



Universidad del Azuay

Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas

Carrera de Educación Inicial

**PRÁCTICAS ÁULICAS DE ANIMACIÓN Y
MEDIACIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN
INICIAL: EXPERIENCIAS DE UN CENTRO
PÚBLICO Y UN CENTRO PRIVADO DE LA
CIUDAD DE CUENCA-ECUADOR**

Autora:

Khaterine Luna Zhangallimbay

Directora:

Mgst. Julia AVECILLAS ALMEIDA

Cuenca – Ecuador

Año

2024

Dedicatoria

A Dios, por permitirme poner de pie día a día siendo mi fortaleza y guía, por darme la perseverancia para alcanzar este logro que anhelado desde mi infancia.

A mis amados padres, por el apoyo incondicional que me han brindado a lo largo de la carrera, por los sacrificios que han hecho para ayudarme cuando más lo necesitaba. Gracias madre por enseñarme que, con esfuerzo, humildad y dedicación, ejemplo a seguir de usted, he logrado culminar una etapa tan anhelada, pero sobre todo gracias por haber confiado en mí, ya que sin su compañía a lo largo de mi camino universitario no hubiera llegado hasta este punto. Gracias padre querido por tu fuerza y valentía, de saberme guiar y siempre darme tu bendición y saber que siente orgullo de mí, por darle la felicidad de verme graduada.

A mis queridas hijas Josseline y Antonella, por ser mi mayor inspiración y motivación. Cada paso que he dado, ha sido con el propósito de construir un mejor futuro por ustedes, ser de ejemplo que con esfuerzo las metas se llegan a cumplir, las amo y gracias por el tiempo que ustedes me han brindado.

A mi compañero de vida, por la compañía, apoyo, pero sobre todo por la paciencia en este proceso.

Gracias por compartir conmigo este sueño tan anhelado y por haber sido la persona que me dio ese empujón, de decirme a que hacer con mi vida, gracias por creer en mí y a pesar de los obstáculos siempre hacerme ver que todo va a mejorar.

A mi hermana Nicol, por brindarme su apoyo y palabras de aliento cuando he sentido que ya no puedo más, por su amor y confianza incondicional que me ha brindado, porque sé que estás feliz y orgullosa de mí al verme culminar esta etapa en la que has sido mi cómplice de tareas, mi otra mitad, que, aunque con diferencia de 5 años de edad eres más fuerte y valiente que yo, gracias por tu presencia en mi vida.

A mis hermanos Lucía, Arturo, Fernando y Fabián por creer en mí, gracias por sus palabras de aliento.

A mi mejor amigo “hermano” Geovanny, que desde el día uno en que nos conocimos fuiste leal, incondicional para mí, que a pesar de la distancia siempre estás en mi vida y presente en cada paso que he dado en mi camino universitario, gracias por tus consejos y apoyo.

Agradecimiento

Agradezco profundamente a mi directora de tesis la Mgst. Julia Vecillas Almeida. Por su dedicación docente y su incansable búsqueda de la excelencia en la elaboración de esta investigación. Ha sido un honor y un privilegio aprender bajo su tutela.

Agradezco al PhD Franklin Ordóñez por su lectura, retroalimentación y apoyo en todo el proceso de mi investigación.

Agradezco a todos los docentes que han sido parte de mi camino universitario, por transmitirme los conocimientos necesarios para hoy poder estar aquí. Sin ustedes no habría llegado hasta este último peldaño, en especial mi más sincero agradeciendo a la Mgst. Ana Arteaga por su guía, sus consejos, motivación e inspiración como la gran maestra que ha sido a lo largo de la carrera.

Agradezco con aprecio a la Escuela de Educación Básica San Juan de Jerusalén por abrir sus puertas y permitirme realizar las entrevistas que han sido pieza clave en la construcción de este estudio.

Agradezco al Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico de la Universidad del Azuay (CEIAP) por permitirme desarrollar mi investigación en un ambiente de aprendizaje y crecimiento, su apoyo, recursos y guía fueron fundamentales para alcanzar este logro académico.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la Universidad del Azuay por brindarme la oportunidad y los recursos necesarios para llevar a cabo esta tesis, su apoyo institucional ha sido clave para el desarrollo de este trabajo, permitiéndome acceder a un entorno académico de excelencia y aprendizaje.

RESUMEN

Este estudio analizó las prácticas áulicas sobre animación y mediación lectora que se desarrollan en un centro público y un centro privado de Educación Inicial de la ciudad de Cuenca-Ecuador. La metodología aplicada fue cualitativa con un diseño hermenéutico con alcance interpretativo. Se realizaron entrevistas semiestructuradas a dos docentes de educación inicial de una unidad educativa pública y dos docentes de una privada. Además, se realizó un análisis documental microcurricular y observación no participante. Los resultados evidenciaron que los procesos de animación y mediación lectora en educación inicial responden al enfoque comunicativo de enseñanza de la lectura; a la vez que, existe una brecha significativa entre el sector público y privado marcado por la formación docente, la accesibilidad a los recursos y el número de estrategias metodológicas que se aplican. Se concluye que es fundamental promover mejoras en el sistema de enseñanza de la prelectura en educación inicial.

Palabras clave: animación lectora, educación, mediación lectora, enfoque comunicativo, educación inicial.

ABSTRACT

This study analyzed the classroom practices of reading animation and mediation developed in a public and a private early education center in Cuenca-Ecuador. The methodology was qualitative, with a hermeneutic design and an interpretative scope. Semi-structured interviews were conducted with two early education teachers from a public school and two from a private school. In addition, a micro-curricular documentary analysis and non-participant observation were carried out. The results showed that the processes of reading animation and mediation in early education respond to the communicative approach to teaching reading; at the same time, there is a significant gap between the public and private sectors, marked by teacher training, accessibility to resources and the number of methodological strategies that are applied. It is concluded that it is essential to promote improvements in the pre-reading teaching system in early education.

Keywords: reading animation, education, communicative approach, early education, reading mediation.