



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

**ESPECIALIDAD EN DOCENCIA UNIVERSITARIA V
COHORTE**

TEXTO PARALELO:

Reflexiones de la docencia hospitalaria en las unidades
de Terapia intensiva

TUTORA

Mgst. Karina Huiracocha Tutivén

ESTUDIANTE

Jose Miguel Del Pino Jaramillo

Periodo

2023 - 2024

Dedicatoria

Esta obra va dedicada a Dios por todos los milagros del que me hace participe diariamente. A mi esposa quien a diario me sigue enseñando lo que significa amor y ternura. También está dedicada para todos aquellos que tienen la rebeldía y el valor humano para impartir conocimientos con amor, cariño, y dedicación desde sus respectivos campos, teniendo como finalidad el crecimiento de la sociedad

El querer enseñar nace en cada uno de nosotros y se construye toda la vida, por eso es un arte que va arando las tierras y sembrando con el fin de ayudar al prójimo, permitiendo la construcción de otro ser humano.

Agradecimiento

Agradecido con Dios porque me ha dado la dicha de aprender, Agradecido, con mi familia, Esposa, María Cecilia quién ha construido en mi vida un espacio lleno de amor, de constancia y ha logrado darme mi mayor sueño que ha sido un Hogar feliz.

Agradezco a la institución Universidad del Azuay, por la increíble experiencia de aprender a enseñar; agradezco a cada uno de mis maestros que supieron inspirar en mi esta formación.

Resumen

La docencia universitaria en las áreas de la salud constituye un punto álgido, porque sus deberes y valores éticos durante sus prácticas y perfeccionamiento son realizados en los hospitales con pacientes que adolecen de algún estado patológico; acompañados de la falta de preparación pedagógica de sus docentes que repiten un ciclo viciado por costumbres y prácticas no idóneas que lejos de fomentar aprendizajes significativos, terminan perjudicando la formación profesional. Este trabajo de investigación tiene como objetivo recoger las experiencias profesionales tanto de los estudiantes como de los docentes a través de encuestas, diálogos abiertos, planteamientos de escenarios, con un enfoque cualitativo, logrando obtener reflexiones acerca de la docencia en nuestro medio. Mediante este trabajo se espera lograr generar consciencia en los entes rectores del sistema de educación junto con estrategias para generar aprendizajes significativos en las áreas críticas y obtener profesionales de primer nivel con un gran sentido humano.

Palabras clave: Aprendizaje significativo, áreas críticas, docencia universitaria, docencia en nuestro medio, sistema de educación.

Abstract

University teaching in the areas of health constitutes a high point, because its duties and ethical values during its practices and improvement are carried out in hospitals with patients who suffer from some pathological state; accompanied by the lack of pedagogical preparation of their teachers who repeat a cycle tainted by unsuitable customs and practices that, far from promoting significant learning, end up harming professional training. This research work aims to collect the professional experiences of both students and teachers through surveys, open dialogues, scenario approaches, with a qualitative approach, obtaining reflections about teaching in our environment. Through this work, we hope to generate awareness in the governing bodies of the education system along with strategies to generate significant learning in critical areas and obtain top-level professionals with a great human sense.

Keywords: Meaningful learning, critical areas, university teaching, teaching in our environment, education system.

A handwritten signature in black ink, reading "Karim Hüvachet". The signature is written in a cursive style with a large initial 'K' and a stylized 'H'.

Tabla de Contenido

CAPÍTULO 1: La Mediación Pedagógica.....	3
CAPÍTULO 2: Volver la mirada al Currículum.....	11
CAPÍTULO 3: En torno a nuestras casas de estudio.....	23
CAPÍTULO 4: En torno a los Educar para.....	29
CAPÍTULO 5: Las instancias del aprendizaje.....	40
CAPÍTULO 6: La vivencia de las instancias del aprendizaje.....	48
CAPÍTULO 7: La inclusión en la universidad.....	56
CAPÍTULO 8: Un ejercicio de interaprendizaje.....	63
CAPÍTULO 9: Práctica de Prácticas.....	69
CAPÍTULO 10: ¿cómo fuimos evaluados?.....	77
CAPÍTULO 11: En torno a la evaluación.....	84
CAPÍTULO 12: Validación.....	91
CAPÍTULO 13: Revisando sus Percepciones.....	101
CAPÍTULO 14: Escuchemos a las y los jóvenes.....	107
CAPÍTULO 15: Búsqueda de la solución a la violencia cotidiana.....	117
CAPÍTULO 16 La forma educa.....	124
CAPÍTULO 17: Acercarnos al discurso del espectáculo.....	129
CAPÍTULO 18: Nuevo diálogo con las y los jóvenes.....	137
CAPÍTULO 19: Una experiencia Pedagógica con sentido.....	141
CAPÍTULO 20: Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva.....	149
CAPÍTULO 21: Diseño de una propuesta de incorporación de TIC.....	157
Bibliografía.....	167
Glosario.....	173

Tabla de Figuras

Figure 1 Simón Rodríguez, Lev Vygotsky	5
Figure 2 <i>Mediación entre la hidrocefalia con un sistema de lavamanos convencional</i>	8
Figure 3 <i>Hidrocefalia en una Tac simple de cráneo</i>	9
Figure 4 Pirámide de Miller	80

Introducción

El aprendizaje de las ciencias médicas ha sido motivo de gran debate técnico y científico a lo largo de su historia, sin embargo, a lo largo del tiempo se ha mantenido la estructuración de este en los sistemas hospitalarios a cargo de otros profesionales médicos.

Dentro de los primeros escritos sobre deontología médica se aborda y delega al médico la responsabilidad profesional y personal con sus pares en proceso de formación de esta carrera, lo cual es idóneo desde el punto de vista técnico y científico pero carente de sentido pedagógico y académico sobre cómo se desarrolla el proceso de aprendizaje (Rodríguez et al ., 2011).

El aprendizaje dentro de las áreas críticas es otorgado por un especialista de la misma rama, quienes normalmente imparten sus conocimientos científicos académicos dentro de las unidades de terapia intensiva, supervisan el progreso de los estudiantes. Pero la forma de promover este aprendizaje no es el idóneo por algunos motivos, dentro de los principales destaco la poca o nula preparación y experiencia para promover el acto de aprendizaje, el desconocimiento del proceso mediante el cual un ser humano aprende, el pobre enfoque sobre las mediaciones pedagógicas y el desconocimiento total sobre la diversidad de este proceso lo que conlleva a repetir de forma continua y cíclica un proceso de enseñanza antipedagógico, obsoleto donde los individuos enseñan con carencias de metodologías.

Es digno de resaltar a estos individuos quienes aún con la carencia de pedagogía y metodologías por parte de los sistemas encargados reguladores de este proceso que son los

sistemas hospitalarios y los sistemas de educación logran invertir esfuerzo, dedicación por el bienestar de desconocidos para reinsertarlos a la sociedad y al núcleo familiar.

Puedo decir sin temor a equivocarme que es motivador observar cómo los estudiantes logran ante tantas adversidades y con un camino cuesta arriba obtener su formación profesional, y como ante tantas carencias logran obtener una formación con alto nivel académico con gran sentido ético.

CAPÍTULO 1: La Mediación Pedagógica

Introducción

Los sistemas educativos que forman profesionales en la salud siguen manteniendo un sistema rígido, sistematizado con metodologías absolutistas y clásicos, donde la reproducción de contenidos por parte del docente se convierte en la práctica diaria. Dueños absolutos de los contenidos con retóricas obsoletas, sin contenido pedagógico en sus prácticas diarias y en dónde el mejor profesor era quien reprobaba a la mayoría de sus estudiantes.

Por lo tanto, la búsqueda de modelos pedagógicos didácticos y flexibles que permitan en el estudiante interiorizar y construir el conocimiento de forma significativa debe constituirse en la premisa de la formación académica en las ciencias de la salud.

Marco Teórico

Para pensadores como Ausubel, el aprendizaje se vuelve significativo cuando se toman en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes; es decir, el nuevo conocimiento se enmarca en vivencias pasadas. Por esta razón, el personal docente deberá entender que todas las herramientas, materiales, actividades y recursos que se les presentan al estudiantado contemplen el contexto, que partan de experiencias, para posibilitar la construcción de aprendizajes relevantes (Prieto, 2019).

Sin lugar a duda no podríamos dejar de lado y realizar una mención en este trabajo a los pensadores que dieron origen a la mediación pedagógica y sus grandes obras como Simón Rodríguez, Lev Vygotsky, Jean Paul Sartre y Michel Foucault.



Figure 1 Simón Rodríguez, Lev Vygotsky

Según Arias (2015) la mayoría de los centros educativos que ofertan educación en las ciencias de la salud se acogen a un modelo llamado (ABP) Aprendizaje Basado en Problemas, termina siendo una gran estrategia pedagógica porque permite a los estudiantes resolver problemas y bajo esta perspectiva aprender, Junto con la premisa de Prieto (2019) permitiendo también al docente estar cerca del estudiante sin invadir su individualidad y conservar una distancia sin abandonar su zona de construcción del conocimiento.

Resulta muy factible aplicar este modelo pedagógico en instancias de formación profesional como los posgrados, debido a que los profesionales ya son médicos con conocimientos básicos de las ciencias quienes aprenden de la práctica diaria y la interacción con los pacientes y los docentes. Pero que sucede con los alumnos en sus años iniciales donde reciben las materias básicas sin la posibilidad de sostener este método ABP que se mencionó anteriormente.

Se puede realizar mediaciones con la cultura, con el pasado, presente y futuro, desde la literatura, el deporte, música, teatro, danza e incluso el cine. Es decir, podemos tomar elementos de la vida cotidiana y generar mediaciones para formar un aprendizaje más significativo y pedagógico en nuestros estudiantes de formación en los años iniciales (Arias, 2015).

Cuando hablamos de mediación pedagógica en el ámbito de la medicina se refiere a la aplicación de estrategias y técnicas que faciliten el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades correspondientes buscando de esta manera promover la participación activa, fomentar el pensamiento crítico, mejorar la comprensión y aplicación de los conocimientos médicos adquiridos. Esta mediación tiene como objetivo final formar profesionales de la salud competentes, capaces de aplicar conocimientos técnicos y científicos con ética profesional.

El elemento inicial de la mediación pedagógica es el “partir del otro” por lo tanto a continuación se ejemplificará un tema de clases básicas de neurología con mediación pedagógica con un sistema de lavamanos ordinario que se encuentra en todos los hogares y del cual todos tenemos un conocimiento básico de su funcionamiento; partiendo de esta base se realizarán las respectivas mediaciones pedagógicas sobre el tema hidrocefalia en el adulto.

Desarrollo

Tema de la clase: Hidrocefalia en el adulto

El líquido cefalorraquídeo o líquido cerebroespinal es un líquido incoloro producido por los plexos coroideos, pasa por el encéfalo y médula espinal, circula por el espacio subaracnoideo, los ventrículos cerebrales y el conducto endocéfalo sumando un volumen de entre 100 y 150 ml en 24 que se renueva cada 4 horas en condiciones normales (Guyton et al ., 2016).

Este sistema de producción de líquido cefalorraquídeo puede ser comparable con un sistema de lavamanos que está formado por el grifo de agua que es el equivalente anatómico a las vellosidades aracnoideas del cerebro, manteniendo una producción determinada de agua en 24 horas. Después este líquido debe circular hacia un reservorio que anatómicamente sería el sistema ventricular equiparable con el lavamanos propiamente dicho, donde reposará la mayoría de su producción, sin embargo, este líquido cefalorraquídeo deberá atravesar un sistema endocéfalo para llegar a la médula espinal y dirigirse hacia los senos aracnoideos para ser reabsorbido. El sistema endocéfalo se lo podría comparar con el sistema de desagüe donde el resto de agua del grifo pasara a una tubería central para su tratamiento y reutilización comparable a los senos aracnoideos.

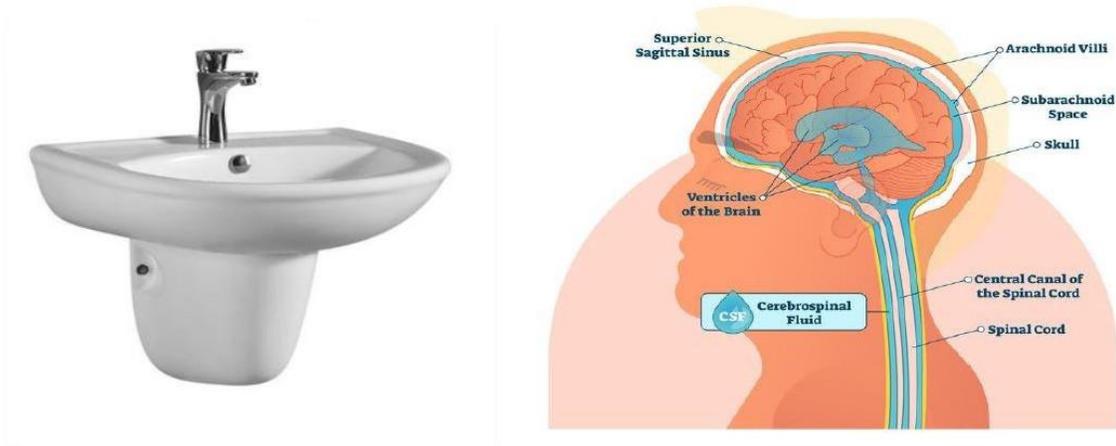


Figure 2 *Mediación entre la hidrocefalia con un sistema de lavamanos convencional*

La hidrocefalia es definida como la acumulación excesiva de líquido cefalorraquídeo dentro del sistema ventricular cerebral. Este exceso de líquido cefalorraquídeo aumenta el tamaño de los ventrículos y ejerce un aumento de presión intracraneana produciendo un síndrome de hipertensión endocraneana llevando a ejercer presión sobre estructuras cerebrales, a la herniación cerebral y la muerte.

Las causas que producen hidrocefalia son generadas por: producción excesiva de líquido cefalorraquídeo, por una obstrucción en su sistema de circulación o por una alteración en la reabsorción de este. Independientemente de la causa que la provoque el tratamiento quirúrgico consistirá en drenar ese exceso de líquido a través de derivaciones (Guyton et al., 2016).

Ahora en el contexto de la hidrocefalia explicada en la parte superior, para mediarlo debemos ponernos en el contexto de nuevo del lavamanos en el cual el grifo de agua se encuentra abierto continuamente lo que termina llenando eventualmente el reservorio o lavamanos. Cuando este lavamanos este totalmente lleno de agua generara una presión contra las paredes de este. Esto

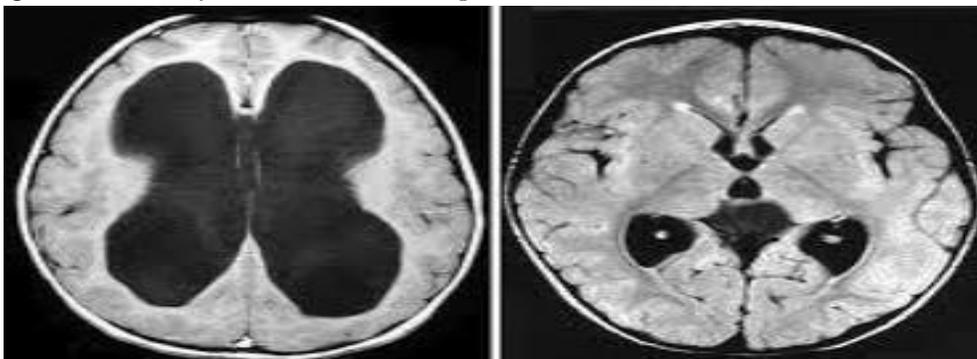
comparable con la hipertensión endocraneana, hasta llegar al punto en donde el continente del reservorio será insuficiente lo que llevará a que el exceso de agua empiece a rebosar. Lo que sería equitativo con el síndrome de herniación cerebral que es la complicación fatal de esta enfermedad.

Dentro de las causas de hidrocefalia mencionadas en la parte superior tenemos 3 principales. La primera por aumento de su producción. Significa que se produce un exceso de líquido cefalorraquídeo en comparación de la cantidad que se reabsorbe. Sería equivalente a abrir el grifo del lavamanos a toda su capacidad, aunque el sistema de desagüe se encuentre indemne, el exceso de agua generara la acumulación de este en el reservorio del lavamanos.

La segunda causa es por una obstrucción en el sistema donde circula el líquido cefalorraquídeo, significaría que en esta ocasión el grifo de agua se encuentra abierto, pero con su producción habitual o normal, pero esta vez se coloca el tapón en el sistema de desagüe lo que conlleva a la acumulación de agua en el lavamanos.

La tercera se traduce en una alteración en su reabsorción. Significaría que, el grifo de agua está abierto, este se dirige al lavamanos y pasara al sistema de desagüe donde tendrá que pasar a una planta de tratamiento para poder ser reutilizada. En este caso es como si la planta de tratamiento de agua no existiera por lo tanto nos quedaríamos sin agua para que el lavamanos pueda seguir funcionando.

Figure 3 *Hidrocefalia en una Tac simple de cráneo*



Conclusiones

Cualquier creación del ser humano puede ser utilizado como un recurso valioso para generar mediación pedagógica, por lo tanto, tenemos a todo el universo constituido como herramienta para integrarlo en este arte de la enseñanza médica

La mediación pedagógica nos permite dar un sentido al estudiante involucrando la reflexión de contenidos con características de la práctica médica el cual quede demostrado con esta práctica y es aplicable en el espacio áulico o en las salas hospitalarias

La mediación pedagógica permite a los estudiantes interiorizar de mejor forma los temas permitiendo asociar y construir un determinado conocimiento y permitiendo tenerlo presente durante su carrera profesional.

CAPÍTULO 2: Volver la mirada al Curriculum

Introducción

En este capítulo revisaremos el curriculum universitario de la carrera de posgrado de terapia intensiva, sus alcances y sus dimensiones como proyecto para transformar una sociedad, su composición y los conocimientos que tenemos del mismo como protagonistas de este proceso de enseñanza aprendizaje.

Como podríamos aprender y enseñar sin tener el conocimiento a cabalidad del programa, su contenido, sus alcances, su significancia y sus respectivos argumentos del porque se dicta una determinada materia y la finalidad mayor de la elaboración de este.

Marco teórico

El curriculum definido por Brovelli (2005) es el proyecto educativo universitario que tiene influencias politicas, sociales, epistemologicas y pedagogico didacticas sobre las cuales se asienta el contenido que tiene que ser impartido por los sistemas educativos, que debe ser revisado periodicamente por lo protagonistas del acto educativo y con suficiente flexibilidad para ser reestructurado periodicamente para atender el crecimiento del conocimiento con las nuevas demandas sociales.

Según Larrea (2014) el currículum de educación superior es una construcción social y colectiva, fundamentada en un proceso continuo de investigación y evaluación de las tendencias de la ciencia, la sociedad, la profesión y del tejido de interacciones de los actores educativos.

El currículum realmente es un proyecto de desarrollo social que tiene las dimensiones suficientes para transformar una sociedad, esto pone a las universidades en una posición privilegiada de los actores sociales que si se toman con responsabilidad pueden transformar un país.

Según Borjas et al.,(2004) el currículum de la carrera de medicina nació del modelo biomédico, pero a mediados del siglo XX incorporó importantes contenidos del modelo social, acorde al desarrollo en el país de los sistemas de salud en forma planificada. Dentro del análisis de su conformación se puede mencionar la existencia de dos paradigmas: uno individual-reduccionista y otro social- ampliado; el primero, fundamentado en el pensamiento científico desde el renacimiento hasta finales del siglo XIX el cual ofrece una concepción individualista, somática y biológica de la medicina; más atento a la enfermedad que a la salud, a los aspectos curativos, que a los preventivos y de promoción sanitaria. La formación es predominantemente hospitalaria con escasos contenidos sociológicos, antropológicos, éticos, psicológicos, epidemiológicos, entre otros.

El segundo paradigma conocido desde mediados del siglo XIX expresa que “las ciencias médicas son intrínseca y esencialmente sociales, ya que los factores que afectan el bienestar de las personas se deben fundamentalmente a la relación de estas”; y a través de este enunciado formula una serie de principios, donde destaca: “la salud del pueblo es un problema que concierne a toda la sociedad y el camino lógico es promover la salud a través de medidas de carácter médico y social”

Sin embargo, la percepción actual generalizada es que, a pesar de tener un planteamiento que incorpora fuertes componentes de medicina preventiva y social, privilegia los preceptos biomédicos, abunda en rigideces y desestructuraciones que conducen a la formación de un profesional con conocimientos fragmentados, escasa capacidad de conducción de procesos administrativos, gerenciales y escaso compromiso hacia la comunidad (Borjas et al., 2004).

Según Martínez (2006) otro punto muy debatible de las mallas curriculares actuales es que durante la formación médica profesional existe una gran disparidad entre los niveles de formación con respecto a universidades del mismo país e inclusive de una misma región. En 1999 el instituto de educación médica internacional fue el ente encargado de definir que todos los graduados deben poseer para ser considerados médicos los mismos dominios educacionales. Todos estos esfuerzos estaban encaminados a tratar de garantizar los mínimos de calidad en el mundo.

Las personas en cualquier lugar del mundo inevitablemente esperan que los médicos independientemente del lugar de donde procedan hayan logrado alcanzar niveles similares de preparación, es decir, no un curriculum común, pero si estándares a través de los cuales las mallas curriculares cumplan con realidades locales y globales.

Esto es algo muy difícil de lograr en la práctica, ya que como se mencionó los diseños curriculares obedecen en su mayoría a la autonomía universitaria, a los recursos y a la tradición académica (Martínez, 2006).

Tabla 1: Dominios educacionales esenciales en la formación médica según el comité nuclear ((Martínez, 2006).

- 1) Valores, actitudes, comportamiento y ética profesional
 - 2) Bases científicas de la medicina
 - 3) Habilidades clínicas
 - 4) Habilidades de comunicación
 - 5) Sistemas de salud y salud de la población
 - 6) Manejo de información
 - 7) Pensamiento crítico e investigación
-

Tabla 2: Estándares internacionales para la educación médica básica (Martinez, 2006).

Área 1. Misión y objetivos
Área 2. Programa y principios educacionales
Área 3. Evaluación de los logros educacionales
Área 4. Estudiantes
Área 5. Personal académico/facultad
Área 6. Recursos educacionales
Área 7. Monitoreo y evaluación de programas y cursos
Área 8. Gobierno y administración
Área 9. Renovación continua de las escuelas de medicina

Finalmente, según (Borjas et al .,2004) los paneles de expertos opinaron sobre tendencias a futuro y posibles estrategias que pueden utilizarse en la reconfiguración del currículum de la carrera de medicina, estas son:

- Dar más énfasis a la prevención
- Tomar en cuenta la medicina tradicional
- Incentivar la investigación, sobre todo en problemas nacionales de salud
- Estudiar los nuevos mercados, dentro de la globalización
- Cultivar el humanismo y la comprensión de la realidad nacional
- Impulsar el desarrollo tecnológico y científico, con apoyo en Instrumentación, equipo y recurso humano
- Iniciar procesos de acreditación y calidad
- Coordinar con las instituciones interesadas, el desarrollo de las políticas de atención en salud del país
- Capacitar a los docentes
- Buscar opciones para educación continua de los egresados
- Propiciar el trabajo en equipos interdisciplinarios

- Reivindicar la integración docencia asistencia

El curriculum oculto

Por otro lado, según Marty (2020) tenemos el término curriculum oculto que se refiere a los aspectos implícitos y no explícitos del proceso educativo en el cual se transmiten valores, actitudes, normas de comportamiento y actuación; llegando a influir en la socialización de los estudiantes, en la formación y la identidad de estos.

El curriculum oculto está presente en varios puntos dentro de los cuales podemos enumerar:

1. Valores y actitudes: Se genera a través de las interacciones y prácticas cotidianas en el espacio áulico donde se transmiten valores y actitudes como el respeto, la responsabilidad, honestidad.
2. Roles de género: Puede llegar a reforzar estereotipos sobre determinados roles o comportamientos apropiados para hombres y mujeres
3. Relación de poder: El entorno puede propiciar la existencia de relaciones de poder que se manifiestan por un orden jerárquico o en la toma de decisiones.

Desarrollo

Durante la práctica de esta unidad se procedió a resolver un cuestionario de preguntas en base a nuestras percepciones conjuntas sobre el curriculum sin tener conocimientos previos y sin buscar las fuentes oficiales universitarias que propician esta información. Se realizó una reunión virtual con compañeros de la especialidad con los cuales tenemos carreras afines en el área de la salud; Logramos compartir experiencias que nos ocurrieron durante nuestra preparación académica universitaria. Y entre los tres logramos unificar criterios.

Sin duda alguna tuvimos muchos conflictos para resolver estas preguntas debido a la diferencia marcada en la conformación del curriculum de las distintas universidades, y nuestro gran desconocimiento acerca de los elementos que la integran. También nos provocó mucha intriga el reconocer que, aunque compartíamos carreras afines a la salud nuestras mallas curriculares eran extraordinariamente distintas.

A continuación, comparto las preguntas iniciales respondidas con nuestros compañeros como parte de esta práctica.

Perfil del egresado: En este apartado se tomó en consideración entre los tres participantes con que cualidades egresamos de la universidad, las capacidades técnicas, científicas y académicas que logramos adquirir en nuestra formación.

Se unificaron criterios, y, entre los puntos más importantes destacamos que adquirimos la Capacidad de realizar diagnósticos e intervenir en problemas de la salud pública, capacidad de prevención de enfermedades o realizar medicina preventiva, nociones muy básicas y generales de todas las ramas de la medicina, tener formación humana y ética en el desarrollo de nuestra práctica profesional.

Durante nuestro conversatorio sobre este punto, pese a ser de diferentes regiones y diferentes universidades compartíamos algunos puntos de vista tanto positivos como negativos en nuestra formación. Catalogamos que nuestra formación era muy superficial, poco clara en muchos temas, no existía un sistema unificado que dictara el resultado de nuestra formación, sino por el contrario lo analizamos como una marcha individualizada profesional de cada catedrático y de cada materia sin un orden lógico, con pérdida de la visión general y holística. Por lo tanto, esto influyo mucho sobre nuestro perfil académico profesional en donde logramos percatarnos de tener fortalezas en ciertas competencias y vacíos en otros.

Se concluyó en este apartado que parte del perfil era adquirir un componente ético para ejercer nuestra práctica profesional, porque coincidíamos en el respeto mutuo al profesionalismo y a los pacientes.

Plan de estudios: Materias básicas los primeros semestres, malla curricular cambiante, practicas preprofesionales, internado.

En este punto, fue muy difícil dar una respuesta objetiva o sentir que estábamos respondiendo correctamente, ante la incertidumbre logramos concluir que nuestras carreras de la salud se edifican en nuestro caso, con materias básicas los primeros años, y luego de especialidades acompañado por el sistema de prácticas preprofesionales; sin embargo, también logramos discriminar que no toda la formación básica nos brindó las bases suficientes para luego tener un mejor entendimiento de las materias de especialidad.

A la vez se abordó el tema mediante el cual se aprendía, para lo cual se coincidió que la formación era muy teórico poco acompañado de la pedagogía correspondiente.

Al realizar el conversatorio salió a relucir que pese a tener compañeros de profesión, teníamos diferentes materias en la malla curricular, es decir, no hay un criterio unificado sobre el contenido curricular, sentimos por el contrario que algunos de nosotros tuvimos que afrontar contenidos que no servían para nuestra formación y otros que caían en la obsolescencia

Concepción del aprendizaje

Efectivamente nuevamente se coincidió que la formación de los tres fue muy teórica, abordando gran cantidad de contenido poco claro, sin evidencia científico académico, y, en donde la palabra del docente era totalmente autoritaria.

También se observó que en todos los casos la forma de aprendizaje fue mediante la autoeducación, es decir leer, comprender y mediar de tal forma que mucha cantidad de información esté disponible para las evaluaciones. Sin embargo, estas mediaciones deberían haber sido guiadas por un tutor.

A la vez se llegó al punto que nuestro aprendizaje debe ser muy memorístico, debido a que se necesita conocer grandes extensiones de información en cortos periodos de tiempo sin embargo mucho del contenido ya era obsoleto, no se acoplaba a la nueva era tecnológica y no existía relación de importancia con la salud de los pacientes. Sin embargo, este punto nos llevó a concluir que a ninguno de los tres involucrados se nos brindó un espacio para la reflexión y la crítica de lo que estábamos aprendiendo.

Concepción de la labor del educador: Se coincidió durante la reunión que muchos de los docentes contaban con poca o nula preparación docente. Muchos no cuentan con un título de formación docente. Las clases en su gran mayoría eran muy teóricas y con poca mediación pedagógica, es más, en cierto grado notamos modelos antipedagógicos.

En la segunda parte de esta práctica investigamos de forma individual como los diferentes sistemas educativos crean las distintas carreras y como está conformada la malla curricular

Al realizar la búsqueda se encuentra que la Especialidad en Medicina Crítica tiene como objetivo general la formación de especialistas con aptitudes éticas y valores morales, capaces de identificar y dar atención a pacientes con enfermedades graves de emergencia o en Unidades de Cuidados Intensivos, desarrollando y siguiendo protocolos de atención de las patologías más frecuentes basado en la revisión de literatura científica, medica mundial a través del uso de instrumentos adecuados con el fin de recuperar la salud de los pacientes críticos.

Al analizar el sustento de la creación de la carrera de medicina critica, se logra observar que la especialidad obedece a una necesidad de la sociedad de contar con especialistas capaces de solventar enfermedades críticas que amenazan la vida de los pacientes.

También tal como se concibe el curriculum y la malla curricular observamos que el profesional debe mantener una preparación académica que vaya en conjunto con los avances tecnológicos en fin de mejorar la salud de los pacientes críticos.

Cuando se realiza la comparativa sobre el perfil del profesional egresado se observa que dentro de las características que debe adquirir son las competencias profesionales acorde a su campo de especialidad, tantas habilidades diagnósticas y el manejo de tratamientos para las distintas enfermedades; Por ende, las características de los perfiles del egresado si tiene mucha concordancia con las descritas en la primera parte del trabajo.

Dentro de la información que se logró recabar, se puede observar que logramos coincidir en mucho de la estructura del curriculum. Sin embargo, es una idea muy general y pobre de la formación que recibimos. Los alumnos no tienen una idea clara, impartida y socializada del porqué de cada contenido de la malla curricular. Esto genera que se tomen ciertas materias como pérdida de tiempo o como un obstáculo que debe ser sorteado. A la vez existe un desconocimiento cómo está establecido el curriculum universitario, su contenido no es socializado con el alumnado. La estructuración de este curriculum se compone en los años iniciales de las materias básicas, sobre las cuales se asientan después las materias de especialidad.

Luego de visualizar los contenidos en la respectiva página universitaria se logra observar muchos puntos que defiende la estructuración del curriculum, como su compromiso social ante las necesidades presentadas, el contenido científico académico escrito; Pero a la vez denota su componente estático y burocrático.

Conclusiones

Existe una falta de interés por conocer a cabalidad los beneficios potenciales de una malla curricular, siendo fundamental percibirlo como un proyecto político-social actual, que vaya más allá de intereses propios políticos y de los sistemas educativos. La finalidad malla curricular debe adaptarse a las necesidades de la sociedad, sin dejar atrás los principales lineamientos de la carrera, es decir debe lograr el balance entre lo que se desea enseñar y lo que la sociedad necesita.

El plan de estudios no involucra los conocimientos de forma integradora, a la final mucho de lo que se me dio en la universidad fueron conocimientos aislados y fragmentados; algunas de ellas aún sigo sin entender la razón de haberlas estudiado ya que nunca utilice determinados conocimientos en la práctica profesional.

CAPÍTULO 3: En torno a nuestras casas de estudio

Introducción

Para poder ejercer como profesional en el sistema de salud, el médico debe ser consciente que adquiere una responsabilidad frente a sí mismo, frente a los pacientes y frente a la sociedad en donde se desenvuelve, y, solo la adquisición de conocimientos con profundo valor ético puede garantizar esta el cumplimiento de esta enorme responsabilidad

Por todo lo mencionado es primordial conocer la responsabilidad implícita del personal docente a cargo de la enseñanza médica, de cómo y en qué lugar se genera el proceso de enseñanza, por lo tanto, constituye motivo de análisis el entorno y los actores de este proceso.

Marco Teórico

Según Navarrete (2013) desde la antigüedad la sociedad ha encargado y confiado a los centros educativos universitarios la responsabilidad de ser centros formadores de profesionales, y, a la creación de nuevas carreras universitarias, la eliminación o reemplazo de otras, actualizaciones curriculares; todo esto con la finalidad de atender las necesidades de las sociedades actuales.

Para lograr completar esta enorme tarea los sistemas universitarios deben contar con las siguientes características básicas como que la ley otorgue autonomía, tendrán la facultad y la responsabilidad de gobernarse a sí mismas; realizarán sus fines de educar, investigar y difundir la cultura de acuerdo con los principios que la rigen, respetando la libertad de cátedra e investigación y discusión de las ideas; determinarán sus planes y programas; fijarán los términos de ingreso, promoción y permanencia de su personal académico; y administrarán su patrimonio (Navarrete, 2013).

Cuando se habla de sistemas educativos primordialmente se establecerá su relación con la formación académica, técnica y científica de un individuo para cumplir un rol determinado en la sociedad que la actualidad demanda; sin embargo, establecer a los centros educativos tan solo como esto, termina siendo insuficiente y no contemplaría un significado mucho más profundo que es el de ser una edificadora de identidades (González, 1997).

Según Heidegger en Navarrete (2013) menciona claramente la visión que debe tener la universidad como una institución formadora de profesionistas que adquieren una identidad profesional particular según su contexto.

Bajo la perspectiva de Horruitiner en LLerena (2015) en la educación superior, la formación tiene que ver no solo con brindar los conocimientos necesarios para el desarrollo profesional, sino que, precisa tener en cuenta otros aspectos importantes, que, en su integración, garantizan el objetivo de asegurar la formación integral de los estudiantes. Las tres dimensiones consideradas para el proceso de formación profesional son la instructiva, la educativa y la desarrolladora.

La dimensión instructiva es una de las que integran el concepto de formación, lo cual supone dotar al educando de los conocimientos y las habilidades técnico-científicas de su profesión que logran preparar al individuo para desempeñarse como tal. Sin embargo, no basta solo esta dimensión para garantizar el eficaz desempeño. Se necesita también de la actualización de dicha instrucción en relación con el estado actual del desarrollo de la profesión de que se trate, esta es una premisa importante para que el profesional en formación se halle en condiciones de utilizar los conocimientos y habilidades adquiridos en la solución de los problemas que se le presenten como parte de su actividad laboral.

La dimensión educativa menciona que los conocimientos técnicos científicos deben ir de la mano de un aumento de sabiduría. Debido a que solo si el profesional tiene valores que sustenten un desempeño justo, honrado, ético y moral será posible que ponga sus conocimientos al servicio de la sociedad y en beneficio de ella.

Desde el punto de vista pedagógico el proceso formativo en las carreras universitarias se lleva a cabo en un contexto interactivo donde la motivación y la comunicación unidas al aprendizaje desarrollador, reflexivo y constructivo juegan un importante papel en el logro de los resultados (LLerena, 2015)

Un estudio de Nunez-cortez et al.(2012) realizado en Madrid identificó que las fortalezas en la enseñanzas de la medicina era la presencia de alumnos con un grado elevado de preparación y un alto rendimiento académico. Por lo que concluye como punto fuerte en su trabajo que existen programas teóricos completos junto con la innovación educativa y la orientación a la adquisición de competencias clínicas.

Sin embargo, el estudio destaca como una de las debilidades de la enseñanza médica más importantes su enfoque teórico excesivo. Se siguen impartiendo excesivos contenidos teóricos y en muchos casos irrelevantes, de escasa utilidad en la práctica, sobre todo si tenemos en cuenta la velocidad con la que se generan nuevos conocimientos científicos.

Tras definir qué es la universidad y para qué sirve nos debemos plantear si estamos haciendo las cosas de una forma correcta para mantener estos valores, así el texto guía nos plantea la universidad como un fin para la realización del ser humano con la frase “Una institución no puede crecer ni aspirar al cumplimiento de sus funciones si quienes la integran no se sienten realizados en su quehacer cotidiano” y, en donde, reconoce al estudiante como punto crítico de la

institución y lo llena de valor (Soto, 2021).

Desarrollo

A continuación, desde una perspectiva actual sobre nuestros centros de estudios donde particularmente me referiré a las unidades de terapia intensiva.

¿Qué sentido le encuentra a su quehacer de universitario?

Formar nuevos profesionales en el área de terapia intensiva requiere un compromiso absoluto, no solo basta con revisar los temas del contenido académico o las guías que se producen en otros países, sino el análisis contemplativo e individualizado a cada uno de los pacientes. Es ahí donde se aprende el verdadero arte de la medicina.

El mayor sentido a esta práctica de formación académica – humanística es la capacidad de análisis y resolución que adquieren estos profesionales al terminar su formación, se convierten hasta cierto punto en un reflejo de lo que somos como docentes, mantienen una huella y una impronta que nos diferencia a cada persona. Y, a la vez, el beneficio que genera a futuro esta persona como ente solucionador de problemas de salud, para aliviar a familiares y dar un trato digno a los seres humanos en sus últimas instancias.

¿Qué virtudes y qué carencias de la institución reconoce y de qué manera ellas favorecen o entorpecen el logro de ese sentido?

En primer lugar, se encuentra una distancia muy marcada entre el sistema educativo llamado universidad, de los sistemas hospitalarios. Un desconocimiento de las condiciones y cargas que son sometidos estos individuos que buscan el perfeccionamiento de una determinada especialidad. Es decir, la universidad dicta las normas, estatutos, horarios y contenidos, pero los

sistemas hospitalarios dictan otros, en diferentes tiempos en búsqueda de su beneficio propio. Esta distancia tan marcada es lo que genera desigualdades a la hora de establecer la formación de un profesional.

Los sistemas hospitalarios por el contrario permiten la formación de los profesionales, pero a costa de poner bajos sus hombros cargas laborales insostenibles con remuneraciones que degradan la definición del buen vivir. Como docente identifiqué que estas desigualdades no dejan que los individuos puedan centrarse en su totalidad en la formación de sus carreras. El cansancio, la pobre remuneración, las cargas personales y las prohibiciones demarcan una condición crítica para la formación de estos futuros profesionales.

Mientras la universidad no interiorice más sus funciones, no genere estructuras y metodologías para sobrellevar este gran problema, no se podrán formar individuos de elite en sus ramas específicas. Sin embargo, encontrar individuos prestos a realizar tales tipos de sacrificios merecen una mención honorífica.

Conclusión

Durante mi proceso de formación universitaria de pregrado y posgrado puedo decir de las dimensiones de importancia que tienen nuestros centros educativos, sus funciones, sus aciertos y errores. Como docente logro entender mejor las carencias y virtudes de las mismas y por lo tanto la preparación actual debe fomentar la premisa de conocer a cabalidad nuestros centros educativos como herramienta para lograr cambios profundos en la educación.

CAPÍTULO 4: En torno a los Educar para

Introducción

Luego de haber descrito nuestra estructura curricular y realizar un análisis sobre el rol que desempeña la universidad como institución, los docentes y estudiantes sobre la educación, nos adentramos en dos preguntas que siguen generando debates hasta el día de hoy ¿Cuál es el sentido de la educación en estos tiempos?, ¿Con que finalidad debo enseñar en la actualidad?

La práctica de la docencia médica presenta algunos retos propios de esta actividad compleja, sin embargo, a más del desarrollo de los profesionales y generar las respuestas propias de esta profesión, parte de nuestro deber es inculcar en nuestros alumnos el descubrimiento de los pensamientos, ideales que motivan a nuestros estudiantes someterse a estas prácticas de rigurosidad académica

Por lo que se realizara una revisión de los “educar para” y se obtendrán algunas respuestas en base a preguntas realizadas a estudiantes del posgrado de terapia intensiva en el Hospital Luis Vernaza en Guayaquil.

Marco teórico

Muchas de las veces la tradición y monotonía ha hecho que nos ancleemos en los mismos hábitos e impedido encontrar el propósito de nuestro quehacer en las tareas universitarias, constituyendo un gran desafío tanto para el docente como para los educandos. Sabemos que la docencia siempre está en constante evolución de conocimientos y métodos pedagógicos para mejorar el rendimiento y motivación en las aulas (Llanos, 2011).

La actualidad demanda que los docentes generen respuestas más allá y con más profundidad de la simple función de instrucción, deberá ser capaz de construir puentes y saltar

barreras que permitan a los estudiantes encontrar respuestas y motivos que movilizan su diario vivir en este proceso (Rodriguez et al ., 2011)

El dar sentido a la educación es un reto mucho más grande y complejo de responder debido a que existe la creencia que al educar se toma como llenar de agua un vaso vacío, sin embargo, no se tiene la perspectiva que ese mismo vaso ya viene con un contenido muy rico con carencias y con fortalezas (Rodriguez et al ., 2011).

Según Prieto (2019) en su obra, coincide que el educar debe tener algunos objetivos y los demarca en seis puntos que logran obtener como resultado una formación integral:

- Educar para la incertidumbre
- Educar para gozar de la vida
- Educar para la significación
- Educar para la expresión
- Educar para convivir
- Educar para apropiarse de la historia y la cultura

Educar para la incertidumbre

Educar para la incertidumbre consiste en no inculcar respuestas, sino lo contrario inculcar el hábito de la pregunta y los cuestionamientos. Según Carrizo (2017) es imposible lograr predecir el futuro y obtener respuestas de los posibles desenlaces de las sociedades, sin embargo, si se pueden adoptar ciertos principios para alistarnos ante nuevos retos. Siempre se trata de responder en función de nuestras experiencias y conocimientos pasados, pero estos no son del todo suficientes.

Según Escotet (2012) educar para la incertidumbre es muy complejo debido a que pensamos que vivimos en un mundo donde ya está todo hecho, Se habla de planificación estratégica, diseñamos programas para estudiantes que están iniciando su vida, en la educación formal, cuando es casi imposible saber lo que va a ocurrir cuando se incorporen al mundo laboral.

Para lograr educar para la incertidumbre se requiere enseñar a pensar, a disentir, a respetar a los semejantes. Estos son componentes afectivos y no cognitivos, ni se logra con componentes rígidos en la educación. Educar para la incertidumbre lo que plantea es darle herramientas a los estudiantes para que resuelvan sus problemas, enseñarles a construir su propio mundo (Escotet, 2012).

En medicina, la incertidumbre es una característica de todos los días; los médicos en el diario vivir experimentamos una serie de dudas sobre diagnósticos precisos y los tratamientos más efectivos, pero esta condición se desplaza también a nuestros pacientes, que viven su enfermedad, como una interrogante que podrá o no generar cambios en su futuro (Loayssa et al., 2001).

Educar para gozar de la vida

Para gozar la vida es un equilibrio en la persona, con lo que hace, piensa y vive, es una armonía en la vida personal y social. Para nosotros como educadores nos compete velar por la satisfacción de nuestros estudiantes que con el espacio que compartimos sientan el entusiasmo de que todo lo que están haciendo tiene un fin deseado para ellos y vayan disfrutando mientras lo van construyendo (Barrientos, 2021).

Educación para la significación: En esta propuesta se busca procesos significativos que involucre a las dos integrantes del proceso educativo, es decir generar protagonistas, en donde cada actividad o proyecto busque la utilidad de las cosas y del para que le va a servir para su vida.

Educación para la expresión: Esta se enfoca en la capacidad expresiva es decir en donde el docente manifiesta su dominio del tema y de la materia. Dicha cualidad es una conquista ante sus interlocutores “sin expresión no hay educación”.

Educación para convivir: Cita que no se puede educar si no hay cooperación, participación colectiva en el interaprendizaje, es decir hace relación al compañerismo y colaboración entre estudiantes y docentes.

Educación para apropiarse de la historia y de la cultura: educar para apropiarse de toda la cultura hace referencia a que el ser humano es un individuo histórico, de hecho, muchos de los problemas actuales se resuelven a través de experiencias y conocimientos del pasado; conocer nuestra historia en primer lugar nos permite no volver a cometer los mismos errores como seres pertenecientes a una determinada sociedad, y a la vez, nos da herramientas para buscar soluciones integrales o parciales a problemas futuros.

Desarrollo

Al revisar cada una de las alternativas de los educar para, manifestaré que todos son importantes dependiendo del tiempo y espacio en que se utilicen con el único objetivo de perfeccionar la calidad en la educación, sin embargo, ejemplarizaremos en una práctica a dos de ellos que me parecen de gran importancia en el ámbito de la terapia intensiva: Educar para la significancia y Educar para convivir

Educación para la significancia

Educación para la significancia es dar ese sentido del proceso enseñanza aprendizaje; es preguntarse y responderse el ¿para qué estudio un determinado elemento de las ciencias? Y, el ¿por qué se enseña una determinada cátedra?, con qué fin, con qué sentido; no todo puede ser respondido para mejorar y promover el desarrollo de las sociedades en la actualidad.

Las carreras de las ciencias de la salud generan una carga muy fuerte sobre los hombros de quienes se someten a la mismas, es una carrera que demanda mucho tiempo, esfuerzo, dedicación y que priva a la persona de vivir una vida normal. Los desvelos, la inversión de horas de estudio, la investigación y dominar sus esferas se vuelve una tarea muy difícil que muchos de las personas que optan por este tipo de carreras terminan cediendo y retirándose al cabo de los primeros meses. Es una carrera que somete voluntades, que no garantiza triunfos en el futuro, que no garantiza tampoco un buen vivir. Entonces que significancia se puede hallar como estudiante de las carreras en las ciencias de la salud que hace que el individuo se mantenga firme en este constante desgaste.

Existen varios elementos que considero de importancia para que los individuos encuentren

un significado a la carrera, algunos de ellos van a ir determinados por elementos internos, inherentes a cada individuo como la exposición personal o familiar en su entorno a enfermedades o sufrimiento. Y como segundo elemento de importancia el deseo social/altruista, que está relacionada con el deseo autónomo de cumplir propósitos científico-académicos y humanitarios que generan una motivación constante para mantenerse en esta carrera. Y otra menos importante pero externa como el prestigio/económico, están relacionadas con el deseo de obtener beneficios de la carrera.

Es decir, el aprender para los estudiantes de las ciencias de la salud y sus motivaciones para mantenerse constituyen construcciones personales que se dan a través del tiempo y que pueden generarse desde algunas perspectivas dentro de las cuales el altruismo debe ser el motor y la significancia de mayor importancia.

Desde el punto de vista docente también generan dudas muy grandes sobre el educar para la significancia; la pregunta radica en ¿con qué fin se enseña en las áreas críticas?

Como docente se puede hallar motivación en el quehacer diario dentro de una unidad de terapia intensiva, dentro de las cuales podemos partir de una premisa fundamental la cual, es que, salvar una vida vale y merece todos los esfuerzos.

Entonces educar para la significancia dentro de la terapia intensiva se responde con el hecho de la premisa anterior. Enseñar para que las próximas generaciones puedan salvar vidas

Trabajar como guía, tutor de estos individuos valiosos para la sociedad hacen que todos los esfuerzos para sus respectivos aprendizajes tomen sentido. El saber que tienen las capacidades técnicas-científicas y humanas para salvar vidas, para retornar a personas a su núcleo familiar,

verlos esforzándose con desvelos y no claudicar sus esfuerzos, aunque existan bajas probabilidades de supervivencia, y dar todo por un completo desconocido constituyen el estímulo más importante que resalta dentro de este ámbito.

Además, el sentido humanístico y altruista que cada individuo construye durante este proceso los convierte en mejores seres humanos, empáticos ante el dolor y el miedo que siente el ser humano y familiares durante las horas más críticas.

Educar para convivir

El educar para convivir es una tarea pendiente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje dentro de las unidades de terapia intensiva. Las unidades intensivas se han construido bajo la premisa de rigurosidad académica y, en donde, aprender este arte es un verdadero reto.

Al empezar a cuestionar desde el punto de vista educacional, este educar para se desconoce dentro de las unidades debido a que constituyen áreas tan críticas donde no hay tolerancia para errores ni para el desconocimiento.

Sin embargo, ningún médico llega al área de cuidados intensivos con todo el conocimiento necesario ni las destrezas formadas, es natural entonces, comprender que todo esto se adquiere durante un entrenamiento arduo que se genera dentro de un tiempo determinado. Por ende, es contradictorio saber por un lado que un individuo necesita formación continua y por la otra poca tolerancia hacia este proceso formativo.

Entonces que sucede en estas áreas donde no se puede dar un convivir sano, donde hay poco respeto por opiniones ajenas, donde el ridiculizar el desconocimiento y a otros se convierte en un diario vivir, donde si no críticas, juzgas, ridiculizas no estas enseñando de la manera adecuada.

Hay algunos problemas a señalar para que no se genere este educar para en estas áreas, la primera es la sobrecarga de trabajo a lo que son sometidos los especialistas donde la presión por salvar cada vida es una lucha continua.

Como segundo problema puedo citar las largas jornadas de trabajo de 24 horas o mayores, que significan un gasto y cansancio físico como mental que hace que los individuos pierdan objetividad y estén prestos a cometer errores en decisiones que pueden influir en la supervivencia de un ser humano.

Como tercer punto, las pocas horas de sueño que impactan radicalmente en todo ser humano, desconocer esto sería tan grave como privar a un ser humano de agua o comida para sobrevivir.

Cuarto punto, la pobre metodología y modelo de enseñanza antiguo con el que se formaron muchos de los profesionales actuales, donde el recargo de trabajo y esfuerzo físico debe recaer sobre el novato que recién empieza este proceso, y en donde, ridiculizar al individuo por su falta de conocimiento frente a muchas personas es la norma que genera un amor propio del individuo para su autoaprendizaje.

¿Cuál es la opinión de los estudiantes acerca de estas propuestas para cambiar estos educar para dentro de las unidades críticas?

Educar para la significación.

Se realizó esta consulta a 3 estudiantes de posgrado de terapia intensiva del hospital Luis Vernaza de los cuales dos son residentes de formación de primer año y uno de tercer año. Los

cuales los de primer año expresaron que esta medida la ven como correcta debido a que lograrían encontrar una mirada o una visión que va muchas más allá del saber científico.

Mientras el estudiante de tercer año estuvo de acuerdo con esta propuesta siempre y cuando el acto de involucrarse con un paciente o sus familiares no llegue a tener impacto sobre las decisiones clínicas del paciente, perdiendo la objetividad que caracteriza a un intensivista.

Educar para convivir

Los estudiantes de primer año expresaron sentirse de acuerdo con las medidas mencionadas debido a que en sus meses de experiencia estas metodologías han impactado negativamente sobre su autopercepción; haciéndolos sentir inferiores, con temores, con dudas sobre sus capacidades, habilidades y destrezas.

También añadieron que sería importante una mayor implicación de la institución educativa y hospitalaria para que sus metodologías del proceso enseñanza aprendizaje evite el maltrato psicológico y físico y velen por el bienestar integral del estudiante.

Mientras el estudiante de tercer año considera que las medidas expuestas serian de mucha utilidad para lograr normas del buen convivir, sin embargo, menciona que lograr poner en práctica y normalizar estas medidas serian una verdadera utopía dentro de las unidades de cuidados críticos.

Conclusiones

Los “educar para” se convierten en el estímulo que da sentido al contexto educativo, de cómo nosotros queremos que sea direccionado el aprender, cada uno de ellos debe estar reflejado

en las actividades que se realizan en nuestra enseñanza y como aplicar estos al ámbito diario para que ellos también sientan ese fervor por la educación que se está construyendo a su alrededor.

CAPÍTULO 5: Las instancias del aprendizaje

Introducción

Las instancias del aprendizaje constituyen la forma de cómo y con que elementos se produce el aprendizaje, pueden ser objetos, espacios, seres y circunstancias de las cuales nos apropiamos para construir conocimientos.

Las instancias de aprendizaje constituyen un elemento práctico, en donde hay un intercambio de ideas y herramientas entre el docente y los estudiantes, que llevan a ambas partes a la meta trazada al inicio de su encuentro en aulas, generando un compromiso de avanzar juntamente con las innovaciones educativas y tecnológicas que se presentan día a día.

Ninguna de las instancias del aprendizaje es mejor que otra, de hecho, se complementan entre sí, sin embargo, existen eventualmente la utilización de una instancia del aprendizaje por sobre otra.

Marco Teórico

La utilización de manera adecuada de las seis instancias de aprendizaje ayuda al proceso de construcción del conocimiento y dejan claro que la enseñanza no es memorización sino un estado constante de investigación, reflexión y análisis crítico que ayuda a mejorar tanto al docente como al educando. Llevando a visualizar cambios en un método tradicional y así motivar e involucrar al estudiante en el proceso y dar sentido al trabajo universitario (González, 1997).

El arte de aprender en las ciencias de la salud demanda enseñar y aprender en los distintos escenarios clínicos, ya sean estos formales o informales, y, en cualquier rango de preparación de pregrado y posgrado. Las oportunidades de aprendizaje en entornos clínicos son mucho más diversas y realistas que las que se pueden encontrar en textos, en las aulas o en herramientas

digitales, debido a que en nuestra carrera nada iguala a la experiencia real del aprendizaje clínico que se da con el paciente (Fernandez et al., 2019).

Según Prieto (2019), llamamos instancias de aprendizaje a seres, espacios, objetos y circunstancias en los cuales y con los cuales se ira caminando según las experiencias y conocimientos, en los cuales y con los cuales nos vamos construyendo. Su importancia en la docencia universitaria es porque permite generar herramientas al docente para que desempeñe y reconoce seis instancias las cuales son:

- La institución o sistema educativo
- Los educadores
- Los materiales- recursos tecnológicos y medios
- El grupo con las relaciones implícitas de este proceso
- El contexto
- Con una misma, con uno mismo

La institución o sistema educativo: La instancia de aprender con la institución la considero como las acciones de la universidad hacia los alumnos, con esto hago referencia a las acciones que como institución se las realiza para que los estudiantes se puedan desenvolver con naturalidad en este proceso de construcción del pensamiento.

Formar, promover y apoyar a los educadores es una de las principales funciones de los centros educativos como institución lo que permite un correcto funcionamiento de este proceso de enseñanza aprendizaje.

No se puede aspirar a mantener la pasión ni la estabilidad que necesita cualquier trabajador para poder llevar su actividad por la educación, sobre todo en quienes promueven y acompañan el aprendizaje (Loayssa et al ., 2001). La infraestructura, el equipamiento y mobiliario también pueden verse afectados si no existe el apoyo económico, para que se adecue de manera correcta, para promover un ambiente que estimule la educación (Prieto, 2019).

Educadores: Personas que tienen una gran responsabilidad de ocuparse del ser y hacer ajeno, por ello es necesario generar nexos entre los estudiantes y docentes creando ambientes cómodos, participativos donde prime el respeto sin atravesar el umbral interpersonal, estableciendo aulas a las que ellos quieran regresar instaurando el promover y acompañar y ambas partes puedan aprender y compartir sus experiencias.

Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías: Este recurso es cada vez más explotado ya que nos permite realizar clases más didácticas y atractivas para el alumno cautivando su atención, esto sumando a un discurso claro por parte del profesor haciendo que haya una favorable captación del conocimiento impartido. Además, las tecnologías abren espacios para la búsqueda, procesamiento y aplicación de la información tanto docente-estudiante. Un ejemplo indudable de las bondades de esta característica fue durante la pandemia donde se utilizó una educación virtual.

El grupo como instancia de aprendizaje: Es un espacio enriquecedor, pero no bien aprovechado, con el cual podemos generar un análisis y reflexión del tema entre todos, con lo que los docente y estudiantes buscan un interaprendizaje y retroalimentación apropiada. Los trabajos en grupo no solo son valiosos por la posibilidad de encuentro sino por la productividad que este genera.

Consigo mismo: Es el camino menos transitado en la docencia universitaria, pero sino nos tomamos una pausa podemos visualizar que esta es la base para que se genere todo el proceso, hay que entender que los estudiantes universitarios ya traen una memoria con información, experiencias, frustraciones, etc.

Desarrollo

En esta ocasión escribiré una reflexión desde la perspectiva de alumno del sistema de posgrado de terapia intensiva a través de respuestas a varias preguntas suscitadas durante la práctica.

¿Que ocurre con la institución como instancia de aprendizaje?

En el ámbito de las ciencias médicas y la medicina crítica el aprendizaje debe darse en los mismos hospitales con los pacientes. Esto con la finalidad que al aprendizaje se vuelva más pedagógico y mucho más significativo. Por ende, en este caso, las instituciones son los sistemas hospitalarios porque es donde se genera el proceso de aprendizaje.

El problema con los sistemas hospitalarios al contrario que los centros institucionales a cargo de la educación tradicional su principal deber no es velar por el proceso de aprendizaje ni por la formación de profesionales de élite, sino, por el contrario, velan por sus intereses económicos y políticos a costas de mano de obra barata que son los estudiantes.

Otro gran problema de los hospitales como institución, es que no cuenta con metas educativas, no cuentan con diseños de estudios, ni cuentan con metodologías que faciliten el aprendizaje de los estudiantes. Estos son ejecutados por propios especialistas muy capaces en sus ramas específicas, pero con poco entendimiento sobre lo que significa el aprendizaje y sobre cómo podemos mejores ese proceso.

¿Que le sucede a usted en su práctica profesional en tanto instancia de aprendizaje?

Pude observar que el sistema en el cual estamos inmersos no es el óptimo ni el pedagógico para lograr el aprendizaje en la dimensión que su término lo demanda.

Muchos de los profesionales en la salud que aportaron en mi formación son grandes referentes en sus campos de investigación, sin embargo, carecen de metodologías científicas para lograr este cometido, acompañado muchas veces de maltrato y poca preocupación para promover la formación de otros individuos.

Otro gran problema es que la formación académica se da en un entorno de orden jerárquico, donde el estudiante que inicia esta en formación es quien debe realizar la mayoría del trabajo físico volviéndose extenuante por las largas jornadas a las que son sometidos. Y el problema es que estos errores se siguen cometiendo.

Existe un gran desconocimiento en las áreas críticas de cómo se produce el aprendizaje, cual es la metodología y sus recursos óptimos para lograrlo cayendo todo en una base de empirismo donde se cometen los mismos errores una y otra vez, cayendo en un círculo vicioso en donde el estudiante actual debe formarse bajo las mismas condiciones.

Bajo estas premisas, mi práctica actual como docente formador en esta especialidad, he centrado mucha de mi atención en cambiar las cosas malas dentro de este proceso eliminando la práctica de ridiculización, infantilización, maltrato mental, psicológico y sarcasmo durante el pase de visita diario, por uno dinámico, en donde la premisa es tomar las mejores decisiones según la evidencia para el beneficio de los pacientes.

También he cambiado la práctica docente mostrando más atención sobre los estudiantes, comprendiendo su situación más allá del aprendizaje y su formación, volcando mayor atención

sobre el lado humano y su salud mental. Viéndolos como seres humanos valiosos que tienen mucha más carga que solo la académica.

Otro aspecto importante es el reconocimiento que no todos aprendemos de la misma manera, por lo tanto, llevar a los estudiantes varias herramientas y mediaciones pedagógicas para lograr varias formas de entendimiento de un determinado tema ha ayudado mucho en el desarrollo de su formación. Acompañado de no explicarles absolutamente todo, sino ayudarlos a descubrir sus respuestas, ayudando a resolver los problemas que se suscitan con los pacientes durante una guardia y gestionando la búsqueda de la verdad con la práctica ética.

¿Que ocurre con el grupo como instancia de aprendizaje en su trabajo educativo?

En las unidades de terapia intensiva el trabajo en grupo o equipos es una constante, cada uno colocando un grano de esfuerzo con la finalidad de devolverle la calidad de vida a un paciente y reinsertarlo en la sociedad. Sin embargo, como en cualquier disciplina existen personas con diferentes capacidades y características todas con una importancia enorme. Las responsabilidades y las decisiones más complejas deberán ser establecidas por un líder y consensuadas con el grupo de trabajo.

Este sistema complejo es una buena forma de aprendizaje ya que coloca problemas de forma continua a un grupo, quienes a través de sus aprendizajes, experiencias y conocimientos logran solventarlos y generar la mejor respuesta para el beneficio de los pacientes. Es a través de esta interacción de donde se genera el aprendizaje en las áreas críticas.

¿Cómo se valora y utiliza el consigo mismo, consigo misma en su tarea educativa?

A nivel de estudios de ciencias médicas el consigo mismo es una tarea implícita, primero demarcada por el interés, las ganas y el sentimiento de búsqueda continua de la verdad y de la

mejora constante de habilidades técnicas. No se puede concebir el aprendizaje dentro de las ciencias de la salud incluyendo el área de terapia intensiva sin el aprendizaje consigo mismo.

Sin embargo, la medicina es tan amplia que el estudiante debe aprender a aprender, tener las herramientas, poder discriminar la información y poder construir su propio pensamiento. A la vez, en la práctica educativa ese consigo mismo se valora a diario en los estudiantes, en sus capacidades de aprendizaje, en la predisposición por seguir aprendiendo, en el esfuerzo diario y la inversión de horas de estudio fuera de horarios laborales.

CAPÍTULO 6: La vivencia de las instancias del aprendizaje

Introducción

El aprendizaje es un proceso fundamental propio de la condición humana mediante el cual logramos adquirir conocimientos, habilidades y logramos la comprensión sobre el mundo que nos rodea. Este proceso se enmarca durante toda nuestra vida alcanzándolo a través de diferentes formas y modalidades que nos permite adaptarnos, crecer, prosperar en entornos cambiantes y diversos

El ser humano busca de forma constante aprender y claramente existen un sin número de elementos y formas que nos permiten generar conocimientos a través de diferentes herramientas como las tecnológicas que se encuentran revolucionando este tema permitiendo mejorar la transferencia de información y la adquisición de competencias.

El aprendizaje siempre nos permite empoderarnos de determinadas situaciones desarrollando nuestro potencial ya sea a través de la educación formal, autodidacta o bajo la experiencia práctica, pero con la finalidad de permitirnos la comprensión del mundo y nuestra capacidad para prosperar en él

La construcción del pensamiento debe constituirse como el proceso definitorio del proceso de enseñanza en la cual el protagonista de este proceso es el encargado de las respectivas adaptaciones, e interiorización de los elementos a estudiar.

Marco Teórico

El proceso de aprendizaje es un evento complejo del pensamiento humano dado que depende de múltiples elementos o factores que permitan llevar con éxito este proceso. Poniendo todo desde perspectiva y contexto casi todo se aprende en la vida gracias a la capacidad y habilidades que desarrollamos durante nuestro proceso de formación. (García, 1999)

Según García (1999) para que se puede generar el aprendizaje además de nuestra genética innata y nuestro desarrollo neurofisiológico están otras como la actitud, la motivación, la voluntad y la organización por lo tanto podríamos encasillar que todo el proceso del aprendizaje se determina a través de cuatro esferas: el factor cognitivo, el factor afectivo-social, el factor ambiental y el organizativo.

Para el autor Feldman citado en Rojas (2001) el proceso del aprendizaje lo define como el resultado de un cambio en la conducta desde el ámbito de la intelectualidad que se mantienen a lo largo del tiempo y está presente en las prácticas diarias.

Rojas (2001) definió el aprendizaje como un subproducto del pensamiento ya que se aprende utilizando este recurso y nuestro aprendizaje ira de la mano según la calidad de nuestros pensamientos.

Actualmente el proceso de aprendizaje consiste en un proceso individual como resultado de procesos cognitivos mediante el cual se asimilan y se interiorizan nueva información que son aplicables en diferentes situaciones y contextos, claramente hace una alusión que no es solo memorizar sino un mecanismo que logra integrar varias cualidades cognitivas superiores como

comprender, analizar, sintetizar y valorar. Todo aprendizaje debe ser dinámico y por tanto debe poseer características particulares como poder ser revisado, evaluado y reajustado por lo tanto se vuelve un proceso inacabado y en espiral. Sin embargo, dependerá de los siguientes factores para poder generala como inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación (Rojas, 2001).

Para Carrillo (2011) en el ámbito de la terapia intensiva el aprendizaje es una actividad compleja en donde esta debe englobar el proceso educativo-pedagógico, la investigación, la mejora continua, profesionalismo y la bioética.

Las unidades de terapia intensiva manejan un aprendizaje basado en la resolución de problemas mediante el pensamiento científico y el sentido crítico lo que permite aprender discriminando problemáticas del paciente, y tomando las mejores decisiones produciendo una elación bidireccional entre el saber y el quehacer. Sin lugar a duda el aprendizaje en estas áreas debe ser tutorizado de forma constante debido a que el objetivo principal además de lograr un determinado conocimiento será el bienestar de los enfermos críticos; sin embargo, este proceso deber perseguir la premisa de generar un mejoramiento continua en la calidad de los resultados como resultado de este proceso de aprendizaje (Carrillo, 2011).

Desarrollo de la practica

A continuación, se realizará una revisión con un cuestionario sobre el enfoque y percepción actual de las instancias del aprendizaje en las unidades de terapia intensiva

¿Que ocurre con la institución como instancia de aprendizaje?

En el ámbito de las ciencias médicas y la medicina crítica el aprendizaje debe darse en los mismos hospitales con los pacientes. Esto con la finalidad que al aprendizaje se vuelva más pedagógico y mucho más significativo. Por ende, en este caso, las instituciones son los sistemas hospitalarios porque es donde se genera el proceso de aprendizaje.

El problema con los sistemas hospitalarios al contrario que los centros institucionales a cargo de la educación tradicional su principal deber no es velar por el proceso de aprendizaje ni por la formación de profesionales de élite, sino, por el contrario, velan por sus intereses económicos y políticos a costas de mano de obra barata que son los estudiantes.

Otro gran problema de los hospitales como institución, es que no cuenta con metas educativas, no cuentan con diseños de estudios, ni cuentan con metodologías que faciliten el aprendizaje de los estudiantes. Estos son ejecutados por propios especialistas muy capaces en sus ramas específicas, pero con poco entendimiento sobre lo que significa el aprendizaje y sobre cómo podemos mejorar ese proceso.

Si bien en cierto, no podemos quedarnos con el concepto que las universidades constituyen el único lugar de aprendizaje, de hecho, a nivel de ciencias de salud debe promoverse el aprendizaje apoyados en los sistemas hospitalarios, sin embargo, se deben fortalecer estos sistemas para que involucren sus esfuerzos para obtener un aprendizaje metodológico y significativo.

¿Que le sucede a usted en su práctica profesional en tanto instancia de aprendizaje?

Muchos de los profesionales en la salud que aportaron en mi formación son grandes referentes en sus campos de investigación, sin embargo, carecen de metodologías científicas para lograr este cometido, acompañado muchas veces de maltrato y poca preocupación para promover la formación de otros individuos.

Existe un gran desconocimiento en las áreas críticas de cómo se produce el aprendizaje, cual es la metodología y sus recursos óptimos para lograrlo cayendo todo en una base de empirismo donde se cometen los mismos errores una y otra vez, cayendo en un círculo vicioso en donde el estudiante actual debe formarse bajo las mismas condiciones.

Bajo estas premisas, mi práctica actual como docente formador en esta especialidad, he centrado mucha de mi atención en cambiar las cosas malas dentro de este proceso. En primer lugar, suprimir los actos de maltrato físico normalizando horas de sueño, alimentación y docentes durante una guardia.

Eliminando la práctica de ridiculización, infantilización, maltrato mental, psicológico y sarcasmo durante el pase de visita diario, por uno dinámico, en donde la premisa es tomar las mejores decisiones según la evidencia para el beneficio de los pacientes.

También he cambiado la práctica docente mostrando más atención sobre los estudiantes, comprendiendo su situación más allá del aprendizaje y su formación, volcando mayor atención sobre el lado humano y su salud mental. Viéndolos como seres humanos valiosos que tienen mucha más carga que solo la académica.

¿Que ocurre con el grupo como instancia de aprendizaje en su trabajo educativo?

En las unidades de terapia intensiva el trabajo en grupo o equipos es una constante, cada uno colocando un grano de esfuerzo con la finalidad de devolverle la calidad de vida a un paciente y reinsertarlo en la sociedad. Sin embargo, como en cualquier disciplina existen personas con diferentes capacidades y características todas con una importancia enorme. Las responsabilidades y las decisiones más complejas deberán ser establecidas por un líder y consensuadas con el grupo de trabajo.

En este caso el grupo de estudiantes aprenden de las discusiones de los casos clínicos que se generan en las rondas de los pases de visita, en los cuales se realiza una discusión con altura y respeto, poniendo la evidencia más clara a favor de un determinado tratamiento. Esto a su vez genera en los estudiantes de años superiores la discusión que termine de afianzar los conocimientos obtenidos a través de las diferentes experiencias y el autoaprendizaje.

Este sistema complejo es una buena forma de aprendizaje ya que coloca problemas de forma continua a un grupo, quienes a través de sus aprendizajes, experiencias y conocimientos logran solventarlos y generar la mejor respuesta para el beneficio de los pacientes. Es a través de esta interacción de donde se genera el aprendizaje en las áreas críticas.

¿Cómo se valora y utiliza el consigo mismo, consigo misma en su tarea educativa?

A nivel de estudios de ciencias médicas el consigo mismo es una tarea implícita, primero demarcada por el interés, las ganas y el sentimiento de búsqueda continua de la verdad y de la mejora constante de habilidades técnicas. No se puede concebir el aprendizaje dentro de las ciencias de la salud incluyendo el área de terapia intensiva sin el aprendizaje consigo mismo.

La medicina es tan amplia que el estudiante debe aprender a aprender, tener las herramientas, poder discriminar la información y poder construir su propio pensamiento. A la vez, en la práctica educativa ese consigo mismo se valora a diario en los estudiantes, en sus capacidades de aprendizaje, en la predisposición por seguir aprendiendo, en el esfuerzo diario y la inversión de horas de estudio fuera de horarios laborales.

Conclusiones

El aprendizaje en las áreas de terapia intensiva constituye un proceso continuo que involucra actualización constante, generación de habilidades prácticas, comunicación efectiva, trabajo en equipo, gestión de problemáticas, tomas de decisiones éticas.

El profesional de las unidades de terapia intensiva durante su aprendizaje deberá estar formado para enfrentar situaciones complejas que amenazan la vida de seres humanos manteniendo el bienestar del paciente como prioridad.

El modelo de aprendizaje en las unidades de terapia intensiva deberá tener elementos que garanticen la formación a cabalidad de los profesionales como son: 1) formación académica rigurosa que le permita comprender los estados críticos de los pacientes 2) Aprendizaje basado en experiencias y problemáticas a resolver 3) Aprendizaje basado en el trabajo en equipo 4) Aprendizaje basado en la búsqueda constante de actualización.

CAPÍTULO 7: La inclusion en la universidad

Introducción

Históricamente los centros educativos y las instituciones de educación superior han enfrentado desafíos en términos de inclusión debido a que han existido grupos minoritarios o marginados que han enfrentado barreras significativas para acceder a la educación superior, logrando un avance significativo hacia la promoción en todas las instituciones. Sin embargo, logran identificar que no es solo el acceso igualitario, sino también la participación y la creación de un ambiente seguro que les permita sentirse valorados, respaldados y bienvenidos durante su búsqueda de conocimiento y desarrollo personal.

La inclusión universitaria es un concepto que abarca a todas las instituciones de educación superior contemporáneas con lo que engloba la existencia de un entorno académico donde hay igualdad en oportunidades para el acceso, participación y generar prosperidad en sus estudios sin importar el origen, género, raza, orientación sexual, discapacidad o cualquier tipo de características que nos vuelven individuos únicos.

Actualmente los sistemas de gobiernos a través de leyes buscan generalizar el respeto hacia la inclusión en el ámbito educativo fomentando la existencia de igualdad al acceso educativo, el respeto a la diversidad, proporcionando equidad, permitiendo la participación activa y la tolerancia. Pero lejos de terminar, es un tema donde aún persisten viejas prácticas donde no se ejecuta lo establecido por la ley.

Los sistemas de salud donde nos desenvolvemos los médicos y los posgradistas no son campos de excepción en este tema tan álgido, en donde se resaltan las grandes diferencias y vulnerabilidades entre colegas y en la relación médico paciente.

Marco teórico

El marco de la conferencia realizada en Ginebra en el año 2008 logró definir y enmarcar lo que debe promover el término inclusión llegando a definirla como el proceso destinado a atender de forma óptima la diversidad de los estudiantes asegurando la participación y el éxito educativo; permitiendo además identificarlos y reconocerlos para evitar su marginalización y exclusión junto con el fracaso educativo (Hernandez, 2021).

Debe estar muy claro que los términos integración e inclusión van de la mano, pero muestran un significado muy distinto; la primera nos habla de asimilación a una persona diferente en un grupo homogéneo, por otro lado, inclusión hace referencia a incluir a esa persona respetando que es distinto en un ambiente heterogéneo (Hernandez, 2021).

Con relación al ámbito médico y al proceso de formación profesional en los hospitales muchos de los autores hablan sobre la existencia del curriculum oculto como fuente o elemento que nos otorga las herramientas asociadas al profesionalismo, a los valores, comportamientos y responsabilidades presentes en nuestras actividades diarias junto a las relaciones profesionales e interprofesionales que buscan de manera íntegra evitar situaciones de denotación discriminatoria durante las prácticas profesionales (Palles-Argullos, 2017).

El autor Palles-Argullos (2017) nos habla que debería existir una educación formal en inclusión y diversidad en el ámbito hospitalario fomentandola como una herramienta valiosa en nuestras prácticas profesionales y graduandola como una tarea altamente recomendable que permite mejorar la relacion médico paciente e interprofesional dando soluciones a este problema y demostrandolo a través de un curso dictado a estudiantes de medicina de primer año.

El término inclusión llevarlo a la práctica docente hospitalaria es muy complejo conlleva primero o como eje central el concepto de idoneidad docente en donde estos como parte del sistema no tienen las herramientas ni cuentan con las estrategias para poder responder a las demandas sociales descritas por la ley y sin contar que el docente hospitalario lidia cotidianamente con el exceso de pacientes, tensiones y desafíos propios del gran número de tareas y responsabilidades que lo agobian llevándolo a la crisis de la práctica docente que es la diferencia que se denota ante el docente real por sobre el docente ideal generando angustia e inestabilidad. Por ello es importante que el docente hospitalario inclusivo admire el poder del diálogo y la reflexión sobre la práctica médica diaria entendiendo a la diversidad como una fuente más de aprendizaje y desarrollando habilidades de ayuda, apoyo, participación y eficacia logrando integrar nuevas experiencias en el proceso de enseñanza aprendizaje (Bagur, 2022).

Introducir la enseñanza de la inclusión en la pedagogía médica se la puede realizar de dos formas: una estrategia general que introduzca contenidos en todas las asignaturas de los planes y modelos curriculares y otra estrategia oportunista que introduce estos contenidos formativos en competencias como una asignatura específica sobre este tema. La formación actual de los profesionales en la salud debe incorporar la formación en educación inclusiva lo que permitiría tener más competencias tanto en las relaciones interprofesionales como con la relación médico paciente conociendo de mejor manera sus necesidades permitiéndole ser un mejor médico en la sociedad actual (Bagur, 2022).

Desarrollo de la práctica

Con el abordaje de la inclusión educativa en la pedagogía médica en los centros hospitalarios realizaré un breve relato con un tipo de discriminación que quedó muy marcado durante mis años de formación hacia un compañero de especialidad que sufrió y fue invisibilizado

por el sistema y por propios compañeros buscando generar consciencia en que debemos trabajar para conocer no solo el aspecto patológico de cada enfermedad sino también como ser buenos seres humanos contemplando nuestras diferencias como una forma alternativa de aprendizaje; y, al final que medidas pueden ser tomadas para aspirar a ser más inclusivos en la práctica médica.

Durante mi formación de posgrado en terapia intensiva pude observar un caso de exclusión educativa por la orientación sexual, debido a que uno de los residentes confesó a algunos compañeros de la misma residencia su orientación sexual lo que le provocó durante los años de formación distintos obstáculos y actitudes discriminatorias por muchos de los docentes titulares de aquel entonces.

El tema de orientación sexual en los hospitales es un tema muy delicado en estas áreas debido a que no se concibe un profesional de la salud con una orientación sexual distinta, existiendo poca tolerancia y apertura o aceptación.

Claramente mi compañero sufrió la exclusión en el trato diferencial, falta de oportunidades, pocas interacciones, la denigración constante por compañeros y por docentes dificultando el proceso de aprendizaje y el crecimiento profesional. El confesó que este trato diferencial afectó su salud mental, tuvo sentimientos de rechazo constante, de temor que lo llevó a tener un pobre rendimiento académico durante los primeros meses.

Mencionó que durante su formación en los hospitales existe ausencia de programas que promuevan la inclusión y la promoción con igualdad de oportunidades sin importar la orientación sexual, encontró a varias personas de distintos posgrados con distintas orientaciones sexuales que debían mantenerse en el anonimato para lograr sobrevivir durante esta formación.

Planteamiento de ideas concretas de cómo acompañaría el aprendizaje de los estudiantes a su cargo en función al enfoque de la educación inclusiva.

1. El planteamiento de un apoyo individualizado a los estudiantes a través de tutorías, asesoramiento académico y adaptaciones curriculares.
2. Fomentaría grupos de trabajos multidisciplinarios junto a profesionales de salud mental, especialistas en educación inclusiva y redes grupales de apoyo entre estudiantes.
3. La conformación de un espacio de aula segura donde se promueva el respeto a las diferencias entre los estudiantes y docentes. Un espacio donde prime la participación activa con empatía y tolerancia.
4. Organización de charlas y actividades lúdicas que promuevan la sensibilización en los estudiantes y docentes sobre la importancia de la inclusión, respeto y la diversidad en la vida estudiantil.
5. Creación de planificaciones educativas que permitan el aseguramiento de accesibilidad para todos los estudiantes, que permita diversificar materiales, recursos y modalidades educativos que permitan a los estudiantes a desarrollar su máximo potencial académico permitiéndoles generar un goce de este proceso.

Conclusiones

Es deber de todos los hogares fomentar desde la infancia el respeto a las diferencias existentes entre los seres humanos, enseñando a los niños a ser más tolerantes, empáticos, y conscientes que las particularidades nos hacen únicos y esta diversificación genera una herramienta que da riqueza al mismo proceso educativo.

Considerando los antecedentes descritos, es necesario destacar la importancia de la inclusión en la formación de futuros profesionales de la salud y el avance que ha tenido este aspecto en el mundo y particularmente en nuestro país.

CAPÍTULO 8: Un ejercicio de interaprendizaje

Introducción

El interaprendizaje permite desarrollar experiencias en distintas formas como en grupos colaborativos, tutorías, consejerías y muchas otras formas de trabajo con estrategias didácticas que junto con la mediación pedagógica constituyen los verdaderos pilares que permiten el desarrollo de un aprendizaje efectivo

La enseñanza a cualquier nivel requiere una constante evolución conforme a los avances que se suscitan en nuestra sociedad, por lo tanto, el conocimiento teórico-práctico debe estar en sinergia, con el único objetivo de aportar e incitar al estudiante a originar estrategias de investigar, resolver problemas, manejo de discurso dentro y fuera del aula, es decir involucrarlo en una participación activa del proceso. Además, concientizar a los docentes de la importancia que tiene el contenido al momento de planificar una clase y del aporte que brinda en el trabajo educativo.

Si bien la premisa de la educación es que para impartir conocimientos hay que ser experto y conocedor del tema, también hay que comprender que es igual de importante el manejo del contenido; por lo que se habla de al menos tres estrategias para dicho fin: estrategias de entrada, estrategias de desarrollo y estrategias de cierre (Prieto, 2019).

En la actualidad los sistemas educativos se mantienen sumergidos en paradigmas tradicionales rígidos en la cual los estudiantes aparecen como figuras receptoras de información, completamente pasivos, mientras que los docentes por otro lado, con un rol de transmisores de los conocimientos científicos. Sin embargo, los sistemas educativos actuales promueven cambiar esta mirada hacia una completamente distinta en donde el principal protagonista tome parte activa del proceso en la construcción de su aprendizaje.

Marco Teórico

Claramente nuestro papel en el desarrollo del aprendizaje consistirá en formar un profesional enfrascado en la búsqueda de la verdad, y con el hábito intelectual de reflexionar sobre ella, el cultivo de la mente, la consideración de las cuestiones culturales más relevantes para el hombre. Por lo tanto, lo que se debe buscar como excelencia académica será un ser humano con criterio. Bajo este contexto, la mediación pedagógica se entiende como el tratamiento de contenidos y formas de expresión de los diferentes temas de estudio, a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y racionalidad (Mendez, 2017).

Prieto (2019), de forma acertada menciona “quien no domina el contenido difícilmente puede comunicarlos” y partir de esto elabora una recomendación a los docentes, que tienen que dar a conocer de manera global el contenido que va a ser impartido a sus alumnos, con la finalidad que identifiquen y puedan discernir los objetivos que se pretenden impartir con los contenidos implementando las estrategias de entrada, desarrollo y cierre.

Las estrategias de entrada aluden al inicio de la sesión, esta puede incluir material escrito o audiovisual con el principio de lograr captar el interés de los participantes, despertando la atención, motivación e inquietud por parte de la audiencia. Se recomiendan algunas entradas como: iniciar relatando experiencias, narrando anécdotas, compartiendo fragmentos literarios, realizando preguntas, incentivando la recuperación de la memoria propia, presentando imágenes, noticias de periódicos, por mencionar algunas (Prieto, 2019).

Esta inducción abarca actividades y explicaciones que puedan enlazar las experiencias del estudiante con el tema de clase, es por eso se reconocen al menos cuatro propósitos de las estrategias de inducción: captar la atención, presentar un marco referencial, aumentar la comprensión y estimular el interés y participación (Mendez, 2017).

Para Shostak citado en Mendez (2007) la estrategia de entrada debe lograr cumplir con los siguientes objetivos: captar la atención del estudiante, tener un marco de referencia organizado, incrementar la comprensión y aplicación de abstracciones a través de ejemplos y analogías y estimular el interés del estudiante fomentando su interés.

En cuanto a las estrategias de desarrollo Gutiérrez y Prieto (2002) refieren que es el momento donde se da el desarrollo de la clase, es la presentación del contenido y monitoreo con lo que nos aseguramos de que el proceso de enseñanza se está llevando a cabo. Prieto (2019) habla de dejar de lado el avance lineal de una clase y recomienda un tratamiento recurrente, apelando a una dirección de espiral para llevar una visión del tema desde distintos horizontes y retomar los temas en cada ocasión con mayor profundidad. Algo importante en el desarrollo es la puesta en experiencia, en donde se ahonda en la colección de conceptos a través de experiencias personales, experiencias de personajes históricos o del profesor.

Las estrategias de cierre, cuya finalidad es conducir la clase hacia resultados, conclusiones o compromisos; si bien éstas son variadas, al menos debemos elegir una: cierre por generalización, síntesis, proyección a futuro, preguntas, recuperación de una experiencia presentada en la entrada, cuadro sinóptico y muchas más en cuando su creativa pueda proponer (Prieto, 2019).

Desarrollo

Esta práctica muy peculiar, seguramente a todas las personas que cursamos este capítulo nos debe traer recuerdos muy incómodos y lejos de nuestra zona comfortable por que se nos asignó la preparación de una clase a nuestros alumnos utilizando las estrategias mencionadas en la parte teórica lo que ocasionó una mejor utilización de los tiempos y formas como abordamos un respectivo tema, sin embargo la condición era que esta clase iba a estar constantemente bajo el ojo evaluador de un par quien estaría presente durante toda la sesión para anotar las críticas y observaciones de la clase.

El impartir una clase programada tiene sus dificultades inminentes ante la problemática de la audiencia. Explicarla y trabajarla a través de las estrategias didácticas nos da las pautas con herramientas para ser organizativos y generar un aprendizaje idóneo a nuestros estudiantes.

Durante el proceso pedagógico aplicando las estrategias de enseñanza me permitió mantener de forma adecuada la estructura de la clase, dando importancia a cada elemento de tal forma que este proceso generó en mí un mejor desempeño.

El impartir la clase generó incomodidad al ser evaluado constantemente por un par, quien estuvo atento en todo momento de la clase y tomando notas sobre los errores que podría estar cometiendo, sin duda alguna esto generó en mí algo de nerviosismo al ser la primera vez que comparto o realizo una actividad de esta magnitud.

TEMA: Soporte Vital Básico (BLS)
Asignatura: Emergencias y desastres
Nivel: Primer ciclo

Resultado del Aprendizaje:

Identificación de pacientes con parada cardiaca
 Conocer las bases fisiológicas y fisiopatológicas del síndrome de parada cardiaca
 Establecer la importancia del eslabón de supervivencia
 Aprender a realizar RCP de alta calidad.

Estrategias	Actividades	Recursos	Evaluación
Entrada Conocer Hacer Ser	Se inicia con la proyección de material audiovisual donde no se identificó de manera idónea el síndrome de parada cardiaca.	https://www.youtube.com/watch?v=xe7_5v_xxww Plataforma Zoom	Preguntas y respuestas sobre el vídeo de apretura
Desarrollo Conocer Hacer Ser	Se realiza la Exposición del tema con evidencia científica actualizada sobre la correcta aplicación del protocolo de soporte vital básico	Se utiliza Diapositivas en Power Point. (veer anexo) https://docs.google.com/presentation/d/1Kmw-k0jIZLbVxNOyHBdEf52Y2g9WaIQN/edit#slide=id.p1 Plataforma Zoom	Se realizan preguntas y respuestas sobre los ejes centrales del soporte vital básico con mayor énfasis en reanimación de calidad.
Cierre Conocer Hacer Ser	Recapitulación individual y grupal del eslabón de supervivencia	Se utiliza Diapositivas en Power Point. (veer anexo) Plataforma Zoom	Se realiza cierre con respuestas ante las dudas suscitadas y casos hipotéticos empleados.

Reflexión

Más que una conclusión aludo a ustedes como lectores a preparar una clase donde sea usted evaluado por un par para recibir la retroalimentación necesaria que nos obligue a salir de nuestra zona de comodidad y nos invite a reflexionar mediante este desafío a que logremos realizar mejor nuestro trabajo.

CAPÍTULO 9: Practica de Practicas

Introducción

El docente como uno de los actores protagónicos del ámbito educativo debe entender lo que sus alumnos esperan aprender de él y de sus clases, para así, poder planificar y gestionar las necesidades de su público y despertando el interés por parte de sus estudiantes. Es necesario que se logre un proceso de mediación pedagógica con los conceptos y las instancias del aprendizaje logrando realizar planificación con los respectivos diseños de las prácticas

La práctica de prácticas hace que el docente implemente estrategias y, metodologías que aporten y estimulen al estudiante el aprendizaje de manera significativa. Las posibilidades de prácticas de aprendizaje son diversas y pueden ser organizadas de tal manera que existen un sin número de posibilidades para realizarlas.

Las prácticas en docencia universitaria corresponden a la oportunidad para la aplicación planificada y ordenada de los conceptos teóricos aprendidos para generar una enseñanza que genere impacto y despierte curiosidad e interés permitiendo el involucramiento de los estudiantes en este proceso activo.

Fundamentación teórica

La educación superior a lo largo de su historia mantiene el reto de garantizar la calidad educativa, para hacer más eficiente y generar un mayor impacto en el resultado final. Por lo tanto, los alumnos esperan siempre un docente cualificado para tal tarea. Esta medida lo que busca es facilitar el aprendizaje asegurando mejores resultados en la formación profesional de los estudiantes (Hurtado, 2015)

Se espera que los docentes tengan las condiciones necesarias para que en su ambiente inmediato encuentren elementos distintivos como: (a) estrategias de organización de la clase, (b) formas de evaluación, (c) reflexión sobre su quehacer como docente, (d) detección y canalización de las problemáticas estudiantiles, que les permita enriquecer su práctica (Hurtado, 2015)

Para Prieto (2019) los educadores somos en gran medida responsables de lo que hacemos para que quienes estudian con nosotros aprendan; las prácticas educativas más comunes y con muchos siglos de vigencia son la oral y la escrita, donde es un proceso pasivo de transmisión de información que cumple medianamente con uno de los tres saberes, el saber o el contenido conceptual, restando importancia al saber hacer y saber ser o los contenidos procedimentales y actitudinales. Es así que surge la necesidad de planificar prácticas de aprendizaje que son lo contrario a lo comúnmente usado, las consignas; éstas no son órdenes, son más bien actividades que valoran la propia experiencia de quien estudia, comprometiéndose con la construcción misma del aprendizaje.

Es así como surge la necesidad de planificar prácticas de aprendizaje que son lo contrario a lo comúnmente usado, las consignas; éstas no son órdenes, son más bien actividades que valoran la propia experiencia de quien estudia, comprometiéndose con la construcción misma del aprendizaje. De esto surge la necesidad del mapa de prácticas que es una visión de la totalidad de las prácticas elaboradas en un componente estratégico y planificado (Prieto, 2019).

Se realizará mención a los distintos tipos de prácticas

1. Prácticas de significación.

Un eje de una educación alternativa que busca cambiar el paradigma de la educación es buscar el sentido de lo que queremos, estudiamos y aspiramos; es así como, educar para la

significación, es ayudar al estudiante a dar sentido a lo que hacemos, esto implica encontrar significado en nuestras acciones y conectar nuestro propósito con el propósito más amplio de la cultura global (Reyes, 1993).

Quienes estudian pueden significar el tema estudiado desde la propia historia, lo que ha aprendido de relacionarse con la sociedad, conceptos y estereotipos, y la historia personal; esto genera un abanico de interpretaciones a un mensaje y eso mismo es lo que se debe alentar en el aula de clases, esto aporta con diversidad al proceso de enseñanza aprendizaje (Prieto, 2019).

2. Prácticas de prospección.

Muchos de los contenidos que se comparten en el aula vienen arraigados en el pasado; las prácticas de prospección alientan a quien aprende a volcarse hacia la innovación y la novedad; se pretende dar al estudiante recursos para pensar en el futuro. Esto con la finalidad de que puedan prever posibles desafíos y cuenten con las herramientas para sobreponerse, de tal manera que lo que está por venir no los tome por sorpresa (Prieto, 2019).

3. Prácticas de Observación

La observación como estrategia didáctica, posibilita fortalecer el saber pedagógico y comunicativo desde el análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos involucrados en la práctica docente. Estas permiten desarrollar la capacidad de observación que es fundamental en toda profesión. Esa capacidad no se adquiere espontáneamente, sino que debe ser desarrollada (Alvares, 2020).

4. Prácticas de interacción

Estas propician el interaprendizaje y el trabajo en grupo. Son prácticas que abren un camino

para dos instancias de aprendizaje: con el grupo y con el contexto. Se describen las principales contribuciones del proceso de socialización de las experiencias, el cual se ha constituido en un conjunto de enseñanzas y aprendizajes derivado de un actuar intencionado y sistematizado, y se ha consolidado en un escenario pedagógico que crea conciencia en los estudiantes sobre su quehacer docente y el entramado de significados y representaciones de la práctica pedagógica en espacios de interacción dialógica (Prieto, 2019).

5. Prácticas de Reflexión sobre el contexto

Este proceso de reflexión requiere la generación de estrategias pedagógicas que articulen el conocimiento y la acción con el fin de que los estudiantes tomen conciencia de su rol y de su transformación como sujetos pedagógicos. Permiten reflexionar sobre las variadas caras del contexto, orientar los conceptos a situaciones y prácticas del entorno de los estudiantes (Prieto, 2019).

6. Prácticas de aplicación.

Lo presentado hasta ahora ha hecho alusión a prácticas discursivas, las prácticas de aplicación se representan por el hacer, sin dejar de lado el discurso, como primer momento; pero el primer plano lo ocupa el hacer algo con objetos, espacios y los otros (Prieto, 2019).

Desarrollo

A continuación, mostraré dos ejemplos de mapas de prácticas aplicables en la unidad de terapia intensiva dirigida para los estudiantes de primero año de residencia, con el fin de mejorar sus prácticas y que conozcan el contenido y los objetivos que deben aprender durante cada una de sus clases

Institución	Universidad de especialidades Espiritu Santo
Facultad	Escuela de posgrado de Ciencias en la Salud
Carrera	Medicina crítica y Terapia intensiva
Docente	Jose Miguel Del Pino
Nivel	Primer año
Asignatura	Hemodinamia
Tema	Estrategias de ventilación Mecánica en choque séptico
Profesor	
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	<p>Conoce las indicaciones para el inicio de ventilación mecánica en estados de choque</p> <p>Describe el soporte ventilatorio inicial en el paciente con choque séptico</p>
Tipo de práctica	Aplicación
Contenidos	<p>Conceptual: Revisión bibliográfica de la guía sobreviviendo a la sepsis sobre el inicio de la ventilación mecánica en el choque séptico</p> <p>Procedimental: Programar el ventilador mecánico según los casos clínicos</p> <p>Actitudinal: Trabajo en equipo sobre programaciones del ventilador mecánico</p>
Estrategias	<p>Entrada: Video sobre malas prácticas ventilatorias Lluvia de ideas sobre estrategias ventilatorias en el paciente con choque séptico</p> <p>Desarrollo: Exposición del tema con el ventilador mecánico</p> <p>Cierre:</p>

	Conformación grupal para la toma de decisión de cuando iniciar ventilación mecánica y estrategias ventilatorias según desarrollo de casos clínicos
Materiales y Recursos	Guía de sobreviviendo a la sepsis Proyector Ventilador Mecánico
Tiempo	3 horas
Evaluación	

Institución	Universidad de especialidades Espíritu Santo
Facultad	Escuela de posgrado de ciencias de la salud
Carrera	Medicina crítica y terapia intensiva
Docente	Jose Miguel Del Pino
Nivel	Primer año
Asignatura	Hemodinamia
Tema	Marcadores bioquímicos para el diagnóstico de choque séptico
Profesor	
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	-Comprende los procesos fisiopatológicos de los marcadores bioquímicos en estados de sepsis y choque séptico - Utiliza marcadores bioquímicos en estados de choque séptico
Tipo de práctica	Interacción
Contenidos	Conceptual: Conferencia sobre los marcadores bioquímicos y su papel en el diagnóstico de estados sépticos Procedimental: Aplicar en diversos escenarios con casos clínicos los marcadores bioquímicos para diagnosticar estados sépticos. Actitudinal: Debate e interacciones entre compañeros sobre la utilización de marcadores bioquímicos
Estrategias	Entrada: Video demostrativo de utilización de marcadores bioquímicos en estados sépticos Preguntas y respuestas según lo expuesto en el video Desarrollo: Exposición del tema central con hoja de laboratorio realizando solicitud de marcadores bioquímicos según los casos clínicos Cierre: Construcción grupal de mapas mentales para solicitar marcadores bioquímicos
Materiales y Recursos	Artículos impresos representativos de los últimos 3 años Guía de sobreviviendo a la sepsis 2021
Tiempo	3 horas
Evaluación	

Conclusiones

La integración de ejemplos de aprendizaje en el contexto pedagógico es un proceso complejo, sobre todo porque, al hacerlo, tenemos que cambiar nuestra metodología, lo que significa cambios fundamentales en el pensamiento y la actitud de los docentes y estudiantes en el proceso educativo.

El integrar de manera correcta los saberes y el hacer del aprendizaje, así como una correcta planificación de cada clase ayuda a que los alumnos y docentes completen de mejor manera sus objetivos planteados.

Acogerse a ciertos modelos ya sea de forma total o individualizados colabora con una mejor planificación y por ello un mejor desarrollo de cada clase.

CAPÍTULO 10: ¿como fuimos evaluados?

Introducción

Sin lugar a duda uno de los temas centrales del proceso de educación es la evaluación que por sí mismo es un fenómeno social que caracteriza la cualificación sobre un determinado tema o producto como resultado final; sin embargo, este proceso debe asegurar de ir más allá de un juicio de valor.

Claramente el proceso de evaluación tiene sus limitantes e insuficiencias sobre el sistema de educación para evaluar el resultado del aprendizaje de forma efectiva, por lo que actualmente debemos cuestionarnos las distintas formas clásicas de evaluación que lejos de determinar aspectos de idoneidad no termina de englobar toda la dimensión de la palabra evaluación. Por lo tanto, nuestros esfuerzos deben ir encaminados a realizar propuestas alternativas que considere los saberes junto a las reflexiones y construcciones del pensamiento.

Marco teórico

El proceso de evaluación educativa es uno de los ejes centrales dentro del proceso enseñanza aprendizaje que tiene como perspectiva coadyuvar a la formación profesional y valorar en la medida que los estudiantes hayan adquirido las competencias propuestas en los planes y programas de estudio. Pero, cómo debe ser evaluado de forma idónea el aprendizaje de médicos en proceso de formación profesional cómo especialistas. El autor Flores (2012) se basa que ante las múltiples funciones que cumplen estos profesionales, la evaluación debe sostener un componente global que enmarque el trabajo clínico con los pacientes, el trabajo académico e investigativo, así como el proceso de autoformación y actualización continua.

Existen una diversidad de modelos que se pueden utilizar con el objeto de evaluación en los sistemas pedagógicos de salud, Sin embargo, dos modelos son resaltados para esta finalidad en los docentes de los sistemas de salud. El modelo de Kirkpatrick basa su modelo evaluativo en cuatro niveles en sistemas de posgrados (Kirkpatrick, 2000) .

Nivel 1: (Reacción) Lo que se evalúa es la reacción de los participantes en el proceso de formación

Nivel 2: (Aprendizaje) Evaluación de las competencias y conocimientos adquiridos.

Nivel 3: (Conducta) Evalúa la calidad del desempeño laboral en cuanto a sus competencias como profesional

Nivel 4: (Resultados) El impacto que ejerce con sus decisiones sobre la población y sociedad.

El otro modelo muy utilizado para el proceso de evaluación en sistemas de docencia hospitalaria en la evaluación de la competencia profesional es el ideado por Miller en 1990

logrando conceptualizar 4 niveles de evaluación llamado la pirámide de Miller que engloba los niveles 2 y 3 de Kirkpatrick (Flores, 2012).

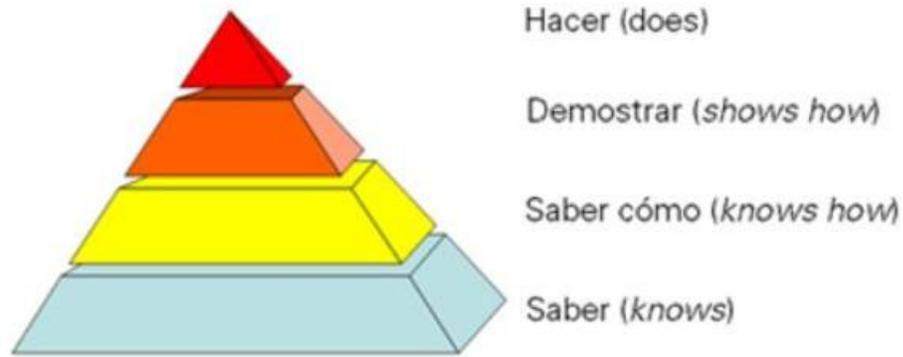


Figure 4 Pirámide de Miller

La base de la pirámide de Miller o "saber" se relaciona con pruebas escritas sobre conocimientos abstractos.

En el segundo nivel el "saber cómo" realiza evaluaciones basadas en contextos clínicos, casos concretos donde se valoran competencias de razonamiento clínico y toma de decisiones.

En el tercer nivel de la pirámide señala la aplicación de prácticas in vitro, es decir en simulaciones donde se evalúa desde los conocimientos hasta la expresión

En el cuarto nivel o en el "hacer" incluyen los instrumentos que permiten evaluar la práctica real, es decir es la observación directa.

Para el autor Prieto (2019) plantea evaluar desde los diferentes saberes:

SABER: No se evaluará el contenido, sino la forma en la información, los conceptos, pasan a acompañar de procesos de reflexión, de crítica, capacidad de síntesis, de análisis, de comparar, de proyectar, de evaluar, de relacionar temas y conceptos.

SABER HACER: La creatividad se reconoce en los aportes de las y los estudiantes, en lo que se puede innovar, capacidad para recrear y reorientar contenidos, capacidad de planteamiento de preguntas y propuestas, capacidad de imaginar situaciones nuevas, capacidad prospección, etc.

SABER SER: Es el cambio de actitud frente al estudio.

El autor Epstein citado en Flores (2012) plantea nuevos retos del proceso de evaluación en la pedagogía médica hospitalaria donde nombra nuevos dominios sujetos a evaluación como el trabajo en equipo, profesionalismo, comunicación, y que todos estos sean adecuados a las características especiales de los profesionales.

Desarrollo

Aunque muy bien descrito por grandes nombres donde apuntan a modelos idóneos evaluativos en entornos hospitalarios a profesionales de la salud, lastimosamente en nuestra región con especial mención en nuestro país, seguimos siendo evaluados de una forma antipedagógica, antigua donde no se toman en cuenta todas las competencias a ser corroborados y como consecuencia obtenemos malos profesionales, profesionales formados parcialmente o buenos profesionales catalogados o encasillados como malos.

Realizaré una breve narrativa sobre cómo fue mi proceso de evaluación durante mi formación en el posgrado de terapia intensiva que se volvió un punto de partida para poder denotar

un cambio en los sistemas evaluativos docentes, pero aún muy distante de ser un modelo totalmente ejemplar.

Como bien se establece en la fundamentación teórica la evaluación es parte y complemento del proceso de aprendizaje, sin embargo esta herramienta educativa se convirtió en el instrumento principal que determina quién sabe o no sobre un determinado tema alejándose de la finalidad principal para el cual ha sido diseñado como el de comprender el progreso de los estudiantes, de modificar el enfoque de enseñanza, y establecer que el objetivo de un determinado aprendizaje ha sido otorgado para su respectiva aplicabilidad. Para convertirse en la herramienta repetitiva, punitiva, generadora de etiquetas que deja de lado los verdaderos objetivos para el cual fue diseñado.

Durante mi etapa de posgrado la perspectiva de la evaluación cambió, su aplicabilidad era permanentemente encaminada al progreso de cada estudiante, el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrollaba bajo el contexto de los pacientes, es decir se utilizaba los casos clínicos como fundamentos principales para las evaluaciones, donde finalmente se realizaban pruebas que evaluaban nuestro desempeño y conocimiento científico al finalizar cada rotación permitiendo un mejor desenvolvimiento en el aspecto práctico y actitudinal.

Actualmente cómo docente mis esfuerzos van encaminados a un sistema de evaluación cualitativo, que busque potencializar y evaluar tanto el producto y el proceso dentro de mi carrera. Que este permita el desenvolvimiento de los alumnos junto con la aplicabilidad de sus conocimientos convirtiéndola en una herramienta más de aprendizaje y no en una forma punitiva de descalificación. Claramente que debe existir rigurosidad en ciertos procesos sin embargo solo

evaluar estos por encima de todo el proceso de forma repetitiva seguiría constituyendo un verdadero error.

Conclusiones

Los sistemas de evaluación han evolucionado históricamente, es así, que al día de hoy existen varias mejoras en las planificaciones que buscan optimizar las valoraciones y validaciones estudiantiles.

Todo educador debe conocer el fundamento y finalidad de la evaluación, para su adecuada utilización en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CAPÍTULO 11: En torno a la evaluación

Introducción

Uno de los aspectos y temas centrales es al proceso de evaluación que no es más que uno de los procesos que permite monitorizar los aprendizajes, conocer el progreso de los estudiantes y tomar acciones pertinentes, pero ejercer una mejoría en el sistema.

La tendencia hacia la reproducción y aplicacionismo de modelos pedagógicos demuestran una acción docente caracterizada generalmente por procesos mecánicos del conocimiento, pobres en su capacidad para argumentar el fin formativo de un determinado saber o conocimiento, y centrados en procesos evaluativos distantes del anhelo educativo de la formación integral.

Sin lugar a duda se necesita un proceso evaluativo diferente, creativo, continuo, participativo con modelos que propongan el estímulo al aprendizaje, un eje que permita identificar problemáticas y que otorgue juicios de valores y no etiquetas hacia los estudiantes.

Fundamentación teórica

La evaluación constituye un proceso que es estructurado y reflexivo que otorga una vista panorámica sobre la naturaleza del objeto de estudio y que permite emitir juicios de valor sobre el mismo proporcionando información que ayuda a realizar los respectivos ajustes del proceso educativo. (Foronda, 2007)

La evaluación también puede ser definida como las operaciones y procesos que tienen por objeto determinar y valorar los avances logrados por los estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje con respecto a los objetivos planteados (Foronda, 2007)

El Joint Committee on Standards for Educational Evaluation citado en Mora, 2004 señala que "la evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la validez o mérito de un objeto" Por lo tanto, termina siendo un proceso complejo, pero totalmente necesario y que permite identificar los puntos fuertes y débiles para realizar las respectivas mejoras.

El autor López citado en Mora (2004) establece que la evaluación en el proceso educativo incluye el manejo de la información cualitativa y cuantitativa que establece el dictamen que juzga el grado de logros alcanzados y deficiencias del curriculum; permite establecer ajustes y reformulaciones del proceso

Según Mora (2004) tendencias históricas de los sistemas de evaluación educativa establecen que es un proceso que tiene múltiples modelos con diferentes fases o etapas con las siguientes conclusiones:

- 1.- Establecía objetivos de la actividad evaluativa limitados, parciales o fragmentados, susceptible de errores, generados por la falta de precisión científica, profesionalidad de los evaluadores o por las carencias institucionales donde dominaba la anarquía.

2.- Existe una evolución del sistema educativo en cuanto a su forma de evaluar, lo que permitió mejorar y se incrementara la efectividad del proceso evaluativo en su aplicación práctica.

Una propuesta alternativa se basa fundamentalmente en una evaluación distinta, estableciéndola como un proceso continuo, integral y participativo, que permite identificar una problemática, analizarla y explicarla mediante información relevante y como resultado proporciona juicios de valor que sustentan la consecuente toma de decisiones. Termina siendo un proceso de análisis estructurado y reflexivo, que permite comprender la naturaleza del objeto de estudio y emitir juicios de valor sobre el mismo, proporcionando información para ayudar a mejorar y ajustar la acción educativa (Briceño Moraga, 2019)

Según Prieto (2020) la evaluación deberá estar estructurada de la siguiente manera:

Saber: No se evalúa el contenido en el contexto del contenido, sino el modo en que la información pasan a tomar un rol protagónico a través de procesos reflexivos y críticos, es decir, el desarrollo del pensamiento crítico.

Saber Hacer: Una de las formas más ricas de verificación de la apropiación de contenidos pasa por la capacidad de aprenderlo para recrearlos.

Saber Ser en las Relaciones: Un proceso educativo que no enriquece la capacidad de relacionarse, de ser entre y con los otros.

Desarrollo de la práctica

A continuación, se realizarán dos formas ejemplificando con modelos de mapas de prácticas distintos modelos evaluativos que fomentarán una visión distinta a este proceso.

Institución	Universidad de especialidades Espíritu Santo
Facultad	Escuela de posgrado de ciencias de la salud
Carrera	Medicina crítica y terapia intensiva
Docente	Jose Miguel Del Pino
Nivel	Primer año
Asignatura	Hemodinamia
Tema	Fisiopatología de sepsis y choque séptico
Profesor	
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	- Comprende el desarrollo patológico de la sepsis y choque séptico - Discrimina fallos orgánicos
Tipo de práctica	Interacción
Contenidos	Conceptual: (Conocer). Conferencia de la Fisiopatología de la Sepsis y Choque Séptico. Procedimental: Aplicar en casos clínicos los sistemas de puntuación SOFA Y MEWS para determinar fallos orgánicos Actitudinal: Debate e interacciones entre compañeros
Estrategias	Entrada: Preguntas y respuestas sobre conocimientos actuales de la fisiopatología del choque y diálogo heurístico. Desarrollo: Exposición del tema central a cargo del docente Cierre: Elaboración grupal de aplicación de escalas de puntuación de fallos orgánicos según casos clínicos
Materiales y Recursos	Artículos impresos representativos de los últimos 3 años Guía de sobreviviendo a la sepsis 2021
Tiempo	3 horas
Evaluación	Se evalúa mediante criterios cuantitativos y cualitativos Saber: Examen escrito sobre el fundamento teórico de aspectos generales del uso de escalas para el manejo de la sepsis y choque séptico. Saber Hacer: Aplicar las escalas pronósticas de fallos orgánicos con los correspondientes análisis de casos clínicos (se evaluará cuantitativamente el conocimiento de las escalas pronósticas, como la aplicación de las escalas con la puntuación de este y la discriminación de fallos orgánicos a través de casos clínicos en grupos de 5 estudiantes) Saber Ser: Valorar el comportamiento del estudiante con sus pares para la discriminación de fallos orgánicos (Evaluación cualitativa)

Institución	Universidad de especialidades Espíritu Santo
Facultad	Escuela de posgrado de Ciencias en la Salud
Carrera	Medicina crítica y Terapia intensiva
Docente	Jose Miguel Del Pino
Nivel	Primer año
Asignatura	Hemodinamia
Tema	Estrategias de ventilación Mecánica en choque séptico
Profesor	
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Conoce las indicaciones para el inicio de ventilación mecánica en estados de choque Describe el soporte ventilatorio inicial en el paciente con choque séptico
Tipo de práctica	Aplicación
Contenidos	Conceptual: Revisión bibliográfica de la guía sobreviviendo a la sepsis sobre el inicio de la ventilación mecánica en el choque séptico Procedimental: Programar el ventilador mecánico según los casos clínicos Actitudinal: Trabajo en equipo sobre programaciones del ventilador mecánico
Estrategias	Entrada: Video sobre malas prácticas ventilatorias Lluvia de ideas sobre estrategias ventilatorias en el paciente con choque séptico Desarrollo: Exposición del tema con el ventilador mecánico Cierre: Conformación grupal para la toma de decisión de cuando iniciar ventilación mecánica y estrategias ventilatorias según desarrollo de casos clínicos
Materiales y Recursos	Guía de sobreviviendo a la sepsis Proyector Ventilador Mecánico
Tiempo	3 horas
Evaluación	Se evalúa mediante criterio cuantitativo y cualitativo Saber: Examen escrito sobre el fundamento teórico de aspectos generales e indicaciones de la ventilación mecánica en el paciente con choque séptico

	<p>Saber Hacer: Evaluación cualitativa deberá realizar modificación del tipo ventilatorio y la programación inicial del ventilador mecánico en pacientes con choque séptico analizando y justificando cada modificación ventilatoria según el caso clínico de simulación</p> <p>Saber Ser: Cualitativo evaluará la interacción con sus pares y el análisis del grupo frente a una simulación de casos clínicos para justificar la toma de decisiones para realizar modificaciones ventilatorias que favorezcan el mejoramiento del paciente.</p>
--	--

Conclusiones:

La Evaluación dentro del proceso de enseñanza es de vital importancia tanto para los estudiantes como para el docente pues indica lo aprendido y dentro de lo que se debe ahondar y mejorar a lo largo de las clases. Así como también es prioritario mejorar y planificar los tipos de evaluaciones que se aplican a cada estudiante pues se debe adaptar a las necesidades de aprendizaje de cada estudiante y brindar un espacio equitativo para todos.

CAPÍTULO 12: Validacion

Introducción

La validación es un concepto que nos contextualiza y nos habla sobre calidad y eficacia como parte de los procesos formativos en un mundo globalizado con un acceso ilimitado a la información, sin embargo, es mediante este proceso que se logra garantizar que los conocimientos adquiridos, las habilidades que se logran desarrollar puedan ser suficientemente confiables y relevantes para la aplicación diaria en nuestra sociedad.

La validación en el ámbito educativo debe ser tomada como una herramienta que permita evaluar tanto el aprendizaje en los estudiantes junto a la efectividad de los métodos pedagógicos que se utilizan para generarlos permitiendo identificar el mejor proceso o la herramienta más idónea para este propósito.

Por lo tanto, el proceso de validación no debe ser ajeno al proceso formativo debido a que nos orienta a utilizar herramientas optimas a nivel educativo que logren generar el aprendizaje deseado de forma eficiente sin caer en una base de empirismo fomentada de la experiencia o de la inexperiencia. A continuación, se realizará un ensayo donde se abordará el tema de validación en los procesos educativos junto a su impacto en el aprendizaje

Fundamentación Teórica

Cuando nos encontramos inmersos en el sistema educativo siempre surgen interrogantes de importancia como si los materiales con los que se enseñan son los suficientes y los idóneos para lograr y generar los conocimientos que se proponen en el ambiente curricular, sin embargo, es fácil denotar que, aunque estas herramientas están hechas para generar un aprendizaje con intenciones educativas no han sido probados previamente (Prieto 2020).

Para Cortés (1993) hace referencia a la importancia del proceso de validación justificando que es la herramienta que nos permite asegurarnos que los mensajes que se hacen del proceso educativo responderán a los objetivos propuestos. Esto debido a que los individuos poseemos una diversidad de formas de entender y apropiarnos de mensajes que pueden no coincidir con la intencionalidad del emisor.

Es muy llamativo como a lo largo de la historia el proceso de validación en el ámbito educativo se inició muy tardíamente y a raíz de otros aspectos muy ajenos al ámbito educativo como la publicidad y la propaganda política buscando inicialmente el mensaje más atractivo e idóneo para determinados productos. Definitivamente el proceso de validación no puede ser improvisado y peor dejado de lado, este difícilmente se oriente a escoger un color o una determinada palabra, en el ámbito educativo alcanza mayor complejidad buscando el valor de un determinado material o metodología en el que distintos actores ofrecen percepciones, análisis y críticas (Prieto, 2020).

Para Cortés (1993) el proceso de validación debe dejar de ser ese proceso informal que se tiende a realizar en las propias oficinas con el compañero más cercanos y contemplar procesos de campo junto a los destinatarios, no significa que no deba validarse primero la parte técnica de una

herramienta, sino que debe contemplar ambas propiedades. La validación técnica debe buscar someter el borrador a la crítica y análisis por especialistas en un determinado tema que logren avalar con el debido rigor y coherencia académica el tema o eje central a ser presentado. La validación de campo por otro lado se preocupa más del destinatario o la razón principal del sistema y cómo mejorar los materiales.

La validación definida por Prieto (2020) como las pruebas que se realizan de un determinado material, de un medio de comunicación, de determinados recursos tecnológicos, a un grupo pequeño antes de ser generalizados totalmente, y, nos da una visión sobre que debemos validar así demarca que criterios son de vital importancia en este proceso:

Criterio de claridad-comprensión: Este hace referencia a la discusión sobre la cantidad de información, coherencia, dificultad en la comprensión y tecnicismos utilizados.

Criterio de reconocimiento e identificación cultural: Significa toda la experiencia previa que trae consigo un determinado individuo que le permiten dar significancia al aprendizaje.

Criterio de capacidad narrativa-belleza: Nos habla sobre la fluidez, la relación que provoca a los sentidos y al interés que despierta.

Criterio de formato: Se refiere al uso de recursos verbales y visuales, es decir, imágenes, perspectiva, uso de caricaturas entre otros.

Desarrollo

En esta práctica se realizó la validación de las prácticas de aprendizaje a estudiantes del posgrado de terapia intensiva para discriminar sus distintas visiones de un proceso distinto se les presenta esta guía que propone criterios de validación, este proceso nos invita a realizar un momento de retroalimentación al diseño de prácticas de aprendizaje; en este sentido describir cada uno de los criterios es fundamental para conocer su apreciación y para enriquecer la propuesta educativa con sus observaciones.

Elementos de la planificación de prácticas de aprendizaje:

Mapa de prácticas

- Objetivos – Resultados de aprendizaje
- Saberes: contenidos (tipos)
- Estrategias: momentos de inicio, desarrollo y cierre
- Recursos didácticos
- Sistema de evaluación: instrumentos, criterios

CRITERIO	DESCRIPCIÓN – ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución.	Muy factibles de ejecutarlas y de realizar las prácticas diseñadas
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	Los diseños de las prácticas propician los resultados esperados, siempre y cuando se acompañen de estudios previos en los estudiantes de primer año de residencia
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	El diseño de las prácticas engloba los objetivos principales de cada tema a ser impartido.
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Existe coherencia total entre el tipo de práctica establecida para lograr obtener el saber
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación.	Considero que existe coherencia, pero también que las formas de realizar las evaluaciones son muy grupales y que estas deben desarrollarse desde la individualidad
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Prácticas muy novedosas y construidas de forma muy creativa para el aprendizaje de nuestra especialidad
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	Se logra entender los objetivos de cada práctica, los aprendizajes que se deben obtener
Redacción y ortografía de la propuesta.	Propuesta novedosa, logra salir de la forma convencional de estudio

Validado por: Sahil Khurram (Médico posgradista del tercer año de residencia de la especialidad de medicina crítica – Hospital Luis Vernaza)

Fecha: 15/09/2023

CRITERIO	DESCRIPCIÓN – ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución.	Difícilmente ejecutables por la posición de la mayoría de los docentes y sus formas de dictar las clases.
El diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	Observo un diseño poco convencional, muy llamativo, elaborado para que se genere un aprendizaje diferente
Coherencia entre objetivos, resultados de aprendizaje, contenidos y estrategias de aprendizaje	Una correcta correlación entre los objetivos y los resultados
Coherencia entre tipo de práctica y los contenidos (saberes)	Observo una muy buena correlación entre las prácticas y los contenidos propuestos
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación.	Considero que las formas de evaluación en trabajo en equipos son novedosos y propician un mejor ambiente dentro de la terapia intensiva
Conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje.	Considero que las prácticas tienen mucho contenido práctico y poco teórico, por lo que sugiero que exista preparación previa sobre los temas antes de las respectivas evaluaciones.
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta	Se logra entender la propuesta de forma global, y , los temas a tratar en orden de importancia
Redacción y ortografía de la propuesta.	Fácil de entender

Validado por: Juliet Rivera (Médico posgradista de segundo año de residencia de la especialidad de medicina crítica – Hospital Luis Vernaza)

Fecha: 14/09/2023

Discusión

Se logró realizar la validación de los respectivos mapas de prácticas para los posgradistas de la unidad de terapia intensiva. Se logró obtener las validaciones de 3 estudiantes que se encuentran en distintos niveles de formación en la carrera. Se buscó la validación de estudiantes en distintos años de formación para obtener un resultado con mayor fundamentación y con una visión diferente.

Se logra discriminar claramente en cuanto a la ejecutabilidad de los mapas de prácticas que los dos residentes de años superiores observan totalmente factible la ejecución y reproducción de las distintas prácticas que se proponen, sin embargo, el residente de primer año afirma que existe un desconocimiento en cuanto a poder ejecutar estas prácticas debido a que no es la forma usual de obtener los aprendizajes. Todos concuerdan que las prácticas son novedosas y constituyen una forma distinta de aprender.

En cuanto a si el diseño del aprendizaje favorece el alcance de los resultados se logran obtener respuestas muy similares por parte de los tres estudiantes en las cuales logran discriminar que están de acuerdo que las prácticas son llamativas, les despierta curiosidad y que son elementos que pueden propiciar aprender de forma distinta y dinámica. Refieren claridad en cuanto a los resultados buscados. También, el estudiante de tercer año nos hace una sugerencia de que los alumnos deben ir con determinado nivel de conocimiento previo a la clase para lograr obtener los resultados previstos.

Cuando se tocó el punto de la coherencia entre objetivos y resultados de aprendizaje mencionaron los tres estudiantes que observan una clara correlación entre los distintos tipos de

prácticas, los saberes a abordar con el resultado final esperado. En este punto todos los estudiantes mencionan que los mapas de prácticas si cumplen sus objetivos previstos.

En cuanto a la coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación se obtuvo una respuesta muy dividida. Al estudiante de primer año le pareció una forma muy Didáctica las evaluaciones grupales ya que permiten valorar otras cosas que son mas importantes del individualismo. La estudiante de segundo año hace referencia que las evaluaciones grupales permitirían crear mejores ambientes en las unidades de terapia intensiva; sin embargo, el alumno de tercer año refiere que en las unidades de terapia intensiva las evaluaciones deben ser de carácter individual fomentando el crecimiento personal por sobre el grupal.

Sobre el tema de la conexión entre la teoría constructivista del aprendizaje y el diseño de las prácticas de aprendizaje los tres estudiantes están de acuerdo en la forma como está construido el mapa de prácticas porque conciben una clase sobre ventilación mecánica que se realice con un ventilador real con simulaciones de pacientes ya que de esta forma el aprendizaje no cae en el olvido y permite cometer errores que generen un aprendizaje mucho más fundamentado.

En cuanto a la claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta, todos los estudiantes están de acuerdo que está claramente descrito los objetivos que persiguen las distintas prácticas, con los temas a ser abordados y los objetivos de cada uno de ellos.

Conclusiones

El proceso de validación no es un proceso burocrático sino debe ser tomado como un elemento esencial que garantiza la calidad, la equidad y la relevancia dentro de la educación.

El proceso de validación debe ser implementado siempre en el proceso de evaluación debido a que promueve la equidad y prepara a los estudiantes para el futuro permitiendo obtener un aprendizaje significativo que logre generar empoderamiento individual y en la sociedad.

Las herramientas para realizar las validaciones son extensas, sin embargo, es de vital importancia no caer solamente en validaciones técnicas sino fomentar las de aspecto de campo, realizadas a los protagonistas del acto educativo que son los estudiantes.

CAPÍTULO 13: Revisando sus Percepciones

Introducción

La adolescencia y la juventud son etapas biológicas que el ser humano atraviesa, donde se experimentan cambios físicos y sexuales, acompañados de cambios en comportamiento, los cuales se ven moldeados por la influencia sociocultural del medio ambiente en el cual se desarrolla, son aspectos importantes que terminan de crear las características propias de cada individuo.

La particularidad de los jóvenes de esta generación es sin duda el auge tecnológico que les tocó vivir, desde pequeños consumieron gran cantidad de medios digitales y esto se exacerbó con las redes sociales. Son consumidores ávidos de contenido en línea, contenido que cada vez instaura ideales de vida irreales, ideologías y una cultura de la inmediatez.

La relación de los jóvenes con la universidad es un tema bastante complejo que está determinado por diversidad de factores sociales, culturales, económicos etc. Existe una gran expectativa familiar y social, la cual cree que la principal vía hacia el éxito profesional y económico es la educación universitaria. Muchos jóvenes enfrentan presiones de sus hogares y de la sociedad, viéndose obligados a postular por carreras que aparentan tener un adecuado rédito económico, dejando a un lado sus preferencias y gustos al momento de escoger una carrera universitaria, aumentando de esta manera el abandono universitario, creando frustraciones y una serie de acontecimientos sociales y familiares.

La universidad tiene un reto muy importante con los jóvenes al momento de incorporarlos a la sociedad como profesionales, garantizando su formación de calidad para que puedan acceder a un trabajo acorde a su profesionalización. Como docentes tenemos que inspirar a nuestros estudiantes a continuar en su preparación ya que en la actualidad estamos en un mundo muy competitivo con umbrales de preparación muy elevados.

Fundamentación Teórica

En la docencia superior se convierte en piedra angular enfocar el aprendizaje a los aprendices, que generalmente corresponden a una edad juvenil. Nuestros estudiantes más allá de ser aprendices y jóvenes son seres humanos; por lo tanto, como docentes nos corresponde reflexionar sobre todo lo que implica esta etapa de la vida. No es extraño encontrarnos con una percepción ya afectada y despectiva sobre nuestros jóvenes, esto se ha ido enraizando en la historia; sin embargo, cuestionando los prejuicios, podemos descubrir aspectos interesantes en los jóvenes (Prieto, 2020).

Todo lo que se reconoce sobre los jóvenes contiene un sesgo denotado desde las generaciones antecesoras, lo que tiende a colocarlos sobre la palestra en extremos muy distantes, sin puntos medios, como posibles delincuentes o como el futuro de la patria, de todos modos, estos constituyen pensamientos muy idealizantes y potencialmente peligrosos en nuestra sociedad (Cerbino et al , 2001).

Prieto (2020) realiza énfasis a través de conceptos de cómo son encasillados los jóvenes en categorías limitantes y hasta cierto punto simplistas; las más importantes destaco a continuación:

Filicidio: Los adultos los utilizan como un escudo, un muro de protección, para proteger a la población adulta, cimentando o tejiendo entrelineas que el hecho de tener más edad los convierte en individuos mucho más valiosos para la sociedad.

Reducción al riesgo y la vulnerabilidad: Se los considera un verdadero riesgo debido a la aparente incapacidad de toma de decisiones; indudablemente esto reitera la negación de la juventud como una población con capacidad de independencia o autosuficiente para su toma de decisiones.

Reducción a simple tránsito: Otra forma de encasillar a los jóvenes es presentar a la juventud como un simple periodo de tránsito de la niñez a la juventud; sin darle valor a la oportunidad de construcción que esta etapa de la vida permite, construcción de la expresión, imaginación y exploración.

infantilización: es igual a solicitar a alguien algo por debajo de sus capacidades y potencial; debe ser considerado como la proposición de colocar tareas humillantes acorde a su edad e inteligencia; a echar por tierra su imaginación, en el sentido de aventura del conocimiento, la propia iniciativa y la creatividad. Esto solo instaure aún más las prácticas adultocentristas, la violencia y creando una mirada descalificadora.

La mirada clasificadora y descalificadora: consiste en perder de horizonte su autopercepción, está viéndose de una forma distorsionada, esa mirada como bien describe el autor es el propio infierno. Los educadores trabajamos con seres que todavía están construyendo su forma de ver, su propia mirada hacia nosotros, hacia el mundo que nos rodea y hacia sí mismos. Nuestro trabajo de ser fomentar la construcción de una mirada serena, estar ligada al disfrute, a la reconciliación, a la alegría.

Discusión

A continuación, se realizará una discusión sobre nuestras percepciones de los jóvenes por lo que se realizó un diálogo abierto con compañeros docentes del posgrado de medicina crítica. Todos compartimos un perfil de profesionales en la salud en distintos campos del mismo. Diálogo que cuenta con una edad promedio de 28 años entre los participantes y en la cual cada uno mantiene diferentes perspectivas sobre lo que constituye las nuevas generaciones y la juventud. Nuestro diálogo correspondió a una visión de la juventud sobre los tópicos que generaban mayor interés

desde nuestras perspectivas y en contraste con el texto base. Permitiendo que cada uno de los participantes emita un determinado juicio.

Se coincidió claramente que los jóvenes actualmente tienen información a su disposición en todo momento lo que los vuelve dueños de verdades parciales tomadas como absolutas, no permitiendo otras formas de pensamientos. Y muy lejos de estar en lo correcto o incorrecto pueden llegar a tomar posturas totalitarias que son abordados por los adultos como fuentes de rebeldía.

Si bien en cierto, el obtener información de forma rápida les proporciona una ventaja enorme para abordar cualquier tipo de problema, pero se coincidió a la vez que muchas veces carecen del poder de discriminación de la información, de poder de análisis y contextualizar de forma idónea la información obtenida. Y claramente los adultos estigmatizan este comportamiento como rebeldía y comportamiento irrespetuoso frente a la autoridad.

En cuanto al manejo tecnológico de la actual generación por sobre las anteriores. Se estableció que crecer en el auge tecnológico les otorgó una ventaja inigualable brindándoles oportunidades de lograr cosas nuevas e innovar en distintos campos. Tres de los cuatro integrantes observamos con gran admiración la forma de integración del ámbito tecnológico a las tareas más básicas y cotidianas, las formas de solventar problemas actuales de forma más eficiente a las establecidas. Sin embargo, uno de los integrantes cuestionó que no todos los jóvenes tienen un uso productivo tecnológico y alegó que muchos de ellos aún utilizan la tecnología de forma poco productiva relacionado al ocio y a la diversión.

Como tercer punto abordamos el campo de la infantilización sobre la cual existieron puntos divididos, dos de los cuatro integrantes durante sus comentarios manejaron un discurso en la cual sostienen una actitud paternal sobre ellos. Minimizando la dificultad de las tareas o problemas

expuestos para sus respectivas soluciones, sin embargo, nos cuestionamos si esto debe ser abordado como un problema de infantilización o por el contrario como un problema de paternalismo justificando que coexisten de forma simbiótica.

Otro tópico relacionado a la juventud fue su postura frente a distintas injusticias y logramos coincidir de forma unánime y viendo con gran asombro la capacidad de influenciar sobre temas que consideran injustos y adversos. Son capaces de levantar movimientos de forma rápida, de no aceptar lo que ellos no perciben como justo y equitativo logrando levantar la voz, y pelear por distintos ideales como la protección del medio ambiente, los animales y temas de interés social Tomando un rol protagónico.

En cuanto a la forma de interacción con sus pares tuvimos visiones muy distintas por un lado si se aplaudió el hecho de sostener buenas relaciones sociales con sus pares, existiendo una cultura más tolerante y que fomenta la pluriculturalidad, sin embargo, estas diferencias radicarán del entorno social, grado de cultura y lugar de nacimiento. Del mismo se citó y se reconoce la capacidad de formación de ciertos grupos que promueven distintos grados de exclusión por razones distintas entre ellas situaciones extremadamente superficiales.

Los jóvenes presentan mayor apasionamiento por sus intereses reales e individuales caracterizando una búsqueda de la verdad y esfuerzo hacia estos objetivos, mostrando un desinterés notorio por lo que no genera apasionamiento. Por lo tanto, no debemos caer en la estigmatización del joven como figura de desinterés o falta de empatía.

CAPÍTULO 14: Escuchemos a las y los jóvenes

Introducción

Las actuales generaciones de jóvenes viven en un mundo y en circunstancias muy distintas en comparación con generaciones pasadas, si lugar a dudas, los cambios experimentados en el orden social, cultural, económico, político, demográfico han abierto nuevas y mayores oportunidades para los jóvenes, y, a la vez nuevas y viejas problemáticas para su desarrollo personal, inserción y participación en la sociedad.

Las generaciones actuales están mejor informadas sobre diferentes aspectos de la vida y la realidad que los rodea. Han crecido en un entorno en el que se han incrementado las posibilidades para tomar sus propias decisiones, y, en el que se han ampliado progresivamente las oportunidades de participación de la mujer en la esfera pública en un plano de mayor igualdad con el hombre.

Pero junto a todo ello, también enfrentan nuevas problemáticas asociadas a los procesos de urbanización, modernización y globalización vividos actualmente que afectan la vida de las familias y sus integrantes, imponiendo nuevas y mayores demandas y limitaciones para su desarrollo y bienestar, así como otras problemáticas ya añejas que no han logrado ser resueltas y contribuyen a hacer de los jóvenes del país un sector de la población especialmente vulnerable, así como heterogéneo y segmentado, que si bien comparte la pertenencia a un grupo de edad, encierra en su interior distintas condiciones y experiencias de vida, posibilidades de desarrollo. En esta ocasión referiremos las percepciones de los jóvenes y recogeremos la información para realizar un verdadero contraste con nuestras percepciones y de varios autores quienes tienen como objeto de estudio a esta población.

Fundamentación teórica

La educación escolarizada se ha convertido en un proceso de socialización y formación las nuevas juventudes. El mismo autor refiere que mientras los jóvenes que permanecen en el sistema educativo son "estudiantes", lo cual supone un rol social claramente instituido y positivamente valorado, que involucra un conjunto de ritos que tienen valor en sí mismos independientemente del valor propio de los aprendizajes al implicar una cierta organización de la vida cotidiana (Menor, 2018).

Por otra parte, Samper (2002) hace referencia a la educación de las juventudes con violencia donde la enseñanza se da con prepotencia y con imposición de certezas, con menosprecio por quien sabe menos que él. Por lo tanto, son expresiones que destruyen la autoestima y fomentan el desarrollo de comportamientos agresivos a nivel familiar y social.

El sistema educativo debe estar lejos de la órbita y del ambiente de discriminación, se debe dar oportunidad para que continúen con sus estudios a través de una mediación pedagógica con comprensión, comunicación asertiva y acompañamiento permanente en todo el proceso educativo, mejorando las estrategias de enseñanza, confluyendo hacia un aprendizaje significativo (Samper, 2002).

El acceso educativo continúa siendo una problemática por las diferencias sociales que terminan afectando la formación académica, estas diferencias socioeconómicas y raciales entre la juventud son las causantes principales de estos mecanismos que generan segregación y separación entre sus congéneres. Pero además de este problema de segregación, existen otros problemas como las posiciones de la escala social comprometiendo seriamente tanto el presente como el futuro de amplios sectores de jóvenes (Machado, 2006).

Es importante mencionar la importancia de los medios digitales, como el internet, las redes sociales, entre otras. Además, de ser herramientas de ocio, las nuevas generaciones utilizan estos medios como una herramienta para el aprendizaje, además, se nombra uno de los medios más utilizados para la comunicación como los teléfonos inteligentes, está abierto a la juventud y les permite elegir entre la llamada generación Z, la que todos los días están expuestos a los contenidos violentos a más de la televisión que se hace una manera de entretenerse en los momentos de ocio para los niños y jóvenes (Kirsh, 2012).

Debemos comprender que las juventudes han nacido con internet adoptando y adaptándose a medios digitales en el mundo virtual y que este forma parte de su mundo social y emocional sin que exista un límite de continuidad con las relaciones. Condicionando a los llamados comportamientos offline que se basan en la agresión social y relacional (Juan Menor, 2018).

Los efectos primarios de la exposición a los medios de comunicación son el repunte de conductas violentas y agresivas, el aumento de los comportamientos de alto riesgo, como el consumo de alcohol y tabaco, el inicio temprano de la actividad sexual, o el desarrollo de hábitos de alimentación (Machado, 2006).

La sociabilidad juvenil no puede ser entendida sin la cultura del audiovisual, la cual se constituye por la mediación de los consumos culturales industrializados en la relación con el otro y la diversidad del mundo (Cerbino et al, 2001).

Por otra parte, Menor (2018) describe muy bien que los jóvenes están expuestos a contenidos no constructivos a través de estos medios digitales como programas de televisión, videojuegos e internet no percibiendo contenidos violentos y que promueven conductas inapropiadas, entendiendo que la juventud es un periodo vulnerable que propiciarían el aumento

del riesgo de un comportamiento agresivo en su núcleo familiar y con la sociedad. Los jóvenes se convierten en un mercado atractivamente millonario, y muy rentable los productos pensados y creados con la idea que permiten construir la identidad de esta población, es así que ciertas marcas se convierten en insignia de mayor o mejor identidad y los transforma en consumidores y víctimas de esta condición de vulnerabilidad. Si existen diferencias marcadas en las clases sociales bajas, donde es menos frecuente este tipo de identidad, cómo diferenciarlos entre diferentes grupos, como su forma de vestir y la distinción del corte de cabello se diferencia del resto del grupo (Prieto, 2020)

Desarrollo

Se dio a conocer mediante diálogo abierto el estudio que se pretende realizar con los médicos posgradistas de la unidad de Terapia intensiva del Hospital Luis Vernaza quienes se encuentran cursando el primer año de residencia, a través de la formación de un grupo focal. Fueron tomados para el presente estudio cinco alumnos del presente año 2023. Se realiza el respectivo consentimiento de forma verbal para tomar sus aportaciones del diálogo. Posteriormente cada estudiante resolvió de forma individual las diferentes interrogantes planteadas, luego se elaboró un documento grupal que recoge cada uno de los aspectos principales de sus respuestas.

Es importante señalar que se plantean interrogantes como guía para la realización del presente trabajo. Lo plasmado no únicamente está en relación a los avances tecnológicos sino también a las vivencias propias de la edad que se encuentran.

¿Cómo los perciben en tanto generación?

“Es una edad que se encuentra en el proceso desde la adolescencia y la adultez”.

“Ser joven es pasar de una etapa a otra hacia la vida adulta, tener responsabilidades y aprender a afrontarlas”.

“Ser joven es una etapa muy bonita donde se aprende y conoce muchas cosas, también se enfrenta desafíos, se tiene muchos sueños, metas que cumplir ya sea a mediano o largo plazo”.

“Ser joven es un proceso donde se está formando para llegar a la etapa adulta, es donde se aprende a enfrentar diferentes problemas y nuevas cosas para la vida y poder ejercer en el futuro”.

“Ser joven es una etapa que requiere muchos cambios y responsabilidad por parte nuestra ya que es donde vamos a aprender a resolver nuestros problemas y desarrollarnos en un futuro”.

Desde el punto de vista de la muestra consultada la juventud se caracteriza por esa etapa biológica donde las expectativas y los proyectos acompañados de una gran cantidad de energía y, en donde uno de los puntos esenciales es el abordaje de la educación en el tema universitario Prieto (2020) señala que la mediación pedagógica es un mecanismo de aprendizaje para la juventud ya que da el acompañamiento en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es ahí donde el docente es el guía principal para que se continúen los estudios pues al inicio de cualquier carrera es un poco complicada y muchas veces difícil de seguir; el docente debería ser un mediador y puente como de ayuda y compañía desde el inicio hasta el final, un docente que logre que sus estudiantes se enfoquen en sus metas y las cumplan debería ser el objetivo primordial.

¿Cómo están sus relaciones con los medios de comunicación?

“Yo creo que la tecnología es una herramienta que nos ayuda a aprender, pero a la vez constituye una ventana donde se reflejan malas acciones para los jóvenes pues los lleva por otros caminos y cruzan barreras que no son buenas”.

“La tecnología en esta época es una fuente rica de información de fácil accesibilidad, se eliminó la dependencia para obtenerla”.

“Yo pienso que la tecnología nos ha abierto muchas puertas en comunicación, pero a la vez nos ha hecho daño en cuanto a las relaciones interpersonales”.

“Para mí también mejora la comunicación y es una nueva forma de aprendizaje, ya que nos brinda gran cantidad de información para las carreras”

El lado negativo de los medios de comunicación en la actualidad es que desarrollamos una adicción dedicando mucho tiempo a actividades de ocio como las redes sociales y perdemos la noción del tiempo desperdiciando así varias horas de nuestros días, horas en las que podríamos

haber realizado actividades productivas. Los medios tecnológicos nos alejan de las personas que tenemos a nuestro alrededor, ya que nos enfocamos en los dispositivos dejando de lado las relaciones interpersonales que nos rodean. Además, por la gran cantidad de información de la nube que no es verificada por fuentes confiables, somos susceptibles a gran cantidad de desinformación que crea grandes conflictos tanto en nuestro desarrollo académico como social.

Menor (2018) menciona que los medios digitales han abierto otras vías por las que los jóvenes pueden acceder, voluntaria o involuntariamente, a contenidos violentos, ampliando el foco de atención hacia nuevas formas de ejercer la agresión social y relacional en los entornos online.

¿Cómo en sus relaciones entre ellos?

Gracias al auge tecnológico, la juventud puede estar interrelacionada con personas de diferentes partes del mundo, compartir sus vidas y aprender culturas nuevas sean estas buenas o malas. Están expuestos a una gran cantidad de información sexual misma que influye en determinados comportamientos al establecer sus relaciones amorosas.

Los jóvenes consideran que el uso de las redes sociales son un requisito indispensable que les permite la formación de relaciones sentimentales, el intercambio de vivencias, el enriquecimiento de conversaciones, conocer información personal incluso antes de establecer un contacto directo entre las personas.

Como estudiantes de medicina, nuestras relaciones suelen estar marcadas por el compañerismo y el apoyo mutuo ya que así es más fácil sobrellevar los desafíos académicos y emocionales que se nos presentan, sin embargo, en ocasiones por la presión y el estrés que se maneja día a día suelen ocurrir roces entre compañeros que muchas veces afectan las relaciones interpersonales.

¿Cómo son con respecto a su aporte al futuro?

Somos una generación que avanza a la par con la tecnología, por lo que las herramientas y ambientes tecnológicos en la actualidad nos brindan recursos para acoplarnos con la vida cotidiana y tratar de hacerla más fácil, rápida y ágil. En el futuro la tecnología seguirá avanzando y nuestra generación tendrá una influencia importante en el desarrollo de la sociedad.

¿Cómo son en cuánto a sus virtudes?

La mayoría de los estudiantes considera que la principal virtud que posee la generación es la adaptabilidad a la tecnología gracias a su desarrollo en un ambiente actualizado y automatizado, lo que les permite aprender con facilidad a manejar dispositivos tecnológicos y sacar un provecho máximo de los mismos. A parte de la adaptabilidad, también se mencionan dos virtudes muy importantes que son la perseverancia y la diversidad, las mismas que les permite luchar por alcanzar sus metas y la aceptación social de todas las personas dejando de lado los prejuicios sociales.

Finalmente, el futuro de cualquier sociedad está en íntima relación con las cualidades de sus jóvenes, permitiendo tener una gran capacidad de adaptación a los cambios del mundo moderno, utilizando herramientas tecnológicas de última generación.

“La mayoría quiere estudiar, ser profesional o tienen metas a futuro”.

“Somos muy creativos y aportamos ideas frescas e innovadoras en muchos campos”

Reflexión

Las diferentes problemáticas que aquejan a nuestros jóvenes y adolescentes deben ser abordadas con cambios que inicien en cada uno de nosotros, ya que constituyen el reflejo de cada

familia y sociedad en general, además las políticas de estado son un pilar primordial en la aplicación de mano dura hacia determinados males a los cuales se encuentran expuestos, así mismo es fundamental que el estado garantice la igualdad de condiciones y oportunidades para su preparación.

Fomentar valores y buenas costumbres desde el núcleo familiar, es una base fundamental para el desarrollo del buen comportamiento a futuro de los adolescentes en la sociedad.

Debemos tener una perspectiva diferente de nuestra juventud, ya que ellos son el reflejo de la sociedad que hemos construido y les estamos heredando, siendo los adultos, los principales responsables de las diferentes adversidades que encuentra en la sociedad.

La universidad ecuatoriana a pesar de sus virtudes presenta falencias a nivel de docentes, administrativos y directivos, que muchas de las veces son difíciles de identificar por falsas creencias que tenemos hacia los adolescentes y jóvenes.

Es importante comprender que el comportamiento de cada joven es diferente debido al contexto en el que se desarrolla, sus características socioculturales y sus experiencias son determinantes.

No debemos ni podemos negarnos a los avances tecnológicos, debemos utilizarlos como herramientas para formar jóvenes innovadores, capaces de enfrentarse a los desafíos actuales de nuestra sociedad.

La familia debe constituirse en el ejemplo y guía de los adolescentes durante la búsqueda de autonomía, independencia y toma de decisiones trascendentales para su futuro.

CAPÍTULO 15: Búsqueda de la solución a la violencia cotidiana

Introducción

La violencia generalizada es un fenómeno global que se percibe que está en incremento y fuera de control, y, en la cual la comunidad educativa no está alejada del mismo sino, por el contrario, termina siendo un ensayo de lo que ocurre también fuera de ella.

La violencia a nivel social es evidente, pero se enfoca con más frecuencia en las y los jóvenes que son un grupo etario muy vulnerable que cae en estas situaciones que afecta de manera importante en el desarrollo de sus destrezas y habilidades.

Es necesario conocer las características de los jóvenes, para ayudar con un enfoque integral que aborde los determinantes sociales de la violencia, como es la desigualdad de género y en lo social, se da también por los cambios de manera apresurada de la sociedad donde es más exigente.

También, a nivel educativo se dan relaciones horizontales y verticales de poder, en donde las posiciones dogmáticas son expresiones de violencia que no están relacionados simplemente al proceso de enseñanza.

Fundamentación teórica

La violencia es definida por la Organización Mundial de la Salud como el uso desmedido de la fuerza o poder, real o amenaza, contra uno mismo, contra otra persona o contra un grupo, que tenga grandes posibilidades de resultar una lesión, muerte, daño psicológico, déficit de desarrollo (Roche, 2017).

Cuando se trata de violencia educativa, se debe poner en práctica la tolerancia como educadores, el verdadero sentido de vocación profesional a la docencia, para el progreso y crecimiento como un ser integral, entendiendo como finalidad la construcción de una sociedad comprometida. El cambio es un asunto generacional, para lo cual se requiere de políticas públicas claras y ante todo el compromiso social y político (Roche, 2017).

Está muy bien descrito que la violencia escolar en todas sus formas genera graves repercusiones que son duraderas en la salud física y mental de nuestras juventudes, así como en sus rendimientos educativos y en su futuro (Samper, 2002).

Ejemplos marcados como el acoso, tienen graves asociaciones como dolores de cabeza, trastornos con el sueño, depresión inclusive pensamientos suicidas, así como a comportamientos de riesgo, como el consumo de drogas, el tabaquismo, el consumo de alcohol y las relaciones sexuales de riesgo. La violencia sexual entre adolescentes también puede conducir a un mayor consumo de sustancias, depresión y problemas de salud como embarazos no deseados, así como a una mayor probabilidad de sufrir violencia o de perpetrarla en la edad adulta. Los estudios también han demostrado una correlación entre el acoso, el ambiente escolar y los resultados más bajos en rendimientos académicos. Debido a su repercusión en el aprendizaje, la violencia escolar no es sólo una cuestión de derechos de los niños, sino que también conlleva costes significativos para

los sistemas educativos si no se toman las medidas pertinentes (Prieto, 2020).

La denominada violencia de género en el ámbito escolar es otra forma de violencia que incluyen actos o amenazas de violencia sexual, física o psicológica que se cometen en las escuelas y sus alrededores, perpetrados como resultado de normas y estereotipos de género perjudiciales y reforzados por dinámicas de poder desiguales. Esta situación se ve exacerbada por las intersecciones de género con las construcciones de etnia, cultura, pobreza y discapacidad, provocando, por ejemplo, la violencia específica basada en la orientación sexual y la identidad o expresión de género, que incluye el acoso homofóbico y transfóbico. Abordar la violencia escolar requiere, por tanto, comprender el género y las arraigadas normas patriarcales, sociales y culturales (Prieto, 2009).

En el contexto del acoso, existen datos que nuestros menores que sufren acoso. Sin embargo, los tipos de acoso que sufren las niñas y los niños son diferentes. Los niños están mucho más expuestos al acoso físico, y a la violencia física en general, que las niñas. Estas últimas están ligeramente más expuestas al acoso psicológico, especialmente mediante el ciberacoso, y cada vez más al acoso sexual desde edades mucho más tempranas. La violencia sexual física (agresión, acoso y violación) puede afectar tanto a los niños como a las niñas, pero estas últimas tienen más probabilidades de ser víctimas de este tipo de violencia (Cañón, 2020)

En la actualidad el progreso alcanzado en los estudios sobre violencia permite reconocer el avance conceptual acerca del fenómeno y al referirnos al contexto remite de inmediato al lugar en el que la violencia tiene ocurrencia; así hablamos de violencia intrafamiliar, violencia social, violencia urbana, violencia escolar, violencia juvenil, en fin, de las múltiples violencias que subyacen en la interacción humana (Aguilar, 2014)

Desarrollo

Para este trabajo, se dará a conocer las búsquedas de solución a la violencia cotidiana, a través de la reflexión en el quehacer educativo en la tarea de acompañar en la educación para un aprendizaje significativo con alternativas de solución para llevar una convivencia en armonía luego de escuchar las voces de los jóvenes universitarios.

En general se recomienda seguir estos pasos para evitar una violencia educativa:

1. Orientar a la comunidad académica sobre los tipos de violencia.
2. Contar con canales de denuncia confiables.
3. Contar con mentoría a lo largo del programa.
4. Contar con redes de soporte.

Tipos de violencia.

La propuesta debe ir encaminada a educar de forma continua a través de talleres a todo el personal del acto educativo para aprender a reconocer los tipos de violencia, mejorar la mediación pedagógica con el estudiante, evitar la violencia en el aula, charlas educativas sobre docencia, los métodos de aprendizaje, motivar para la conservación de los valores entre los pares.

Canales de denuncia confiables.

Dentro de las primeras acciones para erradicar la violencia es la existencia de canales de comunicación abiertas que permitan la interacción de directivos, administrativos, docentes y alumnado, generando seguridad ante las respectivas denuncias, y fomentando normas para mejorar las respectivas relaciones donde prime el respeto y la libertad entre los diferentes actores universitarios, para garantizar un adecuado desenvolvimiento del estudiantado.

Los canales de denuncia no bastan, definitivamente deben ir con un trabajo en conjunto multidisciplinar con el servicio de bienestar estudiantil, en donde se trabaje con la salud de los protagonistas del acto educativo. Pero a la vez debe existir un centro de mediación de conflictos, en donde personal con formación profesional en mediación tomen parte para solventar problemas de esta índole.

Mentoría a lo largo del programa

Otra acción para evitar violencia es el acompañamiento que dan los tutores a los estudiantes, les permite sentirse seguros, enfrentar las dificultades y les permite no sentirse desamparados. Les permite conocer las dudas, falencias e inquietudes que presentan y puede haber un umbral pedagógico donde el docente sea un mediador a través de los medios tecnológicos informar de manera oportuna las actividades a desarrollar con tiempo para evitar retrasos e inconvenientes de trabajos como foros, entrega de trabajos, y evaluaciones que se cumplan en el tiempo programado, brindando ayuda y motivación para continuar sus estudios.

Creación de talleres, módulos o cursos donde se dé a conocer de manera oportuna la metodología, los criterios de evaluación y los objetivos que al finalizar se tendrá una participación y logren los objetivos de los estudiantes como culminar sus estudios.

Redes de soporte.

Es necesario e importante educar inculcando el respeto mutuo entre los pares, para que el educando aprenda tolerancia y respeto por las ideas, a través de ello cree entorno de libertad de expresión, pensamientos y comunicación continua para servir a una sociedad con valores.

También el docente debe aprender a reflejar serenidad, comprensión para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, Por lo tanto, si se quiere educar al estudiante con valores y

moral, el educador debe valorarse, estudiar nuestras perspectivas y pensar que el estudiante es primordial en la tarea de formación de manera integral como ser humano y como sociedad, a través de una educación con calidad y calidez humana.

Comentario final

Finalmente, es necesario e importante educar inculcando el respeto mutuo entre los pares, para que el educando aprenda tolerancia y respeto por las ideas, a través de ello cree entorno de libertad de expresión, pensamientos y comunicación continua para servir a una sociedad con valores. También el docente debe aprender sin discriminación o miedo donde se refleje la serenidad, comprensión para facilitar y apoyar en la enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, si se quiere educar al estudiante con valores y moral, el educador debe valorarse, estudiar nuestras perspectivas y pensar que el estudiante es primordial en la tarea de formación de manera integral como ser humano y como sociedad, a través de una educación con calidad y calidez humana.

CAPÍTULO 16

La forma educa

Introducción

Desde la década del 80, el llamado debate modernidad-posmodernidad ha estado presente en un variado campo de la producción teórica. Desde diferentes lugares, y desde una variada cantidad de disciplinas, se ha intentado identificar cuál es la problemática allí presente. Desde la arquitectura, el cine, la filosofía, la política, la literatura, etc, se ha tratado de definir lo moderno y lo posmoderno, tanto desde una actitud descriptiva, como también desde prácticas productivas que se inscriben en una u otra dirección. Lo llamativo es la dificultad que existe en dar precisiones en que es lo que está en juego en dicha polémica, y más aún en lo que concierne a poder dar definiciones abarcadoras sobre lo que es la posmodernidad.

En la actualidad y desde siempre el lenguaje ha sido una de las formas de expresión de ideas y pensamientos más aún en el ámbito de la educación un excelente medio de comunicación es el lenguaje ya que nos ayuda a formar parte del contexto, discurso educativo y la intervención del rol del docente como educador por lo que, se convierte en un mediador a través de la comunicabilidad.

Por lo tanto, esto conduce a una actitud positiva en el educando al recibir información adecuada y oportuna para la comunicación, orientados para una formación ética con calidad humana a mantener una visión en una dirección correcta a la motivación, inspiración, empatía, responsabilidad para que puedan actuar de manera positiva para la superación personal y social inculcando además a no mantenerse solo en el materialismo sino pensando en el bienestar de los demás para que esto suceda el docente tiene el compromiso de utilizar el discurso pedagógico adecuado

Fundamentación teórica

Prieto (2020) menciona que el lenguaje es la conexión para expresarse entre pares, considerando que las instituciones educativas han sufrido un cambio radical desde el siglo pasado hasta la actualidad, originada por el uso de los medios tecnológicos, siendo cada vez más avanzados los campos de acción por nombrar uno de ellos como la inteligencia artificial, sin dejar de lado a la mediación pedagógica como un avance significativo en el entorno pedagógico.

La diversidad comunicacional es la expresión de la vida y la cultura en las relaciones diarias entre diferentes grupos etarios con el objetivo de ejercer comunicación asertiva en una comunidad. Sin embargo, el discurso necesita factores para el progreso del lenguaje, la cultura, la ideología y la sociedad. Por lo tanto, nos hace la reflexión de capacitarse continuamente en el uso de estrategias o recursos para el mejoramiento y actualización de conocimientos en las diferentes áreas (Prieto, 2020).

Dos Instituciones Discursivas

Dos instituciones aparecen en nuestras sociedades como ámbitos privilegiados del discurso como lo son los medios de difusión colectiva o audiovisuales y la escuela. La primera contribuye a distribuir con sus voces de manera abierta, en nuestros espacios cotidianos, la segunda trabaja con públicos cautivos, sujetos en las aulas por mandato de los mayores o por la búsqueda de un sistema de supervivencia (Prieto, 2019).

No podemos obviar otros instrumentos que se encuentran en nuestro diario vivir como la música, revistas y, por supuesto, videojuegos, ordenador, internet y teléfono móvil donde encuentran contenidos, y sobre todo una herramienta que le permite satisfacer sus necesidades y curiosidades (Artopoulos, 2005).

La universidad como núcleo central de la sociedad está sometida a desarrollar nuevos poderes vinculantes con el entorno social y productivo, particularmente, las universidades que están ubicadas en regiones apartadas de los grandes centros del poder político-administrativo. Este desafío social, económico, político y cultural demanda, una reorientación de las estructuras organizacionales universitarias (Prieto, 2020).

Prieto (2020) nos da de forma detallada las constantes del espectáculo:

Constantes del espectáculo.

En el espectáculo, lo que vemos ya ha sido preparado, organizado y planificado para ser visto. Lo que se presenta como espectáculo ha pasado por una personalización, es decir organizado para llegar a las personas desde una perspectiva atrayente estéticamente.

Los formatos de los medios de comunicación también son sometidos a la fragmentación, por tanto, no se nos presentan en un continuo, sino más bien con espacios de corte, tanto internamente entre elemento y elemento como externamente este capítulo y capítulo con espacio publicitario; estamos habituados más de lo que esperamos a esto, en la educación pasa también, en el paso de una asignatura a otra.

El encogimiento es la reducción de los tiempos de los programas como producto de la inmediatez de la población. Es así que, también es necesaria, la resolución, así como empieza algo debe terminar y no debe haber distractores en el medio, esto también puede ser aprendido por la educación.

La autorreferencia se repite a sí mismos, los artistas hablan de artistas, los programas incluyen recursos de otros y forman una corriente de información de autorreferencias.

El juego de la animación

El lenguaje hiperbólico forma parte de nuestras vidas y puede ser una elección disruptiva en el acto educativo logrando ser una opción para salirnos de los moldes discursivos institucionales (Prieto, 2020).

El relato breve

Constituyen una opción interesante para salir de estructuras lineales de clases. El uso social del relato puede variar entre: recurso de identificación y reconocimiento, reafirmación social, ruptura social, recurso de juego (Prieto, 2020).

Nuestro derecho a la diversidad comunicacional

La juventud es base para ampliar nuestra percepción de comunicación y lograr una verdadera diversidad en el ámbito de la comunicación, entendiendo a eso como la expresión de vida y cultura en la cotidianidad y sociedad (Prieto, 2020).

Comentario

Cada cambio generacional implica cambios en la manera de llevar las clases y como tanto estudiantes como docentes se desarrollan entre ellos. Nuestra tarea fundamental como docentes será adaptarnos a las situaciones y siempre tratar de explotar lo mejor de cada estudiante. La perfección docente no existe, pero tratar de llegar a ella debería ser nuestro principal objetivo.

CAPÍTULO 17: Acercarnos al discurso del espectáculo

Introducción

El aspecto tecnológico nos bombardea con distintos contenidos de forma constante, planificada y sistemática con materiales audiovisuales con la finalidad de crear un fenómeno de interés y de dependencia para ser fieles seguidores de un determinado contenido, a tal punto de volvernos expertos en lo que respecta a un tema determinado. Sin embargo, este fenómeno no ocurre de forma espontánea, es sin duda alguna el resultado de una planificación, preparación y sistematización.

El problema con este auge tecnológico y bombardeo de contenido es que otros aspectos importantes de la vida como los estudios pasan a un segundo plano, llevándolo a un umbral peligroso en dónde el ámbito educativo cae en la necesidad de pelear contra estos contenidos.

Pero, si en lugar de competir, porque no volvemos el discurso del espectáculo hacia el educativo y de esta manera volverlo completamente atractivo al momento de presentar material académico, convirtiéndolo en memorable para nuestros espectadores.

Bajo estas premisas se presentan las distintas constantes del espectáculo y cómo estas pueden adaptarse a la educación y a nuestro discurso durante nuestras prácticas educativas

Fundamentación teórica

El auge tecnológico en el que vivimos influye en las costumbres, formas de vida y consumo, esto lo logra a través de modelos exhibidos en los medios de comunicación. Para aminorar esta situación es importante educar para fomentar el pensamiento crítico fomentando consciencia sobre el condicionamiento al que nos exponemos, la relación entre los medios de comunicación de masas. La educación versátil, compleja, sirve para transmitir conocimientos, persuadir actitudes y valores o contravalores (Sarramona, 1998)

El cine y la televisión como precursores de los medios de comunicación de masas, introduce al video como una interesante herramienta ya que permite reproducir imágenes acompañadas de sonido, lo que lo convierte en un recurso técnico importante con posibilidad de utilizarlo en la educación. En cuanto a las funciones pedagógicas del video: tiene una función instructiva, permite la adquisición de habilidades y hábitos (Sarramona, 1998)

Son múltiples las funciones que se le han asignado al material audiovisual en el contexto educativo, algunas de estas son: transmisión de información, instrumento de conocimiento, evaluación de conocimiento, medio de formación, herramienta de investigación, instrumento de alfabetización. Sin embargo, es importante no olvidar que en el proceso enseñanza aprendizaje se trabaja la didáctica y tanto el éxito como el fracaso dependerá del alumno, profesor, objetivos, contenido y contexto (Mendoza, 2015)

El recurso audiovisual adquiere demandas sustanciales tanto para el educador y el educando para la enseñanza, les motiva y es el complemento utilizado para iniciar su estudio. Además, refiere que, en la sociedad de la información y el conocimiento la industria generadora de audiovisuales se sirve de todas las herramientas para cautivar públicos, y que a su vez se vuelven consumidores inconscientes, se hace necesario desmenuzar su utilidad y efectos en el aula con una dirección eficiente por parte de los docentes y un diálogo abierto con los estudiantes (Mendoza, 2015)

Según Prieto (2020) las constantes del espectáculo son las siguientes:

La personalización

En este sentido todo se organiza para acercarse a las personas desde sus facetas más espectaculares, más “dignas” de ser vistas. Uno de los recursos de personalización más utilizados

es el docudrama: reconstrucción y dramatización de los hechos a cargo de sus protagonistas, con lo que se tiene que interpretar para el espectador.

La fragmentación

La fragmentación, entendida en dos sentidos: los cortes que se dan al interior de un mismo programa por el juego de la imagen y el sonido (y en esto el videoclip constituye ya un verdadero género de la televisión) y los cortes provocados por la necesidad de intercalar anuncios publicitarios o por pasar a algo que se considera más atractivo. La fragmentación tiene como contrapeso la presencia de constantes, de rutinas, de ciclos que la programación nos ofrece día a día

El encogimiento

Basta comparar las páginas de un diario de hace diez años a la actualidad. O analizar revistas que hoy todo lo resuelven en un par de columnas.

Las autorreferencias

Existe más memoria de la oferta televisiva que de lo que tradicionalmente se debería aprender en la escuela o a través de los libros. Un ejemplo muy claro de esto: en numerosos programas de preguntas y respuestas se intercalan cuestiones históricas o geográficas con detalles de programas o de la vida de personajes de la farándula. En muchas ocasiones los aciertos se fundan en el conocimiento de esto último y los desaciertos en los datos histórico-geográficos.

La resolución

Cuando vemos un programa, el mismo comienza y termina. Cuando vemos una serie televisiva, sucede igual, así como ocurre con un artículo, un cuento o una noticia. Vayamos por la

negativa: un sistema de clases en el cual sólo se transmite información, sin sujetarse a ninguna forma de atracción al grupo.

El relato breve

Esa relación con el relato breve, en el cual algo se resuelve en pocos minutos, o a veces en un minuto, tiene que ver con una predisposición a la búsqueda de elementos de distracción, y a menudo de comunicación, que también resulten breves.

La diversidad comunicacional

Entiendo diversidad comunicacional como las expresiones de la vida y la cultura, en las relaciones cotidianas, en el seno de las comunidades, en las creaciones de determinados pueblos y naciones, en el quehacer propio de cada sociedad; expresiones en la educación, el arte, el esparcimiento, los espacios, los objetos, el vestido, la alimentación, la cultura mediática, los rituales, religiones, grupos etarios y cultura popular.

Desarrollo

Para poder ejemplificar las constantes del espectáculo, tomamos una serie que ocasionó un gran impacto y un consumo masivo por parte de los espectadores y, a través de este discriminar las distintas constantes del espectáculo que logran mantenernos completamente interesados en la misma.

La serie de "Two and a half man" es una comedia que se desarrolla a lo largo de 8 temporadas con una temática central sobre la vida de Charlie, un soltero, millonario que tiene una vida lejos de cualquier compromiso o vínculo; un hermano que acaba de divorciarse y quedarse en banca rota, y su hijo Jake de 8 años con quien se mudan a la casa de Charlie para afrontar este terrible suceso. Y, en donde deben afrontar los problemas familiares, la crianza de Jake y las distintas relaciones sentimentales de sus protagonistas.

Analizaremos el capítulo uno llamado Piloto y en base al fundamento teórico se realizará un análisis individual.

La fragmentación: En el capítulo analizado existen dos sucesos que claramente marcan una fragmentación el primero al inicio del capítulo que empieza mostrándonos a Alan salir de su casa después de ser echado por la esposa debido a los problemas de la relación y con una idea de divorcio.

El orgullo de Allan provoca que este salga de su casa, pero al minuto de cerrar la puerta este se da cuenta que está prácticamente en la calle y se nos deja con esa interrogante casi hasta el final del episodio.

Al final del episodio tenemos otro momento de fragmentación debido a que el único familiar que puede en esas circunstancias ayudarlo es su hermano Charlie, a quien no ve desde

hace muchos años y quien claramente se encuentra viviendo una vida muy desordenada. En ese momento final no se nos permite conocer la decisión de Charlie sobre acoger a Allan en su hogar sino hasta el siguiente capítulo dejándonos con la intriga.

Otra forma de fragmentación dentro del capítulo es la dinámica del show ya que este se desarrolla a través de historias de sus tres protagonistas de forma aisladas y que, en un determinado momento las historias convergen hacia un clímax de comedia. Por lo tanto, las formas de fragmentación tienen la finalidad de mantenernos con intriga y con el foco de atención al resto del capítulo y su desenlace final.

El encogimiento: de las constantes parece ser la ideal en la serie, pues, cada uno de los protagonistas se enfrentan a lo largo de la serie y capítulos a diversos problemas que tratan de resolver de formas aisladas o en conjunto, pero son resueltas en la mayoría de los capítulos al final de este. En este capítulo Allan debe enfrentar el problema de quedar en la calle sin un techo para él, Charlie debe lidiar con ser abordado en su casa por su hermano menor recién divorciado e interrumpir sus fiestas y formas de libertinaje, y Jake quien debe decidir ir con su padre y su tío o quedarse con su mamá en casa.

Toda esta historia es contada en 22 minutos y converge al final con Charlie aceptando recibir a Allan y Jake juntos con los cambios en sus hábitos de vida cotidiana.

Las autorreferencias: las autorreferencias de esta serie se ven proyectadas a lo largo de su trama, es decir que existe puentes de comunicación entre los diferentes capítulos, ya sea a través de su personaje o de los diferentes acontecimientos que se desarrollan en el programa, quedando plasmado en la mente de los televidentes los diferentes hechos suscitados en cada capítulo.

La resolución: todo tiene su principio y final. Cada capítulo inicia con un problema para cada protagonista que se termina resolviendo al final del capítulo, nada queda inconcluso. El proceso de enseñanza y aprendizaje no tiene por qué ser distinto, iniciamos un tema y por ende debe finalizar, para evitar vacíos que generen confusión del aprendizaje.

Formas de identificación y reconocimiento

La historia se centra en dos hermanos, uno divorciado recientemente con un hijo y el otro soltero disfrutando de su estado. Es un problema familiar fácilmente identificable con quienes de una u otra forma se asemejan con los protagonistas, adoptando ciertas actitudes de los personajes.

El juego de la animación

La hipérbole que se genera en cada capítulo de la serie es un recurso que capta la atención inmediata del televidente, de tal manera que le envuelve a través de las historias de los protagonistas, sus experiencias y sus acciones totalmente exageradas atraen una gran variedad de público. Este recurso de exageración debe ser utilizada por los docentes, con el objetivo de fortalecer la atención y el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Comentario

Las distintas constantes del espectáculo deben ser vistas, entendidas y aplicados a nivel educativo para lograr generar un aumento del interés de los estudiantes y motivar a la participación activa del mismo.

CAPÍTULO 18: Nuevo diálogo con las y los jóvenes

Carta al lector

Estimado lector, ¿recuerda las constantes del espectáculo mencionadas en el capítulo anterior junto con el análisis de una serie?, esto constituye un punto de vista docente, muy lejos de la perspectiva de nuestros jóvenes. El propósito de esta carta es presentarles las voces de nuestros jóvenes y sus respectivas opiniones sobre este tema.

Los jóvenes y su consumo televisivo son objeto de numerosos estudios. El presente trabajo parte de las aportaciones de la comunicación entre los estudiantes y sus respectivas preferencias de contenidos audiovisuales. En el campo de la comunicación, se basa en los postulados teóricos de los estudios culturales y de las investigaciones que tratan el uso de los medios de comunicación por parte de los consumidores desde un enfoque multidisciplinar.

Respecto a la educación, luego de la pandemia del COVID 19, se ha llevado la adopción masiva de herramientas digitales, facilitando las reuniones virtuales y clases en línea, convirtiéndose en una constante en estos tiempos.

Para obtener estas respuestas se procedió a realizar un grupo focal de trabajo conformado por estudiantes del posgrado de medicina crítica del hospital Luis Vernaza de Guayaquil. Se procedió señalarles los objetivos de trabajo del grupo focal y se procedió a compartir las interrogantes sujetas a análisis y reflexión respectivas para la obtención de datos y la elaboración del documento.

1. ¿Qué instrumentos digitales utiliza para observar sus programas preferidos?

Mediante pregunta directa a los 5 participantes y esperando la réplica de cada uno logró quedar en evidencia el gran cambio generacional que surge producto de la tecnología. El teléfono celular constituyó el 90 % de las respuestas entregadas por los participantes, y en solo un caso, la respuesta

fue la Tablet. Esta respuesta la fundamentaron en la simplicidad, rapidez y simplicidad para observar los distintos programas que les despiertan sus intereses.

La mayoría de los participantes del grupo focal establecieron que la celeridad con la que se vive y que demanda la sociedad, vuelve a los teléfonos inteligentes un aliado ya que permiten esa integración a este ritmo de vida.

2. ¿Cuáles son sus programas preferidos y qué contenido es lo que le atrae?

De los datos obtenidos los hombres en su gran mayoría mencionaron mayor preferencia por contenidos de comedias, hacen un tono de referencia hacia programas con matices muy distintas a las problemáticas a las que están acostumbrados en su diario vivir. De las series mencionadas The Big Bang theory fue la señalada por tres de los cinco estudiantes, mientras que la mujer mencionó inclinación por programas acordes de tipo médico, los cuales utilizan como herramientas para poder comprender temas relacionados al área de la salud y poder tener acceso a explicaciones mucho más concretas, divertidas, con un toque dramático.

3. ¿Qué plataformas digitales utiliza para ver programas de su agrado?

Dentro de las plataformas digitales utilizadas los participantes separaron según su utilidad, en lo que respecta a ocio y entretenimiento mencionaron en primer lugar casi por unanimidad tik tok, seguido por Instagram. Como plataforma con contenido audiovisual para búsqueda de información de un tema determinado para estudios es YouTube, siendo el principal justificativo la visión de esta como una herramienta que les aporte información accesible, rápida, variada y confiable, y, les permita conjugar el entretenimiento con la formación de su carrera.

En tercer lugar, mención al ámbito de interacción y comunicación entre pares en donde resalta la aplicación de WhatsApp como la principal fuente de interacción.

4. ¿Respecto a los diferentes programas que usted tiene acceso en las plataformas digitales que contenido no es de su agrado y por qué?

El tipo de programas en el que coincidieron la mayoría de los participantes son los de farándula nacional debido a que estos no generan el interés necesario. Adicionalmente nuestra participante mujer refiere tener molestias en sus momentos de ocio cuando en las plataformas digitales aparecen videos de violencia contra animales o contra niños. Los participantes hombres hacen referencia a que las plataformas están colmadas de propagandas de páginas pornográficas que les genera un gran malestar.

Comentario:

Realizando las comparativas de las prácticas 6 y 7 se logró identificar que la mayoría de los posgradistas de medicina crítica se interesan por contenidos de comedias, esto se podría interpretar tomando en consideración las grandes cargas horarias académicas y laborales. Lo que buscan en sus momentos de ocio programas que logren cautivarlos, hacerlos reír y pasar un rato ameno. Olvidando la dureza a la que son sometidos de forma diaria.

Solo una de las participantes se interesó por el contenido médico en programas, lo que denota el gran interés por casos acordes a la carrera concluyendo que parte del contenido virtual que consumen está basado en las actividades y carreras que cursan.

CAPÍTULO 19: Una experiencia Pedagógica con sentido

Introducción

Existen distintos tipos de educadores con características particulares que determinan su forma de enseñanza, pero debemos tener presente que el acto educativo no se trata de un único propósito de transmitir información, sino más bien de dar un acompañamiento permanente al estudiante, creando consciencia, reflexión, análisis profundo y motivación durante el acto educativo.

El papel del docente en la formación y motivación de estudiantes en las instituciones de educación superior resulta un componente primordial a la hora de impulsar el desarrollo académico, ya que este dará las primeras instrucciones que orienten y establezcan los vínculos necesarios para que el estudiante asuma el compromiso social y moral para trabajar en proyectos de investigación.

Las experiencias que se generan de la interacción entre estudiante y docente deberán contribuir al desarrollo mutuo de habilidades prácticas, cognitivas que pueden culminar con un aprendizaje significativo. Es decir, que este desarrollo le permita a los estudiantes tener la capacidad de involucrar contenido científico a sus vidas, sirviendo como herramienta para la resolución de problemas cotidianos, creando un verdadero aprendizaje que perdure en el tiempo.

Fundamentación teórica

Para Prieto (2020) el conductismo entendido desde una reflexión crítica ha influenciado en la educación y en la sociedad, difícilmente podemos caer en una descalificación generalizada. Sin embargo, aunque tuvo un impacto importante en la propuesta de enseñanza programada, es

necesario analizar los riesgos de sus excesos.

Históricamente Platón, citado en Prieto (2020) abogaba por el condicionamiento en el ámbito social y educativo, y la importancia de utilizarlo en función del ordenamiento de la tan buscada “sociedad ideal”. Autores más actuales como Robert Owen, propone la idea conductista de que el hombre es moldeado por su entorno y Vygotsky, evolucionó esa idea plantea la influencia del contexto de una forma más amplia.

La teoría de campo o Gestalt, es una corriente de pensamiento surgida en 1930, para la construcción de la misma se realizó énfasis en la percepción y la actividad del sujeto ante los estímulos exteriores; así, el sujeto pasa de ser un receptor pasivo a un sujeto activo que tiene capacidad de seleccionar, discriminar y dar significado a los estímulos y con una conducta en su totalidad organizada que da sentido a la información que recibe del exterior (Prieto, 2020).

Prieto (2020) señala características que debe tener un aprendizaje con sentido las cuales describe las siguientes:

Aprendizaje significativo

Está claro la existencia de aprendizajes poco significativos, estos corresponden a aprendizajes repetitivos, memorísticos, carentes de sentido. Jean Claude Filloux llega a afirmar que la pedagogía tradicional tiene una finalidad adaptativa, centrada en un programa, en la enseñanza, no existe aprendizaje verdaderamente significativo, el buen alumno, querido por los maestros, no siempre es psíquicamente sano.

Constructivismo

El constructivismo plantea que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información

externa es interpretada y reinterpretada por la mente.

El esquema global que constituye la opción constructivista está organizado según una estructura jerárquica dotada de tres niveles de toma de decisiones que se obtienen cuando interpelamos a las teorías constructivistas sobre la naturaleza, las funciones y las características de la educación escolar (Coll, 2003).

El conectivismo

El conectivismo es la integración de principios explorados por las teorías de caos, redes, complejidad y autoorganización. El aprendizaje es un proceso que ocurre al interior de ambientes difusos de elementos centrales cambiantes que no están por completo bajo control del individuo (Prieto, 2020).

El conectivismo es orientado por la comprensión que las decisiones están basadas en principios que cambian rápidamente. Continuamente se está adquiriendo nueva información. La habilidad de realizar distinciones entre la información importante y no importante resulta vital. También es crítica la habilidad de reconocer cuándo una nueva información altera un entorno basado en las decisiones tomadas anteriormente (Prieto, 2020).

Aprender de manera significativa

El aprendizaje significativo produce en el alumno un cambio cognitivo, una transformación de sus estructuras mentales que se reorganizan y amplían con la nueva información. Para conseguirlo, el papel del docente como mediador es fundamental. Será el encargado de proporcionar las experiencias de aprendizaje y, sobre todo, la ayuda educativa ajustada en momento preciso, para cada uno de sus alumnos; eso requiere secuenciación y propuestas en las que los alumnos sean el centro de la actividad.

Aprender de manera activa

Basado en la teoría constructivista en la Educación, el aprendizaje activo puede ser definido como todas las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se basan en la motivación, atención y participación activa del estudiante, por lo que deja de ser un espectador.

Para Latorre, (2017) un aprendizaje significativo es capaz de crear procedimientos basados en la vida real, nos menciona que debemos confiar en las capacidades de nuestros estudiantes, delegar responsabilidades para que este adquiera un papel activo en su aprendizaje, investigue, y aprenda a resolver problemas que se presentarán en su vida personal y laboral.

Desarrollo

Querido lector esta ocasión les comparto una pequeña entrevista realizada a un compañero docente, para poder rescatar de primera mano sus impresiones sobre lo que significa la enseñanza y bajo su perspectiva saber, que es un aprendizaje significativo se logró obtener un diálogo abierto de forma presencial con el Dr. Ángel Vallejo Espinoza de 36 años, con CI: 0968607570, médico de profesión, especialista en cuidados intensivos, se desempeña actualmente como docente de la especialidad del posgrado de cuidados intensivos en la universidad Espíritu Santo. Docente con experiencia de 5 años encargado del módulo de sistema respiratorio.

1. ¿Por qué ser profesor de universidad?

Nunca pensé en ser profesor, tampoco pensé que me iba a desarrollar como profesor de posgrado de medicina crítica, sin embargo, desde siempre me gustó encontrar una explicación científica a cada acontecimiento del cuerpo humano. Esto motivó a siempre estudiar con el fin de encontrar respuestas a los problemas de salud y saber muchas cosas desde sus bases fisiológicas,

lo que me ha permitido enseñar siempre con referencia a las bases científicas y no desde la memoria o desde la repetición de guías y esto constituye hasta en la actualidad el aliciente para enseñar. También enseñar es un mecanismo para seguir aprendiendo, me obliga siempre a revisar temas que puedo llegar a olvidar.

2. ¿Cuál es su visión sobre la educación y el papel del docente en el proceso educativo?

Pienso que la educación se dirige inevitablemente hacia una época de autosuficiencia y, en donde la labor del docente esta invisibilizada. Debido a que toda la información está al alcance de la mano. Pero estoy muy seguro que eso no basta, porque concomitantemente debe existir un proceso que involucre valores, ética, disciplina y sobre todo análisis para aprender a discernir la información que los estudiantes tienen a su disposición.

3. ¿Cree usted que la educación puede impactar la vida de los estudiantes más allá de los hospitales?

Nosotros convivimos en los hospitales, nuestros colegas terminan siendo nuestra segunda familia, por lo que vemos a diario como no solo se trata de medicina sino muchos otros campos de la vida misma. Vemos como los estudiantes crecen con el pasar de los años y ayudan a más pacientes y a otros compañeros a superar esta ardua tarea con valores y principios. Mi respuesta es un sí.

4. ¿Qué diferencias observa entre los estudiantes de antes y de hoy?

Es una pregunta complicada, solo tengo pocos años como docente, pero es muy claro el cambio de las generaciones. Los estudiantes actuales son menos independientes, y tienen una

forma muy distinta de observar el trabajo y las responsabilidades. Noto un cambio en cuanto a sus prioridades que lejos de diferenciar entre bien o mal, lo que observo es que el cambio de sus prioridades maneja su forma de actuar. Si bien es cierto dominan a la perfección las herramientas tecnológicas y la información a la mano, esta no es sujeta a un verdadero proceso de análisis y de contraste con la debida riguridad que el ambiente académico nos exige.

5. ¿Qué proyectos espera concretar en el futuro?

Durante este año tengo cómo objetivo poder conformar un grupo de investigación para la publicación de artículos científicos. Nos falta investigar eso lo tengo muy claro, pero tenemos muchos problemas que atender al mismo tiempo, por eso necesitamos motivar al estudiante a realizarlas bajo nuestra guía.

6. ¿Qué consejos le daría a un profesional que está iniciando su carrera en la docencia universitaria?

Cuidar del ambiente laboral, definitivamente debemos dejar de maltratar a los estudiantes. Crear ambientes saludables para el aprendizaje debe ser el eje central que todos los docentes debemos cuidar en nuestros hospitales e instituciones educativas.

7. ¿Cómo reflexiona sobre su propia práctica pedagógica?

Pienso que aún tengo un largo camino que recorrer y que aprender mucho más, requerimos de estrategias constantes para lograr enseñar, falta mucha planificación, desarrollo de investigación y de cambios en la forma de concebir la evaluación.

Comentario

Es primordial cambiar la percepción docente en cuanto a una educación significativa y pasar de un enfoque tradicional en donde los estudiantes son considerados envases disponibles para ser llenados a uno en donde puedan construir su propio conocimiento a través de la participación activa, la exploración y la resolución de problemas, fomentar la autonomía y la comprensión profunda.

Aprovechar la tecnología y las redes sociales permite a los estudiantes acceder a una gama más amplia de recursos y perspectivas, fomentando un aprendizaje más colaborativo y globalizado. La combinación de las diferentes estrategias de aprendizaje es esencial para adaptarse a las nuevas realidades educativas.

CAPÍTULO 20: Mediar para lograr una experiencia pedagógica decisiva

Introducción

El concepto pedagógico actual da lugar a una práctica que se innova, cambiando paradigmas tradicionales por pedagogías críticas y mediacionales; sin embargo, tales apreciaciones denotan un aparente reposicionamiento de los saberes en la apropiación distorsionada de los mismos en cuanto al hacer o, la experiencia misma que es aparente, instrumentalizada y poco consecuente con la opción revitalizadora de lo inédito.

La enseñanza de la medicina abarca una gama muy amplia de disciplinas, lo que implica que los docentes deben emplear metodologías educativas que proporcionen a los estudiantes experiencias significativas y perdurables. La creación de experiencias pedagógicas decisivas para los estudiantes va más allá de la mera adquisición de conocimientos teóricos ya que engloban muchas otros rasgos y competencias. Sin embargo, es de reconocer que no todos los docentes tienen estas herramientas para lograr este objetivo.

La utilización de avances tecnológicos, como la simulación en diversos escenarios controlados, se presenta como una herramienta crucial en la actualidad. Asimismo, la atención directa al paciente a través de prácticas educativas constituye otra alternativa relevante, siempre y cuando estas estén supervisadas por docentes tutores que guíen y orienten adecuadamente dichas prácticas educativas.

Fundamentación teórica

Llamo experiencia pedagógica decisiva a un encuentro de aprendizaje que te deja una huella de por vida, que nos deja a todos una huella de por vida. No veo otro camino para comprender, sentir, hacer propia hasta las vísceras la pasión por comunicar con sentido educativo (Prieto, 2020).

Para aprender de manera significativa, principalmente en el contexto universitario, se debe reconocer la necesidad de integrar los saberes previos de los estudiantes y valorar su experiencia personal. También, enfatizar en la escritura como una herramienta para expresar y comunicar ideas de manera personal y auténtica, así como en la adecuada gestión del tiempo como un elemento crucial para un aprendizaje efectivo. Además, se destaca la importancia de cultivar la estima personal de los estudiantes y promover un ambiente de enseñanza libre de violencia y tensiones, donde la serenidad y el respeto mutuo prevalezcan. Crear un ambiente de aprendizaje tranquilo y respetuoso ofrece más oportunidades para el aprendizaje significativo que uno marcado por la agresión y la violencia (Prieto, 2020).

Esta claramente identificado que no es posible sobre la base de formas pasivas de aprendizaje tradicional como el memorismo y la repetición, no permiten el desarrollo de seres con una actitud científica y una capacidad de hacer ciencia; por el contrario, la actividad, cooperación, confrontación con situaciones problemas para aventurar soluciones, desarrollar el lenguaje permitirá un aprendizaje activo (Prieto, 2020)

Para Morin (1999) las estrategias de aprendizaje pueden ser: procedimentales, es decir, involucran procedimientos intencionales, por su carácter deliberado; requieren esfuerzo, son voluntarias, esenciales, es decir, necesarias en los comportamientos de personas expertas en un área; y facilitativas, ya que mejoran el desempeño académico.

Según Prieto (2020) Algunos recursos que nos ayudan al estudio en la universidad son:

El laboratorio: una innovación del siglo XX, consiste en colocar al estudiante en una situación práctica de ejecución, donde se necesite utilizar técnicas y rutinas de procedimientos, así hay un acercamiento a la práctica, donde los recursos que se necesitan estén al alcance y exista un método y una disciplina. El punto clave de laboratorio está en la planificación y una correcta mediación entre los participantes, incluyendo una mediación con una adecuada instrumentalización, número limitado de estudiantes y documentación clara para el procedimiento.

El seminario: es una unidad de comunicación e interaprendizaje, incluso puede ser situado en el terreno de la investigación, el educando investiga con el fin de presentar y discutir científicamente; además, por la característica de encuentro, este puede ser entre pares (expertos), o con estudiantes.

Análisis de casos: se presenta a los estudiantes una situación real seleccionada con anterioridad y debidamente documentada, con el fin de que sea analizado, discutida y se propongan soluciones. Tanto la selección como la redacción del caso es crucial, ya que debe contener todos los datos necesarios para resolverlo

La resolución de problemas: en el ámbito educativo, la capacidad de identificar y resolver problemas es crucial, debido a la constante transformación tanto en conceptos como en prácticas. Convertir la resolución de problemas es un verdadero método de trabajo que puede irse puliendo conforme el estudiante va adquiriendo conocimientos pero que puede tornarse difícil si quien enseña no ha experimentado este método.

Desarrollo

Para poder llevar a cabo esta experiencia pedagógica hemos realizado una propuesta de práctica docente realizándola con estrategias de aprendizaje a través del análisis basado en problemas a través de casos clínicos. Este tipo de estrategia pedagógica es una de las formas óptimas en el ámbito médico para el desarrollo de conocimientos, debido a que permite al educando enfrentarse a situaciones reales, someterlo a las problemáticas de las prácticas profesionales, y, a través, de los conocimientos, análisis y trabajo en equipo lograr proponer soluciones integrales.

En esta experiencia pedagógica crucial, nos enfocaremos en el análisis de un caso clínico real de un paciente que se encuentra en nuestra unidad de terapia intensiva. Los estudiantes deberán lograr reconocer el estado de shock de un paciente, recopilarán la información necesaria del paciente y, posteriormente, llevarán a cabo el análisis del caso clínico, y luego de un debate entre los posgradistas podrán proponer estrategias para manejo del choque séptico, que variables pueden ser modificables en cuanto a reanimación, uso de vasopresores, toma de cultivos y uso empírico de antibioticoterapia, y otorgarles, después de un riguroso análisis realizar las respectivas maniobras terapéuticas y que, a la vez, logren identificar el impacto de sus respectivas intervenciones. Esta iniciativa permitirá a los estudiantes asumir la responsabilidad integral de un paciente del área de terapia intensiva, logrando fomentar una verdadera experiencia pedagógica.

La propuesta pedagógica que se llevará a cabo es el manejo integral del paciente en estado de choque séptico, esta práctica iniciará con una revisión de los puntos clave sobre las guías de sobrevivir a la sepsis realizada por los estudiantes previamente. Luego de esto realizaremos una búsqueda activa por el servicio de terapia intensiva de pacientes que cursan

actualmente con esta patología. Los estudiantes llevarán a cabo un minucioso interrogatorio y examen físico, además de recopilar los resultados de los estudios complementarios realizados. Con esta información detallada, procederemos a realizar un análisis sistemático, cronológico, ordenado y se analizará el manejo realizado hasta ese momento del paciente séptico, enfocándonos en la aplicación del paquete de la primera de hora en estos pacientes.

Abordaremos el caso a través de la jerarquización de los problemas actuales del paciente y se discriminará con todo el grupo a través de debates a pie de cama del paciente crítico la aplicación de las distintas terapéuticas que indica el paquete de la primera hora de la guía sobreviviendo a la sepsis.

Finalmente, se tomarán decisiones con respecto a la medicación, estudios complementarios y procedimientos necesarios, y estas decisiones quedarán registradas en las indicaciones del expediente del paciente. Todo este proceso estará bajo la supervisión constante del docente tutor. Este enfoque sistemático y orientado a la práctica busca proporcionar a los estudiantes una experiencia de aprendizaje significativa.

Institución	Universidad de especialidades Espíritu Santo
Facultad	Escuela de posgrado de Ciencias en la Salud
Carrera	Medicina crítica y Terapia intensiva
Docente	Jose Miguel Del Pino
Nivel	Primer año
Asignatura	Hemodinamia
Tema	Manejo Integral de Choque Séptico
Profesor	
Resultado de la Práctica de Aprendizaje	Comprende el manejo del paciente séptico Aplica el paquete de la primera hora de la guía sobreviviendo a la sepsis
Tipo de práctica	Significación
Contenidos	Conceptual: Revisión bibliográfica de la guía sobreviviendo a la sepsis Procedimental: Toma de decisiones según el análisis de casos clínicos Actitudinal: Debates secundarios a la toma de decisiones
Estrategias	Entrada: Video sobre el paquete de la primera hora de la sepsis Reflexiones sobre la importancia del orden jerárquico de las intervenciones Desarrollo: Exposición del tema ejemplificado con caso clínico real Cierre: Elaborar de forma grupal esquema jerárquico de toma decisiones según caso clínico
Materiales y Recursos	Guía de sobreviviendo a la sepsis Bibliotecas digitales Proyector
Tiempo	4 horas
Evaluación	Se evalúa mediante criterio cuantitativo y cualitativo Saber: Prueba escrita sobre la fundamentación teórica del paquete de la primera hora de la sepsis, indicaciones, contraindicaciones y complicaciones del mismo.

	<p>Saber Hacer: Evaluar la técnica y destrezas que el estudiante desarrolla en las prácticas de simulación y con el paciente.</p> <p>Saber Ser: Valorar el comportamiento del estudiante hacia el paciente y su interacción, empatía y trabajo colaborativo</p>
--	---

Comentario

La metodología de análisis de casos incluye una comprensión profunda de la problemática de cada tema a tratar, capacitará a los estudiantes para identificar alternativas de acción con agilidad, toma de decisiones, además de un enfoque práctico y orientado a la obtención de resultados. La propuesta de práctica pedagógica delineada tiene como objetivo central involucrar activamente a los estudiantes durante la generación de conocimientos, creando unas experiencias educativas significativas. La revisión exhaustiva de la literatura y la identificación de casos específicos proporcionan una base sólida para el aprendizaje.

CAPÍTULO 21: Diseño de una propuesta de incorporación de TIC

Introducción

Las tecnologías de la información y comunicación en la educación superior representan los nuevos entornos y desafíos del proceso de aprendizaje, se convierten en la actualidad en desarrolladoras de competencias necesarias para el aprendizaje y generadoras de habilidades para la vida; sin embargo, es importante también considerar los retos que se deben vencer para que en la educación superior se garantice el acceso a los avances tecnológicos en condiciones equitativas.

Los avances tecnológicos están ganando terreno rápidamente, ofreciendo una amplia variedad de recursos que desplazan gradualmente los métodos tradicionales de enseñanza. La inteligencia virtual, constituye un ejemplo claro, que permite y posibilita la creación de modelos y simulaciones de eventos clínicos, elaborar escenarios de aplicación práctica de conocimientos adquiridos.

Las TIC están ofreciendo a los estudiantes acceso a fuentes de conocimiento ilimitados, a herramientas multimedia que permiten ampliar estos conocimientos de información. Sin duda, las TIC han transformado el entorno de aprendizaje actual, pasando de uno tradicional centrado en el papel de principal emisor de conocimiento para convertirse en un guía o conductor del aprendizaje, y el alumno ha pasado de receptor pasivo de información a un elemento que participa activamente en su propio aprendizaje. Es imposible en la actualidad no concebir las tecnologías de la información y comunicación en el desarrollo cotidiano del aprendizaje.

Fundamentación teórica

El profesor a través de los tiempos

Las denominaciones y funciones asignadas a los profesores han sido muchas a lo largo del tiempo, y, obedecieron a escenarios concretos y racionalidades temporales transformándose desde el pedagogo hasta el animador y facilitador. En todas estas concepciones, las actividades docentes estaban ubicadas en las coordenadas de las variables tiempo y espacio. Las actividades educativas con los estudiantes se lo hacían y se lo hacen a determinada hora y en determinado espacio, son entonces los horarios estrictos y las aulas físicas, los centros que administran toda la gestión académica (Guevara, 2015).

Las tecnologías como destino

Prieto (2020) hace referencia que nos corresponde reconocer que las tecnologías son un destino, tanto para generar y comunicar conocimientos como para lograr ejecutar profundas transformaciones en la educación y en la sociedad. Es imposible evitar nuestra relación con las tecnologías primero porque ellas están allí donde educamos y también allí en el desarrollo de los individuos.

Las tecnologías claramente permiten cambiar obsoletas en el campo educativo, debido a que permiten la desaparición progresiva de las restricciones de espacio – tiempo, hacia la adopción de un modelo de aprendizaje más centrado al estudiante. Al mismo tiempo favorecen la comercialización y la globalización de la Educación Superior, así como un nuevo modelo de gestión de su organización (Gavilanes et al., 2019)

Según Onrubia (2004) resalta los beneficios que las tecnologías aportan a la educación, propiciando la expansión de experiencias educativas más allá de las limitaciones de espacio y

tiempo. Esto otorga al estudiante una flexibilidad notable para construir conocimiento en cualquier momento conveniente y posibilita la difusión global del conocimiento, llegando a un público más amplio de estudiantes. Sin embargo, es crucial reconocer que el papel del docente nunca quedará obsoleto. La razón radica en la dependencia de la capacidad humana para relacionarse e interactuar emocionalmente con los demás, aspectos fundamentales que las tecnologías aún no pueden replicar por completo.

El aprendizaje virtual, no se entiende como una mera traslación o transposición del contenido externo a la mente del alumno, sino como un proceso de reconstrucción personal de ese contenido que se realiza en función, y a partir, de un amplio conjunto de elementos que conforman la estructura cognitiva del aprendiz: capacidades cognitivas básicas, conocimiento específico de dominio, estrategias de aprendizaje, capacidades metacognitivas y de autorregulación, factores afectivos, motivaciones y metas, representaciones mutuas y expectativas (Prieto, 2020).

Los críticos de la aplicación de estas tecnologías sostienen que las TIC nos llevarán a procesos educativos totalmente impersonales, en los que se propiciará exclusivamente el saber postergando el saber hacer y el saber ser. Sin embargo, está demostrado que las tecnologías aplicadas al ámbito educativo no son más que un complemento del proceso de enseñanza, y, educar es mucho más que proporcionar información y transmitir contenidos, es forjar seres humanos libres y sensibles, autónomos y críticos (Guevara, 2015)

Ámbitos de mediación.

Integrar las tecnologías digitales en el ámbito educativo conlleva una mediación pedagógica, por ello debemos comprender que las tecnologías no agregan pasivamente innovación a la educación, es decir que las implementaciones deben constituir un proceso activo (Prieto, 2020)

Integrar las tecnologías al desarrollo de la actividad mental constructiva no asegura necesariamente, una construcción óptima de contenidos en torno al aprendizaje. Por un lado, porque el alumno puede no disponer de los recursos cognitivos más adecuados para asimilar el nuevo contenido. Por otro, porque puede no establecer las relaciones más significativas y relevantes posible entre esos recursos y el contenido en cuestión. Es por esto, que debe existir siempre una colaboración entre el estudiante y el profesor como una herramienta fundamental en la mediación pedagógica virtual. Esta colaboración posibilita la construcción mutua y organizada del conocimiento de manera sensible, superando progresivamente los diversos desafíos que surgen en este proceso educativo (Onrubia, 2004)

Según Guevara (2015) Lo que se busca fundamentalmente con las tecnologías es:

1. Llevar la educación a los lugares en donde están los estudiantes.
2. Potenciar los aprendizajes y sus estilos de aprendizaje a través de utilizar las diferentes herramientas que nos ofrecen las TIC.
3. Democratizar los espacios educativos, permitiendo el acceso de estudiantes que por múltiples causas no pueden llegar presencialmente a los centros educativos.
4. Disminuir la brecha del analfabetismo digital.
5. Reconceptualizar la labor docente a la luz de las nuevas tecnologías
6. Pasar de procesos educativos, centrados en la enseñanza a procesos más dinámicos y participativos, centrados en los aprendizajes. El contenido no es el centro, es el estudiante.

La tecnología por sí sola no hace lo pedagógico.

Es crucial aclarar que el valor pedagógico de una tecnología radica principalmente en su

utilización estratégica para potenciar el aprendizaje. El valor pedagógico de una tecnología no solo se limita a sus capacidades comunicativas, sino que también depende de su capacidad para mediar efectivamente el proceso de aprendizaje; esto implica utilizar sus recursos de comunicación de manera reflexiva y adaptativa dentro de un contexto educativo específico (Guevara, 2015).

Una de las nuevas tendencias en la formación profesional en esta nueva era, es aprender usando, es decir, aprender en el uso mismo de la tecnología porque a partir de su propio uso ella puede ser innovada. Entender y comprender a cabalidad este tercer entorno posibilitará a la educación nuevos procesos de aprendizaje y transmisión del conocimiento a través de las redes telemáticas, nuevos conocimientos y destrezas y la creación de un nuevo escenario social que implique formar redes de centros educativos (Guevara, 2015).

Tecnologías de la información y de la comunicación

Las tecnologías contemporáneas pasan información, pero a la vez le dan una fuerza muy grande a la presentación de la misma. Logran más valor dentro de ese torrente de materiales, los que aportan en significación, en belleza, en capacidad de relación con otros mensajes (Prieto, 2020)

Para ello se requiere desarrollar una cultura de las tecnologías de Información y Comunicación, ello nos permitirá ubicarlas en su justo lugar, entenderlas desde una perspectiva de la construcción colectiva del conocimiento y potenciar su utilización (Guevara, 2015)

Desarrollo

La aparición de la tecnología como corriente y medio para generar y potenciar los conocimientos científicos se encuentra en un punto de inflexión donde la adopción efectiva de las TIC puede potenciar la calidad de la formación médica, proporcionando a los estudiantes herramientas innovadoras, accesibles y colaborativas.

Las TIC pueden promover simulaciones clínicas virtuales, acceso instantáneo a investigaciones médicas, y la interconexión entre profesionales de la salud a nivel global. Esta propuesta busca explorar la necesidad de integrar las TIC en la carrera de medicina, no solo como una respuesta a las demandas de la sociedad actual, sino como una herramienta educativa clave para preparar a los futuros médicos ante un panorama de salud en constante evolución, para ello abordaremos la importancia de los simuladores clínicos en la práctica docente de los estudiantes del posgrado de medicina crítica.

Propuesta: Plataforma multimedia de simuladores de casos clínicos de medicina crítica para la práctica clínica

Justificación

Los simuladores clínicos constituyen una herramienta valiosa en la práctica docente para los estudiantes de posgrado. Los simuladores tienen características particulares permitiendo simular desde modelos anatómicos hasta simuladores de alta fidelidad que recrean escenarios clínicos reales. Además, permite poner bajo la lupa problemas reales y contribuyen al desarrollo de diversas habilidades y procedimientos en un entorno controlado y seguro, lo que les permite cometer errores, recibir retroalimentación y mejorar sus habilidades sin poner en riesgo la salud de pacientes reales.

Los médicos posgradistas enfrentan una enorme presión al tener que tomar decisiones que impactan directamente sobre la salud de pacientes reales, mientras aprenden al mismo tiempo. Sin embargo, estos errores pueden tener graves consecuencias para la salud de un individuo. Los simuladores clínicos permiten a los estudiantes cometer errores sin temor a sufrir daños, lo que les permite aprender de forma eficaz a través de la experiencia práctica.

Los simuladores clínicos como herramientas van más allá del aprendizaje en si porque permiten aprender la importancia del trabajo en equipo y la comunicación efectiva. Muchos simuladores están diseñados para simular situaciones que requieren la colaboración y que son esenciales en entornos de atención médica del mundo real.

Objetivos:

Destacar los beneficios de los simuladores clínicos en la formación médica en los posgrados

Proponer estrategias para integrar efectivamente los simuladores clínicos en el plan de estudios y al curriculum.

Sugerir métodos de evaluación y seguimiento para medir el impacto de la utilización de simuladores clínicos en el aprendizaje de los estudiantes.

Estrategias de Integración en el Plan de estudios

Integración Curricular:

Parte integral del plan de estudios, relacionándolas con los temas y habilidades que los estudiantes están aprendiendo en ese momento.

Sesiones Prácticas Regulares:

Se busca programar sesiones regulares de simulación clínica para proporcionar a los estudiantes la oportunidad de practicar y consolidar habilidades de manera continua a lo largo del programa de estudios.

Variedad de escenarios

Diseñar una variedad de escenarios clínicos que abarquen diferentes especialidades médicas y situaciones clínicas, permitiendo a los estudiantes desarrollar una amplia gama de habilidades.

Enfoque Interdisciplinario

Nos permite fomentar la colaboración entre diferentes disciplinas médicas en sesiones de simulación clínica para promover el trabajo en equipo y la comprensión de roles interprofesionales.

Evaluación:

Retroalimentación de los Instructores: Recopilar la respectiva retroalimentación de forma permanente de los instructores y facilitadores de las sesiones de simulación para evaluar el progreso de los estudiantes

Evaluaciones formativas: Incorporar evaluaciones formativas basadas en simulación clínica en el plan de estudios para medir el desempeño de los estudiantes y proporcionar retroalimentación constructiva.

Exámenes de competencia: Implementar exámenes de competencia basados en simulación clínica para evaluar la capacidad de los estudiantes para aplicar conocimientos y habilidades en situaciones clínicas simuladas.

Bibliografía

- Alvares, M. (2020). Una propuesta de prácticas y evaluación de aprendizajes. . Educación alternativa.
- Aguilar, P. (2014). El hogar como problema y como solución: una mirada genealógica de la domesticidad a través de las políticas sociales. *Ediciones del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini*.
- Arias, F. (2015). LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN LA ENSEÑANZA DE MEDICINA. REVISTA OFICIAL DE DIFUSIÓN CIENTÍFICA DEL COLEGIO DE MÉDICOS DEL AZUAY, 17.
- Artopoulos, A. (2005). Revista de Estudios de Juventud: Jóvenes y medios de comunicación. *Revista de Estudios de Juventud*, 68, 1–152.
- Bagur, S. (2022). Educación Inclusiva y Pedagogía Hospitalaria: las Actitudes Docentes Promotoras de la Inclusión. *Revista Brasileira de Educação Especial*. doi:<https://doi.org/10.1590/1980-54702022v28e0140>
- Barrientos, A. (2021). Una propuesta curricular para los programas de preparación de docentes: el caso de Puerto Rico. Educación alternativa y la formación de sus docentes.
- Borjas, L., & Fernández, J. (2004). Relación entre el curriculum de la facultad de ciencias medicas y las necesidades de salud de un país . *Revista de la facultad de Ciencias Medicas* .
- Briceño, A. (2019). La evaluación en el proceso de aprendizaje. *Revista Torreón Universitario*. Obtenido de <https://revistatorreonuniversitario.unan.edu.ni/index.php/torreon/article/view/262>
- Brovelli, M. (2005). La elaboracion del curriculum como potenciadora de cambios en las instituciones universitarias. V Coloquio internacional sobre gestion universitaria en America del sur.
- Canelo, J. M. (2020). Educación inclusiva en Medicina: una experiencia formativa sobre personas con discapacidad. Elsevier.

- Carrillo, R. (2011). La educación en las unidades de terapia intensiva. *Cirugía y cirujanos* .
- Carrizo, L. (2017). Educar en tiempos de incertidumbre. Aportes del pensamiento complejo al diálogo, la convivencia y. Obtenido de <https://img1.wsimg.com/blobby/go/db3d29aa-79b8-498f-930f-ae41eef2f9df/downloads/Educar%20en%20tiempos%20de%20incertidumbre.pdf?ver=1604350362971>
- Cañón, L. (2020). Violencia y educación . *Memorias del Coloquio Internacional sobre Educación Pedagogía y Didáctica: Problemas Contemporáneos*.
- Cerbino, M., Chiriboga, C., & Tutiven, C. (2001). Culturas juveniles: cuerpo, música, sociabilidad & género. (p. 189).
- Cortés, C. (1993). Herramientas para validar. Obtenido de <https://www.scribd.com/document/405330714/Unidad-6-Herramientas-para-validar-Cortes-pdf>
- Coll, C. (2003). Esfuerzo, ayuda y sentido en el aprendizaje escolar. *Aula de innovación educativa* . Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Cesar-Coll-2/publication/39155653_Esfuerzo_ayuda_y_sentido_en_el_aprendizaje_escolar/links/02e7e5204b4a558eff000000/Esfuerzo-ayuda-y-sentido-en-el-aprendizaje-escolar.pdf
- Crispin, M. L., & Doria, M. (2019). Que es aprender y como lo hacemos. Aprendizaje autonomo orientaciones para la docencia.
- educación, L. e. (2014). Un enfoque común europeo para la validación del aprendizaje formal e informal .
- Escotet, M. (2012). “Educar para la incertidumbre es absolutamente necesario en estos tiempos”. *Revista EDUGA*, 59.
- Fandiño, P. (2011). Los jóvenes hoy: enfoques, problemáticas y retos. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, II(4), 150–163.
- Fernandez, J., & Suarez, M. c. (2019). La función pedagógica del médico docente como oportunidad. Anamnesis y tratamiento. *Educación Médica*.
- Flores, F. (2012). Evaluación del aprendizaje en la educación médica. *Revista de la facultad de medicina de Mexico* .

- Foronda, J. (2007). LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE. PERSPECTIVAS. Obtenido de <https://www.redalyc.org/revista.oa?id=4259>
- García, H. (1999). A APRENDER SE APRENDE . Factores que intervienen en el aprendizaje .
- Gavilanes Sagñay, A. Y. (2019). Las TICs en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Ciencia Digital*. doi:<https://doi.org/10.33262/cienciadigital.v3i2.6.575>
- González, R. (1997). Concepciones y enfoques del aprendizaje. *Revista de Psicodidactica*.
- Guyton, A., & Hall, J. (2016). Tratado de fisiología médica (Vol. 12). Elsevier.
- Guevara, C. (2015). Curso de capacitación docente : “Formación de tutores virtuales .”. *Universidad del Azuay*.
- Hernandez, H. (2021). La inclusión y su importancia en la educación médica. Análisis del escenario chileno: una revisión sistemática. *Revista de la Fundación Educación Médica*.
- Hurtado, A. (2015). PRÁCTICA DOCENTE DEL PROFESOR UNIVERSITARIO: SU CONTEXTO DE APRENDIZAJE. PROFESORADO.
- Kirsh, S.J. (2012). “Children, adolescents and Media Violence. a critical Look at sssss. theResearch”. Thousand Oaks: Sage.<https://sk.sagepub.com/books/children-adolescents-and-media-violence>
- Kirkpatrick, D. (2000). Evaluación de acciones formativas. *Gestión*.
- Laso, R. (2005). Universidad, humanismo y educación de masas. In *Pedagogía y Saberes* (Issue23). <https://doi.org/10.17227/01212494.23pys65.75>
- Latorre, M. (2017). Aprendizaje Significativo y Funcional. *Revista Universidad Champagnat*.
- Larrea, E. (2014). El currículo de la educación superior desde la complejidad sistémica .
- Leonor Galindo Cárdenas, M. A. (2008). Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. *revista de la universidad de Antioquia*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180519034009>
- Llanos. (2011). alternativa pedagógica para el proyecto de fin de carrera. *Revista de arquitectura*, 9.

- LLerena, O. (2015). EL PROCESO DE FORMACIÓN PROFESIONAL DESDE UN PUNTO DE VISTA COMPLEJO E HISTORICO. *Actualidades investigativas en educacion*, 15.
- Loayssa, L., & thandanter. (2001). Incertidumbre y la toma de decisiones. *Atencion Primaria* .
- Liotard, Jean-François (1995), *La condición posmoderna*. In *form e sobre el saber*, Cátedra, Col. Teorema, Madrid.
- Malo, H. (2013). Universidades. *Revista de la universidad del Azuay*, 62, 272.
- Machado, G., & Gómez, L. (2006). Situación social de la juventud en el mundo actual, problemas y retos. Centro de Estudios Sobre La Juventud, 0–12. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/if-mctma/20130826031506/situacion.pdf>
- Mauro Cerbino, C. C. (2000). *CULTURAS JUVENILES EN GUAYAQUIL* . Guayaquil : Ediciones Abya-Yala.
- Martinez, E. (2006). El core curriculum un debate en la educacion medica. Universidad de la Sabana, IX.
- Marty, L. (2020). *Mediacion Cultural en el aula*. Universidad politecnica de Madrid.
- Mendez, S. (2007). La estrategia de entrada en la mediación pedagógica. *Posgrado y Sociedad*. Obtenido de <file:///C:/Users/josem/Downloads/Dialnet-LaEstrategiaDeEntradaEnLaMediacionPedagogica-3662397.pdf>
- Menor, J., & López, M. (2018). Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas. *Revista de estudios de juventud*, 15-33.
- Mendoza, D. (2015). Uso Del Medio Audiovisual En La Universidad Laica Eloy Alfaro Manabí (Ecuador) Análisis Y Propuesta De Un Modelo Formativo. *Revista Universidad Laica EloyAlfaro*. doi:<https://dspace.unia.es/handle/10334/3434>
- Miranda, G. (2014). La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. *Revista electronica Educare*, 18.
- Morin, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. *Organización de las naciones unidas*. doi:<https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Morin-Los-siete-saberes-necesarios.pdf>

- Mora, A. (2004). La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos. "Actualidades Investigativas en Educación". Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44740211>
- Navarrete, Z. (2013). La universidad como espacio de Formación profesional y constructora de identidades. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe.
- Nunez-cortez, J., & Gutierrez-Fuentes, J. (2012). "Enseñar a ser médicos": un análisis de opinión de los médicos implicados en la docencia de la clínica práctica . *Educación* .
- Ortiz, C. C. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia. *Universidad de La Sabana*.
- Onrubia, J. (2004). Aprender y enseñar en entornos virtuales : actividad conjunta , ayuda pedagógica y construcción del Learning and teaching in virtual environments : joint activity. *Aprender y Enseñar En Entornos Virtuales: Actividad Conjunta, Ayuda Pedagógica y Construcción Del Conocimiento*. doi:<http://www.um.es/ead/red/M2/>
- Palles-Argullos, J. (2017). Introduciendo el profesionalismo médico en etapas precoces del currículo de medicina: un curso para alumnos de primer año del Grado de Medicina. . *Revista de la Fundación Educación Médica*.
- Penafiel, J., & Penafiel, C. (2018). *La mediación pedagógica en la educación superior* . Universidad Católica de Cuenca.
- Prieto, D. (2019). *La enseñanza en la universidad*. Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2020). Evaluación y Validación. *Universidad del Azuay*.
- Prieto., F. G. (2002). Mediación pedagógica. *Apuntes para una educación a distancia alternativa*.
- Reyes, C. P. (1993). Reflexiones sobre el quehacer pedagógico. *Pedagogía y saberes*.
- Rodriguez, J., & Casado, J. (2011). *Manual de ética y deontología médica*. Organización médica colegial de España .
- Rojas, F. (2001). Enfoques sobre el aprendizaje Humano . *Aprendizaje* .
- Roche, F. P., Llor, A. M. S., del Mar Pastor-Bravo, M., y Meseguer, C. B. (2016). Identificación de la violencia entre adolescentes como mecanismo de control en el aula y en el noviazgo. *NURE investigación: Revista Científica de enfermería*,13(82),4.

- Ruiz Corbella Marta, L. G. (2019). La misión de la universidad en el siglo XXI: comprender su origen para proyectar su futuro. *Revista de educación superior mexicana*, 48. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602019000100001&lng=es&nrm=iso>
- Sarramona, M. M. (1998). Medios de comunicación de masas y comunicación. *Revista Española de pedagogía*, 137-156. doi:https://institucional.us.es/revistas/cuestiones/14/art_12.pdf
- Samper Pizano, D. (2002). *Manual para profesores sanguinarios*.
- Sendra, J. M., & de Ayala López, M. C. L. (2018). Influencia en la violencia de los medios de comunicación: guía de buenas prácticas. *Revista de Estudios de Juventud*, (120)(2005), 15–33.
- Vargas, N., & Orozco, C. (2020). Mediación pedagógica y evaluación: Una mirada desde un modelo de marco abierto en educación inicial. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 3.

Glosario

Algunas iniciativas en la inclusión como participación el enfoque es más universal al centrarse en todos los estudiantes, no haciendo distinción.

La frase nos invita a considerar la importancia de una educación que valore y promueva la igualdad de oportunidades para todos, reconoce que cada estudiante como único y merece recibir un trato justo y equitativo, sin discriminación ni exclusión (Arciniegas y Tapia 2022).

“Hay un desfase entre los saberes que se producen en la escuela y los que se requieren en un mundo competitivo, globalizado y cada vez más fragmentado”

La reflexión sobre este desfase nos invita a repensar y transformar los enfoques educativos, para garantizar que los estudiantes adquieran las competencias necesarias para desenvolverse en un mundo complejo y cambiante (Bartolome et al 2021).

“Pedagogía del nosotros”

Resalta la necesidad de construir un sentido de comunidad y pertenencia dentro de los espacios educativos. Esta perspectiva reconoce que el aprendizaje no se limita a la adquisición de conocimientos individuales, sino que también implica la interacción y colaboración con otros. (Bartolome et al 2021).

Dos pies descalzos no son dos pies descalzos, en Río de Janeiro. Uno es el pie de un niño. El otro, es un obstáculo.

Frase que nos invita a reflexionar sobre las diferencias y desafíos que enfrentan los niños en contextos desfavorecidos y nos insta a la creación de condiciones más justas y favorables para

generar igualdad (Bartolome et al 2021).

Lo de siempre: escuelas pobres para los pobres y ricas para los ricos. La existencia de distribución desigual de recursos y oportunidades educativas, y, pese a ser redistribuidos la calidad de la educación no se concibe con igualdad (Bartolome et al 2021).

“Enseñamos como creemos que se aprende, y muchas veces ese concepto está relacionado con el estilo personal de aprender y con la manera como nos han enseñado”

Como educadores, tendemos a enseñar de acuerdo con nuestras creencias sobre cómo se adquiere el conocimiento (Cardozo, 2011).

“Aprendizaje colaborativo/cooperativo” El aprendizaje colaborativo/cooperativo es una frase que engloba una metodología educativa en la que los estudiantes trabajan juntos, compartiendo ideas, conocimientos y responsabilidades para lograr un objetivo común. Esta frase resalta la importancia de la interacción y la colaboración entre los estudiantes como elementos clave para el proceso de aprendizaje (Cardozo, 2011).

Afasia juvenil: Los jóvenes usan cada vez menos los recursos simbólicos de la palabra, sobre todo la palabra escrita (Cerbino et al., 2001).

Obsolescencia de objetos: “El culto de lo nuevo, de manera inexorable, hace del propio sujeto un objeto obsoleto, un desecho” (Cerbino et al., 2001).

“La docencia debe estar centrada en el aprendizaje de los estudiantes y en su formación integral” El principal objetivo del docente debe estar centrado en la formación integral de los estudiantes y no solo convertirse en transmitir información (Crispin et al., 2019)

“Cuanto mayor sea la significancia de lo aprendido mayor será su funcionalidad” Para

que el aprendizaje se establezca como prioridad debe tener un alto grado de significatividad y que este conocimiento sea aplicable en el diario vivir, de lo contrario se convertirá en un aprendizaje sin sentido y obsoleto (Crispin et al., 2019)

“Nuestros alumnos no pueden ser depósitos de cosas pensadas y descubiertas, sino potenciales descubridores de cosas nuevas” Debemos incentivar a que los estudiantes logren construir sus propias investigaciones, sus propios conceptos y formar un pensamiento crítico a base de sus conclusiones y experiencias y no formarlas bajo el concepto e investigaciones de otros (Fairstein et al., 2017)

“Si conocemos en profundidad un fenómeno, inclusive las técnicas más pobres pueden dar muy buenos resultados” Conociendo algún tema o fenómeno a cabalidad lo podríamos explicar de múltiples formas volviéndolo mucho más simple (Fairstein et al., 2017)

Teoría del Aprendizaje Significativo: Es una teoría cognitiva de reestructuración porque se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo el que genera y construye su aprendizaje (Frida y Hernandez, 1999).

Estructura cognitiva: Se debe entender como el conjunto de conceptos, ideas que un individuo en un determinado campo del conocimiento, así como la organización, es un proceso de integración entre “lo previo” y “lo nuevo” y se le denomina “Conexiones externas” (Frida y Hernandez, 1999).

¿Sería razonable exigir un recorrido igual a quien puede avanzar sin obstáculos que a aquél a quien se ha atado al pie una enorme bola de hierro?

Con esta frase el autor hace referencia que nuestro deber es entender las diferencias y

particularidades en nuestros educandos, ya que, evaluar a todos de la misma manera nos llevaría a una gran equivocación (Guerra 2016).

Estrategias de cierre: Su finalidad primordial es construir e involucrar a nuestros aprendices en un proceso de lógica que conduce a resultados, conclusiones, compromisos para la práctica que generen apropiación de una determinada temática (Díaz-Barriga y Hernández 2010).

Educación en el goce: Significa generar entusiasmo. Generarlo siempre, en todas y cada una de las actividades, de los ejercicios, de las prácticas, de los ambientes, de las relaciones, de los resultados, de los progresos, de los errores, incluso. (Moreno 2014).

Ciberbullying: forma de intimidación online entre iguales, en el que el individuo o un grupo usa y difunde información difamatoria intencionalmente y de manera repetida con la finalidad de acosar o amenazar a otro individuo o grupo (Menor et al., 2018).

Humor en la universidad: humor negro (Moreno, 2004).

Televisión educativa: Codifica la realidad de nuestros espacios habituales en el contexto del aprendizaje permite construcciones virtuales que asombran a muchos (Mendoza, 2015).

Testimonio al video educativo: Herramienta autónoma en la que el estudiante puede manejar como complemento curricular, auto enseñanza, enseñanza ocupacional, enseñanza a distancia y como divulgación (Mendoza, 2015).

La versatilidad de la ciencia de la comunicación: la riqueza de posibilidades técnicas y mentales (hereditarias y adquiridas) enriquecen y suman profesionalismo y seguridad al hablante (Mendoza, 2015).

Lo global: Es el conjunto que contiene partes diversas ligadas de manera inter-retroactiva

u organizacional. De esa manera, una sociedad es más que un contexto, es un todo organizado del cual hacemos parte nosotros. (Morin, 1999)

Un paradigma: Es el del principio de selección de las ideas que están integradas en el discurso o en la teoría o que son apartadas y rechazadas (Morín, 1999).

La racionalidad: es el mejor pretil contra el error y la ilusión, no es una cualidad con la que están dotadas las mentes de los científicos y técnicos y de la cual están desprovistos los demás (Morin, 1999).

Estrategias didácticas: Constituyen procesos que permiten la construcción del conocimiento configurando y desarrollando el pensamiento. Estas estrategias preparan al estudiante para ser generador activo de conocimientos en tres dimensiones: saber, saber hacer y saber ser (UNAN, Managua 2011)

Las redes: Son importantes en todos los aspectos de la sociedad, no solo en educación, esta prominencia se debe en parte a la reconocible metáfora de la Internet, pero las redes han existido siempre y nos ayudan con información para la comunicación permanente (Ovalles,2007).

El entendimiento, coherencia y racionalización: Son elementos importantes en el constructivismo, Sin embargo, en el conectivismo, sostenemos que el rápido flujo y la abundancia de la información hacen que estos elementos tengan importancia crítica (Ovalles, 2007).

Aprendizaje continuo: los teléfonos, tabletas y ordenadores se leen artículos académicos, noticias, buscamos recursos o las instrucciones para arreglar la lavadora, cada vez más gente decide comenzar cursos online o, incluso, educación formal y reglamentada en línea (Ovalles, 2007)

Las nuevas tecnologías destruyen: Hace referencia cómo el auge de las nuevas

tecnologías termina cambiando las formas y las distintas fuentes de trabajos llevando a ciertos oficios a perderse a lo largo del tiempo (Prieto, 2001)

Acciones educativas en el uso de medios equipos de sistemas audiovisuales: La pobre utilización y la subutilización de estos como fuentes de adquisición de aprendizajes terminan cubriendo de polvo los materiales por falta de uso, circuitos cerrados de televisión empleados una hora a la semana o al mes, cámaras utilizadas casi excepcionalmente (Prieto, 2001)

La alfabetización tecnológica: Ser un usuario de tecnologías no significa necesariamente ser un conocedor de las mismas La interlocución radiofónica (Prieto, 2001)

La interlocución: Voces que se entrelazan con un sentido (Prieto, 2001)

Hablar en dirección a alguien: El autor hace referencia que los grandes maestros de la radio hablan siempre para alguien, aunque estuvieran horas solos frente al micrófono (Prieto, 2001)

Aprendizaje significativo: Conocido el nivel de desarrollo alcanzado por las experiencias previas, qué otras experiencias, qué otros recursos de lenguaje, puedo ofrecer para lograr un mayor desarrollo (Prieto, 2020).

Psicología dialéctica: De Vygotsky aporta con enfatizar el aprendizaje como desarrollo, que se logra a través de la comunicación y la interiorización de procesos de mediación cultural (Prieto, 2020).

Psicología genético-cognitiva: se enfoca en la actividad del aprendiz y la construcción progresiva de sus propias estructuras cognitivas a través de la interacción con el entorno (Prieto, 2020).

La comunicabilidad: La máxima intensidad de relación lograda en las instancias de aprendizaje, la institución con sus docentes, sus estudiantes y el contexto, los docentes entre sí y

con los estudiantes, los estudiantes entre sí, con los medios, los materiales y el contexto (Prieto, 2020).

Prácticas de aprendizaje: Es plantearse un problema y resolverlo, tomar iniciativas, optar entre distintas alternativas, comparar, avanzar de concepto en concepto hasta una generalización mayor, sintetizar, experimentar, interactuar, buscar en el contexto, equivocarse, aprender de los propios errores, perseverar en una indagación hasta que aparezcan los primeros y maravillosos frutos (Prieto, 2020).

Significativo: Es un tipo de aprendizaje que produce desarrollo en un sujeto, que se articula con los saberes y percepciones de cada quien, que produce un crecimiento en el sentido de abrirse a otras maneras de comprender de relacionar y de relacionarse (Prieto, 2020).

Estrategias de entrada: Aludimos con esa expresión al inicio de una sesión presencial o de un texto e incluso de cada unidad o capítulo de un texto, además de lo que significa hacerlo desde un proyecto basado en la virtualidad. La entrada permite asegurar el interés de quienes estudian (Prieto 2009).

Estrategias de desarrollo: hay un discurso educativo que avanza de manera lineal y va dejando atrás, para siempre conceptos, encimados a menudo sin orden, en una acumulación que termina pesando sobre las y los aprendices. Esto no guarda relación con la marcha del aprendizaje (Prieto 2009).

“Él va a descubrir buscando en común conmigo”: Hace referencia que la labor del docente es embarcarse con el estudiante en una aventura del aprendizaje buscando, debatiendo, intercambiando con la finalidad de llegar a la verdad (Prieto, 2019).

“Quienes aprenden en la universidad no deben ser infantilizados”: Nos refiere que

debemos adoptar con los estudiantes universitarios un trato con calidez, pero sin disminuir sus cargas o responsabilidades (Prieto, 2019).

Educadores sanguinarios: Unos ogros miserables que se hacen respetar a costa de que los odien a ellos y a sus señoras madres (Samper 2002).

Educadores las buenas personas: A los cuales los alumnos se la velan, existe respeto de los pares según sus creencias y comparten sus conocimientos entre docente y educandos (Samper, 2002).

Hablar de alguien: Para esto es necesario conocer de ese alguien. Y esto no es sencillo, requiere un esfuerzo, un cultivo constante en el conocimiento de vidas. Medios de comunicación de masas y educación (Sarramona, 1998)

Texto impreso: El primer gran medio de comunicación, a través de este se generalizó la cultura (Sarramona, 1998)

Televisión: Constituye el medio audiovisual por excelencia, puede representar ficción, así como eventos contemporáneos como la realidad (Sarramona, 1998).

Función instructiva: La combinación de la imagen cinética y sonido generan una gran captación y realismo de la imagen y su funcionalidad (Sarramona, 1998)

Desmasificación: Así como los medios de comunicación tienen un efecto de educar masas no puede perder de vista la individualidad (Sarramona, 1998)

Aprendizaje: debe ser un conjunto permanente de actitudes y acciones que los individuos emplean para tratar de mantenerse al corriente de eventos sorprendidos, novedosos caóticos e inevitables (Siemens 2004).

Cognitivismo: el aprendizaje es visto como un proceso de entradas, administradas en la memoria de corto plazo, y codificadas para su recuperación a largo plazo (Siemens, 2004).

Conectivismo: teoría que aborda el aprendizaje en un entorno digitalizado y globalizado, donde el conocimiento se distribuye en redes y comunidades en línea (Siemens, 2004).