



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

Departamento de Posgrados

Vademécum de la Mediación Pedagógica

Título de cuarto nivel a obtener:
Máster en Docencia Universitaria

Autora:
Estefania Salome Pazmiño Castro

Directora:
María Elena Castro Rivera

Cuenca, Ecuador 2025

AGRADECIMIENTOS

Primero quiero agradecer a Dios, quien me ha permitido llegar hasta el día de hoy, por su misericordia en cada paso de esta maravillosa etapa y ser mi sostén en toda mi vida.

Este proyecto no hubiera sido posible sin el apoyo y la ayuda de muchas personas. Mi sincero agradecimiento a María Elena Castro Rivera, mi fiel acompañante en esta aventura, una gran docente y tutora de la Universidad del Azuay, quien ha sido una mentora y guía excepcional. Su sabiduría, conocimiento, empatía y compromiso con la excelencia han inspirado y motivado profundamente mi trabajo.

A mis padres, Nelson y Gladys les debo una deuda de gratitud eterna. Su amor y sacrificio han sido el pilar de mi vida. Gracias por creer en mí y por darme la libertad de perseguir mis pasiones y así llegar a los objetivos de vida.

A mi esposo e hija, gracias por su apoyo emocional y por todas las risas y momentos de alivio durante los tiempos estresantes, por recordarme que debo terminar lo que empecé. A mi compañera y amiga María Belén por el ambiente de colaboración que enriqueció mi experiencia de aprendizaje por estar siempre ahí para ofrecer su apoyo y buenos momentos recordándome que la enfermería y la medicina son uno solo.

RESUMEN

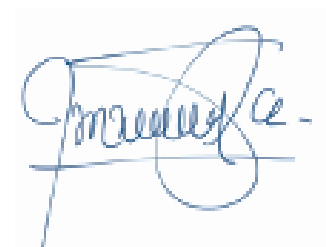
La mediación pedagógica es clave en la formación de estudiantes, combinando empatía y metodologías de enseñanza efectivas. Un educador debe comprender las formas de aprendizaje actuales y emplear herramientas que favorezcan tanto el crecimiento profesional como personal. Esta mediación no solo facilita la adquisición de conocimientos, sino que fomenta el pensamiento crítico y reflexivo. Su objetivo es que los estudiantes apliquen la teoría en la práctica pre-profesional, desarrollando conciencia y empatía en su ejercicio profesional. Así, la educación trasciende la academia, preparando a futuros profesionales capaces de analizar, cuestionar y mejorar su entorno con responsabilidad y ética.

PALABRAS CLAVE: mediación pedagógica, pensamiento crítico, metodología de enseñanza, pensamiento reflexivo.

ABSTRACT

Pedagogical mediation is key in the training of students, combining empathy and effective teaching methodologies. An educator must understand the current forms of learning and employ tools that promote both professional and personal growth. This mediation not only facilitates the acquisition of knowledge but also encourages critical and reflective thinking. Its aim is for students to apply theory in pre-professional practice, developing awareness and empathy in their professional exercise. Thus, education transcends academia, preparing future professionals capable of analyzing, questioning and improving their environment with responsibility and ethics.

KEYWORDS: pedagogical mediation, critical thinking, teaching methodology, reflective thinking.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'María Elena Castro Rivera', with a stylized flourish at the end.

Ing. [María Elena Castro Rivera](#) M.B.A.

Índice de contenidos

INTRODUCCIÓN.....	10
MARCO TEÓRICO	12
1. Crítica a la noción tradicional de extensión.....	12
2. La necesidad de una función educativa adicional: la mediación pedagógica..	13
3. La docencia no es suficiente	13
4. El aprendizaje como un proceso humano y relacional.....	14
5. El valor de la experiencia y la reflexión en la pedagogía	14
6. Reflexión final sobre la pedagogía universitaria	15
METODOLOGÍA.....	16
Las prácticas de aprendizaje.....	16
La tutoría.....	16
El texto paralelo	16
Glosario.....	16
Capítulo I	18
MEDICAMENTO 1	18
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	18
MECANISMO DE ACCIÓN.....	18
OBJETIVO.....	18
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	19
APLICACIÓN.....	19
REFLEXIÓN	21
MEDICAMENTO 2	23
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	23
MECANISMO DE ACCIÓN.....	23
OBJETIVO.....	23
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	23
APLICACIÓN.....	23
REFLEXIÓN	25
MEDICAMENTO 3	27
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	27
MECANISMO DE ACCIÓN.....	27
OBJETIVO.....	27
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	27
APLICACIÓN.....	28
REFLEXIÓN	28
MEDICAMENTO 4	30
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	30

MECANISMO DE ACCIÓN	30
OBJETIVO	30
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	30
APLICACIÓN	31
REFLEXIÓN	32
MEDICAMENTO 5	33
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	33
MECANISMO DE ACCIÓN	33
OBJETIVO.....	33
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	33
APLICACIÓN.....	35
REFLEXIÓN	37
MEDICAMENTO 6	39
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	39
MECANISMO DE ACCIÓN.....	39
OBJETIVO.....	39
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	39
APLICACIÓN.....	42
REFLEXIÓN	43
MEDICAMENTO 7	44
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	44
MECANISMO DE ACCIÓN.....	44
OBJETIVO.....	44
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	44
APLICACIÓN.....	46
REFLEXIÓN	48
MEDICAMENTO 8	49
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	49
MECANISMO DE ACCIÓN	49
OBJETIVO.....	49
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	49
REFLEXIÓN	51
MEDICAMENTO 9	52
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	52
MECANISMO DE ACCIÓN.....	52
OBJETIVO.....	52
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	52

APLICACIÓN.....	56
REFLEXIÓN	57
MEDICAMENTO 10	58
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	58
MECANISMO DE ACCIÓN.....	58
OBJETIVO.....	58
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	58
REFLEXIÓN	60
Capítulo II	62
MEDICAMENTO 11	62
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	62
MECANISMO DE ACCIÓN.....	62
OBJETIVO.....	62
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	62
REFLEXIÓN	64
MEDICAMENTO 12	65
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	65
MECANISMO DE ACCIÓN.....	65
OBJETIVO.....	65
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	65
APLICACIÓN.....	66
REFLEXIÓN	69
MEDICAMENTO 13	71
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	71
MECANISMO DE ACCIÓN.....	71
OBJETIVO.....	71
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	71
APLICACIÓN.....	73
REFLEXIÓN	74
MEDICAMENTO 14	75
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	75
MECANISMO DE ACCIÓN.....	75
OBJETIVO.....	75
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	75
APLICACIÓN.....	76
REFLEXIÓN	77
MEDICAMENTO 15	78

FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	78
MECANISMO DE ACCIÓN.....	78
OBJETIVO.....	78
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	78
APLICACIÓN.....	79
REFLEXIÓN	80
MEDICAMENTO 16	82
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	82
MECANISMO DE ACCIÓN.....	82
OBJETIVO.....	82
POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	82
APLICACIÓN.....	85
REFLEXIÓN	87
MEDICAMENTO 17	88
FAMILIA FARMACOLÓGICA.....	88
Capítulo III	98
La investigación en la Universidad	98
Marco Teórico	100
1. Presentación del problema	102
2.1. Delimitación del objeto de estudio.....	103
3. Pregunta de investigación.....	103
4. Justificación	104
Metodología de Investigación	108
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	111
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	112
ANEXOS.....	120

Índice de Figuras

FIGURA 1	88
----------------	----

Índice de Tablas

TABLA 1	42
TABLA 2	56
TABLA 3	60
TABLA 4	95

INTRODUCCIÓN

El desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico es esencial en la formación de profesionales capaces de tomar decisiones fundamentadas, analizar situaciones desde múltiples perspectivas y actuar con responsabilidad en su ejercicio profesional. En el ámbito educativo, fomentar estas habilidades implica promover la reflexión sobre el conocimiento, la evaluación de información con criterio y el cuestionamiento de supuestos para construir un aprendizaje significativo.

Para lograrlo, es fundamental crear un ambiente de aprendizaje que estimule la curiosidad intelectual, el debate argumentado y la solución de problemas a partir de la evidencia. Estrategias como el análisis de casos clínicos, la resolución de dilemas éticos y la autoevaluación permiten que los estudiantes no solo adquieran conocimientos, sino que también los cuestionen y apliquen de manera crítica en su contexto profesional.

Este proceso requiere, además, del acompañamiento docente, donde el educador actúa como un facilitador que guía la reflexión, motiva el pensamiento independiente y estimula el desarrollo de competencias que preparen al estudiante para enfrentar los desafíos de su futuro profesional. Así, al fomentar el pensamiento reflexivo y crítico, no solo se fortalece la formación académica, sino que también se promueve una práctica profesional ética, responsable y basada en el análisis profundo de la realidad.

En el ámbito de la educación en ciencias de la salud, la formación de profesionales altamente capacitados no solo depende de la adquisición de conocimientos teóricos, sino también del desarrollo de habilidades prácticas y competencias críticas para la toma de decisiones. Sin embargo, se ha identificado una brecha significativa entre la teoría y la práctica, atribuida en gran medida a la falta de pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes; en el transcurso de la maestría, mi persona se encontraba ejerciendo la docencia en donde he logrado palpar la existencia de una brecha entre la coherencia teórico – práctico, en donde el estudiante de enfermería brinda su cuidado directo de forma técnica sin fundamento científico, lo que es preocupante ya que no se cumple el perfil de egreso de la Carrera de Enfermería, en donde se enfoca en la formación de profesionales con pensamiento crítico y reflexivo, para la toma de decisiones en el campo laboral. Con lo recibido en la Maestría se ha podido aplicar un pedazo de mediación pedagógica y se ha visto cambios pequeños pero significativos en mi grupo de estudiantes, y este se ve plasmado en el presenta

vademécum que tiene como finalidad que sea un material accesible y de bolsillo para apoyarnos en la mediación pedagógica al momento de cumplir nuestra labor como educadores.

La construcción de este trabajo de titulación se ilustra a través de un vademécum, el cual, en el ámbito farmacológico, es una recopilación estructurada de información sobre medicamentos, facilitando su consulta y aplicación adecuada. De manera análoga, este trabajo propone un vademécum de mediación pedagógica, concebido como una herramienta sistematizada que reúne estrategias, recursos y enfoques didácticos esenciales para la enseñanza en enfermería. Así, este vademécum no solo organiza y orienta la práctica educativa, sino que también establece un puente entre la mediación pedagógica y la construcción de la función docente, resaltando su papel clave en la formación de futuros profesionales de enfermería.

MARCO TEÓRICO

El modelo educativo tradicional se centra únicamente en la docencia y extiende la reflexión hacia la mediación pedagógica como una función esencial que debe ser adoptada por las universidades. El aprendizaje debe ser entendido como un proceso humano, relacional y reflexivo que no puede ser simplificado o acelerado por tecnologías, sino que requiere un acompañamiento y promoción activos por parte de los educadores e instituciones (Guevara et al.,2024).

Guevara, Prieto y Céleri (2024), en su libro denominado “Mediación Pedagógica”, invita a repensar la educación universitaria en términos de su responsabilidad en el proceso de aprendizaje, reconociendo que este es un esfuerzo compartido entre educadores, estudiantes e instituciones.

Además, las funciones tradicionales de las universidades, enfocadas en lo que respecta a la docencia, la investigación y la extensión, sugiere que la enseñanza universitaria necesita ser repensada a través de un enfoque pedagógico más integral, este puede dividirse según los autores en componentes clave:

1. Crítica a la noción tradicional de extensión

Según Guevara, Prieto y Céleri (2024), la extensión ya no puede ser defendida como una función separada de la docencia y la investigación. Esta crítica sugiere que la "extensión" como función aislada ha perdido relevancia en la era contemporánea de la educación, ya que está desprovista de una perspectiva pedagógica que favorezca el acompañamiento y la promoción del aprendizaje. En lugar de pensar en la extensión como un concepto separado, se aboga por una integración de este con los demás aspectos educativos.

Por ejemplo, un artículo de la Universidad Nacional de Asunción enfatiza la necesidad de integrar estos pilares para una gestión efectiva del conocimiento, resaltando que su colaboración conjunta potencia el aprendizaje y el impacto social de las instituciones educativas (Zárate y Saavedra,2023).

El proyecto chatarrero de la Universidad Tecnológica de La Habana, ejemplifica cómo la integración de los procesos sustantivos de la universidad puede desempeñar un papel fundamental en el desarrollo integral del aprendizaje de los alumnos (Álvarez et al.,2024) en donde combina la docencia, la investigación y la extensión para abordar problemas reales y contribuir al desarrollo del estudiante.

Estos ejemplos respaldan la idea de que la extensión, cuando se integra con la docencia y la investigación, adquiere una dimensión pedagógica más rica y relevante, alineándose con las demandas actuales de la educación superior.

2. La necesidad de una función educativa adicional: la mediación pedagógica

Los autores proponen la idea de agregar una nueva función en las universidades, que sería la "mediación pedagógica". Aunque la docencia abarca el proceso de enseñanza, el autor argumenta que a menudo los docentes y las instituciones se desentienden de la promoción y el acompañamiento del aprendizaje, algo que va más allá de la simple transmisión de conocimientos (Guevara et al., 2024). La mediación pedagógica se presenta como un esfuerzo consciente y estructurado para involucrarse activamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, respondiendo a la pregunta de si las instituciones y los educadores realmente están acompañando a los estudiantes en su desarrollo cognitivo y personal.

La mediación pedagógica responde a la necesidad de un enfoque educativo más holístico que abarca no sólo la enseñanza de contenidos, sino también el acompañamiento activo en el proceso de aprendizaje, apoyando tanto el desarrollo cognitivo como emocional del estudiante. Integrar esta función en las universidades se alinea con principios fundamentales de diversas teorías educativas que promueven una enseñanza más centrada en el estudiante y su contexto social y emocional.

3. La docencia no es suficiente

El texto enfatiza que el concepto tradicional de docencia no es suficiente para cubrir todas las dimensiones del proceso educativo. En muchos casos, las instituciones y los docentes no están realmente comprometidos con la promoción activa del aprendizaje de los estudiantes. Esto se refleja en la falta de atención hacia cómo los estudiantes aprenden, no sólo qué aprenden. Aquí se introduce la mediación pedagógica como una función crucial que debería estar presente en toda la actividad educativa. No se trata solo de impartir clases, sino de facilitar y acompañar el proceso de aprendizaje, asegurándose de que los estudiantes comprendan, internalicen y apliquen lo aprendido.

Como mencionan Fuentealba y Imbarackel (2014), el compromiso activo de los docentes con el aprendizaje de sus estudiantes es fundamental. Este compromiso se manifiesta en tres dimensiones: compromiso con la escuela, compromiso con la enseñanza y compromiso con los estudiantes. Un docente comprometido adopta un enfoque holístico que no solo se centra en los resultados académicos, sino también

en el desarrollo integral de sus alumnos, buscando mejorar continuamente sus metodologías y su interacción con ellos.

4. El aprendizaje como un proceso humano y relacional

Además, destaca la dimensión humana del aprendizaje. La pedagogía se plantea no como un conjunto de técnicas o tecnologías, sino como una práctica que involucra tiempo, esfuerzo y relaciones humanas. Los autores rechazan la idea de que el aprendizaje pueda ser acelerado o simplificado mediante el uso de inteligencia artificial o tecnologías que prometen hacer el proceso más eficiente sin considerar la naturaleza humana del aprendizaje. Este enfoque resalta la importancia de los procesos lentos, la reflexión constante y la creación de una comunidad de aprendizaje en la que los participantes crezcan juntos.

La educación centrada en el alumno, que respeta y valora sus emociones y necesidades, también ha demostrado ser eficaz en el desarrollo integral de la personalidad y en la promoción de un aprendizaje significativo. Un artículo destaca que se caracteriza por principios rectores: la educación centrada en el alumno, en su atención y comprensión; el respeto, aceptación y amor al educando, como actitud fundamental del educador (Casanova, sf)

Finalmente, la ciencia pedagógica respalda la idea de que el aprendizaje es un proceso profundamente humano que trasciende las técnicas y tecnologías. Quiero destacar la dimensión humana del aprendizaje implica reconocer la importancia de las relaciones interpersonales, la reflexión constante y la creación de comunidades de aprendizaje colaborativas, aspectos que son esenciales para el desarrollo integral de los estudiantes.

5. El valor de la experiencia y la reflexión en la pedagogía

El texto también subraya la importancia de la experiencia en la creación de conocimiento pedagógico. A través de ejemplos concretos, como la creación de libros anteriores, el autor muestra cómo la pedagogía se debe construir en base a la práctica y la reflexión conjunta. Se critica la búsqueda de soluciones rápidas a través de la tecnología, en contraposición con e

El valor de un aprendizaje profundo y colaborativo que toma tiempo y esfuerzo. El autor destaca que este tipo de trabajo no solo involucra la adquisición de información, sino también la creación de un espacio en el que todos los miembros del proceso educativo puedan aprender y desarrollarse de manera conjunta.

Por otro lado, el aprendizaje colaborativo se basa en la idea de que el conocimiento se construye de manera conjunta entre los miembros de un grupo. Este enfoque promueve la interacción y el intercambio de ideas, permitiendo que los participantes aprendan más de lo que lo harían individualmente. Investigaciones han demostrado que el trabajo colaborativo mejora habilidades sociales y comunicativas, y fomenta sentimientos de pertenencia y aceptación entre los estudiantes (Guerra et al., 2019).

6. Reflexión final sobre la pedagogía universitaria

Finalmente, (Guevara et al., 2024) reafirma que la pedagogía universitaria no puede ser reducida a la implementación de herramientas tecnológicas ni a soluciones rápidas. El enfoque pedagógico debe centrarse en los tiempos humanos del aprendizaje, en la creación de espacios de mediación pedagógica, y en el esfuerzo constante por promover un acompañamiento significativo en el proceso de aprendizaje. Se concluye que la pedagogía debe ser una práctica viva, humana y comprometida, en la que la velocidad y la eficiencia no sean los objetivos, sino más bien la comprensión profunda y la construcción conjunta de conocimientos.

METODOLOGÍA

La metodología se enfoca en los siguientes ejes:

Las prácticas de aprendizaje

A lo largo de la maestría, en las diversas prácticas se realizaron tareas de investigación, análisis de textos, entrevistas, estudios de situaciones educativas y búsquedas en el campo de las instancias de aprendizaje, con el fin de desarrollar investigación educativa. Estas actividades permitieron reflexionar sobre la experiencia de las distintas prácticas desde el rol de educador universitario, favoreciendo la reflexión sobre la aplicación de la mediación pedagógica.

La tutoría

Durante el desarrollo de la maestría se tuvo acompañamiento continuo, en las sesiones de clase y en el desarrollo de las diferentes prácticas desde lo más sencillo hasta lo más complejo para lograr el resultado final en este trabajo, en donde la mediación pedagógica de la tutoría promover y acompañar el aprendizaje, siendo clave fundamental de este caminar son: el juego sujeto objetivo, con equilibrio entre estos últimos y la construcción toda en clave comunicacional (Guevara et al., 2024).

El texto paralelo

Se realizó el texto paralelo seccionado en tres partes según los módulos de la maestría, donde se enfoca el método central de nuestra propuesta, ligado a la mediación pedagógica, ya que el texto paralelo consiste en seguimiento y registro del aprendizaje a cargo del propio aprendiz (Guevara et al., 2024). El término clave es texto, con lo que esto significa en relación con una obra, una estructura. Consideramos que un intelectual educador no se completa como tal si no ha producido obra pedagógica. Cuando esta se concreta, se construye mejor alguien para promover y acompañar aprendizajes.

Glosario

Se ha creado un glosario con definiciones de términos que se han ido seleccionando de las diferentes fuentes bibliográficas de las prácticas realizadas, en donde la definición de estos es de autoría propia, es decir son adaptadas al contexto, con esto se facilita la comprensión de términos técnicos o poco comunes, en donde se profundiza en el significado y alcance de los conceptos clave, contribuyendo a una mayor coherencia y rigor en el desarrollo del trabajo. Por lo tanto, un glosario bien elaborado no solo enriquece la calidad del documento, y también refleja el compromiso del investigador con la precisión terminológica y la accesibilidad del

conocimiento. poner un concepto y colocar en anexo el glosario, sin citar y solo ordenar alfabéticamente. **Ver ANEXO 1**

CONTENIDO**Capítulo I****La enseñanza en la Universidad****MEDICAMENTO 1**

Mediar con toda la cultura

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo I: La Enseñanza en la Universidad

Unidad I: La Mediación Pedagógica

MECANISMO DE ACCIÓN

La mediación se puede definir como crear puentes entre lo conocido y lo desconocido, entre lo vivido y lo por vivir (Gutiérrez & Prieto, 1999) desde cosas simples hasta complejas en cualquier ámbito o circunstancia de la vida con la finalidad de aprender y comprender la enseñanza de la circunstancia, es por ello por lo que cualquier creación del ser humano puede ser utilizada como recurso de mediación.

La gamificación juega un papel innovador importante en la mediación pedagógica, ya se define como una técnica o método de enseñanza que aprovecha la atraktividad de los juegos en los espacios educativos, con el fin de lograr mejores resultados de aprendizaje para los alumnos (Meza, Santiago, 2024) además la gamificación pedagógica fortalece habilidades, que dentro del tema escogido para desarrollar la presente práctica es de interés desarrollar habilidades y destrezas que tengan correlación entre lo teórico y práctico.

OBJETIVO

Buscar la apertura del camino a nuevas relaciones del estudiante con materiales, con el propio contexto, con otro texto, con sus compañeros de aprendizaje incluido el docente consigo mismo y con su futuro (Gutiérrez & Prieto, 1999) es decir las nuevas relaciones y formas de aprendizaje debe ser bilateral, entre docente - estudiante, estudiante - estudiante, así también se incluirá la práctica ética en el proceso educativo.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

El desarrollo de habilidades y destrezas

La experiencia pedagógica a la que se enfoca Rodríguez es la educación a través de comunicación eficaz que favorece el desenvolvimiento de habilidades y destrezas en los estudiantes que permitan aplicar la creatividad junto con valores y como este de como resultado: la pertinencia, la autorrealización, logro intelectual y autoestima.

De la teoría la práctica

Una frase de Vygotski: “El conocimiento que no proviene de la experiencia no es realmente un saber”, esto es un claro ejemplo en mi legado que es el de Enfermería relacionando la Teoría de Patricia Benner: “de principiante a experto”, ya que el aprendizaje por instrucción, imitación y colaborativo permitirán el desarrollo de habilidad y destreza con fundamentación científica que va de la mano del aprendizaje por descubrimiento y autónomo.

El conocimiento es una elección

Jean Paul Sartre no se enfocó específicamente en el desarrollo de la metodología de aprendizaje, más bien reitero en la libertad individual y la responsabilidad que puede aplicarse en el proceso de aprendizaje (Delhumeau, 2012) con lo mencionado el aprendizaje de instrucción y autónomo propuesto por Vygotsky va de la mano con el enfoque de Sartre, ya que cada persona construye su propio camino de conocimiento y crecimiento.

APLICACIÓN

Clasificación del Instrumental Quirúrgico, que se imparte en el cuarto semestre de la Carrera de Enfermería por lo cual la población son los estudiantes de cuarto semestre; el nombre del juego es: “Instrumentación Divertida” son 60 tarjetas lúdicas de conocimiento y 20 tarjetas de penitencia.

Se conformarán cuatro equipos de diez estudiantes cada uno, en donde cada equipo debe seleccionar un nombre relacionado con la imagen de la tarjeta entregada, la metodología aplicada será aprendizaje bilateral, es decir estudiante – estudiante y estudiante – docente.

Consta de dos fases, en la primera fase: cada equipo tendrá diez tarjetas de conocimiento y en la segunda fase cada equipo tendrá cinco tarjetas de reconocimiento de imágenes, y el juego empezará de la siguiente manera: el equipo dos escoge de manera aleatoria una tarjeta del equipo uno y la debe responder en

máximo un minuto, continua el equipo tres escoge una tarjeta de manera aleatoria del equipo cuatro y la responde en un minuto, continua el equipo uno y escoge de manera aleatoria una tarjeta del equipo tres y la debe responder en un minuto y finalmente el equipo cuatro escoge de manera aleatoria una tarjeta del equipo uno y responde en un minuto, así sucesivamente hasta finalizar las tarjetas.

En caso de que no se conteste la pregunta de manera correcta el equipo debe escoger de manera aleatoria una tarjeta de penitencia y ejecutarla de una manera divertida.

Todos los miembros del equipo deben participar, es decir no puede participar dos veces un estudiante, sin embargo, pueden consultar al equipo, con la finalidad del trabajo en equipo y la respuesta deben decirlo en voz alta.

Por cada tarjeta respondida correctamente el equipo es acreedor a un punto, y el equipo ganador será el que mayor puntaje obtenga, el premio es la exoneración de la lección de reconocimiento de instrumental quirúrgico.

A continuación, se presentan un ejemplo de las tarjetas en formato a digital:

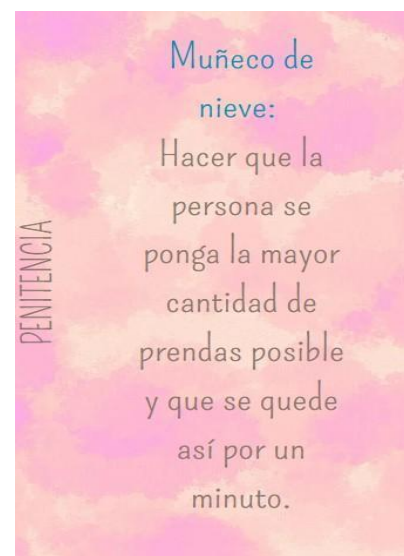
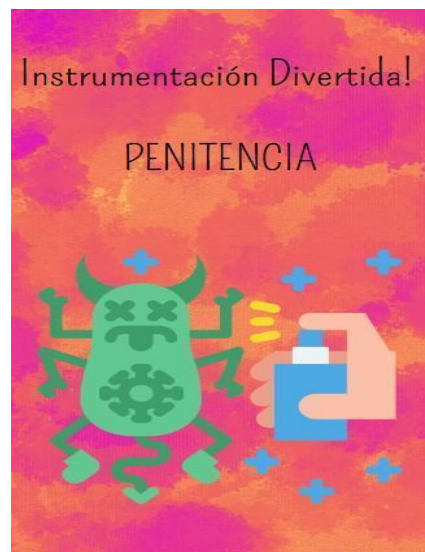
FASE 1 – EQUIPO 1



FASE 2 – EQUIPO UNO



TARJETA DE PENITENCIA



REFLEXIÓN

La fusión entre la mediación pedagógica y la gamificación permite aplicar una metodología de enseñanza – aprendizaje lúdica e innovadora, siendo objetiva para que el proceso de aprendizaje sea efectivo y eficaz asegurando el desarrollo de habilidades y destrezas acompañado de creatividad, por otro lado, la mediación cultural viene acompañado de un aprendizaje bilateral que enriquece al estudiante y permite demostrar la pasión del docente por enseñar.

Se puede deducir que la fusión mencionada, crea entre el estudiante y docente un ambiente de confianza, en donde la cátedra se puede impartir sin miedo, sin temor, destruyendo la creencia de que el docente lo sabe todo, más bien resalta que el aprendizaje es bilateral con el objetivo de comprender la materia.

MEDICAMENTO 2

Volver la mirada al currículum

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo I: La Enseñanza en la Universidad

Unidad I: La Mediación Pedagógica

MECANISMO DE ACCIÓN

Para desenvolverse en el campo laboral y personal, se debe cumplir los objetivos de aprendizaje, habilidades y destrezas propuestas en la malla curricular de nuestras carreras, lo que responde al perfil del egresado de estas.

El currículum es esencial para la formación profesional, ya que es un requisito básico universitario en conjunto con el perfil de egresado, el cual es innato e integral, es decir no solamente dentro de las materias de cada carrera sino en el ámbito de desarrollo personal, además un sistema de evaluación acorde a la carrera como a la personalidad de cada estudiante.

OBJETIVO

Formar profesionales que se desenvuelven en el área de trabajo por sus conocimientos; sino también como ser humano.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

El proyecto de rediseño curricular de la Carrera de Medicina de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Central del Ecuador, el principal componente contempló siete criterios de evaluación (pertinencia, plan curricular, academia, investigación, ambiente institucional estudiantes y prácticas profesionales), y ya para el informe final de evaluación externa emitido por el CEAACES, se implementó un plan de mejora que fortalece cuatro ámbitos: vinculación con la sociedad, pertenencia del plan curricular, investigación y eficacia terminal, (Cabrera & Cazar, 2017) , como se puede observar se realizaron mejoras para una adecuada formación de profesionales con el cambio de la malla curricular, se basa también en una mejora en cuanto a la vinculación con la sociedad.

APLICACIÓN

Dentro del desarrollo del ámbito de la salud se embarcan muchas áreas, si bien es cierto la Medicina y enfermería son profesiones diferentes, pero solo de título, ya que los dos son una fusión amplia de arte, ciencia, ética y humanización enfocada a la prevención, diagnóstico, tratamiento, cuidado y recuperación de la salud del ser humano.

La minúscula diferencia es el enfoque de cada carrera, es decir la diferencia está en que la medicina diagnóstica - trata la patología y la enfermería enfoca en el cuidado integral y holístico de la enfermedad, por lo tanto, para poder cumplir los roles mencionados ambas profesiones deben tener el mismo conocimiento científico para poder desenvolverse en el campo laboral.

Con lo mencionado se desplazará el reconocimiento de lo que se conoce y se ignora del currículum del campo de la salud, claro está sin recurrir a la búsqueda de documentación, detallado a continuación:

Perfil del egresado

Lo que se conoce: el profesional de la salud debe saber desenvolverse en los tres niveles de atención de salud, con pensamiento crítico y reflexivo, donde sus habilidades y destrezas permitan brindar una atención con eficiencia y eficacia según la epidemiología del país, sin discriminar a ningún ser humano.

Por otro lado, en la última década ha tomado fuerza el cuidado humanizado, por lo que el profesional de la salud debe aplicar su ética en todo momento de su vida profesional.

Lo que se ignora: Durante la formación del personal de salud, no existe una completa correlación de la teoría con la práctica, quiero decir que, en la teoría imparte patología que por nuestra ubicación es decir la sierra no podemos observar directamente y poder desarrollar la habilidad necesaria, por ejemplo: una mordedura de serpiente, y lo más probable es que este caso clínico lo vivamos en la rural, y en ese momento desarrollemos la habilidad y destreza de actuar, sin embargo en la rural ya somos profesionales sin haber tenido experiencia en el externado con este tipo de caso clínico.

Plan de estudios

Lo que se conoce: Está desarrollado por semestres, en donde cada semestre se enfoca a un ciclo de vida, el planteamiento de temas es de acuerdo con la realidad sociodemográfica del país.

Lo que se ignora: Actualmente, las últimas generaciones tienen en su proyecto de vida migrar a otros países a desarrollarse como profesionales, se debería considerar patologías comunes internacionales

– regionales, para determinar las mismas sería ideal realizar un estudio de los países destino más frecuentes. Por otro lado, nuestro país al ser diverso en cultura se

debería exigir que los profesionales de salud tengan conocimiento básico del idioma kichwa para poder cumplir parte del perfil del egresado.

Sistema de evaluación

Lo que se conoce: La calificación mínima para la aprobación del semestre es de 14 puntos, las

Las carreras de salud se dividen en dos componentes: el teórico y práctico, en donde cada semestre es planificado por módulos y se debe aprobar cada módulo para continuar al siguiente semestre.

Lo que se ignora: No siempre existe correlación entre la teoría y práctica, me explico por la cantidad de estudiantes y poca apertura de las áreas de práctica, en ocasiones por cumplir la rotación se asigna áreas de práctica que no empatan con la teoría impartida en cada rotación o módulo, en este ámbito existe una brecha, ya que al no poner en práctica lo estudiado en la teoría no se desarrollaran las habilidades y destrezas planteadas como objetivos de aprendizaje.

Dentro de la evaluación no se enfatiza el trabajo en equipo, y en el campo de la salud es un pilar fundamental, ya que en la vida cotidiana todo absolutamente todo el trabajo es en equipo que tiene como finalidad el bienestar del paciente.

Concepción del aprendizaje

Lo que se conoce: La metodología enseñanza – aprendizaje, en el ámbito de la salud llama al pensamiento reflexivo, que se logra desarrollar al fusionar el pensamiento científico con el pensamiento científico con el pensamiento crítico, es decir no la metodología de enseñanza – aprendizaje no es técnica, es científica y reflexiva.

Lo que se ignora: Cada estudiante recepta la información impartida en clases de diferente manera, y no todos los docentes comprenden esta naturalidad del ser humano, por lo que en ocasiones no es que el estudiante no entienda por no entender, más bien se traduce en que el estudiante comprende de diferente manera el contenido, y se debe facilitar a cada estudiante el conocimiento de la manera neurolingüística que tenga afinidad el mismo.

REFLEXIÓN

Los objetivos de ambas carreras responden al objetivo general que es el de la Facultad de Ciencias Médicas, en donde en condomio abarcan el pensamiento crítico, reflexivo y científico que va ligado a la ética, a los valores a la innovación e investigación para fomentar el desarrollo y bienestar de la salud individual y colectiva.

Ambos perfiles de egreso matizan en el cuidado integral de cada ciclo de vida del ser humano, identificando los problemas reales y potenciales haciendo uso de las herramientas tecnológicas a nuestro alcance en el ámbito de promoción, prevención, curación y rehabilitación del paciente.

Nuevamente se menciona el desarrollo de habilidades y destrezas en cada profesión de manera holística juntamente con la integralidad y ética.

Dentro de tantos cambios que se realizaron a lo largo de la carrera se puede observar como la importancia de la salud pública, así como la aplicación de nuevas materias han hecho de una mejora dentro del currículum, al igual que la farmacología queda de lado e inicia un nuevo camino la medicina comunitaria.

MEDICAMENTO 3

Entorno a nuestras casas de estudio

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo I: La Enseñanza en la Universidad

Unidad II: Una Educación Alternativa

MECANISMO DE ACCIÓN

La Universidad como Institución Humana, desarrolla y cumple un papel con la sociedad, ya que la academia tiene una relación directa, bilateral e insoluble vinculada al desarrollo histórico, social, político, económico y cultural de las naciones. Existen desafíos mundiales, que se proyectan a un futuro, siendo la educación superior que tiene como reflejo de responsabilidad social avanzar nuestra comprensión de problemas polifacéticos con dimensiones sociales, económicas, científicas y culturales, así como nuestra capacidad de hacerles frente (Gutiérrez & Prieto, 1999). La Educación Superior debe ser el pionero liderazgo científico y social, aún con más énfasis en el campo de la salud ya que el enfoque de enseñanza es un trinomio entre conocimiento, ética y humanismo con la finalidad de que las generaciones no sean solo ciencia y técnica, sino profesionales completos, es decir que brinden una atención científica de calidad y a la vez una atención holística en donde se vea al ser humano en todas sus esferas.

OBJETIVO

Desarrollar a través de preguntas de dos preguntas que llaman a la reflexión de nuestro quehacer universitario y la identificación de virtudes y carencias presentes en la actualidad en nuestra academia.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Una constante en la acción de la Universidad es la de concebir a la educación como un proceso en que se forma a los ciudadanos no solamente por medio de las palabras, sino también y sobre todo a través del ejemplo de los profesores (Males, 2013). El Sistema de Educación Superior establece, debe plantearse y cumplir propósitos que faciliten el acceso e igualdad de oportunidades en condiciones de equidad y calidad, que facilite la movilidad de los estudiantes de una universidad a otra, de una ciudad a otra e inclusive entre los diferentes países (Males, 2013).

APLICACIÓN

¿Qué sentido le encuentra a su quehacer de universitario?

El quehacer universitario es un conjunto amplio de la docencia, investigación y vinculación con la sociedad, partiendo de lo mencionado el quehacer universitario es servir a la sociedad cerrando brechas de conocimiento científico y problemas sociales.

Personalmente, el quehacer universitario es trascendental y a la vez una utopía no por su complejidad, si no por el alto impacto en todas las generaciones sea que dejemos huella positiva o negativa.

La pasión por el enseñar de manera científica e integral es mi motor, priorizando el mover la ética y humanismo en las generaciones, ya que en el campo de la salud se debe ser completo, me explico, como docente puedo tener un amplio conocimiento científico pero si no tengo un corazón empático, humano, compasivo ¿de qué sirve tener ciencia en mí?, ¿Cómo puedo formar profesionales íntegros con pensamiento reflexivo y crítico, si no soy integral?, estás preguntas siempre han estado presentes desde que comencé mi deseo de ser docente.

Mi quehacer universitario cruza fronteras de ciencia e innovación y se inmersa en el campo de ciencia y compasión, no cito la palabra empatía, porque considero que la docencia es compasión, es buscar métodos para que las generaciones sean ejemplo innato de sus formadores, es decir aplica la metodología enseñanza – aprendizaje que sea personalizada, y no me refiero a que mi quehacer universitario es diferente con cada estudiante, más bien es el conjunto de métodos, técnicas que aplicó de manera integral en la enseñanza para que mis estudiantes cumplan los objetivos planteados en el micro currículo.

Finalmente, mi quehacer universitario es innovar constantemente para desenvolver mi papel de docente de manera integral y lograr formar profesionales que puedan estar al servicio de la sociedad y vincularse ágilmente en la misma.

REFLEXIÓN

La enseñanza en el campo de la salud no puede enfocarse solo en la transmisión de conocimientos, sino como la inspiración en las generaciones de una concepción de la vida que implica amor a los semejantes, fraternidad y solidaridad, viviendo los principios de ética y moral, por lo cual no solo basta la motivación, es decir se necesita disciplina para adquirir los conocimientos científicos durante la formación profesional.

Por esta razón, en el campo de la salud el aprendizaje no puede quedarse en las aulas, es decir no solo es teórico, este debe ser reforzado con las prácticas pre profesionales, en todos los niveles de atención de salud: primario que es la comunidad, secundario y terciario que son los hospitales generales y de especialidad respectivamente, para que la enseñanza sea eficiente y eficaz debemos realizar una conexión primero como docentes nuestro cerebro debe conectarse con nuestro corazón y dicha conexión debe transmitirse en nuestro quehacer universitario con las generaciones que se forman con nosotros.

MEDICAMENTO 4

En torno a los educar para

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo I: La Enseñanza en la Universidad

Unidad II: Una Educación Alternativa

MECANISMO DE ACCIÓN

Francisco Gutiérrez Pérez es un destacado pedagogo y filósofo español, su trabajo se ha centrado en la educación y la comunicación, enfocándose en la pedagogía del lenguaje total, que enfatiza la importancia de utilizar el lenguaje de manera integral en el proceso educativo, en donde esta perspectiva busca fomentar la comunicación efectiva y el pensamiento crítico, además educar en un mundo incierto implica interrogar constantemente la realidad, procesar información y resolver problemas, esta es una visión que se adapta a los desafíos cambiantes de nuestra sociedad.

En este vademécum se desglosa los ejes establecidos por Gutiérrez que han contribuido significativamente al campo de la educación, promoviendo enfoques dinámicos y reflexivos para enfrentar los desafíos contemporáneos.

OBJETIVO

Aplicar la metodología de enseñanza – aprendizaje va en conjunto del proceso educativo que tiene como objetivo que el estudiante desarrolle habilidades y destrezas a través del conocimiento impartido por el docente, pero no solo enfocado en lo científico, complementándose con ejes integrales que miran al estudiante de manera holística y heurística.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

El saber carece de sentido si no está integrado a lo educativo, la pedagogía se ocupa del sentido del acto educativo y éste consiste en seres humanos que se relacionan para enseñar y aprender (Gutiérrez & Prieto, 1999). La concepción de la pedagogía es, por tanto, relacional; y la mediación pedagógica del acto educativo implica concebir a los sujetos de la enseñanza y del aprendizaje como interlocutores activos en la búsqueda y construcción del sentido.

Los parámetros que el binomio (Gutiérrez & Prieto, 1999) propone para educar en la era de la información se enfocan a los ejes transversales del nuevo diseño curricular que facilitan la creación de un campo articulador de las áreas de intervención de educomunicación, donde educar para la incertidumbre significa educar para interrogar en forma permanente la realidad de cada día, saber utilizar la información

y educar para tener la capacidad de aplicar el pensamiento crítico y reflexivo y lograr resolver problemas reales (Gutiérrez & Prieto, 1999)

Educación para la significación no es tan sólo enseñar el sentido de los significados ya contruidos o establecidos humanamente integral (Gutiérrez & Prieto, 1999) es fomentar estrategias reales y aplicables por los docentes y estudiantes al construir significados, en donde a través de las experiencias se motive a desaprender para aprender es decir reconstruir los significados adquiridos por enseñanza de nuestro legado con el fin reeducarlos, tomando en cuenta que al reconstruirnos debemos respetar la esencia de cada persona de manera integral.

Los valores como la solidaridad son inculcados desde casa, sin embargo, en la academia se puede compartir anécdotas de estas con el objetivo de llamar a la concientización a los estudiantes para que sean buenos mayordomos de su tiempo y recursos, animando fortalece el componente autónomo durante su formación profesional, para lograr el objetivo de convivir no solo es necesario ser empáticos se debe ser compasivos.

APLICACIÓN

En el educar en el campo de la salud se ven relacionados todos los educar para, ya que cada uno presenta un condumio en cada área de desarrollo a nivel de pregrado, sin embargo, a continuación, se describe la importancia de tres educar según su prioridad para en la Carrera de Enfermería:

Educación para gozar la vida: El ambiente hospitalario es un constante correccaminos, vamos a estar desde el nacimiento hasta la muerte del ser humano, entre alegrías y tristezas, emergencias, altas y descompensaciones de pacientes, la falta de personal, pacientes de alta complejidad se traduce en presión laboral, desencadenando estrés y carga laboral específicamente para lo mencionado no se puede enseñar a los estudiantes de pregrado como no estresarse, lo que se puede enseñar es a gozar cada etapa de su formación que será reflejada cuando ya se desenvuelven en el campo laboral.

Además, en el potenciar el sentido de trabajo en equipo y compartir se refleja el goce de la vida.

Educación para la incertidumbre: Educación para la incertidumbre se refleja en la enseñanza con el objetivo de que el estudiante desarrolle la creatividad, de forma en la que piense, reflexione y sea creativo para poder realizar los procedimientos y brindar el

cuidado directo según su realidad, por ejemplo, en la rural: no siempre se tiene todos los insumos, pero debe saber solucionar.

Educar para convivir: Los docentes somos reflejo innato de los estudiantes, por lo que primero debemos convivir en armonía en la comunidad Universitaria, con el ejemplo se puede sembrar la solidaridad, esto se refleja en lo que Gutiérrez y Prieto (1999) mencionaron: “ofrecer experiencias de solidaridad, educar en solidaridad, rompiendo estereotipos y preconceptos muy presentes en los producción de conocimientos, por la dinámica y la riqueza que aporta a través de la confrontación de ideas y opiniones propias de las experiencias previas de cada estudiante alcanzando el logro de consensos y disensos en una dinámica permanente de acción-reflexión-acción”.

REFLEXIÓN

Los educar para tienen correlación entre sí, si uno no está presente en la docencia el aprendizaje presentará brechas perjudicando la formación del estudiante, no solo en conocimiento si no en el desarrollo intrapersonal y actitudinal, por lo que para poner en acción los mismos no solo debe ser con los estudiantes, debe reflejarse en la comunidad universitaria docente enriqueciendo y respetando la misma donde se impregnar el sentido de la práctica de la vida cotidiana.

MEDICAMENTO 5

La vivencia de las instancias de aprendizaje

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo I: La Enseñanza en la Universidad

Unidad III: Las instancias del Aprendizaje

MECANISMO DE ACCIÓN

La educación se refiere al proceso de facilitar el aprendizaje o la adquisición de conocimientos, habilidades y valores a través de la enseñanza, en donde el aprendizaje juega un papel indispensable ya que es un proceso a través del cual el ser humano adquiere o modifica conocimientos, conductas, habilidades o destrezas como fruto de la experiencia directa, observación, razonamiento o por el estudio a través de una institución (Raffino, 2018) además las instancias de aprendizaje son componentes de la educación que sirven para que la educación no sea repetitiva y monótona, si no cumple el objetivo de desarrollar capacidades, habilidades y destrezas en todos aquellos que están inmersos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Estas según Gutiérrez y Prieto (1999) son seis: con la institución, con la o el educador, con los medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con el contexto y finalmente con uno mismo.

OBJETIVO

Comprender las instancias de aprendizaje constituyen un esquema básico para las prácticas de los estudiantes.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Estas seis instancias de aprendizaje se desglosan a continuación con la finalidad de analizar cada una de las mismas: con la institución, con la o el educador, con los medios, materiales y tecnologías, con el grupo, con el contexto y finalmente con uno mismo (Prieto, 2019).

La institución como Instancia de aprendizaje

Las instituciones educativas son elementos claves en procesos culturales, sociales, políticos y económicos en nuestros países” (Jiménez, 2019), influyen en diversas áreas de acción puesto que predisponen el material histórico e incluso los pensamientos filosóficos de los historiadores.

El aprendizaje es bilateral ya que existe un intercambio de experiencias y conocimientos entre docentes y alumnos, con la finalidad de formar profesionales capaces de desenvolverse a través del pensamiento crítico y reflexivo alcanzando un aprendizaje significativo,

Los educadores como instancia de aprendizaje

En esta instancia de aprendizaje el docente tiene que ser consciente que debe generar un buen ambiente pedagógico ya que de esa manera el alumno creará confianza y podrá expresar sus necesidades, al saber las necesidades de los estudiantes el docente podrá analizar y reflexionar si las técnicas que está usando son las correctas o más bien las tiene que redireccionar para saciar la necesidad de los estudiantes (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Medios, materiales y tecnologías como instancias de aprendizaje

En la actualidad el campo de la salud el avance de la ciencia y tecnología el uso de medios, materiales y tecnología han evolucionado y se mantienen en evolución constante, ofreciendo a los docentes mayor posibilidad y variedad de estos materiales para el proceso de enseñanza aprendizaje (Gutiérrez & Prieto, 1999). Todos los materiales que se usan deben ser de fácil acceso, comprensibles fortaleciendo la comunicación bilateral entre docente y estudiante, fomentando la participación proactiva.

En el grupo como instancia de aprendizaje

Esta instancia de aprendizaje en ocasiones se presenta inconvenientes como la ausencia de una supervisión dejando a la deriva y ellos quedan con dudas sobre las temáticas, por lo que cabe recalcar que el docente debe generar una interacción entre estudiantes y entre estudiantes y docente con el fin de buscar juntos una retroalimentación y un interaprendizaje.

Es necesario implementar estrategias que permitan fortalecer el trabajo en equipo en el ámbito educativo y orientarlo hacia un verdadero trabajo cooperativo (Jiménez et al., 2013). Esta es una modalidad de enseñanza-aprendizaje grupal que privilegia los siguientes aspectos: la interacción con otras personas y la ayuda continua y permanente entre ellas; el aporte de los conocimientos, capacidades, habilidades y destrezas propias a favor del enriquecimiento del otro para el logro de un objetivo común (Jiménez et al., 2013).

Con uno mismo, con una misma como instancia de aprendizaje

Conociendo esta instancia se puede determinar que esta es la base para que se desarrolle el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que si no aceptamos que cada individuo es la fuente inicial del aprendizaje estamos tratando con todo menos con personas, lo mencionado se corrobora con lo que (Prieto, 2019). Por lo tanto, el educador debe incentivar y motivar a sus estudiantes a que sean autores y protagonistas de su aprendizaje, es de vital importancia inducir al estudiante a la incertidumbre para que sean ellos quienes busquen, analicen y reflexionen sobre los temas impartidos (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Con el contexto como instancia de aprendizaje

En la antigüedad muchas de las veces la educación se basaba solo en la lectura de información relacionada sobre los temas del microcurrículo establecido; pero con el paso del tiempo esto fue cambiando debido a la gran revolución social a la que nos sumergimos día tras día, por lo que Prieto (2019) considera que educar en el contexto es de gran importancia ya que cada estudiante viene con una experiencia social diferente.

Los docentes deben exigir que los estudiantes se involucren con la realidad del país y de la comunidad en la que deben trabajar, buscando información relevante, oportuna y actualizada para que la información recopilada ayude a apropiarse de la cultura del país. (Prieto, 2019).

APLICACIÓN

En los recuerdos de mi memoria, se ha podido identificar que reproduzco de manera innata dos instancias del aprendizaje que van de la mano en este caso son la instancia de la educadora y la instancia de con uno mismo, estas se evidencian en la siguiente descripción: mi legado familiar es el de la salud, mi amada madre es enfermera al igual que mi persona y ella me inculcó a llevar siempre el uniforme pulcro, una frase de mi mami es “el uniforme es blanco, no plomo ni gris”, mi uniforme debía estar blanco y a su vez mi mami me enseñó a planchar mi uniforme para que no tenga ninguna arruga, por eso puedo identificar con este relato la instancia de con uno mismo ya que con la exigencia que me formó mi mami es la misma que exijo a mis estudiantes y esta va de la mano con la instancia de la educadora en el aspecto de la puntualidad, desde que inicié mi pregrado mis docentes fomentaban la puntualidad en todo, una frase de la Lic. Edita Cabrera que fue mi docente en tercer semestre era: “ser puntual es estar cinco minutos antes de la hora acordada”, y esta peculiaridad se replica en mis estudiantes y aún con más exigencia.

Estas instancias son reproducidas a espaldas de mi conciencia, y las identifique al momento de realizar la primera parte de esta importante práctica, y me enorgullece saber que en mi corta vida de docente universitaria he replicado buenas vivencias de las instancias del aprendizaje, culminó con la siguiente frase que empatan estas vivencias “lo que bien se aprende, no se olvida”.

Para concluir la presente práctica, se ha reflexionado sobre la práctica educativa en la actualidad y la importancia de cada instancia del aprendizaje en la misma, esta se ve reflejada con el análisis de las siguientes preguntas:

¿Qué ocurre con la institución como instancia de aprendizaje?

La situación actual de mi institución como instancia de aprendizaje está enfocada a la aplicación de la corresponsabilidad comunicacional, evitando la memoria del proceso. Así va gestionando espacios para el desarrollo de actividades académicas y a su vez espacios para que el umbral pedagógico sea efectivo, en donde algunos espacios son remodelados y otros nuevos, no solo destinados a las aulas sino también a la apertura de espacios recreativos y sanos para los estudiantes como el comedor y zona de descanso.

¿Qué le sucede a usted en su práctica profesional en tanto instancia de aprendizaje?

Como docente del campo de la salud, es indispensable la presencia del conocimiento y experiencia, es decir que en la instancia de aprendizaje como educador se crea un ambiente apropiado para reflejar la pasión pedagógica, a través de él compartir las experiencias vividas en el ámbito hospitalario y comunitario que son sustentadas con la fundamentación científica pertinente, sin embargo en el campo de la salud está presente la innovación de forma continua, por lo que nos obliga a la actualización constante de conocimientos, así esta instancia de aprendizaje del educador permite desarrollar la capacidad de aplicar el pensamiento crítico y pensamiento reflexivo, expresarse, comunicarse y evaluar de manera constante el umbral pedagógico aplicado con los estudiantes.

¿Qué ocurre con los medios y materiales y tecnologías?

En mi trabajo educativo se ha mediado pedagógicamente con la innovación de medios tecnológicos con la apertura de la Clínica de Simulación Médica y Robótica la cual va tomando realce en todas las carreras de salud, permitiendo desarrollar habilidades y destrezas de manera lúdica, aplicando la frase: “si solo escucho me olvido, pero si realizo el procedimiento aprendo”, esta instancia del aprendizaje permite desarrollar la capacidad de analizar, sintetizar, relacionar información del

procedimiento o a su vez desarrollar la creatividad, pasar de un horizonte de comprensión a otro donde se deben enfrentar a casos clínicos y se deben enfrentar y tomar decisiones para preservar la vida del paciente en cualquier ciclo de vida.

¿Qué ocurre con el grupo como instancia de aprendizaje en su trabajo educativo?

La interacción con el grupo en el trabajo educativo es de aprendizaje bilateral, ya que existe un intercambio de conocimientos entre docente - estudiante, y entre estudiantes que conlleva a un interaprendizaje, quiere decir que se fomenta el trabajo en equipo, no solo por cumplir el componente grupal planteado en el microcurrículo, si no se enfoca al desarrollo de habilidades y destrezas de comunicación, de enfrentar y resolver problemas, toma de decisiones con la finalidad de preservar la vida del paciente y ser empáticos entre compañeros para lograr desenvolverse y relacionarse con los demás.

¿De qué manera utiliza el contexto como instancia de aprendizaje de sus estudiantes?

La instancia del contexto como instancia del aprendizaje en el campo de la salud tiene realce ya que el microcurrículo actual en todas las carreras de salud tienen un enfoque a la realidad epidemiológica de nuestro país que es muy diverso referente a las diferentes nacionalidades indígenas, en todo el ciclo de vida del ser humano en los ámbitos de promoción, prevención, tratamiento y recuperación del paciente, esta instancia del aprendizaje permitirá desarrollar la capacidad de apropiarse de la propia historia y cultura enfocado a una vista panorámica de la realidad integral de nuestra población.

¿Cómo se valora y utiliza el consigo misma en su tarea educativa?

La instancia del aprendizaje con una misma está presente en todo momento de mi tarea educativa desde que ingresó al campus universitario, esta instancia del aprendizaje se inculca a los estudiantes con el ejemplo, es decir si yo como docente al ingresar al campus universitario saludo fuerte, claro y de manera afable el estudiante será reflejo innato de este aprendizaje, por otro lado centrándonos en el campo de la salud considero que esta instancia de aprendizaje va a permitir desarrollar la capacidad de expresarse, comunicarse y ser empático con el paciente.

REFLEXIÓN

La evolución del umbral pedagógico exige la innovación de la educación por parte del docente dejando de lado la educación tradicional que se ha venido arrastrando desde hace muchos años, que se logrará al tener conocimiento de estas instancias

de aprendizaje analizadas en la presente práctica, de este análisis se logra identificar dos instancias de aprendizaje que están presentes no solo en el ámbito de la salud, si no a nivel general que son la instancia de aprendizaje familiar y la instancia de aprendizaje económico, las cuales van de la mano con las otras seis instancias del aprendizaje mencionadas por Gutiérrez y Prieto (1999), estas al estar presentes en el trabajo educativo de todos los docentes, permitirá la mejora de la pasión pedagógica, el ambiente pedagógico, el umbral pedagógico, la madurez pedagógica, la certidumbre pedagógica y la información brindando una enseñanza de calidad y calidez.

A su vez, es importante mencionar que las instancias del aprendizaje revisadas en la práctica deben irse aplicando por parte del docente en una sola clase, sino organizar según sea el ambiente educativo logrando enriquecer la práctica educativa en la cual nos desenvolvemos.

MEDICAMENTO 6

Un ejercicio de interaprendizaje

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo I: La Enseñanza en la Universidad

Unidad VI: Tratamiento del contenido

MECANISMO DE ACCIÓN

En la actualidad, los procesos pedagógicos innovadores, productos de la creatividad de los docentes en el proceso educativo, buscan nuevas formas de enseñar y aprender ante un mundo complejo y dinámico (Suárez et al., 2018). Por lo tanto, el acto educativo es un proceso participativo de interacción social en el cual el docente guía al estudiante en la adquisición de la cultura (Rentería et al., 2008), donde la construcción de conocimiento y el desarrollo de habilidades y destrezas es necesario para contribuir de forma responsable en el desarrollo social y la adaptación a nuestra realidad nacional.

Para lograr una transmisión de contenido y comunicabilidad eficiente y eficaz se considera la necesidad de la existencia de puentes conceptuales, de vocabulario, de orientaciones hacia la experiencia, de relación con el contexto que debe ser integral para los estudiantes, es decir, que dichos puentes serán orientados a transmitir a los estudiantes con aprendizaje visual, auditivo y kinestésico.

Dicho de otra forma: el contenido y su propuesta discursiva van siempre juntos, porque no hay buen contenido sin la forma que lo exprese (Gutiérrez & Prieto, 1999). El lenguaje verbal utilizado es fundamental para establecer puentes con el estudiante, aunque en las disciplinas proyectuales se utilizan lenguajes específicos como el dibujo, la modelización en maqueta entre otros (Altabef. C, 2018).

OBJETIVO

Llamar a la reflexión sobre la comunicación sobre el lenguaje oral, ya que, es el primer mediador para la comunicación donde la participación del estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje se vinculan directamente con las prácticas reflexivas.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Los puntos de este apartado son: para enseñar, saber; la visión en la totalidad; tratamiento de contenido; estrategias de entrada; estrategias de desarrollo;

estrategias de cierre; estrategias de lenguaje; síntesis; contenido y contenidismo, los enlistados se profundizará a continuación (Gutiérrez & Prieto, 1999):

Para enseñar, saber: Según, quien no domina el contenido, difícilmente puede comunicarlo, ya que uno de los ejes de las brechas y de los problemas para enfrentar a un grupo es sin duda la falta de seguridad en lo que se pretende demostrar cómo saber, tomando como eje al estudiante y desarrollar el interaprendizaje el docente necesita saber, pero para educar se necesita ser.

A esto va de la mano la actualización constante de conocimientos científicos del docente, ya que los valores por más que pase el tiempo no cambiarán, lo bueno siempre será bueno y lo malo siempre será malo.

La visión en su totalidad: Una primera regla pedagógica es que quienes aprenden tengan una visión global del contenido. La misma les permite ubicarse en el proceso como dentro de una estructura comprensible y sólida, y así los diferentes subtemas aparecen en un sistema lógico (Gutiérrez & Prieto, 1999).

En el campo de la salud se exige un abordaje integral donde se debe considerar las expresiones de la cultura médica y tomar en cuenta la brecha generacional que se expresa entre los agentes que interactúan en el ambiente de enseñanza-aprendizaje (González et al., 2021), esto implica apuntalar también el currículo informal y el oculto, que suelen ser los más determinantes para la socialización profesional.

Tratamiento del contenido: Una inicial regla pedagógica es que las y los educadores pensemos en primer lugar en nuestras, nuestros interlocutores, si queremos que sean sujetos de su propio proceso educativo (Gutiérrez & Prieto, 1999). El tratamiento del contenido se lleva a cabo por medio de tres estrategias: de entrada, de desarrollo y de cierre.

Estrategias de entrada: La entrada será siempre motivada, interesante, ojalá emotiva y provocadora para ayudar a introducir en el proceso a las y los estudiantes y, al mismo tiempo, hacer atractivo el tema (Gutiérrez & Prieto, 1999). Este punto del tratamiento de contenido depende completamente de la metodología y creatividad que el docente aplique en la planificación de esta.

Este punto va de la mano con la práctica 2, por lo cual citó parte de mi enfoque teórico de la misma: La gamificación juega un papel innovador importante en la mediación pedagógica, ya se define como una técnica o método de enseñanza que aprovecha la atraktividad de los juegos en los espacios educativos, con el fin de lograr mejores resultados de aprendizaje para los alumnos (Meza, 2024).

Estrategias de desarrollo: Según Gutiérrez y Prieto (1999) hay un discurso educativo que avanza de manera lineal y va dejando atrás, para siempre conceptos, enlazados a menudo sin orden, en una acumulación que termina pesando sobre las y los aprendices, lo mencionado no guarda relación con la marcha del aprendizaje. Esta estrategia permite identificar y atender la información principal, ayuda con la conceptualización y estructura del contenido más importante. (Polo, C. 2024), entre estas: las ilustraciones, organizadores gráficos, preguntas intercaladas, mapas y redes conceptuales.

Estrategias de cierre: Su finalidad primordial es involucrar a nuestros aprendices en un proceso que tiene una lógica y conduce a algo, a resultados, conclusiones, compromisos para la práctica, de modo que lo visto confluyen en un nudo final capaz de abrir el camino a los pasos siguientes en la apropiación de determinada temática (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Sin embargo, Polo (2024), propone que los estudiantes deben tomar una participación crítica del contenido desarrollado, se puede ejemplificar algunas alternativas de estrategias de cierre en el campo de la salud: promoción de enlaces, resúmenes, analogías, estrategias de lenguaje.

Síntesis: Quien no domina el contenido difícilmente puede tapar esa carencia a base de artilugios metodológicos (Gutiérrez & Prieto, 1999) con lo citado se reflexiona acerca de que quien no domina el conocimiento crea brechas y dudas en los estudiantes sobre los temas impartidos, ante esto es importante comprender que el discurso es la condición necesaria para comunicar y trabajar con el estudiante el contenido.

Cuando era estudiante ante una docente con inseguridad mi reflexión era la siguiente y la definí como círculo vicioso que dificulta el proceso del aprendizaje del estudiante: si el docente refleja inseguridad en clase como estudiante interpreta esta inseguridad como falta de conocimiento y me desmotivaba ya que qué esperaba del docente si el debía ser mi seguridad al aprender y consideraba que el docente al percibir esta actitud reacia por parte de nosotros se ponía más nerviosos y demostraba más inseguridad.

Contenido y contenidismo: Se entiende como contenidismo al docente que planifica, diseña y produce los objetos de aprendizajes necesarios para las materias solicitadas (Aucejo, M. 2007), partiendo de lo mencionado se reflexiona que el contenido es y será siempre fundamental en la mediación pedagógica y en la actualidad el contenidismo está tomando fuerza con la finalidad de innovar la educación para

mejorar la metodología de enseñanza aprendizaje fortaleciendo la formación del estudiante.

APLICACIÓN

Posterior a la revisión bibliográfica del tratamiento del contenido la misma fue esencial y emotiva para mejorar como docente, se desarrolla la clase demostrativa que se impartió el 21 de agosto del presente año, a continuación que se detalla en planificación de esta:

Tema: Incisiones Quirúrgicas
Grupo al que va dirigido: Ing. María Elena Castro, Md. María Belén Yáñez.
Lugar: Plataforma Zoom
Fecha: 22/08/2024 Hora: 16:00 horas Duración: 30 minutos
Responsable: Lic. Salome Pazmiño C.

Tabla 1

Planificación de sesión de clase

Objetivo	Actividad	Tiempo
Brindar información clara y llamar la atención de los participantes.	Motivación Inicial Sigue la lista: esta actividad se desarrollará diciendo “voy a comprar instrumental que se utiliza en la sala de operaciones” y las estudiantes continúan diciendo el instrumental que conocen hasta equivocarse.	4 min
Conocer el nivel de conocimiento previo de los participantes acerca del tema.	Evaluación Inicial Las preguntas que se emplearán son: 1. ¿Qué entiende por incisiones quirúrgicas? 2. ¿Conoce el nombre de algún tipo de incisión?	3 min
Exponer el tema denominado incisiones quirúrgicas de manera participativa.	Desarrollo 1. Definición 2. Planos tisulares de la pared abdominal 3. Líneas de Langer, incisión de Chevron, Mc. Burney e Inguinal.	15 min
Conocer el nivel de conocimiento de los participantes después de impartir la clase magistral	Evaluación Final Preguntas a través del juego denominado “tiro de dardos”	4 min
Afianzar los conocimientos de los participantes en el caso	Retroalimentación Se contestarán las dudas, preguntas e inquietudes que los participantes presenten.	Tiempo sin límite

de que existan dudas y preguntas.

Nota: La tabla 1 presenta la planificación de la clase, con el objetivo el tema y el tiempo de la clase de incisiones.

Una vez terminada la impartición de la clase mi tutora María Elena Castro y mi compañera Belén Yáñez llenaron la ficha de observación de sesión de clase.

REFLEXIÓN

En la actualidad los docentes son la base las instituciones de educación superior para que los cambios esenciales de la mejora educativa se lleven a cabo, en donde el docente tiene la responsabilidad de fortalecer el conocimiento científico sin dejar de lado los valores y actitudes que den sustento al desarrollo de habilidades y destrezas para aplicar el pensamiento críticos y pensamiento reflexivo.

El verdadero agente de cambio es el docente y de aquí la necesidad de que este tenga vocación y una adecuada formación académica, es que tenga un buen manejo del tratamiento de contenido de manera integral, que tome como eje el beneficio del estudiante, es decir, que si no aplica todas las herramientas para la enseñanza va a perjudicar al estudiante, ya que si no domina el contenido el estudiante no afianzará su conocimiento de manera correcta y en su vida profesional aplicará lo aprendido.

Por otro lado, otro punto trascendental del buen tratamiento del contenido es la comunicación clara y sencilla, ya que si como docentes no aplicamos una semiología y léxico enriquecido el estudiante no comprenderá el contenido científico y a su vez será reflejo innato de nosotros y esto se verá reflejado en sus trabajos orales y sus trabajos escritos ya que como decía mi mamá “como hablas escribes”.

Finalmente, es importante recalcar que el docente debe mantenerse en constante actualización continúa y buscando su superación profesional permanente, debido a que el mundo de la ciencia se encuentra en constante actualización e innovación y es necesario tomar conciencia de la necesidad de formar pedagógicamente al equipo docente.

MEDICAMENTO 7

La importancia de la inclusión en la Universidad

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo I: La Enseñanza en la Universidad

Unidad V: La inclusión en la Universidad

MECANISMO DE ACCIÓN

La exclusión como mecanismo de confinamiento o reclusión, es el destino asignado antiguamente a los leprosos y, en nuestras sociedades modernas, a los niños delincuentes, a los indigentes y a los locos confinados en asilos, a los “deficientes” escondidos en instituciones “especiales” o a los ancianos reclusos en hogares geriátricos de dudoso origen y tenebroso destino. (Gentili, 2003)

La inclusión educativa en la Educación Superior es un tema crucial que amerita una atención integral debido a su impacto en la formación de individuos y en el desarrollo de una sociedad más equitativa y justa (Gentili, 2003). definiéndolo como “proceso que ayuda a superar los obstáculos que limitan la presencia, la participación y los logros de los estudiantes” (ONU – UNESCO, 2017) este se ha convertido en un tema de relevancia creciente en el ámbito de la educación superior en todo el mundo, en donde la importancia es garantizar un acceso equitativo y de calidad para todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias y necesidades (ONU – UNESCO, 2017).

OBJETIVO

Relacionar la inclusión con un modelo de asimilación, que ha generado la idea de que quienes han estado fuera de las instituciones educativas.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Una Universidad Inclusiva es aquella que da la bienvenida a la diversidad, como actitud y valor en alza (Muntaner, 2010) donde el principal foco es la atención a la diversidad de toda la comunidad educativa, entendiendo diversidad como un espectro amplio que contribuye a la equidad a partir de la aceptación de la amplia gama en que las personas son diferentes como: raza, género, etnia, edad, nacionalidad, cultura, religión, discapacidad, orientación sexual, estatus socioeconómico, idioma, estilos de aprendizaje.

Postura epistemológica de la educación inclusiva

Las discusiones sobre teorización de la Educación Inclusiva han devenido en cristalización de un parásito epistemológico que sustenta su actividad en un campo

que no posee modalidades de teorización y una estructura de conocimiento clara (Morales, 2003).

Para comprender con mayor profundidad Morales (2003) menciona que la noción de inclusión es necesario conocer también a ese otro que se pretende incluir, ya que esta no sólo es una noción que se ve manifestada en las prácticas, debe ser considerada el producto de relaciones sociales y su articulación con otros fenómenos sociales.

Pensar la inclusión desde fuera de la inclusión

La educación inclusiva se ha puesto de moda, por lo tanto, es común recibir información sobre cursos o programas formativos que plantean una serie de soluciones mágicas para que el aula, el docente, la metodología, las estrategias o actividades, los materiales, las prácticas, el ambiente y una serie de elementos más, sean inclusivos (Toledo et al., 2023). Es importante centrar la atención en los sistemas educativos diversos donde se diseñen los programas curriculares basados en las particularidades y necesidades individuales y creen oportunidad de aprendizaje para todos (Toledo et al., 2023).

Política educativa y educación inclusiva

La política de educación inclusiva se fundamenta en el enfoque de derechos e integra los valores de equidad, justicia, igualdad y el reconocimiento a la diversidad y las diferencias o necesidades individuales de los adultos (UNESCO, 2021), en base a esto se enfatiza en quienes atraviesan condición de migrantes o de nacionalidad indígena.

Por otro lado, esta política tiene como finalidad que el Sistema de Educación tanto del sector público como privado alcance a todas las personas de los grupos en condición de vulnerabilidad, con calidad equidad, pertinencia de manera eficiente y con eficacia, asegurando el acceso, sostenibilidad y permanencia en el sistema educativo, eliminando las barreras que los excluyen del derecho a la educación (UNESCO, 2021).

Política y contexto nacional

En nuestro país, la política nacional es representada principalmente por la Constitución de la República del Ecuador (2010), establece que; entre sus deberes primordiales garantizar sin discriminación alguna el derecho a la educación, planteando en la sección quinta que a más de ser un derecho a lo largo de la vida y

un deber ineludible e inexcusable del estado; debe estar centrada en el ser humano garantizando su desarrollo holístico, siendo participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez.

Paradigmas y modelos de atención

De la recopilación de diferentes modelos reconocidos a nivel mundial existen algunos de los cuales ciertos planteamientos y patrones conceptuales ayudan en el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación especializada, el objetivo central es que el estudiante alcance al máximo el desarrollo de sus capacidades, un trabajo de equipo coordinado que proporciona un enfoque interdisciplinar (Barreiro, 2021).

Pedagogía y educación inclusiva

La educación inclusiva es un tema de preocupación para quienes cumplen con el rol de docente, ya que presentan múltiples dificultades sobre conocimientos pedagógicos inclusivos para poder atender a la colectividad con capacidades especiales físicas y de aprendizaje (Moreira et al., 2023).

APLICACIÓN

A continuación, se cuentan las experiencias vividas en el pregrado con el grupo de compañeras que conforman el grupo de trabajo.

Una de las compañeras comparte la experiencia de cuando era estudiante de Medicina de primer año, tenía un compañero de nacionalidad indígena y asistía a clases con su vestimenta típica, con su cabello largo, con su sombrero; los compañeros de clase con asombro observaban al compañero al igual que los docentes e incluso un docente le realizó la pregunta retórica: “¿Tú quieres ser médico?”, el compañero de nacionalidad indígena estuvo solo el primer año de carrera y posteriormente se retiró de la misma. El compañero no tuvo oportunidad de desarrollar su potencial y tal vez fue arrebatado el sueño de ser médico, y tal vez perjudicando su salud emocional y psicológica.

Otra experiencia de pregrado es cuando la compañera cursaba sexto ciclo de la universidad, tenía una compañera de escasos recursos, la misma que obtuvo una beca por buen rendimiento académico que le ayudó a continuar con sus estudios, tanto docentes como estudiantes la discriminaron. Los estudiantes con los comentarios: “... porque estudias aquí, si no tienes los mismos recursos que nosotros.”, a su vez cuestionan el por qué adquirió materiales didácticos diferentes a lo de la mayoría de las estudiantes, este último comentario lo repetían los docentes

incluyendo la pregunta retórica del por qué ser médico si no tiene recursos económicos. Analizando lo mencionado nos cuestionamos por qué no apoyamos o buscamos herramientas para que la compañera pueda desarrollar los estudios según sus posibilidades sin vivir la discriminación a diario durante su formación.

La experiencia que compartí fue, durante mi pregrado era el auge de la migración de los ciudadanos venezolanos y tenía dos compañeras venezolanas, al inicio no entendíamos su léxico y su rapidez al hablar dificultaba la claridad de sus palabras por lo que entre compañeros se evitaba conversaciones tanto de carácter social y académico, con el tiempo ellas se aislaron y tomaron la decisión de retirarse de la carrera, y por parte de coordinación académica fuimos llamados la atención tanto estudiantes por la falta de inclusión y los docentes por no identificar a tiempo la situación de discriminación que se desarrollaba en el aula, lo que anuló una intervención por parte de Bienestar Universitario.

Finalmente, de forma personal como docente universitaria planteó las siguientes ideas de acompañamiento durante el aprendizaje:

Tiempo de intercambio de cultura: los dos últimos años, se ha podido evidenciar el aumento de estudiantes de nacionalidad indígena y de provincia por lo que, considero importante que el aprendizaje sea bilateral, dando paso a un tiempo que los estudiantes de nacionalidad y de provincia compartan sus culturas, su lengua y a la vez nos puedan enseñar lo que es importante para ellos y el que podemos hacer para que sientan la inclusión durante el aprendizaje.

Aplicar la cultura: los estudiantes de nacionalidad, que en las exposiciones visten su traje típico y el saludo lo realicen en su lengua materna.

Escucha activa: al iniciar el semestre motivar a los estudiantes a que se acerquen a los docentes en caso de tener una situación como: problemas de salud mental, para poder referir al centro de atención integral que ofrece la Universidad, por otro lado, si algún estudiante tiene problemas económicos gestionar entre docentes ayuda al estudiante.

Aplicar metodología de enseñanza y aprendizaje de manera integral: los estudiantes tienen diferentes maneras de recibir el aprendizaje, que pueden ser: visuales, auditivos y kinestésicos, por lo que la clase debe ser interactiva para las tres formas de aprendizaje, garantizando la transmisión adecuada del conocimiento científico y humano.

REFLEXIÓN

La inclusión educativa en la Educación Superior es constante, ya que, está contribuye al desarrollo individual de los estudiantes y al progreso junto al bienestar de la sociedad en su conjunto, donde el docente debe obtener nuevos conocimientos para realizar su planificación de manera inclusiva, previo a el conocimiento de cada una de ellas, así garantiza la educación superior inclusiva y prometedora para todos.

Por lo tanto, cada paso que demos hacia la inclusión nos acercará a una sociedad más justa y comprensiva, donde el acceso a la educación de calidad sea un derecho universal que beneficie a toda la humanidad como lo menciona la UNESCO, (2011).

Cada estudiante tiene cualidades únicas, que marcan la diferencia positivamente por lo que como docentes debemos potenciar las mismas y para lograrlo dependerá en gran parte cómo transmitimos el conocimiento científico que va de la mano como manejemos la convivencia de los estudiantes, promoviendo y aplicando la inclusión en la educación universitaria.

Finalmente, la lucha por la inclusión educativa debe ser una prioridad en cada período académico fortaleciendo a los actores de esta, que incluye el desarrollo de sus habilidades sociales, el desarrollo personal y la preparación para su futura vida profesional.

MEDICAMENTO 8

Práctica de prácticas

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo I: La Enseñanza en la Universidad

Unidad VI: Prácticas de Aprendizajes

MECANISMO DE ACCIÓN

Durante estas cinco unidades de la Maestría en Docencia Universitaria, he logrado comprender que las y los educadores somos responsables por el hacer ajeno, como se menciona en la ubicación temática (Gutiérrez & Prieto, 1999) por lo que nuestra práctica nos lleva de manera permanente a proponerle a los otros que hagan algo para aprender, no solo como educadores de conocimiento, también como educadores actitudinales, aprender de lo más simple a lo más complejo según sea el saber, hay muchas formas de hacer: desde las más creativas hasta las monótonas, desde el escuchar hasta el poner en práctica, siendo esencial que para comprender los conceptos y fundamentos del campo de la salud, las habilidades prácticas y el conocimiento aplicado son igualmente cruciales para aplicar el pensamiento crítico y reflexivo que en nuestro lenguaje de la mediación pedagógica es el saber hacer.

OBJETIVO

Unificar los conocimientos adquiridos durante las cinco unidades cursadas, con la finalidad de desarrollar conscientemente y de manera minuciosa los mapas de prácticas.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Las prácticas de aprendizaje van de la mano de la mediación pedagógica, de las instancias del aprendizaje, donde la planificación del docente de los saberes necesita ser integral, quiero decir que no solo se enfoca en conceptos teóricos sino en la totalidad de las prácticas orientadas a cubrir los planos del ser y las instancias.

Práctica de interacción: las características que se deben tomar en cuenta para el desarrollo de los diferentes mapas de práctica se tratan de un recurso base de aprendizaje, donde se desarrollan habilidades de interlocución y de comunicación, donde permita la interacción entre el paciente y profesional, con el tono, léxico y gesticulación adecuada sin olvidar en todo este proceso el lado humano.

Práctica significación: se va armando, dando un concepto en un texto, llevarlo a otro texto que, aparentemente, no tenga ninguna relación con él, y elaborar un nuevo material temática (Gutiérrez & Prieto, 1999) además el binomio menciona que la

capacidad de entender y comprender el significado de una palabra, frase en el contexto de un texto.

Práctica discursiva: La práctica discursiva señala a la productividad en el trabajo pedagógico, en donde el aprendizaje es promovido en las y los estudiantes temática (Gutiérrez & Prieto, 1999). Esta práctica es una de las que más considero debe ser fomentada desde la educación educativa, ya que desarrollar la destreza de crear o plasmar evidencia de la experiencia es esencial para dejar nuestro legado y dar los “tips” a los estudiantes, esos que no están escritos en la literatura científica que la academia la usa de base para la educación.

Práctica de contexto: se trata de conocer ciencia, que vaya de la mano en conocer el contexto, porque vivimos en él y necesitamos claves para interpretarlo temática (Gutiérrez & Prieto, 1999) en el área de salud esta práctica es la esencial aplicar en el proceso de aprendizaje universitario, si no se desarrolla esta habilidad, el aprendizaje será escaso y no productivo, quiero decir que en la academia se imparte el conocimiento científico de la mano de la práctica hospitalaria, es decir teórico y práctico cuando estos tienen correlación se hace el click y nace el pensamiento reflexivo en los estudiantes y se logra que lo intelectual se incluya en la práctica social.

Prácticas de prospección: hace referencia que, en situaciones críticas, el estudiante pueda desenvolverse con destreza y habilidad resolviendo la misma, es decir ofrecer a las y los estudiantes recursos para pensar en el futuro temática (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Práctica de Observación y Aplicación: En la práctica de observación enfoca a que tan cuidadosos somos en observar los espacios más cercanos, el cuarto donde dormimos, por ejemplo, encontramos verdaderas sorpresas. Y no se diga si se trata de la calle por la que transitamos a diario o de los lugares de trabajo o de entretenimiento temática (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Por otro lado, la práctica de aplicación resuelve casi todas en búsqueda, utilización, aplicación, explicación, interpretación de información, influyentes en seres, objetos, espacios, diversos textos, contextos, tecnologías, pero la clave sigue siendo el discurso. Cuando hablamos de aplicación, aludimos a la tarea de hacer algo, sea en las relaciones presenciales o en el contexto temática (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Prácticas de inventiva: La práctica inventiva, se enfoca en la creatividad, imaginación e innovación incluso hasta en la vida personal es vital, en la rural que la realizamos

el personal de salud va al dedo está práctica a pesar que la realidad nacional económica de nuestro país en el ámbito hospitalario va por el mismo camino, retomo a la rural como su palabra lo dice son lugares alejados de la zona urbano donde no siempre se cuenta ni con los servicios básicos por lo que en una situación o emergencia debemos tener creatividad para solucionar la misma garantizando la atención oportuna para el paciente. Sin embargo, como dice Gutiérrez y Prieto (1999) no solo basta la creatividad y el ingenio, si no que cada una de estas prácticas requiere, como paso previo, un mínimo de información y de análisis del tema a tratar, de lo contrario la labor de inventiva se dificultará. Dicho de otro modo: la inventiva se apoya necesariamente en aquello que busca superar, con lo mencionado se presenta este mapa de práctica, este debe ser la práctica en donde los estudiantes reflejarán las habilidades y destrezas aplicadas durante toda su formación en la academia, se presenta el mapa de práctica de inventiva en el **Anexo 3**.

REFLEXIÓN

Los/as educadores tenemos una responsabilidad en la práctica de aprendizaje, como se ha hecho énfasis en esta práctica no solo en lo científico, aún más en lo práctico, es decir en nuestra experiencia, que permite que el aprendizaje se construya de manera sólida y completa, la planificación del saber permite que nos preparemos para cumplir con el objetivo que el estudiante haga clic entre la teoría y el pensamiento crítico, y esto nos da como resultado final el pensamiento reflexivo que como enfermera es vital desarrollar esta habilidad para la vida profesional, siendo conscientes que en el desarrollo de la práctica de aprendizaje, este es bilateral ya que como seres humanos estamos en aprendizaje constante.

MEDICAMENTO 9

En torno a la evaluación

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo I: La Enseñanza en la Universidad

Unidad VII: La esencial tarea de denominada “Evaluación y Validación”

MECANISMO DE ACCIÓN

Según Gutiérrez y Prieto (1999) no es desconocido el hecho de que la mayoría de los estudiantes expresen temor y rechazo ante las evaluaciones, a lo largo del camino de la docencia universitaria se ha enfocado el evaluar el aprendizaje de los estudiantes con diferentes, los ejemplos que temática (Gutiérrez & Prieto, 1999) mencionan son: derivar en calificaciones, orientar al estudiante para la mejora de su rendimiento o aprendizaje, identificar las dificultades de los estudiantes, identificar nuestras propias dificultades para enseñar aquello que queremos enseñar, evaluar si metodología enseñanza – aprendizaje que estamos aplicando en la impartición de nuestras clases es eficaz, pero no nos hemos planteado en sí está presente la oportunidad de ir más allá con los resultados de una evaluación aplicada, o planear la implementación de la misma como punto de partida para promover la reflexión y la retroalimentación entre los estudiantes temática (Gutiérrez & Prieto, 1999) con la finalidad de buscar el bien para el, estudiante, que no se asiente sólo una calificación cuantitativa, más bien, partir de los resultados de la evaluación para fomentar la mejora y medir capacidad de reflexión, criticidad a través de la evaluación cualitativa, que enriquece al estudiante no solo de manera momentánea en la academia, si no lo prepara para enfrentar la vida cotidiana.

OBJETIVO

Elaborar instrumentos de evaluación para cada mapa de práctica desarrollado en la práctica 9, donde este contenga criterios a evaluar según los resultados de aprendizaje planteados.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

En esta práctica se desarrolla la evaluación y validación durante la práctica educativa, entendiendo que evaluamos a las y los estudiantes para reconocer su grado de avance en lo que llamamos aprendizaje, para profundizar en el arte cauteloso de la evaluación y validación debemos conocer léxico y temas acertados, los mismos que se describen y reflexionan a continuación:

El valor

La palabra evaluación está ligada al verbo evaluar y a la vez éste a todo lo relativo a atribuir, reconocer un valor a algo temática (Gutiérrez & Prieto, 1999) donde una valoración pegada a los hechos o a las causas inmediatas se trata de oponer otra más fundamentada, basada en una reconstrucción de procesos, en una historia, en una capacidad de recrear de manera exhaustiva de lo sucedido antes de enjuiciar un hecho presente.

Finalmente, los procesos de evaluación de cada parte del sistema deben armonizarse con los demás, de tal manera que las instituciones puedan analizarse sistemáticamente con el aporte de cada uno de los procesos de evaluación para, en su conjunto, contribuir a un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad (Gutiérrez & Prieto, 1999).

El proyecto educativo

En este tema el punto clave es que la evaluación es consecuencia del proyecto educativo (Gutiérrez & Prieto, 1999) así entre casos la evaluación cumple una función de fiscalización, de comprobación de lo previsto por el sistema educativo, de aquí nace la importancia de que se plantee en el microcurrículo los objetivos de aprendizaje con la finalidad de que todo resultado estará previsto en la materia y no habrá lugar a los no esperados marcando un proceso mecánico que de un proceso educativo.

Una educación sin resultados inmediatos, derivados de la propia práctica, del esfuerzo de seguir el proceso, carece de sentido, teniendo como las pruebas inconexas que se dirigen sólo a comprobar cuánta cantidad de información acertada devuelven las y los estudiantes a sus docentes (Gutiérrez & Prieto, 1999) y no se motiva al desarrollo del pensamiento reflexivo, que deriva de la aplicación final del conocimiento científico aprendido en clase y la práctica que se realiza en nuestra realidad nacional.

La evaluación en tiempos de pandemia

Ante el cambio que implicó iniciar la educación virtual, la evaluación no podía quedar de lado por lo que, surgieron búsquedas de alternativas de autoevaluación, de coevaluación, de diálogo entre docentes y estudiantes para resolver la cuestión (Gutiérrez & Prieto, 1999) así aclarando el panorama en el sentido de que no será posible sostener la vieja manera de juzgar los avances de las y los alumnos en su trabajo escolar.

Ante esta situación, la educación en línea está cobrando relevancia para garantizar la continuidad académica en diferentes niveles educativos. Revisar los procesos de la evaluación en esta modalidad virtual se vuelve un proceso reflexivo y de acción indispensable (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Saber

El saber siempre estará presente, ya que es una propuesta alternativa de educación no deja fuera lo relativo a los contenidos, solo que una cosa es asimilar información, en el sentido en que lo piden muchos textos tradicionales, y una muy otra es apropiarse de contenidos (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Saber hacer

La creatividad se reconoce en los aportes de las y los estudiantes, en lo que se puede innovar, una de las formas más ricas de verificación de la apropiación de contenidos pasa por la capacidad para recrearlos, si se aplican las líneas de evaluación enlistadas, está ofrecerá las posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio (Fernández, 2018), Además el saber hacer en la evaluación permite evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender y desde la perspectiva educativa debe mostrar congruencia entre saber y desempeño, esta fórmula es la que puede encauzar a la educación hacia la llamada calidad (Fernández, 2018).

Saber hacer en el logro de los productos

Según Gutiérrez y Prieto (2019), la necesidad de complementar procesos y productos es lo que da como resultado en bruto el valor del producto, que se irán puliendo según el objetivo de cada línea de evaluación siendo el valor del producto como reflejo de alguna de las modalidades de autoaprendizaje, el valor del producto para el grupo, el valor del producto para la comunidad, el valor del producto por las experiencias recogidas en el mismo, el valor del producto por su riqueza expresiva, el valor del producto por su aporte a procesos sociales, el valor del producto por su relación con otros productos, el valor del producto por su capacidad de comunicación, el valor del producto como manifestación de su autor, el valor del producto por su creatividad (Gutiérrez & Prieto, 1999) donde cada producto es significativo según la línea enfocada ya que tendrá su justificación científica por parte de la academia, pero lo más importante será el fruto del desarrollo y aplicación del pensamiento reflexivo

como resultado de la correlación entre la academia y la aplicación en los diferentes escenarios de nuestro campo de salud.

Saber ser

En la línea del saber ser, la evaluación del aprendizaje constituye un proceso de comunicación interpersonal, que cumple todas las características y presenta todas las complejidades de la comunicación humana; donde los papeles de evaluador y evaluado pueden alternarse, e incluso, darse simultáneamente (Gonzales, 2001). Una importante característica de la evaluación del aprendizaje en esta línea es la interrelación que se establece entre los sujetos de la acción: el evaluador y el evaluado, ya que el objeto sobre el que recae la evaluación es otra persona individual o en grupo que se erige como sujeto de la acción y coparticipa, en mayor o menor medida en la evaluación (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Saber ser en las relaciones

Somos seres en relación, somos entre y con los otros, y en la medida en que mejor nos relacionemos más podremos significar nuestra propia vida y nuestra realidad (Gutiérrez & Prieto, 1999). Un proceso educativo que no enriquece la capacidad de relacionarse, de ser entre y con los otros, no es educativo (Gutiérrez & Prieto, 1999) aún más siendo del campo de la salud, ya que en este campo de manera constante se va desarrollando la capacidad de comunicarse unos con otros y de esto dependerá una buena valoración para desenvolvernó en nuestra área de la enfermería.

Del error al aprendizaje

El error siempre ha sido calificado como negativo, pero las diferentes circunstancias de la vida están llenas de errores (Alata, 2023). Por ello, es importante que los estudiantes de los diferentes niveles estén preparados y desarrollen las habilidades necesarias para enfrentar situaciones difíciles que se van a presentar desde el momento que inicien su vida profesional, sin embargo, en nuestro campo iniciaran desde que. Somos externos y vamos a las prácticas hospitalarias. Sin embargo, muchos estudiantes son conscientes de que errar, en especial en educación, no es celebrado y tampoco es considerado como un indicador de aprendizaje (Alata, 2023).

El concepto del aprendizaje basado en errores, mencionando que en esta estrategia el docente “diseña deliberadamente errores en la ruta de aprendizaje, lo que obliga al alumno a hacer una pausa, reflexionar profundamente sobre el concepto y analizar la situación antes de continuar” (Premraj, 2019).

APLICACIÓN

A continuación, se presentan los mapas de práctica de la práctica nueve, en donde se añade la línea de evaluación, el tipo de evaluación y el instrumento de evaluación.

Práctica de interacción

Línea de Evaluación: saber ser en las relaciones: en la valoración del paciente se debe desarrollar la habilidad y destreza de comunicarse de manera efectiva entre el personal de salud y paciente.

Tipo de Evaluación: cuanti-cualitativa: se aplica este tipo de evaluación con la finalidad de que el estudiante logre identificar en qué criterio tiene un porcentaje bajo y se retroalimenta con la finalidad de a la siguiente evaluación alcanzar un mayor porcentaje en la evaluación.

Instrumento de Evaluación

Tabla 2

Rúbrica de Evaluación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN VALORACIÓN DEL PACIENTE SEGÚN LAS 14 NECESIDADES DE VIRGINIA HENDERSON				
ESTUDIANTE EVALUADO:				
CRITERIOS PARA EVALUAR	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	OCASIONALMENTE	NUNCA
	100%	75%	50%	0%
1. Se comunica con el paciente de manera clara, precisa y con respeto.				
2. Aplica la matriz de valoración de las 14 necesidades de Virginia H.				
3. Aplica instrumentos en la exploración física: palpación, auscultación.				
4. Escucha activa con el paciente en todo momento.				
5. La valoración al paciente es completa.				
6. Apoya a los compañeros que lo necesitan.				

Nota: la tabla 2, es la rubrica de evaluación de la práctica interactiva desarrollada, en la práctica denominada: práctica de prácticas.

REFLEXIÓN

Los docentes tienen la fundamental tarea de someter los instrumentos de evaluación basados en el dominio de hechos, teorías, principios y procedimientos puntuales, y pongo entre comillas van más allá, ya que nos enfocamos en el dominio del conocimiento y dejamos de lado la verdadera importancia de la evaluación, es decir que, el dominio del conocimiento no lo es todo, si no el saber hacer va de la mano de este, ya que si nuestra línea base es incentivar a desarrollar en el pensamiento reflexivo, no solo nos debemos enfocar en el dominio del conocimiento, sino motivar a buscar el pensamiento crítico, partiendo de ello se evaluará si el estudiante logra desarrollar el resultado de aprendizaje basado en conocimiento, actitudes y dominio propio.

Para llegar a lo mencionado como educadores necesitamos las formas de evaluar los aprendizajes de los estudiantes y así se podrá palpar los resultados deseados en las evaluaciones, considerando que la evaluación es el arma más poderosa que tenemos los educadores para influir en el modo en que los estudiantes responden al conocimiento y a la metodología aplicada en el aprendizaje.

MEDICAMENTO 10

La fundamental tarea de validar

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo I: La Enseñanza en la Universidad

Unidad VII: La esencial tarea de denominada “Evaluación y Validación”

MECANISMO DE ACCIÓN

Para que los instrumentos de evaluación creados para cada mapa de práctica en la práctica diez, siguiendo las líneas de los saberes junto con el análisis del tipo de evaluación siendo cualitativa o cuantitativa es fundamental que éstos pasen por un proceso de validación, el cual no puede ser improvisado y llevado a cabo para colocar al mensaje como centro del proceso (Gutiérrez & Prieto, 1999) por lo cual debemos validarlos a conciencia aplicando la reflexión, la discusión grupal, el análisis cualitativo, análisis crítico y reflexiones de grupo, la observación directa e indirecta del proceso y un cuestionario de opinión acerca de la experiencia vivida (Gutiérrez & Prieto, 1999) además a estos se aplican los criterios de evaluación con la finalidad de tener un producto de validación con sustento y valioso para evaluar el aprendizaje de nuestros estudiantes.

En la presente práctica se validan cinco instrumentos de evaluación creados en el mapa de práctica de Belén mi compañera de maestría, aplicando lo aprendido y comprendido en la tutoría grupal.

OBJETIVO

Validar los instrumentos de evaluación realizados por mi compañera Belén en su práctica 10, utilizando el formato facilitado por la Universidad del Azuay.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Los instrumentos de evaluación son específicos según la línea de saberes que siga, por lo cual es fundamental que estas pasen por el proceso de validación para garantizar la fidelidad de esta. Para este proceso existen alternativas, la validación en la universidad por lo general es hecha entre colegas a los cuales se consulta para recoger su opinión sobre un texto (Gutiérrez & Prieto, 1999) a continuación, se presentan algunas alternativas para este proceso, las cuales son del texto base de nuestra maestría (Gutiérrez & Prieto, 1999) de esta se partirá para desarrolla la presente práctica:

Validación de temas y contenidos por el equipo técnico institucional y especialistas en metodología de la investigación y educación: En esta validación se utilizarán la reflexión, la discusión grupal y el análisis cualitativo a fin de validar: objetivos del texto, gradación metodológica de los contenidos, lenguaje utilizado y su adecuación (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Validación del material educativo con un grupo experimental de alumnas y alumnos de determinada área: En esta validación será mediante análisis crítico y reflexiones de grupo sobre: pertinencia de objetivos, correspondencia entre objetivos y contenidos, adecuación metodológica del texto, comprensión del lenguaje, calidad científica del contenido, aspectos técnicos y gráficos (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Validación del material educativo con un grupo experimental de docentes: En esta validación será mediante la práctica de un fascículo que contendrá uno de los temas sugeridos, donde serán instrumentos de validación la observación directa e indirecta del proceso y un cuestionario de opinión acerca de la experiencia vivida. Y se complementará con el análisis de: pertinencia de objetivos con contenidos, adecuación del lenguaje utilizado, adecuación de aspectos técnico-gráficos y adecuación metodológica para el tratamiento de los contenidos (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Validación del material educativo con un grupo experimental de docentes: En esta validación será mediante la práctica de un fascículo que contendrá uno de los temas sugeridos, donde serán instrumentos de validación la observación directa e indirecta del proceso y un cuestionario de opinión acerca de la experiencia vivida. Y se complementará con el análisis de: pertinencia de objetivos con contenidos, adecuación del lenguaje utilizado, adecuación de aspectos técnico-gráficos, adecuación metodológica para el tratamiento de los contenidos (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Validación del material educativo con tutoras y tutores y análisis e incorporación de sugerencias hechas durante los procesos de validación con los diferentes grupos, antes de la publicación del material: En este punto se fusionan estos dos tipos de validación mediante la puesta en práctica de un fascículo, con observación directa e indirecta y un cuestionario de opinión, donde serán analizados los siguientes puntos: pertinencia de objetivos, pertinencia de objetivos con materiales, adecuación del lenguaje, contextualización de los materiales, adecuación metodológica del texto, adecuación de los aspectos técnico-gráficos (Gutiérrez & Prieto, 1999).

Para que este proceso de validación se culmine con éxito, se debe desarrollar aplicando los criterios de validación orientado a comprobar el valor del instrumento de evaluación en un todo, es decir para todos los involucrados en este proceso, teniendo como resultado una validación enriquecida, ya que es validada desde diferentes percepciones, donde se desarrolló un análisis y crítica del instrumento.

A continuación, se encontrará una breve reseña del mapa de práctica seguido del formato de validación de la práctica de inventiva

Práctica inventiva

Tabla 3

Extracto de mapa de práctica inventiva con su instrumento de evaluación

Asignatura	PRIMEROS AUXILIOS
Tema	EMERGENCIA – TRIAJE
Instancias del aprendizaje	El asesor pedagógico, el texto, el grupo, el contexto
Resultado de aprendizaje	El resultado de aprendizaje en esta práctica sería identificar correctamente el triaje en cada una de las imágenes que se visualizan para la clasificación adecuada.

CRITERIOS PARA EVALUAR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	OBSERVACIÓN
CONCEPTOS BASICO ¿Qué es la emergencia? ¿Qué es el triaje? Se puede triar a todos los pacientes	identificó todos los conceptos	identifica solo dos de los tres	no definió ningún concepto	
Los conceptos reflejan el aprendizaje adecuado	-	-	-	
Expreso adecuadamente las dudas del tema	-	-	-	

Nota: la tabla 3 indica el tema que se aplicó en la práctica de inventiva en el desarrollo de en la práctica de validación de instrumentos de evaluación.

REFLEXIÓN

La validación de instrumentos de evaluación se debe de realizar de manera exhaustiva englobando todo el mapa de práctica, ya que este tiene coherencia con los criterios de claridad – comprensión que va de mano con el criterio de

capacidad de narrativa siendo esencial para que el instrumento de evaluación se objetivo y claro fomentando el aprendizaje crítico y reflexivo en el estudiante, además el criterio de reconocimiento, criterio de forma y criterio de belleza permitirán la claridad del contenido del instrumento de evaluación.

Por otro lado, considero que al validar los instrumentos de evaluación de mi compañera Belén he puesto en práctica lo aprendido, el criterio de forma, es decir, el léxico, el color, la dimensión, la redacción juega un papel importante en la comprensión del instrumento de evaluación, menciono esto ya que tuve la oportunidad de conversar con el estudiante Jesús Cadena estudiante de quinto semestre, quien manifestó “Licen Salo, es muy redundante los parámetros de las rúbricas que revise (quemaduras, vendajes y suturas), no entiendo cómo se evaluaría los parámetros, para evaluar los parámetros debería existir el desarrollo una guía, y le falta colorcito para diferencia todo”, con lo manifestado al momento de validar un instrumento debe ser bilateral, me explico no validarlo solo como docente, sino también tener el criterio de un estudiante.

Finalmente, es recomendable el desarrollo de guías de conocimiento para poder aplicar la rúbrica de evaluación según sea el caso, las mismas deben ser elaboradas con utilizando un lenguaje coloquial o semiología según sea el caso, así dando forma a cada instrumento de aprendizaje, estos documentos deben ser de libre acceso, es decir antes de la clase el estudiante tiene que revisar la guía y la rúbrica de evaluación con la finalidad de conocer los criterios de evaluación motivando a que el estudiante se prepare con el objetivo de garantizar un aprendizaje óptimo.

Capítulo II

El aprendizaje en la Universidad

MEDICAMENTO 11

¿Cómo percibimos a los y las jóvenes?

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo II: El aprendizaje en la Universidad

Unidad I: Entorno a la labor educativa con la juventud

MECANISMO DE ACCIÓN

Nuestra generación de jóvenes a la que llamamos generación Z vive una serie de eventos mundiales y de cambios en su entorno social que moldean su personalidad, aspiraciones y actitudes influyendo en su desempeño personal, familiar y académico.

A continuación, presento mi percepción de la generación Z en base a la experiencia de los dos últimos años ejerciendo la docencia, donde habló de aspectos positivos y negativos con la finalidad de mediar con las características de esta generación y lograr dar un acompañamiento pedagógico que sea inclusivo y lograr en ellos hacer clic entre el conocimiento y el humanismo en su camino no solo de su formación de pregrado si no en su vida cotidiana.

OBJETIVO

Analizar el ahora de nuestra última generación Z, con la finalidad de valorar de forma integral y holística la realidad de los y las jóvenes de esta generación.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

La generación Z está marcada por el avance de la tecnología, donde el internet se ha convertido en un servicio básico, que es utilizado no solo en lo académicos si no en la vida cotidiana, en donde las redes sociales toman fuerza en el desarrollo de las relaciones interpersonales, me explico en la actualidad puedo decir que todos los jóvenes que tienen acceso a internet tienen una cuenta en Facebook e Instagram, esta puede ser de doble filo, si son utilizadas para enriquecer conocimiento, cultivar amistades, emprender negocios el uso de las mismas es fructífero, por otro lado si estas se utilizan para acosar, extorsionar e incluso compartir contenido no adecuado no solo se hace daño el joven que emisor, si no compromete a los jóvenes que actúan como receptores de la información que se comparte en internet.

En la actualidad, las relaciones reales entre jóvenes nacen de la institución educativa o círculo familiar que se extiende por amistades de la misma índole, ejemplifico lo que dijo dos primos pueden presentarse entre ellos a sus amigos de las instituciones de educación, a eso me refiero que son reales, ya que las amistades virtuales son a través de redes sociales, estas pueden ser amistades de pantalla ya que no existe la convivencia entre ellos, siendo un factor para desencadenar alteraciones en su salud mental, ya que en la generación Z se han identificado que las enfermedades como la depresión, la ansiedad, la anorexia, la bulimia han tomado fuerza por el ser aprobados entre ellos y al no ser así incluso se ha fomentado el suicidio; partiendo de lo mencionado nace algo bueno, que es que el ministerio de salud implemente programas enfocado a la salud mental de los jóvenes siendo objetivo entender, comprender las culturas y factores de riesgo de nuestros jóvenes para implementar programas de ayuda.

Por otro lado, mi percepción es que en esta generación prima el individualismo, existe una gran carencia de trabajo en equipo y no solo a nivel de educación si no profesional, y en este último al estar inmiscuida en el campo de la salud, puedo asegurar que no se estudia por vocación si no por remuneración, en donde en el camino de la formación de pregrado se estudia solo para pasar mas no para aprender y comprender, ante esto se nace un miedo en mí ya que cuando yo sea viejita ellos me tendrán que atender y al saber que solo estudiaron para pasar más no para su ejercicio profesional se que mi vida y la vida de mis familiares está en riesgo, esto repercute en como su desenvolvimiento en el pregrado se ve comprometido y facilitado con el uso de la inteligencia artificial de manera errónea ya que no existe una consciencia en realizar el trabajo autónomo, con este ejemplo quiero decir que la juventud tiene inseguridad de la profesión que escoge, sumando a esto que a nivel público el sistema de educación, asigna la carrera y la universidad según el puntaje de un examen que valora el razonamiento numérico, lógico y verbal más no la pasión, vocación por una profesión.

A raíz del párrafo anterior quiero compartir mi percepción de los valores nuestra actual juventud con mucho dolor, puedo decir que los valores de los jóvenes difieren por sectorización recalando que no es en su totalidad pero sí la mayoría de los jóvenes, me explico en los últimos dos años se ha identificado que los jóvenes de la región costa y más de la provincia de Manabí presentan una gran carencia en valores como respeto, honestidad, veracidad, puntualidad, responsabilidad, amigos de lo ajeno e incluso la forma de hablar, un pobre léxico y gesticulación; por otro lado los

jóvenes de la sierra presentan también un lenguaje verborreico, siendo rescatable el respeto, la responsabilidad, puntualidad y generosidad.

Pero no todo es negativo, quiero rescatar al nacer con la tecnología en mano, existen carreras afines al avance tecnológico donde nuestra juventud domina a la perfección apoyando al avance innovador del mismo, con las herramientas tecnológicas se fomenta la creatividad, con esto nuestra generación no es solo consumista si no es emprendedora e innovadora.

Recuerdo que mi diversión era el jugar con mis amigos de barrio, colegio, lo máximo que llegábamos era ir al cine, en contraste con nuestra juventud ha evolucionado al explorar más la naturaleza, al correr, y realizar actividades deportivas, en fin, a ser más conscientes de sus hábitos alimenticios.

REFLEXIÓN

Los jóvenes de esta era tienen una herramienta que es la tecnología en sus manos que puede ser utilizada para enriquecer o dañar la convivencia entre ellos y en comunidad, por lo que debemos identificar y fomentar el buen uso de esta para motivar a que la juventud cruce fronteras en todos los ámbitos de cada carrera y pueda desenvolverse ante los cambios constantes de nuestro mundo.

A la vez, los cambios negativos en torno a la carencia de valores se deben tratar no desde el ente familiar, es decir ver cómo el sistema de salud y educación pueda intervenir de manera subjetiva y a la vez objetiva, es decir cree estrategias que involucren a las familias a fomentar la buena educación, buenas costumbres.

Finalmente, el sistema de educación público debe continuar en el cambio que ha comenzado en donde los jóvenes puedan tener la libertad de escoger para su ejercicio profesional, así los jóvenes pueden desempeñarse con excelencia en su formación forjando su futuro con valores, tranquilidad y felicidad, y por nuestra parte como docentes debemos buscar estrategias para motivar a los jóvenes a convivir, aprender, comprender y disfrutar el proceso del aprendizaje.

MEDICAMENTO 12

Escuchemos a los y las jóvenes

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo II: El aprendizaje en la Universidad

Unidad I: Entorno a la labor educativa con la juventud

MECANISMO DE ACCIÓN

La educación es uno de los pilares fundamentales del desarrollo humano, y en el siglo XXI enfrenta nuevos desafíos y oportunidades que requieren una reflexión profunda y una acción transformadora (Calderón et al., 2023), en este contexto analizar los factores que comprenden la educación universitaria y su metodología de aprendizaje desencadena el comprender a los jóvenes, es decir va más allá de buscar una metodología de enseñanza – aprendizaje, con la finalidad de poder aplicar esta metodología de manera que los y las jóvenes sean receptiva a esta, como siempre he mencionado que el aprendizaje es bilateral y aún más cuando debemos entender que cada ciclo y cada grupo de estudiantes tiene su peculiaridad como sociedad, en el presente trabajo se entrevistó a dos grupos de estudiantes, el primero con un rango de edades entre 25 y 31 años y el segundo entre 20 y 24 años, en donde se ha podido identificar factores que marcan cada década y cómo estos influyen en el proceso de aprendizaje de los y las jóvenes.

OBJETIVO

Escuchar el ser y hacer de las y los jóvenes de diferentes generaciones con la finalidad de analizar los factores que intervienen en el aprendizaje de la formación profesional de los mismos.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

En la actualidad, la educación se enfrenta a nuevos desafíos y oportunidades que demandan una reflexión profunda y una acción transformadora. La globalización, la revolución digital, la diversidad cultural y la interdependencia global son solo algunos de los factores que están transformando la educación en nuestros días. En este contexto, se hace necesario repensar los modelos y prácticas educativas existentes para adaptarse a las nuevas realidades y desafíos de cada generación.

La universidad requiere de paciencia para entenderla y comprenderla en sus cientos de años de existencia. El paso del tiempo la ha añejado de tal manera que nos ha dejado un bagaje incalculable de sabiduría, cual roca firme y resistente a fenómeno o doctrina política social instaurada (Laso. R, 2016).

La situación de la violencia en las universidades ecuatorianas no es un tema con suficiente aporte empírico. Esto significa que los estudios sobre el tema muy pocas veces toman a estas instituciones como unidades de análisis. Sin embargo, se ha reconocido que la violencia es un problema latente también en este nivel de enseñanza (Jaramillo. M,2001).

La violencia puede ser cultural, estructural y personal, esta última alude a las manifestaciones verbales o físicas, la violencia estructural relaciona con los maltratos institucionales pasivos o activos; mientras que la violencia cultural se vincula a los estereotipos o prácticas sociales que regulan y modelar los comportamientos entre el docente – estudiante (Jaramillo. M,2001).

APLICACIÓN



Fotografía del autor: maestrante con estudiantes de cuarto semestre

El desarrollo de la práctica se ejecutó el viernes 30 de noviembre, mi grupo focal fueron seis estudiantes entre 20 – 24 años quienes escogieron el nombre “La era nueva” y cinco estudiantes entre 25 – 31 años quienes escogieron el nombre “Los Picapiedra” , dando espacio para que puedan exponer su punto de vista ante las preguntas planteadas, donde se dio la apertura total para expresarse consiguiendo así que esta mediación sea lo más objetiva posible, cumpliendo su finalidad de escuchar y comprender a los y las jóvenes desde una mirada holística.

Se desarrollaron tres preguntas de forma abierta, para que los y las jóvenes puedan responderlas de manera espontánea, aquí quiero hacer un paréntesis a pesar de que fueron preguntas abiertas se tuvo que reflexionar con los estudiantes grandemente para lograr que las respuestas sean objetivas, a continuación, se presenta las respuestas textuales, considerando el sentir de los estudiantes ante su respuesta, con su respectivo análisis:

Pregunta 1: ¿Cómo perciben su generación?

Los picapiedras: Nuestra generación, nuestra crianza es chapada a la antigua, basados en el mantener en alto el apellido de la familia, teniendo un impacto en nuestra conducta, al idealizarse que somos hijos perfectos y ante esto siempre está presente el miedo a ser juzgados y el no poder cumplir las expectativas de nuestros padres, y al enfocarnos en la Universidad, nuestra generación no tuvo la oportunidad de escoger la carrera que nos apasiona con la política que se aplicó a nivel de educación, es decir nuestras capacidad meta cognitiva fue valorado por una prueba basada en la lógica y realidad de otros países, he aquí porque estamos en cuarto semestre cuando nuestras edades son reflejo de que ya debíamos estar terminando la carrera y por qué no ya graduados, trabajando.

La Era de Ultrón: nuestra generación, es la era de la tecnológica, ya nacemos con la tecnología en mano, decimos esto porque desde bebés para entretenernos nos dan acceso a los videos tecnológicos, entonces nuestro cerebro ya se va haciendo dependiente de la tecnología, por eso es que muchas veces necesitamos la aprobación de nuestras decisiones pero no aprobación real si no aprobación según sea la realidad del mundo, lo que desencadena las siguientes características de nuestra generación son que dudamos demasiado, poca confianza personal, falta de personalidad, dependemos de una ayuda externa, nos dejamos por la presión social, propensos a ser adictos a varias cosas, buscar aprobación y validación social, consideramos que necesitamos ayuda psicológica pero no buscamos ayuda de manera directa, existen estereotipos y en la Universidad ante estos estereotipos debemos escoger un bando, es decir eres buen estudiante, eres regular o malo, esas son las etiquetas que nuestros profes nos dan, y no ven más allá de lo que nos puede estar pasando o los factores que influyen para que nuestro desempeño sea bueno o no tan bueno.

Análisis:

Entre generaciones es notable la diferencia de características definitorias, en donde la dependencia tecnológica marca una línea transitoria, en las nuevas generaciones se puede ver comprometido el desempeño, personalidad, forma de actuar por factores externos como sociedad donde no pueden desenvolverse de manera real por el miedo a ser juzgados los que pone en juego el desempeño y formación educativa, de cierta forma se compromete el conocimiento que se va a adquirir para su desarrollo profesional a su vez estruja el corazón saber que el miedo a fracasar y decepcionar a los padres condiciona el aprendizaje de los estudiantes, por lo que en

ambas generaciones se identifica que existe una barrera de condicionamiento que como docente debemos cruzar en la aplicación de una mediación pedagógica efectiva.

Pregunta 2: ¿Cómo son sus relaciones con los medios de comunicación y su relación entre ellos?

Los picapiedras: Nos tuvimos que unir a ellos, no nacimos con la tecnología en mano como es ahora, pero nos unimos a ellos, quiere decir que el mundo y ahora más en estos tiempos nos vimos obligados a depender del dispositivo móvil e incluso de una computadora, yo por ejemplo soy todavía de la época de ir a la biblioteca para buscar información porque cuando se busca en internet no es completo, o la bibliografía no es la que nos piden en la universidad.

Ahora es indispensable tener redes sociales porque, si no, no te enteras de lo que pasa a nivel social y si hablamos académicamente estar sin internet es como perderte de las últimas noticias de trabajos individuales y grupales que hay que hacer, y aunque usted no lo crea Licen hasta ahora no todos tenemos ese lujo, porque los que somos de provincia no tenemos internet ilimitado si no los datos del móvil y debemos aún ir a centros de cómputo.

La Era de Ultrón: Somos dependientes de la tecnología y redes sociales, establecemos estándares y estereotipos en belleza, estilo de vida.

Principalmente la usamos para la comunicación, pero también para entretenimiento, aprobación social, para buscar popularidad y atención de los demás.

En el ámbito académico, nos ayuda mucho a realizar trabajos de investigación, nos ha facilitado el realizar resúmenes, los famosos mapas mentales y sintetizar la información, pero también nos ha vuelto facilistas porque queremos todo rápido, y con la inteligencia artificial acabamos las tareas rápidamente, pero nos ha afectado como bien dice la docente en poner nuestras neuronas a trabajar, a veces no sabemos el porqué de las cosas y eso lo vemos como desventaja de tener la facilidad de la IA.

Análisis:

Se puede evidenciar la dependencia de la tecnología, influye en los medios de comunicación a nivel social y académico, lo que me llama la atención es que como docentes, debemos conocer la realidad de los estudiantes, quiero decir que a pesar de estar en una era tecnológica no todos los jóvenes tienen libre acceso a esta

herramienta de internet, por otro lado, se confirma mi percepción de que si no se usa de una manera adecuada las cualidades de la tecnología, el pensamiento reflexivo y el pensamiento crítico de los y las jóvenes será comprometido en su desarrollo personal y profesional.

Pregunta 3: ¿Cuáles son sus virtudes y defectos?

Los picapiedras: Nuestras virtudes son los valores, el respeto, la honestidad, la lealtad y la fidelidad, y por fidelidad no nos referimos a la fidelidad de pareja, si no a la de personas, es decir si cae uno caemos todos, el trabajo en equipo en la Universidad y en la vida personal es nuestra fuerte porque así nos apoyamos, así nos enseñaron nuestros padres.

Nuestros defectos es no confiar en nosotros mismos, vivir con esa inseguridad de los comentarios de las demás personas no solo a nivel de compañeros si no al qué dirán nuestros padres, nuestra familia.

La Era de Ultrón: Comencemos con nuestras virtudes, somos creativos, respetuosos, buscamos soluciones a los problemas sin estancarnos en ellos, carismáticos.

Pero como todo lo bueno se acaba, en los defectos somos procrastinadores no solo en la Universidad, también en la casa, hasta con los amigos, también delegamos la responsabilidad a los demás, mientras menos seamos responsables de alguna actividad mejor, eso quiere decir que no somos muy colaboradores en eventos sociales de la Universidad.

Análisis:

Es evidente la brecha que hay en el trabajo en equipo y en los valores, estos se resumen en la visión de los jóvenes, del trabajo en equipo del saber convivir y sobrellevar las diferentes situaciones que se presentan, y se puede evidenciar los dos extremos el uno del trabajo en equipo a nivel profesional y personal (abarcando la aplicación de los valores) y por otro lado el facilismo en delegar las responsabilidades a los demás en donde decrecen nuestros valores y se pierde la convivencia humana entre ellos.

REFLEXIÓN

Los y las jóvenes van caminando con la innovación y evolución que se presenta en la sociedad, estos cambios pueden ser positivos y negativos, que pueden influir para construir o destruir su caminar académico y personal, estos son panorámicos ya que se enfocan en todo sentido social incluyendo en el sentir de los estudiantes, porque

el saber estará en constante cambio ya que como humanos estamos en constante evolución.

Cada generación de estudiantes será diferente, siempre estaremos en aprendizaje bilateral, donde este debe buscar un enfoque profundo primero de conocer a los y las jóvenes con quienes vamos a caminar en este mundo apasionante de la docencia con la finalidad de cumplir los resultados de aprendizaje a nivel académico, sin olvidarnos del ser del estudiante de manera holística, ya que ellos son nuestra razón de ser; como docentes debemos ser curiosos, tener interés y amor por el conocimiento, ya que este hace posible que la educación y el aprendizaje sean una realidad en nuestras vida personal y profesional.

MEDICAMENTO 13

Búsqueda de solución a la violencia

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo II: El aprendizaje en la Universidad

Unidad I: Entorno a la labor educativa con la juventud

MECANISMO DE ACCIÓN

La violencia es el acto efectivo de intervención, con intencionalidad voluntaria de causar daño, perjuicio o influencia en la conducta de otra persona o en otras personas, y a su vez en sus acciones potenciales. Ese mismo acto de intervención puede ser ejercido sobre la condición material del otro o sobre su psique (Cuervo, 2016).

Construir civilización en la escuela, en los establecimientos universitarios, es construir un ámbito en el cual cada uno pueda expresarse y avanzar en las relaciones, en la comunicación y en el interaprendizaje, y hacerlo dentro de lo que posibilita el lenguaje de cada quién, la experiencia de cada quién, y el encuentro en la ciencia, en el conocimiento y en el arte (Gutiérrez y Prieto, 1999).

Para construir una civilización donde primen los valores y triunfe el respeto, se debe identificar la existencia de los diferentes tipos de violencia, con la finalidad de elaborar y ejecutar un plan de mejora y por qué no evaluar el mismo, así garantizando un ambiente óptimo para los y las jóvenes.

OBJETIVO

Identificar los problemas de violencias a los que son expuestos los y las jóvenes, posterior elaborar un plan de mejora para evitar la violencia en la educación superior.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Las manifestaciones de violencia a nivel educativo son diversas y se comprende como un conjunto de relaciones interpersonales donde ocurren y según el distinto grado de intensidad o gravedad de los actos es trascendental para distinguir la presencia de violencia sea de los adultos hacia los estudiantes y desde los estudiantes hacia docentes y autoridades escolares (Trucco e Inostroza, 2017).

La violencia en las aulas universitarias es un problema complejo que puede manifestarse de diferentes maneras:

Violencia Académica: se refiere a aquellas conductas de asedio, falta de respeto y maltrato físico o verbal que un estudiante recibe reiteradamente por parte del docente, con el objetivo de intimidar, excluirlo o, incluso, atentar contra su dignidad (Varela et al., 2013), estos pueden estar manifestarse no solo en la universidad como espacio físico, puede presentarse fuera de esta por medio de la tecnología.

Violencia física: se define como una interacción basada en la fuerza física y ataques intencionales, cuyo objetivo es el de vulnerar la integridad física de la persona (Rodríguez,2017), estos se pueden manifestar entre estudiantes, docentes y personal administrativo.

Violencia psicológica: puede manifestarse de diversas formas, cada una con su propio impacto en la víctima. Es fundamental comprender los diferentes tipos de violencia psicológica para poder identificarlos y abordarlos de manera efectiva, a continuación, se detalla los componentes de violencia psicológica (Yungan et al.,2019):

Violencia verbal: implica el uso de palabras para humillar, insultar, menospreciar o amenazar a la víctima, este tipo de violencia puede erosionar la autoestima de la víctima, haciéndola sentir insegura, ansiosa y temerosa, donde influirá en su desempeño académico, se ha identificado que se puede presentar a través de insultos, apodos, gritos, amenazas, humillaciones en público o privado, críticas constantes y destructivas y silencio como forma de castigo (Yungan et al.,2019).

Violencia emocional: Se basa en la manipulación y el control emocional de la víctima, los agresores pueden utilizar tácticas como la culpa, la vergüenza, la intimidación y el aislamiento para ejercer poder sobre sus víctimas, esta puede tener un impacto profundo en la salud mental de la víctima, provocando ansiedad, depresión, baja autoestima y sentimientos de inutilidad, a nivel académico la violencia emocional se puede presentar a través del menospreciar los logros de los estudiantes (Yungan et al.,2019).

Violencia digital: utiliza la tecnología para acosar, controlar o humillar a la víctima. Puede incluir el ciberacoso, el sexting no consentido, el *doxing* y la vigilancia en línea. La violencia digital puede tener un impacto significativo en la vida de la víctima, provocando ansiedad, depresión, aislamiento social y daño a la reputación (Yungan et al.,2019).

Violencia sexual: es cualquier comportamiento de naturaleza sexual llevado a cabo sin el consentimiento de la otra persona. Incluye conductas como el exhibicionismo, las palabras obscenas, los tocamientos o la violación (Rodríguez,2017), se puede presentar entre estudiantes, profesores y personal administrativo.

Violencia institucional: es aquella la violencia física, sexual, psíquica o económica entre otros tipos de violencia simbólica, ejercida abusivamente por agentes y funcionarios del Estado en cumplimiento de sus funciones, incluyendo normas, protocolos, prácticas institucionales, descuidos y privaciones en detrimento de una persona o grupos de personas incluyendo la falta de acceso a recursos y oportunidades para ciertos grupos de estudiantes (Pereyra, 2015).

APLICACIÓN

Posterior a la elaboración del enfoque teórico en conjunto de la tutoría grupal, he reflexionado que se palpa de cerca en mi realidad la presencia de violencia institucional entre docentes, lo que dificulta el desarrollo efectivo de las actividades académicas, ya que se siente constantemente la sobrecarga laboral que va de la mano la actitud de las autoridades en las asignaciones de estas.

Las actividades que planteo son objetivas, que se pueden planificar para la ejecución dentro de la Carrera de Enfermería siendo precisas y concisas siendo las siguientes;

- *Comunicación efectiva:* que se fortalezca el proceso de compartir ideas, pensamientos, conocimiento e información de la forma más comprensible, aplicando la empatía y la escucha activa, que van de la mano con el tino, tono e incluso la expresión facial al momento de decir las cosas.
- Identificar las fortalezas y virtudes de cada docente, con la finalidad que se consideren estas en la asignación de asignaturas y responsabilidades académicas.
- No mezclar lo emocional con lo laboral, quiero decir que cada situación se gestione en el espacio adecuado, con la finalidad de mantener el profesionalismo en el desarrollo de las actividades académicas.
- Fomentar el trabajar en un ambiente de calidad, es decir no dar paso a la desinformación, chismes entre docentes, buscar estrategias para canalizar estas y saber subsanar entre compañeras las diferentes situaciones que se pueden presentar.

- *Educación continua:* al asumir un cargo de director y consejo de carrera implica el empapamiento de los estatutos, reglamentos, entre otras con la finalidad de tomar decisiones acertadas para los docentes y estudiantes, enfocados al ser científico para que este se refleje el saber ser del docente.
- Convivir en armonía, fomentando y aplicando los valores universales en todo proceso y en todo momento durante la estancia en nuestra Institución de Educación Superior.

REFLEXIÓN

Los diferentes tipos de violencias presentes en la cotidianidad afectan el desarrollo de su vida académica tanto en el papel de docente y de estudiante, ya que la presencia de los diferentes tipos de violencia exigen pensar en una transformación educativa y pedagógica que se base en la adquisición de habilidades para la vida en la universidad, buscando el bienestar de las dos partes para lograr el objetivo de preparar a los y las jóvenes para su desarrollo profesional donde este vaya de la mano del goce de la vida.

Además del interés del bienestar físico y emocional de las personas que hacen la Universidad, es decir los docentes, estudiantes, personal administrativo y de servicio, con la finalidad de mantener un buen ambiente laboral, sano y libre de violencia.

MEDICAMENTO 14

La Forma Educa

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo II: El aprendizaje en la Universidad

Unidad II: Comunicación moderna y posmoderna

MECANISMO DE ACCIÓN

La forma es un momento clave de la mediación, en ella se juega la posibilidad del goce estético y la intensificación del significado para su apropiación por parte del interlocutor; todo dentro de la tarea de compartir y crear sentido (Gutiérrez y Prieto, 1999), es decir la forma de educar es punto clave para que el educador desarrolle la capacidad de identificar la metodología de enseñanza – aprendizaje que utilizará según sea la generación de las y los jóvenes que curse en ese momento, de ella depende la posibilidad de identificación del interlocutor que es el educador con el material pedagógico.

En el presente trabajo se expone el material pedagógico que se utiliza actualmente en la Carrera de Enfermería, en cuarto semestre basado en la revisión bibliográfica de la forma educa.

OBJETIVO

Analizar e identificar el material que se elige, se prepara y se ejecuta en la metodología de enseñanza – aprendizaje con la finalidad que como educadores seamos los pilares de la siembra del trabajo autónomo y se fortalezca el conocimiento.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

La mediación pedagógica es un recurso tan valioso para los centros de estudios, al no solo transformar el proceso en un espacio dinámico que conjuga la práctica con la teoría de manera exitosa Prieto (2020) garantizando un ambiente positivo donde los estudiantes tengan libertad de expresión donde prime los valores como el respeto entre los estudiantes, recalcando sus virtudes y mejorando sus defectos con la finalidad de que existan buenas relaciones interpersonales en el gran camino de la formación profesional y en la vida cotidiana.

Además, Prieto (2020), se enfoca en que “el momento clave de la mediación, es donde se juega la posibilidad del goce estético y la intensificación del significado”, delegando a que cada educador tiene asignado un rol, donde se debe cumplir para beneficio de los jóvenes, es decir, relaciona como interlocutor al mediador

pedagógico que tiene como rol guiar a los estudiantes para que de manera autónoma exista el interés por la adquisición de los conocimientos, con la finalidad que estos no sean empíricos durante su formación profesional.

De esta manera el término la forma educa hace referencia a la comprensión que el proceso de aprendizaje debe cumplir como requisito, es decir de esta manera se fomentará a que la adquisición de conocimientos cumpla con el resultado de desarrollar habilidades y destrezas declaradas en el micro currículo, convirtiéndose en una experiencia gratificante de apropiación e identificación.

Según Oliva (2020), el aprendizaje significativo tiene lugar cuando las partes involucradas cumplen un rol representativo en todo momento, y así se puede evidenciar la correlación que existirá entre la teoría y práctica, traduciendo esta expresión “ que el conocimiento científico que brinda la academia tenga relación en el momento de poner en práctica lo aprendido en la academia”, además de que los autores de lo mencionado se interesen por mantenerse de manera continua innovando y actualizando en los conocimientos científicos.

Por otro lado, uno de los aspectos que debe cumplir un rol importante es el lenguaje y la forma en que el educador se comunica con los estudiantes durante todo el proceso, sin lugar a duda es el recurso más influyente en la metodología de enseñanza – aprendizaje, para esto Méndez y Rico, (2018) considera valioso conocer cuáles son las expectativas de los estudiantes, sus anhelos y miedos para desarrollar un discurso que motive su accionar y no limite su crecimiento, es decir como educadores tenemos la obligación de conocer a nuestra razón de ser que son los estudiantes, no solo superficialmente si no a profundidad con la finalidad de motivar al estudiante a que puede confiar en los educadores de manera integral y holística.

APLICACIÓN

En mi realidad, la forma educa se puede aplicar a través de la experiencia, de las anécdotas, de mesas redondas, donde los estudiantes puedan ir valorando cada logro durante sus experiencias de práctica.

En el campo de la salud, para que el estudiante pueda percibir la correlación entre la teoría y la práctica, el interlocutor en este caso el educador debe desarrollar estrategias dinámicas, que no crucen la línea del respeto entre educador – estudiante e institución de educación superior. Las estrategias que considero que se aplican en el campo de la salud, de la Carrera de Enfermería de la Universidad Central del Ecuador son las siguientes:

Intercambio de experiencias de educadores y las experiencias de los estudiantes que van adquiriendo en las diferentes áreas de práctica, que vayan acorde a lo que la academia les imparte científicamente, humanamente y holísticamente, motivando a que cada procedimiento realizado es un logro y experiencia en el recorrido del camino de pre grado, por ejemplo al inicio de las clases teóricas de cada semana generar un espacio de intercambio de estas experiencias siendo para los estudiantes una motivación, para un estudiante de segundo semestre de la Carrera de Enfermería canalizar una vía intravenosa a la primera punción, es un paso enorme en el desarrollo de las habilidades y destrezas.

Pero no solo se queda en el área de práctica, más bien se busca generar espacios para desarrollar habilidades y destrezas, tenemos el laboratorio de enfermería o clínica de simulación médica, en donde se utiliza fantasmas para inquietar, para meter la semilla de convicción en el estudiante y practiquen sin ese temor de dañar al paciente, con la finalidad de que cuando el escenario sea el área de práctica aprovechen las oportunidades que se les presenta.

Finalmente, una vez aplicado los mapas de práctica de observación y práctica, los estudiantes han sugerido que exista recursos audiovisuales de los procedimientos demostrados con la finalidad de que como trabajo autónomo lo practiquen en el tiempo asignado para ello, y así desarrollen la habilidad y al momento de devolver el procedimiento sienta seguridad al realizarlo.

REFLEXIÓN

En el contexto educativo universitario los educadores son el pilar fundamental en el aplicar una mediación pedagógica efectiva, en donde se debe cuidar la forma de expresarnos hasta la forma de demostrar los procedimientos, siempre teniendo en cuenta el objetivo que es el aprendizaje del estudiante, al mencionar el cuidar la forma, quiero referirme a cómo el educador se adapta a las nuevas generaciones y busca la mediación para lograr dar solución a la problemática actual de los y las jóvenes que se han identificado en prácticas anteriores como la quietud en el interés de autoaprendizaje y la falta de valores, sin olvidar la fina línea entre docente y estudiante que debe respetarse en todo momento, para poder cumplir el objetivo del enseñar y formar a nuestros futuros profesionales.

MEDICAMENTO 15

Acercarnos al discurso del espectáculo

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo II: El aprendizaje en la Universidad

Unidad II: Comunicación moderna y posmoderna

MECANISMO DE ACCIÓN

La ley del espectáculo es competencia absoluta del educador me explico con la siguiente frase “un buen maestro, como un buen actor, primero debe captar la atención de su audiencia y entonces puede enseñar la lección”, en la actualidad llamar la atención del estudiante es un reto ya que cada generación es diferente, y estas nos acercan a la actualización continua de la tecnología.

Según Samper en el año 2002, catálogo a los educadores en dos grupos: los considerados buenos docentes, quienes son admirados por sus alumnos, y aquellos que son descritos como sanguinarios, buscando imponer respeto mediante comentarios despectivos y provocativos, creando así un clima de intimidación y humillación.

Desde el sentir de los educadores existe el anhelo de ser vistos como educadores de élite, capaces de establecer conexiones significativas con sus estudiantes. Sin embargo, para lograr hacer este clic con los estudiantes es importante comprender a quienes enseñamos, identificando sus intereses y motivaciones, así como aquello que les desagrada. Esta comprensión facilita la planificación de clases aplicando las llamadas “leyes del espectáculo”, con el fin de generar un discurso atractivo para nuestros estudiantes.

OBJETIVO

Ejemplificar a través el uso de la aplicación de Instagram como recurso para compartir material científico y práctico del cuidado neonatal.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

La ley del espectáculo según Prieto (2020), se refiere a la habilidad de captar la atención a través de un discurso atractivo. Esta técnica, comúnmente utilizada en el comercio, la política, la religión y los medios digitales, implica la selección cuidadosa de elementos visuales y narrativos para transmitir un mensaje específico.

Sarramona (2002), menciona que, en el contexto educativo, implica adaptar estrategias que sean efectivas para captar la atención de los estudiantes,

aprovechando lo que les resulta atractivo en las redes sociales y otras plataformas audiovisuales.

Por otro lado, Laferriere (1999) menciona que el espectáculo permite captar la atención de los estudiantes y puede ser usada como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza. En este sentido, tanto docentes como directores de teatro comparten similitudes como artistas-pedagogos, utilizando diversas técnicas para transmitir conocimientos y fomentar el aprendizaje.

Finalmente, es necesario entender como educadores que el respeto que tradicionalmente infundía un docente ya no es automático, es necesario ganárselo a través de la aplicación de la mediación pedagógica, la madurez pedagógica y la capacidad de promover y acompañar el aprendizaje, quiere decir a través del saber ser y hacer del educador.

Para lograr la mediación pedagógica enfocándonos a la ley del espectáculo, las plataformas como WhatsApp, TikTok e Instagram son las más utilizadas, influenciando tanto en la formación académica como personal al proporcionar contenido relevante y oportunidades de aprendizaje, permite el crecimiento personal porque se socializa contenido sobre emprendimiento moderno, marketing, fórmulas para ser financieramente libre, coaching, fitness entre otros, por otro lado aportan el aprendizaje científico porque permite el intercambio de conocimientos con profesionales de varias partes del mundo, quienes comparten el conocimiento de manera lúdica basados en la experiencia y casos clínicos que se presentan en el mundo laboral de cada uno, depende de cada educador que emite como del estudiante que observa el subir conocimiento actualizado y verídico, menciono esto ya que existe el riesgo de que los contenidos no tengan fundamentación científica y este no aporte a los estudiantes, más bien los perjudiquen en confusión de conocimientos.

APLICACIÓN

Como mencione anteriormente, como educadora he optado en crear en el 2022 una página en la red social de Instagram enfocada en el cuidado neonatal y lactancia materna, que no está activa por el momento para evitar reproducción del contenido sin estar patentado, en caso de que quieran ver mi página con una publicación comparto el enlace:

https://www.instagram.com/elmundoneonatal_bysp?igsh=MWc3ZjJya2YxbGVxYg=

Para continuar con la práctica, a continuación, les comparto el código QR de la cuenta de Instagram llamada: LaProfeNeo:



La misma que ya está patentada y es oriunda de España, es una colega enfermera llamada Carolina, también es docente universitaria, quien comparte contenido actualizado de forma lúdica, con “tips” que facilitan el cuidado directo al recién nacido.

A continuación, se reflexionará sobre las constantes del espectáculo que se pueden observar en la presente publicación:

Capacidad de síntesis: la publicación es corta, clara, con fundamentación y resumida con puntos clave para interpretar la puntuación obtenida en la valoración.

Ritmo de las imágenes y lenguaje verbal: la imagen utilizada es de un neonato que se encuentra en la Unidad de Cuidados Intensivos Neonatales, en donde la autora es quien a puncionado al mismo previo la aplicación de la escala DIVA, y el lenguaje es semiológico es decir de fácil comprensión para el estudiante y profesional de la salud.

Relato breve: en modo de relato no cumple por completo el uso del relato, sin embargo, podemos asociar al uso en esta publicación como recurso de identificación y reconocimiento de la escala DIVA.

El lenguaje hiperbólico: es utilizado al momento de enlistar el predictor con su respectiva puntuación en donde capta la atención del estudiante ya que esta de manera organizada la información.

La corporalidad: en la imagen de presentación se puede observar la punción a un neonato de difícil acceso por lo que va de acuerdo con el tema descrito, lo que invita al estudiante a continuar deslizando la publicación para encontrar más información.

REFLEXIÓN

La implementación de las leyes del espectáculo en el ámbito educativo emerge como una estrategia altamente eficaz para cautivar la atención de los estudiantes y promover un proceso de aprendizaje didáctico y perdurable si nos enfocamos en el

campo de salud, considero que las ayudas mnemotécnicas que son publicadas en la red social de Instagram son enriquecedoras y fácil de memorizar.

Por otro lado, es imperativo buscar y atinar las preferencias y modos de consumo de los jóvenes, considerando su inmersión en un entorno tecnológico que exige enfoques innovadores tanto en la enseñanza como en el aprendizaje.

No todos los educadores aceptan el cambio tecnológico que se presenta de manera constante en la actualidad, ya que persiste la incapacidad de educadores para adaptarse, desaprender y reaprender la ley del espectáculo por lo cual, considero la necesidad motivar la educación disruptiva a los educadores con la finalidad de integrar la tecnología y aplicar los principios del espectáculo en sus metodologías de enseñanza, fomentando la gamificación y propicio para el desarrollo del aprendizaje.

MEDICAMENTO 16

Una experiencia pedagógica con sentido

FAMILIA FARMACOLÓGICA

Módulo II: El aprendizaje en la Universidad

Unidad III: Caminos del aprendizaje

MECANISMO DE ACCIÓN

En la actualidad pocos docentes planifican y ejecutan una metodología de aprendizaje significativo, más bien priman aprendizajes repetitivos, memorísticos, carentes de sentido. La pedagogía universitaria se erige como un pilar fundamental para el crecimiento integral de los estudiantes y el avance de las sociedades. Se entiende que la pedagogía es una fuerza transformadora que debe arrancar desde la identificación de las necesidades y evolucionar hacia la generación de interrogantes cada vez más complejas. En este contexto, la práctica pedagógica en la educación médica debe procurar alcanzar tres objetivos principales: el conocimiento, la habilidad y la actitud (Prieto, 2020).

OBJETIVO

Entender la experiencia pedagógica como una construcción histórico-cultural con un propósito formativo y transformador que facilita la construcción de conocimientos desde una perspectiva integral y generar en los estudiantes un sentido de satisfacción con el proceso.

POSOLOGÍA DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

La comprensión de estos elementos, lo que se enseña y lo que se logra saber adquiere sentido. Por lo tanto, la preocupación del estudiante no debe centrarse únicamente en los resultados, sino en cómo participa en procesos de comprensión que sean lógicos y significativos para su vida en un contexto específico, y cómo puede utilizar estos conocimientos como referencias para enfrentar estímulos externos que requieren una respuesta adecuada (Ramírez y Henao, 2008).

La pedagogía como el conocimiento no es cuestión de transmisión mecánica de ideas y prácticas e incluso técnicas, menciono ya que, en el campo de la salud enfocados en la Carrera de Enfermería, los educadores pueden transmitir técnicas de procedimientos sin fundamentación científica, lo que desdibuja nuestro perfil profesional.

A diferencia de los procesos docentes tradicionales, una experiencia pedagógica con sentido favorece la comprensión del mundo exterior, potencia la iniciativa del

educador y los estudiantes, preparándose para solucionar las situaciones académicas, cotidianas y en el campo laboral.

Con su práctica se impulsa el aprendizaje profundo, lo que permite la percepción de la correlación entre la teoría y la práctica, desarrollado en habilidades, destrezas de comunicación, el aprendizaje colaborativo y basado en problemas. Cuando se otorga sentido a la pedagogía se fomenta el pensamiento crítico que va de la mano con el pensamiento reflexivo, incrementando la motivación intrínseca y extrínseca de los docentes – estudiantes, en donde el aprendizaje será bilateral iniciando desde la aceptación de las diferencias y el reconocimiento de las potencialidades de cada actor y escenario (García, 2022).

La enseñanza contemporánea se aleja del enfoque tradicional, centrado en la mera transmisión de conocimientos, para postular un modelo más dinámico, lúdico y participativo que podría ser a través de la gamificación, donde la pedagogía se transforma en un puente hacia el descubrimiento y la innovación. Este enfoque revitalizado pone énfasis en el análisis crítico y la aplicación práctica del saber, promoviendo la él trabajo autónomo dentro de lo establecido.

La adopción de una pedagogía con sentido estimula la curiosidad intelectual y la capacidad de los estudiantes para enfrentar y resolver desafíos complejos, tanto en contextos académicos como en escenarios de la vida cotidiana que los prepara para desenvolverse en el campo laboral, motivando a la iniciativa y creatividad para resolver o buscar métodos de soluciones.

Esta transformación busca impulsar en los estudiantes una formación holística que abarque desde el pensamiento analítico hasta la capacidad de adaptación a diversas situaciones. En este contexto, adoptar una pedagogía con sentido emerge como imperativo, desafiando a los educadores a integrar métodos que trascienden la enseñanza tradicional, orientándose hacia una educación que prepare a los estudiantes para los desafíos complejos y cambiantes de la sociedad moderna (Aravena, 2018).

En este contexto, el aprendizaje adquiere una dimensión significativa cuando se enlaza con la experiencia personal del estudiante, estableciendo una conexión intrínseca entre los conocimientos previos y los nuevos horizontes por explorar (Ausubel, 1976). Este trayecto del aprendizaje, marcada por la búsqueda de llenar el vacío entre el conocimiento existente y el conocimiento por adquirir, qué es una brecha que no puedo existir al final de la formación del estudiante, por ejemplo “si un estudiante en primer semestre no desarrolla la habilidad de auscultar lo sonidos de

korotkoff en la medición de la tensión arterial, debe ir afinando su oído durante la formación es decir hasta el tercer semestre para que no exista brecha en conocimientos básicos, por lo que el docente al identificar esta falta de habilidad debe apropiarse del caso y realizar la mediación pedagógica para que el estudiante desarrolle la habilidad y destreza en la medición de la tensión arterial”, es lo que le otorga un sentido profundo y motivador a la educación.

Este enfoque pedagógico, al buscar la relevancia personal y contextual del conocimiento adquirido, permite que los estudiantes conecten los nuevos conocimientos con sus experiencias previas, lo que facilita la correlación del aprendizaje y que este sea no memorístico si no de retención a largo plazo. Para lograr un entorno de aprendizaje que sea significativo, interactivo y comprometido, es crucial implementar estrategias que promuevan la participación de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje. Esto incluye métodos de enseñanza que incentiven la curiosidad, el cuestionamiento crítico y la exploración autónoma.

La creación de proyectos reales, el trabajo colaborativo y el uso de tecnologías educativas son ejemplos de cómo se puede estimular una mayor interacción y compromiso, la pedagogía con sentido se alinea perfectamente con los principios del aprendizaje profundo, ya que ambos enfatizan la importancia de un enfoque educativo centrado en el estudiante, promoviendo un rol activo en su formación. Esta pedagogía trasciende la mera transmisión de conocimientos para fomentar una comprensión integral y significativa de los contenidos. Implica una invitación al estudiante para que se involucre en un diálogo continuo con la materia de estudio, permitiéndole construir su propio conocimiento a partir de experiencias previas y actuales, lo cual refuerza su motivación personal hacia el aprendizaje (García, 2022).

Dentro de este marco, la pedagogía con sentido insta a los educadores a diseñar actividades que estimulen la capacidad de los alumnos para analizar, evaluar y aplicar la información en diferentes contextos, más allá de la simple memorización. La utilización de una variedad de recursos didácticos, así como la integración de tecnologías educativas, se convierten en herramientas clave para enriquecer el proceso educativo y garantizar una experiencia de aprendizaje dinámica y participativa, donde el estudiante guarde momentos agradables y pueda relacionarlo con los temas impartidos.

Este enfoque requiere de una cuidadosa planificación para mantener un equilibrio entre las demandas académicas y la capacidad de los estudiantes de involucrarse de manera efectiva, evitando así la desmotivación y el agotamiento. Sin embargo,

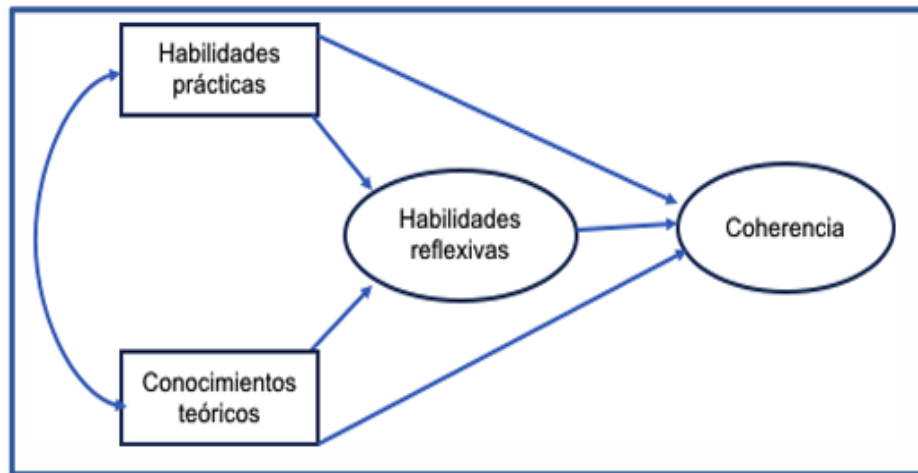
otros autores también hablan de una pedagogía de confianza. En un mundo definido por la constante incertidumbre y la inherente vulnerabilidad de la condición humana, la construcción de la confianza es un pilar esencial en la configuración de relaciones interpersonales robustas y resilientes. Esta confianza, lejos de ser un simple sentimiento, actúa como una fuerza transformadora capaz de atenuar el temor ante lo desconocido y abrir horizontes de optimismo hacia el futuro. En este contexto, el ámbito educativo emerge como un espacio privilegiado para la siembra y el cultivo de la confianza, mediante la implementación de prácticas pedagógicas que la promuevan activamente (Hevia, 2006). De acuerdo con Hevia (2006), el desafío radica en la incorporación de estrategias que fortalezcan la confianza dentro de la comunidad educativa, tales como la formulación de códigos de conducta que fomenten la colaboración y el respeto mutuo, el liderazgo por parte del profesorado que combine firmeza con empatía, la promoción de valores compartidos y la creación de entornos de aprendizaje donde cada estudiante se sienta corresponsable de su trayectoria educativa y valorado en su participación. A través de estas acciones, se busca no solo educar en conocimientos, sino también en la capacidad de enfrentar un mundo fluctuante con confianza y colaboración, herramientas indispensables para el desarrollo personal y colectivo.

APLICACIÓN

Previo el desarrollo de la presente práctica, me permito exponer el Modelo de Ida Hatlevik, (2012), que propone un modelo teórico, que trata de cómo influyen las habilidades de reflexión, el pensamiento crítico y el pensamiento reflexivo en minimizar la brecha entre la teoría y la práctica experimentada por los estudiantes, que en nuestro hilo es como minimizar la brecha para que exista una práctica pedagógica con sentido, ya que la coherencia en la educación de enfermería implica que los estudiantes perciban una conexión entre la teoría y las tareas prácticas de enfermería, es decir, las actividades que se realizan en la práctica deben ser fundamentadas científicamente, creando una experiencia práctica la misma que proporcione una mejor comprensión en el aprendizaje del contenido teórico de la academia.

Figura 1

Relación entre los conocimientos teóricos y las habilidades prácticas y reflexivas



Nota: la figura 1, es la transcripción del modelo de Hatlevik, esta fue realizada por Pazmiño Salome y Vanessa Puruncajas, 2019

Se traduce la figura 1 según el Modelo de Hatlevik, (2012): tener conocimientos teóricos es un requisito para poder desarrollar las habilidades prácticas, las mismas que al fusionarse se crea una conexión, denominada habilidades reflexivas, cuando existe dicha conexión entre estos elementos el estudiante podrá percibir la coherencia entre la teoría y práctica durante su formación académica (Pazmiño y Puruncajas, 2019).

Para lograr dicha conexión, la reflexión, el pensamiento crítico y la práctica reflexiva se han propuesto como métodos para cerrar la brecha entre la teoría y la práctica.

Entonces, la reflexión se propone como una herramienta para promover el desarrollo en la formación universitaria de la Carrera de Enfermería, en donde, el conectivismo en el educar se verá reflejado en el área de práctica que a su vez dará paso al constructivismo mediante el pensamiento reflexivo, según lo antes mencionado, el desarrollo de habilidades prácticas es una de las competencias importantes en la práctica de enfermería, ya que las mismas son un componente clave para desarrollar las habilidades reflexivas de los estudiantes y su capacidad para percibir la coherencia entre los componentes teóricos y prácticos de la educación (Pazmiño y Puruncajas, 2019).

Finalmente, una vez expuesto el modelo de Ida Hatlevik, he considerado que la entrevista no solo debe aplicarse a una educadora de teoría, si no en conjunto con la educadora de práctica.

REFLEXIÓN

No me equivoque en la selección de las docentes para el desarrollo de la presente práctica, la Licenciada Sandrita, enfatiza en que el mejor docente es quien logra aterrizar el conocimiento hacia los estudiantes sembrando en ellos el deseo de formarse desde la base, para que la enfermería venga por añadidura, y que los conocimientos se reafirman o se consolidan al momento de encontrar el “click” entre *la coherencia entre la teoría y la práctica*, es decir que **se aprende haciendo**, lo que concuerda con lo que menciona la Licenciada Clemencia, que para que el estudiante cumpla los logros de aprendizaje debe realizar los procedimientos, no solo una vez, si no el mayor número de veces que el estudiante tenga la oportunidad, siempre y cuando no sean técnicos si no se realice el cuidado con *fundamentación científica*.

Por otro lado, traduciendo a nuestra práctica, las dos docentes tienen como primicia que *el rol del estudiante en el desarrollo de habilidades y destrezas* se logran a través del hacer del estudiante, de las oportunidades que el docente ofrezca y que el estudiante aproveche y esta experiencia genera un *impacto a largo plazo en la memoria del estudiante* y tengan el conocimiento básico de pregrado para desenvolverse en la vida profesional, primando el buen trato y la motivación para que *el estudiante se interese y vea la necesidad de auto educarse* más no para pasar el semestre si no que el conocimiento sea a largo plazo.

Finalmente, *la inspiración pedagógica de ambas partes* es que el estudiante desarrolle el gusto por la neonatología a través de *brindar la mayoría de los cuidados de enfermería* en las diferentes patologías desde menor a mayor complejidad y en un futuro se inclinen por continuar su formación en el ámbito de pediatría – neonatología, y que motiven a los demás estudiantes al interesarse por estas.

Ante esta mediación pedagógica de las docentes se complementan entre la teoría y práctica y logran llegar al estudiante dejando huella de un buen docente tanto en el ser, hacer y saber, lo que espero algún día dejar huella en mis estudiantes.

Se aplicó dos entrevistas, una a docente de teoría y a una docente de práctica, estas fueron en el área de neonatología, el perfil y las preguntas realizadas, se encuentran en el Anexo 2.

MEDICAMENTO 17

Taller de Tecnologías

FAMILIA FARMACOLÓGICA

La tecnología ha revolucionado la mediación pedagógica, permitiendo un aprendizaje más dinámico, accesible e interactivo. Su incorporación en la educación facilita la personalización de contenidos, el acceso a información actualizada y el uso de herramientas colaborativas que potencian el desarrollo de competencias. Además, favorece la inclusión educativa al brindar diversas estrategias adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje. En entornos prácticos, como la formación en salud, la tecnología permite la simulación de procedimientos, el uso de plataformas virtuales y la evaluación en tiempo real, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A continuación, se presenta el trabajo realizado en el taller de tecnología desarrollado.

Estructura de la clase

El tema de la clase es: Cirugía Torácica.

Dirigida a los estudiantes de cuarto semestre de la Carrera de Enfermería.

Paralelo: E03

La clase tendrá una duración de 2 horas. A continuación, se detalla el desglose de tiempo para las actividades:

- **Introducción:** 15 minutos
- **Desarrollo del componente teórico:** 40 minutos
- **Desarrollo del componente práctico:** 50 minutos
- **Cierre:** 15 minutos

Componentes:

1. **Introducción (15 minutos):**
 - ¿Qué es la cirugía torácica?
 - Principales patologías tratadas en cirugía torácica (neumonía grave, cáncer de pulmón, trauma torácico, enfisema, neumotórax, etc.).
 - Importancia de la cirugía torácica en el manejo de enfermedades respiratorias graves.
2. **Desarrollo del componente teórico (40 minutos):**
 - Explicación detallada de los conceptos clave relacionados con el tema.

- Uso de ejemplos para ilustrar los puntos teóricos.
- Presentación visual (diapositivas, videos) para apoyar la comprensión de los estudiantes.
- Resolución de preguntas y respuestas interactivas con los estudiantes.

3. **Desarrollo del componente práctico** (50 minutos):

- Realización de una actividad práctica basado en un caso clínico.
- Trabajo en grupos pequeños.
- Supervisión y apoyo del profesor mientras los estudiantes trabajan en la actividad.
- Discusión y análisis de resultados, mediante la plenaria.

4. **Cierre** (15 minutos):

- Resumen de los puntos clave tratados en la clase.
- Resolución de dudas finales.
- Evaluación rápida de la clase, en base a preguntas abiertas.

Objetivos de Aprendizaje

1. Al final de la clase, el estudiante será capaz de **identificar** los principales procedimientos y protocolos de enfermería en el preoperatorio y postoperatorio de la cirugía torácica, comprendiendo la importancia de cada uno con base en evidencia científica.
2. El estudiante podrá **explicar** de manera clara los fundamentos científicos que sustentan los cuidados de enfermería en la cirugía torácica, **analizando** los riesgos y complicaciones comunes durante las fases pre y postoperatoria inmediato, y cómo estos influyen en la recuperación del paciente hasta que es dada la alta domiciliaria.
3. El estudiante será capaz de **formular e implementar** un plan de cuidados de enfermería integral para un paciente sometido a cirugía torácica, considerando las intervenciones específicas en el pre y postoperatorio, **evaluando** su efectividad en función de la respuesta clínica del paciente y las mejores prácticas basadas en la evidencia.

Contenidos a Desarrollar

Título de la clase: Cirugía Torácica: Abordaje Integral

Duración: 2 horas

1. Etiología de las patologías torácicas (20 minutos)

- **Neumotórax:**
 - Etiología primaria y secundaria.
 - Causas traumáticas (accidentes, heridas penetrantes) y no traumáticas (enfermedades pulmonares como enfisema).
- **Cáncer de pulmón:**
 - Factores de riesgo (tabaquismo, exposición a carcinógenos, antecedentes familiares).
- **Infecciones pulmonares graves (abscesos, neumonías necrotizantes):**
 - Causas bacterianas y fúngicas.
- **Enfermedades obstructivas (COPD, enfisema):**
 - Causas y efectos sobre la función pulmonar.

2. Fisiopatología (15 minutos)

- **Neumotórax:**
 - Explicación de la acumulación de aire en el espacio pleural y su impacto en la mecánica respiratoria.
- **Cáncer de pulmón:**
 - Mecanismo de invasión local y metástasis.
 - Efectos sobre la oxigenación y la función respiratoria.
- **Enfermedades obstructivas:**
 - Destrucción del parénquima pulmonar y su impacto en la ventilación.
- **Abscesos pulmonares:**
 - Alteraciones en la oxigenación y ventilación.

3. Cuadro clínico (20 minutos)

- **Síntomas comunes:**
 - Tos persistente, hemoptisis, disnea, dolor torácico, fiebre (según la patología).
- **Características específicas por patología:**
 - Neumotórax: dolor pleurítico, dificultad respiratoria aguda.
 - Cáncer de pulmón: pérdida de peso, tos crónica, hemoptisis.
 - Abscesos pulmonares: fiebre, expectoración purulenta.
 - Enfermedades obstructivas: disnea progresiva, tos crónica.

4. Métodos de diagnóstico (15 minutos)

- **Historia clínica y examen físico:**

- Inspección, palpación, percusión, auscultación.
- **Pruebas de imagen:**
 - Radiografía de tórax, tomografía computarizada (TC), resonancia magnética (RM).
- **Pruebas funcionales pulmonares:**
 - Espirometría y análisis de gases en sangre.
- **Biopsias y broncoscopias:**
 - Utilización para diagnóstico de cáncer y abscesos pulmonares.

5. Tratamiento clínico y quirúrgico (20 minutos)

- **Tratamiento clínico:**
 - Manejo de infecciones con antibióticos.
 - Manejo de enfermedades obstructivas con broncodilatadores y esteroides.
 - Quimioterapia y radioterapia para cáncer de pulmón.
- **Tratamiento quirúrgico:**
 - Cirugía torácica (resección de tumor, lobectomía, neumonectomía).
 - Tratamientos para neumotórax (drenaje pleural, toracotomía).

6. Cuidados de enfermería en el pre y postoperatorio (15 minutos)

- **Preoperatorio:**
 - Preparación emocional y física del paciente (información sobre la cirugía, consentimiento informado).
 - Evaluación de función respiratoria, monitoreo de signos vitales.
 - Enseñanza sobre el manejo de la analgesia y técnicas de respiración.
- **Postoperatorio:**
 - Monitoreo continuo (signos vitales, función respiratoria).
 - Prevención de complicaciones postoperatorias: infecciones, neumonía, atelectasias.
 - Manejo del dolor y técnicas de rehabilitación respiratoria.

7. Colocación de drenaje pleural (20 minutos)

- **Indicaciones:**
 - Neumotórax, derrame pleural, hemotórax, empiema postquirúrgico.
- **Contraindicaciones:**
 - Infecciones en la piel en el área de inserción, coagulación no controlada.

- **Complicaciones:**
 - Infección, hemorragia, desplazamiento del drenaje, daño a órganos adyacentes.
- **Técnica de colocación:**
 - Explicación del procedimiento paso a paso (asepsia, ubicación adecuada, fijación del drenaje).

8. Cuidados de enfermería del drenaje pleural (15 minutos)

- **Monitoreo:**
 - Revisión de la cantidad y calidad del drenaje.
 - Asegurarse de que el drenaje no esté obstruido ni desplazado.
- **Prevención de complicaciones:**
 - Mantener el sistema cerrado, verificar el sellado del drenaje.
 - Evitar la manipulación innecesaria del drenaje.
- **Educación al paciente:**
 - Indicaciones sobre la movilización y cuidado del drenaje en casa.

9. Conclusión y discusión (5 minutos)

- Resumen de los puntos clave abordados en la clase.
- Espacio para preguntas y discusión de casos clínicos.

Materiales didácticos:

- Presentación de diapositivas con gráficos, imágenes de procedimientos y radiografías.
- Videos demostrativos sobre la colocación de drenaje pleural.

Prácticas Para Realizar

Objetivo del Trabajo:

El objetivo de este trabajo es que los estudiantes elaboren 10 diagnósticos de enfermería basados en la taxonomía de la NANDA, NIC y NOC, con sus respectivas intervenciones, las cuales deben estar fundamentadas científicamente.

Duración Total del Trabajo:

- **Tiempo total:** 1 hora con 30 minutos.
 - **Elaboración del trabajo:** 1 hora con 10 minutos.
 - **Presentación plenaria:** 20 minutos.

Distribución de los Grupos:

- **Número de estudiantes:** 26 estudiantes.
- **Número de grupos:** 5 grupos.
 - Los Grupos 1, 2, 3 y 4 tendrán 5 estudiantes cada uno.
 - El grupo 5 tendrá 6 estudiantes.

Pasos para Elaborar el Trabajo Grupal**1. Formación de los Grupos (5 minutos)**

- El profesor organizará los grupos de forma aleatoria.
- Cada grupo tendrá asignado un espacio en el aula para colaborar.

2. Elección del Tema (5 minutos)

- Cada grupo deberá elegir un área clínica común en enfermería para desarrollar los 10 diagnósticos de enfermería. Los temas pueden ser los siguientes, pero los grupos pueden sugerir otros si lo desean:
 - Cuidado en pacientes prequirúrgicos de cirugía torácica.
 - Cuidado en pacientes postquirúrgicos de cirugía torácica.

3. Elaboración de los Diagnósticos de Enfermería (30 minutos)

- Cada grupo debe desarrollar **10 diagnósticos de enfermería** basados en la taxonomía NANDA (Diagnóstico), NIC (Intervenciones) y NOC (Resultados).
 - **Diagnóstico de Enfermería (NANDA):** Descripción de la alteración en la salud del paciente, según el área clínica seleccionada.
 - **Intervenciones (NIC):** Estrategias o acciones que el equipo de enfermería llevará a cabo para abordar el diagnóstico de enfermería.
 - **Resultados (NOC):** Objetivos esperados que se deben alcanzar a través de las intervenciones propuestas.

4. Fundamentación Científica de las Intervenciones (30 minutos)

- Para cada intervención NIC, el grupo debe justificar científicamente, citando fuentes confiables (libros de texto, artículos de investigación, guías clínicas, etc.).
 - Cada intervención debe tener una **referencia científica** que la respalde, demostrando por qué esa intervención es apropiada para el diagnóstico específico.

- El grupo debe ser capaz de explicar **cómo las intervenciones contribuyen a la mejora del paciente** y cómo están alineadas con los resultados esperados (NOC).

5. Preparación de la Presentación (10 minutos)

- Después de elaborar los diagnósticos, intervenciones y resultados, los grupos deberán preparar una presentación breve (máximo 5 minutos) que resuma:
 - **Los 10 diagnósticos de enfermería** elaborados por el grupo.
 - **Las intervenciones** y cómo estas están fundamentadas científicamente.
 - **Los resultados esperados** y cómo contribuyen al bienestar del paciente.

Instrucciones para la Presentación Plenaria (20 minutos)

- **Tiempo por grupo:** Cada grupo tiene **5 minutos** para presentar su trabajo.
 - **Primero:** El grupo presenta sus 10 diagnósticos de enfermería, sus intervenciones NIC y los resultados NOC.
 - **Segundo:** El grupo debe explicar brevemente la fundamentación científica de sus intervenciones.
 - **Tercero:** En caso de que quede tiempo, el grupo podrá responder preguntas de los demás estudiantes o del profesor.
- **Plenaria final (5 minutos):**
 - Los estudiantes deberán realizar una reflexión breve sobre lo aprendido en las presentaciones de otros grupos.
 - Preguntas o comentarios de los estudiantes serán bienvenidos.

Recomendaciones para el Éxito del Trabajo:

1. **Trabajo colaborativo:** Aprovechar las habilidades de todos los miembros del grupo. Asignar tareas claras para cada integrante del grupo (por ejemplo: un miembro puede encargarse de la búsqueda de la evidencia científica, otro de la redacción de diagnósticos, etc.).
2. **Búsqueda de información confiable:** Utilizar recursos académicos como libros, artículos de investigación, y guías clínicas reconocidas. Evitar fuentes no verificadas como blogs o sitios no académicos.
3. **Organización del tiempo:** Asegúrate de no dedicar demasiado tiempo a una sola parte del trabajo, para que puedas completar todas las tareas. Revisa que todos los diagnósticos estén elaborados con sus respectivas intervenciones y resultados.

4. **Simplicidad en la presentación:** No sobrecargar la presentación con información innecesaria. Prioriza los aspectos clave de cada diagnóstico de enfermería.

Evaluación

- El puntaje de cada grupo será acompañado por comentarios detallados sobre las fortalezas y las áreas que requieren mejorar.
- El objetivo es proporcionar retroalimentación constructiva que los estudiantes puedan aplicar en futuras actividades.

Para realizar la evaluación se deben tomar en cuenta los siguientes criterios de evaluación, con su respectiva rúbrica de evaluación, la misma evalúa de manera cuantitativa y cualitativa.

- **Claridad y organización:** El trabajo debe estar bien estructurado, con los diagnósticos, intervenciones y resultados claramente definidos.
- **Fundamentación científica:** Las intervenciones deben estar bien sustentadas con evidencia científica.
- **Creatividad en la presentación:** El grupo debe presentar su trabajo de manera atractiva y comprensible para los demás.
- **Tiempo de presentación:** Cada grupo tiene 5 minutos para presentar. Se evaluará el respeto al tiempo y la claridad en la exposición.

Tabla 4

Rúbrica de Evaluación para el Trabajo Grupal de Diagnósticos de Enfermería

Criterio	Excelente (90-100%)	Satisfactorio (70-89%)	Necesita Mejorar (0-69%)	Ponderación	Total
1. Claridad y organización del trabajo	El trabajo está claramente estructurado con 10 diagnósticos bien definidos y organizados. Cada diagnóstico está acompañado de intervenciones y resultados con explicaciones lógicas y fáciles de seguir.	El trabajo está bien organizado, pero algunos diagnósticos podrían estar mejor definidos o las intervenciones y resultados	El trabajo presenta deficiencias en la organización, con diagnósticos poco claros y falta de coherencia entre los diagnósticos,	20%	

		no son intervenciones completamente claros.	y resultados.	
2.Fundamentación científica de las intervenciones	Todas las intervenciones NIC están sólidamente fundamentadas con evidencia científica actual y relevante. Las fuentes son de alta calidad (artículos académicos, guías clínicas).	Las intervenciones NIC están bien fundamentadas, pero algunas fuentes podrían ser más actualizadas o de mayor calidad.	La fundamentación científica es insuficiente, con intervenciones que carecen de respaldo.	30%
3. Creatividad y calidad en la presentación	La presentación es atractiva, visualmente clara y bien organizada. El grupo comunica sus puntos de forma concisa y efectiva, manteniendo la atención del público.	La presentación es clara, pero carece de creatividad visual o algunos aspectos de la presentación podrían mejorarse (ej. ritmo, claridad).	La presentación es desorganizada o poco clara, y no mantiene la atención del público. La estructura visual y de contenido es deficiente.	20%
4. Tiempo de presentación	El grupo respeta el tiempo asignado para la presentación (máximo 5 minutos). La exposición es fluida, con una distribución adecuada del tiempo entre los	El grupo cumple con el tiempo, pero la presentación es algo desorganizada o el tiempo no se distribuye	El grupo no respeta el tiempo asignado (se excede o se queda corto) y la exposición no está bien distribuida entre los miembros.	10%

	miembros grupo.	del	equitativam ente entre los miembros.		
5. Aplicación de la NANDA, NIC y NOC	Todos los diagnósticos son adecuados según la NANDA, y las intervenciones y resultados están perfectamente alineados con la taxonomía NIC y NOC.	los	Los diagnósticos están bien hechos según la NANDA, pero en algunos casos las intervenciones o resultados no son completamente adecuados o bien aplicados.	Los diagnósticos son inapropiados según la NANDA, o las intervenciones y resultados no se alinean correctamente con las taxonomías NIC y NOC.	15%
6. Participación y trabajo en equipo	Todos los miembros del grupo contribuyen activamente al trabajo, mostrando un esfuerzo colaborativo equilibrado.	los	La mayoría de los miembros contribuyen al trabajo, pero algunos tienen una participación más limitada.	La participación en el grupo es desigual, con pocos miembros involucrados en la mayoría del trabajo.	5%

Nota: la tabla 4 es el desarrollo de la rúbrica de evaluación del trabajo grupal desarrollado en el taller de tecnologías.

Interpretación de puntaje total:

- *Excelente (90-100%):* Trabajo bien estructurado, con intervenciones completamente fundamentadas y presentación clara, creativa y concisa.
- *Satisfactorio (70-89%):* El trabajo es adecuado, pero con algunos aspectos que podrían mejorar, como la fundamentación científica o la claridad de la presentación.
- *Necesita mejorar (0-69%):* El trabajo presenta deficiencias en varios aspectos clave, como organización, fundamentación científica o presentación.

Generación de Presentación

La presentación tipo power point, fue realizada con la herramienta de IA denominada: PopAi, se adjunta a continuación el link de la misma:

https://www.popai.pro/share.html?shareKey=7317f586fb063f0101547684e3fc7a1a382df49314d293aa6f1c07545f02cd2d&utm_source=presentationsharepage&inviteCode=IN_6rYpkGpczYh

Video Tipo Tik Tok

El video se elaboró en la aplicación de IA denominada: flexclip y este fue subido al link que se encontraba en el campus virtual para subir este video Tipo Tik Tok, que dura un minuto.

Capítulo III

La investigación en la Universidad

El diseño de una investigación es un proceso riguroso que requiere una fundamentación sólida para garantizar su relevancia, pertinencia y aplicabilidad. Los antecedentes permiten contextualizar el problema, identificar vacíos en el conocimiento y evitar la duplicidad de esfuerzos, asegurando que la investigación contribuya de manera significativa al campo de estudio.

Asimismo, la presentación y delimitación del problema establecen los límites y alcances de la investigación, facilitando un enfoque claro y preciso. La formulación adecuada de la pregunta de investigación es clave, ya que orienta los objetivos y la metodología, garantizando un proceso investigativo coherente y riguroso.

Por otro lado, la justificación del estudio refuerza su importancia, argumentando su valor teórico, metodológico y práctico. Este apartado no sólo legitima la investigación, sino que también destaca su impacto potencial en la realidad educativa que se curse en ese momento a nivel nacional e internacional.

En conjunto, estos elementos aseguran que la investigación no solo responda a interrogantes relevantes, sino que también tenga un impacto significativo en la

generación de nuevo conocimiento, en la mejora de prácticas y en la solución de problemas concretos.

El diseño de una investigación es un proceso riguroso que requiere una fundamentación sólida para garantizar su relevancia, pertinencia y aplicabilidad. Los antecedentes permiten contextualizar el problema, identificar vacíos en el conocimiento y evitar la duplicidad de esfuerzos, asegurando que la investigación contribuya de manera significativa al campo de estudio.

Asimismo, la presentación y delimitación del problema establecen los límites y alcances de la investigación, facilitando un enfoque claro y preciso. La formulación adecuada de la pregunta de investigación es clave, ya que orienta los objetivos y la metodología, garantizando un proceso investigativo coherente y riguroso.

Por otro lado, la justificación del estudio refuerza su importancia, argumentando su valor teórico, metodológico y práctico. Este apartado no sólo legitima la investigación, sino que también destaca su impacto potencial en la realidad educativa que se curse en ese momento a nivel nacional e internacional.

La mediación pedagógica desempeña un papel fundamental en el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico en los estudiantes de la salud, ya que facilita el aprendizaje significativo a través de estrategias que promueven el análisis, la argumentación y la toma de decisiones fundamentadas. Mediante el uso de preguntas orientadoras, estudios de caso, debates y simulaciones clínicas, los docentes pueden fomentar en los estudiantes la capacidad de evaluar información, cuestionar supuestos y aplicar conocimientos en contextos reales. Esta intervención no solo mejora la comprensión de los conceptos, sino que también fortalece la autonomía y la ética profesional, aspectos esenciales para una atención en salud humanizada y basada en la evidencia.

A continuación, se presenta la propuesta de investigación que tiene como objetivo analizar el impacto de la mediación pedagógica en el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico en estudiantes de ciencias de la salud, mediante la implementación de estrategias didácticas como preguntas orientadoras, estudios de caso, debates y simulaciones clínicas, con el fin de fortalecer su capacidad de evaluación, argumentación y toma de decisiones en contextos profesionales.

Marco Teórico

En el ámbito de la educación en ciencias de la salud, la formación de profesionales altamente capacitados no solo depende de la adquisición de conocimientos teóricos, sino también del desarrollo de habilidades prácticas y competencias críticas para la toma de decisiones. Sin embargo, se ha identificado una brecha significativa entre la teoría y la práctica, atribuida en gran medida a la falta de pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes. A continuación, se presentan referencias bibliográficas que respaldan esta afirmación:

"El fortalecimiento del pensamiento crítico en la educación superior": Este artículo publicado por Rivadeneira et al., (2019), destaca la importancia de fomentar el pensamiento crítico en el ámbito universitario para mejorar la calidad del proceso educativo y abordar la brecha entre teoría y práctica. Los autores señalan que desarrollar este tipo de pensamiento es esencial para que los estudiantes puedan aplicar conocimientos teóricos en situaciones prácticas y tomar decisiones informadas en su futuro profesional.

"Pensamiento crítico en el aula": En este artículo, Gabriela López aborda la necesidad de integrar el pensamiento crítico en la formación académica. La autora argumenta que, para reducir la distancia entre teoría y práctica, es fundamental que los estudiantes desarrollen habilidades de análisis y reflexión que les permitan enfrentar desafíos reales en su campo profesional.

"Educación por competencias: Cambio de paradigma del modelo de enseñanza-aprendizaje": Lizitza & Sheepshanks, (2020) analizan cómo la educación basada en competencias, que incluye el fomento del pensamiento crítico, puede cerrar la brecha entre el conocimiento teórico y su aplicación práctica. Los autores proponen un enfoque educativo que prioriza el desarrollo de habilidades y competencias esenciales para el desempeño profesional efectivo.

El pensamiento crítico permite analizar, interpretar y evaluar la información de manera lógica y fundamentada, mientras que el pensamiento reflexivo facilita la autoevaluación y el aprendizaje basado en la experiencia. La ausencia de estas habilidades en la formación académica impacta directamente en la capacidad de los futuros profesionales de la salud para enfrentar situaciones complejas, tomar

decisiones clínicas acertadas y adaptarse a los desafíos del entorno hospitalario y comunitario.

Lo mencionado se afianza con el Modelo de Ida Hatlevik, (2012), que propone un modelo teórico, que trata de cómo influyen las habilidades de reflexión, el pensamiento crítico y el pensamiento reflexivo en minimizar la brecha entre la teoría y la práctica experimentada por los estudiantes, que en nuestro hilo es como minimizar la brecha para que exista una práctica pedagógica con sentido, ya que la coherencia en la educación de enfermería implica que los estudiantes perciban una conexión entre la teoría y las tareas prácticas de enfermería, es decir, las actividades que se realizan en la práctica deben ser fundamentadas científicamente, creando una experiencia práctica la misma que proporcione una mejor comprensión en el aprendizaje del contenido teórico de la academia.

El Modelo de Hatlevik, (2012): tener conocimientos teóricos es un requisito para poder desarrollar las habilidades prácticas, las mismas que al fusionarse se crea una conexión, denominada habilidades reflexivas, cuando existe dicha conexión entre estos elementos el estudiante podrá percibir la coherencia entre la teoría y práctica durante su formación académica, para lograr dicha conexión, la reflexión, el pensamiento crítico y la práctica reflexiva se han propuesto como métodos para cerrar la brecha entre la teoría y la práctica.

La mediación se puede definir como crear puentes entre lo conocido y lo desconocido, entre lo vivido y lo por vivir (Gutiérrez, Prieto, 1999), desde cosas simples hasta complejas en cualquier ámbito o circunstancia de la vida con la finalidad de aprender y comprender la enseñanza de la circunstancia, es por ello por lo que cualquier creación del ser humano puede ser utilizada como recurso de mediación, enfocado a la aplicación de un conjunto de estrategias, métodos y técnicas que los docentes utilizan para facilitar el aprendizaje, actuando como intermediarios entre el estudiante y el conocimiento. Este enfoque promueve una educación humanizante que empodera a los estudiantes, fomentando su capacidad de análisis, reflexión y participación en el proceso educativo.

También, la mediación pedagógica tiene como objetivo buscar la apertura del camino a nuevas relaciones del estudiante con materiales, con el propio contexto, con otro texto, con sus compañeros de aprendizaje incluido el docente consigo mismo y con su futuro (Gutiérrez, Prieto, 1999), es decir las nuevas relaciones y formas de aprendizaje debe ser bilateral, entre docente - estudiante, estudiante - estudiante, así

también se incluirá la práctica ética en el proceso educativo, que en el contexto del pensamiento crítico, la mediación pedagógica desempeña un papel fundamental al crear ambientes de aprendizaje que estimulan habilidades como el análisis, la interpretación, la evaluación y la metacognición. Al implementar estrategias didácticas orientadas al desarrollo de estas habilidades, los docentes facilitan que los estudiantes cuestionen, analicen y reflexionen sobre la información que reciben, promoviendo una comprensión más profunda y significativa.

1. Presentación del problema

El cuidado de enfermería no es meramente técnico; va más allá de la ejecución de procedimientos, ya que requiere de un juicio clínico basado en la evidencia, la evaluación continua del estado del paciente y la capacidad de tomar decisiones oportunas y acertadas. Sin embargo, la ausencia de pensamiento crítico en los estudiantes se traduce en una ejecución mecánica de los procedimientos, sin un análisis profundo de la situación clínica ni de las posibles consecuencias de sus intervenciones. Esta problemática puede comprometer la seguridad del paciente y la eficacia del cuidado brindado.

El pensamiento crítico y pensamiento reflexivo, a través de mi corto tiempo de experiencia de docente teórico y docente asistencial de práctica, hablamos de 3 años aproximadamente, se ha palpado la existencia de una brecha entre la coherencia teórico – práctico, en donde el estudiante de enfermería brinda su cuidado directo de forma técnica sin fundamento científico, lo que es preocupante ya que no se cumple el perfil de egreso de la Carrera de Enfermería, en donde se enfoca en la formación de profesionales con pensamiento crítico y reflexivo, desarrollando habilidades y destrezas para la toma de decisiones en el campo laboral.

La crítica a los programas educativos tradicionales que priorizan la memorización sobre el desarrollo de habilidades analíticas y reflexivas está respaldada por diversas fuentes. Estos enfoques pueden limitar la autonomía del estudiante y su capacidad para resolver problemas en contextos clínicos reales.

Por ejemplo, el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) se presenta como una metodología que promueve la resolución de problemas, la toma de decisiones y el pensamiento crítico, aspectos esenciales en la formación clínica. Esta metodología permite a los estudiantes asumir un papel activo en su aprendizaje, desarrollando competencias clave para enfrentar situaciones reales (Bernabéu & Consul, 2018).

Además, el Aprendizaje Basado en Competencias (ABC) enfatiza la importancia de desarrollar competencias prácticas y relevantes, alejándose de la mera transmisión de información. Este enfoque busca que los estudiantes construyan y modifiquen sus estructuras mentales, promoviendo la autonomía y la capacidad de aprender a aprender (Universia, 2018).

La Pedagogía Crítica, por su parte, rechaza la idea de que el conocimiento es políticamente neutral y argumenta que la enseñanza es un acto inherentemente político. Esta corriente pedagógica busca la emancipación de la opresión a través del despertar de la conciencia crítica, alentando a los individuos a efectuar el cambio en su mundo a través de la crítica social y la acción política (Ortega, 2019).

Estos enfoques pedagógicos destacan la necesidad de estrategias que fomenten el razonamiento crítico y la toma de decisiones informadas, aspectos esenciales para superar las limitaciones de los métodos tradicionales y preparar a los estudiantes para enfrentar desafíos en contextos clínicos reales.

2.1. Delimitación del objeto de estudio

El objeto de estudio es el pensamiento crítico y reflexivo, que viene de la mano del componente teórico y práctico, el desarrollo de habilidades y destrezas durante la formación de pregrado. El Modelo de Ida Hatlevik embarca lo mencionado de la siguiente manera: tener conocimientos teóricos es un requisito para poder desarrollar las habilidades prácticas, las mismas que al fusionarse se crea una conexión, denominada habilidades reflexivas, cuando existe dicha conexión entre estos elementos el estudiante podrá percibir la coherencia entre la teoría y práctica durante su formación académica (Hatlevik, 2012).

3. Pregunta de investigación

El objeto de estudio es el pensamiento crítico y pensamiento reflexivo, a través de mi corto tiempo de experiencia de docente teórico y docente asistencial de práctica, hablamos de 3 años aproximadamente, se ha palpado la existencia de una brecha entre la coherencia teórico – práctico, en donde el estudiante de enfermería brinda su cuidado directo de forma técnica sin fundamento científico, lo que es preocupante ya que no se cumple el perfil de egreso de la Carrera de Enfermería, en donde se enfoca en la formación de profesionales con pensamiento crítico y reflexivo,

desarrollando habilidades y destrezas para la toma de decisiones en el campo laboral. Por lo que se plantea la siguiente pregunta:

¿Cuáles son los principales obstáculos que limitan el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes de enfermería y cómo afectan su capacidad para la toma de decisiones en la práctica clínica?

4. Justificación

El desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo en la formación de estudiantes de enfermería en Ecuador ha sido objeto de diversas investigaciones que destacan su importancia y los desafíos asociados. A continuación, se presentan investigaciones relevantes que abordan este tema en el contexto ecuatoriano:

Importancia del Pensamiento Crítico en la Carrera de Enfermería de la Universidad Central del Ecuador: Este estudio evidencia que los estudiantes de enfermería no desarrollan adecuadamente el pensamiento crítico, principalmente debido a la falta de motivación para realizar investigaciones (62,9%). Se enfatiza la necesidad de promover la investigación y el juicio crítico en la formación de enfermeros para mejorar la toma de decisiones basadas en conocimiento científico (Guerrero & Herrera, 2017).

Desafíos en la Formación y Capacitación de Enfermeras en el Sistema de Salud Ecuatoriano: Este estudio aborda la brecha entre la formación teórica y la práctica profesional en la educación de enfermería en Ecuador. Se destaca la falta de recursos en las instituciones educativas para proporcionar experiencias prácticas adecuadas y la limitada oferta de programas de educación continua, lo que afecta el desarrollo profesional de las enfermeras (Rivadeneira et al., 2019).

Estas investigaciones resaltan la necesidad de implementar estrategias educativas que fomenten el pensamiento crítico y reflexivo en la formación de enfermeros en Ecuador, abordando obstáculos como la falta de motivación para la investigación, la escasez de recursos para prácticas clínicas y la necesidad de programas de educación continua.

La identificación de factores que dificultan el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo en estudiantes de enfermería es esencial para implementar estrategias educativas que promuevan una formación más analítica y autónoma, mejorando así su capacidad para tomar decisiones fundamentadas en la práctica clínica. A continuación, se presentan referencias bibliográficas que sustentan esta afirmación:

Resolver problemas y tomar decisiones, esencia de práctica reflexiva en enfermería. Análisis de la literatura: Este artículo analiza cómo las habilidades de pensamiento crítico y reflexivo son fundamentales en la práctica de enfermería, destacando la necesidad de estrategias educativas que fortalezcan estas competencias en los estudiantes (Moran et al., 2016)

El pensamiento crítico-reflexivo: una competencia básica en la formación de los estudiantes de Enfermería: Este estudio aborda la importancia de implementar proyectos pedagógicos que fomenten el pensamiento crítico-reflexivo en estudiantes de enfermería, señalando que, aunque los docentes poseen conocimientos sobre el tema, es necesario afianzar estrategias de enseñanza-aprendizaje que desarrollen verdaderamente esta competencia (Acosta & Zambrano, 2022).

Desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico en estudiantes de enfermería: Evidencia de una universidad pública mexicana: Este artículo analiza la relación entre el currículo formal de la licenciatura en enfermería, las metodologías de enseñanza de los profesores y las estrategias de aprendizaje de los estudiantes, enfatizando la necesidad de alinear estos elementos para desarrollar un pensamiento reflexivo y crítico que mejore la toma de decisiones en la práctica clínica (Talavera, 2017).

Este estudio será valioso para docentes de teoría y práctica, ya que les proporcionará información sobre las barreras que enfrentan los estudiantes y les permitirá diseñar estrategias pedagógicas más efectivas para fortalecer el razonamiento clínico. Asimismo, los estudiantes se beneficiarán al desarrollar habilidades que no solo facilitarán su proceso de aprendizaje, sino que también mejorarán su desempeño profesional y la seguridad de los pacientes.

Además, la práctica reflexiva en enfermería es fundamental para mejorar la calidad del cuidado directo a los pacientes, un profesional de enfermería que analiza cuestiona y reflexiona sobre su práctica está en condiciones de proporcionar cuidados más precisos, reducir riesgos y optimizar los resultados en la salud de los pacientes.

Un estudio realizado en la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) del Hospital de Sant Pau en Barcelona destaca que la práctica reflexiva de las enfermeras es esencial para ofrecer cuidados que aseguren la seguridad física, psicoemocional y espiritual del paciente crítico. Esta reflexión continua permite a las enfermeras desarrollar una identidad profesional sólida, liderar los cuidados y transmitir conocimientos de

manera efectiva, lo que se traduce en una atención más humanizada y técnicamente competente (Medina et al., 2016)

Además, la promoción del pensamiento crítico y reflexivo en la formación de enfermería es crucial. Fomentar estas habilidades en los estudiantes les prepara para enfrentar situaciones complejas y tomar decisiones informadas en su práctica profesional. Una enseñanza que integra el razonamiento clínico y la inferencia diagnóstica contribuye al desarrollo de competencias que mejoran la calidad del cuidado y la seguridad del paciente

La integración de la práctica reflexiva en la enfermería no solo fortalece la competencia profesional, sino que también mejora significativamente la calidad del cuidado directo, disminuye los riesgos asociados y promueve mejores resultados en la salud de los pacientes (Moran et al., 2016)

Una educación en enfermería centrada en la autonomía, el juicio clínico y la resolución de problemas no solo enriquece la formación académica, sino que también tiene un impacto positivo en la práctica profesional, mejorando la seguridad del paciente y la efectividad del sistema de salud en su conjunto.

Por lo que, promover una formación en enfermería que enfatice la autonomía, el juicio clínico y la capacidad de resolución de problemas es esencial para mejorar la calidad educativa y, en consecuencia, la seguridad del paciente y la eficiencia del sistema de salud. Este enfoque educativo se alinea con la pedagogía problematizadora de Paulo Freire, que destaca la importancia de una enseñanza reflexiva y crítica, capacitando a los estudiantes para enfrentar desafíos complejos en su práctica profesional (Pazos & Aguilar, 2024).

Entonces, la reflexión se propone como una herramienta para promover el desarrollo en la formación universitaria de la Carrera de Enfermería, en donde, el conectivismo en el educar se verá reflejado en el área de práctica que a su vez dará paso al constructivismo mediante el pensamiento reflexivo, según lo antes mencionado, el desarrollo de habilidades prácticas es una de las competencias importantes en la práctica de enfermería, ya que las mismas son un componente clave para desarrollar las habilidades reflexivas de los estudiantes y su capacidad para percibir la coherencia entre los componentes teóricos y prácticos de la educación.

Esta deficiencia se manifiesta en dificultades para aplicar conocimientos teóricos en escenarios clínicos reales, en la falta de confianza al ejecutar procedimientos y en la

tendencia a depender excesivamente de protocolos sin cuestionarlos o adaptarlos según el contexto. Como consecuencia, los estudiantes presentan limitaciones en la resolución de problemas, el razonamiento clínico y la toma de decisiones fundamentadas, lo que puede comprometer la seguridad y calidad del cuidado brindado a los pacientes.

Un estudio realizado en Ecuador destaca la discrepancia significativa entre la formación teórica impartida en las instituciones educativas y las habilidades prácticas requeridas en el entorno hospitalario, en donde esta desconexión afecta la capacidad de las enfermeras para tomar decisiones clínicas informadas y realizar procedimientos de manera eficiente y segura (Porras & Herrera, 2022).

Por lo que, el desafío radica en la necesidad de implementar estrategias educativas que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo en la formación de los profesionales de la salud, garantizando así una preparación integral que cierre la brecha entre la teoría y la práctica, o como lo manifiesta Tonón, G (2011), en su estudio denominado *“La brecha entre la formación académica y la intervención profesional en el campo de la salud”*, que para cerrar esta brecha se percibe la necesidad de integrar experiencias prácticas durante la formación para facilitar la transición al ejercicio profesional.

En un estudio realizado en la Universidad Pontificia Bolivariana, se desarrollaron estrategias de lectura orientadas al fortalecimiento del pensamiento crítico en estudiantes de nuevo ingreso a la educación superior. Estas estrategias, basadas en la propuesta teórica de Facione, se centraron en habilidades como la interpretación, el análisis, la evaluación, la inferencia, la explicación y la autorregulación. Los resultados mostraron una mejora significativa en el desempeño crítico y en la comprensión lectora de los estudiantes, evidenciando la eficacia de una mediación pedagógica bien diseñada (Pinto, D et. al, 2022).

Otro estudio, publicado en *Repertorio Científico*, analizó cómo el pensamiento crítico y la reflexión pueden servir como estrategias de enseñanza-aprendizaje en entornos virtuales de educación a distancia. Los resultados destacaron la necesidad de reforzar los procesos de mediación pedagógica para que sean más expresivos, vivenciales y reflexivos, promoviendo así la autonomía y autorregulación en el aprendizaje de los estudiantes (Bonilla, V. 2023).

Además, un ensayo publicado en *Educare* analizó la mediación pedagógica desde diferentes perspectivas teórico-prácticas relacionadas con la educación, la

comunicación y la estética. El estudio enfatizó la importancia de la mediación pedagógica en la formación humana y en el desarrollo de habilidades críticas y reflexivas en los estudiantes (Faber, A. y Castañeda, J. 2020).

Estos estudios evidencian que la mediación pedagógica, cuando se implementa de manera efectiva, puede ser una herramienta poderosa para desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes, preparándose para enfrentar los desafíos de un mundo en constante cambio.

Metodología de Investigación

Paradigma Interpretativo: cualitativo

El Paradigma Interpretativo en la investigación cualitativa influye de manera significativa en estudios sobre pensamiento reflexivo y crítico, ya que se centra en comprender la realidad desde la perspectiva de los sujetos, analizando sus experiencias, significados y procesos de construcción del conocimiento.

Además, es clave para investigar el pensamiento reflexivo y crítico porque permite comprenderlo en su complejidad, considerando la perspectiva de los sujetos y su interacción con el contexto.

Influencia en la Investigación sobre Pensamiento Reflexivo y Crítico

1. Comprensión Profunda del Pensamiento

- El enfoque interpretativo permite explorar cómo los individuos reflexionan sobre su entorno, sus experiencias y su aprendizaje.
- Se enfoca en la subjetividad, lo que ayuda a identificar cómo se desarrolla el pensamiento crítico en diferentes contextos.

2. Uso de Métodos Cualitativos

- Técnicas como entrevistas en profundidad, observación y análisis de discurso ayudan a captar la complejidad del pensamiento reflexivo, que permite analizar cómo las personas argumentan, cuestionan y construyen sus ideas.
- Por lo que en esta investigación se utilizarán entrevistas a diferentes docentes de distintos semestres de la Carrera de Enfermería.

3. Instrumentos de investigación

La prueba PENCRISAL de respuesta abierta, cuyas características son: 1) la utilización de ítems que sean situaciones cotidianas, 2) el uso de diferentes dominios, con la intención de valorar el grado de generalización de las habilidades, 3) un formato de respuesta abierta, que posibilita la exploración de los procesos de pensamiento, y 4) el empleo de situaciones-problema de respuesta única que permite evaluar el mecanismo de pensamiento correspondiente y facilita la cuantificación de los ítems, que influye en la capacidad del estudiante de actuar ante situaciones reales, sea en clínica de simulación con laboratorio de enfermería. (Rivas y Saiz, 2012)

4. Construcción del Significado

- No busca generalizar, sino interpretar el significado que los individuos dan a sus experiencias.
- Ayuda a comprender cómo los estudiantes o profesionales desarrollan habilidades de pensamiento crítico en distintas situaciones.

5. Enfoque en el Contexto

- Considera el entorno cultural, educativo y social donde se produce el pensamiento reflexivo y crítico.
- Permite entender cómo factores externos influyen en la capacidad de análisis y argumentación.

6. Aportes a la Educación y la Formación

- En el ámbito educativo, este paradigma puede ayudar a diseñar estrategias de enseñanza que fomenten el pensamiento crítico.
- Permite evaluar el impacto de métodos como el aprendizaje basado en problemas o la discusión reflexiva.
- La mediación pedagógica es clave en la formación profesional porque proporciona herramientas y estrategias que permiten a los estudiantes desarrollar pensamiento reflexivo y crítico. A través de la interacción con el

docente y el entorno de aprendizaje, los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también aprenden a cuestionar, analizar y tomar decisiones fundamentadas. Algunas maneras en las que la mediación pedagógica influye en este proceso incluyen:

1. **Fomento de la autonomía en el aprendizaje:** La mediación orienta al estudiante a asumir un rol activo en la construcción de su conocimiento, promoviendo la autoevaluación y la toma de decisiones informadas.
2. **Desarrollo del pensamiento crítico:** A través del diálogo, el análisis de casos y la resolución de problemas, el estudiante aprende a cuestionar la información, evaluar distintas perspectivas y argumentar de manera lógica.
3. **Aprendizaje basado en la reflexión:** La mediación pedagógica incentiva la metacognición, es decir, la capacidad del estudiante para reflexionar sobre su propio aprendizaje, identificar fortalezas y debilidades, y mejorar continuamente.
4. **Construcción del conocimiento en contexto:** Los métodos activos como el aprendizaje basado en problemas o el estudio de casos permiten que los estudiantes relacionen la teoría con la práctica, fortaleciendo su capacidad de análisis y toma de decisiones en escenarios reales.
5. **Desarrollo de habilidades comunicativas:** La mediación pedagógica fomenta la argumentación, el debate y el trabajo en equipo, lo que ayuda a los estudiantes a expresar sus ideas de manera clara y fundamentada.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La mediación pedagógica es el eje central de la docencia, pues no solo implica la transmisión de conocimientos, sino la formación integral del estudiante. Para ejercerla de manera efectiva, el educador debe desarrollar y aplicar el saber ser y el saber hacer, consolidando así su rol como guía y facilitador del aprendizaje.

Un verdadero educador no solo evalúa, sino que transforma. La evaluación no debe limitarse a lo cuantitativo, sino que debe integrar lo cualitativo, rescatando la esencia del estudiante y fomentando su crecimiento sin apagar su motivación. Valorar al estudiante es clave para potenciar su aprendizaje y fortalecer su identidad académica y profesional.

El pensamiento reflexivo y crítico es el mayor logro del proceso formativo. La correcta aplicación de metodologías de aprendizaje durante la formación de pregrado debe enfocarse en desarrollar estas competencias esenciales, preparando al estudiante para enfrentar el mundo profesional con empatía y una visión holística que le permita actuar con ética y responsabilidad en su campo de acción.

Se recomienda continuar con el acompañamiento continuo y comprometido en la tutoría, manteniendo un enfoque práctico y resolutivo. Es importante seguir fomentando la aclaración de dudas y la retroalimentación en las áreas de oportunidad, ya que esto fortalece el aprendizaje y optimiza el desarrollo académico de los educadores o futuros educadores.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, P. y Zambrano, C. (2022), El pensamiento crítico-reflexivo: una competencia básica en la formación de los estudiantes de Enfermería. *Revista Criterios*, 29(1), 240-253. <https://doi.org/10.31948/rev.criterios/29.1-art13>
- Altabef, C. (2018)., Intenciones para una didáctica proyectual. Caso: asignatura Proyecto y Forma en la FAU-UNT” - En Cuaderno 67 Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. https://www.researchgate.net/publication/324866554_Intenciones_para_una_didactica_proyectual_Caso_asignatura_Proyecto_y_Forma_en_la_FAU-UNT
- Álvarez et al., (2024), Integración entre extensión universitaria, docencia e investigación: Caso de estudio proyecto “Chatarrero”. https://www.researchgate.net/publication/386985770_INTEGRACION_ENTRE_EXTENSION_UNIVERSITARIA_DOCENCIA_E_INVESTIGACION_CASO_DE_ESTUDIO_O_PROYECTO_CHATARRERO
- Aravena, F. (2018), Aprendizaje profundo: Una demanda necesaria para participar en la formación del docente. <https://doi.org/10.22458/ie.v22i33.3125>
- Ausubel, D. (1976), Psicología educativa - Un punto de vista cognoscitivo. [Psicología Educativa: Un Enfoque Cognoscitivo](#)
- Barreiro, V. (2021), Nuevos paradigmas inclusivos: Modelo educativo a seguir en la educación especializada – Revista Franz Tamayo. <https://orcid.org/0000-0002-5997-3347>
- Bernabéu, M. y Consul, N. (2010), Aprendizaje basado en problemas: El Método ABP. [Aprendizaje basado en problemas: El Método ABP - Educrea](#)
- Bonilla, V. (2023), El pensamiento crítico y la reflexión como estrategia de enseñanza aprendizaje en entornos virtuales. <http://doi.org/10.22458/rc.v27iEspecial.5282>
- Bullrich A. y Carranza, E. (2013), ¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica? https://studylib.es/doc/6313035/¿Qué_lugar_ocupa_la_palabra_en_la_mediación_pedagógica?
- Cabrera, L. y Cazar, J. (2018)- Hacia una educación de excelencia: el rediseño curricular de medicina aprobado en 2017 genera nuevos cambios, *Revista de la Facultad de Ciencias Médicas*, creada en 1932- issn 2588-0691, año 2018, volumen 43- número

1, Indexada en LILACS, LATINDEX, IMBIOMED Y GOOGLE SCHOLAR
http://doi.org/10.29166/ciencias_medicas.v43i1.1459

Calderón et al., (2023) - La educación en el siglo CXXI: desafíos y oportunidades.
[https://biblioteca.ciencialatina.org/wp-content/uploads/2023/11/La-Educación en el Siglo XXI Desafíos y Oportunidades](https://biblioteca.ciencialatina.org/wp-content/uploads/2023/11/La-Educación_en_el_Siglo_XXI_Desafíos_y_Oportunidades)

Casanova, E. (sf), El proceso educativo según Carl R. Rogers: La igualdad y la formación de la persona.
<https://scispace.com/papers/el-proceso-educativo-segun-carl-r-rogers-la-igualdad-y-2gt5tzo02xe>

Castillo, A. y Montes, A. (2014), Guía para proyectos de Investigación. <https://redalyc. Guía para proyectos de investigación>

Chaverri, D. (2017), DELIMITACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15354681012>

Córtés, E. (1993) – Herramientas para validar, Especialización en Docencia Universitaria, módulo 1. [Cortés, Carlos Eduardo - 1993 - Herramientas para Validar | PDF | Radio | Información](#)

Cuervo. E, (2016)- Exploración del concepto de violencia y sus implicaciones en educación. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S018877422016000200077

Delhumeau, A. (2012), Jean Paul Sartre: a cincuenta años de la Crítica de la razón dialéctica.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S01851616201200010003

Faber, A. y Castañeda, J. (2020), Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación.
<https://www.redalyc.org/journal/1941/194162217021/194162217021.pdf>

Ferrés, J. (1995), Televisión, espectáculo y educación.
[https://www.academia.edu/54636219/Televisi%C3%B3n espect%C3%A1culo y educación](https://www.academia.edu/54636219/Televisi%C3%B3n_espect%C3%A1culo_y_educaci%C3%B3n)

Fuentealba, R. y Imbarack, P. (2014), Compromiso docente, una interpelación al sentido de la profesionalidad en tiempos de cambio. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052014000200015>

- Galindo, L. y Arango, M. (2009), Estrategia didáctica: la mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica, Revista IATRELA. http://scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-07932009000300009
- García, J. (2022), Motivación. Clave para un aprendizaje activo y profundo. Journal of Parents <https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/17917>
- Gentili, P. (2003), LA EXCLUSIÓN Y LA ESCUELA: El apartheid educativo como política de ocultamiento- Universidad del Estado de Río de Janeiro. <http://lasociedadcivil.org/wp-content/uploads/2014/11/gentili.pdf>
- González, P. (2021), La visión de los estudiantes de medicina sobre su profesión: obstáculos para la transición a la perspectiva centrada en el paciente – Elsevier: Educación Médica. <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2019.09.006>
- Guamán, J. y Venet, R. (2019) - El aprendizaje significativo desde el contexto de la planificación didáctica. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S199086442019000400218
- Guerra et al., (2019), Aprendizaje colaborativo: experiencia innovadora en el alumnado universitaria. <http://dx.doi.org/10.21703/rexe.20191836guerra5>
- Guerrero, S. y Herrera, K. (2017), Importancia del pensamiento crítico en la Carrera de Enfermería de la Universidad Central del Ecuador, en el período abril - agosto 2017. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/11912>
- Guevara et al., (2024), Mediación Pedagógica. Teoría y práctica en estudios de posgrado. <https://doi.org/10.33324/ceuzuay.369>
- Gutiérrez, F. y Prieto, D. (1999), La mediación pedagógica, apuntes para una educación a distancia alternativa, ediciones Ciccus – La crujía https://www.academia.edu/72747158/Guti%C3%A9rrez_P%C3%A9rez_Francisco_y_Prieto_Castillo_Daniel_La_mediaci%C3%B3n_pedag%C3%B3gica
- Hatlevik, I. (2012), The theory-practice relationship: reflective skills and theoretical knowledge as key factors in bridging the gap between theory and practice in initial nursing education. <https://doi.org/10.1111/j.1365-2648.2011.0579.x>
- Hernández Sampieri et al. (1991), Metodología de la investigación. https://www.paginaspersonales.unam.mx/app/webroot/files/981/Investigacion_sampieri_6a_ED.pdf

- Hernández, A. y Flores, L. (2012), Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente – Revista Electrónica Educare2588-0691, año 2018, volumen 43- número 1, Indexada en LILACS, LATINDEX, IMBIOMEDY GOOGLE SCHOLAR <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194124728003.pdf>
- Hevia, R. (2006), Frente a la crisis de sentido, una pedagogía de confianza. <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/frente-a-la-crisis-de-sentido-una-pedagogia-de-la-confianza.pdf>
- Ibarra, L. (2020), El Planteamiento del Problema de la Investigación Educativa con Enfoque Cualitativo [https://www.academia.edu/88429724/El Planteamiento del Problema de la Investigación Educativa con Enfoque Cualitativo](https://www.academia.edu/88429724/El_Planteamiento_del_Problema_de_la_Investigaci%C3%B3n_Educativa_con_Enfoque_Cualitativo)
- Jaramillo. M, (2001) - Violencia y Educación - UNIVERSIDAD VERDAD / N.º 25 Universidad del Azuay <https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/954>
- Jiménez et, al. (2013). El trabajo en equipo como modalidad de enseñanza-aprendizaje- Revista Iberoamericana de Educación e Investigación en Enfermería. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9573515>
- Jiménez, A. (2019). Reflexiones desde la academia - Universidad, Ciencia y Sociedad, Revista Humanidades. <https://doi.org/10.15517/h.v9i2.37657>
- Laferrière, G. (1999). La pedagogía teatral: una eina per educar - Educación social. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=254133>
- Laso. R, (2016)- Universidad, Humanismo y Educación – Universidad del Azuay <https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/80660>
- Lizitza, N. y Sheepshanks, V. (2020), Educación por competencias: cambio de paradigma del modelo de enseñanza-aprendizaje. RAES. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7592063>
- López, G. (2012), Pensamiento crítico en el aula. [https://www.researchgate.net/publication/271964115 Pensamiento critico en el aula](https://www.researchgate.net/publication/271964115_Pensamiento_critico_en_el_aula)
- Marichal, P. (2012), Claves para una educación con sentido. - XI Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales. https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/38854/1/XI%20JICS_Marichal.pdf

- Medina et al., (2016), Satisfacción de los pacientes con los cuidados enfermeros en una Unidad de Cuidados Intensivos medida a través de la escala Nursing Intensive-Care Satisfaction-Scale (NICSS). <https://doi.org/10.1016/j.enfi.2023.10.004>
- Méndez, D. y Prieto J. (2017)- Diseño y validación de un cuestionario de medición del aprendizaje cooperativo en contextos educativo <https://doi.org/10.6018/analesps>
- Méndez, J. y Rico, A. (2018), Educación, cultura, estereotipos, cuerpo, género y diferencias sociales en la fotografía de moda https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S244885502018000200165
- Méndez, S. (2007), La estrategia de entrada en la mediación pedagógica- Sistema de Estudio de Posgrados. https://www.researchgate.net/publication/277265201_La_estrategia_de_entrada_en_la_mediacion_pedagogica
- Meza, M. y Santiago, S. (2024), La Gamificación Como Mediación Didáctica Para el Fortalecimiento de Habilidades Socioemocionales en Educación Básica Primaria. <https://repositorio.cuc.edu.co/entities/publication/ad384432-d39c-4775-8d44-38f770ffbad5>
- Morales, A. (2003), Apuntes para repensar la educación desde la diferencia-Universidad Pedagógica Experimental Libertador https://cultura-sorda.org/wp-content/uploads/2015/03/Morales_apuntes_para_repensar_educacion_desde-la_diferencia_2010.pdf
- Moran et al., (2016), Resolver problemas y tomar decisiones, esencia de práctica reflexiva en enfermería. Análisis de la literatura. <https://doi.org/10.1016/j.reu.2016.01.001>
- Moreira, el. Al, (2023), Propuesta pedagógica de educación inclusiva para la atención de estudiantes universitarios con discapacidad visual. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i1.348>
- Moreno. J, (2004) – Un escrito sin nombre <https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/478>
- Morin, E. (1999), Los 7 saberes necesarios para la educación del futuro. <https://www.ideassonline.org/public/pdf/LosSieteSaberesNecesariosParaLaEdudelFuturo.pdf>
- Mosteiro, M. y Porto, A. (2017), Investigación en Educación. <https://books.scielo.org/id/yjxdq/pdf/mororo-9788574554938-01.pdf>

- Muntaner R, (2010), De la integración a la inclusión: un nuevo modelo educativo 25 Años de Integración Escolar en España: Tecnología e Inclusión en el ámbito educativo, laboral y comunitario. Murcia: Consejería de Educación, Formación y Empleo. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9575187>
- ONU-UNESCO, (2017), Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación en Iberoamérica - In UNESCO (Vol. 19). [Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación - UNESCO Biblioteca Digital](#)
- Ortega et al., (2015), Hacia el aprendizaje profundo en la reflexión de la práctica docente. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46142596015.pdf>
- Ortega, P. (2019), La pedagogía crítica: reflexiones en torno a sus prácticas y sus desafíos <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/7514>
- Pazos, E. y Aguilar, F. (2024), El Aprendizaje Basado en Problemas como estrategia metodológica para el desarrollo del Pensamiento Crítico. <http://dx.doi.org/10.21703/rexe.v23i53.2658>
- Pereyra. Paulo, (2015) - Problemas de la definición de Violencia Institucional. Un debate necesario. - Pensamiento Penal <https://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2015/10/doctrina42229.pdf>
- Pinto, D et al., (2022), Mediación Pedagógica para el Fortalecimiento del Pensamiento Crítico - Hexágonos Pedagógico, 13(1), 94–104 <https://revistas.uninunez.edu.co/index.php/hexagonopedagogico/article/view/2208>
- Porras, M. y Herrera, P. (2022), Desafíos en la Formación y Capacitación de Enfermeras en el Sistema de Salud Ecuatoriano, Zambos: Brechas en Ciencia y Sociedad. <https://doi.org/10.69484/rcz/v1/n3/33>
- Prieto, D. (2020), Volver a la Pedagogía – Innovaciones Educativas <https://doi.org/10.22458/ie.v22iespecial.3158>
- Ramírez, T. y Henao, A. (2008), La experiencia pedagógica: un espacio de reflexión. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira. <https://doi.org/10.17227/01234870.28folios108.119>
- Rentería, et.al, (2008), Convivencia familiar como lectura aproximativa desde elementos de la psicología social - Colombia Revista Psicología Social, 4, 427-441. Revista de intervención socioeducativa. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-99982008000200016

- Rivadeneira et al., (2019), Desafíos en la Formación y Capacitación de Enfermeras en el Sistema de Salud Ecuatoriano. <https://doi.org/10.69484/rcz/v1/n3/33>
- Rivadeneira et al., (2019), El fortalecimiento del pensamiento crítico en la educación superior. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7528333>
- Rodríguez. L, (2017) - "Definición, fundamentación y clasificación de la violencia" <https://trasosdigital.com/wp-content/uploads/2013/07/articulo-violencia.pdf>
- Schmelkes, C. (2011), Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación, México: Oxford. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S01852760201100040009
- Siemens, G. (2004), Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital sociedad del siglo XXI - Líderes Educativos. https://ateneu.xtec.cat/wikiform/wikiexport/media/cursos/tic/s1x1/modul_3/conectivismo.pdf
- Suárez, et. al, (2018), Las herramientas y recursos digitales para mejorar los niveles de literacidad y el rendimiento académico de los estudiantes de primaria - Revista Virtual Universidad Católica del Norte, (54), 184-198. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7795786>
- Talavera, E. (2017), Desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico en estudiantes de enfermería: Evidencia de una universidad pública mexicana. <https://doi.org/10.13140/RG.2.1.3887.6320>
- Tello, C. (2011), El objeto de estudio en ciencias sociales: entre la pregunta y la hipótesis. <https://www.redalyc.org/pdf/101/10121113001.pdf>
- Tonón, G. (2011), La brecha entre la formación académica y la intervención profesional en el campo de la salud. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5645398>
- Torres, A. y Jiménez, A. (sf.), La construcción del objeto y los referentes teóricos en la investigación social. <https://blogs.ugto.mx/rea/wp-content/uploads/sites/71/2021/11/La-construccion-CC%81n-del-objeto.pdf>
- Universia, (2018), LA EDUCACIÓN OMNISCANAL: EL MÉTODO DE ENSEÑANZA DEL FUTURO. <https://www.universia.net/es/actualidad/orientacion-academica/educacion-omniscanal-metodo-ensenanza-futuro-1160402.html>

- Varela et al., (2013). - Violencia escolar: Un análisis desde los diferentes contextos de interacción. <https://dx.doi.org/10.5093/in2013a4>
- Vásquez, F y Prieto, D. (2014), Educar con Maestría, Educar con sentido– Ventanas abiertas a la Pedagogía Universitaria. https://www.academia.edu/103811252/Educar_con_maestr%C3%ADa_educar_con_sentido
- Villodre, S. et. Al, (2020) - Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de Solución. http://www.cognicion.net/index.php?option=com_content&view=article&id=241:problematica-de-la-mediacion-de-prcticas-pedaggicas-en-la-modalidad-no-presencial-propuesta
- Yungan et al., (2019). - La violencia psicológica en el ámbito educativo - Ciencia Digital DOI:10.33262/CIENCIADIGITAL.V3I1.348
- Zárate, L. y Saavedra, M. (2023), Integración de la investigación, docencia y extensión universitaria en la gestión del conocimiento. Caso Universidad de la ciudad de Asunción. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9307411>

ANEXOS

ANEXO 1: Glosario

Aprendizaje colaborativo entre estudiantes: Es un sistema de interacciones que permite una clara organización y trabajo en equipo, con la finalidad de apoyarse para alcanzar objetivos establecidos.

Así como el deber del maestro es preparar su clase, de igual manera el deber del alumno es hacer la tarea: el docente tiene derechos, pero a su vez responsabilidades y una de ellas es preparar su clase, y a su vez el estudiante debe realizar su tarea, de esta manera el aprendizaje es de manera responsable bilateral.

Así como el deber del maestro es preparar su clase, de igual manera el deber del alumno es hacer la tarea: el docente tiene derechos, pero a su vez responsabilidades y una de ellas es preparar su clase, y a su vez el estudiante debe realizar su tarea, de esta manera el aprendizaje es de manera responsable bilateral.

Autoevaluación y Coevaluación: Autoevaluación es el proceso de mirarse a uno mismo para evaluar aspectos que son importantes para la propia identidad. Es uno de los motivos que impulsan la autoevaluación, junto con la autoverificación y la autosuperación.

Desentrañar la construcción del sujeto pedagógico y de hallar el papel que juega el maestro: el docente tiene la misión de encontrar su rol en la construcción del aprendizaje que moldeara a los futuros profesionales.

Dimensiones que nos imposibilitan avanzar en nuestro desarrollo humano: hace referencia a los factores que no permiten la innovación de estrategias de enseñanza – aprendizaje como humanos.

El lenguaje es por, sobre todo, lo que hace de los seres humanos el tipo particular de seres que son: de la manera en la que nos expresamos, escribimos y pensamos, por lo que el lenguaje no es sólo verbal, también es corporal.

El lenguaje es por, sobre todo, lo que hace de los seres humanos el tipo particular de seres que son: de la manera en la que nos expresamos, escribimos y pensamos, por lo que el lenguaje no es sólo verbal, también es corporal.

El maestro quien crea ese velo de ignorancia que luego él mismo quitará: la predisposición que un docente va formando antes de atravesar la experiencia es una venda que ya influye en la metodología de enseñanza, que con el tiempo experimentará la realidad y la predisposición desaparecerá.

El silencio todo lo invade: atender el silencio permite prestar atención a todo aquello que no escuchamos y no sabemos que existe.

Es necesario que cada uno pueda ofrecer a las generaciones siguientes aquello que les permita asumir un compromiso con relación a su historia: hace referencia a que los estudiantes puedan transmitir cómo conciben su realidad, su vida propia y cómo influye en su aprendizaje.

Fusión de academia y valores: Aplicación en las actividades cotidianas el conocimiento científico, los valores y la empatía durante el proceso de las actividades.

Heteronomía intelectual: Seguir los puntos de vista de otras personas, sin perder la opinión propia.

Intervenir desde su estilo cognitivo: Intervenir en el conjunto de técnicas que tiene como objetivo principal promover cambios en las habilidades y capacidades cognitivas de las personas.

La actuación pertinente no es igualarlos sino respetarlos: en la educación cada estudiante es diferente, por lo que como docentes debemos respetarlos independientemente de nuestras creencias e inclinaciones.

La escuela es el reino de la diversidad: En las instituciones de educación la diversidad es visible no solo en el género si no incluyen culturas, tradiciones y costumbres

La exclusión es invisible a los ojos: hay personas invisibles que hacen cosas buenas, mientras que hay gente que parece ser buena y hace cosas malas.

La ventaja de poder vincularse con experiencias del alumnado: como herramienta de entrada a un tema a impartir, se puede realizar la participación de los estudiantes con experiencias propias enfocadas al tema a tratar.

La ventaja de poder vincularse con experiencias del alumnado: como herramienta de entrada a un tema a impartir, se puede realizar la participación de los estudiantes con experiencias propias enfocadas al tema a tratar.

Los que saben escuchar no aceptan de inmediato las historias que les cuentan, a menudo las desafían: entre escuchar y oír existe una gran diferencia, por lo que quien sabe escuchar y no se convence sobre un tema preguntan o se estimula al autoaprendizaje para investigar por sus propios medios.

Los que saben escuchar no aceptan de inmediato las historias que les cuentan, a menudo las desafían: entre escuchar y oír existe una gran diferencia, por lo que quien sabe escuchar y no se convence sobre un tema preguntan o se estimula al autoaprendizaje para investigar por sus propios medios.

No interesan sólo la claridad y la utilidad: un instrumento de evaluación debe de cumplir con el criterio de forma – belleza, a pesar de ser educación universitaria los colores, la organización son fundamentales para el desarrollo de los instrumentos de evaluación.

Para validar el impreso busca averiguar si es comprensible para los destinatarios: la validación de un instrumento de evaluación debe ser bilateral entre docente – estudiante, es decir de tomar la opinión de estudiantes de semestres superiores o inferiores, con el objetivo de conocer si se comprende el instrumento de validación y el mismo usa léxico coloquial siendo el mismo de fácil entendimiento y acceso.

Respeto a la autonomía y a la dignidad de cada uno: Respeto a los derechos humanos que están vinculadas de manera inextricable a los principios de igualdad y no discriminación.

Salir del pragmatismo: dejar de ser facilistas, me explico no hacernos al medio, si no buscar herramientas para mejorar ese medio y lograr un objetivo.

Si se renuncia a la identidad que supone particularidades, la riqueza de la libertad depende de su apertura, del diálogo con lo diferente: para adquirir nuevo conocimiento se debe permitir romper con tradiciones estrictas que obstaculizan el enriquecimiento del conocimiento.

De explicitación de los conocimientos previos: permite obtener realizar una evaluación diagnóstica donde se obtendrá información sobre los conocimientos que poseen los estudiantes con la finalidad de saber de dónde partir en la asignatura.

Las prácticas orientadas a cubrir los planos del ser y las instancias: el realizar los mapas de prácticas no solo es para planificar la asignatura en general, más bien, organiza la clase según la metodología escogida para impartir la misma con la finalidad de cumplir el resultado de aprendizaje.

Imposiciones de formas de pensar y actuar: en la formación universitaria, existe una represión de expresión, ya que los educadores imponen su panorama de reflexionar que influye en el actuar, y el estudiante al no ir al mismo hilo se presenta un disgusto para el educador el que intenta imponer el seguir su hilo.

Violencia en gestos y actitudes: la violencia no solo se presenta de forma física, esta se ve reflejada a través de la forma de hablar y los gestos que van acompañada de la gesticulación y en la forma de actuar y se considera violencia ya que hiere al ser humano.

Se hacen respetar a costa de que los odien: El respeto es un valor innato en el ser humano, sin embargo, por acciones el respeto no existe, el docente al ver que no existe este imponen el miedo para que el respeto aflore llegando al punto de generar el odio hacia el docente.

Imperio del pánico y la humillación en clase: el docente construye el respeto a base del temor y humillación hacia los estudiantes en clase.

No me interesa hablar del contenido, sino del ambiente: el docente puede tener y transmitir el conocimiento con una excelente metodología, sin embargo, si no existe una adecuada relación entre docente y estudiante, se crea una atmósfera incómoda para desarrollar la clase.

Muestran el poco humor de las aulas de clase: las actitudes físicas y verbales construyen el humor y si está no se basa en valores se genera el humor negro en clase.

El ser de la universidad se encuentra estrechamente vinculado con el ser del hombre: el educador universitario no solo debe poseer el conocimiento científico de

su asignatura, si no debe poseer la pasión y la estrategia metodológica que aplica en la enseñanza, ya que los docentes son reflejo innato del ser de la universidad.

Se afirma sobre el hombre y sobre la razón: el cerebro y corazón que se traduce en el conocimiento y valores son cualidades que los educadores deben poseer para lograr tener éxito en la tarea de ser educador.

Se tendrían que enseñar principios de estrategia que permitan afrontar los riesgos, lo inesperado, lo incierto, y modificar su desarrollo en virtud de las informaciones adquiridas en el camino: como educadores debemos fomentar a los estudiantes a estar preparados para desenvolverse no solo en el campo laboral, si no en su vida cotidiana, por ejemplo: la forma de pensar para ejecutar actividades siempre y cuando se cumpla las normas establecidas.

El surgimiento de lo nuevo no se puede predecir, sino no sería nuevo: el docente debe fomentar a la capacitación continua, ya que el avance tecnológico a nivel mundial es de forma rápida y se debe tener predisposición para estar en continua capacitación.

Los aprendices crean conocimiento mientras tratan de comprender sus experiencias: los estudiantes en el camino de desarrollar habilidades y destrezas pueden crear conocimiento de las experiencias vividas, tal vez “tips” que no dicen en la literatura, pero se han “descubierto” en el desarrollo de la práctica.

La habilidad de ver conexiones entre áreas, ideas y conceptos es una habilidad clave: las profesiones en el campo laboral son multidisciplinarios, por ejemplo, la medicina, necesita de: la enfermería, la bioquímica, de la nutrición, de la rehabilitación, por lo que se debe tener la destreza de reconocer que en todo momento en el campo laboral se trabajará en equipo y saber hacerlo es la clave para el éxito profesional.

ANEXO 2: Preguntas aplicadas en las entrevistas: Una experiencia pedagógica con sentido

Docente de Teoría:

Nombre y Apellido: Sandra Noboa

Formación Académica

Licenciada en Enfermería

Especialista en Pediatría

Docente de la Facultad de Ciencias Médicas

Carrera de Enfermería

Sexto semestre – Enfermería Neonatal (38 años de experiencia).

1. *¿En base a qué factor decidió utilizar la metodología de enseñanza - aprendizaje que aplica? No proyector, hojas de propia autoría, EBE y la experiencia.*
2. *¿Cree usted que aplicar ejemplos de la vida cotidiana para explicar su clase ayudan al aprendizaje significativo?*
3. *¿Cree que es importante la correlación entre la teoría y práctica, para que el desarrollo de habilidades y destrezas en la práctica sea fructífero?*
4. *¿Considera usted que aparte de la enseñanza científica, es importante reforzar y potencializar el ser de los estudiantes?*
5. *¿Qué técnicas o métodos pedagógicos utiliza para asegurar que el aprendizaje sea significativo para los estudiantes?*
6. *¿Cómo evalúa la efectividad de sus métodos de enseñanza en términos de generar un aprendizaje significativo?*
7. *¿Cómo fomenta la participación de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje?*
8. *¿De qué manera busca empoderar a los estudiantes para que tomen control de su aprendizaje?*

Docente de Práctica:

Nombre y Apellido: Clemencia Cóndor

Formación Académica

Licenciada en Enfermería

Trabaja 27 años en el servicio de neonatología y 5 años siendo docente asistencial de práctica.

1. *¿Por qué eres gentil con los estudiantes de enfermería de pregrado y estudiantes*
2. *¿Cree que es importante la correlación entre la teoría y práctica, para que el desarrollo de habilidades y destrezas en la práctica sea fructífero?*
3. *¿Es importante que el estudiante tenga una buena experiencia en sus prácticas: ¿es decir, que la enseñanza aporte a la construcción del aprendizaje y permita que las oportunidades brindadas por el docente sean acompañadas en todo momento?*
4. *¿Cómo cree que debe ser el trato a un estudiante de pregrado que no le guste la neonatología?*
5. *¿Podría compartir algún ejemplo de cómo su enfoque educativo ha impactado positivamente en la carrera profesional de sus exalumnos?*
6. *¿Cómo utiliza el feedback de los estudiantes para mejorar su práctica docente?*

ANEXO 3: Práctica de práctica: mapa de práctica inventiva.

Institución	Universidad Central del Ecuador
Facultad	Facultad de Ciencias Médicas
Carrera	Carrera de Enfermería
Docente	Lic. Salome Pazmiño C.
Nivel	Cuarto semestre
Asignatura	Enfermería quirúrgica para el cuidado integral del adulto y adulto mayor.
Tema	Taller: Supervivencia en la Rural
Resultado del Aprendizaje	El estudiante reflexiona sobre diferentes formas, técnicas y maneras de brindar una atención de calidad al paciente según las posibilidades del sector donde realiza la práctica rural.
Tipo de práctica	Práctica de inventiva
Instancias del aprendizaje	Los educadores, el grupo y medios, materiales y tecnologías como instancia de aprendizaje.
Contenidos	Conceptual: Definir conceptos: rural, centros y puestos de salud Epidemiología del país: Costa, Sierra, Oriente y Galápagos Procedimental: Invitar a cuatro docentes de la carrera, que hayan realizado su rural en las diferentes regiones de nuestro país, con la finalidad del intercambio de experiencias personales y profesionales, donde nos detallan cómo pusieron a funcionar su creatividad, ingenio e imaginación para lograr brindar atención al usuario cumpliendo las normas de asepsia y antisepsia. Posterior a este intercambio de experiencias, se reflexionará sobre la siguiente frase: “La forma de pensar en cómo hacer las cosas de manera correcta según nuestra realidad” Se continuará realizando un sorteo a cada estudiante sobre un caso que se puede presentar en la rural, el cual exigirá al

	estudiante a reflexionar y poner su inventiva a flote para solucionar el mismo. Finalmente se compartirá cada decisión de los estudiantes, y se realizará una retroalimentación de cada caso.
	Actitudinal: Se fomentará el ingenio de cada estudiante para solventar problemas en casos hipotéticos que se les presentaría en la rural.
Estrategias	Entrada: Bienvenida a los docentes invitados, presentación con estudiantes y conocer afinidad de qué lugar desearía cada estudiante realizar la rural.
	Desarrollo: Mesa redonda con lo descrito en el contenido procedimental.
	Cierre: Se realizará una reflexión sobre las decisiones propuestas por cada estudiante y se motivará a los mismos la continua y adecuada preparación científica para su vida profesional.
Materiales y Recursos	Humanos: docentes, estudiantes
	Insumos y Materiales: aula, mesas, sillas
	Tecnológicos: No aplica
Evaluación para el aprendizaje	Técnica: Escucha activa y reflexión.
	Criterios: El estudiante resuelve el caso propuesto con creatividad, ingenio sin romper las normas éticas y de asepsia y antisepsia.

ANEXO 4: Carta Epistolar: Dialogando con autores

Antes de iniciar este maravilloso módulo, se ha seleccionado los textos titulados “Manual para profesores sanguinarios”, con la finalidad de intercambiar criticidad con el autor, para esto se ha escrito una carta desde el fondo de mi pensamiento reflexivo, a continuación, les presento la misma:

Estimado Daniel, con un cordial saludo me dirijo a ti, esperando que te encuentres muy bien, quería comentarte que he tenido la valiosa oportunidad de leer tu texto titulado: “Manual para profesores sanguinarios”, mientras daba lectura al mismo encontré frases que fueron dichas por mis profesores a nivel de colegio, y otras que gracias a Dios nunca tuve que escuchar y digo gracias a Dios por que son fuertes, no es solo una frase que se dice y queda en el aire, me explico, si como docente considero que es inaceptable decir frases crueles contra los estudiantes.

Con lo mencionado, quiero partir para exponer mi preocupación sobre los estudiantes que han quedado marcados de manera directa o indirecta con estas frases, si vemos desde un panorama de género existen frases sexistas que como mujer considero que me daría temor volver a la clase del profesor sanguinario que mencionó la misma.

Por otro lado, considero que muchas de las frases no motivan al estudiante para su esfuerzo continuo, si no que estimulan la mediocridad, cosa que considero una violación al primer mandamiento que debemos cumplir como docentes que es motivar enseñar al estudiante no solo para su formación en la academia sino para su vida cotidiana.

Finalmente Daniel, considero que saquemos provecho de tu texto, así como invitaste a los lectores a participar y a colaborar con la causa de anécdotas de profesores sanguinarios, podemos extender la invitación no solo al compartir la frase, más bien a contarnos cómo influyó el trato de los educadores sanguinarios durante su formación estudiantil, me preguntarás con qué finalidad, pues muchas de las veces nos enfrascamos en enseñar nuestros conocimientos y experiencias, y no vamos más allá de conocer a nuestros estudiantes, su realidad, sus percepciones, sus motivaciones, sus dificultades en donde podemos dejar huella para bien o para mal.

Me despido con la frase: lo que hay en el corazón emana la boca, que queda perfecto a tu manual de profesores sanguinarios, llamando a la reflexión que hay en el corazón de ellos, con la finalidad que cesen para no hacer daño a nuestros estudiantes.

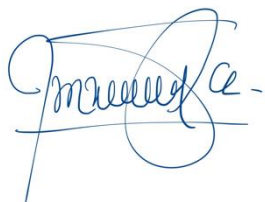
Con la consideración de siempre.

Salome Pazmiño C.

Autorización directora

Yo, María Elena Castro Rivera, en calidad de directora del presente trabajo de titulación de la estudiante Estefanía Salomé Pazmiño Castro, del programa de Maestría en Docencia Universitaria, doy fe que el presente documento ha revisado y aprobado para subir al repositorio.

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'María Elena Castro Rivera', with a stylized flourish at the end.

Ing. María Elena Castro Rivera
Docente - Tutora
Universidad del Azuay