

# Proyecto de rehabilitación de vivienda urbana colectiva en el Centro Histórico de Cuenca

Sector el Vado "Casa Armijos"  
Tomo II

## ESCUELA DE ARQUITECTURA

Proyecto final de carrera previo a la obtención de Titulación de Arquitecto

## AUTORES

María Eduarda Flores Arias  
Eliana Caridad Román Durazno

## DIRECTORA

Arq. Ana Patricia Rodas Beltrán





# ÍNDICE

Tomo II

Planos de aprobación patrimonial

## Ubicación y emplazamiento

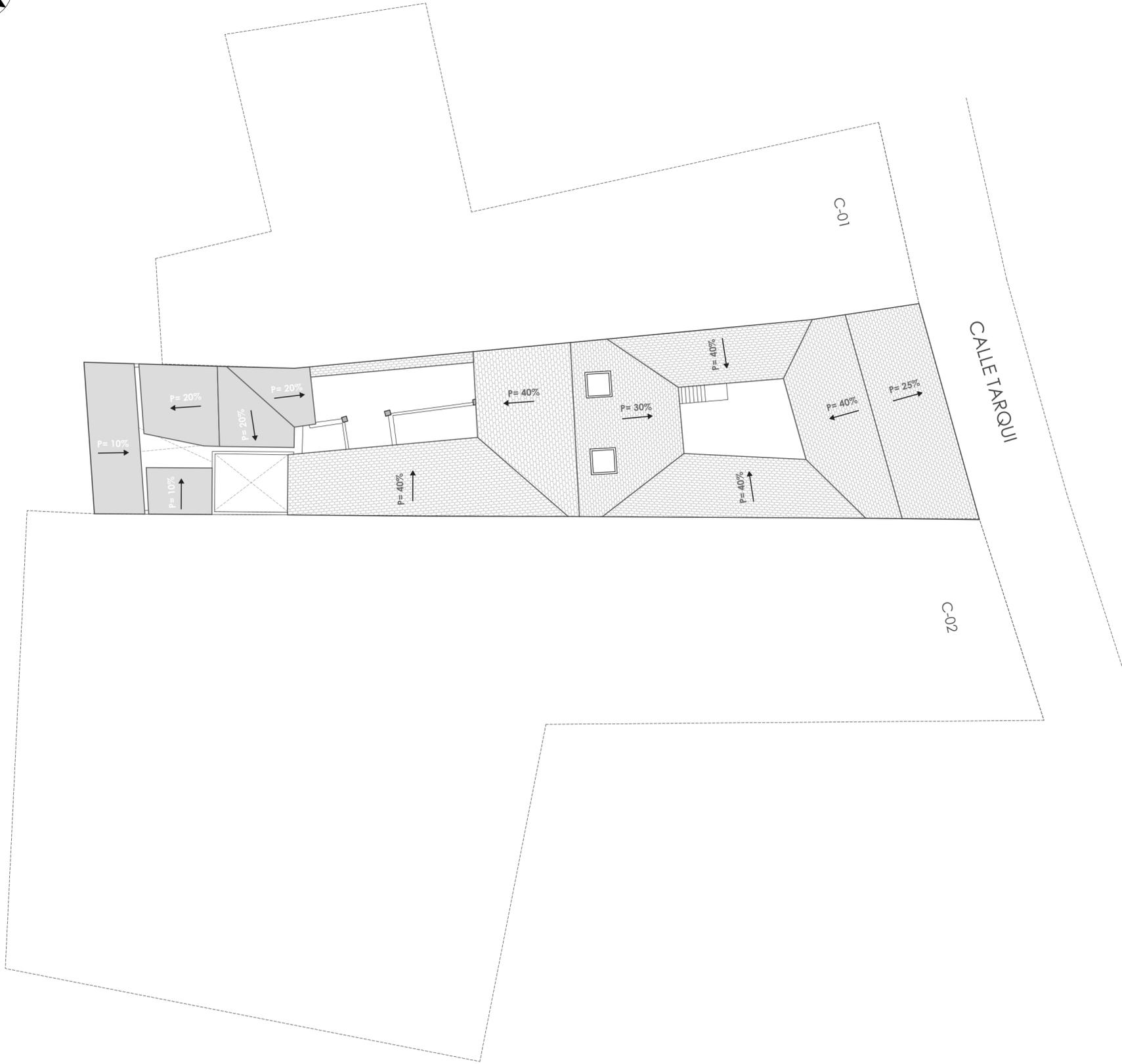
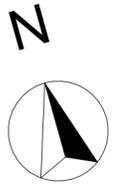
Planos de demolición, estado actual y materialidad	01
Planos de demolición, estado actual y materialidad	02
Planos de demolición, estado actual y materialidad	03
Sección general A-A	04
Sección general B-B y secciones constructivas	05
Fachada principal y materialidad	06
Detalles constructivos	07
Planos fotográficos	08
Análisis histórico	09
	10

## Planos arquitectónicos

Plantas arquitectónicas	11
Plantas arquitectónicas	12
Ampliación de plantas	13
Ampliación de plantas	14
Ampliación de plantas	15
Ampliación de plantas	16
Ampliación de plantas	17
Secciones generales y secciones constructivas	18
Detalles constructivos	19
Axonometría General	20

## Planos electricos e hidrosanitarios

Instalaciones eléctricas planta baja	21
Instalaciones eléctricas tomacorrientes planta baja	22
Instalaciones eléctricas tomacorrientes primera planta alta	23
Instalaciones eléctricas primera planta alta	24
Instalaciones eléctricas segunda planta alta	25
Instalaciones eléctricas tomacorrientes segunda planta alta	26
Cuadro de instalaciones eléctricas	27
Instalaciones hidrosanitarias planta baja	28
Instalaciones hidrosanitarias primera planta alta	29
Plano de agua pluvial	30
Instalaciones hidrosanitarias segunda planta alta	31
Instalaciones sanitarias planta baja	32
Instalaciones sanitarias primera planta alta	33
Instalaciones sanitarias segunda planta alta	34



<b>DATOS VIVIENDA A INTERVENIR</b>
Clave: 0102047021000 Nombre de propietario: ESTHER ARMIJOS PEÑA Dirección: TARQUI 6-51
<b>DATOS VIVIENDA C- 01</b>
Clave: 0102047020000 Nombre de propietario: Chillogalli Chillogalli Martha Dolores Dirección: TARQUI 6-77
<b>DATOS VIVIENDA C- 02</b>
Clave: 0102047022000 Nombre de propietario: Andrade Carlos Hernando Dirección: TARQUI 6-51

**LEYENDA:**

UBICACIÓN:



PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

UBICACIÓN\_ EMPLAZAMIENTO

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

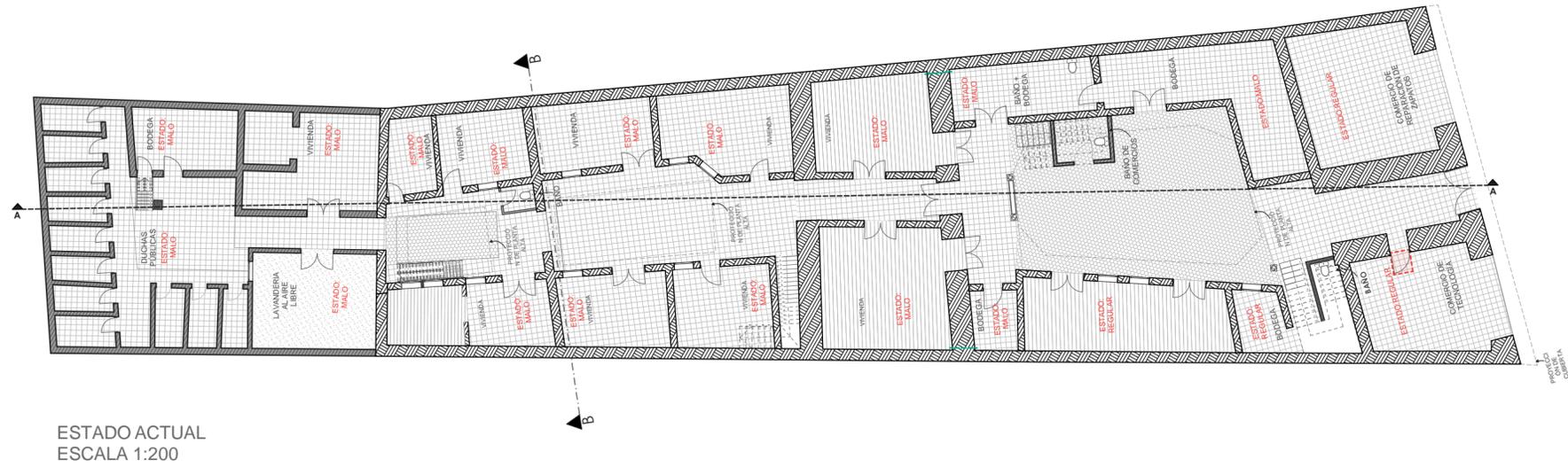
ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
1 / 34



LISTADO DE MATERIALIDAD ACTUAL:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		TABLAS DE MADERA
		MATERIAL CERÁMICO
		MARMOL ROSA
		ADOQUÍN HEXAGONAL
		MATERIAL CERÁMICO



LISTADO DE MATERIALIDAD PROPUESTA:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		TABLAS DE MADERA
		MATERIAL CERÁMICO
		MARMOL ROSA
		ADOQUÍN HEXAGONAL
		ADOQUÍN APAREJO EN SOGA
		CESPED



LISTADO DE MATERIALIDAD:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		ADOBE
		TAPIAL
		LADRILLO
		MADERA



- LEYENDA:**
- ELEMENTOS ELIMINADOS
  - ELEMENTOS EDITADOS
  - ELEMENTOS PRESERVADOS
  - ELEMENTOS ELIMINADOS
  - ELEMENTOS AGREGADOS

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PLANO DE MUROS Y MATERILIDAD\_PLANTA BAJA

DISÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

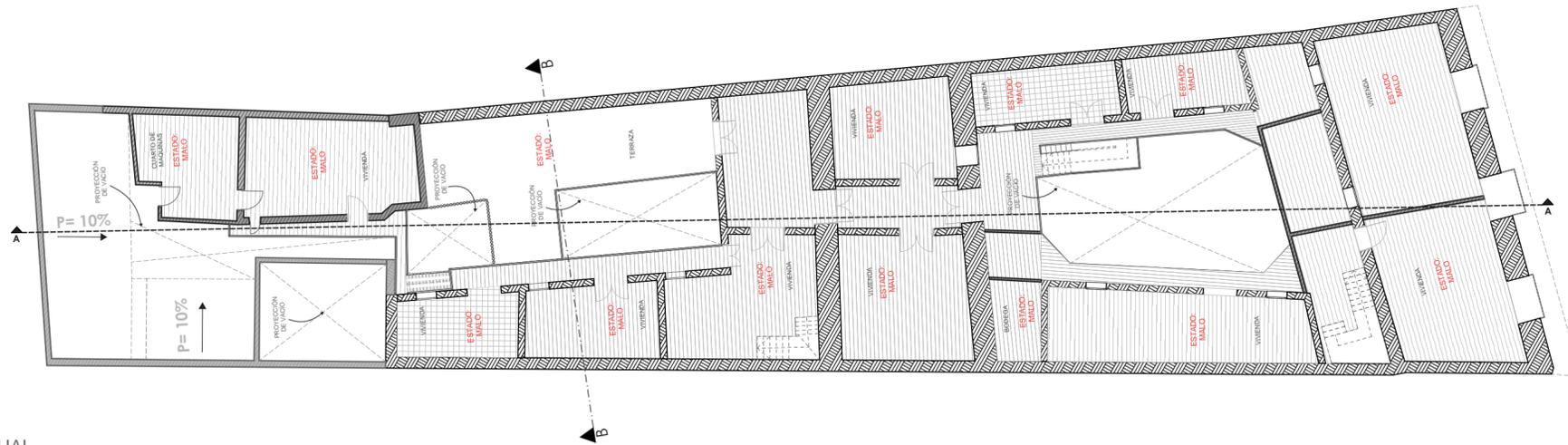
ESCALA:  
MARCADA

DISÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
2 / 34

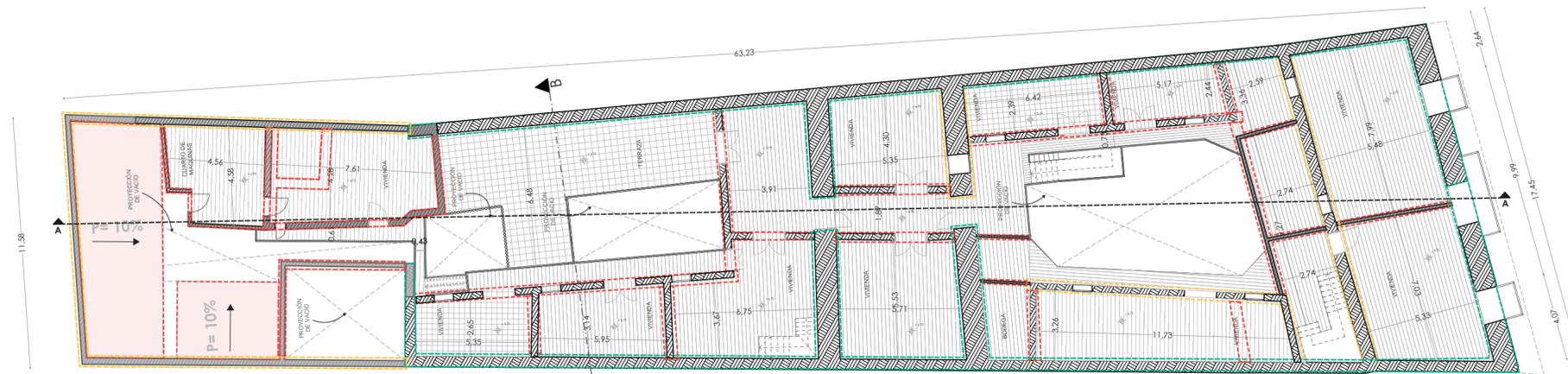


LISTADO DE MATERIALIDAD ACTUAL:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		TABLAS DE MADERA
		MATERIAL CERÁMICO
		PLACHA POLICARBONATO TRANSPARENTE



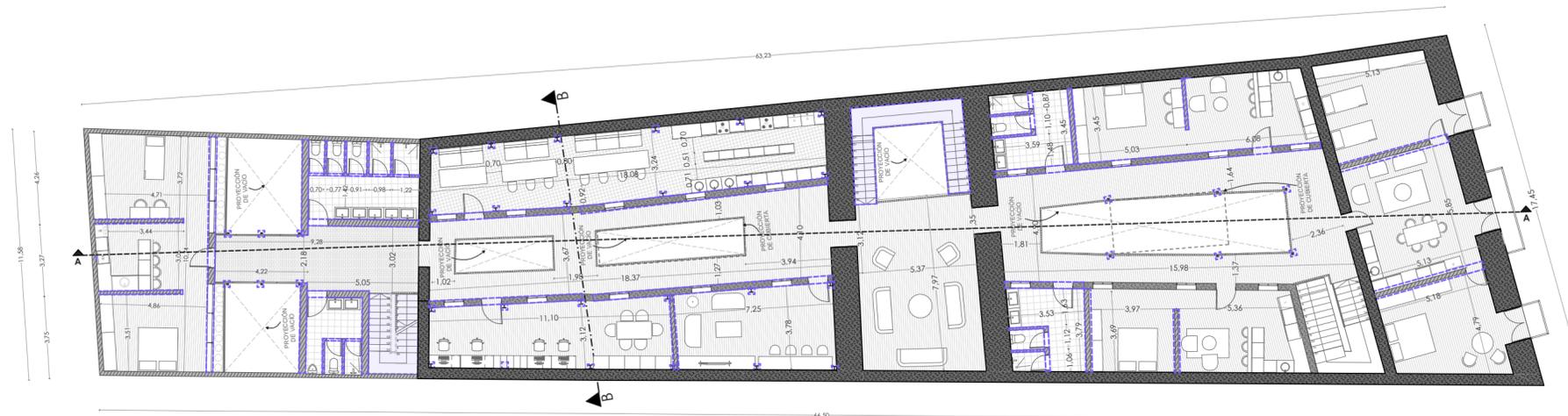
ESTADO ACTUAL  
ESCALA 1:200

LISTADO DE MATERIALIDAD PROPUESTA:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		TABLAS DE MADERA
		MATERIAL CERÁMICO
		ADOQUÍN APAREJO EN SOGA



ESTADO ACTUAL  
ESCALA 1:200

LISTADO DE MATERIALIDAD:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		ADOBE
		TAPIAL
		LADRILLO
		MADERA



ESTADO PROPUESTA  
ESCALA 1:200

**LEYENDA:**

- ELEMENTOS ELIMINADOS
- ELEMENTOS EDITADOS
- ELEMENTOS PRESERVADOS
- ELEMENTOS AGREGADOS
- ELEMENTOS ELIMINADOS
- ELEMENTOS AGREGADOS

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA  
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO  
HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PLANO DE MUROS Y MATERIALIDAD\_PLANTA ALTA

DISEÑO:

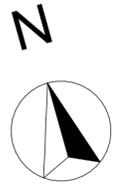
Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

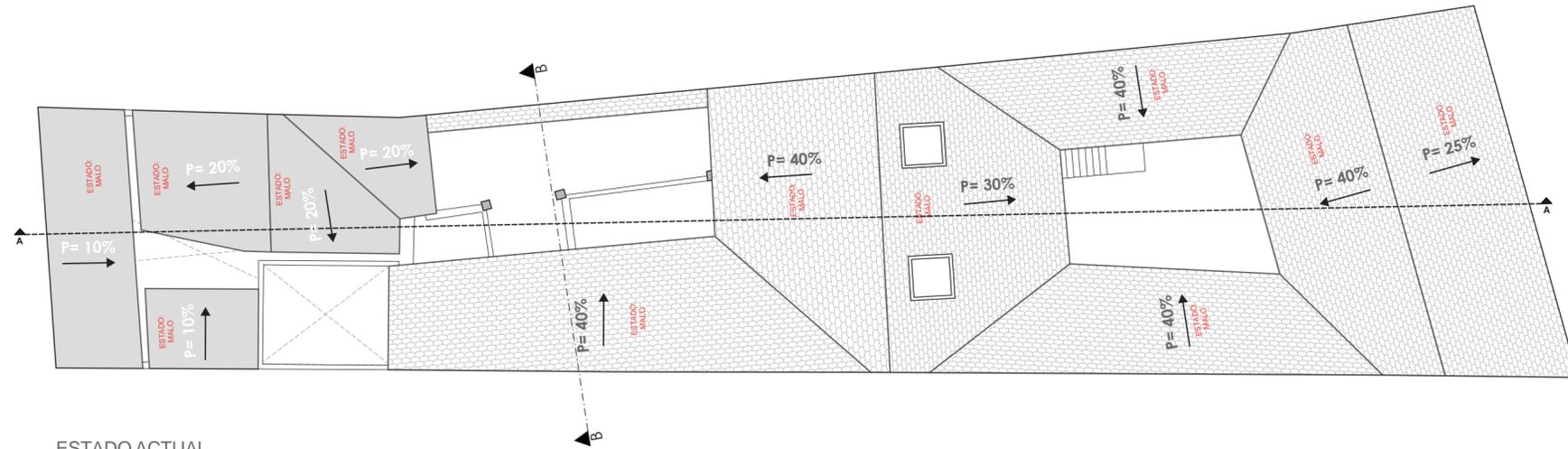
Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

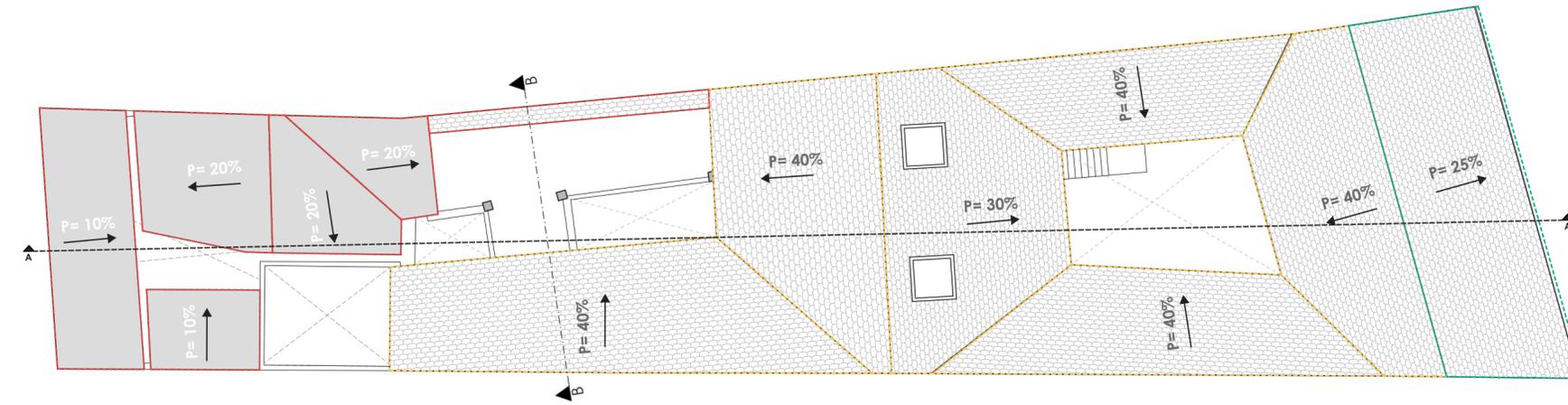


LISTADO DE MATERIALIDAD ACTUAL:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		TEJA
		PLACHA POLICARBONATO TRANSPARENTE
		PLACHA DE ZINC



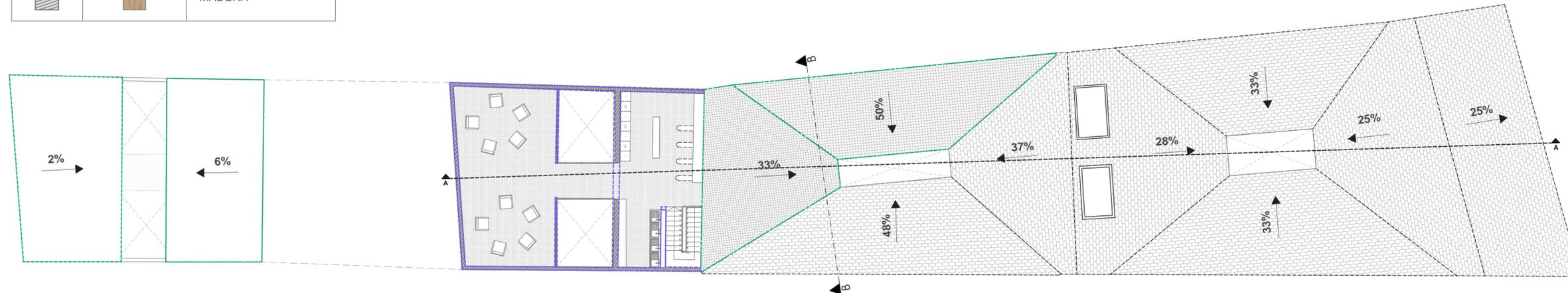
ESTADO ACTUAL  
ESCALA 1:200

LISTADO DE MATERIALIDAD PROPUESTA:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		TEJA
		MATERIAL CERÁMICO
		VIDRIO



ESTADO ACTUAL  
ESCALA 1:200

LISTADO DE MATERIALIDAD:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		ADOBE
		TAPIAL
		LADRILLO
		MADERA



ESTADO PROPUESTA  
ESCALA 1:200

ESTADO PROPUESTA  
ESCALA 1:200

LEYENDA:

- ELEMENTOS ELIMINADOS
- ELEMENTOS EDITADOS
- ELEMENTOS PRESERVADOS
- ELEMENTOS AGREGADOS
- ELEMENTOS ELIMINADOS
- ELEMENTOS AGREGADOS

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PLANO DE MUROS Y MATERIALIDAD,  
PLANTA DE CUBIERTA

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

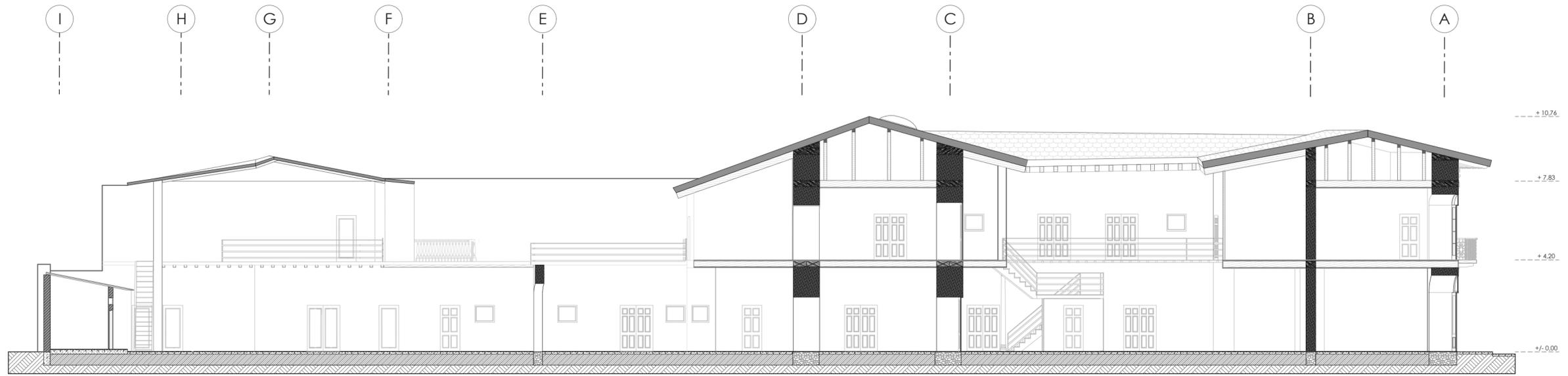
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

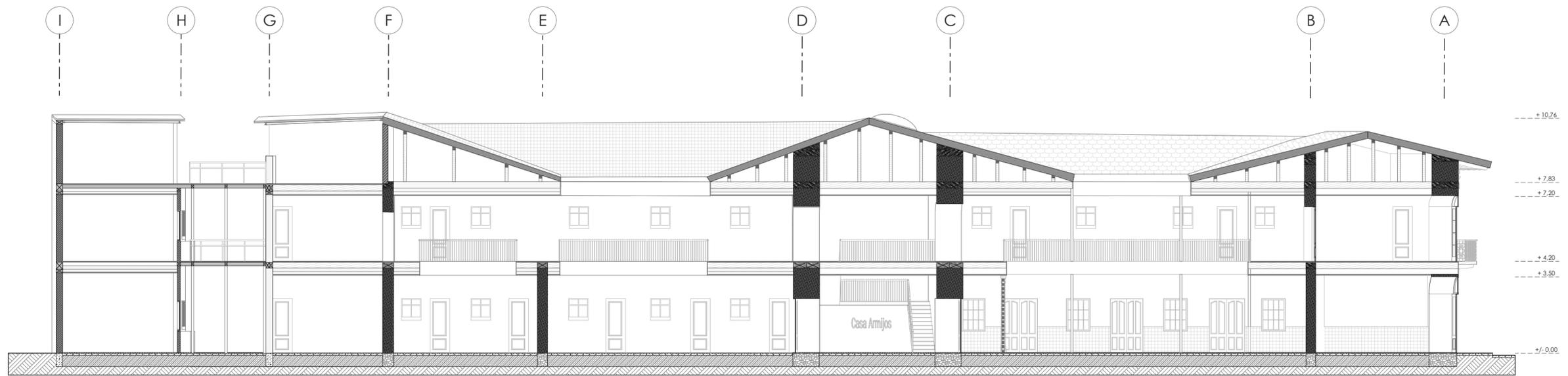
ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
4 / 34



SECCIÓN A - A  
ESTADO ACTUAL  
ESCALA 1:200



SECCIÓN A - A  
ESTADO PROPUESTA  
ESCALA 1:200

LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA  
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO  
HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA  
REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

SECCIÓN GENERAL A-A

DISEÑO:

Eliana Román Durazo  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazo  
Eduarda Flores Arias

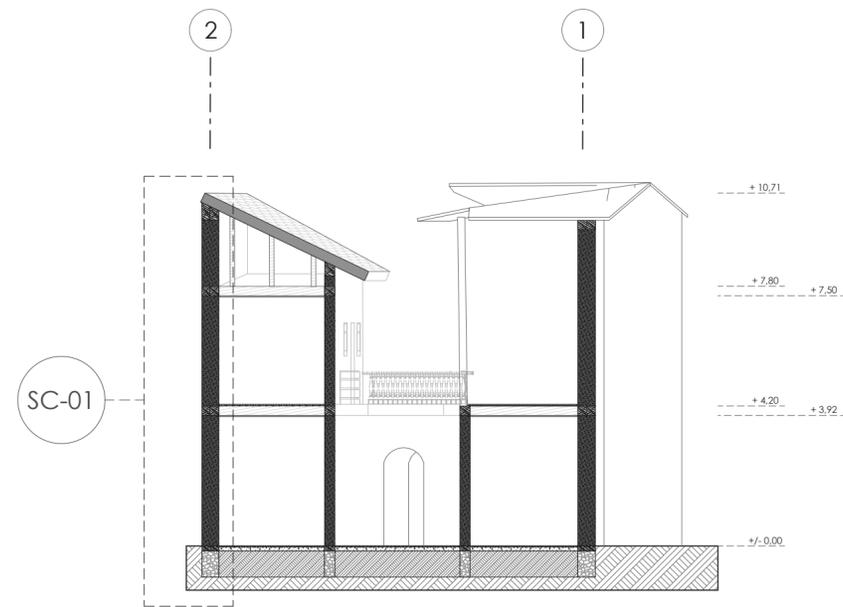
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
MARCADA

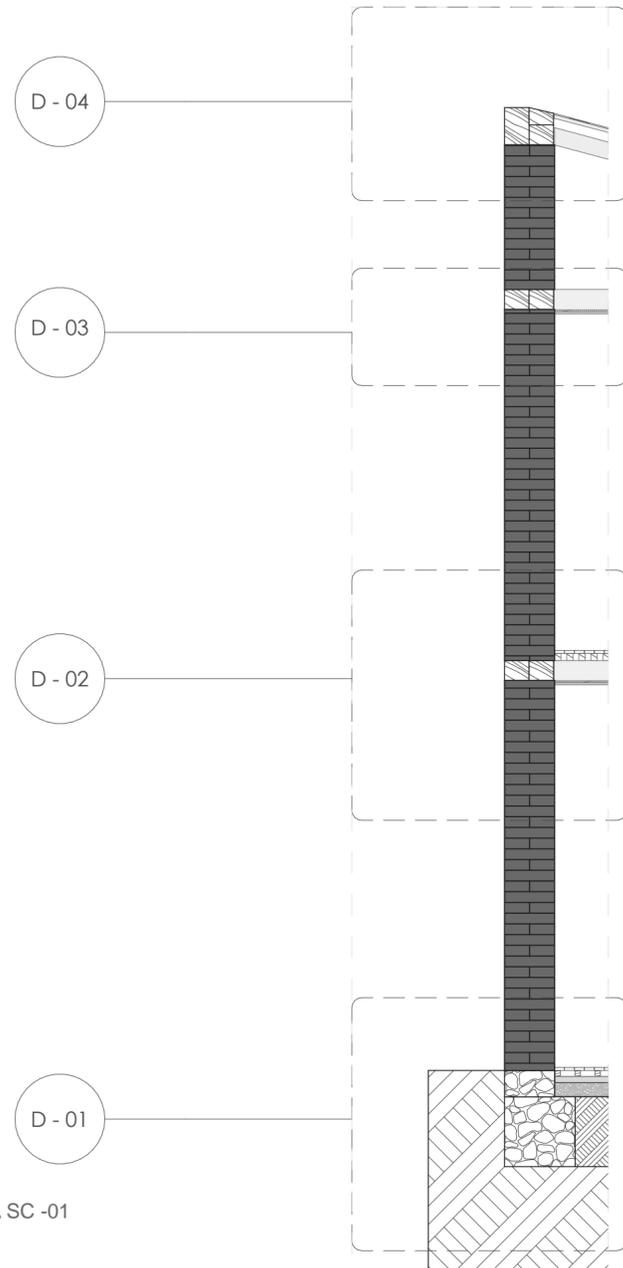
DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
5 / 34



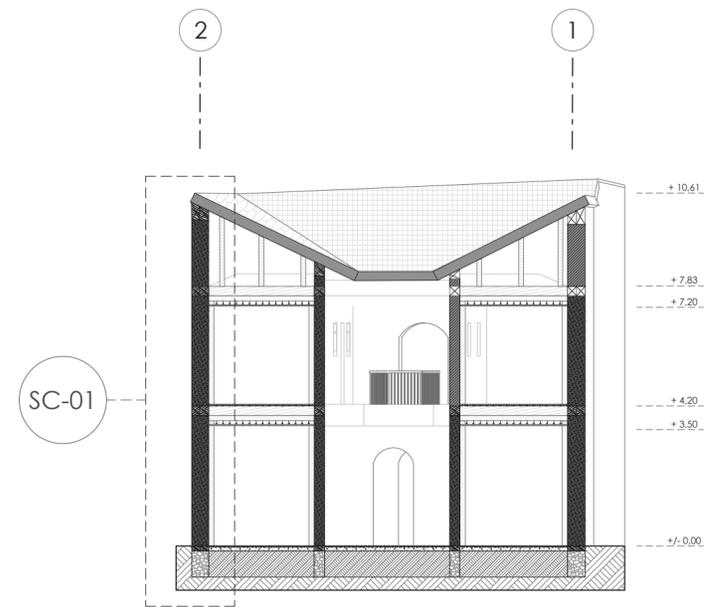
SECCIÓN B - B

ESTADO ACTUAL  
ESCALA 1:150



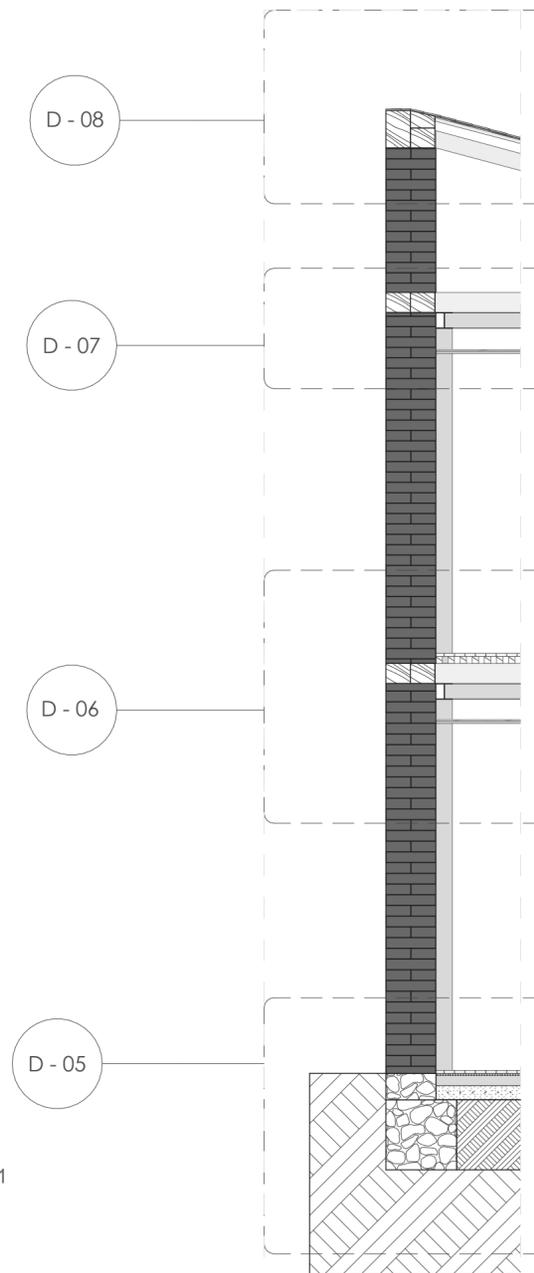
SECCIÓN CONSTRUCTIVA SC -01

ESTADO ACTUAL  
ESCALA 1:50



SECCIÓN B - B

ESTADO PROPUESTA  
ESCALA 1:150



SECCIÓN CONSTRUCTIVA SC -01

ESTADO PROPUESTA  
ESCALA 1:50

LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA  
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO  
HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA  
REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

SECCIÓN GENERAL B-B\_ SECCIÓN  
CONSTRUCTIVO

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
6 / 34

LISTADO DE MATERIALIDAD:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		MARMOL
		TEJA
		METAL
		MADERA
		PINTURA BLANCA
		PINTURA ROJIZO PASTEL



FACHADA PRINCIPAL HACIA LA CALLE TARQUI  
ESTADO ACTUAL  
ESCALA 1:100



LISTADO DE MATERIALIDAD:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		MARMOL
		TEJA
		MADERA ROJIZO PASTEL
		MADERA
		PINTURA BLANCA
		PINTURA ROJIZO PASTEL



FACHADA PRINCIPAL HACIA LA CALLE TARQUI  
ESTADO PROPUESTA  
ESCALA 1:100



LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL

UNIVERSIDAD DEL AZUAY  
DISEÑO ARQUITECTURA Y ARTE FACULTAD

NOMBRE DEL PROYECTO:

REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:  
LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

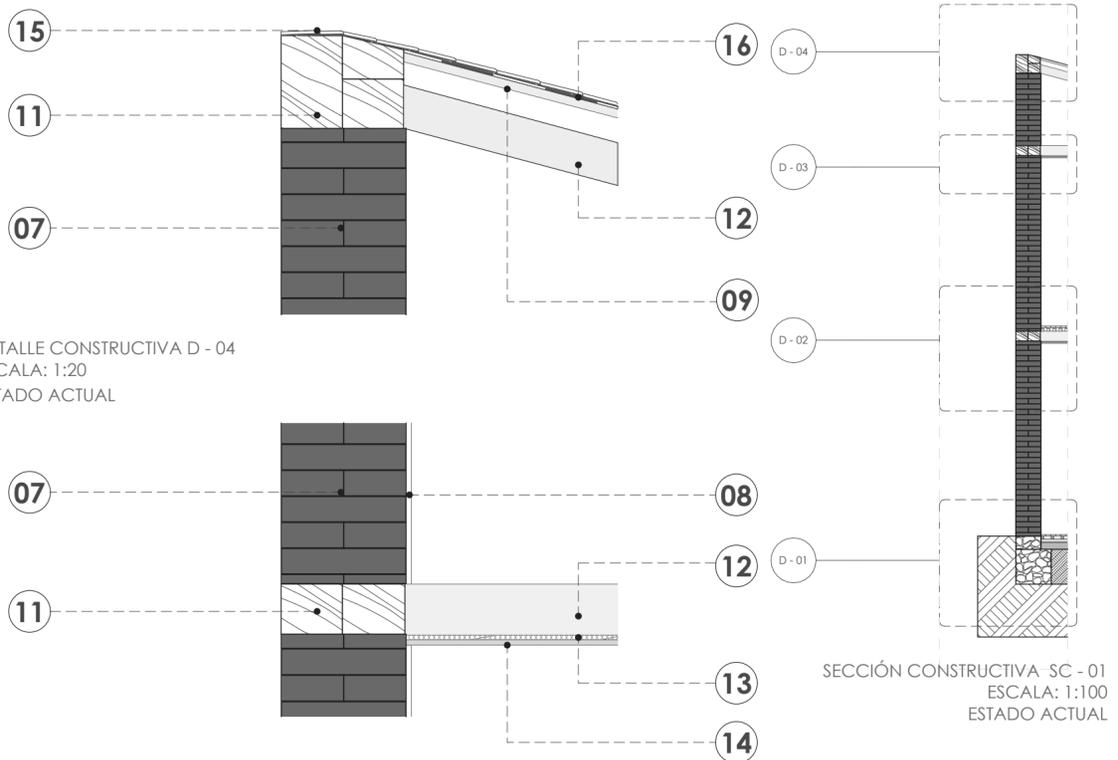
CONTENIDO:  
FACHADAS

DISEÑO:  
Eliona Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

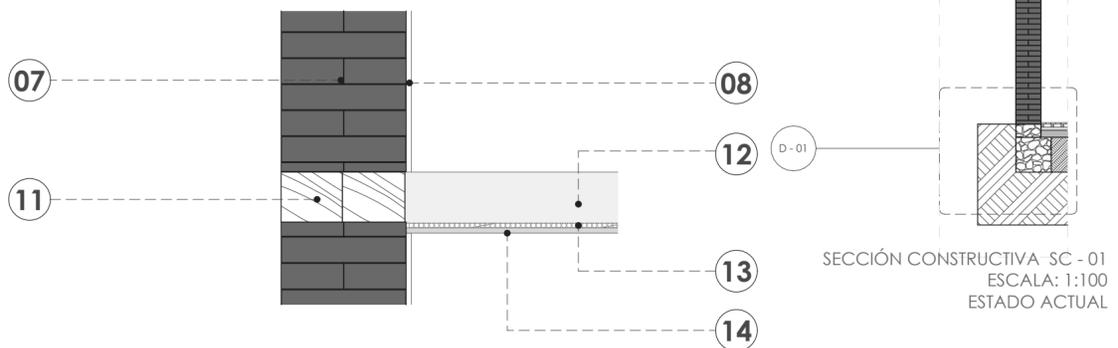
DIBUJO:  
Eliona Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:  
ARQ. ANA RODAS

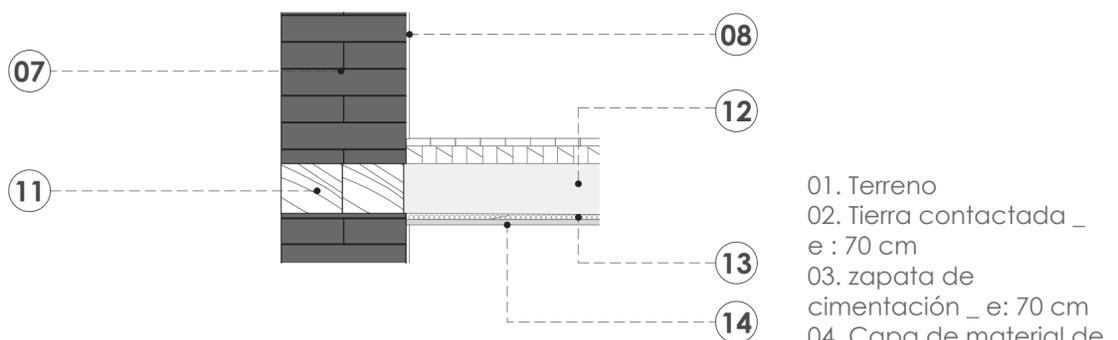
ESCALA: MARCADA  
DISEÑO: MAYO 2024  
LÁMINA: 7/34



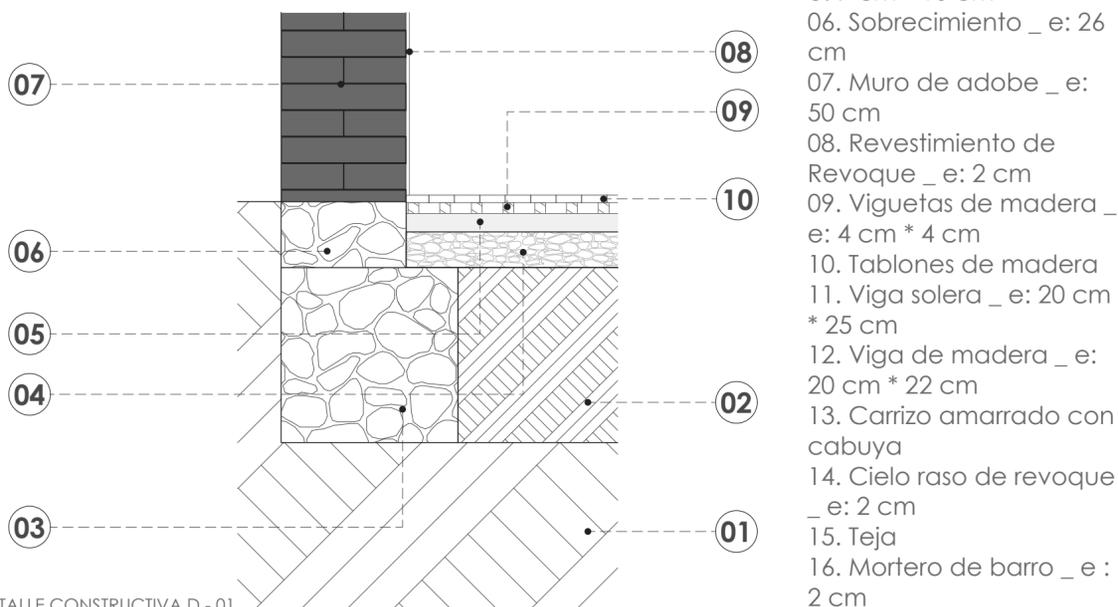
DETALLE CONSTRUCTIVA D - 04  
ESCALA: 1:20  
ESTADO ACTUAL



DETALLE CONSTRUCTIVA D - 03  
ESCALA: 1:20  
ESTADO ACTUAL

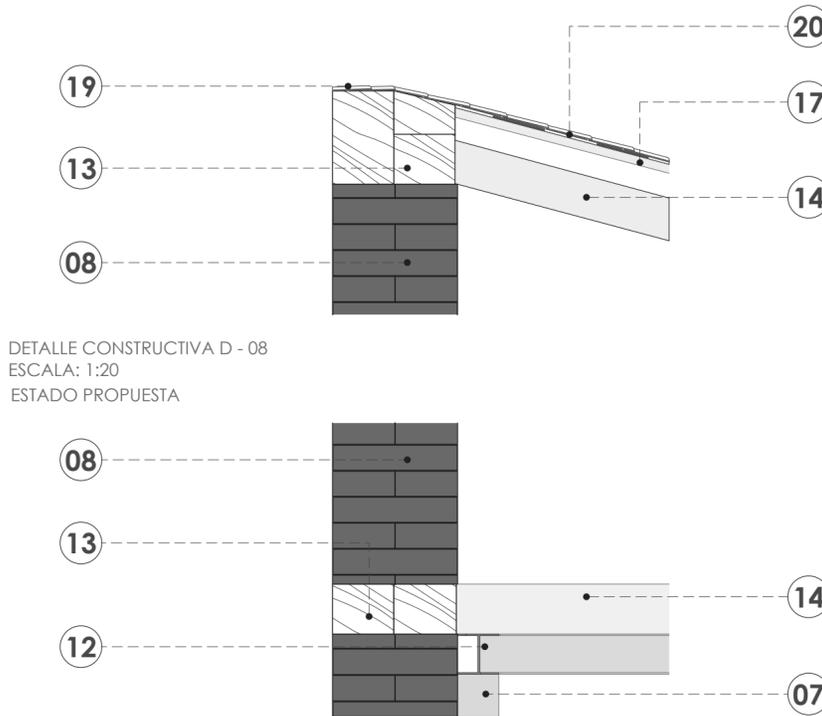


DETALLE CONSTRUCTIVA D - 02  
ESCALA: 1:20  
ESTADO ACTUAL

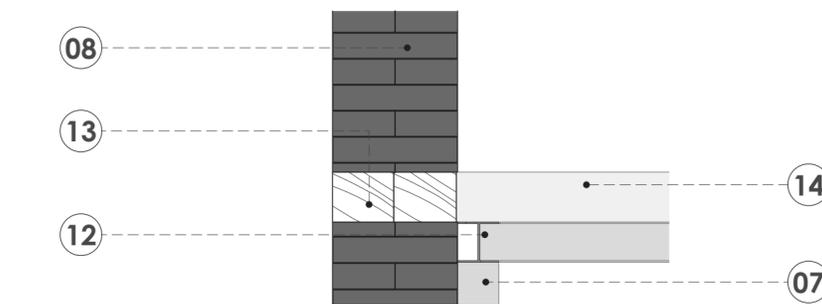


DETALLE CONSTRUCTIVA D - 01  
ESCALA: 1:20  
ESTADO ACTUAL

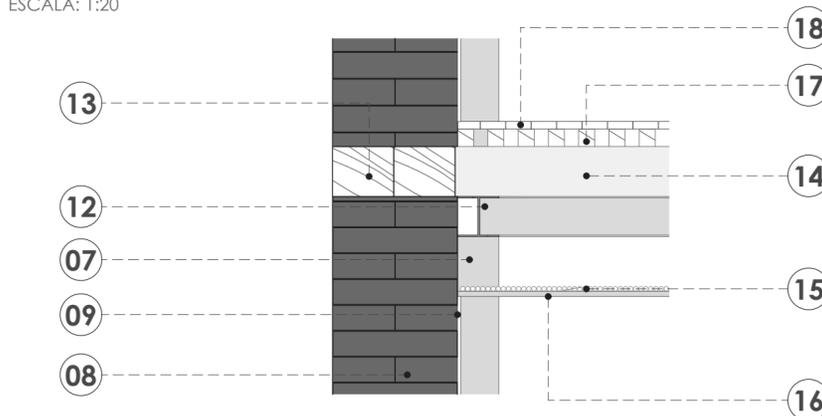
- 01. Terreno
- 02. Tierra contactada \_ e : 70 cm
- 03. zapata de cimentación \_ e : 70 cm
- 04. Capa de material de mejoramiento \_ e : 14 cm
- 05. Viguetas de madera \_ e : 7 cm \* 10 cm
- 06. Sobrecimiento \_ e : 26 cm
- 07. Muro de adobe \_ e : 50 cm
- 08. Revestimiento de Revoque \_ e : 2 cm
- 09. Viguetas de madera \_ e : 4 cm \* 4 cm
- 10. Tablones de madera
- 11. Viga solera \_ e : 20 cm \* 25 cm
- 12. Viga de madera \_ e : 20 cm \* 22 cm
- 13. Carrizo amarrado con cabuya
- 14. Cielo raso de revoque \_ e : 2 cm
- 15. Teja
- 16. Mortero de barro \_ e : 2 cm



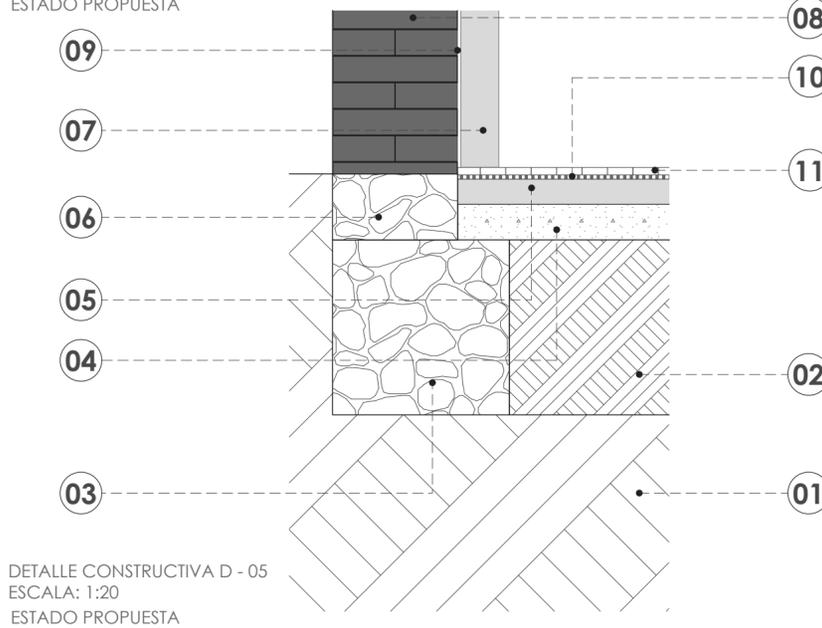
DETALLE CONSTRUCTIVA D - 08  
ESCALA: 1:20  
ESTADO PROPUESTA



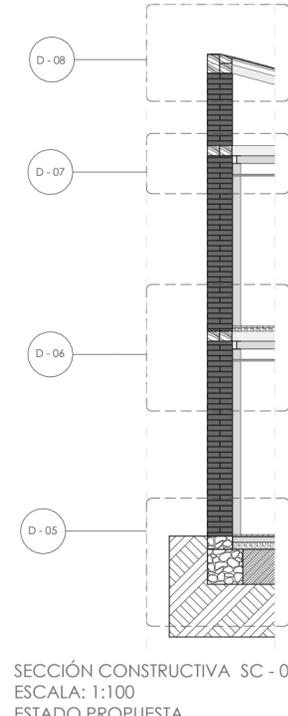
DETALLE CONSTRUCTIVA D - 07  
ESCALA: 1:20



DETALLE CONSTRUCTIVA D - 06  
ESCALA: 1:20  
ESTADO PROPUESTA



DETALLE CONSTRUCTIVA D - 05  
ESCALA: 1:20  
ESTADO PROPUESTA



SECCIÓN CONSTRUCTIVA SC - 01  
ESCALA: 1:100  
ESTADO PROPUESTA

- 01. Terreno
- 02. Tierra contactada \_ e : 70 cm
- 03. zapata de cimentación \_ e : 70 cm
- 04. Capa de hormigón pobre \_ e : 14 cm
- 05. Viguetas de madera \_ e : 7 cm \* 10 cm
- 06. Sobrecimiento \_ e : 26 cm
- 07. Viga IPE 160 metálica
- 08. Muro de adobe \_ e : 50 cm
- 09. Revestimiento de Revoque \_ e : 2 cm
- 10. Lámina impermeabilizante \_ e : 2 cm
- 11. Láminas de piso flotante
- 12. Viga IPE 160 metálica
- 13. Viga solera \_ e : 20 cm \* 25 cm
- 14. Viga de madera \_ e : 20 cm \* 22 cm
- 15. Carrizo amarrado con cabuya
- 16. Cielo raso de revoque \_ e : 2 cm
- 17. Viguetas de madera \_ e : 7 cm x 6 cm
- 18. Tablones de madera
- 19. Teja
- 20. Mortero de barro \_ e : 2 cm

LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL

UNIVERSIDAD DEL AZUAY  
DISEÑO ARQUITECTURA Y ARTE FACULTAD

NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

DETALLES CONSTRUCTIVOS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

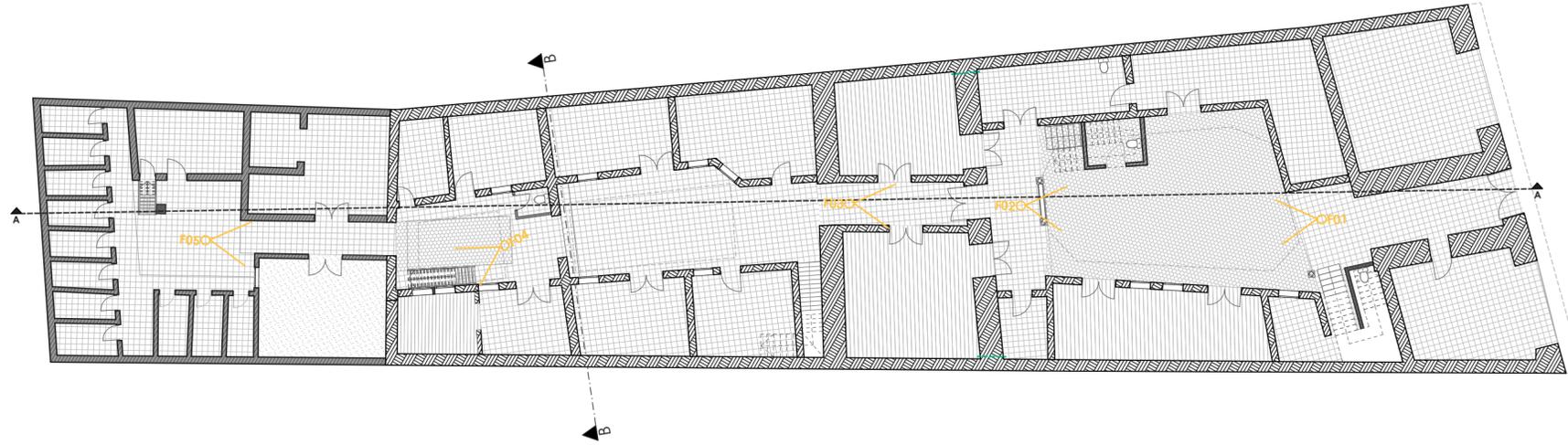
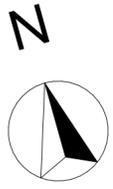
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
MARCADA

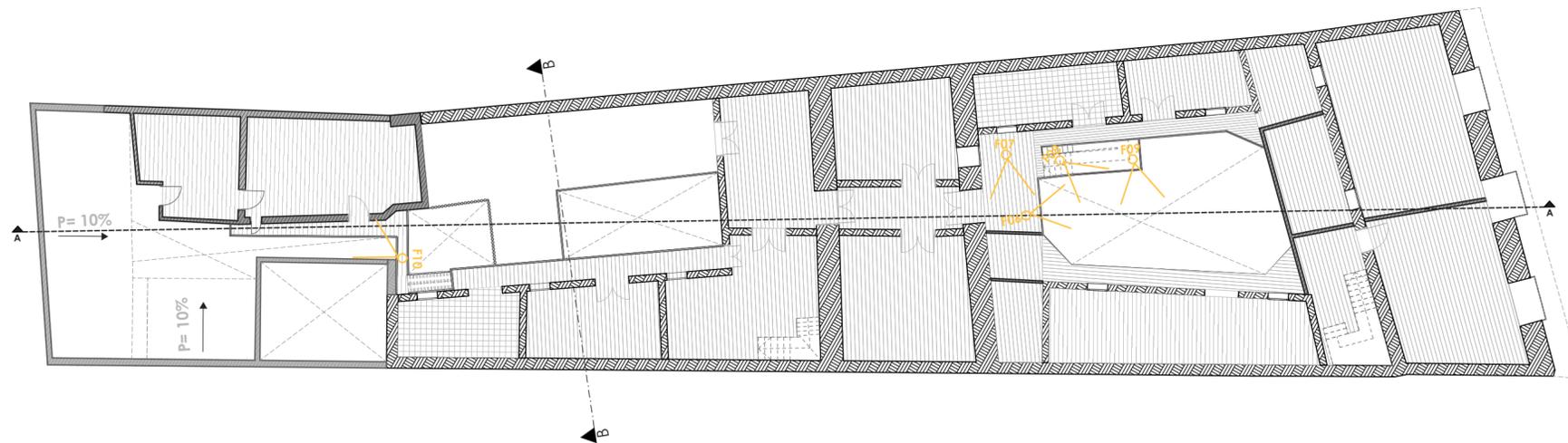
DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
8 / 34



PLANTA BAJA  
ESCALA 1:200

IMÁGEN	F01	F02	F03	F04	F05
DESCRIPCIÓN	Imágen desde ingreso de la vivienda hacia primer patio	Imágen desde primer patio hacia ingreso	Imágen desde pasillo hacia ingreso	Imágen interior de la vivienda	Imágen interior de la vivienda



PLANTA ALTA  
ESCALA 1:200

IMÁGEN	F06	F07	F08	F09	F10
DESCRIPCIÓN	Imágen desde planta alta hacia vivienda	Imágen planta alta	Imágen desde planta alta hacia patio	Imágen interior de la vivienda	Imágen interior de la vivienda

LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA  
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO  
HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:  
LAMINAS DE APROBACIÓN PARA  
REHABILITACIÓN

CONTENIDO:  
PLANO DE IMÁGENES

DISEÑO:  
Eliona Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:  
Eliona Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:  
ARQ. ANA RODAS

# ANÁLISIS HISTÓRICO

La Casa Armijos, actualmente destinada como vivienda urbana colectiva, se erigió a finales del siglo XIX y fue residencia del matrimonio Borrero Vega, quienes la construyeron. Según Pacheco y Sarmiento (2015) En 1937, el inmueble fue acusado con el gravamen de hipoteca y fue adquirido por el Dr. Luis Guillermo Peña Delgado y Aleja Andrade Astudillo, expandiendo así la estructura. Conformada por dos patios centrales que conectaban diversas áreas de la vivienda, esta contaba con redes higiénicas y de agua potable, donde la familia formó su hogar. Al expandirse, la vivienda incorporó dos comercios en su parte exterior y dos departamentos, además de su función como hogar familiar. Las tiendas incluían un espacio en el lado norte para la confección de prendas a medida, arrendado a Aurora Lupercio, y otro en el lado sur como tienda avícola, arrendada a José Tenemasa.

En julio de 1972, la propiedad fue vendida a Don Ángel Augusto Armijos Lineros y su esposa María Esther Durán, quienes la ocuparon hasta principios de la década de los ochentas, otorgándole el nombre actual, "Casa Armijos". Se añadió un nuevo bloque occidental que subdividió los espacios interiores, transformando la vivienda familiar en una colectiva. Así, se inició el alquiler de los departamentos y la implementación de los baños públicos para baños calientes como negocio, dándole el nombre popular a la vivienda como "Casa de las duchas" desde 1975. Tras el fallecimiento de Ángel Armijos el 9 de junio de 2003, se llevó a cabo la repartición de los bienes entre sus hijos Armijos Peña con su esposa y sus medios hermanos, los hijos Armijos Durán.

Después del deceso de su esposo, la encargada de la vivienda fue la Señora Alicia Peña, quien falleció el 31 de marzo de 2010. La edificación pasó a ser propiedad de sus herederos. Actualmente, la vivienda está bajo la responsabilidad de la Señora Esther Alicia Armijos Peña, albergando a quince grupos familiares y manteniendo cuatro tipos de negocios diferentes: una imprenta, una tienda de polleras, el negocio de los "Baños Calientes de la 10 de Agosto" y una reparadora de calzado.



Imagen desde calle Tarqui hacia la vivienda



Imagen exterior de la vivienda



Imagen exterior de la vivienda

## LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL

UNIVERSIDAD DEL AZUAY  
DISEÑO ARQUITECTURA Y ARTE FACULTAD

NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

ANÁLISIS HISTÓRICO

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

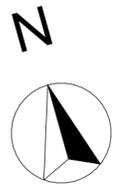
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

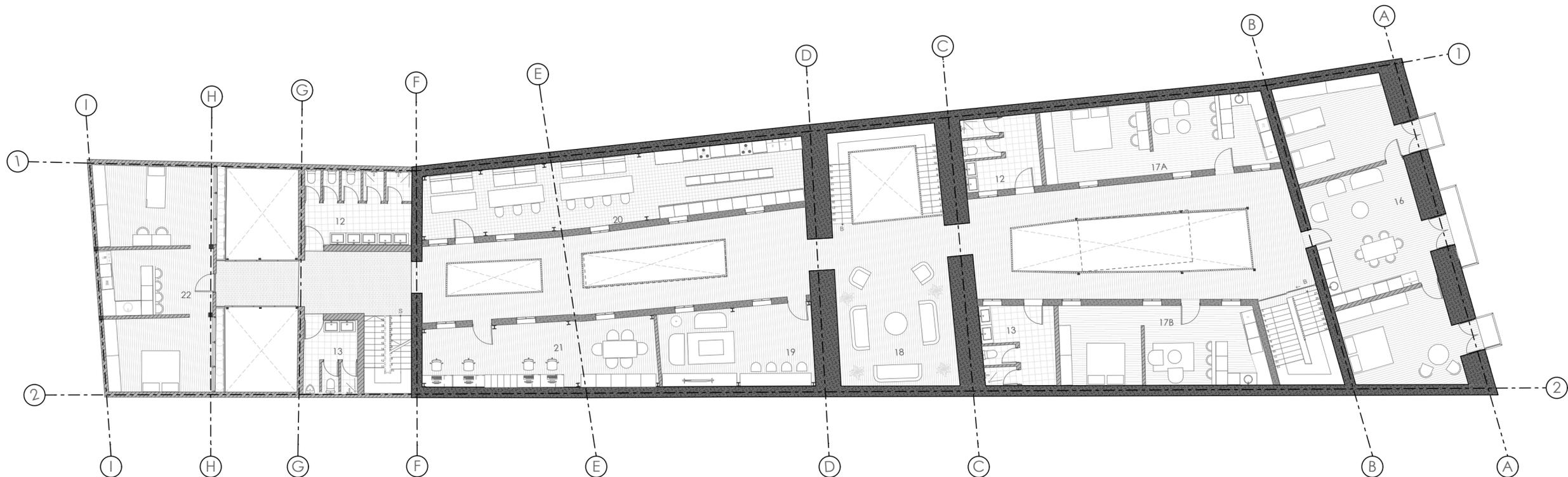
ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
10/34



PLANTA BAJA  
ESCALA: 1:150



PLANTA BAJA  
ESCALA: 1:150

**LISTADO DE MATERIALIDAD:**

HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		TABLAS DE MADERA
		MATERIAL CERÁMICO
		MARMOL ROSA

**LISTADO DE MATERIALIDAD:**

HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		ADOQUÍN HEXAGONAL
		ADOQUÍN APAREJO EN SOGA
		CESPED

**LISTADO DE MATERIALIDAD:**

HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		ADOBE
		TAPIAL
		LADRILLO

**LEYENDA:**

**LISTADO DE ESPACIOS:**

#	DESCRIPCIÓN	m²
1	COMERCIO DE ARREGLO DE ZAPATOS	30.14
2	COMERCIO DE ELECTRÓNICOS	23.08
3	CUARTO DE MÁQUINAS	11.59
4	IMPRENTA	22.01
5	DUCHAS PÚBLICAS	22.01
6	BAÑO PÚBLICO DE MUJERES	12.48
7	BAÑO PÚBLICO DE HOMBRES	13.25
8	COMERCIO DE LUSTRADO DE ZAPATOS	13.32
9	ESPACIOS DE REUNIONES / LOBBY	33.24
10	RECEPCIÓN	23.90
11A	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	13.03
11B	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	12.92
11C	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	10.80
11D	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	10.59
11E	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	9.95
11F	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	10.61
11G	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	11.59
11H	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	12.68
11I	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	10.45
12	BAÑOS PARA MUJERES	17.72
13	BAÑOS PARA HOMBRES	8.67
14	JARDÍN	14.95
15A	VIVIENDA PARA HERMANOS	25.46
15B	VIVIENDA PARA HERMANOS	30.41
16	VIVIENDA PARA FAMILIA DE 6 PERSONAS	76.50
17A	VIVIENDA MATRIMONIAL	37.35
17B	VIVIENDA MATRIMONIAL	36.17
18	SALA DE REUNIONES Y DE ESTAR	31.97
19	SALA DE TV	27.00
20	COCINA COMUNITARIA	56.63
21	ESPACIO DE LECTURA	33.55
22	VIVIENDA PARA FAMILIA DE 4 PERSONAS	57.38

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PLANTA BAJA / PLANTA ALTA

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

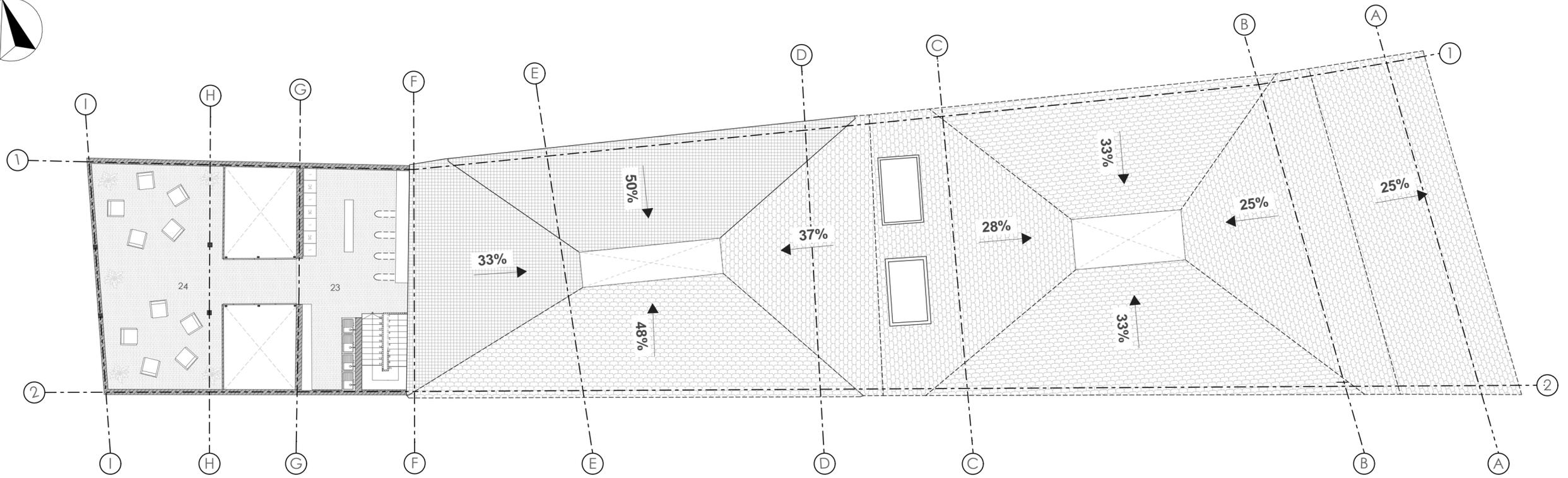
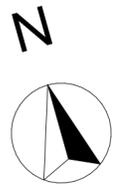
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

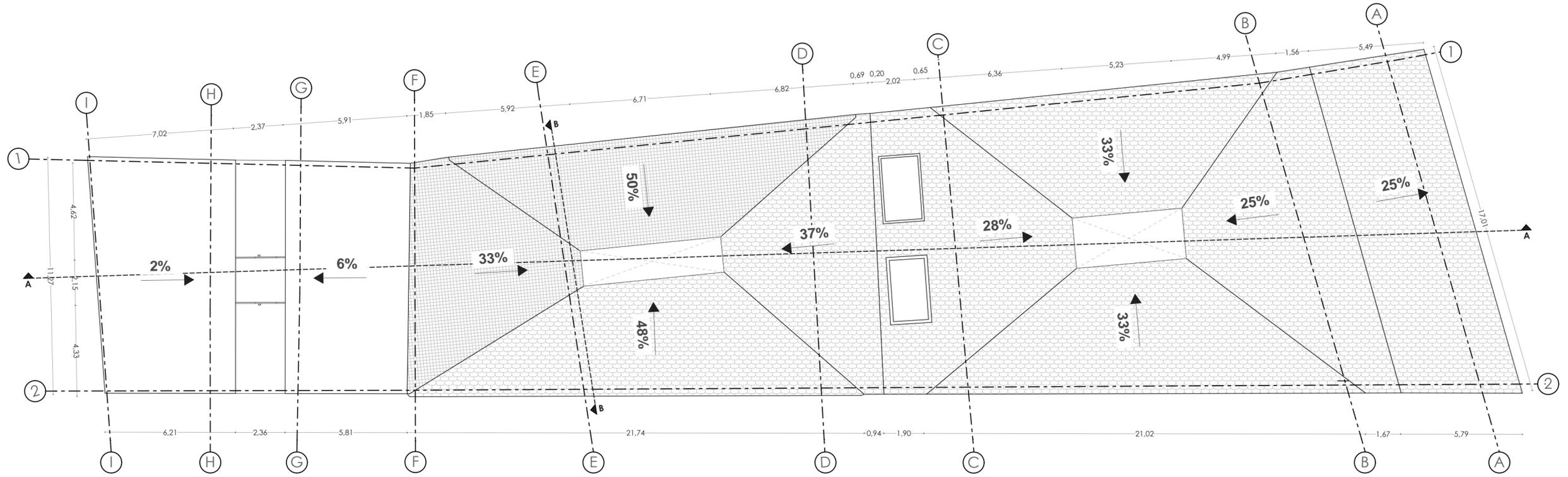
ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
11/34



PLANTA BAJA  
ESCALA: 1:150



PLANTA BAJA  
ESCALA: 1:150

LISTADO DE MATERIALIDAD:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		TEJA
		ADOQUÍN APAREJO EN SOGA
		MATERIAL CERÁMICO

LISTADO DE MATERIALIDAD:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		VIDRIO

LISTADO DE MATERIALIDAD:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		ADOBE
		LADRILLO

LEYENDA:

LISTADO DE ESPACIOS:		
#	DESCRIPCIÓN	m²
23	ESPACIO DE LAVANDERÍA	53,18
24	TERRAZA	63,35

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

SEGUNDA PLANTA ALTA / PLANTA DE CUBIERTAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

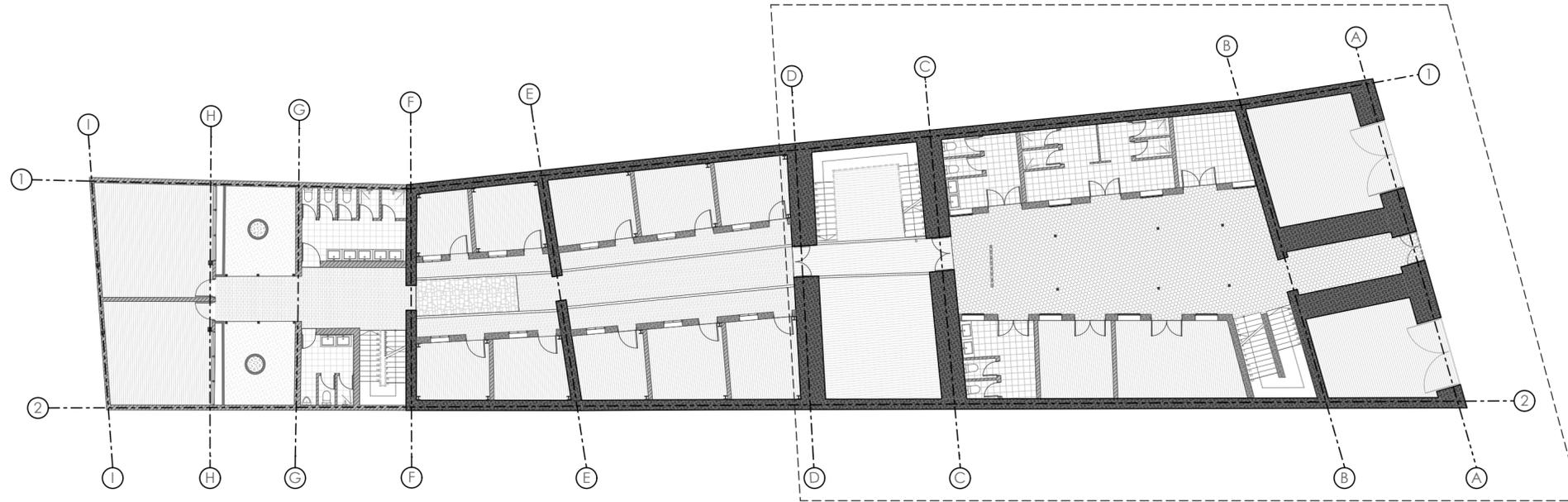
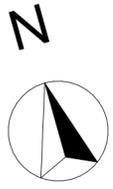
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
12/34



PLANTA DE REFERENCIA\_ PLANTA BAJA  
ESCALA: 1:200



AMPLIACIÓN A-01  
ESCALA: 1:100

LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

AMPLIACIÓN PLANTA BAJA

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

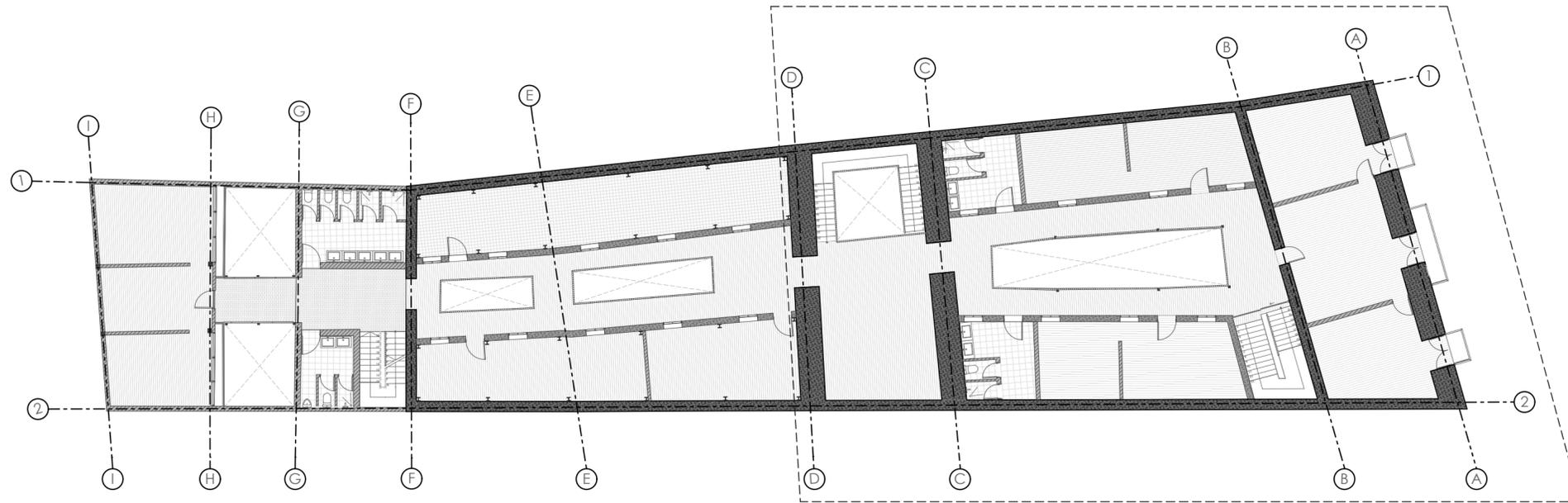
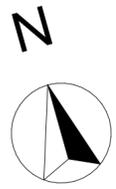
ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
MARCADA

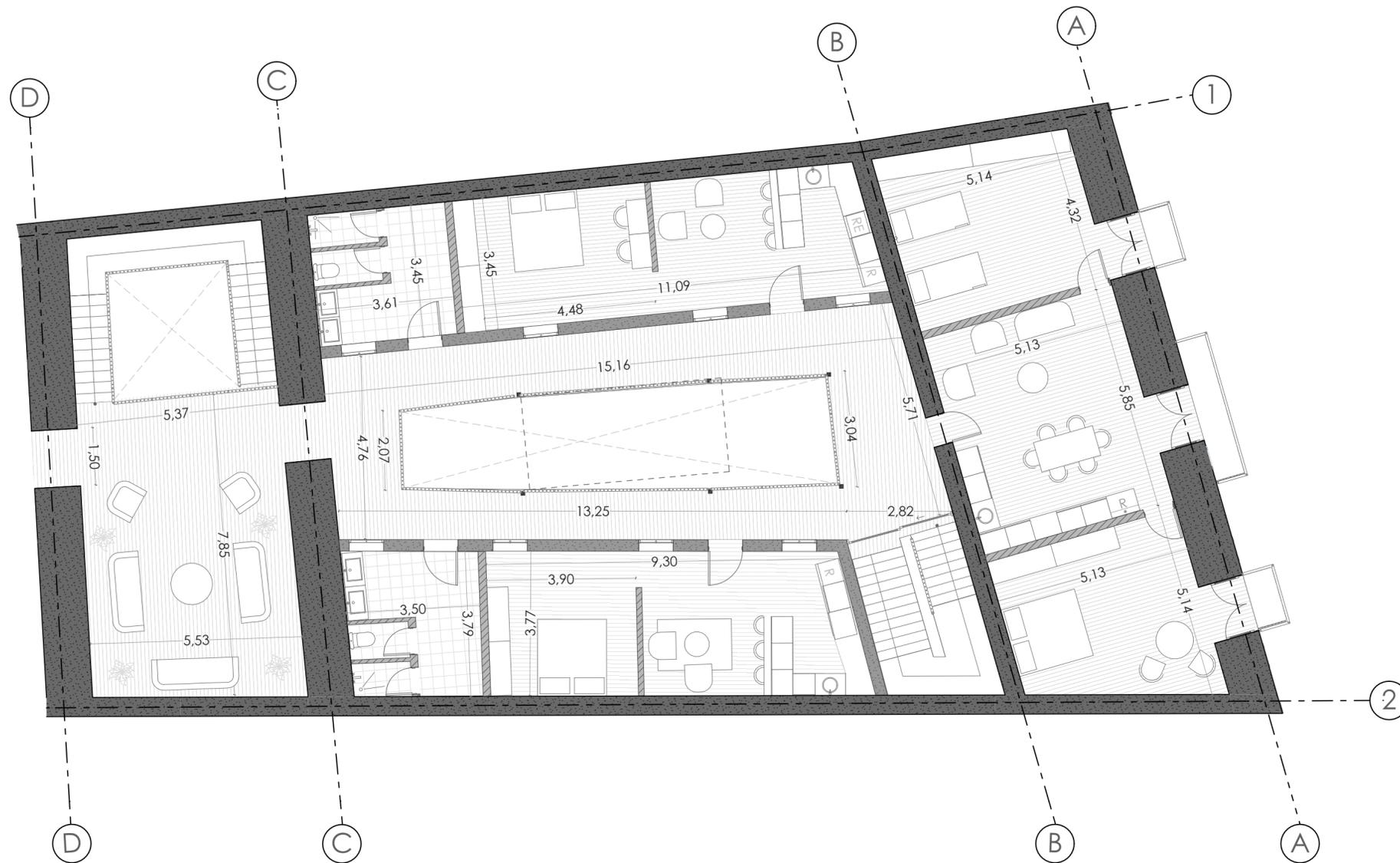
DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
13/34





PLANTA DE REFERENCIA\_ PLANTA BAJA  
ESCALA: 1:200



AMPLIACIÓN A-03  
ESCALA: 1:100

LEYENDA:

CUADRO DE ÁREAS:

#	DESCRIPCIÓN	m <sup>2</sup>
9	ESPACIOS DE REUNIONES / LOBBY	
10	RECEPCIÓN	
11	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	
12	BAÑOS PARA MUJERES	
13	BAÑOS PARA HOMBRES	
14	JARDÍN	
15	VIVIENDA PARA HERMANOS	
16	VIVIENDA PARA FAMILIA DE 6 PERSONAS	
17	VIVIENDA MATRIMONIAL	
18	SALA DE REUNIONES Y DE ESTAR	
19	SALA DE TV	
20	COCINA COMUNITARIA	
21	ESPACIO DE LECTURA	
22	VIVIENDA PARA FAMILIA DE 4 PERSONAS	

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

AMPLIACIÓN PRIMERA PLANTA ALTA

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

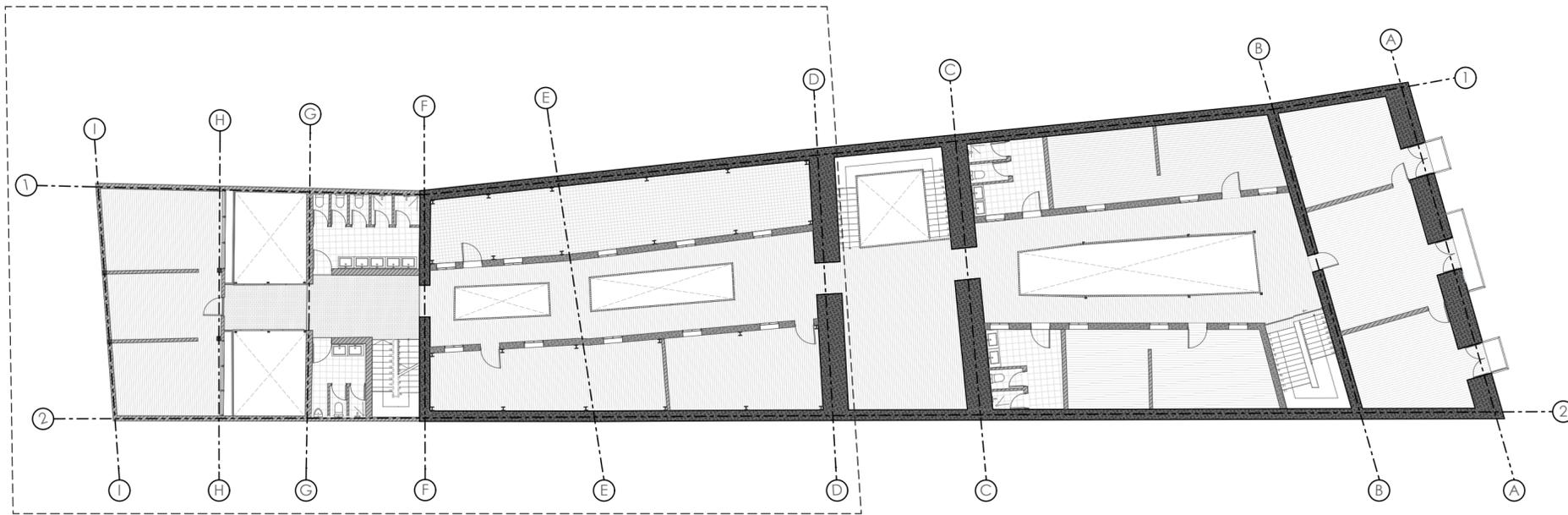
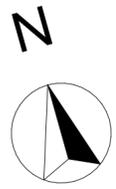
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

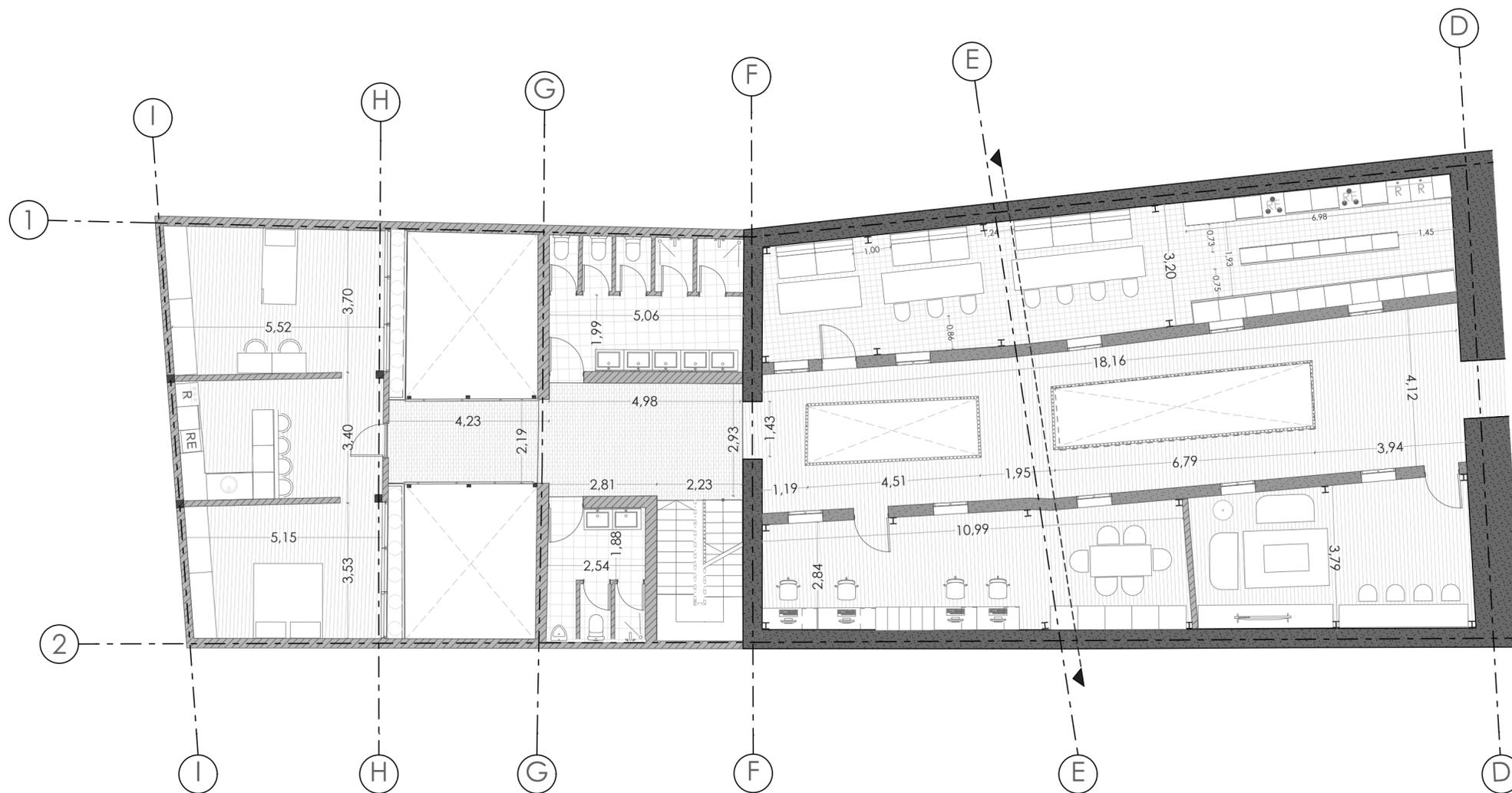
ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
15/34



PLANTA DE REFERENCIA\_ PLANTA BAJA  
ESCALA: 1:200



AMPLIACIÓN A-04  
ESCALA: 1:100

LEYENDA:

CUADRO DE ÁREAS:

#	DESCRIPCIÓN	m <sup>2</sup>
9	ESPACIOS DE REUNIONES / LOBBY	
10	RECEPCIÓN	
11	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	
12	BAÑOS PARA MUJERES	
13	BAÑOS PARA HOMBRES	
14	JARDÍN	
15	VIVIENDA PARA HERMANOS	
16	VIVIENDA PARA FAMILIA DE 6 PERSONAS	
17	VIVIENDA MATRIMONIAL	
18	SALA DE REUNIONES Y DE ESTAR	
19	SALA DE TV	
20	COCINA COMUNITARIA	
21	ESPACIO DE LECTURA	
22	VIVIENDA PARA FAMILIA DE 4 PERSONAS	

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

AMPLIACIÓN PRIMERA PLANTA ALTA

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

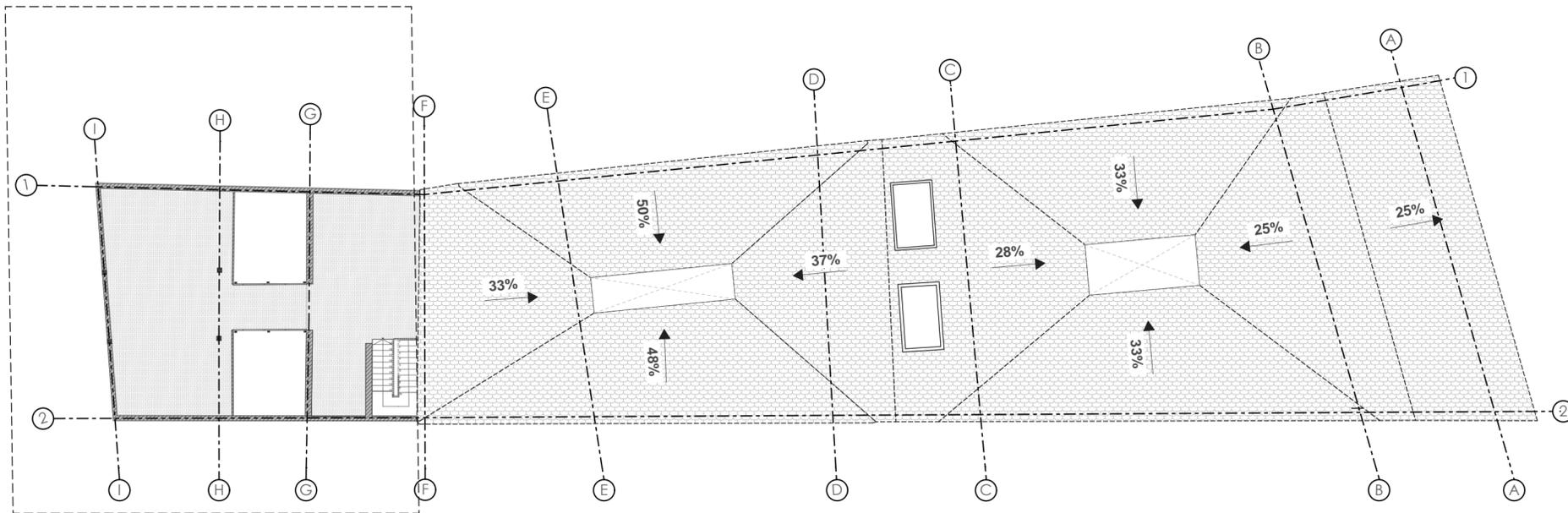
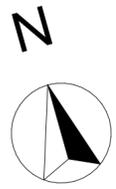
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

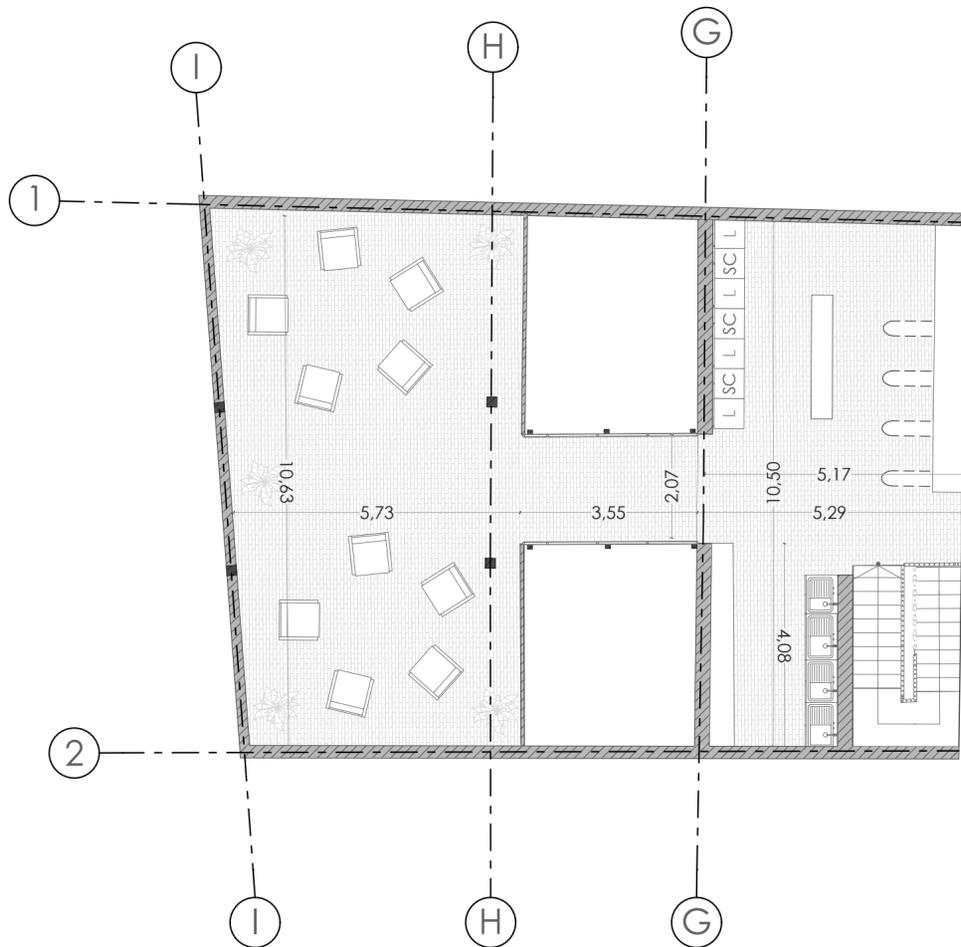
ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
16/34



PLANTA DE REFERENCIA\_ PLANTA BAJA  
ESCALA: 1:200



AMPLIACIÓN A-05  
ESCALA: 1:100



FACHADA PRINCIPAL DESDE LA CALLE TARQUI  
ESCALA: 1:100

LISTADO DE MATERIALIDAD:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		TABLAS DE MADERA
		MATERIAL CERÁMICO
		MARMOL ROSA

LISTADO DE MATERIALIDAD:		
HATCH:	MATERIAL:	DESCRIPCIÓN:
		ADOQUÍN HEXAGONAL
		ADOQUÍN APAREJO EN SOGA
		CESPED

LEYENDA:

CUADRO DE ÁREAS:

#	DESCRIPCIÓN	m²
9	ESPACIOS DE REUNIONES / LOBBY	
10	RECEPCIÓN	
11	VIVIENDA PARA 1 PERSONA	
12	BAÑOS PARA MUJERES	
13	BAÑOS PARA HOMBRES	
14	JARDÍN	
15	VIVIENDA PARA HERMANOS	
16	VIVIENDA PARA FAMILIA DE 6 PERSONAS	
17	VIVIENDA MATRIMONIAL	
18	SALA DE REUNIONES Y DE ESTAR	
19	SALA DE TV	
20	COCINA COMUNITARIA	
21	ESPACIO DE LECTURA	
22	VIVIENDA PARA FAMILIA DE 4 PERSONAS	

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

AMPLIACIÓN SEGUNDA PLANTA ALTA

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

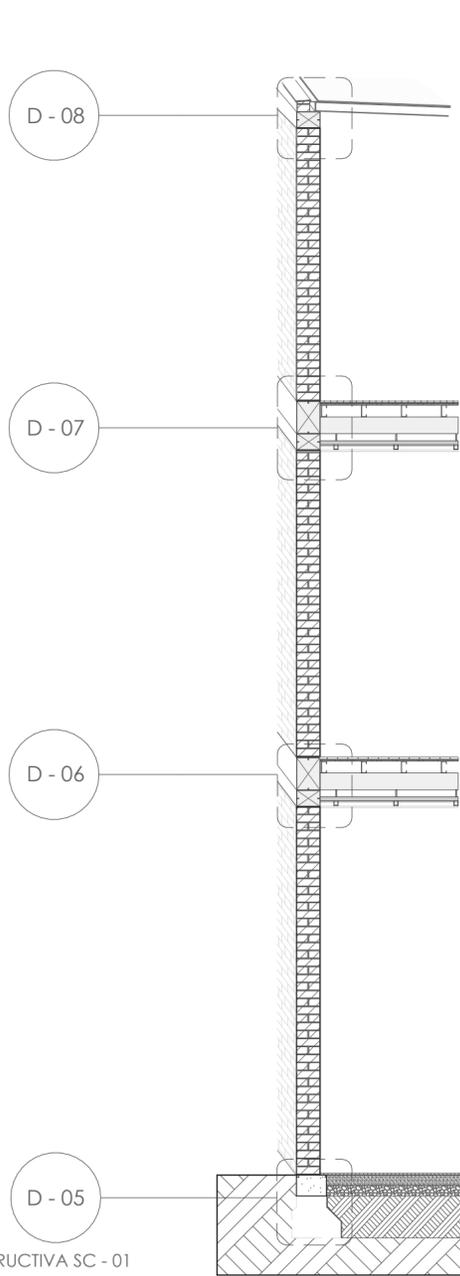
ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

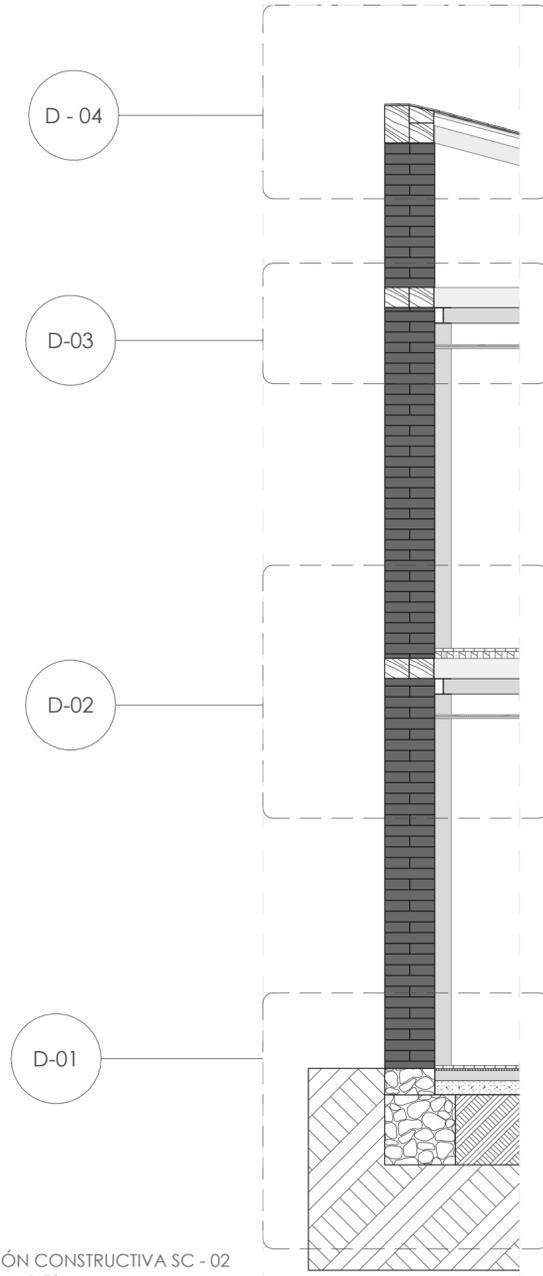
LÁMINA:  
17/34



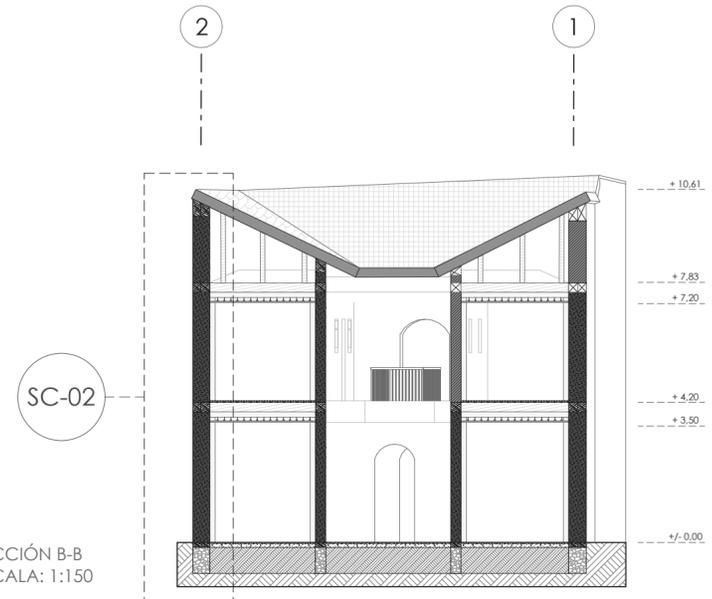
SECCIÓN A-A  
ESCALA: 1:150



SECCIÓN CONSTRUCTIVA SC - 01  
ESCALA: 1:50



SECCIÓN CONSTRUCTIVA SC - 02  
ESCALA: 1:50



SECCIÓN B-B  
ESCALA: 1:150



ALZADO INTERNO NUEVO BLOQUE  
ESCALA: 1:150

LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA  
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO  
HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA  
REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

SECCIÓN A-A, SECCIÓN B-B, SECCIONES  
CONSTRUCTIVAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

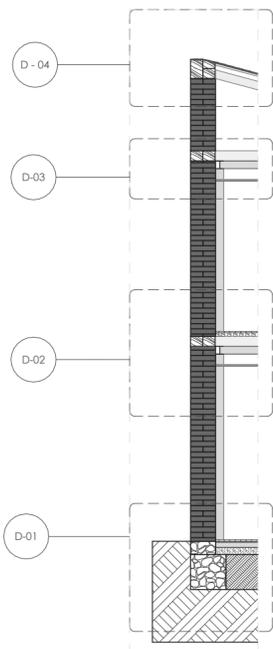
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

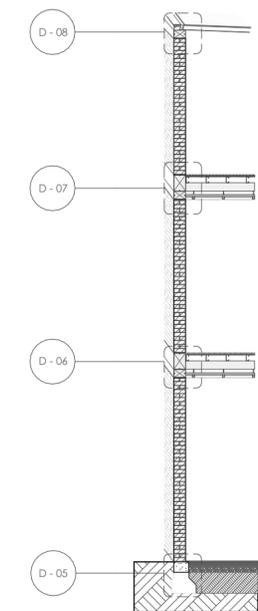
ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

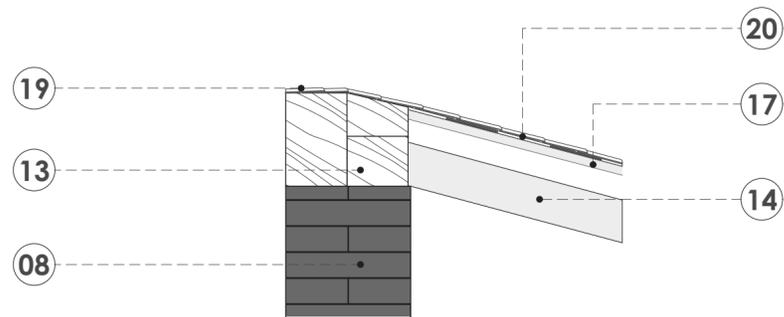
LÁMINA:  
18/34



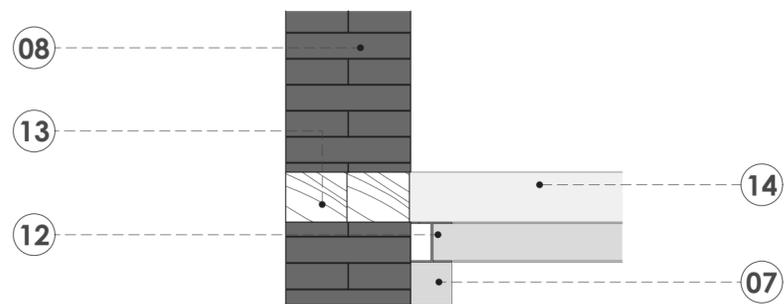
SECCIÓN CONSTRUCTIVA SC - 01  
ESCALA: 1:100



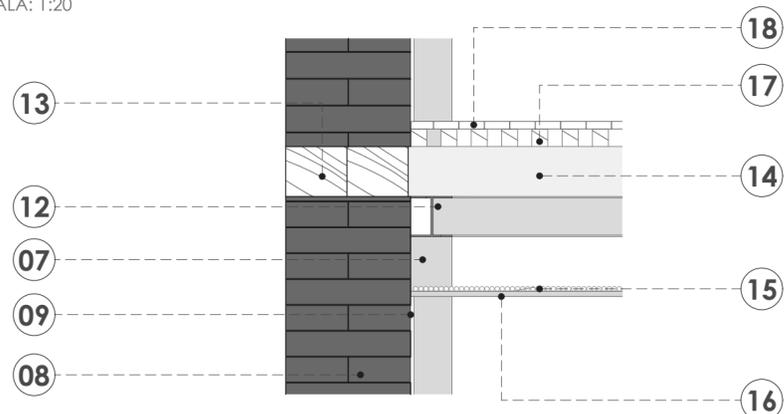
SECCIÓN CONSTRUCTIVA SC - 02  
ESCALA: 1:100



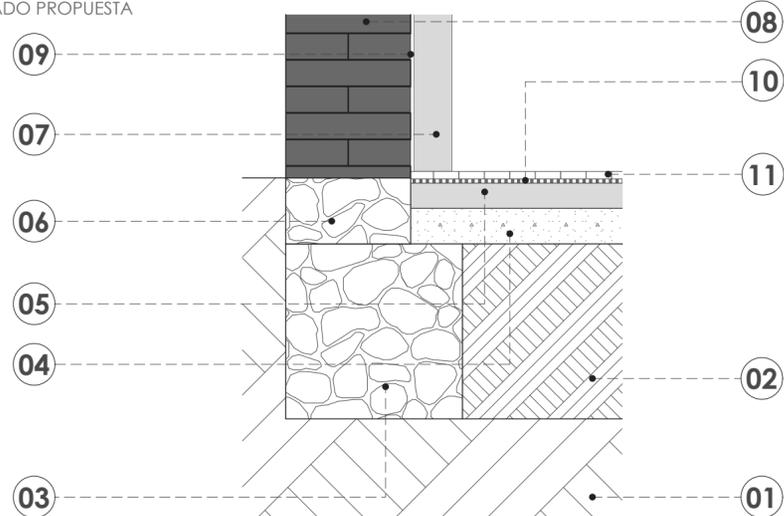
DETALLE CONSTRUCTIVA D - 08  
ESCALA: 1:20  
ESTADO PROPUESTA



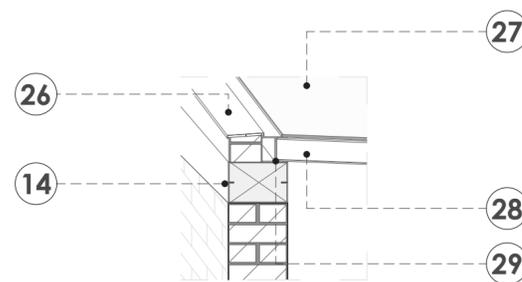
DETALLE CONSTRUCTIVA D - 07  
ESCALA: 1:20



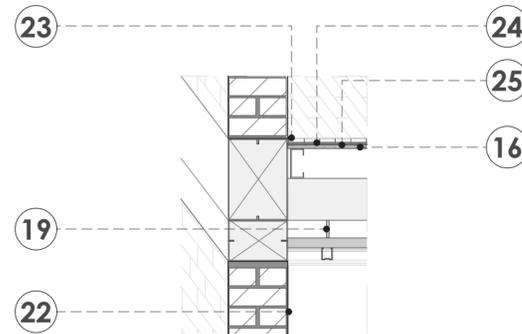
DETALLE CONSTRUCTIVA D - 06  
ESCALA: 1:20  
ESTADO PROPUESTA



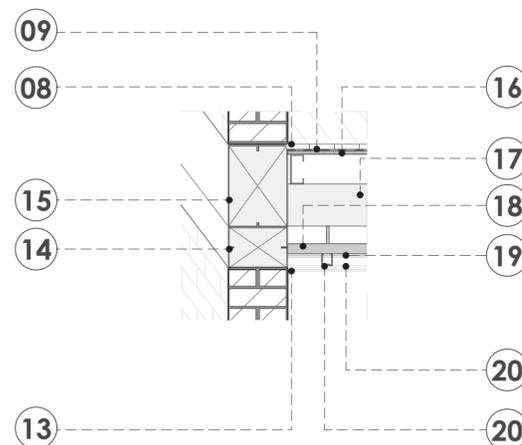
DETALLE CONSTRUCTIVA D - 05  
ESCALA: 1:20  
ESTADO PROPUESTA



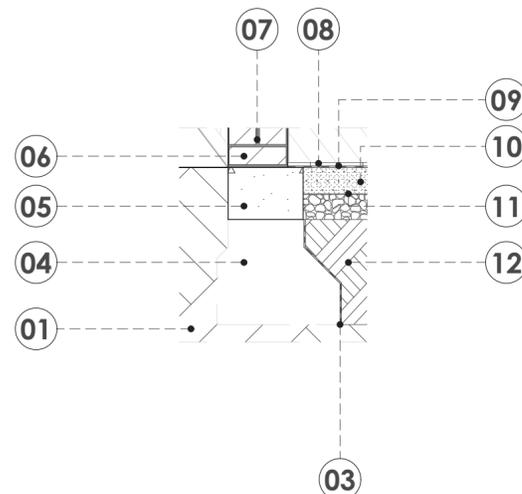
DETALLE CONSTRUCTIVA D - 04  
ESCALA: 1:20



DETALLE CONSTRUCTIVA D - 03  
ESCALA: 1:20



DETALLE CONSTRUCTIVA D - 02  
ESCALA: 1:20



DETALLE CONSTRUCTIVA D - 01  
ESCALA: 1:20

**LEYENDA\_ DETALLES: D- 01 , 02 , 03, 04**

- 01. Terreno
- 02. Tierra contactada \_ e : 70 cm
- 03. zapata de cimentación \_ e : 70 cm
- 04. Capa de hormigón pobre \_ e : 14 cm
- 05. Viguetas de madera \_ e: 7 cm \* 10 cm
- 06. Sobrecimiento \_ e: 26 cm
- 07. Viga IPE 160 metálica
- 08. Muro de adobe \_ e: 50 cm
- 09. Revestimiento de Revoque \_ e: 2 cm
- 10. Lámina impermeabilizante \_ e: 2 cm
- 11. Láminas de piso flotante
- 12. Viga IPE 160 metálica
- 13. Viga solera \_ e: 20 cm \* 25 cm
- 14. Viga de madera \_ e: 20 cm \* 22 cm
- 15. Carrizo amarrado con cabuya
- 16. Cielo raso de revoque \_ e: 2 cm
- 17. Viguetas de madera \_ e: 7 cm x 6 cm
- 18. Tablones de madera
- 19. Teja
- 20. Mortero de barro \_ e : 2 cm

**LEYENDA\_ DETALLES: D- 05, 06, 07, 08**

- 01. Terreno
- 02. Tierra compactada \_ e: 45 cm
- 03. Impermeabilizante \_ e : 1 cm
- 04. Cimentación
- 05. Sobre cimentación \_ e 20 cm \* 30 cm
- 06. Ladrillo artesanal \_ e: 11 cm \* 0,7 cm \* 23 cm
- 07. Mortero \_ e: 1 cm
- 08. Piso Flotante
- 09. Capa impermeabilizante \_ e: 1 cm
- 10. Capa de hormigón pobre \_ e: 10 cm
- 11. Impermeabilizante de polietileno \_ e: 0,6 cm
- 12. Material de mejoramiento \_ e: 10 cm
- 13. Empaste con revestimiento de pintura
- 14. Perfiles de correa tipo G de acero \_ G125x50x15x2
- 15. Perfiles de correa tipo G de acero \_ G175x50x15x5
- 16. Placa de fibrocemento \_ e : 0,7 cm
- 17. Viga de perfiles tipo G de acero \_ e: G125x50x15x2
- 18. Perfil de correa tipo C
- 19. Perfil en ángulo
- 20. Perfil tipo omega
- 21. Plancha de yeso cartón \_ e: 2 cm
- 22. Enlucido de yeso con revestimiento de pintura
- 23. Material cerámico de piso
- 24. Mortero \_ e: 1 cm
- 25. Impermeabilizante \_ e 1 cm
- 26. Goterón
- 27. Plancha de vidrio \_ e: 0,8 mm
- 28. Viga IPE 80 de acero
- 29. Viga IPE 100 de acero

**LEYENDA:**

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

DETALLES CONSTRUCTIVOS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

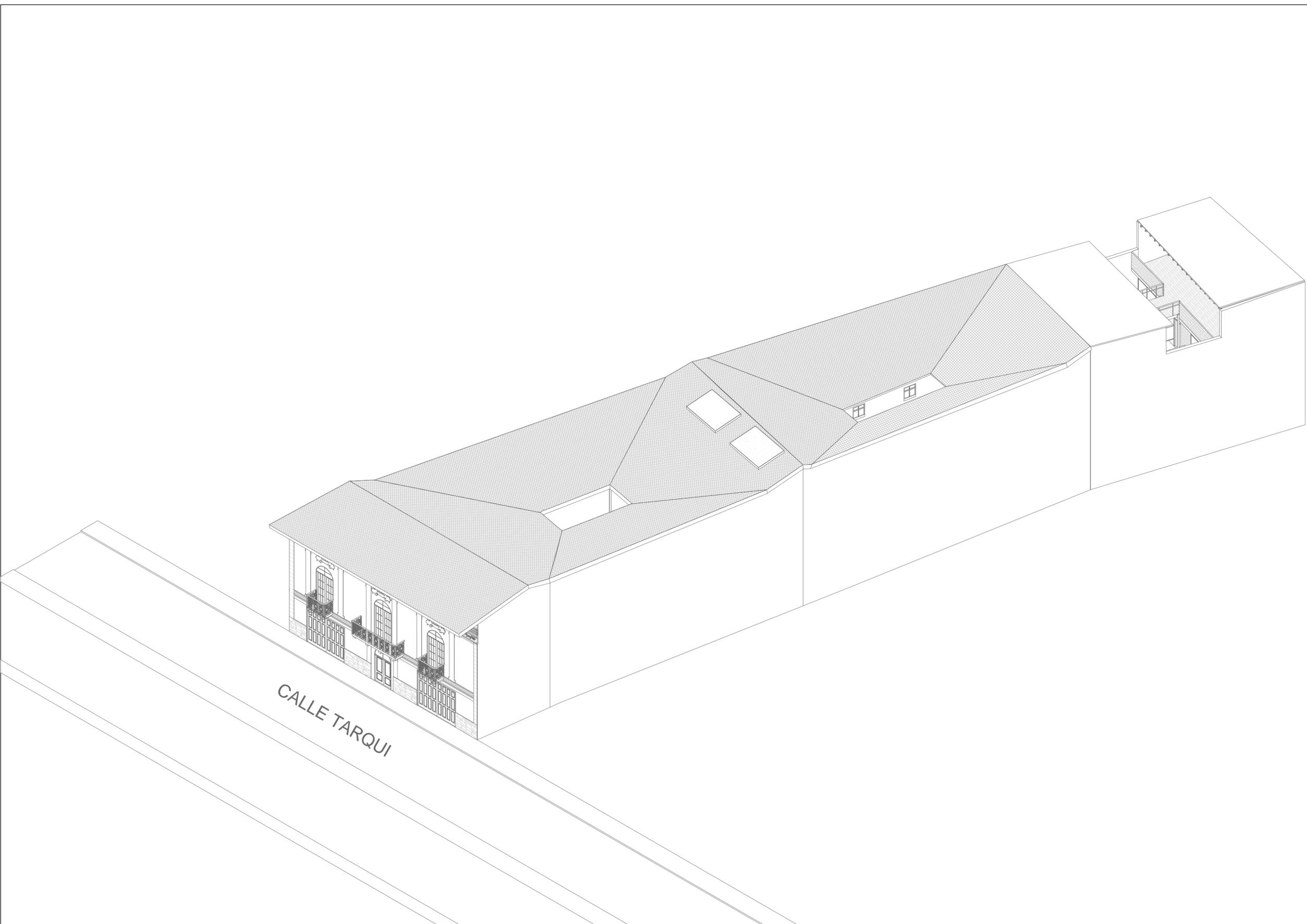
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
MARCADA

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
19/34



CALLE TARQUI

AXONOMETRÍA GENERAL  
ESCALA: 1:200

LEYENDA:

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA  
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO  
HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA  
REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

AXONOMETRÍA GENERAL

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA: MARCADA	DISEÑO: MAYO 2024	LÁMINA: 20/34
--------------------	----------------------	------------------



**LEYENDA: ILUMINACIÓN Y FUERZA**

	Tablero general
	Puesta de tierra
	Timbre
	Tablero de distribución
	Tablero de distribución
	Tablero de distribución
	Luminaria
	Luminaria
	Luminaria
	Caja de derivación
	Caja de derivación
	Caja de derivación
	Interruptor simple
	Interruptor doble
	Interruptor triple
	Interruptor simple
	Interruptor doble
	Interruptor triple
	Interruptor simple
	Interruptor doble
	Interruptor triple

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA  
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO  
HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA  
REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PLANTA BAJA INSTALACIONES ELÉCTRICAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

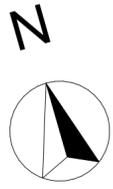
ESCALA:  
1:150

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
21/34

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS**

Circuito de iluminación calibre 14AWG



PLANTA BAJA INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
ESCALA: 1:150

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Circuito de tomacorriente calibre 12AWG

LEYENDA: ILUMINACIÓN Y FUERZA

	Caja de derivación
	Tomacorriente - comercio
	Tomacorriente - residencia planta baja
	Tomacorriente - nueva edificación planta baja
	Tomacorriente - residencia planta alta
	Tomacorriente - servicios
	Tomacorriente - nueva edificación planta alta

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PLANTA BAJA INSTALACIONES ELÉCTRICAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
1:150

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
22 / 34



PRIMER PLANTA ALTA INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
ESCALA: 1:150

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	
Circuito de iluminación	calibre 14AWG

LEYENDA: ILUMINACIÓN Y FUERZA

	Tablero general
	Puesta de tierra
	Timbre
	Tablero de distribución
	Tablero de distribución
	Tablero de distribución
	Luminaria
	Luminaria
	Luminaria
	Caja de derivación
	Caja de derivación
	Caja de derivación
	Interruptor simple
	Interruptor doble
	Interruptor triple
	Interruptor simple
	Interruptor doble
	Interruptor triple
	Interruptor simple
	Interruptor doble
	Interruptor triple

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:  
**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:  
LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:  
PRIMER PLANTA ALTA INSTALACIONES ELÉCTRICAS

DISEÑO:  
Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:  
Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:  
ARQ. ANA RODAS

ESCALA: 1:150	DISEÑO: MAYO 2024	LÁMINA: 23/34
------------------	----------------------	------------------



PRIMER PLANTA ALTA INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
ESCALA: 1:150

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	
Circuito de tomacorriente	calibre 12AWG

**LEYENDA: ILUMINACIÓN Y FUERZA**

	Caja de derivación
	Tomacorriente - comercio
	Tomacorriente - residencia planta baja
	Tomacorriente - nueva edificación planta baja
	Tomacorriente - residencia planta alta
	Tomacorriente - servicios
	Tomacorriente - nueva edificación planta alta

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:  
**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

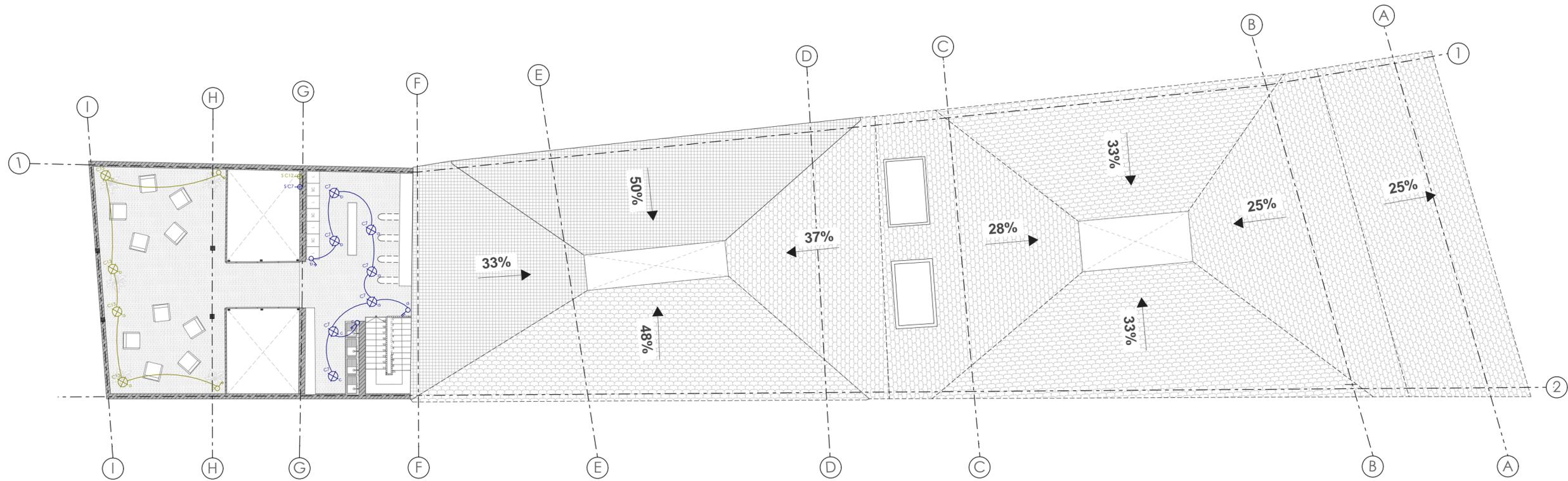
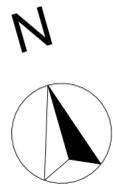
CONTENIDO GENERAL:  
LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:  
PRIMER PLANTA ALTA INSTALACIONES ELÉCTRICAS

DISEÑO:  
Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:  
Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:  
ARQ. ANA RODAS



SEGUNDA PLANTA ALTA INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
ESCALA: 1:150

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	
Circuito de iluminación	calibre 14AWG

LEYENDA: ILUMINACIÓN Y FUERZA

	Tablero general
	Puesta de tierra
	Tímbre
	Caja de derivación
	Caja de derivación
	Luminaria
	Luminaria
	Interruptor simple
	Interruptor doble
	Interruptor triple
	Interruptor simple
	Interruptor doble
	Interruptor triple

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

SEGUNDA PLANTA ALTA INSTALACIONES ELÉCTRICAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

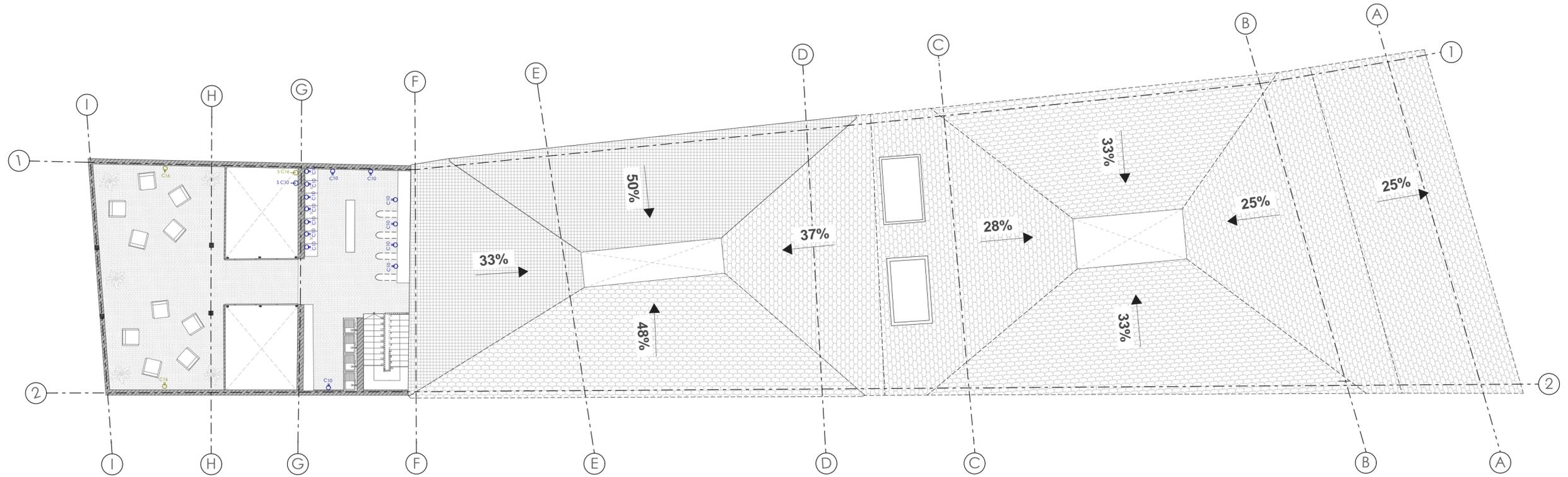
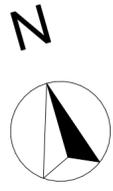
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
1:150

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
25 / 34



SEGUNDA PLANTA ALTA INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
ESCALA: 1:150

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	
Círculo de tomacorriente	calibre 12AWG

LEYENDA: ILUMINACIÓN Y FUERZA

	Caja de derivación
	Tomacorriente - Lavandería
	Tomacorriente - Terraza

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

SEGUNDA PLANTA ALTA INSTALACIONES ELÉCTRICAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
1:150

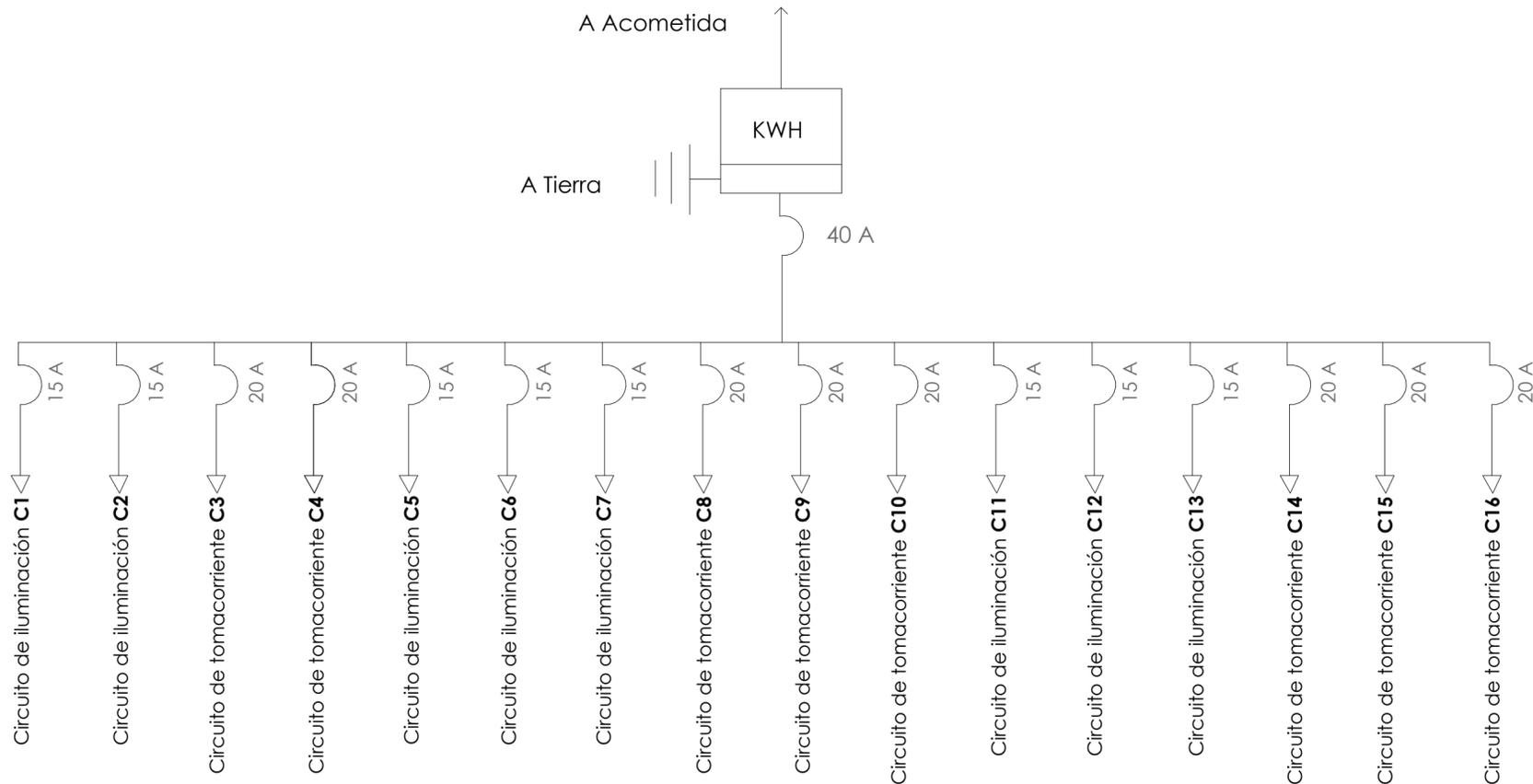
DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
26 / 34

## CUADRO DE POTENCIAS

Circuito	Descripción	W	No.	Potencia W.	Protección de Amperios	Conductores
C1	Iluminación PB	100	43	4300	15A	14AWG
C2	Iluminación PA 1	100	43	4300	15A	14AWG
C5	Iluminación PB	100	56	5600	15A	14AWG
C6	Iluminación PA 1	100	48	4800	15A	14AWG
C7	Iluminación PA 2	100	7	700	15A	14AWG
C10	Iluminación PB	100	12	1200	15A	14AWG
C11	Iluminación PA 1	100	10	1000	15A	14AWG
C12	Iluminación PA 2	100	4	400	15A	14AWG
C3	Tomacorriente PB	200	32	6400	20A	12AWG
C8	Tomacorriente PA 1	200	37	7400	20A	12AWG
C14	Tomacorriente PB	200	13	2600	20A	12AWG
C4	Tomacorriente PA 1	200	38	7600	20A	12AWG
C9	Tomacorriente PA 2	200	36	7200	20A	12AWG
C10	Tomacorriente PB	200	14	2800	20A	12AWG
C15	Tomacorriente PA 1	200	12	2400	20A	12AWG
C16	Tomacorriente PA 2	200	2	400	20A	12AWG
<b>Total Potencia Instalada</b>					59100	

## Diagrama Unifamiliar



### LEYENDA: ILUMINACIÓN Y FUERZA

Circuito de tomacorriente calibre 12AWG

Circuito de iluminación calibre 14AWG

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL

UNIVERSIDAD DEL AZUAY  
DISEÑO ARGITECTURA Y ARTE FACULTAD

NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

CUADRO DE POTENCIAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

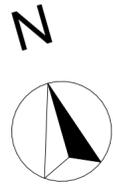
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
1:150

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
27/34



PLANTA BAJA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS  
ESCALA: 1:150

### ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

- Tuberías de pvc 1 1/2"
- Tuberías de pvc 1 1/4"
- Codos pvc en T como conector de tuberías de mobiliario
- Codos pvc de transición como conector entre tuberías
- Cinta aislante para reforzar conexión

### LEYENDA: RED AGUA POTABLE

	Acometida 3/4"
	Red de agua fría
	Red de agua caliente
	Pozo 60x60cm
	Pozo 40x40cm
	Columna agua fría
	Columna agua caliente
	Medidor
	Calefón

### CANTIDAD DE MATERIALES

#### MATERIALIDAD:

- Tubos pvc
- Válvulas de plomo
- Codos pvc
- Pozos de hierro

#### METROS DE TUBERIA:

- Agua fría: 251,29m
  - Planta Baja: 113,87m
  - Primer Planta Alta: 121,07m
  - Segunda Planta Alta: 16,35m
- Agua caliente: 222,53m
  - Planta Baja: 94,10m
  - Primer Planta Alta: 112,28m
  - Segunda Planta Alta: 16,15m

POZOS: 2 pozos

CODOS PVC: 70 codos pvc

#### GRIFERÍA: 13 grifos

- Dobles: 11
- Simples: 2

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA  
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO  
HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA  
REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PLANTA BAJA DE INSTALACIONES  
HIDROSANITARIAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
1:150

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
28 / 34



PLANTA BAJA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS  
ESCALA: 1:150

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS**

- Tuberías de pvc 1 1/2"
- Tuberías de pvc 1 1/4"
- Codos pvc en T como conector de tuberías de mobiliario
- Codos pvc de transición como conector entre tuberías
- Cinta aislante para reforzar conexión

**LEYENDA: RED HIDROSANITARIA**

	Acometida 3/4"
	Desfogue de 6"
	Desfogue de 4"
	Pozo 60x60cm
	Pozo 40x40cm
	Desfogue de 2"
	Punto de salida 2"
	Punto de salida 4"
	Bajante de Aguas Servidas

**CANTIDAD DE MATERIALES**

**MATERIALIDAD:**

- Tubos pvc
- Válvulas de plomo
- Codos pvc
- Pozos de hierro

**METROS DE TUBERIA:**

- Desague: 237,30m
- Planta Baja: 136,33m
- Primer Planta Alta: 72,39m
- Segunda Planta Alta: 28,38m

TUBERIAS: Inclinación del 2 por ciento

POZOS: 4 pozos

CODOS PVC: 45 codos pvc

TUBERIAS ANTIOLORES: 1 tubería

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PLANTA BAJA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
1:150

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
29/34



**LEYENDA:** EVACUACIÓN DE AGUAS PLUVIALES

	Acometida 3/4"
	Desfogue de 6"
	Desfogue de 4"
	Pozo 60x60cm
	Pozo 40x40cm
	Pozo de aguas pluviales de 40x40 cm
	Bajante aguas pluviales 2"

**CANTIDAD DE MATERIALES**

**MATERIALIDAD:**

- Tubos pvc
- Valvulas de plomo
- Codos pvc
- Pozos de hierro

METROS DE TUBERIA: 8,54m

CANALETAS: 68,55m

POZOS: 3 pozos

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

- ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS
- ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL
- ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PLANTA BAJA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

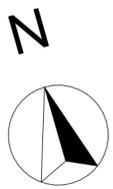
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA: 1:150      DISEÑO: MAYO 2024      LÁMINA: 30 / 34

PLANTA BAJA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS  
ESCALA: 1:150

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
Tuberías de pvc 1 1/2"
Tuberías de pvc 1 1/4"
Codos pvc en T como conector de tuberías de mobiliario
Codos pvc de transición como conector entre tuberías
Cinta aislante para reforzar conexión



PRIMER PLANTA ALTA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS  
ESCALA: 1:150

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS**

- Tuberías de pvc 1 1/2"
- Tuberías de pvc 1 1/4"
- Codos pvc en T como conector de tuberías de mobiliario
- Codos pvc de transición como conector entre tuberías
- Cinta aislante para reforzar conexión

**LEYENDA: RED AGUA POTABLE**

	Acometida 3/4"
	Red de agua fría
	Red de agua caliente
	Pozo 60x60cm
	Pozo 40x40cm
	Columna agua fría
	Columna agua caliente
	Medidor
	Calefón

**CANTIDAD DE MATERIALES**

**MATERIALIDAD:**

- Tubos pvc
- Válvulas de plomo
- Codos pvc
- Pozos de hierro

**METROS DE TUBERÍA:**

- Agua fría: 251,29m
  - Planta Baja: 113,87m
  - Primer Planta Alta: 121,07m
  - Segunda Planta Alta: 16,35m
- Agua caliente: 222,53m
  - Planta Baja: 94,10m
  - Primer Planta Alta: 112,28m
  - Segunda Planta Alta: 16,15m

POZOS: 2 pozos

CODOS PVC: 77 codos pvc

GRIFERÍA: 18 grifos

- Dobles: 7
- Simples: 11

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA  
URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO  
HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA  
REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PRIMER PLANTA ALTA DE INSTALACIONES  
HIDROSANITARIAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

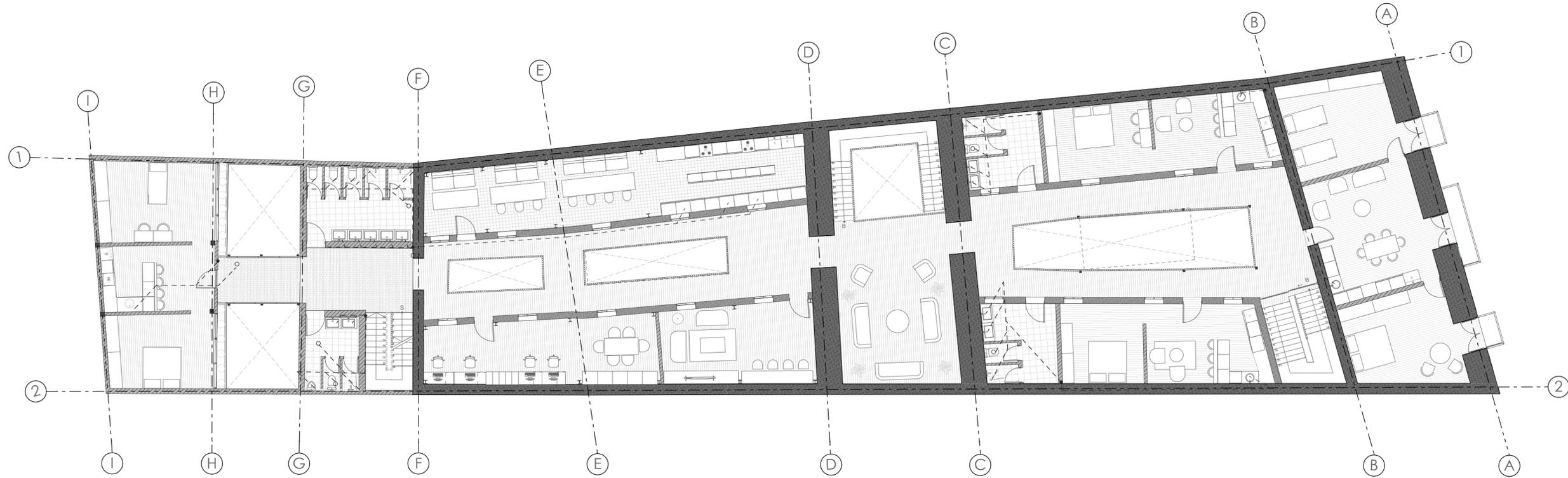
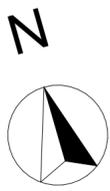
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
1:150

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
31/34



PRIMER PLANTA ALTA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS  
ESCALA: 1:150

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
Tuberías de pvc 1 1/2"
Tuberías de pvc 1 1/4"
Codos pvc en T como conector de tuberías de mobiliario
Codos pvc de transición como conector entre tuberías
Cinta aislante para reforzar conexión

**LEYENDA: RED HIDROSANITARIA**

	Acometida 3/4"
	Desfogue de 6"
	Desfogue de 4"
	Pozo 60x60cm
	Pozo 40x40cm
	Desfogue de 2"
	Punto de salida 2"
	Punto de salida 4"
	Bajante de Aguas Servidas

**CANTIDAD DE MATERIALES**

**MATERIALIDAD:**

- Tubos pvc
- Valvulas de plomo
- Codos pvc
- Pozos de hierro

**METROS DE TUBERIA:**

- Desague: 237,30m
- Planta Baja: 136,33m
- Primer Planta Alta: 72,39m
- Segunda Planta Alta: 28,38m

TUBERIAS: Inclinación del 2 por ciento

POZOS: 4 pozos

CODOS PVC: 41 codos pvc

TUBERIAS ANTILORES: 1 tubería

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

PRIMER PLANTA ALTA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

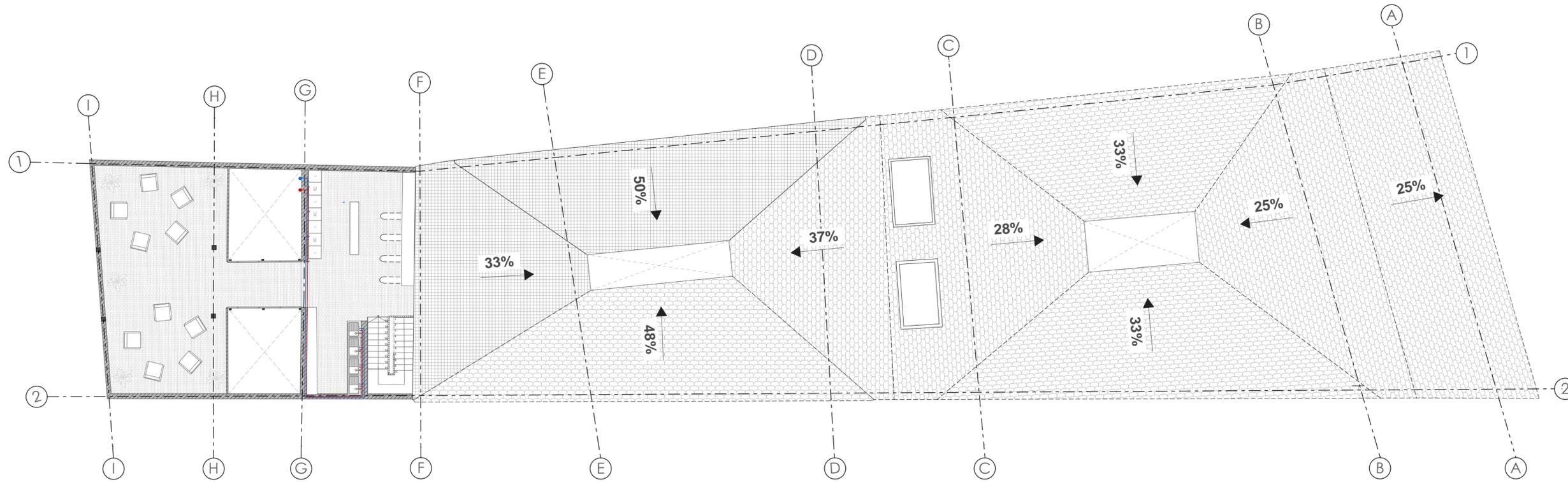
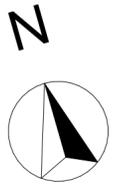
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
1:150

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
32/34



SEGUNDA PLANTA ALTA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS  
ESCALA: 1:150

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
Tuberías de pvc 1 1/2"
Tuberías de pvc 1 1/4"
Codos pvc en T como conector de tuberías de mobiliario
Codos pvc de transición como conector entre tuberías
Cinta aislante para reforzar conexión

LEYENDA: RED AGUA POTABLE

	Acometida 3/4"
	Red de agua fría
	Red de agua caliente
	Pozo 60x60cm
	Pozo 40x40cm
	Columna agua fría
	Columna agua caliente
	Medidor
	Calefón

CANTIDAD DE MATERIALES

MATERIALIDAD:

- Tubos pvc
- Valvulas de plomo
- Codos pvc
- Pozos de hierro

METROS DE TUBERIA:

- Agua fría: 251,29m
  - Planta Baja: 113,87m
  - Primer Planta Alta: 121,07m
  - Segunda Planta Alta: 16,35m
- Agua caliente: 222,53m
  - Planta Baja: 94,10m
  - Primer Planta Alta: 112,28m
  - Segunda Planta Alta: 16,15m

POZOS: 2 pozos

CODOS PVC: 22 codos pvc

GRIFERÍA: 4 grifos

- Dobles: 0
- Simples: 4

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CAJA ARMIJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

SEGUNDA PLANTA ALTA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

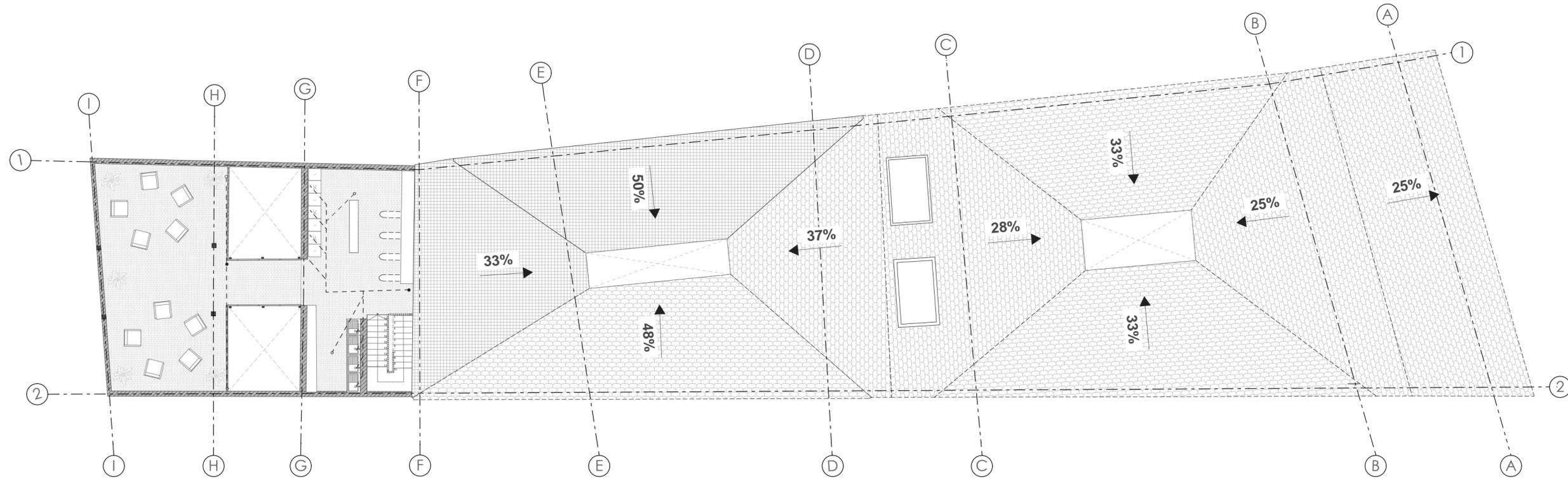
REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
1:150

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
33 / 34



SEGUNDA PLANTA ALTA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS  
ESCALA: 1:150

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS**

- Tuberías de pvc 1 1/2"
- Tuberías de pvc 1 1/4"
- Codos pvc en T como conector de tuberías de mobiliario
- Codos pvc de transición como conector entre tuberías
- Cinta aislante para reforzar conexión

**LEYENDA: RED HIDROSANITARIA**

	Acometida 3/4"
	Desfogue de 6"
	Desfogue de 4"
	Pozo 60x60cm
	Pozo 40x40cm
	Desfogue de 2"
	Punto de salida 2"
	Punto de salida 4"
	Bajante de Aguas Servidas

**CANTIDAD DE MATERIALES**

**MATERIALIDAD:**

- Tubos pvc
- Válvulas de plomo
- Codos pvc
- Pozos de hierro

**METROS DE TUBERIA:**

- Desague: 237,30m
- Planta Baja: 136,33m
- Primer Planta Alta: 72,39m
- Segunda Planta Alta: 28,38m

TUBERIAS: Inclinación del 2 por ciento

POZOS: 4 pozos

CODOS PVC: 12 codos pvc

TUBERIAS ANTIOLORES: 1 tubería

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

ARQ. ANA RODAS  
DIRECTORA DE TESIS

ARQ. IVÁN QUIZPE  
TRIBUNAL

ARQ. CRISTIAN SOTOMAYOR  
TRIBUNAL



NOMBRE DEL PROYECTO:

**REHABILITACIÓN DE UNA VIVIENDA URBANA COLECTIVA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CUENCA**  
SECTOR EL VADO "CASA ARMUJOS"

CONTENIDO GENERAL:

LAMINAS DE APROBACIÓN PARA REHABILITACIÓN

CONTENIDO:

SEGUNDA PLANTA ALTA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS

DISEÑO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

DIBUJO:

Eliana Román Durazno  
Eduarda Flores Arias

REVISIÓN:

ARQ. ANA RODAS

ESCALA:  
1:150

DISEÑO:  
MAYO 2024

LÁMINA:  
34 / 34





