



FACULTAD DE
DISEÑO
ARQUITECTURA
Y ARTE

Escuela de Diseño de Productos

Diseño de mobiliario multifuncional para el almacenamiento de bicicletas e implementos de ciclismo en casa.

Trabajo de graduación previo a la obtención del título de:
Licenciado en Diseño de Productos

Autor: Job Alexander Bustamante Chamba.
Director: Dis. Danilo Saravia, Mgt.
Cuenca, Ecuador 2024.



Autor:
Job Alexander Bustamante Chamba.

Tutor:
Dis. Danilo Saravia, Mgt.

Diseño y diagramación:
Autor.

Fotografías:
Todas las imágenes fueron realizadas por el autor excepto aquellas que se encuentran con su respectiva cita.



TARMAC

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi madre, Silvia, quien siempre ha confiado en mí y me ha brindado su apoyo incondicional en cada paso de mi camino. Su constante ayuda ha sido fundamental para construir mi carrera profesional, su amor y dedicación son la inspiración que me impulsa a alcanzar mis metas. De la misma manera a mi padre Leonardo, a mis hermanos Cristina, Mayra, Leonardo, Jose Luis y a mi mejor amigo Anthony (+). Gracias por ser mi guía y mi mayor motivación, a todos ustedes se lo dedico.

Agradecimientos

Agradezco de manera especial a mi familia, por darme la fuerza necesaria para completar este importante proyecto en mi vida. A Verito por su inquebrantable ayuda y por estar a mi lado en todo momento, ofreciéndome su amor y sabiduría. A mi director, Danilo Saravia, a mis profesores Alfredo Cabrera y Felipe Valdéz, por su orientación y enseñanzas durante todo el proceso de elaboración de este proyecto. Estoy eternamente agradecido con todos por haberme inspirado y motivado a alcanzar una de mis metas.

Resumen

La bicicleta, a lo largo de los años, se ha diversificado tanto en su uso, forma y tecnología. Sin embargo, uno de los problemas que se presentan a los usuarios es cómo almacenarla. Aunque una de las soluciones más comunes son los soportes de piso y pared, en el contexto local, los tipos de soportes que se venden y distribuyen generan problemas como rayones y no se adaptan a las configuraciones del espacio interior. De la misma manera, los implementos para la práctica de este deporte necesitan un espacio para ser almacenados. Por lo tanto, este proyecto de titulación tiene como objetivo plantear una propuesta de mobiliario multifuncional que genera belleza visual, con estructuras y módulos que permiten la organización y almacenamiento de la bicicleta e implementos de ciclismo dentro del espacio interior.

Palabras clave: Multifunción, Arquitectura del producto, Design Thinking, Experiencia del usuario, Mobiliario para bicicletas, Almacenamiento de la bicicleta.

Abstract

The bicycle, over the years, has diversified so much in its use, form and technology. However, one of the problems that users face is how to store it. Although one of the most common solutions is floor and wall mounts, in the local context, the types of mounts sold and distributed cause problems such as scratches and do not adapt to interior space configurations. In the same way, the implements for practicing this sport need a space to be stored. Therefore, this degree project aims to propose a multifunctional furniture proposal that generates visual beauty, with structures and modules that allow the organization and storage of bicycles and cycling implements within the interior space.

Keywords: Multifunction, Product architecture, Design Thinking, User experience, Bicycle furniture, Bicycle storage.