



Departamento de Posgrados
Maestría en Educación con mención en Didácticas para
la Educación Básica

Incidencia de la formación docente en animación y
mediación lectora en aulas de Educación General Básica de
instituciones educativas de los cantones de Cuenca y
Azogues

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magíster en
Educación, mención en Didácticas para la Educación Básica

Autora:

Ana Isabel Cueva Sempértegui

Directora:

PhD (c) Julia Avecillas

Cuenca - Ecuador

2024

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi mamá, María de Lourdes, que ha sido mi apoyo incondicional, mi compañía y mi ejemplo de constancia en cada paso de mi vida. Este logro es también de ella.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios que me ha permitido cumplir mis metas.

A mi hermano que me acompaña desde lejos. A mi mamá que es testigo de cada

esfuerzo. A mis primas Giuliana y Marcela, confidentes y compañeras;

y a mi directora de tesis, Julita Avecillas, quien me ha inspirado, motivado y

guiado en incontables ocasiones.

RESUMEN

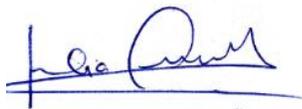
La investigación tuvo como objetivo comprender la incidencia de la formación docente en animación y mediación de la lectura en las prácticas áulicas de Educación General Básica de instituciones educativas de los cantones de Cuenca y Azogues. La metodología aplicada fue cualitativa, a partir de un diseño fenomenológico. Se realizó un estudio de casos con alcance interpretativo en el que participaron 35 docentes de Lengua y Literatura de dos instituciones educativas privadas. Se establecieron 3 fases: un diagnóstico por medio de entrevistas, talleres de formación docente; y evaluación de resultados por medio del análisis de entrevistas de satisfacción y productos escriturales de los niños. Se evidenció que la formación docente en Didáctica de la Lectura incide positivamente en las prácticas lectoras dentro de las aulas de clase y en la motivación y satisfacción de los estudiantes, concluyendo que resulta trascendente la formación docente continua sobre animación, mediación lectora y literatura infanto-juvenil.

Palabras clave: formación docente, talleres de capacitación, animación a la lectura, mediación lectora.

ABSTRACT

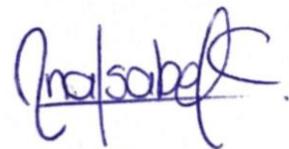
The research aimed to understand the impact of teacher training in reading animation and mediation on classroom practices in Basic General Education at educational institutions in the cantons of Cuenca and Azogues. The applied methodology was qualitative, based on a phenomenological design. An interpretive case study was conducted, involving 35 Language and Literature teachers from two private educational institutions. Three phases were established: a diagnosis through interviews, teacher training workshops, and an evaluation of results through the analysis of satisfaction interviews and children's written products. It was found that teacher training in Reading Didactics positively influences reading practices within the classrooms and enhances students' motivation and satisfaction, concluding that continuous teacher training in animation, reading mediation, and children's and young adult literature is essential.

Keywords: teacher training, training workshops, reading animation, reading mediation.



PhD(c) Julia Avecillas A.

Directora



Lcda. Ana Isabel Cueva

Maestrante