

ESCUELA DE ARQUITECTURA

Proyecto de rehabilitación de una vivienda urbana en el Centro Histórico de Cuenca

BARRIO NUEVE DE OCTUBRE

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

AUTOR: ANGÉLICA NARVÁEZ MORALES
DIRECTOR: Ph.D. ANA PATRICIA RODAS

CUENCA - ECUADOR
2024



Índice de Contenidos: Tomo II

EMPLAZAMIENTO

Emplazamiento	01
Plano de cubiertas	02

PLANOS DE DEMOLICIONES

Planos de demoliciones planta baja	03
Plano de demoliciones primera planta alta	04
Plano de demoliciones segunda planta alta	05
Plano de demoliciones tercera planta alta	06
Plano de demoliciones cuarta planta alta	07

SECCIONES Y DETALLES CONSTRUCTIVOS

sección 01 estado actual y de propuesta	08
sección 02 estado actual y de propuesta	09
- Secciones constructivas 01-02	10
Secciones constructivas de estado actual y de propuesta	
Detalles constructivos	
- Secciones constructivas 01-02	11
Secciones constructivas de estado actual y de propuesta	
Detalles constructivos	

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Alzado principal: Estado actual y de propuesta	12
Plano de mobiliario batiente para unidades habitacionales	13
Propuesta planta baja	14
Propuesta primera planta alta	15
Propuesta segunda planta alta	16
Propuesta tercera planta alta	17
Alzado interior este	18
Alzado interior Oeste	19
Análisis y emplazamiento en el tramo	20
Axonometría de la propuesta	21

008

007

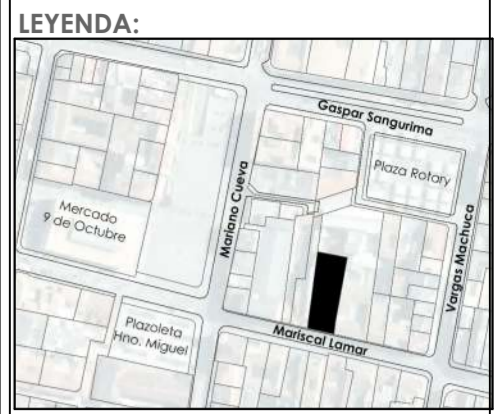
006

020

021

022

MARISCAL LAMAR



LEYENDA:

	EDIFICACIÓN A INTERVENIR
	Teja Artesanal
	Cubierta Transitable

DATOS DE LA EDIFICACIÓN A INTERVENIR

CLAVE: 0202011019000 No: **019**
 NOMBRES: Tejedor Ramón Victor Manuel
 NÚMERO DE PISOS: 4
 TIPO DE VALORACIÓN PATRIMONIAL: Sin valor

DATOS DE LA EDIFICACIONES COLINDANTES

NÚMERO: **007**
 CLAVE: 0202011007000
 NOMBRES: Herederos Morejón Montesinos
 NÚMERO: **020**
 CLAVE: 0202011020000
 NOMBRES: Palacios Larriva Nelly Lylly
 PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:
REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENA
 SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:
 LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

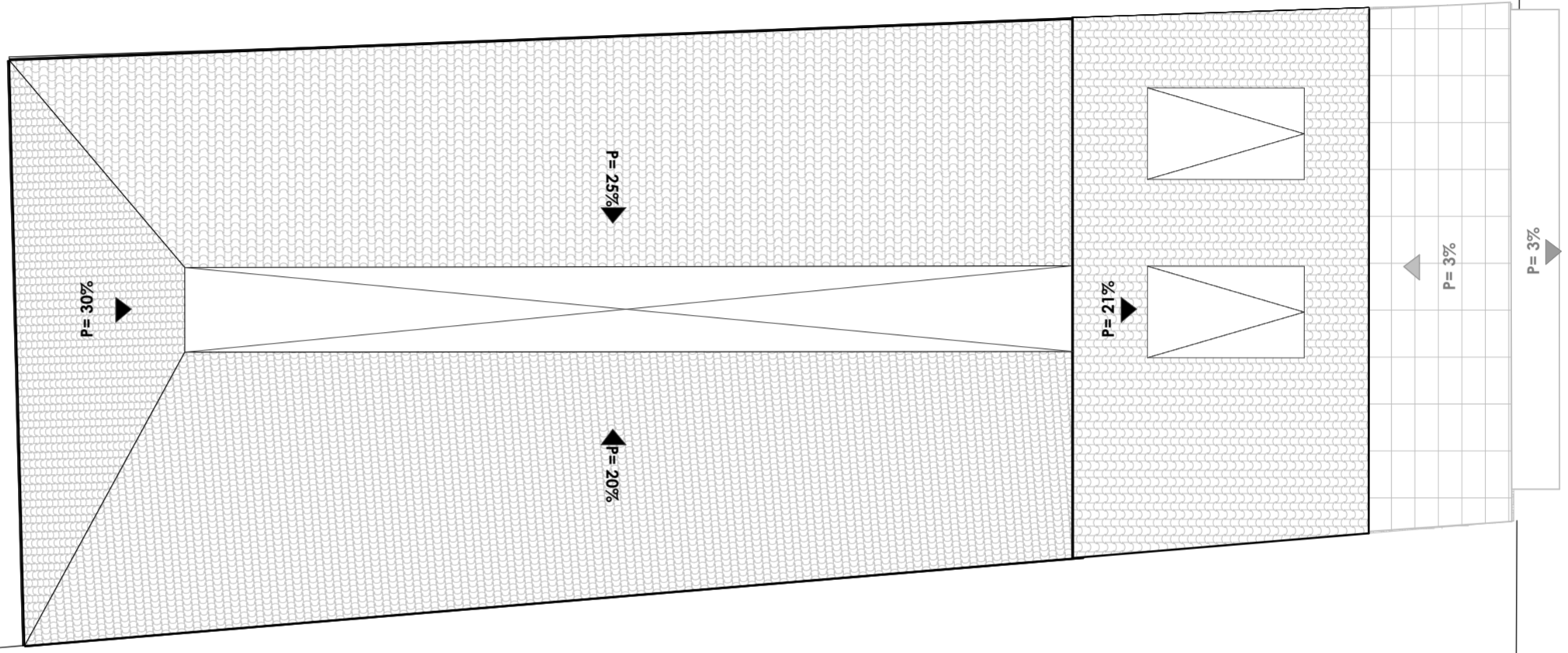
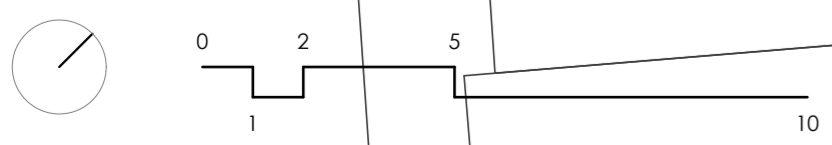
CONTENIDO:
 EMPLAZAMIENTO

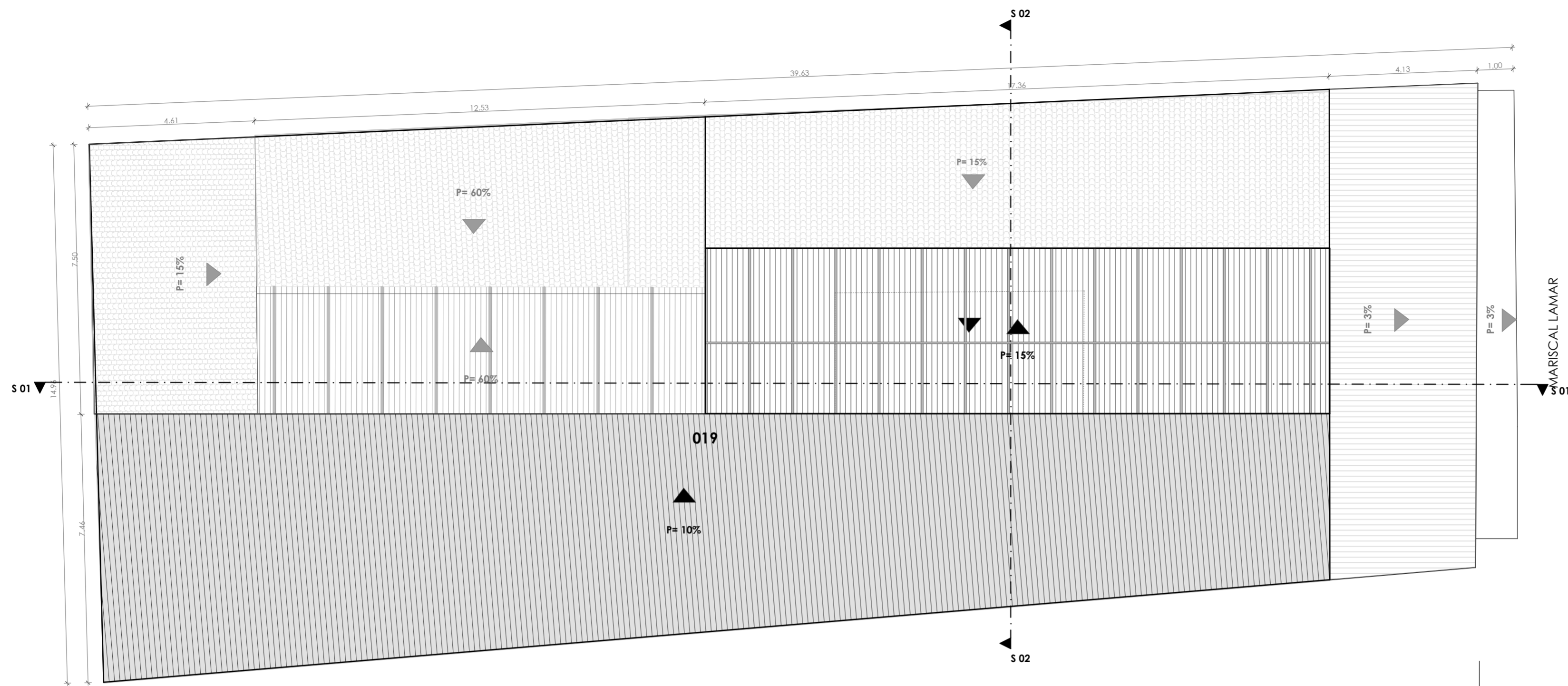
DISEÑO:
 Angélica Narváez Morales

DIBUJO:
 Angélica Narváez Morales

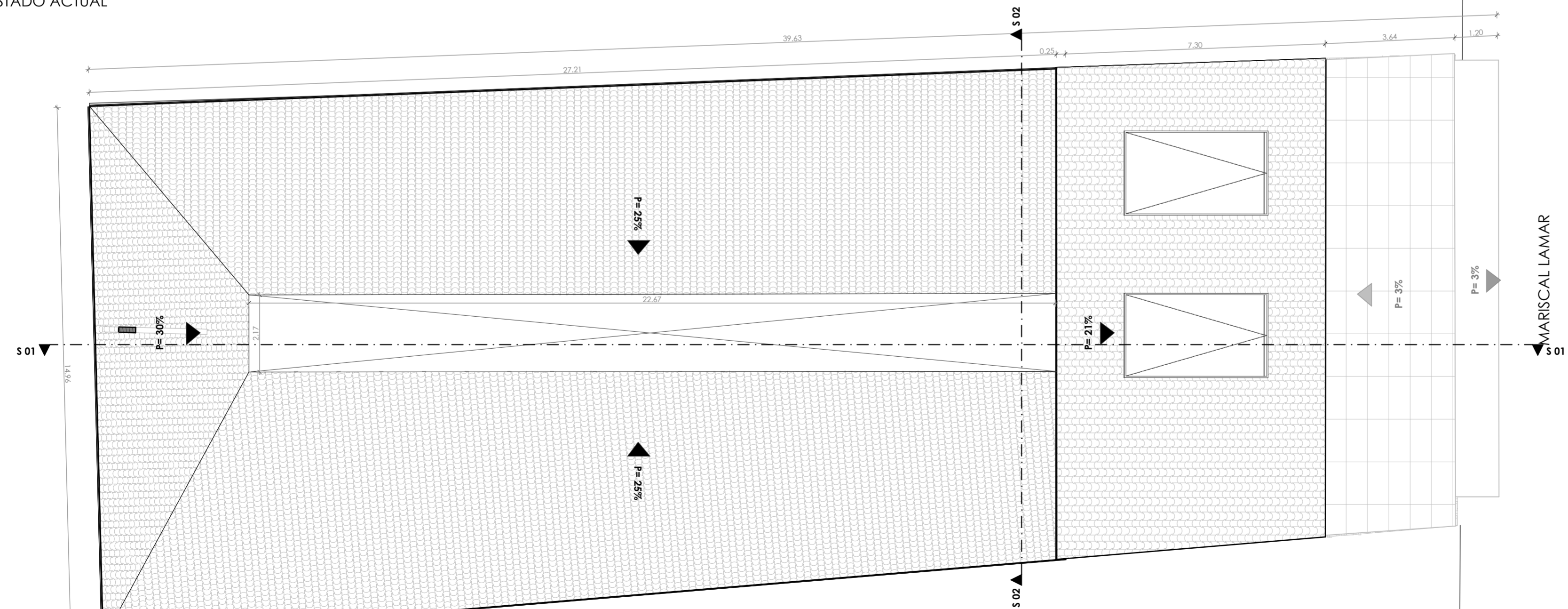
REVISIÓN:
 ARQ. ANA RODAS

ESCALA: LAS INDICADAS	DISEÑO: MAYO 2024	LÁMINA: 1 / 21
--------------------------	----------------------	-------------------





PLANTA DE CUBIERTAS ESTADO ACTUAL



PLANTA DE CUBIERTAS PROPUESTA

LEYENDA:

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES DE CUBIERTA

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Teja artesanal
		Plastiluz
		Plancha eternit
		Plancha de zinc
		Cubierta plana

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES DE CUBIERTA PROPUESTOS

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Teja Artesanal
		Cubierta Transitable: Porcelanato Basic Mate Gray Graman 60x120

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

PLANO DE CUBIERTA: ESTADO ACTUAL Y PROPUESTA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:
LAS INDICADAS

DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
2 / 21



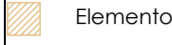



PAREDES Y PISOS ACTUALES DE PLANTA BAJA
N ± 0.00


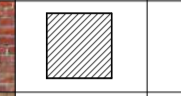



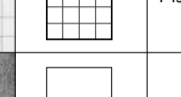
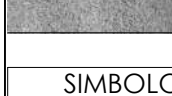



PAREDES Y PISOS PLANTA BAJA PROPUESTA
N ± 0.00


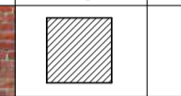


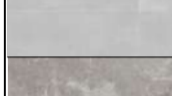

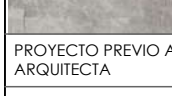
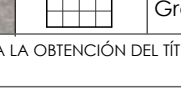
LEYENDA:

-  Paredes eliminadas
-  Paredes agregadas
-  Elementos renovados
-  Columnas nuevas

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES ACTUALES

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Tablones de madera
		Piso cerámico
		Hormigón

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES PROPUESTOS

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Enduelado de madera
		Parcelanato Básico Mate Gray Graiman 60x120
		Piso cerámico brillante Louvre Graiman 30x30

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

PLANO DE DEMOLICIONES EN PLANTA BAJA
Y PLANO DE PROPUESTA EN PLANTA BAJA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:
LAS INDICADAS

DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
3 / 21



PAREDES Y PISOS ACTUALES DE PRIMERA PLANTA ALTA
N +3.30



PAREDES Y PISOS PRIMERA PLANTA ALTA PROPUESTA
N +3.30

LEYENDA:

- Paredes eliminadas
- Paredes agregadas
- Elementos renovados
- Columnas nuevas

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES ACTUALES

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Tablones de madera
		Piso cerámico
		Hormigón

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES PROPUESTOS

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Enduelado de madera
		Parcelanato Básico Mate Gray Graiman 60x120
		Piso cerámico brillante Louvre Graiman 30x30

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS

DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE

TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR

TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

PLANO DE DEMOLICIONES EN PRIMERA PLANTA ALTA Y PLANO DE PROPUESTA EN PRIMERA PLANTA ALTA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:

LAS INDICADAS

DISEÑO:

MAYO 2024

LÁMINA:

4 / 21



PAREDES Y PISOS ACTUALES DE SEGUNDA PLANTA ALTA
N +5.80



PAREDES Y PISOS SEGUNDA PLANTA ALTA PROPUESTA
N +5.80

LEYENDA:

- Paredes eliminadas
- Paredes agregadas
- Elementos renovados
- Columnas nuevas

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES ACTUALES

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Tablones de madera
		Piso cerámico
		Hormigón

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES PROPUESTOS

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Enduelado de madera
		Parcelanato Básico Mate Gray Graiman 60x120
		Piso cerámico brillante Louvre Graiman 30x30

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

PLANO DE DEMOLICIONES EN SEGUNDA PLANTA ALTA Y PLANO DE PROPUESTA EN SEGUNDA PLANTA ALTA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

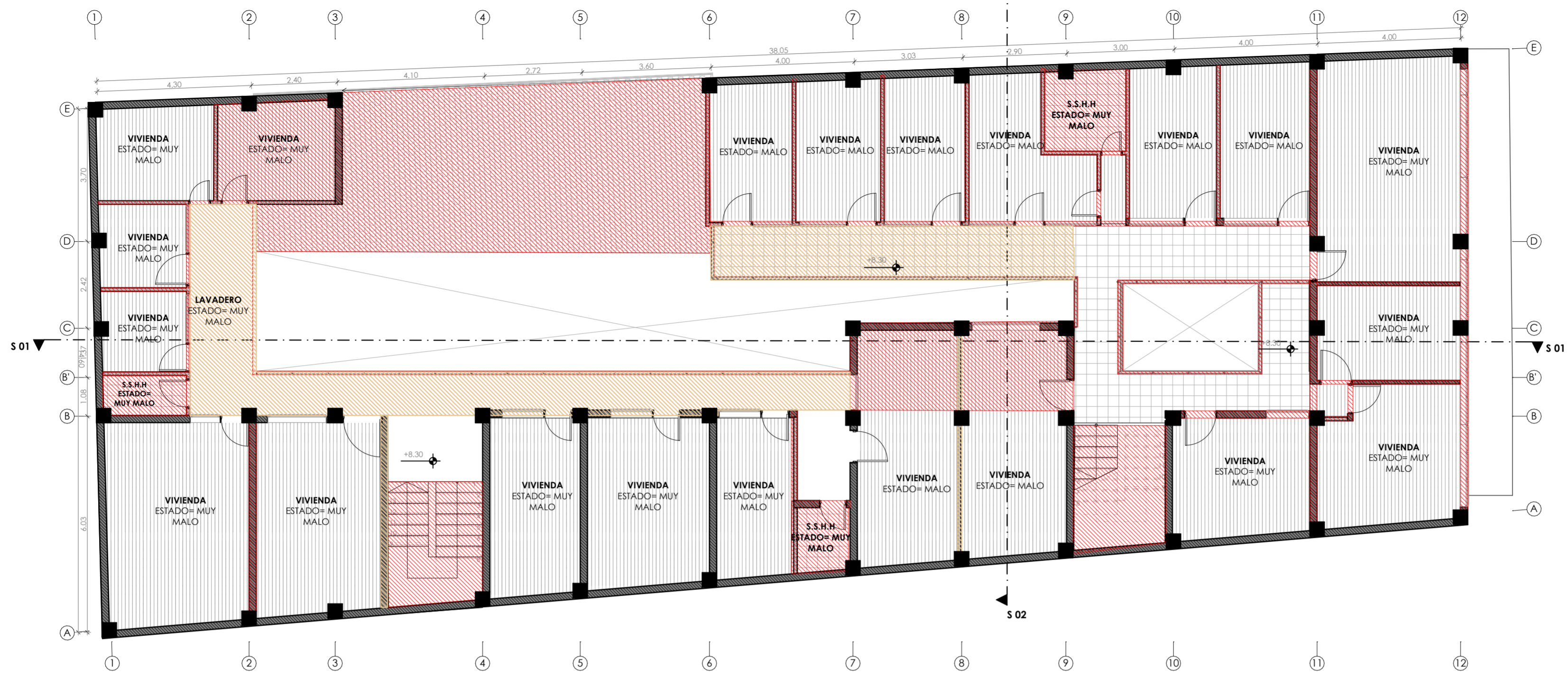
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:
LAS INDICADAS

DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
5 / 21



PAREDES Y PISOS ACTUALES DE TERCERA PLANTA ALTA
N +8.30



PAREDES Y PISOS TERCERA PLANTA ALTA PROPUESTA
N +8.30

LEYENDA:

- Paredes eliminadas
- Paredes agregadas
- Elementos renovados
- Columnas nuevas

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES ACTUALES

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Tablones de madera
		Piso cerámico
		Hormigón

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES PROPUESTOS

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Enduelado de madera
		Parcelanato Básico Mate Gray Graiman 60x120
		Piso cerámico brillante Louvre Graiman 30x30

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS

DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE

TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR

TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

PLANO DE DEMOLICIONES EN TERCERA PLANTA ALTA
Y PLANO DE PROPUESTA EN TERCERA PLANTA ALTA

DISÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

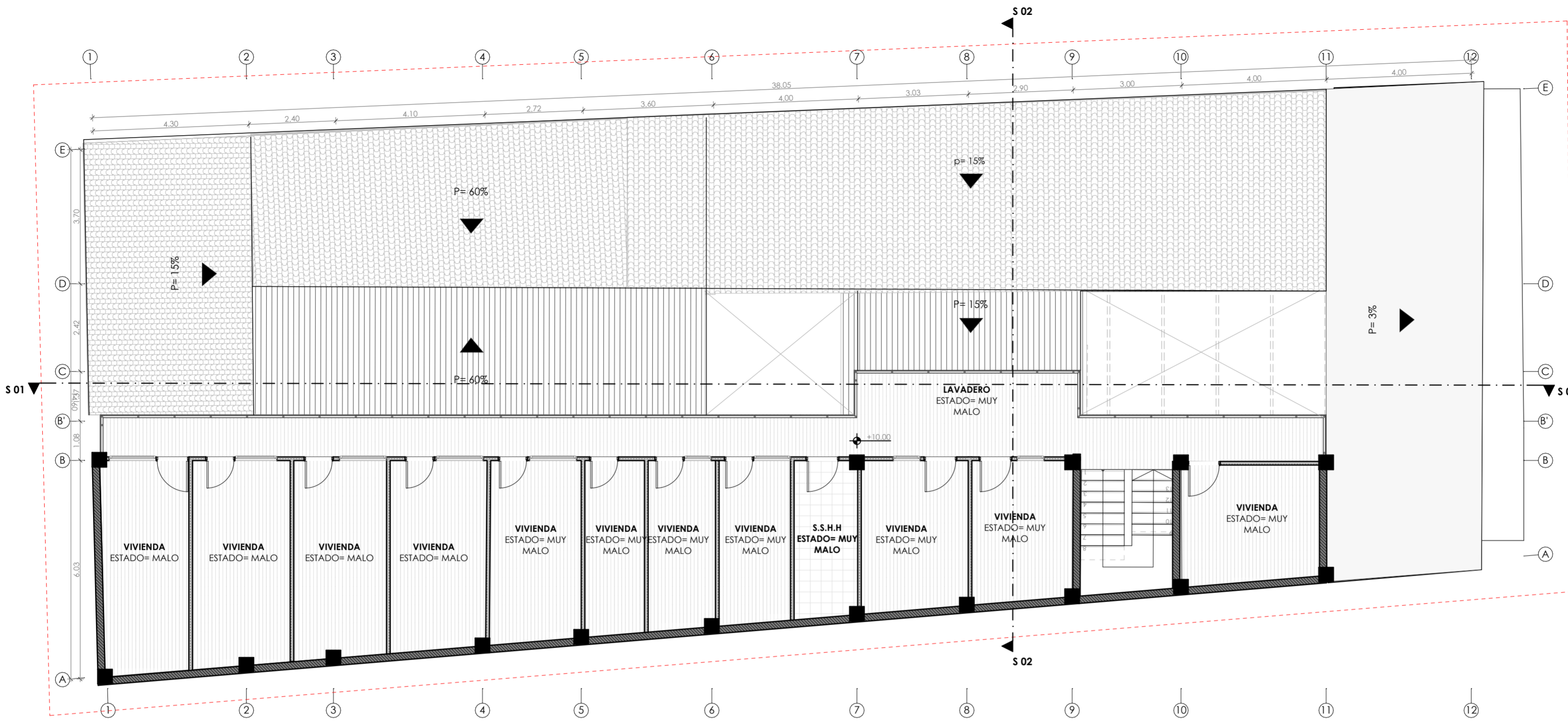
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

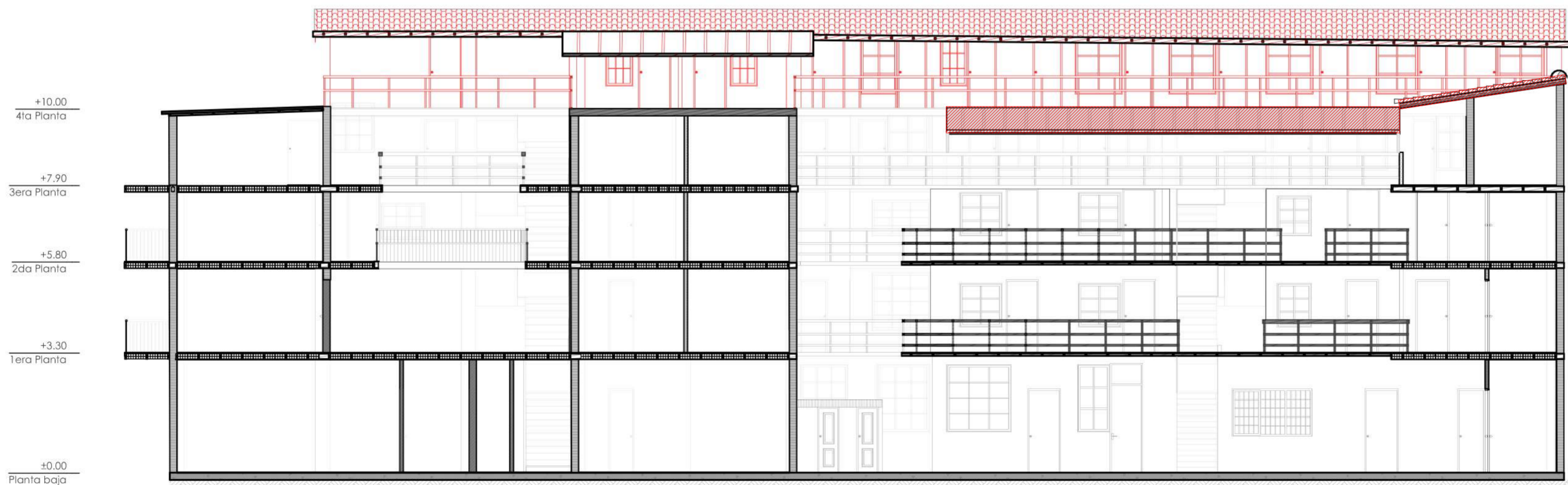
ESCALA:
LAS INDICADAS

DISÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
6 / 21



○ PAREDES Y PISOS ACTUALES DE CUARTA PLANTA ALTA



Sección 01
Demolición cuarta planta alta

LEYENDA:

Eliminación total

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES ACTUALES

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Tablones de madera
		Piso cerámico
		Hormigón

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES DE CUBIERTA

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Teja artesanal
		Plastiluz
		Plancha eternit
		Plancha de zinc
		Cubierta plana

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

PLANO DE DEMOLICIONES EN CUARTA PLANTA ALTA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

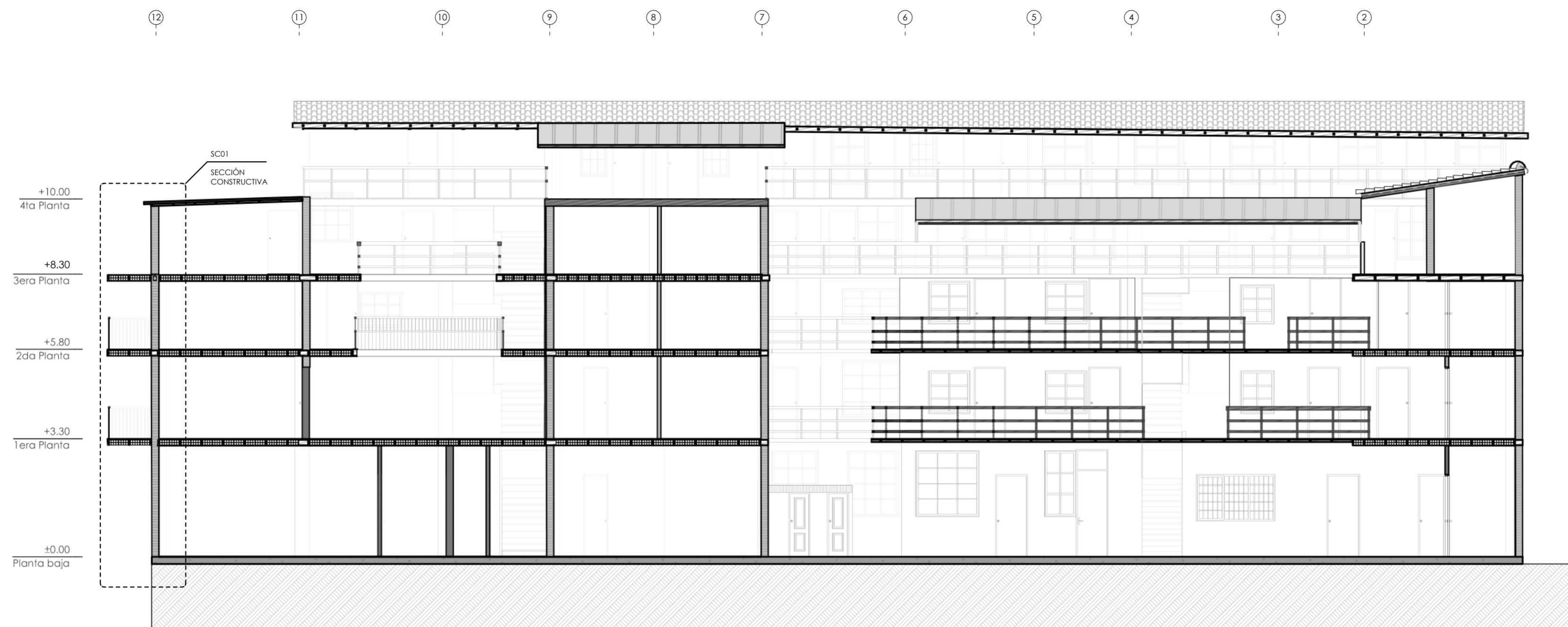
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:
LAS INDICADAS

DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
7 / 21

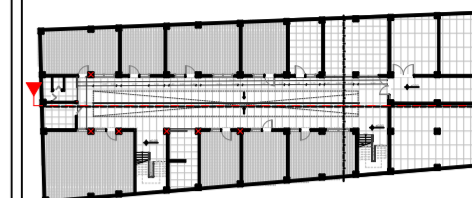


SECCIÓN 01 ESTADO ACTUAL



SECCIÓN 01 PROPUESTA

LEYENDA:



S01- PLANTA BAJA
ESC 1:650

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO
HISTÓRICO DE CUENCA**
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA
INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

SECCIÓN CONSTRUCTIVA 01 ESTADO
ORIGINAL Y PROPUESTA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

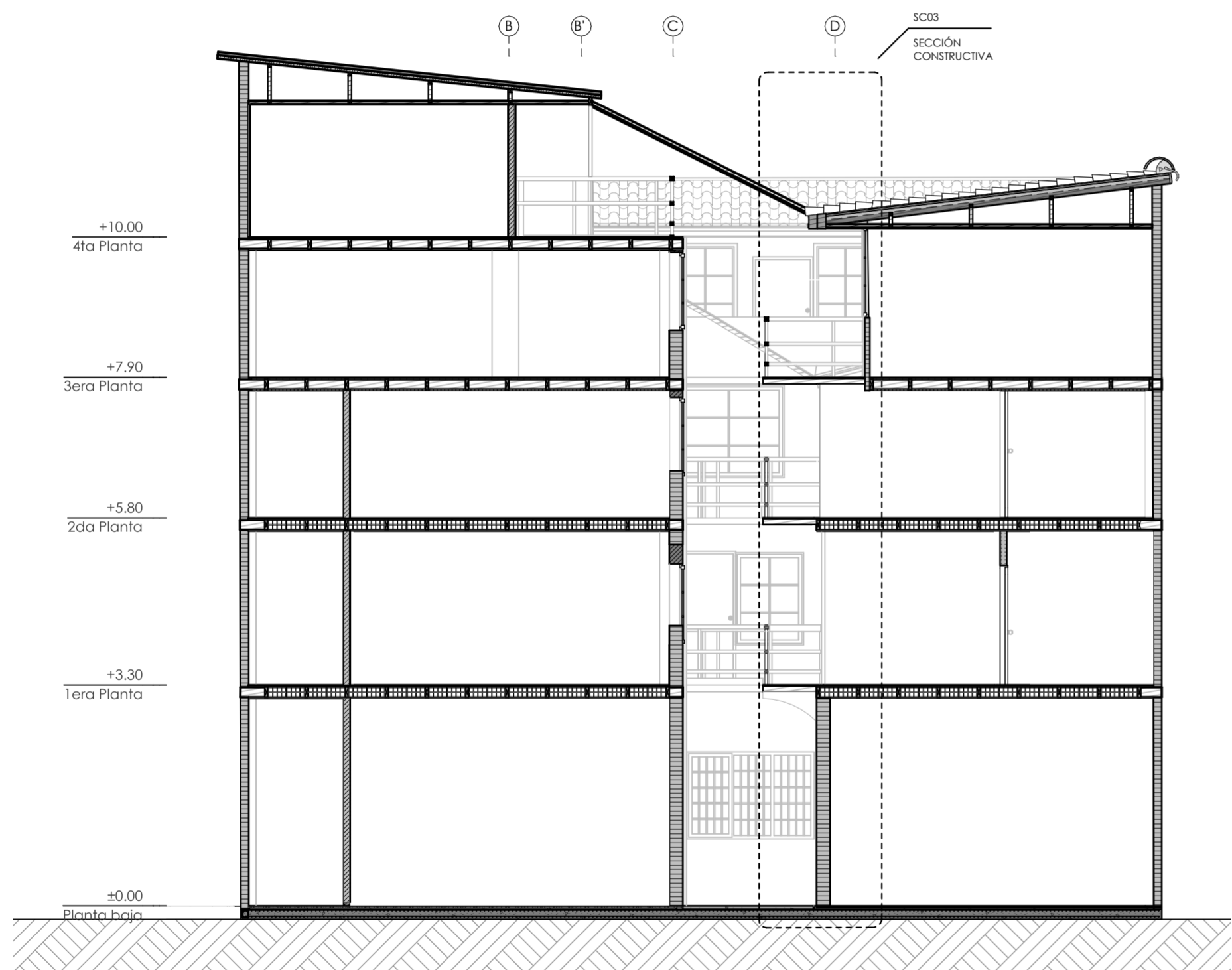
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

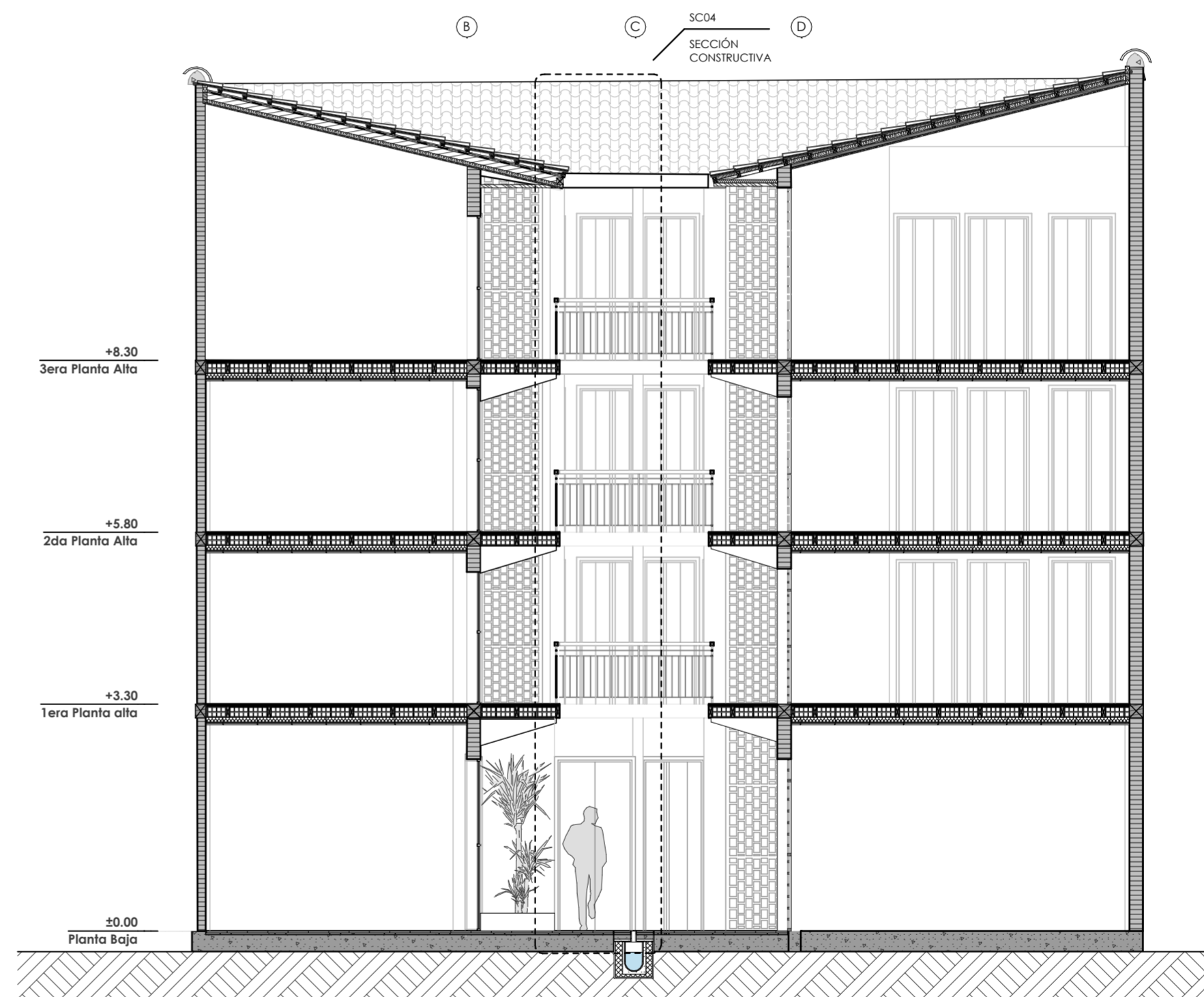
ESCALA:
LAS INDICADAS

DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
8 / 21

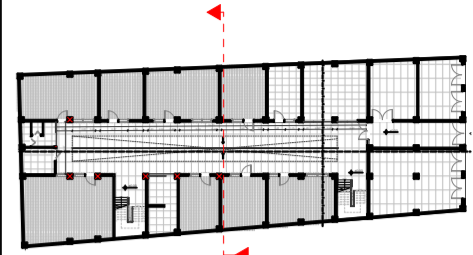


SECCIÓN 02 ESTADO ACTUAL



SECCIÓN 02 PROPUESTA

LEYENDA:



S02- PLANTA BAJA
ESC 1:650

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

SECCIÓN CONSTRUCTIVA 02 ESTADO ORIGINAL Y PROPUESTA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

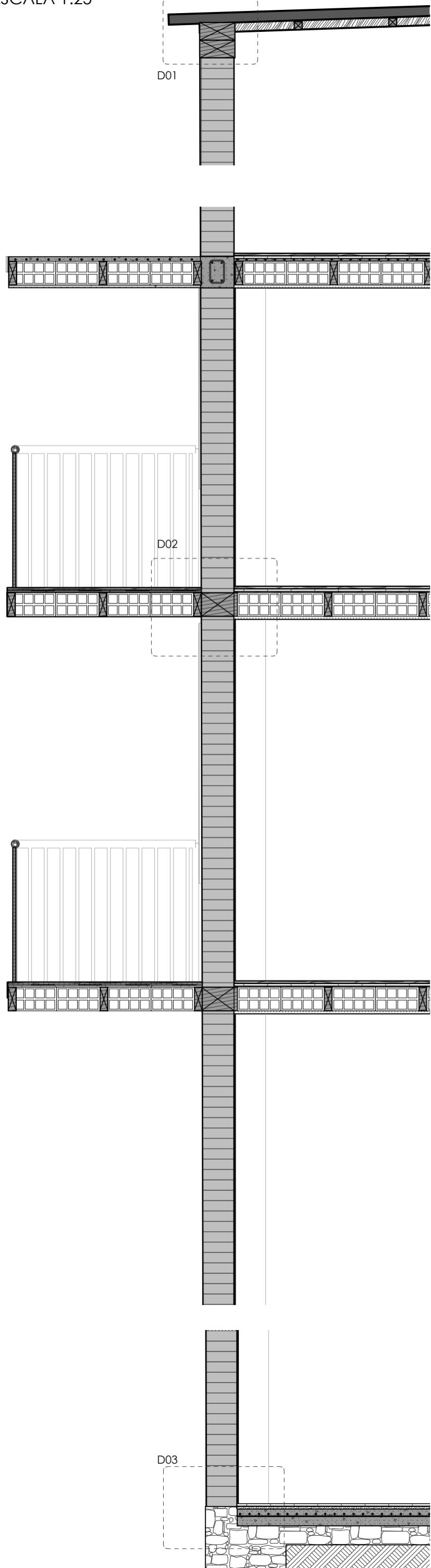
ARQ. ANA RODAS

ESCALA:
LAS INDICADAS

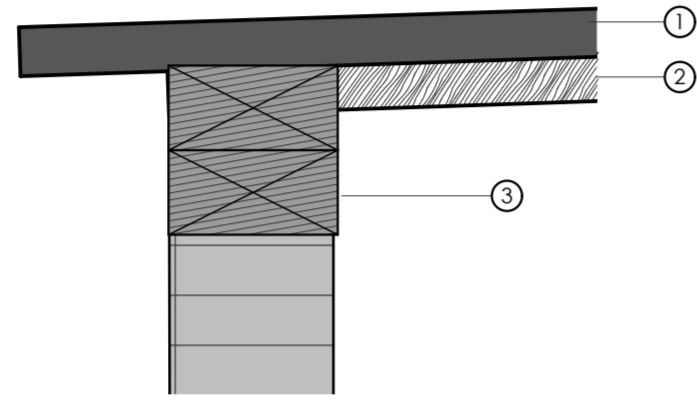
DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
9 / 21

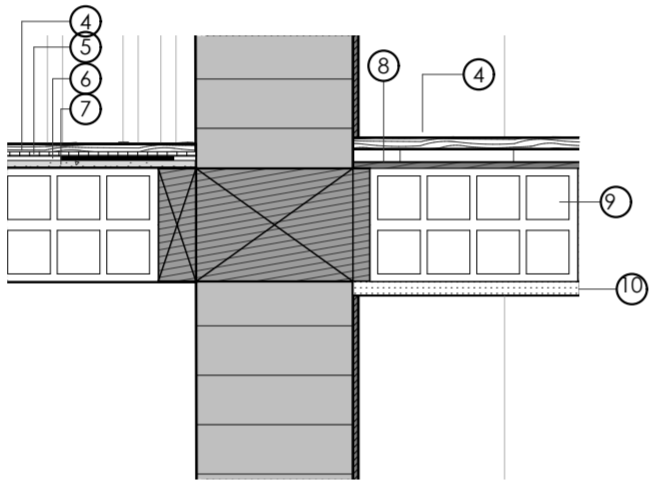
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 01 ESTADO ACTUAL
ESCALA 1:25



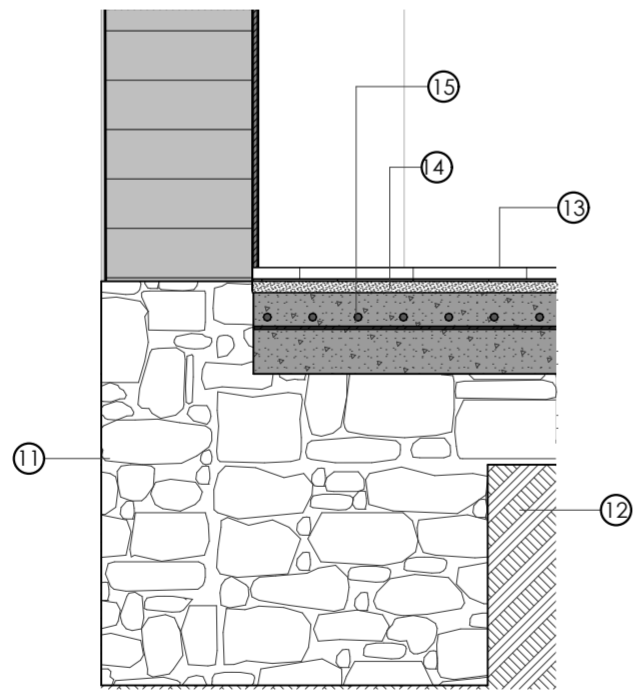
D01



D0.1
ESCALA 1:10



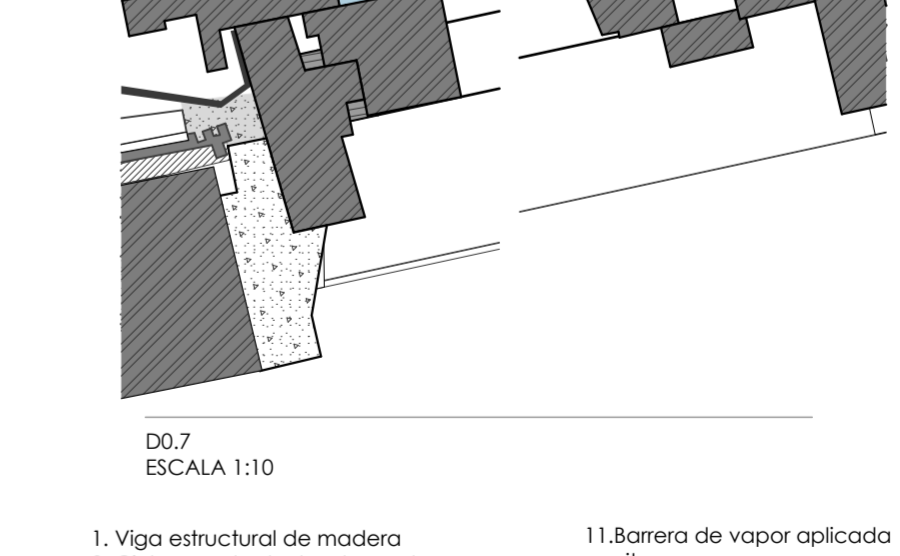
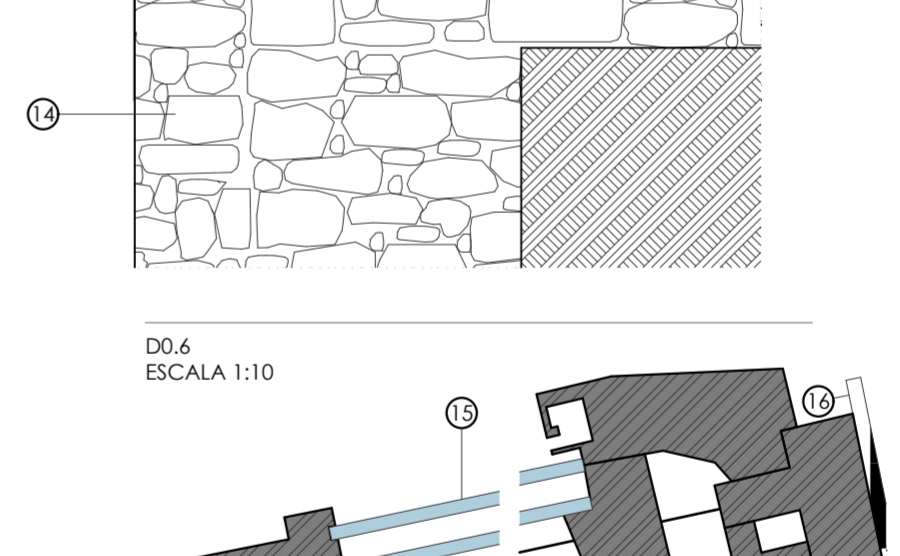
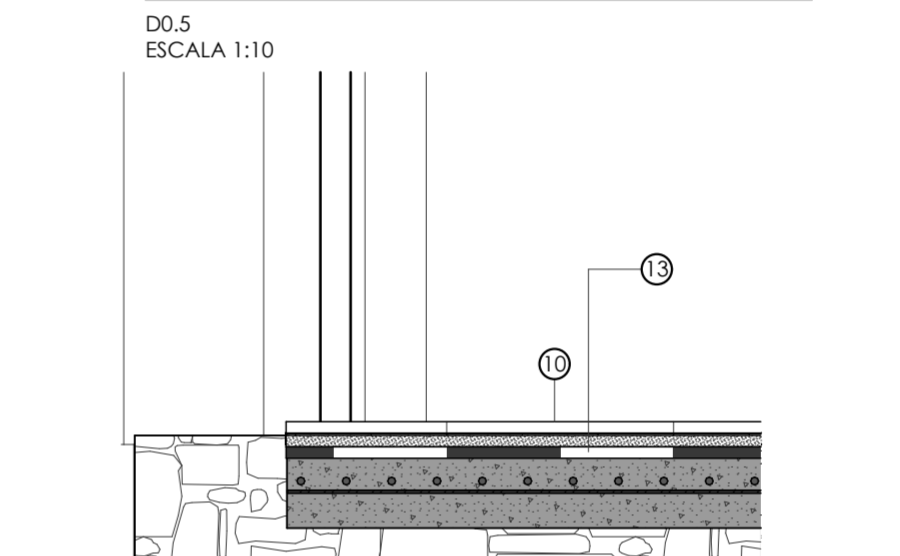
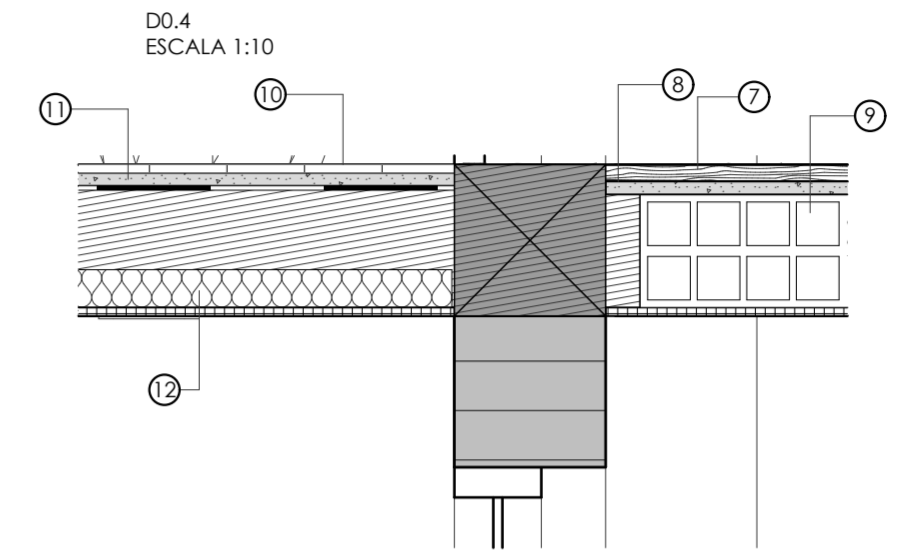
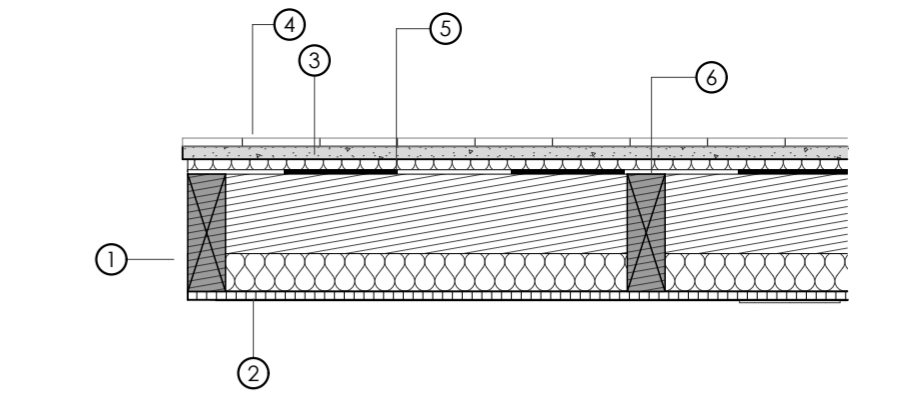
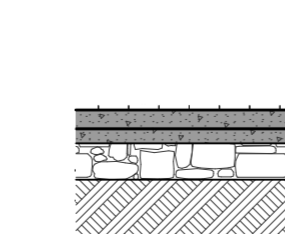
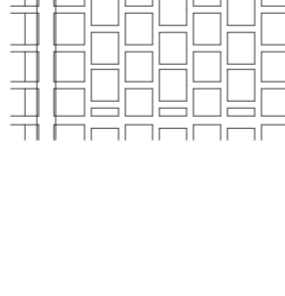
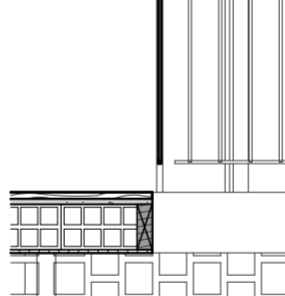
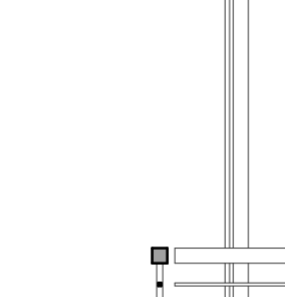
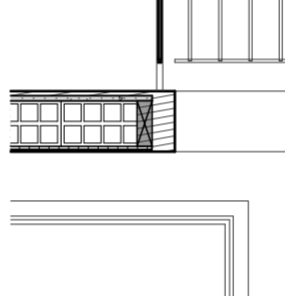
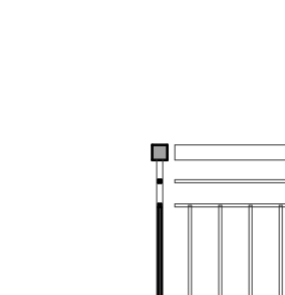
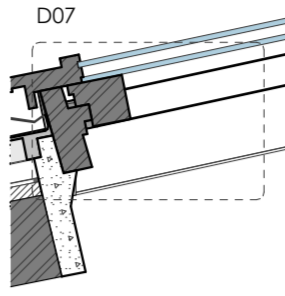
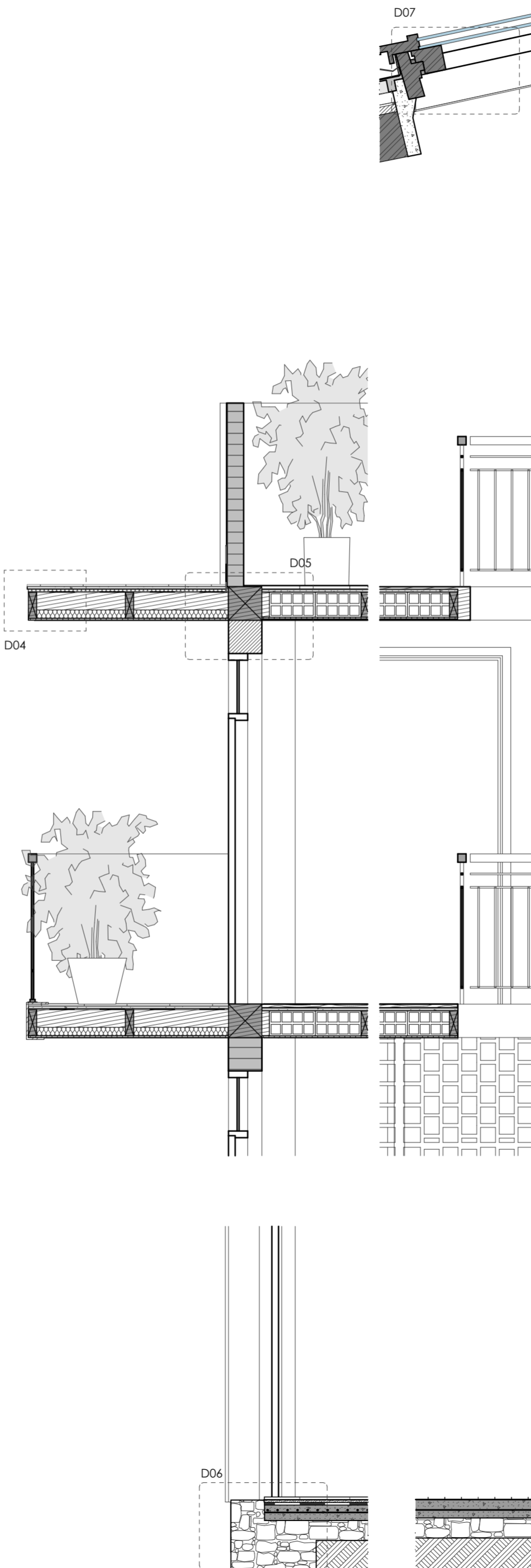
D0.2
ESCALA 1:10



D0.2
ESCALA 1:10

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1. Plancha de Zinc | 9. Bovedilla de bloque de piedra pomez |
| 2. Vigueta de soporte | 10. Plancha de yeso cartón |
| 3. Viga de soporte | 11. Zapata corrida de piedra y hormigón ciclópeo e= 60x80 |
| 4. Enduelado de madera | 12. Tierra apisonada |
| 5. Plancha de celulosa | 13. Piso cerámico 30x30 |
| 6. Lámina Impermeabilizante | 14. Losa de hormigón f'c= 210 kg/cm3. |
| 7. Mortero autonivelante | 15. Malla electrosoldada |
| 8. Capa de compresión | |

SECCIÓN CONSTRUCTIVA 02 PROPUESTA
ESCALA 1:25



- | | |
|---|---|
| 1. Viga estructural de madera | 11. Barrera de vapor aplicada en situ homologada |
| 2. Cielo raso de duelas de madera | 12. Aislamiento térmico de poliuretano |
| 3. Mortero de agarre | 13. Lámina de impermeabilización e= 2mm |
| 4. Baldosa catalana 30x30 | 14. Zapata corrida de piedra y hormigón ciclópeo d= 60x80 |
| 5. Lámina de pvc armada e= 1.2mm | 15. Ventana de Cubierta |
| 6. Vigas de madera 15x5 | 16. Membrana de base |
| 7. Piso de enduelado de madera | |
| 8. Mortero autonivelante | |
| 9. Bovedilla tradicional de ladrillo 30 x 10 | |
| 10. Piso de porcelanato 60x120 Graiman Basic Mate | |

LEYENDA

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL

UNIVERSIDAD DEL AZUAY
DISEÑO ARGUMENTATIVO Y ARTE FACULTAD

NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

DETALLES CONSTRUCTIVOS

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

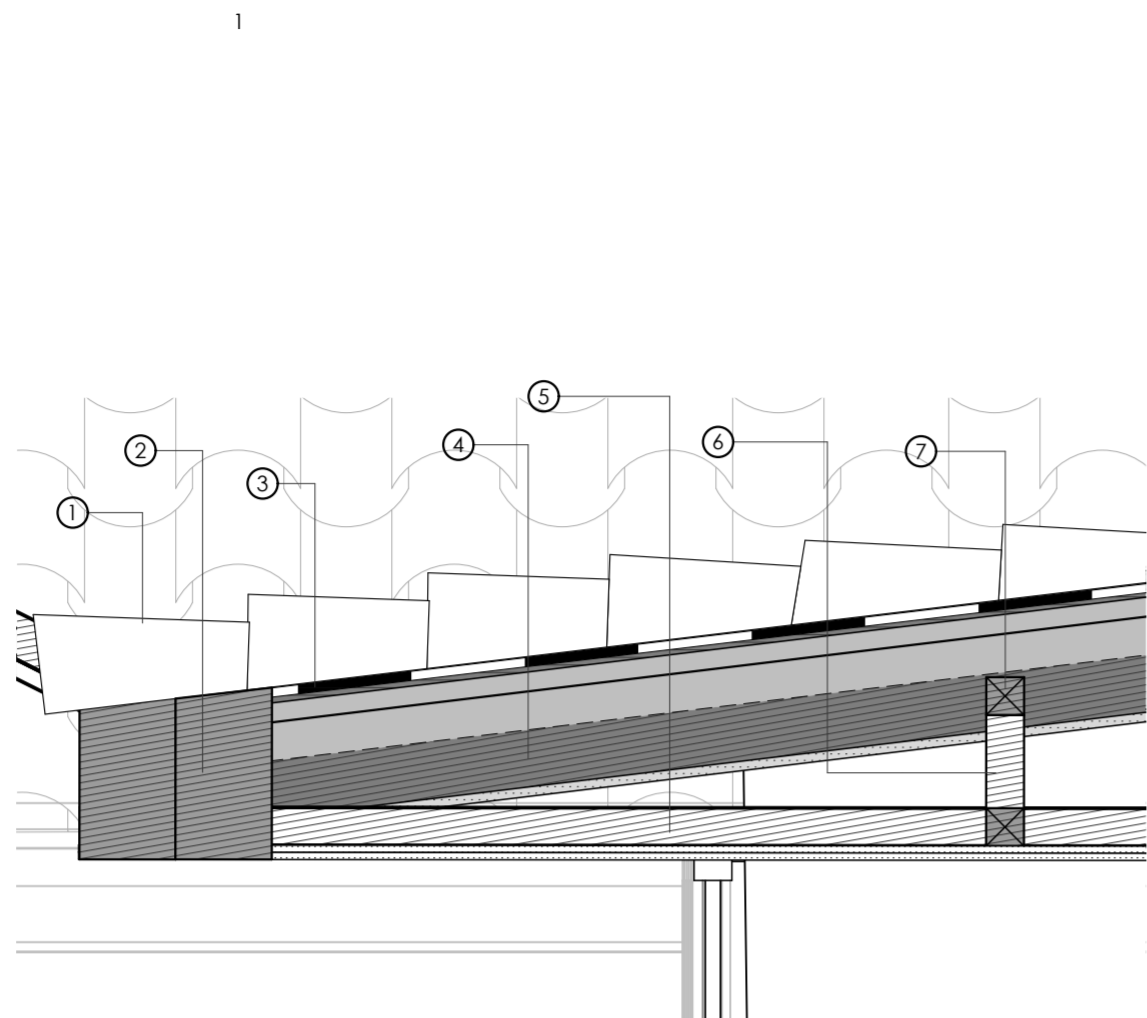
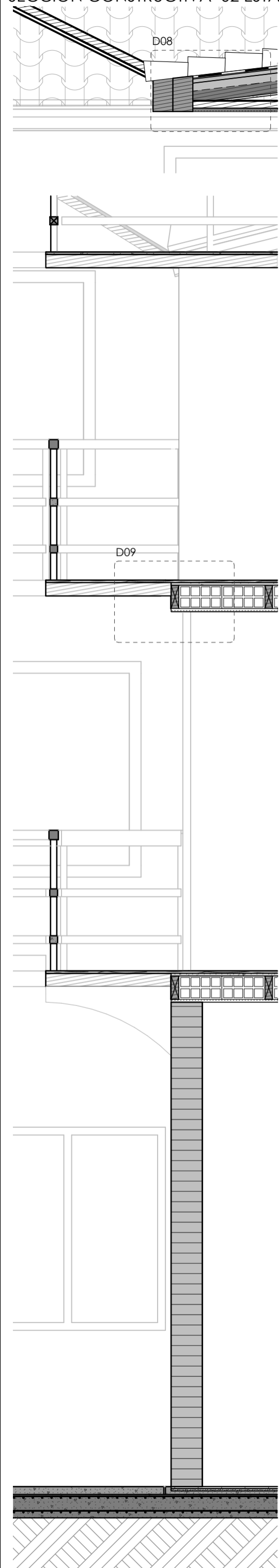
ARQ. ANA RODAS

ESCALA:
LAS INDICADAS

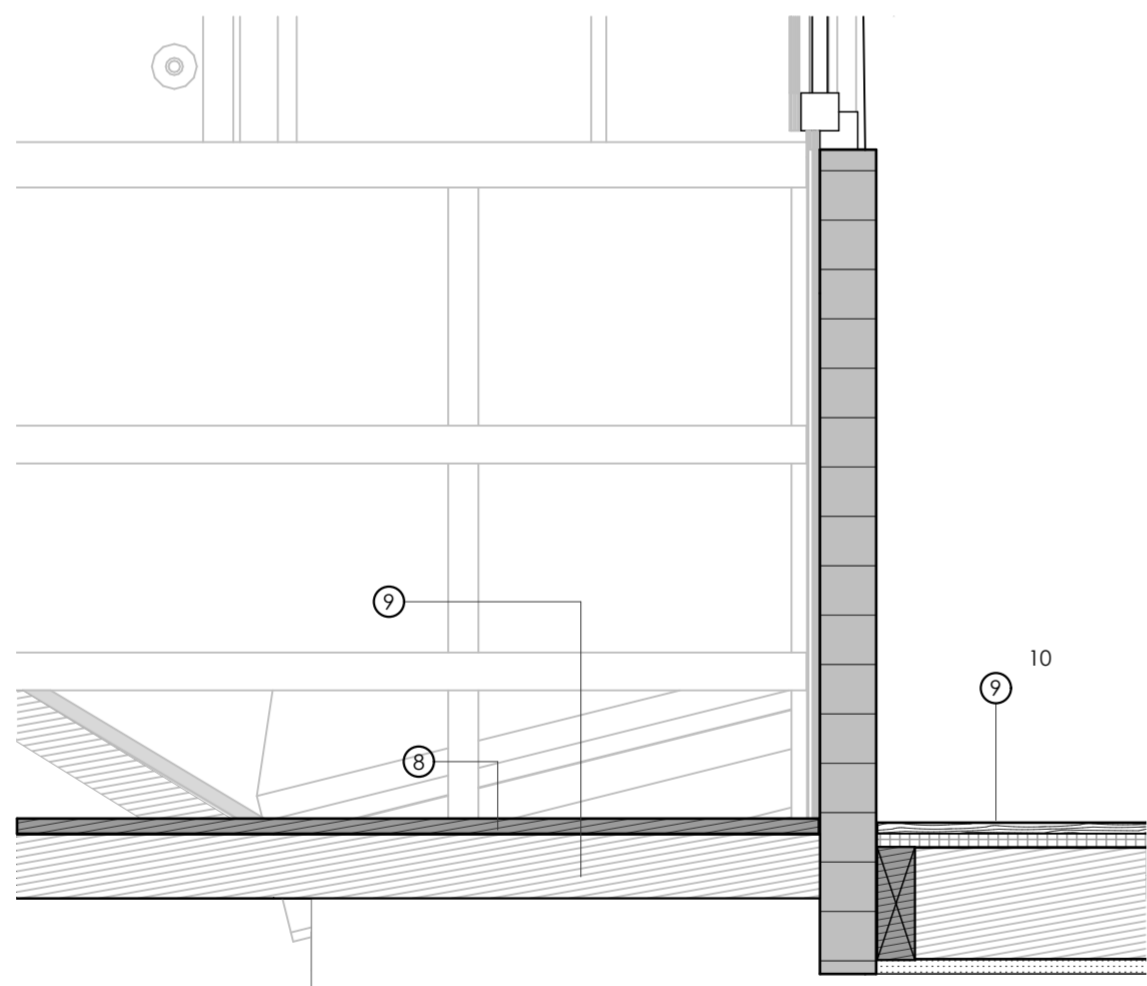
DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
10 / 21

SECCIÓN CONSTRUCTIVA 02 ESTADO ACTUAL



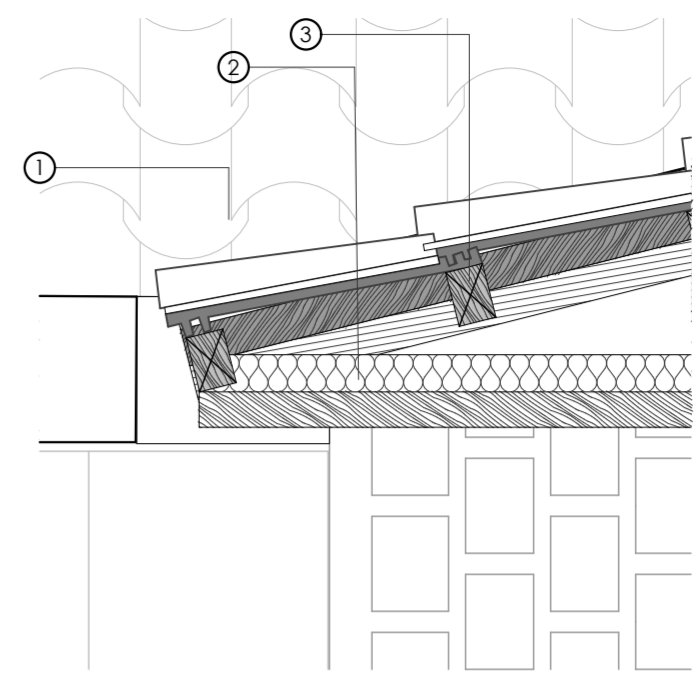
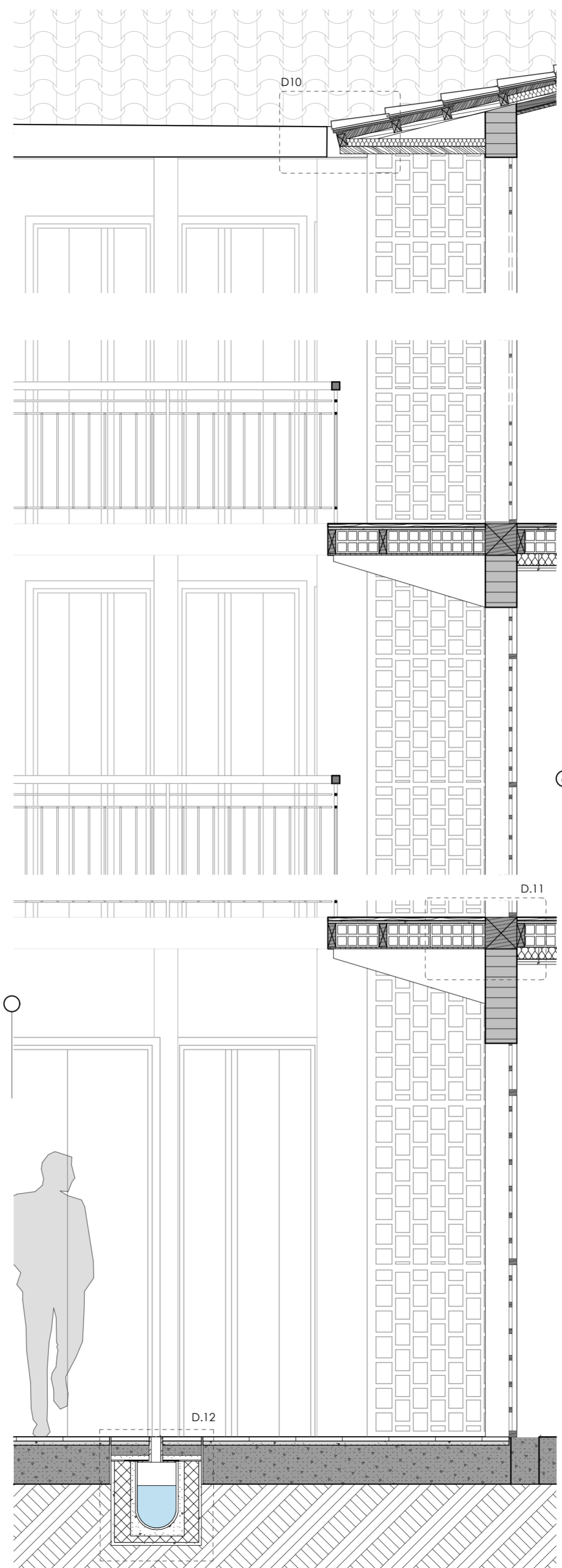
D0.7
ESCALA 1:10



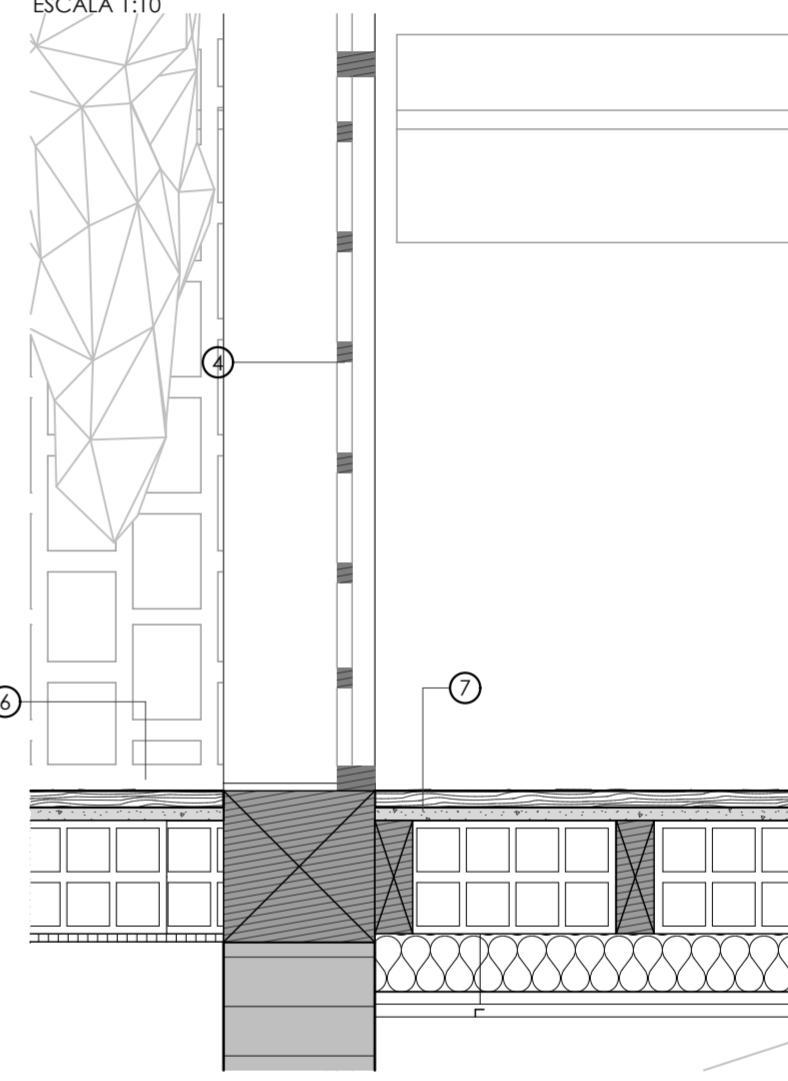
D0.8
ESCALA 1:10

1. Teja artesanal
2. Vigueta de soporte para cubiertas colindantes de madera
3. Lámina impermeabilizante
4. Viga de madera de cubierta 15x15
5. Viga de madera 10x10
6. Estructura de madera para cielo raso 10x10
7. Viga de madera 5x5
8. Piso de enduelado de madera
9. Viga de madera
10. Plancha de celulosa

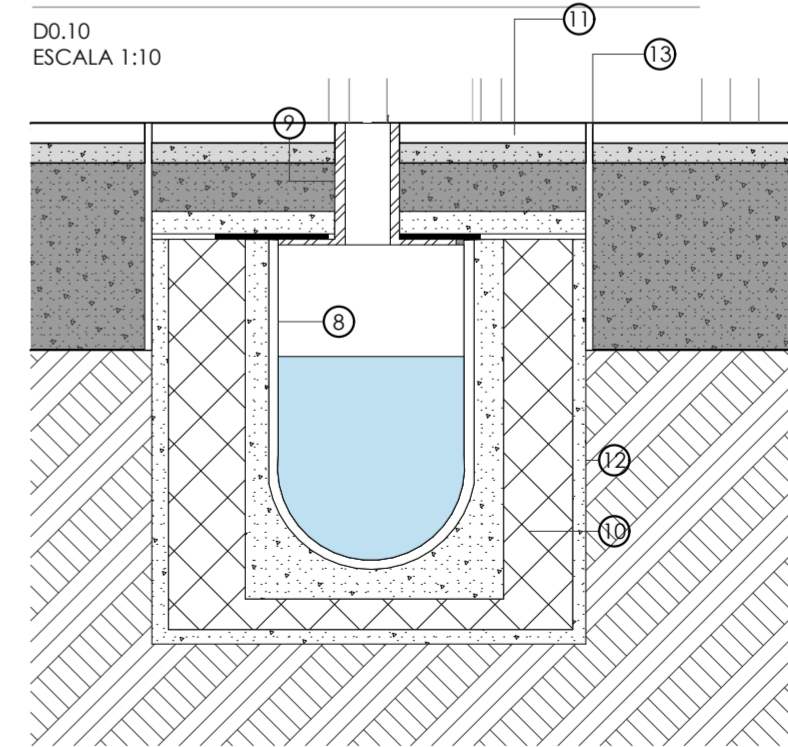
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 04 PROPUESTA



D0.9
ESCALA 1:10



D0.10
ESCALA 1:10



D0.11
ESCALA 1:10

1. Teja mixta
2. Aislamiento térmico de lana de vidrio
3. Correa de madera
4. Cinta de juntas
5. Vigas de madera 5x5
6. Piso de enduelado de madera
7. Mortero autonivelante
8. Canaleta Pluvial
9. Junta de aislamiento metálica anticorrosiva
10. Junta de dilatación relleno con material bituminoso
11. Piso porcelanato Graitman Basic Mate 60 x 120
12. Hormigón
13. Junta de dilatación

LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:
REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:
LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:
DETALLES CONSTRUCTIVOS

DISEÑO:
Angélica Narváez Morales

DIBUJO:
Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:
ARQ. ANA RODAS

ESCALA: LAS INDICADAS	DISEÑO: MAYO 2024	LÁMINA: 11 / 21
--------------------------	----------------------	--------------------



ESTADO ACTUAL FACHADA PRINCIPAL



PROPUESTA DE FACHADA PRINCIPAL



ELEVACIÓN FRONTAL ACTUAL



ELEVACIÓN FRONTAL PROPUESTA

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES ELEVACIÓN ACTUALES		
IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Pintura para exteriores rosa y durazno
		Plancha de Zinc con recubrimiento de pintura
		Bloque de hormigón
		Pared de piedra
		Balustres de madera
		Cubierta de plancha de zinc y eternit

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES ELEVACIÓN ACTUALES		
IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Pintura para exteriores color arena
		Puertas de madera clara
		Puertas y ventanas de aluminio rev. pintura blanca
		Celosía de pvc diseño maderado
		Balustres de madera y acero recub. pintura blanca
		Teja Artesanal

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:
LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:
ALZADO FRONTAL ESTADO ACTUAL Y PROPUESTA

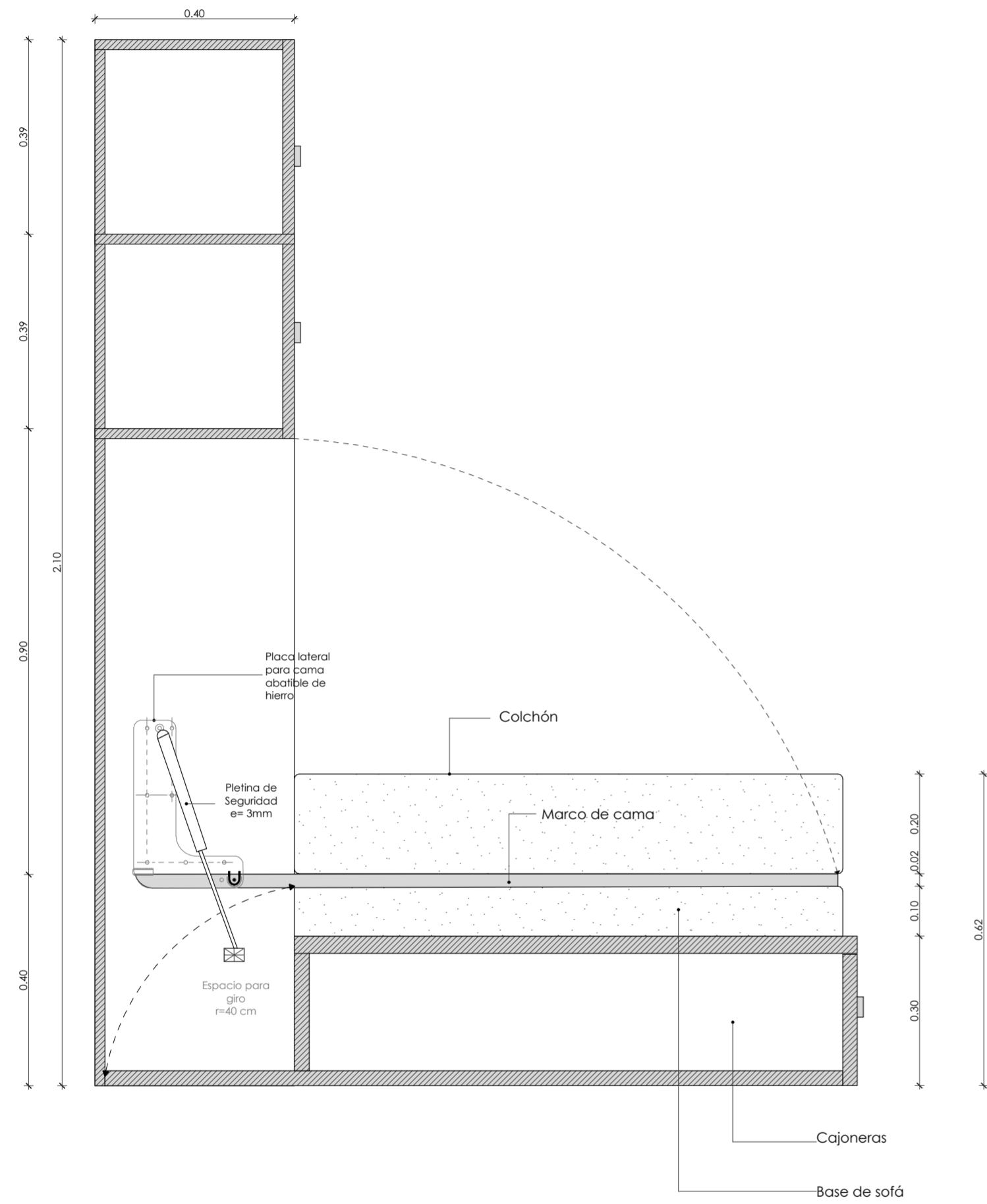
DISEÑO:
Angélica Narvéz Morales

DIBUJO:
Angélica Narvéz Morales

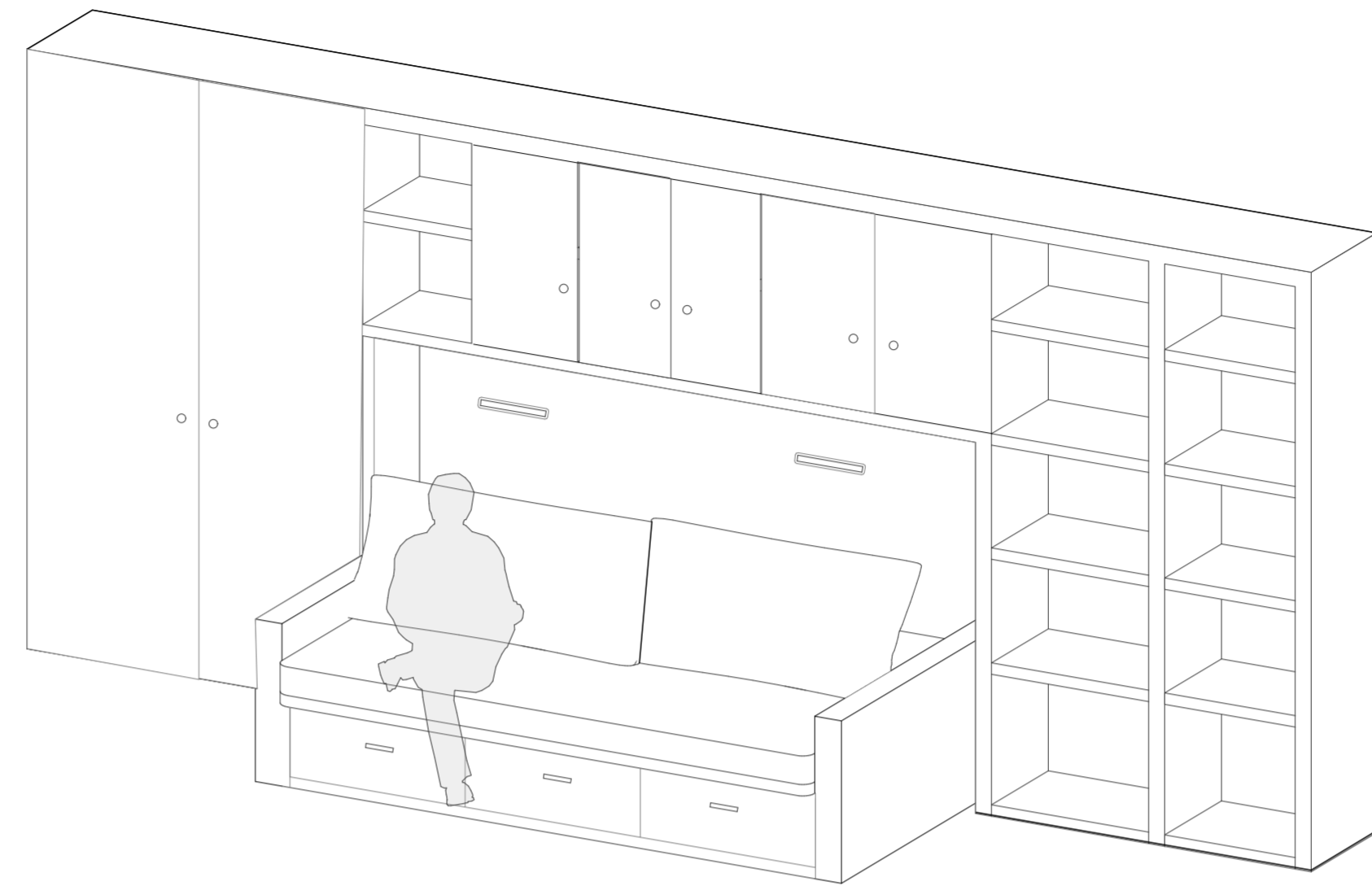
REVISIÓN:
ARQ. ANA RODAS

ESCALA: LAS INDICADAS DISEÑO: MAYO 2024 LÁMINA: 12/21

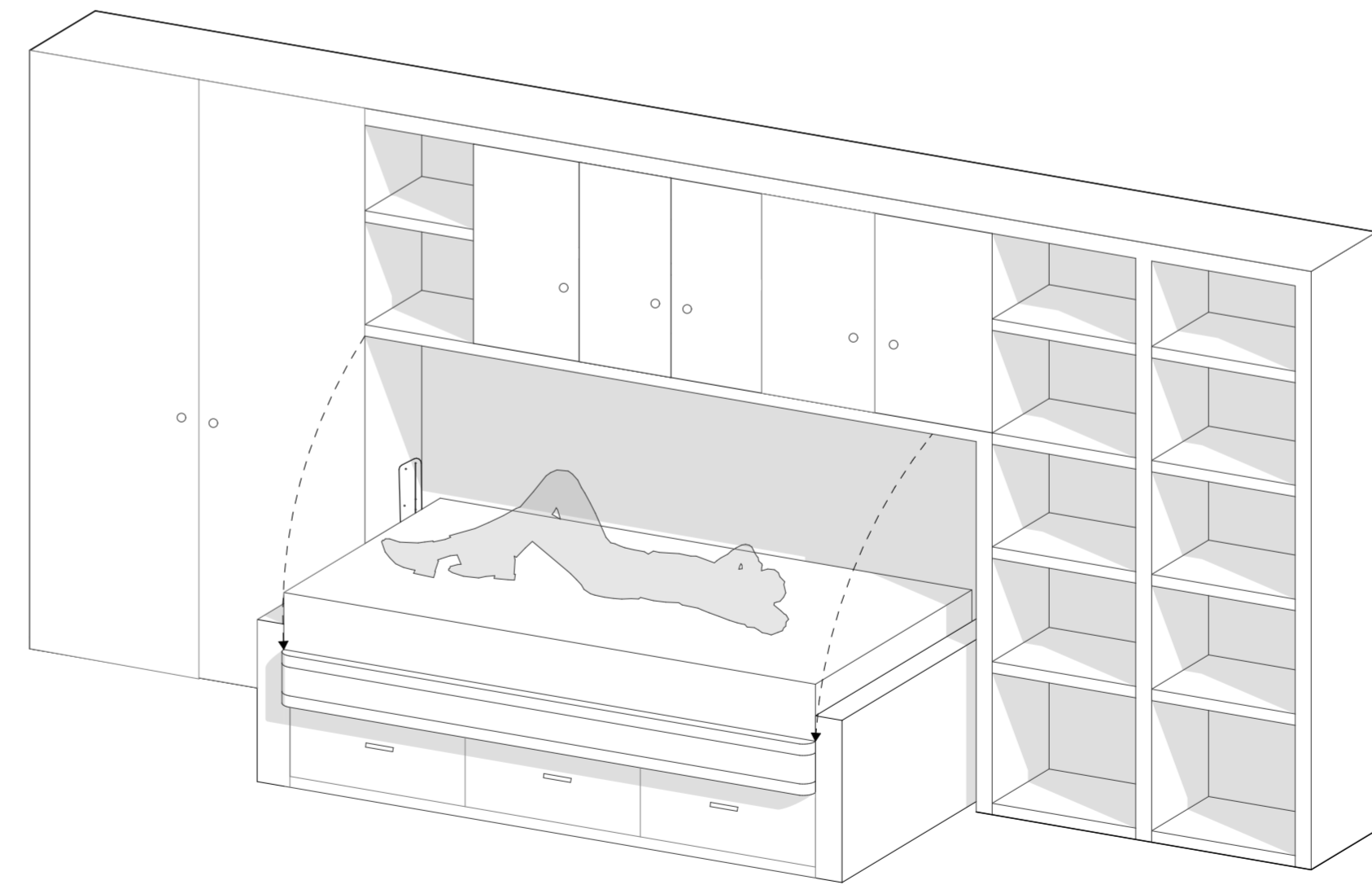
CORTE DE MOBILIARIO
ESCALA 1:10



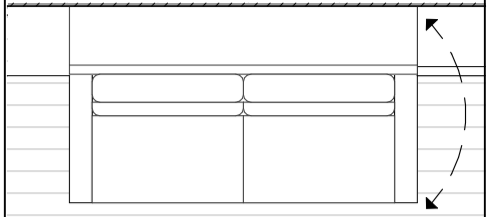
AXONOMETRÍA MOBILIARIO CERRADO



AXONOMETRÍA MOBILIARIO ABIERTO



LEYENDA:



VISTA EN PLANTA DE CAMA ABATIBLE HORIZONTAL
ESCALA 1:10



IMÁGEN DE REFERENCIA DEL MOBILIARIO

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

MOBILIARIO PARA VIVIENDAS: SOFA-CAMA BATEIENTE HORIZONTAL

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:
LAS INDICADAS

DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
13 / 21



PLANTA BAJA ESTADO ACTUAL



PLANTA BAJA PROPUESTA

LEYENDA:

CUADRO DE ÁREAS

1. Comercio 1
2. Comercio 2
3. Comercio 3
4. Cocina comunitaria
5. Sala de estar comunitaria
6. Lavandería
7. Vivienda para persona discapacitada
8. Vivienda para una persona
9. Vivienda para dos o tres personas
10. Vivienda para tres o cuatro personas
11. Cuarto de máquinas y ductos
12. Cuarto de medidores y calefones
13. Baño para discapacitados
14. Baño

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES PROPUESTOS

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Enduelado de madera
		Porcelanato Básico Mate Gray Graiman 60x120
		Piso cerámico brillante Louvre Graiman 30x30

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

PROPUESTA ARQUITECTÓNICA DE PLANTA BAJA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

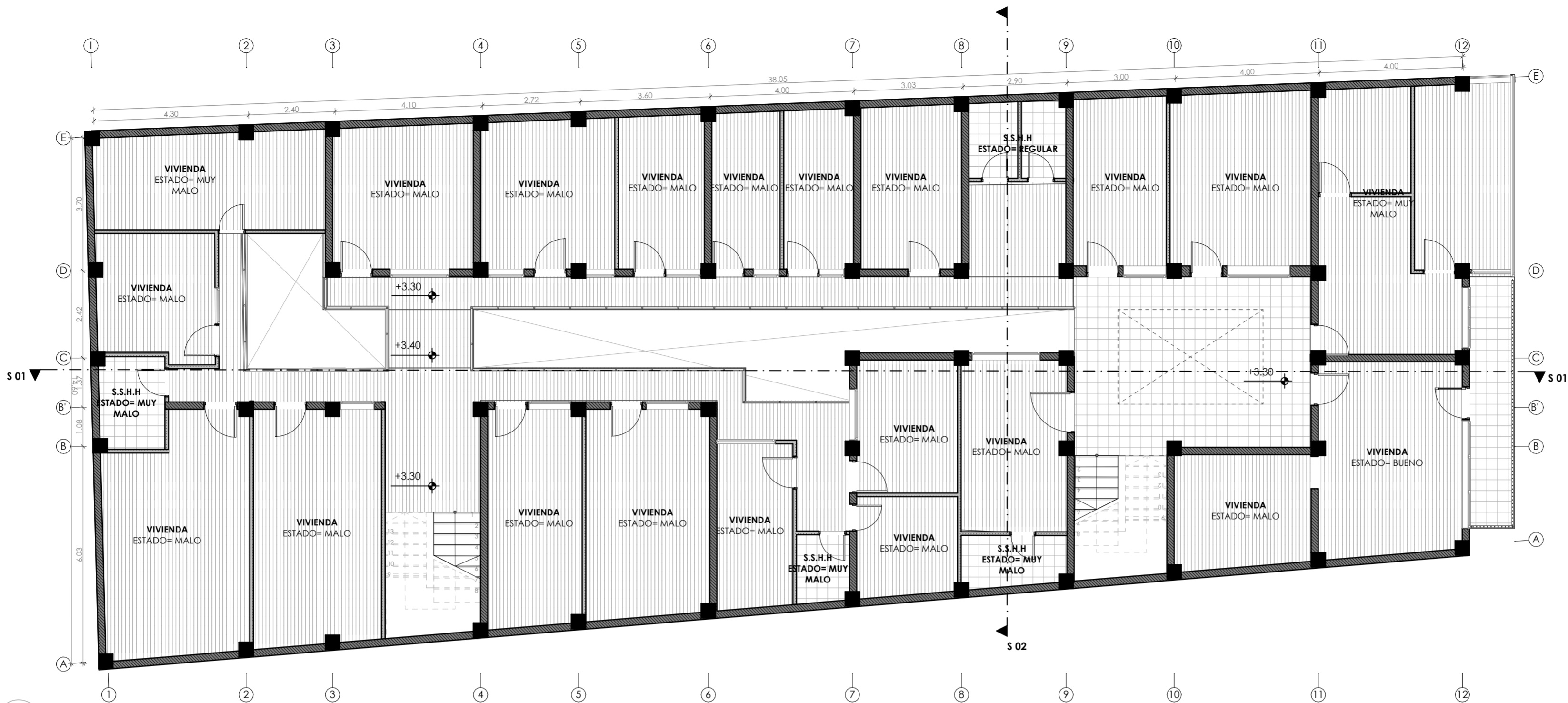
DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA: LAS INDICADAS	DISEÑO: MAYO 2024	LÁMINA: 14/21
--------------------------	----------------------	------------------



PRIMERA PLANTA ALTA ESTADO ACTUAL



PRIMERA PLANTA ALTA PROPUESTA

LEYENDA:

CUADRO DE ÁREAS

- Vivienda para una persona
- Vivienda para dos o tres personas
- Vivienda para tres o cuatro personas
- Cuarto de máquinas y ductos
- Cuarto de medidores y calefones
- Baño
- Estudio comunal
- Area de recreación para niños
- Zona de descanso
- Balcón

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES PROPUESTOS

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Enduelado de madera
		Porcelanato Básico Mate Gray Graiman 60x120
		Piso cerámico brillante Louvre Graiman 30x30

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL

DISEÑO ARQUITECTURA Y ARTE FACULTAD

NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

PROPUESTA ARQUITECTÓNICA DE PRIMERA PLANTA ALTA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

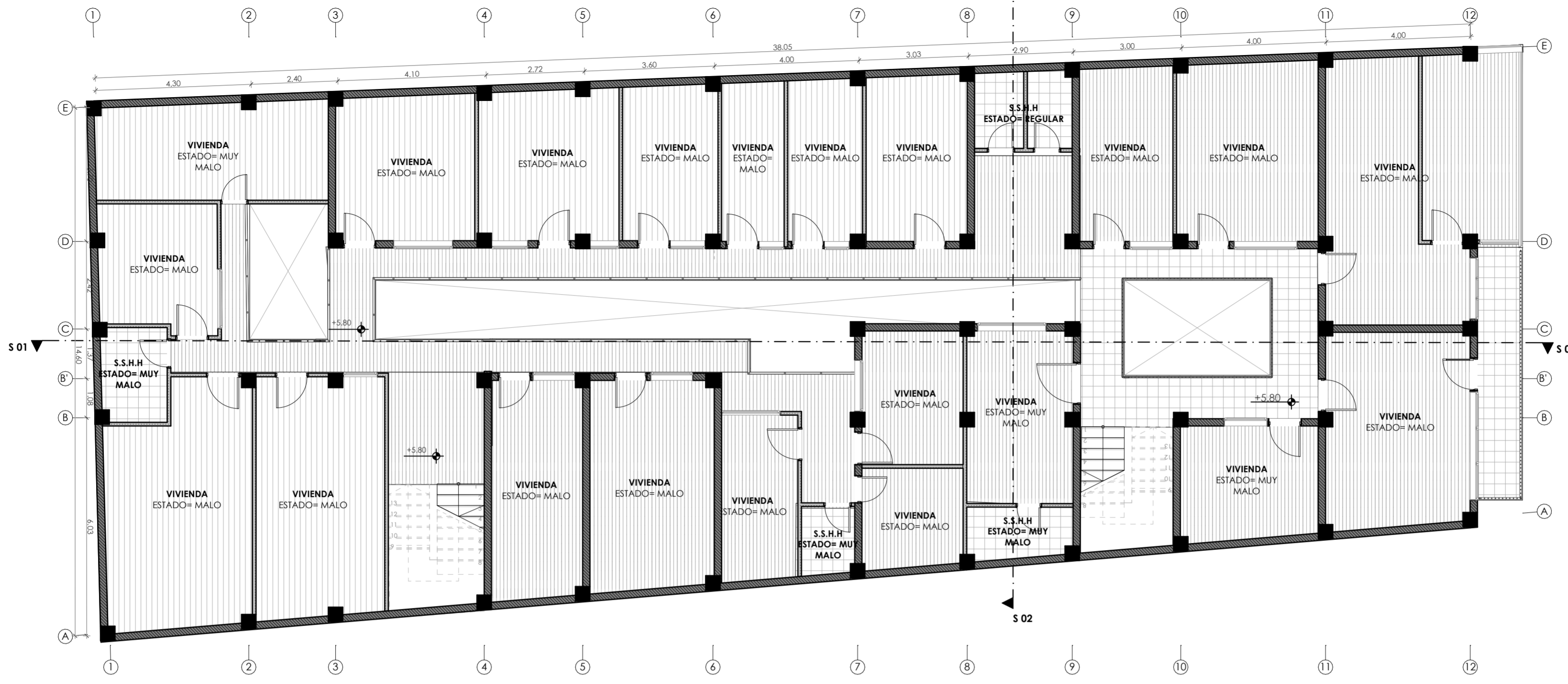
DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA: LAS INDICADAS	DISEÑO: MAYO 2024	LÁMINA: 15/21
--------------------------	----------------------	------------------



SEGUNDA PLANTA ALTA ESTADO ACTUAL



SEGUNDA PLANTA ALTA PROPUESTA

LEYENDA:

CUADRO DE ÁREAS	
1.	Vivienda para una persona
2.	Vivienda para dos o tres personas
3.	Vivienda para tres o cuatro personas
4.	Cuarto de máquinas y ductos
5.	Cuarto de medidores y calefones
6.	Baño
7.	Estudio comunal
8.	Cuarto de limpieza
9.	Bodega
10.	Zona de descanso
11.	Balcón

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES PROPUESTOS

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Enduelado de madera
		Porcelanato Básico Mate Gray Graiman 60x120
		Piso cerámico brillante Louvre Graiman 30x30

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

- ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS
- ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL
- ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:
REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:
LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

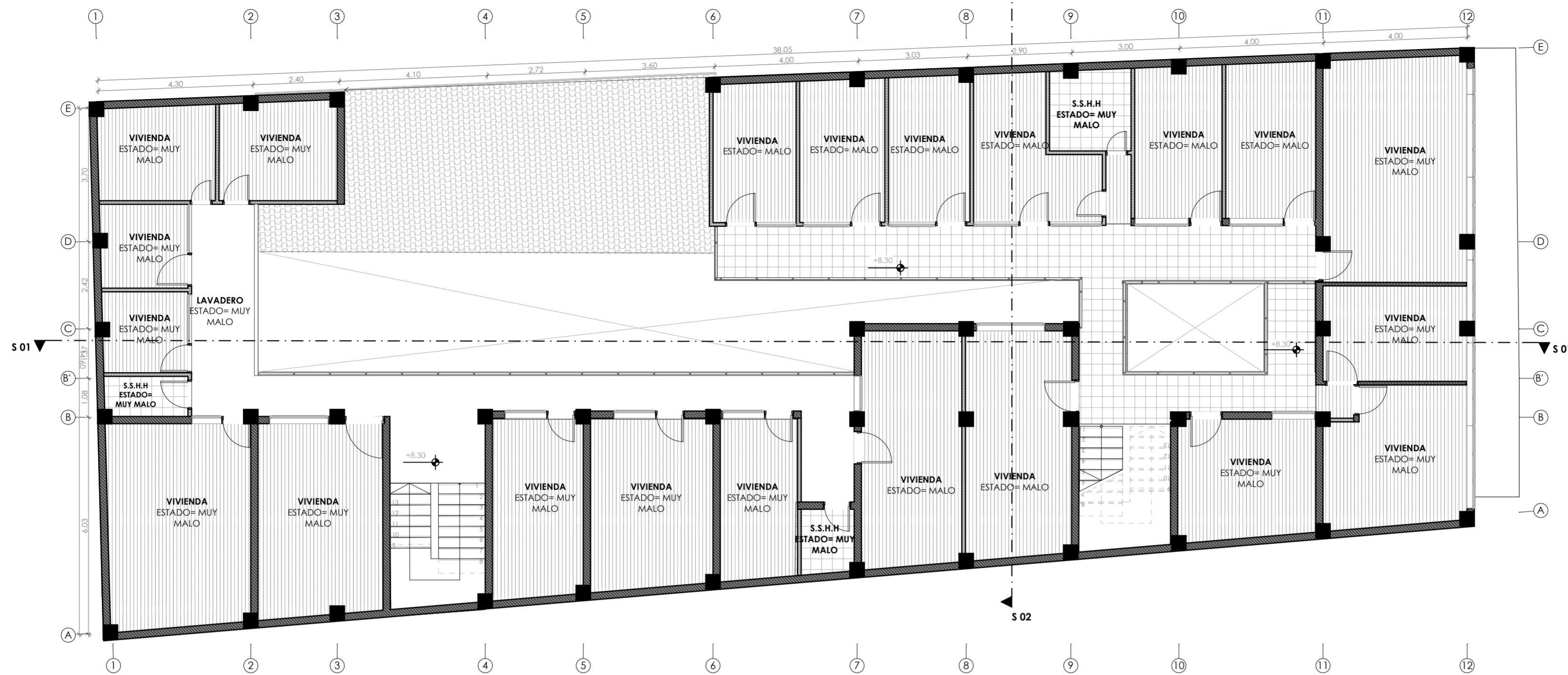
CONTENIDO:
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA DE SEGUNDA PLANTA ALTA

DISEÑO:
Angélica Narváez Morales

DIBUJO:
Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:
ARQ. ANA RODAS

ESCALA: LAS INDICADAS	DISEÑO: MAYO 2024	LÁMINA: 16/21
--------------------------	----------------------	------------------



TERCERA PLANTA ALTA ESTADO ACTUAL



TERCERA PLANTA ALTA PROPUESTA

LEYENDA:

CUADRO DE ÁREAS

- Cocina comunal
- Lavandería
- Vivienda para una persona
- Vivienda para dos o tres personas
- Vivienda para tres o cuatro personas
- Cuarto de máquinas y ductos
- Cuarto de medidores y calefones
- Baño
- Terraza

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES PROPUESTOS

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Ladrillo
		Enduelado de madera
		Porcelanato Básico Mate Gray Graiman 60x120
		Piso cerámico brillante Louvre Graiman 30x30

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL

DISEÑO ARQUITECTURA Y ARTE FACULTAD

NOMBRE DEL PROYECTO:
REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:
LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA DE TERCERA PLANTA ALTA

DISEÑO:
Angélica Narváez Morales

DIBUJO:
Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:
ARQ. ANA RODAS

ESCALA: LAS INDICADAS	DISEÑO: MAYO 2024	LÁMINA: 17/21
--------------------------	----------------------	------------------

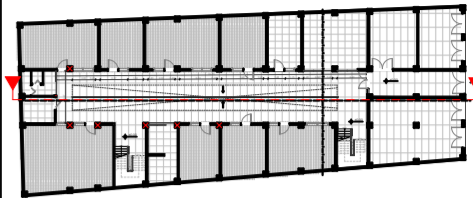


PROPUESTA FACHADA INTERIOR OESTE



PROPUESTA FACHADA INTERIOR OESTE

LEYENDA:



ALZADO INTERIOR 01
ESC 1:650

SIMBOLOGÍA DE MATERIALES ELEVACIÓN ACTUALES

IMAGEN	HATCH	DENOMINACIÓN
		Pintura para exteriores color arena
		Puertas de madera clara
		Puertas y ventanas de aluminio rev. pintura blanca
		Celosía de pvc diseño maderado
		Balustres de madera y acero recub. pintura blanca
		Teja Artesanal

+8.30
3era Planta Alta

+5.80
2da Planta Alta

+3.30
1era Planta alta

±0.00
Planta Baja

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

ALZADOS INTERIORES DE LA PROPUESTA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:
LAS INDICADAS

DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
18 / 21

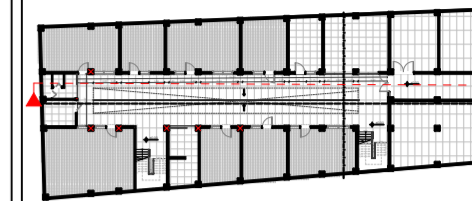


PROPUESTA FACHADA INTERIOR
ESTE



PROPUESTA FACHADA INTERIOR
ESTE

LEYENDA:



ALZADO INTERIOR 02
ESC: 1:650

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO
HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA
INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

ALZADOS INTERIORES DE LA PROPUESTA

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:
LAS INDICADAS

DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
19 / 21

LEYENDA:

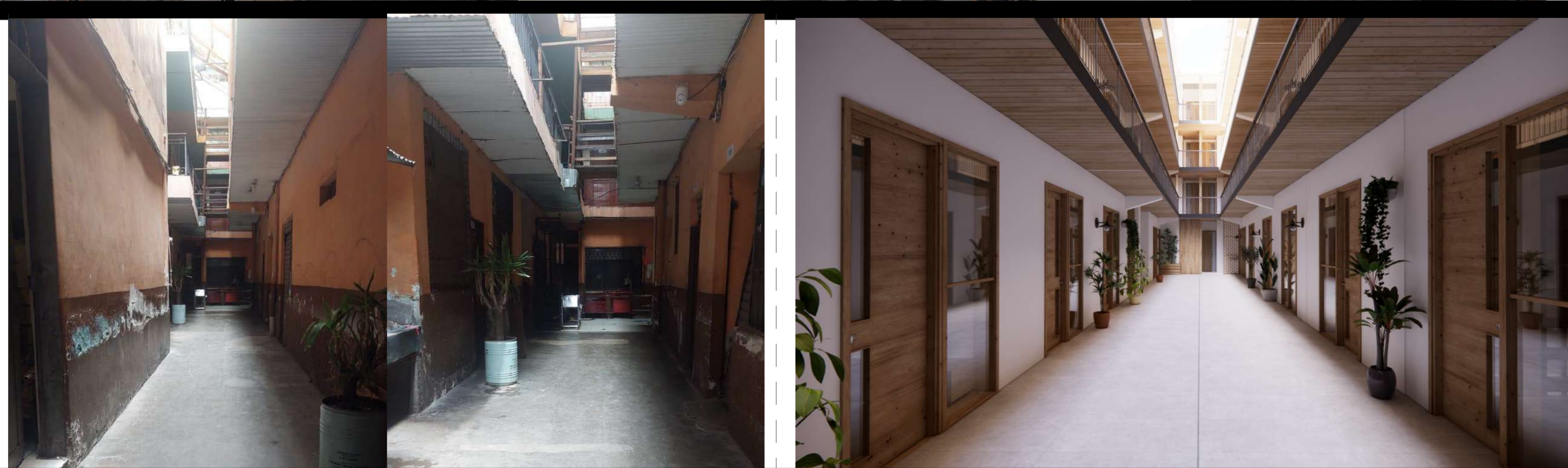


EDIFICIO 1	EDIFICIO 2	EDIFICIO 3	EDIFICIO 4	EDIFICIO 5	EDIFICIO 6	EDIFICIO 7	EDIFICIO 8	EDIFICIO 9
Número de pisos: 2 Catalogación: VAR B	Número de pisos: 5 Catalogación: SIN VALOR	Número de pisos: 3 Catalogación: VAR B	Número de pisos: 4 Catalogación: AMBIENTAL	Número de pisos: 5 Catalogación: SIN VALOR	Número de pisos: 2 Catalogación: AMBIENTAL	Número de pisos: 2 Catalogación: AMBIENTAL	Número de pisos: 2 Catalogación: AMBIENTAL	Número de pisos: 3 Catalogación: AMBIENTAL
#d4c1ab #b3927b #7b604e	#f3e1c0 #815652 #d6d6d9	#eee9e5 #c59e8f #4a2d2b	#af6b5c #e0cfb5 #968579	#d4biab #d8ae8f #d9bf9a	#c9b8a3 #33403f	#d2ccbb #acab99 #192c30	#a5c3be #8b7e7c #e0ceb8	#d2c2b1 #c19a85 #795d41 #b69a72



PALETA SELECCIONADA

#d3c7ab
#eee9e5
[Color swatch]



PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

ANÁLISIS DE COLORIMETRÍA DEL TRAMO Y PROPUESTA PARA LA EDIFICACIÓN

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

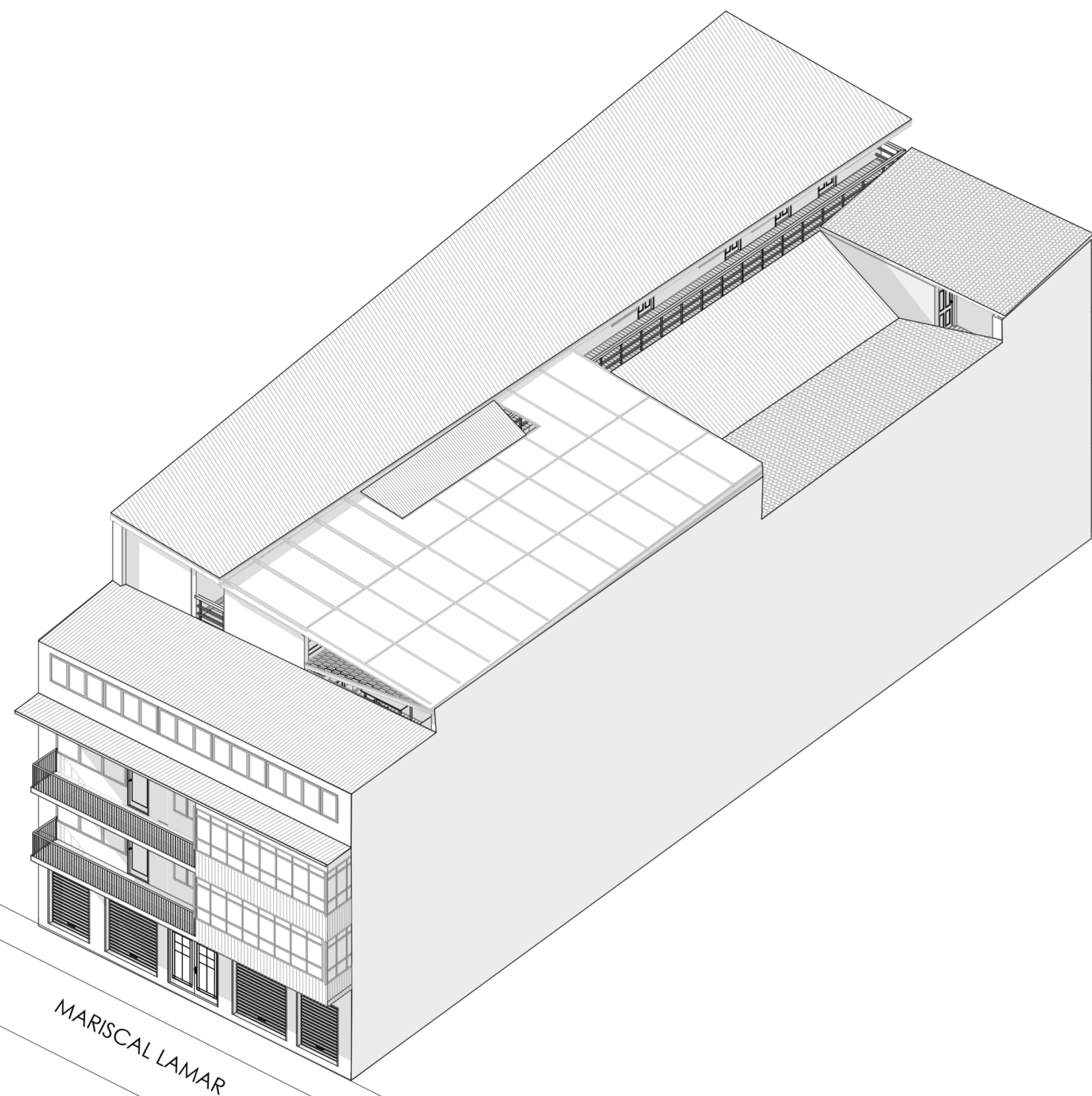
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

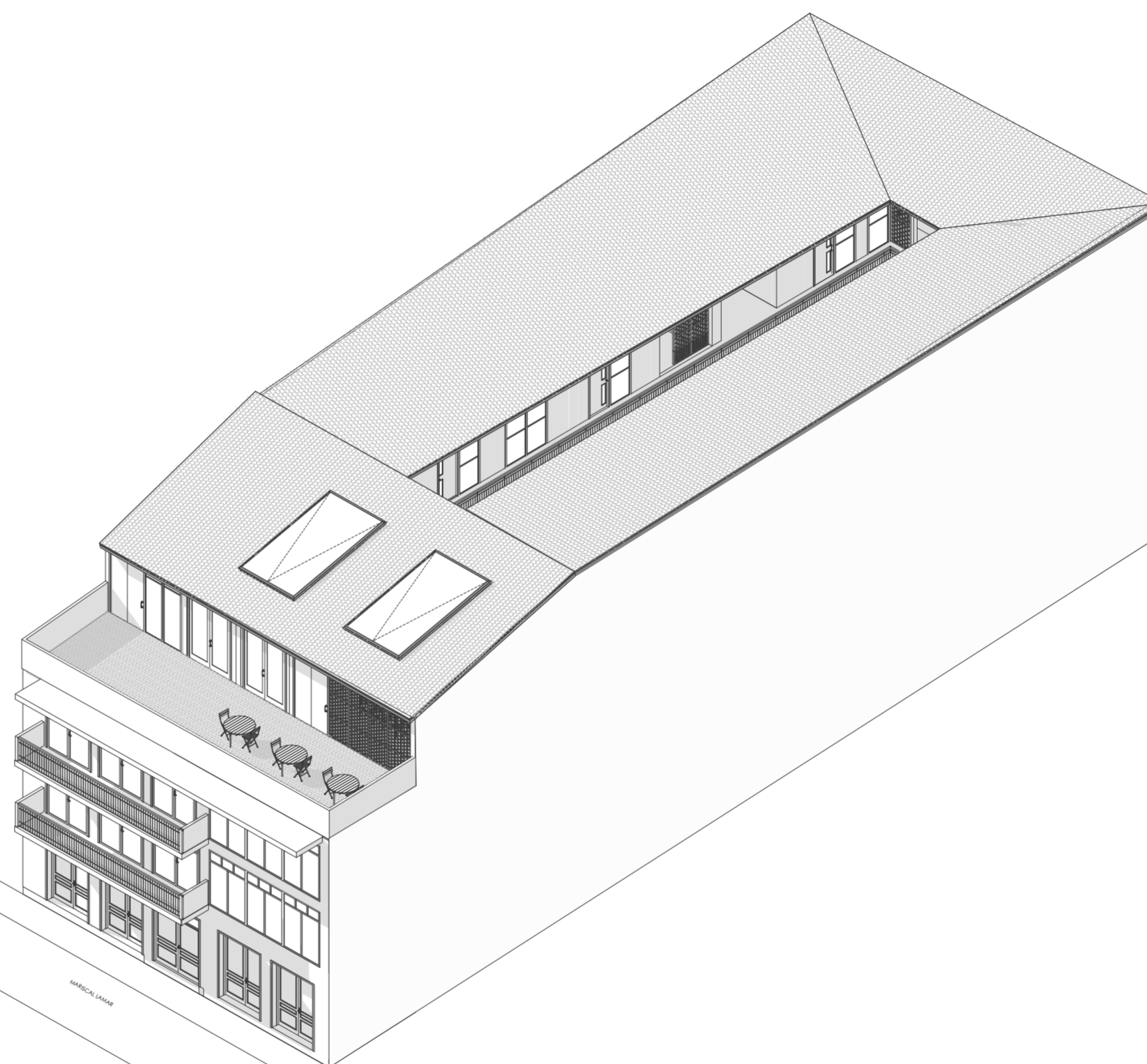
ESCALA:
LAS INDICADAS

DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
20/21



AXONOMETRÍA DEL VOLUMEN
ACTUAL DE LA EDIFICACIÓN



AXONOMETRÍA DE LA PROPUESTA
DEL VOLUMEN DE LA
EDIFICACIÓN

LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO
HISTÓRICO DE CUENCA**
SECTOR 9 DE OCTUBRE "CASA TEJEDOR"

CONTENIDO GENERAL:

LÁMINAS DE APROBACIÓN PARA
INTERVENCIÓN

CONTENIDO:

AXONOMETRÍA ACTUAL Y DE PROPUESTA
PARA LA INTERVENCIÓN DE LA
EDIFICACIÓN

DISEÑO:

Angélica Narváez Morales

DIBUJO:

Angélica Narváez Morales

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:
LAS INDICADAS

DISEÑO:
MAYO 2024

LÁMINA:
21/21