



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Especialidad en Docencia Universitaria

**EDUCANDO CON ENTREGA E
INNOVACION**

Autora

Magaly Gabriela Rivas Sanmartín

Director

José Leonardo Vera

Cuenca – Ecuador

2024

DEDICATORIA

Este trabajo de titulación lo dedico a mi esposo Andrés,
mi amor, amigo, confidente, soporte y refugio,
por sacrificar tus sueños y anteponer los míos.

AGRADECIMIENTOS

Con todo mi corazón agradezco a Dios, por su amor inagotable,
amor evidente a través de Jesucristo y de hacer realidad cada promesa en mi vida,
a mi esposo, a mis padres y abuelos por siempre ser ese bálsamo de apoyo,
a mi querido tutor José Vera, por ser ese docente cuyo ejemplo nos enseñó más que los
libros y a mi hermoso perro Pongo, por su ternura y amor.

RESUMEN

En la actualidad podemos disfrutar de muchos avances en la tecnología, medicina, arquitectura y muchas ramas más, la educación también forma parte de estos avances de manera que los docentes no podemos estancarnos en la enseñanza tradicional, es necesario que nos proyectemos al futuro con una educación basada en la mediación pedagógica, que lleva su enseñanza más allá del aula y que usa herramientas virtuales que involucran tanto a docentes, alumnos e instituciones. Por lo tanto, este trabajo de titulación tiene como objetivo promover el uso de una pedagogía diferente, una pedagogía cuyo objetivo sea el aprendizaje significativo del alumno, siempre acompañado por su maestro. Las técnicas que se emplearon en su realización fueron investigación bibliográfica, prácticas de aprendizaje, trabajos grupales, entrevistas y otros. Los resultados en base a todas las técnicas utilizadas arrojan que es necesario hacer modificaciones en la enseñanza habitual, aplicando el uso de herramientas tecnológicas, para lograr ese aprendizaje con sentido, que promueva el autoaprendizaje y el amor por seguir aprendiendo cada vez más. Concluimos entonces, que los grandes actores de la educación somos nosotros; los docentes, quienes estamos llamados a mejorar todas las áreas de aprendizaje con el fin de colaborar en la formación de personas que no solo serán profesionales, sino también personas que impacten en nuestra sociedad.

Palabras clave: Docencia, Aprendizaje Significativo, Tecnología, mediación pedagógica, acompañamiento.

Abstrac

Nowadays we can enjoy many advances in technology, medicine, architecture and many more branches, education is also part of these advances so that teachers can not stagnate in traditional teaching, it is necessary that we project ourselves into the future with an education based on pedagogical mediation, which takes its teaching beyond the classroom and uses virtual tools that involve both teachers, students and institutions. Therefore, this degree work aims to promote the use of a different pedagogy, a pedagogy whose objective is the significant learning of the student, always accompanied by his teacher. The techniques used in its realization were bibliographic research, learning practices, group work, interviews and others. The results based on all the techniques used show that it is necessary to make modifications in the usual teaching, applying the use of technological tools, to achieve this meaningful learning, which promotes self-learning and the love to continue learning more and more. We conclude then, that the great actors of education are us; the teachers, who are called to improve all areas of learning in order to collaborate in the formation of people who will not only be professionals, but also people who will impact our society.

Key words: Teaching, Meaningful Learning, Technology, pedagogical mediation, accompaniment.



Firmado electrónicamente por:

JOSE LEONARDO
VERAREINO

INDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTOS	iii
RESUMEN	iv
ABSTRAC	v
INTRODUCCION	1
PRIMERA PARTE: LA MEDIACION PEDAGOGICA.....	3
CAPITULO 1: EL INICIO DE UNO DE LOS SUEÑOS	3
CAPITULO 2: EL ENTORNO, UN MAR DE POSIBILIDADES	5
CAPITULO 3: LOS BENEFICIOS DE AQUELLO QUE ODIAMOS, EL CURRICULUM.....	8
CAPITULO 4: EL ESPACIO QUE SE VUELVE NUESTRO HOGAR	12
CAPITULO 5: ES MAS IMPORTANTE SER PERSONA QUE SER PROFESIONAL.....	16
CAPITULO 6: CUANDO 2 SON MEJOR QUE 1	21
CAPITULO 7: ESTE TRABAJO NO SERA EN VANO	26
CAPITULO 8: TODOS SOMOS IGUALES	29
CAPITULO 9: LOS COMPAÑEROS PUEDEN SER UN GRAN ALICIENTE	33
CAPITULO 10: TODOS TENEMOS UN MÉTODO	37
CAPITULO 11: LOS PROMEDIOS QUE SE QUEDAN EN LA MEMORIA	43

CAPITULO 12: NUEVOS COMIENZOS	46
CAPITULO 13: EN LA MULTITUD DE CONSEJOS ESTA LA SABIDURIA.....	50
SEGUNDA PARTE: EDUCACION E INNOVACION	58
CAPITULO 14: LA IDEOLOGIA CON LA QUE VIVIMOS	58
CAPITULO 15: PERCEPCIONES A CERCA DE LA JUVENTUD	61
CAPITULO 16: ESCUCHANDO A AQUELLOS QUE UN DIA FUIMOS	67
16.1 Guía de dialogo estructurada	72
16.2 Respuestas otorgadas por cada uno de los estudiantes	74
16.3 Resultados generales	83
16.4 Discusión	85
16.5 Conclusión	87
CAPITULO 17: COSAS DE LAS QUE NADIE HABLA	89
CAPITULO 18: EXISTEN DOS GRUPOS DE DOCENTES	94
CAPITULO 19: TENEMOS HERRAMIENTAS	90
CAPITULO 20: LA TECNOLOGIA, UNA GRAN ALIADA	120
CAPITULO 21: UNA MIRADA EN EL ESPEJO DE NUESTRO PASADO	108
21.1 Formulario online previamente elaborado	109
21.2 Respuestas otorgadas por cada uno de los estudiantes	111
CAPITULO 22: UNA ENSEÑANZA CON AMOR	118
22.1 Entrevista estructurada	120

22.2 Respuestas obtenidas	121
CAPITULO 23: CUANDO EL APRENDIZAJE NO SE QUEDA EN EL AULA ...	126
23.1 Planificación de la clase	129
CAPITULO 24: ABRIENDONOS AL DESAFIANTE MUNDO DE LA TECNOLOGIA	132
CAPITULO 25: COMIENZA UNA NUEVA HISTORIA	135
25.1 Diseño de una propuesta de incorporación de TIC	138
25.2 Problema a resolver	138
25.3 Justificación	139
25.4 Reflexión de los recursos virtuales	140
25.5 Selección de los recursos virtuales	141
25.6 Aplicación de los recursos virtuales en el aula a través de acciones completas	142
25.7 Interrelación de las asignaturas	143
25.8 Resultados esperados	145
CONCLUSIONES FINALES	147
REFERENCIAS	148

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tabla sobre la planificación de una temática	39
Tabla 2. Tabla sobre Práctica de Prospección	40
Tabla 3. Tabla de Práctica Sobre los Caminos de la Prospectiva	41
Tabla 4. Tabla sobre los Saberes	47
Tabla 5. Tabla sobre Práctica de Significación	48
Tabla 6. Tabla sobre Criterios de Validación	52
Tabla 7. Tabla sobre un Ejemplo de Planificación de Clases	53
Tabla 8. Tabla sobre un Ejemplo de Planificación de Clases	54
Tabla 9. Tabla sobre un Ejemplo de Planificación de Clases	55
Tabla 10. Tabla sobre un Ejemplo de Planificación de Clases	56
Tabla 11. Tabla sobre Ética y Valores que Refieren los Jóvenes	74
Tabla 12. Tabla sobre Iniciativa y Mínimo Esfuerzo que Refieren los Jóvenes	76
Tabla 13. Tabla sobre Relaciones Juveniles entre Pares y Docentes que Refieren los Jóvenes	77
Tabla 14. Tabla sobre Jóvenes como Usuarios Tecnológicos que Refieren los Jóvenes	79
Tabla 15. Tabla sobre Jóvenes como Padres de Familia que Refieren los Jóvenes	81
Tabla 16. Tabla de Resultados en Ética y Valores	82

Tabla 17. Tabla de Resultados en Iniciativa y Mínimo Esfuerzo	83
Tabla 18. Tabla de Resultados en Relaciones Juveniles entre Pares y Docentes	83
Tabla 19. Tabla de Resultados en los Jóvenes como Usuarios Tecnológicos	84
Tabla 20. Tabla de Resultados en los Jóvenes como Padres de Familia	84
Tabla 21. Tabla sobre los atractivos de la serie anatomía de grey	105
Tabla 22. Tabla de respuestas de la pregunta 3	122
Tabla 23. Tabla de respuestas de la pregunta 4	113
Tabla 24. Tabla de respuestas de la pregunta 10	116
Tabla 25. Tabla de respuestas obtenidas en la entrevista	125
Tabla 26. Tabla sobre un mapa de clases previamente realizado	128
Tabla 27. Tabla sobre una planificación de clase práctica	130
Tabla 28. Tabla sobre las asignaturas de 4to semestre de fisioterapia	138
Tabla 29. Tabla sobre las asignaturas del 4to semestre de fisioterapia y las plataformas virtuales a usar	142

INDICE DE GRAFICOS

Gráfico 1. Representación del tratamiento de fisioterapia en paciente con discapacidad auditiva	20
Gráfico 2. Tiempos vividos en la biblioteca de una universidad	24
Gráfico 3. Tratamiento de rehabilitación a paciente con discapacidad	32
Gráfico 4. Foto de los estudiantes que colaboraron con la investigación	88
Gráfico 5. Tabulación de los resultados de la pregunta 1	111
Gráfico 6. Tabulación de respuestas de la pregunta 2	112
Gráfico 7. Tabulación de Respuestas de la Pregunta 5	114
Gráfico 8. Tabulación de la pregunta 6	114
Gráfico 9. Tabulación de la pregunta 7	115
Gráfico 10. Tabulación de la pregunta 8	115
Gráfico 11. Tabulación de la pregunta 9	116
Gráfico 12. Integración de asignaturas a formularios Google	143
Gráfico 13. Integración de asignaturas a la plataforma Kahoot	144
Gráfico 14. Integración de asignaturas a Gneally y Kahoot	144
Gráfico 15. Integración de asignatura a programa OBS	145

INDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Glosario	150
-------------------------	-----

INTRODUCCIÓN

La educación siempre va a ser el camino hacia una vida de disfrute, disfrutar de la adquisición del conocimiento y el aprendizaje, disfrutar de los beneficios del saber, sin embargo, ese camino no siempre es fácil, tiene sus rutas escondidas de incertidumbre y angustia, es justo en esos momentos donde se hace presente la necesidad de una docencia que se preocupe por el bienestar y el buen aprendizaje de los alumnos, por esta razón, este trabajo de titulación se basa en el análisis de las diferentes metodologías de enseñanza, aprendizaje y tecnología que permitan generar cambios positivos en la educación tradicional.

El presente trabajo consta de dos partes que incluyen varios capítulos sobre temas de importancia para una enseñanza adecuada, de esta manera, la primera parte corresponde a una revisión bibliográfica sobre el tema y la segunda parte corresponde a la aplicación de la revisión bibliográfica a través de prácticas de aprendizaje que incluyeron el uso de tecnologías digitales como aliadas para mejorar el acto educativo y también para la recolección de información, para posteriormente elaborar las prácticas antes mencionadas.

La primera parte se divide en 13 capítulos que incluyen la revisión bibliográfica adecuada de cada tema y una relación a mi experiencia y mi historia académica que va desde la escuela hasta la vida universitaria, esa relación de lo personal con la bibliografía me permitió comprender algunas corrientes adecuadas e inadecuadas de educación y además me motivo a proponer cambios positivos para una educación con amor centrada en el estudiante donde el docente no es solo la autoridad, sino un excelente compañero de viaje.

La segunda parte consta de 12 capítulos que incluyen la aplicación del

conocimiento previo en distintas prácticas que nos dirigen a como promover un aprendizaje significativo, y como podemos hacer uso de todas las herramientas tecnológicas para mejorar la enseñanza y proporcionar a los alumnos las estrategias necesarias para que ellos puedan continuar con su educación de una manera más autónoma, claro está, sin dejarlos solos sino siempre acompañados por sus maestros.

Bajo este esquema se presentan revisiones bibliográficas, prácticas de aprendizaje y propuestas que incluyen el uso de la tecnología digital para mejorar la educación y la enseñanza, y para fomentar en los docentes el anhelo de mejorar cada día por el bien de nuestros queridos estudiantes.

PRIMERA PARTE: LA MEDIACION PEDAGOGICA

CAPÍTULO 1: EL INICIO DE UNO DE LOS SUEÑOS

En la actualidad contamos con muchas técnicas de enseñanza, cada vez a los docentes se les exige más y más métodos y formas de enseñanza con el fin de que los estudiantes puedan manejar de manera óptima todos los conocimientos impartidos en un aula de clases.

Al momento de analizar la comparación del algodón y los alveolos pulmonares puedo visualizar las herramientas y el conocimiento con el que me dotó mi profesor, ya que en la práctica profesional uso eso a diario, a diario pienso en el alveolo como un algodón, si esté está mojado, húmedo o endurecido, y de acuerdo a eso cuales son las técnicas, tratamientos, indicaciones y contraindicaciones para ejecutar la fisioterapia en un paciente con enfermedad pulmonar.

En ese momento supongo que mi profesor no tuvo mayor conciencia de lo que estaba sembrando en nosotros, no solo en el ámbito profesional para ejecutar de manera óptima las técnicas y tratamientos, sino también como personas ya que al analizar su acto de enseñanza puedo comprender que el no solo llegaba a impartir una clase magistral de rehabilitación cardio-pulmonar, sino que tenía claro que si un fisioterapeuta no entendía realmente la anatomía y la fisiopatología de la enfermedad no iba a poder aplicar el tratamiento adecuado.

Si hablamos de pacientes hospitalizados en la unidad de cuidados intensivos (UCI) el tratamiento mal aplicado de fisioterapia puede ser contraproducente para la vida de los pacientes en estado crítico que se encuentran en esa unidad, tal es el caso de los pacientes que han sido sometidos a cirugías de tórax, al momento de recibir fisioterapia respiratoria está completamente contraindicado realizar técnicas que impliquen presión positiva a

nivel pulmonar y el tratamiento se basa más bien en técnicas para mejorar la capacidad inspiratoria, espiratoria y la expansión torácica a tolerancia del paciente.

Después de algunos años de haber culminado la universidad puedo ver que solo 2 profesores de más de 20 docenes fueron capaces de enseñar con entrega y pasión usando todos los recursos posibles para que podamos comprender todo lo que nos enseñaban, y hasta ahora no había notado todo el impacto que tuvo en mi vida profesional. Eso me hace pensar en todas las veces que los docentes fueron indiferentes a mis dudas y preguntas e incluso casos en donde solo respondían “busque en internet”, o las veces que consideraban a ciertos estudiantes como negligentes, cuando en realidad no era la falta de dedicación sino más bien la falta de métodos para transmitir los conocimientos.

Ahora creo que los docentes que se dieron el tiempo de buscar los métodos más adecuados de enseñanza con el fin de llegar a que los estudiantes comprendan y disfruten el aprendizaje tuvo mucha más trascendencia en la vida personal y profesional de cada uno de que estuvimos en calidad de estudiantes hace algunos años, no así los docentes que solo impartían sus clases sin tomar en cuenta las necesidades y entornos de los estudiantes.

CAPÍTULO 2: EL ENTORNO, UN MAR DE POSIBILIDADES

Mediar con la cultura, a menudo suena como una frase difícil de entender, o que implica un concepto muy amplio, sin embargo, es más común de lo que pensamos, es algo con lo que vivimos cada día, el concepto más sencillo lo emite Prieto (2019), donde dice que todos los recursos de la cultura humana nos sirven para mediar el aprendizaje de alguien y que cuanto más sea mi conocimiento de la cultura, mayores son mis posibilidades para mediar, y contrariamente, si mi conocimiento es menor, menor es mi capacidad de mediar.

A lo largo de mi vida estudiantil pase largas horas frente a libros y revistas de estudio, frente a maestros que impartían clases magistrales sobre sus temáticas y donde el siguiente paso era obtener excelentes calificaciones que reflejen lo aprendido en clases.

Tenía un conocimiento vago sobre que la tarea de los maestros iba dirigida a explicar una temática específica y entregar las calificaciones, pero ahora con los nuevos conocimientos adquiridos puedo entender que la labor de los maestros va mucho allá, es una labor que no solo comprende la exposición de la materia sino más bien es acompañar y promover el aprendizaje de tal forma que los estudiantes encuentren la motivación necesaria para seguir creciendo en su formación académica y no conformarse solo a lo que aprenden en clase (Prieto, 2019).

En cada oportunidad que tuve como estudiante pude visualizar a maestros excelentes en su rama, excelentes como docentes, sin embargo, también pude notar la deficiencia que existe en el uso de los recursos que ofrece la cultura y el entorno que nos rodea, hacemos caso omiso a todas las riquezas que la cultura nos ofrece, perdemos de vista y le damos poca importancia al pasado y los antecedentes de

cada alumno. Por esta razón Jean Paul Sartre (1963), propone remplazar la totalidad por la particularidad, ya que los hombres construyen su historia sobre condiciones anteriores.

Siempre pensé que la deficiencia escolar que iba de la mano con un resultado de calificación tenía mucho que ver con la dedicación y empeño de cada estudiante, y aun que en su mayoría es así, no puedo dejar de pensar en las veces que un compañero fracasaba en una tarea o lección por la falta de comprensión de una temática, mas no por su falta de compromiso por la materia y por la carrera.

Esto me hace pensar en el reto que presentan los maestros, ya que están inmersos en un sistema que solo les exige resultados, resultados que generalmente se ven reflejados en las calificaciones de los estudiantes. Es por ello que los docentes deben desarrollar una madurez pedagógica que se va adquiriendo por la capacidad de mediar y por una profunda apropiación de los conocimientos a trabajar con los estudiantes (Prieto,2019).

Pero qué pasa con los menos valorados, que pasa con los estudiantes que son comprometidos, pero no han tenido la oportunidad de entender a cabalidad una temática específica, a menudo son ellos los innumerables, aquellos a quienes sus maestros miran diferente, cuando la barrera que se interpone en su brillantes no es otra cosa que la falta de entendimiento o comprensión del tema que a menudo sucede por los pocos recursos usados de la cultura y del entorno para la explicación adecuada de un tema.

A través de estas cortas clases he podido entender la importancia de hacer de la docencia un mundo propio, un mundo del que mis alumnos quieran ser parte, donde se sientan acompañados, pero no invadidos, firmes, pero no distantes, lo cual es referente al umbral pedagógico que es el espacio donde se produce la mediación pedagógica, con

promoción y acompañamiento del aprendizaje (Prieto, 2019). Los docentes debemos aprender a comprender y a dejarnos guiar por el umbral pedagógico de los estudiantes, la mayoría estará inclinada a una misma línea de aprendizaje, pero existirán un grupo más vulnerable, aquellos que necesiten nuestra mayor atención y dedicación como docentes.

Burgos et al. (2017) dicen que la indagación científica que se basa en la participación influye y conduce al estudiante a un aprendizaje significativo y real, donde es posible expresarse, preguntar, ser creativos, y obtener hallazgos.

La idea de la docencia poco a poco va cambiando en mi mente, ya no es ese mundo donde el maestro es el jefe, tampoco el amigo, sino el compañero de viaje donde los estudiantes se enrumban a conseguir una profesión.

Somos nosotros los docentes los que debemos conseguir todos los recursos y metodologías que nos presenta la cultura para que ese viaje no represente un camino monótono, sino un camino de búsqueda, de motivación, de investigación, un camino donde el estudiante sepa que no está solo, al contrario, tiene detrás personas que vivimos lo mismo; ser estudiantes.

CAPÍTULO 3: LOS BENEFICIOS DE AQUELLO QUE ODIAMOS, EL CURRÍCULUM

A través de la historia las instituciones educativas de nivel superior han creado protocolos de seguimiento, de control, y guías para que tanto alumnos como maestros puedan regirse y así facilitar un poco la organización de carreras, temáticas y materias a impartir creando el famoso y tan infravalorado curriculum. El curriculum no es otra cosa que la construcción de la carrera de un estudiante y específicamente se refiere a los contenidos de esa construcción, sobre todo a su organización, a lo que el alumno deberá aprender y en qué orden deberá hacerlo (Guimeno, 2010).

Cuando revisaba este tema podía ser consciente de que jamás revise el curriculum cuando iba a ingresar a la universidad, jamás me pregunte sobre los contenidos que tenía que estudiar y las temáticas que aprendería, antes no me parecía importante, y ahora que han pasado los años puedo evidenciar su relevancia y el impacto que tenían en cuanto a contenidos, procedimientos de enseñanza, tiempos y formas de evaluación que están inmersos en un proyecto educativo a los cuales el educador debe regirse (Prieto, 2019).

Los únicos recuerdos que tengo de la revisión de un curriculum era al inicio de un semestre, ahí los maestros hacían una pasarela de información en cuanto al curriculum, cuando llegaban a presentarse el día de clases hacían uso de proyector, o de hojas de papel, en cualquiera de los casos nos presentaban al curriculum, era la clase más aburrida de todo el semestre, no sabía valorar su importancia y la trascendencia que tendría en mi vida el resto del semestre. Cada lección o tarea que la hacía en un corto tiempo pude haberla resuelto en un rango de tiempo mayor si tan solo le hubiera dado la importancia requerida al curriculum.

Actualmente la mayoría de las instituciones de educación superior manejan un currículum para cada una de las carreras que ofertan, esto es sin duda muy beneficioso ya que el alumnado conoce desde el principio cuales son las temáticas que va a aprender cuales son los tiempos y requisitos para la entrega y calificación de sus trabajos y lecciones. También es una herramienta de mucha ayuda para los docentes quienes deben regir su enseñanza a lo que dicta el currículum lo cual ayuda a disminuir la carga docente, mas, sin embargo, encapsula tanto a estudiantes como a docentes a regirse únicamente a este protocolo disminuyendo la posibilidad de buscar algo nuevo.

Aun así, el currículum no se establece como algo universal o inamovible, al contrario, es sensible a las orientaciones y a la toma de decisiones en base a intereses y modelos de la sociedad que se imponen de acuerdo al entorno socio-cultural de la época (Gimeno, 2010). Esta es una gran oportunidad de los docentes para poder realizar los cambios en relación a lo que van conociendo de sus alumnos y analizando sus necesidades, es una oferta grandiosa para buscar otras fuentes de mediación y de aprendizaje e incluso una vía para facilitar el trabajo de los docentes, estudiantes y personal administrativo.

Por otro lado, uno de los problemas más comunes es el desconocimiento del currículum por parte de los docentes, lo cual, a los ojos de Prieto (2019), confluje en la limitación de los proyectos educativos que eviten la inadecuación de programas de estudio y la obsolescencia. Cada docente tiene la responsabilidad de conocer adecuadamente los contenidos del currículum, eso facilitara la revisión de la temática y el área investigativa de la misma para impartir el conocimiento adecuado, con seguridad y basado en la evidencia. Si los docentes dominaran el currículum se evitarían la búsqueda de información o temáticas innecesarias para los alumnos.

Recuerdo claramente cuando una maestra de educación superior llegó un día y con todos los estudiantes llevados de la incertidumbre ella dijo que no conocía nada de los temas que iba a impartir, evidentemente ella no había tenido una revisión exhaustiva del currículum, y al momento de su clase no tenía claro lo que debía hacer. Debido a eso los profesores deben analizar detenidamente el currículum antes de empezar una materia, y en el transcurso de la misma ir haciendo ajustes, tomando en cuenta que los contenidos para la educación deben considerar al alumno, al maestro y al entorno (Taba, 1974)

Además, el docente debe analizar el espacio profesional como único porque nuestra sociedad no le confiere a cualquiera la tarea de enseñar a sus hijos, sin pasión, sin recursos, sin comunicabilidad ya que la educación podrá ser universitaria mas no educativa. La gestión del docente requiere capacitación para desarrollar una adecuada mediación pedagógica capaz de promover y acompañar el aprendizaje, una de las responsabilidades más complejas y desafiantes de la humanidad en cualquiera de sus épocas. (Prieto, 2019)

De la misma forma recae sobre el estudiante el peso de informarse y hacer una revisión exhaustiva del currículum, de todos los temas y requisitos para la aprobación del mismo, y aun que para mí y para los estudiantes jóvenes el currículum no tenía mayor relevancia, es imprescindible conocer a fondo este protocolo de enseñanza.

Incluso estoy segura de que si los estudiantes revisaran solo por 20 minutos el currículum de sus materias estarían mejor preparados para enfrentar el aprendizaje de sus materias y podrían estar mejor organizados para la entrega de sus trabajos a tiempo.

Es por eso que lejos de ver al currículum como una serie de lineamientos rigurosos que encajan a los docentes y a los estudiantes, considero al currículum como

una herramienta de ayuda que facilita el trabajo tanto de los docentes como de los estudiantes, una herramienta que sea su guía en el proceso de aprendizaje y también su respaldo en caso de fallar. Aun así, creo que debemos levantar una propuesta, una pequeña parte del curriculum donde podamos añadir lo que en el camino nos vamos encontrando y que son de gran enriquecimiento para los alumnos y los docentes.

CAPÍTULO 4: EL ESPACIO QUE SE VUELVE NUESTRO HOGAR

La universidad se ha convertido en las últimas décadas en un proyecto que todas las personas queremos alcanzar, sin importar la edad, la economía familiar y otros obstáculos, se convierte en una meta a la que todos queremos llegar por qué significa el bienestar de nuestro futuro y la realización personal. Sin embargo, no es un camino fácil, al contrario, representa una senda llena de retos y muchas veces desilusiones tal como lo expresa Malo (1985), la universidad ya no se considera como una esperanza, sino como una desilusión, no como un bien sino como un peligro y muchos quisieran que se cierren sus puertas.

La Real Academia Española (2001) dice que la universidad es una institución de educación superior que comprende facultades, institutos, departamentos, entre otros, y claramente recuerdo que así era, la universidad estaba llena de edificios cada uno con su nombre, y muchas áreas más, todas con un mismo objetivo: educar a sus alumnos. Sin embargo, la universidad no posee contenidos conceptuales permanentes y universales, al contrario, es relativa y cambiante condicionado por el proceso histórico, que a nivel mundial y nacional ha existido de acuerdo al territorio donde se encuentre (Malo, 1985, como se citó en Revista Universidad del Azuay, 2013).

El primer día que ingrese a la universidad, llegue con una mochila llena de sueños, me parecía visualizar un futuro prometedor al finalizar los 5 años de carrera. Al inicio todos estábamos expectantes ante las nuevas personas que conoceríamos los profesores, los compañeros y los amigos de otras facultades, todo parecía ir sobre ruedas, hasta que llegamos a enfrentarnos con la realidad de una carrera rigurosa y exigente, y claro tenía que ser así, de otra forma no podríamos llegar a ser esos

profesionales de excelencia, lo cual, constituye una de las metas de esta hermosa institución.

Sin embargo, no todo fue tal como lo conozco ahora, hace muchos años el inicio de las universidades empezó como gremios medievales que ofrecían educación por medio de monasterios y catedrales (Navarrete, 2023). Después de algunos siglos las universidades se consolidan en la actualidad como instituciones de prestigio a nivel mundial y desempeñan a cabalidad el acto de enseñar con una misión muy clara que según Prieto (2019), corresponde a promover una comunicación constante y un esfuerzo interdisciplinario que confluye en un encuentro de saberes.

Además de todo el sistema educativo y administrativo interno de las universidades, éstas necesitan de la cooperación de otras instituciones universitarias y organismos de estado para resolver sus desafíos (Prieto, 2019). Esto debido a que los estudiantes no solo necesitan una realización como profesionales sino también como personas, ya que están inmersos en una sociedad que exige buena convivencia y resolución de problemas comunitarios. Esto se materializa cuando los estudiantes tenemos la oportunidad de salir al mundo real, a instituciones que a través de convenios permiten que los estudiantes podamos involucrarnos en sus actividades diarias.

Por lo tanto, las universidades no caminan en una constante soledad, al contrario, está dentro de una sociedad que demanda innovación constante para la formación de profesionales, pero que muchas veces no ofrece condiciones óptimas para su desempeño, es ahí donde la universidad ejerce su papel a través de su capacidad de educar, investigar, e innovar redefiniendo sus prioridades en función de la demanda social. (Prieto, 2019)

Cuando yo cursaba el segundo año de la carrera de fisioterapia en la Universidad de Cuenca, tuvimos la oportunidad de realizar prácticas preprofesionales en varias instituciones que se dedican al cuidado de pacientes con discapacidad y adultos mayores, lo cual materializo todos los conceptos y la teoría que aprendimos en clases, y nos dio la oportunidad de aprender, de desarrollar empatía y consideración por las personas que viven realidades diferentes y difíciles, y justamente esa es la misión a la que me refería en párrafos anteriores donde la cooperación de instituciones externas con la universidad produce buenos profesionales y buenas personas.

Este acercamiento con las personas en los centros de prácticas o en otras instituciones que permiten y apoyan la práctica universitaria forja en los estudiantes el desarrollo de virtudes como personas y no solo como profesionales y les permite visualizar maneras de mejorar su trabajo como profesionales y también maneras de ayudar como personas.

Además de estas vivencias el acercamiento de los docentes es de suma importancia, ellos y la institución juegan un papel básico en la formación del profesional, y de la persona. Tal como lo expresa Prieto (2019), la universidad es la responsable de promover todas las transformaciones necesarias para lograr un aprendizaje y enseñanza alternativos donde los estudiantes deben promover su capacidad de expresión, su autoestima, su comprensión de fenómenos sociales, su capacidad de convivencia entre otros con el fin de obtener calidad de seres humanos.

Con mucha claridad recuerdo a profesores que observaban la necesidad en las personas que sufrían discapacidades y con tanto amor se ofrecían a brindarles un servicio de manera gratuita, ese para mí fue uno de los mejores ejemplos de cómo se relacionan la práctica profesional y el servicio como personas, como lo dice Prieto

(2019), no se trata de distribuir sentidos y condicionar todo el proceso mas bien, se trata de construir sentidos donde converjan la creatividad, la incertidumbre, el entusiasmo y la entrega personal.

La realización personal de los profesionales comprende en gran parte a la satisfacción que obtienen de su trabajo diario y la universidad a través de los docentes y sus procesos hacemos parte de ese crecimiento, lo único que nos queda como docentes es proporcionar el acompañamiento y los recursos adecuados para que nuestros estudiantes sean esos futuros profesionales de excelencia y grandes seres humanos.

CAPÍTULO 5: ES MÁS IMPORTANTE SER PERSONA QUE SER PROFESIONAL

Cuando los universitarios salimos al mundo laboral nos encontramos con la difícil realidad de un mundo lleno de competencias en donde todos quieren alcanzar el éxito y muchas veces no importan los medios para alcanzar ese éxito, cada uno quiere ser mejor que el otro sin importar el precio a pagar.

La falta de amor y de empatía cada vez es más evidente en un mundo que está lleno de superficialidades, ya casi no hay honestidad ni integridad en el desarrollo común de los servicios y profesiones, considerando que la educación es una vivencia que se mantiene a lo largo de nuestras vidas, deberíamos considerar como docentes para qué estamos educando (Miranda, 2014).

Cuando nuestros intereses y motivaciones están ligados al anhelo de la adquisición personal y absoluta del éxito, nada tiene que ver con la pedagogía del amor. Esta llamada pedagogía del amor no es otra cosa más que proporcionarle un sentido humanístico al acto educador (Rodríguez 2017), que a fin de cuentas como docentes estamos llamados a construir a un hombre o una mujer íntegros, en base y con el valor más profundo, el valor del amor.

Conforme avanzábamos en nuestras carreras, también estaban aquellos maestros que nos impulsaban a mejorar, aquellos que compartían charlas sobre la etapa que venía luego de la graduación, los retos que implica vivir y convivir cada día en el mundo laboral, y también estaban presentes las motivaciones para seguir estudiando, para alcanzar maestrías, especialidades y no conformarnos.

Dentro de estas charlas motivacionales también estaban inmersas largas horas de conversaciones profundas sobre el tipo de personas que debíamos ser, la forma en la que

debíamos tratar a los pacientes con enfermedades catastróficas y discapacidades, aquellos consejos que muchas veces venían de la mano de una clase impartida con excelencia como por el ejemplo el uso de ayudas ortésicas para pacientes infantes con discapacidad, nada fue más real para mí que ver el ejemplo de mis profesores tratando a pacientes en esas condiciones y forjando en mi corazón una personalidad más empática y amable.

En esos momentos mis profesores nos estaban educando para algo más que la profesión, nos estaban educando para ser personas mucho más importantes que profesionales, sin ser conscientes mis maestros estaban poniendo en práctica los educar para, que no son otra cosa más que alternativas de educación para que los estudiantes construyan sus conocimientos, pero también puedan construirse a sí mismos en relación al entusiasmo, la creatividad y la entrega personal (Prieto, 2019).

Debido a todo esto creo firmemente que los docentes no estamos llamados solo a impartir una temática, también estamos involucrados en el crecimiento personal de los alumnos y en la formación de su carácter y principios, considerando que los alumnos pasan más horas en nuestras aulas de clase que en sus propios hogares, y aun que la educación en principios y virtudes viene de sus padres es imposible negar el impacto que causamos los maestros en la vida de los estudiantes.

Rodríguez (2017), habla sobre el aprendizaje significativo, el cual no solo transforma el mundo natural sino también nos transforma a nosotros mismos. Por lo cual enseñar de la forma tradicional no tiene sentido en medio de una sociedad exigente, debemos más bien incitar a la búsqueda de principios, valores y la motivación a querer aprender siempre.

La educación debe enrumbarse hacia la promoción de virtudes y principios tal como lo describe Prieto (2019), donde las alternativas de la educación permiten la construcción de sus conocimientos, pero también les permite construirse a sí mismos en base a valores que hoy en día se han perdido.

Las alternativas de educación que más llamaron mi atención fueron; educar para gozar de la vida y educar para convivir.

Educar para gozar de la vida, en palabras de Prieto (2019), significa generar entusiasmo, y esta producción de entusiasmo debe estar presente en todas las actividades y prácticas, en los ambientes y las relaciones e incluso en medio de los errores, el docente debe buscar la forma donde el ambiente de trabajo y las relaciones interpersonales generen gozo durante y después de la temática, de esta forma los docentes entregamos lo mejor de nosotros y motivamos a los alumnos a entregar lo mejor de ellos.

En determinado momento de nuestras vidas nos enfocamos solo en la producción económica que podemos generar a través de nuestras profesiones, pero perdemos el gozo y la alegría de las cosas simples, aquellas que están llenas de nuestras familias y de las cosas que nos hacen felices, aquel gozo que no depende de no vivir adversidades, sino más bien que trasciende a las personas que están a nuestro alrededor.

Es por eso que los docentes debemos armar una línea que nos ayude a transmitir esa resiliencia y ese gozo de la vida desde el mismo acto de educar en las aulas, y que el impacto de nuestra realización y felicidad a pesar de nuestras dificultades, marque una diferencia en la percepción de los problemas de las frustraciones y pueda inculcar a los estudiantes a vivir una vida plena a pesar de todo.

Educar para convivir, ya que es imposible que vivamos como seres antisociales, al contrario, estamos en un mundo para ayudarnos mutuamente, y generar entre nosotros cooperación, participación colectiva e interaprendizaje, promoviendo las relaciones interpersonales, la convivencia y el afecto, por lo tanto, se debe considerar el trabajo en grupo como una alternativa para generar estos valores. (Prieto, 2019)

Considero este punto de extrema importancia, ya que los seres humanos necesitamos la convivencia para desarrollarnos como personas y para nuestro crecimiento físico y mental, sin embargo, la convivencia no siempre representa un camino fácil, al contrario, nos encontramos con personas con diferentes tipos de personalidades, caracteres y temperamentos con los cuales debemos aprender a convivir y también nos encontramos con situaciones difíciles con las que debemos aprender a lidiar.

La adecuada convivencia genera un interaprendizaje de los involucrados en el proceso, nos permite aprender de su experiencia y enriquecernos de sus virtudes y aun de sus problemas y frustraciones, pero debemos hacerlo bien, debemos aprender a convivir bien nosotros como docentes y llevar nuestro ejemplo de convivencia a nuestros alumnos, que ellos puedan motivarse a partir de nuestro ejemplo a vivir relaciones adecuadas y fructíferas desarrollando en todo el proceso valores y principios que los vuelvan hombres y mujeres de bien que sumen a nuestra sociedad actual.

Gráfico 1

Representación del Tratamiento de Fisioterapia en Paciente con Discapacidad Auditiva.



CAPÍTULO 6: CUANDO 2 SON MEJOR QUE 1

Cuando pienso en las formas de aprendizaje que tuve en la universidad puedo visualizar claramente la guía de un libro o de una revista de investigación, y el elemento más directo para la enseñanza claramente es el maestro, nadie como los profesores para dedicar su vida a enseñar a los demás. Sin embargo, nunca me detuve a pensar que los estudiantes podemos aprender de muchas otras cosas más y que incluso la institución en la que nos educamos forma parte de esa instrucción.

Cardozo (2011), dice que el aprendizaje se presenta como una necesidad a lo largo de la vida, y personalmente considero su análisis como una realidad, desde que somos pequeños aprendemos procesos simples como gatear, ponerse de pie, o caminar y poco a poco mientras vamos creciendo vamos acumulando una serie de aprendizajes que nos dotan de la identidad y la experiencia que hoy en día tenemos. Y sin tener docentes, aprendimos del entorno, de las personas y de los lugares en los que crecimos.

Es así que nacen las instancias de aprendizaje, que no son otra cosa más que seres, espacios, objetos, circunstancias, a través de los cuales vamos y con los cuales vamos apropiando experiencias y enriqueciendo nuestro conocimiento (Prieto, 2019). Estas instancias son las que a manera de complemento enriquecen y completan la vida de un estudiante, contrario a lo que podríamos pensar, elementos que nos rodean como el contexto o la forma de transmitir la información por parte del docente puede influir en la construcción de los conocimientos de un alumno.

Si hablamos que el aprendizaje dentro del contexto educativo es el que promueve y busca la adquisición de conocimientos y la construcción de conceptos en el medio cultural donde se desarrolla (Carranza, et al., 2014). Entonces las unidades de

educación superior deben analizar todas las instancias de aprendizaje con las que pueden potenciar el aprendizaje de sus estudiantes. No es un trabajo sencillo, pero traerá sus frutos.

Nunca fui buena para matemáticas o materias relacionadas con los números, y de hecho elegí mi carrera con el objetivo de no encontrar materias relacionadas con los números o con el cálculo, hasta que llegue al segundo año de la carrera de fisioterapia y me encontré con la materia de biofísica, sabía desde el principio que iba a padecer en el transcurso de aprendizaje, sin embargo mi profesor buscó todas las formas y métodos para volver a la biofísica algo más simple, tal como lo representa Revel et al. (2007) los docentes deben analizar el modo en el que los alumnos son capaces de apropiarse de estrategias y promover su libertad y autonomía en el aprendizaje.

Y una de las estrategias que mi profesor usaba era el trabajo a través de grupos de apoyo, los grupos se conformaban al azar, y cada grupo tenía una temática específica la cual ya había sido impartida por mi profesor pero que los grupos debían analizar nuevamente y exponer ante la clase su análisis, muchas de las veces entendíamos más de nuestros propios compañeros, otras veces encontrábamos otras dudas, mas sin embargo, ese era un trabajo enriquecedor porque al realizar un análisis más detenido, y despejar nuestras propias dudas y las de los demás podíamos alcanzar una mejor comprensión de la temática.

Es imposible negar la ayuda que nos ofrece el compañerismo con nuestros pares y aún más si los docentes pueden sacarle provecho a esa instancia del aprendizaje, es probable que una de las características que hacen que el aprendizaje sea más fácil entre pares probablemente sea la confianza y la empatía, al encontrarse los alumnos en una misma posición de aprendizaje existe más cercanía y confianza para realizar preguntas y exponer nuestras dudas, como lo expuso Cardozo (2011), que en el proceso de

aprendizaje la comunidad de la clase constituye un conocimiento valioso funcionando en forma colaborativa, tanto en la teoría como en la práctica.

El fundamento de Cardozo trae a mi mente todas las horas que pasamos en la biblioteca, un lugar destinado para la lectura, la investigación y el conocimiento, cada vez que era mayor mi emoción cada que llegaban libros nuevos de mi carrera, ese lugar lleno de libros, revistas y artículos cubrió con su techo a un sin número de estudiantes que entre amigos y compañeros llenaban sus espacios para compartir sus conocimientos y brindar su ayuda en las falencias que existían. Ese lugar se convirtió en uno de mis lugares favoritos de toda la universidad.

Dentro de las bibliotecas se genera un ambiente de apoyo entre los estudiantes, aquellos que dominan más un tema abren su mente y su colaboración para ayudar a los más débiles, en este tipo de aprendizaje colaborativo interviene la mediación guiada por los planteamientos de Vigotsky, sobre la zona de desarrollo próximo, donde la resolución de problemas se vuelve más fácil con la ayuda de pares más capacitados (Cardozo, 2011, p 313).

Las bibliotecas podrían considerarse como uno de los ambientes adecuados para el aprendizaje colaborativo y que además generan oportunidades de aprendizaje a través del material con el que cuentan, las bibliotecas confluyen en un sistema de comunicación, generación y transmisión de la información, que van de la mano con los avances tecnológicos y las exigencias de la sociedad (Gonzales y Molina, 2008) y con el paso de los años las bibliotecas constituyen el lugar de encuentro de los estudiantes, lo cual proporciona que estos se ayuden mutuamente a aprender y compartan recursos (Galindo et al., 2009).

Gráfico 2

*Tiempos Vividos en la Biblioteca
de una Universidad.*



Por otro lado, las instancias de aprendizaje que plantea Prieto (2019), van encaminadas a promover el aprendizaje a través de recursos y circunstancias que no imaginamos, y de todas las instancias de aprendizaje existen 2 que captaron particularmente mi atención. La primera corresponde a la institución como mediadora, la universidad y las instituciones de educación corresponden nuestra segunda casa, pasamos más tiempo dentro de sus instalaciones que en nuestros hogares, se vuelve nuestro espacio de refugio mientras caminamos siguiendo la meta de una profesión.

Todo el sistema educativo está inmerso en el proceso de aprendizaje y a pesar de todas las dificultades y cambios que presentan en el transcurso de sus años también ha proporcionado la base para la educación superior ya que establece un contacto directo con los estudiantes, y constituye la instancia de aprendizaje más cercana, tanto así que los estudiantes aprenden de la infraestructura que les rodea.

La segunda instancia de aprendizaje que capto mi atención corresponde a los educadores y educadoras. Los docentes tenemos el trabajo de instruir a los estudiantes en las materias que nos corresponden, pero muchas veces lo hacemos de forma lineal,

tan solo siguiendo lineamientos establecidos y nos olvidamos muchas veces que detrás de cada estudiante hay una historia y una esencia que es influenciada por la forma en la que nos comunicamos, la forma en la que los miramos, la forma incluso en la que nos ponemos de pie en su presencia.

Debido a esto los docentes debemos aprender a desarrollar actitudes y valores como la empatía, el compromiso, la pasión pedagógica y generar un mejor acompañamiento y acercamiento a los estudiantes, educando a partir de un ambiente adecuado y respetando el umbral pedagógico de cada estudiante con amor y paciencia que caracteriza a los docentes.

CAPÍTULO 7: ESTE TRABAJO NO SERA EN VANO

Es imposible mirar a los estudiantes y no pensar en el futuro que les aguarda, no imaginarlos siendo profesionales, llegando lejos y sembrando lo que en este momento se nos ha permitido sembrar a nosotros. Debido a esto, en el momento que impartimos clases somos los encargados de aprovechar los recursos al máximo para enriquecer a los alumnos.

Recuerdo claramente hace algunos años que un profesor que uso el área verde de la universidad para impartirnos una de las clases más interesantes que tuve en mi formación académica, recuerdo que debíamos aprender técnicas de estiramiento muscular y mi profesor no encontró mejor manera de hacerlo que a través del yoga. Probablemente para muchos docentes fue una pérdida de tiempo o tal vez algo un poco raro y poco ortodoxo de impartir una clase técnica y teórica, sin embargo, desde mi experiencia de esa mañana puedo decir que no hubo mejor manera de comprender los beneficios y técnicas y estiramientos y flexibilidad en el cuerpo.

Sin duda fue algo que no salió de mi cabeza jamás, y cuando lo recuerdo aun puedo percibir lo interesante y enriquecedor que fue ese tiempo, sin contar lo gratificante que fue pasar esos minutos en tranquilidad y koinonia con los compañeros y con los docentes. Lo más probable es que mi profesor encontrara atractiva el uso del yoga como un método para enseñarnos ciertas técnicas y su funcionamiento en rehabilitación. Y tal como lo dice Hernández y Flores (2012), la mayoría de los docentes ejercemos la pedagogía en base a nuestras creencias, experiencias o a un estilo personal que un día aprendimos y con el que creemos que se aprende.

Cuando me adentraba en el mundo de las instancias de aprendizaje, venía a mi mente todas aquellas veces donde mis docentes usaban los recursos menos pensados

para explicarnos alguna temática por ejemplo, recuerdo a una docente explicarnos que la máquina de magneto – terapia no se debe colocar en fracturas resueltas con placas por que resultaba en una consolidación en cascara de huevo, esa comparación jamás salió de mi mente y por ende jamás coloqué dicha máquina sobre dichas fracturas y pude ejercer mucho mejor mi profesión.

De la misma forma, así como recuerdo a esos maestros que utilizaban los recursos a su alcance para que todos podamos aprender, también recuerdo a aquellos que jamás se dieron el tiempo de buscar los métodos y recursos adecuados para que todos y cada uno de los alumnos puedan entender su temática. Es en este momento entonces donde se hacen tan reales las palabras de Hernández y Flores (2012), cuando dicen que los estudiantes analizan todos los movimientos del docente y que este se vuelve un referente para su propia vida.

Por lo tanto, es de suma importancia que los docentes aprendamos a considerar a los espacios de aprendizaje como contextos y ambientes que permitan vivencias para aprender a aprender (Assmann 2002, como se citó en Hernández y Flores 2012).

Esto trae a mi memoria que era mucho más fácil aprender sobre enfermedades del adulto mayor con adultos mayores en los centros gerontológicos a los cuales nos llevaban cuando éramos alumnos y que de haber aprendido tan solo dentro del aula probablemente no hubiera tenido el mismo impacto de aprendizaje que vivirlo de cerca con las personas que los padecen.

Al parecer, cada vez que hago una retrospectiva a mi vida universitaria puedo ver que la universidad como tal si presentaba buenas opciones enseñanza usando instancias de aprendizaje a las que, siendo sinceros, todos tenemos alcance. Se hacen vinculaciones, convenios, adquisición de materiales, en fin, muchas cosas que van en

busca de proporcionar a los docentes los recursos y las instancias adecuadas para enseñar.

Sin embargo, pocas veces los docentes buscamos y hacemos uso de los recursos y las instancias que están a nuestro alrededor para mejorar la enseñanza y sobre todo para tratar de llegar a tocar la motivación necesaria que los alumnos necesitan para seguir alcanzando sus sueños y su gusto por conocimiento y la enseñanza.

CAPÍTULO 8: TODOS SOMOS IGUALES

Cuando estaba en el cuarto año de la universidad y aprendía materias relacionadas al servicio comunitario, adaptación de ortesis funcionales, y la inclusión adecuada de pacientes con discapacidades siempre venía a mi mente la pregunta ¿Qué pasaría si yo estuviera en esa condición y como sería mi vida? Sin duda, fue uno de los aprendizajes más significantes de mi vida. Y ya en el transcurso de mi profesión y la cercanía con las personas que padecen ciertas discapacidades y limitaciones aprendí todos los esfuerzos y gestiones que debemos hacer los fisioterapeutas para lograr una rehabilitación integral de un paciente con limitaciones físicas y muchas veces mentales.

Al llegar a este punto siempre tomé a la inclusión como una metodología implantada por organizaciones y gobiernos con el fin de proporcionar mayor bienestar a pacientes con discapacidades, y siempre limite a la inclusión a una enfermedad, incluso la mayoría de las veces pensaba en que la inclusión era en gran parte solo las adecuaciones infraestructurales alrededor y dentro del hogar de un paciente para mejorar su calidad de vida, movilización y relaciones personales.

Sin embargo, es claro que esta práctica me ha llevado más allá, ha abierto mis ojos a la inclusión de personas sin algún tipo de discapacidad y que aun así necesitan y merecen ser incluidas, a aquellos estudiantes a quienes tanto docentes o como compañeros marginamos alguna vez por las características inusuales de estos alumnos o porque no nos dimos el tiempo adecuado para estudiar las necesidades y potenciar las virtudes de nuestros estudiantes.

Entonces es ahí donde surge el verdadero reto, la educación debe ser inclusiva y no solo a estudiantes con capacidades diferentes, porque sería una educación incompleta, sino dirigida a una educación universal promoviendo una educación para

todo tipo de niños y niñas y que esta sea en igualdad de condiciones (Arroyo 2013, como se citó en Bartolomé et al., 2021).

Generalmente como docentes y estudiantes estamos acostumbrados a una manera lineal de educación donde el maestro es quien decide, quien programa o autoriza, y determina como se debe aprender (Morales, 2003). Sin embargo, en la actualidad se trata de manejar un concepto diferente en lo que se refiere a la educación y empezar a materializar el concepto de la educación incluyente, un concepto que abraza la educación superior promoviendo la llamada inclusión en la universidad (Prieto, 2019).

Ahora esto toma un sentido especial y a la vez nostálgico cuando recuerdo discriminación del docente hacia los alumnos o de la institución hacia los alumnos, aún recuerdo una época de prácticas en un centro muy reconocido por la universidad dado el trabajo estudiantil que se realizaba en dicho lugar. Los estudiantes éramos elegidos por nuestras aptitudes y talentos, entonces quien sabia cantar o tocar un instrumento sería elegido o quien sabia interactuar mejor con las personas también, incluso los estudiantes que tenían vehículo resultaban elegidos, realmente había exclusión y no todos tenían la oportunidad de demostrar sus talentos y saberes en busca de una oportunidad de elección.

Claramente los docentes no promovíamos la inclusión dentro de nuestras aulas y de nuestros proyectos. Por esto, la inclusión en general promueve un espíritu integrador que garantiza el acceso a una educación de calidad para todos los estudiantes, su enfoque no busca no diferenciar entre un tipo de estudiantes y otro. Además, la inclusión educativa no es un proceso impuesto y sin variaciones, al contrario, se debe adaptar al medio y a la realidad del proceso educativo y de cada estudiante. (Bartolomé, 2021)

Aquí es cuando nos percatamos de que conocer a nuestros estudiantes es de vital importancia, conocer sus necesidades de aprendizaje, la forma en la que reciben mejor la información, las debilidades y fortalezas promoverán un mejor aprendizaje, por lo tanto la educación inclusiva no se establece sobre metodologías o estrategias, sino más bien se establece en la necesidad de comprender a la persona desde múltiples modos de existencia, formas y estructuras con las que entendemos a las personas (Ocampo 2022, como se citó en Prieto 2019).

Es probable que los estudiantes que parecían demostrar desinterés hacia una determinada práctica en realidad están mostrándonos que el instrumento que elegimos para impartir la clase no es el más adecuado para todos. Además, es importante que los docentes y toda la sociedad comprenda que las diferencias sin importar sus características no deben considerarse como mejores o peores o como normales o anormales, ya que tal diferencialismo constituye una trampa cultural ya sea por cuestión de género, de raza, de edad u otros (Skliar 2015, como se citó en Prieto 2019).

Finalmente, no podemos dejar de mencionar en esta área que en el Ecuador el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación intercultural establece que pueden acceder al servicio educativo estudiantes con necesidades educativas especiales que requieren adaptaciones temporales que les permita acceder a una educación de calidad (LOEI 2011, como se citó en Prieto 2019).

Por lo tanto, somos los maestros y las instituciones educativas quienes somos los llamados a mejorar las condiciones infraestructurales y reformar la manera en la que impartimos nuestras clases para llegar a nuestros alumnos de la manera más adecuada respetando su espacio personal, sus características personales que los hacen únicos y especiales y sus deficiencias y debilidades con el fin de potenciar y mejorar sus fallas y

no solo eso, sino motivarlos a luchar cada día a esforzarse para que ellos mismos sean quienes rompan esas barreras que muchas veces nosotros mismo hemos impuesto.

Gráfico 3

Tratamiento de Rehabilitación a Paciente con Discapacidad



CAPÍTULO 9: LOS COMPAÑEROS PUEDEN SER UN GRAN ALICIENTE

Cuando entre a la universidad resulto ser un mundo completamente desconocido, generalmente las universidades se encuentran en las ciudades más grandes y muchos de nosotros hicimos de foráneos unos 4 o 5 años de universidad, siendo una muchacha de campo y de un pueblo pequeño mi conocimiento del medio exterior era muy escaso. El primer día de clases había compañeros de muchos lugares, estaban los estudiantes que toda la vida habían vivido en la ciudad y también estábamos los que siempre vivimos en campos pequeños, sea cual sea nuestro origen todos teníamos algo que aportar y algo con lo que sumar al otro.

Los días pasaban y poco a poco aumentaba nuestra cercanía como siempre pasa había más cercanía con unos más que con otros, pero al final todos nos interrelacionábamos, con el tiempo ya no se volvió una amistad limitada a los recesos y a las risas o momentos libres más bien nos volvimos un equipo en el que nos uníamos con un solo fin, que todos aprobemos el semestre. Sin duda la universidad fue una de las mejores épocas de mi vida. En el camino algunos se quedaron, otros avanzábamos, pero siempre recordamos nuestra lucha y nuestra unión para que todos salgamos victoriosos hacia un semestre más. Son recuerdos hermosos.

Este apoyo mutuo me lleva a pensar en lo siguiente; realmente es innegable el apoyo de nuestros pares para el aprendizaje, sin embargo, recuerdo que el aprender muchas veces se volvía una carga difícil de llevar para la cual todos uníamos nuestros hombros con la intención de que sea menos pesada, y eso me lleva nuevamente a los docentes, ya que es posible que seamos los docentes quienes en lugar de aligerar esa

carga con cátedras claras y con estrategias adecuadas en realidad estamos causando frustración sobre nuestros alumnos.

Por lo tanto, los maestros debemos buscar estrategias que promuevan el desarrollo del pensamiento, actividades que ayuden a los alumnos a comprender mejor un tema, apoyarnos en las zonas de desarrollo próximo de nuestros alumnos para lograr un mayor aprendizaje (Bullrich et al, 2021). Bajo este pronunciamiento era claro que nuestra zona de desarrollo próximo eran nuestros compañeros de clase con los cuales compartíamos nuestros conocimientos y hacíamos de profesores con los que menos sabían o comprendían.

No obstante, y a pesar de que los compañeros de clase se constituyen un gran apoyo y forman parte de la zona de desarrollo próximo es indispensable pensar que los docentes tenemos la obligación de buscar la metodología más adecuada, los recursos adecuados y todas las estrategias para lograr que los alumnos puedan aprender de la manera menos frustrada y que al contrario el aprendizaje y la adquisición de nuevos conocimientos sea un deleite en lugar de una carga.

Una de las primeras cosas que debemos considerar los docentes al momento de impartir una clase es el uso del lenguaje ya que la comunicación verbal es la forma más directa de llegar a nuestros estudiantes y es la primera estrategia que elegimos para impartir nuestros conocimientos. De esta forma el lenguaje y las formas de expresarnos constituyen una de las bases para un adecuado aprendizaje, por lo tanto, la educación debe ser un medio para ayudar a los alumnos a desarrollar el lenguaje como una forma social de pensamiento y como una vía para su desarrollo y dar lugares a contextos culturales para promover el pensamiento (Bullrich et al, 2021).

Luego está la forma en la que preparamos nuestra clase, tomando en cuenta que el impartir una clase implica una preparación anticipada, y la mediación pedagógica esta implícita en todo el proceso, en el tratamiento de los contenidos, la organización adecuada del contenido, métodos a usar, y la manera de comunicar los conocimientos a los alumnos, el contenido debe siempre contener un rigor académico y los docentes deben usar los puentes conceptuales correctos para la explicación del tema (Prieto, 2019).

A veces como docentes todo este proceso puede generarnos un poco de confusión y hasta cierta presión por todo el trabajo que nos espera sin embargo podemos simplificar la tarea de preparar una clase a través de algunas estrategias que propone Prieto (2019).

Las detallaremos a continuación:

- *Para Enseñar Saber:* el manejo adecuado del contenido constituye la base para alimentar un buen trabajo educativo.
- *La Visión en Totalidad:* Anticipar el contenido concierne a la ubicación temática y es un derecho de los estudiantes conocer de manera general el tema, lo cual les ayuda a determinar donde empiezan y donde terminan.
- *Tratamiento del Contenido:* se debe involucrar a los estudiantes en el tratamiento del contenido, el cual consta de tres estrategias; de entrada, de desarrollo, y de salida.
- *Estrategias de Entrada:* referente a esa expresión al inicio de una sesión de clases, esta entrada es importante para la continuidad del interés de quienes estudian, la entrada siempre tiene que ser motivadora, e interesante y debe crear una perspectiva de lo que vendrá, generalmente la estrategia de entrada pueden ser preguntas, anécdotas, imágenes, fragmentos literarios, etc.

- *Estrategias de Desarrollo:* es la percepción del tema que exige la participación de todos los estudiantes y nos lleva a abordar los ángulos de mira, los cuales permiten que los estudiantes se involucren en el proceso de relacionar la información con otras cosas, los ángulos de mira pueden ser económicos, culturales, históricos, tecnológicos, familiares, religioso arquitectónico, etc. utilizados para conseguir una mayor precisión de lo que estamos hablando.
- *Estrategias de Cierre:* en este apartado buscamos que los estudiantes obtengan un proceso lógico que les conduce a un resultado, o conclusión a través de síntesis, generalización, preguntas, recomendaciones fragmentos literarios y otros.
- *Estrategias de Lenguaje:* En nuestro caso nos interesa el discurso pedagógico, el cual pueden expresarse tanto en palabras como en imágenes, textos, gestos, y espacios para comunicar y comunicarse.

Este apartado constituye una gran herramienta que simplifica el trabajo de preparación del docente en términos de tiempo, costos y recursos, son herramientas claves y precisas sobre lo que se busca impartir a los alumnos de una manera clara y disminuyendo índices de frustración por los docentes por no saber dónde empezar con la preparación de la clase y de los alumnos por no comprender la temática adecuadamente.

CAPÍTULO 10: TODOS TENEMOS UN METODO

Cuando empezó el primer año de la universidad y en el área de la medicina teníamos materias como anatomía y fisiología del cuerpo humano, una profesora que de profesión era médico nos enseñaba a través de un aprendizaje visual, los estudiantes llevábamos un órgano específico de un animal y realizábamos disecciones para conocer y observar la anatomía y estructura de ese órgano, es muy fácil reconocer que para muchos era difícil permanecer mucho tiempo con los órganos animales cerca de nosotros, sin embargo, es innegable el aprendizaje que obtuvimos a través de esas prácticas.

Los docentes entonces debemos buscar esas formas y estrategias para poder enseñar a nuestros alumnos, debemos buscar toda clase de información y recurso para que la clase llegue a comprenderse por todos y cada uno de los estudiantes. La práctica docente no debe ser una intrusión a los alumnos, sino debe constituirse una propuesta constante de aprendizaje, donde los docentes podamos buscar y efectuar muchas formas de hacer que los estudiantes puedan aprender, desde las más monótonas hasta las más increíbles y creativas promoviendo que los estudiantes aprendan y aporten sin ser sometidos a humillaciones sino exponiendo todo su potencial. (Prieto, 2019)

Cuando somos alumnos nos interesa aprender, y aprender a través de muchos medios algunos más interesantes y otros más monótonos, en fin, aprendemos a través de muchas cosas, aprendemos haciendo lo que vamos aprendiendo y creo que muchos de los fundamentos de las temáticas prácticas tienen que ver con la idea de que haciendo se aprende. El hacer constituye todas las formas y maneras a través de las cuales los docentes les pedimos a los estudiantes que aprendan, estas prácticas y formas pueden ser desde las más comunes como la escrita hasta las más difundidas como la oral y las

más elaboradas como el uso de medios audiovisuales y prácticas más avanzadas (Prieto, 2019).

Pero, a pesar de que los docentes pongamos todo nuestro empeño en realizar una planificación adecuada de las temáticas, es necesario generar espacios y situaciones donde los estudiantes puedan apropiarse de los conceptos y procedimientos (Prieto, 2019). No es lo mismo aprender técnicas de algún deporte en la materia de educación física que aprenderlas directamente en la cancha de juego, de la misma forma hay temáticas que requieren mayor atención respecto a cómo van a ser impartidas, si de manera teórica, práctica, si usando diferentes recursos, entre otras cosas.

La materia de electro terapia y medios físicos al final no resultó tan complicada como se pensaba, es verdad que tuvo su dificultad, sin embargo, creo que parte de la facilidad con la que aprendimos a manejar los equipos se debió a que mi profesora a más de impartir clases excelentes con uso adecuado del lenguaje, recursos y planificación, también lograba captar toda nuestra atención a través de prácticas planificadas directamente con los equipos y con cierto número de estudiantes.

Prieto (2019), refiere que el contenido se expresa bajo el siguiente esquema; contenido conceptual, procedimental y actitudinal, sin embargo, añade una forma más sencilla el saber, el saber hacer y el saber ser, donde el primero hace referencia a los conceptos, metodologías e información, el saber hacer corresponde a la aplicación del saber y el saber ser a los valores que sostienen todo el hacer.

Una de las cosas que más llamó mi atención es el mapa de prácticas el cual corresponde al esquema o planificación donde se encuentran los haceres o los contenidos y actividades que se van a desarrollar, además estas deben regirse por un

diseño que se lo denominará práctica de aprendizaje, donde se encuentran los diferentes requerimientos e indicaciones precisas para su correcto desarrollo. (Prieto, 2019)

Aquí tenemos otra herramienta para que los docentes podamos guiar nuestro trabajo y tener una idea clara de la planificación y de lo que queremos alcanzar con nuestra temática. Ante los ojos de Prieto (2019), se presentan diferentes prácticas para promover un aprendizaje adecuado en los estudiantes, las cuales detallaremos a continuación.

Tabla 1

Tabla sobre una Planificación de una Temática.

Práctica de Significación	Es darles sentido a las cosas, los docentes debemos desarrollar esa capacidad y enseñarles a buscar a los estudiantes el <u>porqué</u> de las temáticas
Práctica de Prospección	Esta práctica promueve una visión hacia el futuro y olvidarnos de enseñar solo lo pasado, y proyectarnos al futuro
Práctica sobre los Caminos de la Prospectiva	Como docentes debemos ampliar aún más el alcance de la prospectiva e incorporarla de manera permanente en la educación, proyectarse hacia un futuro donde exista una participación activa de grupos que se abran un camino claro hacia el futuro
Práctica de Observación	Se propone un acercamiento y revisión mucho más profundo a las cosas que tenemos en frente y con las que vamos a trabajar
Práctica de Interacción	La interacción hace referencia al contacto entre 2 o más personas, por lo tanto, cuanto mayor sea la interacción en el proceso educativo mayores serán las alternativas de aprendizaje.
Práctica de Reflexión del Contexto	Es una gran herramienta para el aprendizaje, impartimos ciencia, pero también debemos impartir el conocimiento del contexto ya que vivimos en él y necesitamos interpretarlo
Práctica de Aplicación	Esta práctica nos propone pasar a primer plano el hacer con los otros, con los objetos y con los espacios.
Práctica de Inventiva	A veces los maestros encajamos a los alumnos en los contenidos como universales, y aun que hay temáticas que no cambian debemos promover la

	creatividad y brindar oportunidades de creatividad en los alumnos.
--	--

A continuación, algunos ejemplos de la realización de planificaciones en base a las diferentes practicas antes mencionadas.

Tabla 2

Tabla sobre Práctica de Prospección

Institución	Universidad de Cuenca
Facultad	Facultad de Ciencias Medicas
Carrera	Fisioterapia
Docente	Lcda. Magaly Rivas
Nivel	Quinto Nivel
Asignatura	Fisiopatología 2
Tema	2.2 Accidente Cerebrovascular
Profesor	Lcda. Magaly Rivas
Educación para	Educación para convivir: los estudiantes deberán pasar mucho tiempo con los pacientes en su tratamiento y serán quienes deben motivar a los pacientes en su tratamiento y desarrollar una calidad humana de excelencia para atender con empatía y consideración a los pacientes,
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar de manera correcta las técnicas de tratamiento rehabilitador en pacientes con antecedentes de ACV. - Aprender a tratar y convivir con paciencia y consideración al paciente que sufre la enfermedad, ya que el tratamiento será de larga duración y requerirá todo el afecto del rehabilitador - Si se puede añadir
Tipo de práctica	Práctica de Prospección: los estudiantes deberán mirar hacia el futuro de la funcionalidad de un paciente con secuela de ACV y proporcionar las herramientas necesarias y proponerse metas a las cuales llegar en el tratamiento y funcionalidad para que los pacientes puedan ser independientes.
Contenidos	Conceptual: 30% Procedimental: 50% Actitudinal: 20%
Estrategias	Entrada: Preguntas del conocimiento previo y de proyecciones al futuro. Desarrollo: teoría por medio de diapositivas y material de apoyo más el aprendizaje de técnicas de rehabilitación a través de prácticas entre parejas y materiales de laboratorio Cierre: Síntesis y elaboración de glosario
Materiales y Recursos	Libro guía de tratamiento rehabilitador, pelota Bobath, instrumentos de neuroestimulación, instrumento de laboratorio
Tiempo	2 horas

Tabla 3*Tabla de Práctica Sobre los Caminos de la Prospectiva*

Institución	Universidad de Cuenca
Facultad	Facultad de Ciencias Medicas
Carrera	Fisioterapia
Docente	Lcda. Magaly Rivas
Nivel	Quinto Nivel
Asignatura	Fisiopatología 2
Tema	2.3 Plasticidad cerebral
Profesor	Lcda. Magaly Rivas
Educación para	Educación para la incertidumbre: esta temática representa la posibilidad de la restauración de la funcionalidad cerebral, sin embargo, no siempre se consigue dicha restauración, por lo tanto, los estudiantes deben estar preparados a esta falta de funcionalidad cerebral que se representara en la disfunción en las actividades diarias de los pacientes y por lo tanto buscar el tratamiento y las adecuaciones necesarias para que los pacientes puedan ir superando su condición.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender con excelencia los conceptos básicos de plasticidad neuronal - Desarrollar una capacidad de adaptación a las circunstancias adversas ya que la incertidumbre es parte de esta temática.
Tipo de práctica	Sobre los Caminos de la Prospección: los estudiantes deberán proyectarse a mejorar las técnicas de intervención para la plasticidad cerebral y motivarse a realizar trabajos investigativos sobre la neuroplasticidad en beneficio de los pacientes.
Contenidos	Conceptual: 50% Procedimental: 25% Actitudinal: 25%.
Estrategias	Entrada: Proyecciones al futuro sobre técnicas y tratamientos que estimulen la plasticidad cerebral. Desarrollo: teoría por medio de diapositivas y material de apoyo. Cierre: Síntesis y elaboración de glosario
Materiales y Recursos	Libro guía, instrumentos de neuroestimulación.
Tiempo	2 horas

Es posible que muchos de los docentes con los cuales tuve la oportunidad de aprender hayan utilizado y sin ser conscientes este tipo de prácticas y estrategias que dan mayor sentido y elevan a un nivel mucho más humano las temáticas que nos enseñan, las cuales no se quedan solo en el aula de clases como algo necesario para cubrir un puntaje

sino que además nos motivan a ir más allá, a buscar oportunidades de aplicación de creatividad y que nos preparan de la mejor manera para hacerle frente a la vida real la cual se encuentra afuera de las aulas de clase.

CAPÍTULO 11: LOS PROMEDIOS QUE SE QUEDAN EN LA MEMORIA

Este es uno de esos temas que traen recuerdos de las batallas que muchas veces ganábamos y otras tantas perdíamos, a decir verdad, los recuerdos gloriosos y de victoria se van borrando poco a poco de la memoria, pero hay otros no tan alegres y más bien tristes que los recordaremos siempre, y siempre nos harán saborear por repetidas ocasiones el mismo trago amargo que fue la primera vez que lo experimentamos.

Desde que empezamos nuestra vida académica se nos incluye en un proceso de evaluación, cada actividad que se realizaba tenía un puntaje a alcanzar y una prueba por la que pasar, sin ninguna duda, fue algo que tuvimos que vivir desde la escuela, colegio, universidad y vida profesional. Realmente llegué a pensar que la evaluación y por ende la calificación se quedarían en la universidad el día que recibí mi título universitario, pero ya como profesional tuve que enfrentarme a la evaluación, la cual probaba mi práctica mis conocimientos. Finalmente, entendí que la vida misma me evaluará constantemente y que cada día existirá un puntaje y una prueba que aprobar.

Prieto (2019), dice que entran en juego dos actores de la evaluación; los evaluadores y los evaluados y por lo tanto el realce de poder de quien está en la posición de evaluador y en la vida académica usamos la evaluación a los estudiantes para reconocer su avance en el aprendizaje y rara vez somos los docentes los evaluados. Personalmente creo que los docentes al no ser evaluados nos aprovechamos muchas veces del nivel de autoridad con el que contamos y creemos que podemos pasar por encima y muchas veces humillar a los estudiantes por sus caídas o derrotas olvidando claramente que un día estuvimos en la misma posición.

Esto me hace recordar lo siguiente, una docente que creía que podía humillar a quien sea a cuenta de una nota o de una calificación. Contare un poco de mi historia. Llegábamos al fin de la carrera y debíamos cumplir un año de internado en ciertos hospitales, la evaluación constaba de una rubrica calificada por los tutores quienes trabajaban en el hospital, de 5 puntos directos a la nota de grado, con mis compañeras cumplimos todos los requerimientos de los tutores, incluso su propio trabajo, el cual fue descubierto por nuestros tutores universitarios que de hecho los confrontaron y como era de esperarse después de eso nuestras calificaciones serían las más bajas.

Jamás supimos el fundamento de nuestras calificaciones, lo que si estaba claro eran las motivaciones que llevaron a los tutores institucionales a evaluarnos y calificarnos de esa manera. Pero la historia no terminó ahí, al día siguiente teníamos una reunión programada con la asistencia de todos los estudiantes y todos los docentes, y ahí entra en escena la docente que mencioné hace un momento. Estábamos todos reunidos, y sin embargo no le importó la presencia de tantas personas para humillarnos por las calificaciones que obtuvimos, no recuerdo otro momento más vergonzoso e injusto en toda mi vida.

Evidentemente y en mi condición de estudiante no tenía más opción que levantar mi cabeza y enfrentar el tiempo que vendría después, para llegar al día de mi graduación. Lo más probable es que mi docente ya no recuerde ese desagradable momento, sin embargo, yo lo recuerdo tan claramente, y esto me hace reflexionar en todos los alumnos que hemos pisoteado por una calificación, calificación que con el tiempo entendí que no me definían como persona y como profesional.

Sin embargo, es imposible no pensar en todas las repercusiones que tienen los alumnos por un mal manejo de la evaluación que realizamos los docentes, cuanto podemos herirlos y desmotivarlos con la actitud de superioridad que adoptamos los

maestros a partir de una evaluación. Es por eso que la evaluación debe ser entendida como un modo de enriquecer el proceso de enseñanza y de aprendizaje dejando de lado el esquema tradicional y promoviendo el uso de elementos didácticos y recursos virtuales (Prieto, 2019).

Es indiscutible que el sistema de educación está basado en un esquema vertical de evaluación donde los alumnos son evaluados de manera arbitraria y no tienen mayor participación, y esta práctica ha estado ligada a formas de poder y control social. Por lo tanto, es necesario dejar de lado la evaluación como una forma de control y autoridad e introducir un esquema de trabajo educativo diferente (Prieto, 2019).

Podemos pasar entonces del control y formas de autoritarismo a un proceso que incluya recursos compartidos por todos los involucrados y prácticas de corresponsabilidad de evaluación sin quitar el rigor y la seriedad del caso, además, la evaluación alternativa se fundamenta en dos formas; la identificación de elementos básicos de evaluación; quien evalúa a quien, criterios de evaluación, etapas de evaluación, grados de coherencia entre procesos y resultados, entre otros, y en la identificación de los ejes básicos a evaluar; saber, saber hacer, saber ser, apropiación de contenidos, relaciones con el contexto, productos logrados y demás. (Prieto, 2019)

Son algunas buenas opciones para que los docentes tomemos conciencia de que no se trata de nosotros, se trata de los estudiantes, se trata de que ellos aprendan cada día más, y no de con una actitud de carga y frustración, sino con un deseo incontenible de aprender y de llegar cada vez más lejos, yo espero sumarme a esos docentes que no usan su autoridad para humillar, sino para dar crecimiento a esos árboles que hoy echan raíces en nuestras aulas.

CAPÍTULO 12: NUEVOS COMIENZOS

Sin duda la historia revelada en el anterior capítulo fue una terapia para mi mente y mi corazón, poder contar mi historia me hizo más libre y a la vez sumó mayor responsabilidad como docente sobre mis estudiantes, sumó más empatía por aquellos que están escribiendo su historia con los conocimientos que les impartimos y los que evaluamos a final de una temática con el fin de comprobar si los alumnos responden adecuadamente a nuestras temáticas.

Prieto (2019), propone que no se deben evaluar solamente los conocimientos concernientes a las temáticas sino tener en cuenta de que el saber, el saber ser, el saber hacer y otros más, son de mucha relevancia a la hora de conocer si realmente los estudiantes están apropiándose y aprendiendo lo que nosotros los docentes impartimos.

Al ponerme a pensar en esta afirmación que realiza el autor no puede dejar de llegar a mi mente el hecho de que durante toda mi vida me limité a pensar que la evaluación se regía únicamente a valorar las temáticas impartidas, sin embargo, Prieto (2019), nos menciona y abre nuestra mente hacia nuevos criterios de evaluación los cuales probablemente no tengan nada que ver con las temáticas que les enseñamos, al contrario, hacen referencia a la forma de vida que asumirán los alumnos en el transcurso de su vida.

A continuación, analizaremos los siguientes puntos según Prieto (2019), que tenemos que considerar al momento de la evaluación.

Tabla 4*Tabla sobre los Saberes*

El saber	Hace referencia a la apropiación de la información, por lo tanto, no debe evaluarse el contenido sino la forma en que la información pasa a acompañar procesos de crítica de reflexión, etc.
El saber hacer	El saber hacer se refiere a los aportes estudiantiles sobre lo que se puede innovar, y por lo tanto corresponde a una verificación de la apropiación de contenidos y su capacidad para recrearlos.
El saber hacer en las relaciones	Como sabemos como seres de relación, y mientras más nos relacionemos más podremos significar nuestra vida y nuestra realidad, y por lo tanto el proceso educativo debe enriquecer la capacidad de relacionarse de los estudiantes.
El saber hacer en el logro de los productos	Este punto hace referencia a la necesidad de complementar procesos y productos, y por lo tanto elevar el valor del producto.
El saber ser	Concierna a un aprendizaje con significación para los estudiantes donde se van transformando las actitudes y el principal cambio es una mejor actitud frente al estudio.

Una de las cosas que más llamó mi atención es que Prieto (2019), dice que en el año 1987 junto a un grupo de amigos propusieron los derechos en cuanto al niño y su educación, por ejemplo, derecho al conocimiento, imaginación y belleza, derecho a la expresión, a equivocarse, derecho a la cultura, derecho a la no violencia, derecho al juego, a la alegría, al amor, y otros. En cuanto al derecho a equivocarse la evaluación debe considerar que los estudiantes no deben ser reprimidos ni ridiculizados al equivocarse, a no considerar el error como una culpa, a aceptarse a sí mismos, a considerar a los demás, entre otros.

El derecho a equivocarse suena con un poco de incredulidad si lo miramos desde el punto de vista de estudiantes. Como estudiantes siempre pensamos que equivocarnos es malo, que es contraproducente y diferente a lo que realmente buscamos. Así que esta

afirmación que realiza Prieto (2019), realmente sacude mi mente y mis convicciones de perfección y de pedirles a los estudiantes perfección y abre mi mente a un poco de tranquilidad sobre las equivocaciones, las cuales no son tan malas, más bien nos generan experiencia de lo que hay o no hay que hacer.

Como docentes es innegable e inevitable la evaluación y validación de los estudiantes, la cual exige capacitación, costo y sobre todo tiempo adicional para asegurarse de que los mensajes que hacen parte de un proceso educativo responderán a sus objetivos (Cortes, 1993). Según Álvarez (2005 como se citó en Hamodi 2015), dice que la evaluación debe mantener una intención formativa, muy diferente a medir calificar o corregir, pues, aunque comparten un campo semántico se diferencian por los recursos que se utilizan y por los fines a los que sirven.

En esta práctica tuve la oportunidad de realizar una planificación guiada de lineamientos que me ayudan a planificar temas y contenidos, formas e instrumentos de evaluación, optimizando el tiempo y recursos de los docentes y brindándoles una atención oportuna y despejando todas sus dudas al proporcionarles de una guía de evaluación donde conocerán claramente cuáles son sus rúbricas de calificación. A continuación, un ejemplo:

Tabla 5

Tabla sobre Práctica de Significación

Institución	Universidad de Cuenca
Facultad	Facultad de Ciencias Medicas
Carrera	Fisioterapia
Docente	Lcda. Magaly Rivas
Nivel	Quinto Nivel
Asignatura	Fisiopatología 2
Tema	2.1 Polineuropatía diabética
Profesor	Lcda. Magaly Rivas
Tipo de práctica	Práctica de significación: los estudiantes deberán aprender a darle sentido a la vida y las condiciones de vida y de cuidados a pesar de la presencia de la enfermedad y deberán proporcionar a los

	pacientes las herramientas necesarias para su tratamiento y significación de su vida en medio de la morbilidad.
Saberes de evaluación	Saber ser: ya que los estudiantes deberán aprender a darle significado a la vida a pesar de la enfermedad y transmitir ese aprendizaje a los pacientes, a quienes deberán enseñar técnicas adecuadas de manejo y tratamiento auto - asistido.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la capacidad de darle sentido al tratamiento y cuidados que los pacientes con polineuropatía deben mantener en el transcurso de su vida. - Asistir a los tratamientos no sea una carga sino un proceso de significación donde sus vidas y circunstancias tomen un sentido diferente y no sean solo tristezas.
Criterio o línea de evaluación de los saberes	Continuidad de entusiasmo por el proceso: los estudiantes deberán mantener una actitud positiva por el proceso de curación y tratamiento de una lesión neuro diabética e indicar a los pacientes a mantener los cuidados adecuados de sus lesiones en el transcurso del tiempo.
Instrumentos para efectuar la evaluación	Observación y lista de control de contenido

En conclusión, la manera más adecuada de evaluar es realizar un análisis sabiendo que la herramienta de la evaluación no es para dañar y estancar los sueños y las motivaciones de los estudiantes, y que al contrario es un proceso que nada más debe buscar en enriquecimiento académico y personal de los alumnos.

CAPÍTULO 13: EN LA MULTITUD DE CONSEJOS ESTA LA SABIDURIA

Yo tengo una teoría personal, existen dos tipos de personas, aquellas que aceptan con humildad una crítica constructiva, y aquellas a las que no les agrada ningún tipo de crítica. Es probable que cuando fui una adolescente la opinión de mis papas sobre mis actividades y decisiones se volvieran una crítica constructiva y aunque en ese momento no las aceptaba no puedo negar el hecho de que al seguir sus instrucciones podía sacar mayor beneficio de mis decisiones aun que aun siga sin darles el crédito a mis papas. Simple orgullo. Pero agradezco sus críticas sobre mi vida.

En la docencia pasa algo similar, si aceptamos las críticas y las opiniones de los demás, de nuestros pares y de nuestros alumnos tenemos la oportunidad de crecer, y contrariamente si las rechazamos, entonces vamos a tener que conformarnos con nuestra única opinión y no vamos a poder ampliar nuestros horizontes, estaremos condenados a quedarnos haciendo lo que creemos que está bien sin darnos la oportunidad de apropiarnos de nuevas metas, de nuevas actividades, y de nuevos proyectos.

Probablemente existan docentes que se encuentren muy cómodos y que no aceptan fácilmente las críticas hacia sus planificaciones y hacia los sistemas de evaluación y calificación que usan para sus alumnos, sin embargo, es indispensable que consideremos la validación por parte de otras personas. Prieto (2019), dice incluso que gran parte de los textos y documentos dirigidos al ámbito educativo aún no han sido previamente validados por los estudiantes, por lo que es importante que los docentes busquemos las formas de promover el uso de la validación en los materiales e información que entregamos, en la ejecución de la teoría y práctica y en las formas de evaluación y calificación.

La validación puede definirse como la prueba de un determinado material, medio de comunicación, o recurso tecnológico con un pequeño grupo de sus destinatarios antes de su extensión a la totalidad de estos. Por lo tanto, la validación tiene el propósito de comprobar por ejemplo si un mensaje resulta atractivo o si cumple el propósito que se busca. Sin embargo, tristemente las universidades presentan una falencia de la validación en todos los sentidos ya que la mayoría de las veces los docentes solo validan entre sí textos, documentos entre otros, y solo recogen sus opiniones. (Prieto, 2019)

No obstante, y en los últimos años las universidades han tratado de implementar ciertos criterios de validación, y han efectuado valoraciones hacia los docentes por parte de los estudiantes, pero no es una validación adecuada, ya que los alumnos debíamos realizar una calificación al trabajo del docente, y no una validación previa a la ejecución del sistema de clases, trabajos, evaluaciones y calificaciones. La validación exige capacitación, tiempo adicional que consume a docentes y administrativos y también un costo adicional que no deja de consumir presupuesto. Por lo tanto y resguardando el tiempo debemos hacernos la pregunta más importante de la validación ¿Qué debemos validar? (Cortez 1993).

Prieto (2019), propone algunas opciones para efectuar la validación, entre ellas están realizar un estudio diagnóstico y situacional a los docentes para analizar sus necesidades de capacitación, lo cual me parece una muy buena opción ya que no siempre sabemos cuáles son exactamente los problemas de base. Además, propone la validación de los temas y contenidos por un equipo técnico y con especialistas en metodología de la investigación y educación para validar objetivos, texto, contenidos, lenguaje y otros.

Prieto (2019), además, sugiere la validación del texto con un grupo experimental de alumnos para validar pertenencia de objetivos, correspondencia entre objetivos y contenidos, comprensión del lenguaje y otros. También la validación del material de educación con un grupo experimental de docentes, donde se valide pertinencia de los objetivos con los contenidos, adecuación del lenguaje usado, adecuación metodológica de los contenidos etc. Por último, la validación del material educativo con tutores y el análisis e incorporación de las sugerencias que resultaron durante los procesos de validación.

A parte de todas estas sugerencias para efectuar una validación adecuada, Prieto (2019), nos deja unos criterios de validación que nos serán de gran ayuda y gran guía para que nuestro trabajo sea adecuado y realizado lo mejor posible. Los detallaremos a continuación.

Tabla 6

Tabla sobre Criterios de Validación

Criterio de Claridad y Comprensión	Se debe tomar en cuenta la cantidad de información, su coherencia, y el grado de dificultad en la comprensión.
Criterio de Reconocimiento e Identificación Cultural	Partimos de que todas las personas tienen un bagaje de conocimientos y experiencias que les permite significar los nuevos conocimientos, por lo tanto, si tenemos un grupo con ciertas características en común se puede realizar la prueba del material en relación a esas características.
Criterio de Capacidad Narrativa – Belleza	Referente a la fluidez del mensaje, a su relación con los sentidos, a la forma en la que atrae y al interés que despiertan los recursos con los que contamos o la forma en la que llamamos la atención con algo específico.
Criterio de Formato	Referente al uso de recursos verbales y visuales a través del formato del tamaño y disposición de letras, gráficos, al diseño del texto, uso coloquial del lenguaje y características llamativas de ciertas imágenes.

A continuación, algunos ejemplos de la planificación en base a las distintas validaciones y correcciones que pudimos reclutar de ciertos maestros y alumnos.

Tabla 7

Tabla sobre un Ejemplo de Planificación de Clases

Institución	Universidad de Cuenca
Facultad	Facultad de Ciencias Medicas
Carrera	Fisioterapia
Docente	Lcda. Magaly Rivas
Nivel	Quinto Nivel
Asignatura	Fisiopatología 2
Tema	2.1 Polineuropatía diabética
Profesor	Lcda. Magaly Rivas
Tipo de práctica	Práctica de significación: los estudiantes deberán aprender a darle sentido a la vida y las condiciones de vida y de cuidados a pesar de la presencia de la enfermedad y deberán proporcionar a los pacientes las herramientas necesarias para su tratamiento y significación de su vida en medio de la morbilidad.
Saberes de evaluación	Saber ser: ya que los estudiantes deberán aprender a darle significado a la vida a pesar de la enfermedad y transmitir ese aprendizaje a los pacientes, a quienes deberán enseñar técnicas adecuadas de manejo y tratamiento auto - asistido.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la capacidad de darle sentido al tratamiento y cuidados que los pacientes con polineuropatía deben mantener en el transcurso de su vida. - Asistir a los tratamientos no sea una carga sino un proceso de significación donde sus vidas y circunstancias tomen un sentido diferente y no sean solo tristezas.
Criterio o línea de evaluación de los saberes	Continuidad de entusiasmo por el proceso: los estudiantes deberán mantener una actitud positiva por el proceso de curación y tratamiento de una lesión neuro diabética e indicar a los pacientes a mantener los cuidados adecuados de sus lesiones en el transcurso del tiempo.
Instrumentos para efectuar la evaluación	Observación y lista de control de contenido
Criterios de validación	Estudiante 1: la practica diseñada es de fácil aplicación, tiene coherencia entre los objetivos y resultados de la práctica y tiene un lenguaje claro y entendible, el instrumento de la observación es significativa sin embargo el instrumento de la lista de control carece de información, por lo que se debería añadir cuales son los contenidos temáticos que pertenecen a esa lista de control de contenidos.
Modificaciones	En base a las opiniones del estudiante detallaremos la lista de control de contenido, de esta forma se evaluarán mediante 4 puntos importantes cada uno con una calificación de 5 puntos.

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceptos y fisiología de la polineuropatía diabética 2. Tratamiento fisioterapéutico 3. Indicaciones de cuidado y movilización 4. Interacción adecuada con el paciente con base en el respeto, la consideración y la amabilidad.
--	---

Tabla 8

Tabla sobre un Ejemplo de Planificación de Clases

Institución	Universidad de Cuenca
Facultad	Facultad de Ciencias Medicas
Carrera	Fisioterapia
Docente	Lcda. Magaly Rivas
Nivel	Quinto Nivel
Asignatura	Fisiopatología 2
Tema	2.2 Accidente Cerebrovascular
Profesor	Lcda. Magaly Rivas
Tipo de práctica	Práctica de Prospección: los estudiantes deberán mirar hacia el futuro de la funcionalidad de un paciente con secuela de ACV y proporcionar las herramientas necesarias y proponerse metas a las cuales llegar en el tratamiento y funcionalidad para que los pacientes puedan ser independientes.
Saberes de evaluación	Saber hacer: los estudiantes deberán apropiarse de los conocimientos y aprender a llevarlos a la vida practica en un tratamiento de ACV.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar de manera correcta las técnicas de tratamiento rehabilitador en pacientes con antecedentes de ACV. - Aprender a tratar y convivir con paciencia y consideración al paciente que sufre la enfermedad, ya que el tratamiento será de larga duración y requerirá todo el afecto del rehabilitador. - Elegir y reformar el tratamiento de acuerdo a las necesidades y avances del paciente.
Criterio o línea de evaluación de los saberes	Capacidad de recrear y reorientar contenidos: los estudiantes deberán usar todos sus conocimientos para plantear un tratamiento de acuerdo a las necesidades del paciente y reorientar el tratamiento en función de los avances del mismo.
Instrumentos para efectuar la evaluación	Observación y pruebas objetivas
Criterios de validación	Estudiante 1: la práctica está diseñada en función de los objetivos y tiene resultados que se pueden alcanzar, tiene un planteamiento claro y específico sobre los objetivos que se buscan conseguir, sin embargo la evaluación a través de la observación puede resultar un tanto incómoda para los estudiantes ya que muchos de ellos toman una actitud de incomodidad cuando el maestro observa su proceder con el paciente por lo tanto la sugerencia es que el mayor puntaje se

	centre en las pruebas objetivas y el menor puntaje de evaluación en la observación.
Modificaciones	<p>En base a las opiniones del estudiante realizaremos las siguientes modificaciones:</p> <p>La práctica tendrá una calificación total de 10 puntos donde las pruebas objetivas tendrán una calificación de 7 puntos y la observación de 3 puntos.</p> <p>Además, en la observación se calificarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trato al paciente - Ejecución adecuada de las técnicas de tratamiento - Explicación adecuada del cuidado de la enfermedad

Tabla 9

Tabla sobre un Ejemplo de Planificación de Clases

Institución	Universidad de Cuenca
Facultad	Facultad de Ciencias Medicas
Carrera	Fisioterapia
Docente	Lcda. Magaly Rivas
Nivel	Quinto Nivel
Asignatura	Fisiopatología 2
Tema	2.5 Parkinson
Profesor	Lcda. Magaly Rivas
Tipo de práctica	Práctica de interacción: los estudiantes deberán aprender a dirigirse a sus pacientes con consideración y respeto, sin invadir su intimidad, pero lo suficientemente investigativos para conocer a fondo la historia de su enfermedad.
Saberes de evaluación	Saber ser en las relaciones: los estudiantes deben a relacionarse adecuadamente con los pacientes que presentan Parkinson ya que muchas veces esta enfermedad viene acompañada de demencias o depresión en los pacientes y ellos deberán realizar un tratamiento adecuado con respeto, consideración y cariño a sus pacientes.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar de manera correcta las técnicas de tratamiento rehabilitador en pacientes con Parkinson. - Aprender a tratar y convivir con paciencia y consideración al paciente que sufre la enfermedad. - Aprender a disfrutar de la vida y compartir esa motivación a sus pacientes con enfermedades limitantes.
Criterios o líneas de evaluación	Capacidad de vinculación: los estudiantes deberán aprender a desarrollar una capacidad de vinculación con sus pacientes, de esta forma tendrán más acceso y aceptación del tratamiento por parte de sus pacientes.
Instrumentos para efectuar la evaluación	Observación y escala de valoración.
Criterios de validación	Docente 1: Como se presenta la práctica si es posible de ejecutarla y el diseño de aprendizaje a través de la observación permite a los

	estudiantes aprender como dirigirse a los pacientes sin embargo creo que permitirles a ellos después de la observación dirigirse a los pacientes les permitirá desarrollar más estas habilidades desde el hacer de ellos mismos con la tutoría del docente. Por otro lado, entiendo que se evaluará su capacidad de vincularse con el paciente, pero no me queda claro la forma en como ellos se vincularán a través de la observación y finalmente la práctica es clara y concreta, presenta un lenguaje que será entendido por los estudiantes acerca de lo que tienen que hacer únicamente los criterios de evaluación habría que ser más específicos o detallados con respecto a lo que esperamos que realicen.
Modificaciones	<p>En base a las observaciones y opiniones que emitió el docente realizaremos las siguientes modificaciones:</p> <p>Se realizará una rubrica que contenga tanto la observación como la escala de valoración donde estas dos se conjuguen, de la siguiente manera, el docente evaluará a través de la observación la aplicación adecuada de técnicas de rehabilitación en la enfermedad de párkinson y la escala de valoración incluiría los siguientes ítems:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación adecuada de las técnicas - Instrucciones adecuadas sobre el manejo de cuidados posturales y marcha. - Trato adecuado al paciente

Tabla 10

Tabla sobre un Ejemplo de Planificación de Clases

Institución	Universidad de Cuenca
Facultad	Facultad de Ciencias Medicas
Carrera	Fisioterapia
Docente	Lcda. Magaly Rivas
Nivel	Quinto Nivel
Asignatura	Fisiopatología 2
Tema	2.6 Trauma Raquimedular
Profesor	Lcda. Magaly Rivas
Tipo de práctica	Práctica de Reflexión del Contexto: los estudiantes deberán aprender a reconocer las limitantes sociales, e infraestructurales en las que se desarrollan las vidas de sus pacientes y promover ideas y gestiones para mejorar esas condiciones y generar un ambiente inclusivo para sus pacientes tanto dentro de sus hogares como fuera de ellos
Saberes de evaluación	Saber hacer: los estudiantes deberán analizar toda la información en cuanto a adaptaciones funcionales en trauma raquimedular y llevar esa información a la realidad del paciente para así mejorar su calidad de vida.
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar de manera correcta las técnicas de tratamiento - Buscar a través de expresión la gestión de adecuaciones inclusivas para los pacientes con discapacidad por trauma raquimedular

	<ul style="list-style-type: none"> - Buscar la adecuación por iniciativa de los estudiantes las condiciones adecuadas para facilitar la movilidad en dichos pacientes dentro de sus hogares.
Criterios o líneas de evaluación	Capacidad de proponer alternativas a situaciones dadas: el estudiante deberá analizar el entorno del paciente y proponer adecuaciones físicas para facilitar el traslado y la calidad de vida de este.
Instrumentos para efectuar la evaluación	Trabajos del alumnado.
Criterios de validación	Docente 1: El diseño de aprendizaje si favorece el resultado de aprendizaje ya que a través de la reflexión podrán determinar la terapéutica adecuada para cada caso. Si existe coherencia entre los resultados de aprendizaje con los criterios de evaluación ya que en la evaluación deberán redactar las técnicas que ayuden al paciente a su tratamiento y movilidad mejorando su calidad de vida, únicamente añadiría una rúbrica con criterios más específicos sobre lo que deberá presentar en el informe escrito. La práctica es clara y concreta y permite comunicabilidad entre docente y estudiantes.
Modificaciones	<p>En base a las observaciones e indicaciones del docente se realizarán las siguientes modificaciones: el trabajo que deberán realizar los estudiantes contiene la siguiente rubrica de calificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación de las condiciones infraestructurales que condicionan la movilidad del paciente sobre todo dentro de su hogar. - Esquema de las técnicas de tratamiento para el paciente. - Aplicación correcta de las técnicas de tratamiento adecuadas para las necesidades del paciente.

Finalmente podemos reconocer que cada etapa de este hermoso viaje nos lleva a conocer de una manera más profunda las diferentes alternativas que tenemos los docentes para realizar un excelente trabajo, para que un día los estudiantes que pasaron por nuestras aulas puedan sentirse satisfechos con la educación que un día tuvimos la oportunidad de otorgarles.

SEGUNDA PARTE: EDUCACION E INNOVACION

CAPITULO 14: LA IDEOLOGÍA CON LA QUE VIVIMOS

Cuando era una adolescente, veía como los adultos nos miraban, muchas veces hasta escuchaba los diferentes criterios que tenían los sobre nosotros, algunas veces escuchaba a nuestros padres repetir diferentes frases como “la edad del burro” o “la edad de la cebra, porque encima de burros son rallados”, recuerdo esas dos frases muy claramente, no las recuerdo con dolor, al contrario, ahora que soy adulta las de alguna manera las entiendo.

Cuando estaba pasando por esos años de adolescencia y de juventud rodeada de todos los criterios, los consejos y las opiniones de los adultos, pensaba firmemente que su ideología sobre nosotros estaba equivocada, al final, no todos teníamos los mismos temperamentos ni perdíamos el tiempo de la misma forma, los jóvenes no solo éramos un cúmulo de sentimientos y sueños sin fundamento, no, los jóvenes teníamos nuestra propia visión de la vida, nuestras motivaciones e ideales, y tarde o temprano terminaríamos impresionando a aquellos que jamás pusieron sus esperanzas sobre nosotros.

La percepción que tenemos los adultos sobre los jóvenes puede ser muy dura, llena de juicios, y es increíble que al realizar esta indagación a cerca de ellos, mi criterio ha cambiado en el transcurso de los años, cuando no hace mucho me prometí a mí misma que sería mucho más considerada con los jóvenes de ahora para tratar de mitigar un poco la falta de consideración que no tuve en mi juventud, me prometí que los trataría con respeto y amor ya que siento que la mayoría de adultos no respeta a nuestra juventud y cree que puede pisotearlos y herirlos sin consecuencias de ninguna índole.

Cuando estaba en la universidad tenía una docente a la que no le importaba maltratar a sus alumnos psicológicamente, jamás le vi tratarnos con un poco de respeto y consideración, aun a los alumnos que nos esforzábamos y obteníamos buenas calificaciones, eso jamás fue motivo de su respeto mucho menos de su admiración, y así, los jóvenes que batallaban por su falta de dedicación o de entendimiento, eran los que más escuchaban sus agresiones y sus sarcasmos. La percepción de esta maestra estaba completamente fuera de una línea de conocimiento a cerca de los jóvenes y adolescentes.

A lo que quiero llegar es que muchas veces los adultos tenemos ideas equivocadas de lo que significa la juventud en este tiempo o de lo que son los jóvenes para nosotros en este tiempo, hacemos juicios solo de acuerdo a lo que miran nuestros ojos y muy pocas veces vamos más allá, pocas veces nos detenemos a pensar en si nuestra ideología es la correcta, pocas veces nos detenemos a pensar en si nuestro criterio es suficiente o necesitamos la percepción de alguien más.

Durante unos 5 años he vivido dentro del mundo de los adultos, siendo uno de ellos pero con la esperanza de que mis años den vuelta atrás, y en ese camino de adulto he podido experimentar la dureza con la que los adultos tratan a sus jóvenes, creen que se las conocen todas, y de alguna forma estoy de acuerdo, creo que la experiencia no se compra, y que esa es una de las falencias de los jóvenes y la fortaleza de los adultos, sin embargo creo que los adultos tenemos una idea equivocada de lo que realmente son los jóvenes y lo que representan.

Es posible que esa idea este impuesta por todas las ideologías que la sociedad se ha encargado de establecer en nuestras mentes, todas las ideas que vienen de aquellos que han vivido buenas y malas experiencias con los jóvenes, tal vez para los que vivieron experiencias difíciles los jóvenes se constituyan una mala influencia para los

demás adolescentes o los niños, y su visión general de los jóvenes sería mala o deficiente, de la misma forma con los adultos que tuvieron buenas experiencias su visión general de los jóvenes sea muy buena y hasta consideren a los jóvenes como una población de ejemplo.

A pesar de las diferentes experiencias que tuvimos los adultos con los jóvenes la ideología que en general se instaura en nuestras mentes es que la población juvenil es una población débil, con falta de prudencia, sabiduría, con falencias en muchas cosas, con falta de estabilidad y cordura. En fin, son muchas las percepciones que podemos tener de los jóvenes, pero también creo que como adultos estamos llamados a escuchar a la población juvenil, a no plantear un juicio adelantado de lo que creemos sino a buscar la información necesaria para conocer adecuadamente a los jóvenes y poder ser esa base de apoyo que los jóvenes necesitan para proyectarse al futuro.

CAPITULO 15: PERCEPCIONES A CERCA DE LA JUVENTUD

Cuando estaba en la universidad mis padres tenían altas expectativas de mi progreso académico, de todas las metas y los sueños que podría llegar a obtener si cumplía con todos los requerimientos académicos, y muchas veces sentí en mi corazón ese anhelo tan profundo de mis padres por llegar a establecerme con una profesión, tal como ellos ya lo habían hecho, estaban sobre mí un millón de expectativas de su parte y al mismo tiempo ellos se veían reflejados en mí, como una nueva oportunidad para vivir la vida a través de la mía, como una oportunidad de alcanzar esos sueños que en su tiempo no lo lograron, como un nuevo comienzo incluso a las equivocaciones.

Lo triste de esto, es que muchos de los adultos hoy en día idealizan mucho a los jóvenes que aún están aprendiendo, colocan sobre sus espaldas grandes expectativas y cuando no son cumplidas acusan de manera general a la población juvenil y asumen que todos los jóvenes siguen una misma línea de comportamiento y por lo general dictan sobre su corazón las escasas esperanzas que tienen en los jóvenes para el futuro. Eso de alguna forma se ha quedado en lo profundo del alma de muchos jóvenes quienes a pesar de las percepciones injustas de esta sociedad han sabido sobreponerse y salir adelante con carreras y vidas exitosas.

Probablemente las percepciones y opiniones más importantes para nuestros jóvenes son las de sus padres, y ya en sus carreras universitarias, las de sus maestros y futuros colegas, aquellos a quienes admiran y quieren imitar. Cuando estaba en la universidad quería ser como un profesor de kinesiología, él era muy influyente en el campo de la rehabilitación y de la fisioterapia, pero conforme avanzaban los semestres mi anhelo de ser como él se quedó en el área profesional, porque entonces apareció una docente que era excelente profesional y persona, con un carisma único y buen trato a los

pacientes, mi anhelo de ser buen terapeuta dio un paso más allá, quiso ser buena persona.

Es imposible negar que los docentes ejercemos cierta influencia sobre el comportamiento y las decisiones de los alumnos, y todos tenemos el recuerdo de algún docente que nos motivó o que nos derrumbó en el camino hacia nuestros sueños, y esas críticas constructivas o no, jamás las olvidaremos. Jamás olvidaremos a la institución que nos acogió con amor aun en medio de la tendencia de igualar a sus alumnos, y no solo por el campo de derechos y obligaciones sino por un igualitarismo mal entendido ligado a un pensamiento de que todos los jóvenes son iguales y no hay diferencias entre ellos (Prieto, 2019).

Dada esta influencia de los docentes y de las instituciones educativas sobre nuestros jóvenes es importante que la práctica pedagógica no se limite a antiguas formas de enseñanza que incluso justifican cierta violencia. Debido a esto Prieto (2019), propone una práctica educativa sin violencia, dirigida a la recuperación y construcción de espacios y ambientes plenos de encuentros y de creatividad, entonces, debemos analizar las capacidades que nos interesa desarrollar en el juego de enseñanza y aprendizaje.

Como docentes debemos aprender a dirigir nuestra mirada del aprendizaje a los aprendices, en este caso los estudiantes, tomando en cuenta que el aprendizaje ciertamente es importante, pero sin dejar de lado que nuestros aprendices también son seres humanos. Una de las claves de la mediación pedagógica es partir siempre del otro, y esto incluye cambiar el ángulo de percepción y mirar al otro desde su cultura, sus raíces, sus experiencias lo que nos permite entrar en el discurso identitario, un discurso valorado por la propia sociedad, por los propios valores, por la propia cultura y otros (Prieto, 2019).

Dentro de la práctica docente cuando intentamos mirar a los alumnos desde su cultura y sus raíces es importante que evitemos caer en la generalización de los alumnos hacia un solo tipo de comportamiento o como lo dice Prieto (2019), encerrar a miles dentro del discurso identitario, y además algunas variantes adicionales como por ejemplo el filicidio, o donde los adultos toman las decisiones porque piensan que ellos no lo pueden hacer, o la reducción al riesgo y la vulnerabilidad donde se considera a los jóvenes como una población que todo el tiempo debe ser protegida, o por el contrario el abandono de los jóvenes a su suerte.

Todas estas ideologías en las que encerramos a los jóvenes probablemente están ligadas a la falta de conocimiento que tenemos de la población juvenil. No solo creemos que los jóvenes son incapaces de realizar algunas cosas, sino irónicamente colocamos cargas sobre ellos como por ejemplo considerarlos como el futuro de la patria. Entonces a pesar de que somos adultos caminamos en una línea sin sentido, donde abandonamos a los jóvenes a su suerte, cuando nuestra misión es darle la oportunidad de crecer, pero sin abandonarlo, o crear espacios de serenidad y libres de violencia, por último, cuidar la forma en la que miramos a los jóvenes, transmitir serenidad ligada al goce y otros. (Prieto, 2019)

Por todas estas situaciones que a menudo se presentan en el desarrollo de la vida académica, es necesario permanecer ligados a la propuesta de Prieto (2019), donde la madurez pedagógica es la capacidad de usar los mejores recursos de comunicación propios de una relación educativa durante la promoción y el acompañamiento del aprendizaje. Por lo tanto, como docentes debemos superar la influencia del adultocentrismo y del discurso identitario y valorar las diferencias de cada uno de los estudiantes, promoviendo y acompañando el aprendizaje sin invadir ni emitir juicios ni críticas, al contrario, colaborar en la construcción de seres humanos.

A continuación, quiero compartir como el marco teórico sobre la población juvenil puede cambiar la percepción que tenemos de los jóvenes y como puede abrir nuestros ojos a respetar y valorar a la población de los jóvenes, a motivar sus sueños y no dejarnos engañar por las apariencias o por las malas experiencias que los jóvenes pueden atravesar en el transcurso de su vida.

¿Cómo percibimos a los jóvenes a los jóvenes desde el punto de vista de ética y valores?

Después de leer a Prieto (2019), cambio mi percepción sobre esperar que los jóvenes mantengan siempre vigente su formación axiológica, las exigencias que presentamos los adultos pueden ser muy desgastantes, nos olvidamos que un día también estuvimos inmersos en esas exigencias y que muchas de ellas nos parecían injustas.

Por esta razón, deberíamos ser esas personas que nos tendieron la mano y que creían que a pesar de ser jóvenes podemos dar aún más. Probablemente esa falta en la ética y valores en nuestros jóvenes se debe precisamente a la falta de un ejemplo real de nosotros los adultos, esto me lleva a preguntarme si realmente los jóvenes tienen carencia de valores o si los adultos no somos ese ejemplo claro y establecido de personas con valores y principios.

¿Cómo percibimos a los jóvenes desde la percepción de la iniciativa o del mínimo esfuerzo?

Prieto (2019), nos invita a crear una pedagogía que se basa en promover y acompañar el aprendizaje, y en este punto creo que muchas veces la falta de iniciativa que tienen los jóvenes se debe a la escasa motivación que les proyectamos los docentes, muchas veces les limitamos a establecerse en los libros y en la teoría como si fuera una

ley, son muy pocas las veces que los motivamos a buscar más respuestas, a hacerse más preguntas, a no conformarse con lo que les entregamos en las aulas.

Y aún que existen muchos jóvenes con mucha iniciativa, también está el grupo que carece de ella, por lo tanto, los docentes debemos impulsar a ese grupo con el fin de que todos lleguen a alcanzar sus metas, con el fin de que lleguen a encontrar esos anhelos profundos de su corazón, incluso si nosotros como adultos no los entendemos.

¿Cómo percibimos a los jóvenes desde la relación entre pares y docente (mujer/hombre)?

Considerando que algunos jóvenes si tienen temperamentos más atrevidos y su trato a sus docentes no es el más adecuado, creo que esa relación mejoraría si como docentes mejoramos la comunicación, tal como lo presenta Prieto (2019), que el acto educativo debe ser comunicacional ya que los alumnos aprenden hasta de la misma interlocución. De esta forma creo que los docentes podemos aportar un poco más al crecimiento de los chicos y en las relaciones interpersonales porque, así como nosotros tenemos algo que comunicarles también ellos traen algo nuevo de lo que nosotros somos aprendices.

¿Cómo percibimos a los jóvenes desde su papel como usuarios tecnológicos?

Probablemente la tecnología está en su mejor punto, los jóvenes no son los únicos que manejan sus vidas en torno a un sistema tecnológico, los adultos también lo hacemos, con s un sistema que nos permite estudiar, trabajar o interrelacionarnos desde diferentes lugares. Nuevamente creo que los docentes podemos aportar algo más a su educación tecnología creando en ellos la motivación suficiente para que puedan usar el ámbito tecnológico a su favor, y aprovechar cada una de las herramientas para su mejorar su vida profesional y personal.

¿Cómo percibimos a los jóvenes desde su papel como padres de familia?

Actualmente tenemos a muchos jóvenes que son padres aun cursando el colegio o estudiando en instituciones de educación superior que llegan a ser padres de familia a tempranas edades. Los adultos podemos ser muy duros y severos a la hora de emitir juicios contra los jóvenes padres, sin embargo, no puedo negar la admirable valentía que tienen los jóvenes para seguir con sus estudios académicos a pesar de tener a pequeños niños a su cargo, son jóvenes fuertes y esforzados que a pesar de sus limitantes al ser padres no escatiman descansos, al contrario, se sacrifican aún más para alcanzar cada una de sus metas.

En conclusión, podemos observar que muchas veces nuestra percepción de los jóvenes o de otras personas es muy limitada, nos conformamos solo con nuestras ideas limitadas a cerca de los demás y creemos estar en lo correcto. Debido a estas ideas limitadas que tenemos de los jóvenes es importante conocer otros puntos de vista que sumen a nuestro conocimiento y cambien la visión muchas veces equivocada que tenemos de los demás, sin olvidarnos que en algún momento tuvimos las mismas edades siendo adolescentes y jóvenes.

CAPITULO 16: ESCUCHANDO A AQUELLOS QUE UN DIA FUIMOS

Cuando estaba en la universidad era muy difícil que la voz de nosotros los alumnos sea escuchada, recuerdo haber sido testigo de muchas injusticias de las cuales nadie tuvo la valentía de hablar. Muchas veces esas injusticias venían de parte de los docentes, de los compañeros y de la institución, recuerdo dos episodios claros de injusticia, el primero fue una falta terrible de parte de la administración de la universidad, donde el personal encargado de pasar las notas al sistema no cumplió con su deber y debido a la falta de constancia de las notas en el sistema una compañera fue gravemente afectada al no poder acceder al siguiente semestre por la falta de las notas en el sistema.

Lo más triste y frustrante fue que los docentes que sabían del cumplimiento de los requisitos y el alcance de las notas adecuadas para pasar el semestre de mi compañera no hicieron nada por enfrentar el problema y hacer justicia, al final mi compañera tuvo que esperar un semestre más, como era propio no repitió la asignatura, pero no pudo continuar en el tiempo establecido por sus metas. A veces los docentes tenemos en nuestras manos la posibilidad de actuar de manera correcta y no lo hacemos, y muchas veces esa falta de empatía y ayuda hacia los estudiantes se limita por que consume nuestro tiempo y comodidad.

El segundo episodio de injusticia lo experimente directamente yo, ya no a través de las vivencias de mis compañeros, esto tuvo lugar en el hospital que se me asigno para mis prácticas, donde los tutores asignados para cada alumno no tuvieron el menor signo de conciencia al exigirnos realizar tareas que la institución les pedía directamente a ellos, al final nosotros cumplíamos con los requerimientos y los incluíamos en nuestros

informes mensuales sin percatarnos de que esos informes llegarían a la dirección y estos tutores serían confrontados por su falta de responsabilidad en esas actividades que las realizábamos los estudiantes.

No hace falta mencionar las represalias que tomaron los tutores contra nosotros los estudiantes al verse descubiertos y confrontados, y una de las cosas que más nos dolió como estudiantes es ver a nuestros docentes estar de lado de los tutores ya sea porque eran amigos o colegas aun siendo conscientes de las injusticias y los malos tratos que recibimos los estudiantes después de esas situaciones. Sin duda fue algo que recordare toda mi vida y que espero no repetir ahora como docente. Ahora quiero recordar cada anécdota para aumentar mi consideración con los estudiantes que no llegan a la universidad para ser perfectos sino para aprender.

Durante toda mi vida de estudiante fue víctima de injusticias, pero también experimente la defensa sin esperar nada a cambio de los docentes, aquellos que aun que eran pocos, escuchaban a los estudiantes y los respetaban. Por esta razón creo que es vital que los docentes aprendamos a escuchar a nuestros estudiantes, y con esto no quiero decir que los docentes tenemos que volvernos los mejores amigos de los estudiantes, pero si cambiar la percepción de profesores sanguinarios con los que tienen que enfrentarse los alumnos, aquellos profesores cuya palabra es la final y con los cuales no se puede entablar ningún tipo de conversación (Samper, 2002).

Tampoco quiero decir que los docentes vayamos al otro extremo y ser considerados como profesores buena gente y ser producto de burlas y malos tratos de parte de los estudiantes. En lo que debemos enfocarnos como docentes es en buscar un equilibrio entre el respeto y el acercamiento con los estudiantes, tal como lo decía Prieto (2019), acompañar sin invadir, es una propuesta que forjara el carácter del docente desde el principio donde consideramos plantear límites de respeto con los estudiantes,

pero también un acercamiento adecuado acompañando su aprendizaje y motivándolo siempre a alcanzar más.

Es posible que los docentes nos colocamos ideologías y barreras con los estudiantes y los estereotipamos de acuerdo a nuestras impresiones, a nuestros conocimientos previos y a lo que la sociedad ha introducido en nuestras mentes y es esto lo que nos hace adoptar ciertas actitudes ante un grupo de estudiantes. Sin embargo, el conocimiento que tenemos de los jóvenes está muy alejado de la realidad y muchas veces sesgado por visiones adultas que definen a los jóvenes como potenciales delincuentes o como jóvenes ideales que forjan el futuro de la patria (Cerbino, 2000).

Estas ideologías nos hacen clasificar a los alumnos y encerrarlos en conjuntos de acuerdo a lo que creemos y muchas veces aun sin ser conscientes los docentes ejercemos la educación con algo de violencia inmiscuida entre nuestras palabras. Probablemente el docente no tiene ninguna intención de violentar a su alumno, sin embargo, dentro de la educación es importante reconocer que existen variadas formas de violencia, unas más sutiles que otras, pero violencia al fin (Jaramillo 2001).

Por lo tanto, los maestros debemos fomentar la civilización y evitar la violencia en todas sus formas, no obstante, muchas veces los docentes somos los protagonistas de la violencia en nuestras aulas donde existe violencia social en la relación docente – estudiante en una doble dirección, del profesor al alumno a través de la imposición de certezas, burlas y menosprecio, o del alumno al profesor cuando lo presiona para lograr facilidades o amenaza contra su estabilidad. Además, existe una forma de violencia un poco más sutil, aquella con la que presionamos a los alumnos a ser triunfadores y que logren poder y posición sin importar los medios que tengan que usar para conseguirlo. (Jaramillo, 2021)

Se considera también que la violencia en el ámbito académico no solo se presenta cuando el docente ejerce malos tratos sobre el alumno o viceversa, también se considera como violencia en el proceso educativo cuando el profesor impone certezas y se mantiene prepotente y déspota, lo cual se transmite al estudiante que ejerce violencia a sus profesores y administrativos y así en un círculo continuo. Por lo tanto, es importante que como docentes evitemos todas las formas de violencia a través del respeto y la tolerancia, de la libre expresión, y de mutua evaluación no para castigar al otro sino para rectificar procedimientos y mejorar el acto educativo. (Jaramillo, 2019)

Y entre otras formas de violencia a la que están expuestos los jóvenes podemos mencionar que el humor negro se presenta en aquellos comentarios de los maestros que parecen inofensivos, pero solo aquellos estudiantes que lo han experimentado saben lo profundos que pueden ser, y no solo en palabras sino hasta en el ambiente (Moreno, 2004). Otro escenario se presenta cuando los docentes tenemos la osadía de explicar cosas importantes del examen cuando ya ha pasado más de la mitad del tiempo para la resolución. Indiscutiblemente el alumno que estaba dando su máximo esfuerzo se siente minimizado y camina directo hacia la ignorancia total. Esto no debería ser así (Moreno 2004).

Por lo tanto, Prieto (2001 como se citó en Moreno 2004), propone educar a nuestros alumnos para el sano goce de la vida, donde educar en el goce significa generar entusiasmo, siempre y en todas y cada una de las actividades, prácticas, ambientes, relaciones, resultados, progresos e incluso en los errores. Y como docentes no conformarnos a un esquema docente que ha trascendido a través de las generaciones sino promover una educación diferente sin humillaciones ni humor negro.

Además, como docentes también debemos enfrentar la violencia que emite la tecnología y de cómo los jóvenes en la actualidad están expuestos a distintas formas de violencia que se ofertan a través de los medios tecnológicos, es así que muchos jóvenes pueden acceder a mucho contenido violento o agresivo incluso sin buscar dichas páginas, es así que en el año 2012 el 24.4% de jóvenes españoles manifestó haber estado expuestos de forma involuntaria a páginas con contenidos agresivos de peleas o ridiculizando a alguien, el 22% a páginas que promueven el racismo y la intolerancia religiosa y el 11,9% a páginas que promueven el suicidio y el daño autoinfligido (López et al., 2014, como se citó en Menor 2016).

Entonces, considerando algunos de los tipos de violencia a los que están expuestos los jóvenes dentro y fuera del aula es necesario que los docentes promovamos una educación que no solo forme buenos profesionales reducidos a aceptar conocimientos, sino profesionales que aprendan a vivir en el mundo y con el otro, sabiendo que el otro es una persona igual y diferente, pero ambos en función de una misma finalidad; la conformación del ser humano y el bien social (Guiner 2004, como se citó en Lasso 2019). Por lo tanto, formar personas desarrollar ciencia y servir a la sociedad se constituyen como pilares que inyecten sabiduría al hombre de todos los tiempos (Lasso, 2019).

La educación debe estar encaminada a mejorar la vida de las personas en todos los sentidos, a mejorar su área profesional pero también a mejorar su vida en cuanto a relaciones interpersonales y dentro de la sociedad en la que se desarrolla, tal como lo menciona Prieto (2014 como se citó en Lasso 2019), construir es construirse, y la tarea como educador debe enfocarse en la construcción que cada estudiante va haciendo de sí mismo.

Este capítulo abrió mis ojos hacia algo más, hacia una información desconocida acerca de los jóvenes, me hizo ver que mis criterios y juicios sobre los jóvenes no son lo que creía y que contrariamente a lo que yo pensaba, los jóvenes pueden enriquecer en gran manera nuestro conocimiento y desafiarnos a ser mejores como profesionales y como docentes, a ser mejores como personas. A continuación, detallare la información recopilada a través de una guía de dialogo realizada a 6 jóvenes estudiantes de la carrera de medicina.

La investigación fue cualitativa en base a lo que los jóvenes piensan de sus pares y de sí mismos a través de preguntas simples sobre su desarrollo personal y su convivencia, esto se realizó con 6 estudiantes de 8vo semestre de la carrera de medicina con edades de entre 21 a 25 años en un focus group a través de la siguiente guía de dialogo estructurada.

16.1 Guía de Dialogo Estructurada

Entrada: Saludos

Escenario: Universidad Católica de Cuenca sede Azogues, Facultad de Medicina

Participantes del Focus group: estudiantes de 8vo semestre de medicina.

Ética y valores

- 1) ¿Creen que las personas debemos tener valores y principios para una adecuada convivencia?
- 2) ¿Qué piensan del siguiente escenario? Un hombre que estaba en un hotel pidió una pizza, a lo que el repartidor llega a entregarle su pedido, entrega la caja equivocada y esta no contenía la pizza sino el dinero recaudado de todo un día de trabajo, el hombre llama al repartidor y devuelve el dinero, a lo que la

repcionista que fue testigo de esto desea llamar a la prensa para felicitar el buen acto de este hombre, él la detiene con el siguiente comentario; no llame a nadie porque la persona que me acompaña no es mi esposa. Anónimo

- 3) ¿Creen que la integridad es parte de los valores que debemos desarrollar las personas?
- 4) ¿Como percibimos a los jóvenes desde el punto de vista de la ética y los valores?

Iniciativa y Mínimo esfuerzo

- 1) ¿Si reciben una propuesta de un trabajo adicional a sus estudios que les genera un ingreso extra, la rechazan o la reciben?
- 2) ¿Les atrae el mundo de los emprendedores?
- 3) ¿Cómo perciben a los jóvenes desde la percepción de la iniciativa o el mínimo esfuerzo?

Relaciones Juveniles entre Pares y Docentes

- 1) ¿Cómo es su relación con sus compañeros de curso?
- 2) ¿Cómo se relacionan con sus docentes?
- 3) ¿Cómo percibimos a los jóvenes desde la relación entre pares y docente (mujer/hombre)?

Jóvenes como Usuarios Tecnológicos

- 1) ¿Qué piensan de la tecnología?
- 2) ¿Consideran a su teléfono celular como indispensable?
- 3) ¿Cómo percibimos a los jóvenes como usuarios tecnológicos?

Jóvenes como padres de familia

- 1) ¿Cuál creen que es la etapa de la vida más adecuada para tener hijos?

- 2) ¿Creen que los hijos en la juventud son limitaciones o motivaciones?
- 3) ¿Cómo percibimos a los jóvenes desde su papel como padres de familia?

16.2 Respuestas Otorgadas por Cada Uno de los Estudiantes

Tabla 11

Tabla sobre Ética y Valores que Refieren los Jóvenes

Ética y Valores	
1) ¿Creen que las personas debemos tener valores y principios para una adecuada convivencia?	
Juliana Lituma	Si, ya que la ética interviene en como actuamos con las demás personas.
Belén Suarez	Creo que es fundamental porque nos rige como personas.
Iveth Crespo	Lo principal es el respeto para adaptarnos al medio, porque la ética y la moral no son iguales en todas las personas.
Nicole Crespo	La ética es lo fundamental en la persona sobre todo en la vida laboral y social.
Brian Miranda	Considero que es de suma importancia y tenemos que mantener un buen comportamiento en el entorno en el que estamos.
Ángeles Muñoz	Considero que son muy necesarios ya que nos ayudan a convivir con los demás.
2) ¿Qué piensan del siguiente escenario? Hombre honesto, pero con una acompañante que no era su esposa.	
Juliana Lituma	Es correcto que el hombre devuelva el dinero, pero su error radica en estar con otra mujer.
Belén Suarez	Creo que estaba bien que devuelva el dinero, pero no estaba bien que este con otra mujer que no es su esposa, no termina siendo moral completamente.
Iveth Crespo	Al devolver el dinero demuestra honestidad, pero al estar con otra mujer no demuestra que él es integro todo el tiempo.

Nicole Crespo	Está bien que devuelva del dinero, pero no está siendo del todo honesto por que salió con otra persona.
Brian Miranda	Al devolver el dinero actuó correctamente, pero no está correcto que este con otra mujer.
Ángeles Muñoz	El hombre actuó honestamente al devolver el dinero, pero no es honesto con la esposa.
3) ¿Creen que la integridad es parte de los valores que debemos desarrollar las personas?	
Juliana Lituma	Yo creo que sí, porque la integridad es importante que uno haga las cosas bien siempre.
Belén Suarez	Yo creo que la integridad debe estar presente en nuestras vidas porque si no vamos a terminar siendo unas personas hipócritas.
Iveth Crespo	La integridad si es un valor que deben tener todas las personas para que el resto de valores tengan sentido.
Nicole Crespo	La integridad es muy importante porque demuestra cómo es realmente una persona y está ligada a la honestidad.
Brian Miranda	La integridad es uno de los valores de as importancia porque con ella llevamos otros valores de importancia.
Ángeles Muñoz	La integridad es muy importante para actuar tal y como somos con las personas.
4) ¿Como percibimos a los jóvenes desde el punto de vista de la ética y los valores?	
Juliana Lituma	Creo que en la actualidad los jóvenes buscan su ética, pero están en un mundo que no los tiene.
Belén Suarez	Yo creo que hoy los jóvenes ya no tienen tan presentes la ética y la moral.
Iveth Crespo	Creo que es subjetivo ya que la ética y la moral se forma en cada hogar.
Nicole Crespo	Los jóvenes usan la ética y la moral de acuerdo a las situaciones y las usan para el beneficio de cada uno.

Brian Miranda	La práctica de la ética y la moral en la juventud se encuentra disminuida ya que vivimos en tiempos muy cambiados.
Ángeles Muñoz	Los jóvenes en la actualidad ya no cumplen con todos los valores y la ética.

Tabla 12

Tabla sobre Iniciativa y Mínimo Esfuerzo que Refieren los Jóvenes

Iniciativa y Mínimo Esfuerzo	
1) ¿Si reciben una propuesta de un trabajo adicional a sus estudios que les genera un ingreso extra, la rechazan o la reciben?	
Juliana Lituma	Yo no aceptaría el trabajo porque considero que la carrera que estudio consume mucho mi tiempo.
Belén Suarez	Yo aceptaría el trabajo dependiendo de que se trata y cuantas horas debo trabajar y cuanto me pagarían.
Iveth Crespo	Yo aceptaría el trabajo dependiendo las horas en las que deba trabajar.
Nicole Crespo	Yo la aceptaría porque puedo encontrar nuevas oportunidades.
Brian Miranda	Yo la aceptaría porque es una gran oportunidad.
Ángeles Muñoz	Yo creo que si la aceptaría ya que esta es una entrada de dinero que me ayudaría.
2) ¿Les atrae el mundo de los emprendedores?	
Juliana Lituma	Yo creo que sí, porque conozco personas que han empezado un emprendimiento y les ha ido bien.
Belén Suarez	Yo creo que sí, porque al final es un ingreso adicional.
Iveth Crespo	Si me llama la atención y es un aspecto que requiere disciplina.
Nicole Crespo	Si me llama la atención porque podemos desarrollar nuevas habilidades.
Brian Miranda	Pienso que es una gran opción en la sociedad para abrirnos caminos hacia nuevas oportunidades.
Ángeles Muñoz	Si me atrae, ya que a mi me gusta mucho diseñar y si me gustaría.

3) ¿Cómo perciben a los jóvenes desde la percepción de la iniciativa o el mínimo esfuerzo?	
Juliana Lituma	Yo creo que el mínimo esfuerzo o la iniciativa de emprender de los jóvenes depende del nivel socioeconómico en el que se encuentre.
Belén Suarez	Creo que actualmente si existe el emprendimiento sobre todo después de la pandemia.
Iveth Crespo	Creo que si una persona encuentra actividades que son de su agrado siempre tomará la iniciativa.
Nicole Crespo	Yo creo que hay un grupo de jóvenes que toma la iniciativa, y también están los jóvenes conformistas que no quieren esforzarse.
Brian Miranda	Yo creo que depende de muchos factores y uno de ellos es el gusto, ya que una persona que realiza una actividad que no le gusta siempre va a ser conformista.
Ángeles Muñoz	En este tiempo hay personas que les gusta emprender y otras personas que son conformistas.

Tabla 13

Tabla sobre Relaciones Juveniles entre Pares y Docentes que Refieren los Jóvenes

Relaciones Juveniles entre Pares y Docentes	
1) ¿Cómo es su relación con sus compañeros de curso?	
Juliana Lituma	Yo creo que no es tan buena porque nunca se termina de conocer a las personas ya que muchos terminan siendo egoístas.
Belén Suarez	Yo creo que la relación con algunos de nuestros compañeros no es buena porque son egoístas, y con otros compañeros es mejor y son mis amigos.
Iveth Crespo	Yo creo que la relación en el curso y en la universidad tiene que ver solo con el interés y se arman grupos distintos.

Nicole Crespo	Yo creo que el ambiente en mi curso nos llevamos bien en un 80% y con el 20% no tanto ya que son más egoístas.
Brian Miranda	Yo creo que me llevo bien con la mayoría del curso, sin embargo, siempre hay personas con las que no tengo mucho contacto.
Ángeles Muñoz	Yo creo que mi relación con algunos compañeros no es tan buena y que al final uno debe ver por uno mismo.
2) ¿Cómo se relacionan con sus docentes?	
Juliana Lituma	Yo creo que la relación con mis docentes es solo una relación profesor-estudiante
Belén Suarez	Yo creo que la convivencia con mis docentes es muy buena sin embargo existen docentes que no son comprensivos.
Iveth Crespo	La convivencia con los docentes se basa en el respeto estudiante – maestro
Nicole Crespo	Creo que si se establece el respeto estudiante – docente así que la relación es buena.
Brian Miranda	Creo que mi relación con mis profesores es muy buena manteniendo el respeto, sobre todo.
Ángeles Muñoz	Creo que la relación con mis profesores es muy buena siempre y cuando se mantenga un respeto alumna – docente y docente – alumna.
3) ¿Cómo percibimos a los jóvenes desde la relación entre pares y docente (mujer/hombre)?	
Juliana Lituma	En la relación que tenemos entre compañeros siempre hay respeto aunque no hay compañerismo, y en la relación con mis docentes, creo que es una buena relación siempre que exista respeto.
Belén Suarez	La convivencia entre todos es muy buena, sin embargo, siempre existen algunos roces.
Iveth Crespo	La relación es buena, pero, hay momentos donde existen irrespetos entre

	compañeros y de los alumnos hacia los profesores.
Nicole Crespo	La relación entre los compañeros es buena, aunque hay ciertas diferencias, y con los docentes también está bien la relación.
Brian Miranda	La relación con mis compañeros es muy buena siempre basados en el respeto y con los profesores de igual manera.
Ángeles Muñoz	Mi relación con mis compañeros es muy buena con sus excepciones, y con mis profesores es igual.

Tabla 14

Tabla sobre Jóvenes como Usuarios Tecnológicos que Refieren los Jóvenes

Jóvenes como Usuarios Tecnológicos	
1) ¿Qué piensan de la tecnología?	
Juliana Lituma	Yo creo que la tecnología es la herramienta más importante que existe en la actualidad sobre todo para lo académico, pero también crea mucha distracción.
Belén Suarez	La tecnología es fundamental porque nos permite acceder a mucha información, sin embargo, también son una distracción.
Iveth Crespo	La tecnología es un medio para tener acceso a materiales, sobre todo para los estudiantes.
Nicole Crespo	Yo creo que la tecnología nos ayuda mucho sobre todo a los estudiantes a tener acceso a toda información.
Brian Miranda	Yo creo que es un gran desarrollo que si lo sabemos usar de la manera correcta podríamos ser grandes personas.
Ángeles Muñoz	Yo creo que en algunos aspectos la tecnología es muy importante, aun que como jóvenes ya solo nos enfocamos en eso.
1) ¿Consideran a su teléfono celular como indispensable?	

Juliana Lituma	Yo creo que mi celular es indispensable ya que yo uso el celular para todo en mi vida.
Belén Suarez	Yo creo que si es indispensable ya que creo que mi teléfono es muy importante.
Iveth Crespo	Yo creo que si es indispensable sobre todo en el ámbito académico ya que nos permite comunicarnos con todos.
Nicole Crespo	Yo considero que el celular si es indispensable, ya que nos permite comunicarnos.
Brian Miranda	Personalmente no, pero me sirve mucho para estar en contacto y para la universidad.
Ángeles Muñoz	Yo creo que un celular no es indispensable, pero no podría estar sin mi celular.
1) ¿Cómo percibimos a los jóvenes como usuarios tecnológicos?	
Juliana Lituma	Yo creo que la juventud depende del teléfono para sus relaciones y la parte académica y no solo los jóvenes sino toda la población.
Belén Suarez	Yo pienso que todos somos dependientes del celular.
Iveth Crespo	Yo creo que todos los jóvenes dependen mucho del teléfono la mayoría del tiempo.
Nicole Crespo	Yo creo que la mayoría de los jóvenes somos dependientes del celular y la tecnología porque así estamos en comunicación y accedemos a información.
Brian Miranda	Creo que los jóvenes usan mucho la tecnología y esta ha esclavizado mucho a la gente, pero si lo realizan para algo bueno estaría bien.
Ángeles Muñoz	Yo creo que los jóvenes pasan mucho tiempo solo en su celular.

Tabla 15

Tabla sobre Jóvenes como Padres de Familia que Refieren los Jóvenes

Jóvenes como Padres de Familia	
1) ¿Cuál creen que es la etapa de la vida más adecuada para tener hijos?	
Juliana Lituma	Creo que la edad adecuada es entre los 27 y los 37 años siempre teniendo en cuenta la estabilidad económica.
Belén Suarez	Creo que después de los 30 años.
Iveth Crespo	Creo que depende de cada persona y en la etapa en la que se encuentren.
Nicole Crespo	Creo que la edad más adecuada es entre los 28 y 35 años de edad y lo más importante es estar estable económicamente.
Brian Miranda	Yo creo que cuando ya tenemos un trabajo, un sueldo, y podamos ofrecer una vida digna.
Ángeles Muñoz	Yo creo que la etapa más adecuada es cuando ya se tiene trabajo, y se ha posicionado económicamente.
2) ¿Creen que los hijos en la juventud son limitaciones o motivaciones?	
Juliana Lituma	Yo creo que los hijos son una gran limitante en los jóvenes porque interrumpen en todas sus metas.
Belén Suarez	Yo creo que los hijos son una limitación en todas las edades, por que limitan muchas cosas.
Iveth Crespo	Yo creo que un hijo si es una limitación a cualquier edad y más en los jóvenes.
Nicole Crespo	Yo creo que tener un hijo a corta edad si se convierte en una limitación y un obstáculo sobre todo si estudiamos.
Brian Miranda	Depende de la persona ya que tener un hijo a corta edad si presenta limitaciones, pero, es una inspiración para superarse.
Ángeles Muñoz	Yo considero que los hijos a corta edad sin son limitaciones ya que necesitamos disfrutar nuestra juventud.
3) ¿Cómo percibimos a los jóvenes desde su papel como padres de familia?	
Juliana Lituma	Yo les tengo mucha admiración, pero creo que es una manera irresponsable

	dividir su atención entre la universidad y los hijos.
Belén Suarez	Creo que es algo de admirar porque no debe ser nada fácil ser papa.
Iveth Crespo	Considero que es un rol que requiere mucho esfuerzo y que incluye limitaciones sobre todo con los amigos.
Nicole Crespo	Es admirable teniendo sus estudios y sus hijos, sin embargo, no es lo idóneo tener un hijo mientras estudiamos.
Brian Miranda	Pienso que es un acto digno de aplaudir ya que deben esforzarse más y los admiro.
Ángeles Muñoz	Yo creo que las personas que tienen hijos son muy fuertes para luchar por sus carreras y sus hijos.

15.3 Resultados Generales de la Investigación

Tabla 16

Tabla de Resultados en Ética y Valores

Ética y Valores	
1) ¿Creen que las personas debemos tener valores y principios para una adecuada convivencia?	La respuesta de todos fue positiva ya que los valores son algo que deben desarrollar todas las personas ya que les permite una adecuada convivencia.
2) ¿Qué piensan del siguiente escenario? Un hombre honesto, pero con una acompañante que no era su esposa.	Todos están de acuerdo en que el hombre actuó bien al devolver el dinero, pero que no estaba correcto que este con otra mujer.
3) ¿Creen que la integridad es parte de los valores que debemos desarrollar las personas?	Todos están de acuerdo en que la integridad está estrechamente relacionada con el resto de los valores y que todas las personas deberíamos desarrollar integridad.

<p>4) ¿Como percibimos a los jóvenes desde el punto de vista de la ética y los valores?</p>	<p>Tres de los 6 concuerdan en que los jóvenes ya no tienen moral ni ética como antes y los otros tres dicen que esa falta de ética se debe al mundo en el que vivimos.</p>
--	---

Tabla 17

Tabla de Resultados en Iniciativa y Mínimo Esfuerzo

<p align="center">Iniciativa y Mínimo Esfuerzo</p>	
<p>1) ¿Si reciben una propuesta de un trabajo adicional a sus estudios que les genera un ingreso extra, la rechazan o la reciben?</p>	<p>Cinco concuerdan en que aceptarían el trabajo porque les genera un ingreso adicional, sin embargo 3 de los estudiantes afirma que aceptaría el trabajo solo si les convienen los honorarios y la carga horaria, y un estudiante afirma que no aceptaría el trabajo por sus estudios y tiempo de descanso.</p>
<p>2) ¿Les atrae el mundo de los emprendedores?</p>	<p>Todos concuerdan en que sí les atrae el mundo de los emprendedores ya que es una posibilidad que les genera ingresos y les abre nuevas oportunidades.</p>
<p>3) ¿Cómo perciben a los jóvenes desde la percepción de la iniciativa o el mínimo esfuerzo?</p>	<p>Todos concuerdan en que la iniciativa de los jóvenes depende mucho si está dentro de las actividades que le agradan, si no, se volverá conformista.</p>

Tabla 18

Tabla de Resultados en Relaciones Juveniles entre Pares y Docentes

<p align="center">Relaciones Juveniles entre Pares y Docentes</p>	
<p>1) ¿Cómo es su relación con sus compañeros de curso?</p>	<p>Todos concuerdan en que tienen una buena relación con la mayoría de sus compañeros, sin embargo, siempre están los compañeros con los cuales su relación</p>

	no es la más adecuada por sentimientos egoístas.
2) ¿Cómo se relacionan con sus docentes?	Todos concuerdan en que la relación con sus docentes es la más adecuada debido a que se encuentra enmarcada en el respeto docente – alumno y alumno – docente.
3) ¿Cómo percibimos a los jóvenes desde la relación entre pares y docente (mujer/hombre)?	Todos expresan que la relación con sus compañeros no siempre es la más adecuada pero que la gran mayoría mantiene buenas relaciones con sus pares y sus docentes siempre en el marco del respeto.

Tabla 19

Tabla de Resultados en los Jóvenes como Usuarios Tecnológicos

Jóvenes como Usuarios Tecnológicos	
1) ¿Qué piensan de la tecnología?	Todos concuerdan en que la tecnología es un gran avance y una gran herramienta para facilitar la comunicación y las relaciones y también por permitir el acceso rápido a mucha información.
2) ¿Consideran a su teléfono celular como indispensable?	Todos concuerdan en que sus teléfonos celulares son indispensables en sus vidas.
3) ¿Cómo percibimos a los jóvenes como usuarios tecnológicos?	Todos concuerdan en que los jóvenes son muy dependientes de la tecnología y que es una herramienta básica para todos hoy en día.

Tabla 20

Tabla de Resultados en los Jóvenes como Padres de Familia

Jóvenes como padres de familia	
1) ¿Cuál creen que es la etapa de la vida más adecuada para tener hijos?	Cuatro de los 6 estudiantes creen que el rango de edades más adecuado para tener hijos es entre los 27 – 37 años de edad, sin embargo, todos creen que debe ser

	cuando una persona tiene estabilidad económica.
4) ¿Creen que los hijos en la juventud son limitaciones o motivaciones?	Todos concuerdan en que los hijos son limitaciones cuando llegan en la juventud, y dos de los estudiantes afirman que tener hijos es una limitante a cualquier edad.
5) ¿Cómo percibimos a los jóvenes desde su papel como padres de familia?	Todos concuerdan en que tener hijos en la juventud y sobre todo cuando son estudiantes no es lo más adecuado, sin embargo, todos concuerdan en que los jóvenes que son padres y estudian al mismo tiempo son dignos de admirar.

15.4 Discusión

Ética y Valores

Cuando observamos a los jóvenes los adultos tendemos a sacar nuestras propias opiniones, por lo general es una idea que la sociedad se ha encargado de colocar en nuestra mente. Cuando empezamos a conocer las opiniones de los jóvenes a cerca de la ética y los valores vimos que la mayoría acordaba que actualmente los jóvenes carecen mucho de ética y valores y ligan sus respuestas a la influencia de la sociedad y el mundo actual tal como lo menciona Menor (2016), sobre la influencia de los medios de comunicación y a más de ellos, la influencia de la familia, de la escuela, de los compañeros y otras circunstancias que influyen en su forma de proceder.

Iniciativa o Mínimo Esfuerzo

Fue una gran sorpresa conocer de parte de los estudiantes que la falta de iniciativa se debía a las facilidades que les entrega la tecnología, sus respuestas superaron toda mi imaginación, y creo que al final tienen razón, hace no más de unos 7 o 10 años a lo mucho los estudiantes universitarios debíamos pasar horas en las

bibliotecas buscando la solución de un trabajo, ahora, los estudiantes solo deben colocar en sus buscadores digitales sus tareas y al instante tienen una infinidad de respuestas, debido a esto el mínimo esfuerzo es más común de lo que creemos. Por otro lado, describieron que la falta de iniciativa estaría relacionada a la afinidad que tengan por ciertas actividades.

Relaciones Juveniles entre pares y docentes

La respuesta común de los estudiantes fue que las relaciones entre pares y docentes debe regirse en el marco del respeto, y de hecho el valor del respeto fue el que más se mencionó en sus comentarios, lo interesante es que actualmente los jóvenes ya no se dejan imponer humillaciones por parte de los docentes, y contrariamente a la actitud que tuvimos los jóvenes alumnos hace algunos años, ahora los jóvenes demandan que les otorgue el mismo nivel de respeto.

Jóvenes como Usuarios Tecnológicos

Los jóvenes son la población que más usa la tecnología, de hecho, hay generaciones de adolescentes que ya nacieron con el auge de la tecnología, y por ende son los que mejores manejan sus beneficios, y al escuchar las respuestas de los estudiantes podemos observar que hoy en día la tecnología es indispensable para ellos, al punto que todos los estudiantes respondieron que los celulares no deberían ser indispensables sin embargo, ellos no podrían vivir sin sus celulares, fue la respuesta de manera general.

Jóvenes como Padres de Familia

Actualmente la paternidad y la maternidad son temas que los jóvenes conocen muy bien porque no quieren ser parte de estos grupos. Al exponer las preguntas sus

respuestas de manera general coincidieron en que tener hijos en la juventud y a cortas edades es una limitante no solo en los estudios sino en todas las áreas de vida de una persona y, de hecho, 2 estudiantes mencionaron que la maternidad es una limitante a cualquier etapa de la vida. Lo cual resulta triste porque tener hijos se ha convertido en un problema o al menos así es como los jóvenes de nuestra actualidad lo asume.

16.5 Conclusión

En conclusión, los seres humanos podemos considerar que los jóvenes de esta época se desarrollan en un mundo mucho más complicado que el que nos tocó vivir a nosotros, las exigencias del medio y de la sociedad en general ha impuesto en ellos metas a las que deben regirse a costa de lo que sea, y los ha hecho dependientes de sus celulares y de la tecnología que cada día va en aumento. Sus respuestas definitivamente sacudieron el vago conocimiento que teníamos de ellos y cambió muchas de nuestras perspectivas sobre ellos, sobre su futuro y sobre el impacto que los adultos tenemos sobre ellos.

Con todas esas respuestas que hicieron tambalear a nuestro intelecto podemos concluir que nuestros jóvenes necesitan referentes claros para enrumbar su vida, no solo con sus padres o su familia, los docentes estamos presentes todo un año escolar y seremos personas que ellos jamás olvidaran. Es importante entonces que la influencia que ejercemos sobre ellos sea adecuada porque sin buscarlo estamos construyendo seres humanos que muy pronto tendrán que ser el referente de alguien más.

Gráfico 4

Foto de los Estudiantes que Colaboraron con la Investigación



CAPITULO 17: COSAS DE LAS QUE NADIE HABLA

Cuando estaba en la escuela, a la edad de 7 u 8 años tenía una docente encargada de la materia de cultura física, todos los alumnos estamos en dichas instituciones para aprender y aun siendo adultos seguimos aprendiendo, sin embargo, para esta docente esta lógica no era suficiente, aprovechaba cada equivocación nuestra para insultarnos y tratarnos de manera despectiva, muchas de las veces que jugábamos un partido de fútbol o básquet, teníamos que escuchar de su boca que éramos “unos inútiles”. Al educarnos en una escuela rural probablemente no creíamos que nuestras voces también serían escuchadas.

Es interesante como a través del tiempo los recuerdos siguen muy claros y, aun cuando ya han pasado más de 20 años, sigo recordando claramente esos episodios amargos del maltrato de una docente cuando solo éramos unos niños. Lo más interesante es que no tengo otro recuerdo de esa docente más que su maltrato hacia nosotros y su mala gana de dar clases. Ahora pienso que alguien debió hablar y recurrir a organismos de educación con el fin de frenar esas actitudes violentas de esta docente.

Lo más triste de la situación es que como estudiantes ya sea de la escuela, colegio o de la universidad no tenemos el acceso adecuado para emitir nuestros criterios o quejas sobre la práctica académica de algunos docentes o sobre los fallos de la institución educativa en la que nos desarrollamos. Lo interesante es que las instituciones de educación podrían progresar mucho más si tan solo se detuvieran a escuchar a sus alumnos y a analizar sus falencias con la proyección de mejorar para el bien de los estudiantes, docentes y de las mismas instituciones educativas.

En el transcurso de mi vida de estudiantes vi a muchos ponerse en la brecha y realizar sus reclamos en nombre de todo el curso de estudiantes, sin embargo, también

los vi caer en su intento de defendernos, y no solo eso, también los vi ser víctimas de las represalias que tomaban los docentes en su contra después de sus reclamos, algo muy injusto en la vida de un estudiante y por razones como estas muchos estudiantes que sufrían injusticias preferían el silencio antes que seguir perdiendo a causa de hablar sobre sus malas experiencias en su vida académica.

En la universidad esta realidad no es diferente, a pesar incluso de que ya somos adultos, recuerdo cuando estaba cursando el internado de fisioterapia y rehabilitación en un hospital muy grande de la ciudad de Cuenca, y una semana me contagie de salmonelosis, probablemente en el mismo hospital, lo que me costó una hospitalización de 10 días y una larga recuperación. Cuando volví a incorporarme al internado, tenía que realizar una devolución de los días que me ausenté en mi servicio al hospital el cual no era remunerado y sin importar la cantidad de certificados médicos que validaban mi enfermedad debía cumplir horas de devolución de prácticas.

Esta experiencia fue como si estar enferma era la peor falta de responsabilidad con un hospital que no reconocía nuestro trabajo de la forma en la que lo hacía con otras carreras en la etapa de internado. Era como recibir un castigo por estar enferma, y más aún cuando a la universidad no le basto con cobrarme más días de trabajo, sino que además tuve que aguantar los comentarios despectivos de mis docentes y tutores de prácticas, los cuales estaban muy molestos por ausentarme varios días y no poder cubrir los pacientes en las horas de prácticas, aun cuando los profesionales eran ellos y nosotros aun estábamos en un proceso de aprendizaje.

Lo que viví me hace pensar en el filicidio, tal como lo menciona Prieto (2019), aquella circunstancia en donde los docentes y la institución toman decisiones sin importar el bienestar de sus alumnos, y donde ellos no tienen ninguna opinión ni la

opción a defenderse solo porque un currículum establece horas de cumplimiento, horas que no tienen remuneración, horas que están por encima de la salud de los estudiantes.

Con el pasar del tiempo y tras mi experiencia se realizaron nuevas modificaciones al currículum del internado, donde ya estipularon que los días de permiso por enfermedad y con el debido certificado médico, ya no deban restituirse como parte de una recuperación o cosas similares.

Y finalmente recuerdo a una maestra que estaba al frente de toda la carrera y que incluso los profesores le tenían miedo, esta docente tenía la capacidad de hacernos sentir como verdaderos ratones cuando nos equivocábamos. Es interesante visualizar esos hilos de ida y vuelta entre los docentes y estudiantes, donde los estudiantes están en un proceso de aprendizaje y tal parece que al docente se le olvida dicha situación y cree que puede ofender al alumno que tiene una mayor dificultad con la comprensión y aprendizaje de los temas que se van a impartir en una malla curricular.

Estas situaciones fueron muy incómodas y hasta dolorosas para muchos estudiantes que pasamos por sus manos en clase, ella nos consideraba inferiores por el simple hecho de no realizar una técnica adecuadamente. Olvidándose de que estábamos ahí para aprender, ella promovía una infantilización (Prieto 2019), los alumnos creían que no podíamos hacer bien las cosas, muchas veces cuando algunos alumnos aprendían más rápido que otros ella los exaltaba, pero con la clara intención de humillar al resto, y con los alumnos que no podían realizar las técnicas, pues simplemente ya no les dejaba realizar ciertas prácticas.

Son muchos los recuerdos que una persona puede llegar a tener en el transcurso de una vida como estudiante, muchas personas piensan que la exigencia forja profesionales de valor, y estoy de acuerdo en exigir excelencia a los estudiantes, en lo que no estoy de acuerdo es en ofender a los estudiantes, irrespetarlos, tratarlos como seres inferiores, creer que no pueden hacer nada bien, en cosas como estas nunca estaré de acuerdo. Me uno más bien a la propuesta que realiza Prieto (2019), donde el acto académico está ligado a la mediación pedagógica, donde los docentes acompañan el aprendizaje, pero sin invadir a nuestros estudiantes.

Como personas que amamos la docencia estamos llamados a realizar un cambio en la forma de impartir clases, y a buscar estrategias para mejorar el ambiente académico con el fin de que el estudiante pueda desarrollarse de manera adecuada en su vida profesional y también como persona, es por eso que siempre debemos encaminarnos en la búsqueda de soluciones que disminuyan y que logren erradicar todos los tipos de violencia que se genera dentro de una institución educativa. A continuación, realizo las siguientes propuestas para disminuir la violencia en la educación.

Una de las estrategias que propongo es que dentro de la preparación que ofrecen las instituciones educativas para sus docentes, esté incluido un seguimiento psicológico, ya que muchos de los docentes que ejercieron violencia sobre nosotros cuando fuimos alumnos, tenían algo oculto en sus corazones, tal vez alguien también les hizo daño y hay dolor reprimido en su interior y una forma de deshacerse de eso es maltratando a los demás. Así que considero que es necesario un seguimiento psicológico para los docentes ya que al igual que todos también tienen sus propios problemas.

La segunda estrategia que propongo es promover actividades distintas a las académicas, actividades deportivas o sociales que nos involucren como docentes y estudiantes, y también entre pares, esas actividades provocan un acercamiento diferente al que se presenta en el aula de clases, llegamos a conocernos de una manera más amena, diferente y hasta divertida, y muchas veces fortalece los lazos de respeto y consideración.

CAPITULO 18: EXISTEN DOS GRUPOS DE DOCENTES

De mis casi 30 años al menos los 25 la he pasado en instituciones educativas, desde el jardín hasta la universidad y el posgrado, haciendo cuentas he pasado más años de mi vida en una institución de educación que con mis padres o en mi casa, entonces, es imposible negar la gran influencia que tienen los profesores y la institución como tal en la vida de las personas. A pesar de tantos años ligada al sector educativo jamás se me ocurrió clasificar a mis docentes de acuerdo a sus personalidades o a su forma de enseñar, o su forma de ser, sin embargo, al llegar a este punto, conocí a unos cuantos autores que sí definían a los docentes de acuerdo a sus características.

Ahora que lo pienso, desde la escuela hasta la universidad tuve distintos tipos de docentes, distintos en su forma de ser y enseñar, distintos hasta en la forma de tratar bien o no a los estudiantes. Es innegable que todos tuvimos alguna vez a docentes cuyo temperamento era temido por todos, y de la misma forma tuvimos docentes muy empáticos con nuestras distintas condiciones, y ante los ojos de Samper (2002), los docentes se clasifican en dos grandes grupos, los profesores sanguinarios y los profesores buena gente, y definitivamente yo comparto totalmente con su posición.

Los profesores sanguinarios definitivamente son aquellos que imponen su temperamento desde el principio, aquellos que son odiados desde el principio, aquellos que exigen respeto y que de hecho son respetados a toda costa, y también están aquellos docentes que desde el principio son más suaves de carácter y que son considerados como buena gente, en este caso este grupo de docentes caminan directo al sufrimiento mientras dictan clases ya que sus alumnos no les mostraran el mismo respeto que a aquellos que desde el principio se imponen con fuerza (Samper, 2002).

Cuando escribía mi respuesta al autor de profesores sanguinarios no podía dejar de pensar en que yo jamás hubiera realizado ese tipo de comparación, jamás hubiera dividido a los docentes en dos grandes grupos y menos bajo esas características, no puedo dejar de reconocer que es un aporte muy valioso e ingenioso al campo de la formación docente porque nos lleva a pensar y reflexionar sobre el tipo de docentes que queremos ser.

Aún recuerdo cuando mis profesores sanguinarios, aquellos que por su carácter y temperamento entran en este grupo, dictaban clases y por alguna razón estaban equivocados era imposible emitir un juicio en su contra, es más, aquel estudiante que se ponía de pie para irse en contra de los preceptos que emitía este docente sanguinario iba directo al fracaso, primero pasaba una enorme vergüenza porque lo más probable es que el docente no iba a declinar su posición y luego tendría que soportar las burlas y malos tratos de su docente y de sus compañeros.

Aunque la historia que relato parece ser muy rigurosa también recuerdo que aquellos docentes sanguinarios que se imponían a toda cuesta, también eran aquellos que nos daban las mejores lecciones de vida en cuanto al respeto, la distancia, la tolerancia y la responsabilidad, a menudo los profesores sanguinarios eran aquellos que sacaban lo mejor de una parte de los alumnos y promovían el camino al fracaso de aquellos que se daban por vencidos en el camino, y muchos de nosotros terminamos amando a algunos de nuestros profesores sanguinarios.

Con todo esto no quiero decir que tenga algo en contra de los docentes buena gente, al contrario, recuerdo con mucho cariño a aquellos docentes más dóciles y sutiles a la hora de referirse hacia nosotros, pero personalmente tengo un recuerdo de mayor peso de aquellos profesores sanguinarios, no llego a amar a todos aquellos, reconozco

que llegue a odiar a algunos, pero también estaban aquellos duros de temperamento, pero firmes y cabales a la hora de enseñar materias y valores.

Es imposible negar que muchos de los docentes sanguinarios hoy en día son pocos, no solo porque los estudiantes ya casi no tienen respeto por nada y también por que los docentes han tenido que pasar hacia el lado de los profesores buena gente para evitarse problemas con sus estudiantes, por esta razón reconozco que hace un par de décadas había más respeto por el docente que el respeto que se le ofrece actualmente. Antes los estudiantes pensaban dos veces si enfrentarse o no a los profesores sanguinarios, hoy en día los estudiantes saben que se las pueden todas con aquellos profesores buena gente.

A lo que voy es que a veces encontramos esas alternativas de comportamiento que los docentes adoptan para poner límites con los estudiantes o para tener cercanía con ellos, y creo que se debería abarcar otras posiciones del porqué los docentes adoptan estas dos actitudes que se menciona Samper (2002), pienso que algunos docentes eran más sanguinarios mientras más irrespetuosos eran sus alumnos, y algunos docentes eran más buena gente de acuerdo a la afinidad que tengan con ciertos alumnos.

Creo que es necesario que los docentes reciban instrucciones sobre relaciones personales, ya que tienen que lidiar con más de 15 personas diferentes como mínimo en un aula de clases, los docentes deben recibir adiestramiento sobre cómo manejar el respeto y la consideración maestro – alumno en el aula de clases, de la misma forma, deben fomentar el respeto de ambas partes para hacer la convivencia más agradable y disminuir la tensión en el aula de clases. Hacer que la educación se vuelva un acto alegre, de goce y que los estudiantes encuentren motivación para sus sueños en lugar de frustración académica.

CAPITULO 19: TENEMOS HERRAMIENTAS

Cuando cursé el jardín y la escuela, asistí a una escuela rural que se localizaba cerca de mi casa, todos los niños de los alrededores asistíamos a la escuela del barrio, teníamos muy buenos maestros y muy buenas instalaciones aun para una escuela rural, y disfrutábamos de muchas asignaturas adicionales como manualidades, teatro, y computación, la más llamativa definitivamente fue la computación, en ese entonces solo había un pequeño laboratorio de esta asignatura con apenas unas 5 computadoras, pero para nosotros era lo mejor y esperábamos con ansias el día que nos tocaba asistir al laboratorio de computación porque era la puerta hacia una nueva era.

Cuando llegué al colegio me encontré con 2 laboratorios grandes de computación e informática y para mis 15 años la mayoría de los estudiantes del colegio ya teníamos una computadora en nuestra casa y un teléfono celular. Las generaciones contemporáneas a las mías crecimos mientras la tecnología crecía con nosotros, empezamos con los disquetes, que luego progresaron a las memorias flash, y que ahora están ya por desaparecer. Al contrario de nosotros, las nuevas generaciones crecieron con una tecnología ya desarrollada y tuvieron más acceso a ella, ni hablar de los niños que tienen a su alcance una tablet y muchos medios digitales más.

Para la educación la tecnología no ha sido indiferente, en el transcurso de los años ha existido un aporte impresionante de la tecnología en la educación, no solo en los recursos a los que tienen acceso las instituciones educativas para mejorar su enseñanza, sino también en la facilidad y rapidez con la que los alumnos pueden obtener información del internet para realizar sus diferentes investigaciones, y en el caso de los docentes tenemos la oportunidad de enriquecernos de información y recursos a través de la tecnología, y la información a la que podemos acceder para mejorar nuestra enseñanza.

Las formas en las que nos comunicamos con los estudiantes pueden determinar el aprendizaje y es necesario que los docentes tomemos conciencia de que no tenemos el conocimiento suficiente de la programación audiovisual y los medios impresos que atraen a los jóvenes, y es necesario indagar sobre sus gustos y sobre su apreciación de la docencia para un correcto aprendizaje. (Prieto 2019)

En la universidad tuve maestros que se preocupaban mucho por la preparación de sus clases, eso era muy evidente cuando ellos impartían sus clases, de la misma forma, era muy evidente cuando los docentes no preparaban de manera adecuada sus clases, incluso recuerdo que una vez en la universidad cuando estaba en el curso de nivelación antes de ingresar oficialmente a la universidad, una docente llegó a confesar que la materia que tenía que enseñar no estaba dentro de su área y que ella no tenía conocimientos de la misma. En la educación también debería ser así y no existir una despreocupación en la elaboración de los libros, de material didáctico, y otras. (Prieto 2019)

Estas situaciones que a veces se presentan en la vida universitaria nos hacen reflexionar sobre la necesidad de preparación de los docentes, en cuanto a teoría y también en todos los recursos que están a la mano gracias a la tecnología para poder realizar una enseñanza de excelencia. Prieto (2019), nos presenta a la forma, que es la expresión del contenido, y cuanto más bella y expresiva sea, más se acercaran los destinatarios al contenido y más fácilmente se apropiaran de él. Por esta razón los docentes debemos buscar las alternativas de lenguaje y expresión para captar la atención del alumno y que este pueda hacer suyo el conocimiento impartido.

Según Prieto (2019), la forma es clave de la mediación ya que puede propiciar el goce estético y la intensificación del significado para la apropiación por parte del

interlocutor, y de ella depende la posibilidad de identificación del interlocutor con el material pedagógico. La forma logra goce, apropiación e identificación a través de su belleza, expresividad, originalidad, y coherencia. Prieto (2019), en compañía de su amigo Francisco Gutiérrez, analizaron un seminario con personas que practicaban la educación desde distintos ámbitos, y a manera de resultado surgió la relación de la forma con el aprendizaje, como contenidismo, burocratización, pobreza expresiva y otros.

Cuando asistimos a una charla cuyo expositor no logra captar la atención de sus oyentes es bien difícil que estos puedan interesarse en el tema y apropiarse del mismo, de la misma forma nos sucedía en la universidad, donde el docente que no captaba la atención de sus alumnos desde el principio y se mantenía con explicaciones monótonas solo lograba que sus alumnos rechacen de manera inconsciente el tema y que no aprendan nada, recuerdo muchas veces en la universidad a compañeros quedarse dormidos en clase, yo misma incluso me recuerdo no interesada en algunas cátedras y con los ojos cansados a punto de quedarme dormida.

Ahora que me encamino en el mundo de la docencia me doy en cuenta de la importancia de la preparación de clase, desde el inicio para captar la atención del estudiante y para mantenerlo atento a todas las explicaciones y enseñanzas, por lo tanto, es importante un tratamiento pedagógico de la forma, por ejemplo, enriquecer el tema y la percepción, hacer comprensible el texto, establecer un ritmo, lograr variedad en la unidad y otros. La mediación pedagógica entonces nace en ese horizonte de comprensión y de práctica, del manejo de los contenidos de determinada disciplina, y de promover a los maestros a trabajar sus signos a una propuesta pedagógica. (Prieto, 2019)

Los recursos y el lenguaje que usamos los docentes para impartir una clase debe ser lo más claro posible, y generar interés por la clases que se está enseñando, debemos usar todos los recursos tecnológicos a nuestro alcance, ya que todo está mediado por los medios, y consideremos que el mundo humano es un espacio de lenguaje donde la cultura mediática ocupa un mayor espacio, donde esos lenguajes llegan cada vez más a nuestros espacios más íntimos, y a los cuales está expuestos los niños y jóvenes de nuestra sociedad. (Prieto, 2019).

Por lo tanto, es importante que como docentes consideremos el lenguaje en el que se desarrollan nuestros jóvenes, la influencia que tienen de sus pares y de los medios, considerando que si recuperamos el lenguaje de nuestros interlocutores vamos a favorecer su aprendizaje (Prieto, 2019). Es necesario que realicemos algunos cambios en nuestra visión de la exposición de una clase, para poder empatizar con nuestros estudiantes y hacer más entendible la enseñanza de acuerdo al lenguaje cotidiano que ellos usan.

Los medios ponen a nuestra disposición muchos recursos de los que podemos aprender y con los que nos podemos beneficiar para realizar una enseñanza adecuada a la era que están viviendo nuestros jóvenes. Actualmente tenemos mucho acceso al mundo del espectáculo, el cual está íntimamente ligado a mirar, y esta mirada está relacionada directamente con lo que ha sido organizado, planificado, o programado para ser visto. El espectáculo no es solo algo para ver, sino algo que ha sido preparado para ser visto. Así, todos los formatos televisivos de información, dramatización, y de entretenimiento están atravesados por el espectáculo y de esa forma, preparados para ser vistos (Prieto, 2019).

De la misma forma es necesario que las clases que impartimos los docentes tengan la preparación adecuada para ser expuestas con los alumnos, y de hecho podemos aprender de algunas características del mundo del espectáculo para el beneficio de una enseñanza adecuada, por ejemplo, la personalización, donde el protagonista expone sus mejores facetas para captar la atención del oyente, o la fragmentación, donde se realizan cortes para favorecer la comprensión y la limitación de los distintos temas, al contrario, el enconamiento, no realiza cortes importantes sino avanza de una manera indefinida, la resolución en cambio es el resultado final de lo que se quiere explicar (Prieto, 2019).

Todas estas son herramientas valiosas para fortalecer la práctica docente y promover una mejor enseñanza, de la misma forma lo son el juego de animación, donde el formato televisivo promueve la percepción de los niños desde sus primeros años de vida, y el atractivo por las imágenes resulta impresionante, o el relato breve donde algo se resuelve en pocos minutos y tiene que ver con una predisposición de búsqueda de elementos de distracción y comunicación que resulten breves, o los videoclips que se conforman por imágenes, escenas, transformaciones, efectos, superposiciones, iluminación y muchas cosas más (Prieto, 2019).

En base a esto podemos considerar que son muchos los recursos y la diversidad comunicacional como modos de percibir y de comunicar, las expresiones de la vida y la cultura en las relaciones cotidianas y en las comunidades, pueblos y naciones, expresiones, espacios, objetos, esparcimientos y muchos otros más, y de la misma forma podemos usar toda esta diversidad para mejorar la enseñanza en las aulas de clase, para fomentar una educación diferente, una educación que no se limita a nuestra comodidad, sino que se expande a indagar sobre las líneas más directas de aprendizaje de los estudiantes y promover un aprendizaje de excelencia.

CAPITULO 20: LA TECNOLOGIA, UNA GRAN ALIADA

Cuando era niña, a la edad de 8 años y través de un banco de mi ciudad, pude participar de una videoconferencia con mi papa, en ese tiempo el costo de esta videoconferencia era de 50 dólares, tenía una duración de tan solo de 20 minutos y la señal era bastante baja, la voz se escuchaba como una vieja radio, la imagen tenía mucha interferencia, en ese entonces, jamás imagine que en la actualidad podíamos impartir clases con una nitidez de imagen increíble, compartir archivos, videos, música y comunicarnos con nuestros seres queridos a cualquier momento del día y de la noche a través de nuestros celulares con una gran facilidad, en fin, todo eso y mucho más gracias a la tecnología.

Hoy en día podemos gozar de un sin número de beneficios a través de la tecnología, tenemos acceso a mucha información y tenemos la oportunidad de usar la información y la tecnología como una gran herramienta para facilitarnos el trabajo como docentes. Una de las cosas que más nos llama la atención es la imagen, lo que entra por nuestros ojos, colores, formas y toda la estructura visual que usan los medios del espectáculo a través de la tecnología para llamar nuestra atención. Así que es casi imposible decir que no somos influenciados por el mundo de los medios de comunicación y el espectáculo, es más, muchas veces actuamos en base a lo que recibimos de la tecnología.

El mundo del espectáculo ha crecido muchísimo y ha usado herramientas para atraer nuestra atención hacia ellos, características que están dentro de su desarrollo y contenido que atraen al televidente con el fin de vender un producto o generar un consumo según Prieto (2019), esto me lleva a recordar toda la gama de publicidad que se usa en el ámbito del marketing para generar ventas, y me lleva a pensar en todo lo

que podemos aprender los docentes de ese ámbito para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, en fin, es un mundo que tiene mucho que enseñarnos.

Es interesante como los medios usan muchas estrategias para llamar nuestra atención, a veces van al pasado, otras veces al futuro, pero siempre encuentran la manera de volverlo interesante, algo que me llamo mucho la atención fue que nuestro querido autor Prieto (2019), junto a otros autores describe muchas características que el mundo del espectáculo usa para generar un consumo en nosotros, esas características de un mundo muy diferente a la pedagogía, pero cuyas herramientas y estrategias pueden ser muy usadas para mejorar la transmisión de la información a nuestros alumnos.

Si como docentes nos ponemos a analizar cada una de las características que describen al mundo del espectáculo podremos obtener grandes recursos para mejorar nuestra práctica docente, recursos que tal vez no encontraríamos en otros lados. Es importante que reconozcamos la gama de opciones que nos presenta este ámbito y que nos servirían a la hora de enseñar, esto nos llevara a aprender a desarrollar otras habilidades como por ejemplo la creatividad, usando los recursos por el bien de nuestros alumnos.

Si hablamos de algunos ejemplos, la característica para ser vistos, nos enseña a que podemos usar los recursos adecuados para llamar la atención de nuestros alumnos y mantener esa atención durante toda la clase, la personalización en cambio corresponde a usar ejemplos y experiencias de la vida real para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, de la misma forma con la fragmentación cuando tenemos que modificar de una forma selectiva y adecuada los temas a impartir para que puedan clasificarse y exponerse de manera adecuada. Otra de las características que nos pueden ayudar en la docencia es el encogimiento, ya que no es adecuado redundar mucho sobre

determinados temas y por supuesto la resolución, ya que todos los temas a enseñar deben tener un desenlace.

De la misma forma Prieto nos propone usar el relato breve y el juego de la animación para mejorar en nuestras clases, por ejemplo, el uso de materiales atractivos para llamar la atención de los estudiantes, imágenes adecuadas, llamativas y sonidos específicos para llamar su atención, de la misma forma el relato breve nos sirve para complementar una sesión con una síntesis específica y puntual sobre el tema que se impartió.

La tecnología no es un recurso opcional dentro de la educación, se ha convertido en un recurso de gran alcance, y en el ámbito de la educación resaltan las tecnologías de educación y comunicación, ya que, a diferencia de otras, estas nos permiten ampliar exponencialmente su alcance socioeducativo, al ser apropiadas para el uso exclusivo de docentes y estudiantes, y además, podemos crear, modificar, reinterpretar y compartir la información sin las limitaciones que nos presentaban los medios de enseñanza tradicionales (Perez, 2005). De esta forma los docentes podemos transformar la docencia usando este tipo de tecnología, que, a mi parece, complementa efectivamente la educación.

La opinión de los jóvenes es importante para darle el valor adecuado a todas estas características, como siempre es importante escucharlos y saber a qué le prestan su atención y su tiempo y aún más, conocer las características de los programas del espectáculo que miran y sacar provecho y nuevas ideas de aquello. A continuación, se presenta un ejemplo sobre programas que llaman la atención de los jóvenes y análisis de cada uno en base a las características antes mencionadas por Prieto (2019).

En la tabla 1, podemos observar todas las ideas expuestas por dos jóvenes sobre los atractivos y las características interesantes que encuentran en sus series y programas favoritos, lo cual, cual resulta beneficioso para nosotros como docentes, si nos ponemos a analizar cada uno de los atractivos de esas series podremos obtener ideas interesantes para efectuar cambios en nuestra manera de dar clases con el fin de mejorar la atención de nuestros estudiantes.

Tabla 21

Tabla sobre los Atractivos de la Serie Anatomía de Grey

Anatomía de Grey	Diana	Genesis
Para ser visto	Es una serie de drama que narra la vida de un grupo de internos de medicina, la historia de cada uno de sus protagonistas ha sido debidamente planificada de tal forma que capte la atención de las personas inmersas en la medicina al observar escenarios hospitalarios que resultan familiares al igual que las historias de los personajes y la camaradería entre ellos, muy parecido a la vida real por lo que todo ha sido preparado para ser visto.	Este programa está netamente preparado Para ser visto, pues como sabemos se trata de una serie en la cual se hallan imágenes y sonido, y en este caso ha sido preparado para ser visto, por los jóvenes del área de la salud y otros aficionados a la medicina.
Personalización	En esta serie hay varios personajes importantes, sin embargo, cada uno tiene su propia historia, y el detalle que se muestra de cada uno enriquece la gran variedad de personalidades en la historia atrayendo al espectador. La serie trata temas personales, sentimentales, profesionales llegando incluso a mencionar temas de muerte y duelo y diferentes situaciones que vive día a día un médico en formación, por lo que llama la atención a observar la	Se organiza para acercarse a las personas desde sus facetas más espectaculares. Los médicos y enfermeras son los protagonistas dentro de esta serie, con los cuales se sienten identificados muchos de los interlocutores; especialmente los aquellos que son internos.

	similitud que tiene con la vida real.	
Fragmentación	La serie cuenta con varios capítulos de diferentes temporadas, vigente desde el 2005 hasta la actualidad, los episodios de cada temporada tienen continuidad y secuencia, sin embargo, durante cada episodio hay cortes que fragmentan las mini historias que relata cada episodio para continuar con otra y luego regresar a la misma y al finalizar el episodio dar continuidad al relato general de la temporada esto mantiene a la persona expectante y deseosa de saber que pasará más adelante.	Existen cortes que se dan en el interior de la escena para pasar a otra y en esta viene acompañada de un sonido que atrae e intriga al interlocutor, atrayendo más su atención. También, presenta fragmentación porque está separada por capítulos y temporadas, las cuales dejan al espectador a la espera de saber más.
Encogimiento	En esta serie no se aplica debido a que se trata de un drama con personas reales que actúan en base a una historia y no se usa efectos especiales como tal por lo que no se pudo valorar. Por otro lado, como había mencionado es una serie muy extensa que ha trascendido con muchas temporadas por lo que tampoco se aplicaría de esta forma.	Esta constante del espectáculo es complicada debido a que como se observó solo un capítulo y un resumen corto de lo que trata, quizá mi percepción no es la más cercana a la realidad. En base a ello, considero que esta serie no aplica el encogimiento debido a que los capítulos son extensos y la forma de presentar el caso clínico de cada episodio es un poco demorada. También, esta serie presenta demasiados capítulos y temporadas lo que hace que no cumpla con esta constante del espectáculo.
Resolución	Al finalizar cada capítulo como había mencionado se presentan pequeñas historias que muestran la resolución de cada una que en la mayoría son de carácter positivo, pero no deja de lado la secuencia de la historia base.	Los capítulos presentan su resolución de manera muy buena y atractiva, lo que resulta enganchador en los televidentes, pues al ser casos extraordinarios terminan llamando la atención ver cómo lo resuelven
Autorreferencias	En la serie hay mucho de esto, los estudiantes de medicina se ven atraídos debido a que podrían percibir estar	Considero que existe memoria televisiva, pues algo tan “insignificante” termina siendo parte de la educación,

	aprendiendo con la serie, durante la narrativa de los personajes mencionan en varias ocasiones métodos diagnósticos, casos clínicos, patologías raras, técnicas quirúrgicas etc., que se quedan grabadas en la memoria de los expectantes de la serie.	por ejemplo, mencionar que un recuento bajo de hemoglobina puede ser indicativo de anemia. En esta serie puedo decir que si se aplica lo que Prieto mencionada: Hay más memoria de la oferta televisiva que de lo que tradicionalmente se aprende a través de los libros.
Formas de Identificación y Reconocimiento	Las personas en quienes se capta la atención por esta serie son en su mayoría personal de salud, por lo que se ven reflejados en los personajes y la rutina de la carrera en el escenario hospitalario y todo lo que conlleva esta profesión.	Los televidentes se identifican con los actores; en este programa médicos, enfermeras y otros del área de salud, de modo que tienden a sentir este reconocimiento por la carrera que estudian o lo que realizan en su día a día.

Estos ejemplos que acabamos de compartir son solo una pequeña parte de la superficie de todo el mar de posibilidades que tenemos para empaparnos de todas las herramientas y variedad de opciones con el fin de mejorar nuestra enseñanza, posibilidades que están a nuestro alcance, el verdadero reto para los docentes es tomar la iniciativa de hacerlo.

Fue realmente muy enriquecedor escuchar las opiniones de otras personas sobre las cosas y características que les atraen de sus series y programas favoritos, en lo personal hay muchas cosas que me dejan sorprendida, cosas que jamás pensé escuchar, y ahí radica la importancia de escuchar a los demás, y en nuestro caso a nuestros jóvenes, escuchar que es lo que les agrada, que llama su atención, cuáles son sus preferencias y así llegando a conocerlos más de cerca podremos ofrecerles una educación de calidad, como la que un día soñamos.

CAPITULO 21: UNA MIRADA EN EL ESPEJO DE NUESTRO PASADO

Hablar con los jóvenes implica ciertas memorias en el corazón, nos podemos ver a través de sus ojos, escuchar sus experiencias y posiciones nos alimenta los recuerdos, recordamos cuando éramos jóvenes, estudiantes e inmaduros, todas nuestras, aquellas cosas con las que nos ilusionábamos, llenos de sueños y de metas por alcanzar, llenos de expectativa sobre lo que el mundo podía ofrecernos, escuchar a los jóvenes es volver a vivir nuestra juventud. Como adultos exigimos mucho a aquellos que no tienen mucha experiencia, nos olvidamos de lo hermoso que fue fallar y aprender y de que la experiencia que ahora tenemos es producto de nuestras antiguas fallas.

Sin duda entrevistar a los jóvenes y conocer sus preferencias en el mundo de la tecnología y el espectáculo nos enriqueció más a nosotros que a los mismos jóvenes, posiblemente para ellos fue solo una encuesta más, o solo unas preguntas más, para nosotros en cambio fue abrir nuestras ideologías y percepciones sobre ellos, fue sorprendernos con cada respuesta y admirarlos, fue romper esquemas generales que a veces adoptamos y aumentar nuestra esperanza en las futuras generaciones. Sin duda fue todo un aprendizaje.

Todos los colores, las formas y palabras que usan los programas y series para llamar la atención del televidente pueden servir de ejemplos claros sobre lo que podemos hacer para que nuestros alumnos presten mayor atención en clase y puedan comprender mejor lo que se enseña, esto me recuerda a una docente en la universidad que para enseñarnos algunas técnicas de kinesiología y rehabilitación usaba comics, muchos de ellos realizados por los estudiantes, sin duda, una forma muy divertida y acertada de llamar nuestra atención y mantenernos atentos a sus palabras y explicaciones.

Realizamos una entrevista a través de un cuestionario online previamente elaborado cuyas preguntas y respuestas las describiremos a continuación.

21.1 Formulario Online Previamente Elaborado

Preferencias y Percepciones de las Series Televisivas

Esta encuesta tiene por objetivo reconocer las preferencias y percepciones de ustedes; qué consideran, qué aprenden de la oferta mediática o bien, qué les resulta criticable de las series televisivas.

Nombre

1) ¿Qué tipo (género) de serie ve con más frecuencia?

- Comedia
- Drama
- Ciencia Ficción
- Thriller e Intriga
- Suspenso
- Terror
- Romance
- Otro

2) ¿Llaman su atención los programas de noticias locales?

- Sí
- No

3) ¿Qué temas en las series o programas de televisión, son los que causan mayor interés en Ud.? Mencione y explique por qué

4) ¿Qué tipo de series o programas televisivos no captan su interés? Mencione y explique por qué.

5) ¿Ha visto series que han logrado un mayor interés en su carrera/profesión o que haya sido un impulso para decidir cursar su carrera?

- Sí
- No

6) ¿Cuánto tiempo se dedica a ver series en la semana?

- 1-2 horas
- 2-3 horas
- 3-4 horas
- Más de 4 horas

7) ¿Con qué frecuencia ha postergado realizar tareas u otras actividades por terminar de ver una serie?

Nunca 1 2 3 4 5 Siempre

8) ¿Cuándo usted mira una serie o programa de televisión se identifica con algún o algunos personajes?

- Sí
- No

9) ¿Qué plataformas utiliza para ver series y películas? (Seleccione todas las que correspondan)

- Netflix
- Amazon Prime
- Disney+
- HBO Max
- You tube
- Televisión

- Otra

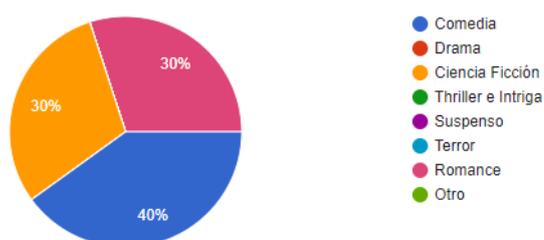
10) Si tuviera que recomendar una serie ¿cuál sería y por qué?

21.2 Respuestas Otorgadas por Cada Uno de los Estudiantes

1) ¿Qué tipo (género) de serie ve con más frecuencia?

Gráfico 5

Tabulación de respuestas de la pregunta 1

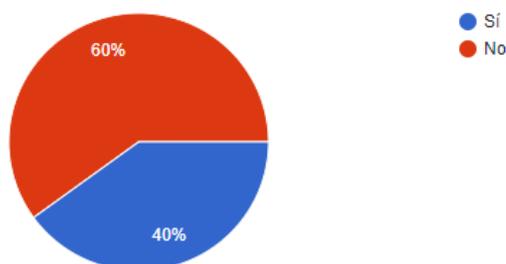


Nota. En respuesta a esta pregunta obtenemos los siguientes resultados reflejados en el siguiente gráfico, donde el 40% de los jóvenes tabulados se inclinan a el género comedia, el 30% al género romance y el 30% sobrante corresponde al género ciencia ficción. Son resultados interesantes que nos ayudan a conocer sus preferencias y cuáles son los recursos que podemos usar.

2) ¿Llaman su atención los programas de noticias locales?

Gráfico 6

Tabulación de respuestas de la pregunta 2



Nota. En el siguiente gráfico se ven reflejadas las respuestas a estas preguntas donde se muestran 2 porcentajes, cuyo 60% corresponde a una respuesta afirmativa en torno a mirar programas de noticias locales y el 40% restante no lo hace. Esto nos sorprende, y también coloca en la mira a los programas locales a mejorar sus técnicas para llamar la atención de la población juvenil.

- 3) ¿Qué temas en las series o programas de televisión, son los que causan mayor interés en Ud.? Mencione y explique por qué.

Tabla 22

Tabla de Respuestas de la Pregunta 3

Edival Bravo	Documentales, ya que me gusta aprender y saber de todo y la mejor manera es a través de este formato.
Marisol Ricaurte	Comedia porque permite distraerme y reírme un poco en caso de estar muy estresada u abrumada.
Julissa Carángui	Drama
Andrés Urgiles	El crecimiento personal y como va evolucionando el personaje en el transcurso de la serie.
Brian Quinteros	Ficción
Samantha Suarez	Entretenimiento porque me despeja la mente.
Kevin Abad	Romance porque muchas veces nos enseñan como actuar en una relación.
Iveth Crespo	Series de romance o médicos, me gusta porque no hay escenas que me aterren o me den ansiedad.
Andrea Narváez	Superhéroes, porque son entretenidos.
Andrea Vázquez	Sobre misterio y ciencia para tener un mayor desempeño y ser más observadora.

- 4) ¿Qué tipo de series o programas televisivos no captan su interés? Mencione y explique por qué.

En la siguiente tabla encontramos los fundamentos que expresan los jóvenes sobre porque no les atraen ciertos programas televisivos, sus respuestas fueron más allá de lo que imagine, nos lleva a una nueva era de jóvenes que ya no centran su atención en ciertos programas y que de hecho exigen más, porque según sus respuestas hay muchas cosas que consideran monótonas.

Tabla 23

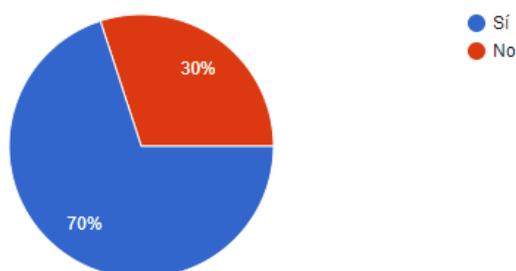
Tabla de Respuestas de la Pregunta 4

Edival Bravo	Dramas o románticos ya que me aburren.
Marisol Ricaurte	Series juveniles, porque cada vez se ve más la decadencia humana y lo superficial de los jóvenes.
Julissa Carángui	Terror
Andrés Urgiles	Solo los de romance, ya que se enfocan tan solo en los protagonistas.
Brian Quinteros	Romance
Samantha Suarez	Programas infantiles
Kevin Abad	Drama, porque suelen hacer cosas que no pasan en la vida real.
Iveth Crespo	En las que hay escenas agresivas como maltrato en cualquier sentido.
Andrea Narváez	De romance o de terror porque me parecen aburridos.
Andrea Vázquez	Soy muy subjetiva y doy oportunidades a cualquier contenido.

- 5) ¿Ha visto series que han logrado un mayor interés en su carrera/profesión o que haya sido un impulso para decidir cursar su carrera?

Gráfico 7

Tabulación de Respuestas de la Pregunta 5

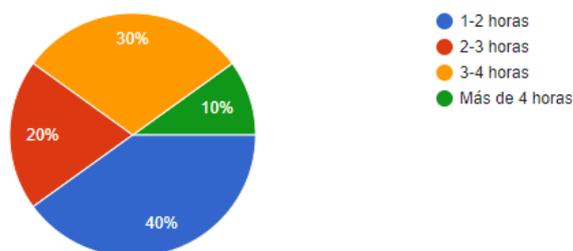


Nota. En el gráfico 3 se muestran las respuestas a la pregunta 5, donde claramente podemos observar que el 70% corresponde a que el contenido televisivo sí causa influencia sobre nuestros jóvenes, lo cual nos deja como opción usar características que usan los medios para influir en el mejor aprendizaje de nuestros alumnos.

6) ¿Cuánto tiempo se dedica a ver series en la semana?

Gráfico 8

Tabulación de la Pregunta 6

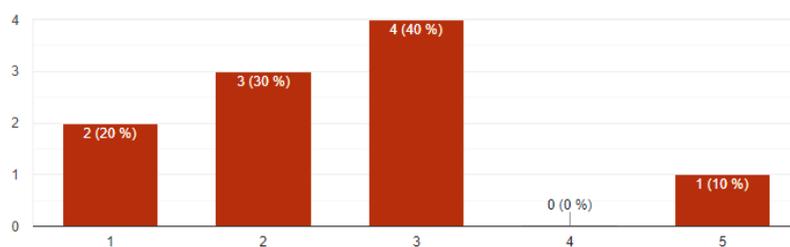


Nota. Con las respuestas del gráfico 4, podemos llegar a la conclusión de que muchos jóvenes disponen de tiempo extra el cual lo dedican a mirar sus series y programas favoritos, donde el 40% de las respuestas corresponden a que 1-2 horas a la semana las utilizan en esa preferencia.

7) ¿Con qué frecuencia ha postergado realizar tareas u otras actividades por terminar de ver una serie?

Gráfico 9

Tabulación de la Pregunta 7

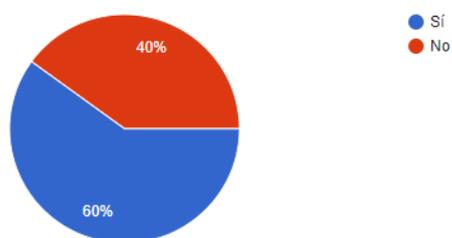


Nota. A través de las respuestas del gráfico 5 podemos llegar a la conclusión de que muchas veces si postergamos lo principal o tareas de importancia por lo que no es vital, la mayoría de los jóvenes tabulados refieren que al menos 3 veces ha postergado tareas importantes por mirar series o programas televisivos.

8) ¿Cuándo usted mira una serie o programa de televisión se identifica con algún o algunos personajes?

Gráfico 10

Tabulación de la Pregunta 8

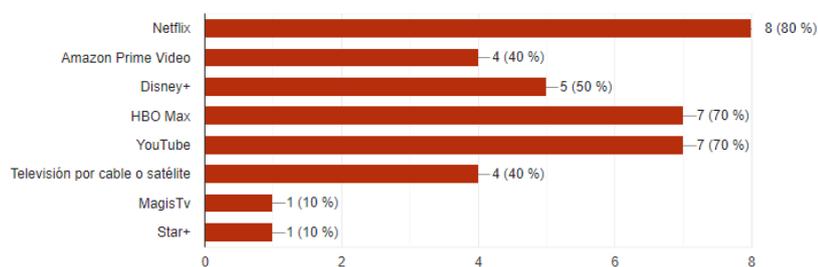


Nota. Es imposible negar la influencia de los medios, de una u otra forma nos influyen, lo cual es evidente en el gráfico 6, donde el 60% de los jóvenes refieren que alguna vez se sintieron identificados con un personaje de series o programas televisivos. Esto me lleva a pensar en que los docentes también podemos llegar a convertirnos en esas figuras que los jóvenes quieren imitar, claro, si hacemos un buen trabajo.

9) ¿Qué plataformas utiliza para ver series y películas? (Seleccione todas las que correspondan)

Gráfico 11

Tabulación de la Pregunta 9



Nota. Las respuestas que arroja el gráfico 7 corresponden a que la mayoría de los jóvenes tabulados en un 80% utilizan la plataforma Netflix para mirar sus películas o series favoritas. Por lo tanto, sería interesante que los docentes podamos investigar sobre los métodos que usa esta plataforma para atraer a sus usuarios y que implementemos esas características para llamar la atención de nuestros alumnos.

10) Si tuviera que recomendar una serie ¿cuál sería y por qué?

Por último, la tabla número 4, corresponde a las recomendaciones que cada joven tabulado presenta a nuestro conocimiento, y que, de la misma forma, si nos detenemos a analizar cada recomendación encontraremos herramientas para mejorar nuestra enseñanza con los jóvenes.

Tabla 24

Tabla de respuestas de la pregunta 10

Edival Bravo	Breaking bad, es entretenida y ha ganado varios premios internacionales.
Marisol Ricaurte	El baile de las luciérnagas porque demuestra una verdadera amistad que a pesar de las dificultades fueron capaces de reconocer su error, pedí perdón y perdonar.
Julissa Carángui	La ley de los audaces.
Andrés Urgiles	Friends por que sí
Brian Quinteros	One tree Hill
Samantha Suarez	Greys anatomy, aunque no es 100% real se aprenden muchas cosas.
Kevin Abad	La ley de los audaces, me parece una muy buena serie en la cual uno como persona aprende muchas cosas sobre

	cómo actuar en circunstancias difíciles que la vida nos presenta.
Iveth Crespo	Merlí, la filosofía que maneja este personaje da mucho para pensar y desarrollar criterios propios.
Andrea Narváez	Justicia joven, porque es entretenida y tiene buena trama.
Andrea Vázquez	Mentes criminales, por la perspectiva que tienen profesionales para conocer a un criminal al conocer su perfil y razón de porque lo hizo.

Una de las características que más llaman mi atención sobre las constantes del espectáculo que usa Prieto (2019), es sin duda la personalización, nada como las historias de la vida real para llamar nuestra atención, muchas de las series que los jóvenes expresan como favoritas tienen que ver con la vida de los personajes o cuentan la vida del personaje a través de una pantalla, al punto de que muchas veces los jóvenes se sienten identificados con sus personajes favoritos, de la misma forma podemos usar esa característica del espectáculo para llamar la atención de nuestros alumnos la cual podría ser una excelente estrategia de entrada, que por supuesto aprendimos de Prieto (2019).

Es increíble toda la información que podemos recaudar y de la cual podemos aprender y obtener estrategias para mejorar el aprendizaje de nuestros alumnos si tan solo los escucháramos por un momento, a través de una simple encuesta es mucho más grande lo que podemos conseguir. Es posible que nos parezca tedioso todo este proceso, sin embargo, la alegría del deber cumplido de que los estudiantes terminen su ciclo con más aprendizaje del habitual provoca en mí, una enorme gratificación de que las horas que invertí en buscar estrategias adecuadas no fueron en vano y que los alumnos se llevaran algo mayor, un aprendizaje de gran valor.

CAPITULO 22: UNA ENSEÑANZA CON AMOR

La mayoría de las personas que hemos pasado por un aula de clases hemos experimentado buenos y malos docentes, por decirlo así, es innegable el hecho de que todos aprendimos algo de los docentes. En el colegio tenía una profesora que me trato con respeto y mucho amor, ella no me consideraba inferior por ser adolescente o estudiante, me respetaba por el simple hecho de ser una persona, y nos demostró su cariño a todos, incluso en la disciplina que a veces necesitábamos de su parte, en fin, muchos buenos recuerdos, y es posible que la mayoría de las veces los alumnos no recordemos el aprendizaje académico, pero si recordaremos siempre la forma en la que nos trataron.

Pero así como hay recuerdos hermosos de nuestra vida académica, también existen recuerdos que preferiríamos no traerlos a nuestra memoria, un día en la universidad, estaba dentro de una cátedra que tenía su grado de complejidad, pero lo increíble, era el grado de falta de empatía del docente, y aunque como dice Prieto (2019), los estudiantes no son lienzos en blanco, como docentes debemos considerar que los alumnos están para aprender, por eso son estudiantes, la tarea entonces es promover y acompañar el aprendizaje sin invadir con respeto y con amor.

En la cátedra de esta docente recibí un trato muy humillante que lamentablemente recordare para siempre, son cosas que se quedan en el corazón de los estudiantes y son situaciones en las que los docentes debemos ser muy cuidadosos, los estudiantes son personas, que al igual que nosotros necesitan y merecen un trato digno, cada uno de ellos, merecen una enseñanza de calidad, no un aprendizaje que llegue a ser

humillante porque no entienden algún tema, sino un trato y un aprendizaje de calidad, un aprendizaje como decía Prieto(2019), un aprendizaje con sentido.

Es verdad que en la actualidad nos encontramos con muchas corrientes sobre como educar, son muchos los protocolos a seguir, muchas las opciones, sin embargo, es necesario que los docentes escojamos con cuidado, no debemos conformarnos con lo que escuchamos sino más bien investigar y buscar aún más opciones de acuerdo a las necesidades que se nos presenten, no podemos conformarnos a la enseñanza de siempre, aquella tradicional donde el profesor es el emisor y los estudiantes tan solo receptores, necesitamos más que estructuras de enseñanza tradicional, necesitamos herramientas y tecnologías para que la enseñanza se vuelva más trascendental, y no se limite a un aula de clases (Prieto, 2019).

Como decía Prieto (2019), la enseñanza no es algo que se pinta sobre un lienzo en blanco, al contrario, los alumnos ya vienen con cierto conocimiento, por esto, el trabajo educativo debe estar proyectado a la construcción de todos los seres humanos involucrados en él, y también sobre las bases que el pasado forjó. De esta forma, todos ganamos, y nosotros los docentes promovemos y acompañamos el aprendizaje hasta que sea necesario, que generalmente es cuando los alumnos aprenden por iniciativa propia y por el acompañamiento de sus pares, aun así, no debemos olvidar que el acompañamiento de los docentes es vital.

Otro punto importante a considerar es la no violencia dentro de las aulas de clases, hoy en día podría considerarse como un tema muy repetitivo, sin embargo, y por increíble que parezca todavía existe violencia en las aulas de clase, por lo tanto, es importante promover un ambiente positivo de orden y templanza apropiado para la enseñanza lo cual se logra cuando los docentes planificamos y organizamos nuestras clases antes de las mismas (Prieto, 2019).

La planificación de nuestras clases no se basa en armar una planificación de forma apresurada y solo para cumplir con los requerimientos, la planificación debe empezar en el aprendiz, tal como lo menciona Piaget (como se citó en Prieto 2019), debemos construir el aprendizaje en base a las propias estructuras cognitivas del alumno y la modificación de estas sobre nuevas experiencias que va construyendo el alumno.

Son muchas las corrientes de las que podemos elegir la mejor forma de educar, muchas las formas y muchas las opciones, sin embargo, es necesario también escuchar a nuestros ejemplos más cercanos, a nuestros colegas, escuchar en sus palabras la experiencia que tuvieron al preparar y dar clases, al enfrentarse directamente con el mundo de la incertidumbre y de enseñar algo que los alumnos desconocen pero que el docente será el encargado de traspasar todos sus conocimientos. Es así, que una colega muy cercana nos ayudara contándonos toda su experiencia a continuación.

Su nombre es Katherine Reyes, Licenciada en la carrera de Imagenología por la Universidad de Cuenca, Magister en Educación, Tecnología e Innovación por la Universidad Católica de Cuenca, Docente de la materia de Radioterapia en la carrera de Imagenología por la Universidad de Cuenca, y realiza su ejercicio profesional en el Hospital Católico de Cuenca sede Azogues, lugar donde se realizó nuestra entrevista.

La entrevista que se realizó fue previamente estructurada en su totalidad y en base a toda la bibliografía que respecta a este tema, se detalla a continuación.

22.1 Entrevista Estructurada

1. ¿Cree usted que la enseñanza tradicional es siempre la forma más adecuada de impartir clases, o consideras que hay otras formas que podemos usar los docentes para enseñar?

2. En sus estudiantes, ¿ha visto si el contexto que les rodea influye en su aprendizaje?
3. ¿Cree como docente que si usted cambia o modifica el ambiente de clases en base a una planificación y una preparación para sus clases puede mejorar la conducta en el aprendizaje de sus alumnos?
4. ¿Cree usted que existe un correcto aprendizaje o un aprendizaje significativo a través de típicos aprendizajes repetitivos y memorísticos?
5. ¿Qué cree de Vygotsky y su aporte a la educación con su denominada zona de desarrollo próximo?
6. ¿Cree que es importante fomentar una comunicación humanizante entre seres humanos, y en este caso, entre estudiantes para generar un interaprendizaje?
7. ¿Qué piensa del uso de tecnologías digitales para el aprendizaje?
8. El autor George Siemens (2004), habla sobre el conectivismo en el aprendizaje y propone la siguiente afirmación “El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos, y que los aprendizajes pueden florecer en una era digital” ¿Qué opina al respecto?
9. ¿Está de acuerdo en que NO debe existir violencia de ningún tipo, y eso incluye la tensión que puede provocar el docente en un aula de clases en el proceso de aprendizaje?
10. ¿Cree que es importante escuchar a sus alumnos en medio de sus clases, ya que se considera como un proceso de interlocución entre usted y sus alumnos?

22.2 Respuesta Obtenidas

La tabla 5 a continuación muestra los resultados obtenidos en la entrevista que se realizó a la docente, cuyas respuestas generaran en nosotros un crecimiento en base a la

experiencia de alguien más, existen muchos aprendizajes que podemos obtener de los demás.

Tabla 25

Tabla de Respuestas Obtenidas en la Entrevista

<p>1. ¿Cree usted que la enseñanza tradicional es siempre la forma más adecuada de impartir clases, o consideras que hay otras formas que podemos usar los docentes para enseñar?</p>	<p>Considero que la enseñanza tradicional no siempre es la forma más adecuada, aunque por mucho tiempo fue usada con buenos resultados, pero actualmente y con la era digital se abren nuevos campos y métodos de enseñanza y aprendizaje donde el estudiante tiene diferentes formas de captar la enseñanza, y los docentes debemos tener la capacidad de usar la metodología adecuada de acuerdo al tipo de estudiantes que vamos a tener en nuestras aulas. Como docentes podemos aprovechar esta era digital para usar los nuevos recursos como un apoyo para las antiguas formas de enseñar.</p>
<p>2. En sus estudiantes, ¿ha visto si el contexto que les rodea influye en su aprendizaje?</p>	<p>El contexto de un estudiante siempre va a influir en su aprendizaje, nosotros como docentes podemos jugar un gran rol en la forma que impactamos a nuestros estudiantes para lograr su aprendizaje. Debemos ser conscientes que solo una parte de la población estudiantil tiene acceso a internet y con ellos el avance es mucho mayor, pero también están presentes sectores que no gozan de las mismas condiciones, por lo que el docente debe buscar las formas más adecuadas para llegar a este tipo de poblaciones. Es importante que nuestra vocación de docentes se manifieste para promover un ambiente accesible y practicas adecuadas para su correcto aprendizaje, por esta razón yo empiezo mis clases a las 7:00 am con una dinámica para que ellos puedan estar mas predispuesto para aprender.</p>
<p>3. ¿Cree como docente que si usted cambia o modifica el ambiente de clases en base a una planificación</p>	<p>Claro que si, como docentes tenemos la posibilidad de modificar el ambiente de clases, por lo que es muy importante que</p>

<p>y una preparación para sus clases puede mejorar la conducta en el aprendizaje de sus alumnos?</p>	<p>planifiquemos adecuadamente cada una de las clases, y no llegar de manera espontánea, sobre todo en clases que implican mucho tiempo, yo personalmente uso una aplicación que se llama kahoot para verificar y fomentar su atención en las clases, y de igual manera siempre debemos estar abiertos a escucharlos ya que los estudiantes son muy perceptivos y tienen la necesidad de ser acompañados para aprender nuevas clases. Siempre opto por realizar las clases de una manera muy interactiva.</p>
<p>4. ¿Cree usted que existe un correcto aprendizaje o un aprendizaje significativo a través de típicos aprendizajes repetitivos y memorísticos?</p>	<p>Yo creo que los docentes debemos partir del concepto del aprendizaje significativo, para mí es un aprendizaje que no se desvanece con el tiempo, así que la parte memorística juega un papel importante si se memorizan conceptos a los que les damos una nueva forma con el paso de los días, entonces se puede considerar adecuada, sin embargo, no todos los métodos memorísticos son los más adecuados.</p>
<p>5. ¿Qué cree de Vigotsky y su aporte a la educación con su denominada zona de desarrollo próximo?</p>	<p>Yo creo que el autor era muy bueno y determinante en sus estudios, en la parte de la educación es bastante importante que los estudiantes se ayuden unos con otros ya que tal vez algunos puedan entender mejor un tema que otros y al recibir la ayuda de sus pares ellos pueden comprender y formular conceptos mucho más elaborados que vienen dados por la ayuda de sus compañeros.</p>
<p>6. ¿Cree que es importante fomentar una comunicación humanizante entre seres humanos, y en este caso, entre estudiantes para generar un interaprendizaje?</p>	<p>Siento que el ambiente en el aula es muy importante para que el estudiante tenga un aprendizaje bastante bueno, sobre todo en el interaprendizaje, porque no sirve de mucho un profesor que imparta de manera magistral su clase si el ambiente de clase no es el más adecuado, si existen conflictos entre los estudiantes e incluso con los docentes, entonces, como docentes debemos fomentar el respeto, respeto entre compañeros, respeto entre alumnos y maestros para que el aula en</p>

	su totalidad se sienta lo más cómoda y ellos puedan aprender.
7. ¿Qué piensa del uso de tecnologías digitales para el aprendizaje?	Estamos en una era digital, y gran parte de las actividades diarias tienen que ver con la era digital, ahora podemos acceder a una educación en línea y ya no existen los limitantes de antes, el aprendizaje en línea no necesariamente significa que sea menor a un aprendizaje presencial, actualmente hay muchos recursos dinámicos e interesantes que le permiten aprender y junto a todos los recursos digitales el estudiante puede ampliar mucho más sus conocimientos.
8. El autor George Siemens (2004), habla sobre el conectivismo en el aprendizaje y propone la siguiente afirmación “El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos, y que los aprendizajes pueden florecer en una era digital” ¿Qué opina al respecto?	Creo que estoy muy de acuerdo con la afirmación del autor, ya que en la nube podemos encontrar muchísima información y todas las personas tenemos fácil acceso a toda la información del internet, sin embargo es necesario que aprendamos a reconocer la veracidad de la información para no equivocarnos, a pesar de esto es una gran herramienta el internet para el estudiante pro que tiene acceso a mucha información y estos segura de que los estudiantes pueden florecer en esta nueva era que estamos viviendo.
9. ¿Está de acuerdo en que NO debe existir violencia de ningún tipo, y eso incluye la tensión que puede provocar el docente en un aula de clases en el proceso de aprendizaje?	Estoy muy de acuerdo en que el docente nunca debe provocar tensión dentro del aula de clases, si el docente hace que el aula de clases se mantenga tenso, el estudiante no se va a mantener tranquilo o cómodo, por lo que es necesario que los docentes de verdad tengan vocación de enseñar, porque no es justo que los docentes sientan que tienen el derecho de herir a sus estudiantes, más bien creo que los docentes son los acompañantes ideales para el aprendizaje que pueden promover el aprendizaje autónomo y el gusto de estudiar, he tenido docentes así y así quiero y trato de llegar a mis estudiantes, las personas valemos por la forma en la que tratamos a los demás y en este caso como docentes a nuestros estudiantes.

<p>10. ¿Cree que es importante escuchar a sus alumnos en medio de sus clases, ya que se considera como un proceso de interlocución entre usted y sus alumnos?</p>	<p>Para mí el objetivo de mis clases es llegar a mis alumnos y que ellos tengan los conceptos claros para el desarrollo de su vida profesional, para mí no es suficiente dar clases y ver que tuve un buen desempeño si al final de la clase puedo percibir en sus rostros que no comprendieron, por lo tanto la considero como una clase fracasada, siempre he creído que debe existir una interlocución entre los alumnos y el docente, siempre hay que darles un tiempo prudencial para que ellos se acerquen y puedan exponer todas sus dudas para que la clase sea fructífera.</p>
---	---

No hay duda que las personas aprendemos de las experiencias de otras personas, aprendemos que hacer, como hacer las cosas, y que cosas no hacer, definitivamente la entrevista enriquece nuestro conocimiento y nos abre a nuevas formas de actuar y de enseñar, además, tal como lo menciona Prieto (2019), los docentes debemos conocer el ambiente para producir los cambios que se requieran, y la docente entrevistada nos habla mucho sobre la posibilidad que tenemos los docentes de modificar el ambiente de clases en base a una buena planificación y una actitud adecuada de parte del docente, una actitud que se preocupe por el aprendizaje de sus alumnos.

Hay muchos conceptos más que nos enseñan los autores sobre el aprendizaje y que la experiencia de los docentes los corroboran, es importante que los nuevos docentes sigamos el consejo de aquellos que han avanzado más en su vida profesional y que en el futuro pueden ser un gran apoyo para esos momentos en los que necesitemos un consejo o un aliciente para continuar nuestra labor docente con todo el empeño de apoyar, y como lo dice Prieto (2019), acompañar sin invadir el aprendizaje y el camino del conocimiento de nuestros queridos alumnos.

CAPITULO 23: CUANDO EL APRENDIZAJE NO SE QUEDA EN EL AULA

El objetivo de las instituciones educativas es darnos herramientas para la vida, en la escuela uno de los principales objetivos de los primeros años es enseñarnos a escribir y leer, eso nos abrirá las puertas a las actividades de los siguientes años, al llegar al colegio nos enfrentamos con una atmosfera un poco más avanzada, tenemos asignaturas que nos acercan más a la vida universitaria y la exigencia es aún mayor, y al llegar a la universidad nos encontramos con una pequeña muestra de la vida laboral, se supone que en la universidad aprenderemos el oficio al cual nos dedicaremos gran parte de nuestra vida, así que, en términos generales, la educación debe prepararnos para la vida.

Personalmente creo que el aprender a leer y escribir es una de las necesidades básicas de las personas, eso nos permite, por ejemplo, leer las señales de tránsito, tanto para peatones como para conductores, libros e instrucciones y muchas cosas más, escribir en cambio, nos permitirá plasmar nuestra huella en el papel, en documentos importantes y sencillos, pero nos permite defendernos en una vida llena de exigencias. De la misma forma las herramientas que aprendemos en la universidad nos permiten desarrollar un ejercicio profesional de calidad, y aportar a la sociedad de una forma positiva, ese desarrollo crece cuando seguimos estudiando.

Pero, si la educación no es de calidad, la proyección de una vida profesional que aporte a la sociedad disminuye, muchas veces he sido testigo de padres que eligen escuelas colegios y universidades con un costo de accesibilidad muy altos, sin embargo, he podido percibir que el correcto aprendizaje no depende de cuánto dinero se pague, depende mucho del maestro y de lo que este elija para mejorar el aprendizaje de nuestros alumnos, depende del material, planificación y estrategias de enseñanza que elija, así que, como docentes tenemos una gran responsabilidad.

Con mi afirmación no quiero decir que todo recae sobre el docente, y que este es el único responsable, porque los estudiantes también tienen su parte en cuanto a responsabilidad, cumplimiento, perseverancia y otras características más, pero me refiero a que los docentes debemos mantener siempre una buena planificación y preparación de clases y materiales para promover un aprendizaje de calidad o como diría Prieto (2019), un aprendizaje significativo. A pesar de que hay muchas corrientes para una enseñanza de calidad creo que el concepto que maneja el autor es mucho más cercano a la realidad, un concepto que se puede vivir en el aula de clases.

El aprendizaje significativo, en mis palabras diría que es un aprendizaje pensado en el alumno, pensando en su futuro y en su aporte a nuestra sociedad, diría que es un aprendizaje que no es egoísta, que no solo cumple con un currículum, sino que se mantiene con el tiempo, pero, son solo mis percepciones. Ante los ojos de Prieto (2019), el aprendizaje significativo es un aprendizaje que se relaciona con aprendizajes y saberes anteriores, lo cual produce una apertura hacia otras maneras de aprender y relacionarse, así que el aprendizaje significativo es un aprendizaje que recupera experiencias a partir de su propio ser y como se relacione con los demás.

El aprendizaje significativo no debe ser una carga sobre nuestros hombros, la idea de todo esto es que sea una elección motivada por el amor y por la esperanza de obtener una mejor sociedad, el objetivo debe ser promover una enseñanza dirigida a la comprensión, el significado y el placer de aprender, lógicamente el docente tiene la completa libertad para escoger e inclinarse hacia la estrategia de enseñanza que deseen, no están obligados a decidirse por estas recomendaciones, sin embargo, es portante tomar en cuenta modelos de enseñanza para facilitar y promover el aprendizaje significativo de los estudiantes (Moreira, 2017).

El aprendizaje significativo no solo se trata de nuevas técnicas o protocolos de enseñanza, también tiene que ver con mejorar las técnicas de enseñanza tradicional, mejorar la escritura, el tiempo, la estima y sobre todo eliminar en su totalidad la violencia dentro del aula de clases, son cosas pequeñas que usamos a diario, pero, si lo hacemos adecuadamente podemos potenciar lo tradicional (Prieto, 2019). Incluso podemos usar la tecnología para mejorar las herramientas que generalmente usamos.

En las clases presenciales hay una mayor exigencia de la mediación pedagógica, no había entendido muy bien sobre el impacto que causaba la mirada del docente hasta hoy, estoy muy segura de que muchas veces me sentí intimidada por la mirada y la posición del docente, sin embargo creía que era algo de lo que no se podía hablar directamente, este tema abre mis ojos a muchas cosas que a veces creemos que son imposibles de confrontar, y nos ayuda a aprender lo que no debemos hacer como docentes, la corporalidad y el manejo de espacios y de la palabra se vuelven un referente muy importante a la hora de enseñar, ya que pueden ser la paz o el tormento del alumno (Prieto, 2019).

Bajo todas estas características que hemos estudiado sobre un aprendizaje significativo detallaremos a continuación, en la tabla número 6, encontraremos una planificación corta pero muy enriquecedora que nos servirá de guía para futuras planificaciones. El tema a tratarse es el accidente cerebrovascular.

Tabla 26

Tabla sobre un Mapa de clases Previamente Realizado

Institución	Universidad de Cuenca
Facultad	Facultad de Ciencias Medicas
Carrera	Fisioterapia
Docente	Lcda. Magaly Rivas
Nivel	Quinto Nivel

Asignatura	Fisiopatología 2
Tema	2.2 Accidente Cerebrovascular
Profesor	Lcda. Magaly Rivas
Educación para	Educación para convivir: los estudiantes deberán pasar mucho tiempo con los pacientes en su tratamiento y serán quienes deben motivar a los pacientes en su tratamiento y desarrollar una calidad humana de excelencia para atender con empatía y consideración a los pacientes,
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar de manera correcta las técnicas de tratamiento rehabilitador en pacientes con antecedentes de ACV. - Aprender a tratar y convivir con paciencia y consideración al paciente que sufre la enfermedad, ya que el tratamiento será de larga duración y requerirá todo el afecto del rehabilitador.
Tipo de práctica	Práctica de Prospección: los estudiantes deberán mirar hacia el futuro de la funcionalidad de un paciente con secuela de ACV y proporcionar las herramientas necesarias y proponerse metas a las cuales llegar en el tratamiento y funcionalidad para que los pacientes puedan ser independientes.
Contenidos	Conceptual: 30% Procedimental: 50% Actitudinal: 20%
Estrategias	Entrada: Preguntas del conocimiento previo y de proyecciones al futuro. Desarrollo: teoría por medio de diapositivas y material de apoyo más el aprendizaje de técnicas de rehabilitación a través de prácticas entre parejas y materiales de laboratorio Cierre: Síntesis y elaboración de glosario
Materiales y Recursos	Libro guía de tratamiento rehabilitador, pelota Bobath, instrumentos de neuroestimulación, instrumento de laboratorio
Tiempo	2 horas

23.1 Planificación de la Clase

A continuación, detallaremos información importante sobre como desarrollaremos la clase.

- La clase se llevará a cabo a través del Laboratorio de Terapia Física de la Universidad de Cuenca. Escogimos este método debido a la facilidad de usar los materiales de rehabilitación con los cuales cuenta el laboratorio y que son necesarios para la práctica adecuada de las técnicas a enseñar.

- La clase constara de una duración de 2 horas cuya división corresponde a 1 hora teórica y 1 hora práctica.
- El desarrollo de la práctica se especifica en la tabla número 7 a continuación.

Tabla 27

Tabla sobre una Planificación de Clase Práctica

Planificación de Clase Práctica en el Laboratorio de Fisioterapia – Universidad de Cuenca	
Unidad de Educación Superior	Universidad de Cuenca
Profesor	Lcda. Magaly Rivas
Asignatura	Fisiología 2
Periodo Académico	Quinto ciclo de Fisioterapia
Horario	Lunes – jueves
Duración	2 horas cada clase
Tema	Accidente Cerebrovascular – clase práctica
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer sobre las técnicas adecuadas para realizar el tratamiento adecuado a cada uno de los pacientes. - Reconocer los tipos de accidente cerebrovascular y el tratamiento que se debe realizar en cada uno.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Revisar cada una de las técnicas más usadas y científicamente comprobadas para el tratamiento adecuado. - Dentro de las prácticas en el laboratorio se pretende manejar un ambiente de respeto que posteriormente se proyectara al paciente a tratar. - Aprender cada una de las técnicas propuestas para el tratamiento a través del ensayo entre compañeros.

Competencias a Desarrollar	<ul style="list-style-type: none"> - Cada uno de los estudiantes debe conocer las técnicas adecuadas de tratamiento de acuerdo a la necesidad de cada paciente y debe aprender a hacerlo adecuadamente con movilizaciones adecuadas cuidando su ergonomía y la del paciente.
Recursos Didácticos	<ul style="list-style-type: none"> - Camilla - Colchoneta - Pelota de Bobath - Bandas de resistencia - Poleas - Equipo de entrenamiento manual
Estrategias de Evaluación	<p>La evaluación se realizará directamente al final de la clase y se realizara en parejas, deberán hacer una demostración de una de las técnicas aprendidas, la calificación será sobre 5 puntos y se considerara el reciente aprendizaje de las técnicas.</p>

Definitivamente creo que los docentes debemos realizar una planificación adecuada de lo que vamos a impartir en clase, queda claro que no es adecuado llegar sin una previa revisión sobre lo que vamos a enseñar, además, ese sistema de planificación nos permite a los docentes usar estrategias adecuadas para el aprendizaje significativo de los alumnos, ese aprendizaje que menciona Prieto (2019), una aprendizaje que se involucra con sus experiencias y que abre caminos hacia nuevos objetivos de aprendizaje, hacia la autorrealización y al aprendizaje autónomo, todo gracias a docentes que buscaron el tiempo y las estrategias para el buen aprendizaje de sus alumnos.

CAPITULO 24: ABRIENDONOS AL DESAFIANTE MUNDO DE LA TECNOLOGIA

En la actualidad existimos docentes que aún no estamos tan relacionados con el mundo de la tecnología y probablemente nos resulta muy difícil manejar programas y esquemas que encontramos en la red, muchas veces es hasta fastidioso entrar a las capacitaciones dictadas en torno a la tecnología, la mayoría lo hacemos por cumplir. Y aunque para un gran grupo sea muy molesto, también existe otro grupo para el cual aprender de la tecnología es todo un deleite, algo fácil y a lo que se van acoplando de a poco.

Considero que yo estaría dentro del grupo que no gusta asistir a talleres o capacitaciones de tecnología, y aun que crecí en un mundo que caminaba ya con la tecnología, jamás estuve tan cerca como ahora que disfruto y hago docencia, y como todo, lo desconocido siempre nos produce preocupación, puedo decir que esta vez, también estuve con cierto temor ya que no manejo muchas y muchas cosas en la red, sin embargo y al igual que mis compañeros, decidimos entrar en ese ámbito tecnológico para expandir nuestros conocimientos y embarcarnos a una era en donde lo tecnológico impactara de manera positiva a la educación.

Cuando comenzamos con el taller de tecnologías en seguida venía a mi mente todo lo que batalle para aprender a manejar programas como Excel, o los programas que se usaban para hacer mediciones goniométricas en mi carrera, siempre fue cuesta arriba llevarme bien con la tecnología, sin embargo, hoy en día hay muchas opciones que facilitan mucho el trabajo que antes teníamos, en la red, existen un sin número de capacitaciones gratuitas que nos ayudan a entender y manejar adecuadamente los diferentes programas en el bien de los estudiantes y hasta de nosotros mismo como docentes ya que nos facilita mucho la vida docente,

La herramienta más fácil sin duda era Power point, sin embargo, conocimos otras herramientas que ofrecen otro tipo de experiencia, personalmente creo que los alumnos muchas veces ya se conocen muy bien como está estructurada una clase con este programa. Lo que quiero decir, es que aprender a usar nuevas cosas nos va a sacar de la rutina y de la monotonía, al presentar nuevas formas, nuevos colores, nuevas estructuras, nuevos diseños nuevos sonidos estamos captando la atención de nuestros alumnos y llamando su interés de una forma más especial y divertida como con Google presentaciones.

En la red existen muchas posibilidades más, Prieto (2019), de manera general nos enseña que debemos escuchar a nuestros alumnos y una herramienta de Google que me pareció muy interesante y fructífera es Google formularios. En esta vida tan apresurada es posible que no tengamos el tiempo o la oportunidad de conversar con nuestros alumnos, de escucharlos, entonces ahí Google formularios se vuelve un grandioso aliado, a través de este programa en la red podemos conocer características, dificultades y dudas que antes no conocíamos de nuestros alumnos y hasta podemos evaluar para conocer su nivel de conocimiento del tema.

Otra interesante herramienta fue OBS, cuando supe que tenía que hacer un video explicativo de una clase virtual, nuevamente entre en pánico y una crisis de ansiedad me lleno la mente, pensaba que la realización del video me iba a tomar un largo tiempo, sin embargo, y para mi sorpresa, me encontré con una herramienta super versátil que además, traía consigo herramientas adicionales para muchas cosas más, hacer el video fue realmente gratificante, y el resultado que obtuve fue motivo de alegría, por primera vez podía realizar un video con buen contenido, buen sonido, buena imagen, en fin, de ahora en adelante OBS estará dentro de mis herramientas para la docencia.

Finalmente, abrirme a un mundo lleno de nuevas y distintas posibilidades marco la diferencia entre seguir con clases monótonas, o mejorar y adicionar nuevas estrategias y formas de aprendizaje basadas en la tecnología, herramientas que podemos usar a cualquier hora y en cualquier lugar, y claramente, como lo dice Prieto (2019), el objetivo de virtualizar las clases es dirigirnos a una enseñanza completamente virtual pero que aun en lo digital, tenga sentido, así es el caso de la herramienta Moodle, esta nos permitirá la recolección de trabajos y lecciones, ver el avance y añadir todo tipo de instrucciones e insumos útiles para enseñar.

Debo mencionar también que, así como tenemos muchas opciones de las cuales escoger, es necesario el análisis crítico de cada una de las opciones disponibles ya que, muchos son los materiales, pero pocos los que se adaptan a las necesidades reales, por lo tanto, debemos plantearnos el uso de programas y materiales adecuados con el objetivo de mejorar el rendimiento académico y la motivación del alumnado (Huertas et al., 2016). Es así, que en nuestras manos está el saber escoger de acuerdo a las necesidades que, en el camino, nuestros alumnos van mostrando, asegurarnos de no usar la tecnología solo porque nos lo pide el curriculum, sino usarla para que los alumnos se beneficien.

Los docentes no debemos tener miedo a la virtualidad, al contrario, mientras más conocemos de ella más satisfechos nos vamos a sentir en términos de docencia, son muchas las opciones que tenemos y debemos aprovechar cada una de ellas con el fin de aligerar la carga docente y de promover un mejor aprendizaje en nuestros alumnos, debemos hacer que la tecnología se vuelva una aliada y no una enemiga que desconocemos, debemos juntos buscar un mejor futuro para nuestros aprendices.

CAPITULO 25: COMIENZA UNA NUEVA HISTORIA

Los seres humanos siempre vamos a dejar huella de alguna manera, escribimos siempre sobre algo o sobre alguien, pero siempre nos mantenemos escribiendo, en algún momento alguien nos recordara por el buen o el mal proceder de cada uno, por eso es importante que la historia que escribamos sea recordada como un prospecto a seguir, no quiero decir que seamos las personas perfectas o los docentes perfectos porque jamás existirán, en el camino, probablemente debamos corregir muchas cosas e implementar otras, no podemos negarnos a los cambios, a mejorar con nuevas circunstancias y nuevos métodos, necesitamos estar en constante evolución, y esto aplica tanto para la vida, como para la docencia.

En el mundo de la educación existen muchas posibilidades y aún más en nuestra tecnológica actualidad, sé que los cambios pueden ser difíciles, pero muchas veces son necesarios, no podemos quedarnos tan solo con lo tradicional, lo cual ha sido muy beneficioso, debemos encaminarnos hacia el futuro, y lo que el futuro nos depara, es el avance de la tecnología, es necesario que los docentes nos proyectemos hacia una educación ligada a la tecnología y que usemos herramientas que nos liberen de la carga de trabajo, pero, al mismo tiempo sean muy enriquecedoras para alumnos, docentes e incluso instituciones.

La idea de implementar recursos digitales en la educación es retomar la mediación pedagógica como promoción y acompañamiento del aprendizaje, pero a través del mundo digital, en ningún momento se trata de abandonar al estudiante con el pensamiento de que la tecnología les mostrara todo, sino más bien acompañarlos en el proceso y aprender juntos (Prieto, 2019). Como docentes, ese es nuestro reto en esta era, ayudarlos a aprender en una era digital.

Como mediadores de la educación Prieto (2019), propone que no debemos dejaros llevar por toda la corriente de información y plataformas digitales, sino más bien debemos buscar y seleccionar las mejores para aportar a nuestra tarea de promover y acompañar aprendizajes y, además, llevar la era digital a formar parte de nuestra mediación pedagógica. Es por eso que los docentes debemos agregar valor a lo que está en la red, un valor pedagógico y para ello necesitamos mediar con la cultura, ya que agregar valor pedagógico significa producir materiales enriquecidos en texto y contexto, en comunicación, en experiencia y aprendizaje.

Lo que es muy, muy importante, es que los docentes debemos reconocer que la tecnología por sí sola, no hace no lo pedagógico, ésta solo sirve para transmitir información y solo adquiere valor pedagógico cuando se la utiliza sobre la base del aprovechamiento de sus recursos de comunicación, cuando la tecnología apoya el aprendizaje a través de su capacidad de interlocución con sus destinatarios, y cuando hay la posibilidad de utilizarla, crearla y recrearla. Reconocemos que el uso de la tecnología en la educación es una gran herramienta que nos abre muchas posibilidades, pero no podemos basar toda la pedagogía en ella.

El enseñar a través de las tecnologías no es un trabajo simple, más bien debe caracterizarse como una construcción en el entorno virtual, donde el estudiante no es solamente una copia o una reproducción de los contenidos digitales, sino que se permite una reelaboración del contenido mediado por la capacidad cognitiva del aprendiz. Además, el aprendizaje virtual no debe proyectarse a la simple transposición del contenido, sino como un proceso de reconstrucción personal (Onrubia 2005).

En este sentido, debemos recordar a nuestro querido autor Prieto (2019), cuando dijo que la mediación construye puentes para el aprendizaje desde todas las ópticas de vida, por esta razón, debemos considerar todas las características de la tecnología ligada

a la educación, no usar la tecnología virtual solo por usar, debe ser encaminada a lo pedagógico y considerar características como el audio, lo visual, lo audiovisual, las redes, el hipertexto y la hipermedia.

Dentro de este campo de la virtualidad existe una muy interesante clasificación de las tecnologías por Ortiz (2001, como se citó en Prieto 2019), que propone 3 tipos de tecnologías ligadas a la educación. La primera, la tecnología transmisiva que está centrada en el docente, la segunda, la tecnología interactiva, donde el alumno tiene el control de todo, y la última la tecnología colaborativa, la cual promueve una enseñanza con una pedagogía activa que garantiza el aprendizaje de todos los miembros.

Este tipo de tecnología, desde mi punto de vista sería la más adecuada, debido a que involucra de una manera activa a todos sus participantes. Técnicas y opciones como estas son las que debemos buscar los docentes, algo que sume a la enseñanza, pero que también nos enseñe y enriquezca a nosotros como docentes. En base a esto he decidido formular una propuesta que va dirigida a introducir el medio virtual con algunas herramientas tecnológicas para fomentar el aprendizaje de todos, la propuesta la describiremos a continuación.

Realizar una propuesta de integración de TIC dentro del ámbito educativo no debe ser motivo de estrés o tensión en nosotros los docentes, al contrario, debemos verlo como la ventana de oportunidad para innovar la educación a través de muchas iniciativas de integración de TIC en sus diferentes modalidades y opciones (Lugo et al., 2010). A mi parecer, es la oportunidad ideal de sembrar en la historia de la educación una semilla que permitirá el crecimiento y educación adecuados de las nuevas generaciones, y puedo decir, que hay un especial gozo en mi corazón al ser parte de esto.

25.1 Diseño de una Propuesta de Incorporación de TIC

La presente propuesta está dirigida al consejo de docentes de la carrera de Fisioterapia de la Universidad de Cuenca cuya integración está presidida por el director de la carrera Lcda. María Ayavaca, con el fin de aportar un esquema de coordinación entre asignaturas y docentes para mejorar el nivel de educación e incluir el uso de las tecnologías virtuales en el plan de trabajo curricular del 4to ciclo de esta hermosa carrera de Fisioterapia.

Actualmente la carrera de Fisioterapia de la Universidad de Cuenca oferta cinco asignaturas en el 4to semestre que a continuación mencionaremos en la tabla número 8.

Tabla 28

Tabla sobre las Asignaturas de 4to Semestre de Fisioterapia

Asignaturas del 4to Semestre de la Carrera de Fisioterapia
Agentes Físicos 1
Farmacología Aplicada a la Fisioterapia
Fisiopatología 1
Kinesioterapia 1
Epidemiología y Salud Pública

25.2 Problema a Resolver

En la educación superior siempre vamos a enfrentarnos con nuevos retos que resolver, problemas a los que no les pueden faltar soluciones, sobre todo si del aprendizaje adecuado de los estudiantes se trata. Como docentes debemos promover la solución de los diferentes problemas y la búsqueda de estrategias para mejorar el aprendizaje y motivar a los estudiantes a su autoeducación y a la búsqueda de

oportunidades para ser mejores cada día, siempre acompañando, pero no invadiendo y respetando siempre su umbral pedagógico (Prieto 2019).

Muchas veces el tiempo nos juega en contra, la planificación docente se vuelve una carga para quienes trabajamos en esta linda profesión cada día, y con el avance de la tecnología a pasos agigantados es necesario que los docentes planteemos propuestas claras y coherentes con cada asignatura, fáciles de efectuar e incluir las herramientas digitales que disponemos de la tecnología cuya capacidad comunicativa y de fácil acceso nos permite potenciar el nivel labora y de estudio en cualquier contexto y sin la necesidad de que el docente este presente, lo cual mejora la calidad del conocimiento y mejora la experiencia que necesitamos para la vida (Martinez et al., 2019).

Uno de los problemas más evidentes que presenta el 4to ciclo de la carrera de Fisioterapia es la falta de integración entre las estructuras. Esta demás mencionar las diferentes dificultades que los docentes hemos presentado para limitar esa coordinación docente y más bien lo importante es enfocarnos en presentar soluciones para cada una de las dificultades que en el camino se nos presenten.

25.3 Justificación

La dificultad que muestra la poca integración de las asignaturas del 4to semestre es que se ha hecho evidente en la falta de asociación de saberes y conocimientos que los estudiantes presentan en los siguientes ciclos de estudio cuando entra en escena la práctica de los mismos. Para ejemplificar esta aseveración mencionaremos que los estudiantes muestran falta de asociación de los conocimientos adquiridos en la asignatura de medios físicos y su aplicación adecuada en fisiopatología, esto es, llevados a la práctica profesional.

Debido a esto, se presenta la siguiente propuesta para mejorar la integración de las asignaturas en bien del aprendizaje integral de los estudiantes y su práctica profesional, incluyendo las diferentes herramientas tecnológicas para incrementar lo aprendido en clases y motivar el autoaprendizaje en los estudiantes.

25.4 Reflexión de los Recursos Virtuales

Los recursos virtuales que actualmente disponemos pueden ser de gran ayuda, sin embargo y tal como lo menciona Prieto (2019), la tecnología no siempre hace pedagogía, y esta adquiere valor pedagógico cuando se la usa sobre una base de aprovechamiento de sus recursos de comunicación. Evidentemente, en esta altura del progreso de la tecnología y la educación los docentes no podemos limitarnos al uso de diapositivas largas y con exceso de información para justificar el uso de medios digitales, actualmente existen un numero de programas y plataformas que nos pueden ayudar a enriquecer los conocimientos impartidos en un aula de clases.

En esta elección de recursos digitales debemos buscar recursos tecnológicos enriquecidos en comunicación, que tengan capacidad de interlocución con sus destinatarios, y la posibilidad de usarlos, crearlos y recrearlos, recordando siempre que en la educación cualquier tecnología sirve para transportar la información, y que mediar pedagógicamente con las tecnologías es abrir espacios para la búsqueda procesamiento y aplicación de la información (Prieto 2019).

Por esta razón, para que los docentes podamos promover un acompañamiento del aprendizaje a través de las tecnologías debemos conocer su lenguaje y posibilidades comunicacionales, lógicamente no vamos a desconocer el uso de materiales impresos dentro del aula, pero estos deben ser recursos de mediación pedagógica en cuanto a contenidos y estrategias de entrada, desarrollo y cierre (Prieto 2019).

Para mediar la educación, los docentes debemos tomar en cuenta recursos y plataformas que contengan buen contenido, y que sean herramientas adecuadas para cada área o tema a impartir, por ejemplo, si es de audio, las entrevistas y testimonios aportan valiosa información para la educación y la transmisión de información entre personas, por otro lado esta lo visual, este constituye muchas posibilidades educativas por que se presentan imágenes, y por la oportunidad de producir y finalmente está presente lo audiovisual donde podemos construir comunicación y los estudiantes pueden expresarse a través de ellas, para un buen audiovisual los docentes debemos elegir bien el tema, sonido, imagen y otros para enriquecer el aprendizaje (Prieto 2019).

25.5 Selección de los Recursos Virtuales

Casado (2001, como se citó en Guevara 2015), propone una simple clasificación de las tecnologías en su uso en la educación. Las que más llaman mi atención son las tecnologías colaborativas. Este tipo de tecnologías incluye una participación activa no solo de la tecnología, sino de los contenidos y de la pedagogía para garantizar ocasiones de aprendizaje para todos sus miembros.

Los recursos tecnológicos a usar son los siguientes

- Plataforma Moodle: plataforma de aprendizaje dirigida a docentes y estudiantes proporcionando un sistema integrado y seguro para crear ambientes de aprendizaje personalizado.
- Kahoot: plataforma para generar juegos interactivos en clase para mejorar la enseñanza de una manera divertida.
- Formularios Google: Google forms es un programa de Google que permite la elaboración de encuestas o cuestionarios en la web, y que permite la recolección de datos de las respuestas otorgando una base de datos completa.

- Programa de audio y video OBS: programa de grabación de video que permite hacer tutoriales, grabación de pantalla, transmisiones en vivo y más.
- Gneally: herramienta online para crear contenido interactivo y animados de forma muy fácil como presentaciones infografías, gamificaciones y otras herramientas más.

25.6 Aplicación de los Recursos Virtuales en el Aula a través de Acciones

Completas

Los recursos tecnológicos a usar son los siguientes, los cuales se detallan e integran a cada asignatura en la tabla número 9 a continuación.

- Plataforma Moodle
- Kahoot
- Formularios Google
- Programa de audio y video OBS
- Gneally

Tabla 29

Tabla sobre las Asignaturas del 4to Semestre de Fisioterapia y las plataformas virtuales a usar

Asignaturas del 4to Semestre de la Carrera de Fisioterapia	
Agentes Físicos 1	<ul style="list-style-type: none"> - Plataforma Moodle - Formularios Google
Farmacología Aplicada a la Fisioterapia	<ul style="list-style-type: none"> - Plataforma Moodle - Kahoot - Gneally
Fisiopatología 1	<ul style="list-style-type: none"> - Plataforma Moodle - Formularios Google - Kahoot
Kinesioterapia 1	<ul style="list-style-type: none"> - Plataforma Moodle - Programa de audio y video OBS - Formularios Google
Epidemiología y Salud Publica	<ul style="list-style-type: none"> - Plataforma Moodle - Gneally

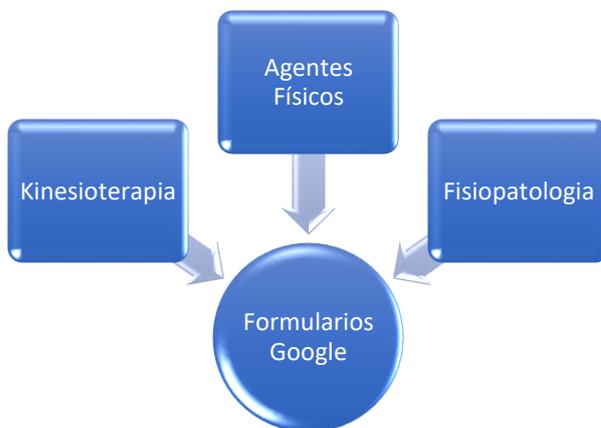
25.7 Interrelación de las Asignaturas

En primera instancia todas las asignaturas usaran la plataforma Moodle para proporcionar las indicaciones necesarias sobre trabajos y lecciones de los alumnos, también para la recepción de tareas y trabajos que se envíen a los chicos durante todo el semestre.

Las asignaturas que usen programas y plataformas que los interrelacione son las siguientes las cuales se detallaran en los siguientes gráficos a continuación.

Gráfico 12

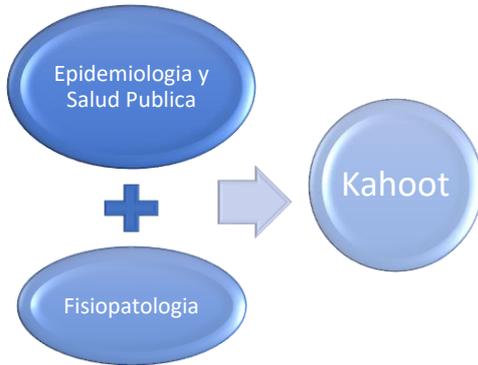
Integración de Asignaturas a Formularios Google.



Nota. Estudiantes y docentes formularan cuestionarios y encuestas relacionado patología, agentes físicos y técnicas de kinesioterapia relacionando las 3 asignaturas y despejando todas sus dudas.

Gráfico 13

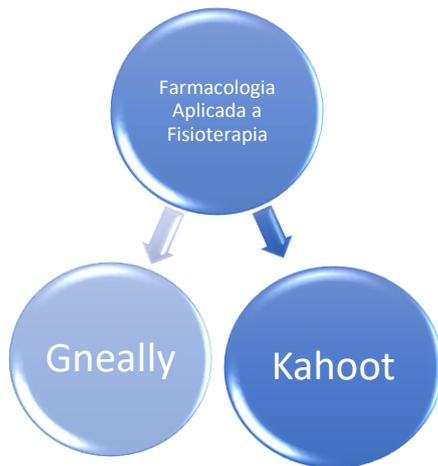
Integración de Asignaturas a la plataforma Kahoot



Nota. Los docentes de estas asignaturas deberán hacer uso de la plataforma kahoot para revisar información relacionada a temas poco estudiados o temas que generen dudas, además deberán usar la plataforma para relacionar las 2 asignaturas con sus respectivos temas a fines.

Gráfico 14

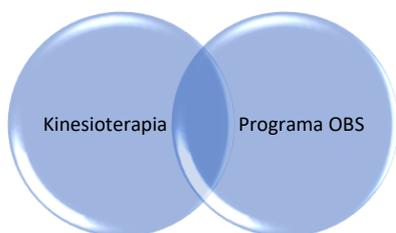
Integración de Asignaturas a Gneally y Kahoot



Nota. Farmacología Aplicada a la Fisioterapia al ser una materia de mayor complejidad, debe manejar plataformas y herramientas que faciliten el aprendizaje en los estudiantes, Gneally y Kahoot serian herramientas muy enriquecedoras para estas 2 asignaturas.

Gráfico 15

Integración de Asignatura a Programa OBS



Nota. Para la asignatura de Kinesioterapia OBS es una herramienta de gran utilidad al permitir grabar la ejecución de las técnicas aprendidas en clase y permitir armar y recopilar material de apoyo para estudiantes y docentes.

25.8 Resultados Esperados

- El principal resultado que podemos obtener con esta propuesta es corregir el problema planteado y lograr que los estudiantes mejoren su aprendizaje, como lo diría Prieto (2019), tengan un aprendizaje significativo, correlacionen las asignaturas y sus temáticas en sus prácticas preprofesionales y posteriormente en su ejercicio profesional logrando así un profesional que se desarrolle de manera integral en sus puestos de trabajo.
- Otro de los resultados que esperamos obtener es el aprendizaje en conjunto de estudiantes y docentes de las diferentes asignaturas logrando una participación activa de los estudiantes a través de los recursos tecnológicos a usarse, lo cual, como decía Prieto (2019), genera una interlocución entre estudiantes y docentes que es muy enriquecedor a la hora de aprender ya que la interlocución empieza en nuestras experiencias y avanza a nuestra vida cotidiana y a nuestro contexto.
- Finalmente, uno de los mayores beneficios es aprender a sobrepasar los límites que como docentes a veces nos imponemos, aquellas cosas que desconocemos y con las que no queremos trabajar, pero en el camino aprendemos su valor la

importancia de uso por el bien de nuestros estudiantes, como docentes aprender a usar adecuadamente las herramientas de la tecnología virtual.

Este tiempo de casi un año, ha sido un gratificante viaje a través del mundo de la docencia, sus retos, sus limitaciones, sus avances, sus luchas, sus victorias y sus derrotas, en fin, es un campo bastante amplio que seguirá creciendo a través de los años y de los avances tecnológicos, y así como crece la docencia, los docentes no podemos quedarnos estancados en viejas maneras de vivir y educar, debemos evolucionar y avanzar hacia lo que está más adelante con el único objetivo de mejorar y proporcionar un aprendizaje de calidad a aquellos que vienen con las manos abiertas a recibir conocimiento.

CONCLUSIONES FINALES

De manera general puedo concluir que actualmente la educación se proyecta a un grandioso futuro, con toda la tecnología y las herramientas que esta ofrece, estoy convencida de que la buena educación crecerá a gran escala y es una emoción muy grande poder ser parte de ello, es necesario que salgamos de los esquemas de educación tradicional y nos proyectemos a nuevas corrientes y estrategias de enseñanza y aprendizaje, tampoco podemos eliminar todo lo que ha ofrecido la educación tradicional por que ha sido la base para el futuro que nos espera.

Es necesario también que los docentes no nos acostumbremos a esa educación tradicional, al contrario, debemos ser parte de ese cambio, aun que muchas veces eso implique apartarnos de nuestra comodidad y embarcarnos en el mundo de la capacitación. También nosotros los docentes necesitamos ser estudiantes, estudiantes que mantengan su objetivo firme, objetivo que se dirige a aprender a enseñar y de esta forma mejorar la enseñanza que impartimos a los alumnos.

Finalmente, es necesario que comprendamos que no estamos hechos para vivir por siempre, pero que en nuestras manos, manos de docentes esta la hermosa tarea de enredar lo pasado con el futuro a través de nuestros estudiantes, de traspasar nuestros conocimientos y experiencias a las nuevas generaciones y para ellos debemos dotarnos de todo lo necesario para poder hacer nuestra tarea con excelencia, siempre, como aprendimos, el estudiante es el centro y nosotros los acompañantes de ese viaje llamado aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cerbino, M., Chiriboga, C., Tutiven, C. (mayo 1999). Culturas Juveniles. Ediciones Abya – Yala convenio Andrés Bello. Quito – Ecuador. ISBN 9978-04-645-3.
- Guevara, C. (2015). Formación de Tutores Virtuales. Universidad del Azuay. Cuenca, Ecuador.
- Huertas, A., Vallejo, A. (2016). Efectos de un programa educativo basado en el uso de las TIC sobre el rendimiento académico y la motivación del alumnado en la asignatura de tecnología de educación secundaria. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid – España. Revista Redalyc. ISSN 1139-613X.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70645811009>
- Jaramillo, M. (año 2001). Violencia y Educación. Universidad del Azuay. [1. Violencia y Educacion resumen.pdf](#)
- Laso, R. (año 2016). Universidad, Humanismo y Educación. Universidad del Azuay. [6.Universidad, humanismo y educación resumen.pdf](#)
- Lugo, M., Kelly, V. (2010). Tecnología en educación ¿Políticas para la innovación?. Red de Universidades con Carreras en Informática (RedUNCI). Revista SEDICI. Universidad de Palta. <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/18441>
- Martinez, J., Segobia, M., Sobenis, J. (2019). Tecnología, la Educación Virtual y su Aporte al Desarrollo Humano. Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.
<https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/1083/185>

Menor, J., López, María. (año 2018). Influencia en los Medios de Comunicación: Guía de Buenas Prácticas. Revista de Estudios de Investigación. ISSN- e 0211-4364. [Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas - Dialnet \(unirioja.es\)](#)

Moreira, M. A. 12 de diciembre del 2017. Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza. Archivos de Ciencias de la Educación, 11(12), e029. ISSN 2346-8866 <https://doi.org/10.24215/23468866e029>

Moreno, J. (15 de marzo del 2014). Escrito sin Nombre. Universidad del Azuay. [3. Escrito sin nombre resumen.pdf](#)

Onrubia, J. (2005). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. Universidad de Barcelona. Revista de Educación a Distancia. <https://revistas.um.es/red/article/view/24721/24041>

Perez, M. (2005). Nuevas Tecnologías y Educación. Revista Scielo. Periódicos Electrónicos en Psicopedagogía. ISSN 1676-1049. http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1676-10492005000100007&script=sci_arttext.

Prieto, D. (2019). La enseñanza en la universidad. Universidad del Azuay. Libro. ISBN 950-39-0055-7.1995. [Texto Unidad 2.pdf](#)

Samper, D. (2002) Profesores Sanguinarios. Universidad del Azuay. [2. Profesores snaguarinos \(1\).pdf](#)

ANEXOS

Anexo 1. Glosario

Obsolescencia: Hace referencia a la caída de algo, generalmente maquinas por un mal funcionamiento en relación a maquinas nuevas.

Escuelas episcopales y comunales: perteneciente a obispo o relacionado con el obispado y que las instituciones educativas pertenecían o se debían a ellos.

Sentido Humanístico: cualquier doctrina que afirme la excelsa dignidad humana, el carácter racional y fin del hombre, que enfatiza su autonomía y su capacidad de transformación de la historia y de la sociedad.

Construcción personal: constituye un proceso largo y complejo donde la persona se edifica a través del crecimiento personal y de la interacción con sus pares, con su entorno y con su historia.

Contexto educativo: referente a la educación, pedagogía, recursos e instituciones que intervienen en la formación académica.

Postura epistemológica: conjunto de suposiciones de carácter filosófico de las que nos valemos para aproximarnos a la búsqueda del conocimiento.

Alteridad y diferencia: condición o capacidad de ser distinto o ser otro.

Desarrollo biocéntrico: termino usado para designar a una teoría moral que afirma que todo ser vivo merece respeto moral.

Igualdad de condiciones: concerniente a un sistema social justo y digno cuando todas las personas tienen las mismas posibilidades de acceder al bienestar social y poseen los mismos derechos políticos.

Línea demarcadora de dominación: lugar de autoridad que se ejerce sobre otros provocando dominio o supremacía sobre los otros que no están en igualdad de condiciones.

Desarrollo integral e incluyente: consiste en la generación de condiciones para que todas las personas con o sin discapacidad y que han sufrido exclusión, puedan desarrollar sus potencialidades, aportar al plan social y participen académicamente.

Vinculación con la comunidad: consiste en el proceso de conocimiento y la creación de vínculos entre las personas que se desarrollan en un lugar diferente a la comunidad social.

Desarrollo Holístico: se basa en que toda persona encuentra su identidad, significado, y sentido a su vida a través de nexos con la comunidad, la naturaleza y los valores.

Preparación anticipada: exige la revisión de documentación y temas antes de la exposición de los mismos.

Tratamiento del contenido: formas y maneras de tratar el contenido temático para la preparación de una clase.

Discurso pedagógico: discurso que se resuelve bajo parámetros pedagógicos.

Estilo coloquial: estilo de lenguaje muy parecido al medio común y sin usar un dialecto más científico o sofisticado.

Alfabetización Tecnológica. – referente al uso de la información para la resolución de problemas de forma analítica y comprensiva, usando la tecnología y conociendo adecuadamente todos los términos que se usan en el ámbito tecnológico.

Inercia e impermeabilidad. – referente a la incapacidad que tienen los cuerpos para modificarse por sí mismos y a la condición donde el agua no puede entrar por que hay una barrera que lo impide.

Producción Radiofónica. – se aplica a todas las actividades relacionadas con la elaboración de programas radiales.

Expresiones culturales. – todas aquellas características visibles que ponen en evidencia a la cultura de ciertos pueblos o naciones.

Propuesta taxonómica. – es una hipótesis que busca un modelo para ordenar y coordinar las alfabetizaciones.

Teoría Hipodérmica. – es un modelo de comunicación que sugiere que el receptor recibe de manera directa un mensaje intencionado y lo acepta completamente.

Formación del Profesorado. – toda aquella instrucción y formación académica con la que cuentan los docentes.

Dimensión tecnológico – didáctica. – relacionada al área de la tecnología y su relación directa con los recursos didácticos que se usan dentro de la educación

Civilización de teorías: buscar teorías de conocimiento actual, abiertas a los cambios, críticas, reflexivas, y que puedan reformarse.

Noología: parte de la filosofía que estudia el hecho psíquico y su antropología.

Pragmatismo: forma de actuar o conducirse para tomar decisiones en base a un solo criterio o información.

Aprendizaje incognoscible: es un aprendizaje que ocurre dentro de una persona, pero que no podemos comprender como ocurre.

Distribución cognitiva: el conocimiento, la memoria y el raciocinio se establecen en las diferentes áreas del cerebro y las múltiples sinapsis.

Auto – organización: corresponde a la formación espontánea de estructuras y comportamientos bien organizados a partir de condiciones iniciales aleatorias.

Estructura cognitiva del aprendiz: conjunto de capacidades básicas, dominio, estrategias de aprendizaje, factores afectivos, capacidades metacognitivas, y otros elementos que permiten la construcción mental del alumno.

Aprendizaje virtual: elemento que permite desarrollar el proceso de enseñanza a través de la utilización de tecnologías de información y comunicación.

Desarrollo cognoscitivo: proceso mediante el cual el ser humano adquiere conocimientos y habilidades a través del aprendizaje y la experiencia.

Taxonomía: ciencia referente a los principios, métodos y fines de la clasificación dentro de la biología, para ordenar jerárquica y organizadamente.