



DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS  
UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Acompañamiento y promoción del aprendizaje de la salud  
sexual y reproductiva en las adolescentes universitarias  
en el Ecuador

Máster en Docencia Universitaria

Autor: Jaime Leónidas Pavón Romero

Directora: Verónica Condor Bermeo

Cuenca – Ecuador

2025

## **Dedicatoria**

A mi amada esposa Elizabeth e hijos:

Este logro en la maestría en docencia universitaria no es solo mío, es de todos nosotros. Han sido días llenos de retos, aprendizaje y muchas horas de sacrificio y esfuerzo; cada minuto me ha enseñado que el camino se hace más liviano y especial cuando se recorre con el apoyo de la familia.

Gracias por ser mi sostén, mi alegría y la inspiración que convierte cada desafío en una oportunidad para crecer. Ustedes han hecho de cada momento, incluso de los días más complicados, un recuerdo lleno de amor y fuerza. Cada charla, cada silencio juntos, y hasta cada risa ante lo cotidiano, ha sido la mejor parte de este viaje.

Con todo mi corazón, les dedico este logro. Que este sacrificio y esfuerzo compartido sigan llenando nuestras vidas de enseñanzas y momentos inolvidables.

Con amor y gratitud,

Jaime

## Agradecimientos

Quiero agradecer de manera especial a quienes han sido mi sostén en esta maestría:

Gracias, Dios, por ser mi faro en cada paso de este camino. Tu guía me dio la fortaleza para enfrentar cada reto y transformó los momentos difíciles en lecciones de vida. Sin tu luz, este viaje habría sido imposible de transitar.

Mi esposa Elizabeth

A usted, Eli, mi compañera incondicional, le agradezco por estar a mi lado cuando más la necesité. Su amor, paciencia y apoyo constante hicieron que cada obstáculo se sintiera menos pesado, y cada logro, aún más significativo.

Directora de maestría Verónica Condor Bermeo:

Verito sus palabras de aliento fueron fundamentales para poder cumplir con este sueño. Gracias por compartir su experiencia y por crear un ambiente de aprendizaje que nos impulsó a dar siempre lo mejor de nosotros.

Mis amigas de la maestría, Mariuxi y Nanci:

A Mariuxi y Nanci, les agradezco por ser un apoyo en los momentos complicados. Compartir risas y palabras de aliento ante las dificultades, lo cual convirtió cada día en una experiencia enriquecedora que nunca olvidaré.

Mis amigos del grupeto de triatlón

Finalmente, un especial agradecimiento a mis compañeros de entrenamientos, juntos compartimos el esfuerzo, la determinación y la pasión por mejorar en todos los aspectos de la vida recordándome siempre que el camino se recorrerá mejor en compañía.

Cada uno de ustedes ha hecho de esta maestría una experiencia no solo académica, sino también humana. Gracias por acompañarme y compartir conmigo este viaje de crecimiento, aprendizaje y amistad.

## **Resumen.**

Esta tesis se enfoca en el acompañamiento y la promoción del aprendizaje de la salud sexual y reproductiva en adolescentes universitarias del Ecuador, proponiendo una visión integral, crítica y pedagógica. Se basa en tres pilares metodológicos desarrollados durante la maestría: las prácticas de aprendizaje, las tutorías académicas, y la construcción del texto paralelo con glosario reflexivo. A lo largo del proceso formativo, se vivieron experiencias significativas que transformaron la comprensión del rol docente, fortaleciendo la mediación pedagógica y el compromiso con la realidad del estudiante. La investigación propone estrategias educativas que favorecen la autonomía, el diálogo y la conciencia crítica.

### **Palabras clave:**

Salud sexual y reproductiva, adolescentes universitarias, acompañamiento pedagógico, mediación pedagógica, prácticas de aprendizaje, tutoría académica, texto paralelo.

## **Abstrac**

This thesis focuses on the accompaniment and promotion of learning in sexual and reproductive health among female university adolescents in Ecuador, proposing an integral, critical, and pedagogical approach. It is grounded in three methodological pillars developed throughout the master's program: learning practices, academic tutoring, and the creation of a parallel text with a reflective glossary. Throughout this formative process, meaningful experiences reshaped the understanding of the teaching role, reinforcing pedagogical mediation and a stronger commitment to students' realities. The research proposes educational strategies that promote autonomy, dialogue, and critical awareness in the university context.

## **Keywords**

Sexual and reproductive health, university adolescents, Pedagogical accompaniment, pedagogical mediation, learning practices, academic tutoring, parallel text.

## Índice

Portada.....	I
Dedicatoria.....	2
Agradecimientos.....	3
Resumen.....	4
Abstrac.....	5
Índice.....	6
Introducción.....	9
Marco Teórico.....	11
Metodología.....	28
Contenido.....	34
Primera parte:.....	34
La enseñanza en la universidad.....	34
Capítulo 1.....	35
Entorno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje como adolescente universitario.....	35
Capítulo 2.....	42
La mediación pedagógica cultural y la salud reproductiva.....	42
Capítulo 3. El currículo universitario en la mediación universitaria de la salud reproductiva.....	45
Capítulo 4.....	50
El entorno universitario como nuestra casa de estudio.....	50
Capítulo 5.....	54

En torno a la importancia de la educación superior.....	54
Capítulo 6.....	61
La vivencia de las instancias de aprendizaje.....	61
Capítulo 7.....	71
Mas sobre las instancias de aprendizaje.....	71
Capítulo 8.....	86
La educación sexual y reproductiva como parte integral de la inclusión en la universidad.....	86
Capítulo 9.....	94
El desarrollo de prácticas de aprendizaje para el desarrollo de la salud sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias.....	94
Capítulo 10.....	109
El proceso de evaluación del aprendizaje sobre salud sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias.....	109
Capítulo 11.....	114
Validación del proceso de evaluación del aprendizaje sobre salud sexual y reproductiva.....	114
Segunda parte.....	119
El aprendizaje en la universidad.....	119
Capítulo 12.....	120
Conociendo la esfera sexual y reproductiva del que aprende.....	120
Capítulo 13.....	126
Una carta en memoria a Marito Jaramillo Paredes, sobre la “violencia y Educación” en la salud sexual de las adolescentes universitarias.....	126
Capítulo 14.....	130

Búsqueda de soluciones a la violencia cotidiana en salud sexual y reproductiva en las adolescentes universitarias.....	130
Capítulo 15.....	133
La “forma educa” en salud sexual y reproductiva.....	133
Capítulo 16.....	135
El discurso del espectáculo para la educación sexual y reproductiva.....	135
Capítulo 17.....	148
Una experiencia pedagógica con sentido en salud sexual y reproductiva.	148
Tercera parte .....	163
La investigación en la universidad.....	163
Conclusiones .....	174
Recomendaciones.....	177
Referencias Bibliográficas.....	179
Anexo .....	181

## Introducción

La presente tesis es el resultado de un profundo proceso de formación, reflexión y transformación vivido a lo largo de la Maestría, en el cual se abordaron de manera crítica y creativa los desafíos de la educación superior en el contexto ecuatoriano. En particular, este trabajo se enfoca en el acompañamiento y la promoción del aprendizaje de la salud sexual y reproductiva en las adolescentes universitarias, un tema urgente y muchas veces invisibilizado, que requiere ser tratado con sensibilidad, conocimiento y compromiso pedagógico.

A lo largo de este proceso académico, no solo se adquirieron conocimientos teóricos y metodológicos, sino que se vivieron experiencias profundamente significativas que redefinieron el papel del docente universitario como mediador, guía y acompañante del aprendizaje. Esta investigación se sostiene sobre tres pilares fundamentales que estructuraron el recorrido formativo de la maestría: las prácticas de aprendizaje, las tutorías personalizadas y el desarrollo del texto paralelo acompañado por un glosario reflexivo.

Las prácticas de aprendizaje promovieron una enseñanza activa y crítica, involucrando al estudiante basado en su contexto, experiencias y conocimientos previos. Estas prácticas facilitaron la comprensión del contenido y fomentaron una perspectiva más humana y cercana en la educación.

Las tutorías ofrecieron acompañamiento continuo y personalizado para discutir dudas, avances, desafíos y emociones. La relación cercana entre tutor y estudiante ayudó a mantener la motivación, fortalecer la autonomía y asegurar la coherencia del proceso investigativo.

El texto paralelo, acompañado de un glosario conceptual, funcionó como un dispositivo de reflexión constante. Permitió registrar las transformaciones personales y académicas, generar conciencia sobre el lenguaje utilizado y construir, desde lo simbólico y lo narrativo, un puente entre el conocimiento formal y la vivencia subjetiva del proceso de formación. Este ejercicio fue especialmente potente para profundizar en el análisis de temas sensibles como la sexualidad, el cuerpo, la identidad y los derechos.

La salud sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias es un área clave para la intervención educativa. Esta tesis integra el conocimiento académico con la realidad

de las estudiantes, proponiendo estrategias pedagógicas que promuevan su autonomía, afectividad y derecho a decisiones informadas sobre sus cuerpos y vidas.

Lo que aquí se expone no es solo una propuesta académica, sino también el testimonio de un proceso de transformación profesional y humana, que reconoce en la educación un acto profundamente ético, político y liberador.

## Marco Teórico

La expresión “mediación pedagógica” ubica el acto educativo en el corazón de la construcción de alguien, de todas las generaciones de los mortales hombres, como decía Homero en La Ilíada, sin embargo, no es posible comprender el alcance de dicha expresión si no nos situamos en ese marco de desarrollo cultural y social. (Carlos Guevara, 2024)

En nuestra práctica docente la palabra pedagogía hace referencia en primer lugar a los seres humanos, no a la ciencia en general, no a teorías o conceptos, no a grandes categorías, sino a quienes protagonizan determinado proceso educativo. (Prieto D. , En Torno a la Mediación pedagógica en la Practica de la docencia universitaria, 2019)

La “mediación pedagógica” es una propuesta educativa que surgió en 1987 luego de 8 años de estudio, producto de las vivencias con docentes universitarios en la producción de libros y en la organización de posgrados. (Prieto D. , En Torno a la Mediación pedagógica en la Practica de la docencia universitaria, 2019)

Este punto aborda el proceso esencial de cómo los seres humanos adquieren rasgos culturales y sociales que permiten integrarse en la sociedad. A partir del lenguaje, especialmente mediado por la figura materna, el ser humano desarrolla su interioridad, personalidad y capacidad de comunicación. Destaca cómo autores como Vygotsky enfatizan la relevancia del lenguaje materno en la formación cognitiva, afectiva y social del individuo. Se cuestiona críticamente la posibilidad de adquirir habilidades complejas (lectoescritura) sin un contexto humano específico y mediado por figuras adultas.

En este sentido, el autor chileno Víctor Molina Bahamonde presenta al ser humano como una especie cultural. Todo está mediado en el ser humano: nos movemos en mediaciones del lenguaje, del vestido, de la forma de hacer los alimentos, de relacionarnos. (Carlos Guevara, 2024)

La evolución histórica del término "mediación", desde Aristóteles y Platón hasta Hegel y autores contemporáneos como Vygotsky y Feuerstein. Se hace un análisis del término resaltando su papel en resolver conflictos, no solo sociales, sino también cognitivos y pedagógicos. Se subraya el concepto de mediación como construcción de un nuevo conocimiento mediante la intervención activa del docente, llevando al estudiante desde su saber actual hacia niveles superiores de entendimiento.

Las instituciones sociales claves en el proceso de mediación pedagógica, está la familia como la primera institución mediadora fundamental, seguida por la escuela. Ambas instituciones están encargadas de llevar al individuo a un proceso de humanización gradual. Se mencionan otras instituciones mediadoras, como el estado, instituciones jurídicas y tecnológicas), indicando cómo éstas condicionan y dan forma al aprendizaje y desarrollo integral de la persona.

La familia es fundamental en los primeros tramos de la vida y en buena parte de ella, más aún cuando se piensa que una persona completa su formación, al menos lo que se espera de nuestra sociedad, alrededor de los 25 años. (Carlos Guevara, 2024)

Es precisamente en la familia, que la pedagogía se desarrolla como tarea desde siempre y para siempre, supone poner el corazón y el pensamiento en los seres humanos, un recurso precioso de mediación pedagógica está presente en la poesía y el arte para recuperar vidas, sentimientos y sueños. (Prieto D. , En Torno a la Mediación pedagógica en la Practica de la docencia universitaria, 2019)

La mediación educativa se orienta no solo a resolver conflictos sino a promover una cultura de aprendizaje continuo y significativo. La escuela y otros espacios educativos son comunidades dinámicas donde se genera aprendizaje mediante la interacción, participación activa y constante redefinición de metas. La sociedad aparece como un entorno complejo en donde la mediación es fundamental para la convivencia pacífica y el desarrollo integral de la comunidad educativa.

En este sentido, las instituciones educativas, entendidas como organizaciones formales de aprendizaje, conforman espacios apropiados para el intercambio permanente entre los actores del hecho educativo. (Carlos Guevara, 2024)

La deriva del aprendizaje ha estallado en todas direcciones en lo que se entiende por educación informal: todo conocimiento libre y espontáneamente adquirido, proveniente de personas, entidades, medios de comunicación masiva, redes sociales, tradiciones, costumbres y comportamientos sociales. (Carlos Guevara, 2024)

Los cambios impredecibles y constantes en los procesos educativos actuales, marcados especialmente por el acceso masivo e indiscriminado a información digital. Se plantea el desafío que implica para la educación formal competir con entornos informales e informativos de carácter global. En el contexto universitario, esta deriva implica la

necesidad urgente de mediaciones críticas, reflexivas y orientadoras para los estudiantes.

Es por esto que la mediación pedagógica, toma gran importancia y trasciende la mera transmisión de información, enfocándose en acompañar y promover el aprendizaje integral del estudiante. Se propone que el docente universitario debe transformar su rol tradicional para ser facilitador y guía, quien promueve aprendizajes significativos, participativos, democráticos y comprometidos con el desarrollo humano y social.

La mediación pedagógica es un proceso de consolidación de formas de interacción y de acompañamiento de prácticas de aprendizaje que supone un propósito personal e institucional para la construcción de un ser humano a través del aprendizaje. (Prieto D. , En Torno a la Mediación pedagógica en la Práctica de la docencia universitaria, 2019)

Actualmente, en muchas instituciones educativas de los diferentes niveles, resuena la palabra mediación pedagógica. Pero no estamos seguros de si a nivel de los directivos y docentes existe una verdadera apropiación epistémica que permita operacionalizarla. (Carlos Guevara, 2024)

La mediación pedagógica, desde la naturaleza teórico-práctica de sus intencionalidades, hace una apuesta integral para que la calidad en los procesos de formación represente culturalmente un avance para las comunidades y sus individuos. (Carlos Guevara, 2024)

La mediación pedagógica fuera de contextos exclusivamente formales también requiere ser pedagógica, promoviendo aprendizajes relevantes, contextualizados y significativos. Se analizan los riesgos de la educación virtual y a distancia si no está adecuadamente mediada, destacando la importancia del rol del docente tutor como facilitador activo y consciente.

Para esto es necesario hacer *todo pedagógico*, es decir, recuperar el sentido de la forma y el contenido de los materiales, las prácticas pedagógicas, la evaluación, las relaciones presenciales o virtuales y el acompañamiento, teniendo siempre presente que en cada uno de ellos hay seres humanos. (Carlos Guevara, 2024)

El eje principal de la mediación pedagógica es el currículo, por lo cual tenemos que ser parte y hacerlo parte de nuestra futura práctica docente, pero para esto tenemos que tomar las palabras del español César Coll:

“Entendemos el currículo como el proyecto que preside las actividades educativas escolares, precisa sus intenciones y proporciona guías de acción adecuadas y útiles para los profesores que tienen la responsabilidad directa de su ejecución.” (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Por otro lado, existe propuestas críticas de pedagogías decoloniales, planteando la urgencia de romper con esquemas coloniales de conocimiento y poder. Se discute la necesidad de construir pedagogías que recuperen y valoren saberes populares, indígenas y locales, generando una práctica educativa más plural, intercultural y transformadora dentro del contexto universitario.

La práctica de la mediación pedagógica se relaciona con esas líneas, porque a través de sus estrategias se centra en el otro y promueve la construcción colectiva del conocimiento desde su propio contexto y la propia cultura (mediar con toda la cultura), respetando siempre los umbrales individuales y colectivos y descartando formas de saber poder. (Carlos Guevara, 2024)

El principio elemental se basa en que la mediación es directa hacia el sujeto porque es una instrucción intencional que se desarrolla en un ambiente propicio, de modo que el sujeto está dispuesto a una construcción consciente de un nuevo aprendizaje mediado por el educador. (Carlos Guevara, 2024)

Ahora bien, las condiciones necesarias que deben darse dentro del contexto universitario para que la mediación pedagógica sea efectiva, son indispensables un compromiso institucional sólido, recursos adecuados, claridad pedagógica y conceptual, así como docentes capacitados y conscientes de su papel como mediadores. Del mismo modo la existencia de un clima institucional favorable que respalde valore y promueva continuamente la innovación educativa, la reflexión crítica sobre la práctica docente.

Todo esto se resumen en el *todo pedagógico*, que incluye una palabra de cuatro letras: *todo*; que cuando se la intenta sostener a lo largo de un proyecto, es preciso mirar pedagógicamente a educadoras y educadores, diseño y contenido de los materiales, recursos tecnológicos, prácticas de aprendizaje, evaluación y, por supuesto, a la institución y al estudiante. (Carlos Guevara, 2024)

Con este texto no solo enseña mediación pedagógica, sino que utiliza la mediación pedagógica como método central de enseñanza-aprendizaje. Esta coherencia metodológica asegura aprendizajes profundos y significativos. La mediación pedagógica, así entendida, se convierte en método transversal e integral que fusiona cada momento de la formación docente universitaria.

La mediación pedagógica tiene otro elemento fundamental: la construcción en clave comunicacional; ello la acerca al modelo la obra de arte para caracterizar el texto paralelo y el trabajo en general de mediación, un método pedagógico con vocación permanente de comunicación. (Carlos Guevara, 2024)

Quisiera tomar diez reflexiones que me parecen trascendentales para describir lo que implica la mediación.

*Primera reflexión: la mediación se da en el seno de una red de relaciones vivas.*

La mediación para el aprendizaje se crea y se recrea en cada encuentro, no está predeterminada por un decálogo del buen actuar, no es un guion a seguir ni menos un método a adoptar: está a la deriva de la propiedad dinámica de los seres vivos, lo que implica que estamos en coordinaciones permanentes con el acontecer, las necesidades, las corporalidades, las historias, los sentires, los intereses. (Carlos Guevara, 2024)

*Segunda reflexión: la mediación desde una ética del encuentro.*

La mediación para el aprendizaje, desde una ética del encuentro, nos invita a hacer lecturas y observaciones atentas de las señales sutiles que nos sitúan en un umbral, cuya espera no es pasiva ni distante, sino implicada, en una escucha permanente para interpretar en qué momento es necesario el gesto, la palabra, la interacción y cruzar ese umbral con una disposición pertinente que conduce a un espacio y un tiempo irrepetibles que permiten vivir la posibilidad entramarse en el aprendizaje. (Carlos Guevara, 2024)

*Tercera reflexión: la mediación ocurre en la emoción fundamental que es el amor.*

El amor es la negación de la muerte, por lo tanto, al hablar del amor como esencia de la mediación es asumir un compromiso con la vida, con una filosofía y forma de vida. La mediación es un acto de amar, de “aceptación del otro como un legítimo otro en su diferencia”. (Carlos Guevara, 2024)

Cuarta reflexión: la mediación como influencia sutil y un bucle de retroalimentación positiva.

Siempre estamos al borde de algo. Las sutilezas son las hebras más finas de una tela, pero no son evidentes, sino entramadas. En la mediación somos parte de esas hebras que tejen con paciencia la transformación que provoca el aprendizaje. (Carlos Guevara, 2024)

Quinta reflexión: mediación para un aprendizaje emergente, caótico y auto organizado.

La mediación pedagógica es una oda al encuentro y a la riqueza de la emergencia que propician el aprender desde la auto organización de la experiencia, permitiendo que emerja la diversidad, favoreciendo la factorización de infinitas formas y expresiones del conocimiento, entendiendo este último como una interpretación que surge de nuestra capacidad de comprensión

Sexta reflexión: la mediación ocurre en un tiempo fractal.

En un encuentro de mediación para el aprendizaje, el tiempo cobra relevancia para el aprendiente y mediador a partir del significado que cada uno le atribuye: es propio de quienes fluyen en este encuentro. (Carlos Guevara, 2024)

Séptima reflexión: la mediación como experiencia vital en contexto de incertidumbre.

Otorgamos lugar a la incertidumbre, propiciando una pedagogía de la pregunta, de la mano con Freire, comprendiendo que el educador no es quien tiene las respuestas, sino quien invita a problematizar según los intereses vitales, presentes en las aulas. Entonces, los encuentros de aprendizaje se convierten en espirales abiertos con flujos múltiples que permiten crear interrelaciones significativas que, a la vez, fluyen con el dinamismo cambiante de la vida. Se invita a que los acoplamientos estructurales surjan desde el caos, desde las conversaciones que adquieren sentido- significado y que permiten la participación abierta de todos los interlocutores implicados.

Octava reflexión: la mediación como una red de conversaciones y diálogos abiertos transformadores.

La mediación pedagógica puede ser entendida como una red de conversaciones que permite el flujo de interacciones entre todos. Estar atentos a la calidad de estas

interacciones desde una ética del encuentro que legitima a todos los aprendientes es fundamental en todo proceso educativo dialógico.

Novena reflexión: la mediación como integración de saberes.

La visión holística nos sitúa en la trama de la vida entretejida por diversas perspectivas, comprendemos que todas las manifestaciones creadas son expresiones de un horizonte situado y es el resultado de un proceso cognitivo de seres humanos afectivos, sensibles, que piensan y crean en el seno de una cultura y en un territorio de intercambios. Los saberes son producciones colectivas en una totalidad fluyente en movimiento y que late en cada una.

Décima reflexión: la mediación como compromiso político para el ejercicio de la libertad.

La mediación como una relación íntima, de proximidad, comprendida en el seno de la trama, necesita ser considerada como una relación basada en un vínculo que facilita la coexistencia y la coevolución en una relación de respeto. El mediador y mediado son parte de una coordinación de acciones, ocupan posiciones que van fluctuando: algunas veces se es mediado, en otras se media; hay una apertura, una ampliación, una implicación, una danza que permite transitar sin pretensiones de autoridad ni supremacía. (Carlos Guevara, 2024)

Dentro de todas las instancias de aprendizaje, la mediación en el aprendizaje colaborativo es una de las más frecuentes en la vida de un estudiante, hagamos pues la siguiente reflexión: “Se tendrían que enseñar principios de estrategia que permitan afrontar los riesgos, lo inesperado, lo incierto, y modificar su desarrollo en virtud de las informaciones adquiridas en el camino. Es necesario aprender a navegar en un océano de incertidumbres a través de archipiélagos de certeza.” (Galindo Cárdenas, 2009)

La plenitud del método se juega en la capacidad de construir entornos de aprendizaje y en la aventura del aprendizaje compartido por todos quienes se involucran en un proceso educativo. Así se sostiene el todo pedagógico, así se innova en el sentido de renovar, de insistir con almas y vidas en reverdecer el siempre presente, el dignísimo árbol de la pedagogía. (Carlos Guevara, 2024)

El glosario pedagógico como herramienta de mediación, facilita la claridad conceptual, el lenguaje común y la comunicación efectiva entre estudiantes y docentes. En la Especialidad, el glosario no es solo terminológico, sino que implica reflexión crítica,

negociación conceptual y construcción colectiva de significados educativos relevantes para la práctica universitaria.

La tutoría aparece como elemento clave en la mediación pedagógica implementada por la Especialidad. El tutor universitario no solo acompaña, sino que interviene activamente mediando aprendizajes significativos. Se analiza profundamente cómo la gestión pedagógica de la tutoría implica crear relaciones educativas cercanas, afectivas, empáticas, conscientes y altamente personalizadas, asegurando así aprendizajes integrales y transformadores para los estudiantes.

La clave de la mediación pedagógica de la tutoría es que “no solo que el tutor acompañe permanentemente al estudiante, lo fundamental es que el estudiante se sienta permanentemente acompañado” (Carlos Guevara, 2024)

El acompañamiento tutorial se consideran un refuerzo de los aprendizajes ya producidos, de tal manera que fluyan con más fuerza, rapidez, seguridad y, a veces, también armonía, de modo que permitan consolidar lo que ya está estructurado, de esta manera, la relación tutor-alumno adquiere entonces más sentido y se hace más enriquecedora. (Cardozo, 2011)

Es así como la adopción de un sistema de tutorías, en el marco actual de la enseñanza universitaria, se constituye en un factor clave que ayuda a dinamizar este nuevo modelo formativo, cuyo eje central lo conforman el proceso de aprendizaje del estudiante y el papel que desempeñan los tutores. (Cardozo, 2011)

Se plantea que la cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes donde los individuos procuran obtener resultados que son beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. (Cardozo, 2011)

Siendo el objetivo de la mediación pedagógica de la tutoría promover y acompañar el aprendizaje, queda claro que su práctica no es compatible con la improvisación; es parte del método pedagógico de la Especialidad, por ello las claves de este caminar son: el juego subjetivo-objetivo, con equilibrio entre estos últimos y la construcción toda en clave comunicacional. (Carlos Guevara, 2024)

En el proceso de aprendizaje colaborativo, el papel de la mediación cobra importancia en cuanto a los niveles de desarrollo individual y la denominación de zona de desarrollo próximo, definida como: “la distancia entre el nivel de desarrollo real, y el nivel de

desarrollo potencial, bajo la dirección o colaboración de pares más capacitados, lo cual exige un cambio de paradigma. (Cardozo, 2011)

La gestión pedagógica de la tutoría no es solo de los estudiantes, se juega también el enriquecimiento de todos los seres humanos que intervienen en la tutoría. Aprendizaje sostenido en todas las dimensiones. (Carlos Guevara, 2024)

Esta interacción entre iguales es la que produce la confrontación de puntos de vista moderadamente divergentes, que se traducen en una mejora de la comunicación, una toma de conciencia y en un reconocimiento del punto de vista del otro.

La articulación profesor-tutor es el soporte pedagógico fundamental de la tutoría entre pares, para la comprensión de la “fusión y unidad académica” y la labor del tutor como el soporte principal en la relación del estudiante con el conocimiento.

En la tutoría entre pares se visibiliza el papel del estudiante como actor principal en el logro de la construcción de mejores condiciones de vida universitaria.

La tarea de ayudar, acompañar y guiar al estudiante durante su recorrido académico por la universidad es de vital importancia, pues es la única forma de asegurar que sean ellos mismos los replicadores de este modelo, donde las personas sean la razón de ser y fortalecer la participación de los profesores, para lograr la verdadera mediación pedagógica. (Cardozo, 2011)

En el marco conceptual de esta práctica, la mediación pedagógica, inevitablemente necesita un correcto tratamiento del contenido, entendido como la información fundamental que las y los educadores tratamos de compartir con nuestros estudiantes. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Este tratamiento del contenido se produce tanto a nivel presencial como virtual o en textos y materiales preparados, para el proceso de aprendizaje, con un notable énfasis en su carácter científico, desde el punto de vista de la investigación y de la docencia, para lo cual es indispensable puentes conceptuales de vocabulario y de relación con el contexto. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Para esto, se necesitan estrategias de lenguaje que permitan una adecuada comunicación tanto presencial como virtual, que nos permitan alcanzar la mediación pedagógica y el aprendizaje, con el mejor rigor científico, ya que el lenguaje utilizado, es indispensable para una adecuada interacción con el estudiante, es por esto, que “el

contenido y su propuesta discursiva van siempre juntos, porque no hay buen contenido sin la forma que lo exprese” (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

La educación debería ser un medio, para ayudar a los alumnos a desarrollar formas de utilización del lenguaje, como una forma social de pensamiento y una vía para su desarrollo, sin embargo, un análisis de la importancia que se da a la palabra actualmente en las escuelas nos revela que son escasas las instituciones que favorecen dichos contextos (Bullrich)

A pesar de lo mencionado, no existe una estrategia de lenguaje que sirva, si no se domina el tema que se quiere enseñar, ya que quien no domina el contenido difícilmente puede comunicarlo.

El objetivo final de esta interlocución está en que el estudiante consiga una visión global del contenido, que le permita ubicarse dentro de un proceso comprensible y sólido, para que sepa y entienda, que se quiere alcanzar en este proceso de aprendizaje y el sentido que tendrá para ellos su labor en el curso, por lo que el conocimiento global del mismo permitirá el desarrollo completo de la planificación y objetivos de un determinado programa educativo. Dentro un ámbito de aprendizaje en el cual el pensamiento reflexivo y el diálogo sincero y abierto desempeñen un papel clave. (Bullrich)

Dentro de este proceso comienza el tratamiento del contenido, en donde como regla de oro, el docente busca involucrar a las y los estudiantes en dicho proyecto educativo y sean sujetos de su propio proceso, con un lenguaje dirigido a ellos dentro de una constante interlocución.

Actualmente, el discurso docente es el responsable en general de la mayoría de los enunciados, ocupando además una posición de autoridad rara vez cuestionada. (Bullrich)

Dicho tratamiento del contenido necesita de tres estrategias.

#### 1. Estrategia de entrada.

Se considera el inicio de cualquier instancia pedagógica , con el objetivo principal de asegurar la continuidad y el interés del interlocutor por el tema en desarrollo, para cual, se puede usar recursos con el fin de atraer la atención, motivar y despertar la inquietud y así mantener el seguimiento de la lectura o el tema, por lo cual la entrada deberá ser motivadora , interesante, emotiva y provocadora, para ayudar a introducirse y al mismo

tiempo hacer atractivo el tema, dándole el sentido inicial, que le permitirá al educador guiar todo el proceso.

El objetivo de lograr dar un “sentido” al tema, se ve reflejado en el plano del aprendizaje, en una sensación de tranquilidad desde el punto de vista psicológico, que se logra, mediante una secuencia lineal del discurso didáctico en los materiales impresos. (Mendez, 2027)

En el pasado eran fundamentales los contenidos, hoy la perspectiva ha cambiado mucho, volcándose toda la atención hacia el estudiante: sus intereses, motivaciones, habilidades, esquemas de conocimiento y experiencias previas, que hoy en día, son algunos de los puntos de referencia obligatorios para cualquier docente. (Prieto F. V., 2007)

Se pueden utilizar una gran variedad de entradas

- a través de relatos de experiencias
- a través de anécdotas
- a través de fragmentos literarios
- a través de preguntas
- a través de la referencia a un acontecimiento importante
- a través de proyecciones al futuro
- a través de la recuperación de la propia memoria
- a través de experimentos de laboratorio
- a través de imágenes
- a través de recortes periodísticos...

A continuación, damos dos recomendaciones:

- organizar el texto escrito en unidades didácticas o bloques temáticos que conformen unidades de aprendizaje o trabajo.
- dar una extensión de no más de un par de horas totales de lectura, lo cual le dará al estudiante la sensación de que se ha producido un aprendizaje profundo y detallado.

Investigaciones en el ámbito educativo sobre la exposición de un tema, han identificado tres habilidades en los docentes durante este proceso: la introducción, la explicación y el reforzamiento o cierre.

La introducción es parte de lo que hoy consideramos como “las estrategias de entrada”, las cuales nos permiten relacionar la experiencia de los alumnos con los objetivos de la clase, lo que nos permite dar el enfoque inicial a la temática.

Esta estrategia de inducción tiene cuatro propósitos:

- a) captar la atención del estudiante
- b) presentar un marco de referencia organizado para la información que se expondrá.
- c) incrementar la comprensión y aplicación de las abstracciones a través de ejemplos y analogías.
- d) estimular el interés del alumno y fomentar su participación (Prieto F. V., 2007)

La regla principal que se debe cumplir en toda estrategia de entrada está determinada por su carácter motivador, emotivo y provocador, que hará que el estudiante se inserte en el tema. (Prieto F. V., 2007)

## 2. Estrategias de desarrollo.

En modelos anteriores esta estrategia era conocida como la “exposición”, el primer paso para su desarrollo era identificar su propósito, luego una definición de ideas o puntos clave. (Prieto F. V., 2007)

Los “ángulos de mira” o puntos de vista, no son más que la percepción del tema, desde diversos horizontes de comprensión, que nos lleva a abordar un asunto desde variados ángulos de mira, que permiten a quienes estudian, involucrarse en el proceso y relacionar la información de un tema con otros aspectos de su vida en particular y de la sociedad en general, para poder relacionar la teoría con la práctica, ya que, mientras mayor variedad de ángulos de mira se tenga , mayor será la riqueza del proceso educativo.

Estos ángulos o puntos de vista pueden depender de la relevancia de cada tema, por lo que pueden existir una gran variedad de los mismos, como por ejemplo, desde el punto de vista económico, productivo, social, cultural, ecológico, histórico, prospectivo,

tecnológico, comunicacional, familiar y comunitario, estético, psicológico, antropológico, imaginario, religioso, arquitectónico, údico-humorístico y aquí podríamos recordar sobre la necesidad de mediar con toda la cultura, lo que nos llevaría más allá de los límites de nuestra disciplina, ya que los ángulos de mira pueden atravesar toda sociedad, toda cultura.

Por otro lado, saber preguntar y aprender a preguntarse constituyen una de las formas pedagógicas más importantes de todo aprendizaje, porque una pregunta bien formulada abre caminos a la respuesta, para lo cual hay que tener presente lo siguiente.

- que todo contenido puede volcarse en preguntas
- saber cuál es el momento adecuado para formular la pregunta, de modo que se dé una implicación con el tema y su relación con el estudiante;
- debería haber preguntas abiertas y preguntas cerradas, según el tema y el momento del aprendizaje;
- cada pregunta exige un estilo y un contexto que es necesario precisar
- existen preguntas sin respuesta, sin que por ello dejen de ser pedagógicas
- las preguntas pueden referirse tanto al tiempo presente como al pasado y, sobre todo, al futuro
- las preguntas harán referencia no solo al contenido temático sino a los diferentes ángulos de mira.

Los materiales de apoyo sin duda son pilar fundamental de todo desarrollo temático de que quienes educamos, bajo el principio pedagógico de que en posesión de la verdad no podemos imponerla, por lo que debemos ofrecer recursos de confrontación para formar opiniones y favorecer el contraste de las mismas, con las más variadas fuentes de información, poniendo radical importancia el acompañamiento y desarrollo de criterios de reconocimiento crítico por parte de los estudiantes al momento de buscar y analizar dicha información.

### 3. Estrategias de cierre

El cierre constituye el complemento de la “inducción” donde debemos alcanzar la conclusión adecuada del tema y el alumno comprenda tenga un sentido de la totalidad del tema. (Prieto F. V., 2007)

Las estrategias de cierre tienen por finalidad primordial involucrar al estudiante dentro de un proceso de conclusiones y compromiso para la práctica que pueda abrir el camino a los pasos siguientes en la apropiación de determinada temática. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Como propósitos de toda estrategia de cierre debemos tener los siguientes:

- a) atraer la atención hacia el final de la clase,
- b) contribuir a organizar el aprendizaje del alumno
- c) reforzar los puntos principales

De esta manera, el cierre es la técnica que permite revisar los puntos clave de la clase, al relacionarlos con un todo coherente y, finalmente, asegura su aplicación al incorporarlos en la gran cadena conceptual del estudiante. (Prieto F. V., 2007)

El discurso cuya noción parte del verbo discurrir, como un concepto de fluir. El discurso es algo que fluye, lo peor que pasar, es que ocurra todo lo contrario, que no fluya, ya que cuando esto ocurre, la comunicación se empantana no avanza, no fluye, por lo tanto, la interlocución no se produce.

El discurso en el amplio sentido conceptual es la expresión a través de palabras, imágenes, gestos, espacios, objetos y tecnologías, para comunicar y comunicarse en el seno de las relaciones sociales. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Este concepto es de radical importancia para todo docente, pues es un trabajador del discurso, que conlleva una gran responsabilidad no solo por lo que se expresa, sino también por la manera de expresarlo, ya que, al ser dueño de la palabra, monopoliza los recursos de comunicación, siendo un privilegio y una responsabilidad que no muchos profesionales tienen. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Cabe recordar, el lugar que ocupa y que debería ocupar la palabra en la escuela, en el aula, en la relación cotidiana del docente con sus alumnos, para ayudarlos en la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos. (Bullrich)

Esta responsabilidad alcanza no solo a nuestro discurso, sino también al de las y los estudiantes, por lo que somos capaces de frustrar o de impulsar, el que hacer discursivo de los demás, siendo una doble responsabilidad sobre los propios recursos expresivos y por los ajenos. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Todos estos temas que desarrollaremos a continuación persiguen un fin fundamental: la empatía, que Börje Holmberg define como: “Una conducta de orientación factible de producir comprensión mutua... (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Un elemento percibido como muy negativo, es la desorganización, un error en que el docente puede incurrir, al no saber bien hacia dónde ir, y que puede llevar a confundir la autoridad con el autoritarismo, que solo abrirán espacios a la incertidumbre, esto es algo que un docente no se puede permitir , ya que aquí pasa a primer plano la seguridad emocional de los estudiantes y que el docente tenga la capacidad de orientar el trabajo, y alcanzar la profundización adecuada de un tema. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

El docente que media continuamente es un puente, entre lo que el alumno trae y lo nuevo a incorporar como extractor de conocimiento y ordenamiento, debe estar dispuesto siempre a escuchar atentamente a sus alumnos, a sus planteamientos, preocupaciones, intereses e inquietudes. (Bullrich)

Los conceptos básicos son importantes para una adecuada comprensión pedagógica, partiendo de un conocimiento mínimo de los mismos para lograr una adecuada interlocución.

Cuando fallan las definiciones elementales es porque se ha producido una mala apropiación del lenguaje mismo, “Quien define mal, diríamos parafraseando a Hegel, significa mal.” (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Para evitar esto es necesario una síntesis conceptual, a manera de una red o agrupadas en forma de árbol en familias de significación, así como un glosario mínimo, para facilitar el aprendizaje gracias, a un análisis profundo y detallado por parte del estudiante.

En resumen, quien no domina el contenido difícilmente puede tapar esa carencia y son causa de las principales vacilaciones en la relación educativa. Pero a la vez la forma que se da al discurso (como decía don Simón Rodríguez) “es la condición necesaria para comunicar y trabajar con el estudiante el contenido”. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Es deber de quienes educamos comunicar bien, sobre la base de una sólida apropiación del contenido. “Si no sé lo que enseño, es posible que no lo enseñe, bien, pero si lo sé y no puedo comunicarlo, tampoco lo enseño bien” (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

“Apelo a las palabras que nos hagan pensar, a los discursos que intentan ser escuchados, a otras voces, a las variantes, a permitirnos los errores, dejando de lado prejuicios” Robert Musil. (Bullrich)

En cuanto al contenido, desde que empezó la construcción del concepto de mediación pedagógica, se inició una lucha contra el “contenidismo” ya que el exceso de contenidos en muchos proyectos de educación ha sido la regla, causando saturación y la desconfianza de modelos como la educación a distancia, poniendo énfasis en que el dominio de una determinada área temática no es equivalente a la cantidad de información, por lo que en este concepto se enfatiza en dar pocos conceptos pero con mayor profundización y discusión de cada uno de estos y así poder realizar un correcto análisis sobre el aprendizaje de nuestros estudiantes y evitar el exceso de contenidos que todavía se mantienen en muchos espacios educativos.

El aprendizaje se consolida en la reflexión, en la interacción con los otros por lo que es necesario también saber escuchar, silencios promotores de reflexión, de pensamientos, creadores de ideas y poesías. (Bullrich)

En cuanto a la narrativa, no cabe duda de que cada día cobra más fuerza en múltiples escenarios profesionales y en diversos campos del conocimiento, ya no siendo exclusivo de literatos sino al contrario parte importante del estudio en general.

La narrativa tiene la capacidad de mantener la continuidad entre lo que ya fuimos y lo que aun podemos ser, ya que el narrador como guardián de historia que cuenta pone en comunión el pasado con el futuro, con una gran responsabilidad de transferir el patrimonio del pasado de muchas generaciones, a nuestros jóvenes y estudiantes.

La mediación de prácticas requiere un análisis profundo, además de un trabajo interdisciplinario con planificadores, expertos en contenidos disciplinares, pedagogos, especialistas en la producción de materiales didácticos, expertos en tecnologías de información y comunicación.

El papel del docente, redefinido como “docente mediador” que implica cumplir al mismo tiempo funciones y tareas que deberían desempeñar planificadores, expertos en contenidos, mediadores pedagógicos y comunicacionales de los materiales y de tutor que orienta, promueve y dinamiza el proceso de aprendizaje, encontrando solamente obstáculos a la hora de planificar y mediar sus prácticas pedagógicas.

La mediación de prácticas pedagógicas es un proceso complejo que involucra tareas con niveles de reflexión de orden epistemológico y de resolución teórico metodológico, que convergen en un nivel de resolución didáctica.

Se entiende por práctica de aprendizaje al proceso mediante el cual se integra: la parte conceptual adquirida por medio de las lecturas obligatorias y complementarias disponibles en el aula virtual y otras realizadas por los estudiantes. (Carlos Guevara, 2024)

Con la introducción de las TICs como mediadoras de los aprendizajes, a estos niveles de análisis se agrega, la selección de los recursos tecnológicos pertinentes para potenciar, por un lado, el aprendizaje autónomo de los alumnos y por otro, incrementar la interacción entre los actores involucrados en el proceso de enseñanza/aprendizaje.

Las prácticas que generan aprendizajes constituyen una de las mayores responsabilidades de una educación, de una institución y de un sistema educativo, dado que se sustentan en lo que se le hace hacer a los estudiantes para que aprendan. (Carlos Guevara, 2024)

Es Prieto Castillo quien define que la mediación pedagógica es aquella capaz de “promover y acompañar el aprendizaje”, para lo cual es necesario “andamiar”, tender puentes culturales, comunicacionales, conceptuales, terminológicos y tecnológicos, en este proceso.

## **Metodología**

La metodología empleada en este trabajo se construye sobre tres ejes centrales que marcaron profundamente el desarrollo de la Maestría en Docencia Universitaria y que dieron forma tanto al proceso de aprendizaje como a la forma de comprender y ejercer la práctica educativa. Esta propuesta metodológica no se limitó a la aplicación de técnicas académicas, sino que implicó una experiencia integral, formativa y transformadora, en la que el pensamiento crítico, la reflexión constante y el vínculo con la realidad educativa fueron pilares fundamentales.

### **1. Las prácticas de aprendizaje: aprender haciendo, reflexionar desde la experiencia**

Las prácticas de aprendizaje han evolucionado, pasando de ser simples ejercicios académicos para convertirse en entornos dinámicos donde se construyen significados. A través de actividades como el análisis de textos, entrevistas, estudios de casos reales, investigación educativa en contextos específicos y la observación de situaciones de aprendizaje, se ha conseguido una profunda conexión entre la teoría y la práctica.

Cada práctica fue una oportunidad para cuestionar, dudar e imaginar otras formas de enseñar y aprender. Estas prácticas ampliaron la comprensión de los procesos educativos, incentivando a salir de la enseñanza tradicional y a abordar con humildad y compromiso los contextos reales. El aprendizaje se transformó en una vivencia valiosa, más allá de un proceso cognitivo.

### **2. La tutoría: acompañamiento como forma de mediación pedagógica**

La tutoría en el marco de esta maestría es concebida como una herramienta pedagógica esencial, centrada en la interlocución constante entre tutores y estudiantes. Esta relación se basa en el buen trato, la confianza, la seguridad y el respeto mutuo, lo que implica alejarse de prácticas autoritarias o deshumanizadas que lamentablemente aún persisten en muchas universidades, como el abandono por parte del tutor, el exceso de rigidez, o el distanciamiento académico.

Lejos de simplificar el proceso formativo, la tutoría apuesta por un acompañamiento exigente pero empático, reconociendo que el nivel de posgrado demanda compromiso, esfuerzo constante y una actitud activa por parte del estudiante. Sin embargo, también se reconoce que la clave para evitar el abandono no está únicamente en resolver obstáculos externos como el tiempo o los recursos económicos, sino en asegurar un seguimiento pedagógico cercano y humanizante. Cuando el estudiante se siente acompañado, escuchado y valorado, encuentra la motivación necesaria para sostener su proceso académico, incluso frente a las dificultades.

El rol del tutor no se limita a corregir o evaluar; se convierte en una figura guía que acompaña, orienta, lee, comenta, reflexiona y motiva, siendo responsable de mantener una comunicación constante, clara y significativa. La tutoría no puede ser improvisada, ya que forma parte del método pedagógico estructural del posgrado, donde se busca un equilibrio entre lo subjetivo (las emociones, vivencias, motivaciones del estudiante) y lo objetivo (contenidos, prácticas, evaluación), todo ello desde una lógica comunicacional y dialógica.

Según “Elogio de la tutoría”, uno de los textos clave de referencia, el objetivo no es solo que el tutor acompañe, sino que el estudiante se sienta verdaderamente acompañado. Esta dimensión emocional y pedagógica es lo que transforma la tutoría en un espacio de crecimiento mutuo, tanto para el tutor como para el estudiante.

Las características de la tutoría se organizan en cuatro dimensiones clave:

1. Organizativa: El tutor debe ser capaz de planificar estrategias participativas, respetar cronogramas, actuar como dinamizador de procesos y establecer reglas claras que permitan un desarrollo fluido del trabajo académico.
2. Social: Tiene la responsabilidad de crear ambientes de trabajo agradables, humanos y potenciadores. Debe generar diálogos virtuales de alta calidad, conocer bien a su grupo de estudiantes y permitir que emerjan tanto las emociones como las fortalezas personales del grupo.
3. Intelectual: El tutor debe dominar los contenidos, las tecnologías, las teorías del aprendizaje y la metodología didáctica. Además, debe tener habilidades para integrar

intervenciones sin protagonismo, saber preguntar con intención pedagógica, sintetizar ideas, y ser un investigador constante.

4. Humana: Aquí se destacan cualidades éticas y personales como el liderazgo moral, el compromiso con el desarrollo de sus estudiantes, la sensibilidad, la flexibilidad, la generosidad, el entusiasmo y una sólida responsabilidad social.

Desde esta perspectiva, la tutoría no es una relación jerárquica, sino horizontal y cooperativa. La dirección del posgrado asume el rol de “tutor de los tutores”, generando espacios de diálogo, confianza y colaboración entre todo el equipo. De esta manera, se rompe con el modelo autoritario tradicional de dirección académica, y se construye un clima institucional que fomenta la participación, la corresponsabilidad y la construcción colectiva del conocimiento.

La tutoría se convierte así en una mediación pedagógica potente, que promueve el aprendizaje desde la afectividad, la autonomía, la comunicación y el compromiso mutuo. El objetivo es que cada estudiante no solo se titule, sino que se transforme como docente, investigador y ser humano dentro de un modelo educativo ético e inclusivo.

### **3.El texto paralelo y glosario reflexivo: una pedagogía de la introspección**

La gestión del texto paralelo se constituye como una de las estrategias metodológicas más innovadoras y significativas dentro del modelo de mediación pedagógica propuesto en la Maestría en Docencia Universitaria. Lejos de ser una simple actividad de escritura, el texto paralelo representa una herramienta profundamente formativa que permite a cada estudiante dar seguimiento, registrar y reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, convirtiéndose en una obra pedagógica personal, rica en sentido, expresión y comunicación.

El aprendizaje se completa al expresarlo, especialmente por escrito, que es fundamental para toda comunicación. Escribir permite comunicar conocimientos, construir interioridad, dialogar con uno mismo y con el mundo. La escritura humaniza la educación, registra la memoria, asume compromisos y transforma al autor en un sujeto activo del conocimiento.

El texto paralelo se inspira en propuestas pedagógicas históricas, como el “texto libre” de Celestin Freinet, las ideas emancipadoras de Simón Rodríguez, y los aportes de Francisco Gutiérrez y Daniel Prieto Castillo, quienes defendieron el valor de la palabra como vehículo pedagógico. En este contexto, el texto paralelo no se reduce a una acumulación de respuestas o informes. Es una estructura con sentido, una creación con valor comunicativo y formativo que se va tejiendo a lo largo de todo un módulo o semestre académico, integrando experiencias, emociones, lecturas, reflexiones y prácticas vividas.

La escritura del texto paralelo implica una desinhibición discursiva significativa. Muchos docentes, pese a tener años de experiencia en la enseñanza, no han desarrollado prácticas de escritura con intención pedagógica. Por ello, enfrentarse a la escritura reflexiva desde lo vivencial puede resultar desafiante, pero también transformador. Al superar estos bloqueos, los educadores comienzan a consolidar una autoestima profesional que fortalece su capacidad de educar desde una mirada más crítica, consciente y creativa.

El texto paralelo permite al estudiante convertirse en autor de su propio aprendizaje. Esta autoría no es un acto mecánico, sino una forma de habitar el conocimiento, de apropiarse del proceso formativo con responsabilidad y autonomía. Cada texto es único y refleja el perfil, la sensibilidad y la trayectoria de su autor. Por eso, no se evalúa bajo parámetros estandarizados ni se promueve la emulación entre estudiantes. La evaluación es continua, personalizada y centrada en el crecimiento individual, no en la comparación.

Entre los objetivos centrales del texto paralelo se destacan:

Registrar de forma consciente el proceso de aprendizaje.

Reflexionar sobre la práctica docente y su relación con los contextos educativos.

Dialogar con otros textos, tutores y colegas.

Desarrollar una voz propia como educador/a.

Convertir la escritura en una práctica comunicacional, creativa y crítica.

Construir una obra pedagógica que acompañe y promueva aprendizajes.

Desde esta perspectiva, el texto paralelo es también una respuesta ética y política a las prácticas despersonalizadas y rígidas de la educación tradicional universitaria.

Se propone como una alternativa a los modelos centrados en la clase magistral, en la evaluación punitiva y en la fragmentación disciplinar. Frente a ello, el texto paralelo ofrece un camino hacia la integración del saber, la comunicación horizontal y la construcción colectiva del conocimiento.

Asimismo, se rechaza la noción de la clase como espacio de clasificación y dictado, y se reivindica la clase como un espacio de aventura intelectual, emocional y pedagógica, donde se dialoga con uno mismo, con los otros y con los saberes. En este proceso, el tutor juega un rol clave al acompañar la producción del texto, no solo como corrector, sino como interlocutor, guía y provocador de pensamiento.

El texto paralelo recoge la experiencia vivida durante cada módulo, a través de las prácticas de aprendizaje, las tutorías, los textos trabajados, las emociones despertadas, y las preguntas generadas. Cada una de estas dimensiones forma parte de una obra que no termina cuando se entrega, sino que se convierte en una referencia futura para el propio autor. Es una huella escrita de su tránsito por el proceso formativo, que puede releerse, resignificarse y servir como base para nuevas producciones y prácticas docentes.

En conclusión, la gestión del texto paralelo representa una práctica de escritura profundamente humanizadora, que rompe con los esquemas tradicionales de la educación superior, y coloca al estudiante en el centro del proceso, reconociéndolo como sujeto creador, sensible, reflexivo y capaz de generar obra pedagógica. Este enfoque fortalece no solo las competencias comunicativas, sino también la conciencia crítica, la autonomía intelectual y el compromiso con una docencia más ética, transformadora y coherente con la realidad.

A través de este recurso, cada estudiante pudo registrar sus experiencias, emociones, pensamientos y descubrimientos a lo largo del proceso formativo. No se trató simplemente de escribir un diario académico, sino de construir un relato personal que dialoga con el saber pedagógico y permite hacer visible la dimensión humana del aprendizaje.

Junto con el texto paralelo, el glosario reflexivo permitió redefinir los conceptos claves del proceso desde una mirada propia, contextualizada y significativa. Esta actividad no solo profundizó la comprensión de términos teóricos, sino que devolvió al lenguaje su

potencia formativa, ayudando a construir un puente entre lo que se dice, lo que se hace y lo que se vive.

Esta metodología, en su conjunto, tuvo un profundo impacto en nuestra formación como docentes universitarios. Nos permitió vivir un proceso de aprendizaje integral, en el que lo académico se entrelazó con lo emocional, lo ético y lo humano. Aprendimos que enseñar no es simplemente transmitir contenidos, sino acompañar trayectorias, mediar significados, construir vínculos y estar presentes en el proceso de cada estudiante. En el marco de esta tesis, enfocada en el acompañamiento y la promoción del aprendizaje de la salud sexual y reproductiva en adolescentes universitarias, esta metodología cobra un valor aún más profundo. Nos permitió comprender que el verdadero aprendizaje sucede cuando se crean condiciones de confianza, diálogo, respeto y reflexión. Y que en temas tan sensibles como la sexualidad, el cuerpo y los derechos, este tipo de acompañamiento pedagógico no solo es importante, sino imprescindible.

Esta metodología nos preparó para investigar, escribir y enseñar desde una perspectiva diferente. Nos proporcionó herramientas para desarrollar una docencia alineada con la realidad de los estudiantes y receptiva al cambio, especialmente en contextos donde educar implica cuidar, empoderar y humanizar.

## **Contenido**

### **Primera parte:**

#### **La enseñanza en la universidad**

**Acompañamiento y promoción del aprendizaje de la salud sexual y  
reproductiva en las adolescentes universitarias en el Ecuador**

## Capítulo 1.

### **Entorno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje como adolescente universitario**

A nivel mundial existen grandes problemas que pueden afectar el futuro y las condiciones de vida de los jóvenes, este sin duda representa grupo inmenso de la población mundial y la gran mayoría de estos están en los países en vías de desarrollo. La sociedad y dentro esta las universidades tienen la obligación de ofrecer seguridad, esperanza y ética para lograr un desarrollo pleno. Existen numerosos acuerdos donde se plantean objetivos claros para abordar temas importantes como embarazos no deseados, el aborto y las infecciones de transmisión sexual, mediante el fomento de actitudes responsables y se pueda brindar dentro de este entorno prestaciones de servicios apropiados con orientaciones para este grupo de edad. El entorno del aprendizaje de una adolescente a nivel universitario en el presente, ha sufrido modificaciones estructurales y conceptuales complejas dentro de una larga evolución influenciada por cambios sociales inevitables, a pesar de esto existe un inmenso vacío en el acompañamiento y la promoción del aprendizaje sobre un tema de radical importancia en la vida de una mujer, como es su salud reproductiva, a pesar de esto, el primer paso que tenemos que dar para solucionar este problema, es realizar un análisis profundo de como se ha llevado a cabo esta evolución social y pedagógica, que nos permita a su vez entender dicho proceso, sin antes partir de un autoanálisis retrospectivo, de nuestro propio entorno y proceso de aprendizaje.

Dentro de este análisis temporal retrospectivo de hace tres décadas aproximadamente, caben emociones tan intensas, propias solamente de esa etapa tan bella de la vida como es la juventud, donde se cumple la meta de terminar la secundaria y empezar los estudios superiores, sin duda una etapa muy importante para cualquier adolescente, donde se trazan proyectos de vida, objetivos profesionales y sueños por cumplir, sin que se haya siquiera mencionado la salud reproductiva dentro de estas instancias.

En lo personal este proyecto de vida fue un pensamiento que me había acompañado toda la vida, sin duda por una fuerte influencia familiar, tenía una ilusión tan grande, rodeada a su vez de dudas y miedos, que sin duda era el denominador común de todo ese gran número de jóvenes universitarios, ya que todo era nuevo; el ambiente era

totalmente distinto al que habíamos asistido en nuestras instancias previas de aprendizaje.

Para ratificar todos mis temores, en la primera interacción con un docente, me iba quedando claro que no existiría ninguna promoción y acompañamiento pedagógico, lo que causo un inevitable temor al fracaso, naciendo una absoluta certeza de que el único camino era realizar el más grande esfuerzo para seguir este nuevo modelo pedagógico, que era manejado de la misma manera por el resto de cuerpo docente, sin duda esto representaba un tremendo desafío académico y personal que me daría una tremenda lección de vida que moldearía sin duda mi vocación y mi carácter.

La clave para sobrellevar este duro cambio de metodología pedagógica fue la adaptación a un modelo antipedagógico basado en buscar el error o el fracaso en el aprendizaje por parte del estudiante, a manera de selección natural de los más aptos o fuertes para llevar adelante esta carrera, en medio de la ansiedad y el miedo constante al fracaso, como denominador común a cada uno de esos estudiantes de primer año de medicina.

Los profesores lejos de ser mediadores del aprendizaje eran figuras intimidantes, cuya función principal parecía ser filtrar a los estudiantes menos motivados o preparados, creando un ambiente deshumanizado en busca solamente del error y no del aprendizaje.

Esta lucha diaria, hizo que el tiempo pasara tan de prisa llegando los exámenes finales, que fueron la prueba final para demostrar las ganas de cumplir ese sueño, a pesar de tener docentes que llevaron la aplicación de este modelo antipedagógico al plano personal que sin duda calaron en mi ser, ratificando mi fortaleza para vencer esta y todas las adversidades que vendrían en mi vida, claro solo lo puedo ver y entender así.

Recuerdo que para muchos compañeros y sobre todo compañeras sin duda esto creo un entorno desfavorable para el aprendizaje, sin ningún enfoque en las condiciones psicológicas, sociales y personales, dentro de estas últimas, la salud reproductiva, que a más de una compañera afecto drásticamente en su calidad de vida y cambiando su futuro definitivamente.

En fin, la impresión que me quedó del primer año de medicina fue que este, era una manera de seleccionar, a los que realmente queríamos conseguir este sueño de ser médicos.

Creo que nunca me he esforzado tanto para lograr algo en mi vida, a excepción de la elaboración de este texto paralelo, pero recuerdo que aquella vez sentí una de las más grandes alegrías que recuerdo en toda mi vida, hasta ese entonces, una paz conmigo mismo, ver el orgullo que sentían mis padres y todos aquellos amigos que me conocían.

Sin embargo, no estaba conforme con ese entorno de aprendizaje que había cursado en primer año de medicina y sentía un cierto vacío, pues lejos de una mediación y acompañamiento, sentí que había sido una confrontación pedagógica, que sin duda dejaron huellas que tenía que reparar o sanar de alguna manera.

Luego de superar este primer reto, tenía una renovada confianza por haber dado el primer paso en mi camino para alcanzar mi sueño, y al poco tiempo tuve la oportunidad de vivir un entorno de aprendizaje nuevo, esta vez distinto en muchos aspectos.

Esas vacaciones sin duda fueron las mejores, me llené de confianza, pues sabía que había dado aquel primer gran paso para cumplir ese gran sueño y reto profesional. Pero creo que no pasaron ni tres semanas y se me presentó la gran oportunidad de poder trabajar como externo en una institución de salud privada, aquella experiencia fue increíble, ponerme ya un mandil y poder acompañar en todas las prácticas médicas de aquellos profesionales, que si bien es cierto lo hacían de manera privada, nunca dudaron, en compartir sus experiencias y conocimientos, aquella sensación era diferente de lo que había percibido en mi primer año de medicina, pues de cada uno de estos distinguidos médicos, recibía cordialidad y generosidad al compartir sus conocimientos de una manera desprendida, que me permitió experimentar un tipo de aprendizaje más humano y colaborativo, que solo resalta aún más la importancia de llevar los conocimientos teóricos a la práctica en la formación integral de un médico.

Fue por esta experiencia y la influencia que había tenido de la profesión de mi papa, que desde tan temprano, me ratificaba a mí mismo la idea de ser ginecólogo, o al menos ejercer alguna rama quirúrgica, pues la cirugía era lo que me apasionaba.

Además de lo que aprendía a diario , una enfermera me enseñó a instrumentar, indicándome todos los nombres de las pinzas y cómo armar una mesa quirúrgica, esto me permitió instrumentar en cirugías , en donde pude ver las destrezas y habilidades de todos los cirujanos a los que podía asistir, asimilando y absorbiendo cada consejo que me daban aquellos galenos, llenos de tantas experiencias y conocimientos, que no dudaban en compartirlos a pesar de ser solo un estudiante que recién aprobó primer año

de medicina. Las vacaciones terminaron increíblemente rápido con esta experiencia tan enriquecedora y sentí que había avanzado muchísimo.

En aquellas semanas me di cuenta de algo muy importante, que no había nada más valioso que la práctica médica, que me permitían aplicar los conocimientos adquiridos de un libro.

Terminadas las vacaciones, empezamos segundo año de medicina y llegaron los nuevos profesores, en los cuales empecé a notar otra actitud y sentimientos diferentes hacia los alumnos, así mismo la manera en que nos impartían sus conocimientos, de una manera más generosa y cálida, se dirigían a nosotros de una manera diferente y la mayoría empezaban a compartir sus experiencias y no solo sus cátedras, a las cuales estábamos asignados. Aun así, nos tocaba leer muchísimo, pero era algo a lo cual estaba ya prácticamente acostumbrado. Es por esto por lo que a partir de segundo año de medicina empecé a disfrutar al máximo la carrera de medicina a pesar de tener un trabajo nocturno cada tercera noche y clases a diario durante el día, a pesar de esto segundo año realmente se me pasó súper rápido.

Cuando terminamos segundo año ya sabíamos que en el siguiente año se venían las materias con prácticas clínicas, y cada uno de nosotros ya empezábamos a vernos como pequeños médicos y nuestros profesores de la misma manera, ya nos empezaban a tratar como futuros colegas, sin duda que estas vivencias me dejaron muy gratos recuerdos de cada uno de mis profesores de segundo año, lo cual cambio radicalmente mi manera de ver a mis profesores, ya que pasaron de ser vistos como figuras autoritarias y distantes a ser considerados como mis primeros mentores mucho más accesibles y cordiales, lo que me permitía percibir un cambio en ese entorno educativo. Y llegaron las vacaciones de segundo año y todo lo que aprendí lo seguía reforzando en mi trabajo como externo a nivel particular, realmente era lo mejor para mí, como me gustaba entrar a cada cirugía como instrumentista e inclusive algunas veces ya se me permitía hacer de primer ayudante, lo cual era increíble para mí, cada día aprendía más y cada detalle nuevo, era como un logro o pasito más para cumplir mi gran anhelo.

Así de rápido llego tercer año, y vaya que sí hubo un cambio, llegaron las materias clínicas y de todas estas la más bonita de todas las materias que he recibido en la Universidad, semiología, sí era pues como un camino que me llevaba a lo máspreciado en medicina, como es el diagnóstico clínico en base a los síntomas y signos que el

paciente nos podía compartir y brindarnos algo tan sublime con su confianza, o del cual podíamos investigar a veces con gran dificultad dependiendo de la complejidad del caso, vaya que semiología era mi materia favorita y la disfrutaba al máximo, cuando iba a realizar una historia clínica con los primeros pacientes, que pudo interrogar en el hospital Vicente Corral Moscoso.

Ese primer contacto con el paciente hospitalizado fue algo mágico increíble, pero a la vez, con una sensación agridulce, pues pude sentir por primera vez el dolor que el paciente me transmitía a través de sus síntomas de dolor o malestar propios de su enfermedad.

Cada historia clínica que realizaba me confirmaba solamente una cosa, que esa era mi vocación, que estaba en el camino correcto y que cada día tenía que esforzarme más para que en un futuro cercano poder dar solución a esas enfermedades de cada uno de los pacientes que me tocarían atender o ayudar durante mi vida profesional en un futuro cercano.

El tercer año realmente fue un soplo para mí, luego en cuarto año con las materias básicas como pediatría, ginecología, cirugía en las cuales cada uno de esos profesores empezaron a enseñarnos no solo la teoría sino también muchas de sus experiencias personales, lo cual hizo mucho más agradable el aprendizaje.

Recuerdo que mi segunda materia favorita fue Medicina Interna, vaya que me impresionó esa materia, había tanto conocimiento tantas cosas por saber, era un verdadero acertijo cada enfermedad, y que junto a la semiología hacían muy entretenida nuestras prácticas clínicas, a pesar de que estas materias eran tan largas y áridas

Otra materia que recuerdo muchísimo es anatomía patológica, todos sabemos muy bien quién era nuestro profesor en esa materia, su manera de impartir su cátedra era magistral, y a pesar de ser una materia tan árida y extensa, pues todo médico sabe lo que son los dos tomos de la Patología estructural de Robbins; como me llevo a gustar tanto que esos dos tomos fueron “pan comido” para mí, tal es así que, en un examen de fin de ciclo alcance la mejor nota de los tres paralelos, vaya que fue un sueño hecho realidad y el recuerdo más bonito de mi carrera.

Cuando por fin llegué a ginecología que era la materia por la cual había decidido ingresar a medicina pude constatar lo que iba a ser esta materia, pude ver el tremendo alcance de esta especialidad, para poder brindar atención médica a mujeres y sus niños a ese

binomio mágico que es una madre embarazada y cuando esta da la vida, esto definitivamente confirmó con total certeza que esa era mi vocación, no me había equivocado en lo absoluto, esto lo había visualizado durante años durante mi infancia y adolescencia con mi padre en su día a día de trabajo. En cuanto a la definición tan temprana de esta vocación, podemos destacar la importancia de la educación en temas de salud sexual y reproductiva, ya que son temas de radical importancia en la formación de un médico, y de orientar su vocación hacia el cuidado de la salud de la mujer.

Luego de pasar por varias especialidades analice por ejemplo que en cardiología iba a tratar infartos, traumatología iban a arreglar huesos, en cirugía, aunque me gustaba mucho, pero no había esa magia que me llegara a mi ser, como cuando una mujer se convierte en el ser más sublime como es una madre al dar la vida y esa alegría de los padres al ver a sus hijos, son momentos indescriptibles que no podía ver en ninguna otra especialidad y que son parte central de la salud reproductiva de una mujer.

Tal vez lo único que me dio una desazón terrible, fueron algunos profesores de ginecología que realmente no tenían esa sensibilidad e ilusión al tratar a este binomio tan importante, pero eso no cambió mi decisión por seguir esta carrera como profesión a futuro.

Habiendo terminado todos mis 6 años de formación en la carrera de Medicina, llegó el tan anhelado internado rotativo, era el momento de la verdad, teníamos que poner en práctica todo lo aprendido, estaba tan emocionado, que esta etapa la disfruté al máximo, cada día cada turno ponía en práctica todo lo aprendido, y seguía aprendiendo más y más, me emocionaba tanto saber que no había límites para el aprendizaje, cada uno de mis residentes y tratantes con los cuales roté durante el internado, me compartían sus experiencias y conocimientos, si bien cada uno de ellos nos exigían muchísimo para confirmar y reafirmar nuestros conocimientos científicos en cada una de nuestras rotaciones, además pude notar su empeño en que nosotros realizáramos nuestras prácticas de la de la manera más responsable con ética y responsabilidad recordándonos que tratábamos con seres humanos, eso fue algo que definitivamente marcó mi internado.

Cuando termine esta etapa del internado me di cuenta que durante todos esos años de estudios hubo una evolución y un cambio, tanto en el aprendizaje como en la manera que me habían enseñado, del mismo modo no dudo que la oportunidad que tuve de

trabajar en una institución de salud privada, fue una experiencia muy importante que me ayudó a ir acentuando todos mis conocimientos adquiridos durante toda mi carrera, por lo que recibir mi educación con diferentes modelos de aprendizaje, de mis profesores de aula, profesores de rotación, y de médicos profesionales a nivel particular me permitió tomar lo mejor de cada uno de ellos.

Luego de una profunda reflexión puedo concluir que mi formación médica y personal se realizó en una universidad pública que en ese entonces tenía pocos recursos económicos, un gran número de alumnos, la infraestructura básica con muchas carencias estructurales, curriculares y con una relación pedagógica en la cual el docente y el alumno no tenían una mediación que facilite el aprendizaje y el cumplimiento de los objetivos y los temas a ser evaluados. Desde mi punto de vista, no pude apreciar que se haya promovido o dado un acompañamiento en mi aprendizaje.

Los tiempos han ido cambiando y se ha mejorado el control dentro de las universidades públicas, veo que se está mejorando en los currículos académicos y se está promoviendo a los docentes a mejorar y cada vez se llama a una nueva generación de docentes más preparados en pedagogía y con las competencias del mundo actual, lo que obliga a mejorar la calidad de la educación en salud sexual y reproductiva, con docentes que tenga la empatía y el respeto que el tema necesita.

## Capítulo 2.

### La mediación pedagógica cultural y la salud reproductiva

Dentro del contexto educativo, la mediación pedagógica es una práctica con un carácter humano muy importante, que coloca al estudiante como objetivo central del mismo, que al “mediar con la cultura” para abordar el tema de la salud reproductiva de las adolescentes universitarias, este enfoque cobra vital relevancia, pues como docentes, este tema nos exige una mediación pedagógica cuidadosa y culturalmente consiente.

En nuestra práctica docente la palabra pedagogía, hace referencia en primer lugar a los seres humanos, no a la ciencia en general, no a teorías o conceptos, no a grandes categorías, sino a quienes protagonizan determinado proceso educativo. (Prieto D. , En torno a la mediación pedagógica en la practica de la docencia universitaria, 2019)

La pedagogía supone poner el corazón y el pensamiento en los seres humanos, para esto, la poesía y el arte son recursos preciosos de mediación pedagógica para vincular vidas, sentimientos y sueños. (Prieto D. , En Torno a la Mediación pedagogica en la Practica de la docencia universitaria, 2019)

La mediación con la cultura no solo facilita el aprendizaje, sino que produce una profunda y significativa conexión con el tema que se quiere enseñar, un ejemplo, es la propuesta fundamentada en la mediación pedagógica a través de elementos culturales y artísticos, que nos lleven a entender la concepción de salud reproductiva en la adolescente universitaria.

El lenguaje es clave en todo esto, así como la poesía y otras creaciones de la cultura humana, que poseen un maravilloso caudal de expresiones válidas para enriquecer nuestra práctica de educadores. (Prieto D. , En torno a la mediación pedagógica en la practica de la docencia universitaria, 2019)

Para llevar todo este nuevo concepto pedagógico “De la práctica a la teoría” o en este caso al revés, de la teoría a la práctica, tenemos que entender que el aprendizaje es un proceso cultural y social, que va más allá de la simple adquisición de conocimientos sobre salud reproductiva, ya que estos, están sujetos a la interpretación y la construcción colectiva del saber en base a la experiencia compartida, gracias a la mediación pedagógica que realicemos acerca de este tema.

La pedagogía en su esencia más pura se refiere a la relación de los seres humanos involucrados en el proceso educativo “La promoción y el acompañamiento del aprendizaje”. (Prieto D. , En Torno a la Mediación pedagógica en la Práctica de la docencia universitaria, 2019)

La mediación con la cultura promueve, impulsa y motiva al estudiante, y a su vez debemos acompañar, apoyar y vivir a diario en la docencia y la mediación cultural, que implica reconocer que los estudiantes llegan al aula con conocimientos y experiencias culturales muy valiosas, que pueden ser consideradas como punto de partida para su proceso de aprendizaje.

La pedagogía supone poner el corazón y el pensamiento en el otro, partiendo de la concepción de que la educación, es un proceso de socialización y construcción del propio ser, anclándose profundamente en lo que significa partir del otro, este enfoque, propone que, para enseñar sobre salud reproductiva, es esencial comprender el contexto cultural y social de los estudiantes, lo que facilita una enseñanza más significativa y relevante.

Es importante encontrar un punto de partida , que nos permita iniciar esta mediación a través de la cultura, como por ejemplo, cuando integramos el arte en nuestras aulas, con lo cual promovemos la reflexión y el pensamiento crítico, permitiendo al estudiante hacer un análisis entre el contenido académico y su propia vida, lo que nos permite, discutir sobre temas más amplios de salud reproductiva, así como el rol de las mujeres en la sociedad, con un enfoque interdisciplinario que facilite la comprensión de conceptos científicos que promuevan un aprendizaje más profundo y reflexivo.

Esta metodología es especialmente relevante en la enseñanza de la salud reproductiva, donde el acompañamiento y la mediación son muy importantes para abordar un tema tan delicado y personal.

Con la mediación cultural buscaremos el interaprendizaje, fomentando la comunicación y la interacción entre estudiantes y profesores, que les permita construir un “nosotros”, una comunidad de aprendizaje en la que todos los miembros contribuyen y se benefician mutuamente del proceso educativo, con un respeto mutuo y el reconocimiento de la diversidad cultural de pensamiento, ya que el aprendizaje es un proceso compartido, en el que todos los participantes tienen algo que enseñar y algo que aprender.

El respeto y la confianza son claves para crear un ambiente ideal para el interaprendizaje, en un tema tan delicado como la salud reproductiva, que a menudo está rodeado de tabúes y desinformación, esta conexión con elementos culturales familiares y significativos para los estudiantes, harán que se sientan cómodos discutiendo temas tan personales y delicados.

Podemos concluir que la mediación cultural tiene el potencial ilimitado de transformar el proceso educativo, haciéndolo más inclusivo reflexivo y significativo promoviendo el interaprendizaje con la transmisión de conocimientos y mejore la capacidad crítica y creativa de nuestros estudiantes, con un enfoque interdisciplinario que los prepare para los desafíos de esta sociedad como individuos informados y capaces de tomar decisiones sobre su salud reproductiva.

### **Capítulo 3.**

#### **El currículo universitario en la mediación universitaria de la salud reproductiva.**

Dentro del ámbito universitario se debe abordar de manera integral la relación entre la mediación pedagógica y el currículo, como el proyecto que preside las actividades educativas que los docentes tienen la responsabilidad de cumplir y llevar a cabo, indicándonos que enseñar, cuando y que, así como cuando evaluar a nuestros estudiantes, por lo tanto, es mucho más que un plan de estudios. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Tenemos que reconocer la necesidad y la importancia de incluir a la educación en salud reproductiva dentro del Currículo universitario, el cual, está considerado como un conjunto sistematizado de conceptos, objetivos, contenidos, series de asignaturas, metodologías y criterios de evaluación, que definen una carrera universitaria y orientan la práctica educativa, la organización de los recursos pedagógicos, así como los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Los conceptos básicos sobre salud reproductiva brindan la asesoría necesaria para cumplir con un proceso focalizado y horizontal que se centra en las necesidades y demandas de las adolescentes universitarias. Ésta busca resolver preguntas y dudas con base en evidencia científica, para facilitar y promover la toma de decisiones informadas con respecto a la vida sexual y reproductiva, que pretende cambiar la noción de riesgos en sexualidad desde un enfoque integral y de derechos. Para lograrlo se vale de mensajes de promoción y prevención de la salud sin prejuicios, falsas creencias, miedos, culpas y sin imposición de visiones morales personales.

La interacción entre docentes y estudiantes se da gracias a una correcta mediación pedagógica, con el currículo como eje principal que guiara estas interacciones, gracias su componente estático y su componente dinámico, que le permitirá evolucionar dentro de esta estructura pedagógica, como un sistema de aprendizaje y formación de sujetos concretos en circunstancias concretas, reflejando la capacidad de evolución de la estructura educativa y adaptación a los cambios sociales. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Estos dos componentes nos permiten entender como las universidades han adaptado sus mallas curriculares dentro de un contexto global en constante cambio, y la educación sobre salud reproductiva no puede quedar al margen de estos cambios.

Las innumerables circunstancias y momentos que ha atravesado la sociedad han causado innumerables transformaciones curriculares dentro de un proceso histórico, por lo que el diseño curricular dependerá de la mediación existente con los docentes y el medio universitario.

Cabe mencionar que, en muchos establecimientos de educación superior, la falta de conocimiento o compromiso con la malla curricular, por parte de los docentes y más aún por parte de los estudiantes, puede limitar la capacidad de las instituciones para adaptarse a los desafíos contemporáneos.

Al realizar un análisis histórico podemos ver como eventos como grandes crisis económicas, afectaron de manera importante a la educación, obligándolas a optimizar los recursos limitados, revisar y ajustar sus currículos, innovando y flexibilizando su estructura académica para responder a las demandas de un mundo en transformación, dentro de esta la innegable necesidad de incluir temas sobre salud sexual y reproductiva.

Las instituciones educativas que no estaban abiertas a aceptar los cambios e innovaciones sufrieron fuertes sacudidas a sus propuestas curriculares, todo esto debido a grandes cambios culturales y sociales (Brovelli, 2005)

Todos estos cambios vertiginosos, indiscutiblemente impusieron grandes retos a sus procesos de reestructuración, como tener que flexibilizar la organización y el currículo en la universidad y las relaciones de la educación universitaria con el mundo laboral.

Es así como Marchesi y Martin resumen en dos los desafíos fundamentales:

1. La configuración de una sociedad de aprendizaje, ampliando los lugares y los medios para el aprendizaje, así como impulsar el aumento de las exigencias de las instituciones educativas en relación con la formación de niños y jóvenes. (Brovelli, 2005)
2. La búsqueda de calidad educativa comprende la mejora de la calidad, con una educación más completa y adaptada a las demandas sociales y un uso más eficiente de los recursos públicos (Brovelli, 2005)

Queda claro que el modelo de educación tradicional fue pensado para otro tipo de sociedad, basado en filosofías que reforzaban sistemas piramidales, que contrastaban con el acelerado proceso de intercomunicación de las economías del presente. En contraste los requerimientos para los nuevos puestos de trabajo necesitan una mayor capacidad para la toma de decisiones, capacidad para trabajar en grupo, así como la facilidad de generar y funcionar con nuevos modelos organizativos en un mundo que está siendo modificado por la ciencia y la tecnología, cobrando vital importancia el conocimiento y la creación de sociedades más eficaces y competitivas.

En la actualidad las universidades luego de un análisis general de la situación académico curricular, enfrentan múltiples problemas a resolver:

Existencia de desniveles de calidad

Escasas oportunidades y ofertas para la formación del personal docente y no docente

Diferencias en los niveles de formación de los recursos humanos.

Ofertas curriculares de diversa organización y calidad

Excesiva duración de los planes de estudios y más aún de la duración real de las carreras.

Desarticulación entre las funciones de docencia, investigación, extensión y transferencia.

Minusvaloración de la tarea docente y por consiguiente de la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

Inadecuadas condiciones de trabajo, bajos salarios, infraestructura y equipamiento insuficiente.

Inadecuadas o inexistentes políticas de investigación.

Inadecuada gestión administrativa que entorpece y superpone acciones.

Inexistencia de espacios de debate y construcción de alternativas de trabajo.

Rigidez curricular y modelos de organización de los contenidos de base disciplinar.

Una vez descritos estos puntos a resolver, se deben establecer criterios básicos para abordar el cambio desde la perspectiva de políticas curriculares y de organización

institucional, trascendiendo lo didáctico, mediante el currículo como un proceso de toma de decisiones. (Brovelli, 2005)

En este proceso es indispensable un análisis dentro de un espacio de trabajo y debate que permita la reflexión necesaria para producir los cambios curriculares pertinentes para las nuevas condiciones sociales de las adolescentes universitarias, con compromiso total tanto de profesores como de estudiantes.

No cabe duda de que dicha revisión es compleja y conflictiva, siendo indispensable que abarque a grado y postgrado, y así poder redefinir los perfiles profesionales, en un proceso sin fin que permita la correcta articulación de la formación teórico-práctica, brindando experiencias de trabajo supervisado y la oportunidad para seguir aprendiendo autónomamente.

Todo este proceso dependerá en su totalidad de un correcto diseño curricular que debería tener una adecuada coherencia interna y externa luego de ser elaborado y desarrollado en las siguientes etapas

Fundamentación de la carrera

Perfil profesional

Estructura curricular

Formas de evaluación curricular

De estas cuatro etapas dos destacan por su importancia, el perfil profesional y la estructura profesional, es así que, empezando por el perfil profesional, podríamos decir que es una representación del sujeto, que las instituciones de educación superior, buscan formar según las necesidades sociales, profesionales y académicas, con todas las habilidades y destrezas para su correcto desempeño en todos los ámbitos profesionales, cumpliendo con los requerimientos del sector público y privado, así como los requerimientos académicos de la propia universidad.

En conclusión, todo currículo universitario tiene que incluir conocimientos:

De frontera o descubrimiento para superar los límites tradicionales.

Síntesis de resultados de investigación a través de la formulación de conceptos originales.

## Análisis de la relación teoría práctica

### De divulgación y enseñanza

Estos conocimientos permiten el proceso de selección y organización de contenidos otorgándole mayor flexibilidad al currículo.

Cualquiera sea el formato curricular que se decida aplicar, lo importante es tener en claro que de lo que se trata es de buscar las mejores formas y modos de acceder al conocimiento y a sus modos de utilización para resolver todo tipo de problemas. (Brovelli, 2005)

Es necesario un debate de todos los involucrados para producir un cambio de la malla curricular, que le dé una mayor flexibilidad y así, poder adaptarse a los avances que la ciencia y la tecnología necesitan, sumándose a esto una práctica profesional intensiva, que permita una adecuada articulación entre la teoría, la práctica, la docencia y la investigación.

El currículo más allá de la parte técnica es un proyecto educativo construido bajo la influencia social y cultural, que puede ser entendido y analizado en el contexto en el que es realizado, por los diferentes grupos de poder interesados en la educación, lo que requiere un análisis crítico y una revisión periódica para mantener su relevancia y eficacia.

El currículo debe potenciar las capacidades de los profesores en un espacio de formación y perfeccionamiento, que permitan el cambio curricular en la Universidad, esto implica un complejo proceso de construcción en el que habrá que analizar cuestiones teóricas y prácticas, enfrentar y superar luchas de poder que permitan nuevos debates, reflexiones e investigaciones.

En conclusión, el currículo es considerado el eje principal de la mediación pedagógica, como un componente crítico en la educación universitaria, en donde es mandatorio incluir la educación en salud reproductiva para las adolescentes. Es indispensable que su diseño, implementación y revisión sea frecuentemente analizada para asegurar que la educación superior responda a las demandas de la sociedad y a su vez garantice la salud reproductiva, mediante la prevención situaciones que pueden afectar la salud y el bienestar integral de las personas, así como promover la autonomía y autocuidado.

## Capítulo 4.

### El entorno universitario como nuestra casa de estudio.

La universidad es la institución de donde surgen por excelencia un renovado vendaval de ideas y cuya estructura institucional tiene como verdadera esencia toda esa inmensa multitud de jóvenes universitarios, que son los que le dan su verdadero sentido.

A su vez estos son los principales agentes de cambio y transformación, por lo que debe partir del movimiento estudiantil como catalizador de los cambios curriculares necesarios para poder brindar conocimientos acerca de su salud reproductiva, ya que no hay duda de la capacidad del estudiantado para producir no solo cambios universitarios, sino cambios en el rumbo de la sociedad.

Dentro de esta interacción o mediación institucional, entre jóvenes y universidad, se ha logrado establecer un sistema educativo con múltiples interacciones con el estado, centros de investigación y distintas organizaciones sociales nacionales e internacionales, que permitan afrontar el futuro con una oferta académica flexible, con profundo humanismo y comprensión de la condición humana.

Para poder hablar de en torno de nuestras casas de estudios, estamos obligados a realizar una reflexión acerca de las virtudes y defectos del que hacer docente que pueden favorecer o entorpecer sus alcances, así como en la búsqueda del verdadero sentido que tiene la universidad para las jóvenes universitarias.

Por otro lado dentro del ámbito de la salud reproductiva de las adolescentes universitarias, es necesario identificar los desafíos que representa para la universidad dentro de su estructura institucional la necesidad de prestar especial atención a los derechos de educación en este tema y el rol de los docentes y profesionales de la salud, para adaptar su enfoque a las necesidades cambiantes de los jóvenes universitarios, así como poder garantizar una educación que promueva los derechos reproductivos acordes a los estándares éticos y científicos en nuestra sociedad moderna.

Para poder darle un sentido a la universidad tenemos que saber que su verdadera esencia son los seres que la integran, pero mediados por la estructura institucional. Es precisamente esa mediación la que aparece como un punto crítico. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Al igual que la universidad pone a sus estudiantes como su verdadera esencia, la salud reproductiva pone a la persona en el centro de sus esfuerzos

Estos seres que integran la Universidad son los jóvenes universitarios que, con su ímpetu de transformación, con sus altos revolucionarios y sus bajos acomodaticios, encajan en el concepto de Daniel Cohn Bendit, quién escribía:

“El movimiento estudiantil ha llegado a ser revolucionario y no simplemente protesta universitaria. . . trata, allende sus objetivos inmediatos, de elaborar una estrategia que irá al cambio radical de toda la sociedad”. (Malo, 2013)

La mediación institucional implica un momento histórico que hace imprescindible un cambio en la estructura académica, administrativa y de gestión para flexibilizar la creatividad de la oferta educativa. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Dentro de esta mediación, es importante evaluar las virtudes y defectos del proceder pedagógico de los docentes, ya que estos pueden ser unos potenciadores o limitadores de la capacidad de desarrollo de la educación superior. Dentro de este autoanálisis se debe tener en cuenta las practicas docentes y como estas se alinean con los objetivos pedagógico de la universidad. Esto volverá más eficiente a la universidad, con la capacidad de impartir más y mejores conocimientos pero que sin duda necesita de docentes que puedan adaptarse a los nuevos requerimientos estudiantiles y de la sociedad.

Del mismo modo debería existir una mediación institucional con respecto al tema de la salud reproductiva, para lo cual se necesita de nuevas políticas, normas y procedimientos para poder realizar esta prestación de servicios de calidad, mejorando la oferta de servicios de salud reproductiva, para que sean accesible, inclusivos y culturalmente apropiados.

Sin duda que todo esto requiere una reestructuración académica a nivel universitario y de los sistemas de salud para poder responder a las necesidades de la población estudiantil, para lo cual se necesita de nuevas tecnologías y la adaptación de estos servicios a las diferentes necesidades socioculturales para asegurar un acceso equitativo a esta educación y servicios de salud.

Dicha oferta educativa debe estar basada en el aprendizaje e interaprendizaje constantes gracias a una relación entre docentes, investigadores, estudiantes y

administradores con una capacidad de aprender de sí mismos y de los aportes de la ciencia.

Para esto es indispensable conformar un verdadero sistema de educación mediante redes de interacción institucional que permitan el intercambio de información, saberes y experiencias, que permitan hacer frente al desarrollo vertiginoso del mundo en que vivimos.

Del mismo modo se deberían crear redes que permitan la colaboración e interacción con los diferentes prestadores de salud, como organizaciones comunitarias, gobiernos locales y centros de salud, que nos permitan aplicar los programas de salud sexual y reproductiva que el estado propone principalmente en cuanto a planificación familiar y prevención de enfermedades de transmisión sexual. Para esto es indispensable que la universidad tenga la apertura para nuevas corrientes de pensamiento en salud reproductiva. Del mismo modo prestadores de salud deben estar siempre a la vanguardia en cuanto tecnología y desarrollo científico para el desarrollo de programas de salud preventiva en la esfera sexual y reproductiva, que puedan dar soluciones emergentes a las diferentes necesidades de las adolescentes.

La educación en este tema tiene un alto impacto en la vida de una adolescente, con la capacidad de permitir su empoderamiento para la toma de mejores decisiones informadas, sobre su cuerpo y su vida, lo que permite un desarrollo equitativo y sostenible de la sociedad.

Este sistema no puede ser ajeno a organismos del estado, centros de investigación, empresas, y las distintas organizaciones y movimientos sociales, con una cooperación a nivel nacional e internacional con total apertura a las corrientes de pensamiento e innovación. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Dichas corrientes han sometido a la sociedad contemporánea, a un proceso de cambio vertiginoso de tendencias y decisiones en el plano sociocultural, económico y tecnológico.

En medio de este cambio la universidad tiene el papel fundamental de educar, investigar, innovar y transferir la producción intelectual, redefiniendo sus prioridades en función de las demandas sociales. En medio de un conjunto de problemas y situaciones emergentes nacionales e internacionales, que afectan a las sociedades a escala planetaria, que

imponen transformaciones necesarias para lograr una enseñanza y un aprendizaje alternativos. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Jacques Derrida, expone la necesidad de sostener las casas de altos estudios en un humanismo que rescate lo profundo de la condición humana: a través de un trabajo académico sin ninguna condición con el derecho de decir públicamente todo lo que exigen una investigación, un saber y un pensamiento de la verdad, el mismo enfoque humanista se puede dar a la salud reproductiva, respetando los derechos humanos en un entorno donde los estudiantes puedan decidir en base a información científica actualizada , accediendo a servicios de salud de calidad sin discriminación ni influencia que le obligue a tomar una decisión en particular.

En conclusión, la universidad es una institución en constante cambio, lo que permite adaptarse a la continua transformación social, cultural, económica y tecnológica que vive el mundo moderno, en base a un mundo globalizado y dinámico, por lo que la universidad tiene que corresponder en forma paralela estas demandas, sin permanecer estática, evolucionando ante los continuos desafíos que surgen día a día.

La universidad debe facilitar la integración de nuevas ideas, enfoques pedagógicos y políticas, gracias a una mediación institucional a favor de la creación de una colaboración interdisciplinaria, con diversas perspectivas culturales y sociales, para lo cual la institución debe ser flexible y dinámica, abierta al cambio en un espacio de libertad académica.

## Capítulo 5.

### En torno a la importancia de la educación superior

En torno a los “educar para”, Francisco Gutiérrez Pérez propone los siguientes “educar para” de acuerdo a las implicaciones filosóficas y pedagógicas de cada una, como una alternativa para encontrar un sentido a la educación en nuestros tiempos dentro de sistemas tradicionales colmados de sinsentidos. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

1. Educar para la incertidumbre
2. Educar para gozar de la vida
3. Educar para la significación
4. Educar para la expresión
5. Educar para convivir
6. Educar para apropiarse de la historia y la cultura

La relación entre cada una de estas razones para educar y la salud reproductiva, necesita de un amplio y profundo análisis, que nos pueden llevar a una educación integral, para enfrentar los desafíos de la sociedad moderna como individuos responsables y conscientes en torno a su sexualidad y reproducción.

No es casualidad que empecemos el texto por el Educar para la incertidumbre, ya que esta es una característica propia de la condición que tenemos como seres humanos, pues toda nuestra vida misma, está llena de incertidumbres, que es aún más grande en las personas que carecen de recursos, lo que ha creado una lucha frontal en nuestra sociedad para sembrar la certidumbre en cada uno de esos seres humanos llamados a desarrollarse, partiendo de varios ejes para la misma, como son la familia, la iglesia, la escuela y la legislación.

Tanto la sexualidad y la salud reproductiva en el ser humano es un tema complejo a tratar , debido a que existen factores biológicos , psicológicos, culturales y sociales que hacen a cada persona única e incomparable, de esto surge una de las más grandes incertidumbres en la vida de un ser humano, que muchas veces no tienen una respuesta

simple o definitiva, siendo esta la clave para un adecuado modelo pedagógico para tratar esta disyuntiva, que le permita al estudiante construir su propia certidumbre.

En muchas ocasiones la certidumbre sembrada por sistemas pedagógicos condicionados y propuestas utópicas a la medida de los sueños, en medio de una negación sistemática de la incertidumbre, de la cual nadie puede escapar. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Este enfoque claramente se contrapone a las pedagógicas tradicionales que tratan de sembrar sus verdades absolutas, limitando así la capacidad crítica y la creatividad de los estudiantes.

Dentro de los conceptos que nos ayudaran entender las razones pedagógicas para desarrollar los “educar para la incertidumbre”, podemos mencionar a los siguientes:

- Esta pedagogía se basa en el aprendizaje que se produce al promover el cuestionamiento constante y navegando por las innumerables perspectivas, evitando enseñar o transmitir respuestas fijas.
- Este cuestionamiento constante nos lleva a tener que, localizar, reconocer, procesar y utilizar correctamente la información que nos llevara a resolver problemas y poder hacer frente al futuro, de cara a una sociedad llena de incertidumbres, que crecen día a día.
- Esto nos volverá lectores críticos de “textos sociales”, que un amplio sentido nos permitirá pasar de consumidores de textos a lectores con capacidad de analizar las situaciones sociales, la trama del poder, la divulgación de noticias falsas, que nos guían por estereotipos y engaños, sobre todo con la desinformación o información falsa que se difunde a través de redes sociales, todo esto fomenta una mentalidad crítica ante la cantidad tan abundante de información a menudo contradictoria y sesgada, esto es de radical importancia cuando se trata de educación sexual, permitiendo a los estudiantes cuestionar mitos y desinformación que provienen sobre todo de redes sociales y medios digitales, con la plena capacidad de discernir entre la información correcta y la falsa.
- Por último, estamos en punto sin retorno en el que crear, recrear y utilizar recursos tecnológicos que ya son parte de nuestro entorno educativo, en una relación claramente de consumo y no de apropiación y optimización de su función social. Es imprescindible movernos con la mente abierta y reconocer la virtualidad en la educación,

por lo que tenemos que usar esos recursos con una adecuada mediación por parte de los educadores, que nos permitan convertir a los medios tecnológicos en una extensión mismo del hombre, ya que las tecnologías digitales hoy en día son la mayor fuente de difusión de la información, por lo que se vuelve necesario que los estudiantes no solo sean usuarios de esta tecnología , sino que también entiendan sus potenciales beneficios y aplicaciones.

El siguiente educar para sin duda es pilar fundamente de la naturaleza humana, “educar para gozar de la vida”, dentro de esta nueva alternativa del modelo educativo, los educadores tenemos la necesidad de generar entusiasmo y goce en cada una de las actividades propuestas para promover, desarrollar y lograr el aprendizaje, ya que no solo se debe tratar de transmitir conocimientos, sino también fomentar el bienestar y la felicidad de los estudiantes.

Sin duda que este “educar para”, cuando se trata el tema de salud reproductiva, tiene un impacto directo en la mentalidad del estudiante, ya que promueve una visión ampliamente positiva en cuanto a su sexualidad, lo que les permite desarrollar una actitud sana y equilibrada para reconocer que el placer es una parte natural y saludable de la vida.

Para esto, es necesario recrear un ambiente gozoso, en el que todos los participantes se sientan vivos, se diviertan, jueguen y gocen en medio de su aprendizaje, movilizando toda su energía para cumplir con todos los procesos de enseñanza con gran entusiasmo. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Esto se pone de manifiesto con la creación de espacios donde los estudiantes se sientan cómodos y seguros, para poder hablar sobre temas de salud sexual sin miedos y prejuicios.

Francisco Gutiérrez Pérez, en su libro “Sentido y sin sentido en la educación”, menciona:

- “¿Cuándo gozas de la vida? cuando te entusiasmas, cuando sientes que tienes un Dios adentro lo dice la etimología, la alegría de ser y de vivir; cuando te sientes útil, cuando reconoces tus progresos, cuando vives intensa y libremente tu afectividad. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

El siguiente “educar para la significación”, cae el todo lo que implica “significar” para el ser humano, dicha tarea casi siempre en manos de las instituciones educativas, buscando procesos alternativos que involucren a educadores y educados. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Educar para la significación implica impulsar a los estudiantes a encontrar el sentido o la razón de lo que están aprendiendo y como lo podrá beneficiar en su vida, dentro de un proceso de construcción de significado, donde los estudiantes alcanzan la comprensión de su lugar en el mundo, esta significación los ayuda sin duda a encontrar sentido y propósito de su sexualidad y salud reproductiva, así como de sus decisiones relacionadas con su identidad, valores y proyectos de vida.

Para poder “educar para el significado”, es necesario entender que significa “significar”

1. los estudiantes deben dar sentido a lo que hacen, en base a sus experiencias y acciones.
2. deben aprender a relacionar su sentir con el sentido de la cultura y del mundo
3. dentro de este proceso pedagógico deben compartir sus significados, que les permitan alcanzar una comprensión colectiva.
4. Comprender y poner en crisis el sinsentido de ciertas propuestas educativas, políticas, culturales, para desarrollar la capacidad de criticar y cuestionar propuestas carentes de sentido e injustas.
5. Se tiene que relacionar y contextualizar experiencias para alcanzar una comprensión amplia de todo su entorno social.
6. Relacionar y contextualizar discursos, también les permitirá ver más allá de las ideas superficiales de un discurso, entendiendo los mensajes reales y subyacentes.
7. Impregnar de sentido las diversas prácticas y la vida cotidiana
8. La educación sexual también debe ayudar a los estudiantes a entender como su salud sexual y reproductiva está conectada con la salud y el bienestar de la comunidad en general.

La capacidad de dar sentido, de significar el mundo y la propia experiencia, pasa por la capacidad de criticar los sentidos y los sinsentidos ajenos. Nada más lejos de la

educación así entendida que una obediencia ciega a un mando superior. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

El “educar para la expresión”, es el pilar principal del proceso docente, porque permite a los estudiantes articular sus pensamientos y emociones, ya que sin expresión no hay educación, y como vimos en el educar para la significación, no podemos dar el “sentido” sino tenemos una adecuada expresión, lo cual es esencial para el desarrollo del pensamiento crítico y la comunicación efectiva.

Hegel afirmaba: cuando faltan las palabras, falta el pensamiento. Seamos más drásticos: cuando faltan las palabras, falta la libertad. La capacidad expresiva significa un dominio del tema y de la materia discursiva y se manifiesta a través de claridad, coherencia, seguridad, riqueza, belleza en el manejo de las formas de los diferentes lenguajes. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Esta expresión se debe alcanzar gracias a una constante y rica expresión de sus interlocutores en medio del proceso de aprendizaje y así alcanzar el sentido del sin fin de sinsentidos, ya que, sin una expresión clara y coherente, es difícil que los estudiantes puedan desarrollarse plenamente dentro del proceso educativo.

El lenguaje es parte crucial de la expresión, y los estudiantes deben dominarlo para poder desarrollar sus ideas de manera clara y convincente tanto con el lenguaje oral como el escrito.

El educar para la expresión permite a los estudiantes explorar las diferentes formas de expresión que existen, como la música, el arte, la pintura el teatro y la danza, que les permite mostrar diferentes aspectos de su identidad y emociones que de otra manera serian difíciles de expresar.

Otro aspecto fundamental es la libertad personal y social para poder expresarse dentro de un entorno donde los estudiantes puedan compartir sin temores y con total seguridad todas su dudas e inquietudes, dentro del ámbito académico y así poder debatir y cuestionar todos los conocimientos adquiridos dentro de las aulas universitarias.

Así mismo la capacidad de expresarse es muy importante en la salud sexual y reproductiva , para poder comunicar sus deseos, límites y necesidades de una manera clara y firme, lo cual es muy importante para prevenir abusos dentro una sexualidad consensuada y llena de respeto, esto les permitirá sentirse empoderados para definir y

expresar claramente su identidad sexual y de género de una manera auténtica y sin el miedo a la discriminación y el rechazo, en este contexto se puede desarrollar una sociedad en donde el respeto y la aceptación a las diferencias promueva la salud mental y emocional de todas las jóvenes universitarias.

En el “educar para convivir”, la convivencia es un aspecto esencial de la educación, que se basa en el aprendizaje compartido e interaprendizaje, así poder convivir en un mundo donde podamos entre ayudarnos, basándonos en la cooperación y participación colectiva, propia de una de las necesidades tan básicas como es la convivencia y las relaciones interpersonales, dando oportunidad al intercambio de experiencias y de información dentro de un contexto social.

Esta propuesta alternativa considera al grupo como un ámbito privilegiado para el interaprendizaje entendido como recreación y producción de conocimientos, como espacio de encuentro y de socialización. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Este aprendizaje no ocurre en un vacío, sino en un contexto social que prepara a los estudiantes para interactuar de manera efectiva y respetuosa con los demás.

La convivencia prepara al estudiante para el trabajo en grupo, enseñándoles a colaborar, escuchar e integrar las diferentes perspectivas, que son muy importantes para desarrollar habilidades sociales y de liderazgo.

En el contexto de la salud sexual y reproductiva la convivencia brinda la capacidad de establecer y mantener relaciones saludables, basadas en el respeto y la comunicación, que les permita establecer relaciones saludables, desde el punto físico y mental.

El trabajo grupal permite tratar y discutir temas como prevención de enfermedades de transmisión sexual, planificación familiar y de la equidad de género, permitiéndoles aprender unos de otros y desarrollar un sentido de responsabilidad compartida.

En el siguiente “educar para apropiarse de la historia y de la cultura”, ayuda a los estudiantes a entender que la historia no solo es un conjunto de hechos pasados, y que todos somos en gran medida producto de la historia a partir de experiencias, conocimientos, vivencias, aciertos y errores a lo largo de generaciones. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Dentro de esta historia y del proceso educativo cultural, no solo debemos tener el conocimiento cultural sino también llegar a producir cultura, con una apropiación de lo creado, desarrollando una conciencia sobre las conexiones entre el pasado y el presente, entendiendo como la historia ha dado forma al mundo en el que vivimos.

La apropiación de la historia y la cultura se facilita a través del interaprendizaje y una mediación pedagógica adecuada, que solo se alcanza con dialogo intergeneracional, donde los estudiantes puedan aprender de los mayores, pero también puedan aportar nuevas ideas.

Al conocer la historia de los derechos sexuales y reproductivos, los estudiantes pueden desarrollar un sentido de empoderamiento, que les permita defender sus propios derechos y luchar por un entorno más justo y equitativo, en contra de las viejas narrativas que solo perpetuaron la desigualdad de género y la discriminación en temas de sexualidad e identificación de género.

Para alcanzar este objetivo es indispensable el protagonismo de los estudiantes y el intercambio de experiencias, que permitan una adecuada mediación pedagógica para promover y cultivar virtudes activas mediante el interaprendizaje, el planteamiento de alternativas, en la alegría de construir y de imaginar. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

## Capítulo 6.

### La vivencia de las instancias de aprendizaje

La mediación pedagógica tiene como parte crucial de su proceso el aprendizaje colaborativo-cooperativo, dentro de cual se realiza un análisis detallado de principios teóricos y estrategias pedagógicas, que tendrán un gran impacto en el proceso educativo y en la vida de un estudiante, hagamos pues la siguiente reflexión: Se tendrían que enseñar principios de estrategia que permitan afrontar los riesgos, lo inesperado, lo incierto, y modificar su desarrollo en virtud de las informaciones adquiridas en el camino. “Es necesario aprender a navegar en un océano de incertidumbres a través de archipiélagos de certeza.” (Galindo Cárdenas, 2009)

Este impacto en los estudiantes se da a nivel cognitivo, social y académico, que, si a esto le sumamos la educación sexual y reproductiva, crearan un ambiente transformador y seguro donde se favorezca el dialogo sobre temas tan sensibles como la sexualidad que brinde una educación integral, que les permita aclarar sus dudas y preocupaciones.

Esta mediación logra mejorar la calidad y la eficiencia de la educación, de tal manera que los educadores identifiquen la mediación pedagógica y el aprendizaje colaborativo como experiencias de formación, con las cuales es posible demostrar mejoras evidentes de los participantes en los procesos de educación. (Galindo Cárdenas, 2009)

Este aprendizaje colaborativo-cooperativo, facilita el intercambio de dudas e inquietudes para alcanzar un conocimiento colectivo, gracias a un trabajo grupal que les permite compartir experiencias y conocimientos sobre temas como la anticoncepción, relaciones saludables y los derechos sexuales y reproductivos.

El enfoque mediador permite una mejor transferencia teórica gracias a un acercamiento a la práctica, con lo que los estudiantes adquieren mayores conocimientos, pues aprenden a extraer de lo leído los contenidos más importantes, dentro de un proceso de aprendizaje colaborativo/cooperativo y la experiencia de enseñanza mediante la tutoría.

Este aprendizaje colaborativo y cooperativo en la práctica son complementarios, ya que el aprendizaje cooperativo busca que cada uno de los integrantes sea responsable de una tarea específica, mientras que el colaborativo hace referencia al desarrollo cognitivo del individuo en la interacción con otros, fortaleciendo la construcción colectiva del conocimiento y el desarrollo cognitivo de cada uno. (Galindo Cárdenas, 2009)

El aprendizaje colaborativo se inscribe en las teorías de la construcción social del conocimiento como una “actividad social porque permite el despliegue armonioso de habilidades y actitudes de cara a la construcción o apropiación de conocimientos favorecidos en primer orden por la interacción del grupo”. (Galindo Cárdenas, 2009)

Todo este proceso va más allá de una simple adquisición de conocimientos, ya que mejora la calidad de la educación, volviéndola más eficiente en este proceso pedagógico con evidentes resultados educativos.

Este tipo de aprendizaje permite el intercambio de ideas y la posibilidad de compartir experiencias y conocimientos, con lo que se pueden integrar diferentes perspectivas y vivencias personales de su salud sexual.

Dentro del concepto de cooperativismo, podemos decir que es “la actividad pedagógica que realizan pequeños grupos, con el fin de que juntos alcancen objetivos comunes y contribuciones compartidas”. Con un conjunto de métodos de instrucción para la aplicación en pequeños grupos, de entrenamiento y desarrollo de habilidades mixtas, donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del de los restantes miembros del grupo”. Este enfoque mediador es clave para transferir los conocimientos teóricos a la práctica de una manera muy eficaz, lo que les permite alcanzar un aprendizaje más amplio y profundo de un tema.

El aprendizaje colaborativo se “potencia cuando el grupo logra utilizar estrategias de cooperación dentro de los procesos educativos en distintos momentos, de manera que se alcanza una sinergia en la acción colaborativa para la consecución de las metas de aprendizaje que favorecen tanto los logros individuales como los del colectivo.

El aprendizaje cooperativo se define como un proceso que enfatiza el grupo o los esfuerzos colaborativos entre profesores y estudiantes en donde se destaca la participación y la interacción tanto de estudiantes como de profesores, en donde el conocimiento es visto como un constructor social, facilitado por la interacción social, la evaluación y la cooperación entre iguales. (Galindo Cárdenas, 2009)

Sin duda esta interacción social es pilar fundamental del aprendizaje colaborativo/cooperativo, basado en la teoría de la “zona de desarrollo próximo”, que no es más que un aprendizaje supervisado por compañeros o pares con mayor capacidad.

Este aprendizaje tiene las siguientes características.

- Interdependencia positiva: se basa en la importancia de cada uno de los integrantes de un grupo de aprendizaje y el rol individual para lograr la seguridad y autoconfianza con un desarrollo emocional y de inteligencia intrapersonal e interpersonal, reconociendo que su contribución es vital para el éxito personal y colectivo, lo que le permite alcanzar un desarrollo emocional y cognitivo adecuados.
- Interdependencia de metas: esta crea un compromiso en todos los miembros del grupo y sepan que cada uno aporta a la definición de metas colectivas, de tareas y objetivos, les permite dar un significado, intencionalidad y trascendencia al trabajo que realizan.
- Interdependencia de tareas: en esta se distribuyen las tareas según las fortalezas de cada uno de los integrantes del equipo, lo que garantiza que cada una se cumpla de la mejor manera posible.
- Interdependencia de roles: en esta cada integrante del equipo tiene un rol que cumplir y en consecuencia unas responsabilidades, dentro de un trabajo en equipo que les permite aprender de una manera más equitativa y efectiva.
- Interdependencia de recursos: en esta la gestión de recursos es una tarea de todos los integrantes del equipo, de modo que se garantice la utilización óptima de los mismos.
- Interacción cara a cara: en esta se busca hacer intencionado el contacto cara a cara entre los miembros del equipo, aspecto que posibilita el desarrollo de habilidades comunicativas y la toma de decisiones en consenso.
- Contribución individual: cada integrante del equipo cumple con la realización de las tareas y responsabilidades acordadas, así el participante expone sus ideas, desarrollando competencias favorables para su mejor intervención en el medio social.
- Habilidades personales y de grupo: la contribución individual potencia el desarrollo de habilidades personales y sociales.

- Autoevaluación del equipo: en el interior del equipo se viven momentos de “autoevaluación y coevaluación” del trabajo realizado de modo que se busquen mecanismos de mejoramiento continuo.

Por otro lado, la experiencia de aprendizaje mediado tutorial enfoca la relación pedagógica, entendida como una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de los estudiantes, convirtiéndose en un verdadero reto para el profesor universitario y que es la persona que organiza su enseñanza y diseña estrategias de intervención educativa que procuren el logro de aprendizajes significativos en todos los estudiantes.

El objetivo de la educación sexual y reproductiva no está solo en impartir conocimiento, sino también en desarrollar habilidades interpersonales y emocionales. El aprendizaje colaborativo, al centrarse en la interacción cara a cara y la comunicación efectiva, prepara a los estudiantes para saber enfrentar y manejar de mejor manera las relaciones personales y afectivas. Las habilidades adquiridas en este tipo de aprendizaje, como la empatía, la toma de decisiones en consenso, y la responsabilidad individual y grupal, son fundamentales para desarrollar relaciones saludables y respetuosas.

Este enfoque mediador permite un mayor acercamiento a la práctica desde un ejercicio de transferencia teórica, de mucha utilidad a la vez que cultiva la disciplina de estudio y eleva el nivel de compromiso como alumno y como futuro profesional.

La mediación es la forma adecuada de relación que el educador establece con el alumno, quien busca dejar claros los contenidos vistos, acercándolo con respeto al conocimiento generando confianza e impulsando el deseo de estudiar y saber.

La experiencia de mediación es ante todo una experiencia humana por el encuentro de las personas, por las relaciones que se establecen a partir de los roles que cada cual debe cumplir, los unos como profesores, los otros como estudiantes.

Esta mediación pedagógica es parte fundamental para alcanzar la autonomía del profesorado en la búsqueda y aprendizaje continuo para la reconstrucción de su propia identidad profesional. (Hernández, 2012)

“uno de los factores de mayor influencia para el desarrollo de la autonomía ha sido el relacionado con los rasgos de personalidad de los maestros y, en general, el tipo de relación pedagógica establecida en los procesos educativos” (Hernández, 2012)

La vivencia de futuros y futuras docentes tiene que ser coherente con el modelo pedagógico institucional, para poder responder a las necesidades de los estudiantes que provienen de un sistema educativo tradicional.

“El nuevo encanto y el nuevo placer de la educación requiere la unión entre sensibilidad social y eficiencia pedagógica” (Hernández, 2012)

Un proceso formativo que busque transitar de la heteronomía intelectual hacia la autonomía requiere generar acciones para que sus aprendientes formulen sus propias preguntas y para que vayan construyendo las respuestas desde la acción-reflexión-acción, lo cual les abrirá caminos hacia nuevas interrogantes. Esto favorecerá el abandono de la búsqueda de aprobación externa y la búsqueda y expresión, con entera libertad, de sus propios puntos de vista, sus convicciones y sus inquietudes.

En el proceso de formación docente existen tres enfoques:

1. El tradicional en el cual prevalece una formación lineal y tradicional basada en la imitación, aplicando acríticamente la teoría.
2. El hermenéutico-reflexivo, donde prevalece una relación directa entre la teoría y la práctica.
3. El tercer enfoque crítico, que permite situar y reconocer la complejidad e influencia del contexto político, económico, cultural y personal en las prácticas educativas, que son a su vez construcciones sociales. “la teoría crítica articula la reflexión a los problemas de valores e intereses sociales”
4. Avanzar hacia los enfoques hermenéuticos-reflexivos y críticos son la clave para lograr una autonomía intelectual que nos permita alcanzar una pedagogía centrada en la enseñanza y el aprendizaje.

Para lograr este objetivo es indispensable utilizar múltiples estrategias de mediación pedagógicas que puedan suplir sus necesidades y ausencias en medio de una gran diversidad de realidades en las que se desarrolla la labor docente, para brindar el apoyo y acompañamiento a los estudiantes en su proceso de búsqueda de sentido a lo que aprenden.

Cuando se acrecienta la autonomía, entendida en un marco de relaciones respetuosas y solidarias, y se promueve una lectura más compleja de las realidades, se camina en la búsqueda de sociedades más equitativas. (Hernández, 2012)

En la actualidad, en las instituciones educativas universitarias, el bajo rendimiento académico es uno de los principales problemas que afectan a los estudiantes, ya que no existe una respuesta a esta situación en particular, por tanto, es indispensable crear condiciones y escenarios que permitan autorregular el aprendizaje e incorporar nuevas estrategias en la relación pedagógica estudiante-profesor.

Una investigación realizada en torno a la experiencia de tutoría entre pares denominada

1. El Programa de Asesoría para el Mejoramiento del Rendimiento Académico (Pamra), es una investigación que se ha planteado para resolver esta problemática y está organizada en cuatro ejes:
2. Un programa caracterizado por la fusión de valores y academia. en el cual se comparte, se construye y se crean vínculos integradores
3. Una tutoría universitaria, donde el tutor ejerce de aprendiz y mediador en escenarios que crean y recrean el conocimiento.
4. Una comunidad educativa con actores que facilitan y apoyan la labor del programa

La tutoría universitaria se ha convertido en una oportunidad de mejorar el aprendizaje de los estudiantes, recalcando la importancia del profesor como guía de la estrategia tutorial y la necesidad de que el tutor adquiera las bases y herramientas para esta labor pedagógica.

Este modelo de tutoría entre pares puede ser adaptado con éxito a la educación sexual y reproductiva, ya que los estudiantes que actúan como tutores pueden ayudar a sus compañeros a comprender mejor los puntos clave, brindando un apoyo más cercano y personalizado.

Del mismo modo las actividades colaborativas entre compañeros de clase mejoran el resultado académico, mediante la tutoría entre pares, que potencian las habilidades básicas para el desempeño académico y el aprendizaje basado en problemas, que permite aumentar el vocabulario técnico, el juicio crítico y mejorar la capacidad de resolver problemas mediante el trabajo en grupo.

El acompañamiento tutorial se consideran un refuerzo de los aprendizajes ya producidos, de tal manera que fluyan con más fuerza, rapidez, seguridad y, a veces, también armonía, de modo que permitan consolidar lo que ya está estructurado, de esta manera, la relación tutor-alumno adquiere entonces más sentido y se hace más enriquecedora. (Cardozo, 2011)

Es así como la adopción de un sistema de tutorías, en el marco actual de la enseñanza universitaria, se constituye en un factor clave que ayuda a dinamizar este nuevo modelo formativo, cuyo eje central lo conforman el proceso de aprendizaje del estudiante y el papel que desempeñan los tutores, quienes han de asumir este nuevo reto para centrar sus esfuerzos en facilitar el logro de las competencias y estimular el aprendizaje del alumnado.

La formación integral, como un proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal y sociopolítica), a fin de lograr su realización plena en la sociedad. (Cardozo, 2011)

Se plantea que la cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes donde los individuos procuran obtener resultados que son beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. (Cardozo, 2011)

De esta manera, el aprendizaje colaborativo se constituye en una estrategia educativa de mucha trayectoria, que poco se aprovecha en toda su potencialidad, para obtener todas sus ventajas como valiosa herramienta educativa orientada al desarrollo de individuos independientes, responsables y productivos.

Es aquí donde los tutores deben actuar como mediadores, invitando a los alumnos a utilizar sus propios recursos de manera creativa, para resolver situaciones académicas empleando técnicas y elementos que integran el aprendizaje colaborativo, a fin de mantener un ambiente armonioso y productivo en el grupo.

En el proceso de aprendizaje colaborativo, el papel de la mediación cobra importancia en cuanto a los niveles de desarrollo individual y la denominación de zona de desarrollo próximo, definida como: “la distancia entre el nivel de desarrollo real, y el nivel de desarrollo potencial, bajo la dirección o colaboración de pares más capacitados bajo la concepción del organismo humano como un sistema abierto que puede ser modificado,

debería poderse constatar en la práctica educativa, la cual exige un cambio de paradigma

El Programa para el Mejoramiento del Rendimiento Académico (Pamra), fue creado con el objetivo de proporcionar al estudiante estrategias que apoyen su proceso de formación profesional, mediante la disminución de la problemática del bajo rendimiento académico y la deserción universitaria, apoyándose en diversas estrategias metodológicas y educativas, como tutorías académicas entre pares, formación y asesoría psicopedagógica a los estudiantes tutores y tutorados, programadas de acuerdo con sus necesidades específicas. El programa es una valiosa forma de acompañamiento realizado con y para la comunidad universitaria, que brinda la oportunidad de mejorar el rendimiento académico, adaptarse al medio universitario, identificar y superar factores que llevan a deserción institucional y fortalecer otros componentes del desarrollo humano de los estudiantes.

La experiencia tutorial entre pares aporta en la consolidación de la comunidad educativa y en el logro de propósitos comunes, constituyéndose en una muestra de formación académica con sentido humanizado, que propende por acciones más integradoras, facilitadoras de cultura de vida y mejores sociedades. (Cardozo, 2011)

El aprendizaje colaborativo es un escenario que crea y recrea el conocimiento desde principios integradores dado que las nuevas necesidades formativas deben estar dirigidas a fomentar la autonomía de los alumnos, a elaborar y construir las propias interpretaciones y a reconstruir el conocimiento científico se hace visible desde el programa el aporte pedagógico y social hacia los estudiantes durante la labor tutorial, en la que tanto tutor como estudiante se ayudan mutuamente en el fortalecimiento y mejoramiento académico.

El tutor es una persona que escucha y entiende al otro como un guía que los puede ayudar a sortear los obstáculos que se les presentan en el camino hacia el logro de sus metas académicas. El tutor atiende las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y establece con ellos relaciones abiertas, mediadas por el respeto y la solidaridad.

Las acciones del tutor se caracterizan por su condición de mediador, destacando la facilidad de cooperación, escucha, empatía y comprensión de las necesidades propias de los alumnos, dicha labor permite, además de reforzar sus conocimientos y habilidades

profesionales, adquirir y mejorar las habilidades sociales y pedagógicas, de gran importancia para su futuro desempeño laboral.

Quien enseña debe tener, además de un alto nivel de competencia en su materia, habilidades comunicativas y compromiso con el aprendizaje.

La propuesta de aprendizaje y formación se concibe en el trabajo entre pares ya que mejora la calidad universitaria, al crearse vínculos y fortalecer relaciones entre compañeros, que aportan al desarrollo social y cognitivo y a una efectiva socialización, asumido de forma organizada por todos como responsables del éxito común. Al trabajar con un par, el estudiante se percibe a sí mismo como una persona más segura y “capaz” de resolver eficazmente sus situaciones, lo cual se traduce en el logro de su empoderamiento para transformarse a sí mismo y transformar las realidades de los otros con quienes se relaciona; así se refuerza el concepto de interacción social como mecanismo para el desarrollo.

Esta interacción entre iguales es la que produce la confrontación de puntos de vista moderadamente divergentes, que se traducen en una mejora de la comunicación, una toma de conciencia y en un reconocimiento del punto de vista del otro.

Del mismo modo la perspectiva colaborativa potencia el aprendizaje; al trabajar con y por el estudiante se atiende aquello que realmente necesita para mejorar su rendimiento académico. “si no podemos lograr interesarnos por los otros y que los otros se interesen por nosotros, de nada sirve el esfuerzo por querer construir mejores sociedades, fundamentadas en el bienestar colectivo”, donde cobra vital importancia la colaboración como una forma de trabajar de manera comprometida en el logro de resultados beneficiosos para todos los miembros del grupo.

La articulación profesor-tutor es el soporte pedagógico fundamental de la tutoría entre pares, para la comprensión de la “fusión y unidad académica” y la labor del tutor como el soporte principal en la relación del estudiante con el conocimiento.

En la tutoría entre pares se visibiliza el papel del estudiante como actor principal en el logro de la construcción de mejores condiciones de vida universitaria y un cambio de una formación tradicional hacia una formación más reflexiva y crítica, que permita un desarrollo de la autonomía en los estudiantes para formular sus propias preguntas y construir sus respuestas, lo que fomenta la acción-reflexión-acción, punto clave para el aprendizaje significativo y la búsqueda de nuevas respuestas.

La tarea de ayudar, acompañar y guiar al estudiante durante su recorrido académico por la universidad es de vital importancia, pues es la única forma de asegurar que sean ellos mismos los replicadores de este modelo, donde las personas sean la razón de ser y fortalecer la participación de los profesores, para lograr la verdadera mediación pedagógica. (Cardozo, 2011)

En conclusión, tanto la mediación pedagógica como el aprendizaje colaborativo-cooperativo, y la tutoría entre pares crean un marco robusto para mejorar la educación sexual y reproductiva.

Estos enfoques permiten que los estudiantes desarrollen un entendimiento profundo y crítico de su sexualidad, fomentando la responsabilidad, el empoderamiento y la capacidad para tomar decisiones informadas y seguras en su vida personal y social.

## Capítulo 7.

### Mas sobre las instancias de aprendizaje

En cuanto a la mediación pedagógica, es un proceso integral, que inevitablemente necesita un tratamiento cuidadoso y riguroso del contenido, entendido como la información fundamental que las y los educadores tratamos de compartir con nuestros estudiantes, tanto de manera virtual como presencial. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Este tratamiento del contenido que se produce tanto a nivel presencial como virtual, en textos y materiales preparados, que utilizamos para el proceso de aprendizaje, tienen un notable carácter científico, gracias a las estrategias de investigación y de pedagogía que se han implementado, luego de construir puentes conceptuales de vocabulario y de relación con el contexto. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Para esto, se necesitan estrategias de lenguaje que permitan una adecuada comunicación tanto presencial como virtual, que nos permitan alcanzar la mediación pedagógica y el aprendizaje, con el mejor rigor científico, ya que el lenguaje utilizado, es indispensable para una adecuada interacción con el estudiante, es por esto, que “el contenido y su propuesta discursiva van siempre juntos, porque no hay buen contenido sin la forma que lo exprese” , lo cual implica que la forma en que se transmite el contenido es tan importante como el contenido mismo.

Dentro del contexto de la educación sexual y reproductiva, es prioritario que los educadores tengan el cuidado necesario para presentar información sensible y científica, para asegurar una información accesible y relevante para los estudiantes

La educación debería ser un medio, que ayude a los estudiantes a desarrollar formas de utilización del lenguaje, como una forma social de pensamiento y una vía para su desarrollo, sin embargo, un análisis de la importancia que se da a la palabra actualmente en las escuelas nos revela que son escasas las instituciones que favorecen dichos contextos. (Bullrich)

En el tema de la educación sexual y reproductiva, los educadores deben estar capacitados para manejar discusiones sobre temas como la sexualidad, con un lenguaje claro, respetuoso y no estigmatizante, que cree puentes conceptuales para que los

estudiantes puedan relacionarse con el contenido, que les facilite la comprensión y aceptación.

Con concepto de radical importancia es que solo se puede enseñar efectivamente cuando existe un dominio claro y profundo de los argumentos científicos y teóricos, por lo que no existe una estrategia de lenguaje que sirva, si no se domina el tema, ya que quien no domina el contenido difícilmente puede comunicarlo de manera eficaz.

El objetivo final de esta interlocución está en que el estudiante consiga una visión global del contenido, que le permita ubicarse dentro de un proceso comprensible y sólido, para que sepa y entienda, que se quiere alcanzar en este proceso de aprendizaje y el sentido que tendrá para ellos su labor en el curso, por lo que el conocimiento global del mismo permitirá el desarrollo completo de la planificación y objetivos de un determinado programa educativo y que les permita comprender el proceso de aprendizaje en su totalidad y su relevancia en su formación académica y profesional, dentro de un ámbito de aprendizaje en el cual el pensamiento reflexivo y el diálogo sincero y abierto desempeñen un papel clave. (Bullrich)

Esta visión global, solo será posible, cuando el proyecto docente tenga una estructura básica, lógica y coherente en todos sus puntos clave y nudos temáticos, que son el eje mismo del plan educativo y que hará, que el estudiante comprenda a cabalidad la lectura y pueda completar el proceso de autoaprendizaje, encontrando el sentido del tema tratado y así poder proyectar las relaciones temáticas con otros aspectos del campo profesional y del mundo en el que nos desarrollamos, siendo esta racionalidad el primer paso para el autoaprendizaje y el interaprendizaje. En la educación sexual y reproductiva, esto implica que los estudiantes deben comprender no solo los aspectos biológicos de la sexualidad, sino también los factores psicológicos, sociales, y emocionales. Una comprensión integral les permitirá tomar decisiones informadas y responsables sobre su vida sexual y reproductiva.

Dentro de este proceso comienza el tratamiento del contenido, en donde como regla de oro, el docente busca involucrar a las y los estudiantes en dicho proyecto educativo y sean sujetos de su propio proceso, con un lenguaje dirigido a ellos dentro de una constante interlocución.

Actualmente, el discurso docente es el responsable en general de la mayoría de los enunciados, ocupando además una posición de autoridad rara vez cuestionada. (Bullrich)

Dicho tratamiento del contenido necesita de tres estrategias.

#### 1. Estrategia de entrada.

Se considera el inicio de cualquier instancia pedagógica, con el objetivo principal de asegurar la continuidad y el interés del interlocutor por el tema en desarrollo, para cual, se puede usar recursos con el fin de atraer la atención, motivar y despertar la inquietud y así mantener el seguimiento de la lectura o el tema, por lo cual la entrada deberá ser motivadora, interesante, emotiva y provocadora, para ayudar a introducirse y al mismo tiempo hacer atractivo el tema, dándole el sentido inicial, que le permitirá al educador guiar todo el proceso.

Esta mediación en busca del sentido de puede lograr a través de historias personales, anécdotas, o casos de estudio en temas de salud reproductiva que capturen la atención de los estudiantes y los motiven a participar en la discusión sobre sexualidad.

El objetivo de lograr dar un “sentido” al tema, se ve reflejado en el plano del aprendizaje, en una sensación de tranquilidad desde el punto de vista psicológico, que se logra, mediante una secuencia lineal del discurso didáctico en los materiales impresos. (Mendez, 2027)

En el pasado eran fundamentales los contenidos, hoy la perspectiva ha cambiado mucho, volcándose toda la atención hacia el estudiante: sus intereses, motivaciones, habilidades, esquemas de conocimiento y experiencias previas, que hoy en día, son algunos de los puntos de referencia obligatorios para cualquier docente. (Prieto F. V., 2007)

Se pueden utilizar una gran variedad de entradas

a través de relatos de experiencias

a través de anécdotas

a través de fragmentos literarios

a través de preguntas

a través de la referencia a un acontecimiento importante

a través de proyecciones al futuro

a través de la recuperación de la propia memoria

a través de experimentos de laboratorio

a través de imágenes

a través de recortes periodísticos...

A continuación, damos dos recomendaciones:

- organizar el texto escrito en unidades didácticas o bloques temáticos que conformen unidades de aprendizaje o trabajo.

- dar una extensión de no más de un par de horas totales de lectura, lo cual le dará al estudiante la sensación de que se ha producido un aprendizaje profundo y detallado.

Investigaciones en el ámbito educativo sobre la exposición de un tema, han identificado tres habilidades en los docentes durante este proceso: la introducción, la explicación y el reforzamiento o cierre.

La introducción es parte de lo que hoy consideramos como “las estrategias de entrada”, las cuales nos permiten relacionar la experiencia de los alumnos con los objetivos de la clase, lo que nos permite dar el enfoque inicial a la temática.

Esta estrategia de inducción tiene cuatro propósitos:

a) captar la atención del estudiante

b) presentar un marco de referencia organizado para la información que se expondrá.

c) incrementar la comprensión y aplicación de las abstracciones a través de ejemplos y analogías.

d) estimular el interés del alumno y fomentar su participación (Prieto F. V., 2007)

La regla principal que se debe cumplir en toda estrategia de entrada está determinada por su carácter motivador, emotivo y provocador, que hará que el estudiante se inserte en el tema. (Prieto F. V., 2007)

## 2. Estrategias de desarrollo.

En modelos anteriores esta estrategia era conocida como la “exposición”, el primer paso para su desarrollo era identificar su propósito, luego una definición de ideas o puntos clave, lo que implican profundizar en temas clave a través de la discusión en clase, el análisis de ejemplos, y la integración de diversas perspectivas, como las culturales y éticas (Prieto F. V., 2007)

Para un adecuado proceso pedagógico, se debe cambiar la estructura lineal de nuestro discurso educativo, a menudo sin orden y lleno de conceptos encimados, en su lugar, realizar una mediación pedagógica con un tratamiento recurrente en espiral, en donde los temas son retomados cada vez con mayor profundización y participación de las y los estudiantes, en todos y cada una de las instancias de aprendizaje, en una continua recuperación de lo aprendido, para ponerlo en práctica con el desarrollo de nuevas aptitudes.

Los “ángulos de mira” o puntos de vista, no son más que la percepción del tema, desde diversos horizontes de comprensión, que nos lleva a abordar un asunto desde variados ángulos de mira, que permiten a quienes estudian, involucrarse en el proceso y relacionar la información de un tema con otros aspectos de su vida en particular y de la sociedad en general, para poder relacionar la teoría con la práctica, ya que, mientras mayor variedad de ángulos de mira se tenga , mayor será la riqueza del proceso educativo.

Estos ángulos o puntos de vista pueden depender de la relevancia de cada tema, por lo que pueden existir una gran variedad de los mismos, como por ejemplo, desde el punto de vista económico, productivo, social, cultural, ecológico, histórico, prospectivo, tecnológico, comunicacional, familiar y comunitario, estético, psicológico, antropológico, imaginario, religioso, arquitectónico, údico-humorístico y aquí podríamos recordar sobre la necesidad de mediar con toda la cultura, lo que nos llevaría más allá de los límites de nuestra disciplina, ya que los ángulos de mira pueden atravesar toda sociedad, toda cultura.

La puesta en práctica de las estrategias de desarrollo ocupa un lugar importante, pues se busca relacionar el tema con experiencias de las y los estudiantes, así como con textos sociales en los que aparecen recogidas riquísimas experiencias, como biografías, relatos, leyendas, estudios antropológicos, testimonios, en donde se abre el camino a la

necesidad de la ejemplificación, que sirven de maravilla para acercarnos al concepto y para iluminar el significado y el sentido del tema, cabe señalar la importancia de encontrar el ejemplo, verbal o gráfico que mejor nos acerque a un tema en particular, lo que enriquece el proceso educativo al conectar la teoría con la práctica y al relacionar el contenido con diversos aspectos de la vida de los estudiantes.

Por otro lado, saber preguntar y aprender a preguntarse constituyen una de las formas pedagógicas más importantes de todo aprendizaje, porque una pregunta bien formulada abre caminos a la respuesta, para lo cual hay que tener presente lo siguiente.

que todo contenido puede volcarse en preguntas

saber cuál es el momento adecuado para formular la pregunta, de modo que se dé una implicación con el tema y su relación con el estudiante

debería haber preguntas abiertas y preguntas cerradas, según el tema y el momento del aprendizaje;

cada pregunta exige un estilo y un contexto que es necesario precisar

existen preguntas sin respuesta, sin que por ello dejen de ser pedagógicas

las preguntas pueden referirse tanto al tiempo presente como al pasado y, sobre todo, al futuro

las preguntas harán referencia no solo al contenido temático sino a los diferentes ángulos de mira.

Los materiales de apoyo sin duda son pilar fundamental de todo desarrollo temático de que quienes educamos, bajo el principio pedagógico de que en posesión de la verdad no podemos imponerla, por lo que debemos ofrecer recursos de confrontación para formar opiniones y favorecer el contraste de las mismas, con las más variadas fuentes de información, poniendo radical importancia el acompañamiento y desarrollo de criterios de reconocimiento crítico por parte de los estudiantes al momento de buscar y analizar dicha información.

### 3. Estrategias de cierre

El cierre es fundamental para consolidar el aprendizaje y para que los estudiantes entiendan completamente el tema, ya que esta estrategia constituye el complemento de

la “inducción” donde debemos alcanzar la conclusión adecuada del tema y el alumno tenga un sentido de la totalidad en el aprendizaje. (Prieto F. V., 2007)

Las estrategias de cierre tienen por finalidad primordial involucrar al estudiante dentro de un proceso de conclusiones y compromiso para la práctica que pueda abrir el camino a los pasos siguientes en la apropiación de determinada temática. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Como propósitos de toda estrategia de cierre debemos tener los siguientes:

- a) atraer la atención hacia el final de la clase,
- b) contribuir a organizar el aprendizaje del alumno
- c) reforzar los puntos principales

De esta manera, el cierre es la técnica que permite revisar los puntos clave de la clase, al relacionarlos con un todo coherente y, finalmente, asegura su aplicación al incorporarlos en la gran cadena conceptual del estudiante. (Prieto F. V., 2007)

Partiendo de la más clásica como es la recapitulación podemos mencionar unas alternativas.

cierre por generalización

cierre por síntesis

cierre por recuperación de una experiencia presentada en la entrada

cierre por preguntas

cierre por proyección a futuro

cierre por anécdotas

cierre por un fragmento literario

cierre por recomendaciones en relación con la práctica

cierre por elaboración de un glosario

cierre por cuadros sinópticos

Todos estos dependerán del tema estudiado y pueden ser llevados a cabo por el docente o por los estudiantes, sin que esto signifique que abandonemos el papel de la coordinación del curso.

Para aplicar todas estas estrategias, y poder desarrollar una adecuada interlocución es indispensable el lenguaje como instrumento de comunicación que se adapta a distintos propósitos, como dar información científica, resultados de investigación y desarrollo de temas en general, sin que olvidemos propósitos más profundos propios de los usos sociales del lenguaje, teniendo especial cuidado ya que el lenguaje puede ser mal utilizado también.

En nuestra propuesta, el lenguaje debe ser utilizado para develar, indicar, demostrar, explicar, significar, relacionar y enriquecer el tema a través del juego y la belleza de la palabra, teniendo presente siempre al interlocutor y el uso del lenguaje dentro del discurso pedagógico para favorecer el acto educativo.

El discurso cuya noción parte del verbo discurrir, como un concepto de fluir. El discurso es algo que fluye, lo peor que pasar, es que ocurra todo lo contrario, que no fluya, ya que cuando esto ocurre, la comunicación se empantana no avanza, no fluye, por lo tanto, la interlocución no se produce.

El discurso en el amplio sentido conceptual es la expresión a través de palabras, imágenes, gestos, espacios, objetos y tecnologías, para comunicar y comunicarse en el seno de las relaciones sociales, como una herramienta poderosa en manos del educador, que tiene la necesidad de utilizarlo para facilitar el aprendizaje. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Este concepto es de radical importancia para todo docente, pues es un trabajador del discurso, que conlleva una gran responsabilidad no solo por lo que se expresa, sino también por la manera de expresarlo, ya que, al ser dueño de la palabra, monopoliza los recursos de comunicación, siendo un privilegio y una responsabilidad que no muchos profesionales tienen. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Cabe recordar, el lugar que ocupa y que debería ocupar la palabra en la escuela, en el aula, en la relación cotidiana del docente con sus alumnos, para ayudarlos en la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos. (Bullrich)

Esta responsabilidad alcanza no solo a nuestro discurso, sino también al de las y los estudiantes, por lo que somos capaces de frustrar o de impulsar, el que hacer discursivo de los demás, siendo una doble responsabilidad sobre los propios recursos expresivos y por los ajenos. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

El discurso pedagógico, tiene estilos o modelos, que pueden cambiar la percepción de las y los estudiantes, por lo que es nuestra responsabilidad, reflexionar sobre este instrumento de enseñanza, seleccionado de por vida como forma de trabajo, que fluye cuando su autor sabe narrar, gracias a la capacidad de hacerlo atractivo. Para lo cual sugerimos tomar en consideración los siguientes estilos o modelos:

estilo coloquial

relación dialógica

personalización

claridad y sencillez

belleza de la expresión

Todos estos temas que desarrollaremos a continuación persiguen un fin fundamental: la empatía, que Börje Holmberg define como: “Una conducta de orientación factible de producir comprensión mutua. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Un elemento percibido como muy negativo, es la desorganización, un error en que el docente puede incurrir, al no saber bien hacia dónde ir, y que puede llevar a confundir la autoridad con el autoritarismo, que solo abrirán espacios a la incertidumbre, esto es algo que un docente no se puede permitir, ya que aquí pasa a primer plano la seguridad emocional de los estudiantes y que el docente tenga la capacidad de orientar el trabajo, y alcanzar la profundización adecuada de un tema.

No podemos olvidar la importancia del conocimiento de los estudiantes, y la capacidad de relacionarse y avanzar junto con ellos en un proceso de construcción de conocimientos, de capacidades y habilidades.

El docente que media continuamente es un puente, entre lo que el alumno trae y lo nuevo a incorporar como extractor de conocimiento y ordenamiento, debe estar dispuesto

siempre a escuchar atentamente a sus alumnos, a sus planteamientos, preocupaciones, intereses e inquietudes. (Bullrich)

Hay que recordar la importancia de la empatía y la responsabilidad en el discurso pedagógico, en la educación sexual y reproductiva, ya que es esencial que los educadores sean conscientes de las diversas realidades y experiencias de sus estudiantes, creando un entorno donde todos se sientan respetados y comprendidos. La empatía permite abordar temas sensibles de manera que los estudiantes se sientan seguros para expresar sus pensamientos y preguntas.

Para el desarrollo del discurso pedagógico analizaremos las siguientes características a tener en cuenta:

#### Estilo coloquial

El estilo coloquial está siempre más cercano a la expresión oral. La primera recomendación es comunicarse con la fluidez y la riqueza de la narración oral.

#### Relación dialógica

El pensamiento se apoya en una relación dialógica, que corresponde a la marcha del pensamiento, a la capacidad de avanzar de modo tal de promover el aprendizaje en quien escucha o en quien lee y supone un pensamiento que avanza de lo cercano a lo lejano, encontrado esa capacidad de comunicarse de modo tal que se suscite un diálogo interior.

#### Personalización

Nos hemos referido ya a la personalización que se logra en la relación dialógica, la planteamos ahora en relación con la presencia constante del interlocutor en nuestro discurso educativo y por otro involucra a las y los estudiantes emocionalmente, de manera que se despierte en ellos un interés personal por el tema y sus aplicaciones.

#### Claridad y sencillez

Lo claro y sencillo no está reñido con la seriedad en el tratamiento de un tema, en el discurso pedagógico, este compromiso de claridad permite en primer lugar apropiarse del tema, interesarse por él y comprenderlo totalmente.

En este sentido van algunas recomendaciones:

Nunca seguir adelante si queda poco claro un concepto.

Si hay necesidad de usar una palabra técnica, es necesario definirla.

En todo este proceso es clave el orden sintáctico: vale la pena recordar los viejos principios de las partes de la oración y de la subordinación.

El ordenamiento del discurso es la base de la claridad y la sencillez.

El concepto de claridad supone, ser claros con los demás, dice Humberto es una cuestión ética.

La belleza de la claridad supone que el lenguaje, que la manera de expresarse y de relacionarse también incluye un factor estético.

Belleza de la expresión.

La empatía se alcanza no solo por la importancia del tema, sino también por la belleza, la claridad, del sentimiento y la emoción del lenguaje al tratarlo.

Conceptos básicos

Los conceptos básicos son importantes para una adecuada comprensión pedagógica, partiendo de un conocimiento mínimo de los mismos para lograr una adecuada interlocución.

Cuando fallan las definiciones elementales es porque se ha producido una mala apropiación del lenguaje mismo, “Quien define mal, diríamos parafraseando a Hegel, significa mal.” (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

Para evitar esto es necesario una síntesis conceptual, a manera de una red o agrupadas en forma de árbol en familias de significación, así como un glosario mínimo, para facilitar el desarrollo pedagógico.

Esto deberá promover que el alumno construya saberes a través de cinco competencias básicas:

la metacognición: aprender a aprender desde la propia experiencia cognitiva.

la capacidad de abstracción que le permitirá analizar la realidad en diferentes situaciones,

el pensamiento sistémico para poder apreciar y comprender el conjunto de realidades,

el experimentar necesario para afianzar las capacidades anteriores y

la capacidad de colaborar, utilizando un lenguaje apropiado, para comunicar conceptos abstractos y lograr consensos. (Bullrich)

Recomendaciones generales.

Es imprescindible conocer a su interlocutor, y conocerlo significa saber algo de su historia, de sus relaciones, de su mundo, de sus expectativas, de sus sueños, de sus frustraciones.

El punto de partida es siempre la estructura global del proyecto educativo, así como haber determinado con claridad cuáles son los nudos que articularan las estrategias de entrada, de desarrollo y cierre según cada tema.

Antes de empezar tenga listo un banco de información mínima, estos recursos le permitirán enriquecer su tarea.

Antes de empezar tenga listo el glosario con los conceptos básicos organizados según las recomendaciones anteriores, esto le dará mucha soltura y claridad a la hora de interactuar en el aula.

En resumen, quien no domina el contenido difícilmente puede tapar esa carencia y son causa de las principales vacilaciones en la relación educativa. Pero a la vez la forma que se da al discurso (como decía don Simón Rodríguez) “es la condición necesaria para comunicar y trabajar con el estudiante el contenido”. (Prieto D. , 2024)

Es deber de quienes educamos comunicar bien, sobre la base de una sólida apropiación del contenido. “Si no sé lo que enseño, es posible que no lo enseñe, bien, pero si lo sé y no puedo comunicarlo, tampoco lo enseñe bien” (Prieto D. , 2024)

“Apelo a las palabras que nos hagan pensar, a los discursos que intentan ser escuchados, a otras voces, a las variantes, a permitirnos los errores, dejando de lado prejuicios” Robert Musil. (Bullrich)

En cuanto al contenido, desde que empezó la construcción del concepto de mediación pedagógica, se inició una lucha contra el “contenidismo” ya que el exceso de contenidos en muchos proyectos de educación ha sido la regla, causando saturación y la desconfianza de modelos como la educación a distancia, poniendo énfasis en que el dominio de una determinada área temática no es equivalente a la cantidad de

información, por lo que en este concepto se enfatiza en dar pocos conceptos pero con mayor profundización y discusión de cada uno de estos y así poder realizar un correcto análisis sobre el aprendizaje de nuestros estudiantes y evitar el exceso de contenidos que todavía se mantienen en muchos espacios educativos.

El aprendizaje se consolida en la reflexión, en la interacción con los otros por lo que es necesario también saber escuchar, silencios promotores de reflexión, de pensamientos, creadores de ideas y poesías. (Bullrich)

En cuanto a la narrativa, no cabe duda de que cada día cobra más fuerza en múltiples escenarios profesionales y en diversos campos del conocimiento, ya no siendo exclusivo de literatos sino al contrario parte importante del estudio en general.

A continuación, plantearemos diez razones para incluir la narrativa dentro de destrezas de todo docente.

#### Primera razón

La narrativa tiene un gran impacto en la emocionalidad, las pasiones y sentimientos es por esto por lo que los educadores debemos vincular una adecuada narrativa a nuestro discurso docente y así llegar de mejor manera a dimensión cognitiva e intelectual de nuestros alumnos.

#### Segunda razón

La narrativa invita o incluye al estudiante en la participación, con la necesidad de comprometerse, ya que esta, implica el papel activo del que escucha, pues la narrativa, presenta más de una opinión o de una postura a manera de dilemas o puntos de vista antagónicos.

#### Tercera razón

La narrativa parte desde la comprensión sobre una ética tendiente a desarrollar una autonomía en el análisis de los estudiantes y así puedan sacar sus propias conclusiones, con un respeto irrestricto por las diferencias de opiniones.

#### Cuarta razón.

La narrativa tiene como eje principal de la mediación fundamental para el conocimiento a la experiencia, como genuina sabiduría, por lo que debemos darle su lugar de importancia dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

#### Quinta razón

La narrativa nos invita a romper nuestros límites, mostrándonos una variedad de escenarios posibles, lo cual es fundamental en cualquier proceso formativo, ya que la educación es un trabajo sobre el futuro, con el objetivo final de alcanzar todas nuestras metas.

#### Sexta razón

La narrativa tiene la capacidad de hacer llamativo e interesante el proceso pedagógico, que nos permite sacar a nuestros alumnos del aburrimiento y el desinterés.

#### Séptima razón

La narrativa tiene la capacidad de despertar la curiosidad, pues en su estructura misma tiene la dinámica de algo no definitivo, que permite mantener la atención del estudiante hasta el final del diálogo.

#### Octava razón

La narrativa tiene los más altos niveles de recordación en el estudiante o escucha debido a la gran atención, que permite fijar fácilmente en la memoria, gracias a su capacidad de repetirse una y otra vez, como una valiosa estrategia de aprendizaje que pueden conservarse para toda la vida, gracias a la memorización y el aprendizaje con sentido.

#### Novena razón

La narración pone al docente como un autor en una situación escénica, en donde todo su cuerpo, su voz, el tono, los desplazamientos, los movimientos de brazos y de manos, cuentan una historia, teniendo conciencia constante de sus estudiantes.

Siempre es mejor este escenario y una presentación, lo suficientemente interesante, al conocimiento que queremos impartir, para movilizar el interés de nuestros estudiantes y sea más efectivo este proceso de aprendizaje.

### Decima razón

La narrativa tiene la capacidad de mantener la continuidad entre lo que ya fuimos y lo que aun podemos ser, ya que el narrador como guardián de historia que cuenta pone en comunión el pasado con el futuro, con una gran responsabilidad de transferir el patrimonio del pasado de muchas generaciones, a nuestros jóvenes y estudiantes.

Para terminar, recordemos que la mediación pedagógica, la comunicación y el tratamiento del contenido juegan un papel central en el proceso educativo. Se enfatiza la importancia de estrategias bien definidas para la entrada, el desarrollo y el cierre en el desarrollo pedagógico de enseñanza aprendizaje, así como la necesidad de un discurso pedagógico claro y coherente, donde la responsabilidad del docente cae en el hecho de conocer y entender a sus estudiantes, y en utilizar el lenguaje apropiado, como una de las herramientas más importantes para facilitar la comprensión y el aprendizaje, que nos permita transmitir conocimientos y fomentar un pensamiento crítico y reflexivo, para que los estudiantes puedan aplicar lo aprendido en su vida personal y profesional. Al aplicar este modelo pedagógico en el en el contexto de la educación sexual y reproductiva, tenemos que combinar el rigor científico, sensibilidad, y habilidades pedagógicas efectivas. Las universidades deben preparar a sus docentes para abordar de manera integral todos los aspectos relacionados con la sexualidad, utilizando estrategias que promuevan el aprendizaje significativo y respetuoso, mientras se adaptan a las necesidades y contextos específicos de sus estudiantes.

## Capítulo 8.

### **La educación sexual y reproductiva como parte integral de la inclusión en la universidad**

La educación sexual y reproductiva dentro de la inclusión en la universidad parte de una crítica muy profunda a la conceptualización de lo que implica, educación inclusiva a nivel universitario, la cual se ha planteado desde diferentes puntos de vista, pero sobre todo desde el punto de vista educativo acerca de la salud sexual, esto a pesar de que no ha habido debate, ni tampoco profundización sobre para qué y cómo hacerlo, no disponemos de un pensamiento firme acerca del encuentro entre personas. Reducir la inclusión a la idea de estar fundamentada en un conjunto de leyes específicas, fórmulas apropiadas o mecanismos universales, es olvidar su complejidad y fundamentarla en una posición técnica y no en una dimensión relacional. (Carlos Guevara Toledo)

Este concepto inicial, complejo ya de por sí, se ve aún más complicado, con la propuesta de incluir la educación sexual y reproductiva como un pilar fundamental para garantizar que todas las adolescentes puedan tener acceso a este conocimiento, de la manera más adecuada y respetuosa.

Una actitud de respeto hacia la diversidad se entiende como un supuesto irrenunciable de la sociedad democrática que acepta el pluralismo existente, así como la singularidad de los procesos de aculturación y de aprendizaje escolar en aras del valor de la libertad. (Sacristán)

Este respeto se pondrá en evidencia cuando en los programas educativos se pueda incluir la educación sexual y reproductiva, de una manera que se demuestre una aceptación y apertura a la diversidad de experiencias identidades y necesidades de las adolescentes universitarias, evitando enfoques estandarizados que puedan marginar a ciertos grupos, para esto es indispensable la creación de un currículo que abarque una amplia gama de realidades

Sin duda que, para reconocer las diversidades, se debe tener la posibilidad de reconocer o percibir sutiles diferencias, que son parte de una forma de definir los límites siempre arbitrarios entre lo “normal” y lo “anormal”, lo aceptado y lo rechazado, lo permitido y lo prohibido. (Gentili)

La “anormalidad” vuelve visibles determinadas características o rasgos, al mismo tiempo en que la “normalidad” suele tener la facultad de ocultarlos. Lo “normal” se vuelve cotidiano. Y la visibilidad de lo cotidiano se desvanece (insensible o indiferente) como producto de su tendencial naturalización. (Gentili)

Un enfoque inclusivo en esta esfera se caracteriza por la creación de espacios seguros donde las adolescentes puedan analizar y discutir sobre su sexualidad sin miedo a ser juzgadas o discriminadas, lo cual facilitaría un aprendizaje más profundo y significativo, lo que permitiría el desarrollo de una autoestima saludable que le permita tomar decisiones informadas y consientes sobre su salud sexual y reproductiva.

En nuestras sociedades donde existen tantas divisiones y diferencias, que se diluyen ante la percepción cotidiana, no solo por la insensibilidad de las grandes mayorías sino también por la propia fuerza que adquiere todo aquello que se torna cotidiano, o sea, “normal”, lo cual permite que la exclusión se vuelva invisible a los ojos. (Gentili)

La invisibilidad es la marca más visible de los procesos de exclusión, ya que todos las consecuencias de esta, son fácilmente visibles y palpables por donde la veamos, siendo la razón principal de esta desensibilización social generalizada dentro de nuestra cotidianidad, que la exclusión se normaliza y luego de un tiempo se vuelve tan natural que desaparece como un problema, para volverse solo un dato con una trivialidad que nos acostumbra a su presencia, por lo que los excluidos deben acostumbrarse a la exclusión y los no excluidos también, lo que se evidencia de manera mucho más profunda en cuanto a la visión frente a las diferentes formas de vivir de cada sector poblacional según su edad, etnia, género, religión, opción sexual e ideología, lo cual implica un diálogo intercultural, cuyo fundamento es el reconocimiento del otro sin barreras, ni divisiones sociales.

Dentro de este proceso de exclusión, sin duda una mirada selectiva de las diferencias humanas y el temor a estas, son aliados importantes del olvido y del silencio, que nuestros países subdesarrollados, se suma a esto el subproducto de la violencia, que tiene la virtud de ocultarse y volverse invisible a los ojos de los que la sufren y de la elite que las produce. (Gentili)

Hoy en día la educación está sufriendo un profundo proceso de transformación, se evidencia la presencia de nuevos referentes socioeducativos que ponen en tela de juicio el discurso educativo con relación a sus objetivos, fines y estrategias, lo que supone

interrogar, también, al sujeto pedagógico. ¿Quién educa? ¿Qué se enseña? ¿Para qué se educa? ¿Quién aprende? ¿Qué se aprende?, buscando otros sentidos, otros modos de pensar más allá de lo dado, más allá de lo aprendido. (García)

Hoy existe una gran brecha entre lo que se enseña y lo que necesita la sociedad en nuestro tiempo, pues existe un desfase entre los conocimientos adquiridos y los que se requieren en un mundo competitivo, globalizado y cada vez más fragmentado y a una universidad como epicentro de todos los saberes. (García)

En consecuencia, es sumamente importante reflexionar sobre la “inclusión en la Universidad”, enfocándose en la necesidad de analizar lo que significa el “otro” en el contexto educativo, para lo cual se necesita una mirada distinta a la que comúnmente se hace cuando se analizan estos temas, por lo que se debe ir más allá de simplemente reconocer la diversidad. Es crucial entender la "otredad", un concepto que se refiere a cómo percibimos y tratamos a aquellos que consideramos diferentes. La educación inclusiva, entonces, no solo implica aceptar la diversidad, sino también repensar nuestra relación con "el otro", reconociendo sus diferencias sin intentar asimilarlas o cambiarlas. Esta idea está vinculada a la alteridad, que es la relación con el "otro" basada en el respeto por su diferencia, en el contexto de la educación sexual y reproductiva, la otredad se refiere a cómo percibimos y tratamos a quienes consideramos diferentes, esta percepción puede llevar a la exclusión de ciertas identidades o experiencias, perpetuando un enfoque que no refleja la realidad diversa de las adolescentes en la universidad.

Para que la educación sexual sea verdaderamente inclusiva, debe abrazar y respetar esta otredad, lo que significa reconocer que no todas las adolescentes se ajustan a las normas sexuales y de género predominantes. Es fundamental que los programas educativos no solo incluyan, sino que también celebren esta diversidad, abordando de manera explícita y sensible las distintas formas de identidad y expresión de género, las diferentes orientaciones sexuales, y las múltiples formas en que las adolescentes pueden vivir y experimentar su sexualidad.

El simple hecho de apuntar a los estudiantes diferentes genera separación y disminución del otro y hace que los procesos de exclusión e inclusión sean muy parecidos; esto en la esfera sexual es mucho más fácil de evidenciar por lo tanto, no se trata de caracterizar mejor a la diversidad, sino comprender que hay múltiples singularidades y necesidades

de las adolescentes en materia de salud sexual y reproductiva, que habitualmente son pasadas por alto o no se abordan de manera adecuada , debido a una falta de experiencia por parte de los educadores , existencia de estigmas y tabúes o un currículo que no se adapte a la diversidad existente en las estudiantes.

Para esto es necesario un estricto análisis de la paradoja de la inclusión, dentro de un proceso educativo inclusivo que se ha puesto de moda, en donde es común recibir información sobre cursos o programas formativos que plantean una serie de soluciones mágicas para que el aula, el docente, la metodología, las estrategias o actividades, los materiales, las prácticas, el ambiente y una serie de elementos más, sean inclusivos. La realidad pone en evidencia que no es cuestión de discursos, de recetas o de adaptaciones en el currículo en función a la idea de estudiantes diferentes en el aula; la inclusión establece la necesidad de comprender al sujeto desde múltiples modos de existencia y la compleja esfera sexual , reflexionando en torno a las formas, estructuras y tipo de conceptos con los que entendemos a las personas, es mucho más complejo que afirmar que todos somos iguales o diferentes, la educación inclusiva es parte de un fenómeno estructural y no de un problema pedagógico; de ahí la necesidad de preguntarnos ¿cómo pensar la inclusión desde otros argumentos o conocimientos? o la esfera sexual?

La recomendación de no aceptar un lenguaje o un discurso abstracto unitario para abordar la diversidad en educación, independientemente de cuál sea la diversidad a la que nos referimos, porque, como hemos dicho, lo importante en nuestro caso es saber qué hacemos con las diferencias, con cada tipo de diferencia. Ahora se está divulgando de forma simplificada un discurso legitimador de currículo “a la carta”, cuando debajo de este paraguas semántico anidan peligros muy importantes. (Sacristán)

Es importante que en los docentes y en la sociedad en general se parta de la idea de que las diferencias, cualesquiera sean, no pueden nunca ser descritas como mejores o peores, superiores o inferiores, buenas o malas, normales y anormales; el diferencialismo, además de ser un proceso político, constituye una trampa cultural y educativa, que hace que la mujer sea considerada como la diferente en la cuestión de género. (Carlos Guevara Toledo)

El principal reto que tiene la educación es saber priorizar entre lo que nos diferencia o lo que nos une y más aún en cuanto a sexualidad se refiere, porque esta actitud es básica

a la hora de configurar un proyecto global de educación, seleccionar un currículo coherente con dicho propósito y estimular las prácticas más acordes. (Sacristán)

Para conseguir un proyecto educativo igualador y respetuoso con ciertas diferencias se requiere actuar al menos en tres niveles:

a) disponer de una estructura en el sistema educativo facilitadora, donde no se puede permitir que cada individuo sea preso de sus diferencias.

b) unos contenidos o un proyecto cultural adecuado, con la creación de un “currículo para la diversidad” que permita conectar con la pluralidad de alumnos en base a una cultura rica y variada que permita romper el monolitismo cultural del conocimiento “curricularizado”.

c) unos métodos coherentes tanto con la búsqueda de la razón como de la libertad, ya que existen practicas a nivel institucional que implican una cierta coacción dentro de un patrón homogeneizador.

En cuanto a educación sexual, la falta de acceso a información vital, la perpetuación de mitos y malentendidos sobre la sexualidad, o un entorno educativo que no facilita un diálogo abierto y respetuoso, por lo tanto, visibilizar estas formas de exclusión es de radical importancia para poder enfrentarlas y corregirlas, asegurando que todas las adolescentes tengan acceso a una educación sexual y reproductiva que sea completa, precisa y respetuosa de sus realidades individuales.

Dentro de este proceso de diferenciación, las características dentro de la esfera sexual pueden hacer que se los vea como “diferentes”, siendo señalados y apuntados como mejores o peores, superiores o inferiores, buenas o malas, normales o anormales, lo que ha perpetuado el paradigma de que la diferencia no está en el interior sino entre los sujetos.

En la pedagogía y educación inclusiva existen dos características fundamentales,

- trabajar siempre con grupos heterogéneos de alumnos, en este sentido las categorías o clasificaciones no aportan nada.
- se cuenta con apoyos, ya sean humanos o materiales, desarrollados siempre en el aula en beneficio de la participación y del aprendizaje de cualquier estudiante.

Recordemos que el problema no está en el estudiante ni en sus características, sino en las oportunidades y en los medios que se ponen a su disposición para favorecer su pleno desarrollo, contemplando la diversidad como un hecho natural en donde como docentes realicemos los cambios necesarios para poder realizar nuestra práctica docente.

Las instituciones educativas en su función de transmitir conocimientos tienden a homogenizar e invisibilizar los rasgos particulares de los estudiantes, caracterizando a los estudiantes de acuerdo con sus características, ritmos, estilos y comportamiento en contraste con los parámetros de normalidad, connotando en esa clasificación de otredad a quienes presentan características que difieren de la norma. (Carlos Guevara Toledo)

La escuela convirtió el proceso de enseñanza en un acto mecánico, vertical y unidireccional, en el que “yo enseño y otro aprende”; una relación de causa-efecto, de enseñanza-aprendizaje traducida como una educación intencional donde todo es previsible, controlable y evaluable, con un docente que controla los saberes o cree que lo hace. (García)

Este modelo parte de la premisa de que todas las estudiantes deben ajustarse a un conjunto uniforme de normas y expectativas, lo que puede llevar a la marginalización de aquellas que no encajan en estos moldes predefinidos, en la educación sexual y reproductiva, esto se manifiesta en currículos que no reflejan la diversidad de experiencias y necesidades de las adolescentes, perpetuando un enfoque que no responde adecuadamente a la realidad de muchas estudiantes, para contrarrestar este problema, es necesario adoptar un enfoque más flexible y personalizado con respecto a este delicado tema, con la realización de talleres o módulos específicos que aborden temas relevantes para diferentes grupos de estudiantes, la implementación de programas de tutoría que permitan un acompañamiento más cercano y adaptado a las necesidades individuales, o la creación de espacios de apoyo y consulta donde las adolescentes puedan explorar sus inquietudes y dudas en un ambiente seguro y confidencial.

En este sentido, en lo que a la pedagogía se refiere, la cuestión del otro nos plantea un desafío fundamentado en una visión distinta del estudiante, que vaya más allá de lo que plantea la educación especial. En este aspecto la pedagogía oficial aún no ha dado los pasos necesarios para reencontrarse con una realidad que acoja las diferencias y den lugar a un nuevo modo de relacionarnos a través de un conocimiento académico que

cuestione los textos categorizadores y descriptivos de las deficiencias y cómo hay que relacionarse con ellos y qué medios hay que utilizar para lograrlo. (Carlos Guevara Toledo)

Es una pedagogía del nosotros, debemos priorizar una pedagogía horizontal, en la que se establece igual distancia frente al objeto de conocimiento, que les permita a los alumnos con necesidades especiales, desarrollarse dentro de su propio potencial y ritmos de aprendizaje, sin que esto represente una educación tan distinta a la de la mayoría, que este dentro de un sistema de aprendizaje paralelo, con una educación que respete y comprenda, precisamente tales diferencias. (García)

Se debe partir de la idea de una educación que se aleje de la palabra “diversidad” como sinónimo de diferencia pues tiende a encerrar desigualdades, para lo cual se requiere de una pedagogía abierta que construya un nosotros y que evite los diferencialismos y las prácticas educativas que localizan y asignan un sitio para esconder la complejidad o pluralidad de la realidad, que entienda la heterogeneidad del aula, así como las características singulares de sus estudiantes. (Carlos Guevara Toledo)

Valdría la pena pensar en una educación del nosotros en la que se haga presente la responsabilidad por el otro, la acogida, la hospitalidad y el verdadero respeto por las diferencias, considerando que lo diferente es siempre una cuestión de relación, no se puede determinar quién es el diferente, propuesta pedagógica en la que la relación con el otro no sea un contrato o una negociación, no sea una relación de dominación, ni de poder, sino de acogida, de hospitalidad, con un currículo para la diversidad en educación sexual, amplio, inclusivo y capaz de conectarse con la pluralidad de experiencias de las adolescentes, tratando temas como la biología de la reproducción, prevención de enfermedades, identidad de género, diversidad sexual, relaciones saludables, el placer sexual, y los derechos reproductivos.

En resumen, si la educación, no es inclusiva, intercultural, para la paz, para la convivencia y construida desde la necesidad de respetar las diferencias propias del ser humano, no puede ser llamada educación. Hay que eliminar la idea de que la presencia de estudiantes que presentan alguna condición diferente al resto categoriza a la institución o al docente como inclusivos. La presencia de “sujetos incluidos” mantiene un discurso que naturaliza procesos de segregación o exclusión, al contrario, la educación inclusiva implica una postura ética presente en la forma de relación entre las personas y

en la posibilidad de convivir en función al reconocimiento de las múltiples singularidades de cada persona, de ahí la responsabilidad de cada docente por replantear las formas de pensar y asumir el desafío de transformar su práctica educativa. (Carlos Guevara Toledo)

Este enfoque no solo contribuirá a una mejor educación y bienestar de las adolescentes, sino que también promoverá un entorno universitario más equitativo, justo y acogedor para todas las estudiantes. Al adoptar una perspectiva inclusiva en la educación sexual y reproductiva, se puede empoderar a las adolescentes para que tomen decisiones informadas y consensuadas sobre su salud sexual y reproductiva, preparándolas para enfrentar de manera segura y empoderada los desafíos de su vida sexual y reproductiva.

## Capítulo 9.

### **El desarrollo de prácticas de aprendizaje para el desarrollo de la salud sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias.**

A continuación, se presenta una base robusta para entender el proceso de implementación de prácticas de aprendizaje efectivas para tratar un tema tan importante como la salud sexual y reproductiva para las adolescentes universitarias, en donde se destaca un enfoque multidisciplinario y un modelo educativo que se centra en el aprendizaje activo y el papel mediador del docente. La mediación de prácticas requiere un análisis profundo, además de un trabajo interdisciplinario con planificadores, expertos en contenidos disciplinares, pedagogos, especialistas en la producción de materiales didácticos, expertos en tecnologías de información y comunicación.

La mediación de prácticas pedagógicas es un proceso complejo que involucra tareas con niveles de reflexión de orden epistemológico y de resolución teórico metodológico, que convergen en un nivel de resolución didáctica. Con la introducción de las TICs como mediadoras de los aprendizajes, a estos niveles de análisis se agrega, la selección de los recursos tecnológicos pertinentes para potenciar, por un lado, el aprendizaje autónomo de los alumnos y por otro, incrementar la interacción entre los actores involucrados en el proceso de enseñanza/aprendizaje, es Prieto Castillo quien define que la mediación pedagógica es aquella capaz de “promover y acompañar el aprendizaje”, para lo cual es necesario “andamiar”, tender puentes culturales, comunicacionales, conceptuales, terminológicos y tecnológicos, en este proceso.

El concepto de mediación aplicado al proceso de enseñanza aprendizaje debe cumplir: intencionalidad, es decir que lo que se haga tenga una intención manifiesta y compartida; trascendencia, reciprocidad que haya interacción e interactividad, es decir participación activa del sujeto que aprende; significación, que cobre sentido y significado para el sujeto y autorregulación

El aprender debe ser entendido como el hecho que trasciende las relaciones entre un sujeto y un objeto de conocimiento, se opta por un modelo teórico metodológico que priorizará los enfoques interactivos y cooperativos, en los cuales el diálogo entre docentes y estudiantes y entre estudiantes, se considera un aspecto central del aprendizaje, para que el docente pueda describir el objeto de estudio de la disciplina

que aborda y los métodos propios de la misma para acceder y justificar el conocimiento en salud sexual y reproductiva

- Como resultado del análisis epistemológico se requiere que el docente logre:
- Identificar requerimientos cognitivos de la disciplina: hipotetizar, razonar inductivamente, analizar, sintetizar, abstraer.
- Reconocer aquellos aspectos que pueden comportarse como barreras epistemológicas para el aprendizaje.

Plan de Acción: Lineamientos orientadores

Estos lineamientos que proponemos están estructurados considerando las siguientes variables, que deben estar presentes en toda propuesta pedagógica:

- Objetivos de aprendizaje (para qué enseñar)
- Contenidos (qué enseñar)
- Materiales didácticos (con qué enseñar)
- Evaluación (qué, cuándo y cómo evaluar)

**Objetivos de aprendizaje** El punto de partida para la elaboración de prácticas educativas es la determinación de objetivos, ya que orientan al docente en la selección de la metodología y de las estrategias a utilizar. Indica García Aretio (2002) “Los objetivos son las metas o resultados (conocimientos, capacidades y actitudes) que pretenden alcanzarse una vez finalizada la acción formativa”. Los objetivos se pueden estructurar de mayor a menor nivel de abstracción, como objetivos generales y específicos.

García Aretio (2002) señala: “Los objetivos generales son amplios, descriptivos e integrales, no son de inmediata consecución sino a lo largo de un proceso más o menos largo”

Su formulación debe estar centrada en el que aprende, nunca en función del contenido ni de la actividad del profesor. Para enunciarlos se utilizan verbos como conocer, entender, comprender, entre otros, que son de difícil observación y evaluación.

Por tanto, es conveniente que sean redactados en términos de competencias que son “habilidades” que surgen a partir del resultado entre:

Un saber: saber de orden cognitivo, teórico intelectual (aprender conceptos, contenidos conceptuales)

Un saber hacer: saber operar sobre la realidad, lógica de funcionamiento (aprender procedimientos).

Un saber ser: saber actitudinal, disposición, valores ética.”

Estas deben ser consideradas las tres dimensiones que el alumno, como ser integral, pone en juego mientras aprende. En este sentido, consideramos fundamental que al iniciar un curso el alumno conozca los objetivos, contenidos, organización de estos, metodología a utilizar, propuesta de actividades, modo de acceso a los materiales, y vías de comunicación. De esta manera la intencionalidad del docente y de la institución se hace manifiesta y puede ser compartida. Si el alumno conoce, comprende lo que debe hacer y lo que se espera de él, se produce la reciprocidad y podrá gestionar responsablemente su aprendizaje acerca de un tema tan delicado como la salud sexual y reproductiva.

En este proceso de enseñanza se necesitará una guía didáctica, que es un recurso fundamental, ya que orienta al alumno en el abordaje de los distintos materiales proporcionados, de tal manera se pueda favorecer su aprendizaje autónomo.

La estructura de la guía dependerá, entre otros factores, del tipo de material que habrá de integrar, de los textos básicos, ordinarios, que el alumno ha de estudiar, y el desarrollo de las diferentes actividades de aprendizaje, esta guía debe presentar una estructura que integre estrategias de inicio, de desarrollo y cierre. En las de inicio, el docente expone una visión global de la temática a desarrollar con el propósito de contextualizar al alumno en la problemática a abordar, promoviendo la asociación de esta con los conocimientos que ya posee. Las estrategias de desarrollo se comportan como una hoja de ruta para el tratamiento de los distintos materiales. Finalmente, en las estrategias de cierre, se especifican criterios generales de evaluación en los casos que correspondieren y pautas de comunicación, al final se recomienda finalizar la guía con palabras motivadoras que estimulen al alumno en el proceso de aprendizaje.

En cuanto a los contenidos, estos deben estar plenamente concatenados con los objetivos de manera que se condicionen mutuamente, impulsando el desarrollo en las diferentes áreas del conocimiento, teorías, corrientes y formas de pensamiento, las

distintas capacidades, destrezas, actitudes, las formas culturales, la investigación; en un conjunto de saberes que articulan conceptos, procedimientos y actitudes.

El aprendizaje es un proceso complejo de comprensión, significación y construcción del conocimiento, así como de relación y resignificación de lo aprendido en un entramado conceptual que los alumnos van elaborando a lo largo de sus estudios. En cuanto a la selección de los contenidos, se parte de contenidos mínimos que son propuestos en el plan de estudio vigente, para luego determinar su alcance y organización.

El alcance de los contenidos se refiere a su extensión y complejidad, que dependerá del perfil y conocimientos previos de los alumnos, a fin de ajustar contenidos y actividades a los tiempos reales que dispone el alumno para consultar los materiales de estudio recomendados y otros de su interés, y para reflexionar sobre su contenido antes de realizar las actividades propuestas. Como se dijo, es necesario, incluir contenidos que permitan alcanzar tanto objetivos conceptuales como actitudinales y procedimentales.

En cuanto a la organización de los contenidos, es recomendable comenzar presentando información simple, relevante relacionada con los saberes previos de los alumnos, pero que a la vez resulte atractiva, motivadora, disparadora de un aprendizaje significativo, paulatinamente, es conveniente agregar información más compleja, propiciando la integración, análisis, síntesis, uso de la información y la articulación horizontal y vertical con otros contenidos.

El proceso debe partir de una reflexión epistemológica que permita a los estudiantes cuestionar sus suposiciones previas y construir un entendimiento coherente del conocimiento nuevo. Por ejemplo, al discutir temas como la anticoncepción, es crucial que los estudiantes no solo memoricen tipos de métodos, sino que también entiendan las implicaciones éticas, sociales y de salud que afectan su elección, teniendo en cuenta objetivos claros, que deben ser realistas y alcanzables, comenzando por aquellos generales, como fomentar un ambiente seguro donde todos se sientan cómodos al hablar de su salud sexual, y luego ir a específicos que aborden temas como la prevención de embarazos no planificados y la comprensión de la diversidad sexual.

En este proceso de enseñanza es indispensable manejar adecuados materiales didácticos, que son todos los recursos de aprendizaje que se ponen a disposición del alumno: documentos con el tratamiento de contenidos, guías didácticas, actividades prácticas, software específico, entre otros.

El papel de los materiales educativos suele ser, en primer lugar, “disparador”, provocador: que ayude a mirar la realidad y a poner en común los conocimientos y concepciones previas, que problematice y ponga en debate esa realidad, esos conocimientos y concepciones. Para ello serán útiles, también, materiales que transmitan información nueva, conocimientos que el grupo no posee. Pero buscarán que estos conocimientos puedan también ser comprendidos críticamente. Los materiales educativos buscarán facilitar los procesos de construcción personal y grupal de conocimientos a través de actividades que permitan expresar, sistematizar, organizar el conocimiento.

Debe haber una cuidadosa selección de contenidos y materiales, que puedan demostrar la pluralidad y los diferentes puntos de vista culturales en torno a la sexualidad y la reproducción. Los materiales deben estar bien estructurados, utilizando organizadores previos que proporcionen una visión clara y comprensible del tema para los estudiantes que quizás no estén familiarizados con el lenguaje técnico o los conceptos académicos.

Cuando los materiales que utiliza el docente han sido elaborados por otros, su tarea, además de seleccionar los más pertinentes para el aprendizaje, consistirá en realizar su mediación a través de una guía, que le proporcionará una lógica o un conjunto de “pistas” para el abordaje de los distintos materiales.

Como responsables por el hacer ajeno y en nuestro diario proceder docente estamos permanente proponiendo a los otros que hagan algo para aprender, estamos llamados a que este “hacer” sea creativo, respetuoso permitiendo al estudiante la posibilidad analizar y plantear nuevos conceptos e ideas, que le permitan desarrollar su potencial.

En esta tarea realizaremos prácticas de aprendizaje sobre salud sexual y reproductiva para superar modelos tradicionales poniendo énfasis en el “hacer” de los estudiantes, que recalca esta importante interacción con el docente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, dicha tarea no debe ser considerada como una consigna expresada a través de un verbo, que solo dificulta la relación con el educando, por el contrario trataremos de explicar ampliamente el sentido de cada una de las practicas, así como de las consecuencias de dicho aprendizaje, que le permita apropiarse de un determinado concepto o procedimiento.

Como responsables del “hacer” de nuestros estudiantes para que aprendan, ya sea desde tomar apuntes, como uno de los “hacer” más frecuentes en nuestros

establecimientos de educación superior, ya sea de la palabra del docente o de los materiales consultados, esto tradicionalmente ha sido sobre papel y lápiz, pero que sin duda se pierden una vez superado el proceso de aprendizaje sobre un tema o materia en particular.

La segunda práctica más difundida es la oral, sobre todo a nivel universitario, que muchas veces es usada de manera unidireccional por parte de la mayoría de las educadoras y educadores, a pesar de esto, por lo general esto pueden ir generando espacios abiertos para la pregunta, la respuesta y el debate.

Pero lo oral y lo escrito son sólo modos generales de práctica, porque dentro de ellos es posible reconocer variantes, que cuando se reducen a una instancia de aprendizaje cuyo único esquema es la práctica escrita, se pierde de la capacidad de análisis por parte de los estudiantes, por lo que es importante generar claves de aprendizaje que permitan encontrar el significado de lo que se quiera aprender y no solo memorizar un concepto, ya que esto puede ser literalmente pobre en conexiones entre conceptos y esquemas de interpretación.

Los saberes.

Sin duda que los saberes con los tres pilares básicos para construir una práctica de aprendizaje que le permita al estudiante alcanzar el conocimiento basado en sus propios saberes. Debemos tener claro que el “saber” se conforma por conceptos, metodologías, reflexiones, informaciones, discursos a través de los que se los aprende y expresa. El “saber hacer” consiste en la aplicación del saber, en cualquier ámbito de la cultura y de la relación social. El “saber ser” consiste en los valores que sostienen sobre todo el hacer, porque en éste tomamos decisiones y comprometemos a menudo a otras personas.

Teniendo en cuenta estos conceptos, debemos proponer prácticas de aprendizaje para hacerlas realidad. ¿Qué le pedimos a una a un estudiante que haga para desarrollar su saber, su hacer y su ser? Tenemos que evitar caer en lo que tradicionalmente ocurría cuando la mayoría de las practicas propuestas se quedan estancadas en alcanzar el aprendizaje conceptual, lo que hoy en día ocurre en la mayoría de los espacios universitarios.

Para para el saber hacer existen una variedad de técnicas, como practicas grupales y de laboratorio y otras alternativas valiosas para fortalecer el “hacer”.

El tercero aparece más bien como una prédica en los objetivos y en los perfiles ideales que encabezan los planes de estudio: “el estudiante será solidario, respetuoso de la cultura ajena, sostendrá su labor profesional en tales y cuales valores, será crítico, responsable...”

A continuación, planificaremos prácticas de aprendizaje dentro de un proceso complejo, ya que debemos engranar estos tres planos del saber. Además, tenemos que recordar que para este aprendizaje se debe tener presente sus instancias de aprendizaje que nos permitan abrir alternativas variadas de aprendizaje y experiencias pedagógicas decisivas, teniendo en cuenta que no es un camino estricto, sino que por el contrario permita variaciones dentro de un itinerario de esfuerzos y experiencias para cumplir con los propósitos de aprendizaje.

#### 1. Práctica de significación sobre salud sexual y reproductiva

En esta práctica de aprendizaje sobre la salud sexual y reproductiva, en base a la significación, buscamos alcanzar una comprensión crítica y la significación personal del tema, que las iremos desarrollando dentro de las siguientes actividades.

En primer lugar para esta práctica de aprendizaje sobre este tema, debemos conceptualizar el término “salud sexual y reproductiva ” en cada uno de los estudiantes, por lo cual cada uno partirá de su propia historia, su capacidad individual de significar , expresando en sus propias palabras como entienden el término “salud sexual y reproductiva ”, lo que permitirá sin duda potenciar dos modalidades pedagógicas sinérgicas , como son la capacidad del docente en dar sentido al tema a enseñar y la capacidad en el mismo sentido de cada estudiante, siendo esta última iniciativa pilar fundamental de esta práctica de significación. Lo que buscamos que cada uno de los estudiantes tenga una actitud activa y flexible de significar este tema, a través de relacionar textos y analizarlos críticamente sin caer simplemente la aceptación de un proceso pedagógico discursivo. Una vez alcanzado el objetivo individual se propone trabajar en grupos, partiendo de la percepción individual tienen que compartir cada uno su concepto sobre salud sexual y reproductiva, que sumada a las de todo el grupo puedan construir una propuesta general, alcanzando un concepto sólido enriquecido por la apreciación de cada uno. El siguiente paso dentro de esta práctica, llevamos este concepto trabajado en el grupo, a la interrelación de la salud sexual y reproductiva, con las otras especialidades médicas, buscando el concepto de esta desde la óptica de cada

una de ellas, y como interactúan con las mismas, que nos lleve a entender cómo se logra un manejo multidisciplinario de un tema tan importante como la salud sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias. Luego de alcanzar un nivel de comprensión sobre el complejo y vasto conocimiento del manejo multidisciplinario, a continuación se plantea llevar este conocimiento a una fina y delicada interacción con lo que cada adolescente percibe y su entorno familiar entienden sobre el tema, se pide a los estudiantes que inicien este proceso, con preguntas que permitan entender y comprender dentro de un contexto familiar, lo que saben sobre este tema y podamos comparar con los conocimientos de las adolescentes, para poder crear los puentes de mediación sobre el tema con la familia. Para continuar con la práctica de significación se puede seguir trabajando en grupos en donde se busca el aporte individual que pone en práctica los nuevos modelos pedagógicos basados en el interaprendizaje colaborativo-cooperativo, con el desarrollo de una adecuada interacción entre pares, que nos permita alcanzar un desarrollo cognitivo individual y de grupo para trabajar en datos clave que permitan fijar el conocimiento. Luego se plantea realizar una conceptualización de “salud sexual y reproductiva” en base a su etimología, para luego buscar antónimos como un ejercicio de aprendizaje que nos permita entender a cabalidad el tema tratado. Para afianzar más aun el conocimiento vamos a describir todos los sinónimos que podemos aplicar al término salud sexual y reproductiva y describir con conclusión grupal cuales son las características más importantes que debería reunir una óptima salud sexual y reproductiva. Esta última parte, del conocimiento teórico, que sin duda es de radical importancia, lo vamos a relacionar dentro de un trabajo grupal, con recuerdos, anécdotas que nos permitan alejarnos de las definiciones frías, buscando dentro de cada uno de los relatos, la reflexión suficiente sobre la importancia del tema, esto al final les permitirá realizar a cada uno diez preguntas sobre las principales necesidades de aprendizaje acerca de la salud sexual y reproductiva de las jóvenes universitarias, dentro del contexto social en el que se desenvuelven, poniendo énfasis en la importancia de la calidad de estas preguntas, ya que aprender a preguntar es sin duda un paso muy valioso para el aprendizaje, que en parte le brindaran el razonamiento y la comprensión del significado de lo que se está aprendiendo y como esto puede afectar al futuro y desarrollo del estudio de este tema. Luego para profundizar avancemos en el ejercicio, cada uno de los estudiantes debe escoger una pregunta y realizar cinco subpreguntas sobre cada una de las preguntas anteriores, buscando al final de las cinco preguntas saca una conclusión que debe ser individual. Al final para terminar luego de realizar con

estas preguntas una revisión bibliográfica que permita contestar las preguntas y subpreguntas trabajadas a nivel grupal e individual , realice un análisis de los conceptos básicos que le permitan estructurar un conjunto de conceptos en un árbol conceptual que les permita mostrar el valor de cada uno dentro del correcto estudio y prevención de salud sexual y reproductiva , este ejercicio al final de debe ser reevaluado en el aula de clases con el tutor docente, como resultado de esta interlocución se busca que el estudiante consiga una visión global del contenido, que le permita ubicarse dentro de un proceso comprensible y sólido, para que sepa y entienda que se quiere alcanzar en este proceso de aprendizaje, que les permita completar conceptos posiblemente incompletos y reordenar los conceptos si es necesario. El objetivo final que se busca es fomentar un aprendizaje significativo sobre la salud sexual y reproductiva, animando a los estudiantes a reflexionar críticamente y a conectar el conocimiento teórico con experiencias de vida personales y contextuales.

## 2. Practica de aprendizaje prospectiva sobre bienestar fetal

El desarrollo de esta práctica está basado en un conjunto detallado de actividades diseñadas para buscar ampliar el conocimiento de los estudiantes sobre la salud sexual y reproductiva , ya que clásicamente nuestras instituciones educativas enseñan sólo conocimientos ya establecidos históricamente, y muy poco de estos conocimientos están relacionados con una visión hacia las nuevas tendencias en cuanto a salud sexual y reproductiva, la innovación tecnológica y descubrimientos científicos en cuanto control de la natalidad , prevención de ETS, prevención de cáncer de cérvix . Aunque esta modalidad educativa está prácticamente ausente de los programas educativos a pesar de las constantes investigaciones sobre el futuro, en especial en los países industrializados, ya que, como norma a lo largo de la historia del ser humano, este ha buscado tanto en sentido individual, grupal y social, ensanchar las márgenes del futuro. Existen diversas causas por las que no se puede realizar una adecuada planificación más allá de unos pocos meses por delante, al margen de las situaciones críticas, o precisamente porque ellas son siempre una posibilidad en estos tiempos que corren, podemos ofrecer a las y los estudiantes recursos para pensar futuro, fomentando habilidades de pensamiento crítico y prospectivo esenciales que les permita hacer frente a los desafíos en el ámbito de la salud sexual y reproductiva.

Para empezar la práctica les pedimos a los estudiantes desarrollar un pensamiento crítico para contextualizar la relevancia que tiene el tema de salud sexual y reproductiva

y el impacto en su calidad de vida, así como su potencial impacto en el futuro de las sociedades, por lo que pedimos a los estudiantes realizar un ensayo corto sobre un posible escenario en el futuro a cinco años de la salud sexual y reproductiva, en base a la situación de salud que vivimos al momento en nuestro país, sin duda que esto le permitirá desarrollar capacidades para imaginar el futuro, este ejercicio debe partir de una revisión bibliográfica de la guía de práctica clínica de salud sexual y reproductiva del ministerio de salud pública de nuestro país. Para el desarrollo de este ejercicio, le pedimos a los estudiantes considerar dentro de este escenario a cinco años, de los avances tecnológicos, médicos y de políticas de salud, así como de posibles cambios sociales y culturales. Se da expresa libertad para imaginar las posibles tendencias, tanto positiva como negativa, y si se da una tendencia negativa se pide que plantee posibles soluciones desde ese futuro.

En esta práctica de prospección le pedimos al estudiante abrir su imaginación, realizando unos dos ensayos cortos luego de una simulación de escenarios que plantearemos a continuación.

Describir una sociedad futurista donde la tecnología alcance un desarrollo tan importante que la salud sexual y reproductiva, sea un tema resuelto.

Describir una sociedad donde la involución tecnológica y de recursos humanos le haya convertido a la estudiante en la única experta en salud sexual y reproductiva y como enfrentaría esta situación.

Este proceso de prospección busca que la estudiante entienda que este método de escenarios es ya una ganancia en el terreno de las ciencias sociales, porque le permite pensar cómo serán, o podrán ser, las cosas en determinado momento del futuro, sin duda que lo más valioso del método es que para delinear bien un escenario, es preciso partir de un diagnóstico del presente. Dicho de otra forma: no hay pronóstico sin diagnóstico. Es justamente este análisis de la propia situación, la identificación de tendencias y de actores sociales, a fin de poder anticipar medidas preventivas de vital importancia en cuanto a salud sexual y reproductiva.

Para terminar el ejercicio de prospección, se pide de manera individual a cada alumno realizar una visión personal dentro de este futuro profesional y la relación con los nuevos modelos de inteligencia artificial en el campo de la medicina aplicados al cuidado de la salud sexual y reproductiva, que permitan al futuro profesional mantener un

pensamiento crítico, capacidad de resolución de problemas y la capacidad de adaptarse a los cambios tecnológicos y sociales , y poder participar activamente en la evolución del cuidado de la mujer adolescente, en un mundo con cambios tan acelerados en todos los aspectos.

### 3. Practica de observación del cuidado de la salud sexual y reproductiva

En esta práctica de aprendizaje de salud sexual y reproductiva proponemos romper ese velo que no nos permite captar los detalles finos y las conexiones que mantenemos con nuestro entorno y el cuidado de la salud sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias. Por esto proponemos a las estudiantes realizar una práctica de observación y descripción minuciosa del entorno en donde se desenvuelve, simplemente enumere los detalles, tanto estructurales, de espacio físico y su distribución, e interacciones con las personas que le rodean y que, a su criterio, considere como los más importantes en el cuidado de su esfera sexual y reproductiva.

Seguramente se sorprenderán al lograr entender que la observación como cualquier otra destreza es una práctica que se mejora y se desarrolla a diario, incluso en medios tan familiares y que frecuentemente transitamos dentro de su entorno social.

Con los conocimientos adquiridos en las dos practicas anteriores, luego de realizar el primer ejercicio de esta práctica de observación se pide a la estudiante ponerse en el lugar de una adolescente universitaria, realizando una breve descripción de su percepción, con este ejercicio se busca influir positivamente en el estudiante acerca de la importancia de la percepción y comprensión del proceso de cuidado de salud sexual y reproductiva por parte de las estudiantes universitarias.

A continuación, se pide a las estudiantes plantear cinco estrategias para mejorar la información y la educación a las adolescentes universitarias sobre la importancia de salud sexual y reproductiva y cinco estrategias a nivel comunitario para mejorar la educación médica continua que permita mejorar los mismos parámetros, en el personal médico a cargo del cuidado de la salud sexual y reproductiva, así como de la interacción entre usuarias y especialistas.

Una vez planteada dicha estrategia y con todos los conocimientos adquiridos en este tema, se pide realizar un trabajo grupal para plantear un temario para realizar una charla de capacitación a personal médico de especialista a cargo de las adolescentes en el

cuidado de la salud sexual y reproductiva, poniendo énfasis en las estrategias educativas utilizadas.

Al final de toda esta práctica observacional se realizará un debate con el docente a cargo del tema, acerca de cómo la observación detallada impulsa una comprensión total del tema estudiado y plantea retos para una correcta práctica a futuro en el cuidado de la salud sexual y reproductiva, este debate y sus conclusiones se deberá entregar por escrito de manera individual, por parte de cada una de las estudiantes.

#### 4. Práctica de aprendizaje de interacción en el cuidado de la salud sexual y reproductiva.

En esta práctica se busca la interacción de la estudiante con su entorno, dentro del proceso de salud que garantice su salud sexual y reproductiva, como una herramienta valiosísima de aprendizaje, tanto dentro de la relación grupal, así como en el contexto que esta se lleva a cabo, como pilar fundamental para la interacción necesaria que permita humanizar práctica médica profesional.

Para que se entienda el objetivo de esta práctica nos permitimos explicar a nuestras estudiantes que para lograr una adecuada interacción, deben realizar diez entrevistas a adolescentes universitarias, acerca de su cuidado y prevención con respecto a su salud sexual y reproductiva, este contacto permite el intercambio de ideas entre la estudiante y una adolescente universitaria, con lo que se busca conectar los conocimientos técnicos con las vivencias reales, lo que viene a potenciar el proceso de aprendizaje. El estudiante al final de este ejercicio deberá tener claro que las prácticas de interacción abren un tremendo abanico de alternativas de aprendizaje, con respecto a este tema.

Continuando con la práctica de interacción, hacemos hincapié en el uso de la entrevista como un recurso indispensable para la recopilación de información a través del contacto con las adolescentes universitarias, lo cual toma radical importancia para el aprendizaje, por el hecho de que debe ser correctamente planificada, sobre un sólido y bien estructurado dominio teórico del tema, lo que le permitirá a la estudiante profundizar de la mejor manera posible, acerca de los conceptos básicos, para brindar una óptima atención en salud sexual y reproductiva, por lo que se pide a la estudiante que realice un entrevista a diez especialistas en ginecoobstetricia de la ciudad, acerca de las principales estrategias de atención y prevención del cuidado de salud sexual y reproductiva, en esta entrevista se busca que la estudiante haga de este ejercicio, ese

primer acto educativo dentro del proceso de autoaprendizaje, ya que la entrevista parte de un conocimiento profundo del tema y de las personas involucradas en la misma.

Para terminar la práctica de interacción se plantea organizar una presentación de un caso clínico representativo con relación al tema del cuidado de la salud sexual y reproductiva, el cual se deberá realizar en una reunión con cinco expertos en el tema, con fin de realizar un análisis científico y detallado en base a la última evidencia e investigación de los nuevos modelos de tratamiento y prevención en salud sexual y reproductiva. Con este último ejercicio se propone a las estudiantes buscar esa interacción entre estudiantes y expertos en el tema tratado, que permitan esta interlocución por demás enriquecedora para completar y reforzar todos los conceptos y necesidades de aprendizaje. Se plantea al final de la presentación, la apertura a un debate entre todos los participantes, para discutir nuevos protocolos y manejo el cuidado de la salud sexual y reproductiva en las adolescentes universitarias.

No está por demás recordar a los estudiantes, que la interacción entre el conocimiento técnico y las experiencias personales de cada uno de los actores de este proceso, permiten un aprendizaje profundo con una visión global y más humanista acerca de la importancia de este tema.

5. Practica de aprendizaje de reflexión sobre el cuidado y prevención de la salud sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias.

En esta práctica de reflexión se busca que la estudiante vuelque la reflexión hacia el contexto y dimensiones que influyen en el cuidado de la salud sexual y reproductiva, teniendo en cuenta todo el conocimiento científico adquirido, dentro de un contexto social, cultural y tecnológico en el cual se llevara a cabo esta práctica. Al final de este ejercicio la estudiante habrá comprendido la importancia del conocimiento científico sobre la salud sexual y reproductiva, pero tanto o más, será conocer el contexto en que se desarrollará o aplicará dicho conocimiento, así como encontrar las claves para promocionarlo y aplicarlo correctamente.

Para empezar esta reflexión pedimos al estudiante realizar una revisión bibliográfica sobre la asesoría y protocolos sobre cuidado de la salud sexual y reproductiva, que nos permita investigar su aplicación e impacto en la práctica clínica, así como un análisis dentro de este tema y de los avances científicos y tecnológicos. Luego de esta revisión bibliográfica se formarán grupos de cuatro estudiantes, para continuar la reflexión dentro

del contexto, se realizará una revisión de las estadísticas sobre la salud sexual y reproductiva en las adolescentes, en las diferentes regiones geográficas del mundo, con la realización de un informe de las principales conclusiones grupales en base a lo investigado.

Una vez terminado este trabajo con sus respectivas conclusiones, se realizará un debate con el tutor, sobre los hallazgos y resultados de este análisis, para poderlos comparar con nuestra realidad social, al final del debate se deberá plantear a modo de conclusiones las condiciones ideales que permitan garantizar la salud sexual y reproductiva, que incluso puedan plantear cambios a nivel educativo y de políticas de salud pública. Sin duda que esto garantizara la reflexión de la estudiante dentro de un contexto social, con un sólido conocimiento científico, sobre la realidad de su entorno en el que se desenvuelve.

Al igual que en la práctica observacional, la reflexión sobre el contexto permitirá identificar el impacto de los nuevos protocolos de manejo de la salud sexual y reproductiva en adolescentes, tanto en prevención como búsqueda de soluciones de las consecuencias en las adolescentes que no recibieron la asesoría adecuada.

6. Practica de aprendizaje de aplicación de los conocimientos sobre salud sexual y reproductiva.

En el título de esta práctica está implícito el objetivo de la misma, se pide a las estudiantes, superar las líneas del trabajo discursivo, aplicando el conocimiento adquirido sobre salud sexual y reproductiva, a través de actividades prácticas que buscan alcanzar una mejora de la prestación de servicios de salud en prevención y promoción del cuidado de la salud sexual y reproductiva ya que el objetivo principal de esta práctica está en el “hacer”, a pesar de que el discurso sigue siendo parte indispensable, pasa a primer plano la aplicación de todos los conocimientos adquiridos por las estudiantes, en la interacción con el grupo de interés, las adolescente universitarias.

Se invita a las estudiantes a aplicar estos conocimientos, en beneficio de las adolescentes, por lo que se plantea trabajar en grupos de cuatro para crear un modelo de una guía de práctica clínica de asesoría en salud sexual y reproductiva, como la máxima expresión del dominio del tema planteado, en donde se redactará una actualización de conceptos, normas y procedimientos que permitan mejorar la

aplicabilidad y seguridad de las normas y protocolos en salud sexual y reproductiva, que promuevan nuevas alternativas para optimizar el uso de estos en la práctica diaria.

Al finalizar la elaboración de esta guía, los estudiantes organizaran una socialización de esta, a todos los tratantes del servicio de ginecología y obstetricia, de alguna casa de salud de nuestra ciudad, lo que permitirá mejorar el alcance de la actualización de estos conceptos y la respectiva aplicación de estos en beneficio de las adolescentes que acuden a esta institución de salud.

Con estas prácticas sin duda se busca que la estudiante consiga la máxima interacción con este grupo tan importante como son las adolescentes universitarias, con el objetivo final de reflexionar y de actuar con ellas, estas interacciones sin duda promueven el trabajo en equipo potenciando el interaprendizaje, ya que el “hacer” fortalece la capacidad de llevar la teoría a la práctica, aplicando técnicas de interacción social indispensables para su futuro.

Para finalizar recordemos, que el “hacer” es el eje del modelo pedagógico, por lo que se le considera el camino principal hacia el aprendizaje, como queda claro en cada una de las practicas planteadas, con un sin fin de posibilidades. Cuando se toma conciencia de las riquezas de las prácticas que se podrían plantear a nuestras estudiantes es más fácil seleccionar aquéllas relevantes en función de los objetivos de aprendizaje planteados, con la ardua tarea de orientarlas hacia el tema que queremos tratar, recordemos que la suma de prácticas, potencia exponencialmente la capacidad de aprendizaje por parte del estudiante, el cual se va forjando a lo largo de años, en un proceso de intercambios y de interlocución potencialmente ilimitado.

## **Capítulo 10.**

### **El proceso de evaluación del aprendizaje sobre salud sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias.**

El proceso de evaluación es sin duda una de las herramientas más importantes dentro del marco pedagógico, el cual ha sufrido una transformación profunda, para ser más inclusivo y menos autoritario, aunque la mayoría de las veces está vinculada con juicios de valor que estamos emitiendo a diario y que reflejan ciertas creencias, normas y expectativas, que inevitablemente ponen a los evaluadores en una posición de poder frente a los evaluados.

Dentro el proceso educativo la evaluación es parte fundamental de su estructura, y principalmente se basa en la cuantificación del dominio del aprendizaje de los estudiantes y rara vez de los educadores o las instituciones, y de las pocas ocasiones que estas últimas son evaluadas, no se las realiza con el mismo rigor. Cabe mencionar que esta tendencia está cambiando al integrarse un enfoque más participativo. Muy a menudo, el principal problema que se presenta al iniciar el proceso de evaluación representa la falta de conocimiento por parte de los estudiantes, acerca de los criterios bajo los cuales serán evaluados, lo que finalmente detona una tremenda carga de incertidumbre y ansiedad para los evaluados. Así mismo podemos mencionar como la evaluación tradicional se enfocaba en buscar resultados inmediatos sin considerar el valor de los procesos y como estos conducen a esos resultados. Estos modelos tradicionales caracterizados por una rigidez que mantiene separados a evaluadores de evaluados, creando una estructura jerárquica y vertical que mantiene una división caracterizada por un esquema autoritario que restringe las oportunidades de los estudiantes para involucrarse activamente en su propio proceso de evaluación y aprendizaje. La evaluación debe situarse como una herramienta valiosa para el aprendizaje, más que como un mecanismo de control. Una evaluación alternativa busca integrar tanto los procesos como los productos del aprendizaje. En este sentido, se busca identificar claramente los criterios de evaluación, asegurando coherencia con los propósitos y resultados educativos.

La evaluación alternativa mencionada es crucial cuando se trata de temas sensibles y esenciales como la salud sexual y reproductiva, esto resulta de vital importancia para

temas asociados con la autonomía, la toma de decisiones y el autoconocimiento, que son aspectos centrales dentro de la salud sexual y reproductiva.

Con estos nuevos enfoques de evaluación alternativos, que parten del “saber” centrándose en la capacidad de los estudiantes para asimilar y aplicar la información de manera significativa, desarrollando habilidades de síntesis, análisis, comparación, y proyección. Del “saber hacer” que valora la capacidad de los estudiantes para aplicar su conocimiento de manera creativa e innovadora, explorando la recreación de contenidos y la proposición de alternativas originales ante desafíos convencionales. El “saber ser” que abarca el desarrollo personal del estudiante, fomentando el entusiasmo y la curiosidad crítica hacia el aprendizaje, y reforzando una relación positiva con su contexto. En salud sexual y reproductiva se plantea como pilar fundamental “el saber ser en las relaciones”, ya se enfatiza la importancia de las relaciones interpersonales y la capacidad de trabajar colaborativamente, subrayando el respeto mutuo y el aporte a la comunidad. Se incorpora una visión educativa que valora cada error como mejora potencial en el proceso de búsqueda y descubrimiento del conocimiento, fomentando la tolerancia y aceptación hacia las limitaciones propias y ajenas, por lo que se propone un cambio de paradigma en la evaluación educativa. Un enfoque integral que celebre tanto los procesos como los resultados permite una educación más rica y conectada con la identidad y contexto de los estudiantes, que nos permitan dejar atrás aquellas prácticas de evaluación rígidas y autoritarias que se han mantenido durante siglos, por lo que nos invita a reflexionar y reevaluar nuestras prácticas educativas para asegurar que sirven no solo como herramientas de control, sino como poderosos instrumentos de transformación y empoderamiento, este enfoque puede tener implicaciones profundas y positivas en la salud sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias.

En la práctica educativa las cosas parecen estar muy claras: evaluamos a las y los estudiantes para reconocer su grado de avance en lo que llamamos aprendizaje. Evaluamos y rara vez somos evaluados, aunque esta tradición tiende a cambiar.

Es de radical importancia que los estudiantes o evaluados conozcan los criterios sobre los cuales serán evaluados, ya que muchas veces las y los estudiantes no conocen con claridad cómo los evaluaremos, y esto es un recurso de poder utilizado a menudo con fuerza.

La evaluación debe ser utilizada como pilar fundamental para enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje, siempre tratando de superar el esquema tradicional de evaluación, donde los estudiantes son evaluados para medir su dominio del aprendizaje, sin causar una incertidumbre o ansiedad importante en dicho proceso, cabe destacar que dicha evaluación inversa hacia el docente o la institución educativa está integrándose poco a poco dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. En el contexto de la salud sexual y reproductiva, esto implica evaluar mucho más que solo lo que conocen las estudiantes sobre anatomía, métodos de planificación familiar o las enfermedades de transmisión sexual, sino cómo usan esta información para reflexionar sobre sus propias vidas, tomar decisiones informadas y desarrollar la capacidad de dialogar abiertamente sobre temas de sexualidad.

Al realizar un análisis más profundo la palabra evaluación está ligada al verbo evaluar y a la vez éste a todo lo relativo a atribuir, reconocer un valor a algo, sin duda esto forma parte de las características fundamentales de la manera de relacionarse de los seres humanos: la tendencia a emitir juicios muchas veces sin una buena justificación y la mayoría de las veces tendemos a juzgar antes que conocer a fondo el proceso de evaluación.

La evaluación es consecuencia del proyecto educativo, hay que evitar que este se convierta solamente un traspaso de información, con sistema fundado en controles y pruebas de retención, en donde la evaluación cumple una función de fiscalización, de comprobación de lo previsto por el sistema educativo, convirtiéndose simplemente un proceso mecánico en lugar de ser un proceso educativo.

Se debería plantear un nuevo modelo que proponga la construcción de conocimientos, la relación texto contexto, la resignificación, la aplicación a la propia realidad, el goce de imaginar y descubrir dentro de ese juego pedagógico como instrumento para seguir, reorientar, corregir y estimular el aprendizaje.

Del mismo modo se sugiere ver los errores no como fracasos, sino como una gran oportunidad de hacer cambios o correcciones, dentro de este camino hacia el aprendizaje. En salud sexual y reproductiva, esto se puede lograr al crear un entorno que les permita hacer todo tipo de preguntas, donde se elimine el temor a la crítica ante una respuesta incorrecta o una que no se puede responder. Este espacio debe permitir transformar el error en una oportunidad de crecimiento, que permita que las estudiantes

alcancen un aprendizaje mucho más profundo y acorde a su realidad, fundamental para el manejo de su dudas e inquietudes dentro de esta esfera tan delicada e íntima.

El saber: Una propuesta alternativa de educación no deja fuera lo relativo a los contenidos, invitando a apropiarse de los contenidos, dejando de evaluar el contenido por el contenido mismo, sino por el modo en que la información, los conceptos, pasan a acompañar procesos de reflexión, de crítica y de expresión de vida. En el contexto de la salud sexual, esto implica la comprensión teórica de temas como el ciclo menstrual, las enfermedades transmisión sexual o las relaciones de género, lo que nos permitirá evaluar no solo la cantidad de conocimientos asimilados por las estudiantes, sino la capacidad de evaluar, aplicar y reflexionar críticamente sobre estos conceptos.

Algunas líneas posibles de evaluación son las siguientes: capacidad de síntesis, de análisis, de comparar, de relacionar temas y conceptos, de evaluar, de proyectar, de imaginar todas estas aptitudes desarrolladas para mejorar la calidad de vida dentro de esta esfera.

El saber hacer: La creatividad se reconoce en los aportes de las y los estudiantes, en lo que se puede innovar, por lo que una de las formas más ricas de verificación de la apropiación de contenidos pasa por la capacidad para recrearlos, por lo que una de los posibles criterios de evaluación son: la capacidad de recrear y reorientar contenidos, capacidad de planteamiento de preguntas y propuestas, capacidad de recreación a través de distintos recursos expresivos, por lo que podemos evaluar cómo las estudiantes aplican su conocimiento en situaciones, cómo al buscar y acceder a servicios de salud sexual, y cómo comunican sus necesidades y decisiones en temas de relaciones personales..

El saber ser: Es importante un de actitud en la educación, frente al estudio de la salud sexual y reproductiva, dentro de un proceso de aprendizaje profundo, con sentido humano y social.

El saber ser en las relaciones: Somos seres que mientras mejor nos relacionemos más podremos encontrar el significado de nuestra propia vida y nuestra realidad. Un proceso educativo deber fortalecer la capacidad de relacionarse, potenciado por una propuesta de trabajo dentro del contexto y la interacción que nos orienten directamente a un enriquecimiento de esa capacidad. Algunos criterios de evaluación son las siguientes: capacidad de evaluar y analizar las relaciones que se dan en su contexto, capacidad de

relacionar los temas estudiados con personas que pueden aportar a ellos, capacidad de vinculación, capacidad de respeto por los demás, capacidad de aportar a modificaciones de relaciones para hacerlas más significativas, capacidad de relación grupal, capacidad de construcción de conocimientos en equipo, capacidad de involucramiento en su comunidad, en equipo; capacidad de cooperación y comunicación efectiva, con respeto y empatía, que son habilidades indispensables en temas de consentimiento y relaciones saludables.

Sin duda para cerrar este punto dedicado a la evaluación, hay que tener en cuenta que los estudiantes tienen el derecho a equivocarse dentro del cuidado de su salud sexual y reproductiva por lo que a continuación podremos enumerar los siguientes derechos:

Para no ser reprimido y ridiculizado por sus errores.

Para no crecer en la angustia del error como una culpa.

Para aceptarse a sí mismo y reconocer sus propias características físicas y psicológicas.

Para aprender a partir de los propios errores y utilizarlos como estímulos para la curiosidad y la investigación.

Para ser tolerante con las diferencias con los demás.

Para comprender la necesidad de una búsqueda conjunta de la información en cuanto a este tema tan delicado

Para crecer como persona y ser sociable

Al replantear la evaluación como un proceso complejo que tiene como objetivo principal potenciar el aprendizaje de la estudiante adolescente universitaria, puede transformar profundamente la educación en salud sexual y reproductiva. Este enfoque busca conseguir un entorno donde las estudiantes no solo son receptores pasivos de la información, sino participantes activas en el aprendizaje, lo que les permite desarrollar las habilidades y el conocimiento necesarios para tomar decisiones informadas y estar empoderadas para manejar su salud sexual y reproductiva con seguridad y responsabilidad.

## Capítulo 11.

### **Validación del proceso de evaluación del aprendizaje sobre salud sexual y reproductiva.**

Se define validación como la prueba de un material, de determinado medio de comunicación, de determinado recurso tecnológico con una muestra o un pequeño grupo de sus destinatarios, antes de su extensión a la totalidad de estos últimos. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

La validación exige, como punto de partida, salirnos de nuestras propias expectativas y percepciones. Insistimos, reconocemos su exigencia, pero no renunciamos a sus beneficios, ya que no se trata de decirle a alguien: siga todos estos pasos. Por el contrario, solo buscamos abrir un panorama amplio del cual se pueden tomar los elementos más útiles a cada circunstancia. (Cortés, 1993)

La validación es introducida en el contexto educativo para poner a prueba los materiales, medios y recursos tecnológicos, aplicados a un grupo representativo de los destinatarios antes de su aplicación pedagógica, confirmando su importancia en esta área, mientras que, en temas de salud sexual y reproductiva, su relevancia es mucho mayor, dado el impacto directo que tiene sobre la calidad de vida, el bienestar y desarrollo de las adolescentes. La importancia de la validación en esta esfera radica en que se convierte en una forma de garantizar la accesibilidad de los recursos educativos, así como que sean adecuados y efectivos para este grupo tan especial como son las adolescentes universitarias, lo cual es de radical importancia cuando tratamos el tema de la salud sexual y reproductiva.

La tecnología y los medios digitales, tan importantes hoy en día en la educación, deben ser validados para asegurar que cumplen su objetivo pedagógico. Cabe recalcar la importancia de involucrar a las estudiantes universitarias en el proceso de creación y validación de materiales, ya que permite ajustar los contenidos y lenguajes a sus necesidades y expectativas en temas de salud sexual ya son profundamente personales. La naturaleza privada de este tema, y muchas veces catalogada como tabú, exige que los materiales sean validados con sumo cuidado. Los recursos deben estar ajustados no solo en términos de claridad y comprensión, sino también desde una perspectiva

emocional y cultural, para que los estudiantes puedan asimilar la información sin sentir vergüenza o incomodidad.

La validación requiere un enfoque estructurado que involucra tanto a docentes como a las estudiantes y tutores, con varias etapas de validación, desde la revisión por especialistas hasta la implementación piloto con grupos de estudiantes. Se plantea dicho proceso en base a cuatro criterios de validación que son claves para la efectividad de los materiales pedagógicos: claridad y comprensión, reconocimiento cultural, capacidad narrativa y estética, y el formato del material. Estos criterios pueden analizarse en relación con la educación en salud sexual y reproductiva de adolescentes universitarias:

1. Claridad y comprensión que se refieren a la facilidad con la que las estudiantes pueden entender el material, conceptos como el uso de métodos anticonceptivos, la prevención de infecciones de transmisión sexual, el consentimiento en las relaciones sexuales, y temas relacionados con la equidad de género, ya que cualquier error en la interpretación puede llevar a malentendidos con consecuencias graves para la salud y el bienestar de las estudiantes.

2. Reconocimiento e identificación cultural el cual nos indica que materiales deben estar alineados con las características culturales de los estudiantes donde las normas culturales y los valores familiares juegan un papel importante, quedando en claro la necesidad de que los materiales educativos reflejen las características culturales de los estudiantes, ya que es importante no solo proporcionar información científica, sino también considerar cómo cada cultura aborda estos temas.

3. La capacidad narrativa y belleza: La estética y la narrativa influyen profundamente en el interés de los estudiantes por el material, para que decidan involucrarse activamente con el desarrollo del tema o al final lo eviten. Una narrativa accesible y empática puede ayudar a desmitificar temas que son comúnmente malentendidos o evitados.

4. Formato: Este criterio se refiere al diseño gráfico y visual del material, ya que un formato adecuado facilita la lectura y la comprensión, mientras que un mal diseño puede distraer o desmotivar a los estudiantes, En la esfera de la salud sexual y reproductiva puede haber cierta resistencia a participar en conversaciones o lecturas relacionadas con el tema, para lo cual es importante que el formato sea atractivo y fácil de entender

La validación tiene una gran importancia dentro del proceso educativo en la universidad, como un proceso que abarca la confrontación de materiales y experiencias con otros

docentes y estudiantes donde la crítica constructiva es parte crucial del proceso de validación, que permitirá mejorar las instancias de aprendizaje de las estudiantes. En este sentido, el enfoque de la validación no solo promueve la mejora continua, sino que también fomenta una cultura de interaprendizaje, donde todos los actores involucrados contribuyen al crecimiento mutuo.

Con todas las limitaciones conocidas, el proceso mínimo de validación requerido sugiere considerar, por lo menos, los siguientes elementos, que intentan responder a tres preguntas básicas: con quién, qué y cómo validar. (Cortés, 1993)

Hoy en día la validación a nivel universitario recoge algunas alternativas como son:

Propuesta para capacitación de docentes universitarios en temas de salud sexual y reproductiva

- a. Estudio situacional y diagnóstico con el fin de detectar las necesidades de capacitación de las y los profesores universitarios.
- b. Validación de temas y contenidos por el equipo técnico institucional y especialistas en metodología de la investigación y educación.
- c. Validación del material educativo con un grupo experimental de alumnas y alumnos de determinada área.
- d. Validación del material educativo con un grupo experimental de docentes.
- e. Validación del material educativo con tutoras y tutores.
- f. Análisis e incorporación de sugerencias hechas durante los procesos de validación con los diferentes grupos, antes de la publicación del material.

Metodología. Para la primera validación (Validación de temas y contenidos) se utilizarán la reflexión, la discusión grupal y el análisis cualitativo a fin de validar:

objetivos del texto

gradación metodológica de los contenidos

lenguaje utilizado y su adecuación

Segunda validación (Validación del material educativo), mediante análisis crítico y reflexiones de grupo, sobre:

pertinencia de objetivos

correspondencia entre objetivos y contenidos

adecuación metodológica del texto

comprensión del lenguaje

calidad científica del contenido

aspectos técnicos y gráficos

Tercera validación (punto d), mediante puesta en práctica de un fascículo que contendrá uno de los temas sugeridos. Serán instrumentos de validación la observación directa e indirecta del proceso y un cuestionario de opinión acerca de la experiencia vivida. Se analizará:

pertinencia de objetivos con contenidos

adecuación del lenguaje utilizado

adecuación de aspectos técnico-gráficos

adecuación metodológica para el tratamiento de los contenidos

Cuarta y quinta validación (punto e), también mediante la puesta en práctica de un fascículo, con observación directa e indirecta y un cuestionario de opinión. Serán analizados los siguientes puntos:

pertinencia de objetivos

pertinencia de objetivos con materiales

adecuación del lenguaje

contextualización de los materiales

adecuación metodológica del texto

adecuación de los aspectos técnico-gráficos

La validación no se puede improvisar y en el ámbito educativo estamos ante algo mucho más complejo, porque la validación se orienta a comprobar el valor de un material educativo para todos quienes participan en determinado proceso. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

El resultado es producto de un trabajo colectivo, en el que distintos actores van ofreciendo sus percepciones y desarrollando su análisis y crítica, con opciones de validación muy amplias, si se piensa en la gran variedad de materiales. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

La evaluación y validación son de radical importancia en el ámbito universitario, la primera es condición necesaria indispensable para el aprendizaje y la segunda resulta un recurso básico para probar nuestra oferta educativa con las y los estudiantes y los colegas, ya que validar implica confrontar experiencias y materiales con los demás, de manera abierta, sin el temor al ridículo o a la crítica, con la posibilidad de corregir nuestras fallas y fortalecer nuestros aciertos, dentro de un proceso de interaprendizaje, este enfoque integral de validación permite no solo mejorar la calidad de los materiales, sino también fomentar una cultura de diálogo y respeto en temas cruciales para el bienestar de las adolescentes.

**Segunda parte**

**El aprendizaje en la universidad**

**Acompañamiento y promoción del aprendizaje de la salud sexual y**

**reproductiva en las adolescentes universitarias en el Ecuador**

## Capítulo 12.

### Conociendo la esfera sexual y reproductiva del que aprende.

¿Cómo percibimos a las y los jóvenes? La percepción que tenemos de los jóvenes universitarios, así como su desarrollo y los retos que enfrentan están relacionados con la manera cómo viven y enfrentan su salud sexual y reproductiva. Tomando como punto de partida la frase de Simón Rodríguez, "el modo de pensar se forma del modo de sentir, el de sentir del de percibir", se puede concluir que las decisiones de los jóvenes con respecto a su sexualidad están profundamente influenciadas por las percepciones que desarrollan de sí mismos, de sus relaciones y el entorno social en el que viven. Esto es muy importante en la vida universitaria ya que los estudiantes están en una etapa de transición hacia la adultez, enfrentando cambios constantes y presiones significativas. Además, en esta frase se destaca la cercanía entre sentir y percibir, algo básico en las relaciones humanas ya que la percepción está muy lejos de ser algo frío a distancia de lo percibido. Esta característica es indispensable en toda educadora, todo educador universitario ya que trabaja y se relaciona cotidianamente con jóvenes

Relación entre la percepción de los jóvenes y su salud sexual y reproductiva, debemos destacar la influencia de las percepciones sociales y de la percepción que los jóvenes tienen de ellos mismos y de su entorno, que frecuentemente está mediada por los valores sociales, culturales y educativos. En la actualidad se los conoce comúnmente como la Generación Z y los Millennials, ya que han crecido durante un desarrollo incesante de la tecnología, siendo esta parte indispensable de sus vidas, lo cual sin duda ha influenciado en la manera como ven y sienten todo su entorno y el mundo que los rodea.

Muchas de las veces lo planteado es una causa para que las generaciones de adultos los vean como más sensibles, inestables y menos comprometidos a buscar un medio de subsistencia, además de la inestabilidad económica y social que nos rodea. En un contexto donde las redes sociales son predominantes, la sexualidad y las relaciones afectivas son temas que ha sido ampliamente manipulados a través de estos medios con imágenes idealizadas del cuerpo, en donde el amor y la sexualidad son difundidas por las redes, creando falsas expectativas y una presión extra que sin duda afecta la forma en que los jóvenes viven su sexualidad, muchas veces priorizando la apariencia sobre el bienestar.

Esta percepción influye en comportamientos como la elección de métodos anticonceptivos, el cuidado en la prevención de enfermedades de transmisión sexual o la búsqueda de orientación en temas de salud sexual y reproductiva, aunque en este proceso comúnmente se encuentran inmersos en niveles de ansiedad y de frustración no despreciables.

En cuanto a la tecnología y los medios digitales los jóvenes en la actualidad están definidos principalmente como consumidores y creadores de contenido digital, por lo cual tienen acceso a una gran cantidad de información sobre salud sexual y reproductiva, aunque no siempre esta información es confiable. Sin duda que se caracterizan por acceder a la información más resumida y comprimida posible, principalmente a través de telefonía móvil, demostrando comúnmente un manejo amplio y actualizado de la tecnología, que les permite realizar varias tareas de manera más rápida.

Este acceso simultáneo a conocimiento y desinformación representa un conflicto y un riesgo para estos jóvenes, ya que por un lado facilita la educación sexual a través de aplicaciones y capacitaciones en línea; por otro, los expone a contenido falso e inapropiado, que los puede llevar a realizar prácticas riesgosas o tener ideas equivocadas de su cuerpo, sus derechos sexuales y reproductivos, y sus relaciones.

En cuanto a sus relaciones y vínculos emocionales es muy importante la confianza y los vínculos emocionales, muchas de las veces determinadas por grupos que comparten intereses o gustos en común. Se puede apreciar claramente que nuestra juventud da prioridad a la cantidad de interrelaciones y no tanto a la calidad de las mismas, lo cual las vuelve a estas relaciones tremendamente frágiles, lo cual es tremendamente relevante para entender su comportamiento sexual.

Es un grupo inmerso en una cultura de la comparación social y la búsqueda de validación en redes, en donde muchos jóvenes experimentan presiones muy grandes para encajar, lo que puede llevar a relaciones sexuales y afectivas, sin el componente afectivo, emocional y muy riesgosas. Esta manera vivir su sexualidad muchas veces los lleva a tomar decisiones impulsivas poco informadas sin el adecuado consentimiento y la protección anticonceptiva, así como la prevención de enfermedades de transmisión sexual.

En cuanto a la percepción de nuestra juventud y determinados valores, no hay duda de que tienen una tremenda influencia hacia una cultura inclusiva, con valores

generacionales entre los que destacan la inclusión y justicia social, mencionados como una característica distintiva de la juventud actual, que sin duda son importantes para lograr una salud sexual y reproductiva integral.

Los jóvenes universitarios son actores clave en la construcción de espacios más inclusivos para la diversidad sexual y de género, contribuyendo a normalizar temas como la orientación sexual, la identidad de género y los derechos reproductivos, demostrando muchas de las veces no solo con palabras sino con hechos, que los ubica en medio de una crítica generalizada, catalogándolos como idealistas o que simplemente se oponen a un orden regular ya establecido.

Cabe destacar que este grupo de jóvenes necesitan un adecuado acompañamiento educativo para evitar la polarización y asegurar que estos temas sean abordados de manera constructiva y basada en evidencia.

Estos jóvenes enfrentan altos niveles de ansiedad y estrés, que afectan tanto a su salud mental como a su salud sexual y reproductiva. Frecuentemente presentan episodios de estrés que sin duda afectan su capacidad de tomar decisiones responsables acerca de su salud sexual y reproductiva, como el uso de anticonceptivos o adecuados servicios de salud y asesoría.

Sin duda que la salud mental puede afectar la salud sexual y viceversa, ya que puede agravar problemas emocionales, causando comportamientos sexuales de riesgo.

En cuanto a la educación sexual en un contexto universitario, esta es una oportunidad única para que los jóvenes puedan desarrollar habilidades de autoaprendizaje y pensamiento crítico, que son esenciales para abordar su salud sexual y reproductiva.

Sin embargo, existe una tremenda brecha entre los modelos educativos tradicionales y las necesidades actuales de los estudiantes en cuanto a estos temas. Las universidades tienen un reto enorme que les permita adaptarse para tratar estos temas y puedan brindar una educación sexual integral que no solo informe sobre métodos anticonceptivos o prevención de enfermedades de transmisión sexual, sino que también fomente habilidades emocionales, el respeto mutuo y la toma de decisiones autónomas y responsables.

Dentro de las estrategias educativas para promover la Salud Sexual y Reproductiva, están la creación de espacios seguros para el diálogo, donde los jóvenes puedan

expresar sus dudas, preocupaciones y experiencias relacionadas con su sexualidad sin temor al juicio o la estigmatización, desde los espacios físicos, hasta la creación de talleres o grupos de apoyo, de plataformas digitales accesibles mucho más cómoda para esta generación, ya que su perfil tecnológico, les permite usar fácilmente, aplicaciones móviles, redes sociales y plataformas interactivas.

Por otro lado, no podemos descuidar la formación de un pensamiento crítico que les permita evaluar críticamente la información que consumen en línea para identificar fuentes confiables.

En cuanto a la diversidad, es importante crear programas educativos que sean inclusivos, que tengan en cuenta las diferentes realidades de los estudiantes, como su orientación sexual, identidad de género, y contextos culturales y socioeconómicos.

La percepción que los educadores y la sociedad tienen sobre los jóvenes universitarios no debe limitarse a una visión de sus desafíos, sino que debe considerar su enorme potencial para transformar los paradigmas relacionados con la salud sexual y reproductiva.

Al reconocer sus habilidades tecnológicas, su apertura a la inclusión y su capacidad de autoaprendizaje, las instituciones pueden diseñar estrategias educativas que respondan a sus necesidades específicas, promoviendo no solo el bienestar individual de los estudiantes, sino también el desarrollo de una sociedad más informada, inclusiva y saludable.

Ahora realicemos un ejercicio de contraste escuchando a las y los jóvenes universitarios en cuanto a salud sexual y reproductiva, sin duda un tema que tiene la necesidad de una educación integral, que abarque no solo conocimientos teóricos, sino también el desarrollo personal y social de los estudiantes, a través de la mediación pedagógica, con una madurez docente y escucha activa propuestas por Daniel Prieto.

Este autor realiza un fuerte cuestionamiento a nuestras universidades, que no pueden estar regidas por paradigmas paternalistas ni adultocéntricos, que limitan la autonomía e impiden desarrollar su capacidad crítica y de análisis, limitando todo su potencial.

Daniel Prieto propone en este texto base volver la mirada a nuestras y nuestros estudiantes, en busca de lograr una comprensión de sus maneras de relacionarse de

comunicarse y de apropiarse de la cultura y de sí mismos. (Prieto D. , La enseñanza en la Universidad, 2024)

El adultocentrismo en la educación universitaria puede replicarse en los programas de educación sexual y reproductiva, donde los jóvenes son vistos como receptores pasivos de información, sin considerar sus propias experiencias, necesidades y realidades. Es muy importante cambiar estos modelos paternalistas, para poder reconocer a las estudiantes como personas individuales con capacidad de tomar decisiones informadas sobre su salud sexual y reproductiva.

Este enfoque respetuoso y no paternalista fomenta su capacidad crítica, empoderándolos para enfrentar desafíos como la prevención de infecciones de transmisión sexual, embarazos no deseados y discriminación por orientación sexual o identidad de género.

La mediación pedagógica es el modelo pedagógico que se plantea como una herramienta para alcanzar un aprendizaje significativo en la salud sexual y reproductiva de los jóvenes universitarios, que es difícil de lograr con un modelo informativo tradicional. La mediación pedagógica se convierte en un puente que facilita el diálogo abierto y empático entre estudiantes y docentes, lo que nos permite entender las inquietudes y experiencias de las jóvenes sin temor a ser juzgados.

Este modelo nos da las herramientas para un manejo integral y nos permite tratar temas complejos como el consentimiento, las relaciones afectivas saludables y la diversidad sexual, promoviendo así el respeto y la inclusión.

Para esto hay que escuchar activamente a los jóvenes y entender que sus necesidades en temas de salud sexual y reproductiva no son las mismas para todos, ya que están influenciadas por factores como género, orientación sexual, clase social y etnicidad.

Es por esto, que la universidad debe estar comprometida con la equidad, gracias a la implementación de programas educativos que respondan a esta diversidad, promoviendo un acceso equitativo a recursos y conocimientos que permitan a los estudiantes tomar decisiones responsables sobre su salud.

No cabe duda de que la formación docente debe incluir competencias en salud sexual y reproductiva que les permita abordar estos temas con sensibilidad y conocimiento, con programas educativos que puedan formar estudiantes con conocimientos adecuados,

que sean conscientes de su propio bienestar y el de sus comunidades. Este enfoque bidireccional, basado en la construcción conjunta de conocimiento, es esencial para preparar a los jóvenes a enfrentar los retos éticos y sociales de su tiempo.

La educación sexual y reproductiva, tiene un gran impacto en el desarrollo integral de los estudiantes y a la construcción de una sociedad más justa, gracias a la creación de espacios inclusivos y socialmente equitativos, en donde se pueda escuchar a los jóvenes sobre sus necesidades y perspectivas.

En síntesis, los conceptos planteados por Daniel Prieto pueden aplicarse para transformar la forma en que las universidades abordan la salud sexual y reproductiva de las jóvenes universitarias, promoviendo un modelo educativo que valore la diversidad, fomente el diálogo y prepare a los estudiantes para ser generadores de un cambio en una sociedad compleja y en constante evolución.

## Capítulo 13.

### **Una carta en memoria a Marito Jaramillo Paredes, sobre la “violencia y Educación” en la salud sexual de las adolescentes universitarias.**

Es este capítulo, me he permitido realizar una carta en memoria a Mario Jaramillo Paredes relacionando su obra “Violencia y Educación” con salud sexual y reproductiva en las adolescentes universitarias, y la carta original de mi tarea de este módulo dos, queda adjunta en el anexo.

Estimado Mario Jaramillo Paredes, (en su memoria)

Aunque físicamente ya no se encuentra entre nosotros, me permito dirigirme a usted en su memoria, al realizar esta carta como parte del desarrollo de la Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad del Azuay, luego de haber leído su obra sobre “Violencia y Educación”, me permito hacerle extensiva mi reflexión, ya que sus palabras y su legado, han calado hondo en mi forma de ver y recordar cómo fue, ha sido y como tendremos que cambiar el modelo pedagógico aún vigente en muchas instituciones educativas. Luego de analizar profundamente su texto “Violencia y Educación”, me queda claro su capacidad de plasmar fríamente un enfoque profundo y analítico de un tema tremendamente urgente y relevante en nuestro tiempo, como la violencia en el sistema educativo y los desafíos en la salud sexual y reproductiva de los jóvenes universitarios.

Partiendo de su análisis sobre los modelos pedagógicos autoritarios y excluyentes, que afectan la manera cómo los estudiantes universitarios perciben y gestionan su sexualidad, su cuerpo y las relaciones interpersonales con sus compañeros dentro de las aulas.

En esta lectura se aprecia su gran compromiso con la búsqueda de una solución a la violencia en el ámbito educativo, impulsando un pensamiento crítico y de reflexión, para cambiar nuestro pensar y accionar hacia un nuevo modelo pedagógico en todas las instituciones educativas y de hecho en la sociedad en general, ya que, desde mi punto de vista, hasta hace tan solo unos pocos años, la violencia en las aulas era el motor principal de estos modelos antipedagógicos por excelencia.

En el ámbito de la salud sexual y reproductiva, esta dinámica es evidente en la falta de educación sexual integral y en la perpetuación de mitos y tabúes que restringen la capacidad de los jóvenes para tomar decisiones autónomas sobre su cuerpo y su sexualidad.

Sin duda que sus palabras han trascendido en el tiempo, buscando mejorar la calidad de educación y el bienestar de los estudiantes, lo cual ha causado una tremenda inspiración en mi persona, para mantener esa misma actitud hacia mis estudiantes, dentro de un proceso tan delicado como el formar a un ser humano.

Su descripción detallada de lo que implica la violencia en el ámbito educativo con la identificación de los "ismos", como el idealismo y el ideologismo, que de manera inquietante y reveladora crean un ambiente opresivo para el aprendizaje limitando la individualidad y la libertad de pensamiento de los estudiantes.

Esto resulta en una imposición de certezas absolutas con una tendencia a guiar a los estudiantes hacia una verdad predefinida, que, en lugar de alimentar un pensamiento crítico e individual, lo restringen.

De todo este análisis se puede concluir que estamos en un mundo cada vez más violento, donde la educación debería buscar la liberación del espíritu humano y no convertirse en una cadena que lo sujeta a dogmas inalterables, en donde la violencia se transmite entre profesor y estudiante en una doble dirección.

Realmente me parece importante su crítica a la cultura del "exitismo", promovida la mayoría de las veces, por los mismos docentes que buscan con afán que los alumnos se conviertan en "triunfadores", midiendo erróneamente el éxito por el poder y la posición social, en lugar de su capacidad de servicio hacia los demás, en este texto se resalta una preocupante distorsión de los valores que se enseñan a las nuevas generaciones.

Esta búsqueda del triunfo implica un acto de dominación sobre los demás, donde el fin justifica los medios, perpetuando la misma violencia, en un ciclo que, como usted bien señala, se origina y se amplifica dentro de las aulas, convirtiéndose en un modelo pedagógico que representa una tremenda paradoja de una educación integral.

Del mismo modo los currículos anticuados y la incomprensión hacia temas de diversidad sexual, identidad de género y derechos reproductivos refuerzan un entorno educativo que violenta la libertad de los estudiantes para explorar y expresar su identidad.

Finalmente, su idea de “educar en el goce” inspira una visión renovada de cómo abordar la salud sexual y reproductiva en las universidades.

Al generar entusiasmo y curiosidad, los educadores pueden transformar la educación sexual en un espacio que celebra la diversidad y respeta la autonomía de los estudiantes. En lugar de centrarse exclusivamente en evitar riesgos, este enfoque busca empoderar a los jóvenes para disfrutar de relaciones afectivas y sexuales saludables, basadas en el respeto mutuo y el consentimiento informado.

Sin duda lo que más me ha llamado la atención es su llamado insistente para que todos asumamos la responsabilidad compartida para contrarrestar esta violencia y adoptar un respeto y tolerancia hacia los demás, que permitan el adecuado interaprendizaje dentro del ambiente educativo, ya que el respeto por la diversidad de pensamientos y la tolerancia hacia las diferentes formas de ser, deberían ser los cimientos para construir cualquier sistema educativo como base de una verdadera civilización.

Usted destaca en su texto, la compleja tarea que tenemos como docentes, en una sociedad que refleja y refuerza esta violencia a través de los medios de comunicación y las redes sociales, es por esto por lo que, dentro de nuestra labor como educadores y modelos a seguir, tenemos un papel crucial en la formación de un mundo menos violento.

En resumen, queda claro que el verdadero cambio empieza desde adentro, a partir de acciones individuales que demuestren un compromiso auténtico de promover menos violencia y una convivencia en paz, tratando de vivir o practicar los valores que predicamos, en lugar de simplemente hablar sobre la paz y el respeto.

Al concluir esta carta, y aunque no me pueda dirigir directamente a usted, en su memoria quiero manifestar mi agradecimiento y admiración por sus destacadas ideas y análisis dentro de esta importante problemática, que ha inspirado a este diálogo tan necesario.

Estoy seguro de que sus ideas seguirán inspirando a educadores, estudiantes y a la sociedad en general, para buscar una solución en contra de la violencia en todas sus formas y a fomentar un mundo de paz. Le aseguro que su legado no está solo en estas páginas, sino en todas estas mentes que ha transformado y que ayudará a construir en el futuro.

Rindiendo homenaje a su obra, recalco que sus reflexiones sobre la violencia educativa son un llamado urgente a replantear las prácticas pedagógicas en todos los niveles, incluidas aquellas relacionadas con la salud sexual y reproductiva.

Estamos llamados a erradicar los enfoques autoritarios y a construir espacios educativos que celebren la diversidad, promuevan la empatía y formen ciudadanos críticos y conscientes de sus derechos y responsabilidades. Solo así podremos construir un entorno universitario donde la educación y la salud se conviertan en herramientas de inclusión y liberación de su “yo” dentro de la esfera sexual.

Con respeto y admiración,

Jaime.

## Capítulo 14.

### **Búsqueda de soluciones a la violencia cotidiana en salud sexual y reproductiva en las adolescentes universitarias.**

La salud sexual y reproductiva de los jóvenes universitarios sin duda está relacionada con la violencia en el ámbito educativo, ya que ambos temas, tienen un gran impacto en la construcción de relaciones humanas saludables y en el respeto a la integridad individual. La violencia en el ámbito educativo universitario es un fenómeno muchas veces sutil, que afecta de manera importante la convivencia y el aprendizaje en un proceso que puede generar violencia al tratar de imponer visiones del mundo o del docente sobre el estudiante.

Con esta reflexión queda claro que la violencia va más allá de lo físico, involucrando aspectos más complejos como la identificación de los "ismos" (idealismo, ideologismo, cientificismo, entre otros), como posturas absolutas que fomentan un ambiente de imposición totalmente opuesto a la mediación pedagógica y el interaprendizaje.

La violencia educativa puede manifestarse en prácticas institucionales que hacen caso omiso de las necesidades de los jóvenes en cuanto a salud sexual y reproductiva, esto incluye la falta de información integral, espacios de apoyo, o protocolos para abordar problemáticas como el acoso sexual, el embarazo no deseado y la discriminación por género u orientación sexual.

Es por esto por lo que las universidades están llamadas a ser espacios seguros con políticas claras contra la violencia y protocolos efectivos, así como acceso a recursos y conocimientos necesarios para ejercer sus derechos sexuales y reproductivos.

Por esto el respeto y la tolerancia deben ser dos aspectos indispensables dentro de nuestra práctica docente, ya que solo con nuestro ejemplo se logrará promover una cultura de paz y humanidad, esto es de suma importancia para poder transformar las relaciones alumno profesor, en una interrelación de respeto mutuo y colaboración, rechazando posturas dogmáticas y modelos competitivos que generan exclusión y conflicto.

En cuanto al tema de salud sexual y reproductiva esta debe contemplada dentro de un enfoque que priorice el respeto, la empatía y la equidad, valores que también son indispensables para construir una cultura de paz en el aula.

Fomentar el respeto mutuo en las relaciones profesor-estudiante y entre pares no solo previene la violencia, sino que también habilita conversaciones abiertas, sobre temas como consentimiento, relaciones saludables, diversidad sexual y prevención de la violencia de género.

Por otro lado, el "exitismo" y la presión académica tienen un gran impacto en el bienestar integral, siendo considerados como una forma de violencia moderna, que afectan en grado variable a la salud mental y física de los estudiantes, que sin duda afectan sus decisiones en cuanto a temas relacionados con salud sexual y reproductiva, como el hecho de descuidar prácticas de autocuidado bajo altos niveles de estrés generados por un ambiente altamente competitivo.

Para contrarrestar esta tendencia se puede promover un enfoque educativo centrado en el aprendizaje colaborativo y así contribuir al desarrollo integral de los estudiantes.

Para lograr este último objetivo es importante la creación de canales confidenciales y espacios seguros para la denuncia y el manejo de conflictos.

Es esencial abordar problemas como el acoso sexual, la violencia de género y el estigma relacionado con temas de salud sexual y reproductiva, a través de servicios de consejería, talleres sobre relaciones saludables y programas de apoyo emocional, que ayuden en este proceso integral tanto a estudiantes como a docentes.

En cuanto a la inclusión y diversidad en la educación sexual y reproductiva en la universidad, se deben promover programas de salud sexual y reproductiva que tengan en cuenta las necesidades específicas de los diferentes géneros y grupos de adolescentes universitarias, así como de estudiantes con discapacidades y aquellos con diferentes ámbitos culturales, para garantizar un enfoque equitativo y accesible.

Queda claro que la educación es una herramienta clave para la prevención en temas de salud sexual y reproductiva. En esta se debe incluir módulos de sensibilización, con talleres sobre temas como el consentimiento, comunicación efectiva en las relaciones interpersonales y la prevención de infecciones de transmisión sexual, y así poder capacitar a docentes y personal en enfoques pedagógicos inclusivos.

La salud sexual y reproductiva de los jóvenes universitarios debe ser el pilar fundamental de una adecuada estrategia educativa que busque eliminar la violencia en todas sus formas y promueva una cultura de respeto, tolerancia e inclusión.

Todas nuestras instituciones educativas tienen la responsabilidad ética de alcanzar tanto el desarrollo académico, como el bienestar integral de los estudiantes, preparándolos para ser ciudadanos críticos, empáticos y comprometidos con una sociedad más justa y solidaria.

## Capítulo 15.

### La “forma educa” en salud sexual y reproductiva.

El “arte de educar”, es la “forma”, un proceso dinámico multidisciplinario que trasciende la simple transmisión de conocimientos, que nos permite reflexionar como esta influye en la construcción integral de los individuos y en consecuencia de la sociedad. En cuanto al tema de salud sexual, “la forma”, contempla la importancia de los diferentes modelos pedagógicos que se pueden utilizar para abordar temas tan sensibles y fundamentales para la adolescente universitaria, ya que esto les permitirá adquirir conocimientos, valores y habilidades relacionadas con el cuidado de su cuerpo, el respeto mutuo y la toma de decisiones informadas. En contraparte queda claro que la educación tradicional centrada en el docente, con clases magistrales y poca interacción, limitaba la capacidad de los estudiantes para reflexionar y debatir sobre estos temas. Es por esto por lo que la mediación pedagógica se considera un modelo dinámico e inclusivo que favorece la implementación de metodologías que promueven una educación sexual integral, considerando las necesidades y diversidades de los estudiantes, que brinden una educación sexual efectiva, como una "forma" flexible e inclusiva, a través de experiencias educativas, simulaciones y debates, con un enfoque que valore la diversidad cultural, de género y de capacidades.

La explosión tecnológica, sin duda ha causado un cambio importante en "la forma de educar", con una evolución que ha creado oportunidades para mejorar la accesibilidad y efectividad de los programas de educación sexual. Recursos como plataformas virtuales, aplicaciones interactivas y simulaciones pueden ser utilizados para brindar información actualizada, promover el autoaprendizaje y romper barreras relacionadas con la vergüenza o la incomodidad de abordar estos temas en un aula tradicional.

Hay que destacar los retos éticos y educativos que se presentan para nuestras universidades debido a la enorme brecha en el acceso a la tecnología y los recursos educativos, sobre todo en temas de salud sexual y reproductiva, como en el caso de los estudiantes provenientes de contextos sociales desfavorables, que frecuentemente se enfrentan con grandes dificultades para acceder a información y servicios de calidad. El reto que se plantea sería adaptar "la forma" de educar para disminuir estas diferencias a través de programas inclusivos que utilicen múltiples enfoques pedagógicos, incluyendo talleres presenciales, recursos digitales gratuitos y tutorías personalizadas.

Teniendo en cuenta que "la forma" incluye la organización y la estructura del diseño curricular, la creación de materiales educativos y las estrategias de evaluación que, en el contexto de la salud sexual y reproductiva, representa la integración sistemática de este tema dentro de los planes de estudio universitarios, como un tema de radical importancia y elemental dentro la formación integral de los estudiantes. En consecuencia, las evaluaciones deben ir más allá del conocimiento teórico, evaluando habilidades como la comunicación asertiva, la resolución de conflictos y la toma de decisiones éticas.

Todo este proceso lleva a un camino inequívoco de una transformación social a través de "la forma" en la educación sexual, ya que esta refleja los valores y prioridades de la sociedad. Al abordar la salud sexual y reproductiva en la educación universitaria, se promueve un cambio cultural hacia el respeto, la equidad y la responsabilidad social.

Esto puede contribuir a reducir problemáticas como el acoso sexual y la discriminación basada en género u orientación sexual, creando un ambiente más saludable y seguro para todos los estudiantes.

Para concluir "La forma educa" en el ámbito de la salud sexual y reproductiva, es indispensable para que los jóvenes adquieran y apliquen estos conocimientos esenciales en favor de su bienestar gracias a un enfoque educativo inclusivo, dinámico y ético que contribuye a la construcción de una sociedad más consciente, equitativa y respetuosa.

## Capítulo 16.

### **El discurso del espectáculo para la educación sexual y reproductiva.**

A continuación, realizamos un análisis y acercamiento entre el discurso del espectáculo y los diferentes mecanismos de comunicación contemporáneos, como plataformas digitales, como el TikTok, están proponiendo un cambio en la percepción y el aprendizaje.

Al explorar cómo la espectacularización facilita y afecta la manera en que interactuamos con la información y el contenido cultural, se pueden establecer relaciones importantes al tener en cuenta como estas modalidades influyen en la manera que los jóvenes tienen acceso, utilizan y se relacionan con esta información crítica para su vida.

Empezando por "la ley del espectáculo", como describe Castillo, se analiza el fenómeno desde su concepción básica y sus implicaciones en el uso del lenguaje, que permita la creación de un relato con la capacidad de transmitir mensajes cuidadosamente elaborados que permitan captar la atención del público.

La espectacularización de temas educativos puede ser una metodología práctica y útil, pero a la vez se corre el riesgo de tergiversar el contexto de la educación sexual. Para evitar esto es importante utilizar conceptos claros con narrativas llamativas, personalizadas y visualmente atractivas, que pueden captar la atención de adolescentes universitarias, para facilitar la retención de la información y haciéndola más accesibles. Sin embargo, si este proceso no se lo realiza adecuadamente se corre el riesgo de desinformar, especialmente si el contenido se centra más en entretener que en educar.

Debemos recordar que "acercarnos al discurso del espectáculo", implica partir del concepto de que toda forma de comunicación pasa por un proceso de espectacularización y de preparación para ser visto.

Este proceso se cumple como se menciona en "la ley del espectáculo", que parte de "La voluntad de espectáculo por una verdadera necesidad lúdica de cualquier sector de la población.

Por su parte la voluntad de espectáculo está contemplada en el ornato del lenguaje, en el giro picaresco, en el sentido de oportunidad, en la capacidad de crear suspenso a través de una narración, independientemente de los contenidos". (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

El espectáculo no es sólo algo que veo, es algo que ha sido preparado para ser visto. No hay nada en la pantalla, que no haya sido preparado para que nosotros lo veamos. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

Si bien la vida no se puede reducir al espectáculo, hay que reconocer el peso que la mirada del otro tiene sobre nuestra apariencia y nuestro entorno. En los medios de difusión existe una preparación muy larga y rigurosa, utilizando todos los recursos visuales y auditivos, como para llegar a nuestros sentidos con una riqueza inimaginable.

Esto se puede aplicar en campañas en redes sociales que promuevan temas como la prevención de enfermedades de transmisión sexual, métodos de planificación familiar y la promoción de un estilo de vida saludable incluso dentro de la esfera sexual y reproductiva.

La personalización es el segundo elemento fundamental del espectáculo, que constituye, en realidad, un precioso recurso de acercamiento a los otros, porque no hay nada que nos atraiga más que la personalización, como algo que pasa a través de un ser humano, en este sentido todo se organiza para acercarse a las personas desde sus facetas más espectaculares, más “dignas” de ser vistas. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

Sin duda la personalización es un recurso importante del espectáculo, ya que facilita la conexión emocional, al relacionar cada uno de los conceptos con las experiencias individuales de cada uno de los estudiantes.

Esta metodología permite abordar con facilidad el tema de la educación sexual y reproductiva de las y los adolescentes universitarios, por su capacidad de personalización, e identificación con el estudiante, lo que crea un adecuado ambiente de empatía y mayor apertura para tratar estos temas, social y culturalmente complejos.

Esta capacidad de personalización permite la adaptación de los conceptos a las diferentes realidades y necesidades individuales de las y los adolescentes universitarios, fomentando sin duda un aprendizaje significativo.

Estamos llamados a realizar un tremendo esfuerzo para prevenir que ocurra una educación despersonalizada, tanto por las relaciones de lejanía que suelen establecerse con las y los estudiantes, como por el tono del discurso utilizado.

Una de las claves del atractivo de los medios es sin duda este hecho de hacerlo pasar todo por personas. No podemos dejar fuera de la relación entre enseñanza y

aprendizaje, la necesidad de avanzar hacia un lenguaje más cercano a la expresión de conocimientos. Pero para llegar al mismo hace falta un camino de relaciones e interacciones, de personalización, en suma. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

A continuación, la fragmentación es el tercer elemento al cual están sometidos los formatos propios de los medios de comunicación y sus respectivos programas. Dicha fragmentación ocurre en dos instancias, primero en los cortes que se dan al interior de un mismo programa por el juego de la imagen y el sonido, segundo en los cortes provocados por la necesidad de intercalar anuncios publicitarios o por pasar a algo que se considera más atractivo. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

Esta fragmentación del contenido en plataformas como TikTok puede facilitar el acceso a pequeñas e importantes cantidades de información, que se pueden adaptar a las preferencias de las y los estudiantes. Por otro lado, debemos tener la precaución de entender que este nuevo modelo puede dificultar una comprensión total de la educación sexual, ya que los conceptos pueden quedar dispersos por una falta de conexión entre estos.

Para solucionar este problema debemos buscar contenido educativo que combine diferentes conceptos que creen la oportunidad para profundizar en temas clave, como la salud reproductiva, los derechos sexuales o la equidad de género.

Este problema se presenta sin duda en la enseñanza media y superior, donde la fragmentación es parte del modelo pedagógico, al dividir materias y disciplinas a lo largo de una carrera, como cuando se pasa de una asignatura a otra y de un docente a otro durante el día y a lo largo de la semana, esto constituye una fragmentación indudable, que a menudo no es compensada con el logro de la totalidad.

Si esta fragmentación no es compensada con constantes pedagógicas, con formas comunes de evaluación, con prácticas de aprendizaje unificadas, la desestructuración del modelo pedagógico se vuelve total, lo cual sucede en muchos espacios universitarios.

El “encogimiento” es otro elemento para tener en cuenta, como lo podemos constatar en la duración de los programas televisivos, en la extensión de los artículos y noticias impresas, cuya diferencia es muy marcada al comparar las páginas de un diario de hace diez años, con uno de la actualidad, como lo que ocurre en revistas de hoy, que todo lo

resuelven en un par de columnas, lo mismo ocurre en el caso de los dibujos animados, en los cortos publicitarios y en el video clip.

El concepto de “encogimiento”, entendido como la reducción en la duración y extensión de los mensajes en los medios de comunicación, tiene implicaciones profundas en la manera en que las adolescentes universitarias consumen y procesan información.

En cuanto a la educación sexual y reproductiva, este concepto plantea tanto desafíos como oportunidades, para poder captar la atención de un público acostumbrado a contenidos breves y dinámicos.

En la actualidad donde la brevedad domina, los conceptos educativos sobre salud sexual y reproductiva deben ser puntuales y fáciles de entender. Esto implica condensar información clave sin sacrificar su precisión ni profundidad. Podemos crear videos cortos y gráficos para redes sociales que expliquen temas como el uso correcto de métodos anticonceptivos o la importancia de las revisiones médicas periódicas, pueden ser más efectivos para captar la atención de las adolescentes universitarias.

Hay que tener en cuenta que el “encogimiento” facilita el acceso a la información, pero otro lado puede dificultar la comprensión de temas más complejos, como la dinámica del consentimiento, las relaciones de poder en el ámbito sexual, o las consecuencias emocionales y físicas de ciertas decisiones.

Para solucionar este problema podemos canalizar a los estudiantes a fuentes o plataformas donde se expliquen los temas en mayor detalle.

El “encogimiento” puede ser útil para desmitificar conceptos erróneos comunes entre adolescentes universitarias y poder corregir ideas equivocadas sobre temas como el embarazo, las enfermedades de transmisión sexual y la diversidad sexuales.

Los conceptos puntuales pueden limitar la generación de reflexiones críticas en temas de educación sexual y reproductiva, al priorizar la brevedad de los conocimientos, por sobre el análisis profundo de los mismos. Es necesario encontrar un equilibrio entre enseñar contenidos puntuales y fáciles de entender y fomentar espacios educativos de un profundo análisis, donde las adolescentes puedan discutir y reflexionar.

El aumento de estos contenidos y conocimientos tan puntuales nos demuestra un importante cambio cultural en la forma de adquirir información, especialmente en plataformas como TikTok o Instagram. Si estas se utilizan adecuadamente, pueden ser

consideradas herramientas importantes para difundir conocimientos de educación sexual y reproductiva que se adapten a las necesidades de información de las adolescentes universitarias.

Podemos concluir que el “encogimiento” en los medios contemporáneos representa un desafío para transmitir información crítica sobre educación sexual y reproductiva, pero también una oportunidad para crear nuevas estrategias pedagógicas que se adapten a lo momentos que vive la juventud en nuestra sociedad. Esto permitirá que las adolescentes universitarias reciban información importante y de manera efectiva.

La resolución es otro elemento para tomar en cuenta, que consiste en el hecho de la no postergación del resultado, de prestar atención, de percibir, con respecto a lo que el medio promete. La resolución, en tiempo y tamaño, es una de las lecciones más importantes que podemos sacar de los medios para repensar nuestras clases y nuestros textos. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

La resolución es un concepto muy importante, como una metodología para brindar una respuesta inmediata a preguntas clave en temas de educación sexual y reproductiva, con respuestas claras y directas a preguntas urgentes.

Incorporar el principio de resolución significa garantizar que la información proporcionada sea útil, inmediata y práctica, respondiendo a las necesidades más urgentes de las estudiantes sin ambigüedades.

La resolución implica crear conceptos clave que no posterguen la entrega de información importante, en lugar de extensos marcos teóricos, utilizando materiales con los puntos más relevantes y luego ser analizados en profundidad por quien lo necesite.

Esta modalidad de resolución, dentro del modelo pedagógico implica estructurar las sesiones con objetivos claros y alcanzables. Cada clase debe ofrecer resultados puntuales y claros que las adolescentes puedan aplicar de inmediato, como saber cómo usar un preservativo o dónde acudir en caso de una emergencia médica dentro de esta esfera.

Uso de medios digitales para resultados rápidos, como las plataformas digitales como redes sociales y aplicaciones móviles son ideales para incorporar la resolución en la educación sexual, ya que permiten transmitir información concreta en un formato accesible.

La resolución también se relaciona con la importancia de no aplazar temas esenciales en el currículo universitario. Es fundamental que las adolescentes universitarias reciban educación sexual desde el inicio de su vida académica, asegurando un acceso temprano a conocimientos que les permitan tomar decisiones informadas y seguras.

Debemos eliminar la postergación en la enseñanza de temas clave como el consentimiento, la violencia de género o los derechos sexuales para prevenir situaciones de riesgo y empoderar a las estudiantes.

La resolución, como elemento pedagógico, enfatiza la importancia de diseñar estrategias educativas en educación sexual y reproductiva que entreguen resultados inmediatos y concretos.

Dentro de nuestro papel como docente debemos garantizar que las adolescentes reciban información práctica y aplicable en el momento oportuno, fomentando un aprendizaje significativo.

Las autorreferencias consisten en una corriente de información centrada en el mundo televisivo, con lo que el espectáculo pasa a constituirse en un universo de sentido en el cual se van entrelazando vidas y rostros. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

De esa manera, de autorreferencia en autorreferencia, los medios van logrando un sistema de identificación y reconocimiento. En la universidad este riquísimo recurso de comunicación que nos lleva a distinguir planos de relación y de análisis, está drásticamente subutilizado, por lo que es casi nula la autorreferencia, con muy poco rescate de lo vivido y compartido, por un modelo pedagógico que está basado en torno a datos seguidos de datos.

En la universidad el modelo del educador ha sufrido golpes muy duros en los últimos años, debido a la pérdida de poder adquisitivo y la creciente desacreditación de su labor profesional, un hecho ampliamente conocido por las y los estudiantes. El respeto que inspiraba un maestro ya no existe, y es necesario ganarse el mismo día a día, gracias al esfuerzo de la mediación pedagógica, por el conocimiento de los temas, por la capacidad de promover y acompañar el aprendizaje.

Recordemos: “El buen maestro, afirma Simón Rodríguez, enseña a aprender y ayuda a comprender.” Esa tarea constituye a un ser como alguien digno de ser tomado como punto de referencia e incluso imitado. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

Sin duda que estos son los puentes de comunicación con la cultura de las y los estudiantes, ya que ellos están inmersos en tales maneras de organizar y de vivir la comunicación, lo cual debe llevarnos a relacionar tales puntos con lo que sucede en el ámbito de la educación.

El juego de la animación.

En cuanto a la animación nuestra preocupación debe estar centrada en el lenguaje y en el análisis de lo atractivo de estos materiales, que en gran medida provienen de la forma en que se producen nuestras relaciones cotidianas. Uno de los elementos que caracterizan la animación es la hipérbole, entendida como exageración.

El lenguaje hiperbólico, caracterizado por la exageración, es una herramienta que puede hacer más accesibles y memorables temas complejos, como la educación sexual, con mensajes que tengan gran impacto y que generen reflexión y sensibilización. Y que emocionalmente se identifiquen con el mensaje.

Lo hiperbólico, es entendido como salirse de la medida, como una desmesura, que ejerce una fascinación desde hace siglos y siglos. Hay un atractivo innegable, nos guste o no aceptarlo, en todo lo que se sale de lo común. Las hipérbolas pueden llegar a ser bellísimas y plenas de significado para comprender algo y pueden tener un innegable valor poético. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

El lenguaje hiperbólico es parte de la vida y de las relaciones cotidianas, que está incluido en el discurso pedagógico de algunos profesores en el aula, pero a la vez aparece en manifestaciones de los estudiantes, no sólo cuando hablan entre ellos. La hipérbole es muy clara, nos invita a salirnos de moldes discursivos institucionales para ir más allá de los convencionalismos expresivos. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

El relato breve

El relato breve, puede ser una herramienta pedagógica eficaz en la educación sexual y reproductiva. Las adolescentes universitarias suelen estar expuestas a una gran cantidad de estímulos informativos breves y fragmentados, como publicaciones en redes sociales o videos cortos. Por esto para abordar temas complejos como la salud sexual, es importante emplear materiales que ofrezcan contenido puntuales, claro y con gran impacto, sin descuidar la profundidad del material teórico.

Esa relación con el relato breve, en el cual algo se resuelve en pocos minutos, o a veces en un minuto, tiene que ver con una predisposición a la búsqueda de elementos de distracción, y a menudo de comunicación, que también resulten breves. Nuestros jóvenes con su exigencia de síntesis tienen una conexión con el relato breve, pues queda claro la dificultad de lograr una concentración adecuada, en temas más complejos y de mayor tamaño, por el tiempo que les tomaría resolverlos.

La presencia de esos relatos breves, muchos de ellos muy bien resueltos, nos lleva a reflexionar sobre la estructura de nuestras clases, como un instrumento muy útil para complementar una sesión de trabajo más o menos prolongada. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

En este sentido, una clase sobre educación sexual y reproductiva puede estructurarse intercalando momentos breves de contenido con actividades que lleven a una reflexión más profunda que permita profundizar en determinados temas.

Como docentes tenemos la obligación de agregar valor pedagógico, que significa producir materiales ricos en texto y contexto, en sugerencias de aprendizaje, en personalización, en comunicación de experiencias, en posibilidades de reconocimiento de la propia situación, en aproximaciones al contexto inmediato y al más general. (Castillo, Notas entorno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad, 2001)

El clip o el vértigo de fin de siglo

En efecto, Oscar Landi refiere que vivimos tiempos de creciente interconexión con el resto del planeta, con sistemas de difusión de la información inimaginados, con un ritmo que nos exige cada vez más para sobrevivir y para comunicarnos, que se plasma en la frase de María Elena Walsh, “en mis tiempos, había tiempo”.

Queda claro que la velocidad y fragmentación son características de finales del siglo XX, un fenómeno que podría aplicarse a varios aspectos en el ámbito educativo, incluido la educación sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias.

Vivimos en una era de creciente interconexión global con acceso rápido e ilimitado a la información a través del internet, esta facilidad de conexión y comunicación sin duda puede facilitar el acceso a la educación sexual y reproductiva, permitiendo que las adolescentes universitarias cuenten con recursos educativos, consultas expertos y foros

de grupo para intercambiar experiencias, todo lo cual contribuye a un conocimiento más amplio y a la concientización personal.

Al igual que los videoclips, que deben transmitir su mensaje en pocos minutos, la educación sexual en un entorno universitario puede beneficiarse de métodos educativos breves pero efectivos. Esto podría incluir módulos interactivos, podcasts, videos breves y campañas en redes sociales que aborden temas relevantes optimizando el tiempo de los y las estudiantes.

La gran cantidad y variedad de imágenes en los videoclips se pueden comparar con tremenda necesidad de incluir diferentes puntos de vista y perspectivas en la educación sexual. Es esencial que la educación sexual y reproductiva sea inclusiva y que trate sobre las diferentes experiencias, orientaciones e identidades de género diversas.

La referencia a la manipulación digital, efectos gráficos y la inclusión de danza o animación resalta la utilidad de la tecnología en hacer que la educación sexual sea más atractiva y comprensible para los adolescentes universitarios. Utilizar recursos tecnológicos creativos puede facilitar una comprensión más profunda y una retención más larga de la información crítica sobre salud sexual y reproductiva.

A pesar de la velocidad y presión mencionada en el texto, es importante tomar tiempo para la reflexión en la educación sexual. La "alegría de la palabra y de la imagen" es fundamental para crear un entorno en el que se valore el diálogo abierto, honesto y libre de juicios sobre asuntos personales y sociales relacionados con la sexualidad.

Para poder caracterizar un videoclip, podríamos reconstruir una lista de sus características técnicas y formales más frecuentes: "collage" electrónico (imágenes movidas de objetos movidos en varias capas espaciales); división, simultaneidad y fragmentación de la narración en planos y significados; secuencias en un tiempo no lineal; manipulación digital de los colores y las formas; absoluta artificialidad de la composición de las imágenes; simultaneidad de escenas; transformaciones geométricas libres; efectos gráficos; fusión, disolución y simultaneidad de imágenes superposiciones; tomas desde ángulos extremos; iluminación desde atrás de la escena; montajes rápidos; utilización del dibujo animado, de imágenes computarizadas y de la danza".

Una de las primeras características del lenguaje del clip es su relación con lo temporal. En tres a cuatro minutos, a lo sumo, se nos narra algo o se nos presenta una "música con imágenes", como reza la definición más elemental. No hay más, no hay un episodio

que continuará ni un capítulo anterior ni la posibilidad de alargar el juego de las tomas para narrar por encima de esos pocos minutos.

Hay que reconocer que nuestro ámbito de trabajo estará cada vez más presionado por la velocidad, pero a la vez darnos los tiempos necesarios para generar productos bellos, plenos de fuerza expresiva, plenos de oportunidades de aprendizaje para sus destinatarios, plenos de vida y de la alegría de la palabra y de la imagen. (Castillo, Notas entorno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad, 2001)

Reconocer, en fin, que ninguna tecnología tiene sentido si no nos ayuda a crear ambientes humanos y a comunicarnos como seres humanos; que nos corresponde humanizar el mundo digital, que lo importante no son las redes, el tiempo real, la instantaneidad, sino los seres humanos que pueden beneficiarse de ellos. (Castillo, Notas entorno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad, 2001)

La irrupción de TikTok como un fenómeno cultural y comunicativo, sin duda se plantea opción importante para la educación sexual y reproductiva de las adolescentes universitarias. El TikTok ofrece un acceso casi instantáneo a un vasto contenido informativo producido por usuarios de todo el mundo, lo que permite utilizar y compartir información relevante sobre salud sexual y reproductiva, lo que favorece que las adolescentes universitarias adquieran rápidamente información importante, historias personales, y consejos prácticos.

Lo más importante en su uso está en identificar y seguir a creadores de contenido que proporcionen información confiable, basada en evidencia.

Esta plataforma tiene la capacidad de personalización, que dependerán de las interacciones que tenga cada usuario. Es por esto por lo que, en el tema de educación sexual y reproductiva, las estudiantes recibirán contenido educativo acorde con sus necesidades y curiosidades específicas, desde métodos anticonceptivos hasta educación sobre el consentimiento.

La posibilidad de que las usuarias creen y compartan sus propias experiencias y conocimientos puede fomentar un ambiente colaborativo. Las adolescentes universitarias pueden convertirse no solo en receptoras de información, sino también en educadoras entre pares, compartiendo recursos, experiencias y apoyo emocional en un formato que a menudo es considerado más auténtico y menos institucional.

TikTok promueve la creatividad y la innovación en la creación de contenido, lo cual puede ser aprovechado en la educación sexual usando hashtag challenges, infografías animadas o minidocumentales para transmitir información relevante. Esto aumenta el atractivo del contenido educativo y puede incentivar una mayor participación y retención del mismo.

A pesar de las ventajas mencionadas, también se presentan riesgos, como la posibilidad de encontrar información equivocada y contenido inapropiado o incluso situaciones de acoso. Por esto es muy importante que se brinde una orientación adecuada para las adolescentes universitarias sobre cómo utilizar la plataforma de manera segura y responsable, y las normas de seguridad digital deben ir de la mano con el contenido sobre salud sexual y reproductiva para fomentar un entorno seguro y positivo de aprendizaje.

Para terminar, debemos comprender que integrar plataformas como TikTok dentro de las estrategias educativas en temas de educación sexual y reproductiva, nos permite maximizar el alcance y la efectividad de estos programas.

Es muy importante reconocer que en el terreno de las tecnologías es preciso situarse en el horizonte de una nueva figura profesional que se viene planteando con fuerza en nuestros días: la del gestor de información y comunicación. (Castillo, Notas entorno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad, 2001)

No se trata sólo de consumir información y de colocar en las redes la que veníamos produciendo, es necesario investigar cómo se aprende, investigar maneras de producir, de agregar valor.

Los procesos de emisión a través del surgimiento de las redes sociales, en lo que se refiere a la posibilidad de enviar y recibir mensajes a través de sistemas como WhatsApp, Facebook, Instagram, abrió la posibilidad de comunicación instantánea y de diseño de palabras e imágenes que venían a superar los modos tradicionales de relación. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

Pero quedaba por dar un paso que en pocos años ha significado una apertura de millones y millones de seres a la capacidad de asumir la producción de materiales audiovisuales más allá de lo que se propuso mediante el videoclip, formato colmado de innovaciones.

TikTok en pocos años se ha convertido en una de las plataformas más influyentes para la generación de tendencias, especialmente entre los más jóvenes, debido a su capacidad para viralizar contenido rápidamente a través de su algoritmo de recomendación. Esto la hace no solo una herramienta para el entretenimiento individual, sino también un poderoso canal para la influencia cultural y el marketing digital.

Una de las claves de esa innovación, a la cual nos hemos referido muchas veces a lo largo de este módulo y el anterior: la personalización. No se trata solo de una producción de mensajes dirigidos quienes los reciben, estamos ante un fenómeno de consumo y producción constantes protagonizado por millones y millones de seres. Dice Sotelo:

La evolución de TikTok no se detiene en ser un mero canal de entretenimiento; ha emergido como un revolucionario motor de búsqueda para la generación Z, desafiando incluso a gigantes como Google en algunos ámbitos. El 40% de los usuarios nacidos entre 1997 y 2012 utilizan TikTok como buscador, valorando la autenticidad, frescura y rapidez en la obtención de información sobre temas específicos.

La combinación de la voz y la imagen genera sinergia cuando se fusionan en un producto de comunicación audiovisual. Vemos cómo se enlazan y se contextualizan efecto visual y sonoro frente a la realidad construida al video formativo; y cómo se introduce como parte de la metodología de enseñanza para educarnos con la lectura de la tecnología de este siglo. (Zambrano, 2012)

La singularidad de TikTok radica en su capacidad para adaptarse, innovar y liderar tendencias, demostrando ser una plataforma versátil que va más allá del entretenimiento, incursionando en el comercio electrónico y estableciéndose como un pilar fundamental en las estrategias de marketing digital orientadas a la generación Z.

### Los modelos sociales

Volvamos a los modelos sociales y a las formas de enfrentar y resolver problemas, que ofrece la universidad a las y los jóvenes, así como las alternativas conductuales propuestas para solucionar problemas personales y sociales, gracias a las instancias de orientación vocacional y de asesoría pedagógica. Sin duda que algunos educadores son considerados modelos personales y sociales y otros no. Estos docentes tienen mucha capacidad de comunicación y dominio de su tema.

Es importante recalcar que las y los jóvenes necesitan modelos y, nos guste o no, los buscan también en quienes educamos, gracias a una conducta pedagógica ejemplar, basada en el respeto y la admiración, que acorte las distancias entre el alumno y el docente, que sólo puede ser posible cuando se logra la madurez pedagógica. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

En el contexto de la educación sexual y reproductiva, los docentes pueden influir positivamente al abordar estos temas con madurez, respeto y una actitud abierta que inspire confianza.

La "cultura mosaico" conceptualiza la idea cómo las adolescentes universitarias reciben información sexual y reproductiva, de manera fragmentada a través de redes sociales, experiencias personales y medios de comunicación. Este modelo sin duda dificulta la comprensión integral de estos tan complejos

Es importante retomar lo relativo a la fragmentación y la totalidad, un proceso que ocurre en nuestra sociedad gracias al desarrollo de una cultura mosaico de la actualidad, que afecta a nuestros jóvenes, disminuyendo sus posibilidades de totalización. Por el contrario, el posmodernismo hace elogio de la apariencia y de la mezcla de estilos y retazos de distintas manifestaciones culturales. Hemos reconocido que las y los jóvenes llegan a la universidad con una amplia experiencia perceptual en esos recursos.

Proponemos no abandonar las comprensiones en totalidad, pero tampoco dejar de lado lo que nos permiten los lenguajes actuales. Podemos decirlo así: de los fragmentos a las totalidades, de la percepción de tipo mosaico, a las interconexiones e Inter determinaciones entre los fenómenos. (Castillo, El aprendizaje en la Universidad )

Para terminar la comunicación en toda su complejidad está muy lejos de haber sido incorporada a la mirada y a la práctica universitaria, casi podríamos arriesgar una caracterización, con las excepciones del caso (no olvidemos que dentro de nuestras instituciones hay carreras de comunicación): la de un analfabetismo comunicacional, hijo de un intenso analfabetismo tecnológico. (Castillo, Notas entorno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad, 2001)

## Capítulo 17.

### **Una experiencia pedagógica con sentido en salud sexual y reproductiva.**

El siglo XX significó para nuestra práctica educativa uno de los períodos más ricos en investigaciones y en construcciones teóricas en torno a lo que significa aprender, los avances han sido tan importantes que nos toca volver sobre ellos para dialogar sobre lo que sucede hoy en las universidades. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

En este contexto, la educación sexual y reproductiva se presenta como un componente esencial en la formación integral de los adolescentes universitarios, y que hasta el día de hoy ha sido totalmente apartada de la formación académica de los estudiantes.

A continuación, revisaremos los aportes, dificultades y nuevas oportunidades que estos avances le han dado a los modelos pedagógicos universitarios en la actualidad, llevándonos por el camino de una práctica educativa integral y orientada al futuro, poniendo énfasis en que la educación sexual y reproductiva es un componente esencial en la formación de los adolescentes universitarios, especialmente en un mundo donde existe tanta información y las decisiones que los jóvenes deben tomar sobre sus cuerpos, su salud sexual y relaciones son cada vez más complejas, por esta razón es crucial que la educación sexual sea parte de su currículo académico.

Las teorías educativas que surgieron durante este periodo, incluyendo el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo son las tres grandes teorías de aprendizaje utilizadas más a menudo en la creación de ambientes instruccionales. Estas teorías, sin embargo, fueron desarrolladas en una época en la que el aprendizaje no había sido impactado por la tecnología. (Siemens, 2024)

Construirnos juntos en el acto educativo de la salud sexual y reproductiva.

El aprendizaje significativo en salud sexual surge dentro de un proceso pedagógico que deberá priorizar una conexión genuina entre los nuevos conocimientos y las experiencias previas de los estudiantes dentro de la esfera sexual. La educación debe, por tanto, facilitar espacios donde la escritura y la expresión personal, permitan a los estudiantes desarrollar todo su potencial de reflexión y análisis sobre este tema.

Hoy en día, dentro del ambiente universitario, se plantea firmemente la necesidad de reconceptualizar el acto educativo, promoviendo un entorno donde la interacción entre

educadores y estudiantes cree un ambiente donde el aprendizaje e interaprendizaje sea significativo para poder hablar de “una experiencia pedagógica con sentido”.

Cuando se tratan temas tan delicados como los de la esfera sexual, es necesario la optimización de los tiempos dentro de un ambiente donde el aprendizaje esté libre de tensiones y violencia, basado en el respeto mutuo.

El sentido del trabajo educativo pasa por la construcción de todos los seres humanos involucrados en él, y esto vale tanto para educadores como para estudiantes, en una construcción mutua, dentro de un encuentro y del interaprendizaje, como el ideal de la mediación pedagógica, y todavía más importante cuando esta mediación ocurre entre pares. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

En cuanto a experiencias y conocimientos sobre salud sexual y reproductiva, la mediación pedagógica entre pares, consiste en la promoción y el acompañamiento del aprendizaje exactamente hasta cuando esta deja de ser necesaria, con una mediación pedagógica en donde la función del maestro radica en su capacidad de promover la construcción de todos sus participantes a través del aprendizaje e interaprendizaje, no solo de las y los estudiantes sino también de quienes nos comprometemos con la tarea de acompañarlos y de promover en ellos el cuidado de sus salud sexual y reproductiva.

Para esto es indispensable la integración de teorías mediacionales, que consideran no solo el aprendizaje en términos de respuestas a estímulos, sino como procesos complejos de reestructuración cognitiva. Este diálogo entre teoría y práctica resalta el valor de cultivar un entorno educativo humanizado, donde la mediación pedagógica facilite experiencias de aprendizaje que dejen una huella en la preservación de la salud sexual y reproductiva de nuestros estudiantes.

La mediación pedagógica es un pilar fundamental en la educación sexual, ya que los adolescentes requieren de guías que favorezcan un entorno de aprendizaje seguro, respetuoso e inclusivo. Al igual que con otras áreas de conocimiento, el rol del educador es esencial, pero en educación sexual es aún más importante debido a la naturaleza personal y a veces, sensible de los temas a tratar. La mediación ayuda a los estudiantes a encontrar respuestas a sus preguntas y realizar un análisis profundo de temas complejos que podrían llegar a afectar su calidad de vida dentro de la esfera sexual y reproductiva.

Los condicionamiento y estímulos.

Aunque no se trata de descalificar en bloque el conductismo, como si todas sus propuestas representaran una agresión a la libertad humana y como si fueran cosa del pasado.

El conductismo se basa en la enseñanza programada, en donde el estudiante es llevado paso a paso, con el fin de que aprenda determinado tema, con reforzamientos positivos cuando algo le sale bien y con “castigos” cuando se equivoca. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

El ser humano es producto de las circunstancias, por lo cual es necesario humanizar las circunstancias, insistimos en que las actuales teorías han ampliado mucho la mirada en torno a lo que sucede cuando alguien aprende. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Dentro de la esfera sexual las teorías actuales en educación no indican que aprender no solo depende del contenido, sino también de las experiencias, el contexto y las emociones. Por esto es muy importante abordar la salud sexual y reproductiva desde un punto de vista integral que tenga en cuenta los factores culturales, sociales y emocionales de las y los estudiantes universitarios. Esto permite humanizar la educación sexual, promoviendo no solo la adquisición de conocimientos, sino también el desarrollo de actitudes responsables y habilidades para la toma de decisiones informadas en su vida.

El relativo descrédito del conductismo (se lo ha asociado incluso a propuestas de tipo totalitario) no significa, como anticipamos, que haya dejado de tener vigencia en ámbitos no sólo de educación formal. La enseñanza tradicional está demasiado anclada en la clase tradicional, la cual constituye en todo caso un ambiente, pero de ninguna manera manipulado científicamente para lograr cambios en el estudiante. En todo caso, el conductismo se preocupa por el aprendizaje, en tanto que la educación universitaria tradicional no.

### Aprendizaje Significativo.

De la escuela de Piaget han surgido diferentes líneas de reflexión y de sugerencias para la práctica. Nos movemos así en dirección al contexto, en este caso protagonizado por el educador y por los materiales verbales que puede utilizar el estudiante.

Cuando se habla de un aprendizaje significativo está clara la existencia de aprendizajes poco significativos, como los repetitivos, memorísticos, carentes de sentido, como ocurría en la pedagogía tradicional.

Esta significación se puede alcanzar en dos simples pasos:

la recepción, de materiales bien mediados en función del aprendizaje

el descubrimiento, donde se manifiesta con más fuerza la actividad del estudiante.

En el primer caso es preciso trabajar una significatividad lógica (en la preparación de la estructura del material) y una significatividad psicológica (que corresponde a las estructuras del estudiante), no hay posibilidad de pensar la primera sin la segunda.

### Constructivismo

El constructivismo, que pone énfasis en la construcción activa del conocimiento a partir de la experiencia personal y social, es particularmente relevante para la educación sexual, ya que los adolescentes universitarios llegan a la universidad con una serie de conceptos sobre la sexualidad basados en experiencias anteriores, ya sea por la familia y los medios de comunicación.

La propuesta constructivista se viene impulsando en el contexto de América Latina desde la década del 90, basado en autores como Jean Piaget, Lev Vygotsky y David Ausubel.

Una de las claves del constructivismo corresponde al entorno de aprendizaje, como lo describe Vygostky con respecto a lo que significa el contexto social, pero también, años más tarde, Seymour Papert cuando amplió esa mirada hacia lo más inteligente que había hecho el hombre: la computadora.

El territorio del aula constituye un entorno de aprendizaje, constante de más de dos siglos de permanencia, que con los cambios vertiginosos que estábamos viviendo, se cuestionaba cada año, tal como ocurre en el “aprendizaje electrónico”.

Peter van de Pol es uno de los pioneros del “e-Learning que es considerado como la ampliación del entorno de aprendizaje más allá de los tradicionales límites físicos, geográficos y temporales, a través del uso de tecnologías digitales en red”. Con estos avances el constructivismo amplió su entorno de aprendizaje, tanto físico como virtual, y a la base de dicha ampliación estamos no solo las y los educadores sino la institución toda que sostiene determinada carrera.

Utilizando el enfoque constructivista, los educadores pueden ayudar a integrar nueva información científica y social significativa con estos conocimientos preexistentes, permitiendo que los estudiantes reformulen sus ideas y actitudes de manera informada y crítica sobre su salud sexual y reproductiva.

### Conectivismo

En la era digital, el conectivismo ofrece un enfoque moderno para la educación sexual. El acceso a plataformas en línea y recursos digitales permite que la educación sexual trascienda los límites físicos del aula.

George Siemens propuso una línea de reflexión y de práctica, ligada a las innovaciones traídas por la virtualidad: “Conectivismo: una teoría de aprendizaje para la era digital” El conectivismo, cuya traducción correcta al español sería conectismo (raíz "conect-" y sufijo "-ismo" (Ovalles, 2014)

Un principio básico de esta teoría remarca que el aprendizaje ocurre dentro de la persona, tal como ocurre con los enfoques del constructivismo social, los cuales sostienen que el aprendizaje es un proceso social que promueve el protagonismo del individuo en el aprendizaje. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Las universidades pueden utilizar aplicaciones, foros en línea y cursos digitales para conectar a los estudiantes con recursos confiables y comunidades de apoyo. Esto no solo amplía el alcance de la educación sexual, sino que también permite a los estudiantes acceder a información y apoyo de manera inmediata y confidencial.

El conectivismo es orientado por la comprensión que las decisiones están basadas en principios que cambian rápidamente. Continuamente se está adquiriendo nueva información. La habilidad de realizar distinciones entre la información importante y no importante resulta vital. (Siemens, 2024)

Cuando el conocimiento es abundante, la evaluación rápida del conocimiento es importante, debido al rápido incremento de la cantidad de información. En el entorno actual, a menudo se requiere acción sin aprendizaje personal, es decir, necesitamos actuar a partir de la obtención de información externa a nuestro conocimiento primario. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

El área de la educación ha sido lenta para reconocer el impacto de nuevas herramientas de aprendizaje y los cambios ambientales, en la concepción misma de lo que significa aprender y más aún en la esfera de la salud sexual y reproductiva

El conectivismo provee una mirada a las habilidades de aprendizaje y las tareas necesarias para que los aprendices florezcan en una era digital. (Siemens, 2024)

Sin duda vivimos una etapa de la humanidad en la cual las tecnologías digitales van transformándolo todo, pero el salto de una línea de aprendizaje a otra no suele ser sencillo, por lo que es importante comprender y tener experiencia en el constructivismo a la hora de promover y acompañar aprendizajes, así como dominar las nuevas tecnologías digitales. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Un verdadero reto para cualquier teoría de aprendizaje es activar el conocimiento adquirido en el sitio de aplicación. Sin embargo, cuando el conocimiento se necesita, pero no es conocido, la habilidad de conectarse con fuentes que corresponden a lo que se requiere es una habilidad vital. (Siemens, 2024)

Aprender de manera significativa.

No podemos echar por la borda todo lo caminado en el siglo pasado sobre el aprendizaje significativo, como lo haría un conectivismo que rechaza las corrientes fundamentales de ese largo período de construcción teórica y metodológica con respecto al aprendizaje. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Un aprendizaje significativo es el que produce un desarrollo en el estudiante, que le permite articular sus conocimientos anteriores con los saberes y percepciones de cada uno, que produce un crecimiento en el sentido de abrirse a otras maneras de comprender, de relacionar y de relacionarse.

## Los propios saberes

La primera línea de análisis derivada de esa propuesta se relaciona con aquello de la integración a los saberes previos, de la articulación a lo que uno ha venido haciendo y siendo, ya que, “quien no construye desde sí mismo, termina por no construir nada”.

Dentro de la esfera sexual es significativo, para un estudiante universitario, un aprendizaje que recupere sus saberes y experiencias, a partir de una afirmación del propio ser, a la vez que de las relaciones con sus compañeras y compañeros.

Para lograr este aprendizaje a nivel universitario es indispensable una escritura en la que se involucre la propia expresión, recogiendo experiencias personales, entrevistando a colegas, con una escritura intensamente comunicacional. La escritura, entonces, no sólo como construcción de un texto, sino como construcción de una, de uno mismo sobre su perspectiva en salud sexual y reproductiva.

El tiempo es un recurso invaluable de la vida y hay sistemas educativos en los cuales se pierde tiempo, es decir vida, de una manera importante, por lo que se debería optimizar el tiempo utilizado en ciertas tareas utilizando maneras más creativas y cercanas a la propia experiencia, para el desarrollo del aprendizaje en relación con este tema tan delicado

El tiempo adquiere una dimensión significativa cuando se lo vive construyendo, creando, ya sea en las relaciones presenciales como en el trabajo a distancia, viviendo intensamente el propio esfuerzo, sin pérdidas irremediables de energía y entusiasmo.

La estima se relaciona directamente con la personalización y con la capacidad del profesor de dar la apertura para tratar temas tan delicados como la planificación familiar, prevención de enfermedades de transmisión sexual y pleno conocimiento y consentimiento sobre su salud sexual, que permita valorar sus posibilidades de desarrollo personal y entender a plenitud lo que cada uno es.

Esto sin duda vuelve significativo el proceso de aprendizaje, gracias a la estima personal, que logra la revalorización de lo que se ha hecho y se es capaz de hacer y por una intensa personalización.

La no violencia significa dejar en el pasado esa relación de docencia tradicional donde la palabra todopoderosa del educador generaba tensión. El proceso educativo debe ser un ejercicio de serenidad, al tratar temas tan delicados.

Hay una gran oportunidad en el terreno de la educación universitaria, para tratar a cabalidad todos los temas que abarcan una salud sexual integral, alcanzando un aprendizaje significativo en un clima de serenidad.

Como siempre nos movemos entre y con otros, parecería que educar es algo sencillo, que cualquiera podría hacerlo con un poco de habilidad y de capacidad de comunicación. Pero no es lo mismo estar entre y con los otros para intercambiar alguna información, para pasar el rato, que hacerlo en dirección a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje dentro de la esfera de la salud sexual.

Educar sobre temas de salud sexual es algo demasiado serio y complejo como para dejarlo librado a alguna forma espontánea y natural de comunicación, como para no concentrarse profundamente en la capacitación de seres responsables, que tome las riendas sobre su salud sexual.

El estar con los otros requiere una mediación pedagógica expresada en la mirada, la corporalidad, el manejo de los espacios y de la palabra, la concepción del aula o de la situación grupal como una situación de comunicación, la interlocución y la escucha, la preparación de experiencias pedagógicas decisivas, la colaboración en la construcción de la voz de cada uno de quienes participan en el acto educativo.

#### La mirada

No hay recurso más precioso de personalización que el mirar y el mirarse ya que da lugar a una corriente entre los seres humanos exaltada en la literatura, en la poesía, a lo largo de siglos, pues hablar con alguien es, en primer lugar, hablar con su mirada.

#### La palabra

La palabra puede servir para discriminar y excluir, tanto por su incapacidad de llegar a todo el grupo, como por las oleadas terminológicas lanzadas sin ninguna mediación. Pero, así como la mirada se dirige a alguien explícitamente para personalizar, de la misma manera nos toca trabajar con la palabra. Una palabra cargada de sentido y de vida, sabia en la información trabajada, y sabia en el conocimiento de aquellos a los cuales se dirige.

La mediación pedagógica es siempre un ejercicio de claridad. Y esto se juega no sólo en lo dicho, sino en la cadencia del decir, en la articulación de la voz, en el tipo de términos seleccionados para comunicar mejor.

### La escucha

La escucha es el complemento de la palabra, significa jugar la relación educativa sobre la base de una regla pedagógica: no hay prisa. Darse el tiempo para decir lo de uno y para escuchar otras voces. La escucha supone la atención y la comprensión, una mirada atenta, tomar notas, el recuerdo de algo para recuperarlo dos o tres días más tarde y enriquecerlo desde una nueva mirada. La escucha es el puente precioso para facilitar la interlocución.

### El silencio

La escucha obliga el silencio, pero no impuesto, sino creativo. La escucha y el silencio, son elementos preciosos de mediación pedagógica, que permiten la creación de un espacio adecuado para el aprendizaje.

### La corporalidad

La corporalidad es un recurso de mediación pedagógica y de aprendizaje muy importante, que implica la flexibilidad corporal, la libertad de movimientos del docente, fuera de esas posturas rígidas. Para esto es necesario llenarse de entusiasmo y solo así la corporalidad cobra sentido en el acto educativo.

### Situación de comunicación

El desarrollo de habilidades de comunicación y mediación en las relaciones es fundamental en la formación universitaria en educación sexual. Los estudiantes deben aprender a comunicarse de manera efectiva sobre temas relacionados con la sexualidad y las relaciones, tanto en contextos íntimos como en discusiones académicas. Las prácticas educativas deben enseñar técnicas de comunicación asertiva y la importancia de la empatía y el respeto mutuo en todas las interacciones.

Se trata de comprender un espacio educativo, un aula, un grupo, desde una mirada comunicacional. La situación de comunicación depende de una manera muy fuerte de quien educa. Todo comunica en el aula y en un grupo de trabajo, por lo que es necesario aprender a leer esas situaciones de comunicación hasta en sus más mínimos detalles, tarea del educador, por supuesto, pero también generada de los estudiantes.

## Trabajo grupal

Es un recurso por demás complejo que requiere una coordinación y una conducción por parte de quienes educamos, ya es indispensable evitar que solo unos pocos trabajen mientras que el resto se aprovecha del esfuerzo ajeno. Este es una práctica de interlocución muy importante que nos permite dar a conocer y proyectar la propia voz, pero a la vez de escucha; de corresponsabilidad en relación con lo que se busca aprender.

## Experiencias pedagógicas decisivas

La mediación pedagógica en las relaciones presenciales adquiere todo su sentido cuando se logran experiencias pedagógicas decisivas y esa responsabilidad aparece en muchos casos como una irresponsabilidad, ya que dejar esta iniciativa exclusivamente en los estudiantes. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Llamo experiencia pedagógica decisiva a un encuentro de aprendizaje que te deja una huella de por vida, que nos deja a todos una huella de por vida, esta debería ser la razón para despertar la pasión por comunicar con sentido educativo.

Un ejemplo podría ser una magnífica presentación de un educador bien preparada en el contenido que va a comunicar, hecha con un entusiasmo y una vida que conmueven y dejan profundas huellas.

Es imposible lograr experiencias pedagógicas decisivas sin una previsión, un ordenamiento, una planificación de todas las prácticas a realizar a lo largo de un curso, que permitan alcanzar una intensidad significativa, de relación y de interacción, en los que se concentrará todo para lograr experiencias decisivas de aprendizaje. No es que el resto del tiempo no estemos aprendiendo, pero en cada uno se producirán verdaderos momentos de un aprendizaje que calarán hondo en todos quienes participan.

## La comunicabilidad

El concepto de comunicabilidad está representado en la máxima intensidad de relación lograda en las instancias de aprendizaje, la institución con sus docentes, sus estudiantes y el contexto, los docentes entre sí y con los estudiantes, los estudiantes entre sí, con los medios, los materiales y el contexto. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Lo importante es la máxima intensidad de relación, lo cual significa sentirse bien comunicándose con el otro, sentir una interacción, una creatividad, una comunidad de aprendizaje.

Alternativas para el aprendizaje en la universidad.

En cuanto al laboratorio, aunque tradicionalmente vinculado a las ciencias naturales, su metodología de aprendizaje sirve para tratar temas de salud sexual y reproductiva mediante actividades prácticas como el análisis de casos o talleres experimentales. Los estudiantes pueden participar en simulaciones, para mejorar su comprensión sobre el consentimiento o bienestar sexual, permitiendo una experiencia de aprendizaje inmersiva y reflexiva.

Corresponde preguntarnos ahora por recursos ricos en posibilidades para concretar el estudio universitario, tal como lo venimos planteando en estas páginas. Hemos seleccionado, dentro de una amplia variedad de alternativas, cuatro de ellos:

- el laboratorio
- el seminario
- el análisis de casos
- la solución de problemas

### El Laboratorio

El laboratorio es una de las innovaciones fundamentales de ese período, donde es clave el trabajo en equipo, la interdisciplina y la concentración en la innovación y en la creatividad.

Se trata de colocar a las y los alumnos en el terreno de la práctica, con los recursos necesarios para realizarla, dentro de un método y una disciplina de trabajo.

La primera fase del laboratorio corresponde siempre a la familiarización con el instrumental y la apropiación de formas de trabajo rutinarias, en el mejor sentido de este término. ese ambiente de estudio: observación y coordinación con prácticas caracterizadas por su acercamiento a la realidad profesional y de investigación; sentido de orden y disciplina, sentido de precisión, capacidad de análisis y síntesis;

profundización en la atención hacia lecturas, instrumentos y procedimientos; capacidad de comunicación de los logros, sentido de realización al haber concretado algo.

La clave de laboratorio está en su planificación, en la correcta mediación por parte de quienes coordinan las actividades. Esto significa no sólo la mediación pedagógica como la hemos venido planteando, sino que se relaciona también con los espacios y objetos utilizados. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

El laboratorio constituye un ámbito ideal para la experimentación, siempre sobre la base de la adquisición de destrezas básicas y de rutinas. Ello significa la preparación adecuada de un experimento, con el planteamiento de problemas, las hipótesis y los resultados que se vayan logrando. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

En términos generales, podríamos definir la simulación como una metodología docente con la capacidad de generar experiencias de aprendizaje que involucren a un determinado grupo de participantes, en primera persona, en la recreación de un acontecimiento, situación o experiencia que se ha diseñado específicamente para que movilicen y consoliden un conjunto de competencias, y se produzca todo ello en un entorno formativo seguro.

Estamos en pleno ámbito de la mediación pedagógica centrada en el estudiantes y sostenida en un riguroso diseño de un entorno formativo seguro. Esto se reafirma de la siguiente manera: la simulación no pide al participante que interprete un papel, sino que sea «él mismo» y experimente directamente lo que un profesional se podría encontrar en una situación de su día a día.

#### El seminario

El seminario se constituye en el lugar construido a fuerza de entre aprenderse, de compartir experiencias y sueños como una unidad de comunicación y de interaprendizaje en donde ansiamos crecer y fructificar en conceptos, metodologías y experiencias sobre métodos de planificación familiar, prevención de enfermedades de relación sexual y el desarrollo de su sexualidad de manera responsable.

En el terreno de la educación, tiene sentido si sus resultados son compartidos, si se los comunica, dentro de un espacio donde la expresión y la comunicación se da fluidamente entre todos sus integrantes, gracias el esfuerzo y el trabajo de cada uno de sus miembros.

Es por esto por lo que el seminario llega exactamente hasta donde sus miembros lo quieren, ni un paso más allá.

El seminario es también la construcción de una memoria, del grupo, la de cada uno de nosotros, de nuestro esfuerzo y nuestro crecimiento. El seminario significa construirse un pasado común, un conjunto de referencias en las cuales reconocernos y apoyarnos para crecer.

El seminario es una responsabilidad social, y lo más cercano a la comunidad de la universidad, algo así como el corazón mismo de la enseñanza universitaria y si bien ésta no puede reducirse exclusivamente a él, todas las demás formas institucionalizadas de creación y transmisión del saber deberían parecerse más al seminario.

El seminario es un espacio de comunicación, en el que la palabra es de todos, pero puede existir seminarios entre docentes y seminarios en los que participante también estudiantes, lo que significa la existencia de diferencias de experiencia y de conocimientos, pero siempre desde el respeto a su trabajo y desde el esfuerzo con el apoyo y la mediación adecuados para lograr que se construyan como investigadores, intelectuales y personas, pasando a ser en una de las mejores herramientas para tratar estos temas tan delicados.

El seminario es siempre creatividad, participación, búsqueda y producción intelectual, por parte de cada una y cada uno de sus integrantes.

Los Análisis de casos son una metodología muy valiosa donde entra en juego con toda fuerza la comunicación, la necesaria comunicabilidad, y un conocimiento profundo, para poder producir o analizar un caso, sobre todos temas que involucran una salud sexual y reproductiva adecuada.

El papel docente es aquí clave, tanto para el diseño de todo el proceso como para el acompañamiento de este, para lo cual se requiere una importante experiencia profesional y educativa sobre estos temas tan delicados.

Finalmente, la creación de un clima de no violencia es imprescindible para el aprendizaje significativo. La educación sexual debe alejarse de métodos autoritarios o punitivos y fomentar un ambiente donde las adolescentes puedan expresarse abiertamente sin temor a juicios o represalias. Esto es crucial para promover un entorno de bienestar y confianza entre los estudiantes y docentes

En la vida cotidiana se enfrentan y resuelven con toda “racionalidad” problemas muy complejos como la crianza de un niño, como las relaciones más íntimas, como la convivencia para sacar adelante a los ancianos, como el acompañamiento a la hora de las enfermedades.

Dentro de lo cotidiano, es preciso reconocer límites, sobre todo porque el “dado por sabido” puede obstaculizar la capacidad de percibir problemas.

En el espacio educativo, y sobre todo en el universitario, esa capacidad es crucial y más en nuestro tiempo caracterizados por tanta transformación en conceptos y en maneras de proceder.

Pero si hay algo que caracteriza a la ciencia es su permanente trabajo sobre problemas. Vuelve aquí la pregunta en torno a si construimos ciencia o la enseñamos y, en este último caso, de qué manera.

Pedro Lafourcade hace hincapié en la necesidad de formar personas con cierta idoneidad para proponer soluciones aceptables, lo cual constituye un objetivo que cada vez más importante en todos los niveles de la enseñanza. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

Para decirlo directamente: una investigación, una resolución de una situación, no completan el aprendizaje hasta que quien aprende no la ha expresado, comunicado. Vuelve aquí la importancia del manejo del discurso, con lo que significa el manejo del vocabulario técnico preciso. (Castillo, El aprendizaje en la universidad, 2024)

El método de problemas en la enseñanza de la salud sexual y reproductiva promueve un aprendizaje activo, crítico y reflexivo, que promueve la búsqueda de una solución a situaciones reales o simuladas. Desde este punto de vista los estudiantes participan de una manera directa en el análisis y resolución de problemas relacionados con su realidad y su entorno, en búsqueda no solo del conocimiento, sino también de habilidades prácticas y actitudes responsables, en temas como embarazos no planificados, infecciones de transmisión sexual (ITS), consentimiento, violencia de género o acceso a servicios de salud.

Esto busca motivar a los estudiantes a investigar y reflexionar sobre las causas o factores predisponentes para estos problemas, como factores biológicos, psicológicos, sociales y culturales, a través de debates en grupo, los estudiantes comparten sus puntos de

vista, discutiendo sus ideas y planteando soluciones basadas en evidencia y valores éticos.

En resumen, el método de problemas transforma la enseñanza de la salud sexual y reproductiva en un proceso dinámico y significativo, ayudando a los estudiantes a convertirse parte crucial de un cambio en su entorno social que le permita vivir una sexualidad plena y responsable.

Para esto es necesario que los docentes cambien su pensamiento y se abran a la necesidad de incorporar las nuevas tecnologías para socializar el conocimiento. Todos estos cuestionamientos deben ser motivo de reflexión al interior de las instituciones de educación, como un problema de acceso a la información. (Ovalles, 2014)

### Síntesis

Integrar conceptos pedagógicos contemporáneos en la educación sexual de adolescentes universitarias es esencial para preparar estudiantes capaces de tomar decisiones informadas sobre su propia salud y relaciones. Al emplear enfoques constructivistas y mediaciones pedagógicas efectivas, las universidades pueden proveer un marco educativo que empodera a los jóvenes, brindándoles las herramientas necesarias para navegar un mundo en constante cambio con confianza y responsabilidad.

La mediación pedagógica está en función del aprendizaje y del desarrollo, no se orienta de ninguna manera a una educación ligera, muy en boga en ciertos excesos posmodernos. Vivir es hermoso, quién lo duda, pero a la vez difícil en estos tiempos. Prepararse, capacitarse, relacionarse a través de métodos exigentes en sus procesos y resultados, constituye hoy un acto de sentido común.

## **Tercera parte**

### **La investigación en la universidad**

## **Proyectémonos hacia adelante**

La investigación en educación superior, tal como se presenta en este texto, es un proceso multifacético y transformador que va mucho más allá de la simple recolección de datos o la aplicación de métodos preestablecidos. Desde el inicio de este módulo, se nos invita a embarcarnos en un camino de descubrimiento tanto personal como grupal, en el que cada experiencia vivida en el aula o en otros espacios de aprendizaje se convierte en una oportunidad para replantear, mejorar y enriquecer nuestras prácticas pedagógicas. A continuación, se ofrece una reflexión detallada sobre cada uno de los aspectos expuestos en el texto.

### **Un Camino de Descubrimiento y Evolución en la Investigación Educativa**

El proceso de investigación que se nos propone no es un ejercicio meramente técnico, sino una invitación a explorar la evolución de nuestras prácticas educativas, a mirar hacia atrás para comprender el origen y la transformación de la enseñanza a lo largo del tiempo. Inicialmente, la investigación en educación se centró en medir, experimentar y buscar patrones generales mediante métodos rigurosos y cuantificables. Esta postura, claramente influenciada por el positivismo y la búsqueda de leyes universales, permitía acercarse a la realidad de manera “objetiva” y sistemática. Sin embargo, con el paso del tiempo, se abrió un espacio que valoró las historias, las experiencias y la vivencia cotidiana de quienes participan en la educación. Esta segunda postura reconoce que el aula y la comunidad educativa son espacios dinámicos donde el interaprendizaje –la interacción y el diálogo continuo– se erigen como fuentes ricas y genuinas de conocimiento.

### **Dualidad en la Investigación: Explicación y Transformación**

Uno de los ejes centrales de este análisis es la existencia de dos posturas metodológicas aparentemente antagónicas pero que, en realidad, se complementan. Por un lado, tenemos el enfoque experimental y cuantitativo, que se esfuerza por explicar fenómenos mediante la aplicación de métodos rigurosos, la formulación de hipótesis y la búsqueda de relaciones causa-efecto. Por otro lado, se encuentra la perspectiva interpretativa y crítica, que se orienta a comprender la realidad educativa a partir de la interpretación de vivencias y contextos. Este último enfoque no solo se conforma con describir o medir, sino que aspira a transformar la realidad al atender las necesidades y potencialidades

de las comunidades educativas. Así, la investigación se convierte en una herramienta poderosa que permite no solo diagnosticar problemas, sino también proponer soluciones que promuevan un cambio real, inclusivo y equitativo.

#### La Dimensión Social y Transformadora de la Investigación Educativa

El texto subraya que la educación es una interacción profundamente social, en la que no se trata únicamente de aplicar teorías o modelos, sino de atender a las personas, sus contextos, sus historias y sus potencialidades. La investigación educativa, cuando se realiza de manera contextualizada, se convierte en un motor de cambio que impulsa transformaciones significativas en la sociedad. La capacidad de generar conocimientos que respondan a la realidad y a las necesidades de los estudiantes permite construir un futuro más inclusivo y equitativo. En este sentido, el proceso investigativo invita a escuchar activamente, cuestionar el statu quo y actuar con pasión y compromiso, haciendo de cada hallazgo una oportunidad para mejorar la práctica educativa y, por ende, la vida de las personas.

#### Orígenes y Evolución Histórica de la Investigación en Educación

El desarrollo de la investigación en educación se remonta a orígenes relativamente recientes en comparación con otras disciplinas científicas. Se destaca la aparición de la pedagogía experimental en el siglo XIX, marcada por influencias filosóficas y científicas como el positivismo de Auguste Comte, el pragmatismo de James, el sociologismo de Durkheim y el empirismo de Dewey. Esta época sentó las bases para la sistematización del conocimiento pedagógico y para la diferenciación entre teoría y praxis. Johann Friedrich Herbart, por ejemplo, enfatizó la importancia de fundamentar la acción educativa en una reflexión teórica que tuviera en cuenta tanto la realidad como la persona que la ejerce. Esta integración de elementos filosóficos, sociológicos y pedagógicos abrió la puerta a una fundamentación multidisciplinaria que ha enriquecido la investigación educativa.

Con la llegada del siglo XX, el método experimental se consolidó como el núcleo central de la investigación en educación, impulsado por pioneros como Binet en Francia. Más tarde, en el contexto norteamericano posterior a la Segunda Guerra Mundial, se desarrolló un enfoque que concebía la educación como una herramienta para impartir contenidos instruccionales, enmarcando la enseñanza dentro de un paradigma conductista. Este enfoque no solo asumía al docente como transmisor de información,

sino que, al mismo tiempo, abogaba por un rol crítico y reflexivo que permitiera abordar los problemas del sistema educativo de manera técnica. Sin embargo, también emergió la corriente sociocrítica, influenciada por la Escuela de Frankfurt, que destacaba la necesidad de comprender y transformar la realidad educativa mediante un análisis crítico y una integración de dimensiones sociales y comunicacionales.

#### La Naturaleza de la Investigación Educativa: Paradigmas, Métodos y Técnicas

Una reflexión esencial que plantea el texto es la necesidad de adoptar una postura epistemológica que integre el conocimiento en la enseñanza y reconozca la dinámica constante de los procesos socioeducativos. La investigación en educación se caracteriza por una dualidad entre el conocimiento ordinario, basado en la experiencia cotidiana y el sentido común, y el conocimiento científico, que se presenta de forma sistematizada, crítica y orientada hacia objetivos específicos. Este contraste resalta la importancia de no separar la teoría de la práctica, ya que dicha separación afecta de manera radical la capacidad formativa de la educación.

Para abordar esta complejidad, es fundamental diferenciar entre metodología, método y técnica. La metodología estudia la lógica y los fundamentos de la investigación, el método representa el camino ordenado y objetivo para alcanzar un fin, y las técnicas son las estrategias concretas para recolectar información. El proceso investigativo inicia con la formulación del problema, seguido de una exhaustiva revisión bibliográfica que delimite el objeto de estudio, para finalmente planificar, recolectar, organizar y analizar los datos de manera sistemática. Este proceso no es lineal, sino cíclico, en el que los resultados obtenidos generan nuevas preguntas y retos, fomentando así un continuo perfeccionamiento de la práctica educativa.

#### La Función Social y Transformadora de la Educación

La investigación educativa se erige como una herramienta que va más allá del conocimiento técnico o de laboratorio. Según las reflexiones de Castoriadis, Savater y Maturana, la verdadera esencia de la educación reside en su capacidad transformadora, en la habilidad de generar encuentros significativos y de construir un mundo compartido. La interacción social y el diálogo son fundamentales para la formación de sujetos críticos y conscientes, capaces de cuestionar y transformar las realidades que les rodean. En este contexto, la investigación no solo busca comprender fenómenos, sino también intervenir en ellos para impulsar cambios que beneficien a toda la comunidad.

La modernidad, con sus avances tecnológicos y la revolución electrónica, ha transformado la manera en que entendemos el espacio, el tiempo y las relaciones interpersonales. Sin embargo, estos cambios también han traído desafíos que requieren una constante revisión y adaptación de nuestras prácticas educativas. La investigación en educación se presenta, entonces, como una respuesta a estos desafíos, al ofrecer una mirada crítica y profunda sobre cómo variables como el grupo de edad, el género, los métodos de aprendizaje y la evaluación influyen en la organización y el funcionamiento de los sistemas educativos.

### Paradigmas Filosóficos y Metodológicos en la Investigación Educativa

El análisis del desarrollo de la investigación en educación no estaría completo sin una revisión de los paradigmas que han marcado su evolución. Por un lado, el paradigma positivista, influido por el pensamiento de Comte y sus seguidores, se centra en la medición y en la búsqueda de leyes generales a través de métodos cuantitativos. Por otro, el paradigma sociocrítico, que surge de la influencia de la Escuela de Frankfurt, aboga por una investigación que no solo explique, sino que transforme la realidad educativa, atendiendo a las dimensiones sociales, culturales y comunicacionales.

Autores como Carr y Kemmis han señalado que la verdadera medida de la investigación educativa radica en su capacidad para resolver problemas y mejorar la práctica. Esta perspectiva destaca la importancia del pluralismo metodológico, en el que conviven enfoques cuantitativos y cualitativos, y se reconoce que la “buena ciencia” es aquella que integra diversas aproximaciones y que se adapta a la complejidad del objeto de estudio.

En cuanto a los enfoques filosóficos sobre la ciencia, las contribuciones de Bunge, Popper, Lakatos, Kuhn y Omnes ofrecen una base sólida para comprender la naturaleza y la evolución del conocimiento científico. Estas posturas nos enseñan que la ciencia no es una acumulación lineal de saberes, sino un proceso dinámico y revolucionario en el que surgen crisis y cambios paradigmáticos que transforman la manera de entender el mundo. Este mismo dinamismo se refleja en la investigación educativa, donde el conocimiento se construye a partir de la interacción entre teoría y práctica, y donde cada hallazgo abre nuevas posibilidades para la transformación de la enseñanza.

## La Educación como Proceso Social y su Impacto en la Transformación del Saber

Una de las ideas más potentes del texto es la concepción de la educación como un proceso profundamente social. La investigación en educación no se limita a la recopilación de datos o a la formulación de teorías, sino que se centra en el ser humano en su totalidad, en sus relaciones, en su contexto y en su potencial para la transformación. Esta visión holística reconoce que el conocimiento se construye en la interacción, en el diálogo y en el intercambio de experiencias. Por ello, el aula se concibe como un laboratorio vivo, donde cada experiencia, cada interacción y cada conflicto se convierte en una fuente valiosa de aprendizaje.

La reflexión sobre el rol del docente en este proceso es crucial. El educador no es simplemente un transmisor de información, sino un mediador, un facilitador y un agente de cambio que debe estar comprometido con la mejora continua de sus prácticas. La investigación en educación, al enfocarse en las necesidades reales de las comunidades y en la transformación de la práctica docente, se convierte en una herramienta esencial para fomentar entornos de aprendizaje más críticos, inclusivos y efectivos.

## Conclusiones y Perspectivas Futuras

En conclusión, la investigación en educación superior se presenta como un camino de descubrimiento que invita a repensar y transformar las prácticas pedagógicas a través de un enfoque pluralista, integrado y comprometido. Este proceso no solo implica la aplicación de métodos científicos rigurosos, sino también la capacidad de interpretar y transformar la realidad educativa desde la experiencia y la reflexión crítica.

Los aspectos históricos, metodológicos y epistemológicos abordados en el texto nos muestran que la investigación en educación ha evolucionado desde un enfoque positivista y técnico hacia paradigmas más complejos y transformadores que consideran tanto la dimensión cuantitativa como la cualitativa de los fenómenos educativos. La integración de diversas perspectivas –desde el conocimiento ordinario hasta el científico, pasando por el análisis de procesos, sistemas y niveles de abstracción– es esencial para construir un marco teórico que no solo explique, sino que también transforme la práctica educativa.

El reto actual para los docentes e investigadores es adoptar una actitud integradora que reconozca la diversidad de métodos y enfoques disponibles, y que se comprometa a transformar la educación en un proceso social, dinámico y en constante cambio. La

formación continua, la reflexión crítica y el compromiso ético se erigen como pilares fundamentales para desarrollar investigaciones que realmente respondan a las necesidades y desafíos de la educación contemporánea.

En definitiva, la investigación en educación superior es una labor apasionada que nos invita a cuestionar, a innovar y a transformar, haciendo de cada experiencia un peldaño para construir un futuro educativo más justo, inclusivo y de calidad. Esta visión transformadora es la que debe guiar nuestras prácticas docentes, permitiéndonos no solo comprender la complejidad del conocimiento, sino también contribuir activamente a la mejora de la sociedad a través de la educación.

## **Investiguemos nuestra práctica docente.**

A lo largo de nuestra trayectoria como docentes, la reflexión constante acerca de nuestra práctica pedagógica se erige como un pilar esencial para el crecimiento profesional y el perfeccionamiento de la enseñanza. La invitación a explorar y analizar cada experiencia ya sea en el aula o en cualquier otro espacio de aprendizaje, no solo enriquece nuestra labor diaria, sino que también nos acerca a la raíz misma de lo que significa “enseñar a aprender”. Esta reflexión implica un compromiso profundo con la investigación educativa, entendida como el proceso de examinar de forma crítica y sistemática las prácticas docentes, identificando tanto las fortalezas como las áreas susceptibles de mejora.

En este sentido, la investigación en la docencia se transforma en una herramienta vital que nos permite reconectar con el origen del conocimiento que mediamos a diario. Tal como señalaba Simón Rodríguez, el concepto de “enseñar a aprender” implica un retorno a las bases fundacionales del proceso educativo, donde la experiencia del aula se convierte en una fuente inagotable de información y aprendizaje. Desde esta perspectiva, investigar la docencia no exige necesariamente el uso de metodologías excesivamente complejas o sofisticadas; se trata, ante todo, de observar detenidamente cada interacción, cada estrategia didáctica y cada respuesta de nuestros estudiantes para identificar qué funciona, qué puede ser optimizado y de qué manera podemos transformar nuestras prácticas para mejorar el aprendizaje.

Esta búsqueda de la excelencia pedagógica se fundamenta en la integración de un encuadre teórico robusto y actualizado. La revisión del estado del arte y la consulta de marcos teóricos relevantes permiten situar cualquier problemática o desafío dentro de un contexto amplio, en el que se pueden identificar los antecedentes, las investigaciones previas y los enfoques que han abordado temas similares. Así, al diseñar una propuesta de investigación educativa basada en la experiencia propia, el docente asume un doble rol: el de investigador y el de agente transformador. Se parte de la identificación de un problema concreto en la práctica docente, para luego explorar las causas, los efectos y, finalmente, plantear estrategias de intervención que sean factibles y pertinentes en la realidad educativa.

Uno de los aspectos fundamentales de este enfoque investigativo es la determinación del paradigma y el enfoque metodológico a emplear. La elección entre métodos

cualitativos, cuantitativos o mixtos debe estar guiada por la naturaleza del problema identificado y por las preguntas de investigación que se plantean. Un paradigma basado en la teoría de sistemas, por ejemplo, ofrece una visión multidimensional de la realidad, permitiendo analizar la violencia en contextos educativos no solo desde la perspectiva de género, sino desde una interacción compleja de niveles individuales, interpersonales, institucionales, comunitarios y políticos. Este enfoque reconoce que los fenómenos educativos son dinámicos, holísticos y, en ocasiones, divergentes, y que comprenderlos requiere de herramientas analíticas que integren tanto datos empíricos como interpretaciones cualitativas.

La recolección de información es otro pilar crucial en el proceso investigativo. La utilización de estrategias diversas, como encuestas estructuradas, entrevistas en profundidad, grupos focales, observación participativa y análisis de contenidos en medios digitales, nos permite captar la complejidad de la realidad educativa. Cada una de estas metodologías aporta una perspectiva única: las encuestas y análisis estadísticos cuantifican la prevalencia y las características de ciertos fenómenos, mientras que las entrevistas y grupos focales permiten profundizar en las experiencias, percepciones y vivencias de los sujetos involucrados. Esta triangulación de datos fortalece la validez de la investigación, al ofrecer una visión integral que va más allá de la mera recolección de cifras.

Al aplicar estos principios a contextos específicos, como es el caso de la educación sexual y reproductiva de adolescentes universitarias en ambientes donde la violencia, entendida en sus manifestaciones física, psicológica y sexual, se normaliza, la investigación adquiere una dimensión crítica y transformadora. En este escenario, la evidencia empírica señala que en América Latina y el Caribe la alta tasa de fecundidad en adolescentes, sumada a la persistencia de situaciones de violencia, configura un entorno en el que la salud sexual y reproductiva se ve comprometida. La integración de referencias normativas, como las “Normas y protocolos de atención Integral de la violencia MSP”, con estudios que muestran la asociación entre violencia y resultados negativos en salud, permite evidenciar la necesidad de intervenciones intersectoriales. Se constata que la normalización de comportamientos violentos en el entorno universitario afecta directamente el acceso y el uso adecuado de métodos anticonceptivos, el inicio precoz de la actividad sexual y la salud mental de las adolescentes.

La reflexión profunda sobre estos aspectos nos invita a considerar que la labor docente debe trascender la transmisión de conocimientos teóricos para incorporar una visión humanizadora y de empoderamiento. La educación sexual integral, por ejemplo, se presenta no solo como una necesidad informativa, sino como un derecho humano que debe abordarse desde una perspectiva que integre lo cognitivo, emocional, social y físico. Así, la inclusión de un enfoque de género y de derechos humanos en las políticas públicas y en la práctica docente se configura como una estrategia fundamental para transformar relaciones de poder desiguales y para promover entornos seguros y respetuosos.

Asimismo, es imperativo que la formación docente incluya la capacitación en estas áreas sensibles, para que los educadores no perpetúen estereotipos ni se conviertan en cómplices de la violencia. La reflexión crítica sobre nuestra propia cultura, vivencias y estereotipos es esencial para poder intervenir de manera efectiva en contextos donde la violencia se ha naturalizado. Esto implica no solo un cambio en la metodología, sino una transformación del rol del docente, quien debe asumir la responsabilidad de ser mediador y facilitador de un aprendizaje que respete y promueva los derechos de los estudiantes.

Por otro lado, la investigación sobre la violencia en la educación sexual y reproductiva también pone de relieve la importancia de analizar las brechas existentes entre el marco normativo y la práctica institucional. Aunque las normativas y protocolos ofrecen un marco teórico y legal robusto, la aplicación práctica en el entorno universitario a menudo se ve limitada por deficiencias en la capacitación del personal, barreras culturales y dificultades para denunciar y hacer seguimiento de los casos. Esta disparidad entre lo que debería ser y lo que es, señala la necesidad de fortalecer las estrategias de intervención y de fomentar una cultura institucional comprometida con la prevención y el abordaje integral de la violencia.

La integración de resultados esperados a partir de la investigación –como la identificación de una alta prevalencia de violencia, su normalización y su impacto directo en indicadores de salud sexual y reproductiva– no solo enriquece nuestro conocimiento, sino que también abre la puerta a la formulación de recomendaciones precisas y contextualizadas. Estas recomendaciones pueden incluir la mejora en la implementación de protocolos, la capacitación continua del personal, el desarrollo de programas educativos integrales y el fomento de la colaboración intersectorial entre instituciones de salud, educación, justicia y organizaciones sociales.

En resumen, esta reflexión detallada sobre la investigación en educación nos muestra que el camino hacia una enseñanza más eficaz y transformadora se basa en el análisis crítico de nuestra práctica docente y en la integración de diversas metodologías y enfoques teóricos. Investigar la docencia significa asumir un compromiso con el desarrollo personal y profesional, reconociendo que cada experiencia en el aula es una oportunidad para aprender y mejorar. Además, al abordar temáticas tan complejas como la violencia en la educación sexual y reproductiva, se evidencia la necesidad de trabajar de manera colaborativa y multidimensional, utilizando paradigmas que permitan comprender la complejidad de los fenómenos y diseñar intervenciones que realmente transformen el entorno educativo.

Esta reflexión no solo invita a repensar nuestras estrategias y métodos, sino que también resalta el papel central del docente como agente de cambio. En un mundo en constante transformación, la educación debe adaptarse a las nuevas realidades, integrando tecnología, enfoques intersectoriales y una visión holística que abarque tanto los aspectos académicos como los humanos. Así, la investigación educativa se convierte en un motor fundamental para la innovación pedagógica, permitiéndonos no solo diagnosticar problemas, sino también proponer soluciones que contribuyan a una formación integral y a un desarrollo sostenible de los estudiantes y de la sociedad en su conjunto.

## Conclusiones

Este ejercicio de mediación pedagógica demuestra cómo la enseñanza de temas científicos puede enriquecerse mediante la integración de expresiones artísticas y culturales. La conexión entre el ciclo menstrual y *El Nacimiento de Venus* de Botticelli ejemplifica una práctica innovadora que, al igual que lo planteado por Luis Radford, logra despertar un entendimiento profundo y contextualizado del aprendizaje. Esta fusión entre ciencia y arte permite que el conocimiento se vuelva emocionalmente significativo y culturalmente accesible para los estudiantes.

En este contexto, no podemos perder de vista que los cambios globales han reformulado las exigencias hacia las universidades, poniendo en evidencia múltiples desafíos estructurales: segmentación del sistema educativo, falta de articulación entre docencia, investigación y extensión, escasa formación docente, y planes de estudio desactualizados. Estos problemas afectan la coherencia del proyecto educativo y limitan la posibilidad de brindar una formación integral.

Frente a estos retos, se vuelve urgente una reforma curricular que promueva un enfoque integral y flexible. El currículo debe ser dinámico, permitiendo adaptarse a los constantes cambios en el conocimiento y las demandas del entorno social y laboral. Además, se requiere una participación activa de toda la comunidad académica, así como una adecuada combinación entre teoría y práctica. Solo así se podrá desarrollar en los estudiantes habilidades transversales, pensamiento crítico y la capacidad de aprendizaje autónomo.

Asimismo, resulta fundamental comprender que los cambios en el currículo deben ir acompañados de transformaciones metodológicas y contextuales. La universidad debe formar individuos conscientes, críticos y socialmente comprometidos, preparados para enfrentar una realidad global compleja. La flexibilidad curricular no es solo una opción, sino una necesidad para garantizar una educación inclusiva, relevante y de calidad.

Más allá de esta reflexión estructural, es necesario reconocer que la historia de la universidad está llena de matices positivos y negativos. Por ello, se impone una revisión desde la conciencia individual, que permita recuperar el prestigio y la percepción justa de la universidad ecuatoriana ante la sociedad. Sin embargo, esta valoración no debe derivar en complacencia: debemos mantener una actitud crítica frente a los defectos del sistema universitario.

La universidad, como cuna del saber, es mucho más que un centro de formación técnica; es un espacio de construcción cultural, ética y humana. Esta complejidad requiere ser abordada con profundidad y responsabilidad desde todos los actores que la integran.

Durante este proceso formativo, profundamente estimulante desde lo pedagógico, surge la convicción de que la mediación pedagógica puede ser una herramienta transformadora. Así como ha impactado en la reflexión docente, puede también sembrar en la mente adolescente semillas de conocimiento, afectividad y conciencia, que les permitan desarrollarse plenamente dentro de estructuras educativas renovadas.

Este modelo pedagógico se sostiene sobre un trípode esencial: la razón, la emoción y la acción. Estos pilares permiten romper esquemas tradicionales y explorar nuevas formas de aprendizaje e interaprendizaje, que motiven a los estudiantes a desarrollar entusiasmo por su proceso formativo y a apropiarse de su aprendizaje de forma autónoma.

En esta línea, el aprendizaje debe orientarse hacia la acción. Las prácticas pedagógicas deben ser seleccionadas estratégicamente, atendiendo a su pertinencia con los objetivos de aprendizaje. No hay una única práctica "ideal", sino una suma de experiencias que, en conjunto, potencian las capacidades del estudiante a través de intercambios y aprendizajes continuos.

La validación del aprendizaje es, por tanto, un proceso esencial para docentes y estudiantes. Validar permite reflexionar, ajustar y mejorar nuestras estrategias pedagógicas, siempre con criterios bien definidos y alineados con los objetivos educativos. Este proceso asegura una evaluación justa y coherente con los resultados esperados, fomentando una educación más holística y adaptativa.

En el centro de esta transformación está la juventud. A pesar de sus desafíos, los jóvenes representan la esperanza de un mundo mejor. Su crecimiento personal, emocional y espiritual está ligado al tipo de educación que reciben, y por eso es vital acompañarlos con pedagogías comprometidas, humanas y conscientes de su realidad.

Es interesante notar, además, cómo las percepciones generacionales varían según el género. Las mujeres tienden a tener una visión más optimista y segura de sí mismas, mientras que los varones muestran mayor inseguridad. Esta diferencia refleja la importancia de entender las experiencias y expectativas dentro de un mismo grupo

generacional, e intervenir pedagógicamente para fortalecer la autoconfianza, las habilidades sociales y la conciencia crítica en todos los estudiantes.

La violencia en las aulas universitarias es otro aspecto que no se puede ignorar. Esta afecta gravemente el bienestar emocional y académico de los estudiantes. Por ello, es indispensable construir espacios educativos seguros, respetuosos y equitativos, con estrategias de prevención, sensibilización e intervención oportuna, para garantizar un entorno que favorezca el desarrollo integral del estudiante.

El modelo educativo actual intenta equilibrar la formación técnica con el desarrollo integral del estudiante, promoviendo la construcción de ciudadanos éticos, críticos y adaptativos. Sin embargo, aún se requiere mayor innovación para hacer frente a los desafíos del presente y del futuro.

Uno de esos desafíos es el impacto del espectáculo mediático y la tecnología en los procesos educativos. La espectacularización de la información transforma la forma en que interactuamos con el conocimiento. Plataformas como TikTok presentan nuevas oportunidades pedagógicas, pero también implican desafíos que exigen una educación mediática crítica. Es fundamental adaptar nuestras metodologías a estos nuevos lenguajes, sin perder de vista la profundidad y el rigor académico.

Por lo tanto, se necesita integrar creativamente estas herramientas al aula, promoviendo modelos pedagógicos dinámicos y significativos, que hagan del espectáculo una oportunidad educativa más que una distracción. Esta integración puede mejorar la interacción en el aula y facilitar un aprendizaje más profundo y contextualizado.

Finalmente, la docencia universitaria, especialmente en áreas prácticas como la medicina, exige un enfoque pedagógico flexible, que combine tecnología, métodos tradicionales y una sólida planificación basada en la mediación. La formación continua del docente, el compromiso institucional con la calidad educativa y una inversión adecuada en recursos son condiciones esenciales para lograr un aprendizaje significativo y autónomo.

En conclusión, la investigación y reflexión realizadas evidencian la urgencia de un cambio estructural en la educación universitaria. Este cambio debe ser integral, transversal y sostenido, con el objetivo de formar ciudadanos conscientes, comprometidos y capaces de transformar su realidad. Solo así podremos avanzar hacia un sistema educativo más humano, inclusivo y transformador.

## Recomendaciones

1. Implementar una mediación pedagógica integral y culturalmente situada, es necesario que la educación universitaria incorpore prácticas pedagógicas que conecten los contenidos científicos con elementos culturales y artísticos significativos para los estudiantes. En el caso de la salud sexual y reproductiva, utilizar el arte, el cine, la literatura y otras expresiones simbólicas puede ayudar a abrir espacios de diálogo reflexivo, emocionalmente resonantes y menos estigmatizantes, especialmente entre las adolescentes universitarias. Este tipo de mediación favorece no solo la comprensión teórica del tema, sino también la apropiación afectiva del conocimiento.
2. Reformar el currículo universitario desde un enfoque flexible, inclusivo y con perspectiva de género, la reestructuración curricular debe ir más allá de los contenidos técnicos y considerar las realidades sociales de los estudiantes. Incluir transversalmente la educación sexual y reproductiva en todas las carreras, no solo en las áreas de salud. contribuirá a una formación más integral. Esta educación debe estar diseñada con enfoque de derechos, género, interculturalidad y salud pública, que reconozca y responda a las particularidades de las adolescentes universitarias, acompañándolas en un proceso de empoderamiento y toma de decisiones informadas.
3. Fortalecer el acompañamiento emocional y académico dentro del aula y fuera de ella. El proceso de aprendizaje no debe limitarse al desarrollo de habilidades cognitivas. Se requiere un acompañamiento continuo, personalizado y humano que atienda las dimensiones emocionales y sociales del estudiantado. En temas tan sensibles como la salud sexual y reproductiva, este acompañamiento puede marcar la diferencia entre la desinformación y la construcción de una vida saludable y plena. Es vital que las universidades desarrollen espacios de contención emocional, tutorías pedagógicas y servicios de orientación sexual que ofrezcan respuestas respetuosas y confidenciales.
4. Fomentar una pedagogía del cuidado, basada en el respeto, la escucha y la empatía. La violencia simbólica, verbal o física en los espacios universitarios afecta directamente el bienestar de las estudiantes. Promover una pedagogía del cuidado implica crear entornos seguros, libres de discriminación y prejuicios, en los que las

adolescentes puedan expresar sus dudas, vivencias y necesidades sin temor. Esto es especialmente importante cuando se abordan temas de sexualidad, ya que muchas veces vienen cargados de tabúes o experiencias previas dolorosas.

5. Promover el interaprendizaje y el trabajo colaborativo en torno a la salud sexual y reproductiva

Incorporar dinámicas de interaprendizaje permite que las adolescentes aprendan unas de otras, generando una comunidad de confianza y sororidad. Espacios como círculos de diálogo, proyectos de intervención social o actividades extracurriculares pueden servir como escenarios para construir conocimientos colectivos sobre su salud sexual y reproductiva. Esto también fortalece habilidades como la comunicación asertiva, el liderazgo y la capacidad de agencia.

6. Capacitar continuamente al personal docente con enfoque integral en educación sexual y mediación pedagógica, por lo que los docentes deben contar con herramientas conceptuales y metodológicas para abordar con sensibilidad y eficacia los temas de salud sexual y reproductiva. La capacitación debe incluir componentes sobre diversidad, identidad de género, prevención de violencia sexual, autocuidado y ética profesional. Además, se debe enfatizar la importancia de generar puentes pedagógicos significativos que conecten estos temas con los intereses reales de sus estudiantes.

7. Desarrollar estrategias institucionales para la promoción de la salud sexual y reproductiva en la universidad, más allá del aula, las instituciones deben comprometerse con políticas claras de promoción y prevención. Esto incluye campañas de sensibilización, acceso gratuito a métodos anticonceptivos, consejería especializada, jornadas de salud, entre otros.

8. Incluir a las estudiantes como protagonistas activas del cambio educativo Finalmente, ninguna estrategia será efectiva si no se construye de manera participativa. Las adolescentes universitarias deben ser escuchadas, involucradas y empoderadas como agentes de cambio. Su experiencia, su voz y sus necesidades deben ser parte central de cualquier diseño curricular o intervención pedagógica. Solo así será posible una educación verdaderamente transformadora, que contribuya al ejercicio pleno de sus derechos y a la construcción de una vida universitaria saludable, segura y enriquecedora.

## Referencias Bibliográficas

- Brovelli, M. (Diciembre de 2005). La elaboración del currículum como potenciador de cambios en las instituciones universitarias. Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar de Plata.
- Bullrich, A. T. (s.f.). ¿Qué lugar ocupa la palabra en la mediación pedagógica?
- Cardozo, C. (agosto de 2011). Tutoría entre pares como una estrategia. *Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria*. Bucaramanga, Colombia: Universidad de la Sabana.
- Carlos Guevara Toledo, D. P. (2024). *Mediación Pedagógica. Teoría y práctica en estudios de posgrado*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Carrillo, A. T., & Becerra, A. J. (s.f.). La construcción del objeto y los referentes teóricos en la investigación social. Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales de América.
- Castillo, D. P. (enero de 2001). Notas entorno a las tecnologías en apoyo a la educación en la universidad.
- Castillo, D. P. (Agosto de 2024). El aprendizaje en la universidad. Cuenca, Ecuador : Universidad del Azuay.
- Castillo, D. P. (s.f.). El aprendizaje en la Universidad . Cuenca, Azuay , Ecuador : Universidad del Azuay .
- Cortés, C. E. (1993). Herramientas para validar . *Especialización en docencia Universitaria* . San Jose de Costa Rica.
- Galindo Cárdenas, L. A. (septiembre de 2009). *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180519034009>
- García, M. J., & Castro, A. M. (s.f.). La investigación en educación. Editora UESC.
- Guevara, C., Arciniegas, L., & Arteaga, A. C. (s.f.). El investigar como camino y no como punto de llegada. Cuenca, Ecuador : Universidad del Azuay.

- Liliana Ronconi, B. E. (2023). Educación sexual integral en América Latina y el caribe: Dónde estamos y. *Latin American Legal Studies*, 246-296.
- Lopez, M. Y. (2021). Impacto de la violencia en la salud sexual y reproductiva de las adolescentes en el Perú. *Revista Internacional de Salud Materno Fetal.*, 1-9.
- Mendez, S. (Septiembre de 2027). La estrategia de entrada en la mediación pedagógica. Costa Rica: Postgrado y Sociedad.
- Moreno Vargas, S. P., & Santibáñez Bravo, M. A. (19 de Julio de 2021). Educación Sexual en América Latina: una revisión del estado del arte en Colombia, Chile, Mexico y Uruguay. *Revista Educación las Américas*, 58. doi:<https://doi.org/10.35811/rea.v11i1.145>
- Ovalles, P. L. (junio de 2014). Conectismo, ¿un nuevo paradigma en la educación actual?
- Prieto, D. (2019). En Torno a la Mediación pedagógica en la Práctica de la docencia universitaria. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto, D. (2024). La enseñanza en la Universidad. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Prieto, F. V. (2007). Educar con Maestría, Educar con sentido. *Diez razones para incorporar la narrativa a nuestro oficio como maestros*. Bogotá: Ediciones Unisalle.
- Siemens, G. (12 de diciembre de 2024). Conectivismo Una teoría de aprendizaje para la era digital. Creative Commons 2.5.
- Zambrano, D. M. (Noviembre de 2012). Uso del medio audiovisual en la universidad. *Análisis y Propuesta de un modelo formativo*. Universidad de Huelva / Universidad Internacional de Andalucía.

## Anexo

### Glosario:

#### La vivencia de las instancias de aprendizaje

“Se tendrían que enseñar principios de estrategia que permitan afrontar los riesgos, lo inesperado, lo incierto, y modificar su desarrollo en virtud de las informaciones adquiridas en el camino. Es necesario aprender a navegar en un océano de incertidumbres a través de archipiélagos de certeza.”

***En esta frase se puede resumir el proceso de enseñanza aprendizaje, en medio de la incertidumbre, que solo puede ser llevado a puerto seguro, por la adquisición de conocimientos a lo largo de este camino de adquisición de certezas.***

“La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”

***En esta frase se puede ver la importancia radical de las instancia del aprendizaje en grupo o mediación pedagógica, que eleva el potencial de aprendizaje e interaprendizaje a niveles exponencialmente mayores a los esperados por el educando.***

“El nuevo encanto y el nuevo placer de la educación requiere la unión entre sensibilidad social y eficiencia pedagógica”

***Esta frase, llega a mi esencia, ya que en el proceso de mediación donde se busca alcanzar ese ambiente de excelencia pedagógica, con un clima donde el estudiante desarrolle de la mejor manera su aprendizaje, con la entera satisfacción del docente por alcanzar y cumplir con los objetivos propuestos.***

“(…) el respeto a la autonomía y a la dignidad de cada uno es un imperativo ético y no un favor que podemos o no concedernos unos a los otros (…)

***En el proceso pedagógico de la mediación, el respeto inquebrantable a la autonomía y dignidad en el interaprendizaje entre educador y educado es indispensable para un adecuado ambiente de enseñanza.***

“la teoría crítica articula la reflexión a los problemas de valores e intereses sociales”

***Sin duda solamente la reflexión libre y crítica nos dará la libertad para buscar verdaderas soluciones a los problemas que aquejan a nuestra sociedad por juicios de valores e interés sociales individualistas.***

“el tutor considera la clase como un todo que conjuga lo académico y lo personal, con el objeto de desencadenar y orientar procesos integrales de aprendizaje, actividades estas que, entendidas en un sentido más profundo, buscan que el estudiante participe en ellas con sus cualidades y defectos, con sus logros y problemas”

***Dentro de todas las estrategias pedagógicas, la tutoría de pares pone al estudiante como el eje de esta estrategia, permitiéndonos acercarnos a las distintas realidades que viven y que sean ellos mismos lo que construyan mejores condiciones de vida universitaria.***

“si no podemos lograr interesarnos por los otros y que los otros se interesen por nosotros, de nada sirve el esfuerzo por querer construir mejores sociedades, fundamentadas en el bienestar colectivo”

***Con esta frase solo pude recordar una frase mucho más “celebre” y radicalmente importante para los que la profesamos, aunque muchos tal vez no la cumplamos a cabalidad, “ama a tu prójimo como a ti mismo”, sin esta premisa de vida no pueden construirse sociedades mejores y peor aún, puede existir un bienestar colectivo.***

“La interacción entre iguales es la que produce la confrontación de puntos de vista moderadamente divergentes, que se traducen en una mejora de la comunicación, una toma de conciencia y en un reconocimiento del punto de vista del otro”

***La toma de conciencia y reconocimiento de los distintos puntos de vista que pueden existir, sobre una infinidad de situaciones y vivencias entre todas la personas que nos rodean no llevaría inevitablemente a resolver la mayoría de los diferencias y problemas que existen en nuestra sociedad y en el mundo.***

## Un ejercicio de interaprendizaje

“el lenguaje no es inocente, puede transformarse en “el más peligroso de los bienes”

***Esta frase sin duda nos recuerda el poder del lenguaje, que nos hace un llamado de atención, acerca de la profunda capacidad de influir en las personas y en nuestro caso en nuestros estudiantes, por lo que se convierte en una herramienta poderosa para conseguir la mediación pedagógica y así la empatía necesaria para lograr conseguir cambios positivos en nuestros estudiantes.***

“No hay palabras neutrales... el lenguaje está completamente atravesado por intenciones y acentos”.

***Esta frase recalca el hecho de que el lenguaje nunca es imparcial o desprovisto de un significado adicional y nos llama a una profunda reflexión acerca del uso que le damos a cada una de las palabras que empleamos en nuestro dialecto y la carga emocional y cultural de nuestro discurso pedagógico, que indudablemente se verá influenciado por el contexto en el que nos encontramos y a las intenciones conscientes e inconscientes que tenemos en nuestro proceder docente.***

“habrá que estar a la altura de las palabras que digo y que me dicen. Y, sobre todo, habrá que hacer continuamente que esas palabras desgarran y hagan estallar las palabras preexistentes.”

***Esta frase sin duda nos recuerda la profunda responsabilidad del poder transformador del lenguaje y nos compromete a ser auténticos y coherentes con lo que profesamos y con lo que hacemos, de allí la importancia de cumplir lo que decimos y del valor de nuestra palabra, recordándonos valores que queremos transmitir, como son la honestidad y la integridad , que son los que impulsaran a nuestros estudiantes a una revolución y un cambio que les permita desafiar, transformar ideas y creencias ya existentes.***

“La narrativa tiene un gran impacto en la emocionalidad, las pasiones y sentimientos”

***Esta frase nos recuerda el poder de las historias y como pueden influenciar en nuestros sentimientos, gracias a una amplia gama de emociones, que nos permiten alcanzar la capacidad de conectar profundamente con nuestros estudiantes, lo cual los llevara a experimentar sus propias emociones, despertando intensas pasiones, para poder desarrollar empatía y comprensión del entorno en el que se desenvuelven.***

“La narrativa parte desde la comprensión sobre una ética tendiente a desarrollar una autonomía en el análisis”

***Partiendo de esta profunda relación entre la narrativa , la ética y la capacidad crítica que se plantea en esta frase, al igual que en las anteriores, nos recuerda la responsabilidad que tenemos al desarrollarla a diario en nuestra práctica docente , ya que siempre debería estar cimentada en principios éticos , como la honestidad , la justicia , la moralidad , que nos impulsen a conseguir una autonomía en el análisis, con una capacidad de pensar críticamente , para formar individuos que puedan desarrollar su propias ideas y conclusiones, como ciudadanos críticos y responsables.***

“La narrativa nos invita a romper nuestros límites, mostrándonos una variedad de escenarios posibles”

***Sin duda la narrativa tiene el poder de llevar a nuestra mente más allá de nuestros límites, ya que nos puede transmitir una sensación de liberación y un potencial crecimiento infinito, superando nuestras propias barreras y tabúes, que nos permiten explorar mundos y experiencias que, de otro modo, no podríamos conocer, invitándonos a pensar de una manera más amplia y considerar nuevas posibilidades en nuestras propias vidas.***

“La narrativa tiene la capacidad de mantener la continuidad entre lo que ya fuimos y lo que aun podemos ser”

***La narrativa puede conectar nuestro pasado con nuestro futuro, dándonos una identidad y un propósito a lo largo del tiempo, funcionando como un puente entre nuestras experiencias pasadas y nuestras aspiraciones futuras, que nos llevan a una profunda reflexión, sobre quienes fuimos y***

***como la vida nos fue cambiando, con una esperanza planteada hacia el futuro, en quienes podemos llegar a ser, dentro de nuestro propio potencial de cambio y crecimiento.***

“el discurso docente es el responsable en general de la mayoría de los enunciados ocupando además una posición de autoridad rara vez cuestionada”

***En esta frase se invita a la reflexión sobre la influencia del discurso pedagógico, recordándonos la responsabilidad que tenemos los docentes, al tener el control de la transmisión de conocimientos dentro del aula, con esa sensación de poder y jerarquía, que no debería hacernos olvidar el objetivo principal de la mediación pedagógica, que es el realizar las interacciones necesarias, para modelar el pensamiento crítico de nuestros alumnos, que a veces limita la participación activa del estudiante, por eso, no debemos permitirnos que esa autoridad que tenemos como docentes, influya en la dinámica del aula y en la formación de los estudiantes.***

“Una conducta de orientación factible de producir comprensión mutua”

***Sin duda que nuestras acciones pueden facilitar la comprensión y el aprendizaje de nuestros alumnos, dentro una adecuada interacción y mediación pedagógica, que logre guiar y orientar a nuestros alumnos, para alcanzar los objetivos de enseñanza, gracias un entendimiento mutuo que permita la cooperación y resolución de problemas.***

“La empatía se alcanza no solo por la importancia del tema, sino también por la belleza, la claridad, del sentimiento y la emoción del lenguaje al tratarlo”

***Sin bien la importancia de un tema es algo necesario para crear la empatía necesaria en el proceso de aprendizaje, la forma de comunicarlo es la base de este proceso, ya que un lenguaje bello, claro y emocionante puede ayudar a construir puentes de comprensión y conexión entre las personas.***

## La inclusión en la universidad

“la acción en la que, en principio, nada se conoce, nada se pretende ni se busca. Es aprender a perderse en una ciudad como quien se pierde en un bosque”

***Para empezar todo proceso de aprendizaje demos desprendernos y hacer depender al aprendiz de toda intención preconcebida, abriendo nuestras mentes a lo desconocido, que nos lleve a explorar sin mapas ni guías, en un proceso de descubrimiento y aceptación de lo desconocido.***

“es una educación en la que el yo ha depuesto su soberanía; es una educación ética en la que el yo es absolutamente responsable del otro”

***Esta frase llama a la reflexión sobre un proceso de aprendizaje donde se deja a un lado el egoísmo, que le permite involucrarse en un proceso pedagógico amplio bajo un conjunto de principios y valores, que busca tanto el desarrollo individual como colectivo.***

“Si deseamos descubrir lo que es el hombre, sólo podremos encontrarlo en lo que son los hombres: y los hombres son, ante todo, muy variados”

***En esta frase se reflexiona sobre la diversidad humana, en donde el concepto de hombre, solo se puede lograr por la suma de sus diferentes características, bajo una gran variedad de puntos de vista y de circunstancias, que nos lleva a ese camino sin fin, donde buscamos, exploramos y aprendemos de los demás para poder entender nuestra propia naturaleza.***

“Cuanto más variada sea la gama de diferencias que en la institución escolar se acojan, tanto más evidentes se harán los patrones de la normalización”

***En esta frase se pone énfasis en la importancia de la diversidad en el ámbito educativo que les permite crear y aplicar normas que las vuelve más eficientes, esta amplia diversidad estudiantil puede crear patrones de normalización cada vez más evidentes, sin duda estos nos invita a reflexionar y analizar el proceso en el cual las instituciones educativas manejan la diversidad. Por lo tanto, se sugiere que la diversidad y la***

***normalización no son necesariamente opuestas y su complejo interacción debe ser finamente equilibrada.***

“La posibilidad de reconocer o percibir acontecimientos es una forma de definir los límites siempre arbitrarios entre lo “normal” y lo “anormal”, lo aceptado y lo rechazado, lo permitido y lo prohibido”

***En esta frase se manifiesta que nuestra capacidad de observar y de comprender es fundamental dentro los cambios sociales que se determinan según la cultura, la época y el contexto y normas subjetivas, que han evolucionado con el tiempo. Para definir cada una de estas variables, con una variedad de matices y excepciones dentro de nuestras percepciones y juicios, recordándonos que nuestra realidad no es absoluta y que depende mucho del medio, el contexto y la interpretación individual***

“la invisibilidad es la marca más visible de los procesos de exclusión”

***En esta frase se resalta la invisibilidad como la punta de lanza de la exclusión , que a nivel social se aplica, cuando no se da el reconocimiento o la importancia que se merece cada individuo o no se le presta la atención suficiente a lo que expresa una persona en una discusiones importantes, ni la posibilidad de ser un representante social, con cualquiera de estas manifestaciones de exclusión se produce la paradoja que vuelve más visible o notorio esta invisibilidad como una señal importante de desigualdad.***

“la exclusión se desvanece en el silencio de los que la sufren y en de los que la ignoran... o la temen”

***En esta frase muestra con claridad el sufrimiento de los excluidos, que a menudo permanecen temerosos en silencio, que se hace rutinaria y habitual cuando las personas de su entorno los ignoran, haciendo que su silencio sea cómplice de esta injusticia.***

“Se ha vivido la diferencia como una lacra, no como un valor. Se ha buscado la homogeneidad como una meta y, al mismo tiempo, como un camino”

***En esta frase se hace referencia como las diferencias cualesquiera que estas sean han sido vistas como algo negativo, sin darle el valor que tiene la diversidad y la particularidad de cada persona, buscando solamente una igualdad asfixiante de la creatividad y la autenticidad individual, dentro de un proceso de aceptación e inclusión lleno de respeto.***

## **Una experiencia pedagógica con sentido**

“El psiquismo y la intelectualidad adulta es el resultado de una peculiar y singular impregnación social del organismo de cada individuo”.

***En esta frase no deja claro que el desarrollo del psiquismo y la intelectualidad en los adultos se cómo el resultado de una interacción importante con su entorno social. La "impregnación social" nos sugiere el impacto significativo de las experiencias, valores, normas y relaciones en la formación de la mente y las capacidades intelectuales individuales.***

***Queda claro que el psiquismo y la intelectualidad se construyen bajo la influencia del contexto sociocultural en el que vive la persona.***

***La Peculiaridad y singularidad por su parte depende de la experiencia personal de cada persona, lo que da lugar a diferencias individuales en el desarrollo psíquico e intelectual. Factores como la familia, el entorno educativo, y las relaciones interpersonales influyen de diferente manera en cada individuo.***

“quien no construye desde sí mismo, termina por no construir nada”.

***En esta frase se destaca la importancia de la autoconstrucción como base para cualquier logro significativo, gracias al crecimiento que empieza desde un trabajo interno.***

***Construir "desde sí mismo" significa empezar desde los propios valores y capacidades, donde queda claro la necesidad de que la persona asuma su papel activo en el proceso de construcción personal y profesional.***

***No realizar este proceso nos puede llevar a una desconexión interna, lo que podría resultar en proyectos o logros vacíos, sin verdadero significado ni impacto.***

“La experiencia ha sido considerada la mejor maestra del conocimiento. Dado que no podemos experimentar todo, las experiencias de otras personas, y por consiguiente otras personas, se convierten en sustitutos del conocimiento”.

***En esta frase queda claro la importancia de la experiencia como base del aprendizaje, pero también se reconoce las limitaciones individuales para poder reunir todas las experiencias necesarias. Esta frase reconoce el valor de las experiencias de otras personas como un requisito complementario y necesario para adquirir conocimientos. también se destaca el modelo tradicional de que aprender a través de la experiencia propia que genera un conocimiento profundo, práctico y significativo. Se reconoce que el aprendizaje no puede depender exclusivamente de lo vivido personalmente, ya que las experiencias de una sola persona no son suficientes. Para esto son importantes las relaciones interpersonales y el aprendizaje sobre las experiencias de otros como recursos valiosos para ampliar nuestra comprensión del mundo.***

“La creación y la crítica, el diálogo entre dos o más estudiosos, constituyen una relación diferente a la que se produce cuando todo queda centrado en la mera transmisión de información”

***La frase destaca el intercambio crítico y creativo dentro de un diálogo que promueve un aprendizaje más dinámico y profundo en comparación con la simple transmisión unidireccional de información. Se resalta la creación***

***(producción de ideas nuevas) como la crítica (evaluación reflexiva de esas ideas) fomentan un conocimiento más significativo al involucrar activamente a los participantes en el proceso, gracias al poder del diálogo entre estudiosos para el intercambio de conocimientos. Este intercambio permite comparar ideas y generar nuevos conceptos y conocimientos más allá de lo individual, lo que nos permite superar las limitaciones de un aprendizaje basado únicamente en la recepción de información.***

“Internet equilibra los pequeños esfuerzos de muchos con los grandes esfuerzos de pocos”

***Esta frase conceptualiza al Internet como un espacio democratizador, donde los aportes individuales, sin importar su magnitud, pueden combinarse y generar un impacto colectivo significativo. Este equilibrio entre esfuerzos pequeños y grandes refleja el carácter inclusivo y colaborativo de las redes digitales, que permite que pequeñas contribuciones individuales (como comentarios, reseñas o publicaciones) se sumen y adquieran relevancia, destacando la capacidad de las masas para influir en contextos que antes dependían de grandes actores.***

***Este equilibrio demuestra cómo Internet reduce las barreras tradicionales del acceso a la información y a la participación, permitiendo que tanto los grandes proyectos como los pequeños lleguen a la mayoría de las personas.***

“Nuestra habilidad para aprender lo que necesitamos mañana es más importante que lo que sabemos hoy”

***Esta frase demuestra la importancia del aprendizaje continuo como una requisito indispensable para adaptarse a un mundo en constante cambio, donde el conocimiento actual puede volverse obsoleto rápidamente. Esta habilidad de aprender cosas nuevas es más importante que el conocimiento acumulado, ya que el contexto futuro probablemente requerirá habilidades y conocimientos diferentes. Desde el punto de vista tecnológico o laboral, la capacidad de adquirir y aplicar nuevos conocimientos asegura la competitividad de las personas.***

“Si sabemos comprender antes de condenar estaremos en la vía de la humanización de las relaciones humanas.”

***En esta frase se destaca la empatía y la comprensión como la base para construir relaciones humanas más humanizadas y respetuosas, sobre todo de las perspectivas, emociones y contextos de los demás. La clave está en comprender al otro, reconociendo su humanidad, con sus complejidades, errores y circunstancias, lo cual fomenta una conexión más auténtica y compasiva.***

***Por otro lado, condenar sin comprender lleva a relaciones superficiales, marcadas por prejuicios y conflictos. Es por esto por lo que se pone énfasis en la comprensión, el cuidado y respeto en las relaciones, dejando de lado las actitudes rígidas o punitivas.***

“El pensamiento abstracto no ve en el asesino más que esta cualidad abstracta (sacada fuera de su contexto) y (destruye) en él, con la ayuda de esta única cualidad, el resto de su humanidad”

***En esta frase invita a la reflexionar cómo el pensamiento abstracto, al centrarse exclusivamente en una cualidad específica como la de "asesino," deshumaniza al individuo, reduciéndolo simplemente al ignorar su complejidad y humanidad. Al ignorar el contexto y reducir al sujeto a esa cualidad, se le despoja de su humanidad, lo que facilita la condena y la exclusión. La frase invita a reflexionar sobre la importancia de considerar, las motivaciones y las condiciones que llevan a un acto antes de emitir juicios sin valor.***

Cuenca, 8 de abril de 2025

Econ. Verónica Condor Bermeo Ph.D. aprueba el trabajo de titulación de Jaime Leónidas Pavón Romero , estudiante de la Maestría de Docencia Universitaria, cuyo título es: Acompañamiento y promoción del aprendizaje de la salud sexual y reproductiva en las adolescentes universitarias en el Ecuador.

Econ. Verónica Condor Bermeo Ph.D.

DIRECTORA DE TRABAJO TITULACIÓN