



DEPARTAMENTO DE POSGRADOS

Trascender como resultado de la significación

Máster en Docencia Universitaria

Autor:
Galo Andrés Duque M

Director:
José Vera

Cuenca, Ecuador
2025

DEDICATORIA

A mis hijos Martín y Julián por ser el impulso de mi vida cada día al despertar.
A mi maravillosa Natalia por apoyarme siempre y superar juntos las batallas de la vida.

Galo Andrés

AGRADECIMIENTO

A la Universidad del Azuay por las oportunidades brindadas a lo largo de estos años como docente, a mi tutor José Vera por su apoyo y paciencia.

RESUMEN

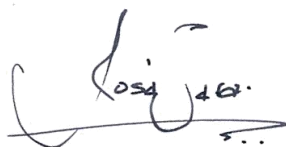
El contenido de este documento de titulación contempla un recorrido de experiencias enriquecedoras en el ámbito educacional, en el que a partir de un proceso de autorreconocimiento y análisis propio he podido evolucionar como docente, en la búsqueda y acompañamiento de un adecuado aprendizaje para con mis estudiantes y grupos de estudio durante su etapa de formación profesional. Y es que la concreción del acto educativo consiste en un proceso de convicción basado en la comunicación efectiva, la mediación pedagógica y un entorno significativo de interaprendizaje entre docente y alumno.

- ❖ Palabras clave: autorreconocimiento, grupos de estudio, comunicación, mediación pedagógica, interaprendizaje.

ABSTRACT

The content of this qualification document encompasses a journey of enriching experiences in the field of education. Through a process of self-recognition and analysis, the author has been able to evolve as a teacher, seeking and supporting appropriate learning for students and study groups during their professional training. The educational process is defined by a conviction-based approach, underpinned by effective communication, pedagogical mediation, and the establishment of a meaningful interlearning environment between teachers and students.

❖ Key Words: Self-recognition, study groups, communication, pedagogical mediation, interlearning.



10-04-2025

ÍNDICE

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
ÍNDICE	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
CAPÍTULO 1.....	1
INTRODUCCIÓN Y MARCO TEÓRICO	1
1.1 Introducción.....	1
1.2 Marco teórico.....	1
1.3 Metodología.....	5
CAPÍTULO 2.....	6
LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD	6
2.1 Introducción.....	6
2.2 Anécdotas del pregrado.....	6
2.3 Definiendo a un guía, a un profesor	7
2.4 La necesidad de promover y acompañar el aprendizaje	7
2.5 La inclusión	8
2.6 Un caso de análisis en torno a la inclusión	9
2.7 Comunicación.....	10
2.8 Conclusión.....	10
CAPÍTULO 3.....	11
EL APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD	11
3.1 Introducción.....	11
3.2 Mi salto al mundo de la docencia.....	11
3.3 Un ejercicio de mediación.....	12
3.4 Conclusiones.....	13

CAPÍTULO 4.....	14
INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	14
4.1 Introducción.....	14
4.2 Análisis teórico	14
4.3 Un ejercicio de investigación y validación	16
4.4 Conclusiones.....	18
Conclusiones finales.....	19
Referencias	20
Anexos	22
Anexo 1 Glosario	22
Anexo 2 Encuestas.....	32

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	13
Organismo vital corazón	13
Figura 2	17
Encuesta de validación	17
Figura 3	18
Resultados de la encuesta.....	18

CAPÍTULO 1

INTRODUCCIÓN Y MARCO TEÓRICO

1.1 Introducción

El contenido de esta tesis de grado involucra y describe las maravillosas experiencias vividas a lo largo de la Maestría en Docencia Universitaria. Este mágico recorrido, resalta el proceso de las diferentes prácticas elaboradas en el transcurso del posgrado y que me han permitido conectarme con la naturaleza real de la práctica docente (el interaprendizaje). En los capítulos pertinentes se incluyen mis vivencias iniciales como estudiante de pregrado, mis momentos de incertidumbre en el andar universitario y finalmente mi transformación y evolución hacia el gratificante mundo de la Docencia. Sin duda alguna, considero a este trabajo de titulación como la mejor propuesta de vida en la búsqueda de una adecuada comunicación que facilite la concreción del aprendizaje dentro de las aulas de clase y el entorno educativo.

1.2 Marco teórico

Inmediatamente al nacer, todo ser humano inicia un proceso de adaptación en un mundo totalmente desconocido, con el pasar de los minutos, las horas y los días, el recién nacido se irá familiarizando con el entorno que lo rodea y un sin número de sensaciones tales como sonidos, olores, sabores e inclusive dolores; esta familiarización de carácter biológico, corresponde a un proceso de aprendizaje con el cual el ser humano estará vinculado durante toda su vida.

Resulta necesario analizar como concibe el ser humano el aprendizaje; en el caso del recién nacido, es la comunicación que existe entre el bebé y su madre principalmente, lo que facilita y permite el aprendizaje y la apropiación progresiva del lenguaje de este pequeño ser humano; pero de forma general, el aprendizaje depende de otro, no hay aprendizaje posible, no hay habla posible sin comunicación, sin la cercanía con algún otro (Guevara et al., 2024).

Intentar definir específicamente al aprendizaje no es una tarea sencilla, pues muchas ideas surgen al respecto; sin embargo, lo que debe aclararse es que el aprendizaje es una cuestión de percepción del sentido de las emociones. Esto es lo que permite que el ser humano se vaya apropiando del contexto y del entorno cultural en el que vivimos como sociedad (Aguirre, 2013).

Con el pasar del tiempo, el aprendizaje de carácter educacional se convierte en una necesidad imperativa para la formación personal y conductual de cada ser humano y su configuración dentro de una comunidad; de esta manera, las instituciones educativas y las aulas de clase se convertirán en el segundo hogar de todo estudiante a lo largo de su carrera escolar, hasta probablemente alcanzar la formación profesional (Guevara et al., 2024).

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

La era actual contemporánea se ha volcado hacia un proceso en donde el acto educativo involucre equitativamente a los actores del sistema educacional; es decir, que docentes y estudiantes se sometan a un ambiente de participación activa denominado mediación pedagógica, el cual consiste en “La promoción y el acompañamiento del aprendizaje”. La base de esta metodología se centra en una adecuada comunicación entre tutor y estudiante en donde el interaprendizaje sea el eje fundamental del proceso educativo (Prieto, 2020).

En palabras del mismo autor, “La mediación pedagógica consiste en la tarea de acompañar y promover el aprendizaje. No hay ser humano posible sin mediaciones” (p. 12).

Con la idea más clara sobre a lo que la mediación pedagógica se refiere, es importante destacar al escritor y filósofo francés Sartre (1945, citado en Prieto, 2020), quien a pesar de los tensos instrumentos de control existentes en los años cincuenta, estaba totalmente claro que “a cada ser humano le cabe un ejercicio de la libertad ineludible”. La autodeterminación es clave para poder comprender plenamente los tópicos que forman parte de las asignaturas impartidas en clase, no se debe sentir temor de opinar o expresarse, inclusive si cuando existen errores en los comentarios u opiniones realizadas, las confusiones son parte del aprendizaje.

Según (Guevara et al., 2024), la mediación pedagógica consiste en una cuestión de convicción en el que un docente apoya a un estudiante en la construcción de sí mismo en la búsqueda de su perfeccionamiento educativo; sin embargo, la mediación tiene un alcance mayor, pues no se trata de una cuestión únicamente pedagógica, la mediación abarca el entendimiento y la comprensión de las necesidades de todos quienes conforman una comunidad, un universo; dicho de otra forma, la mediación más allá de ser un elemento metodológico, consiste en un proceso de significación para con la sociedad.

Los mismos autores refieren que la educación del presente no es la misma que la del pasado, de hecho; se ha hablado de aquello a lo largo de toda la maestría y especialidad; por lo tanto, es imprescindible amoldar los enfoques educativos a la percepción de cada personalidad.

La educación genera oportunidades para el crecimiento y superación de la sociedad a través del interaprendizaje, pero no todos se instruyen por un mismo fin, y no todos asimilan la realidad de la misma manera, ni en el mismo tiempo, ni por las mismas causas. Cada quien forja su propio camino en cuanto a sus conveniencias (Molina, 1998).

Guevara et al. (2024), analizando con mayor profundidad, la intencionalidad de la mediación pedagógica pretende inquietar las emociones del aprendizaje, a fin de generar encuentros lúdicos de transformación de la percepción y el interés por el aprendizaje. La mediación involucra un proceso existencial de creatividad en el que saber escuchar es fundamental.

Los mismos autores describen seis formas de gestión de la mediación y se describen a continuación:

1.2.1 Primera

La mediación pedagógica requiere de fuerza de voluntad y autoexigencia. Las improvisaciones no son válidas ya que se requiere avanzar en un camino definido que requiere definitivamente atención sostenida.

1.2.2 Segunda

La mediación pedagógica requiere disciplina. No podemos descuidar a nuestros grupos de estudio; menos aún en entornos de virtualidad. Los estudiantes suelen procrastinar, pero también podría ocurrir con los docentes.

1.2.3 Tercera

La mediación pedagógica consiste se basa en un mundo de ideales y está abierta a la diversidad de criterios. La mediación supone un análisis inmenso de opiniones que además son dinámicas.

1.2.4 Cuarta

La mediación pedagógica se ejecuta a partir de experiencias propias y ajenas, a partir de ellas se gestiona el interaprendizaje. La mediación pedagógica implica un todo o un nada.

1.2.5 Quinta

La mediación pedagógica implica alta responsabilidad, ya que requiere de la toma de decisiones que siempre van a influir en alguien más. Es indispensable analizar con cautela antes de actuar.

1.2.6 Sexta

La mediación pedagógica involucra proyectos sociales que podrían determinar avances o retrocesos, se trata de un proceso que se opone a la tradicionalidad y esto implica un gran dinamismo.

Finalmente, Prieto (2020), menciona que desde finales de los años noventa y hasta la actualidad, para el proceso de acompañamiento del aprendizaje se han establecido 4 elementos referentes a la mediación y se detallan a continuación:

1.2.7 Partir siempre del otro

Mediar en función de la realidad de quien se encuentra en proceso de formación.

1.2.8 Trabajar la información de manera pedagógica

Utilizar creativamente los recursos disponibles para el acto educativo.

1.2.9 Llegar siempre al terreno de la práctica

Enfocarse en la resolución de problemas a fin de comprender adecuadamente la teoría.

1.2.10 Impulsar la construcción de un nosotros

Fomentar el interaprendizaje

1.3 Metodología

El presente trabajo se enfoca en el análisis descriptivo de los elementos fundamentales involucrados para la concreción de la Maestría en Docencia Universitaria, siendo estos según Guevara et al. (2024), las tutorías, las prácticas de aprendizaje y los textos paralelos; y se describen a continuación:

1.3.1 Tutorías

Corresponden a reuniones de acompañamiento entre el tutor y los estudiantes que forman parte de su grupo de estudio, en dicha reunión se solventan inquietudes, se generan discusiones constructivas en cuanto al sistema de enseñanza, aprendizaje e investigación educativa, por otra parte se establecen acuerdos y se llega a consensos, todo en un marco de comunicación horizontal y un ambiente de respeto pleno entre quienes conforman dicho grupo, en este entorno cada miembro tiene derecho a opinar y manifestar sus ideologías y emociones.

1.3.2 Prácticas de aprendizaje

Son las prácticas experiencias de aprendizaje basadas en las vivencias educativas por la que atraviesa cada docente en su día a día y entorno laboral. Estas prácticas se utilizan para la construcción del acompañamiento y el interaprendizaje dentro de las aulas de clase; además, se documentan y almacenan como base para el crecimiento y superación de la práctica docente que se desarrolla en el día a día.

1.3.3 Textos paralelos

Son estos textos paralelos un tesoro de expresiones, que contienen el análisis, autocrítica, reflexiones, evaluaciones, procesos de investigación y validación en los que quedan plasmadas las emociones y los presagios de la evolución de cada docente en torno a la concreción del acto educativo con y para sus estudiantes.

En cuanto al material base revisado y estudiado, se tomarán las vertientes teóricas que más impresión nos han causado y las reescribiremos a partir de nuestro sentir, formando así un glosario de las temáticas educativas abordadas.

CAPÍTULO 2

LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

“Lo peor que le puede suceder a una institución y a un educador es desentenderse del aprendizaje de sus estudiantes” (Prieto, 2020).

2.1 Introducción

Al iniciar el proceso de formación universitaria desde el punto de vista del aprendiz, tomo como ejemplo mi propia experiencia de vida, en la que la transición del colegio a la universidad me generó gran incertidumbre pues temía fracasar durante el recorrido universitario. Es necesario ser honesto y comentarlo, gran parte de ese sentimiento me lo debo a mí mismo por no haber sido tan disciplinado en su momento; pero por otra parte que no es menos importante, aquel sentir también se lo debo al sistema educativo tradicional, ese en donde el profesor le era indiferente a las percepciones de sus estudiantes.

2.2 Anécdotas del pregrado

Recuerdo con inconformidad uno de los primeros días del propedéutico universitario, nos encontrábamos en proceso de nivelación y fui seleccionado por el profesor para desarrollar un ejercicio matemático en el pizarrón, lamentablemente dude y fallé en el desarrollo del problema que me encontraba resolviendo; sin embargo, no esperaba que el profesor se enoje, se burle, y hasta me humille frente a los compañeros de clase, menospreciando además el nivel académico de mi colegio de origen.

La transición del colegio a la universidad corresponde a un proceso de adaptación importante en donde el alumno requiere de tiempo para estabilizarse debido a los cruces del sistema. Por mi parte, la situación descrita en el párrafo anterior, aunque me golpeó emocionalmente durante los minutos posteriores, traté de considerarla como una experiencia de vida, pensaba y me decía a mí mismo esto es la universidad, es diferente y más exigente, vamos continuemos adelante con más dedicación y energía.

A lo largo de mi vida universitaria no volví a sentir una humillación como aquella, pero debo decir que el proceso de acompañamiento del aprendizaje ha sido prácticamente inexistente salvo contadas excepciones. Esto me llevó a preguntarme en algún momento si realmente elegí la carrera adecuada respecto de mi plan de vida.

2.3 Definiendo a un guía, a un profesor

Desde la perspectiva de un estudiante, no es fácil comprender la apoteósica tarea que involucra la docencia. El estudiante no es consciente de la realidad por la que tiene que atravesar un tutor para estar frente a un grupo de estudiantes intentando compartir la cultura del conocimiento, esto implica largas horas de preparación y autoaprendizaje. Mientras todo el mundo duerme, el docente continúa despierto preparando su material de clase.

2.4 La necesidad de promover y acompañar el aprendizaje

De mi formación académica en el pregrado, no tengo presente ningún recuerdo de la puesta en marcha de algún proceso de acompañamiento por parte de mis profesores, que me haya permitido en cierta forma mejorar la calidad en cuanto a la percepción del conocimiento impartido. En las aulas de clase de la universidad en la que se llevaron a cabo mis estudios, el material de enseñanza utilizado mayoritariamente, era específicamente el texto de la bibliografía descrita en el sílabo de la asignatura pertinente.

La enseñanza de las asignaturas vinculadas con las ciencias exactas se basa en una metodología tradicional de sustentación por parte de un profesor que a partir de un libro base intenta “**transmitir conocimiento**” a un grupo de oyentes que tiene la obligación de receptar la información sin importar el grado de percepción que le corresponde a cada uno; sin embargo, es de asombro que los más notables matemáticos y físicos de la historia no se han caracterizado precisamente por su empatía y cercanía; si no más bien, por su rigidez y poca flexibilidad en el ámbito comunicacional. Esto no quiere decir que sus alumnos hayan sido igual de brillantes que sus maestros, por el contrario, solamente un grupo reducido (Malo, 1985).

Desde mi experiencia como alumno universitario en la época del pregrado, puedo decir que los procesos de enseñanza tradicionales le daban al profesor universitario una sensación de poder que hasta en ciertos casos podía ser mal utilizada y terminaba hasta por humillar a sus estudiantes al momento de que estos cometieran equivocaciones.

Pero no todo es un terreno hostil; en la actualidad, los miembros de las comunidades universitarias se han flexibilizado y se han abierto al diálogo, la escuela ya no está solamente para enseñar ni mucho menos para transferir conocimiento; por el contrario, está para aprender de cada miembro que la conforma, está para

aprender del grupo y desde el grupo. La base de una enseñanza adecuada, consiste en aprender del otro desde la cercanía (Santos, 2000).

2.5 La inclusión

Hablar de otro sin haberme respondido quien realmente soy yo sería una deslegitimación propia como individuo racional. Y así sucede exactamente con la sociedad en general; no reconocemos el verdadero valor de la hermandad, de la empatía ni de la solidaridad. Nos hemos vuelto tan superficiales y egoístas que miramos el mundo desde una sola perspectiva, olvidándonos por completo de la diversidad y de los verdaderos problemas existentes a nuestro alrededor (Prieto, 2020).

Castel (1997, citado en Gentili, 2003), la inclusión está directamente ligada con la aceptación entre unos y otros, a la convivencia equitativa entre toda la diversidad de individuos que conforman una comunidad, una escuela, una universidad, un universo, etc. Hoy en día la equidad no es más que una utopía, el sistema social a lo largo de la historia de la humanidad ha sido conformado con base en la desigualdad, considerando más importantes a unos que a otros simplemente por su posición económica, su color de piel o sus raíces culturales, esto por decir lo menos.

Por otra parte, en palabras del mismo autor, la desigualdad existente sobre todo en América Latina ha llegado a ser considerada como un apartheid en el que existen y se encuentran muy diferenciadas escuelas pobres para pobres y escuelas onerosas para ricos. En este contexto, si una persona de bajos recursos, pero con capacidades intelectuales brillantes logra ser admitido en una institución educativa de prestigio “escuela para ricos” muy seguramente tendrá que afrontar el entorno discriminatorio en el que se encontrará rodeado.

El mismo Gentili afirma que, la discriminación y marginalidad social que involucra al sistema educativo latinoamericano se ha ido normalizando debido a su naturalización, nos hemos acostumbrado a considerar como algo común y normal el aumento de excluidos por todas partes: indigentes, inmigrantes que viven del día, desempleados, personas con capacidades especiales, niños en las calles pidiendo ayuda en los semáforos, etc. La exclusión se ha desvanecido y está provocado espanto e indignación en gran parte de la comunidad global, en los otros y en nosotros.

La inclusión educativa en el Ecuador se inició con una definición incompleta de sí misma puesto que estaba considerada solamente para grupos de atención especial en el ámbito educacional; sin embargo, Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 26 y sus reformas correspondientes, determina:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

2.6 Un caso de análisis en torno a la inclusión

Mientras me encontraba cursando el pregrado, recuerdo un grupo de 5 compañeros un poco raros a quienes les habían denominado el equipo de la NASA; este nombre tan llamativo resulto de su gran capacidad e intelecto académico, definitivamente se trataba de un grupo de personas muy inteligentes pues sus altas calificaciones demostraban sus grandes destrezas en el campo de las matemáticas, la física y materias afines; sin embargo, los integrantes de la NASA se auto aislaban, se mantenían al margen pues nunca estaban presentes en las actividades sociales planificadas por el resto de compañeros.

Pero el problema real de la NASA no era su acercamiento o alejamiento con los integrantes del curso y las diferentes actividades desarrolladas, el inconveniente radicaba en que este grupo tenía preferencias y favoritismo por parte de los docentes; en este contexto, si los principios de una institución académica se basan en el respeto a la diversidad y el mejoramiento continuo, esto significa que ningún docente debería tener esas prácticas preferenciales con ningún estudiante por más intelectual que lo sea. Esto atenta contra el reconocimiento y la significación de la diversidad dentro de una institución.

Desde mi vinculación como docente en la Facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad del Azuay, una de mis principales vocaciones ha sido la de fomentar la equidad y la justicia dentro del aula de clases. Para ello ha sido necesario conocer y reconocer a cada uno de los estudiantes que conforman un grupo de estudio, sus necesidades, intereses, virtudes y debilidades; esto, con el objetivo de propiciar un

ambiente de confianza y participación que reafirme sus ideales y su compromiso con su autodesarrollo educativo.

Los programas de vinculación con la sociedad corresponden a una temática indispensable para el acompañamiento del aprendizaje. Los estudiantes universitarios deberían ser partícipes activos de este tipo de programas para sensibilizarlos con las realidades de exclusión que forman parte de nuestro entorno, pero que se han normalizado a tal punto que se han vuelto invisibles, más aún para quienes han tendido un poco más de oportunidades, a pesar de que en la Universidad del Azuay el 40% de sus estudiantes forma parte de programas de beca y ayuda socioeconómica (Universidad del Azuay, 2024).

2.7 Comunicación

¿Por qué a lo largo de la historia, se ha extralimitado el ejercicio de la comunicación en el entorno educativo?

Detenerse a pensar en este cuestionamiento traería consigo una gran incertidumbre. El simple hecho de pensar en el pasado universitario de quienes lean estas líneas, hará recordar que el diálogo, la expresión o la cercanía con los profesores de la época era prácticamente nulo.

Y aunque la comunicación es un derecho fundamental, irrenunciable y protegido jurídicamente a nivel mundial, este ha sido el derecho más vulnerado dentro de las aulas de clase, porque siempre se creyó que el estudiante era un subordinado del profesor al que casi no le podía ni mirar, menos hablar (Aguirre, 2013).

La presión social de la época contemporánea en la que nos encontramos actualmente, ha disminuido esta relación de carácter vertical que incluso generaba deserción de la escolaridad y ha promulgado una comunicación fluida y cercana, una convivencia equitativa entre toda la diversidad de individuos que conforman una comunidad universitaria y un entorno saludable para la generación del aprendizaje (Bartolomé et al, 2021).

2.8 Conclusión

Nos corresponde a nosotros los docentes, trabajar desde nuestras trincheras por la sensibilización y la empatía. Guiar a nuestros estudiantes por la orilla adecuada, la de los principios y la de la valorización del ser humano por igual, sin distinciones, sin discriminaciones.

CAPÍTULO 3

EL APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD

“Todo aprendizaje es un interaprendizaje” (Rodriguez, 1791)

3.1 Introducción

Para comprender el vertiginoso trayecto que debió recorrer un individuo quien decidió formarse como educador, se necesitan de 2 aspectos fundamentales por parte de este:

- ❖ Haber adquirido el conocimiento necesario para poder impartir fluidamente una cátedra.
- ❖ La más importante, durante la etapa de formación docente, haber alcanzado la habilidad motivacional para generar entornos de confianza hacia el grupo de educandos.

3.2 Mi salto al mundo de la docencia

Mi integración al maravilloso mundo de la docencia, la cual sucedió al inicio mismo de la pandemia y en donde el mundo entero atravesaba por situaciones en las que lo menos que existía eran certezas con respecto a lo que nos tocaría vivir y soportar como sociedad, pero sobre todo como seres individuales en el contexto de la emocionalidad.

Exactamente en abril de 2020, tuve la oportunidad de vincularme como docente de la Universidad del Azuay en reemplazo de una compañera que por cuestiones de salud tuvo que ausentarse temporalmente; definitivamente, se trató de un proceso no muy común, pues dicho reemplazo y vinculación se realizó tras algunas semanas de haber iniciado el periodo académico marzo – julio 2020 en la institución.

El cambio generó cierto asombro en los estudiantes involucrados, pues un cambio de profesor a mitad de un ciclo, alteraba la secuencia a la que ya se habían acostumbrado. La incertidumbre que sentían los alumnos era evidente, debido a que acababan de enfrentar un proceso de adaptación hacia una nueva metodología de aprendizaje como resultado de la pandemia por la que estamos atravesando en el mundo; y si a todo aquello, se le suma un cambio de profesor a mitad de un semestre, esto definitivamente les generó un choque emocional considerable.

En el primer listado de asistencia estudiantil que registre en mis clases virtuales, alrededor de la mitad de los asistentes no coincidía con el listado obtenido del sistema de gestión universitaria, ni con la plataforma virtual correspondiente, el malestar en los estudiantes se hacía aún más grande. Por algún error de validación al momento de migrar la información del docente titular de la cátedra - con la del profesor de reemplazo, la información pertinente se cruzó con la de estudiantes de otra carrera y se generó este caos.

La corrección del inconveniente comentado tomó alrededor de 4 semanas, tiempo en el cual no fue posible realizar evaluaciones ni cargar calificaciones; sin embargo, la recomendación hacia los estudiantes era tomar la situación con calma, generar un entorno de amplia comunicación y concentrarnos en no perder el hilo de la materia. Una vez que la información en el sistema fue corregida, tuvimos poco tiempo para desarrollar las actividades que teníamos pendientes, sin embargo, la actitud proactiva de los integrantes del curso, permitió que se cumplieran los objetivos planteados.

3.3 Un ejercicio de mediación

En diversas ocasiones, los contenidos que forman parte del material institucional de enseñanza dentro del aula de clases, no han sido elaborados tomando en consideración las capacidades de comprensión y asimilación de los diferentes destinatarios a quienes se intenta compartir dichos recursos (Prieto, 2020).

Con base en el antecedente descrito, se ha considerado un método de mediación pedagógica en el campo del análisis matemático, en este ejemplo se considerarán los elementos de una función racional trigonométrica, y en contraste se analizará un sistema vital dependiente de un corazón humano para poder vivir. El objetivo de este ejercicio de mediación, intenta clarificar la comprensión del estudiante en la asignatura de matemáticas.

Se tiene la expresión o la función $y = \frac{\text{Sen}(x)}{x}$ compuesta por un numerador y un denominador; en este caso, el numerador está conformado por la función trigonométrica Seno que se encuentra acompañada de su argumento o ángulo el cual se representa con la variable x entre paréntesis. En el denominador se puede apreciar de igual manera a la variable x similar al argumento del numerador.

La figura 1 a continuación representa un organismo el cual requiere de un corazón para poder vivir.

Figura 1

Organismo vital corazón



Nota: Organismo vital de un corazón humano. Adaptada de Características, 2020 (<https://www.caracteristicas.co/corazon/>).

Qué pasaría si se intentase simplificar el argumento (x) del numerador con la variable x del denominador:

$$y = \frac{\cancel{\text{Sen}(x)}}{\cancel{x}} = ?$$

Al intentar hacer esta simplificación se estaría cometiendo un grave error, puesto que el argumento o ángulo de la función es el corazón mismo de la función y se la estaría aniquilando. Matemáticamente es imposible simplificar ángulos con variables independientes. Lo mismo ocurriría si se eliminara el corazón del organismo, este moriría de inmediato.

Se ha colocado este ejemplo de mediación pedagógica debido a que es común encontrarse con este absurdo matemático en las aulas universitarias. La idea consiste en fomentar y concientizar la adecuada interpretación y operación de los elementos contenidos en las funciones racionales trigonométricas.

3.4 Conclusiones

A mi criterio personal, el gusto y el cariño por la docencia no es una vocación innata como la medicina, por ejemplo; más bien, consiste en una vocación adquirida con base a las oportunidades y a nuestras convicciones de vida. Para dejar huellas que trasciendan es necesario involucrarse, autoanalizarse, valorarse, aceptarse, corregirse y mejorarse. Como seres humanos necesitamos evolucionar.

CAPÍTULO 4

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

“La promoción y el acompañamiento del aprendizaje, significan un juego de cercanía sin invadir, y una distancia sin abandonar” (Prieto, 2020).

4.1 Introducción

Involucrarse en el contexto educativo implica navegar en un mar de incertidumbres, debido a la gran responsabilidad que implica el intentar guiar a un grupo de aprendices, cada uno con su criterio, su manera de pensar y su forma percibir el mundo. Desde esta noble labor docente se presentan un sin número de desafíos, principalmente el de la gestión del conocimiento, ya que esta requiere de un control permanente en la búsqueda de una adecuada percepción del aprendizaje. Para lograr aquello resulta necesario vincularse ampliamente con la investigación educativa.

4.2 Análisis teórico

Analizar los problemas que se suscitan en cuanto a la percepción del conocimiento corresponde a un análisis sumamente complejo, pues resulta imposible indagar en el pensamiento de cada estudiante para comprender su capacidad de razonamiento e interés en una u otra temática. Es por esta razón que, a lo largo del tiempo en el ámbito educacional, se han ido estableciendo metodologías de análisis y perfeccionamiento del proceso de enseñanza – aprendizaje vinculado directamente con la investigación educativa y a los que se les ha denominado paradigmas.

Pero entendamos que es un paradigma; según Khun (1962, citado en Mosteiro y Porto, 2017): “un paradigma es lo que comparten los miembros de una comunidad científica y, a la inversa una comunidad científica consiste en unas personas que comparten un paradigma” (p.6).

Para De Miguel (1988, citado en Mosteiro y Porto, 2017): un paradigma desde el punto de vista de la comunidad científica, intenta visualizar, interpretar y valorar los procesos educativos en torno a la caracterización de los hechos científicos y prácticos con el objetivo de determinar una serie de postulados, definiciones, parámetros, normas, ideologías y procesos que permitan percibir de una forma adecuada los procesos educacionales. Dicho de otra manera, un paradigma consiste en la interpretación de la realidad, desde un enfoque humanista y social compartido por un

grupo de personas que se rigen en normas, métodos y técnicas para una mejor aplicación de la investigación.

Mosteiro y Porto (2017), destacan tres tipos de paradigmas asociados al entorno de la investigación educativa, y se detallan a continuación:

4.2.1 El positivista

A través de un enfoque cuantitativo, el investigador intenta validar los resultados experimentales en torno a hipótesis y suposiciones, con el objetivo de establecer leyes que fundamenten el proceso educativo.

4.2.2 El interpretativo

Por medio de la apreciación de las corrientes humanistas y con carácter cualitativo, el investigador centra su estudio del aprendizaje educativo en torno a la interpretación y la comprensión del comportamiento humano y sus experiencias de vida.

4.2.3 El sociocrítico

Se trata de un paradigma emancipatorio, en el que la neutralidad de la ciencia no es una opción, en este paradigma se insta al docente investigador a enmarcarse en un proceso de reflexión y autocrítica a fin de propiciar entornos de confianza y liberación.

Jiménez y Torres (2006), manifiestan que se puede entonces considerar a los paradigmas como esquemas o modelos a tomar en cuenta durante la observación de la problemática educacional que se intenta descifrar a través de la investigación educativa; sin embargo, el análisis de los problemas que se presentan en este ámbito, no corresponden a situaciones específicas que pueden ser resueltas por medio de un manual de operaciones; por el contrario, se trata de cuestiones de carácter inédito que deben ser abordadas desde la incertidumbre con base en la experiencia adquirida en el terreno del interaprendizaje. Los mismos autores exponen, que la formulación de un enigma de investigación social y educativa, implica que el investigador deduzca claramente el sentido de lo que se pretende examinar.

Es necesario en este momento tomar como ejemplo mi propia experiencia de vida, aquella en la que la vivencia universitaria me generó gran incertidumbre debido a que temía fracasar durante el recorrido universitario por la desmotivación sentida y además por la violencia educativa vivida. Para contrastar esa mezcla de sensaciones, he realizado durante la última semana de clases un conversatorio en el que les he preguntado a mis estudiantes sobre el sentir de la transición a la vida universitaria; las respuestas me han llamado la atención, pues no han sido tan diferentes a lo que yo pensaba en mi época de estudiante de pregrado, el miedo a fracasar, el reprobar un semestre, el haber tomado la decisión equivocada al momento de elegir la carrera universitaria, han sido en su mayoría las respuestas obtenidas.

Para ello, es necesario tener claro cuáles son los intereses y causas que fortalecen y promueven la preocupación por las distintas temáticas que se desean investigar, como lo son las relaciones de interacción, el análisis experimental, la observación cualitativa, la diversidad ideológica, las estructuras metodológicas, la validación de sucesos. Investigar implica engancharse con esa convergencia de ideas que exterioriza cada individuo dentro de un aula de clases y que brinda la oportunidad de convivir con diferentes visiones del mundo (Vilanova, 2019).

4.3 Un ejercicio de investigación y validación

Considerando las sensaciones de desacompañamiento sentidas en torno al aprendizaje universitario y la violencia educativa presenciada en mi andar universitario, desarrollaré en el siguiente apartado un ejercicio de validación, enfocado en los paradigmas de investigación que fueron abordados en las últimas prácticas de esta maestría, en las que se pretende conocer el criterio actual del sentir universitario de un grupo de personas entre estudiantes y ex estudiantes vinculados con mi entorno cotidiano.

Para analizar la sensación respecto del sentir universitario, realizaré una pregunta puntual a un grupo de al menos 10 personas entre estudiantes y ex estudiantes. La pregunta a realizar textualmente será la siguiente: ¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente.

Es necesario mencionar que, dentro de la encuesta elaborada previo al desarrollo de la misma, se colocará un apartado detallando lo que representa una institución perversa. Por otra parte, para el desarrollo de esta práctica, se tomará en consideración el paradigma interpretativo y el sociocrítico, con el fin de obtener un resultado social de carácter cualitativo basado en la crítica y la reflexión participativa.

4.3.1 Elementos del documento encuesta

La figura 2 a continuación detalla una imagen de la encuesta elaborada:

Figura 2

Encuesta de validación

Encuesta
Valoración del sentir universitario

Nombre: _____

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

Nota: Encuesta de investigación y validación.

4.3.2 Resultados de la encuesta

La figura 3 a continuación detalla los resultados obtenidos de la encuesta de percepción del entorno universitario; es importante destacar que la misma fue realizada a 10 personas en total, de los cuales 5 son ex estudiantes que ya tienen su título profesional y 5 estudiantes que se encuentran en proceso de formación profesional (revisar anexo 2):

Figura 3

Resultados de la encuesta

Estudiantes	
Universidad, ¿Institución Perversa?	
SI	NO
3	2

Profesionales	
Universidad, ¿Institución Perversa?	
SI	NO
5	0

TOTAL SI	TOTAL NO
8	2

Nota: Resultados de la encuesta de percepción. Elaboración propia

4.4 Conclusiones

Tres de los cinco estudiantes que han sido encuestados, han respondido que la universidad todavía se siente como una institución perversa, mientras que todos los profesionales de los cinco encuestados lo han afirmado también. En la actualidad, los institutos universitarios se siguen considerando como perversos; sin embargo, el aspecto comunicacional entre docente y estudiante ha ido mejorando considerablemente en los últimos tiempos.

Conclusiones finales

Cursar esta Maestría en Docencia Universitaria me ha permitido autoanalizarme y madurar. Definitivamente me he convertido en una persona más empática y esto ha permitido mejorar el proceso comunicativo con mis grupos de estudio, así como mayor cercanía. La consigna es acompañarlos de la mejor manera durante su proceso de aprendizaje y poder comprender sus necesidades para afrontar con proactividad las problemáticas que se puedan presentar.

El desarrollo de las prácticas de aprendizaje y la conformación de los textos paralelos, han sido una experiencia gratificante y significativa para mi vida personal, profesional y docente. Las metodologías aprendidas y abordadas me permitirán planificar y sustentar adecuadamente el desarrollo de mis clases basados en la promoción y acompañamiento del aprendizaje motivacional.

Referencias

- Aguirre, J. (2013). *Punto Cero*. Obtenido de Scielo: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762013000200008
- Bartolomé, D., Matinez, L., y Vilma, G. (2021). La inclusión en la educación superior ecuatoriana: algunas iniciativas.
- Broveli, M. S. (2005). La Elaboración Del Curriculum Como Potenciadora De Cambios En Las Instituciones Universitarias.
- Características. (2020). *Características*. Obtenido de <https://www.caracteristicas.co/corazon/>
- (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Asamblea Nacional Constituyente.
- Escobar, N. (2011). La Mediación del Aprendizaje en la Escuela. Acción pedagógica.
- Foucault, M. (1976). *Vigilar y Castigar*. Siglo veintiuno editores Argentina.
- Galindo, L. A., y Arango, M. E. (2009). Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica.
- Gentili, P. (2003). La exclusión y la escuela.
- Guevara, C., Prieto, D., y Céleri, A. (2024). Mediación pedagógica. *Teoría y práctica en estudios de posgrado*. Cuenca: Universidad del Azuay Casa Editora.
- Gutiérrez, F. (1991). La mediación pedagógica.
- Hernandez, A. m., y Flores, L. E. (2012). Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente.
- Jaramillo, M. F. (2001). Violencia y educación. Revista Verdad.
- Jiménez, A., y Torres, A. (2006). La práctica investigativa en ciencias sociales. RED DE BIBLIOTECAS VIRTUALES DE CIENCIAS SOCIALES DE AMERICA. Obtenido de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/dcsupn/practica.pdf>
- León, G. (2014). Aproximaciones a la mediación pedagógica.
- Malo, H. (1985). Universidad, Institución Perversa.
- Molina, S. (1998). Responsabilidad social de la televisión y opciones educativas. Revista Latinoamericana de Estudios.
- Murillo, A. (2017). *Instituto para el futuro de la educación*. Obtenido de Tecnológico de Monterrey: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/innovacion-educativa>
- Prieto, D. (2020). La enseñanza en la Universidad. Cuenca: Universidad del Azuay Casa Editora.
- Rodriguez, S. N. (1791). Primeras letras.
- Santos, M. A. (2000). La escuela que aprende.
- Tébar, L. (2003). El perfil del profesor mediador. Santillana.

Universidad del Azuay. (2024). La UDA te ayuda.

Vilanova, M. (2019). Mamakuna - Investigación Educativa. Un reto de la práctica docente. *INFANCIA(S) DEL INVESTIGAR O EN BUSCA DEL ESPACIO*. Universidad Nacional de Educación UNAЕ.

Anexos

Anexo 1 Glosario

- “En manos de la mayoría de las instituciones sociales, se centra el esfuerzo de lograr la ilusión de certidumbre, mediante sistemas pedagógicos condicionados y condicionantes, salidas políticas mágicas, propuestas utópicas (...), el resultado es el intento de una negación sistemática de la incertidumbre, cuando nadie escapa a ella”.
Las instituciones sociales tienen como objetivo generar en sus estudiantes la creencia de tener el control suficiente acerca de la rama en la que han decidido centrarse, únicamente basados en un conocimiento que se inculca a través de un sistema controlador que alienta a la búsqueda de objetivos casi irreales. Lo que da como resultado una falsa sensación de saberlo todo.
- “Educar por el goce significa movilizar todas las energías en una aventura lúdica compartida; sentir y hacer sentir; participar entregando lo mejor de sí y recibiendo lo mejor de los demás”.
Educar por el goce corresponde a un proceso de aprendizaje agradable con objetivos comunes que incluyan por igual a todos sus participantes generando sensaciones satisfactorias en un determinado proceso.
- “Resulta imposible el interaprendizaje si se parte de una descalificación de los otros. Es imposible aprender de alguien en quien no se cree”.
El aprendizaje y la comprensión colectiva es funcional cuando valoramos y tomamos en serio las capacidades de todos los actores involucrados.
- “Estamos en el mundo para entreayudarnos, no para entredestruirnos”.
Debemos aportar y sumar entre todos, cooperar activamente y solucionar los problemas para todos como equipo.
- “Como docente-persona, debo conocer y re-conocer a cada una de las personas con quien estoy conviviendo y compartiendo un espacio vital”.
Debo ser un guía interesado y preocupado por el aprendizaje de mis estudiantes, estar abierto al diálogo y promover el interaprendizaje.
- “Es innegable el impacto de la identidad de algunas o algunos docentes y su modelo de enseñanza en el ejercicio de la docencia y en las vidas”.

La capacidad de influenciar en la vida de otras personas es realmente un don y muchos docentes lo tienen.

- “Así, a partir de ese instrumento, el estudiantado tiene el espacio para externar algunos motivos por los cuales quieren ser educadores o educadoras”).

Entender, comprender algo que quisa estaba oculto en nuestro interior pero que ha ido floreciendo de las experiencias vividas y se convierte en una vocación.

- “Sin la pasión por la asignatura y por el alumno, es difícil mantener los niveles de planificación, interacción inteligente y compromiso emocional necesarios para mantener el título de un “buen” docente”.

La práctica de la docencia es un acto de convicción y pasión por lo que se hace.

- “La desigualdad existente sobre todo en América Latina ha llegado a ser considerada como un apartheid en el que existen y se encuentran muy diferenciadas escuelas pobres para pobres y escuelas onerosas para ricos”. La segregación social es tan evidente en América Latina que hasta inclusive las instituciones educativas forman parte de la exclusión.

- “La exclusión se normaliza y, al hacerlo, se naturaliza. Desaparece como problema para volverse sólo un dato”.

Nos acostumbrarnos a que los problemas sociales se conviertan en un número más, simplemente en una estadística.

- “La exclusión parece haber perdido poder para producir espanto e indignación en una buena parte de la sociedad. En los otros y en nosotros”.

Debido a la normalización y naturalización de la exclusión, esta se ha vuelto común e invisible prácticamente para todos.

- “Lo peor no es que el apartheid educativo continúe existiendo y se haya vuelto más complejo. Lo peor es que parezca inevitable”.

Tan poca es la importancia que se le da a la exclusión y segregación, tanto se la ha normalizado que seguirá siendo parte de nuestro entorno indefinidamente.

- “La relación maestro alumno es una alegoría del amor desinteresado”.
La real importancia del acto educativo es el verdadero acompañamiento por el aprendizaje.
- “Lo peor que le puede pasar a alguien es no conocer los criterios desde los cuales se lo evalúa”.
No conocer ni mantener comunicación con quien fungirá de evaluador es lo peor que le puede pasar al evaluado.
- “En uno y otro caso la evaluación cumple una función de fiscalización, de comprobación de lo previsto por el sistema educativo”).
Se a considerado desde siempre a la evaluación como un procedimiento de control ligado a un entorno vertical entre evaluado y evaluador.
- “Las actividades de educación a distancia han reafirmado la función formativa de la evaluación”.
Debido a la pandemia se han tomado en consideración diferentes metodologías de evaluación pensando en el bienestar de los educandos.
- “Por eso he dicho alguna vez que más importante que hacer evaluaciones e, incluso, más importante que hacerles bien, es saber a qué personas sirven y que valores promueven”.
Las evaluaciones no definen la inteligencia o la cantidad de conocimiento que ha sido adquirido por un estudiante.
- “La evaluación no es un proceso de naturaleza descendente que consiste en controlar y en exigir al evaluado, sino que es un proceso de reflexión que nos exige a todos el compromiso con el conocimiento y con la mejora”.
La evaluación no solo está dirigida al estudiante, por el contrario, es un proceso que involucra a todos los actores dentro de una institución educativa.
- “Una educación sin resultados inmediatos, derivados de la propia práctica, del esfuerzo de seguir el proceso, carece de sentido”.
Un metodología de enseñanza que no de señales de aprendizaje por parte de los estudiantes no tiene sentido.

- Un proceso educativo que no enriquece la capacidad de relacionarse, de ser entre y con los otros, no es educativo.
Si en un ambiente educativo no se produce ni se lleva a cabo el interaprendizaje, no tiene validez.
- “En ese sentido, queda claro que la idea de validar es una acción anticipada a la producción definitiva, puesto que validar nunca equivale a evaluar”.
La validación consiste específicamente en probar un posible material de ayuda para el aprendizaje, esto nada tiene que ver con la evaluación.
- “La validación exige, como punto de partida, salirnos de nuestras propias expectativas y percepciones”.
Al momento de validar es necesario abrir nuestra mente, estar dispuesto a recibir la crítica de una manera constructiva a fin de mejorar el material de apoyo para el aprendizaje.
- “Por otra parte, validar un proceso pedagógico no supone probar las habilidades didácticas de los facilitadores, sino la capacidad del material para generar aquello que se proponía”.
La validación se refiere al material como tal, más no a las destrezas del facilitador.
- “Conviene que la validación mantenga unos procedimientos coherentes con la filosofía de trabajo”.
Identificar con claridad como validar y reconocer al grupo que está participando del proceso de validación.
- “Es bueno intentar ponerse en los zapatos de aquellos a quien uno entrevista”.
En un proceso de validación, la empatía es una de las características más importantes a considerar con quienes han decidido colaborar en el proceso.
- “Toda evaluación encierra un juicio de valor y alguien que lo profiere”.
La evaluación consiste en un análisis de certezas realizado por evaluador.

- “Lo peor que le puede pasar a alguien es no conocer los criterios desde los cuales se lo evalúa”.
Cuan alguien está siendo evaluado y no conoce las normas que han sido consideradas para el desarrollo de la evaluación, sería muy complejo desarrollar dicha evaluación.
- “Una propuesta alternativa se basa fundamentalmente en una evaluación distinta”.
Una propuesta alternativa de evaluación puede ser considerada como un procedimiento facilitador.
- “Nos consta la continuidad del filicidio a lo largo de siglos y siglos, fundamentalmente a través de las guerras a las cuales van, como muralla para los adultos, los jóvenes”.
Es a los jóvenes a quienes se los arriesga a enfrentar el mundo sin haberlos preparado adecuadamente para luchar contra la injusticia y la adversidad.
- “El juego de la idealización de la juventud tiene una presencia planetaria a través de los medios de comunicación y de la oferta de mercancías”.
Los jóvenes son utilizados como un negocio en el que la industria pretende sacar el mayor provecho.
- “Los jóvenes oscilan entre el abandono y la idealización, en medio de sistemas que no alcanzan a adaptarse a las necesidades y demandas de una sociedad cada vez más compleja”.
Los jóvenes se encuentran en una contradicción, debido a que no han sido atendidos ni orientados como corresponde a lo largo de sus vidas.
- “No se puede conocer y comprender al otro si se lo descalifica sobre la base de unas pocas notas o caracterizaciones que parecerían expresarlo en lo más profundo de su ser”.
Lo que decimos y expresamos es una respuesta a lo que sentimos en un determinado momento, y no por eso vamos a desvalorizar a alguien sin conocerlo realmente como es.

- “La mediación pedagógica, jugada de manera de acompañar y contener a los estudiantes en primer año, constituye también una decisión de política universitaria”.

Un adecuado proceso de introducción estudiantil al mundo educativo por parte de los docentes, disminuiría el abandono y la deserción por parte de los estudiantes.

- “La responsabilidad por el aprendizaje es también la responsabilidad por la adquisición de ese maravilloso instrumento”.

La responsabilidad educativa se basa en una mejor comunicación.

- “La violencia, en fin, esta lamentablemente presente en muchos espacios del proceso educativo”.

En la violencia educativa son partícipes los docentes y también a los estudiantes.

- “Los burros estaban en peligro de extinción, pero ustedes están ayudando a perpetuar la especie”.

Violencia educativa por parte de un profesor.

- “La forma educa es un modo de existir”.

La forma en la que enseñamos y llevamos a cabo el ejercicio de la docencia nos hará trascender para bien o para mal.

- “Algo está claro: quienes llevamos varias décadas sobre la tierra crecimos en un espacio comunicacional muchos más sencillo que el de estos tiempos”.

La forma de comunicación actual en el ámbito educativo, debe estar enmarcada en el modelo contemporáneo presente en los tiempos actuales.

“Nuestros jóvenes, cuando ingresan a la universidad, ya lo han visto todo. Un educador se enfrenta a seres con un tremendo entrenamiento perceptual”.

Los estudiantes están al día con los avances tecnológicos que cuando ingresan a la universidad lo averiguan todo en internet.

- “Leer un texto no significa solamente conocer las letras y las palabras que se forman con ellas, sino que también significa saber interpretar significados,

descubrir metáforas, analogías..., leer una imagen no significa únicamente identificar sus elementos morfológicos”.

Entender y comprender es un asunto de observación y análisis crítico.

- “Todo programa de telerrealidad es una narración en uno u otro formato que versa sobre los avatares de la vida cotidiana de sujetos comunes o personas famosas”.

Nos enganchamos con las series de televisión debido a que nos identificamos de una u otra forma con sus personajes.

- “La cultura ha sido el incesante proceso de creación de mediaciones para relacionarnos con la naturaleza, con nuestros semejantes y con nosotros mismos”.

La cultura se ha caracterizado desde siempre por ser eje de la comunicación.

- “Los medios de difusión colectiva se sostienen por la presencia de sus perceptores”.

Cuando el rating de una programa radial o televisivo tienen niveles de consumo bajos, estos desaparecen.

- “La escuela funciona desde otra lógica: si bien existe por la presencia de los estudiantes, éstos acuden a ella por obligación social”.

La concepción de la escuela fue la de formar y madurar el pensamiento de los jóvenes; sin embargo, el acudir a ellas se ha vuelto una imposición de clasificación social.

- “La corriente cognitivista ha situado en primer plano el interés por el conocimiento de los procesos de pensamiento”.

El análisis de las percepciones entre estudiantes y docentes, es la clave del aprendizaje.

- “Las concepciones de aprendizaje están relacionadas con los enfoques de aprendizaje”.

Lo que se aprende también depende de la forma en la que se abordan las temáticas.

- “Cambiando científicamente el ambiente, creando las contingencias adecuadas, la conducta podría ir en determinada dirección”.
En clima percibido en un determinado espacio, contribuye a la actitud de quienes ocupan o habitan aquel espacio.
- “En definitiva: es necesario crear circunstancias positivas, para formar hábitos de orden, regularidad y templanza”.
Se refiere al modelo conductista no extremista en el que se buscaba establecer un orden.
- “Todo conocimiento conlleva el riesgo del error y de la ilusión”
Reconocer el error y la ilusión no es una tarea fácil que resulta en el desconocimiento entre estas.
- “La comprensión adecuada del mundo de significaciones que las personas le atribuyen a sus propias experiencias y conforman su universo simbólico”.
El análisis del aspecto emocional contribuye en el aprendizaje significativo.
- “Cuando miramos hacia el futuro, vemos numerosas incertidumbres sobre lo que será el mundo de nuestros hijos, de nuestros nietos y de los hijos de nuestros nietos”.
Se refiere a lo impredecible que se muestra el futuro para nuestras futuras generaciones debido a la precarización de la sociedad.
- “En el ámbito de la universidad, nos corresponde reconocer que las tecnologías son un destino, tanto para generar y comunicar conocimientos como para intentar transformaciones en la educación y en la sociedad”.
El uso de plataformas tecnológicas educativas son el presente y el futuro.
- “Nuestra preocupación se centra en todos los recursos que podemos ofrecer a alguien en situación de aprendizaje para que se construya jugando al máximo las posibilidades de su ser y de su contexto”.
La intención del aprendizaje está enfocada principalmente en el desarrollo del aprendiz.
- “El elemento que debe tratar de facilitar esas formas óptimas de construcción no es otro que la ayuda educativa ofrecida por el profesor”.

Las tecnologías y plataformas de educación son un complemento a la asistencia y esfuerzo del guía, del profesor.

- “Los nuevos desafíos, no son tanto la información, es el construir sociedades y redes de conocimiento, que permita entender críticamente toda la información existente”.

Se refiere al uso responsable de las plataformas digitales y todo su entorno.

- “Un paradigma es lo que comparten los miembros de una comunidad científica y, a la inversa una comunidad científica consiste en unas personas que comparten un paradigma”.

El arquetipo de un proceso investigativo tiene características bidireccionales para un correcto enfoque.

- “La investigación en el ámbito educativo se caracteriza por un pluralismo metodológico que permite la coexistencia de diversos enfoques”.

El desarrollo investigativo se basa en una esencia heterogénea.

- “El papel que en realidad desarrolla el profesor en la clase se contrapone aparentemente a la de un sujeto pasivo que aplica mecánicamente el currículum establecido”.

El currículum es solo una herramienta de la práctica docente, la creatividad del profesor en la clase es la que genera una participación activa.

- “Cuando se define al profesor como investigador se está dibujando el perfil ideal sobre lo que debería ser”.

El éxito de la investigación y el desarrollo educativo, depende del criterio y la madurez con la que el guía se desenvuelva en el aula de clases.

- “Los resultados de las investigaciones no se han expresado de manera que sean comprensibles para los profesores y adicionalmente, los profesores se resisten a involucrarse en ellas”.

Les cuesta a los profesores involucrarse en las metodologías educativas que demanda la actual época contemporánea.

- “Los resultados indican que la reflexión puede ayudar a los profesores frente a situaciones de incertidumbre, inestabilidad y conflictos en múltiples contextos”.

La autovalidación y la autocrítica es necesaria para comprender como se están manejando los problemas dentro del aula de clases.

Anexo 2 Encuestas

Valoración del sentir universitario

Nombre: FLAVIO BEHAVIOES

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

Considero que la universidad en la que me formé se
ha mantenido en un sistema de egoísmo por parte de todo
el sistema, situación que debería cambiar con
una política de aprendizaje en la que prime la
formación que conlleve a un buen nivel de profesionalismo
dada la sociedad.

Encuesta

Valoración del sentir universitario

Nombre: Tamara Muñoz Vélez

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

No la considero perversa, ya que mientras asistí me sentí
mucho apoyada, y con interés desde la universidad como
de los docentes de que mis conocimientos siempre
mejoren.

Valoración del sentir universitario

Nombre: Jiménez Neira V.

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

Considero que si, en mi tiempo de universidad los profesores imponían y no se le podía discutir o discrepar si no estabas de acuerdo con lo que decía el profesor. Sé que ahora los profesores son más accesibles y abiertos.

Encuesta

Valoración del sentir universitario

Nombre: Francisca Castro

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

Desde mi punto de vista la Universidad dentro de la que me formé presentaba interés en los estudiantes que cursábamos los diferentes niveles académicos, presentaban interés en la parte académica y lúdica.

Nombre: Mónica Guandúe

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

Se considera la universidad en la que estudié como una institución perversa, puesto que a los profesores sólo les interesaba impartir su clase y no les interesaba si sus alumnos entendían y comprendían algo.

Pienso que sí debe haber una integración entre los Docentes y los Alumnos porque corresponden a un todo; puesto que deben compartir los conocimientos entre estos dos.

Encuesta

Valoración del sentir universitario

Nombre: Ara Varegas Valdivieso

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

Sí, ya que los profesores y el área administrativa no te ayudan de una manera objetiva, simplemente se centran en cumplir un rol, sin pensar en el bienestar y aprendizaje del estudiante.

Valoración del sentir universitario

Nombre: Ifigenia Dubán Villalta

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

Si, están alineados a un objetivo: eliminar
a la competencia. Existe un egoísmo en
algunos profesores: y no comparten su conocimiento
El personal administrativo y docente no son
elegidos por su capacidad sino por ser amigos
de los Rectores, etc.

Encuesta**Valoración del sentir universitario**

Nombre: Galo Segarra Cabrera

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

En sí, el sistema como tal maneja mentalidades obsoletas o metatologías antiguas que deberían renovarse aplicando una instrucción integral al "futuro profesional". Pero no considero una perversidad general, sino más bien individuos perversos sin vocación que no les gusta el área de la educación.

Nombre: Loordes Eubalia Criollo Domínguez

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

Si considero perverso porque las materias algunas
eran rellenos que a la actualidad no sirven y el egoísmo
de los profesores, también con la parte económica
son muy caras y muchos años para una carrera
y a on más para una maestría en un país donde no
hay oportunidades y el sistema no te enseña
a emprender te enseña a ser subordinado.

Encuesta

Valoración del sentir universitario

Nombre: Eslebonio Masawa Avila

Introducción

La historia escolar, ha estado marcada por una cultura en donde el papel protagónico del aula de clases le ha correspondido al profesor; pero a los alumnos, simplemente les ha quedado el papel de oyentes. Desde siempre la relación entre docente y estudiante se ha visto limitada a una comunicación cerrada y vertical, en donde el profesor ha sido considerado como el individuo más importante dentro del aula de clase y los estudiantes han tomado el rol de subordinados como si fuera una escala jerárquica (Foucault, 1976).

Malo (1985), denunciaba que la academia universitaria ecuatoriana se encontraba en el rumbo equivocado, debido a que su profesorado se encontraba totalmente desinteresado del aprendizaje de sus estudiantes y esto hacía ver a las instituciones de educación superior como establecimientos perversos.

Desarrollo de la encuesta:

¿Considera usted que la Universidad en la que se formó o se encuentra en proceso de formación corresponde a una institución perversa?, considérese a esta (la universidad) como la integración del campus, así como el personal administrativo y docente. Justifique su respuesta.

En parte si, ya que en los primeros años, los docentes tienen de desmotivación a los nuevos estudiante tratados de manera inadecuada y ofensiva, muchas veces hasta machista, con comentarios de que es mejor que las mujeres se dediquen al hogar.