios, con su entusiasmo transformador que a veces puede rozar el nihilismo, han sido una fuerza de cambio. La juventud intelectual ecuatoriana, con su combinación de altas pasiones revolucionarias y bajos comportamientos acomodaticios, ha seguido el ejemplo del estudiante revolucionario. (Cohn-Bendit,1968).

Las universidades en Ecuador han sido y siguen siendo instituciones educativas del estado que solo otorgan títulos profesionales después de una enseñanza insuficiente, monótona y experimental. El profesor ha actuado más como un funcionario público que como un defensor de la cultura. La Universidad ha sido más como una rueda lenta que gira, en lugar de ser un motor que impulse el progreso cultural del país. Casi se podría decir que el pensamiento ha estado ausente de nuestras universidades y que la esencia de ellas está adormecida y sin vida. (Espinosa, 1916).

### **Síntesis Personal: virtudes y carencias**

Es impresionante cómo la palabra "universidad" tiene su origen en la idea de una comunidad abierta a todos, independientemente de su origen o nacionalidad. Es interesante ver cómo, desde su inicio en la Edad Media, la universidad ha sido un lugar donde se fomenta la diversidad y la inclusión, algo que sigue siendo relevante en la actualidad.

También es interesante observar cómo la organización de las universidades medievales daba a los estudiantes un alto grado de autogobierno y autonomía. Aunque hoy en día las universidades pueden ser más burocráticas y jerárquicas, aún se valora la participación y el liderazgo estudiantil en muchas instituciones educativas.

En general, la historia de la universidad es fascinante y muestra cómo esta

institución ha evolucionado y adaptado a lo largo de los siglos para convertirse en un centro de educación e investigación de importancia crítica en todo el mundo.

Es interesante ver cómo la universidad es vista de manera muy diferente por diferentes autores y por la sociedad en general. En algunos casos, la universidad es vista como una institución poderosa y transformadora, capaz de impulsar el progreso cultural de un país y de ser una fuerza de cambio. Sin embargo, en otros casos, como el mencionado en este fragmento, la universidad es criticada por su falta de profundidad, su enseñanza insuficiente y su falta de impulso para el progreso cultural.

Es importante recordar que la universidad es una institución humana y, como tal, está sujeta a las limitaciones y debilidades que caracterizan a la humanidad en general. A pesar de ello, la universidad sigue siendo una institución crucial para el desarrollo de la sociedad, ya que es el lugar donde se fomenta la educación, la investigación y la formación de futuros líderes y profesionales.

Es necesario reflexionar sobre los problemas y desafíos que enfrentan las universidades en el Ecuador y en todo el mundo, y trabajar para mejorar y fortalecer estas instituciones para que puedan cumplir con su importante función en la sociedad.

### **Aproximación a una Universidad ideal en el Ecuador**

La creación de una universidad ideal en el Ecuador requiere una planificación estratégica cuidadosa, un enfoque en la excelencia académica y una inversión continua



en investigación y desarrollo.

La universidad es un lugar donde se debe fomentar el pensamiento crítico, la creatividad y la innovación, y se deben formar profesionales capacitados y comprometidos con el bienestar de la sociedad. Es importante que la universidad no se convierta en una fábrica de títulos, sino que se concentre en ofrecer una educación de calidad que prepare a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real.

En este sentido, es fundamental que las universidades se adapten a los cambios y a los nuevos desafíos que surgen en la sociedad, que promuevan la inclusión y la diversidad, y que trabajen en colaboración con otras instituciones y sectores de la sociedad para impulsar el desarrollo sostenible y el progreso cultural. Solo de esta manera la universidad podrá cumplir su papel transformador y ser una verdadera fuerza de cambio en el mundo actual.

### **EDUCAR PARA**

En su libro "Universidad sin condiciones", Jacques Derrida expresa su preocupación acerca de los espacios académicos y defiende la necesidad de mantener las instituciones de educación superior en un marco humanista. Derrida destaca la importancia de rescatar la esencia de la condición humana, incluyendo el respeto por los derechos humanos y la construcción de lo público. En este sentido, aboga por un enfoque académico que no esté sujeto a ninguna condición, enfatiza la importancia de una libertad incondicional de cuestionamiento y proposición en el ámbito académico. Según Derrida, los investigadores y

académicos deben tener el derecho de expresar públicamente todo lo que requiere una investigación, conocimiento y pensamiento verdaderos. En resumen, Derrida argumenta que la universidad debe ser un espacio donde se fomente el humanismo, se respeten los derechos humanos y se promueva la libre expresión y el cuestionamiento sin restricciones en la búsqueda de la verdad. ( Derrida J. (2002)

## **LAS ALTERNATIVAS**

Los temas planteados representan un desafío para aquellos que confían en la capacidad de los estudiantes para ser constructores de su propio conocimiento y desarrollo personal desde el ámbito educativo.

El texto habla sobre diferentes alternativas en el ámbito educativo que plantean un desafío para aquellos que creen en la capacidad de los estudiantes para construir sus conocimientos y desarrollarse como individuos. Estas alternativas son:

1. Educar para la incertidumbre: Reconocer y preparar a los estudiantes para enfrentar situaciones de incertidumbre y adaptarse a los cambios constantes.
2. Educar para gozar de la vida: Fomentar el disfrute y la apreciación de la vida, promoviendo el bienestar emocional y el equilibrio entre el trabajo y el ocio.
3. Educar para la significación: Buscar que los estudiantes encuentren un significado personal en su aprendizaje, relacionándolo con sus propios intereses y experiencias.
4. Educar para la expresión: Estimular la capacidad de expresión de los estudiantes, ya sea a través del arte, la comunicación oral o escrita, fomentando su creatividad y pensamiento crítico.

5. Educar para convivir: Promover la formación de habilidades sociales y ciudadanas, fomentando la tolerancia, el respeto y la colaboración entre los estudiantes.
6. Educar para apropiarse de la historia y la cultura: Proporcionar a los estudiantes los conocimientos necesarios para comprender su historia y cultura, fomentando un sentido de identidad y pertenencia.

Estos aspectos fundamentales se centran en discutir el sentido de la educación en la actualidad, buscando encontrar un sentido diferente en un contexto educativo tradicional que a menudo carece de sentido. Se destaca la importancia de construir sentido a través de la creatividad, la novedad, la incertidumbre, el entusiasmo y la dedicación personal, en lugar de imponer sentidos predefinidos a los estudiantes. (Las et al., 2022)

**Usted se desempeña en una carrera y es especialista en determinada disciplina. Desde su lugar de trabajo y desde su ámbito de saber, habrá alguna de las líneas presentadas que le resultará más atractiva o más posible.**

#### **Educar para la incertidumbre:**

Como médico, puedo entender y apreciar la afirmación del educador Francisco Vío Grossi de que el autoritarismo está lleno de certezas. En el campo de la medicina, es importante reconocer que muchas veces nos enfrentamos a situaciones inciertas y complejas en las que no tenemos todas las respuestas. La medicina es una ciencia en constante evolución, y a medida que se descubren nuevos conocimientos y avances, también surgen nuevas interrogantes.

En mi experiencia, he aprendido que no podemos educar a los médicos solo para buscar respuestas definitivas, sino más bien para abrazar la incertidumbre y desarrollar

habilidades para cuestionar y analizar constantemente la realidad que nos rodea. La medicina requiere una mentalidad abierta y flexible, ya que los casos clínicos a menudo presentan múltiples variables y factores que deben considerarse.

En la sociedad actual, donde la información es abundante pero también existe desinformación, es fundamental educar a los médicos para localizar, reconocer, procesar y utilizar adecuadamente la información disponible. Con el advenimiento de internet y las redes sociales, los pacientes tienen acceso a una gran cantidad de datos, pero discernir entre información confiable y engañosa se vuelve cada vez más desafiante. Los médicos deben desarrollar habilidades críticas y capacidad de análisis para filtrar y evaluar la información de manera adecuada.

Además, la educación médica debe fomentar la resolución de problemas. En un entorno incierto, los médicos se enfrentan a desafíos diarios que requieren habilidades de diagnóstico, comprensión y toma de decisiones. No siempre hay respuestas claras y definitivas, por lo que es esencial promover una actitud activa y creativa en la búsqueda de soluciones.

Finalmente, en un mundo cada vez más tecnológico, es crucial que los médicos adquieran habilidades para utilizar y aprovechar los recursos tecnológicos de manera adecuada. La virtualidad y la digitalización están transformando la forma en que practicamos la medicina, y debemos estar preparados para adaptarnos y utilizar estas herramientas de manera efectiva.

En resumen, educar para la incertidumbre en el campo médico implica desarrollar una mentalidad abierta, promover habilidades de análisis crítico, fomentar la resolución de

problemas y preparar a los profesionales para utilizar las herramientas tecnológicas de manera adecuada. La incertidumbre es parte intrínseca de la medicina, y debemos abordarla de manera constructiva para brindar la mejor atención posible a nuestros pacientes en un entorno en constante cambio.

**Para lograr educar a los alumnos de medicina en la gestión de la incertidumbre, se podrían implementar las siguientes prácticas de aprendizaje:**

1. Fomentar el pensamiento crítico: Promover la capacidad de análisis y evaluación de la información médica. Esto implica enseñar a los alumnos a cuestionar, verificar y contrastar diferentes fuentes de información, así como a reconocer sesgos y limitaciones en los estudios científicos.
2. Enseñar el proceso de toma de decisiones: Proporcionar a los alumnos herramientas para tomar decisiones en situaciones inciertas. Esto implica enseñarles a evaluar los riesgos y beneficios de diferentes opciones de tratamiento, considerar la evidencia disponible y tener en cuenta los valores y preferencias del paciente.
3. Fomentar la resolución de problemas: Proporcionar casos clínicos complejos y desafiantes que requieran un enfoque analítico y una consideración de múltiples variables. Esto permitirá a los alumnos desarrollar habilidades de resolución de problemas y adaptarse a situaciones cambiantes.
4. Estimular la colaboración y el trabajo en equipo: Fomentar el trabajo en equipo y la colaboración entre los alumnos. La medicina es un campo multidisciplinario y requiere la capacidad de trabajar en conjunto con otros profesionales de la salud para abordar situaciones inciertas y complejas.

5. Proporcionar oportunidades de aprendizaje basado en la experiencia: Permitir a los alumnos aprender a través de la experiencia clínica directa, enfrentándose a situaciones reales y desafiantes. Esto les permitirá desarrollar habilidades de adaptabilidad, tolerancia a la ambigüedad y manejo de la incertidumbre.
6. Fomentar la reflexión y la autorreflexión: Promover momentos de reflexión individual y grupal, donde los alumnos puedan analizar y evaluar sus propias prácticas, decisiones y emociones en situaciones de incertidumbre. Esto les ayudará a desarrollar conciencia de sí mismos y a mejorar su capacidad para enfrentar y manejar la incertidumbre.
7. Estimular el aprendizaje continuo: Fomentar una actitud de aprendizaje continuo y desarrollo profesional. La medicina está en constante evolución, y los alumnos deben ser conscientes de la importancia de mantenerse actualizados en conocimientos y habilidades para enfrentar los nuevos desafíos y la incertidumbre en su práctica médica.

Estas prácticas de aprendizaje ayudarán a los alumnos de medicina a desarrollar las habilidades necesarias para gestionar la incertidumbre en su práctica clínica, fomentando una mentalidad abierta, analítica y adaptable que les permita brindar una atención de calidad a sus pacientes.

### **Opinión de estudiantes:**

Desde nuestra perspectiva como estudiantes de medicina, encontramos en este texto una reflexión muy relevante sobre la educación y su significado.

1. Creemos que es fundamental educar para la incertidumbre en la sociedad actual. La medicina es un campo en constante evolución, y los avances científicos y

tecnológicos plantean nuevos desafíos y dilemas éticos. Aprender a enfrentar la incertidumbre nos permite adaptarnos a los cambios y buscar soluciones basadas en la evidencia científica disponible.

2. En lugar de enseñar respuestas definitivas, es importante fomentar el pensamiento crítico y la capacidad de cuestionar la realidad. Los estudiantes de medicina deben reconocer que existen limitaciones en el conocimiento y estar dispuestos a buscar respuestas en colaboración con otros profesionales de la salud y a través de la investigación.
3. La capacidad de procesar y utilizar información de manera crítica es esencial en el campo de la medicina. En un mundo lleno de desinformación, los futuros médicos deben desarrollar habilidades para discernir entre información confiable y falsa, y utilizarla de manera adecuada en la toma de decisiones clínicas. Esto contribuye a brindar una atención de calidad y basada en la evidencia a los pacientes.
4. La resolución de problemas es una competencia crucial para los estudiantes de medicina. La incertidumbre y los desafíos son parte inherente de la práctica médica, y los futuros médicos deben estar preparados para enfrentarlos de manera activa y creativa. Esto implica buscar soluciones innovadoras y trabajar en equipo para encontrar las mejores opciones de tratamiento para los pacientes.

En definitiva, como estudiantes de medicina, debemos ser conscientes de la importancia de educar para la incertidumbre. Esto nos prepara para enfrentar los desafíos en constante cambio en el campo de la medicina, desarrollar un pensamiento crítico, utilizar información de manera efectiva y resolver problemas de manera creativa.

### **CAPÍTULO: 3**

#### **LA VIVENCIA DE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE**

El aprendizaje ha sido objeto de interrogación durante más de 23 siglos en la tradición occidental. En el diálogo de Platón, Menón, Sócrates plantea la posibilidad de un aprendizaje sin enseñanza, un tema que sigue siendo relevante en cualquier sociedad. En la actualidad, nos vemos en la necesidad de reflexionar nuevamente sobre el aprendizaje, quizás de manera más urgente que nunca. La respuesta a esta pregunta determina todo un sistema educativo, aunque no todos los participantes sean conscientes de ello.

En el ámbito de la educación universitaria, la pregunta sobre el aprendizaje sigue sin encontrar una respuesta satisfactoria. La tradición de la cátedra, entendida como la transmisión de información desde un lugar elevado, sigue pesando demasiado. Esta cuestión nos lleva a cuestionar las antiguas funciones atribuidas a la universidad: docencia, investigación y servicio. Si agregamos una cuarta función, surge el cuestionamiento fundamental: la universidad tiene como tarea principal promover y acompañar el aprendizaje.

En este contexto, la mediación pedagógica desempeña un papel fundamental. En la tradición latina, el aprendizaje se caracteriza de diversas formas: adquirir conocimiento escuchando o leyendo, descubrir, conocer, saber de fuente cierta, informarse, anticipar, captar con el corazón, adquirir práctica, percibir, reconocer, entre otros aspectos. Esta rica



caracterización del aprendizaje refleja cómo utilizamos una variedad de recursos en nuestra vida diaria para desenvolvemos de manera efectiva en diferentes ámbitos.

No obstante, es importante destacar que existen múltiples formas de practicar cada uno de estos recursos de aprendizaje. Por ejemplo, todos anticipamos en nuestra vida cotidiana, pero es necesario explorar en profundidad el concepto y su alcance para desarrollar la capacidad de anticipación como herramienta de reflexión y práctica individual y grupal.

Buscamos un tipo de aprendizaje que fomente el desarrollo de habilidades como comprender, cambiar de perspectiva, localizar, procesar y utilizar información, analizar, sintetizar, relacionar, buscar causas y prever consecuencias, pensar de manera integral, captar las interrelaciones entre los fenómenos, expresarse, comunicarse, relacionarse y trabajar con otros, criticar, apropiarse de la propia historia y cultura, imaginar, inventar, sentir, enfrentar y resolver problemas, evaluar situaciones y tomar decisiones. Sin una educación que se dedique a desarrollar estas capacidades y que ofrezca oportunidades para practicarlas, su aporte será discutible.

En cuanto a las instancias de aprendizaje, nos referimos a los seres, espacios, objetos y circunstancias con los que aprendemos y construimos conocimiento.

Identificamos seis instancias principales: la institución, el educador, los medios, materiales

y tecnologías, el grupo, el contexto y uno mismo. Cada una de estas instancias puede contribuir a una relación pedagógica o antipedagógica, y su influencia determina el enriquecimiento o la limitación del aprendizaje. La limitación y empobrecimiento del aprendizaje ocurren cuando la institución carece de comunicación efectiva y no fomenta.

(Las et al., 2022)

Descubrir las relaciones de aquel pasado de estudiante, creador de matrices de aprendizaje, creencias, concepciones, modos de ser y hacer, con su práctica docente presente. Entonces ¿qué cosas de aquel pasado reproducimos a espaldas de nuestra propia conciencia, sin querer, por costumbre; o cuáles se han cambiado conscientemente y a propósito?

Como docente de medicina, me encuentro en una etapa de reflexión profunda sobre las relaciones entre mi pasado como estudiante y mi práctica docente actual. A medida que avanzo en mi profesión, me doy cuenta de la influencia que mi formación previa ha tenido en la forma en que enseño y me relaciono con mis estudiantes.

Durante mis años de estudio, fui moldeado por diversas matrices de aprendizaje, creencias arraigadas y concepciones sobre la medicina. Me inculcaron la importancia de adquirir conocimientos a través de la experiencia práctica, la necesidad de establecer una relación sólida y empática con los pacientes, y la idea de que el conocimiento transmitido

por los profesores era fundamental.

Al convertirme en médico y ahora en docente, es natural que haya reproducido ciertos aspectos de mi formación pasada sin ser plenamente consciente de ello. Por costumbre, transmito conocimientos centrados en el contenido y a veces descuido la participación activa de mis estudiantes. Me doy cuenta de que a veces me apoyo demasiado en mi experiencia personal y no les doy suficiente espacio para que ellos mismos descubran y construyan su propio conocimiento.

Sin embargo, también he realizado cambios conscientes y a propósito en mi práctica docente. Me he desafiado a mí mismo a cuestionar mis propias creencias y a adoptar enfoques pedagógicos más innovadores. Me esfuerzo por fomentar la participación activa de mis estudiantes, alentar la colaboración y el trabajo en equipo, y utilizar recursos tecnológicos para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

He aprendido que la medicina está en constante evolución y que es mi responsabilidad mantenerme actualizado en los avances científicos y tecnológicos. He dejado atrás concepciones desactualizadas y he abierto mi mente a nuevos conocimientos y enfoques en el campo de la medicina. Reconozco que el aprendizaje es un proceso continuo y que, como docente, debo estar dispuesto a adaptarme y crecer junto con mis estudiantes.

Es así que, como médico convertido en docente, descubro las relaciones entre mi

pasado y mi presente. Reconozco que he reproducido ciertas prácticas y creencias sin querer, por inercia y costumbre. Sin embargo, también me he esforzado conscientemente por cambiar y mejorar mi práctica docente. Aprendo de mis propias experiencias como médico y busco brindar a mis estudiantes una educación médica de calidad, basada en la participación activa, la colaboración y la actualización constante. Estoy comprometido con ser un facilitador del aprendizaje y guiar a mis estudiantes en su camino hacia convertirse en médicos competentes y comprometidos con la salud de sus pacientes.

### **Reflexión sobre la práctica educativa.**

Como docente de ginecología, comprendo la importancia de cada una de las instancias de aprendizaje en el proceso educativo de mis estudiantes. A continuación, describiré cómo me relaciono con cada una de ellas:

**Con la institución:** Reconozco que el entorno educativo en el que me encuentro, ya sea una universidad o un centro de formación, puede influir en la calidad del aprendizaje.

Trabajo en colaboración con la institución para fomentar una comunicación efectiva, una pasión por la educación y un ambiente propicio para el crecimiento y desarrollo de mis estudiantes.

**Con el educador:** Como profesor de ginecología, entiendo que mi papel es fundamental en la formación de mis estudiantes. Me esfuerzo por centrarme en ellos, adoptando un enfoque

centrado en el estudiante. Promuevo la participación activa, la retroalimentación constructiva y la individualización del proceso de aprendizaje para adaptarme a las necesidades y estilos de aprendizaje de mis estudiantes.

**Con los medios, materiales y tecnologías:** Utilizo una variedad de recursos, como libros de texto, herramientas interactivas, dispositivos electrónicos y programas informáticos, para enriquecer la experiencia de aprendizaje de mis estudiantes. Evalúo constantemente la efectividad de estos recursos y me aseguro de que estén adecuadamente adaptados a las necesidades y preferencias de mis estudiantes.

**Con el grupo:** Fomento la interacción y colaboración entre mis estudiantes, reconociendo el valor del aprendizaje en grupo. Organizo discusiones, estudios de casos y actividades de aprendizaje colaborativo para que mis estudiantes puedan intercambiar experiencias, compartir conocimientos y enriquecerse mutuamente.

**Con el contexto:** Reconozco la influencia del entorno social, cultural y ambiental en el proceso educativo. Integro ejemplos relevantes y contextuales en mis clases para ayudar a los estudiantes a comprender la aplicación práctica de los conceptos y su relevancia en diferentes contextos. Además, fomento la sensibilidad cultural y la conciencia de género en la enseñanza de la ginecología.

**Con uno mismo:** Promuevo la reflexión personal y el aprendizaje autodirigido entre mis

estudiantes. Los animo a valorar su propia experiencia, a cuestionar sus creencias y concepciones previas, y a aprender de sí mismos. Además, como docente, me comprometo a seguir aprendiendo y creciendo profesionalmente, buscando oportunidades de desarrollo y actualización continua.

Como docente de ginecología, entiendo la importancia de las diferentes instancias de aprendizaje. Me relaciono con la institución, el educador, los medios y tecnologías, el grupo, el contexto y conmigo mismo para proporcionar a mis estudiantes un ambiente propicio para el aprendizaje, donde se fomente la participación activa, la colaboración, la reflexión personal y el uso adecuado de los recursos disponibles.

### **LA VIVENCIA DE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE**

En la carrera de Ginecología, las instancias juegan un papel fundamental en el proceso de formación y evaluación de los estudiantes. Estas instancias pueden incluir clases teóricas, prácticas clínicas, rotaciones en diferentes áreas de especialización, presentación de casos clínicos, exámenes escritos y orales, entre otros.

1. Integración de teoría y práctica: Es fundamental que las instancias teóricas y prácticas se complementen entre sí. Los estudiantes deben recibir una base sólida de conocimientos teóricos, pero también deben tener la oportunidad de aplicar esos conocimientos en situaciones reales. Esto puede lograrse a través de la realización de prácticas clínicas, rotaciones en diferentes áreas de especialización y la resolución de casos clínicos.

2. **Aprendizaje basado en casos:** La utilización de casos clínicos reales durante las instancias de enseñanza puede ser una excelente forma de fomentar el pensamiento crítico y el razonamiento clínico en los estudiantes. Al enfrentarse a situaciones clínicas específicas, los estudiantes pueden desarrollar habilidades para diagnosticar, evaluar opciones de tratamiento y tomar decisiones basadas en la evidencia científica.
3. **Uso de tecnología y simuladores:** La tecnología juega un papel cada vez más importante en la educación médica. Los simuladores y las herramientas de realidad virtual pueden ser utilizados para brindar a los estudiantes experiencias prácticas y realistas, sin poner en riesgo la seguridad de los pacientes. Estas herramientas pueden ser especialmente útiles para practicar técnicas invasivas, como la realización de procedimientos ginecológicos.
4. **Evaluación continua:** Las instancias de evaluación deben ser constantes y abarcar tanto el conocimiento teórico como las habilidades prácticas. Las evaluaciones escritas, orales y las presentaciones de casos clínicos permiten evaluar el progreso de los estudiantes de manera integral. Además, es importante que se brinde retroalimentación constructiva para que los estudiantes puedan identificar sus fortalezas y áreas de mejora.
5. **Enfoque multidisciplinario:** La ginecología es un campo que requiere de un enfoque multidisciplinario, trabajando en colaboración con otros profesionales de la salud, como obstetras, enfermeras y psicólogos. Por lo tanto, es beneficioso incluir instancias de aprendizaje en equipo y promover la interacción entre diferentes disciplinas durante la formación de los estudiantes.

6. **Actualización constante:** Dado que la medicina y la ginecología en particular están en constante evolución, es importante que las instancias de enseñanza se mantengan actualizadas. Los docentes deben estar al tanto de los avances científicos y las últimas investigaciones en el campo, y transmitir esta información a los estudiantes. Además, se pueden organizar conferencias, seminarios y talleres para mantener a los estudiantes actualizados sobre los avances más recientes.

Es decir que, el funcionamiento de las instancias en la carrera de Ginecología debe ser integral, equilibrado y adaptado a las necesidades actuales del campo. Esto implica la integración de teoría y práctica, el uso de tecnología, la evaluación continua, el enfoque multidisciplinario y la actualización constante. De esta manera, se podrá formar a profesionales competentes, comprometidos y preparados para brindar una atención de calidad a las mujeres en el campo de la ginecología.

### **LA INCLUSIÓN EN LA UNIVERSIDAD**

La inclusión educativa es un tema de creciente importancia en diversos contextos, especialmente en el ámbito educativo. En muchas partes del mundo, se ha enfatizado la necesidad de que todos los estudiantes tengan la oportunidad de participar en las instituciones educativas, independientemente de sus diferencias y condiciones individuales. Sin embargo, como señala Skliar (2008), a menudo se aborda la inclusión de manera superficial, centrada en el cumplimiento de leyes y fórmulas universales, lo que puede pasar por alto su complejidad y dimensión relacional.

Los textos que has proporcionado abordan diversos aspectos relacionados con la educación inclusiva y la exclusión en diferentes contextos. Aquí tenemos un resumen de los puntos clave de cada uno:



**Skliar (2008):**

- Critica la falta de un debate profundo sobre la inclusión educativa.
- Señala que la inclusión a menudo se reduce a cumplir con leyes y mecanismos sin abordar su complejidad.
- Advierte sobre la asociación de la inclusión con la asimilación y la generación de grupos vulnerables.
- Destaca la importancia de repensar la inclusión desde una perspectiva relacional y contextual.

**María & García (2015):**

- Cuestiona los fundamentos tradicionales de la educación en un mundo en transformación.
- Plantea preguntas fundamentales sobre quién educa, qué se enseña y para qué se educa.
- Aboga por una educación abierta, basada en la conversación y el reconocimiento del otro.
- Destaca la importancia del diálogo y la intersubjetividad en la educación.

**Pablo Gentili (2009):**

- Aborda la invisibilidad de la exclusión social y educativa en América Latina.
- Utiliza la metáfora de la pérdida de un zapato para destacar cómo la exclusión se normaliza.
- Argumenta que el miedo a la violencia a menudo es lo único que recuerda la existencia de la exclusión.

- Plantea la necesidad de una mirada crítica y reflexiva para combatir la exclusión.

**"La escuela de las muchas exclusiones" (Gentili, 2009)**

- Critica la idea de que los gobiernos neoliberales hayan reducido significativamente la exclusión educativa.
- Señala la persistencia de dinámicas de exclusión dentro de las instituciones escolares.
- Critica las políticas focalizadas y los programas compensatorios como insuficientes.
- Aboga por abordar las causas estructurales de la exclusión.

**"El pato en la escuela" y "El valor de la diversidad" (Ángel & Guerra, 2006):**

- Plantea la pregunta de si la escuela permite ser auténtico o fuerza a los estudiantes a encajar en un molde único.
- Narra una fábula que destaca la diversidad como un valor.
- Aboga por la atención a las diferencias individuales y la construcción de una escuela donde todos puedan aprender y respetarse mutuamente.
- Destaca la importancia de la ética, la justicia y el reconocimiento de las diferencias.

**Bartolomé et al. (2021):**

- Examina el contexto de la mejora de las instituciones de educación superior en Ecuador.
- Destaca el aumento de estudiantes con necesidades especiales y las políticas inclusivas.
- Señala la persistencia de barreras para una educación inclusiva.

- Propone medidas como la movilidad estudiantil, la sensibilización y la colaboración con otras instituciones.

**En un contexto educativo, se relatan tres experiencias relacionadas con la inclusión y el respeto a la diversidad:**

Experiencia con Héctor:

Héctor fue testigo de la discriminación que sufrió un estudiante LGBTQ+ por parte de algunos compañeros. Actuó con determinación para detener el acoso, destacando la importancia del respeto y la igualdad de género en el entorno educativo. Su historia subraya la necesidad de defender los derechos y la dignidad de todos, independientemente de su identidad de género u orientación sexual

Experiencia con Camilo:

Camilo compartió la historia de una estudiante de medicina que enfrentó estigmatización debido a una amputación traumática. Cuestionó la necesidad de igualdad de oportunidades y respeto en la educación y el trabajo para personas con discapacidades. Destacó la valentía y determinación de la estudiante, inspirando a todos a apoyar la inclusión y la diversidad.

Experiencia personal:

José, un estudiante indígena de medicina, enfrentó burlas y prejuicios debido a su origen cultural. A pesar de la discriminación, se convirtió en un exitoso cirujano, desafiando los estereotipos y promoviendo la inclusión. Como tutor, se comprometió a conocer a sus estudiantes, fomentar la participación activa, adaptar las estrategias de enseñanza, proporcionar apoyo adicional cuando sea necesario y promover la colaboración y el respeto mutuo.

## **CAPÍTULO: 4**

### **INTERAPRENDIZAJE**

En la búsqueda de una mediación pedagógica efectiva y en sintonía con las demandas de la educación a distancia, es esencial considerar las particularidades de los estudiantes que se embarcan en esta modalidad de aprendizaje. Con frecuencia, estos estudiantes enfrentan los materiales educativos de manera solitaria, en momentos de agotamiento después de una jornada laboral, en las últimas horas de la noche cuando finalmente encuentran un espacio de tranquilidad. Este escenario, dibujado por una estudiante de la UNED de Costa Rica, refleja la lucha de muchas personas por conciliar sus roles de madre, esposa, trabajadora y estudiante, dedicando su escaso tiempo libre a la formación académica (Durán, 2005, p. 35).

En este contexto, se desprenden valiosas recomendaciones formuladas por Córlica (2004). En primer lugar, se sugiere la organización de los materiales en unidades didácticas, fragmentos temáticos que faciliten la construcción de unidades de aprendizaje o trabajo. En segundo lugar, se plantea la importancia de que estas unidades sean de una extensión que no demande más de un par de horas de lectura, lo que permite que el estudiante asimile el contenido sin agotarse (Córlica, 2004, p. 14).

Es necesario destacar que el concepto de unidad didáctica aquí propuesto, similar al de capítulo, tema o lección, se diferencia del enfoque tradicional en la UNED de Costa Rica, donde se aplica al texto completo del libro. La estrategia de entrada en la mediación pedagógica se manifiesta como un elemento clave en la organización del discurso educativo. Siguiendo el esquema propuesto por Gutiérrez y Prieto (2002), se identifican tres estrategias fundamentales: la estrategia de entrada, la de desarrollo y la de cierre. Estas

estrategias guardan relación con la estructura de una disertación y se basan en una lectura secuencial. No obstante, se debe reconocer que, con los recursos multimedia, surgen nuevas oportunidades de lectura.

La estrategia de entrada persigue el propósito de captar la atención del estudiante, establecer un marco de referencia organizado y estimular su interés y participación. Por otro lado, la estrategia de desarrollo implica la definición clara del propósito de la exposición, la presentación de definiciones precisas, la utilización de ejemplos o demostraciones y la síntesis de los puntos esenciales (Shostak, 1995). Además, se aconseja abordar los temas desde diversas perspectivas para lograr un tratamiento exhaustivo (Rica & Méndez, 2007).

El cierre, complementario a la estrategia de entrada, incorpora actividades que contribuyen a la comprensión del material y a la visión completa del tema. Entre los objetivos de esta estrategia se encuentran llamar la atención al final de la lección, estructurar el aprendizaje del alumno y reforzar los puntos principales (Shostak, 1995). En este contexto, la literatura se revela como una herramienta poderosa que trasciende su valor estético, particularmente en el ámbito educativo. La elección de obras literarias como estrategia de entrada permite abrir nuevos caminos hacia el aprendizaje y promover diversas interpretaciones. Rica y Méndez (2007) destacan cómo la literatura se utiliza en la UNED de Costa Rica para motivar y comprometer a los estudiantes en el estudio de diferentes temáticas.

En el capítulo 3, dedicado a los actores y actrices en el medio rural, se emplea el cuento "Cucarachita Martínez" de David Sánchez Juliao como introducción. Esta historia presenta a Cucarachita, quien se enfrenta a un dilema tras encontrar cinco centavos, lo que

desencadena una reflexión sobre el consumismo y otros actores invisibles en la comunidad rural. El objetivo de este capítulo es comprender y valorar los comportamientos de estos actores, estableciendo conexiones con los contextos ecológicos, económicos, sociales y culturales. A través del análisis de los sujetos económicos, sociales, políticos y culturales, se busca una mayor comprensión de su actuación en la comunidad y su afirmación como seres humanos. Esta estrategia de entrada, que parte de la literatura, motiva e involucra a los estudiantes en el estudio de los actores y actrices de la comunidad rural, promoviendo un aprendizaje significativo y una mayor conexión con los contenidos (Rica & Méndez, 2007).

La mediación pedagógica desempeña un papel central en el proceso educativo, y el lenguaje y el diálogo son sus herramientas fundamentales. En la transmisión de cultura, creencias e historias, el lenguaje y el diálogo se convierten en medios esenciales. Sin embargo, en la sociedad actual, marcada por la crisis y la cultura de lo inmediato, el lenguaje a menudo se ve relegado y simplificado, lo que afecta la importancia de la lectura, la escritura y la comunicación. No obstante, es crucial recordar que el lenguaje es lo que nos distingue como seres humanos y nos permite construir nuestra identidad y comprender el mundo que nos rodea (Bullrich & Leguizamón, 2020).

La escuela, como institución educativa, tiene la responsabilidad de promover el desarrollo del pensamiento y proporcionar contextos culturales que fomenten la reflexión. En este proceso, el docente juega un papel esencial como mediador, permitiendo que los estudiantes construyan y se apropien del conocimiento. Esto implica fomentar la autonomía del estudiante, escuchar sus voces y promover su participación activa en el proceso

educativo. El respeto a la diversidad y la apertura a diferentes perspectivas son elementos cruciales en esta dinámica (Bullrich & Leguizamón, 2020).

La narrativa, por su parte, ha cobrado cada vez más relevancia en diversos ámbitos profesionales y campos del conocimiento, trascendiendo el ámbito literario para convertirse en una herramienta presente en la formación empresarial, la comunicación del saber, los procesos terapéuticos y los casos de estudio. En este contexto, la integración de la narrativa en la práctica educativa se presenta como una oportunidad valiosa (Vásquez & Prieto Castillo, 2008).

## **CAPÍTULO: 5**

### **INSTANCIAS DE APRENDIZAJE**

#### **Aprendizaje de significación:**

El aprendizaje de significación es una estrategia educativa que se centra en el desarrollo de una comprensión profunda y significativa de conceptos, ideas y temas en lugar de la memorización superficial. Se fomenta el pensamiento crítico, la reflexión y la capacidad de análisis al conectar conceptos y entender sus relaciones. Los estudiantes participan activamente, colaboran, debaten y resuelven problemas. Se enfatiza el uso de ejemplos y aplicaciones prácticas. Esta metodología es aplicable en diversos niveles educativos y tiene como objetivo formar estudiantes que no solo retengan información, sino que la apliquen efectivamente en la vida cotidiana y en situaciones reales (Ausubel, 1989).

<b>Institución</b>	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
<b>Facultad</b>	CIENCIAS DE LA SALUD - MEDICINA
<b>Carrera</b>	MEDICINA
<b>Docente</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Nivel</b>	INTERNADO ROTATIVO DE MEDICINA
<b>Asignatura</b>	GINECOLOGÍA
<b>Tema</b>	MONITOREO FETAL ELECTRONICO
<b>Profesor</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Resultado de la Práctica de Aprendizaje</b>	Los estudiantes al final de la clase serán capaz de comprender conceptos básicos como: ¿Qué es el monitoreo fetal?, S- E-VPP-VPN del monitoreo fetal, concepto y valores normales de FCF, variabilidad, actividad uterina, aceleraciones, desaceleraciones.
<b>Tipo de práctica</b>	APRENDIZAJE DE SIGNIFICACIÓN
<b>Contenidos</b>	<p><b>Conceptual:</b> Historia del monitoreo fetal, valores de S- E-VPP-VPN, valor normal de FCF, categorías de monitoreo fetal electrónico.</p> <p><b>Procedimental:</b> investigar y comparar los diferentes conceptos de monitoreo fetal según diferentes autores, observar y analizar algunos monitoreos para categorizarlos y emitir un diagnóstico.</p> <p><b>Actitudinal:</b> Practicar la lectura e interpretación correcta de monitoreo fetal, actitudes tomar según la categoría del monitoreo fetal.</p>
<b>Estrategias</b>	<p><b>Entrada:</b> Dinámica de bienvenida con (3 experiencias que tuvieron en su último turno), revisión de conceptos de los diferentes artículos enviados previo a las clases.</p> <p><b>Desarrollo:</b> fisiopatología, significados y conceptos generales sobre el uso del monitoreo fetal, interpretación de monitoreo fetal, actitud a tomar según los resultados del monitoreo fetal.</p> <p><b>Cierre:</b> Establecer significados y conceptos claros que se usaran para la interpretación del monitoreo fetal, estipular pautas del manejo de los resultados del monitoreo fetal, despejar dudas sobre monitoreo fetal, practica de cierre (entregar a cada estudiante un monitoreo fetal para que en una hoja escriba lo que observa, su interpretación y su manejo).</p>
<b>Materiales y Recursos</b>	Monitoreos fetales electrónicos, presentación de PowerPoint. Proyector, papel y lápiz
<b>Tiempo</b>	1 hora
<b>Evaluación</b>	El monitoreo fetal es una prueba diagnóstica que nos ayuda a evaluar el bienestar fetal intra útero, por ende, existen parámetros específicos para su interpretación clínica es por esto que creo conveniente realizar una evaluación a los estudiantes con una prueba práctica, donde se entregara diferentes tipos de monitoreos y se solicitara al estudiante la interpretación de los mismos, se evaluara el diagnostico que proporciona el monitor fetal y el tratamiento que se debe realizar. Con una nota de 30 puntos



### Aprendizaje de Prospección:

Prieto (2019) sugiere incorporar prácticas de prospección que rompan con el enfoque tradicional de enseñanza centrado en el pasado, en contenidos previamente elaborados y establecidos. En cambio, propone dirigir la atención del alumno hacia el futuro, fomentando la exploración de innumerables posibilidades frente a un problema o situación. Para lograr esto, se pueden emplear diferentes métodos como hacer suposiciones, plantear escenarios ficticios, llevar a cabo simulaciones, entre otras estrategias. El objetivo es estimular el pensamiento prospectivo y la capacidad de vislumbrar soluciones y opciones novedosas.

<b>Institución</b>	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
<b>Facultad</b>	CIENCIAS DE LA SALUD - MEDICINA
<b>Carrera</b>	MEDICINA
<b>Docente</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Nivel</b>	INTERNADO ROTATIVO DE MEDICINA
<b>Asignatura</b>	GINECOLOGÍA
<b>Tema</b>	REANIMACION CARDIOPULMONAR EN OBSTETRICIA
<b>Profesor</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Resultado de la Práctica de Aprendizaje</b>	Los estudiantes al final de la clase serán capaz de actuar y resolver cualquier escenario en el que se necesite realizar RCP en pacientes obstétricas.
<b>Tipo de práctica</b>	APRENDIZAJE DE PROSPECCIÓN
<b>Contenidos</b>	<p><b>Conceptual:</b> conceptos básicos de RCP, variación de RCP en pacientes obstétricas, revisión de artículos.</p> <p><b>Procedimental:</b> fisiología, revisar y analizar diferentes conceptos de RCP en pacientes obstétricas según las diferentes escuelas de ginecología,</p> <p><b>Actitudinal:</b> plantear diferentes escenarios y tomas de decisión ante una parada cardiaca en pacientes obstétricas, simulacros de RCP en pacientes obstétricas.</p>
<b>Estrategias</b>	<p><b>Entrada:</b> Presentación ppt sobre datos estadísticos sobre las muertes o secuelas de una RCP inadecuada en pacientes obstétricas con necesidad de reanimación y preguntas reflexivas sobre el tema.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Preguntas sobre valores de signos vitales normales en pacientes obstétricas. Análisis conjunto del algoritmo de</p>

	reanimación en obstetricia establecido en las guías del Ministerio de Salud Pública (MSP) <b>Cierre:</b> Diseño de escenarios sobre casos clínicos para cuestionar qué sucedería si realiza tal o cual acción según la situación planteada que puede tener resultados distintos (incertidumbre).
<b>Materiales y Recursos</b>	Presentación de PowerPoint. Proyector, algoritmos de RCP en obstetricia.
<b>Tiempo</b>	2 horas
<b>Evaluación</b>	La reanimación cardiopulmonar en obstetricia es un procedimiento médico que consiste en realizar maniobras de resucitación a pacientes en estado de gestación que por alguna causa han sufrido un colapso clínico, por esta razón la evaluación se realizara en dos partes, la primera una evaluación con una prueba escrita en el cual se analizara casos clínicos. Posterior se realizará una prueba practica en la cual se planteará diferentes escenarios clínicos de colapso materno y se evaluará su manejo y tratamiento. Con una nota sobre 30 puntos.

Fuente: Elaboración propia, 2023.

### **Aprendizaje de Observación:**

Prieto (2019) explica que las prácticas de observación se destacan por su relevancia en todas las profesiones, ya que la capacidad de observar es inherente en todos nosotros y resulta valiosa en cualquier campo. Sin embargo, muchas veces esta habilidad no se desarrolla adecuadamente debido a la falta de práctica, lo que conlleva a la pérdida de información importante que podría resultar muy útil para el aprendizaje en diversas áreas.

Para remediar esto, Prieto sugiere implementar un tipo de práctica de aprendizaje basada en la observación. Esta técnica consiste en la elaboración de esquemas o listas que se construyen a partir de lo observado, lo que incluye la identificación de elementos específicos, descripciones y otros detalles relevantes. Al adoptar esta metodología, se fomenta el desarrollo de la capacidad de observación y se potencia la habilidad para captar detalles significativos que, de otro modo, podrían pasar desapercibidos.

<b>Institución</b>	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
<b>Facultad</b>	CIENCIAS DE LA SALUD - MEDICINA
<b>Carrera</b>	MEDICINA
<b>Docente</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Nivel</b>	INTERNADO ROTATIVO DE MEDICINA
<b>Asignatura</b>	GINECOLOGÍA
<b>Tema</b>	ATENCIÓN DEL PARTO EUTÓCICO
<b>Profesor</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Resultado de la Práctica de Aprendizaje</b>	Los estudiantes al final de la clase serán capaz de reconocer la secuencia de pasos de la atención del parto mediante la observación en un escenario real
<b>Tipo de práctica</b>	APRENDIZAJE DE OBSERVACIÓN
<b>Contenidos</b>	<p><b>Conceptual:</b> conceptos básicos de parto eutócico, etapas del parto, signos de alarma.</p> <p><b>Procedimental:</b> fisiología del trabajo de parto, tiempo y etapas del parto, atención del parto.</p> <p><b>Actitudinal:</b> valorar actitudes tomadas al momento de la atención del parto, cumplir con la normativa del MSP en atención del parto normal.</p>
<b>Estrategias</b>	<p><b>Entrada:</b> Se organizará previamente a los estudiantes para que asistan a una sala de partos en el hospital donde podrán observar la atención de un parto normal a partir de lo cual deberán realizar un algoritmo propio según lo observado sobre la secuencia de pasos en la atención inicial. El algoritmo debe ser presentado en la clase y explicado por los estudiantes.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Presentación ppt por parte del docente de la guía del MSP, específicamente en la parte correspondiente a la atención del parto normal, tras lo cual los estudiantes contrastarán con su experiencia de observación y se realizará una lluvia de ideas sobre las diferencias, errores o aciertos encontrados en la experiencia real.</p> <p><b>Cierre:</b> Presentación de un video sobre el tema, el docente hará una retroalimentación final sobre la secuencia correcta de la atención del parto normal.</p>
<b>Materiales y Recursos</b>	Presentación de PowerPoint. Proyector, Guías del MSP, ACOG, FIGO, Video
<b>Tiempo</b>	2 horas
<b>Evaluación</b>	El parto eutócico es un proceso en el cual termina con la salida del feto de la madre, comprendido por diferentes etapas fisiológicas, su evaluación será netamente como prueba práctica, se analizará el conocimiento de las diferentes etapas del parto, su tiempo y maniobras a realizar. sobre una nota de 30 puntos.

Fuente: Elaboración propia, 2023.

### Aprendizaje de Interacción:

Prieto (2019) destaca que las prácticas de interacción representan uno de los elementos más valiosos para el proceso de aprendizaje. Estas interacciones con los demás permiten adquirir conocimiento tanto sobre uno mismo como sobre el mundo que nos rodea, otorgando un mayor significado al contenido estudiado al ser abordado desde diferentes perspectivas.

El autor menciona diversas formas de interacción que resultan beneficiosas para el aprendizaje, como trabajar con entrevistas, equipos de pares, grupos focales, seminarios y otras modalidades. Cada una de estas prácticas brinda la oportunidad de enriquecer el proceso de aprendizaje al intercambiar ideas, experiencias y puntos de vista, lo que contribuye a una comprensión más profunda y contextualizada de los temas estudiados

<b>Institución</b>	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
<b>Facultad</b>	CIENCIAS DE LA SALUD - MEDICINA
<b>Carrera</b>	MEDICINA
<b>Docente</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Nivel</b>	INTERNADO ROTATIVO DE MEDICINA
<b>Asignatura</b>	GINECOLOGÍA
<b>Tema</b>	MANEJO DE LA HEMORRAGIA POSTPARTO
<b>Profesor</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Resultado de la Práctica de Aprendizaje</b>	Los estudiantes al final de la clase serán capaz de conocer la importancia del manejo adecuado y oportuno de la hemorragia postparto, las posibles secuelas o consecuencias de una demora o falta de atención inmediata en las hemorragias postparto mediante una entrevista con un especialista en el tema.
<b>Tipo de práctica</b>	APRENDIZAJE DE INTERACCIÓN
<b>Contenidos</b>	<p><b>Conceptual:</b> conceptos de clave roja, conceptos de hemorragia postparto, causas de hemorragia postparto, fármacos que se usan en la hemorragia postparto.</p> <p><b>Procedimental:</b> fisiología del embarazo, cuando activar clave roja, conformación del equipo de clave roja.</p> <p><b>Actitudinal:</b> identificación de la causa de hemorragia postparto, activar clave roja, valorar actitudes tomadas al momento de la</p>

	atención de una hemorragia postparto, cumplir con la normativa del MSP en atención en hemorragia postparto.
<b>Estrategias</b>	<p><b>Entrada:</b> Se organizará previamente a los estudiantes para que realicen una entrevista a los ginecólogos y anestesiólogos en el hospital donde realizan sus prácticas preprofesionales, enfocándose en la importancia del manejo adecuado y oportuno de la hemorragia postparto por las posibles secuelas o consecuencias de una demora o falta de atención inmediata a una paciente obstétrica, Los estudiantes deberán llevar a la clase una ficha de resumen de la entrevista que demuestre los datos clave que obtuvieron</p> <p><b>Desarrollo:</b> El docente anotará en la pizarra los datos clave recolectados en las entrevistas que los mismos estudiantes proveerán y analizarán uno a uno para armar un esquema conjunto. El docente guiará el análisis.</p> <p><b>Cierre:</b> El docente invitará a los estudiantes a emitir conclusiones al respecto y luego dará su reflexión final.</p>
<b>Materiales y Recursos</b>	Pizarra, ficha de resumen de las entrevistas, Guías de hemorragia postparto del MSP
<b>Tiempo</b>	2 horas
<b>Evaluación</b>	La Hemorragia postparto hace referencia a cualquier sangrado que produzca alteración en los signos vital de la paciente puerpera, su evaluación será mixta, es decir como prueba oral y prueba práctica, se analizara conocimientos de diferentes conceptos, diagnóstico de las posibles causas y su manejo practico. Sobre una nota de 30 puntos.

Fuente: Elaboración propia, 2023.

### **Aprendizaje de Reflexión:**

Las prácticas de reflexión sobre el contexto buscan rescatar información única que el entorno del estudiante puede proporcionar. Según Prieto (2019), es en este contexto donde ocurren los procesos que hacen posible la vida, y es fundamental no subestimar su importancia para integrar el aprendizaje. Esto se logra a través de la reflexión y el análisis de conceptos en situaciones sociales u otras circunstancias que se puedan presentar.

Prieto (2019) resalta que las prácticas de aplicación han sido empleadas tradicionalmente en ciertas carreras con un enfoque práctico significativo. No obstante, también es factible utilizarlas en otras áreas mediante actividades que permitan al

estudiante experimentar los conocimientos adquiridos en el mundo real, llevando a la práctica lo aprendido en la clase teórica.

<b>Institución</b>	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
<b>Facultad</b>	CIENCIAS DE LA SALUD - MEDICINA
<b>Carrera</b>	MEDICINA
<b>Docente</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Nivel</b>	INTERNADO ROTATIVO DE MEDICINA
<b>Asignatura</b>	GINECOLOGÍA
<b>Tema</b>	OBITO FETAL
<b>Profesor</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Resultado de la Práctica de Aprendizaje</b>	Los estudiantes al final de la clase serán capaz de comprender las diferentes causas de óbito fetal, mediante la anamnesis y el examen físico, así como el impacto que puede tener en la familia y la sociedad
<b>Tipo de práctica</b>	APRENDIZAJE DE INTERACCIÓN
<b>Contenidos</b>	<b>Conceptual:</b> conceptos de óbito fetal, principales causas de óbito fetal. <b>Procedimental:</b> fisiología fetal, cuando determinar óbito fetal. <b>Actitudinal:</b> identificación de posibles causas de óbito fetal, manejo del óbito fetal, apoyo psicológico a la madre y a la familia.
<b>Estrategias</b>	<b>Entrada:</b> Previamente los estudiantes deben realizar la historia clínica (anamnesis y examen físico) de pacientes obstétricas con óbito fetal. Realizarán la presentación de los casos en la clase. <b>Desarrollo:</b> El docente mediará con preguntas clave, se hará hincapié en el contexto materno y su familia y causas que pudo influir en la muerte fetal, así como en el futuro obstétrico de la madre y el estado del núcleo familiar. <b>Cierre:</b> Presentación con diapositivas las principales causas de óbito fetal, manejo del óbito fetal. Como podemos evitar, Reflexiones de los estudiantes sobre el tema.
<b>Materiales y Recursos</b>	Presentación de PowerPoint. Proyector.
<b>Tiempo</b>	1 horas
<b>Evaluación</b>	El óbito fetal hace referencia a la muerte del feto dentro de la cavidad uterina, que corresponde desde las 22 semanas o con un peso fetal mayor a 500 gr, su evaluación de los conocimientos sobre el manejo del mismo se realizara con una prueba escrita con preguntas abiertas y de opción múltiple, con una nota sobre 30 puntos.

Fuente: Elaboración propia, 2023.

### Aprendizaje de Inventiva:

Prieto (2019) destaca la importancia de las prácticas de inventiva, que promueven el uso creativo de la imaginación para abordar diferentes situaciones y problemas. Estas prácticas buscan generar diversas alternativas y soluciones a partir de la información proporcionada. La inventiva, también llamada pensamiento creativo, se convierte en una habilidad valiosa para enfrentar desafíos y fomentar la innovación. Estimula la exploración de nuevas ideas y perspectivas, lo que favorece la flexibilidad mental y la diversidad de soluciones.

En el contexto educativo, las prácticas de inventiva son esenciales para cultivar la creatividad y el pensamiento no convencional en los estudiantes. Les permite desarrollar su capacidad inventiva y encontrar soluciones originales y efectivas al escapar de enfoques tradicionales. Además, la inventiva no se limita al ámbito académico, sino que también tiene aplicaciones en la vida profesional y personal. En entornos laborales, la creatividad puede impulsar la innovación y el desarrollo de nuevas estrategias y productos.

<b>Institución</b>	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
<b>Facultad</b>	CIENCIAS DE LA SALUD - MEDICINA
<b>Carrera</b>	MEDICINA
<b>Docente</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Nivel</b>	INTERNADO ROTATIVO DE MEDICINA
<b>Asignatura</b>	GINECOLOGÍA
<b>Tema</b>	CITOLOGIA CERVICAL (PAPANICOLAU)
<b>Profesor</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Resultado de la Práctica de Aprendizaje</b>	Promover la importancia sobre la realización de citología cervical, que el estudiante comprenda las indicaciones y el grupo etario al que se debe realizar el examen.
<b>Tipo de práctica</b>	APRENDIZAJE DE INVENTIVA
<b>Contenidos</b>	<b>Conceptual:</b> conceptos LIE, factores de riesgo para Ca cervical, técnicas de detención de LIE

	<p><b>Procedimental:</b> indicaciones para citología cervical, técnica adecuada de toma de citología cervical,</p> <p><b>Actitudinal:</b> protocolo de manejo de LIE, interpretación de citología cervical.</p>
<b>Estrategias</b>	<p><b>Entrada:</b> se presentará un video a los estudiantes sobre los beneficios de la citología cervical y se solicitará que expresen sus reflexiones al respecto.</p> <p><b>Desarrollo:</b> se conformarán grupos pequeños de estudiantes que deberán imaginar propuestas creativas para realizar una campaña de prevención de Ca cervical, en el servicio de ginecología de manera que logren generar impacto en las mujeres, para que comprendan la importancia y acojan las recomendaciones dadas.</p> <p><b>Cierre:</b> Presentación de las propuestas de cada grupo en la clase para que los demás realicen sugerencias de mejora a las mismas y se elabore un plan final.</p>
<b>Materiales y Recursos</b>	video
<b>Tiempo</b>	1 horas
<b>Evaluación</b>	El Papanicolau es un procedimiento de screening para detección temprana de cáncer uterino, la evaluación a los estudiantes se realizará con una prueba escrita con análisis y resolución de casos clínicos. Sobre 30 puntos.

Fuente: Elaboración propia, 2023.

### **Aprendizaje de Aplicación:**

El enfoque de las sugerencias se centra en el trabajo discursivo, donde se aborda la búsqueda, uso, aplicación, explicación e interpretación de información. Aunque se consideran elementos como seres, objetos, espacios, textos, contextos y tecnologías, el discurso sigue siendo fundamental. La aplicación implica llevar a cabo tareas en contextos específicos, lo que implica una interacción más activa con individuos, objetos y espacios. Se exploran diversas posibilidades, desde la representación de espacios en 3D hasta la creación de objetos que reflejen temas específicos. También se aboga por mejorar técnicas de producción y considerar aspectos de rendimiento y seguridad. Además, se propone la gestión de subproductos que puedan impactar en el medio ambiente y diseñar sistemas de orientación para espacios públicos. Se enfatiza la importancia de diseñar mensajes de apoyo



e información para grupos que lo necesiten y el compromiso social en aportes relevantes.

En estas prácticas, la interacción y la colaboración en grupos son esenciales, superando el trabajo individual (Prieto, 2019).

<b>Institución</b>	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
<b>Facultad</b>	CIENCIAS DE LA SALUD - MEDICINA
<b>Carrera</b>	MEDICINA
<b>Docente</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Nivel</b>	INTERNADO ROTATIVO DE MEDICINA
<b>Asignatura</b>	GINECOLOGÍA
<b>Tema</b>	ANTICONCEPCIÓN
<b>Profesor</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Resultado de la Práctica de Aprendizaje</b>	Los estudiantes al final de la clase serán capaz de comprender la importancia sobre el asesoramiento en anticoncepción y la colocación de diferentes dispositivos como método de planificación familiar.
<b>Tipo de práctica</b>	APRENDIZAJE DE APLICACIÓN
<b>Contenidos</b>	<p><b>Conceptual:</b> conceptos y usos de diferentes métodos de planificación familiar</p> <p><b>Procedimental:</b> indicaciones, contraindicaciones de los diferentes métodos de planificación familiar, mecanismo de acción, colocación de DIU e implantes subdérmicos.</p> <p><b>Actitudinal:</b> guías de métodos de planificación familiar,</p>
<b>Estrategias</b>	<p><b>Entrada:</b> Se organizará previamente a los estudiantes en parejas para que asistan a lo largo de la semana. La clase será dentro del área de ginecología donde rotan los estudiantes, en experiencias reales de colocación de implantes subdérmicos. El docente tendrá un diálogo previo con los estudiantes recordando la secuencia de pasos de la atención y colocación, analizando en cada momento del procedimiento.</p> <p><b>Desarrollo:</b> en la sala de procedimientos de ginecología, el estudiante será el encargado de colocar un implante subdérmico con las debidas normas de asepsia y antisepsia, el docente acompañará en todo momento al estudiante para guiar su accionar y permitirá que realice por su propia cuenta todo el proceso interviniendo solo cuando considere necesario.</p> <p><b>Cierre:</b> Diálogo con los estudiantes al finalizar la actividad para que expresen sus sentimientos ante la experiencia, dudas, preguntas y retroalimentar el tema.</p>
<b>Materiales y Recursos</b>	Equipo de colocación de implantes, implante subdérmico.
<b>Tiempo</b>	1 horas

<b>Evaluación</b>	Anticoncepción es la aplicación de diferentes métodos o fármacos para evitar el embarazo, la evaluación a los estudiantes se realizará con una prueba escrita de opción múltiple. Sobre 30 puntos.
-------------------	--

Fuente: Elaboración propia, 2023.

### **Aprendizaje de Reflexión sobre el contexto:**

La práctica de aprendizaje de reflexión es una herramienta poderosa que fomenta un enfoque introspectivo y crítico en el proceso educativo. A través de la reflexión, los estudiantes se embarcan en un camino de autoevaluación y análisis profundo sobre sus experiencias, conocimientos y habilidades adquiridas. Esta práctica va más allá de la simple memorización de información, ya que impulsa a los alumnos a cuestionar y comprender el porqué de sus acciones y decisiones. (Prieto, 2019)

<b>Institución</b>	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
<b>Facultad</b>	CIENCIAS DE LA SALUD - MEDICINA
<b>Carrera</b>	MEDICINA
<b>Docente</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Nivel</b>	INTERNADO ROTATIVO DE MEDICINA
<b>Asignatura</b>	GINECOLOGÍA
<b>Tema</b>	MALFORMACIONES MULLERIANAS
<b>Profesor</b>	DR. JUAN SALINAS MATUTE
<b>Resultado de la Práctica de Aprendizaje</b>	Los estudiantes al final de la clase serán capaz de distinguir las diferentes malformaciones mullerianas, su pronóstico y tratamiento.
<b>Tipo de práctica</b>	APRENDIZAJE DE REFLEXIÓN SOBRE EL CONTEXTO
<b>Contenidos</b>	<b>Conceptual:</b> conceptos de malformaciones Mullerianas <b>Procedimental:</b> diagnóstico, tratamiento y manejo de las malformaciones mullerianas. <b>Actitudinal:</b> guías de diagnóstico y manejo de las malformaciones mullerianas.
<b>Estrategias</b>	<b>Entrada:</b> Previamente los estudiantes deben realizar la historia clínica (anamnesis y examen físico) de pacientes con malformaciones Mullerianas. Realizarán la presentación de los casos en la clase <b>Desarrollo:</b> El docente mediará con preguntas clave, se hará hincapié en el contexto psicológico de la mujer, así como su futuro obstétrico y el estado del núcleo familiar.

	<b>Cierre:</b> Presentación con diapositivas de fotografías de malformaciones Mullerianas para preguntar a los estudiantes el tipo de malformación y sus causas mediante lluvia de ideas. Reflexiones de los estudiantes sobre el tema
<b>Materiales y Recursos</b>	Presentación de PowerPoint. Proyector.
<b>Tiempo</b>	1 horas
<b>Evaluación</b>	Las malformaciones Mullerianas un grupo de anomalías congénitas que resultan de alteraciones en el desarrollo embrionario del conducto de Müller. La evaluación del conocimiento de dicha patología se realizará con una prueba escrita con análisis de casos clínicos. Sobre 30 puntos.

Fuente: Elaboración propia, 2023.

## CAPÍTULO: 6

### LA EVALUACIÓN

La evaluación en el ámbito educativo es un tema crucial que ha evolucionado a lo largo del tiempo. Este texto introduce la importancia de la evaluación y su relación con el acto de atribuir valor a algo. Se destaca cómo los seres humanos tienden a emitir juicios y evaluaciones de manera frecuente, a menudo sin una justificación adecuada.

Históricamente, se mencionan dos tendencias en la evaluación: la evaluación de productos y la evaluación de procesos. Se subraya la importancia de no limitarse a evaluar solo los productos, sino también el proceso que llevó a esos resultados.

Además, se reflexiona sobre la división tradicional entre evaluadores y evaluados en diferentes contextos, como la educación, y cómo esta división ha estado relacionada con el poder y el control social. Se propone un enfoque alternativo en el que la evaluación se convierte en una parte esencial del proceso educativo y se comparte la responsabilidad de evaluar entre todos los involucrados.

El texto también menciona la importancia de adaptar la evaluación en tiempos de crisis, como la pandemia de COVID-19, y se hace referencia a decisiones tomadas en varios países de América Latina en relación con las evaluaciones educativas.

Se establecen cinco dimensiones fundamentales de evaluación: el saber, el saber hacer, el saber hacer en el logro de productos, el saber ser y el saber ser en las relaciones. Cada una de estas dimensiones se enfoca en aspectos específicos del aprendizaje y el desarrollo personal de los estudiantes.

La validación de materiales educativos es un proceso fundamental en la educación, pero lamentablemente es una práctica que ha sido subutilizada en muchas instituciones educativas. Esto ha llevado a la circulación de materiales que no han sido probados previamente con los estudiantes, lo que plantea un desafío en términos de calidad educativa. (Prieto, 2019)

## **LA VALIDACIÓN**

La validación se refiere a la prueba de materiales, medios y recursos tecnológicos con un grupo de sus destinatarios antes de su uso generalizado. Aunque este concepto se originó en el ámbito de la publicidad y la política para evaluar la efectividad de los mensajes, su aplicación en la educación llegó más tarde.

Un ejemplo pionero de validación en educación se dio en Venezuela con el Banco del Libro, donde se trabajó estrechamente con niños de un barrio para crear un material educativo que fue traducido a varios idiomas y utilizado en diferentes países.

La validación es esencial en la educación, ya que permite garantizar la pertinencia y eficacia de los materiales educativos. Además, se relaciona con el derecho de los

estudiantes a equivocarse y aprender de sus errores, fomentando un ambiente educativo tolerante y colaborativo.

Para llevar a cabo la validación de materiales educativos, se proponen diferentes etapas, que incluyen la identificación de necesidades, la validación de temas y contenidos, la validación con grupos experimentales de estudiantes y docentes, y la incorporación de sugerencias antes de la publicación final del material.

Se destacan varios criterios de validación, como la claridad y comprensión del contenido, el reconocimiento cultural, la capacidad narrativa y la belleza del material, y el formato utilizado, incluyendo elementos visuales y verbales. (Prieto, 2019)

## **UNIDAD: 2**

### **EN TORNO A LA LABOR EDUCATIVA CON LA JUVENTUD**

#### **Guía de reflexiones sobre la Generación Actual**

En la compleja y siempre cambiante telaraña de la sociedad contemporánea, cada generación es un tejido único de experiencias, valores y perspectivas. La generación actual, marcada por el avance tecnológico, la globalización y una serie de desafíos sin precedentes, no es una excepción. Como observadores y participantes de esta generación, nos encontramos en un momento crítico para comprendernos a nosotros mismos y reflexionar sobre quiénes somos y cómo interactuamos con el mundo que nos rodea.

En esta travesía de autorreflexión y análisis, exploraremos diversos aspectos que definen nuestra generación actual. Desde la forma en que somos percibidos por aquellos que nos rodean hasta nuestras relaciones con los medios de comunicación, pasando por

nuestros valores, desafíos, virtudes y defectos. Además, exploraremos nuestro papel como estudiantes y las formas en que nos divertimos y nos relacionamos entre nosotros.

A lo largo de esta exploración, descubriremos no solo cómo nos vemos a nosotros mismos, sino también cómo impactamos en el presente y en el futuro. Así que adentrémonos en este viaje de autorreflexión y análisis para comprender mejor la generación actual en todas sus dimensiones y complejidades.

Aspectos de Reflexión:

### **1. Percepción de la Generación:**

**¿Cómo percibes a la generación actual en términos de actitudes, comportamientos y características generales?**

Como docente, percibo a la generación actual como una generación diversa y dinámica en términos de actitudes, comportamientos y características generales. Observo una notable familiaridad con la tecnología, una habilidad innata para la multitarea y una disposición hacia la colaboración y la participación activa en el entorno digital. Sin embargo, también noto desafíos relacionados con la atención y la concentración, posiblemente como resultado de la constante estimulación de dispositivos electrónicos. En general, esta generación muestra una gran adaptabilidad y resiliencia en un mundo en constante cambio, lo que la hace única y llena de potencial para enfrentar los desafíos del futuro.

**Reflexiona sobre si tienes estereotipos o prejuicios hacia esta generación y cómo pueden influir en tu enseñanza.**

Es crucial como docente reflexionar sobre si tengo estereotipos o prejuicios hacia esta generación actual, ya que estos preconceptos pueden tener un impacto significativo en mi enseñanza. Reconocer y cuestionar estos estereotipos me permite abordar a mis estudiantes de manera más objetiva y adaptar mi enfoque pedagógico para satisfacer sus necesidades individuales. Evitar los prejuicios me permite aprovechar la diversidad de experiencias y perspectivas que esta generación aporta al aula, enriqueciendo así el proceso de aprendizaje y promoviendo un ambiente inclusivo y equitativo.

**2. Relaciones con los Medios de Comunicación:**

**Analiza cómo observas que tus estudiantes interactúan con los medios de comunicación, incluyendo redes sociales, noticias y entretenimiento.**

En la generación actual, observo que mis estudiantes interactúan de manera constante y fluida con los medios de comunicación, especialmente a través de las redes sociales y el acceso instantáneo a noticias y entretenimiento en línea. Estas plataformas digitales se han convertido en una parte integral de sus vidas, siendo canales principales para la socialización, el aprendizaje y la formación de opiniones. Sin embargo, también percibo desafíos relacionados con la gestión del tiempo y la necesidad de fomentar el pensamiento crítico en un entorno saturado de información.

**Reflexiona sobre cómo la exposición constante a los medios puede influir en sus percepciones y aprendizaje.**

La exposición constante a los medios de comunicación en la generación actual indudablemente influye en las percepciones y el proceso de aprendizaje de mis estudiantes. La rápida difusión de información, opiniones y tendencias a través de los medios digitales puede moldear sus creencias y perspectivas de manera significativa. Como docente, reconozco la importancia de ayudarlos a desarrollar un pensamiento crítico sólido para que puedan discernir entre la información precisa y la desinformación, así como comprender la influencia que los medios pueden ejercer en sus puntos de vista. Al fomentar la reflexión y la evaluación crítica de las fuentes de información, les brindo las herramientas necesarias para navegar en un mundo mediático en constante cambio y para aprovechar los medios como recursos de aprendizaje efectivos.

**3. Relaciones entre Ellos:**

**Piensa en las dinámicas sociales y relaciones interpersonales que observas entre los miembros de esta generación.**

Como docente, observo una amplia gama de dinámicas sociales y relaciones interpersonales entre los miembros de la generación actual. Esta generación muestra una habilidad innata para conectarse a través de plataformas digitales y redes sociales, lo que ha ampliado su alcance social y su capacidad de colaboración en línea. Sin embargo, también noto una necesidad continua de fomentar las habilidades de comunicación cara a cara y fortalecer las relaciones interpersonales en un mundo cada vez más digital. Las amistades y



conexiones son valiosas para ellos, y promover un ambiente de apoyo y respeto en el aula es esencial para fomentar relaciones saludables y enriquecedoras

**Reflexiona sobre cómo se comunican y colaboran entre ellos, tanto dentro como fuera del aula.**

En la generación actual, observo que mis estudiantes se comunican y colaboran de manera excepcional tanto dentro como fuera del aula, gracias a las herramientas digitales y la conectividad que tienen a su disposición. Utilizan aplicaciones de mensajería instantánea, plataformas de colaboración en línea y redes sociales para mantenerse en contacto, discutir proyectos y compartir información. Esta capacidad para colaborar de manera virtual les brinda oportunidades únicas para aprender y trabajar en equipo de manera remota. Sin embargo, como docente, también les animo a desarrollar habilidades de comunicación interpersonal, escucha activa y empatía para garantizar que estas competencias digitales se complementen con una sólida base de habilidades sociales que les servirán en todas las áreas de sus vidas

**4. Valores de la Generación:**

**Identifica los valores que percibes como importantes para tus estudiantes.**

Percibo una serie de valores importantes para mis estudiantes en la generación actual. Entre estos valores destacan la diversidad, la inclusión y la equidad, que reflejan su deseo de un mundo más justo y tolerante. Además, observo un fuerte énfasis en la creatividad, la innovación y la adaptabilidad, lo que indica su preparación para enfrentar un mundo en constante cambio. La sostenibilidad y la conciencia ambiental también son valores apreciados, ya que buscan un futuro más sostenible. A medida que interactúo con

ellos, valoro cómo estos principios moldean sus elecciones y acciones, y trato de incorporarlos en mi enseñanza para fomentar un ambiente de aprendizaje que refleje y refuerce estos valores esenciales.

**Reflexiona sobre cómo estos valores pueden influir en su motivación, compromiso y toma de decisiones.**

Estos valores que observo en mis estudiantes de la generación actual tienen un impacto significativo en su motivación, compromiso y toma de decisiones. La valoración de la diversidad y la inclusión les motiva a trabajar juntos y aprender de diferentes perspectivas, lo que enriquece su experiencia educativa y fortalece su compromiso con el aprendizaje. Su énfasis en la creatividad y la innovación les impulsa a buscar soluciones originales y a abordar desafíos con entusiasmo. La conciencia ambiental les lleva a tomar decisiones informadas y responsables en su vida diaria, contribuyendo a un sentido de propósito más amplio.

**5. Aporte al Futuro:**

**Considera cómo visualizas el potencial de esta generación para contribuir al futuro.**

Visualizo el potencial de esta generación actual como una fuente inagotable de innovación, cambio positivo y liderazgo en el futuro. Sus valores de inclusión, equidad y sostenibilidad, combinados con su habilidad innata para adaptarse a un mundo en constante evolución, les posicionan como agentes de transformación en una sociedad globalizada. Creo que su capacidad para colaborar, su apertura a la diversidad y su fuerte sentido de responsabilidad social les permitirán abordar los desafíos complejos que enfrentamos, desde problemas medioambientales hasta cuestiones de justicia social. Como educador, mi

objetivo es empoderar a esta generación, proporcionándoles las herramientas y el conocimiento necesarios para que puedan convertir su potencial en acciones concretas que contribuyan positivamente al futuro de nuestra sociedad y del mundo en general.

**Reflexiona sobre los desafíos y oportunidades que enfrentarán y cómo puedes prepararlos mejor para su papel en la sociedad.**

La generación actual se encuentra ante una serie de desafíos y oportunidades sin precedentes. Los avances tecnológicos, la globalización, los problemas medioambientales y los cambios en el mercado laboral plantean desafíos significativos. Como docente, considero que mi papel es preparar a mis estudiantes para afrontar estos desafíos equipándolos con habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y adaptabilidad. Al mismo tiempo, les brindo oportunidades para desarrollar la empatía, la colaboración y la conciencia global, lo que les permitirá aprovechar al máximo las oportunidades que se presenten. Mi objetivo es empoderar a esta generación para que se convierta en ciudadanos comprometidos y capaces de contribuir positivamente a la sociedad, enfrentando los desafíos con determinación y creatividad.

**6. Riesgos y Desafíos:**

**Analiza los riesgos y desafíos que crees que esta generación enfrenta, ya sea en términos de educación, salud mental, tecnología, etc.**

Reconozco que la generación actual se enfrenta a una serie de riesgos y desafíos significativos en diversas áreas. En términos de educación, la presión académica y la adaptación a métodos de enseñanza en constante cambio pueden generar estrés y ansiedad. La tecnología, aunque una herramienta poderosa, también plantea desafíos relacionados con

el exceso de pantalla y la privacidad en línea. La salud mental es una preocupación fundamental, y es esencial abordarla mediante el fomento de la resiliencia y la búsqueda de apoyo cuando sea necesario.

**Reflexiona sobre cómo puedes brindarles apoyo y orientación en relación con estos desafíos.**

Como educador, me comprometo a ser un recurso de apoyo y a proporcionar un entorno de aprendizaje que promueva tanto el crecimiento académico como el bienestar emocional de mis estudiantes, ayudándoles a enfrentar estos desafíos de manera positiva.

**7. Defectos y Virtudes:**

**Piensa en los aspectos positivos y negativos que percibes en tus estudiantes.**

En mis estudiantes de la generación actual, percibo una serie de aspectos positivos y negativos. Entre los aspectos positivos, destaco su capacidad para adaptarse rápidamente a nuevas tecnologías y su habilidad para trabajar en equipo de manera colaborativa, lo que puede impulsar la innovación y la creatividad. También observo un fuerte sentido de inclusión y diversidad, lo que fomenta un ambiente de respeto y tolerancia. Sin embargo, también reconozco desafíos, como la tendencia a la distracción debido al uso constante de dispositivos electrónicos y la necesidad de desarrollar habilidades de atención plena.

**Reflexiona sobre cómo puedes fomentar y fortalecer sus virtudes y ayudarles a superar sus defectos.**

Como docente, mi objetivo es aprovechar estos aspectos positivos para fomentar un aprendizaje enriquecedor y abordar los desafíos de manera constructiva, ayudando a mis estudiantes a desarrollar habilidades clave para un futuro exitoso.

## **8. Rol como Estudiantes:**

### **Analiza la actitud de tus estudiantes hacia el aprendizaje y la educación.**

En la generación actual, he observado una actitud mixta hacia el aprendizaje y la educación en mis estudiantes. Por un lado, muchos de ellos muestran una curiosidad innata y un deseo genuino de aprender, lo que es alentador. Sin embargo, también noto desafíos relacionados con la distracción y la gratificación instantánea debido a la omnipresencia de la tecnología.

### **Reflexiona sobre cómo puedes adaptar tu enseñanza para que se ajuste a sus estilos de aprendizaje y expectativas.**

Mi enfoque es aprovechar su interés intrínseco por aprender y canalizarlo hacia un enfoque más profundo y significativo. Fomento la participación activa, el pensamiento crítico y la conexión del contenido con sus experiencias personales para cultivar una actitud positiva hacia la educación y el desarrollo de habilidades de aprendizaje a lo largo de la vida.

## **9. Diversiones y Pasatiempos:**

### **Identifica las actividades de ocio y pasatiempos que observas que disfrutan tus estudiantes.**

Los estudiantes de la generación actual disfrutan de una amplia variedad de actividades de ocio y pasatiempos. En mi experiencia como docente, he notado que muchos de ellos son ávidos consumidores de contenido multimedia en línea, como series y películas en plataformas de streaming. También tienen un interés marcado en los videojuegos y la música, creando comunidades en línea donde comparten experiencias y opiniones. Las

redes sociales ocupan un lugar importante en su tiempo libre, ya que les permiten mantenerse conectados con amigos y compartir momentos de su vida. Además, muchos muestran interés en actividades al aire libre, como el senderismo o el ciclismo, buscando un equilibrio entre la vida digital y la vida activa.

### **Reflexiona sobre cómo sus intereses fuera del aula pueden influir en su motivación y participación en clase.**

Los intereses de los estudiantes de la generación actual fuera del aula tienen un impacto significativo en su motivación y participación en clase. Como docente, reconozco que sus pasatiempos y actividades de ocio reflejan sus preferencias individuales y su identidad. Integrar estos intereses en la enseñanza puede hacer que las lecciones sean más relevantes y atractivas para ellos. Por ejemplo, al relacionar conceptos académicos con temas que les apasionan, como la tecnología o la cultura pop, puedo despertar su interés y motivarlos a participar activamente en las discusiones y actividades en clase. Además, al demostrar un entendimiento genuino y respeto por sus intereses fuera del aula, establezco un ambiente de aprendizaje en el que se sienten valorados y comprendidos, lo que a su vez fomenta su compromiso y participación en las tareas escolares.

### **Revisando sus percepciones**

Como docente, al analizar las percepciones sobre mis estudiantes y compararlas con las lecturas: "La Guía de Reflexiones sobre la Generación Actual" y "De Aprendizaje y Aprendices," junto con los elementos presentados en "Caminos del Sin sentido" y "Una pedagogía del sentido," se pueden destacar varias conexiones y consideraciones importantes para entender y apoyar a los estudiantes, especialmente en el contexto universitario. Aquí hay algunas comparaciones y reflexiones clave:

### **Valorar la Diversidad y Adaptabilidad de los Estudiantes:**

Hacen hincapié en la importancia de reconocer la diversidad y la adaptabilidad de los estudiantes. La guía resalta que la generación actual es diversa y adaptable, mientras que "De Aprendizaje y Aprendices" menciona la necesidad de centrarse en los estudiantes como individuos únicos.

### **Fortalezas y Desafíos en la Educación:**

Mencionar las fortalezas de la generación actual en tecnología y colaboración, pero también sus desafíos en la atención. Esto se conecta con la necesidad de brindar apoyo y atención a los estudiantes, como se señala en "De Aprendizaje y Aprendices," para ayudarlos a desarrollar habilidades críticas.

### **Rol de los Docentes como Mediadores y Facilitadores:**

Tanto "De Aprendizaje y Aprendices" como "Una pedagogía del sentido" subrayan la importancia de los educadores como mediadores y facilitadores del aprendizaje. Esto se relaciona con el punto sobre la mediación pedagógica en el texto "Caminos del Sinsentido," donde se menciona la necesidad de crear puentes entre el conocimiento previo y el nuevo.

### **Desafíos en la Educación Universitaria:**

El texto "De Aprendizaje y Aprendices" se centra en los desafíos de la educación universitaria, incluyendo la expectativa de que los estudiantes universitarios tengan ciertas habilidades. Esta idea se relaciona con la percepción de mis estudiantes al mencionar la presión académica y la gestión del tiempo en línea como desafíos para la generación actual.

### **Sentido en la Educación:**

"Una pedagogía del sentido" destaca la importancia de encontrar sentido en la educación y en el proceso de aprendizaje. Esta noción se conecta con la idea de promover el aprendizaje significativo y el compromiso estudiantil, que es relevante tanto en la guía como en "De Aprendizaje y Aprendizices."

### **Reconocer a los Estudiantes como Seres Humanos:**

"De Aprendizaje y Aprendizices" resalta que, aunque el enfoque principal sigue siendo el aprendizaje, nunca debemos olvidar que estamos tratando con seres humanos. Esta afirmación se relaciona con la importancia de valorar a los estudiantes como personas y no reducirlos a estereotipos, como se menciona en la guía.

### **Interacción y Comunicación Activa:**

Tanto "De Aprendizaje y Aprendizices" como "Una pedagogía del sentido" enfatizan la importancia de la interacción y la comunicación activa en el proceso de aprendizaje. Esto se relaciona con el punto de equilibrar la colaboración en línea con habilidades de comunicación cara a cara en lo expuesto como docente en mis estudiantes..

### **Empoderar a los Estudiantes:**

El concepto de capacidades y autoafirmación mencionado en "De Aprendizaje y Aprendizices" se relaciona con la idea de empoderar a los estudiantes, alentándolos a afirmarse en sus formas de aprender y expresarse. Esto se conecta con la promoción de valores como la inclusión y la creatividad en la guía.



## **ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES**

### **Reflexiones sobre la Generación Actual y Educación (Prieto, 2009):**

Este conjunto de reflexiones, centrado en la generación actual, destaca la importancia de comprender sus perspectivas, interacciones con los medios, valores y desafíos. También aborda la educación universitaria, enfatizando la necesidad de priorizar el proceso de aprendizaje y liberar a los estudiantes de estructuras tradicionales. Además, explora temas generales sobre la educación, la mirada adultocéntrica y la importancia de una educación que promueva la serenidad y la comunicación no violenta.

### **Análisis Profundo del Poder y la Educación (Lasso, 2016):**

El texto se sumerge en el análisis de las complejas dinámicas humanas y las relaciones de control y dominación a lo largo de la historia. Michel Foucault, en "Vigilar y Castigar", destaca cómo el poder actúa en la psique humana, no limitándose al castigo físico, sino influyendo en pensamientos y voluntades. Se explora la conexión intrincada entre poder y saber, argumentando que el poder no solo controla, sino que también es un productor de conocimiento.

### **Críticas Contemporáneas a la Educación (Lasso, 2016):**

La investigación se enfoca en críticas a los sistemas educativos en Norteamérica y Europa. William Deresiewicz critica el sistema estadounidense por generar "borregos excelentes", enfocándose en la autoexaltación en lugar del aprendizaje genuino. Otra perspectiva cuestiona la "cercanía" de la educación europea a la universidad, perdiendo su enfoque en la búsqueda del conocimiento. Adela Cortina critica la profesionalización exclusiva en las universidades, abogando por una educación que fomente el pensamiento crítico y la reflexión ética.

### **Violencia Mediática y Comportamiento Agresivo (Lopez, 2021):**

La investigación destaca la necesidad de distinguir entre agresión, violencia y medios para comprender su impacto en niños y adolescentes. Se exploran factores personales y contextuales que influyen en el comportamiento agresivo, y el Modelo General de Agresión (GAM) de Anderson y Bushman predice la agresión considerando variables internas y externas. Estudios longitudinales sugieren una conexión entre la exposición a contenidos violentos y la agresión en la adolescencia y la adultez, aunque la relación causal es compleja. La desensibilización hacia la violencia y la influencia en la percepción y reacción ante situaciones violentas son aspectos adicionales explorados.

### **Percepción de la generación según los autores**

Los jóvenes se ven a sí mismos como abiertos, diversos e inclusivos, conscientes de problemas como la igualdad de género y la justicia social, pero también reconocen la presión en una sociedad digital.

**Relaciones con los medios de comunicación:** Dependiendo de la edad, confían en fuentes de noticias en línea o prefieren redes sociales. Son críticos con las noticias falsas y buscan información de calidad.

**Relaciones entre ellos:** Las interacciones son mayormente digitales, pero valoran las relaciones en persona y buscan experiencias fuera de las pantallas.

**Valores:** Valorizan la inclusión, la diversidad, la igualdad de género y la justicia social. También son conscientes de problemas medioambientales y apoyan la sostenibilidad, destacando la mentalidad emprendedora y la creatividad.

**Aporte al futuro:** Se ven como impulsores del cambio, buscando influir en cuestiones sociales, políticas y medioambientales. Buscan innovar y emprender proyectos positivos.

**Riesgos:** Enfrentan riesgos de salud mental debido a la presión académica y social, amenazas en línea como el ciberacoso y la incertidumbre económica.

**Defectos:** Críticas incluyen dependencia tecnológica, falta de paciencia y habilidades sociales limitadas en persona, a veces acusados de narcisistas por su presencia en redes sociales.

**Virtudes:** La generación es solidaria, compasiva y orientada a la comunidad. Se destacan por su pasión en temas importantes, adaptabilidad y rapidez para aprender nuevas tecnologías.

**Estudiantes:** Enfrentan presión académica y competencia, valorando la educación y buscando aprendizaje autodidacta a través de recursos en línea.

**Diversiones:** Disfrutan de videojuegos, contenido en línea, música, deportes electrónicos, salidas nocturnas, festivales y eventos en vivo, además de explorar comida, cultura y viajes.

### **"Entorno a la violencia"**

El texto aborda la relevancia del entorno de la violencia en la educación y la pedagogía. Examina propuestas teóricas y metodológicas, denominadas "ismos," que legitiman enfoques pedagógicos, como el idealismo, ideologismo, tecnicismo, cientificismo y empirismo, y cómo estos pueden contribuir a formas sutiles pero dañinas de violencia educativa.

**Abandono y Violencia en el Ámbito Educativo:**

El autor señala la noción de "abandono" en la educación, expresando la falta de apoyo tanto de la sociedad como de las instituciones educativas. Explora cómo este abandono afecta la calidad educativa y contribuye a manifestaciones de violencia social, política, racial y actitudes violentas en las aulas. También discute el "exitismo," que busca el éxito a cualquier costo, generando relaciones violentas en el entorno educativo. (Prieto,2009)

### **Profesores Sanguinarios:**

El texto presenta un enfoque humorístico sobre profesores que utilizan sarcasmo y comentarios irónicos para mantener el control en el aula. Advierte sobre la ineficacia y los posibles efectos negativos de este enfoque, destacando la importancia de cultivar relaciones respetuosas y alentadoras con los estudiantes. (Samper Pizano , Manual para profesores sanguinarios, 2002)

### **Influencia de los Medios de Comunicación:**

Aborda el cambio en los medios de comunicación, desde la televisión tradicional a la era digital, influenciando la vida de los adolescentes. Examina cómo la exposición a contenidos violentos en medios, incluyendo música, videos, noticias y redes sociales, puede influir en actitudes y comportamientos agresivos. Destaca la necesidad de educación en medios y la colaboración entre la escuela y los medios para promover un uso saludable de estos. (Lopez, 2021)

### **Violencia y Soluciones en la Educación Médica**

#### **Experiencia del autor en la educación médica en Ecuador:**

El autor, médico, reflexiona sobre la violencia y desafíos en la educación médica en Ecuador. Desde la escuela primaria hasta la especialización en ginecología, describe la

presencia de violencia, autoritarismo, discriminación y falta de humanismo. Observa un enfoque técnico y cientificista, señalando riesgos para la seguridad del paciente.

### **Objetivo del autor como profesional:**

A pesar de desafíos, el autor aboga por un enfoque más humano y basado en la evidencia. Busca contribuir al cambio positivo en la educación médica, promoviendo una cultura de respeto, comprensión y aprendizaje fundamentado en evidencia.

### **Soluciones propuestas para desafíos en la educación médica:**

El autor, ahora docente, ofrece estrategias para abordar desafíos como idealismo, ideologismo, tecnicismo, cientificismo y empirismo. Destaca la importancia de promover el pensamiento crítico, la diversidad de perspectivas, la reflexión, la integración de múltiples perspectivas y la investigación basada en evidencia.

### **Abordar miradas clasificatorias y descalificadoras:**

El autor propone estrategias para crear un entorno educativo inclusivo y respetuoso. Estas incluyen promover la empatía, celebrar la diversidad, enseñar habilidades de comunicación, modelar comportamientos apropiados, reflexionar sobre el currículo y establecer normas claras. También destaca el apoyo psicológico para los estudiantes.

### **La Forma Educa**

El texto aborda la relación entre verdad y forma en el ámbito educativo, destacando la importancia del estilo en la transmisión de ideas. Se explora la preocupación histórica por la formalización y estilización en disciplinas como religión, política, arte, publicidad y educación. Se destaca que la forma no solo enriquece el contenido, sino que también cumple funciones persuasivas y educativas. (Prieto,2009)

### **La Forma Educa - Experiencia Personal como Docente de Ginecología**

El autor, un docente de cátedra de ginecología, reflexiona sobre la complejidad de enseñar en un campo específico de la medicina. Destaca que los educadores son esencialmente trabajadores del discurso, y su labor va más allá de transmitir información, involucrando el dominio de las reglas en entornos académicos donde la excelencia y la comunicación efectiva son cruciales.

En el contexto de la ginecología, la habilidad para comunicar conceptos médicos de manera clara y comprensible es fundamental. La preparación para educar implica no solo dominar la disciplina conceptual sino también apelar a los principios fundamentales de la ciencia. La ética en la comunicación, especialmente en temas sensibles relacionados con la salud reproductiva y la anatomía femenina, se vuelve crucial.

Se plantea la pregunta sobre la capacitación en los recursos formales del discurso pedagógico, subrayando la importancia de la formación continua en técnicas pedagógicas y estrategias de comunicación efectiva. La actualización constante en los avances médicos y la exploración de metodologías innovadoras son imperativas para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

El compromiso del autor como educador de ginecología se manifiesta en su dedicación a perfeccionar sus habilidades comunicativas y pedagógicas. Esto implica participar en programas de desarrollo profesional, asistir a talleres específicos sobre la enseñanza médica y mantenerse al tanto de las mejores prácticas educativas. La mejora continua se considera esencial para asegurar que la enseñanza no solo transmita información, sino que también inspire el interés y la comprensión profunda de la ginecología por parte de los estudiantes.

## **Exploración del Espectáculo y Medios de Comunicación Contemporáneos**

Este texto de Prieto (2009) se sumerge en el análisis detenido de las constantes que definen el espectáculo, un fenómeno meticulosamente preparado para ser visto en la comunicación contemporánea. Se exploran conceptos como la espectacularización, personalización, fragmentación y otras características fundamentales que atraviesan los medios de comunicación.

Desde la perspectiva de la imagen y el sonido, se destaca cómo la espectacularización impregna desde la fotografía hasta los medios visuales, diseñando mensajes para atraer nuestra atención. Se aborda la relación inevitable entre el espectáculo y los medios de comunicación, donde todo, desde noticieros hasta telenovelas, sigue la lógica de la preparación cuidadosa para ser visto y oído.

El texto distingue la realidad de la espectacularización, reconociendo que la vida cotidiana se ve influenciada por la preparación para ser vista, sin reducir la vida al espectáculo. Se explora el "encogimiento" temporal, la fragmentación y la personalización, destacando su comparación con la estructura educativa, donde la falta de constantes puede conducir a la desestructuración total. Luego, se aborda el juego de la animación, particularmente en dibujos animados, donde la hipérbole se presenta como un lenguaje hiperbólico que lleva al extremo tanto lo verbal como lo visual. Se argumenta que esta hipérbole en la animación puede enriquecer el discurso educativo universitario al romper con la rigidez discursiva y fomentar la creatividad.

La exploración continúa con el análisis del videoclip en la era digital, que se presenta como microhistorias visuales que encapsulan la estética contemporánea. Se destaca la relación del videoclip con lo temporal y su evolución desde presentaciones

básicas hasta propuestas más complejas. Se plantea la posibilidad de incorporar elementos del videoclip en el ámbito académico, sugiriendo experimentación y participación colectiva como formas de enriquecer la expresión y comunicación. (Prieto,2009)

### **Reflexión sobre la voluntad de espectáculo:**

Se introduce la voluntad de espectáculo como una fuerza vital y creativa en la sociedad, manifestada en diversas formas de juego verbal. Se reconoce su importancia y se explora cómo esta voluntad se manifiesta en los medios de comunicación, influyendo en la percepción y relación de los jóvenes con el lenguaje. Se destaca la necesidad de comprender el impacto de los medios en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. (Prieto,2009)

## **UNIDAD: 3**

### **Una experiencia pedagógica con sentido**

La experiencia pedagógica descrita se centra en el uso del método de análisis de casos. El concepto de aprendizaje significativo se contrapone a la mera repetición mecánica y memorística, destacando la importancia de que el estudiante dé sentido a la información que recibe. Ausubel y Vigotsky son figuras destacadas en esta corriente, enfatizando la importancia de la estructura lógica del material de aprendizaje y la mediación social y cultural en el desarrollo humano (Prieto, 2006).

El constructivismo y el conectivismo son enfoques contemporáneos que subrayan la participación activa del estudiante y el papel de la tecnología en el aprendizaje continuo y distribuido (Prieto, 2006).



El aprendizaje significativo implica aprovechar los conocimientos previos del estudiante, promover la escritura como medio de expresión y construcción de identidad, y fomentar un ambiente de respeto mutuo y serenidad para el desarrollo integral.

En las relaciones presenciales, la mediación pedagógica se manifiesta a través de elementos como la mirada, la palabra, la escucha, el silencio y la corporalidad, con el objetivo de construir experiencias significativas y relaciones fluidas en el ámbito educativo (Prieto, 2006).

La enseñanza de la ciencia debe superar las formas pasivas de aprendizaje, fomentando la actividad del estudiante, la cooperación y la resolución de problemas para avanzar hacia una formación más científica y un aprendizaje significativo (Prieto, 2006).

En la universidad, se propone replantear el estudio universitario alejándose de la mera transmisión de información y centrándose en recursos como el laboratorio, el seminario, el análisis de casos y la solución de problemas, con el objetivo de impulsar el pensamiento crítico y la actividad del estudiante (Lafourcade, 1974).

Finalmente, la experiencia pedagógica con sentido en la ginecología, a través del análisis de casos clínicos, destaca la importancia de contextualizar el conocimiento, integrar disciplinas, desarrollar el pensamiento crítico, preparar para la toma de decisiones, comprender al paciente y fomentar la práctica profesional (Lafourcade, 1974).

La entrevista con el tutor del posgrado de ginecología resalta la aplicación práctica del método de análisis de casos clínicos, su integración en el plan de estudios, los resultados positivos en el aprendizaje de los estudiantes, los desafíos enfrentados y las estrategias de mejora continua (Lafourcade, 1974).

## Una experiencia pedagógica decisiva (Análisis de casos)

### Análisis de casos clínicos

La experiencia pedagógica decisiva del análisis de casos clínicos en el campo de la ginecología es un enfoque crucial para la formación integral de los estudiantes de medicina, particularmente aquellos especializados en esta disciplina. Desde la perspectiva de un ginecólogo, esta metodología no solo enriquece la comprensión teórica, sino que también fortalece las habilidades esenciales requeridas en la práctica médica.

La relevancia de esta metodología se fundamenta en varios aspectos:

1. **Contextualización del Conocimiento:** Los casos clínicos permiten a los estudiantes aplicar los conceptos teóricos en situaciones de la vida real, fortaleciendo su comprensión y habilidades prácticas.
2. **Integración de Conocimientos Interdisciplinarios:** La ginecología se nutre de diversas áreas médicas, y los casos clínicos ofrecen la oportunidad de comprender la interconexión de estas disciplinas, preparando a los estudiantes para abordar casos complejos.
3. **Desarrollo del Pensamiento Crítico:** El análisis de casos clínicos fomenta el pensamiento crítico al obligar a los estudiantes a evaluar información, identificar problemas y tomar decisiones fundamentadas.
4. **Preparación para la Toma de Decisiones:** Los casos clínicos ofrecen a los estudiantes la oportunidad de enfrentarse a dilemas médicos reales y evaluar diferentes opciones de tratamiento, preparándolos para la toma de decisiones clínicas.

5. **Empatía y Comprensión del Paciente:** Al explorar historias clínicas, los estudiantes desarrollan empatía hacia los pacientes, mejorando su capacidad para ofrecer atención centrada en el paciente.
6. **Preparación para la Práctica Profesional:** La simulación de escenarios clínicos prepara a los estudiantes para enfrentar situaciones reales, reduciendo la ansiedad y aumentando la confianza en su desempeño clínico.
7. **Estímulo del Interés y la Motivación:** Los casos clínicos reales y complejos pueden despertar el interés de los estudiantes, haciendo que el aprendizaje sea más atractivo y memorable.

Las clases para la resolución de casos clínicos en ginecología siguen una estructura que combina contenido previo, actividades en clase y recursos adicionales para maximizar el aprendizaje:

- **Contenido Previo:** Los estudiantes revisan conceptos básicos sobre anamnesis y exploración física ginecológica, así como casos clínicos relacionados con diversas patologías.
- **Actividades en Clase:** Incluyen discusiones grupales, análisis de casos clínicos, simulaciones prácticas y sesiones de preguntas y respuestas para fomentar la participación y la comprensión.
- **Recursos Adicionales:** Se utilizan materiales audiovisuales, como videos instructivos y entrevistas a expertos, así como lecturas complementarias para profundizar en temas específicos.

Esta estructura de clase permite que los estudiantes lleguen preparados, lo que facilita una discusión más profunda y aplicada. La combinación de actividades teóricas, prácticas y de discusión grupal ayuda a reforzar la comprensión y habilidades necesarias para abordar casos clínicos en ginecología.

## **UNIDAD: 4**

### **Mediación pedagógica de las Tecnologías**

En el panorama educativo contemporáneo, nos enfrentamos a un interrogante crucial: ¿cómo debemos abordar y aprovechar el avance incesante de las tecnologías digitales? Esta pregunta no solo despierta la atención de educadores y educadoras, sino que también nos insta a reflexionar sobre el papel que estas herramientas desempeñan en nuestra labor formativa y en la configuración de la sociedad en su conjunto.

El término "destino" emerge con fuerza en este debate. Al referirnos a las tecnologías como destino, reconocemos su inevitabilidad en nuestro quehacer educativo y en la dinámica social. Son omnipresentes, permeando los entornos de aprendizaje y expandiendo nuestros horizontes laborales. Este destino no solo amplía el ámbito de acción y transformación en la educación, sino también en la sociedad en su totalidad (Prieto, 2009).

En el contexto universitario, la aceptación de este destino tecnológico conlleva una reconfiguración del entorno de aprendizaje. El e-Learning, según señala Peter van de Pol, trasciende los límites físicos, geográficos y temporales, abriendo nuevas posibilidades de enseñanza y aprendizaje más allá de las aulas convencionales. Desde la simple

digitalización de contenidos hasta la creación de entornos educativos completamente virtuales, el camino es amplio y diverso (Prieto, 2009).

En este viaje hacia la integración de las tecnologías en la educación, surgen diversas modalidades de "aprendizaje ensanchado", como el aprendizaje presencial y virtual integrado, la capacitación en línea, el autoaprendizaje virtual y otros. Estos modelos ofrecen ventajas como la flexibilidad de acceso, la aceleración del despliegue de recursos de aprendizaje y la adaptabilidad al cambio (Prieto, 2009).

Sin embargo, la incorporación de tecnologías no es un proceso automático ni exento de desafíos. Requiere una mediación pedagógica activa para aprovechar plenamente su potencial. Desde la búsqueda y selección de recursos en la vasta red hasta la capacitación de estudiantes en el uso efectivo de estas herramientas, los educadores desempeñan un papel fundamental en el enriquecimiento del entorno educativo digital.

Es crucial comprender que la tecnología por sí sola no garantiza el éxito pedagógico. Su verdadero valor radica en su capacidad para facilitar la comunicación, promover el aprendizaje interactivo y ofrecer experiencias enriquecedoras. Por lo tanto, mediar pedagógicamente las tecnologías implica no solo utilizarlas como transmisores de información, sino también como facilitadoras de la expresión individual y colectiva, así como del juego y la estética (Onrubia, 2005).

En última instancia, abrazar las tecnologías como destino implica asumir el desafío de integrarlas de manera consciente y reflexiva en nuestra práctica educativa. Solo así podremos aprovechar plenamente su potencial transformador y contribuir a la construcción de un entorno educativo más inclusivo, dinámico y en constante evolución (Onrubia, 2005).

## **Propuesta para la Inclusión de Formularios Anónimos en Línea en la Cátedra de Ginecología (Enfermedades de Transmisión Sexual)**

### **1. Planteamiento del Problema:**

En la enseñanza de las enfermedades de transmisión sexual (ETS) en la carrera de ginecología, es común encontrar barreras que dificultan la participación activa y la comunicación abierta de los estudiantes sobre temas sensibles. El miedo al estigma, la vergüenza o la falta de confianza pueden limitar la expresión de dudas, inquietudes o experiencias relacionadas con la salud sexual y reproductiva. Esto puede afectar negativamente la calidad de la educación y la atención médica que reciben los pacientes.

### **2. Justificación:**

La inclusión de formularios anónimos en línea en las cátedras de ginecología sobre enfermedades de transmisión sexual ofrece una solución efectiva para abordar estas barreras. Al permitir que los estudiantes envíen preguntas, comentarios o casos clínicos de forma anónima a través de plataformas en línea, se crea un espacio seguro y libre de juicios donde pueden expresarse libremente y buscar información sin temor a represalias.

### **3. Reflexión sobre los Recursos Virtuales:**

Los formularios anónimos en línea son una herramienta poderosa para promover la participación y la interacción en el aula, especialmente en temas sensibles como las ETS.

Algunos beneficios de utilizar esta tecnología incluyen:

- **Confidencialidad:** Los estudiantes pueden enviar preguntas o compartir experiencias de forma anónima, lo que les brinda confianza y privacidad para expresarse abiertamente.

- **Accesibilidad:** Los formularios en línea pueden ser completados desde cualquier dispositivo con conexión a Internet, lo que facilita la participación de los estudiantes desde cualquier lugar y en cualquier momento.
- **Facilita la Retroalimentación:** Los docentes pueden recopilar preguntas y comentarios de los estudiantes de manera organizada y sin filtros, lo que les permite identificar áreas de interés, dudas comunes o temas que requieran mayor atención.

#### **4. Selección de Recursos Virtuales:**

Para implementar formularios anónimos en línea en la cátedra de ginecología sobre ETS, se pueden utilizar plataformas y herramientas como Google Forms, SurveyMonkey, o incluso crear formularios personalizados en el sistema de gestión del aprendizaje utilizado por la institución educativa.

#### **5. Solución del Problema con el Uso de Formularios Anónimos:**

Los formularios anónimos en línea pueden utilizarse de diversas maneras en la cátedra de ginecología sobre ETS:

- **Sesiones de Preguntas y Respuestas:** Los estudiantes pueden enviar preguntas sobre temas específicos de las ETS antes, durante o después de las clases, y los docentes pueden abordarlas en sesiones dedicadas a la resolución de dudas.
- **Estudio de Casos Clínicos:** Se pueden presentar casos clínicos de pacientes con ETS y pedir a los estudiantes que completen formularios anónimos con diagnósticos diferenciales, tratamientos recomendados, y preguntas sobre el manejo de casos específicos.

- **Evaluación de la Comprensión:** Los docentes pueden crear cuestionarios en línea anónimos para evaluar la comprensión de los estudiantes sobre temas relacionados con las ETS, identificando áreas de mejora y adaptando la enseñanza según las necesidades individuales de los estudiantes.

## **6. Acciones Concretas de Aplicación:**

Para implementar efectivamente los formularios anónimos en línea en la cátedra de ginecología sobre ETS, se pueden realizar las siguientes acciones:

- **Capacitación a Docentes:** Brindar capacitación a los docentes sobre cómo crear y utilizar formularios anónimos en línea, así como sobre la importancia de fomentar un ambiente seguro y libre de juicios en el aula.
- **Promoción entre Estudiantes:** Informar a los estudiantes sobre la existencia y el uso de los formularios anónimos en línea, resaltando su importancia para promover la participación y la comunicación abierta en la cátedra de ginecología sobre ETS.
- **Seguimiento y Evaluación:** Realizar un seguimiento continuo del uso de los formularios anónimos en línea, recopilando retroalimentación de los estudiantes y ajustando la implementación según sea necesario para mejorar la experiencia de aprendizaje.

La inclusión de formularios anónimos en línea en la cátedra de ginecología sobre ETS ofrece una solución efectiva para abordar las barreras a la participación y la comunicación abierta en el aula, promoviendo un ambiente de aprendizaje seguro, inclusivo y participativo para todos los estudiantes.



## Conclusión

Este trabajo de tesis ha sido una exploración profunda y significativa en torno a temas cruciales en el ámbito educativo. Desde la promoción y el acompañamiento del aprendizaje hasta la reflexión sobre el currículum universitario, hemos abordado una amplia gama de aspectos que impactan directamente en la experiencia educativa de la juventud.

Nuestra investigación nos ha llevado a comprender la importancia vital de promover un aprendizaje auténtico y significativo, así como a reconocer el papel fundamental que desempeña la universidad en este proceso. La vivencia de las instancias de aprendizaje se revela como un componente esencial en la formación integral de los estudiantes, donde el interaprendizaje y la mediación pedagógica son herramientas clave para potenciar el desarrollo académico y personal.

La evaluación se presenta como una oportunidad para retroalimentar el proceso formativo y promover la mejora continua, mientras que la labor educativa con la juventud se posiciona como un compromiso vital en la construcción de un futuro más justo y equitativo.

En este contexto, la experiencia pedagógica adquiere un nuevo significado, enriquecida por la integración de las tecnologías como mediadoras del aprendizaje. La forma educativa se redefine como un proceso dinámico y transformador, donde la interacción entre estudiantes, docentes y recursos tecnológicos crea un entorno propicio para el desarrollo integral de cada individuo, este trabajo no solo ha sido una exploración teórica, sino también una experiencia práctica que nos ha permitido comprender la complejidad y la riqueza del proceso educativo. Esperamos que nuestras conclusiones inspiren nuevas

investigaciones y prácticas pedagógicas que contribuyan a la formación de individuos más críticos, creativos y comprometidos con la construcción de un mundo mejor.

## Glosario:

**Cientificismo:** es la creencia en la supremacía del método científico como la única vía válida para adquirir conocimiento, relegando otras formas de comprensión y conocimiento.

**Empirismo:** es una corriente filosófica que sostiene que el conocimiento se deriva principalmente de la experiencia sensorial y la observación directa, destacando la importancia de la evidencia empírica en la formación de creencias y teorías.

**"Empiecen a contestar las preguntas, y ¡marica el último!"** es una instrucción informal que sugiere que las personas comiencen a responder las preguntas, y el término "marica" se utiliza de manera coloquial para indicar que la última persona en contestar puede ser objeto de bromas o chistes.

**"Ustedes no hacen la digestión: hacen la fotosíntesis"** es una afirmación humorística que juega con la idea de que las personas no realizan la digestión como los seres vivos que realizan fotosíntesis, como las plantas.

**"Profesores sanguinarios"** puede interpretarse como una descripción humorística o exagerada de profesores exigentes o estrictos, enfatizando de manera figurativa la intensidad de su enfoque educativo.

**"No deber ser de la educación"** sugiere que ciertos aspectos o prácticas no son apropiados o deseables en el ámbito educativo, implicando la existencia de prácticas contraproducentes o inadecuadas que deben ser evitadas.

**El constructivismo social** es una teoría que sostiene que el conocimiento se construye a través de la interacción social y la participación activa, enfatizando la influencia del entorno y la colaboración en el proceso de aprendizaje.

**"Toda experiencia es experiencia interpretada"** sugiere que la comprensión y significado de una experiencia dependen de la interpretación subjetiva que la persona le atribuye, resaltando la influencia de la percepción individual en la construcción del significado.

**"Decididor humano"** se refiere a la capacidad única de las personas para tomar decisiones, ejerciendo juicio y elección en diversas situaciones, lo que implica la influencia de factores cognitivos, emocionales y sociales en el proceso de toma de decisiones.

**La "sacralización del mundo"** es un concepto que describe el acto de atribuir carácter sagrado o divino a aspectos de la realidad, elevando elementos mundanos a un nivel de importancia espiritual o religiosa.

**La "sociedad del cansancio"** es un término que refleja la idea contemporánea de una sociedad caracterizada por la fatiga y el agotamiento generalizado, atribuido a las demandas excesivas, la velocidad acelerada y la presión constante en la vida moderna. Este concepto destaca la agotadora naturaleza de la vida en la era actual.

**"Vida líquida"** es un concepto acuñado por el sociólogo Zygmunt Bauman que describe la naturaleza fluida y cambiante de las relaciones humanas y las estructuras sociales en la sociedad contemporánea, donde las conexiones y las identidades son más volátiles y menos duraderas.

**Borregos excelentes:** Los estudiantes son considerados "excelentes" debido a que satisfacen todos los criterios necesarios para acceder a una institución educativa de élite, pero esta excelencia es muy restringida en su alcance

**Sociedad del cansancio:** Se utiliza este término porque resulta asombroso que se estén manifestando diversos síntomas relacionados con la salud mental que ya están teniendo un impacto en la vida cotidiana de las personas.

**La "Teoría Hipodérmica":** es un enfoque de la comunicación que sugiere que los medios de comunicación tienen un efecto directo y poderoso en la audiencia, similar a una inyección hipodérmica que inyecta un mensaje en la mente del receptor sin resistencia ni filtrado.

**"Toda experiencia es experiencia interpretada":** Esto implica que no se observa primero y después se interpreta, sino que desde el inicio, toda observación está imbuida de significados.

**La dimensión cultural :** se refiere a la influencia de la cultura, que incluye normas, valores, creencias y tradiciones compartidas por un grupo de personas, en diversos aspectos de la vida, como el comportamiento, las interacciones sociales y las percepciones.

**La expresión "uno es lo que toma":** sugiere que la elección de bebida de una persona puede reflejar su personalidad, comportamiento y actitudes. Puede resaltar cómo el consumo de alcohol influye en la percepción de uno mismo y en su forma de interactuar con los demás.

**"El intento de llevar al otro hacia donde pienso que debe ir":** Esta frase se refiere a la acción de tratar de influir o dirigir a alguien hacia un camino o decisión que uno considera

correcto o adecuado, aunque el otro no lo vea de la misma manera. Puede implicar un deseo de control o imponer opiniones personales en lugar de respetar la autonomía y perspectiva del otro.

**La "fiesta punitiva":** es un término que describe una celebración en la que se utilizan castigos, humillaciones o abusos en lugar de diversión y entretenimiento.

**"Recuerden que yo tengo la sartén por el mango y ustedes están en la parte caliente":**

Esta expresión significa que la persona que la dice tiene el control de la situación y que los demás están en una posición vulnerable o desventajosa. Es una afirmación de poder o autoridad.

**"Si les molesta, puedo explicar en voz aún más baja":** Esta declaración implica una actitud de desafío o provocación, sugiriendo que la persona está dispuesta a continuar hablando en un tono aún más bajo si a los demás les resulta molesto. Puede utilizarse para expresar cierta actitud de confrontación o sarcasmo.

**"Educar a nuestros alumnos para el sano goce de la vida":** Esta frase se refiere a la importancia de enseñar a los estudiantes a disfrutar de la vida de una manera saludable y equilibrada, fomentando la felicidad y el bienestar en lugar de enfocarse únicamente en el éxito o logros materiales.

**El "humor negro en las aulas"** se refiere a la incorporación de bromas o chistes que tratan temas oscuros, tabúes o controvertidos dentro del entorno educativo. Puede generar debate sobre los límites del humor y la sensibilidad.

**"La forma educa"** sugiere que la presentación y estructura de la información impactan en el proceso de aprendizaje, destacando la importancia de la presentación didáctica en la educación.

**La intensificación del significado:** se refiere al proceso de acentuar, fortalecer o aumentar la profundidad y la fuerza de un significado, ya sea en el lenguaje, la expresión artística o cualquier forma de comunicación, para lograr un impacto más marcado o una comprensión más profunda.

**"Cultura mediática"** se refiere al conjunto de conocimientos, prácticas y actitudes relacionadas con el consumo, la producción y la interpretación de los medios de comunicación en una sociedad.

**"Spectacularizada"** describe el proceso de transformar algo para que sea visualmente impactante o atractivo, especialmente en el contexto de los medios de comunicación. Implica la preparación y presentación de contenidos de manera llamativa para captar la atención del espectador.

**Alfabetización tecnológica:** se refiere a la capacidad de comprender, utilizar y aprovechar eficazmente las tecnologías de la información y comunicación (TIC)

**Analfabetismo tecnológico:** se caracteriza por la falta de habilidades y conocimientos en el uso de tecnologías de la información y comunicación (TIC)

**La interlocución:** es el proceso de comunicación entre dos o más personas, implicando el intercambio de mensajes, ideas o información, con el propósito de establecer un diálogo o conversación significativa

**La despersonalización:** se refiere a la pérdida de identidad individual o la sensación de separación emocional y desconexión de sí mismo

**El medio educativo:** comprende el entorno y los recursos que influyen en el proceso de aprendizaje, incluyendo aulas, materiales didácticos, métodos de enseñanza y la interacción entre docentes y estudiantes.

**La grabación magnetofónica:** es un proceso de registro de sonido mediante la conversión de señales eléctricas en cambios magnéticos en una cinta magnética, permitiendo la reproducción del sonido grabado a través de un magnetófono u otro dispositivo similar.

**"Educar en el video"** implica utilizar el medio audiovisual del video como herramienta educativa, aprovechando sus capacidades visuales y narrativas para facilitar el aprendizaje y la transmisión de conocimientos de manera dinámica y atractiva.

**La alfabetización mediática:** se refiere a la capacidad de comprender, analizar y utilizar de manera crítica los medios de comunicación, incluyendo la interpretación de mensajes, la evaluación de fuentes y la participación responsable en entornos mediáticos.

**Formar un concepto o hacer una abstracción:** Formar un concepto implica sintetizar información para crear una representación mental simplificada, mientras que hacer una abstracción consiste en separar los detalles irrelevantes para destacar lo esencial de un objeto o idea.

**Psicología dialéctica:** es un enfoque que integra principios dialécticos en el estudio de la mente y el comportamiento, buscando comprender las contradicciones y tensiones para avanzar hacia un desarrollo más completo y armónico.



**Las cegueras paradigmáticas:** se refieren a limitaciones perceptuales o cognitivas arraigadas en un paradigma específico, obstaculizando la apertura a nuevas ideas o enfoques fuera de ese marco conceptual.

**El imprinting cultural:** es el proceso mediante el cual un individuo absorbe y adopta patrones culturales, valores y comportamientos de su entorno durante su desarrollo, influyendo en su identidad y perspectiva.

**El Efecto Mariposa:** Es un concepto de la teoría del caos que sugiere que pequeñas acciones o eventos iniciales pueden tener repercusiones significativas y complejas en sistemas dinámicos, ilustrando la sensibilidad a las condiciones iniciales en fenómenos no lineales.

**Una forma críptica de orden:** se refiere a una estructura organizativa o patrón que no es inmediatamente evidente o reconocible, requiriendo un análisis más profundo para ser comprendida o descifrada.

**La visión epistemológica:** se refiere al enfoque filosófico y teórico sobre la naturaleza del conocimiento, la forma en que se adquiere y se valida, y cómo se construye la comprensión del mundo.

**La supercomplejidad:** implica un alto nivel de complejidad y entrelazamiento en sistemas o fenómenos, desafiando las simplificaciones y requiriendo enfoques comprensivos para su comprensión y manejo.

**El pueblo versus la tecnología:** La confrontación entre la sociedad y la tecnología refleja la tensión entre el progreso tecnológico y las preocupaciones sociales, culturales y éticas sobre su impacto en la vida cotidiana y la identidad humana.

**Las tecnologías son, como extensiones del hombre:** La idea de que las tecnologías son extensiones del hombre sugiere que las herramientas y dispositivos tecnológicos amplían las capacidades físicas, cognitivas y comunicativas del ser humano, transformando la experiencia humana y la forma en que interactuamos con el mundo.

**“No hay sociedad sin Educación, ni Educación sin Sociedad”:** Esta afirmación sugiere que la educación y la sociedad están intrínsecamente ligadas, ya que la educación refleja y moldea los valores, normas y estructuras de una sociedad, mientras que la sociedad proporciona el contexto y los recursos para la educación, siendo ambas fundamentales para el desarrollo y la evolución de una comunidad.

**Cada ser humano es bio-psico-social:** Esta expresión indica que cada individuo es una entidad compleja, compuesta por aspectos biológicos, psicológicos y sociales, que interactúan entre sí y contribuyen a su desarrollo, comportamiento y bienestar en la sociedad.

**Postulado constructivista:** es una premisa fundamental que sostiene que el conocimiento se construye activamente por parte del individuo a través de la interacción con su entorno, enfatizando la importancia del papel del aprendiz en la construcción de su propio entendimiento.

**El diseño tecno-pedagógico:** se refiere a la planificación y creación de entornos de aprendizaje que integran de manera efectiva tanto la tecnología como los principios pedagógicos, con el objetivo de facilitar y mejorar los procesos educativos.

## Referencias:

- Adriana Puiggrós, “Educación neoliberal y alternativas”, Educación, democracia y desarrollo en el fin de siglo, de Carlos Torres y otros México: Siglo XXI, 1998), p. 50.
- Ángel, M., & Guerra, S. (2006). El pato en la escuela o el valor de la diversidad.
- Ausubel, D., Novak J. y Henesian H. (1989). Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas.
- Bartolomé, D., Martínez, Lisbet, & García, V. V. (2021). La inclusión en la educación superior ecuatoriana: algunas iniciativas Inclusion in ecuadorian higher education: some initiatives. <https://doi.org/10.48082/espacios-a21v42n09p05>
- Bolivar, Antonio. (2006). El Currículum como Curso de la Vida y la Formación del
- Bullrich, A. T., & Leguizamón, E. C. (2020). ¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica?
- Cohn-Bendit, D. (1968). Obsolete Communism: The Left-Wing Alternative (pp. 44, 48). Penguin Books.
- Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior del Ecuador. (2003). La Calidad en la universidad ecuatoriana: principios, características y estándares de calidad: P6 [Libro].
- Córica, J.(2004). La elaboración de unidades didácticas y guías en educación a distancia. Unidad didáctica IV del curso Diseño de Materiales para Educación a Distancia, impartido por la Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional de Mendoza, Argentina, del 22 de noviembre del 2004 al 24 de abril del 2005.

- Derrida, J. (2002). *Universidad sin condición*. México: Ed. Trota.
- Durán, E. (2005). *Una oportunidad que hizo la diferencia en mi vida*. UNED, Comisión Institucional para la Equidad de Género. *Historias de vida de estudiantes y graduados(as) de la UNED: memoria*. San José: EUNED.
- Espinosa Tamayo, A. (1916). Conferencia leída en la Sesión solemne de la Escuela de Medicina. *Revista de la Sociedad Jurídico Literaria*, (38), 21-45
- Gentili, P. (2009). *LA EXCLUSIÓN Y LA ESCUELA: el apartheid educativo como política de ocultamiento*.
- Giroux, H. (2018). *En defensa de la cultura crítica: educación y política en la era de la simulación*. Madrid: Siglo XXI de España Editores
- Las, D. E., Autor, T., Rocha, D. B., & Torres, F. (2022). *Universidad del Azuay Especialidad en Docencia Universitaria propuestas pedagógicas y la mediación a través*. 2022.
- Las, D. E., Autor, T., Rocha, D. B., & Torres, F. (2022). *universidad del azuay especialidad en docencia universitaria. Interpendizaje*. 2022.
- Malo, A. (1963). *Pensamiento universitario*. Imprenta de la Universidad de Cuenca.
- Malo, A. (2008). *Pensamiento Universitario*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- María, D. A., & García, M. (2015). *apuntes para repensar la educacion desde la diferencia*.  
1. [www.cultura-sorda.eu](http://www.cultura-sorda.eu)
- Moncada, J. S. (2008). *La Universidad: un acercamiento histórico-filosófico*. *Ideas y Valores*, 57(137), 131–148.
- París, F. N. (2008). *Teoría del currículum y didáctica de las lenguas extranjeras*.
- Prieto, D. (2019). *La enseñanza en la Universidad*. (5° ed.). Universidad del Azuay.

Profesorado. Revista de Ciències de l'Educació. 1

Rasco, A., & Félix, J. (1994). ¿A qué llamamos curriculum?, en Angulo Rasco. José Félix y Blanco, 17–29.

Rica, C., & Méndez, S. (2007). La estrategia de entrada en la mediación pedagógica. Posgrado y Sociedad, ISSN-e 1659-178X, Vol. 7, No. 2, 2007, Págs. 1-20, 7(2), 1–20.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3662397&info=resumen&idioma=ENG>

Santacruz, E. (2017). Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa. Revista Publicando, 111.

Skliar, C. (2008). ¿INCLUIR LAS DIFERENCIAS? SOBRE UN PROBLEMA MAL PLANTEADO Y UNA REALIDAD INSOPORTABLE. Orientación y Sociedad-2008, 8.

Vásquez, F., & Prieto Castillo, D. (2008). Educar con maestría, educar con sentido. <http://localhost:8080/xmlui/handle/20.500.12060/484>

Lasso Bayas, R. (2016). Universidad, Humanismo y Educación. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay

López, María & Sendra, Juan. (2021). La influencia de la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas.

López, María & Sendra, Juan. (2021). La influencia de la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas.

- Manual para profesores sanguinarios, Daniel Samper (Samper Pizano , Manual para profesores sanguinarios, 2002)
- Prieto. Castillo, Daniel.El Aprendizaje en la Universidad. Especialización en docencia Universitaria, módulo 2, (2009): 80-99; 100-104
- Violencia y Educación, Mario Jaramillo Pág. 19 a 24 (Jaramillo Paredes, 2001).
- Prieto Castillo, Daniel; van de Pol, Peter. E-learning, comunicación y educación. El diálogo continúa en el ciberespacio. Bogotá, Colombia, RNTC, 2006, p. 143.
- Lafourcade, Pedro. Planeamiento, conducción y evaluación de la educación superior, Buenos Aires, Kapelusz, 1974.
- Prieto, D (2009), El aprendizaje en la Universidad, Universidad del Azuay, Cuenca, Ecuador.
- Onrubia, J. (2005, Febrero). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. RED. Revista de Educación a Distancia, número monográfico II. Consultado el 9 de Febrero de 2005 en <http://www.um.es/ead/red/M2/>