



**UNIVERSIDAD  
DEL AZUAY**

## DEPARTAMENTO DE POSGRADOS

El Arte de Enseñar y la Práctica de la Mediación Pedagógica

Título de cuarto nivel a obtener: Máster en Docencia Universitaria

Autor: Christian Oswaldo Segura Sangucho

Director: José Leonardo Vera Reino

Cuenca, Ecuador 2025

## **Dedicatoria**

Dedico de manera especial a mis padres Gloria y Luis pues ellos fueron el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, sentaron en mí las bases de responsabilidad y deseos de superación, en ellos tengo el espejo en el cual me quiero reflejar pues sus virtudes infinitas y sus grandes corazones me llevan a admirarlos cada día más.

A mis hermanos Luis, María Fernanda, Jenny, Jamil, Paola, María Belén, que son las personas que me han ofrecido el amor y la calidez de la familia a la cual amo.

Christian Segura S.

## **Agradecimiento**

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por darme la sabiduría, valentía y responsabilidad de poder cumplir con mis sueños.

A mi maestro y tutor José Vera, quien sin esperar nada ha compartido su conocimiento y destreza para mi formación, enseñándome amar esta profesión y ser mi guía durante este camino.

Agradezco a la Universidad del Azuay por abrirme las puertas y permitirme ser parte de ella para ampliar mis conocimientos y formarme en la Maestría Docencia Universitaria.

A mi familia, quienes han permanecido a mi lado brindándome todo su cariño y su amor durante este período.

Christian Segura S.

## **Resumen**

El objetivo de este trabajo es marcar una diferencia positiva en la vida de los jóvenes y en la sociedad en su conjunto. Se trata de demostrar lo importante que es la enseñanza. La metodología de la formación es realmente importante, e incluye la tutoría continua y la búsqueda de formas de promover la investigación. La bibliografía que hemos reunido es muy enriquecedora, abre las puertas a nuevos conocimientos y métodos de enseñanza. La vida siempre está cambiando, y nuestras universidades están haciendo un gran trabajo adaptando su formación a las necesidades de las nuevas carreras, ayudando a los jóvenes a encontrar su camino en el mundo. Su misión es generar y compartir conocimientos para fomentar la investigación. Su impacto en el aprendizaje consiste en enseñar, orientar, desarrollar competencias y adaptarse a las nuevas tecnologías.

**Palabras Claves:** Mediación pedagógica, formación docente, investigación educativa, conocimiento académico, capacitación continua.

### **Abstract**

This work is all about making a positive difference to young people's lives and to society as a whole. It's all about showing how important teaching is. The training methodology is really important, and it includes ongoing mentoring and looking at ways to promote research. The literature we've gathered is so enriching, opening doors to new knowledge and teaching methods. Life is always changing, and our universities are doing a great job of adapting their training to meet the needs of new careers, helping young people to find their way into the world. Their mission is to generate and share knowledge to foster research. The impact on learning is all about teaching, guiding, developing skills, and adapting to new technologies.

**Keywords:** Pedagogical mediation, teacher training, educational research, academic knowledge, continuing education.



10-04-2025

## Índice

Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento.....	iii
Resumen .....	iv
Abstract.....	v
1. Introducción .....	1
2. Marco Teórico .....	2
2.1 Mediación Pedagógica.....	2
3. Metodología .....	12
3.1 Prácticas de Aprendizaje .....	12
3.2 La Tutoría.....	13
3.3 Texto Paralelo.....	14
4. Contenido .....	16
4.1 La enseñanza en la Universidad.....	16
4.2 El Aprendizaje en la Universidad.....	19
4.3 La investigación en la Universidad .....	29
5. Conclusiones.....	30
6. Recomendaciones.....	32
7. Referencias.....	34
8. Anexos.....	39
Anexo 1.....	39
Glosario de términos.....	39
Anexo 2.....	42
Guías de validación.....	42
Anexo 3.....	50
Encuesta de la práctica escuchemos a las y los jóvenes .....	50
 Índice de Figuras	
Figura 1 .....	22
<i>Taller de la práctica escuchemos a las y los jóvenes</i> .....	22
Figura 2 .....	24
<i>Taller guías de validación</i> .....	24

## 1. Introducción

El aprendizaje se ha convertido en un proceso de transformación y cambio constante. Tanto docentes como estudiantes se ven en la necesidad de mantenerse actualizados continuamente en cuanto a los conocimientos, herramientas y recursos que faciliten una educación de calidad. En la actualidad, la educación se entiende como un modelo en constante evolución, especialmente en el ámbito tecnológico. Por lo tanto, es esencial que los docentes incorporen herramientas interactivas que fomenten el crecimiento en el contexto educativo.

Este documento aborda tanto aspectos positivos como negativos relacionados con la interacción entre el docente y el alumno, proponiendo medidas de mejora que favorezcan el desarrollo del estudiante durante su proceso de aprendizaje. En este contexto, es fundamental recordar que la responsabilidad principal de educar recae sobre el educador. Además, las expectativas que los docentes generen en sus estudiantes jugarán un papel crucial en su visión futura, preparándolos para enfrentar los retos del mundo actual y fomentar la investigación en la morada universitaria.

Dentro de los principales puntos de mejora, se destaca el uso de las tecnologías de la información y comunicación, un motor de crecimiento continuo. Su aplicación en la educación es clave, ya que permite a los docentes realizar un seguimiento y evaluación constante del progreso del estudiante. Esto facilita obtener resultados inmediatos y la posibilidad de ofrecer clases de refuerzo en temas donde el alumno encuentre dificultades.

El proceso de enseñanza y aprendizaje debe centrarse en comprender a los estudiantes desde distintas perspectivas y en identificar los conocimientos relevantes para su especialidad, asegurando que los docentes verifiquen que los estudiantes han comprendido e interiorizado estos contenidos.

Las problemáticas que enfrenta la juventud en la actualidad, tales como la infantilización, los juicios descalificadores, las idealizaciones erróneas de esta etapa de la vida, el abandono social y educativo, y las múltiples formas de violencia que siguen creciendo. Estos temas invitan a la reflexión crítica sobre cómo las realidades sociales y educativas impactan el desarrollo de los jóvenes en el contexto actual.

## 2. Marco Teórico

### 2.1 Mediación Pedagógica

León (2014), menciona que la mediación pedagógica se fundamenta en diversas corrientes pedagógicas, entre las que destacan la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel y Bruner, así como el cognitivismo. Además, el autor indica que se basa en la teoría socio-histórico-cultural de Vigotski, quien propuso la zona de desarrollo próximo (ZDP), y en la teoría de intervención entre el sujeto y el objeto de Piaget. Por lo tanto, el autor describe que estos enfoques comparten un enfoque central en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que los convierte en pilares esenciales para la mediación pedagógica.

Guevara et al. (2024), menciona que las mediaciones están institucionalizadas, y existen entidades responsables de mediar y llevar a cabo el proceso de socialización de cada ser humano. Por otra parte, el autor indica que entre estas instituciones se encuentra la familia, que abarca diversas configuraciones, desde el modelo tradicional de padre-madre-hijos hasta estructuras organizadas en torno a un solo progenitor, ya sea madre o padre. Además, el autor describe que también existen familias extensas, como aquellas de algunas instituciones que acogen a 15 o 20 niños en situación de calle, creando una comunidad para cumplir con la función primordial de iniciar el proceso de humanización.

Guevara et al. (2024), señala que la pedagogía se vincula estrechamente con la vida, siendo tanto una ciencia como una práctica y un compromiso orientado a preservar e impulsar la vida, todo lo demás son simplemente herramientas. Por otro lado, menciona que es a través de ella, en ella y con ella que llevamos a cabo la mediación pedagógica en nuestra Especialidad en Docencia Universitaria, trabajando con colegas educadores adultos que se acercan a nuestros espacios para compartir aprendizajes, no basados en la violencia, las distancias ni evaluaciones punitivas.

La mediación pedagógica hace referencia al acto educativo en el corazón mismo del proceso de construcción del ser humano, como bien lo señalaba Homero en *La Ilíada* al referirse a las generaciones de los mortales, para entender completamente el alcance de este término, es esencial situarnos en el contexto de desarrollo cultural y social en el que se inserta (Guevara et al., 2024).

En este sentido, podemos afirmar que, para acercarnos al concepto en su aplicación teórica y práctica dentro del ámbito educativo, es necesario profundizar en el complejo y diverso campo de las mediaciones presentes en toda sociedad, las cuales van más allá de lo meramente pedagógico (Guevara et al., 2024).

La conexión entre la ZDP y la mediación radica en que el aprendizaje se lleva a cabo en un entorno socialmente estructurado y apoyado, donde el rol del docente es fomentar y guiar dicho desarrollo, es decir, es un proceso a través del cual la cultura expande y potencia las capacidades del individuo; así, el docente, como mediador, tiene la responsabilidad de facilitar que el estudiante alcance su nivel de desarrollo potencial (León, 2014).

León (2014), señala que la mediación pedagógica surge de la necesidad de fomentar experiencias de aprendizaje que favorezcan la interactividad del estudiante como ser humano. Por otro lado, el autor destaca que el acto pedagógico no debe ser de carácter directivo; por el contrario, debe ser una forma de interacción entre personas con diferentes niveles de experiencia. Además, el autor menciona que en este proceso, se parte de la necesidad de compartir para construir conjuntamente en un contexto determinado.

Obando (2021), señala que un enfoque de mediación pedagógica requiere que, en la metodología basada en proyectos, sean los propios estudiantes quienes formulen las preguntas, en lugar de que estas provengan de otra persona. Por otro lado, el autor indica que el rol del profesorado se centra en mediar el proceso, ofreciendo acompañamiento para fortalecer las habilidades de investigación de cada participante y fomentar el pensamiento crítico mediante interrogantes relevantes. Asimismo, el autor menciona que la mediación pedagógica exige la creación de espacios que motiven a los estudiantes a generar las preguntas necesarias para el desarrollo del proyecto.

León (2014), menciona que fomentar una mediación pedagógica en el aula orientada a la construcción de mejores conocimientos implica desafiar el paradigma tradicional que ve la educación como la simple transmisión de conocimientos del profesor a los estudiantes. Por otro lado, indica que es fundamental promover y practicar una educación en la que el diálogo, la acción mental, el debate y las experiencias significativas sean parte de la rutina diaria. Además, describe que, desde esta perspectiva teórica, el docente desempeñará el rol de guía, proponiendo actividades que generen conflictos cognitivos en los estudiantes. A su vez, el autor afirma que el estudiante será el protagonista de su proceso de aprendizaje, buscando soluciones a esos conflictos, reflexionando, pensando y formando su propio criterio.

Obando (2021), señala que uno de los principales desafíos al proponer metodologías activas, donde la participación del estudiante sea fundamental, radica en el compromiso curricular. Además, indica que, a pesar de las discusiones, parece que el contenido sigue siendo el factor dominante, orientado por intereses

específicos. Por otro lado, refiere que el plan curricular puede llegar a convertirse, si no lo es ya, en el eje principal de la actividad educativa, esta situación a menudo limita las iniciativas docentes que intentan llevar a cabo su labor desde enfoques emergentes y una pedagogía crítica. En este contexto, el autor describe que la metodología basada en proyectos puede tener una relevancia estratégica y los docentes tienen la oportunidad de crear espacios que permitan una planificación integrada de varios contenidos, con el fin de problematizarlos y deconstruirlos de manera conjunta, a partir de una pregunta generadora común.

Guevara et al. (2024), menciona que la mediación pedagógica requiere trascender el papel tradicional del docente como centro del proceso educativo, donde el estudiante asumía un rol pasivo. En este enfoque tradicional, el autor indica que lo que prevalecía no era el aprendizaje profundo, sino la memorización a corto plazo, muchas veces manifestada en la repetición casi textual de los conceptos presentados por el profesor en el aula.

La capacidad de promover la enseñanza desde una pedagogía centrada en el aprendizaje no solo implica focalizarse en las personas (sus capacidades cognitivas, corporales y espirituales), el contexto y los contenidos, sino que también trasciende la reflexión y acción disciplinar tradicional, esto permite avanzar hacia procesos educativos que integran enfoques interdisciplinarios y transdisciplinarios, enriqueciendo así la experiencia de aprendizaje (Guevara et al., 2024).

Obando (2021), señala que la mediación pedagógica, debido a su naturaleza teórico-práctica, apuesta por una formación integral que mejore la calidad de los procesos educativos, representando un avance cultural tanto para las comunidades como para los individuos. Además, menciona que esto implica que la escuela debe trascender una educación centrada únicamente en el contenido y, en su lugar, construir proyectos educativos inspirados en una visión pedagógica ecológica y humanizante. Por otro lado, indica que este desafío pone en evidencia un nuevo rol para los docentes, los estudiantes y las instituciones educativas, quienes deben adaptarse a este enfoque innovador.

En la educación a distancia, el proceso pedagógico se centra en materiales y contenidos cuidadosamente planificados, preparados y validados, con el objetivo de lograr una aplicación pedagógica más eficaz que en la modalidad presencial, es decir, si este proceso no se lleva a cabo adecuadamente, se corre el riesgo de que en lugar de promover aprendizajes significativos, se generen frustraciones entre los estudiantes (Guevara et al., 2024).

Obando (2021), señala que el desafío principal en la educación a distancia radica en diferenciar cuándo la mediación pedagógica surge de forma natural o es

producto de una planificación académica intencional. Además, el autor indica que es crucial entender la relación intrínseca entre el lenguaje comunicativo propio del medio utilizado y el proceso de aprendizaje, el cual debe concebirse como una construcción colaborativa del conocimiento. Por otro lado, el autor describe que esta interacción entre mediación, comunicación y aprendizaje define no solo la eficacia de las dinámicas educativas en entornos virtuales, sino también la capacidad del estudiante para apropiarse críticamente de los contenidos.

Guevara et al. (2024), menciona que promover y acompañar el aprendizaje en la modalidad a distancia puede reducir significativamente los riesgos asociados a este entorno, convirtiendo la educación en un auténtico proceso de construcción del conocimiento. En este contexto, el autor señala que el rol del docente adquiere una importancia crucial al facilitar la transición desde los contenidos hacia los resultados, permitiendo que el estudiante se erija como el verdadero protagonista de su propio aprendizaje.

León (2014), describe que el conflicto cognitivo surge fundamentalmente cuando se desestabiliza la estructura cognitiva existente o se crea una situación de controversia entre los conocimientos previos del estudiante y los nuevos. Además, el autor menciona que este conflicto abre la puerta para la formación de nuevas estructuras cognitivas, lo que permite ampliar, complementar o enriquecer los conocimientos en función de nuevas realidades o contextos.

Guevara et al. (2024), señala que no todo conflicto cognitivo conduce a un cambio conceptual; es necesario que sea significativo y que motive al estudiante a comprometerse en la resolución del desafío, con el fin de restaurar el equilibrio en su funcionamiento cognitivo una vez superado el reto. Por otro lado, el autor indica que el desafío en la educación reside en generar conflictos cognitivos significativos que potencien los aprendizajes. En este contexto, el autor describe que la mediación pedagógica se presenta como una de las vías más adecuadas para lograrlo.

Guevara et al. (2024), menciona que el proceso de apropiación de las posibilidades del lenguaje para asumir la responsabilidad en la gestión del discurso pedagógico es un desafío continuo. Por otro lado, indica que nos corresponde desarrollar y nutrir esta habilidad tanto a través de las capacitaciones, cuyo objetivo es ofrecer formación para educar, como mediante el esfuerzo personal. Además, el autor señala que esta gestión se enriquece con buenas lecturas, poesía, relatos, imágenes, conocimiento de teorías y experiencias educativas, así como con la apropiación de los elementos culturales y contextuales donde vivimos y trabajamos. Por lo tanto, el autor describe que se requiere una doble formación: en las

posibilidades generales del discurso y en las modalidades específicas de los territorios discursivos.

Guevara et al. (2024), menciona que el enfoque de educación a distancia de la Carrera se basa en una tradición latinoamericana que supera los 50 años. Además, señala que desde su inicio en 2016 hasta la actualidad, el posgrado ha utilizado una plataforma virtual que facilita la comunicación de materiales mediados, permitiendo una interacción efectiva con los participantes, una evaluación continua del proceso, el seguimiento de la producción intelectual reflejada en textos paralelos, y un itinerario de prácticas de aprendizaje que combina trabajo individual con tareas grupales.

Las prácticas que facilitan los aprendizajes representan una de las responsabilidades más importantes de la educación, de las instituciones y de los sistemas educativos, ya que se basan en las actividades que se proponen a los estudiantes para promover su aprendizaje (Guevara et al., 2024).

Guevara et al. (2024), señala que, en la mediación pedagógica, otorgan una importancia singular a la expresión escrita como base fundamental de todas las formas de expresión. Por otra parte, el autor describe que la construcción de un texto, su organización y seguimiento, así como la capacidad de enfatizar y retomar elementos previos para ampliar su comprensión, son para nosotros elementos extremadamente valiosos en la construcción de la capacidad de comunicación y en el desarrollo personal.

Los docentes adoptan el papel de investigadores reflexivos y críticos de sus propias prácticas, motivados por la necesidad de efectuar de forma adecuada sus diversas actividades dentro del ejercicio de su labor y esta responsabilidad se basa en la comprensión de la educación como un marco destinado a impartir contenidos de aprendizaje, influenciado por las teorías conductistas surgidas tras la segunda guerra mundial que han dejado su huella en el currículo (Ayala et al., 2024).

En este sentido, se puede inferir que la educación ha evolucionado dentro de dos perspectivas contrapuestas: el positivismo legado por Comte como se menciona en (Ballester, 2004) donde refiere que todos los desafíos educativos son de naturaleza técnica y el modelo sociocrítico que surge de la influencia de la escuela de Frankfurt como se menciona en (Ballester, 2004) que enfatiza la necesidad de comprender y transformar las realidades de la educación.

Así mismo, Popper (1980) refiere que, la ciencia permite comprender tanto el mundo como a uno mismo ya que se debe presentar enunciados, hipótesis o teorías que se van comprobando gradualmente mediante observaciones y experimentos, además destaca que la experiencia sirve como base para examinar

una representación específica de la realidad. De igual forma, se puede inferir que, aunque la verdad no se puede comprobar, la falsedad sí, lo que hace que las hipótesis se originen a partir de certezas que se acercan progresivamente a la verdad, es así que para finalizar se debe mencionar el método experimental dentro del ámbito educativo, el cual está en constante evolución debido a los avances en tecnológicos propios de nuestra era (Murillo y Nepomuceno, 2019)

Por su parte, Kuhn (2004) refiere que la actividad científica se basa en un paradigma que agrupa diversas teorías, las cuales se expresan en aplicaciones conceptuales, instrumentales y de observación, sin embargo debe considerarse que este enfoque es incompleto para abarcar todos los desarrollos teóricos de un momento determinado de la realidad. En contraparte, Popper (1980) sostiene que los paradigmas siempre enfrentarán problemas que no pueden resolverse y que quedan fuera del alcance científico y finalmente, García (2008) refiere que, ante la acumulación de dificultades se inicia un periodo de crisis que termina con la aparición de un nuevo paradigma y además refiere que ambos autores destacan la relevancia de la capacidad para resolver problemas educativos y mejorar la práctica de la enseñanza.

De igual forma, Gaitán et al. (2022) refieren que, la experiencia permite a una persona resolver los problemas cotidianos siendo un proceso de pensamiento espontáneo que se desarrolla de manera lenta y meticulosa y que suele estar presente en el ámbito educativo. Como complemento, Vivas (2003) refiere que el conocimiento científico se caracteriza por su organización ya que busca explicar la realidad a través de principios sistematizados o un método riguroso cuyos resultados están sujetos a revisiones y críticas constantes favoreciendo su renovación y evolución a lo largo del tiempo. A finales del siglo XIX y principios del XX el positivismo introdujo la idea de que la ciencia estaba vinculada exclusivamente con el conocimiento del mundo material, lo que implicaba que todas las ciencias e incluidas las ciencias sociales, podían reducirse a la física, generando así un reduccionismo metodológico (Ballester, 2004).

Continuando en el mismo eje temático, se debe mencionar que en la actualidad las ciencias han logrado un significativo avance y se agrupan en tres áreas según sus objetos de estudio: las ciencias de la materia, que posibilitan la experimentación y el desarrollo de tecnologías relacionadas con campos como la física y la química; las ciencias de la vida, que se enfocan en los cambios que ocurren durante los ciclos vitales de los seres vivos y están influenciadas por el proceso de evolución; y las ciencias sociales, que abarcan disciplinas como la pedagogía, sociología, antropología, historia y psicología, las cuales al tratar con

fenómenos sociales y humanos encuentran dificultades para llevar a cabo experimentos debido a la subjetividad inherente a la intencionalidad de los sujetos, pero desempeñan un papel crucial en la mejora de la comprensión de la realidad y en el aumento de la calidad de vida de las personas (Forni et al., 2020).

Así mismo, es fundamental diferenciar el conocimiento que proviene de la relación entre proposiciones lógicas del que se obtiene mediante el análisis de la realidad, lo cual plantea la necesidad de reconocer diferentes niveles de conocimiento: en primer lugar la descripción, que permite reproducir de manera verbal y parcial un hecho educativo; y por otro, la explicación que busca comprender y justificar un fenómeno dentro de su contexto mediante teorías coherentes (Espinoza, 2020). De igual forma, al hablar del ámbito de la pedagogía cuyo objeto de estudio es la educación; es esencial hacer ciertas aclaraciones como por ejemplo referir que el fenómeno puede analizarse desde diversas perspectivas y bajo distintos enfoques teóricos, luego se debe definir que estas aclaraciones influirán en si se debe recopilar un conjunto de eventos observables o considerar factores como las relaciones sociales o afectivas, entre otras; es necesario mencionar que en este tipo de ciencia los modelos de explicación que emplean métodos experimentales y estadísticos no son apropiados, siendo más adecuadas las explicaciones cualitativas (Ruiz et al., 2023).

Continuando con el tópico en análisis, Ogozi (2021) refiere que al inicio de un proceso de investigación la técnica seleccionada permitirá obtener información clave sobre una parte específica de la realidad, ya que solo una pequeña fracción de los hechos es observable implicando que desde una perspectiva cualitativa no es posible generalizar los resultados. En el mismo sentido, Buenaño et al. (2023) manifiestan que toda investigación comienza con un conjunto de consideraciones sobre la porción del mundo social que se desea investigar y en este contexto, la investigación educativa es social por naturaleza y se caracteriza por la creación de evidencia empírica basada en la teoría y un conjunto de conceptos interrelacionados en distintos niveles de abstracción, que orientan la forma en que se interpreta la realidad.

En el mismo sentido, debe referirse que en el nivel más amplio de la teoría se encuentra el paradigma, que hace referencia al conjunto de conceptos teóricos y metodológicos que el investigador adopta para orientar su comprensión de la realidad, teniendo a su disposición la teoría general que es utilizada para explicar procesos y fenómenos y en un nivel más específico se encuentra la teoría sustantiva, compuesta por proposiciones teóricas concretas de las cuales se

derivarán los objetivos y se tomarán las decisiones sobre cómo se llevará a cabo la recolección de información (Dalle et al., 2004).

Así mismo, debe mencionarse que la epistemología está relacionada con los distintos enfoques que se pueden seguir para estudiar la realidad educativa, así como con los diversos métodos de investigación y formas de adquirir conocimiento, recordando que estos enfoques tienen como objetivo desafiar la concepción tradicional de la ciencia la cual asociaba la investigación científica únicamente a los laboratorios, los experimentos y los investigadores (Santana et al., 2020). Sin embargo, según Capocasale como se menciona en Abero et al. (2015) el docente tiene la capacidad y la responsabilidad de involucrarse en este proceso considerando su aula como un laboratorio y su práctica educativa como un campo susceptible de ser analizado de manera crítica y es en este sentido, que la investigación educativa ha ganado profundidad gracias a los avances en la teoría estadística y en el desarrollo teórico y metodológico permitiendo una expansión en los temas de estudio.

La investigación generalmente surge debido al desconocimiento y la falta de comprensión de la práctica educativa. A menudo, se imponen perspectivas desde el ámbito académico sin considerar el pensamiento de los docentes, lo que lleva a que la investigación se perciba como algo ajeno a las instituciones y actores educativos. Para que la investigación pueda contribuir a la mejora social, debe centrarse en generar nuevos conocimientos sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es crucial adoptar una postura crítica frente al desarrollo de los modelos educativos, los materiales didácticos, los enfoques curriculares, los métodos de evaluación, así como los factores históricos, culturales y económicos que afectan la educación. Solo de este modo se podrán tomar decisiones más informadas, evaluar correctamente los programas educativos y superar las limitaciones de visiones simplistas sobre los hechos educativos (Capocasale, 2015).

La investigación educativa implica una aproximación interna que busca explicar, predecir y controlar un hecho educativo, analizando o midiendo la relación entre diferentes variables con el objetivo de generar resultados y a su vez, este proceso activo, sistemático y riguroso es basado en el paradigma positivista con un enfoque cuantitativo, así mismo, cuando el interés se dirige hacia la comprensión e interpretación de la realidad construida por los sujetos buscando los significados presentes en las prácticas diarias fundamentándose en el paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo (Mendoza et al., 2023). Además, cuando la investigación se presenta como una forma de autorreflexión crítica sobre los procesos de conocimiento para transformar las estructuras de las relaciones sociales, adquiere

un carácter emancipatorio desde un paradigma sociocrítico (Capocasale, como se menciona en Abero et al., 2015).

La metodología de la investigación está conformada por elementos como el objetivo, el orden y los procedimientos, y tiene como fin generar nuevos conocimientos o descubrimientos teniendo como función elemental el estudio de la lógica y los métodos utilizados en la investigación (Díaz, 2020). El método se refiere al camino que se sigue para lograr el objetivo propuesto y se caracteriza por ser claro, ordenado y objetivo, como contraparte, la técnica es referida como las estrategias utilizadas para recolectar la información (Ruiz y Estrada, 2021). En el mismo sentido, Foisy y Perrier (2021) refieren que el proceso de investigación implica seguir una serie de pasos comenzando con la identificación de un problema el cual es un hecho no resuelto que requiere una solución teórica o práctica, en este contexto este problema puede ser empírico, relacionado con la experiencia, o conceptual, así mismo, al plantear el problema es necesario delimitar un objeto de estudio que se construye a partir de referencias conceptuales.

El objetivo de la educación es fomentar una relación que genere acciones, pensamientos y transformaciones, ya que "lo que uno construye en la educación es un mundo con el otro" (Maturana, 1996). En este sentido, Pérez (1998) nos indica que el desafío de la educación actual es enfocarse en el sujeto, en el desarrollo de su personalidad y en potenciar su proyecto de vida sin restricciones culturales, ideológicas, religiosas ni políticas. De esta forma, el proceso educativo permite que cada individuo se cuestione sobre lo que va logrando a lo largo de su vida, además, la crisis educativa que vivimos no solo se debe a una falta de eficacia en alcanzar los objetivos sociales sino también a la incertidumbre sobre las finalidades que debe cumplir y hacia dónde deben orientarse sus acciones (Pérez y Gómez, 1998).

La educación solía percibirse como una relación jerárquica, en la que el maestro transmite el conocimiento y el alumno lo recibe, o como una situación en la que una persona que tiene un conocimiento total de las cosas se convierte en el medio indispensable para ayudar a otros a comprenderlas (Sanz et al., 2022). Es decir, no permiten desarrollar una inteligencia con total libertad en cada clase o cada participación en la educación, sea esta primaria, secundaria o superior como ejemplo y haciendo referencia a la educación emancipadora en la cual los sordos reclaman una educación diferente, es decir, una educación que involucre la interculturalidad como puente posible para acceder al conocimiento y a la formación, bajo la influencia de culturas y lenguas distintas (Paz-Maldonado, 2020).

Finalmente, es fundamental que la universidad se abra al aprendizaje, que se auto-cuestione, que sea receptiva a la crítica y que analice sus prácticas ya que

de lo contrario estará condenada a la rutina, al individualismo y al fracaso; es necesario recordar que la universidad no tiene solo la tarea de enseñar, sino enseñar de forma pedagógicamente correcta y para hacerlo es extremadamente necesario el aprendizaje continuo (Prado, 2021).

### **3. Metodología**

#### **3.1 Prácticas de Aprendizaje**

Guevara et al. (2024), define como práctica de aprendizaje el proceso en el que se integran los conceptos adquiridos a través de lecturas obligatorias y complementarias disponibles en el aula virtual, así como aquellas realizadas por los estudiantes de manera autónoma. Además, el autor refiere que cada una de estas lecturas es objeto de análisis y discusión en las sesiones de tutoría y reuniones plenarias, con el fin de recopilar la experiencia de cada estudiante en los diversos ámbitos del quehacer académico universitario.

Obando (2021), señala que las prácticas de aprendizaje permiten desarrollar habilidades que los estudiantes podrán utilizar en el futuro, como la formulación de preguntas de investigación, el diseño de rutas metodológicas y la superación de diversos desafíos académicos. Además, el autor destaca que el proceso de investigación pedagógica debe ser un esfuerzo constante, con el objetivo de identificar y aprovechar oportunidades de cambio y crecimiento. Por otra parte, el autor menciona que este enfoque abre la posibilidad de explorar nuevas áreas, como el uso de la pregunta generadora en relación con los procesos metacognitivos, la representación de la voz adolescente en la educación a través de la formulación de estas preguntas, y, en línea con la metodología basada en proyectos, ofrece más información sobre estos proyectos sistematizados y su evolución a partir de la pregunta inicial.

Guevara et al. (2024), menciona que el posgrado, debido a sus características conceptuales y metodológicas, se basa en un componente mediacional robusto. Además, refiere que los procesos de interacción con los estudiantes y su contexto son elementos esenciales para el desarrollo de las diversas prácticas de aprendizaje. Por otro lado, indica que todo este proceso está cuidadosamente planificado, acompañado, tutorado y evaluado a través del plan de prácticas de aprendizaje.

Las prácticas que facilitan el aprendizaje son una de las principales responsabilidades de la educación, de las instituciones y de los sistemas educativos, ya que se fundamentan en las actividades que se proponen a los estudiantes para que adquieran conocimiento (García et al., 2020).

Las prácticas de aprendizaje tienen como objetivo que los participantes en la Especialidad construyan una obra pedagógica con la mayor libertad posible, permitiéndoles sentirse capacitados para expresarse e incorporar incluso sus emociones, mientras se desarrollan como educadores comprometidos con la promoción y el acompañamiento de los aprendizajes (Guevara et al., (2024).

### 3.2 La Tutoría

Guevara et al. (2024), menciona que, desde la tutoría se asume la responsabilidad de acompañamiento a los docentes a través de la lectura detallada de cada trabajo, brindando respuestas, orientación, comentarios y reflexiones personalizadas para cada uno de ellos. Por lo tanto, el autor indica que la mayor responsabilidad radica en mantener una presencia y comunicación constantes. Además, señala que esto implica trabajar sobre el texto base, los apoyos bibliográficos, la resolución de prácticas y, especialmente, en el proceso de escritura. Por lo tanto, el autor refiere que se puede disponer de tiempos establecidos, todo tiene un límite, lo importante es acompañar y apoyar dentro del marco de las reglas del sistema en su totalidad.

En el contexto de la universidad, la docencia y la calidad, la acción tutorial emerge como un elemento que aporta un valor agregado significativo a la educación superior, esto se debe a que articula tareas de información y orientación para los estudiantes, involucrando activamente tanto al profesorado como a la institución en estas actividades (González y Justel, 2015).

García et al. (2020), refiere que la importancia de la acción tutorial debe ser analizada desde múltiples perspectivas: el alumnado, el profesorado y la institución universitaria misma. Por otra parte, señala que, para el alumnado, la acción tutorial se convierte en una actividad que proporciona información, formación y orientación sobre su proceso formativo, especialmente en la configuración de su proyecto de desarrollo personal. Además, menciona que, para el profesorado, esta acción facilita información que mejora su práctica docente y ofrece una visión privilegiada de todo lo que ocurre en el plan de estudios de la carrera.

El objetivo de la mediación pedagógica en la tutoría es promover y acompañar el aprendizaje, lo que implica que su práctica no puede basarse en la improvisación. Forma parte del método pedagógico de la Especialidad, por lo que las claves para esta práctica son el equilibrio entre lo subjetivo y lo objetivo, y la construcción de todo en una clave comunicacional (Guevara et al., 2024).

La gestión pedagógica de la tutoría no se centra únicamente en los estudiantes, sino que también implica el enriquecimiento de todos los seres humanos involucrados en este proceso, es decir, se trata de un aprendizaje sostenido que abarca todas las dimensiones, beneficiando a todos los participantes (Guevara et al., 2024).

El tutor es el docente que fomenta y acompaña constantemente el aprendizaje del estudiante, con el fin de contribuir a la creación de nuevos conocimientos y su presencia puede ser continua, siempre y cuando no interfiera

con la individualidad del estudiante ni con su proceso de desarrollo cognitivo (Guevara et al., 2024).

González y Justel (2015), señalan que el rol del tutor es crucial, ya que consiste en realizar un seguimiento personalizado para apoyar a los estudiantes en el logro de las prácticas, en la elaboración del texto paralelo y en el trabajo de titulación. Además, refiere que el tutor es un docente universitario capacitado en docencia virtual y en los temas abordados en los diferentes módulos, con la capacidad de producir conocimiento intelectual y de establecer relaciones efectivas con los estudiantes docentes.

### **3.3 Texto Paralelo**

Flores (2019), refiere que una de las principales preocupaciones de quienes promovieron la mediación pedagógica fue fomentar la expresión tanto de docentes como de estudiantes. Además, mencionan que el aprendizaje se considera completo cuando una persona es capaz de expresar lo que ha aprendido. Por otro lado, indican que la expresión abarca todas las formas posibles de comunicación, incluyendo el uso de la palabra, el cuerpo, los distintos medios de comunicación y las tecnologías actuales, con sus diversos formatos, entre otras opciones.

Guevara et al. (2024), señala que es fundamental que la información que proporcionemos a nuestros estudiantes sea accesible, clara y bien estructurada. Por otro lado, indica que debe organizarse de manera que favorezca el autoaprendizaje, enriquecida con nuestra experiencia y conocimientos. Para ello, refiere que es esencial contextualizarla con datos y situaciones que estén relacionados con el perfil de su carrera, así como con la realidad nacional, regional y global.

Guevara et al. (2024), indica que los procedimientos pedagógicos que surgen de estas tareas tienen como objetivo abordar un problema actual: en general, los docentes universitarios no escriben con una intención pedagógica. Por otro lado, señala que, en su mayoría, lo hacen para redactar informes científicos, monografías, tesis, entre otros. Además, describe que si bien nadie pone en duda la importancia y el valor de estos escritos, como educadores también tenemos la responsabilidad fundamental de generar textos y documentos con un enfoque pedagógico.

Flores (2019), señala que, al elaborar un texto se desarrolla la capacidad de dialogar con otros escritos, se crea una crónica del propio proceso, se preserva la memoria personal y grupal, y se genera un documento que permite evaluar el aprendizaje individual. Además, el autor menciona que se fomenta la creatividad, el

pensamiento crítico y la autocrítica, se enriquece la expresión y la comunicación, y se reflexiona sobre la experiencia propia. Por otro lado, el autor describe que todo esto implica un involucramiento personal, reflejado en la inclusión de lo percibido y vivido a lo largo del proceso de aprendizaje, y promueve una práctica orientada hacia la comunicación, teniendo en cuenta al otro y a los demás.

Guevara et al. (2024), señala que la propuesta se enfoca en la desinhibición discursiva, buscando que los y las colegas creen obra pedagógica con la mayor libertad posible, permitiéndoles expresarse plenamente e incluir incluso sus emociones en lo que producen. Por otro lado, el autor menciona que esto no los exime de la responsabilidad de citar adecuadamente, reconociendo las fuentes cuando se incorporan ideas o palabras ajenas.

### **3.4 El Glosario**

Elaborar un glosario implica diseñar una taxonomía. Una taxonomía es un sistema organizado de datos que agrupa contenidos y subcontenidos, permitiendo conectar entidades (elementos) que comparten características comunes (Obando-Arias, 2021).

Un glosario no sólo mejora la comprensión de la tesis, sino que también muestra el nivel de profesionalismo y organización del autor, lo que puede ser crucial para una evaluación positiva (Flores, 2019).

En muchas tesis, especialmente en áreas técnicas o científicas, se utilizan términos específicos que pueden no ser familiares para todos los lectores, un glosario proporciona definiciones claras y concisas de estos términos, lo que facilita la comprensión del trabajo (González y Justel, 2015).

León (2014), menciona que al incluir un glosario, el lector no tiene que detenerse constantemente para buscar el significado de términos complejos o especializados. Por otra parte, el autor señala que esto hace que el texto sea más accesible y fluido para mayor comprensión.

Flores (2019), indica que el glosario contribuye a la organización general del trabajo, demostrando un nivel de detalle y precisión en la presentación. Además, el autor refiere que es una forma ordenada de explicar conceptos clave, lo cual puede ser un aspecto positivo para quienes están evaluando la tesis.

## 4. Contenido

### 4.1 La enseñanza en la Universidad

La experiencia real consiste en crecer y conocer la vida universitaria. A medida que avanzamos hacia los semestres superiores y nos acercamos a la meta, podemos reconocer qué docentes han tenido un mayor impacto, considerando todas las cualidades mencionadas anteriormente. Además, es importante destacar que durante la carrera hay semestres en los que algunos docentes hacen que aprobar la materia sea más fácil, lo que implica que sus evaluaciones no presentan una gran complejidad. Sin embargo, también existen docentes con exámenes más exigentes, e incluso algunos que solían organizar rifas para facilitar el pase al semestre.

Con el tiempo, podremos avanzar hacia una educación que combine de manera efectiva la bimodalidad, integrando tanto la enseñanza presencial como el trabajo a distancia. Para ello, se necesitarán educadores capacitados para moverse con fluidez en ambas modalidades, con el objetivo de promover y acompañar el aprendizaje en una época histórica en la que los antiguos límites del aula tradicional ya no son suficientes.

Tras compartir y vivir diversas experiencias, anécdotas, errores, aprendizajes, y reflexionar sobre aspectos positivos y negativos, fortalezas y destrezas, podemos identificar muchas cualidades y valores que se manifiestan en nuestra vida cotidiana. A lo largo de este proceso, aprendemos cada día a ser mejores, especialmente gracias al compañerismo.

En cuanto a la mediación, se entiende como el proceso de enseñar entre las distintas áreas del conocimiento y la práctica humana, con el objetivo de facilitar el aprendizaje de quienes están dispuestos a aprender de ellas. Además, se reconoce que, hasta el día de hoy, la mediación pedagógica implica tanto la promoción como el acompañamiento del aprendizaje. La promoción se describe como el impulso basado en el juego con el interés y la motivación, no solo a través de textos y discursos, sino también interactuando con otros seres, teniendo en cuenta su complejidad, contextos, historias, memorias y diferencias. Por último, acompañar significa estar al lado de alguien, brindarle apoyo y compartir con esa persona en el día a día de la labor educativa.

Se puede interpretar de manera clara la conexión cultural entre el ámbito deportivo y la profesión médica en la lectura que revisé. Se mencionan aspectos como el desarrollo personal, la lucha, la ambición por alcanzar un sueño, el deseo de avanzar, emigrar a otras provincias para cumplir metas y generar nuevos aprendizajes, amistades y habilidades que, potencialmente, podrían mejorar

nuestra situación económica. La relación cultural que se vive a diario en los contextos deportivo y académico es evidente: aprender a convivir con personas de diferentes entornos, culturas y provincias contribuye a una mejor relación interpersonal y, en consecuencia, favorece una adaptación biopsicosocial que facilita la aceptación mutua.

La práctica cotidiana y las aulas representan un espacio de interacción, intercambio y aprendizaje. En este entorno, se intercambian y construyen significados y sentidos a lo largo de la convivencia y las actividades, siempre contextualizados e institucionalizados. Los términos paz y educación son complejos y, por lo tanto, difíciles de abordar desde una única perspectiva; requieren un enfoque multidimensional para ser definidos y comprendidos en su estructura. Tanto en la educación como en la paz, el compromiso social con la verdad es fundamental e innegable.

El currículum es un proyecto que preside actividades educativas, precisa sus intenciones ya que proporciona guías de acción adecuadas útiles para los profesores que tienen la responsabilidad directa de su ejecución. Para ello, el currículum proporciona información concreta sobre qué enseñar, cuándo enseñar, cómo enseñar y qué, cómo y cuándo evaluar.

Existen diferentes niveles del currículum que desempeñan un papel crucial desde las perspectivas macro, meso y micro, los cuales están influenciados por políticas, ideologías, diagnósticos institucionales, modelos pedagógicos, unidades de competencia y sílabos. Los cambios sociales y culturales también generan transformaciones en las instituciones educativas, que a menudo son conservadoras e insensibles a la innovación. Además, estas instituciones a menudo revelan enfoques poco convencionales entre ellas y, en particular, en las recomendaciones curriculares que ofrecen.

Cuando se habla de la relación entre educación, cambios sociales y económicos, no se refiere simplemente a la adaptación del sistema educativo a las necesidades económicas y sociales de una región específica. Por lo tanto, la actualización de conocimientos y el desarrollo de capacidades son esenciales para el mundo actual, ya que las personas deben vivir y trabajar cada día con ese propósito.

El mundo social no es algo completamente fijo o terminado; más bien, es un entorno de vida que ofrece continuamente oportunidades para la expresión de la individualidad. Las personas son agentes activos en la construcción de sus relaciones y en la creación de sus sentidos de vida. Y es precisamente en lugares como el hogar, la escuela, el colegio y la universidad, como espacios de

convivencia, donde se refuerzan o se debilitan las oportunidades de formación social, afectiva, emocional y cognitiva.

La universidad es una institución académica dedicada al conocimiento y la investigación, que otorga títulos profesionales en diversas áreas del saber. Puede estar ubicada en uno o varios espacios, conocidos como campus. La universidad moderna tiene sus raíces en las instituciones creadas por monjes cristianos durante los siglos XII y XIII, que surgieron como una evolución de las escuelas catedralicias y monásticas. Además, el concepto de universidad abarca una variedad de términos y definiciones que pueden ser entendidos de manera individual o colectiva, según el contexto.

La llegada de la pandemia debido al Covid-19 ha provocado un cambio innegable en el estilo de vida de las personas, afectando especialmente al ámbito académico, que no estaba preparado para afrontar este tipo de situaciones. Muchas instituciones no contaban con las herramientas tecnológicas necesarias para llevar a cabo sus actividades educativas, lo que limitó el aprendizaje de los estudiantes, quienes además se enfrentaron a un entorno poco adecuado para la enseñanza. Esta situación generó condiciones emocionales desfavorables que impactaron negativamente en su desempeño académico.

Cada institución a la que pertenecemos tiene sus propias características, cualidades, ventajas y desventajas, lo que lleva a que el concepto de universidad sea entendido de manera individual y no colectiva, como se mencionaba en la lectura. Al centrarnos en la bibliografía de la práctica, es posible combinar los momentos de lectura con las experiencias vividas en cada institución, lo que permite interpretar el término "universidad" de forma personal.

El esfuerzo por superar lo establecido implica hablar de una educación alternativa. Este enfoque ha sido propuesto en varias ocasiones, pero las reformas a menudo han quedado en buenas intenciones o, en algunos casos, en un mar de confusiones. Lo alternativo siempre se presenta en relación con un punto de referencia, pensando en opciones viables dentro de nuestro contexto, cuando no estamos conformes con la forma actual de enseñar.

La universidad debe abordar problemas internos y de su sociedad presente, pero, sobre todo, orientar su acción hacia el futuro. El propósito de la tarea institucional y personal está siempre enfocado en los aprendizajes de los estudiantes. El ideal educativo se construye en función de aquellos que dan sentido al trabajo educativo, siendo el enfoque centrado en los seres humanos que forman parte de la labor universitaria.

Educar, en este sentido, implica cuestionar constantemente la realidad cotidiana y, sobre todo, no imponer respuestas. No se trata de una pedagogía centrada en dar respuestas, sino en fomentar el cuestionamiento. La educación continua y permanente nos lleva a construir y enriquecer conocimientos, los cuales debemos transmitir de la forma más clara posible.

Además, no toda la información escrita, ya sea en libros o artículos científicos, es suficiente. Por eso, debemos enseñar a nuestros estudiantes a localizar, reconocer, procesar y utilizar la información, tal como ocurre en muchos casos donde las soluciones se encuentran a partir de la experiencia acumulada a lo largo de los años.

Cada persona puede experimentar la vida de manera única, interpretando el disfrute de acuerdo con su propio estilo, conveniencia, transparencia y emoción. Así, se puede crear un concepto individualizado del disfrute, cuyo resultado final será gozar la vida, independientemente del motivo. En la vida, es importante aprovechar las oportunidades que se nos brindan.

En relación con la eficiencia pedagógica y la sensibilidad social, estas permiten la apertura hacia nuevos enfoques y oportunidades para la educación. Tanto docentes como estudiantes están involucrados en este proceso de aprendizaje continuo, participando en cursos y talleres, y generando debates dentro del aula con el objetivo de mejorar la construcción de nuevas ideas y conceptos para el resultado final.

El proceso de formación docente abarca tanto el enfoque tradicional, que aplica la teoría de manera acrítica, como el enfoque hermenéutico, que se basa en la capacidad de interpretar y reflexionar. Este enfoque reflexivo se refiere a la integración entre la teoría y la práctica, en la cual los sujetos se ven mediados por las acciones que realizan.

## **4.2 El Aprendizaje en la Universidad**

En el proceso de aprendizaje, la habilidad de análisis juega un papel crucial en la creación de un conocimiento profundo. Por lo tanto, fomentar la autonomía educativa, con un enfoque en la investigación, es esencial para fortalecer las capacidades y habilidades analíticas de los estudiantes, lo que a su vez constituye el fundamento para el desarrollo y la difusión del conocimiento.

Mejorar las metas de aprendizaje desde el principio es fundamental, aunque trabajar con un mayor número de estudiantes puede resultar complejo. Sin embargo, se podría implementar una plataforma virtual con fines académicos en mi

especialidad, ya que existen herramientas como atlas de anatomía o aplicaciones interactivas que permiten aprender de manera dinámica y didáctica.

Una vez completada la parte teórica en la plataforma, en las clases presenciales se podrían ofrecer dos opciones: si se dispone de cadáveres, sería posible vincular la teoría con la práctica; si no es así, se realizaría una retroalimentación adecuada sobre los temas revisados y se utilizarían modelos 3D relacionados con la materia impartida. Actualmente, existen numerosas actividades educativas que emplean modelos o impresiones 3D, lo cual no solo resulta útil en mi especialidad, sino también en otras áreas médicas y odontológicas.

En el proceso de aprendizaje, la habilidad analítica es esencial para construir un conocimiento firme. Por lo tanto, fomentar la autonomía educativa, centrada en la investigación, es clave para potenciar las habilidades analíticas de los estudiantes, lo cual constituye la base fundamental para el desarrollo y la difusión del conocimiento.

Fomentar el trabajo colaborativo en el aula se ha consolidado como uno de los cambios más significativos en la educación actual, ya que ha favorecido el establecimiento de relaciones afectivas entre los estudiantes, contribuyendo a reducir la violencia en el entorno educativo. Para que este cambio sea efectivo, es crucial que el diseño del aula sea acogedor y adecuado, garantizando que tanto estudiantes como docentes se sientan cómodos al participar en actividades grupales.

El refuerzo pedagógico, entendido como una estrategia fundamental en la práctica didáctica diaria, se enfoca en el proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta las dificultades individuales de los estudiantes, las características socioculturales y económicas del grupo, el ambiente universitario, la motivación y el estilo de enseñanza del docente. En este sentido, la importancia de implementar refuerzos mediante procesos de retroalimentación favorece el desarrollo integral de las habilidades y potencialidades de los estudiantes, contribuyendo así a una sociedad en constante evolución.

La inclusión en el ámbito universitario ha emergido como un tema de creciente interés y debate. En el campo de la educación, se reconoce la necesidad de adaptar las prácticas en el aula para acoger a grupos históricamente excluidos, como personas en situación de vulnerabilidad económica, aquellas pertenecientes a etnias y nacionalidades indígenas, desplazados o personas con discapacidad, entre otros.

La inclusión es un derecho fundamental de todas las personas a acceder a una educación libre, según informes de esfuerzos internacionales. Este concepto ha

adquirido una importancia significativa dentro de los objetivos y políticas de los principales organismos que gestionan la educación global. Originalmente, se centraba en la educación de personas con necesidades educativas especiales, pero actualmente se promueve una educación universal que garantice igualdad de condiciones para todos los niños.

En el ámbito de la educación superior, se aplican tres enfoques clave que abordan los derechos: interculturalidad, interseccionalidad, y la inclusión. Este último, hace referencia a una alternativa que supera la visión limitante de abordar categorías como género, etnia, clase o discapacidad de manera aislada o excluyente.

La exclusión a menudo pasa desapercibida, ya que su invisibilidad se ha convertido en la característica más destacada de los procesos excluyentes en la actualidad. A pesar de ser una realidad amarga, sus efectos son evidentes en todo el mundo, en cada rincón y en cada programa que se puede observar. Sin embargo, a pesar de las constantes noticias negativas, la exclusión va perdiendo gradualmente su capacidad de generar miedo o repulsión en la sociedad, y está perdiendo terreno a nivel global debido a los cambios que ocurren en diversas regiones.

La limitada implementación de estrategias innovadoras de interaprendizaje en diversas áreas por parte de los docentes, debido a la falta de un conocimiento profundo de estas estrategias que favorecen un nivel educativo más adecuado para los estudiantes, ha generado uno de los efectos más comunes: la prevalencia de métodos tradicionales de enseñanza.

Como resultado, las clases se vuelven rutinarias, utilizando técnicas y enfoques convencionales que, en gran medida, impiden el interaprendizaje entre los estudiantes, promoviendo una formación de individuos con un bajo nivel de pensamiento crítico y un elevado individualismo intelectual, centrados únicamente en la memorización de contenidos.

La juventud del latín *iuventus*, es la edad que precede inmediatamente a la edad adulta y se sitúa después de la infancia y antes de la tercera edad, además, en diferentes literaturas mencionan a la juventud como los primeros tiempos en la existencia de algo, y puede ser sinónimo de energía, vigor y frescura, por consiguiente, constituye un conjunto social de carácter heterogéneo donde cada subgrupo desea diferenciarse del resto y de los adultos, por tanto, los jóvenes buscan desarrollar un sentido de pertenencia agrupándose con sus pares. Realizamos un taller intrahospitalario con residentes de diferentes especialidades,

en la cual tratamos temas de diferente especialidad, abordamos tópicos de interés individual y abierto para los participantes (Figura 1).

### **Figura 1**

*Taller de la práctica escuchemos a las y los jóvenes*



Nota. Taller con jóvenes residentes de diferentes especialidades en el Hospital General Docente de Calderón

Dado que la universidad es un espacio dedicado al conocimiento, para mejorar el interaprendizaje educativo, es crucial considerar lo que implica la planificación de una clase, basada en el enfoque de "educar para", las diversas instancias de aprendizaje, y las estrategias para el tratamiento de contenidos. Esto abarca el esfuerzo por promover la mediación pedagógica con los estudiantes. Además, la apertura del aula se convierte en un elemento esencial para aprender tanto de las fortalezas como de las posibles debilidades de nuestra labor educativa.

El uso de materiales didácticos requiere competencias especializadas que se ajusten a las necesidades de los estudiantes. Por ello, es fundamental considerar las características del alumnado en los sistemas de educación a distancia, ya que esto influye en los recursos que se utilizarán en esta modalidad (Anexo 3).

En este contexto, la tecnología educativa actual se convierte en una herramienta esencial para que los docentes puedan adaptarse a las nuevas exigencias. Además, la organización del discurso didáctico incluye las estrategias

fundamentales de inicio, desarrollo y cierre de la clase, es decir, la introducción, la explicación y el refuerzo a través de técnicas planificadas de resumen o cierre, todas ellas debidamente sistematizadas.

Las capacitaciones son esenciales para dominar un tema, especialmente en la educación médica, ya que contribuyen a mejorar el conocimiento y, por ende, favorecen el interaprendizaje con los estudiantes. Además, enriquecen el conocimiento científico del docente. Es importante destacar que las capacitaciones no solo deben enfocarse en la especialidad, sino también en el ámbito de la tecnología educativa, un aspecto que hemos experimentado directamente, sobre todo durante los dos años de pandemia.

Actualmente, es ampliamente reconocido y aceptado el valor de innovar las estrategias de interaprendizaje mediante el uso de recursos tecnológicos, ya que estos permiten a los estudiantes interactuar y facilitan la realización de experiencias, proyectos y trabajos colaborativos. Desde una perspectiva pedagógica, resulta altamente satisfactorio trabajar junto a los estudiantes, aprender de manera conjunta e incluso enseñar de manera colaborativa desde el rol docente.

El trabajo interdisciplinario juega un papel crucial en la mediación de las prácticas que definen la modalidad a distancia. Para que sea efectivo, el equipo de trabajo debe estar compuesto por planificadores, expertos en contenidos disciplinarios, pedagogos especializados en educación a distancia, diseñadores de materiales didácticos, profesionales en tecnologías de la información y la comunicación, tutores y consultores, entre otros.

Es esencial que los docentes utilicen estrategias de interaprendizaje efectivas y prácticas que faciliten un aprendizaje adecuado, correcto y atractivo, despertando el interés de los estudiantes durante su proceso de formación integral. De igual manera, el docente mediador asume múltiples roles, desempeñando tareas propias de planificadores, expertos en contenidos, mediadores pedagógicos y comunicacionales de los materiales, así como también como tutor, orientando, promoviendo y dinamizando el proceso de aprendizaje.

Los principios, requisitos y condiciones para la evaluación son aspectos clave en el desarrollo de la labor docente, ya que también determinan la naturaleza de la evaluación que se promueve y las principales dificultades que deben afrontarse.

En ciertos casos, es beneficioso romper con la idea de ver al alumno únicamente como el objeto de evaluación, ya que suele ser el último eslabón de la jerarquía y sobre él recae todo el peso de la evaluación. Además, es relevante

considerar si el estudiante realmente logra aprender, si obtiene buenos o malos resultados, o si experimenta éxito o fracaso, ya que esto se suele interpretar como el resultado exclusivo de su capacidad, esfuerzo e interés. Sin embargo, la evaluación no debe ser un proceso descendente enfocado solo en controlar y exigir al evaluado, sino un proceso reflexivo que nos implique a todos un compromiso con el conocimiento y la mejora continua.

La validación es crucial para garantizar que los mensajes dentro de un proceso educativo cumplan con sus objetivos. Este es un desafío, ya que cada individuo tiene formas propias de percibir y apropiarse de los mensajes, lo que no siempre coincide con la intención de los emisores. Esta realidad ha llevado a la necesidad de evaluar y poner a prueba los materiales utilizados en el proceso educativo (Figura 2).

## Figura 2

*Taller guías de validación*



Nota. Taller de guías de validación con los jóvenes, abordando temas de salud, educación, en el Hospital General Docente de Calderón

Una propuesta de validación enfrenta diversas dificultades, especialmente en relación con el proceso de mensajes educativos. Hablar sobre la experiencia adquirida a lo largo de los años, no solo por el autor, sino también por el contacto

con numerosos investigadores de diferentes países, enriquece los argumentos para mejorar la calidad de la validación (Anexo 2).

Aunque siempre existe un temor frente a un esfuerzo que parece intangible, la validación requiere capacitación y comprensión para mejorar la producción. En este sentido, la validación busca asegurar que se logren los objetivos propuestos, con resultados positivos.

Desarrollar una guía de buenas prácticas desde la infancia es una estrategia efectiva que se puede implementar, en la cual se organizan códigos de clasificación para que los padres puedan tomar decisiones informadas sobre los programas que ven sus hijos.

Además, consideraría fomentar una investigación educativa continua, con el propósito de encontrar soluciones a los diversos problemas existentes. Asimismo, se podría establecer una selección de programas de televisión educativos y contenidos audiovisuales creados por los propios adolescentes, que fomenten la reflexión y estimulen la creatividad.

En cuanto al entorno social, existen muchos jóvenes cordiales, respetuosos, amables, solidarios y responsables con sus actos. Sin embargo, también he observado, aunque en menor medida, a aquellos jóvenes que viven centrados en su propio mundo, sin preocuparse por los demás, desinteresados por su entorno y envueltos en actividades que no favorecen ni su salud ni su crecimiento personal. A pesar de ello, para ellos, esa forma de vida parece ser lo que consideran estar bien y continúan en su día a día.

En cuanto a su aporte al futuro, creo que algunos jóvenes muestran claramente el desarrollo de habilidades y destrezas que les permiten avanzar tanto académica como prácticamente. Además, ciertos jóvenes se involucran en la academia y la investigación, con el objetivo de aprender más cada día.

Por ejemplo, en el hospital y en mi entorno social, he observado que son pocos los jóvenes que carecen de una dirección adecuada o de un horizonte claro, es decir, aquellos que tienen dudas sobre su proceso de formación, sin saber con certeza qué desean ser en el futuro ni cómo contribuirían a la sociedad. Por lo tanto, considero que los jóvenes con mayores habilidades, conocimientos y preparación, así como un mayor aprendizaje en el área en la que se desarrollan, tendrían una contribución más significativa a la sociedad.

El compromiso con el aprendizaje ha demostrado ser más efectivos que la simple memorización. Los visionarios son quienes transforman el mundo, y las mentes curiosas nos motivan a avanzar. Por lo tanto, uno de nuestros principales objetivos es formar estudiantes resilientes con perspectivas de futuro prometedoras.

Observar a los jóvenes no es una tarea sencilla, aunque a menudo se percibe como algo natural y habitual en el entorno universitario. Sin embargo, la falta de una orientación adecuada en la percepción de los estudiantes suele derivarse de la preocupación por la ciencia y los contenidos. Como resultado, lo que intentamos lograr como educadores se va volviendo cada vez más limitado, lo que nos lleva a la necesidad de mantenernos en un proceso de educación continua y permanente.

El aprendizaje en las instituciones académicas nos orienta hacia una perspectiva y práctica centrada en los estudiantes, particularmente los jóvenes. Es fundamental trasladar el enfoque del aprendizaje hacia los propios aprendices, ya que el proceso de aprendizaje involucra a seres humanos. Además, el entorno en el que los docentes nos desenvolvemos es el lugar al que llegan los estudiantes en diferentes etapas de su desarrollo.

La juventud, proveniente del latín *iuventus*, es la etapa que precede directamente a la adultez, ubicada entre la infancia y la vejez. En diversas literaturas, la juventud se refiere a los primeros períodos de la existencia de algo y se asocia con energía, vitalidad y frescura. En este sentido, constituye un grupo social diverso en el que cada subgrupo busca diferenciarse de los demás y de los adultos. Así, los jóvenes intentan crear un sentido de pertenencia al unirse con sus pares.

Las reflexiones expresadas por los jóvenes generan un debate enriquecedor, donde se manifiestan diversas percepciones que definen a cada individuo, con distintos puntos de vista y maneras de interpretar la vida. Sin embargo, al final del proceso de intercambio y comunicación, se alcanza una comprensión común.

Los actos de violencia son el reflejo de situaciones que se viven cotidianamente, las cuales son constantemente mostradas por los medios de comunicación y que se hacen evidentes en la vida diaria. Además, la violencia se manifiesta en todos los niveles sociales, económicos y culturales, alcanzando incluso a las instituciones educativas.

En este contexto, la violencia en las aulas se ha convertido en un tema clave de estudio e intervención en los últimos años. La preocupación de la comunidad educativa y de la sociedad frente a los episodios de violencia en los centros educativos ha resaltado la necesidad de una respuesta educativa efectiva en los procesos de enseñanza.

La violencia en las instituciones educativas es un fenómeno creciente y preocupante que, durante mucho tiempo, ha sido minimizado o encubierto,

representando una de las amenazas más graves para el sistema educativo. Hoy en día, se observa un incremento en los casos de violencia dentro de las aulas, involucrando a estudiantes, docentes, directivos y padres de familia, afectando tanto a víctimas como a agresores.

Por ello, es urgente implementar medidas preventivas que permitan intervenir y ofrecer soluciones que se adapten a la realidad de cada contexto, destacando la importancia de identificar y diferenciar las diversas categorías, tipos o manifestaciones de conductas violentas que ocurren en las instituciones educativas.

En el ámbito del discurso pedagógico, los seres humanos deben utilizar un “conocimiento del mundo” específico para establecer una coherencia tanto a nivel local como global, lo que les permite generar o comprender los temas generales o macroestructuras. Asimismo, este conocimiento es fundamental para hacer inferencias conectivas y construir modelos mentales. Sin embargo, surge un desafío al observar que el conocimiento del mundo es diverso y no siempre se aplica de la misma manera en el procesamiento del discurso.

El discurso pedagógico abarca una serie de factores que los docentes deben tener en cuenta para transmitir de manera adecuada todos los elementos esenciales y relevantes. Entre estos factores se incluyen la manera en que se utiliza el paradigma verbal, la validación periódica de lo enunciado con expresiones recurrentes y los mismos lexemas o sintagmas, el uso de un campo semántico adecuado para el lexema, la falta de un vocativo común y preciso para referirse a los estudiantes como grupo social, y el empleo de la figura retórica de la ironía con sus diversas variantes y efectos.

Para que el discurso pedagógico sea efectivo, es esencial que se dé un proceso de diálogo intersubjetivo, en el cual se establezca una interacción con otros para poder transmitir adecuadamente el conocimiento sobre un tema específico. Esto también fomentará que tanto docentes como estudiantes utilicen métodos y metodologías como parte de su proceso de aprendizaje, los cuales estarán orientados a diversas áreas multidisciplinarias y aplicados a las teorías establecidas en las bibliografías.

La tecnología es una característica inherente al ser humano, que consiste en la habilidad para crear, a partir de materiales básicos, una amplia variedad de objetos, máquinas y herramientas. Además, abarca el desarrollo de métodos para fabricar y utilizar estos elementos con el fin de transformar el entorno de manera favorable o lograr una vida más segura y cómoda.

No solo la experiencia era silenciosa, sino que, en las investigaciones lógicas, subordinaba la intuición al cumplimiento de la mención. De hecho, en la

primera de estas investigaciones, se analizaba el significado buscando las expresiones que, "stricto sensu", estaban dotadas de sentido. Además, la relevancia del sentido no implica que exista de manera independiente, sino que es otorgado por la intención y por el cumplimiento significativo. Claramente, el objeto no es el sentido en sí, pero la referencia a él constituye la base del significado.

El conectivismo es una teoría del aprendizaje para la era digital propuesta por George Siemens, basada en el análisis de las limitaciones del conductismo, cognitivismo y constructivismo, con el fin de explicar el impacto de la tecnología en la forma en que actualmente nos desenvolvemos, nos comunicamos y aprendemos. Además, integra los principios de teorías como el caos, redes neuronales, complejidad y autoorganización. El conectivismo se centra en la incorporación de la tecnología como parte de nuestra distribución del conocimiento y la cognición.

Las TIC representan un campo extenso y en constante evolución, donde los dispositivos sirven como punto de acceso de los estudiantes a la sociedad de la información. Por ello, son de gran relevancia, ya que forman parte de los elementos que han experimentado una de las evoluciones más significativas y siguen transformándose.

El desarrollo de las TICs educativas es fundamental para enseñar y fomentar un uso crítico y seguro de las tecnologías, lo que permite a los estudiantes desenvolverse en distintos entornos digitales, como en el ámbito educativo, en la comunicación interpersonal y, en el futuro, como una herramienta laboral. Además, el uso adecuado y efectivo de las herramientas digitales requiere el aprendizaje de diversas habilidades, actitudes y estrategias, las cuales los estudiantes pueden adquirir en el entorno universitario, con el apoyo y la orientación de docentes y compañeros.

Las herramientas digitales educativas son una parte integral de las TIC, y comprenden un conjunto de programas, plataformas y aplicaciones diseñados para crear contenido atractivo, útil y beneficioso para los estudiantes, facilitando así su proceso de aprendizaje y acceso a la información. Estos contenidos están diseñados para ser compatibles con diversos dispositivos, como computadoras, teléfonos móviles o tabletas.

A diferencia de épocas pasadas, las TICs nos ofrecen hoy en día la posibilidad de comunicarnos de manera instantánea y a través de grandes distancias geográficas, derribando barreras y promoviendo la interconexión global, fenómeno conocido como globalización.

Entre las ventajas de las TICs se destacan su mayor rapidez, capacidad y alcance en la distribución de la información, lo que permite que estudiantes de

diversas partes del mundo se conecten mediante computadoras y otros dispositivos especializados, facilitando la comunicación de distintas formas y el intercambio de información relevante, incluso en tiempo real.

### **4.3 La investigación en la Universidad**

La universidad, en el ámbito académico y en sus diversas especialidades, es considerada un centro de conocimiento y aprendizaje, un lugar que fomenta la construcción de saberes y satisface las aspiraciones humanas. Por ello, es fundamental promover la inclusión educativa.

En este contexto, la creación de una especialidad avanzada en artroscopia en la Universidad Central del Ecuador juega un papel crucial para modernizar y fortalecer la formación en ortopedia y traumatología a nivel nacional.

El impacto que tendrá en la comunidad médica debe garantizar una formación integral que combine una sólida base teórica con prácticas de vanguardia y el uso de tecnologías innovadoras. Además, la educación universitaria en esta área es esencial para preparar a los médicos con las competencias necesarias para diagnosticar, tratar y rehabilitar de manera efectiva las lesiones deportivas, mientras se promueve la investigación y el desarrollo de nuevas técnicas quirúrgicas, enriqueciendo el conocimiento y la práctica médica. Todo esto contribuirá a mejorar la calidad de vida de los pacientes, reducir la migración de profesionales de la salud y fortalecer el sistema sanitario nacional, promoviendo el desarrollo profesional de los médicos en el país.

La creación de una alta especialidad en artroscopia en la Universidad Central del Ecuador es fundamental para modernizar y fortalecer la educación en ortopedia y traumatología a nivel nacional y su impacto en la comunidad médica debe ofrecer una formación integral que combine una sólida base teórica con prácticas avanzadas y el uso de tecnologías innovadoras. Cualquier investigación que adopte un enfoque cualitativo debe ser llevada a cabo con gran cuidado desde sus etapas iniciales.

Es fundamental que todo esté respaldado por métodos y técnicas que, en su momento, permitan demostrar la validez y confiabilidad en el manejo de la información y en los resultados finales. Aunque los resultados no pueden ser generalizados debido al tamaño reducido de las muestras utilizadas, se puede afirmar que, al aplicar rigurosidad, sistematización y lógica, el enfoque cualitativo es capaz de generar teorías válidas a través del proceso inductivo.

## 5. Conclusiones

El arte de enseñar no solo se limita a la transmisión de conocimientos, sino que implica una práctica constante de mediación pedagógica. Esta mediación permite que los docentes se conviertan en facilitadores del aprendizaje, guiando a los estudiantes en su proceso de construcción del conocimiento y fomentando un ambiente de reflexión y participación.

La mediación pedagógica enfatiza la importancia de la relación entre el docente y el estudiante. Un docente que comprende sus necesidades y contextos es capaz de adaptar las estrategias de enseñanza para lograr un aprendizaje más efectivo, inclusivo y personalizado, lo que favorece el desarrollo integral de los estudiantes.

El arte de enseñar debe estar orientado a generar un aprendizaje significativo, donde los estudiantes no solo memoricen, sino que comprendan y apliquen lo aprendido en situaciones reales. La mediación pedagógica permite crear vínculos entre la teoría y la práctica, promoviendo un aprendizaje más profundo y duradero.

La práctica de la mediación pedagógica exige que los docentes sean flexibles y se adapten a las diversas necesidades y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Esto requiere una constante reflexión y actualización de las estrategias didácticas, integrando enfoques innovadores y tecnologías educativas.

Al integrar la mediación pedagógica en el proceso de enseñanza, los docentes fomentan en los estudiantes el desarrollo de competencias críticas y creativas. Este enfoque promueve el pensamiento independiente, la resolución de problemas y la capacidad de cuestionar y reflexionar sobre el mundo que los rodea.

La mediación pedagógica convierte al docente en un agente de cambio, no solo en la transmisión de contenido, sino en la creación de un entorno de aprendizaje que favorezca la construcción de conocimiento, el pensamiento crítico y la innovación. De este modo, el docente se convierte en un motor para el desarrollo tanto individual como colectivo de los estudiantes.

La práctica diaria y las aulas son la interacción, el intercambio y el aprendizaje. Se intercambian y construyen sentidos y significados durante la coexistencia y el hacer contextualizados institucionalizados. Paz y educación, son términos complejos y por tanto complicados de abordar desde una sola dimensión; ellos requieren un abordaje multidimensional para definirlos y comprenderlos estructuralmente. Tanto en la educación como en la paz, la verdad es el indudable compromiso social.

La autonomía de impartir el conocimiento en las aulas de clases con todos los estudiantes es de vital importancia, ya que se pueden plantear múltiples debates, controversias en el ámbito educativo, ya que cada estudiante puede ver desde el punto de vista individualizado y puede reflexionar de manera diferente, con el único objetivo de tener claro el concepto y aplicarlo para resolver problemas.

El interaprendizaje se desarrolla a partir de la experiencia relacional que se lleva mediante la vivencia colectiva y significativa, razón por la cual, el diálogo, la confrontación de ideas y experiencias, la crítica, la autocrítica, la autoevaluación y coevaluación se convierten en instrumentos de trabajo permanente.

El rol del docente facilita al estudiante a realizar un aprendizaje autónomo, mediante el uso de técnicas nuevas (usando la tecnología actual), y se convierte un guía para el estudiante, por otro lado el rol del estudiante tiene la opción de enriquecer su conocimiento investigando por sí mismo en diferentes fuentes, logrando de esta forma un aprendizaje autónomo.

Las TICs permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como voz, datos estadísticos, textos, videos, imágenes, presentaciones, que enriquecen el contenido para que el alumno pueda adquirir conocimientos actuales y con ello desarrollar habilidades y destrezas, mejorando el aprendizaje.

## 6. Recomendaciones

Se recomienda que los docentes promuevan un ambiente de aprendizaje donde los estudiantes se sientan cómodos participando, haciendo preguntas y compartiendo sus ideas. La mediación pedagógica se fortalece cuando los estudiantes son actores activos en el proceso educativo, lo que mejora la comprensión y el compromiso con los contenidos.

Los docentes deben trabajar en sus habilidades de comunicación para garantizar que los mensajes lleguen de manera clara y efectiva. La mediación pedagógica se basa en la capacidad del docente para interpretar y responder a las necesidades de los estudiantes, lo que requiere una comunicación abierta, empática y adaptada a diferentes estilos de aprendizaje.

Para mejorar la mediación pedagógica, se recomienda que los docentes utilicen metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, el trabajo colaborativo o el aprendizaje experiencial. Estas metodologías promueven la participación de los estudiantes y les permiten aplicar lo aprendido de manera práctica.

La mediación pedagógica debe ser flexible y adaptarse a las diferentes necesidades y contextos de los estudiantes. Los docentes deben ser capaces de identificar las diversas formas de aprendizaje y emplear estrategias diferenciadas para garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a un aprendizaje de calidad.

Se recomienda que los docentes adopten la práctica de la reflexión continua sobre su labor pedagógica. Esta reflexión les permite identificar qué estrategias están funcionando y cuáles pueden mejorarse. La retroalimentación constante es esencial para ajustar la mediación pedagógica y mejorar la experiencia de aprendizaje.

En el contexto actual, es fundamental que los docentes integren las tecnologías educativas en sus prácticas pedagógicas. Estas herramientas pueden facilitar la mediación pedagógica al ofrecer recursos interactivos, plataformas colaborativas y un acceso más amplio a la información, permitiendo un aprendizaje más dinámico y accesible.

La mediación pedagógica debe fomentar un ambiente de inclusión y respeto en el aula. Es fundamental que el docente valore las diversas culturas, experiencias y perspectivas de los estudiantes, y que promueva un espacio donde todos se sientan escuchados y respetados.

Finalmente, es recomendable que los docentes se involucren en programas de formación continua que les permitan actualizar sus conocimientos y mejorar sus

competencias pedagógicas. La mediación pedagógica es un proceso que se enriquece con el aprendizaje constante y la adaptación a las nuevas tendencias educativas.

## 7. Referencias

- Abero, L., Berardi, L., Capocasale, A., García Montejó, S., & Rojas Soriano, R. (2015). Investigación educativa: Abriendo puertas al conocimiento. En *Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica* (Vol. 2, pp. 32-37). <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/7390>
- Ayala, D. Á., Loor, A. M., & Pionce, J. M. Q. (2024). El vínculo universidad-empresa y su impacto en la producción de conocimiento científico: Una revisión sistemática. *Revista Varela*, 24(69), Article 69. <https://doi.org/10.5281/zenodo.13623352>
- Ballester Brage, L. (2004). Conocimiento científico e investigación. En (PDF) *Bases metodológicas de la investigación educativa* (pp. 19-20). [https://www.researchgate.net/publication/265594728\\_Bases\\_metodologicas\\_de\\_la\\_investigacion\\_educativa](https://www.researchgate.net/publication/265594728_Bases_metodologicas_de_la_investigacion_educativa)
- Buenaño Cervera, N. A., Palacios Alva, C. Y., Soplapuco Montalvo, J. P., & Reluz Barturén, F. F. (2023). Importancia de la motivación para el aprendizaje universitario: Una revisión integradora. *Revista de ciencias sociales*, 29(4), 371-385.
- Dalle, P., Elbert, R., Sautu, R., & Boniolo, P. (2004). *La construcción del marco teórico en la investigación social*.
- Díaz-Muñoz, G. (2020). Metodología del estudio piloto. *Revista chilena de radiología*, 26(3), 100-104. <https://doi.org/10.4067/S0717-93082020000300100>
- Espinoza Freire, E. E. (2020). La investigación formativa. Una reflexión teórica. *Conrado*, 16(74), 45-53.
- Flores, A. T. T. (2019). La mediación pedagógica y el texto paralelo: Una experiencia enriquecedora. *Revista Multi-Ensayos*, 5(10), Article 10. <https://doi.org/10.5377/multiensayos.v5i10.8869>

- Foisy, A., & Perrier, A. (2021). Metodología de la investigación en podología (1/3): Del diseño a la redacción. *EMC - Podología*, 23(2), 1-13.  
[https://doi.org/10.1016/S1762-827X\(21\)45091-1](https://doi.org/10.1016/S1762-827X(21)45091-1)
- Forni, P., Grande, P. D., Forni, P., & Grande, P. D. (2020). Triangulación y métodos mixtos en las ciencias sociales contemporáneas. *Revista mexicana de sociología*, 82(1), 159-189.  
<https://doi.org/10.22201/iis.01882503p.2020.1.58064>
- Gaitán Riveros, C. A., Jaramillo Echeverri, L. G., Gaitán Riveros, C. A., & Jaramillo Echeverri, L. G. (2022). La universidad y la sociedad de la información: Tendencias y retos. *Nómadas*, 56, 193-209.  
<https://doi.org/10.30578/nomadas.n56a10>
- García, C. I. R., Megolla, A. D., Solis, R. P., Gómez, R. M., & Moreno, F. S. (2020). La evaluación del aprendizaje: Percepciones y prácticas del profesorado universitario. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 24(1), Article 1.  
<https://doi.org/10.30827/profesorado.v24i1.8449>
- García Jiménez, L. (2008). Aproximación epistemológica al concepto de ciencia: Una propuesta básica a partir de Kuhn, Popper, Lakatos y Feyerabend. *Andamios*, 4(8), 185-202.
- González, M. Á., & Justel, J. Á. (2015). La tutoría universitaria: Del modelo actual a un modelo integral. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18(2), Article 2. <https://doi.org/10.6018/reifop.18.2.219671>
- Guevara-Toledo, C. W., Prieto-Castillo, D., & Céleri-Gomezcoello, A. (s. f.). *Mediación pedagógica: Teoría y práctica en estudios de posgrado* [Text.Chapter]. Universidad del Azuay Casa Editora. Recuperado 19 de marzo de 2025, de <https://publicaciones.uazuay.edu.ec/index.php/ceuazuay/catalog/view/369/779/1401>

Kuhn, T. S. (2004). *La estructura de las revoluciones científicas* ((octava reimpresión)). Fondo de cultura económica.

[https://www.google.com/search?q=kuhn+t.+s.+%282001%29.+la+estructura+de+las+revoluciones+cient%C3%ADficas.+fondo+de+cultura+econ%C3%B3mica&sca\\_esv=53b09118edbdba9fc&rlz=1C1CHBF\\_esEC1106EC1106&sxsrf=AHTn8zo9tPlcU2\\_kvIMA0EUwDtkQJzOY-Q%3A1740628555275&ei=S-K\\_Z4fCEMiXwbkP14-92Q0&ved=0ahUKEwjHk-TV-uKLAxXISzABHddHL9sQ4dUDCBA&uact=5&oq=kuhn+t.+s.+%282001%29.+la+estructura+de+las+revoluciones+cient%C3%ADficas.+fondo+de+cultura+econ%C3%B3mica&gs\\_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcnAiXmt1aG4gdC4gcy4gKDlwMDEpLiBsYSBlc3RydWN0dXJhIGRIIGxhcyByZXZvbHVjaW9uZXMGy2llbnTDpWZpY2FzLiBmb25kbyBkZSBjdWx0dXJhIGVjb27Ds21pY2FIgihQ5ApY6iVwAXgBkAEAmAHBAaABpAyaqAQQwLjEwuAEDyAEA-AEBmAlBoAILwgIKEAAYsAMY1gQYR5gDAIlgGAZAGCJIHATGgB5sL&sclicnt=gws-wiz-serp#vhid=zephyr:0&vssid=atitem-](https://www.google.com/search?q=kuhn+t.+s.+%282001%29.+la+estructura+de+las+revoluciones+cient%C3%ADficas.+fondo+de+cultura+econ%C3%B3mica&sca_esv=53b09118edbdba9fc&rlz=1C1CHBF_esEC1106EC1106&sxsrf=AHTn8zo9tPlcU2_kvIMA0EUwDtkQJzOY-Q%3A1740628555275&ei=S-K_Z4fCEMiXwbkP14-92Q0&ved=0ahUKEwjHk-TV-uKLAxXISzABHddHL9sQ4dUDCBA&uact=5&oq=kuhn+t.+s.+%282001%29.+la+estructura+de+las+revoluciones+cient%C3%ADficas.+fondo+de+cultura+econ%C3%B3mica&gs_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcnAiXmt1aG4gdC4gcy4gKDlwMDEpLiBsYSBlc3RydWN0dXJhIGRIIGxhcyByZXZvbHVjaW9uZXMGy2llbnTDpWZpY2FzLiBmb25kbyBkZSBjdWx0dXJhIGVjb27Ds21pY2FIgihQ5ApY6iVwAXgBkAEAmAHBAaABpAyaqAQQwLjEwuAEDyAEA-AEBmAlBoAILwgIKEAAYsAMY1gQYR5gDAIlgGAZAGCJIHATGgB5sL&sclicnt=gws-wiz-serp#vhid=zephyr:0&vssid=atitem-)

<https://materiainvestigacion.files.wordpress.com/2016/05/kuhn1971.pdf>

León-León, G. (2014). APROXIMACIONES A LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA. APPROACHES TO PEDAGOGICAL MEDIATION. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior*, 5(1), Article 1.

<https://doi.org/10.22458/caes.v5i1.348>

Mendoza Vega, J. A., Guadamud Muñoz, J. D., González Araúz, R. I., Saavedra

Mera, K. A., & Vera Arias, M. J. (2023). Tendencias y Perspectivas Actuales del Liderazgo Educativo Revisión Bibliográfica. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 7(5), 9796-9805.

Murillo Corchado, M. V., & Nepomuceno Fernández, Á. (2019). Giro dinámico y lógica de la investigación científica. *Revista de humanidades de Valparaíso*, 13, 68-89. <https://doi.org/10.22370/rhv2019iss13pp68-89>

- Obando-Arias, M. (2021). Mediación pedagógica del aprendizaje a partir de la pregunta generadora en la educación media: Aprendizaje basado en proyectos. *Revista Electrónica Educare*, 25(2), 383-403.  
<https://doi.org/10.15359/ree.25-2.21>
- Ogosi Auqui, J. A. (2021). Chatbot del proceso de aprendizaje universitario: Una revisión sistemática. *Revista de Investigación Científica y Tecnológica Alpha Centauri*, 2(2), 29-43.
- Paz-Maldonado, E. (2020). Inclusión educativa del alumnado en situación de discapacidad en la educación superior: Una revisión sistemática. *Teoría de La Educación : Revista Interuniversitaria* : 32, 1, 2020, 123-146.  
<https://doi.org/10.14201/teri.20266>
- Pérez Gómez, Á. I. (1998). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Morata.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=15050>
- Popper, K. R. (1980). *La Lógica De La Investigación Científica 5ta edición*.  
<http://archive.org/details/popper-karl-ramund-la-logica-de-la-investigacion-cientifica-1962>
- Prado, J. F. (2021). La educación de adultos: Un acercamiento desde el aprendizaje transformacional. *Conrado*, 17(78), 140-144.
- Ruiz Espinoza, F. H., & Estrada Cervantes, R. (2021). Revisión Bibliográfica: La Metodología del Aprendizaje basado en la Investigación. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(1), Article 1.  
[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i1.312](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i1.312)
- Ruiz Muñoz, M. M., Álvarez Gil, M. F., Ruiz Muñoz, M. M., & Álvarez Gil, M. F. (2023). La narrativa y sus aportes a la construcción del conocimiento social. *Revista latinoamericana de estudios educativos*, 53(2), 385-399.  
<https://doi.org/10.48102/rlee.2023.53.2.544>
- Santana-Vega, L. E., Suárez-Perdomo, A., & Feliciano-García, L. (2020). El aprendizaje basado en la investigación en el contexto universitario - Inquiry-

based learning in the university context: Una revisión sistemática. *Revista Española de Pedagogía*, 78(277), 519-538.

Sanz Leal, M., Orozco Gómez, M. L., & Toma, R. B. (2022). Construcción conceptual de la competencia global en educación = Conceptual construction of global competence in education. *Teoría de la Educación : Revista Interuniversitaria* : 34, 1, 2022, 83-103.

<https://doi.org/10.14201/teri.25394>

Vivas García, M. (2003). *LA EDUCACIÓN EMOCIONAL: CONCEPTOS FUNDAMENTALES*. 4(2), 1-22.

## **8. Anexos**

### **Anexo 1.**

#### **Glosario de términos**

**Albur precipitado:** fortuna para trabajar en un proyecto, llevando a cabalidad los mejores resultados.

**Antimesías:** Aquel que sustituye o se opone al mesías.

**Catedralicias:** una forma tradicional de la cual se mediaba el conocimiento en la universidad, relacionado con la catedral.

**Cultura:** característica peculiar de cada región la cual prevalece de generación en generación.

**Concepción constructivista:** es un enfoque educativo el cual hace referencia que el aprendizaje no es simplemente el paso de información de los docentes a los estudiantes, sino un proceso activo en el que el estudiante construye su propio conocimiento a partir de experiencias, interacciones y reflexiones. Con la participación en la creación de su conocimiento, la interacción social con otros compañeros, docentes, expertos, es decir como una forma de construir y compartir el conocimiento.

**Desdeñar:** No descuidar los efectos a largo plazo que puede provocar algún vicio.

**Desitificar:** Disminuir o privar de atributos míticos a una persona o una cosa, poniendo en evidencia sus características reales.

**Esclerotización:** hace referencia a un endurecimiento anormal de una estructura en una instancia, por otro lado, se traduce a una detención de una actividad.

**Estrategias pedagógicas:** conjunto de métodos, enfoques y técnicas que los docentes usamos para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, con el fin de alcanzar los objetivos educativos de manera efectiva. Uno de los objetivos principales es la participación de los estudiantes, fomentar el pensamiento crítico y ayudarles a desarrollar habilidades y destrezas necesarias para enfrentar los retos de su entorno académico y profesional. En el campo médico normalmente utilizamos el ABP (Aprendizaje basado en problemas) en las diferentes especialidades.

**Fantoma:** aparato o elemento utilizado para el calibrado de equipos de imagen y que contiene, en su interior, elementos de características similares a los del organismo.

Fragor: es un ruido permanente y agradable, como por ejemplo en la parte médica, cuando realizamos cirugías de mi especialidad, los ruidos de los monitores o del electrobisturí.

Fuente genérica: Múltiples recursos educativos que se pueden encontrar en diferentes materiales, herramientas, objetos, que sirven para impartir la enseñanza y obtener un aprendizaje adecuado. Se pueden utilizar estrategias de enseñanza, aprendizaje basado en proyectos o modelos de evaluación que se pueden usar para enseñar cualquier contenido. Particularmente, en la materia que tengo la oportunidad de participar como docente, utilizo el ABP (Aprendizaje basado en problemas), que podemos partir de un caso clínico y lo desarrollamos desde un punto de partida que es la Historia Clínica.

Incertidumbre: Cuando se crea una inquietud, falta de seguridad, de confianza o de certeza sobre algo.

Instancias: el espacio propicio para promover la mediación.

Investigación educativa: buscar información relevante, de alto impacto, que permita fortalecer el conocimiento de los estudiantes, con el fin de mejorar los procesos de enseñanza y lo puedan aplicar en la práctica diaria. Tener acceso a revistas de alto impacto, con nivel de evidencia I y grado de recomendación A. Es importante compartir las suscripciones o base de datos de objetos de estudio, con el fin de fomentar la investigación y publicar resultados a nivel nacional e internacional, sobre casos clínicos que se presentan en la práctica diaria.

Investigación formativa: este tipo de investigación en el aula nos permite ajustar nuestros métodos de enseñanza de acuerdo con las necesidades de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, con este enfoque mejoramos continuamente la calidad educativa y adaptar las estrategias a las realidades y necesidades de los estudiantes.

La pedagogía es más entropía que medio para crecer: la pedagogía crea una incertidumbre ante múltiples frases o párrafos que contienen diversos mensajes, de los cuales, sólo pocos e incluso en muchas ocasiones, un mensaje es el más adecuado.

Letras musicales con contenidos misóginos: aquellas letras que no tienen nada de bueno en relación con las mujeres, más bien, poseen un contenido fuerte, desagradable, como insulto hacia las mujeres.

Líderes críticos: docentes que adoptan una postura reflexiva y analítica frente a las situaciones, procesos y decisiones que afectan a su entorno. Aquellos que no sólo se enfocan en la toma de decisiones y el liderazgo tradicional, sino que

también cuestionan y reflexionan sobre las prácticas existentes, plantean buscar la innovación y promover cambios sustanciales para mejorar los procesos educativos.

**Monásticas:** Relacionado con el monje o la relación perteneciente a esta religión.

**Pedagogía:** es la ciencia orientada a la investigación de los métodos de enseñanza y aprendizaje, además de un arte esencial de la cultura.

**Pedagogía experimental:** Combinación de métodos científicos y experimentales en el campo de la educación. Con la observación de diferentes casos clínicos, quirúrgicos, analizando cada uno de ellos en base a las ramas científicas, e implementando prácticas que pueden resultar adecuadas para diferentes casos, con el fin de mejorar o complementar el aprendizaje. Particularmente mencionaré casos complejos de cirugías de Ortopedia y Traumatología, en los cuales se complementa con aprendizajes no sólo de la evidencia científica, sino también de la experiencia de compañeros con más años en la especialidad, con el fin de obtener mejores resultados para mejorar la calidad de vida de los pacientes.

**Pistas neuríticas:** aquellas claves o perlas que sirven para encontrar soluciones a los problemas.

**Problemas empíricos:** Encontrar solución a los problemas en base a experimentos, observaciones prácticas, datos reales. La experiencia directa juega un rol importante en diferentes ámbitos, no sólo en la parte médica. Los carpinteros, los chefs, los maestros, los estudiantes, etc. Por ejemplo, la película Los Dos hemisferios de Lucca, su madre lleva a su hijo, quien vive con parálisis cerebral, a la India en busca de un tratamiento experimental milagroso.

**Readaptar criterios de modelos educativos rancios:** podemos mencionar a los modelos educativos que se manejaban anteriormente, con un mal sabor, con una actitud déspota, sin mayor enseñanza en el templo del saber, y más enfocados en la disciplina.

**Representación diáfana:** posee gran claridad en la relación de la mente con las palabras empleadas para solución de problemas.

**Sentido neotribal:** aquel sentido que da un favoritismo a pequeños grupos en comparación a la sociedad de grandes masas o grupos.

**Sofisticación:** hace referencia al buen gusto, la sabiduría que se adquiere en la etapa de la adolescencia.

**Validación:** una herramienta primordial en la docencia para evaluar al educando.

**Anexo 2.**  
**Guías de validación**

Guía de Validación.		
Herramientas de validación	Criterios de validación.	Propuestas/Observaciones.
<b>Atractividad</b>	<p>¿Qué es lo que más le llamó la atención?</p> <p>¿Lo prefieren en otro formato?</p> <p>¿Capta la atención y mantiene el interés?</p>	<p>La explicación no fue aburrida, así que se tuvo interés toda la clase</p>
<b>Entendimiento.</b>	<p>El objetivo evidente, coherente y claro facilitando la pronta comprensión?</p> <p>El vocabulario utiliza palabras comunes, ¿alguna le resultó difícil de entender?</p>	<p>Sí</p> <p>El lenguaje técnico, tal vez cambiar las expresiones para entender personas recién y recién.</p>
<b>Identificación.</b>	<p>¿El formato es adecuado para el contenido?</p> <p>¿Considera que la organización es apropiada?</p>	<p>El formato adecuado, también es más práctico, ya que se aprende más.</p>
<b>Desarrollo del tema</b>	<p>¿Está bien documentado?</p> <p>¿Representa la realidad a la que se refiere?</p>	<p>Sí</p> <p>Sí, pero debería profundizar en hechos propios de la localidad</p>

<b>Claridad</b>	¿El documento es acorde al objetivo?	Sí
<b>Aceptación</b>	La información concuerda con el contexto?  ¿El material tiene elementos innecesarios?	- Sí  - No
<b>Inducción a la Acción.</b>	¿Existe motivación dentro del programa? ¿El contenido del material solicita realizar actividades?	Sí  - Más actividad práctica
<b>Evaluación</b>	Evaluación teórica. (cuestionario). Práctica de acuerdo con el objetivo alcanzado.	La evaluación se vería mejor en la práctica

Guía de Validación.		
Herramientas de validación	Criterios de validación.	Propuestas./Observaciones.
<b>Atractividad</b>	¿Qué es lo que más le llamó la atención? ¿Lo prefieren en otro formato? ¿Capta la atención y mantiene el interés?	Animación de los dispositivos.
<b>Entendimiento.</b>	El objetivo evidente, coherente y claro facilitando la pronta comprensión?  El vocabulario utiliza palabras comunes, ¿alguna le resultó difícil de entender?	Si palabras técnicas abundan más en la explicación de los mismos.
<b>Identificación.</b>	¿El formato es adecuado para el contenido? ¿Considera que la organización es apropiada?	SP. SP.
<b>Desarrollo del tema</b>	¿Está bien documentado?  ¿Representa la realidad a la que se refiere?	Supiero también incluir videos del tema.

<b>Claridad</b>	¿El documento es acorde al objetivo? SI	
<b>Aceptación</b>	La información concuerda con el contexto? SI. ¿El material tiene elementos innecesarios? NO	
<b>Inducción a la Acción.</b>	¿Existe motivación dentro del programa? SI ¿El contenido del material solicita realizar actividades? SI	Se requieren más actividades para dinamizar la clase.
<b>Evaluación</b>	Evaluación teórica. (cuestionario). Práctica de acuerdo con el objetivo alcanzado.	Se puede hacer pre- y post requisitos de la clase.

Guía de Validación.		
Herramientas de validación	Criterios de validación.	Propuestas/Observaciones.
Atractividad	<p>¿Qué es lo que más le llamó la atención?</p> <p>¿Lo prefieren en otro formato?</p> <p>¿Capta la atención y mantiene el interés?</p>	<p>La calidad y el material que se utilizó</p> <p>Se debería mejorar la práctica en forma presencial</p> <p>Es muy interesante</p>
Entendimiento.	<p>El objetivo evidente, coherente y claro facilitando la pronta comprensión?</p> <p>El vocabulario utiliza palabras comunes, ¿alguna le resultó difícil de entender?</p>	<p>Si</p> <p>Algunas palabras no se comprenden, se debería mejorar las expresiones</p>
Identificación.	<p>¿El formato es adecuado para el contenido?</p> <p>¿Considera que la organización es apropiada?</p>	<p>Si</p> <p>Mejorar el color de letra y las imágenes</p>
Desarrollo del tema	<p>¿Está bien documentado?</p> <p>¿Representa la realidad a la que se refiere?</p>	<p>Debería mejorar la búsqueda de evidencia</p>

<b>Claridad</b>	¿El documento es acorde al objetivo?	Si
<b>Aceptación</b>	La información concuerda con el contexto? ¿El material tiene elementos innecesarios?	Si Se debe buscar mas informacion cancelar
<b>Inducción a la Acción.</b>	¿Existe motivación dentro del programa? ¿El contenido del material solicita realizar actividades?	Si Aumentar Actividad práctica
<b>Evaluación</b>	Evaluación teórica. (cuestionario). Práctica de acuerdo con el objetivo alcanzado.	Es una actividad práctica Si

Guía de Validación.		
Herramientas de validación	Criterios de validación.	Propuestas./Observaciones.
<b>Atractividad</b>	<p>¿Qué es lo que más le llamó la atención?</p> <p>¿Lo prefieren en otro formato?</p> <p>¿Capta la atención y mantiene el interés?</p>	<p>El interés que el doctor demuestra en enseñar la materia</p> <p>Presentar con paciencia o voluntario en vivo</p> <p>Permite mayor entendimiento si capta atención</p>
<b>Entendimiento.</b>	<p>El objetivo evidente, coherente y claro facilitando la pronta comprensión?</p> <p>El vocabulario utiliza palabras comunes, ¿alguna le resultó difícil de entender?</p>	<p>Se entiende completamente utilizando lenguaje profesional que permite ser más profesional</p>
<b>Identificación.</b>	<p>¿El formato es adecuado para el contenido?</p> <p>¿Considera que la organización es apropiada?</p>	<p>Formato debe ser tanto en forma de presentación como en forma práctica.</p> <p>Se presenta de forma organizada y en orden que permite mayor entendimiento</p>
<b>Desarrollo del tema</b>	<p>¿Está bien documentado?</p> <p>¿Representa la realidad a la que se refiere?</p>	<p>Desarrollo del tema permite entender lo expuesto</p>

<b>Claridad</b>	¿El documento es acorde al objetivo?	Si se completan los objetivos de los cursos
<b>Aceptación</b>	La información concuerda con el contexto? ¿El material tiene elementos innecesarios?	La información es completa para el entendimiento y el avance necesario del tema construyendo desde el tema 7 al 8
<b>Inducción a la Acción.</b>	¿Existe motivación dentro del programa? ¿El contenido del material solicita realizar actividades?	Con mayor entendimiento previsto si motiva a seguir autoeducando en los temas
<b>Evaluación</b>	Evaluación teórica. (cuestionario). Práctica de acuerdo con el objetivo alcanzado.	Con la información y aprendizaje de temas se logra construir el cuestionario de forma clara
La combinación de docencia teórica con práctica y presentación de casos permite un mayor entendimiento y facilita la absorción de información		

## Anexo 3.

## Encuesta de la práctica escuchemos a las y los jóvenes

UNIVERSIDAD DEL AZUAY

ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

ESCUCHEMOS A LAS Y LOS JÓVENES

¿Cómo se perciben en tanto generación?

A mi percepción creo que la generación a la que yo perteneces es diferente a la que yo escuchamos, creo predominio la interacción a través de las redes y tecnología.

¿Cómo en sus medios de comunicación?

Todos los medios que hay por hoy se manejan con toda una tendencia, se actualizan cada cierto tiempo y a día uno también debe actualizarse para poder estar en el medio.

¿Cómo en sus relaciones entre ellos?

Todo a mi parecer se maneja acorde a sus diversos gustos, siendo tolerantes y empáticos entre ellos.

¿Cómo con respecto a determinados valores?

Para la forma de crianza y aprendizaje los valores se aplican dependiendo de los personas, pero con mayor aplicación acorde a la situación pero de la mejor manera.

¿Cómo con respecto a su aporte al futuro?

Hay en día existe una pequeña revolución, no solo de los saberes sino también de conocimientos y de la vida en general, actualizan y descubren en cada momento.

¿Cómo en sus riesgos?

Creo que todo ahora somos conscientes de todo en cualquier situación, por lo que las decisiones que tomamos conllevan o los diversos riesgos que pueden pasar.

¿Cómo en sus defectos?

Deber ser tolerante y a la vez entender que todos tenemos defectos y manejarlos de la mejor manera.

¿Cómo en sus virtudes?

Aprender a pesar todo lo que se recibe positivo de las crisis, y aplicar a su entorno de la mejor manera.

¿Cómo en tanto a estudiantes?

Los mejores de estudio hoy son los diversos que todo pueden hacerlo y por lo que su mente puede ser mucho más procliva y proactiva, no solo al estudio sino también se enfocan en otras actividades.

¿Cómo en sus diversiones?

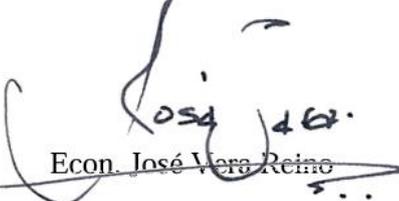
Esto también depende del medio donde se desenvuelva todo es bueno dentro del rango medio de lo posible y prudente, siempre habrá un espacio para diversiones y entretenimiento lo que ayuda a sobrellevar el día a día.



Cuenca, 10 de abril del 2025

Yo, José Leonardo Vera Reino, director del Trabajo de Titulación del maestrante

Christian Oswaldo Segura Sangucho, certifico que el presente documento es la versión aprobada y final.



Econ. José Vera Reino

Tutor