



Departamento de posgrados.

Titulo del trabajo de graduación:

**Inmersión en la mediación pedagógica.**

Título a obtener:

**Master en Docencia Universitaria.**

Nombres y apellidos del autor:

**Abg. Pedro José Cordero Castillo.**

Nombres y apellidos del director.

**Magali Arteaga.**

**Cuenca – Ecuador**

**Año**

**2025**

**Dedicatoria.**

Dedicada al pensamiento crítico de los  
futuros docentes que busquen mejorar  
el desempeño del campo educativo  
universitario.

### **Agradecimientos.**

Agradezco a mi madre Karina Castillo, a mis abuelos Elsa Correa y Leopoldo Cordero, por inspirarme a seguir un enfoque pedagógico.

Así mismo agradezco a mis abuelos Efrén Castillo y Melea Alvear por su apoyo incondicional en transcurso de la maestría.

Agradezco a la Lic. Magali Arteaga por su paciencia y desempeño como docente en esta maestría, ya que sin su guía hubiera sido complejo el entendimiento de la docencia universitaria.

Como agradecimiento póstumo al Dr. Jorge Morales docente de la facultad de ciencias jurídicas y a mi bis abuelo el Dr. Gerardo Cordero y León.

## **Resumen.**

Toda rama de cualquier ciencia nos obliga a que busquemos una forma de aplicarla en un entorno laboral y para lo cual debemos buscar un mecanismo de aplicación para la misma, en la pedagogía universitaria la conocemos como mediación pedagógica siendo un mecanismo necesario e indispensable para brindar de una manera estructurada y precisa el acceso a un variedad de teorías y conceptos particulares de cada ciencia, de esta manera consideramos que la pedagogía siempre será el puente de acceso entre el alumnado, el conocimiento y el docente.

**Palabras clave.** Alumnado, Docente, Mediación, Pedagogía, Mecanismo.

### **Abstract.**

Every branch of any science forces us to find a way to apply it in a work environment and for which we must find an application mechanism. In university pedagogy we know it as a pedagogical mediation, which is a necessary and indispensable mechanism to provide in a variety of theories and concepts particular to each science, in this way we consider that pedagogy will always be the access bridge between students, knowledge and teachers.

**Keywords.** Students, Teachers, Mediation, Pedagogy, Mechanism.

A handwritten signature in blue ink that reads "Magali Pitega". The signature is stylized with a horizontal line and a flourish underneath the name.

## Índice.

Introducción. ....	1
Supervivencia al derecho. ....	1
El arte de la filosofía jurídica. ....	1
La importancia de la socialización. ....	2
CAPÍTULO 1. ....	3
1.    La enseñanza en la universidad. ....	3
La carrera de derecho desde un punto de vista pedagógico. ....	3
Educar para la significación jurídica. ....	4
Las instancias de aprender en un contexto legal. ....	5
El principio del contrato de dar clases. ....	6
La inclusión y su manejo responsable. ....	7
La práctica vs la teoría. ....	8
Evaluación sostenible. ....	10
Validación de expertos. ....	11
CAPÍTULO 2. ....	12
2.    El aprendizaje en la universidad. ....	12
Metodología. ....	12
El alumnado desde los ojos del docente. ....	13
El docente desde los ojos del alumnado. ....	15
Una intervención previa. ....	17
Una formación efectiva. ....	20
Virtualización y aprendizaje veloz. ....	22
Entrevista al pregrado. ....	23
CAPÍTULO 3. ....	26
3.    La investigación en la universidad. ....	26
PROTOCOLO DE PRACTICA No 1 MODULO No 3. ....	26
La importancia de la investigación. ....	29
Conclusión y recomendaciones. ....	32
Referencias bibliográficas. ....	33
Anexos. ....	37

## **Introducción.**

### **Supervivencia al derecho.**

*Él cuenta cuentos.*

*Los sueños se convierten en realidad y a igual que los cuentos estos se hacen leyendas, pero ¿Qué pasa con los que los contamos? Una pregunta que le hice a mi padre y a mi abuelo, pero no recibí una respuesta, solo me dieron una hoja y un lápiz y me dijeron que los cuentacuentos somos aquellos que las leyendas no mencionas y aquellos que no son reales...somos el viento, el tiempo y el espacio, somos la sangra del cosmos.*

*Pedro José Cordero Castillo.*

Estos extrovertidos métodos de enseñanza se quedaron grabados en mi memoria y dieron paso a que formule una idea pedagógica en torno a la enseñanza del derecho en general, siendo que el derecho no solamente se limita a las doctrinas, leyes, jurisprudencia o cultura dando como paso a una enseñanza basada en libros y cuerpos normativos; siendo que las mismas normas son legisladas con la finalidad de controlar un problema humano, es muy útil que los estudiantes se adentre en el mismo para que experimente de manera muy directa la base fundamental de la normativa e inclusive de la historia del derecho.

Este mecanismo puede conllevar a un mejor aprovechamiento de la cátedra, en relación al entendimiento del funcionamiento de la maquinaria de la normativa y no solo exclusivamente en el país pues al ser derecho una rama social y tan fundamental en el funcionamiento de una sociedad, estos mecanismo pueden inspirar a que una nueva generación de estudiantes en su formación comprende de manera vivida y no solamente de manera mecánica; siendo este mismo método educativo el que puede llegar a consolidar de mejor manera un punto de vista más humano del derecho que lamentablemente en estas dos últimas décadas se ha visto perdido, me gustaría indicar que le guardo mucho cariño a este docente él ha sido la base fundamental para que actualmente yo esté estudiando la maestría en docencia universitaria.

### **El arte de la filosofía jurídica.**

*The darkness hole*

*The shadows behind my eyes, show you how I took out your soul, the bullets in my fingers are just a simple dream, the shotgun that you hide in your desk is already loaded and ready to shoot you in your fucking soul.*

*I am with the death holding his scary hand, she is waiting for you just for take you back to the hell where the devil will play with your freaking brain and your stupid heart.*

*Are you ready to back with us to the hell?*

*Pedro José Cordero Castillo.*

La idea de correlacionar un medio artístico con una teoría jurídico filosófica es un acto difícil y tal vez poco comprendido, pero no podemos olvidar que la costumbre de un pueblo es la encargada de generar derecho y que es la costumbre si no es la cultura de un pueblo, siendo el acto de mediar con la cultura y generar una mediación pedagógica permite para el aprendizaje oportuno y claro de cualquier tema; se de esta manera que llegamos a comprender que el umbral del conocimiento en relación al aprendizaje cultural que poseemos como individuos, siendo estos mecanismo que deben ser empleados para el aprendizaje de nuevos conocimientos.

Claramente podemos visualizar la una de las definiciones del umbral del conocimiento "detrás del umbral esta todo, nada puedo agregar a lo que el otro ya trae consigo o podrá desenvolver solo" (Prieto, D. La enseñanza en la universidad.) Considerando la misma entendemos que el humano tendrá la capacidad de resolver o desenvolver pero también podemos decir que tiene la capacidad de aprender mediante los conocimientos previamente adquiridos o que de manera innata ya poseían; aquí también podemos adjuntar lo que nos indica el filósofo alemán Leo Strauss quien en su tesis del Derecho natural e historia nos indica lo siguiente "debemos comprender que las sociedades basaban sus legislaciones en lo que disponían los dioses o divinidades de la época, después de la caída de los mismo las legislaciones tornaran un camino enfocado a la naturaleza y no a los caprichos de las divinidades" (Strauss, 2014). Relacionando esta evolución legista en la sociedad con la educación podemos decir que el hombre como especie adoptada todos sus conocimientos previamente adquiridos para poder dar paso a una mejor comprensión de nuevos conocimientos e incluso utilizando la mediación cultural podemos llegar a crear nueva información.

### **La importancia de la socialización.**

*El pecado más dulce.*

*Un tabaco en la boca, el silencio rondando los callejones de mi vida. Las putas y los políticos arrimados en los postes telefónicos predicando falacias sobre nuestra realidad.*

*Las religiosas implorando por perdón ante un Dios que no existe y todos los infelices lamentándose sus penas. Observó como el Tomebamba ahoga en sus remolinos de agua turbia la hipocresía de los Cuencanos, miro como esa historia que tanto quería se desvanece en un silencioso y profundo abismo de recuerdos mal habidos.*

*Pedro José Cordero Castillo.*

Mantengo mi crítica, la vinculación social es algo de suma importancia para el estudiante para que pueda compartimentar lo aprendido en su carrera con el mundo profesional en pocas palabras la vinculación social es el primer acercamiento del alumno al mundo profesional por lo tanto la importancia de esta actividad para los estudiantes universitarios es muy necesaria (reconozco que es muy impresionante que algunas universidades relacionen los objetivos de la vinculación social con los ODS), mientras que en la investigación universitaria, debo decir que esta iniciativa es por parte de la universidad es muy positiva, pues la misma fomenta el avance en la situación pedagógica tanto de los estudiantes como la del docente que guía esta actividad.

La malla curricular es otra situación a analizar pues habiendo sido un estudiante que vivió el cambio de malla en su carrera, tengo muchas críticas a la misma pues al tratar de reducir una carrera solo logramos reducir la curva de aprendizaje del estudiante, tal cual el Arq. Marcelo Cordero lo indico en relación a la tecnología yo lo digo en relación a la comprensión clara de la normativa nacional pues la filosofía jurídica que se indica actualmente en derecho es muy escasa y además de suprimir historia del derecho.

## **CAPÍTULO 1.**

### **1. La enseñanza en la universidad.**

#### **La carrera de derecho desde un punto de vista pedagógico.**

*Mis demonios.*

*Mi espejo, una puerta a un mundo de psicosis, un cuchillo de oro, una víctima...me temo que soy yo, si en efecto soy yo mi sola existencia es un cuestionamiento, yo soy de esos pocos que no respetan las leyes de la física. Aprendiendo a caminar a través de dimensiones desconocidas me encontré a mí mismo devorado por buitres, pero lo extraño es que en ese mundo ya*

*existe una tumba con mi nombre grabado en bronce...oxidándose lentamente y yo soy el único que deja una rosa, cae una lagrima en mi zapato.*

*Regresó a mi mundo todo es un sueño, la única certeza que tengo es que la muerte cuantas mis huellas, ahora lo único que temo es a la realidad...es tan dura, tan fría, tan deprímeme, escalofriante.*

*No le temo a lo que soy, les temo a ustedes porque sé que están esperando para traicionarme.*

*Pedro José Cordero Castillo.*

Toda institución tiene fallas o falencias en su desempeño en la sociedad, no existe una institución perfecta, pero la universidad es la única que está en la búsqueda constante de acciones y u objetivos a cumplir para que la enseñanza evolucione en concordancia con la evolución social, el avance tecnológico y las limitaciones que impone la ley dentro del macrocurrículum, por lo cual concluyo que la aseveración de Hernán Malo de decir que la universidad es una institución perversa es manifestada de esta forma por el autor pues está consciente que en la perversidad de la sociedad la misas universidad tiene que absorber todo eso para poder filtrarlo y canalizarlo de la manera más adecuada para el desempeño del papel del estudiante y futuro profesional en la sociedad perversa en la que vivimos.

### **Educar para la significación jurídica.**

*Pasillos.*

*La sangre ardiendo dentro de mis venas, mi cerebro dormitando, la cafeína fluye en mi nuca y mi alma muerta muerta.*

*Los demoniacos llantos de mi ser solo se escuchan atreves de esa ventana rota la cual llena de pesadillas mi realidad, ahora caminando por las grietas de mis costillas yo lloro sangre, esa sangre que ahoga mis pulmones de carbón.*

*Las cornisas de mi balcón se balanceaban de izquierda a derecha y el viento me dice que escape de mí que la melancolía que llena mis pasillos con fantasmas de mi ser pasado.*

*Pedro José Cordero Castillo.*

Es muy interesante abordar al derecho desde un punto de vista pedagógico, pero es igual de complicado, ya que hablamos de situaciones que suceden en día a día hay muy pocas situaciones que provoquen confusión al estudiante, pero con la evolución social es inevitable el nacimiento de nuevos conflictos sociales y no solo a nivel de un estado en particular si a un nivel mundial y es en este momento donde puedo afirmar de manera particular que el derecho actualmente si necesita de

urgencia un reajuste en su metodología de enseñanza pues existe una gran mayoría de profesores ecuatorianos que solo se limitan a repetir la materia año tras año.

El problema que tenemos es que generación tras generación de estudiantes y profesores hemos ido deshumanizando al derecho y solo lo vemos como un medio de lucro cuando en realidad debemos verlo como es una rama muy humana y porque no afirmar que es la rama de las ciencias sociales por excelencia, es por este motivo que en la puesta en común que tuvimos con nuestros compañeros puedo asegurar que debemos presionar en el educar para gozar la vida, donde de manera personal una compañera me hizo recordar una frase de un docente el Dr. Jorge Morales “El derecho está en todo lado y podemos usarlo de manera negativa y positiva, pero esto depende tanto del profesor como del estudiante” (2024).

Consideremos la necesidad de ejercicios didácticos para que la comprensión de las normativas y demás cuerpos legales sea versátil y mucho más sencillo de comprender el conflicto social o delito el cual es regulado por dicha normativa, de esta manera el estudio del derecho se verá simplificado para estudiante y educación jurídica podría dar un paso a una expansión en materias necesarias que fomenten el manejo prudente y ético de las leyes.

### **Las instancias de aprender en un contexto legal.**

*El tipo de la ventana.*

*Ese olor tan fuerte de Marlboro rojo y perfume caro que se desprende de la camisa roja, esa mirada muerta y llena de cariño.*

*Llorando y susurrando ante el silencio de la noche y pensar que la soledad debe ser muy buena, pero a la vez el peor veneno.*

*Pedro José Cordero Castillo.*

El compositor Luis Rueda en su canción *Mala reputación* nos relata lo siguiente en un fragmento “porque para todos el peor pecado es alejarse del camino señalado” (Rueda, 2008, 1m31s). Lamentablemente la sociedad nos inculca a repetir las cosas que en épocas pasadas consideraban que era el mejor mecanismo o forma de acción ante cualquier situación, este prejuicio lo vemos reflejado en la educación en el actual tiempo espacio que nos encontramos esto se debe a que lamentablemente la gran mayoría de los docentes han sido criados bajo un sistema determinado de enseñanza que tienden a repetirlo que con sus estudiantes y esto no puede ser pues como lo dije al principio de la redacción la sociedad tiene que evolucionar de manera obligatoria ya sea por avance tecnológico o por los acontecimientos globales pero el cambio está siempre presente por lo que la forma

de impartir conocimiento también tiene que hacer y no estancarse en una época porque el sistema, la institución y los estudiantes cambian el docente también tiene que hacerlo para poder formar o impartir sus saberes a la nueva generación.

Radicalmente consideró que este es el mayor problema que hemos tenido, tenemos y seguramente tendremos en un futuro los docentes que no acepten el cambio y que no estén dispuestos a evolucionar en concordancia con la sociedad, esto es algo gravísimo porque deja a la instancia de los educadores obsoleta, pues la misma se encarga de comunicar y esto sumado a la ausencia de crecimiento del docente y relación a los cambios sociales no podrá impartir sus conocimientos de manera sostenible para el estudiante dando paso a que esta instancia se convierta en la más monona y por consecuencia llevando a que la misma sea antipedagógica.

### **El principio del contrato de dar clases.**

*Un vendedor de puentes.*

*Vivo en el lienzo de la vida lleno de matices grises y no sé porque estoy en este mundo pintado por cenizas de lo que solía ser, si lo piensas es algo curioso ya que en antaño las fotografías eran en blanco y negro y ahora que el mundo es así las fotografías salen a colores que gran contradicción...ahora no todos somos grises en ocasiones hay quienes desbordan de color y otros que carecen de él, es por eso que el trabajo de vendedor de puentes me encanta yo soy el que ubica los colores en los bloques de arcilla y soy el que enmascara las lágrimas de los corazones rotos y los reanima con colores.*

*Soy el que está ahí cuando llueve y las gotas cubren las hojas de los árboles dotándolos de un elenco enloquecido y frenético de fanáticos danzarines en la cubierta de sus hojas, estoy ahí cuando ustedes tratan de darle color a otras almas perdidas, es una curiosa actitud de ustedes pero es fascinante me atrevo a decir que es inspirador...soy un experto en esto de las sensaciones humanas y curiosamente soy el menos comprendido y es algo que no me importa, no muchos saben mi nombre, otros me llaman por apodos, la sociedad me dice perdido y la Real academia de la lengua me llama artista.*

*¿Si me preguntan en la calle por qué? Pues les diré que lo hago porque lo amo, porque adoro cubrirme de pinturas exóticas, de llevar mi mente atreves de vórtices que me llevan a paisajes inimaginables y porque es importante dar a la gente gris un aventón a un mundo de colores deslumbrantes, muchos ya no somos, pero si aún hay alguien que se pregunte pues con esta historia te cuente el relato de una vendedora de puentes que vive debajo de un cuadro.*

Esta práctica fue muy interesante fue algo diferente a lo que me he acostumbrado a ver en las aulas como estudiante, pues pude observar una enseñanza orgánica no impuesta por un reglamento o código, de manera personal siempre he considerado que el pensamiento humano y la enseñanza deben ser independientes de la política o religión o cualquier otro constructo social que impida su avance.

Al momento que lleve a cabo el ejercicio me sentí en muy diferente a como usualmente me siento cuando aplico mi carrera, la enseñanza es muy liberadora te inspira a crear nuevas rutas para el aprendizaje e incluso una perspectiva diferente de la rama que estudiaste, en relación a las prácticas de mis compañeros digo que fue muy interesante la interacción con otras ramas tanto técnicas como médicas y su comprensión aunque un tanto laboriosa fue facilitada por la aplicación de todo lo aprendido en relación a la pedagogía hasta ahora.

### **La inclusión y su manejo responsable.**

*Una cuarentena de amor.*

*Como la arena que se transforma en vidrio y el llanto en olvido, el amor transformado en odio solo podrá destrozarse las esperanzas de un soñador y preparará un trago de vacío congelante y con la voz de una mujer está relatará el fin que las sonrisas tiene en el final del horizonte y la música plantará un cálido refugio adentro de una botella que se sentará al borde de un abismo de la demencia y la desesperación será el pan de cada día que alimentará el doloroso recuerdo de aquel frío octubre el cual el adiós marcó el principio del fin de una era en la cual yo solía ser yo y tú voz la que alimenta mis noches se repito cada día más fuerte.*

Pedro José Cordero Castillo.

La inclusión en sus inicios fue algo que no se aplicó de manera correcta, es más es algo que aun vemos en las esferas públicas con el cumplimiento de una taza para la incorporación de puestos públicos por mujeres siendo esta de un 50% de mujeres y un 50% de hombres, ¿dónde queda la meritocracia? O ¿exista aun esa palabra o es un invento de generaciones pasadas? Es una situación hasta insultante para ambos géneros que por una disposición legal sea la única razón para incluir la misma cantidad de hombres y mujeres, existen y existirán ramas donde las mujeres

se desempeñen mejor que los hombres y viceversa, pero no es necesario una cuota de género.

Este es el mejor ejemplo para indicar que actualmente la inclusión sigue siendo mal ejecutada, más sin embargo de manera agradable es observar los avances que tienen las universidades respecto de esta situación, es evidente que van a existir falencias en la aplicación de las mismas, pero para las universidades podrán seguir innovando en la situación académica inclusiva, fomentando que personas de diferentes etnias, con diferentes capacidades se vean volcadas al mundo académico.

No he mencionado nada relacionado con el género ni con la ideología de cualquier tipo, esto se debe a que el impedimento de que ciertas carreras son solo para hombres o solo para mujeres dejó de existir, si bien aún existe un sesgo de carreras como enfermería, mecánica, entre otras; esto se debe ya a situaciones de gustos en su mayoría y en ocasiones por la complejidad de las mismas como mencione antes uno mismo se conoce y sabe cuáles son sus limitaciones; es algo absurdo decir que aún existe la prohibición de estar ciertas cosas tanto para hombres y mujeres, ojo solo hablo en el contexto ecuatoriano, ahora en relación a las ideologías de cualquier tipo es muy notable que se ha aplicado de manera muy eficiente el laicismo en todas las ramas de la ciencia y esto más que crear consecuencias morales o antirreligiosas es un impulso para el crecimiento de todas las ramas de la ciencia.

### **La práctica vs la teoría.**

*Ese ruidoso silencio.*

*Lo que queda, que poco queda...solo un puñado de cenizas volando a través del espacio tiempo de la soledad de un coagulo de lágrimas impregnadas en un ramo de almas desdichadas y solo una supersónica tristeza estampada en las sabanas de las memorias más intensas vividas.*

*Ese escaso cariño nocturno que tus amantes te brindan, esa efímera diversión destructora solo podrá congelar tus estériles lágrimas para convertirlas en balas que impactan de manera directa en lo más sensible del corazón, embriagando de dolor contemplaré el ruidoso silencio de la soledad.*

*¡Oh! Eterna soledad.*

*Pedro José Cordero Castillo.*

El personaje del videojuego *Far cry 3*; Vaas Montenegro, en un monologo y una de sus frases más conocida es la siguiente, " ¿Sabes cuál es el significado de

locura?, La locura es hacer exactamente la misma cosa una y otra vez y esperar que algo cambie. " no podemos dar paso a repetir los mismos errores de las anteriores generaciones, estamos en el aquí y en ahora y podemos cambiar las cosas a favor de un mejor entendimiento.

La formulación de ejercicios didácticos que motivan al estudiante no solo a que genere un aprendizaje si no que a genere un lazo orgánico entre la teoría y su realidad social o mejor dicho que englobe todos los conceptos teóricos con el umbral del conocimiento que caracteriza a ese estudiante; considero que no podemos observar al umbral del conocimiento como algo generalizado para todas las personas, comprendo que la demografía de donde viven tanto los estudiantes como el docente hace que ciertas costumbres o tradiciones sea aplicado en general para ambos grupos, más aún debemos de particularizarlo para cada individuo pues sin distinción de grupos sociales, esto debido a que cada umbral del conocimiento también depende de la construcción del individuo en su hogar, grupo social, grupo laboral, etc.

Por tanto, los ejercicios o practicas planteadas tienen el objetivo de fomentar dos situaciones, la primera siendo un autodescubrimiento, al dar paso a que puedan vincular una definición legal a su realidad utilizando conocimientos que han adquirido a lo largo de su vida no solo con bases teóricos, si no con bases de experiencias, comentarios no académicos, un mismo análisis intrusivo de lo que ellos consideran que es una determinada definición y entre otras situaciones sociales o personales; el segundo objetivo es que lleguen a vincularse con el carácter social de la carrera al visualizar su aplicación en el día a día, por lo que su inmersión la situación social vinculada con el aprendizaje teórico se convierte en algo inversivo y no en un aprender la teoría y punto.

No debemos desmeritar a la memoria, pero si debemos fomentar que se vincule esta práctica con un objetivo, debemos humanizar a la memorización, impulsar a los estudiantes a que correlacionen un evento o situación social en la que la aplicación de la memoria sea un herramienta clave para ayudar o resolver el problema suscitado fomenta al estudiante a mejorar su calidad de aprendizaje y lo motiva en su carrera a querer saber más sobre los temas relacionados a la misma; es decir en la actual sociedad la gran mayoría de estudiantes desde la calidad de escolares, bachilleres e universitarios tienen un punto de vista de solo memorizarse para aprobar un examen o prueba, con estos ejercicios les podremos brindar la

oportunidad de que lo aprendido en la teoría es útil en el día a día; generando estudiantes y futuros trabajadores inspirados y que inspiran a futuras generaciones.

Las generaciones cambian ¿porque no ha de ser diferente todo los métodos y mecanismo que empleamos? Nosotros como docentes nos debemos a nuestros estudiantes y no por egoísmos, pero ellos se debemos a su superación, tenemos que indicarles que el camino no siempre es el mismo, que todo lo aprendido es para algo y que los mecanismos que usamos son para nosotros como docentes nuestro crecimiento personal y para ellos como alumnos es una herramienta para disfrutar de su aprendizaje.

### **Evaluación sostenible.**

*11:59pm*

*Una misteriosa neblina cubre el valle absorbiendo su virginal ambiente social, el cual no hace mucho sollozaba de motores bulliciosos, escandalosos gritos de transeúntes y ahora solo se escucha el canto de los grillos y el silencio platónico que se plasma en noctámbula palabra que es plasmada en este medio.*

*El viento deja ya el soplido brusco para pasar a un soplido tenue el cual es sentido por la nuca cuando el alma de algún desafortunado habitante nos abandona de la tierra efímera y cae directo en el panteón infinito.*

*Acudimos a la paranoia cómo el único amigo fiel que nos queda, acudimos ya desesperados también a los familiares que se han vuelto la única venta de la razón para evitar que lo mundano se vuelva el verdadero panteón mental infinito que nos cegará en estos momentos de luto social.*

*Pedro José Cordero Castillo.*

Si bien es algo muy impactante considerar a la evaluación como un medio probatorio, no podemos menos cavar esta idea pues es y siempre será así, el docente necesita el conocer la situación del grupo o del estudiante como individuo y esto tiene que ser materializado por el estudiante; pues es la razón base del estudio de cualquier ciencia y en conjunto con la pedagogía aplicada en cualquier rama el objetivo será conocer el estado del alumno y será esta también la razón por la cual la evaluación tiene obligatoriamente que ser algo cuantificable.

Ahora si bien la aplicación de métodos tradicionales como pruebas escritas, opción múltiple, exposiciones orales y entre otros mecanismos evaluativos son catalogados como arcaicos; lastimosamente no podemos y posiblemente nunca lo

hagamos es desecharlos pues su versatilidad para ciencias longevas como lo son la medicina, el derecho e incluso ciertas ramas de la ingeniería, incluso yo estoy aplicando en una de las evaluaciones el acto comparativo que siendo un método antiguo sabemos que funciona y que su aplicación puede llegar a dar paso a que los objetivos planteados por el docente sean cumplidos de manera rápida y eficiente.

Estoy muy de acuerdo con la implantación de una creatividad e imaginación basta para la toma de evaluaciones para el universitario, pues si la sociedad es susceptible de evolucionar de manera brusca porque ha de ser diferente la pedagogía, la sociedad tiene este viejo refrán que nos dice *si haces lo que te gusta, nunca trabajarás*, significando que los gustos son hechos para ser disfrutados, las ciencias también son susceptible de este adagio, por lo que el estudiante tiene que disfrutar de sus estudios, gozar de los conocimientos nuevos es este el objetivo del porque los docentes también tenemos que buscar nuevos métodos de interacción evaluatoria, entiendo y es una idea muy innovadora, no solo para el estudiante sino también para el docente.

Es un reto, que tendrá un resultado impresionante para la futuras y actuales generaciones de estudiantes universitarios, esto pues fomentara una base para que estudiante deseche ese tedio que poseen la gran mayoría de los universitarios por el sistema clásico educativo que aún se mantiene, no estoy diciendo que se debe eliminar prácticas de evaluación como las que mencione antes, digo que es necesaria diversificar los mecanismos evaluativos.

### **Validación de expertos.**

*El colibrí negro*

*Hoy los vientos del este soplan con fuerza contras las montañas, nubes grises son arrastradas por esas corrientes y gritos de gente se escuchan al horizonte.*

*Una criatura se condensa en el frío firmamento alentando con fuerza mientras espera saborear el néctar del miedo de los humanos.*

*Pedro José Cordero Castillo.*

Quiero iniciar esta conclusión con la siguiente frase de la película Interestelar “Tercera ley de Newton: La única forma de que los humanos descubran como llegar a alguna parte es dejando algo atrás” (Nolan, 2014). Si bien no solamente es una frase de una película si no que representa una de las principales teorías de la física, esta se puede aplicar en todo contexto ya sea social, matemático no importa cuál,

pero es cierto, toda ciencia está diseñada en sus bases a explorar el entorno social y avanzar no estancarse avanzar, el docente actual tiene que dejar la complejidad de la costumbre y buscar un camino que lo impulse a él para desarrollar un método o un direccionamiento para mejorar la educación.

De hecho podemos decir lo mismo del estudiante, pues su metodología de aprendizaje ha sido moldeada en base a las costumbres y tradiciones académicas de antaño, no es mentira para ninguno de nosotros como que el sistema educativo ecuatoriano tiene un sin número de falencias que tiene que mejorar de manera inmediata, de no ser así veremos un colapso en todo el sistema que actualmente manejamos, no digo que la culpa sea de las instituciones, el estado tiene una responsabilidad de que personas con aspiraciones de estudios no pueden acceder a los mismos y la falta de flujo monetario hace casi imposible que el graduado tenga oportunidades de crecimiento en la sociedad ecuatoriana es por eso que se observa un flujo de migración muy grande entre personas de 18 y 30 años.

Si bien el docente no puede controlar esto, está en nuestras manos dar paso a un cambio de paradigma académico, fomentar un estudio más didáctico enfocado a la comprensión del estudiante y que la validación de los mismos no sea tan severa y solo enfocada al conocimiento teórico, tenemos la posibilidad de dar un impulso y evaluar situaciones de comprensión de casos, de manejo de teorías y aplicarlas de manera práctica a un caso, debemos vincular la práctica con la teoría y esto de manera equilibrada, hará que el estudiante tenga un mejor manejo y comprensión de lo que se está tratando en el aula de clases.

La vida académica tiene que ser un esfuerzo constante por la enseñanza y es por eso que el docente, las instituciones y el estado tiene que permitir un nuevo enfoque, una libertad si se quiere decir, para que el docente y el alumno puedan generar una construcción en el entendimiento de la ciencia o carrera y en el manejo social que este implica.

## **CAPÍTULO 2.**

### **2. El aprendizaje en la universidad.**

#### **Metodología.**

Habiendo existido tres ejes fundamentales en el desarrollo de la maestría, el primero de ellos siendo la investigación y el desarrollo de práctica dentro de este primer apartado se desarrolló una metodología mixta, con un enfoque cualitativo mayoritariamente, por este motivo esta primera fase tuvo una fuerte indagación teórica; siendo de esta manera durante el desarrollo de estas prácticas tuvo una

inmersión total dentro de los conceptos pedagógicos y así mismo pude apreciar un nuevo panorama del docente.

La segunda fase siendo la tutoría, tuvo un mecanismo social muy fuerte que me ayudo a poder desglosar varias propuestas filosóficas que se encontraron dentro de la fase investigativa, como indique fue una fase social la cual fue implementada para desarrollar de mejor manera las diversas ideas formuladas en el transcurso de la maestría; esta fase de tutoría personalizada la disfrute mucho fue muy emocionante conocer cómo mis compañeros aplicaban sus teorías e hipótesis a sus campos particulares y de esta forma quiero recalcar que mi docente la Lic. Magali Arteaga fue una gran guía la cual ilumino muchos caminos que permanecían oscuros referentes a la filosofía de la docencia universitaria.

La tercera y última fase fue la del desarrollo del texto paralelo, esta fase es la sumatoria de la fase investigativa y la intervención social pudiendo dar una culminación filosófica social desde el punto de vista de cada individuo, esta fase la considero de una importancia superior a las anteriores pues su objetivo principal es dar paso a que se observen como en un espejo como aplicamos nuestros papeles de docentes día a día consiguiendo una perfecta retroalimentación de cada maestrante dirigido por su propia mano.

Quiero acotar que el proceso de la maestría en docencia universitaria fue un camino totalmente disfrutable pues el acto de abarcar conocimientos filosóficamente importantes para el desempeño de no solamente el docente si no de los estudiantes es de una importancia que supera al fundamento de cualquier ciencia, pues debemos considerar que el acto de enseñar y aprender tiene un bagaje tan pesado y tan mutable según el avance generacional que es una de las ciencias que su estudio jamás se podrá culminar.

### **El alumnado desde los ojos del docente.**

*"Where must we go, we who wander this wasteland, in search of our better selves"*  
(Miller.2015).

MAD MAX: FURY ROAD.

El pensamiento tradicional del educador frente al estudiante hace veinte años ha sido el "el alumno solo está destinado a ocupar el asiento en el aula, con el objetivo de aprender una determinada materia" y siendo esta visualización conforme al estudiante como un objeto sobre el cual recae la obligación de adquirir aprendizaje, lastimosamente este enfoque tiende a ser heredado de profesor a posibles

profesores fomentando este tipo de comportamiento académico en un estereotipo del alumnado.

La evolución social ha hecho que la pedagogía evolucione en conformidad con la sociedad, dando un impulso de mejoramiento tecnológico y metodológico, pero más que eso un nuevo enfoque de la educación y un cambio en el pensamiento del académico frente al alumno por parte del docente, así mismo el cambio social que han recibido los jóvenes ha dado paso a que el concepto o visualización se vea alterada.

Por tanto, es una verdad materializada que el punto de vista del docente al alumno tiene que cambiar, pues la pedagogía al ser una rama social que vincula a las ciencias de diversas categorías, el docente como figura de aprendizaje tiene que utilizar diversos mecanismos para incentivar al estudio esto impulsado por el contexto social nuevo que puede llegar a adquirir en el paso del tiempo.

Tenemos que entender que el estudiante en particular son mundos o contextos totalmente diferentes a los demás, pero el alumnado como un solo organismo tiene que ser generalizado su construcción de concepto como tal, pudiendo de esta manera existir varias definiciones pues la misma variara desde un punto de vista gubernamental, institucional e incluso dependiendo de sus facultades.

Por este motivo el contexto o visualización que tenemos de ellos también va a cambiar en conformidad del tiempo y la evolución de la sociedad como tal; dicho esto uno como docente puede tener su propia visualización del alumnado y no precisamente compartir el mismo con sus colegas, de una manera muy pedagógica y acompañada de un entendimiento del concepto de la evolución social el docente tiene la obligación de generar un punto de vista de sus alumnos y el mismo es susceptible de cambio.

De manera particular yo manifiesto lo siguiente:

1. **Gubernamental.** Lamentablemente en la sociedad en la que vivimos el gobierno solo dispone al estudiante como un individuo más, el cual tendrá que respetar y actuar de conformidad con la normativa vigente en ese momento para que la aplicación de sus conocimientos universitarios llegue a ser aplicados en el campo social en el cual viven.
2. **Institucional.** Los estudiantes son los encargados de darle forma al contexto universitario pues de ellos dependerán el tamaño de sus aulas, la distribución de las facultades en el campus e incluso la aplicación de edificaciones de

fácil acceso para personas con dificultad de movimiento, su aprendizaje se convierte en el principal objetivo de la universidad y de igual forma su modo de vida adentro de la institución.

3. **Facultad.** Este dependerá de la rama de la ciencia a la cual la facultad se encuentre enfocada y de igual manera de cuales sean sus objetivos académicos particulares, hablando por la carrera de derecho, el mismo es de brindar los conocimientos jurídicos necesarios para que el estudiante llegue a ser un abogado y que pueda desempeñar papeles laborales públicos y privados (Vemos que para la facultad de derecho el estudiante un individuo con una visión sociológica, filosófica, dispuesto a poder resolver conflictos privados y para que pueda comprender el funcionamiento de la maquinaria gubernamental).
4. **Personal.** Para mi persona, el alumnado es una pizarra repleta de conocimientos culturales, sociales, lógicos, etc. Es un individuo que ya ha vivido una gran parte de su vida y está ingresado a vivir su parte adulta, es potencial en su materialización más clara de esta palabra, es individuo en búsqueda de enfoque por un tutor que lo guíe y pueda ayudarlo a organizar todo su conocimiento y aplicarlo en la vida diaria acompañado de una instrucción teórica y práctica.

Como indique, un punto de vista generalizado del alumnado es imposible, cada docente, cada institución, cada gobierno, etc. Tendrá su propia visualización y eso está bien pues desarrollamos empatía como personas naturales y jurídicas para el estudiante y comprenderlo en sus diferentes instancias sociales, lo que no podremos olvidar nunca es la importancia del alumnado dentro de una sociedad pues el mismo es la expectativa de crecimiento social materializado para la continuidad de la sociedad como tal.

La palabra potencialmente es la mejor base para poder empezar a desarrollar una visualización del alumno, por lo tal debemos como docentes entender y aprender a conocer cuáles son las fortalezas y debilidades del grupo como tal.

### **El docente desde los ojos del alumnado.**

*“Detrás de esta mascar hay más que carne, detrás de esta mascara hay una idea...y las ideas son aprueba de balas.” (Mcteigue. 2005)*

V DE VENGANZA.

Observamos un patrón, siendo que el alumnado concuerda en que existe los fallos muy grandes la disposición académica en el Ecuador así de esta forma nos

conlleva al texto *Universidad, humanismo y educación* donde su autor nos indica que "La humanidad está enferma y sufre... El hombre está enfermo" (Laso, 2016); acompañando esta cita a los resultados indicamos que la principal falencia es que el pensum académico no está evolucionando con los cambios sociales y por consecuencia se encuentra estancado en una menos tecnológica, posiblemente debido a un estancamiento a nivel nacional en el cual la tecnología aún no se aplica de manera debida y fuerte en el Ecuador, en observación del maestrante esto se acompaña o empeora por los estrictos parámetros legales dispuestos en los diferentes cuerpos normativos que impiden un avance y o crecimiento social.

Mas sin embargo el alumnado concuerda en que el profesorado hace un esfuerzo en comprender el manejo tecnológico que es aplicable en todas las ramas de la ciencia en estos momentos y esto llega a ser lo más importante de la investigación pues el alumnado es consciente que un cambio así requiere tiempo, además de que su importancia recae de manera directa en la forma en la que el docente puede llegar a comprender el mundo del alumno y pueda llegar a brindar una mejor explicación para los problemas del día a día relacionados con su rama de estudio.

Se vuelve evidente, que el docente en calidad de ser humano tiene falencias así como el alumnado, relacionando estas con el texto *Manual para profesores sanguinarios*, que su forma de pensar lleva a que reproduzcan monólogos a los estudiantes provocando que la clase sea des motivante e igual llevando a que los exámenes o pruebas tomadas sean de una complejidad exagerada y que a través del miedo traten de sobreponerse a las opiniones del alumnado y que las mismas no tenga ninguna validez para el docente; además que este tipo de docentes que aún se mantienen solo buscan mantener su ego en contante crecimiento como el profesor malo.

Existe un agrado y una reacción muy positiva en relación a lo expuesto por el maestrante, en el cual el apoyo a esta tesis es plausible pues los entrevistados consideran que la mayoría de docentes que tiene y han tenido no se han llegado a detener para poder comprender como es la situación social en la que se desenvuelve el alumnado y en como estos han crecido de manera académica en contexto a su generación, expuesto esto indico que la apreciación que debe tomar el docente en relación a las generaciones que este brinda su conocimiento deben de ser entendidas y aplicar la practica en concordancia con la brecha generacional existente.

Por lo tanto, comparando con lo analizado con la práctica N1 indico; que el deber pedagógico de comprensión del docente hacia la generación en la que ha crecido el alumnado solamente me refiero exclusivamente a la parte social, pues la parte técnica o manejo tecnológico es otro apartado que el docente deberá de aprender esto siempre bajo el amparo de la institución como una forma de capacitación.

Lo visualizado en las entrevistas realizadas, nos da una impresión bastante preocupante con relación a la aceptación o visualización que tiene los estudiantes en relación de la educación ecuatoriana, bastante preocupante pues solo hemos encontrado respuestas negativas a la misma pero que van encaminadas a descontento colectivo porque su construcción y sus reformas parecen que no observan un cambio o que sean aplicadas para mejorar el aprendizaje del alumnado en relación a los tiempo que vivimos actualmente.

Por lo que esto dispone a la institución académica en una situación que podemos describirla como atada de manos ante las disposiciones legal de hoy, pero esta retoma un impulso de la mano de los docentes, evidentemente existiendo un grupo de profesores buenos y profesores un poco más malvados o de la vieja escuela, y digo impulso pues su trabajo en relación a brindar su experiencia al alumno hace que exista un balance entro lo nuevo y lo viejo; esto no quiere decir que no necesitemos una mejora académica por parte del estado al contrario la necesitamos de manera urgente; pero los docentes seguirán siendo una fuente de información para el alumno que busque aprender.

Concluyendo con la investigación indico que; el docente como institución siempre le será necesario adaptarse a los nuevos tiempos no solamente de la parte técnica, si no que de apartado social el docente deberá comprender y analizar distintas situaciones que viven las generaciones para poder aplicar un empleo de herramientas y problemas prácticos que busquen alcanzar la cúspide de la información y de la enseñanza en el mundo del alumnado que pertenece a una determinada generación.

### **Una intervención previa.**

*"No luches contra lo que eres, pues perderás" (Gens, 2007)*

HITMAN.

Lo primero que tenemos que recordad es que no podemos individualizar a cada alumno para conocer cuáles son sus objetivos o su visión; debemos considerar

al grupo dentro del aula de clases y considerarlo como un solo organismo que debemos utilizar cualquier herramienta a nuestra disposición para poder visualizar de manera clara cuales son las expectativas del alumnado.

Para ello considero que la mejor forma de hacerlo es a través de la mediación entre partes, tomando en consideración que el docente es la primera parte y el alumnado es la otra parte y de esta forma incentivar a un dialogo de un tiempo de duración no más de una o dos horas de clase y esto se tiene que ver aplicado en tres instancias diferentes, siendo la primera al inicio de la cátedra impartida, la segunda en la mitad de la materia y siendo la última culminado la cátedra impartida dentro del semestre.

Ya habiendo dividido la intervención entre alumnado y docente; la primera tiene que versar sobre los siguientes puntos.

- La implementación de un reglamento interno que regule la conducta entre el docente y el alumnado, para que de esta manera pueda generarse una suerte de regulación de conducta para que existe un respeto entre ambas partes y de igual forma abolir el infantilismo del alumnado pues de esta manera introduciremos al alumnado a un matiz breve de lo cómo se maneja la vida afuera de la universidad.
- La siguiente disposición es conocer de manera más personal al alumnado, para de esta forma saber cómo podemos desenvolver la clase como una mediación pedagógica versátil para el tiempo generacional del alumnado y viceversa por el lado del alumnado que el brindarle una comprensión de cómo somos como docentes.
- La anterior disposición nos llevara a que conozcamos de mejor manera cual es la visión y objetivos que buscan a alcanzar sobre la cátedra que estamos impartiendo y de esta forma expresarles que nuestro objetivo principal con ellos es que adquieran de la mejor manera y calidad el conocimiento y la información de esta materia.

En la mitad del semestre busquemos un espacio fuera del aula de clases para que el alumnado pueda llegar a despejar su mente pues lo que estamos buscando en esta segunda charla es que el alumnado en conjunto nos indique como ha venido llevando la carrera o asignatura en conformidad con su vida diaria, cuales han sido sus sentimientos o emociones en relación a la misma, además de observar si el reglamento entre las partes ha sido cumplido con cabalidad y si no es así realizar las observaciones respectivas al caso y por ultimo

conocer cuáles han sido sus avances en el cumplimiento de sus objetivos planteados.

Es necesario que cumplamos con los siguientes requisitos para tener una respuesta sincera por parte del alumnado:

- Tiene que realizarse en un espacio abierto para que el alumnado no sienta la presión del aula de clases.
- Tiene que encontrarse todo el grupo de clases que conforma el alumnado.
- Debemos como docentes poseer una posición neutra ante los comentarios que se realicen.
- Coordinar de manera muy exacta la forma en la que vayamos a realizar los cambios si es que fuese necesario mediar o buscar una alternativa diferente a la mediación pedagógica aplicada hasta el momento.
- Debemos dirigirnos con respeto al alumnado y exigir el mismo respeto de parte de ellos.

La última intervención que realizaremos una semana antes de iniciar exámenes esto precautelando la necesidad de estudiar del examen y que no exista a futuro un descuadre en horarios; el objetivo de esta intervención final será más como una fuente de retroalimentación al docente para saber en qué instancias él se encuentra fallando, por otro lado, el alumnado podrá visualizar un marco más amplio de sus objetivos y una mejor visualización de su misión en la carrera.

Me parece sumamente meritorio hacer hincapié en la parte de la infantilización del alumnado pues si esta es palpable el respeto que aspiramos recibir de manera mutua se pierde por lo que hago referencia a la siguiente frase de Daniel Prieto "Dejad que la infancia madure en los niños". Infantilizar, puerilizar, significa un intento de negar la madurez a cualquier etapa de la vida, la niñez incluida. "" (Prieto. 2024) Tenemos que brindarles la oportunidad de crecer al alumno ya no estamos tratando con niños, son adultos jóvenes que buscan desempeñar un papel en su vida que los lleve al éxito laboral.

El respeto mutuo entre alumno y profesor es algo que la universidad debe de aspirar, pero no un respeto basado en el miedo un respeto genuino y verdadero para desempeñar actividades académicas adecuadas a personas adultas, la base de toda

relación debe de ser el respeto y la colaboración mutua para crear un ambiente sano para todos y de esta manera evitaremos la violencia que nace en las aulas de clase.

### **Una formación efectiva.**

*“Quien a hierro mata a hierro va a morir” (Bathurst et al., 2013-2022)*

PEAKY BLINDERS.

Comprendamos que la capacitación de cualquier individuo en cualquier área en la cual se desempeñe de manera laboral conlleva un tiempo significativo conformado por vivencias o experiencias además de un extenuante estudio y comprensión de la parte teórica con la final de brindar con altos estándares un desempeño el cual sea beneficioso para la parte receptora de su desempeño, es por esto que debemos concederé el título de comunicadores a todo profesional que busque desempeñar sus labores día con día.

De manera particular refiriéndonos a la parte docente, tenemos la obligación de aplicar todo conocimiento posible ya sea este en la parte teórica como en el manejo prudente de las experiencias que nos acompañan con el fin de aplicar estos dos campos y llevarlos a la integración de una mediación pedagógica plausible, practica y prudente.

Como precise la formación de un experto en una rama de cualquier ciencia requiere tiempo y el manejo correcto de las experiencias que vivimos, pero aun así debemos tener un panorama más aplico que el cual nos es brindado de la mano de todos los medios de comunicación tradicionales así como de los medios digitales que aunque se encuentran en crecimiento y tiene a cometeré errores tenemos que aprecias todo lo que el mundo vive y más aún la sociedad como tal; a esta última debemos entenderla como un organismo vivo y único que siempre está en constante evolución.

Daniel Prieto nos dice lo siguiente:

*“En vez de avanzar hacia la auto transparencia, el camino es el de la fabulación del mundo. “Las imágenes del mundo que nos ofrecen los media y las ciencias humanas, aunque sea en planos diferentes, constituyen la objetividad misma del mundo y no solo interpretaciones diversas de una “realidad” de todos modos dada”. ” (Prieto. 2024)*

Mantengo la postura de señalar que el tiempo y las experiencias ganadas en el día a día en nuestros respectivos campos es y será primordial para brindar no solo una atención digna a nuestros usuarios sino que en los casos en las personas que buscamos ser docentes de universidad para poder brindar nuestros conocimientos al alumnado debemos de entender que el manejo que demos la experiencia que tenemos no solo deberá ser para aplicar nuestros conocimientos técnicos sino que será para brindar una explicación clara del funcionamiento de nuestras áreas respectivas para brindar una educación de calidad.

El desarrollo pedagógico y su funcionamiento en la parte teórica nos rebobina a un punto de inicio siendo esta el desarrollo de una mediación pedagógica para el alumnado, sin embargo tenemos que considerar que el desarrollo de esta mediación no siempre es aplicable para todo el alumnado es por ello que tenemos a nuestro lado la parte de nuestras experiencias en el área laboral o técnica de nuestras respectivas áreas para llegar a plantear un desarrollo pedagógico o mediación que busque y alcance el objetivo principal siendo este el aprendizaje de nuestros estudiantes.

La teoría pedagógica acompañada de la experiencia técnica de las distintas ramas conforma una forma de educación viable y condicente no solo para el alumnado si no para el docente también pues siempre debemos de considerar que la enseñanza en todos los campos es una vía de mutuo aprendizaje tanto para el alumno como para el docente así que no estaríamos hablando de una forma de educación unilateral si no bilateral e incluso porque no arriesgarnos y hablarlo desde una óptica plurilateral pues el aprendizaje que recibimos todos en el aula de clase no solo es para el docente ni al estudiante puede englobar a la institución y a otras partes.

Siendo de así indicamos que la principal base que debemos estudiar, analizar y comprender es el lenguaje como base de una forma de educación viable, no nos referimos técnicamente al aprendizaje de otras lenguas si no a un manejo respetuoso y apropiado del lenguaje en el aula de clases hacia los estudiantes y obtener como un resultado el mismo uso del lenguaje por parte del alumnado utilizando esta forma de educación podemos nulificar la violencia que puede llegar a darse en el aula de clases.

Manifiesto que una construcción plena para un funcionamiento educativo es una hipótesis imposible de lograr pues recordemos que es una ciencia social propensa a los errores humanos que podamos llegar a cometer entre las partes

involucradas de estudio académico universitario, por lo que debemos entender y manejar una cantidad abrumadora de teoría y su respectiva práctica y ver si sus resultados son adecuados o no para un determinado grupo de alumnos.

Tenemos que desarrollar una mediación pedagógica apropiada a los tiempos utilizando todos los recursos que tengamos a nuestra disposición además de presionar al aparato gubernamental con la finalidad de contribuir de una manera más fuerte en la parte académica optimizando la parte del aprendizaje para mejorar la calidad de estudios de los estudiantes y brindarles una oportunidad más viable para mejorar su estrato académico-laboral

Por lo tanto como docentes tenemos que tener un sumo cuidado al momento de estructurar la forma de educar y a su vez necesitamos apoyo no solamente de la institución como tal si no de la parte gubernamental del país para que de esta forma pueda surgir un manejo pleno y aplicable para los estudiantes del presente y que este mismo plan sea maleable o que pueda llegar a ser adaptado para las siguientes generaciones de estudiantes; con lo cual concluyo con la misma aseveración que hice al principio no podemos esperar que la construcción de una formación de educación sea perfecta pero lo que si podemos es buscar que la misma se adapte a la actual generación de estudiantes y a las futuras y que busque un objetivo de brindar un mejoramiento en relación a la situación futura académica-laboral.

### **Virtualización y aprendizaje veloz.**

*"Debes saber no temer" (Fincher, 1999)*

#### EL CLUB DE LA PELEA

Al proceder al análisis de este contenido pudo indicar lo siguiente; es comprensible la falta de atención que las actuales generaciones hoy en día poseen pues existen dos factores a considerar que ahora podríamos incluso llamarlos principios de estos videos, el primero las síntesis del mismo, la explicación del locutor es clara y muy exacta sobre el tema que está tratando el video y el segundo principio es la accesibilidad que tenemos a estos medios.

"El audiovisual por su condición emotiva e incorporado al contexto educativo es, sin duda, un imán para los estudiantes de esta generación digital" (Zambrano, 2015) de esta manera consideremos que hoy en día es impensable que un individuo no posea un celular inteligente y esto conlleva a que posea una facilidad para acceder a información, desde el mismo buscador de internet hasta otros medios que se encargan de difundir información como medios de telecomunicación y las redes

sociales que ahora son otro medio de difusión de información; más sin embargo aquí radica un problema grande que es el mal uso que le damos al manejo de estos medios, llegando al punto de no identificar cuando se trata de un contenido basura o no.

El ser humano o su gran mayoría no le brinda buen uso a la información adquirida y terminados utilizando al celular como un mecanismo de ocio para despejar nuestra mente, aun vivimos bajo esa idiosincrasia de creer que el mundo digital y el mundo físico son dos cosas diferentes, cuando en realidad no lo son, el mundo "real" es el único mundo que tenemos y los medios digitales son una herramienta para observar y analizar lo que en el mundo real está sucediendo, no podemos utilizar esta idiosincrasia como un obstáculo que nos impida darle un buen uso a las diversas herramientas computacionales que tenemos a mano.

Rescato la siguiente frase de Daniel Prieto "El espectáculo no es sólo algo que veo, es algo que ha sido preparado para ser visto. " (Prieto. 2024), antes de preparar cualquier forma de manifestar la información en el público existe una gran cantidad de estudios previos para llegar a conocer cómo podemos enganchar al público a nuestro producto es por esto mismo motivo que existe las emisiones de prueba en las películas, actualmente no podemos darnos el gusto de preparar cualquier medio visual para que este no se visto ni apreciado pues de esta manera se pierde totalmente el mensaje inicial y se convierte automáticamente en una pérdida de tiempo.

### **Entrevista al pregrado.**

*"Qué sería peor, vivir como un monstruo o morir como un buen hombre" (Scorsese, 2010)*

LA ISLA

El desarrollo de la entrevista se dio vía zoom debido a complicación de agenda de ambas partes, siendo este el motivo por el cual se desarrolló vía telemática, aun así, la entrevista fue muy exitosa y enriquecedora para ambas partes, se manifestó un respeto mutuo ya no solamente como de alumno a docente si no como de colegas y o amigos, de esta forma recopile las siguientes respuestas.

#### **1. ¿Cómo implementa los diferentes tipos de materiales (Verbales) para mejorar el desempeño de los estudiantes?**

Empleo el uso de materiales audiovisuales en su mayoría películas con tramas penales, de esta forma atraigo la atención de los estudiantes a la

materia que imparto además de ser una forma educativa para enseñarles diversas situaciones penales también es una forma de descanso que tiene el estudiante en una carrera tan pesada como derecho y de esta manera al culminar solicito que realicen un emparejamiento de esta película con las normativas del código penal ecuatoriano, así aprenden y podríamos decir que tiene un momento de respiro.

**2. En relación al conectivismo ¿Por qué considera usted que este método o mecanismo educativo se adapta a la realidad de su catedra?**

Podría decir que es una metodología poco práctica para el derecho, pero también encuentro su utilidad en cierto tipo de situación en las que veo como ciertas disposiciones políticas de aplican a diferentes cuerpos normativos

**3. ¿Cómo docente es importante buscar la manera de materializar la teoría y que beneficios le traería al docente y al alumno?**

No solamente es importante es una realidad que tiene que ser aplicada en todas las carreras y es por este motivo que la gran parte de mis pruebas son ejercicios de juicios para que el alumno se empape de la realidad laboral.

**4. ¿Por qué implementa el uso de resolución de conflictos en su catedra y cuáles son los resultados académicos que obtiene?**

Esto es por la naturaleza de la carrera de derecho que su base fundamental es buscar una solución técnico-legal para resolver problemas y debemos implementar esta visualización del derecho en el estudiante pues una cosa es decir que el derecho maneja las leyes, pero no es así de simple.

**5. ¿Cuál ha sido su experiencia más gratificante como docente de derecho penal?**

Es el hecho de que al final del estudio de pregrado puedo llamar a mis estudiantes colegas y compartimentar experiencias tanto académicas y jurídicas.

Platón una vez dijo "la educación permite al hombre superar el sentido común, es decir, transitar de la realidad sensible a la realidad inteligible." (Platón, ND.) el docente tiene el deber moral hacia el estudiante para enseñarle como descifrar este lenguaje inteligible a través de una metodología y una vía académica adecuada al estudiante a la materia que imparte; aquí no solamente debemos de referirnos al a la educación universitaria sino a todo el constructo educativo

Previamente se mencionó a Daniel Prieto "El sentido del trabajo educativo pasa por la construcción de todos los seres humanos involucrados en él, y esto vale tanto para educadores como para estudiantes. No se trata de uno desarrollado sobre

las espaldas y las cenizas de otro” (Prieto, 2024) y su premisa que la educación tiene que ser bilateral, pero aquí debemos identificar el cómo y por qué tiene que ser la educación bilateral, al referirnos al alumno es evidente que el objetivo de él es absorber conocimiento especializado en las diferentes materias que corresponden a su carrera pero estaríamos omitiendo una situación que está siendo que el alumno lo que busca de manera subconsciente es que puedan llegar a él los conocimientos impartidos por el docente a través de cualquier medio o material finalizando con el alumno y siendo una característica que busca en común con el docente es el respeto mutuo pues no estamos hablando de niños son jóvenes adultos y se merecen respeto.

En relación al docente, buscamos construir un manejo adecuado del aula de clases y poder dictar todos nuestros conocimientos al alumnado, buscar conectar con el grupo es algo esencial pues si logramos captar su curiosidad lograremos obtener su atención a la clase así mismo su colaboración en los ejercicios prácticos será más versátil, debemos aprender y desarrollar mecanismos que mejor se adapten al grupo, el acoplamiento a los diversos medios tecnológicos es algo que debemos buscar siempre el mejoramiento personal en el manejo de estos medios y al culminar como previamente mencione el respeto mutuo es algo sumamente necesario.

Consideremos lo dicho por Edgar Morin “El conocimiento del conocimiento que conlleva la integración del consciente en su conocimiento debe aparecer ante la educación como un principio y una necesidad permanente.” (Morin,nd) podemos indicar que la relación existente entre la forma de aprender conlleva a que el alumno aplique los conocimientos adquiridos de manera versátil en la práctica, así mismo el adecuado uso de metodología y materiales que puedan nutrir la versatilidad del estudiante podemos dar paso a que el estudiante desfogue la presión adquirida y desempeñe mejor su papel dentro de la institución.

Hemos podido visualizar respuestas muy interesantes relacionadas tanto a la metodología, al uso de materiales para adoptar un mejor forma de enseñar al alumnado sí que este sea abrumado por la presión que se encuentra en las aulas universitarias y hemos observado como es que la aplicación de las diversas vías educativas pueden llegar a ser aplicadas para ciertos temas y para otros no; en relación a las vías educacionales es claramente que en ciertas carreras y más concretamente y ciertas asignaturas pueden llegar a ser de una utilidad muy amplia, más sin embargo en relación a la que hemos abordado siendo esta el conectivismo en el mundo jurídico y con un criterio de parte de un docente de esta ciencia social,

podemos decir lo siguiente que ciertos principios de esta vía son aplicados en ciertos apéndices jurídicos e incluso en las vía jurídico laboral pero tenemos que entender que el conectivismo es como dijo Daniel Prieto un vía que estudia el caos y su relación con los diversos conceptos, sin así el mundo jurídico no puede ser vinculado con el caso ya que este lo que busca es el orden social; aun así a criterio personal no estoy de acuerdo pues si bien una de las premisas base del mundo jurídico es que una ley no puede existir si no hay una disputa social esto tiene una relación muy cercana al concepto básico del conectivismo y es el que todo está conectado o vinculado de alguna manera, por lo tanto yo indico que el conectivismo tiene más relación con el mundo jurídico de lo que uno creería.

Culminando manifestando que estoy totalmente de acuerdo con lo que afirma Dr. Pablo Galarza, "que el estudiante necesita un momento para refrescarse" (Galarza), esto no quiere decir que debemos dejar de instruir al alumno, al contrario debemos buscar medios o mecanismo que ayuden al estudiante a refrescar su cabeza pero vinculado una enseñanza o un tópico importante para el desarrollo de la, es necesario que los docentes busque medios que impulsen este hábito que hemos observado del entrevistado, al igual que un material diferente al tradicional podemos hacer lo mismo con técnicas que fomenten una mediación pedagógica más práctica, que vincule la teoría a su desarrollo en la vida diaria y como es que esta es aplicable en la vida laboral, pues la universidad no solamente debe de fomentar el estudio, la institución tiene que moldear la mente del estudiante para que pueda adaptarse de la mejor manera al mundo real.

## **CAPÍTULO 3.**

### **3. La investigación en la universidad.**

#### **PROTOCOLO DE PRACTICA No 1 MODULO No 3.**

##### **Datos generales.**

Nombre del maestrante: Abg. Pedro José Cordero Castillo.

Contacto: 0988604054

##### **Directora.**

Lic. Magali Arteaga.

##### **Área de estudio.**

- Profesorado universitario.
- Educación superior.

- Sociedad.

### **Título de práctica.**

Proyectémonos hacia adelante.

### **Título propuesto.**

La violencia de la celeridad aplicada en el entorno universitario y su afección hacia el estudiante.

### **Estado del proyecto.**

El presente trabajo de investigación es nuevo, esto dado a que la relación entre la celeridad del proceso de grado del estudiante universitario nunca ha sido vinculada a que exista algún problema con el desarrollo particular del alumno en situación de su potencial y desarrollo investigativo; conjuntamente esto se vincula a que el proceso de celeridad de grado del estudiante impulsado por la institución debido a que ha sido aplicado a nivel nacional hace no menos de seis años.

### **Contenido.**

#### **Motivación de la investigación.**

En el curso de la maestría he podido observar una situación repetitiva, además de esto en el día a día con el trato con colegas que se han graduado recientemente, en su expresión indicar que la situación de investigaciones de temas jurídicos es compleja debido a que no comprender o no saben manejar una situación inergativa de manera efectiva, es evidente que la situación no solamente se establece en la parte teórica si no también en la parte laboral y esto convierte una situación futura laborar de un estudiante de cualquier ciencia en una situación compleja que impide que se desenvuelva con agilidad y eficacia en un entorno investigativo.

#### **Problemática.**

Para dar paso a una identificación del conflicto que actualmente permaneces en los cimientos de la educación superior, debemos de partir con un ejemplo práctico que es siendo este el proyecto de titulación de pregrado de las diferentes ciencias, este primer ejercicio investigativo que es aplicado para el estudiante es el primero y el más importante que posee el alumno, pues el mismo desarrollo de la tesis dependerá de la profundidad que le brinda el estudiante, aquí tenemos los principales pilares investigativos que el estudiante formara en torno a la

construcción de su tesis esto bajo el acompañamiento del tutor escogido por ellos mismos; es un constructo perfecto que vincula una bilateral de aprendizaje entre el estudiante y el docente, más aún el desarrollo de la tesis tiene que estar enfocado en un objetivo de crecimiento del futuro graduado y del profesional que viene a perfeccionar su entendimiento en el mundo educativo para mejorar su vinculación con el alumnado en sí.

En la mentada premisa, se ha planteado la bilateralidad del desarrollo investigativo que existe entre el docente y el alumno, de manera lamentable es que esta relación ha sido alterada por la intervención toxica de una tercera persona, siendo la institución, la institución está violentando el desarrollo investigativo del estudiante al introducir materias que lo que buscan es acelerar el proceso de graduación del estudiante, esto evita que el proceso de construcción de la tesis busque crear pilares fundamentales para la investigación del estudiante como particular, he aquí donde nos surge una pregunta muy controversia.

### **Pregunta de investigación.**

¿Cuáles son las consecuencias de la celeridad en el proceso de graduación de pregrado?

### **Objetivo general.**

Indagar si la institución en su afán de brindar la celeridad de grado al estudiante está afectando las bases investigativas que se crean los alumnos en un desarrollo pleno del trabajo de titulación.

### **Objetivos específicos.**

- Analizar las consecuencias de la celeridad en el entorno investigativo en estudiantes de pregrado.
- Observar esta afección de manera directa de estudiantes graduados a través de este sistema de celeridad.
- Conocer los pilares de investigación que crea el alumno en este proceso de titulación.

### **Metodología.**

Se realizará una investigación cualitativa, vislumbrando dos entrevistas la primera realizada a un estudiante graduado y la segunda a un docente universitario.

### **Problemática.**

Para dar paso a una identificación del conflicto que actualmente permaneces en los cimientos de la educación superior, debemos de partir con un ejemplo práctico que es siendo este el proyecto de titulación de pregrado de las diferentes ciencias, este primer ejercicio investigativo que es aplicado para el estudiante es el primero y el más importante que posee el alumno, pues el mismo desarrollo de la tesis dependerá de la profundidad que le brinda el estudiante, aquí tenemos los principales pilares investigativos que el estudiante formara en torno a la construcción de su tesis esto bajo el acompañamiento del tutor escogido por ellos mismos; es un constructo perfecto que vincula una bilateral de aprendizaje entre el estudiante y el docente, más aún el desarrollo de la tesis tiene que estar enfocado en un objetivo de crecimiento del futuro graduado y del profesional que viene a perfeccionar su entendimiento en el mundo educativo para mejorar su vinculación con el alumnado en sí.

En la mentada premisa, se ha planteado la bilateralidad del desarrollo investigativo que existe entre el docente y el alumno, de manera lamentable es que esta relación ha sido alterada por la intervención toxica de una tercera persona, siendo la institución, la institución está violentando el desarrollo investigativo del estudiante al introducir materias que lo que buscan es acelerar el proceso de graduación del estudiante, esto evita que el proceso de construcción de la tesis busque crear pilares fundamentales para la investigación del estudiante como particular, he aquí donde nos surge una pregunta muy controversia.

### **La importancia de la investigación. Paradigma.**

La celeridad en el campo de la investigación dentro del desarrollo del proyecto de titulación para estudiantes de pregrado, ha sido aplicado por la institución de manera reciente alrededor de cinco años atrás, pues ahora estamos viendo a la segunda generación de estudiantes que se están graduando con esta metodología; es la mentada metodología que ya ha afectado al desarrollo de los estudiantes de manera lamentable esto podemos visualizarlo en el ejercicio laboral que ejercen los graduados con este método de celeridad.

Es el gobierno quien ha impulsado este tipo de metodología obligando a la institución que la aplique sin considerar los efectos a mediano y largo plazo que tendrá en los actuales profesionales, esto se aplica por parte del gobierno por el acto de agilizar los procesos de grado de los estudiantes; es evidente que esta celeridad es beneficiosa para el estudiante pero esto solo de manera efímera pues

al momento de ejercer sus conocimientos en sus áreas laborales específicas surge una complejidad al momento de aplicar un método investigativo profundo que permita un mejor desempeño en sus labores diarias.

Esta celeridad no solamente afecta al desempeño de estudiante, va más allá afecta al desarrollo docente, esto debido a que el acompañamiento que brinda el docente durante el desarrollo del trabajo de titulación se ve reducido de esta forma afectando la bilateralidad del contrato de profesor estudiante, esto pues no se puede brindar una apropiada enseñanza o enfoque a un método investigativo apropiado al estudio particular de cada tesis de pregrado.

### **Enfoque.**

Enfocándonos en la parte pedagógica y la bilateralidad del desarrollo del proyecto de titulación concuerdo con lo indicado por Daniel Prieto:

La investigación en la enseñanza y de la enseñanza, "invita a los docentes a que analicen su propia práctica en el aula, los factores favorecen su éxito o su fracaso, y en última instancia, a compartir sus experiencias para que otros puedan reflexionar sobre sus hallazgos y hacer accesibles a todos los interesados las aplicaciones prácticas de las teorías relacionadas con el proceso educativo" (Prieto, 2024).

Se direcciona este proyecto a demostrar que la afección que tiene esta celeridad de grado no solamente afecta al estudiante si no que afecta al docente pues no podrá realizar observaciones claras que busquen mejorar su interacción con el alumno, esto despedaza completamente los cimientos pedagógicos que no solamente buscan el aprendizaje de una de las partes siendo la primera el alumno y la otra parte el docente, pues debemos de considerar que la educación ya sea esta universitaria o no.

Esta situación nos impulsa a que desarrollemos una investigación apegada a la teoría sociocrítica, pues el contexto social está siendo aplicado por todas las instituciones que se encuentran en el país, además de que esta medida ha sido dispuesto por el gobierno, medida la cual no ha sido completamente analizada por el poder ejecutivo pues no se ha considerado que el país reboza de profesionales calificados esto es una contradicción debido a que no existen plazas laborales suficientes para que ellos puedan ejercer sus estudios y de esta manera no solamente se ve violentado el derecho a la educación si no al trabajo digno, ambos derechos amparados por la constitución del Ecuador del 2008.

Para culminar, la mentada investigación se dispondrá de usos de la metodología cualitativa, pues para cumplir con los objetivos previamente establecidos y obtener la información necesaria para poder cumplirlos de manera completa y efectiva.

### **Estrategias y acciones para recolectar la información requerida.**

Considerando que se aplicó una metodología cualitativa, considerando esta situación la principal estrategia a aplicar es la investigación teórica en la rama de la pedagogía universitaria y ver como los docentes aprenden del alumnado, se deberá de indagar sobre la teoría de la investigación y su importancia en el desarrollo académico del estudiante y para culminar se realizaran entrevistas a docentes, a alumnos recién graduados y por ultimo a los profesionales de la primera generación de graduados con este sistema.

Las entrevistas a los profesionales que han pasado por este proceso y serán tres sin importar sus ramas, se enfocaran en la afección que ha tenido la celeridad académica en su entorno laboral y como creen que pueda llegar a afectar su entorno académico a futuro, con relación a maestrías y en doctorados.

Las entrevistas a los docentes serán tres, se enfocarán en como la celeridad ha afectado o a beneficiado su relación con los alumnos cuyas tesis hayan sido dirigidas por los docentes.

Las entrevistas a los estudiantes que están pasando por este proceso serán tres, se enfocaran en cuales son los beneficios a largo corto plazo y cuales creen que llegaran a ser las afecciones a mediano plazo.

### **Resultados a esperar.**

Considero que los posibles resultados sean los siguientes:

- Determinar por qué se ha disputo que se aplique el sistema de celeridad en el pregrado.
- Verificar las afecciones ocasionadas al estudiante debido al sistema de celeridad aplicado por la institución.
- Indicar que el daño ha sido no solamente de un mediano plazo si no de largo plazo y que impide que su desempeño laboral se ha visto afectado.
- El docente se ve afectado a tal punto que impide que la relación académica con el estudiante pueda crecer y mejorar su desempeño como docente.

- Considerar un cambio urgente por las carencias que han demostrado los estudiantes recién graduados y los profesionales que se han graduado con este sistema.

## **Conclusión y recomendaciones.**

Si bien la filosofía pedagógica es un reto en cuanto a su aplicación y materialización se refiere, me es pertinente indicar que las teorías aprendidas fueron muy interesantes de entender además de esto su carga teórica genera una inmersión total sobre el mundo de la docencia universitaria para quien decida ser parte de este mundo como tal.

De esta forma y de manera muy personal indico que, empecé con interés sobre el mundo de la docencia cuanto esta por terminar mi carrera de pregrado y el cariño y el apego que tenían ciertos docentes por sus estudiantes y como brindaban las clases para que su comprensión sea la mas clara posible fue lo que me enamoro perdidamente de la docencia, además que el tema estratégico siendo aplicado desde el concepto de la mediación pedagógica genera un interés genuino sobre mi persona, debido a que si bien soy abogado tengo la perspectiva que cualquier normativa o en este caso teoría puede llegar a ser implanta de una manera exacta en la mente y tiempo preciso.

De esta manera hago hincapié en dos aspectos que de la maestría que por su innovación me parecieron métodos o mecanismos muy importantes para que toda la diversa ramificación filosófica que esta tiene pueda llegar a ser comprendida y o manejada por los diferentes profesionales que escogieron la misma.

La primera el acompañamiento y el desglose filosófico que brindaban los docentes a los alumnos, que considero de suma importancia pues en esta ciencia social es comprensible que su entendido no sea del todo palpable por sus estudiantes; de igual forma el desarrollo del texto paralelo considero que su importancia va más allá que el simple cumplimiento de un trabajo, si no que se extiende al trasfondo del umbral del conocimiento de cada estudiante y lo obliga a que reajuste su cosmovisión de las teorías vistas.

Con todo lo anteriormente mencionado quiero hacer mención a la siguiente frase dicha por el Dr. Jorge Morales "Alto, claro y pausado" en clases solía recitar estas palabras pues en su entendimiento indicaba que de esta manera tiene que hablar un abogado, más sin embargo creo que el no consideró el alcance e importancia de estas palabras pues este aforismo o frase es sumamente importante

en la aplicación de todas las ciencias para enfatizar importancia y seguridad y de manera personal indico que esta frase me inspiro a que yo iniciara la aventura del estudio de la docencia universitaria.

No existe recomendaciones sobre la maestría a mas que las realizadas por mi persona en algunas practicas sobre algunas situaciones pedagógico sociales que se están dando dentro del estado ecuatoriano e impulsadas por el poder ejecutivo del estado a través del ministerio de educación.

## **Bibliográficas.**

Prieto, D. (2024). *La enseñanza en la universidad*. [https://campus-virtual.uazuay.edu.ec/posgrados/pluginfile.php/13764/mod\\_resource/content/1/Unidad%202%20%28modulo%201%29.pdf](https://campus-virtual.uazuay.edu.ec/posgrados/pluginfile.php/13764/mod_resource/content/1/Unidad%202%20%28modulo%201%29.pdf)

Galindo, A, Leonor & A. Arango, M. (2009). *Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica*. <file:///C:/Users/Pedro/Downloads/1.%20MEDIACION%20APRENDIZAJE%20COLABORATIVO.pdf>

Hernández, A. Flores, L (2012). *Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente*. <file:///C:/Users/Pedro/Downloads/2.%20MEDIACION%20PEDAGOGICA%20AUTONOMIA.pdf>

Cardozo, C. (2011). *Tutorías entre pares como una estrategia pedagógica universitaria*. <file:///C:/Users/Pedro/Downloads/3.%20TUTORIA%20ENTRE%20PARES.pdf>

Bullric, A. Carranza, E. (S.F.) *¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica?* <file:///C:/Users/Pedro/Downloads/1.%20PALABRA%20EN%20MEDIACION%20PEDAGOGICA.pdf>

Prieto, D. (1988) *Diseño curricular para escuelas de comunicación*. Quito: CIESPAL 9-11.

Méndez, A. (2007) *La estrategia de entrada en la mediación pedagógica*. <file:///C:/Users/Pedro/Downloads/3%20MEDIACION%20PEDAGOCIA%20Y%20ESTRATEGIA%20DE%20ENTRADA.pdf>

Morales, A. (2003). *Apuntes para repensar la educación desde la diferencia*.  
<file:///C:/Users/Pedro/Downloads/Apuntes%20para%20repensar%20la%20educacio%CC%81n%20desde%20las%20diferencias.pdf>

Sacristán, J. (ND). *DIVERSOS Y TAMBIÉN DESIGUALES. ¿QUE HACER EN EDUCACION?*.  
<file:///C:/Users/Pedro/Downloads/Diversos%20y%20tambien%20desiguales.pdf>

Guerra, M. (2006). *El pato en la escuela o el valor de la diversidad*.  
<file:///C:/Users/Pedro/Downloads/En%20pato%20en%20la%20escuela%20o%20el%20valor%20de%20la%20diversidad.pdf>

Genteli, P. (2000). *LA EXCLUSIÓN Y LA ESCUELA: el apartheid educativo como política de ocultamiento*.  
<file:///C:/Users/Pedro/Downloads/La%20exclusio%CC%81n%20y%20la%20escuela.pdf>

Villodre, S, González, M, Llarena, M. (ND). *Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución*.  
[file:///C:/Users/Pedro/Downloads/1.%20MEDIACION%20DE%20PRACTICAS%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Pedro/Downloads/1.%20MEDIACION%20DE%20PRACTICAS%20(1).pdf)

Cortez, E. (2024). *Herramientas para validad en docencia universitaria*.  
<file:///C:/Users/Pedro/Downloads/1.%20HERRAMIENTAS%20PARA%20VALIDAR.pdf>

Jaramillo, M. (N.D). *Violencia y educación*.  
[file:///C:/Users/Pedro/Downloads/1.%20Violencia%20y%20Educacion%20%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Pedro/Downloads/1.%20Violencia%20y%20Educacion%20%20(1).pdf)

Samper, D. (2002). *Manual para profesores sanguinarios*.  
[file:///C:/Users/Pedro/Downloads/2.%20Profesores%20snaguinarios%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Pedro/Downloads/2.%20Profesores%20snaguinarios%20(1).pdf)

Moreno, J. (2004). *Un escrito sin nombre*.  
[file:///C:/Users/Pedro/Downloads/3.%20Escrito%20sin%20nombre%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Pedro/Downloads/3.%20Escrito%20sin%20nombre%20(1).pdf)

Laso, R. (2016). *Universidad, Humanismo y Educación*.  
[file:///C:/Users/Pedro/Downloads/4.Universidad,%20humanismo%20y%20educacio%CC%81n%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Pedro/Downloads/4.Universidad,%20humanismo%20y%20educacio%CC%81n%20(1).pdf)

Ovalles, L. (ND). *CONNECTIVISMO, ¿UN NUEVO PARADIGMA EN LA EDUCACION ACTUAL?* <file:///C:/Users/Pedro/Downloads/3-%20Dialnet-ConectivismoUnNuevoParadigmaEnLaEducacionActual-4966244.pdf>

Seimens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*.  
[file:///C:/Users/Pedro/Downloads/2-%20conectivismo\\_Siemens.pdf](file:///C:/Users/Pedro/Downloads/2-%20conectivismo_Siemens.pdf)

Morin, E. (ND). *7 saberes necesarios para la educación del futuro*.  
<file:///C:/Users/Pedro/Downloads/1.-LosSieteSaberesNecesariosParaLaEdudelFuturo.pdf.pdf>

Miller, G. (Director). (2015). *Mad Max Fury Road* [Film]. Warner Bros. Picture y Village Roadshow Pictures.

McTeigue, J. (Director). (2005). *V for Vendetta* [Film]. DC Films Warner Bros.

Bach, A. (Director). (2015). *HITMAN* [Film]. Daybreak Films, Giant Pictures y TSG Entertainment.

[Bathurst](#), O., [Harper](#), T., [McCarthy](#), C., [Mielants](#), T., [Caffrey](#), T., Byrn, A. (Productores ejecutivos). (2013). *PEAKY BLINDERS*. [Serie de televisión]. BBC Studios, Caryn Mandabach Productions y Tiger Aspect Productions

Fincher, D. (Director). (1999). *FIGHT CLUB* [Film]. Fox pictures.

Scorsese, M. (Director). (2010). *SHUTTER ISLAND* [Film]. Paramount Pictures, Columbia Pictures, Phoenix Pictures.

Nolan, C. (Director). (2014). *Interestelar*. [Película]. Paramount pictures, Warner Bros, Legendary pictures, Syncopy films.

Ubisoft. (2012). *Far Cry 3 (Classic edition)* [Videojuego].

Ruda, L. [Luis Rueda]. (4 de junio del 2008). *Mala Reputación* [Video]. YouTube.  
[https://www.youtube.com/watch?v=KuLyZP\\_KV-g](https://www.youtube.com/watch?v=KuLyZP_KV-g)

Cordero, P. (27 de abril 2017). *Mis demonios* [Publicación].  
<https://www.facebook.com/pedro.cordero.39982/posts/pfbid0RZytou6qTYPLNAgpBEehCKZMW7Hiu6jMTtoAGLdSjzWtyVTzopiie9GWBTocfUnhul>

Cordero, P. (18 de noviembre 2020). *Él cuenta cuentos* [Publicación].  
<https://www.facebook.com/pedro.cordero.39982/posts/pfbid0T4FvfEytiBowJ3fG4WP6UPuM1nsxRQgVAeqa16kPbtwwVZKDXUIdDMq4j8Hqj9BiI>

Cordero, P. (26 de marzo 2019). *The darckness hole* [Publicación].  
<https://www.facebook.com/pedro.cordero.39982/posts/pfbid0jqsAvnoblHR3Xfu9WZ9YcQSRf6dqj6PhLE3xnXToQJiEcvWbn4QtAk52RKj5y6oDpl>

Cordero, P. (13 de junio 2018). *El pecado más dulce* [Publicación].

<https://www.facebook.com/pedro.cordero.39982/posts/pfbid032tDXGwtuSEf4MbFydQwpZFgAc6SRnxs8gruycJjynsumaAH3hKzUk91meEmmEpoSl>

Cordero, P. (18 de octubre 2019). *Pasillos* [Publicación].

<https://www.facebook.com/pedro.cordero.39982/posts/pfbid02FVAHrdEeSuAaGKtHTZfLqjkwZeZwerfvts8iv2rVkk9a6NMRbV8kKifApeqLFiWl>

Cordero, P. (18 de noviembre 2019). *El tipo de la ventana* [Publicación].

<https://www.facebook.com/pedro.cordero.39982/posts/pfbid0KgUtnA3aStrv7V1HX3VKJ8BjwhRbHHrpQBbxi8YR6fQriFqGUc8atVzsv7tPUCc1l>

Cordero, P. (30 de agosto 2020). *Un vendedor de puentes* [Publicación].

<https://www.facebook.com/pedro.cordero.39982/posts/pfbid0K9geq1D8eWGZYoBUmPnWarxVnu4phyvGt7D94iHx72qfUMhYw5Jjx5FM4sJ2w8Crl>

Cordero, P. (09 de mayo 2020). *Una cuarentena de amor* [Publicación].

<https://www.facebook.com/pedro.cordero.39982/posts/pfbid02yGkZ4EKAprHwHVvUknxZ7gRqLx8m4YBpqWuzpLUz9asxgSJSAYgj1yKUCXvs9xZsl>

Cordero, P. (01 de abril 2020). *Un ruidoso silencio* [Publicación].

<https://www.facebook.com/pedro.cordero.39982/posts/pfbid036QSRghcMeeduWwjXViC9xWVKW8QxMZ77D6W7i5KAH9bKHwXNcsDW1PKBVgn1aUuzl>

Cordero, P. (01 de noviembre 2018). *El colibrí negro* [Publicación].

<https://www.facebook.com/pedro.cordero.39982/posts/pfbid02et6XmYBHbgfZAJ9dwmxX8qNg3LMfuXo5dB75jFwY69gsMVRncdwAXn4mVNYM1qT58l>

## **Anexos.**

### **Glosario de autores.**

#### **Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica.**

- “El conocimiento es visto como un constructor social, y por lo tanto el proceso educativo es facilitado por la interacción social en un entorno que permita la interacción.” (Galindo, A, Leonor, A. Arango, M, 2009).
- “La mediación permite caracterizar la relación con el profesor en cuanto a las cualidades como profesional, como persona, como maestro, que se reflejan en la cercanía y aceptación de los estudiantes desde la autoridad del saber y del mediador, quien busca dejar claros los contenidos vistos, modelar las actitudes y los conocimientos,” (Galindo, A, Leonor, A. Arango, M, 2009).

#### **Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente.**

- “La pretensión de trasladarse de una pedagogía centrada en la enseñanza a una centrada en el aprendizaje tiene que ver con descentrar los espacios de poder del profesor o profesora y propiciar los procesos de autoevaluación crítica del estudiantado, tarea nada fácil en una sociedad que privilegia los productos sobre los procesos” (Hernández, A. Flores, L, 2012).
- “El desarrollo de la autonomía está en íntima relación con las posibilidades de participación real, con la construcción de criticidad y con la libertad de expresión y acción responsable.” (Hernández, A. Flores, L, 2012).

#### **Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria.**

- “la tutoría es una forma de crear sentido de pertenencia por la universidad y fortalecer el sentimiento de que todos somos uno” (Cardozo, C, 2011).
- “al trabajar con un par, el estudiante se percibe a sí mismo como una persona más segura y “capaz” de resolver eficazmente sus situaciones, lo cual se traduce en el logro de su empoderamiento para transformarse a sí mismo y transformar las realidades de los otros con quienes se relaciona” (Cardozo, C, 2011).

#### **¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica?**

- “Nos encontramos inmersos en un mundo donde la cultura de lo “fast” y lo “light” han desplazado el tiempo de reflexión: silencios promotores de reflexión, de pensamientos, creadores de ideas y poesías. ” (Bullric, A. Carranza, E, ND).

## **EDUCAR CON MAESTRÍA, EDUCAR CON SENTIDO.**

- “El sistema trata de ir más allá de la simple acumulación de conceptos y de la comprobación de la apropiación de los mismos por pruebas cognitivas. El texto paralelo es el resultado de un proceso de maduración y es la mejor prueba del aprendizaje.” (Prieto, D, 1988).

### **La estrategia de entrada en la mediación pedagógica.**

- “La literatura, con su carácter plurisignificativo y subversivo, apela a otras posibilidades de conocimiento. No sólo resulta un elemento estético que le da un valor agregado al texto didáctico; no sólo puede emplearse como material ilustrativo; sino que, además, puede colocar al lector-estudiante en una situación que le abra el camino hacia múltiples sentidos y diversas vías de aprendizaje.” (Méndez, A, 2007).

## **APUNTES PARA REPENSAR LA EDUCACION DESDE LA DIFERENCIA.**

- “Asistimos a una brecha entre lo que se enseña en el espacio escolar y lo que parece reclamar la sociedad o la cultura de nuestro tiempo.” (Morales, A, 2003).

El aprendizaje se encuentra en medio de una disputa social y una meramente técnica.

## **DIVERSOS Y TAMBIÉN DESIGUALES. ¿QUE HACER EN EDUCACION?**

- “El lenguaje estimulante de la diversidad como aspiración encuentra audiencia fácil desde la experiencia del uniformismo escolar vivido, amparado además en valores de respeto democrático, en la crítica a la cultura dominante que ha obviado discursos alternativos y formas diferentes de ser y de ver la realidad.” (Sacristán, J, ND).

La inclusión es una parte fundamental del aprendizaje y necesaria para el buen desempeño del estudiante.

### **El pato en la escuela o el valor de la diversidad.**

- “La institución escolar alberga problemáticas muy diversas, no sólo debidas a las diferencias infinitas individuales sino a las diferencias grupales” (Guerra, M, 2006).

La demografía de la academia ha logrado fundamentar las bases para la creación de grupos dando pie a que existan diferencias claras entre los demás grupos.

### **LA EXCLUSIÓN Y LA ESCUELA: el apartheid educativo como política de ocultamiento.**

- "Lo "normal" se vuelve cotidiano. Y la visibilidad de lo cotidiano se desvanece (insensible o indiferente) como producto de su tendencial naturalización. " (Genteli, P, 2000).

La cotidianidad implica la existencia de una costumbre social, volviendo lo nuevo o novedoso una situación innovadora dentro del desempeño de la cultura.

### **Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución.**

- "Los medios son además portadores de mensajes con propósitos instructivos, y esto es lo que lo distingue de otros medios informativos tales como la radio, TV, periódicos. " (Villodre, S, González, M, Llarena, M, ND).

Los medios de comunicación cotidianos solamente difunden un tipo de información que si bien es de importancia e interés social también podemos considerar que el mundo académico necesita más que solo estos recursos comunicativos.

### **La enseñanza en la universidad.**

- "Nada más terrible en el espacio educativo que el despilfarro del tiempo ajeno, el de las y los estudiantes. " (Prieto, D, 2024).

El tiempo es un elemento universal irreparable, que no es susceptible de mutaciones por lo que debe ser validado por su limitada existencia.

### **Herramientas para validar en docencia universitaria.**

- "Es posible que el contenido se entienda, pero no sea visto, por los destinatarios como algo útil para su propia vida o su trabajo. " (Cortez, E. 2024).

Es razonable que consideremos lo importante el contenido, pero una situación que tiene mucho más peso él es medio por el cual este se trasmite, pues si no es de interés de la parte receptora se perderá el contenido.

- Un camino distinto es siempre más complicado. (Cortez, E. 2024).

Es increíble que la primera frase de un texto defina por completo el contexto del mismo, es muy poco visto y deja al lector pasmado una vez acabo el texto, pero es verdad los caminos tradicionales que nos hemos acostumbrado a llevar nos han limitado a ver a la educación como algo que hay que repetir día con día porque consideramos el único método educativo, es por esto que siempre que se plantee algo diferente no solo es difícil aplicarlo por su creador, si no que existen siempre impedimos como légalas, sociales e incluso institucionales que impedirán que se aplique una nuevo camino, pero es algo que debemos visualizar pues el estado social actual está en constante cambio y debemos por obligación cambiar con él.

### **El aprendizaje en la universidad.**

- "Una comunicación no violenta en el espacio de la educación supone, en primer lugar, el intento de no moverse sobre la base de la transmisión de certezas." (Prieto, 2024)

La enseñanza tiene que ser repartida con respeto por ambas partes y, sobre todo debemos de dar objetividad a la enseñanza y no influir en la misma de manera personal y sobre todo si esta es negativa.

- Muchos programas insisten en la juventud como portadora de violencia, como anomia social. (Prieto, 2024)

La juventud se encuentra en un limbo entre un mundo violento y en un mundo pacifico, de manera lamentable el mundo violento los atrae por su facilidad.

### **Violencia y educación.**

- La manera de combatir y potencialmente anular la violencia es la manera de crear civilización. (Jaramillo. ND)

Es necesario que fomentemos una alternativa viable y asequible para que los jóvenes puedan desarrollar su apreciación académica y formar un futuro fuera de la violencia.

- Entienden ser un triunfador no al que sirve a los demás, al que es solidario y útil para la comunidad. (Jaramillo. ND)

Debemos brindar nuestro conocimiento y apoyo a una escala más grande que pueda llegar a cambiar las bases o constructos sociales negativos y reforzar los positivos.

### **Manual para profesores sanguinarios.**

- "Hay dos clases de educadores: las buenas personas..., y los "sanguinarios", unos ogros miserables que se hacen respetar a costa de que los odien a ellos y a sus señoras madres." (Samper, 2002)

Es muy gracioso pero muy cierto que existe un grupo de docentes que solo buscan que se les brinde respeto a través del miedo que estos infunden, pero esto está mal logrando la educación.

- "Para los profesores buenas personas que quieran transformarse en émulos de Rasputín" (Samper, 2002)

Es increíble que les relacionen a los docentes con Grigori Rasputín el monje loco, pero no este apartado de la realidad pues estos solo buscan realzar su nombre sin importar que o quien se interponga entre ellos.

### **Un escrito sin nombre.**

- " No solo son los movimientos los que denotan nerviosismo, las miradas son, también, indescriptibles." (Moreno. 2004)

Los nervios son una emoción que nace de la incertidumbre y del miedo, pero los ojos o la mirada nos deja ver el verdadero sentimiento atrás de los nervios.

- " Pero, no me interesa hablar del contenido, sino del ambiente." (Moreno, 2004)

El ambiente que existe en las aulas llega a ser un campo de batalla en el cual existe heridos muertos y sobrevivientes, es un claustro pesado que se vive día a día

### **Universidad, Humanismo y Educación.**

- "La humanidad está enferma y sufre... El hombre está enfermo" (Laso, 2016)

Memorable, pero muy desalentadora, la humanidad tiene problemas tan grandes que llegan a ser imposible de resolver y solo nos queda aguantar el dolor que emana de estas heridas.

- " Se hace pues necesario proponer una referencia humanista para la educación y especialmente la educación universitaria." (Laso, 2016)

Todo necesita bases y pilares para formar una estructura fuerte para el desenvolvimiento preciso de lo construido.

### **La enseñanza en la universidad. Daniel Prieto.**

- "El sentido del trabajo educativo pasa por la construcción de todos los seres humanos involucrados en él, y esto vale tanto para educadores como para estudiantes. No se trata de uno desarrollado sobre las espaldas y las cenizas de otro" (Prieto, 2024).

El aprendizaje tiene que ser de ambas partes para que en conjunto desarrollen métodos que puedan aplicarse a futuro.

### **CONNECTIVISMO, ¿UN NUEVO PARADIGMA EN LA EDUCACION ACTUAL?**

#### **Liana Carolina Ovalles Pabon.**

- "El ser humano es capaz de definir las principales estructuras de la red, el modo de comportamiento y el flujo de información" (Ovalles. ND).

La inteligencia del ser humano es tan poderosa que podemos observar el funcionamiento del mundo y como es que se conectan los diferentes conceptos entre ellos.

#### **Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. George Siemens.**

- Cuando las teorías de aprendizaje existentes son vistas a través de la tecnología, surgen muchas preguntas importantes. (Siemens, 2004).

Diversas preguntas y constantes son resueltas o reanalizadas a través de otro punto de enfoque.

#### **7 saberes necesarios para la educación del futuro. Edgar Morin.**

- "Esta época cósmica de la organización, sujeta sin cesar a las fuerzas de desorganización y de dispersión, es también la epopeya de la religazón que sola impidió al cosmos que se dispersara o desvaneciera tan pronto nació." (Morin, ND).

¿Percibimos que el orden es lo correcto, pero y si el desorden es la respuesta a las incógnitas más persistentes?

He revisado el presente trabajo y considero que cumple con todos los requisitos estipulados para ser presentado como trabajo final de maestría.

A handwritten signature in blue ink, reading "Magali Piteaga". The signature is written in a cursive style with a horizontal line underneath the name.