



Universidad del Azuay

TEXTO PARALELO ELEVANDO EL ESTÁNDAR: DOCENCIA UNIVERSITARIA EN MEDICINA

Para obtener el grado de:
ESPECIALISTA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Presenta:
Víctor Manuel Arias Loor

Tutora:
Dra. Ana Cristina Arteaga

Cuenca – Ecuador
2024

Dedicatoria

A Dios, quien ha sido mi guía, fortaleza y su mano de fidelidad y amor han estado conmigo hasta el día de hoy.

A mi adorada hija, Rosaura Arias, este documento representa mucho más que un logro académico, es un tributo a nuestro vínculo inquebrantable y al profundo amor que siento por ti, tú presencia en mi vida es mi mayor inspiración y motivo de lucha constante. Cada palabra escrita aquí es un paso hacia un futuro mejor que juntos construimos y este texto es un reflejo de la promesa de un mañana lleno de oportunidades.

A mi entrañable abuelita, Rosa Vásquez, cuya presencia sigue guiando mi camino, tú sabiduría y cariño eterno son el legado que siempre llevo en mi corazón.

Este trabajo está dedicado con amor y profunda gratitud a cada uno de ustedes, quienes han sido faros en mi travesía y quienes, de diversas maneras, han contribuido a mi crecimiento y éxito. Sin su presencia en mi vida, este texto no habría sido posible."

Agradecimiento

A mis amados padres, Zitha Loor y Victor Hugo Arias, les agradezco por su inquebrantable apoyo, sacrificio y amor, cada uno de mis logros se debe en gran parte a sus esfuerzos y enseñanzas. Gracias por ser mis pilares.

A mi esposa, Rosa Medranda por su constante apoyo, comprensión y amor incondicional durante todo el proceso de investigación y redacción de este texto paralelo, su paciencia, ánimo y sacrificio han sido fundamentales para que este proyecto llegara a su fin.

A mi tutora, Dra Ana Cristina Arteaga, por su orientación experta y su inquebrantable compromiso con mi desarrollo académico, sus valiosas sugerencias y conocimientos fueron cruciales para dar forma a este trabajo.

Este trabajo no habría sido posible sin la colaboración y el apoyo de todas estas personas, estoy profundamente agradecido por su contribución a este logro académico.

Resumen

Este trabajo titulado "Elevando el Estándar: Docencia Universitaria en Medicina" explora diversos temas relacionados con la docencia universitaria y sus diferentes dimensiones, aborda conceptos clave como: mediación pedagógica, umbral pedagógico, instancias de aprendizaje, educar para, y muchos otros que se integran con un solo propósito: lograr el desarrollo y la construcción del conocimiento; también enfatiza la formación integral de los estudiantes, promoviendo el pensamiento crítico, la autonomía y la capacidad de adaptación a un mundo en constante cambio.

El objetivo de este trabajo es analizar las prácticas de enseñanza universitaria identificando las habilidades y competencias necesarias para llevar a cabo una enseñanza efectiva, así como los desafíos y oportunidades que enfrentan los docentes en la actualidad; además, busca enriquecer los conocimientos teóricos con experiencias tanto de estudiantes como de docentes destacando la importancia de la formación continua del profesorado, la adaptación de las metodologías de enseñanza y la integración de las tecnologías educativas. En conclusión, este trabajo ofrece una visión detallada desde la perspectiva del autor sobre docencia universitaria en medicina, destacando el rol y la importancia del acompañamiento y mediación pedagógica para mejorar la calidad de la docencia universitaria en medicina.

Palabras clave: Mediación pedagógica, estándares educativos, aprendizaje activo, desarrollo profesional docente

Abstract

This paper titled "Raising the Standard: University Teaching in Medicine" explores various topics related to university teaching and its different dimensions, addressing key concepts such as pedagogical mediation, pedagogical threshold, instances of learning, educating for, and many others that integrate with a single purpose: to achieve the development and construction of knowledge. It also emphasizes the comprehensive training of students, promoting critical thinking, autonomy, and the ability to adapt to a constantly changing world.

The aim of this work is to analyze university teaching practices by identifying the skills and competencies necessary for effective teaching, as well as the challenges and opportunities that teachers face today. Additionally, it seeks to enrich theoretical knowledge with experiences from both students and educators, highlighting the importance of ongoing teacher training, the adaptation of teaching methodologies, and the integration of educational technologies. In conclusion, this work provides a detailed perspective from the author's point of view on university teaching in medicine, emphasizing the role and importance of pedagogical support and mediation to enhance the quality of university teaching in medicine.

Keywords: Pedagogical mediation, educational standards, active learning, professional teacher development

Revisado por:

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ana Cristina Arteaga O.', with a stylized circular flourish below the text.

Ana Cristina Arteaga O.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
RESUMEN.....	IV
ABSTRACT	V
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1.....	3
LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA.....	3
CAMINO AL SABER, ESTÍMULO Y RESPALDO.....	3
<i>Argumento teórico.....</i>	3
<i>Experiencia práctica.....</i>	4
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	4
MEDIAR CON TODA LA CULTURA.....	6
<i>Argumento teórico.....</i>	6
<i>Experiencia práctica.....</i>	7
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	9
REIMAGINANDO EL CURRÍCULUM EDUCATIVO.....	10
<i>Argumento teórico.....</i>	10
<i>Experiencia práctica.....</i>	12
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	14
CAPÍTULO 2.....	16
UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA	16
DESCUBRIENDO NUESTRO ESPACIO ACADÉMICO	16
<i>Argumento teórico.....</i>	16
<i>Experiencia práctica.....</i>	17
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	19
EN TORNO A LOS EDUCAR PARA.....	20
<i>Argumento teórico.....</i>	20
<i>Experiencia práctica.....</i>	21
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	25
CAPÍTULO 3.....	28
LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE.....	28
LA VIVENCIA DE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE	28
<i>Argumento teórico.....</i>	28
<i>Experiencia práctica.....</i>	31
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	36
MÁS SOBRE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE	38
<i>Argumento teórico.....</i>	38
<i>Experiencia práctica.....</i>	39
<i>Reflexiones y conclusiones</i>	41
ABRIENDO PUERTAS A LA DIVERSIDAD EN LA UNIVERSIDAD.....	42
<i>Argumento teórico.....</i>	42
<i>Experiencia práctica.....</i>	43
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	46

CAPÍTULO 4.....	48
TRATAMIENTO DEL CONTENIDO.....	48
UN EJERCICIO DE INTERAPRENDIZAJE	48
<i>Argumento teórico.....</i>	48
<i>Experiencia práctica.....</i>	50
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	53
CAPÍTULO 5.....	55
LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE	55
PRÁCTICA DE PRÁCTICAS	55
<i>Argumento teórico.....</i>	55
<i>Experiencia práctica.....</i>	57
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	67
CAPÍTULO 6.....	68
EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN.....	68
¿CÓMO FUIMOS EVALUADOS?	68
<i>Reflexiones y conclusiones</i>	69
RADIOGRAFÍA DE LA EVALUACIÓN	70
<i>Argumento teórico.....</i>	70
<i>Experiencia práctica.....</i>	72
<i>Reflexiones y conclusiones</i>	82
LA FUNDAMENTAL TAREA DE VALIDAR	83
<i>Argumento teórico.....</i>	83
<i>Experiencia práctica.....</i>	85
<i>Reflexiones y conclusiones</i>	88
CAPÍTULO 7	89
EN TORNO A LA LABOR EDUCATIVA CON LA JUVENTUD.....	89
¿CÓMO PERCIBIMOS A LOS JÓVENES?	89
<i>Experiencia práctica.....</i>	90
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	92
REVISANDO SUS PERCEPCIONES	93
<i>Argumento teórico.....</i>	93
<i>Experiencia práctica.....</i>	96
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	97
ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES.....	99
<i>Argumento teórico.....</i>	100
<i>Experiencia práctica.....</i>	104
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	105
BÚSQUEDA DE SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA COTIDIANA	107
<i>Argumento teórico.....</i>	107
<i>Experiencia práctica.....</i>	109
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	110
CAPÍTULO 8.....	111
COMUNICACIÓN MODERNA Y POSMODERNA	111
LA FORMA EDUCA	111
<i>Argumento teórico.....</i>	111
<i>Experiencia práctica.....</i>	113

<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	114
ACERCARNOS AL DISCURSO DEL ESPECTÁCULO	115
<i>Argumento teórico.</i>	115
<i>Experiencia práctica.</i>	116
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	117
NUEVO DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES.....	118
<i>Argumento teórico.</i>	118
<i>Experiencia práctica.</i>	120
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	123
CAPÍTULO 9	124
CAMINOS DEL APRENDIZAJE	124
UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO.....	124
<i>Argumento teórico.</i>	124
<i>Experiencia práctica.</i>	125
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	126
MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DECISIVA	128
<i>Argumento teórico.</i>	128
<i>Experiencia práctica.</i>	131
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	134
CAPÍTULO 10	135
MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DE LAS TECNOLOGÍAS	135
DISEÑO DE UNA PROPUESTA DE INCORPORACIÓN DE TIC	135
<i>Argumento teórico.</i>	135
<i>Experiencia práctica.</i>	136
<i>Reflexiones y conclusiones.</i>	138
CONCLUSIONES	139
BIBLIOGRAFÍA	141
ANEXO # 1	146
GLOSARIO.....	146
ANEXO # 2	174
FICHA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE	174
ANEXO #3	176
FICHA PROPUESTA PARA PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE EN DOCENCIA UNIVERSITARIA.....	176
ANEXO #4	177
FICHA DE VALIDACIÓN PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE	177
ANEXO # 5	179
TAREA UNIDAD # 1: TEXTO EPISTOLAR.....	179
ANEXO # 6	181
UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO.....	181

INTRODUCCIÓN

La docencia universitaria es una profesión que se ha convertido en un pilar fundamental en la formación de las nuevas generaciones, ya que implica una responsabilidad y compromiso ineludible en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En este contexto, los docentes desempeñan un papel fundamental como mediadores pedagógicos, guiando y acompañando a los estudiantes en su camino hacia la adquisición de conocimientos y habilidades.

El presente trabajo titulado “ELEVANDO EL ESTÁNDAR: DOCENCIA UNIVERSITARIA EN MEDICINA”, se centra en explorar diversos temas relacionados con la docencia universitaria y sus diferentes dimensiones. En él se abordarán conceptos clave como la mediación pedagógica, umbral pedagógico, instancias de aprendizaje, educar para y muchos otros que se integran con un solo propósito que es lograr el desarrollo y construcción del conocimiento. Asimismo, se enfatiza en la formación integral de los estudiantes, promoviendo el pensamiento crítico, la autonomía y la capacidad de adaptación a un mundo en constante cambio.

El quehacer docente es otro aspecto central en este trabajo, explorando las múltiples dimensiones que involucra la labor de enseñar en el ámbito universitario. Se analizarán las habilidades y competencias necesarias para llevar a cabo una docencia efectiva, así como los desafíos y oportunidades que enfrentan los docentes en la actualidad. A lo largo de este trabajo, se busca no solo compartir conocimientos teóricos, sino también enriquecerlo con experiencias y vivencias tanto de los estudiantes como de los propios docentes. El objetivo principal es construir un puente entre la teoría y la práctica, promoviendo una educación universitaria que sea relevante, participativa y contextualizada.

Este trabajo de la especialidad de Docencia Universitaria, tiene como propósito explorar y reflexionar sobre los diferentes aspectos que conforman la docencia universitaria, a través de la mediación pedagógica, la educación integral y el análisis del quehacer docente, se busca promover una enseñanza de calidad, que forme profesionales competentes y comprometidos con su desarrollo personal y social.

En este trabajo, se ha dividido la información en diferentes capítulos con el fin de proporcionar una estructura clara y coherente, cada uno aborda temas específicos, comenzando con una introducción que establece el contexto y los objetivos del estudio, el marco teórico se encarga de presentar y analizar las teorías, conceptos y enfoques relevantes que respaldan el estudio buscando proporcionar una base sólida de conocimientos previos y establecer un marco conceptual que guíe la comprensión del tema en cuestión.

El desarrollo práctico de los contenidos constituye una parte fundamental del trabajo, donde se detallan y se analizan las experiencias, métodos y resultados obtenidos en relación a la experimentación práctica de los temas estudiados. Se describen y se discuten las acciones realizadas, los procesos seguidos y los hallazgos o evidencias recopiladas durante el desarrollo del proyecto.

Las conclusiones sintetizan los resultados y los aprendizajes clave obtenidos a lo largo del trabajo, se presentan las reflexiones finales, las implicaciones prácticas y las posibles recomendaciones para futuras investigaciones o acciones relacionadas con el tema. Por último, el sustento bibliográfico respalda todas las afirmaciones y argumentos presentados en el trabajo citando las fuentes consultadas de acuerdo con las normas y convenciones bibliográficas correspondientes, permitiendo al lector acceder a la información utilizada y profundizar en el tema si así lo desea.

CAPÍTULO 1

LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

CAMINO AL SABER, ESTÍMULO Y RESPALDO

El apoyo en el aprendizaje es una estrategia educativa que se enfoca en brindar a los estudiantes un acompañamiento completo y adaptado durante todo su proceso de adquisición de conocimientos. El propósito principal de esta estrategia es asistir a los estudiantes en el logro de sus objetivos académicos y personales, fomentando su motivación, confianza y promoviendo su independencia y participación activa en su educación.

El acompañamiento puede ser proporcionado por profesores, tutores, psicólogos educativos u otros especialistas en pedagogía y orientación educativa. La idea es trabajar en colaboración con los estudiantes para identificar sus puntos fuertes y áreas de mejora, establecer metas de aprendizaje y diseñar estrategias educativas y recursos que contribuyan a mejorar su rendimiento académico, habilidades sociales y emocionales.

Argumento teórico.

La mediación pedagógica es un proceso que busca facilitar el aprendizaje significativo y la construcción de nuevos conocimientos, habilidades y valores por medio de la relación intencional y sistemática entre el docente y el estudiante (Núñez, 2012). Este enfoque se centra en el estudiante, sus necesidades, intereses y capacidades, y busca adaptarse a su ritmo y estilo de aprendizaje (Coll, 2013).

Para facilitar ese aprendizaje y alcanzar sus objetivos el docente debe utilizar una variedad de recursos educativos, como la tecnología, la investigación, la experimentación y la resolución de problemas, que fomenten el aprendizaje activo y significativo en los estudiantes. Estos activos desempeñan un papel fundamental en el estímulo de la curiosidad, la capacidad de pensar de manera crítica y la expresión de la creatividad en los estudiantes. Esto les capacita para desarrollar las habilidades y competencias esenciales requeridas para afrontar los desafíos tanto en el ámbito laboral como en el social

El impulso al pensamiento crítico que es uno de los objetivos del mediador se logra tomando en cuenta los conocimientos previos y habilidades necesarios para comprender el contenido de una asignatura, de lo contrario es poco probable que pueda aprender de manera efectiva por lo que es importante destacar que el umbral pedagógico es un factor clave en el proceso de aprendizaje, ya que se refiere al nivel de conocimientos y habilidades que el estudiante posee antes de iniciar un proceso de aprendizaje (Coll, 2013).

La importancia del umbral pedagógico en la mediación es porque influye en la capacidad del estudiante para comprender y asimilar nuevos conocimientos. Si el estudiante no cuenta con los conocimientos y habilidades necesarios para comprender el contenido de una asignatura, es poco probable que pueda aprender de manera efectiva.

Por lo tanto, la mediación pedagógica debe tener en cuenta el umbral pedagógico del estudiante para adaptar el proceso de aprendizaje a sus necesidades y capacidades. En la docencia universitaria, la mediación pedagógica implica una transformación del papel del docente, quien deja de ser un simple transmisor de conocimientos para convertirse en un guía y facilitador del aprendizaje. De esta forma, el docente debe adoptar un enfoque más activo, participativo y colaborativo en el proceso de enseñanza, que promueva la interacción, el diálogo y la reflexión crítica entre los estudiantes.

Experiencia práctica.

Durante mi experiencia en el postgrado de Medicina Crítica y Terapia Intensiva, tuve la oportunidad de aprender de forma única y enriquecedora a través del método socrático. Junto al Dr. Vergara, realizábamos pases de visita diarios a los pacientes, donde se nos desafiaba a explicar nuestras decisiones sobre la ventilación mecánica y a justificarlas. Este enfoque nos permitió no solo adquirir conocimientos técnicos, sino también desarrollar habilidades analíticas y críticas que han sido fundamentales en mi carrera como médico intensivista.

El método socrático nos impulsó a profundizar en la fisiología pulmonar y cardiovascular, y a comprender mejor cómo la ventilación mecánica afectaba a los pacientes. Además, nos instó a cuestionar nuestras propias decisiones y a considerar diferentes opciones de manejo, fomentando así la capacidad de análisis y la toma de decisiones basadas en la evidencia científica.

El Dr. Vergara también nos motivó constantemente a mejorar en nuestra práctica clínica, brindándonos retroalimentación y consejos prácticos. Nos alentó a participar en conferencias y seminarios, y a mantenernos actualizados mediante la lectura de artículos científicos. Aunque su estilo de enseñanza era desafiante y a veces desalentador, logró que nos esforzáramos al máximo y nos preparó para enfrentar los desafíos de la medicina crítica y terapia intensiva.

A través del método socrático, aprendí a analizar cuidadosamente la información clínica, a cuestionar mis propios supuestos y a desarrollar una comprensión más profunda de los temas. Aunque reconocemos que el método socrático puede no ser el más adecuado para todos los estudiantes, en mi caso personal resultó en un desarrollo intelectual significativo y en la capacidad de aplicar mis conocimientos en situaciones clínicas reales.

Esta experiencia destacada demuestra el poder de la mediación pedagógica en la educación superior, donde se busca ir más allá de la simple transmisión de conocimientos y se fomenta el desarrollo de habilidades críticas y analíticas. Aunque el camino no siempre fue fácil, puedo valorar los beneficios que obtuve al enfrentar los desafíos y superar mis propias limitaciones.

Reflexiones y conclusiones.

La mediación pedagógica no solo es una herramienta para evaluar nuestro desempeño académico, sino también una oportunidad para conocer nuestras fortalezas y debilidades

como estudiantes y docentes. Al ser conscientes de estas áreas de mejora, podemos trabajar en ellas para mejorar nuestro aprendizaje y enseñanza, lo que a su vez tiene un impacto positivo en nuestro desempeño y en el de nuestros alumnos.

La retroalimentación que recibimos a través de la medición pedagógica es un recurso valioso para nuestro crecimiento académico y profesional. Nos permite identificar áreas en las que podemos mejorar y establecer metas realistas para nuestro desarrollo, lo que se traduce en una mejora en la calidad de nuestra enseñanza y, por ende, en el rendimiento de nuestros alumnos. Además, al recibir retroalimentación de nuestros colegas y expertos en la materia, podemos ampliar nuestra perspectiva y adquirir nuevas herramientas para mejorar nuestra práctica docente.

Es evidente que nuestro sistema educativo necesita evolucionar para responder a las necesidades de los estudiantes de hoy. En este sentido, es fundamental contar con docentes que no solo brindan información a los alumnos, sino que también los acompañen en su aprendizaje y los impulsen a desarrollar habilidades de pensamiento crítico. De esta forma, los estudiantes pueden desarrollar su capacidad para analizar y evaluar la información de manera crítica, lo que les permite tomar decisiones informadas y contribuir de manera activa a la sociedad.

MEDIAR CON TODA LA CULTURA

El aprendizaje no sólo proporciona a los estudiantes conocimientos específicos, sino que también les brinda herramientas para enfrentar los desafíos actuales, sin embargo, en un mundo cada vez más complejo, la educación también enfrenta el desafío de considerar la cultura de los estudiantes como enriquecimiento para hacer mediación pedagógica.

Al utilizar la mediación pedagógica, es posible mejorar el ambiente de aprendizaje de los estudiantes con el objetivo no solo de proporcionarles conocimientos específicos sobre la materia, sino también evitar que pierdan el interés en el tema, al mismo tiempo que se promueve una mayor comprensión y respeto hacia diferentes culturas.

Además, el uso de ejemplos y analogías culturales puede ser una herramienta poderosa para la mediación, lo que permite a los estudiantes conectarse con el contenido de manera más significativa, y pueden ayudar a superar las barreras culturales que pueden impedir la comprensión.

Argumento teórico.

La mediación pedagógica es un proceso complejo que involucra múltiples factores, donde el docente actúa como un facilitador que busca crear un ambiente de aprendizaje en el que los estudiantes sean los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje (Prieto, 2012).

Según Prieto (2020) mediar es tender puentes entre lo conocido y lo desconocido, entre lo vivido y lo por vivir, es por ello que cualquier creación del ser humano puede ser utilizada como recurso de mediación. Para Prieto (2020) La mediación se trata de ayudar a las personas a comunicarse y comprenderse mejor, y para ello es necesario crear una conexión entre dos cosas que pueden parecer distantes o incompatibles.

Para llevar a cabo una adecuada mediación pedagógica es necesario emplear la cultura como catalizador de aprendizaje, ya que esta influye en su forma de pensar, sentir y actuar (Nuñez, 2003). Por lo tanto, el docente debe adaptar su enseñanza a las necesidades y contextos específicos de sus estudiantes.

Para lograr éste objetivo, la creatividad y la innovación pueden manifestarse de muchas formas en la mediación cultural, tales como la búsqueda de nuevos métodos y enfoques para la comunicación, la identificación de soluciones creativas para los desafíos específicos que enfrentan los docentes al momento de acompañar el aprendizaje.

En este proceso de mediación, la teoría sociocultural de Lev Vigotsky (1978) es de gran relevancia, dado que plantea que el aprendizaje se desarrolla gracias a la comunicación con otros individuos y la participación en conversaciones, en el contexto de lo que se conoce como la zona de desarrollo próximo. Según esta teoría, el mediador juega un papel fundamental en la construcción del conocimiento, ya que es quien proporciona los medios y las herramientas necesarias para el desarrollo de las habilidades y competencias del estudiante.

Además, para llevar a cabo una adecuada mediación pedagógica, el docente debe estar en capacidad de identificar las necesidades y fortalezas de los estudiantes, para orientar el proceso de aprendizaje de manera adecuada y adaptada a las particularidades de cada estudiante (Coll, 2008). En este proceso, el diálogo y la comunicación son aspectos fundamentales para la construcción del conocimiento, ya que permiten la retroalimentación y la reflexión sobre los contenidos aprendidos (Pozo, 2014).

La teoría sociocultural de Lev Vigotsky es de gran relevancia en este proceso, dado que argumenta que el proceso de aprendizaje tiene lugar mediante la comunicación y la colaboración con otras personas, en el marco de una zona de desarrollo próximo. El diálogo y la comunicación son aspectos fundamentales para la construcción del conocimiento, y la evaluación es un aspecto clave en el proceso de mediación.

En conclusión, la mediación pedagógica es un proceso fundamental en la educación, que implica el compromiso activo del estudiante en la gestión de su propio proceso de aprendizaje, y la orientación y el apoyo del docente en dicho proceso. El docente debe adaptar su enseñanza a las necesidades y contextos específicos de sus estudiantes, y estar en capacidad de identificar sus necesidades y fortalezas.

Experiencia práctica.

El texto propone utilizar la gastronomía como una analogía para comprender el sistema respiratorio y la neumonía. Al igual que cocinar un platillo requiere atención y ajustes para lograr un resultado exitoso, nuestro cuerpo también tiene procesos biológicos complejos para combatir la neumonía. Esta estrategia pedagógica incluye actividades como lectura, discusión, visualización y investigación para profundizar en el tema. Al aprovechar la conexión entre la gastronomía, la ciencia y la salud, podemos mejorar nuestro conocimiento y abordar las enfermedades respiratorias de manera efectiva.

Carrera: Medicina

Materia: Fisiopatología

Nivel: 2do año medicina

Objetivo del aprendizaje: Adquirir conocimiento teórico sobre los procesos biológicos subyacentes que ocurren durante la infección pulmonar causada por la neumonía, incluyendo los mecanismos de acción de los microorganismos patógenos, las respuestas inmunitarias del huésped y los posibles tratamientos médicos para la neumonía.

Actividades de aprendizaje:

- 1.- Lectura: la lectura es una actividad fundamental en cualquier proceso de aprendizaje. Los estudiantes pueden leer libros de texto, artículos, ensayos, entre otros, acerca de la fisiopatología de la neumonía previo a la clase para su discusión en el aula con el docente.
- 2.- Discusión: Compartir ideas, analizar y debatir conceptos con el docente, para profundizar en su comprensión.

3.- Visualización: la visualización es una técnica de aprendizaje que consiste en crear imágenes mentales para ayudar a comprender un concepto o una idea.

4.- Investigación: la investigación es una forma efectiva de aprender sobre un tema. Los estudiantes pueden investigar en línea, en la biblioteca o en campo para obtener información valiosa.

Durante el desarrollo de estas actividades de aprendizaje, utilizaremos la gastronomía y sus procesos culinarios como elemento de mediación con toda la cultura, para comprender cómo funciona el sistema respiratorio y los procesos relacionados con infecciones respiratorias.

Al abordar la gastronomía como elemento de mediación podemos explorar las conexiones entre la cultura, la ciencia y la salud, de ésta manera, podemos aprovechar la gastronomía como un elemento poderoso para mejorar nuestro conocimiento del sistema respiratorio y los procesos relacionados con infecciones respiratorias. A continuación, se detallará esta estrategia pedagógica en relación al sistema respiratorio y proceso biológico de infección pulmonar estableciendo una analogía con la gastronomía y sus procesos culinarios:

Explicación del contenido: Imaginar que cocinar un platillo típico de la región es como preparar el cuerpo para combatir la neumonía. En este caso, la neumonía sería el ingrediente no deseado que se ha colado en la receta y que puede arruinar todo el platillo.

Primero, debemos entender que la neumonía es una infección en los pulmones que puede ser causada por diferentes tipos de bacterias, virus u hongos. Al igual que en la cocina, donde cada platillo tiene su propia receta y sus propios ingredientes, la neumonía puede presentarse de diferentes formas, con síntomas y complicaciones distintas.

En la cocina, cada ingrediente tiene su función específica en la receta. Así mismo, nuestro cuerpo cuenta con diferentes órganos y sistemas que trabajan en conjunto para mantenernos saludables. Los pulmones, por ejemplo, son los encargados de captar el oxígeno del aire que respiramos y llevarlo al torrente sanguíneo para que llegue a todas las células de nuestro cuerpo. Sin embargo, cuando la neumonía entra en escena, este proceso se ve afectado.

La inflamación en los pulmones que causa la neumonía hace que el intercambio de gases sea menos efectivo, lo que puede causar falta de aire y dificultad para respirar. Al igual que cuando se quema un ingrediente en la cocina y se arruina todo el platillo, la inflamación causada por la neumonía puede afectar todo el proceso de respiración y hacer que el cuerpo no reciba suficiente oxígeno.

Pero no todo está perdido. Al igual que en la cocina, donde podemos ajustar la receta y corregir los errores, nuestro cuerpo cuenta con un sistema de defensa natural que puede combatir la neumonía. El sistema inmunológico es como nuestro chef interno, que trabaja constantemente para mantenernos saludables. Cuando el cuerpo detecta la presencia de bacterias, virus u otros agentes infecciosos, desencadena una serie de procesos biológicos para combatirlos.

En la cocina, para evitar que la comida se queme o se arruine, debemos ajustar la temperatura, añadir más líquido o cambiar la forma en que se está cocinando. De la misma manera, nuestro

sistema inmunológico puede ajustar su respuesta inmunitaria para combatir la neumonía. Por ejemplo, puede aumentar la producción de anticuerpos específicos para combatir la infección, reclutar más células del sistema inmunitario para la zona afectada, y estimular la producción de células que pueden matar a los agentes infecciosos.

En resumen, así como cocinar un platillo típico de la región requiere paciencia, atención y habilidad, preparar el cuerpo para combatir la neumonía también requiere de procesos biológicos complejos y coordinados. A través de esta analogía entre la cocina y la fisiopatología de la neumonía, podemos comprender mejor cómo funciona nuestro cuerpo y cómo podemos protegerlo de las infecciones respiratorias.

Reflexiones y conclusiones.

La cultura puede ser un recurso pedagógico muy valioso para mejorar la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes. Al utilizar la cultura como recurso pedagógico y la analogía como herramienta para simplificar conceptos complejos, los docentes pueden ayudar a los estudiantes a comprender mejor los conceptos científicos y a relacionarlos con aspectos relevantes de su vida cotidiana, lo que les permite aprender de manera más significativa. Para integrar la cultura en el aula, los docentes pueden utilizar ejemplos, analogías y actividades que se relacionen con la cultura local o con los intereses de los estudiantes.

Las analogías son una herramienta efectiva para simplificar conceptos complejos y hacerlos más accesibles para los estudiantes. Los docentes pueden utilizar analogías que se relacionen con la cultura o con los intereses de los estudiantes, para ayudarles a comprender conceptos científicos de manera más clara. Es importante que las analogías sean pertinentes y relevantes para los estudiantes, y que no se utilicen de manera excesiva o forzada.

Los educadores tienen la responsabilidad de guiar a sus estudiantes durante su proceso de aprendizaje y deben estar conscientes de que existen diversas estrategias pedagógicas que pueden implementar para mejorar este proceso, la mediación pedagógica es una de las estrategias que los docentes pueden utilizar para ayudar a sus estudiantes a comprender y retener mejor los conocimientos, sin embargo, es importante que los docentes se den cuenta de que existen muchas otras herramientas pedagógicas que pueden ser igualmente efectivas para enriquecer el aprendizaje de los estudiantes. Por lo tanto, es fundamental que estén dispuestos a explorar nuevas formas de enseñar y utilizar diferentes estrategias para asegurar que el proceso de aprendizaje sea efectivo y significativo.

REIMAGINANDO EL CURRÍCULUM EDUCATIVO

El currículum es un aspecto crucial en la educación universitaria, ya que determina los objetivos de aprendizaje, los contenidos, las metodologías y las estrategias de evaluación de un programa académico. Como profesores universitarios, es vital que tengamos un profundo conocimiento del currículum de nuestra especialidad, ya que esto nos capacita para diseñar y llevar a cabo experiencias de aprendizaje significativas para nuestros estudiantes.

No obstante, comprender completamente el currículum de nuestra especialidad puede resultar difícil. Según Stenhouse, el currículum es un término complejo y polisémico que puede ser interpretado de diversas maneras, lo que dificulta su definición precisa. Además, cada profesor puede tener una comprensión diferente del currículum de su especialidad, influenciado por su experiencia y formación académica.

Argumento teórico.

Prieto (2007) argumenta que el currículum es mucho más que un simple plan de estudios, es un "instrumento de poder" que tiene un impacto significativo en la sociedad. El currículum está estrechamente relacionado con la construcción de identidades culturales y nacionales, y puede ser utilizado tanto para la inclusión y la igualdad, como para la exclusión y la desigualdad. Desde la perspectiva de Prieto, el currículum no debe ser visto como una herramienta neutra, sino como una herramienta para la alteración de las dinámicas sociales y la edificación de una sociedad caracterizada por su igualdad y equidad

Por otro lado, Brovelli (2010) destaca la importancia de la relación entre el currículum y la práctica docente, ya que el currículum no es un objeto estático, sino que está en constante evolución y cambio. Según esta autora, los docentes tienen un papel fundamental en la implementación del currículum, y deben ser capaces de adaptarlo y modificarlo en función de las necesidades y características de sus estudiantes.

El currículum, como plan de estudios que define los objetivos, contenidos, métodos y evaluación de la enseñanza, ha evolucionado a lo largo del tiempo para adaptarse a las necesidades y demandas de la sociedad y los estudiantes. De esta manera, podemos identificar tres tipos de currículo: el currículo clásico, el currículo moderno y el currículo postmoderno, cada uno de ellos se enfoca en diferentes aspectos de la educación y tiene diferentes objetivos y enfoques.

El currículum clásico se centra en la transmisión de conocimientos y en la educación humanística y las disciplinas académicas clásicas, como la filosofía, la literatura y las matemáticas (Tyler 1949). Este modelo de currículum se fundamenta en el concepto de que la educación debe servir como una preparación para afrontar los desafíos de la vida, y que la formación de los estudiantes debe estar dirigida por los valores y principios de la cultura clásica.

Por otro lado, el currículum se ha transformado para enfocarse en una educación más práctica y orientada a las necesidades de la sociedad. Según Goodson (2014), este enfoque moderno tiene como objetivo proporcionar a los estudiantes una educación que los prepare para

enfrentar los desafíos de un mundo en constante cambio, enfocándose en la formación de habilidades técnicas y laborales relevantes en el mercado actual.

En este sentido, el currículum moderno ha adoptado una perspectiva más amplia, donde se considera la educación como una herramienta que puede contribuir a la economía y la industria, no solo a nivel individual sino también a nivel nacional. Esto ha llevado a un aumento en la demanda de habilidades específicas, que pueden ser útiles en la búsqueda de trabajo y en la creación de una fuerza laboral competitiva.

Este enfoque reconoce que el mundo está en constante cambio y que el conocimiento es fragmentario y situado. Por lo tanto, el currículum postmoderno busca promover la capacidad de los estudiantes para navegar en un mundo complejo y diverso, con el propósito de cultivar destrezas relacionadas con la reflexión crítica y la capacidad de resolver problemas

Por último, Según Giroux (1997), el currículum postmoderno se enfoca en una educación más crítica y reflexiva, que cuestiona los valores y principios de la sociedad y la cultura, y que busca desarrollar habilidades y competencias que permitan a los estudiantes comprender y transformar el mundo en el que viven, éste enfoque curricular se sustenta en la noción de que la educación debe ser guiada por las exigencias y requerimientos de la sociedad, y que debe ser una herramienta para el cambio social y la transformación.

Otro autor importante en el estudio del currículum es Michael Apple, quien ha argumentado que el currículum no es neutral, sino que está intrínsecamente relacionado con la política y las relaciones de poder en la sociedad. En su obra "Ideología y currículum", Apple sostiene que el currículum no sólo transmite conocimientos y habilidades, sino que también promueve ciertos valores, actitudes y formas de pensar que reflejan los intereses de las élites políticas y económicas.

Esta perspectiva crítica del currículum ha sido desarrollada por muchos otros autores, como Henry Giroux, Paulo Freire y Peter McLaren, quienes han enfatizado la necesidad de un currículum que fomente la justicia social, la igualdad y la emancipación. Según ellos, el currículum debe estar basado en los intereses y necesidades de los estudiantes y de la sociedad en su conjunto, y no sólo en los objetivos y demandas de las élites políticas y económicas.

El currículum es un tema complejo e interdisciplinario que involucra no sólo la teoría pedagógica, sino también la política, la sociología, la filosofía y la psicología. La comprensión del currículum implica reconocer su importancia en la formación de ciudadanos críticos, capaces de participar en una sociedad democrática y justa. Además, es necesario considerar la relación entre el currículum y las relaciones de poder en la sociedad, así como la evolución histórica del currículum y las críticas que se han hecho a los enfoques tradicionales y modernos.

Por lo tanto, el desarrollo de un currículum adecuado y eficaz debe ser un proceso continuo de reflexión y diálogo entre los educadores, los estudiantes y la sociedad en su conjunto. Como Prieto y Brovelli (2004) señalan, el currículum no es un fin en sí mismo, sino un medio

para lograr fines educativos más amplios y significativos, como el desarrollo de habilidades críticas, la promoción de valores éticos y la formación de ciudadanos comprometidos.

Experiencia práctica.

El presente trabajo tiene como objetivo analizar el currículum correspondiente a la carrera en la que me desempeño, mediante la realización de dos etapas. La primera de ellas consistió en un reconocimiento de lo que se conoce y se ignora acerca del currículum, sin recurrir a documentación. En la segunda etapa, se realizó un análisis del currículum actual de la carrera, con el objetivo de comparar lo aprendido en ambas etapas y extraer conclusiones sobre el mismo.

Durante la primera fase del trabajo, se realizará un análisis del plan de estudios de la carrera en la que me desempeño. Para ello, se identificaron tanto los aspectos del currículum que se conocían como aquellos que aún se ignoraban, también se prestó atención a las funciones y utilidad del currículum en el contexto de la educación y formación profesional.

Posteriormente, en la segunda etapa del trabajo, se presenta un análisis detallado del currículum actual de la carrera. Para ello, se utilizaron fuentes de información, incluyendo documentos oficiales de la institución. Con este análisis, se buscó comparar los resultados obtenidos en la primera etapa con lo que actualmente se enseña en la carrera, y determinar en qué medida el currículum actual se adecua a las necesidades del mercado laboral.

Primera parte:

El tema del currículum es crucial en la educación universitaria, y es fundamental que los estudiantes entiendan la importancia de comprenderlo. En mi experiencia, muchos estudiantes pueden tener dificultades para entender el currículum de sus programas de estudio, lo que puede resultar en problemas en su educación y en la transición al mundo laboral.

Durante una de las clases de mi maestría en docencia universitaria, el tema del currículum surgió en la discusión con mis compañeros. Al compartir nuestras experiencias, nos dimos cuenta de que muchos de nosotros teníamos lagunas en nuestra comprensión del currículum de nuestras especialidades.

Algunos de mis compañeros admitieron que no estaban seguros de lo que significaba el currículum y cómo se aplicaba a su educación. Otros dijeron que no conocían el perfil del egresado o el plan de estudios de sus programas y que habían tomado cursos que no estaban relacionados con su especialidad.

También un tema común fue el desconocimiento del perfil del egresado o el plan de estudios de su programa. Los educadores universitarios pueden abordar este problema proporcionando información detallada sobre los objetivos de aprendizaje de su programa, y cómo se aplican a los requisitos del mercado laboral. Además, pueden involucrar a los estudiantes en la toma de decisiones del currículum y permitirles tener voz en la dirección de su educación.

Otro problema que se discutió en mi clase de especialidad fue la falta de transparencia en el currículum. Algunos de mis compañeros habían sido engañados por las universidades que habían prometido materias que finalmente no estaban disponibles. Es importante que los educadores universitarios sean honestos y transparentes sobre los cursos que se ofrecen y las habilidades que se adquirirán en cada uno de ellos.

La sobrecarga de materias de relleno también es un problema común en algunos programas de estudio. Esto puede resultar en una pérdida de tiempo y recursos para los estudiantes, y puede afectar su capacidad para adquirir las habilidades y el conocimiento necesarios para tener éxito en el mundo laboral. Los educadores universitarios deben revisar periódicamente el currículum de sus programas de estudio para garantizar que estén ofreciendo calidad y no cantidad.

Finalmente, la falta de preparación para el mundo laboral es un problema crítico que afectó a algunos de mis compañeros. A pesar de completar el programa de estudio, algunos compañeros expresaron sentir que les faltaban habilidades importantes y que algunos aspectos de su educación no se aplicaron al mundo real. Los educadores universitarios deben garantizar que los estudiantes tengan la oportunidad de aplicar sus habilidades y conocimientos a través de experiencias prácticas en el mundo real.

En el encuentro que tuvimos en mi clase de la especialidad de docencia universitaria sobre el currículum fue una experiencia enriquecedora que nos permitió profundizar en el tema de la educación universitaria y sus desafíos. A través de la conversación, pudimos identificar muchos de los problemas que los estudiantes enfrentan en su educación y cómo estos afectan su preparación para el campo laboral.

Segunda parte:

En este punto de la práctica, estamos llevando a cabo una minuciosa revisión de la documentación actual relacionada con el plan de estudios de la especialidad en Medicina Crítica de la Universidad de Especialidades Espíritu Santo. Este proceso nos brinda el punto de partida necesario para expresar las reflexiones que siguen a continuación.

Durante mi proceso de formación académica, nunca me encontré con la necesidad de conocer en profundidad el currículum de mi especialidad, así como su contenido y el perfil profesional que esperaba alcanzar al finalizar mis estudios. Sin embargo, descubrí que mi conocimiento sobre el tema era limitado y que, en muchos casos, carecía de información vital para mi formación.

No fue hasta llegar a la tercera clase (volver la mirada al currículum) de la especialidad en docencia universitaria donde inició la decisión de buscar información sobre el currículum y su impacto en mi formación académica y profesional. Me di cuenta de que había muchas áreas en las que desconocía los objetivos específicos de mi programa de estudios, así como las habilidades y conocimientos que se esperaban que adquiriera.

Al comenzar a investigar, descubrí que el currículum es mucho más que una lista de materias y horas de clase. Se trata de un plan estructurado y cuidadosamente diseñado para brindar

una formación integral y equilibrada, que abarca no solo los conocimientos teóricos, sino también las habilidades prácticas necesarias para aplicarlos en la vida real.

También aprendí que cada programa de estudios tiene un perfil profesional definido, que describe las habilidades, conocimientos y competencias que se esperan de los estudiantes al graduarse. Este perfil es crucial para que los estudiantes comprendan lo que se espera de ellos y se preparen adecuadamente para enfrentar los desafíos del mundo laboral.

Al darme cuenta de lo importante que es el conocimiento del currículum y su contenido, asumí una nueva responsabilidad como estudiante de estar informado sobre estos aspectos. Entendí que es mi deber investigar sobre el perfil profesional que me espera al graduarme y conocer detalladamente el plan de estudios, a fin de asegurarme de aprovechar al máximo mi formación académica.

Reflexiones y conclusiones.

Conocer el currículum es esencial para el éxito académico, si no comprendemos qué se espera de nosotros en términos de habilidades y conocimientos, es difícil saber cómo podemos trabajar para alcanzar esos objetivos. Además, si no entendemos cómo nuestras habilidades y conocimientos se relacionan con las demandas del mundo laboral, podemos estar dejando de lado oportunidades importantes para nuestra carrera.

-El desconocimiento del currículum puede llevar a problemas en la educación y en la sociedad en general, si los estudiantes no entienden el currículum y sus objetivos, pueden no tener la capacidad de aplicar sus habilidades y conocimientos en situaciones de la vida real, lo que puede tener consecuencias negativas para la sociedad en general.

-Es importante que los educadores y las instituciones eduquen a los estudiantes sobre el currículum y su contenido, y trabajen para asegurar que los estudiantes entiendan cómo sus habilidades y conocimientos pueden aplicarse en el mundo real. Al hacerlo, pueden ayudar a preparar a los estudiantes para tener éxito en sus carreras y para contribuir positivamente a la sociedad.

-Conocer el currículum no es solo importante para los estudiantes, sino también para los educadores, si los educadores no entienden el currículum y sus objetivos, pueden no estar preparados para enseñar a los estudiantes de manera efectiva. Además, pueden carecer de la capacidad de personalizar la educación para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes.

-A lo largo de mi vida como estudiante, desconocía por completo la utilidad del currículum y su importancia en la formación académica. Sin embargo, después de llevar a cabo este trabajo, he logrado identificar muchas inconsistencias entre lo que se describía en el currículum de mi carrera de especialización y lo que experimenté en la práctica. He observado un exceso de materias, planes educativos que nunca se cristalizaron, así como la inclusión de materias sin relación alguna con la especialidad. Estas inconsistencias encontradas me hacen reflexionar sobre la necesidad de tener un currículum bien estructurado y actualizado para garantizar una formación de calidad y relevante en el mundo laboral

Por lo tanto, es importante que los educadores se tomen el tiempo para comprender el currículum y sus objetivos, y trabajen para asegurar que los estudiantes también lo entiendan. Al hacerlo, pueden mejorar la calidad de la educación y preparar mejor a los estudiantes para el éxito académico y profesional.

CAPÍTULO 2

UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA

DESCUBRIENDO NUESTRO ESPACIO ACADÉMICO

La universidad desempeña un papel fundamental en la sociedad contemporánea como institución de educación superior. No sólo proporciona conocimientos y habilidades especializadas, sino que también es un centro de generación de conocimiento, investigación y desarrollo intelectual.

La relación entre la universidad y la sociedad es bidireccional. Por un lado, la universidad cumple una función social al formar ciudadanos críticos y conscientes, preparándolos para contribuir al desarrollo de la sociedad en diversas áreas. Proporciona a los estudiantes las herramientas intelectuales y técnicas necesarias para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más complejo.

Por otro lado, la sociedad también influye en la universidad, las demandas del mercado laboral, los avances tecnológicos, los problemas sociales y ambientales requieren que la universidad se adapte y ofrezca programas académicos relevantes y actualizados. Es importante establecer vínculos sólidos con el sector empresarial, los organismos gubernamentales y la sociedad civil para fomentar la colaboración, la transferencia de conocimiento y la solución conjunta de problemas.

En este contexto, el docente universitario juega un papel central y de gran responsabilidad. Además de ser facilitadores del proceso de aprendizaje, son responsables de generar y transmitir conocimiento. Su labor implica fomentar el pensamiento crítico, la capacidad de análisis, la creatividad y el espíritu investigador en los estudiantes.

Argumento teórico.

El sentido del quehacer de la universidad reside en su capacidad para brindar una educación de calidad, en la cual los estudiantes adquieran conocimientos, habilidades y competencias relevantes para su vida personal y profesional. Según Prieto (2016), la universidad debe ser un espacio donde se promueva la formación integral, abarcando no solo el desarrollo académico, sino también el crecimiento personal, social y ético de los estudiantes.

Hernán Malo (1985) plantea que la universidad debe ser un espacio donde se fomente el pensamiento crítico, la creatividad y la innovación, y donde se promueva el desarrollo de habilidades y competencias que permitan a los estudiantes enfrentar los desafíos del mundo actual. Asimismo, destaca la importancia de que la universidad esté comprometida con el desarrollo sostenible y la responsabilidad social, y que trabaje en colaboración con la comunidad para abordar los problemas y desafíos que enfrenta.

Por otro lado, Miranda (2014) destaca que el sentido del quehacer de las universidades debe estar enfocado en el aprendizaje significativo y en la formación integral de los estudiantes, y

no solo en la transmisión de conocimientos. Para lograr esto, es necesario que los docentes estén en constante actualización y formación, y que se fomente la investigación y la innovación en la enseñanza.

Un enfoque pedagógico relevante en el sentido del quehacer de la universidad es el enfoque constructivista. Según Piaget (1970) los alumnos de manera activa generan su propio entendimiento mediante su interacción con el entorno y la incorporación de nuevas vivencias. Los docentes, por tanto, deben fomentar el aprendizaje activo y la construcción conjunta del conocimiento. Además, Vygotsky (1978) destaca la importancia del aprendizaje social, en el cual los estudiantes se benefician de la interacción con sus pares y el docente para la construcción del conocimiento.

Es esencial que la labor docente en la universidad vaya más allá de la transmisión de contenidos. La educación superior debe desarrollar en los estudiantes habilidades blandas, como la comunicación efectiva, el pensamiento crítico, la resolución de problemas y el trabajo en equipo. Prieto (2016) destaca la importancia de promover el aprendizaje activo y situado, donde los estudiantes se enfrenten a desafíos reales y apliquen sus conocimientos en contextos auténticos.

La universidad y los docentes tienen la responsabilidad de promover la inclusión y la equidad en el ámbito educativo. Deben garantizar el acceso igualitario a la educación superior, ofreciendo oportunidades a estudiantes de diferentes contextos socioeconómicos, culturales y geográficos. Asimismo, deben crear ambientes de aprendizaje inclusivos, donde se respeten y valoren las diversidades.

La universidad también debe establecer una relación estrecha con la comunidad y promover la responsabilidad social. Prieto (2016) señala que la universidad no puede ser una institución aislada, sino que debe estar comprometida con el desarrollo de la sociedad en la que se inserta. Esto implica establecer vínculos con organizaciones y actores locales, colaborar en proyectos de investigación aplicada y extensión universitaria, y contribuir al desarrollo económico, social y cultural de la comunidad.

El sentido del quehacer de la universidad y la labor docente radica en su capacidad para brindar una educación integral y significativa, promoviendo el desarrollo académico, personal y social de los estudiantes. Para lograrlo, es fundamental adoptar un enfoque pedagógico centrado en el estudiante, que fomente la construcción activa del conocimiento, el desarrollo de habilidades transversales y la reflexión crítica.

Experiencia práctica.

La institución universitaria, como uno de los pilares fundamentales del sistema educativo, desempeña un papel crucial en la formación de individuos y en la generación de conocimiento. Para comprender su naturaleza y funcionamiento, debemos examinar sus componentes esenciales y reflexionar sobre el sentido del quehacer docente en este escenario. En primer lugar, la institución universitaria se compone de una comunidad académica diversa y multidisciplinaria. Esta comunidad está conformada por docentes, estudiantes, personal

administrativo y expertos en diferentes campos del conocimiento. Cada uno de estos actores contribuye de manera única a la riqueza y la dinámica de la universidad.

El docente, como figura central dentro de esta institución, juega un papel fundamental en la formación de los estudiantes y en la generación de conocimiento. Su tarea va más allá de la simple transmisión de información. El docente universitario tiene el desafío de guiar y motivar a los estudiantes, estimulando su pensamiento crítico, su creatividad y su capacidad para resolver problemas.

En este sentido, el quehacer docente en el contexto universitario adquiere un sentido profundo y trascendente. El docente no solo se limita a impartir clases, sino que se convierte en un facilitador del aprendizaje, en un guía que acompaña a los estudiantes en su proceso de construcción de conocimiento. Su labor consiste en crear un ambiente propicio para el intercambio de ideas, el debate y la reflexión, promoviendo la participación activa de los estudiantes.

Así mismo, el docente universitario debe estar comprometido con la excelencia académica y la actualización constante de sus conocimientos. La educación superior evoluciona rápidamente, y es responsabilidad del docente mantenerse actualizado en su disciplina y estar al tanto de los avances y tendencias en su campo de estudio. De esta manera, podrá brindar a sus estudiantes una educación de calidad y relevante.

Además de la labor docente, también tiene la responsabilidad de participar en la investigación y la generación de conocimiento. La universidad es un espacio propicio para la investigación y la innovación, y el docente debe contribuir al avance de su disciplina a través de la investigación y la publicación de resultados. Una de las piedras angulares para fortalecer una institución universitaria es la promoción de una cultura institucional arraigada en valores éticos y sociales. Estos valores son fundamentales para fomentar una comunidad universitaria sólida y comprometida con la excelencia académica y el bienestar colectivo.

Para lograrlo, es esencial establecer programas y políticas concretas que promuevan la inclusión, la equidad y la responsabilidad social universitaria. La inclusión implica garantizar que todas las personas, sin importar su origen étnico, género, religión, orientación sexual o discapacidad, tengan igualdad de oportunidades de acceder, participar y beneficiarse de los recursos y servicios que ofrece la universidad.

Para fomentar la inclusión, se pueden implementar programas de becas y apoyo económico, servicios de asesoramiento académico y emocional, así como la creación de entornos seguros y respetuosos para todos los miembros de la comunidad universitaria. Además, se deben establecer políticas y prácticas que combatan cualquier forma de discriminación y promuevan la diversidad en todos los aspectos de la vida universitaria.

La equidad es otro pilar clave para una cultura institucional sólida. Implica garantizar que todas las personas tengan acceso a las mismas oportunidades y recursos, reconociendo y valorando las diferencias individuales. Esto implica abordar las desigualdades estructurales y socioeconómicas que pueden afectar a algunos estudiantes, creando un entorno en el que todos tengan la posibilidad de prosperar y alcanzar su máximo potencial.

La responsabilidad social universitaria es otro elemento fundamental en la promoción de una cultura ética y socialmente comprometida. La universidad debe asumir un papel activo en la solución de problemas y desafíos sociales, colaborando con la comunidad y respondiendo a las necesidades y demandas de la sociedad en la que está inserta. Esto implica impulsar la investigación aplicada y la transferencia de conocimiento, colaborar con organizaciones y actores externos, y promover el voluntariado y el compromiso cívico entre los estudiantes.

La institución universitaria se compone de una comunidad académica diversa, donde el docente desempeña un papel fundamental. Su quehacer trasciende la mera transmisión de conocimientos, y se convierte en un facilitador del aprendizaje, motivando a los estudiantes a desarrollar su pensamiento crítico y su capacidad para resolver problemas. En conjunto, estos componentes y el sentido del quehacer docente en la institución universitaria contribuyen a la formación integral de los estudiantes y al avance de la sociedad a través de la educación y la investigación.

Reflexiones y conclusiones.

Tras analizar en profundidad la institución universitaria, su relación con la comunidad, sus componentes y el sentido del quehacer docente, se pueden extraer conclusiones y plantear recomendaciones significativas. Estas reflexiones buscan fortalecer la misión y el impacto de la universidad en la sociedad y garantizar una educación superior de calidad y relevante.

-La universidad como agente transformador: La institución universitaria tiene un papel central en la transformación social y el desarrollo de una sociedad más justa y equitativa. Debe ser un espacio donde se promueva la igualdad de oportunidades, la diversidad y la inclusión. Los docentes deben asumir un compromiso con la formación integral de los estudiantes, fomentando el pensamiento crítico, la responsabilidad social y la conciencia ciudadana.

-La relevancia de los componentes institucionales: Los componentes clave de la universidad, como el claustro docente, el alumnado y el personal administrativo, desempeñan un papel fundamental en la excelencia y el funcionamiento de la institución. Es esencial fomentar la participación, el diálogo y el trabajo colaborativo entre todos los actores de la comunidad universitaria.

Recomendación: Establecer políticas y programas de desarrollo profesional para el claustro docente, fomentando la actualización de conocimientos, el intercambio de buenas prácticas y la innovación pedagógica. Propiciar espacios de participación estudiantil y promover una cultura de respeto, inclusión y diálogo entre todos los miembros de la comunidad universitaria.

-El papel clave del quehacer docente: El docente universitario debe ser reconocido como un agente de cambio y un modelo a seguir para los estudiantes. Su compromiso con la excelencia académica, la investigación y la innovación es fundamental para brindar una educación de calidad y pertinente. Además, debe promover el aprendizaje activo, el pensamiento crítico y la capacidad de adaptación en los estudiantes.

EN TORNO A LOS EDUCAR PARA

La educación va más allá de transmitir conocimientos académicos y se enfoca en formar integralmente a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la vida. Educar para implica desarrollar habilidades socioemocionales, pensamiento crítico y capacidad de adaptación. Es importante promover valores como la empatía, el respeto y la tolerancia para formar ciudadanos conscientes.

Los docentes tienen la responsabilidad de diseñar estrategias pedagógicas inclusivas y motivadoras que permitan el desarrollo integral de los estudiantes. En este contexto, se explorarán distintos enfoques del "educar para" y se reflexionará sobre su impacto en la práctica educativa.

Argumento teórico

Los "educar para" se utilizan para destacar el enfoque y los objetivos de la educación en la formación de los estudiantes en áreas específicas de conocimiento o habilidades, así como en la promoción de valores y actitudes importantes. Según Prieto (2020) presentó una detallada descripción de cada uno de ellos, buscaremos comprender su importancia y su impacto en la educación y en el desarrollo de los estudiantes.

Educación para la incertidumbre

En la sociedad actual, la incertidumbre se ha convertido en una característica constante de nuestras vidas. Ante esta realidad, es fundamental que la educación desempeñe un papel activo en la preparación de los estudiantes para enfrentar y abordar la incertidumbre de manera positiva y constructiva. Según Gutiérrez y Prieto (1993), la educación para la incertidumbre busca formar individuos capaces de adaptarse a los cambios y de enfrentar situaciones impredecibles.

Educación para gozar de la vida

La educación para gozar de la vida busca formar individuos capaces de disfrutar de la vida y de encontrar sentido en ella. Según Miranda (2014), esta educación busca desarrollar habilidades como la creatividad, la curiosidad y la capacidad de apreciar la belleza. Además, busca fomentar valores como la empatía, la solidaridad y la tolerancia. En este sentido, se busca formar individuos capaces de encontrar sentido en la vida y de disfrutar de ella.

Educación para la significación

La educación para la significación busca formar individuos capaces de encontrar sentido en su vida y en su entorno. Según Paulo Freire (1970), esta educación busca desarrollar habilidades como la capacidad de reflexionar, de analizar y de interpretar la realidad. Además, busca fomentar valores como la justicia, la igualdad y la libertad. En este sentido, se busca formar individuos capaces de encontrar sentido en su vida y de contribuir al bienestar de la sociedad.

Educación para la expresión

La educación para la expresión busca formar individuos capaces de comunicarse de manera efectiva y de expresar sus ideas de manera clara y coherente. Según David Ausubel (1968),

esta educación busca desarrollar habilidades como la capacidad de escuchar, de hablar y de escribir de manera efectiva. Además, busca fomentar valores como la honestidad, la responsabilidad y el respeto. En este sentido, se busca formar individuos capaces de comunicarse de manera efectiva y de expresar sus ideas de manera clara y coherente.

Educación para convivir

La educación para convivir busca formar individuos capaces de convivir de manera pacífica y respetuosa con los demás. Según Malo (1985), esta educación busca desarrollar habilidades como la capacidad de escuchar, de dialogar y de resolver conflictos de manera pacífica. Además, busca fomentar valores como la tolerancia, el respeto y la solidaridad. En este sentido, se busca formar individuos capaces de convivir de manera pacífica y respetuosa con los demás.

Educación para apropiarse de la historia y la cultura

La educación para apropiarse de la historia y la cultura busca formar individuos capaces de comprender y valorar su patrimonio cultural e histórico. Según Bernardo (2017), esta educación busca desarrollar habilidades como la capacidad de investigar, de analizar y de valorar la cultura y la historia. Además, busca fomentar valores como el respeto, la identidad y la diversidad cultural. En este sentido, se busca formar individuos capaces de comprender y valorar su patrimonio cultural e histórico.

Los seis tipos de "educar para" mencionados anteriormente tienen como finalidad preparar a los individuos para hacer frente a distintas situaciones, desde la incertidumbre hasta la convivencia armoniosa con los demás. Para alcanzar dichos objetivos, resulta fundamental el desarrollo de habilidades y valores específicos que permitan a los estudiantes afrontar eficazmente los retos que les esperan.

Experiencia práctica.

La experiencia práctica de esta temática considero tres momentos, los cuales los detallo a continuación. En el primer momento, se destaca la importancia de considerar distintos enfoques de "educar para" en el ámbito educativo. Se priorizan los enfoques de "educar para la significancia" y "educar para la expresión", argumentando sus beneficios en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. El enfoque de "educar para la significancia" promueve la relevancia personal, la transferencia de conocimientos, la motivación intrínseca y la preparación para enfrentar desafíos del mundo real. Por otro lado, el enfoque de "educar para la expresión" fomenta la autoexpresión, la confianza en uno mismo, el desarrollo emocional, el pensamiento crítico, las habilidades de comunicación y las habilidades sociales.

En el segundo momento, se aborda el aprendizaje en el contexto de la formación médica. Se proponen acciones clave para formar médicos comprometidos, competentes y éticos. Estas acciones incluyen el aprendizaje basado en problemas, la práctica clínica temprana, la integración de la ética y los valores médicos, la estimulación de la investigación y la actualización científica, el desarrollo de habilidades de comunicación efectiva y la incorporación de la tecnología en el aprendizaje. Estas acciones buscan preparar a los estudiantes de medicina para enfrentar los desafíos y responsabilidades de la profesión médica, promoviendo un enfoque integral y ético en su formación.

Primer momento:

En el ámbito de la educación, se ha reconocido la importancia de considerar distintos enfoques de "educar para" con el fin de enriquecer nuestras prácticas docentes. Al explorar las seis perspectivas propuestas, debemos elegir cuidadosamente aquella que se alinee de manera efectiva con nuestros objetivos educativos y prácticas pedagógicas. En mi caso, he tomado la decisión de priorizar el enfoque de "educar para la significancia" y "educar para la expresión" debido a las siguientes razones:

-Educar para la significancia:

En primer lugar, al educar para la significancia, se fomenta la relevancia personal en el proceso de aprendizaje. Al conectar los contenidos curriculares con las experiencias y realidades de los estudiantes, se les brinda la oportunidad de encontrar un propósito y una conexión significativa con lo que están aprendiendo. Esto no solo aumenta su motivación intrínseca, sino que también promueve una comprensión más profunda y duradera de los conceptos, ya que los estudiantes pueden relacionarlos con su propia vida.

Además, al priorizar la significancia, se cultiva un sentido de pertenencia en el aula. Al reconocer y valorar la diversidad de experiencias y perspectivas de los estudiantes, se crea un ambiente inclusivo en el que cada individuo se siente respetado y valorado. Esto contribuye a la construcción de un clima positivo de aprendizaje, donde los estudiantes se sienten seguros para expresar sus ideas y opiniones, lo que fomenta un diálogo enriquecedor y fortalece el sentido de comunidad.

Otro aspecto relevante es la capacidad de transferencia de conocimientos que se promueve al educar para la significancia. Al enseñar de manera significativa, los estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico y aprenden a aplicar el conocimiento adquirido en diferentes contextos y situaciones. Esto les permite enfrentar desafíos del mundo real y resolver problemas de manera efectiva, trascendiendo la simple memorización y promoviendo la aplicación práctica de lo aprendido.

Adicionalmente, al priorizar la educación para la significancia, se brinda la oportunidad para resolver problemas reales, comunicarse de manera efectiva, colaborar con otros y desarrollar pensamiento creativo, estamos preparándolos para enfrentar los retos y oportunidades que encontrarán más allá del aula.

Asimismo, al educar para la significancia, se fomenta la motivación intrínseca en los estudiantes. Al conectar los contenidos curriculares con sus intereses, experiencias y metas personales, se alimenta su curiosidad y se despierta su pasión por el aprendizaje. La motivación intrínseca es un motor poderoso que impulsa el aprendizaje autónomo y duradero, ya que los estudiantes se sienten motivados por su propio interés y deseo de aprender, en lugar de depender únicamente de recompensas externas.

Por último, al priorizar la educación para la significancia, estamos preparando a nuestros estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real de manera informada y crítica, al promover una comprensión profunda de los problemas y fomentar habilidades de

pensamiento crítico, les empoderamos para convertirse en ciudadanos comprometidos y agentes de cambio en sus comunidades.

-Educar para la expresión:

La educación para la expresión fomenta la autoexpresión y la confianza en uno mismo, al proporcionar a los estudiantes oportunidades para expresarse de manera auténtica, se les anima a explorar su identidad, desarrollar su voz propia y ganar confianza en sus habilidades comunicativas. Esto les permite desarrollar una mayor autoconciencia y autoestima, lo que a su vez contribuye a un sentido de empoderamiento personal.

En el ámbito académico, la educación para la expresión fomenta el pensamiento crítico y la capacidad de comunicación efectiva, al aprender a expresar sus ideas y argumentos de manera clara y persuasiva, los estudiantes mejoran sus habilidades de comunicación oral y escrita, lo que les será útil en todas las áreas de su vida académica y profesional. Además, la expresión creativa puede estimular la imaginación y la creatividad, facilitando la resolución de problemas, el pensamiento divergente y la generación de ideas innovadoras.

Otro aspecto importante de la educación para la expresión es su impacto en el desarrollo de habilidades sociales y colaborativas, los estudiantes aprenden a trabajar en equipo, a escuchar y respetar las ideas de los demás, a comunicarse de manera efectiva y a encontrar soluciones creativas en conjunto. Estas habilidades son esenciales en el mundo actual, donde la colaboración y la comunicación son cada vez más valoradas en los entornos laborales y sociales.

En resumen, la educación para la expresión desempeña un papel crucial en el desarrollo integral de los estudiantes, fomenta la autoexpresión, la confianza en uno mismo, el desarrollo emocional, el pensamiento crítico, las habilidades de comunicación y las habilidades sociales.

Segundo momento:

En el ámbito de la formación médica, es fundamental reflexionar sobre el sentido del aprendizaje y cómo este se relaciona con la realidad de la profesión médica. Las acciones a desarrollar en el aprendizaje deben estar orientadas a formar médicos comprometidos, competentes y éticos, capaces de brindar una atención de calidad a sus pacientes. A continuación, se presentan algunas acciones clave a considerar:

- Promover el aprendizaje basado en problemas: El aprendizaje basado en problemas es una estrategia efectiva para desarrollar el pensamiento crítico en los futuros médicos. Al enfrentar casos clínicos reales, los estudiantes pueden analizar situaciones complejas, identificar y analizar los problemas de salud, y buscar soluciones basadas en la evidencia científica. Esta metodología les permite aplicar sus conocimientos teóricos de manera práctica y relevante.

- Fomentar la práctica clínica temprana: Es esencial proporcionar oportunidades para que los estudiantes se involucren en la práctica clínica desde las etapas iniciales de su formación. A través de rotaciones clínicas y pasantías en compañía y estricta vigilancia de tutores académicos, los estudiantes pueden adquirir experiencia directa en el manejo de pacientes,

interactuar con el equipo de atención médica y aprender habilidades prácticas en un entorno controlado y supervisado.

- Integrar la ética y los valores médicos: El aprendizaje en medicina no solo se trata de adquirir conocimientos técnicos, sino también de comprender y aplicar principios éticos en la práctica clínica. Es esencial fomentar la reflexión ética y promover los valores fundamentales de la profesión médica, como la empatía, la integridad y el respeto por la autonomía del paciente. Éste objetivo se podría lograr al involucrar a los estudiantes en discusiones éticas, casos clínicos que planteen dilemas morales y actividades que promuevan la empatía y la sensibilidad hacia los pacientes, decisiones que se toman día a día en la profesión médica mas aún en la especialidad de medicina intensiva.

- Estimular la investigación y la actualización científica: El aprendizaje en medicina debe ir más allá de los conocimientos básicos y abarcar el avance científico y la investigación. Es importante fomentar la curiosidad científica y proporcionar oportunidades para que los estudiantes participen en proyectos de investigación, revisen la literatura médica actualizada y mantengan su conocimiento al día. Esto les permite comprender y aplicar los avances científicos en la toma de decisiones clínicas y mejorar la calidad de la atención médica que brindan.

- Desarrollar habilidades de comunicación efectiva: La comunicación efectiva es fundamental en la profesión médica, tanto con los pacientes como con el equipo de atención médica. Es necesario desarrollar habilidades de comunicación claras, empáticas y respetuosas. Esto implica incorporar actividades de simulación clínica, role-playing y ejercicios.

- Fomentar el aprendizaje interprofesional: La atención médica es un trabajo en equipo, y es esencial que los futuros médicos aprendan a colaborar de manera efectiva con otros profesionales de la salud. Se pueden organizar actividades interprofesionales, como sesiones de estudio conjuntas con estudiantes de diferentes disciplinas, proyectos colaborativos y discusiones en equipo. Esto les brinda la oportunidad de comprender y respetar los roles y perspectivas de otros profesionales de la salud, y promueve una atención integral.

- Incorporar la tecnología en el aprendizaje: La tecnología desempeña un papel cada vez más importante en la práctica médica, y es fundamental que los estudiantes adquieran habilidades en el uso adecuado de herramientas tecnológicas. Se pueden utilizar simuladores médicos virtuales, aplicaciones móviles, plataformas en línea y recursos digitales para complementar la enseñanza tradicional y permitir a los estudiantes practicar procedimientos médicos, realizar diagnósticos y acceder a información actualizada de manera segura y eficiente.

Estas acciones en el aprendizaje en el contexto de la profesión médica están diseñadas para brindar a los estudiantes una formación integral que los prepare para enfrentar los desafíos y responsabilidades de la práctica médica. Al promover un aprendizaje significativo, práctico y ético, se contribuye al desarrollo de médicos competentes, comprometidos con el bienestar de sus pacientes y capaces de adaptarse a un entorno de atención médica en constante evolución.

Tercer momento:

Durante una charla dirigida a estudiantes de postgrado de medicina intensiva, se exploraron los conceptos de los "educar para", enfocándose en su relevancia y aplicabilidad en el contexto educativo y profesional. Tras la presentación de cada uno de los seis enfoques educativos, se invitó a los estudiantes a compartir sus opiniones y reflexiones sobre la importancia de cada uno de ellos en su formación como profesionales de la medicina intensiva.

A continuación, se presentan algunas de las valiosas ideas y perspectivas compartidas por los estudiantes, destacando la influencia que estos enfoques educativos pueden tener en su práctica clínica como futuros especialistas en medicina crítica y terapia intensiva:

- Estudiante de primer año: "Considero que el 'Educar para la significancia' es crucial en nuestra especialidad. Estamos tratando con vidas humanas en situaciones críticas, por lo que es fundamental que asumamos la responsabilidad de tomar decisiones acertadas y actuar de manera ética en todo momento."

- Estudiante de tercer año: "Creo que el 'Educar para la expresión' es esencial en nuestro trabajo en terapia intensiva. Trabajamos en equipos multidisciplinarios donde la comunicación y la colaboración efectiva son clave para brindar la mejor atención a los pacientes. Debemos aprender a trabajar en armonía con médicos, enfermeras y otros profesionales de la salud."

- Estudiante de primer año: "El 'Educar para la expresión' es algo que debemos desarrollar constantemente en nuestra práctica. Los pacientes y sus familias atraviesan momentos difíciles y necesitan sentir que estamos ahí para ellos, no solo desde un punto de vista médico, sino también emocional. La empatía nos ayuda a establecer una conexión humana con nuestros pacientes."

- Estudiante de tercer año: "Considero que el 'Educar para la incertidumbre' es importante en nuestra especialidad. La medicina crítica está en constante evolución, y necesitamos estar abiertos a nuevas investigaciones, tecnologías y enfoques de tratamiento. Debemos buscar formas de mejorar continuamente la atención y ser innovadores en nuestra práctica."

Estas son algunas de las opiniones compartidas por mis colegas que cursan el postgrado de medicina crítica durante la socialización de los "Educar para". Es evidente que valoran aspectos como la responsabilidad, la colaboración, la empatía, la innovación y la resiliencia en el contexto de la medicina crítica y la terapia intensiva. Estas opiniones reflejan su compromiso con su formación y su deseo de convertirse en profesionales competentes y capacitados para enfrentar los desafíos de la especialidad.

Reflexiones y conclusiones.

En el transcurso de este proceso reflexivo, hemos explorado dos enfoques educativos fundamentales: "Educar para la significancia" y "Educar para la expresión". Estos enfoques han demostrado ser de gran importancia tanto en la práctica docente como en el desarrollo

integral de los estudiantes. A continuación concluimos con algunas ideas y puntos clave sobre el tema:

"Educar para la significancia" se centra en brindar a los estudiantes una educación con un propósito claro y relevante, conectando los contenidos académicos con la vida real y fomentando su sentido de significado y trascendencia. Hemos visto cómo esta perspectiva ayuda a los estudiantes a encontrar motivación intrínseca en su aprendizaje, promoviendo su compromiso, participación activa y sentido de pertenencia.

Las estrategias propuestas, como la aplicación de casos de estudio y la conexión con profesionales de la medicina, son ejemplos concretos de cómo podemos implementar este enfoque en la práctica docente para estimular la reflexión y la conexión de los estudiantes con el mundo que les rodea.

Por otro lado, "Educar para la expresión" se enfoca en el desarrollo de habilidades comunicativas y creativas de los estudiantes, las estrategias propuestas, como el fomento de la autoexpresión, la integración de actividades académicas, la promoción de espacios de diálogo abierto, el integrar al alumno a pases de visita médica e informe médico, permiten a los estudiantes fortalecer su capacidad para comunicarse de manera auténtica y persuasiva.

Durante la charla con los estudiantes de postgrado de medicina intensiva, se destacó la importancia de los enfoques educativos mencionados, los estudiantes expresaron su aprecio por la oportunidad de reflexionar sobre el propósito y significado de su formación, así como por el valor de la expresión como una herramienta para comunicar y conectar con sus pacientes. Sus opiniones y experiencias reafirmaron la relevancia y el impacto positivo que los "Educar para la significancia" y "Educar para la expresión" pueden tener en su desarrollo profesional y personal.

Además de lo expresado previamente, es importante destacar otros aspectos relevantes en relación a los "educar para". Estos enfoques educativos tienen implicaciones profundas y trascendentales que merecen ser exploradas en mayor detalle.

-Los "Educar para" desempeñan un papel crucial en la formación de los estudiantes, ya que van más allá de la transmisión de conocimientos y habilidades técnicas. Estos enfoques educativos brindan a los estudiantes las herramientas y la mentalidad necesarias para convertirse en profesionales completos y competentes. Al incorporar los "Educar para" en la docencia, los educadores preparan a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real y los capacitan para aplicar sus conocimientos de manera ética, colaborativa y significativa.

-Los "Educar para" contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes, ya que no solo se centran en el aspecto académico, sino también en su crecimiento personal y profesional. Estos enfoques educativos promueven habilidades socioemocionales, como la empatía, la responsabilidad, la resiliencia y la colaboración, que son esenciales para el éxito en cualquier campo. Al cultivar estas habilidades, los educadores están formando individuos íntegros y preparándolos para enfrentar los retos de la vida con confianza y capacidad de adaptación.

-Los "Educar para" establecen un puente entre la teoría y la práctica al proporcionar a los estudiantes experiencias significativas y contextos reales para aplicar sus conocimientos. Al relacionar los conceptos académicos con situaciones y desafíos del mundo real, los educadores están fomentando un aprendizaje más significativo y duradero. Los estudiantes comprenden la importancia y el propósito de lo que están aprendiendo, lo que les brinda una motivación intrínseca y una comprensión más profunda de cómo sus conocimientos se aplican en su futura práctica profesional.

CAPÍTULO 3

LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE

LA VIVENCIA DE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE

La educación se considera una poderosa herramienta para el progreso, el bienestar y la transformación tanto a nivel individual como en la sociedad. El aprendizaje, un proceso que comienza incluso antes del nacimiento y continúa a lo largo de toda la vida, desempeña un papel fundamental en este proceso.

El estudio del aprendizaje ha sido objeto de investigación desde diferentes perspectivas a lo largo de la historia, con el objetivo de comprender su naturaleza, cómo se lleva a cabo, los factores que intervienen en él y cómo potenciarlo. Este conocimiento ha llevado a la evolución de la educación superior, donde se busca formar profesionales críticos con una visión integral de su campo.

En el contexto educativo actual, resulta de vital importancia que los docentes posean un profundo conocimiento y utilicen estrategias de aprendizaje efectivas, ofreciendo a los estudiantes un enfoque pedagógico enriquecedor, que va más allá de la mera transmisión de conocimientos, permitiendo a los estudiantes adquirir habilidades cognitivas, metacognitivas y socioafectivas necesarias para su desarrollo integral.

En esta práctica, recordaremos las instancias del aprendizaje que marcaron mi vida universitaria, cómo ha ampliado mis horizontes académicos y cómo ha influido en mi desarrollo personal y profesional, además nos adentraremos en una profunda reflexión sobre la práctica educativa actual y su impacto en nuestra labor como educadores. A través de estas palabras, espero transmitir la importancia de las instancias del aprendizaje en el camino hacia la excelencia educativa.

Argumento teórico.

El aprendizaje es un proceso complejo y multifacético que ha sido objeto de estudio por numerosos teóricos a lo largo de la historia, diferentes enfoques teóricos han surgido para comprender cómo se adquieren, asimilan y aplican conocimientos. En este sentido, las instancias del aprendizaje proporcionan un marco conceptual para comprender y analizar las diferentes dimensiones y elementos involucrados en el proceso educativo.

Para lograr una comprensión más profunda de estas instancias del aprendizaje, es fundamental tener claridad acerca de conceptos fundamentales, como el aprendizaje y la enseñanza, que están estrechamente interrelacionados. La enseñanza se basa en una comprensión profunda de cómo aprenden los estudiantes, por otro lado, el aprendizaje en los procesos que se llevan a cabo para adquirir conocimiento.

Jean Piaget (1973), conocido por su teoría epistemológica genética, sostiene que el aprendizaje se construye a través de la interacción activa del individuo con su entorno. Esta

teoría se basa en la idea de que el aprendizaje no es un proceso pasivo, sino que implica una continua adaptación y reorganización de las estructuras cognitivas. Lo que nos lleva a cuestionar la importancia de la participación activa y personal en el proceso de adquirir conocimiento y se entiende que “el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una elaboración interna de las experiencias que se basa en mecanismos de asimilación y acomodación” (Piaget, 1973, p. 15).

La noción de asimilación y acomodación propuesta por Piaget nos recuerda que el aprendizaje implica no solo incorporar nueva información a nuestro esquema de conocimiento existente, sino también ajustar y modificar nuestras estructuras cognitivas para dar cabida a lo nuevo. Es un proceso de construcción y reorganización constante que nos permite comprender y adaptarnos al mundo que nos rodea. María Montessori (1946), desarrolló una teoría del aprendizaje constructivista que pone énfasis en el papel activo del estudiante en su propio proceso de aprendizaje. Según Montessori, los niños tienen una capacidad innata para aprender y desarrollarse, y el papel del educador es brindar un entorno preparado que fomente la exploración y la autodirección.

Estas teorías del aprendizaje se encuentran estrechamente vinculadas con las instancias del aprendizaje, las cuales desempeñan un papel fundamental en el proceso de acompañamiento educativo. Como hemos mencionado anteriormente, teóricos destacados como Piaget y Montessori, su pensamiento constructivista han aportado perspectivas significativas que enriquecen nuestra comprensión sobre cómo se adquieren, asimilan y aplican conocimientos.

Es cierto que el constructivismo no es el único enfoque para entender el proceso de aprendizaje y sus instancias. Hay otras teorías importantes que ofrecen perspectivas diferentes sobre la relación entre el aprendizaje y la enseñanza. En particular, las teorías de Lev Vygotsky y George Siemens presentan enfoques alternativos y complementarios al constructivismo.

Finalmente, Siemens (2004) introdujo el concepto de conectivismo, una teoría del aprendizaje que enfatiza la importancia de las redes y la tecnología en la adquisición de conocimiento. En la era digital, el aprendizaje se produce a través de la conexión y la colaboración en entornos en línea.

El conectivismo representa una evolución en la forma en que entendemos el aprendizaje, ya que reconoce el impacto de la tecnología y las redes digitales en nuestra capacidad de acceder y compartir información. En un mundo cada vez más interconectado, la posibilidad de conectarse con personas y recursos en cualquier lugar y en cualquier momento amplía enormemente nuestras oportunidades de aprendizaje.

Estos teóricos han contribuido de manera significativa a nuestra comprensión de las instancias del aprendizaje, aunque sus enfoques difieren en algunos aspectos, todos ellos destacan la importancia de la participación activa del estudiante, la interacción con el entorno y los demás, así como el papel fundamental del contexto sociocultural en el proceso de aprendizaje.

En este sentido, Pietsch ha identificado seis instancias fundamentales del aprendizaje que juegan un papel clave en el proceso educativo. Estas instancias, las describiremos brevemente a continuación:

-Con la institución:

La interacción con la institución educativa se refiere a la adaptación del estudiante a su estructura, normas y valores. La institución proporciona un marco organizativo y define las reglas y expectativas que guían el proceso de aprendizaje. Al establecer un ambiente en el que el estudiante se sienta cómodo y seguro, se fomenta su compromiso y motivación hacia el aprendizaje. Esto implica la creación de un entorno inclusivo y acogedor que promueva la participación activa, la confianza y el respeto entre todos los miembros de la comunidad educativa.

-Con el educador:

El rol del educador es fundamental en el proceso de aprendizaje. El estilo de enseñanza, las habilidades pedagógicas y los conocimientos del docente pueden influir de manera significativa en la experiencia del estudiante. Establecer una relación sólida y positiva entre el estudiante y el educador es crucial para facilitar la comunicación efectiva, el respeto mutuo y la confianza. Una buena relación docente-estudiante permite al educador comprender las necesidades individuales del estudiante, brindar orientación y apoyo adecuados, y adaptar las estrategias de enseñanza para satisfacer sus necesidades específicas. Además, un docente inspirador y motivador puede estimular el interés y la curiosidad del estudiante, generando un ambiente propicio para el aprendizaje significativo.

-Con los medios, materiales y tecnologías:

En la actualidad, existen una amplia variedad de recursos educativos disponibles, como libros, materiales didácticos y tecnologías. Estos recursos desempeñan un papel esencial en el proceso de aprendizaje, ya que permiten al estudiante acceder a información, explorar conceptos de manera interactiva y ampliar su comprensión del tema, es importante que el estudiante aprenda a utilizar de manera efectiva estos recursos, comprendiendo cómo aprovechar su potencial para enriquecer su proceso de aprendizaje. Adicionalmente, la disponibilidad justa de los recursos educativos desempeña un papel fundamental en asegurar que cada estudiante tenga igualdad de acceso a las oportunidades de aprendizaje.

-Con el grupo:

Según Prieto (2020) cuando individuos se congregan con la disposición de compartir sus saberes y vivencias, y colaboran en la búsqueda conjunta de conocimiento, se cuestiona y redefine el papel convencional del educador, en pos de avanzar hacia un proceso de aprendizaje mutuo. A través de la interacción con sus pares, los estudiantes tienen la oportunidad de compartir ideas, conocimientos y perspectivas diferentes.

Esta instancia les permite ampliar su comprensión, desarrollar habilidades sociales, como la comunicación efectiva, la empatía y la colaboración, y aprender a trabajar en equipo. Trabajar en grupo también fomenta la diversidad de pensamiento y promueve el intercambio de ideas, lo que enriquece el proceso de aprendizaje y estimula el pensamiento crítico y creativo.

-Con el contexto:

El contexto en el que se desarrolla el proceso de aprendizaje incluye aspectos sociales, culturales y económicos. Comprender las características y particularidades de este contexto es esencial para adaptar las estrategias educativas y garantizar la relevancia y pertinencia del aprendizaje para el estudiante. El contexto puede influir en las experiencias previas del estudiante, sus intereses, su motivación

Las instancias del aprendizaje están fundamentadas en teorías y enfoques pedagógicos que abarcan desde la construcción individual del conocimiento hasta la influencia del entorno social y la tecnología, estas teorías nos invitan a reflexionar sobre la importancia de crear entornos de aprendizaje que promuevan la exploración, la interacción y la conexión con los demás, permitiendo así un desarrollo cognitivo integral y significativo.

Experiencia práctica.

En esta práctica, que se divide en dos partes, exploraremos y compartiremos las valiosas experiencias y vivencias que hemos adquirido a lo largo de nuestra vida universitaria, centrándonos especialmente en las instancias pedagógicas, en primer lugar, recordaremos los momentos que hemos vivido, los desafíos que hemos enfrentado y las lecciones que hemos aprendido en el ámbito educativo durante nuestra etapa universitaria.

Analizaremos de manera detallada las diferentes instancias pedagógicas a las que hemos sido expuestos, compartiremos nuestras perspectivas y reflexiones sobre cómo estas experiencias han influido en nuestra formación como profesionales y cómo han moldeado nuestra visión de la pedagogía.

En un segundo tiempo, nos adentraremos en una profunda reflexión sobre la práctica educativa actual, analizando críticamente los desafíos y cambios que enfrenta la educación en la sociedad contemporánea y cómo estos impactan en nuestra labor como educadores.

He tenido el privilegio de sumergirme en un mundo de aprendizaje en constante evolución, cada instancia educativa ha sido una oportunidad para adentrarme en nuevos conocimientos, expandir mis horizontes y descubrir facetas de mí mismo que antes desconocía. Estas experiencias de aprendizaje han sido mucho más que simples clases y tareas; han sido momentos de crecimiento personal y académico que han dejado una huella profunda en mi camino hacia la formación profesional.

Desde el primer día en el campus universitario, con esas ansias de aprender, las aulas se convirtieron en espacios de intercambio intelectual, donde profesores apasionados y otros no tanto, compartían sus saberes y nos desafiaban a explorar nuevas perspectivas. Cada asignatura, cada lección, cada debate se convertía en un viaje hacia la comprensión y el dominio de una nueva disciplina, medicina.

Pero más allá de las aulas, las instancias del aprendizaje se manifestaron de diversas formas, los proyectos en equipo fueron oportunidades para aprender a colaborar, comunicar ideas y gestionar diferencias de opinión. Los seminarios y conferencias nos permitieron sumergirnos

en temáticas de vanguardia y conectarnos con expertos en el campo. Las prácticas y pasantías nos brindaron la oportunidad de aplicar los conocimientos teóricos en contextos reales y experimentar el mundo laboral.

A medida que avanzaba en mi trayectoria universitaria, pude apreciar cómo todas estas instancias de aprendizaje se entrelazaban y construían una red de conocimiento sólida y significativa. Cada experiencia, por pequeña que fuera, contribuyó a mi formación integral y me ayudó a forjar mi identidad como estudiante y profesional.

Con el objetivo de facilitar y enriquecer el desarrollo de esta práctica, se presentan una serie de preguntas orientadoras que nos servirán como guía para explorar y profundizar en los temas relevantes. Estas preguntas nos invitan a reflexionar, investigar y encontrar las respuestas pertinentes que nos permitirán abordar de manera más completa y significativa los aspectos clave de la práctica en cuestión.

¿En qué instancias trabajó todo ese tiempo?

Durante mi tiempo como estudiante universitario, se trabajaron en tres instancias fundamentales que han sido determinantes para mi desarrollo, son las siguientes: la instancia con el educador, la instancia con el grupo y la instancia con uno mismo.

En la instancia con el educador, he tenido la oportunidad de interactuar y aprender de profesionales experimentados en el campo de la docencia universitaria, a través de su guía y mentoría, he adquirido conocimientos prácticos y teóricos que me han ayudado a comprender y a desarrollar habilidades útiles para la práctica profesional. La relación con el educador ha sido clave para recibir retroalimentación constructiva, orientación y apoyo en mi proceso de formación.

En la instancia con el grupo, se trabajó compartiendo ideas, experiencias y perspectivas. Mediante la interacción he podido conocer diferentes enfoques, estrategias y reflexionar sobre el impacto de la diversidad de ideas en el proceso de aprendizaje. La instancia con el grupo ha fomentado la colaboración, el intercambio de conocimientos y la construcción conjunta de aprendizajes significativos.

En la instancia con uno mismo, he realizado una reflexión profunda sobre mis propias habilidades, creencias y valores. He explorado mis fortalezas y debilidades, y he trabajado en el desarrollo de competencias. La instancia con uno mismo ha implicado el autoconocimiento, la motivación intrínseca y la búsqueda constante de crecimiento y mejora personal.

¿Hubo algunas más comunes y otras que aparecieron como excepción?

A lo largo de mis estudios, he tenido numerosas oportunidades de trabajar en colaboración con mis compañeros, compartiendo ideas, discutiendo conceptos y realizando proyectos conjuntos. Esta instancia ha sido frecuente en la mayoría de mis asignaturas y ha sido valorada por su capacidad de fomentar la interacción, el intercambio de conocimientos y el aprendizaje mutuo.

Por otro lado, he notado que la instancia con los medios, materiales y tecnologías ha surgido de manera más excepcional. Si bien hubo momentos en los que hemos utilizado recursos tecnológicos y materiales didácticos en nuestras actividades de aprendizaje, no ha sido una presencia constante en todas las asignaturas. Algunos profesores han incorporado de manera más activa estos recursos, mientras que en otros casos su uso ha sido menos prominente. Sin embargo, cuando se ha dado la oportunidad de trabajar con los medios y materiales adecuados, he experimentado cómo pueden enriquecer el proceso de aprendizaje, facilitando la comprensión de contenidos.

¿Cuáles quedaron fuera? ¿Qué hubiera pasado si se trabajaba con aquellas que quedaron fuera?

He notado que dos instancias quedaron fuera con mayor frecuencia, las cuales fueron: el contexto y la instancia con los medios, materiales y tecnologías. A la instancia con el contexto se le dio cierta importancia en el programa de estudios, pero considero que no se profundizó lo suficiente en su relevancia para nuestro aprendizaje. Me hubiera gustado explorar más a fondo cómo mi entorno social, cultural y económico influye en mi proceso de aprendizaje.

Reconocer la importancia del contexto nos habría permitido ver cómo aspectos como el acceso a recursos, las dinámicas culturales y las diferencias socioeconómicas pueden afectar nuestras oportunidades de aprendizaje. Al comprender estas realidades, podríamos adaptar nuestras prácticas de estudio y colaboración para maximizar nuestro desarrollo académico.

La instancia con los medios, materiales y tecnologías también quedó en segundo plano en mi experiencia como estudiante de postgrado. Aunque se utilizaron algunos recursos tecnológicos y materiales didácticos, no se les dio la misma importancia que a otras instancias. Si se hubiera trabajado más en esta instancia, habríamos podido aprovechar al máximo las herramientas y los recursos disponibles para enriquecer nuestras experiencias de aprendizaje. La integración de medios, materiales y tecnologías habría facilitado el acceso a información actualizada, fomentado la colaboración en línea y estimulado la creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

¿Cómo relaciona sus experiencias con sus resultados de aprendizaje?

He experimentado una conexión significativa entre mis experiencias y mis resultados de aprendizaje, aunque reconozco que no siempre se incorporaron todas las instancias de aprendizaje en mi formación académica universitaria, considero que los resultados obtenidos fueron satisfactorios, a pesar de que el proceso de aprendizaje pudo ser mejor.

Mis experiencias universitarias me han brindado la oportunidad de experimentar situaciones desafiantes y enriquecedoras. A través de la interacción con mis compañeros de clase y la participación activa en discusiones, he podido ampliar mi perspectiva y adquirir nuevos conocimientos. Estas experiencias me han ayudado a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y reflexivo, así como a fortalecer mi capacidad de análisis y síntesis.

Sin embargo, reconozco que el proceso de aprendizaje no siempre fue óptimo. En algunas ocasiones, me enfrenté a dificultades para acceder a ciertas instancias de aprendizaje, como la interacción con el contexto o el uso efectivo de medios y tecnologías. Estas limitaciones pueden haber afectado mi desarrollo y la profundidad de mi comprensión en ciertos temas.

A pesar de las limitaciones, me enfoqué en aprovechar al máximo las oportunidades disponibles. Busqué alternativas para enriquecer mi aprendizaje, como la búsqueda de información adicional por mi cuenta y la participación en actividades extracurriculares relacionadas con mi campo de estudio. Estas experiencias adicionales me permitieron expandir mis horizontes y complementar los conocimientos adquiridos en el aula.

En última instancia, los resultados de mi aprendizaje fueron satisfactorios porque pude aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones prácticas y demostrar una comprensión adecuada de los temas estudiados. Sin embargo, reconozco que un enfoque más holístico e integrado que involucre todas las instancias de aprendizaje habría enriquecido aún más mi proceso educativo.

¿Cuáles fueron sus principales experiencias que han marcado su docencia?

Considero que la docencia debe ser una experiencia enriquecedora y significativa tanto para los estudiantes como para los docentes, para lograrlo, es importante fomentar un entorno de aprendizaje inclusivo, colaborativo y centrado en el estudiante.

En primer lugar, creo que es esencial adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes, cada estudiante es único, con diferentes habilidades, estilos de aprendizaje y motivaciones. Como docente, es fundamental reconocer y valorar estas diferencias, brindando oportunidades y apoyo personalizado para que cada estudiante pueda alcanzar su máximo potencial.

Además, la docencia debe estar basada en metodologías activas y participativas, los estudiantes deben ser protagonistas de su propio aprendizaje, involucrándose de manera activa en el proceso. Esto implica fomentar el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas, mediante el uso de actividades prácticas, proyectos colaborativos y discusiones en el aula.

Asimismo, la tecnología juega un papel fundamental en la educación actual. Como docente, es necesario estar actualizado y aprovechar las herramientas digitales y las plataformas en línea para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, éstas tecnologías pueden facilitar el acceso a recursos educativos, promover la comunicación y colaboración entre estudiantes, y ofrecer nuevas formas de evaluación y retroalimentación.

Por otro lado, la docencia en el presente debe fomentar el desarrollo de habilidades socioemocionales, es importante ayudar a los estudiantes a desarrollar su inteligencia emocional, empatía, trabajo en equipo y habilidades de comunicación efectiva. Estas habilidades son fundamentales para su éxito no solo en el ámbito académico, sino también en su vida personal y profesional.

Por último, la docencia actual debe promover el aprendizaje a lo largo de la vida, en un mundo en constante cambio, es esencial que los estudiantes adquieran habilidades de aprendizaje autónomo, adaptabilidad y capacidad para aprender de forma continua. Como docente, se debe fomentar la curiosidad, el amor por el conocimiento y proporcionar las herramientas necesarias para que los estudiantes sigan aprendiendo más allá del aula.

¿Qué desearía reconstruir como docente?

Como docente, deseo reconstruir y mejorar varios aspectos de mi práctica educativa. Estas áreas de reconstrucción representan oportunidades de crecimiento y desarrollo continuo en mi labor como educador. A continuación, mencionaré algunas de ellas:

Enfoque: Deseo reconstruir mi enfoque pedagógico para asegurarme de que todos los estudiantes se sientan incluidos y valorados en el aula. Busco implementar estrategias y adaptaciones que atiendan las necesidades individuales de cada estudiante, considerando su diversidad de habilidades, estilos de aprendizaje y antecedentes culturales.

Uso efectivo de la tecnología: Quiero reconstruir mi forma de integrar la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Aspiro a aprovechar al máximo las herramientas digitales y recursos en línea para enriquecer las experiencias educativas, fomentar la participación activa de los estudiantes y promover su alfabetización digital.

Fomento de la autonomía y la creatividad: Como docente, deseo reconstruir mi práctica para promover la autonomía y la creatividad de los estudiantes. Busco brindarles espacios y oportunidades para que desarrollen su pensamiento crítico, resolución de problemas y habilidades de autorregulación, fomentando así su capacidad para aprender de manera independiente y creativa.

¿Qué cosas de aquel pasado reproducimos a espaldas de nuestra propia conciencia, sin querer, por costumbre; o cuáles se han cambiado conscientemente y a propósito?

Es valioso que reconozcas la posibilidad de reproducir patrones y prácticas negativas sin ser plenamente consciente de ello. La violencia educativa es un problema que lamentablemente puede haber estado presente en la formación del médico ecuatoriano y en otros contextos educativos. Algunas formas de violencia educativa pueden incluir la presión excesiva, el trato deshumanizado, la falta de empatía, la competencia desmedida, entre otras.

A continuación, comparto una serie de acciones concretas y efectivas que pueden ser implementadas para provocar un cambio positivo y transformar la situación actual:

-Reflexión crítica: Tomarse el tiempo para reflexionar sobre las prácticas educativas y cuestionar su efectividad y ética. Reconocer que la violencia educativa no es aceptable y que existen alternativas más saludables y respetuosas.

-Sensibilización y formación: Informarse y aprender sobre enfoques pedagógicos y metodologías que promuevan la empatía, el respeto y la participación activa de los estudiantes. Participar en talleres, cursos o grupos de estudio sobre educación humanizada y no violenta.

-Escucha activa y empatía: Fomentar una cultura de escucha y empatía en los entornos educativos. Dar espacio para que los estudiantes expresen sus preocupaciones, necesidades y opiniones, y tomar en cuenta sus perspectivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

-Promoción de un ambiente seguro: Crear un ambiente seguro y libre de violencia donde los estudiantes se sientan cómodos para expresarse, cometer errores y aprender. Fomentar la colaboración y el apoyo entre los miembros de la comunidad educativa.

-Revisión de políticas y normativas: Evaluar y revisar las políticas y normativas institucionales relacionadas con la formación educativa. Asegurarse de que promuevan valores de respeto, dignidad y no violencia.

Es fundamental recordar que el cambio no ocurre de la noche a la mañana y requiere un compromiso constante. Como estudiante universitario, se puede contribuir a romper con la violencia educativa al ser un agente de cambio y promover prácticas pedagógicas más humanizadas y respetuosas. Tu análisis y conciencia crítica son el primer paso hacia un cambio positivo en la formación del médico ecuatoriano y en cualquier contexto educativo

Reflexiones y conclusiones.

Las oportunidades de aprendizaje tienen una importancia central en el proceso de adquirir conocimientos y competencias.. Son momentos cruciales en los que los estudiantes tienen la oportunidad de expandir sus horizontes intelectuales y desarrollar nuevas capacidades. Sin embargo, si estas instancias no se abordan adecuadamente, el aprendizaje puede empobrecerse y limitarse, lo que afecta negativamente el crecimiento educativo de cada individuo.

Como docentes universitarios, llevamos la responsabilidad de acreditar el aprendizaje de los estudiantes en la sociedad. Esto implica garantizar que los conocimientos adquiridos sean sólidos y relevantes, y que los estudiantes puedan aplicarlos de manera efectiva en su vida profesional y personal. Al mismo tiempo, también nos enfrentamos al desafío de asegurarnos de que los estudiantes realmente hayan aprendido, no solo memorizando información de manera superficial.

Es por eso que los cambios realizados en los modelos educativos buscan despertar el interés de los estudiantes en las diferentes materias y hacer que el proceso de aprendizaje sea más significativo para ellos. Ya no se trata solo de transmitir conocimientos de manera unidireccional, sino de fomentar la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje. Esto implica adoptar enfoques pedagógicos que promuevan la exploración, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, permitiendo a los estudiantes construir su aprendizaje de manera activa y autónoma.

Durante el acompañamiento pedagógico, el alumno no solo recibe información de los docentes, sino que también va adquiriendo experiencias y conocimientos a través de diferentes actividades y metodologías. Estas experiencias, junto con el intercambio de ideas y la interacción con sus compañeros, contribuyen a enriquecer su aprendizaje y a construir una comprensión más profunda de los temas abordados.

Es esencial que los docentes creen un ambiente propicio para el aprendizaje, donde los estudiantes se sientan motivados y seguros para explorar, cuestionar y reflexionar sobre los conceptos presentados. Esto implica utilizar estrategias pedagógicas variadas, como el aprendizaje colaborativo, el uso de tecnología educativa, la aplicación de proyectos prácticos y la evaluación formativa. Estas herramientas y enfoques pedagógicos permiten a los

estudiantes desarrollar habilidades cognitivas y socioemocionales, así como adquirir una comprensión más profunda y duradera de los contenidos curriculares.

Además, el acompañamiento pedagógico debe ir más allá del aula, brindando oportunidades de aprendizaje en contextos reales y conectando el conocimiento académico con la vida cotidiana de los estudiantes. Esto se logra mediante la vinculación con la comunidad, la realización de prácticas profesionales, proyectos de investigación y la participación en actividades extracurriculares relacionadas con la materia, de esta manera, se promueve una formación integral que prepare a los estudiantes para los desafíos del mundo real.

MÁS SOBRE LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE

El texto destaca que el proceso de aprendizaje es complejo y va más allá de la adquisición de conocimientos. Se mencionan diversos factores e interacciones que influyen en el aprendizaje de los estudiantes, brindando oportunidades para su crecimiento académico, personal y social.

Se resalta la importancia de comprender y valorar las diferentes instancias de aprendizaje, como la interacción con la institución educativa, el rol del educador, los medios y tecnologías, el grupo de pares, el contexto y el autoaprendizaje.

Al reconocer estas instancias, se pueden diseñar estrategias educativas centradas en el estudiante, creando entornos enriquecedores que fomenten la participación activa y la construcción colectiva del conocimiento. En esta era de avances tecnológicos y cambios sociales, es fundamental adaptar los enfoques educativos para cultivar habilidades cognitivas, socioemocionales y digitales.

El objetivo del proyecto es diseñar una clase que integre estas instancias de aprendizaje de manera equilibrada, promoviendo la participación activa, la reflexión crítica y la construcción de conocimiento en los estudiantes, con el fin de crear una experiencia de aprendizaje efectiva y motivadora

Argumento teórico.

En la práctica anterior, hemos abordado de manera exhaustiva la argumentación teórica sobre las instancias del aprendizaje, en esta ocasión, nos centraremos en realizar un breve resumen y reflexión de los conceptos y enfoques previamente explicados, con el objetivo de afianzar nuestra comprensión y aplicarlos de manera práctica.

Se aborda el aprendizaje y las instancias educativas desde diferentes teorías y enfoques pedagógicos, se destaca la importancia de comprender el proceso de aprendizaje y la enseñanza, resaltando las teorías de Jean Piaget y María Montessori. Piaget (1973) enfatiza la interacción activa del individuo con el entorno y la continua reorganización de las estructuras cognitivas mientras que Montessori (1946) resalta el papel activo del estudiante en su propio aprendizaje. Además, se menciona el concepto de conectivismo propuesto por George Siemens (2004), que destaca la importancia de las redes y la tecnología en el aprendizaje en la era digital.

Se describe el rol de las instancias del aprendizaje, y se presentan seis instancias fundamentales propuestas por Prieto (2020): la interacción con la institución, el educador, los medios y tecnologías, el grupo, el contexto y el autoaprendizaje, destacando la importancia de crear entornos educativos inclusivos y motivadores, fomentar la participación activa del estudiante, utilizar recursos educativos efectivamente y promover la interacción social y la colaboración en el aprendizaje.

Es fundamental subrayar la trascendencia de establecer entornos de aprendizaje que fomenten no sólo la adquisición de conocimientos, sino también el desarrollo cognitivo integral y significativo de los estudiantes, esto implica la creación de ambientes en los que la exploración, la interacción y la conexión con los demás sean pilares fundamentales para un adecuado proceso de aprendizaje.

Experiencia práctica.

El proceso de aprendizaje es un tema de gran relevancia en el ámbito educativo, y comprender las diferentes instancias que influyen en este proceso es fundamental para diseñar estrategias efectivas, en este contexto, hemos emprendido un trabajo grupal en el que nos enfocaremos en explorar y aplicar las instancias de aprendizaje en un tema específico de una materia elegida.

Nuestra tarea consistió en seleccionar una materia y luego elegir un tema dentro de esa materia para analizar cómo se aplican las instancias de aprendizaje en él. A través de esta propuesta grupal, buscamos profundizar en la comprensión de cómo las diferentes instancias, como la interacción con la institución, el papel del educador, los medios y tecnologías, el trabajo en grupo, el contexto y el autoaprendizaje, se entrelazan en el proceso educativo.

En éste proyecto, determinaremos cómo cada una de estas instancias puede influir en la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y cómo pueden complementarse entre sí para maximizar los resultados, además, estudiaremos cómo podemos aplicar estrategias específicas en nuestro tema elegido para promover un aprendizaje significativo y enriquecedor.

Este trabajo grupal nos brinda la oportunidad de colaborar, intercambiar ideas y construir conocimiento de manera conjunta. A través de éste trabajo analizaremos y buscaremos desarrollar propuestas educativas innovadoras y adaptadas a las necesidades de los estudiantes, teniendo en cuenta las instancias de aprendizaje como pilares fundamentales. A continuación se presenta la propuesta:

ASIGNATURA: Salud ocupacional

TEMA: Reanimación cardiopulmonar básica para emergencias de la empresa “Instancia Constructora S.A.”.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Aprender a reconocer diferentes emergencias con riesgo vital, realizar RCP, utilizar un DEA de forma segura, rápida y eficaz.

INSTANCIAS: Con la institución, con el educador, medios materiales y métodos con el grupo.

1.- INSTITUCIÓN: La Universidad San Cristóbal en respuesta a la preocupación de Constructora SA, por cumplir con las normativas legales vigentes, promueve una cultura de prevención y cuidado de la salud entre todo su personal y establece protocolos de emergencia y coordinación con los servicios médicos en el caso de presentarse una emergencia médica

entre sus trabajadores, por lo que a propuesto el desarrollo de un taller de capacitación para reanimación cardiopulmonar básica. Esta capacitación será realizada en las intalaciones universitarias, para lo cual se cuenta con un amplio salón que se encuentra con equipos audiovisuales y climatización.

2.- EDUCADOR: Instructor certificado y avalado por la AHA, con amplia experiencia en la impartición de cursos de reanimación cardiopulmonar, siempre con colaboración de especialista de la medicina en terapia intensiva y pediatría. Estos profesionales se suman al proceso de aprendizaje para brindar charlas sobre temas selectos, los cuales los estudiantes deben haber leído previamente, además, estarán disponibles para aclarar cualquier duda que los estudiantes puedan tener en relación a los temas tratados. Asimismo, se utilizará contenido multimedia para enseñar a identificar los diferentes ritmos electrocardiográficos que se presentan durante un paro cardiorespiratorio. Durante las prácticas los instructores estarán presente para supervisar y realizar las correcciones necesarias en cada caso.

3.- MEDIOS, MATERIALES Y TECNOLOGÍAS: Se proveerá de los recursos necesarios para la práctica de RCP, como maniqués, material audiovisual, etc. Podrían servir como apoyo para el aprendizaje del tema, y facilitar el acceso a información actualizada y confiable sobre el tema, también podría promover una cultura de prevención y cuidado de la salud entre la comunidad educativa, así como establecer protocolos de emergencia y coordinación con los servicios médicos.

Los materiales a utilizarse en la presente práctica son los siguientes:

-Infocus: el cual nos apoyará en la clase teórica audiovisual con videos de rcp básico previo a la práctica grupal con los maniqués.

-Manual bls (soporte vital básico) contiene información actualizada de cómo realizar un rcp básico de calidad, con algoritmos y consejos de su ejecución en casos de emergencia.

-Maniquí: este maniquí de rcp se utiliza en los entrenamientos y formaciones profesionales de rcp para enseñar dónde y la profundidad que hay que hacer en cada compresión de la reanimación cardiopulmonar, también para entrenar primeros auxilios de mantenimiento de las vías respiratorias.

-Dea (desfibrilador externo automático): el desfibrilador externo automático (dea) es un dispositivo que se utiliza para revivir a alguien que sufrió un paro cardíaco repentino, este dispositivo es capaz de analizar el ritmo cardíaco, en el caso del dea solo fibrilación ventricular, y administrar una descarga eléctrica de detectarse un ritmo desfibrilable

4.- GRUPO: El curso está diseñado para desarrollarse con una relación de 6 estudiantes por maniquí. Con esta relación, el educador observa como máximo a 6 estudiantes durante las prácticas con maniquí mediante vídeo ("practicar mientras mira"), en total se capacitaron 20 empleados/trabajadores. Es decir que el educador trabaja con un número no mayor a 7 estudiantes y 3 maniqués, lo cual le permite al estudiante tener un aprendizaje personalizado.

En ésta actividad los estudiantes tendrán la oportunidad del Intercambio de ideas y perspectivas además de la construcción colectiva del conocimiento, a través de la discusión y el intercambio de información, se pueden generar nuevas conexiones y profundizar la comprensión de los conceptos, todo bajo la supervisión de los expertos en la materia.

Reflexiones y conclusiones

En este trabajo, logramos fortalecer nuestros conocimientos sobre las distintas instancias del aprendizaje y profundizar en la planificación de una clase. Identificar las instancias involucradas en este proceso resultó sumamente enriquecedor, ya que nos permitió comprender plenamente la importancia que desempeñan en el desarrollo de un aprendizaje efectivo. Ahora somos conscientes del papel fundamental que desempeñan estas instancias en el proceso educativo, y estamos mejor preparados para aplicar estrategias que maximicen el potencial de aprendizaje de los estudiantes.

La integración equilibrada de las instancias de aprendizaje en la preparación de una clase promueve un entorno educativo enriquecedor que responde a las necesidades individuales de los estudiantes. Al considerar cuidadosamente cómo se aplican estas instancias en un tema específico, podemos diseñar actividades y recursos que estimulen la participación activa, la reflexión crítica y la construcción de conocimiento significativo, creando experiencias de aprendizaje más motivadoras y efectivas, promoviendo el desarrollo integral de los estudiantes.

ABRIENDO PUERTAS A LA DIVERSIDAD EN LA UNIVERSIDAD

El texto aborda la importancia de recordar y analizar experiencias de discriminación tanto para docentes como estudiantes universitarios, esta reflexión busca promover la comprensión de los desafíos que enfrentan las personas marginadas y desarrollar empatía hacia sus vivencias. El enfoque principal es examinar si hemos sido testigos de discriminación en el ámbito educativo, ya que esto no solo afecta la calidad de la enseñanza, sino también el desarrollo de los estudiantes, la concienciación de estas situaciones discriminatorias es esencial para abordarlas desde una perspectiva inclusiva y contribuir a la creación de entornos educativos más justos.

El texto también destaca que la inclusión no se limita a tolerar la diversidad, sino a valorarla plenamente, los docentes desempeñan un papel crucial al acompañar el aprendizaje de los estudiantes de manera inclusiva, reconociendo y respetando la diversidad en el aula. Esto implica la creación de un entorno seguro y respetuoso donde todos los estudiantes se sientan aceptados para lo cual hay que adaptar las metodologías de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales, y utilizar recursos y tecnología para facilitar la participación de todos.

Además, se enfatiza la importancia de fomentar la participación activa de los estudiantes a través de la colaboración, el trabajo en equipo y actividades prácticas, lo que contribuye a un sentido de pertenencia y valoración en la comunidad educativa, en resumen, el texto aboga por la reflexión y la acción inclusiva en la educación.

Argumento teórico.

La Universidad del Azuay, (2023) considera que “la educación no puede llevar apellidos; de hecho, si no es inclusiva, intercultural, para la paz, para la convivencia y construida desde la necesidad de respetar las diferencias propias del ser humano; no es educación” (p. 64), por lo que la educación verdadera y completa debe ser construida desde el respeto a las diferencias humanas, ésta perspectiva amplia nos invita a reflexionar sobre la importancia de promover una educación que abrace la diversidad, promueva el diálogo y forme ciudadanos comprometidos con la sociedad.

La inclusión en la universidad es un tema relevante en el ámbito educativo, ya que busca eliminar las barreras que impiden la participación plena y equitativa de todos los estudiantes, independientemente de sus características personales, contextos sociales o capacidades. Para comprender mejor este concepto, es importante explorar las definiciones de otredad-alteridad, educación inclusiva y la inclusión como principio de la educación.

La otredad-alteridad se refiere a la valoración y respeto de las diferencias individuales y culturales, reconociendo que cada persona posee una identidad única y singular. Morales, (2010) plantea que la otredad es fundamental para el desarrollo de una sociedad plural y democrática.

La educación inclusiva, por su parte, se centra en asegurar que cada estudiante pueda acceder a una educación de alto nivel sin sufrir discriminación o ser excluido. Gentili (2000) plantea

que la educación inclusiva es una respuesta a las desigualdades y exclusiones presentes en el sistema educativo. Busca brindar igualdad de oportunidades y promover la participación activa de todos los estudiantes, independientemente de sus características y circunstancias.

En este contexto, la universidad tiene la responsabilidad de fomentar la educación inclusiva como principio fundamental de la educación. Santos, (2000) destaca la importancia de reconocer la diversidad como un activo en el proceso educativo. La diversidad enriquece la experiencia académica y contribuye al desarrollo de una sociedad más justa y equitativa. La universidad debe promover la igualdad de oportunidades, adaptando sus métodos pedagógicos, recursos y entorno físico para asegurar la participación plena de todos los estudiantes.

No obstante, es importante reconocer las tensiones que pueden surgir entre la inclusión y la alteridad. Skliar, (2014) plantea que la inclusión puede conllevar el riesgo de homogeneizar y reducir las diferencias individuales en aras de una igualdad superficial. En este sentido, es esencial abordar la inclusión desde una perspectiva que valore y respete la alteridad, reconociendo las particularidades y singularidades de cada individuo.

Para superar estas tensiones, es necesario adoptar enfoques pedagógicos inclusivos que promuevan la diversidad y la participación activa de todos los estudiantes. Esto implica implementar estrategias de enseñanza que se adapten a las necesidades individuales, brindar apoyos y recursos específicos, así como fomentar la colaboración y el diálogo entre los miembros de la comunidad universitaria.

Además, es fundamental promover una cultura inclusiva en la universidad, que se refleje tanto en las políticas y normativas institucionales como en la actitud y conciencia de los docentes, estudiantes y personal administrativo. La formación y sensibilización de todos los actores involucrados en el proceso educativo son clave para crear entornos universitarios inclusivos y libres de discriminación.

La inclusión en la universidad busca eliminar las barreras que impiden la participación equitativa de todos los estudiantes, reconociendo la otredad-alteridad y promoviendo una educación inclusiva como principio fundamental de la educación. A través de iniciativas y políticas que valoren la diversidad, Es posible asegurar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de ingresar, continuar y alcanzar el éxito en su trayecto académico, generando así una sociedad más justa y equitativa. Sin embargo, es importante abordar las tensiones entre inclusión y alteridad, adoptando enfoques pedagógicos que valoren y respeten las diferencias individuales, de esta manera, se logrará una verdadera inclusión en la universidad que promueva la igualdad de oportunidades y el desarrollo integral de todos los estudiantes.

Experiencia práctica.

En el enriquecedor entorno educativo, tanto como docentes o estudiantes universitarios, nos encontramos con una amplia diversidad de personas, cada una con sus propias características y condiciones únicas. A lo largo de nuestra trayectoria, es probable que hayamos tenido la experiencia de interactuar con compañeros que han sido considerados como "raros",

"extraños" o "diferentes" debido a alguna condición o característica particular que los distingue.

En ésta práctica, nos adentraremos en la exploración del trato y la interacción por parte de estudiantes, maestros y la institución universitaria en relación a estos compañeros tan singulares. Al recordar ésta experiencia, me permitió analizar profundamente los desafíos y las oportunidades que surgen en un entorno educativo diverso, y reflexionar sobre la importancia de promover un ambiente inclusivo y respetuoso para todos los miembros de nuestra comunidad educativa.

Parte 1

A continuación, compartiré en detalle mi experiencia como estudiante universitario (tutor) con compañeros considerados "raros", "extraños" o "diferentes" debido a alguna condición o característica concreta en el contexto educativo. Es importante destacar que ésta experiencia reveló diversas facetas de trato e interacción por parte de los estudiantes, maestros y la institución universitaria:

Quiero destacar ésta experiencia vivida durante mi postgrado en Medicina Crítica, en este caso, una postgradista de primer año (R1) presentaba dificultades para aprender los procedimientos y no mostraba avances intelectuales en la especialidad, a pesar de recibir clases y explicaciones detalladas. Curiosamente, ella siempre atribuía su falta de progreso a mi falta de apoyo como supervisor (tutor), sin embargo, a medida que pasaba el tiempo, muchos comenzaron a marginarla y no tomarla en serio, negándole pacientes graves o asignándole casos menos desafiantes.

El trato y la interacción con esta compañera de postgrado fueron complejos. Inicialmente, tratamos de brindarle apoyo adicional, proporcionándole materiales de estudio, ofreciendo explicaciones adicionales y asignándole tareas adecuadas para su nivel de habilidad, sin embargo, a medida que su falta de progreso continuaba, algunos compañeros comenzaron a frustrarse y a percibir su presencia como una carga adicional. Se estableció una dinámica en la que la culpabilizan por no mejorar, y esto generó una creciente marginalización por parte de sus pares.

La interacción con los maestros y la institución universitaria también desempeñó un papel en esta situación. En algunos casos, los profesores mostraron preocupación por el rendimiento de esta estudiante y ofrecieron orientación y apoyo adicional. Sin embargo, también se percibió cierta falta de acción por parte de la institución para abordar el problema de manera efectiva. No se implementaron medidas específicas de apoyo, ni se tomaron medidas para evaluar y abordar las dificultades de aprendizaje de la postgradista de manera más sistemática.

En general, esta experiencia reveló cómo la presencia de un compañero considerado "diferente" o con dificultades específicas puede generar una serie de respuestas y dinámicas en el contexto educativo. Desde el aprovechamiento de la condición por parte del compañero hasta la marginación y falta de apoyo, las reacciones pueden variar considerablemente. Esta situación nos lleva a reflexionar sobre la importancia de promover un ambiente inclusivo y de apoyo en el ámbito educativo, donde se brinden recursos y se implementen estrategias

adecuadas para facilitar el aprendizaje y la integración de todos los estudiantes, sin importar sus diferencias o dificultades.

Parte 2

Como docente comprometido con la educación inclusiva, mi enfoque se basaría en acompañar el aprendizaje de todos los estudiantes a mi cargo, reconociendo y valorando sus diferencias y características individuales. A continuación, presentaré algunas ideas concretas sobre cómo implementaría este enfoque y cómo considero que la institución universitaria debería hacerlo:

- Conocimiento y sensibilización: Me aseguraría de tener un conocimiento profundo sobre las diversas condiciones y características que pueden presentar los estudiantes en mi aula. Esto me permitiría comprender mejor sus necesidades y adaptar mi enseñanza de acuerdo con sus estilos de aprendizaje y capacidades individuales.
- Diversificación metodológica: Implementaría estrategias pedagógicas para facilitar el aprendizaje de todos los estudiantes, esto podría incluir el uso de materiales didácticos accesibles, ofrecer opciones de evaluación flexibles, proporcionar apoyo individualizado y fomentar la participación activa de todos los estudiantes en el aula. Así mismo, buscaría colaborar con especialistas en educación inclusiva para obtener orientación adicional y asegurarme de estar brindando el apoyo adecuado.
- Ambiente inclusivo y respetuoso: Trabajaría para crear un ambiente de aula inclusivo y respetuoso, donde todos los estudiantes se sientan valorados y aceptados. Fomentaría la empatía y el respeto mutuo entre los estudiantes, promoviendo la colaboración y el aprendizaje conjunto. Además, estaría atento a posibles situaciones de discriminación o exclusión y tomaría medidas proactivas para abordarlas y corregirlas.
- Comunicación y colaboración: Mantendría una comunicación abierta y constante con los estudiantes, sus familias y otros profesionales involucrados en su educación. Trabajaría en estrecha colaboración con los equipos de apoyo y recursos de la institución universitaria para identificar y abordar las necesidades individuales de los estudiantes. Asimismo, buscaría oportunidades de capacitación y desarrollo profesional para mejorar mis habilidades en la enseñanza inclusiva.

Por parte de la institución universitaria, considero que es fundamental:

- Políticas y protocolos claros: La institución debe contar con políticas y protocolos claros que promuevan la inclusión y establezcan medidas concretas para apoyar a los estudiantes con diferentes características y condiciones. Estos lineamientos deben ser comunicados de manera efectiva a todos los miembros de la comunidad educativa.
- Recursos y apoyo: La institución universitaria debe brindar recursos y apoyo adecuados para implementar la educación inclusiva. Esto podría incluir la capacitación y el acompañamiento de los docentes, la disponibilidad de materiales y tecnologías accesibles, y la provisión de servicios de apoyo, como asesoramiento psicopedagógico y apoyo pedagógico especializado.

- Ambientes físicos y virtuales accesibles: Es importante que la institución cuente con instalaciones físicas y virtuales accesibles que permitan la participación plena de todos los estudiantes. Esto implica tener rampas y pasillos amplios para facilitar el acceso de personas con discapacidad física, así como asegurar que las plataformas y recursos digitales utilizados en el entorno virtual sean accesibles para estudiantes con discapacidades visuales o auditivas.
- Promoción de la conciencia y la cultura inclusiva: La institución universitaria debe fomentar una cultura inclusiva a través de campañas de sensibilización y programas de formación para estudiantes y personal docente. Estos esfuerzos deben enfocarse en promover la comprensión, el respeto y la valoración de la diversidad, así como en eliminar estigmas y prejuicios hacia aquellos considerados "raros" o "diferentes".
- Apoyo institucional y colaboración interdisciplinaria: La institución debe brindar apoyo y facilitar la colaboración entre diferentes departamentos y servicios, como el departamento de educación especial, servicios de orientación y tutoría, para garantizar un enfoque integral en la atención a las necesidades de los estudiantes. Además, es importante establecer canales de comunicación efectivos y abiertos para que los estudiantes puedan expresar sus inquietudes y recibir el apoyo necesario.
- Evaluación y seguimiento de las prácticas inclusivas: La institución universitaria debe realizar una evaluación periódica de las prácticas inclusivas implementadas, con el fin de identificar áreas de mejora y garantizar la efectividad de las medidas adoptadas. Además, es fundamental contar con mecanismos de retroalimentación por parte de los estudiantes para conocer su experiencia y ajustar las estrategias según sus necesidades y expectativas.

Tanto a nivel personal como institucional, es esencial adoptar un enfoque de educación inclusiva que valore y respete la diversidad de los estudiantes. Esto implica implementar adaptaciones y estrategias pedagógicas, fomentar un ambiente inclusivo y respetuoso, fortalecer la comunicación y la colaboración, y contar con políticas y recursos adecuados, al hacerlo, estaremos contribuyendo a la construcción de una educación más equitativa y significativa para todos los estudiantes.

Reflexiones y conclusiones.

Las experiencias compartidas en relación con compañeros considerados "raros", "extraños" o "diferentes" revelan la complejidad de las interacciones y el trato en un entorno educativo diverso. Estas experiencias nos han permitido comprender los desafíos y las oportunidades que surgen al interactuar con personas que tienen condiciones o características distintas.

Es evidente que el abuso o aprovechamiento de una condición especial por parte de un compañero puede generar desigualdad, injusticia y tensión en el grupo. Esta situación pone de manifiesto la importancia de establecer normas claras y medidas específicas para abordar casos de este tipo, a fin de garantizar un ambiente equitativo y respetuoso para todos los miembros de la comunidad educativa.

Asimismo, la marginación y falta de apoyo hacia aquellos que presentan dificultades específicas evidencia la necesidad de promover una cultura inclusiva y de apoyo en el ámbito

educativo. Los estudiantes con necesidades especiales o dificultades de aprendizaje requieren diversificación metodológica y estrategias pedagógicas adecuadas, así como un ambiente que fomente la empatía, el respeto y la colaboración entre los compañeros.

Como docentes, es fundamental estar informados y sensibilizados sobre las diversas condiciones y características que pueden presentar los estudiantes. Esto nos permitirá adaptar nuestra enseñanza, brindar apoyo individualizado y promover la participación activa de todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Además, la institución universitaria desempeña un papel crucial en la promoción de la educación inclusiva. Es necesario contar con políticas claras, recursos adecuados y ambientes físicos y virtuales accesibles para garantizar la plena participación de todos los estudiantes. Asimismo, se requiere una colaboración interdisciplinaria y un seguimiento constante de las prácticas inclusivas para evaluar su efectividad y realizar mejoras cuando sea necesario.

En última instancia, la educación inclusiva se trata de valorar y respetar la diversidad de los estudiantes. Al implementar estrategias inclusivas, fomentar un ambiente de respeto y colaboración, y proporcionar apoyo adecuado, estaremos contribuyendo a una educación equitativa y significativa para todos los estudiantes.

Promover la inclusión no solo beneficia a aquellos considerados "diferentes", sino que enriquece a toda la comunidad educativa al fomentar el aprendizaje mutuo, la comprensión y el respeto por las diferencias individuales. Al trabajar juntos, estudiantes, docentes y la institución universitaria pueden crear un entorno educativo que celebre la diversidad y brinde oportunidades de crecimiento y desarrollo para todos.

CAPÍTULO 4

TRATAMIENTO DEL CONTENIDO

UN EJERCICIO DE INTERAPRENDIZAJE

El texto se enfoca en el proceso de desarrollo de una clase, destacando su importancia en el aprendizaje y la participación de los estudiantes. Comienza resaltando la necesidad de establecer una estructura clara y coherente antes de ingresar al aula, que incluye definir objetivos, temas clave, recursos y actividades. Luego subraya la elección del contenido como un factor crítico para hacer que la clase sea relevante y significativa tanto para los estudiantes como para el currículum, fomentando conexiones con el mundo real.

Se destaca la importancia de diseñar estrategias efectivas para enseñar el contenido, abarcando los tipos de contenido conceptual, procedimental y actitudinal. La integración de estos tipos de contenido se presenta como fundamental para proporcionar a los estudiantes una comprensión holística del tema. Además, enfatiza la necesidad de utilizar una variedad de estrategias pedagógicas apropiadas para el tema y los estudiantes, con un énfasis en estrategias activas y participativas.

Se hace énfasis en la importancia de recibir retroalimentación constructiva de los compañeros como una herramienta valiosa para el crecimiento profesional. Se destaca la necesidad de mantener una actitud abierta y receptiva ante los comentarios, ya que esto puede ayudar a identificar áreas de mejora y enriquecer las prácticas docentes.

Argumento teórico.

Según Prieto (2009) describe el tratamiento del contenido como el conjunto de enfoques y métodos educativos empleados por el profesor para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y fomentar la construcción de conocimiento en los estudiantes, sin olvidar que el contenido engloba no solo los conocimientos, sino también las habilidades y las actitudes que se espera que los estudiantes desarrollen.

En el ámbito educativo, el contenido según Prieto (2009) se divide en tres tipos fundamentales: conceptual, procedimental y actitudinal. Empecemos por el contenido conceptual, el cual se refiere a los conceptos, principios y teorías que los estudiantes deben comprender, lo cual implica adquirir un conocimiento teórico en un campo específico. Por ejemplo, en el área de ciencias naturales, el contenido conceptual puede incluir conceptos como la teoría de la evolución o las leyes de la termodinámica.

Por otro lado, el contenido procedimental según Shuell (1986) se enfoca en el desarrollo de habilidades y destrezas prácticas, en la cual los estudiantes aprenden cómo hacer algo y adquieren la capacidad de aplicar estos procedimientos y técnicas en situaciones concretas. Un ejemplo de contenido procedimental se encuentra en la educación artística, donde se enseñan habilidades de dibujo o técnicas de pintura.

Por último, el contenido actitudinal se relaciona con los valores, actitudes y disposiciones que los estudiantes deben desarrollar, éste tipo de contenido se centra en la formación de la personalidad, la ética y la mentalidad de los estudiantes (Banks, 2016). En la educación cívica, por ejemplo, se busca promover valores como la responsabilidad ciudadana y el respeto a la diversidad.

El tratamiento del contenido en el contexto educativo desempeña un papel crucial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que se encarga de organizar, presentar y comunicar el conocimiento a los estudiantes. Según Prieto (2009) el tratamiento del contenido se define como "el conjunto de acciones y estrategias pedagógicas utilizadas por el docente para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y promover la construcción de conocimiento en los estudiantes". Esta definición resalta la importancia de las acciones pedagógicas del docente en la facilitación del aprendizaje y en el desarrollo del significado en los estudiantes.

La planificación cuidadosa y la adaptación del material son elementos esenciales para lograr una mediación efectiva de los contenidos. Según Valenzuela (2018), el docente debe considerar las características y necesidades específicas de los estudiantes, como su nivel de conocimiento previo, sus estilos de aprendizaje y sus intereses individuales. Estas consideraciones permiten personalizar el contenido y hacerlo más relevante y accesible para los estudiantes, lo que facilita su comprensión y aplicación.

Prieto (2009) menciona que el objetivo principal del tratamiento del contenido es promover la comprensión y construcción de conocimiento en los estudiantes, para lograrlo, se busca involucrar a los estudiantes de manera activa en el proceso de aprendizaje, mediante estrategias como la participación en actividades interactivas, la resolución de problemas y la reflexión, se fomenta la construcción de nuevos conocimientos y la aplicación de estos en situaciones relevantes. De esta manera, se promueve un aprendizaje significativo que va más allá de la simple memorización de información.

Mientras que Valenzuela (2018) nos dice que el docente desempeña un papel clave en el tratamiento del contenido, ya que es responsable de seleccionar y organizar los materiales de enseñanza, así como de diseñar las actividades y estrategias pedagógicas adecuadas para promover la comprensión y el significado. En este sentido, Prieto (2009) enfatiza la importancia de las estrategias pedagógicas utilizadas por el docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A continuación, se detallarán con mayor profundidad las tres estrategias que según Prieto (2009) son utilizadas en el tratamiento del contenido: de entrada, de desarrollo y de cierre:

-La estrategia de entrada:

Es una de las etapas clave en el tratamiento del contenido. Según Schunk (2012) el docente busca captar la atención e interés de los estudiantes desde el inicio de la lección, para lograrlo, se pueden utilizar diversos recursos, como preguntas provocadoras, ejemplos relevantes, casos de estudio o situaciones problemáticas. Estas estrategias despiertan la curiosidad y motivación de los estudiantes, generando un ambiente propicio para su participación activa en el proceso de aprendizaje. La teoría del constructivismo respalda esta estrategia, al destacar la importancia de involucrar a los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento.

-La estrategia de desarrollo:

Se centra en la estructuración y presentación coherente del contenido. Según Mayer (2008) para facilitar la comprensión de los estudiantes, se deben tener en cuenta sus necesidades de percepción y acción, esto implica proporcionar una secuencia lógica y progresiva de información. En esta etapa, el docente puede emplear estrategias como la organización jerárquica, la secuenciación temática y el uso de recursos visuales, como diagramas, gráficos y esquemas. Según Bonwell y Eison (1991) estas estrategias visuales ayudan a los estudiantes a visualizar la información de manera más clara y facilitan su asimilación, además, se promueve la participación activa de los estudiantes a través de actividades interactivas, discusiones en grupo y ejercicios prácticos que les permiten aplicar y relacionar el contenido con su experiencia previa. Estas prácticas estimulan el pensamiento crítico, la reflexión y el aprendizaje significativo durante la mediación pedagógica o acompañamiento del docente.

-La estrategia de cierre:

Constituye la etapa final del tratamiento del contenido, su objetivo principal es consolidar el aprendizaje y promover la transferencia de conocimientos a nuevas situaciones. En esta fase, el docente proporciona una síntesis que refuerza los conceptos clave y permite a los estudiantes reflexionar sobre lo aprendido. Anderson et, al (1996) mencionan que una estrategia sería incluir un repaso de los contenidos, la resolución de preguntas o problemas adicionales y la conexión del contenido con situaciones de la vida real. Esta estrategia tiene como propósito reforzar la retención de la información, la integración de conocimientos y la aplicación práctica del contenido en contextos diferentes.

El tratamiento del contenido es un proceso fundamental en la enseñanza que tiene como objetivo principal facilitar la comprensión y aplicación de los conocimientos por parte de los estudiantes mediante una cuidadosa planificación y adaptación del material, así como el uso de estrategias pedagógicas efectivas, se promueve la participación activa de los estudiantes y la construcción del conocimiento. El docente desempeña un papel crucial en este proceso, seleccionando y organizando los materiales de enseñanza, y diseñando actividades que favorezcan el aprendizaje significativo (Valenzuela, 2018; Prieto, 2009).

Experiencia práctica.

En el siguiente ejercicio presento un ejemplo de planificación de una clase en el cual abordaremos las diferentes etapas y las estrategias clave que los docentes pueden utilizar para maximizar el impacto de su enseñanza, comenzaremos por abordar la importancia de elegir un tema relevante y significativo, que conecte con los intereses y necesidades de los estudiantes.

A continuación presento un ejemplo de lo que debe contener la planificación de una clase.

Institución: Universidad del Azuay

Facultad: Medicina

Nivel: Postgrado 2do año

Asignatura: Procedimientos invasivos

Tema: Traqueostomía percutánea en uci

Contenidos:

- Conceptual: definición, técnicas, complicaciones
- Procedimental: explicación (docente) / práctica (estudiantes)
- Actitudinal: respeto y tolerancia

Objetivos de aprendizaje:

- Comprender los fundamentos teóricos y conceptuales de la traqueostomía percutánea, incluyendo su definición, indicaciones y beneficios en el contexto de la unidad de cuidados intensivos (UCI).
- Desarrollar habilidades prácticas en la realización de los procedimientos relacionados con la traqueostomía percutánea, como la manipulación del equipo, la técnica de inserción y la realización de cambios de cánula.
- Comprender el papel multidisciplinario del equipo de atención en el manejo de los pacientes con traqueostomía percutánea en la uci, incluyendo la colaboración con los médicos, enfermeros y otros profesionales de la salud.

Estrategias:

- Entrada: Presentación de video corto sobre el tema
- Diálogo y preguntas sobre el video
- Lluvia de ideas

-Desarrollo:

- 1.-Investigación bibliográfica por parte de los médicos postgradistas en base de datos científicas relacionadas a la medicina (cochrane library, embase, up to date)
- 2.-Repaso guiado por el docente de las estructuras anatómicas más importantes de la tráquea relacionadas al procedimiento, presentando varias imágenes.
- 3.-Reconocimiento de estructuras anatómicas en traqueos de cerdos por parte de los médicos postgradistas y supervisado por el docente para dilucidar cualquier duda.
- 4.-Explicación del procedimiento (docente)

-Cierre: Práctica (estudiantes)

Retroalimentación

Materiales y recursos:

- Auditorio Hospital - Tráqueas de cerdo
- Proyector - Set de traqueostomía
- Computadora - Equipo de protección personal
- Mesas

Tiempo:

- 60 minutos para entrada y desarrollo
- 60 minutos para cierre

A continuación, se presenta una descripción detallada de la retroalimentación recibida por parte de mi compañero de especialidad en docencia universitaria sobre la planificación de la clase, ésta retroalimentación se ha revelado como una valiosa fuente de información para mejorar y fortalecer el enfoque pedagógico utilizado en el diseño de la lección.

La planificación de clases ha recibido diversas observaciones que destacan aspectos positivos y oportunidades de mejorar. En primer lugar, se destaca que se ha asignado un tiempo adecuado para la distribución de la clase, esto indica una consideración cuidadosa de la duración de cada actividad y la secuencia de los temas tratados, lo que facilita un flujo coherente y permite que los estudiantes asimilen adecuadamente los conceptos presentados.

Además, se menciona que los temas elegidos son apropiados para el desarrollo de la clase, esto demuestra una selección cuidadosa de contenido relevante y pertinente para los objetivos de aprendizaje establecidos. Los contenidos tratados brindan a los estudiantes una base sólida para su desarrollo académico y abordan de manera efectiva los conceptos clave dentro del campo específico.

Una observación importante es que la planificación promueve la investigación científica, esto sugiere que se alienta a los estudiantes a explorar y profundizar en el conocimiento a través de la investigación, lo que fomenta su pensamiento crítico y habilidades de indagación. La promoción de la investigación científica en el aula permite que los estudiantes adquieran una comprensión más profunda de los temas y los capacita para el análisis y la resolución de problemas.

Se destaca que la planificación prioriza la bioseguridad, esta consideración es crucial, especialmente en contextos científicos y de laboratorio, ya que garantiza un entorno seguro para los estudiantes y profesores. Al dar importancia a la bioseguridad, se asegura el cumplimiento de prácticas seguras y se promueve la conciencia sobre la importancia de la salud y el bienestar en el entorno educativo.

Además, se menciona que se hace un uso adecuado de medios didácticos, como las tráqueas de cerdo, para la ejecución de procedimientos, el uso de recursos concretos y visuales ayuda a los estudiantes a comprender mejor los conceptos y a relacionar la teoría con la práctica. La inclusión de estos medios didácticos enriquece la experiencia de aprendizaje y facilita la comprensión de los procedimientos por parte de los estudiantes.

Se destaca también que la planificación ofrece retroalimentación sobre el desarrollo de la práctica, lo cual indica que se brinda a los estudiantes una evaluación continua de su desempeño, permitiéndoles identificar áreas de mejora y reforzar los conocimientos adquiridos. La retroalimentación efectiva es una herramienta fundamental para el crecimiento y el desarrollo del estudiante, ya que les proporciona orientación específica y los impulsa hacia un aprendizaje más profundo.

Por último, se señala que se plantea contenido actitudinal, aunque se recomienda adicionar estrategias que detallen cómo proceder con este contenido, esto sugiere que existe una intención de abordar aspectos relacionados con los valores y las actitudes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para mejorar aún más este aspecto, se sugiere agregar estrategias específicas que proporcionen directrices claras sobre cómo trabajar con el contenido actitudinal y promover su desarrollo en los estudiantes.

En general, la planificación de clases presenta una serie de fortalezas, como la distribución adecuada del tiempo, la elección de temas apropiados, la promoción de la investigación científica, la priorización de la bioseguridad, el uso adecuado de medios didácticos y la retroalimentación del desarrollo de la práctica, sin embargo, falta desarrollar el contenido actitudinal. Al atender las sugerencias de mejora, la planificación podrá brindar una experiencia de aprendizaje aún más efectiva y enriquecedora para los estudiantes.

Reflexiones y conclusiones.

El contenido educativo, como el núcleo central del proceso de enseñanza y aprendizaje, desempeña un papel fundamental en la formación de los estudiantes, sin embargo, comprender plenamente su importancia y significado nos permite ir más allá de la simple transmisión de información y diseñar experiencias de aprendizaje significativas que realmente promuevan la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes en nuestros alumnos.

En este sentido, resulta crucial reconocer la conexión inherente que existe entre los tres tipos de contenido: conceptual, procedimental y actitudinal. Estas tres dimensiones no pueden abordarse de forma aislada, sino que deben ser integradas y entrelazadas de manera coherente en la planificación de nuestras clases. Al vincular conceptos teóricos con habilidades prácticas y actitudes positivas, estamos fomentando una comprensión más profunda y contextualizada del contenido por parte de los estudiantes.

No obstante, el contenido por sí solo no es suficiente, para lograr un verdadero impacto en el proceso educativo, es necesario contar con herramientas pedagógicas efectivas que actúen como catalizadores del aprendizaje. Las estrategias de entrada, desarrollo y cierre, cuando son seleccionadas y aplicadas de manera adecuada, se convierten en poderosas herramientas para captar la atención de los estudiantes, fomentar su participación activa en el aula y facilitar la construcción activa del conocimiento, éstas estrategias se convierten en puentes entre el contenido y los estudiantes, permitiéndoles relacionar de manera más significativa los conceptos teóricos con su aplicación práctica.

Asimismo, la adaptación a la diversidad se vuelve esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cada estudiante es único, con características individuales, estilos de aprendizaje, niveles de conocimiento previo y necesidades específicas. Por lo tanto, una planificación efectiva debe tener en cuenta estas diferencias y personalizar el contenido y las estrategias para abordarlas de manera inclusiva. Al hacerlo, estamos creando un entorno de aprendizaje que se adapta a la diversidad de la clase, involucra a todos los estudiantes y optimiza su proceso de aprendizaje.

En este camino hacia la mejora continua, la retroalimentación constructiva de los compañeros y la autorreflexión se convierten en elementos clave para el crecimiento profesional. Al recibir comentarios de nuestros colegas, reflexionar sobre ellos y ajustar nuestras prácticas docentes, estamos abriendo la puerta a una constante mejora de la calidad de nuestras clases y a una mejor adaptación a las necesidades cambiantes de los estudiantes.

CAPÍTULO 5

LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE

PRÁCTICA DE PRÁCTICAS

Destacamos la importancia de las prácticas de aprendizaje en la educación superior como un componente fundamental en la formación de estudiantes, estas prácticas ofrecen experiencias enriquecedoras que van más allá de la teoría y los libros de texto, permitiendo a los futuros profesionales adquirir conocimientos, habilidades y competencias prácticas esenciales para enfrentar los desafíos del mundo laboral con éxito.

La combinación de teoría y práctica se considera esencial para formar profesionales integrales y preparados para contribuir al desarrollo de la sociedad, las prácticas de aprendizaje en la educación brindan a los estudiantes la oportunidad de experimentar situaciones reales, aplicar sus conocimientos en contextos concretos y enfrentar desafíos auténticos, lo que les permite consolidar sus habilidades y competencias.

El objetivo de la experiencia mencionada en el texto es familiarizarse con los diferentes tipos de prácticas de aprendizaje y comprender cómo cada una de ellas puede contribuir al desarrollo de habilidades y conocimientos en el ámbito de la educación superior. A través de estas prácticas, se busca ampliar la visión sobre las posibilidades de mejorar la mediación en la formación de los estudiantes.

Argumento teórico.

El estudio de las prácticas de aprendizaje en la Educación Superior es un tema de gran relevancia y complejidad que ha sido objeto de investigación por parte de destacados teóricos y académicos en el campo de la educación. Los entornos educativos superiores presentan desafíos únicos y demandas cognitivas más sofisticadas que requieren un enfoque más profundo y reflexivo para el aprendizaje efectivo, en éste sentido, investigadores como Biggs (2003) han destacado la importancia de un enfoque constructivista en la enseñanza y el aprendizaje en la educación superior, lo que implica un énfasis en el significado y la relevancia del conocimiento para los estudiantes.

Prieto (2023) enfatiza la importancia de considerar el contexto y las características propias de los estudiantes en el diseño de estrategias pedagógicas efectivas en la educación superior. Su enfoque resalta la necesidad de crear ambientes de aprendizaje en los que los estudiantes puedan ser protagonistas activos de su proceso de formación, propiciando la reflexión y la metacognición.

Para llevar a cabo nuestra labor en este trabajo, es de suma importancia comenzar por establecer ciertos conceptos clave que nos permitan comprender plenamente nuestra tarea. En este sentido, es relevante partir explorando la definición de un "mapa de prácticas" y saber que son "las prácticas de aprendizaje".

Según Prieto (2023) un mapa de prácticas es una herramienta fundamental que nos proporciona una visión integral y clara de las diversas prácticas que se llevan a cabo en el desarrollo de una asignatura o curso. Gracias a esta herramienta, podemos visualizar de manera estructurada y organizada las actividades, ejercicios y procedimientos que los estudiantes deben realizar para adquirir conocimientos y habilidades en el ámbito académico.

Este mapa, al ofrecer una panorámica completa de las prácticas, nos permite identificar la secuencia lógica de las actividades y su relación con los objetivos de aprendizaje establecidos, de esta forma, podemos evaluar su relevancia y coherencia con el contenido teórico, asegurándonos de que las prácticas estén alineadas con los propósitos educativos y contribuyan efectivamente al desarrollo de las competencias requeridas.

Estas prácticas son fundamentales para el proceso de adquisición de conocimientos y habilidades, juegan un papel crucial en el desarrollo académico y profesional de los estudiantes. Se enumeran a continuación:

Prácticas de significación:

Las prácticas de significación se refieren a la interpretación y atribución de sentido a la información recibida durante el proceso de aprendizaje, según Wenger (1998) éstas prácticas están estrechamente vinculadas con la participación activa del estudiante en comunidades de práctica, lo que le permite dar sentido y contexto a los nuevos conocimientos adquiridos.

Prácticas de prospección:

Según Prieto (2023) las prácticas de prospección se refieren a la capacidad de los estudiantes para pensar en el futuro y anticipar posibles escenarios. En lugar de simplemente aceptar la información tal como se presenta, los estudiantes deben ser alentados a relacionar diferentes textos y a enfrentarlos críticamente, ésto implica una actitud activa hacia los productos discursivos y una capacidad para relacionarlos con su propio contexto y experiencia.

Prácticas de observación:

Las prácticas de observación según Johnson (2012) implican la capacidad de los estudiantes para analizar y comprender su entorno de aprendizaje, lo que incluye la identificación de patrones y la formulación de preguntas, las prácticas de observación son esenciales para desarrollar habilidades de análisis y promover la curiosidad en los estudiantes.

Prácticas de interacción:

Las prácticas de interacción se refieren a la participación activa de los estudiantes en discusiones, debates y actividades colaborativa, según García (2015) ésto implica la capacidad de expresar ideas, escuchar a los demás y trabajar en equipo, las prácticas de interacción son cruciales para desarrollar habilidades de comunicación y promover el aprendizaje social en los estudiantes.

Prácticas de reflexión sobre el contexto:

Las prácticas de reflexión sobre el contexto según Rodríguez (2018) implican la capacidad de los estudiantes para analizar y comprender el entorno social, cultural y político en el que se encuentran lo que incluye la reflexión sobre las implicaciones éticas y sociales de su

aprendizaje, las prácticas de reflexión sobre el contexto son esenciales para desarrollar habilidades de pensamiento crítico y promover la conciencia social en los estudiantes.

Prácticas de aplicación:

Las prácticas de aplicación se refieren a la capacidad de los estudiantes para utilizar los conocimientos adquiridos en situaciones prácticas y reales, la mediación de los conocimientos a diferentes contextos y la resolución de problemas, según González (2019) las prácticas de aplicación son fundamentales para desarrollar habilidades de transferencia y promover el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Prácticas de inventiva:

Según Pérez (2020) las prácticas de inventiva implican la capacidad de los estudiantes para generar ideas originales, creativas e innovadoras, esto incluye la capacidad de pensar de manera divergente, buscar soluciones novedosas y tomar riesgos, las prácticas de inventiva son esenciales para desarrollar habilidades de pensamiento creativo y promover la innovación en los estudiantes.

Práctica para salir de la inhibición discursiva:

Según Prieto (2023) salir de la inhibición discursiva implica superar los bloqueos o dificultades que algunos estudiantes puedan experimentar al expresarse de forma oral o escrita, es un proceso que busca fomentar la confianza y la fluidez en la comunicación, permitiendo a los estudiantes desarrollar sus habilidades lingüísticas de manera más efectiva y segura. Al liberarse de la inhibición discursiva, los estudiantes pueden participar activamente en las discusiones, debates y actividades comunicativas, lo que contribuye a enriquecer su aprendizaje y promover una mayor interacción en el entorno educativo

La promoción de prácticas de aprendizaje significativas y relevantes en la educación superior es clave para preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo actual con una visión crítica, reflexiva y proactiva. Al empoderar a los estudiantes como protagonistas activos de su propio aprendizaje y fomentar su creatividad e innovación, se forja una educación de calidad, relevante y transformadora que contribuye al progreso de la sociedad y la ciencia.

Experiencia práctica.

Esta tarea tiene como objetivo principal la elaboración de diversos tipos de prácticas de aprendizaje centradas en temáticas relevantes para el quehacer diario de los docentes, con especial énfasis en el ámbito de la educación en salud. Para alcanzar este propósito, se ha diseñado una ficha pedagógica que comprende los elementos fundamentales que componen una práctica de aprendizaje integral y efectiva.

La ficha pedagógica utilizada contempla distintos apartados que guían al docente en la estructuración coherente de las prácticas de aprendizaje. En primer lugar, se establece un análisis exhaustivo de los objetivos educativos que se desean alcanzar, identificando claramente las competencias y conocimientos que los estudiantes deben adquirir. Posteriormente, se detallan las estrategias didácticas y metodologías más adecuadas para

promover el aprendizaje significativo, favoreciendo la participación activa y el desarrollo de habilidades prácticas.

A continuación presento un ejemplo de cada una de las prácticas de aprendizaje estudiadas en éste apartado:

Propuesta para prácticas de aprendizaje en docencia universitaria

Práctica de aplicación

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu santo
Facultad	Medicina
Carrera	Especialidad Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel Arias Loor
Nivel	2do año de especialidad
Asignatura	Procedimientos invasivos
Tema	Traqueostomía en UCI
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Adquiere fundamentos teóricos para poder realizar una traqueostomía percutánea manteniendo el respeto y tolerancia con el equipo médico de trabajo.
Tipo de práctica	Práctica de aplicación
Contenidos	Conceptual: Definición y técnica de la traqueostomía Procedimental: Habilidades prácticas para realizar una traqueostomía Actitudinal: Respeto y tolerancia
Estrategias	Entrada: 1.-Presentación de video corto sobre el tema 2.-Diálogo y preguntas sobre el video 3.-Lluvia de ideas Desarrollo: 1.-Repaso de la investigación bibliográfica previamente realizada por parte de los médicos postgradistas en base de datos científicas relacionadas a la medicina (cochrane library, up to date) 2.-Repaso guiado por el docente de las estructuras anatómicas más importantes de la tráquea relacionadas al procedimiento, presentando varias imágenes. 3.-Reconocimiento de estructuras anatómicas en traqueos de cerdos por parte de los médicos postgradistas y supervisado por el docente para dilucidar cualquier duda. 4.-Explicación del procedimiento (docente)

	<p>5.-Los estudiantes realizan el procedimiento (traqueostomía) utilizando el material designado.</p> <p>Cierre: 1.-Por síntesis destacando los aspectos más importantes del procedimiento (traqueostomía).</p>
Materiales y Recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Auditorio Hospital - Tráqueas de cerdo - Proyector - Set de traqueostomía - Computadora - Equipo de protección personal - Mesas
Tiempo	- 120 min
Evaluación	

Práctica de significación

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado Medicina Crítica
Docente	Victor Manuel Arias Loor
Nivel	1er año de especialidad
Asignatura	Infectología
Tema	Sepsis
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Adquiere conocimientos actualizados en el manejo inicial del paciente con diagnóstico de sepsis, demostrando una actitud proactiva y comprometida hacia la pronta identificación y atención de esta condición médica crítica
Tipo de práctica	Práctica de significación
Contenidos	<p>Conceptual: Generalidades, definiciones, terapéutica inicial de la sepsis</p> <p>Procedimental: Reconocimiento y manejo inicial de la sepsis</p> <p>Actitudinal: Compromiso</p>
Estrategias	<p>Entrada:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Relato de experiencia 2.- Preguntas

	<p>Desarrollo:</p> <p>1.- Estudio de casos: Los estudiantes trabajarán en grupos pequeños y recibirán casos clínicos simulados que presenten diferentes escenarios de pacientes con posibles casos de sepsis. Deberán identificar los signos y síntomas de la sepsis en cada caso y proponer un plan de tratamiento adecuado.</p> <p>2.- Se les pedirá que realicen investigaciones sobre los protocolos de tratamiento y las guías clínicas actuales para la sepsis.</p> <p>3.- Simulación práctica: Los estudiantes realizarán una simulación práctica de cómo atender a un paciente con sospecha de sepsis en una Unidad de Cuidados Intensivos (UCI). Deberán aplicar los conocimientos adquiridos para evaluar al paciente, ésta actividad les permitirá desarrollar habilidades prácticas y mejorar su capacidad de toma de decisiones en situaciones críticas.</p> <p>Cierre:</p> <p>1.- Recomendaciones en relación con la práctica, después de la simulación, se llevará a cabo una sesión de reflexión, se promoverá el debate sobre las decisiones tomadas durante la simulación y cómo se podrían mejorar.</p>
Materiales y Recursos	-Auditorio -Material audiovisual.
Tiempo	120 min
Evaluación	

Práctica de prospección

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel Arias Loor
Nivel	1er año de especialidad
Asignatura	Control de infecciones
Tema	Antibiograma y su interpretación
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Comprende los diferentes mecanismos de la resistencia antibiótica así como la importancia y responsabilidad que conlleva el uso de antibióticos.
Tipo de práctica	Práctica de prospección

Contenidos	<p>Conceptual: Definiciones, protocolos de manejo empírico de antibióticos</p> <p>Procedimental: Reconocimiento de los mecanismos de resistencia a los antibióticos</p> <p>Actitudinal: Responsabilidad</p>
Estrategias	<p>Entrada:</p> <p>1.- Presentación de una serie de imágenes de microorganismos bacterianos, medios de cultivos y antibiogramas.</p> <p>2.- Preguntas</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.- Revisión de las estadísticas de los microorganismos más frecuentemente identificados en antibiogramas realizados en el HLV</p> <p>2.- Repaso de los mecanismos de resistencia a los antibióticos</p> <p>3.- Se facilitará casos clínicos para el análisis de los estudiantes y determinen un tratamiento antibiótico empírico que deberá administrar al paciente hasta que tenga los resultados del antibiograma.</p> <p>4.- Se procede a diálogo sobre problemática del inicio de antibióticos empíricos y su relación con resistencia antibiótica.</p> <p>Cierre:</p> <p>1.- Por proyección a futuro enfocado a la disminución del tiempo de identificación de microorganismos del antibiograma</p>
Materiales y Recursos	<p>-Auditorio.</p> <p>-Material audiovisual</p>
Tiempo	120 min
Evaluación	

Práctica de observación

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel Arias Loor
Nivel	3er año de especialidad
Asignatura	Módulo de sistema respiratorio
Tema	Programación inicial del ventilador mecánica
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Identifica las partes de un ventilador mecánico y conoce cómo se debe realizar la programación inicial de la ventilación mecánica.

	Mantiene el orden y respeto durante la práctica para que todos puedan identificar las estructuras del ventilador.
Tipo de práctica	Observación
Contenidos	Conceptual: Definición y principios básicos de la ventilación mecánica Procedimental: Programación inicial del ventilador mecánico Actitudinal: Respeto, orden.
Estrategias	Entrada: 1.- Relato de una anécdota Desarrollo: 1.- Presentación en vivo de un ventilador mecánico para el reconocimiento de sus estructuras. 2.- Explicación de los parámetros iniciales de programación de la ventilación mecánica (docente) 3.- Se formarán grupos de trabajo a los cuales se les proporcionarán algunos datos (peso, talla, edad, sexo, número de tubo endotraqueal) para su análisis y presentación de propuestas de como programarian la ventilación mecánica de sus pacientes. Cierre: 1.- Por cuadros sinópticos o flujograma que se presenta como resumen o síntesis de cómo iniciar la ventilación en pacientes críticamente enfermos
Materiales y Recursos	-Auditorio -Ventilador mecánico -Material audiovisual.
Tiempo	90 min
Evaluación	

Prácticas de interacción

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel arias Loor
Nivel	1er año de especialidad

Asignatura	Neumología
Tema	Manejo integral del paciente con patologías pulmonares en contexto de la Terapia Intensiva
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Adquiere los conocimientos necesarios para el manejo de pacientes con diversas patologías respiratorias Mantiene el respeto por las terapeutica aplicada por los diversos colegas durante la rotación en otros hospitales
Tipo de práctica	Interacción
Contenidos	Conceptual: Definición y clasificación de enfermedades pulmonares Procedimental: Tratamiento de enfermedades pulmonares de pacientes en uci Actitudinal: Respeto
Estrategias	Entrada: 1.- Presentación rápida de casos clínicos Desarrollo: 1.-Inicio del pase de visita (jefe de servicio, médicos tratantes, médicos postgradistas, médicos postgradistas rotantes, licenciados en enfermería) con la presentación detallada de los casos clínicos de cada paciente al pie de cama a cargo de los residentes de 1er año. 2.-Discusión sobre la mejor terapéutica que debe recibir cada paciente dependiendo de su patología pulmonar a cargo de los médicos tratantes y moderada por el jefe de servicio. 3.-Opinión por parte del rotante sobre cómo se hace el manejo de dicha patología en su hospital base con el debido respaldo bibliográfico Cierre: 1.- Por preguntas sobre las diferencias que puedan existir en cuanto a la terapéuticas utilizadas
Materiales y Recursos	-Hospitales -Unidad de cuidados intensivos -Pacientes hospitalizados
Tiempo	60 min
Evaluación	

Prácticas de reflexión sobre el contexto

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel Arias Loor
Nivel	3er año de especialidad
Asignatura	Modulo Neurologia
Tema	Hablemos de ictus
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Comprende el impacto que tiene en la sociedad y en la familia pacientes que sobreviven a un evento cerebro vascular. Mantiene empatía con familiares de los pacientes hospitalizados con ésta patología
Tipo de práctica	Reflexión sobre el contexto
Contenidos	Conceptual: Definición, clasificación, presentación clínica y pronóstico del ictus Procedimental: Concienciar sobre el impacto familiar y social que tiene ésta patología. Actitudinal: Empatía
Estrategias	Entrada: 1.- Video corto sobre impacto del ictus en la sociedad Desarrollo: 1.- Presentación y análisis de casos clínicos enfatizando secuelas neurológicas 2.- Análisis del ictus desde diferentes ángulos de mira (económico, social, familiar y comunitario) 3.- Se plantea una puesta en experiencia (testimonio) por parte de los alumnos Cierre: 1.- Reflexión final sobre la situación actual del ictus
Materiales y Recursos	-Auditorio -Material audiovisual.
Tiempo	60 min
Evaluación	

Prácticas de inventiva

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel Arias Loor
Nivel	1er año de especialidad
Asignatura	Cuidados de enfermería
Tema	Prevención de escaras por presión
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Identifica correctamente los tipos de úlceras por presión que pueden desarrollar los pacientes críticamente enfermos. Mantiene respeto por el derecho a la privacidad del paciente
Tipo de práctica	Inventiva
Contenidos	Conceptual: Definición, funciones y estructura de la piel. Procedimental: Maniobras que evitan formación de úlceras por presión. Actitudinal: Respeto
Estrategias	Entrada: 1.- Recuperación de la memoria (caso clínico) Desarrollo: 1.-Presentación de insumos utilizados para prevención de la formación de úlceras por presión en pacientes críticamente enfermos 2.-Ejemplificación de maniobras utilizadas para la prevención de la formación úlceras por presión 3.-Cada estudiante plantea una alternativa o mejora de los métodos o materiales usados para la prevención de la formación de úlceras por presión Cierre: 1.- Por proyección a futuro enfocado en mejorar los insumos usados para la prevención de las úlceras por presión.
Materiales y Recursos	-Auditorio -Materiales -Material audiovisual
Tiempo	60 min
Evaluación	

Prácticas de salir de la inhibición discursiva

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel arias Loor
Nivel	3er año de especialidad
Asignatura	Nefrología
Tema	Criterios de urgencia dialítica
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Identifica pacientes críticamente enfermos que requieren terapia de reemplazo renal de manera urgente. Mantiene respeto durante las intervenciones que se realizan durante la clase.
Tipo de práctica	Salir de la inhibición discursiva
Contenidos	<p>Conceptual: Definición, fisiopatología del daño renal, tratamiento de insuficiencia renal.</p> <p>Procedimental:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Capacidad de identificación de pacientes que requieren diálisis. 2.- Desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas <p>Actitudinal: Respeto</p>
Estrategias	<p>Entrada:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Relato de experiencias <p>Desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Se realiza una breve introducción al tema por parte del docente planteando varias interrogantes que deberán ser resueltas por los estudiantes durante la clase. 2.-Presentación del tema por parte del estudiante, además debe entregar un folleto tipo tríptico al auditorio donde podamos revisar los datos más relevantes del tema 3.- Intervenciones del docente durante el desarrollo de la clase para aclarar aspectos destacados del tema y que no se hayan enfocado adecuadamente por el expositor. 4.- Se realiza retroalimentación haciendo preguntas hacia el auditorio así como también respondiendo dudas que ellos tengan <p>Cierre:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Por síntesis de cada una de las ideas principales abordadas en el tema desarrollado llevado a cabo por docente y estudiante responsable de la presentación del tema.

Materiales y Recursos	-Aula de clases -Computadora -Proyector -Material físico entregado al auditorio
Tiempo	60 min
Evaluación	

Reflexiones y conclusiones.

Las prácticas de aprendizaje en la docencia universitaria representan un pilar fundamental en la formación de docentes comprometidos y altamente competentes, éstas prácticas desempeñan un papel esencial en la preparación de los futuros educadores para afrontar los desafíos que caracterizan el panorama actual de la educación superior. La complejidad de la sociedad actual, los avances tecnológicos, las transformaciones en la manera de acceder a la información y las demandas cambiantes de los estudiantes requieren docentes preparados y adaptativos capaces de ofrecer una educación de calidad y relevante.

Además de la preparación individual del docente, las prácticas de aprendizaje también abren espacios para el trabajo colaborativo y la construcción conjunta de conocimiento entre los educadores. La creación de una comunidad de aprendizaje, donde los docentes comparten sus experiencias, intercambian buenas prácticas y reflexionan sobre su labor, enriquece el proceso formativo y contribuye a una mejora continua de la calidad educativa.

La importancia del aprendizaje colaborativo también se refleja en la generación de nuevas propuestas y soluciones a los retos educativos, al discutir y trabajar en equipo, los docentes pueden abordar problemáticas desde diferentes perspectivas y encontrar en conjunto soluciones innovadoras para mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Esta colaboración interdisciplinaria y creativa es esencial para impulsar el desarrollo y la evolución de la educación superior.

Las prácticas de aprendizaje en la docencia universitaria no solo son una etapa formativa más en la carrera de un educador, sino que constituyen una experiencia enriquecedora y esencial para la construcción de una educación de calidad que forme profesionales íntegros, competentes y comprometidos con el desarrollo de la sociedad.

CAPÍTULO 6

EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN

¿CÓMO FUIMOS EVALUADOS?

Durante mi experiencia universitaria, las evaluaciones jugaron un papel crucial en el camino académico, desde el pregrado hasta el postgrado, sin embargo la forma en que fuimos evaluados dejó una profunda impresión en nuestras vidas estudiantiles, principalmente de manera negativa.

Las evaluaciones universitarias se basaban en gran medida en calificaciones únicas, clases dirigidas por estudiantes para estudiantes y carecían de retroalimentación docente. Esto nos llevó a una especie de autoformación, a menudo marcada por favoritismos, represalias y otras injusticias que se relacionaban con las temidas semanas de exámenes de cada semestre.

Esta reflexión se enfoca en cómo estas experiencias de evaluación impactaron nuestra perspectiva sobre el conocimiento y la educación. Busca inspirarnos a luchar por una educación más justa y equitativa para las generaciones futuras, donde el aprendizaje sea un proceso de descubrimiento y crecimiento, más allá de las meras calificaciones.

En mi experiencia, las evaluaciones universitarias siempre fueron momentos de intensa presión y ansiedad. Los exámenes únicos definían nuestro destino en el siguiente semestre o módulo, lo que aumentaba la carga emocional, la ansiedad era exacerbada por el temor a olvidar información crucial. La calificación insuficiente significaba retrasar el progreso académico, generando sentimientos de culpa y depresión, obtener buenas calificaciones y demostrar valía académica se volvía abrumadora. A pesar de enfrentar estos desafíos, llegué a comprender la significativa importancia de valorar el conocimiento y nutrir mi pasión por aprender, trazando estrategias para afrontar la ansiedad mediante la eficiente gestión del tiempo de estudio y la valiosa colaboración con mis compañeros.

Durante el postgrado, observé cambios positivos en el sistema de evaluación, con métodos más diversos que brindaban una visión más completa de nuestro desempeño. Esto trajo esperanza de que la educación se estaba volviendo más justa y equitativa en la evaluación del aprendizaje.

En retrospectiva, valoro las lecciones que aprendí a pesar de las fallas del sistema de evaluación, me enseñó a enfrentar desafíos con perseverancia y a no permitir que las calificaciones definan mi valía. Espero que el sistema educativo continúe su cambio hacia una evaluación más comprensiva y que valore la pasión por aprender y crecer como individuos. La universidad no fue solo un lugar para obtener títulos, sino donde adquirí habilidades y experiencias que moldearon mi vida.

Reflexiones y conclusiones

En este recorrido, aprendimos a valorar el conocimiento y la pasión por aprender más allá de una calificación, descubrimos que el verdadero crecimiento se encuentra en el proceso de adquirir sabiduría y habilidades y que nuestro valor como estudiantes y seres humanos trasciende las calificaciones académicas.

Sin embargo, esta reflexión también nos despierta la conciencia sobre la necesidad de una transformación profunda en el sistema educativo, anhelamos un futuro en el que la evaluación sea más comprensiva y justa, que valore no solo el conocimiento teórico, sino también las habilidades prácticas, la creatividad y el pensamiento crítico. Un futuro donde los docentes sean guías y facilitadores del aprendizaje, brindando retroalimentación constructiva y oportunidades para el crecimiento integral de cada estudiante.

La invitación es a mirar hacia adelante con esperanza y determinación, a ser agentes de cambio en el ámbito educativo para construir una sociedad en la que el aprendizaje sea un camino de descubrimiento y crecimiento personal. Una sociedad donde se promueva una educación que forme individuos críticos, éticos y comprometidos con el conocimiento y el bienestar colectivo.

En última instancia, esta reflexión nos desafía a cuestionar el valor que otorgamos a las evaluaciones y a repensar el propósito de la educación en sí misma, a buscar un enfoque más humano y significativo en el proceso educativo donde el aprendizaje sea un viaje de autodescubrimiento y transformación.

RADIOGRAFÍA DE LA EVALUACIÓN

Según González (2003) en el contexto de la educación contemporánea, la evaluación no solo constituye una herramienta de medición de conocimientos, sino que también desempeña un papel fundamental en la dirección y mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje. La comprensión de este enfoque se convierte en un pilar esencial para el diseño de prácticas de aprendizaje que no solo dan el nivel de conocimiento adquirido, sino que también generen un impacto positivo en la manera en que los estudiantes asimilan y aplican lo aprendido.

En el marco de este análisis sobre la incorporación de la evaluación en el proceso de aprendizaje, exploraremos las diversas perspectivas y dimensiones de la evaluación formativa, nos enfocaremos en su aplicación efectiva en diversos contextos educativos, examinaremos la importancia de la retroalimentación, y analizaremos los métodos y recursos empleados en la evaluación, así como su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes.

Cuando aplicamos esta idea en la práctica, creamos un ambiente de aprendizaje mucho más rico, las pruebas y tareas no se convierten solo en pruebas de memoria, sino en oportunidades para aplicar lo que sabemos en situaciones reales, esto significa que no solo estamos acumulando información, sino que también estamos construyendo habilidades para resolver problemas y tomar decisiones informadas en el mundo real.

En resumen, este trabajo se erige como una exploración profunda y reflexiva sobre las prácticas de aprendizaje orientadas a la evaluación, con un enfoque en los criterios e instrumentos de evaluación. Al abrazar enfoques formativos, auténticos y centrados en el estudiante, se busca no solo medir el conocimiento adquirido, sino también nutrir un proceso educativo que impulse un aprendizaje comprometido, significativo y en constante evolución.

Argumento teórico.

La evaluación en el ámbito de la docencia universitaria se constituye como un pilar fundamental que trasciende su mera función de medir el aprendizaje de los estudiantes, en su esencia más profunda, esta práctica va más allá, convirtiéndose en un vehículo integral que ilumina el camino hacia la mejora continua de la calidad educativa. Este camino se construye sobre las bases del conocimiento y la experiencia de una amplia gama de expertos en el campo educativo, cuyas contribuciones teóricas y prácticas forjan el marco teórico que guía estas reflexiones.

En palabras de Black y William (1998) la evaluación como aprendizaje se refiere a "la participación activa de los estudiantes en el proceso de evaluación para comprender y mejorar su propio aprendizaje". Esta definición resalta la importancia de involucrar a los estudiantes de manera proactiva en la evaluación de su propio progreso, promoviendo la autorregulación y la toma de decisiones informadas sobre cómo mejorar su rendimiento académico.

Otro concepto relevante es el de la retroalimentación formativa, según Hattie y Timperley (2007) que se refiere a "información específica sobre el desempeño del estudiante que se

utiliza para adaptar la enseñanza y promover el aprendizaje". La retroalimentación formativa es esencial en la evaluación como aprendizaje, ya que proporciona a los estudiantes las pautas necesarias para identificar áreas de mejora y tomar medidas correctivas.

La evaluación como aprendizaje promueve un cambio de paradigma en la educación superior, pasando de una visión tradicional centrada en calificaciones a una en la que los estudiantes son activos participantes en su propio proceso de aprendizaje. Al integrar la retroalimentación formativa, la evaluación auténtica y la autorregulación del aprendizaje, se empodera a los estudiantes para que sean agentes activos en la mejora continua de su educación, promoviendo así un aprendizaje más efectivo y duradero.

Para efectuar el proceso de evaluación, es esencial hacer uso de varios componentes inherentes al sistema de evaluación, a continuación, procederemos a describir detalladamente estos elementos fundamentales

Indicadores de Evaluación:

Siguiendo el enfoque de Muñoz (2016), actúan como guías iluminadoras tanto para educadores como estudiantes, señalando el rumbo hacia logros educativos más profundos. Estos indicadores van más allá de una simple medición, adentrándose en la anatomía misma del proceso de aprendizaje y la eficacia de las estrategias pedagógicas.

La concepción de "alineación constructiva" propuesta por Biggs (2014) establece un vínculo crucial entre los objetivos de aprendizaje, las tácticas de enseñanza y las evaluaciones. Este alineamiento, a su vez, asegura que los indicadores reflejan de manera fiel el progreso hacia los objetivos educativos, convirtiéndose así en lo que orienta el trayecto educativo hacia la excelencia y el logro.

Criterios de Evaluación:

Emergen como una parte esencial del proceso de evaluación, como sostienen Biggs (2014) y Muñoz (2016), estos criterios delinean las expectativas claras que deben alcanzar los estudiantes en términos de conocimientos, habilidades y competencias. Al fungir como los pilares sobre los cuales se cimienta la valoración del aprendizaje, estos criterios garantizan la justicia y objetividad en el proceso evaluativo.

La perspectiva de evaluación auténtica presentada por Prieto (2010) subraya la importancia de enlazar la evaluación con contextos reales y significativos, realzando así la relevancia inmanente de los criterios en la tarea evaluativa, la conexión entre criterios y resultados finales emerge como una piedra angular, confiriendo sustancia y sentido a la evaluación misma.

Técnicas de Evaluación:

Según Gronlund (2006) emergen como herramientas modeladoras que dan forma al proceso evaluativo del aprendizaje, las técnicas formativas, tales como la retroalimentación continua y los diálogos interactivos, se entrelazan con la esencia misma de la evaluación formativa.

Esta perspectiva subraya la importancia de concebir la evaluación como un proceso en constante evolución, diseñado para nutrir y mejorar el aprendizaje, a su vez, las técnicas

sumativas, encarnadas en exámenes finales y proyectos integradores, arrojan una mirada panorámica sobre el desempeño acumulado a lo largo del tiempo.

Instrumentos de Evaluación:

Bajo la lente analítica de Díaz-Barriga (2002), se configuran como herramientas especializadas que facilitan la precisa recopilación de datos sobre el rendimiento y progreso estudiantil equiparables a las selecciones cuidadosas de un artesano, los educadores eligen instrumentos que se adecúen a las tareas y metas de aprendizaje específicas. Ya sean cuestionarios que esculpen la comprensión conceptual, o bien, portafolios y presentaciones orales que actúan como espejos de habilidades prácticas y competencias interpersonales, estos instrumentos no solo miden, sino también participan en el proceso formativo del aprendizaje, modelando su trayectoria y profundidad.

La evaluación en la docencia universitaria se despliega como un entramado complejo y significativo de indicadores, criterios, técnicas e instrumentos, al adoptar una perspectiva profunda y holística, se revela como un medio no solo para medir el aprendizaje, sino para orientar el desarrollo continuo de la calidad educativa. A través de las voces influyentes de expertos en el campo, se forja un camino que busca integrar la teoría y la práctica, construyendo así un enfoque evaluativo que empodere y nutra el proceso educativo.

Experiencia práctica.

En el marco de nuestro enfoque pedagógico centrado en el desarrollo del aprendizaje efectivo y significativo, presentamos una propuesta integral de evaluación que desempeña un papel esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta propuesta se construye como un componente crucial dentro del mapa de prácticas de nuestra asignatura, con el objetivo de enriquecer la experiencia educativa de nuestros estudiantes.

En este contexto, exploraremos con mayor profundidad dos aspectos cruciales que influyen significativamente en la efectividad de la evaluación: los criterios de evaluación y los instrumentos utilizados no solo para medir el desempeño de los estudiantes sino también como parte del proceso educativo.

Los criterios de evaluación, cuidadosamente definidos, proporcionarán un marco claro para la valoración de los logros de los estudiantes, garantizando que las expectativas sean transparentes y alineadas con los objetivos de aprendizaje, esto fomentará un entendimiento profundo y preciso de lo que se espera de nuestros estudiantes en cada etapa del proceso educativo.

Los instrumentos de evaluación, por otro lado, constituyen las herramientas específicas que utilizaremos para recopilar información sobre el proceso de educación de los alumnos, permitiendo a nuestros estudiantes demostrar su comprensión y habilidades en diversas formas.

Así, esta propuesta de evaluación se integra en el mapa de prácticas de la asignatura con el propósito de enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, promoviendo la adquisición de conocimientos profundos y la mejora continua. Con este enfoque, esperamos empoderar

a nuestros estudiantes para que se conviertan en agentes activos de su propio crecimiento académico y personal.

Propuesta para prácticas de aprendizaje en docencia universitaria

Práctica de aplicación

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu santo
Facultad	Medicina
Carrera	Especialidad Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel Arias Loor
Nivel	2do año de especialidad
Asignatura	Procedimientos invasivos
Tema	Traqueostomía en UCI
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Aplica fundamentos teóricos y prácticos para poder realizar una traqueostomía percutánea manteniendo el respeto y tolerancia con el equipo médico de trabajo.
Tipo de práctica	Práctica de aplicación
Contenidos	<p>Conceptual: Definición y técnica de la traqueostomía</p> <p>Procedimental: Habilidades prácticas para realizar una traqueostomía</p> <p>Actitudinal: Respeto y tolerancia</p>
Estrategias	<p>Entrada:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.-Presentación de video corto sobre el tema 2.-Diálogo y preguntas sobre el video 3.-Lluvia de ideas <p>Desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.-Repaso de la investigación bibliográfica previamente realizada por parte de los médicos postgradistas en base de datos científicas relacionadas a la medicina (cochrane library, up to date) 2.-Repaso guiado por el docente de las estructuras anatómicas más importantes de la tráquea relacionadas al procedimiento, presentando varias imágenes. 3.-Reconocimiento de estructuras anatómicas en traqueos de cerdos por parte de los médicos postgradistas y supervisado por el docente para dilucidar cualquier duda. 4.-Explicación del procedimiento (docente) 5.-Los estudiantes realizan el procedimiento (traqueostomía) utilizando el material designado. <p>Cierre:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.-Por síntesis destacando los aspectos más importantes del procedimiento (traqueostomía).

Materiales y Recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Auditorio Hospital - Tráqueas de cerdo - Proyector - Set de traqueostomía - Computadora - Equipo de protección personal - Mesas
Tiempo	- 120 min
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Criterios: Aplicación de la técnica para realizar una traqueostomía durante la etapa práctica del desarrollo de la clase. - Instrumento: Ficha de observación

Práctica de significación

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado Medicina Crítica
Docente	Victor Manuel Arias Loor
Nivel	1er año de especialidad
Asignatura	Infectología
Tema	Sepsis
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Comprende el manejo inicial del paciente con diagnóstico de sepsis, demostrando una actitud proactiva y comprometida hacia la pronta identificación y atención de esta condición médica crítica
Tipo de práctica	Práctica de significación
Contenidos	<p>Conceptual: Generalidades, definiciones, terapéutica inicial de la sepsis</p> <p>Procedimental: Reconocimiento y manejo inicial de la sepsis</p> <p>Actitudinal: Compromiso</p>
Estrategias	<p>Entrada:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Relato de experiencia 2.- Preguntas <p>Desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Estudio de casos: Los estudiantes trabajarán en grupos pequeños y recibirán casos clínicos simulados que presenten diferentes escenarios de pacientes con posibles casos de sepsis. Deberán

	<p>identificar los signos y síntomas de la sepsis en cada caso y proponer un plan de tratamiento adecuado.</p> <p>2.- Se les pedirá que realicen investigaciones sobre los protocolos de tratamiento y las guías clínicas actuales para la sepsis.</p> <p>3.- Simulación práctica: Los estudiantes realizarán una simulación práctica de cómo atender a un paciente con sospecha de sepsis en una Unidad de Cuidados Intensivos (UCI). Deberán aplicar los conocimientos adquiridos para evaluar al paciente, ésta actividad les permitirá desarrollar habilidades prácticas y mejorar su capacidad de toma de decisiones en situaciones críticas.</p> <p>Cierre:</p> <p>1.- Recomendaciones en relación con la práctica, después de la simulación, se llevará a cabo una sesión de reflexión, se promoverá el debate sobre las decisiones tomadas durante la simulación y cómo se podrían mejorar.</p>
Materiales y Recursos	-Auditorio -Material audiovisual.
Tiempo	120 min
Evaluación	- Criterios: Identificación precoz de signos y síntomas de pacientes con sepsis además de la aplicación de la terapéutica adecuada. - Instrumento: Mapa conceptual

Práctica de prospección

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel Arias Loor
Nivel	1er año de especialidad
Asignatura	Control de infecciones
Tema	Antibiograma y su interpretación
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Comprende los diferentes mecanismos de la resistencia antibiótica así como la importancia y responsabilidad que conlleva el uso de antibióticos.
Tipo de práctica	Práctica de prospección
Contenidos	Conceptual: Definiciones, protocolos de manejo empírico de antibióticos

	<p>Procedimental: Reconocimiento de los mecanismos de resistencia a los antibióticos</p> <p>Actitudinal: Responsabilidad</p>
Estrategias	<p>Entrada:</p> <p>1.- Presentación de una serie de imágenes de microorganismos bacterianos, medios de cultivos y antibiogramas.</p> <p>2.- Preguntas</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1.- Revisión de las estadísticas de los microorganismos más frecuentemente identificados en antibiogramas realizados en el HLV</p> <p>2.- Repaso de los mecanismos de resistencia a los antibióticos</p> <p>3.- Se facilitará casos clínicos para el análisis de los estudiantes y determinen un tratamiento antibiótico empírico que deberá administrar al paciente hasta que tenga los resultados del antibiograma.</p> <p>4.- Se procede a diálogo sobre problemática del inicio de antibióticos empíricos y su relación con resistencia antibiótica.</p> <p>Cierre:</p> <p>1.- Por proyección a futuro enfocado a la disminución del tiempo de identificación de microorganismos del antibiograma</p>
Materiales y Recursos	<p>-Auditorio.</p> <p>-Material audiovisual</p>
Tiempo	120 min
Evaluación	<p>- Criterios: Significatividad y objetividad respecto a la problemática de resistencia antibiótica</p> <p>- Instrumento: Rúbrica</p>

Práctica de observación

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel Arias Loo
Nivel	3er año de especialidad
Asignatura	Módulo de sistema respiratorio
Tema	Programación inicial del ventilador mecánica
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Identifica las partes de un ventilador mecánico y conoce cómo se debe realizar la programación inicial de la ventilación mecánica.

	Demuestra orden y respeto durante la práctica para que todos puedan identificar las estructuras del ventilador.
Tipo de práctica	Observación
Contenidos	Conceptual: Definición y principios básicos de la ventilación mecánica Procedimental: Programación inicial del ventilador mecánico Actitudinal: Respeto, orden.
Estrategias	Entrada: 1.- Relato de una anécdota Desarrollo: 1.- Presentación en vivo de un ventilador mecánico para el reconocimiento de sus estructuras. 2.- Explicación de los parámetros iniciales de programación de la ventilación mecánica (docente) 3.- Se formarán grupos de trabajo a los cuales se les proporcionarán algunos datos (peso, talla, edad, sexo, número de tubo endotraqueal) para su análisis y presentación de propuestas de como programarian la ventilación mecánica de sus pacientes. Cierre: 1.- Por cuadros sinópticos o flujograma que se presenta como resumen o síntesis de cómo iniciar la ventilación en pacientes críticamente enfermos
Materiales y Recursos	-Auditorio -Ventilador mecánico -Material audiovisual.
Tiempo	90 min
Evaluación	- Criterios: Identificación y reconocimiento de las diferentes estructuras de un ventilador mecánico así como su correcta programación. - Instrumento: Rúbrica

Práctica de interacción

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel arias Loor
Nivel	1er año de especialidad
Asignatura	Neumología
Tema	Manejo integral del paciente con patologías pulmonares en contexto de la Terapia Intensiva
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Aprende el manejo de pacientes con diversas patologías respiratorias. Demuestra respeto por las terapeutica aplicada por los diversos colegas durante la rotación en otros hospitales
Tipo de práctica	Interacción
Contenidos	Conceptual: Definición y clasificación de enfermedades pulmonares Procedimental: Tratamiento de enfermedades pulmonares de pacientes en uci Actitudinal: Respeto
Estrategias	Entrada: 1.- Presentación rápida de casos clínicos Desarrollo: 1.-Inicio del pase de visita (jefe de servicio, médicos tratantes, médicos postgradistas, médicos postgradistas rotantes, licenciados en enfermería) con la presentación detallada de los casos clínicos de cada paciente al pie de cama a cargo de los residentes de 1er año. 2.-Discusión sobre la mejor terapéutica que debe recibir cada paciente dependiendo de su patología pulmonar a cargo de los médicos tratantes y moderada por el jefe de servicio. 3.-Opinión por parte del rotante sobre cómo se hace el manejo de dicha patología en su hospital base con el debido respaldo bibliográfico Cierre: 1.- Por preguntas sobre las diferencias que puedan existir en cuanto a la terapéuticas utilizadas
Materiales y Recursos	-Hospitales -Unidad de cuidados intensivos

	-Pacientes hospitalizados
Tiempo	60 min
Evaluación	- Criterios: Identificación de las diversas patologías respiratorias en enfermos críticos, así como la elección del tratamiento adecuado. - Instrumento: Preguntas de desarrollo

Práctica de reflexión sobre el contexto

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel Arias Loor
Nivel	3er año de especialidad
Asignatura	Modulo Neurologia
Tema	Hablemos de ictus
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Comprende el impacto que tiene en la sociedad y en la familia pacientes que sobreviven a un evento cerebro vascular. Demuestra empatía con familiares de los pacientes hospitalizados con ésta patología
Tipo de práctica	Reflexión sobre el contexto
Contenidos	Conceptual: Definición, clasificación, presentación clínica y pronóstico del ictus Procedimental: Concienciar sobre el impacto familiar y social que tiene ésta patología. Actitudinal: Empatía
Estrategias	Entrada: 1.- Video corto sobre impacto del ictus en la sociedad Desarrollo: 1.- Presentación y análisis de casos clínicos enfatizando secuelas neurológicas 2.- Análisis del ictus desde diferentes ángulos de mira (económico, social, familiar y comunitario) 3.- Se plantea una puesta en experiencia (testimonio) por parte de los alumnos Cierre: 1.- Reflexión final sobre la situación actual del ictus
Materiales y Recursos	-Auditorio -Material audiovisual.

Tiempo	60 min
Evaluación	- Criterios: Capacidad reflexiva y coherencia - Instrumento: Debate

Práctica de inventiva

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel Arias Loor
Nivel	1er año de especialidad
Asignatura	Cuidados de enfermería
Tema	Prevención de escaras por presión
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Identifica correctamente los tipos de úlceras por presión que pueden desarrollar los pacientes críticamente enfermos. Demuestra respeto por el derecho a la privacidad del paciente
Tipo de práctica	Inventiva
Contenidos	Conceptual: Definición, funciones y estructura de la piel. Procedimental: Maniobras que evitan formación de úlceras por presión. Actitudinal: Respeto
Estrategias	Entrada: 1.- Recuperación de la memoria (caso clínico) Desarrollo: 1.-Presentación de insumos utilizados para prevención de la formación de úlceras por presión en pacientes críticamente enfermos 2.-Ejemplificación de maniobras utilizadas para la prevención de la formación úlceras por presión 3.-Cada estudiante plantea una alternativa o mejora de los métodos o materiales usados para la prevención de la formación de úlceras por presión Cierre: 1.- Por proyección a futuro enfocado en mejorar los insumos usados para la prevención de las úlceras por presión.
Materiales y Recursos	-Auditorio -Materiales -Material audiovisual

Tiempo	60 min
Evaluación	- Criterios: Identificación de signos precoces de formación de úlceras por presión Aplicación correcta de maniobras para prevención de formación de úlceras por presión Aplicación correcta de insumos para prevención y tratamiento de úlceras por presión - Instrumento: Rúbrica

Práctica de salir de la inhibición discursiva

Institución	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
Facultad	Medicina
Carrera	Posgrado de Medicina Crítica
Docente	Víctor Manuel arias Loor
Nivel	3er año de especialidad
Asignatura	Nefrología
Tema	Criterios de urgencia dialítica
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Identifica pacientes críticamente enfermos que requieren terapia de reemplazo renal de manera urgente. Demuestra respeto durante las intervenciones que se realizan durante la clase.
Tipo de práctica	Salir de la inhibición discursiva
Contenidos	Conceptual: Definición, fisiopatología del daño renal, tratamiento de insuficiencia renal. Procedimental: 1.- Capacidad de identificación de pacientes que requieren diálisis. 2.- Desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas Actitudinal: Respeto
Estrategias	Entrada: 1.- Relato de experiencias Desarrollo: 1.- Se realiza una breve introducción al tema por parte del docente planteando varias interrogantes que deberán ser resueltas por los estudiantes durante la clase. 2.-Presentación del tema por parte del estudiante, además debe entregar un folleto tipo tríptico al auditorio donde podamos revisar los datos más relevantes del tema

	<p>3.- Intervenciones del docente durante el desarrollo de la clase para aclarar aspectos destacados del tema y que no se hayan enfocado adecuadamente por el expositor.</p> <p>4.- Se realiza retroalimentación haciendo preguntas hacia el auditorio así como también respondiendo dudas que ellos tengan</p> <p>Cierre:</p> <p>1.- Por síntesis de cada una de las ideas principales abordadas en el tema desarrollado llevado a cabo por docente y estudiante responsable de la presentación del tema.</p>
Materiales y Recursos	<ul style="list-style-type: none"> -Aula de clases -Computadora -Proyector -Material físico entregado al auditorio
Tiempo	60 min
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Criterios: Fluidez y facilidad para expresar ideas, vocabulario, claridad y coherencia - Instrumento: Lista de cotejo

Reflexiones y conclusiones

En el ámbito de la docencia universitaria, la evaluación se despliega como un entramado que trasciende la mera medición del conocimiento adquirido, en realidad, la evaluación se construye como una ventana hacia la aplicabilidad real de lo aprendido, donde los criterios de evaluación se convierten en el camino hacia la relevancia y la comprensión genuina.

La retroalimentación continua y los diálogos interactivos son la esencia misma de una educación viva y evolutiva. Al recibir retroalimentación, los estudiantes no solo descubren el terreno en el que están, sino que también sienten el pulso de su crecimiento, aprendiendo de sus errores y mejorando constantemente.

Los educadores eligen instrumentos de evaluación que resonarán en sintonía con el propósito del aprendizaje, estos instrumentos no son meros espectadores; se convierten en actores en la historia del aprendizaje, modelando su dirección y profundidad. Los exámenes, las presentaciones y los proyectos son más que pruebas: son una oportunidad para que los estudiantes den vida a lo que han asimilado.

Desde una perspectiva amplia y enriquecedora, la evaluación se convierte en una guía para el perfeccionamiento constante al entrelazar la teoría con la práctica, se construye un puente que une las ideas con la acción, el conocimiento con la experiencia. Más que una formalidad, la evaluación se construye como el motor de la mejora continua, dotando a los estudiantes con herramientas para un aprendizaje auténtico y transformador.

LA FUNDAMENTAL TAREA DE VALIDAR

Este trabajo destaca la importancia de la validación en el ámbito educativo, resaltando su naturaleza dinámica y su capacidad para asegurar que los programas educativos y las prácticas pedagógicas sean genuinamente pertinentes y efectivas para los estudiantes, se presenta como una herramienta poderosa que permite la constante adaptación de nuestros métodos y enfoques educativos.

En el contexto de la formación en la especialidad de docencia universitaria, la validación juega un papel esencial, además de realizar una revisión bibliográfica sobre el tema, se llevó a cabo un análisis detallado de los mapas de prácticas presentados por nuestros compañeros, basado en criterios y parámetros previamente definidos. Todos estos criterios fueron propuestos, analizados y revisados en clase por los alumnos de esta especialidad, siempre bajo la orientación y apoyo del tutor. Ver anexo 5

Esta experiencia no solo enriquecerá nuestros propios enfoques educativos, sino que también contribuirá al desarrollo y crecimiento de nuestros compañeros en el ámbito de la enseñanza y el aprendizaje.

Argumento teórico.

Para Prieto (2010) la validación en educación superior es el proceso mediante el cual se certifica la calidad de los programas académicos, garantizando que cumplan con los estándares establecidos por las instituciones educativas y las autoridades pertinentes. Este procedimiento no solo asegura la calidad, sino que también es crucial para otorgar validez y prestigio a los títulos y certificados emitidos por las instituciones de educación superior, lo que los convierte en activos valiosos tanto para los graduados como para la sociedad en general.

Según Smith (2010) la validación en el contexto educativo se refiere a un proceso sistemático y riguroso de evaluación y confirmación de un programa educativo, una metodología de enseñanza, una evaluación o cualquier otro componente relacionado con la educación cumpla con los estándares de calidad y los objetivos previamente definidos.

Según Cortés (1993) se distinguen dos tipos principales de validación: la validación técnica y la validación de campo, entre las partes involucradas en este proceso se incluyen:

1. Validación entre pares y expertos: La validación entre pares y expertos es un método común en el proceso de revisión y mejora de programas educativos y metodologías de enseñanza. Según Biggs (2011), la revisión por pares, que involucra a colegas y expertos en la disciplina, es valiosa para evaluar y mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.
2. Estudiantes: La retroalimentación de los estudiantes es esencial en el proceso de validación. Su perspectiva proporciona información valiosa sobre la efectividad de los métodos de enseñanza y evaluación, así como sobre la relevancia de los contenidos y la adecuación de los recursos educativos.

Según Prieto (2018) la participación activa y colaborativa de estas partes interesadas garantiza que la validación sea un proceso inclusivo y equitativo, y que los programas educativos se adapten de manera eficaz para cumplir con los objetivos de aprendizaje y las necesidades de los estudiantes.

Según Cortés (1993) el proceso de validar conlleva recursos y procedimientos mínimos para llevarlo a cabo, tienen que ver con el equipo de validación, el tamaño de los grupos, la duración de las sesiones y algunos procedimientos de desarrollo y recolección de datos. La tarea no es algo sencillo, ya que requiere la colaboración de un equipo que debe seguir un conjunto de reglas con precisión para llevar a cabo el proceso de manera adecuada.

Según Prieto (2020) en el contexto de la validación en educación, existen criterios a considerar que pueden variar significativamente según el contexto y el enfoque particular de la validación, los criterios mencionados, como el criterio de claridad-comprensión, el criterio de reconocimiento e identificación cultural, el criterio de capacidad narrativa-belleza y el criterio de formato, son relevantes en ciertos contextos educativos, especialmente cuando se evalúan materiales educativos, recursos didácticos o proyectos pedagógicos. Aquí se proporciona una breve descripción de cada uno:

Criterio de Claridad-Comprensión: Este criterio se refiere a la capacidad de los materiales educativos o recursos didácticos para comunicar la información de manera clara y comprensible. Evalúa si el contenido es accesible y fácil de entender para el público objetivo, lo que es esencial para el proceso de aprendizaje. Los materiales deben evitar la ambigüedad y la confusión, y deben estar diseñados de manera que faciliten la comprensión de los conceptos.

Criterio de Reconocimiento e Identificación Cultural: Este criterio considera la inclusión de elementos culturales que sean reconocibles y relevantes para el grupo de estudiantes o la comunidad a la que van dirigidos los materiales educativos. Los recursos deben ser sensibles a la diversidad cultural y respetar las identidades culturales de los estudiantes, promoviendo así la inclusión y la pertinencia cultural en el proceso educativo.

Criterio de Capacidad Narrativa-Belleza: Este criterio se centra en la capacidad de los recursos educativos para contar una historia o presentar información de manera atractiva y memorable. La narrativa y el diseño visual pueden influir en el compromiso de los estudiantes y en su capacidad para retener y aplicar el conocimiento. Un enfoque creativo y estético puede mejorar la efectividad de los materiales educativos.

Criterio de Formato: El criterio de formato evalúa la organización visual y estructural de los materiales educativos. Esto incluye la disposición de texto, imágenes, gráficos y cualquier otro elemento en la página o la pantalla. Un formato limpio y bien estructurado puede facilitar la navegación y la comprensión de los materiales.

Como lo manifiesta Prieto (2020), la validación se interpreta como un acto de apertura y colaboración en el que compartimos nuestras experiencias y materiales educativos con otros, sin temor al ridículo o la crítica. Esta actitud de apertura es esencial para la mejora constante en la educación, ya que nos permite aprender de los demás y enriquecer nuestras prácticas

pedagógicas, en última instancia, nos ayuda a fortalecer nuestra confianza en la búsqueda de la excelencia educativa.

Experiencia práctica.

En esta práctica, el objetivo principal es validar los mapas de prácticas elaborados por nuestros compañeros, lo que constituye un proceso de integración de conocimientos, ya que para llevarla a cabo es esencial que tengamos una comprensión sólida de todos los conceptos y temas revisados desde el inicio hasta el punto actual de nuestra especialidad.

Este proceso de validación implica la aplicación de varios criterios específicos, éstos criterios abarcan la viabilidad de la práctica, la coherencia entre los resultados de aprendizaje, los contenidos y los criterios de evaluación, así como la creatividad y la claridad de la propuesta, entre otros aspectos. Todos estos criterios fueron propuestos, analizados y revisados en clase por los alumnos de esta especialidad, siempre bajo la orientación y apoyo del tutor. Para acceder a las tablas de validación se encuentran disponibles en los anexos.

Mi propuesta de mapas de prácticas ha sido validada por tres compañeros de la especialidad y en las siguientes secciones se describen los resultados de esta validación en función de cada una de las categorías analizadas

Criterio:

Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución (uso del tiempo, materiales, abordaje de contenido, entre otros)

Resultado de validación:

Se sugiere una revisión minuciosa de la factibilidad de implementar la práctica de prospección en el ámbito del control de infecciones, aunque la mayoría de las prácticas parecen viables para llevarse a cabo en el aula, se reconocen desafíos que podrían dificultar su ejecución, especialmente en lo que respecta al tiempo necesario para realizar simulaciones significativas sin embargo, se destaca que con ajustes en la integración de resultados, contenidos y estrategias estas prácticas pueden ser aplicadas de manera efectiva. Es esencial encontrar un equilibrio entre la factibilidad y la calidad de la experiencia de aprendizaje para garantizar un enfoque educativo efectivo y sostenible en este ámbito

Criterio:

El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.

Resultado de validación:

El diseño de las prácticas, los contenidos propuestos y los resultados de aprendizaje es un factor crítico que influye en la efectividad del proceso educativo, en muchos casos se observa una desconexión entre los contenidos y los objetivos de aprendizaje, así como una falta de alineación con las estrategias educativas. Sin embargo, cuando las prácticas se diseñan de manera coherente y se integran cuidadosamente con los resultados deseados, se facilita significativamente el logro de los objetivos educativos.

Criterio:

Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje

Resultado de validación:

Se observa una serie de áreas donde se podría mejorar en la planificación y diseño de las prácticas educativas analizadas, aunque existe una coherencia general entre los objetivos de aprendizaje y los resultados propuestos, se destaca la necesidad de replantear los contenidos actitudinales de manera más específica para lograr una aplicación efectiva. Además, se identifican inconsistencias en la relación entre los objetivos, resultados, contenidos y estrategias en varias prácticas, lo que sugiere la importancia de una revisión y alineación más rigurosa de estos elementos.

Criterio:

Coherencia entre tipo de práctica, los contenidos (saberes) y estrategias de aprendizaje.

Resultado de validación:

Se puede evidenciar la coherencia en la planificación de las prácticas educativas en las situaciones planteadas, cada tipo de práctica parece estar adecuadamente alineado con los objetivos educativos, lo que demuestra una consideración cuidadosa al elegir el enfoque pedagógico.

Sin embargo, es importante destacar algunas áreas de mejora por ejemplo en la práctica de sepsis, se señala la falta de una verdadera práctica de significación, ya que no se fomenta un análisis reflexivo de los contenidos o una exploración profunda del tema.

En la práctica de antibiograma, aunque se realiza un análisis, este parece aislado y no se plantea una estrategia integral para un posible escenario futuro, lo que podría enriquecer la experiencia de aprendizaje.

La práctica de ventilación mecánica parece desviarse del tipo de práctica de observación y se asemeja más a una práctica de aplicación, lo que puede afectar la coherencia entre los objetivos y el desarrollo real de la práctica.

En la práctica de urgencia dialítica, aunque se busca abordar la inhibición discursiva, se utiliza predominantemente un enfoque de clase magistral, lo que podría limitar la efectividad de la práctica en la promoción de la participación activa de los estudiantes.

Al prestar atención a estas áreas de mejora, se establece una base sólida para el desarrollo y el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de ajustes y refinamientos cuidadosos, se pueden eliminar obstáculos potenciales que podrían dificultar la consecución de los objetivos educativos..

Criterio:

Coherencia entre resultados/objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación.

Resultado de validación:

La revisión detallada de las prácticas educativas ha revelado una serie de desafíos en cuanto a la alineación entre los resultados de aprendizaje, los contenidos y los criterios de evaluación, en varios casos, se observa una discrepancia entre estos elementos, lo que sugiere la necesidad de un replanteamiento y ajuste más preciso.

La coherencia entre los resultados de aprendizaje, los contenidos y los criterios de evaluación es esencial para el éxito de las prácticas educativas, identificar y abordar estas discrepancias es un paso crucial para mejorar la efectividad y la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

Criterio:

Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.

Resultado de validación:

Todas las prácticas analizadas se basan en un enfoque constructivista, lo que implica un compromiso activo por parte de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, esta participación activa es fundamental para alcanzar un aprendizaje significativo, donde los estudiantes construyen su conocimiento de manera contextualizada y reflexiva.

Sin embargo, es importante señalar que la evaluación de la aplicación de la teoría constructivista se ve limitada por la diversidad de niveles de aprendizaje abordados en las prácticas propuestas, dado que estas prácticas varían en complejidad y enfoque, puede ser un desafío evaluar de manera uniforme la efectividad de la teoría constructivista en todas ellas. En futuras evaluaciones podría ser beneficioso considerar cómo se adapta y se aplica esta teoría a diferentes niveles de aprendizaje para obtener una comprensión más completa de su impacto en la enseñanza y el aprendizaje.

Criterio:

Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.

Resultado de validación:

Es importante destacar que todas las prácticas integran instancias de aprendizaje y los educar para, alineándose con los objetivos específicos, sin embargo, existe una inclinación a priorizar el entorno hospitalario como la principal plataforma para alcanzar estos resultados.

Se recomienda una mayor especificidad y enfoque preciso en el proceso de educación para lograr resultados educativos más efectivos, aunque cada una de las prácticas incorpora elementos de aprendizaje y educación para alcanzar sus objetivos, es evidente que las descripciones de estos aspectos tienden a ser demasiado generales.

Criterio:

Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta

Resultado de validación:

Las prácticas se destacan por su claridad y su enfoque preciso en los temas a enseñar, la redacción a lo largo del desarrollo y la evaluación es adecuada, con una atención especial a la gramática y la ortografía. Se nota un esfuerzo por mantener una redacción descriptiva y coherente.

Es importante señalar que, aunque se menciona una inobservancia ocasional en el uso de signos de puntuación y mayúsculas en nombres propios, estos detalles no afectan sustancialmente la calidad general de la propuesta. En general, la comunicación es efectiva y comprensible, lo que contribuye a la efectividad de las prácticas educativas.

Criterio:

Propuesta de innovación, creatividad en el diseño del mapa de prácticas.

Resultado de validación:

Se reconoce que la creatividad y la búsqueda constante de la mejora son elementos fundamentales para enriquecer la experiencia educativa, a pesar de que la mayoría de las prácticas incorporan elementos creativos y aplicabilidad práctica en los temas, siempre existe espacio para la innovación y la diversificación de las estrategias de enseñanza, lo que contribuirá a un aprendizaje más completo y estimulante.

Reflexiones y conclusiones

Esta experiencia no se limita a un simple ejercicio técnico, más bien constituye un valioso componente de nuestro crecimiento en la especialidad. A medida que trabajamos en su implementación, integramos una variedad de conceptos y conocimientos fundamentales relacionados con el proceso educativo, estos incluyen la comprensión de la diversidad de los estudiantes, la adaptación de estrategias pedagógicas a sus necesidades individuales y la evaluación de la efectividad de nuestras acciones.

Validar, como hemos aprendido, no es una tarea sencilla, requiere de una disposición genuina para recibir críticas constructivas y la voluntad de estar abiertos a sugerencias provenientes de colegas y colaboradores. Más allá de su complejidad, el proceso de validación también implica una habilidad crucial: la comunicación efectiva con los colegas. Es necesario transmitir con claridad los objetivos y enfoques propuestos, este proceso no solo nos guía hacia la corrección de errores, sino que también enriquece nuestra pedagogía, ampliando nuestras perspectivas y habilidades como educadores.

Por último, la validación actúa como un constante recordatorio de que la educación es un esfuerzo de todos y no solo del que da la clase, ya que cada aporte y retroalimentación de colegas y estudiantes contribuye a mejorar la calidad de la enseñanza y del aprendizaje. Es una invitación a recordar que, en última instancia, todos compartimos la responsabilidad de proporcionar una educación de calidad.

CAPÍTULO 7

EN TORNO A LA LABOR EDUCATIVA CON LA JUVENTUD

¿CÓMO PERCIBIMOS A LOS JÓVENES?

La juventud siempre ha sido objeto de curiosidad y debate en la sociedad, en cada época los jóvenes han sido vistos como el futuro, como portadores de cambios y como una fuente de energía y vitalidad, sin embargo, también han sido etiquetados con estereotipos y prejuicios que a menudo no reflejan la riqueza y diversidad de sus experiencias. En este trabajo exploramos nuestra percepción de los jóvenes en la actualidad, centrándonos en la perspectiva de los educadores universitarios a través de un análisis reflexivo buscamos arrojar luz sobre las percepciones, estereotipos y desafíos que los jóvenes enfrentan en el contexto de la educación superior.

Los educadores universitarios desempeñan un papel fundamental en la formación y orientación de las nuevas generaciones, como profesionales dedicados a la enseñanza y al desarrollo de habilidades en jóvenes adultos, éste trabajo no solo busca analizar la percepción de los educadores hacia los jóvenes sino también proporcionar una plataforma para la reflexión y el diálogo con el objetivo de mejorar la calidad de la educación superior y el apoyo a las generaciones actuales.

La juventud contemporánea se encuentra en un mundo en constante cambio marcado por avances tecnológicos, desafíos económicos y sociales, y una creciente conciencia de cuestiones globales. Los jóvenes de hoy son diversos en términos de origen étnico, cultural, religión, género y orientación sexual, ésta diversidad enriquece la experiencia de la juventud, pero también puede generar malentendidos y prejuicios si no se aborda adecuadamente. Los educadores universitarios al interactuar diariamente con estudiantes de diferentes trasfondos tienen la oportunidad de influir en la forma en que se perciben y se tratan a sí mismos y a los demás.

Uno de los desafíos más importantes en la percepción de los jóvenes es la tendencia a estereotiparlos, a menudo se asocia a la juventud con la rebeldía, la falta de responsabilidad y la superficialidad, estos estereotipos pueden influir en las expectativas que tienen los educadores sobre sus estudiantes y en la forma en que los tratan en el aula, sin embargo, es fundamental recordar que la juventud no es un monolito, cada individuo es único y tiene sus propias experiencias y aspiraciones. La percepción estereotipada puede limitar el potencial de los jóvenes y obstaculizar su desarrollo personal y académico.

Además de los estereotipos, la percepción de los jóvenes también está influida por factores culturales, generacionales y contextuales, la generación actual de jóvenes ha crecido en un

mundo digital, lo que ha dado lugar a diferencias significativas en la forma en que se comunican, aprenden y se relacionan. Los educadores universitarios deben adaptarse constantemente a estos cambios para poder brindar una educación efectiva.

Este trabajo aspira a contribuir al enriquecimiento de la relación entre educadores universitarios y jóvenes estudiantes fomentando una comprensión más profunda y empática de las experiencias y desafíos de la juventud contemporánea. A través de la reflexión y el diálogo, esperamos desafiar los estereotipos y prejuicios que a menudo obstaculizan el desarrollo de los jóvenes y así promover una educación superior más inclusiva y efectiva para las generaciones actuales y futuras.

Experiencia práctica.

Los jóvenes a lo largo de la historia han sido objeto de una percepción en constante evolución, la forma en que se les ve y se relaciona con ellos se ha transformado a medida que la sociedad, la tecnología y las generaciones cambian. En este trabajo exploramos cómo se perciben a los jóvenes en diversos aspectos de sus vidas, desde su posición como generación hasta su influencia en el futuro.

Como generación, los jóvenes son vistos como agentes de cambio cultural y social, se les atribuye la capacidad de desafiar las normas establecidas y de impulsar el progreso, sin embargo, esta visión no está exenta de críticas que los tachan de rebeldes o desinteresados en las tradiciones. Esta percepción se refleja en sus relaciones con los medios de comunicación, donde los jóvenes navegan en un mar de información y entretenimiento digital siendo una audiencia clave para la industria mediática, pero también se les percibe como vulnerables a la influencia de la publicidad y las redes sociales, lo que plantea preocupaciones sobre su capacidad para discernir la información veraz de la falsa.

Los jóvenes suelen ser vistos como orientados hacia la camaradería y la pertenencia a grupos, estas amistades pueden ser una fuente de apoyo y solidaridad pero también pueden llevar a comportamientos de conformismo o exclusión. La juventud se ve como una etapa de formación de identidad, y la importancia de las amistades en este proceso es evidente.

Es esencial recordar que la juventud es una etapa de crecimiento y desarrollo, esta característica fundamental de su identidad se refleja en su capacidad de aprender y adaptarse, los jóvenes pueden cometer errores, pero son percibidos como resilientes y adaptables, lo que les permite superar obstáculos y alcanzar su potencial. Esta capacidad de adaptación es especialmente importante en un mundo en constante cambio.

En lo que respecta a sus valores, los jóvenes son percibidos como defensores de causas medioambientales, derechos humanos y diversidad, su idealismo fresco y su inclinación

hacia la justicia social los destacan, sin embargo, también enfrentan críticas que los acusan de superficialidad o de no comprometerse realmente con estas causas. Los jóvenes son vistos como la próxima generación que enfrentará desafíos globales como el cambio climático, la tecnología disruptiva y la desigualdad, se espera que aporten nuevas perspectivas y soluciones a estos problemas, pero también enfrentan la presión de cumplir con las expectativas de la sociedad.

Sin embargo, a menudo, los jóvenes se enfrentan a desafíos y riesgos que pueden dificultar su proceso de desarrollo, factores como el consumo de sustancias, la delincuencia juvenil y la inestabilidad emocional son preocupaciones comunes en esta etapa de la vida. La percepción es que están en una etapa de vulnerabilidad en la que necesitan apoyo y orientación para evitar estos riesgos y tomar decisiones informadas.

Como estudiantes, se espera que los jóvenes sean activos en su propio proceso de aprendizaje, se valora la curiosidad, la capacidad crítica y la participación en el aula como contribuciones al enriquecimiento de la educación. La juventud representa una etapa crucial en la formación de conocimientos y habilidades que les serán útiles a lo largo de sus vidas y su compromiso con el aprendizaje es esencial para su desarrollo académico y personal.

Se valora la pasión y el entusiasmo que muchos jóvenes traen consigo a las aulas, muchos de ellos están motivados por un deseo genuino de aprender y están dispuestos a explorar nuevas ideas y enfoques. Además, se aprecia su adaptabilidad y facilidad para usar la tecnología, lo que les permite acceder a una gran cantidad de información y recursos de manera rápida y eficiente. Sin embargo, también existen desafíos significativos que enfrentan los jóvenes como estudiantes, se reconoce que en la era digital a veces pueden verse abrumados por distracciones en línea y luchan por mantener la concentración.

Finalmente, en sus momentos de diversión, los jóvenes buscan la liberación del estrés y la expresión de su creatividad a través de una variedad de actividades, la música, el arte, el deporte y la aventura son formas en las que encuentran un equilibrio entre las demandas de la vida cotidiana y la necesidad de relajarse y disfrutar. Estas actividades no solo les proporcionan un respiro, sino que también les permiten explorar sus pasiones y desarrollar habilidades que pueden ser valiosas en su futuro.

La percepción de los jóvenes es multifacética y cambia con el tiempo y el contexto. Como educadores, es esencial comprender estas percepciones para desarrollar prácticas pedagógicas que se adapten a las necesidades y potencialidades de la juventud, brindando apoyo y orientación en su camino hacia la madurez. La reflexión sobre cómo se perciben a sí mismos y cómo los percibimos como sociedad es un paso fundamental en este proceso.

Reflexiones y conclusiones.

En este análisis de la percepción de los jóvenes, se revela la complejidad de la juventud contemporánea y cómo ésta es moldeada por una amplia gama de factores. Como punto central, los educadores universitarios desempeñan un papel fundamental en la formación de estas percepciones, ya que interactúan directamente con los jóvenes y en última instancia influyen en su experiencia educativa y desarrollo personal.

Uno de los aspectos más destacados es la persistencia de estereotipos sobre los jóvenes que pueden limitar su potencial y obstaculizar su crecimiento, estos estereotipos como la rebeldía o la falta de responsabilidad, a menudo no reflejan la diversidad de experiencias y aspiraciones que caracterizan a esta generación. La educación superior debe aspirar a superar estos prejuicios y permitir que los jóvenes se desarrollen plenamente como individuos únicos.

Además, la influencia de la tecnología y los medios de comunicación en la percepción de los jóvenes es innegable, la generación actual de jóvenes ha crecido en un mundo digital lo que ha generado cambios significativos en la forma en que se comunican y aprenden. Los educadores universitarios deben estar preparados para adaptarse a estas transformaciones y aprovechar las oportunidades que brindan para una educación más efectiva y relevante.

En última instancia, este análisis nos lleva a la conclusión de que comprender y apreciar la diversidad y la complejidad de la juventud contemporánea es esencial para una educación superior más inclusiva y efectiva. La reflexión y el diálogo entre educadores y jóvenes son herramientas poderosas para desafiar estereotipos, fomentar una comprensión más profunda y empática de las experiencias y desafíos de la juventud y promover un ambiente educativo en el que cada individuo pueda desarrollarse plenamente, al hacerlo no solo mejoramos la calidad de la educación superior, sino que también contribuimos a la formación de generaciones futuras más preparadas para enfrentar los desafíos de un mundo en constante evolución

REVISANDO SUS PERCEPCIONES

En el desarrollo del módulo 2 de la especialidad, nos encontramos en un momento crucial desafiando el adultocentrismo sobre la juventud. La primera parte del módulo se centra en reflexionar profundamente sobre las dificultades actuales de la juventud, incluyendo la infantilización, la mirada despectiva de adultos, idealizaciones dañinas y formas de abandono. A partir de experiencias previas, reconocemos la necesidad de revisar percepciones estereotipadas, buscando comprender completamente la realidad juvenil en el siglo XXI. En la práctica en clase, se realiza un valioso intercambio de ideas en grupos pequeños, generando conclusiones y reflexiones que desafían y enriquecen las percepciones iniciales.

Este diálogo enriquecedor confronta percepciones iniciales con nuevas perspectivas, desafiando concepciones y proporcionando herramientas para comprender la realidad juvenil. A través del debate e interacción, se explora más a fondo los temas tratados, ampliando la comprensión colectiva. El ejercicio impulsa a examinar y cuestionar las formas de pensar y visiones del mundo. Al construir conclusiones, se destaca la importancia de romper con estereotipos y prejuicios para comprender auténtica y empáticamente las experiencias de los jóvenes. Además, se reconoce que construir puentes entre generaciones es esencial para promover el cambio y construir un futuro más inclusivo y justo.

Argumento teórico.

Según Prieto (2012) el discurso identitario en el ámbito de la docencia se refiere a cómo los educadores y las instituciones educativas abordan y promueven la construcción de identidades entre los estudiantes, reconocer y valorar la diversidad cultural, étnica, de género y otras formas de identidad es fundamental para crear un entorno de aprendizaje inclusivo y equitativo; el discurso de los docentes puede influir en la construcción de identidad de los estudiantes, ya sea de manera positiva o negativa, las palabras y acciones de los educadores pueden impactar en la percepción que los estudiantes tienen de sí mismos así como en sus actitudes hacia los demás.

Según Laso (2016) en la educación reconocer la diversidad de identidades es esencial para promover un ambiente inclusivo en el cual cada estudiante se sienta valorado y respetado, esta práctica no se trata de imponer una identidad preconcebida a los jóvenes, sino más bien de fomentar un espacio donde puedan explorar y construir sus propias identidades de manera auténtica.

La identidad es un proceso en constante evolución, especialmente durante la adolescencia y la juventud, es una etapa de descubrimiento de sí mismos y es responsabilidad de los docentes crear un ambiente que apoye este proceso lo cual implica no solo respetar las identidades ya formadas, sino también brindar oportunidades para que los estudiantes exploren y comprendan mejor quiénes son. Al respecto, Prieto (2018) afirma que los docentes deben ser conscientes de que cada estudiante es único, con su propia historia y experiencias, y deben fomentar un entorno en el que los jóvenes se sientan valorados y escuchados.

El papel del docente como facilitador de la identidad de los jóvenes va más allá de la mera transmisión de conocimientos, los educadores deben ser sensibles a las diversas identidades presentes en el aula y estar dispuestos a aprender de sus estudiantes; esto implica escuchar activamente, ser consciente de los prejuicios y estereotipos, y promover un ambiente de respeto mutuo. Además la labor educativa debe fomentar una conciencia crítica sobre la diversidad y la discriminación, es esencial abordar los temas de discriminación racial, género, orientación sexual y otros aspectos de la identidad en el currículum educativo.

Según Prieto (2020) describe las siguientes prácticas del discurso identitario:

- Filicidio

El mundo adulto, es decir, las generaciones mayores, tiene un impacto significativo en las nuevas generaciones, particularmente en nuestros hijos. A lo largo de la historia, hemos observado de manera consistente el fenómeno al que se hace referencia como "filicidio", y esto ha sido más evidente en contextos de guerra, donde los jóvenes han sido utilizados como una especie de barrera de protección para resguardar a los adultos.

No tengo pruebas que respalden la idea de que los jóvenes busquen venganza, abandonen a los mayores, sean irresponsables o nieguen la importancia del futuro. Por el contrario, argumentó que somos los adultos quienes restringimos el presente y limitamos la capacidad de los jóvenes para influir en su propio destino y en el mundo que los rodea, ya que somos nosotros quienes tomamos decisiones que afectan a millones de personas a nivel nacional y global.

- La reducción al riesgo y la vulnerabilidad

Me ha llamado la atención la tendencia a asociar a los jóvenes con situaciones de riesgo y vulnerabilidad, como si necesitaran protección constante y carecieran de la capacidad de cuidarse por sí mismos. Según Prieto (2020) es innegable que existen circunstancias de abandono y peligro, esta perspectiva parece encasillar a la juventud en una suerte de perpetua niñez, donde se les considera dependientes y carentes de la habilidad para tomar decisiones autónomas.

Desde mi punto de vista, esta representación no se ajusta a la realidad. En el contexto ecuatoriano, he observado una amplia variedad de experiencias en las que los jóvenes demuestran madurez al construir sus propias vivencias, establecer relaciones y tomar decisiones significativas. A menudo, esta madurez les capacita para enfrentar los desafíos de la vida con imaginación, determinación y creatividad, cualidades que a veces pasan desapercibidas para los adultos.

- La reducción a simple tránsito

Según Prieto (2020) se pone en duda la noción de que la juventud sea simplemente un período sin importancia en el camino hacia la madurez y se sugiere que este período puede y debería considerarse como un propósito en sí mismo. Se plantea la pregunta de cuántos años abarca la juventud y se hace hincapié en que este tránsito puede ser valioso por sí mismo. La

juventud es un momento en el que se pueden crear oportunidades para la ciudadanía, la construcción de relaciones sociales entre iguales, la superación de limitaciones en la expresión y la imaginación, la exploración de su propio cuerpo y el de otros, y la búsqueda de relaciones significativas con los demás.

- Caminos sin sentido

La universidad no debe ser vista simplemente como una extensión de la educación básica, sino como un lugar donde los jóvenes tienen la oportunidad de profundizar en su aprendizaje y explorar sus intereses académicos y personales, sin embargo, la percepción de la universidad como un lugar donde se les "cuida" puede crear una brecha entre las expectativas de los profesores y las necesidades reales de los estudiantes; los docentes deben estar dispuestos a adaptar sus enfoques pedagógicos para abordar este desafío.

Para Prieto (2020) las prácticas adultocéntricas junto con sus visiones absolutistas por parte de quienes mantienen el poder en la sociedad generan un monopolio de pensamiento y de acción que se enmarca en corrientes de pensamientos sobre lo correcto y lo incorrecto dentro de una sociedad. Quienes proyectan una carga sobre los hombros de los llamados futuro de la patria generando la perspectiva de ser los responsables y encargados de construir o destruir el futuro.

Por lo tanto, Prieto (2020) establece y hace referencia a los caminos sin sentido dentro de la práctica educativa que son sujetos los jóvenes como: el abandono, la violencia y la mirada clasificadora y descalificadora, que se describen a continuación:

El abandono educativo es un desafío que a menudo afecta a la juventud y requiere una atención especial por parte de los educadores. Según Cerbino (2000) señala que el abandono educativo puede estar relacionado con la falta de motivación, desinterés por el currículum o problemas personales, es crucial que los docentes estén atentos a las señales de abandono y busquen estrategias para involucrar a los jóvenes en su proceso educativo, brindándoles apoyo y oportunidades de desarrollo.

Según Álvarez (2017) el abandono educativo puede tener múltiples causas, desde dificultades académicas y problemas personales hasta la falta de conexión entre el contenido curricular y los intereses de los estudiantes. Para abordar este desafío, es esencial que los docentes y las instituciones educativas adopten un enfoque más personalizado. El apoyo individualizado, la tutoría y la identificación temprana de los problemas pueden ayudar a prevenir el abandono educativo y brindar a los jóvenes las herramientas necesarias para superar los obstáculos que puedan enfrentar.

Asimismo, es importante considerar la violencia como otro aspecto relevante en la labor educativa con la juventud, la violencia en las escuelas y universidades puede manifestarse de diversas formas, desde el acoso hasta la agresión física. Según Álvarez (2017) los educadores tienen la responsabilidad de crear un entorno seguro y de promover el respeto entre los estudiantes, además, deben estar preparados para abordar conflictos y situaciones de violencia de manera constructiva, fomentando el diálogo y la resolución pacífica de disputas. La mirada clasificadora y descalificadora puede considerarse una forma de violencia, según lo señalado por Prieto (2020) ya que este comportamiento tiene la capacidad de influir en la

autoestima y el rendimiento académico de los jóvenes en el ámbito educativo. En ocasiones, algunos estudiantes son etiquetados de manera negativa debido a estereotipos o prejuicios, lo que inevitablemente limita su crecimiento y desarrollo. Es fundamental que los docentes sean conscientes de esta realidad y trabajen activamente para contrarrestar la discriminación y el estigma, promoviendo la equidad y la igualdad de oportunidades.

El Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizal (CEANJ, 2015) describe que es fundamental que los educadores se esfuercen por ver el potencial en cada estudiante y les proporcionen oportunidades para demostrar sus habilidades y capacidades, las etiquetas y estereotipos pueden tener un impacto profundo en el autoestima de los jóvenes. Cuando un estudiante es etiquetado como "poco prometedor" o "problemático," puede comenzar a actuar de acuerdo con esas expectativas, lo que puede llevar a un círculo vicioso de bajo rendimiento académico y baja autoestima. Los docentes deben ser conscientes de la influencia de sus palabras y acciones en la construcción de la identidad de los jóvenes, lo que nos lleva de vuelta al discurso identitario

La labor educativa con la juventud es un desafío complejo que requiere una comprensión profunda de la diversidad de experiencias y perspectivas de los jóvenes. Los docentes desempeñan un papel fundamental al fomentar el respeto por la identidad de los estudiantes, superar la percepción de la universidad como un "jardín de infantes," abordar el abandono y la violencia, desafiar la mirada clasificadora y descalificadora, y aplicar la mediación pedagógica.

Experiencia práctica.

En esta experiencia cada uno tenía la tarea de compartir sus perspectivas sobre los jóvenes, basadas en las conclusiones de la práctica anterior, la atmósfera estaba cargada de expectativas listas para sumergirse en un diálogo que mezclaba la experiencia personal con la sabiduría de la literatura de base.

Uno tras otro compartimos nuestra visión, algunos expresaron su preocupación por la apatía, la falta de valores y la supuesta falta de responsabilidad que habían observado en los jóvenes en sus aulas, aunque estas percepciones no se alineaban por completo con las conclusiones de la práctica anterior, eran observaciones genuinas y personales que surgían de su experiencia en el entorno académico.

A medida que avanzaba la discusión, la literatura de base se convirtió en una fuente esencial de conocimientos, se citó principalmente a Daniel Prieto Castillo para respaldar sus opiniones, argumentaron que los estereotipos como la rebeldía y la falta de responsabilidad, no reflejan la diversidad de experiencias y aspiraciones de la juventud, como habían aprendido de la revisión bibliográfica.

Sin embargo, uno de los momentos destacados de la jornada ocurrió durante las conversaciones en parejas, nos agruparon e iniciamos discusiones más profundas sobre las percepciones de los jóvenes, aquí las diferencias y similitudes entre las observaciones personales y el conocimiento académico se hicieron evidentes. En las observaciones se destacaron la falta de interés de los jóvenes en la educación, estas percepciones se

entrelazaron con las conclusiones de la revisión bibliográfica, que reconocían que la influencia de la tecnología y los medios de comunicación había transformado la forma en que los jóvenes se comunican y aprenden. Esto generó un debate profundo sobre cómo los educadores debían adaptarse a estas transformaciones y aprovechar las oportunidades que brindaban para una educación más efectiva y relevante.

Las conclusiones a las que he llegado reflejan mi compromiso con la comprensión de la juventud contemporánea en el contexto de la educación superior. A continuación, presento de manera detallada las observaciones que más me han llamado la atención:

- Persistencia de estereotipos sobre los jóvenes: La persistencia de estereotipos como la rebeldía o la falta de responsabilidad puede limitar el potencial y obstaculizar el crecimiento de los jóvenes. Esta coincidencia con la literatura revisada demuestra que ambos reconocen la importancia de superar estos prejuicios para permitir que los jóvenes se desarrollen plenamente como individuos únicos, este es un punto crucial para la promoción de una educación inclusiva y efectiva.

- Influencia de la tecnología y los medios de comunicación: La influencia de la tecnología y los medios de comunicación en la percepción de los jóvenes es innegable, esta percepción se alinea con la literatura revisada, que destaca el impacto significativo de un entorno digital en la comunicación y el aprendizaje de la generación actual de jóvenes. El reconocimiento de esta transformación y la disposición a adaptarse a ella son elementos esenciales para una educación más efectiva y relevante.

- Falta de valores y educación: Se señala una diferencia importante en las percepciones en comparación con la práctica anterior, la falta de valores y educación que se percibe en los jóvenes de esta época; esta observación aunque no estuvo presente en las conclusiones iniciales, es válida y reveladora.

En general a través del diálogo y la comparación con la literatura de base, se han destacado áreas de convergencia y diferencias, este tipo de conversaciones enriquecedoras son esenciales para el desarrollo profesional y la mejora continua de los educadores. Además, demuestran una disposición a reconocer y abordar los desafíos y las oportunidades relacionadas con la educación de la juventud en un mundo en constante evolución.

Reflexiones y conclusiones.

Hemos sido testigos de cómo en muchas ocasiones resulta necesario reevaluar nuestras percepciones y en algunos casos derribar nuestras certezas personales que se originaron a partir de una visión negativa y estereotipada de la juventud. Nuestras experiencias y reflexiones anteriores tanto las propias como las observadas en nuestro entorno han sido esenciales en este proceso, el objetivo fundamental es comprender de manera profunda la realidad que enfrenta la juventud en el siglo XXI.

En nuestra búsqueda de comprensión nos hemos desafiado a abrir nuestras mentes y adoptar una perspectiva más amplia y enriquecedora, al hacerlo nos hemos convertido en agentes de cambio capaces de abordar los desafíos que las nuevas generaciones enfrentan con empatía,

comprensión y soluciones innovadoras. Es fundamental reconocer que los jóvenes de hoy se desenvuelven en un mundo complejo y en constante evolución, donde deben enfrentar múltiples presiones y desafíos sin precedentes.

Además de nuestras reflexiones, en clase llevamos a cabo un valioso intercambio de ideas en pequeños grupos, este encuentro nos brindó la oportunidad de dialogar sobre nuestras experiencias y reflexiones iniciales a partir del material de estudio. A medida que exploramos las ideas presentadas en el texto base, surgieron diversas conclusiones y reflexiones, lo que llevó a un cambio, reafirmación o complemento de nuestras percepciones. Este diálogo enriquecedor nos permitió confrontar nuestras percepciones iniciales con las perspectivas presentadas en la literatura, desafiamos nuestras propias concepciones y adquirimos nuevas herramientas para comprender la realidad de la juventud en nuestra sociedad. Este ejercicio nos impulsó a examinar nuestra forma de pensar y a cuestionar nuestras visiones del mundo.

A partir de este intercambio de ideas hemos comenzado a vislumbrar nuevas formas de abordar los desafíos que enfrentan los jóvenes, hemos comprendido que es esencial romper con los estereotipos y prejuicios arraigados para abrirnos a un entendimiento más auténtico y empático de sus experiencias, hemos reconocido que la construcción de puentes entre generaciones es fundamental para promover el cambio y construir un futuro más inclusivo y justo.

En el ámbito teórico hemos explorado diversos aspectos relacionados con la docencia y su relación con la juventud, uno de los aspectos fundamentales es la práctica del discurso identitario, ya que reconocer y respetar las identidades de los jóvenes se convierte en un punto de partida crítico en el proceso de enseñanza. Esto implica no imponer una identidad preconcebida sino más bien fomentar un espacio donde los jóvenes puedan explorar y construir sus propias identidades, los docentes desempeñan un papel fundamental al propiciar un ambiente inclusivo que respete la diversidad de experiencias y perspectivas de los estudiantes.

La identidad es un constructo complejo y multifacético que abarca aspectos como el género, la orientación sexual, la etnia, la cultura y la religión, entre otros. Reconocer esta diversidad de identidades es esencial para promover un ambiente inclusivo en el cual cada estudiante se sienta valorado y respetado. Los docentes deben ser conscientes de que cada estudiante es único, con su propia historia y experiencias. Por lo tanto, deben fomentar un entorno en el que los jóvenes se sientan valorados y escuchados.

ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES

A medida que transitamos por un mundo en constante evolución, se vuelve imperativo comprender y analizar las percepciones de dos actores clave en este escenario: los docentes universitarios y los propios jóvenes. Este análisis interpretativo tiene como objetivo profundizar en sus puntos de vista, explorando sus visiones y experiencias en relación con la educación y la juventud, con la finalidad de arrojar luz sobre esta compleja relación y reflexionar sobre sus implicaciones.

Los docentes universitarios como guías de la educación superior poseen una visión única de la juventud, desde su perspectiva los jóvenes son percibidos como individuos rebosantes de ambición, curiosidad y un ardiente deseo de explorar nuevas ideas y perspectivas; esta percepción de la juventud se alinea con la noción de que este período de la vida es una etapa de búsqueda y autodescubrimiento donde los estudiantes se esfuerzan por comprender el mundo que los rodea y sus propias pasiones. Sin embargo, esta visión no es homogénea y algunos docentes también pueden notar la falta de madurez y responsabilidad en ciertos jóvenes, esta percepción aunque no universal puede influir en la manera en que los docentes diseñan sus estrategias pedagógicas y se relacionan con sus estudiantes.

Por otro lado, los jóvenes tienen sus propias percepciones acerca de la educación y su rol en ella, en este contexto los jóvenes se ven inmersos en una dicotomía compleja, ya que experimentan la presión de las expectativas sociales y familiares lo que puede generar un considerable estrés y ansiedad, se sienten impulsados a cumplir con normas preestablecidas y lograr el éxito académico, económico y profesional; por otro lado, los jóvenes pueden sentir que sus voces y opiniones no son debidamente valoradas en el sistema educativo y en la sociedad en general, esta sensación de que sus inquietudes no son tomadas en cuenta puede llevar a la desmotivación y la desconexión con la educación formal.

El propósito fundamental de este análisis consiste en discernir tanto las convergencias como las discrepancias entre las percepciones de los educadores y las autopercepciones de los jóvenes, derivadas de un encuentro previo con este grupo demográfico, a través de esta comprensión se pretende promover un ambiente educativo que fomente la exploración, la innovación y el pensamiento crítico en los jóvenes. Además, se busca abordar los desafíos relacionados con la presión y la falta de participación, es fundamental reconocer que tanto los docentes como los jóvenes desean lo mejor para el proceso educativo, esto puede sentar las bases para un diálogo constructivo que permita la adaptación de los métodos educativos para satisfacer las necesidades y aspiraciones de la juventud.

La reflexión final, que surge a partir de la síntesis de estas percepciones, permite vislumbrar formas de mejorar la educación de los jóvenes, esto incluye la importancia de brindar un

espacio donde las voces de los jóvenes sean escuchadas, valoradas y tenidas en cuenta en la toma de decisiones educativas. Al abordar estos desafíos y reconocer las percepciones diversas que existen en relación con la educación y la juventud, estamos mejor preparados para allanar el camino hacia un futuro en el que los jóvenes se conviertan en agentes del cambio y la innovación en la sociedad.

Argumento teórico.

La pedagogía en la universidad juega un papel esencial en la formación de individuos críticos y agentes de transformación, según Freire (1970) la educación superior no se restringe a la mera transmisión de datos, sino que actúa como una herramienta para empoderar a la juventud y prepararla para afrontar los desafíos de un mundo en constante evolución; esta visión subraya que la educación universitaria es un factor determinante en la forja de ciudadanos capacitados para generar cambios significativos en la sociedad.

En el contexto universitario, según Giroux (2013) la pedagogía debe centrarse en la construcción activa del conocimiento, promoviendo el pensamiento crítico y el compromiso cívico. Los docentes universitarios tienen la responsabilidad de crear un ambiente de aprendizaje que fomente la participación activa y el diálogo reflexivo, lo que permite a las y los jóvenes cuestionar, analizar y formar sus propias opiniones; Prieto (2020) presenta diversas tendencias en la educación y cómo han influido en la percepción de la comunicación en el contexto educativo que se describen brevemente a continuación:

- Primera tendencia: comunicación como control

El análisis propuesto por Prieto (2020) proporciona una perspectiva profunda sobre la persistencia de un enfoque autoritario en la educación a lo largo de la historia. En el trasfondo de este planteamiento se encuentra la idea arraigada de que la educación es un proceso en el cual los docentes y las instituciones educativas deben ejercer un control absoluto sobre los estudiantes, esta concepción se remonta a épocas pasadas y ha influido en la manera en que se ha concebido la enseñanza y el aprendizaje.

La imagen de la educación como un sistema de control ha estado presente en la evolución de las instituciones educativas desde hace siglos, esta visión se asemeja a la noción desarrollada por Jeremías Bentham, una estructura de vigilancia diseñada para mantener el orden en las prisiones. Esta metáfora se ha trasladado a la educación donde se asume que los estudiantes deben ser vigilados constantemente lo que a menudo se traduce en un modelo pedagógico donde el docente ejerce un control centralizado, el aula se convierte en un espacio donde la atención se centra en el docente y su supervisión y los estudiantes son vistos como sujetos pasivos que deben ajustarse a las directrices del maestro

- Segunda tendencia: el maestro-actor

La perspectiva presentada por Prieto (2020) nos invita a adentrarnos en un enfoque pedagógico que se ha arraigado a lo largo de la historia, donde la educación se concibe como una representación y el docente asume el papel de un actor principal en este escenario. Bajo esta visión la enseñanza se convierte en una actuación donde el docente es el único

protagonista y su objetivo principal es mantener a los estudiantes cautivos de su actuación, a menudo a través del uso de técnicas teatrales y de retórica.

Este enfoque teatral en la educación se fundamenta en la creencia de que el docente debe ser el centro de atención en el aula y que su desempeño tanto verbal como no verbal es esencial para mantener el interés de los estudiantes. Esta formación a menudo se asemeja a la preparación de un actor antes de subir al escenario, con un énfasis en el impacto visual y auditivo que el docente puede generar.

- Tercera tendencia: educador como tecnólogo

La década de 1960 marcó un período significativo en la evolución de la tecnología educativa, donde se introdujeron nuevas perspectivas sobre cómo se debía abordar la comunicación en el ámbito educativo. En ese contexto, la tecnología educativa se apoyó en un modelo comunicativo que se basó en la teoría del emisor-mensaje-receptor, que otorgaba un papel central al emisor como el controlador de la comunicación. Esta perspectiva subrayaba la creencia de que los mensajes transmitidos por el emisor, en este caso el educador, tenían el potencial de transformar conductas y guiar la vida de las personas, en este caso, los estudiantes.

Este modelo de comunicación educativa se basaba en la suposición de que el educador era el portador del conocimiento y que su tarea principal era planificar y controlar los mensajes que se entregaban a los estudiantes. Se creía que la efectividad de la enseñanza dependía en gran medida de la capacidad del educador para diseñar y transmitir mensajes que afectarían en el comportamiento y la comprensión de los estudiantes. En otras palabras, la transmisión de conocimiento era unidireccional, con el educador como el único agente activo y los estudiantes como receptores pasivos de la información.

- Cuarta tendencia: medios audiovisuales y tecnología

La reflexión de Prieto (2020) sobre la inversión en tecnología educativa como televisores y computadoras nos conduce a un análisis más profundo de los desafíos y las oportunidades que esta inversión ha planteado en el contexto de la educación. En la última mitad del siglo XX y principios del siglo XXI se ha producido un rápido avance en la adopción de tecnología en las aulas, lo que ha generado expectativas en cuanto a la mejora de la calidad de la educación.

Sin embargo, como destaca el autor, la simple adquisición de tecnología educativa no garantiza automáticamente una mejora sustancial en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, la mera presencia de televisores y computadoras en el aula no es suficiente para transformar la educación si no se acompaña de una capacitación adecuada para los educadores. Esta falta de preparación puede llevar a un uso limitado o ineficaz de la tecnología en el proceso educativo.

La falta de capacitación en tecnología educativa no solo puede resultar en un uso limitado de la tecnología sino que también puede generar frustración tanto en docentes como en estudiantes. Cuando los educadores no se sienten cómodos ni seguros al utilizar la tecnología

es probable que eviten su incorporación en el aula o la utilicen de manera superficial; esto no solo limita el potencial de la tecnología sino que también puede llevar a una percepción negativa de la misma.

Comunicar para transformar: la importancia de la comunicación efectiva

Según Prieto (2020) aprender no se reduce a la simple absorción de información, sino que consiste en la formación de una versión más enriquecida de uno mismo a través de la adquisición de competencias que permiten aprovechar las oportunidades ofrecidas por la cultura y el mundo que nos rodea; este proceso de construcción del conocimiento se ve enriquecido por la interacción con otras personas.

Según Prieto (2020) la transformación educativa y el cambio personal están estrechamente entrelazados; para lograr una verdadera innovación en la educación, es esencial embarcarse en un proceso de transformación personal, esto implica sumergirse en la propia historia, cultivar una autoevaluación sólida, fomentar relaciones significativas con los demás y proyectar un futuro seguro. La mera adquisición rápida de conocimiento no es suficiente; la transformación implica un crecimiento en las relaciones y la construcción de uno mismo y de los demás.

La universidad y la juventud: capacidades, autoafirmación y método

La relación entre la universidad y la juventud es fundamental en la mediación pedagógica, la universidad debe reconocer y promover las capacidades individuales de las y los jóvenes, el método de enseñanza es igualmente importante en la mediación pedagógica. Bruner (1966) pone de relieve la creación activa del saber a través de la comunicación, el análisis y la solución de problemas, el enfoque educativo debe promover la implicación activa de la juventud, brindándoles la oportunidad de indagar, cuestionar y desarrollar su propia comprensión del entorno.

Las capacidades

Según Prieto (2020) hay una relación ambivalente con la juventud y la vejez, por un lado se idealiza la juventud y se la presenta como el estándar deseado para todos; en la cultura moderna a menudo se glorifica la juventud y se promociona como algo eternamente deseable, los medios de comunicación y la publicidad parecen girar en torno a la juventud, donde todo se desarrolla bajo el signo de ser joven. Por otro lado, la vejez se percibe como algo que debe ser ocultado o evitado, los ancianos suelen enfrentarse a la exclusión y la marginación, la sociedad tiende a promover la idea de que la vejez debe ser rechazada. Esto crea una distorsión en la percepción de la realidad, en la que solo se celebra y valora la juventud y se desestima o excluye a los ancianos.

En este contexto la pedagogía universitaria tiene un papel crucial, a pesar de ser idealizados, los jóvenes necesitan apoyo y orientación tanto a nivel institucional como personal; la educación superior y los docentes tienen la responsabilidad de ofrecer ese apoyo y orientación en lugar de simplemente idealizar o abandonar a los estudiantes. Los enfoques de exclusión y paternalismo son insuficientes para enfrentar los desafíos de la educación

universitaria, en lugar de estos enfoques, se aboga por el "acompañamiento" que implica ayudar a los estudiantes a aprovechar lo que traen consigo, brindándoles apoyo en su proceso de adquirir conocimiento y construir su identidad.

La autoafirmación

Según Crocker (2001), la autoafirmación en la educación se refiere al proceso en el cual los estudiantes adquieren y fortalecen la confianza en sí mismos, en sus habilidades, y en su capacidad para alcanzar el éxito en su proceso de aprendizaje; este factor es de importancia fundamental para el crecimiento personal y el logro académico de los estudiantes ya que implica la habilidad de reconocer y validar sus identidades, valores, aptitudes y conocimientos personales.

El método

Según Prieto (2020) se refiere a la forma en que los profesores abordan la enseñanza y el aprendizaje, un "método" en educación es un enfoque o sistema que los profesores utilizan para ayudar a los estudiantes a aprender de manera efectiva. Puede incluir estrategias de enseñanza, técnicas de evaluación, recursos educativos, etc. Prieto se enfoca en cinco claves fundamentales del método educativo que se describen brevemente a continuación:

- Interaprendizaje: Se destaca la idea de que el aprendizaje es un proceso colaborativo en el que todos los participantes, incluidos estudiantes y educadores, se ayudan mutuamente. Esta perspectiva promueve la comunicación y la interacción en el proceso educativo, yendo desde lo individual hacia lo interpersonal y grupal.
- Puentes: Es fundamental establecer conexiones entre el conocimiento previo de los estudiantes y los nuevos conceptos que deben adquirir, estos "puentes" despejan el camino hacia el aprendizaje, eliminando obstáculos que podrían conducir a la exclusión y asegurando una transición más fluida hacia ideas y métodos desconocidos. La claridad y la adaptación se destacan como elementos esenciales en este proceso.
- Personalización: En este enfoque, se reconoce la importancia de las conexiones humanas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, no se limita a las interacciones en persona, sino que abarca también la comunicación a distancia a través del discurso y otros medios.
- Comunicación: Se erige como la columna vertebral que conecta todos los elementos previamente mencionados, se enfatiza que los educadores son esencialmente comunicadores y que su rol implica la comunicación con uno mismo, con colegas educadores, con los estudiantes, con miembros de la sociedad y con los recursos educativos disponibles.
- Expresión: Se reconoce la expresión como el logro máspreciado de la educación, cuando los estudiantes pueden comunicar sus ideas con confianza y claridad, demuestran un desarrollo significativo en sus habilidades comunicativas. La capacidad de expresarse es fundamental para el proceso de construcción del conocimiento y la comprensión de conceptos.

Pedagogía del Sentido: dando significado al conocimiento

Según Bruner (1990) la pedagogía del sentido implica ayudar a las y los jóvenes a relacionar el conocimiento con su vida cotidiana, comprendiendo su relevancia y aplicabilidad, esto no solo hace que el aprendizaje sea más significativo, sino que también motiva a las y los jóvenes a comprometerse de manera más profunda con su educación.

Prieto aboga por una "pedagogía del sentido" que busca humanizar la educación al enfocarse en la comunicación, la expresión, el apoyo a los estudiantes y la construcción de significado en el aprendizaje. También destaca la importancia de abordar las carencias en la educación desde las etapas previas al ingreso a la universidad y durante el primer año académico para reducir la deserción y las dificultades de adaptación, la mediación pedagógica se presenta como una estrategia clave para tender puentes entre lo que los estudiantes saben y lo que necesitan aprender.

Experiencia práctica.

El objetivo es sumergirse en la comprensión de la juventud a través de una entrevista grupal con seis jóvenes de 20 a 22 años, estudiantes de medicina crítica. Las respuestas se han estructurado para evaluar sus perspectivas sobre diversos temas, buscando captar la amplitud y profundidad de sus percepciones.

Percepción como generación:

Se observa una diversidad de percepciones entre los jóvenes. Algunos se ven como agentes de cambio determinados a hacer el mundo más inclusivo, mientras que otros destacan la individualidad y autonomía de su generación. Esto resalta la complejidad de la juventud actual, indicando la importancia de evitar generalizaciones.

Relaciones con los medios de comunicación:

Los jóvenes muestran una relación ambivalente con los medios. Reconocen su poder para informar y educar, pero expresan preocupación por la exageración de problemas y estándares poco realistas. Esta ambigüedad refleja una conciencia crítica, destacando la capacidad de discernir entre aspectos positivos y negativos de los medios.

Relaciones entre los jóvenes:

Las relaciones entre los jóvenes incluyen apoyo y fricciones. Se valora la amistad, pero también se reconocen desafíos y conflictos como oportunidades de crecimiento personal y comprensión de la diversidad de perspectivas.

Valores y compromiso social:

Se señala una preocupación por la pérdida de valores en la sociedad. Esta percepción pesimista puede reflejar inquietudes sobre la falta de empatía y la intolerancia. Aunque puede indicar desánimo, también podría ser un llamado a la acción para fortalecer los principios éticos.

Aporte al futuro:

Los jóvenes muestran disposición para contribuir al futuro, pero algunos carecen de interés en la investigación, lo que puede obstaculizar la resolución de problemas y la búsqueda de soluciones.

Riesgos y defectos:

Los desafíos del bienestar mental y la conexión en la era digital son prominentes. Se destaca la ansiedad, la presión social y la dependencia de la tecnología como preocupaciones significativas. Estos problemas subrayan la necesidad de abordar el bienestar mental y promover un uso equilibrado de la tecnología.

Virtudes:

La creatividad y el compromiso con el activismo son virtudes destacadas entre los jóvenes, indicando una disposición para el cambio positivo y la defensa de causas importantes.

Como estudiantes:

La actitud hacia la educación varía, desde un profundo aprecio hasta una actitud indiferente. La flexibilidad en los enfoques de aprendizaje muestra una mentalidad de crecimiento. Sin embargo, la sobreexposición a la información plantea desafíos en la evaluación de la calidad y confiabilidad de la información.

Explorando las formas de recreación:

Las actividades de ocio de los jóvenes abarcan intereses diversos como música, tecnología y exploración al aire libre. La omisión del consumo de drogas destaca la necesidad de abordar estigmas y crear un ambiente confidencial para expresar experiencias de manera honesta.

Reflexiones y conclusiones.

Sin lugar a dudas, la generación actual de jóvenes aporta una diversidad de visiones y experiencias que trasciende las limitaciones de generalizaciones apresuradas y estereotipos, cada joven como individuo agrega un matiz único al tejido social, sus perspectivas y vivencias son una fuente inagotable de riqueza para la sociedad en su conjunto, generando un mosaico cultural y social vibrante que refleja la complejidad inherente de la experiencia humana.

No obstante, sería un error subestimar la serie de desafíos que estos jóvenes deben afrontar en su trayecto, desde las complejas relaciones que mantienen con los medios de comunicación hasta las interacciones personales influenciadas por las cambiantes dinámicas digitales y la creciente inquietud por el bienestar mental en un mundo caracterizado por demandas y presiones constantes, la carga que llevan es innegable y significativa.

Es crucial destacar que la percepción de una "falta de valores" puede diferir considerablemente de una persona a otra y no necesariamente representa una característica uniforme de toda una generación de jóvenes; a pesar de que es cierto que algunos jóvenes puedan manifestar preocupaciones acerca de la carencia de valores, es esencial recordar que extender esta inquietud a toda una generación sería injusto y poco preciso.

En líneas generales, los jóvenes tienden a ser vistos como individuos que enfrentan ciertas dificultades sin importar la generación a la que pertenezcan; estas percepciones suelen derivarse de las propias particularidades de la juventud como la búsqueda activa de su identidad y la experimentación, no obstante, es esencial reconocer que este período de la vida representa una valiosa oportunidad para orientarlos hacia un crecimiento intelectual sólido y la adquisición de principios éticos y valores robustos.

Los jóvenes, mientras atraviesan su proceso de crecimiento y autodescubrimiento requieren dirección y respaldo; como sociedad, recae sobre nosotros la responsabilidad de brindarles el apoyo y las herramientas necesarias para encaminarse de manera efectiva, esto implica no solo proporcionar conocimientos intelectuales sino también inculcar valores éticos y morales que les permitan tomar decisiones informadas a medida que avanzan en su trayecto. Con el apoyo adecuado la percepción de los jóvenes como "problemáticos" puede transformarse, dando paso a una generación comprometida, responsable y con un valioso aporte a la sociedad.

BÚSQUEDA DE SOLUCIÓN A LA VIOLENCIA COTIDIANA

A lo largo de la historia, la violencia cotidiana ha afectado la calidad de vida en la educación superior, manifestándose en diversas formas como acoso, discriminación y agresión. Aunque menos visible que la violencia extrema, tiene un impacto perjudicial en el aprendizaje, la creatividad y el desarrollo personal. Prácticas anteriores han explorado sus manifestaciones y efectos dañinos, concluyendo que es responsabilidad de la comunidad educativa abordarla.

La actual búsqueda de soluciones para la violencia cotidiana en la educación superior reconoce que no hay una solución única. Se propone tomar medidas alcanzables a nivel individual y colectivo para construir un entorno académico más seguro y respetuoso. En un momento de reformas en la educación superior a nivel global, eliminar la violencia cotidiana es crucial para adaptarse a las demandas cambiantes y promover un entorno inclusivo.

Este apartado se divide en dos partes. La primera reflexiona sobre el tema, destacando que las soluciones deben adaptarse a contextos específicos, pero hay principios generales a seguir. El reconocimiento de la importancia de la violencia cotidiana y la voluntad de abordar proactivamente son el primer paso.

En la segunda parte, se proponen soluciones a nivel individual, grupal, institucional y comunitario. Estrategias individuales incluyen promover la empatía, la comunicación efectiva, la autorreflexión y la educación sobre diversidad e inclusión. A nivel institucional, se sugiere la adopción de políticas de tolerancia cero, la promoción de la diversidad y la creación de canales de denuncia efectivos. Estas medidas buscan no solo mejorar la experiencia de aprendizaje, sino también crear un entorno más saludable para la investigación y la enseñanza.

Argumento teórico.

Para abordar el tema de la violencia en el contexto universitario, es fundamental comenzar con una definición sólida de este fenómeno, La Organización Mundial de la Salud (OMS) en su informe de 2002 proporciona una definición integral de la violencia que sigue siendo un marco de referencia valioso, esta definición es esencial para comprender la naturaleza y el alcance de la violencia en el entorno universitario, ya que establece las bases para la identificación y el análisis de los comportamientos violentos que pueden manifestarse en este contexto.

Según Bourdieu (2018) el entorno universitario no está exento de las dinámicas de violencia, acoso y discriminación presentes en la sociedad en general, este análisis revela la existencia de violencias simbólicas, estas violencias se originan en desigualdades históricas y estructurales que se reflejan en las relaciones interpersonales, la distribución de recursos y oportunidades, y la creación de jerarquías sociales en el contexto académico.

La relación entre la experiencia de los jóvenes y el concepto de violencia plantea desafíos significativos; los jóvenes son un grupo diverso, dinámico y generalizarlos como delincuentes violentos sería un error. Además, dado que representan el 16% de la población mundial es imperativo evitar la estigmatización y la simplificación de sus experiencias, la

complejidad de la juventud y la diversidad de sus vivencias requieren un enfoque matizado y libre de prejuicios. Según Pinto et al.(2018) las universidades desempeñan un papel fundamental en la formación de valores y comportamientos además de la generación de conocimiento científico; por lo tanto, es su responsabilidad social crear entornos igualitarios que fomenten la igualdad de oportunidades y respeten los derechos individuales.

Tipos de Violencia en la Universidad

-Violencia Psicológica: Según Carrillo (2015) este tipo de violencia busca debilitar la integridad psíquica y moral de la persona, lo que puede resultar en debilitación emocional, autoestima disfuncional, frustración, depresión e incluso suicidio. La violencia psicológica se manifiesta a través del lenguaje verbal y no verbal, incluyendo el acoso moral y la intimidación.

-Violencia Social: Según Carrillo (2015) caracterizada por conductas de omisión, su objetivo es perjudicar, excluir, aislar y eliminar socialmente al individuo, lo que puede resultar en exclusión y aislamiento social. La discriminación basada en la raza, género u otras características personales es un ejemplo de esta forma de violencia.

-Violencia Física: Según Carrillo (2015) implica el uso de la fuerza física, objetos o armas para causar lesiones físicas en la persona. Esta forma de violencia incluye agresiones físicas, peleas y cualquier acto que cause daño corporal.

-Violencia Sexual: Busca dañar el cuerpo y la sexualidad de la persona, vulnerando su integridad biopsicosocial. El acoso sexual, la coerción sexual y la violación son ejemplos de violencia sexual en el entorno universitario.

-Ciberviolencia: Según Carrillo (2015) esta forma de violencia se manifiesta a través de las Tecnologías de la Información y Comunicación, principalmente en las redes sociales e internet. Incluye el acoso en línea, la difamación y cualquier conducta que tenga la intención de causar daño a través de medios digitales.

-Violencia Patrimonial: Según Carrillo (2015) refiere a las acciones que tienen la intención de causar daño a los bienes comunes o propios de la víctima, incluyendo el robo, la retención o destrucción de documentos, abuso de confianza y fraude.

Por otra parte, según Ortega (2001) resalta que la violencia que ocurre en el entorno educativo es principalmente de naturaleza interpersonal, lo que significa que involucra las relaciones entre individuos dentro de la comunidad educativa; esta violencia se caracteriza por su ejercicio en el contexto de la convivencia cotidiana, lo que implica que no se limita a incidentes aislados sino que forma parte de la dinámica diaria de las instituciones educativas.

Una de las características más significativas de esta forma de violencia es su persistencia, la violencia interpersonal en las instituciones educativas no es un fenómeno efímero más bien tiende a perdurar a lo largo del tiempo; esta persistencia puede deberse a una variedad de factores incluidas las dinámicas sociales, las relaciones de poder y la falta de intervención adecuada. Es esencial comprender que la violencia persistente tiene un impacto negativo en la comunidad educativa y en el bienestar de quienes la experimentan, además esta forma de

violencia puede manifestarse en diversas formas y manifestaciones; no se limita a un solo tipo de agresión sino que abarca una amplia gama de comportamientos violentos. La diversidad de formas en que se manifiesta la violencia interpersonal en las instituciones educativas hace que su identificación y abordaje sean desafiantes ya que puede pasar desapercibida o minimizarse.

La comprensión de la violencia interpersonal en las instituciones educativas es esencial para la prevención y el abordaje efectivo de este problema; reconocer su persistencia y sus diversas manifestaciones permite a los educadores, administradores y profesionales de la educación tomar medidas concretas para crear un entorno escolar seguro y respetuoso. La promoción de la convivencia pacífica y la construcción de relaciones saludables entre los miembros de la comunidad educativa son pasos fundamentales en la búsqueda de soluciones a la violencia en las instituciones educativas.

Experiencia práctica.

En el ámbito de la educación superior, la violencia cotidiana afecta negativamente a estudiantes, profesores y personal administrativo. Para abordar este problema, se destaca la importancia de transformar la cultura y el entorno académico en lugar de depender exclusivamente de reglas y sanciones. El documento se enfoca en reflexionar y proponer estrategias para evitar la violencia en los espacios universitarios, es por lo cual se abordan los siguientes temas: el discurso identitario, la mirada clasificadora, la infantilización, la idealización y las formas de abandono.

-Evitando el discurso identitario: Se destaca la necesidad de promover la conciencia y reflexión sobre la diversidad e inclusión para contrarrestar estereotipos y prejuicios.

-Abordando la mirada clasificadora y descalificadora: Se enfatiza la importancia de fomentar la empatía y la escucha activa para evitar juzgar a las personas según criterios externos.

-Superando la infantilización: Se propone empoderar a estudiantes y personal mediante la participación activa en la toma de decisiones, creando espacios para expresar opiniones.

-Desmitificando la idealización: Se sugiere reconocer la igualdad de todas las personas, fomentar la colaboración y valorar las contribuciones de cada individuo.

-Abordando las formas de abandono: La importancia de promover la empatía y solidaridad se destaca para evitar el abandono, ya sea emocional o académico.

Prácticas cotidianas para evitar la violencia en la educación superior:

-Promover la comunicación abierta y respetuosa: Crear un ambiente donde se escuche activamente a los demás y se expresen opiniones de manera respetuosa.

-Promover la educación en diversidad e inclusión: Integrar la educación en diversidad y equidad en el plan de estudios y la formación del personal.

-Fomentar la participación activa: Involucrar a estudiantes, profesores y personal en la toma de decisiones y resolución de problemas.

-Crear espacios seguros: Establecer entornos donde todos puedan sentirse seguros para expresar sus identidades.

-Promover la solidaridad y el apoyo mutuo: Fomentar la empatía y solidaridad entre los miembros de la comunidad universitaria.

-Sanciones apropiadas: Reconocer la necesidad de sanciones en ciertos casos para garantizar la efectividad de los esfuerzos de prevención.

-Políticas y normativas claras: Establecer políticas y normativas claras para promover una cultura de respeto, igualdad y seguridad en las instituciones de educación superior.

Reflexiones y conclusiones.

El fenómeno de la violencia cotidiana en la educación superior representa un desafío ineludible; a lo largo de la historia hemos presenciado diversas manifestaciones de violencia que impactan tanto a estudiantes como a docentes. A pesar de que esta forma de violencia suele ser menos visible que los episodios de violencia extrema, sus efectos perjudiciales son igual de trascendentales. Dicha violencia socava el propósito fundamental de la educación superior, que busca estimular el aprendizaje, la creatividad y el desarrollo personal. Reconocer este problema y asumirlo como una responsabilidad compartida por toda la comunidad académica constituye un paso de vital importancia.

El análisis teórico sobre la violencia en la educación superior pone de manifiesto que esta problemática es una manifestación de dinámicas sociales más amplias, tales como la discriminación y la violencia simbólica. Esto resalta la necesidad de abordar la violencia cotidiana desde una perspectiva interdisciplinaria y estructural; asimismo, resulta imperativo comprender que la violencia no se restringe únicamente a lesiones físicas evidentes sino que también puede tener un profundo impacto en la salud mental y emocional de las personas; por consiguiente, es esencial implementar medidas destinadas a abordar tanto la violencia física como la psicológica.

Para combatir la violencia cotidiana en la educación superior es imperativo adoptar un enfoque integral que atienda tanto sus manifestaciones concretas como sus raíces profundas en la sociedad. Este empeño requerirá un compromiso continuo de parte de toda la comunidad académica pero los beneficios potenciales son de gran magnitud: una educación superior más segura, respetuosa e inclusiva que promueva un entorno propicio para el aprendizaje y el desarrollo personal de todos sus miembros.

CAPÍTULO 8

COMUNICACIÓN MODERNA Y POSMODERNA

LA FORMA EDUCA

En el ámbito educativo, la afirmación constante de nuestra identidad como practicantes del discurso no es simplemente una declaración superficial; más bien, sirve como la entrada a un mundo donde las palabras son semillas con el potencial de germinar, crecer y moldear las mentes de las futuras generaciones. En el transcurso de nuestra travesía educativa, nos enfrentamos a la pregunta crucial: ¿cómo nos preparamos para enseñar dentro de los confines rigurosos del discurso pedagógico formal?

Desde el inicio de nuestra formación docente, hemos explorado los caminos del conocimiento, la redacción y el dominio conceptual en nuestras disciplinas. Sin embargo, en esta etapa, proponemos una pausa reflexiva para examinar detenidamente la forma que damos a nuestro discurso. En este contexto, la pregunta relevante y desafiante es: ¿cómo damos forma a nuestro discurso educativo? ¿En qué medida exploramos y nos capacitamos en las complejidades de esta tarea crucial? Nos aventuramos a sugerir que la respuesta radica en la comprensión profunda de la "forma educativa" que conferimos a nuestras interacciones discursivas. No se trata simplemente de transmitir información, sino de hacerlo de manera que estimule el pensamiento crítico.

Durante esta introspección, nos proponemos explorar las texturas y matices de nuestras experiencias en cuanto a la capacidad discursiva de aquellos que fueron nuestros maestros. Este desafío nos impulsa a elevar no solo la calidad del contenido, sino también la presentación del mismo. La forma educa, y en esa educación reside el poder de transformar no solo las mentes individuales, sino la sociedad en su conjunto. Al sumergirnos en este tema, adoptamos la visión de Simón Rodríguez (1975) como guía, reconociendo que en nuestras manos recae la responsabilidad de formar no solo estudiantes competentes, sino ciudadanos capaces de pensar y esculpir el futuro con maestría y destreza.

Argumento teórico.

En el mundo de la educación, los educadores se presentan como arquitectos de las mentes, utilizando el discurso pedagógico como su herramienta principal. Aquí, el concepto de "forma educativa" cobra una relevancia especial. Este término se basa en la visión de los educadores como creadores de discursos, lo que nos lleva a reflexionar profundamente sobre cómo se moldea el conocimiento y por extensión la sociedad. Esta idea nos lleva a considerar la responsabilidad intrínseca que recae sobre los hombros de los educadores, quienes no solo transmiten información, sino que también influyen en la manera en que se estructuran las percepciones y se desarrollan las capacidades cognitivas de los estudiantes.

Paulo Freire (1970) propone una visión revolucionaria para la época de la educación fundamentada en un diálogo emancipador, esta perspectiva transformadora del educador de ser un mero transmisor de información a un facilitador de un diálogo constructivo, resalta la

importancia de la metodología educativa, argumenta que la educación debe ser liberadora y crítica, planteando que la forma en que se presenta el conocimiento es tan crucial como el contenido mismo. Esta idea marca un punto de partida en nuestra exploración de la "forma educativa" y su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Rodríguez (1975) conocido por ser el mentor de Simón Bolívar, enfatiza la importancia de la "forma que se da al discurso" en la educación; esta visión destaca la responsabilidad que tienen los educadores en la presentación del conocimiento, argumentando que la forma del discurso es más que un mero estilo; es un vehículo para la persuasión y la construcción de significados.

Según Prieto (2020) "la forma es la expresión del contenido, y cuanto más bella y expresiva sea, más se acercarán los destinatarios al contenido, más fácilmente se apropiarán de él" (p.27). Esta perspectiva invita a reflexionar sobre cómo la presentación cuidadosa y estéticamente atractiva de la información puede actuar como un puente que conecta de manera más efectiva al docente y estudiante.

Por su parte Piaget (1973) aborda el aprendizaje desde una perspectiva constructivista, donde la "forma educativa" actúa como un puente entre la información presentada y la construcción activa del conocimiento por parte del estudiante, Piaget argumenta que el proceso de aprendizaje es activo-constructivo y que la manera en que el educador estructura su discurso es fundamental para facilitar este proceso; la calidad y estructura del discurso pedagógico, por tanto, se convierten en elementos clave en el desarrollo cognitivo y educativo.

Según Prieto (2020) en nuestras sociedades, dos instituciones se destacan como espacios privilegiados de expresión: los medios de comunicación colectiva y el ámbito educativo, que engloba tanto la escuela como la universidad. Mientras que los medios distribuyen sus voces de manera abierta, llegando a todos en nuestros entornos cotidianos, la educación trabaja con audiencias cautivas, conformadas por individuos que ocupan los pupitres por disposición de los mayores o en búsqueda de un sistema de supervivencia a través de lo que conocemos como un título

Además de estos teóricos, es relevante considerar las contribuciones de Lev Vygotsky (1978) quien enfatizó el papel del lenguaje y la interacción social en el aprendizaje, en su teoría del desarrollo sociocultural sostiene que en el desarrollo cognitivo es fundamentalmente un proceso social y que el lenguaje juega un papel crucial en este proceso; esta visión complementa la idea de la "forma educativa" al resaltar cómo el discurso pedagógico puede fomentar o inhibir el desarrollo cognitivo y social del estudiante.

La importancia de la forma educativa también se refleja en los debates contemporáneos sobre pedagogías críticas y enseñanza inclusiva, los educadores como Giroux (1989) han argumentado a favor de prácticas pedagógicas que no solo transmiten conocimientos sino que también desafían las estructuras de poder existentes promoviendo la inclusión y la equidad. Hooks (1994) aboga por un enfoque educativo que sea transformador, que busque no solo impartir conocimientos sino también cambiar la forma en que los estudiantes ven el mundo y a sí mismos; esto se alinea con la noción de la "forma educativa" como un medio para influir en la percepción y el pensamiento crítico de los estudiantes.

La importancia de la "forma educativa" se manifiesta de manera elocuente en los actuales debates en torno a las pedagogías críticas y la enseñanza inclusiva. Pensadores educativos contemporáneos como Giroux (1989) han postulado la necesidad imperante de adoptar prácticas pedagógicas que no solo transmiten conocimientos, sino que también desafíen las estructuras de poder arraigadas, impulsando la inclusión y la equidad en el proceso educativo; aboga por una pedagogía que no se limite a la mera transmisión de información, sino que se erija como un agente de cambio social. En esta perspectiva, la "forma educativa" se revela como una herramienta dinámica que va más allá de la estructura del discurso, siendo un medio para transformar las percepciones.

Asimismo, Hooks (1994) contribuye significativamente al abogar por un enfoque educativo transformador, donde la educación no debería limitarse a la simple transmisión de conocimientos sino que debería buscar activamente cambiar la forma en que los estudiantes perciben tanto el mundo que los rodea como a sí mismos. Su visión alinea de manera intrínseca con la concepción de la "forma educativa" como un catalizador para influir en la percepción y fomentar el pensamiento crítico entre los educandos.

La "forma educativa" como arte del discurso es un concepto multifacético que abarca la metodología, la retórica, la tecnología y la cultura en el proceso educativo, la manera en que los educadores estructuran y presentan el conocimiento tiene un impacto profundo no solo en el aprendizaje individual sino también en la formación de la sociedad. Desde Freire hasta Rizvi, los teóricos de la educación han resaltado la importancia de una "forma educativa" que sea reflexiva, crítica, inclusiva y adaptada a los desafíos de un mundo en constante cambio.

Experiencia práctica.

En el camino del aprendizaje, la experiencia previa como docente o la memoria de un educador significativo actúa como una luz guía, iluminando nuestros senderos en la búsqueda del conocimiento. La huella de quienes nos instruyeron va más allá de transmitir información; moldea nuestras percepciones y aviva la pasión por aprender a través de su distintivo discurso. Este trabajo explora las ricas experiencias de los educadores, sumergiéndose en el corazón de sus discursos. Destaca cómo, con su forma única de expresarse, no solo influyeron en la adquisición de conocimientos, sino que también transformaron nuestra comprensión y aprecio por el proceso educativo.

En este contexto, se reflexiona sobre el papel esencial de la forma en el discurso educativo. La forma no es solo un acompañante, sino un elemento intrínseco que impulsa y facilita el aprendizaje, creando experiencias educativas perdurables. Se comparte una experiencia enriquecedora durante la formación médica con el Dr. Rezabala, un profesor excepcional en nefrología, conocido como "el gran", que destacaba por su habilidad para comunicarse efectivamente y hacer accesibles temas complejos.

Las clases prácticas en pasillos hospitalarios acercaban la teoría a la realidad clínica, permitiendo una interacción más estrecha con los conceptos nefrológicos. El docente se destacaba por articular sus conocimientos con claridad y profundidad, utilizando anécdotas y ejemplos prácticos. Su carisma, empatía y enfoque centrado en el ser humano influenciaron

la percepción de la medicina y la importancia de la comunicación en el cuidado de los pacientes.

La enseñanza no se limitaba a la adquisición de conocimientos médicos; también impartía valiosas lecciones sobre la comunicación efectiva en la práctica clínica. En retrospectiva, su influencia va más allá de la enseñanza académica, recordándonos que la maestría en el discurso no solo facilita la comprensión de conceptos complejos, sino que también fortalece las conexiones entre educadores, estudiantes y pacientes. Este docente se convirtió en un modelo, subrayando que la enseñanza efectiva se alinea con la habilidad para comunicarse de manera impactante y comprensible.

Reflexiones y conclusiones.

En el tejido mismo del discurso educativo, emerge la percepción convincente de que la "forma educativa" no es simplemente un matiz adicional, sino un arte esencial. Este componente no solo guía el aprendizaje, sino que también es un modelador incisivo de la sociedad; al introducir las perspectivas de destacados teóricos, desde Paulo Freire hasta Lev Vygotsky, se revela un llamado colectivo hacia una pedagogía que trascienda la simple transmisión de datos, abogando por la reflexión crítica y la participación activa del estudiante. Estas visiones convergen, situando a la "forma educativa" como un motor transformador del proceso educativo.

La experiencia tangible del Dr. Rezabala durante mi formación médica surge como un testimonio elocuente de la importancia de la "forma educativa". Su enfoque práctico y su habilidad para desentrañar conceptos complejos no sólo subrayan la importancia de la claridad en la transmisión del conocimiento, sino que también resaltan el impacto positivo en la comprensión y aprecio del estudiante por el tema.

Al expandir el horizonte, se revela que la "forma educativa" trasciende las fronteras académicas para penetrar profundamente en la configuración social, las corrientes contemporáneas de la pedagogía y la enseñanza inclusiva materializan este concepto desafiando estructuras arraigadas y remodelando la percepción colectiva. En el corazón de la "forma educativa" late la necesidad de establecer un vínculo emocional y demostrar empatía; más allá de la competencia técnica estas cualidades no solo enriquecen el entorno de aprendizaje, sino que también consolidan la conexión entre educador y estudiante.

ACERCARNOS AL DISCURSO DEL ESPECTÁCULO

La universidad enfrenta un desafío al adaptarse a una cultura mediática que valora la inmediatez y la viralidad. La docencia universitaria debe evolucionar para conectar con los estudiantes, integrando elementos del discurso del espectáculo sin comprometer la integridad académica. Se propone una práctica que consiste en seleccionar y analizar contenidos virales populares entre los jóvenes, reflexionando sobre su impacto y relevancia educativa. Este apartado contiene una fase de selección y experimentación personal del contenido, seguida por un análisis crítico de sus elementos atractivos y su potencial aplicación en la enseñanza universitaria. Además, se promueve un intercambio de perspectivas entre compañeros para enriquecer la comprensión del contenido. Es fundamental abordar esta práctica desde una perspectiva ética y pedagógica, buscando equilibrar el atractivo del espectáculo con los objetivos de aprendizaje y fomentando la crítica y la reflexión entre los estudiantes.

Argumento teórico.

Según Debord (1967), el espectáculo se presenta como una inversión de la realidad, donde el producto adquiere autonomía y eclipsa a sus propios creadores; se considera también la teoría del medio como mensaje, destacando la importancia de la forma de presentación de la información en la enseñanza universitaria. McLuhan (1994) postula que el medio es el mensaje, sugiriendo que la manera en que se presenta la información es tan crucial como el contenido en sí mismo.

El análisis se amplía con la mirada constructivista de Piaget y Vygotsky, quienes enfatizan la interacción activa en el proceso de construcción del conocimiento, sin embargo, se señala el desafío que representa la saturación de estímulos mediáticos para una comprensión profunda y contextualizada. Según Prieto (2020) en un entorno saturado de estímulos visuales y mediáticos, los estudiantes pueden estar expuestos a información fragmentada y simplificada, lo que podría favorecer la adquisición de conocimientos superficiales en lugar de una comprensión profunda y contextualizada.

La integración de tecnología en la educación, como plantea Postman (2001) agrega una capa adicional al entorno educativo, exigiendo a los educadores encontrar un equilibrio entre la efectividad pedagógica y la atracción del entretenimiento. La perspectiva ética de Baudrillard (1968) resalta la importancia de discernir entre la autenticidad del conocimiento y las representaciones mediáticas, postula la tendencia de la sociedad contemporánea hacia la simulación, donde las representaciones suplantán a la realidad, planteando dilemas éticos en la educación.

Según Freire (1968), la educación crítica se presenta como un contrapeso vital ante la influencia del discurso del espectáculo, guiando a estudiantes y docentes hacia una comprensión más profunda y reflexiva del entorno. Además, se identifican constantes en la representación mediática, como la personalización, fragmentación, encogimiento, resolución y autoreferencias, que afectan la enseñanza universitaria. Según Prieto (2020), estas constantes delimitan las configuraciones mediáticas y afectan la enseñanza universitaria, influyendo en la forma en que se transmiten y se perciben los contenidos académicos. En

resumen, el texto plantea la necesidad de un enfoque educativo que trascienda la superficialidad del discurso del espectáculo, fomentando un aprendizaje significativo que estimule el pensamiento crítico y la comprensión profunda de los contenidos.

Experiencia práctica.

El propósito es observar y reflexionar sobre el contenido de la Kings League, una liga de fútbol innovadora creada por Gerard Piqué, con el objetivo de entender su relevancia cultural y social, así como su atractivo para jóvenes entre 18 y 25 años. Se justifica la elección de este contenido por su representación de tendencias actuales en entretenimiento y deporte, su uso intensivo de redes sociales y la personificación de diversos modelos sociales y valores.

Justificación de la elección:

- Se justifica la elección de este contenido debido a su relevancia social, su reflejo de tendencias en medios y entretenimiento, y su representación de modelos sociales y valores contemporáneos.

Lo que Transmite el Programa y su Atracción para los Jóvenes:

- Se analiza cómo la Kings League transmite innovación al romper con las tradiciones del fútbol.
- Se resalta la participación de celebridades y la interacción con los fans a través de redes sociales como factores clave de su atractivo para los jóvenes.
- Se menciona el formato dinámico y entretenido de la liga como una característica que se alinea con las preferencias de consumo de los jóvenes.

Análisis de la Influencia de las Redes Sociales:

- Se discute la estrategia de la Kings League en el uso de redes sociales y su impacto en la dinámica de comunicación contemporánea.
- Se plantea la pregunta sobre si las redes sociales están transformando la relación entre los aficionados y el deporte, y si esto representa un cambio fundamental en la forma en que se consume y participa en el entretenimiento deportivo.

Discusión sobre Valores y Representaciones Sociales:

- Se explora cómo la Kings League transmite valores más allá de la competencia atlética, como la superación personal, la solidaridad y la diversidad.
- Se señala que la liga sirve como un reflejo de la sociedad actual y proporciona una plataforma para la representación social.

Aportes para la Docencia Universitaria:

- Se discuten los posibles usos de la Kings League como recurso para abordar cuestiones socioculturales contemporáneas en el ámbito educativo.
- Se destacan áreas de aplicación en la docencia universitaria, como el análisis sociocultural, la innovación y el cambio social, y la perspectiva de medios.
- Se enfatiza la importancia de adaptar el contenido académico para involucrar a los estudiantes y mejorar su comprensión y participación.

Percepción del Compañero al Contenido Presentado:

Se presenta la percepción de un compañero de trabajo sobre la Kings League, resaltando la importancia de la animación, los clips y la diversidad comunicacional tanto en la docencia como en la experiencia de la liga.

Reflexiones y conclusiones.

La integración cuidadosa del discurso del espectáculo en la docencia universitaria no implica diluir el rigor académico, sino encontrar sinergias que enriquezcan la experiencia educativa. La práctica propuesta ofrece un enfoque práctico para explorar estos aspectos y, al mismo tiempo, fomentar el pensamiento crítico y la reflexión entre los estudiantes. La docencia, como campo de batalla, requiere un equilibrio delicado para aprovechar la atracción inherente del espectáculo sin comprometer la integridad académica, guiando a estudiantes y educadores hacia una comprensión más profunda y reflexiva de su entorno.

La llamada de Freire a una educación liberadora y crítica se revela como una brújula esencial en este viaje, proporcionando una guía sólida para enfrentar la omnipresente influencia del discurso del espectáculo y cultivar una participación activa y consciente en la sociedad contemporánea.

NUEVO DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES

En un mundo dominado por los medios de comunicación y el auge de las plataformas digitales, es esencial entender cómo los jóvenes de 18 a 25 años se relacionan con el contenido audiovisual. Este capítulo se centra en explorar sus preferencias y percepciones respecto al consumo de medios, especialmente en el ámbito académico. Se analiza cómo el tiempo dedicado a ver películas, series y contenido en plataformas como TikTok puede influir en su rendimiento académico y cómo estas actividades se integran en sus rutinas diarias. El objetivo final es comprender la influencia de los medios de comunicación en la vida de los jóvenes y su impacto en la sociedad contemporánea

Argumento teórico.

En este trabajo presento un análisis detallado y una comparación exhaustiva del modo en que los jóvenes se relacionan con las percepciones y conclusiones previas obtenidas en nuestra práctica 3. Exploramos además la compleja interacción de los jóvenes con los medios de comunicación y las redes sociales, así como su implicación en el entretenimiento y cómo éste puede interferir con el rigor académico. Abordaremos estos temas con el objetivo de profundizar en la comprensión de los patrones de conducta y las actitudes de la juventud contemporánea hacia el aprendizaje, la información y la cultura digital.

Calva (2019) destaca que la aparición de internet ha revolucionado la forma en que la juventud ecuatoriana concibe y experimenta las relaciones interpersonales; en el contexto de un mundo cada vez más digitalizado, las conexiones que se establecen en línea se han convertido en una parte integral de la vida cotidiana, especialmente con el rápido crecimiento de las redes sociales, sin embargo, este fenómeno ha traído consigo una serie de nuevos desafíos, ya que muchas veces las personas, especialmente los jóvenes, no son plenamente conscientes de las potenciales consecuencias negativas asociadas con un uso inadecuado de estas plataformas virtuales.

Calva (2019) ofrece una perspectiva crítica sobre el impacto de las redes sociales en la sociedad contemporánea, particularmente en el contexto de Ecuador; a través de su investigación destaca la necesidad urgente de concienciar a la sociedad ecuatoriana, especialmente a los adolescentes y jóvenes, sobre los peligros y las consecuencias negativas asociadas con el uso irresponsable de las redes sociales.

Calva (2019) concluye que las relaciones interpersonales forjadas a través de las plataformas digitales no siempre son saludables, los hallazgos revelan que los adolescentes y jóvenes quienes son considerados nativos digitales, tienden a relacionarse a través de la tecnología sin una comprensión clara de los riesgos y las repercusiones éticas negativas que pueden surgir. Esta falta de percepción del peligro crea una sensación de inmunidad, lo que los hace vulnerables a ser víctimas de individuos malintencionados que operan en el mundo digital.

Calva (2019) sugiere que abordar este problema requiere una amplia gama de estrategias y enfoques, que van desde intervenciones pedagógicas hasta investigaciones psicológicas, sociológicas e incluso etnográficas. Estas iniciativas deben estar dirigidas a educar a las nuevas generaciones de ecuatorianos sobre la importancia de valores éticos y el uso responsable de la tecnología. El objetivo es fomentar la construcción de relaciones personales que respeten la dignidad humana y contribuyan a una sociedad más ética e informada.

López (2021) revela cómo a pesar de la estrecha brecha de edad entre los millennials y los centennials, estos últimos muestran comportamientos distintos frente a los medios de comunicación, reflejando un cambio en su mentalidad y una construcción de un espacio comunicativo propio; este espacio está influenciado por sus valores y se caracteriza por un uso generalizado e integral de Internet en todas las facetas de sus vidas. Los centennials no ven a los medios tradicionales como las únicas fuentes de información y entretenimiento, sino que encuentran su confort y preferencia en las redes sociales y las aplicaciones digitales para teléfonos inteligentes.

Es interesante destacar que los medios tradicionales se están enfrentando a desafíos significativos para adaptarse a las preferencias y hábitos de consumo de esta nueva generación. La generación Z se caracteriza por ser inteligente, participativa y comprometida, con acceso a una gran cantidad de recursos. Sin embargo, su crecimiento en un entorno digital y la sobreprotección social pueden limitar su capacidad de atención, reflexión y empatía. A pesar de ello, esta generación muestra una inclinación hacia el éxito personal, aunque su enfoque difiere del de los millennials, ya que buscan alcanzarlo a través del desarrollo de habilidades y competencias en un contexto competitivo.

La preferencia de los centennials por el entretenimiento digital, especialmente los videojuegos, los programas en línea y las redes sociales, plantea interrogantes sobre si estos contenidos realmente satisfacen las demandas de los jóvenes o si son simplemente estrategias del mercado para captar su atención. Además, López (2021) destaca la importancia de plataformas como Instagram, donde la imagen pública y el concepto del "yo" son fundamentales en la comunicación de esta generación.

Los medios de comunicación se enfrentan a un desafío crucial para atraer a esta nueva generación sin caer en el sensacionalismo y el entretenimiento vacío; mientras que los millennials demandaban una mayor calidad en los contenidos y una mayor diversidad en su distribución, los centennials han internalizado lo que consideran posible e imposible en términos de contenido mediático, lo que plantea una nueva realidad para los creadores de contenido y los medios de comunicación en general; la aparición de la generación Z está transformando profundamente el panorama mediático y desafiando a los medios a adaptarse a una nueva era de comunicación digital.

La dependencia de los jóvenes a las redes sociales y otras plataformas digitales se evidencia en la dificultad para desconectarse completamente de Internet y en la preferencia por el entretenimiento digital sobre la búsqueda de conocimiento. Este fenómeno coincide con estudios anteriores que han señalado la creciente adicción de los jóvenes a las redes sociales y la conexión constante a la red; así lo demuestra Molina (2019) indicando que la información consultada para trabajos académicos proviene mayoritariamente de fuentes no verificables en la vida real, como redes sociales y otros sitios web de dudosa credibilidad, en lugar de bibliotecas o universidades. Además, se observa que los jóvenes prefieren utilizar smartphones y computadoras portátiles, lo que les permite movilidad mientras permanecen conectados a la red.

Además, se destaca la influencia de los llamados líderes de opinión y creadores de contenido en la formación de opiniones y percepciones de los jóvenes. Estos líderes ejercen un poder significativo sobre la sociedad virtual que han creado, afectando la realidad tanto en línea como fuera de ella. La falta de percepción por parte de los jóvenes sobre quién genera los contenidos y con qué intención, junto con la falta de verificación de las fuentes de información, resalta la importancia del análisis crítico y reflexivo de los contenidos en línea. El estudio concluye subrayando la importancia de que las instituciones educativas promuevan una actitud crítica y reflexiva hacia el uso de las redes sociales, ya que estas plataformas pueden ser potencialmente peligrosas cuando se utilizan de manera irresponsable. Se enfatiza la necesidad de enseñar a los jóvenes a manejar, analizar, criticar y verificar la información que encuentran en línea para evitar ser manipulados por contenidos falsos o engañosos.

Experiencia práctica.

La estructura del texto consta de dos fases para explorar las preferencias y percepciones de los jóvenes respecto al contenido audiovisual que consumen. En la primera fase, se realizó un análisis detallado de las preferencias y motivaciones de seis jóvenes de entre 18 y 25 años mediante entrevistas directas. Se exploraron diversas formas de contenido, desde películas y series hasta podcasts, documentales, reels y tiktoks, y se investigaron las razones detrás de estas preferencias para comprender mejor cómo seleccionan y disfrutan del contenido mediático en su vida diaria.

El análisis de las respuestas se organizó en distintas categorías para facilitar la comprensión y el estudio de los datos recopilados.

Tabla 1*Preferencias y percepciones de los jóvenes respecto al contenido audiovisual*

Categoría	Pregunta	Resultados
Preferencia de contenidos	<p>¿Qué contenidos audiovisuales prefiere?</p> <p>Elegir opción: películas, series, podcast, documentales, reels, tik toks</p> <p>¿Por qué prefiere ese contenido?</p>	<p>Se observa una variedad significativa en las preferencias de contenido audiovisual entre los seis jóvenes encuestados. Cuatro de ellos muestran preferencia por formatos de contenido más cortos y dinámicos, optando por TikToks y Reels, mientras que los otros dos prefieren formatos más extensos y elaborados, como series y películas.</p>
Influencia, impacto de los contenidos	<p>¿Cómo los contenidos que ustedes consumen influyen en sus tareas universitarias?</p> <p>Identificación con personajes</p>	<p>Las respuestas muestran una variedad de formas en que el consumo de contenido audiovisual puede afectar las tareas universitarias de los jóvenes; de los 6 encuestados, 3 aceptaron que los contenidos consumidos pueden actuar como una distracción, mientras los otros tres manifestaron que les proporciona inspiración y comprensión adicional en áreas específicas de estudio. La clave parece estar en encontrar un equilibrio entre el entretenimiento y la productividad académica.</p>

Rutinas y contenidos

Tiempo
Recursos

Los jóvenes exhiben una variedad de hábitos de consumo de contenido audiovisual, desde el compromiso intenso hasta el uso más moderado del tiempo de entretenimiento, reflejando la diversidad de intereses y preferencias dentro de este grupo demográfico.

De los cuales dos de ellos consumen contenidos en el descanso de sus tareas, dos admitieron consumir contenidos más de 10 horas a la semana, uno aceptó que son más de 15 horas semanales y uno que solo lo realiza durante los fines de semana.

La segunda fase se enfoca en explorar la relación entre las preferencias de contenido y la percepción personal del espectáculo entre los jóvenes. Se examina cómo las experiencias individuales y las opiniones se entrelazan con el contenido consumido, lo que permite entender mejor cómo el contenido mediático moldea y es moldeado por las experiencias y opiniones individuales.

Se identifican puntos de conexión entre las preferencias de consumo de contenido audiovisual y las percepciones sobre la integración del espectáculo en la educación, se destaca la preocupación compartida por la dependencia tecnológica y sus efectos en el bienestar mental y las relaciones interpersonales aunque la tecnología ha transformado la comunicación y el acceso a la información, también ha generado desafíos como la adicción y el aislamiento.

La búsqueda de un equilibrio entre el entretenimiento y el compromiso académico se considera crucial, esto implica reconocer la atracción del espectáculo mientras se preserva la seriedad académica. Los resultados muestran una división entre los jóvenes, con algunos viendo la tecnología como una herramienta inspiradora para el estudio y otros como una distracción que afecta su rendimiento académico.

Se resalta la importancia del pensamiento crítico y la reflexión para integrar el entretenimiento en la educación y consumir contenido audiovisual de manera responsable, estas habilidades son esenciales tanto para estudiantes como educadores, ya que promueven el análisis crítico de la información y una comprensión más profunda de los temas; al fomentar estas habilidades, se enriquece la experiencia educativa y se prepara a los jóvenes para enfrentar los desafíos del mundo contemporáneo de manera analítica y reflexiva.

Reflexiones y conclusiones.

El análisis exhaustivo de las preferencias y percepciones de los jóvenes en relación con el contenido audiovisual ofrece una visión profunda de la compleja interacción entre el entretenimiento y el ámbito académico. Más allá de simplemente reconocer la necesidad de equilibrar el entretenimiento con la productividad académica, este estudio destaca la importancia de entender la naturaleza misma de esta relación dinámica y multidimensional.

En primer lugar, la noción de equilibrio implica no solo una distribución equitativa de tiempo entre el consumo de contenido audiovisual y las responsabilidades académicas, sino también una integración efectiva de ambos aspectos en la vida diaria de los jóvenes. Este equilibrio no se limita únicamente a la gestión del tiempo, sino que también abarca la capacidad de aprovechar el contenido audiovisual como una herramienta educativa y una fuente de inspiración para mejorar la experiencia de aprendizaje.

Este análisis subraya la necesidad de reconocer la influencia omnipresente del contenido audiovisual en la vida de los jóvenes y en consecuencia la importancia de aprovechar esta influencia de manera efectiva en el contexto educativo. Al comprender cómo el consumo de contenido audiovisual puede impactar en diversos aspectos de la vida de los jóvenes, desde su rendimiento académico hasta su desarrollo personal, los educadores pueden diseñar estrategias pedagógicas más efectivas que integren el entretenimiento de manera significativa en el proceso educativo.

CAPÍTULO 9

CAMINOS DEL APRENDIZAJE

UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO

En el ámbito educativo, es crucial identificar y adoptar experiencias significativas que vayan más allá de las aulas y se relacionen con la sociedad, nos embarcamos en un viaje para descubrir estas experiencias tanto individuales como colectivas, hablando con quienes las crearon para entender su impacto en la sociedad. Para lograr esto, es necesario llevar a cabo una investigación profunda que nos permite sumergirnos en el corazón de estas experiencias educativas. Formulamos preguntas clave para descubrir la motivación detrás de ellas y comprender su significado. Este proceso implica seleccionar las mejores experiencias que representen lo que buscamos.

Se realizan entrevistas como parte de la investigación para obtener una comprensión más sólida de estas experiencias y cómo afectan al mundo educativo, escuchamos las historias de las personas involucradas para entender mejor su impacto y significado.

Argumento teórico.

La educación con sentido es un concepto fundamental en la formación de docentes y en el diseño de prácticas pedagógicas efectivas, en este argumento teórico, me propongo explorar este concepto desde la perspectiva de los grandes pensadores de la educación y siendo uno de los referentes tenemos a Daniel Prieto. A través de un análisis de sus ideas y teorías, busco comprender cómo podemos construir una educación que tenga un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes y en su desarrollo como individuos autónomos y críticos.

El enfoque propuesto por Prieto (2020) en su obra "Caminos del Aprendizaje" nos invita a reflexionar sobre la verdadera naturaleza de la educación y su propósito fundamental en la vida de los estudiantes. Al sostener que la educación debe trascender la simple transmisión de conocimientos y habilidades, Prieto (2020) nos insta a considerar el desarrollo integral de la persona como el objetivo último de la enseñanza; esta perspectiva resalta la importancia de ayudar a los estudiantes a encontrar un propósito significativo en sus vidas y a cultivar una comprensión profunda tanto de sí mismos como del mundo que los rodea. De esta manera, la educación con sentido se presenta como un enfoque holístico que integra aspectos cognitivos, emocionales y éticos del aprendizaje, ofreciendo así una experiencia educativa enriquecedora y transformadora.

Las ideas de Bruner (1961) sobre el constructivismo refuerzan la noción de que el aprendizaje es un proceso activo y significativo para el estudiante; al considerar que los estudiantes deben ser los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, Bruner nos impulsa a diseñar experiencias educativas que les permitan explorar, cuestionar y construir conocimiento de

manera autónoma y participativa. De este modo, la educación con sentido se presenta como un espacio donde los estudiantes son desafiados a pensar críticamente, a desarrollar su creatividad y a construir significado a partir de sus propias experiencias, contribuyendo así a una comprensión profunda y duradera del mundo que los rodea.

La contribución de Vygotsky (1978) con el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) amplía nuestra comprensión sobre la importancia del apoyo y la guía en el proceso educativo, al destacar el espacio entre lo que un estudiante puede lograr de forma independiente y lo que puede alcanzar con la ayuda de un adulto o de sus pares más capaces, Vygotsky nos insta a reconocer la importancia del acompañamiento activo y personalizado en el aprendizaje. En este sentido, la educación con sentido implica que los docentes identifiquen y proporcionen desafíos adecuados para cada estudiante, promoviendo así su desarrollo y crecimiento individual.

Siguiendo esta línea de pensamiento que pone énfasis en el rol activo del estudiante en su proceso de aprendizaje y en la necesidad de diseñar experiencias educativas significativas, se establece un puente hacia la contribución de Vygotsky (1978) con su concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Este enfoque se complementa con la idea de Bruner (1961) sobre el constructivismo, ya que ambos resaltan la importancia de que los estudiantes sean protagonistas de su propio aprendizaje; así, mientras Bruner nos insta a diseñar experiencias educativas que fomenten la autonomía y la participación activa del estudiante, Vygotsky nos recuerda la importancia del apoyo y la guía durante este proceso. La conexión entre ambas perspectivas refuerza la noción de que la educación con sentido implica no solo desafiar a los estudiantes a pensar críticamente y a construir conocimiento de manera autónoma, sino también brindarles el apoyo necesario para que puedan alcanzar su máximo potencial dentro de un entorno de aprendizaje.

Por último, el concepto de aprendizaje significativo propuesto por Ausubel (1968) destaca la importancia de establecer conexiones significativas entre los nuevos conocimientos y la estructura cognitiva previa del estudiante; al afirmar que el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe, Ausubel subraya la necesidad de diseñar experiencias educativas que se adapten a las necesidades y conocimientos previos de los estudiantes. De esta manera, la educación con sentido se presenta como un proceso dinámico y personalizado que promueve una comprensión profunda y duradera, facilitando así el desarrollo integral de los estudiantes.

Experiencia práctica.

La práctica de entrevistar a personas que han vivido experiencias educativas significativas nos permite explorar cómo estas experiencias pueden tener un impacto transformador en el

aprendizaje. En este caso, entrevistamos al Dr. Rezabala, un destacado educador y médico con un enfoque innovador en la enseñanza de la nefrología.

1. **Introducción del Dr. Rezabala como protagonista de la entrevista:** El Dr. Rezabala es reconocido por su dedicación y desempeño excepcional en el ámbito educativo y médico, especialmente en la enseñanza de la nefrología. Su enfoque se centra en crear experiencias educativas significativas y enriquecedoras para sus estudiantes.
2. **Compromiso con una educación con sentido:** El Dr. Rezabala busca estrategias pedagógicas que vayan más allá de la simple transmisión de conocimientos, enfocándose en formar no solo profesionales médicos competentes, sino también personas sensibles y compasivas.
3. **Desarrollo de la entrevista:** Se plantean diversas preguntas al Dr. Rezabala mientras nos adentramos en su rutina diaria en el Hospital Verdi Cevallos. Él comparte su visión y experiencia sobre la enseñanza de la nefrología y la medicina como una disciplina humanitaria.
4. **Abordaje práctico en la enseñanza de la nefrología:** El Dr. Rezabala destaca la importancia de llevar a los estudiantes a los pasillos del hospital para que vean la aplicación práctica de los conceptos aprendidos y desarrollen habilidades de comunicación y empatía.
5. **Simplificación de temas complejos:** Utiliza ejemplos prácticos y analogías para hacer comprensibles los temas nefrológicos y fomentar un ambiente de aprendizaje cómodo y seguro para los estudiantes.
6. **Papel de la comunicación efectiva:** Destaca la importancia de la comunicación efectiva en la práctica clínica y enseña a sus estudiantes a escuchar activamente, mostrar empatía y transmitir información de manera clara y compasiva.
7. **Mensaje para otros educadores:** El Dr. Rezabala alienta a otros educadores a inspirar a sus estudiantes y enseñar con sentido, recordándoles el privilegio y la responsabilidad que tienen como formadores de la próxima generación de profesionales de la salud.

Reflexiones y conclusiones.

La experiencia educativa con sentido enfatiza la importancia de vincular el aprendizaje teórico con las situaciones reales y desafíos que los profesionales enfrentan en su día a día. Esta integración garantiza que la educación no solo sea pertinente, sino también práctica, permitiendo a los estudiantes abordar situaciones críticas con una base sólida de conocimientos y habilidades aplicables.

Además del dominio técnico, se resalta la relevancia de cultivar habilidades blandas como la comunicación efectiva, la toma de decisiones éticas y el liderazgo. Estas competencias son esenciales para abordar situaciones críticas con empatía y eficacia, subrayando la importancia de un enfoque educativo que fomente un aprendizaje integral y significativo.

Por último, la implementación de metodologías activas de aprendizaje, como el aprendizaje basado en problemas, las simulaciones clínicas y la reflexión crítica, facilita la creación de experiencias educativas con sentido. Estas estrategias promueven el pensamiento crítico, la

resolución de problemas en contextos reales y la aplicación efectiva del conocimiento en la práctica clínica.

MEDIAR PARA LOGRAR UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DECISIVA

La enseñanza en la universidad es compleja y requiere no sólo dominar el contenido del área, sino también comprender las teorías del aprendizaje; en esta práctica, se exploran las habilidades de comunicación efectiva y las estrategias de aprendizaje, fundamentales para la labor docente universitaria.

En el apartado teórico se examinan diferentes enfoques, desde el conductismo hasta el constructivismo, para comprender cómo se produce el aprendizaje en los estudiantes y cómo enseñar de manera efectiva; estos enfoques proporcionan un marco conceptual que ayuda a diseñar estrategias de enseñanza apropiadas. La planificación de las clases se destaca como uno de los componentes esenciales en el proceso educativo, los educadores han reconocido la importancia de diseñar y organizar cuidadosamente el contenido y la secuencia de las lecciones, esta planificación no solo asegura que se cubran los objetivos educativos requeridos, sino que también proporciona una estructura coherente y motivadora para los estudiantes.

En la planificación de la clase, se consideran una variedad de recursos y herramientas pedagógicas para enriquecer la experiencia de aprendizaje de los estudiantes, se implementan estrategias activas como el análisis de casos y la resolución de problemas, que implican la participación activa de los estudiantes para aplicar los conceptos teóricos aprendidos. Además, se enfatiza la importancia de la comunicación efectiva, se promueven estrategias que facilitan la interacción entre docentes y estudiantes, así como entre los propios estudiantes, fomentando un ambiente colaborativo y participativo de aprendizaje.

Argumento teórico.

La comprensión del proceso de aprendizaje es fundamental para el desarrollo efectivo de la docencia universitaria, diversos pensadores han contribuido con teorías y modelos que ayudan a entender cómo adquirimos conocimiento y desarrollamos habilidades. Entre estos pensadores, Daniel Prieto se destaca ya que reconoce la complejidad del proceso y la influencia de diversos factores contextuales y personales.

Prieto (2020) plantea que el aprendizaje es un proceso dinámico en el cual intervienen múltiples factores, tales como la motivación, la experiencia previa, las emociones y el contexto sociocultural; su enfoque resalta la importancia de considerar al estudiante como un ser activo que construye su propio conocimiento a través de la interacción con su entorno y con otros individuos.

Para comprender mejor las teorías del aprendizaje, es útil explorar las ideas de algunos de los grandes pensadores en este campo, entre ellos se encuentran Jean Piaget, Lev Vygotsky y John Dewey, cuyas perspectivas han dejado una marca indeleble en la educación y la psicología. Jean Piaget (1973) pionero en el estudio del desarrollo cognitivo, postuló que el aprendizaje ocurre a través de la asimilación y la acomodación de nuevas experiencias en estructuras mentales preexistentes, según Piaget, los individuos construyen su comprensión

del mundo a través de procesos de adaptación constantes, en los cuales equilibran sus esquemas mentales con nueva información y experiencias.

Lev Vygotsky (1978) enfatizó el papel del entorno sociocultural en el desarrollo cognitivo y el aprendizaje, su teoría sociocultural sostiene que los individuos adquieren conocimiento a través de la interacción con otros más expertos, mediante procesos de internalización y apropiación de los conocimientos y habilidades de su entorno cultural.

Además de estas teorías clásicas, el constructivismo, promovido por Piaget (1973) y Vygotsky (1978), ha influido considerablemente en la educación contemporánea, el constructivismo sostiene que el aprendizaje es un proceso activo y personal en el cual los individuos construyen su comprensión del mundo a través de la interacción con su entorno y la reinterpretación de sus experiencias.

Por otro lado, el conectivismo, propuesto por Siemens (2004), se centra en el impacto de la tecnología y las redes sociales en el aprendizaje; según Siemens, el conocimiento se distribuye a través de redes digitales y el aprendizaje efectivo implica la capacidad de acceder, evaluar y utilizar la información disponible en estas redes.

Las teorías del aprendizaje son herramientas valiosas que nos permiten diseñar y llevar a cabo experiencias pedagógicas significativas y transformadoras; cuando hablamos de una experiencia pedagógica decisiva, Según Prieto (2020) nos referimos a un encuentro de aprendizaje que deja una marca profunda y perdurable en la vida de quienes participan en ella, este tipo de experiencias no solo impactan individualmente, sino que también dejan una huella duradera en el conjunto de la comunidad educativa.

La comprensión y aplicación de las teorías del aprendizaje nos proporcionan el marco necesario para crear estos encuentros enriquecedores; al aprovechar los principios fundamentales de las teorías del aprendizaje, podemos diseñar experiencias educativas que no solo transmitan conocimientos, sino que también despierten la pasión por aprender y comunicar con sentido educativo.

Habilidades de comunicación efectiva

Según Prieto (2020) la comunicabilidad puede definirse como la capacidad de establecer y mantener una comunicación efectiva y significativa en contextos de interacción humana, especialmente en relaciones presenciales; se refiere a la habilidad para facilitar la comprensión mutua, el intercambio de ideas y la construcción conjunta de conocimiento a través de diversos medios y elementos comunicativos.

En este sentido, el concepto de comunicabilidad implica una mediación pedagógica que va más allá de la mera transmisión de información, abarcando la creación de un ambiente propicio para el diálogo, la reflexión y el aprendizaje compartido. Esta mediación se expresa a través de diferentes aspectos, tales como:

- La mirada:

Según Prieto (2020) representa un recurso invaluable en la mediación pedagógica de las relaciones presenciales, es un medio primordial de personalización y conexión humana que

trasciende la mera comunicación verbal. La capacidad de mirar y ser mirado establece una corriente de comprensión y empatía entre los individuos, en el ámbito educativo, la mirada desempeña un papel fundamental, pues hablar con alguien implica, en primer lugar, interactuar con su mirada. Es a través de la mirada que se establece una comunicación efectiva y personalizada, incluso en situaciones donde se enfrenta a un grupo grande de estudiantes.

- La palabra:

Según Prieto (2020) es otro componente esencial en la mediación pedagógica, destacando su importancia en los procesos de enseñanza y aprendizaje, sin embargo, es crucial utilizar la palabra de manera consciente y significativa, evitando que se convierta en una mera transmisión de información. Por tanto, la mediación pedagógica implica la selección cuidadosa de términos y la claridad en la comunicación, así como la atención a la cadencia y la articulación vocal para garantizar la inclusión de todos los participantes.

- La escucha:

Según Prieto (2020) complementa la palabra en el proceso de comunicación, siendo un componente fundamental en la relación educativa; implica dedicar tiempo y atención para comprender y valorar las diferentes voces y perspectivas que participan en el diálogo educativo. Es necesario cultivar la atención y la comprensión para permitir una interlocución efectiva y enriquecedora entre los participantes.

- El silencio:

Según Prieto (2020) también juega un papel importante en la mediación pedagógica; la escucha activa requiere momentos de silencio para procesar la información recibida, reflexionar sobre las ideas expresadas y permitir la concentración y la atención en el aula. En un entorno educativo, el silencio facilita la interlocución y la participación activa de todos los involucrados, creando un espacio propicio para el diálogo y la colaboración.

- La corporalidad:

Según Prieto (2020) entendida como la expresión física de los individuos, también desempeña un papel significativo en la mediación pedagógica; los movimientos corporales y la postura pueden transmitir emociones, actitudes y estados de ánimo que complementan la comunicación verbal. La atención a la corporalidad es fundamental para promover el entusiasmo y el compromiso de los participantes en el acto educativo.

Estrategias activas de aprendizaje

Son fundamentales para el desarrollo educativo, ya que permiten ajustar las prácticas pedagógicas para satisfacer sus necesidades individuales de los estudiantes; esto es especialmente relevante al abordar el aprendizaje de los jóvenes, ya que es importante considerar estas estrategias para que puedan desarrollar habilidades prácticas y reflexivas. Algunas de estas estrategias descritas por Prieto (2020) incluyen:

- Laboratorio: Según Prieto (2020), ofrece a los estudiantes la oportunidad de participar en experimentos y actividades prácticas relacionadas con su área de estudio. El laboratorio proporciona un entorno controlado donde los estudiantes pueden aplicar los conceptos teóricos en situaciones concretas y obtener retroalimentación inmediata sobre su desempeño.
- Seminario: Según Prieto (2020), facilita la discusión y el intercambio de ideas entre estudiantes y docentes sobre temas específicos. Los seminarios fomentan el pensamiento crítico, la argumentación y la colaboración, al tiempo que permiten explorar diferentes perspectivas y enfoques en un ambiente de aprendizaje interactivo.
- Análisis de casos: Según Prieto (2020), proporciona a los estudiantes la oportunidad de enfrentarse a situaciones reales o simuladas y analizarlas desde diferentes perspectivas. El análisis de casos promueve el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones informadas, al tiempo que ayuda a los estudiantes a aplicar conceptos teóricos a situaciones prácticas.
- Resolución de problemas: Según Prieto (2020), invita a los estudiantes a abordar desafíos o preguntas complejas mediante la aplicación de conocimientos y habilidades adquiridos. La resolución de problemas fomenta el pensamiento crítico, la creatividad y la autonomía, al tiempo que desarrolla la capacidad de los estudiantes para enfrentarse a situaciones ambiguas o inesperadas.

Estas alternativas para el aprendizaje en la juventud complementan las teorías del aprendizaje al proporcionar oportunidades concretas para la aplicación y la reflexión sobre el conocimiento adquirido. Al integrar estas prácticas en la docencia universitaria, los educadores pueden enriquecer la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y prepararlos de manera más efectiva para enfrentarse a los desafíos del mundo real.

Experiencia práctica.

En el contexto de esta práctica pedagógica, se nos presenta la oportunidad de reflexionar sobre la planificación de clase y su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La tarea de diseñar una clase o un tramo de curso nos invita a considerar cuidadosamente una serie de aspectos clave que influyen en la efectividad y el éxito de la experiencia educativa; este ejercicio no solo nos desafía a aplicar los conocimientos teóricos adquiridos, sino que también nos insta a integrar nuestra creatividad y habilidades pedagógicas para crear un ambiente de aprendizaje significativo y enriquecedor para nuestros estudiantes.

Al abordar esta tarea, es fundamental tener en cuenta la diversidad de enfoques, metodologías y recursos disponibles para potenciar el proceso educativo, así como la definición clara de objetivos de aprendizaje hasta la selección apropiada de contenidos y actividades, cada decisión tomada en la planificación de clase tiene el potencial de moldear la experiencia de los estudiantes y promover su desarrollo académico y personal. Además, la consideración de

aspectos como el uso de tecnologías educativas puede ampliar aún más las oportunidades de enriquecimiento y retroalimentación dentro del aula.

Se propone la implementación de una práctica educativa centrada en la prospección, la cual se presenta con un enfoque detallado y estructurado para su aplicación efectiva.

Institución: Universidad del Azuay

Facultad: Medicina

Carrera: posgrado de medicina crítica

Docente: Víctor Manuel Arias Loor

Nivel: 1er año de especialidad

Asignatura: Infectología

Tema: Antibiograma y su interpretación

Resultado de la práctica de aprendizaje: comprende los diferentes mecanismos de la resistencia antibiótica así como la importancia y responsabilidad que conlleva el uso de antibióticos.

Tipo de práctica: práctica de prospección

Contenidos:

- *Conceptual:* Definiciones, protocolos de manejo empírico de antibióticos
- *Procedimental:* Reconocimiento de los mecanismos de resistencia a los antibióticos
- *Actitudinal:* Responsabilidad

Estrategias

- *Entrada:*

1.- Presentación de una serie de imágenes de microorganismos bacterianos, medios de cultivos y antibiogramas.

2.- Preguntas

- *Desarrollo:*

1.- Revisión de las estadísticas de los microorganismos más frecuentemente identificados en antibiogramas realizados en el HLV

2.- Repaso de los mecanismos de resistencia a los antibióticos

3.- Se facilitará casos clínicos para el análisis de los estudiantes y determinen un tratamiento antibiótico empírico que deberá administrar al paciente hasta que tenga los resultados del antibiograma.

4.- Se procede a diálogo sobre problemática del inicio de antibióticos empíricos y su relación con resistencia antibiótica.

- *Cierre:*

1.- Por proyección a futuro enfocado a la disminución del tiempo de identificación de microorganismos del antibiograma

Materiales y Recursos:

- Auditorio
- Material audiovisual

Tiempo:

120 min

Evaluación:

- Criterios: Significatividad y objetividad respecto a la problemática de resistencia antibiótica
- Instrumento: Rúbrica

Estrategias Activas de Aprendizaje:

En el contexto del análisis del antibiograma y la toma de decisiones en el tratamiento antimicrobiano se proponen dos estrategias activas de aprendizaje: el análisis de casos y la resolución de problemas.

- El análisis de casos implica presentar situaciones clínicas reales que requieren la interpretación de resultados de laboratorio, como los obtenidos a través del antibiograma. Los estudiantes, trabajando en grupos pequeños, deben determinar el tratamiento antibiótico más adecuado considerando factores como la susceptibilidad de los microorganismos, las características del paciente y las recomendaciones de uso prudente de antibióticos. La discusión guiada por el docente permite compartir razonamientos y recibir retroalimentación, desarrollando así el pensamiento crítico y las habilidades de toma de decisiones.

- La resolución de problemas para presentar situaciones desafiantes relacionadas con el manejo de infecciones y la interpretación del antibiograma. Esto promueve la aplicación práctica de los conocimientos teóricos, así como el desarrollo de habilidades de resolución de problemas, trabajo en equipo y comunicación efectiva.

Estrategias de Comunicabilidad:

Para facilitar la interacción y el aprendizaje significativo, se proponen diversas estrategias de comunicabilidad durante el desarrollo de la clase.

- La mirada se destaca como un medio para establecer una conexión visual directa entre el docente y los estudiantes, transmitiendo atención, empatía y compromiso con el proceso de aprendizaje, este contacto visual es crucial incluso en entornos con grandes grupos de estudiantes.

- La palabra adquiere un papel central en la transmisión de conocimiento durante el repaso de la teoría propuesta, comunicando información relevante de manera clara y comprensible para todos los estudiantes.
- La escucha activa se promueve durante la resolución de casos, permitiendo la valoración de diferentes perspectivas y la construcción colectiva de conocimiento; esto fomenta el desarrollo cognitivo y las habilidades de comunicación de los estudiantes.
- El silencio juega un papel importante en el proceso de escucha y reflexión, permitiendo pausas para procesar la información recibida, reflexionar sobre las propuestas y promover la concentración y la atención en el aula, además, proporciona momentos para la reflexión individual y la asimilación de conceptos.

En conjunto, estas estrategias de comunicabilidad crean un ambiente de aprendizaje dinámico, participativo y respetuoso, fomentando el intercambio de ideas, el pensamiento crítico y la construcción colectiva de conocimiento

Reflexiones y conclusiones.

La práctica educativa propuesta, centrada en la prospección y aplicada al contexto universitario, ha permitido reflexionar sobre la complejidad y la riqueza de los procesos de enseñanza-aprendizaje. A lo largo de este trabajo, se ha explorado un amplio espectro de teorías del aprendizaje, desde las perspectivas conductistas hasta las socioconstructivistas, destacando la importancia de considerar al estudiante como un ser activo y único, influenciado por su contexto y sus experiencias previas.

La integración entre la teoría y la práctica docente ha sido un aspecto central en esta experiencia pedagógica, evidenciando la importancia de diseñar estrategias didácticas que respondan a las necesidades individuales de los estudiantes y promuevan su participación activa en el proceso de aprendizaje. La planificación de clase desarrollada en esta práctica ha sido un ejemplo concreto de cómo se pueden aplicar las teorías del aprendizaje en la elaboración de experiencias educativas significativas y efectivas.

Esta clase podría considerarse una experiencia decisiva porque integra una variedad de alternativas para el aprendizaje que van más allá de la simple transmisión de información; la implementación de análisis de casos y resolución de problemas proporciona a los estudiantes oportunidades concretas para involucrarse activamente en su proceso de aprendizaje y aplicar los conocimientos teóricos en situaciones prácticas y relevantes.

El análisis de casos y la resolución de problemas ofrecen a los estudiantes la oportunidad de enfrentarse a situaciones del mundo real y aplicar sus conocimientos para encontrar soluciones prácticas; esta práctica les permite desarrollar habilidades de resolución de problemas, trabajo en equipo y toma de decisiones, que son fundamentales para enfrentarse a los desafíos del mundo real una vez que hayan completado su educación.

CAPÍTULO 10

MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DE LAS TECNOLOGÍAS

DISEÑO DE UNA PROPUESTA DE INCORPORACIÓN DE TIC

En el ámbito educativo actual, la integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) se destaca como una necesidad primordial para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. En este contexto, se propone diseñar e implementar una estrategia de incorporación de TIC en el postgrado de medicina crítica y terapia intensiva. El objetivo principal de esta propuesta es enriquecer y diversificar los recursos pedagógicos utilizados, al mismo tiempo que se potencian las habilidades digitales de los estudiantes.

La propuesta se estructura en varias etapas clave, comenzando con una justificación sólida de la necesidad de integrar las TIC en el programa de estudio, posteriormente se lleva a cabo una reflexión crítica sobre los recursos virtuales disponibles seguida de una cuidadosa selección de los mismos para garantizar su idoneidad y relevancia para los objetivos de aprendizaje del programa de postgrado en medicina crítica y terapia intensiva.

Una vez identificados y seleccionados los recursos adecuados, se planifican acciones concretas para su implementación efectiva en el aula, estas acciones consideran aspectos logísticos y tecnológicos, así como estrategias pedagógicas para integrar de manera efectiva las TIC en el desarrollo de las clases.

Argumento teórico.

En el contexto educativo contemporáneo, la integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) se considera esencial para potenciar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, Prieto (2020) advierte que el mero uso de tecnología no garantiza la calidad pedagógica de una propuesta educativa, enfatizando la necesidad de una intencionalidad pedagógica clara y fundamentada en el uso de las TIC. Esta perspectiva es respaldada por Onrubia (2012) quien señala que las TIC en educación deben ser concebidas como un "destino" que requiere un enfoque pedagógico sólido para su efectiva integración en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Prieto (2020) argumenta que la eficacia de la integración de las TIC depende del diseño adecuado de actividades de aprendizaje que estén alineadas con los objetivos pedagógicos. Desde una perspectiva constructivista, Piaget (1978) destaca la importancia de que las actividades diseñadas con TIC promuevan la exploración, la experimentación y el pensamiento crítico, en lugar de limitarse a la transmisión de información.

En este sentido, la selección adecuada de recursos tecnológicos es crucial. Onrubia (2015) señala que los recursos virtuales pueden favorecer la construcción de conocimiento, la colaboración entre estudiantes y la motivación intrínseca. Prieto (2020) propone un enfoque integrador de las TIC en la educación, promoviendo una cultura digital entre los docentes para diseñar actividades de aprendizaje adaptadas a las necesidades de los estudiantes.

Prieto (2020) enfatiza la importancia de considerar tanto las instancias educativas como los recursos tecnológicos disponibles en el diseño de una propuesta de incorporación de TIC. A nivel institucional, se deben establecer políticas y estrategias que fomenten el uso efectivo de las TIC, mientras que a nivel docente se requiere una reflexión crítica sobre cómo integrar las TIC de manera significativa en las prácticas pedagógicas.

Experiencia práctica.

Justificación y fundamentación

La propuesta de actualizar el plan de estudios del postgrado en medicina crítica y terapia intensiva, junto con la integración de tecnologías innovadoras, está motivada por la necesidad de abordar desafíos en la educación, como la desorganización del currículum y la falta de recursos tecnológicos. Estos desafíos pueden afectar la preparación de los estudiantes y su capacidad para enfrentar los desafíos en medicina crítica y terapia intensiva. La implementación de estrategias para abordar estos problemas, como la revisión del currículum y la integración de tecnologías, mejorará la calidad educativa y preparará a los estudiantes para la práctica médica. Los beneficios se extienden a estudiantes, profesores, administradores y pacientes, al ofrecer una formación más relevante, un currículum más organizado y una atención médica de alta calidad.

Problemas identificados

1.- Desorganización del currículum: La medicina crítica y la terapia intensiva son campos en constante evolución, con nuevos tratamientos, tecnologías y protocolos emergentes regularmente. Un currículum desorganizado puede dejar a los estudiantes mal preparados y con vacíos para enfrentar los desafíos actuales en el campo.

- *Acuerdo pedagógico:* Compromiso con la revisión regular del currículum: Todos los involucrados en el programa deben comprometerse a revisar regularmente el currículum para garantizar que refleje los avances más recientes en medicina crítica y terapia intensiva.
- *Acuerdo pedagógico:* Identificación de objetivos de aprendizaje claros y actualizados: Es fundamental que el currículo defina claramente los objetivos de aprendizaje que se espera que los estudiantes alcancen al completar el programa, y que estos objetivos se mantengan actualizados para reflejar los estándares actuales de la práctica en medicina crítica y terapia intensiva.
- *Acuerdo pedagógico:* El currículum debe estar organizado de manera clara y coherente, con una secuencia lógica de cursos y actividades que permitan a los estudiantes desarrollar gradualmente sus habilidades y conocimientos en medicina crítica y terapia intensiva.
- *Acuerdo pedagógico:* Promoción de la flexibilidad y adaptabilidad: Dada la naturaleza cambiante del campo de la medicina crítica y terapia intensiva, es

importante que el currículo sea flexible y adaptable para incorporar nuevos desarrollos y responder a las necesidades emergentes en el campo.

2.- *Falta de recursos tecnológicos adecuados:* Los programas de postgrado en medicina crítica y terapia intensiva a menudo requieren el uso de tecnología avanzada para la simulación de casos clínicos, el análisis de datos y la formación en procedimientos médicos complejos. La falta de acceso a estos recursos puede limitar la calidad de la educación.

- *Acuerdo pedagógico:* Reconocimiento de la importancia de la tecnología en la formación médica crítica: Es crucial que todos los involucrados en el programa, incluidos profesores, administradores y estudiantes, reconozcan la importancia de la tecnología en la educación médica crítica y terapéutica intensiva. Esto incluye comprender cómo la tecnología puede mejorar la calidad del aprendizaje y la atención al paciente
- *Acuerdo pedagógico:* Priorización de la adquisición de recursos tecnológicos: El programa debe comprometerse a priorizar la adquisición de recursos tecnológicos adecuados para apoyar la educación médica crítica y terapéutica intensiva. Esto implica asignar fondos y recursos para la compra y mantenimiento de equipos y software necesarios.
- *Acuerdo pedagógico:* Exploración de opciones de colaboración y asociación: Reconociendo que la adquisición de tecnología puede ser costosa, es importante explorar opciones de colaboración y asociación con otras instituciones, empresas o entidades que puedan proporcionar acceso a recursos tecnológicos.
- *Acuerdo pedagógico:* Integración de alternativas tecnológicas: Ante la falta de recursos tecnológicos tradicionales, es importante buscar alternativas accesibles y efectivas que puedan utilizarse para la simulación de casos clínicos, análisis de datos y formación en procedimientos médicos complejos.

¿Cuáles serían las tecnologías a utilizar en la carrera?

- *Integración de software de simulación médica:* Organizar sesiones de práctica clínica utilizando SimMan de Laerdal Medical y Body Interact, permitiendo a los estudiantes enfrentarse a escenarios médicos realistas y desarrollar habilidades de toma de decisiones en entornos controlados.

Incorporar casos clínicos interactivos y simulaciones de procedimientos médicos proporcionados por ClinicalKey dentro del currículo, para enriquecer la experiencia de aprendizaje y ofrecer oportunidades de práctica adicionales.

- *Utilización de plataformas de aprendizaje en línea:* Crear cursos y módulos de aprendizaje en Moodle y Canvas que complementen la enseñanza presencial, brindando a los estudiantes acceso a recursos educativos, actividades de aprendizaje y herramientas de evaluación en línea.

Explorar cursos y especializaciones relacionados con la medicina disponibles en Coursera, recomendando contenido relevante como material complementario para ampliar el conocimiento de los estudiantes en áreas específicas.

- *Aplicación de aplicaciones móviles para la práctica clínica:* Incentivar a los estudiantes a utilizar aplicaciones como up to date, epocrates y medscape como herramientas de referencia durante su formación clínica, facilitando la búsqueda rápida de información sobre medicamentos, diagnósticos y tratamientos.

Promover el uso de Figure 1 como una plataforma para compartir y discutir casos clínicos entre estudiantes y profesores, fomentando el aprendizaje colaborativo y el intercambio de experiencias clínicas.

Reflexiones y conclusiones.

La propuesta de acuerdos pedagógicos se fundamenta en un enfoque que aborda los problemas identificados desde múltiples perspectivas; la revisión regular del currículum emerge como una piedra angular, permitiendo una adaptación constante a los avances en medicina crítica y terapia intensiva. Al establecer objetivos claros de aprendizaje, no solo se delimita el camino educativo de los estudiantes, sino que también se sientan las bases para una evaluación efectiva y una retroalimentación constructiva.

La integración de tecnologías innovadoras no solo responde a la necesidad de actualización en el campo educativo, sino que también representa un compromiso con la excelencia y la vanguardia en la formación de profesionales médicos; estas estrategias no solo buscan resolver problemas inmediatos, sino que aspiran a establecer un marco sólido para la mejora continua de la calidad educativa en el programa de postgrado. Al implementar estos acuerdos pedagógicos, se espera no solo superar los desafíos identificados, sino también cultivar un entorno educativo dinámico y receptivo.

Además, al promover la flexibilidad y la adaptabilidad en el currículum y en el uso de tecnología, se está preparando a los estudiantes para enfrentar con éxito los desafíos emergentes en la medicina crítica y la terapia intensiva; esta flexibilidad permite a los programas de postgrado responder ágilmente a las demandas del campo médico en constante evolución, garantizando que los graduados estén equipados con las habilidades y el conocimiento necesarios para sobresalir en entornos clínicos desafiantes.

En relación con las tecnologías a utilizar en la carrera, es esencial considerar no solo la disponibilidad de recursos, sino también su relevancia y eficacia en el contexto educativo. La selección cuidadosa de tecnologías como simuladores médicos avanzados, plataformas de aprendizaje en línea y herramientas de análisis de datos no solo enriquece la experiencia de aprendizaje de los estudiantes, sino que también los prepara para enfrentar los desafíos complejos de la práctica clínica con confianza y competencia. Estas herramientas, al proporcionar experiencias prácticas y oportunidades de aprendizaje interactivo, fomentan un enfoque práctico y basado en la evidencia en la formación de profesionales médicos especializados.

CONCLUSIONES

- Cursar esta especialidad ha sido una grata experiencia, un camino que me ha llevado a explorar nuevos horizontes del conocimiento y a cuestionar creencias arraigadas, ha sido como abrir un libro misterioso, hoja tras hoja, para descubrir los secretos del proceso educativo. Esta experiencia me ha enseñado que la educación es mucho más que la simple transmisión de información, es un arte complejo que requiere de maestría y dedicación.
- El acto de escribir este texto paralelo como trabajo final en lugar de una tesis tradicional fue en sí mismo una experiencia reveladora. Al principio dudaba de cómo podría contribuir a mi formación, sin embargo con el tiempo comprendí que es una forma única y didáctica de consolidar lo aprendido, este texto meticulosamente construido a partir de las ideas principales de los temas explorados y las conclusiones extraídas de la experimentación práctica, se ha convertido en un faro que ilumina mi camino educativo.
- Al finalizar este trabajo, es innegable la importancia de profundizar en la comprensión de la percepción de los jóvenes en nuestra sociedad contemporánea, la revisión de estas percepciones y el acto de escuchar activamente sus voces nos ha brindado la oportunidad de conocer sus realidades, identificar sus preocupaciones y comprender sus aspiraciones, lo cual es fundamental para diseñar estrategias educativas pertinentes y efectivas.
- Uno de los desafíos más urgentes que hemos enfrentado es la cruda realidad de la violencia cotidiana que afecta a muchos jóvenes en nuestras comunidades y entornos educativos; esta problemática demanda la búsqueda de soluciones y estrategias efectivas que aborden sus causas profundas y promuevan entornos seguros y saludables para su desarrollo integral. Es imperativo que como educadores asumamos un papel activo en la prevención y la intervención frente a la violencia, colaborando con otros actores sociales para construir comunidades más justas y pacíficas.
- Hemos reflexionado sobre la manera en que educamos a nuestros jóvenes, reconociendo la necesidad de una educación significativa y relevante que se adapte a sus necesidades y contextos. Explorar cómo acercarnos al discurso del espectáculo se presenta como una herramienta valiosa para conectar con los jóvenes y fomentar un aprendizaje más comprometido y participativo, esta aproximación nos permite utilizar elementos de la cultura popular como vehículos para el aprendizaje, facilitando la construcción de puentes entre los contenidos académicos y las experiencias cotidianas de los estudiantes.
- Por último, la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como una oportunidad para enriquecer la experiencia educativa y estrechar aún más nuestra relación con los jóvenes. La integración de herramientas digitales nos brinda la posibilidad de promover la participación activa y el aprendizaje colaborativo, adaptándonos a los estilos de aprendizaje y las preferencias de esta generación digital.
- Ha sido un año desafiante, caracterizado por un notable crecimiento y aprendizaje personal y profesional; al llegar a su fin, me llena de satisfacción saber que ahora cuento con las herramientas necesarias para abordar, al menos en parte, los desafíos que enfrentamos en el

ámbito educativo; estoy comprometido a contribuir con mi granito de arena en cada aula, promoviendo una educación de calidad y significativa, que deje una marca perdurable enriqueciendo así la experiencia pedagógica con un profundo sentido.

Bibliografía

- Alvarez S. (2017). El problema de la deserción escolar en la producción científica educativa. Universidad de Murcia. *Revista internacional de ciencias sociales y humanidades*.
- Anderson, J. R., Reder, L. M., & Simon, H. A. (1996). Situated learning and education. *Educational Researcher*, 25(4), 5-11.
- Apple, M. W. (1990). *Ideology and Curriculum*. Nueva York: Routledge.
- Ausubel, D. P. (1968). *Educational psychology: A cognitive view* (1st ed.). New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Banks (2016). *Cultural diversity and education: Foundations, curriculum, and teaching*. Routledge.
- Barr, R., & Tagg, J. (1995). From teaching to learning: A new paradigm for undergraduate education. *Change: The Magazine of Higher Learning*, 27(6), 12-26.
- Bernardo, R. (2017). *Aprendizaje autónomo: orientaciones para la docencia*. Biblioteca CLACSO.
- Bourdieu, P., y Passeron, J. C. (1970-2018). *La reproducción: Elementos para una teoría del sistema educativo*. Siglo XXI.
- Bourdieu, P., & Passeron, J. C. (1970-2018). *La reproducción: Elementos para una teoría del sistema educativo*. Siglo XXI.
- Brovelli, C., y Prieto, M. D. (2010). *El currículum: una reflexión desde la práctica*. Buenos Aires: Noveduc.
- Bruner, J. (1961). The Act of Discovery. *Harvard Educational Review*, 31(1), 21-32.
- Bruner, J. (1966). *Toward a Theory of Instruction*. Harvard University Press.
- Bruner, J. (1990). *Acts of Meaning*. Harvard University Press.
- Calva, Galarza, Sare. (marzo 2019). Las redes sociales y las relaciones interpersonales de las nuevas generaciones de ecuatorianos. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442019000100031&script=sci_arttext
- Carrillo, R. (2015). *Violencia en las universidades públicas. El caso de la Universidad Autónoma Metropolitana*. México: UAM.
- Cerbino, C. (2000). *Culturas juveniles en Guayaquil*. Guayaquil: Ediciones Abya-Yala.
- Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizal (2016). *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* (Vol. 14 no. 2 jul-dic).

Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE.

- Coll, C. (2008). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*, 5(1), 1-12.
- Coll, C. (2013). Mediación pedagógica y umbral de aprendizaje. En *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento* (pp. 83-98). Ediciones Morata.
- Crocker, J., & Wolfe, C. T. (2001). Contingencies of self-worth. *Psychological Review*, 108(3), 593-623.
- Debord, G. (1967). *La sociedad del espectáculo*. Ediciones naufragio.
- Dewey, J. (1916). *Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education*. Nueva York: Macmillan.
- Freire, (1970). *Pedagogía del oprimido* (M. Castells, Trad.). Herder. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1968). *Pedagogía del oprimido – 2da edición*. Siglo XX editores S.A. México
- Giroux, (1989). *Schooling for democracy: Critical pedagogy in the modern age*. Routledge.
- Giroux, H. A. (2013). *On Critical Pedagogy*. Bloomsbury.
- Goodson, I. F. (1984). *School Subjects and Curriculum Change*. Londres: Croom Helm.
- Grundy, S. (1987). *Curriculum: Product or praxis?* Falmer Press.
- Gutiérrez, F. y Prieto, D. (1993). *La educación para la incertidumbre* (1st ed.). Madrid: Morata.
- Jackson, P. W. (1968). *Life in classrooms*. Nueva York: Holt, Rinehart and Winston.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*. Barcelona: Laertes.
- Laso R. (2016). *Universidad, humanismo y educación*. Universidad del Azuay.
- López, Gómez. (abril 2021). Tendencias de cambio en el comportamiento juvenil ante los medios: millennials vs generación z”. https://repositorio.consejodecomunicacion.gob.ec/bitstream/CONSEJO_REP/2939/1/Tendencias%20de%20cambio%20en%20el%20comportamiento%20juvenil%20ante%20los%20media%20Millennials%20vs%20Generaci%3%b3n%20Z.pdf
- López, A. (2006). El currículum como mediador en la formación del profesorado de la educación superior. *Revista de Docencia Universitaria*, (5), 1-16.

- Malo, H. (1985). Universidad-Verdad. Revista de la Educación Superior de la Universidad del Azuay.
- Malo, H. (1985). Universidad institución perversa (1st ed.). Siglo XXI Editores.
- McLuhan, M. (1994). Comprender los medios de comunicación: Las extensiones del ser humano. By Massachusetts Institute of Technology, para la introducción de todas las ediciones en castellano. Ediciones Paidós Ibérica S.A. Mariano Cubí, 2-08021 Barcelona y Editorial Paidós, SAICF, Defensa, 599 - Buenos Aires.
- Miranda, M. (2014). Educar para gozar de la vida (1st ed.). Barcelona: Editorial Octaedro.
- Miranda (2014). La labor docente en la educación superior. Barcelona: Editorial Octaedro.
- Montessori, M. (2007). The Montessori method: Scientific pedagogy as applied to child education. Simon and Brown. Ciudad de publicación: Las Vegas, NV.
- Morales, (2010). Apuntes para repensar la educación desde la diferencia. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Núñez, I. (2003). Mediación pedagógica: de la teoría a la práctica. Tesis Doctoral. Universidad de Salamanca, Salamanca, Salamanca, España.
- Núñez, J. (2012). La mediación pedagógica y la formación docente en la sociedad del conocimiento. Revista de Investigación Académica, 13, 29-42.
- Onrubia, J. (2005). " Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento ". RED. Revista de Educación a Distancia, número monográfico II.
- Organización Mundial de la Salud (2002). Informe mundial sobre la violencia y la salud. Washington: Organización Panamericana de la Salud.
- Piaget, J. (1970). Genetic Epistemology. Trans. E. Duckworth. Columbia University Press.
- Piaget, J. (1973). El nacimiento de la inteligencia en el niño. Fondo de Cultura Económica. Ciudad de publicación: México.
- Piaget, J. (1978). El nacimiento de la inteligencia en el niño. Fondo de Cultura Económica. Ciudad de publicación: México.
- Pinto, A., Castro, A., Delgado, M., y Ruiz, A. (2018). Prevención de la violencia de género en el proceso formativo de la Universidad Técnica de Babahoyo. Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores, 1-13.
- Pozo, J. I. (2008). Aprendices y maestros: la psicología cognitiva del aprendizaje. Alianza Editorial.

- Pozo, J. I. (2014). *Aprendices y maestros: la nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- Postman, N. (2001). *Divertirse hasta morir – 2da edición*. Ediciones de la Tempestad. Barcelona
- Prieto C. (2010). Evaluación y acreditación en la educación superior: Perspectivas internacionales. *Revista de Educación*, (352), 17-39.
- Prieto C. (2018). La participación activa y colaborativa de las partes interesadas en la validación de la educación. *Revista de Educación*, 345, 136-148.
- Prieto C. (2020). *Comunicación moderna y postmoderna*. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay. Pg 27.
- Prieto C. (2020). *El aprendizaje en la universidad*. Universidad del Azuay, Cuenca-Ecuador
- Prieto, D. (2014). *La educación en la era digital: Nuevos desafíos para la enseñanza y el aprendizaje*. Editorial Universitaria de Buenos Aires.
- Prieto, D. (2015). La universidad como lugar de desarrollo personal. *Revista de Investigación Académica*, 13, 45-56.
- Prieto, D. (2020). *Caminos del Aprendizaje*. Universidad del Azuay, Cuenca-Ecuador
- Prieto, D. (2020). *La enseñanza en la universidad*. Editorial Universidad del Azuay. Cuenca-Ecuador.
- Prieto, L. (2016). La universidad como espacio de formación integral. *Estudios Pedagógicos*, 42(1), 315-328.
- Prieto, M. D. (2004). El currículum: entre la reglamentación y la innovación. En C. Torres y M. D. Prieto (Eds.), *Política educativa y currículum* (pp. 25-42). Madrid: Morata.
- Prieto, M. D. (2012). Mediación pedagógica: un nuevo enfoque de la educación. *Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas*, 10, 1-11.
- Prieto, T. (2009). Aprendizaje significativo y tratamiento del contenido. *Enseñanza de las Ciencias*, 27(1), 41-52.
- Pinto, A., Castro, A., Delgado, M., y Ruiz, A. (2018). Prevención de la violencia de género en el proceso formativo de la Universidad Técnica de Babahoyo. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 1-13.
- Roig, A. (1998). *La universidad hacia la democracia*. Mendoza: Ed. EDIUNC, UNCuyo.
- Santos, (2000). *El pato en la escuela o el valor de la diversidad*. Ediciones Morata. ENCUENTRO MEDITERRÁNEO S.L. para Obras Sociales CAM.

- Siemens, G. (2004). Conectivismo: una teoría de aprendizaje para la era digital. Título del libro. *International Journal of Instructional Technology and Distance Learning*, 2(1), 3-10. Recuperado de https://www.itdl.org/Journal/Jan_05/article01.htm
- Skliar, (2014). La cuestión de las diferencias en educación: tensiones entre inclusión y alteridad. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 8(1), 85-100.
- Smith, J. (2010). Validación en educación: un proceso sistemático y riguroso de evaluación y confirmación. *Revista de Educación*, 345, 123-135.
- Tyler, R. W. (1949). *Basic principles of curriculum and instruction*. Chicago: University of Chicago Press.
- Universidad del Azuay. (2023). *La inclusión en la universidad*. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay.
- Valenzuela, J. (2018). *Didáctica general y procesos de enseñanza-aprendizaje*. Ediciones UC.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Vygotsky, (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

ANEXO # 1

Glosario

Apuntes para repensar la educación desde la diferencia

-“Caracterizar la acción educativa como una relación de alteridad, como una relación con el otro,-el rostro-, la palabra que viene de fuera”

Se reconoce que el proceso de enseñanza-aprendizaje no se trata solo de transmitir conocimientos de un sujeto a otro, sino de establecer una conexión significativa con el otro, reconociendo su individualidad y singularidad.

La referencia al "rostro" y a la "palabra que viene de fuera" enfatiza la importancia de la interacción y el diálogo en el ámbito educativo. El rostro representa la presencia real y tangible del otro, y la palabra que viene de fuera implica la apertura a diferentes perspectivas y conocimientos que provienen de fuera de nosotros mismos. Ambos elementos son fundamentales para enriquecer la experiencia educativa y promover el intercambio de ideas y la construcción conjunta del conocimiento.

Ésta frase nos invita a adoptar una postura de apertura y receptividad hacia el otro en el ámbito educativo. Reconocer al otro como un agente activo en la relación educativa nos permite establecer una comunicación auténtica y enriquecedora, donde las voces y experiencias diversas son valoradas y consideradas. Al incorporar la alteridad en la acción educativa, se promueve una educación más inclusiva, reflexiva y transformadora.

-Hay un desfase entre los saberes que se producen en la escuela y los que se requieren en un mundo competitivo, globalizado y cada vez más fragmentado.

La reflexión sobre este desfase nos invita a repensar y transformar los enfoques educativos, para garantizar que los estudiantes adquieran las competencias necesarias para desenvolverse en un mundo complejo y cambiante. Esto implica una actualización constante de los contenidos curriculares, la integración de nuevas tecnologías y metodologías de enseñanza, y una estrecha conexión entre la escuela y el entorno social y laboral.

-“Pedagogía del nosotros”

En contraposición a enfoques pedagógicos centrados únicamente en el individuo, la "Pedagogía del nosotros" resalta la necesidad de construir un sentido de comunidad y pertenencia dentro de los espacios educativos. Esta perspectiva reconoce que el aprendizaje no se limita a la adquisición de conocimientos individuales, sino que también implica la interacción y colaboración con otros.

Esta reflexión nos invita a repensar y diseñar prácticas educativas que trasciendan la individualidad y promuevan la construcción de relaciones positivas y significativas entre estudiantes, docentes y la comunidad en general. Al adoptar una "Pedagogía del nosotros", se fortalecen los lazos de solidaridad y se fomenta un sentido de responsabilidad compartida, lo que contribuye a crear entornos educativos más inclusivos, participativos y enriquecedores para todos.

Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica

-La mediación del profesor se disminuye o incrementa en la medida en que el sujeto que aprende requiere mayor o menor apoyo para lograr un aprendizaje significativo:

Cuando un estudiante requiere un mayor apoyo para comprender y asimilar los conceptos, el profesor desempeña un papel más activo y directo en la enseñanza, brindando explicaciones, ejemplos y recursos adicionales. Por otro lado, cuando un estudiante tiene un mayor nivel de autonomía y es capaz de realizar un aprendizaje más independiente, el profesor puede disminuir su mediación, otorgando al estudiante mayor libertad y responsabilidad en su proceso de aprendizaje.

Además, se menciona que el objetivo de esta mediación es lograr un aprendizaje significativo. El aprendizaje significativo se refiere a la construcción activa de conocimiento, donde los nuevos conceptos se relacionan con los conocimientos previos y se integran de manera coherente en la estructura cognitiva del estudiante.

El profesor desempeña un papel clave en este proceso al proporcionar las herramientas, estrategias y oportunidades necesarias para que el estudiante pueda construir su propio conocimiento de manera significativa.

-“La zona de desarrollo próximo”

Se refiere a un concepto clave desarrollado por el psicólogo ruso Lev Vygotsky. Esta idea sugiere que existe un espacio o una brecha entre lo que un individuo puede hacer de manera independiente y lo que puede lograr con la ayuda y el apoyo de alguien más capacitado. Es en esta zona de desarrollo próximo donde el aprendizaje y el crecimiento se vuelven posibles.

Esta reflexión nos invita a considerar la importancia del apoyo y la interacción social en el proceso de aprendizaje. A menudo, los individuos no alcanzan su máximo potencial de manera aislada, sino que requieren la guía y el estímulo de personas más experimentadas, como maestros, tutores o compañeros colaborativos

-No se evalúa para calificar o juzgar el sistema, sino para formar elementos que posibiliten una mejor comprensión sobre su funcionamiento.

En lugar de centrarse únicamente en la calificación o en la evaluación sumativa, la frase destaca la importancia de la evaluación formativa, que tiene como objetivo recopilar datos y elementos que brinden una visión más completa y detallada del funcionamiento del sistema. La evaluación formativa busca obtener información que ayude a mejorar el aprendizaje, identificar fortalezas y áreas de mejora, y ajustar las estrategias educativas.

Herramientas para validar

*Carlos Eduardo Cortés
San José de Costa Rica, 1993*

"Es notable cómo entre las instituciones educativas tiende a concebirse la tarea de validar como una actividad informal"

A veces, la validación puede ser vista como un proceso menos estructurado o formal en comparación con otras actividades en la educación, como la enseñanza o la evaluación. Sin embargo, esta percepción puede llevar a subestimar su importancia, la validación es un componente crítico para garantizar la calidad y la efectividad de los programas educativos, los métodos de enseñanza y los recursos utilizados en la formación de los estudiantes.

Esta reflexión nos invita a considerar la necesidad de dar más reconocimiento y atención a la validación en el ámbito educativo, un enfoque más formal y sistemático en la validación puede llevar a resultados más sólidos y a una mejora continua en la calidad de la educación.

"Una vez validado un material, no siempre es evidente su mejoría a los ojos de quien no está convencido de sus ventajas"

Destaca la importancia de la perspectiva y la actitud al validar cualquier cosa, ya sea un material educativo, un proyecto o una idea, a menudo, nuestras creencias preexistentes y nuestra resistencia al cambio pueden influir en cómo percibimos los resultados de una validación.

Esta reflexión nos recuerda la importancia de la comunicación y la participación activa de las partes interesadas en el proceso de validación para que un material validado sea efectivo, es esencial involucrar a todas las partes desde el principio, explicar claramente las ventajas y abordar cualquier preocupación o resistencia que puedan tener. La validación es un proceso que debe ser comprendido y aceptado por todas las partes involucradas para lograr el éxito y el impacto deseado.

“Validar nunca equivale a evaluar”

En el ámbito educativo, dos conceptos cruciales son la validación y la evaluación. La validación se refiere a la revisión y aseguramiento de la calidad de los métodos, materiales y enfoques educativos que utilizamos. Es como cuando cocinamos una receta y nos aseguramos de que todos los ingredientes sean de alta calidad y estén bien combinados para obtener un resultado delicioso, la validación implica verificar que lo que estamos haciendo sea relevante y efectivo para el aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, la evaluación implica medir y analizar el desempeño de los estudiantes, así como determinar si se están alcanzando los objetivos educativos establecidos. Es como cuando probamos el platillo final para ver si está bien cocido y si los sabores están equilibrados. La evaluación nos ayuda a entender si nuestros esfuerzos educativos están dando resultados positivos y nos permite ajustar nuestra enseñanza si es necesario.

Es importante comprender que, aunque validación y evaluación son diferentes, son complementarias, ambas son esenciales para mejorar la educación, juntas nos permiten ofrecer una educación de alta calidad y eficaz que se adapta a las necesidades de los estudiantes.

La exclusión y la escuela: el apartheid educativo como política de ocultamiento

-Dos pies descalzos no son dos pies descalzos, en Río de Janeiro. Uno es el pié de un niño. El otro, es un obstáculo.

La frase nos sensibiliza sobre las diferencias y desafíos que enfrentan los niños en contextos desfavorecidos. Nos insta a reflexionar sobre nuestro papel en la creación de condiciones más justas y favorables para que todos los niños puedan tener igualdad de oportunidades y puedan desarrollarse plenamente, sin obstáculos que limiten su crecimiento y bienestar.

-La escuela democrática debe contribuir a volver visible lo que la mirada normalizadora oculta.

La mirada normalizadora se refiere a la forma en que ciertas normas, valores y perspectivas dominantes en la sociedad pueden ocultar o ignorar realidades y experiencias diversas. En este sentido, la escuela democrática tiene la responsabilidad de desafiar y trascender esta mirada, permitiendo que se muestren y se reconozcan las voces y las realidades que a menudo quedan invisibilizadas.

La frase nos invita a cuestionar y superar las narrativas y prácticas educativas que perpetúan la invisibilización de ciertos grupos, realidades o perspectivas. Nos desafía a promover una

educación que valore la diversidad como una riqueza, que reconozca y respete las diferencias y que contribuya a la construcción de una sociedad más inclusiva y equitativa.

-Lo de siempre: escuelas pobres para los pobres y ricas para los ricos.

Esta cita nos hace tomar conciencia de una realidad lamentable: la distribución desigual de recursos y oportunidades educativas. En muchos casos, las escuelas ubicadas en comunidades desfavorecidas suelen tener menos recursos, infraestructuras deficientes y personal docente con menos capacitación, lo que puede limitar las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de los estudiantes pertenecientes a entornos socioeconómicos más bajos.

**La inclusión en la educación superior ecuatoriana: algunas
Iniciativas**

-En la inclusión como participación el enfoque es más universal al centrarse en todos los estudiantes, no haciendo distinción.

En lugar de enfocarse en las diferencias individuales o en la categorización de los estudiantes, la inclusión como participación pone énfasis en la idea de que todos los estudiantes tienen el derecho de formar parte activa de la comunidad educativa. Este enfoque busca eliminar barreras y obstáculos que impidan la participación plena y equitativa de todos los estudiantes, independientemente de sus características, habilidades o circunstancias.

La frase nos invita a considerar la importancia de una educación que valore y promueva la igualdad de oportunidades para todos, reconoce que cada estudiante es único y merece recibir un trato justo y equitativo, sin discriminación ni exclusión.

Al adoptar el enfoque inclusivo como participación, se fomenta la creación de entornos educativos que celebran la diversidad, promueven la igualdad y reconocen el valor de cada estudiante. Esto implica adaptar los métodos de enseñanza, proporcionar apoyos y recursos necesarios, y fomentar la colaboración y el respeto mutuo entre todos los miembros de la comunidad educativa.

-La inclusión educativa en Ecuador se limita al hecho de integrar a un estudiante con necesidades educativas especiales permanentes o transitorias, excluyendo la parte cultural que debería poseer la misma importancia.

La reflexión nos invita a considerar la importancia de reconocer y respetar la diversidad cultural en los entornos educativos. La inclusión no se trata solo de brindar oportunidades equitativas a estudiantes con necesidades especiales, sino

también de valorar y celebrar las diferentes expresiones culturales presentes en la comunidad educativa.

Es fundamental reconocer que la inclusión va más allá de la integración física o académica de los estudiantes, y debe abordar también aspectos culturales, lingüísticos y sociales. La cultura de cada estudiante es un componente esencial de su identidad y debe ser considerada con igual importancia en el proceso educativo.

-La inclusión educativa no puede ser un proceso impuesto, ni un elemento fijo sin variaciones dentro del entramado educativo.

Es decir, no se trata solo de cumplir con requisitos normativos, sino de crear un ambiente en el que todos los estudiantes se sientan valorados, respetados y puedan participar activamente en su proceso educativo.

Además, la inclusión no puede ser concebida como un elemento estático y fijo, sino como un proceso en constante evolución y adaptación, cada estudiante tiene necesidades y características únicas y la inclusión implica responder a esas necesidades de manera flexible y personalizada. Es necesario considerar las variaciones y ajustes que sean necesarios para garantizar la participación y el aprendizaje de todos los estudiantes.

La productividad pedagógica

-La productividad pedagógica va de la mano de la productividad discursiva.

La forma en que los educadores se comunican con los estudiantes es fundamental para lograr una enseñanza efectiva, un discurso pedagógico claro, facilita la comprensión de los contenidos y promueve la participación activa de los estudiantes.

Cuando el discurso pedagógico se utiliza de manera eficaz, se optimiza el tiempo y los recursos disponibles para el aprendizaje. Los educadores pueden comunicar información de manera efectiva, establecer vínculos significativos con los estudiantes y fomentar un ambiente de aprendizaje colaborativo y participativo.

Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente

-Avanzar hacia los enfoques hermenéuticos-reflexivos y críticos, que promuevan esa autonomía intelectual.

En un mundo en constante cambio y lleno de información, es fundamental que los estudiantes adquieran la capacidad de analizar de manera crítica la información que reciben y desarrollen un pensamiento reflexivo que les permita construir su propio conocimiento.

Al fomentar en los estudiantes la capacidad de análisis crítico, les estamos brindando las herramientas necesarias para cuestionar diferentes ideas y perspectivas, esto les permite no solo ser receptores pasivos de información, sino participantes activos en su propio proceso de aprendizaje.

Además, al promover la autonomía intelectual, estamos formando individuos capaces de tomar decisiones informadas y participar de manera activa en la sociedad, estos enfoques educativos van más allá de la simple transmisión de conocimientos y se enfocan en cultivar habilidades de pensamiento crítico y reflexivo que son esenciales en el mundo actual.

-Enseñamos como creemos que se aprende, y muchas veces ese concepto está relacionado con el estilo personal de aprender y con la manera como nos han enseñado.

Como educadores, tendemos a enseñar de acuerdo con nuestras creencias sobre cómo se adquiere el conocimiento. Estas creencias se basan en nuestra propia experiencia de aprendizaje, en cómo hemos sido educados y en nuestras preferencias personales. Es natural que tengamos la tendencia a enseñar de la misma manera en la que hemos sido enseñados.

Sin embargo, esta reflexión nos lleva a cuestionar si nuestras creencias y enfoques pedagógicos están alineados con las necesidades y características únicas de nuestros estudiantes. Cada individuo tiene su propio estilo de aprendizaje y la forma en que aprendemos puede diferir de la forma en que enseñamos.

-La pretensión de trasladarse de una pedagogía centrada en la enseñanza a una centrada en el aprendizaje.

En este enfoque, el maestro se convierte en un facilitador, un guía que proporciona las herramientas, el apoyo y los recursos necesarios para que los estudiantes puedan construir su propio conocimiento y desarrollar habilidades clave, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la colaboración.

Este cambio de enfoque implica un desafío tanto para los maestros como para los sistemas educativos en general. Requiere un replanteamiento de las prácticas pedagógicas, el diseño de entornos de aprendizaje más flexibles y adaptativos, y la integración de recursos que apoyen el aprendizaje activo y colaborativo.

¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica?

Angélica T. Bullrich

-El lenguaje nos hace comprometernos con la reflexión y la comunicación: media entre las personas y el mundo.

El lenguaje es una poderosa herramienta que nos conecta con el mundo y con los demás, a través del lenguaje, podemos expresar nuestros pensamientos, emociones y experiencias, y también podemos comprender y comunicarnos con los demás. Es a través del lenguaje que podemos reflexionar sobre nuestras propias ideas y puntos de vista, así como también compartirlas con los demás.

Además, el lenguaje actúa como un medio de comunicación que nos conecta con los demás, podemos establecer conexiones significativas con las personas que nos rodean, compartiendo ideas, emociones, experiencias y conocimientos. Nos permite construir relaciones, colaborar y construir comunidades basadas en la comprensión y el respeto mutuo.

Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria

-El trabajo entre pares mejora la calidad universitaria.

El trabajo entre pares implica que los estudiantes trabajen juntos en actividades académicas, como proyectos, discusiones o estudios de casos. Esta colaboración fomenta el intercambio de ideas, el aprendizaje activo y la construcción conjunta de conocimiento. Al involucrarse en un proceso de aprendizaje colaborativo, los estudiantes tienen la oportunidad de compartir diferentes perspectivas, experiencias y conocimientos, lo que enriquece su comprensión y les permite desarrollar habilidades sociales, como la comunicación efectiva, el trabajo en equipo y la resolución de problemas.

-La formación del tutor se construye y reconstruye en el quehacer.

Ser tutor implica asumir un rol activo y comprometido en el acompañamiento de los estudiantes, no se trata simplemente de transmitir conocimientos, sino de establecer una relación de apoyo, guía y motivación para que los estudiantes puedan desarrollar su potencial y alcanzar sus metas académicas.

La formación del tutor implica la actualización de conocimientos, habilidades y competencias pedagógicas, así como el desarrollo de una actitud de apertura y disposición al cambio. Es necesario estar en constante búsqueda de nuevas estrategias, recursos y metodologías que se adapten a las necesidades y características de los estudiantes.

Asimismo, la formación del tutor implica el desarrollo de habilidades comunicativas, empatía, capacidad de escucha y manejo de situaciones difíciles. El tutor debe ser capaz de

establecer un ambiente seguro y de confianza, donde los estudiantes se sientan cómodos para expresar sus dudas, inquietudes y dificultades.

-La perspectiva colaborativa potencia el aprendizaje.

Cuando nos acercamos al aprendizaje desde una perspectiva colaborativa, reconocemos la importancia de la interacción y el trabajo en equipo. En lugar de enfocarnos únicamente en el aprendizaje individual, nos abrimos a la posibilidad de aprender y crecer en conjunto con otros.

La colaboración fomenta el intercambio de ideas, el enriquecimiento mutuo y el desarrollo de habilidades sociales. Al trabajar en equipo, podemos aprovechar la diversidad de perspectivas y experiencias de cada miembro, lo que nos permite abordar los desafíos desde diferentes ángulos y llegar a soluciones más completas y creativas.

El pato en la escuela o el valor de la diversidad

-La diversidad no es una lacra. Es un valor.

esta frase nos recuerda que la diversidad es en realidad un valor fundamental. La diversidad nos enriquece como individuos y como sociedad, nos brinda diferentes perspectivas, experiencias y habilidades que nos permiten crecer y aprender de manera más completa.

Cuando valoramos la diversidad, abrimos nuestras mentes a nuevas ideas, culturas y formas de ser. Reconocemos que cada persona es única y posee cualidades y contribuciones únicas. La diversidad nos desafía a salir de nuestra zona de confort, a cuestionar nuestros prejuicios y a fomentar la inclusión y el respeto hacia todos.

Además, la diversidad promueve la equidad y la justicia social. Al reconocer el valor de cada individuo y respetar su diversidad, estamos construyendo una sociedad más inclusiva, donde todos tengan las mismas oportunidades y derechos.

Es importante recordar que la diversidad no se limita únicamente a las diferencias culturales o étnicas, sino que abarca también la diversidad de género, orientación sexual, capacidades, opiniones y muchas otras dimensiones. Al aceptar y celebrar esta diversidad, estamos construyendo un mundo más tolerante y solidario

-“Los educadores forman a sus educandos como los océanos forman a los continentes: retirándose”

La frase nos invita a reflexionar sobre el papel esencial de los educadores en el desarrollo y crecimiento de sus estudiantes. Al igual que los océanos que dan forma a los continentes a

través del constante movimiento de las olas, los educadores desempeñan un papel fundamental en el proceso de formación de sus educandos. Sin embargo, la idea de retirarse en esta metáfora nos lleva a una reflexión más profunda.

Retirarse no implica desaparecer por completo, sino más bien permitir que los educandos tomen su propio camino y asuman la responsabilidad de su propio aprendizaje. Los educadores deben proporcionar los cimientos, las herramientas y el conocimiento necesario para que los estudiantes se desarrollen y crezcan de manera independiente.

En este sentido, los educadores deben empoderar a sus estudiantes, brindándoles las habilidades y competencias necesarias para enfrentar los desafíos y oportunidades que se les presenten en la vida. A medida que los educandos adquieren confianza en sí mismos y se vuelven más autónomos, los educadores se retiran gradualmente, dejando espacio para que los estudiantes exploren, descubran y construyan su propio conocimiento.

En última instancia, esta frase nos recuerda que la verdadera labor de un educador va más allá de transmitir conocimientos; es moldear a los educandos para que se conviertan en individuos autónomos, capaces de navegar por su propio camino y contribuir de manera significativa a la sociedad.

- "Pensar es una actividad complicada. Copiar es bastante fácil.

Pensar es una actividad que requiere esfuerzo, tiempo y dedicación. Implica analizar, reflexionar, evaluar diferentes perspectivas y generar ideas propias. Requiere de habilidades cognitivas y creativas que nos permiten comprender el mundo de manera más profunda y desarrollar soluciones innovadoras.

Por otro lado, copiar es una opción fácil y tentadora. Puede parecer una manera rápida de obtener resultados sin el esfuerzo necesario para el pensamiento crítico. Sin embargo, la copia sin reflexión limita nuestro crecimiento intelectual y nos impide desarrollar nuestras propias ideas y perspectivas.

Existe una costumbre arraigada en la sociedad que promueve la copia, ya sea por la presión del conformismo, la falta de confianza en nuestras propias capacidades o la comodidad de seguir las ideas preexistentes. Esta costumbre nos aleja de nuestro potencial como pensadores independientes y creativos.

Es importante desafiar esta costumbre arraigada y fomentar el pensamiento crítico. Debemos desarrollar nuestra capacidad de análisis, cuestionar las ideas establecidas y generar nuevas perspectivas. Al hacerlo, expandimos nuestros horizontes, promovemos la innovación y contribuimos al progreso de la sociedad.

La estrategia de entrada en la mediación pedagógica

-Un gran porcentaje de docentes afirma que la función de una clase consiste en la exposición de un tema

Si bien la exposición de un tema puede proporcionar información y conocimientos a los estudiantes, no necesariamente garantiza un aprendizaje, la simple transmisión de información no estimula el pensamiento crítico ni la participación activa. Una clase va más allá de la mera exposición de un tema, debe involucrar a los estudiantes, promoviendo la interacción y el diálogo.

Es fundamental que los docentes adopten un enfoque centrado en el estudiante, donde se facilite el aprendizaje, se promueva el pensamiento crítico y se valore la diversidad de ideas y perspectivas. La función de una clase va más allá de la mera exposición de un tema, y se transforma en un espacio de aprendizaje enriquecedor donde los estudiantes construyen conocimiento.

Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas

Juan Menor Sendra y María Cruz López de Ayala López

1) La mayoría de los académicos acepta hoy que los efectos primarios de la exposición de los medios de comunicación son el aumento de la conducta violenta y agresiva, el aumento de los comportamientos de alto riesgo, incluido el consumo de alcohol y tabaco, el inicio temprano de la actividad sexual, o el desarrollo de hábitos de alimentación poco saludables (Kirsh, 2012).

Indudablemente, el fragmento subraya la importancia de analizar y comprender el impacto profundo de los medios de comunicación en la vida de las personas, especialmente en los jóvenes. La revelación de que la exposición a los medios puede desencadenar comportamientos violentos, conductas de alto riesgo como el consumo de sustancias, el inicio temprano de la actividad sexual y la adopción de hábitos alimenticios poco saludables plantea interrogantes fundamentales sobre cómo navegamos en la era de la información.

Esta temática también plantea cuestiones sobre la delgada línea entre la libertad de expresión y la responsabilidad de los medios en la sociedad; al final, el texto nos reta a ser conscientes de la influencia omnipresente de los medios en nuestras vidas y a tomar decisiones informadas y éticas en un mundo cada vez más permeado por la tecnología y la comunicación. La pregunta crucial aquí es cómo equilibrar el poder de los medios con la responsabilidad individual y social.

2) La creciente visión de contenidos violentos en los medios puede causar una sensibilización hacia estos contenidos, y esta habituación a la violencia puede inhibir la respuesta de los menores en situaciones violentas y fomentar el uso instrumental y normativo de la violencia.

Se plantea una cuestión esencial sobre cómo la exposición constante a la violencia en los medios de comunicación puede influir en la percepción y el comportamiento de las personas, especialmente de los jóvenes. Nos insta a reflexionar sobre la importancia de lo que consumimos en los medios y cómo puede moldear nuestra comprensión de la violencia.

La idea central es que la exposición continua a la violencia puede hacer que se normalice, lo que significa que podemos volvernos menos sensibles o menos afectados por actos violentos; esto a su vez, podría llevar a una respuesta inadecuada en situaciones violentas en la vida real, ya que estamos acostumbrados a ver la violencia como algo normal. Además, puede llevar al uso instrumental y normativo de la violencia, lo que significa que podríamos recurrir a la violencia como una herramienta para resolver problemas o como una norma aceptable en la sociedad.

3) La investigación actual acepta, que ningún factor de riesgo único hace que un niño o adolescente actúe agresivamente, sino que es la acumulación de riesgos la que conduce a un acto agresivo (Berkowitz, 1993).

La comprensión de la agresión en la juventud va más allá de la búsqueda de una causa única, en cambio, debemos considerar la interacción de diversos factores como el entorno familiar, social, cultural y personal para comprender adecuadamente este fenómeno; es un recordatorio de la importancia de abordar de manera integral la prevención y el tratamiento de la agresión, reconociendo la complejidad de su origen.

4) El ciberbullying constituye una forma de intimidación online.

Este breve enunciado nos insta a reflexionar sobre el impacto del ciberbullying en la vida de las personas en la era digital, aunque es una declaración concisa, subraya la seriedad de esta forma de acoso en línea y cómo puede ser tan perjudicial como la intimidación en persona; nos recuerda la importancia de abordar este problema con seriedad y tomar medidas para prevenir y proteger a quienes lo experimentan. La tecnología ha ampliado las formas en que las personas pueden intimidar a otros, y es esencial reconocer y combatir este problema en el mundo digital actual.

Culturas juveniles

Mauro Cerbino, Cinthia Chiriboga y Carlos Tutivén

La disolución de lo social en la socialidad de una comunidad emocional

1) Lo que caracteriza a esta sociedad posmoderna es el abandono de referentes históricos fijos e inmutables, que antes definían las identidades culturales tradicionales.

La frase nos invita a reflexionar sobre la sociedad contemporánea, donde hemos presenciado un cambio significativo en la forma en que concebimos nuestra identidad cultural y cómo nos relacionamos con la historia; en esta era posmoderna, nos movemos más allá de los referentes históricos sólidos y permanentes que solían definir nuestras identidades.

Este abandono de referentes históricos tradicionales puede ser liberador y desafiante al mismo tiempo, por un lado, nos brinda la libertad de cuestionar, explorar y redefinir nuestras identidades culturales a medida que evolucionamos en un mundo en constante cambio; Ya no estamos atados a estructuras rígidas y normas inmutables que dictan quiénes somos.

2) Los jóvenes son “objetos sociológicos” desterritorializados debido a la mundialización de los consumos, desde ahí, las maneras de ser, de pensar, de comunicarse, los estilos de vida, están construyendo las identidades posmodernas.

Este fragmento del texto nos invita a reflexionar sobre cómo la globalización y la influencia de los consumos mundiales están moldeando las identidades de los jóvenes en la era posmoderna, los jóvenes ya no están arraigados a territorios geográficos específicos, sino que son ciudadanos del mundo, influidos por una amplia gama de culturas, estilos de vida y formas de pensar.

Esta desterritorialización plantea tanto desafíos como oportunidades, por un lado, los jóvenes tienen acceso a una diversidad de perspectivas y experiencias que enriquecen sus identidades, pueden elegir y combinar elementos de diferentes culturas y estilos de vida, lo que les permite forjar identidades más flexibles y diversas. Por otro lado, esta desterritorialización también puede generar una sensación de pérdida de raíces y pertenencia, a medida que las fronteras culturales se vuelven difusas, los jóvenes pueden enfrentar la tarea de definir quiénes son en un mundo donde las identidades tradicionales a menudo se desdibujan.

Se subraya la importancia de comprender y apoyar a los jóvenes en la construcción de sus identidades posmodernas, brindar la libertad de explorar y abrazar la diversidad, pero también destaca la necesidad de mantener un sentido de pertenencia y conexión con sus raíces culturales. La tarea es encontrar un equilibrio entre la apertura a nuevas influencias y la preservación de lo que es significativo en su herencia cultural

3) Mientras más libros se leen, más culto se es.

Encapsula la esencia del conocimiento y la educación continua. En su simplicidad, refleja la idea de que la adquisición constante de información a través de la lectura expande nuestra comprensión del mundo, nutre nuestra perspectiva y, en última instancia contribuye al desarrollo de la cultura individual. Sin embargo, la verdadera riqueza de la cultura no reside simplemente en la cantidad de libros leídos, sino en la capacidad de reflexionar, cuestionar y

aplicar lo aprendido. La calidad de la lectura y la disposición a explorar nuevas ideas son igualmente cruciales para cultivar una mente verdaderamente culta. En este sentido, la frase nos invita a abrazar la lectura como un medio para el crecimiento intelectual y, al mismo tiempo, nos desafía a ser selectivos y reflexivos en nuestra búsqueda de conocimiento.

4) ;”No había nadie” en un espacio ocupado por ochenta personas! Esta expresión es característica de muchos jóvenes.

Encierra una reflexión profunda sobre la soledad que puede experimentarse incluso en medio de la multitud, esta aparente contradicción resalta la complejidad de las relaciones humanas en la era moderna, donde la conexión física coexiste con la desconexión emocional. La afirmación característica de muchos jóvenes, sugiere que la presencia física no siempre garantiza la verdadera conexión; la soledad puede persistir incluso en entornos concurridos. En un mundo donde la tecnología nos conecta pero también puede distanciarnos, esta frase invita a reflexionar sobre la importancia de la autenticidad en nuestras interacciones y la necesidad de cultivar conexiones más allá de la superficie

Universidad, Humanismo y Educación

Ramiro Laso Bayas

1) La verdadera formación humanista pasa por la actitud de los profesores al tener la máxima responsabilidad en este proceso; si queremos brindar una educación para el ser humano, tenemos que revisar nuestra actitud y poner como centro de nuestra acción a la persona y su entorno social.

Este breve pero significativo fragmento del texto destaca la esencia de la formación humanista y resalta la responsabilidad crucial que recae en los profesores en este proceso. En su núcleo, sugiere que la educación auténticamente humanista va más allá de la transmisión de conocimientos; implica una profunda conexión con la persona y su entorno social.

La clave reside en la actitud de los educadores, quienes desempeñan un papel fundamental en la configuración de la experiencia educativa, la máxima responsabilidad que se les atribuye implica una reflexión constante sobre su propia actitud, ya que la calidad de la formación humanista está intrínsecamente ligada a la manera en que los profesores se relacionan con sus estudiantes y el contexto en el que se desarrolla el aprendizaje.

Poner como centro de acción a la persona y su entorno social implica considerar al estudiante en su totalidad, reconociendo su singularidad, necesidades individuales y su conexión con la sociedad que lo rodea. Esta perspectiva va más allá de la mera adquisición de conocimientos académicos, abordando el desarrollo integral del individuo como ser humano.

2) La globalización ha adquirido una importancia política central por una razón que no es económica sino ideológica.

Esta afirmación nos lleva a reflexionar sobre un aspecto fundamental de la globalización: su dimensión ideológica. A menudo, se asocia principalmente con aspectos económicos y comerciales, pero esta perspectiva nos recuerda que también implica la difusión de valores, creencias y perspectivas del mundo. La globalización no solo se trata de mercados globales, sino también de la influencia de ideas y culturas en todo el mundo. Esto plantea cuestiones importantes sobre cómo las ideologías pueden moldear la política y las relaciones internacionales en un mundo cada vez más conectado.

3) Nuestra sociedad no solo es una sociedad deprimente sino una sociedad del cansancio. La sociedad del siglo XXI ya no es una sociedad disciplinaria sino una sociedad de rendimiento.

La descripción de nuestra sociedad como una "sociedad del cansancio" y una "sociedad de rendimiento" es una observación perspicaz sobre el estado actual de nuestras vidas. En el siglo XXI, nos encontramos atrapados en una carrera perpetua hacia el éxito, la productividad y el logro constante; la presión para rendir en todos los aspectos de la vida, ya sea en el trabajo, la educación, las redes sociales o incluso en nuestras relaciones personales, es abrumadora.

Esta constante búsqueda de rendimiento nos ha llevado a una situación de agotamiento generalizado, las expectativas de rendimiento son altas y la sensación de que nunca es suficiente prevalece; en lugar de vivir vidas equilibradas y satisfactorias a menudo nos encontramos exhaustos y abrumados por la presión constante de superar nuestras propias expectativas y las de los demás.

4) Dice Fernando Savater: “lo bueno, sin más, no sirve, pero lo que sirve es siempre bueno” (2014, pág. 86).

La reflexión aquí radica en la idea de que en última instancia lo que hacemos y las decisiones que tomamos deben ser significativas y contribuir de alguna manera al bienestar general, la bondad se vuelve aún más valiosa cuando se traduce en acciones que tienen un impacto positivo y constructivo en el mundo que nos rodea; es un recordatorio de que nuestras acciones deben ir más allá de la intención y llevar consigo un propósito beneficioso.

Violencia y educación

Mario Jaramillo Paredes

Educación es una forma de ejercer violencia.

Si bien la educación puede implicar la imposición de estructuras y normas, y a veces se utiliza en contextos autoritarios, su objetivo fundamental es el crecimiento, el desarrollo y la formación de individuos para que puedan funcionar de manera más efectiva en la sociedad. La educación, en su forma ideal debe ser un proceso que fomente el pensamiento crítico, la autonomía y el respeto por la individualidad.

Es importante recordar que la educación no debe ser confundida con la violencia en su sentido más literal que involucra daño físico o psicológico. Si bien existen críticas legítimas sobre sistemas educativos que perpetúan desigualdades o que son opresivos, también es fundamental reconocer el papel de la educación en el empoderamiento y el avance de las sociedades. En última instancia, esta afirmación puede ser una invitación a reflexionar sobre cómo se ejerce la educación y cómo se pueden mejorar los métodos educativos para ser más respetuosos y efectivos.

“La violencia social pareciera transmitirse al sistema educativo en las relaciones profesor-estudiante, en una doble dirección”.

La violencia social en sus diversas formas puede tener un impacto significativo en la vida de los estudiantes y los educadores, los problemas como la desigualdad, la violencia en la comunidad o la discriminación pueden llevar a tensiones en las aulas. La referencia a una "doble dirección" sugiere que tanto los profesores como los estudiantes pueden verse afectados por estas dinámicas negativas.

La reflexión aquí nos lleva a considerar la necesidad de abordar las causas subyacentes de la violencia social y desarrollar estrategias efectivas para crear un entorno educativo seguro y saludable, esto incluye no solo promover la comunicación y el respeto entre profesores y estudiantes sino también abogar por políticas y cambios sociales que reduzcan la violencia y la desigualdad en la sociedad en su conjunto.

Manual para profesores sanguinarios

Daniel Samper Pizano

Hay dos clases de educadores: las buenas personas, a los cuales los alumnos se la velan; y los sanguinarios, que se hacen respetar a toda costa.

Los "educadores buenas personas" pueden ser admirados por su empatía y comprensión hacia los estudiantes, pero a veces pueden tener dificultades para mantener la disciplina y el respeto en el aula. Por otro lado los "educadores sanguinarios" pueden ser respetados por su

autoridad, pero su enfoque en el control a toda costa puede afectar negativamente la relación con los estudiantes.

La reflexión aquí nos lleva a considerar que un enfoque equilibrado es fundamental en la enseñanza, los educadores efectivos son aquellos que pueden combinar la empatía y la autoridad de manera que los estudiantes se sientan respetados y comprendidos, al tiempo que mantienen un ambiente de aprendizaje ordenado y productivo. La educación efectiva se basa en la capacidad de crear un equilibrio entre ser una "buena persona" y establecer límites necesarios para el aprendizaje y la convivencia en el aula.

Recuerden que yo tengo la sartén por el mango y ustedes están en la parte caliente.

Sugiere una dinámica de poder en la que una persona o grupo ejerce un control absoluto sobre otros, esta actitud puede ser perjudicial en contextos de enseñanza o liderazgo ya que subestima o desvaloriza a quienes están en una posición más vulnerable.

Nuestra reflexión se centra en la importancia de no abusar del poder ni tratar con desprecio a quienes están en una posición de dependencia o subordinación, en lugar de ejercer autoridad de manera autoritaria es más constructivo buscar relaciones basadas en el respeto mutuo y la colaboración. Un líder o educador efectivo es aquel que utiliza su posición de influencia para empoderar y apoyar a los demás, en lugar de hacerlos sentir vulnerables o desfavorecidos.

Un escrito sin nombre

Joaquín Moreno Aguilar

Su inmensa figura (recordemos que el alumno está sentado y oprimido mientras que el magíster está de pie) se recorta por encima del hombro del hasta hace un momento asustado alumno. Ahora es un alumno aterrado. El profesor se ha detenido sobre él: le mira desde su posición de picado mientras el alumno se siente más pequeño que un enano caminando entre candidatas a miss universo.

Esta frase destaca la dinámica de poder en la relación tradicional profesor-alumno, donde el profesor ejerce su autoridad desde una posición de superioridad física. La imagen del profesor de pie mirando al alumno desde arriba, puede resultar intimidante y opresiva para el estudiante.

La reflexión que surge de esta frase es la importancia de que los educadores sean conscientes del impacto de su presencia y comportamiento en el aula, la autoridad del profesor debe utilizarse para motivar y guiar a los estudiantes no para generar miedo o sumisión. Es esencial crear un ambiente educativo en el que los alumnos se sientan seguros, respetados y capaces de expresarse.

Esta imagen también pone de manifiesto la responsabilidad de los educadores en construir relaciones positivas con sus estudiantes, fomentando la confianza y el respeto mutuo, la pedagogía efectiva se basa en el diálogo, la empatía y la igualdad, lo que permite a los estudiantes desarrollarse en un entorno que los empodera en lugar de oprimirlos.

Pero la frase asesina: “¿Para qué sigue haciendo el examen señor...?” ha sido lanzada en alta voz en los primeros minutos, igualito que lo que suelen hacer en el fútbol para ablandar a los rivales.

Esta frase destaca cómo el ambiente en un aula o durante un examen puede ser influenciado por comentarios despectivos o provocativos por parte de compañeros o incluso del profesor. La comparación con las tácticas en el fútbol para desestabilizar al oponente subraya cómo la presión y la intimidación pueden socavar la confianza de un estudiante.

La reflexión que surge de esta frase es la importancia de crear un entorno educativo en el que reine el respeto y la colaboración, los comentarios hirientes y negativos pueden tener un impacto perjudicial en el rendimiento académico y en la autoestima de los estudiantes; los educadores y compañeros de clase deben ser conscientes del poder de sus palabras y acciones y es fundamental fomentar un ambiente en el que todos los estudiantes se sientan apoyados y motivados para dar lo mejor de sí mismos.

Esta frase también nos recuerda que la empatía y el trato respetuoso no solo son esenciales en el ámbito educativo, sino en la vida en general. Las palabras tienen un poder significativo, y su impacto puede durar mucho tiempo.

Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas

Juan Menor Sendra y María Cruz López de Ayala López

La mayoría de los académicos acepta hoy que los efectos primarios de la exposición de los medios de comunicación son el aumento de la conducta violenta y agresiva, el aumento de los comportamientos de alto riesgo, incluido el consumo de alcohol y tabaco, el inicio temprano de la actividad sexual, o el desarrollo de hábitos de alimentación poco saludables (Kirsh, 2012).

Indudablemente, el fragmento subraya la importancia de analizar y comprender el impacto profundo de los medios de comunicación en la vida de las personas, especialmente en los jóvenes. La revelación de que la exposición a los medios puede desencadenar comportamientos violentos, conductas de alto riesgo como el consumo de sustancias, el inicio temprano de la actividad sexual y la adopción de hábitos alimenticios poco saludables plantea interrogantes fundamentales sobre cómo navegamos en la era de la información.

Esta temática también plantea cuestiones sobre la delgada línea entre la libertad de expresión y la responsabilidad de los medios en la sociedad; al final, el texto nos reta a ser conscientes

de la influencia omnipresente de los medios en nuestras vidas y a tomar decisiones informadas y éticas en un mundo cada vez más permeado por la tecnología y la comunicación. La pregunta crucial aquí es cómo equilibrar el poder de los medios con la responsabilidad individual y social.

La creciente visión de contenidos violentos en los medios puede causar una sensibilización hacia estos contenidos, y esta habituación a la violencia puede inhibir la respuesta de los menores en situaciones violentas y fomentar el uso instrumental y normativo de la violencia.

Se plantea una cuestión esencial sobre cómo la exposición constante a la violencia en los medios de comunicación puede influir en la percepción y el comportamiento de las personas, especialmente de los jóvenes. Nos insta a reflexionar sobre la importancia de lo que consumimos en los medios y cómo puede moldear nuestra comprensión de la violencia.

La idea central es que la exposición continua a la violencia puede desensibilizarnos, lo que significa que podemos volver menos sensibles o menos afectados por actos violentos; esto a su vez, podría llevar a una respuesta inadecuada en situaciones violentas en la vida real ya que estamos acostumbrados a ver la violencia como algo normal. Además, puede llevar al uso instrumental y normativo de la violencia, lo que significa que podríamos recurrir a la violencia como una herramienta para resolver problemas o como una norma aceptable en la sociedad.

Culturas juveniles

Mauro Cerbino, Cinthia Chiriboga y Carlos Tutivén

Lo que caracteriza a esta sociedad posmoderna es el abandono de referentes históricos fijos e inmutables, que antes definían las identidades culturales tradicionales.

La frase nos invita a reflexionar sobre la sociedad contemporánea, donde hemos presenciado un cambio significativo en la forma en que concebimos nuestra identidad cultural y cómo nos relacionamos con la historia; en esta era posmoderna, nos movemos más allá de los referentes históricos sólidos y permanentes que solían definir nuestras identidades.

Este abandono de referentes históricos tradicionales puede ser liberador y desafiante al mismo tiempo, por un lado, nos brinda la libertad de cuestionar, explorar y redefinir nuestras identidades culturales a medida que evolucionamos en un mundo en constante cambio; Ya no estamos atados a estructuras rígidas y normas inmutables que dictan quiénes somos.

Sin embargo, también nos enfrenta a la incertidumbre y la necesidad de construir nuevas formas de identidad en un terreno que a menudo parece volátil y efímero, esta reflexión nos plantea la pregunta de cómo podemos forjar identidades culturales sólidas y significativas en un mundo donde los referentes históricos ya no son tan fijos.

Los jóvenes son “objetos sociológicos” desterritorializados debido a la mundialización de los consumos, desde ahí, las maneras de ser, de pensar, de comunicarse, los estilos de vida, están construyendo las identidades posmodernas.

Este texto nos invita a reflexionar sobre cómo la globalización y la influencia de los consumos mundiales están moldeando las identidades de los jóvenes en la era posmoderna, los jóvenes ya no están arraigados a territorios geográficos específicos, sino que son ciudadanos del mundo, influidos por una amplia gama de culturas, estilos de vida y formas de pensar.

Esta desterritorialización plantea tanto desafíos como oportunidades. Por un lado, los jóvenes tienen acceso a una diversidad de perspectivas y experiencias que enriquecen sus identidades, pueden elegir y combinar elementos de diferentes culturas y estilos de vida, lo que les permite forjar identidades más flexibles y diversas. Por otro lado, esta desterritorialización también puede generar una sensación de pérdida de raíces y pertenencia, a medida que las fronteras culturales se vuelven difusas, los jóvenes pueden enfrentar la tarea de definir quiénes son en un mundo donde las identidades tradicionales a menudo se desdibujan.

Se subraya la importancia de comprender y apoyar a los jóvenes en la construcción de sus identidades posmodernas, brindar la libertad de explorar y abrazar la diversidad, pero también destaca la necesidad de mantener un sentido de pertenencia y conexión con sus raíces culturales. La tarea es encontrar un equilibrio entre la apertura a nuevas influencias y la preservación de lo que es significativo en su herencia cultural

Universidad, Humanismo y Educación

Ramiro Laso Bayas

“Algunas personas mueren y otras solo desaparecen”

Esta frase plantea una reflexión profunda sobre la dualidad entre la vida y la muerte, nos hace considerar que, mientras algunos encuentran su final en la muerte, otros trascienden a través de su legado en las memorias y vidas de aquellos a quienes tocaron. La muerte no siempre es el punto final; a veces, es un tránsito hacia la inmortalidad a través de la influencia que dejamos. Esta afirmación subraya la importancia de nuestras acciones y relaciones en la vida, ya que pueden perdurar mucho más allá de nuestra existencia física, nos recuerda que cada uno de nosotros tiene la capacidad de vivir más allá de nuestra propia vida, dependiendo de cómo impactamos en el mundo y en las personas que nos rodean.

La globalización ha adquirido una importancia política central por una razón que no es económica sino ideológica.

Esta afirmación nos lleva a reflexionar sobre un aspecto fundamental de la globalización: su dimensión ideológica. A menudo, se asocia principalmente con aspectos económicos y comerciales, pero esta perspectiva nos recuerda que también implica la difusión de valores, creencias y perspectivas del mundo. La globalización no solo se trata de mercados globales, sino también de la influencia de ideas y culturas en todo el mundo. Esto plantea cuestiones importantes sobre cómo las ideologías pueden moldear la política y las relaciones internacionales en un mundo cada vez más conectado.

Notas en torno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad

Daniel Prieto Castillo

Vivimos la mutación brutal de toda una civilización.

La frase encapsula la intensidad y la magnitud de los cambios que atraviesa nuestra sociedad contemporánea. "Mutación brutal" sugiere una transformación abrupta y radical, mientras que "toda una civilización" señala que esta metamorfosis no es un fenómeno aislado, sino que abarca todos los aspectos de nuestra estructura social, cultural y tecnológica.

En esta era de avances vertiginosos, desde la revolución tecnológica hasta los cambios en las dinámicas sociales y políticas, presenciamos una reconfiguración profunda de nuestras formas de vida. La velocidad a la que se producen estos cambios desafía nuestra capacidad de adaptación y a menudo nos encontramos navegando por un terreno desconocido. Esta mutación no solo afecta las instituciones y las infraestructuras, sino también las percepciones y las interacciones humanas. La globalización, la digitalización y los movimientos culturales emergentes contribuyen a esta metamorfosis, generando nuevas realidades y desafiando las viejas normas.

La frase nos invita a ser conscientes de nuestra posición en este momento histórico y a participar activamente en la configuración de la dirección que tomará esta nueva civilización. La mutación puede ser desafiante, pero también ofrece oportunidades para la innovación, el aprendizaje y la creación de un tejido social más resistente y adaptable.

Las tecnologías tienen sentido cuando se las estudia e incorpora desde un modelo pedagógico.

Resalta la importancia de integrar la tecnología de manera reflexiva y cuidadosa en el ámbito educativo, no basta con adoptar herramientas tecnológicas de manera indiscriminada; su verdadero valor se manifiesta cuando se insertan en un enfoque pedagógico coherente y bien fundamentado. Esta reflexión sugiere que la tecnología no debe ser vista como un fin en sí misma, sino como un medio para enriquecer y potenciar los procesos de aprendizaje. Al estudiar y comprender cómo las tecnologías pueden complementar y mejorar las estrategias pedagógicas, se abre la puerta a un uso más efectivo y significativo de estas herramientas.

La elección y aplicación de la tecnología en el entorno educativo deben alinearse con los objetivos de aprendizaje y las necesidades de los estudiantes. Un modelo pedagógico sólido proporciona la estructura y el propósito que otorgan significado a la integración de la tecnología, permitiendo que esta se convierta en una herramienta valiosa para potenciar la enseñanza y el aprendizaje.

La tecnología en la sociedad constituye el acervo más importante para el aprendizaje que pretendemos.

Esta reflexión sugiere que la tecnología no es simplemente un complemento opcional en el proceso educativo, sino un componente esencial que refleja y potencia la riqueza y la diversidad del conocimiento contemporáneo. La vastedad de recursos en línea, la colaboración global facilitada por la tecnología y las oportunidades de aprendizaje personalizado son elementos clave que enriquecen el panorama educativo.

Sin embargo, también nos plantea desafíos. ¿Cómo aprovechamos de manera efectiva este acervo tecnológico para fomentar un aprendizaje significativo? ¿Cómo garantizamos que el acceso a la tecnología sea equitativo y que todos los estudiantes se beneficien de este tesoro de conocimiento?

La frase nos invita a considerar la integración de la tecnología no solo como una elección pragmática, sino como una necesidad imperante en la construcción de un entorno educativo que refleje la complejidad y la dinámica de la sociedad contemporánea. La tecnología no solo facilita el aprendizaje, sino que también moldea la forma en que entendemos, interactuamos y nos relacionamos con el conocimiento en la era digital.

La interlocución radiofónica

Daniel Prieto Castillo

La vida cotidiana, fuente de producción radiofónica

Destaca la belleza y la riqueza de lo ordinario como una inagotable fuente de inspiración y contenido para la radio. En esta afirmación, se reconoce que la cotidianidad, con sus momentos simples y auténticos, tiene el poder de nutrir la creatividad y generar historias que resuenan profundamente con la audiencia.

En un mundo a menudo saturado de información y entretenimiento espectacular, la frase nos recuerda la importancia de encontrar la belleza en lo común, La radio como medio de comunicación íntimo, tiene el potencial único de llevar a la audiencia a un viaje sonoro que revela la extraordinaria riqueza presente en cada día ordinario

La orientación del discurso es capital en nuestra manera de comunicar. El tú, el ustedes, el vos, el vosotros nos abren verdaderas rutas para hacer comunicables nuestras palabras, para lanzarlas siempre en dirección a alguien

Esta frase nos invita a reconocer que la elección de pronombres no es simplemente una cuestión gramatical, sino una decisión estratégica que moldea la naturaleza de nuestra comunicación. Cada pronombre abre una ruta diferente en la red de la comunicación, estableciendo conexiones emocionales y sociales que influyen en cómo nuestras palabras son recibidas; la elección no solo refleja la relación entre emisor y receptor, sino que también afecta la forma en que el mensaje es interpretado y digerido

En la casi totalidad de los países latinoamericanos, el sistema televisivo no representa la cultura ni la memoria de las respectivas sociedades.

Esta declaración sugiere una desconexión entre lo que se proyecta en la televisión y la riqueza cultural y la memoria colectiva de los países latinoamericanos. Es una llamada de atención a la superficialidad o la ausencia de representación auténtica de las diversas historias, tradiciones y valores que componen la identidad de estas sociedades.

En este contexto, la reflexión nos insta a examinar críticamente el contenido televisivo y a considerar cómo puede ser más representativo y respetuoso de la cultura y la memoria de cada sociedad. La diversidad cultural de América Latina es su riqueza, y la televisión, como medio masivo, puede desempeñar un papel significativo al celebrar y preservar esa diversidad en lugar de relegar al olvido.

Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital

George Siemens

Uno de los factores más persuasivos es la reducción de la vida media del conocimiento.

Destaca un fenómeno fundamental en el mundo contemporáneo: la rápida obsolescencia del conocimiento, en la era de la información y la tecnología, el conocimiento está en constante evolución y renovación, lo que significa que lo que se considera válido y relevante hoy puede volverse obsoleto en poco tiempo. Esta reducción en la vida media del conocimiento tiene implicaciones significativas en diversos ámbitos, desde la educación hasta la economía y la sociedad en general.

En el ámbito educativo, esta realidad plantea un desafío importante para los sistemas educativos y los educadores. Tradicionalmente, la educación se ha centrado en transmitir un conjunto estático de conocimientos y habilidades que se consideraban necesarios para tener éxito en la vida. Sin embargo, en un mundo donde el conocimiento se vuelve obsoleto rápidamente, se hace necesario adoptar enfoques pedagógicos más dinámicos y orientados al

aprendizaje continuo. Los estudiantes deben ser preparados no solo para adquirir conocimientos, sino también para desarrollar habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la capacidad de adaptación a entornos cambiantes

La experiencia ha sido considerada la mejor maestra del conocimiento.

Resalta la importancia del aprendizaje a través de la experiencia práctica en la adquisición de conocimientos y habilidades. Este principio fundamental ha sido reconocido a lo largo de la historia y está respaldado por la idea de que el aprendizaje directo y la participación activa en situaciones reales son cruciales para el desarrollo personal y profesional.

La experiencia proporciona un contexto en el que el individuo puede aplicar y poner a prueba sus conocimientos teóricos, lo que facilita una comprensión más profunda y significativa. A través de la experiencia, se generan conexiones entre la teoría y la práctica, lo que permite al individuo internalizar y retener el conocimiento de manera más efectiva. Además, la experiencia ofrece lecciones valiosas que van más allá de lo que se puede aprender en un aula o a través de la lectura. Los errores y los desafíos encontrados durante la experiencia brindan oportunidades para el crecimiento personal y el desarrollo de habilidades como la resolución de problemas, la toma de decisiones y la adaptabilidad

La tubería es más importante que su contenido.

La frase puede ser interpretada en términos de metodologías educativas y enfoques pedagógicos. La "tubería" podría representar los métodos de enseñanza, las estrategias didácticas y el ambiente de aprendizaje, mientras que el "contenido" se refiere al currículo y los conocimientos transmitidos. Desde esta perspectiva, la frase sugiere que la forma en que se enseña y se presenta el contenido es fundamental para el proceso de aprendizaje, incluso más que el contenido en sí mismo.

Conectivismo, ¿un nuevo paradigma en la educación actual?

Liana Carolina Ovalles Pabon

Hasta hace poco, la universidad era un centro de conocimientos al que se debía acudir para aprender, ahora, no es la principal fuente de conocimientos y muchos de sus preceptos están siendo puestos en duda por no corresponder a la realidad en que se vive.

Anteriormente, la universidad era vista como la única autoridad en la transmisión y generación de conocimientos y los individuos acudían a ella para adquirir educación y habilidades necesarias para enfrentarse al mundo. Sin embargo, en la actualidad, este paradigma ha cambiado; con el advenimiento de la era digital y el acceso casi ilimitado a la información a través de internet, la universidad ya no es la única ni necesariamente la más importante fuente de conocimiento. Las personas pueden acceder a una amplia variedad de

recursos educativos en línea, desde cursos gratuitos hasta tutoriales y conferencias, lo que ha democratizado el acceso al conocimiento.

Además, la sociedad está experimentando cambios rápidos y constantes, tanto a nivel tecnológico como social, lo que ha llevado a cuestionar la relevancia y la eficacia de algunos de los preceptos y enfoques tradicionales de la educación universitaria. Los métodos de enseñanza, los currículos y las estructuras académicas pueden no estar siempre alineados con las demandas y necesidades del mundo actual.

Saber cómo y saber qué están siendo complementados con saber dónde (la comprensión de dónde encontrar el conocimiento requerido).

Se destaca la importancia de un nuevo elemento en el panorama del conocimiento: el "saber dónde". Tradicionalmente, se ha valorado el "saber cómo", es decir, tener las habilidades para realizar tareas específicas, y el "saber qué", que implica poseer información y conocimiento sobre determinados temas. Sin embargo, en la era digital y de la información, saber dónde encontrar el conocimiento requerido se está convirtiendo en una habilidad crucial.

Este nuevo enfoque reconoce que con la vasta cantidad de información disponible en línea, no es tanto lo que uno sabe, sino saber cómo acceder rápidamente a la información relevante y confiable cuando se necesita. En un mundo en el que la información está en constante cambio y crecimiento, esta habilidad se vuelve esencial para el aprendizaje continuo y la resolución efectiva de problemas.

El aprendizaje y el conocimiento yace en la diversidad de opiniones.

Este enfoque nos invita a considerar que la diversidad no solo es deseable, sino fundamental para un aprendizaje profundo y significativo. Al estar expuestos a una variedad de opiniones y puntos de vista, los estudiantes tienen la oportunidad de ampliar sus horizontes, cuestionar sus propias creencias y desarrollar un pensamiento crítico más sólido.

Además, la diversidad de opiniones fomenta el diálogo y el debate constructivo, lo que promueve un ambiente de aprendizaje colaborativo y participativo. A través del intercambio de ideas y la confrontación de diferentes perspectivas, los estudiantes pueden llegar a una comprensión más completa y matizada de un tema, enriqueciendo así su experiencia educativa.

7 saberes necesarios para la educación del futuro

Edgar Morin

La educación debe mostrar que no hay conocimiento que no esté, en algún grado, amenazado por el error y por la ilusión.

Al reconocer que incluso el conocimiento más sólido puede contener errores o ilusiones, se promueve un enfoque más abierto y flexible hacia el aprendizaje. Esto implica que los estudiantes no solo deben aceptar la información de manera pasiva, sino que también deben cuestionarla, analizarla y evaluarla de manera crítica.

Esta reflexión nos invita a considerar que la educación no se trata simplemente de transmitir hechos o información, sino de desarrollar habilidades de pensamiento crítico y razonamiento. Al enseñar a los estudiantes a reconocer la posibilidad de error e ilusión en el conocimiento, se les capacita para ser pensadores autónomos y responsables, capaces de discernir la verdad del error y tomar decisiones informadas.

El hombre sólo se completa como ser plenamente humano por y en la cultura.

Esta frase nos lleva a reflexionar sobre el poder transformador de la cultura en la vida humana, la cultura no solo proporciona un marco de referencia para entender el mundo y relacionarse con los demás, sino que también influye en la forma en que una persona se percibe a sí misma y se relaciona con su entorno. A través de la cultura, los seres humanos desarrollan su sentido de pertenencia, identidad y sentido de comunidad.

Además, la cultura actúa como un puente entre las generaciones, transmitiendo valores, tradiciones y conocimientos de una generación a otra. En este sentido, la participación en la cultura no solo enriquece la experiencia humana, sino que también contribuye a la preservación y la evolución de la identidad cultural de una sociedad.

Si sabemos comprender antes de condenar estaremos en la vía de la humanización de las relaciones humanas.

La frase nos lleva a reflexionar sobre la importancia de la empatía y la comprensión en nuestras interacciones con los demás; al poner en práctica la comprensión antes de emitir un juicio, nos abrimos a la posibilidad de comprender las motivaciones, experiencias y puntos de vista de los demás, lo que puede fortalecer nuestras relaciones y promover un ambiente de respeto y colaboración.

Además, la práctica de la comprensión contribuye a fomentar la tolerancia y la aceptación de la diversidad en la sociedad, al reconocer y respetar las diferencias individuales, podemos construir relaciones más sólidas y constructivas, basadas en el entendimiento mutuo y la valoración de la dignidad y la humanidad de cada persona.

Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento.

Javier Onrubia

Ayudar al aprendizaje virtual, por tanto, no es simplemente una cuestión de presentar información

En el contexto del aprendizaje virtual, la presentación de información es solo el primer paso. Es esencial que esta información se presente de manera clara y accesible, pero también que se contextualice, se relacione con experiencias previas de los estudiantes y se fomente la reflexión crítica. Además, es fundamental proporcionar oportunidades para la práctica, la experimentación y la aplicación de lo aprendido en situaciones reales o simuladas.

Asimismo, ayudar al aprendizaje virtual implica crear entornos de aprendizaje en línea que promuevan la interacción entre los participantes, el intercambio de ideas y el trabajo colaborativo. Esto puede lograrse mediante el uso de herramientas y recursos tecnológicos que faciliten la comunicación, la colaboración y la co-construcción del conocimiento.

La actividad mental constructiva desarrollada por el alumno no asegura, necesariamente, una construcción óptima de significados y sentidos en torno al nuevo contenido de aprendizaje.

Esta reflexión nos lleva a considerar que el proceso de construcción del conocimiento es complejo y multifacético; aunque la participación activa del estudiante en la elaboración de sus propias ideas y conceptos es fundamental para el aprendizaje esta actividad mental debe estar guiada y apoyada por estrategias pedagógicas adecuadas.

Es importante que los educadores reconozcan que la mera exposición a la información no es suficiente para garantizar el aprendizaje profundo y duradero, en lugar de ello, se requiere un enfoque que fomente la reflexión, la exploración activa y la conexión de nuevos conocimientos con experiencias previas.

La relación entre las TIC y la mejora de las prácticas educativas dista de ser lineal o sencilla

destaca que la mera introducción de tecnología en el aula no garantiza automáticamente mejoras en las prácticas educativas, si bien las TIC ofrecen un potencial considerable para enriquecer y transformar la enseñanza y el aprendizaje, su implementación efectiva requiere una planificación cuidadosa, una capacitación adecuada y un enfoque pedagógico.

Es importante reconocer que la integración de las TIC en las prácticas educativas puede enfrentar desafíos y obstáculos significativos, como la brecha digital, la resistencia al cambio y la falta de infraestructura tecnológica adecuada. Por lo tanto, la mejora de las prácticas educativas mediante las TIC requiere atención cuidadosa a las necesidades y realidades específicas de cada contexto educativo.

Tecnologías de información y comunicación y educación

Carlos Guevara

Para ser profesor hoy, es indispensable capacitarse en las TIC.

La formación en tecnologías de la información y la comunicación (TIC) no es solo una recomendación sino una necesidad para los docentes en el mundo actual; las TIC ofrecen una gran cantidad de recursos y posibilidades que enriquecen el proceso educativo, permitiendo una enseñanza más dinámica y personalizada, sin embargo, más allá del mero dominio técnico de las herramientas digitales, la capacitación en TIC implica una comprensión profunda de cómo estas tecnologías pueden ser aplicadas de manera efectiva para potenciar el aprendizaje.

Las tecnologías, por sí solas no garantizan el mejoramiento de la calidad de la educación.

En un mundo cada vez más digitalizado es fácil caer en la creencia de que la simple introducción de tecnología en las aulas automáticamente mejorará la calidad de la educación, sin embargo, esta afirmación nos recuerda que el verdadero valor de la tecnología radica en cómo se utiliza y se integra en el proceso educativo.

El tener acceso a dispositivos digitales o software educativo no garantiza el aprendizaje, la verdadera mejora en la calidad de la educación surge cuando las tecnologías se utilizan de manera estratégica para enriquecer las experiencias de aprendizaje de los estudiantes, promoviendo la participación activa, la colaboración, la creatividad y el pensamiento crítico.

La utilización de las tecnologías en la educación es indispensable, así como la capacitación psicopedagógica de los docentes.

La integración de la tecnología en la educación es crucial en el mundo moderno, pero su efectividad depende en gran medida de la preparación de los docentes. No basta con simplemente utilizar herramientas tecnológicas; los educadores deben comprender cómo aprovechar al máximo estas herramientas para potenciar el aprendizaje de sus estudiantes.

ANEXO # 2

FICHA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:

Fecha:

Observador:

Asignatura:

Tema de clase:

2. PARÁMETROS DE OBSERVACIÓN:

Contenido (conceptual, procedimental , actitudinal)	Estrategia desarrollada (entrada, desarrollo, cierre)	Recursos empleados	Comunicab ilidad – discurso pedagógico	Comentarios
Conceptual: Plantea adecuadamente temas a presentar				
Procedimenta l: Plantea adecuadamente estrategias a actuar.				
Actitudinal: Plantea contenido actitudinal que espera desarrollar en la práctica.				

--	--	--	--	--

Sugerencias finales:

- Se sugiere redactar objetivos en infinito.
- Adicionar estrategias para aplicación de contenido actitudinal.

ANEXO #3

**FICHA PROPUESTA PARA PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA**

Institución	
Facultad	
Carrera	
Docente	
Nivel	
Asignatura	
Tema	
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	
Tipo de práctica	
Contenidos	
Estrategias	
Materiales y Recursos	
Tiempo	
Evaluación	

ANEXO #4

UNIVERSIDAD DEL AZUAY ESPECIALIDAD EN DOCENCIA UNIVERSITARIA V VERSIÓN

FICHA DE VALIDACIÓN PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE

Elementos de la planificación de prácticas de aprendizaje:

Mapa de prácticas

- Objetivos – Resultados de aprendizaje
- Saberes: contenidos (tipos)
- Estrategias: momentos de inicio, desarrollo y cierre
- Recursos didácticos
- Sistema de evaluación: instrumentos, criterios

CRITERIOS DE VALIDACIÓN:

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución (uso del tiempo, materiales, abordaje de contenido, entre otros)	
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	
Coherencia entre tipo de práctica, los contenidos (saberes) y estrategias de aprendizaje.	
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	

Integración de educar para y/o instancias del aprendizaje en la propuesta.	
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	
Propuesta de innovación, creatividad en el diseño del mapa de prácticas.	

Conclusiones de la validación:

Validado por:

Fecha:

ANEXO # 5

TAREA UNIDAD # 1: TEXTO EPISTOLAR

Manta, 10 de noviembre del 2023

Querido Daniel Samper Pizano.

Es un honor dirigirme a usted para expresar mi profundo aprecio y admiración por su obra "Manual para profesores sanguinarios". Tras leer detenidamente este intrigante texto, me he sumergido en un mundo de sátira y humor mordaz que, de manera ingeniosa, revela las absurdidades y excentricidades que podrían surgir en el ámbito educativo. Permítame compartir con usted las reflexiones que esta lectura ha suscitado en mí.

En primer lugar, quiero elogiar su capacidad única para tejer una narrativa que, a pesar de su naturaleza satírica, incita a la reflexión profunda sobre el papel del educador y la dinámica en el aula. La creación del personaje del profesor sanguinario es un ejercicio brillante que mediante sus frases desafiantes y provocadoras lleva al lector a cuestionar las normas establecidas y a considerar la complejidad de las relaciones educativas.

Las frases destacadas del texto son verdaderas joyas de la ironía y la agudeza. La afirmación de que "Ontológicamente hablando, ¿quién es superior, un pupitre o yo? Pues, aunque ustedes están a favor del pupitre, el superior soy yo" destila una mezcla de humor y crítica social, revelando las dinámicas de poder que a veces pueden surgir en el aula. Esta observación, aunque presentada de manera cómica, invita a una reflexión más profunda sobre la relación entre docentes y alumnos.

La analogía entre los diptongos, los hiatos y los matrimonios es particularmente ingeniosa. La manera en que entrelaza la fonética con la vida cotidiana revela su habilidad para encontrar similitudes inusuales que resaltan la complejidad de conceptos aparentemente simples. Esta técnica, además de despertar la risa, sirve como una herramienta eficaz para compartir conocimientos de manera memorable.

Admiro cómo utiliza la sátira como una herramienta para señalar las absurdidades en la enseñanza, sin perder de vista la importancia de la educación y la conexión humana. Aunque el profesor sanguinario puede parecer extremo y caricaturesco, su presencia en el texto resalta de manera efectiva ciertos problemas que podrían surgir en la relación educativa, desde la falta de empatía hasta la rigidez en la transmisión del conocimiento.

Asimismo, el texto destaca la importancia de la creatividad y la flexibilidad en el proceso de enseñanza. La introducción de la plastilina como medio para comprender conceptos abstractos como los ángulos trigonométricos muestra una perspectiva refrescante sobre cómo la educación puede adoptar formas diversas y creativas. Esta sugerencia, aunque sarcástica,

invita a considerar enfoques pedagógicos no convencionales que podrían estimular la participación y el interés de los estudiantes.

En conclusión, su "Manual para profesores sanguinarios" ha sido una experiencia literaria enriquecedora que ha estimulado mi mente, ha despertado mi sentido del humor pero sobre todo invita a la reflexión sobre la violencia en la educación que probablemente se ve a diario en las aulas pero lastimosamente poco difundida y denunciada, normalizada y para nada castigada. Aprecio su habilidad para abordar temas serios a través de la sátira, brindando a los lectores una perspectiva única sobre la educación y la sociedad. Este trabajo es un testimonio de su aguda observación y su destreza en el uso del lenguaje para transmitir ideas complejas de manera accesible y entretenida.

Le agradezco sinceramente por compartir su talento y perspicacia con el mundo a través de esta obra. Espero con interés cualquier futura contribución suya a la literatura, con la certeza de que seguirá desafiando y deleitando a sus lectores.

Atentamente,

Víctor Manuel Arias
Manta - Ecuador
Vicma147@gmail.com
0980276800

ANEXO # 6

UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON SENTIDO

Entrevista completa al Dr. Rezabala

Entrevistador: Para empezar, ¿podría contarnos cómo comenzó su interés por la docencia en esta área específica de la medicina?

Dr. Rezabala: Es un placer estar aquí, mi interés por la docencia en nefrología surgió durante mis años de formación como médico residente. Siempre he creído que la mejor manera de aprender es enseñar, y descubrí que disfrutaba mucho transmitiendo mis conocimientos y experiencias a los estudiantes que se interesaban por esta especialidad.

Entrevistador: ¿Qué le llevó a adoptar un enfoque más práctico en la enseñanza de la nefrología, como llevar a los estudiantes a los pasillos del hospital en lugar de limitarse al aula tradicional?

Dr. Rezabala: Creo firmemente en la importancia de conectar la teoría con la práctica en el campo de la medicina. Los pasillos del hospital son nuestro mejor aula, donde los estudiantes pueden ver de primera mano cómo se aplican los conceptos aprendidos en situaciones reales. Además, el contacto directo con los pacientes les permite comprender mejor el impacto de la nefrología en la vida de las personas y desarrollar habilidades de comunicación y empatía.

Entrevistador: ¿Cómo aborda usted la complejidad de los temas nefrológicos para hacerlos más comprensibles y accesibles para los estudiantes?

Dr. Rezabala: Creo en la importancia de simplificar conceptos complejos utilizando ejemplos prácticos y analogías. Trato de relacionar los temas con situaciones de la vida real que los estudiantes puedan entender fácilmente. Además, siempre estoy dispuesto a responder preguntas y aclarar dudas para garantizar que todos los estudiantes se sientan cómodos y seguros con el material.

Entrevistador: ¿Cuál considera que es el papel de la comunicación efectiva en la práctica clínica, y cómo lo enseña a sus estudiantes?

Dr. Rezabala: La comunicación efectiva es fundamental en la práctica clínica, ya que nos permite establecer una conexión significativa con nuestros pacientes y proporcionarles el mejor cuidado posible. Enseño a mis estudiantes la importancia de escuchar activamente, mostrar empatía y transmitir información de manera clara y compasiva. Les animo a practicar estas habilidades en cada interacción con los pacientes para que puedan convertirse en médicos completos y sensibles a las necesidades de quienes atienden.

Entrevistador: Por último, ¿qué mensaje le gustaría transmitir a otros educadores que busquen inspirar a sus estudiantes y enseñar con sentido?

Dr. Rezabala: Mi mensaje para otros educadores es que nunca subestimen el poder de la enseñanza efectiva y la comunicación impactante. Cada interacción con los estudiantes es una oportunidad para inspirar, motivar y transformar vidas. Recuerden siempre el privilegio y la responsabilidad que tenemos como educadores de formar a la próxima generación de profesionales de la salud, y abordan esta tarea con pasión, dedicación y compasión.