



UNIVERSIDAD
DEL AZUAY

FACULTAD DE
DISEÑO
ARQUITECTURA
Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

**DISEÑO INTERIOR DE VIVIENDAS SEGURAS Y
ESTIMULANTES PARA ADULTOS MAYORES A PARTIR
DEL DISEÑO INCLUSIVO, ADAPTATIVO Y SENSORIAL**

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN DISEÑO DE INTERIORES

AUTORA:

Emilia Isabela Ramírez Talbot

DIRECTORA:

Arq. Manuela Cayetana Cordero Salcedo

CUENCA-ECUADOR
2024



ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

**DISEÑO INTERIOR DE VIVIENDAS SEGURAS Y
ESTIMULANTES PARA ADULTOS MAYORES A PARTIR
DEL DISEÑO INCLUSIVO, ADAPTATIVO Y SENSORIAL**

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN DISEÑO DE INTERIORES

AUTORA:

Emilia Isabela Ramírez Talbot

DIRECTORA:

Arq. Manuela Cayetana Cordero Salcedo

CUENCA-ECUADOR
2024

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado, en primer lugar, a Dios, a mi familia y, en especial, a mis padres Juan Fernando y Carolina, a mis hermanas Juliana y Ana Paula, así como a mi novio Joaquín. Ellos son la razón de todo, han sido un pilar fundamental en mi vida y, con su apoyo, confianza y motivación, logró salir adelante. Su amor incondicional me ha impulsado a trabajar aún más duro y han estado a mi lado durante esta etapa tan importante.

Agradezco a mi abuela Liz por su constante amor y apoyo, que fueron fundamentales en mi proceso creativo de diseño, así como a mis abuelos Eliana, Alfredo y Wilson por su apoyo y motivación incondicionales en todo momento.

A Julián, mi fiel compañero y confidente de cuatro patas.

Tu alegría y amor incondicional fueron una fuente constante de inspiración y consuelo durante los momentos más desafiantes de este viaje académico. Gracias por estar siempre a mi lado, por tus travesuras que aliviaron mis días de estudio y por las incontables sonrisas que provocaste. Esta tesis es un reflejo de nuestro tiempo juntos, y no podría haberla completado sin tu presencia reconfortante. Eres y siempre serás una parte esencial de este logro.

AGRADECIMIENTOS

Deseo expresar mi gratitud a Dios, quien ha sido mi guía en este camino y me ha concedido la oportunidad de completar esta etapa tan significativa en mi vida. Extiendo mi sincero agradecimiento a la Universidad del Azuay y a toda la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte, por proporcionarme los conocimientos necesarios para alcanzar la conclusión de este importante capítulo de mi formación académica.

Agradezco profundamente a todos mis profesores, quienes han sido pilares fundamentales en mi educación, brindándome sus conocimientos, orientación, tiempo y, sobre todo, su amistad a lo largo de esta trayectoria.

Quiero hacer una mención especial a mi tutora, la Arq. Manuela Cayetana Cordero Salcedo, quien ha sido la principal colaboradora en este trabajo. Su dirección, enseñanza, experiencia y apoyo han sido fundamentales para el desarrollo de este proyecto de diseño. Asimismo, agradezco su sincera amistad y motivación constante a lo largo de mi carrera universitaria.

RESUMEN

El objetivo general de este trabajo de titulación es diseñar una propuesta de vivienda segura y estimulante para adultos mayores, a partir del planteamiento de estrategias de diseño inclusivo, adaptativo y sensorial. Donde se trabajó con una metodología mediante la observación, las entrevistas y la revisión bibliográfica (web). Al finalizar el proyecto de tesis se ha demostrado que la propuesta de diseño se fundamenta en un enfoque holístico que prioriza la adaptabilidad, seguridad, ergonomía, accesibilidad, comodidad, estimulación de la memoria y cognitiva, así como la valoración y la autoestima. Con todos los aspectos y elementos que se pudieron evidenciar en los criterios de diseño, la propuesta ofrece un espacio visualmente estimulante y seguro. La incorporación de elementos como la biofilia y la iluminación trabajada de forma adecuada no solo enriquecen estéticamente el entorno, sino que también promueven el bienestar físico y emocional de los adultos mayores, mejorando su calidad de vida y fomentando la interacción social. Finalmente, este proyecto busca no solo satisfacer las necesidades prácticas de la pareja de adultos mayores, sino también elevar su experiencia en el hogar, brindando un entorno que promueva su autonomía y vitalidad.

Palabras clave: Autonomía, confortabilidad, estimulación cognitiva y de memoria y calidad de vida.

ABSTRACT

The general objective of this degree work is to design a safe and stimulating housing proposal for older adults, based on the approach of inclusive, adaptive and sensory design strategies. Where we worked with a methodology through observation, interviews and bibliographic review (web). At the end of the thesis project, it has been demonstrated that the design proposal is based on a holistic approach that prioritizes adaptability, safety, ergonomics, accessibility, comfort, memory and cognitive stimulation, as well as appreciation and self-esteem. With all the aspects and elements that could be evidenced in the design criteria, the proposal offers a visually stimulating and safe space. The incorporation of elements such as biophilia and appropriately designed lighting not only aesthetically enrich the environment, but also promote the physical and emotional well-being of older adults, improving their quality of life and promoting social interaction. Finally, this project seeks not only to meet the practical needs of the elderly couple, but also to elevate their experience at home, providing an environment that promotes their autonomy and vitality.

Keywords: Autonomy, comfort, cognitive and memory stimulation and quality of life.