

#### UNIVERSIDAD DEL AZUAY.

# Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Escuela de Psicología Educativa Terapéutica.

"Plan de adaptación para niños de primero de básica en varias instituciones educativas".

Tesis de graduación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Educativa Terapéutica

Autor: Juana Catalina Pozo.

Director: Dr. Franklin Ordóñez M.

Cuenca, Ecuador 2008

#### DEDICATORIA.

Este trabajo lo dedico a mis padres: Luis y Norma, quienes con su apoyo han hecho posible este logro.

Juana Catalina.

#### AGRADECIMIENTO.

En primer lugar, agradezco a

Dios y a mis padres por haberme
dado la oportunidad de vivir.

A mis profesores de la Universidad
del Azuay por
saberme guiar y orientar mis
estudios a lo largo de estos años;
y de una manera muy particular al
Dr. Franklin Ordóñez M, quién guió
este trabajo.

#### Juana Catalina.

# Índice de contenidos.

Dedicatoria	Il
Agradecimiento	
Índice de contenidos	IV
Índice de Gráficos	
Índice de anexos.	
Resumen	
Introducción	1
Capitulo 1: Desarrollo integral y crecimiento de los niños de cinco años	4
Introducción	4
1.1.1.Destrezas Cognitivas	4
1.1.2.Destrezas de Motricidad Gruesa	5
1.1.3.Destrezas de Motricidad Fina.	5
1.1.4.Destrezas de Lenguaje y Comunicación	6
1.1.5.Destrezas de Socialización.	
1.1.6.Destrezas de Autoayuda	
1.2.Características más frecuentes de los niños que presentan inadaptación escolar	9
1.2.1.Desarrollo físico	9
1.2.2.Desarrollo Cognoscitivo.	9
1.2.3.Desarrollo de la Personalidad	10
1.2.4.Desarrollo Socioemocional	11
1.2.5.Las normas y su adquisición	
1.3.Concepto de Adaptación Escolar	12
1.3.1.Comportamiento escolar	
1.3.2.Procesos adaptativos	13
1.3.3.Intervención de Padres y Educadores	13
1.4. Concepto de Inadaptación	
1.4.1.La inadaptación escolar y los factores físicos	
1.4.2.Desarrollo Morfológico	15
1.4.3.Deficiencias Somáticas diversas	15
1.4.4.Deficiencias Motoras	16
1.4.5.Incidencias Escolares	16
1.4.6.Incidencias Caracteriales	17
1.5.Causas de la Inadaptación Escolar	17
1.5.1.Importancia del medio familiar	
1.5.2.Influencia Materna	18
1.5.3.Influencia Paterna.	18

1.5.4.Complementariedad de los padres	19
1.5.5. Aceptación y Rechazo del niño	
1.5.6.Importancia Relativa del comportamiento del niño	
1.5.7. Mi nuevo hermanito	
1.5.8.Mamá empieza a trabajar	
1.5.9. Divorcio y abandono	
•	
1.6.Características de los niños que ingresan al primero de básica	23
1.6.1.Características biopsicosociales	23
•	
CAPITULO 2. Trabajo investigativo de campo	27
Introducción	27
2.1.Análisis de las fichas psicológicas	
2.1.1.Área social:	
2.1.2.Dinámica familiar.	
2.1.3.Dinámica familiar actual.	
2.1.4.Relación de la familia con la escuela	
2.2.Test de Bender.	
2.3.Test de Sacks.	
2.4.Test HTP Acromático.	
2.5.Organización y funcionamiento de las instituciones educativas seleccionadas	
2.6. organización y funcionamiento de las instituciones seleccionadas y de su perso	
docente	
Conclusiones	
Conclusiones	55
CAPITULO 3. Elaboración del Plan de Adaptación para niños de primero de básica.	54
Introducción	54
3.1.Elaboración del plan de adaptación para niños de primero de básica	
3.2.Guía para maestros.	
3.3.Fichas de Modificación conductual	
3.4.Guía para padres	90
3.5.Lineamientos de adaptación	
3.6.Motores de Motivación	
Conclusión	
Conclusiones y Recomendaciones	98
Anexos	
Bibliografía	
	_

# Índice de Gráficos.

Gráfico 1	
Gráfico 2	20
Gráfico 3	30
Gráfico 4	31
Gráfico 5	32
Gráfico 6	32
Gráfico 7	33
Gráfico 8	34
Gráfico 9	35
Gráfico 10	36
Gráfico 11	37
Gráfico 12	38
Gráfico 13	
Gráfico 14	40
Gráfico 15	41
Gráfico 16	42
Gráfico 17	
Gráfico 18	44
Gráfico 19	45
Gráfico 20.	
	50
C (C 20	52
Gráfico 23	53

# Índice de anexos

Test de Sacks	102
Test de Bender	104
Ficha Psicopedagógica	106
Ficha Médica	111

#### **RESUMEN**

La adaptación escolar es una etapa muy difícil para la mayoría de los niños ya que se enfrentan a un ambiente nuevo, con personas y cosas ajenas a su ambiente del hogar, aprenden a relacionarse más a ser más independiente en muchas actividades.

Un factor muy importante para que aquellos niños a los que les es difícil adaptarse ya sea por su apego a su madre o a su mismo hogar, es el cariño y la imagen de tranquilidad que le brinde el entorno escolar y más que nada su entorno.

El plan de adaptación fué creada con el objetivo de realizar actividades necesarias para padres y maestros de las varias instituciones para disminuir conductas inadecuadas y para mejorar las relaciones interpersonales, la inmadurez, los berrinches, la agresividad, el aislamiento que han sido los principales factores que influyen en el período de adaptación puesto que padres y maestros están conscientes que la adaptación es un período critico y que necesitan orientación clara.

#### INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo de investigación hace referencia a uno de los problemas más comunes dentro de la educación, la inadaptación escolar la cual se puede definir como un período crítico en la vida de un niño la misma que requiere de mucha paciencia, afecto, comprensión y sobre todo de estar bien informados sobre el tema, los padres y maestros juegan aquí un papel importantísimo ya que de ellos dependerá la educación del período de adaptación. La actitud de las padres, su estado emocional y su grado de aceptación de esta nueva situación en la vida de sus hijos, disminuirán los problemas emocionales.

Tomando a la inadaptación como un problema y dentro de mi investigación se plantea un plan de adaptación para niños de primero de básica de varias instituciones educativas en el cual las interrogantes fueron:

- 1. ¿Qué reactivos son las más recomendables para diagnosticar las causas de inadaptación?.
- 2. ¿Qué recursos didácticos y cuáles serán las líneas de acción ha utilizarse para elaborar el plan de adaptación?.
- 3.¿Qué técnicas son los más adecuadas para iniciar con el plan de adaptación de los niños y niñas en su institución escolar?.

En base a estas interrogantes se trazó el siguiente objetivo general:

" Elaborar un plan de adaptación para niños/as de primero de básica de varias instituciones educativas" del cual se derivo los siguientes objetivos específicos:

- 1.-Diagnosticar las causas biopsicosociales de inadaptación de los niños de primero de básica.
- 2.-Desarrollar un plan de adaptabilidad en niños de 5 años.
- 3.- Preparar y proponer una guía de aplicación práctica para padres y maestros.

Es importante esta investigación porque a menudo se observa en las instituciones a muchos niños que no se adaptan. Una de las razones principales, al parecer, es porque han pasado el mayor tiempo de sus cortas vidas junto a sus padres y cuando llega la hora de ir a esta los niños sienten miedo y angustia de separación, es por ello, que realizan berrinches o tienden a somatizar sus conflictos emocionales situación se refleja en la escuela con los llantos, lloros y otras reacciones muy típicas en la primera semana de clases. Es por ello que este tipo de problema es importante abordar y darle una adecuada solución, por ello me he propuesto realizar un plan de adaptación que beneficiará a los involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El plan será desarrollado de acuerdo a los parámetros técnicos y científicos del campo psicológico –educativo.

Los beneficios de este plan de adaptación serán:

Los niños: irán reduciendo los niveles de ansiedad que les provoca el salir del núcleo familiar y empezar a interactuar en el ambiente educativo escolar. Aumentará la interacción entre los niños de la institución, y con ello la experiencia educativa será mucho más gratificante en su desarrollo de socialización.

Para los padres: les beneficiará al comprobar que sus hijos de a poco van reduciendo conductas inadecuadas que estaban siendo provocadas por la inadaptación escolar.

Para los profesores: Este trabajo les beneficiará mucho, porque irán acostumbrando a los niños a nuevas conductas y harán que ellos reduzcan todos sus temores y que disfruten de todas las experiencias escolares.

Conseguir una buena adaptación de los niños en distintos momentos de la vida es fundamental para un buen desarrollo psicosocial, por tanto los involucrados deberán ayudar a una integración del niño al ambiente escolar.

Al momento en que un niño asiste por primera vez a un centro, desde este momento los padres, maestros y la institución juegan un papel fundamental ya que de ellos depende la buena conducción para este proceso de adaptación.

Tomando en cuenta la importancia de este período se ha realizado este plan tanto para padres como para los educadores para ayudarlos a conocer el tema dándoles pautas claves y orientaciones que se debe hacer en este período.

#### **CAPITULO 1**

#### DESARROLLO DE LOS NIÑOS DE CINCO AÑOS.

#### INTRODUCCION.

En el primer capítulo se tratará el desarrollo integral y crecimiento de los niños de cinco años, las destrezas que previamente deben estar adquiridas, sus características biopsicosociales que son las más frecuentes en los niños que presentan inadaptación su concepto, causas y consecuencias y además se anotará el concepto de adaptación escolar.

# DESARROLLO INTEGRAL Y CRECIMIENTO DE LOS NIÑOS DE CINCO AÑOS.

Los niños de cinco años a través de su desarrollo van adquiriendo nociones en las cuales se agrupan de la siguiente manera.

#### **DESTREZAS COGNITIVAS.**

Concepto.- "La cognición o el acto de pensar es la capacidad de recordar, ver u oír semejanzas y establecer relaciones entre ideas y cosas. La cognición tiene dentro del niño, por lo tanto sólo podemos medirla en términos de lo que el niño dice o hace".

BLUMA.S.SHEARER.M.FORMAN.A.HILLIARD.J,."Guía Portage de Educación Preescolar"1998.

Y estas destrezas son:

- Cuenta hasta 20 objetos y dice cuántos hay.
- Nombra 10 números.

- Dice cuál es su derecha y su izquierda.
- Dice en orden las letras del alfabeto.
- Escribe su propio nombre con letra de imprenta.
- Nombra 5 letras del alfabeto.
- Pone los números del 1 al 10 en la secuencia apropiada.
- Nombra la posición de los objetos: primero, segundo, tercero, etc.
- Copia un rombo.
- Completa un laberinto simple.
- Nombra los días de la semana en orden.
- Dice el mes y el día de su cumpleaños.
- Predice lo que va a suceder.
- Señala mitades y objetos enteros.

#### DESTREZAS MOTRICIDAD GRUESA.

- Se mantiene en postura erguida.
- Camina sobre la punta de sus pies y sobre sus talones por varios segundos.
- Brinca.
- Mantienen el equilibrio sobre una barra horizontal, sin ayuda.
- Se desplaza con un objeto encima de su cabeza, sin que se le caiga y manteniendo el equilibrio.
- Atrapa la pelota mientras rebota y lanza la pelota mientras se desplaza.
- Se da trampolines
- Le gusta el baile e imita movimientos al ritmo de la música.
- Repta con velocidad y se desliza como culebra coordinando el movimiento de sus brazos y piernas.

#### **DESTREZAS MOTRICIDAD FINA.**

Concepto.-"Tanto como la motricidad fina y motricidad gruesa se relacionan principalmente con los movimientos coordinados de los músculos grandes y pequeños del cuerpo".

Los movimientos de los músculos grandes del cuerpo generalmente se conoce como actividades motrices gruesas Ejemplo de estas actividades motrices son: sentarse, gatear, caminar, correr y arrojar una pelota. Las actividades motrices finas o movimientos de músculos pequeños, son algunas veces refinamientos de actividades motrices gruesas. Ejemplo los manoteos casuales del niño hacia un objeto pequeño se convierten, poco a poco en movimientos coordinados de toda la mano dirigidos hacia el objeto, y por fin en la acción precisa de cogerlo con los dedos pulgar e índice.

#### En estas destrezas tenemos:

- Su pinza motora trípode (pulgar-índice-anular), se ha perfeccionado, con lo que logra sujetar de mejor manera el lápiz.
- Arma rompecabezas más de doce piezas.
- Puntea con precisión sobre la margen de figuras más complejas.
- Pinta sin salirse de los márgenes de la figura.
- Copia escaleras, cuadrados, triángulos, rombos, óvalos y otras figuras complejas, sirviéndose de modelos.
- Realiza trazos diagonales. Oblicuos, curvos, cruces en zig-zag y ondulados.
- Pega los recortes sobre un papel, en forma recta.
- Utiliza tijeras y corta líneas rectas o punteadas.

# DESTREZAS LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

Concepto: "El niño empieza a aprender a hablar escuchando lo que se habla en su medio ambiente y observando el medio en que ocurre. Empieza produciendo sonidos, luego balbucea y finalmente pronuncia palabras inteligibles. Una vez que el niño adquiere vocabulario extenso de palabras sueltas, empieza a combinarlas en frases y oraciones".

BLUMA.S.SHEARER.M.FORMAN.A.HILLIARD.J,."Guía Portage de Educación Preescolar, 1998.

#### Las destrezas son:

- Tiene un vocabulario de más de dos mil doscientas palabras, las que pronuncia y articula correctamente.
- Dice analogías muy elaboradas como: "tengo un hermano y una hermana y nos vamos con mis papás de paseo"
- Nombra todas las partes de su cuerpo. Ubica su corazón y su estómago.
- Utiliza adjetivos calificativos para referirse emotivamente a personas, animales y cosas.
- Utiliza correctamente los géneros masculino y femenino, " Mi perro es macho, mi gata hembra".
- Conoce y discrimina las vocales, puede decir palabras que comiences una determinada vocal.
- Identifica el sonido inicial y final de una palabra lo que le ayuda a producir rimas
- Lee letras de su entorno familiar.
- Relata e interpreta una historia de acuerdo a sus imágenes, dramatiza y saca conclusiones.
- Responde acertadamente al pedirle: "dime el opuesto de...."
- Emplea "ayer" y "mañana" correctamente.

#### DESTREZAS DE SOCIALIZACIÓN.

**Concepto.-**" son los comportamientos apropiados que se refieren a la vida e interacción con otra gente."

BLUMA.S.SHEARER.M.FORMAN.A.HILLIARD.J,."Guía Portage de Educación Preescolar"1998

Durante los años preescolares, el comportamiento social se refleja en la manera en que el niño trabaja y juega con sus padres y compañeros de juego. Estas capacidades en proceso de desarrollo afectan tanto la adquisición de nuevos conocimientos por parte del niño en otras áreas de desarrollo, como su capacidad para comportarse adecuadamente dentro del medio ambiente.

#### Estas destrezas son:

- Coopera con 4 0 5 niños sin supervisión constante.
- Manifiesta sus sentimientos: enfadado, felicidad, cariño.
- Explica a otros las reglas de un juego o una actividad.
- Imita los papeles que desempeñan los adultos.
- Participa en la conversación durante las comidas.
- Sigue las reglas de un juego de razonamiento verbal.
- Consuela a sus compañeros de juego que están afligidos.
- Hace planos y construye, empleando herramientas simples (planos inclinados, palanca, polea).
- Se fija metas a si mismo y realiza la actividad.
- Dramatiza partes de un cuento, desempeñado un papel o usando títeres.

#### DESTREZAS DE AUTOAYUDA.

Concepto. "Esta sección se ocupa de aquellos objetivos que le permiten al niño hacer por si mismo las tareas de alimentarse, vestirse, bañarse y usar el baño. Estos objetivos podrían haber sido incluidos dentro de la categoría de destrezas sociales, ya que las actividades de autoayuda están relacionadas con la convivencia con otras personas y con las costumbres sociales de la familia. sin embargo, estos objetivos son de tal importancia para el niño y su familia que fueron colocados dentro de una sección especial."

BLUMA.S.SHEARER.M.FORMAN.A.HILLIARD.J,."Guía Portage de Educación Preescolar,1998.

La capacidad de atenderse a sí mismo se relaciona también con la capacidad de verse como un miembro único e independiente de la familia y la comunidad.

El desarrollo de las conductas de autoayuda ayuda al niño en sus esfuerzos por convertirse en un miembro feliz e independiente de una familia y una comunidad. A su vez se facilita a los miembros de la familia vivir con el niño e independizarse de él.

#### Estas destrezas son:

- Tiene la responsabilidad de hacer una tarea casera semanal y la realiza cuando se le pide.

- Escoge la ropa apropiada según la temperatura y la ocasión.
- Sin que se le recuerde se detiene al borde de la acera (banqueta), mira a ambos lados y cruza la calle.
- En la mesa se sirve la comida y pasa la fuente.
- Regula la temperatura del agua para bañarse.
- Va solo a la escuela, al parque de juego o a la tienda que quedan a no más de 2 cuadras de la casa.
- Abre un envase de cartón que contiene leche o jugo.
- Se amarra las cintas de la capucha.
- Se abrocha el cinturón de seguridad en el auto.

-

# 1.2.CARACTERÍSTICAS MAS FRECUENTES DE LOS NIÑOS QUE PRESENTAN INADAPTACIÓN ESCOLAR.

Entre los cinco años empieza para el niño la etapa propiamente escolar. En algunos casos, el mismo jardín al que ha asistido durante la etapa maternal o de infantes podrá cubrirle sucesivamente todos los cursos de la educación. A muchos padres, sin embargo se les va a plantear en estos momentos la elección de un colegio que cubra la escolarización obligatoria de su hijo.

# DESARROLLO FÍSICO.

Los niños a los cinco años crecen un promedio de 45 pulgadas, su aumento de peso es de 46 libras. Los niños son ligeramente más pesados que las niñas en esa edad. Las proporciones del cuerpo cambian, acercándose a las del adulto. Los brazos y las piernas son proporcionalmente más largos. La cabeza y el tórax son proporcionalmente más pequeños.

Las capacidades motoras mejoran enormemente en este período. Aumenta la rapidez, la fuerza y la coordinación. Niños y niñas participan activamente en deportes tales como el básquetbol, béisbol, natación, patinaje.

#### DESARROLLO COGNOSCITIVO.

Entre los cinco años ocurre el nacimiento de capacidades intelectuales como el concepto de permanencia de la masa, número, peso y volumen, clasificación. Los niños descubren que hay reglas estables que gobiernan el mundo físico y comienzan a buscar explicaciones para los fenómenos que ven. Una vez que el concepto de conservación de los números está bien definido, las relaciones numéricas se tornan más entendibles. El tiempo se puede medir como la distancia y el tamaño.

El descubrimiento de la regularidad del mundo físico, lleva a los niños a esperar con regularidad en el mundo de las relaciones sociales.

Piaget sostiene que el lenguaje es esencial para la evolución intelectual del niño. Hacia los cinco y seis años la capacidad para la comunicación verbal está al servicio del egocentrismo.

Sin embargo, los mismos factores que propician su desarrollo, esto es, el inicio de la etapa escolar y la creciente socialización por efecto de los cuales el niño va a experimentar las vivencias más interesantes que le aguardan en este período, incidirán directamente sobre su evolución cognitiva y en los dos próximos años contribuirán a acelerar sensiblemente el proceso de su maduración intelectual.

De los cuatro a seis años, tomándose a sí mismo como modelo para interpretar todo cuanto existe a su alrededor, el niño considera los objetos como dotados de vida y conciencia.

Un niño de cinco años, puede afirmar que la puerta "es mala" porque le ha hecho daño, o que el sol "es bueno" porque viene cada día a vernos y a traernos luz y calor.

#### LA REVERSIBILIDAD

A los cinco años la mayoría de los niños aún no han adquirido esta capacidad, si colocamos en paralelo dos lápices exactamente iguales, casi todos afirmarán sin ponerlo en duda que ambos tienen la misma longitud, fijándose en que los extremos coinciden; pero si desplazamos de tal manera que su punta quede un poco más avanzada, pensarán entonces que el que sobresale es más largo que el otro.

#### DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD.

A medida que el niño va creciendo, son cada vez más las tareas que puede realizar por sí solo, sin necesitar la ayuda del adulto. Con estos progresos, poco a poco, va configurando su autonomía y ganando paralelamente seguridad.

A partir de los cinco años, es conveniente que los padres comiencen ya a estimular gradualmente a su hijo una cierta independencia y le enseñen a valerse por su cuenta en algunas actividades.

#### DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL.

En este período están íntimamente relacionadas con las facultades ampliadas que el niño tiene de comprender el mundo. Erikson nombra las siguientes:

- Surge un espíritu de curiosidad e investigación que abarca todas las áreas de experiencia, incluyendo lo sagrado, lo profano y lo mundano. Los niños quieren saber como son las cosas y por qué son cómo son.. la estrategia que siguen de intenso cuestionamiento y de experimentación, sirve para ampliar sus bases de conocimiento.
- El segundo aspecto emocional que se desarrolla es el sentido de industriosidad, en el que los niños descubren un enorme placer de adquisición de habilidades, que está íntimamente ligado con la autonomía.

El egocentrismo, en efecto, sigue siendo el carácter dominante en el pensamiento infantil, pero entre los cinco y los siete años se producirán radicales cambios. Se dice que en las primeras fases del lenguaje el niño habla, sobre todo, de sí mismo y para sí mismo, utilizando a los demás únicamente como auditorio.

Hasta los cuatro o cinco años ignora por completo la intervención que puedan o deseen tener los demás, en cambio, probablemente antes de los seis comenzará a contar con los compañeros. "yo voy a hacer esto ahora, y después tu podrás hacer esto otro", expresa todavía un sentimiento en el que prevalece el propio Yo del hablante, pero ya desde una perspectiva que, si bien tímidamente, abre una primera ventana al exterior.

Paulatinamente, este egocentrismo irá desapareciendo. La misma resistencia que puede hallar, en sus compañeros de juego, con respecto al cumplimiento de sus deseos, hace

que tenga que percatarse de la existencia de un mundo exterior claramente delimitado y cuyas exigencias y necesidades no siempre van a estar en coincidencia con las suyas.

# LAS NORMAS Y SU ADQUISICIÓN.

Uno de los mecanismos a través de los cuales estas normas van siendo asumidas es la identificación a un modelo.

Para conseguir una buena y necesaria asimilación de estos preceptos, es importante explicar a los pequeños el por qué de cada una.

Dentro de las primeras normas que el niño interioriza en esta edad, se encuentran básicamente las prohibiciones: no mentir, no molestar, no robar, no desobedecer; una vez aprendidas se mostrará inflexible con respecto a las mismas si una cosa está mal, siempre estará mal; todavía no es capaz de discernir las condiciones particulares que pueden concurrir en cada caso o situación.

Entre los cinco años el lenguaje va a quedar prácticamente estructurado. El niño utiliza correctamente las partículas gramaticales, empieza a formar oraciones completas y bien construidas, incluso frases subordinadas y condicionales y poseen un vocabulario de más de 2000 palabras que es capaz de aplicar con bastante soltura y precisión.

### 1.3.CONCEPTO DE ADAPTACIÓN ESCOLAR.

"Es una etapa muy difícil para la mayoría de los niños ya que se enfrentan a un ambiente nuevo, con personas y cosas ajenas a su ambiente de hogar, entran más a convivir en sociedad, a relacionarse, a ser más independientes en muchas actividades y eso dependiendo de su personalidad le dificulta al niño, o por el contrario, se le hace más fácil".

MIALARET, Gastón. DREVILLON, J, LEFEBRE, L, "Tratado de la psicología de la Educación", Volumen 3, Barcelona, 2000

Un factor muy importante para que aquellos niños a los que les es difícil adaptarse ya sea por su apego a su madre o a su mismo hogar, es el cariño y la imagen de tranquilidad y seguridad que le brinde el entorno escolar y más que nada su maestra. Esto ayuda al niño a sentirse seguro, respaldado y tranquilo en las labores que realice, adaptándose con mayor facilidad a su nueva vida escolar.

#### COMPORTAMIENTO ESCOLAR.

El niño de cinco años se encuentra en un momento en el que no le es fácil adaptarse a la experiencia escolar. Al principio puede adoptar hacia los demás una actitud de distanciamiento u hostilidad, si en años anteriores no ha vivido esta experiencia, pero generalmente no ha de transcurrir mucho tiempo para que se sienta integrado a la escuela y al grupo que forma la clase.

#### PROCESOS ADAPTATIVOS.

Para lograr un proceso de adaptación se requiere movilizar y utilizar los recursos, de manera que sea posible enfrentar los cambios que se presentan. Los niños en los primeros estadios del desarrollo, requieren para su seguridad, una buena dosis de estabilidad en las condiciones de su ambiente, de tal manera que empieza a adquirir la noción de permanencia.

Cuando el niño interioriza que las figuras significativas están ahí para apoyarlo, puede aventurarse a buscar cosas nuevas; cuando tienen tranquilidad de sentirse a gusto dentro de ciertos límites y condiciones, logra exponerse a pequeños cambios, pero buscando regresar a lo conocido. Parte importante del proceso de crecer es aprender a asumir los cambios que se van generando a lo largo del recorrido del crecimiento.

Cuando los niños se interesan en sí mismos y aprenden a ser conscientes no sólo de sus emociones, sino también de las cosas diferentes que van experimentando, se enriquecen a sí mismos buscando las explicaciones a todos los procesos que experimenten.

#### INTERVENCIÓN DE PADRES Y EDUCADORES.

El papel que juegan los padres y educadores en los procesos de adaptación, es el de asesorarlos y acompañarlos. Una buena base de relación, facilita que el niño puede

acercarse a buscar asesoría frente a lo desconocido; en la medida en que encuentran con actitud positiva frente al cambio, van a permitir que el proceso fluya con más facilidad.

Los amigos más cercanos cumplen el papel de soporte en algunos de estos momentos; cuando se cuenta con un buen recurso relacional se fortalece aún más el proceso, sobre todo cuando se está en la etapa de la preadolescencia. Adicional a todo este proceso es importante contar con una buena riqueza emocional que le permita utilizar el control de sí mismo, la habilidad para buscar alternativas diferentes, generar soluciones con base en la evaluación y tener una actitud positiva y constructiva frente el cambio.

Los niños que tienen habilidades cognitivas similares y con un buen soporte emocional, pueden reaccionar de manera diferente frente al cambio, tomando actitudes y decisiones completamente diferentes; esta marcada diferencia se debe a los recursos personales y emocionales con que cuenta el niño. Personas con un buen conocimiento de si mismos, son capaces de estar motivados y comprometidos con el cambio a pesar de tener que enfrentarse a circunstancias desconocidas y que requieran esfuerzos.

#### CONCEPTO DE INADAPTACIÓN.

"La Inadaptación es una expresión que describe la relación de un individuo con las personas y circunstancias de su ambiente en un momento determinado. Considera que un niño es inadaptado si se está desarrollando en modos que producen mal efecto en sí mismo, y en sus compañeros, modos o maneras que no puede corregirse por sus padres o profesores".

FAU, René, "Grupo de niños y de adolescentes", 1980.

#### LA INADAPTACIÓN ESCOLAR Y LOS FACTORES FÍSICOS.

Durante los primeros meses de existencia, el mejor modo de evaluar el desarrollo psicológico no es examinando las posibilidades psicomotoras,: erguimiento de la cabeza, mantenerse sentado con y sin apoyo, coordinación motora de las manos y miembros inferiores, posición en pie y marcha con o sin ayuda, etc. Son pues el dominio progresivo de diferentes partes del cuerpo y la coordinación sensorio-motora

los que permiten emitir un pronóstico reservado, naturalmente relativo al desarrollo mental futuro. Por más que esta prevalecía de lo somático sobre los psíquicos se vaya gradualmente atenuando, no es menos cierto que se la sigue encontrando bordada en todos los fenómenos psicológicos. "El niño piensa con su cuerpo" ha dicho Marx.

#### DESARROLLO MORFOLÓGICO.

Más fructuosa para la buena comprensión del rendimiento escolar del niño me parece la observación de su desarrollo morfológico. Padres, educadores e incluso compañeros tienen efectivamente, tendencia a tratar a los niños según su edad real que según su desarrollo corporal. Evolución de la estatura y del peso, crecimiento armonioso de todas las partes del cuerpo son, pues, la primera importancia, tanto en el plano de la adaptación social del individuo cuanto desde el punto de vista de su robustez. Este crecimiento nos lleva una vez más al equilibrio endocrino.

Las hormonas, por su acción metabólica concurren directamente al desarrollo y al mantenimiento de los tejidos musculares, óseos, nerviosos, y son, así factores esenciales, del buen talante y robustez del cuerpo.

Un crecimiento demasiado rápido es con frecuencia un factor de fatiga que puede tener temporales repercusiones en el rendimiento escolar. Un retraso persistente en el crecimiento puede tener iguales consecuencias.

Una neta insuficiencia ponderal y muscular indica una debilidad física que impide todo trabajo escolar normal.

Este último caso, desgraciadamente aún muy frecuente, debe ser objeto de atentos cuidados, antes incluso de la entrada en la escuela. Pues efectivamente, no sirve para nada imponer a estos niños los programas escolares habituales tan prolongadamente, que su estado de salud les obligue a limitar su esfuerzo físico e intelectual.

# DEFICIENCIAS SOMÁTICAS DIVERSAS.

Estas pueden afectar más o menos directamente al trabajo escolar. Es evidente que las deficiencias de la vista o del oído impiden al niño beneficiarse plenamente de la enseñanza escrita u oral, teniendo así inmediatas repercusiones sobre su rendimiento.

Puede ser además origen de cefaleas y de fatiga nerviosa. Una primo-infección pulmonar, crisis de asma, trastornos digestivos o de la nutrición, tales como la diabetes o la hepatitis, anomalías de la tensión arterial, eretismo cardíaco y una adaptación difícil del corazón al esfuerzo, anemia, o albuminuria son con frecuencia, como la insuficiencia del peso y muscular, origen de estados de fatiga, tanto en el plano físico cuanto en el psíquico. Ante todo comportamiento asténico, es conveniente someter al niño a un examen médico completo más que acusarle a priori de pereza o mala voluntad.

Más graves aún para el rendimiento escolar pueden ser las afecciones de tipo neurológico y psiquiátrico. Estas afecciones en las que pueden acechar un ataque grave al sistema nervioso (encefalopatías, epilepsias), exigen por lo demás, con frecuencia, poner al niño en una clase de enseñanza especial o en instituciones especializadas.

Se pueden, no obstante, encontrar en las formas esbozadas o las secuelas de estas enfermedades que influyen en el trabajo escolar, tanto a través de una deteriorización intelectual, cuanto por medio de perturbaciones caracteriales: inestabilidad, irritabilidad, impulsividad, etc.

#### **DEFICIENCIAS MOTORAS.**

En el desarrollo del niño hay una íntima vinculación entre los procesos motores e intelectuales e incluso caracteriales.

No son las afecciones graves de tipo Dupré o Little , sino las ligeras deficiencias motoras que frenan la buena adaptación escolar y social. Son estos niños lentos y desmañados que les falta de coordinación dinámica, no cogen nunca una pelota al vuelo, corren, se paran, arrancan sin gracia, los hipotónicos musculares simples, con frecuencia cifóticos, desmañados y dubitativos en sus movimientos, los pequeños inestables psicomotores que tienen necesidad de estabilizarse por medio de ejercicios de ritmo y de disciplina corporal.

#### INCIDENCIAS ESCOLARES.

Todos los impedimentos físicos enumerados no sólo ponen al escolar en la imposibilidad de hacer un esfuerzo escolar y extraescolar que se le pide; actúan igualmente multiplicando las ausencias y lagunas en el aprendizaje. El asmático, por ejemplo, que se ve forzado a permanecer bastantes semanas en casa durante el invierno que quizás ha estado siguiendo un tratamiento durante meses y meses, es incapaz, salvo excepciones, de seguir el ritmo normal de aprendizaje; a costa de un enorme esfuerzo, debe, a cada nuevo regreso, volverse a poner en línea con sus compañeras y acaba por hundirse definitivamente.

#### INCIDENCIAS CARACTERIALES.

Las incidencias caracteriales de las afecciones somáticas son innumerables y constituyen en cierta forma, uno de los síntomas psíquicos de ciertas enfermedades, es la irritabilidad del hipertiroideo, la inercia del hipotiroideo, la emotividad del hipertenso, la ansiedad del temperamento neuroartrítico (asma, eczema), la irritabilidad psicomotora del coreico, la impulsividad del epiléptico.

Otras perturbaciones caracteriales están con frecuencia vinculadas a tal o cual déficit somático, sin que pueda hablarse de una relación causal determinada. Es el caso del sentimiento de inferioridad en el débil físicamente o en el obeso, de la agresividad en este último.

#### 1.5. CAUSAS DE LA INADAPTACIÓN ESCOLAR.

Las causas de esta inadaptación dependen unas del medio familiar, y otras del niño mismo.

#### IMPORTANCIA DEL MEDIO FAMILIAR.

La familia es el crisol en el que se forja la personalidad. Padres y educadores saben que para comprender a un niño, para tener la clave de su comportamiento, de sus actitudes, es indispensable conocer bien el medio que le ha conformado y en particular el medio familiar. La unión de la pareja, el grado de equilibrio personal de cada uno de los cónyuges es contenido cultural de la familia, su buena integración en la sociedad, la estabilidad de su sistema de valores, constituyen las mejores garantías de una infancia feliz y de un desarrollo armonioso de la personalidad.

#### INFLUENCIA MATERNA.

El amor materno es la base de la formación del pequeño ser humano. El bebé tiene tanta necesidad de la presencia humana de la madre que le tranquilice como de que le alimente. Partiendo de las observaciones hechas por René Spitz, las catástrofes consecuencias de la carencia de cuidados maternos, tanto sobre la maduración afectiva. Fuente de las primeras frustraciones, fuente de bienestar corporal y de seguridad moral, la madre, por la pobreza o riqueza de su naturaleza, tiene en sus manos el equilibrio afectivo de su hijo. Ella puede darle muy poco: abandono, rechazo conciente o inconsciente, enfermedad o muerte. O puede darle exceso de escrúpulos, sobreprotección, amor captativo. Y puede, también darse poca maña: hipernerviosa, irritable, ansiosa, rígida, agresiva infantil.

Tales emociones se transmiten más fácilmente que las bacterias, y las criaturas son particularmente sensibles a ello.

#### INFLUENCIA PATERNA.

Si el papel educativo del padre es mucho más discreto durante los primeros meses de infancia, su madurez afectiva no es un factor menos importante de equilibrio familiar.

No interviene sino muy raramente y sólo en las grandes ocasiones. Médico continúa sus visitas hasta el anochecer, comerciante, lleva la contabilidad varias horas después de haber cerrado el negocio, obrero, el trabajo nocturno le obliga a ver a sus hijos sólo de sábado a lunes.

Es en esta edad cuando los padres se admiran por una caída espectacular de los resultados escolares precisamente cuando el niño estaba trabajando tan bien en la escuela primaria. Si el padre se inhibe, el fracaso escolar sobrevendrá al poco tiempo. Pero si, al fin, toma, conciencia de su función educativa y es capaz de cambiar de actitud el pronóstico es más positivo aunque nunca sea fácil recuperar el tiempo

perdido.

#### COMPLEMENTARIEDAD DE LOS PADRES.

En realidad padre y madre son iguales necesarios a sus hijos. Cada uno de ellos tiene una función educativa por cumplir, la ausencia de uno de ellos perjudica al hijo y sitúa al cónyuge en la obligación de asumir simultáneamente los dos papeles. Muy pocos son capaces de esto.

Según los autores A. Berge o de P. Osterrieth los padres son los primeros modelos y los primeros compañeros sociales de sus hijos. A ellos es a los que ante todo van a imitar, con los que se irán comparando en el curso de las múltiples etapas que jalonan la vida afectiva del niño: destete en el aspecto alimenticio, educación para la limpieza, rivalidad con el padre del mismo sexo, resolución, después, el complejo de Edipo, pasando la rivalidad a la identificación con el padre del mismo sexo, la formación de un yo sólido es decir, de la capacidad del niño para adquirir conciencia de su actividad psico-fisiológica y conseguir dominio y la constitución del súper ego, especie de interiorización de los imperativos paternos núcleo de la conciencia moral, que tiene como fundamento la resolución armoniosa de las tensiones padre-hijo y el mantener unas relaciones que permitan al muchacho virilizarse por la identificación con el padre, y a la chica feminizarse al tomar la imagen de la madre como modelo.

# ACEPTACIÓN Y RECHAZO DEL NIÑO.

"Paúl Opsterrieth en su obra L 'enfant et la famille, somete a agudo análisis todas estas actitudes y, basándose en los trabajos emprendidos por las Universidades de Lieja y de Bruselas saca en conclusión un eje esencial que ve desde la aceptación del niño a su rechazo sistemático. Perfeccionista o moralista, autoritario, huraño o sobreprotector, el adulto ejerce sobre el niño una fuerte sujeción porque se niega a considerarle como un ser con sus propios valores, como un cúmulo de necesidades y toda una gama de potencialidades que no piden otra cosa que expansionarse".

En cuanto a los padres indiferentes, rehúsan sin más hacer entrar al niño en sus vidas y darle, en el empleo del tiempo y en su corazón, el sitio al que tiene derecho. Bajo unas apariencias menos brutales no le aceptan tampoco.

"E. Wattier, es una memoria presentada en la Universidad de Lieja, ha hecho un estupendo estudio del intervensionismo paterno con los hijos en edad pre-escolar partiendo de un comportamiento netamente observable la interrupción del desenvolvimiento del niño comparó un grupo de niños que se desarrollaron sujetos a un excesivo control familiar con otro grupo de niños que gozaron de una amplia autonomía".

NARVATE.Mariana,"Integración Escolar" Atención en el aula de los trastornos escolares,2003.

A continuación una lista de rasgos de comportamiento tal como los rasgos de comportamiento, como los recoge Paúl Osterrieth en su citado libro

#### Primer Grupo

- -Automatismo, estereotipada.
- \_juegos de paciencia de repetición.
- -dependencia del adulto, falta de iniciativa
- -sumisión, desdibujamiento, incapacidad tendencia a imponerse a ser el jefe para defenderse.
- -deseo de seguir siendo pequeño.
- -Docilidad, pasividad, resignación.
- -nivel bajo de aspiraciones, huir de las dificultades.

Pocos compromisos, poca voluntad.

-falta de concentración, carácter voluble, desinterés ante las tareas indiferentes o

inestabilidad

-yo débil, no adecuación a la realidad.

#### Segundo grupo.

- originalidad, espontaneidad.
- -juegos de construcción, de invención.
- --autonomía, desenvoltura.
- -deseo de crecer.
- -capacidad de defensa, agresividad exteriorizada.
- -alto nivel de aspiraciones, búsqueda de la dificultad.
- -perseverancia para alcanzar su propósito
- automáticas
- -concentración.

Esta clara oposición pone bien de relieve lo profundamente que influye la aceptación, bajo todas sus formas en las estructuras de la personalidad infantil y, en consecuencia, en su rendimiento escolar.

# IMPORTANCIA RELATIVA DEL COMPORTAMIENTO DEL NIÑO.

Un psicólogo americano, Sogdill presentó a varios padres y especialistas una lista de comportamientos infantiles pidiéndoles que los clasificaran, por orden de gravedad, comenzando por los más graves. A continuación las dos clasificaciones que obtuvo.

Padres.	Especialistas.		
Desobediencia	Desconfianza		
Impertinencia	Falta de sociabilidad.		
Falta de respeto	Modestia excesiva.		
Rudeza.	Desobediencia.		
Espíritu de contradicción.	Timidez.		
Falta de sociabilidad.	Fantasía.		
Desconfianza	Rudeza		
Modestia excesiva	Impertinencia		
Timidez	Falta de respeto.		
Fantasía	Espíritu de contradicción.		

#### MI NUEVO HERMANITO

Esta situación es muy común en las familias de más de un hijo y el éxito o fracaso de este proceso depende no sólo del manejo que hacen los padres y demás familiares, sino también de los de los recursos emocionales con que cuenta el niño. En la medida en que con anterioridad el niño haya logrado una relación estrecha y sólida con sus padres, será más fácil no sentirse desplazado por el nuevo miembro.

Es esencial tomar en cuenta que a pesar de contar con buenos recursos y soporte emocional, es muy probable que se movilicen sentimientos como los celos y abandono.

Los padres deben dejar de preocuparse tanto por esta etapa y confiar en los aportes que le vienen proporcionando a su hijo; hay que centrarse en ayudarle a manejar estos sentimientos de manera constructiva, ya que este aprendizaje se va a convertir en una herramienta útil para el manejo de otras relaciones.

Dependiendo del tiempo que se van a llevar entre los hermanos, la diferencia entre las actividades y gustos va a ser mayor o menor, lo primordial es crear un ambiente de mutuo respeto y colaboración entre los hermanos. Los padres, por su parte deben respetar la individualidad de cada hijo, asumir que son seres completamente diferentes con sus respectivas fortalezas y que por ende no deben ser comparados.

#### MAMÁ EMPIEZA A TRABAJAR.

Esta es una vivencia que se presenta muy a menudo en la actualidad debido a la necesidad de aportar en el presupuesto familiar y a la motivación del desarrollo profesional de las madres. Cuando la madre ha trabajado siempre la adaptación del niño es más rápida en la medida que desde un principio se ha acostumbrado a la rutina de guarderías o personas diferentes a la madre, encargadas de su cuidado.

Cuando la madre ha asumido por mucho tiempo de crianza y decide vincularse al medio laboral, debe realizar una buena preparación para que el niño asuma este cambio de tranquilidad. Mientras se vincula debe organizar las cosas de tal manera que se vaya acostumbrando a no estar permanentemente con usted. Por otro lado si el niño cuenta con una sólida relación que le permita confiar en el apoyo de sus padres y la disponibilidad que tienen de ellos, podrá asumir este cambio con tranquilidad y reforzar su carácter de independencia.

A pesar de que el niño se siente seguro en la vivencia de su nueva etapa, es necesario reforzarle con caricias y expresiones de afecto la importancia de estar con él aunque ya no sea tan recurrente la posibilidad de estar cerca como antes.

#### SEPARACIÓN Y DIVORCIO.

Cuando las familias se ven expuestas a esta experiencia se genera toda serie de emociones que van desde la tristeza, pasando por la rabia; el abandono y la culpabilidad, hasta en comportamientos agresivos. Resulta altamente negativo el hecho de que estas emociones se entrecrucen generando aun más confusión y ambivalencia.

Se espera que este proceso sea manejado con el mayor grao de inteligencia emociona por parte de los padres especialmente, es importante que no utilicen a los hijos para descargar en ellos los conflictos que no pueden trabajar en forma abierta con su pareja. Con frecuencia ocurre que cuando uno de ellos presiona a su pareja para cumplir con sus obligaciones, termina utilizando a los hijos como canal de comunicación, como mecanismo para expresar el conflicto o como vía para el empleo e la crítica, deteriorando la imagen parental que es básica para el soporte emociona

# 1.3.CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS QUE INGRESAN AL PRIMERO DE BASICA.

El ingreso del niño en la escuela es un acontecimiento; se ve en ello demasiado a menudo un acontecimiento normal, incluso si se trata de un niño pequeño que va, por primera vez a una escuela de párvulos. Al construir la asistencia escolar, en todos los países, un fenómeno cada vez más corriente, se olvida que el ingreso en la escuela provoca, en casi todos los niños, reacciones positivas y negativas. Cuando las reacciones positivas predominan sobre las reacciones negativas, se dice que el niño se ha adaptado a un al nuevo medio, si son reacciones negativas las que predominan sobre las reacciones positivas o bien, se dice que se trata de un mal alumno o bien se habla de inadaptación.

#### CARACTERÍSTICAS BIOPSICOSOCIALES.

Para analizar la conducta de un niño pequeño que deja parcialmente su medio familiar para frecuentar un establecimiento escolar, se cuenta con 4 factores: el medio familiar, el sujeto, la escuela que constituye el medio de recepción y los educadores que animan este nuevo medio.

La preparación del niño para este acontecimiento desempeña un papel muy importante a este nivel, este ingreso en la escuela coincide con un acontecimiento familiar: nacimiento de un nuevo hijo, el pequeño escolar vive este ingreso en la escuela como un alejamiento del medio familiar y se desarrolla en él una forma de ansiedad.

El niño pequeño que ingresa en la escuela muy pronto, solamente posee un control limitado de su motricidad y en particular de sus esfínteres. El niño ante las personas mayores y en particular en su vida escolar, está atormentada por un sentimiento

dominante: el miedo.

No debemos olvidar algunas características intelectuales del niño que va a desempeñar un papel importante a nivel de la adaptación a un nuevo medio, Aquí mismo nos limitamos a algunos aspectos, ya que se debería escribir todo un capítulo de psicología del niño. Deberían examinarse todos los componentes de lo que se llama "la comunicación", ya que la educación supone, fundamentalmente, una comunicación.

Tomemos únicamente y a título de ejemplo, la percepción auditiva que entran en juego es la percepción, el reconocimiento y la comprensión del lenguaje. Los niños están acostumbrados a oír, en su medio familiar, un lenguaje hablado a un determinado ritmo, con una determinada melodía; la intensidad, así como la elevación y los componentes armónicos, le resultan familiares.

La familia se hace una determinada idea de la escuela, tiene una idea del papel que desempeña o que debería desempeñar en la sociedad, sabe cuál es el estatuto socioeconómico de los educadores y el espacio delicado en el presupuesto nacional a la institución escolar.

Todos estos elementos van a determinar una serie de actitudes de los miembros del grupo familiar respecto al medio escolar.

Si en cambio la escuela no tiene un estatuto social elevado, la necesidad de frecuentarla con regularidad no corresponde a una necesidad que se experimente con fuerza.

El algunos países en vías de desarrollo, la escuela a pesar de la pobreza del medio y a causa de ello, constituye el único medio para los niños de acceder a otro género de vida, de ahí la importancia que conceden los padres a una escolarización. Pero se halla a veces una situación completamente opuesta: la escuela enseña a los niños pequeños a leer, escribir, a contar. Les da así un poder que no tienen los ancianos, de ahí una oposición encarnizada del medio familiar a una escolarización que introduce elementos culturales a veces bastante diferentes de los que vehiculan el medio.

Pero hay que dar un paso más en el estudio de las condiciones familiares, ya que en el interior de las actitudes generales en el que el determinismo se sitúa al nivel de las representaciones colectivas, se desarrollan según los medios otras actitudes que tendrán

una gran influencia sobre el niño respecto a la escuela.

Las relaciones de la familia y de la escuela están también en relación con el nivel cultural de los padres y las costumbres del grupo familiar respecto de la cultura. El mundo de la familia y el mundo de la escuela tienen elementos en común: lengua de los padres y de los maestros, forma de reaccionar en el plano intelectual, estético, etc. En cambio si la vida familiar se desarrolla sin que sean corrientes elementos culturales simples tales como la lectura de un periódico, el mundo de la escuela y el de la familia son muy diferentes y podrán plantearse problemas de adaptación.

Cuando la actitud de los padres es demasiado fuerte respecto al saber y a la escuela, asistimos a reacciones de inadaptación o de fracaso que únicamente se pueden explicar por un conjunto de reacciones inconscientes de oposición al medio familiar. El fracaso en la escuela constituye en este momento el único medio a disposición del niño para oponerse a las exigencias paternas.

#### EL MEDIO ESCOLAR.

Es bueno conocer, para terminar, algunas de las características de este medio escolar si queremos saber a qué debe adaptarse el niño y por qué ha de tener una madurez suficiente. Nos parece que se la puede considerar en tres perspectivas principales: la de su filosofía implícita o explícita, la de su organización general y, la de sus educadores. Es evidente que la filosofía general sobre la que se apoya el sistema escolar tiene repercusiones sobre la atmósfera general creada. Basta con comparar las dos definiciones siguientes para que no sea necesario ningún comentario:

**Definición propuesta por Durkheim.** La Educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquellas que no están maduras todavía por la vida social y tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño un determinado número de estados físicos intelectuales y morales que exigen de el tanto la sociedad política en su conjunto como el medio especial al que está particularmente destinado.

Definición propuesta por la Liga Internacional de la Educación Nueva. La educación consiste en favorecer el desarrollo lo más completo posible de las aptitudes de cada persona, a la vez como individuo y como miembro de una sociedad regida por

#### la solidaridad

El problema de la educación escolar es lo suficientemente grave como para que no intentemos disminuir por todos los medios, las causas de inadaptación si queremos que la escuela sea realmente el camino de acceso a la cultura.

#### Conclusión.

En el niño de cinco años cuando ha llegado el momento de su etapa escolar los niños experimentan un ambiente nuevo con personas y cosas ajenas a su ambiente, aprenden a relacionarse con las personas y a ser más independientes en muchas actividades.

En algunos casos, existen niños que le es difícil adaptarse ya sea por apego a su madre por esta razón desde el primer momento que ingresa el niño a la escuela la maestra debe brindarle todo su cariño, tranquilidad y seguridad para que de esta manera el niño se sienta seguro y tranquilo.

En el proceso de adaptación los padres juegan un papel muy importante ya que ellos deberán acompañarles, ya que un vinculo entre ellos facilita que el niño pueda acercarse a buscar asesoría frente a lo desconocido.

Si el niño no recibe apoyo ni comprensión por parte de la familia y de la maestra el niño va a sufrir una inadaptación porque se va a sentir que es rechazado, inseguro y con problemas en su aprendizaje.

#### **CAPITULO 2**

### TRABAJO INVESTIGATIVÓ DE CAMPO.

# INTRODUCCIÓN.

En este capítulo se desarrollará el trabajo investigativo de campo, análisis de fichas, test y reactivos aplicados y posteriormente el análisis de cada institución.

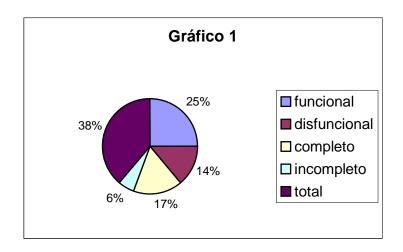
### 2.1.ANÁLISIS DE LAS FICHAS PSICOLÓGICAS.

2.1.1. Area social .- En esta área la mayoría de los investigados tienen un tipo de hogar funcional y completo. ( ver cuadro 1).

#### 2.1.2.Tipo de hogar.

#### Cuadro 1.

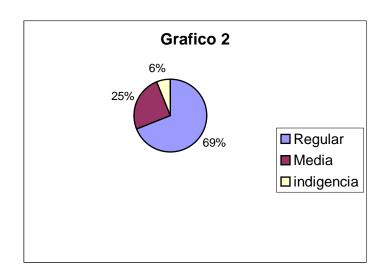
N de	Funcional	Disfuncion	Completo	Incompleto
alumno		al		
1	X			
2	X			
3	X			X
4	X			
5				X
6	X			
7			X	
8	X			
9		X		
10		X	X	
11	X			
12		X		
13		X	X	
14	X		X	
15	X		X	
16		X	X	
Total	9	5	6	2



**2.2.Nivel económico y cultural:** En esta área la mayoría de los investigados tienen un nivel económico regular. ( ver cuadro 2).

Cuadro 2.

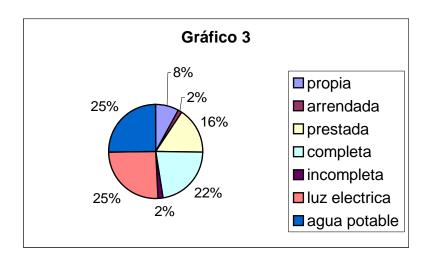
N de alumno	Alta	Regular	Media	Indigencia.
1			X	
2			X	
3			X	
4				X
5		X		
6		X		
7		X		
8		X		
9		X		
10		X		
11		X		
12		X		
13		X		
14			X	
15		X		
16		X		
Total		11	4	1



3. Características de la Vivienda. Con respecto a la vivienda, el porcentaje de los investigados habitan en propiedad prestada y cuentan con todos los servicios básicos. (Ver cuadro 3).

Cuadro 3

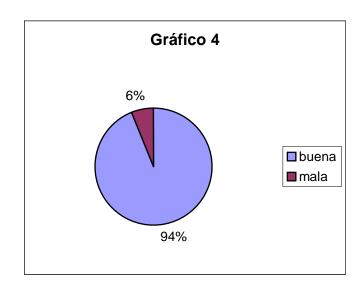
	Propia	arrendada	Prestada	N de	completa	Incomp	Luz	Agua
N				cuartos		leta	eléctrica	potable
1			X	4				X
2	X			4	X		X	X
3			X	4	X		X	X
4			X	4	X		X	X
5			X	3	X		X	X
6			X	3	X		X	X
7	X			4	X		X	X
8			X	2	X		X	X
9			X	1		X	X	X
10	X			3	X		X	X
11			X	3	X		X	X
12			X	3	X		X	X
13			X	3	X		X	X
14		X		3	X		X	X
15	X			3	X		X	X
16	X			3	X		X	X
Total	5	1	10	50	14	1	16	16



**Tipo de Alimentación.** En lo que respecta a la alimentación todos los investigados tienen un tipo de alimentación buena en la que intervienen frutas, carbohidratos, minerales, calcio, etc. (ver cuadro 4).

Cuadro 4.

N de alumno	Buena	Mala
1	X	
3	X	
3	X	
4		X
5	X	
6	X	
7	X	
8	X	
9	X	
10	X	
11	X	
12	X	
13	X	
14	X	
15	X	
16	X	
TOTAL	15	1



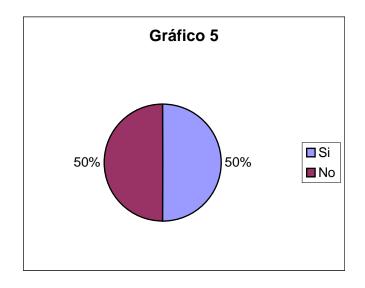
**2.1.2.Dinámica Familiar.** En el área de dinámica familiar todos los investigados son niños deseados, las madres durante el embarazo no presentaron ningún tipo de trastorno afectivo, son casadas y recibieron la noticia del embarazo con aceptación. . (Ver cuadro 5,6,7).

Historia del desarrollo social del niño.

Cuadro 5.

¿Fué un niño deseado?.

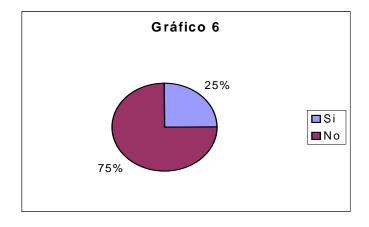
N de alumno	Si	No
1		X
2	X	
2 3 4 5 6		X
4		X X X
5		X
6		X
7	X	
8	X X X X	
9	X	
10	X	
11	X	
12	X	
13		X
14		X X
15		X
16	X	
Total	8	8



Trastornos de tipo afectivo de la madre durante el embarazo.

Cuadro 6.

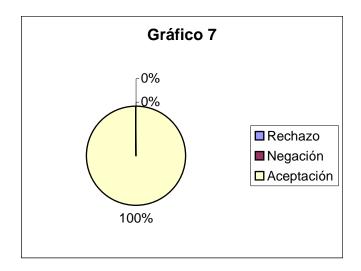
N de alumno	Si	No
1		X
2		X
3	X	
4	X	
5	X	
6	X	
7		X
8		X
9		X
10		X X
11		X
12		X
13		X X
14		X
15		X
16		X
Total	4	12



# Como recibió la noticia del niño al nacer.

# Cuadro 7

N DE	RECHAZO	NEGACIÓN	ACEPTACIÓN
ALUMNO			
1			X
2			X
3			X
4			X
5			X
6			X
7			X
8			X
9			X
10			X
11			X
12			X
13			X
14			X
15			X
16			X
Total			16

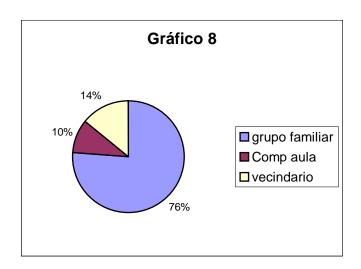


**2.1.3.Dinámica Familiar actual.** En el área dinámica familiar actual la mayoría de los casos investigados se relacionan más fácilmente con los niños de grupo familiar, no les gusta estar solos, prefieren vestirse solos, ejerce una buena manera de tipo de manejo de la familia hacia los niños y no existen maltrato emocional. (Ver cuadros 8,9,10,11,12,13).

#### El niño se relaciona fácilmente con:

Cuadro 8.

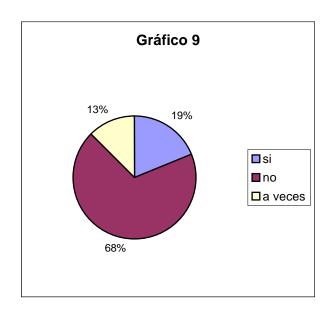
N de	Niños del grupo	Compañeros del	Niños del
alumno	familiar	aula	vecindario
1	Si	no	No
2	Si	no	No
3	Si	no	No
4	Si	no	No
5	Si	No	No
6	Si	No	No
7	Si	No	Si
8	Si	No	No
9	Si	No	No
10	Si	No	Si
11	Si	Si	Si
12	Si	No	No
13	Si	No	No
14	Si	No	No
15	Si	Si	No
16	Si	No	No
Total	16	2	3



# Le gusta estar solo/a.

# Cuadro 9.

N de alumno	si	no	A veces.
1		X	
2		X	
3			X
4			X
5	X		
6	X		
7	X		
8		X	
9		X	
10		X	
11		X	
12		X	
13		X	
14		X	
15		X	
16		X	
Total	3	11	2

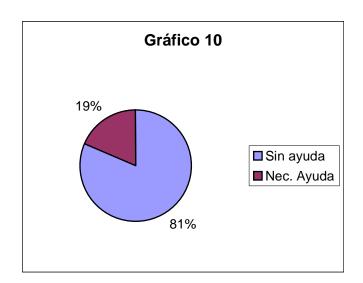


Responsabilidad que la familia delega para su autonomía.

Se viste:

Cuadro 10.

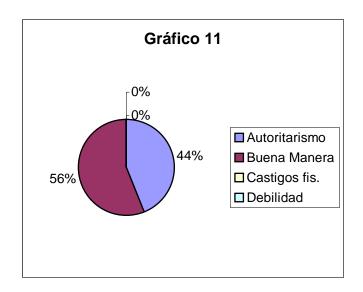
N de alumno	Sola	Necesita ayuda
1	X	
2	X	
3	X	
4	X	
5		X
6		X
7		X
8	X	
9	X	
10	X	
11	X	
12	X	
13	X	
14	X	
15	X	
16	X	
Total	13	3



Tipo de manejo que la familia ejerce sobre el niño/a.

Cuadro 11.

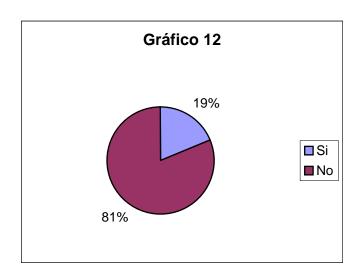
N de	autoritarismo	<b>Buena Manera</b>	Castigos	Debilidad.
alumno			Físicos	
1	X			
2	X			
3	X			
4	X			
5		X		
6		X		
7		X		
8		X		
9		X		
10		X		
11	X			
12		X		
13		X		
14		X		
15	X			
16	X			
Total	7	9		



# Existe maltrato emocional.

# Cuadro 12.

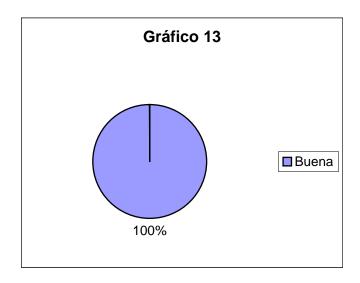
N de alumno	si	No
1		X
1 2 3 4 5 6 7		X
3		X
4		X
5	X	
6	X	
		X
8		X
9	X	
10		X
11		X
12		X X
13		X
14		X X
15		X
16		X
Total.	3	13



**2.1.4.Relación de la familia con la escuela.** .- En el área de la relación del niño con la escuela existen una buena actitud de la familia hacia la escuela, la actitud del profesor hacia el niño es buena (Ver cuadro 13,14)

Cuadro 13.

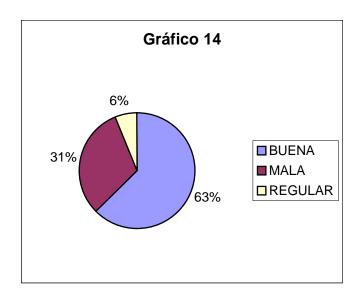
N. de	Buena
alumno	
1	X
1 2 3 4 5 6 7 8 9	X X
3	X
4	X
5	X X
6	X
7	X
8	X
9	X
10	X
11	X
12	X
13	X
14	X X
15	X
16	X
Total	16



Actitud del profesor hacia el niño con dificultad.

Cuadro 14.

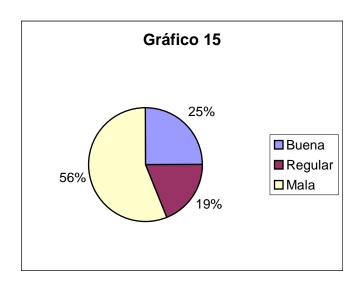
N de alumno	Buena	Regular	Mala
1		X	
2	X		
3			X
4	X		
5			X
6	X		
7			X
8			X
9	X		
10	X		
11	X		
12	X		
13	X		
14			X
15	X		
16	X		
Total	10	1	5



Actitud del niño con dificultad hacia el profesor.

Cuadro 15.

N de alumno	Buena	Regular	Mala
1			X
2	X		
3			X
4	X		
5			X
6	X		
7			X
8			X
9			X
10			X
11			X
12		X	
13		X	
14			X
15	X		
16		X	
Total	4	3	9



# 2.2. Análisis del Diagnóstico de cuocientes intelectuales.

#### Test de Bender.

Sobresaliente: 3 casos que corresponden al 21.43%.

Muy buena: 3 casos que corresponden al 21.43%.

Buena: 4 casos que corresponden al 28.43 %.

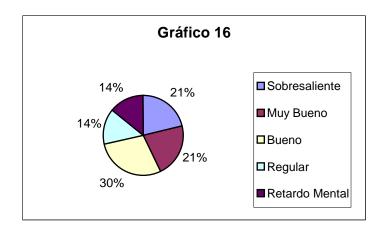
Regular: 3 casos que corresponden a 14. 29%.

Retardo Mental leve: 2 que corresponden al 14.29 %. (ver cuadro 16).

# Diagnóstico de Cuocientes Intelectuales del Test de Bender.

#### CUADRO N.16.

EQUIVALENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE.
SOBRESALIENTE	3	21.43 %
MUY BUENO	3	21.43 %
BUENO	4	28.43 %
REGULAR	2	14.29 %
RETARDO MENTAL LEVE.	2	14.29 %
TOTAL	14	100 %

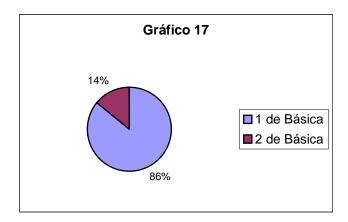


Lo que respecta al diagnóstico de la escolaridad de los 14 investigados, 12 casos se encuentran en primero de básica, mientras que solo 2 casos que corresponden al 14,29% se encuentran en segundo de básica (ver cuadro 17).

#### NIVEL DE ESCOLARIDAD.

#### **CUADRO N.18**

NIVEL DE ESCOLARIDAD	CANTIDAD	PORCENTAJE.
PRIMERO DE BASICA	12	85.71 %
SEGUNDO DE BASICA	2	14.29 %
TOTAL.	14	100 %



#### ESTUDIO DEL TIEMPO.

Lo que corresponde al estudio del tiempo en la aplicación del test de Bender, todos los investigados tienen desde 5 años hasta 6 años y medio y tienen los siguientes porcentajes.

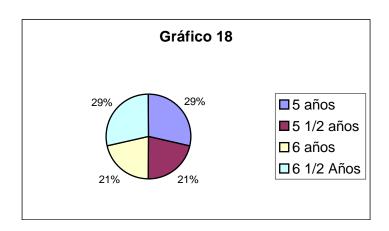
Tres casos se encuentran en la edad de 5 años y medio y les tomo un tiempo de 11 min. 25 seg que corresponden a un 11. 43 %.

Tres casos se encuentran en la edad de 6 años y les tomo un tiempo de 14 min 43 seg, que corresponden a un 21,43%.

Cuatro casos tienen la edad de 6 años y medio y les tomo el tiempo de 13 min. 27 seg, que corresponden al 28, 57% . (ver cuadro 18).

# CUADRO N.18.

EDAD	CANTIDAD DE ALUMNO	TIEMPO	PORCENTAJE
5 AÑOS	4	11.84	28.57 %
5 años 1/2	3	11.25	21.43 %
6 años	3	14.43	21.43 %
6 años 1/2	4	13.27	28.57 %
TOTAL	14	50.79	100. %



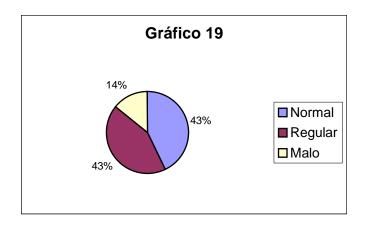
# 2.3. Análisis de los diagnósticos de dificultades y conflictos en las áreas.

### Test de Sacks.

De los 14 investigados, 6 casos tiene un nivel normal de adaptación que pertenece el 42, 8%, los otros 6 casos tiene un nivel de adaptación regular que corresponden al 42,8%, 2 casos pertenecen a un nivel de adaptación malo que corresponden a un 14.29%. (Ver cuadro 19)

#### CUADRO 19.

NIVEL DE	CANTIDAD	PORCENTAJE
ADAPTACION		
NORMAL	6	42.86 %
REGULAR	6	42.86 %
MALO	2	14.29 %
TOTAL	14	100 %



#### 2.4.TEST H.T.P. ACROMATICO.

# Análisis del diagnóstico de los rasgos de la Personalidad.

#### Test H.T.P.

En la aplicación de este test se obtuvieron los siguientes rasgos que en la mayoría de los investigados se encontraron repitiéndose con frecuencia.

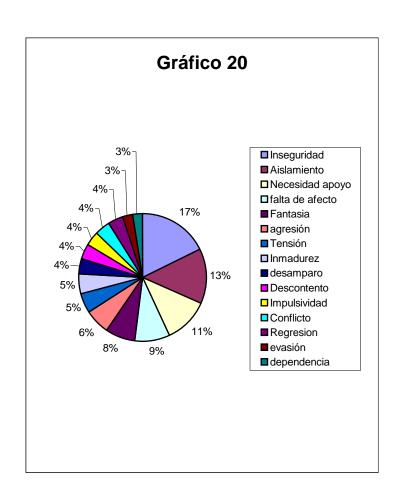
- 1.-Inseguridad.
- 2.-Aislamiento.
- 3.-Necesidad de apoyo.
- 4.-Falta de afecto.
- 5.- Fantasía.
- 6.- Agresión.
- 7. Tensión.
- 8.- Inmadurez.
- 9.-Desamparo.
- 10.-Descontento.
- 11.- Impulsividad.
- 12.-Conflicto en las relaciones interpersonales.

Regresión se presenta en 3 investigados que corresponde al 21,42%.

Hay otros factores que solo se presentan en un investigado y son: Rechazo, Inhibición Social, Sentimiento de Inferioridad, Poco Contacto con la realidad, Defensividad y poco control del yo, y corresponden al 7.14%.(Ver cuadro 20).

# CUADRO N. 20.

RASGOS MAS	CANTIDAD	PORCENTAJE.
FRECUENTES		T OROLL (Tright)
INSEGURIDAD	14	100 %
AISLAMIENTO	11	78.57 %
NECESIDAD DE APOYO	9	64.28 %
FALTA DE AFECTO EN EL	7	50 %
HOGAR		
FANTASIA	6	42.85 %
AGRESIÓN	5	35.71 %
TENSIÓN	4	28.57 %
INMADUREZ	4	28.57 %
DESAMPARO	3	21.42 %
DESCONTENTO	3	21.42 %
IMPULSIVIDAD	3	21.42 %
CONFLICTO EN LAS	3	21.42 %
RELACIONES		
INTERPERSONALES		
REGRESIÓN	3	21.42 %
AMBIENTE RESTRICTIVO	3	21.42 %
PREOCUPACIÓN POR SI MISMO	2	14.28 %
PERDIDA DE LA AUTONOMIA	2	14.28 %
EVASIÓN	2	14.28 %
DEPENDENCIA	2	14.28 %
RECHAZO	1	7.14 %
INHIBICIÓN SOCIAL	1	7.14 %
SENTIMIENTO DE	1	7.14 %
INFERIORIDAD		
POCO CONTACTO CON LA	1	7.14 %
REALIDAD		
DEFENSIVIDAD	1	7.14 %
POCO CONTROL DEL YO	1	7.14 %
TOTAL	92	657.14 %



# 2.5.ORGANIZACION Y FUNCIONAMIENTO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS SELECCIONADAS.

El 14 % de los establecimientos seleccionados son mixtos.

El 8 % de los establecimientos seleccionados reciben clases de materias especiales y son fiscales.

El 7 % de los establecimientos seleccionados son particulares.

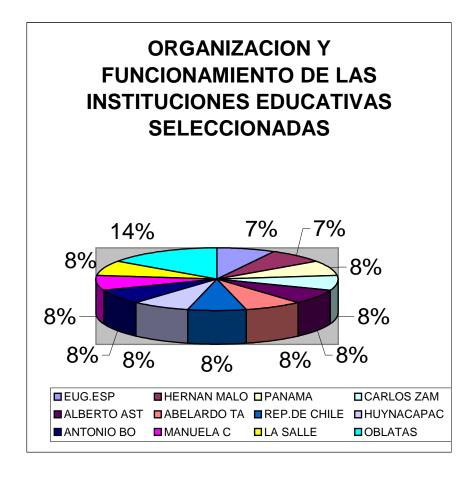
#### **CUADRO N. 21**

INSTITUCIÓN	TIPO.				CANTIDAD DE GRADOS				PECIALES.	
	F	P	FM	M	H MX		MUSICA	COMP.	INGLES	AULA DE APOYO
EUGENIO ESPEJO	X				X	15	X	X		X
HERNAN MALO	X				X	8	X	X		
PANAMA	X				X	15	X	X		X
CARLOS ZAMBRANO	X				X	6				
ALBERTO ASTUDILLO	X				X	5				
ABELARDO TAMARIZ.	X				X	14		X		X
REPUBLICA DE CHILE	X				X	7				
HUAYNA- CAPAC	X				X	7				
ANTONIO BORRERO	X				X	4				
LA SALLE		X				23	X	X		X
MANUELA CAÑIZARES	X			X		14		X		
CORAZON DE MARIA		X		X		16	X	X		

#### **CLAVE:**

TIPO	SEXO
F: FISCAL	M: MUJERES.
P: PARTICULAR	H: HOMBRES
FM: FISCOMISIONAL	MX: MIXTO

# Gráfico N.21



# 2.6.ORGANIZACION Y FUNCIONAMIENTO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS SELECCIONADAS Y DE SU PERSONAL DOCENTE.

Los establecimientos de 0% corresponde a aquellos que no poseen ningún tipo de departamentos sean estos ni médicos, psicológicos y aula de apoyo.

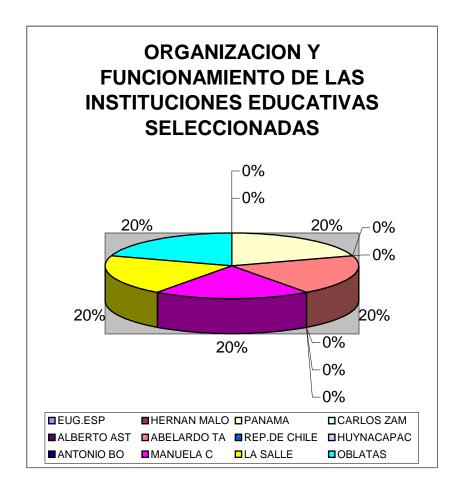
El 20 % corresponde a aquellos establecimientos que poseen una amplitud estrecha.

El 33 % del personal seleccionado de las instituciones educativas tienen el titulo de normalistas y superior , el 34 % tienen el título de bachiller.

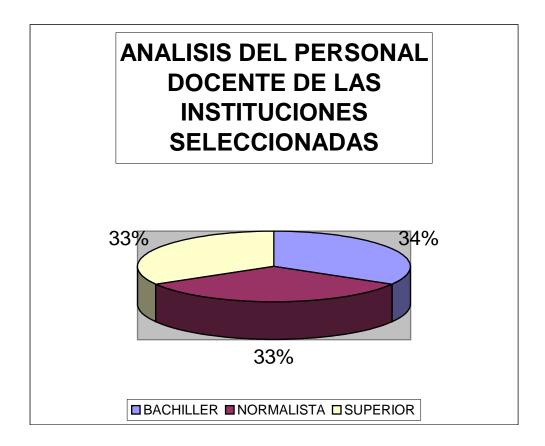
#### CUADRO N. 22

INSTITUCIÓN	DPTO.PSICOLOGICO	DPTO.MEDICO	AM	AMPLITUD		TITULO DOCENT			
			E	A	M	В	N	E	S
EUGENIO		X	X			6	6		6
ESPEJO									
HERNAN						6	1		3
MALO			X						
PANAMA	X	X		X		2		13	12
CARLOS				X		4			6
ZAMBRANO									
ALBERTO			X						5
ASTUDILLO									
ABELARDO	X	X		X		3			17
TAMARIZ									
REPLUBLICA			X			5			4
DE CHILE									
<b>HUAYNA-</b>					X	3			7
CAPAC									
ANTONIO		X		X		3			5
BORRERO									
LA SALLE	X	X		X		3	11		14
MANUELA			X			5			11
CAÑIZARES									
CORAZON DE	X	X	X				12		10
MARIA									

# Gráfico N 22



#### Gráfico N. 23.



# CONCLUSIÓN.

De acuerdo a los estudios realizados se ha tomado una muestra de 14 niños de diferentes instituciones fiscales y particulares educativas de la ciudad en el que su proceso de adaptación escolar se ha visto afectado. En primer lugar se ha realizado una observación para evaluar su aspecto psico-social. Generalmente en la mayoría de los niños se observa problemas ya sea dentro de su desarrollo afectivo-social.

Otro aspecto para una inadecuada adaptación es que en las instituciones que se ha realizado esta investigación se ha podido observar que la infraestructura no es la adecuada muchas veces se puede constatar que esta es muy amplia o por lo contrario demasiado pequeña y de acuerdo con su personal la mayoría de los docentes poseen el título superior.

#### CAPITULO 3.

# ELABORACIÓN DEL PLAN DE ADAPTACIÓN.

# INTRODUCCIÓN.

En este último capítulo se desarrollará el plan de adaptación tanto para maestros y padres de familia, se anotan los objetivos generales y específicos del plan y sus actividades programadas para cada conducta observada.

# INDUCCIÓN.

#### Antecedentes.

- En cada institución reciben más de 1000 estudiantes.
- Todos traen consigo diversas experiencias, no conocen las reglas, procedimientos, servicios e instalaciones.
- Queja entre los docentes, especialmente de los primeros niveles, por conductas de los alumnos

# Objetivo del programa..

 Elaboración de un plan de adaptación para niños/as de primero de básica para varias instituciones educativas.

# Objetivos Específicos.

- Diagnosticar las causas de inadaptación de los niños de primero de básica.
- Comprometer en el cumplimiento de las actividades programadas de convivencia, que faciliten los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Garantizar el conocimiento de las instalaciones, servicios y estructura organizativa de cada institución.
- Preparar y proponer una guía de aplicación práctica para padres y maestros.

## Metodología.

- Trabajar en grupos pequeños (4 grupos de 10 niños).
- Realizar varias rondas para una mejor integración de los niños.
- Aplicar un buen material didáctico para el aprendizaje de los alumnos.

#### Actividades.

- Charla de bienvenida en cada aula de integración.
- Visitar las instalaciones de la institución.
- Charla de Bienvenida con las autoridades.
- Presentar a la Directora, Subdirectora, Profesores de cada aula
- Escuela para padres para informar conductas disciplinarias.

### Visita a las instalaciones y servicios de la escuela.

- Recorridos que aclaren a los alumnos el funcionamiento y ubicación de los servicios e instalaciones.
- Departamento Médico y Psicológico.
- Biblioteca.
- Aulas especiales: Computación, Música.

### Actividades de integración entre los estudiantes.

- Conocerse y establecer vínculos a través de:
- Dinámicas, ejercicios de integración y presentación.

#### Creación de normas de Convivencia.

- Proceso de relación individual y grupal de los estudiantes, can la ayuda de los profesores y /o Directora o Subdirectora, sean quienes reconozcan la necesidad de contar con reglas para facilitar las relaciones.
- No exponer las normas a las que deben regirse, sino permitir que ellos vean la necesidad de:

- No usar juguetes en clase.
- Molestias que implican la entrada y salida de alumnos.
- Manejo de basura en los lugares adecuados.
- Trato a docentes, personal administrativo y compañeros.
- Molestias que causan las comidas en clase.

# Requerimientos.

#### Materiales:

- Material impreso y un aula por cada grupo.
- Hojas y lápices para ejercicios integración.
- Tarjetas con el nombre de cada alumno.
- Reunión previa de planificación de juntas y dirección.

#### Humanos.

• 1 docente responsable de cada grupo.

# ELABORACIÓN DEL PLAN DE ADAPTACIÓN ESCOLAR PARA NIÑOS DE PRIMERO DE BASICA.

Observada general.  Autoestima de le finño obtenga durante el período de adaptación un autoconcepto para así conseguir una buena relación con sus pares.  Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Sacola una mano le hago bailar le abro le cierro y la vuelvo a guardar.  Sacola sol sa mano le hago bailar le es abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar le se soriero les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacola obten mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacola por medio de lograr una dadecuada integración escolar.  Al la rueda de San Miguel.  Mes: Septiembr e clases, (3 horas).  Mes: Septiembr e de clases, (3 horas).  Mativación por medio de clases, (3 horas).  Mes: Septiembr e de clases, (3 horas).  Mativación por medio de clases, (3 horas).  Septiembr e de clases, (3 horas).  Mes: Septiembr e de clases, (3 horas).  Mativación por medio de clases, (3 horas).  Septiembr e de clases, (3 horas).  Mes: Septiembr e de clases, (3 horas).  Aula.  Primera Semana del 3 al 7  Aulas.  Primera Semana del 4 al 4	Conducta	Objetivo	Objetivos	Actividades	Recursos	Lugar	Duración	Responsable
Autoestima _ Lograr que el niño obtenga durante el perfodo de adaptación un autoconcepto para así conseguir una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Autoestima _ Lograr que el alnumo sepa durante el perfodo de adaptación un autoconcepto para así conseguir una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Autousción por medio de canciones:  _ Lograr que el para así conseguir una buena recibir elogios están hoy día tomaditos de las manos nos diremos buenos días.  _ Las manitos.  Saco la una mano le hago bailar le abro les cierro y la vuelvo a guardar.  Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago baila r les abro les cierro y le vuelvo a guardar.  _ Ronda en el cual los miños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre.  Ejim.  A la rueda de Césped.  Espacio  Mes: Septiembr Piccioga.  Aula.  Primera Semana del 3 al 7  Aulas.  Primera Semana del 3 al 7  Aulas.  Primera Semana del 3 al 7  Salar Septiembr que clases.(3 horas).  Aula.  Primera Semana del 3 al 7  Aulas.  Primera Sen del se semana del 3 al 7  Aulas.		-	_	7 Ictividades	Recuisos	Lugui	Burucion	Responsable
durante el niño obtenga didentificar aspectos período de adaptación un autoconcepto para así conseguir una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Septimbr e dividación por medio de canciones:  Buenos Días. Buenos				Reducir el			Mes	Profesoras
obtenga durante el período de positivos de si mismo.  autoconcepto para así conseguir una buena adecuada integración escolar.  Saco la una mano le hago bailar le cierro le abro le cierro y la vuelvo a guardar.  Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro le cierro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar le cierro y le vuelvo a guardar.  Saco la sor sus pares.  Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro le cierro y la vuelvo a guardar.  Saco las dos manos les hago bailar le cierro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y la vuelvo a guardar.  Sacos las dos les hago bailar les dos les des des des des des de	Autoestina			I <del></del>				
durante el período de adaptación un autoconcepto un autoconcepto para así conseguir una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Saco la una mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Saco las dos manos les hago bailar le cierro y la vuelvo a guardar.  Saco las dos manos les hago bailar le sabro les cierro y le vuelvo a guardar.  Saco las vola mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Saco las dos manos les hago bailar le sabro les cierro y le vuelvo a guardar.  Saco las dos manos les hago bailar le cierro le abro les cierro y le vuelvo a guardar.  Saco las dos manos les hago bailar le cierro le abro les cierro y le vuelvo a guardar.  Saco las dos manos les hago bailar le sabro les cierro y les vuelvo a guardar.  Al a rueda de Césped. Espacio							_	
período de adaptación un mismo.  autoconcepto para así conseguir una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Saco la una mano le hago bailar le abro y le vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro y la vuelvo a guardar.  Sacos las dos manoso les hago bailar les sur y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manoso les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manoso les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manoso les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Ala rueda de Césped. Espacio		_		ciases.(5 noras).			6	
adaptación un mismo. autoconcepto para así conseguir una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Saco la otra mano le hago bailar le abro le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar. Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Al a rueda de  Césped. Espacio				Motivogión nor		Aulo	Drimoro	i aures.
un autoconcepto para así conseguir una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Las manitos. Saco la una mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar le cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Ala rueda de  Césped.  Espacio		-	<del>*</del>	_		Auia.		
autoconcepto para así conseguir una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Saco la una mano le hago bailar le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les bago bailar les abro les cierro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les bago bailar les abro les cierro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les bago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les bago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Al a rueda de  Césped.  Espacio		=	IIIISIIIO.					
para así conseguir una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Buenos días amigos como están hoy día tomaditos de las manos nos diremos buenos días.  _ Las manitos. Saco la una mano le hago bailar le abro le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Al a rueda de Césped.  Espacio			T1				3 al /	
conseguir una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Saco la una mano le hago bailar le abro le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  —Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio		_		I <del>-</del>				
una buena relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Las manitos. Saco la una mano le hago bailar le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Can el lograr una adecuada integración escolar.  Saco la una mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Can el lograr una adecuada integración escolar.  Saco la una mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Can el lograr una adecuada integración escolar.  Saco la una mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar. Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio		-	-					
relación con sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada Saco la una mano le hago bailar le escolar.  Saco la otra mano le hago bailar le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la shago bailar le cierro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Saco las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar. Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio		_		_				
sus pares. Con el propósito de lograr una adecuada integración escolar.  Las manitos. Saco la una mano le hago bailar le abro le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos. Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos. Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos. Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos. Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos. Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos. Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos. Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelv								
Con el propósito de lograr una Las manitos.  Saco la una mano le hago bailar le abro le cierro y la vuelvo a guardar.  Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre.  Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio			adecuados.					
propósito de lograr una adecuada Saco la una mano integración le hago bailar le abro le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar. Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les cierro y les vuelvo a guardar.  La companya de la los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio								
lograr una adecuada integración escolar.  Las manitos. Saco la una mano le hago bailar le abro le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos. Saco la una mano le hago bailar le cierro y la vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Las manitos. Saco la una mano le hago bailar le cierro y le vuelvo a guardar.  Las manitos. Saco la una mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Anda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio								
adecuada integración escolar.  Saco la una mano le hago bailar le abro le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de  Césped. Espacio								
integración escolar.  le hago bailar le abro le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio		_						
escolar.  abro le cierro y la vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio								
vuelvo a guardar. Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio		_		_				
Saco la otra mano le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de  Césped.  Espacio		escolar.		_				
le hago bailar le cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de  Césped. Espacio				_				
cierro le abro y le vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio								
vuelvo a guardar.  Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio								
Sacos las dos manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio								
manos les hago bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio				vuelvo a guardar.				
bailar les abro les cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio								
cierro y les vuelvo a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio				_				
a guardar.  _Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio				bailar les abro les				
_Ronda en el cual los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio				cierro y les vuelvo				
los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio				a guardar.				
los niños se vayan conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio				_Ronda en el cual				
conociendo por medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio				<del>-</del>				
medio de la expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio								
expresión de su propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio								
propio nombre. Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio								
Ejm.  A la rueda de Césped. Espacio				_				
				A la rueda de	Césped.	Espacio		
					F	-		
				8				

"A la rueda, rueda			
de San Miguel,			
todos cargan su			
caja de miel; a lo			
maduro, a lo			
maduro, que se			
voltea (nombre			
del jugador) de			
burro			
Desarrollo de la			
ronda.		Patio.	
Los niños forman		T ditio.	
un circulo en el			
que todos se			
toman de las			
manos y giran			
cantando al			
mismo tiempo. Al concluir			
primera estrofa			
dicen el nombre			
de uno de los			
jugadores, el cual			
tiene que quedar			
de espalda.			
El juego continúa			
hasta que todos			
quedan de			
espaldas y así			
termina el juego			
_La maestra	Cartulina	Aula.	
prepara tarjetas de	de colores.		
colores con el	Tijeras.		
nombre de cada	Marcador		
niño y el de ella.	De color.		
-			
_Juegos libres en	Juegos	Espacio	
el patio mientras	infantiles	verde.	
la maestra observa	como:		
la conducta de los	Columpios,		
niños.	resbaladera		
	, etc.		
_En el momento	,		
del refrigerio			
motivarles por			
medio de			
canciones.			

	Ejemplo.				
	La colación.	Alimentos.	Aula o comedor.		
	La colación que rica está yo me la como toda hasta el final para crecer, para engordar robusto y sano y no quedarme como un chico enano.				
	_Hacer que los niños se integren al compartir sus alimentos.				
	_Sesión de relajación Entrenamiento Autógeno e ir relajando los grupos musculares. Trabajar esta sesión con los ojos abiertos.	Música clásica. Radio. Cd.	Aula.		
	_Reducir el horario de clases (3 horas).			Segunda Semana del 10 al 14.	Profesoras. Psicóloga. Tutora. Padres.
	_Motivación a los niños por medio de canciones de bienvenida. Ejm.	Aula.			
	Había una escuela en el fondo del mar.				
	Había una escuela en el fondo del mar, y todos los pececitos iban a				

estudiar. El que más escribe es el calamar y el que menos sabe no sabe la a.  _La maestra explica la fecha del calendario (día/mes/año).	Calendario	Aula.	
_Rondas de Autoconocimiento y conocimiento. Ejm.		Patios.	
San Serafín del Monte.			
San Serafín del Monte, San Serafín Cordero. Yo como buen cristiano me hincaré. San serafín del Monte, San serafín Cordero yo como buen cristiano me sentaré. San Serafín del Monte, San serafín Cordero yo como buen cristiano me serafín Cordero yo como buen cristiano me acostare.			
Desarrollo de la ronda.	Niños. Profesora.		
_Los niños forman un circulo tomados de las manos y giran cantando al mismo tiempo que			

	<u> </u>			 
	van cambiando de			
	posturas			
	_La maestra			
	llevará a los niños			
	a conocer las			
	dependencias de			
	la escuela.			
	_Dibujo del			
	esquema corporal.			
	En el momento		Aula.	
	del refrigerio		1 1U1U.	
	motivarles por			
	medio de			
	canciones.			
	Ejemplo.			
	La colación.		Aula o	
			comedor.	
	"La colación que	Alimentos.	conficuor.	
		Allinelitos.		
	rica está yo me la			
	como toda hasta			
	el final para			
	crecer, para			
	engordar robusto			
	y sano y no			
	quedarme como			
	un chico enano"			
	on onico onuno			
	_Hacer que los			
	niños se integren			
	al compartir sus			
	alimentos.			
	_Juego Libre en el		Espacio	
	patio.		verde	
	Lectura de un		Aula.	
	cuento de valores.			
	Ejm. La amistad.			
	G '/ 1			
	_Canción de			
	Despedida.			
	Ejm.			
	Chao.			 

1					
	Con mi mano				
	digo chao, chao				
	amigos, chao				
	chao.				
	_Reducir el		Aula.	Tercera	Profesora.
	horario de clases			Semana 17	Padres.
	(3 horas).			al 21.	Psicóloga.
	(6 110146).			W = 1	Tutora.
	_Motivación a los				Tutoru.
	niños por medio				
	de canciones de				
	bienvenida. Ejm.				
	TT 12				
	Había una escuela		Aula.		
	en el fondo del				
	mar.				
	Había una escuela		Patio.		
	en el fondo del				
	mar, y todos los				
	pececitos iban a				
	estudiar. El que				
	más escribe es el				
	calamar y el que				
	menos sabe no				
	sabe la a.				
	_La maestra				
	explica la fecha	Calendario.			
	del calendario	curonaumo.			
	(día/mes/año).				
	(dia/incs/ano).				
	_Rondas de				
	Autoconocimiento				
	y conocimiento.				
	<u> </u>				
	Ejm.				
	El patio de mi				
	casa.	Césped.			
	Cusur	cospou.			
	El patio de mi				
	casa como es				
	particular se riega				
	se moja como los				
	demás, agáchense				
	y vuélvanse a				
	agachar los niños				
	bonitos se vuelven				
	a agachar				

 	1			
	Desarrollo de la ronda.			
	Los jugadores forman un circulo tomados de las manos.			
	Uno de ellos se coloca en el centro.			
	Empiezan a girar cantando y a decir "agáchense",			
	todos se agachan y se levantan enseguida.			
	El jugador del centro hace el papel de cojito y			
	va brincando alrededor. Cuando se deja de			
	brincar, el jugador que está al frente de él pasa a ocupar su lugar y continua el juego"			
	_La maestra	Lugares de	Lugares	
	llevará a los niños a conocer las dependencias de la escuela.	la escuela.	de la escuela.	
	_Dibujo del esquema corporal en si mismo y en el otro.	Lápiz. Hojas. Pinturas.	Aula.	
	_Actividades de equilibrio como: -Saltar libremente. -Saltar con un	Hierba. Colchoneta	Espacio verde.	
	solo piePatear un obstáculoCaminar por			

	diferentes texturas.  _Trabajar en actividades de orden y aseoLavarse la cara, manosControl de esfínteres.	Agua. Jabón. Peinilla.	Baños.		
	_Ordenar los juguetes que quedan en el aula.	Juguetes.	Aula.		
	_Guardar las cosas en los casilleros.	Lapices. Pinturas.	Aula.		
	_Caminata de integración a un lugar fuera del establecimiento ejm Parque lineal.	Calles. Parque.	Calles.		
	_Preparación de un postre. Ejm. (Ensalada de frutas).	Frutas. Manzana. Guineo. Naranja.	Cocina.		
	_Canción de despedida.		Aula.		
	_Reducir el horario de clases (3 horas). _Motivación a los niños por medio de canciones de bienvenida. Ejm.		Aula.	Cuarta Semana 24 al 28.	Profesoras. Psicóloga. Tutora. Padres.
	Había una escuela en el fondo del mar.		Aula.		

	Había una escuela			
	en el fondo del			
	mar, y todos los			
	pececitos iban a			
	estudiar. El que			
	más escribe es el			
	calamar y el que			
	menos sabe no			
	sabe la a.			
	sauc ia a.			
	_La maestra			
		Calendario.		
	explica la fecha del calendario	Calcildario.		
	(día/mes/año).			
	_Rondas de			
			Patio.	
	Autoconocimiento		rauo.	
	y conocimiento.			
	Ejm.			
	El notio do mi			
	El patio de mi			
	casa.			
	El patio de mi			
	casa como es			
	particular se riega			
	se moja como los			
	demás, agáchense			
	y vuélvanse a			
	agachar los niños			
	bonitos se vuelven			
	a agachar.			
	Desarrollo de la			
	ronda.			
	Los jugadores			
	forman un circulo			
	tomados de las			
	manos.			
	Uno de ellos se			
	coloca en el			
	centro.			
	Empiezan a girar			
	cantando y a decir			
	"agáchense",			
	todos se agachan			
	y se levantan			
	enseguida.			
	El jugador del			
	centro hace el			

		papel de cojito y va brincando alrededor. Cuando se deja de brincar, el jugador que está al frente de él pasa a ocupar su lugar y continua el juego			
		_La maestra llevará a los niños a conocer las dependencias de la escuelaArmar un rompecabezas de	Rompe- cabezas.	Aula.	
		4 a 6 piezas.  _Actividades de motricidad fina como:			
		-Garabatear. -Rasgar papel. -Punzado. -Pintado.	Hojas. Crayón. Tabla de punzar. Punzón. Pinturas.	Aula.	
		_ Realizar figuras con plastilina. _Juegos en el patio.	Plastilina.	Aula.	
		-Carreras libresCarreras con obstáculos.	Pelotas.	Espacio verde.	
	:	_Actividades de reconocimiento de texturas. (Algodón, fideos, granos, pinturas).	Hojas. Goma. Algodón. Fideos. Granos.	Aula.	

acti ordo -La mar -Co	vidades de en y aseo. varse la cara,	Agua. Jabón. Peinilla.	Baños.	
tites abo	nción de res en la que se rde un tema de ores.	Titeres.	Teatro.	
Fina perí	alización del	Dulces. Torta. Globos.	Patio.	

Conducta	Objetivo	Objetivos	Actividades.	Recursos	Lugar	Duración	Responsable
observada	General.	específicos.					
Relaciones	_Mejorar la	_Reconocer las	_ Canción de		Aula.	Mes:	Profesora
Inter	capacidad de	funciones y el	Bienvenida .Ejm.			Octubre.	Psicóloga
personales	los niños	rol que	Buenos Días.				Tutora.
_	para	desempeña				1 al 5.	
	establecer	cada miembro	Buenos días				
	relaciones	de la familia	amigos como están				
	positivas	del niño y este	hoy día tomaditos				
	primero con	dentro de la	de las manos nos				
	la familia y	familia.	diremos buenos				
	con otras		días.				
	personas.	_Interrelaciona	_Canción de la				
		r al niño con	Familia.				
		sus pares.					
			Canción de la				
			Familia (Barney).	Cd.	Aula.		
			Te quiero yo y tu a	Radio.			
			mi somos una				
			familia feliz con				
			un fuerte abrazo y				
			un beso te diré mi				
			cariño es para ti.				
			_Abordar el tema de la familia.				
			_La maestra indica una foto de la familia.	Foto de la familia.	Aula.		
			_Maestra pide a sus alumnos que dibuje a su familia.	Hojas. Lápices. Pinturas. Borrador.	Aula.		
			_La maestra deberá explicar cada función que desempeña los padres y los hermanos.		Aula.		
			_Sesión de Relajación. Evocar la relación del niño con su	Cd de música clásica. Radio.	Aula.		

	familia.				
	_¿Cómo es la familia?¿Cuántos miembros son?¿En donde viven?Traer fotos de su familia y pegar en el cuadernoEntrevistar a los padres o	Hoja de la entrevista.	Aula.  Dep. Psicología		
	responsables del niño.  _Realizar en la escuela una mañana de integración entre padres y niños.	Torta. Dulces. Globos. Música.	Patio	SEGUNDA	Dueferance
	DEL NIÑO CON SUS PARES.			SEGUNDA SEMANA 8 AL 12	Profesoras. Psicóloga. Tutora. Padres.
	_Nombres autoconocimiento y conocimiento de lo demás en tarjetas o rótulos.	Tarjetas.	Aula.		
	autoconocimiento y conocimiento de lo demás en	Tarjetas.  Fotografías  Hojas. Lápices.			

T	ı	1	
grupos musculares			
en plano grande y			
plano pequeño.			
	Papelografo	Aula.	
_En grupos de	Crayón.		
cinco niños			
trabajar en el			
papelografo con			
garabateo.			
		Comedor	
_Refrigerio en el		o aula.	
cual los niños			
compartan los			
alimentos.			
	Cd.	Sala de	
_Video sobre el	Televisión.	video.	
esquema corporal.			
esquema corporar.	Cd.	Sala de	
_Video sobre el	Televisión.	video.	
		video.	
valor de la			
amistad.	Titeres.	_	
	Titeles.	Teatro.	
_Función de			
Titeres.			
	3.71.0		
	Niños.	Espacio	
_Rondas:	Profesora.	verde.	
"Naranja dulce".			
Naranja dulce,			
limón partido,			
dame un abrazo			
que yo te pido.			
Si fueran falsos			
mis juramentos en			
poco tiempo se			
olvidarán"			
Desarrollo de la			
ronda.			
Los jugadores			
forman un circulo			
tomados de las			
manos.			
Uno de ellos pasa			
al contro			
al centro.			
Todos los			
Todos los jugadores giran			
Todos los jugadores giran cantando y al final			
Todos los jugadores giran			

uno de los de circulo y éste toma su lugar. El jugador que fue abrazado pasa al centro para volver a comenzar el juego.			
_Visita a un lugar fuera del establecimiento. (Parque histórico).	Parque Histórico.	Calles.	
_Fiesta de Integración.	Globos. Serpentina Dulces. Torta. Música. Radio.	Patios.	

Conducta	Objetivo	Objetivos	Actividades	Recursos	Lugar	Duración
observada	General.	específicos.				
Inmadurez	Lograr que	Modificar la	_Entrevistar a	Hoja de	Dep.	Mes:
Berrinches.	en el niño se	conducta	los padres o	entrevista.	de Dei este sée	Octubre
Agresividad	modifiquen	problema del	responsables del		Psicología	y noviembre.
	una serie de	niño para	niño.			
	conducta	lograr una			Dep. de	
	problema	adecuada	_División de las		psicología	
	característico	adaptación	sesiones del plan			
	del espasmo	escolar.	de intervención.			
	de sollozo.					
		Elaborar un	_Elaborar un		Aula.	
		plan de	contrato			
		intervención	conductual en el			
		para berrinches				
		y conductas	involucradas en			
		agresivas.	el proceso de			
			adaptación			
			llegue a un			
			acuerdo sobre			
			las conductas			
			que se espera			
			que el niño			
			obtenga.			
			A 1' '/ 1			
			_Aplicación de refuerzos	C: 1-	Aula.	
				Comida. Fichas.		
			positivos	Sellos.		
			(comida, fichas, s	Caramelos.		
			ellos) refuerzos	Galletas.		
			tangibles (caramelos,	Ganetas.		
			galletas)			
			refuerzos			
			sociales (elogios			
			como ¡Muy			
			bien! ¡sigue			
			adelante!).			
			Refuerzos			
			negativos (el			
			niño no logra la			
			conducta			
			adecuada),			
			Economía de			
			fichas (por cada			
			conducta			
			- Conducta			

adecuada se le entrega al niño una ficha, por cada 5 fichas reunidas un refuerzo positivo tangible),  Retirada de atención y tiempo fuera (niño no logra la conducta deseada que se		
espera).		
_Controlar el llanto excesivo al iniciar las actividades escolares.	Aula.	
_Controlar que el niño no caiga al suelo, ni presente conductas desafiantes. Ejm. Agresividad, Impulsividad).	Aula. Patio	
_Evitar que el niño presente cambios fisiológicos ejm Ponerse amoratado y con presencia de anoxia.	Aula. Patio.	
_Evitar que el niño golpee y evitar la coprolalia (malas palabras).		
_Lograr que mejore la relación con a maestra y con		

	sus pares.			
	Plan de intervención.  _Lograr que el niño e integre de poco a poco a su		Aula.	
	grupo.  _Tratarlo de igual forma que el resto de grupo.		Aula.	
	_Hacer que el niño participe más en clases, dándole mayor importancia a su buen comportamiento.			
	_Hacer que el niño exprese sus emociones de manera artística. Ejm. (Dibujo).		Aula	
	_Hacer que el niño descargue su baja tolerancia a la frustración con actividades físicas y motrices.	Hojas. Lápiz. Pinturas.	Aula.	
	_Trabajar en técnicas de relajación. Ejm Escuchar música clásica, cuentos relajando los grupos musculares.	Cd música clásica. Radio.	Aula.	

Conducta	Objetivo	Objetivos	Actividades	Recurso	Lugar.	Duración.	Responsables.
observada.	General.	Específicos.					_
Aislamiento.	Lograr que el	Participar	_Juegos de	Espejo.	Aula.	Mes:	Profesoras.
	niño se	activamente	imitación.			Noviembre	Psicóloga.
	integre al	en					
	grupo de	actividades	_Fijarse en lo		Aula.	5 al 9.	
	compañeros.	de juego y	que hace la				
		socialización.	maestra y que el				
			niño repita.				
			_Fijarse en lo		Aula.		
			que hace sus				
			pares y que el				
			niño repita.				
			_Participar en	Césped.	Patios.		
			rondas.				
			"Que llueva".				
			¡Qué llueva, que				
			llueva! La				
			Virgen de la				
			cueva.				
			¡Que llueva, qué				
			llueva! Los				
			pajaritos cantan,				
			las nubes se				
			levantan, ¡Que				
			si, que no, que				
			caiga un chaparrón! ¡Que				
			si que no que				
			cante el				
			labrador!.				
			Desarrollo de la				
			ronda.				
			"Los jugadores				
			forman un				
			circulo tomados				
			de las manos y				

giran con las			
caras levantadas			
hacia el cielo			
como			
involucrando			
lluvia".			
_El niño debe ir	Postas.	Patio.	
rotando de			
puestos.			
_Juegos que		Patio.	
involucren			
competencia			
(carreras,			
obstáculos			
(postas)).			
_Juegos que			
involucren el			
aspecto del			
equilibrio igual			
seguridad			
emocional.			
_Lectura de un	Cuentos.	Aula.	
cuento. Ejm.			
Juanito va a la			
escuela.			
Canaianas			
_Canciones.			
El señor sol.			
"Al señor sol le			
gusta la col a la			
señora luna le			
gusta la aceituna			
sal solecito			
caliéntame un			
poquito por hoy			
por mañana por			
toda la semana.			
Luna lunera			
cascavelera			
cinco pollitos y			
una ternera			
caracol, caracol			
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
saca tus cuernos al sol de día y de			

					I
	noche camina el				
	caracol.				
	Huitzi,Huitzi				
	araña.				
	ui uiiu.				
	"Huitzi, Huitzi				
	araña subió a su				
	telaraña vino la				
	lluvia y se la				
	llevó. Salió el				
	sol se seco la				
	lluvia. Huitzi,				
	Huitzi araña o				
	través subió."				
	_Actividades en	Juguetes	Aula.		
	las que se	Comida.	Comedor		
	involucren el				
	compartir lo				
	juguetes y				
	alimentos.				
			Anla		
	_Canción de		Aula.		
	_Canción de despedida.		Aula.		
	despedida.			G. J.	
	despedidaJuegos de		Aula.	Segunda	
	despedida.			Segunda semana	
	despedida.  _Juegos de imitación.		Aula.	semana	
	despedida.  _Juegos de imitación.  _La maestra	Pizarrón			
	_Juegos de imitaciónLa maestra deberá escoger	Pizarrón Hojas.	Aula.	semana	
	despedida.  _Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que		Aula.	semana	
	_Juegos de imitaciónLa maestra deberá escoger		Aula.	semana	
	despedida.  _Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante		Aula.	semana	
	_Juegos de imitaciónLa maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como		Aula.	semana	
	despedida.  _Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo,		Aula.	semana	
	_Juegos de imitaciónLa maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole		Aula.	semana	
	despedida.  _Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como		Aula.	semana	
	despedida.  _Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el		Aula.	semana	
	Juegos de imitación.  La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el pizarrón, repartir		Aula.	semana	
	despedida.  _Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el		Aula.	semana	
	_Juegos de imitaciónLa maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el pizarrón, repartir hojas.	Hojas.	Aula.	semana	
	Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el pizarrón, repartir hojas.  _Dibujo de	Hojas.	Aula.	semana	
	Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el pizarrón, repartir hojas.  _Dibujo de relación con sus	Hojas. Hojas. Lápices.	Aula.	semana	
	Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el pizarrón, repartir hojas.  _Dibujo de	Hojas. Hojas. Lápices. Borrador.	Aula.	semana	
	Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el pizarrón, repartir hojas.  _Dibujo de relación con sus	Hojas. Hojas. Lápices.	Aula.	semana	
	Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el pizarrón, repartir hojas.  _Dibujo de relación con sus pares.	Hojas. Hojas. Lápices. Borrador. Pinturas.	Aula. Aula.	semana	
	Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el pizarrón, repartir hojas.  _Dibujo de relación con sus	Hojas. Hojas. Lápices. Borrador.	Aula.	semana	
	Juegos de imitación.  _La maestra deberá escoger al niño para que sea su ayudante y participe como el jefe del grupo, encomendándole tareas como limpiar el pizarrón, repartir hojas.  _Dibujo de relación con sus pares.	Hojas. Hojas. Lápices. Borrador. Pinturas. Legos.	Aula. Aula.	semana	

	00 <b>h</b> 0000			
grupos.	cabezas.			
_Trabajar en	Papelo-	Aula.		
dactilopintura en	grafos	1 10/100		
grupos. Ejm.	Pintura			
Pintar un globo.	dactilar.			
_Visita a un		Calle.		
lugar fuera del				
establecimiento.				
_Canción de		Aula	Tercera	
bienvenida.			semana.	
			10.22	
D 1/			19-23.	
Buen día.				
Buen dia, buen				
dia, ¿Cómo está				
usted? Yo bien				
gracias, gracias a				
usted.				
		Aula de		
_Proyectar un	Video.	video		
video. (Barney	Televisió			
va a la escuela).	n			
_Rondas.				
A pares y				
nones.				
A pares y nones		Patio.		
vamos a jugar, el	Césped	i atio.		
que quede solo	севреш.			
ése perderá,				
ihey!.				
Desarrollo de la				
ronda.				
Los jugadores en				
número impar				
(ejm 3) forman				
un circulo tomados de las				
manos.				
Uno de ellos				
queda en el				
centro.				
comuo.				

	T	1	T	T
_Cultivar. Regarle cada dos días. Observar como va creciendo la planta con su compañero.				
_Canción de Bienvenida. Buenos Días.		Aula.	Cuarta semana. 26-30.	
"Buenos días amigos como están hoy día tomaditos de las manos nos diremos Buenos días".				
_Proyecto: Elaboración de galletas. Con el objetivo de lograr la interrelación del	Harina. Huevos.	Cocina.		
niño con sus pares y que el niño se identifique dentro del grupo	Manteca Leche Horno.			
_Grupos de cinco niñosPedir a los niños los ingredientesMezclar todos los ingredientes				
en un recipientePedir a los niños que elaboren la masa.				

_Hornear y que		
los niños se		
sirvan.		
_Retro-		
alimentación		
sobre lo		
aprendido.		
_Psicodrama.		
Con el objetivo		
que el niño tenga		
el rol principal.		
1 1		
_Canción de		
despedida.	Aula.	

## **GUIA PARA MAESTROS.**

Conducta Observada.	Objetivo general.	Objetivos	Actividades.
		específicos.	
Autoestima.	Elaborar estrategias	Determinar las	El maestro debe ser
	para obtener una	pautas para utilizar	integrante del equipo
	adecuada	la guía	de trabajo y prestar su
	adaptación escolar.	adecuadamente y	ayuda, entendiendo a
		aplicar el plan.	cada niño como
	Analizar		individuo respetando
	consideraciones de		las individualidades.
	orden ético		
	relacionadas con el		_Resaltar los aspectos
	empleo de		positivos del niño.
	intervenciones de		
	manejo conductual.		_Incentivar al niño en
			las tareas que haga.
	Explicar los		
	principios de		_Reforzar
	normalización		constantemente las
	imparcialidad y		aptitudes del niño.
	respeto.		
			_Involucrar al niño en
	Describir los		las actividades dándole
	procedimientos para		espacio y respetando
	la individualización		hacia su grupo y su
	de los alumnos.		grupo hacia él.
			_Hacerle participe en
			las actividades lúdicas.
			Analizar
			previamente sus
			actitudes hacia los
			niños en general y
			hacia el tema de la
			autoestima en
			particular y conocer
			que valor atribuye a la
			autoestima tanto para
			él como para los niños.
			_Orientar y conducir
			la realización de las
			actividades de modo
			que sirvan para
			mejorar el
			conocimiento y

			valoración que los niños tienen de si mismos.
Relaciones Interpersonales.	Objetivo General.	Objetivos Específicos.	Actividades.
Interpersonates	Analizar el marco integral de instrucción y entrenamiento para padres.  Entender la necesidad y convivencia de la instrucción y el entrenamiento para padres.  Caracterizar las reacciones, los problemas y las necesidades de los padres de niños con problemas conductuales.	Determinar las pautas para utilizar la guía adecuadamente y aplicar el plan.	_Mejorar sus habilidades en el manejo conductual.  _Observación directa al niño y los otros integrantes de la familia en el hogar.  _Observación directa del niño y los integrantes de la familia en la escuela.  _Entrevista personal con los padres o responsables del niño.  _Recopilar datos conductuales en la entrevista. Ejm.  Establecer empatía con los padres. Ejm. ¿Cómo les va hoy?,¿Marcha bien en el trabajo?.  Hacer que los padres especificas que lo perturban. Ejm. ¿Qué hace exactamente el niño que a ustedes les resulta molesto?.  _Explorar las contingencias que acaso estimules y mantengan el comportamiento. Ejm.

			¿Cómo le indican otras personas al niño que el comportamiento es inaceptable?.  _Utilizar una libreta para comunicarse diariamente en relación con el comportamiento que el niño manifiesta en la escuela.  _El maestro debe dar respuesta a las preguntas y preocupaciones de los padres.
Berrinches, Agresividad, Inmadurez.	Lograr que los maestros tengan autocontrol para mejorar la actitud comportamental negativa del niño que influyen en problemas de conducta.	Usar el manual de actividades como guía para tratar problemas de conducta, con la finalidad de que el niño logre una adecuada adaptación escolar.	_Utilizar las fichas de modificación conductual.  _Haga un análisis de su atención emocional y si usted está en capacidad emocional de hacerle frente al problema, caso contrario ignórelo la situación.  _Mantenga el control de la situación.  _No deje que el niño le sorprenda ni le confunda.  _Ejercer su autoridad.  _Adviértalo que si comete una falta será castigado.  _Implante refuerzos positivos en caso de que la conducta del niño sea la adecuada,

Г	
	si la comete la falta
	aplique refuerzo
	negativo. (Ver fichas
	de modificación de
	conducta).
	_Aplique su don de
	autoridad para
	eliminar la
	agresividad.
	_No sea agresiva con
	el niño.
	_Aplique refuerzos
	negativos cuando la
	conducta no sea la
	adecuada.
	adocuada.
	_Elaborar un contrato
	conductual.(Ver en
	fichas de modificación
	de conducta).
	Elabora un quadra da
	_ Elabore un cuadro de
	responsabilidades que
	debe tener el niño y las
	conductas que usted
	espera de el.
	_Establezca tiempos
	para estas
	responsabilidades.Ejm.
	Arregla tu casillero.
	_Cuando el niño tenga
	una conducta adecuada
	aplique refuerzos
	positivos y utilice
	elogios Ejm. ¡Muy
	bien!, ¡Te has portado
	bien!.
	_ Que su tiempo para
	con el niño sea de
	calidad más no de
	cantidad.
	Cantidata.
	_Si usted considera
I I	_SI asied considerd

			que la conducta inadecuada del niño se está saliendo de sus manos sería bueno que consulte a un profesional en el área psicológica o remitirlo al Departamento de orientación de la institución.
Aislamiento.	Lograr que el niño se integre al grupo y que participe en todas las actividades.	Utilizar correctamente la guía con los ejemplos que presenta el autor.	_Establecer una adecuada comunicación con el alumno.  _Evite criticar, amenazar y ridiculizar al niño frente a sus compañeros.  _Responda todas las preguntas que el niño hace sea abierto y no le juzgue por las respuestas que el da. Y si se equivoca corregirlo.  _Ayúdele a dar solución a sus problemas.  _Comparta más su tiempo con él.  _Intégrelo en los juegos.  _Dele mayor importancia a las actividades del niño.  _Darle la oportunidad que exprese sus sentimientos.  _Hacerle que participe más en clases.

	_Realizar rondas y que el niño este a gusto Elogiarlo por cada esfuerzo que el niño haga.
	_Escucharle con atención y paciencia sus inquietudes, intereses, sueño y fantasías de tal manera que se sienta aceptado y libre para la comunicación abierta.
	_No imponerle reglas innecesarias; éstas pueden inhibir la creatividad y su desenvoltura natural.

# FICHAS DE MODIFICACIÓN CONDUCTUAL.

## CONTRATO CONDUCTUAL.

CONTRATTO CONDUCTORE.				
Fecha.				
Este es un acuerdo (nombre del	niño y nombre del maestro). El contrato			
comienza el (fecha) y concluye (fecha), se	revisará el (fecha).			
El niño ( que espera ustad del niño) Si se	cumple que beneficios tendrá el niño y si no			
que sucederá.	cumple que beneficios tendra el filho y si no			
que succeera.				
Firms (niãs)	Circum (to due)			
Firma (niño)	firma (padre)			
REFUERZOS POSITIVOS.				
_Economía de Fichas esto pueden defin	irse como estímulos que inducen cambios en			
la persona. Son reforzadores positivos si	generan un estado placentero y negativos si			
inducen un estado aversivo o doloroso.				
Tarjetas de puntuación.				
rarjetas de puntuación.				
Niño:				
Día:				
Fecha:				

Número de semana	Comportamiento adecuado					
Horas	Numero de fichas (Recompensas)					
9h00 – 9h15	X				X	X
9h15 – 10h00	X	X		X	X	X
10h00-10h30	X		X			X
10h30-11h00	X		X	X	X	
11h00-12h00	X	X	X	X	X	X

## Menú de Recompensas.

RECOMPENSAS	COSTO (PUNTOS)
Fichas legos.	5
Cartas.	10
Rompecabezas.	20
Caramelos.	30
Galletas.	40
Cine	50

# Refuerzos Negativos.

**Tiempo fuera o Retirada de Atención.** Las conductas que no van seguidas de consecuencias agradables o refuerzos, disminuyen su frecuencia esto es, se reducen la probabilidad de que estas vuelvan a repetirse en un futuro.

## Guía para establecer horarios de responsabilidades.

Responsabilidad.	Tiempo.
Ver la televisión.	1 hora
Jugar en e patio.	2 horas
Jugar videojuegos.	3 horas
Ir al mall.	4 horas.
Hacer los deberes.	5 horas
Arreglar los juguetes.	6 horas

# **GUIA PARA PADRES.**

Conducta	Objetivo General.	Objetivos	Actividades.
Observada		específicos.	
Autoestima	Presentar una metodología sistemática diseñada para facilitar la colaboración de los padres dentro del ambiente escolar como parte primordial del proceso de adaptación escolar del niño.	Lograr que los padres ejerzan un efecto positivo en la adaptación escolar del niño.  Lograr un enfoque integral para el adecuado desarrollo y modificación conductual del niño que presenta problemas de adaptación.	la escuela) Aquí el padre no debe ponerse molesto por la reacción del niño. Si no explicarle que la escuela es un lugar donde va a jugar a aprender y a tener amigos, motivándole al sentido de responsabilidad.  _Sea positivo.  _El padre tiene primero que respetar al niño.  _Nunca tratar de decir que el niño no va a poder hacer las cosas si no mejor ayudarle en el caso que lo resulte complicado.  _Resalte todas las habilidades y puentes
		desarrollo y modificación conductual del niño que presenta problemas de	estimamos como personas. Ejm. (juanito no quiere ir a la escuela) Aquí el padre no debe ponerse molesto por la reacción del niño. Si no explicarle que la escuela es un lugar donde va a jugar a aprender y a tener amigos, motivándole al sentido de responsabilidad.  _Sea positivo.  _El padre tiene primero que respetar al niño.  _Nunca tratar de decir que el niño no va a poder hacer las cosas si no mejor ayudarle en el caso que lo resulte complicado.  _Resalte todas las

\_Cualquier cosa por pequeña que sea deberá ser elogiada por sus padres. \_Siempre tenga confianza en el niño y no critique su aspecto físico. Ejm poner apodos. Estimularle al niño siempre, por más que el se equivoque. \_Nunca compararle con sus pares y hermanos. \_La agresión física causa daño psicológico por lo tanto evite alzar la mano al niño. \_Utilice frases que demuestren aceptación, confianza, aprecio contribución y progreso. Ejemplos. Aceptación. "Me gusta la manera que haces eso", "Me alegra que te guste aprender". Confianza. "Tú lo lograrás","Es difícil pero estoy seguro que lo conseguirás".

Aprecio.

Relaciones Interpersonales.	Lograr que el niño obtenga una buena relación interpersonal.	Tratar que el niño encuentre su espacio vital dentro de su ambiente familiar para así lograr su adaptación al ambiente escolar.	"Gracias eso ayuda mucho", "Necesito tu colaboración".  Contribución.  "Necesito tu ayuda", "A sido fácil este trabajo".  Progreso.  "Veo que estás avanzando", "Parece que has trabajado duro en eso".  _Aceptar al niño tal y como es.  _Mantener una adecuada comunicación con lo que el niño pide y exige.  _Expresar sentimientos positivos.  _Estimular al niño.  _Hacerle parte integral del hogar respetando su lugar dentro de la familiaDistribuir el tiempo en cada actividad.
Berrinches, Agresividad, Inmadurez.	Lograr que los padres tengan autocontrol para mejorar la actitud comportamental negativa del niño que influyen en problemas de conducta.	Usar el manual de actividades como guía para tratar problemas de conducta, con la finalidad de que el niño logre una adecuada	_Utilizar las fichas de modificación conductualHaga un análisis de su atención emocional y si usted está en capacidad emocional de hacerle frente al problema, caso contrario ignórelo la situación.

adaptación	
escolar.	
escolar.	_No reaccione
	instintivamente y con
	impulsividad.
	impuisividud.
	_Evalué piense y
	actué.
	_Mantenga el control
	de la situación.
	_No deje que el niño
	le sorprenda ni le
	confunda.
	_Ejerza su autoridad
	pero no sea
	autoritario.
	A 1 1/2 / 1
	_Adviértalo que si
	comete una falta será
	castigado.
	_No sea permisivo.
	No sobreproteja al
	niño. La
	sobreprotección afecta
	al 95%. Dele su
	espacio.
	_Implante refuerzos
	positivos en caso de
	que la conducta del
	niño sea la adecuada,
	si la comete la falta
	aplique refuerzo
	negativo. (Ver fichas
	de modificación de
	conducta.
	_No haga negocios
	con el niño y tampoco
	darle explicaciones.
	_Aplique su don de
	autoridad para
	eliminar la
	agresividad.

	_No sea agresivo con
	el niño el ejemplo
	empieza desde casa.
	1
	_Aplique refuerzos
	negativos cuando la
	conducta no sea la
	adecuada.
	auccuaua.
	Elahaman um aantmata
	_Elaborar un contrato
	conductual.(Ver en
	fichas de modificación
	de conducta).
	_ Elabore un cuadro
	de responsabilidades
	que debe tener el niño
	y las conductas que
	usted espera de el.
	-
	_Establezca tiempos
	para estas
	responsabilidades.
	•
	_Cuando el niño tenga
	una conducta
	adecuada aplique
	refuerzos positivos y
	utilice elogios Ejm.
	¡Muy bien!, ¡Te has
	portado bien!.
	portatio ofcii:.
	_ Que su tiempo para
	con el niño sea de
	calidad más no de
	cantidad.
	canudau.
	Cinated association
	_Si usted considera
	que la conducta
	inadecuada del niño se
	está saliendo de sus
	manos sería bueno
	que consulte a un
	profesional en el área
	 psicológica.
_	

		****	
Aislamiento.	Lograr que el padre utilice estrategias para manejar el aislamiento que influya en la adaptación escolar del niño.	Utilizar correctamente la guía con los ejemplos que presenta el autor.	_Establecer una adecuada comunicación. Por que desde el hogar la falta de comunicación aísla al niño de su entorno.
			_Evite criticar, amenazar y ridiculizar al niño.
			_Acepte los sentimientos de su hijoResponda todas las preguntas que su niño hace sea abierto y no le juzgue por las respuestas que el da. Corríjalo pero no le agreda.
			_Ayúdele a dar solución a sus problemas.
			_Haga un compromiso en el cual decida cambiar su comportamiento tanto usted como el niño.
			_Evite la sobreprotección.
			_Comparta más su tiempo con él.
			_Intégrelo en las actividades familiares.
			_Dele mayor importancia a las actividades del niño.

## LINEAMIENTOS DE ADAPTACIÓN.

- Tomarse el tiempo necesario para visitar detenidamente varias instituciones.
- Hablar con las directivas del plantel y conocer su filosofía y estrategias pedagógicas.
- Evaluar las instalaciones, elementos de juego y materiales educativos.
- Propiciar encuentros con otros niños conocidos que ya estén en el jardín.
- Escoger un jardín que sea consecuente con las ideas de la familia sobre la educación y nivel económico.
- Tomar la decisión de mutuo acuerdo entre la pareja.
- Visitar con el niño de manera informal y sin prisa el jardín que se escogió; mostrarle al niño las instalaciones, hacerle caer en cuenta de situaciones tales como la manera en que los niños se divierten y juegan allí o cómo la profesora los ayuda cuando ellos lo necesitan.
- Conocer las estrategias que usa el jardín para facilitar la adaptación. Los jardines tienen diferentes métodos para que el ingreso al colegio no resulte traumático y padres e hijos vayan separándose de manera gradual.
- Despedirlo con una actitud confiada, sin exagerar las promesas que se hacen acerca de que todo saldrá muy bien, que estará feliz, etc, si no ocurre así, podrá desconsolarse.
- Evitar crearle expectativas muy altas con respecto a su nueva etapa con la premisa de que ya es grande con enunciados como: sé que te portaras como un niño grande. Esto puede provocar un poco de tensión ya que su parte infantil todavía es una característica de su desarrollo.
- Tener consigo la lonchera, permitirle llevar su juguete preferido o elaborar con el una cara feliz ( cartón, lana, botones, etc), para que la lleve los primeros días como algo que hace parte de su casa, son recursos para ayudarle a sentirse más confiado y seguro.
- Recordar que el sentido fundamental del jardín es proporcionar al niño un ambiente en el que se sienta acogido, seguro y tranquilo.

## MOTORES DE MOTIVACIÓN.

- Reconocer los esfuerzos y logros del niño, de manera genuina y puntual.
- Felicitarlo por sus progresos con unas palabras de apoyo y comprensión cuando él lo requiera.
- Hablar en público de los avances del niño.
- Pedirle que enseñe a su hermano menor algo específico que haya aprendido.
- Valorar los esfuerzos que hace, aunque sean pequeños, cuando ha superado alguna dificultad.
- Mantener estrecho contacto con la escuela, buscar una cita con la profesora, asistir a reuniones de padres, a las fiestas que se celebran o a las presentaciones que hacen los niños.
- Conversar con el niño a la llegada de la escuela, pero sin invadirlo de preguntas.
- Comentar los sucesos diarios. Estimularlo para que elabore historias y exprese ideas prepara al niño para tener conversaciones similares y más difíciles en la escuela.
- Despertar el amor por la lectura permitiéndole que lea lo que el desea si imponerle un tema específico; Organizar reuniones familiares para leer sobre algo especial, visitar librerías y darle ejemplo.

#### CONCLUSIÓN.

El plan ha sido elaborado con la finalidad que sea un instrumento que se cumplan con las necesidades del educador que pretende lograr en el niño una adecuada adaptación.

De igual manera la guía para padres y maestros proporcionará información sobre

métodos y técnicas que se pueden aplicar dentro de un proceso de adaptación.

#### CONCLUSIONES.

Con el objetivo de llegar a formular las recomendaciones pertinentes citaremos las siguientes conclusiones:

- El objetivo de este trabajo de investigación ha sido elaborar un plan de adaptación escolar para niños de primero de básica dentro del proceso enseñanza aprendizaje.
- De acuerdo a los estudios realizados se ha tomado una muestra de 14 niños de diferentes instituciones fiscales y particulares educativas de la ciudad en el que su proceso de adaptación escolar se ha visto afectado. En primer lugar se ha realizado una observación de la muestra en la cual se ha aplicado pruebas psicológicas para evaluar su aspecto bio.psico-social. Generalmente en la mayoría de los niños se observa problemas ya sea de carácter biológico psicológico y dentro de su desarrollo afectivo-social.
- Otro aspecto para una inadecuada adaptación es que en las instituciones que se ha realizado esta investigación se ha podido observar que la infraestructura no es la adecuada muchas veces se puede constatar que la infraestructura es muy amplia o por el contrario demasiado pequeña.
- Otro gran problema para que exista una mala adaptación es la falta de capacitación de los maestros los mismos que carece de técnicas pedagógicas y de recursos didácticos.
- El excesivo numero de alumnos en el aula de clase es otra causa para la inadaptación escolar.

- El plan de adaptación dará los resultados de acuerdo con los objetivos propuestos por cada maestro se lo ha tomado como un plan de corto plazo adaptable a las necesidades del educador.
- Guía para padres y maestros constituyen un aporte metodológico y científico para el uso de orientación a los involucrados. Siendo los mismos una parte integral del proceso de enseñanza-aprendizaje del niño.

# RECOMENDACIONES.

_ En los casos de los niños que fueron diagnosticados con inadaptación por falta de inseguridad, aislamiento, necesidad de apoyo, falta de afecto en el hogar, fantasía, agresión se debe de aplicar las actividades programadas del manual del plan de adaptación para tratar de disminuirlos.
_ En las instituciones educativas es necesario contar con una buena infraestructura de acuerdo con la Ley de Educación.
_ Las instituciones deberán contratar al personal especializado en el área pedagógica, contar con profesores para horas especiales como música, inglés computación .
_Cada institución tendría que contar con un equipo multidisciplinario para detectar, diagnosticar y realizar una valoración completa del niño.
_Tanto para los padres como los maestros se recomienda aplicar las actividades sugeridas en el plan las mismas que son sencillas, fáciles y de fácil acceso.
_ Los padres deben saber que la adaptación de sus niños depende de la actitud de ellos, por lo que es necesario darle siempre cariño, apoyo, comprensión.
_ Maestros y padres tienen que estar alertos a las conductas que presente el niño.

ANEXOS.

## TEST DE SACKS.

Nombres	Edad
Escolaridad	Fecha de exámen
Instrucciones.	
Completa las siguientes oraciones	s en forma adecuada y con una letra bien clara.
<ul><li>2 Cuando todo me resulta mal</li><li>3 yo siempre he querido y he de</li><li>4 Se que es una tontería, sin em</li></ul>	seadobargo tengo miedo de
<ul><li>5 Después de algunos años</li><li>6Los que me mandan y me orde</li></ul>	nan son)
1	ilias, mi familia es
9 Si yo pudiera mandar	ompañía de emores
16 Mis compañeros (as) no sabe 17 En clase mis profesores 18 Mi madre y yo 19 Lo que me va a pasar 20 Me disgusta mucha que 21 No me gustan las personas que	demás yo
<ul> <li>23 Cuando no me resulta un tra</li> <li>24 Me gustaría tener</li> <li>25 Mi familia me trata como un</li> <li>26 Cuando yo sea persona mayo</li> <li>27 Yo pienso que el matrimonio</li> <li>28 Si mi padre quisiera</li> </ul>	bajoor
30 Cuando veo llegar a la profes	sora (or)

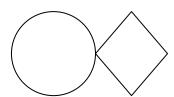
31 Yo quiero a mi madre pero
32 Quisiera perder el miedo de
33 Yo creo que tengo la capacidad de
34 Cuando era yo más pequeño (a) mi familia
35Yo espero que
36 Cuando veo a dos enamorados
37 Mi falta más grande ha sido
38 Cuando me hacen una injusticia
39 Yo estaré contenta (o) si mi padre
40 Una buena niña (o)
OBSERVACIONES.
Usted puede escribir lo que desee
Las cosas que me disgustan son:

APRECIACIÓN PSICOLÓGICA.

## TEST DE BENDER.

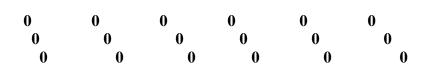
Es un test de percepción vasomotor ampliamente conocido y usado por los psicólogos que consiste en nueve tarjetas, con figuras que debe ser reproducidas por el sujeto.

A)

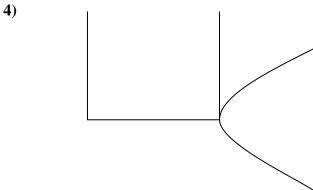


1)

2)

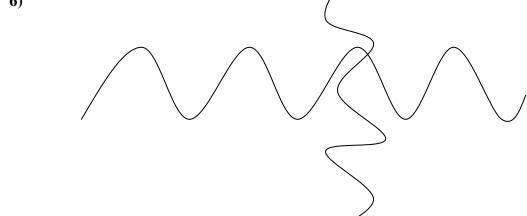


3)



5)

**6**)



**7**)

8)

# Ficha Psicopedagógica.

1.Datos de	identificació	n.				
Numero de ficha:					• •	
2.Area Soci	ial.					
Asiste a la o Tipo de hoș	entrevista gar: Funcio Ampli Incom	onal ado	Disfunci Complet	onal.		
Dentro de l	a familia se l	leva				
Con quien v	vive el niño:	Padre M	adre F	amiliares	Otros.	
Migración d	le padres.					
		Padre Ma	adre Año	s Luga	ar.	
Conformaci	ón Familiar.					
Nombres	Relación	Est. Civil	Edad	Inst.	Ocupación	

Nivel Económico y (	Cultural.			
Alta	Regular	Media	Indigencia.	
En caso de déficit co	omo cubre sus gas	tos.		
Ahorra la familia				
El niño realiza algún	trabajo remunera	ado		
Son afiliados al IESS	S.			
	Padre Ma	adre		
Características de l	a Vivienda.			
Propia N.de Cuartos Luz Eléctrica SS:HH	Arrendada Completa Agua Potable Privada	Prestada Incomple Entubada General	ta	Otros.
Características del ba	arrio.			
Alimentación.				
Frecuencia de la alin	nentación al día.			
1 comida	2 comi	das	3 comidas	
Alimentos Frecuente	es			
Tipo de Alimentació	n:			
Buena	Regular		Mala.	

3.Dinámica Familiar.				
Historia del desarrollo social del niño.				
Fue un niño deseado.				
Si No Porque				
Trastornos de tipo afectivo de la madre durante el embarazo.				
Si No				
Madre Soltera.				
Si No				
Intento de aborto.				
Diferencia Socio-económica				
Abandono.				
Padre Madre				
Como recibió la noticia del niño al nacer.				
Rechazo Negación Aceptación				
-Dinámica Familiar Actual.				
Aceptación de las necesidades educativas especiales del niño (a).				
Por problemas escolares y por problemas de lenguaje. Pero ya está empezando a pronunciar las palabras por lo que acudió al CEDOPS.				
Interacción de Padre-hijo				
Existen preferencias.				
Relación entre hermanos.				
Actitud de otras personas que vive con el niño.				

Manejo de las relac	iones interpersonales	s del niño.		
Se relaciona fácilme	ente con:			
Niños del grupo far	miliar	Com	pañeros del aula	
Niños del Vecindar	io			
Le gusta estar sola.				
Con que persona se	identifica mejor?			
Que hace el niño du	ırante el tiempo libre	??.		
Trabaja	tareas escolares	actitudes	recreativas.	
-Responsabilidad	que la familia deleg	a para su a	utonomía.	
Aseo				
Se orienta en el bar	rio Si No.			
Va sola a la escuela	ı Si No			
Conoce el valor del	dinero Si No	•		
Sabe hacer compras	s Si No			
Se viste solo Si	No .			
Se alimenta solo Si	i No.			
Tipo de manejo que	e la familia ejerce sol	bre el niño?		
Autoritarismo E	Buena Manera	Castigos F	ísicos De	ebilidad
De existir maltrato	físico quien lo hace?	•		
Padre	Madre	II	nas	Otros

Desde que edad se inicio el maltrato?					
Que utiliza	a para el maltr	ato físico?.			
Correa	Latigo alambre de luz Vara sumerción de agua			ortiga	
Existe mal	Itrato emocion	al.			
Si	No				
Quien lo h	nace?				
Padre	Madre	e Herman	nos	otros.	
Tipo de m	altrato emocio	onal?			
C 1 1					
orfandad	afe	ectivo pal	abras hirien	tes rechazo	otros.
		1		tes rechazo	
Relación d	le la familia co	1			
Relación de Participación	le la familia co ión de los padi	on la escuela res activamente en l	as actividad	les de la escuela?	
Relación de Participación de Actitud de	de la familia co ión de los padi el profesor hac	on la escuela res activamente en l	as actividad ultad?	les de la escuela?	
Relación de Participación de Actitud de	le la familia co	on la escuela res activamente en l	as actividad ultad?	les de la escuela?	

## FICHA MEDICA.

Anamnesis:
Perinatales.
Edad gestacional Postmadura.
Perímetro cefálico Peso Talla
Asfixia y cianosis
Lloró al nacer Ictericia Reanimación
Tipo de Lactancia.
Materna Succión Destete
Artificial Deglución fijación oral
Alimentación.
Inicial Actual
Grupo sanguíneo y factor?
-Desarrollo Psicomotriz.
Sonrisa social. Sedestación ( ) Primeros Pasos ( ) Primeras Fases ( ) control de Esfínteres ( ) Trastornos de lenguaje ( ) sostén cefálico () Primeras palabras ( ) Dentinción ( ).
Ha recibido estimulación temprana o terapias?
Edad que inicio la escolaridad?

-Patologías anteriores.
Examen Físico.
Peso Talla PC
Apariencia General.
-Actitud Psicomotora.
Cabeza y Cuello.
Tórax.
Abdomen.
Exploración neurológica.
Agudeza visual.
Agudeza auditiva.
-Desarrollo Psicomotor.
-Desarrono i sicomotor.
A que edad sostuvo el cuello?.
A que edad se sentó?.
A que edad se paró?.
A que edad camino?
Observaciones:

### **BIBLIOGRAFIA**

### LIBROS.

- BASTLIN, Georges. Porque fracasan nuestros hijos en los estudios de inadaptación y fracasos. España. Ed Magisterio Español S.A.1971
- BEE, Hugo. El Desarrollo del Niño, México, Ed. Harla. Editorial
   Tec-Cien 1978.
- BENIERS. Edwin, El lenguaje preescolar, México, Ed. Trillas.1998.
- EQUIPO S:A. Psicología del niño y del Adolescente", España, Ed.
   Océano multimedia", 1992
- FAU.R, "Grupo de niños y de adolescentes", Barcelona, Ed. Paidera,
   Planeta S:A, 1992.
- IRWIN G. "Personalidad El Enfoque Objetivo"Vol. 2 Ed. Ciencia y Técnica. Edit.Limusa S:A, 1999.
- LUREDA.Rosa, Disciplina en el aula. España, Editorial Lexus, 2005.
- MIALARET.G. DREVILLON J.WERY A, VIAL L, LEFEBRE L, "Tratado de la Psicología de la Educación", Barcelona, Ed oimos-tav s.a,2000
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA, Guía para el desarrollo Integral de los niños de 0 a 5 años, Quito, 1999.

- MORA.Elsa, "Psicopedagogía Infanto-Adolescente La Infancia", España,
   Ed. MMVI. Cultural S:A. 1996
- NARVARTE, Mariana. Integración Escolar. Atención en el aula de los trastornos escolares, Editores Lexus.2006.
- NEUMAN.B, Neuman Philipr "Manual de la Psicología Infantil"
   Vol.2,México, Ed. Ciencia y Técnica,2000
- PIAJET.Jean. "Los estadios en la Psicología del Niño", Buenos Aires,Ed.
   Nueva visión.
- VALVERDE.Jesús. "Educación Especial", 1994

### **ENCICLOPEDIAS**

- ANTOLIN, Marcela. La Estimulación Temprana y el desarrollo infantil.
   Montevideo-Uruguay, Editorial Cadiet Internacional S.A.2005.
- ORDÓÑEZ.Carlos,"Estimulación Temprana", Volumen 1, España, Ed
   Cultural S:A:1998.
- EQUIPO CULTURAL. "Pedagogía y Psicología Infantil " Primera Infancia". España. Ed. Cultural. 2002.
- EQUIPO CULTURAL. "Pedagogía y Psicología Infantil " El periodo Escolar" España. Ed. Cultural (S.A),2002.

#### INTERNET.

Http://www.google.com.

http://www.ispa.com

http//www.psicopedagógica.com