



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

Departamento de Posgrados

Caminando hacia la docencia universitaria a través de la
experiencia

Maestría en docencia universitaria

Autora:

Paz Sarabia Tatiana Carolina

Directora:

Arteaga Ortiz Ana Cristina

Cuenca- Ecuador

2025

DEDICATORIA

A mi familia, que ha sido
el pilar fundamental y apoyo
incondicional a lo largo de este camino.

AGRADECIMIENTOS

A la institución, que me
ha brindado las herramientas necesarias
durante el proceso académico, a mi
tutora que con su conocimiento y
experiencia supo guiarme a fin de
 plasmar lo aprendido en el presente
 documento.

RESUMEN

“Caminando hacia la docencia universitaria a través de la experiencia”, es una obra que conjuga la enseñanza, el aprendizaje y la investigación con la disciplina médica, su principal fundamento es resaltar la importancia del aprendizaje significativo al combinar el conocimiento teórico, los valores éticos y el desarrollo de habilidades prácticas.

El texto se enfoca en la interacción, el acompañamiento, la participación activa y el fomento de espacios académicos en donde la educación sea más empática, respetuosa y de calidad en la que el docente motive al estudiante al desarrollo de competencias y habilidades en el campo profesional.

Cada tema se estructura a partir de una detallada investigación que da lugar a la construcción del conocimiento en base a la evidencia científica, posterior se relatan experiencias propias para proponer soluciones posibles de ejecutar y ampliar el panorama de la educación universitaria actual al entender el contexto de la institución, el docente y el estudiante como parte de un todo.

Palabras clave: Mediación pedagógica, docencia universitaria, aprendizaje, conocimiento, enseñanza.

ABSTRACT

"Walking Towards University Teaching Through Experience" is a work that integrates teaching, learning, and research with the medical discipline. Its main foundation is to highlight the importance of meaningful learning by combining theoretical knowledge, ethical values, and the development of practical skills.

The text focuses on interaction, guidance, active participation, and the promotion of academic spaces where education is more empathetic, respectful, and of higher quality. It emphasizes the role of the teacher in motivating students to develop competencies and skills in the professional field.

Each topic is structured based on detailed research that builds knowledge from scientific evidence. Personal experiences are then shared to propose feasible solutions and broaden the perspective of university education by understanding the institution, the teacher, and the student as part of a whole.

Keywords: Pedagogical mediation, university teaching, learning, knowledge, teaching.

Revisado por:

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ana Cristina Arteaga O.', with a stylized circular flourish below the text.

Ana Cristina Arteaga O.

ÍNDICE DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
MARCO TEÓRICO	2
METODOLOGÍA	3
PARTE 1	6
La enseñanza en la universidad	6
De la Experiencia Profesional a la Mediación Pedagógica	8
Mediar a Través de la Cultura	14
El Currículum Como Pilar de la Educación	22
En Torno a Nuestras Casas de Estudio	35
En Torno a los Educar Para	42
La vivencia de las instancias de aprendizaje	52
Tratamiento del contenido/ Un ejercicio de interaprendizaje	63
La inclusión en la universidad	74
Las prácticas de aprendizaje.....	83
En torno a la evaluación.....	110
La fundamental tarea de validar	139
PARTE 2	147
El aprendizaje en la universidad	147
En Torno a la Labor Educativa con los Jóvenes- ¿Cómo Percibimos a las y los Jóvenes?	150
Escuchemos a las y los Jóvenes	154
Búsqueda de Solución a la Violencia Cotidiana.....	165
Comunicación Moderna y Posmoderna- La forma educa	176

Acercarnos al Discurso del Espectáculo	185
Una Experiencia Pedagógica con Sentido	193
Mediación pedagógica a través de las herramientas tecnológicas e inteligencia artificial	204
PARTE 3	223
La investigación en la universidad	223
Proyectémonos hacia adelante	225
Investiguemos nuestra práctica docente	232
CONCLUSIONES GENERALES	242
RECOMENDACIONES	244
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	245
ANEXO 1	258
Glosario de frases	258
ANEXO 2	270
Validación de prácticas de aprendizaje	270
ANEXO 3	276
Carta a Dr. Joaquín Moreno	276
ANEXO 4	279
Rúbrica de Evaluación por Observación Directa	279
ANEXO 5	282
Autorización directora	282

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Plan de estudios	29
Tabla 2 Carrera de medicina	32
Tabla 3 Planificación de tutoría.....	69
Tabla 4 Propuesta N1 de práctica de aprendizaje: Promoción de la Salud.....	88
Tabla 5 Propuesta N2 de práctica de aprendizaje: Niveles de atención y promoción de la salud	90
Tabla 6 Propuesta N3 de práctica de aprendizaje: Promoción de la salud con agentes comunitarios	93
Tabla 7 Propuesta N4 de práctica de aprendizaje: Determinantes sociales y factores de riesgo que determinan la salud en la comunidad	96
Tabla 8 Propuesta N5 de práctica de aprendizaje: La ficha familiar como instrumento en medicina familiar y comunitaria	99
Tabla 9 Propuesta N6 de práctica de aprendizaje: Familia y fundamentos de la medicina familiar	101
Tabla 10 Propuesta N7 de práctica de aprendizaje: Historia clínica orientada al problema	103
Tabla 11 Propuesta N8 de práctica de aprendizaje: Enfermedades crónicas no transmisibles	106
Tabla 12 Propuesta de práctica de aprendizaje: Promoción de la salud.....	115
Tabla 13 Propuesta N2 de práctica de aprendizaje: Niveles de atención y promoción de la salud	118
Tabla 14 Propuesta N3 de práctica de aprendizaje: promoción de la salud con agentes comunitarios	120
Tabla 15 Propuesta N4 de práctica de aprendizaje: Determinantes sociales y factores	

de riesgo que determinan la salud de la comunidad.....	124
Tabla 16 Propuesta N5 de práctica de aprendizaje: La ficha familiar como instrumento en medicina familiar y comunitaria	127
Tabla 17 Propuesta N6 de práctica de aprendizaje: Familia y fundamentos de la medicina familiar	129
Tabla 18 Propuesta N 7 de prácticas de aprendizaje: Historia clínica orientada al problema	132
Tabla 19 Propuesta N8 de práctica de aprendizaje: Enfermedades crónicas no transmisibles	135
Tabla 20 Ficha de validación	143
Tabla 21 Cómo se perciben los jóvenes en cuanto a su generación	160
Tabla 22 Cómo se perciben los jóvenes en cuanto a los riesgos.....	161
Tabla 23 Cómo se perciben los jóvenes en cuanto al pasado y presente.....	161
Tabla 24 Cómo se perciben los jóvenes en cuanto al desarrollo científico y tecnológico	162
Tabla 25 Cómo se perciben los jóvenes en cuanto a sus defectos y virtudes	163
Tabla 26 Validación de prácticas de aprendizaje N1.....	270
Tabla 27 Validación de prácticas de aprendizaje N2.....	273
Tabla 28 Rúbrica de evaluación por observación directa.....	279

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Aventurándonos en lo desconocido	8
Figura 2	Aprendiendo a través de la cultura.....	14
Figura 3	La importancia de planificar y no improvisar	22
Figura 4	Nuestro segundo hogar, la universidad.....	35
Figura 5	La relación de la universidad y su entorno.....	37
Figura 6	Gozando de la vida desde lo profesional	42
Figura 7	Compartiendo en actividades de campo	52
Figura 8	Exposición magistral de un tema de interés al personal de salud	63
Figura 9	La diversidad en la unidad	74
Figura 11	De la improvisación a la ejecución	83
Figura 12	Evaluando en la práctica	110
Figura 13	El camino hacia la docencia.....	139
Figura 14	Importancia de la ficha familiar e instrumentos en medicina familiar	213
Figura 15	Introducción a la medicina familiar	213
Figura 16	Definición de la medicina familiar y su importancia.....	214
Figura 17	Enfoque biopsicosocial.....	214
Figura 18	Práctica médica, consideraciones en la comunidad	215
Figura 19	Definición y función de la ficha familiar	215
Figura 20	Ficha familiar como herramienta en medicina familiar	216
Figura 21	Importancia de la recolección de datos.....	216
Figura 22	Instrumentos clave en la medicina familiar	217
Figura 23	Ficha familiar	217
Figura 24	Importancia de la ficha familiar.....	218

Figura 25 Instrumentos en medicina familiar	218
Figura 26 Genograma	219
Figura 27 Ecomapa	219
Figura 28 Apgar familiar	220
Figura 29 Componentes del apgar familiar	220
Figura 30 Importancia de la evaluación funcional	221
Figura 31 Fin de la presentación	221

INTRODUCCIÓN

La tarea de enseñar en el contexto de la educación superior es compleja, pues el proceso de enseñanza- aprendizaje busca llegar a un aprendizaje significativo que valide el conocimiento, tanto científico que le permita al estudiante desarrollar habilidades y destrezas a fin de plasmarlo en la práctica profesional, y además logre culminar el proceso educativo siendo una persona íntegra, con valores éticos y morales para avanzar en sociedad y trabajar por un mejor futuro.

La labor de un docente requiere tener una base sólida en cuanto a conocimiento pedagógico que acompañe el camino del estudiante, respetando la cultura, creencias, umbrales, conocimientos, partiendo de un sinnúmero de estrategias que el docente ponga en práctica, es por esto que en el presente texto se reúne una serie de metodologías pedagógicas necesarias que deben ser consideradas para brindar una educación de calidad, cuyos beneficiarios sean: la universidad como institución formadora de líderes profesionales apegados a la misión y visión, el docente satisfecho con su entrega y dedicación, el estudiante que con la construcción del conocimiento, logre alcanzar sus objetivos profesionales y personales y finalmente una sociedad competitiva para que de la mano del avance tecnológico alcance su desarrollo.

Esta obra se ha dividido en tres partes que comprende: la enseñanza en la universidad, el aprendizaje en la universidad y finalmente la investigación en la universidad, cada uno de estos apartados contienen temas de interés; se incluyen secciones teóricas y prácticas que permiten llegar a la reflexión a través de ejercicios que relatan las experiencias como estudiante y docente a fin de transformar y reestructurar el pensamiento tradicional limitando el quehacer docente a la transferencia del conocimiento, en este contexto los protagonistas del aprendizaje son todos los miembros de la institución educativa, haciendo énfasis en estudiantes y docentes para crear una relación cercana, personal e individualizada, que busca solventar las necesidades de cada uno y prioriza la planificación, ejecución y evaluación de los procesos educativos de la mano del desarrollo de estrategias y habilidades para optimizar la calidad educativa.

MARCO TEÓRICO

Mediación pedagógica

La mediación pedagógica en la universidad es un proceso clave para una educación humanizante y transformadora, va más allá de la simple transmisión de conocimientos, para Alzate y Castañeda (2020) se fundamenta en la interacción entre docentes, estudiantes y contexto, promoviendo el pensamiento crítico, la comunicación efectiva y el aprendizaje significativo, así también integra estrategias didácticas innovadoras, respetando la diversidad cultural y las particularidades de cada estudiante y busca superar modelos educativos tradicionales centrados en la memorización, para fomentar experiencias de aprendizaje que motiven la creatividad, la reflexión y la construcción colectiva del conocimiento.

En la universidad, la mediación pedagógica reconoce al estudiante como sujeto activo de su formación, ya que promueve su autonomía, creatividad y capacidad de análisis dentro de su entorno, para ello se implementan metodologías activas como el aprendizaje basado en problemas, el trabajo en equipo, el uso de herramientas tecnológicas para que el estudiante interactúe con el conocimiento desde su experiencia al enriquecer su formación profesional y fortaleciendo la capacidad de adaptarse a los cambios y desafíos de la sociedad (Orbegoso, 2022).

Permite promover y acompañar el aprendizaje, para la construcción de uno mismo, desde el umbral del otro, partiendo del conocimiento básico, sin la intención de abandonar las bases epistemológicas que son fundamentales para la educación y enseñanza respondiendo a las interrogantes del individuo que aprende y del otro lado, dando lugar a la concepción de la ciencia que se pretende transmitir (Prieto, 2019a).

En este contexto, la mediación pedagógica es esencial para una educación universitaria innovadora y transformadora, ya que fortalece el vínculo entre docentes y estudiantes al crear un ambiente de confianza y participación, Orbegoso (2022) menciona que la comunicación, el diálogo y el acompañamiento son claves para promover no solo el desarrollo académico sino además fomentar el crecimiento personal del estudiante, por lo tanto, éste texto está basado en la mediación que asegura un proceso dinámico y colaborativo a través del docente que guía y orienta el aprendizaje.

METODOLOGÍA

En la presente obra se reúnen una serie de ejes metodológicos y experiencias prácticas que giran alrededor de la mediación pedagógica como parte de la transformación de los procesos educativos, al promover una enseñanza centrada en la interacción, la significancia y el desarrollo de competencias para fortalecer la práctica docente, en este contexto, cursar la maestría en Docencia Universitaria ha favorecido el crecimiento tanto personal ya que los encuentros facilitaron la interacción entre los estudiantes y la tutora, de tal forma que se creó un vínculo afectivo de respeto, consideración y apoyo, por otro lado en el ámbito profesional al promover la construcción significativa del conocimiento pedagógico para llevarlo a la práctica como maestros.

El documento se centra en 4 ejes principales que se detallan a continuación:

1. Las prácticas de aprendizaje

Se refiere a los métodos y estrategias pedagógicas que facilitan la construcción activa del conocimiento por parte de los estudiantes, implican el uso de metodologías innovadoras, como el aprendizaje basado en proyectos, el trabajo colaborativo, el estudio de casos, el uso de tecnologías digitales entre otros que permiten a los estudiantes integrar teoría y práctica de forma significativa, para Aiello (2005) las prácticas de aprendizaje son actividades complejas que toman significado en función del contexto en el que se desarrollan, por tanto cada metodología ha de permitir la comprensión profunda de la realidad educativa, permiten que el docente reflexione sobre su práctica y reconozca la intencionalidad detrás de cada decisión, con el fin de optimizar y transformar su quehacer pedagógico.

En este sentido el documento se ha estructurado en base a una rigurosa investigación que ha permitido construir conocimientos teóricos sustentados en evidencia científica, posteriormente se traslada a las prácticas de aprendizaje que permiten afianzar las ideas al realizarse una revisión bibliográfica de las temáticas tratadas para finalmente llevarlas a la práctica tomando en cuenta las experiencias personales y el entorno que nos rodea, conjugando el aprendizaje activo, colaborativo y uso de tecnologías digitales que van de la mano de la experiencia docente y que permiten promover y acompañar el aprendizaje de los estudiantes.

2. La tutoría

Es el proceso en el que el docente brinda apoyo y orientación al estudiante de manera personalizada, por ello Rojas (2022) destaca que la tutoría permite identificar necesidades específicas del estudiante, le ayuda a desarrollar habilidades para la exploración de nuevos conocimientos y fomenta su autonomía; el acompañamiento contribuye significativamente a mejorar el rendimiento académico y promueve la reflexión sobre el proceso de aprendizaje al permitir que el estudiante evalúe su progreso, por lo tanto la tutoría es un elemento clave en la educación superior para garantizar un aprendizaje significativo y desarrollo integral.

Al cursar la maestría en Docencia Universitaria he podido identificar que uno de sus pilares para llevar a cabo el curso ha sido la participación activa de la tutora como guía y orientadora en el proceso educativo, su conocimiento y experiencia han sido fundamentales ya que su entrega, preocupación, motivación y amor por la docencia permitieron crear un ambiente académico de confianza e inspiración para los estudiantes, así también el acompañamiento tan cercano, personalizado e individualizado facilitó la construcción del conocimiento necesario dando lugar al desarrollo de habilidades y estrategias que complementan la práctica docente.

3. El texto paralelo

Es una estrategia pedagógica basada en el registro y seguimiento del aprendizaje del estudiante, Guevara et al., (2024) hacen referencia a que éste se completa cuando el estudiante es capaz de expresar lo aprendido, con ello se desarrolla la capacidad de expresión, reflexión y comunicación, para convertirse en los autores del propio proceso formativo.

El presente documento está fundamentado en la idea de plasmar el conocimiento a través de la expresión escrita de ideas con base en evidencia científica, este recurso permite superar la tradicional inhibición discursiva presente en la educación universitaria, es así que esta estrategia ha logrado fomentar la autonomía y la responsabilidad sobre el propio aprendizaje, alejándose de modelos rígidos de evaluación ya que promueve la creatividad, la expresión, la interacción y la autoafirmación personal y profesional, por lo tanto el texto paralelo es una herramienta clave para transformar la enseñanza universitaria, con una educación más reflexiva, participativa y centrada en el aprendizaje significativo.

Es así, que éste documento se ha trabajado de manera secuencial, ordenada y estructurada siguiendo parámetros y especificaciones dadas por las autoridades competentes, tiene tres ejes principales con diferentes temáticas que se fueron desarrollando posterior a cada encuentro sincrónico con la tutora al introducir el conocimiento para posterior reforzarlo con la investigación y finalmente plasmarlo en las diferentes prácticas de aprendizaje, cada tema se trabajó en el tiempo adecuado permitiendo afianzar el conocimiento.

4. Glosario

Es una herramienta innovadora que ayuda a mejorar la comprensión lectora y expresión escrita del estudiante, para Guevara (2024) el glosario de frases va más allá de definir un término, busca seleccionar frases significativas para acompañarlas de una reflexión propia, esto da lugar a un aprendizaje profundo y significativo, promoviendo la reflexión personal y crítica.

En este documento se han seleccionado frases que han impactado el sentir y que han dejado una reflexión y enseñanza con relación a la docencia universitaria, el glosario de frases es una recopilación de la lectura de textos que han sido la base del conocimiento para el desarrollo de esta obra.

PARTE 1

La enseñanza en la universidad

Introducción

La enseñanza en la universidad no debe ser vista como un proceso unidireccional en el que el docente simplemente transmite conocimientos a los estudiantes más bien debe ser un espacio de construcción colectiva del aprendizaje, donde la reflexión, el análisis crítico y la aplicación del conocimiento sean el eje central; en la actualidad el modelo tradicional de clases magistrales está siendo reemplazado y adaptado a metodologías que promueven la participación y el aprendizaje experiencial.

Promover y acompañar el aprendizaje del estudiante es la pilar que sustenta el proceso educativo, el desafío no es la transmisión de conocimientos, ni la exposición de contenidos, sino la capacidad de guiar al estudiante a la construcción del saber al reconocer su diversidad, su ritmo de aprendizaje y las diferentes formas de procesar la información, es por ello que adaptar los métodos de enseñanza no solo optimizan la comprensión, sino que también incrementan la motivación y el compromiso del estudiante con su formación.

El conocimiento no se transmite de forma pasiva, sino que se construye activamente a través de la interacción entre el docente, los estudiantes y el contexto educativo, por ello en las siguientes líneas se han desarrollado temas relacionados al proceso educativo como son: la mediación pedagógica, el currículum, las instancias del aprendizaje, el contenido, las prácticas de aprendizaje, la evaluación y validación, cada uno de ellos se aborda a través de una introducción, marco teórico que sustenta conceptos con evidencia comprobada, un apartado en el que se aplica lo aprendido a través de un análisis crítico y el planteamiento de propuestas de solución.

De la Experiencia Profesional a la Mediación Pedagógica

“El objetivo de la enseñanza no debe ser ayudar a los estudiantes aprender a memorizar y escupir información bajo presión académica. El propósito de la enseñanza es inspirarles el deseo de aprender y hacerlos capaces de pensar, comprender y cuestionar”
Richard Feynmann

En el año 2018, 22 médicos iniciamos el posgrado de medicina familiar y comunitaria, en la figura se muestra a los compañeros en un primer encuentro con la inauguración del posgrado, estábamos llenos de incertidumbre sobre el principal objetivo del posgrado, algunos compañeros desertaron del proceso, al haber podido transitar y con la experiencia profesional que he ganado, me siento satisfecha con lo que hago, me enorgullece poder servir a quienes más necesitan, vivir de cerca su necesidad y poder ayudar a mis pacientes.

Figura 1

Aventurándonos en lo desconocido



Nota. Inauguración del Posgrado de Medicina Familiar y Comunitaria, Quito 2018.

Introducción

En la actualidad se presentan diferentes maneras de concebir e implementar procesos de enseñanza y aprendizaje, debido a los nuevos desafíos relacionados a las tecnologías de información, comunicación, preparación docente, adaptación a nuevas alternativas de aprendizaje, la integración del estudiante como un ser único e integral, de manera que permitan preservar la formación humana a todo nivel (Alzate & Castañeda, 2020).

El aprendizaje se logra cuando el educador se compromete con el proceso de enseñanza- aprendizaje a través de la motivación, la capacidad de adaptación, el respeto, la empatía, priorizando los elementos básicos de la mediación pedagógica, como reconocen (Castillo et al., 2013) “(...) que todos y todas tienen voz y que esta vale la pena ser escuchada, se valora el poder de la palabra amable, la sonrisa, el agradecimiento y el mirar a los ojos” (p.114).

Con este antecedente el objetivo del presente relato es identificar elementos básicos de mediación pedagógica a través de la narración de una experiencia personal en el ámbito académico, para finalmente comprobar si hubo mediación pedagógica.

Marco Teórico

Alteridad/ Otredad

La alteridad nos permite ver al otro con los conocimientos y creencias propias sin intentar cambiarlo, dando lugar a un mayor acercamiento y entendimiento, por otro lado, la otredad viene de un camino filosófico, psicológico, social que permite definir a un grupo con características propias que los diferencian de los demás (Pincheira et al., 2020).

En la literatura revisada, ambos términos se relacionan entre sí, haciendo referencia al yo y el otro, que, extrapolados al sistema educativo, los valores éticos y morales de cada individuo generan consecuencias positivas o negativas en quien recibe la información, siendo ellos quienes deciden a su conveniencia desde su otredad y alteridad, esto permite la construcción de una identidad propia única o de un grupo; respetando sus gustos, ideología política, religión, personalidad a fin de desarrollarse en sociedad manteniendo la armonía, aun sabiendo que pueden existir desacuerdos, por lo tanto el docente es el agente de cambio que brinda las

herramientas para la construcción de un pensamiento reflexivo, para enfrentar las dificultades que se presentan, logrando identificar las necesidades del otro a partir de su propia experiencia (Collantes et al., 2022).

Finalmente, la relación docente alumno en concordancia con alteridad y otredad permite asumir desde su propia identidad el modo caótico de vivir en sociedad y resolver cada evento o circunstancia con mayor decisión, resaltando todo aquello que la vida y experiencia del otro enseña, aun sin saber lo que ocurra en un futuro, el maestro forja el pensamiento, el carácter y prepara el camino para afrontar estos acontecimientos inesperados (Sánchez, 2017).

Umbral Pedagógico

Construir el aprendizaje sin invadir y tomar distancia sin abandonar, se fundamenta en la idea de acompañar al individuo en el proceso de aprendizaje, lo que se conoce como mediación pedagógica, toda enseñanza parte de una base cuyo umbral refleja la idea de que detrás del umbral está todo y detrás del umbral no hay nada, la idea base se transforma en científica, dando lugar a la construcción del pensamiento, siempre queda algo que dar y siempre hay algo que aprender, de lo contrario estaríamos vacíos (Gutiérrez et al., 1993).

Experiencia

Se presenta el relato de un taller de cuidados paliativos al que asistimos los posgradistas de medicina familiar y comunitaria como parte de la formación académica en el tercer año de estudio:

Al iniciar la formación de posgrado en medicina familiar y comunitaria en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador en el año 2018, no siempre mi vocación para ejercer medicina estuvo ligada a la atención directa de pacientes con alguna patología sin embargo cuando finalmente di paso al ejercicio de mi profesión como médico la balanza se inclinó al área clínica, que me permitía mantener un contacto cercano con pacientes, además que consideré no tener las habilidades necesarias para desenvolverme en un campo quirúrgico y mi vocación no compartía ese interés.

El principal objetivo del posgrado era adquirir los conocimientos necesarios para poder desarrollarme en el ámbito de la atención primaria, refiriéndome a la

cercanía con la que pudiera relacionarme con los pacientes, pues, la especialidad como tal está enfocada en la puerta de entrada al sistema de salud al encontrarnos más cercanos a las comunidades, así también permitiéndome palpar de cerca las grandes necesidades de la población para los recursos tan limitados que ofrece el sistema de salud en cuanto a prestaciones de servicios de salud que rigen a través de su ente rector, el Ministerio de Salud Pública, y es entonces en donde confirmé que yo necesitaba adquirir el conocimiento para poder enfrentarme a la realidad y ayudar a solventar las necesidades de los usuarios.

Hubo materias en la malla curricular que se basaban en el autoaprendizaje estricto del tema médico, cuya bibliografía debía ser revisada con anterioridad a las clases presenciales a fin de permitirnos defender casos clínicos que se planteaban de manera aleatoria, particularmente considero que los docentes hacen su mayor esfuerzo al intentar transmitir el conocimiento basado en la experiencia, pues la mayoría, si no fue la totalidad de docentes eran médicos y se desempeñaban en el ámbito en mención y otros muy adentrados en el tema docente.

Cuando cursé el 3er año de posgrado, casi finalizando la especialidad en el taller de cuidados paliativos tuve la oportunidad de conocer de manera virtual a la Dra. Ximena Pozo, pues para entonces ya habíamos entrado a la virtualidad de clases teóricas, sin embargo, como médicos continuamos prestando nuestro contingente en las diferentes casas de salud, y entendí entonces que mi rol no era solo ser médico, y que no hay pared que se interponga en la relación médico paciente, pues el conocimiento, en esta clase en particular no lo era todo. La manera tan sutil de la Dra. Pozo de comunicarse con cada uno de nosotros, el permitirnos interactuar abiertamente, el conocimiento tan profundo que tenía, pero no el conocimiento de que son los “cuidados paliativos”, sino ese conocimiento que trasciende y te deja una huella y hace que uno quiera ser mejor y quiera seguir construyendo el aprendizaje, aunque tenga solo las mínimas bases para hacerlo.

En el taller la Dra. nos relató su historia a través del manejo y cuidado de pacientes al final de la vida, brindándoles confort, tranquilidad y la posibilidad de aliviar su dolor aun cuando todo el sistema familiar había llegado a un colapso tal que nublaba la razón, así también abiertamente nos permitió a cada estudiante hablar y expresar nuestras emociones al punto de incluso llegar al llanto, pues cada uno tenía historias de vida diferentes que debíamos afrontar.

El haber salido de mi ciudad natal en busca de sueños profesionales me alejó de mi familia, de mi esposo y mi pequeña hija y esta experiencia se tornó más incómoda y dolorosa cuando nos aislamos por la pandemia COVID-19, es entonces donde comprendí que más allá del conocimiento científico que requiere ejercer la medicina, somos humanos tratando humanos diferentes y únicos, a quienes se les debe respeto y sobre todo empatía al encontrarse en situación de vulnerabilidad por una crisis no normativa de pérdida de la salud, por lo tanto, con este antecedente se identifican elementos básicos de mediación pedagógica que se describen a continuación:

La mediación pedagógica, al permitirnos construir el aprendizaje basado en la experiencia previa tanto científica como humana, umbral pedagógico, con el mínimo conocimiento se puede construir el aprendizaje permitiendo el acompañamiento y fortaleciendo los ideales propios, Alteridad/ otredad, respetando la opinión del otro sin intentar cambiarla pues cada individuo a lo largo de la vida y su interacción con la sociedad ha tenido que afrontar diferentes circunstancias buenas o malas, que le permiten adaptarse a los cambios, y finalmente el interaprendizaje, al intercambiar experiencias tanto del docente como de los alumnos y fomentando la calidad educativa.

Conclusiones

- En el ámbito académico la implementación de la mediación pedagógica se hace indispensable para el desarrollo de la sociedad, pues con los instrumentos adecuados, el análisis y la comprensión de las experiencias propias se logra consolidar el aprendizaje, con la ejecución de proyectos guiados que permitan interactuar, compartir vivencias, ideales, sueños, dejando bases sólidas, pues el hecho de terminar una etapa estudiantil no quiere decir que uno deja de aprender, sino que continúa aprendiendo de acuerdo a las necesidades individuales y colectivas que se presentan.
- El conocimiento que cada individuo posee en los diferentes ámbitos es fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues es importante tener claro lo que se desea transmitir, adaptando el

conocimiento a los diferentes escenarios, rompiendo las barreras de ego, fomentando el interés, la investigación, y el deseo de superación.

Mediar a Través de la Cultura

“El valor de una educación universitaria no es el aprendizaje de muchos datos, sino el entrenamiento de la mente para pensar.”

Albert Einstein

El ejercicio de la profesión, la experiencia y el conocimiento han logrado despertar en mí el sentido de humanidad que ocasionalmente otros profesionales de la rama médica no lo tienen; empatía, humildad, deseo de ayudar, es lo que entrego a los pacientes en cada atención médica y en cada encuentro comunitario, la figura muestra una vista domiciliaria conocida como trabajo extramural, mi persona sostiene en brazos un bebé mientras su cuidadora me ayuda llenando una ficha familiar, mediar a través de la cultura me permite involucrarme, aprender y entender la diversidad cultural que constituye un determinante que da lugar al análisis de las diferentes circunstancias en las que nos desarrollamos como sociedad.

Figura 2

Aprendiendo a través de la cultura



Nota. Atención médica domiciliaria, comunidad San Rafael- Patate, año 2022.

Introducción

A través de un ejercicio de mediación pedagógica se exponen las experiencias y vivencias previas a fin de dar forma y estructura a una temática dentro de un sílabo, correspondiente a una asignatura de la carrera universitaria, haciendo posible el uso de un recurso de mediación en el que se requiere mediar a través de los saberes culturales, para entender el actuar del médico y los determinantes sociales que aquejan al paciente y los lleva a solicitar asistencia médica, buscando optimizar la relación médico paciente, creando un vínculo privilegiado basado en la confianza promoviendo el acompañamiento del paciente durante el proceso de la salud-enfermedad.

La relación médico paciente y la diversidad cultural en torno a la atención médica, es una de las asignaturas que se plantean en el primer año de posgrado de la carrera de medicina familiar y comunitaria, en la que se amplía el conocimiento médico en base al estudio bio-psico-social del individuo como un todo.

Uno de los pilares fundamentales de la enseñanza- aprendizaje es la mediación pedagógica que acompaña al estudiante desde su inicio hasta el final de su carrera, a fin de brindarle herramientas que le permitan su desenvolvimiento dentro de la sociedad, este proceso requiere de un mediador, siendo este el docente quien comprende la diversidad cultural, religiosa, creencias, hábitos, estilos de vida del estudiante, su desempeño individual y su capacidad de relacionarse con el medio abriendo caminos que permitan la construcción del conocimiento para transformarlo en aprendizaje.

La mediación nos abre un abanico de saberes, y nos permite interactuar desde la base del conocimiento puro y exacto que se pretende enseñar hasta el interés por descubrir nuevas disciplinas, el docente con el conocimiento pedagógico y experticia en el ámbito que desea enseñar, diseña experiencias con el objetivo de despertar el interés de los estudiantes, siendo facilitador y acompañando en el proceso de enseñanza- aprendizaje en todo momento, respetando la autonomía, pensamiento y diversidad cultural.

Marco Teórico

En el campo del aprendizaje es preciso mencionar a la mediación pedagógica con toda la cultura, en la que el docente enfrenta su cultura y la diversidad de cada estudiante, ya que gira en torno a los constantes cambios que experimenta la sociedad, favoreciendo la educación desde la diversidad cultural, con el acercamiento del individuo a un grupo a través de la presentación de una propuesta que requiere la aceptación y comprensión de los diferentes determinantes culturales, por lo tanto la mediación cultural promueve el intercambio de ideas a fin de facilitar y promover la estabilidad cultural y la convivencia dentro de la sociedad (Valle & Cimino, 2021).

La educación como parte indispensable del desarrollo del individuo en sociedad, se ha transformado en concordancia a los avances tecnológicos, sin embargo, el modelo paternalista, jerárquico que antiguamente y hasta la actualidad rige en diferentes instituciones educativas no tolera las contradicciones, siendo una barrera que dificulta la comunicación docente- estudiante, complicando el proceso de enseñanza y aprendizaje (Forero et al., 2017).

Con los adelantos tecnológicos que experimenta la sociedad, la educación superior ha visto la necesidad de replantear los modelos educativos que se remontan a la antigüedad, pues no solo se trata de colmar de conocimientos al estudiante, sin entender la importancia de éste en un futuro, sino más bien brindarle las herramientas necesarias para que puedan desarrollarse y ponerse en práctica en su vida personal y profesional, es así que crear propuestas basadas en las experiencias docentes facilitarán el entendimiento y construcción del aprendizaje (Moreno, 2009).

En el proceso de construcción del conocimiento, para que sea efectivo se ha estudiado el aprendizaje por descubrimiento que busca la participación activa e interacción del estudiante con el docente, para ello se requiere de diferentes habilidades que precisan de un pensamiento crítico, de técnicas efectivas de estudio, estrategias de aprendizaje que se construyen con apoyo y acompañamiento docente, pero que requieren de un conocimiento previo, garantizando el acompañamiento del estudiante en todas las etapas de formación académica (Arias & Huerta, 2014).

El aprendizaje demanda de un proceso, en la que el docente comunica ideas, conocimientos, de acuerdo a las necesidades de quien las recibe, poniendo en práctica las destrezas y habilidades que cada uno posee, esto es lo que permite la construcción del conocimiento, en base a una experiencia vivida, involucrando a las partes y

dejando de lado el modelo tradicional que evalúa el conocimiento a través de exámenes, para posterior emitir un juicio respecto al aprendizaje, por el contrario de lo que sucede con el aprendizaje experimental, en la que se abre el abanico de posibilidades con sus diferentes estilos, formulando hipótesis y aplicando la creatividad, para resolver los problemas (Márquez, 2015).

Una parte fundamental del proceso de aprendizaje está relacionada con la comunicación, es así que Leger (2021) menciona que dicho proceso no se trata solo de transmitir conocimiento, sino de conectar a través de emociones, vivencias y experiencias, aquello que se quiere transmitir, de modo que cada una de las partes involucradas en el proceso ya sea de transmisor o receptor puedan gestionar el conocimiento a través de un discurso estructural y cognitivo, dando lugar a un espacio de generación de ideas propias e innovadoras e incluso con posturas divergentes en donde se relacione la realidad social e individual y se construya el conocimiento y su significancia.

Con los objetivos que plantea una institución de educación superior es necesario que los docentes actualicen sus conocimientos de manera periódica y los desarrollen de acuerdo a los avances tecnológicos que se alcanzan a diario en la sociedad, esto les permitirá plantear propuestas sistematizadas que faciliten el proceso de enseñanza- aprendizaje, siendo el diseño curricular la herramienta que estructura y planifica el contenido que se desea transmitir facilitando el entendimiento del estudiante, permitiéndole ser partícipe del proceso, además de brindarle las herramientas necesarias para el desarrollo de habilidades y destrezas, dando la oportunidad de tomar acciones correctivas de ser necesario para que la construcción del conocimiento sea adecuada (Freire et al., 2018).

Finalmente, todo proceso de aprendizaje requiere de un mediador, pues aquella enseñanza que se queda solo en el contenido habrá perdido valor, cuando solo busca emitir un juicio respecto a la capacidad del alumno de asimilar el conocimiento, y juzgarlo en base a un examen, por el contrario, cuando la ética permite al docente acompañar, el aprendizaje trasciende y deja huella, por tanto es preciso mencionar a Rubí (2011) quien manifiesta que “La mediación pedagógica privilegia al aprendiente antes que los contenidos” (p.172).

Experiencia

En este contexto, se busca mejorar la calidad de atención del usuario partiendo desde la diversidad de creencias, culturas y religiones sin intentar cambiarlas, respetando cada criterio, basado en el conocimiento científico, habilidades y destrezas que se ponen en práctica a fin de dar solución a los problemas que aquejan al paciente, propiciando un ambiente adecuado, una comunicación asertiva, el tiempo necesario que permita que el usuario sea escuchado activamente para obtener la información que lleve a un diagnóstico y plan terapéutico, dándole la importancia necesaria al problema de salud.

Con este antecedente se ha tomado como ejemplo el relato de una experiencia docente, durante el ejercicio de la profesión, en donde se aprecia y destaca el elemento de mediación para esta práctica haciendo referencia a la relación médico paciente y la diversidad cultural como una de las principales barreras que impiden empatizar con el paciente.

Posgrado: Medicina Familiar y Comunitaria

Nivel: Primer año

Ciclo: Primer semestre

Materia: Relación médico paciente y la diversidad cultural

Resultado de aprendizaje: Plantea estrategias de comunicación asertiva durante la entrevista médica para afianzar la relación médico-paciente, respetando el enfoque intercultural.

Contenidos:

Relación médico- paciente

Determinantes que influyen en la entrevista médica

Estrategias:

El docente presentará el Modelo de Atención Integral de Salud con enfoque Familiar, Comunitario, e Intercultural a través de una breve introducción en presentación ppt, para que el estudiante se familiarice con los conceptos y principios básicos de la atención médica en cada uno de los niveles de atención.

Reproducir un video con enfoque intercultural, en donde se refleja la diversidad cultural de los sectores rurales del país, en la que el estudiante podrá vivenciar experiencias a partir de un proceso dinámico de interacción e intercambio de saberes, orientado a comprender su propia identidad y el respeto a la diversidad.

Identificar los nudos críticos que pueden ocasionar una inadecuada relación médico paciente mediada por la diversidad cultural, planteando el relato de una experiencia durante el ejercicio de la profesión contada por el docente.

Historia

Acuden a consulta médica una pareja de esposos oriundos de una parroquia rural de la costa en donde prima el patriarcado, no tienen escolaridad, y un lenguaje comunicativo implícito, solicitan asesoramiento y consejería sobre anticoncepción, el médico hace su parte desde su conocimiento científico, finalmente los usuarios acceden y la consulta termina con la emisión de una receta médica, a los pocos meses acuden para su primer control prenatal. Invaden la mente del médico interrogantes como: fallo en el método anticonceptivo, mala adherencia al tratamiento, que engloban todos los posibles errores que desencadena el fallo de un tratamiento.

Concientización de los estudiantes sobre la importancia de la prestación de servicios de salud desde la empatía, respeto y equidad fomentando la calidad, calidez y eficiencia de la atención médica.

Conceptualización

Al presentar el Modelo de Atención Integral de Salud con enfoque Familiar, Comunitario e Intercultural el estudiante comprenderá la importancia de la atención médica partiendo de la base científica, y todos los determinantes que influyen en la sociedad y que permiten la diversidad cultural transformándolo en un ser único, cada uno experimenta hechos reales compartidos por los compañeros de clase. Se forja una secuencia de vivencias que comparten intereses comunes.

Se plantearán ejemplos de casos clínicos, en donde conocerán el diagnóstico final, y en el que deberán debatir sobre los determinantes sociales y culturales que dieron lugar al desequilibrio entre salud y enfermedad.

Se contará una experiencia basada en una denuncia de inconformidad en la que se identificará la causa y se planteará la ruta de solución.

En grupos, los estudiantes acompañarán a la docente a una práctica presencial en el Centro de Salud y podrán ver a detalle el esquema utilizado en la consulta médica, en el contexto bio- psico- social.

Los estudiantes del posgrado de Medicina Familiar y Comunitaria, tomando el contexto del primer nivel de atención y siendo la puerta de entrada al sistema de salud realizarán prácticas comunitarias acompañados por el docente, palparán de cerca las necesidades mediadas por las diferencias culturales ocasionadas por el difícil acceso a las comunidades.

Aplicación

Diseño de una propuesta esquematizada de atención médica en donde el médico a más de su conocimiento científico pueda interactuar con el paciente entendiendo el contexto cultural, respetando sus creencias y autonomía.

Conclusiones

- El ejercicio ha permitido identificar aciertos y desaciertos relacionados a una temática dentro de un silabo universitario, planteando soluciones a través de la mediación pedagógica, utilizando la creatividad, participación y expresividad; haciendo uso de los recursos pedagógicos y dinamizando el entorno del estudiante para fomentar el interés y curiosidad.
- El entorno en el que nos desarrollamos nos mantiene en constante adaptación, que está determinada por los cambios generacionales, esto hace que vayamos adquiriendo el conocimiento de acuerdo con la necesidad de cada individuo, haciendo que vayamos entendiendo la diversidad cultural y permitiéndonos resolver conflictos, mejorando la comunicación, las relaciones interpersonales, a través del empoderamiento.
- El proceso de aprendizaje en el ámbito médico precisa de un extenso campo de conocimiento que requiere de una actualización constante,

pues se trabaja con vidas humanas, a más del criterio médico basado en evidencia científica se requiere de un conocimiento humano que trascienda paradigmas culturales, religiosos, individuales y colectivos, enmarcados en la empatía y respeto mutuo generando confianza y optimizando los recursos en una entrevista médica.

El Currículum Como Pilar de la Educación

“El aprendizaje ocurre cuando alguien quiere aprender, no cuando alguien quiere enseñar”

Roger Schank

En el tiempo que compartí con estudiantes de la carrera de medicina siendo tutora de prácticas, cuestioné en varias ocasiones mi actuar respecto a lo que entregaba como docente desde el conocimiento médico, sin embargo, nunca me detuve a pensar si bastaba solo transmitir conocimiento y cuál era en realidad el propósito de la institución para con los estudiantes, ahora conozco las falencias y errores cometidos desde el planteamiento curricular como base del proceso educativo, en la figura se aprecia a estudiantes de 4to semestre de la carrera de medicina compartiendo un taller de canalización de vía venosa periférica, afortunada o desafortunadamente los estudiantes hacían las veces de pacientes pues así lo requería la práctica.

Figura 3

La importancia de planificar y no improvisar



Nota. Taller de canalización de vía venosa periférica, estudiantes PUCE sede Ambato, año 2023.

Introducción

Uno de los pilares fundamentales y punto de partida que requiere el desarrollo de una carrera universitaria es una óptima estructuración del currículum, siendo este el hilo conductor que permite diseñar un plan de estudios, ejecutar actividades, evaluar el desempeño, y buscar la mejora continua a fin de pulir sobre la marcha posibles defectos, errores u omisiones que se presenten en el diseño curricular plateado para determinada carrera.

Cuando se inicia una carrera universitaria es preciso mencionar que el estudiante se enfrenta a retos distintos y muy probablemente desconocidos, que generan incertidumbre, sin embargo, se inclina por una u otra carrera dependiendo de sus gustos, particularidades individuales, aptitudes o influencias familiares o sociales, por lo tanto el conocimiento del currículum se inicia con el inicio de una carrera universitaria, siendo este un instrumento indispensable, cuyo diseño permite esquematizar el proceso de enseñanza- aprendizaje.

El principal objetivo del diseño curricular es orientar el proceso educativo, lo que permitirá organizar las actividades pedagógicas, de tal manera que se vayan desarrollando de acuerdo con lo planificado, y sobre todo que se adapte a los requerimientos de la sociedad actual, a fin de permitir el crecimiento, desarrollo y estabilidad individual y colectiva del país.

A continuación, se narra la experiencia durante los años de estudio de pregrado, partiendo de lo que se conoce e ignora del currículum, posterior a la búsqueda de información, hacer un comparativo y analizar los cambios que se han realizado en dependencia de los avances tecnológicos y científicos en búsqueda de satisfacer las necesidades sociales actuales.

Marco Teórico

La educación es la base del desarrollo del ser humano, que ha trascendido durante los años, y que busca alcanzar el progreso y estabilidad social, para ello, los planes de estudios que oferta una institución educativa deben responder a las necesidades de la sociedad para formar profesionales con habilidades y competencias capaces de enfrentarse a los desafíos sociales y encontrar soluciones que satisfagan las necesidades de los individuos (Ojeda, 2019).

Con la globalización, el sistema educativo ha tenido que ir actualizando su estructura respecto a lo que se quiere enseñar, pues su principal objetivo con el devenir del tiempo continúa siendo el mejoramiento de la calidad educativa, ofreciendo una educación más completa, permitiendo flexibilizar las formas de estudio, desarrollando e impulsando el estudio no formal que permita ajustar las estrategias para que el aprendizaje logre prolongarse a lo largo de la vida, esto se logra reestructurado el modelo curricular y adaptándolo a las necesidades de la sociedad (Brovelli, 2005).

Hablar del currículum hace referencia a una amplia gama de procesos sistematizados y organizados que involucran de manera directa el ámbito político con la gestión y toma de decisiones, lo social de acuerdo al desarrollo y avances tecnológicos que dan lugar al crecimiento del medio en el que vivimos y cultural permitiendo organizar y difundir la cultura pedagógica, integrando creencias, normas, valores y conocimientos que determinan el comportamiento de una institución educativa, a fin de plasmar lo que se quiere transmitir durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el mejoramiento de la calidad académica y que al presentarlo y ponerlo en práctica permite organizar el desarrollo de la malla curricular de una carrera (Aristizábal et al., 2005; Ramírez et al., 2022b).

Uno de los principales objetivos del desarrollo del currículum es contribuir a la construcción del conocimiento, que responda a las características sociales actuales, y no solo al manejo de la información, sino que permita el crecimiento identitario y cultural respondiendo a las necesidades sociales, las preferencias de estudio, la calidad docente, los gustos estudiantiles, por lo tanto, al conocer el currículum, se programan y planifican las actividades de tal manera que la oferta académica sea de calidad, en donde se involucran las autoridades, docentes y estudiantes (Avedaño & Parada, 2013).

¿Cómo llegar al diseño curricular?

El diseño curricular es el proceso en el que se plasman los elementos que integran el currículum, incluyendo la teoría educativa y las actividades pedagógicas que fundamentan el sentido del aprendizaje, permitiendo identificar elementos básicos del diseño curricular como son: el análisis sectorial, que identifica la pertinencia basada en la necesidad y demanda social, los resultados de aprendizaje, evaluando el perfil de

ingreso y egreso del estudiante; la selección del contenido incluyendo experiencias de aprendizaje para alcanzar el conocimiento, habilidades y actitudes necesarias para el desarrollo profesional y personal; la estructura curricular con la secuencia de actividades; y, finalmente la evaluación para verificar la idoneidad del perfil de egreso identificando las demandas y necesidades sociales (Aranda & Salgado, 2005).

¿A qué se conoce como currículum oculto?

Es una parte esencial del currículum formal, que se presenta de manera implícita en el proceso de enseñanza- aprendizaje, en el ámbito estudiantil, a través del compartir cotidiano, con la expresión de actitudes, mensajes, ideologías, experiencias vividas que no se expresan en el currículum formal pero que dejan una enseñanza en quienes cohabitan en el proceso educativo (Patiño, 2020).

La enseñanza de la medicina y el currículum oculto coexisten, pues hay saberes que no están plasmados en el desarrollo del currículum, sino que se presentan de manera tácita durante la formación académica y que se desarrolla en diferentes escenarios, por ejemplo los pasillos de un hospital, durante la consulta médica, o en una conversación entre colegas, en donde se pueden ver reflejados los valores éticos y morales del profesional, es por tanto que ocasionalmente las fallas, omisiones o errores éticos dan como resultado un aprendizaje negativo, sin embargo al citar un ejemplo de maltrato al residente podemos observar 2 aristas, una negativa en donde se ha perdido la línea del respeto mutuo, y otra que toma como aprendizaje positivo el no replicar el maltrato vivido en futuras experiencias, evitando perpetuar la desigualdad jerárquica (Centeno & Grebe, 2021).

Experiencia

A través de una mirada retrospectiva se busca volver al pasado y desde nuestra perspectiva y experiencia, se relata lo que acontecía en el pasado respecto a la actualidad en relación al currículum, hacer una comparación y buscar estrategias que mejoren la comprensión y aplicación de ésta herramienta para optimizar la calidad educativa, la idea del currículum para el docente y cómo éste ha venido actualizándose a través de los años, identificando temas como perfil de egreso, plan de estudios, tipo de evaluación, y cómo la construcción del aprendizaje debe responder a los retos actuales de la sociedad.

En el Pasado

Comparto la experiencia de estudiar medicina, siendo una de las carreras en donde por sobre todo prima la jerarquización profesional, ya que en múltiples ocasiones el estudiante ha sido visto como el ser más insignificante ante la prepotencia del médico que enseña, sin poderlo llamar docente, pues docente es quien acompaña, e inspira el deseo de aprender, sin embargo, en medicina mientras más alumnos desertores de la carrera era mejor, esto hablando del año 2009.

De manera tácita y sobreentendido estaba el perfil de egreso de un estudiante de medicina, pues el objetivo era formar profesionales capaces de resolver problemas de salud, además de conocer que quien cursara la carrera no tendría el camino fácil pues tenía que afrontar las dificultades de una carrera de estudios extensa (6 años), por lo que se conocía que la carrera era de resistencia y no de velocidad.

El plan de estudios de la carrera de medicina en tiempos antiguos era muy objetivo, asignaturas base importantes que nos adentraban al mundo de la anatomía en la que debíamos memorizar por ejemplo el sitio de origen e inserción de un tendón o conocer a detalle las características de los huesos del cuerpo humano, en histología reconocer a través del microscopio las estructuras de un tejido, en embriología conocer la secuencia de formación del embrión, el desarrollo biológico del ser humano, como base fundamental en donde se construye el pilar de la carrera, siendo teórico y memorístico.

No recuerdo que el docente haya tomado tiempo de clase para referirse a la estructura del currículum, sino más bien se adentraba en el principal objetivo: transmitir conocimiento, era quien dominaba la ciencia, y el estudiante con el poco o nulo conocimiento requería un esfuerzo casi sobrenatural que lo lleve al entendimiento de las materias que se impartían, en la mayoría de los encuentros el profesor era quien daba la clase, sin embargo, el estudiante debía conocer o tener alguna noción del tema en cuestión para poder seguir el hilo conductor de la enseñanza.

La carrera de medicina en el tiempo en que tuve la oportunidad de ingresar fue complicada, bastante cargada de conocimiento teórico, muchos compañeros en el primer y segundo semestre de carrera se retiraban, o algunos con la oportunidad de hacer segunda o incluso tercera matrícula continuaban, teníamos que adaptarnos a los horarios que cada profesor imponía, pues las mayoría no se dedicaban solo a la

docencia, sino que tenían que acudir a sus trabajos oficiales en los diferentes hospitales y era en sus horas libres que nos daban clases.

La forma de evaluación si se conocía desde el primer día de clases, considero que era uno de los puntos más importantes dentro de la planificación, pues este sería el medio por el cual el docente validaría el conocimiento del alumno y le daría potestad para aprobar o reprobar la asignatura, con una opción de recuperación: el supletorio, que se rendiría al finalizar el semestre y abarcaría la totalidad de conocimiento transmitido.

El estudio de la medicina es teórico- práctico, a medida que avanzaban los semestres, en el pasado el cuarto semestre era donde se iniciaba el período tan esperado, donde acudimos a los diferentes casas de salud, para adentrarnos en el mundo hospitalario y vivir de cerca la realidad a la que pronto nos enfrentaríamos, habían profesionales en donde nuestra presencia era un estorbo y entorpecíamos el trabajo que se debía realizar en el hospital, muchos nos enviaban hacer mandados, a traer el café, a comprar pan, ocasionalmente llevar una muestra de sangre al laboratorio, o hacer una receta, había que caerle bien al doctor para que pudiera enseñarnos algo.

Como parte del proceso de enseñanza- aprendizaje viene una de las etapas muy fructíferas para la carrera: el internado rotativo, en el que solíamos ser los más requeridos, pues éramos quienes llegábamos al hospital a las 4:30 am para tomar signos vitales, hacer recetas, evoluciones, tomar muestras de sangre y tener todo listo para cuando lleguen los doctores al pase de visita no fuéramos castigados, a pesar de todas las trabas de la carrera nos graduamos, con muchas interrogantes que responder, y que con el paso del ejercicio profesional se tenían que ir aprendiendo y resolviendo.

En la Actualidad

La carrera de medicina de la Universidad Central del Ecuador se ha planteado varios retos en relación a los avances científicos y tecnológicos actuales, a fin de cumplir con los requerimientos que exige la formación médica general, para que sean reconocidos tanto nacional como internacionalmente, esto ha dado lugar a una constante actualización docente universitaria, a un rediseño en la malla curricular respondiendo a innovaciones tecnológicas y científicas, así también se ha elaborado el

macro, meso y micro currículum en donde se plasman y ejecutan nuevas técnicas, desarrollo de destrezas y estrategias afines con los docentes y estudiantes.

A continuación, se presentan datos del proyecto curricular de la carrera de medicina tomados de la página web de la Universidad Central del Ecuador, para el año 2024:

Perfil del egresado

El médico graduado de la Carrera de Medicina de la Universidad Central del Ecuador se destaca por ser un profesional con solidez de conocimientos en el campo de la medicina, capacidad de liderazgo, gestión, empatía y sensibilidad a los temas sociales. El egresado de la carrera de medicina desarrolla habilidades autodidactas para estar siempre actualizado e incorpora capacidades analíticas y destrezas que le permitan ejercer con excelencia su profesión en el escenario de base comunitario, hospitalario y de gestión de servicios de salud.

Misión: Formar médicos integrales con capacidad de liderazgo, solidez académica, capaz de comprender el contexto social y dar soluciones, fomentando una docencia de calidad con investigación científica.

Visión: La meta para el 2025, es que la universidad sea una institución que promueva la excelencia educativa, que sea reconocida por el modelo pedagógico en la formación médica, vinculada a la sociedad, renovando el proceso de enseñanza-aprendizaje, centrado en la persona, y que el estudiante adquiera competencias académicas sólidas que posibiliten el desempeño de su profesión, en la siguiente tabla se muestra el plan de estudios de la carrera de medicina de la Universidad Central del Ecuador.

Plan de estudios

Tabla 1

Plan de estudios

SEMESTRE	MATERIAS
Primer semestre	Anatomía 1 Fisiología 1 Embriología 1 Histología 1 Bioquímica 1 Fundamentos del arte y ciencia médica
Segundo Semestre	Anatomía 2 Fisiología 2 Embriología 2 Histología 2 Bioquímica Biología Celular y Molecular Parasitología y Micología Bacteriología y Virología
Tercer semestre	Genética Básica Salud Mental Deontología Médica Salud Intercultural Inmunología Básica Patología 1
Cuarto semestre	Semiología y Fisiopatología 1 Farmacología Básica 1 Psicopatología Salud Pública y Ambiental Patología 2
Quinto semestre	Semiología y Fisiopatología 2 Farmacología Básica 2

	Epidemiología
	Psiquiatría
	Fundamentos de la Imagenología
	Bostica Básica
	Gestión de la Salud
	Medicina Interna 1
	Medicina Interna 1: Cardiología
	Medicina Interna 1: Hematología
	Medicina Interna 1: Neumología
Sexto semestre	Medicina Interna 1: Neurología
	Medicina Interna 1: Nefrología
	Medicina Interna 1: Medicina Tropical
	Medicina Interna 1: Metodología de la Terapéutica
	Razonada
	Imagenología en Medicina Interna
	Métodos de Investigación 1
	Medicina Interna 2
	Gastroenterología
	Endocrinología
Séptimo semestre	Dermatología
	Reumatología
	Infectología
	Inmunología Clínica
	Oncología Clínica y Cuidados Paliativos
	Métodos de Investigación 2
	Nutrición y Salud
Octavo semestre	Medicina Comunitaria 1
	Ginecología y Obstetricia 1
	Pediatría 1
	Geriatría
	Medicina Comunitaria 2
	Ginecología y Obstetricia 2
Noveno semestre	Pediatría 2
	Medicina de Emergencias y

	Desastres
	Genética Clínica
	Medicina y Ciencia
	Medicina Comunitaria 3
	Traumatología
	Oftalmología
Décimo semestre	Otorrinolaringología
	Anestesiología
	Urología
	Cirugía General
	Medicina Legal y Forense
	Pediatría
	Medicina Interna
Décimo primer semestre	Cirugía
	Gineco Obstetricia
	Salud Comunitaria

Nota. En la tabla se muestra la malla curricular actual establecida para la carrera de medicina, datos públicos obtenidos de la página web de la Universidad Central del Ecuador.

En la tabla que se presenta a continuación se reúnen datos generales de la malla curricular que comprende la carrera de medicina de la Universidad Central del Ecuador.

Tabla 2

Carrera de medicina

Tipo de Formación	Medicina Humana
Campo amplio del conocimiento	Salud y bienestar
Título que otorga	Médico/a
Modalidad de estudio	Presencial
Modalidad de aprendizaje	Presencial
Duración de la carrera (# de periodos ordinario con titulación)	12 períodos académicos
Duración de la carrera (# de períodos ordinarios sin titulación)	10 períodos académicos
Número de horas por periodo académico	900
Número de semanas por período académico	18
Total, de horas por carrera	13160
Periodos extraordinarios adicionales	No

Nota. Datos generales que comprende la carrera de medicina, datos públicos obtenidos de la página web de la Universidad Central del Ecuador.

Análisis Comparativo

La formación médica contempla la construcción del aprendizaje desde lo teórico hasta lo práctico, para ello es indispensable consolidar el conocimiento en los primeros semestres a fin de que se puedan ir resolviendo dudas a medida que avanza la carrera, es por esto importante que el currículum y su diseño responda a los retos sociales, y sea socializado a la comunidad universitaria, lo que facilita la flexibilidad y la dinámica del aprendizaje promoviendo nuevas propuestas en base a la información del contenido.

En cuanto al diseño curricular, se observa una estructura lógica, cuyo contenido refleja la necesidad básica del estudiante de abrirse al campo de la medicina, proponiéndole nuevos desafíos, la mayoría de las asignaturas han trascendido a lo largo de los años, otras se han implementado, con el fin de ampliar la visión en territorio, evidenciando las necesidades básicas de la comunidad, los desafíos culturales y religiosos, y entendiendo los determinantes sociales que predisponen a una u otra población a la vulnerabilidad.

Con este antecedente el perfil del egresado de la carrera de medicina se ajusta al perfil social y las necesidades que requieren ser atendidas, es así como en el campo de la medicina se necesita actualización científica continua y adaptada a la realidad social, por lo que busca formar profesionales capaces de adaptarse a la realidad y que a través de la investigación científica se logre mejorar el sistema de salud del país.

Finalmente considerando a la alta oferta de la carrera en diferentes universidades del país, se requiere valorar la pertinencia actual de la misma, para evitar el desempleo, pues el obtener un título profesional no garantiza un trabajo fijo, esto probablemente debido a la falta de recursos del estado asignados al sector salud y la inexperiencia de los profesionales recién graduados en el campo de la salud.

En la página web de la universidad no se dispone de información acerca de la forma de evaluación actual de la carrera de medicina.

Conclusiones

- El análisis comparativo realizado desde la época de estudios de pregrado y la actualidad ha permitido identificar el valor real del currículum y su diseño, como la base, en donde se plasma el proyecto de estudios dirigido a las diferentes carreras, permitiendo diseñar, ejecutar, evaluar y mejorar el currículum, al estar fuertemente dirigido al docente y el estudiante, con la finalidad de simplificar el entendimiento durante proceso de enseñanza- aprendizaje.
- La comprensión del currículum, el diseño y su utilidad, da lugar a la mejora la calidad de la educación superior, planteando estrategias, formas de enseñanza y empoderando al docente y estudiantes, sobre la importancia de planificar, ordenar y ejecutar actividades relacionadas al

campo de acción en el que se quiere desempeñar, logrando incorporar al proceso educativo lo teórico y lo práctico.

En Torno a Nuestras Casas de Estudio

“La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo”

Nelson Mandela

La universidad, a más de ser el espacio donde se concentra la misión de formar profesionales, se convierte en el segundo hogar, en donde se conocen personas que en poco se convierten en mejores amigos, se comparte una parte importante de tiempo con profesores, compañeros, personal administrativo, es el punto de encuentro para compartir conocimientos, experiencias y que entre risas y llantos el estudiante logra cumplir el objetivo, la figura muestra a mi amiga de pregrado con una gran sonrisa captada al darse cuenta de que mi amigo se quedó dormido en el suelo mientras hacíamos un repaso previo a l exámen, ahora ella cirujana general y él, médico internista, al escribir estas palabras mis ojos se llenan de lágrimas, que grandes recuerdos y que grandes profesionales somos ahora.

Figura 4

Nuestro segundo hogar, la universidad



Nota. No hay lugar donde un estudiante de medicina no encuentre confort para dormir, año 2012.

Introducción

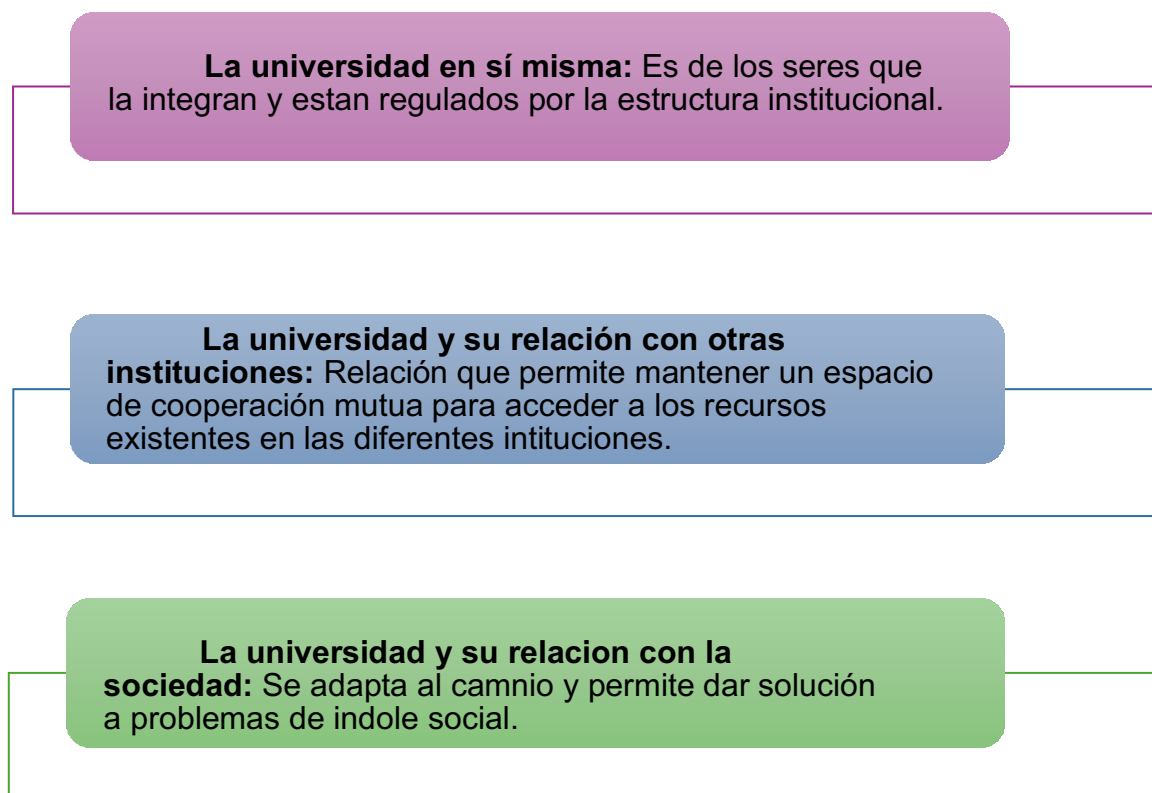
La universidad representa la institución que busca formar profesionales, en la que se articula la labor administrativa, docente y estudiantil, y que al paso de los años ha necesitado reformas que se ajusten a los nuevos paradigmas sociales, a fin de mejorar la calidad educativa, cambiando el pensamiento e ideología de los docentes, ya que son ellos el pilar fundamental y pieza clave para este cambio.

Uno de los aspectos más importantes de la excelencia educativa comprende el equipo docente que pone a disposición la institución universitaria para mediar y acompañar el aprendizaje de los estudiantes, siendo motivadores e inspiradores a través de sus propias experiencias, vivencia y conocimientos, por tanto, el docente se ha convertido en la base que mueve la institución educativa, sin embargo, no es el único responsable de los resultados plasmados en los estudiantes.

Con este antecedente se hace una reflexión desde la experiencia propia sobre el quehacer universitario, con enfoque en la experiencia docente, en la que se analiza la relación universitaria con la sociedad, en sí misma, y otras instituciones, la importancia y rol docente en la educación superior, el sentido de la labor docente, a partir de las memorias e intercambio de ideas con las compañeras de la maestría.

Marco Teórico

La universidad centra su enfoque en el desarrollo humano, a través de una educación alternativa, que se adapte al cambio, por lo que partimos del análisis desde tres líneas fundamentales que hacen de la universidad una institución, como se muestra en la siguiente figura

Figura 5*La relación de la universidad y su entorno*

Nota. En el esquema se describe la relación de la universidad en sí misma, en relación con otras instituciones y con la sociedad, tomado de (Prieto, 2019b).

El surgimiento de la globalización, los avances científicos y tecnológicos, el sistema de educación superior se ha enfrentado a diversos desafíos, entre ellos, formar profesionales exitosos que con el conocimiento y habilidades adquiridas generen mayor nivel de competitividad a nivel profesional, con la mejora de la calidad docente, al aplicar estrategias de enseñanza innovadoras, mayor desarrollo e investigación, oportunidades de formación continua, velando por la calidad y pertinencia de la oferta académica, es decir implementando programas que den mayor repercusión social y que permita la inserción exitosa de los jóvenes profesionales a las diferentes áreas de

trabajo, y finalmente aportar a la vinculación con el medio a través del desarrollo cultural, de artes y letras (Rodríguez, 2009).

El filósofo Malo (1985) en su escrito plantea a la universidad como una institución perversa, a la que no deberíamos abrirle las puertas, de la que deberíamos huir, sin embargo, como defensores de la institucionalidad, es innegable admitir que hay un problema de fondo y que merece una atención particular, pese a la autonomía actual de las instituciones y la posibilidad de tomar decisiones para mejorar el proceso educativo, el accionar de algunas instituciones queda simplificado al orden político más que a lo pedagógico, buscado intereses particulares, y dejando de lado el progreso educativo.

Para erradicar lo antes mencionado es primordial partir de la premisa del trabajo colectivo e identificarla como una institución ética con capacidad de gestión, excelencia docente, capaz de fomentar la investigación, por lo tanto la universidad no es solo el espacio físico, sino que va más allá de eso, y se corresponde a la morada de la investigación, pues a lo largo de las últimas décadas se ha dado mayor relevancia a la investigación, a la transmisión del conocimiento, a la innovación dirigida al desarrollo (Ruiz & López, 2019).

La morada universitaria, está enmarcada no solo espacio que permite el hábitat o vivienda del ser humano, en el caso del ámbito universitario hace alusión al espacio en donde se reúnen estudiantes, docentes, personal administrativo para desarrollar actividades académicas, en la cual se fomenta la educación, el crecimiento y realización profesional, la inclusión, la responsabilidad social, convirtiéndose en la casa del saber, en donde se construyen sueños inspirados por docentes que a través de sus experiencias motivan el desarrollo (Prieto, 2015).

En la formación del estudiante, el rol docente es esencial para impulsar el desarrollo académico, pues es el primer contacto y quien brinda la orientación para que el estudiante asuma el compromiso social y moral para trabajar conjuntamente en la construcción del conocimiento, evitando la recepción pasiva y memorística de la información, por lo tanto la formación de profesionales y buenos ciudadanos es una de las responsabilidades sociales de la institución de educación superior (Vallejo, 2020).

El éxito institucional que responde al resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje que depende de todos los integrantes que hacen parte de la institución

educativa, sean estos personal administrativo, docentes y estudiantes, por tanto el objetivo de la educación debería ser educar para generar inquietudes o interrogantes en relación a la cotidianidad, alejándose de lo que se conoce con certeza, para que se permita ampliar el conocimiento crítico, consolidar la información y resolver problemas (Miranda, 2014).

Experiencia

En este apartado se hace un análisis a través de la memoria retrospectiva el que hacer docente en el ámbito de la educación superior, así también se identifican las virtudes y desaciertos de la universidad en relación con el desarrollo de la institución en sí misma, con otras instituciones, y con la sociedad, desde la perspectiva docente.

Desde la ignorancia en el ámbito docente y con la certeza de que bastaba el conocimiento médico para compartir con los estudiantes, me enrumbe y preparé para recibir a un número considerable de estudiantes en mi lugar de trabajo, con la finalidad de que se relacionarán con el medio hospitalario, y palparan de cerca la realidad del médico y todo el personal que labora en la institución.

El desconocimiento de la malla curricular, de la misión y visión de la universidad y mi falta de interés por conocerla, han sido uno de los puntos más críticos con los que considero que mi práctica docente no fue adecuada, pues en la marcha identifiqué varios puntos débiles, que sobrepasaron mis conocimientos, ahora preciso identificar y corregir los errores pues considero que el estudiante no merece cargar con el desconocimiento del docente de temas básicos pedagógicos que son el pilar fundamental de la práctica docente.

La carrera de medicina de la universidad en la ciudad de Ambato tiene 4 años de apertura, sobre la marcha, se han identificado necesidades como: talento humano, que con el pasar de los ciclos y evaluando la necesidad se ha contratado profesionales afines a las ramas requeridas, equipos e insumos médicos para equipar las aulas y laboratorios, infraestructura en la que los estudiantes puedan recibir sus clases en espacios cómodos y acogedores, convenios institucionales con las diferentes casas de salud, para que se pueda conjugar el aprendizaje teórico y práctico.

El desarrollo universitario ha ido avanzando a pasos agigantados, con la apertura de sedes en diferentes provincias, entre ellas la que se encuentra en la ciudad

de Ambato, con su propio campus, ha permitido que los jóvenes tengan acceso a la educación superior sin necesidad de migrar a la capital para acceder a la carrera de medicina, lo que ha generado mayor desarrollo en cuanto a educación, pero también se han identificado falencias, pues al ser una carrera nueva, y mientras los convenios institucionales se efectivizan, los estudiantes han perdido horas de prácticas u ocasionalmente no han sido recibidos en los establecimientos de salud por falta de tutores, o tutores poco empáticos que no toman como suya la responsabilidad de enseñar, al no percibir el incentivo académico justo por el conocimiento que imparte.

Acceder a la práctica docente en la universidad considero que es relativamente fácil, dependiendo del perfil profesional que requiera la universidad, no es un requisito obligatorio tener formación docente, basta cumplir el perfil profesional para formar parte de la institución, inclusive el área de planificación metodológica tiene funcionarios con títulos de tercer nivel como médicos generales, entiendo son los encargados del diseño, ejecución, evaluación y mejora de los procesos educativos, entonces me pregunto ¿Cuál es el verdadero sentido y objetivo que persigue la universidad? ¿Requiere de profesionales capacitados en el área docente? ¿Se merecen los estudiantes lidiar con la falta de empatía y profesionalismo en el área docente?

Pues bien, al analizar las interrogantes es preciso indicar, que la institución aparece de la necesidad social, y la necesidad de formar profesionales comprometidos con el desarrollo, que a través de su pensamiento crítico y conocimiento científico generen un cambio, por tanto, es importante promover la formación docente para mediar, escuchar, y dirigir los esfuerzos hacia el estudiante de manera personalizada, respetando la necesidad de cada uno, abriendo camino a través de la mediación pedagógica para alcanzar el aprendizaje.

En la época en que dedique parte de mi tiempo al ejercicio docente me enfoque en la enseñanza de lo que como profesional de la medicina considere que los estudiantes necesitaban saber, sin entender el porqué de mi quehacer siendo parte la universidad, ahora comprendo la importancia de conjugar el saber científico y pedagógico para impulsar el crecimiento de los que forman la institución universitaria, la importancia del aprendizaje continuo e innovador, tanto de docentes y estudiantes.

Es de conocimiento general, que la institución privada goza de privilegios como: infraestructura moderna, tecnología de punta, innovación, recursos económicos sin

embargo hay un gran abismo que requiere cambio y se trata del talento humano capaz de lograr ese vínculo que genere progreso tanto de la institución y su relación con la sociedad, así como de talento humano capacitado en tema docente, pedagógico que le sume a la institución y el trabajo se vea reflejado en los objetivos que persigue la universidad.

Hace falta mayor inversión en temas de investigación siendo esta la base para el desarrollo y competitividad tanto nacional como internacional, al afianzar alianzas con otras instituciones se lograría compartir conocimiento, ciencia y experiencia con la finalidad trabajar por mejorar la calidad educativa.

Conclusiones

- Es preciso decir que la universidad debe adaptarse a los cambios generacionales, sociales, a los avances científicos y tecnológicos, respetando los ideales propios, y buscando el bien común de quienes hacen a la universidad una institución que forma profesionales y personas con amplias capacidades intelectuales buscando el progreso y competitividad científica tanto a nivel nacional como internacional buscando optimizar la excelencia académica.
- El rol docente frente a la universidad y la sociedad plantea un acercamiento acorde a las tendencias educativas actuales, por lo tanto, es fundamental que el profesional docente cumpla con características que le permitan entregar al estudiante lo mejor de sí, de su experiencia y conocimiento, siendo éste integral, con capacidad intelectual y crítica que guíe los procesos de enseñanza y mantenga constante actualización en temas de interés.
- El desarrollo del tema ha permitido comprender que la misión de la universidad y de quienes la integran es formar profesionales íntegros, afines a promover habilidades investigativas, a través de un pensamiento científico, crítico y empático, para satisfacer las exigencias sociales, económicas, políticas, velando por los intereses y beneficios de los estudiantes y no solo por intereses propios que han hecho de la universidad un peldaño inalcanzable para muchos, frustrando sueños y negándoles la posibilidad de acceder a la educación superior.

En Torno a los Educar Para

“Quien se atreve a enseñar nunca debe dejar de aprender”

Paulo Freire

El tiempo que la profesión me ha brindado para compartir tiempo con diferentes grupos de apoyo, ha logrado sembrar en mí el sentido de humanidad y empatía para con el prójimo, reconocer desde el punto de vista médico que, no todo mal del cuerpo se cura con una receta, me ha dado la oportunidad de desarrollar estrategias que se adapten a las condiciones reales de la sociedad, para ayudar y llegar a quienes más lo necesitan, entre las que destaco es el compartir para alcanzar la máxima plenitud que permita gozar de la vida a través de la enseñanza, sembrando un granito de arena para hacer más próspero nuestro vivir, en la figura se muestran los adultos mayores del club, en la que desarrollan habilidades motrices al realizar talleres, con la doctora Betsabé Moya, la dirigente me comentó que empatizaron mucho con la doctora y los adultos la querían tener siempre en sus actividades, que satisfacción contar con profesionales que también son humanos.

Figura 6

Gozando de la vida desde lo profesional



Nota. Taller de estilos de vida saludable, a cargo de médico rural en el club de adultos mayores Patate, año 2024.

Introducción

La educación es una es una prioridad de la sociedad cuyo principal objetivo es enriquecer de conocimiento al ser humano con el fin de construir un mejor mañana, partiendo de la base de un sistema educativo exitoso, que permita la inserción estudiantil, en la que cada uno de sus actores se encuentren comprometidos con los objetivos de la institución educativa, para que sean capaces de incidir en una transformación apegada a los principios éticos y morales de cada individuo buscando el bien común.

La preparación docente es fundamental para la transformación del ser humano y el desarrollo de la sociedad, por tanto, es preciso preguntarnos ¿para qué educamos? entendiendo que la docencia se ha convertido en una constante necesidad de intercambio de saberes, experiencias, vivencias, cuyo fin es el educar para construir el aprendizaje a través de la mediación pedagógica en la que se reconoce la participación del docente como orientador en los procesos de enseñanza- aprendizaje y el estudiante siendo receptor activo del conocimiento.

Educación no es solo formar profesionales que tengan conocimiento en una determinada rama, sino formar profesionales capaces de enfrentar desafíos y resolverlos, profesionales autocríticos, con identidad propia, seguros de sí mismos, que a través del uso de herramientas prácticas puedan mantener un aprendizaje constante, que les permita crecer individualmente, y tender la mano para el desarrollo colectivo a través del compartir del conocimiento, entregando lo mejor de uno mismo y recibiendo lo mejor de los demás.

A continuación, se analizan diferentes parámetros que son indispensables en el proceso de enseñanza- aprendizaje, que permite esclarecer y brindar alternativas para mejorar la calidad educativa en la universidad, por lo que, desde la visión docente, se plantean interrogantes como: ¿Para qué educamos? ¿Cuál es el propósito de la educación?

¿Cuál es el verdadero rol del docente?, cada una de estas preguntas se responden a partir de los educar para planteados por Prieto (2019b) que busca encontrar un verdadero sentido educativo, que facilite, inspire, entusiasme el deseo de aprender, para que el estudiante a lo largo de la carrera adquiera habilidades y destrezas que le permitan desarrollarse íntegramente como profesional y persona

respetando sus principios éticos y morales y que además logre insertarse en la sociedad.

Marco Teórico

Las instituciones educativas se mantienen en constante transformación, y no es la excepción que en la actualidad las instituciones tengan la oportunidad de reinventarse, de modo que los procesos de enseñanza- aprendizaje sean un vehículo efectivo que optimicen la calidad de la enseñanza, apoyando el desarrollo personal, en la que el estudiante identifique sus fortalezas, desarrolle un pensamiento crítico, aprenda y piense por sí mismo, y asuma la responsabilidad de aprender en base a sus creencias, al conocimiento individual, a la intuición, a la experiencia, con la confianza de tomar riesgos y asumir los errores (Rincón, 2024).

Por lo tanto, la educación va más allá de una planificación curricular, de la necesidad de enseñar y aprender; es un proceso que requiere un sentido humanístico, de un acto de amor que dé lugar a la formación de seres humanos creativos, transformadores, activos, y es así que para conseguirlo, se debe cambiar el sentido de la enseñanza tradicional, y ampliar el abanico de posibilidades para educar a partir de la solidaridad, la empatía, el apego, en donde el conocimiento se forje para la apropiación y transformación de la propia vida y la cultura (Rodríguez, 2016).

Es así que, una educación que se genera a partir de las necesidades sociales, políticas, culturales, requiere responder efectivamente a los desafíos que a diario se presentan, la transformación educativa y con ello el educar para ser un mejor individuo, empático, con responsabilidad social, y capacidad de resolver problemas, reafirma la individualidad de cada ser rompiendo las cadenas de las creencias, del mito de que el título profesional garantiza la estabilidad laboral o mejora calidad de vida, esta transformación educativa busca sacar la mejor versión del estudiante, al demostrar competencias y habilidades que le permitan disfrutar del proceso educativo (Apaza, 2019).

En relación con los aspectos educativos antes mencionados, se plantean 6 alternativas señaladas por Prieto (2019b) en relación con el sentido de la educación en la que prima la creatividad, la incertidumbre, el entusiasmo, la innovación y la entrega personal, a continuación, se describen:

Educación Para la Incertidumbre

Se refiere a la educación donde no hay certeza en la mayoría de los procesos, estructuras y elementos que nos rodean, la que permite aprender a aprender, en la que se plantean interrogantes que a través del uso de herramientas pedagógicas adecuadas se esclarece la realidad, haciendo uso de la tecnología, optimizando los recursos informáticos e información existentes en todas partes, a través de un pensamiento crítico que permita analizar y resolver situaciones sociales al fomentar la transformación personal y social con la construcción del conocimiento (Prieto, 2019b).

Educación Para la Significación

Educación para la significación requiere del trabajo conjunto de la institución, el docente y el estudiante, es así que el aprendizaje toma significancia al permitir relacionar el conocimiento previo con el que se adquiere, siendo el estudiante capaz de recolectar, analizar, y seleccionar la información para darle relevancia, lógica, coherencia, claridad y estructura, haciendo que el aprendizaje tenga sentido, convirtiéndolo en conocimiento para que pueda ser utilizado en las diferentes situaciones de la vida (Baquero & Portilla, 2021).

Educación Para la Expresión

Permite a los estudiantes expresarse en libertad, desde su autoconocimiento, partiendo de una educación sensible, ayudando al desarrollo de su inteligencia para demostrar su potencial y expresar la mejor versión de sí, con el dominio del conocimiento y la certeza de la verdad y autenticidad (Martínez & Muñoz, 2022).

Educación Para Convivir

Para Prieto (2019b) educación para convivir es educación para vivir, para ayudar a la sociedad a fomentar la paz, para vivir en armonía, para que los individuos que en ella se desarrollan aprendan a convivir y respetar las distintas ideologías, culturas, religiones, a través de la interacción, comunicación y cooperación impulsada desde las aulas con las vivencias y experiencias compartidas.

Educación Para Apropiarse de la Historia y la Cultura

Hace relación al interaprendizaje, en donde el conocimiento se forja a través de experiencias previas, de la riqueza cultural, de la enseñanza que dejan los

antepasados y que permanecen intactos a lo largo de las generaciones, pues el presente se construye del pasado, y lo que acontece en el presente da lugar al desarrollo del futuro, este acto educativo es el que permite apropiarse de la historia y cultura (Pabón, 1999; Prieto, 2019b).

Educación Para Gozar de la Vida

Está relacionada con el entusiasmo, al promover el bienestar, creatividad, goce, alegría, en la que el proceso educativo sea gratificante, que permita disfrutar de cada momento, al entregar lo mejor de sí, y recibir lo mejor de otros, con la ejecución de las actividades académicas y prácticas al generar un ambiente de confianza en el que se puedan compartir vivencias y experiencias para disfrutar del encuentro (Pabón, 1999; Prieto, 2019b).

La tarea del docente es encaminar su trabajo hacia la auténtica felicidad, orientando al estudiante a ser fiel de sus principios, dándole herramientas que le permitan actuar con autonomía, capaz de dirigir su proyecto de vida, sacando lo mejor de cada uno, con entusiasmo, optimismo, inspiración, a fin de que su potencial se vea plasmado en su actuar cotidiano, para ello Pietra (2018) en su texto plantea 3 elementos: el amor, el trabajo y la cultura siendo fundamentales para centrar al individuo, permitiéndole alcanzar el progreso intelectual y emocional.

Un aspecto fundamental que requiere ser evaluado a la hora de enseñar, está enmarcado al rol docente, y es él quien a través de sus capacidades, conocimientos y experiencias plantea interrogantes que buscan dar solución a los problemas, estos modelos se encaminan a los educar para, dándole sentido al proceso de enseñanza-aprendizaje, es así que Pabón (1999) en su texto menciona que el generar entusiasmo en los estudiantes, fomentar la creatividad, permitirles participar activamente en las actividades, individualizar sus requerimientos, da lugar al goce de las experiencias que le permiten crecer en el saber siendo esta la clave de la vida misma.

Si bien en el ejercicio docente, la construcción del conocimiento está basado en el enriquecimiento del estudiante para la vida, éste a de encontrarle sentido a su misión dentro de la institución educativa, sintiéndose útil, compartiendo ideales para el progreso individual y colectivo, durante la realización de sus prácticas, en el encuentro teórico, con sus pares, siendo recíproco a la hora de entregar y recibir lo mejor de cada uno (Prieto, 2019b).

Experiencia

En este contexto se plantean alternativas educativas que transformen y le den sentido a la educación, ya que no solo basta con generar o transmitir conocimiento, sino valorar el lado humano de los protagonistas y hacer de la educación un espacio de goce, de convivencia, de libertad, al generar inspiración y entusiasmo por lo nuevo, lo no explorado, lo incierto, en donde se refleje la calidad humana, sin necesidad de destruir sino más bien aportando al desarrollo de la sociedad.

Se plantea el educar para gozar de la vida como parte fundamental del proceso de enseñanza- aprendizaje que da lugar a una transformación educativa exitosa, en la que el estudiante se empodere del conocimiento adquirido, lo haga parte de su actuar diario, y de a poco a través del acompañamiento docente pueda ir descubriendo el propósito de cada una de las asignaturas del posgrado siendo parte activa del proceso.

Como médico familiar considero priorizar, el educar para gozar la vida, porque me permite incentivar y entusiasmar a los estudiantes a la construcción del conocimiento desde el relato de las experiencias adquiridas con el ejercicio profesional, en el que he podido plasmar el conocimiento científico para resolver problemas de salud de los usuarios y así también compartir a diario el goce de un paciente al superar una enfermedad, la alegría de llevar a término un embarazo con el nacimiento del nuevo miembro de la familia, compartir con el paciente y ser resiliente ante las adversidades que se presentan a lo largo de la vida, acompañar y ser empático con el dolor de una familia ante el fallecimiento de un ser querido, esta profesión me ha dado mayor sentido de humanidad para con el resto de la sociedad.

Carrera: Medicina Familiar y Comunitaria

Asignatura: Prácticas comunitarias

Educación para: Gozar de la vida

Desde el primer semestre de la carrera de medicina familiar y comunitaria, se planifica la asistencia de los estudiantes a unidades de salud de primer nivel con la finalidad de iniciar el proceso de enseñanza- aprendizaje guiado por un tutor, quien con el conocimiento y experiencia profesional, plantea casos clínicos, valora pacientes reales, soluciona problemas de salud, se relaciona y ejecuta acciones con actores sociales comunitarios, el tutor guía estas acciones, pero es el estudiante quien se

empodera de las mismas y cumple a cabalidad el trabajo encomendado como médico en formación.

Acciones

1. El docente emite una planificación mensual con temas de interés, que buscan encaminar el aprendizaje colaborativo, en la que los estudiantes trabajen en conjunto para resolver los problemas de salud de la población, la acción consiste en entregar un caso clínico real a un grupo de estudiantes quienes se encargarán de recopilar la mejor información, cuyo planteamiento parte del análisis bio- psico- social integral. Con el desarrollo del caso, el estudiante ha sido capaz de resolver desde lo científico una problemática de salud para llegar a un diagnóstico y tratamiento, pero sobre todo él ha sido protagonista, al cumplir con el educar para gozar la vida, siendo útil, mostrando interés y participando activamente en el desarrollo del caso.
2. El trabajo en primer nivel de atención se divide en actividades intra y extramurales, las actividades intramurales consisten en brindar atención de salud integral ofertando la cartera de servicios dentro del establecimiento de salud, mientras que, en las actividades extramurales, es el equipo de salud quien brinda atención a población vulnerable cuyo acceso al servicio de salud está limitado por diferentes determinantes sociales, ambientales, económicos, culturales.
3. En este caso la acción consiste en asignar un tutor guía de trabajo extramural a un grupo de estudiantes quienes serán acompañados por el equipo de salud y visitarán el domicilio de un paciente, en el lugar brindarán atención médica y tomarán nota de las circunstancias que influyen negativa o positivamente en la salud del paciente, a su llegada se plantea una mesa redonda en donde se discute el caso para dar solución, se cumple el educar para gozar la vida porque el estudiante se involucra con el equipo de salud, descubre situaciones de la vida ajenas para él, le permite compartir con pacientes reales y palpar de cerca las necesidades de la población, entrega su contingente profesional y a cambio recibe gratitud, se siente útil sirviendo a la sociedad.

4. Como parte complementaria al desarrollo de la carrera y la asignatura, se plantean acciones para descubrir habilidades en los estudiantes, teniendo como base el conocimiento científico, es por ello que se propone plasmar a través de un video individual un procedimiento de intervención clínico quirúrgico menor, en donde el estudiante es libre de escoger el procedimiento que quiere realizar, por ejemplo: exéresis de nevo, práctica de suturas con material de apoyo (piezas anatómicas de animales), uso de electrobisturí para extirpación de verrugas o fibroadenomas, en esta práctica los estudiantes deberán dejar volar su imaginación para plasmar la idea en un video educativo, que se compartirá con el resto de estudiantes, en esta práctica el estudiante incluye la creatividad, originalidad de las ideas, se equivoca, corrige, juega con la tecnología, para finalmente compartir el sentir de cada uno, expresando la utilidad o no de la práctica.
5. El primer nivel de atención constituye la puerta de entrada al sistema de salud, es por esto, por lo que las actividades que se realizan están encaminadas a la prevención de las enfermedades y promoción de la salud, por lo que cada día en los establecimientos de salud se ejecutan actividades de promoción y prevención a través de capacitaciones, talleres, conversatorios, ferias de salud, dirigidos a la población en general.
6. Para la actividad se asigna a 2 estudiantes que coordinan con responsabilidad las actividades, en donde prima la creatividad para atraer la atención del usuario, los estudiantes deberán realizar el material de apoyo, carteles, maquetas, videos, actividades lúdicas, con temas asignados, por ejemplo: salud sexual y reproductiva, estilos de vida saludable, fechas conmemorativas en el ámbito de la salud, cartera de servicios del establecimiento de salud.
7. Los estudiantes deberán prepararse para dar a conocer estos temas y responder dudas de los usuarios, de ser necesario acudirán a sitios de afluencia como, club de adultos mayores, club de adolescentes, grupo de apoyo a la lactancia materna, gerontológicos, en este caso el educar para se desarrolla a partir de la creatividad, imaginación, protagonismo,

entusiasmo, goce, y el encuentro con la población, el impacto que genere será el resultado del compromiso y entrega.

8. En la carrera de medicina, es importante plantear estrategias para que los estudiantes compartan tiempo de calidad y continúen desarrollándose en el ámbito social y familiar, ya que la carrera, por la carga de asignaturas e información que maneja, se considera que el estudiante a medida que avanza su formación mantiene un estado de estrés constante, que no permite que el educar para gozar de la vida se desarrolle plenamente, en este punto considero darle mayor importancia a las actividades de vinculación, en donde los estudiantes comparten con sus pares y salgan de la rutina educativa al encomendar actividades como, participar en casas abiertas que se realizan en espacios institucionales.
9. Realizar conversatorios con los estudiantes al finalizar la jornada de prácticas, a fin de que cada uno cuente su experiencia, respecto a su accionar durante el contacto real con el paciente, para determinar si han encontrado el verdadero propósito de educar para gozar de la vida, al palpar de cerca un encuentro médico- paciente y si encuentran útil el conocimiento que se transmite, si han sentido motivación, interés, curiosidad, por avanzar en la carrera.
10. En las actividades comunitarias, se fomenta el compañerismo, la colaboración y responsabilidad de llevar a cabo y salir adelante con las actividades planeadas con grupos de personas en las diferentes etapas de la vida, ya sean niños, adolescentes, adultos y adultos mayores, en los que además de aprender como estudiantes también se transmite el saber, interactuando a través de talleres, actividades lúdicas, conversatorios y es una forma de desconexión de la rutina diaria pues uno goza, ríe, juega y descarga emociones, estas actividades se llevan a cabo fuera de la institución educativa y lugar de trabajo.

Conclusiones

- En las diversas instancias en donde se aplican los educar para, dan lugar a la construcción integral del ser humano, siendo cada uno importante durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, adaptados a las necesidades del estudiante y manteniendo la claridad del docente respecto a lo que quiere transmitir para que el resultado sea exitoso.
- En la práctica docente, los actores deben adaptarse a la realidad, teniendo como base, la estructura pedagógica que permite flexibilizar el aprendizaje dándole la importancia y significado a cada uno de los educar para, facultando al docente seleccionar la metodología, los recursos, aportando ideas propias, de modo que el educar tradicional pueda ser intervenido a fin de transformarlo y mejorar la calidad educativa, así como la formación humana y ética del profesional.
- Desde mi perspectiva docente, considero que el educar va más allá y que requiere mayor empatía, sentido de humanidad, compromiso, para que mi propósito se vea reflejado en los estudiantes, para que cada uno tome lo mejor de mí como persona y profesional y quiera replicarlo a futuro, superando a su docente, desde lo ético, abriendo camino al desarrollo de habilidades, dándole las herramientas que le permitan avanzar solo en el camino del aprendizaje, gozando cada experiencia para construir una mejor sociedad.

La vivencia de las instancias de aprendizaje

“Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas”

Paulo Freire

Como estudiante de medicina, en la que tuve que alejarme de mi familia, salir de mi zona de confort, de la protección y cuidado de mis padres, me permitió valorar el esfuerzo que cada uno como familia hizo para poder llegar a cumplir mis objetivos profesionales, durante la carrera tuve altos y bajos académicos, sin embargo, los amigos y compañeros que transitaron conmigo fueron parte fundamental para llegar culminar la carrera, el grupo como instancia de aprendizaje, me permitió desarrollar habilidades y destrezas, aprender de cada uno de ellos y trabajar para mejorar cada día, fomentando el respeto por las diferencias, en la foto se muestra a los compañeros de 4to semestre en una feria de salud en el sector de Chimbacalle- Quito.

Figura 7

Compartiendo en actividades de campo



Nota. Actividades de campo, casa abierta, compartiendo con compañeros y docente, año 2012.

Introducción

Todo proceso educativo, está basado en los principios éticos y morales cuyo objetivo es enriquecer el conocimiento, tomando en cuenta que para conseguirlo es imprescindible la presencia de una sólida estructura pedagógica, es decir una institución forjada para beneficio de los estudiantes y enfocada en el desarrollo social, el docente con vocación y pasión por compartir el conocimiento de manera activa, inspirando al estudiante a involucrarse en el proceso con el fin de llegar a un aprendizaje significativo, para que finalmente el estudiante sea capaz de continuar su autoformación y desempeñarse en el ámbito profesional y personal.

Por lo tanto, el aprendizaje constituye la piedra angular del proceso educativo, en torno al cual el ser humano adquiere conocimientos, destrezas, habilidades, basados en la observación, el razonamiento, estudio, investigación, vivencias, experiencias; involucrando al docente, en el desarrollo de estrategias educativas que motiven e incentiven el deseo del estudiante de ser parte activa del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Es así que, para que el proceso de aprendizaje se lleve a cabo, al estudiante se le debe permitir desarrollarse respetando su ideología, identidad, creencias, religiones, para lo cual el docente debe ser el que guía el proceso, al crear un espacio agradable en el que todos los individuos compartan sus experiencias y permita enriquecer el conocimiento partiendo de lo que se sabe e ir descubriendo lo nuevo.

Es por ello por lo que se plantean una serie de estrategias que permiten la construcción del aprendizaje, tomando en cuenta el espacio, los protagonistas, los recursos materiales, y las circunstancias en las cuales el individuo se desarrolla, aprende, analiza, interroga, resuelve y se enfrenta a los desafíos actuales siempre y cuando se incluyan las denominadas instancias del aprendizaje, siendo esta parte fundamental del proceso. A continuación se relatan las memorias de las instancias de aprendizaje vividas durante la formación universitaria, las mismas que buscan identificar fortalezas y debilidades en relación al aprendizaje pasado, dándole una mirada actual, para poder mejorar e incluirlo en el actuar como docente.

Marco teórico

A lo largo del periodo educativo y a medida que avanza el proceso de enseñanza- aprendizaje, el estudiante adquiere destrezas y habilidades que le permiten continuar aprendiendo por sí solo, de mantenerse actualizado y actualizar el conocimiento, es en esta instancia en donde el estudiante se convierte en parte activa, tomando protagonismo de sus acciones al vincularse con el entorno que lo rodea, al promover la autonomía, la independencia, para lograr el desarrollo social (Hernández & Flores, 2012).

De acuerdo con Ormrod (2005) el aprendizaje es el medio a través del cual no solo adquirimos habilidades y conocimiento, sino también valores, actitudes y reacciones emocionales, que perduran a lo largo del tiempo y son el resultado de la experiencia, esto permite al ser humano una mayor flexibilidad y adaptabilidad a las diferentes situaciones, retos y circunstancias que se le presentan en la vida.

La educación a lo largo de los años, ha sido motivo de investigación, ya que ha requerido resolver interrogantes planteadas en torno al aprendizaje, siendo este un proceso natural del ser humano, que busca enriquecer el conocimiento, al desarrollar destrezas que perduren a lo largo de la vida, es por esto que se plantea a la teoría constructivista como una de las más utilizadas ya que destaca el protagonismo del estudiante que, a través de las vivencias, experiencias, es él quien genera el aprendizaje (González et al., 2007; Tunnermann, 2011).

Teoría constructivista del aprendizaje: Es una de las teorías que mayormente se aplica en el sistema educativo actual, ya que da lugar a que el estudiante ponga en práctica lo aprendido y responda a las transformaciones sociales haciendo que el conocimiento adquirido le sea útil para desarrollarse en la sociedad como persona y profesional, esta teoría fundamenta su concepto en la construcción del conocimiento a través del ser humano como producto de la relación con el entorno, de sus capacidades y esquemas previos, por lo tanto el individuo debe ser capaz de mantenerse en constante actualización y aprendizaje permanente para dar respuesta a los desafíos actuales (Guerra, 2020).

Instancias del aprendizaje: Se definen como el espacio, las personas, los recursos, las circunstancias, en que se construye el aprendizaje y nos permiten abrir el camino a la mediación pedagógica, es así como Prieto (2019c) plantea 6 instancias de

aprendizaje que comprende: la institución, el educador, los medios, materiales y tecnologías, el grupo, el contexto, y uno mismo, siendo cada una imprescindible en el proceso de enseñanza- aprendizaje, a continuación, se describe cada una:

1. La institución como instancia de aprendizaje

La institución se convierte en el espacio en donde interactúan docentes y estudiantes, en la que cada uno cumple un papel fundamental, por un lado el docente que busca formar profesionales íntegros que enfrenten los desafíos de la sociedad, y los estudiantes que persiguen un aprendizaje con sentido, sin embargo esto no sería posible si la institución continúa arrastrando estructuras pedagógicas pasadas que no le permiten avanzar y desarrollarse, a esto Prieto (2019c) analiza 5 factores que dificultan el proceso de enseñanza- aprendizaje siendo estos: la transmisión y recepción pasiva de la información, un sistema obsoleto sin recursos que no puede mantener el entusiasmo de los educadores y educandos, la infraestructura caduca y aulas colmadas de estudiantes en pleno avance tecnológico, materiales antiguos, discursos envejecidos que retrasan el desarrollo educativo.

En síntesis, la institución como instancia del aprendizaje cumple un rol importante para el desarrollo educativo, así lo menciona Macchiarola (2012) en un apartado y describe tres niveles relacionados con la institución para alcanzar el cambio y mejora de la enseñanza al crear espacios y contextos que promueven el desarrollo personal y profesional, basado en el docente para reestructurar el pensamiento y creencias a fin de promover el trabajo en equipo, cambio en las prácticas de enseñanza al innovar y transformar el modo de concebir el aprendizaje, finalmente el cambio institucional cuando las mejoras se transfieren al currículum, haciendo de este el instrumento base que se adapta a los avances tecnológicos, desarrollo y necesidades de la sociedad, permitiendo coordinar, articular y evaluar las acciones institucionales en beneficio de los estudiantes.

2. El educador como instancia de aprendizaje

El docente juega un rol importante en el desarrollo de la sociedad, es por esto que quien enseña debe tener vocación y pasión por la docencia, y solo de esta manera se podrá crear un ambiente pedagógico adecuado que inspire y entusiasme al estudiante a ser parte del proceso a fin de lograr un aprendizaje significativo, esto

implica que el docente adquiriera diferentes responsabilidades en el campo de la enseñanza, pues debe ser un erudito en la asignatura que se pretende enseñar y además ser el promotor de destrezas y habilidades que le permitan al estudiante desenvolverse en la sociedad (Prieto, 2019c; Torres, 2018).

En la actualidad el rol docente ha dado un giro positivo, en el que se presenta un enfoque interdisciplinario, ya que se requiere una instrucción que vaya más allá de lo académico, es así como Cicero & Medrano (2020) mencionan que el docente debe estar capacitado en otras ciencias o corrientes de pensamientos con una visión más ampliada de lo que significa enseñar y formar, por tanto el docente en el proceso de enseñanza- aprendizaje debe también formar el espíritu, y alentar a querer continuar el camino, siendo recíproco, empático, validando las emociones y sentires de los estudiantes, y no solo proyectando una imagen de autoridad.

3. Los medios, materiales y tecnología como instancia de aprendizaje

Son recursos indispensables para el desarrollo del aprendizaje, partiendo desde el antiguo texto dándole un giro al contenido siendo claro, conciso, y que ofrezca alternativas nuevas de intercambio de conocimientos y experiencias, hasta los recursos audiovisuales actuales, en donde se junta la tecnología cuyo fin es optimizar el tiempo y además permita una investigación más profunda al facilitar los procesos de comunicación y aprendizaje, ya que la educación se vuelve cada vez más competitiva y requiere de la implementación de recursos que apoyen el proceso de enseñanza de los estudiantes, ya que sin duda el uso de material didáctico mediado por la tecnología al ser innovador y pensado específicamente para enseñar y aprender logra contribuir al desarrollo del pensamiento lógico, para afrontar los retos de la nueva era (Bautista et al., 2014; Prieto, 2019c).

4. El grupo como instancia de aprendizaje

Cuando la enseñanza basa su objetivo en el grupo, a través del compartir de experiencias se construye el conocimiento, en su texto Cardozo (2011) explica que la tutoría entre pares apuesta al desarrollo académico integral, al desarrollar habilidades básicas que fomentan el desempeño educativo, el aprendizaje, el desarrollo de competencias, pues el estudiante no solo aprende del docente sino también de la

relación con sus pares, brindándole un ambiente acogedor, de confianza que le permita trabajar en conjunto y apoyarse mutuamente a fin de conseguir el objetivo a través del aprendizaje colaborativo, en el que los estudiantes se organizan con la participación de todos sus integrantes y bajo supervisión y acompañamiento docente, se fomenta el interaprendizaje (Prieto, 2019c).

5. El contexto como instancia de aprendizaje

Educar a partir del contexto adquiere relevancia, pues cada estudiante tiene una experiencia social diferente, por lo tanto se abre el abanico de posibilidades enriquecedoras del aprendizaje, a través de la observación, interacción, comunicación, investigación, es por esto que Prieto (2019c) en su relato indica que “el contexto educa”, sea este positivo al trabajar con propuestas de aprendizaje descontextualizadas con escasa referencia a la vida del individuo, o negativo cuando por ejemplo se genera un aprendizaje de violencia en un contexto violento.

Por lo tanto construir un espacio de enseñanza y aprendizaje es un desafío constante para el docente y lograr que este cause impacto en el estudiante para mantener su interés en lo que se quiere transmitir desde una perspectiva crítica es una tarea difícil, Aarón (2022) menciona que esa perspectiva crítica involucra no solo al estudiante, sino a la institución, el currículum y todo el ambiente que rodea al estudiante, considerando al contexto como un elemento para enseñar, desde el umbral de cada uno y través del cual se obtienen elementos que reflejados explícitamente constituyen un poderoso conjunto de fuerzas que influyen en la educación, en la actividad docente, en el compromiso de la institución frente a las necesidades del estudiante cuyo fin es la construcción del conocimiento para alcanzar un aprendizaje significativo (p.36-37).

6. Uno mismo como instancia de aprendizaje

El aprendizaje desde uno mismo toma como punto de partida el propio ser, el mismo que requiere un análisis exhaustivo a fin de determinar y plantear objetivos claros respecto al proceso formativo, es por eso que el aprendizaje se concibe desde nuestra historia individual, haciéndolo un proceso activo, personal, de construcción y reconstrucción de los conocimientos, impulsando el desarrollo integral de la personalidad, al descubrir el potencial de cada ser, y el aprendizaje para el desarrollo

personal, por tanto el conocimiento que cada individuo aporta al desarrollo requiere ser valorado ya que constituye la esencia del ser humano (Molerio et al., 2007; Prieto, 2019c).

Experiencia

A continuación se analiza una experiencia como estudiante universitaria para abordar las instancias del aprendizaje, que nos permite evidenciar su aplicación durante los años de estudios y si éstas tuvieron repercusión positiva o negativa para la vida personal y profesional en la que actualmente nos desarrollamos.

Experiencia en pregrado

Durante el periodo académico en el que cursé los estudios de medicina, en el año 2010, y desde mi perspectiva como estudiante, la práctica educativa se limitó a la transmisión de conocimiento a través de clases magistrales impartidas por los docentes, recuerdo y comparto mi sentir en relación a las instancias del aprendizaje puestas en práctica en ese momento y con certeza puedo decir que no todas se cumplieron, influyendo positiva y negativamente en mi actuar profesional y personal.

Entre las experiencias que resalto como positivas en los años de estudios en particular se remontan a los últimos semestres de la carrera de medicina, en los que el aprendizaje se convirtió en parte activa, pues se correlacionó la teoría con la práctica, que nos permitía acudir a diferentes casas de salud, en las que como estudiantes prestamos nuestro contingente, desde el desconocimiento hasta la adquisición de habilidades dependiendo del área que se nos asignaba, esta etapa fue de provecho pues nos familiarizábamos con el movimiento real de un hospital o centro de salud.

Considero que la institución se mantuvo al margen con su actuar frente a los estudiantes, ocupándose de temas administrativos, burocráticos y centrado en lo teórico, haciendo cumplir a cabalidad los temas descritos en el currículum con la transmisión y recepción pasiva de la información, muchos actos de corrupción e injusticia se vivían en los años de estudio, en donde el estudiante por pasar un semestre realizaba pagos económicos a los docentes o incluso al personal administrativo para conseguir un examen, éste era un secreto a voces para la

institución, sin embargo, todo quedaba en la conciencia, la ética y moral de las partes involucradas.

Respecto a los medios, materiales y tecnologías, todos los estudiantes teníamos acceso a recursos bibliográficos en físico que se requería para cada asignatura, en relación al uso de internet era limitado en la universidad, no se contaba con una red que se compartiera con los estudiantes, por lo que considero un limitante para muchos cuyo acceso se restringía, en relación al uso de tecnologías se requería buscar los medios para acceder al uso de un infocus para la clases magistrales, siempre como estudiantes los alquilábamos ocupando recursos económicos propios.

El grupo como instancia de aprendizaje fue uno de los pilares que permitió cumplir los objetivos en cada semestre, pues se convirtieron en compañeros, amigos e incluso familia, con quienes compartimos la mayor parte del tiempo académico, y en quienes encontramos un apoyo pues se compartían conocimientos, habilidades y destrezas dependiendo del espacio en el que nos desarrollamos.

Uno mismo como instancia de aprendizaje, fue una lucha diaria pues no considero se haya visto reflejado en el proceso, pues el docente era considerado la máxima autoridad, de quien debíamos sacar el mayor provecho al adquirir y tomar la mayor parte de conocimiento que se transmitía, nunca fue relevante el sentir de cada estudiante, siendo una desventaja el número de estudiantes que iniciamos la carrera, siendo aproximadamente 80 alumnos o más en cada paralelo, era ilógico pensar que el profesor alcance a relacionarse con cada uno de nosotros, si apenas lo hacía con el representante.

Instancias del aprendizaje desde la experiencia como docente universitaria

Analizo cada instancia desde el punto de vista docente, con la poca experiencia que adquirí con estudiantes de pregrado de la carrera de medicina.

- En relación a la institución como instancia, considero ha dado un giro para mejorar la calidad educativa, centrando los esfuerzos en beneficio de los estudiantes, sin embargo aún existen falencias en temas administrativos que deben solventar a la brevedad posible y es el tema de convenios con instituciones de salud, de modo que los estudiantes no tengan que cargar con limitantes que restringen su ingreso a

hospitales o centros de salud, en donde se pierde el hilo de la educación teórica y práctica, otro aspecto a mejorar es contar con talento humano calificado, capaz de transmitir activamente el conocimiento centrado en el estudiante con el fin de alcanzar el aprendizaje significativo, buscando profesionales apasionados por la docencia que inspiren al estudiante.

- El educador debe tener vocación para la docencia, pues ya hemos constatado que el conocimiento científico es una minúscula parte frente al reto de la enseñanza y pedagogía, por tanto, es imprescindible crear estrategias educativas en ambientes adecuados, para que el estudiante alcance un aprendizaje significativo, crítico, integral orientado al desarrollo de habilidades y estrategias para ponerlas en práctica en su diario vivir.
- Los medios, materiales y tecnologías avanzan a pasos agigantados en pro y beneficio de la sociedad, lo que ha contribuido significativamente al desarrollo de programas educativos, fomentando una educación de calidad. No se debe permitir que la tecnología arrastre el conocimiento plasmado en recursos bibliográficos contenidos en las bibliotecas, siendo importante recordar que el conocimiento se construye a partir de las experiencias pasadas siendo estas la base para el desarrollo actual y futuro. Entre las estrategias que se propone en esta instancia es el desarrollo de materiales didácticos que contengan información clara y concisa de lo que se quiere transmitir, además de fomentar la educación continua con relación al uso de tecnologías informáticas para los docentes a fin de que desarrollen estrategias que vayan de la mano con el avance tecnológico y mejore la comunicación y transmisión de conocimiento.
- El grupo como instancia es fundamental en relación con el proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que fomenta el interaprendizaje y aprendizaje colaborativo, en el que se ha visto resultados satisfactorios en cuanto a la recepción de la información, en la que el estudiante pueda plasmar en cada encuentro su conocimiento a través del desarrollo de habilidades y destrezas que conduzcan al intercambio de ideas entre sus pares con acompañamiento docente.

- El contexto como instancia nos recuerda que cada individuo es un ser único con habilidades y destrezas propias que requieren ser moldeadas desde diferentes aristas para favorecer el aprendizaje, es decir que se debe trabajar en el entorno, propiciando un espacio óptimo y creando actividades que terminen en un análisis crítico, en un contexto relacionado a una asignatura que resuelva problemas de salud interactuando con diferentes especialidades fomentando un enfoque multidisciplinario y forjando el aprendizaje para la vida.
- Finalmente, consigo mismo como instancia, da lugar al aprendizaje que se relaciona con la experiencia, las vivencias, siendo fundamentales para la construcción del conocimiento, partiendo de una base teórica en donde se interactúe con los estudiantes, siendo este el punto de partida de un nuevo aprendizaje, por lo tanto una de las estrategias que considero plantear es brindar una experiencia educativa personalizada es decir que el alumno sea el protagonista de su propio aprendizaje, guiándolo y acompañándolo en su camino, además de una educación individualizada en la que el estudiante se beneficie de la consecución de objetivos de acuerdo a su ritmo y posibilidad, respondiendo a los intereses, fortalezas y necesidades de cada uno.

Conclusiones

- El desarrollo de la práctica ha dado lugar al análisis de las instancias de aprendizaje vividas durante los años de estudio de pregrado en las que se ha destacado aspectos positivos y negativos que han influido en nuestro actuar en el campo profesional y personal actual, no todo ha sido negativo pues gracias a la institución y el talento humano, se ha logrado alcanzar el objetivo profesional, sin embargo, es importante mencionar que al no cumplirse como tal ciertas instancias del aprendizaje se han acarreado falencias, desaciertos y errores que en ejercicio profesional y en el campo docente se han visto reflejadas, por lo tanto el ejercicio ha permitido identificarlas al hacer la recuperación de la memoria a fin de que a través de un proceso organizado y en conjunto con el desarrollo actual se mejore significativamente el proceso

de enseñanza- aprendizaje, para entregar a la sociedad una educación de calidad.

- Incluir las instancias de aprendizaje en el proceso de construcción significativa del conocimiento, permite llegar a la mediación pedagógica que busca a través del docente potenciar y hacer posible el desarrollo de distintas formas de aprendizaje, incluyendo métodos y técnicas que promueven y acompañan el caminar del estudiante, trabajando en conjunto con el otro y no en contra, al fomentar el respeto mutuo, promoviendo un ambiente educativo positivo en donde se enseñen habilidades y destrezas a través del compartir e identificando los umbrales de cada uno de los protagonistas, al complementar el accionar del docente con el fin de transmitir al estudiante la emoción, motivación, y la pasión por el aprendizaje dentro del aula y fuera de ella.

Tratamiento del contenido/ Un ejercicio de interaprendizaje

“La verdadera educación se basa en la confianza, el respeto y la igualdad entre profesores y estudiantes.”
Paulo Freire

En repetidas ocasiones me he dirigido a los colegas del establecimiento de salud en el que laboro con el fin de capacitar y actualizar conocimientos como parte de la actualización médica continua que se requiere para mejorar la calidad de atención a los usuarios, sin embargo, nunca había reflexionado sobre las estrategias utilizadas, del umbral de cada colega, el contenido planteado, en este momento puedo decir que todo lo recorrido anteriormente ha servido como experiencia y aprendizaje que ha cambiado mi perspectiva como estudiante de docencia universitaria, en la foto se muestra al personal del Centro de Salud atendiendo a una exposición sobre Diabetes Gestacional, se que mi actuar no ha sido correcto, pero me ha permitido aprender de los errores y mejorar cada día para enseñar desde el conocimiento y no desde lo empírico.

Figura 8

Exposición magistral de un tema de interés al personal de salud



Nota. Personal de salud reunido con el fin de adquirir conocimientos en un tema de interés, año 2024.

Introducción

El proceso de enseñanza- aprendizaje requiere el dominio del contenido por parte del docente, quien a través de la mediación pedagógica acompaña y promueve el aprendizaje del estudiante, es así que a través del conocimiento y la experiencia plantea estrategias y organiza los momentos del encuentro docente- estudiante para dar cumplimiento a los objetivos de una clase, en la que a través de la comunicación y la propuesta de contenido se logre la transmisión del conocimiento con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo.

El contenido en el proceso educativo, se basa en el conocimiento, los procedimientos, habilidades, actitudes y destrezas, que son necesarios para alcanzar un aprendizaje significativo, es por esto que, Lorenzo (2019) menciona que los nuevos modos de generar, almacenar y transmitir la información requieren de estrategias de enseñanza acordes con los avances sociales, por lo tanto, el conocimiento del docente en relación a temas científicos, técnicos y culturales son indispensables para impartir una asignatura, además que debe contar con amplio conocimiento pedagógico que dé lugar a la transferencia del contenido dinámico, flexible y adaptable a las diferentes circunstancias que atraviesan los alumnos y apegado a las normativas oficiales de la institución.

El objetivo de este apartado es planificar e impartir una clase teórico- práctica estructurada en base a los educar para, instancias del aprendizaje y énfasis en las estrategias del contenido, para lograr transmitir de manera significativa el contenido de una temática relacionada con el campo de la medicina y dirigida a profesionales médicos y enfermeros de una unidad operativa, con la finalidad de realizar una clase interactiva, de índole científico en la que el docente y los colegas puedan participar de la misma con la recepción de información y alentando a compartir experiencias profesionales para consolidar el conocimiento y despejar dudas, finalmente los colegas podrán a través de una hoja de verificación compartir y detallar si las estrategias de contenido planteadas para el desarrollo de la clase se cumplieron, así mismo podrán sugerir cambios o mejoras para tutorías futuras a fin de mejorar el proceso formativo docente.

Marco teórico

En la institución de educación superior, el proceso evolutivo y acelerado en temas educativos se ha convertido en un reto que busca el perfeccionamiento de la formación de futuros profesionales, cuyo objetivo es alcanzar una educación de calidad, sin embargo, existe una brecha que evidencia la insuficiente preparación que reciben los estudiantes en cuanto a la integración de saberes lo que limita su aplicación y desenvolvimiento tanto en el ámbito profesional como personal, y esto probablemente debido a la falta de una estructura pedagógica sustentada a través de la institución educativa y la inadecuada planificación del contenido de las asignaturas que se imparten en las carreras educativas (Milanés et al., 2024).

El contenido en el proceso de enseñanza- aprendizaje

Para Álvarez (1997), el contenido se refiere a los conocimientos científicos, hechos, conceptos, teorías, paradigmas, que incluyen modelos de pensamiento aceptados por la sociedad para la comprensión del saber científico, en el que se integran el sentir, actuar, pensar, los valores personales y sociales, que a través de la pedagogía con la transmisión activa del conocimiento se busca formar íntegramente al estudiante (como se citó en Ramos et al., 2017, p. 81)

El contenido en el proceso de enseñanza- aprendizaje según Gvirtz y Palamidessi (1998) es el mensaje de la transmisión pedagógica, y va cambiando a medida que atraviesa distintos momentos hasta que se concibe en el aula de clases, por lo tanto el contenido comprende todos los saberes que el alumno debe alcanzar durante la etapa estudiantil, no solo se trata de la transmisión de la información, sino que incluye las técnicas, actitudes, hábitos, habilidades, sentimientos, y solo una pequeña parte comprende el saber científico, para definir y elegir el contenido a enseñar se requiere de una infinidad de alternativas culturales y sociales como las costumbres, ideologías, creencias, y a partir de estas se extrae el contenido a enseñar, a través de las estructuración de métodos y estrategias de entrada, desarrollo y cierre en las que se involucra a los estudiantes convirtiéndolos en una parte activa del proceso (Gvirtz & Palamidessi, 1998; Prieto, 2019b).

Tratamiento del contenido

El tratamiento del contenido permite promover un aprendizaje desarrollador, enfocado en estrategias docentes, dirigidas a los estudiantes y a la comunidad en conjunto, así lo describe Ramos (2017) enfatizando el proceso educativo como una acción capaz de transformar a la sociedad con el dominio de la cultura, derivando los paradigmas del aprendizaje de contenidos para dar paso a la elevación de la calidad de la formación integral de la personalidad de cada individuo, para Prieto (2019d) el tratamiento del contenido es de vital importancia en el desarrollo educativo pues es un derecho de los estudiantes recibir información acerca del contenido ya que juega un papel importante durante el desarrollo del curso, manifiesta además que el contenido parte de la tarea constante de comunicación con el otro, comprender y darle sentido al tema tratado.

Tipos de contenido

Conceptuales

Están vinculados con el saber decir y declarar, permiten la comprensión del objeto de estudio, de su disciplina y fundamentos, del conocimiento de la teoría, estos contenidos pueden transformarse en aprendizaje partiendo de los conocimientos previos del estudiante al interrelacionarse con otros tipos de contenido, es así que por mucho tiempo este concepto se relacionaba exclusivamente con la intervención docente, ahora se sabe que no basta con tener información y conocimiento de algo, sino que se debe comprender y establecer una relación significativa con los conocimientos previos (Travi & Giribuela, 2003).

Procedimentales

Se refieren a las habilidades, destrezas, y estrategias, cognitivas, comunicativas y de investigación, que los alumnos deben utilizar para construir el conocimiento, o dar solución a un problema, Monereo (1995), desde el punto de vista psicopedagógico indica que el contenido procedimental tiene una función comunicativa y expresiva para escribir y comunicar las ideas propias, una función cognitiva al facilitar el procesamiento mental de la información, una función metacognitiva para investigar sobre la manera propia de aprender y pensar y finalmente una función pragmática en la que se solucionan conflictos o problemas (como se citó en Aranda 2008, p. 46), así también Travi & Giribuela (2003) menciona que el contenido procedimental requiere

que el docente le enseñe al estudiante a través del diseño, acompañamiento y evaluación del trabajo.

Actitudinales

Se refiere al conjunto de contenidos que involucra: valores, actitudes y normas que se plantean en los currículos educativos, en las que el alumno manifiesta una serie de comportamientos como reflejo de su desarrollo personal y social, es decir que implica un proceso reflexivo que no está centrado exclusivamente en el comportamiento sino en las actitudes e implicaciones de la conducta que se quiere fomentar en los alumnos (Romero, 2013).

Al haber analizado los diferentes tipos de contenido, es importante señalar que dentro del proceso educativo con el fin de optimizar y mejorar la calidad del aprendizaje se han propuesto diferentes momentos durante el desarrollo de una clase, y cada uno de ellos tiene un sentido pedagógico y didáctico, por lo que las estrategias, ideas y materiales a utilizar deben estar claras y acordes para generar un continuo y coherente aprendizaje, en el que se evidencie la acción que ejecuta el docente y lo que va a desarrollar el estudiante en el contexto de la enseñanza (Rodríguez, 2014).

Estrategias del Tratamiento del Contenido

Entrada

Para Shostak (1995), la estrategia de entrada es el primer paso para captar la atención del estudiante, en la que además se da a conocer el contenido que se desarrollará durante el encuentro docente- estudiante, captar el interés y entusiasmo a través del relato de experiencias, anécdotas, recuperación de memoria, incrementa la comprensión del estudiante además que fomenta su participación, por lo tanto este apartado debe tener un carácter motivador que haga que el estudiante se involucre en el tema (como se citó en (Méndez, 2007), p.6). Así también lo confirma Prieto (2019d) al referirse a la entrada como importante e interesante dando continuidad al contenido que se transmite al ser motivadora, provocadora y propiciando el interés de quienes estudian.

Desarrollo

Las estrategias de desarrollo que plantea Prieto (2019d) permiten entender y plantear conceptos con distintos puntos de vista, entre los que menciona están: el

recurrente en la que la participación de los estudiantes juega un papel fundamental, pues el aprendizaje se construye de lo aprendido previamente para conjugarlo con nuevos aprendizajes, *los ángulos de mira*, estudiar un tema desde diferentes puntos de vista permite relacionarlo con aspectos de la vida personal y profesional, *puesta en experiencia*, a través del relato de experiencias se consolida el aprendizaje, *ejemplificación*, el adecuado uso de ejemplos nos acerca al concepto, *la pregunta*, saber preguntar, cuándo preguntar, abre el camino a la respuesta y constituye la forma pedagógica más importante del aprendizaje, ya que nos permite ampliar el conocimiento, *materiales de apoyo*, saber que el docente no es dueño de la verdad y que está sujeto a equivocación nos hace volcar el afán de recurrir a materiales de apoyo que sustenten científicamente lo que la palabra transmite.

Cierre

Es la etapa final, que invita al estudiante a tomar conciencia de los logros, propósitos, progresos del nuevo aprendizaje, en el que se puede extraer conclusiones, evaluar el aprendizaje, generar compromisos, que den lugar a la apropiación de la temática para llevarlo a la práctica, existen diferentes tipos de cierre y cada propuesta dependerá de la temática abordada en un encuentro, siendo de los más comunes el cierre por preguntas, síntesis, retroalimentación, glosario, cuadro sinóptico etcétera (Cárdenas et al., 2018; Prieto, 2019d).

Lenguaje

Para Vásquez y Prieto (1999) el lenguaje es un instrumento dentro de las estrategias para el tratamiento del contenido, que nos permite fomentar el nexo entre docente y estudiante, ya que a través del lenguaje se logra transmitir la información necesaria para tratar un tema de interés, el lenguaje es un arma muy poderosa dentro del ámbito pedagógico pues se adapta a diferentes circunstancias, y el uso correcto dentro de la preparación del discurso permite comunicar a partir de la palabra, gestos, actitudes, habilidades comunicativas para intercambiar experiencias, puntos de vista, conocimientos, que motiven e incentiven el deseo de participar del discurso, así también concuerda Prieto (2019d) decir que el lenguaje debe ser fluido, personalizado, que invite al estudiante a participar e intercambiar ideas claras y sencillas que fomente la comprensión y apropiación de temas y conceptos básicos, para que el estudiante

esclarezca las dudas respecto al contenido, formule preguntas y el docente sea quien responda a través del conocimiento científico.

Experiencia

A continuación se describe la preparación previa de un tema de clase que va dirigida al personal médico y de enfermería de una unidad operativa de primer nivel de atención, como parte de la actualización médica continua en temas de interés, en la que a través de estrategias de mediación pedagógica, el contenido a comunicar tome sentido incorporando una entrada para motivar el interés, un desarrollo en la que los colegas participen y asimilen el contenido para ponerlo en práctica en su vida profesional, un cierre que conduzca a formular conclusiones, recomendaciones y compromisos a través del empoderamiento y apropiación del tema, finalmente el uso de un lenguaje claro, sencillo y organizado que permita la interacción docente-estudiante mientras se desarrolla la clase.

Para el desarrollo de la clase y previa autorización del administrador técnico de la unidad operativa se realiza la convocatoria a los médicos y personal de enfermería, para participar en una clase de actualización a realizarse el viernes 2 de julio del presente año a las 14h00, además se informa sobre la temática de la clase, siendo esta: Hepatitis virales, generalidades, diagnóstico y flujo de atención en coordinación con la Red Integral de Salud, en la siguiente tabla se muestra un esquema detallado de la planificación realizada para ejecutar la clase.

Tabla 3

Planificación de tutoría

Planificación	
Materia	Salud integral- clase teórico- práctica con duración aproximada de 20 minutos
Tema	Hepatitis virales, generalidades, diagnóstico y flujo de atención en coordinación con la Red Integral de Salud.
Objetivos	Exponer datos epidemiológicos, características clínicas y métodos diagnósticos de las hepatitis virales

Contenido

Conceptual: Hepatitis virales concepto, epidemiología, diagnóstico, y flujo de derivación.

Procedimental: Los colegas realizan preguntas, abren un debate con intercambio de ideas finalmente ponen en práctica y realizan el diagnóstico en la consulta médica, son capaces de articular con la red integral de salud para mejorar el flujo de atención.

Actitudinal: Los colegas comprenden y entienden la importancia de una diagnóstico oportuno, a fin de minimizar consecuencias a futuro, es así que posterior relatan sus experiencias tratando pacientes con estos diagnósticos.

Entrada

- Los colegas, de una caja tomarán un papel, el mismo que contendrá un diagnóstico: VIH, Hepatitis B, Hepatitis C, Cirrosis, Sano, cada uno tendrá un tiempo de 2 minutos para reflexionar sobre el diagnóstico y posterior compartirá su sentimiento al respecto.
- Esta actividad busca concientizar a los interlocutores sobre necesidad de fomentar la empatía, el respeto, la no discriminación y el acompañamiento que requiere un paciente con alguna de estas patologías, además de la importancia de hacer un diagnóstico oportuno que acelere el inicio del mejor tratamiento, a través de un equipo multidisciplinario.
- Los colegas deberán responder un cuestionario en el que se evalúa el conocimiento previo al desarrollo del tema de clase.

Estrategias

Desarrollo

- A través del uso de material audiovisual, el docente inicia la tutoría dando a conocer los datos epidemiológicos mundiales y nacionales sobre las hepatitis virales, haciendo énfasis en la importancia de un diagnóstico oportuno a fin de disminuir la prevalencia.
- A medida que transcurre la exposición se alienta a los colegas a la formulación de preguntas o de considerar necesario realizar aportes para la construcción del conocimiento.
- Se solicita de manera aleatoria a 2 colegas el relato de experiencias con pacientes con estas patologías, en las que se narre una historia clínica corta y precisa con datos de interés,

por ejemplo: género, edad, factores de riesgo, método diagnóstico, a fin de poder resolver en conjunto el caso clínico presentado e identificar nudos críticos relacionados al tema y que nos permitan enfatizar el accionar en cada uno de ellos para entregar una atención oportuna y de calidad velando por el bienestar de los pacientes, de esta manera se puede evaluar habilidades retentivas de información y conocimiento adquirido al resolver los casos clínicos presentados.

Cierre

- Al finalizar la tutoría se realizarán 7 preguntas relacionadas al tema, lo que permitirá evaluar la recepción, análisis y se reforzará el conocimiento.
- Se abre un espacio de 5 minutos para que los colegas formulen preguntas y se genere un intercambio de saberes.
- Finalmente se aplica un pos- test de opción múltiple

Recursos

Laptop, hojas de pre y pos-test

Nota. Esquema detallado de una planificación de clases, elaboración propia.

La propuesta diseñada previamente, fue la que se materializó en la clase presentada a los colegas del Centro de Salud tipo B Patate, en la que participaron médicos y enfermeros, llevar a cabo la clase me tomó tiempo de preparación pues en la experiencia docente previa adquirida mis tutorías no se habían planificado de manera secuencial y con sentido, en varias ocasiones ya he tenido la oportunidad de impartir capacitaciones a mis colegas pero en ningún momento utilicé las estrategias que en esta práctica se presentaron, considero que han sido enriquecedoras para mi formación docente, y así también lo sentí con la retroalimentación que recibí de los colegas que asistieron a la clase.

Para iniciar la clase se presentaron algunos inconvenientes, con 10 minutos de anticipación me dirigí a preparar los recursos digitales a utilizar en la que me jugó una mala pasada el infocus, por lo que tuve que dejar de lado este recurso y solo pude hacer la presentación de diapositivas desde la laptop, posterior el inicio de la clase se retrasó puesto que varios colegas aun no terminaban sus actividades, esto me provocó estrés al pensar que no contaría con su colaboración, sin embargo 15 minutos después inicié la clase con 8 colegas.

La clase se extendió a 35 minutos, pues tuve la participación de todos los colegas, quienes se involucraron en el desarrollo, me bombardearon con preguntas sobre el tema, dejando alguna de ellas inconclusas, sin embargo, mis colegas me ayudaron a resolverlas, yo también formulé varias preguntas, los colegas compartieron varias de sus experiencias profesionales, en las que pudimos interactuar y participar activamente en la resolución de los casos clínicos.

Retroalimentación de la clase

Se planteó una capacitación, cuyo tema abordado fueron las hepatitis virales, la idea principal fue plantear estrategias que permitan transmitir el conocimiento en una clase interactiva, en la que el expositor y los asistentes tengan una participación activa, para finalmente el conocimiento perdure y pueda llevarse a la práctica profesional

- Los materiales, medios y recursos tecnológicos, juegan un papel importante en el desarrollo de una clase, pues fue evidente la dificultad que se presentó al utilizar solamente la computadora como material de apoyo, pues en las diapositivas se plasmaron algunos conceptos importantes relacionados al tema, ésta fue una de las críticas constructivas que recibí.
- Varios compañeros coinciden respecto al contenido y las estrategias plasmadas en la clase indicando que han sido adecuadas, sin embargo, se sugiere buscar nuevos elementos que se ajusten al cierre de la clase y no el típico pos-test que se planteó, intentando evaluar el conocimiento adquirido durante el desarrollo de la clase.
- La idea plasmada y la explicación fueron fundamentales para que los colegas se mantengan atentos y vayan identificando las diferentes estrategias utilizadas, comentaron que es la primera vez que se detiene y se define cada una a fin de mejorar la calidad educativa, mostraron asombro e incertidumbre con el planteamiento y desarrollo del tema.
- Entre las sugerencias y comentarios que realizaron fue el tiempo estimado para el desarrollo de la clase, indicando que fue limitado, además del espacio en que se desarrolló pues al encontrarnos en el lugar de trabajo se dificulta dejar las actividades ya que hay pacientes

que requieren atención y no se puede suspender el agendamiento de citas médicas, entre las sugerencias se menciona convocar a futuras reuniones en diferentes horarios y asignar grupos de colegas a fin de que la atención no se vea interrumpida.

Conclusiones

- El ejercicio permite reflexionar sobre la necesidad que tiene el docente de ampliar su punto de vista e ir más allá de lo que exige la institución educativa, siendo imprescindible dominar el tratamiento del contenido, con el planteamiento de estrategias que den lugar a la planificación de una clase, basado en el saber teórico y en el que se tome en cuenta las necesidades del estudiante, los objetivos educativos para fomentar un aprendizaje significativo mediado por el docente.
- Un aprendizaje significativo requiere la inclusión de diversos factores que promuevan el conocimiento, siendo estos: la motivación, las creencias, el conocimiento previo, las habilidades, la interacción, el lenguaje, la comunicación, que se emplean no solo para motivar el deseo de aprender para resolver problemas, sino que dan lugar al desarrollo intelectual del estudiante al potenciar sus habilidades, incluyendo estrategias para activar el conocimiento previo siendo la base de un nuevo aprendizaje, focalizar y mantener la atención del alumno durante la clase promoviendo la participación, la organización de la información y los recursos materiales a ser empleados dándole mayor significancia al aprendizaje y finalmente rompiendo la forma tradicional de enseñanza al emplear estrategias pedagógicas que faciliten la adquisición del aprendizaje y desarrollo de las capacidades.

La inclusión en la universidad

“La belleza del universo no es solo la unidad de la variedad, sino también la diversidad en la unidad.”

Umberto Eco

Gratos son los momentos que vivimos acompañándonos unos a otros durante los años de pregrado, todos íbamos tras un sueño, en la fotografía que a continuación se muestra nos encontramos reunidos para una clase de imagenología, el docente no contaba con mucho tiempo para dedicarse a la docencia, al final del semestre no sabemos de donde obtuvimos las notas para pasar, aquí se reúne la diversidad de cultura, género, estrato social, pensamiento, religión; todos íbamos tras un fin, entre pares nunca sentí el aislamiento por algún motivo, sin embargo, sí fue clara la exclusión con el docente y los establecimientos de salud.

Figura 9

La diversidad en la unidad



Nota. Grupo de compañeros reunidos posterior a una clase de imagenología, año 2012.

Introducción

La inclusión en la educación superior constituye uno de los desafíos más complejos a ser analizados en la actualidad, debido a la diversidad, complejidad y particularidad de cada estudiante, por lo que se requiere plantear estrategias de acción con el fin de buscar el acceso, permanencia y el éxito académico de todos los estudiantes, pues cada uno representa las diferentes condiciones sociales, interculturales y personales que requiere un cambio de paradigma y adaptación a las necesidades y características de cada uno (Delgado et al., 2021).

Es importante ver a la institución universitaria inclusiva desde otro enfoque, como plantea Guevara (2019) al promover el respeto a las diferencias propias del ser humano, Ocampo (2018) menciona que las múltiples singularidades nos identifican como seres humanos, derivando la idea de que la educación es inclusiva al permitir la presencia de estudiantes con alguna característica o condición diferente al resto, por lo tanto se necesita reconocer que cada individuo es un ser único y que la institución y el docente necesita adaptar el proceso educativo y replantear el pensamiento para transformar la práctica educativa (como se citó en Guevara et al., 2019, p. 74).

En este contexto la educación inclusiva universitaria requiere un cambio de pensamiento y actitud por parte de quienes conforman la institución educativa para promover y desarrollar estrategias que hagan posible entregar a los estudiantes calidad educativa, en donde se reconozca la individualidad y particularidad de cada uno y se trabaje en función de ellas para alcanzar el éxito académico, es así que esta práctica hace alusión a la recuperación de la memoria permitiendo compartir ideas con los compañeros de la maestría sobre alguna situación vivida durante la formación universitaria que haya catalogado a uno como diferente por alguna situación particular, para posterior plantear acciones que propicien una educación inclusiva.

Marco teórico

La educación tradicional por muchos años se ha centrado en la capacidad y dominio del profesor para transmitir el conocimiento, y los estudiantes, aquellos a los que se les ha otorgado un papel pasivo, limitando el proceso de enseñanza a la memorización de la información, en un acto mecánico, vertical y unidireccional, es decir, la educación como el proceso donde uno enseña y otro aprende, un camino de

ida y vuelta donde todo es previsible y controlable, sin espacio para la incertidumbre (Morales, 2010).

Mientras que Skliar (2006) “plantea la educación como un “acto en el que de inicio nada se conoce, nada se busca, nada se pretende” (como se citó en Morales, 2010, p. 2) y en ella “yo” soy responsable del otro, con este antecedente este proceso educativo da lugar a la interacción docente estudiante siendo ambos activos al crear un espacio para el diálogo bidireccional, para el encuentro con el “otro”, entendiendo a la educación como un don y no como una herencia que debe trascender sin cambios e inamovible (Morales, 2010).

Otredad

El principio de otredad hace énfasis en el “otro” como un individuo diferente que aun sin formar parte de un colectivo tiene mucho que enseñar y aprender, cómo el educador y el educando en un diálogo bidireccional, que contribuye a la educación de ambos a través de la comunicación e interacción, en la que se liberan y se integran los saberes alcanzando la trascendencia, Salas (2018) menciona que el docente es capaz de reconocer al otro como un ser diferente a él, pero no con el fin de excluirlo, separarlo o discriminarlo, sino por el contrario, esa diferencia acarrea consigo una la riqueza social, cultural y etnológica, al fomentar nuevos saberes a la comunidad que lo acoge, a la escuela que integra, abriendo espacios para el diálogo y construcción de nuevos aprendizajes.

Alteridad

“El principio de alteridad es la condición de ser otro, y en la educación nos permite acompañar y transitar el camino de la vida respetando la idiosincrasia y los factores que condicionan el devenir de la sociedad” (Burgos et al., 2020, p. 2), para Salcedo (2015), la alteridad en pedagogía es un acontecimiento ético, donde la relación con el otro promueve una relación de acogida, responsabilidad y hospitalidad, es así que el docente debe reconocer al estudiante como un sujeto activo, percibiéndolo como un ser en valores que a través del diálogo trascienda el yo para construir el nosotros, finalmente el alumno aprende y su aprendizaje es el recibir del otro, siendo beneficiarios unos de otros como consecuencia de la relación e impronta social (como se citó en Burgos et al., 2020).

Diversidad

La diversidad humana incorpora diversos factores, como el género, la etnia, la situación socioeconómica, la edad, la orientación sexual, las condiciones físicas, la identidad cultural, el temperamento, las actitudes, siendo estas las que definen y reconocen la heterogeneidad de los individuos que habitan en la sociedad, siendo el resultado de la trayectoria vital en diferentes contextos, haciendo de la identidad la expresión positiva de la diversidad (Luque & Delgado, 2002).

Al hablar de diversidad en el campo educativo se presenta el hecho de responder a dos situaciones, en el que se identifica al ser humano como diferente o diverso partiendo de una visión positiva con la oportunidad de aprender y mejorar, pero lo contrario sucede cuando la diversidad excluye y discrimina e imposibilita el ejercicio de la libertad, Sacristán (2008) menciona que la diversidad no debe ser vista como negativa, sino que ese abanico de distintas capacidades, habilidades y destrezas que cada estudiante posee sea una oportunidad para desarrollar un proyecto educativo integrador.

Para Ramos (2012) la diversidad es una oportunidad que hay que aprovecharla para crear una sociedad más tolerante e igualitaria, considerándola como una riqueza y no como amenaza, sin embargo, la diversidad da lugar a plantear aspectos que distinguen lo conveniente de lo inconveniente, lo positivo de lo negativo, la aceptación o el rechazo, es así como este concepto se adapta a las circunstancias y al sentido que la persona le dé a través del tiempo.

La educación promueve, respeta y fomenta la diversidad, es así que encontramos diversidad de género, cultura, religión, pensamiento, etnia en el aula de clase y son todos los miembros de la comunidad educativa quienes debe saber qué hacer con estas diferencias, partiendo del hecho de reconocer el valor de cada individuo y no dar por sentado el destino o posición de cada uno en la sociedad, sino que se deben integrar esas particularidades en aras de promover la igualdad y luchar contra la segregación de las desigualdades, por lo tanto la inclusión busca dar respuestas que aseguren el derecho de acceder a una educación que tome en cuenta las características individuales, haciendo énfasis en los individuos que han sido excluidos del sistema educativo general (Parra, 2011; Ramos, 2012; Sacristán, 2008).

Educación Inclusiva

Dueñas (2010) analiza la educación inclusiva desde la toma de conciencia de las desigualdades sociales y su relación con los derechos humanos y el derecho a la educación, pues el fin es crear igualdad de oportunidades para todos los integrantes de la sociedad y sobre todo los espacios en que se desarrolla la educación, por lo tanto la educación inclusiva hace referencia a las formas, situaciones y contextos que se presentan a lo largo de la vida, y es la sociedad quien pauta las necesidades, valores y principios de inclusión en los espacios educativos, familiares y sociales.

Para Serra (2000) la inclusión es la aceptación implícita de la diversidad, mientras que para Booth y Ainscow (1998) la educación inclusiva se refiere al “proceso de aumentar la participación de los estudiantes en la comunidad educativa, la sociedad y la cultura, es así como se concluye a la educación inclusiva con la aceptación de la diversidad de todos sus integrantes, con énfasis en el saber que aportan a la sociedad”. (como se citó en Dueñas, 2010, p. 362).

La educación inclusiva ha sido tema de debate continuo y ha evolucionado positivamente, siendo las políticas públicas vinculadas a la educación y las instituciones educativas quienes han sido responsables y han generado mecanismos que favorecen la educación inclusiva, al eliminar las barreras que impiden la participación de todos, y con esto, la reestructuración de la educación que responda a las necesidades de los alumnos, fomentando el desarrollo académico y social (Clavijo & Bautista, 2019).

La educación inclusiva está constituida por valores y creencias sociales, siendo estas la aceptación de la diversidad como elemento enriquecedor de la comunidad educativa, la participación de todos los alumnos en actividades institucionales como fuera de la institución, la provisión de iguales oportunidades para recibir una educación de calidad y efectiva y una atención eficaz de la diversidad, por lo tanto es imprescindible considerar el contexto social, político, económico y cultural para diseñar, desarrollar y poner en práctica la educación inclusiva, despojándonos del pensamiento de que la diversidad es el problema, sino más bien un cambio de pensamiento en el que se entienda que la heterogeneidad del aula promueve la construcción del conocimiento y en el que el alumno y profesor aprendan de las singularidades y particularidades de cada uno (Dueñas, 2010; Guevara et al., 2019).

Experiencia

Para el desarrollo de la propuesta se la ha dividido en dos partes, la primera, que tuvo lugar durante la clase con compañeras de la maestría en donde cada una compartió anécdotas propias vividas durante los años de pregrado, en las que coincidimos pues en la carrera de medicina se evidenció favoritismos por unos u otros compañeros que fueron propiciados por los mismos docentes, excluyendo a unos y ganando privilegios para el beneficio propio.

La segunda parte corresponde a la propuesta de acciones que puedan ser efectivas y materializadas iniciando desde el aula de clases, en la que haya lugar para acompañar el aprendizaje de los estudiantes, fomentando la participación de todos, haciendo énfasis en las características y particularidades individuales de cada uno y haciendo de ellas una oportunidad para el crecimiento personal y profesional

Anécdota en la que se puede evidenciar una situación o contexto en el que un compañero fue considerado raro, extraño o diferente:

En el intercambio de ideas con las compañeras de la maestría, coincidimos con ciertos tratos privilegiados de los que gozaron algunos compañeros y en la actualidad también, pues no es desconocido, que ser el hijo o hija de médico te da cierto privilegio pues se puede acceder a prácticas en hospitales, centros médicos con mayor facilidad y como estudiante se gana mayor experiencia en esas áreas, además de que te proporciona facilidades para acceder al sistema educativo, o sin más, mencionar que al compartir algún grado de parentesco con el médico se gana espacio en el ámbito de la salud, el médico te reconoce como el hijo de algún colega y hay una gran diferencias con el trato entre estudiantes.

Durante los años de formación del posgrado si puedo decir que en la especialidad de medicina familiar y comunitaria, las rotaciones se realizaban en diferentes casa de salud, así como también en diferentes especialidades y entre ellas el área de pediatría en la que el tutor guía mostraba cierto privilegio con los estudiantes del posgrado de pediatría y a nuestra especialidad la menospreciaban, era un secreto a voces, sin embargo, en el hospital al conocer de estos tratos y mucho menos la institución universitaria hicieron algo al respecto, sino más bien todos conocíamos de las diferencias que se marcaban y las normalizamos, nos incluían en la rotación de pediatría, pero no éramos tomados en cuenta ni mucho menos acogidos como parte

activa del equipo de profesionales, se aprecia un claro ejemplo de exclusión normalizada.

Acciones para favorecer una educación inclusiva

Formación docente: En el ámbito universitario, la formación docente comprende una parte fundamental de las competencias y habilidades que se requieren para brindar una educación de calidad, por lo que es fundamental que el docente tenga formación académica, pues le permite adquirir conocimientos para fomentar el trabajo y cooperación entre docentes y alumnos, al incorporar un pensamiento de educación para todos, que inicie desde la planificación de la clase, los objetivos, el contenido, la evaluación, haciendo de estas más flexibles y adaptables para ofrecer iguales oportunidades para todos los estudiantes, es así que se plantea realizar capacitaciones trimestrales o semestrales dependiendo de las necesidades y requerimientos que se evalúen en el área administrativa, es necesario que los docentes hagan un cambio de pensamiento y actitud respecto a la inclusión, a través del aprendizaje continuo y la presentación de nuevas estrategias en donde se incluya la diversidad no solo de palabra sino con acciones en pro de mejorar la calidad de la educación.

Centrado en el pleno aprendizaje de la persona: La educación inclusiva promueve el trabajo centrado en la persona, considerando la diversidad de cada uno, no como un problema sino, como una oportunidad para el progreso, al promover y acompañar la educación desde las dificultades, modos de pensar, intereses, fortalezas, debilidades, para lograr una educación a conciencia y un estado de plenitud, por lo que se propone un espacio dedicado a la interacción alumno- docente, en donde se compartan los aciertos y desaciertos de las clases, las virtudes y debilidades de cada uno, se hagan sugerencias de ida y vuelta y se logren resolver problemas que tengan que ver con el ámbito académico a fin de proponer soluciones a tiempo y se logren cumplir los objetivos en conjunto.

Ampliar los métodos de evaluación: La evaluación no solo permite valorar el conocimiento del estudiante, sino también identifica las destrezas que el estudiante posee en una u otra materia, es así que con los diferentes métodos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en el aula, por lo que planteo diferentes formas de evaluación, por ejemplo presentación de casos clínicos formando grupos de estudiantes fomentando la participación de cada uno, proporcionando material de

estudio para el desarrollo de un taller en donde se aplique pos- test, puntos por participación y aporte durante el desarrollo de las clases, aprendizaje basado en problemas en el que se plantee un caso clínico real para valorar las destrezas habilidades y competitividad entre grupos, a más de las evaluaciones finales que se requieran para aprobar la materia haciendo que los puntos sean distribuidos y acumulados de forma progresiva.

Acceso a tecnologías educativas: Con el avance tecnológico e implemento de las tecnologías educativas se puede acceder a mayor número de recursos de enseñanza tanto para alumnos como docentes, permitiéndoles interactuar, jugar y aprender a través de diferentes plataformas, generando un clima de participación, planificación y enseñanza, ahorrando tiempo y distancia pues a través de las plataformas académicas el alumno y el docente mantienen mayor interacción, se comparten las inquietudes, se monitorea los logros de cada estudiante, además que permite identificar de manera temprana posibles inconvenientes con alguna materia y darle mayor contención y soporte al estudiante.

Con este antecedente se plantea que la plataforma educativa sea interactiva, me permita compartir con los estudiantes material de estudio dinámico, presentaciones de power point, videos prácticos de un tema específico ya que los estudiantes tienen diversas formas de aprender, esto me permitiría consolidar el conocimiento, fomentar el interés, así también abrir un espacio de foros en el que cada estudiante pueda compartir inquietudes para ser solventadas, con intercambio de ideas de ida y vuelta, se den sugerencias al respecto y además un espacio de avisos importantes.

Conclusiones

- Entre los pilares que persigue la calidad educativa, se promueve la educación inclusiva, y el desarrollo de la práctica previa, ha despejado dudas respecto al tema, y es que la institución universitaria requiere de docentes capacitados y entregados con la educación, pues es en el aula de clases en donde se fomenta la igualdad, equidad y respeto entre los estudiantes y docentes, con la finalidad de que todos sean tratados de la misma manera, sin importar las diferencias sociales, económicas, culturales, políticas, discapacidades, y es en este sentido que el docente modifique su pensamiento, accionar y trabajo en grupo ya que cada

estudiante aprende de diferente manera, solo de esta manera se logrará la eficacia y eficiencia que requiere una educación de calidad, equitativa e igualitaria.

- La educación inclusiva, acarrea consigo la participación de toda la sociedad, rechaza la exclusión y fomenta el aprendizaje igualitario y equitativo al presentar un modelo de educación que integra a todas las personas, garantizando el valor de la diversidad, el multiculturalismo, la convivencia social, con acceso a educación de calidad y en iguales condiciones, con el apoyo suficiente para lograr el máximo desarrollo académico y social.

Las prácticas de aprendizaje

“Un buen maestro puede crear esperanza, encender la imaginación e inspirar amor por el aprendizaje.”

Brad Henry

El verdadero docente tiene una árdua tarea al encontrarse con un grupo de estudiantes, pues requiere poner en práctica el conocimiento, la actitud, aptitud y pasión por la enseñanza, en esta foto se observa a un grupo de estudiantes de 5to semestre de la carrera de medicina, que de manera improvisada logramos armar un stand para una feria de la salud por el Día Mundial del Corazón, digo de manera improvisada pues con 2 días de antelación a través de whatsapp logramos acordar actividades que se ejecutarán, felicito la entrega y compromiso de cada uno de los estudiantes, pues su ayuda fue tan valiosa ya que pudimos salir adelante con la actividad planeada, para que el proceso de enseñanza- aprendizaje fluya es importante la participación ida y vuelta de docente y estudiante.

Figura 10

De la improvisación a la ejecución



Nota. Estudiantes participando en una feria de salud, Día Mundial del Corazón, año 2023.

Introducción

En la educación superior se vive a diario una ola de cuestionamientos en relación a la calidad educativa y las prácticas de aprendizaje que se promueven, pues las exigencias académicas, deben ir de la mano con el avance tecnológico, de modo que el aprendizaje logrado pueda significar el desarrollo personal y profesional de cada individuo con la intención de aportar a la sociedad, es por ello que, promover prácticas de aprendizaje, basadas en un pensamiento crítico y reflexivo junto con en el compromiso de la institución y de las personas que la conforman, asumen una nueva visión que destaca la formación de los estudiantes.

Según Giodan (2006) la formación del estudiante universitario debe garantizar el aprendizaje de destrezas, habilidades y capacidades permanentes, utilizando recursos que contemplen las necesidades y características de cada alumno, la labor docente cumple un rol fundamental en la práctica de aprendizaje, pues es quien media y acompaña el aprendizaje desarrollando estrategias que capten la atención del estudiante, que despierten la curiosidad y el interés, y para lograrlo se requiere transitar un largo camino que incluye la planificación del contenido, siendo este, claro y sencillo basado en el umbral del estudiante, y aplicando las diferentes prácticas de aprendizaje de acuerdo a cada contenido a fin de dinamizar el encuentro y motivar la participación, así también los materiales y recursos utilizados deben ser un apoyo pedagógico que facilite el entendimiento para que el aprendizaje perdure a través del tiempo (como se citó en Ventura, 2011).

En la siguiente actividad se plasma todo lo recorrido y aprendido durante el tiempo de maestría, a través de un mapa de prácticas se organiza y planifica el contenido de diferentes temas, los mismos que a partir de un esquema claro, preciso, sencillo y sustentados en el fundamento teórico- científico permiten planificar el desarrollo de una clase, que servirá como base para el ejercicio profesional, en el que se toma en cuenta el saber, saber hacer, y saber ser, para llevarlo a la práctica el docente busca las mejores estrategias para acompañar e incentivar el aprendizaje partiendo de las instancias, tipos de prácticas, tipos de contenido, estrategias de entrada desarrollo y cierre para finalmente llegar a consolidar el conocimiento de los estudiantes.

Marco teórico

Aprender era, en la práctica, sinónimo de repetir, Bayona (2003) es decir que la enseñanza dependía únicamente del maestro, quien tradicionalmente impartía la clase, los estudiantes receptaban la información, y éste permanecía en un estado de pasividad, sin participación en el proceso de enseñanza- aprendizaje, hoy se sabe que fomentar la participación, guiada del docente, permite desarrollar actividades que lo relacionan con lo nuevo y con lo que ya conoce, para así integrarlo en su ser dándole significancia a lo aprendido (como se citó en Enríquez, 2020, p.2)

Es preciso mencionar que el docente debería conocer e implementar estrategias y actividades que faciliten el proceso de enseñanza- aprendizaje en el aula de clases, a fin de propiciar un ambiente interactivo, efectivo y dinámico para estimular el deseo de aprender de lo nuevo, sin embargo, muchos docentes carecen del conocimiento, y es en este punto en que se debe repensar y reflexionar sobre nuevas prácticas de aprendizaje que propicien una enseñanza eficiente, eficaz y de calidad (Villalobos, 2003).

Prácticas de aprendizaje

Según Moreno (2016) para lograr un aprendizaje significativo que deje huella y perdure en el tiempo, es preciso, que los contenidos sean bien entendidos, esquematizados, claros, concisos, sencillos, y aplicados al umbral de cada estudiante, para que en el futuro éstos sean plasmados en la práctica y se esclarezca el verdadero propósito del aprendizaje, para lo cual se necesita partir del hacer pedagógico, al conjugar el contenido con la experiencia, en la que el docente crea estrategias en base a la aplicación de diferentes prácticas de aprendizaje para llegar al estudiante y cumplir los objetivos académicos.

Plantear prácticas de aprendizaje en el curso de la asignatura, permite lograr una comprensión más completa y profunda de la forma en que el docente plantea la enseñanza, “la educación se construye desde el aula , sin dejar de tener en cuenta la teoría, en un proceso de reconstrucción permanente, no desde grandes modelos educativos, sino a partir de las prácticas”, empezando a trabajar desde lo sencillo, pero siempre buscando construir conocimiento desde lo teórico y en busca de fortalecer la práctica para el desempeño profesional, esto propone una nueva mirada

metodológica para elaborar estrategias pertinentes a la realidad educativa (Aiello, 2005, p.2).

Mapa de prácticas

Para Prieto (2019e) el mapa de prácticas se define como el conjunto de estrategias que se desarrollaran en una materia o asignatura del currículum, en el que se plantea las formas en que se genera el conocimiento para transmitirlo al estudiante, así mismo permite planificar el curso de la asignatura a través del planteamiento de los contenidos tanto conceptuales, procedimentales y actitudinales, y además valorar los objetivos de aprendizaje en relación a las necesidades de los estudiantes favoreciendo el aprendizaje con sentido, el mapa de prácticas constituye una herramienta indispensable en el hacer pedagógico ya que en ella se sintetiza el contenido de una asignatura o varias, se involucra al estudiante, las instancias, los saberes, orientando la práctica a las necesidades de cada alumno.

Tipos de prácticas de aprendizaje

- **Significancia:** Se refiere al sentido que se da al hacer diario, comprender, interrogar, dar respuestas y proponer soluciones, a través de la significancia el estudiante es capaz de expresar lo que entiende, le da sentido a la práctica diaria, siendo el protagonista e involucrándose en las actividades propuestas, lo que permite sea capaz de ordenar su aprendizaje y la comprensión de la realidad (Álvarez & Maldonado, 2007; Prieto, 2019e).

- **Prospección:** Las prácticas de prospección, acercan la mirada al futuro, dejan atrás el modelo tradicional educativo que se forma con conocimientos caducos, la prospección permite imaginar una situación en el futuro, para ello se requiere un diagnóstico del presente, que analice la situación actual y prepare al estudiante para pensar en el futuro (Prieto, 2019e).

- **Observación:** Se basa en la observación del comportamiento de una persona, de una situación o circunstancia que lleva a modificar la conducta propia, observar con minuciosidad y a detalle todo aquello que nos rodea, y en el que probablemente se descubran situaciones inesperadas, la observación es una herramienta valiosa que le permite al estudiante aprender del docente, de sus pares, mediante el reflejo del otro como medio para el crecimiento profesional y personal (Magaña & Flores, 2015; Prieto, 2019e).

• **Interacción:** Villalta (2018) menciona que la interacción docente- estudiante genera modificaciones en la estructura cognitiva, aquellas que se desarrollan en el aula de clases se asocian con aspectos de carácter cognitivo, afectivo, relacional y dan lugar a una comunicación abierta, afectuosa y cálida en la que el docente se convierte en un apoyo para el estudiante, siendo la interacción un recurso efectivo para el aprendizaje (como se citó en Martínez et al., 2019).

• **Reflexión sobre el contexto:** Se refiere al aprendizaje centrado en lo que nos rodea, tomando en cuenta las circunstancias positivas o negativas que influyen en nuestro actuar, ya que al situarnos en el contexto se nos da la posibilidad de identificar necesidades de aprendizaje, por ello es importante reflexionar y entender que el estudiante se encuentra inmerso en un contexto, que influye directamente en el desarrollo académico, esto ayudará a tomar las acciones necesarias para optimizar el proceso de enseñanza- aprendizaje centrado en el alumno (Ramírez et al., 2022a).

• **Aplicación:** Se plantea como el aprendizaje objetivo, al participar de manera activa en los procesos de enseñanza- aprendizaje, involucrándose en diferentes situaciones, planteando propuestas y ejecutándolas, buscando soluciones a los problemas, Prieto (2019e) resalta la “Relación de los individuos con determinadas situaciones para reflexionar y actuar con ellos”.

• **Inventiva:** Con la mirada hacia el futuro y con la incertidumbre de lo que puede ocurrir se prepara al estudiante para lo inesperado, brindándole herramientas que le permitan desarrollar estrategias a través de la capacidad inventiva, teniendo como base un mínimo de información, sobre el tema a tratar, incentivando la investigación, para trabajar sobre la base de una teoría establecida y conocida para mejorarla, , es decir definir un problema a resolver, plantear ideas innovadoras, y alcanzar el objetivo (Prieto, 2019e; Vargas, 2008).

Experiencia

En este capítulo se ha realiza 8 propuestas de prácticas de aprendizaje que se plasman en un esquema simplificado con diferentes temas en el posgrado de medicina familiar y comunitaria a ejecutarse en el primer semestre, se ha tomado en cuenta los temas y resultados de aprendizaje del syllabus de la carrera y se ha diseñado la propuesta partiendo de la realidad actual de la educación superior y buscando fortalecer las habilidades y destrezas del docente, en la tabla que a

continuación se presenta la propuesta de prácticas de aprendizaje en docencia universitaria.

Tabla 4

Propuesta N1 de práctica de aprendizaje: Promoción de la Salud

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud y Prevención de enfermedades
Tema	Promoción de la Salud
Resultado del Aprendizaje	Interpreta los fundamentos teóricos y la evolución histórica de la promoción de salud en el contexto actual y plasma lo aprendido en actividades prácticas dirigidas a la población en general
Tipo de práctica	Inventiva
Instancias del aprendizaje	Con el grupo: Los estudiantes comparten ideas para crear un video, esto les permite interpretar y consolidar el conocimiento respecto a la promoción de salud, al interactuar en grupos cada uno aporta con ideas que se consolidan y les permite desarrollar la práctica Con uno mismo: Desde el conocimiento individual, desde su historia personal cada estudiante genera ideas relacionadas al tema, lo discuten en grupos e interpretan las ideas planteadas para plasmarlas en la práctica, cuyo propósito es promocionar estilos de vida saludable a fin de prevenir el desarrollo de enfermedades.

	Conceptual:
	Historia de la promoción de la salud y fundamentos teóricos
	En la práctica los estudiantes investigan sobre:
	• Estilos de vida saludable • Importancia del control médico preventivo • Higiene del sueño • Actividad física en el Adulto mayor
Contenidos	Procedimental: Con el conocimiento teórico de la evolución de la promoción de salud en el contexto actual, los estudiantes son capaces de realizar un video educativo en el que explica con claridad y sencillez prácticas de promoción de salud, identificando la importancia de llegar con el mensaje a toda la población Actitudinal: El video que los estudiantes deben presentar permite identificar la entrega y dedicación al ejecutar la actividad, la responsabilidad que conlleva ejecutar la actividad ya que será colgada en la red social para que su mensaje tenga alcance y llegue a la población y permita de manera indirecta educar y promocionar estilos de vida saludable, cada uno aporta con ideas y se respeta las distintas opiniones.
Estrategias	Entrada: Relato de una experiencia a cargo del docente en la que se manifiesta los aciertos y desaciertos al compartir con habitantes de una comunidad y se identifican las barreras que dificultan el acceso y cambio de paradigmas respecto al cuidado de la salud, además explica los fundamentos teóricos para el desarrollo de la práctica. Desarrollo: Presentación de un video que muestra la historia evolutiva de la promoción de la salud. Se forman grupos de 5 estudiantes, a los que se les entrega un tema de promoción de salud y usando la inventiva e imaginación apoyados de los

	recursos tecnológicos deberán crear un video informativo de máximo 1 minuto de duración cuyo contenido sea sencillo, claro, llamativo que atraiga la atención del público en general. Cierre: Mesa redonda, en donde el docente como moderador y haciendo uso del conocimiento y experticia retroalimenta las presentaciones de los estudiantes identificando los aciertos y desaciertos de la práctica, así también los estudiantes diseñan conclusiones desde la experiencia y el conocimiento adquirido. El estudiante es capaz de transmitir a la población en general estrategias de promoción de la salud y difundir los videos realizados a través de redes sociales. Humanos: estudiantes, docente
Materiales y Recursos	Tecnológicos: computadora, infocus, teléfonos celulares, Internet, aplicaciones para crear contenido, redes sociales
Evaluación para el aprendizaje	Técnica: Criterios:

Tabla 5

Propuesta N2 de práctica de aprendizaje: Niveles de atención y promoción de la salud

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud y Prevención de enfermedades

Tema	Niveles de atención, y promoción de la salud
Resultado del Aprendizaje	Reconoce y analiza los diferentes niveles de atención y promueve prácticas de promoción de la salud en cada nivel
Tipo de práctica	Reflexión sobre el contexto
Instancias del aprendizaje	Con la institución: La institución se convierte en el espacio donde interactúan docentes y estudiantes, además les permite reconocer y aprender desde la práctica el trabajo que se realiza en cada nivel de atención para plantear estrategias encaminadas a la promoción de salud. Con el educador: El docente acompaña, resuelve dudas, genera ideas. Conceptual: • Conceptualización y estratificación de los niveles de atención • Estratificación de los recursos para satisfacer las necesidades de la población • Estrategias para la ejecución de actividades de promoción en cada nivel de atención Procedimental: Los estudiantes participan activamente en un foro, compartiendo conocimiento desde su experiencia y umbral pedagógico, al reconocer y analizar los niveles de atención, además comparten estrategias que les permitan trabajar en cada nivel de atención. Entrada: Se evalúa el conocimiento del estudiante, respecto al tema con un pre- requisito.
Contenidos	
Estrategias	Con la presentación de diapositivas se da a conocer el contenido a desarrollar, el docente y estudiantes pueden hacer preguntas,

compartir ideas en relación a los niveles de atención y estrategias de promoción.

Desarrollo: Se abre un foro de discusión, en el que se valora el conocimiento del estudiante, luego se solicita a cada uno contar una experiencia en la que se pueda diferenciar cada nivel de atención en relación a sus prácticas hospitalarias identificando el segundo y tercer nivel de atención, características y complejidad y plantee estrategias de trabajo para promocionar la salud desde ese contexto, del mismo modo cuenta una experiencia de su actividad en la comunidad, y el trabajo que realiza en el centro de salud, fortalezas y debilidades en el contexto actual del sistema de salud, se resuelven o no las necesidades de los usuarios. Con el docente se analiza y se proponen acciones que permitan trabajar desde el lugar en donde se desempeña como profesional.

Cierre: Formular conclusiones y recomendaciones con los aportes de cada estudiante, se esclarece dudas al final de la clase

Una vez analizadas las estrategias el estudiante es capaz de organizar ferias de salud, video foros educativos, charlas informativas dirigidas a la población en general.

Humanos: estudiantes, docente

**Materiales y
Recursos**

Materiales: bibliografía, pre- test, diapositivas

Tecnológicos: Recursos audiovisuales

**Evaluación para
el aprendizaje**

Técnica:

Criterios:

Tabla 6

Propuesta N3 de práctica de aprendizaje: Promoción de la salud con agentes comunitarios

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud y Prevención de enfermedades
Tema	Promoción de la salud con agentes comunitarios
Resultado del Aprendizaje	Conoce e interioriza la importancia de trabajar con agentes comunitarios de la salud e identifica el trabajo que se realiza con las familias, instituciones educativas y organizaciones que trabajan en salud
Tipo de práctica	Salir de la inhibición discursiva
Instancias del aprendizaje	Con el contexto: Los estudiantes trabajan a partir de la identificación de las necesidades de la población, observan e investigan el entorno para luego generar ideas a trabajar y solventar esas necesidades, se genera un espacio para fortalecer y crear lazos para ejecutar el trabajo en conjunto con líderes comunitarios en beneficio de la comunidad. Con el grupo: Con lo aprendido en clases, los estudiantes comparten ideas, planifican actividades, respetan las opiniones diversas y consolidan el trabajo a ejecutar en una feria de salud, desarrollan habilidades comunicativas, interactúan con la

comunidad y autoridades y trabajan en conjunto para promover y promocionar la salud con estrategias posibles de ejecutar.

Reconocen la importancia de crear lazos con las diferentes instituciones y mantener conversaciones y un acercamiento que les permita continuar el trabajo no solo en el establecimiento de salud sino llegar a otras comunidades con actividades recreativas

Conceptual:

- Agentes comunitarios de la salud, familias, escuelas, e intersectorialidad

Temas para la feria de salud

- Alimentación saludable: Apoyo nutrición
- Fortalecimiento muscular: Apoyo terapia física
- Enfermedades crónicas no transmisibles Hipertensión Arterial, Diabetes Mellitus, Obesidad, factores desencadenantes: estudiantes de posgrado
- Rumba terapia: Apoyo GAD

Contenidos

Procedimental: En base al conocimiento los estudiantes aplican estrategias comunicativas en un trabajo de campo, en el que se comparten experiencia con actores sociales e instituciones gubernamentales del cantón a fin de promover el trabajo conjunto en la prevención de enfermedades.

Actitudinal: Permite el desarrollo personal, social y profesional de los estudiantes al tener la oportunidad de interactuar con agentes sociales, los estudiantes son responsables de las actividades a ejecutar y son conscientes de la importancia de una buena planificación al trabajar con otras instituciones y profesionales, de su entrega y dedicación depende el éxito o fracaso de la propuesta.

Entrada: Con la ayuda de material audiovisual como fotos y entrevista a un agente comunitario, el docente introduce el contenido a desarrollar en la clase, con la promoción de la salud y la importancia del trabajo articulado con actores sociales y el equipo de salud.

Desarrollo: En una mesa redonda se arma una discusión con el grupo en la que se da a conocer la importancia de la articulación del equipo de salud con agentes comunitarios e instituciones gubernamentales para el desarrollo de actividades de promoción de salud, se enfatiza la importancia de la concientización de la comunidad para la prevención de enfermedades.

Se dispone formar grupos de 4 estudiantes los mismos que tendrán que planificar actividades dinámicas a desarrollar en una feria de salud, se entregan temas a trabajar en cada actividad

Estrategias

Se designa un líder de cada equipo que acudirá junto con el docente para solicitar el apoyo de las instituciones a participar, previamente los estudiantes preparan sus intervenciones siendo de carácter motivador, con sentido y posible de ejecutar, para que el trabajo no se quede solo en escritos sino se lleve a cabo en la práctica

Actividades: 4 stands

1. Pautas de alimentación saludable, toma de peso, talla y cálculo de IMC a la población, identificación de factores de riesgo.
 2. Actividades de fortalecimiento muscular para pacientes adultos y adultos mayores: papelotes que expliquen los ejercicios, el profesional da ejemplos.
 3. Toma de signos vitales: presión arterial, frecuencia cardíaca, temperatura, saturación, en caso de pacientes con diabetes mellitus toma de glicemia capilar, aplicación
-

	del test de Findrisck y Monitoreo ambulatorio de presión arterial en caso de mediciones alteradas
	4. Papelotes que explican a detalle los factores de Riesgo para desarrollar enfermedades crónicas no transmisibles, consecuencias y complicaciones de un mal control de estas patologías (Exposiciones claras, sencillas y concretas)
	5. Se reúne a los asistentes y se invita a participar en la rumbaterapia
	Cierre: Cada equipo explica las actividades y estrategias que utilizarán para ejecutar la actividad en la feria de salud, finalmente el docente sugiere cambios de ser necesario y aprueba el trabajo
	Humanos: estudiantes, docente, equipo de salud, entrenador (rumba terapia), autoridades del cantón
Materiales y Recursos	Materiales: tensiómetros, fonendoscopios, glucómetros, tallímetros, balanza, materiales de terapia física, mesas, manteles, sillas carpas, maquetas, alimentos saludables, espacio físico, papelotes
	Tecnológicos: equipo de sonido, amplificador, micrófono
Evaluación para el aprendizaje	Técnica: Criterios:

Tabla 7

Propuesta N4 de práctica de aprendizaje: Determinantes sociales y factores de riesgo que determinan la salud en la comunidad

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria

Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar
Tema	Determinantes sociales y factores de riesgo que determinan la salud de la comunidad
Resultado del Aprendizaje	Evalúa el proceso salud- enfermedad en el individuo, la familia y la comunidad, con enfoque biopsicosocial y ambiental, y la influencia de los determinantes de salud.
Tipo de práctica	Interacción
Instancias del aprendizaje	Con el docente: El docente se convierte en el promotor e inspirador de actividades, da ideas y promueve el desarrollo de destrezas y habilidades para que los estudiantes sientan el acompañamiento y apoyo en las actividades extramurales a realizar Con el grupo: los estudiantes trabajan activamente generando ideas y estrategias al evaluar el proceso de salud enfermedad del individuo como un todo, con enfoque biopsicosocial y permite identificar las circunstancias en las que las personas se desarrollan e influyen en su vida cotidiana
Contenidos	Conceptual: • Definición de salud • Proceso de salud enfermedad en el individuo, familia y comunidad • Determinantes de la salud: sociales, ambientales, biológicos Procedimental: Al plantear la ejecución de una dramatización los estudiantes deben identificar los determinantes y factores de

riesgos que desestabilizan la relación salud- enfermedad, esto le permite plasmar las ideas en la actividad para que se puedan identificar con claridad y la audiencia comprenda y trabaje en ellos.

Actitudinal: Los estudiantes empatizan y respetan la actuación de los compañeros, el comportamiento que presentan en escena es el resultado de su desarrollo personal y profesional, y el contenido se sintetiza en las diferentes ideas al trabajar en las tres esferas psicológica, biológica y social.

Entrada: Se plantea el tema y objetivos a desarrollar durante la clase y se solicita formar grupos para preparar una dramatización corta en el que se plasmen en escena los determinantes sociales que alteran el curso normal del proceso de salud- enfermedad

Desarrollo: Presentación de un video sobre los determinantes sociales, con enfoque biopsicosocial. Cada estudiante comparte sus experiencias vividas durante su año de salud rural, identificando los determinantes sociales que influyen en el desarrollo de cada comunidad.

Estrategias

Posterior se comparte experiencias de las actividades de campo que realizan los estudiantes y se motiva a identificar factores de riesgo sociales, ambientales, biológicos del individuo y la familia, se incita a evaluar estos determinantes y presentar soluciones prácticas y ejecutables en la comunidad

Cierre: Se solicita a cada estudiante plantear una solución viable para cada determinante identificado así mismo plantear actividades de campo a realizar en próximas salidas extramurales.

Conclusiones del docente y estudiantes

		Humanos: estudiantes, docente
Materiales y Recursos		Materiales: bibliografía promoción de la salud OMS, OPS.
		Tecnológicos: audiovisuales
Evaluación para el aprendizaje	Técnica:	
	Criterios:	

Tabla 8

Propuesta N5 de práctica de aprendizaje: La ficha familiar como instrumento en medicina familiar y comunitaria

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar
Tema	La ficha familiar como instrumento en medicina familiar y comunitaria
Resultado del Aprendizaje	Comprende el valor de la ficha familiar como instrumento de medicina familiar y comunitaria y aplica lo aprendido con la identificación de la familia durante las actividades de campo
Tipo de práctica	Observación
Instancias del aprendizaje	Con uno mismo: El estudiante al aplicar la ficha familiar puede concebir la experiencia desde su historia personal, puede sentirse

identificado al valorar la información que recopila para poder ayudar desde su perspectiva personal.

Los medios, materiales, y tecnologías: Los estudiantes aprenden sobre la ficha familiar su utilización y llenado y la importancia de la aplicación para identificar el tipo de familia y clasificarla de acuerdo con su tipología y ciclo evolutivo, ya que la ficha es un instrumento que resumen la información de la familia y la comunidad para facilitar el seguimiento.

Conceptual:

- La familia, definiciones, conceptos, tipología familiar
- Clasificación familiar
- Ciclo evolutivo de la familia
- Ficha familiar

Contenidos

Procedimental: Al reconocer la ficha familiar como instrumento base de la medicina familiar y comunitaria el estudiante se familiariza con el contenido, y es capaz de plasmar de manera sintetizada la información que proporciona la familia para posterior identificar riesgos que influyen en la salud, así también desarrolla destrezas de comunicación para facilitar el acercamiento y obtener la información necesaria.

Actitudinal: los estudiantes desarrollan empatía y respeto con la familia, identifican el valor de la ficha familiar ya que les permite tener una visión amplia de las circunstancias en las que vive cada una, y plantear estrategias para acceder con el equipo de salud y mejorar la calidad de vida.

Estrategias

Entrada: El docente realiza una introducción planteando ejemplos de tipo de familia, explica el ciclo evolutivo de la familia y plantea casos para que los estudiantes comprendan y clasifiquen a las familias e identifiquen el ciclo evolutivo.

Desarrollo: A cada estudiante se le entrega una ficha familiar, que deberán observar y posterior identificar el tipo de familia, y la importancia de la buena utilización de la ficha familiar para identificar, clasificar y establecer el ciclo evolutivo.

Cierre: Se entrega una ficha familiar vacía y se les pide que la llenen con datos de sus familias, posterior se retroalimenta la información de 10 fichas familiares

Se abre un debate con preguntas, sugerencias, dudas respecto al tema desarrollado

Humanos: estudiantes, docente

**Materiales
Recursos**

y

Materiales: Fichas familiares, recursos bibliográficos

Tecnológicos: celulares

**Evaluación para
el aprendizaje**

Técnica:

Criterios:

Tabla 9

Propuesta N6 de práctica de aprendizaje: Familia y fundamentos de la medicina familiar

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año

Asignatura	Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar
Tema	Familia y fundamentos de la medicina familiar
Resultado del Aprendizaje	Reconoce los instrumentos complementarios a la medicina familiar, valora el concepto de familia, analiza la tipología familiar
Tipo de práctica	Aplicativa
Instancias del aprendizaje	Con el docente: Cumple un rol fundamental ya que es él quien explica la clase, invita a participar y genera responsabilidades con los estudiantes ya que deberán poner en práctica lo aprendido Con el contexto: Cada estudiante vive una experiencia real en el campo profesional, pues a través de la observación, interacción, comunicación logra el contacto con la familia, y esto le permite aprender desde su propia experiencia e identificar fortalezas y debilidades que se pulen sobre la marcha.
Contenidos	Conceptual: ● Instrumentos en Medicina Familiar y Comunitaria ● Familiograma ● Genograma ● Ecomapa ● Línea de Vida ● Círculo Procedimental: Los estudiantes se entrenan en la utilización de los instrumentos de medicina familiar y comunitaria, los aplican a las familias, los reconocen e identifican la importancia de su aplicación para identificar riesgos de la comunidad y la familia y trabajan en mejorar los determinantes de la salud.

Estrategias	Actitudinal: Los estudiantes se involucran con las familias, palpan la realidad de cada una, identifican riesgos, y trabajan en conjunto para mejorar las condiciones de vida.
	Entrada: Video del relato de un médico de familia y su experiencia con la aplicación de los instrumentos de medicina familiar y comunitaria, posterior el docente entrega a cada estudiante los instrumentos a desarrollar y explica la utilidad de cada uno de ellos
	Desarrollo: Trabajo de campo, Se forman grupos de estudiantes que acudirán a la comunidad, y visitarán una familia, a la que deberán aplicar cada uno de los instrumentos de medicina familiar.
	Cierre: Mesa redonda en el que cada grupo comparte con los compañeros la experiencia en la comunidad, y da a conocer los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos de medicina familiar y se sugieren actividades a desarrollar en la comunidad
Materiales y Recursos	Humanos: estudiantes, docente, comunidad, familias
	Materiales: Instrumentos de medicina familiar
Evaluación para el aprendizaje	Tecnológicos:
	Técnica: Criterios:

Tabla 10

Propuesta N7 de práctica de aprendizaje: Historia clínica orientada al problema

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas

Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar
Tema	Historia clínica orientada al problema
Resultado del Aprendizaje	Reconoce y ordena la información de la historia clínica orientada al problema para facilitar la atención del individuo y la familia y aplica el método clínico centrado en la persona
Tipo de práctica	Significancia
Instancias del aprendizaje	Con el docente: El docente guía la clase, interviene esporádicamente y aporta con conocimiento científico para resolver el caso clínico, esto permite al estudiante mantenerse activo e interactuar con el docente para resolver dudas del caso planteado. Con el grupo: La interacción la interacción con el grupo permite consolidar los conocimientos previos ya que la práctica se realiza con estudiantes de primer año de posgrado con sólidos conocimientos sobre medicina en general, esto hace que todos hablen un mismo idioma y comprendan las propuestas de aprendizaje
Contenidos	Conceptual: • Etapas de la vida: niño, adolescente, joven, adulto y adulto mayor • Historia clínica orientada al problema Procedimental: Los estudiantes resuelven los problemas de salud del paciente presentado en la historia clínica siendo los

	protagonistas como médicos al concluir en un diagnóstico y tratamiento con enfoque biopsicosocial y en conjunto con el docente Actitudinal: Se fomenta el respeto a las opiniones diversas, creando valores, y actitudes éticas en el ejercicio de la profesión Entrada: El docente realiza una introducción sobre la historia clínica, en diapositivas se presenta un esquema secuencial y cronológico de la aplicación de la historia clínica centrada en problemas. Se da lectura de un caso clínico que motiva la participación de todos los estudiantes Desarrollo: Se plantea el desarrollo de la clase con la participación de todos los estudiantes, por votación se escoge un moderador y secretario, quienes van a dirigir y en conjunto resolver los problemas del paciente del caso clínico. Cada estudiante reconoce la etapa de la vida del paciente, sus determinantes, y ordenar la información para posterior clasificar según la prioridad cada problema a resolver, se realizan preguntas y aporta con conocimiento para finalmente llegar al diagnóstico y tratamiento del paciente con enfoque integral. Cierre: Se plantean preguntas que engloban la esfera psicosocial del paciente, se resuelven dudas y se formula conclusiones del caso clínico propuesto
Estrategias	
Materiales y Recursos	Humanos: estudiantes, docente Materiales: historia clínica, pizarrón, caso clínico Tecnológicos: medios electrónicos de consulta: celulares, tablets

Evaluación para el aprendizaje	Técnica:
	Criterios:

Tabla 11

Propuesta N8 de práctica de aprendizaje: Enfermedades crónicas no transmisibles

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Tercer año
Asignatura	Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar
Tema	Enfermedades crónicas no transmisibles
Resultado del Aprendizaje	Investiga, analiza y resuelve casos clínicos reales bajo el acompañamiento docente
Tipo de práctica	Prospección
Instancias del aprendizaje	Con el docente: El docente plantea el caso clínico siendo fundamental su participación pues es quién guía al estudiante, lo acompaña y se convierte en apoyo en caso de duda diagnóstica o terapéutica respecto a la patología de un paciente Con el contexto: El estudiante es capaz de situarse en el contexto del paciente, analiza las circunstancias que le llevaron a la pérdida de la salud, se crea un ambiente de respeto y empatía con el paciente, no da lugar a juicios de valor

Conceptual:

- Estudio de la Diabetes mellitus tipo II
- Fisiopatología
- Diagnóstico
- Tratamiento farmacológico y no farmacológico
- Avances tecnológicos en el manejo integral de pacientes con Diabetes mellitus tipo II

Contenidos

Procedimental: El estudiante investiga, analiza e interpretar los signos y síntomas, realiza un panorama diagnóstico y a través de una matriz de priorización de problemas los resuelve

Actitudinal: El estudiante forma su carácter, en caso de duda diagnóstica o terapéutica reconoce su falta de conocimiento en determinada circunstancia, se generan necesidades de aprendizaje que el estudiante debe solventar

Con 1 semana de anticipación se envía a los estudiantes material bibliográfico (artículos científicos, caso clínico) respecto a la temática a trabajar en un taller que se desarrolla en 6 horas como jornada única

Estrategias

Entrada: El docente hace una breve introducción a las enfermedades crónicas no transmisibles, y con la ayuda de un estudio realizado en Ecuador muestra datos generales respecto a las patologías

Desarrollo: Se nombra un estudiante como moderador quien dirige la clase, se plantea el caso clínico y se incentiva a la participación ordenada y respetuosa de los estudiantes, es así que se inicia identificando problemas biológicos, sociales y psicológicos y se ordena según la prioridad, al permitir la actuación de cada estudiante se van desarrollando los temas conceptuales y el

	docente refuerza los conocimientos, responde preguntas y resuelve dudas.
	Una vez que se ha llegado al diagnóstico se da un tiempo a los estudiantes para que realicen una revisión bibliográfica con la mejor evidencia científica para culminar con el tratamiento del paciente del caso clínico
	Cierre: Se discute la propuesta de trabajo, y al haber revisado la bibliografía se arma una mesa redonda en donde cada estudiante comparte conocimiento sobre los avances tecnológicos actuales en el manejo de la diabetes, se formulan recomendaciones y conclusiones
	Se motiva a los estudiantes a mantener los conocimientos médicos actualizados, ya que el avance médico crece a pasos agigantados y es responsabilidad del profesional brindar una atención de calidad, eficaz y eficiente.
	Humanos: estudiantes, docente
Materiales y Recursos	Materiales: caso clínico, pizarrón, artículos científicos Tecnológicos: medios electrónicos de consulta: celulares, tablets
Evaluación para el aprendizaje	Técnica: Criterios:

Conclusiones

- La planificación del desarrollo de un tema de clase en educación superior, parte de la revisión profunda del sílabo de la carrera, para posterior planificar desde lo más sencillo, identificando el tipo de población al que se va a dirigir la enseñanza, así también organizar el

tiempo, disponer de los recursos, los medios, y recopilar la información de los contenidos que el docente domina para lograr el aprendizaje significativo del estudiante, identificando las necesidades y preferencias de cada uno.

- Las prácticas de aprendizaje tienen como propósito conjugar el hacer de los estudiantes con la labor docente para darle sentido al proceso de enseñanza- aprendizaje, lo que implica hacer un cambio de paradigma respecto a la enseñanza, en la que se practica la interacción, comunicación y participación de ambas partes, es así que uno de los instrumentos para optimizar el proceso es el mapa de prácticas en el que se resúmen de manera clara concisa y sencilla las actividades posibles de ejecutar siendo primordial identificar las instancias del aprendizaje, los resultados, los temas a desarrollar y plantear estrategias que motiven al estudiante a mantenerse activo en la construcción del conocimiento.

En torno a la evaluación

“El éxito es la suma de pequeños esfuerzos repetidos día tras día .”

Robert Collier

La evaluación integrada en el proceso de enseñanza- aprendizaje, fomenta la participación de todos quienes buscan la construcción del aprendizaje, la evaluación debe permitir conocer y reconocer los logros y dificultades que se presentan en el ámbito académico, en esta imagen se presenta una corta exposición de los estudiantes de quinto semestre dirigida a los usuarios del centro de salud, la misma que se evalúa a través de una rúbrica que reúne varios criterios a tomar en cuenta para reconocer el dominio del tema, la comunicabilidad y entendimiento del público.

Figura 11

Evaluando en la práctica



Nota. Estudiantes compartiendo ideas principales sobre: Efectos de la violencia contra la mujer, año 2023.

Introducción

Evaluar los conocimientos del estudiante constituye parte fundamental del proceso de aprendizaje y se deriva en la obtención de calificaciones, descubrir dificultades de aprendizaje, orientar al estudiante para la mejora del rendimiento académico, valorar las falencias del docente a la hora de enseñar, motivar el estudio, o valorar los métodos de enseñanza aplicados, es decir que su objetivo es ponerle valor a algo y en el que están involucrados los estudiantes y los docentes.

Tradicionalmente el evaluador es el docente, cuyo papel a la hora de evaluar es comprobar de forma objetiva el conocimiento del estudiante en una asignatura, esta evaluación puede arrojar resultados tanto cualitativos como cuantitativos y para ello existen múltiples formas de evaluar que se consideran parte del proceso de enseñanza- aprendizaje y que se desarrollan en las siguientes líneas e incluyen características que definen al estudiante, el medio en que se desarrolla, el ambiente educativo, el modelo de enseñanza, entre otros (Mora, 2004).

Se plantea el sentido de la evaluación al incorporarla como parte del proceso de enseñanza- aprendizaje con la reafirmación del conocimiento, basada en la integración de los procesos y sus productos, es decir que al plantear estrategias para enriquecer el conocimiento del estudiante, mejores son los resultados a la hora de evaluar, para ello se incorpora al mapa de prácticas previamente realizado la técnica, criterios e instrumentos para evaluar, haciendo énfasis en el resultado de aprendizaje de modo que se genere una secuencia estructurada y objetiva con el fin de que la evaluación cumpla las expectativas al medir el conocimiento adquirido y las competencias del educador.

Marco teórico

La evaluación para el aprendizaje es un proceso complejo, sistemático y permanente cuyo fin es comprender el progreso y logros académicos de los estudiantes, por tanto es imprescindible el análisis continuo que refuerce y favorezca el proceso de formación, así lo menciona Vidal (2019) al considerarlo un proyecto en construcción, dinamizador y regulador del proceso pedagógico (como se citó en Osorio et al., 2023).

Prieto (2019f) señala que la evaluación debe incluirse como parte del proceso educativo, transformando la evaluación basada en la reconstrucción de procesos, de hechos históricos, para recrear lo sucedido en lugar de mantener el rígido concepto de evaluación vertical y unilateral en la que los estudiantes terminan siendo evaluados de manera arbitraria, juzgando lo aprendido y sin derecho de participar de la misma.

Una evaluación alternativa da lugar a una retroalimentación que permite identificar los logros y debilidades del estudiante, lo que genera un impacto en la calidad institucional, en la toma de decisiones, en el diseño de planes de mejora, al planear estrategias didáctico- pedagógicas por parte del docente, y los estudiantes al eliminar errores y plantear nuevas metas, para ello se se ha identificado referentes del proceso de evaluación, partiendo de quién evalúa, con qué criterios, cómo se evalúa, técnicas e instrumentos entre otros (Osorio et al., 2023; Prieto, 2019f).

Evaluación para el aprendizaje

Desde este enfoque Moreno (2016b) indica que debe ser un proceso que potencie el aprendizaje del educando, es decir que satisfaga las necesidades de información de todos quienes hacen parte de la educación, como son: alumnos, docentes, y autoridades, inspirando el deseo de aprender y que se sientan capaces de hacerlo, es por esto que se busca establecer mecanismos que hagan posible una evaluación sana, en la que el docente usa la evaluación como un continuo flujo de información, valorando el desempeño del alumno, en pro de obtener beneficios y no solo verificar el aprendizaje adquirido.

Cuando el profesor evalúa para el aprendizaje, despliega una serie de estrategias que buscan darle un giro a la evaluación tradicional, en la que los alumnos se mantienen activos, con la confianza de aprender para producir, en un proceso de flujo continuo de información, en la que los estudiantes reconocen sus logros y usan la evaluación para construir confianza en sí mismos y asumir la responsabilidad de su aprendizaje, haciendo que los resultados de la evaluación se conviertan en retroalimentación, y así les oriente a mejorar, es por ello que la educación superior debe ajustar la enseñanza de acuerdo a los resultados de la evaluación, al involucrar a los alumnos como parte del proceso y se consolide la comunicación docente-estudiante para dar a conocer su rendimiento (Moreno, 2016b; Prieto, 2019f).

Tipos de evaluación

Los tipos de evaluación nos ayudan a clasificar y guiar el proceso de aprendizaje, para que el docente o quien aplica la evaluación pueda recabar información relevante, y conocer las fortalezas y debilidades a fin de planear estrategias para llegar al propósito, por ello se presentan los tipos de evaluación objetiva que pueden estar integradas al principio, a la mitad o al final de proceso de aprendizaje:

Diagnóstica: Se realiza al inicio de la actividad académica, a fin de determinar el nivel de conocimiento, habilidad, destreza, o actitud del estudiante respecto a una asignatura, el resultado de la evaluación es de gran utilidad para el docente ya que le permite estructurar, planificar y adecuar el contenido de la materia al umbral de cada estudiante y así poder conocer el antes y después del proceso formativo (Sánchez, 2018).

Formativa: Maturana (2015) define a la evaluación formativa como un proceso evaluativo sistemático, riguroso y constante, así también Arias (2019) la define como el conjunto de procedimientos sistemáticos de recolección de información significativa que regula el aprendizaje, es decir que permite monitorear y dar seguimiento a los logros y dificultades en el aprendizaje a través de la retroalimentación, estos resultados son utilizados por el docente para tomar decisiones sobre la enseñanza, y ocurre durante todo el proceso de formación (como se citó en Ramírez et al., 2018).

Sumativa: Se compone de la suma de valoraciones realizadas durante el curso de la asignatura y permite identificar el logro alcanzado, busca calificar en función del rendimiento, para Samboy (2009) esta evaluación se utiliza para evaluar el dominio del contenido conseguido por el alumno al final del curso, para dar fe de las destrezas, habilidades y actitudes alcanzadas en función de los objetivos previos (Ramírez et al., 2018; Samboy, 2009).

Los procesos de evaluación han dado un giro importante, ya que han pasado de tener un enfoque solo en el docente y ampliar el horizonte hacia los alumnos, las familias, y otros miembros de la comunidad educativa, es así que se presenta:

Autoevaluación: Permite analizar, examinar, observar y valorar las acciones propias del individuo, en función del nivel madurativo de los estudiantes, para que estos conozcan sobre sus progresos con el objetivo de mejorarlos, es así que reflexionan sobre su desempeño, e identificar áreas para mejorar el aprendizaje, así

mismo sirve para obtener información del avance que a logrado el estudiante, en la que el docente ve reflejado el conocimiento del alumno, y éste podrá identificar si las estrategias usadas fueron valederas, y si su compromiso permitió cumplir los objetivos (Basurto et al., 2021; Morales, 2001).

Coevaluación: Permite compartir el proceso de evaluación con el estudiante, lo involucra activamente para la toma de decisiones, es decir que aclaran los objetivos del aprendizaje y definen criterios de calificación, es así que Hall (1995) reconoce tres propósitos: 1) existe un cambio de rol al compartir la función de evaluar, 2) desarrolla habilidades y 3) sobre lo aprendido el estudiante puede por sí mismo realizar la evaluación de los resultados del aprendizaje, en este sentido, con este tipo de evaluación, el estudiante reconoce de manera objetiva sus logros y se plantea metas de aprendizaje (como se citó en Álvarez, 2008).

Heteroevaluación: Se corresponde a la evaluación que hace una persona a otra de diferente nivel jerárquico, en este sentido: docente- estudiante y viceversa, en la que se valora la labor, cualidades y destrezas, el evaluador acompaña, refuerza y moldea al alumno sobre una base de conocimiento sólido, se identifican logros, falencias e inicia el proceso de evaluación del desempeño y conocimiento adquirido (Basurto et al., 2021; Ramírez et al., 2018).

Experiencia

Luego de haber profundizado y reconocido la importancia de la evaluación como indispensable en el proceso de aprendizaje, se diseña el sistema de evaluación para el aprendizaje de las prácticas previamente presentadas incluyendo los instrumentos, técnicas y criterios de evaluación a cada una de las propuestas, con la finalidad de promover una evaluación justa, prudente, y concordante con lo que se quiere transmitir a los estudiantes de modo que la evaluación se convierta en parte del proceso para la construcción del conocimiento e integre los saberes tanto de alumnos y docentes, en las tablas que a continuación se presentan, se incluyen las estrategias de evaluación en la que se detalla y explica cada una en relación al contexto de la propuesta

Tabla 12

Propuesta de práctica de aprendizaje: Promoción de la salud

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud y Prevención de enfermedades
Tema	Promoción de la Salud
Resultado del Aprendizaje	Interpreta los fundamentos teóricos y la evolución histórica de la promoción de salud en el contexto actual y plasma lo aprendido en actividades prácticas dirigidas a la población en general
Tipo de práctica	Inventiva
Instancias del aprendizaje	Con el grupo: Los estudiantes comparten ideas para crear un video, esto les permite interpretar y consolidar el conocimiento respecto a la promoción de salud, al interactuar en grupos cada uno aporta con ideas que se consolidan y les permite desarrollar la práctica Con uno mismo: Desde el conocimiento individual, desde su historia personal cada estudiante genera ideas relacionadas al tema, lo discuten en grupos e interpretan las ideas planteadas para plasmarlas en la práctica, cuyo propósito es promocionar estilos de vida saludable a fin de prevenir el desarrollo de enfermedades.

	Conceptual:
	Historia de la promoción de la salud y fundamentos teóricos
	En la práctica los estudiantes investigan sobre:
	• Estilos de vida saludable • Importancia del control médico preventivo • Higiene del sueño • Actividad física en el Adulto mayor
Contenidos	Procedimental: Con el conocimiento teórico de la evolución de la promoción de salud en el contexto actual, los estudiantes son capaces de realizar un video educativo en el que explica con claridad y sencillez prácticas de promoción de salud, identificando la importancia de llegar con el mensaje a toda la población Actitudinal: El video que los estudiantes deben presentar permite identificar la entrega y dedicación al ejecutar la actividad, la responsabilidad que conlleva ejecutar la actividad ya que será colgada en la red social para que su mensaje tenga alcance y llegue a la población y permita de manera indirecta educar y promocionar estilos de vida saludable, cada uno aporta con ideas y se respeta las distintas opiniones.
Estrategias	Entrada: Relato de una experiencia a cargo del docente en la que se manifiesta los aciertos y desaciertos al compartir con habitantes de una comunidad y se identifican las barreras que dificultan el acceso y cambio de paradigmas respecto al cuidado de la salud, además explica los fundamentos teóricos para el desarrollo de la práctica. Desarrollo: Presentación de un video que muestra la historia evolutiva de la promoción de la salud. Se forman grupos de 5 estudiantes, a los que se les entrega un tema de promoción de salud y usando la inventiva e imaginación apoyados de los

	recursos tecnológicos deberán crear un video informativo de máximo 1 minuto de duración cuyo contenido sea sencillo, claro, llamativo que atraiga la atención del público en general.
	Cierre: Mesa redonda, en donde el docente como moderador y haciendo uso del conocimiento y experticia retroalimenta las presentaciones de los estudiantes identificando los aciertos y desaciertos de la práctica, así también los estudiantes diseñan conclusiones desde la experiencia y el conocimiento adquirido.
	El estudiante es capaz de transmitir a la población en general estrategias de promoción de la salud y difundir los videos realizados a través de redes sociales.
Materiales y Recursos	Humanos: estudiantes, docente Tecnológicos: computadora, infocus, teléfonos celulares, Internet, aplicaciones para crear contenido, redes sociales
	Técnica: Producción del estudiante, grabación de un video
	Criterios:
	Integra los conceptos teóricos de la promoción de la salud
Evaluación para el aprendizaje	Genera ideas creativas sobre la base de lo aprendido para el desarrollo de la práctica
	Realiza un video sobre promoción de la salud utilizando ideas sencillas claras que generan impacto en los usuarios
	Promover estilos de vida saludable como práctica de promoción de la salud
	Instrumento: Rúbrica

Tabla 13

Propuesta N2 de práctica de aprendizaje: Niveles de atención y promoción de la salud

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud y Prevención de enfermedades
Tema	Niveles de atención, y promoción de la salud
Resultado del Aprendizaje	Reconoce y analiza los diferentes niveles de atención y promueve prácticas de promoción de la salud en cada nivel
Tipo de práctica	Reflexión sobre el contexto
Instancias del aprendizaje	Con la institución: La institución se convierte en el espacio donde interactúan docentes y estudiantes, además les permite reconocer y aprender desde la práctica el trabajo que se realiza en cada nivel de atención para plantear estrategias encaminadas a la promoción de salud. Con el educador: El docente acompaña, resuelve dudas, genera ideas. Conceptual: • Conceptualización y estratificación de los niveles de atención • Estratificación de los recursos para satisfacer las necesidades de la población
Contenidos	

-
- Estrategias para la ejecución de actividades de promoción en cada nivel de atención

Procedimental: Los estudiantes participan activamente en un foro, compartiendo conocimiento desde su experiencia y umbral pedagógico, al reconocer y analizar los niveles de atención, además comparten estrategias que les permitan trabajar en cada nivel de atención.

Entrada: Se evalúa el conocimiento del estudiante, respecto al tema con un pre- requisito.

Con la presentación de diapositivas se da a conocer el contenido a desarrollar, el docente y estudiantes pueden hacer preguntas, compartir ideas en relación a los niveles de atención y estrategias de promoción.

Estrategias

Desarrollo: Se abre un foro de discusión, en el que se valora el conocimiento del estudiante, luego se solicita a cada uno contar una experiencia en la que se pueda diferenciar cada nivel de atención en relación a sus prácticas hospitalarias identificando el segundo y tercer nivel de atención, características y complejidad y plantee estrategias de trabajo para promocionar la salud desde ese contexto, del mismo modo cuenta una experiencia de su actividad en la comunidad, y el trabajo que realiza en el centro de salud, fortalezas y debilidades en el contexto actual del sistema de salud, se resuelven o no las necesidades de los usuarios. Con el docente se analiza y se proponen acciones que permitan trabajar desde el lugar en donde se desempeña como profesional.

Cierre: Formular conclusiones y recomendaciones con los aportes de cada estudiante, se esclarece dudas al final de la clase

Una vez analizadas las estrategias el estudiante es capaz de organizar ferias de salud, video foros educativos, charlas informativas dirigidas a la población en general.

Materiales y Recursos	Humanos: estudiantes, docente
	Materiales: bibliografía, pre- test, diapositivas
	Tecnológicos: Recursos audiovisuales
	Técnica: Informe
	Criterios:
	Identifica y analiza los 3 niveles de atención
Evaluación para el aprendizaje	Propone estrategias de promoción según el nivel de atención en el que encuentra
	Incorpora experiencias a la práctica académica
	Instrumentos: Lista de cotejo

Tabla 14

Propuesta N3 de práctica de aprendizaje: promoción de la salud con agentes comunitarios

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud y Prevención de enfermedades
Tema	Promoción de la salud con agentes comunitarios

Resultado del Aprendizaje	Reconoce la importancia de trabajar con agentes comunitarios de la salud e identifica el trabajo que se realiza con las familias, instituciones educativas y organizaciones que trabajan en salud
Tipo de práctica	Salir de la inhibición discursiva
	Con el contexto: Los estudiantes trabajan a partir de la identificación de las necesidades de la población, observan e investigan el entorno para luego generar ideas a trabajar y solventar esas necesidades, se genera un espacio para fortalecer y crear lazos para ejecutar el trabajo en conjunto con líderes comunitarios en beneficio de la comunidad.
Instancias del aprendizaje	Con el grupo: Con lo aprendido en clases, los estudiantes comparten ideas, planifican actividades, respetan las opiniones diversas y consolidan el trabajo a ejecutar en una feria de salud, desarrollan habilidades comunicativas, interactúan con la comunidad y autoridades y trabajan en conjunto para promover y promocionar la salud con estrategias posibles de ejecutar. Reconocen la importancia de crear lazos con las diferentes instituciones y mantener conversaciones y un acercamiento que les permita continuar el trabajo no solo en el establecimiento de salud sino llegar a otras comunidades con actividades recreativas
Contenidos	Conceptual: • Agentes comunitarios de la salud, familias, escuelas, e intersectorialidad Temas para la feria de salud • Alimentación saludable: Apoyo nutrición • Fortalecimiento muscular: Apoyo terapia física

-
- Enfermedades crónicas no transmisibles Hipertensión Arterial, Diabetes Mellitus, Obesidad, factores desencadenantes: estudiantes de posgrado
 - Rumba terapia: Apoyo GAD

Procedimental: En base al conocimiento los estudiantes aplican estrategias comunicativas en un trabajo de campo, en el que se comparten experiencia con actores sociales e instituciones gubernamentales del cantón a fin de promover el trabajo conjunto en la prevención de enfermedades.

Actitudinal: Permite el desarrollo personal, social y profesional de los estudiantes al tener la oportunidad de interactuar con agentes sociales, los estudiantes son responsables de las actividades a ejecutar y son conscientes de la importancia de una buena planificación al trabajar con otras instituciones y profesionales, de su entrega y dedicación depende el éxito o fracaso de la propuesta.

Entrada: Con la ayuda de material audiovisual como fotos y entrevista a un agente comunitario, el docente introduce el contenido a desarrollar en la clase, con la promoción de la salud y la importancia del trabajo articulado con actores sociales y el equipo de salud.

Estrategias

Desarrollo: En una mesa redonda se arma una discusión con el grupo en la que se da a conocer la importancia de la articulación del equipo de salud con agentes comunitarios e instituciones gubernamentales para el desarrollo de actividades de promoción de salud, se enfatiza la importancia de la concientización de la comunidad para la prevención de enfermedades.

Se dispone formar grupos de 4 estudiantes los mismos que tendrán que planificar actividades dinámicas a desarrollar en una feria de salud, se entregan temas a trabajar en cada actividad

Se designa un líder de cada equipo que acudirá junto con el docente para solicitar el apoyo de las instituciones a participar, previamente los estudiantes preparan sus intervenciones siendo de carácter motivador, con sentido y posible de ejecutar, para que el trabajo no se quede solo en escritos sino se lleve a cabo en la práctica

Actividades: 4 stands

1. Pautas de alimentación saludable, toma de peso, talla y cálculo de IMC a la población, identificación de factores de riesgo.
2. Actividades de fortalecimiento muscular para pacientes adultos y adultos mayores: papelotes que expliquen los ejercicios, el profesional da ejemplos.
3. Toma de signos vitales: presión arterial, frecuencia cardiaca, temperatura, saturación, en caso de pacientes con diabetes mellitus toma de glicemia capilar, aplicación del test de Findrisck y Monitoreo ambulatorio de presión arterial en caso de mediciones alteradas
4. Papelotes que explican a detalle los factores de Riesgo para desarrollar enfermedades crónicas no transmisibles, consecuencias y complicaciones de un mal control de estas patologías (Exposiciones claras, sencillas y concretas)
5. Se reúne a los asistentes y se invita a participar en la rumbaterapia

Cierre: Cada equipo explica las actividades y estrategias que utilizarán para ejecutar la actividad en la feria de salud, finalmente el docente sugiere cambios de ser necesario y aprueba el trabajo

Materiales	y	Humanos: estudiantes, docente, equipo de salud, entrenador
Recursos		(rumba terapia), autoridades del cantón

	Materiales: tensiómetros, fonendoscopios, glucómetros, tallímetros, balanza, materiales de terapia física, mesas, manteles, sillas carpas, maquetas, alimentos saludables, espacio físico, papelotes Tecnológicos: equipo de sonido, amplificador, micrófono Técnica: Exposiciones grupales en la feria de salud Criterios: Integra los conocimientos científicos y pone en práctica sus habilidades. Ejecuta actividades de promoción de la salud
Evaluación para el aprendizaje	Integra el trabajo con actores sociales Coordina actividades con instituciones públicas Genera estrategias para el cuidado de la salud, Domina temas de promoción de salud Instrumentos: Rúbrica

Tabla 15

Propuesta N4 de práctica de aprendizaje: Determinantes sociales y factores de riesgo que determinan la salud de la comunidad

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año

Asignatura	Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar
Tema	Determinantes sociales y factores de riesgo que determinan la salud de la comunidad
Resultado del Aprendizaje	Evalúa el proceso salud- enfermedad en el individuo, la familia y la comunidad, con enfoque biopsicosocial y ambiental, y la influencia de los determinantes de salud.
Tipo de práctica	Interacción
Instancias del aprendizaje	Con el docente: El docente se convierte en el promotor e inspirador de actividades, da ideas y promueve el desarrollo de destrezas y habilidades para que los estudiantes sientan el acompañamiento y apoyo en las actividades extramurales a realizar Con el grupo: los estudiantes trabajan activamente generando ideas y estrategias al evaluar el proceso de salud enfermedad del individuo como un todo, con enfoque biopsicosocial y permite identificar las circunstancias en las que las personas se desarrollan e influyen en su vida cotidiana
Contenidos	Conceptual: • Definición de salud • Proceso de salud enfermedad en el individuo, familia y comunidad • Determinantes de la salud: sociales, ambientales, biológicos Procedimental: Al plantear la ejecución de una dramatización los estudiantes deben identificar los determinantes y factores de riesgos que desestabilizan la relación salud- enfermedad, esto le permite plasmar las ideas en la actividad para que se puedan identificar con claridad y la audiencia comprenda y trabaje en ellos.

Actitudinal: Los estudiantes empatizan y respetan la actuación de los compañeros, el comportamiento que presentan en escena es el resultado de su desarrollo personal y profesional, y el contenido se sintetiza en las diferentes ideas al trabajar en las tres esferas psicológica, biológica y social.

Entrada: Se plantea el tema y objetivos a desarrollar durante la clase y se solicita formar grupos para preparar una dramatización corta en el que se plasman en escena los determinantes sociales que alteran el curso normal del proceso de salud- enfermedad

Desarrollo: Presentación de un video sobre los determinantes sociales, con enfoque biopsicosocial. Cada estudiante comparte sus experiencias vividas durante su año de salud rural, identificando los determinantes sociales que influyen en el desarrollo de cada comunidad.

Estrategias

Posterior se comparte experiencias de las actividades de campo que realizan los estudiantes y se motiva a identificar factores de riesgo sociales, ambientales, biológicos del individuo y la familia, se incita a evaluar estos determinantes y presentar soluciones prácticas y ejecutables en la comunidad

Cierre: Se solicita a cada estudiante plantear una solución viable para cada determinante identificado así mismo plantear actividades de campo a realizar en próximas salidas extramurales.

Conclusiones del docente y estudiantes

Humanos: estudiantes, docente

Materiales y Recursos

Materiales: bibliografía promoción de la salud OMS, OPS.

Tecnológicos: audiovisuales

	Técnica: Dramatización
	Criterios:
	Integra los conceptos teóricos del proceso de salud enfermedad en el individuo, la familia y la sociedad
Evaluación para el aprendizaje	Ejecuta la actividad con respeto, empatía y fomenta el trabajo en equipo desde su experiencia personal
	Identifica correctamente los determinantes de la salud
	Instrumentos: Lista de cotejo

Tabla 16

Propuesta N5 de práctica de aprendizaje: La ficha familiar como instrumento en medicina familiar y comunitaria

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar
Tema	La ficha familiar como instrumento en medicina familiar y comunitaria
Resultado del Aprendizaje	Comprende el valor de la ficha familiar como instrumento de medicina familiar y comunitaria y aplica lo aprendido con la identificación de la familia durante las actividades de campo
Tipo de práctica	Observación

Instancias del aprendizaje	Con uno mismo: El estudiante al aplicar la ficha familiar puede concebir la experiencia desde su historia personal, puede sentirse identificado al valorar la información que recopila para poder ayudar desde su perspectiva personal.
	Los medios, materiales, y tecnologías: Los estudiantes aprenden sobre la ficha familiar su utilización y llenado y la importancia de la aplicación para identificar el tipo de familia y clasificarla de acuerdo con su tipología y ciclo evolutivo, ya que la ficha es un instrumento que resumen la información de la familia y la comunidad para facilitar el seguimiento.
Contenidos	Conceptual: • La familia, definiciones, conceptos, tipología familiar • Clasificación familiar • Ciclo evolutivo de la familia • Ficha familiar Procedimental: Al reconocer la ficha familiar como instrumento base de la medicina familiar y comunitaria el estudiante se familiariza con el contenido, y es capaz de plasmar de manera sintetizada la información que proporciona la familia para posterior identificar riesgos que influyen en la salud, así también desarrolla destrezas de comunicación para facilitar el acercamiento y obtener la información necesaria. Actitudinal: los estudiantes desarrollan empatía y respeto con la familia, identifican el valor de la ficha familiar ya que les permite tener una visión amplia de las circunstancias en las que vive cada una, y plantear estrategias para acceder con el equipo de salud y mejorar la calidad de vida.
Estrategias	Entrada: El docente realiza una introducción planteando ejemplos de tipo de familia, explica el ciclo evolutivo de la familia y plantea

	casos para que los estudiantes comprendan y clasifiquen a las familias e identifiquen el ciclo evolutivo.
	Desarrollo: A cada estudiante se le entrega una ficha familiar, que deberán observar y posterior identificar el tipo de familia, y la importancia de la buena utilización de la ficha familiar para identificar, clasificar y establecer el ciclo evolutivo y determinantes de la salud.
	Cierre: Se entrega una ficha familiar vacía y se les pide que la llenen con datos de sus familias, posterior se retroalimenta la información de 10 fichas familiares
	Se abre un debate con preguntas, sugerencias, dudas respecto al tema desarrollado
	Humanos: estudiantes, docente
Materiales y Recursos	Materiales: Fichas familiares, recursos bibliográficos Tecnológicos: celulares
	Técnica: Exposición de los datos que contiene la ficha familiar
	Criterios: Identifica la importancia de la ficha familiar y su contenido
Evaluación para el aprendizaje	Analiza los datos y clasifica a la familia Valora los determinantes de salud- enfermedad Plantea acciones a ejecutar durante las actividades de campo
	Instrumentos: Rúbrica

Tabla 17

Propuesta N6 de práctica de aprendizaje: Familia y fundamentos de la medicina familiar

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar
Tema	Familia y fundamentos de la medicina familiar
Resultado del Aprendizaje	Identifica los instrumentos complementarios a la medicina familiar, valora el concepto de familia, analiza la tipología familiar
Tipo de práctica	Aplicativa
Instancias del aprendizaje	Con el docente: Cumple un rol fundamental ya que es él quien explica la clase, invita a participar y genera responsabilidades con los estudiantes ya que deberán poner en práctica lo aprendido Con el contexto: Cada estudiante vive una experiencia real en el campo profesional, pues a través de la observación, interacción, comunicación logra el contacto con la familia, y esto le permite aprender desde su propia experiencia e identificar fortalezas y debilidades que se pulen sobre la marcha. Conceptual: • Instrumentos en Medicina Familiar y Comunitaria • Familiograma • Genograma • Ecomapa
Contenidos	

-
- Línea de Vida
 - Círculo

Procedimental: Los estudiantes se entrenan en la utilización de los instrumentos de medicina familiar y comunitaria, los aplican a las familias, los reconocen e identifican la importancia de su aplicación para identificar riesgos de la comunidad y la familia y trabajan en mejorar los determinantes de la salud.

Actitudinal: Los estudiantes se involucran con las familias, palpan la realidad de cada una, identifican riesgos, y trabajan en conjunto para mejorar las condiciones de vida.

Entrada: Video del relato de un médico de familia y su experiencia con la aplicación de los instrumentos de medicina familiar y comunitaria, posterior el docente entrega a cada estudiante los instrumentos a desarrollar y explica la utilidad de cada uno de ellos

Estrategias

Desarrollo: Trabajo de campo, Se forman grupos de estudiantes que acudirán a la comunidad, y visitarán una familia, a la que deberán aplicar cada uno de los instrumentos de medicina familiar.

Cierre: Mesa redonda en el que cada grupo comparte con los compañeros la experiencia en la comunidad, y da a conocer los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos de medicina familiar y se sugieren actividades a desarrollar en la comunidad

Materiales y Recursos

Humanos: estudiantes, docente, comunidad, familias

Materiales: Instrumentos de medicina familiar

	Técnica: Práctica de campo
	Criterios: Identifica los instrumentos de medicina familiar
Evaluación para el aprendizaje	Usa cada instrumento durante la visita domiciliaria
	Analiza la importancia de los datos obtenidos de cada uno
	Reconoce factores de riesgo
	Instrumento: Informe de práctica

Tabla 18

Propuesta N 7 de prácticas de aprendizaje: Historia clínica orientada al problema

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Primer año
Asignatura	Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar
Tema	Historia clínica orientada al problema
Resultado del Aprendizaje	Reconoce y ordena la información de la historia clínica orientada al problema para facilitar la atención del individuo y la familia y aplica el método clínico centrado en la persona
Tipo de práctica	Significancia
Instancias del aprendizaje	Con el docente: El docente guía la clase, interviene esporádicamente y aporta con conocimiento científico para

	resolver el caso clínico, esto permite al estudiante mantenerse activo e interactuar con el docente para resolver dudas del caso planteado. Con el grupo: La interacción la interacción con el grupo permite consolidar los conocimientos previos ya que la práctica se realiza con estudiantes de primer año de posgrado con sólidos conocimientos sobre medicina en general, esto hace que todos hablen un mismo idioma y comprendan las propuestas de aprendizaje Conceptual: • Etapas de la vida: niño, adolescente, joven, adulto y adulto mayor • Historia clínica orientada al problema Procedimental: Los estudiantes resuelven los problemas de salud del paciente presentado en la historia clínica siendo los protagonistas como médicos al concluir en un diagnóstico y tratamiento con enfoque biopsicosocial y en conjunto con el docente Actitudinal: Se fomenta el respeto a las opiniones diversas, creando valores, y actitudes éticas en el ejercicio de la profesión
Contenidos	
Estrategias	Entrada: El docente realiza una introducción sobre la historia clínica, en diapositivas se presenta un esquema secuencial y cronológico de la aplicación de la historia clínica centrada en problemas. Se da lectura de un caso clínico que motiva la participación de todos los estudiantes

Desarrollo: Se plantea el desarrollo de la clase con la participación de todos los estudiantes, por votación se escoge un moderador y secretario, quienes van a dirigir y en conjunto resolver los problemas del paciente del caso clínico. Cada estudiante reconoce la etapa de la vida del paciente, sus determinantes, y ordenar la información para posterior clasificar según la prioridad cada problema a resolver, se realizan preguntas y aporta con conocimiento para finalmente llegar al diagnóstico y tratamiento del paciente con enfoque integral.

Cierre: Se plantean preguntas que engloban la esfera psicosocial del paciente, se resuelven dudas y se formula conclusiones del caso clínico propuesto

Humanos: estudiantes, docente

**Materiales
y Recursos**

Materiales: historia clínica, pizarrón, caso clínico

Tecnológicos: medios electrónicos de consulta: celulares, tablets

Técnica: Debate

Criterios:

Ordena y esquematiza correctamente la historia clínica en orden cronológico

**Evaluación para
el aprendizaje**

Prioriza y clasifica a los problemas en biológicos, psicológicos y sociales y según la gravedad

Aplica el método clínico centrado en la persona

Instrumento: Informe de caso clínico real que identifique en su práctica

Tabla 19*Propuesta N8 de práctica de aprendizaje: Enfermedades crónicas no transmisibles*

Institución	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad	Ciencias Médicas
Carrera	Medicina Familiar y Comunitaria
Docente	Tatiana Paz
Nivel	Tercer año
Asignatura	Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar
Tema	Enfermedades crónicas no transmisibles
Resultado del Aprendizaje	Investiga, analiza y resuelve casos clínicos reales bajo el acompañamiento docente
Tipo de práctica	Prospección
Instancias del aprendizaje	Con el docente: El docente plantea el caso clínico siendo fundamental su participación pues es quién guía al estudiante, lo acompaña y se convierte en apoyo en caso de duda diagnóstica o terapéutica respecto a la patología de un paciente Con el contexto: El estudiante es capaz de situarse en el contexto del paciente, analiza las circunstancias que le llevaron a la pérdida de la salud, se crea un ambiente de respeto y empatía con el paciente, no da lugar a juicios de valor

Conceptual:

- Estudio de la Diabetes mellitus tipo II
- Fisiopatología
- Diagnóstico
- Tratamiento farmacológico y no farmacológico
- Avances tecnológicos en el manejo integral de pacientes con Diabetes mellitus tipo II

Contenidos

Procedimental: El estudiante investiga, analiza e interpretar los signos y síntomas, realiza un panorama diagnóstico y a través de una matriz de priorización de problemas los resuelve

Actitudinal: El estudiante forma su carácter, en caso de duda diagnóstica o terapéutica reconoce su falta de conocimiento en determinada circunstancia, se generan necesidades de aprendizaje que el estudiante debe solventar

Con 1 semana de anticipación se envía a los estudiantes material bibliográfico (artículos científicos, caso clínico) respecto a la temática a trabajar en un taller que se desarrolla en 6 horas como jornada única

Estrategias

Entrada: El docente hace una breve introducción a las enfermedades crónicas no transmisibles, y con la ayuda de un estudio realizado en Ecuador muestra datos generales respecto a las patologías

Desarrollo: Se nombra un estudiante como moderador quien dirige la clase, se plantea el caso clínico y se incentiva a la participación ordenada y respetuosa de los estudiantes, es así que se inicia identificando problemas biológicos, sociales y psicológicos y se ordena según la prioridad, al permitir la actuación de cada estudiante se van desarrollando los temas conceptuales y el

	docente refuerza los conocimientos, responde preguntas y resuelve dudas. Una vez que se ha llegado al diagnóstico se da un tiempo a los estudiantes para que realicen una revisión bibliográfica con la mejor evidencia científica para culminar con el tratamiento del paciente del caso clínico Cierre: Se discute la propuesta de trabajo, y al haber revisado la bibliografía se arma una mesa redonda en donde cada estudiante comparte conocimiento sobre los avances tecnológicos actuales en el manejo de la diabetes, se formulan recomendaciones y conclusiones Se motiva a los estudiantes a mantener los conocimientos médicos actualizados, ya que el avance médico crece a pasos agigantados y es responsabilidad del profesional brindar una atención de calidad, eficaz y eficiente.
Materiales y Recursos	Humanos: estudiantes, docente Materiales: caso clínico, pizarrón, artículos científicos Tecnológicos: medios electrónicos de consulta: celulares, tablets Técnica: Diálogo Criterios:
Evaluación para el aprendizaje	Refuerza el conocimiento sobre la Diabetes Mellitus tipo II Analiza y resuelve el caso clínico bajo criterios científicos Consolida la información y concientiza sobre la importancia de mantener el conocimiento actualizado para brindar atención de calidad y oportuna

Investiga, analiza y resuelve casos clínicos reales bajo el acompañamiento docente

Instrumento: Informe detallado con la resolución del caso clínico y revisión bibliográfica

Conclusiones

- La evaluación para el aprendizaje integra la enseñanza y el aprendizaje con el fin de retroalimentar al docente y al estudiante, así se identifican 3 pilares fundamentales y claves durante la evaluación, con el reconocimiento de los objetivos del alumno es decir hacia dónde va para conseguir el éxito académico, donde se encuentra al interrogar e identificar que tanto ha aprendido, y finalmente cómo el alumno puede alcanzar sus objetivos a través de la retroalimentación al detallar logros y dificultades durante la etapa formativa.
- La evaluación debe integrarse al proceso de enseñanza- aprendizaje, así el docente puede valorar el contenido aprendido y hacer un ajuste a las necesidades de los estudiantes para mejorar la enseñanza, el desarrollo de la práctica y la revisión bibliográfica ha permitido dar un giro al concepto tradicional de evaluación y entender que este proceso requiere la participación del estudiante en una tarea de comunicación continua en donde se retroalimenta y valora el contenido aprendido y se busca estrategias para mejorar los resultados de aprendizaje y alcanzar los objetivos planteados.

La fundamental tarea de validar

“Un profesor trabaja para la eternidad: nadie puede decir en dónde acaba su influencia.”

Henry Adams

Han transcurrido ya 6 meses de esta grandiosa aventura de aprender para ser docentes universitarias, somos mujeres distintas pero a la vez compartimos un objetivo en común, a la distancia nos acompañamos, comprendemos y empatizamos con las vivencias de cada una, cada encuentro virtual ha permitido enriquecernos de conocimiento, hemos reconocidos nuestras fortalezas y debilidades en cuanto a la docencia, y hemos tomado la experiencia disciplinaria y pedagógica de cada una para aprender, ésta es la única foto de nuestro primer encuentro presencial en en la Universidad del Azuay, en la ciudad de Cuenca, me es preciso en este momento adjuntarla, pues regreso la mirada atrás y es increíble todo lo que hemos caminado para el futuro llevarlo a la práctica.

Figura 12

El camino hacia la docencia



Nota. Primer encuentro presencial de la Maestría en Docencia Universitaria, junto a nuestra querida tutora, año 2023.

Introducción

Realizar un mapa de prácticas, evaluar el resultado del aprendizaje, plantear estrategias pedagógicas, constituyen momentos importantes en el actuar docente, sin embargo, es preciso cuestionar si realmente la propuesta es válida, útil y pertinente para los estudiantes, ¿cómo, estar seguros de si el actuar docente es correcto o no?, para dilucidar esta interrogante se propone la validación como un acto que busca esclarecer y darle valor objetivo a una propuesta de aprendizaje que ha sido diseñada para llevarla a la práctica, a fin de lograr un aprendizaje significativo y alcanzar los objetivos académicos propuestos por el docente y cumpliendo los requerimientos de la institución de educativa.

A continuación se abordan conceptos teóricos sobre el proceso de validación, para posterior, en el desarrollo de la misma incluir a las colegas de la maestría con el fin de obtener retroalimentación de pares sobre el mapa de prácticas previamente elaborado, para lo cual se han planteado de manera colectiva criterios que se ajustan a la propuesta de aprendizaje, siendo el objetivo principal de la validación: conocer de manera crítica y objetiva la factibilidad y probabilidad de ejecución de las mismas, además que podrán identificar si el tipo de práctica se ajusta a las estrategias planteadas y con ello lograr el resultado de aprendizaje propuesto, así también precisar la integración de las instancias de aprendizaje, finalmente validar si los recursos y experiencias planteadas favorecen la construcción del conocimiento, enriqueciendo las propuestas y tomando las sugerencias disciplinarias y pedagógicas de cada una.

Marco teórico

¿Qué es la validación?

Es un acto que valora una propuesta académica, el diseño, su estructura y metodología que se aplica en el aula de clases, a fin de garantizar la calidad curricular que lleva a la práctica el docente, por lo tanto valora las propuestas, recursos pedagógicos, contenidos, que van a ser utilizados por el docente para contribuir al aprendizaje, se requiere que ésta se presente antes de ponerla en práctica, para retroalimentar la propuesta y en caso de ser necesario corregir y posteriormente aplicarla (Calderón et al., 2018; Flores et al., 2019; Prieto, 2019f).

¿Por qué se valida?

Es importante reconocer que para alcanzar los resultados de aprendizaje propuestos, es indispensable verificar que la estrategia educativa ha sido diseñada coherentemente y en relación a las necesidades académicas de los estudiantes, es por ello que la validación hace referencia a la verificación de una estrategia educativa o intervención efectiva para disminuir los errores que aparecen al implementar proyectos educativos, la retroalimentación y revisión optimizan los recursos y previenen errores que pueden desencadenar fallas en el proceso de enseñanza- aprendizaje (Flores et al., 2019; Quiroz & Toro, 2024).

¿Qué se valida?

Con la finalidad de determinar el logro o fracaso de una intervención educativa se propone validar los métodos, procedimientos, contenidos, facilitadores, ayudas técnicas y medios que dan lugar al aprendizaje y que están contemplados en las estrategias educativas, para determinar si las acciones propuestas son suficientes o necesitan contemplarse otras (Quiroz & Toro, 2024).

Para ello, Prieto (2019f) propone algunos criterios que están orientados a comprobar el valor de los materiales, recursos, estrategias utilizadas en el proceso de aprendizaje, siendo el resultado del trabajo colectivo, en el que cada validador analiza y retroalimenta la práctica tomando en cuenta:

Claridad y comprensión: Se debe tomar en cuenta la claridad, coherencia, cantidad y el grado de dificultad del material desarrollado para la práctica de aprendizaje, éste criterio se analiza desde la base de su significado y su formulación a fin de efectuar cambios o modificaciones que garanticen una adecuada redacción de la información y su fácil comprensión (Prieto, 2019f; Robles & Rojas, 2015).

Reconocimiento: Se refiere al conocimiento y experiencias previas que trae consigo quién recibe la información en relación con un tema.

Capacidad narrativa/ belleza: El mensaje a transmitir debe ser fluido, que atraiga y despierte el interés del destinatario, el contenido debe construirse desde la disciplina científica, partiendo de un modelo claro y factible de ejecutar y a su vez le dé el valor necesario para ser sujeto de validación (Chacón et al., 2001; Prieto, 2019f).

Formativo: Se refiere a los recursos visuales y verbales como la presentación de imágenes, diagramas que hagan llamativa la presentación, que despierten el

interés, utilizando un lenguaje sencillo, claro, recursivo en el que se plantee la comunicación como recurso para mejorar el entendimiento y comprensión del contenido planteado en las estrategias de aprendizaje (Prieto, 2019f).

Experiencia

Se solicita el apoyo de dos colegas de la maestría en Docencia Universitaria, quienes realizaron un análisis de los criterios propuestos para validar la factibilidad de la ejecución de las prácticas de aprendizaje diseñadas, a fin de que quien valide la información sea capaz de entender y llevar a cabo las acciones que se presentan, dándole la oportunidad de ejecutar cambios, realizar sugerencias y garantizar la utilidad de la práctica al presentarla a los estudiantes.

El desarrollo consta de dos momentos que se detallan a continuación:

Primer momento: Posterior al encuentro de tutoría y con el claro conocimiento de la práctica, se conversa con dos compañeras de la maestría a través de whatsapp, se solicita de manera cordial la posibilidad de analizar y validar el mapa de prácticas realizado por mi persona, se plantea de manera global la propuesta y se solicita el análisis y retroalimentación del mismo, durante el diálogo y aclaración de dudas se sugiere entregarlos en 48 horas, tomando como fecha de inicio el 04/10/2024, se adjunta el mapa de prácticas y la ficha de validación que servirá para analizar y luego plasmar la retroalimentación de cada uno de los criterios la ficha se recibe en formato digital, en él se incluyen los criterios analizados en la tutoría sincrónica con las compañeras de maestría, siendo de gran valor analizarlos pues permiten enriquecer a través de los comentarios la propuesta planteada para ejecutarla con los estudiantes en un futuro.

Segundo momento: En la tabla se describen los resultados de la validación por categoría, en la que se analiza y retroalimenta cada criterio:

Tabla 20*Ficha de validación*

CRITERIO	ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución en educación superior.	Los resultados emitidos para éste criterio si coinciden, las prácticas son factibles de ejecución, sin embargo, como sugerencia se toma el análisis del tiempo destinado para el desarrollo de cada una, y anticiparse a posibles limitaciones relacionadas a permisos cuando se requiere la participación de otras instituciones públicas.
El diseño de las prácticas favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	Para el criterio analizado los resultados son coincidentes, entre las fortalezas que se destaca es el requerimiento de conocimiento previo, ajustándose al nivel académico de los estudiantes de posgrado.
Coherencia entre objetivos, contenidos y estrategias de aprendizaje	Los resultados coinciden, se evidencia coherencia, las prácticas están diseñadas para desarrollar competencias clave para los médicos de posgrado, fomentando la

	participación activa en cada una de las propuestas.
Coherencia entre tipo de práctica y las estrategias propuestas.	En el análisis de éste criterio, hay discrepancias, pues desde el punto de vista disciplinario no se considera que una de las prácticas cuya propuesta es la dramatización sea apropiada para abordar temas complejos como los determinantes sociales y factores que afectan la salud, ya que probablemente no alcanzan el valor científico que requiere la construcción del conocimiento al tratar el tema.
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación	El análisis en este criterio es dividido, la mayoría de prácticas se alinean al resultado, pero se sugiere revisar la práctica cuya estrategia de aprendizaje propone una dramatización, ya que no se considera sea adecuada para evaluar el aprendizaje.
Las actividades y recursos de las prácticas favorecen la construcción/adquisición del aprendizaje.	Los resultados para el análisis de este criterio si coinciden, sin embargo, se sugiere detallar con claridad los recursos y materiales a utilizar.

Integración de las instancias del aprendizaje en la propuesta.	Los resultados emitidos coinciden que se han integrado las instancias de aprendizaje, sin embargo es importante mencionar que éstas hacen parte, a fin de que el docente, estudiante, institución, materiales, entorno se involucren activamente en el proceso académico y cada una desde su lugar refleje el compromiso y dedicación en la construcción del aprendizaje.
	La retroalimentación recibida no hace referencia al valor mismo de las instancias.
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta.	La retroalimentación coincide, la propuesta es clara y entendible.
Los recursos y experiencias resultan atractivos para el aprendizaje.	Si coincide el análisis para el criterio validado, las experiencias se ajustan al contenido teórico y práctico siendo éste fundamental para la construcción del aprendizaje.

Análisis de resultados

En general, las prácticas de aprendizaje planteadas para el ciclo y carrera en mención, si son factibles de ejecutar, ya que el resultado de aprendizaje concuerda con las estrategias, contenidos y criterios de evaluación, las sugerencias emitidas por las validadoras centran la atención en que los temas a tratar son de carácter científico y complejos en relación a la salud, y en éstos es importante el análisis minucioso de las estrategias planteadas de modo que se ajusten a una experiencia que motive e inspire

el aprendizaje, es importante que cada una sea desarrollada pensando en los desafíos a los que el estudiante está expuesto en la sociedad.

Conclusiones

- El aprendizaje es un proceso continuo, que requiere de la integración de la evaluación y validación de los recursos pedagógicos disponibles para enriquecer el conocimiento de los estudiantes, validar las estrategias, recursos, medios, facilitadores, materiales, uso de tecnología, permite al docente analizar si la propuesta de aprendizaje es posible llevarla a cabo, desarrollarla y presentarla al estudiante de modo que éste motive el aprendizaje y el estudiante se vea involucrado en el proceso con el objetivo de llegar al resultado de aprendizaje esperado.
- Esta práctica ha dado lugar a ampliar la mirada de la validación como parte fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que al validar los mapas de prácticas de dos compañeras he podido analizar proponer y sugerir cambios desde una visión disciplinaria y pedagógica, de la misma manera al recibir la retroalimentación del mapa de práctica de mi autoría he podido evidenciar que se ha cumplido el objetivo pero que ha sido importante la opinión de pares ya que siempre es posible mejorar y enriquecer la propuesta pedagógica.

PARTE 2

El aprendizaje en la universidad

Introducción

La universidad es el espacio en donde los jóvenes atraviesan una transición de adolescencia hacia la juventud y acarrear cambios biológicos y generacionales abrumadores, predisponiéndolos a enfrentar desafíos que muchas veces se convierten en barreras que no les permiten avanzar, es por ello que quienes trabajamos con jóvenes debemos comprender que son ellos, por sí mismos, quienes quieren definir como ser y cómo presentarse ante la sociedad, por lo tanto el docente está para guiar y acompañar el aprendizaje.

Adaptarse a la modernidad y con ella el avance tecnológico y científico ha hecho que surjan nuevas formas de tomar contacto con los jóvenes, es así que Suárez (2015) en su texto menciona que el aprendizaje del joven ha dejado de apegarse al modelo académico tradicional basado en la transmisión de conocimiento, para alinearse con el modelo prefigurativo, en la que los pares reemplazan la figura docente, y es que los jóvenes ya no quieren aprender de sus padres o maestros pues, no necesariamente les gusta o sirve lo que los mayores enseñan.

Con este antecedente se reconoce lo que piensan los jóvenes respecto a la educación universitaria, siendo la base para entender sus necesidades en relación al entorno en el que se desarrollan para generar un cambio positivo en su actuar, haciendo énfasis en las formas que toma la educación para incentivar, promover y darle significado al aprendizaje partiendo desde lo básico como: generar un entorno atractivo que motive el aprendizaje, seleccionar el contenido, generar estrategias que atraigan la atención de los jóvenes y los mantenga conectados, finalmente haciéndolos partícipes de la construcción de su propio conocimiento ayudándoles a desarrollar habilidades y aptitudes para que continúen aprendiendo a lo largo de su vida.

En las siguientes líneas se hace una compilación de lo aprendido en el módulo de: “El aprendizaje en la universidad”, a través del análisis crítico sobre los jóvenes y la universidad, y cómo actualmente han dejado ver su protagonismo social, cultural, educativo e ideológico con el afán de involucrarse socialmente, desde la base del respeto y libertad de opinión dejando de lado las acciones y actitudes violentas que no se justifican y que dañan física y psicológicamente el pensamiento humano, además se revisan temas relacionados a las formas en que se lleva a cabo la educación y la importancia de la comunicación docente- estudiante incorporando estrategias que

permiten llegar a los estudiantes a fin de mejorar el entorno y los encuentros académicos para encontrarle el verdadero sentido a la educación.

Cada capítulo refleja el análisis propio y se ha introducido con pensamientos e ideas de varios eruditos destacados en el campo educativo, cada uno de los pensamientos se relaciona con el tema tratado y lleva a la reflexión sobre la importancia que tiene el docente en la vida de un estudiante que es capaz de modificar o cambiar su pensamiento e incentivarlo a construirse en el saber.

En Torno a la Labor Educativa con los Jóvenes- ¿Cómo Percibimos a las y los Jóvenes?

“El éxito llega para todos aquellos que están ocupados buscándolo”

Henry Thoreau

Es necesario reconocer que los jóvenes son los actores estratégicos del desarrollo social, pues la toma de decisiones autónomas, sus valores e identidad establecida, les permite contribuir con ideas para la solución de problemas; con el sacrificio, compromiso y objetivos bien planteados consiguen sus metas, siendo resilientes con los obstáculos que se presentan, sin rendirse y encontrando el lado positivo para construir el aprendizaje.

Introducción

Existen diferentes puntos de vista que permiten identificar a la juventud actual, dando lugar a la construcción de conceptos basados en lo biológico, psicológico y social; como menciona Duarte (2001) al hablar de cuatro significados de juventud: como etapa de la vida haciendo referencia a la edad biológica, como grupo social por el trato distintivo en relación al grado de madurez respecto a otras generaciones, como conjunto de actitudes sobre la vida al valorar diferentes prototipos en relación a la sociedad que los rodea, finalmente como una generación futura al catalogarlos como responsables del futuro (como se citó en Fandiño, 2011).

Al hablar de juventud, pienso en la transición a la vida adulta, en la que los jóvenes empiezan a tomar responsabilidad de sus actos, y como tal toman decisiones que pueden marcar su vida, ya sea en el presente o a futuro, es así que, parte de ellas se centran en el acceso a la educación superior a fin de inclinarse por una carrera profesional que le permita la inserción en la sociedad y apoyar el desarrollo colectivo.

En las últimas décadas, el acceso a educación entre niños y jóvenes ha sido creciente en comparación con generaciones pasadas, actualmente los jóvenes se muestran mejor informados sobre la realidad que los rodea, enfrentando diferentes problemáticas asociadas a la modernización, globalización, avances científicos y tecnológicos pudiendo colocarlos en una situación de vulnerabilidad o bien abriéndose posibilidades de desarrollo y mayores oportunidades (Camarena, 2000).

En la actividad que a continuación se presenta se detallan una serie de percepciones personales que hacen referencia a la mirada que se tiene respecto a diferentes aspectos que envuelven a los jóvenes en una sociedad cambiante y abrumadora, para ello se ha reunido el pensamiento y perspectivas de varias compañeras de la maestría en Docencia Universitaria, en el encuentro se dialogó sobre los defectos y virtudes de los jóvenes, sus valores, las relaciones entre las generaciones, la relación entre pares y sus ideales futuros, entre otros temas, generando una reflexión sobre aquellas personas que le dan sentido a la labor docente.

Experiencia

Una población heterogénea, joven, rebelde, crítica, empoderada, activa, revolucionaria, son características que invaden mi mente siendo jóvenes capaces de derribar cualquier obstáculo para conseguir sus sueños e ideales; sin embargo al equiparar las realidades sociales me encuentro con aquellos jóvenes que por alguna situación sus sueños han sido relegados, sin poder hablar de justicia y equidad social, finalmente haciendo que se diferencien unos de otros.

Sobre el desarrollo y diferencia generacional, hace ya varias décadas atrás primaba el paternalismo, la sobreprotección de los padres, el estilo de vida apegado a lo tradicional, en donde primaba el respeto por los superiores, la niñez y juventud estaba más apegada a la familia, al sentido de pertenencia y compartir con los propios, sin embargo, la sociedad actual que nos rodea con su influencia externa a dado un giro en el pensamiento de la juventud, permitiéndoles mayor libertad que no conoce de límites, en la que el avance tecnológico ha impactado profundamente en el joven, pues las relaciones interpersonales han quedado relegadas pasando a una etapa de realidad virtual, en donde el contacto físico, una mirada, un encuentro están a un solo click de distancia.

Las relaciones sociales se han visto afectadas, pues la sociedad actual está consumida por la tecnología, que si bien se ha destacado en el avance y desarrollo social, también ha influido negativamente en los jóvenes provocando una falta de comprensión y entendimiento, por ello que estamos viviendo una etapa en donde los jóvenes re-piensen su deseo de formar una familia, probablemente por el hecho de que no se han construido relaciones sólidas que promuevan el hogar como el pilar de la sociedad, esto repercute directamente en el desarrollo y autonomía de los jóvenes evocando comportamientos reactivos promoviendo una generación conflictiva.

Considero que la influencia de la modernidad en la sociedad ha dado lugar a la pérdida de valores entre los jóvenes, si bien no es general, la gran mayoría consideran competir con sus pares en busca de aceptación, haciendo que el respeto, empatía, solidaridad, compañerismo se pierdan, dejando de lado los valores, siendo capaces de opacar la luz de uno para conseguir a cualquier costo lo que se propone.

La juventud tiene grandes virtudes y una de ellas y que considero destaca es la capacidad de adaptarse al cambio y la transformación, y con ello, la necesidad constante de actualización tecnológica que da lugar a que los modos y estilos de

aprendizaje cambien, ya que el buen uso de la tecnología ha facilitado la búsqueda de la información, haciendo que el autoaprendizaje se vea favorecido, sin embargo, ésta sigue siendo una etapa de vulnerabilidad para el individuo que la atraviesa, sobre todo haciendo hincapié en el mal uso de la tecnología que puede provocar aislamiento, sobreestimulación, inhibición, que puede llevar al abandono de las responsabilidades académicas, por lo tanto es preciso fomentar la confianza y comunicación en el núcleo familiar e incentivar el compartir tiempo de calidad con la familia y sus pares, finalmente la institución educativa también cumple un rol importante, al promover el buen uso de la tecnología a fin de convertirla en herramientas para el aprendizaje.

Conclusiones

Cada etapa generacional ha dejado aportes valiosos para el desarrollo social, los avances en tecnología y ciencia han cambiado a los seres humanos, haciéndolos independientes, siendo el reflejo de un cambio de actitud, conducta, estilos de vida, asumiendo nuevos retos e incidiendo positivamente en la transformación de las prácticas educativas tradicionales, al implementar estrategias para el desarrollo de aprendizajes centrados en las habilidades y capacidades de cada individuo con el fin de lograr insertarse en una sociedad globalizada y competitiva.

Los jóvenes en la actualidad tienen una mentalidad mucho más abierta, es por ello que el núcleo familiar debe ser apoyo para su desarrollo, a fin de fomentar valores que le permitan caminar con miras a la superación personal, fomentando la educación para transformar sus vidas y ser parte del cambio y progreso colectivo, pues el futuro depende de cómo actúan y piensan los jóvenes en el presente.

Escuchemos a las y los Jóvenes

“Tú debes ser el cambio que deseas ver en el mundo”

Mahatma Gandhi

Se trata de tomar conciencia y actuar, transformar nuestra esencia, empezar a cambiar nosotros, antes de cambiar al resto, respetemos las ideas de nuestra juventud, sin opacarlos o menospreciarlos, quizás lo que necesitamos es una mente joven, libre, empoderada, con un poco de locura para que nos sacuda y nos quite la venda de lo monótono y sin gracia.

Introducción

Cuando escuchamos a los jóvenes en el devenir de la vida, y cuando cuestionamos sus actitudes sean positivas o negativas, y sus posturas frente a determinada problemática, ¿Acaso nos hemos detenido a pensar o profundizar en su contexto?, ¿ En su relación consigo mismo o con los demás?, probablemente no, y es por ello que en la actualidad, evidenciamos jóvenes incomprendidos, aislados, sumidos en drogadicción y alcoholismo, excluidos de las instituciones educativas, de quienes poco o nada se conoce, siendo parte de una estadística más, y cuya ausencia pasa desapercibida en la sociedad y en la comunidad académica.

La juventud es una etapa biológica y generacional muy vulnerable para quién la atraviesa, pues esa transición de adolescencia- juventud y casi vida adulta genera conflictos en los jóvenes que solos no pueden afrontar, se les concede responsabilidades que muchos no están en la capacidad de enfrentar, siendo indispensable una guía que los empodere, les abra camino y les muestre la realidad de la sociedad, ayudándoles a construir el conocimiento en base a su realidad, su sentir, su umbral, su cultura, sus valores, su espacio y sus percepciones.

En la actividad que a continuación se presenta, se realiza un análisis sobre lo que piensan los jóvenes de sí mismos en relación a las diferentes problemáticas que se presentan en su entorno, posterior a lo cual se hará un comparativo y análisis de los resultados obtenidos a fin de que nos permita identificar los retos, desafíos y oportunidades a los que están expuestos los jóvenes, y cómo desde nuestro rol docente podemos contribuir a su desarrollo tanto personal, académico y profesional.

Marco teórico

Mediación pedagógica en la relación con las y los jóvenes

El desarrollo académico de las y los estudiantes requiere de la apropiación de nuevas formas de pensar, actuar, sentir, para asimilar y aplicar lo aprendido con la guía y acompañamiento docente, de esta manera el aprendiente podrá apropiarse del conocimiento al desarrollar sus capacidades para plasmarlas en acciones significativas, es así que la pedagogía en las instituciones de educación superior, se plantea como una alternativa transformadora del presente (García et al., 2017).

La mediación pedagógica no se queda solo en el proceso educativo, sino, busca formar jóvenes, que a más de llevarse el conocimiento académico, también se apropien del conocimiento humano que les permita seguir creciendo, Assmann (2022) propone incluir la capacitación docente continua, la formación ética humana, para que las inquietudes, cuestionamientos de los jóvenes sean solventadas en un encuentro dinámico al mostrar el interés en al personificar la asignatura con un estilo propio (como se citó en García et al., 2017).

Es necesario cambiar el modelo educativo, ir más allá de un plan de estudio o de un currículum, ya que los estudiantes necesitan relacionar, experimentar e interactuar con su entorno para estimular la creatividad, la inventiva, la producción, creando espacios académicos en donde se les permita participar activamente, planteando soluciones ante los problemas de la cotidianidad con base en su conocimiento (García et al., 2017; Gutiérrez, 2002).

La pedagogía en la universidad

Se plantean varios conceptos en relación a la educación y la pedagogía en la universidad, tomando como punto focal al docente y la institución sobre la cual se desarrolla el estudiante, es así que en el texto de Prieto (2024) se evidencia de manera retrospectiva el papel del educador como autoridad, protagonista, tecnólogo, ser privilegiado del conocimiento, quién ejercía control del entorno académico, y que con el pasar de las generaciones se intentó implementar estrategias con el fin de transformar y orientar la vida del estudiante sin embargo, otra vez la responsabilidad y control la ejerce el docente.

Por lo tanto, hoy se reconoce a la pedagogía universitaria como el proceso que busca derivar este paradigma y darle sentido, comprensión y coherencia al acto educativo, a través de las acciones, conocimientos, emociones, sentimientos, creencias y valores que el docente pone en práctica en el aula de clases y que repercuten positivamente en el aprendizaje de los estudiantes para que éstos desarrollen destrezas y habilidades y los trasladen a su quehacer académico, laboral y personal (López et al., 2020; Prieto, 2024).

En la pedagogía universitaria, Polar (2010) plantea que la educación consiste en el mejoramiento, perfeccionamiento y crecimiento del estudiante con la ayuda y guía del docente, es por ello que existen exigencias necesarias que se deben cumplir, sin

las cuales la educación no sería eficaz, este antecedente busca plantear una estructura coherente para el logro y fortalecimiento de la enseñanza a nivel superior (como se citó en López et al., 2020).

Para López (2020) la pedagogía universitaria busca que los estudiantes desarrollen un pensamiento profundo del entorno, una conciencia crítica frente a la sociedad y así le den sentido al proceso educativo, por lo tanto, la institución educativa necesita integrar en las aulas de clases docentes capaces de lograr que los estudiantes construyan un conocimiento profundo, relevante, significativo, que perdure a través del tiempo y es entonces cuando el joven podrá insertarse en la sociedad en el ámbito personal y profesional, para enfrentar los desafíos del mundo actual.

Comunicar para transformar

Prieto (2024) manifiesta que uno aprende con la construcción de sí mismo, cuando es capaz de apropiarse del conocimiento que le ofrece el entorno, de la interacción y el encuentro con otros individuos, por lo tanto se requiere de una comunicación profunda, que se relacione con el propio ser, el pasado, las acciones del presente y el futuro, por lo tanto la comunicación es el fundamento, pues quienes se han involucrado en el campo educativo han escogido como actividad la comunicación y la relación con el otro.

Siendo la comunicación un acto fundamental en el campo educativo, es necesario saber comunicar para relacionarse con el otro e incidir en una transformación que acompañe y promueva el aprendizaje a través de un acto sublime en el que el docente conozca el entorno de cada estudiante y trabaje desde sus diferencias sin apuros o atajos, pues no se trata de llegar con ideas y transmitir las a secas, sino de comprender a cada individuo, respetarlo y con ello lograr construir el aprendizaje significativo basado en la comunicación (Prieto, 2024).

Por lo tanto el proceso de enseñanza- aprendizaje es un acto comunicativo, así lo describe Hernández (2018) siendo éste proceso bidireccional en donde el educador puede detectar fallos o aciertos en el trabajo educativo, le permite corregir falencias académicas identificadas en los alumnos y finalmente confirmar los aciertos y logros con la construcción del conocimiento.

La universidad y la juventud

Como parte del proceso que marca el desarrollo personal y colectivo hacemos referencia a la universidad como institución educativa, que ha contribuido en el proceso de formación del estudiante, permitiendo la construcción de la experiencia juvenil desde diferentes contextos, siendo estos: sociales, económicos, culturales, que influyen en el desempeño educativo y que está ligado a sus raíces, Suárez (2018) señala, que en el espacio universitario se ejecutan procesos de modelación y construcción identitaria, que trae consigo la incertidumbre, el miedo, rechazo y ocasionalmente el abandono institucional considerando esta etapa de mayor vulnerabilidad con la transición adolescencia- juventud (como se citó en Hernández & Moreno, 2019).

Prieto (2024) plantea que la pedagogía universitaria es la que se ocupa de acompañar al estudiante a través del apoyo del docente y la institución, con una edad tan corta y con la responsabilidad de continuar sus estudios tiene la responsabilidad de decidir sobre su futuro, y es así como se presentan sentimientos negativos como los planteados previamente que pueden desencadenar la deserción educativa cuando en lugar de acompañar y promover el aprendizaje se levantan muros conceptuales, metodológicos y terminológicos, que el estudiante no puede resolver.

Se conoce que el mayor porcentaje de alumnos desertores se ubican en los primeros años de la carrera, y que no precisamente están relacionados con factores externos, sino que la mayoría se desarrollan en el ambiente institucional, cuando se normalizan diferentes tipos de violencia, cuando se excluyen a los estudiantes por sus diferentes condiciones, es hora de asumir la responsabilidad como docente e institución y trabajar juntos para transformar la esencia del estudiante y abrirles camino para la construcción de sí mismo, y su relación con el contexto y con los demás (Prieto, 2024).

Todo aquel que se relaciona con otro y que cumple un determinado fin, se conoce como mediador, el docente, el padre, una madre; por tanto todos aprendemos de quien nos guía, partiendo de lo que sabemos a lo que debemos saber, hacer y ser; por tanto al educador le cabe la responsabilidad de fomentar el aprendizaje, es decir de construirse, apropiarse del mundo, de sí mismo sin invadir ni abandonar (Ferreiro & Vizoso, 2008; Prieto, 2024).

Pedagogía del sentido

Es indudable que la educación se ha ido quedando vacía de sentido, cuando la institución ha descuidado las dimensiones que rodean a la persona, cuando abandona, excluye y es incapaz de hacerse cargo de su función; cuando es frágil a la hora de dar una respuesta a preguntas esenciales como las necesidades sociales, por lo tanto Orozco (2010) menciona que éste sinsentido provocado por la falta de preparación y capacitación docente, da lugar a un aprendizaje carente de significación, en el que el estudiante se adapta, se conforma, se mantiene pasivo, no produce, no critica o cuestiona el entorno.

La educación debe ser un espacio de construcción de sentido, a través de la comunicación, interacción, reflexión de lo pasado y presente, de las vivencias, de la alegría de vivir, por lo tanto la relación docente- estudiante no puede ser de dominio o paternalista ni de estudiantes sin cualidades o habilidades, sino más bien de educadores que a más de entregar su conocimiento teórico, entreguen también su ser, con el deseo de que cada estudiante forje su aprendizaje ayudándole a crecer para formarse como persona y como profesional para tomar decisiones a través de la razón y el sentido (Moscoso, 2004; Prieto, 2024).

Orozco (2010) menciona que en el acto educativo se transmite sentido, aunque no se vea, se toque o escuche, porque está profundamente arraigado en sí, es por ello que la búsqueda del sentido no es solo un derecho de la persona sino un fundamento básico de la humanidad, por lo tanto trasladar el sentido al acto educativo, da lugar a la autorrealización, paz interior, madurez emocional, armonía entendidos como parte de la vida y que engrandecen la existencia.

Experiencia

En la presente actividad se han planteado 3 momentos que se detallan a continuación:

1. Se ha tomado como base, una percepción plasmada en una práctica previa, en la que se plantearon ideas en relación a la juventud actual, las mismas que hacen hincapié en el pensamiento docente respecto a cómo percibimos a los jóvenes a fin de reflexionar sobre las oportunidades, desafíos y retos a los que estamos expuestos cuando nos rodeamos estudiantes.

2. Se realiza una encuesta anónima a 7 jóvenes con una edad comprendida entre los 19 y 21 años, en los que se solicita compartir su pensamiento respecto a cómo se perciben ellos como generación, planteando las ideas plasmadas en la práctica previa para posterior realizar una comparación.
3. Finalmente se recogen estos dos momentos, se comparan las ideas y se concluye en una reflexión que permitirá reafirmar las percepciones de los jóvenes y las propias como maestrante en docencia universitaria respecto a diferentes temáticas sociales a fin de enriquecer el conocimiento.

Planteamiento:

A continuación se realiza una comparación de cómo se perciben los jóvenes en cuanto a su generación, riesgos, pasado y presente, desarrollo científico y tecnológico y finalmente sus defectos y virtudes con el pensamiento docente, para realizar un análisis y entender las formas en que los jóvenes se involucran socialmente pese a los cambios y desafíos del mundo moderno:

Tabla 21

Cómo se perciben los jóvenes en cuanto a su generación

Jóvenes	Percepción previa
En tanto a la generación, se perciben como: modernos, activos, empoderados, autodidactas, preocupados por los acontecimientos sociales, pretendiendo buscar un cambio positivo, haciendo escuchar su voz y libertad de pensamiento.	Activos, críticos, empoderados, alegres, rebeldes, consideradas como virtudes que les permiten derribar obstáculos a fin de conseguir sus objetivos, haciéndose escuchar y cuestionando todo aquello que les genera duda.

Análisis:

La percepción de las y los jóvenes coincide con la percepción previa emitida, pues en la actualidad los jóvenes al vivir en una sociedad cambiante tienen la capacidad de adaptarse, esto ha permitido que se muestran más activos, participativos,

empoderados, desarrollando un pensamiento crítico, ya que se ven involucrados, comprometidos y siendo parte del cambio social.

Tabla 22

Cómo se perciben los jóvenes en cuanto a los riesgos

Jóvenes	Percepción previa
Consideran que sus principales riesgos, al ser una generación moderna que recibe gran influencia social sin filtro, es caer en el consumo de alcohol, drogas, trastornos mentales como depresión y ansiedad.	Mayor libertad que no conoce límites, que puede generar desapego en el hogar, fracaso en las relaciones personales y sociales generando abandono, aislamiento, al ser una generación muy susceptible y de fácil influencia también pueden involucrarse con actividades ilícitas como el consumo de alcohol y drogas.

Análisis:

Con la influencia social y sin filtro a la que están expuestos los jóvenes actualmente manifiestan una percepción muy concordante y coincidente con lo que previamente se plantea, pues, los límites ahora son más permeables y abiertos en comparación con las generaciones pasadas, esto hace que se vean más vulnerables y propensos a influencias externas y llegar al consumo de alcohol, drogas, aislamiento social, abandono de las actividades académicas y trastornos de salud mental como depresión y ansiedad.

Tabla 23

Cómo se perciben los jóvenes en cuanto al pasado y presente

Jóvenes	Percepción previa
Consideran que las generaciones pasadas tuvieron mayor dificultad para lograr insertarse en la sociedad, en la actualidad tienen mayores facilidades, los límites en el	En el pasado los jóvenes eran más apegados a la familia, obedecían órdenes muchas veces se hacía lo que los padres plantean, ahora los jóvenes toman sus decisiones, por lo que

hogar son más permeables, lo que los lleva a ser más extrovertidos y alegres, siendo éste un plus para su desarrollo.	requieren mayor atención y guía para encaminar su presente y futuro al éxito personal y profesional.
---	--

Análisis:

En este apartado se evidencia discrepancias sobre las reflexiones planteadas, los jóvenes piensan que las generaciones pasadas se relacionaban menos y tenían mayor dificultad para insertarse y ser aceptados socialmente, esto probablemente se deba a que en el pasado los jóvenes estaban más apegados a la familia generando mayor dependencia en la toma de decisiones, ahora los jóvenes confían más, son mayormente influenciados, al tener menos control de los padres puede llevar a la toma de decisiones poco favorables en el entorno en que se desarrollan generando mayor conflicto, por tanto es una generación que requiere mayor atención tanto en el hogar como en las instituciones académicas.

Tabla 24

Cómo se perciben los jóvenes en cuanto al desarrollo científico y tecnológico

Jóvenes	Percepción previa
Consideran que el desarrollo científico y tecnológico ha sumado de manera positiva a sus vidas, pues se ha facilitado su desempeño académico, aunque algunos jóvenes también piensan que puede traer consecuencias negativas pues la tecnología también se ha utilizado para dañar a otras personas.	La ciencia y la tecnología han transformado el sentido de superación, al tener mayor facilidad y acceso se ha facilitado la vida, sin embargo este acceso deliberado si ha traído consigo consecuencias negativas pues el poco o ningún control en este espacio ha generado aislamiento, sobreestimulación, inhibición dando lugar al abandono de sus responsabilidades

Análisis:

Las ideas si coinciden, pues se plantea que el avance tecnológico y científico ha beneficiado el desarrollo social, pero también se muestra la otra cara de la tecnología y con ello, el acceso a inteligencias informáticas que se han utilizado para causar daño, del mismo modo se plantea que los jóvenes tienen acceso sin límites por

lo que están propensos a caer en adicciones virtuales dando lugar al abandono de sus responsabilidades personales y académicas.

Tabla 25

Cómo se perciben los jóvenes en cuanto a sus defectos y virtudes

Jóvenes	Percepción previa
Su corta edad ha hecho que por desconocimiento comentan errores, sin embargo, están conscientes que en el camino se pueden solucionar, así también entre los defectos consideran que son más cómodos, poco creativos, y su mayor virtud la perseverancia y el compromiso de mejorar cada día.	La influencia de la modernidad en la sociedad ha dado lugar a la pérdida de valores entre los jóvenes, la gran mayoría consideran competir con sus pares en busca de aceptación, haciendo que el respeto, empatía, solidaridad, compañerismo se pierdan, dejando de lado los valores, siendo capaces de opacar la luz de uno para conseguir a cualquier costo lo que se propone.

Análisis:

En este apartado se presentan algunas diferencias en relación a los defectos y virtudes de los jóvenes, ya que se perciben más bien como errores que se van solucionando en el camino, que se generan por la falta de experiencia y desconocimiento, por otro lado se presenta la percepción docente en el que se plantea que los valores se han ido perdiendo por influencia de la sociedad moderna, y en la lucha de competir unos con otros para sobresalir, finalmente se recalca los valores que los jóvenes perciben como creativos, perseverantes y comprometidos por mejorar día a día.

Conclusiones

- Al realizar la retroalimentación de las ideas compartidas de los estudiantes, la percepción de colegas, y la opinión propia si coinciden varios puntos desarrollados, lo que hace pensar que no estamos tan lejos de lo que los jóvenes piensan y quieren para su vida, por lo tanto

es preciso consolidar la enseñanza y adaptarla a la realidad que vivimos, ya es tiempo de que los jóvenes sean escuchados y que nosotros como docentes también cambiemos nuestro pensamiento y les demos la oportunidad de contagiarnos de su juventud para encontrarle el sentido a la enseñanza a través del acompañamiento, del compartir, de comunicar, del interactuar, entregando una educación bidireccional, que permita construirnos y construir una mejor sociedad.

- La educación en la universidad debe buscar optimizar la calidad educativa no sólo en relación al conocimiento teórico, pues el desempeño y desarrollo personal va más allá de lo científico, es necesario encontrar una pedagogía que integre el entorno en el que se desarrolla el joven a fin de comprender sus necesidades, para que de manera individualizada se construya un aprendizaje que le dé sentido a su educación a fin de construirse a sí mismo en relación al contexto que lo rodea.
- Al analizar la percepción de los jóvenes y la propia sobre temas que involucran a la juventud, se reconoce la complejidad y diversidad, que depende en gran medida de las vivencias y experiencias que cada uno trae en su ser individual, por lo tanto comparto las ideas y las tomo a fin de contribuir en su formación integral, enriqueciéndose de valores para aplicarlas en la práctica profesional y de esa manera promover el desarrollo social.

Búsqueda de Solución a la Violencia Cotidiana

“La violencia, sea cual sea la forma en que se manifieste, es un fracaso”

Jean Paul Sartre

El objetivo es rechazar cualquier tipo de violencia evidenciada en lo político, social, académico, familiar, ya que solo genera dolor y sufrimiento, es un total fracaso actuar desde la violencia, por lo tanto hago énfasis en concientizar sobre el daño que causa este patrón para conseguir un mejor futuro y una sociedad más justa.

Introducción

Las distintas formas de violencia percibidas en la educación superior se han normalizado, se han vuelto tan sutiles, se han apropiado de las instituciones y de quienes la conforman, y se presenta en varios espacios en los que se desarrolla el proceso educativo, así lo afirma Jaramillo (2001) al recordar que la violencia se ha convertido en uno de los grandes males del mundo y que está tan arraigada en la cotidianidad ya que ha logrado pasar desapercibida y poco o nada se habla del tema.

Es necesario reconocer que en diferentes espacios sociales se ha propiciado situaciones de violencia, y el ámbito educativo no ha sido la excepción, es así que la violencia se expresa en distintas formas, entre las que puedo mencionar el autoritarismo y prepotencia del docente al invalidar el criterio y pensamiento del alumno, de la institución al imponer reglas que benefician a unos y perjudican a otros, del alumno cuando busca facilidades que no se pueden tolerar generando conflicto con la permanencia del docente, son estas actitudes que se transmiten de generación en generación y que no solo se quedan en el espacio educativo sino que trascienden en lo social, político, cultural, ideológico generando conductas y relaciones sociales violentas.

Identificar a la violencia en sus distintas formas como una problemática social, que requiere atención y erradicación, por lo que es responsabilidad de todos prevenir, proponer, actuar y dar solución, empezando por respetar las diferencias del otro, siendo tolerantes, y que mejor haciéndolo desde las aulas pues si fomentamos respeto y tolerancia es lógico pensar que éstas actitudes pueden replicarse para construir una sociedad en la que se pueda vivir en paz y armonía.

Con este antecedente, la presente actividad busca plantear soluciones o propuestas posibles de ejecutar con base en el ámbito en el que nos desempeñamos a fin de generar un cambio respecto a la violencia ejercida en las aulas de clases, en un primer momento se realiza una recuperación de la memoria y se identifican situaciones de violencia que experimentó, vivió o vive en los diferentes campos de acción y posterior en base a ellos generar propuestas de solución.

Marco teórico

Existe violencia en los diferentes niveles de la educación, desde la básica hasta la superior, y se manifiesta en distintas formas, situaciones, contextos, circunstancias, es así que Tlalolin (2017) identifica las más comunes como el acoso, hostigamiento sexual, violencia de género, pero, sin poder dilucidar en concreto aquella violencia como tal qué sucede en la universidad, sin embargo, en su texto menciona otros tipos como: hostigamiento ejercido por el docente hacia el alumno, violencia de género con particular ensañamiento con la mujer, violencia psicológica, social, física, patrimonial entre otras y que se desarrollan a continuación.

Violencia psicológica

Es preciso mencionar que la violencia ejercida como psicológica trasciende desde la psique, es decir que no requiere un contacto físico para causar daño, sino que a través de conductas narcisistas, egocentristas, necesidad de poder, impulsividad, genera un profundo daño psicológico en la persona violentada, Correa (2022) manifiesta que la violencia psicológica ejercida en el campo educativo provoca que el estudiante se forme inseguro de sí mismo, y se expresa a través de actos, omisiones, palabras, por parte de docentes estudiantes o personal administrativo de manera intencional y repetitiva haciendo que su víctima se vuelva sumisa e indefensa.

Violencia de género

La violencia de género se produce en el marco de la desigualdad, que no necesariamente se encuentra ligada a la mujer, sino que también puede experimentar el hombre o personas con distinta identidad de género o preferencia sexual, y se sostiene en base a la dominación y relaciones de poder normalizadas, tiene un carácter social, político, relacional que involucra la violación de los derechos humanos, en donde se pierde el derecho a la vida, la identidad, dignidad, integridad física, moral, seguridad, autonomía y respeto (Jaramillo & Canaval, 2020).

La violencia de género en contra de la mujer se produce en todos los niveles académicos y se manifiesta de diferentes formas, por ejemplo: abuso de autoridad, piropos, gestos obscenos, discriminación por el aspecto físico, sin embargo estas formas, actitudes y manifestaciones son difíciles de reconocer entre los estudiantes que la padecen, y es por ello que al no ser evidentes para el estudiante pueden pasar desapercibidas (Correa et al., 2022; Sánchez et al., 2017).

Violencia verbal

Para Quispe (2022) la violencia verbal es un tipo de violencia que no deja evidencia, es decir moretones heridas físicas que se perciben a simple vista, pero que dejan un daño psicológico profundo que afecta la salud mental de la víctima, y pueden estar dadas a través de gritos, amenazas, burlas, humillaciones, menosprecio.

Al ser la universidad el espacio donde se forman profesionales es preciso reconocer la violencia verbal como una forma de violencia psicológica, y que se ha normalizado en el medio educativo, siendo una de las más sutiles y utilizados en la sociedad, y que es preciso tomar acciones a fin de concientizar a las personas sobre la repercusión de ésta a nivel emocional, psicológico y conductual y que no está exenta de complejos desenlaces (Mendoza et al., 2020; Quispe et al., 2022).

Violencia simbólica

Es un tipo de violencia presente en todas partes y que puede pasar desapercibida, pues es invisible e ineludible para quien la padece, esta forma de dominación sobre otro se ejerce a través de mensajes, conductas, imágenes o pensamientos con el fin de excluir a aquellos que no se ajustan a determinados estereotipos, es así que Bordieu (1999) introduce la violencia simbólica como un modelo de relación dominante de una persona con otra ejerciendo desigualdad a través de la imposición de símbolos, normas o significados que generan un beneficio para quien la ejerce, siendo la palabra o el lenguaje la herramienta principal que vehiculiza la relación de poder (como se citó en Avendaño et al., 2021).

Violencia en estudiantes de la carrera de medicina

La universidad como la institución en la que se forma el estudiante personal y profesionalmente debería ser un espacio para compartir, interactuar, aprender, construir conocimiento, con el fin de formar profesionales cultos, respetuosos, íntegros, pero se ha convertido en un lugar de abuso, acoso, menosprecio, discriminación, violencia, y se ha demostrado en estudios en el que la etapa académica del médico en formación genera una serie de abusos por parte de docentes, administrativos e incluso estudiantes, éstas conductas trascienden al ámbito hospitalario en donde los profesionales han sido violentados de distintas formas por sus superiores (Mendoza et al., 2020).

Durante la formación académica del médico se pregonan diferentes tipos de violencia, siendo ésta carrera en específico donde se plantean los niveles jerárquicos,

situaciones estresantes, gran carga laboral, es así que en un estudio realizado en Chile a un grupo de estudiantes de pregrado identificó que el 98.11% sufrió algún tipo de violencia durante la carrera, siendo las más frecuente la desmoralización, seguida de las exageradas exigencias y finalmente la violencia física, así mismo se pudo concluir que la violencia existe en todas las partes del mundo y está presente aquí y ahora y es preciso dejar de negar y actuar desde nuestro alcance (Bastías et al., 2021).

Experiencia

Con la revisión de la literatura se ha podido profundizar y analizar con mayor detalle los tipos de violencia que mayormente están relacionados al ámbito de la educación superior, y en este caso también conocer la trascendencia de la violencia en el ámbito de formación del médico de pregrado y posgrado, la misma que forma parte de cada uno de los niveles, con sus distintas caras, unas muy sutiles otras tan evidentes, pero que sin embargo, poco o nada se ha hecho para erradicar estas conductas, actitudes, acciones que perjudican el desempeño académico del estudiante y la relación con el docente.

Por este motivo se analizan los principales tipos de violencia que ocurren durante la formación académica, así como también durante el desempeño profesional, desde las experiencias vividas durante el pregrado y posgrado de la carrera de medicina y medicina familiar y comunitaria:

Violencia psicológica

Este tipo de violencia se manifiesta cuando la agresión se ejecuta de manera consciente o inconsciente por parte del docente al denigrar o menospreciar al alumno, cuando el docente no muestra interés por guiar y acompañar el aprendizaje, cuando el alumno no tiene nombre sino es solo un número más en la lista, cuando el docente anula el umbral del alumno, cuando se burla de la falta de conocimiento, cuando en lugar de enseñar se jacta de tu ignorancia, hablamos de violencia, en mi experiencia personal todas vividas en pregrado y posgrado.

Puedo mencionar también la violencia psicológica ejercida durante la vida profesional, cuando se pierde el respeto por el subordinado, cuando hay un jefe que por tener poder cree que puede mandar sobre tus principios éticos, o cuando menosprecia al otro por su rango jerárquico, cuando camina por los pasillos gritando

con aires de superioridad, pero ¿Qué hemos hecho?, probablemente nada, o tal vez sí, dejar que nos pisoteen, dejar que pase y normalizar.

Una docente en el posgrado tenía cierta predilección por un grupo de estudiantes (hospital en particular), con quienes tenía diferente trato, muy amable, los llamaba por el nombre y de los otros ni siquiera los identificaba, las clases las recibimos de manera virtual, proyectaba unos artículos, presentaba un caso clínico, solicitaba la resolución y al final a manera de retroalimentación nos iba preguntando uno por uno diferentes temáticas, ocasionalmente añadía algún tipo de comentario, ahora lo tomo como gracioso pues cuando alguno de sus predilectos asevera algún concepto lo felicitaba incluso nosotros dándonos cuenta de que no era lo correcto porque además por responder iba colocando puntos a favor, los compañeros por ganarse los puntos podían enredarse en su ignorancia pero el reto estaba en sumar puntos. No considero un tipo de evaluación justa ni coherente pues no favorecía el desempeño académico, algunos salíamos de las clases decepcionados con menos puntos a favor pero con rabia, y cuando llegaba la hora de evaluar a la docente solo queríamos que la echaran, sin embargo en mi caso personal nunca la evalué de manera desfavorable por miedo a represalias.

Propuestas para dar solución a la violencia psicológica

- Fomentar un entorno favorable, de confianza, de diálogo e interacción en donde cada uno de los alumnos sea tomado en cuenta y sea incluido como parte del proceso enseñanza- aprendizaje, es necesario que el docente conozca la realidad de cada uno de sus estudiantes, para que desde esa realidad individual y diferente se logre transmitir no solo conocimiento sino también valores predicados desde el ejemplo de sí mismo y extrapolado a todas las realidades y entornos.
- Promover un ambiente de respeto que inicie desde las aulas de clases para que sea replicado por los estudiantes en todos los espacios sociales, para lograrlo con la ayuda de los estudiantes se puede destinar 1 o 2 horas de clases para armar una mesa redonda en donde se pueda dialogar sin temor a generar represalias por parte del docente sobre las actitudes negativas evidenciadas por los estudiante para que puedan ser corregidas a tiempo, desde el amor y la vocación, por lo tanto para

ello se requiere la participación de docente y estudiante dispuesto a aceptar los errores y corregirlos.

Violencia de género

Violencia de género como tal vivida durante los años de estudio no recuerdo, sin embargo, no puedo no contar la violencia de género sufrida durante los años de ejercicio profesional, y aunque estamos viviendo la modernidad en auge, aún el pensamiento tradicional del médico hombre sigue pasándonos por encima, y es así donde confluyen distintos tipos de violencia entre ellas de género, simbólica, cuando por ser médica los usuarios te reconocen como la señorita, niña, licenciada, y aunque parezca gracioso frecuentemente llamadas así por personal del área de salud, no en vano se ha reconocido el trabajo de la mujer médico en el mundo, por la capacidad, la tenacidad y la lucha diaria a la que nos enfrentamos en la vida para poder sobresalir.

Propuestas para dar solución a la violencia de género

- Hacer énfasis y profundizar los conceptos relacionados a la violencia y con ella sus distintos tipos, por lo tanto se propone asignar un espacio de diálogo en donde se abordan conflictos sociales identificados por los estudiantes, para abordar tópicos como: posición social, condición de discapacidad, religión, género, identidad sexual que permitan identificar el fenómeno de la violencia y entender que somos una diversidad y que necesitamos relacionarnos e interactuar entre sí y en el entorno social, teniendo como base el respeto.
- En el campo de la salud es necesario considerar la vulnerabilidad de las niñas, adolescentes y mujeres adultas e incluirlas en las estrategias de promoción de la salud y erradicación de la violencia, para ello se hace énfasis en gestionar en las unidades operativas charlas con enfoque en prevención de la violencia de género dirigida a clubes como adolescentes, adultos mayores, enfermedades crónicas, profesores, lactancia materna, para ello se asigna a un profesional por semana quien deberá encargarse de planificar y ejecutar la actividad.

Violencia verbal

Es muy conocida la frase “por mi tragas” en el campo de la medicina, usuarios impacientes, descontentos, adoloridos, en crisis, angustiados sea por una dolencia propia o por la de un familiar exigiendo atención médica a la brevedad posible, claro en ese momento de crisis se nubla la razón, no nos permite actuar coherentemente, y ahí es cuando sobresalen los gritos, las quejas, las malas caras, no una sino varias veces me ha pasado que al médico se le exige en el ámbito público un tiempo límite de atención de 20 minutos, en el que por la corta experiencia que tengo puedo afirmar que no es suficiente y entonces se genera un caos en la sala de espera del centro de salud, hay quienes con paciencia esperan el turno pero también están los pacientes que no perdonan un minuto y entonces se paran al frente de la puerta del consultorio, te gritan que ya te pasaste la hora, se escucha a lo lejos el murmullo de ¿Cuánto tiempo se demora esa doctora?, éste ambiente laboral se vive a diario.

Un profesional pediatra tutor de la universidad en el posgrado, nos insultaba, nos decía burros, ignorantes, pendejos, nos mandaba a callar de la manera más humillante delante de compañeros y pacientes, la verdad es que cuando nos tocaba ir a la rotación ya sabíamos lo que nos esperaba, varios compañeros lo denunciaron en el hospital y universidad sin conseguir ninguna respuesta o al menos un llamado de atención, lo que sí logró el docente es que algunos compañeros de pediatría se retiraran de la carrera por que el nivel de exigencia y hostigamiento por el docente era demasiado exagerado.

Propuestas para dar solución a la violencia verbal

- Crear espacios académicos en donde se promueva el goce, la alegría, el buen humor, la creatividad, incentivada por el docente y los estudiantes y no se permita la burla, humillación y las frases irónicas hacia los estudiantes; este espacio deberá reconocer los logros, identificar las dificultades, apreciar y reconocer el aporte de cada estudiantes, creando un ambiente de armonía que permita la interacción dando lugar a la expresión, diversión y disfrute del encuentro académico.
- Implementar espacios de salud mental dirigidos a docentes y estudiantes brindando apoyo psicológico en el momento que lo requieran, para ello se deberá desde el área administrativa de la

institución planificar valoraciones psicológicas periódicas para los docentes quienes sin evadir deberán asistir y en caso de encontrar irregularidades, el profesional evaluador deberá alertar a quien corresponda sobre conductas inadecuadas que vulneren los derechos de los estudiantes, así también visceversa se deberá solicitar evaluación psicológica para los estudiantes que muestren conductas inapropiadas hacia los docentes y con sus pares, a fin de actuar y no permitir más actos violentos en el entorno.

Violencia en estudiantes de la carrera de medicina

Partiendo del hecho de las jerarquías que se han impuesto en los hospitales e instituciones académicas, así como la amplia gama de especialidades clínico-quirúrgicas, se conoce de que una o tal especialidad es mas o mejor que otra, por esto me permito explicar a continuación de qué van las jerarquías en el hospital:

El externo de medicina, es el estudiante que inicia sus primeros pasos en un ambiente hospitalario muchas veces pasa desapercibido, excluido pues desconoce por completo lo que a su alrededor sucede, en el siguiente nivel está el interno de medicina, el encargado del papeleo, si le caíste bien al tratante te deja entrar a quirófano dependiendo de la rotación, le sigue el residente que viene a ser “el interno con sello” quién puede realizar procedimientos menores pero en caso de alguna irregularidad, fallo o equivocación es quien asume la responsabilidad, gritos y castigos; seguido está el posgradista que afortunadamente logró un cupo para obtener la especialización, una persona quien sufre de violencia económica, laboral, simbólica, verbal, de género.

El posgradista tiene hora de ingreso pero nunca de salida, debe ocuparse de estudiar con un nivel de exigencia muy alto, acudir a clases en el horario que disponga el docente, debe ocuparse con gran responsabilidad de los pacientes en hospitalización, quirófano, emergencia, valorar un aproximado de 40 pacientes o más al día de diferente complejidad, ocasionalmente ni come de la gran carga que se maneja en el hospital permanece despierto más de 24 horas, con agotamiento mental y físico al siguiente día dar parte de cada uno de los pacientes valorados y después de entregar todos sus pendientes acudir a clases, este posgradista actualmente no recibe ninguna remuneración económica por el trabajo que hace, es por ello que lo llamamos

“mano de obra barata” de quién el sistema de salud abusa pues no tiene derecho a nada, y a eso que no tiene ingreso económico debe pagar sus estudios, comida, vivienda, vestido, que complicado es y qué triste es la realidad para muchos colegas.

Propuestas que promueven la no violencia en estudiantes de medicina

- Se propone identificar las conductas que generan tensión y abordarlas desde la comunicación, una vez visibilizar la problemática se debe poner atención en ella y comunicar, para que quien la padezca se sienta apoyado tanto del personal de la institución como de la sociedad misma.
- Educar a los estudiantes para que logren identificar situaciones indeseables en el ámbito académico y hospitalario, y puedan ser denunciadas oportunamente y se condene la existencia de dichas conductas dentro y fuera de los espacios de aprendizaje.
- Incorporar en el proceso formativo el dominio del autocuidado y autoprotección, fomentar competencias emocionales en los estudiantes, a fin de mantener un comportamiento de alerta, prevención y acción en situaciones de violencia o acoso, para que los derechos universales de la persona sean respetados promoviendo su propio cuidado garantizando sus derechos.
- Incorporar un protocolo de actuación en la institución educativa y centros hospitalarios para que todos los estudiantes y profesionales médicos tengan acceso a medios de denuncia anónima, protegiendo su identidad, además contar con atención psicológica y apoyo legal, finalmente promover la comunicación interinstitucional que alerten sobre situaciones de riesgo para el estudiante y profesional.

Conclusiones

- La presente actividad ha permitido entender y profundizar el concepto de violencia e identificar sus diferentes tipos en el ámbito académico, así como también a nivel profesional, siendo tan frecuente y presente en todos los niveles ya que tiene repercusiones negativas para el desempeño personal y social de la persona que la padece, se relaciona con el discurso y prácticas que generan abuso de poder, desigualdad,

discriminación, exclusión, es por ello fundamental incluir estrategias para la prevención de la violencia en la educación fomentando el respeto, comunicación e interacción aceptando la diversidad de cada individuo.

- Si bien el tema de la violencia ha sido normalizado e ignorado en los distintos niveles y ámbitos de presentación es indudable que se puede generar un cambio actuando desde la institución educativa, para que se fomente la escucha, el acompañamiento y la atención de las inquietudes e interrogantes de los estudiantes para promover su cuidado y bienestar.

Comunicación Moderna y Posmoderna- La forma educa

“Educar es más difícil que enseñar, porque para enseñar se necesita saber, en cambio para educar se necesita ser”

Quino

Reinventarse y actuar, despojarse y resolver; la educación implica desarrollar habilidades intelectuales, morales y éticas, por lo tanto es preciso predicar con el ejemplo, para educar se necesita ser, saber y hacer, al educar se transmiten valores, responsabilidades, obligaciones, con ello los estudiantes son conscientes de su realidad y entorno, forjándose libres y autónomos.

Introducción

El intercambio de ideas, mensajes, el acercamiento, la interacción hace que las personas se relacionan entre sí, se conozcan, dialoguen y reconozcan las necesidades del otro, es por ello que la comunicación se convierte en el pilar del desarrollo social ya que fomenta el aprendizaje y la formación de las personas (Vélez et al., 2016).

Mantener una comunicación adecuada, un entorno académico favorable, fomentar buenas relaciones interpersonales, beneficia individual y colectivamente el desempeño académico, por lo tanto se requiere de conocimiento, técnicas, habilidades, que permitan estructurar adecuadamente las actividades que se pretenden llevar a cabo para la construcción del conocimiento, es por ello indispensable la preparación docente a fin de que oriente, acompañe y promueva el aprendizaje de los estudiantes.

Alguna vez nos hemos preguntado ¿Por qué los estudiantes han perdido el interés en una u otra asignatura? ¿Por qué hay estudiantes que no logran empatizar con sus docentes? ¿Por qué hay estudiantes que no logran comunicarse? ¿Será que las formas para educar son las adecuadas? ¿Será suficiente el conocimiento teórico para la formación integral del estudiante? ¿Qué ha hecho el docente para revertir estos cuestionamientos? ¿La preparación y conocimiento del docente es suficiente?

Por lo antes expuesto, no basta solo con tener la intención de enseñar o comunicar algo, se necesita estar preparado y tener el conocimiento, destrezas y habilidades suficientes para captar la atención de los estudiantes y con esto despertar sus sentidos, es por ellos que las formas de educar que propone el docente en conjunto con la comunicación deben desarrollarse con respeto y amabilidad, en un ambiente de confianza que invite a la participación activa y facilite la comprensión.

El principal obstáculo evidenciado en las aulas de clases está basado en el comportamiento y actitud docente en relación al título o cargo que desempeña, dándole cierto grado de superioridad, en donde la comunicación se vuelve vertical y el estudiante se limita a cumplir órdenes, responde con monosílabos, no hay fluidez e intercambio de ideas, no hay comprensión, por lo tanto en docencia universitaria no podemos permitir este tipo de relaciones que dividen, excluyen y marginan al estudiante.

La actividad consta de dos momentos, el primero en el que se hace una recuperación de la memoria en la que se plantea las formas de educar durante los años de pregrado, fueron significativas o no en la vida personal y profesional, tuvieron repercusión positiva o negativa; posterior se propone una reflexión en la que se pretende darle un giro a la forma tradicional de enseñar a fin de mejorar la comprensión de los estudiantes y con ello fomentar el aprendizaje.

Marco teórico

La forma educa

Se refiere a los diferentes métodos y estrategias aplicadas en el ámbito académico para transmitir el conocimiento y está basado en la forma de comunicar y expresar de acuerdo con las necesidades de cada individuo, para Prieto (2020) la forma educa no solo se refiere a la transmisión del contenido, si no que va más allá e influye en la comprensión y apropiación del conocimiento por parte del estudiante.

Actualmente se ha experimentado nuevas formas de comunicar y acceder al conocimiento, y es así que se ha evidenciado cambios en el lenguaje, se han renovado los conceptos, se ha enriquecido los significados adaptándose a los nuevos contextos, es por ello que se plantean distintas formas de incidir en el estudiante, con la implementación de metodologías que le permitan ser el protagonista de su aprendizaje, manteniendo una comunicación ida y vuelta, siendo creativos, analíticos críticos a la hora de proponer y dar solución a las necesidades y realidades sociales (Álvarez, 2012; Mostacero & Santana, 2017).

La forma educa también está relacionada con el entorno en el que se desarrolla la enseñanza y el aprendizaje, partiendo de las necesidades y características de cada estudiantes, es así como destaca el goce, la participación, la interacción, la creatividad de quienes se relacionan entre sí en el ambiente educativo, tiene que ver además con el discurso pedagógico empleado por el docente, lo que hace que se enriquezca el aprendizaje (Prieto, 2020a).

Discurso pedagógico

Para Prieto (2020) el discurso pedagógico hace referencia al discurso presente en el contexto educativo, que se construye a través del diálogo y la transmisión del conocimiento, cuyo fin es lograr el aprendizaje, y está basado en la aplicación de

diferentes métodos y estrategias que permiten el intercambio de ideas entre el docente y el estudiante y que a través del uso del lenguaje y la expresión dan lugar a la contextualización de los hechos y experiencias para la construcción del aprendizaje.

El discurso pedagógico está entendido como uno de los procesos más eficaces para construir el conocimiento, es por ello que Cassany (2008) asevera que el discurso no solo expresa un mensaje, sino que a través de él se construye una realidad, siendo capaz de incidir en un cambio social, en función del ser humano y su libertad de pensamiento, en el que se debe respetar normas y reglas establecidas previamente para regular las dinámicas académicas (como se citó en Álvarez, 2012).

Lenguajes juveniles

En la cultura juvenil se ha creado un espacio de comunicación en la que interactúan diferentes individuos con capacidad para crear locuciones y modismos, que da lugar al intercambio de ideas, pensamientos, hechos, experiencias, lo que ha permitido el rescate de palabras antiguas, o se han creado otras nuevas que se incluyen en la jerga juvenil, siendo un aporte valioso para la educación superior ya que todo proceso comunicativo da lugar a la construcción del conocimiento (Prieto, 2020a; Torrego, 2001).

Al enfrentarnos a una realidad cambiante, fruto de la influencia tecnológica y una cultura audiovisual, en la que el internet y los equipos electrónicos se han convertido en las principales fuentes de comunicación de los jóvenes, se han creado espacios comunicativos en donde se desarrollan interacciones derivadas la cultura, la generación, la edad, esto ha hecho que inclusive estos lenguajes se introduzcan en el campo educativo (Zimmermann, 2017).

Tics y medios de comunicación en educación

Para Mendoza (2015) las tecnologías de comunicación e información se han convertido en alternativas del sistema de enseñanza, creando espacios para el desarrollo académico, es así que la creación de plataformas virtuales ha generado un cambio positivo para el docente como para el estudiante, pues ha permitido diseñar un plan de estudios al alcance de todos, quienes serán asistidos a través de la modalidad virtual y que de manera sincrónica o asincrónica desarrollan experiencias educativas con el fin de formar profesionales, acatando los requerimientos necesarios propuestos en el syllabus de la carrera.

En la educación universitaria la práctica del discurso pedagógico se ve influenciado por las tecnologías informáticas y medios de comunicación ya que ofrecen múltiples posibilidades para comunicar y aprender; con la influencia de la televisión, radio, cine, acceso a internet, se plantean nuevos retos en la educación superior pues como menciona Prieto (2020) los medios audiovisuales se caracterizan por la diversidad, dinamismo, creatividad y adaptación a diferentes entornos y contextos, para facilitar, promover, estimular y contribuir con las prácticas educativas.

Ciberespacios educativos

Son espacios educativos que se han convertido en una herramienta fundamental en la educación universitaria, es así que Hermann (2011) plantea que la educación virtual es una herencia de la educación a distancia, ya que se apoya en las nuevas tecnologías de la información y comunicación en los entornos virtuales, en la que el educador como experto en conocimiento pasa a ser mediador pedagógico, y el estudiante de receptor pasivo, se convierte en el protagonista de su proceso formativo impulsando la construcción del conocimiento a partir del interaprendizaje y colaboración del docente virtual y los estudiantes a partir de una realidad intangible.

La educación virtual o cibereducación promueve un espacio educativo flexible, dinámico, interactivo que permite repensar la educación tradicional, pues resulta necesario que la institución educativa se adapte a las necesidades formativas de los estudiantes, pues el acceso al internet o plataformas virtuales no garantizan la obtención del conocimiento, por lo tanto el objetivo es la consecución de aprendizajes significativos, para lo cual se plantea la necesidad de un conocimiento previo, el acceso a información, la consolidación, análisis y argumentación de la misma para que el estudiante sea capaz de aplicar su conocimiento al término de su formación en un contexto real (Hermann, 2011; Sarrañana, 1980).

Experiencia

A continuación se hace un relato de las experiencias del pregrado y posgrado respecto la forma en que se consolidaba el conocimiento, si tuvieron repercusión positiva o negativa en la vida del estudiante y cómo éstas prácticas académicas han evolucionado con el paso de los años modificando el pensamiento docente para construir lazos que afianzan la relación docente estudiante mejorando así el entorno y la forma de educar para dejar huella en cada estudiante.

Durante los años de formación del pregrado y posgrado la educación que recibí se basaba en la escucha y aprendizaje pasivo, en la que el docente impartía una clase y el alumno se dedicaba a escuchar sin cuestionar, a recibir y adaptarse a lo que el docente decía, se basaba en una educación unidireccional y vertical de la que nos separaba el nivel jerárquico del docente.

La docencia no prestaba atención a las necesidades y umbrales de cada estudiante, la comunicación principalmente era verbal para transmitir información y escrita para evaluar el conocimiento, como tal la carrera de medicina requiere de gran conocimiento teórico y su extensión no permitía un aprendizaje significativo, la velocidad con la que se planifican las clases no era suficiente, pues muchos temas quedaban para el autoaprendizaje.

Considero y reconozco las falencias en cuanto a conocimiento pues las clases y horas de estudio no eran suficientes para abarcar la teoría, y se ponían de manifiesto cuando se requería valorar el nivel de aprendizaje adquirido en las diferentes asignaturas, y más aún cuando necesario poner en práctica todo lo aprendido o cuando al enfrentarnos a la realidad la atención médica se quedaba corta para todos los problemas de salud de los usuarios.

Todos estos hechos, experiencias y acciones recuerdan los años de pregrado, en los que el enfoque educativo era completamente relacionado al saber científico, es decir todo sobre medicina, en las aulas de clase con el docente no se hablaba más que de anatomía, fisiología, embriología y muchas otras asignaturas, que se quedaban a medias sin lograr un aprendizaje significativo, me hubiera gustado poder compartir con los docentes experiencias de su labor profesional a fin de conocer la realidad a la que como profesionales tendríamos que afrontar, en el pasado no sucedía y en la actualidad pocos son los docentes que buscan las formas y estrategias para crear espacios académicos en los que los estudiantes tengan la libertad de expresarse, crear, innovar, preguntar, y ser escuchados sin generar juicios de valor.

Es preciso mencionar que, cursar el posgrado en Medicina Familiar me ayudó a orientar mi vocación profesional al servicio de los pacientes, y ello se debe principalmente a la labor docente de la Dra. Ximena Pozo, quien con su carisma, alegría, respeto, serenidad supo llegar a cada uno de los alumnos a través de su discurso y las distintas formas de comunicarse, usando un lenguaje claro, conciso,

respetuoso, comunicando con certeza lo que necesitábamos saber, e incentivando el autoaprendizaje para mantener actualizados los conocimientos para brindar una atención de calidad, eficaz y eficiente a nuestros pacientes.

Al cursar la maestría en Docencia Universitaria sin lugar a duda ha resuelto muchas interrogantes en cuanto a docencia, la experiencia como tal me ha hecho revivir experiencias negativas y positivas en cuanto a mi formación universitaria, y hoy en día considero que no es suficiente lo que el docente entrega en las aulas de clases, e visto la necesidad de la preparación continua del docente a fin de permitirle adquirir destrezas y habilidades para ponerlas en práctica con los estudiantes, es necesario establecer metodologías de enseñanza que se ajusten a las necesidades del alumno, conocer sus umbrales y de esa manera establecer diferentes formas de comunicación en la que se incentive y motive el deseo de aprender en conjunto, promoviendo la participación y generando un ambiente de confianza para que los estudiantes no tengan temor al preguntar para despejar inquietudes.

El avance tecnológico ha facilitado el desarrollo social, sin embargo, me permito compartir mi experiencia, en ya casi 10 años de mi formación como médico; la información la gran mayoría se obtenía de libros, acudíamos a la biblioteca de la universidad para realizar consultas, hacer deberes o estudiar, las plataformas virtuales no existían, los deberes y trabajos los presentábamos de manera presencial.

En la actualidad, el avance tecnológico y desarrollo informático nos ha acercado y nos mantiene a la vanguardia, el uso adecuado de la información y el libre acceso acorta los tiempos y facilita las consultas en diferentes ámbitos, con el transcurso de los años muchos docentes han conseguido continuar su preparación profesional e implementar técnicas de estudio que favorecen el aprendizaje, muchos nos han enseñado el valor y el alcance la información pues en el ámbito de la medicina, cada día se presenta un nuevo estudio y avances en tratamientos médicos que permiten mejorar la calidad de la atención médica, hoy en día el uso de calculadores virtuales, páginas web dedicadas a la medicina aportan con información valiosa para el profesional de la medicina convirtiéndola en una herramienta útil para el aprendizaje.

Finalmente ¿Cómo el docente puede mejorar la forma educa?, con base en la revisión bibliográfica, considero que la pedagogía es el pilar fundamental en el campo docente, ya que nos permite guiar el proceso educativo en los que se toman en cuenta

aspectos académicos, sociales emocionales y culturales, diseñando estrategias que promueven el desarrollo integral del estudiante.

En mi experiencia como tutora de prácticas comunitarias en la carrera de medicina en diferentes niveles, mi labor como docente fue acompañar a los estudiantes a fin de llevar a la práctica lo aprendido en las aulas de clases, en el establecimiento de salud al desempeñar mi labor como médico familiar tengo agenda de consulta externa en la que se valoran alrededor de 24 pacientes al día, en ese horario planificaba talleres a desarrollar con los alumnos, el tiempo era limitado, ocasionalmente pedía ayuda a otros colegas, pero yo consideré que no estaba entregando lo mejor de mí, inclusive me comuniqué con las tutoras académicas de la institución para comentarles mis inquietudes y necesidades, poco o nada se hizo ya que mi contrato era con el ministerio de salud pública y yo debía cumplir a cabalidad mis actividades.

En concordancia con lo antes mencionado considero que las actividades que se planificaron con los estudiantes se llevaron a cabo en términos de cumplir con el contenido, pues considero que los alumnos en formación requieren un espacio, tiempo y un educador dispuesto a conocer las necesidades de cada estudiante a fin de transmitir conocimientos significativos, que enriquezcan al conocimiento del alumno y le dé apertura a equivocarse, preguntar y solventar inquietudes a lo largo del proceso educativo.

Conclusiones

- Se reconoce que la forma de educar influye positiva o negativamente en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes, por lo tanto para educar no basta con transmitir mensajes, ideas o información, es necesario ir más allá y reconocer las necesidades del alumno, con el fin de innovar las prácticas pedagógicas y comunicativas en la universidad, desarrollando un discurso pedagógico que incluya diferentes formas, métodos, estrategias, lenguajes y formas de comunicar para crear entornos académicos que motiven y despierten el interés de los estudiantes.
- La comunicación en el ámbito académico constituye la base del aprendizaje, y con ello el avance tecnológico, el acceso a plataformas virtuales no ha desmerecido la comunicabilidad entre docentes y

estudiantes, es por ello necesario mantener un aprendizaje constante, en la que a pesar de las innovaciones tecnológicas el docente no se quede sin recursos educativos sino más bien se conviertan en un beneficio para la construcción de conocimientos.

Acercarnos al Discurso del Espectáculo

“Uno recuerda con aprecio a sus maestros brillantes, pero con gratitud a aquellos que tocaron nuestros sentimientos”

Carl Gustav Jung

Por la gratitud, dedicación y tiempo que nos entregan los maestros hemos sido formados en valores, que nos han permitido alcanzar nuestras metas y además continuar soñando y acrecentando nuestro deseo de superación, una persona nunca deja de aprender y más si se le entregaron las herramientas necesarias para sortear cada obstáculo que conlleva al éxito.

Introducción

Conseguir captar la atención del joven estudiante se ha vuelto un reto para la educación superior, pues con el auge de los recursos audiovisuales, la educación ha tenido que buscar la forma de replantear los recursos a través del cual el docente es capaz de acompañar el aprendizaje del estudiante, para ello la comunicación, interacción y transmisión de mensajes constituyen la piedra angular en base a la cual se gestiona el proceso de enseñanza- aprendizaje.

El reto del profesor universitario es la forma en que comunica, investiga y produce, por lo tanto la comunicación desempeña un papel crucial en la relación docente- estudiante en el entorno educativo, es así que la utilización de un recurso comunicativo efectivo facilita la construcción de conocimientos, el desarrollo de habilidades, la creación de espacios que motiven y atraigan la atención, es así que el docente necesita desarrollar una comunicación efectiva que mejore la experiencia educativa , fomentando el aprendizaje activo, la claridad y comprensión de la ideas, apoyando el desarrollo de un pensamiento crítico y creativo.

En este contexto, se ha realizado una búsqueda a través de internet sobre ¿Cuál es el contenido audiovisual consumido por los jóvenes?, en el que se ha podido evidenciar que las transmisiones en vivo, plataformas de streaming, series de ficción, documentales, videojuegos, videos cómicos en youtube y redes sociales son los más vistos, es así que se ha identificado a la plataforma de youtube como una de las más populares y enchufe tv con mayor número de suscriptores, se identifican los elementos presentes en el video que generan atracción e interés para los jóvenes, así también se hace un análisis crítico en el que se destaca lo positivo y negativo de los elementos del espectáculo, para que posterior a la revisión bibliográfica puedan éstos ser incluidos en las estrategias que se utilizan en en el ámbito académico a fin de mantener un hilo conductor que promueva un aprendizaje atractivo, interesante significativo para el estudiante a través de la interacción y participación.

Marco teórico

El Espectáculo

Prieto (2020) hace referencia al espectáculo como una tendencia de los medios de comunicación audiovisuales que han sido preparados para ser vistos, cuyos

recursos utilizados son atractivos, emocionantes, analíticos, e incluso exagerados para dejar volar la imaginación y ocasionalmente desconectándolo de la realidad; ésta propuesta, sin duda, llama la atención pues genera un entorno acogedor y llamativo; al extrapolar este concepto a la educación superior y utilizando el espectáculo como un recurso positivo se puede lograr la atención del estudiante facilitando la expresión e interacción en el aula de clases.

Ferrés (1995) propone algunas interrogantes sobre la educación y el espectáculo, haciendo referencia a una sociedad en la que es necesario entender que los medios audiovisuales como la televisión, los medios publicitarios educan aunque no quiera, es decir que educa en aquellas instancias en que no lo pretende de manera explícita, siendo positivo o negativo, llega a la audiencia con conocimiento, principios y valores, por ello la institución educativa no debe olvidar la incidencia de los medios audiovisuales sobre las nuevas generaciones integrando lo mejor del espectáculo para optimizar el proceso de enseñanza- aprendizaje, encontrando las claves para interpretar adecuadamente los medios y finalmente diseñando criterios y pautas para una integración positiva.

La personalización

Constituye un elemento fundamental del espectáculo, en el que los medios audiovisuales buscan que el receptor se sienta cómodo e identificado con cada acción presentada, para Guitart (2020) y Prieto (2020) la personalización en el aprendizaje es un proceso bidireccional en el que el docente detecta las necesidades de cada estudiante ayudándolo a ser más proactivo, participativo, enfocándose en mejorar el contenido educativo, logrando así un mayor rendimiento académico, sin embargo, el abismo afectivo, la falta de integración y comunicación entre docentes y estudiantes puede precipitar una brecha de despersonalización educativa.

La personalización en educación busca promover un aprendizaje con sentido y valor personal, es así que Coll (2018) menciona que al trasladar la personalización a la educación se crean experiencias de aprendizaje a nivel emocional y cognitivo haciendo que el estudiante conozca su historia y la realidad social para desempeñarse en el presente y futuro, por lo tanto crear lazos de confianza, empatía, respeto, mejora la interacción docente estudiante y por tanto cada uno de los protagonistas trabaja en pro

de comprender y entender el contexto de la educación (como se citó en Guitart et al., 2020).

La fragmentación

Prieto (2020) se refiere a la fragmentación en los programas televisivos, como los cortes entre escenas que dan lugar a algo más atractivo, pero que mantienen una conexión para finalmente dejar un mensaje claro y entendible; este concepto llevado al ámbito educativo hace relación al cambio de docente, horario, asignatura, metodología, que requiere una continuidad, una constante o rutina bien establecida, caso contrario esta fragmentación no permite la unión de de sus partes para la consolidación del aprendizaje.

El encogimiento

Se refiere a la reducción de tiempo y cantidad de información que se obtiene de medios audiovisuales, adaptado a la realidad acelerada que se vive diariamente en donde es preciso optimizar los tiempos y seleccionar la mejor información; en educación superior es preciso optimizar la calidad y cantidad de contenido dándole un adecuado tratamiento, es decir transmitiendo lo necesario con verdadero valor científico y significativo para el estudiante; la extensión del contenido puede tornarse aburrida y poco interesante por lo que es necesario revisar y seleccionar la información, además de ellos buscar estrategias innovadoras que generen atracción e interés por el aprendizaje, cabe recalcar que el encogimiento puede dar lugar a la superficialidad, reducción e incongruencia en la información que se da a conocer (Prieto, 2020a).

La resolución

El aprendizaje real depende de la habilidad del profesor para motivar al estudiante, sin embargo no existe una regla o fórmula para ello, muchos factores inciden en el aprendizaje, entre ellos, el interés por la materia, la percepción de su utilidad, la paciencia de los protagonistas, por lo tanto un estudiante motivado es más receptivo, activo y participativo, es por ello importante planificar, desarrollar y estructurar adecuadamente el contenido de una clase en la que se incorporen estrategias de entrada desarrollo y finalmente cierre con la resolución e ideas principales del contenido haciendo que los estudiantes participen, en ella para no dejar ideas sueltas e inconclusas que no terminan en nada (Prieto, 2020a).

Experiencia

A continuación se describe un ejercicio de observación de un video corto en una de las plataformas más vistas por los jóvenes, se realiza un análisis crítico y reflexivo sobre el contenido hecho para ser visto y posterior se extrapola el mismo a la educación superior, el análisis estará basado en los conceptos teóricos revisados previamente a fin de identificar los aspectos positivos y negativos y su repercusión en el ámbito académico.

Se ha seleccionado un corto de enchufe tv titulado “Mundo sincero, el amigo secreto” en el que posterior a su visualización se identificarán los diferentes elementos que generan interés, son atractivos y llaman la atención del público joven; éste corto narra las experiencias reales con un tanto de exageración, gracia y personalización con la historia contada, además que cada uno de los personajes interpreta papeles propios de la época navideña con el intercambio de regalos, haciendo que el espectador se identifique con la historia.

Análisis de los elementos utilizados para atraer y llamar la atención de quién observa el corto

Espectáculo

El tema que motiva la realización del cortometraje considero muy acertado pues es una realidad que se vive en las épocas navideñas con el intercambio de regalos, para muchos al ser una época de compartir, generar lazos de amistad promueve sentimientos de gratitud, compañerismo y estima, siendo el sentimiento predominante el de gratitud, sin embargo, para otros es más superficial, más objetivo y pasa por lo material, la persona pretende recibir lo mejor en cuanto a valor económico, sin embargo la realidad es otra, en el video se muestra un lenguaje tradicional, espontáneo, coloquial, modulación de la voz, gestos, mímicas que provocan gracia y lo envuelven en una realidad presente, reviviendo episodios de la vida real para el observador.

El espectáculo como la tendencia de los medios audiovisuales para atraer la atención de los jóvenes debe englobar elementos que generen emoción, interés, curiosidad, entretenimiento, expectativa, y lleven al análisis y reflexión de la información, con ello el impacto positivo da lugar al aprendizaje significativo, generando

interés y motivación en los jóvenes para desarrollar su creatividad e imaginación y ser colaboradores activos en los procesos de enseñanza en conjunto con el docente.

Personalización

Youtube es una de las plataformas de streaming favoritas para los jóvenes, siendo ésta, la escogida para colgar este tipo de videos cortos que cuentan historias basadas en experiencias reales, dándole un giro cómico y exagerado permitiendo llegar a grandes grupos e incidir en cada uno de ellos, al observar este video se genera un lazo o deja vu de situaciones vividas por uno mismo, creando una conexión emocional al identificar conductas y actitudes que se presentan en la vida real, lo que genera una personalización e identificación con cada uno de los personajes.

El video utiliza la personalización para generar autorreferencia entre los personajes y la audiencia, es por ello que este elemento dentro del ámbito educativo es fundamental, pues permite el acercamiento en las diferentes facetas del individuo, promoviendo un ambiente acogedor y de confianza para que cada uno sea protagonista del aprendizaje promoviendo la participación activa en las actividades académicas dejando de lado la recepción pasiva.

Hipérbole

En relación a la hipérbole o exageración que contempla el espectáculo si está presente en este video, los gestos, el lenguaje utilizado, las posturas, los efectos visuales y sonoros y el guión han sido planteados de tal forma que exageran la realidad, causa emoción y asombro y le dan un toque sarcástico a la historia, en este punto puedo imaginar y recordar eventos de la vida pasada en los que fui partícipe de historias como ésta y me motivan a continuar viendo este tipo de contenido al generar gracia y por un instante logra desconectar de la rutina diaria.

Se destaca lo positivo de este elemento dentro del espectáculo, ya que ha sido utilizado para atraer la atención, causar gracia e impactar a la audiencia con la historia narrada, sin embargo, es importante destacar el uso mesurado ya que, puede tener un impacto negativo si se plantea para distorsionar la realidad, pudiendo provocar insatisfacción de los observadores, por el contrario su adecuado uso en la educación superior permite mantener el interés y expectativa por un aprendizaje significativo.

Fragmentación

Particularmente en la escena que se muestra, no hay fragmentación pues es un video corto con una duración aproximada de 4:21 minutos, la transición entre escenas tiene secuencia y se correlaciona con el relato, es necesario destacar la importancia de la fragmentación en el momento adecuado cuando se trata de dar continuidad a la información para que no se pierdan las secuencias y no genere distracción y poco interés en la audiencia,

Es necesario recalcar que los episodios que esta plataforma presenta son fragmentados, pues cada uno hace referencia a un tema específico desarrollándose de tal forma que el guión está adaptado a las experiencias reales que viven los actores y también sus espectadores, generando una personalización, pese a que no tienen continuidad la audiencia permanece enganchada pues se identifican que el contenido y genera el deseo de continuar observando.

Encogimiento

En el video se muestran escenas sobre el tradicional amigo secreto que se oficia en la navidad, muchos se esfuerzan por quedar bien, otros quieren salir del compromiso con el menor esfuerzo posible, la narración va al punto, sin rodeos, justo a donde se quiere llegar dejando un mensaje claro y conciso mostrando la realidad que se vive, en este contexto es necesario que en educación el contenido sea relevante y atractivo para el estudiante, la extensión de los textos puede generar desinterés y aburrimiento dependiendo del tema tratado, sin embargo esto no quiere decir que no se puede utilizar el recurso del encogimiento para destacar la información más relevante buscando estrategias, recursos y materiales relevantes para atraer la atención del estudiante.

Resolución

Considero que en el caso del video observado, no se plantea una resolución explícita, sino que deja abierta la puerta a diferentes finales, no concluye, deja a la imaginación, y éste puede ser un error dejando al espectador con la duda e intriga ya que no tiene una continuación o secuencia de escenas, éste elemento analizado en la educación al no concluir o dar por terminada una idea no se ajusta al interés del estudiante, le genera dudas y confusión, por el contrario proponer soluciones, respuestas claras, resolver inquietudes permite que el estudiante relacione lo aprendido con su contexto y lo lleve a la práctica.

Conclusiones

- La presente actividad ha permitido analizar aspectos positivos y negativos respecto a la influencia que tienen los medios audiovisuales sobre los jóvenes, con la revisión bibliográfica se identificaron elementos fundamentales que se requieren tomar en cuenta a la hora de proponer actividades para llamar la atención de los jóvenes.
- Los medios audiovisuales tienen gran influencia en la juventud actual, se reconoce que la mayor parte de jóvenes y adolescentes pasan más de 4 horas al día usando sus teléfonos móviles consumiendo contenido de entretenimiento, que puede tener implicaciones positivas pues hay información valiosa que fomentan el crecimiento personal y académico si se sabe usar con medida, sin embargo, se reconoce que ésta influencia trae efectos negativos cuando se sale del control interfiriendo en sus relaciones sociales, provocando aislamiento, baja autoestima incluyendo el bajo rendimiento académico y deserción escolar.
- Los medios audiovisuales, plataformas de streaming, campus académicos virtuales pueden ser un gran apoyo en la educación, si se saben utilizar como herramientas que facilitan el acceso a información relevante para el estudiante, ya que lo acerca al docente y a la institución educativa generando un ambiente interactivo, facilitando el aprendizaje y haciendo más dinámicos los encuentros virtuales con los estudiantes.
- Los elementos del espectáculo analizados bajo el criterio teórico y puestos en práctica en el desarrollo a través de la visualización de un video corto deben ser tomados en cuenta en el quehacer educativo, pues cada uno de ellos cumple una función primordial durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, es así que las estrategias propuestas para llegar a cada estudiante deben ser innovadoras, llamativas, emocionantes, envolventes, haciendo uso de los recursos tecnológicos, dándole un giro a la educación tradicional, haciendola más proactiva para cumplir los objetivos que como institución educativa requiere.

Una Experiencia Pedagógica con Sentido

“La mayor señal del éxito de un profesor es poder decir: ahora trabajan como si yo no existiera”

María Montessori

Es importante guiar el camino del alumno hacia la autonomía y el pensamiento crítico, por lo tanto se requiere que el profesor identifique los aspectos de la metodología de enseñanza que utiliza con el fin de mejorarlos, cambiarlos o modificarlos para que pueda mejorar la enseñanza y así el alumno pueda emprender su camino solo, buscando su progreso personal y contribuir al desarrollo social.

Introducción

Un aprendizaje con sentido en muchas ocasiones se logra través de una mediación pedagógica promulgada por el docente universitario, con el fin de educar al individuo desde la integralidad, para formar profesionales con capacidad crítica, que puedan desempeñarse de manera independiente en la sociedad, y que tengan el conocimiento necesario para sortear positivamente las adversidades del entorno, partiendo de la experiencia y aprendizaje continuo y significativo.

Promover y facilitar el aprendizaje del estudiante se ha convertido en un reto para el docente universitario, pues el dominio de la teoría no lo es todo, ni tampoco es suficiente, por ello que se plantea el enfoque de la educación con sentido que nos permite como docentes preguntarnos si aquello que enseñamos repercute positiva o negativamente en la vida del estudiante, ¿Tiene sentido la enseñanza?, ¿La práctica docente influye en los estudiantes?, ¿Qué acciones significativas implementó como docente? ¿Lo aprendido ha generado un cambio como estudiante?, estas interrogantes se resolverán a posterior al relatar una experiencia pedagógica con sentido.

El desarrollo de esta actividad pretende contar una experiencia personal de una colega y amiga a fin de analizar una práctica pedagógica con sentido, su relato enriquecerá el conocimiento así como también nos permitirá tomar lo positivo y negativo, los pro y contras de la aplicación del sentido en el quehacer profesional que busca desde el ámbito médico ayudar y empatizar con las necesidades de pacientes que no han logrado el acceso a los servicios de salud y gracias al trabajo de un grupo de médicos se ha podido llegar y prestar atención médica a quienes más lo necesitan.

Marco Teórico

Construirnos en el acto educativo

Para Nicoletti (2006) el proceso educativo tiende a capacitar al estudiante para actuar frente a situaciones nuevas, con el desarrollo de habilidades, destrezas y aptitudes, que le permitan crear, corregir y ordenar sus ideas, aprovechando sus experiencias previas para contribuir al progreso social.

El acto educativo busca promover y acompañar el aprendizaje a través de una mediación pedagógica en la que las acciones propuestas por el maestro faciliten la enseñanza, y con ello el aprendizaje con sentido para todos, es decir educadores y

educandos, Prieto (2020b) propone un aprendizaje a cargo de los jóvenes y sus pares, promoviendo el interaprendizaje, pero sin dejar de lado la labor docente, pues es preciso recordar que llega un momento en los jóvenes abren sus alas y sueltan el vuelo y ésta ya no es necesaria, pues los pilares contruidos han de ser la base del conocimiento requerido para emprender solos a lo largo de la vida trascendiendo en la tarea de aprender por sí mismos.

Pedagogía con sentido

Al hablar de pedagogía con sentido se exploran diferentes dimensiones del ser humano, no solo del sujeto, sino de la persona en sí, de sus sentimientos, de sus acciones, aptitudes, que le permiten emprender un camino con sentido, responsabilidad, reflexivo y crítico en busca de la verdad, es así como Londoño (2010) menciona que cuando se educa, se transmite sentido y que aunque no se vea, se escuche o se toca está presente en la búsqueda del sentido de la existencia humana y que es primordial en educación, pues le da la libertad de elección, por lo tanto el educador no es quien solo entrega su conocimiento teórico, sino es, quien está dispuesto a ayudar a crecer y formarse como personas, con conciencia moral y ética, para ser libres, racionales y activos en la sociedad.

El verdadero sentido de la educación es formar individuos con capacidad de participar activamente en la sociedad, para ello el acto educativo con sentido, es todo aquello que sostiene al ser humano en su crecimiento personal y profesional, es todo aquello que enriquece la gestión educativa para cumplir sus objetivos, son los medios, recursos y estrategias que promueven la práctica educativa en función del aprendizaje (Furlán & Ochoa, 2023).

Aprendizaje significativo

Para Sánchez (2013) el aprendizaje significativo radica en las diferentes instancias y entornos en que se desarrolla, no estrictamente está controlado por el individuo, sino que puede estar fuera de sí mismo, se enfoca en la necesidad de crecer en el saber, de investigar y actuar sobre determinado hallazgo, para finalmente llegar al enriquecimiento del conocimiento partiendo de un estado actual del saber (como se citó en Ovalles, 2014).

El aprendizaje significativo no solo se basa en que el contenido sea retenido por el estudiante, sino que la experiencia y el proceso que dió lugar a ese aprendizaje llene

las expectativas e intereses de los alumnos, Moreira (2021) hace énfasis en que el docente debe ser capaz de crear un entorno atractivo, que genere confianza para que el nuevo conocimiento se relacione con el previo y así se cree uno más profundo y duradero, creando conexiones significativas, en este contexto no solo se incrementa la motivación sino que genera mayor interés y compromiso con el aprendizaje (como se citó en Segarra et al., 2023).

Teorías del aprendizaje

Según Vega (2019) el auge de la modernidad, la evolución de la educación, y las nuevas generaciones han traído consigo diferentes necesidades, es por ello que la institución educativa ha requerido la implementación de herramientas que faciliten el proceso de enseñanza- aprendizaje, por ello se parte de las teorías de aprendizaje que explican cómo aprende el ser humano basándose en distintas teorías, que van a contribuir a la construcción del conocimiento desde diferentes enfoques, es decir todo lo que el individuo aprende se basa en lo que le sucede en su vida cotidiana, esto le permitirá anticipar, entender y regular su conducta para interpretar los acontecimientos y proponer soluciones desde las habilidades, destrezas y aptitudes desarrolladas.

Teoría Constructivista

Medina (2019) al hablar del aprendizaje significativo genera un cambio conceptual que difiere de la educación tradicional, por lo que menciona que una buena educación debe ser constructivista, en la que el estudiante sea el protagonista de su aprendizaje, basado en sus experiencias y necesidades, es así que propone una serie de estrategias basadas en el significado del aprendizaje, entre ellas están: realizar actividades reales y contextualizadas, promover ambientes de aprendizaje basados en casos y finalmente concluir en la reflexión y análisis de cada propuesta, con ello se propone una experiencia de aprendizaje abierta, en la que las experiencias, metodologías y resultados sean diferentes para cada estudiante dependiendo del umbral pedagógico de cada uno, permitiendo la flexibilidad del aprendizaje.

Teoría conectivista

La modernidad, la nueva era digital y los avances tecnológicos introducen la conectividad como una estrategia de aprendizaje basada en la comunicación a través del uso de las plataformas informáticas para su manipulación y aprovechamiento, con ello nos acercamos a las verdaderas necesidades de los estudiantes basados en la

relación con la tecnología, por ello que la educación formal ya no deriva la mayor parte del aprendizaje sino que se vuelca al autoaprendizaje continuo y que dura toda la vida (Medina et al., 2019; Prieto, 2020b).

Estrategias didácticas

Son recursos que utiliza el docente para facilitar el aprendizaje, ya que permiten desarrollar habilidades, destrezas, pensamiento crítico para dar solución a problemas cotidianos y de índole científica con el uso de metodologías adaptadas al contenido, es por ello que Herrera (2023) destaca que la implementación de estrategias didácticas ofrece mejoras en las actividades académicas, con nuevos modelos de evaluación, materiales de aprendizaje, ya que motivan al estudiante a desarrollar competencias comunicativas dependiendo de su capacidad, por ello la necesidad de contar con docentes especializados capaces de implementar técnicas de enseñanza adaptadas a las necesidades educativas.

Análisis de caso

Durante el proceso educativo, la necesidad de crear estrategias que faciliten la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes ha permitido gestionar actividades para articular el conocimiento teórico y práctico dándole sentido al aprendizaje, en este contexto el análisis de caso se ha convertido en una estrategia o técnica que ya se ha utilizado en tiempos pasados, pero que su estudio se hace énfasis en la actualidad ya que como menciona González (2015) en el contexto educativo el análisis de caso es ideal ya que fomenta la conexión entre lo teórico y lo práctico y el estudiante es capaz de involucrarse consciente y responsablemente del proceso de aprendizaje.

Con la inclusión del análisis de caso a la práctica académica el docente ha de ser capaz de diseñar y adaptar un caso, sea este ficticio o real partiendo del contexto, umbral, contenido y características de cada estudiante a fin de responder al objetivo planteado, es decir entregar un problema, una oportunidad o un desafío para que a través del análisis e investigación se dé una solución fundamentada en la teoría y experiencia tanto del docente como del estudiante tomando en cuenta el nivel de formación para que el aprovechamiento sea eficaz y lo más cercano a la realidad (González, 2015; Prieto, 2020b).

Laboratorio de simulación

La simulación como estrategia didáctica se ha utilizado durante los últimos 100 años, y se la divide en 4 grandes momentos que se detallan a continuación:

Prieto (2020b) menciona en el primer momento los registros de modelos humanos contruidos de arcilla y piedra para identificar características clínicas de diferentes enfermedades, y en el siglo XVIII, la simulación continua en auge permitiendo a los estudiantes desarrollar habilidades procedimentales, el segundo momento parte en la década de los 60 con el simulador de Rosusci Anne inspirado en Peter Safar sobre la efectividad de la ventilación en pacientes con paro-cardiorrespiratorio y en la universidad de Miami a través de Michael Gordon se reproducen los ruidos cardiacos de diversas patologías, el tercer momento marcado por el desarrollo de simuladores de alta sofisticación y fidelidad para replicar condiciones fisiológicas del cuerpo humano, finalmente el cuarto momento toma relevancia porque las instituciones educativas incorporan la simulación al plan de estudio siguiendo las recomendaciones de la OMS para favorecer la seguridad del paciente.

La simulación es una estrategia didáctica que ha demostrado eficacia y efectividad en el proceso de enseñanza aprendizaje, y ha sido aplicada en diferentes áreas, siendo la medicina y la ciencia las principales, lo que ha permitido alcanzar mayor seguridad y calidad de la atención de pacientes a nivel mundial, es así que Sánchez (2013) desde la generalidad menciona que la simulación permite a los estudiantes acercarse a situaciones parecidas a la realidad creando espacios en donde sientan más confianza y seguridad para aprender desde lo práctico a tomar decisiones, resolver imprevistos, potenciando su capacidad de análisis y reflexión ante un problema.

Experiencia

Luego de la revisión bibliográfica y análisis de conceptos fundamentales en relación al verdadero sentido de la educación, las teorías del aprendizaje y algunas de las estrategias didácticas utilizadas en el campo académico, se describe una experiencia pedagógica con sentido, la misma que es contada por una colega y amiga, quien, desde su experiencia personal y profesional ha logrado formar un equipo de trabajo con médicos, estudiantes de la carrera de medicina e incluso familiares para

poder llevar a cabo brigadas de salud, en las que se brinda atención médica y entrega de medicación en determinados casos.

Se trata de la Dra. Rojas, cirujana general, residente en la ciudad de Quito, quien se desempeña como tal en el Hospital Eugenio Espejo, además de su consulta privada, y docente de la Universidad de las Américas, la relación de amistad con la doctora lleva ya varios años, pues se remontan a nuestro pregrado, actualmente conozco que su vocación de ayuda ha ido más allá de una consulta médica, pues hasta el momento ha organizado con la ayuda de varios colegas, dos brigadas de salud las mismas que han llegado a diferentes zonas del Ecuador con ayuda a pacientes de escasos recursos económicos.

Al dialogar con mi compañera y amiga de pregrado la Dra. Rojas a través de whatsapp y me permito contarle sobre la práctica propuesta y la ayuda requerida al contarnos sobre su experiencia en su labor profesional sobre una práctica pedagógica con sentido, quien de inmediato y gustosa acepta ser parte de la misma, es así que procedo a enviarle a través de chat las preguntas a ser respondidas. A continuación se detalla cada una:

¿Cuál es el origen de su práctica profesional y docente?

Mi vocación profesional parte de la necesidad de ayudar a las personas, por lo que decidí ser médico y en la actualidad desempeñarme en el ámbito quirúrgico, mi vocación de ayuda nace desde el año 2015 en el que realicé la medicatura rural en una comunidad de la amazonía, en donde pude palpar de cerca las necesidades de cada persona, los bajos recursos económicos, las tradiciones, culturas y religiones que limitan el acceso a los servicios de salud, por ello que esta etapa dejó marcada una huella para continuar ayudando a las personas, es así que hasta el momento he sido promotora y protagonista junto a otros colegas de organizar brigadas de salud que me han permitido llegar a comunidades muy necesitadas y brindar atención médica, en las que además he logrado involucrar a mi familia quienes han sido un pilar fundamental siendo parte de actividades logísticas y organizativas.

Respecto al ámbito docente, pese a no tener una formación como tal, mi gusto y deseo de enseñar me ha dado la oportunidad de formar parte de una institución de educación superior, este gusto nace de una inspiración y admiración por un docente que marcó mi vida profesional en los que resaltaba los valores de cada uno de

nosotros, el pensamiento individualizado, y el amor por la docencia, que además me ha dado grandes satisfacciones, ya que a la par de mis estudiantes, también yo mantengo un aprendizaje constante, con el fin de entregar lo mejor como persona y profesional para ser un referente para mis estudiantes motivándolos a superarse cada día.

¿Cuál es el objetivo que persigue con su actuar profesional?

Mi objetivo es ayudar a superar los problemas de salud que aquejan a mis pacientes, poniendo siempre de frente mis valores éticos y morales, dejando de lado los intereses sociales o políticos, ya que considero que cada acción positiva por más pequeña o insignificante que sea puede hacer la diferencia, por lo que mi compromiso es trabajar desde mi lugar, desde mi trinchera y con cada granito de arena, con cada esfuerzo y ayuda dibujar una sonrisa en los pacientes.

¿Cuál es su objetivo como docente?

Mi objetivo como docente es inspirar en los estudiantes el deseo de superación, que se logra a través de un aprendizaje constante, del esfuerzo, de la dedicación, del sacrificio, de la necesidad, quiero dejar en cada uno de ellos una huella que trascienda, y pese al desconocimiento en pedagogía, considero que al momento he hecho un buen trabajo que se ve reflejado en la gratitud que me expresan los alumnos, es cierto que el conocimiento es primordial pero también es cierto que sin humanidad, sin respeto, sin consideración, todo lo que yo pueda transmitir quedará varado en una isla sin retorno, por ello que muchas de las estrategias que uso, implican la participación de cada uno de los estudiantes, sin exclusión, con derecho a preguntar, responder y equivocarse.

¿Cuáles han sido los resultados de su práctica?

En mi práctica profesional puedo decir que los resultados han sido positivos, siempre trato de que mis principios éticos prevalezcan, siempre promuevo el bien, y trato de entregar lo mejor tanto en conocimiento como de la persona que soy en mi ejercicio profesional; haber sido la cabeza de las brigadas de salud, buscar ayuda profesional, casas comerciales para la donación de insumos y medicamentos ha sido casi un esfuerzo sobrenatural, noches de desvelo tratando de empatar y articular de la mejor manera me han llevado a cometer errores no intencionales, sin embargo se pudo llevar a cabo y pese a ello, un reconocimiento por parte de los pacientes nunca faltó.

En relación al campo docente, regresar a ver y entender que parte de la formación de futuros profesionales estuvo en mis manos, me resulta grato porque parte de mi vocación, parte de mi conocimiento se lleva cada alumno, la ilusión, el miedo, la necesidad, el deseo de superación, la entrega, la dedicación en cada clase, en cada taller, en cada simulación ha hecho que mi deseo docente crezca, lo cual es positivo y me motiva a continuar aprendiendo y dedicando tiempo a esta bonita profesión.

¿Por qué es o fue una experiencia pedagógica con sentido?

Estas actividades como docente y profesional en el campo de la cirugía han hecho que como tal mi vida tome sentido, no dudo que la ayuda que brindé a pacientes de escasos recursos económicos y diferentes necesidades de salud hayan sido positivas pues el solo hecho de contar con el apoyo de colegas e instituciones privadas, me han hecho reflexionar y concluir de que no soy la única que busca la ayuda social, sino que con el impulso, ganas y vocación puedo sumar y continuar planificando más brigadas médicas sin fines lucrativos.

Análisis de resultados

- Profesionales dedicados al ejercicio de la docencia sin formación docente se ven a menudo en las aulas de clases, y es que a vocación y la dedicación con la que ejercen tan delicada profesión es admirable, pues van dejando huellas que perduran a lo largo del tiempo, al desarrollar estrategias dirigidas no solo al contenido sino a la búsqueda del sentido del aprendizaje lo que hace que su práctica pedagógica tenga significancia.
- Los objetivos del quehacer docente deben estar dirigidos a construir individuos íntegros, críticos y analíticos pues es la clave para construir un mejor mañana, el estudiante en formación guiado de su docente debe ser capaz de sortear cada desafío desde su conocimiento y experiencia adquirida en su formación académica, siguiendo el ejemplo docente.
- Aplicar diferentes estrategias, dirigidas al contenido teórico o práctico han dado resultados positivos, pues conjugar el aprendizaje tradicional con el moderno permite al estudiante ser parte activa en el proceso, sin

dejar de lado el contenido a tratar, y excluyendo el modelo paternalista y autoritario del docente, en el que solo el maestro tenía la respuesta y el alumno debí aceptar sin opción a cuestionar.

- El docente que promueve un aprendizaje con sentido es aquel que busca formar seres humanos buenos, es decir con capacidad para respetar, comprender y ayudar al prójimo, esto se logra desarrollando estrategias metodológicas prácticas para interactuar efectivamente con el estudiante y lograr resultados positivos.
- Recibir una educación formal en docencia universitaria para los profesionales que ejercen en el campo educativo a pesar de obtener resultados positivos debe ser una prioridad ya que permitirá entender de mejor manera las necesidades de aprendizaje, los modelos educativos, las formas y procesos de evaluación, para conseguir una educación exitosa.

Conclusiones

- La educación a lo largo de los años ha evolucionado, lo que ha permitido dar respuestas a las necesidades de los docentes y alumnos, es por ello importante reforzar el conocimiento pedagógico para mejorar y optimizar el proceso educativo y de esta manera consolidar un aprendizaje significativo y duradero.
- Conocer cada una de las teorías de aprendizaje permite inclinar nuestra balanza e identificarnos con alguna de ellas, siendo positivo pues nos permite trabajar con base en un modelo educativo diverso, aplicando estrategias innovadoras en el aula de clases y así también destacando las habilidades de los estudiantes al incluirlos en las actividades educativas siendo protagonistas del alcance de su propio conocimiento.
- Esta práctica me ha llevado a la reflexión, seguida del ejemplo de una gran amiga y colega, pues pese al desconocimiento, la intuición, la dedicación y vocación docente han hecho que desarrolle prácticas con sentido que han sido plasmadas en actividades tanto docentes como de su rama profesional con la finalidad de promover la ayuda, el cuidado y

poner su vocación al servicio de los demás, convirtiéndose en un ejemplo a seguir.

Mediación pedagógica a través de las herramientas tecnológicas e inteligencia artificial

“Sé más inteligente que la inteligencia artificial”

Kenso

No significa que tengamos que competir con la rapidez o capacidad de procesamiento de la IA, más bien nos lleva a potenciar las habilidades que nos hacen únicos, la clave está en integrarla sabiamente, convirtiéndola en un aliado para la resolución de problemas y la innovación, sin perder nuestra esencia humana.

Introducción

La tecnología ha transformado radicalmente nuestra forma de convivir, trabajar, comunicar e interactuar, es así que, la inteligencia artificial, las plataformas digitales, los dispositivos móviles, las redes sociales, han facilitado el acceso a la información, mejorando de esta forma la eficacia y efectividad de las acciones en distintos campos, sin embargo, es preciso mencionar que se han generado también desafíos respecto a la superficialidad y rapidez con que se logra el acceso, por lo que se plantea la necesidad del uso racional, ético y equitativo.

El uso de la inteligencia artificial en la docencia universitaria ha transformado los métodos de enseñanza y aprendizaje al permitir una educación personalizada y adaptada a las necesidades de cada estudiante, con la implementación de las plataformas digitales se automatizan las tareas tanto del docente como del alumno, haciéndolas más eficaces, liberando tiempo para que el profesor concentre su atención en la planificación pedagógica y la construcción de la relación docente- estudiante para fomentar la confianza durante las clases; sin embargo, éste mundo de las tecnologías de la información y comunicación requiere mantener un equilibrio entre la tecnología y la interacción humana, siendo éste el punto de partida para la construcción de un conocimiento significativo.

A continuación se propone el desarrollo de una clase universitaria estructurada a detalle, en la que se plasmarán los conocimientos teóricos del taller de tecnologías en una práctica cuyo propósito es la generación de contenido educativo a través del uso de la inteligencia artificial y sus herramientas.

Marco teórico

Aprendizaje experiencial

En docencia universitaria el aprendizaje experiencial se fundamenta en la metodología que transforma el proceso de enseñanza, ya que permite a los estudiantes convertirse en protagonistas activos de su propio aprendizaje, al implementar actividades en contextos reales, es decir que los alumnos no solo aplican conceptos teóricos, sino que además desarrollan competencias basadas en la creatividad, colaboración y pensamiento crítico, para Gleason (2020) el docente es quien se convierte en el facilitador, ya que sus acciones se centran en guiar y apoyar a

los estudiantes en el proceso de construcción del conocimiento, por lo tanto el aprendizaje experiencial no sólo favorece el desarrollo académico sino que prepara a los jóvenes para enfrentarse a desafíos reales.

Aprendizaje colaborativo

Representa un modelo de aprendizaje que promueve la interacción y el trabajo conjunto entre los estudiantes, se basa en la responsabilidad individual, en el que cada uno de los estudiantes cumple un rol activo en el proceso de aprendizaje, es así que tanto docentes como estudiantes deben transformar sus roles a través de la autonomía, reflexión y significación en la construcción del conocimiento (Collazos & Mendoza, 2006).

En la educación universitaria es fundamental crear un entorno que promueva el desarrollo de competencias interpersonales y habilidades sociales, por lo tanto el enfoque metodológico del aprendizaje colaborativo da lugar a que el estudiante trabaje en pro de conseguir objetivos comunes, no solo enriqueciendo su proceso de aprendizaje a través de la interacción e intercambio de ideas, sino que desarrolla capacidades de trabajo en equipo, comunicación asertiva y resolución de conflictos; con la adopción del aprendizaje colaborativo se transforma la experiencia educativa de un modelo individualista y poco creativo a una que impulsa la motivación y compromiso tanto de docentes y alumnos (Compte & Sánchez, 2019; Guerra et al., 2019).

Experiencia

A continuación se presenta la planificación de una clase estructurada con la ayuda de las herramientas tecnológicas, en la que se toman en cuenta aspectos pedagógicos importantes para correlacionar el conocimiento humano y los resultados generados por la inteligencia artificial, a fin de lograr plasmar a detalle todos los elementos que comprenden el desarrollo de una clase, con enfoque en un aprendizaje activo, significativo, experiencial y colaborativo.

1. Datos informativos

Carrera: Medicina

Nivel: Décimo

Materia: Medicina Comunitaria III

Tema de clases: Introducción a la medicina familiar y sus instrumentos

2. Objetivos de aprendizaje:

Los objetivos están diseñados para guiar a los estudiantes a través de un proceso de aprendizaje que va desde la adquisición de conocimientos básicos hasta la aplicación y creación de estrategias de intervención en medicina familiar, fomentando el desarrollo de competencias clínicas esenciales.

- **Conocer:** Identificar los componentes principales de la ficha familiar utilizados en medicina familiar.
- **Aplicar:** Utilizar instrumentos como el genograma y el ecomapa para evaluar la estructura y dinámica de una familia en un caso clínico simulado.
- **Analizar:** Examinar las interrelaciones entre los miembros de una familia y su entorno, identificando factores que influyen en la salud familiar.

3. Resultados de aprendizaje:

- Explica el enfoque biopsicosocial y reconoce la importancia de la familia como unidad central en la atención médica.
- Describe la estructura y los componentes de la ficha familiar, comprendiendo su propósito y aplicación en la práctica clínica.
- Elabora, interpreta y aplica el genograma, ecomapa y APGAR familiar correctamente para evaluar la funcionalidad de una familia.

Los estudiantes realizan actividades complementarias a su syllabus, a través de prácticas de externado rotativo en diversas casas de salud de primer nivel de atención y mantienen contacto cercano con la comunidad y familias del sector rural.

Prompt solicitado a Chat GPT:

Hola, por favor ayúdame a preparar una clase para estudiantes de décimo semestre de la carrera de medicina con el tema Ficha familiar e instrumentos de la medicina familiar, la clase se dictará en 4 horas divididas en 2 horas y dos días, además necesito que se tome en cuenta en la búsqueda el manual de atención integral

de salud MAIS- Ecuador, así también es necesario que para estructurar la clase se tome en cuenta el contenido teórico y se plantee una actividad práctica. El enfoque debe ser mediado a través del aprendizaje experiencial y colaborativo para que los estudiantes puedan entender los conceptos para posteriormente ejecutarlos.

1. Estructura de la clase:

Duración: 4 horas, divididas en 2 sesiones de 2 horas

Componentes:

Sesión 1 (2 horas)

Fundamentos teóricos y conceptualización

Introducción a la medicina familiar y comunitaria (20 min)

Breve repaso del enfoque biopsicosocial de la medicina familiar.

Importancia del trabajo centrado en la familia como unidad de atención.

Ficha familiar, definición y propósito (30 min)

Análisis del concepto, contenido y propósito de la ficha familiar según el MAIS.

Elementos clave como antecedentes familiares, condiciones socioeconómicas y ambiente.

Instrumentos en medicina familiar (40 min)

Presentación de herramientas como el genograma, ecomapa, APGAR familiar y la entrevista centrada en la familia.

Importancia y aplicaciones en el contexto clínico.

Discusión colaborativa (30 min)

Debate guiado: "¿Qué retos enfrentan los médicos al integrar la información familiar en su práctica clínica?".

Sesión 2 (2 horas)

Actividad práctica y análisis de casos

Recapitulación Breve (10 min)

Resumen de conceptos clave del día anterior.

Actividad Práctica (50 min)

A los estudiantes divididos en grupos de 3, se asigna las siguientes tareas

1. **Elaboración del Genograma:** Utilizando la información proporcionada, los estudiantes crearán un genograma que incluya al menos tres generaciones de la familia Pérez, destacando las relaciones y condiciones médicas relevantes.

2. **Construcción del Ecomapa:** Los estudiantes identificarán y representarán las conexiones de la familia con su entorno, incluyendo redes de apoyo, instituciones de salud, instituciones educativas y otras influencias externas.
3. **Análisis de la Funcionalidad Familiar:** Aplicando el instrumento APGAR familiar, evaluarán la funcionalidad de la familia Pérez y discutirán posibles intervenciones para mejorar su dinámica.
4. **Plan de Intervención:** Desarrollarán un plan de atención integral que aborde las necesidades médicas y psicosociales de cada miembro de la familia, considerando las interacciones y el contexto familiar.

Discusión y Retroalimentación (20 min)

Los grupos presentan sus genogramas, ecomapas y hallazgos.

Discusión sobre aprendizajes, dificultades y posibles mejoras.

Caso clínico- Familia Pérez

La familia Pérez reside en una zona urbana de Ecuador y está compuesta por cinco miembros:

- **Padre:** Juan Pérez, 45 años, empleado en una fábrica local.
- **Madre:** María Gómez, 42 años, ama de casa.
- **Hija Mayor:** Ana Pérez, 20 años, estudiante universitaria.
- **Hijo Medio:** Luis Pérez, 16 años, estudiante de secundaria.
- **Hijo Menor:** Carlos Pérez, 10 años, estudiante de primaria.

Antecedentes Médicos y Sociales:

- **Juan:** Hipertensión arterial diagnosticada hace 5 años, en tratamiento irregular. Fumador desde los 20 años, consume aproximadamente 10 cigarrillos al día. Refirió episodios de estrés laboral debido a posibles recortes en la empresa.
- **María:** Sin antecedentes médicos relevantes. Se encarga de las labores del hogar y cuida de su suegra, quien padece de Alzheimer en etapa moderada y vive con ellos desde hace 2 años.
- **Ana:** Presenta episodios de ansiedad relacionados con la carga académica. Ha mencionado sentirse abrumada y ha tenido dificultades para dormir.

- **Luis:** Diagnóstico reciente de diabetes tipo 1. Está en proceso de adaptación al manejo de la enfermedad y ha mostrado signos de rebeldía y negación.
- **Carlos:** Sin antecedentes médicos significativos. Participa en actividades extracurriculares y tiene un buen desempeño académico.

Dinámica Familiar:

- La familia mantiene una relación cercana, pero han surgido tensiones debido a la enfermedad de la abuela y la reciente diagnosis de Luis. María se siente sobrecargada con las responsabilidades del hogar y el cuidado de su suegra. Juan, aunque preocupado por la situación familiar, tiende a distanciarse y se refugia en el trabajo y el tabaco. Ana intenta ayudar en casa, pero sus estudios le demandan mucho tiempo. Luis muestra resistencia a las indicaciones médicas y ha tenido conflictos con sus padres por su condición.

2. Contenidos a desarrollar

Fundamentos teóricos y conceptualización

Introducción a la medicina familiar y comunitaria (20 min)

La medicina familiar y comunitaria se basa en un enfoque biopsicosocial que considera al individuo dentro de su contexto familiar y comunitario. Este enfoque integral permite abordar no solo las enfermedades, sino también los factores sociales, psicológicos y ambientales que influyen en la salud. El trabajo centrado en la familia como unidad de atención es esencial, ya que muchas condiciones de salud están influenciadas por dinámicas familiares y contextos comunitarios. Según el Modelo de Atención Integral de Salud Familiar, Comunitario e Intercultural (MAIS-FCI) del Ecuador, la atención primaria debe enfocarse en la promoción de la salud y la prevención de enfermedades, considerando las particularidades culturales y sociales de la comunidad.

Link de acceso a material bibliográfico:

https://aplicaciones.msp.gob.ec/salud/archivosdigitales/documentosDirecciones/dnn/archivos/manual_mais_2013.pdf?utm_source=chatgpt.com

Ficha familiar, definición y propósito (30 min)

La ficha familiar es una herramienta esencial en la medicina familiar que permite recopilar información detallada sobre la estructura, dinámica y condiciones de vida de una familia. Según el MAIS-FCI, la ficha familiar tiene como objetivos

fundamentales medir las condiciones de vida y los determinantes sociales de salud de la familia. Incluye datos como antecedentes familiares, condiciones socioeconómicas, características de la vivienda y entorno, y estado de salud de cada miembro. Esta información es vital para identificar determinantes de salud, planificar visitas domiciliarias, clasificar a las familias según su nivel de riesgo y realizar intervenciones educativas y preventivas.

Link de acceso a material bibliográfico:

https://aplicaciones.msp.gob.ec/salud/archivosdigitales/documentosDirecciones/dnn/archivos/manual_mais_2013.pdf?utm_source=chatgpt.com

Instrumentos en medicina familiar (40 min)

En la práctica de la medicina familiar, se utilizan diversos instrumentos para evaluar y comprender mejor a la familia como unidad:

- **Genograma:** Esquema que representa la estructura familiar y las relaciones entre sus miembros a lo largo de varias generaciones, útil para identificar patrones hereditarios y dinámicas familiares.
- **Ecomapa:** Diagrama que muestra las conexiones de la familia con su entorno social, incluyendo redes de apoyo, instituciones y recursos comunitarios.
- **APGAR Familiar:** Cuestionario que evalúa la funcionalidad familiar en cinco áreas: Adaptación, Participación, Gradiente de recursos, Afecto y Resolución.
- **Entrevista Centrada en la Familia:** Técnica de entrevista que se enfoca en comprender las percepciones, preocupaciones y dinámicas de la familia en relación con la salud.

Estos instrumentos permiten al profesional de salud obtener una visión integral de la familia, facilitando la identificación de factores de riesgo y la planificación de intervenciones adecuadas.

Link de acceso a material bibliográfico:

https://aplicaciones.msp.gob.ec/salud/archivosdigitales/documentosDirecciones/dnn/archivos/manual_mais_2013.pdf?utm_source=chatgpt.com

Discusión colaborativa (30 min)

Esta actividad fomentará la reflexión y el intercambio de ideas entre los estudiantes, promoviendo el aprendizaje colaborativo y el desarrollo del pensamiento crítico.

3. Actividad práctica y análisis de casos

Recapitulación Breve (10 min)

Se realizará un resumen de los conceptos clave abordados en la sesión anterior, reforzando el aprendizaje y aclarando posibles dudas.

Actividad Práctica (50 min)

Elaboración de Genograma y Ecomapa

Los estudiantes, organizados en grupos, trabajarán en la construcción de un genograma y un ecomapa basados en el caso práctico de la familia Pérez proporcionado anteriormente. Esta actividad les permitirá aplicar los conceptos teóricos en una situación simulada, desarrollando habilidades prácticas esenciales.

Simulación de Entrevista Familiar

En parejas, los estudiantes realizarán entrevistas simuladas, donde uno asumirá el rol de profesional de salud y el otro de miembro de la familia Pérez. El objetivo es practicar la recolección de datos relevantes para la ficha familiar, utilizando técnicas de entrevista centrada en la familia.

Discusión y Retroalimentación (20 min)

Cada grupo presentará sus genogramas, ecomapas y hallazgos de las entrevistas. Se fomentará una discusión sobre los aprendizajes obtenidos, las dificultades encontradas y las posibles mejoras en la aplicación de los instrumentos.

4. Evaluación

Para evaluar el aprendizaje de los estudiantes se propone la técnica de observación directa, en la que el docente va a observar y evaluar competencias como: comunicación, trabajo en equipo y aplicación de los conocimientos.

A continuación se presenta una rúbrica detallada para evaluar, mediante observación directa, el desempeño de los estudiantes en la clase sobre "Ficha Familiar e Instrumentos de la Medicina Familiar". Esta rúbrica abarca tanto criterios teóricos como prácticos, alineados con los objetivos de aprendizaje propuestos.

(Ver anexo 4)

6. Generación de presentación

Para elaborar la presentación se utilizó Gamma.work

Figura 13

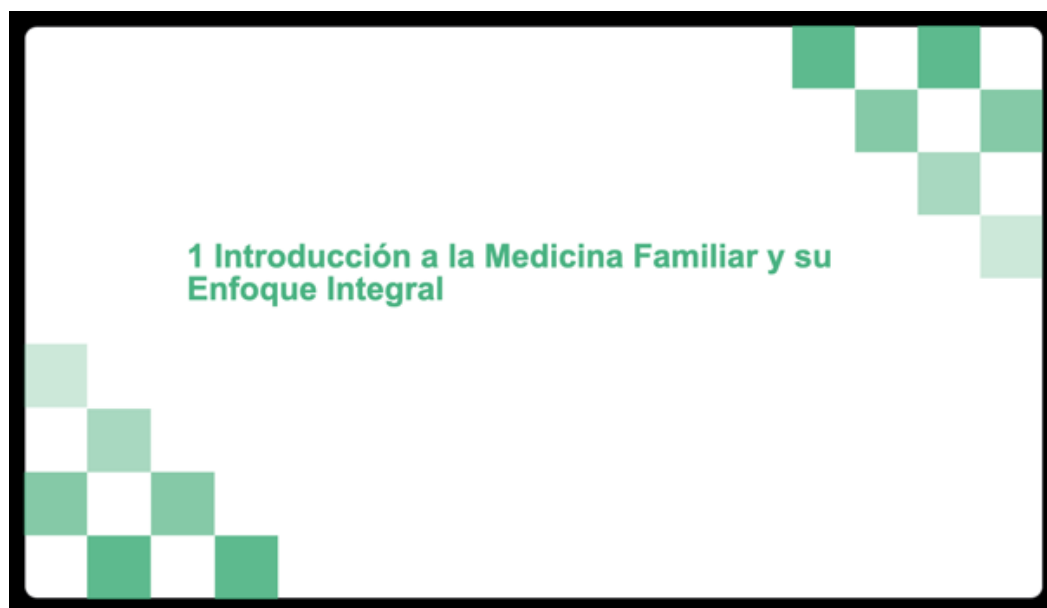
Importancia de la ficha familiar e instrumentos en medicina familiar



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 14

Introducción a la medicina familiar



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 15
Definición de la medicina familiar y su importancia

Definición de medicina familiar y su importancia en la atención integral

Concepto Integral de Medicina Familiar

La medicina familiar se define como una especialidad médica que aborda la salud del individuo en el contexto de su familia y comunidad.

Importancia en la Atención Integral

Este enfoque integral es fundamental para brindar atención médica que considere los aspectos biológicos, psicológicos y sociales.

Relevancia en la Práctica Clínica

La medicina familiar permite personalizar la atención médica, considerando el entorno y las relaciones del paciente.

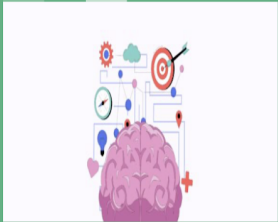
Promoción de la Salud Familiar

Impulsa la promoción de la salud y la prevención de enfermedades a través de la atención centrada en la familia.



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 16
Enfoque biopsicosocial



Enfoque biopsicosocial en el cuidado del paciente y su familia

Perspectiva Biopsicosocial

Este enfoque considera la salud como resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos y sociales.

Atención Contextualizada

Destaca la necesidad de comprender al paciente dentro de su contexto familiar y comunitario para una atención eficaz.

Abordaje Integral del Paciente

Permite una atención más completa y efectiva, abordando todos los aspectos que afectan la salud del paciente.

Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 17

Práctica médica, consideraciones en la comunidad



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 18

Definición y función de la ficha familiar



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 19

Ficha familiar como herramienta en medicina familiar



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 20

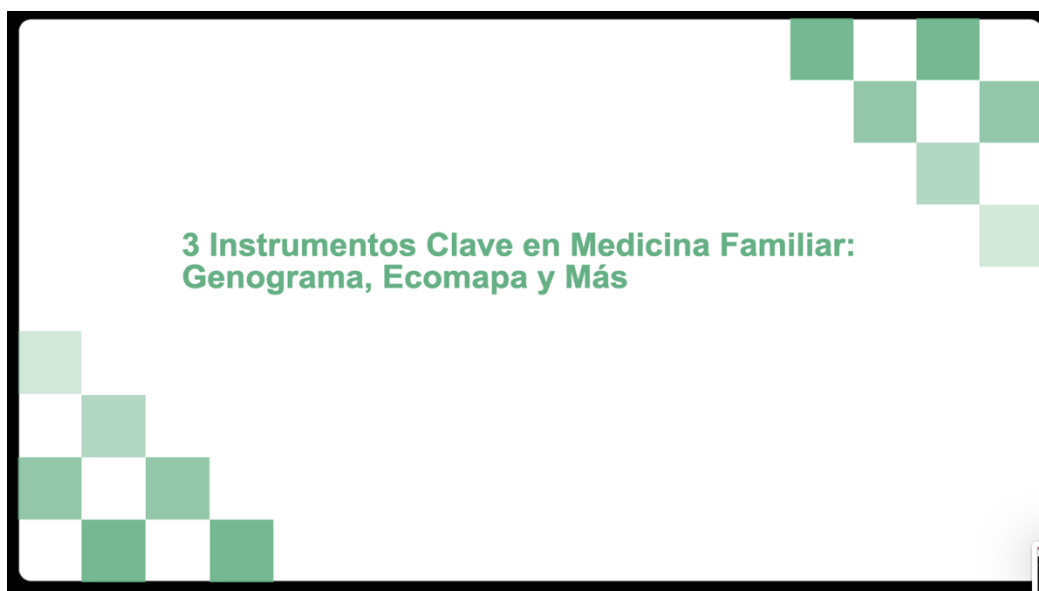
Importancia de la recolección de datos



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 21

Instrumentos clave en la medicina familiar



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 22

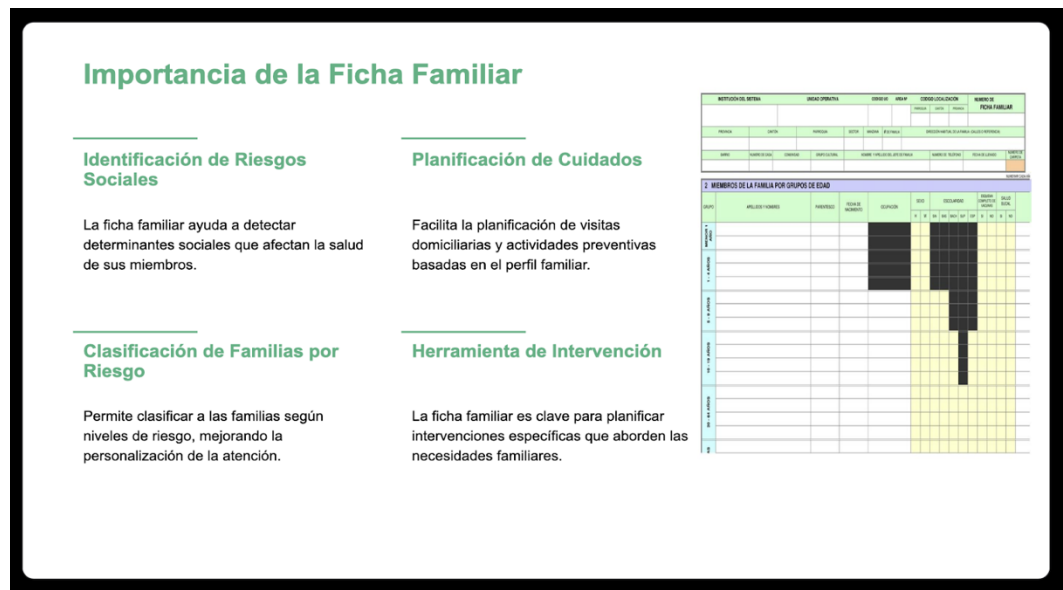
Ficha familiar



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 23

Importancia de la ficha familiar



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 24

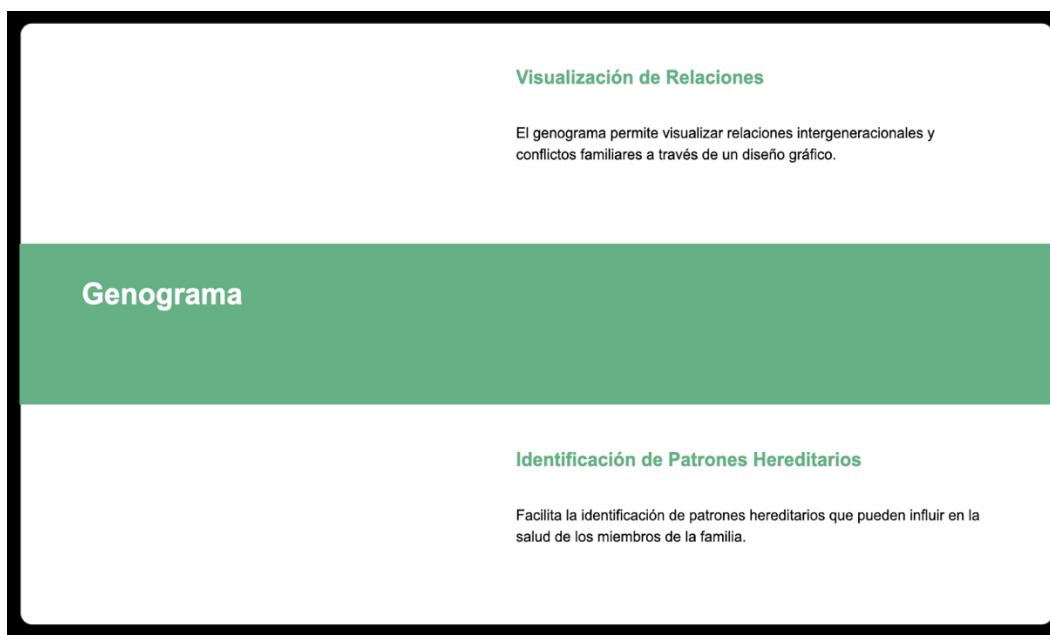
Instrumentos en medicina familiar



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 25

Genograma



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 26

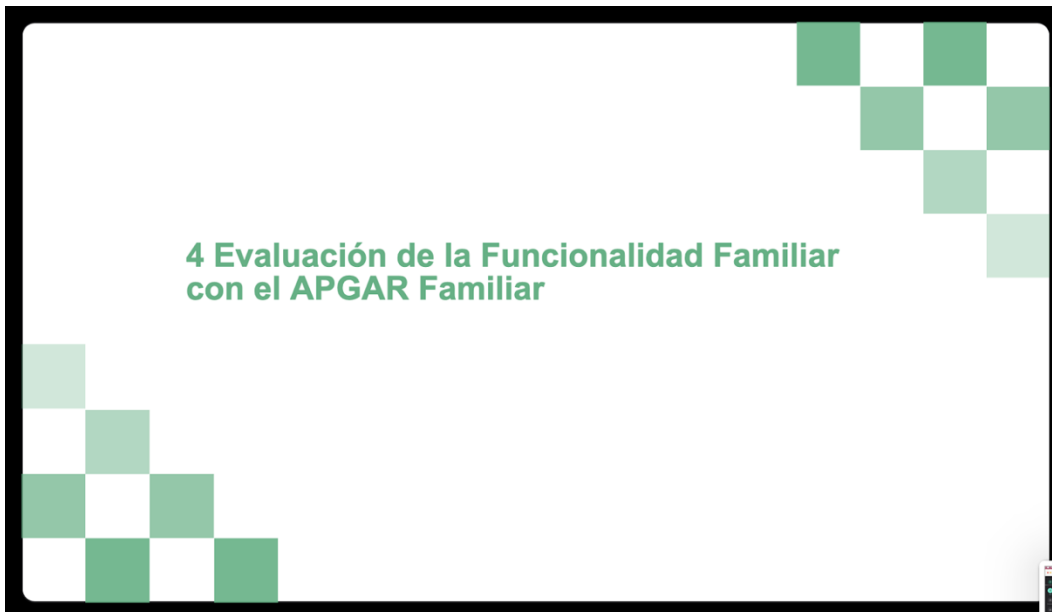
Ecomapa



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 27

Apgar familiar



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 28

Componentes del apgar familiar



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 29

Importancia de la evaluación funcional



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

Figura 30

Fin de la presentación



Nota. Presentación generada a través de gamma.work

7. **Video tipo Tik tok**

Link del video

<https://vm.tiktok.com/ZMknwrnnG/>

8. **Bibliografía de la clase:**

Manual de Atención Integral de Salud- MAIS 2012- Ecuador:

https://aplicaciones.msp.gob.ec/salud/archivosdigitales/documentosDirecciones/dnn/archivos/manual_mais_2013.pdf?utm_source=chatgpt.com

Conclusiones

- Incluir diferentes herramientas de la inteligencia artificial en la estructuración de una clase no solo optimiza y simplifica los procesos académicos, sino que enriquece la experiencia educativa adaptando el contenido a las necesidades del estudiante y mejora la eficiencia en la gestión académica.
- El taller de tecnologías ha sido un espacio enriquecedor para la formación docente, ya que las estrategias y herramientas que el profesor planteó durante el desarrollo de la clase me permitieron abrir el reducido mundo tecnológico para dar paso a un amplio repertorio de plataformas que ocupan inteligencia artificial para ayudarme a estructurar y optimizar el contenido incluyendo todos los elementos pedagógicos para hacer de una clase más productiva y concreta tomando en cuenta el nivel educativo de los estudiantes.

PARTE 3

La investigación en la universidad

Introducción

Fomentar una cultura de investigación en la universidad es clave para garantizar una educación de calidad, formar profesionales más competentes, la investigación no solo transforma la educación, sino que también impulsa el progreso y la evolución del conocimiento en beneficio de la sociedad.

Con la investigación, la educación universitaria se vuelve más dinámica, promueve la curiosidad, la creatividad y la capacidad de innovación, así también garantiza que los contenidos impartidos estén actualizados y alineados con los últimos avances en cada disciplina, evitando que la enseñanza quede estancada en modelos obsoletos y permite que los estudiantes adquieran conocimientos pertinentes y aplicables en la realidad profesional.

A continuación se desarrollan dos temas centrales en relación a la investigación en la universidad, su objetivo es indagar sobre un problema muy arraigado a la profesión médica y que ha generado conflictos en los estudiantes, docentes e institución, se trata de la normalización de la violencia en la universidad principalmente en estudiantes de la carrera de medicina, esta investigación nos permite conocer a detalle los factores y características que llevan a normalizar la violencia y hacerla parte de la formación profesional dentro del currículum y las exigencias tanto personales y profesionales.

Proyectémonos hacia adelante

Introducción

La investigación educativa busca comprender, analizar y mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje en un contexto pedagógico, al percibirla como una herramienta indispensable para el desarrollo de la práctica educativa, haciéndola más efectiva y adaptable a las necesidades de los estudiantes y de la sociedad como tal, un apartado de del texto de la Universidad del Azuay (2024) menciona que a lo largo de la historia la investigación educativa ha evolucionado, al reconocerla no solo como un objeto de estudio sino como un proceso dinámico que involucra la interacción humana, el contexto cultural y la constante adquisición de conocimientos.

En la actualidad, la institución educativa ha reconocido la importancia de la investigación basada en evidencia para la toma de decisiones al fomentar la colaboración entre investigadores y educadores, propiciando un entorno educativo dinámico, inclusivo y efectivo para responder a los desafíos de la educación en pleno siglo XXI y garantizar el acceso universal de los estudiantes a una institución de educación superior para que le permita desarrollarse y alcanzar su máximo potencial para ser los gestores y protagonistas del avance y construcción social (Martínez, 2024; Universidad del Azuay, 2024).

Con este antecedente, la investigación educativa se visibiliza como un proceso complejo que involucra diversos actores educativos que buscan calidad y equidad educativa al destinar recursos y tiempo para la investigación al promover congresos, seminarios, publicación de estudios con enfoque pedagógico, sin dejar de lado la integración de tecnologías digitales facilitando el acceso a recursos informáticos para profundizar en temas de interés académico y social al generar una problemática y plantear soluciones.

A continuación, previo la revisión retrospectiva de temas centrales que se abordaron en el curso de la maestría en Docencia Universitaria, me permito plantear una problemática que se encuentra arraigada y normalizada en la carrera de medicina de las universidades, con la justa investigación y análisis crítico se profundiza y plantea la normalización de la violencia en sus distintas formas de presentación, siendo éste un

tema silente, que permanece oculto y pasa desapercibido por el miedo, la inseguridad y el escaso valor para enfrentarlo.

Marco teórico

Investigación como función sustantiva

La investigación en la docencia universitaria debe contemplarse como un componente esencial y activo, entendiéndose que no es solo una actividad complementaria de la enseñanza, Serrador (2019), menciona que la investigación no se ha integrado completamente en la cultura académica, por lo que enfrenta desafíos significativos como la escasa motivación docente, deficiente capacitación en metodologías de la investigación, escasa cantidad de proyectos lo que ha limitado su potencial en el contexto educativo.

La investigación como función sustantiva hace referencia al proceso por el cual se busca investigar y estudiar fenómenos, conceptos o problemas de manera integral y significativa y no solo a la recolección de datos o producción de resultados, por lo tanto este enfoque tiene como objetivo generar un entendimiento profundo y significativo de los aspectos esenciales de un tema, es por ello que las universidades, no deben limitarse solo a cumplir las exigencias de producción científica, sino que deben generar una comprensión crítica y reflexiva acerca de los problemas sociales, culturales y científicos, para ello es indispensable trabajar para que las instituciones cumplan su rol en cuanto al avance y construcción del conocimiento (Serrador, 2019).

Investigación educativa

A lo largo del siglo XX, la investigación educativa ha transformado la perspectiva de la investigación, al proponer el análisis de tipo cualitativo y cuantitativo y no solo la medición de datos estadísticos, con ello la investigación pretende identificar un problema, planificar su estudio, recolectar y analizar datos para finalmente difundir los resultados; esto ha permitido abordar el complejo campo educativo desde diferentes puntos de vista a fin de favorecer la toma de decisiones y mejorar las prácticas pedagógicas (Mosteiro & Porto, 2017; Universidad del Azuay, 2024a).

La investigación educativa busca analizar, profundizar, comprender y mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje, Cajide (1992) define a la investigación educativa como una disciplina que da las bases metodológicas para generar conocimiento a

través de métodos, procedimientos, técnicas de investigación científica para indagar sobre un determinado tema con la finalidad de proponer soluciones y con ello la mejora y desarrollo continuo de la educación (como se citó en Mosteiro & Porto, 2017).

Por lo tanto, su importancia radica en la generación de conocimientos, que permitan entender, evaluar y mejorar los procesos educativos, por lo que su implementación es crucial ya que promueve una comprensión más profunda de la diversidad de los contextos en los que se da el proceso de enseñanza- aprendizaje, su integración en educación superior, contribuye al desarrollo de un sistema educativo más adaptativo, reflexivo y capaz de responder a los desafíos generacionales, al mejorar la calidad educativa continuamente (Mosteiro & Porto, 2017).

Paradigmas de investigación

En el contexto de la investigación educativa se destacan 3 paradigmas que se detallan a continuación:

Positivista: Este paradigma busca explicar los fenómenos educativos enfocándose en la objetividad, en el análisis cuantitativo, a través de la verificación estricta, utilizando la observación y el experimento; este enfoque se centra en el control, explicación y predicción de los hechos educativos haciendo énfasis en obtener un conocimiento objetivo, observable y cuantificable (Mosteiro & Porto, 2017; Universidad del Azuay, 2024a).

Interpretativo: En contraste con lo que sucede con el paradigma positivista, aquí su enfoque es cualitativo, al buscar comprender las acciones humanas sujetas a su experiencia y contexto social, indaga en las creencias e intenciones de los individuos involucrados, es decir busca entender aquello que no se puede observar directamente, éste paradigma permite integrar aspectos subjetivos y significativos en la investigación educativa (Mosteiro & Porto, 2017; Universidad del Azuay, 2024a).

Socio- crítico: Éste paradigma busca la transformación social, utiliza métodos cualitativos y cuantitativos, su enfoque introduce la ideología y autorreflexión crítica en el proceso de investigación, se centra en el entendimiento de la realidad educativa como un proceso histórico y dinámico en la que el investigador es el creador del conocimiento (Mosteiro & Porto, 2017; Universidad del Azuay, 2024a).

Perspectivas epistemológicas

Abarcan diferentes enfoques que permiten conocer la realidad de la construcción del conocimiento, El texto de la Universidad del Azuay (2024) hace referencia a que el conocimiento se obtiene a través de la observación, al analizar el contexto y el significado de las acciones humanas, Bolívar (1995) invita a asumir una postura de compromiso con el fin de aportar al conocimiento y de esta manera transformar la práctica educativa; el aprendizaje es un proceso activo donde los individuos crean su propio conocimiento en base a las experiencias siendo un acto dinámico y participativo reconociendo la importancia social y cultural de la educación, finalmente cada uno de estos enfoques aporta distintas formas de entender y transformar la práctica educativa y el conocimiento pedagógico (como se citó en Universidad del Azuay, 2024).

Educación como proceso social

Comprende una educación ligada a la dinámica social, cultural y contextual, que anula el pensamiento de operar en un vacío, es así que Torres (2012) comparte su teoría de que el conocimiento generado debe servir no solo para acumular información sino para implementar cambios en el sistema educativo que favorezca la formación de mentes críticas que comprendan la realidad social en la que se desempeñan.

La educación entendida como un proceso social juega un rol fundamental en la formación académica, ya que, factores como la cultura, religión, economía, política afectan tanto el fondo como la forma del proceso educativo, ya que no solo se promueve la formación individual, sino que ayuda a la construcción social más justa y equitativa, por lo tanto, la educación debe ser vista como una práctica continua de reflexión y acción que busca transformar las realidades sociales de manera crítica y consciente (Torres & Jiménez, 2012).

Experiencia

Problemática

La Organización Panamericana de la Salud (2011) hace referencia a la violencia como el acto intencional de uso de la fuerza física o poder contra uno mismo u otra persona con gran probabilidad de causar muerte, daño físico, psicológico, trastorno del desarrollo o privación, se manifiesta de distintas formas y trae

repercusiones que alteran el curso de las relaciones interpersonales afectando su desempeño personal y social.

La violencia expresada en sus distintas formas es una problemática profundamente arraigada en el sistema de formación del médico ecuatoriano, principalmente en estudiantes de los últimos años de la carrera, así lo manifiesta Alvarado (2023) en su estudio, en el que se evidenció que estudiantes de internado rotativo sufren abuso dentro de un sistema jerárquico que da lugar a diferentes formas de violencia, entre ellas: psicológica, sexual e incluso física, la prevalencia de estos actos violentos es alarmante, en este estudio el 59% de los encuestados indicó haber sido víctima de algún tipo de maltrato.

La violencia verbal es la más prevalente, con el 76.6% de afectados, esta situación se agrava por una cultura de normalización de la violencia, cuyos actos se perciben como eventos cotidianos, en la que la mayoría de estudiantes optan por no denunciar debido al miedo y toma de represalias en su contra y en muchas ocasiones la inutilidad del proceso (Alvarado et al., 2023).

Mejía (2022) hace referencia a la normalización de la violencia, como las conductas que se hacen inherentes a la formación del médico, que se justifican con la idea de fortalecer el carácter del profesional, en este contexto el estudiante acepta los malos tratos por parte de sus superiores con la expectativa de reproducir éstas dinámicas en el futuro, así también señala que la percepción estudiantil juega un papel crucial ya que, la carrera de medicina ha normalizado el abuso haciendo que los mismos alumnos no sean conscientes de la situación.

La violencia en estudiantes de la carrera de medicina ha ido en aumento y su repercusión se visibiliza a nivel mundial, no es un fenómeno aislado sino que está presente en múltiples contextos educativos, el maltrato en la formación médica abarca diversas formas de agresión, tanto académicas como sociales y físicas, entre las agresiones académicas se incluyen la privación de oportunidades y evaluaciones injustas, a nivel social, el estudiante pueden ser víctima de estigmatización, discriminación, humillación y crueldad psicológica, así también se han descrito casos extremos como castigos físicos, acoso y agresión sexual.

Éste fenómeno se pone de manifiesto a través del abuso de poder, niveles jerárquicos presentes entre los profesionales médicos que buscan sobresalir con su

egocentrismo, discriminación, explotación laboral, acoso sexual e incluso violencia física; la estructura jerárquica que mueve el campo de la salud favorece un ambiente en el que los estudiantes, especialmente internos rotativos se ven envueltos en largas jornadas laborales, castigos, pobre remuneración, humillaciones por parte de sus superiores, y sobrecarga emocional que impacta en su bienestar físico y psicológico.

La violencia en la formación del futuro médico tiene repercusiones profundamente negativas y multifactoriales, puede desencadenar un agotamiento extremo y despersonalización, trastorno del sueño, fatiga y enfermedades psicosomáticas, da lugar al aumento de los niveles de estrés, ansiedad y depresión que puede conducir a deserción de la carrera e inclusive terminar en acontecimientos fatales cobrando la vida de los estudiantes y profesionales de la salud.

Así también genera deterioro en el desempeño laboral y académico, disminuye la motivación y compromiso por la profesión médica, menor capacidad de aprendizaje y toma de decisiones bajo presión, desencadenando pérdida de confianza en sus propias habilidades, aumentan los sentimientos de frustración ante la falta de apoyo de la institución educativa y la unidad de prácticas asistenciales.

Desde esta problemática descrita, el sistema de salud se ve deteriorado, pues los profesionales con afectaciones psicológicas e incluso físicas no pueden brindar una atención de calidad, eficaz y eficiente, el equipo médico no se desempeña adecuadamente por aumento de los conflictos interpersonales y ausencia de médicos bien preparados por la deserción y desmotivación.

¿Cuáles son los factores que contribuyen a normalizar la violencia en la formación de los estudiantes de la carrera de medicina?

Profundizar en los factores que contribuyen a normalizar los actos de violencia en los estudiantes de medicina permitirá identificar las dinámicas institucionales tanto académicas como prácticas en las unidades asistenciales, así también factores sociales y culturales que favorecen los actos de maltrato en la formación del médico, esto nos dará la base para comprender porque a pesar de las denuncias, los estudiantes continúan enfrentando los abusos de poder, acoso sexual, agresión verbal, física y sobrecarga laboral, por lo tanto al abordar esta problemática se busca garantizar una educación ética, humanizada y libre de violencia.

Conclusiones

La investigación en educación no es solo un medio para obtener respuestas, sino un camino en constante transformación, es así que con la evolución de la investigación y su influencia se hace énfasis en la importancia del proceso educativo en un contexto social que permite responder a las necesidades estudiantiles al mejorar las prácticas pedagógicas.

- Promover la investigación educativa integra la teoría con la práctica en el ámbito educativo, con ello, el docente al aplicar los hallazgos de una investigación, no solo mejora su práctica, sino que también enriquece la comprensión de los procesos de enseñanza- aprendizaje.
- La formación académica docente debe incluir componentes de investigación para fomentar una educación basada en evidencia que se adapte a las realidades cambiantes del entorno educativo.
- El análisis de los paradigmas de investigación da lugar a la comprensión más profunda del proceso educativo, en el que se resalta la necesidad de una investigación que no solo genere conocimiento, sino que potencie el cambio social y empodere a los docentes y estudiantes a trabajar por los objetivos institucionales en pro de mejorar la calidad educativa.
- Al plantear esta investigación, sobre un tema tan arraigado a la estructura institucional es primordial reconocer que como docentes tenemos la responsabilidad de transformar el entorno académico en un espacio donde los estudiantes puedan aprender y desarrollarse profesionalmente sin que el bienestar físico o emocional se vea afectado.

Investiguemos nuestra práctica docente

Introducción

La investigación, es uno de los pilares de la universidad junto con la docencia y la vinculación con la sociedad, esta cumple un papel esencial en la generación de conocimiento, innovación y desarrollo, sin embargo, ha sido relegada a la producción científica, por ello Serrador (2019) hace referencia al rol de la investigación en la docencia universitaria como un modelo en la que los estudiantes adquieran competencias investigativas desde los primeros años de carrera sin limitarse solo a desarrollar una tesis de grado, sino más bien a integrar la investigación como una herramienta de constante aprendizaje y desarrollo de pensamiento crítico en los alumnos.

Para liderar las tendencias en educación, es esencial la presencia de docentes investigadores, que promuevan cambios y propongan estrategias que impacten positivamente en la educación, por ello que el docente debe ser formador de investigadores; la institución debe proveer de herramientas y espacios para la investigación, de políticas que incentiven la producción científica sin descuidar el rol educativo, por lo tanto el docente debe contar con formación, motivación e interés para desarrollar investigación en el aula involucrando activamente a los estudiantes en el proceso.

A continuación se plantea una propuesta de investigación sobre un tema que es necesario profundizar, ya que pese a los esfuerzos por promover una educación más justa, equitativa y ética aún se evidencian casos de violencia que se han normalizado entre los estudiantes de la carrera de medicina, para ello se plantea un estado del arte que permite indagar y conocer la realidad de la violencia y su normalización en el contexto educativo, posterior se proponen actividades para la recolección de datos y finalmente se valoran los resultados esperados, los mismos que proporcionarán un análisis detallado de cómo la violencia se manifiesta, se normaliza y perpetúa en la formación médica.

Marco teórico

Investigación educativa

Analizar los problemas educativos que afectan la calidad y eficacia de los procesos de enseñanza- aprendizaje constituye uno de los principales objetivos de la investigación educativa Piña (2013). En éste contexto la investigación permite al docente identificar problemas, analizar y evaluar su práctica, desarrollar estrategias que respondan a las necesidades específicas de cada alumno, y así promover una cultura de aprendizaje continuo, donde el docente se convierte en investigador al generar oportunidades de mejora constante al contribuir a la innovación educativa y desarrollar soluciones que impacten positivamente en la educación (Universidad del Azuay, 2024b).

Objeto de estudio

Para Barriga y Henríquez (2003) el objeto de estudio es lo que se desea saber, es decir que el investigador tiene un interés particular en un fenómeno que busca comprender o explicar, debe incluir una noción del caso, las características a medir, el propósito de la observación y el contexto en el cual se pretende investigar, siendo el resultado final del proceso de investigación.

El objeto de estudio es fundamental, ya que representa la realidad que se desea analizar y entender, en el contexto educativo puede representar diversos fenómenos relacionados con las prácticas docentes, el aprendizaje de los estudiantes, la gestión institucional, por ello que es imprescindible determinar la claridad del objeto de estudio, ya que durante el proceso de investigación, éste se elabora de manera dinámica a medida que se profundiza la temática al revisar la literatura (Larios & Hernández, 2012).

Es importante identificar el objeto de estudio dentro de un marco teórico sólido, pues da lugar a la generación de conocimientos que impactan positivamente la práctica educativa, así lo menciona Larios (2012) en el contexto universitario, enseñar a delimitar y definir el objeto de estudio es fundamental en la formación ya que permite desarrollar habilidades críticas y reflexivas para abordar situaciones prácticas que enfrentarán en su vida profesional, de esta manera, la labor como educadores e investigadores contribuye no solo a la excelencia académica, sino a la mejora de las prácticas educativas en el aula al promover una educación significativa ajustada a las necesidades sociales y educativas actuales.

Docente investigador

En docencia universitaria es casi imposible enseñar sin investigar Universidad del Azuay (2024), es por ello que el docente juega un papel fundamental en el acompañamiento de la investigación dentro del ámbito educativo, pues es quién debe fomentar un ambiente de interés y curiosidad que promueva la investigación como una herramienta para entender de mejor manera la realidad educativa, incorporar proyectos de investigación al currículum dando la oportunidad de que el estudiante explore, plantee interrogantes y busque la solución a través de la indagación, promueve la colaboración entre docentes y estudiantes al crear redes de apoyo para el intercambio de ideas y trabajo conjunto, éste enfoque colaborativo amplía la visión de los estudiantes para enfrentarse a desafíos más complejos y finalmente el docente investigador reflexiona sobre su propia práctica utilizando los resultados de su investigación para ajustar su método de enseñanza.

El docente, además de impartir conocimientos, desarrolla habilidades analíticas y críticas para indagar en su contexto educativo y contribuir a su transformación, Maldonado y Esteves (2022) hacen referencia a las características del docente investigador como: reflexivo, innovador, promotor activo del conocimiento y garantista de una educación de calidad, para ello debe poseer competencias investigativas que le permitan generar nuevos saberes, fomentar la creatividad en los estudiantes y desarrollar propuestas de mejora en su área de enseñanza, por lo tanto, su labor no solo impacta el ámbito académico, sino que influye en la sociedad al promover soluciones basadas en la investigación científica y el análisis de problemáticas reales.

Enfoques en investigación educativa

La investigación es un proceso meticuloso, estructurado y sistemático que busca encontrar soluciones a diversos problemas, su profundidad permite la generación de nuevos conocimientos y el desarrollo de alternativas para comprender la realidad, Otero (2018) indica que para llevarla a cabo es fundamental establecer un método que guíe el proceso para garantizar resultados confiables, en este contexto los enfoques de investigación surgen como herramientas necesarias para guiar y orientar el estudio, éstos se detallan a continuación:

Cuantitativo: Este enfoque es el más tradicional, hace referencia al paradigma positivista y está centrado en la medición y análisis de variables numéricas, entre los

principales métodos de recolección de datos están las encuestas que suponen el análisis de grandes volúmenes de información, con éste método se busca probar hipótesis y determinar la existencia de relaciones entre variables lo que permite llegar a conclusiones aplicables, reales y objetivas (Moncada & Pinilla, 2006).

Cualitativo: Busca la comprensión de los fenómenos y el entorno social, profundiza en las experiencias, significados y percepciones de los individuos en el contexto educativo, las técnicas empleadas para la recolección de datos son las entrevistas, la observación y grupos focales, lo que ayuda a comprender cómo las individuos perciben y construyen su realidad, permitiendo investigar factores contextuales y subjetivos que influyen en el proceso de enseñanza- aprendizaje, éste enfoque garantiza la interpretación de datos más flexible y alineada a la complejidad de las experiencias vividas (Moncada & Pinilla, 2006; Universidad del Azuay, 2024).

Mixto: Combina elementos cuantitativos como cualitativos en un estudio o investigación, lo que permite obtener una comprensión más compleja y profunda de un problema, se utiliza para abordar preguntas de investigación complejas que requieren diferentes tipos de análisis para ser comprendidos a fondo, lo que implica recopilar y analizar datos cualitativos y cuantitativos de forma separada para luego integrarlos desde la amplitud y generalización de la información a fin de validar y enriquecer los hallazgos con el análisis complementario (Cueva et al., 2023; Universidad del Azuay, 2024b).

Crítico: Se centra en el análisis y transformación de las estructuras sociales y políticas que influyen en el proceso educativo, busca entender la realidad, cuestionar, desafiar y cambiar los aspectos que influyen negativamente, se utiliza una metodología participativa, en la que el investigador trabaja en conjunto con el sujeto de estudio promoviendo la colaboración al entender el impacto significativo en el proceso de enseñanza- aprendizaje (Universidad del Azuay, 2024b).

Experiencia

En el tema previo “Proyectémonos hacia adelante” se plantea una problemática que se encuentra fuertemente arraigada a la carrera de medicina en todas sus instancias, desde el inicio de la carrera hasta su culminación para posterior perpetuarse en el ámbito hospitalario; hablamos de la violencia a los estudiantes en formación y a los médicos que se desempeñan en las diferentes casas de salud por la

jerarquización de la profesión, es así que a continuación se realiza una investigación que gira alrededor de este tema para que nos permita identificar factores de riesgo, situaciones, experiencias que contribuyen a normalizar la violencia en los estudiantes de la carrera de medicina.

Marco Teórico y Estado del Arte

La violencia en el contexto educativo se ha naturalizado dentro de la dinámica de enseñanza- aprendizaje, particularmente en la formación médica ya que se han convertido en prácticas justificadas bajo la regla de preparar al futuro profesional para los desafíos y exigencias de la carrera, normalizando una cultura de violencia dentro de la universidad y los hospitales docentes.

La violencia es un fenómeno complejo y multidimensional que no puede reducirse a una sola definición, así lo menciona Cuervo (2016) pues depende del contexto en el que se analice, sin embargo, hace referencia al hecho intencionado evidente con el uso de la fuerza u oculto para generar daño, manifestándose de múltiples formas: física, simbólica, estructural, educativa, política, sexual, psicológica entre otras; en el ámbito educativo ha sido utilizada para imponer poder, imposición de normas y valores no explícitos perpetuando la desigualdad con metodologías autoritarias, relación de poder y estructura jerárquica.

En concordancia, la normalización de la violencia según Mejia (2022) está relacionada a los comportamientos abusivos, como acoso, agresión verbal, humillaciones que se convierten en parte natural y aceptada en la formación académica del médico, lo que genera un ambiente tóxico que afecta la salud mental y emocional de los estudiantes, dando como resultado una disminución en la capacidad resolutiva y desarrollo académico, perpetuando estas prácticas en el futuro.

En el círculo médico es evidente observar actitudes de superioridad y autoritarismo, es así que para Osorio (2023) la jerarquización en la educación del médico se pone de manifiesto en el currículo oculto, en el que los aprendizajes, valores y comportamientos se transmiten de manera no formal; en un primer contacto cuando los estudiantes se insertan en la estructura de poder donde el docente, el especialista, el médico residente se imponen de manera sutil o explícita con acciones o comportamientos que se traducen en maltrato como humillaciones, críticas, burlas que

terminan normalizando y generando altos niveles de estrés, agotamiento, bajo rendimiento académico, afectando la salud emocional y psicológica del estudiante.

La universidad es un espacio en la que interactúan docentes, estudiantes, personal administrativo y otros trabajadores, los mismos que pueden ejercer diferentes tipos de violencia hacia los estudiantes, en un estudio de tipo analítico transversal publicado por Mejía y colaboradores en el año (2022) en el que se incluyó 2293 estudiantes de la carrera de medicina de 7 países de latinoamérica, se evidenció que el 9,7% de ellos había experimentado algún tipo de maltrato durante la carrera, se investigó 4 tipos de violencia: psicológico, físico, sexual y académico, siendo el más prevalente el maltrato psicológico, en el que la humillación verbal en público y frente a otros estudiantes y pacientes fue lo más frecuente, se menciona que en EEUU entre el 12,6% y 13,7% de médicos recién graduados indican haber sido avergonzados al menos por una ocasión, sin embargo estas cifras son subestimadas pues depende de la percepción estudiantil ya que la carrera ha normalizado el abuso o maltrato durante la educación.

En correlación con lo antes mencionado Mejía (2022) concluye que los docentes maltratan verbalmente a los estudiantes, generan intimidación, tienen un trato diferenciado, lo que provoca inadecuadas relaciones entre el docente y el estudiante lo que da lugar a problemas de equidad e igualdad que afectan las relaciones académicas.

En este mismo sentido, otro estudio publicado por Mejía y Suárez en el año (2021) en el que se identifica la frecuencia e intensidad de los comportamientos violentos en las instituciones de educación superior del Ecuador, a través de una encuesta realizada a 88 estudiantes se resuelve que, las manifestaciones de violencia entre pares no suelen ser tan preponderantes, o los estudiantes no reconocen como violentas algunas conductas, Zamudio (2017) hace referencia al número reducido de estudiantes que identifica como tal ciertos tipos de violencia, independientemente de la intensidad, hace énfasis en que la violencia en la educación superior está presente y merece ser atendida (como se citó en Mejía & Suárez, 2021)

Finalmente, en un estudio de tipo analítico cualitativo, realizado por Osorio y colaboradores (2023) concluye como la normalización de la violencia se configura a través del currículo oculto y la jerarquización de la profesión médica, a través de la

observación y entrevistas realizadas en distintos escenarios se evidenció que las dinámicas de poder y la transmisión de valores sean positivos o negativos influyen en la experiencia del estudiante, afectando su bienestar, la ética profesional y la calidad de atención que brindará a futuro.

Enfoque: La presente propuesta de investigación considera el enfoque cualitativo, que según Loayza (2020) se enfoca en comprender los fenómenos a través de la indagación de los pensamientos, percepciones, experiencias y significados que explican el porqué de un acontecimiento, por lo tanto es fundamental para abordar la normalización de la violencia en la carrera de medicina ya que me permite ir más allá de los números y estadísticas para comprender a profundidad cómo los estudiantes perciben o experimentan las conductas violentas, con éste enfoque se exploran los sentimientos, emociones y procesos que están arraigados en la interacción docente-estudiante dentro de la institución educativa, a fin de revelar cómo la violencia se ha convertido en parte de un círculo oculto de la educación médica.

Paradigma: Para el desarrollo de la investigación se propone el paradigma interpretativo pues como lo menciona Miranda & Ortiz (2020) éste se fundamenta en la subjetividad y comprensión que tiene el individuo de la realidad y su contexto, con este antecedente, su aplicación me permitirá comprender la realidad social a través de las experiencias, significados y percepciones de los estudiantes, en la que cada realidad es construida desde su contexto social e interpretada a partir de sus vivencias, con ello se logrará describir lo que ocurre en el ámbito académico y hospitalario en relación a las conductas de violencia que afectan a los estudiantes de la carrera de medicina.

Acciones:

Para comprender a profundidad cómo los estudiantes perciben los actos de violencia es fundamental adoptar estrategias metodológicas que permitan abordar la problemática desde un enfoque integral y contextualizado, ya que al visibilizar un problema que a menudo se encuentra minimizado se podrán identificar patrones que justifiquen los actos violentos para posterior diseñar propuestas de prevención e intervención.

Entrevistas a profundidad: Según Robles (2011) la principal intención de ésta técnica es adentrarse en la vida del otro, detallar, comprender y descifrar los miedos, angustias, alegrías e incertidumbres que son relevantes y que nos permitirán

construir paso a paso la experiencia del otro, con el diálogo flexible y abierto entre el investigador y el entrevistado se puede comprender a detalle la complejidad del fenómeno investigado. Las entrevistas están dirigidas a docentes y estudiantes con el fin de recoger información que permita reunir las percepciones de los afectados, así también identificar por qué los estudiantes se resisten a las dinámicas violentas, explorar la influencia del contexto social e institucional en la normalización de la violencia y analizar la narrativa docente que influye en perpetuar actos violentos de generación en generación.

Observación participante: Para Olaz (2023) es una técnica de investigación en la que el investigador se involucra de manera activa en el contexto que está estudiando, ésta acción no solo busca observar sino interactuar con los participantes para comprender mejor su realidad, experiencia y significado. Ésta técnica se llevará a cabo en espacios clave como: aulas, pasillos del hospital y se registran las interacciones y actitudes que pudieran considerarse como violentas, comportamientos que pueden estar invisibilizados o minimizados con otras técnicas de investigación, es necesario indicar que se pueden presentar sesgos ya que los resultados dependen de la percepción del observador.

Resultados esperados:

Entrevista a profundidad:

1. Manifestaciones de violencia normalizada:

Relatos de experiencias percibidas como violencia por parte de los estudiantes

Excesiva carga de trabajo

Experiencias de discriminación o exclusión, ya sea por género, condición socio- económica

2. Percepción de estudiantes sobre la violencia

Estudiantes que normalizan el maltrato como parte de la formación al creer que es necesario para fortalecer el carácter

3. Factores que facilitan la normalización

Falta de mecanismos de denuncia o miedo a represalias

Instituciones educativas que no colaboran

Relaciones verticales donde el abuso de poder es visto como parte de la disciplina formativa

Currículo oculto, valores y prácticas que refuerzan la cultura del maltrato en la educación médica.

4. Impacto psicológico y académico

Estrés, ansiedad, depresión, agotamiento

Desmotivación, pérdida de la vocación por lo profesión

Insensibilización hacia el paciente y el equipo de salud

5. Propuestas de cambio o afrontamiento

A nivel institucional, promover el aprendizaje basado en el respeto

A nivel individual, crear redes de apoyo

Observación Participativa

1. Identificación de manifestaciones de violencia normalizada

Maltrato verbal y psicológico: Gritos, humillaciones, descalificaciones de docentes y médicos hacia estudiantes

Explotación académica y laboral: Sobrecarga de tareas y turnos excesivos sin reconocimiento ni descanso adecuado

Exclusión y discriminación: Trato diferenciado por género, nivel socioeconómico o rendimiento académico.

Jerarquización: Actitudes que refuerzan la jerarquía de poder y la sumisión, como ignorar o desvalorizar opiniones de estudiantes.

2. Dinámicas de poder y relaciones jerárquicas

Interacciones entre estudiantes y docentes/residentes: Cómo se impone la autoridad y se justifican actitudes autoritarias.

Conductas de imitación: Estudiantes que adoptan prácticas violentas al observarlas en sus superiores.

Reacciones ante la violencia: Miedo, aceptación pasiva o resistencia.

3. Factores que contribuyen a la normalización de la violencia

Uso de discursos: Frases como “todos pasamos por esto”, “así se forma un buen médico”.

Falta de intervención de testigos: Compañeros o profesores que no denuncian ni cuestionan las prácticas abusivas.

Institucional: Ausencia de protocolos efectivos para frenar el maltrato.

4. Impacto en los Estudiantes

Alteraciones en la salud mental: Signos de estrés, agotamiento, ansiedad o insensibilización emocional.

Afectación en la dinámica de aprendizaje: Miedo a participar, evitar hacer preguntas o asumir errores.

Reproducción de la violencia: Estudiantes que al avanzar en su formación, replican estas prácticas con sus compañeros o subordinados.

Conclusiones

- La investigación en docencia universitaria mejora continuamente los procesos educativos, ya que permite comprender las dinámicas de enseñanza-aprendizaje, identificar desafíos y proponer soluciones basadas en evidencias por lo que su importancia radica en la posibilidad de transformar la educación superior, promoviendo metodologías innovadoras, ambientes de aprendizaje más inclusivos y estrategias que respondan a las necesidades reales de los estudiantes y la sociedad.
- Esta investigación ha permitido identificar problemáticas como la normalización de la violencia, la jerarquización excesiva y la afectación del bienestar estudiantil, con el uso de metodologías cualitativas, se pueden generar propuestas de mejora que fomenten un entorno educativo equitativo, humanizado y centrado en el aprendizaje significativo.
- Finalmente, investigar en docencia universitaria no solo permite comprender y mejorar la educación superior, sino que también impacta en la formación de profesionales más competentes, críticos y comprometidos con la transformación personal y la de sus disciplinas.

CONCLUSIONES GENERALES

La enseñanza es un proceso continuo e integral, implica el desarrollo de valores, habilidades, actitudes y destrezas, su base es reconocer las diferencias, umbrales y contextos de cada estudiante para que cada uno sea valorado y guiado hacia un aprendizaje profundo y significativo.

El docente desempeña un papel clave en la enseñanza universitaria ya que es quien acompaña el aprendizaje, motiva e incentiva al estudiante a involucrarse activamente en el campo académico, a través de una educación basada en el respeto, comunicación e interacción con la finalidad de formar individuos íntegros, éticos y reflexivos, capaces de enfrentar los desafíos de la sociedad y dar soluciones a los problemas cotidianos al promover el desarrollo social desde su formación disciplinaria.

La universidad no sólo proporciona conocimientos en diferentes campos, sino que tiene el deber de formar individuos críticos y comprometidos con su entorno, ya que, a través del aprendizaje significativo los estudiantes adquieren habilidades que les permiten contribuir al desarrollo social, científico y tecnológico.

El aprendizaje debe ir más allá de la memorización de la información, por ello se promueve la participación activa del estudiante en su proceso formativo, por lo tanto, es importante implementar metodologías que se adapten a las necesidades de los alumnos, para que se favorezca la construcción del conocimiento y el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

La investigación permite al docente actualizarse, generar nuevos saberes, adaptar su metodología a los avances científicos y tecnológicos, para garantizar una educación innovadora, es por ello que la capacitación continua fortalece el proceso de enseñanza- aprendizaje alineada a los desafíos del siglo XXI.

Ser docente significa acompañar al estudiante en su formación integral, comprendiendo sus dificultades, motivaciones, umbrales y contextos, por lo tanto, un profesor comprometido se apersona de cada circunstancia al adaptar su enseñanza a fin de que cada estudiante tenga la oportunidad de desarrollar su potencial creando una relación de confianza y apoyo para el crecimiento personal.

El haber cursado la maestría ha logrado generar una transformación del pensamiento respecto a la educación, ya que salir de lo cotidiano y tradicional

considero ha sido uno de los fundamentos básicos en este proceso, reinventar la educación, con el aprendizaje significativo, activo y participativo permite que el estudiante sea protagonista de la construcción de su conocimiento basado en la disciplina, respeto y responsabilidad a fin de formar profesionales autocríticos y empoderados.

RECOMENDACIONES

A fin de potenciar la autonomía, creatividad y responsabilidad del estudiante es fundamental promover una educación más significativa y transformadora, por ello integrar metodologías activas como estrategias que promuevan un aprendizaje cooperativo basado en proyectos que generen debate a fin de llegar a la solución de problemas y desafíos.

Incluir la tecnología como herramienta pedagógica apoya al docente para generar espacios interactivos a través de plataformas digitales y espacios de simulación que fortalecen el aprendizaje, por lo tanto aprovechar las bondades que ofrece la inteligencia artificial y la realidad aumentada para lograr experiencias inmersivas que atraen la atención del estudiante y lo motiven a continuar aprendiendo.

La maestría en docencia universitaria tuvo como premisa el acompañamiento y personalización del aprendizaje, ya que los contenidos fueron adaptados a los intereses individuales de cada estudiante, es así que promover y acompañar el aprendizaje potencia el talento y las habilidades de los alumnos al ser aplicadas en beneficio del entorno que les rodea.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aarón, M. (2022). El contexto, elemento de análisis para enseñar. *Zona Próxima*, 22, 105–115. <https://doi.org/10.14482/zp.22.5832>
- Aiello, M. (2005). *Las prácticas de la enseñanza como objeto de estudio. Una propuesta de abordaje en la formación docente*.
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102005000300008
- Alvarado, G., Perlaza, K., Barros, V., Arpi, J., & Sarmiento, D. (2023). *Explorando las raíces de la violencia en estudiantes de medicina del último año (internos) en Ecuador*.
<https://orcid.org/0000-0002-1866-1603>
- Álvarez, I. (2008). La coevaluación como alternativa para mejorar la calidad del aprendizaje en estudiantes universitarios: valoración de una experiencia. *Revista Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*.
- Álvarez, M., & Maldonado, M. (2007). *EDUCACIÓN ALTERNATIVA: Una propuesta de Prácticas y Evaluación de Aprendizajes*.
- Álvarez, N. (2012). *Desde la pedagogía crítica al discurso pedagógico*.
- Alzate, F., & Castañeda, J. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Revista Electrónica Educare*, 24(1). <https://doi.org/10.15359/ree.24-1.21>
- Apaza, D. (2019). *Educación ¿para qué?* 79–87.
- Aranda, J., & Salgado, E. (2005). *El diseño curricular y la planeación estratégica*. 5, 25–35.
- Aranda, R. (2008). *Enseñanza y aprendizaje de procedimientos científicos (Contenidos procedimentales) en la educación secundaria obligatoria: Análisis de la situación, dificultades y perspectivas*.
- Arias, W., & Huerta, A. (2014). • *Aprendizaje por descubrimiento vs. Aprendizaje significativo: Un experimento en el curso de historia de la psicología*.
- Aristizábal, M., Calvache, L. C., Castro B, G. J., Fernández, A. F., Lozada, L. O., Elena Mejía, M. S., & Omar Zúñiga, J. C. (2005). APROXIMACIÓN CRÍTICA AL CONCEPTO DE CURRÍCULO. *Revista Electrónica de La Red de Investigación Educativa*, 1.
<http://revista.iered.org>
- Avedaño, W., & Parada, A. (2013). El currículo en la sociedad del conocimiento. In *Educ. Educ* (Vol. 16, Issue 1).
- Avendaño, W., Linares, M., & Morales, M. (2021). Violencia simbólica en Instituciones de Educación Superior. Experiencia de docentes de una Universidad Pública colombiana.

- Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 12(1), 140.
<https://doi.org/10.21501/22161201.3392>
- Baque, G., & Portilla, G. (2021). *El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje*. 6(5), 75–86. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i5.2632>
- Barriga, O., & Henríquez, G. (2003). *La presentación del objeto de estudio. Reflexiones desde la práctica docente* (Vol. 17). www.moebio.uchile.cl/17/barriga.htm
- Bastías, N., Pérez, C., Alvarado, D., Schilling, M. J., Espinoza, M., Parra, P., Matus, O., & Toirkens, J. (2021). Maltrato en el pregrado de la carrera de Medicina: percepción de los estudiantes. In *EDUCACIÓN MÉDICA Rev Med Chile* (Vol. 149).
- Basurto, S., Moreira, J., Velásquez, A., & Rodríguez, M. (2021). *Autoevaluación, Coevaluación y heteroevaluación como enfoque innovador en la práctica pedagógica y su efecto en el proceso de enseñanza- aprendizaje*.
- Bautista, M., Martínez, A., & Hiracheta, R. (2014). *El uso de material didáctico y las tecnologías de información y comunicación (TIC's) para mejorar el alcance académico* (Vol. 14).
- Brovelli, M. (2005). *La elaboración del currículum como potenciadora de cambios en las instituciones universitarias*. 1–17.
- Bullrich, A., & Leguizamón, E. (n.d.). *¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica?*
- Burgos, J., Valdez, R., & Alvarado, L. (2020). Alteridad educativa un enfoque ético al 2030. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 6.
- Calderón, D., Castañeda, H., Borja, M., Quitián, S., & Suárez, A. (2018). Instrumentos para validar ambientes didácticos de aprendizaje para la formación de profesores de lenguaje y comunicación en y para la diversidad: una herramienta didáctica del lenguaje. *Signo y Pensamiento*, 37(72), 56–76.
<https://doi.org/10.11144/Javeriana.syp37-72.ivda>
- Camarena, R. (2000). *Los jóvenes y la educación. Situación actual y cambios intergeneracionales*.
- Cárdenas, J., Coronel, E., Mezarina, C., & Ñaupari, F. (2018). *ESTRATEGIAS PARA EL CIERRE DE LA CLASE*.
- Cardozo, C. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria. In *Educ.Educ* (Vol. 14, Issue 2).
- Castillo R, Castillo I, & Castillo R. (2013). *Revista Electrónica Educare Artículo protegido por licencia Creative Commons La mediación biopedagógica desde una perspectiva ética*

Ethical Perspective of Biopedagogical Mediation (Vol. 17). MAYO-AGOSTO.

<http://www.una.ac.cr/educare>

Centeno, A., & Grebe, M. (2021). El curriculum oculto y su influencia en la enseñanza en las Ciencias de la Salud. In *Investigación en Educación Médica* (Vol. 10, Issue 38, pp. 89–95). Universidad Nacional Autónoma de México.

<https://doi.org/10.22201/fm.20075057e.2021.38.21350>

Chacón, S., Pérez, J., Holgado, F., & Lara, Á. (2001). *Evaluación de la calidad universitaria: validez de contenido* (Vol. 13, Issue 2). Osoro.

Cicero, N., & Medrano, L. (2020). *En memorias de ponencias de las X Jornadas sobre Enseñanza del Derecho*.

Clavijo, R., & Bautista, M. J. (2019). La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana. *Alteridad*, 15(1), 113–124.

<https://doi.org/10.17163/alt.v15n1.2020.09>

Collantes J, Borja J, & Mendieta L. (2022). Relatos de vida de profesores universitarios. *Alteridad y otredad en las prácticas universitarias. Franz Tamayo*, 4, 45–65.

Collazos, C., & Mendoza, J. (2006). *Cómo aprovechar el aprendizaje colaborativo en el aula*. (Vol. 9, Issue 2).

Compte, M., & Sánchez, M. (2019). *Aprendizaje colaborativo en el sistema de educación superior ecuatoriano*. 25.

Correa, P., Llumiquinga, G., Lascano, J., & Rojas, J. (2022). Violencia psicológica en los estudiantes universitarios. *CIENCIAMATRIA*, 8(4), 1299–1307.

<https://doi.org/10.35381/cm.v8i4.975>

Cortés, C. (1993). *HERRAMIENTAS PARA VALIDAR, Especialización en Docencia Universitaria. Módulo 1*.

Cuervo, E. (2016). *Exploración del concepto de violencia y sus implicaciones en educación*. <http://blues.uab.es/athenea/num2/domenech.pdf>,

Cueva, T., Jara, O., Arias, J., Flores Fernando, & Balmaceda, C. (2023). Métodos mixtos de investigación. In *Métodos mixtos de investigación para principiantes*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú.

<https://doi.org/10.35622/inudi.b.106>

Delgado, K., Vivas, D., Sanchez, J., & Carrión, C. (2021). Educación inclusiva en la educación superior: Propuesta de un modelo de atención en Ecuador. *Revista de Ciencias Sociales*, 27. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?>

- Dueñas, L. (2010). Educación Inclusiva. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 21(2), 358–366. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338230785016>
- Enríquez, I. (2020). *La efectividad del aprendizaje activo en la práctica docente*. <https://orcid.org/0000-0002-7511-1800>
- Fandiño, Y. (2011). *Los jóvenes hoy: enfoques, problemáticas y retos*. 2.
- Ferreiro, R., & Vizoso, E. (2008). *Una condición necesaria en el empleo de las Tics en el salón de clases: La Mediación Pedagógica*.
- Ferrés, J. (1995). *Televisión, espectáculo y educación*.
- Flores, W., León, O., Almanza, I., Lopes, M., Córdova, M., Martínez, F., Pantoja, C., Sarraipa, J., Calderón, D., Gutierrez, E., & Guevara, J. (2019). *Manual de Validación*.
- Forero, E. F., Jaramillo, C. I., Páez, A. C., Francisco, E., García, F., Inés, C., Gaviria, J., Cecilia, A., Pino, P., Gutiérrez, F., Prado, C., Najmanovich, D., Prieto, D., Maturana, H., & Assman, H. (2017). *La mediación pedagógica, una propuesta para generar un cambio hacia una cultura aprendiente*.
- Freire, J., Páez, M., Núñez, M., Narváez, M., & Infante, R. (2018). El diseño curricular, una herramienta para el logro educativo. *Revista de Comunicación de La SEECI*, 75–86. <https://doi.org/10.15198/seeci.2018.45.75-86>
- Furlán, A., & Ochoa, N. (2023). El sentido de la pedagogía y su objeto. *Pedagogía y Saberes*, 59, 20–28. <https://doi.org/10.17227/pys.num59-17588>
- Galindo, L., & Arango, M. (2009). Estrategia didáctica: La mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. *IATREIA*, 22, 284–291.
- García, E., Jaramillo, C., & Páez, A. (2017). *La mediación pedagógica, una propuesta para generar un cambio hacia una cultura aprendiente*. www.ulasalle.ac.cr
- Gentili, P. (2003). *LA EXCLUSIÓN Y LA ESCUELA: el apartheid educativo como política de ocultamiento*.
- Gleason, M., & Rubio, J. (2020). Implementación del aprendizaje experiencial en la universidad, sus beneficios en el alumnado y el rol docente. *Revista Educación*, 264–282. <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.40197>
- González, E. (2015). Estudio de casos como estrategia didáctica en la formación del estudiantado en la bibliotecnología. *E-Ciencias de La Información*, 5(2), 1. <https://doi.org/10.15517/eci.v5i2.19736>
- González, N., Zerpa, M., Gutierrez, D., & Pirela, C. (2007). La investigación educativa en el hacer docente. *Laurus, Revista de Educación*, 13, 279–309.

- Guerra, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 1–21.
- Guerra, M., Rodríguez, J., & Artiles, J. (2019). Aprendizaje colaborativo: experiencia innovadora en el alumnado universitario. *Revista de Estudios y Experiencias En Educación*, 18(36), 269–281. <https://doi.org/10.21703/rexe.20191836guerra5>
- Guevara, C., Arciniegas, L., & Tapia, E. (2019). *UNIDAD 5 LA INCLUSIÓN EN LA UNIVERSIDAD. Texto base unidad 5. Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay.*
- Guevara, C., Prieto, D., & Célleri, Á. (2024). *MEDIACIÓN PEDAGÓGICA- Teoría y práctica en estudios de posgrado.*
- Guitart, M., González, J., González, I., & Iglesias, E. (2020). *La personalización educativa en tiempos de cambio e innovación. Un ejemplo ilustrativo.* <https://doi.org/10.17811/rifie.49.4.2020.395-404>
- Gutiérrez, L. (2002). *Pedagogía universitaria y desenvolvimiento del estudiante: Un paradigma evidenciado en la capacidad de manejo del poder.* 26.
- Gutiérrez, F., Daniel, P., & Castillo, P. (1993). *LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA.*
- Gvirtz, S., y Palamidessi, M. (1998). *La construcción social del contenido a enseñar.*
- Hermann, A. (2011). *Pedagogía del ciberespacio: Hacia la construcción de un conocimiento colectivo en la sociedad red.*
- Hernández, A., & Flores, L. (2012). Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente. *Revista Electrónica Educare*, 16(3), 37–48. <https://doi.org/10.15359/ree.16-3.2>
- Hernández, E., & Moreno, H. (2019). *Juventud universitaria: Preludio para comprender su especificidad.* <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Hernández, R. (2018). *La comunicación en el proceso de enseñanza - aprendizaje: su papel en el aula como herramienta educativa.*
- Herrera, C., & Villafuerte, C. (2023). Estrategias didácticas en la educación. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 7(28), 758–772. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i28.552>
- Jaramillo, C., & Canaval, G. (2020). Violencia de género: Un análisis evolutivo del concepto. *Universidad y Salud*, 22(2), 178–185. <https://doi.org/10.22267/rus.202202.189>
- Jaramillo, M. (2001). *Violencia y Educación.*

- Larios, M., & Hernández, G. (2012). *Acerca del objeto de estudio desde la historia social: Una nueva mirada*.
- Laso, R. (2016). *Universidad, Humanismo y Educación*.
- Leger, S. P. (2021). El discurso como un espacio comunicativo, relacional e identitario: framing y construcción de la identidad. *Andamios*, 18(47), 19–43.
<https://doi.org/10.29092/UACM.V18I47.864>
- Loayza, E. (2020). La investigación cualitativa en Ciencias Humanas y Educación. Criterios para elaborar artículos científicos. *EDUCARE ET COMUNICARE: Revista de Investigación de La Facultad de Humanidades*, 8(2), 56–66.
<https://doi.org/10.35383/educare.v8i2.536>
- Londoño, E. (2010). *La producción de sentido en la experiencia pedagógica*.
- López, I., Padilla, M., Juárez, M., Gallarday, S., & Uribe, Y. (2020). Pedagogía Universitaria basada en competencias genéricas para desarrollar habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de la Universidad Nacional de San Martín. *Propósitos y Representaciones*, 8(3). <https://doi.org/10.20511/pyr2020.v8n3.532>
- Lorenzo, J., Esquerra, Á., Burgos, M., & Mafokozi, J. (2019). Análisis del tratamiento de contenidos en la creación de audiovisuales educativos. *Revista Eureka Sobre Enseñanza y Divulgación de Las Ciencias*, 16, 1601–1615.
<https://doi.org/10.25267/RevEurekaensendivulgcienc.2019.v16.i1.1601>
- Luque, A., & Delgado, C. (2002). Diversidad humana y educación: intervenciones para optimizar el desarrollo psicológico. In *Intervención Psicosocial* (Vol. 11).
- Macchiarola, V., Martini, C., Montebelli, E., & Pizzolitto, A. (2012). El aprendizaje institucional en una universidad que innova. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1–12.
- Magaña, C., & Flores, E. (2015). *La observación entre pares: aprendiendo de un reflejo* (Vol. 6, Issue 11).
- Maldonado-Núñez, A.-R., & Esteves-Fajardo, Z. I. (2022). Habilidades del docente investigador en Educación Superior. *CIENCIAMATRIA*, 8(1), 121–137.
<https://doi.org/10.35381/cm.v8i1.656>
- Malo, H. (1985). *Universidad, Institución perversa*. www.uazuay.edu.ec
- Márquez, Á. D. (2015). *Nuevos paradigmas en la educación universitaria. Los estilos de aprendizaje de David Kolb*. 75.
- Martínez, L., & Muñoz, M. (2022). *Educación para la libertad de expresión: de la irritabilidad a la sensibilidad*. <http://www.derecom.com/derecom/>

- Martínez, O. (2024). La investigación educativa: Un faro que ilumina el camino hacia la transformación. *Scientific*, 9.
- Martínez, P., Armengol, C., & Muñoz, J. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. *Revista de Estudios y Experiencias En Educación*, 18(36), 55–74. <https://doi.org/10.21703/rexe.20191836martinez13>
- Medina, J., Calla, G., & Romero, P. (2019). Las teorías de aprendizaje y su evolución adecuada a la necesidad de la conectividad. *LEX*, 17(23), 377. <https://doi.org/10.21503/lex.v17i23.1683>
- Mejía, C., Serrano, F., Hidalgo, S., & Cruz, Y. (2022a). Factores asociados al maltrato universitario y hospitalario a estudiantes de Medicina de 7 países latinoamericanos. *Educación Médica*, 23(4). <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2022.100757>
- Mejía, C., Serrano, F., Hidalgo, S., & Cruz, Y. (2022b). Factores asociados al maltrato universitario y hospitalario a estudiantes de Medicina de países latinoamericanos. *Educación Médica*, 23(4). <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2022.100757>
- Mejía, N., & Suárez, D. (2021). Estrategias para promover un ambiente académico respetuoso en el ámbito clínico. *ARS MEDICA Revista de Ciencias Médicas*, 46(4). <https://doi.org/10.11565/arsmed.v46i4.1840>
- Méndez, S. (2007). *La estrategia de entrada en la mediación pedagógica*. 7, 1–20.
- Mendoza, D. (2015). *Uso del medio audiovisual en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (Ecuador), Análisis y Propuesta de un modelo formativo*.
- Mendoza, E., Venet, R., & Morales, A. (2020). La violencia y sus manifestaciones en la educación superior en Ecuador. *REVISTA CIENTÍFICA ECOCIENCIA*, 7(6), 52–67. <https://doi.org/10.21855/ecociencia.76.396>
- Milanes, P., Lao, L., & Licea, Y. (2024). *Modelo didáctico de tratamiento al contenido atención educativa a la diversidad*. <https://orcid.org/0000-0002-7412-6568>
- Miranda, G. (2014). La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. In *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal) EISSN* (Vol. 18, Issue 1). <http://www.una.ac.cr/educare>
- Miranda, S., & Ortiz, J. (2020). Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 11(21). <https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.717>
- Molerio, O., Idania, P., Ramos, O., & Achón, Z. (2007). *Aprendizaje y desarrollo humano*.
- Moncada, L., & Pinilla, E. (2006). *INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN*.

- Mora, I. (2004). *La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos* .
- Morales, A. (2010). *Apuntes para repensar la educación desde la diferencia*. www.cultura-sorda.eu
- Morales, J. (2001). 7.1 LA EVALUACIÓN: CARACTERIZACIÓN GENERAL.
- Moreno, J. (2004). *Un escrito sin nombre*.
- Moreno, T. (2009). La enseñanza universitaria: Una tarea compleja. *Revista de La Educación Superior* , XXXVIII(3), 115–138.
- Moreno, T. (2016a). *Evaluación del Aprendizaje y para el aprendizaje. Reinventar la evaluación en el aula* .
- Moreno, T. (2016b). *EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE Y PARA EL APRENDIZAJE. Reinventar la evaluación en el aula* .
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*.
- Moscoso, M. (2004). *La educación moral como pedagogía del sentido: una reivindicación del juicio reflexionante en la ética*.
- Mostacero, R., & Santana, C. (2017). *La pedagogía del discurso: antecedentes y función transformadora*.
- Mosteiro, M., & Porto, A. (2017). La investigación en educación. In *Notas teórico-metodológicas de pesquisas em educação: concepções e trajetórias* (pp. 13–40). Editus. <https://doi.org/10.7476/9788574554938.001>
- Nicoletti, J. A. (2006). *Fundamento y construcción del Acto Educativo*. www.unlam.edu.ar
- Ojeda, D. D. (2019). *La innovación curricular: un camino para la formación docente globalizada*.
- Olaz, Ángel. (2023). *Observación participante : el invisible arte de investigar*. Ediciones Diaz de Santos SA.
- Orbegoso, L. (2022). La mediación pedagógica y su influencia en el desarrollo de capacidades. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(6), 11634–11657. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i6.1480
- Ormrod, J. (2005). *Aprendizaje humano*. Pearson Educación.
- Orozco, E. (2010). *La producción de sentido en la experiencia pedagógica*.
- Osorio, L., Muñoz, D., Yepes, C., Ruiz, Á., Lagos, G., Cardona, F., León, M., García, S., Trujillo, P., & Duarte, C. (2023). Sobre o currículo oculto: del buen médico, la jerarquía y el maltrato. *Revista Facultad Nacional de Salud Pública*, 41(3). <https://doi.org/10.17533/udea.rfnsp.e349435>

- Osorio, M., Montes, A., & San Martín, D. (2023). Evaluación de los aprendizajes en la educación superior. *Revista Perspectivas*, 8(S1), 104–113.
<https://doi.org/10.22463/25909215.4118>
- Otero, A. (2018). *ENFOQUES DE INVESTIGACIÓN*.
<https://www.researchgate.net/publication/326905435>
- Ovalles, C. (2014). *Conectivismo, ¿Un nuevo paradigma en la educación actual?*
- Pabón, C. (1999). *Reflexiones sobre el quehacer pedagógico*. 51–56.
- Parra, C. (2011). Educación Inclusiva: Un modelo de diversidad Inclusiva. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 139–150.
- Patiño, A. (2020). El Currículum oculto en la educación universitaria: Un estudio de caso en la Universidad de Panamá. *Acción y Reflexión Educativa*.
- Pietra, C. (2018). *Educación para la felicidad: El reto del maestro de hoy*. 9–14.
- Piña, J. (2013). *Investigación educativa Para qué?*
- Pincheira L, Monsalve C, & Navarrete M. (2020). Otredad, alteridad y corporeidad. *Laplage Em Revista*, 6, 88–97. <https://doi.org/10.24115/s2446-622020206especial949p.88-97>
- Pizano, D. (2002). *Manual para profesores sanguinarios*.
- Prieto, D. (2015). *Elogio de la pedagogía universitaria. Veinte años del Posgrado de Especialización en Docencia*.
- Prieto, D. (2019a). *UNIDAD 1 LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD. Texto base Unidad 1, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay*.
- Prieto, D. (2019b). *UNIDAD 2 UNA EDUCACIÓN ALTERNATIVA. Texto base unidad 2, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay*.
- Prieto, D. (2019c). *UNIDAD 3 LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE. Texto base unidad 3, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay*.
- Prieto, D. (2019d). *UNIDAD 4 TRATAMIENTO DEL CONTENIDO. Texto base unidad 4, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay*.
- Prieto, D. (2019e). *UNIDAD 6 LAS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE. Texto base unidad 6, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay*.
- Prieto, D. (2019f). *UNIDAD 7 EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN. Texto base unidad 7, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay*.
- Prieto, D. (2020a). *UNIDAD 2 Comunicación moderna y posmoderna. Texto base unidad 2, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay*.
- Prieto, D. (2020b). *UNIDAD 3 Caminos del aprendizaje. Texto base unidad 3, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay*.

- Prieto, D. (2024). *UNIDAD 1 EN TORNO A LA LABOR EDUCATIVA CON LA JUVENTUD, Texto base Unidad 1, Módulo 2, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay.*
- Quiroz, E., & Toro, F. (2024). *Validación y evaluación de un proceso de intervención educativa para el emprendimiento* . <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.12492.80000>
- Quispe, J., Carazas, L., Flores, N., Pacori, L., & Palma, A. (2022). Percepción de la violencia verbal por parte de los estudiantes de una universidad privada de Arequipa. *Revista de Psicología*, 12(1), 11–26. <https://doi.org/10.36901/psicologia.v12i1.1471>
- Ramírez, H., Chiquito, T., & Alzate, I. (2018). La evaluación formativa: un cambio metodológico para los aprendizajes. Concepciones y realidades en la práctica. *Revista Textos*, 33–44.
- Ramírez, L., Quintero, S., & Jaramillo, B. (2022a). El contexto, elemento de análisis para enseñar. *Zona Próxima*, 22, 105–115. <https://doi.org/10.14482/zp.22.5832>
- Ramírez, L., Quintero, S., & Jaramillo, B. (2022b). El currículo: Perspectivas para acercarnos a su comprensión. *Zona Próxima*, 22, 105–115. <https://doi.org/10.14482/zp.22.5832>
- Ramos, J. (2012). Cuando se habla de diversidad, ¿De qué se habla? *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 34, 77–96.
- Ramos, J., Rhea, B., Pla, R., & Abreu, O. (2017). La Pedagogía como ciencia para el tratamiento de los contenidos generales del proceso educativo y la formación de valores. *Formación Universitaria*, 10(6), 77–86. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062017000600009>
- Rincón, S. (2024). Educar para qué? Los propósitos de la educación en y más allá del colapso. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 54(1), 71–92. <https://doi.org/10.48102/rlee.2024.54.1.608>
- Robles, B. (2011). *La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico*. 39–49.
- Robles, P., & Rojas, M. (2015). *La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada*.
- Rodríguez, E. (2009). El rol de las universidades en la sociedad del conocimiento y en la era de la globalización: evidencia desde Chile. *Scielo*.
- Rodríguez, I. (2016). *Educar para la vida: Un docente desde la pedagogía del amor* (Issue 17).

- Rodríguez, V. (2014). *La formación situada y los principios pedagógicos de la planificación: La secuencia didáctica*.
- Rojas, A., García, I., Alfonso, Y., & Domínguez, Y. (2022). La tutoría académica en el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje en la educación superior. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*.
- Romero, M. (2013). *Análisis de los contenidos actitudinales en los libros de texto para la enseñanza de economía en bachillerato*.
- Rubí, J. (2011). Una mediación ética, psicológica y ecologizante Ethical, Psychological and Ecologicalizing Mediation. In *Revista Electrónica Educare: Vol. XV*. Enero-Junio.
- Ruiz, M., & López, E. (2019). La misión de la universidad en el siglo XXI: comprender su origen para proyectar su futuro. In *European Journal of Education* (Vol. 48).
<https://doi.org/10.1111/j.1465-3435.2006.00258.x>
- Sacristán, J. (2008). *Diversos y también desiguales. Qué hacer en Educación?* 57–65.
- Salas, S., Salas, S., & Salas, R. (2018). La otredad y su influencia en la construcción de la escuela para todos. *Espíritu Emprendedor TES*, 2(1), 26–37.
<https://doi.org/10.33970/eetes.v2.n1.2018.35>
- Samboy, L. (2009). *La Evaluación Sumativa*.
- Sánchez, J., Andrade, M., Arana, R., & Alvarado, A. (2017). *Violencia de género sobre estudiantes universitarios*.
- Sánchez, M. (2013). *La simulación como estrategia didáctica: Aportes y reflexiones de una experiencia a nivel superior*.
- Sánchez, M. (2018). La evaluación del aprendizaje de los estudiantes: ¿Es realmente tan complicado? *Revista Digital Universitaria*, 19(6).
<https://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2018.v19n6.a1>
- Sánchez, R. (2017). FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DE LA PEDAGOGÍA DE LA ALTERIDAD. *Boletín Redipe* , 6, 1–11.
- Santos, M. (2023). *El pato en la escuela o el valor de la diversidad*.
- Sarramona, J. (1980). *Influencia de los “mass media” sobre la escuela*.
- Segarra, S., Zamora, M., Susana, O. ;, González, A., & Vitonera, M. (2023). *El aprendizaje significativo en la educación actual: Una reflexión desde la perspectiva crítica*.
- Serrador, M. (2019). *La investigación como función sustantiva en la Universidad Ecuatoriana*.
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*.
- Suárez, M. (2015). *Juvenalización de los estudiantes universitarios*.

- Tlalolin, B. (2017). ¿Violencia o violencias en la universidad pública? Una aproximación desde una perspectiva sistémica. *El Cotidiano*, 39–50.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=32553518005>
- Torrego, L. (2001). *El lenguaje actual de los jóvenes*.
- Torres, A., & Jiménez, A. (2012). *La construcción del objeto y los referentes teóricos en la investigación social*.
- Torres, E. (2018). La relevancia del docente en la educación centrada en el estudiante. *Voces de La Educación*, 215–222. www.un.org/es/documents/udhr
- Travi, B., & Giribuela, W. (2003). *EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN LA ASIGNATURA*.
- Tunnermann, Carlos. (2011). *El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes*. 21–32.
- Universidad del Azuay. (2024a). *UNIDAD 1 INVESTIGAR COMO CAMINO Y NO COMO PUNTO DE PARTIDA*, Texto base Unidad 1, Módulo 3, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay.
- Universidad del Azuay. (2024b). *UNIDAD 2 INVESTIGAR NUESTRA DOCENCIA UNIVERSITARIA*, Texto base Unidad 2, Módulo 3, Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Azuay.
- Valle, D. Del, & Cimino, R. L. (2021). *La mediación cultural: apuntes para un enfoque latinoamericano*.
- Vallejo, A. (2020). *El papel del docente universitario en la formación de estudiantes investigadores desde la etapa inicial*.
- Vargas, G. (2008). *Educando la capacidad inventiva*.
<https://www.researchgate.net/publication/28211157>
- Vásquez, F., & Prieto, D. (1999). *Educación con maestría, educación con sentido*. 99–109.
- Vega, N., Flores, R., Flores, I., Hurtado, B., & Rodríguez, J. (2019). *Teorías del aprendizaje*.
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/xikua/issue/archive>
- Vélez, R., Ponce, C., & Solórzano, S. (2016). *Importancia de la comunicación en el aprendizaje*.
- Ventura, A. C. (2011). Estilos de aprendizaje y prácticas de enseñanza en la universidad. Un binomio que sustenta la calidad educativa. In *Perfiles Educativos* |: Vol. XXXIII.
- Villalobos, J. (2003). *El docente y actividades de enseñanza/aprendizaje: algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas*.
- Zimmermann, K. (2017). *Lenguaje juvenil, comunicación entre jóvenes y oralidad*.
<https://www.researchgate.net/publication/37917513>

ANEXO 1

Glosario de frases

- Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica, (Galindo & Arango, 2009) ***“En el quehacer del docente la mediación es indispensable y es pertinente aplicarla.”***

El rol del docente como mediador en la educación, genera oportunidades que dan lugar a la construcción del aprendizaje, creando espacios en donde el estudiante sea parte activa del proceso, y se tomen en cuenta sus necesidades, expectativas e intereses con el fin de generar un impacto positivo en el proceso de aprendizaje; este proceso requiere la participación tanto de docentes y estudiantes haciendo posible el desarrollo de habilidades por lo que es indispensable aplicar la mediación para alcanzar el aprendizaje significativo, en la que el estudiante cumpla sus metas, planee y fomente el desarrollo integral.

- Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica, (Galindo & Arango, 2009) ***“Es necesario aprender a navegar en un océano de incertidumbres a través de archipiélagos de certeza.”***

Caminamos por la vida con la incertidumbre, o conocimiento limitado ante una situación imprevista, a esto lo llamamos: océano, siendo necesario transitarlo para descubrir lo nuevo, proporcionándonos experiencias, conocimiento y aprendizaje, dando lugar al estado de certidumbre es decir a la certeza que se tiene sobre algo a lo que llamamos: archipiélago, siendo este el punto de partida que nos estabiliza y nos permite continuar aprendiendo de las experiencias.

Los términos certidumbre e incertidumbre van de la mano, pues la condición de certeza nos entrega la información exacta y confiable, en contraposición a la incertidumbre que implica la inseguridad, manteniendo al ser humano en constante cambio y adaptación de acuerdo con las circunstancias y situaciones que la vida le presenta.

- Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente, (Hernández & Flores, 2012) ***“La construcción de comunidad se da en la medida que todos unimos esfuerzo por lograr los objetivos.”***

La participación voluntaria, consciente y responsable, de los actores sociales, en conjunto con las instituciones públicas y privadas permite construir una sociedad libre, productiva, capaz de mejorar las condiciones de vida de quienes habitan en ella, esto se logra a través del trabajo conjunto de la institución, docentes y estudiantes que tienen un objetivo en particular, el promover espacios que impulsen el aprendizaje con sentido, que genere cambio de pensamiento cuyo valor primordial se centre en la capacidad del estudiante para desarrollarse en la sociedad logrando cumplir metas personales y profesionales con el acompañamiento docente hasta el punto de permitirle crecer individualmente dándole herramientas que les permitan continuar el proceso de aprendizaje a lo largo de la vida para conseguir la superación.

- Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente, (Hernández & Flores, 2012) ***“El trabajo entre pares mejora la calidad universitaria.”***

Al permitir el trabajo entre pares, se fomenta la confianza, el diálogo, la comunicación que da lugar a una mejor comprensión ya que al interactuar entre personas de una misma edad, se rompen las barreras jerárquicas, lo que permite desarrollar liderazgo y autonomía en el aprendizaje.

- Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria (Cardozo, 2011) ***“Las actividades colaborativas entre compañeros de clase mejoran el resultado***

Se ha comprobado que el trabajo colaborativo desarrollado durante el proceso de enseñanza- aprendizaje mejora el rendimiento académico, ya que los estudiantes aprenden unos de otros, se pueden destacar algunos beneficios como: la retención del conocimiento al discutir y analizar la información desde un sentir crítico, se propicia la comunicación asertiva al desarrollar habilidades para desenvolverse en el ámbito social, adquieren mayor responsabilidad al ser parte activa del proceso cuando son tomados en cuenta, se respeta la diversidad y se promueve la inclusión, por lo que se convierte en una herramienta valiosa tanto para estudiantes y docentes.

- Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria (Cardozo, 2011) ***“La construcción de comunidad se da en la medida que todos unimos esfuerzo por lograr los objetivos”.***

La universidad es el espacio de acercamiento entre docentes y estudiantes con otros miembros de la comunidad, cuyo principal objetivo es formar lazos de unión que

facilite el trabajo conjunto para alcanzar la superación colectiva fortaleciendo la solidaridad, respeto, autonomía, identidad cultural, en el que cada individuo sea partícipe activo de los procesos formativos, entregando profesionales más humanos, empáticos, resilientes, pero sobre todo con vocación de servicio para construir una mejor sociedad, impulsora del desarrollo colectivo.

- ¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica? (Bullrich & Leguizamón, n.d.) ***“Una persona que piensa por sí misma es libre, es capaz de reflexionar sobre su propia existencia y sobre su situación en el mundo.”***

Todas las personas gozamos del derecho de actuar y pensar en libertad, y es lo que nos faculta a elegir nuestro camino para transitarlo, sin embargo estamos expuestos a diversas situaciones, sean estas positivas o negativas, es así que parte de nuestro pensamiento, lógica, conocimiento, es elegir como afrontar los desafíos que nos presenta la vida para actuar desde lo humano, lo empático, la generosidad y el amor, ya que no podemos elegir lo que nos pasa pero si es factible escoger la respuesta para hacerle frente a la vida.

- ¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica? (Bullrich & Leguizamón, n.d.) ***“Una persona que no es capaz de ponerse a la escucha ha cancelado su potencial de formación y de transformación.”***

Saber escuchar es una habilidad que el ser humano debe desarrollar a través de la práctica, ya que nos permite centrarnos en lo que nos dicen y comprender el mensaje que se transmite a fin optimizar el tiempo de la comunicación, sin embargo es preciso mencionar que pasamos mucho tiempo pendiente de lo que nosotros mismo pensamos, ocupados en resolver conflictos individuales, en transmitir un discurso planificado y no dar espacio para escuchar activamente al otro, cuando esto sucede se ha limitado la conexión, interacción y aprendizaje que se puede obtener gracias a los aportes de otros individuos.

- Educar con maestría, educar con sentido (Vásquez & Prieto, 1999) ***“La entropía es la trama íntima de la improductividad.”***

La entropía se refiere al grado de orden o desorden de un sistema, que extrapolado al ámbito educativo, hace referencia al paso del caos al orden de manera gradual y sistemática, para reflexionar sobre la frase me permito compartir un ejemplo de la vida profesional, en la que el médico inicia la carrera lleno de

entusiasmo, alegría, ilusión, que se reflejan en su actuar diario al transmitir confianza y seguridad a sus pacientes, sin embargo a medida que pasan los años este entusiasmo se pierde, el médico empieza a cumplir solamente su tarea de atender pacientes, cumplir con su horario laboral, sin interés por mejorar la calidad de vida de sus pacientes, es decir se vuelve improductivo, a esto en el ámbito médico se le podría relacionar con la inercia terapéutica en la que el médico fracasado en el inicio o intensificación de un tratamiento cuando el paciente lo requiere, poniendo en juego la salud del paciente al no alcanzar los objetivos o metas propuestas.

- Educar con maestría, educar con sentido (Vásquez & Prieto, 1999) **“Un discurso bien organizado, con sentido, con una cuidadosa selección de sus términos, es, en sociedades como las nuestras un requisito básico para abrirse paso en el espacio profesional. Cuando más se produce discursivamente sea de manera oral o escrita, más se facilita la comunicación.”**

Una buena relación docente- estudiante permite que el desempeño de ambas partes integre conocimientos, experiencias, saberes que dé lugar a un aprendizaje significativo, es por esto que el docente a través de su preparación pedagógica adquiere destrezas, habilidades y consolida conocimientos que le permiten poner en práctica lo aprendido y plasmarlo a través de ideas estructuradas, es decir que con la producción de su propia obra se abre paso a la vida profesional, mejorando la capacidad comunicativa, sin embargo es preciso mencionar que estas habilidades no se logran de la noche a la mañana, sino que es un proceso que se adquiere a través de la consolidación del conocimiento, de la experiencia vivida y del caminar diario afrontando los desafíos que se presentan en el ámbito profesional y personal.

- La estrategia de entrada en la mediación pedagógica (Méndez, 2007) **“Según el Modelo Pedagógico de la UNED, una de las condiciones para que el aprendizaje sea significativo consiste en la motivación y una actitud favorable para asimilar los contenidos.”**

Cuando hablamos de aprendizaje significativo nos conectamos a la idea de que el conocimiento previo se conjuga con el nuevo conocimiento, para fomentar el cambio conceptual y desarrollo del estudiante, es por tanto que en la actualidad la educación fomenta la participación activa de docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza- aprendizaje, este proceso se logra a través de la aplicación de diversas estrategias que mantengan motivados a los estudiantes y despierte el interés a través

del acompañamiento y guía docente, por tanto mostrar empatía, calidad humana, respeto, igualdad y equidad, amor por la docencia, son virtudes que necesita el docente para llevar a cabo su principal objetivo que es transmitir significativamente el conocimiento y que se vea reflejado en el desempeño humano del estudiante.

- La estrategia de entrada en la mediación pedagógica (Méndez, 2007)
“Los propósitos de la fase de inducción o estrategia de entrada, buscan captar la atención del estudiante, presentar un marco de referencia para la información del desarrollo, aumentar la comprensión y aplicación de abstracciones mediante ejemplos y analogías, y favorecer el interés y la participación del alumno.”

El contenido de un tema, así como su desarrollo requiere una preparación docente previa, que permita ejecutar de manera sistemática lo que se quiere transmitir y por ende lo que el estudiante necesita conocer, es por lo tanto que en las estrategias para el tratamiento del contenido parten de una entrada cuyo objetivo es generar interés en los estudiantes sobre determinada asignatura, captar su atención, participación activa para intercambiar saberes, experiencias o vivencias que conduzcan al entendimiento, análisis y consiga un aprendizaje significativo que le permita abrirse campo en lo profesional y personal.

- Apuntes para repensar la educación desde la diferencia (Morales, 2010)
“La educación se presenta como una herencia inmutable, como verdad heredada en la que sólo somos sus guardianes.”

Hace referencia a una educación tradicional, vertical, de ida y vuelta, de transmisión- recepción, con enfoque en el aprendizaje y memorización del estudiante, en la que la relación profesor- alumno es autoritaria, y en la que su enfoque se limita a la individualidad, pasividad, inseguridad, y falta de interés en el proceso de aprendizaje; la estructura académica está planteada de tal forma que trasciende por generaciones siendo inamovible y fiel a sus principios.

- Diversos y también desiguales. ¿Qué hacer en educación? (Sacristán, 2008) ***“Los hombres son entre ellos tan iguales, como desiguales.”***

Me permito hacer referencia a la igualdad que debe existir en diferentes ámbitos sea para hombres y mujeres, con igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades, esta condición estando reconocida por la constitución le falta mucho

camino por recorrer para alcanzar la igualdad en la vida cotidiana, pues se sigue evidenciando desigualdades en el ámbito profesional, laboral y personal, siendo el objetivo superar esta brecha en el que hombres y mujeres compartan el mismo poder de decisión en la sociedad.

- El pato en la escuela o el valor de la diversidad (Santos, 2023) ***“La escuela de las diferencias hace posible que todos podamos sentirnos bien en ella, que todos podamos aprender.”***

Aprender sobre las diferencias y respetarlas, partiendo del conocimiento permite valorar y aprender sobre las diferentes condiciones, particularidades y singularidades de otros, como la raza, religión, cultura, discapacidad, haciendo del ser humano tolerante y respetuoso y evitando catalogar a un ser a través de prejuicios o estereotipos que dañan el entorno, por tanto una sociedad, que no discrimina, que incluye que es empática genera aprendizaje colectivo y con ella da lugar al disfrute y fomento de las relaciones sociales.

La exclusión y la escuela: El apartheid educativo como política de ocultamiento (Gentili, 2003) ***“La invisibilidad es la marca más visible de los procesos de exclusión en este milenio que comienza.”***

Vivimos en una sociedad en donde lo cotidiano pasa a ser normalizado, por ejemplo es normal la existencia de clases sociales, y por ende normal que existan diferentes oportunidades para unos y otros dependiendo la clase social, sin embargo no nos damos cuenta que esa falta de oportunidad excluye a ciertos individuos del goce de los derechos propios de la vida, como se vuelve invisible a los ojos, se normaliza, se neutraliza, desaparece, y al hacerlo, este hecho ya no se concibe como un problema sino como un dato más que acompaña a la sociedad.

- Herramientas para validar (Cortés, 1993) ***“La validación exige, como punto de partida, salirnos de nuestras propias expectativas y percepciones. Insistimos, reconocemos su exigencia, pero no renunciamos a sus beneficios”.***

Es pertinente reconocer que la validación que se ejecuta en el ámbito académico es de vital importancia pues, permite darle valor y justificar la propuesta de aprendizaje al validar la pertinencia de su ejecución, por lo tanto es imprescindible recibir una retroalimentación ya sea de pares, estudiantes o autoridades que

conforman la institución de educación superior a fin de dar valor al contenido que se transmite, teniendo en cuenta los diferentes puntos de vista, ya que el docente no puede conformarse con el saber propio, sino que debe estar abierto a reconocer las debilidades y plantear mejoras para cumplir los objetivos académicos que persigue la institución, docentes y estudiantes, es así que para validar se plantean una serie de criterios que responden a los resultados de aprendizaje reconociendo el valor positivo de la validación.

Herramientas para validar (Cortés, 1993) ***“Un camino distinto es siempre más complicado, somos conscientes de las dificultades que introduce una propuesta de validación en un proceso de producción”.***

Un camino que nos saca de la zona de confort es difícil de asimilar y transitar, pero es necesario ya que busca la mejora continua, probablemente nos resulta más fácil hacer siempre lo que a nuestra experiencia ha resultado satisfactorio, pero que probablemente no esté dando los resultados requeridos, es por esto que a la mirada y análisis crítico de otro individuo nuestra práctica requiere un cambio para mejorar el proceso de aprendizaje, esto ha de generar un caos o desorden que al final busca beneficiar tanto al docente, estudiantes e institución educativa, fortaleciendo el trabajo conjunto en pro de beneficiar a todos los involucrados en este proceso de producción de conocimiento.

- Universidad, Humanismo y Educación (Laso, 2016) ***“Hemos olvidado ser docentes y, quizás, al más puro estilo macondiano, deberíamos ponernos alguno que otro cartel que nos recuerde nuestra misión”.***

Ser docente constituye una vocación, y no se le da a cualquiera, quizás es preciso mencionar que la labor de un profesor va más allá de enseñar algo, se precisa entrega, profesionalismo, ética, que ayude a los alumnos a desarrollar su potencial, un docente motivado, entusiasta, entregado es la clave del proceso académico, al reunir estas cualidades, se encuentra el sentido a la labor docente, al generar satisfacción en los estudiantes y ver cómo éstos se interesan por un tema, preguntan, se muestran activos, curiosos y construyen su aprendizaje, por lo tanto como docente se requiere mantener un objetivo claro que permita llegar al éxito académico.

- Universidad, Humanismo y Educación (Laso, 2016) ***“La carga emocional es fundamental en la formación y seguimiento de una persona que se construye”.***

Las emociones son fundamentales en la formación del individuo, ya que influyen positiva o negativamente en la capacidad de aprendizaje, éstas emociones toman un rumbo bidireccional ya que al encontrarse en el ámbito educativo interviene el docente y estudiante, es por ello que saber reconocer las emociones de cada uno fortalece el respeto, empatía y solidaridad, generando un ambiente de armonía y seguro en el que se pueden desarrollar actividades que involucren activamente a sus miembros, como educador por tanto se debe trabajar en sus propias emociones para entender su realidad y crear condiciones necesarias para construir el aprendizaje.

- Violencia y Educación (Jaramillo, 2001) ***“La violencia social parecería transmitirse al sistema educativo en las relaciones profesor-estudiante, en una doble dirección. Del profesor al alumno al tratar de imponer certezas, burlas o menosprecio, pero también del alumno al profesor cuando presiona para lograr facilidades o amenaza contra su estabilidad”.***

Es un secreto a voces que viene siendo reprimido por generaciones, en el que se ha normalizado el abuso, la agresión, el acoso, el maltrato en las aulas académicas, al hablar del docente con aires de superioridad y prepotencia, ideando la verdad absoluta de su discurso y minimizando el trabajo del estudiante; por otro lado esta el estudiante que se cree intocable y pese a su ignorancia vulnera los derechos de los docentes que en un juego de poder pretenden evadir la necesidad del conocimiento para ser promovidos a un siguiente nivel dejando de lado la ética y jugando con la integridad institucional.

Ninguna de las partes tiene la razón es por ello que se requiere un cambio de pensamiento, que inicie con la institución universitaria, enriqueciendo de conocimiento a sus docentes, fomentando la educación continua para formar estudiantes respetuosos, conscientes de la realidad y que inciden en el trabajo árduo para cumplir con la misión y visión de la universidad.

- Violencia y Educación (Jaramillo, 2001) ***“Dentro del sistema educativo en sus diferentes niveles, se ejercen variadas formas de violencia. Directas unas, sutiles otras, pero violencia al final”.***

Al hablar desde mi experiencia, pudiera contar un sin número de anécdotas que perduran en mi mente en relación a la violencia, el solo hecho de haber salido de mi tierra natal a la capital para continuar mis estudios, me dejó vulnerable, me sentía pequeña ante la inmensidad de la ciudad, abrumada por lo nuevo, tanto en las aulas

educativas como en los hospitales en las prácticas pre-profesionales se ejerce la violencia, siendo unas tan evidentes que te hacen repensar si estas en el sitio correcto, y otras tan sutiles que a manera de burla o broma dejas pasar sabiendo que ha tocado parte de tu ser.

- Manual para profesores sanguinarios (Pizano, 2002) ***“Recuerden que yo tengo la sartén por el mango y ustedes están en la parte caliente”***

Tan cierto y tan cruel a la vez, pensar que un profesor puede moverse a su antojo, como un títere, ensañarse con el alumno hasta el punto de causar un daño psicológico profundo, pues el desconocimiento del otro ha generado un abismo en el que el alumno sigue siendo la víctima, innumerables casos de abandono escolar, suicidios, depresión, alcoholismo, drogadicción han sido desencadenados por estos profesores sanguinarios que con su autoritarismo han menospreciado al estudiante.

- Manual para profesores sanguinarios (Pizano, 2002) ***“Si pierden el examen no se preocupen, lo bonito es participar”***

En una sociedad que avanza en el desarrollo tecnológico y científico, no hay cabida para la mediocridad, que un docente promueva actitudes denigrantes en contra del estudiante debe ser corregido a la brevedad posible, alegrarse del fracaso de otro es horrorizante y más si viene de un docente, ya es hora de que estas falencias en las instituciones educativas sean corregidas, no basta con ser el mejor médico, ingeniero, arquitecto, hay que ser muy bueno y existen requerimientos indispensables que un docente debe cumplir para ejercer como tal, sino pues seguiremos dejando pasar por alto estas situaciones dando como resultado una educación deficiente e ineficaz.

- Un escrito sin nombre (Moreno, 2004) ***“Educar en el goce significa generar entusiasmo. Generarlo siempre, en todas y cada una de las actividades, de los ejercicios, de las prácticas, de los ambientes , de las relaciones, de los resultados, de los progresos, de los errores incluso.”***

La educación actual busca transformar el pensamiento docente, convirtiéndolo en el mediador del proceso de enseñanza aprendizaje, buscando promover y acompañar el proceso, para que a través de la motivación se logre consolidar el aprendizaje, para ello el docente debe inspirar el deseo de aprender del estudiante, propiciando espacios académicos en los que cada encuentro sea gratificante, para que

el estudiante le encuentre sentido al aprendizaje permitiéndole participar, cuestionar, opinar, valorando su desempeño académico, y apoderándose de su rol como estudiante.

- Un escrito sin nombre (Moreno, 2004) ***“Para qué sigue haciendo el examen señor(ita)?, todo lo que ha desarrollado está absolutamente mal, estudiante: Sigo haciéndolo porque estoy en mi derecho, porque tengo el derecho de equivocarme, porque vine aquí a aprender, porque me da la p...uerca gana de hacerlo”.***

Esta frase me recuerda el texto de Prieto, en el que se promueve el educar para convivir haciendo referencia a que, vivir en armonía da lugar al respeto de todos quienes hacemos la sociedad, por ello al identificar la delgada línea entre el docente y el estudiante en el campo educativo, se concibe la idea de la normalización de la violencia en las instituciones educativas, esto debe cambiar, pues ante todo debe primar el respeto, los comentarios negativos de parte de un docente hacia el estudiante generan un desequilibrio emocional que afecta el desempeño académico y que fácilmente se ve reflejado en el actuar del estudiante, es preciso empezar a comprender el rol de cada uno: docente promueve y acompaña, estudiante: construye el aprendizaje a través del acompañamiento y guía del docente.

- Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital (Siemens, 2004) ***“La experiencia ha sido considerada la mejor maestra del conocimiento. Dado que no podemos experimentar todo, las experiencias de otras personas, y por consiguiente otras personas, se convierten en sustitutos del conocimiento. ‘Yo almaceno mi conocimiento en mis amigos’ es un axioma para recolectar conocimiento a través de la recolección de personas (sin fecha).”***

La experiencia es una forma de aprendizaje, que tiene como base la reflexión de eventos pasados que transformaron o le dieron un giro al actuar propio, es así que a través del apoyo de los colegas y de la observación misma, se consigue orientar nuestro camino, compartir emociones, anécdotas, historias de vida, se convierten en recursos que ayudan a desarrollar estrategias y actividades en el ámbito académico, para crear espacios y entornos en los que se promueve el respeto y la confianza entre alumnos y docentes, se valora lo positivo de cada estudiante, se respetan las opiniones y se aprecian los logros, se le permite reflexionar sobre sus acciones, impartiendo

conocimientos pertinentes con el fin de lograr una adecuada asimilación del conocimiento.

- Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital (Siemens, 2004) ***“Las personas tienen mucho más conocimiento del que parece estar presente en la información a la cual han estado expuestas”***

La vida cotidiana, la influencia de las diferentes culturas, religiones, generaciones, ideologías hace que las personas se adapten a los cambios que generan impacto en la sociedad, cada individuo se desarrolla de acuerdo a su necesidad e historia pasada y actual, es por ello que la educación formal ya no constituye la mayor parte del aprendizaje, ya que hoy en día se promueve el auto e interaprendizaje que parte de las experiencias y vivencias de cada persona, pues el aprendizaje ocurre en una variedad de formas y tiene que ver con un cambio de comportamiento tanto individual como colectivo y de la necesidad de saber de cada persona.

- Los 7 saberes necesarios para la educación en el futuro (Morin, 1999) ***“Educar para comprender las matemáticas o cualquier disciplina es una cosa, educar para la comprensión humana es otra ; ahí se encuentra justamente la misión espiritual de la educación : enseñar la comprensión entre las personas como condición y garantía de la solidaridad intelectual y moral de la humanidad”.***

A partir de las teorías del aprendizaje, y en particular el constructivismo, se menciona que el aprendizaje no es la sola acumulación de información, sino que es, el saber hacer, actuar, pensar y adaptarse al cambio social, es por ello que la educación, a través de la institución y de quienes la conforman deben promover un aprendizaje con sentido, que deje huella en el alumno al mantener una conexión docente-estudiante que les permita interactuar, entrar en confianza respetando los límites y umbrales de cada uno a fin de trabajar de manera individualizada al identificar las necesidades de cada uno y acompañar el aprendizaje promoviendo valores éticos y morales para construir profesionales capaces de abordar un problema y resolverlo.

- Los 7 saberes necesarios para la educación en el futuro (Morin, 1999) ***“El conocimiento es una aventura incierta que conlleva en sí misma y permanentemente el riesgo de ilusión y de error”.***

El conocimiento es incierto, y el camino para llegar a él puede llevar a errores en el proceso de aprendizaje, esta reflexión me recuerda al educar para la incertidumbre sabiendo que nada es seguro y que todo cambia y se transforma, es por ello que la educación busca formar individuos autocríticos, empoderados, seguros de sí mismos y con capacidad para actuar desde la adversidad, no estamos exentos de cometer errores, sin embargo, se busca minimizarlos y transformarlos en aprendizajes.

ANEXO 2

Validación de prácticas de aprendizaje

Mapa de prácticas

- Objetivos – Resultados de aprendizaje
- Saberes: contenidos (tipos)
- Estrategias: momentos de inicio, desarrollo y cierre
- Recursos didácticos
- Sistema de evaluación: técnicas, criterios e instrumentos

Tabla 26

Validación de prácticas de aprendizaje N1

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución en educación superior.	Considero que las prácticas diseñadas son claramente factibles de ejecución y están muy bien enfocadas dentro del contexto de la carrera de Medicina Familiar y Comunitaria. Utilizan contenidos, recursos y estrategias que fomentan la participación activa de los estudiantes. Me llama la atención la práctica que implica la interacción con la comunidad, ya que creo que es una actividad muy significativa para los estudiantes. Sin embargo, podría enfrentar obstáculos logísticos, como la falta de recursos o permisos para utilizar espacios públicos. Estos obstáculos podrían ser solventados de la mejor manera con una correcta organización. En el caso de las prácticas que implican la producción de videos, es importante verificar el tiempo que se les ofrece a los estudiantes para realizar la actividad sin apuros.

El diseño de las prácticas favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.

Si favorece, cada diseño de la práctica se alinea con los resultados de aprendizaje, además de conectar los conocimientos teóricos y llevarlos a aplicarlos en situaciones prácticas reales. Debo destacar que en algunas prácticas se solicitan ciertos contenidos conceptuales como requisito previo; sin embargo, al tratarse de un mapa de prácticas dirigido a estudiantes de una especialidad médica, es decir, a estudiantes que ya tienen formación como médicos generales, es factible requerir ese tipo de conocimientos como requisitos básicos.

Coherencia entre objetivos, contenidos y estrategias de aprendizaje

Se evidencia coherencia entre el resultado de aprendizaje, los contenidos y las estrategias de aprendizaje en el mapa de prácticas. Los resultados de aprendizaje son específicos y están orientados a desarrollar competencias clave en médicos especialistas en Medicina Familiar y Comunitaria, los contenidos son completos y las estrategias utilizadas en cada práctica son variadas y diseñadas para fomentar una participación activa de los estudiantes.

Coherencia entre tipo de práctica y las estrategias propuestas.

La mayoría de las prácticas de aprendizaje mantienen coherencia entre el tipo de práctica y las estrategias propuestas. Sin embargo, considero que la práctica número 2, que se basa en la dramatización y cumple con el tipo de práctica de interacción, no es la más adecuada para abordar temas complejos como los determinantes sociales y factores de riesgo que afectan la salud; pienso que no todos los estudiantes se pueden sentir cómodos con esta estrategia. Por otro lado, en la práctica 5, creo que sería más conveniente un tipo de práctica de aplicación en lugar de observación,

Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación.	ya que la ficha familiar es un documento médico extenso y personalmente un poco complicado de llenar correctamente. Existe coherencia entre los resultados de aprendizaje y los criterios de evaluación. Como observación, cabe recalcar que en la práctica número 2, al evaluar mediante una dramatización, como mencioné anteriormente, puede que no sea la mejor opción en términos de técnica, ya que puede haber estudiantes que no se sientan cómodos con el tema de la dramatización.
Las actividades y recursos de las prácticas favorecen la construcción/adquisición del aprendizaje.	Las actividades y recursos planteados en las prácticas de aprendizaje para la asignatura de Promoción de la Salud e Introducción a la salud familiar favorecen en gran medida la construcción y adquisición del aprendizaje del estudiante; puesto a que cada práctica presenta estrategias que promueven la participación e interacción activa de los estudiantes facilitando así un aprendizaje significativo de la materia.
Integración de las instancias del aprendizaje en la propuesta.	Existe una buena integración de las instancias del aprendizaje dentro del mapa de prácticas, cabe destacar que se incluye a todas las instancias del aprendizaje dentro de las 8 prácticas de aprendizaje, lo cual refleja una adecuada utilización de métodos, recursos y del entorno a través de los cuales los estudiantes enriquecerán su práctica educativa.
Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta.	Cumple; las propuestas presentan resultados de aprendizaje bien definidos que permite a los estudiantes entender cuál será el producto de su aprendizaje; las actividades y estrategias están descritas de manera correcta y sencilla lo que facilita la comprensión de cómo se llevarán a cabo

Los recursos y experiencias resultan atractivos para el aprendizaje.	cada una de las prácticas de aprendizaje y la comunicación de los contenidos en general es efectiva y comprensible. Considero que los recursos y experiencias utilizadas en el mapa de prácticas resultan muy atractivos para los estudiantes y, en general, para fomentar un aprendizaje significativo. La combinación del uso de tecnología con la creatividad, la conexión de experiencias reales y compartir estas con su grupo de pares, la interacción directa con los actores sociales de la comunidad y el trabajo en equipo permiten que los estudiantes puedan vincular los conocimientos teóricos con la práctica.
---	---

Conclusiones de la validación:

En conclusión, después de haber leído el mapa de prácticas y analizado los criterios de validación propuestos, considero que las prácticas son efectivas para fomentar un desarrollo integral de los estudiantes en la carrera de medicina familiar y comunitaria. No solo contribuyen al aprendizaje teórico, sino que también promueven la participación activa de los estudiantes, preparándolos para enfrentar desafíos reales en el futuro. Cabe recalcar que existe puntos dentro de ciertas prácticas los cuales requieren atención y tal vez pequeñas modificaciones; sin embargo, en conjunto considero que el mapa de prácticas es válido.

Nombre y firma de quien valida

Paula Peña



Tabla 27

Validación de prácticas de aprendizaje N2

CRITERIO	DESCRIPCIÓN - ANÁLISIS
----------	------------------------

Factibilidad del diseño de aprendizaje: las prácticas diseñadas son posibles de ejecución en educación superior.	La factibilidad del diseño de aprendizaje se garantiza en las prácticas propuestas, ya que son posibles de ejecución en educación superior debido a la coherencia que tienen con las estrategias que se aplicarán en cada una de ellas.
El diseño de las prácticas favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados.	El diseño de las prácticas favorece el alcance de los resultados de aprendizaje declarados, ya que se ajusta a los contenidos y se evidenciará al aplicar los criterios de evaluación.
Coherencia entre objetivos, contenidos y estrategias de aprendizaje	Hay coherencia entre los contenidos y estrategias de aprendizaje, los mismos que serán evaluados de manera clara según los criterios establecidos en las prácticas.
Coherencia entre tipo de práctica y las estrategias propuestas.	Todas las prácticas de aprendizaje presentan coherencia entre el tipo de práctica y las estrategias propuestas.
Coherencia entre resultados /objetivos de aprendizaje con los criterios de evaluación.	Hay coherencia entre los resultados esperados y los criterios de evaluación
Las actividades y recursos de las prácticas favorecen la construcción/adquisición del aprendizaje.	Las actividades favorecen la construcción del aprendizaje, porque siempre será mejor llevar a la práctica lo aprendido de manera que los estudiantes recordarán con mayor facilidad. Solo una observación con respecto a la práctica 2, creo necesario indicar otros recursos y materiales que el estudiante necesitará para la realización de ferias y charlas; tal vez considerar la entrega de algún tipo de material ilustrativo (por ejemplo: trípticos, folletos, hojas volantes, etc.)
Integración de las instancias del aprendizaje en la propuesta.	Se puede observar que las instancias del aprendizaje se encuentran bien identificadas e integradas en las prácticas propuestas.

Claridad, concreción y comunicabilidad de la propuesta.	Las propuestas son claras, concretas y sin duda comunican a la población todas las ideas relacionadas a los temas tratados
Los recursos y experiencias resultan atractivos para el aprendizaje.	Los recursos utilizados son adecuados y definitivamente las prácticas resultan atractivas.

Conclusiones de la validación:

En conclusión, las prácticas propuestas muestran una clara coherencia tanto entre sus objetivos como en sus estrategias, lo que favorece al logro de los resultados de aprendizaje; sin embargo, se recomienda enriquecer la práctica No. 2 con más recursos y materiales para así, de esta manera, optimizar su desarrollo. Por otro lado, las actividades están correctamente estructuradas y promueven las instancias de aprendizaje, garantizando que los estudiantes adquieran conocimientos de una manera eficiente. Además, la claridad y atractivo de las actividades contribuyen a un proceso de aprendizaje activo y efectivo, facilitando así el desarrollo de habilidades y la comprensión de los contenidos.

Nombre y firma de quien valida:

Jeny

Tola



ANEXO 3

Carta a Dr. Joaquín Moreno

Estimado Dr. Joaquin Moreno

Me permito hacer extensivo un saludo y a la vez escribo estas líneas posterior a la lectura de **“un escrito sin nombre”**, que ha tocado y ha revivido experiencias del pregrado.

Mi nombre es Tatiana Paz, médico familiar, actualmente me encuentro cursando la Maestría en Docencia Universitaria, de la Universidad del Azuay.

Me es grato comentarle que este posgrado ha sido uno de los que más he disfrutado como estudiante, pues al tener como tutora una excelente profesional que ha sabido guiar el aprendizaje y que además se ha convertido en la persona que me ha inspirado en continuar mi preparación profesional en el campo docente, no niego que al inicio estuve preocupada pues todo era desconocido para mi, muchas veces me pregunté si era el camino correcto, pero cada encuentro académico me recuerda el propósito y el objetivo de estar y seguir avanzando, han sido noches de desvelo, largas lecturas de artículos y libros con palabras que desconocía pues mi ámbito siendo el de la medicina ha dificultado mi entendimiento en el campo pedagógico.

Nunca en este posgrado sentí miedo de llegar a un encuentro con el tutor, nunca de parte del docente fue menospreciar mi ignorancia, sino más bien con el relato de cada experiencia, de cada vivencia, hemos podido ir construyéndose y aprendiendo lo necesario para desarrollarnos en el campo de la docencia universitaria.

Cuán familiares se me hacen sus reflexiones plasmadas en el texto que no tiene nombre, considero que mi formación como médico se acogió a la educación tradicional, esa educación en la que el docente es inalcanzable, muy probablemente pienso que para la mayoría mi nombre, mi persona pasó desapercibido, con fortuna fui un número más en la lista de los ciento y picos que cursamos la carrera de medicina, le confieso que no fue muy gratificante mi experiencia universitaria, pues como menciona otro autor la universidad como institución perversa y profesores sanguinarios relatan como tal mi experiencia.

Recuerdo las clases de anatomía, en las famosas galleras viejas (así las llamábamos), eran espacios con graderíos en donde recibíamos clases un aproximado de cien estudiantes, con suerte alcanzábamos a ver de lejos al docente en el centro con un

hueso humano explicando sus partes, y luego los trabajos calificados sobre 50, los trabajos eran las lecciones orales que el docente tomaba, asignando un día de uno en uno íbamos pasando frente al profesor quien en una bolsa colocaba todos los huesos y nos hacía tomarlos para describirlos tal cual el libro sin opción a la equivocación, en varias ocasiones saqué 10, 15, era tal el miedo y nerviosismo que tenía que entraba en pánico y olvidaba todo lo memorizado, sí memorizado porque así lo hacía, era una educación plana, pasiva, unidireccional, el docente decía algo y esa era la verdad absoluta.

Como no contarle del profesor de histología, que nos identificaba por colores, los verdes: los que mayor nota habían alcanzado, “los buenos” “los que sabían” “los que estudiaban”, los rojos: “los vagos” “los que no sabían” “los mediocres”.

Recuerdo los famosos ayudantes de cátedra, no se si aún existen, estudiantes destacados que ocasionalmente hacían las funciones de profesor, “nos ayudaban”, yo digo que más bien nos hundían, se jactaban de su posición para recordarnos que eran superiores y que les debíamos respeto, algunas ocasiones incluso nuestro pase de semestre estaban en sus manos.

Podría seguir llenando de recuerdos las hojas de este texto, pero mejor pasemos al siguiente punto, cuando llegamos al cuarto semestre de la carrera de medicina debíamos hacer prácticas hospitalarias, se nos encomendaba con algún profesional en el hospital a quien poco le importábamos pues andaba tan ocupado y lleno de pacientes que a veces ni el saludo respondía, pasábamos arrinconados en una esquina, tratando de no estorbar el movimiento del hospital, a veces hacíamos mandados como traer café, comprar pan; en los pasillos del hospital se rumoraba de estudiantes de otras universidades a los que no les gustaba recibir, a veces entrábamos a quirófano para ver algún procedimiento, y a ellos no se les permitía entrar.

Había un profesor de medicina tropical, muy famoso, creo que famoso porque contados eran los estudiantes que pasaban el semestre, sus clases eran magistrales cuando él las dictaba, pero cuando le tocaba exposición a un grupo de estudiantes era para salir humillado, nos decía pónganse los de titanio, agarrándose los pantalones e invalidando la exposición del grupo, ahhh pero siempre en sus clases había almuerzo, era la costumbre de que el grupo que exponía debía traer algún aperitivo para servirse durante la clase.

Finalmente recuerdo los exámenes de medicina tropical, esos que tienen secuencia, a modo de caso clínico, se planteaban las preguntas, es decir que si a la primera no le acertabas con el diagnóstico, el resto de respuestas estarían erradas, se imagina jalar un examen así era quedarse de semestre.

La educación no debe continuar así, los estudiantes no pueden seguir siendo un número más, necesitan ser parte activa de la institución, debemos como docentes cambiar el modo de pensar, abrir nuestra mente y dejar que las nuevas generaciones nos contagien de su alegría, de su carisma, de su vitalidad, debemos dejar de ser el viejo de....., la vieja de..... para empezar a ser aquel que guíe los pasos del estudiante y fomentar el respeto mutuo.

Con aprecio / Tatiana Paz

ANEXO 4

Rúbrica de Evaluación por Observación Directa

Nombre del Estudiante: _____

Fecha: _____

Actividad Evaluada: _____

Escala de Evaluación:

Excelente (4 puntos) Demuestra un dominio completo y aplicación precisa de los conceptos y habilidades.

Bueno (3 puntos) Muestra una comprensión sólida y aplicación adecuada, con mínimas áreas de mejora.

Aceptable (2 puntos) Evidencia comprensión básica y aplicación parcial; requiere mejoras significativas.

Deficiente (1 punto) Presenta una comprensión limitada y aplicación inadecuada; necesita atención urgente.

Tabla 28

Rúbrica de evaluación por observación directa

Criterio de evaluación	Descripción	Ponderación	Calificación 1-4	Comentarios
Conocimiento teórico	Evaluación de la comprensión de los conceptos clave de la medicina familiar, incluyendo la ficha familiar y los instrumentos asociados, como el ecomapa.	20%		
Elaboración del genograma	Precisión y detalle en la construcción del genograma, reflejando las	15%		

	relaciones familiares y antecedentes relevantes.	
Construcción del ecomapa	Representación clara y completa de las conexiones de la familia con su entorno social y comunitario.	15%
Aplicación del APGAR Familiar	Capacidad para evaluar la funcionalidad familiar utilizando el instrumento APGAR de manera adecuada.	10%
Habilidades de entrevista	Eficacia en la realización de entrevistas familiares, demostrando habilidades de comunicación y recolección de información.	15%
Análisis y planificación	Capacidad para analizar la información recopilada y desarrollar un plan de intervención integral y coherente.	15%
Profesionalismo y ética	Demostración de comportamientos profesionales, incluyendo puntualidad, respeto y confidencialidad.	10%

Calificación total: /28

Comentarios generales para el estudiante:

Instrucciones para el Evaluador:

Observación Directa: Durante las actividades prácticas y simulaciones, observe atentamente el desempeño del estudiante en cada uno de los criterios mencionados.

Calificación: Asigne una calificación de 1 a 4 para cada criterio, basándose en la escala proporcionada.

Comentarios: Proporcione comentarios específicos que destaquen las fortalezas y áreas de mejora para cada criterio, ofreciendo retroalimentación constructiva.

Ponderación: Considere la ponderación de cada criterio al calcular la calificación total, reflejando la importancia relativa de cada aspecto evaluado.

ANEXO 5

Autorización directora:

Yo, Ana Cristina Arteaga Ortiz en calidad de directora del presente trabajo de titulación de la estudiante Tatiana Paz Sarabia del programa de Maestría en Docencia Universitaria, doy fe que el presente documento ha sido revisado y aprobado para subir a repositorio institucional.

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ana Cristina Arteaga', with a large circular flourish at the bottom.

Ana Cristina Arteaga